

**Transformación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Metodología Lesson Study para
el Desarrollo de Habilidades en Producción Oral en Estudiantes de Aula Multigrado.**

Melba Cecilia García Lízcano

Facultad de Educación

Maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana

Departamento del Huila- grupo 1

Neiva, Huila

Año 2022

Transformación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Metodología Lesson Study para el Desarrollo de Habilidades en Producción Oral en Estudiantes de Aula Multigrado.

Melba Cecilia García Lizcano

Trabajo de grado para optar el título de Magister en Pedagogía

Asesora

Teresa Flórez Peña

Facultad de Educación

Maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana

Departamento del Huila- grupo 1

Neiva, Huila

Año 2022

Dedicatoria

A Dios por brindarme la oportunidad de realizar esta Maestría en Pedagogía para el crecimiento personal y profesional en educación.

A la universidad de la Sabana y a todos los docentes que nos brindaron su conocimientos y experiencias en los diferentes seminarios que nos orientaron en el transcurso de la maestría en pedagogía, a los compañeros y amigos de estudio en el proceso de alcanzar esta meta profesional

A mi familia quienes me brindaron el apoyo constante, comprensión y paciencia para lograr este título como magister en pedagogía de la universidad de la Sabana

Agradecimientos

Quiero agradecer a Dios, por permitirme realizar esta investigación, que ha sido de gran impacto en el aprendizaje de transformación de la labor que me ha encomendado. Como también a la secretaría de educación del Departamento del Huila, por darme la oportunidad de ser una de las docentes seleccionadas en la actualización en la formación docente. A la universidad de La Sabana, por contribuir a grandes aprendizajes y crecimiento profesional, como también a los docentes de la Maestría quienes contribuyeron de forma activa a este proceso. A mi asesora de investigación Teresa Flórez Peña, por la paciencia y enseñanza a lo largo de la investigación de mi práctica de Enseñanza y de la misma manera a mi familia por esa constancia y aliento que siempre tuvieron, para que continuara con el proceso de investigación.

Resumen

Por la permanente frecuencia de avance del mundo global y en la actualización y avance en el desarrollo de nuevos aprendizajes; genera en el docente, quien hace parte de este cambio, la inquietud de reflexionar mediante la investigación de su propia práctica y generar cambios positivos en esta, es por esto que a continuación, se presenta un informe de investigación en el proceso que se llevó a cabo en la transformación de las prácticas de Enseñanza (P.E), de una profesora investigadora de Básica primaria , la investigación tienen un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación Acción Educativa, con la metodología de la Lesson Study, el cual orienta a mejorar cada una de las acciones constitutivas de la práctica de la docente; se hace a partir de un proceso cíclico de investigación, donde se hace cada vez más, una reflexión de cada una de las acciones, se hace retroalimentación por pares entre colegas.

Como resultados principales se evidencian cambios en la enseñanza, con una planeación estructurada, la aplicación de estrategias de enseñanza, como también estrategias de evaluación, para valorar continuamente, siendo el estudiante eje central del aprendizaje, los cuales evidencian el mejoramiento en sus comprensiones y habilidades comunicativas. Al igual, hace al profesor investigador con mayor empoderamiento en lo intelectual y desarrollo profesional.

Palabras Claves: Práctica de enseñanza, Lesson Study, investigación, acción, estrategias.

Abstract

For the permanent progress of the global world and in the updating and advance in the development of new learning. It generates in the teacher, who is part of this change, the concern to reflect through the research of their own practice that makes positive changes in it. That is why a research report on the process that was carried out is presented below. carried out in the transformation of Teaching Practices (P.E), of a research teacher of Primary School, the research has a qualitative approach, with an Educational Action research design, with the Lesson Study methodology. It guides to improve each one of the constitutive actions of the teaching practice. It is done from a cyclical research process, where more and more is done, a reflection of each of the actions. Feedback is made by peers among colleagues.

The main results showed changes in teaching, with structured planning, the application of teaching strategies, as well as evaluation strategies, to continuously assess, being the student the central axis of learning, which shows the improvement in their understandings and skills. communicative. Likewise, it makes the research professor with greater empowerment in the intellectual and professional development.

Keyword: Teaching practice, Lesson Study, research, action, strategies.

Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	3
Resumen.....	5
Abstract.....	6
Capítulo I. Antecedentes de la práctica de Enseñanza.....	13
Trayectoria y Experiencia de la Docente Investigadora	13
Capítulo II. Contexto en Que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza	18
Niveles de Concreción Curricular	19
<i>Nivel uno. Macro currículo.</i>	19
<i>Nivel dos. Meso currículo</i>	20
<i>Nivel tres. Micro currículo.</i>	24
<i>Nivel cuatro: Nano currículo.</i>	27
Capítulo III. Análisis descriptivo de mi práctica de enseñanza.	28
Prácticas de enseñanza al inicio de la investigación.	28
Capítulo IV. Formulación del Problema.....	32
Objetivos	32
<i>Objetivo General</i>	32
<i>Objetivos Específicos</i>	32
Capítulo V. Descripción de la Investigación	34
Enfoque de la Investigación	34

Alcance investigativo	34
Diseño y metodología de la investigación	35
Categorías de Análisis	37
Técnicas e Instrumentos Utilizados para Recolectar la Información	39
Capítulo VI. Ciclos de Reflexión.....	41
Ciclo de Reflexión No. 1	42
Ciclo de reflexión No. 2	48
Ciclo Reflexivo No. 3	51
Ciclo de reflexión No. 4	55
Ciclo de reflexión No. 5	63
Capítulo VII. Hallazgos, Análisis e Interpretación de Datos	77
Acción de Planeación	77
Acción de Implementación:	78
Acción de Evaluación	79
Trabajo Colaborativo	80
Capítulo VIII. Comprensiones Pedagógicas	84
Capítulo IX. Proyección, Conclusiones y Recomendaciones.....	86
Proyección	86
Conclusiones	87

Referencias Bibliográficas	90
ANEXOS	96

Listado de tablas

Tabla 1 Datos Generales del Proyecto Las categorías de análisis.	38
Tabla 2 Acciones constitutivas de la práctica de enseñanza.	46
Tabla 3 Acciones constitutivas – Fortalezas y debilidades.....	49
Tabla 4 Acciones Constitutivas del ciclo 3.....	53
Tabla 5 Proyecciones derivadas del ciclo 3.	54
Tabla 6	58
Tabla 7 Descripción del ciclo 5 y cambios en las Acciones Constitutivas de la Práctica de Enseñanza.....	64
Tabla 8 Conceptos estructurantes	65
Tabla 9 Estrategias de enseñanza –aprendizaje	67
Tabla 10 Estrategias de evaluación.....	70
Tabla 11 Escalera de Retroalimentación Ciclo 5	71
Tabla 12 Proyecciones derivadas del ciclo 5.	72

Listado de figuras

Figura 1	Línea de tiempo de los lugares trabajados por la docente Investigadora	17
Figura 2	Estudiantes interactuando con el medio ambiente.	30
Figura 3	Evaluación escrita taller del área.....	31
Figura 4	Plan de aula para la clase.....	44
Figura 5	Planeación de clase.....	48
Figura 6	Escalera de retroalimentación entre pares.	50
Figura 7	Ciclo de reflexión en el proceso de la revisión. Lesson Study	53
Figura 8	Ciclo de reflexión del ciclo 4	57
Figura 9	Rutina de pensamiento veo- pienso – propongo	68
Figura 10	Desarrollo de la rutina de pensamiento veo- pienso – propongo.	68
Figura 11	69

Listado de anexos

Anexo A la matriz del ciclo de reflexión	90
Anexo B. La matriz del ciclo de reflexión.....	90
Anexo C. La matriz del ciclo de reflexión.....	90
Anexo D. La matriz del ciclo de reflexión	90
Anexo E. La matriz del ciclo de reflexión	90

Capítulo I

Capítulo I. Antecedentes de la práctica de Enseñanza

La Práctica de Enseñanza se define como la acción de un docente que es sujeto biográfico y actor social, que es una acción situada que transcurre en un contexto histórico, social, cultural e institucional. [1,2] (Aiello, 2005); también Alba & Atehortúa (2018) la definen como “Un fenómeno social configurado por el grupo de acciones que se derivan de la relación contractual establecida entre una institución educativa, y un sujeto profesor cuyo propósito es que otros sujetos aprendan algo”; según estas características, la práctica es singular ya que es única, no existen dos prácticas iguales, dinámica porque es cambiante y compleja porque está compuesta por muchas acciones interrelacionadas con las creencias, conocimientos e imaginarios del sujeto que enseña.

Trayectoria y Experiencia de la Docente Investigadora

En este capítulo se presenta la trayectoria y experiencia en el campo de la educación de la docente investigadora en las diferentes instituciones rurales de las cuales ha hecho parte. La práctica de enseñanza inicia en el Centro rural Loma larga- del municipio de Rivera, departamento del Huila en el año 2002, como docente provisional multigrado, metodología Escuela Nueva, zona rural del municipio, con el apoyo de muy pocos textos guías, ayudas didácticas y herramientas tecnológicas, pero con la actitud de hacer las cosas bien. Poco a poco se fueron fortaleciendo los saberes, manejo de grupo y trabajo con comunidad, desarrollándose el liderazgo, contribuyendo al mejoramiento de la comunidad educativa, puesto que no se tenía experiencia en cuanto a manejo y apropiación de metodología y acción pedagógicas.

La planeación se llevaba en libros de apuntes como guías de los temas que se debían dictar en el periodo académico, la evaluación se hacía al final del periodo con evaluaciones finales en forma escrita. De manera rigurosa no consideraba que la evaluación es una de las acciones más importantes de la práctica, ya que la docente consideraba que como decía Piaget "... evaluar como derecho para que el alumno encuentre un lugar para mostrar, para reforzar y reafirmar..." o como lo aborda (Díaz Barriga, 2000), "la evaluación significa emisión de juicios sobre un asunto determinado e implica un proceso de investigación". Poco a poco se va adquiriendo la experiencia en la práctica de Enseñanza.

Dos años después, en el 2004, se traslada a la Institución Educativa La Ulloa sede la primavera, del mismo municipio como docente provisional de un solo grado (3°), ubicada en la zona urbana del centro poblado de la Ulloa. Con el acompañamiento de cuatro docentes de primaria, la docente investigadora ayudó a centrar los conocimientos en un solo nivel, con más experiencia y orientación por parte de los directivos comienza a apropiarse las diferentes ayudas como una planeación organizada con la temática del grado que se maneja y a fortalecer el trabajo en equipo con otros docentes en la elaboración de proyectos con padres de familia para encaminar su papel como guías en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

En el año 2005 se da el traslado a la Sede Buenavista, de la misma institución "la Ulloa" del mismo municipio, en donde trabajó como docente provisional, zona rural, multigrado y metodología escuela nueva, con más experiencia y trabajo en equipo que ayuda a fortalecer, haciendo la labor ardua y agradable, ayudó a adquirir más práctica en cuanto a cómo evaluar, planear y realizar las actividades según el nivel de aprendizaje de los estudiantes, manejo de

todas las áreas, actualización de los saberes en todas las disciplinas que se dictaban; se fortalecen los vínculos de docente, estudiantes, padres de familia y directivos.

En el año 2007, pasa a prestar el servicio en la institución Educativa Gallardo, del municipio de Suaza (Huila), como docente por contrato, para orientar las áreas de sistemas, inglés y ética, en los grados 6^o a 9^o de Básica secundaria. Fue una experiencia muy enriquecedora con otras edades y en diferentes áreas, la planeación fue tomando más importancia, igual la evaluación de los aprendizajes que se hacía de forma continua y permanente, la práctica de enseñanza adquiere mayor fortaleza, se sistematiza la planeación y mallas de aprendizaje, se presentan nuevos retos en diferentes disciplinas en las cuales hay buenas experiencias en la labor docente.

En el año 2008, durante un tiempo de 4 meses, en la Institución Educativa La Ulloa-sede La Medina del municipio de Rivera (Huila), zona rural, multigrado y metodología escuela nueva. con muchas necesidades como biblioteca, equipos tecnológicos, restaurante, señales de comunicación, que son necesarios para un mínimo nivel comprensión y apropiación en la enseñanza, se laboraba en una jornada de cinco horas, donde los estudiantes eran lo primordial, se fortalecen en su aprendizaje teniendo mayor experiencia en las diferentes acciones pedagógicas, fortaleciendo más la labor como profesional de la educación.

Continuando con la trayectoria, en la Institución Educativa Juan XXIII-Sede La Ensellada-de Algeciras (H), en agosto del 2008, como docente nombrada en propiedad, con grupo multigrado, metodología Escuela nueva, zona rural, con niños entre los 5 y 12 años, con características muy comunes, tímidos, con muchos deseos de salir adelante y deseos de aprender,

con muchas necesidades pero que no son impedimento para ejercer la labor docente, la docente investigadora se apropia de los recursos que brinda el medio como la riqueza natural, paisajismo y apoyo de las familias, directivos y comunidad general.

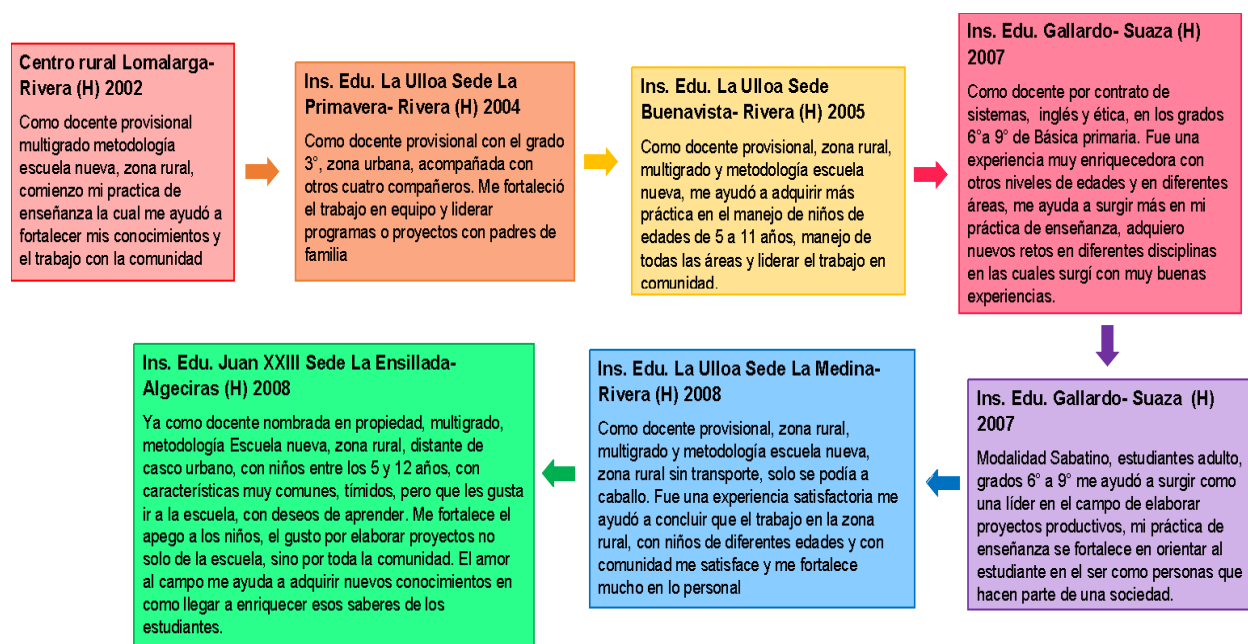
Fortalecida en la labor, con la experiencia adquirida cada día mejor, se avanza en el estudio de la Especialización en comunicación y creatividad para la docencia, donde la docente investigadora adquiere mayor conocimiento y actualización pedagógica, hace parte de la elaboración del PEI institucional, evaluación anual de la institución, plan de mejoramiento, ayudando a dar mayor dirección en la labor académica y contribuyendo a posicionar la institución en una de las mejores a nivel departamental y nacional en pruebas saber, con el estudiante como centro del aprendizaje y centro del triángulo didáctico, descrito por Arévalo (2022) como “formado esencialmente por tres subsistemas: profesor, alumno y saber enseñado. ... Es decir, es el subsistema sobre el cual actúa el alumno (materiales, juegos, situaciones didácticas, etc.)”.

Estas consideraciones hacen que despierte cada día más el deseo de adquirir mayor conocimiento en las diferentes acciones pedagógicas ya que cada día van surgiendo más necesidades en los estudiantes para el enriquecimiento del saber. La práctica de enseñanza, cae en momentos de monotonía donde se hace una planeación por salir del paso y cumplir con una necesidad sin mirar a fondo la importancia de esta acción, igual que tener actividades para generar gusto en el aprendizaje; en ese momento la evaluación se hace de manera periódica, al finalizar cada semestre se aplican simulacros de pruebas saber que los docentes de primaria de la institución elaboran al comienzo del año académico, pero no se hace una evaluación del ejercicio

a nivel institucional, es poca la participación de los padres de familia en el acompañamiento en el aprendizaje de los estudiantes, dejando todo a cargo del docente.

Figura 1

Línea de tiempo de los lugares trabajados por la docente Investigadora



Nota. Se exponen cada uno de los hitos vivenciados en el periodo de fortalecimiento profesional; Fuente propia.

Capítulo II

Capítulo II. Contexto en Que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza

En sentido amplio, contexto es un conjunto de circunstancias o hechos que rodean un evento o una situación particular. Estas circunstancias son referentes o características en los cuales el evento o una situación tienen lugar y a su vez permiten ubicarlo en unas condiciones particulares, entenderlo y explicarlo.

Para desarrollar una buena práctica de enseñanza, Camacho (2011) afirma, que “El contexto es importante conocerlo porque influye en las decisiones curriculares que el maestro toma en mejora de su propia práctica”; según el contexto, esta investigación se encamina a diseñar estrategias que el profesor desarrollará para mejorar las acciones pedagógicas, contribuyendo a evidenciar de manera positiva los avances del aprendizaje de los estudiantes y desarrollar la habilidad comunicativa en la expresión oral, siendo ésta la debilidad más relevante de los estudiantes, como lo vemos en los antecedentes de la práctica, importante para la buena comunicación en el ser humano.

Desde esta perspectiva, la comprensión del contexto se apoya en la teoría relacionada con los Niveles de concreción curricular que “facilita desvelar las apuestas y referentes que se asumen desde la perspectiva institucional” (G. Maturana, 2021).

Niveles de Concreción Curricular

Nivel uno. Macro currículo. Hace referencia a los consensos a nivel internacional derivados de acuerdos, convenciones o leyes blandas, recoge las tendencias globales y transversales. Así mismo, las políticas de origen nacional, leyes, lineamientos, las orientaciones o criterios metodológicos generales para cada programa académico tomando en consideración, objetivos, contenidos específicos, competencias que alcanzarán los estudiantes, orientaciones metodológicas y criterios de evaluación. Un marco global necesario para enrutar, hacer realidad y contribuir a la construcción y desarrollo del profesional desde la perspectiva nacional e internacional. (Maturana, 2021).

Para esta investigación, se concreta en la ley 115 Artículo 67, ley General de Educación. Que señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación pues cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, familia y sociedad. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, ciencia, técnica, y demás bienes y valores de la cultura (Congreso de Colombia, 1994, p. 115).

En relación con definiciones nacionales se cuenta con los DBA - Derechos Básicos De Aprendizaje, el área de lenguaje que explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Los Estándares Básicos por Competencias, son criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños de todas las regiones del país, en todas las áreas que integran el conocimiento escolar; Minieducación (2017) y las mallas de aprendizaje

son una serie de guías propuestas que permiten fortalecer el currículo y la práctica pedagógica en el aula de manera didáctica.

Junto con ellos se encuentran los lineamientos curriculares que son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23. En el proceso de elaboración de los Proyectos Educativos Institucionales y sus correspondientes planes de estudio por ciclos, niveles y áreas, los lineamientos curriculares se constituyen en referentes que apoyan y orientan esta labor juntamente con los aportes que han adquirido las instituciones y sus docentes a través de su experiencia, formación e investigación. Este macro currículo que es muy importante para llevar a cabo un buen desarrollo de la práctica pedagógica.

Nivel dos. Meso currículo. Este nivel toma como punto de partida el anterior, permite y promueve el desarrollo de la autonomía de cada institución y convoca la consideración protagónica del contexto sociocultural propio de la institución educativa, es decir, el contexto institucional y sobre el cual pretende incidir de manera inmediata. Hacen parte de este nivel el Proyecto Educativo Institucional (PEI), su misión, su visión, la organización, los actores, administración, los recursos disponibles y la relación con el entorno. Así mismo, el diseño curricular institucional de los programas de formación articulados, sus objetivos, metodologías, recursos, concepciones y criterios de evaluación.

Frente a esto, la investigación se desarrolla en la institución educativa Juan XXIII Sede la Ensellada, que se encuentra localizada en el municipio de Algeciras, departamento del Huila, al noroccidente de este municipio, en la vereda La Ensellada zona rural, a 40 minutos del casco urbano, siendo esta de carácter oficial, calendario a, mixto y jornada completa desde las 8:00 de la mañana hasta las 2:30 de la tarde, donde su misión es garantizar la prestación del servicio público de educación formal a niños de básica primaria, con metodología Escuela nueva, con énfasis en ciencias naturales y matemáticas. Actualmente se cuenta con estudiantes de los grados de primero a quinto en las edades de 5 a 12 años, con una totalidad de 17 estudiantes matriculados.

Puesta Misionaria.

Misión: La misión Institucional tiene “como propósito central garantizar el servicio público de educación formal a toda una población escolar sin distinción de características personales, religiosas, políticas y culturales, posee dos énfasis (Ciencias Naturales y Matemáticas) con inclusión de niños con necesidades especiales, para ello se ha tenido capacitación para poder atender esta población garantizando la calidad que se ha propuesto”(IE Villa de los Andes, 2019). (PEI Institucional).

La institución cada año planifica, ejecuta y evalúa los procesos con la comunidad educativa, teniendo en cuenta cada ente o sector que es necesario para llegar a resolver las necesidades que se presenten, logrando posesionarse entre las mejores instituciones a nivel del departamento con resultados en pruebas saber y mejoramiento continuo en cobertura, calidad y eficiencia del servicio.

Visión: Como Visión de la institución Educativa Juan XXIII Sede La Ensellada, será para el 2025, una de las mejores instituciones educativas oficiales del departamento del Huila, que lidera y profundiza en todas las áreas del conocimiento, especialmente en ciencias naturales y matemáticas, con criterios de eficiencia, calidad y capacidad de dar respuesta a las necesidades que demanda el desarrollo local y regional, acorde con los principios constitucionales, “la formación humanística y los avances científicos y tecnológicos”.

Además, articulará el proceso educativo con entidades de educación intermedia y educación superior, para lograr la formación integral de sus estudiantes, con espíritu de emprendimiento, comprometidos consigo mismo, con la sociedad y los demás recursos sostenibles del planeta. (PEI Institucional 4.2), buscando con esto lograr en los estudiantes ese perfil institucional.

Perfil Institucional: La Institución Educativa Juan XXIII sede La Ensellada, responde a las exigencias de los cambios sociales, culturales, empresariales, laborales, profesionales, tecnológicos y científicos, que se están dando a nivel global, con participación activa en los nuevos procesos sin dejar a un lado el desarrollo integral del ser humano. Propicia una relación que brinda un ambiente armonioso de respeto, tolerancia y comprensión para posibilitar el acercamiento a la convivencia, a la paz, al conocimiento, desempeño y mejoramiento de la calidad de vida en su entorno sociocultural (PEI Institución Educativa Juan XXIII, 2019).

La Institución visualiza la educación como un proceso íntegro, dinámico, dialéctico y permanentemente reconstructivo, que posibilita el enriquecimiento multidimensional, permitiendo de esta manera el intercambio cultural entre todos los miembros de la comunidad

educativa y la comunidad en general. Con respecto al perfil del estudiante de esta institución, debe ser un joven con deseo de superación, con hábito de lectura y de estudio, que expresa ideas con claridad y sencillez, con sentido crítico frente a diferentes contextos, preparándose para ingresar a instituciones de educación superior o continuar carreras técnicas o tecnológicas.

Un estudiante que le halla sentido a los saberes que maneja, reconoce sus cualidades, aptitudes y oportunidades; elementos que le generan un proyecto de vida. Una persona emprendedora y laboriosa capaz de idear propuestas, planearlas, visualizarlas y ejecutarlas. Una persona que reconozca las diferencias de las personas, establece un clima armonioso de relación en el grupo que favorezca actitudes de confianza, respeto y orden.

La institución educativa Juan XXIII sede La Ensellada hace parte de las 14 sedes rurales que tiene la institución, con tres sedes urbanas y una sede principal donde se brinda el servicio de preescolar, básica y media.

Principios Institucionales: Las actuaciones administrativas y pedagógicas en la escuela se desarrollan con base en los principios del debido proceso, igualdad, imparcialidad, buena fe, moralidad, participación, responsabilidad, transparencia, eficacia, economía, bienestar, actividad, singularidad, potenciación, relación, unidad, significado y juego.

La Institución posee un Sistema Institucional de Evaluación Estudiantil cuyo objetivo es reglamentar la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de Educación Básica y Media que ofrece la Institución en sus diferentes modelos educativos. Comprende los procesos de evaluación, promoción necesaria en el alcance del perfil de cada asignatura, grado y nivel de educación formal, que, de acuerdo con el Plan de Estudios

establecido en el PEI, tiene como propósito resolver los casos persistentes de superación o insuficiencia suscitados dentro del desarrollo del Proceso Pedagógico.

En la zona Rural se desarrolla el Programa Escuela Nueva, complementado con el material suministrado por el MEN a través de la Secretaría de Educación Departamental y las adaptaciones a las guías realizadas por los docentes, también se apoya en el proyecto de PTA (todos a aprender) del MEN, todas ellas como estrategias pedagógicas, que se utilizan en el desarrollo curricular derivadas de los lineamientos curriculares, mediante las cuales se espera favorecer el desarrollo de competencias básicas, como las acciones del pensamiento interpretativas, argumentativas y propositivas (IAP).

Nivel tres. Micro currículo. Este estadio toma como referente el nivel dos y se refiere a las relaciones al interior de cada programa académico, en la traducción del proceso de formación. Expresa la relación entre las apuestas misionales de la universidad y la unidad o facultad a la cual se encuentra adscrito, así como el perfil del profesional que se quiere formar, las relaciones entre saberes y prácticas del programa académico, junto con las formas pedagógicas y didácticas requeridas para su construcción y consolidación.

Este nivel se concreta en la acción en el aula o escenario de aprendizaje como ámbito marco, se conjuga y materializa durante el proceso de enseñanza de aprendizaje mediante la intervención pedagógica del profesor; es decir, interpela al profesional en su práctica de enseñanza y sus acciones constitutivas (planear, implementar y evaluar los aprendizajes), orientadas en su conjunto a asegurar el desarrollo de competencias académicas y personales particulares. La ruta de desarrollo ha de plasmarse en los diferentes módulos de formación

estructurados en lecciones propias del plan, tomando como referente el marco institucional, al que representa o pertenece, cubija la planificación de esenciales elementos como los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA), método de enseñanza y los criterios, métodos y técnicas e instrumentos de evaluación. (G. Maturana, 2022).

El escenario de aprendizaje donde se desarrolla la práctica de enseñanza hace parte de una de las sedes rurales, la cual cuenta con una vista y paisajismo haciendo de este lugar agradable y acogedor, siendo este un recurso de aprendizaje en las diferentes áreas, puesto que se hacen pequeñas salidas donde el estudiante construye su aprendizaje desde su contacto con la naturaleza.

El salón de clases es muy amplio, se presta para ser multigrado, actualmente asisten 14 estudiantes de los cuales, 4 son del grado primero, 1 de segundo, 2 de tercero, 6 de cuarto y 1 de quinto. La metodología es **Escuela nueva**, forma pedagógica alternativa que pretende colocar al alumno en el centro de la educación. La idea es darle al estudiante un papel clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Beltra, 2013); este es un aspecto clave como lo expresan algunos pedagogos como John Dewey, Adolphe Ferriere, María Montessori, Jean Piaget, entre otros. Esta metodología contribuye a un cambio en la forma de dictar la clase, pasa de lo tradicional en donde el profesor es lo fundamental y dueño del saber, para que lo fundamental sea el estudiante como parte activa del proceso de aprendizaje basado en el interés de este, autónomo, creativo, forma en valores y crea ciudadanos preparados para la resolución de problemas.

Se origina entre los últimos años del siglo XIX y los primeros del siglo XX, en Europa, pero paralelamente también se estaban haciendo estudios en los Estados Unidos, uno de los precursores fue John Dewey, psicólogo estadounidense.

El programa se había venido denominando metodología de Escuela Nueva aporta a las escuelas material como textos guías como herramienta de trabajo para el estudiante, la escuela cuenta con ellos para todos los grados, sirven de apoyo para el desarrollo de la temática, para lograr un mayor conocimiento y apropiación del saber, la docente elabora sus propias guías que complementen y den resultados en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, sirviendo como referencia para hacer retroalimentación a los que lo necesitan (Marin, 2022).

En busca de los resultados la evaluación educativa busca recoger información para emitir una calificación para tomar decisiones, esto se hace de manera permanente y continua, desde que el estudiante inicia en la adquisición de nuevos aprendizajes, se tienen en cuenta su participación, actitud frente a la clase e interacción con los demás estudiantes, la colaboración y trabajo en equipo; también la organización de sus apuntes son tenidos en cuenta y al final de cada periodo se hacen una evaluación escrita que la docente construye de manera sistemática tipo ICFES, donde dan resultado del aprendizaje obtenido; esto con el fin de ir preparando para las pruebas saber y hacer retroalimentación en las dificultades que han podido presentar.

También se le da mucha importancia a la lectura y comprensión, se motiva al estudiante y núcleo familiar a su apropiación para hacer mejor el desarrollo cognitivo de los estudiantes; pero a lo largo de la investigación se ha podido denotar que los estudiantes se quedan cortos al

momento de expresar sus ideas de forma oral y escrita, siendo estas unas habilidades importantes en el desarrollo comunicativo de todo ser humano.

En relación con los resultados previstos de aprendizaje, llamados objetivos o desempeños que los estudiantes deben llegar a desarrollar al terminar cada periodo académico, teniendo en cuenta las dificultades sentidas, se han elaborado algunas actividades que los estudiantes deben desarrollar para lograr a cabalidad el aprendizaje (Monsalve *et al.*, 2009).

La acción pedagógica de docente multigrado se fortalece en el afecto que se brinda a los estudiantes, propiciando una relación amena en las labores en la comunidad educativa, obteniendo el apoyo de los padres de familia, directivos y comunidad en general de la cual hace parte la sede.

Nivel cuatro: Nano currículo. En atención a un marco general de educación inclusiva, el currículo escalado a la atención de condiciones o circunstancias especiales que tienen lugar en el aula de clase y en la relación estudiante profesor, procura asegurar el aprendizaje, por lo que considera las necesidades específicas de cada estudiante para responder a las competencias que en cada caso debe adquirir antes de lograr la certificación de una o varias competencias. (Maturana 2021).

En la escuela, cuando se presenta un caso de necesidad especial NE, se cuenta con el docente de apoyo, que la institución tiene, quien orienta y ayuda con material, capacitación a los docentes que lo requieran, en la actualidad no presenta esta necesidad.

Capítulo III

Capítulo III. Análisis descriptivo de mi práctica de enseñanza.

Prácticas de enseñanza al inicio de la investigación.

La práctica de Enseñanza, como objeto de la investigación, que la docente investigadora puede mostrar al inicio de la maestría, se hace de forma generalizada sin tener en cuenta cada una de las diferentes acciones constitutivas que todo docente debe ejercer como son Acciones de planeación, intervención y evaluación, según lo denotan (Maturana *et al.*, 2021).

Se entiende la Planeación como “la aplicación racional de la mente humana en la toma de decisiones anticipatorias, Bernal *et al.*, (2022), con base en el conocimiento previo de la realidad.” Feldman (2010) también afirma que esta acción es una programación que se fundamenta en tres razones, la primera refiere a la enseñanza como actividad intencional, por tanto hay que asegurar que se cumplan los propósitos proyectados; la segunda corresponde a la operación de restricción y en este sentido hay que tener en cuenta elementos para poder encaminar la acción en el aula: Singularidad, institucionalidad, dinamismo, complejidad, siempre desde los parámetros permitidos; y la tercera, remite a que la enseñanza se lleva a cabo en ambientes complejos en el cual intervienen muchos factores por lo cual hay que atender a ellos y a todas sus variables.

En esta práctica de enseñanza inicial, la planeación no se lleva a cabo como tal, solo se tomaba apuntes en un cuaderno de lo más importante para la docente, a medida que va transcurriendo el tiempo adopta un formato que la Institución impone, dado por la Secretaría de Educación del Departamento, allí lo más importante es cómo desarrollar las actividades que

encierra un tema o unidad a abordar dentro de un periodo o tiempo estipulado, este formato delimita lo que se quiere hacer frente al aprendizaje de los estudiantes. Por el afán de desarrollar la temática, los conceptos no quedaban claros y las consecuencias eran notorias en el desarrollo de los estudiantes, tenía que volver a darles una explicación de ellas.

Los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje) y EBC (Estándares Básicos de Competencias) eran definidos para el área, el momento de planear era individual y se presentaba para cumplir con un requisito de la evaluación final al terminar el año académico; se llevaban aparte las actividades en un Cuaderno de campo donde las ampliaba y podía aplicar en la clase, sin tener en cuenta el tiempo, los saberes de los estudiantes, cómo se sentían, lo que ellos querían y buscaban aprender (Ministerio de educación nacional, 1994).

En las acciones de implementación, momento de actuación concebido por Medina citado por Garcia & Romero (2018) como un “espacio definido en donde tienen lugar los procesos educativos, desde los cuales se filtra y da forma a las tareas intelectuales, académicas y socio-relacionales, se reelabora la cultura y se buscan las claves de interpretación de la ciencia y la cultura”, las actividades eran orientadas a desarrollar las guías de escuela nueva de manera impuesta, no generando seguridad y comunicación entre el estudiante-docente, aspectos importantes para la práctica de enseñanza; se orienta al niño para solucionar talleres donde muy pocas veces eran tenidos en cuenta los saberes con que venían los estudiantes, el centro estaba en quien lleva el saber - “el docente”.

En cuanto a los recursos, daba un gran apoyo el medio (rural) para enseñar (salidas de campo) que es lo que más les agrada y motiva a los estudiantes, aprenden por medio de ellas,

pero como estímulo por su buen comportamiento, más no direccionadas al desarrollo de nuevos aprendizajes.

Figura 2

Estudiantes interactuando con el medio ambiente.



Nota. Se evidencia la actividad salida de campo con los estudiantes foco de la investigación; Fuente: Autora.

“Las acciones de evaluación se entienden como una etapa del proceso educativo que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación” (C. Carmona & Erinn, 2021). Esta perspectiva se encuentra en concordancia con (Aiello, 2005) quien sostiene que en el ámbito educativo debe entenderse la evaluación como actividad crítica de aprendizaje, puesto que se asume que la evaluación es aprendizaje en el sentido que por ella se adquiere conocimiento.

Partiendo de esta evaluación el profesor tiene los criterios necesarios para emitir un juicio sobre los aprendizajes de los estudiantes, si necesitan o no una retroalimentación. En esta etapa, la evaluación se hace de manera sencilla, bajo observación, importaba si participaban o cumplían con los talleres y al final la docente investigadora evaluaba los saberes obtenidos mediante una evaluación escrita que elaboraba para esto, solo tenía en cuenta el concepto propio y muy poco el

de los estudiantes, ellos evidenciaban los aprendizajes de acuerdo con los momentos en que iba desarrollando las actividades, pero se demoran porque la modalidad de escuela nueva da para que cada estudiante según su ritmo de trabajo puede dar resultado de lo aprendido.

Ello llevaba a dejar a un lado lo importante que es la comunicación entre el maestro – alumno, fundamental para el aprendizaje de los estudiantes, el aprendizaje quedaba inconcluso y sin trabajar habilidades lingüísticas necesarias para intervenir cuando llegan personas diferentes a las que socializa diariamente (Camacho, 2011).

Figura 3

Evaluación escrita taller del área

3 actividad: solución de problemas
 El fin de una es la adopción
 parte de la teoría y la práctica
 lo preguntó a sus alumnos
 por pequeños para los grupos
 anotó en la siguiente tabla:

Flores	Votos
Rosas	12
Claveles	8
Margaritas	13
Girasoles	5

¿Cuántos alumnos votaron en total?
 a. 25
 b. 30
 c. 33
 d. 38

Nota. Taller realizado por el estudiante en el cuaderno del área. Fuente: Autora

Capítulo IV

Capítulo IV. Formulación del Problema

Desde el análisis de los tres primeros capítulos, la profesora investigadora evidencia que el trabajo pedagógico que realiza, es poco, tiene dificultades o falencias en cuanto a tener mayores estrategias, actualización en las acciones de planeación, ejecución y evaluación; es claro que el aprendizaje de los estudiantes se encuentra débil en cuanto a la habilidad lingüística como lo denota en la reflexión que hace la docente de su práctica de enseñanza, por lo tanto es necesario hacer una actualización de saberes, métodos, estrategias y recursos que fortalezcan el quehacer pedagógico, generando herramientas necesarias para poder solucionar el problema que presentan los estudiantes en la habilidad lingüística, la producción oral.

Es por esta razón que surge un gran interrogante en esta investigación ¿cómo transformar la práctica de enseñanza de manera que los estudiantes desarrollen habilidades en la producción oral, en aula multigrado?

Objetivos

Objetivo General

- Transformar la práctica de enseñanza a partir de la metodología la lesson study, para desarrollar habilidades en producción oral en los estudiantes de aula multigrados.

Objetivos Específicos

- Identificar las características de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora.

- Diseñar una propuesta pedagógica que ayude a la transformación de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora y al desarrollo de habilidades en producción oral en los estudiantes de aula multigrados.
- Describir la transformación de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora y el desarrollo de habilidades en producción oral en los estudiantes de aula multigrado

Capítulo V

Capítulo V. Descripción de la Investigación

Enfoque de la Investigación

El enfoque que se utiliza para la investigación es el cualitativo, el cual se caracteriza porque “utiliza recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Sampieri *et al.*, 2010), por lo tanto, se describen las actitudes, acciones y percepciones de los participantes. De acuerdo con Krause, (1995), “la metodología cualitativa se refiere, entonces, a procedimientos que posibilitan una construcción de conocimiento que ocurre sobre la base de conceptos” (p. 21); así mismo, Bernal (2010) postulan la investigación cualitativa “como aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, la conducta observable” (citado en Rodríguez, G., Gil, F. y García, E., 1996, p. 10). Así, teniendo en cuenta que el objetivo de esta investigación es transformar las acciones de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora desde su propia reflexión, se enmarca en el enfoque descrito.

Alcance investigativo

De acuerdo con el propósito de la profesora investigadora, la investigación presenta un alcance descriptivo porque reconoce las características de la situación actual de la práctica de enseñanza, según Alba & Atehortúa (2018), el tipo de investigación descriptiva, comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona,

grupo, cosa que funciona en el presente; la investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, caracterizándose fundamentalmente por presentarnos una interpretación correcta.

Diseño y metodología de la investigación

La investigación toma el modelo investigación acción, a través del cual el profesor puede encontrar elementos de base para investigar en el aula. De acuerdo con Elliot, (2000), representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo, la investigación-acción es “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La investigación propia de la práctica de enseñanza de la docente investigadora le ayuda a encontrar las debilidades, reconocerlas para replantear y mejorar las acciones constitutivas (planear, implementación y evaluación).

Apoyándose en la metodología de la Lesson Study, (L.S.): una metodología de investigación y mejora de la práctica educativa, un proceso de desarrollo profesional docente, en el cual los profesores son quienes “Diseñan, enseñan, observan y analizan críticamente sus prácticas y en concreto el efecto que tienen en el aprendizaje” Soto & Perez (2015).

De acuerdo con (Arévalo, 2022) “La Lesson Study podría ser entendida como una forma concreta de investigación-acción cooperativa, especialmente diseñada para mejorar la enseñanza (acción) a través de la investigación y la formación docente “. Permite al docente investigador hacer un tránsito por la planeación, implementación, evaluación y reflexión dando lugar a un mejoramiento continuo. Para estos efectos, el proceso se organizó en tríadas formadas por docentes de la maestría que se encuentran en diferentes campos de aplicación, pero tienen en común en buscar la transformación de su práctica de enseñanza.

Esta investigación tiene como base la observación, en ella se apoya el docente investigador para obtener los datos, Camacho (2011) consideran que “La observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”. La observación desde la perspectiva investigativa “implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernández, Fernández & Baptista, 2010). La docente investigadora tiene como propósito observar los diferentes cambios o situaciones que se presenten, para analizar y poder tomar sus propias decisiones en mejora de su práctica de enseñanza.

Según Caro, (2021) los docentes revisan y reformulan la estructura metodológica que usan, los contenidos que enseñan, el aprendizaje del alumnado, se da entonces la mejora en el conocimiento profesional de los docentes, como consecuencia de un regular y sistemático estudio cooperativo y crítico de lo que ellos y ellas están haciendo. La lesson study incorpora las siguientes etapas:

1. Definir el problema
2. Diseñar cooperativamente una "lección experimental",
3. Enseñar y observar la lección,
4. Recoger las evidencias y discutir,
5. Analizar y revisar la lección,
6. Desarrollar la lección revisada en otra clase y observar de nuevo.

7. Discutir, evaluar y reflexionar sobre las nuevas evidencias y diseminar la experiencia.

Durante la investigación la docente investigadora junto con el grupo (triada) fueron desarrollando una a una las etapas de la Lesson, donde se estuvo de acuerdo sobre el foco de la investigación que, según la observación y análisis de la práctica de enseñanza se concluye en “el desarrollo de la producción oral en estudiantes de básica primaria”; ya que estos mostraban grandes debilidades al momento de relacionarse con los demás miembros de la comunidad, cuando se pide que cuenten experiencias frente a un público diferente, no son capaces, dejándose llevar de timidez, nerviosismo, generando pánico y mala participación cuando se requería necesario, siendo la habilidad de producción oral importante en el ámbito social de todo individuo.

Categorías de Análisis

La investigación se desarrolla tomando como objeto central La Práctica de Enseñanza, sin embargo con el propósito de identificar el avance en el desarrollo de la habilidad en la comunicación oral en los estudiantes, es importante dar cuenta de los sujetos que participan en ella; la población con la que se lleva a cabo la investigación corresponde a un grupo de primaria de la Institución Educativa Juan XXIII- Sede La Ensellada, se desarrolla de forma longitudinal, con cortes determinados por ciclos de reflexión, el mismo grupo de estudiantes con el que se inicia el proceso en 2020. En la tabla 1 muestra las categorías de análisis.

Tabla 1
Datos Generales del Proyecto Las categorías de análisis.

Ámbito u objeto de estudio	Problema de investigación	Formulación de pregunta de investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Grandes Categorías	Subcategorías
Educativo-Práctica de enseñanza	La PE es débil en el fortalecimiento de la comunicación oral en los estudiantes.	¿Cómo transformar la práctica de Enseñanza de manera que los estudiantes desarrollen habilidades en la producción oral, en aula multigrados?	Transformar la práctica de enseñanza a partir de la metodología a la lesson study, para desarrollar habilidades en producción oral en los estudiantes de aula multigrado.	<p>*Identificar las características de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora.</p> <p>*Diseñar una propuesta pedagógica que ayude a la transformación de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora y al desarrollo de habilidades lingüísticas en producción oral en los estudiantes de aula multigrado</p> <p>*Describir la transformación de la práctica de enseñanza de la profesora investigadora y el desarrollo de habilidades en producción oral en los estudiantes de aula multigrado</p>	<p>Planeación</p> <p>Intervención</p> <p>Evaluación</p>	<p>-Habilidad en: *comunicación oral.</p> <p>*Estrategia de pensamiento.</p> <p>*Estrategias de enseñanza.</p> <p>-Participación Activa.</p> <p>-trabajo colaborativo.</p> <p>-Observación.</p> <p>- Instrumentos</p>

Nota. Las categorías de análisis: Planeación, intervención y evaluación. (Carmona et al., 2019)

Técnicas e Instrumentos Utilizados para Recolectar la Información

En los ciclos que se han hecho a lo largo de la investigación, instrumentos como rejillas, plan de aula, escalera de retroalimentación, diario de campo, exposiciones, pruebas orales, han ayudado a la docente investigadora junto con su triada, a diseñar, implementar, observar y analizar su práctica de enseñanza y a llegar a encontrar las falencias que presentan para ir fortaleciéndose y así lograr excelentes avances en el aprendizaje los estudiantes, de manera que la práctica de enseñanza cada día sea mejor.

Las rejillas de la lesson study son un instrumento que condensa las fases de planeación, intervención, evaluación y reflexión de las propias prácticas de enseñanza, ayudan a realizar un análisis profundo de cada una de las actividades realizadas en la planeación de la clase, relacionadas con el propósito que se espera en el desarrollo del aprendizaje del estudiante, llevando esto a realizar los ajustes necesarios generados del trabajo colaborativo y a cambios en pro de mejorar cada día más el aprendizaje en los estudiantes y la profesora investigadora (Maturana, 2022).

El diario de campo, de acuerdo con Huamán, (2016), se entiende “como una fuente que usa el docente investigador para reconocer los aspectos que se dan dentro de la clase” (p. 121) es una herramienta favorable que permite que se tomen apuntes claros, generando información de lo que se hace al transcurso del desarrollo de la planeación, permitiendo reflexionar acerca de las comprensiones que se lograron.

La escalera de Retroalimentación es una herramienta para brindar la retroalimentación constructiva sobre una idea, un trabajo o un proyecto en proceso; que pueden utilizarse con los estudiantes y que ayudan a cultivar una cultura de la Valoración para la Comprensión. (Wilson, 1999)

Capítulo VI

Capítulo VI. Ciclos de Reflexión

Durante el proceso de investigación, se han desarrollado cinco ciclos; la metodología de la lesson study brinda herramientas para hacer un análisis de cada una de las acciones de la práctica de enseñanza (planear, implementar y evaluar) de la docente investigadora. Los ciclos de investigación de acuerdo con Lewin (1994), se hacen cíclicos o repetitivos con unas fases de planificar, actuar, observar y reflexionar (Vargas, 2021).

Fase 1. Encontrar el foco de la investigación, investigar sobre un problema de aprendizaje (problemas persistentes de los estudiantes).

En el análisis de la triada conformada por los docentes investigadores, surge la necesidad de mejorar en cuanto a producción oral de los estudiantes, dando como foco de esta investigación “Desarrollo de producción oral en estudiantes de Básica primaria”.

Fase 2. planificar la investigación sobre la lección, allí se diseña el proceso y el tipo de evidencias, diseña estrategias y a quién se va a observar, se escribe la guía de observación, cómo registrar los datos, tipos de evidencias; consolidado y revisar la lección antes del desarrollo.

Fase 3. Enseñar la lección, observar y recoger evidencias (la práctica), se preparan las guías de observación y se desarrollan.

Fase 4. Describir, analizar y revisar la lección con el propósito de analizar, organizar la moderación, las sesiones adicionales necesarias y proponer nuevas revisiones.

Fase 5. Repetir el ciclo; oportunidad para mejorar el proceso en otra clase y con otra práctica.

Fase final. Documentar y diseñar el estudio. En el informe final, se incluye en el plan detallado, descripciones del estudio, análisis y resumen de datos recogidos, reflexiones de los miembros acerca de los hallazgos de la acción y materiales anexos de interés.

En la investigación se toma la fase cinco que corresponde repetir ciclos que ayuda a que la docente, analice minuciosamente la implementación de cada una de las acciones, sus fortalezas, debilidades para centrarse en ellas y realizar los cambios necesarios en un próximo ciclo y al aplicarlo de nuevo ir fortaleciendo la PE, que es el objeto central de esta investigación; los resultados en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes han ayudado a evidenciar la transformación de la Práctica de enseñanza. A continuación, se describen.

Ciclo de Reflexión No. 1

El primer ciclo es de reconocimiento y diagnóstico de los problemas más relevantes en el aprendizaje de los estudiantes, de tal manera que hace reconocer a la docente investigadora cómo está su práctica de enseñanza, por lo cual surgen unas incógnitas como: ¿Qué enseña?, ¿cómo lo enseña?, ¿para qué enseña?, ¿qué evalúa?; la respuesta es que enseña todas las disciplinas que son orientadas en la malla curricular de donde se sacan los conceptos o temas a desarrollar en las asignaturas que dicta; ¿Cómo enseña? con disciplina, afecto, basada en textos guías de los diferentes programas de MEN; ¿Para qué enseña? Para cumplir con su trabajo y para que un sujeto estudiante aprenda.

Con esta reflexión la profesora investigadora reconoce que la acción pedagógica le falta una actualización y cambio porque se hace monótona, los estudiantes no participan en forma oral, cada vez son más tímidos y se distraen fácilmente por la misma modalidad de escuela nueva, cuando no se hace supervisión directa a dicha actividad, el trabajo en guías se hace monótono, los talleres caen en una rutina, por lo tanto es necesario encontrar actividades que mejoren estas dificultades, y llegar así a transformar positivamente la práctica de enseñanza.

Es así que el ciclo uno, se hace con estudiantes de grado cuarto, en el área de lenguaje para fortalecer la habilidad de producción oral en ellos, se decide partir de una clase tradicional, utilizando como herramienta una planeación, implementación, valoración y un diario de campo y con ayuda de los textos de escuela nueva y del proyecto de Todos a Aprender.

Las diferentes acciones fueron realizadas de la siguiente manera:

Planeación: se realiza en un formato sencillo otorgado por la institución, donde se especifica, objetivo de la clase, tema, recursos y momentos de la clase como inicio, aplicación y cierre o evaluación; se escribe de forma sencilla, lo cual hace que la docente se apoye en un cuaderno de apuntes que lo llama planeador, donde allí se desarrollan cada una de las actividades propuestas. A continuación, se presenta formato de planeación.

Figura 4
Plan de aula para la clase

Desempeño de clase	Componente	Competencias	Contenido	Proyección retroactiva	Transversalidad	Actividades (A.P. o T.P.C.)	Estrategias
Exponer con claridad mensajes en mensajes retóricos	PRODUCCION TEXTUAL	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA (FONETICA GRAMATICA SINACTICA)	Proyecto La mesa redonda Mi manera de leer. (Literatura) selección uso de fuentes de la biblioteca, el acto de leer, búsqueda la mezcla de géneros orales	Lectura de cuentos históricos	LETRAS	Realizar como una charla sobre los elementos del lenguaje, que los parcos, como los que ellos pueden contribuir para este proceso. Los cuentos que se leerán se agruparán en base de 1000 cada uno.	Atención de estudiantes en sus mesas redondas del cual se sacan algunas conclusiones. Que la mesa redonda requiere un moderador y un secretario.

Nota. Se evidencia la estructura del plan de clase para el presente ciclo de reflexión; Fuente: Autora.

La implementación se desarrolla de acuerdo con las actividades planeadas, pero no se tuvo en cuenta el tiempo de duración que es muy importante porque a la hora de desarrollar la actividad se pueden presentar muchos imprevistos que la docente investigadora no ha tenido en cuenta. Se dio un tema para que los estudiantes discutieran acerca de él, pero no se hicieron las recomendaciones necesarias para desarrollar la actividad, generando un desacierto, donde los estudiantes no sabían que opinar, demostrando timidez o miedo a equivocarse y ser centro de burla por el resto del grupo, esto hace que la docente investigadora justifique con mayor certeza la necesidad de mejora en su práctica de Enseñanza.

No se da un tiempo o momento organizado para una de las diferentes acciones, por lo consiguiente, la evaluación se hace para salir del paso, sin lograr evidencia en el resultado del objetivo de la clase o de las fortalezas en los aprendizajes de los estudiantes. Si se tiene en cuenta que el desarrollo de la comunicación oral “es el proceso de hablar que va más allá de la simple producción de sonidos concatenados los unos a los otros” Garzón, (2021) se observa a los

estudiantes tímidos, cortos cuando argumentan ideas prefiriendo realizar actividades individuales, se deben hacer muchas más actividades de trabajo en equipo para que pierdan esta dificultad y se genere la disposición por parte de ellos.

Se hizo la retroalimentación entre los docentes colaboradores en la triada, un trabajo donde se hacen apreciaciones importantes como dar mejor orientación a las actividades a desarrollar, teniendo en cuenta los pre saberes de los estudiantes, hacer una introducción sobre lo que se busca llegar al término de la clase y tener en cuenta los lineamientos requeridos para el nivel en que se encuentran los estudiantes, como también hacer actividades donde se refuerce y evidencie el agrado por aprender de parte de los estudiantes y se fortalezca la relación entre estudiante – docente, buscando que el niño se sienta con mayor seguridad y confianza para dar sus opiniones al público.

Tabla 2

Acciones constitutivas de la práctica de enseñanza.

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Planeación	-El formato presenta los momentos y recursos para el desarrollo de la clase.	-Los objetivos no son claros. -No se dio los propósitos a los estudiantes. -Se planearon muchas actividades.
Implementación	Las actividades están encaminadas a desarrollar la competencia de la clase.	-Se hace trabajo individual. -Se memorizan conceptos. - No se evidencia esa relación afectiva de estudiante – profesor.
Evaluación	Se emplea una guía de preguntas.	El instrumento para evaluar que fue la guía tenía muchas preguntas.

Nota. Debilidades que existen en las diferentes acciones de la práctica de enseñanza. Fuente: Autora.

Con el resultado obtenido la docente investigadora realiza la reflexión, por lo cual se proyecta en mejorar en los siguientes ciclos en cuanto a:

Planeación: Hacer actividades creativas y enganchadoras, que generen dinamismo y deseo de participación, tener unas pautas a seguir para el desarrollo de estas, haciendo que los estudiantes tengan mayor orientación al realizarlas mediante unas estrategias adecuadas donde el estudiante se motive a trabajar en equipo y pierda esa dificultad de manifestar sus ideas con claridad y confianza.

Implementación: Tener en cuenta el tiempo para cada una de las acciones, ya que por la falta de este, no se hicieron las actividades en continuidad y a cabalidad, Promover el trabajo colaborativo, que ayude al estudiante a escuchar y ser escuchado, respetando las ideas de los demás y haciendo juicios u opiniones acerca de temas a aborda, estos que se actualidad y de agrado al nivel en que están ; buscar mayor confianza entre estudiantes y docente, generando hacer la participación flexible y dinámicas; siendo de gran importancia para el desarrollo cognitivo de los estudiantes, siendo como lo propone Spiegel (2006).

Evaluación: Cuando se hace la implementación surgen algunas inquietudes como la necesidad de ser más claros con el objetivo de la clase, en la planeación , tener actividades grupales amenas, que hagan que el estudiante se motive y tenga gusto por lo que se desea aprender; que haya mayor confianza entre los actores del aprendizaje, que ayuden a que el estudiante vaya dejando la timidez, el miedo a participar, que comunique fácilmente con todos los que están en su entorno, fortaleciendo cada día más la competencia central de esta investigación, la producción oral.

También se deben tener en cuenta a tener unos instrumentos de evaluación, que sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar. (H. Carmona et al., 2019); siendo estos importantes para que el estudiante muestre los avances logrados, como también las dificultades que se presentan, ayudando al maestro investigador a realizar un análisis y sea conocedor que necesita realizar cambios de mejora en la PE.

La Matriz del ciclo de reflexión se presenta en el Anexo A.

Ciclo de reflexión No. 2

Este ciclo se realiza con el mismo grado, pero se ajusta la planeación, teniendo el DBA correspondiente, queriendo observar resultados en otro de los niveles que se manejan, se aplica teniendo como elementos base en la acción pedagógica, la planeación, ejecución y evaluación. Ya con mayores conocimientos en cuanto estas acciones, la planeación se hace en un formato rejilla más detallado, donde se plantean cada uno de los momentos de la clase, se tiene en cuenta el tiempo, se elaboran unos RPA (Resultados Previstos del aprendizaje) como declaraciones sobre expectativas del profesor, de lo que espera que los estudiantes comprendan, comuniquen y evidencien de los aprendizajes obtenidos, estos pueden ser: de propósito ¿para qué?, método ¿cómo? Y de comunicación (la forma como da a conocer lo que entiende).

Figura 5
Planeación de clase

PLAN DE AULA			
NOMBRE DE LA LE INICIAL DEL DOCENTE	Juan XXII Instituto Tecnológico	SEDE:	La Estrella
GRADO:	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	ÁREA DE PLANEAR	Lenguaje X Matemáticas
FECHA DE IMPLEMENTACIÓN	del día 7 al 08/06/2021	FECHA DE IMPLEMENTACIÓN	del día 7 al 08/06/2021
DBA	Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa.	OBJETIVO	Exponer un texto oral a partir de la organización de ideas. Interpretar ideas teniendo en cuenta un propósito específico.
		EBC	Comprender diversos tipos de texto, utilizando recursos estratégicos de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Pronunciación. Identificar la intención comunicativa de cada uno de los textos breves.
MOMENTO	ACTIVIDAD	RECURSOS	
EXPLORACIÓN Investigación, identificación de características y propiedades.	<ul style="list-style-type: none"> Como punto de partida, se realiza una actividad denominada: "Encuentro exploración a mi pregunta". Anita y Casildo añaden a la exposición de un especialista que habló sobre el tema del agua. Con la información escuchada se hacen preguntas motivadas para aprender más sobre el tema. ¿Crees que es importante conocer sobre la cual nos interesa? ¿Por qué? La siguiente actividad exploratoria se denomina "Recorrido" en la cual se les pregunta a los niños: ¿Alguna vez has escuchado a alguien que explica y explica un tema? ¿Qué sabes de las exposiciones? Para esta actividad, se presentan tres actividades a hacer: <ol style="list-style-type: none"> Observa el siguiente texto. Fíjate en el título y en la imagen. <ul style="list-style-type: none"> ¿Crees que es...? ¿Cómo se llama? ¿Explica something? ¿Explica en forma... <p>• Escucha una explicación por parte de un especialista y habla por sí mismo con el agua.</p>	Texto Breve para Ejercicios, cartilla sustento 21, páginas 6 y 7	

Nota. Planeación de clase de la docente investigadora. Fuente: Autora.

Como fruto de reflexión entre pares colaborativos se retroalimenta la elaboración de una planeación con formato más sencillo y claro al momento de aplicarlo, que contengan y se apoye en los resultados previstos de aprendizaje (RPA), los derechos básicos de Aprendizaje (DBA),

los planes de estudio y unas estrategias de aprendizaje que “estén directamente relacionadas con la calidad del aprendizaje del estudiante, ya que permiten identificar y diagnosticar las causas del bajo o alto rendimiento escolar” Beltran (2003), que estén encaminadas estas a desarrollar y fortalecer la habilidad de la expresión oral en los estudiantes.

En la acción de la implementación se tienen en cuenta los pre saberes de los estudiantes, realizar actividades con mayor participación de los estudiantes donde se comienza a generar la confianza entre ellos y profesor. El trabajo en equipo y manejo del tiempo para el desarrollo de las actividades programadas siguen siendo corto, o las actividades extensas, pero se evidencia el inicio en el fortalecimiento de la habilidad en expresión oral, foco de esta investigación.

En la acción de evaluación, la docente investigadora va adquiriendo mayor experiencia en la elaboración talleres y cómo llevar a cabo la observación continua en el trabajo en equipo, siendo estas estrategias de evaluación las que generan mayores resultados en los aprendizajes de los estudiantes que van adquiriendo mayor habilidad en la expresión oral.

El siguiente es el cuadro de fortalezas y debilidades que se presentaron en el ciclo en el proceso de revisión:

Tabla 3
Acciones constitutivas – Fortalezas y debilidades

ACCIÓN CONSTITUTIVA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Planeación	-Hay articulación con el PEI y estándar de calidad. -Hay evaluación continua. -Se hace una actividad de Pre saberes.	-El tiempo no alcanza para desarrollar a calidad las actividades. -Las actividades siguen siendo extensas. -Falta mayor estrategias al plantear las actividades direccionadas al foco.

Implementación	-Existen estrategias que evidencian la comunicación en el aula.	-No son claras las estrategias desarrolladas. -Las actividades son extensas. -Hay desorganización a la hora de la clase por parte de los demás estudiantes de los demás grados.
Evaluación	-La evaluación es continua y se hace en el transcurso del desarrollo de la clase.	-La evaluación se queda corta en cuanto a la habilidad que se busca lograr en los estudiantes.

Nota. Fortalezas y debilidades que se presentaron en el ciclo. Fuente: Autora.

Trabajo colaborativo:

En este ciclo se tuvo en cuenta el instrumento de la escalera de retroalimentación elaborada por los docentes que hacen parte de la triada, esta ayuda a la docente investigadora a retomar algunos aspectos como organizar mejor las actividades y hacerlas más concisas para que el estudiante logre el aprendizaje deseado. A continuación, escalera de retroalimentación.

Figura 6

Escalera de retroalimentación entre pares.

(DANIEL WILSON, 1999)

Retroalimentación para: LEONARDO IMBRUGH ROMERO CERDAS

Retroalimentación de: MELBA CECILIA GARCIA LUCAHO

La Escalera de la Retroalimentación nos ayuda a crear una cultura de confianza y a ofrecer un apoyo constructivo en nuestro trabajo con otros colegas. La Escalera de la Retroalimentación sugiere la siguiente secuencia de pasos en el momento de dar retroalimentación:

1. Aclarar ¿Existen aspectos que considera que no ha comprendido bien?	Cabe aclarar que, en la actividad de exploración, sería de más impacto si se hiciera más vivencial, esto daría mayores inquietudes a los estudiantes.
2. Valorar ¿Qué observa que le llama la atención ya que lo encuentra particularmente impactante, innovador, fuerte?	Es importante resaltar el buen trabajo en las diferentes actividades, programadas para el nivel de los estudiantes y el uso de las TIC, importantes en el desarrollo de estas.
3. Expresar inquietudes ¿Detecta algunos problemas o desafíos potenciales? ¿Hay algo con lo que no está de acuerdo?	Considero que debido al número de actividades a desarrollar el tiempo sería corto y quedará inconclusa la planeación.
4. Ofrecer sugerencias ¿Tiene algunas sugerencias acerca de cómo abordar las inquietudes que ha identificado en el paso anterior?	Podría sugerir que hiciera una revisión a las actividades y dejara solo un video, que sería suficiente para llegar al aprendizaje de los estudiantes.

Nota. Se exponen el trabajo realizado entre pares de docentes con el fin de sacar análisis de las acciones desarrolladas en el ciclo; fuente: Autora.

En cuanto se refiere a las decisiones derivadas del ciclo 2, se encuentran:

En la Planeación: Tener claridad en la formulación de los RPA de la clase e incluir en las actividades rutinas de pensamiento.

En la implementación: identificar estrategias que puedan ayudar a mejorar la comunicación oral en el aula y tener en cuenta el tiempo previsto para cada actividad.

En la Evaluación: tener en cuenta estrategias que hagan visible el aprendizaje de los estudiantes.

La Matriz del ciclo de reflexión se presenta en el Anexo B.

Ciclo Reflexivo No. 3

El ciclo No. 3, se realiza partiendo de la reflexión del anterior ciclo, al analizar las debilidades y fortalezas que surgieron como es tener mayor profundidad a la hora de realizar las diferentes acciones constitutivas de la PE, planeación, implementación, evaluación y reflexión según la metodología Lesson study. Este se desarrolla en el grado segundo, en el área de ciencias naturales, para fortalecer en los niños la habilidad oral en los estudiantes.

Acción de planeación: Forma más organizada, teniendo muy clara la necesidad de los estudiantes a mejorar la comunicación oral, el tiempo en que se van a realizar las diferentes actividades y buscar unas estrategias de aprendizaje más dinámicas y creativas que hagan más visible el aprendizaje de los estudiantes; tomando como referente las competencias del área estudiada, los conceptos estructurantes y los DBA. Se diseñaron los RPA, que le permitieron al docente establecer las estrategias de enseñanza para sus estudiantes haciendo esto más profundo

el rol del docente investigador, fortaleciendo la PE, como objeto de investigación, teniendo en cuenta apoyo de todas las dimensiones del conocimiento práctico: conocimientos, habilidades, actitudes, valores y emoción. (Soto & Perez, 2015), para comprender el proceso de reconstrucción que existe tanto en las teorías establecidas como en las aplicaciones prácticas.

A continuación, se nuestro el pan de aula desarrollado.

Acción de implementación: la clase se organiza en tres momentos donde se desarrollan actividades de exploración, donde se indaga en los pre saberes de los estudiantes a través de unas preguntas acerca del tema a desarrollar en clase; actividades de confrontación, que son las que ayudan a los estudiantes a ir adquiriendo nuevos aprendizajes, por último están las actividades de construcción y síntesis que ayudan a que el niño construyan sus propias ideas y den razón de lo aprendido en la clase, la docente investigadora observa en el desarrollo de dichas actividades que el estudiante se apropia de los aprendizajes y participa activamente reforzando la habilidad oral en la comunicación, que es uno de los objetivos específicos de la investigación.

Acción de evaluación: En el cierre de la clase se realizan unas actividades donde los estudiantes comunican de forma oral la descripción de un ciclo de vida de un ser vivo y aportan una reflexión sobre cómo pueden contribuir al cuidado de estos; pero se observa que todavía presentan falencias y nerviosismo a la hora de exponer las ideas ante sus compañeros; también la docente investigadora analiza que hace falta para tener una evaluación efectiva y continua, realizar un instrumento donde el niño se autoevalúe y deduzca cuáles son sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje esperado; como lo recomienda la LS.

Figura 7
Ciclo de reflexión en el proceso de la revisión. Lesson Study

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA			
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA			
CICLO DE REFLEXIÓN N° 3 LESSON STUDY			
TÍTULO DEL PROYECTO	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA		
Investigadora - Profesor investigador:	MELBA CECILIA GARCÍA LIZCANO	Área de desempeño: CIENCIAS NATURALES	
Nivel/Curso:	BÁSICA PRIMARIA		
Docente:	TERESA	Foco de la lección:	PRODUCCIÓN ORAL
Concepto estructurante en el currículo:	CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN EL CURRÍCULO		
COMPETENCIA (DBA o ESTÁNDAR):	Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y se relaciona con ellos en un entorno el que todos nos desarrollamos.		Cantidad de sesiones para su implementación
IPA- CONOCIMIENTO	valorar y utilizar el conocimiento de diferentes personas de su entorno.		
IPA- PROPÓSITO	Reconocer el ciclo de vida de diferentes seres vivos.		
IPA- MÉTODO	los estudiantes comprenderán las características generales de los seres vivos, en cada una de las etapas de desarrollo.		
IPA- COMUNICACIÓN	Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los aprendizajes obtenidos.		

Nota. Se evidencia los diferentes RPAs que se ponen en acción en el presente ciclo de reflexión con sus fortalezas y debilidades. Fuente: Autor.

Tabla 4
Acciones Constitutivas del ciclo 3

Acción Constitutiva	Fortalezas	Debilidades
Planeación	<ul style="list-style-type: none"> -Hay articulación con el PEI y estándar de calidad. -Hay evaluación continua. -Se hace una actividad de pre saberes. -Se presentan estrategias al planear las actividades direccionadas a desarrollar la habilidad que se busca en los estudiantes (desarrollo expresión oral). 	<ul style="list-style-type: none"> -El tiempo no alcanza para desarrollar a cabalidad las actividades. -Las actividades siguen siendo extensas.
Implementación	<ul style="list-style-type: none"> -Existen estrategias que evidencian la comunicación en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> -No son claras las estrategias desarrolladas. -Se debe tener en cuenta el tiempo en que se desarrolla cada actividad y que sea continuación de la otra.

Evaluación	<p>-La evaluación es continua y se hace en el transcurso del desarrollo de la clase.</p> <p>-Se tiene en cuenta las técnicas y criterios para evaluar el aprendizaje.</p>	<p>-La evaluación se queda corta en cuanto a que no se da un instrumento donde los estudiantes se autoevalúan, generando mejores resultados en la construcción del aprendizaje en ellos.</p>
------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota. Fortalezas y debilidades que se presentaron en el ciclo; fuente: Autora

Trabajo colaborativo:

Se reciben las apreciaciones en las diferentes acciones constitutivas de la PE de la docente investigadora por parte de la triada, mediante la Escalera propuesta por Wilson (1999), quien afirmó que “para guiar la construcción de experiencias de valoración, se recomienda que la conversación tenga en cuenta los siguientes pasos: clarificar, valorar, expresar inquietudes y hacer sugerencias” (p. 2). Para realizar una reflexión más crítica que ayude a la docente investigadora a mejorar en el próximo ciclo que se proyecte en su PE.

Tabla 5

Proyecciones derivadas del ciclo 3.

EN LA ACCIÓN DE PLANEACIÓN	EN LA ACCIÓN DE IMPLEMENTACIÓN	EN LA ACCIÓN DE EVALUACIÓN
<p>-Tener claridad en la formulación de los RPA de la clase.</p> <p>-Tener en cuenta para hacer de las actividades más enganchadoras, desarrollar Estrategias de enseñanza como rutinas de pensamiento</p>	<p>Identificar Estrategias de Enseñanza que puedan ayudar a mejorar la comunicación en el aula.</p> <p>-Tener en cuenta el tiempo que se da a cada actividad.</p>	<p>- Elaborar instrumentos de evaluación donde los estudiantes se puedan autoevaluar, generando mejores resultados en su aprendizaje.</p>

Nota. Se desarrollan las proyecciones teniendo en cuenta un nuevo ciclo de reflexión pedagógico;

Fuente: Autora.

La Matriz del ciclo de reflexión se presenta en el Anexo C.

Ciclo de reflexión No. 4.

Este ciclo se realiza con estudiantes del grado cuarto, en el área de lenguaje, se espera que los estudiantes produzcan textos orales, utilizando efectivamente los elementos propios de la comunicación, exponiendo con claridad y seguridad ante sus compañeros. Se elabora una planeación donde se tiene en cuenta los DBA del grado, se elaboran unos RPA, donde abarca la competencia establecida en el desarrollo de la expresión oral.

Se continúa e implementa una matriz en el cual se registran los momentos de la Lesson Study, es una rejilla de planeación. Se implementó una matriz en Excel en la cual se registraron los momentos de la Lesson Study, esta ayuda a organizar la información de la clase y su impacto en la implementación y evaluación para poder hacer una reflexión acerca de los avances logrados o no en los aprendizajes de los estudiantes. La docente investigadora en colaboración con sus compañeros elabora un plan de la clase donde sugieren hacerle unos ajustes.

Para la elaboración de la clase la docente investigadora tiene en cuenta las acciones constitutivas como planear, implementar, evaluar y reflexionar.

Acción de Planear: La docente investigadora elabora un formato de plan de aula teniendo como referentes curriculares los Estándares Básicos de Competencias en lenguaje, las Mallas de Aprendizaje del grado cuarto de primaria (MEN, 2017) y el tema de lenguaje que está proyectado desde las unidades didácticas elaboradas a nivel institucional. En este sentido, se

elaboran RPA de conocimiento, método, propósito y comunicación; todos orientados a que los estudiantes logren el desarrollo de habilidad oral. La planeación presenta tres momentos como

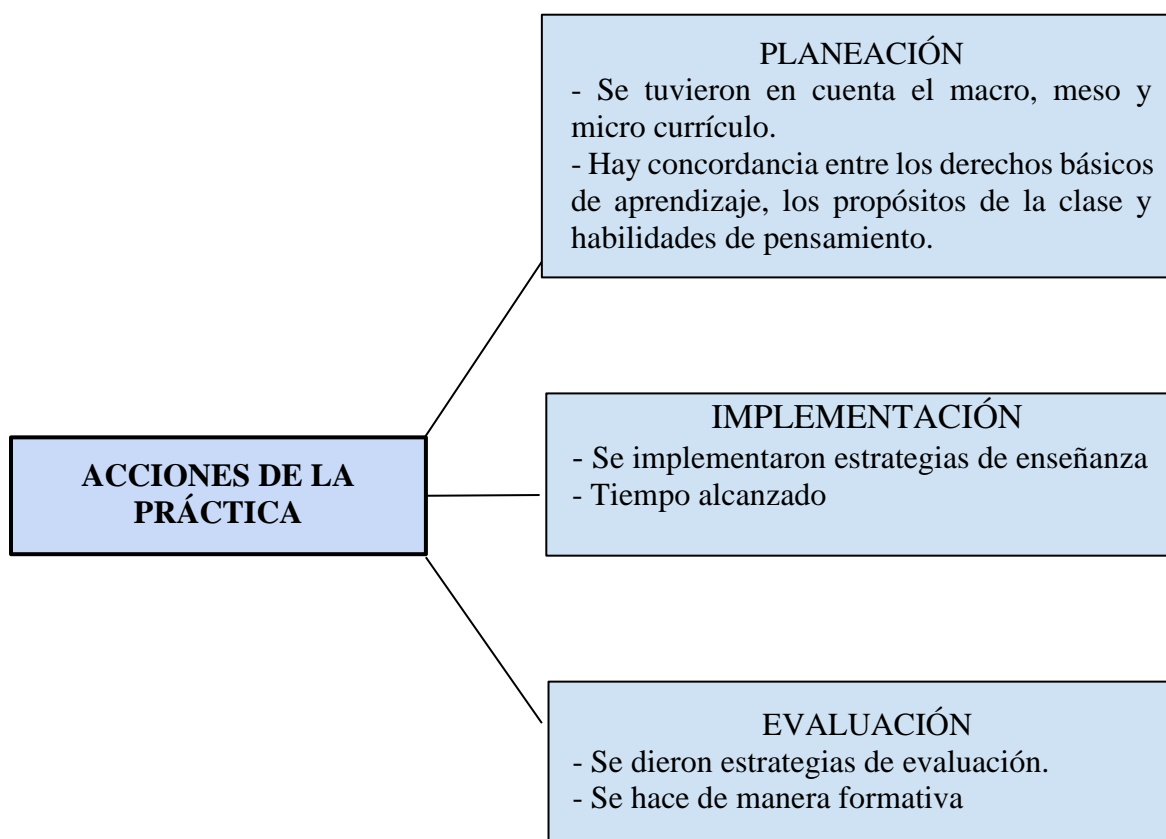
Son: Exploración, investigación guiada, síntesis y evaluación. Se comienza con una actividad de exploración donde la docente investigadora motiva a los estudiantes a hacer sus comentarios de forma oral, teniendo en cuenta las indicaciones para hacer una buena intervención.

Acción de Implementación: En este momento de la clase se realiza una estrategia de enseñanza que “Son los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos”, según Gómez (2020); aprendizaje basado en trabajo colaborativo , donde la docente investigadora realiza el reparto por grupos de los estudiantes, luego les da unas instrucciones para que desarrollen la actividad propuesta en la fotocopia que se les entrega acerca de los elementos de la comunicación; donde se pudo observar que los estudiantes estuvieron atentos, dinámicos y participativos en el desarrollo de la actividad. En el momento de síntesis se les pide a los grupos que por medio de una exposición den a conocer a sus demás compañeros, lo que pudieron aprender con respecto al tema, donde se evidenció que han ido tomando seguridad y precisión al desarrollar la habilidad oral ante un público.

Acción de Evaluación: Este momento se hace mediante la observación directa y continua de la clase, donde la docente investigadora va anexando en una lista de chequeo (instrumento de evaluación) los aspectos positivos y negativos de cada uno de los estudiantes; también al final de la clase les da un pequeño cuestionario para que cada uno haga su autoevaluación respecto a ¿qué aprendió? y ¿qué dudas surgieron del tema? ¿Qué fue lo que más les gusto de la clase? ¿Y

qué no le gusto?; donde se evidenció que para ellos la clase fue motivante, dieron resultados positivos sobre el tema que se abordó generando respuesta al RPA propuesto en comunicación, también se sintieron muy a gusto trabajando en grupo y en la autoevaluación, manifiestan que se sienten muy comprometidos por que es dar un juicio de ellos mismos.

Figura 8
Ciclo de reflexión del ciclo 4



Nota. Se evidencia los resultados en cuanto a las acciones constitutivas desarrolladas en el ciclo de reflexión; fuente: Autora.

Trabajo Colaborativo:

En este ciclo también se cuenta con las apreciaciones de los compañeros de la triada, las cuales lo hacen mediante la escalera Daniel Wilson (1999) ya descrita. A través de este trabajo colaborativo surgen y se establecen las dificultades y fortalezas que se presentan en el siguiente cuadro.

Tabla 6

Proyecciones derivadas del ciclo 4

Acciones Constitutivas	Fortalezas	Debilidades
<p>Planeación</p>	<p>-La planeación está orientada teniendo en cuenta los lineamientos curriculares de la institución.</p> <p>-La docente investigadora tiene en cuenta todos los momentos de una clase y tiene claro, la habilidad que busca que los estudiantes desarrollen.</p>	<p>-Tener en cuenta el tiempo en el desarrollo de la planeación.</p>
<p>Intervención</p>	<p>-Se desarrollan estrategias de enseñanza que facilitan hacer más dinámico el desarrollo de la clase.</p> <p>-Las actividades son menos y se pudieron desarrollar en el tiempo propuesto.</p> <p>- Se fomenta la escucha y a la vez el interés por los estudiantes.</p>	<p>Tener mayor control en el desarrollo de cada una de las actividades.</p>

Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> -Se tienen en cuenta instrumentos de evaluación como la lista de chequeo. -Es más reflexiva y continua. -Se tiene en cuenta la autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta una actividad donde los estudiantes puedan mostrar desarrolló en la habilidad oral, por ejemplo, exponer a sus compañeros los aprendizajes obtenidos.
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota. Se exponen las diferentes recomendaciones que surgen a partir de la reflexión del ciclo;

Fuente: Autora.

Avances del ciclo IV

A lo largo del desarrollo de la investigación la docente investigadora ha venido presentando cambios en el desarrollo de la PE, los conocimientos son más amplios y ayudan a que cuando se desarrollan cada ciclo sean más explícitos y pueda describir con mayor argumentación, seguridad, organización y apropiación de conceptos.

Se planea una clase en el grado cuarto de primaria donde se busca el fortalecimiento en la habilidad del desarrollo de la expresión oral, Medina (2021), de los estudiantes; donde estos puedan desempeñar esta habilidad de forma clara y efectiva y que a la vez aprendan a resolver problemas sencillos en su diario vivir.

Se plantean actividades donde los estudiantes observan, analizan y participan de manera individual y luego aportan sus ideas al grupo en una exposición, siguiendo unas pautas dadas por el profesor. También se tiene en cuenta los elementos necesarios como los RPA, plan de estudio, los DBA que el MEN aporta para el área. Se plantearon unos momentos como exploración, donde se tiene en cuenta los pre saberes de los estudiantes, con unas actividades como video, rutinas de pensamiento que despiertan el interés de los estudiantes y los motiva a exponer con

sencillez y claridad lo que piensan acerca del tema a tratar, luego se desarrolla una actividad de conceptualización que la docente investigadora hace mediante un mapa conceptual generando nuevos conocimientos.

Ello tiene como objetivo el desarrollo de las habilidades orales en los estudiantes para que se puedan comunicar de manera clara, crítica y efectiva, mejorando la competencia comunicativa entre ellos y el medio en que se encuentran inmersos.

Como fortaleza se evidencia, que en la acción de implementación se tienen en cuenta los Pre saberes del estudiante, la buena comunicación entre ellos y manejo del tiempo para desarrollar las actividades programadas, fortaleciendo la oralidad en los estudiantes. Como debilidad, las actividades siguen siendo extensas haciendo corto el tiempo que se tiene previsto para cada una; la evaluación no es clara con respecto a la habilidad que se espera que los estudiantes desarrollen, hace formular e implementar instrumentos de evaluación.

La institución donde labora la docente investigadora tiene diseñado un PEI, donde se apoya con mallas curriculares, para establecer los conceptos estructurantes “un concepto cuya construcción transforma el sistema cognitivo, permitiendo adquirir nuevos conocimientos organizar los datos de otra manera, transformar incluso los conocimientos anteriores” (Aiello, 2005); y sirven de ruta a seguir en busca de diseñar una planeación ajustada y acorde a las necesidades que se proyecta en la formación del estudiante que la comunidad, municipio, MEN, lo requiere.

Las diferencias entre la planeación de antes y ahora, es que la de antes no era centrada en los intereses de los estudiantes y contexto en que se desarrollaba, sino que se hacía de manera general y sin tener en cuenta a profundidad los lineamientos curriculares de la institución, ni su contexto entendido como el “conjunto de elementos en las cuales está inmerso el ambiente del aprendizaje, que le permite al profesor tomar decisiones en cada una de las acciones constitutivas de su práctica de enseñanza, bajo la premisa de responder con coherencia y pertinencia a los retos y necesidades de la educación y la sociedad”, Atehortúa Gabriela y Galeano Jefferson, (2001), donde está inmersa y mucho menos tener en cuenta la ayuda de padres de familia como apoyo u orientadores del aprendizaje de sus hijos.

Por lo contrario, ahora la docente investigadora tiene en cuenta todos estos entes encargados de contribuir hacer más amena la labor docente y mejorar los resultados en el aprendizaje del estudiante.

La clase se planea para cuatro horas de clase, donde la docente investigadora junto con los compañeros de tríada elabora una planeación mediante una rejilla de la LS, “Es un instrumento que condensa las fases de planeación, intervención, evaluación y reflexión de las propias prácticas de enseñanza. Permite tener una visión de forma longitudinal de las actividades de la lección de clase, relacionándolas con el propósito en los aprendizajes, los ajustes que se consiguieron en el trabajo colaborativo, la descripción de las evidencias que se quieren recolectar de estas. Se describe de qué manera dichas actividades cumplieron con el propósito planteado utilizando evidencias que muestran los aprendizajes de los estudiantes.

La rejilla ayuda a tener una mejor organización, desarrollo, evidenciar y evaluar lo que se hace para hacer una reflexión, si hubo o no buenos resultados en el desarrollo de las competencias que se esperaban que los estudiantes desarrollaran al implementar lo planeado. Esto genera una clase participativa, organizada, donde los estudiantes muestran avances en sus aprendizajes y habilidades comunicativas que es lo que la docente investigadora plantea para esta investigación; haciendo de su PE haya avanzado y generado cambios en ella y en los estudiantes.

En la Implementación la docente investigadora considera que los estudiantes deben seguir fortaleciendo el desarrollo de la habilidad oral, foco tenido en cuenta para la investigación puesto que como se describió en los antecedentes de esta es la debilidad más apremiante en ellos; siendo el desarrollo de la expresión oral “una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado. La expresión oral implica la interacción y la bidireccionalidad, en un contexto compartido, y en una situación en la que se deben negociar los significados. La comunicación es un proceso, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura”, como lo define M Baralo- Carabela, 2012.

Al desarrollar el ciclo anterior que se hizo en el área de lenguaje con estudiantes del grado cuarto, donde se espera que los estudiantes produzcan textos orales, utilizando efectivamente los elementos propios de la comunicación, exponiendo con claridad y seguridad ante sus compañeros; la profesora investigadora tiene en cuenta implementar los momentos en la clase propuestos por la LS que ayudan a tener una organización y desarrollo más claro y precisos en su elaboración como son la planeación, implementación y evaluación para luego reflexionar en los hallazgos y debilidades que tuvo para mejorar en el próximo ciclo a desarrollar. Concluye que

hace falta tener más actividades en donde se mejore la dinámica, creatividad y participación de los estudiantes puesto que siente que los estudiantes se quedan cortos a la hora de expresar sus ideas como se evidencia en el desarrollo de la actividad propuesta.

En cuanto a la evaluación se hizo a lo largo del desarrollo de la clase, se tuvo en cuenta la técnica oral como es la exposición en donde todavía se siente timidez a la hora de desarrollar los estudiantes la actividad, y se requiere para la próxima buscar otras estrategias de enseñar y continuar fortaleciendo la habilidad oral en los estudiantes como son los debates puesto que son claves en esta competencia como nos lo da a saber (Vargas, 2021).

La Matriz del ciclo de reflexión se presenta en el Anexo D.

Ciclo de reflexión No. 5

Con el fin de continuar con el proceso de desarrollo de la producción oral, la profesora investigadora realiza la planeación desde el área de las matemáticas, en el grado 5°. de primaria, siguiendo la ruta que ha venido desarrollando teniendo en cuenta los lineamientos curriculares de la institución donde labora, los DBA y EBA que el MEN tiene programados para este nivel en que se encuentran los estudiantes; luego formula los RPA que son las declaraciones y expectativas del profesor de lo que espera que los estudiantes comprendan y de lo que capaz de hacer con esa comprensión; evidencian, alcancen y comuniquen; para su elaboración de estos se tienen en cuenta los niveles de concreción curricular. Teniendo en cuenta las debilidades al desarrollar el anterior ciclo e inquietudes de los pares colaboradores al desarrollar estrategias de enseñanza que “es un proceso constituido por sistemas de acciones y decisiones pedagógicas

reflexionadas, para alcanzar un propósito claro y determinado, implica un compromiso con el aprendizaje desde el ejercicio de la práctica de enseñanza.” (Angulo, Carreño y Morales, 2020).

Identificación del ciclo.

En el transcurso de la maestría, la docente investigadora ha obtenido grandes aprendizajes que le permiten mostrar e implementar una mejor organización y desarrollo en cada una de las acciones constitutivas que muestran el avance en la transformación de la PE y en el aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 7

Descripción del ciclo 5 y cambios en las Acciones Constitutivas de la Práctica de Enseñanza.

ÁREA	Matemáticas
HABILIDAD A FORTALECER	Desarrollo en la expresión oral, se hace de manera implícita en la planeación e implementación.
RESULTADO PREVISTO DE APRENDIZAJE (RPA)	Representará las propiedades de la potenciación para resolver problemas de su contexto.

Nota. Se evidencia las acciones a implementar en las diferentes acciones constitutivas; fuente: Autora.

Acción de Planeación:

Para la planeación, la profesora investigadora tiene en cuenta un formato para planear cada uno de los momentos que tiene una clase. Para la fase de exploración, se consideran dos actividades con el fin de despertar el interés de los estudiantes y conocer los saberes previos con

respecto al tema, para esto se define un video y la realización de la rutina de pensamiento “Veopienso y me pregunto” que son estrategias de enseñanza que la profesora investigadora pone en marcha para fortalecer la habilidad que se tiene como foco de la investigación que es el desarrollo de la producción oral en los estudiantes, para ellos es de gran motivación la presentación de videos cortos orientados al desarrollo del nuevo aprendizaje a abordar.

Durante el desarrollo de la rutina, el estudiante tiene mayor claridad y manifiesta interés en estos nuevos aprendizajes. En el momento de estructuración la profesora investigadora con el fin de dar la conceptualización del tema que es la potenciación considera la explicación magistral mediante la elaboración de un ejercicio en el tablero y proponer a los estudiantes desarrollar unos ejercicios en sus cuadernos para conocer si tienen claro el aprendizaje que se propone o si hay dudas para aclararlas. Para validar los aprendizajes se considera el desarrollo de ejercicios en el tablero y el diálogo sobre lo que cada uno realice (Johnson *et al.*, 2021).

Tabla 8
Conceptos estructurantes

Nombre del docente: Melba Cecilia García Lizcano.		
Área – Asignatura: Matemáticas 5°. De primaria		
CONCEPTOS ESTRUCTURANTES	ELEMENTOS CENTRALES DE LOS DOCUMENTOS DE REFERENCIA	RESULTADOS PREVISTOS DE APRENDIZAJE

<p>PENSAMIENTO NUMÉRICO</p>	<p>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE: 2. Describe y desarrolla estrategias (algoritmos, propiedades de las operaciones básicas y sus relaciones) para hacer estimaciones y cálculos al solucionar problemas de potenciación.</p>	<p>RPA DE CONOCIMIENTO: Identificará las propiedades de la potenciación para resolver problemas aritméticos.</p>
<p>LA POTENCIACIÓN Y SUS PROPIEDADES.</p>	<p>ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS. Identifico la potenciación y la radicación en contextos matemáticos y no matemáticos.</p> <p>MALLA CURRICULAR DE MATEMÁTICAS. La potenciación y sus propiedades.</p>	<p>RPA DE HABILIDAD: los estudiantes construirán representaciones prácticas con la potenciación.</p> <p>RPA DE COMPETENCIA: El estudiante utilizará las propiedades de la potenciación para resolver problemas en su diario vivir.</p>

Nota. Conceptos estructurantes del área de matemáticas para el grado 5 de primaria para la presente investigación; tomado de (Gagliardi, 1986).

Tabla 9
Estrategias de enseñanza –aprendizaje

Estrategias de enseñanza y aprendizaje. (si lo desea, incluya enlaces a los fundamentos teóricos)	Estrategias		Recursos
	¿Cuáles?	¿Para qué?	¿Cuáles?
	Mapa Conceptual	Promover una organización a la información que se quiere dar	Tablero
	Aprender a partir de situaciones	Para contextualizar el uso de la potencia en el contexto.	Cuaderno Ponencia.
	Talleres	Innovadores ante situaciones	Hojas

Nota. Se exponen las estrategias de enseñanza propuestas por la investigadora; fuente: tomado ((Graves y Cooke, 1980; Anderson y Pearson, 1990). Citado por Condemarín, 2000).

En la acción de Implementación

En la implementación en el aula, como según se estipula en la planeación, la docente inicia dando a conocer el objetivo de la clase y prosigue en la presentación de un video para captar la atención, luego hace una rutina de pensamiento que son estrategias de enseñanza para hacer visible el pensamiento de los estudiantes, como lo da a conocer Parra (2008,p 8); durante el desarrollo de la rutina veo, pienso y me pregunto, la docente puede conocer el interés que los estudiantes tienen acerca del tema que se va abordar durante la clase y expectativas que tienen frente a este.

Figura 9

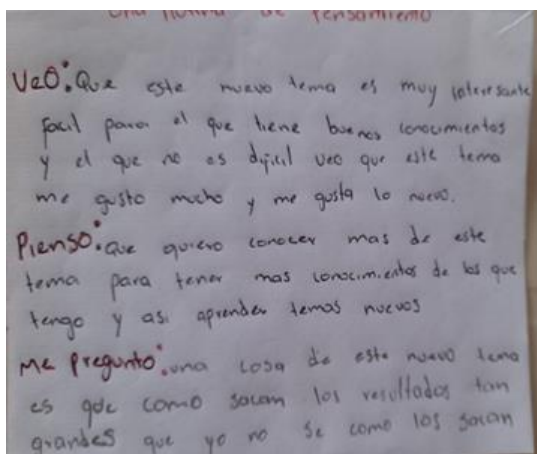
Rutina de pensamiento veo- pienso – propongo



Nota. Video seleccionado por la docente investigadora, para el desarrollo de la rutina de pensamiento; fuente: Autora.

Figura 10

Desarrollo de la rutina de pensamiento veo- pienso – propongo.



Nota. Trabajo de los estudiantes en el desarrollo de la rutina de pensamiento propongo.

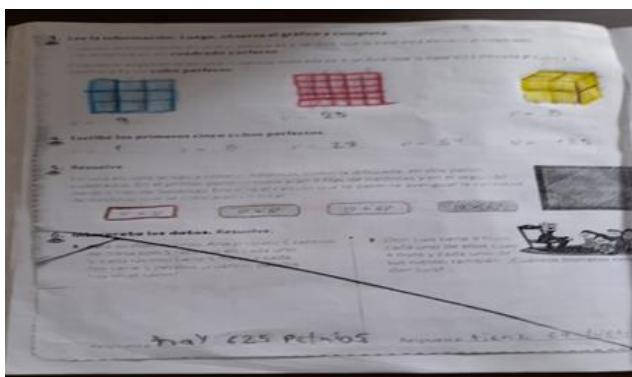
Fuente: Autora.

Se continúa con la actividad de conceptualización de forma magistral mediante un ejercicio como se da a conocer en la planeación, y desarrollan ejercicios dados en un taller para luego

realizar una participación de forma escrita en el tablero y luego oral ante sus compañeros, cómo fueron los aprendizajes logrados en el desarrollo de los ejercicios, generando confianza. Cada quien cuenta a sus compañeros ¿cómo lo hizo?, para valorar la intervención de los estudiantes con armonía, acentuación y claridad al expresar sus ideas

Figura 11

Desarrollo de taller



Nota. Evidencia del desarrollo del taller por parte de los estudiantes; fuente: Autora.

Acción de evaluación:

En esta acción se tienen en cuenta estrategias de evaluación como herramientas donde el estudiante haga visible su pensamiento y así mismo podrán comprender mejor esos nuevos aprendizajes y asociarlos con conocimientos previos como lo dice la profesora Morales, M.Y.; Restrepo, I. (2015); el cual, se encuentran unos medios, técnicas e instrumentos. En el momento de valoración se tiene en cuenta la observación durante toda la clase, la participación activa de los estudiantes y trabajo desarrollado en los cuadernos y por últimos se hace el cierre con una actividad donde los estudiantes contestan una encuesta, donde manifiestan las apreciaciones sobre el desarrollo de la clase, generando oportunidades de mejora para una próxima.

Tabla 10
Estrategias de evaluación

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN		
MEDIOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
¿Cuáles son las evidencias que se tomarán del trabajo de los estudiantes para evaluar?	¿Cómo y quién recoge y analiza las evidencias de aprendizaje generadas en el medio?	¿Qué herramientas utiliza el evaluador para recolectar y analizar la información?
ORAL	El estudiante socializa sus aportes con respecto al video visto.	Ponencia en clase.
PRÁCTICO	Avances en las actividades desarrolladas	Taller resuelto en clase
ESCRITO	Análisis documental (revisión de trabajo resueltos en el cuaderno)	Cuaderno de notas.

Nota. Tabla generada por el profesor Julián Ricardo Gómez Niño- docente Universidad La sabana (Gómez, 2018).

Trabajo Colaborativo

Luego de haber observado la planeación, el video de clase y diario de campo, las compañeras del grupo colaborador aportaron la retroalimentación aplicando la escalera de retroalimentación de Daniel Wilson, (1999).

Tabla 11
Escalera de Retroalimentación Ciclo 5

ACLARAR	<p>El concepto estructurante en curso debería ser el Pensamiento Numérico.</p> <p>Si el Proyecto Síntesis es la socialización de la tarea para la casa o solo la reflexión sobre la experiencia.</p>
VALORAR	<p>Lograr los resultados previstos de aprendizaje mediante el abordaje de pocas actividades.</p> <p>Organización de las actividades de la investigación guiada, considero que son creativas y motivadoras.</p>
INQUIETAR	<p>El concepto estructurante en curso debe ser uno de los conceptos estructurantes del área de matemáticas.</p>
SE SUGIERE	<p>Revisar el foco del ciclo de reflexión y el concepto estructurante en curso.</p>

Nota. Se desarrolla teniendo en cuenta el análisis del ciclo; fuente: Autora.

Fortalezas y dificultades en la Práctica de Enseñanza

La información que se da en la siguiente tabla corresponde a los aportes recogidos de la retroalimentación hecha por el grupo de colaboradores, profesores que ayudan a la docente investigadora haga un análisis más detallado de cada una de las acciones que desarrolla en la PE.

Tabla 12
Proyecciones derivadas del ciclo 5.

Acciones constitutivas	Fortalezas	Debilidades
Planeación	<ul style="list-style-type: none"> -La planeación está orientada teniendo en cuenta los lineamientos curriculares de la institución. -Se planean estrategias que ayudan al desarrollo del pensamiento. -Hay organización y claridad frente a las actividades realizadas, permitiendo que el maestro interactúa con los estudiantes, ayudando esto a desarrollar el aprendizaje a lo largo de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> -Falta especificar con claridad la intención de cada una de las actividades desarrolladas.
Intervención	<ul style="list-style-type: none"> -La adaptación de rutinas de pensamiento, permite relacionar el tema, las ideas previas con las vivencias de los estudiantes. - Se visibiliza el pensamiento a través del desarrollo del taller elaborado. - Los estudiantes cada día van fortaleciendo la comunicación oral en el momento de intervenir, aportando ideas cuando se requieren. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se logra que el estudiante muestre interés por el nuevo en concepto, pero no se hace una conexión clara con la fase de investigación guiada- -Es importante tener estrategias de aprendizaje más dinámicas que ayuden a que el estudiante se vea a gusto en el momento de realizarlas.
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> -Se tiene en cuenta unas estrategias de evaluación, donde se presentan unas técnicas, medios e 	<ul style="list-style-type: none"> Tener en cuenta una actividad donde los estudiantes puedan mostrar desarrolló en la

	<p>instrumentos que ayudan a hacer visible los saberes logrados por los estudiantes.</p> <p>-Es más reflexiva y continua.</p> <p>-Se tiene en cuenta la autoevaluación mediante un taller.</p>	<p>habilidad oral, por ejemplo, exponer a sus compañeros los aprendizajes obtenidos.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

Nota. Se exponen Acciones constitutivas del ciclo 5, de acuerdo con las características del grupo de estudio; fuente: Autora.

Aspectos a mejorar o fortalecer en la PE

A lo largo del desarrollo de los cinco ciclos, la profesora investigadora, da cuenta de la importancia de reflexionar cada una de las acciones constitutivas de la PE, logrando fortalecerla cada día más. Analiza que en la planeación se debe tener siempre presentes los parámetros o lineamientos que el MEN brinda, como son los DBA, los EBA, concreción curricular, la planeación de estrategias de aprendizaje que ayudan al estudiante muestra mayor interés en el momento de desarrollar cada una de las actividades propuestas.

Con respecto a la implementación, es importante para la profesora investigadora continuar realizando actividades como rutinas de pensamiento, donde el estudiante hace parte y comunica con facilidad los aprendizajes logrados, desarrollando la producción oral que es la habilidad propuesta a desarrollar en ellos.

Desde la acción de evaluación, se logra encontrar que la aplicación de diferentes estrategias de evaluación como técnica, medios e instrumentos; ayudan a hacer esta acción formativa a partir de la valoración continua, la autoevaluación y la reflexión; generando un

cambio en la forma de pensar de la profesora investigadora, puesto que en esta acción no tenía la importancia que tiene ahora, como lo describía al inicio en los antecedentes de la PE.

Evolución del Ciclo frente a la Práctica de Enseñanza

En el desarrollo de este ciclo, la profesora investigadora es consciente que es importante siempre reflexionar acerca de la labor que ejerce, en pro de fortalecer y buscar un cambio y transformación en su PE.

En la acción de Planeación considera que siempre debe tener en cuenta los lineamientos del MEN, para enriquecer y dar mejor claridad a los aprendizajes que busca que los estudiantes desarrollen, dentro de un contexto determinado. Formular unos RPA claros que ayudan a tener claridad en estos aprendizajes que se busca que ellos desarrollen.

En cuanto a la implementación, se ha logrado tener en cuenta estrategias que hacen visible el pensamiento en los estudiantes, la apropiación de cada una de las actividades es notoria en la profesora investigadora, se genera confianza y seguridad al implementar la clase; los estudiantes manifiestan estar con mayor dinamismo cuando se desarrollan las actividades, han logrado cada día más los elementos necesarios para realizar una participación oral, con argumentos propios al nivel de desarrollo de cada uno, permitiendo el buen ambiente, organización y participación en el desarrollo de la planeación. Como lo podemos observar en la evidencia a continuación.

En la acción de Evaluación, la docente investigadora analiza que al tener unas estrategias que la llevan a conocer verdaderamente cómo los estudiantes van adquiriendo los aprendizajes propuestos para la clase, le hacen más visible el pensamiento y que el estudiante hace parte de

este proceso, es un gran avance, logrando transformar la PE de la profesora investigadora. Por eso continuará cada día realizando de esta manera esta acción, puesto que ha visto el cambio en los estudiantes de forma como participan y se expresan ante las demás personas de la comunidad.

Reflexión General del Ciclo

En el transcurso de la investigación, la profesora investigadora comprende la importancia de reflexionar sobre su quehacer pedagógico, en cada una de las acciones constitutivas como es la planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes de forma cíclica, por que ayuda a reflexionar y cambiar cuando es necesario en pro de una mejora en la PE.

En cuanto a la planeación la profesora reconoce la importancia de tener una organización en un formato de cada una de los momentos de la clase, donde son tenidos en cuenta los DBA, los EBA, como las mallas curriculares que la institución educativa tiene en cada una de las áreas que se dictan, buscando desarrollar las habilidades propuestas para tener los mejores resultados en el aprendizaje de los estudiantes, en este caso el desarrollo de la producción oral en los estudiantes de escuela multigrado. Siendo la oralidad - expresión de la palabra hablada, está presente en la vida de los seres humanos desde el nacimiento, es una de las primeras formas en la que se manifiesta los procesos de pensamiento; a través del lenguaje que el niño interactúa con el contexto inmediato, primero en la familia y luego en la escuela (Alcaíno & Goñi, 2015).

La enseñanza de la oralidad es reconocida como fundamental para el desempeño exitoso de toda persona, tanto en su vida académica como social, paradójicamente, es continua, presentándose en el aula de manera fortuita, sin objetivos claros y sin concientizar a los estudiantes sobre la manera en la que puede expresarse de forma asertiva, para que lo que digan

sea entendible por quien lo escucha y sus intercambios comunicativos puedan desarrollarse de manera adecuada (Bigas, 1996).

En la implementación se pudo observar que, al tener una estrategia de enseñanza para contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente su uso de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Campos (2000).

En la acción de evaluación, la profesora investigadora comienza a realizar una observación más detallada, generando confianza al determinar las debilidades que encuentra en los estudiantes al aplicar las diferentes estrategias de evaluación que permiten que haga una reflexión sobre si el estudiante aprendió o no; buscando para una próxima mejorar y buscar las herramientas necesarias para que el proceso se dé como se espera, continuando con la transformación de PE.

CAPÍTULO VII

Capítulo VII. Hallazgos, Análisis e Interpretación de Datos

En este capítulo se dan a conocer los principales hallazgos derivados de los cinco (5) ciclos desarrollados durante la investigación, observando dichos aspectos como relevantes en el proceso de cambio en las acciones de la PE, de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes.

Acción de Planeación

En el desarrollo de cada uno de los ciclos, desde el primero hasta el último, son analizados y surgen unos hallazgos como es la subcategoría habilidad en el desarrollo de la producción oral, “Desde una orientación didáctica, el comentario lingüístico de textos orales, en general persigue, por una parte, habituar al alumno a la audición de textos formales con el objetivo de que reflexione sobre la lengua oral más planificada, y así poder contribuir a mejorar sus capacidades expresivas; y por otra parte, aproximar la lengua culta del entorno (tertulia, debate, entrevista...) al aula, e intervenir pedagógicamente sobre lo oral planificado. (Álvarez, 2005:159).

La competencia comunicativa oral es una noción que nace de la lingüística y se dirige hacia una conceptualización interdisciplinaria que integra un conjunto de conocimientos capaces de, por una parte, desarrollar habilidades o aptitudes necesarias para la convivencia en sociedad y, por otra parte, producir las relaciones interpersonales e intergrupales para la comunicación.

Hoy en día, la competencia comunicativa se concibe como un concepto integrador y holístico que da paso al desarrollo social a través de las interacciones que se producen en los

grupos sociales, siendo la principal debilidad que se encuentra en los estudiantes del grado a investigar, se observa que los estudiantes al salir frente a un público, se confunden, presentan temor al momento de comunicar sus ideas, limitaciones en el vocabulario, el uso de muchas muletillas, lo que conlleva tener inseguridad y poca claridad al transmitir sus ideas en el proceso comunicativo oral, siendo esta parte esencial en la competencia comunicativa ,

Surgen también las Estrategias de pensamiento, son todas las actividades y operaciones mentales en las cuales se involucra el aprendizaje, al margen del contenido específico y que tienen por objeto influir en el proceso de codificación de la información, para adquirir, retener y evocar distintos tipos de conocimientos y de ejecución; acciones de los alumnos que se producen durante el aprendizaje y que influyen tanto en la motivación, como en la adquisición, retención y transferencia de conocimiento. Las estrategias son los medios de selección, combinación y rediseño de las rutinas cognitivas. Por tal motivo los docentes deben valorar y saber cómo ayudar a los alumnos a convertirse en estudiantes impulsados por metas, que planifiquen, se autoevalúan y apliquen estrategias.

Acción de Implementación:

En esta surgen las subcategorías como **estrategias de enseñanza** entendidas como una suma de acciones que el docente sigue para lograr aprendizajes significativos. Se observa que es importante que la docente la tenga en cuenta la planeación, para que de acuerdo con los resultados previstos de aprendizaje (RPA) logre transformar el aprendizaje en un proceso activo, con mayor participación. Muchas de estas estrategias comparten en común ser cooperativas, facilitando la asimilación en valores, desarrollo en lo emocional, haciéndolos más sociables y comunicativos, fortaleciendo el foco de la investigación “el desarrollo de la producción oral”.

Acción de Evaluación

La subcategoría más relevante en la acción de evaluación es participación activa entendida como “un derecho y un deber inherente al ser humano. No es una posibilidad que debemos aprovechar cuando nos la dan, pues no hay nadie con derecho para privar o despojar a otros de un otros de un derecho y un deber constitutivo del modo humano de vivir” López, (1999, p.15 citado en Pasek, 2015), participar es un modo de ser persona, donde haya personas que viven juntas, la participación se convierte en un modo social Si de vivir, Tomando en cuenta, entonces, que el concepto de participación expresa la conducta de un grupo frente a decisiones que debe tomar, De La Vega (1983) y Charlita (1992) citados en (Pasek, 2015) destacan al menos tres tipos de participación: la participación pasiva, la consultiva y la activa o responsable.

La participación pasiva refleja un tipo de relación humana en la que se desvaloriza al otro. Se considera al otro incapaz de tomar decisiones acerca de sus propios intereses.

La *participación consultiva* es un intento de acercamiento hacia una verdadera participación. Aquí se trata de crear las condiciones para expresar opiniones y sugerencias, pero aún no llega a ser una participación responsable porque no necesariamente esas opiniones y sugerencias son tomadas en cuenta para la toma de decisiones. En la *participación responsable o activa*, no sólo se expresa opiniones, sino que también se actúa, hay involucramiento y compromiso.

Así, la persona en las reuniones opina, realiza propuestas claras y acciones concretas, se involucra en las actividades de la escuela y en la comunidad, participando en equipos de trabajo y asumiendo actividades; aporta ideas y materiales, así como crea acciones con el docente. También, organiza actividades e incluso realiza talleres y charlas. De este modo la participación

de la familia, padres y representantes es más activa con el fin de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje para beneficio del alumno. (Pasek de Pinto et al, 2015).

Las necesidades propias del grupo no son tomadas en cuenta y lo que aparece es una imposición por parte de los sujetos que tienen algún tipo de poder.

En este proyecto se promueve con estrategias que privilegian las interacciones de los estudiantes con su ambiente más cercano y que a la vez sirven de fuente primaria para la obtención de datos: sus compañeros, los docentes, la familia, la escuela, la comunidad o el municipio. Tomando en cuenta estas interacciones se debe trabajar en la aplicación de estrategias que contribuyan al desarrollo del aprendizaje en las diferentes asignaturas trabajando de forma activa y participativa por parte de los docentes y estudiantes dentro y fuera del aula de clase.

Trabajo Colaborativo

• Zañartu (2003) expresa, *... se validan las interacciones sociales, como también la visión de que el aporte de dos o más individuos que trabajan en función de una meta común, puede tener como resultado un producto más enriquecido y acabado que la propuesta de uno sólo, esto motivado por las interacciones, negociaciones y diálogos que dan origen al nuevo conocimiento.* (p. 2).

• Cenich y Santos (2005) exponen que, *en este paradigma del constructivismo social, el aprendizaje no es un proceso puramente interno, sino un constructo social mediado por el lenguaje utilizado en el discurso social, donde el contexto en el cual ocurre, constituye el centro del aprendizaje mismo. La naturaleza de conocer y el proceso de construcción de conocimiento, se originan en la interrelación social de personas que comparten, comparan y discuten ideas. Es*

a través de este proceso altamente interactivo que el estudiante construye su propio conocimiento.

De allí que el docente tiene una gran responsabilidad en alentar, promover y crear el espacio apropiado para la construcción del conocimiento. Esto demanda la organización de la enseñanza, y el empleo de estrategias y metodologías apropiadas, para crear nuevos espacios de interacción humana y tecnológica; por tanto, el aprendizaje, desde la perspectiva del constructivismo social, le asigna un alto valor formativo al trabajo colaborativo.

El trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuada mente. Como lo expresa Johnson et al., (2021), más que una técnica, el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo. (Hernández, 2007).

La educación con el transcurrir del tiempo ha venido presentando unos cambios y adoptando una estrategia como colaborativo, que es una modalidad de en qué un grupo de personas colaboran para obtener una meta en común. En esta actividad se efectúan pequeños grupos de estudiantes dentro de las aulas de clase, que se forman después de las indicaciones del docente, los estudiantes intercambian información, trabajan en la tarea propuesta, hasta llegar a una conclusión grupal, aprendiendo así a través de la cooperación con un aprendizaje significativo, desarrollando habilidades cognitivas (razonamiento, observación, análisis, juicio

crítico, etc.), socializan, se sienten más aceptados por ellos mismos y por la comunidad en que se desenvuelven (Medina, 2021).

Esta estrategia se convierte en espacios de expresión oral, comunicándose entre compañeros - maestros y maestro- estudiante; las actividades son dispuestas para que los estudiantes expongan, la compartan acerca del tema en estudio al interior del equipo de trabajo, lo investiguen y aprendan. El trabajo colaborativo apoya a desarrollar la habilidad que se busca la docente, como es el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de grupos multigrados, la cual estos han mostrado grandes avances a lo largo de esta, al implementar dicha estrategia como demostrar una mayor seguridad en el momento de comunicar las ideas a otros, el vocabulario es más amplio cuando se expresan en público, disfrutan del trabajo en equipo, se sienten útiles dentro de él, aportando sus ideas y haciendo parte de unas conclusiones generadas por todos (Beltra, 2013) .

Otra subcategoría, es *“La observación de las prácticas educativas escolares tiene una gran importancia como elemento de evaluación del sistema educativo”* (Camacho, 2011). Como técnica de evaluación, permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; esta técnica ha sido de apoyo para la docente investigadora para poder mirar con mayor detenimiento las habilidades, conocimientos, las actitudes y los valores que poseen los estudiantes, cómo la utilizan en los momentos que la requiera; se realiza para luego emitir los juicios pertinentes acerca del desarrollo del aprendizaje obtenido y generar cambios si es necesario para generar mayor impacto, si es requerido.

Todo esto se continuará aplicando, puesto que ha generado cambios en la PE de la docente investigadora, siendo notorio en el grupo de docentes que acompañan en la institución y directivos

de esta. Como también en los estudiantes que son los más favorecidos, con este cambio, al sentirse a gusto al momento de adquirir nuevos conocimientos.

Capítulo VII

Capítulo VIII. Comprensiones Pedagógicas

En el desarrollo de la investigación la docente investigadora ha logrado mayor destreza en el desarrollo de su práctica de enseñanza, puesto que se fortalece en las acciones constitutivas como es planear, implementar, evaluar y reflexionar que le brinda la metodología propuesta en la investigación, cabe recordar que estas no se tenían en cuenta en su totalidad como se describe en los antecedentes, se hacía sin coherencia y sin tener en cuenta los recursos y herramientas que el sistema le ofrecía, predominando la repetición, memorización y poco manejo en la forma como se evaluaba, sólo se tenían en cuenta sus criterios y se hacía al final de la clase de forma autoritaria (Vargas, 2021).

Gracias al proceso investigativo la profesora comprendió que es importante y necesario realizar el ejercicio de planeación coherente con la necesidad de los estudiantes en desarrollar habilidades que lo ayuden en su desarrollo personal y social como es la expresión oral; que para esto se debe tener en cuenta las políticas nacionales como son (DBA. EBA- mallas curriculares) (Caro, 2021); esto llevó a la profesora a replantear y organizar más detenidamente su quehacer pedagógico y cambiar en la forma de plantear las acciones de implementación acordes al contexto partiendo del entorno de los estudiantes, reconociendo que la motivación, los saberes previos de los estudiantes, la forma cómo evalúa esos saberes durante la implementación y desarrollo de esta, son muy importantes para la PE avance cada día más.

A lo largo de la investigación la profesora investigadora ha logrado unos avances muy notorios en su PE; se apropia de lo aprendido durante la maestría y lo pone en práctica, analiza que el trabajo colaborativo con otros colegas le ayuda para su crecimiento profesional y empieza a hacerlo con colegas de la institución donde labora, esto hace que comprenda que diariamente la PE está en permanente aprendizaje y cambio, contribuyendo al cambio social en que está inmerso.

Capítulo VIII

Capítulo IX. Proyección, Conclusiones y Recomendaciones

Proyección

En el proceso de desarrollo de cada uno de los ciclos, se fue fortaleciendo la PE en la docente investigadora en cada una de las diferentes acciones constitutivas como son planear, implementar y evaluar, pero a la vez hacer una reflexión profunda de las fortalezas y debilidades que se presentaban. Se propone mejorar en próximos ciclos, volviéndose esto una rutina, pero agradable en el momento de hacer, buscando cada día sea mayor el avance de los estudiantes a su cargo, ser un componente útil a la institución donde labora, generando esa disposición, aportando cada día más a la calidad educativa, objetivo claro del Ministerio de Educación.

La profesora investigadora continuará con este proceso, pero hará más énfasis en la acción de evaluación, porque todavía falta mucho por aprender haciendo, utilizando todas las estrategias de Evaluación pertinentes en el momento de aplicación y fortalecimiento de aprendizajes en los estudiantes, estas como herramientas más seguras y prácticas al momento de visualizar las comprensiones en que los estudiantes han llegado.

También en el desarrollo de la investigación se hizo una socialización con compañeros de la institución, donde la docente investigadora muestra lo que venía haciendo a lo largo de la maestría, los avances y transformación de la PE, donde surgieron las siguientes reflexiones: Continuar con ese fortalecimiento a los colegas en las diferentes acciones, el trabajo en equipo, importante en este proceso y como la estrategia con mayor relevancia para que los estudiantes

desarrollen sus actitudes y fortalezcan las relaciones intergrupales e institucionales, haciendo que cada día tome confianza haciendo parte del cambio social del que no está eludido.

Conclusiones

En la presente investigación se ha hecho una descripción detallada del proceso de transformación de la Práctica de Enseñanza, con la metodología la Lesson Study, buscando el desarrollo de habilidades en producción oral en estudiantes de grupo multigrados; con las siguientes conclusiones referidas a un análisis más profundo de las acciones constitutivas de la PE así:

Al inicio, en la acción de planeación se identificó que no llevaba una organización de los momentos importantes que debe llevar una clase, se hacía de manera desordenada, llevándose solo una pequeña parte y en momentos que ameritaba como eran visitas de los directivos o al inicio del año para presentar como requisito, no se tenían en cuenta los referentes de calidad propuestos por el Ministerio de Educación Nacional y mucho menos el modelo y enfoque pedagógico de la institución educativa donde se labora.

La planeación se considera una herramienta muy necesaria, fundamentada en la reflexión y la adaptación curricular, se diseña para cada clase, teniendo en cuenta las necesidades del estudiante y el contexto y a la par con el meso-currículo; dentro de esta planeación de debe implementar estrategias de pensamiento que ayuden a hacer más visible el pensamiento en los estudiantes.

Dentro de las acciones de implementación, se encuentra entre otras dificultades, la no comunicación del objetivo de la clase a los estudiantes, siendo esta importante, ya que da el

horizonte a seguir del aprendizaje que se busca llegar al estudiante; no se tenían en cuenta estrategias que motiven a explorar y activar saberes previos en los estudiantes, es decir, a partir de lo que el estudiante conoce y espera llegar en sus aprendizajes.

Es necesario desarrollar estrategias para hacer efectiva la comunicación oral en los estudiantes, como es el diálogo, la escucha, el trabajo colaborativo, el respeto por la palabra; fortaleciendo y generando confianza entre estos y el medio en que están inmersos.

Así mismo, dentro de las acciones de evaluación de los aprendizajes, se hacía solo al finalizar el periodo o clase, de manera rigurosa y por cumplir con unos resultados que sólo favorecen a la profesora investigadora, cumpliendo con unos propósitos institucionales y no mirando los intereses de los estudiantes y menos las dificultades académicas que tenían estos.

La evaluación tiene un gran cambio, en la concepción que tenía la profesora investigadora; es un proceso que permite analizar y tomar decisiones de mejora en el aprendizaje de los estudiantes, mediante lo cualitativo, haciendo de esta un enfoque formativo.

En la presente investigación la profesora investigadora, se apoya en la reflexión constante de la propia Práctica de Enseñanza, orientándose en una propuesta pedagógica, que le permite cambiar la forma cómo se venían desarrollando sus diferentes acciones constitutivas; a medida que se reflexiona, se van introduciendo elementos que van cambiando esas concepciones en cuanto a las acciones de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes; para esto se adopta la metodología de investigación - acción la Lesson Study, a partir de la cual se hacen unos ciclos, que logran reflexionar, profundizando cada día más sobre las acciones constitutivas,

mediante saberes compartidos con pares profesores y autoevaluación continua, logrando llegar a un cambio en su concepción en las diferentes acciones de su PE.

A lo largo de este proceso la docente investigadora puede reflexionar, implementar y a la vez ir transformando su práctica de enseñanza, para bienestar de sus estudiantes, el suyo propio, generando buenos resultados, como es en el desarrollo de habilidades oral en los estudiantes, ya se comunican con mayor confianza, tienen un enriquecimiento en el vocabulario y evalúan sus aprendizajes.

Referencias Bibliográficas

- Aiello, M. (2005). Las prácticas de la enseñanza como objeto de estudio: Una propuesta de abordaje en la formación docente*. *Educere*, 9(30), 329-332.
- Alba, J., & Atehortúa, G. (2018). *Seminario Taller de investigación I* (p. 36).
- Alcaíno, J. B., & Goñi, J. O. (2015). UNA REVISIÓN DE TRES MODELOS PARA ENSEÑAR LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO EN EL MARCO ESCOLAR. *Perspectiva Educacional*, 55(1), 94-113.
- Álvarez, T. (2005). *Didáctica del texto en la formación de profesorado*. Editorial Síntesis. Madrid (España).
- Angulo, A., Carreño, J., & Morales, Y. (2020). Definición de estrategia didáctica. Seminario de Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento. Universidad de la Sabana.
- Arévalo, V. M. S. (2022). La Formación de docentes en ejercicio a través de la Lesson Study: Preocupaciones en una realidad compleja. *Praxis Educativa*, 26(1), Art. 1. <https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2022-260109>
- Baralo Ottonello, M. (2012). El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE. *Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas*, 6(11), republicado. Recuperado a partir de <https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/182>
- Beltra, R. R. (2013). Escuela Nueva y saber pedagógico en Colombia: Apropiación, modernidad y métodos de enseñanza. Primera mitad del siglo XIX. *Revista Historia y Sociedad*, 24, 79-107.
- Beltran, J. (2003). Estrategias de aprendizaje. *Revista de educación*, 9(3), 243.

- Bernal. (2010). *La investigación cualitativa*. <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Bernal, Á. F., Cañarte, C. R., Macias, T. M., & Ponce, M. Á. (2022). La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 7(4), 37.
- Bigas i Salvador, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en la educación infantil. *Aula de innovación educativa*, (46), 0005-8.
- Camacho, M. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 9, 237. <https://doi.org/10.4995/redu.2011.11228>
- Campos, Y. (2000). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Estrategias didácticas apoyadas en Tecnología. Obtenido de la Universidad Autónoma Metropolitana: <http://virtuami.izt.uam.mx/e-Portafolio/DocumentosApoyo/estrategiasenzaprendizaje.pdf>.
- Carmona, C., & Erinn, E. (2021). *Transformación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología lesson study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de educación básica primaria*. 230.
- Carmona, H., Clavijo, P., Espejo, M., Vanegas, S., & Atehortúa, G. (2019). Transformaciones en las prácticas de enseñanza: Reflexiones y acciones. *reflexiones y acciones. Infancias Imágenes*, 18(2), 210-225. <https://doi.org/10.14483/16579089.12983>
- Caro, E. E. (2021). *Transformación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología lesson study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de educación básica primaria*. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/47319>

- Cenich, G., & Santos, G. (2005). Propuesta de aprendizaje basado en proyecto y trabajo colaborativo: experiencia de un curso en línea. *Revista electrónica de investigación educativa*, 7(2), 1-18.
- Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994 Congreso de la República—Colombia*.
www.redjurista.com.
https://www.redjurista.com/Documents/ley_115_de_1994_congreso_de_la_republica.aspx
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación* (Cuarta, Vol. 1). Morata.
<https://www.terras.edu.ar/biblioteca/37/37ELLIOT-Jhon-Cap-1-y-5.pdf>
- Feldman, D. (2010). *Didáctica General*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Gagliardi, R. (1986). Los conceptos estructurales en el aprendizaje por investigación. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/171354>
- García, G., & Romero, J. H. (2018). Matemáticas para todos en tiempos de la inclusión como imperativo. Un estudio sobre el programa Todos a Aprender. *Revista Colombiana de Educación*, 74, Art. 74. <https://doi.org/10.17227/rce.num74-6911>
- Garzón, J. E. C. (2021). Planeación de clases en el marco de la enseñanza para la comprensión con metodología de Lesson Study. *Plumilla Educativa*, 27(1), Art. 1.
<https://doi.org/10.30554/pe.1.4199.2021>
- Gómez Gutiérrez, J. L. (2020). Transformación de la práctica de enseñanza para el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de grado tercero. *instname:Universidad de La Sabana*. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/42728>

(Graves y Cooke, 1980; Anderson y Pearson, 1990). Citado por Condemarán, M. (2000).

Estrategias de enseñanza para activar los esquemas cognitivos de los estudiantes. *Lectura y vida*, 21(2), 26-35.

Hernandez, R. (2007). *Redalyc.El trabajo colaborativo en el aula universitaria*.

https://www.academia.edu/14885389/Redalyc_El_trabajo_colaborativo_en_el_aula_universitaria

Huamán, D. (2016). El diario de campo en la gestión escolar. *Eduser (Lima)*, 3(1), Art. 1.

<https://doi.org/10.18050/eduser.v3i1.411>

IE Villa de los Andes. (2019). *P.E.I.2019. Institución Educativa Villa de Los Andes*.

<http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190326095>

Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (2021). *Actividades de aprendizaje colaborativo con estudiantes diagnosticados con TDAH en básica primaria: Una mirada a la inclusión*.

<https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/1925>

Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: Un campo de posibilidades y desafíos. *Revista Temas de Educación*, 7, 19-40.

Marin, J. (2022). *SIKUANI, ESCUELA NUEVA ACTIVA E IDENTIDAD*.

<https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/55492>

Maturana, D. L. de, Valenzuela, J. M., & Álvarez, B. (2021). Contextos educativos emergentes en la educación inicial formal. *Revista INTEREDU*, 2(5), Art. 5.

<https://doi.org/10.32735/S2735-65232021000598>

Maturana, G. (2021). *El currículo y sus niveles de concreción*.

- Maturana, G. (2022). *PAUTAS PARA LA REFLEXIÓN Y REDACCIÓN DE RELATO O NARRATIVA REFLEXIVA*.
- Medina, D. A. (2021). *Transformación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study y el marco de enseñanza para la comprensión para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de educación básica primaria*.
<https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/48843>
- Ministerio de educación nacional. (2017). *Mineducación lanzó las mallas de aprendizaje para niños de 1° a 5°*.
<https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/363429:Mineducacion-lanzo-las-mallas-de-aprendizaje-para-ninos-de-1-a-5>
- Ministerio de educación nacional. (1994). *Derechos Básicos de Aprendizaje” D.B.A., en Ciencias Sociales*. <https://santillanaplus.com.co/pdf/foro-educativo.pdf>
- Monsalve, M. E., Franco, M. A., Monsalve, M. A., Betancur, V. L., & Ramírez, D. A. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 55, Art. 55.
- Pasek de Pinto, E., Ávila de Vanegas, N., & Matos de Rojas, Y. (2015). Concepciones sobre participación social que poseen los actores educativos y sus implicaciones. *Paradigma*, 36(2), 99-121.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación* (quinta). MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A.
- Soto, E., & Perez, Á. (2015). Lessons Studies: Un viaje de ida y vuelta recreando el aprendizaje comprensivo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 29(3), 15-28.

- Spiegel, G. M. (2006). La historia de la práctica: nuevas tendencias en historia tras el giro lingüístico. *Ayer*, 19-50.
- Vargas, M. B. (2021). *Transformación de la práctica de enseñanza de una docente de currículo protegido con base en análisis de ciclos de reflexión mediante la metodología "lesson study"*. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/49334>
- Wilson, D. (1999). Una mirada a la estrategia didáctica a partir de los componentes estructurantes, en la práctica de enseñanza de una profesora de preescolar. *Visión electrónica*, 15(2), Art. 2. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/visele/article/view/17530>
- Zañartu, L. (2003). Aprendizaje colaborativo. Una nueva forma de diálogo interpersonal y en red.[en línea] Disponible en: <http://contextoeducativo.com.ar/2003/4/nota-02.htm> (consulta 2011, 5 de diciembre).

ANEXOS

Anexo A. Matriz ciclos de reflexión No. 1:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Mu1Py8B3Gq52Q4qQbcikjbnJ9qW6zN5n/edit?usp=sharing&ouid=104419541995690469353&rtpof=true&sd=true>

Anexo B. Matriz ciclos de reflexión No. 2:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/19at80hYrwxRqFeVJjCTR61t817H5SRo0/edit?usp=sharing&ouid=104419541995690469353&rtpof=true&sd=true>

Anexo C. Matriz ciclos de reflexión No. 3:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1FNM7ZQYig5QgH7enKGBgkeaxibxi4cHg/edit?usp=sharing&ouid=104419541995690469353&rtpof=true&sd=true>

Anexo D. Matriz ciclos de reflexión No. 4

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA			
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA			
CICLO DE REFLEXIÓN N° 4 LESSON STUDY			
TÍTULO DEL PROYECTO	DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE BASICA PRIMARIA		
Estudiante - Profesor investigador:	MELBA CECILIA GARCIA LIZCAND	Área de desempeño: CASTELLANO	
Asesor:	TERESA FLORES	Foco de la lección:	PRODUCCION ORAL
COMPETENCIA (DBA o ESTANDAR):	Produzco textos orales, teniendo en cuenta los elementos de la comunicación.		Cantidad de sesiones para su implementación
RPA- CONOCIMIENTO	El estudiante comprenderá que para una buena comunicación se debe tener en cuenta los elementos de esta.		
RPA- PROPOSITO	El estudiante desarrollará la habilidad comunicativa empleando los elementos de la comunicación.		
RPA- METODO	El estudiante establecerá una comunicación acertada teniendo en cuenta los elementos.		

Anexo E. Matriz ciclos de reflexión No. 5:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/16UTJXWOnT6lY_0Nf_KNuKwEV-m0OtDlp/edit?usp=sharing&ouid=104419541995690469353&rtpof=true&sd=true