

ACTITUDES EQUIVOCADAS DE LOS MAESTROS CON LOS NIÑOS

LEONOR STELLA GUARNIZO LOZANO

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ÁREA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
BOGOTÁ, D.C.**

2002

ACTITUDES EQUIVOCADAS DE LOS MAESTROS CON LOS NIÑOS

LEONOR STELLA GUARNIZO LOZANO

**Trabajo de grado para optar al título de
Licenciada en Educación Preescolar**

**Directora
BERTHA CLAUDIA FRANCO
Licenciada en Educación Preescolar**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ÁREA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
BOGOTÁ, D.C.**

2002

AUTORIDADES ACADÉMICAS

Dr. ALVARO MENDOZA RAMÍREZ
Rector

Dra. LILIANA OSPINA GUERRERO
Vicerrectora

Dr. JAVIER MOJICA SÁNCHEZ
Secretario General

Dra. LUZ ÁNGELA VANEGAS
Secretaria Académica

Dra. INÉS ECIMA DE SÁNCHEZ
Decana Facultad de Educación

Dra. MIRYAM GARZÓN BAQUERO
Coordinadora de Educación Preescolar

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, fuente de sabiduría e inspiración porque fue Él quien me guió y me dio la fuerza necesaria para seguir siempre adelante en esta ardua tarea.

A todos los directivos de esta prestigiosa Institución y especialmente, a la Doctora MIRYAM GARZÓN BAQUERO, Coordinadora de Educación Preescolar, y BERTHA CLAUDIA FRANCO, Directora de Trabajo de Grado, por la oportunidad que me brindaron al abrirme las puertas de esta noble institución.

DEDICATORIA

Dedico esta obra a Dios porque fué Él quien la puso en mi camino y Él mismo quien me dio las pautas e inspiración para sacarla adelante, por que me enseñó que las cosas tienen un propósito.

A mi Madre, a mis abuelitas, a mi Hijo, a Jhon, a mis profesoras y a mis compañeras Angélica y Sofía, porque siempre estuvieron a mi lado para apoyarme y darme ánimo en los momentos difíciles por los que tuve que pasar y porque siempre estuvieron dispuestos a sacrificar tiempo para dedicarlo y ayudarme cuando lo necesitaba.

CONTENIDO

| | Pág. |
|---|------|
| INTRODUCCIÓN | 9 |
| OBJETIVOS | 11 |
| JUSTIFICACIÓN | 12 |
| ACTITUDES EQUIVOCADAS DE LOS MAESTROS CON LOS NIÑOS | 13 |
| 1. SITUACIÓN CONTEXTUAL | 13 |
| 1.2 DATOS SOBRE LAS INSTITUCIONES EN LAS CUALES SE RECOGIÓ LA INFORMACIÓN | 13 |
| 1.2.1 Institución número uno | 13 |
| 1.2.2 Contexto Institucional | 13 |
| 1.2.3 Modelo Pedagógico | 14 |
| 1.2.4 Situaciones observadas | 14 |
| 1.3 Institución número dos | 15 |
| 1.3.1 Contexto Institucional | 15 |
| 1.3.2 Modelo Pedagógico | 15 |
| 1.3.3 Situaciones observadas | 16 |
| 1.4 Institución número tres | 16 |
| 1.4.1 Contexto Institucional | 16 |
| 1.4.2 Modelo Pedagógico | 16 |
| 1.4.3 Situaciones observadas | 17 |
| 1.5 Institución número cuatro | 17 |
| 1.5.1 Contexto Institucional | 18 |
| 1.5.2 Modelo Pedagógico | 18 |
| 1.5.3 Situaciones observadas | 18 |
| 1.6 INSTRUMENTOS | 19 |
| 1.6.1 Institución número uno | 19 |
| 1.6.2 Institución número dos | 19 |
| 1.6.3 Institución número tres | 19 |
| 1.6.4 Institución número cuatro | 20 |
| 1.7 INTERPRETACIÓN DE LA TABLA DE INFORMACIÓN | 20 |
| 1.7.1 Criterios | 20 |
| 1.7.2 Instituciones | 20 |
| 1.7.3 Frecuencia | 20 |
| 1.8 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN | 20 |
| 2. SITUACIÓN PREOCUPANTE | 24 |
| 3. REFERENTES TEÓRICOS | 25 |

| | | |
|---------|--|----|
| 4. | ENFOQUE METODOLÓGICO | 42 |
| 4.1 | METODOLOGÍA | 42 |
| 4.1.1 | Propuesta | 42 |
| 4.1.1.1 | Aplicación de la propuesta | 43 |
| 4.1.1.2 | Introducción | 43 |
| 4.1.1.3 | Objetivo general | 43 |
| 4.1.1.4 | Objetivo específico | 43 |
| 5. | METODOLOGÍA DEL TALLER | 44 |
| 5.1 | PROCESO PARA EL DESARROLLO DEL TALLER | 44 |
| 5.1.1 | Dinámica | 44 |
| 5.1.2 | Teniendo en cuenta la dinámica preguntar ¿qué sucedió? | 45 |
| 5.1.3 | Introducción sobre el tema del taller | 45 |
| | CONCLUSIONES | 46 |
| | BIBLIOGRAFÍA PROCESO PARA EL DESARROLLO DEL TALLER | 47 |
| | ANEXOS | 49 |

+

ANEXOS

| | Pág. |
|--|------|
| ANEXO A : Folleto para la difusión del Taller | 43 |
| ANEXO B : Lectura del Taller. Un modelo de Educación Autoritaria | 45 |
| ANEXO C : Lectura del Taller. Dialogar con los niños | 45 |
| ANEXO D : Evaluación del Taller por parte de maestras | 45 |
| | |
| FOTOGRAFÍAS DEL TALLER CON LAS MAESTRAS | 50 |
| | |
| Foto 1 : Dinámica del Taller | 50 |
| Foto 2 : Reflexión y Comentarios | 50 |
| Foto 3 : Lecturas del taller | 51 |
| Foto 4 : Evaluación por parte de maestras | 51 |

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo fue pensado y elaborado para la reflexión y retroalimentación de quienes nos dedicamos a la docencia y muchas veces tenemos actitudes equivocadas en el trato con los niños .

Su objetivo es promover el buen trato en la escuela, teniendo como base que el “Maestro” es el pilar fundamental dentro de la misma.

Es verdad que existe a través del tiempo una disminución relativa en las actitudes equivocadas de los Maestros para con los niños, sin embargo aún sobreviven algunas de ellas tales como :el autoritarismo y el ignorar al niño aunque en muchas ocasiones se dan de forma inconsciente por parte de las educadoras; ignorando así las lesiones que provocan en el niño, en su autoestima; por tal motivo se debe sensibilizar a los Maestros para lograr reducir la incidencia de este fenómeno. Una actitud de cambio es el camino adecuado para derrumbar dicha problemática, desde la escuela, ya que la función de ésta, no solo es la formación integral de nuevas generaciones, cuya socialización le es asignada cada vez desde edades más tempranas, debido a los procesos de cambio socio culturales de los cuales no nos vamos a ocupar en este momento, si no que debe participar activamente en la concientización de quienes tienen esta complicada misión.

Es importante generar espacios para trabajar con los maestros fomentando en

ellos la actitud *de* "ponerse en el lugar del niño", para favorecer la comprensión de los sentimientos ajenos, para que su actuar se haga más efectivo en el desarrollo de los niños/as.

Teniendo en cuenta la anterior presentación, se realizaron observaciones de las actitudes equivocadas de las maestras y de las reacciones de los niños. Las observaciones se recogieron en cuatro diferentes instituciones, en las cuales se evidenciaron muchas veces que estas, se dieron de forma inconsciente, pero en otras conscientes, sin que se tomen medidas al respecto, causando gran daño al proceso de consolidación de su autoestima .

Observar estas situaciones, motivó la realización del presente trabajo en el que se pretende, realizar un taller de toma de conciencia y reflexión a maestros, como aporte de mi práctica docente.

OBJETIVOS

GENERAL

- Generar espacios de reflexión en donde los maestros de preescolar se concientice de la importancia de mejorar el trato que le damos al niño.

ESPECÍFICOS.

- Generar en los maestros de preescolar inquietud y deseo, de mejorar las actitudes que se tienen frente a los niños .
- Concientizar a los maestros del daño que se genera en el niño con actitudes como, el autoritarismo e indiferencia.
- Crear una propuesta taller que sirva como ayuda y espacio a la reflexión permanente.

JUSTIFICACIÓN

Los antecedentes de ciertas actitudes equivocadas de los maestros frente a los niños en la escuela, revelan lo ancestral de esta práctica, por lo cual algunos niños son lesionados psicológicamente en forma irreversible, lo cual justifica la inaplazable necesidad de fortalecer la implementación de estrategias de prevención a fin de desarraigar de nuestra sociedad un fenómeno tan complejo y persistente como el que ocupa nuestra atención. Un fenómeno que requiere acciones preventivas desde la escuela, ya que la educación, al igual que la familia, es por excelencia una institución social que tiene asignada unas funciones específicas que cumple a través del sistema educativo(escuela) de cada sociedad .

El sistema educativo, en su misión de formar a los niños y niñas de la sociedad, tienen la obligación de orientar su desarrollo integral contribuyendo a la satisfacción de sus necesidades físico-biológicas, cognitivas, emocionales y sociales; en este sentido debe quedar claro que la escuela debe ser lugar apropiado para la promoción de el buen trato, por lo cual debe excluirse la posibilidad de que en ella se infrinjan malos tratos a los niños .Los maestros, y demás miembros de la comunidad educativa, deben respetar a los niños proporcionándoles un trato adecuado y afectuoso, evitando actitudes negativas y discriminatorias que a menudo generan baja autoestima en los niños.

ACTITUDES EQUIVOCADAS DE LOS MAESTROS CON LOS NIÑOS

1. SITUACIÓN CONTEXTUAL

Las observaciones para el presente trabajo, se realizaron en 4 contextos diferentes, a los cuales se hace referencia:

1.2 DATOS SOBRE LAS INSTITUCIONES EN LAS CUALES SE RECOGIÓ LA INFORMACIÓN

1.2.1 Institución Número Uno.

Nombre :Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”

Dirección: Transversal 75 No 82a-56

Barrio: Minuto de Dios

1.2.2 Contexto Institucional. El colegio “Minuto de Dios” adecuó una parte de sus instalaciones para que el jardín pudiera funcionar, se adecuaron 4 salones grandes ,una cocina ,comedor para las maestras .En uno de los salones se encontraba: primera edad o salacuna 7 niños todos menores de un año, Maternal A 10 niños y maternal B 15 niños lo cual suma un total de 32 niños. En el segundo salón encontramos Párvulos C 21 niños ,Párvulos D 22 niños, con un total de 43 niños entre el año y medio y los 3 años. En el tercer salón encontramos Pre-Jardin E niños entre los 3 a los 4 años, 24 niños , Pre-Jardín F en el mismo salón 24 lo cual nos da un total de 48 niños. En el cuarto y último salón

encontramos en los niveles de transición A 19 niños y transición B 22 niños con un total de 41 niños en el mismo salón.

1.2.3 Modelo pedagógico. El Jardín pertenece al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, tiene un modelo asistencial las maestras que encontramos allí iniciaron sus estudios tecnológicos y nunca los culminaron. En el plantel la mayor preocupación es la alimentación y cuidado al menor.

Es un jardín con una educación tradicional. Cada maestra planea las actividades de acuerdo a su criterio, no llevan un programa general sino unos lineamientos básicos que les da el Instituto de Bienestar Familiar en cuanto a los conceptos que se deben desarrollar en cada edad.

Este modelo pedagógico no solamente fue observado, sino que en su momento de acuerdo a los trabajos que se debían realizar en la práctica, la información para confirmar dicho modelo fue dada por la maestra consejera.

1.2.4 Situaciones observadas. En dicha Institución se observó que, la autoridad tiene siempre la razón, usando frecuentemente la amenaza para llamar la atención del niño. Debe tenerse en cuenta que las maestras no son consientes en este tipo de actitudes, igualmente hay que tener presente que los recursos humanos son bastante limitados. Hay un promedio de 25 a 30 niños por grupo, lo cual exige considerables esfuerzos a los maestros durante 9 o más horas diarias, igualmente no existe una política de estímulos a los maestros, por ejemplo, para mejorar sus condiciones laborales, o programas de capacitación, que podrían

transformar las situaciones en que se llevan a cabo sus interacciones con los preescolares.

1.3 Institución Número Dos.

Nombre :Jardín Infantil “Creciendo Juntos”

Dirección:Transversal 26 No 118-55

Barrio: Santa Barbara

1.3.1 Contexto Institucional. La planta física es una casa de 778 Metros cuadrados con espacios diseñados para cada actividad además con un ante jardín y jardín posterior ,cuenta con una oficina administrativa, 2 gimnasios o espacios para la recreación colectiva recreación, 3 baños 4 salones de clases, 1 cocina y patio con marquesina 300 Mts construidos. Cada nivel tiene una capacidad para 10 niños ,en el momento, solo cuenta con 8 cada uno.

1.3.2 Modelo pedagógico. Se inicio con el programa de estimulación temprana desde el 5 enero del 1998, tiene un enfoque tradicional ,se cumple un horario de manera estricta diariamente. Allí se trabaja por Unidades de Trabajo, la información para ratificar dicho modelo fue imposible de confirmar debido al hermetismo que siempre mantuvo tanto la maestra consejera, como las directivas del plantel.

1.3.3 Situaciones observadas. En dicha Institución se observó que, las actividades en el día se distribuyen según el orden fijado de antemano y nadie

puede modificarlo; los niños saben qué sigue después de cada actividad, y debe esperar a que termine el tiempo fijado para estas y no puede intervenir para modificar la secuencia con lo cual se ignora por completo los gustos del niño. Debe tenerse en cuenta que las maestras no son consientes en este tipo de actitudes.

1.4 Institución Número tres.

Nombre :Jardín Infantil “Atavanza”

Dirección: Calle 118 No 29-43.

Barrio: Santa Barbara.

1.4.1 Contexto Institucional. La planta física cuenta con dos casas ,un jardín posterior, allí se encuentran 3 oficinas administrativas ,1 gimnasio, 1 salón de expresión corporal, 2 espacios para la recreación colectiva, un total de 10 baños, salones debidamente adecuados para cada nivel. Una cocina, 2 comedores .

1.4.2 Modelo pedagógico. “PRIME” que significa Proyectos Integrales Multidimensionales, este modelo busca garantizar el logro de objetivos y de formación de la persona humana en forma personalizada e integral respondiendo a las necesidades de desarrollo requeridas en la edad infantil, cada nivel apunta desarrollar todas las dimensiones bajo la inspiración cristiana con el propósito de conocer de manera profunda las características de los niños/as. Se revela la importancia del educador como orientador dinámico del proceso educativo.

Reconoce la necesidad de percibir al pequeño como ser multidimensional que concibe el mundo en unidad, propone la implementación de actividades multidimensionales en el cual cada una de las actividades que se realizan con los niños/as tienen en cuenta todas las dimensiones de desarrollo, esto con una formación de manera personalizada e integral.

Este modelo pedagógico no solamente fue observado, sino que en su momento de acuerdo a los trabajos que se debían realizar en la práctica, la información para confirmar dicho modelo fue dada por la maestra consejera y personal administrativo de dicha institución.

1.4.3 Situaciones observadas. El salón debe estar en orden , y los niños igualmente, cada uno en su puesto, quieto inmóvil “concentrado”, en silencio. Lo cual hace que la maestra haga uso de tono enérgico y autoritario para conseguirlo. Debe tenerse en cuenta que la maestra no es consiente en este tipo de actitudes.

1.5 Institución Número cuatro

Nombre :Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”

Dirección: Calle 138 #17-63

Barrio: Lisboa

1.5.1 Contexto Institucional. La planta física es una casa, con un ante jardín y jardín posterior además cuenta con una oficina administrativa, 4 baños, 5 salones de clases cocina y espacios para la recreación colectiva, como lo son el salón de danzas, muñequero y la biblioteca.

Es un jardín el cual esta iniciando ya que solamente lleva 2 años en funcionamiento, fundado en noviembre del año 1999, inicio sus labores en febrero del año 2000, sus propietarias: dos de ellas son profesoras y la tercera es la secretaria del plantel.

1.5.2 Modelo pedagógico. Es un jardín con una educación tradicional, se trabaja por unidades, cada maestra tiene sus libros quienes son elaborados por las directivas del plantel, el contenido de cada libro, es de acuerdo al nivel en el cual el niño se encuentre. Maternal I, no tiene libro. Maternal II , tiene dos libros: matematica, escritura. Pre-Jardin: Matemáticas y escritura. Jardín: Matemáticas y escritura. Transición: Matemáticas y escritura, libro de lectura y cartilla de trabajo. Este modelo pedagógico no solamente fue observado, sino que en su momento de acuerdo a los trabajos que se debían realizar en la práctica, la información para confirmar dicho modelo fue dada por la directora quien a su vez era maestra consejera de dicha institución.

1.5.3 Situaciones observadas. Se observo una ausencia parcial de comunicación entre los niños , de éstos con el maestro, debido a que el niño siempre debe estar trabajando en sus libros. Debe tenerse en cuenta que las maestras no son consientes en este tipo de actitudes.

1.6 INSTRUMENTOS

Durante el tiempo en el cual, se recolecto la información , se utilizaron como instrumentos: los registros de los diarios de campo, así mismo se diseño una

tabla de información, para mostrar los registros de observación, sobre actitudes equivocadas y la frecuencia con las que se presentaron en el período comprendido entre los años 2000 al año 2002, tiempo en el cual se recogió la información que sirve de apoyo para esta propuesta.

Para tal efecto las instituciones se enumeraron al describir el contexto.

1.6.1 Institución Número Uno

Nombre: Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”

Tiempo de observación: Un año

Año: 2000

1.6.2 Institución Número Dos

Nombre :Jardín Infantil “Creciendo Juntos”

Tiempo de observación: primer periodo.

Año: 2001

1.6.3 Institución Número Tres.

Nombre :Jardín Infantil “Atavanza”.

Tiempo de observación: segundo periodo

Año: 2001

1.6.4 Institución: Número Cuatro

Nombre : Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”

Tiempo de observación: primer- periodo

Año: 2002

1.7 INTERPRETACIÓN DE LA TABLA DE INFORMACIÓN # 1

En la tabla , se registraron 3 columnas:

1.7.1 Criterios : Hace referencia a las actitudes más relevantes.

1.7.2 Instituciones: Se registran solamente las instituciones en las cuales se evidenciaron dichas actitudes.

1.7.3 Frecuencia: Se toma la cantidad de veces que dichas actitudes, se dieron en las instituciones registradas en la casilla anterior, correspondiendo cada porcentaje, al mismo orden en el cual están anotadas.

1.8 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

- Después de analizada la información, se pudo evidenciar que en la institución; Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). fué en el lugar en el cual hubo una mayor incidencia de dicha problemática, razón por la cual se hizo el taller en esa Institución.

- **Ridiculización, del alumno, se observo en las instituciones:**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 22%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 24%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 16%

- **Uso de la amenaza para llamar la atención.**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 50%

Dos: (Jardín Infantil “Creciendo Juntos”) Con una frecuencia del 16%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 36%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 28%

- **Uso del grito.**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 36%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 20%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 30%

- **Ignorar al alumno.**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 38%

Dos: (Jardín Infantil “Creciendo Juntos”) Con una frecuencia del 40%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 50%

- **Sancionar al alumno quitándole el material de trabajo.**

Dos: (Jardín Infantil “Creciendo Juntos”) Con una frecuencia del 14%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 20%

- **Apurar a los alumnos.**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 40%

Dos: (Jardín Infantil “Creciendo Juntos”) Con una frecuencia del 14%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 28%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 36%

- **Etiquetar negativamente**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 30%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 24%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 20%

- **Uso de tono enérgico y autoritario.**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 40%

Tres: (Jardín Infantil “Atavanza”) . Con una frecuencia del 28%

- **Tomarlo bruscamente y sentarlo**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 28%

Cuatro:(Jardín Infantil “Sentimientos y Ternuras”) .Con una frecuencia del 16%

- **Dar más trabajo, como castigo**

Uno: (Hogar Infantil “Ángel de la Guarda”). Con una frecuencia del 22%

Tabla # 1. TIPO DE ACTITUDES DE LOS MAESTROS

| Criterios | Institución | Frecuencia, promedio por periodo de Práctica. |
|--|--------------------------|--|
| Ridiculización, del alumno | Uno, tres y cuatro | 22%-24%-16% |
| Uso de la amenaza para llamar la atención. | Uno, dos, tres y cuatro. | 50%-16%-36%-28% |
| Uso del grito | Uno, tres y cuatro. | 36%-20%-30% |

| | | |
|---|--------------------------|-----------------|
| Ignorar al alumno | Uno, dos y tres. | 38%-40%-50% |
| Sancionar al alumno quitándole el material de trabajo | Dos y tres | 14%-20% |
| Apurar a los alumnos | Uno, dos, tres y cuatro. | 40%-14%-28%-36% |
| Etiquetar negativamente | Uno y tres. | 34%-20% |
| Uso de tono enérgico y autoritario. | Uno, tres y cuatro. | 30%-24%-20% |
| Tomarlo bruscamente y sentarlo | Uno y Cuatro. | 28%-16% |
| Dar más trabajo, como castigo | Uno. | 22%. |

Fuente: diarios de campo años 2000 -2002.

2. SITUACIÓN PREOCUPANTE

Los niños/as constituyen uno de los grupos humanos más afectados por todo tipo de maltrato, las observaciones hechas al grupo de estudio nos demuestran que la mayoría de los maestros tienen en ocasiones de manera involuntaria o no actitudes equivocadas con ellos. Dentro del grupo de actitudes equivocadas, encontramos: el autoritarismo y el ignorarlos.

3. REFERENTES TEÓRICOS

Con la implementación de la Ley general de educación en 1994 y el plan decenal de educación en 1996, el sistema educativo Colombiano en teoría, comenzó a remover sus viejas estructuras y a sacudirse de ellas para entrar en la senda de la globalización y del humanismo creativo, tomando como eje central la recuperación de los valores éticos y los derechos humanos. Revisando el contenido de algunos apartes de su articulado, se encuentra que: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, sus derechos y sus deberes, el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. La formación en el respeto a la vida y los demás derechos humanos a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.”¹

De otra parte el plan decenal de educación, ha sido destinado a: “La formación de seres integrales, comprometidos socialmente en la construcción de un país en el que premien la convivencia y la tolerancia, seres humanos con capacidad de discrepar y argüir sin emplear la fuerza, seres humanos preparados para

¹ Ley General de Educación .Decretos Reglamentarios. p11- 12. 1996

incorporar el saber científico y tecnológico de la humanidad a favor de su propio desarrollo y del país.”² En este sentido no se trata sólo de aprender ciencia y teorías sobre la paz si no también cómo aprender a vivir y a relacionarse con los demás, cómo saber vivir en armonía con la naturaleza, y cómo ser mejores seres humanos, más solidarios, fraternales y amorosos con las demás personas con las que compartimos diariamente nuestro lugar en la tierra. “La educación en consecuencia , no sólo debe entregar un sistema de aprendizaje a las personas para conocer el mundo sino también se debe enseñar desde y para la no violencia.”³

Es por esto que mientras no aprendamos acerca del conocernos y aceptarnos a nosotros mismos sabiendo como funciona nuestro cuerpo, nuestro cerebro y el sistema de asociaciones neuronales, nuestra estructura mental, nuestro sistema emocional y cómo aprender a controlarlos y regularlos también será muy difícil la enseñanza y posterior aprendizaje de la paz. En este punto según Álvaro Rendón Merino. “Los docentes debieran comenzar a construir dentro de ellos mismos, todo el sistema de pensamiento, los enfoques y las visiones muchas veces confusas sobre el concepto y la práctica de la paz, simultáneamente debiera comenzar la construcción interna de la paz, a través del aprendizaje de los valores éticos y humanos para posteriormente reflejarla en el aula con los estudiantes y en las demás esferas sociales donde se relacionan cotidianamente”.⁴

² Ley General de Educación .Op cit, p 12

³ El aprendizaje de la Paz.,“ La construcción de la Paz desde el sistema Educativo”. Alvaro Rendón Merino p 69.

En tal dirección, el objetivo de una pedagogía para la paz debe ser producir hechos de paz y no de violencia de manera sistemática y planificada comenzar por los cambios internos en nosotros.

esto implicará:

a) Generar una nueva actitud y un nuevo comportamiento social y la apertura de nuevos canales para hacer de la escuela un campo neutral ante el conflicto armado.

b) “Desarrollar la conciencia no violenta en los niños/as ,profesores, entre éstos y aquellos, para ello se dice lo que vale es el ejemplo y la nueva actitud del profesor, antes que el discurso o la oratoria con sus estudiantes sobre la paz”.⁵ De esta manera, se estará contribuyendo desde la labor pedagógica a la construcción de la “cultura de la paz”, ya que Álvaro Rendón Merino nos dice que: “tradicionalmente los educadores/as, hemos asumido nuestro papel quizás no muy conscientes de los resultados que obtenemos diariamente con nuestros métodos de enseñanza, mediante la rutina de “dictar la clase” de enseñar de memoria un texto, de obligar a los alumnos con las actitudes a responder a modelos autoritarios, jerárquicos y burocráticos, presionar al estudiante, al niño, a sacar buena nota, aún a costa de pisotear su dignidad humana”.⁶

Se pudiera decir que aún se continua con la tendencia tradicionalista. “Los rasgos

⁴ Alvaro Rendón Merino Op cit, p 70

⁵ Alvaro Rendón Merino Op cit, p 71

⁶ Alvaro Rendón Merino Op cit, p 89

características de esta tendencia giran en torno a: énfasis en la enseñanza de contenidos disciplinares, (datos, enunciados, enumeraciones). Explicación verbal por parte del profesor, (utilización del libro de texto, la mayoría de veces texto único), actitud receptivo y de silencio en los estudiantes y diseño, aplicación de la evaluación por parte del profesor.”⁷

De lo que se trata con esto es de tener un cambio, se debe aprender a sentir, saber mirar, y aprender a decir las cosas. “Los maestros solemos quedarnos sólo con lo que parece, cuesta mucho trabajo no Juzgar por las apariencias, un maestro puede hacer mucho bien o mucho daño con una sola palabra.”⁸ En esto vemos algunas características que atañen al enfoque tradicional de la educación, este tipo de educación como se había mencionado anteriormente es de corte autoritario y vertical. La autora argentina *Telma Barreiro* nos dice que: “en este estilo autoritario- tradicional ...el principal valor es el respeto a la autoridad, se visualiza al niño como un ser que debe ser moldeado de acuerdo con patrones y pautas preestablecidas, que son algo así como sagradas.”⁹

La principal virtud de un niño dentro de esta concepción es la obediencia; lo más grave es la falta de respeto a la autoridad(..).

De la autoridad emanan las normas del bien y del mal; el adulto tiene el derecho y la obligación de encauzar al niño por la “senda del bien” aunque para ello deba

⁷ Investigando el Currículo Practicado. Secretaría de Educación Del Distrito Capital. p73

⁸ La Urbanidad De Cariño. Juan Carlos Bayona. p 25

⁹ Estilos de Educación. Enciclopedia Escolar. Tomo Ética y Civismo. Telma Barreiro. p 538

castigarlos inapropiadamente. Se usa el miedo a la autoridad y al castigo como herramienta fundamental, “a medida que el maestro carece de cualidades morales, tiene más necesidad de autoridad.”¹⁰

Todo esto debería ser reemplazado de nuestro sistema educativo ya que los resultados se ven a simple vista, en el tipo de sociedad violenta que tenemos. En cambio se puede proponer métodos y didácticas de tipo horizontal y democráticas que tengan en cuenta ante todo al ser humano y no al autómatas que recibe información mecánicamente sin posibilidad de pensar y mucho menos de actuar creativa y críticamente, para educar en la paz, con mayor razón es necesario llegar al niño con un enfoque integrador de tipo holístico, que desarrolle métodos y técnicas de tipo vivencial y experimental, como garantía del auto aprendizaje, y como consecuencia de la aplicación de éstas, se requieren la introspección del conocimiento, con la intención de formar actitudes susceptibles de ser compartidas y socializadas, de tal manera que puedan revertir nuevos niveles de conocimiento científico en el plano espiritual.

En pocas palabras se debe tener una actitud educadora, preocupándonos por formar y no sólo por informar, ya que los niños aprenden a resolver conflictos observando cómo los mayores los resuelven.

Aprenden a querer, a tolerar y a comprender, si se sienten queridos, comprendidos y tolerados. El maestro debe ser un agente de cambio, ha de

¹⁰ Temas Fundamentales de Pedagogía.p 126

prestar atención en la formación y fomento en los alumnos de la necesidad del diálogo y del respeto a la opinión de los demás con elementos esenciales para el proceso de socialización del individuo, entendido éste como el proceso a través del cual se sugieren pautas de comportamiento, que le van a permitir al niño, integrarse a la escuela, a la comunidad y a la sociedad, para ello requiere de una comprensión real de la dimensión de su rol; siendo necesario romper el viejo esquema.

“En el mundo millones de hombres y mujeres se convierten en Maestros , sin embargo no tienen en cuenta que una de las tareas más difíciles de la vida es tomar una criatura totalmente desvalida y asumir diariamente plena responsabilidad de ella para educarla , aún cuando se sigue confiando en los mismos métodos , los que usaban con sus padres y abuelos.”¹¹

Que son actitudes?

Las actitudes se refieren a las disposiciones anímicas que manifiesta un ser y que se reflejan en posiciones del cuerpo, tono de voz y expresiones faciales.

De acuerdo a esto la actitud de un maestro es fundamental pues con su rostro, voz etc., le esta transmitiendo al niño su agrado, aceptación , rechazo o autoridad.

“Las actitudes básicas que deben estar presentes en todo educador son aquellas que responden a los retos y exigencias que la Escuela y la sociedad en general

¹¹ Gladys Ma Sarmiento de Zurita. Op cit, p 47

están requiriendo de él”.¹² El maestro es la piedra angular de la Institución escolar. Su personalidad le pone el sello a todo lo que constituye el ámbito y el quehacer escolar.

No importa la cantidad y la calidad de otros recursos: presupuesto, planta física materiales y ayudas educativas. Todo esto puede ser eficaz o no, según que la calidad del maestro lo enriquezca y utilice con inteligencia o lo subestime e inutilice por su negligencia, actitudes, egoísmo, pasividad e inercia, conductas. “El maestro y su conducta son un referente para el niño/a, es un modelo de comportamiento para ellos y éstos son poco tolerantes ante la inconsistencia moral, al hecho de que se diga una cosa y se haga otra, o a que un día se actúe de una manera y al día siguiente de otra”.¹³

De este modo la escuela, orientada por un verdadero maestro, se constituye en un conjunto organizado de elementos facilitadores del crecimiento y desarrollo de la personalidad y sobre todo de la autoestima de sus alumnos.

La escuela en general y los maestros en particular tienen la enorme responsabilidad de formar a los alumnos, es por esto que las actitudes de los agentes educativos en ocasiones pueden resultar en consecuencia negativas para los niños. Según los autores *José Bernardo Carrasco/ Juan Basterretche Baignol*) “Las actitudes equivocadas o negativas que los docentes tienen más

¹² Este artículo es tomado del libro “microenseñanza: Manual para la Educación de Docentes.” De Hernando Herrera Valencia Educarte(Cali).p 47- 55

¹³ Orientaciones para la escuela y la familia. Madrid. Narcea (Primeros años) p. 15

comúnmente son

- Falta del sentido de justicia y Objetividad
- Mal uso del lenguaje oral y corporal
- ser autoritario”¹⁴

En este sentido el no saber corregir al niño puede llegar a ser una actitud equivocada, y esto implica: criticarlos, desanimarlos, crearles obstáculos y barreras, culparlos, avergonzarlos, ignorarlos y ponerles castigos injustos, así mismo ser poco, tolerante; desesperarse por todas las cosas que ellos hacen, ser rutinario; nunca salirse de lo planeado y sobre todo levantar la voz o gritar.

Los tiempos han cambiando mucho, “los niños en la actualidad no solo necesitan dirección y disciplina , sino también apoyo y ánimo, para crecer y madurar,”¹⁵ por lo cual es muy importante que nosotros también cambiemos esas actitudes, la formación en las virtudes humanas ha de ser responsabilidad de los educadores, y ya que se va a tratar algo operativo, éstos tendrán que poner mucha intencionalidad en su desarrollo. El centro complementará con los padres esta labor, pero para conseguir esto debemos tener presente que hay que dar para recibir, ya que para Educar, es mucho más importante nuestra “actitud” que nuestra “aptitud”, o mejor, es nuestra actitud la que nos da la aptitud para Educar. De allí su importancia fundamental dentro del proceso formativo de los alumnos. “Las actitudes se demuestran con gestos, palabras y posiciones, las actitudes que asuma un educador desencadenan situaciones y ambientes propicios o

¹⁴ Técnicas y Recursos para Motivar a los alumnos: José Bernardo Carrasco/ Juan Basterretche Baignol

¹⁵ Los valores expresión de armonía social . (Gladys Ma Sarmiento de Zurita)P41

desfavorables al desarrollo del proceso educativo. Forman o deforman, estimulan o deprimen, afianzan o desencantan, anulan o entusiasman”.¹⁶

“Las conductas derivadas de las acciones como:(rechazar, ignorar, aterrorizar, aislar) o bien de las conductas derivadas de la omisión (la privación de sentimientos de amor, afecto o seguridad, la indiferencia) y las actitudes que no toman en consideración las necesidades psicológicas del niño/a, particularmente las que tienen que ver con las relaciones interpersonales y con la autoestima o las mencionadas anteriormente, se pueden contar como maltrato emocional,”¹⁷ es decir se le maltrata al menor, causando daño a su integridad personal obstaculizando su promoción, su normal desarrollo y crecimiento como ser humano, creando numerosos y severos problemas emocionales y conductuales , si bien es cierto que el resultado del maltrato emocional es difícil de detectar y evaluar, por lo cual estos aún permanecen allí, es por lo tanto importante resaltar “que podemos incurrir en un maltrato emocional cuando el modelo pedagógico que basa la crianza en el poder el control y el autoritarismo,”¹⁸ del adulto que no respeta al niño/a, impartiendo normas que revelan necesidades de los adultos contrarias al crecimiento vital y espontáneo del menor, y aún peor, para cuya satisfacción se le convence de lo que se hace es por su bien. Esto significa que quien ejerce la autoridad escolar y traspase los límites que ese rol le permite asumiendo su propio criterio individual, sus miedos, sus convicciones, sus creencias, sus valores morales no puede imponer dichos criterios arbitrariamente

¹⁶ Microenseñanza: Manual para la Educación de Docentes ; Op cit, p 47-55

¹⁷ Infancia y Aprendizaje. Madrid. Hart y Brassard, p 12-13.

¹⁸ Maltrato Infantil “Prevención y Atención.” Campaña por el Buen trato. P 434

sobre cientos de niños, sin que sea mediada por ninguna instancia crítica capaz de depurar la propuesta pedagógica, hasta convertirla en un consenso racional.

“En el jardín no debe existir una “autoridad” ejercida por el docente, sino una diferenciación de roles que da derecho al docente a asumir actitudes directivas bajo circunstancias muy claras que estarán determinadas social e institucionalmente, y también por la propia modalidad profesional del docente”.¹⁹El docente no da órdenes: pide, propone, sugiere, orienta, media y aboga. teniendo en cuenta esto, ¿en que grado la “actitud” del maestro afecta a un niño, para el resto de su vida? en la medida en que los primeros años de vida son fundamentales en la construcción de una auto imagen positiva.

Teniendo en cuenta lo anterior las actitudes de los maestros son muy importantes, ya que no solo estos van a instruir a los niños en un repertorio de temas generales, sino especialmente para brindarles herramientas que les permitan enfrentar productivamente la construcción de su propia vida. “En este sentido su misión no se limita a enseñar, a transmitir conocimientos , sino que cumple una función en particular importante en la “formación” del alumno para que sea éste el principal protagonista de su desarrollo personal y social esto en forma armónica.”²⁰ Es por lo cual que la no participación del alumno en la expresión de necesidades afectivas, intelectivas vitales, llevan al niño/a, a plegarse a las necesidades del maestro, por lo cual la autoridad se encuentra siempre en cabeza de quien enseña. “Es él quien define que cosas son más importantes para el

¹⁹ En las Fronteras de la Normalidad. Francisco Cajiao Restrepo.p 128

niño.”²¹

“Estos esquemas escolares, repetidos constantemente por años nos generan una sociedad autoritaria.”²² El aparato educativo , según Francisco Cajiao Restrepo debe ser en función de los niños y no en función del mundo adulto, concebir la institución escolar dejando de lado los intereses personales ,por altruistas que sean.

“Se debe escuchar y respetar lo que dicen los niños, ya que el maestro es la figura, modelo de identificación.”²³ Si el docente se equivoca, debe saber reconocer el error ante los niños: dar el ejemplo autocorrigiéndose o aceptando una corrección ante una equivocación implica inculcar una actitud abierta hacia el error. El maestro debe tener cuidado con sus actitudes ya que estas pueden resultar en consecuencia negativas para la autoestima de los niños, no se puede olvidar que “el desarrollo de la autoestima es un proceso que se va forjando y fortaleciendo a lo largo de la vida de la persona, y la niñez es una de las etapas más especiales y definitivas,”²⁴ hay que tener en cuenta que todos los adultos somos capaces de emplear ocasionalmente cualquiera de estos métodos. Pero hacerlo más que algunas veces significa que esta situación se ha convertido en un hábito, lo cual tiene que cambiarse.

²⁰ La profesión De Educar. Alicia Meneses De Orozco Rafael Arévalo. p119

²¹ En las Fronteras de la Normalidad. Francisco Cajiao Restrepo.Op cit, p 122

²² En las Fronteras de la Normalidad. Francisco Cajiao Restrepo.Op cit, p 124

²³ Edad Preescolar La aventura de Educar, Segunda Edición. Universidad De la Sabana .Ana Ma Araújo de Vanegas, Ma Consuelo Garcia De Quijano, Josefina De Arteaga De Durán, Alvaro Sierra Londoño, Eduardo Ortiz Bautista, Amparo Pineda Puerto.p 63

²⁴ Edad Preescolar La aventura de Educar. Op cit, p 67.

Ahora qué es exactamente la autoestima? “La autoestima es el juicio general que una persona hace de sí misma; implica confianza y satisfacción con lo que se es, no con lo que se tiene; con lo que se quiere ser o con lo que se es capaz de hacer”.²⁵

La autoestima es el valor que cada uno le damos a nuestras propias características, aptitudes y conducta, es el resultado de la satisfacción de establecer vínculos relevantes para sí y que los demás también reconocen como importantes. Esta necesidad de autoestima se describe como una exigencia interior que experimenta el niño de sentirse valioso digno de respeto y de admiración, ante sí mismo, y también ante los otros. La forma como el niño piense de sí mismo puede llegar a ser más importante que lo que sabe. Sólo si el niño se considera capaz, podrá salir victorioso en el reto que, día a día le propone su propio desarrollo. Cuando un niño no tiene una buena opinión sobre sí mismo y sobre los demás, el aprendizaje se le hará más difícil. “Una baja autoestima está asociada con individuos que no aprenden a relacionarse o a vincularse y, por tanto, pueden presentar problemas académicos.”²⁶

En este sentido el ámbito escolar constituye un contexto de especial relevancia en el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño. El autoconcepto es el sentido de sí mismos, su base es el conocimiento de lo que hemos sido y hecho, su función guiarnos a lo que seremos y haremos en el futuro. El autoconcepto se

²⁵ Edad Preescolar La aventura de Educar. Op cit, p 64.

desarrolla de una manera lenta, comenzando en la infancia con la autoconciencia que es la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y las propias acciones; alrededor de los 18 meses los niños tienen su primer autorreconocimiento, que se refiere a la habilidad para reconocerse frente al espejo.

Ya en la primera infancia se da la autodefinición, que se refiere a que el niño identifica las características que considera importantes para describirse a sí mismo; a los 3 años el niño se juzga en términos externos, es decir, por sus características físicas y ya a los 7 años se define basado en sus características psicológicas (Papalia y Wendkos Olds, 1992). Según Woolfolk (1996) el autoconcepto se refiere a la percepción que tenemos de nosotros mismos.

Por otra parte cabe señalar que, encontramos en el ámbito escolar la presencia de personas especialmente relevantes en la formación de la identidad del niño. “Tanto los profesores como los compañeros de aula son personas significativas para el niño, puesto que le aportan información relevante sobre su identidad”.²⁷ El desarrollo del autoconcepto en la primera infancia recibe la influencia de los padres, profesores y compañeros de escuela.

La imagen que de sí mismo ha comenzado a crear el niño en el seno familiar, continuará desarrollándose en la escuela a través de la interacción con el profesor, el clima de las relaciones con los iguales y las experiencias de éxito y fracaso académico (Marchago, 1991). “La escuela continúa y profundiza lo que se ha

²⁶ Edad Preescolar La aventura de Educar. Op cit, p 65

adquirido en primera instancia en el hogar, lo complementa o perfecciona; o por el contrario, lo deforman o anulan.”²⁸

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del niño lo constituyen las relaciones sociales, a medida que vamos creciendo el ámbito de las relaciones, se amplía “ ya que uno de los factores del éxito de la especie humana es su capacidad para hacer cosas conjuntamente y sentirse aceptado.”²⁹ La escuela es una Institución socializadora ya que los efectos de la escuela se manifiestan también en las relaciones sociales. “Esta adaptación social es favorecida tanto por el intercambio con compañeros de la misma edad como con compañeros de edades diferentes y sobre todo con Maestro.”³⁰

“La socialización es un proceso mediante el cual los miembros maduros de la sociedad, como padres y profesores, moldean la conducta de los niños, al permitirles una participación y contribución en la sociedad (Woolfolk, 1996).

Según Watson (1977) la socialización es un medio por el cual se adquieren los modelos de conducta convencionales, es un proceso de aprendizaje. Gracias a la socialización el niño aprenden los modales y las costumbres de la familia, los vecinos, la comunidad y todo el grupo social en el que se desarrolla. El niño en la etapa preescolar empieza a modificar su conducta para cumplir las normas

²⁷ La potenciación De la autoestima en la Escuela. Cava Ma Jesús ,Gonzalo Musitu. p19

²⁸ Tres miradas al mundo escolar . Armando Duque. Fondo Resiugir .Fes. Tolima. p 146

²⁹ El desarrollo Humano.Juan Delval. p 429

esperadas por la sociedad (Cohen, 1971).

Existen diversos agentes de socialización; en los primeros años la familia constituye el centro de la socialización, aunque también participan en este proceso los maestros, los compañeros, etc. Según Santrock y Yussen (1978) la escuela es una de las influencias sociales más importantes en el desarrollo de los niños. El desarrollo social se caracteriza por los cambios de los niños a medida que crecen, han de resolver ciertas cuestiones en cuanto a sus relaciones con los demás.”³¹

El Maestro influye en la socialización como se vio anteriormente, y también en el rendimiento de sus alumnos a través de sus expectativas, actitudes, conductas y estilos docentes.

Cabe señalar que “un aspecto decisivo en la socialización del niño, es la actitud de los profesores”,³² su actitud debe mostrar aceptación hacia lo expresado por los alumnos, sin juzgar y valorando todas sus aportaciones.

En la educación del niño, el primer paso debe ser ayudarlo a poner las bases para que tenga una imagen positiva de sí mismo. “Antes de enseñarle a hacer algo, hay que convencerle de que es capaz de aprender y de hacer las cosas bien.”³³

³⁰ Educación Infantil .José Agustín Garrido García .p137

³¹ Trabajo realizado por: Br. Irina Fernández Quebles. Hparadoa@yucc1.telmex.net.mx. Facultad de Psicología Universidad Autónoma de Yucatán.

³² La potenciación De la autoestima en la Escuela. Cava Ma Jesús , Gonzalo Musitu. p 20

³³ Edad Preescolar La aventura de Educar. Op cit, p 67

Como se observa, el maestro con sus actitudes juega un papel crucial en la construcción de una cultura de paz.

4. ENFOQUE METODOLÓGICO.

4.1 METODOLOGÍA

4.1.1 Propuesta. Partiendo de la observación realizada en los diferentes contextos, de la recolección de la información y análisis de la misma, se ratifica aún más la necesidad de reflexionar y lograr un cambio de actitud en los maestros teniendo esta base, se dará como dinámica de trabajo el diseño de un taller de reflexión para los maestros, en tanto que es una herramienta importante para promover cambios dentro del trabajo educativo fomentando el trato adecuado para con los niños. El trabajo en el taller será vivencial tomando en cuenta las experiencias de vida de los sujetos en relación con la temática a desarrollar en el taller todo esto a fin de erradicar de nuestras instituciones dicha problemática y propender por un mejoramiento en la formación de nuestros niños.

Como segundo momento se diseñó el taller, se trabajó con un total de 14 profesoras, muchas de ellas aún no han culminado sus estudios, la edad promedio del grupo es 20 a 35 años todas ellas pertenecientes al Hogar Infantil “Ángel de la Guarda” esta propuesta fue expuesta en los jardines en los cuales se hizo la práctica, pero, en donde tuvo más acogida fue allí esto se dio por diferentes motivos. Por ser el lugar en el cual hubo una mayor incidencia de dicha problemática, tal como se registro en el análisis de la información. (Ver *Tabla#1*) así mismo por ser una Institución perteneciente al Instituto De bienestar Familiar, además en la actualidad existe una posibilidad de repetir el mismo taller en

diferentes Jardines pertenecientes a la misma entidad ya que el taller “actitudes equivocadas para con los niños” es una propuesta de reflexión acogida para dicha problemática.

4.1.1.1 Aplicación de la Propuesta. “Taller. Actitudes Equivocadas de los maestros con los niños”. Esta propuesta se difundió a través de un folleto explicativo, que daba a conocer claramente los propósitos del mismo “Anexo A”.

4.1.1.2 Introducción. El taller tiene como objetivo básico generar un ámbito de encuentro en el cual reflexionemos en conjunto sobre los distintos aspectos, relacionados con las actitudes equivocadas para con los niños, poniéndose en el lugar del pequeño para favorecer la comprensión de sus sentimientos.

4.1.1.3 Objetivo General. Reflexionar sobre actitudes inadecuadas .Como “autoritarismo & indiferencia”, que se tienen frente a los niños ,buscando una verdadera actitud de cambio.

4.1.1.4 Objetivo Específico. Tomar conciencia del la importancia de mejorar las actitudes que se tienen frente a los niños.

- Jerarquizar el rol de los docentes como operadores para la transformación educativa, en la Educación para la Paz y los Derechos Humanos.

5. METODOLOGÍA DEL TALLER

5.1 PROCESO PARA EL DESARROLLO DEL TALLER

- Saludo de bienvenida
- Presentación de los asistentes.
- Entrega del material de trabajo.
- Oración.

5.1.1 Dinámica. *“Palitos chinos”* Se le pide a todo el personal que deben sentarse en el círculo en el piso ya que vamos a ver cómo son los números chinos. Los palitos se ponen en forma tal que su posición represente un número, pero los palitos serán simplemente un distractor para los asistentes ya que el número se mostrará de acuerdo a la forma como se dispongan los dedos de las manos. Eje: dos dedos, representaran el número 2 etc. Cada vez que se disponen los palos, se le pregunta a cada uno de los asistentes que número está representado. En este momento se utilizarán algunas frases claves tales como: “como tu no tienes ni idea mejor deja a tus compañeras que ellas si están prestando atención”. “Aprende de tu compañera ella si sabe de que estamos hablando”. “Esto es algo muy sencillo no se cómo no saben que número es”. “ Espera mejor piensa antes de contestar cualquier cosa”. “Bueno ya se acabo el tiempo ¡que pasa con las que aún no han podido, con esto tan sencillo! etc.

5.1.2 Teniendo en cuenta como finalización de la dinámica preguntar qué sucedió.

Cuando tenía actitudes de: indiferencia & autoritarismo la persona que dirigía el taller cada vez que usted hacía una pregunta concerniente a la lectura de los palos chinos, teniendo en cuenta que lo que para esta persona era obvio para usted no lo era. Se recomienda preguntarle a todas las maestras presentes en el taller.

5.1.3 Introducción sobre el tema del taller. Reflexionar sobre actitudes como el “autoritarismo e indiferencia” que se tienen frente a los niños .

- Identificar los elementos básicos
- Establecer las posibles causas que generan este tipo de actitudes.
- Repartir en plenaria las fotocopias correspondientes a la lectura “Un modelo de educación autoritaria” comentarios y reflexión. Anexo B
- Lectura “Dialogar con los niños”. Reflexión y comentarios. Anexo C
- Evaluación. Anexo D y Fotos.
- Cada asistente hará una corta evaluación en la cual responderá algunas preguntas concernientes al taller.

Los comentarios finales sobre el taller fueron muy positivos, ya que las maestras, dijeron en su totalidad que si realmente se comenten grandes errores en este sentido y que nunca se cae en cuenta o que simplemente nadie les hace ver el error cometió y que sería muy importante, para ellas ampliar estas temáticas en los grupos de estudio que ellas tienen cada mes.

CONCLUSIONES

- La elaboración de este proyecto me ayudo a reflexionar y analizar cómo la actitud del maestro influye en el desempeño escolar del niño, ya que no podemos ignorar así las lesiones que se provocan en la autoestima, del pequeño.
- La importancia de tener una buena relación con los niños es vital ,en el proceso del desarrollo educativo, los maestros deben ser pacientes y no críticos.
- Teniendo en cuenta las evaluaciones hechas por las maestras en el taller, puedo concluir que: es un aporte significativo para conseguir un cambio gradual.
- Hay interés de instituciones y maestros en generar el “cambio”
- Es importante generar espacios de reflexión permanente dentro de las instituciones.

BIBLIOGRAFÍA.

ARAÚJO DE VANEGAS, Ana María; GARCÍA DE QUIJANO, María Consuelo, DE ARTEAGA DE DURAN, Josefina; SIERRA LONDOÑO, Alvaro; ORTIZ, Eduardo BAUTISTA, Amparo y PINEDA PUERTO. La aventura de Educar, Segunda Edición. Universidad De La Sabana.

DE ZURITA GLADYS Ma SARMIENTO. Los Valores Expresión de Armonía Social. BARREIRO, Telma. Estilos de Educación. Enciclopedia Escolar. Tomo Ética y Civismo .

CAJIAO RESTREPO, Francisco. En las fronteras de la Normalidad.

CAVA, Ma Jesús, Musitu Gonzalo. La potenciación De la autoestima en la Escuela.p19

DELVAL, Juan. El desarrollo Humano. p 429

DUQUE, Armando. Tres miradas al mundo escolar .Fondo Resurgir .Fes. Tolima. p 146

GARRIDO GARCÍA, José Agustín. Educación Infantil .p137

HART Y BRASSARD. Infancia y Aprendizaje. Madrid.

HERRERA VALENCIA, Hernando. EDUCARTE (CALI). Microenseñanza: Manual para la Educación de Docentes”.

INOSTROZA DE CELIS, Gloria y Equipo. “Talleres Pedagógicos” La potenciación de la autoestima en la escuela.

J.TAYLOR, Barbara. Cómo formar la Personalidad del niño.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Decretos Reglamentarios. p11- 12. 1996

MALTRATO INFANTIL. Prevención y Atención. Campaña por el buen Trato. Universidad Sergio Arboleda.

MENESES de OROZCO, Alicia. Arévalo Rafael. La profesión De Educar. . p119

NARCEA, Orientaciones para la escuela y la familia (Primeros años). Madrid. p. 15

NIETO GIL, Jesús María. La Autoevaluación del Profesor.

PSIQUIATRÍA INFANTIL(Primera Edición Editorial Pluma)

PÉREZ, Luz, DOMÍNGUEZ, Élida y ALFARO, Pilar. Educar Hijos Inteligentes

REHBEIN de ACEVEDO, Annie. Disciplina si pero con amor.

RENDÓN MERINO, Álvaro "El aprendizaje de la paz". La construcción de la paz desde el sistema educativo.

SECRETARIA de Educación, del distrito capital. Investigando el Curriculum Practicado. p73

ANEXOS

Taller Para Maestros

Tema:

*Nuestras actitudes
lesionan la autoestima del
niño?*



*Junio / 17 / 2002
6 H30 AM
Bogotá*

• Programa

• Introducción

El taller tendrá como objetivo básico generar un ámbito de encuentro en el cual las maestras podamos reflexionar en conjunto sobre los distintos aspectos, relacionados con las actitudes equivocadas que tenemos en ocasiones para con los niños. Poniéndonos en el lugar del pequeño podremos comprender sus sentimientos y generar cambios en nosotras mismas.

• Aplicación del taller.

- Tema: "actitudes Equivocadas para con los niños"
- Objetivo: Reflexionar acerca de las actitudes inadecuadas que se tienen frente a los niños.

• Metodología.

✓ La metodología estará basada en un taller en el cual se harán dinámicas y ejercicios en los cuales el adulto pueda vivenciar y reflexionar en las actitudes que se tienen con los niños, igualmente se harán lecturas específicas relacionadas con la temática.

✓ Cronograma

1. presentación de los asistentes.
2. Oración
3. Entrega del material de trabajo.
4. Dinámica
5. Reflexionar sobre las actitudes como El autoritarismo y la Indiferencia, que se tienen para con los niños.
6. Lecturas "Dialogar con los niños" & "un modelo de educación Autoritaria"
7. Socialización, y comentarios.
8. Evaluación.

UN MODELO DE EDUCACION AUTORITARIA

Hace un momento he salido el maestro; no sé, más como está en la vida a esos breves y velozos respiros que los muchachos tenemos cuando se dice de nosotros nosotros típicamente, este hombre terrible que nos tienen a veces y a veces en las horas. A los posturas solistas de sustituir a los pocos momentos, sacados repentinamente los momentos libres, los soltos los, las cosas espontáneas. A la moda del, meow lo está pleno e inconsciente. Y así más, así entre nosotros, en esta clase so- leada, es este mundo en que está presente el maes- tro, aparece en sí mismo a las horas, en golpe las pausas en correr desajustadamente de una parte a otra.

Sin embargo, ya no como el golpeo, ya tengo una preocupación terrible. Esta preocupación consiste en ver si que él es un pequeño libro que guarda en el bolsillo. No puedo ya tener memoria de quién me lo dio ni cuándo comencé a leerlo, pero sí sé que este libro me interesaba profundamente porque narra- ba de brujas, de encantamientos, de

milenarios artes mágicas. ¿Tenía la cubierta amarilla? Sí, sí, tenía ese detalle no se lo desataron de mi memoria.

Y es el caso que yo comencé a leer en un pequeño libro en medio de la terrible detención de las muchachas estupefactas. Como he experimentado una delicia tan grande, tan hermosa, tan intensa, como esta lectura. Y de pronto en ese ambiente más, siento que una mano me sujeta el libro ansiosamente, entonces siento la vida y veo que el libro se ha creado y que el maestro me ha cre- do.



Yo no sé en an- que y me en- que, ni cómo de en- que me lo había hecho que decir en los espíritus infanti- les, pero con la más estas momentos súbitos y breves del placer a todos. Desde la fecha de este caso he sentido mucho por el mundo, he leído muchos libros, pero nunca se- yo de mi memoria el arte de es- ta lectura deliriosa y en un lugar más de esta interacción bárbara.

Las costumbres de un pequeño libro de Aztec (1874-1967), español.



DIALOGAR CON LOS NIÑOS

¿Es importante dialogar con los niños?
En este relato, el autor responde desde el punto
de vista de los más pequeños:

Es la hora que al sol se oculta
 tras la cima de las montañas y las
 sombras cubren el valle en el pen-
 umbrismo. El niño Gerardo, Fede-
 rigo, Gustavo, venían por el
 valle de la colina, como de costumbre
 hablando con el mundo, cuando un niño que
 estaba sentado en el borde de la roca en-
 tendió en un momento lo extraño que
 era.

—¿Será un niño pionero? —dijo al niño
 que estaba lo mismo que él.
 Errores, errores y sorpresas, se detuvo a
 analizar la situación de cada uno. Le explicó
 pacientemente que era el niño de planta
 un chico distinto y que a pesar de llevar
 una vida parecida a la de los pioneros, la
 naturaleza era muy diferente. Se sentía
 libre al viento y a su voluntad con lo
 que se iba hacia sus propios. Era
 una vida distinta de la de los pioneros.
 Le explicó que los pioneros tenían la ce-
 leridad y de ahí se venían desde. Le
 habló de la importancia de que nunca
 de tener buen día para que se pro-
 baba. Le enseñó un poco con los
 nombres que hacen con la cuenta.
 Le explicó la diferencia entre el pionero y el
 pionero. Le contó historias de
 pioneros famosos, le enseñó
 cosas conchas de tierra
 blanca. Le enseñó con
 los otros algunos re-
 cetas y cómo de ma-
 tarlos en otros dis-
 tantes en el ce-
 rro con pedras
 de una que había
 por allí. El des-
 caro el día, le
 dijo con tanta pacien-
 cia con tanta pacien-
 cia que no había
 con ganas de jugar
 con que el día se acabó
 con. Que los niños iban
 así, en esos momentos, en la realidad.

de la simple vida, se volvió una vida al
 otro en la vida. Las cosas lejanas del con-
 tinente le quedaban, en medio del cerro
 donde en la montaña y emboscada cada
 hora parecía un día en un mundo de
 fantasía, un poco en la presencia del sol
 y la alegría de vivir.

En ese momento el viento sacó de la vida
 un pequeño niño de metal y con el que
 se puso en otras manos, se lo llevó a la
 boca, cuando la vida tomó un poco donde
 había un poco de vida. Fue una vida
 que se le fue al mundo, dando alegría
 cuando era necesario. Le dijo al niño el
 niño, que era un niño. Fue a la vida
 en la vida, en todo lo que se podía y
 cuando a la vida de la vida. El niño
 se puso en la vida, pero al
 que se le fue a la vida de la vida
 la vida. De ahí se fue. Y el
 pequeño, cuando, cuando
 se volvió a la vida a su
 amigo con tantas
 —Cuando yo sea pionero,
 voy a ser como usted.
 Comencé, si me
 gusta en una vida, de te-
 ner muy lejos, en la
 realidad, cuando
 es más. Y, según
 se va, cuando de
 ser a otros, apren-
 dido la proporción.
 —¿Es un ser distinto
 de pionero?
 —No, voy a comer
 con los niños.
 —respondió con
 aplauso.



El día y el viento
 agitaron cuando
 terminó la historia
 de Gerardo
 y Gustavo
 Federico
 Gustavo
 Federico

• EVALUACIÓN

1. Considero estar reportando el cambio de actitud.

S ✓

No

Porque

Por favor justifique su respuesta.

En ocasiones se repite lo que se aprendió y nos hacen más caso y a los demás los hacemos sin querer.

2. Le gustaría ser tratado como un niño o niña?

S ✓

No

Porque

Por favor justifique su respuesta.

Me gusta que sean serenos, y por brindar la oportunidad de dar mi opinión.

3. Califique de 1 a 5 el Taller teniendo en cuenta que 5 es el mayor puntaje y 1 el menor.

• Temática 5

• Metodología 4

• Aspecto Curricular en Línea 5

Me gustaría que se amplíe más el taller pues es muy importante para mi crecimiento.
Dios sea!

Humberto Castiblanco

FOTOGRAFÍAS DEL TALLER CON LAS MAESTRAS



Foto 1. Dinámica del Taller



Foto 2. Reflexión y Comentarios

FOTOGRAFÍAS DEL TALLER CON LAS MAESTRAS



Foto 3. Lecturas del Taller



Foto 4. Evaluación por parte de maestras