

**CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES COMUNES EN MUJERES  
QUE HAN INICIADO UN NEGOCIO  
CASERO EXITOSO.**

**Autoras:**

**Angela Marcela González Gómez**

**Yissel Catalina López Castro**

**Directora de Proyecto:**

**Gladys de Navarrete.**

**Universidad de la Sabana.**

**Facultad de Psicología.**

**Chía, Cundinamarca - Julio de 2002.**

## TABLA DE CONTENIDO

Tabla de Contenido,	2
Lista de Anexos,	6
Resumen,	7
Abstract,	7
Introducción,	8
Justificación,	8
Planteamiento del Problema,	11
Marco Teórico,	11
Objetivos,	78
Método,	78
Participantes,	81
Instrumento,	82
Procedimiento,	83
Análisis,	85
Codificación y Análisis de la Información,	85
Consideraciones Éticas,	89
Resultados,	90
Historia de Vida de Clara,	90
Codificación,	90
Tabla N° 1. Bloque de Realización Ocupacional,	109

Tabla N° 2. Bloque de Intimidad,	110
Tabla N° 3. Bloque de Construcción de Sueños,	111
Tabla N° 4. Bloque de Búsqueda de Amistades,	111
Tabla N° 5. Resultados por Bloques,	112
Análisis de Resultados,	112
Dimensión Interaccional,	113
Dimensión Estructural,	114
Dimensión Referencial,	122
Discusión,	137
Historia de Vida de Ana,	148
Codificación,	148
Tabla N° 6. Bloque de Realización Ocupacional,	155
Tabla N° 7. Bloque de Intimidad,	156
Tabla N° 8. Bloque de Construcción de Sueños,	157
Tabla N° 9. Bloque de Búsqueda de Amistades,	157
Tabla N° 10. Resultados por Bloques,	158
Análisis de Resultados,	158
Dimensión Interaccional,	159
Dimensión Estructural,	160
Dimensión Referencial,	164
Discusión,	173
Historia de Vida de Margarita,	180

Codificación,	180
Tabla N° 11. Bloque de Realización Ocupacional,	194
Tabla N° 12. Bloque de Intimidad,	195
Tabla N° 13. Bloque de Construcción de Sueños,	196
Tabla N° 14. Bloque de Búsqueda de Amistades,	196
Tabla N° 15. Resultados por Bloques,	197
Análisis de Resultados,	197
Dimensión Interaccional,	198
Dimensión Estructural,	199
Dimensión Referencial,	203
Discusión,	214
Historia de Vida de Juana,	224
Codificación,	224
Tabla N° 16. Bloque de Realización Ocupacional,	242
Tabla N° 17. Bloque de Intimidad,	243
Tabla N° 18. Bloque de Construcción de Sueños,	244
Tabla N° 19. Bloque de Búsqueda de Amistades,	244
Tabla N° 20. Resultados por Bloques,	245
Análisis de Resultados,	245
Dimensión Interaccional,	246
Dimensión Estructural,	247
Dimensión Referencial,	264

Discusión,	284
Historia de Vida de Sofía,	298
Codificación,	298
Tabla N° 21. Bloque de Realización Ocupacional,	309
Tabla N° 22. Bloque de Intimidad,	310
Tabla N° 23. Bloque de Construcción de Sueños,	311
Tabla N° 24. Bloque de Búsqueda de Amistades,	311
Tabla N° 25. Resultados por Bloques,	312
Análisis de Resultados,	312
Dimensión Interaccional,	313
Dimensión Estructural,	314
Dimensión Referencial,	336
Discusión,	350
Discusión Final,	364
Referencias,	380
Anexos,	383

### **Lista de Anexos.**

- Anexo A:** Historia de Vida de Clara.
- Anexo B:** Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Clara.
- Anexo C:** Matriz de los Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Clara.
- Anexo D:** Historia de Vida de Ana.
- Anexo E:** Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Ana.
- Anexo F:** Matriz de los Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Ana.
- Anexo G:** Historia de Vida de Margarita.
- Anexo H:** Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Margarita.
- Anexo I:** Matriz de los Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Margarita.
- Anexo J:** Historia de Vida de Juana.
- Anexo K:** Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Juana.
- Anexo L:** Matriz de los Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Juana.
- Anexo M:** Historia de Vida de Sofía.
- Anexo N:** Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Sofía.
- Anexo O:** Matriz de los Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Sofía.

## **CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES COMUNES EN MUJERES QUE HAN INICIADO UN NEGOCIO CASERO EXITOSO.**

**Angela Marcela González Gómez, Yissel Catalina López Castro, Gladys de  
Navarrete\*.**

### **Resumen.**

El objetivo de este trabajo fue determinar las características psicosociales comunes en mujeres que han iniciado un negocio casero exitoso. La metodología utilizada fue el Análisis del Discurso sobre textos de historias de vida. Las participantes son 5 mujeres radicadas en la ciudad de Bogotá, con edades que oscilan entre los 30 y 45 años, con la característica principal de tener un negocio iniciado en casa, que actualmente es exitoso en el mercado. Los hallazgos se resumen en los siguientes puntos: estas mujeres provienen de una familia tradicional patriarcal cuyos patrones de crianza constituyen pautas de significación de las relaciones que establecen con el contorno social, especialmente con respecto al rol de género, sus relaciones de pareja están basadas en interacciones maltratantes y los matrimonios terminaron en rupturas, las redes de apoyo fueron definitivas para el establecimiento de sus negocios, los imaginarios sociales de rol de madre se convierten en factor de motivación que las lleva a perseverar en sus negocios. Características personales como la constancia y la capacidad de superar la crisis, se encuentran presentes en todos los textos analizados.

### **Abstract.**

The objective of this research was to determine the common psychosocial characteristics of women that had began a successful home business. The methodology was the Discourse Analysis, about life histories texts. The participants are 5 women resident in the city of Bogotá, with ages that oscillate between 30 and 45 years, with the principal characteristic of having a business, which began at home, and nowadays is successful in the market. The findings are summarized in the followed facts: these women came from a traditional, patriarchal family which nurturing patterns stablish meaning guides for the relations that they create in their social context, specially related to the gender role, their couple relations are based on mistreat interactions, and their matrimonies ended in breaking ups; their supportive nets were definitive for the stablishment of their home businesses, the social imaginary of mothering role has changed to a motivational factor that take them to preserve their business. Personal characteristics of their personality like being constant and their capacity to get ahead crisis are present in all the analyzed texts.

**Palabras Claves: Género, Mujer Generadora, Mujer Empresaria, Negocio Casero,  
Características Psicosociales, Textos de Historias de Vida.**

\*Directora de Proyecto, Psicóloga M. A. Psicología Comunitaria.

A través de la historia, la mujer ha desempeñado roles propios del hogar, aislándose únicamente al desempeño de sus funciones como ama de casa, esposa y madre de familia, lo que le ha impedido desarrollarse en áreas en donde sus capacidades se han visto limitadas; gracias a la revolución femenina en donde la mujer tuvo la oportunidad de votar y ser parte representativa de cada estado, entre otros beneficios, ésta fue creciendo con el tiempo en su desempeño como mujer y fué dejando a un lado sus funciones en el hogar para ser parte de grupos socio- culturales que le permitieron sobresalir en distintos campos.

En los últimos 10 años, se ha observado que la mujer ha incursionado fuertemente tanto en el ámbito político como en el laboral, permitiéndole identificarse con roles activos en la sociedad. Al asumir el rol laboral, por circunstancias propias o ajenas a ella (realización personal, separación, viudez ó quiebra económica del cónyuge), ha demostrado que puede lograr independencia en el medio, destacando sus capacidades y convirtiéndolas en un ingreso económico para ella y su familia.

Es así como ha estado dispuesta a generar negocios caseros que proporcionan estabilidad para sí mismas, teniendo en cuenta aquellas capacidades y habilidades propias para implementar un producto y llevarlo a la estabilidad de un mercado comercial y laboral.



Los obstáculos para la plena participación de la mujer en las democracias de América Latina se originaron en la desmedrada posición social de la mujer, en una visión tradicionalista de los roles de género, en los prejuicios y estereotipos culturales que se tejen en torno a ellos, y en la discriminación desembozada.

Por siglos, la manutención económica de las familias ha estado a cargo del sexo dominante masculino siendo la mujer relegada a oficios relacionados con el hogar. El hombre siempre ha sido quien sale de su hogar, trabaja y obtiene el sustento económico para abastecer a su familia, mientras que la mujer ha desempeñado roles de madre, esposa y ama de casa, fundamentales para el sostenimiento social y emocional de la misma.

Debido a los cambios económicos, sociales, políticos y psicológicos de los últimos años, la mujer ha asumido diferentes roles, en donde ha demostrado sus capacidades y potenciales en ambientes distintos al hogar. Cuando la mujer decide tomar responsabilidades en diferentes sectores sociales, demuestra que ejerciendo satisfactoriamente responsabilidades tradicionalmente tipificadas como masculinas, puede contribuir a la modificación de estereotipos sexistas previos.

El ingreso de las mujeres al mercado laboral y a los distintos niveles de educación, el surgimiento de los movimientos sociales de mujeres y sus justas demandas en el campo de lo político y jurídico, transformaron paulatinamente a las mujeres de la cultura del siglo XX. (Mercadé, 2000)

La mujer ha logrado ser parte del mundo de los negocios, gracias al interés personal que ha tenido para adquirir la preparación necesaria en diferentes áreas, logrando destacarse y superarse en el ámbito social; al introducirse en el ámbito laboral y formar parte de este mundo, han manifestado su igualdad frente a las ocupaciones netamente masculinas, han demostrado su capacidad para poder desempeñar estas funciones, exponiendo así su capacidad de competencia en el mercado ante la exigencia que convida el mundo actual; han dejado atrás las conceptualizaciones de mujer, madre, esposa y ama de casa para convertirse en un miembro activo e independiente en la sociedad colombiana.

Hay que destacar que no todas las mujeres que se “proyectan” a ser parte del mundo de los negocios logran mantenerse estables en el mercado del mismo, lo que hace pensar que aquellas que sí se mantienen cumplen con un perfil psicosocial, que incluye diversas actitudes, características, y habilidades propias y aprendidas que permiten que estas mujeres sobresalgan en este difícil propósito.

Es importante observar el impacto que estas mujeres han generado en el ámbito social ya que, teniendo este tipo de negocios, han forjado un cambio en las relaciones, tanto socioculturales como individuales y en el aspecto disciplinar porque son ellas, quienes desde una perspectiva de la psicología del trabajo, han intervenido en el incremento del nivel laboral del país en porcentajes que se observan activos para el comercio y la economía del mismo.

Es así como cada cambio socio-cultural y económico ha ejercido una influencia en el desarrollo de la mujer principalmente en el ámbito laboral,

permitiéndole incursionar con fuerza en este campo. Una de las áreas donde se identifica claramente esta incursión femenina es en la creación de microempresas que comienzan en casa y van estableciéndose en el mercado como fuentes de ingreso económico tanto para la mujer como para la sociedad; esta estabilidad se logra ya que la mujer presenta un perfil compuesto por ciertas características psicosociales que le proporcionan las herramientas necesarias para lograr el éxito en un mercado competitivo. Es así como surge el interrogante: ¿Cuáles son las características psicosociales comunes en mujeres generadoras de negocios caseros exitosos?

Las categorías de análisis propuestas para el desarrollo de la investigación son:

1. Intimidad; 2. Desarrollo Laboral; 3. Amistad, y 4. Sueños.

Con el fin de contextualizar el papel de la mujer moderna generadora de grandes logros en el ámbito personal y social, definiendo las características psicosociales de las mujeres que han iniciado negocios caseros exitosos en la ciudad de Bogotá, es necesario hacer un recuento histórico sobre la mujer a lo largo del tiempo, teniendo en cuenta los cambios que en ella se han observado.

El rol de la mujer históricamente ha estado determinado dentro de sociedades donde impera el patriarcado, el cual se considera como una organización social primitiva cuya principal característica es que la autoridad es ejercida por un varón, quien se considera el jefe de cada familia que es transmitido a los otros miembros, incluso lejanos, de un mismo linaje. A lo largo de la historia este tipo de sociedad ha predominado, desde el régimen familiar romano clásico; la familia

formaba un núcleo de estructura eminentemente política regido por el *pater familias*, quien ejercía todos los poderes en forma absoluta y representaba a la familia en las relaciones con la sociedad. Los derechos del patriarca sobre el grupo eran muy amplios, ya que podían disponer de la vida misma de cada miembro de la familia, repudiar a la mujer, casar a los hijos, emancipar a los esclavos, administrar el patrimonio, etc. Debido a estos poderes, la familia patriarcal tendía a asumir una estructura regulada más que por los vínculos de la sangre, por las relaciones de subordinación respecto del jefe.

Al respecto y desde una revisión histórica, Rebolledo (1994), basada en el texto de Schmuckler (1982), comenta como la discriminación patriarcal imperaba abiertamente, antes del desarrollo capitalista, y determinaba los lazos de parentesco, específicamente en la formación de parejas o constitución del matrimonio; definiendo, a sí mismo, la importancia del lugar que ocupaban sus descendientes con relación a la herencia y a la elección del sucesor, casi siempre prescrita directamente al primogénito. (Rebolledo, 1994)

Se puede observar como esta organización social se ha conservado por más o menos 6 mil años, siendo más notoria en ciertas culturas como las orientales; autores como Pérez (1997), dicen que esto se debe a que siempre se han producido hombres cuyos instintos están adiestrados, por una parte en dominar a hombres y mujeres y por otra, para dejarse dominar por los varones. En el patriarcado, la mujer funciona en una escala que oscila entre madre y prostituta; el hombre la posee y la explota; también la mujer merece el atributo patriarcal

porque, al igual que el hombre, esta marcada por el modo de pensar del patriarcado. La cultura está estructurada en forma totalmente masculina. En ella la mujer no se puede expresar, a no ser que copie los medios de expresión o de comportamiento masculino. Por una parte la mujer se siente excluida al no poder participar activamente de la cultura a la cual pertenece, por otra parte, tiene dificultades para adaptarse a la imagen que la interpretación patriarcal ha creado de ella. (Puyana, 2000)

Además, se pueden identificar otros aspectos que han contribuido al aislamiento de las mujeres durante la historia, tal cual como lo hace Seyla (1994), al destacar las definiciones del dominio y la autonomía moral que han llevado a la privatización de las experiencias de las mujeres no considerándolas desde su punto de vista moral; en esta perspectiva el Self moral es considerado como un ser desarraigado, reflejo de la experiencia masculina, el otro relevante siempre es un hombre. (Rebolledo, 1994)

Al escudriñar respecto a los roles que juegan tanto el hombre como la mujer dentro del pensamiento patriarcal, se encuentra que autores como Pérez (1997), comentan que la energía psíquica del hombre patriarcal esta dirigida exclusivamente a miembros del propio sexo, hecho que asegura el funcionamiento de una sociedad patriarcal, siendo esta una estructura social en la cual los hombres adultos dominan sobre el menor de edad y la mujer. Ejercer más poder sobre otras personas que el que estas pueden ejercer retroactivamente sobre el dominante, significa menospreciarlas, negarlas, limitarlas, destruirlas. La

sociedad patriarcal esta concebida en contra de la armonía de la humanidad. (Puyana, 2000). Al analizar esa condición social Lerner (1990), afirma que las mujeres han participado durante milenios en el proceso de su propia subordinación porque se les ha moldeado psicológicamente para que interioricen la idea de su propia inferioridad. La ignorancia de su misma historia de luchas y logros ha sido una de las principales formas de mantenerlas subordinadas. Dentro de este ámbito las hijas mujeres eran tenidas en cuenta, para establecer por medio del matrimonio, alianzas que reforzaban e incrementaban el poder político o económico del patriarca. (Asfamilias, 1995)

La categoría de patriarcado y el dualismo esencialista, eran asociados con un dictamen natural e inmodificable para explicar el mundo de la subordinación, esto, según Dueñas (2000), se convirtió en un callejón sin salida para el avance de los estudios sobre mujeres: “Lo que comenzó a interesar a las estudiosas del feminismo no fue sólo el interés por desentrañar la subordinación como un supuesto hecho natural, sino el significado de los grupos de género en el pasado histórico, la construcción de los roles de género, su significado y sus funciones.” (p. 11)

Es por esta búsqueda constante por parte de las mujeres de lograr su equidad frente a los hombres, que en Francia se creó el movimiento ideológico del Feminismo, el cual reivindica la equiparación de la mujer al hombre en todos los sectores de la vida pública y social. Este es un fenómeno típicamente moderno que se instauró como doctrina con la Revolución Francesa. Hasta entonces la

cuestión de la posición de la mujer respecto al hombre se limitaba a polémicas sobre el respectivo valor de ambos sexos, ya que se proponía como objetivo máximo una igualdad moral e intelectual. Sólo a partir de esta revolución se planteó en términos modernos la cuestión de una real emancipación femenina. Los escritores revolucionarios reclamaban para la mujer todos los derechos civiles y políticos, afirmando que posee una personalidad independiente y que, como parte de la sociedad, tiene sus deberes, pero también tiene sus derechos que hacer valer e incrementar. Poco a poco se exigía la igualdad de retribución, el libre acceso a todas las enseñanzas e igualdad jurídica y política. Ciertas feministas fundadoras como Felicité de Kéralio (1789) y Olympe de Gouges (1791), citadas por Salvat (Ed. 1971), exigían por medio de sus escritos públicos, todos los derechos civiles y políticos, buscando reafirmar los motivos ideales que fundamentaban esta reivindicación. Durante esta época nacieron en Francia numerosos clubes femeninos, que representaban las primeras manifestaciones audaces de la idea feminista que se estaba consolidando como movimiento. Un gran logro de este pensamiento se obtuvo desde el momento en que el filósofo y escritor Condorcet, encargado de preparar un texto para una Constitución, incluyó la petición del voto para las mujeres, lo cual generó fascinación de diferentes escritores franceses, permitiendo ampliar este movimiento a otros países Europeos inicialmente, y posteriormente, a América. Solo hasta el año de 1918 lograron las mujeres inglesas el derecho al voto, y en 1920 las mujeres

americanas, e irónicamente hasta el año de 1945 en Francia, lugar de origen de este movimiento.

Cuando este movimiento llegó a países como Colombia en el año de 1957, con el dictamen del ex - presidente General Gustavo Rojas Pinilla, quien decretó el voto de la mujer como público democrático, fué menos simbólico que en los países anteriormente mencionados, pero de igual forma tuvo gran impacto en la opinión pública, convirtiéndose en un hecho social importante que obtuvo interlocutores en los ámbitos gubernamentales y privados. En 1981, Bogotá fue sede del I Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe en donde la discusión giró en torno a la relación del feminismo con los partidos políticos. Algunos sectores de la opinión pública consideraron el fenómeno feminista en Colombia como uno de los movimientos sociales más importantes del país. (Bautista, 1998)

Gracias a este movimiento, las mujeres han alcanzado varios logros, entre los que se encuentra el derecho al sufragio, el permitirles su intervención en el campo político, tanto local, como nacional e internacional, además de desempeñar diferentes cargos y determinadas profesiones que durante mucho tiempo fueron privativas de los hombres. (Salvat Ed., 1971.)

Estos movimientos han influido directamente en el pensamiento y por ende en el comportamiento tanto de hombres como de mujeres, transmitiéndolo a lo largo de la historia. Para lograr entender claramente esta relación se debe profundizar respecto al sistema Sexo-Género, el cual Gayle Rubin (1994), plantea como una



categorización nueva que conciliará los aspectos biológicos de las relaciones entre sexos, dando cuenta de las construcciones tanto culturales como psicológicas que yacían bajo las relaciones entre hombres y mujeres. Para Dueñas (2000), recopilado por Puyana (2000), este sistema se puede afirmar como “el modelo esencial”, definiéndolo como “aquella construcción simbólica e interpretación socio-histórica de las diferencias anatómicas entre los sexos”(p. 58), siendo un conjunto de disposiciones por las cuales una sociedad transforma la sexualidad biológica en producto de actividad humana.

Este sistema juega, según Pineda (1994), el papel de red por medio de la cual el Self desarrolla una identidad propia que determina la forma de estar y de vivir en el propio cuerpo. (Rebolledo, 1994)

El nuevo Paradigma de género, presentado por Dueñas (2000), recopilado por Puyana (2000), abrió el abanico de posibilidades de investigación en múltiples direcciones, ya que la carencia de poder y la inferioridad de las mujeres eran construcciones sociales, culturales, políticas e históricas. Surgieron las reflexiones sobre las mujeres, en plural, y los esfuerzos por introducir categorías teóricas a los hallazgos empíricos se hicieron más sistemáticos. Resulta oportuno aclarar que, si bien el sistema sexo-género no rompió con los dualismos conocidos, el manejo de los conceptos anteriores, inspirado por la mirada *relacional* que introdujo la nueva categoría, se vió enriquecido con interpretaciones novedosas y fructíferas. Así, al rígido patriarcalismo de antaño, por ejemplo, lo reemplazó la indagación en los mecanismos y las operaciones del

patriarca, con el objetivo de analizar los varios y cambiantes contextos patriarcales en la vida de las mujeres y entender cómo el patriarcalismo ha funcionado en ciertos tiempos y lugares, cómo ha sido desafiado, aceptado o cambiado por hombres y mujeres, y cómo se ha ajustado a las cambiantes circunstancias históricas.

El género esta dado por tres elementos fundamentales, según lo describe Pineda (1994), referenciado por Lamas como lo son: (a) El de la *Asignación* ó *Atribución* que se le da al niño o niña desde que nace por la apariencia externa de lo biológico; (b) El de *Identidad* que esta dado por los imaginarios que se consolidan en el niño o la niña, a raíz de la forma como se socializan niños o niñas en lo que juega un papel fundamental el lenguaje; hay una relación directa entre Sexo-Identidad, ya que el sexo con el que se nace es un elemento clave que determinará la identidad; y (c) Los *Roles* que se refieren a las normas y prescripciones de la sociedad y la cultura, donde juega un papel fundamental la división del trabajo. (Pineda, 1994)

Complementario a lo anterior, se encuentra la referencia que hace Viveros (1995), en su artículo “Notas en torno a la categoría de género”, respecto a la forma como se percibe la influencia de la cultura en el momento de dar una definición de género, éste “es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos, siendo una forma primaria de relaciones significantes de poder. Ante lo cual se observa la relación directa de 4 aspectos interrelacionados e interdependientes: (a) Un *aspecto simbólico*, que

hace referencia a mitos y símbolos sobre las representaciones de la diferencia sexual; (b) Un *aspecto normativo*, que expresa las interpretaciones de los significados de estos símbolos y se manifiesta en doctrinas religiosas, científicas, políticas, educativas y jurídicas, y definen qué es, qué debe hacer y qué se espera socialmente de un varón o de una mujer; estas declaraciones normativas son producto de conflictos y disputas entre distintas posiciones y no el fruto del consenso social; (c) Un *aspecto institucional* basado en las organizaciones sociales; las prácticas de estas organizaciones se hallan estructuradas con relación al género, demostrando claramente que la mayoría de los cargos de responsabilidad son ejercidos por los hombres; (d) Un *aspecto subjetivo*, referido a las identidades de los hombres y las mujeres reales, que no satisfacen las prescripciones de la sociedad ni se acomodan a las categorías analíticas. Es importante recalcar como en torno al género se articula el poder. Aún cuando no es en el único campo en que esto sucede, pero sí parece haber sido una forma persistente y recurrente de facilitar la significación del poder a lo largo de la historia en las tradiciones occidental, judeocristiana e islámica.”(pp. 59, 61)

Ciertos trabajos antropológicos feministas demuestran, según lo referencia Dueñas (2000), cómo “la dualidad entre *naturaleza-cultura* parecía lo suficientemente persuasiva para probar la subordinación universal de las mujeres, al decir que la *naturaleza* definía el mundo de las mujeres y lo femenino, mientras que la *cultura* definía la esfera de acción de los hombres y lo masculino. Esto se detectó principalmente en Estados Unidos, durante la década de los años

setenta, en donde la relación de los sexos se discutía en términos de la dicotomía *naturaleza-cultura*.” (p.10)

Esto permite observar cómo las mujeres eran, o en su defecto siguen siendo las directamente perjudicadas por esta relación, ya que se han excluido de la historia y la sociedad, además de ser condenadas a la repetición de la vida, careciendo de interés político, académico o teórico, en donde *naturaleza* en este contexto significaba relaciones sexuales entre hombres y mujeres, siendo degradada única y exclusivamente a un cuerpo femenino, donde debía cumplir con su rol de productora, ante sus funciones de embarazo y maternidad, además de ser proveedora de alimentos y dueña de casa, siendo reducida a algunas de sus funciones biológicas. Todo esto implicaba un quebramiento de su sexo, la degeneración de su cuerpo y la extenuación de su espíritu, lo cual solo permite que se generen débiles lazos afectivos entre madres e hijos, donde el padre no figuraba para nada en dichos sentimientos. (Puyana, 2000)

Determinados tipos de orden social tienden a producir, según la lógica de su funcionamiento, ciertos tipos de percepciones culturales sobre el género. Las concepciones sobre el género y los significados en torno a la sexualidad y la reproducción son vistas como el resultado de formas específicas de acción y práctica que, a su vez, tienen lugar dentro de distintos modos de organización de la vida social, económica y política. Se puede observar que en la investigación realizada por Arango (1998) sobre la trayectoria profesional de altos funcionarios públicos, tanto mujeres como hombres, durante la administración del ex -

presidente Gaviria (1990-1994), se ponen en evidencia diferencias en las trayectorias laborales de mujeres y hombres que remiten a desventajas comparativas para las mujeres, en la medida en que sus carreras presentan inicios en niveles inferiores de la pirámide ocupacional, ritmos de ascenso más lentos, acceso limitado a los cargos de mas prestigio y poder y menor movilidad en cargos y entidades. Estas desigualdades se producen a pesar de que las mujeres presentan perfiles educativos similares a los masculinos. Este estudio señala, según lo referencia Viveros (1995), que uno de los factores de mayor incidencia en la reproducción de la inequidades de género en el trabajo, es el lugar que ocupan hombres y mujeres en la división sexual del trabajo doméstico. Las grandes diferencias que se presentan en este terreno, tanto en sus dimensiones objetivas-sincrónicas y diacrónicas- como en aspectos subjetivos que atañen a la percepción de la familia, la paternidad, la maternidad y los arreglos de pareja, ejercen una gran influencia en el curso de las trayectorias laborales y al mismo tiempo en la producción de ideologías en torno de la mujer como trabajadora problemática (por estar menos disponible que el varón para las organizaciones)

No es extraño que los cuestionamientos sobre el carácter ineludible de la dualidad *naturaleza-cultura* hayan surgido en el seno de la antropología feminista, como lo manifiesta Dueñas (2000); un dato evidente de los estudios de campo era la variación histórica de los roles de géneros. En cada cultura, los papeles asignados a hombres y mujeres eran diversos, y así resultaba difícil aceptar la existencia de imperativos universales biológicos que diferenciaran a

hombres y mujeres. Vale la pena mencionar la forma como poco a poco se fueron generando investigaciones al respecto, dentro de los cuales este autor referencia el realizado por las académicas del Programa de Género, las cuales siguieron diversas vertientes según sus preferencias investigativas, sus disciplinas y su trayectoria anterior. No obstante, la propuesta relacional y teórica del nuevo paradigma tuvo que esperar algunos años todavía. A diferencia de lo ocurrido en otras latitudes, donde los estudios sobre las mujeres, la búsqueda de documentación acerca de ellas, su visibilización empírica en estadísticas y su recuperación en archivos históricos antecedieron a la formulación de marcos conceptuales para su análisis, en Colombia la búsqueda de información actual sobre las mujeres, la descripción de sus características demográficas y económicas, no se habían realizado aún. Lo poco, se había hecho en seminarios y grupos de estudio, en donde se discutían acaloradamente estas nuevas opciones metodológicas y teóricas, el conocimiento empírico de las mujeres y de los hombres, además era embrionario, de tal modo que la búsqueda de información, en particular sobre las mujeres, antecedió a cualquier intento de formulación teórica respecto al género. Aunque algunos trabajos pioneros en torno de las políticas agrarias y las campesinas y el debate sobre la mujer en América Latina habían abierto caminos importantes en el reconocimiento del trabajo femenino, construir una teoría, como lo señala De Barbieri (1992), “es un proceso lento, que requiere de información muy abundante, de buena información sobre el presente y el pasado, y de un ejercicio permanente de diálogo entre hipótesis y datos” (p.

30). Los trabajos sobre mujeres en los años ochenta y a comienzos de los noventa reflejaron ese rescate del “sexo” social, la descripción de la sociedad en los dos sexos, sacando a la luz el que había sido silenciado por tantos años. Al parecer esta recuperación de las mujeres se caracterizó, al menos en los estudios históricos, por incluir a las mujeres en la historia y hacer visible el género. Al hacer énfasis en la aparente dicotomía entre *trabajo-familia* se encuentra que no es más que la diferencia en la valoración inferior de las actividades femeninas en los términos concretos del salario y la sobrevaloración de las actividades realizadas por los hombres. La oposición entre lo *público* y lo *privado* ha sido repetidamente cuestionada por las feministas en la medida en que esta categoría no aclara el comportamiento social y político de hombres y mujeres. El poder masculino, por ejemplo, no se ejerce exclusivamente en la esfera pública. En el hogar, él marido es la autoridad última en cosas que verdaderamente cuentan. La mayoría de las veces, la madre ejerce un poder informal. Históricamente, las fronteras y los contenidos de lo privado y lo público han variado. El compromiso, el matrimonio y las prácticas de crianza fueron compartidos por la comunidad del vecindario en tiempos premodernos. Finalmente, es difícil establecer una separación estricta entre las esferas, según lo referencia Dueñas (2000), pues durante los años cruciales de su formación psíquica los sujetos que actúan en los dominios públicos fueron cuidados, atendidos y educados por mujeres en recintos privados.

Se puede advertir cómo los estudios sobre mujer y género en el país, siguieron caminos paralelos a los realizados en otras regiones del mundo en cuanto a temas, metodologías, conceptos y énfasis. Inicialmente se exploró e investigó la dominación femenina como un producto de la dominación patriarcal. En esta primera etapa, el patriarcalismo se estudiaba como fenómeno universal e indiferenciado, con un afán, similar al existente en otras partes, de denunciar un hecho recién descubierto por las antropólogas feministas y verificarlo en el transcurrir histórico colombiano. (Dueñas, 2000)

Durante los años noventa, la investigación se orientó al análisis sistemático de la experiencia de las mujeres en sus múltiples campos de actividad, tanto en sus espacios privados, desentrañando los ocultos caminos de socialización de las mujeres de los estratos populares, como en los procesos de desarrollo social y comunitario de sujetos subalternos en regiones de profundo conflicto social. Según lo referencia Dueñas (2000), la colección de trabajos de las docentes asociadas con el Programa de Género, que se publicó bajo el nombre de *Mujeres, hombres y cambio social*, es una buena muestra de los rumbos que tomaba la investigación en la última década del siglo XX.

Con el propósito de contextualizar el papel de la mujer en América y respondiendo a una convocatoria conjunta de Diálogo Interamericano y del Centro Internacional de Estudios sobre la Mujer (ICRW), se realizó en julio de 1997 la primera reunión de la Conferencia de las Américas sobre el Liderazgo de la Mujer (WLCA). En este certamen se reunieron un centenar de mujeres



destacadas en diferentes ámbitos. En esta asamblea se instituyeron ciertos puntos claves como: Incrementar la presencia y aporte de la mujer al nivel de cargos de responsabilidad; fomentar cambios institucionales y políticos públicos que otorguen mayores oportunidades a las mujeres en el área regional, y fortalecer las iniciativas de carácter no gubernamental que potencien la igualdad de la mujer y faciliten su acceso a las instancias de decisión. Con el propósito de cumplir lo anterior, se estableció un Grupo Especial de Monitoreo sobre la condición de la mujer en el hemisferio y la observación de los compromisos internacionales adquiridos por los estados respecto de la mujer. En este informe se hace una reseña general de la participación, representación y liderazgo de la mujer en tres áreas de la vida política en América Latina: gobierno, política y sociedad civil. En donde se concluye que aunque las mujeres han avanzado en su ascensión a puestos de liderazgo, sus números permanecen bajos y continúan retrasadas con relación a los logros alcanzados por la mujer en otros ámbitos sociales. A partir de los estudios expuestos en esta conferencia se puede detectar que el surgimiento de movimientos de masas de mujeres en los años setenta y ochenta y su destacado papel en la lucha contra los regímenes autoritarios del continente, crearon grandes expectativas de mejores oportunidades para la mujer una vez producido el retorno a la democracia. Se esperaba que la consolidación de las instituciones democráticas promovería una mayor participación de la mujer en la elaboración e implementación de las leyes y políticas públicas que la afectan en su vida diaria. Transcurrida una década, es momento de evaluar si tales expectativas llegaron a

cumplirse. Este informe analiza las oportunidades con que cuenta actualmente la mujer de América Latina para representar en el proceso de toma de decisiones los intereses que le son propios. Por otro lado en esta conferencia se detectó que es un hecho que los gobiernos de la región han adoptado medidas para ampliar la participación y representación de la mujer. Un número creciente de países ha instaurado sistemas de cuotas que reservan para la mujer un cierto cupo mínimo en elecciones generales. Con posterioridad a la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer realizada en Beijing en 1995, los gobiernos que aún no lo habían hecho, crearon además agencias o servicios de la mujer con el mandato de elaborar y coordinar políticas públicas dirigidas a ellas.

La presencia de la mujer en cargos de responsabilidad sigue siendo reducida, pero se detecta que es una situación que tiende a mejorar. De hecho, durante los últimos diez años la presencia de la mujer en la política, la economía y la sociedad ha tendido a incrementarse. Este fenómeno es un reflejo de profundos cambios sociales: el ingreso de la mujer a la fuerza laboral, el mejoramiento de los niveles educacionales y una evolución de las actitudes sociales respecto de la participación de la mujer en la vida pública. Aún así, el acceso de la mujer a funciones superiores sigue estando a la zaga de los avances logrados en el ámbito social. No obstante, el hecho de que un número cada vez mayor de mujeres esté accediendo a cargos de responsabilidad contribuye a crear condiciones para que las mujeres se organicen como tal; en otras palabras, la identidad de género puede actuar como eje central de la movilización política. Hoy en día, se ha hecho

común la conformación de alianzas entre dirigentas políticas y de la sociedad civil para presionar por reformas respecto a temas específicos. Se observa que la presencia de la mujer en cargos de responsabilidad se ha elevado desde los años setenta, aún cuando el proceso ha sido lento. De hecho, la presencia de la mujer en los niveles directivos y de toma de decisiones no guarda relación con su participación en los niveles medios y de base, su nivel educacional, o su aporte económico. A medida que la posición estructural de la mujer en la economía y la sociedad mejore en los próximos años, una mayor cantidad podrá acceder con base en sus propios méritos a los círculos de poder. Sin embargo, la baja presencia actual de la mujer en los círculos de poder parece indicar que el camino estará plagado de una fuerte discriminación.

Si bien es factible que los cambios culturales que surjan del mejoramiento de la posición estructural de la mujer llevan a terminar eventualmente, con la discriminación, ello sólo ocurrirá a muy largo plazo. Para que la mujer pueda tener acceso al poder en un pie de igualdad en el corto y mediano plazo, diversos gobiernos del continente están considerando la implementación de medidas de discriminación positiva.

En América Latina, la forma de discriminación positiva más común es el sistema de cuotas que reserva un determinado porcentaje de cupos para mujeres. Sin embargo, el éxito de tales sistemas depende de una serie de factores adicionales, en particular del sistema electoral del país en cuestión y del nivel de respaldo que los partidos estén dispuestos a prestar a sus candidatas. En otras

palabras, si bien los sistemas de cuotas pueden constituirse en un punto de partida, de ningún modo garantizan el acceso al poder.

Una vez en el poder, las mujeres en política han sido capaces de implementar cambios políticos y legislativos sólo cuando se han unido en alianzas de carácter amplio. Éstas han sido particularmente eficaces cuando su trabajo se refuerza con un vínculo estrecho con el movimiento de mujeres en la sociedad civil. De hecho, las acciones organizativas de esta naturaleza han permitido la promulgación de leyes de violencia doméstica en Perú, República Dominicana, México y Argentina y de leyes de cuotas en Brasil, Argentina, Perú y México.

Sin embargo, para que las mujeres puedan constituirse en una fuerza política real, sus vínculos deben extenderse más allá de las élites. La "organización" de ciertos sectores ha deteriorado los lazos entre mujeres de clase media y clase trabajadora. Si se quiere movilizar a las mujeres en un bloque electoral con conciencia de sí, estos lazos deben restablecerse. Así el poder colectivo de la mujer en las urnas podrá lograr cambios que beneficien a las mujeres en su conjunto. (Conferencia de las Américas sobre Liderazgo de la Mujer, 1998.)

Al enfocarse en la situación de la mujer en la sociedad colombiana se encontró que desde tiempos atrás esta ha desempeñado roles de ama de casa en los cuales ha desarrollado actividades propias de la cultura como son el tejer, cocinar, realizar manualidades, entre otras, las cuales formaban parte de sus funciones. Estas labores no generaban remuneración alguna puesto que era el hombre quien

con su trabajo satisfacía las necesidades económicas de la familia. A través del tiempo se han observado dos elementos que han hecho que esta perspectiva se modifique, estos cambios son, primero, la posibilidad de la mujer de prepararse logrando así el progreso en áreas socio-políticas y económicas y, segundo, los cambios sociales, políticos, culturales y, por ende, económicos, por los cuales ha pasado la sociedad colombiana.

Respecto a esto, es necesario hallar la relación entre la forma como la perspectiva de género está presente en forma explícita en los temas de violencia, conflicto y desplazamiento forzado, especialmente en Colombia, para lo cual autores como Donny Meertens, referenciado por Puyana (2000), hace ciertas reflexiones del tema después de varios años de investigación, en donde se destaca que al analizar la violencia a través de un lente de género no significa que se miren mujeres y se olviden los hombres; ni que el sexo de víctimas o victimarios les convirtiera en casos de mayor o menor importancia. Al contrario, el lente de género permite enfocar las cambiantes relaciones de poder *entre* hombres y mujeres y las diferencias, y también cambiantes, representaciones de la identidad de *ambos* en un contexto de violencia. Más que jerarquía de problemáticas, se trata de establecer *diferencias* y de construir desde allí una comprensión más refinada de los procesos sociales. La relación género y violencia se puede abordar a nivel conceptual-temático: al *analizar* las múltiples conexiones culturales, psicosociales y sociopolíticas entre un análisis de género y el estudio de violencia; al *destacar* procesos de transformación personal, interpersonal y

colectiva e introducir cambios de énfasis, desde la destrucción a la reconstrucción, de víctima a agente, de pasado a futuro y *epistemológico-metodológico*: divisar las formas de conocer y representar el conflicto en situaciones de interacción, como la entrevista o la historia de la vida, en las que el género, entre otros marcadores de la identidad, siempre está presente.

Esta situación actual del país ha generado la participación activa de la mujer, ya que por circunstancias tales como el secuestro del cónyuge, el divorcio, la separación, la muerte, la extorsión o la crisis económica del mismo, se han visto obligadas a desplazar aquellas funciones que hacían parte de su cotidianidad para poder proporcionar los medios económicos que sostengan su hogar. Las mujeres se encuentran en una situación difícil en Colombia ya que sufren los efectos graves de la violencia, debido al conflicto armado interno, además la violencia doméstica y sexual, que unidos a los problemas en salud reproductiva, acarrear consecuencias penosas que como el desplazamiento forzoso interno, obligan a cambios estructurados. Esta violencia persiste aún cuando las mujeres buscan sobresalir de este conflicto, al liderar procesos organizativos en sus regiones, ya que continúan siendo víctimas de agresiones intimidatorias para que abandonen una región determinada o sus labores gremiales. (Numeral 35, CIDH, 1998)

Es por este contexto social precario, que en el país gracias a la proclama de la Constitución Política de 1991, en el artículo 43 que dice: “***La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a***

*ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de éste subsidio alimentario si entonces estuviera desempleada o desamparada''*, y de las luchas femeninas para alcanzar una sociedad en la que se eliminen todas las formas de discriminación, que las mujeres han buscado ser asumidas como actores fundamentales y como agentes decisivos en las transformaciones que se requieren para alcanzar más altos niveles de convivencia y concertación en medio de los diferentes intereses y conflictos que caracterizan a cada sector de la población.

Las luchas de las mujeres han permitido construir un nuevo discurso sobre las relaciones entre ellas y los hombres y han generado la modificación de innumerables maneras de ser y de actuar, características de esta relación. Estas transformaciones han contribuido a mejorar algunos aspectos de la situación de la mujer, sobretodo si se compara con épocas anteriores en las que ellas no tenían derechos de ninguna clase. Hoy en día, aunque se mantengan espacios restringidos para la mujer, es posible encontrar algunos de los que ya no se le excluye, igual, ya se pueden vislumbrar cambios significativos en la forma de asumir el nuevo papel femenino y en su vinculación a los diferentes campos. Por encima de las limitaciones, ellas se han ido introduciendo en ámbitos cada día más diversos, inclusive a costa de su propio beneficio, pues para asumir los nuevos retos ha sacrificado hasta su descanso comprometiéndose a dobles o triples jornadas que no le permiten disfrutar de ningún tiempo libre pero que les

garantizan la posibilidad de reconocimiento y autovaloración a partir de su condición femenina.

Sin embargo las inequidades siguen existiendo, los hombres son sujeto de mejor trato y de mayores garantías en cuanto al acceso y las oportunidades educativas, económicas y familiares. Todavía se discrimina en muy diferentes ambientes, desde el hogar, hasta los espacios en los que se realizan las funciones para la producción, la recreación, el consumo y la educación, entre muchos otros.

El proceso de evolución de las relaciones de género ha tocado de manera directa a algunos sectores de la población, más no a todos, todavía faltan demasiados espacios por transformar pues prevalecen relaciones de subordinación de la mujer que se asumen como naturales y sobre las cuales no existe ningún cuestionamiento. Muchas mujeres y muchos hombres consideran totalmente válido no tener injerencia en las decisiones, o carecer de la posibilidad de opinar y manejar su vida con alguna autonomía, inclusive en sectores que aparentemente podrían considerarse como de mayor desarrollo, las relaciones siguen marcadas por la desigualdad y la inequidad.

Para dar alguna respuesta a esta situación de las mujeres colombianas, hace un tiempo se viene hablando de la necesidad de formular políticas y planes que incidan en la transformación de las relaciones de género, pues de alguna manera se está teniendo claridad con respecto a la necesidad de alcanzar unos niveles de desarrollo en los que hombres y mujeres gocen de iguales garantías y puedan aportar de la misma forma en el proceso de transformación de su realidad. Sin



embargo en países como el nuestro las políticas de género, con muy poco desarrollo, se han mantenido en el nivel de su formulación y de la aplicación de acciones coyunturales que no alcanzan a trastocar lo instituido, así, los variados intentos por introducir el discurso y la reflexión se encuentran con grandes resistencias y muy poco interés.

Lo anterior de ninguna manera resulta extraño, los espacios constituidos y determinados desde la mirada masculina predominan en todos los estadios de lo público, y en tanto que no son propiamente los hombres los que más interesados en cambiar unas situaciones que siempre los han favorecido, a las mujeres les ha tocado enfrentarse a una permanente resistencia y sobre todo a la incompreensión de quienes lideran las políticas. Así, en buena parte de los casos la actividad estatal dirigida a la mujer, omite cuidadosamente el cuestionamiento directo sobre las relaciones entre ellas y los hombres y promueve exclusivamente programas orientados a garantizar que las mujeres logren ser mejores madres y por lo tanto mejores custodias de las funciones de reproducción biológica y social que se les han encomendado tradicionalmente, evitando así la realización de programas que puedan propiciar su cualificación y su equidad como agentes sociales igualmente importantes a los hombres.

En el campo de la representación ciudadana y política las mujeres siguen en desventaja con relación a los hombres, no basta sino echar una mirada a las estadísticas sobre su vinculación a las corporaciones públicas o a las organizaciones ciudadanas de base para entender que no se tiene una presencia ni

representativa, ni proporcional, al tamaño de la población femenina: solo un 6% de los cargos están ocupados por mujeres, igual sucede con las instancias ciudadanas que tradicionalmente han sido presididas por hombres, allí a las mujeres se les atribuyen más las funciones de secretariado o de apoyo, que de coordinación o dirección. Todavía es común encontrar que aunque ellas se vinculen más directamente en los procesos de desarrollo barrial en especial, porque al estar más tiempo en su barrio, tienen mayor capacidad para entender su problemática; quienes siguen liderando y asumiendo la responsabilidad son los hombres. Quienes ponen la cara ante lo público son ellos, la gestión y negociación ante las autoridades se asume por ellos, los hombres, "los presidentes" que mantienen al interior de su comunidad la idea de que son los que saben y deciden.

En el Distrito Capital, al igual que en el resto del país, la población femenina supera a la masculina, se calcula que las mujeres corresponden al 54% y los hombres al 46%; las proyecciones elaboradas por Planeación Distrital en años anteriores calcularon para el año 2000 un total de 3'360.000 mujeres y de 3'040.000 hombres. En los grupos de menor edad se observa una tendencia a la homogenización entre hombres y mujeres; sin embargo, las diferentes formas de violencia y los factores relacionados con la mayor vulnerabilidad a la que está sometido el género masculino, motivan la diferencia que posteriormente se va dando entre los hombres y las mujeres de mayor edad. Así, hoy en día se puede encontrar que la esperanza de vida al nacer es de 74 años para la mujer y 66.4

para los hombres, lo cual implica que cada día van a existir más mujeres en la ciudad y muchas de ellas en condiciones de desamparo pues es posible que hayan dependido durante toda su vida de sus compañeros y no hayan accedido a ningún sistema de seguridad social. Sin embargo la Administración Distrital no cuenta con suficientes programas que permitan transformar la situación de inequidad hacia las mujeres y los que existen, mantienen la tendencia ya mencionada de asumir a la mujer exclusivamente desde su condición de madre y lactante.

El que exista mayor cantidad de población femenina no tendría que resultar problemático de no ser por los factores sociales y económicos que colocan a la mujer en condición de desventaja con relación a los hombres. En cada uno de los espacios donde se enfrenta la condición femenina con la masculina es posible encontrar evidencias de un trato discriminatorio que favorece a estos y que mantiene a la mujer en la posición subordinada, en la calidad y la cantidad de las ofertas educativas, en los desniveles salariales, en la responsabilidad con la carga doméstica y en la asignación de funciones, entre otras muchas cosas. Se han realizado acciones que intentan promover su empoderamiento, sin embargo estas no resultan suficientes ante la magnitud de la situación y por tanto no han incidido significativamente en la transformación que se espera.

A la oficina de Asesoría Social de la Alcaldía Mayor y en este caso, al Programa de Desarrollo Social le ha correspondido, entre otras muchas funciones, promover la discusión y la reflexión en torno a la situación femenina y a las relaciones que se dan entre los géneros, para este efecto pretenden iniciar un

trabajo de acercamiento a los diferentes grupos o procesos comunitarios que vienen desarrollando acciones en este sentido, para que a partir de ellas y de su experiencia, se pueda ampliar la vinculación de más personas que quieran o puedan sensibilizarse en la materia. En tanto que considera de vital importancia una estrategia, cuyo punto de partida es el referente vivencial de las mujeres y los hombres que habitan en las localidades. (Alcaldía Mayor de Santa Fe de Bogotá-Asesoría social programa de desarrollo local, proyecto de género para las localidades del distrito capital, 1997)

Es necesario tener en cuenta que la condición de la mujer es una creación histórica cuyo contenido es el conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que definen a la mujer como ser social y cultural genérico. Es histórica, en tanto que es diferente a natural, opuesta a la llamada naturaleza femenina, es decir, al conjunto de cualidades y características atribuidas a las mujeres - desde formas de comportamiento, actitudes, capacidades intelectuales y físicas, hasta su lugar en las relaciones económicas y sociales y la opresión que las somete -, cuyo origen y dialéctica escapan a la historia y pertenecen, para la mitad de la humanidad, a determinaciones biológicas congénitas ligadas al sexo. Esta condición histórica de la mujer ha estado constituida por el conjunto de relaciones de producción, de reproducción y por todas las demás relaciones vitales, en que están inmersas las mujeres independientemente de su voluntad y de su conciencia y por la forma en que participan en ellas; por las instituciones políticas y jurídicas que las contienen y

las norman; y por las concepciones del mundo que las definen y las interpretan. Por esta razón las siguientes son categorías intercambiables: condición de la mujer, condición histórica, condición social y cultural y condición genérica, ésta en lugar de condición sexual, el cual es un concepto insuficiente.

Al hacer referencia de la situación de las mujeres, se pretende manifestar el conjunto de características que tienen éstas a partir de su condición genérica, en determinadas circunstancias históricas. La situación expresa la existencia concreta de las mujeres particulares, a partir de sus condiciones reales de vida: desde la formación social en que nace, vive y muere cada una, las relaciones de producción - reproducción y con ello la clase, el grupo de clase, el tipo de trabajo o de actividad vital, su definición en relación con la maternidad, a la conyugalidad y a la filialidad, su adscripción familiar, así como los niveles de vida y el acceso a los bienes materiales y simbólicos, la etnia, la lengua, la religión, las definiciones políticas, el grupo de edad, las relaciones con las otras mujeres, con los hombres y con el poder, las preferencias eróticas, hasta las costumbres, las tradiciones propias, los conocimientos y la sabiduría, las capacidades de aprendizaje, creadoras y de cambio, y la capacidad de sobrevivir, la subjetividad personal, la autoidentidad y la particular concepción del mundo y la vida. Las mujeres comparten como género, la misma condición genérica, pero difieren en cuanto a sus situaciones de vida y en los grados y niveles de la opresión.

En el proceso de transición que implica generar un cambio en sus vidas, las mujeres se han empeñado en modificar su ritmo de vida drásticamente, asumiendo diferentes opciones en el ámbito personal, familiar, social y laboral, ante lo cual prima el fin de superarse y de poder asumir diferentes roles a los establecidos a lo largo del tiempo. El concepto de género y su significado en la vida de las mujeres es crucial en este cambio que han vivido. El concepto central es la separación del género. Hace referencia a la creación de una división total entre masculino y femenino; esta división ocurre en muchos niveles: cultura, instituciones sociales, vida habitual y la psique individual. Crea divisiones antitéticas entre hombres y mujeres; también crea inequidades que limitan el desarrollo adulto de la mujer y del hombre. Existen 4 focos de separación: (1) La separación de la esfera doméstica y los dominios sociales entre los dos géneros; (2) La empresa tradicional del matrimonio y la separación que ésta crea entre la mujer ama de casa y el hombre como “portador”; (3) La separación entre el trabajo de la mujer y el trabajo del hombre; y (4) La separación entre la psique masculina y femenina.

Cuando estas separaciones actúan de forma contundente en las funciones de la mujer como generadora de la empresa matrimonial y la creación de un hogar, se centran en la esfera doméstica, se comprometen con trabajos de mujeres y aceptan y valoran en ellas y otras mujeres solo aquellas cualidades identificadas como femeninas.

Al mismo tiempo la mujer esta subordinada y marginada en el mundo público, siendo proveedora limitada y autoridad en la familia, teniendo dificultad para comprometerse con trabajos masculinos y para experimentar aquello llamado “cualidades masculinas”. La esfera pública incluye la economía, gobierno y otras instituciones no familiares de la sociedad. La esfera doméstica consiste en el hogar y esta rodeada por el mundo familiar. En la sociedad la unidad primaria tradicionalmente es el núcleo familiar.

La empresa matrimonial tradicional. Los comienzos de la vida familiar de una mujer son el matrimonio y la clase de vida que como pareja comienza a desarrollar. El matrimonio es construir una empresa en donde la pareja puede tener una buena vida de acuerdo a sus aspiraciones. La meta del matrimonio es tener hijos, crear una especie de estilo de vida familiar y continuar con mejoras las tradiciones básicas de las familias de origen. Obviamente existe división entre las funciones de la pareja, ya que la mujer se convierte en *mujer / esposa / madre*, y el hombre en *hombre / esposo / padre*, con la adición de ser proveedor de las necesidades de su familia. Junto con la división de trabajo viene la división de autoridad ya que el hombre se convierte en cabeza de familia y máxima fuente de autoridad de la misma. La mujer queda supeditada a dar el afecto y cuidar de la familia. Esto se compone de tres elementos: 1) dar afecto a otros, 2) recibir afecto y 3) cuidar de sí misma. Este cuidado doméstico usualmente toma la forma de un servicio que se encuentra para las necesidades de los otros. (Levinson, 1996)

La revolución de los géneros: Desde la revolución industrial, el hombre ha dado pasos agigantados hacia su evolución social. Uno de estos aspectos es la revolución de género: la transformación en el significado del género, la posición de hombres y mujeres en sociedad y las relaciones entre hombre y mujer en todos los aspectos de la vida. Muchos cambios sociales han reducido la participación de la mujer en familia y han incrementado su participación en el trabajo externo:

- (1) La longevidad humana ha incrementado: la temprana edad adulta era la etapa crucial en el ciclo vital, ahora es la etapa de mayor fuerza laboral entre la sociedad. Las generaciones de esta etapa tienen más responsabilidad en el desarrollo y supervivencia de las especies. Este factor ha hecho que la mujer incremente su función en trabajos externos;
- (2) Decremento en la demanda de mantener a la mujer en trabajos de hogar: por múltiples factores la mujer ha bajado su intensidad y duración en sus funciones primarias de ama de casa y la ha hecho más disponible para trabajos en el mundo público;
- (3) La incidencia de divorcios ha incrementado: una mujer ya no puede mantener la creencia que entrará a un estado permanente de matrimonio y tendrá a un hombre como proveedor. Necesita habilidades que le permitan trabajar e incrementar su productividad en la sociedad.

Actualmente la mujer se ha dado cuenta que es capaz de ser proveedora de sí misma y de sus hijos lo que le proporciona mayor entrada en lo público.

Existen varios factores que llevan a la mujer a trabajar, y estos pueden ser *externos* (falta de entrada por parte del esposo, ser soltera, separada, divorciada,



viuda, tener exigencias del medio, etc.), ó *internos* (metas y logros propios, búsqueda de independencia, ambición, crecimiento personal, búsqueda de equidad con el hombre).

Dentro de los trabajos y ocupaciones en que pueden desarrollarse las mujeres encontramos: trabajos sin necesidad de habilidades básicas, trabajos enfocados en el cuidado o enseñanza de otros y trabajos profesionales con desarrollo de habilidades específicas. (Levinson, 1994)

La mujer se encuentra en el desarrollo de su vida bajo dos parámetros: La tradición interna de ama de casa y la figura anti-tradicional de la misma. La figura interna de ama de casa se ha impuesto a la mujer a través de la cultura, la familia, la ocupación y otras instituciones sociales, la mujer mantiene este engrama en su mente y es el llamado ideal femenino. La figura anti-tradicional es aquella que la mujer ha introyectado en rechazo a ese ideal impuesto por la cultura tratando de que sea el que sobresalga en su Self y en su manera de actuar.

Algunos autores que se han interesado en esta transición de las mujeres, como lo hace Mercadé (2000), afirman que los cambios que se han producido en el entorno social, han hecho posible la progresiva incorporación de la mujer al mundo laboral, siendo muchos de estos cambios referidos a la utilización del tiempo de la mujer con relación a sus actividades. Estas modificaciones del tiempo se pueden observar a través de los siguientes aspectos: (a) Matrimonios a edad avanzada, (b) Planificación de la maternidad, (c) Independencia de la mujer en el ámbito de la pareja, (d) Aumento de la tecnología doméstica, (e) Aumento

de servicios personales (servicios domésticos, escuelas infantiles, etc), (f) Incremento del consumo familiar, (g) Esperanza de vida más larga. Estos cambios han perfilado la evolución de la sociedad en los últimos años e inciden en una mayor disponibilidad de tiempo por parte de la mujer y en su independencia económica.

En la actualidad, la mujer no se siente únicamente realizada por la maternidad o siendo ama de casa, sino que desea tener también una vida profesional e independencia económica, y quiere compatibilizar estas funciones estableciendo por sí misma sus prioridades. Estos cambios económicos y sociales han mejorado la calidad de vida y han provocado un incremento del consumo. La creación de una nueva clase media con un ritmo de vida que no se puede mantener únicamente con el sueldo del hombre, ha obligado a la mujer a adquirir una formación y cualificación profesional para poder acceder a un puesto de trabajo, y ha procurado situarse a un alto nivel de competitividad para mantenerlo. La diversificación progresiva del mercado de trabajo y el papel cada vez más esencial de la especialización para poder cubrir determinadas necesidades, son factores decisivos en el acceso de las mujeres al mundo laboral. De las transformaciones que se están produciendo se derivan las siguientes consecuencias: (a) La mujer ha demostrado su capacidad, aún cuando no se haya aprovechado en un porcentaje muy elevado; (b) Se ha incrementado la competencia profesional femenina; (c) La mujer escoge carreras con mayor potencial de desarrollo profesional; (d) Existe una aceptación de la mujer como

profesional, no solamente en puestos de trabajo no cualificados; (e) Se da una integración de la mujer en las empresas en puestos de dirección y como ejecutivas. La mujer está ganándose a pulso un lugar de primer orden en el ámbito profesional, y los cambios en el mercado laboral han modificado su condición de simple trabajadora para asignarle un papel relevante en el mundo empresarial. Para ello, ha debido dedicar sus esfuerzos para adquirir una mejor y más adecuada formación con tal de poder ser competitiva. (Mercadé, 2000)

Paralelamente a los cambios del entorno social que han favorecido la incorporación de las mujeres al mundo laboral, también se ha producido una importante evolución en su cualificación que Mercadé (2000) plantea en estos puntos: (a) El acceso masivo de las mujeres a la enseñanza superior; (b) El aumento de sus conocimientos profesionales mediante la especialización; (c) La formación permanente; (d) El incremento de la experiencia, derivada del mayor porcentaje de mujeres en el mundo laboral.

Al parecer existen ciertas motivaciones para que la mujer inicie su propio negocio: (a) Ocupacionales; (b) Realización personal y profesional; (c) Empresariales; (d) Bienestar económico; (e) La necesidad de autoempleo.

La mujer suele trabajar de manera independiente en su casa o en un pequeño despacho, desde donde presta servicios o colaboraciones a otros; éstas mujeres pueden ser emprendedoras con vocación empresarial o sencillamente mujeres que sin formación universitaria o empresarial, crean su propio puesto de trabajo, se dan de alta, de autónomas y comercializan un producto o un servicio. Mediante el

autoempleo, muchas mujeres se están abriendo paso en el mundo laboral e impulsan con sus proyectos la economía local. Otra de las motivaciones esenciales que manifiestan las mujeres es el deseo de autorrealización, que parte de la necesidad de autovalorarse y de conseguir reconocimiento social. Para crear una empresa es fundamental la decisión, la determinación, y pasar de la ilusión, de la idea, del plan -del papel a la realidad- a la búsqueda de los medios económicos para hacerla posible y registrarla. La misma actividad empresarial y el logro de pequeños objetivos, unido a la experiencia que proporciona la gestión, permiten que las mujeres se sientan cada día más seguras y confiadas y que aumente su nivel autónomo y su capacidad de decisión. (Mercadé, 2000)

Esto pone en claro que de por sí la naturaleza humana desde siempre ha sido el artífice fundamental de todas las innovaciones y modificaciones que hoy se perciben en el medio ambiente, buscando siempre mejores condiciones de vida más acorde con sus expectativas, o sea, buscando lo que la cultura humana ha asociado al vocablo PROGRESO, escenario que ha sido más notorio en las mujeres durante los últimos tiempos, modificaciones que se han debido a acciones particularmente intencionadas en donde las mujeres en forma individual han acometido en sitios y momentos particulares en la historia, siendo capaces de marcar ésta, pues han producido grandes transformaciones sociales, económicas, artísticas y tecnológicas, entre otras; permitiendo así un reconocimiento a sus capacidades. (Jiménez, Lozano y Varela, 1993)

La transformación trae consigo ciertas causas que le anteceden, como son: (a) la capacidad de identificar nuevas formas de desarrollo y progreso (nuevas oportunidades), necesarias para cualquiera de las múltiples facetas, (b) la habilidad para encontrar, mediante procesos educativos e innovativos, soluciones para éstas necesidades o deseos; (c) el deseo o decisión de poner en ejecución esas soluciones y (d) la capacidad de mantener una actitud continuada de replicar este ciclo, de corregir los errores que se presenten y de construir sobre los aciertos que identifican. La mayoría de éstas acciones innovadoras han estado orientadas o sustentadas por alguno o algunos de los objetivos vitales de nuestras sociedades, como son la mejora del nivel de vida, la generación de empleos, la producción de riqueza, el progreso, la felicidad, la satisfacción intelectual, el poder, el compañerismo, la distribución, la satisfacción artística, etc. (Jiménez, Lozano y Varela, 1993)

Estas mujeres innovadoras y con capacidad de realización y logro, han entrado a formar parte de lo que se ha denominado en general grupos empresariales o grupos líderes del desarrollo, que han tenido en común el *Espíritu Empresarial*, lo que Jiménez, Lozano y Varela (1993) definen como: “esa fuerza vital, esa capacidad de realización, ese deseo de superación y progreso, esa habilidad creadora e innovadora, esa facilidad para administrar recursos, el coraje para enfrentar situaciones inciertas, la actitud mental que las orienta positivamente al éxito, esa aceptación del cambio, esa convicción de confianza en sus facultades, esa capacidad para integrar muchos hechos y circunstancias y para tomar

decisiones con información incompleta. Ante lo cual se puede establecer que el espíritu empresarial juega un papel básico en todo proceso de desarrollo humano y social; es un sueño de reto, desarrollo e independencia que esta inmerso en el fondo de todos los seres humanos, siendo un proceso histórico en permanente desarrollo y formación, permitiendo que cada persona decida asimilarlo y hacerlo su guía, su motor, su fuerza impulsadora.” (pp.14 y 15)

Es claro que la decisión de generar un negocio implica un desarrollo económico, ante lo cual autores como Jiménez, Lozano y Varela (1993), dicen que se enfoca hacia: “(a) la igualdad de Derechos y oportunidades de desarrollo personal; (b) el crecimiento de la producción de bienes y servicios; (c) mayores posibilidades de acceso a los servicios de educación, salud y recreación; (d) distribución más equitativa de la riqueza; (e) crecimiento del número de puestos de trabajo; (f) mayor participación de los ciudadanos en la actividad política y económica del país; (g) paz y seguridad; (h) autorrealización y (i) conservación del medio ambiente. En sí lo que busca el desarrollo económico debe estar orientado hacia el logro del bienestar duradero de los ciudadanos, sin distingo de clase, religión, filiación política, raza, o género.” (p.16)

Para que se genere este desarrollo económico es fundamental la creación de nuevas empresas, lo cual es de gran importancia no sólo para la economía de un país, sino también para quienes la componen. Las empresas deben nacer para que algún día puedan ser grandes, “si nuevas empresas no son creadas, grandes

empresas no podrán en el futuro existir para hacer su contribución a la economía”. (Jiménez, Lozano y Varela, 1993)

En el país se ha venido demostrando que para efectos de un desarrollo más efectivo en la formulación de estrategias y actividades de apoyo a las microempresas, es más conveniente hablar de población vinculada a actividades económicas de pequeña escala y de sector microempresarial cuando se hace referencia a las pequeñas unidades de producción que forman parte integral de la estructura económica y empresarial de la economía. Sería más apropiado hablar de “empresarios de la microempresa” y no de microempresarios, para hacer alusión a que lo pequeño es el tamaño de las empresas, pero no el propietario, el cual posee, en esencia, las mismas características de cualquier empresario. (Arboleda, 1997)

A partir de esto, se podría relacionar el concepto que dió Arboleda (1997) de microempresa: “Se trata de una unidad socioeconómica permanente, de producción de bienes o servicios orientados prioritariamente al mercado, frente al cual tiene un mínimo de regularidad, en la que no existe separación clara entre la propiedad sobre los medios de producción y la fuerza de trabajo aportada por el propietario y en la que una parte de las actividades del proceso de producción son realizadas por operarios, que en su mayoría ejecutan mas de una de ellas.” (p. 37)

La calidad del producto depende básicamente de la habilidad del trabajador. Los procesos de su actividad son individualizados o en pequeñas series y sus volúmenes de producción para la venta son reducidos, lo cual le permite a las

microempresas adaptarse a las modificaciones en los hábitos y requerimientos individuales de la demanda, ya que producen en pequeña escala, y cuentan con una tecnología fácilmente adaptable y montos reducidos de inversión. (Arboleda, 1997)

Se ha observado que en el campo microempresarial, las investigaciones realizadas están dirigidas a la evaluación y observación de conductas y factores económicos y sociales de los empresarios, más no hacia los factores que influyeron en la decisión del mismo, de crear su empresa y menos, en aquellos que marcaron el éxito o no de la misma. Dentro de estos factores se encuentran los relacionados con la personalidad y el comportamiento, los cuales influyen en que un negocio casero tenga éxito y se convierta en microempresa. (Cruz, 1996)

Es claro que la pequeña y mediana empresa son la base de nuestra economía, tanto por la generación de riqueza que representa como por la creación de puestos de trabajo. Siendo razones suficientes para apoyar a las mujeres generadoras de negocios en una forma incondicional. El paso más importante que se debe tener en cuenta en el momento de la creación de una empresa es el Plan de Empresa, por medio del cual se adquiere la información que permite proyectar el negocio para que este logre mantener el equilibrio continuo que le permita ofrecer el producto y el servicio de forma competente; este plan debe ser flexible, puesto que esta basado en gran medida en previsiones, pero lo suficientemente firme como para tener presente cuál es el objeto de la empresa, qué necesidades se pretenden satisfacer, cuáles son las estrategias y la competencia distintiva. En



conclusión, el Plan Empresarial es el documento donde se expondrá con el máximo detalle toda la actividad a desarrollar para crear el negocio y su viabilidad económica. A continuación se presenta el esquema básico de un Plan de Empresa, que recoge los puntos fundamentales a desarrollar antes de iniciar un negocio. (Mercadé, 2000)

### Esquema Base de un Plan Empresarial

- 1) La idea de negocio. Descripción detallada de la empresa que se va a crear o de la actividad que se va a desarrollar.
- 2) Análisis exhaustivo del mercado al que se dirige y cómo se piensa entrar en él.
- 3) Análisis de la competencia a la que se va a enfrentar y cómo lo va a hacer.
- 4) Comercialización. Búsqueda y obtención de canales comerciales tanto interiores como exteriores, si se va a dedicar a la exportación.
- 5) Plan Financiero. Recursos necesarios y elaboración del plan contable, análisis de costos y balance provisional.
- 6) Producción. Proceso de fabricación y recursos necesarios para la misma (este apartado solo es necesario si la empresa se va a dedicar a la fabricación de algún producto).
- 7) Localización. Zonas geográficas en donde la erradicación del negocio tendrá éxito.
- 8) Recursos Humanos necesarios.
- 9) Cuestiones Jurídicas. Implica los trámites administrativos y legales necesarios para iniciar la actividad laboral.

El hecho de ser empresario independiente no constituye sólo una forma de generar ingresos, sino también un estilo de vida en donde se obtiene más libertad que una persona que trabaja para otra. Se puede regular el horario y las condiciones de trabajo, pero también se tiene que tomar decisiones sobre cuestiones que la mayoría de las personas dan por supuestas. El hecho de trabajar en el hogar requiere mayor autodisciplina que la requerida al trabajar en otra parte. La mujer deberá responderse a sí misma, sin olvidar que su negocio tendrá que coexistir con los intereses de los demás integrantes de la familia. El progreso de este negocio será tan grande como se desee, si se dan las condiciones apropiadas, es decir, si produce un artículo muy bueno y cuenta con la capacidad empresarial para industrializarlo y comercializarlo, que bien puede llegar a convertirse en una poderosa compañía con cientos de empleados y ventas por varios millones. (Hynes, 1993)

A medida que estas actividades van incrementando su calidad y productividad, se observa que el esfuerzo puede retribuirse económicamente y es en este momento cuando se decide extender una actividad que comenzó en “garaje” hacia la venta al por mayor en empresas que ya tienen un reconocimiento en el ámbito social. Es aquí en donde se comienza a generar un negocio casero el cual fué producto de la motivación intrínseca del propietario para salir adelante en un mundo que exige tener una posición económica para el sustento propio y de su familia.

Un negocio casero se forma en la *casa*, entre personas de confianza, muchas veces sin cumplimiento ni obligación, en constante búsqueda de fines lucrativos. Inicia a partir del interés de ser un empresario independiente, en donde se busca generar ingresos y adquirir un nuevo estilo de vida; el “dominio” del negocio es propio, así los derechos e ingresos permanecen “dentro” sin ninguna obligación externa más que prestar un buen servicio. Así quien crea y trabaja en este negocio es el mismo propietario con los derechos de propiedad que lo amerita, por ser quien creó algo a partir de la nada, lo estableció y lo introdujo en el mercado con su sello personal; adquiriendo la responsabilidad de tomar decisiones, de regular horarios y de establecer las condiciones de trabajo. Este tipo de negocio facilita y se presta para que la familia participe debido a las crisis presentadas en el momento en que se creó, siendo básica la delegación de funciones e igualmente la distribución de los ingresos en forma razonable. Este tipo de ‘convenio’ es en cierta forma difícil de instaurar ya que el concepto de familia como unidad económica y laboral no está muy arraigado en nuestra sociedad contemporánea, por lo tanto el grado de participación de los familiares dependerá de cuán unida es la familia y de la capacidad de delegar y de ejecutar las diversas funciones que permitan lograr estabilizar el negocio (Hynes, 1993)

Hasta no hace mucho tiempo, en la concepción de la economía tradicional, el mundo de las pequeñas unidades de producción no hacía parte del diseño de los modelos y planes de desarrollo, y se les consideraba como sectores rezagados que no se integraban plenamente a la economía. Gracias a una dualidad entre los

conceptos “moderno” y “tradicional”, se desprendieron conceptos como los de “formal” e “informal” los cuales, por medio de la recopilación de información al nivel económico y social, dieron pie para ser aplicados al mercado de trabajo. El origen del término “sector informal” se desprende del esfuerzo por caracterizar una franja de la población económicamente ocupada, que no cabía dentro de los parámetros clásicos de las teorías del desarrollo capitalista, dadas algunas características que además de propias, permanecían a través del tiempo. Así, con esa expresión se fué caracterizando una gran fuerza laboral compuesta por trabajadores familiares sin remuneración, trabajadores domésticos, ó independientes ó por cuenta propia, patronos no profesionales ni técnicos y asalariados vinculados a actividades económicas de pequeña escala como son los negocios creados en casa. (Arboleda, 1997)

En la pequeña empresa es importante tener en cuenta ciertas “claves del éxito”, como las denomina Mercadé (2000), siendo ellas: (a) la Flexibilidad, definiéndola como la capacidad que tienen las empresas para adecuar con rapidez diferentes aspectos que le competen, como sus valores, estrategias, habilidades, estructuras, sistema de personal y estilo de gestión a los cambios que se producen en su entorno. Lo cual va a permitir adaptarse rápidamente a los cambios que se puedan producir en el mercado; (b) el contacto directo con los clientes y los consumidores (feed-back), logrando constantemente identificar el grado de satisfacción del cliente, lo cual permite asegurar la producción y la continuidad de la empresa dentro del medio, ya que se logra un trato personalizado con el cliente,

constante adaptación, continua flexibilidad y una buena publicidad, y (c) la capacidad para mantener unas estructuras mínimas, con unos gastos fijos reducidos al mínimo coeficiente posible, sin dejar de lado la calidad del producto.

Encontramos que ciertos autores como Koontz y Weihrich (1994), ahondan en que toda persona que toma la decisión de ser empresario, como es el caso de estas mujeres, debe tener en cuenta las funciones que le corresponde cumplir, las cuales proporcionan una estructura útil para organizar el conocimiento administrativo siendo ellas: (a) *Planeación*, en la cual se incluye la selección de misiones y objetivos y las acciones para lograrlos, para lo cual se requiere tomar decisiones, es decir, seleccionar cursos futuros de acción entre varias opciones. Existen varios tipos de planes, que oscilan desde propósitos y objetivos generales hasta las acciones más detalladas a llevar a cabo; para que exista un plan real es necesario tomar una decisión ante un compromiso de recurso humano, materiales o reputación, para lo cual es necesario, antes de decidir hacer un estudio de planeación, análisis o una propuesta; (b) *Organización*, es aquella parte de la administración que implica establecer una estructura intencional de los papeles que deben desempeñar las personas de una organización; permite crear un ambiente propicio para la actividad humana; (c) *Integración de personal*, implica llenar y mantener ocupados los puestos en la estructura de la organización, lo cual se logra al identificar los requerimientos de la fuerza laboral y al realizar el proceso de reclutamiento del personal más idóneo y necesario; (d) *Dirección*, que consiste en influir sobre las personas para que contribuyan a la obtención de

metas de la organización y del grupo, esta se refiere predominantemente a los aspectos interpersonales de la administración, siendo necesario el liderazgo, ya que esto implica seguidores, y las personas tienden a seguir a quienes ofrecen un medio de satisfacer sus propias necesidades y deseos, siendo comprensible que la dirección incluye motivación, estilos y enfoques de liderazgo y comunicación; (e) *Control*, el cual implica medir y corregir el desempeño individual y organizacional para asegurar que los hechos se ajustan a los planes. Se mide el desempeño contra las metas y los planes, muestra dónde existen desviaciones de los estándares y permite corregirlas, por medio del uso de los recursos necesarios para cumplir las metas específicas; finalmente, se verifican las actividades para determinar si se ajustan a los planes.

Es importante que estos negocios encuentren el punto de equilibrio (Break-Even Point o Equilibrium Point), el cual es definido por Koontz y Weihrich, (1994) como aquel nivel de ventas en que la empresa no obtiene ni utilidades ni pérdidas, es decir, donde los ingresos son iguales a los costos totales. Antes de alcanzar el punto de equilibrio, la empresa se encuentra en un período de pérdida, después de este punto la empresa obtiene utilidades. Es muy importante este punto de equilibrio ya que: (a) suministra datos sobre costos y ganancias requeridos para planificar las utilidades y la formulación de políticas; (b) sirve para respaldar la toma de decisiones; (c) simplifica la presentación de informes y facilita comprender muchos aspectos económicos del negocio; (d) Constituye un elemento para el análisis, planeación y control empresarial; (e) se aplica a corto

plazo, es decir, a operaciones de un año y (f) es una herramienta que facilita el análisis y las decisiones sobre proyectos de inversión.

En la actualidad, y teniendo en cuenta la particularidad de las nuevas modalidades laborales y de autoempleo que se están forjando, Mercadé (2000) considera que la mujer empresaria es aquella que, partiendo de una iniciativa de negocio, funda su empresa, asume la dirección de la misma y tiene la posibilidad de contratar trabajadores o colaboradores. Según esta autora, la mujer empresaria *nace* con unos determinados rasgos de carácter que luego, según las circunstancias familiares, ambientales y sociales, se desarrollaran más o menos. Después, la empresaria se *hace* a sí misma, con gran esfuerzo y constancia, a través de la experiencia diaria y cotidiana. Los rasgos de personalidad necesarios para ser empresaria deben tenerse de forma innata o bien, desarrollarse a lo largo de la vida. Así, por ejemplo, resulta imprescindible tener un carácter independiente y marcadamente emprendedor, con cierta capacidad de liderazgo, de dirección y de organización; también son necesarias ciertas habilidades, destrezas y actitudes que no son innatas, sino que se adquieren a través de la educación y de la propia experiencia vital.

Con el fin de analizar desde una perspectiva de la psicología, estos rasgos que Mercadé (2000), cita como propios de la personalidad y adquiridos en el proceso de educación y en la experiencia vital, se expone a continuación el marco conceptual que sustenta el desarrollo de la estructura de vida adulta.

Según Levinson (1994), la mujer pasa a través de diferentes ciclos vitales, cada uno con características principales y habilidades para desarrollar. Este autor, en conjunto con otros realizó este estudio para poder crear una perspectiva del desarrollo de la edad adulta del ser humano. En donde buscaban establecer una concepción sistemática de todo el ciclo de vida haciendo énfasis en las estaciones de la adultez, específicamente en la etapa media adulta (35 – 45 años).

Su principal interés se basaba en plantear al individuo en la sociedad, examinando el compromiso del ser humano con su medio ambiente (relaciones, roles, compromiso con el mundo, sus fantasías, conflictos y habilidades), rigiéndose por principios de desarrollo común manifestados en la infancia y adolescencia, etapas básicas para la manifestación de la adultez. Principalmente se busca entender el desarrollo del adulto como un producto de su proceso psicológico interno junto a fuerzas culturales externas. Busca comprender que el adulto joven era parte del desarrollo normal pero se encontraba encasillado en los conflictos y en el desenvolvimiento emocional del niño siendo a su vez presionado para que estas conductas se imitaran por demandas externas (familia, comunidad, trabajo.). Para este autor es claro que la personalidad de un ser humano no se encuentra totalmente formada a los 20, siendo en la etapa de los 40 donde realmente se puede hablar de ello.

Para lograr una comprensión más clara de la propuesta de Daniel Levinson, es importante hacer referencia a la teoría del desarrollo de Erikson (1963), sobre la cual Levinson construyó las bases de su investigación.



Según lo reseña Dicaprio (1989), Erikson planteó que en la infancia los principales conflictos son producto de la frustración de los instintos sexuales, en donde la mayoría de los conflictos resultan del choque entre las necesidades y los deseos no sexuales del niño y las expectativas y limitaciones impuestas por su cultura. Ya que existe una constante interacción entre la persona y el ambiente durante todo el ciclo de vida, el crecimiento y el desarrollo de la personalidad no se puede restringir a los primeros años de vida, por lo cual Erikson divide el ciclo de vida en ocho etapas, de las cuales cinco cubren los primeros 20 años de vida, y las otras tres comprenden las edades superiores. En cada una de estas etapas Erikson expone los problemas y necesidades particulares, además las expectativas y limitaciones culturales, permitiendo identificar a cada una como distinta y única, ya que enfatiza en que “*cada etapa presenta al individuo con una tarea principal para que la cumpla*” (p. 170), como el desarrollo de un sentido de confianza básica en el medio ambiente y en el Yo, un sentido de autonomía, o un sentido de laboriosidad.

Erikson sustenta, según lo recuenta Dicaprio (1989), que estas etapas son el resultado del *Principio Epigenético*, el cual enuncia que el curso del desarrollo esta programado genéticamente y que el despliegue maduracional sigue una secuencia con un patrón definido. Las relaciones del individuo con su medio dependen de cambios biológicos. Las exigencias biológicas y ambientales deben entrelazarse. Los requerimientos internos y externos deben corresponder, en cierto grado al menos, para que el individuo se desarrolle y funcione

normalmente en una cultura en particular. Por lo cual cualquier comportamiento puede explicarse en ajustes biológicos, psicológicos y sociales. Más claramente se observa que el diseño genético dirige al individuo en desarrollo, lo que se manifiesta en un ambiente cultural preexistente. Cada ser humano, desde su infancia, atraviesa las mismas etapas de crecimiento pero siendo influenciado en forma diferente según las manifestaciones culturales a las cuales se ha expuesto. Así aunque el crecimiento es un proceso orgánico, el desarrollo Psicobiológico humano es imposible sin las condiciones geográficas y socioculturales en las que se lleva a cabo el crecimiento. Según Erikson (1963), “los humanos tienen una infancia prolongada y, entre gente civilizada, el periodo de crecimiento es de protección. Muchas experiencias, tanto dolorosas como agradables, pueden alterar el desarrollo Psicobiológico durante ese periodo.” (p. 172)

Tanto las condiciones culturales como las físicas y geográficas ejercen gran influencia en el curso del desarrollo que toda la orientación de la gente, como lo valioso, lo ético y lo moral, es establecido por las condiciones externas; la gran influencia cultural se manifiesta al haber una alteración repentina en los esquemas culturales, como se observa en las tribus indígenas antepasadas que fueron reeducadas bajo ciertas pautas de educación y normas de los colonizadores; al presentarse estos cambios culturales tan abruptos, las personas tienden a sentir ciertos choques al tener dificultades para aceptar lo nuevo y despojarnos de lo viejo, ya que es normal que al principio de esta transformación estemos arraigados a los antiguos patrones, debido a su familiaridad y a que hemos

aprendido a afrontarlas. Para Erikson (1968), “la capacidad para adaptarse a las circunstancias cambiantes es una señal de madurez.”. (p. 175)

Complementando los estudios de Erikson, Levinson (1996), hace una explicación del ciclo de vida, en la cual sugiere que su curso tiene un carácter particular y sigue una secuencia básica; plantea que este ciclo vital puede verse de dos formas: (1) Proceso: el cual inicia en el nacimiento y termina con la muerte, existiendo durante este tiempo un patrón universal en donde hay variaciones culturales e individuales, lo cual le da forma a la naturaleza del proceso; produce rutas alternas y variaciones, pueden acelerar o lentificar la tabla del tiempo a través de unos límites preestablecidos, teniendo una secuencia básica siempre y cuando no se interrumpa. Y (2) Estaciones: las cuales definió como una serie de periodos o etapas internas en el ciclo vital, que se diferencian cualitativamente cada una con sus propios distintivos.

Para efectos de la investigación, se abarcaran 3 ciclos: (a) Transición de la edad de los 30 (28 – 33 años); (b) Culminación de la temprana edad adulta (33 – 40 años) y (c) Transición edad media adulta (40 – 45 años).

La estructura vital, es el componente principal de la estructura de vida de una persona en las relaciones que se construyen con el mundo externo. Al describir una relación debemos considerar: (a) Lo que la persona y el otro hacen consigo mismos; (b) Los significados subjetivos relacionados; (c) Lo que la persona da y recibe, material, emocional y socialmente; (d) El contexto social de la relación;

(e) El lugar de la relación en la estructura vital de la persona y como se conecta con otras relaciones; (f) Su evolución en el tiempo dentro de la estructura vital.

La estructura vital forma un lazo entre el Yo y el mundo y media la relación entre ellos. Es en parte la causa, el vehículo y el efecto de esa relación. Crece del compromiso que tiene el Self con el mundo exterior; requiere que la persona piense simultáneamente acerca del Self y del mundo en vez de separarlas o derivarlas. Una teoría de la estructura vital debe tomar en cuenta tanto las ciencias sociales como psicológicas. Se deben explorar todos los aspectos de la persona tanto internos como externos.

Como se enunció anteriormente se trabajará principalmente con 3 etapas del desarrollo de la vida adulta de la mujer, estas etapas se encuentran resumidas en la llamada edad temprana adulta. Al iniciar esta etapa es el momento en que todo esta al tope, ya que el ser humano alcanza su máxima altura, nivel de fuerza, capacidad sexual, cardiaca y respiratoria y vigor biológico en general, manifestado también en la inteligencia y en las cualidades intelectuales (memoria, pensamiento abstracto, habilidades para aprender habilidades específicas y capacidad para resolver problemas); durante esta etapa hay una búsqueda por la identidad adulta preliminar donde se observa la toma de decisiones más específica y trascendentales, (matrimonio, independencia de la casa, el estilo de vida, etc), se observa el aporte económico a la sociedad, establecimiento de familias, entre otros, las cuales se mantienen hasta aproximadamente los 40 años. Después de los 40 esto empieza a declinar, se ve cómo el ser humano siente que

esta iniciando otra etapa diferente de su vida. Y es en este momento cuando se empiezan a ver cambios en las características cosméticas, manifestaciones de la pérdida de la juventud e inicio de esta nueva etapa, la presencia de estrés, grandes contradicciones, búsqueda personal por gratificación, logrados por los conflictos de la infancia, lucha por ubicarse en la sociedad, ante lo cual se encuentra satisfacción y estrés.

Es importante rescatar que en cada etapa la persona crea y vive sueños que se van trabajando a través de la consecución de las mismas; la exploración de los sueños se forma por la influencia de la familia, la clase social, las subculturas y las instituciones sociales; estos sueños son afectados por sus metas activas, sus competencias y la consideración racional de sus alternativas de vida. Los sueños se facilitan y toman poder por varios aspectos de la personalidad, como son las motivaciones, los valores, talentos, ansiedades y metas de vida. Los sueños que la persona tiene surgen tanto de sus fantasías como de planes a largo plazo. El sueño comienza en un sentido vago en el desarrollo de la vida; es una sensación del Self en el mundo adulto, tiene la cualidad de una visión, una posibilidad imaginada que genera excitación y vitalidad. Si el sueño se mantiene vivo puede ser realizado pero si este se mantiene desconectado de la vida de la persona sencillamente muere y con él su sensación de vida y propósito. La desaparición del sueño se da tanto por factores externos como internos de la persona, como son falta de dinero u oportunidad, inhibición por parte de los padres, culpabilidad, pasividad, competitividad y talentos especiales. Muchos de los sueños vienen

arraigados desde la infancia del individuo. Este sueño está abierto a cambios durante el desarrollo de la vida adulta del individuo, ya que éste por factores externos o internos puede observar desviaciones del sueño que lo llevarán a un adecuado cumplimiento de sus metas. La persona mientras desarrolla un sueño puede tener conflicto entre la dirección que le da al expresarlo y lo que realmente quería realizar.

Otro factor importante que se observa al comenzar la etapa adulta es el establecimiento de las Relaciones Tutoriales. Las cuales tienden a ser las más complejas en esta etapa del desarrollo. El tutor es una persona mayor con más experiencia y vida en el mundo. Las relaciones tutoriales se sitúan en ambientes de trabajo y las funciones del tutor principalmente son las de maestro, padre, guía, padrino, protector o jefe. También se incluyen tutores como amigos, vecinos, o familiares. El tutor no se define en términos de roles formales sino en términos del carácter de la relación y de la función que proporciona. Además el tutor puede ser del mismo sexo o del sexo opuesto. La función principal del tutor es apoyar y facilitar la realización del sueño. El objetivo del tutor es presentarse a la vez como padre y par del individuo. Se busca que en el proceso de desarrollo de la persona este pase de ser aprendiz a realizar funciones de tutor.

Retomando la teoría de Levinson (1996), el trabajo se enfoca en tres etapas del desarrollo adulto:

1. Etapa de la transición de los 30: ocurre en la edad media, entre los 28 y 33 años; la cual proporciona una oportunidad de reafirmar la primera estructura

vital, trabajar mas a fondo en la individuación y explorar nuevas posibilidades en las que se puede formar la siguiente estructura. Se detecta en esta época que la estructura de vida que se había creado hasta el momento es imperfecta y es necesario comenzar a reconstruirla. Durante este periodo se debe trabajar tanto en las funciones que son del mismo como en aquellas de periodos pasados que quedaron incompletos. Es en esta etapa cuando la mujer comienza a separarse un poco de su empresa matrimonial y de su hogar para formar parte mas activa de la sociedad. Se han encontrado tres patrones durante este periodo: mujeres casadas que hicieron de su familia y su trabajo componentes co-centrales; mujeres casadas que aunque mantuvieron su vida de hogar central redujeron su participación dentro de la familia; mujeres que se divorciaron legal o psicológicamente, siendo el divorcio psicológico más común que el legal.

2. Culminación de la estructura vital de la temprana edad adulta: (33 – 40 años), en la cual se crea una estructura mas fuerte en donde podemos establecer un lugar más seguro en sociedad y completar los sueños y metas de juventud. La mujer se mueve dentro de la sociedad de joven a Senior. Durante esta etapa el compromiso social de la mujer es mayor, ya que esta al terminar su primera estructura vital, solidifica las bases para crear un estilo de vida más participativo y público. La mujer debe usar sus fases iniciales para establecer relaciones importantes y llevarla a patrones mas integrados. Deberá también crear empresas internas a través de las cuales pueda realizar sus metas y

objetivos; la empresa esta formada dentro de un componente central y a la vez con componentes alternos. En este periodo aparece el concepto de “convertirse en dueña de sí misma”, la cual hace referencia a la individualidad que la mujer ha obtenido hasta el momento, ha terminado de construir su primera estructura vital y comienza a considerar el valor de esta estructura: qué se le permite hacer para ella y para los demás, qué metas puede lograr dentro de esta, cómo puede ser esta estructura opresiva. Tiene los deseos claramente articulados para afirmarse en el mundo, tener mas poder público y criterio personal, reconocer sus derechos. Durante esta etapa deja de “ser niña” para convertirse en mujer. Desea ser independiente, competente, responsable, desea ser tomada en serio. Desea afirmar cualidades pertenecientes a ser una mujer. Se observa que la mujer afirma todas aquellas cosas que son más importantes para su vida; sea ser esposa, madre, trabajadora. Al terminar la edad de los 40 la primera estructura termina y comienza la transición de la etapa media. Se observan tres tipos de estructura vital en este periodo: mujeres casadas que crearon familia y ocupación como componentes co-centrales; mujeres casadas que mantienen su hogar como factor central pero reducen su participación en la familia y mujeres que se divorcian legal o psicológicamente.

3. Transición de la edad media: (40 – 45 años) es un puente de desarrollo entre la temprana y la media edad adulta. Se termina la estructura vital de los treinta en la cual finaliza la “juventud” como existía y se trata de crear una nueva



forma de ser joven y adulto adecuada para la edad media adulta. El trabajo en esta etapa es una de las funciones más importantes, forma la matriz de donde se modifica el Self y la vida relacionada con esta etapa. Durante este momento la mujer comienza a cuestionar su empresa matrimonial tradicional y su vida en el hogar.

Al respecto de esta etapa de la vida, Erikson (1963) dice que en la edad temprana adulta se genera una crisis del Ego que debe ser superada para poder continuar el proceso de desarrollo; ésta crisis es llamada “Generatividad Vs. Estancamiento (cuidado)”, cuya duración se extiende entre los 25 y 60 años aproximadamente la cual describe la necesidad de un trabajo y afecto sostenidos y productivos. Es un periodo de mayor productividad en la vida, donde las personas se establecen en una profesión, forman una familia y se forjan una reputación favorable en la comunidad. Esta es la época en que el individuo, alcanza la máxima madurez física, psicológica y social. El funcionamiento vigoroso requiere los logros de las etapas anteriores, así las personas tienen más que ofrecer durante estos años, un hecho bastante evidente es la crianza de una familia, la cual exige la máxima generosidad. La falla en lograr Generatividad, (tomando en su sentido más amplio como productividad y creatividad en todas las áreas de la vida), es designado por Erikson como Estancamiento, lo cual implica un empobrecimiento personal, en donde la persona puede sentir que la vida es monótona y vacía, en donde no se cumplen las expectativas; estas personas no utilizan eficazmente sus dotes y no hacen su vida interesante ni agradable.

Lo importante es satisfacer cada parte de la estructura vital. Esta tiene tanto aspectos internos como externos. Externamente se refiere a la viabilidad de la estructura en el mundo externo, qué tan bien trabaja, lo que proporciona al nivel de ventajas y desventajas, éxitos y fracasos, recompensas y deprivaciones; internamente se refiere a la adaptabilidad de la estructura para el Self. ¿Qué aspectos del Self pueden vivir con esta estructura?, ¿Qué aspectos pueden ser rechazados o eliminados?, ¿Cuáles son los beneficios y costos de esta estructura para el Self?

El satisfacer cada parte de la estructura vital no es lo mismo que “nivel de adaptabilidad” o “satisfacción de vida”.

Todo esto se da a través de una *estructura vital*, la cual implica los patrones o el diseño de la vida de una persona en un tiempo específico, teniendo en cuenta que la vida de un ser humano tiene muchos componentes, como su ocupación, relaciones amorosas, relaciones familiares, relaciones consigo mismo, su etapa de soledad, sus roles en diferentes contextos sociales, (individuos, grupos e instituciones que han sido significativas) sus influencias en la personalidad y como ha influido él en otros. Esta estructura de vida muestra la forma como el ser humano se compromete en sociedad. Por lo cual está considerada en términos de tres perspectivas: (1) El mundo socio cultural de la persona, en cuanto a que afecte los significados y consecuencias de la misma; para entender la estructura de vida se debe tener en cuenta la sociedad en la que vive, ubicándola en los diferentes contextos sociales (clases, religión, raza étnica, familia, sistema

político y estructuras ocupacionales), entendiendo la relevancia que tienen estos. La persona puede verse afectada por eventos masivos o particulares de su propia vida; (2) Aspectos de sí mismo. En donde el Self incluye patrones complejos de deseos, conflictos, ansiedades y formas de resolver o controlar estos patrones, incluye fantasías, valores morales e ideales, talentos y habilidades, formas de carácter, modos de sentir, pensamientos o acciones. Parte de este Self es consciente y otro inconsciente, siendo los dos igual de relevantes. Es importante observar cómo la persona asume o ignora su Self en el día a día; (3) Se necesita examinar la participación de la mujer en el mundo. El mundo externo proporciona un paisaje, un grupo de caracteres, una variedad de fuentes y contrastes por las cuales la mujer diseña su propia vida, utiliza y es utilizada por su mundo a través de sus relaciones y roles como ciudadana, amante, trabajadora, jefe, amiga, esposa, madre y miembro de diferentes grupos e instituciones. La participación abarca relaciones entre el Self y el mundo. (Levinson, 1996)

El tiempo libre ocupa un lugar central mientras tenga una función importante para la persona y deje de ser una simple actividad. La ocupación o el trabajo es considerado como uno de los factores primarios que determina en la persona sus entradas, prestigio y lugar en la sociedad. Universalmente, el trabajo se organiza en un número de ocupaciones definidas socialmente que son enseñadas de acuerdo a valores y recompensas diferentes e integradas en estructuras económicas simples o complejas. Éstas ejercen una poderosa influencia ante las opciones disponibles de la persona, las elecciones que hace alrededor de estas y

sus posibilidades de avance y satisfacción. El mundo del trabajo también ejerce influencia en las elecciones que la persona haga en otras esferas de su vida.

Debe haber una relación directa entre el Self y la sociedad, en donde se debe tener en cuenta la idea del desarrollo de la persona adulta, ya que el ser humano existe en un mundo y su evolución esta íntimamente ligada a este mundo. Un rasgo de la vida humana es la interpretación que se tenga del Self y del mundo, demostrando que los dos están ligados entre sí. El Self es una parte intrínseca del mundo exterior, no se puede comprender adecuadamente la naturaleza de la persona sin observar como esta definido por su Self y por el de los demás. El mundo externo es una parte intrínseca del Self ya que no se puede comprender la naturaleza de éste sin observar como aspectos diversos del mundo están reflejados y contenidos en la persona.

La estructura de una sociedad está reflejada en la persona y en su estructura de vida, cada estructura de vida hace evidente tanto la integración y sabiduría de su sociedad como sus conflictos, presiones o destrucciones. La sociedad proporciona a cada uno de sus miembros un rango limitado de individuos, grupos, recursos materiales, ocupaciones y posibilidades para el desarrollo social. Influye en las elecciones de la persona sobre estas opciones, haciéndolas más atractivas y más adecuadas que otras. A través de su propia estructura la sociedad proporciona un patrón de elección que el hombre debe tomar.

El mundo exterior también contribuye en las elecciones que la persona hace en cuanto a apegos, aspiraciones, ansiedades, identificaciones y producciones

creativas. Cada organización y sociedad tiene una cultura, una estructura social y unas condiciones materiales que afectan el carácter de las relaciones que se establecen entre los miembros.

Dado el interés de éste trabajo se considera coherente exponer algunas de las ideas del Construccinismo - Culturalista, que ubican los estudios psicológicos dentro de marcos culturales postulares que posibilitan el análisis de las condiciones específicas en las que las mujeres participantes han logrado el éxito en sus negocios y una estructura de vida que les permite mantenerse allí. Todas las personas viven inmersas en dos aspectos principales que son las *actividades sociales* y el *lenguaje*. Teniendo en cuenta que las verdaderas causas de la acción humana son la cultura y la búsqueda del significado dentro de la cultura. El sustrato biológico los denomina “universales de la naturaleza humana” los cuales no son una causa de la acción sino restricciones o una condición de ella. Las herramientas de cualquier cultura se pueden describir como un conjunto de prótesis mediante las cuales los seres humanos pueden superar o redefinir los “límites naturales” del funcionamiento humano. Nuestro conocimiento se convierte en uno aculturado, definido mediante un sistema de notación basado culturalmente. Nuestros deseos y acciones están mediados por sistemas simbólicos. Debe tenerse en cuenta que hay limitaciones que afectan el compromiso con una forma de vida que son más biológicas que culturales (hambre, agotamiento, sed, enfermedad, dolor). (Bruner, 1991)

La cultura y la búsqueda de significado son las que constituyen la mano moldeadora, y la biología es la que impone limitaciones, pero es la cultura la encargada de equilibrar estas limitaciones.

El mundo social consiste en desempeñar diferentes actividades; la sustancia de este mundo social son las conversaciones, diseños de actividades conjuntas semejantes a juegos; Esto quiere decir que la persona se incluye en pautas de interacción social semejantes a juegos. Los seres humanos tienen una capacidad innata para hacerse un lugar en esta clase de juegos; los adultos poseen una aptitud perfeccionada para saber qué ocurre y a que espacios discursivos se pueden sumar, que permiten tomar cierta posición en las conversaciones en curso. La persona encuentra su identidad como ser humano, llega a adquirir valores, conocimientos y sentimientos a medida que encuentra su lugar en estos juegos. Al incorporarse en estos juegos, la persona no se incorpora en un solo juego, sino en todos aquellos que le permitan producir y hacer parte de un rol social.

Según Edward Tolman, referido por Bruner (1991), se debía descubrir y describir formalmente los significados que los seres humanos creaban a partir de sus encuentros con el mundo para luego promover hipótesis sobre los procesos de construcción de significado en que se basaban; los sistemas simbólicos que estos individuos utilizaban al construir el significado son sistemas que están ya en su sitio, profundamente arraigados en el lenguaje y la cultura; constituyen un tipo muy especial de juego de herramientas comunal, cuyos elementos, una vez utilizados, hacen del usuario un reflejo de la comunidad. La Psicología por lo

general da importancia a la forma como se adquieren estos sistemas y al impacto que la utilización del lenguaje tiene sobre la naturaleza del hombre como especie, dando tres razones por las cuales la cultura debe ser un concepto fundamental de la psicología: (1) el *Argumento Constitutivo*: la participación del hombre en la cultura y la realización de sus potencialidades mentales, a través de la misma, hacen que sea imposible construir la psicología humana basándose solo en el individuo; “no existe una naturaleza humana independiente de la cultura” (Geertz); (2) como la Psicología esta inmersa en la cultura, debe estar organizada en torno a esos procesos de construcción y utilización del significado que conectan al hombre con la cultura. Al participar en la cultura el significado se hace *público y compartido*. La forma de vida depende de significados y conceptos compartidos y de formas de discurso compartidas que sirven para negociar las diferencias de significado e interpretación. La interpretación debe ser públicamente accesible, de lo contrario la cultura caerá en la desorganización y sus miembros individuales con ella; (3) la *Psicología Popular*, la cual es la explicación que da la cultura de qué es lo que hace que los seres humanos funcionen. Puede variar pero no sustituirse por paradigmas científicos, pues se ocupa de la naturaleza, causas y consecuencias de aquellos estados intencionales, (creencias, deseos, intenciones, compromisos), relegados por la Psicología científica; Su poder sobre el funcionamiento mental del hombre y la vida humana radica en que proporciona el medio mismo mediante el cual la cultura conforma a los seres humanos de acuerdo a sus requerimientos. (Bruner, 1991)

El concepto fundamental para la Psicología humana dirigida hacia un enfoque social es el de significado y los procesos y transacciones que se dan en el mismo. Esta convicción se basa en dos argumentos relacionados entre sí: (1) para comprender al hombre se debe comprender sus experiencias y actos moldeados por sus estados intencionales, y (2) la forma como estos estados intencionales se plasman por la participación en los sistemas simbólicos de la cultura. La forma misma de la vida de una persona resulta comprensible para sí misma y para los demás sólo en virtud de esos sistemas culturales de interpretación. Estos sistemas permiten la comprensión del sistema de vida. La cultura constituye la mente, por lo cual el significado adopta una forma pública y comunitaria en lugar de privada y autista. (Bruner, 1991)

La relación tradicional entre la biología y la cultura con respecto a la naturaleza humana, se invierte para efectos del análisis del significado en la cultura, ya que esta herencia biológica limita la acción o la experiencia del hombre, produciendo efectos modificables, mientras que las culturas permiten trascender estas limitaciones biológicas; por lo tanto es la cultura la encargada de moldear la vida y las mentes humanas, la que confiere significado a la acción ubicando sus estados intencionales subyacentes en un sistema interpretativo, lo cual logra al imponer patrones inherentes a los sistemas simbólicos de la cultura: sus modalidades de lenguaje y discurso, las formas de explicación lógica y narrativa y los patrones de vida comunitaria mutuamente interdependientes.



Complementario a lo anterior, Bruner (1991), al hablar de la psicología popular plantea que la gente tiene *creencias* y *deseos*, los cuales llegan a ser tan coherentes y bien organizados, que adquieren el nombre de compromisos o formas de vida consideradas como disposiciones que caracterizan a las personas. Hay un mundo externo que modifica la expresión de nuestros deseos y creencias, siendo el contexto en donde se sitúan nuestros actos; el estado del mundo puede proporcionar razones para nuestros deseos y creencias. En la psicología popular se da por supuesto que la gente posee un conocimiento del mundo, el cual adopta la forma de creencias; se da por hecho que todo el mundo utiliza ese conocimiento del mundo en el momento de actuar o tener deseos. La división entre un mundo interior de experiencia y un mundo exterior autónomo respecto a la misma crea tres dominios con diferente interpretación: (a) uno que se encuentra bajo el control de nuestros propios estados intencionales; en donde somos responsables de los acontecimientos; en donde el YO como agente opera con conocimiento del mundo y con deseos que se expresan congruentemente con el contexto y las creencias; (b) el dominio de problemática, que es una mezcla entre el primer y el tercer dominio; requiere mayor interpretación para distribuir la responsabilidad correspondiente al agente individual y a la que corresponde a la naturaleza; y (c) el dominio de la naturaleza, el cual es externo, “desde Afuera”; no opera bajo nuestro control, por lo tanto no somos totalmente responsables.

La psicología popular trata de agentes humanos que hacen cosas basándose en sus creencias y deseos, que se esfuerzan por lograr sus metas y encuentran obstáculos que les supera o doblega, determinado en un tiempo prolongado. Estas creencias y deseos se observan dentro de un contexto socio-cultural que el hombre delimita a través de las narraciones que tiene en este contexto, siendo estas una forma de discurso y un modo de organizar su experiencia. Se pueden evocar cinco características que presentan estas narraciones, (1) son inherentemente secuenciales (sucesos, estados mentales, acontecimientos), en los que participan seres humanos como personajes o actores; estos componentes no poseen una vida o significado propios. Su significado viene dado por el lugar que ocupan en la configuración global de la totalidad de la secuencia (trama o fábula), siendo necesario entender la trama que configura la narración para lograr darle sentido a sus componentes, por lo tanto ésta configuración de la trama a su vez debe extraerse a partir de la secuencia de los acontecimientos. (2) las narraciones pueden ser reales o imaginarias. El sentido y la referencia de un relato guardan entre sí una relación anómala. La indiferencia del relato a la realidad extralingüística subraya el hecho de que posee una estructura interna respecto al discurso mismo. (3) su capacidad de enfrentarse a las desviaciones de lo canónico: ya que está especializada en la elaboración de vínculos entre lo excepcional y lo corriente; posee medios que se construyen para hacer que lo excepcional y lo inusual adopten una forma comprensible. Se espera que la gente de la cultura se comporte de acuerdo con las situaciones con independencia de

cuáles sean sus papeles dentro de la misma. (4) su carácter dramático; las narraciones deben constar de cinco elementos, según Burke, referenciado por Bruner (1991): Un actor, una acción, una meta, un escenario y un instrumento, a los que hay que sumar un problema. El cual consiste en la existencia de un desequilibrio entre cualquiera de los cinco elementos anteriores. El dramatismo se centra en consecuencias morales, desviaciones que están relacionadas con la legitimidad, el compromiso moral o los valores. Así hay relación entre la historia y lo moralmente valorado, apropiado o incierto. (5) las narraciones deben tener un paisaje dual, en donde los acontecimientos y las acciones del mundo real ocurren al mismo tiempo que una serie de acontecimientos mentales de los protagonistas.

La narración es un vehículo natural que profundiza sobre la acción y la intencionalidad humana, además media entre el mundo de la cultura y el mundo de las creencias, los deseos y las esperanzas. (Bruner, 1991)

Para que se dé una buena narración la persona debe realizar una organización de la experiencia, que se da por medio de la elaboración de los marcos o esquematizaciones, en donde se proporcionan los medios para construir el mundo, para caracterizar su curso, segmentar los acontecimientos que ocurren en él, etc.; sin estos marcos la narración sería caótica. La experiencia se marca por medio de la narrativa y estos marcos permiten prolongar la experiencia de la memoria; tanto la experiencia como la memoria del mundo social están estructuradas por concepciones narrativas y de instituciones de la cultura. La regulación afectiva, también es parte importante para el desarrollo de la narración, ya que influye en

la esquematización de la memoria; el afecto se puede interpretar como una huella del esquema que debe reconstruirse, pues es lo primero que viene a la mente al hacer una narración. El recuerdo es una construcción efectuada sobre la base de una actitud cargada (afecto), y su efecto general es el de una justificación de la actitud.

Las narraciones son una forma de usar el lenguaje; para que estas sean más amplias dependen de los tropos (moralejas, metáfora, metonimia, sinécdoque, símbolos) con el fin de explorar lo excepcional y lo corriente. Toda interpretación debe ser normativa, adoptando una postura moral y una actitud retórica. Las historias son interpretadas por su verosimilitud (apariencia de verdad o similitud con la vida). (Bruner, 1991)

El significado de las narraciones depende no solo de un signo y de su referente, sino también de un interpretante; una representación mediadora del mundo en función de la cual se establece la relación entre signo y referente; el símbolo depende de un sistema de signos en el que la relación de éstos con sus referentes es arbitraria y esta gobernada únicamente por el lugar que aquellos ocupan en el sistema, de acuerdo con el cual se define qué es lo que representan. Los símbolos dependen de la existencia de un lenguaje que contiene un sistema de signos ordenado o gobernado por reglas; depende críticamente de la capacidad humana para internalizar ese lenguaje y usar el sistema de signos como interpretante de estas relaciones de representación.

Existen ciertas clases de significados para que los seres humanos estén innatamente orientados o sintonizados; estos significados existen de un modo primitivo, como representaciones protolingüísticas del mundo, cuya plena realización depende del instrumento cultural que es el lenguaje.

Lo que constituye una comunidad cultural no es sólo compartir creencias acerca de cómo son las personas y el mundo, o acerca de cómo valorar las cosas; debe existir algún tipo de consenso que asegure la convivencia civilizada. Pero hay algo que puede ser igual de importante para lograr la coherencia de una cultura, y es la existencia de procedimientos interpretativos que permiten juzgar las diversas construcciones de la realidad que son inevitables en cualquier sociedad. Las narraciones hacen comprensible lo que sucede, contrastándolo con el telón de fondo de lo que es habitual, esto hace que el ser humano acepte la situación aún cuando el hecho de comprender lo sucedido no haga que resulte más o menos agradable; pertenecer a una cultura viable es estar ligado a un conjunto de historias interconectadas, aunque esta interconexión no suponga necesariamente un consenso. Cuando se produce una ruptura en la cultura o subcultura, ésta puede vincularse con varias causas. La primera es la existencia de una profunda discrepancia sobre lo que es ordinario o canónico en la vida, y qué es lo excepcional o divergente; la segunda es la excesiva especialización retórica de las narraciones, cuando las historias se hacen tan ideológicas y de motivación tan egoísta que la desconfianza sustituye a la interpretación; finalmente hay una

ruptura que proviene directamente del empobrecimiento extremo de los discursos narrativos. (Bruner, 1991)

Dentro de esas narraciones es importante destacar al Yo como narrador; ya que éste cuenta historias en las que se incluye un bosquejo del Yo como parte de la historia. El análisis de estas historias permite al Yo crear una nueva narración que, aunque no sea más que un recuerdo encubridor o incluso una ficción, esté no obstante lo suficientemente cerca de la realidad como para permitir el comienzo de un proceso de reconstrucción. La verdad que importaba, según su razonamiento, no era la verdad histórica, sino lo que decidió llamar la verdad narrativa. Ésta es válida si se ajusta a la historia real de la persona. (Bruner, 1991)

Se propone el objetivo de investigación general en los siguientes términos: Reconocer y analizar las características psicosociales comunes en las mujeres generadoras de negocios caseros exitosos.

A partir del objetivo general se proponen los siguientes objetivos específicos: Observar como la transformación del rol de género femenino influye en las mujeres para tomar la decisión de generar un negocio casero exitoso; Determinar que características de la personalidad comunes en las mujeres fueron determinantes para tener la iniciativa de generar un negocio en casa; y establecer la influencia que tienen las redes sociales como apoyo para iniciar y mantener su negocio casero.

## Método

Este estudio se ubica dentro de la investigación cualitativa, con una metodología de Análisis del Discurso (A. D.). Se utilizarán historias de vida como textos. El A.D. surgido en la Psicología social contemporánea, permite conocer los ámbitos sociales en los que se construyen realidades y conocimientos sobre éstas a través de acciones discursivas.

El discurso es un proceso expresivo que integra registros semióticos heterogéneos y cuyo interés es la acción discursiva, es decir, el orden dialógico, el orden de la interacción (Ricoeur 1977).

De acuerdo con las dimensiones analíticas que expone Gaitán (1994):

1. referencial, 2. estructural y 3. Interactiva, se tiene que:

La primera permite reconocer la relación significado – significante, haciendo hincapié en los símbolos y las figuras del lenguaje.

Algunas de las preguntas que guían este análisis son:

- ¿Qué se cuenta en el relato? ¿Qué pasó?
- ¿Qué componentes hay allí, y qué funciones cumplen cada uno?
- ¿Cómo están relacionados?
- ¿Qué explicaciones aparecen en el relato?. ¿Por qué pasó o por qué pasaron las cosas que allí se narran, según el sujeto?

En segundo lugar, la estructura, es la organización de componentes para producir resultados.

Algunas de las preguntas que guían este análisis son:

- ¿Cuáles son las partes de que consta el relato? (Puntos de corte).
- ¿Cómo es la coherencia (global – local)? ¿En qué se funda la coherencia y la comprensión del texto?
- ¿Qué relación existe entre la estructura del texto y la estructura de los hechos o de la vida real? ¿Qué transformaciones han tenido lugar?

Una narración se caracteriza por la secuenciación de componentes y la impresión de flujo que se asocia con ella. Esa totalidad puede ser segmentada y sus partes o componentes identificados.

La tercera dimensión, la interactiva, es la orientación frente a un tipo de discurso cualesquiera, en cuanto acto social.

El análisis del discurso posee una aproximación flexible a la secuencia del proceso de investigación, que hace que éste se adapte a las necesidades de la investigación, con un amplio margen para las correcciones de ciertas estrategias, la inclusión de material adicional, la permanente reflexión teórica y la posibilidad de reanalizar material de formas diferentes (Gaitán 1994).

Potter y Wetherell (1987), citados por Gaitán (1994) definen diez etapas del proceso del análisis del discurso:

- Preguntas de investigación: Los problemas o preguntas deben hacer énfasis en la comprensión de las formas en que se construyen los objetos sociales a través del discurso y los efectos que estas construcciones tienen en las vidas de las personas, sus comunidades y su sociedad, es decir, el marco para la formulación de problemas debe ser la realidad.



- Selección de muestra: Las muestras son pequeñas según el problema de investigación.
- Recolección de registros y documentos: Los tipos de registros que se utilizan van desde conversaciones cotidianas y espontáneas, hasta entrevistas dirigidas y textos.
- Entrevistas: En esta se trata de maximizar la variabilidad en lugar de tratar de obtener respuestas claras y coherentes.
- Codificación: Es la clasificación del material.
- Análisis: Se identifica la variabilidad y función, así como los procesos de construcción para posteriormente buscar la evidencia en el material que respalde esas hipótesis.
- Validación: Para establecer la validez se debe realizar: a) Un análisis de coherencia de las conclusiones para ver que éstas cubran la totalidad de los elementos del análisis; b) la relación de los repertorios interpretativos encontrados con las posiciones de los participantes; c) La posibilidad de entrever nuevos problemas a partir de la explicación planteada y; d) La posibilidad de generar soluciones creativas y nuevas a los problemas de investigación.
- El informe: Es el escrito de la investigación.
- Aplicación: Conforme a Burman y Parker (1993), citados por Gutiérrez (1997) contribuye a la construcción de la realidad social y psicológica de quienes participan en el estudio, donde la subjetividad es lo primordial en la relación de los seres sociales, en este caso investigador – investigados.

### Participantes

Las participantes del presente estudio fue intencional y determinada por acuerdo de las investigadoras y cuenta con las siguientes características: Se escogieron cinco (5) mujeres radicadas en Bogotá, entre los 30 y 45 años de edad, de estratos 3, 4 y 5; Su estado civil y nivel educativo no fueron puntos relevantes para la selección de la misma.

### Instrumento

Como material de análisis se utilizará la historia de vida, construida en una narración oral detallada de aspectos fundamentales en la vida de las mujeres adultas jóvenes, haciendo énfasis en las cuatro categorías propuestas por Levinson, previamente enunciadas. En las que se incluyen sentimientos, emociones, pensamientos y acciones.

Su principal característica es permitirle al participante contar su historia libremente sin ningún tipo de direccionamiento por parte del entrevistador. La función del entrevistador es facilitar la historia, escuchar activa y enfáticamente, afirmar el valor de lo que se escucha, ofrecer preguntas y comentarios que ayuden a la persona a completar de forma coherente su historia. Este método proporciona un paso crucial en la reconstrucción de los eventos significativos para el entrevistado; permite ver como las personas decidieron hacer las cosas que hacen manifestando sus momentos de transición. En el desarrollo de esta entrevista no

se puede direccionar, a no ser que la persona se desvíe del objetivo principal, o ante inconsistencias.

Combina aspectos de una entrevista Investigativa estructurada cuyo propósito debe ser totalmente abarcado, una clínica, siendo sensitivo ante los sentimientos expresados y siguiendo los caminos del significado tal como estos los lleven a través de temas diversos y una conversación entre amigos teniendo en cuenta la igualdad en la relación donde el entrevistado es libre de responder en términos de sus propias experiencias; No solo implica un procedimiento sino la interacción más personal y más íntima, en donde va a haber un trabajo significativo: se inicia, se mantiene, y se cierra. En este proceso se pueden observar ciertos esquemas terapéuticos, los cuales se hacen para equilibrar este procedimiento: Retratar la vida de una persona, de cómo se va llevando a través de los años. Permite observar como una persona fue influenciada y como él mismo logra moldearla, permitiendo comprender más profundamente el entendimiento humano pues se plasma sin tener un contexto actual la vida personal y el compromiso en sociedad.

### Procedimiento

La selección de las participantes se hizo por acuerdo de las investigadoras, teniendo en cuenta las características planteadas con el fin de homogenizarla.

1. La recolección de la información se realizará mediante historias de vida de las mujeres seleccionadas, la cual será grabada con previa autorización de los sujetos. En estas historias las mujeres narraran detalladamente los episodios

de su vida relacionados con la ocupación, intimidad, construcción de sueños y búsqueda de amistades y demás aspectos sociales y culturales que consideran importantes en la construcción de su estructura de vida.

2. Los datos obtenidos de la historia de vida se transcribirán fielmente de la grabación, incluyendo los errores de lenguaje de las participantes.
3. La codificación y el análisis de la información se realizará de acuerdo con la metodología propia del A.D.
  - a) Clasificación de las frases con sentido.
  - b) Clasificación y codificación de las frases en bloques y cada una de las categorías de análisis: realización ocupacional (trayectoria, grado de satisfacción, logros obtenidos, relación con la vida afectiva, educación y capacitación); intimidad (relación con la familia de origen, hijos, pareja, imaginarios sociales, cuestionamientos sobre la propia existencia, autoconcepto, maltrato, familia política, autoagresión, religión, dependencia, toma de decisiones, familia nuclear, relación con los padres, Autosuperación, situaciones de crisis y habilidades y destrezas); construcción de sueños (tipo, factibilidad de los sueños, sueños frustrados y visión de futuro) y búsqueda de amistades (relaciones guía, tipo de relación guía, relaciones significativas y redes de apoyo).
  - c) Tabulación de los datos y construcción de las tablas.
  - d) Análisis de resultados
  - e) Discusión de cada historia

f) Discusión final.

5. Validación del material de análisis: Se hará con el objetivo de buscar la coherencia de los elementos, a través del consenso de las investigadoras, no se usará la entrevista estructurada para validar la historia de vida, al considerar en dicho consenso que cada una cuenta con los elementos suficientes para su análisis.
6. La presentación del informe final se hará como aporte científico y social de la realidad de la mujer en su etapa adulta, para la comprensión del género femenino por parte de la psicología y otras ciencias.

Nota: los datos obtenidos en las historias de vida, se tendrán en material impreso.

Análisis

#### Codificación y Análisis de la Información

La codificación y el análisis de la información se realizarán con base en cuatro bloques temáticos, cada uno dividido en una serie de categorías que permitirán tener una mayor comprensión de dicho bloque; posiblemente a través del análisis, aparecerán otras categorías que estarán sujetas a la interpretación.

**Bloque 1 Realización Ocupacional:** Relacionado con la obtención de éxitos laborales y personales que garanticen un mayor sentido del Yo.

*Categoría A: Trayectoria:* Incluye, desde que se muestra el interés por alguna ocupación y oficio, hasta el desarrollo o no de dicho interés y su actividad actual.

*Categoría B: Grado de Satisfacción:* Incluye los sentimientos frente a su trayectoria ocupacional.

*Categoría C: Logros Obtenidos:* Resultados positivos alcanzados por medio de su ocupación.

*Categoría D: Relación con la vida afectiva:* Influencia de la ocupación en el desarrollo personal y familiar.

*Categoría E: Educación:* Incluye estudios realizados por la persona a lo largo de su vida, (primaria, bachillerato, estudios técnicos y/o profesionales)

*Categoría F: Capacitación:* Incluye cursos, seminarios y talleres que la persona ha realizado para mejorar en algún aspecto de su desempeño laboral.

**Bloque 2 Intimidad:** Se refiere al contacto entre las personas el cual implica un fuerte compromiso tanto individual como colectivo y que trae consecuencias a nivel afectivo y social.

*Categoría A: Relación con la familia de origen:* Influencia de su familia de origen en el desarrollo de su ciclo vital.

*Categoría B: Hijos:* Relación afectiva con los hijos en cuanto a la interacción, significado, crianza y cuidado.

*Categoría C: Pareja:* Desarrollo de la vida afectiva y sexual a lo largo de su ciclo vital, teniendo en cuenta sentimientos, expectativas y estabilidad.

*Categoría D: Imaginarios sociales:* Construcciones personales basadas en las expectativas sociales respecto a ser mujer, al hombre y al amor.

*Categoría E: Cuestionamientos sobre la propia existencia:* Reflexiones personales acerca de todos los aspectos de su vida.

*Categoría F: Autoconcepto:* Definición que tiene la mujer acerca de sí misma actualmente.

*Categoría G: Maltrato:* Hechos o situaciones de violencia en sus diferentes modalidades (físico, psicológico, sexual, abandono, negligencia, entre otras),

*Categoría H: Familia política:* Relaciones positivas o negativas con los miembros de la familia de la pareja.

*Categoría I: Autoagresión:* manifestación de agresiones de cualquier tipo (verbal, físico, moral y/o psicológico) de la persona hacia sí misma.

*Categoría J: Religión:* Creencias relacionadas con un ser superior (devoción).

*Categoría K: Dependencia:* Incapacidad de la persona de valerse por sí misma, en donde es claro que necesita otros, parcial o totalmente para desarrollarse a nivel personal, laboral o social. Incapacidad de romper lazos afectivos por falta de seguridad de la persona en sí misma. Implica estar bajo el sometimiento emocional, psicológico, social y/o económico de algo o alguien.

*Categoría L: Toma de Decisiones:* Implica la capacidad de la persona de tomar por sí misma las decisiones más idóneas. Consiste en seleccionar racionalmente un curso de acción entre varias opciones, asumiéndolo como el camino más apropiado para cualquier tipo de eventualidad que se presente.

*Categoría M: Familia Nuclear:* Estructura establecida en el momento en que la persona empieza a constituir una nueva familia, (esposo – hijos), incluyendo las interacciones que hay entre ellos.

*Categoría N: Relación con los Padres:* Influencia del padre y/o la madre en diferentes aspectos de la persona a lo largo de su ciclo de vida, creando un modelo de imitación.

*Categoría Ñ: Autosuperación:* Deseo interno que la persona tiene de progresar en cualquier aspecto de su vida.

*Categoría O: Situaciones de Crisis:* Momentos en los que la persona vive estados de crisis que son relevantes para el desarrollo de algún aspecto de su vida.

**Bloque 3 Construcción de Sueños:** Tiene que ver con todas las metas a corto, mediano y largo plazo, que se plantean las personas como producto de las experiencias pasadas y expectativas futuras.

*Categoría A: Tipo:* Se refiere a sueños dirigidos hacia la propia realización o proyectadas a la realización de otros, que pueden referirse al área familiar o laboral.

*Categoría B: Factibilidad de los sueños:* Posibilidad de que se realice o no un sueño.

*Categoría C: Sueños frustrados:* Duda o posibilidad de la no ocurrencia de un sueño.

*Categoría D: Visión de Futuro:* Posibilidad de proyectarse al futuro con un plan de vida estructurado.



**Bloque 4 Búsqueda de Amistades:** Resulta de la necesidad de interactuar con personas que ofrecen apoyo moral y ayuda en el desarrollo de la personalidad y en la toma de decisiones.

*Categoría A: Relaciones guía:* Personas que han brindado apoyo moral y que son determinantes en las decisiones importantes.

*Categoría B: Tipo de relación guía:* Se refiere a las características de la relación con la persona guía.

*Categoría C: Relaciones significativas:* Relaciones importantes en sentido positivo o negativo que no son determinantes en las decisiones sobre el proyecto de vida.

*Categoría D: Redes de Apoyo:* Implica todas las relaciones que la persona percibe como significativas o define como diferenciadas de la masa anónima de la sociedad.

#### Consideraciones Éticas

El desarrollo de una investigación con seres humanos, requiere que se haga explícito el aspecto ético en cuanto a la privacidad y a la dignidad de la persona; por lo cual fué necesario explicarles a las participantes cual es la razón de la investigación, qué finalidad tienen los resultados y se les pidió autorización para ser grabadas. Las autorizaciones por escrito, los cassettes con las grabaciones serán entregados a la coordinadora del proyecto, puesto que este estudio hace parte del proyecto de investigación de la Universidad de la Sabana sobre *Las características psicosociales comunes de Mujeres que han iniciado un negocio*

*casero exitoso*. Así mismo, los nombres serán cambiados con el fin de proteger la identidad de las personas y negocios.

## Resultados

### Historia de Vida de Clara

Clara es una mujer de 38 años de edad, separada y con una nueva relación en la actualidad; tiene dos hijos de su primer esposo. Clara tiene un negocio propio de cajas y empaques. (**Anexo A**)

Codificación.

Se codificaron 189 segmentos del texto del discurso de Clara.

- 1 "Soy una mujer que tiene 38 años"
- 2 "vengo de una familia conformada por 4 hermanos, yo soy la mayor,... ehhh... Somos 3 mujeres y un hombre mi mamá y papá,... Actualmente vivo con ellos..."
- 3 "ehhh... La relación con ellos ha sido divina, nosotros tenemos una... Como las relaciones de antes, de los hogares unidos, la unidad familiar es muy chévere"
- 4 "mi mamá trabajó siempre en la empresa de teléfonos fué la jefe de sistemas de la empresa de teléfonos, "mi papá siempre ha trabajado independiente""
- 5 "ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos"
- 6 "la relación con mis hermanos es buena,... Normal, las peleas de siempre, ¿por qué se puso las medias?... ¿por qué,... Me cogió el juguete?... Lo de siempre"
- 7 "pero fuimos muy unidos, nos ayudamos mucho,... Sí!... Las, los, los conflictos normales entre hermanos, pero fué chévere,... Pues fué una relación super chévere..."
- 8 "bueno, por otro lado, yo estudié,... Terminé en el colegio XX, ehhh,..."
- 9 "después hice un curso de programación de sistemas,... Ehhh,..."
- 10 "e echo otras cosas"

- 11 "estudié en el instituto X, ehhh,... Secretariado bilingüe"
- 12 "he estudiado inglés,... Ehhh,... ( )..."
- 13 "yo me casé de 19 años,..."
- 14 "tuve 2 hijos, tengo un hijo de 17 y otro de 14,..."
- 15 "ehhh,... Duré casada,... ehhh,... Yo nunca he podido saber cuanto duré casada!,... No me acuerdo!, ni he hecho cuentas bien,..."
- 16 "me imagino que como unos 9 años"
- 17 "y me separé,... Como menos... Nunca e echo esa cuenta"
- 18 "pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"
- 19 "es de esas, pues,... Los novios, pues así la adoración,... La idolatría,..."
- 20 "metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... "
- 21 "mmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,... ehhh..."
- 22 "el temperamento de él y el mío no,... No... No se ajustó mucho,... A pesar de que él es un hombre de muy buena familia, muy culto, muy gente,"
- 23 "... No llegamos a sentir una relación sana!... Fué una relación muy violenta, muy traumática,... Ehhh... Y por eso nos separamos!,..."
- 24 "yo... Yo creo que... Que estas relaciones lo atan a uno mucho,"
- 25 "entonces como era un hombre celoso,..."
- 26 "yo estudié mientras era casada, porque cuando salí del colegio me casé,..."
- 27 "pero yo quería hacer otras cosas y no podía, primero porque el tipo era muerto de los celos, segundo porque los,... Mis hijos dependían de mí, y pues,... Ehhh,... Mamá estar ahí!"
- 28 "económicamente yo vivía bien, pero, pues,... Pero yo tenía que estar pendiente de mis hijos porque eran muy pequeñitos,..."
- 29 "entonces me frustré en la parte de estudiante,..."

- 30 "Yo quería estudiar una carrera más... No tecnológica! Sino una carrera profesional,..."
- 31 "ehhh,... Me estancué en el campo laboral, también, pues, porque tuve oportunidades que tuve que rechazar precisamente por estar al lado de él"
- 32 "... Y eso, pues, como persona y como mujer me frustré,... en esos aspectos laboral y de estudiar!,..."
- 33 "es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas,"
- 34 "fíjense que hay veces las relaciones de pareja no funcionan, pero funcionan otras cosas,... Es excelente la relación con un amigo,..."
- 35 "y entonces, a raíz de eso es mejor la separación y (Sube el tono de voz), fué lo más sano,... Que se pudo hacer por todos!,..."
- 36 "realmente el momento de la separación, pues,... Ehhh,... Duro no fué!,...Porque yo me quería separar,"
- 37 "para mí lo más importante era separarme porque estaba viviendo en un martirio, duro no fué!..."
- 38 "al contrario, para mí fué... Algo muy bueno el haberme separado,..."
- 39 "pero la vida con él fué muy difícil, porque de esto que les digo también hubo golpes, hubo maltratos, hubo celos, persecuciones, una cantidad de cosas terribles!... y ya... Como estaba tan saturada de todo eso,..."
- 40 "y a,... Y durante los... Tiempo que estuve casada siempre quise divorciarme,... sino que el tipo lega y te llora, te suplica y yo voy a cambiar, entonces uno vuelve y los niños, y la casa, y... Y uno vuelve y vuelve,..."
- 41 "pero ya llega un momento en que uno dice no más!,... entonces un día decidí irme de la casa, y venirme para acá con mis hijos, y no volví!,...(..."
- 42 "eso sí!,... Entre él con los niños hubo,... Hay muy buena relación de lado y lado,..." "
- 43 "o sea nosotros nunca,... Nunca,... Ehhh... Hubo pues,... Ehhh,... Eso de

desahogarse con los niños, o poner los niños en... Entre los dos, o... Yo se los quito!... Y esas cosas no pasaron, pues...

- 44 "Los niños si vivieron los conflictos, o sea, los niños veían cuando el papá me pegaba,... veían cuando el papá me pegaba, ese tipo de cosas sí las vivieron,"
- 45 "aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, eh,..."
- 46 "o sea, él no fué un excelente esposo pero siiiii un excelente papá,... un hombre,..."
- 47 "yo hoy en día le perdono lo que hizo,... Porque a lo mejor su problema psiquiátrico debe tener,... En alguna cosa"
- 48 "pero es un hombre que vale mucho,... Yo lo quiero mucho,... Y,... Y,... Y le perdono"
- 49 "y a la gente hay que darle los valores como son."
- 50 "bueno, me separé,"
- 51 "estuve un tiempo sola, después tuve otra relación, que es la persona que esta ahorita conmigo... Eh, Y con él llevamos como... 7 años,... Estamos viviendo juntos,..."
- 52 "lo que pasa es que él ahorita está viviendo en España, porque tuvo la oportunidad de irse a trabajar y a vivir allá, entonces está viviendo allá, y... Por ahora es una separación temporal,... La idea es establecernos allá pero,... Pero por ahora no!, o sea, por ahorita no es... (...)"
- 53 "¡yo no tengo planeado irme ahorita!,... Sino esperar un tiempo,... Porque tengo que dejar aquí unas cosas, yo no me quiero separar todavía de mis hijos,... Entonces vamos a ver que pasa,..."
- 54 "yo ahorita vivo con mi mamá y ellos viven con el papá,..."
- 55 "porque precisamente estamos,... estoy en eso,... que si me voy o no me voy,..."
- 56 "en este momento es un momento en que la vida mía está como muy... desorganizada,... por vivienda, por,... por,... digamos por los planes a futuro,..."

todavía no tengo nada concreto,... como mujer,... pero,... yo,..."

- 57** "afortunadamente toda la vida he trabajado, siempre,... eh, como que el trabajo lo,... lo distrae a uno mucho, eso es una delicia,..."
- 58** "cuando yo me separé estaba,... tenía un buen cargo en una muy buena empresa, tenía un trabajo rico, yo era la coordinadora de bienestar de personal en la empresa, entonces yo tenía que estar en los eventos, haciendo cosas, era un trabajo delicioso,... y,..."
- 59** "y me separé y no hubo traumas en ninguna,... en ningún aspecto, ni económico, ni psicológico, porque primero como les digo descansé,... y yo tenía mi soporte económico, entonces no fue traumático,"
- 60** "el trauma vino después con la crisis, porque ya fue cuando entró la crisis económica en el país y ahí sí ya una mujer separada sufre,... porque uno depende mucho de esa parte económica del marido, eso me afectó en ese momento porque,... A ver!,...yo trabajaba en,... emmm,..."
- 61** " yo siempre he trabajado en el área constructora,"
- 62** "entonces estaba en un empleo boyante, cuando me separé yo me ganaba, hace unos 9 años!,... Me ganaba 3 millones de pesos mensuales, se,... Se vino la crisis y llegué a quedar... En ceros... Y ya la lucha de si vende o no vende,... si hace si no hace y ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos,... ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos, porque ya como les digo,"
- 63** " el papá siempre les ha colaborado y es el que paga el estudio y la prepagada,... y todas esas cosas,"
- 64** "pero ya no era el tipo que lo mantiene a una, entonces tu ya tienes obligaciones que... (...)"
- 65** "entonces ahí fue... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fui a vivir sola... con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,... viviendo sola dure como... 5 años..."

- 66 "me vine a la casa de mi mamá porque,... A ver,... Yo me separé, me fuí a vivir allá,..."
- 67 "ehhh, entré a trabajar a una empresa, ahí conocí aaa J,... la persona que ahora está conmigo,... ehhh,... estuvimos viviendo juntos durante todo este tiempo, pero como él se fué pa' España yo me vine para acá,"
- 68 "porque la idea era que yo me iba a ir pronto,... él se iba y yo a los 2 meses arrancaba,... pero a mí me empezó a dar... hijitis!,... y resulta que ahí hay dos cosas,... vino lo de la visa y ya ahorita no es sencillo irme,... cuando me pude haber ido no quise,..."
- 69 "no,... no mis hijos, mis hijos, además que mi hijo se iba a graduar, yo cómo no iba a estar en su grado?,... en el grado de bachiller de mi hijo?,... yo me muero!,... yo me espero,..."
- 70 "llegó lo de la visa y ahora sí me toca (se ríe, mientras habla) quedarme otro rato a las buenas o a las malas,..."
- 71 "cuando me fuí con J, mis hijos fueron a vivir con nosotros y la relación entre todos fue excelente,... excelente,... ellos tienen una relación muy chévere, sin ser compinches,... son amigos, son... es una relación muy respetuosa,... porque J es un hombre muy respetuoso y mis hijos también,"
- 72 "yo no sé si es porque son hombres,... yo no sé,... yo me imagino que porque también, si hubiera sido una niña... ehhh,... la relación sería diferente,"
- 73 "pero mis hijos por ejemplo mi vida privada me la han respetado siempre,... jamás me han dicho: ese tipo no nos gusta, o le han hecho mala cara a alguien o, nunca"
- 74 "y J también es un hombre que respeta mucho, y sabe llegar muy bien o sea a ellos nunca jamás les ha llamado la atención por nada sino me dice: ' mira,... diles tal cosa',... (...) entonces es una relación muy, muy chévere!,..."
- 75 " mis hijos no viven conmigo desde hace,... 2 años,... no! Desde hace como,... 3 años,... a raíz de,... A ver,... Yo ehhh,..."



- 76** esaaa,... yo siempre desde que me separé viví en arriendo, ehhh,... ese apartamento donde vivíamos era muy costoso, era un apartamento costosísimo y no podíamos pagarlo, nos fuimos a vivir a un sitio mas económico pero allá no pasaba la ruta del colegio,... (sube tono de voz) ese fue el motivo principal!,..."
- 77** "Pero yo también me puse a pensar, es bueno que vivan con el papá, que sepan ahorita en la adolescencia, ¿qué es mamá?,... ¿qué es papá?,... que el papá también los aguante, que ellos también se aguanten al papá,... además que él a mí me decía: 'yo quiero tener a mis hijos,... yo quiero vivir con ellos',... y me pareció la oportunidad chévere de,... de,... de,... que estén un tiempo con su papá,..."
- 78** "de compartir los hijos, porque a mí me parece que los hijos no son de la mujer solamente, uno tiene que darle al hombre el lugar que se merece como hombre, como ser humano, (sube el tono de voz)... con... él quisiera tener... yo no sé si estoy loca, pero yo..."
- 79** "la mujer siempre es la oprimida, la sumisa, la reprimida, la que es violentada, la pobrecita!,..."
- 80** "al hombre no,... el hombre se mata como un negro, trabajando toda la vida, dándole a la vieja todo, y teniéndola como una reina, y cuando se separa ella se lleva (aplaude) la mitad, se va a vivir con otro, le quita los hijos, y el pobre tipo mire, tenga, y yo no estoy de acuerdo con eso,"
- 81** "entonces yo digo, yo decía eso, hay que dejarlo vivir con ellos y eso es rico!,... claro que es duro,... es muy duro!,... pero igual cada ocho días vienen, ellos están conmigo y cuando yo vivía sola, pues con J,... Ellos iban los viernes y los domingos se van,... las vacaciones,... semana santa,... el puente,... el tiempo que ellos quieren,"
- 82** "incluso mi hijo grande creo que la otra semana se va a quedar por acá porque está en la universidad y le dije: 'papi, quédate una semana conmigo, como ya

no estás en el colegio, pues dispones de tu tiempo' y me dijo: 'rico mami',...pero si este fin de semana por ejemplo el papá quiere irse pa' melgar con ellos, pues entonces váyanse!..."

- 83** "Saben que viene y van como quieran,... con límites no?,... sabiendo que están con él, o están conmigo,..."
- 84** "pero,... ( ) (cambio en el tono de voz continúa) él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años, ( ), la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,...(baja el tono de voz) igual,... igual,... no,... no,...no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,... tiene un bebé de 2 años y para mi es el hermanito de mis hijos,... es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,... a ella es a la que se le dificulta,... porque somos amigos,...ella no se aguanta,"
- 85** " lo que pasa es que cuando yo me separé, él como a los 2 años volvió a buscarme,..."
- 86** "y él ya estaba, cuando yo me separé ... él ya tenía una relación con ella,... ellos ya tenían una relación,... yo ya sospechaba, pero para igual a mí no me importaba, eso cuando uno quiere terminar una relación se acaba y ya!,...ehhh,... ellos ya tenían algo, yo sospechaba e intuía, pues,... pero a mí no me daba nada,... ehhh,..."
- 87** "me separé, él estaba con ella y me comenzó a buscar, y yo me dije bueno, pues yo me doy otra oportunidad, volvimos pero no,... no pudimos, (...), No pudimos aunque el tipo ya había cambiado, y todo,... Era chévere,...pero pues,...yo ya no quería, yo ya no,...lo quería para nada,...era como darle un beso a tu hermano, no?... eso es, eso nooo!..."
- 88** "no es rabia sino no hay esa cosa que se siente aquí,... esa química,... no hay nada,... no pude,... le dije 'mira, no puedo!', entonces se separó, pues estaban como de novios y,... y,... y,... y la dejó a ella, volvió conmigo, después terminó conmigo, volvió con ella, entonces la mujer, pues, obvio!, no me quiere para

nada, porque es,... es,... es su competencia, mas o menos, y yo creo, como nos ve tan amigos,... que hablamos,... nos encontramos,... charlamos,... no le debe gustar para nada."

- 89** "ella es una mujer profesional, es una mujer decente, que nada que ver!... ( ) ahí, ahí, ahí estamos a ver que pasa con ella! Estamos tratando... a ver si se calma,... (riéndose)... Dios mío! ( )."
- 90** "es de empaques,... son cajas de regalo, bolsas, todo,... bueno a raíz de esta crisis tan tenaz, tenaz, tenaz, o sea, para mí fué la crisis si me llegó directa, económica, pues terrible, terrible,... intenté hacer un resto cosas, nada funcionó,..."
- 91** "yo estaba trabajando en una empresa, estaba en la parte de relaciones públicas de una empresa de modelaje, trabajaba, vendía, hacía relaciones públicas, dictaba cursos, hacía de todo,... ehhh,..."
- 92** "pero entonces era mucho lo que trabajaba, y no era nada lo que me estaba ganando, era una cosa absurda la que me estaba ganando, me estaba arriesgando,"
- 93** "mi marido estaba furioso, porque yo lo dejaba mucho tiempo solo,"
- 94** "y ya era como,... como octubre, finales de octubre,... noviembre, yo dije No!,... yo tengo que hacer algo porque no puedo pasar diciembre sin plata,... eso fué el año pasado,... ehhh,..."
- 95** "Yo no sé!,... De eso que tu te acuestas todos los días,... yo hago ponqués, hago brownies,... hago,... ¿Qué hago?... entonces, dije no pues,... cajas, empaques,... mañana desbarato una caja, me invento una caja!,"
- 96** "empecé así, entonces, empecé con papel que tenía en la casa, con las cosas que tenía en la casa,... Desbarataba la caja, la hacía, la armaba, y me empezaron a quedar bonitas las cajitas,"
- 97** "y entonces empecé a cargar con una bolsa con cajitas y aquí en la casa las mostraba y todo el mundo me compraba cajas,"

- 98** "mi mamá, mi sobrina, la empleada,... Todo el mundo me compraba,.. Ehhh,... Las compañeras de oficina de mi hermana,..."
- 99** "y dije, no, pues esto está como chévere y ya va a llegar el mes de diciembre y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand,"
- 100** "en el centro comercial XX fuí primero y me dijeron que no se podía,... Afortunadamente!,... Porque allá no hay el target para eso,... Fuí a U y me cobraron como si las cajas fueran de oro,... Descartado!,... Y luego fuí a B, en el B me dieron la opción y me dieron la opción y empecé a hacer,..."
- 101** "pero la idea mía era empacar cosas en papel de regalo solo en el B,... Cuando me puse a hacer la proyección dije no dá, vendiendo solo papel de regalo no da!,... Y J me dijo, 'por qué no vendes las cajitas?'"
- 102** "entonces empezamos a hacer las cajas, pero esto te digo 8 días antes del 24,... El 15, porque me lo iban a alquilar del 15 al 24,... Y empezamos a hacer las cajas,... Ehhh,... Nos inventamos bolsas,..."
- 103** "él es una persona muy creativa, tiene mucha habilidad manual,..."
- 104** "Mis hijos estaban en vacaciones conmigo, entonces empezamos a hacer las cajas,..."
- 105** "puse el stand y me fué divino,... Vendí artísimo,... Y de ahí para allá ya la gente me conoce, me llaman, me hacen pedidos,..."
- 106** "entonces ya terminamos fue en eso,... Haciendo cajas, bolsas, nos inventábamos todos los días cosas diferentes,... Y habían cosas,... Te llegaban con ese ramo de rosas y a ver en que cajas lo metes, y entonces había cosas que tu tenías que empacar en papel,..."
- 107** "empezábamos a comprar el papel y por cada pliego de papel cobrábamos una plata,... Entonces sí,... Le empacamos esa mesa y se van 10 pliegos, y por cada pliego cobrábamos plata,... Y así fué que hicimos,... Ehhh,..."
- 108** "se terminó diciembre y empezamos todas las temporadas, mayo, junio,

septiembre,... En el año, año 2000,... En el año pasado, como desde mitad de año para acá fué que me empecé a mover, del año antepasado,... Porque después de diciembre duré un tiempo que no hice de eso,"

- 109** "y ya después, si la gente me empezó a llamar,... Yo lo que hacía era, que tenía unas tarjeticas y la gente le pregunta a uno mucho: 'ay!... De pronto no tienes una tarjetica?'"
- 110** "entonces me llamaban mucho, que una señora para unas pijamas, otra que para un almacén, y empecé a hacer el papel reciclado y lo llevaba a las papelerías,... En fin,... Yo solita me ingeniaba para hacer las cajas y, un día,... Yo ví por televisión la técnica del reciclado,..."
- 111** "y lo que pasa es que,... No es por dármelas!,... Yo soy muy creativa, a mí me ponen un alambre y yo te hago algo,... Yo tengo mucha habilidad con las manos,..."
- 112** "entonces, el papel un día lo ví por televisión y le pregunté a P, mi cuñada,... Porque yo sabía que ella sabía hacer papel, entonces como que entre las dos nos acordamos y organizamos y lo empecé a hacer,"
- 113** "pero lo que pasa es que hacer papel es muy dispendioso,... Quita mucho tiempo y yo lo compro ya hecho,... Hay una niña que me lo hace, me sale barato y no... Y no me estoy gastando ni tiempo, ni luz, ni nada de eso, porque además es el tiempo,..."
- 114** "y las cajas es,... Así saqué modelos y después ya me inventaba cosas, ahora si tu,.. Si yo veo en un almacén una caja bonita, yo me copio, y la mejoro,... Le pongo el detallito,..."
- 115** "lo innovador mío es que lo que yo estoy haciendo no lo estaba haciendo nadie,... Ya lo están haciendo porque me han copiado, pero cuando yo empecé no lo estaba haciendo nadie,..."
- 116** "no es la caja forrada en papel regalo que me parece horrible, que ya no se usa,... Sino es la caja pintada a mano, decorada con semillas, es con técnicas

- diferentes,... Yo creo que ese fue el éxito,... (riéndose)... "
- 117** "claro que ya me va a tocar inventar otra cosa, porque ya se han copiado mucho!,... ( ),..."
- 118** "En este momento cuando inicié no estaba haciendo nada, no estaba trabajando porque ya me había retirado del trabajo,... No estaba haciendo nada!..."
- 119** "gracias a Dios, me he mantenido con esto,... ( )..."
- 120** "tengo una ventaja y es que,... Lo que pasa es que afortunadamente como que no,... No,... Nadie depende de mí y eso es un punto bueno,..."
- 121** "cuando yo inicié el negocio aportaba a mi casa pero la persona que llevaba los gastos era J,... Ehhh,... Ahorita yo no tengo gastos,... O sea, mis gastos son mis cosas, mi medicina, colaborarle con mi mamá con la luz,... Ehhh,... La ropa, las cosas, darles a mis hijos los fines de semana"
- 122** "yo le colaboro siempre a mi exmarido,"
- 123** "... Y eso va sumando, pero no son los 600 del colegio, no los ciento y pico de la prepagada, me entiendes?,...entonces lo que yo me gano, no,... Lo que yo me gano me sirve para sostenerme y para darle a mi exmarido para aportarle,"
- 124** "pero pues yo, a ver,... Lo que yo me estoy ganando acá es lo mismo que me estuviera ganando en otra parte hoy en día,... Yo estoy vendiendo,... En diciembre vendí,... Eso es por temporadas!,... En diciembre vendí, por lo menos como unos 2 millones 800 y me lo gané como en 15 días pero aparte de eso, no era solo el stand,"
- 125** "sino como a mí ya me conocen tanto, ya te llaman,... Entonces me llamaban que me empaques 50 agendas,... Que me haga 30 cajas,... Que 100 cajas para unas botellas, había mucho trabajo entonces,... Ehhh,..."
- 126** "sí, en diciembre como te digo me fué bien,... Y ya en enero,... Lo que es enero y en estos dos meses, el promedio que he hecho es como de \$500.000, que es un buen promedio para temporada baja... Pues para este trabajo!,... El año pasado promedié entre 600 y 700,... y eso que no me he puesto las pilas porque

yo sé que este negocio bien organizado da más,..."

- 127** "lo que pasa es que la ida de J me desorganizó,... En todo,... Quedé en un despelote tenaz, él se fué en mayo,... Y yo quería poner un, un... Almacén, ya agrandar las cosas pero me dá ya también miedo,.... Que me tenga que ir y dejar ya aquí todo tirado,... y haya hecho una inversión,... no!,..."
- 128** "como les digo estoy aquí en una situación difícil,... Cuando a mí me digan en la embajada no tiene la visa, hago todo,... Pero si me dicen que sí, pues no hago nada, pero no me puedo arriesgar ahorita,..."
- 129** "y este año me ha ido bien porque en diciembre conocí a una gente,... Ese punto de B no es bueno solamente por ventas sino por promoción,..."
- 130** "es una ayuda muy grande, además es fácil,... Porque uno va a cualquier centro comercial,... A mercadeo y dice: 'voy a poner tal negocio', ellos se reúnen, la junta, lo aprueba y vale tanto,... Ellos están cobrando 80 normalmente,... Diarios, a mí me hacen un descuento porque soy ya como cliente, pero a cualquier persona le cobran \$80.000 diarios, a mí me cobran la mitad,... y eso que me toca llorar, de todas formas a mí me cobran la mitad..."
- 131** "es duro, duro,... Porque hay días que solo se hace para pagar el stand,... Yo amo diciembre porque es temporada,..."
- 132** "lo más lindo del negocio mío es que yo me dí cuenta que sé vender, que le llego muy rápido a la gente,... Si tu, eres... Si tú eres un amor de persona con el cliente pues,... Un buen vendedor vende,"
- 133** "generalmente el 90% de las personas que se acercan a mí compran,..."
- 134** "entonces eso es una experiencia chévere porque sé que tengo carisma para vender, la gente es... Salen feliz conmigo, 'ay! No tan querida, tan...'"
- 135** "y una experiencia tenaz, que yo soy muy volada con la plata y entonces, si tú me caíste bien no te cobro,... Ehhh,... Si llegó el niño con cara de (gesto) ay!... yo le cobro la mitad, si me entiendes?,..."

- 136** "entonces yo sé que este negocio me podría dar más, pero yo no sirvo para cobrar y eso es terrible!... para manejar una empresa es terrible,..."
- 137** "al punto de que me toca cuando estoy en temporada alta, tengo que poner a mis hijos a que me manejen la plata, si no, yo no le cobro a nadie,... resultado es tumbada,... y esa parte negativa me parece tenaz,..."
- 138** "algo que me parece tenaz es la parte del tiempo,... eh... porque lo que pasa es que cuando, cuando tú le pones como tu sello personal a tus cosas, eres tú quien las puede hacer,..."
- 139** "entonces la gente,... mmm... tu puedes trabajar muy bonito pero no es lo que yo hago,... y yo me aferro mucho a eso y soy muy estricta en esa parte, entonces esa parte me ha parecido muy tenaz porque no he encontrado una persona que me haga las cosas como a mí me gustan,..."
- 140** "entonces me toca todo a mi sola,... en diciembre contraté dos niñas, una era queridísima,... un amor, era una niña muy chévere,... pero no tiene,... si ... la habilidad con las manos,... tenía carisma y todo, pero no tiene creatividad,.. y la otra tiene mucha creatividad, pero era muy dispersa, muy alocada, muy... esa parte de personalidad,..."
- 141** "pero yo sé que en todos los negocios es así, o sea, nadie se ajusta a lo que uno necesita,... uno tiene que ajustarse al empleado e ir haciendo,..."
- 142** "y eso si ha sido tenaz la parte del tiempo,... del tiempo porque no he tenido quien me haga las cosas... "
- 143** "me tocó muy duro en diciembre, yo trabajaba hasta las dos de la mañana, aquí, mejor dicho, atendía, atendía, vendía, hacía, yo era la de todo, abría a las 10 de la mañana, cerraba a las 9 de la noche, me acostaba a las 2 de la mañana,"
- 144** "ya llegaban los últimos días, yo no podía con el negocio,... yo ya no podía con mi existencia me estaba enfermando, ya estaba muy agotada,..."
- 145** "pero también vuelvo a lo mismo,... o sea, yo no puedo hacer otra cosa



mientras yo no tenga un negocio organizado y formado, me toca así!... igual es algo que yo quiero para mi vida,..."

**146** "y pues miren,... yo no sé... como curioso,... las cosas que yo me he propuesto en la vida las e hecho, como que,... a ver,... yo siempre, uno siempre,... uno siempre aspira tener una profesión,"

**147** "o sea, yo siempre quise ser arquitecta,... no lo logré, porque no me lo propuse,... yo me lo hubiera propuesto trabajar,... eh... estudiar arquitectura lo hubiera sacado adelante porque tenía todo el apoyo de mi familia,... de pronto estaba en el conflicto de mi matrimonio, pero de alguna forma lo hubiera logrado,..."

**148** "pero también yo siempre soñé trabajar en una empresa, como mandando gente, como que era mi empresa y yo era... cuando jugábamos en la casa y con los amigos, yo era la doctora, yo era la jefe, yo era la que mandaba... esa parte yo siempre la he tenido clara y aún gracias yo siempre he querido tener una empresa,..."

**149** "pienso que hay cosas que pude haber hecho y que no las hice, porque no me las propuse, porque se me presentó la oportunidad de hacer muchísimas cosas, y simplemente no me las propuse,..."

**150** "ahora hay otras cosas que me propuse hacer como metas y las logré,..."

**151** "separarme, para otras mujeres la meta es tener a su marido hay siempre al lado, no!... mi meta era: me separo y lo logro,... me separo y me separé!..."

**152** "Cosas muy,... muy,... muy personales como yo cuando tenía 17 años era talla 14 y siempre fuí gorda,... me propuse adelgazar y lo logré y nunca más me he vuelto a engordar,... nunca más en mi vida!... ese tipo de cosas,"

**153** "pero en el campo laboral si no e hecho lo que quería hacer en el campo profesional,..."

**154** "pues ahorita no sé, esto me parece que es una derivación,... sí!... en este momento lo que estoy haciendo si me satisface, pienso que puede ser algo

bueno,..."

- 155** "y la idea es que si Dios me ayuda y me voy a hacer esto a Europa me parece rico, ( ), tiene que ser también una meta, ( )"
- 156** "igual, lo que estoy haciendo ahorita fué solo algo mío,... a mi nadie me dijo hazlo, a mi nadie me ha apoyado, o sea, mi familia me ha apoyado de buena gente,... pero que alguien me haya dicho metase, venga yo le enseño, no!..."
- 157** "La verdad esto ha sido solita,... sola, sola en todo sentido,.. ehhh... "
- 158** "a mí siempre me ha llamado gente que me conoce para trabajar, o sea, yo pocas veces he acudido a buscar trabajo,..." "
- 159** "trabajo por el periódico o porque generalmente, la gente me llama,... me llama y me busca,... ehhh,... y en ese caso si es como el mismo "don de gentes",..."
- 160** "yo no soy muy amiga de la compinchería,... de no,..."
- 161** "yo conozco mucha gente pero amigas,... amigas creo que no tengo,... porque yo no soy que vamos al centro comercial, de comamos helado, de esto, yo no,..."
- 162** "yo de parto más con mis hijos que con otra gente,..." "
- 163** "entonces soy de más gente conocida que de amigos,... sí conozco y quiero a mucha gente,... pero no la palabra amistad como tal, "
- 164** "yo soy de las que si me necesitas me llamas y si puedo te ayudo,... pero no soy de las que todo el tiempo te este llamando,..." "
- 165** "y esa gente me ha colaborado mucho, me ha ayudado mucho, qué me gusta mucho?,... que cuando yo he estado sola, han estado conmigo,... Mire: 'está sin trabajo?... véngase y yo le ayudo a tal cosa',..."
- 166** "pero así como ya les conté, esto nació a raíz de la crisis, si no hubiera habido crisis a mí no se me hubiera ocurrido,..." "
- 167** "lo otro es que yo tengo mucha experiencia laboral, y eso influye artísimo, así uno no lo crea, cuando empiezan, ay! Que la clínica de ventas, que la no sé qué, que jartera, eso enseña mucho, más cuando uno ha trabajado en ventas,..."

como vendedora manejando la parte comercial también, "

- 168** "y eso me ha servido mucho, eso me ha servido porque uno conoce la parte de administración, empieza uno a conocer qué productos se vende y no se vende, sabes tu ya, medio hacer un estudio de mercadeo,"
- 169** "todos esos conocimientos hacen que uno triunfe, aparte de que también debe de haber cierta visión,... empieza a poner uno los pies en la tierra,..."
- 170** "por ejemplo yo tampoco me he esmerado en poner un sitio porque yo sé que ese producto mío no se vende en el local de la esquina,... así pase gente todos los días en el local de la esquina no se vende,"
- 171** "este producto es un producto que tú debes vender por temporadas,... pero los otros meses que quedan del año tu tienes que golpear puertas,... vender hacer tus contactos y todo,..."
- 172** "y eso lo he hecho yo porque sé hacerlo, porque he trabajado en eso y no me da pena, le sé llegar a la gente, ( ),"
- 173** "Aún, con todo esto, este es el momento, uno de los momentos más difíciles de mi vida, porque no tengo los seres que más quiero,... voy a llorar!, (...), no!, es que estoy... mal!, ( voz entrecortada con llanto) ,... no tengo a mis hijos a mi lado, no tengo a J,...y eso para mí es terrible!..."
- 174** "Yo estoy muy sensible, que pena con ustedes!... pero es que soy muy expresiva,... ese,... ese,... es unnn problema mío muy grave, yo soy muy expresiva, yo todo lo que estoy sintiendo lo voy expresando,... eh..."
- 175** "para mí ha sido terrible, terrible, porque yo dependo de esos tres hombres, "
- 176** "increíble pero para mí las personas que más quiero, que más quiero yo en la vida son hombres, mi papá, mis hijos, mi marido, mi exmarido,... son como mi apoyo, mi,..."
- 177** "aunque mis hermanas y mi hermano me quisieron mucho, pero los hombres halan más esa parte, "

- 178** "entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%, ... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de Juan,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!,..."
- 179** "Durísimo, no tener a mis hijos a mi lado también ha sido muy duro, sobre todo en este momento,... esa parte, la parte económica y el resto esta bien!... pero esa parte afectiva sí está muy,... muy mal!... es que no tener a la gente querida al lado es muy duro,... yo no me imaginé,..."
- 180** "yo,... cuando J se fué yo dije: “Uyy! Tan rico que se va!... descansar un rato!”,... porque esos días estábamos así!, (hace un gesto con las manos) “Uyy! Que rico que se fué!, entonces voy a salir a rumbiar, y...”,... OLVIDATE!... uno no hace nada, me invitaban a rumbiar y digo Ay! que Mamera! Mejor me quedo viendo televisión!,... entonces para mí ha sido muy duro, muy duro,..."
- 181** "a mí me ha servido mucho en muchos momentos,... hacer estas cositas, lo de mi negocio,... esto para mí ha sido de verdad una luz, una ayuda, muy grande, porque estoy distraída, porque me esta generando ingresos, porque me gusta,..."
- 182** "para mí es una terapia, no es el trabajo que me toca hacer,... no!... para mí lo más sabroso del mundo es sentarme y allá, ahorita les muestro mi taller,... la terapia es increíble, yo cojo mi paquete de cigarrillos, me siento y trabajo hasta las 3, 2 de la mañana, al otro día me levanto a las 10 de la mañana con todo el derecho del mundo,... y eso!,..."
- 183** "Empiezo a vender a llamar gente, a visitar gente, y me relajo mucho y eso es rico porque imagínate sin hacer nada,... terrible!,... realmente sin eso no lo podría soportar,... no, no puedo!,..."
- 184** "Incluso, estoy buscando hacer, tener algo alterno a esto, alguna actividad que

en el día yo la haga y por la noche haga mis cosas, porque me queda tiempo, en esta temporada como no hay nada activo, entonces me queda mucho tiempo, y lo puedo hacer, ( )”

- 185** “Sabes que sí... me interesa mucho,... hacer un curso de formación de empresas,"
- 186** "yo pienso que cualquier negocio, a no ser que sea el hombre,... yo no entiendo como un señor empieza a vender papa en una esquina y se vuelve dueño de 50 bodegas de abastos,... tienen que ser el hombre más inteligente del mundo,... eso es inteligencia!,... eso no hay otra cosa,... (riéndose)... pero yo no poseo esa capacidad!,... quiero que me la enseñen,... "
- 187** "porque por ejemplo yo no sé manejar una contabilidad, no tengo ni idea,... toda esa parte me falta, y estoy averiguando si en la Cámara de Comercio hay algún curso, esa parte si me falta,"
- 188** "porque yo quiero,... que mi negocio, ya sea aquí o en otra parte,... seguirlo haciendo y que sea lo que nos genere ingresos a toda la familia, o sea, quiero que esto sea exitoso,..."
- 189** "no que sea digamos me voy a poner este mes a ver qué, como cuando uno vende, me voy a poner a vender anillos,... a ver como me va,... No!... yo quiero que sea una cosa estable! ...Vengan les muestro, como para que vean mi trabajo!”

Se determinaron los segmentos más relevantes para los propósitos de la investigación tal como se aprecia en el **Anexo B**.

Los segmentos relevantes se ubicaron en la matriz que contiene los bloques y las categorías determinados en el diseño de la investigación. (**Anexo C**)

Los resultados de la ubicación de los segmentos codificados en los bloques y categorías se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 1.

Bloque de Realización Ocupacional

<b>BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Trayectoria	42	60.00%
B. Grado de satisfacción	10	14.29%
C. Logros obtenidos	9	12.86%
D. Relación con la vida afectiva	2	2.86%
E. Educación	6	8.57%
F. Capacitación	1	1.43%
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 1, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Realización Ocupacional.

Tabla 2.

Bloque de Intimidad

<b>BLOQUE 2 - INTIMIDAD</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación con familia origen	6	3.97%
B. Hijos	14	9.27%
C. Pareja	24	15.89%
D. Imaginarios sociales	11	7.28%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	36	23.84%
F. Autoconcepto	16	10.60%
G. Maltrato	2	1.32%
H. Familia política	0	0.00%
I. Autoagresión	5	3.31%
J. Religión	2	1.32%
K. Dependencia	12	7.95%
L. Toma de decisiones	7	4.64%
M. Familia nuclear	7	4.64%
N. Relación con los Padres	0	0.00%
Ñ. Autosuperación	0	0.00%
O. Situaciones de Crisis	7	4.64%
P. Habilidades y Destrezas	2	1.32%
<b>TOTAL</b>	<b>151</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 2, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Intimidad.

Tabla 3

Bloque de Construcción de Sueños

<b>BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONE</b>	
	<b>S</b>	<b>%</b>
A. Tipo	3	13.04%
B. Factibilidad de los sueños	7	30.43%
C. Sueños Frustrados	8	34.78%
D. Visión del futuro	5	21.74%
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 3, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Construcción de Sueños.

Tabla 4.

Bloque de Búsqueda de Amistades

<b>BLOQUE 4 – BÚSQUEDA DE AMISTADES</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación Guía	1	5.88%
B. Tipo de Relación Guía	0	0.00%
C. Relaciones Significativas	7	41.18%
D. Redes de Apoyo	9	52.94%
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 4, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Búsqueda de Amistades.



Tabla 5

Resultados por Bloques.

<b>RESULTADOS POR BLOQUES</b>		
	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
Bloque 1 - Realización Ocupacional	70	26.82%
Bloque 2 - Intimidad	151	57.85%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	23	8.81%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	17	6.51%
<b>TOTAL INTERVENCIONES</b>	<b>261</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 5, se observan los resultados obtenidos, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre los Bloques de Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Búsqueda de Amistades.

Dado que algunos segmentos del texto se han ubicado en más de una categoría, el N Total de las intervenciones puede que no concuerde con el N Total de los segmentos, factor que no ejerció ninguna influencia en los porcentajes dados.

## Análisis de los Resultados

Los resultados están referenciados en tres dimensiones analíticas, que permiten realizar el Análisis del Discurso (A. D.) sobre la narración de Clara, de una forma clara y concisa, respecto a los componentes del lenguaje que manifiestan sus funciones interactivas a lo largo de su vida. Siendo estas dimensiones: 1. Interaccional; 2. Estructural y 3. Referencial.

*Dimensión Interaccional:* Clara es una mujer de 38 años, adulta joven, natural de la ciudad de Bogotá D.C., pertenece a un estrato socioeconómico cuatro (4); Clara se casó a la edad de 19 años, de cuya unión nacieron 2 hijos, esta relación culminó aproximadamente 9 años después, y actualmente sostiene otra relación, desde hace 7 años con una persona que por trabajo tuvo que irse a vivir a España. Vive con su madre, en el apartamento de la misma, en donde tiene un taller, en el cual produce empaques y cajas decorativas, que vende por pedidos y en temporada alta como navidad, día de la madre, del padre y demás ocasiones especiales.

Clara trabaja sola, únicamente ha recurrido a dos niñas que le ayudan a vender cuando monta stands en centros comerciales, pero la producción de su mercancía es toda de ella.

La charla se realizó en el apartamento, en horas de la tarde un día entre semana del mes de Febrero. Se le explicó a Clara el propósito de la investigación y se le pidió que nos narrara su Historia de Vida enfocándose en cómo formó su

negocio casero, incluyendo en esta narración aspectos de realización ocupacional, personales, de relaciones sociales y metas y sueños que ha tenido en el desarrollo de su vida adulta.

Al llegar al apartamento de Clara, nos dirigimos a la sala donde se realizó la charla, se mostró muy espontánea y tranquila para hacer su discurso, aunque su lenguaje corporal manifestaba rasgos de nerviosismo, ante el hecho de tener que contar su historia de vida a personas desconocidas. Clara no hizo ninguna pregunta ni se preocupó por el hecho de tener que grabar su historia. En el desarrollo de su narración hubo tres interrupciones, dos telefónicas y una por personas que llegaron al apartamento.

*Dimensión Estructural:* Clara integra eventos narrados en su historia de vida en una forma coherente; iniciando con información personal, de cómo esta compuesta su familia de origen, posteriormente habla sobre sus estudios, comenta sobre su pareja, y la forma como esta compuesto su primer núcleo familiar, relacionándolo con su trayectoria laboral; más adelante narra el establecimiento de su relación de pareja actual, hecho que engancha con el momento en que inició su negocio casero. Se observa como retoma de nuevo el tema sobre su primera relación de pareja, situación que se mantiene constantemente en el transcurso de su discurso; al estar en la mitad de la charla, Clara amplía su narración sobre su negocio casero como tal, lo cual conecta con sus metas y logros personales; finaliza su discurso haciendo referencia a los sueños y proyecciones que desea

realizar en la actualidad para complementar sus conocimientos intelectuales, con el fin de adquirir mayores beneficios y ganancias en su negocio.

En el discurso de Clara se observaron los siguientes dispositivos, utilizados para dar un sentido particular a su historia:

**Ehhh:** esta segregación vocal la utiliza frecuentemente para retomar una idea, como por ejemplo:

- (2) "vengo de una familia conformada por 4 hermanos, yo soy la mayor,... ehhh... Somos 3 mujeres y un hombre mi mamá y papá,... Actualmente vivo con ellos..."
- (3) "ehhh... La relación con ellos ha sido divina, nosotros tenemos una... Como las relaciones de antes, de los hogares unidos, la unidad familiar es muy chévere"
- (5) "ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos"

Cuando hace pausas para pensar la forma como va a complementar partes de su narración.

- (8) "bueno, por otro lado, yo estudié,... Terminé en el colegio XX, ehhh,..."
- (9) "después hice un curso de programación de sistemas,... Ehhh,..."
- (12) "he estudiado inglés,... Ehhh, (...)"

ó en momentos en que se siente insegura de contar o no, algún aspecto de su vida personal, o la forma de hacerlo.

- (15) "ehhh,... Duré casada,... Ehhh,... Yo nunca he podido saber cuanto duré casada!,... No me acuerdo!, ni he hecho cuentas bien,..."
- (21) "mmmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,... ehhh..."
- (43) "o sea nosotros nunca,... Nunca,... Ehhh... Hubo pues,... Ehhh,... Eso de desahogarse con los niños, o poner los niños en... Entre los dos, o... Yo se los quito!... Y esas cosas no pasaron, pues..."
- (45) "aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, ehhh,..."
- (67) "ehhh, entré a trabajar a una empresa, ahí conocí aaa J,... la persona que ahora está conmigo,... ehhh,... estuvimos viviendo juntos durante todo este tiempo, pero como él se fué pa' España yo me vine para acá,"
- (86) " y él ya estaba, cuando yo me separé... él ya tenía una relación con ella,... ellos ya tenían una relación,... yo ya sospechaba, pero para igual a mí no me importaba, eso cuando uno quiere terminar una relación se acaba y ya!,... ehhh,... ellos ya tenían algo, yo sospechaba e intuía, pues,... pero a mí no me daba nada,... ehhh,..."

**Entonces:** muletilla utilizada en este caso para hilar ideas, por ejemplo:

- (65) "entonces ahí fué... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fuí a vivir sola... con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,... viviendo sola dure como... 5 años..."
- (96) "empecé así, entonces, empecé con papel que tenía en la casa, con las cosas que tenía en la casa,... Desbarataba la caja, la hacía, la armaba, y me empezaron a quedar bonitas las cajitas,"
- (97) "y entonces empecé a cargar con una bolsa con cajitas y aquí en la casa las mostraba y todo el mundo me compraba cajas,"
- (107) "empezábamos a comprar el papel y por cada pliego de papel cobrábamos una plata,... Entonces sí,... Le empacamos esa mesa y se van 10 pliegos, y por cada pliego cobrábamos plata,... Y así fué que hicimos,... Ehhh,..."

*Pues:* se observa en este discurso cuando la señora duda sobre la posibilidad de continuar su narración.

- (18) "pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"
- (19) "es de esas, pues,... Los novios, pues así la adoración,... La idolatría,..."
- (27) "pero yo quería hacer otras cosas y no podía, primero porque el tipo era muerto de los celos, segundo porque los,... Mis hijos dependían de mí, y pues,... Ehhh,... Mamá estar ahí!"

- (28) "económicamente yo vivía bien, pero, pues,... Pero yo tenía que estar pendiente de mis hijos porque eran muy pequeñitos,..."
- (124) "pero pues yo, a ver,... Lo que yo me estoy ganando acá es lo mismo que me estuviera ganando en otra parte hoy en día,... Yo estoy vendiendo,... En diciembre vendí,... Eso es por temporadas!,... En diciembre vendí, por lo menos como unos 2 millones 800 y me lo gané como en 15 días pero aparte de eso, no era solo el stand,"
- (146) "y pues miren,... yo no sé... como curioso,... las cosas que yo me he propuesto en la vida las e hecho, como que,... a ver,... yo siempre, uno siempre,... uno siempre aspira tener una profesión,"

*Pausa, ( ... )* Lo utiliza cuando cambia de idea, o para reforzar alguna idea que estaba manejando.

- (41) "pero ya llega un momento en que uno dice no más!,...entonces un día decidí irme de la casa, y venirme para acá con mis hijos, y no volví!, (...)"
- (52) "lo que pasa es que él ahorita está viviendo en España, porque tuvo la oportunidad de irse a trabajar y a vivir allá, entonces está viviendo allá, y... Por ahora es una separación temporal,... La idea es establecernos allá pero,... Pero por ahora no!, o sea, por ahorita no es... (...)"
- (64) "pero ya no era el tipo que lo mantiene a una, entonces tu ya tienes obligaciones que... (...)"
- (74) "y J también es un hombre que respeta mucho, y sabe llegar muy bien o sea a ellos nunca jamás les ha llamado la atención por nada sino me

dice: 'mira,... díles tal cosa',... (...)entonces es una relación muy, muy chévere!,..."

**Silencio, ( )** Lo utiliza cuando se presenta un evento significativo a nivel afectivo.

- (84) "pero,... ( ), (haciendo un cambio en el tono de voz continúa) él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años,... ( ),... la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,... (baja el tono de voz) igual,... igual,... no,... no,... no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,... tiene un bebé de 2 años y para mi es el hermanito de mis hijos,... es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,... a ella es a la que se le dificulta,... porque somos amigos,... ella no se aguanta,"
- (89) "ella es una mujer profesional, es una mujer decente, que nada que ver!... ( ) ahí, ahí, ahí estamos a ver que pasa con ella! Estamos tratando... a ver si se calma,... (riéndose)... Dios mío! ( )."

ó cuando esta pensando sobre la idea que va a decir.

- (119) "gracias a Dios, me he mantenido con esto,... ( )..."
- (155) "y la idea es que si Dios me ayuda y me voy a hacer esto a Europa me parece rico,... ( )... tiene que ser también una meta,... ( )..."
- (172) "y eso lo he hecho yo porque sé hacerlo, porque he trabajado en eso y no me da pena, le sé llegar a la gente,... ( ),..."



**Tartamudeos:** las cuales utiliza para enfocarse en un evento en especial que implicó un componente afectivo.

- (24) "yo... Yo creo que... Que estas relaciones lo atan a uno mucho,"
- (43) "o sea nosotros nunca,... Nunca,... Ehhh... Hubo pues,... Ehhh,... Eso de desahogarse con los niños, o poner los niños en... Entre los dos, o... Yo se los quito!... Y esas cosas no pasaron, pues..."
- (44) "Los niños si vivieron los conflictos, o sea, los niños veían cuando el papá me pegaba,... veían cuando el papá me pegaba, ese tipo de cosas sí las vivieron,"
- (45) "aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, ehhh,..."
- (48) "pero es un hombre que vale mucho,... Yo lo quiero mucho,... Y,... Y,... Y le perdono"
- (56) "en este momento es un momento en que la vida mía está como muy... desorganizada,... por vivienda, por,... por,... digamos por los planes a futuro,... todavía no tengo nada concreto,... como mujer,... pero,... yo,..."
- (77) "pero yo también me puse a pensar, es bueno que vivan con el papá, que sepan ahorita en la adolescencia, ¿qué es mamá?,...¿qué es papá?,... que el papá también los aguante, que ellos también se aguanten al papá,... además que él a mí me decía: 'yo quiero tener a mis hijos,... yo quiero vivir con

ellos',... y me pareció la oportunidad chévere de,... de,... de,... que estén un tiempo con su papá,..."

- (87) "me separé, él estaba con ella y me comenzó a buscar, y yo me dije bueno, pues yo me doy otra oportunidad, volvimos pero no,... no pudimos, (...), No pudimos aunque el tipo ya había cambiado, y todo,... Era chévere,... pero pues,... yo ya no quería, yo ya no,... lo quería para nada,... era como darle un beso a tu hermano, no?... eso es, eso nooo!..."
- (88) "no es rabia sino no hay esa cosa que se siente aquí,... esa química,... no hay nada,... no pude,... le dije 'mira, no puedo!', entonces se separó, pues estaban como de novios y,... y,... y,... y la dejó a ella, volvió conmigo, después terminó conmigo, volvió con ella, entonces la mujer, pues, obvio!, No me quiere para nada, porque es,... es,...es su competencia, mas o menos, y yo creo, como nos ve tan amigos,... que hablamos,... nos encontramos,... charlamos,... no le debe gustar para nada."

**Cualificadores Vocales:** presenta cambios en su tono de voz cuando se observa que el evento que narra le marco positiva o negativamente

- (35) "y entonces, a raíz de eso es mejor la separación y (Sube el tono de voz), fué lo más sano... Que se pudo hacer por todos!,..."
- (78) "de compartir los hijos, porque a mí me parece que los hijos no son de la mujer solamente, uno tiene que darle al hombre el lugar que se merece como hombre, como ser humano, (sube el tono de voz)... con... él quisiera tener... yo no sé si estoy loca, pero yo..."

- (84) "pero,... ( ), (con un cambio en el tono de voz continúa), él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años,... ( ),... la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,... (baja el tono de voz) igual,... igual,... no,... no,... no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,... tiene un bebé de 2 años y para mi es el hermanito de mis hijos,... es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,... a ella es a la que se le dificulta,... porque somos amigos,... ella no se aguanta,"
- (173) "aún, con todo esto, este es el momento, uno de los momentos más difíciles de mi vida, porque no tengo los seres que más quiero,... voy a llorar!, (...) no!, es que estoy... mal!, (voz entrecortada con llanto),... no tengo a mis hijos a mi lado, no tengo a J,... y eso para mí es terrible!..."

*Dimensión Referencial:* Al analizar el discurso de Clara, se observó que su narración tuvo una secuencia cronológica bien establecida, la cual fué desarrollando teniendo en cuenta los aspectos significativos que han permitido que su estructura de vida fluya normalmente. Su discurso fué clasificado en cuatro bloques principales, siendo estos, Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Amistades.

En el discurso de Clara se encontró que el bloque de Intimidad fué el que prevaleció en su discurso (57.85 %), en donde los cuestionamientos sobre la propia existencia (23.84%), y la forma como reflexiona sobre diferentes aspectos

de su vida marcan sus narraciones principalmente aquellas relacionadas con sus parejas, de la forma como fueron constituidas y hacía el desarrollo de estas mismas.

(18) "pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"

(20) "metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... "

(38) "al contrario, para mí fué... Algo muy bueno el haberme separado,..."

(180) "yo,... cuando J se fué yo dije: "Uyy! Tan rico que se va!... descansar un rato!",... porque esos días estábamos así!, (hace un gesto con las manos) "Uyy! Que rico que se fué!, entonces voy a salir a rumbiar, y..."... OLVIDATE!... uno no hace nada, me invitaban a rumbiar y digo Ay! que Mamera! Mejor me quedo viendo televisión!,... entonces para mí ha sido muy duro, muy duro,..."

(183) "empiezo a vender a llamar gente, a visitar gente, y me relajo mucho y eso es rico porque imagínate sin hacer nada,... terrible!,... realmente sin eso no lo podría soportar,... no, no puedo!,..."

Se observa que otro tipo de reflexiones establecidas por Clara, están encausadas hacía su negocio.

(131) "es duro, duro,... Porque hay días que solo se hace para pagar el stand,... Yo amo diciembre porque es temporada,..."

(135) "y una experiencia tenaz, que yo soy muy volada con la plata y entonces, si tú me caíste bien no te cobro,... Ehhh,... Si llegó el niño con cara de (gesto) ay!... yo le cobro la mitad, si me entiendes?,... "

(139) "entonces la gente,... mmm .... tu puedes trabajar muy bonito pero no es lo que yo hago,... y yo me aferro mucho a eso y soy muy estricta en esa parte, entonces esa parte me ha parecido muy tenaz porque no he encontrado una persona que me haga las cosas como a mí me gustan,..."

(186) "yo pienso que cualquier negocio, a no ser que sea el hombre,... yo no entiendo como un señor empieza a vender papa en una esquina y se vuelve dueño de 50 bodegas de abastos,... tienen que ser el hombre más inteligente del mundo,... eso es inteligencia!,... eso no hay otra cosa,... (riéndose)... pero yo no poseo esa capacidad!,... quiero que me la enseñen,..."

En el desarrollo del discurso de Clara, las parejas que ha tenido a lo largo de su vida han sido significativas y la han marcado afectivamente. En la narración se da amplia relevancia a los hechos relacionados con esto, (15.89 %).

(13) "yo me casé de 19 años,..."

(18) "pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"

(20) "metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... "

(51) "estuve un tiempo sola, después tuve otra relación, que es la persona que esta ahorita conmigo... Ehhh,... Y con él llevamos como... 7 años,... Estamos viviendo juntos,..."

(52) "lo que pasa es que él ahorita está viviendo en España, porque tuvo la oportunidad de irse a trabajar y a vivir allá, entonces está viviendo allá, y... Por ahora es una separación temporal,... La idea es establecernos allá pero,... Pero por ahora no!, o sea, por ahorita no es... (...)"

Se encontró que la relación con su primer esposo fué traumática, la cual culminó con la separación.

(21) "mmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,... ehhh..."

(22) "el temperamento de él y el mío no,... No... No se ajustó mucho,... A pesar de que él es un hombre de muy buena familia, muy culto, muy gente,"

(23) "... No llegamos a sentir una relación sana!... Fué una relación muy violenta, muy traumática,... Ehhh... Y por eso nos separamos!,..."

(38) "al contrario, para mí fué... Algo muy bueno el haberme separado,..."

(39) "pero la vida con él fué muy difícil, porque de esto que les digo también hubo golpes, hubo maltratos, hubo celos, persecuciones, una cantidad de cosas terribles!... y ya... Como estaba tan saturada de todo eso,..."

Pero aunque, la convivencia con su primer esposo no fué la mejor, Clara manifiesta que en la actualidad sostienen una relación de amistad y apoyo, que les ha facilitado tanto la interacción con sus hijos como entre ellos dos.

(33) "es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas,"

(42) "eso sí!,... Entre él con los niños hubo,... Hay muy buena relación de lado y lado,... "

(45) "aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, eh,..."

(46) "o sea, él no fué un excelente esposo pero sííí un excelente papá,... un hombre,..."

(122) "yo le colaboro siempre a mi exmarido,"

(123) "... Y eso va sumando, pero no son los 600 del colegio, no los ciento y pico de la prepagada, me entiendes?,...entonces lo que yo me gano, no,... Lo que yo me gano me sirve para sostenerme y para darle a mi exmarido para aportarle,"

La relación que Clara sostiene con su pareja actual se caracteriza por ser positiva y por ser complementaria.

(74) "y J también es un hombre que respeta mucho, y sabe llegar muy bien o sea a ellos nunca jamás les ha llamado la atención por nada sino me dice: ' mira,... díles tal cosa',... (...) entonces es una relación muy, muy chévere!,..."

(178) "entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%,... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no

supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de Juan,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!,..."

Clara a través de sus narraciones muestra cómo la relación que lleva con sus hijos se basa en la preocupación por su cuidado.

(28) "económicamente yo vivía bien, pero, pues,... Pero yo tenía que estar pendiente de mis hijos porque eran muy pequeñitos,..."

(65) "entonces ahí fué... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fuí a vivir sola... con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,... viviendo sola dure como... 5 años..."

(69) "no,... no mis hijos, mis hijos, además que mi hijo se iba a graduar, yo cómo no iba a estar en su grado ?,... en el grado de bachiller de mi hijo?,... yo me muero!,... yo me espero,..."

(162) "yo deparé más con mis hijos que con otra gente,..." "

Para ella es importante que la interacción entre su actual pareja y sus hijos sea cordial y afable.

(71) "cuando me fuí con J, mis hijos fueron a vivir con nosotros y la relación entre todos fue excelente,... excelente,... ellos tienen una relación muy chévere, sin ser compinches,... son amigos, son... es una relación muy respetuosa,... porque J es un hombre muy respetuoso y mis hijos también,"

(72) "yo no sé si es porque son hombres,... yo no sé,... yo me imagino que porque también, si hubiera sido una niña... eh... la relación sería diferente,"



(73) "pero mis hijos por ejemplo mi vida privada me la han respetado siempre,... jamás me han dicho: ese tipo no nos gusta, o le han hecho mala cara a alguien o, nunca"

Clara hace evidente que para ella tener un hombre al lado es importante en cuanto a esto le proporciona sentimientos de seguridad y protección.

(176) "increíble pero para mí las personas que más quiero, que más quiero yo en la vida son hombres, mi papá, mis hijos, mi marido, mi exmarido,... son como mi apoyo, mi,..."

Algunas de sus expresiones manifiestan dependencia ante relaciones que ha establecido a lo largo de su vida.

(24) "yo... Yo creo que... Que estas relaciones lo atan a uno mucho,"

(40) "y a,... Y durante los... Tiempo que estuve casada siempre quise divorciarme,... sino que el tipo lega y te llora, te suplica y yo voy a cambiar, entonces uno vuelve y los niños, y la casa, y... Y uno vuelve y vuelve,..."

(53) "¡yo no tengo planeado irme ahorita!,... Sino esperar un tiempo,... Porque tengo que dejar aquí unas cosas, yo no me quiero separar todavía de mis hijos,... Entonces vamos a ver que pasa,..."

(66) "me vine a la casa de mi mamá porque,... A ver,... Yo me separé, me fuí a vivir allá,..."

(68) "porque la idea era que yo me iba a ir pronto,... él se iba y yo a los 2 meses arrancaba,... pero a mí me empezó a dar... hijitis!,... y resulta que ahí hay dos

cosas,... vino lo de la visa y ya ahorita no es sencillo irme,... cuando me pude haber ido no quise,..."

(175) "para mí ha sido terrible, terrible, porque yo dependo de esos tres hombres,"

Aunque su Realización Ocupacional (26.82%), y su Trayectoria (60 %) han sido muy importantes en el desarrollo de su vida adulta, se observa cierta frustración en esta área, ya que no pudo prepararse profesionalmente, como era su deseo, debido a su repentino matrimonio y además porque su primer esposo no le permitió aprovechar ciertas oportunidades que se le presentaron en esta área.

(26) "yo estudié mientras era casada, porque cuando salí del colegio me casé,..."

(27) "pero yo quería hacer otras cosas y no podía, primero porque el tipo era muerto de los celos, segundo porque los,... Mis hijos dependían de mí, y pues,... Ehhh,... Mamá estar ahí!"

(29) "entonces me frustré en la parte de estudiante,..."

(30) "yo quería estudiar una carrera más... No tecnológica! Sino una carrera profesional,..."

(31) "ehhh,... Me estancué en el campo laboral, también, pues, porque tuve oportunidades que tuve que rechazar precisamente por estar al lado de él"

(32) "... Y eso, pues, como persona y como mujer me frustré,... en esos aspectos laboral y de estudiar!,..."

En el relato de Clara se observa la forma como ella enlaza las relaciones que ha tenido con su exesposo, su pareja actual y la crisis económica que en ese momento estaba atravesando el país, para referirse sobre su trayectoria laboral.

(56) "en este momento es un momento en que la vida mía está como muy... desorganizada,... por vivienda, por,... por,... digamos por los planes a futuro,... todavía no tengo nada concreto,... como mujer,... pero,... yo,..."

(57) "afortunadamente toda la vida he trabajado, siempre,... eh, como que el trabajo lo,...lo distrae a uno mucho, eso es una delicia,..."

(58) "cuando yo me separé estaba,... tenía un buen cargo en una muy buena empresa, tenía un trabajo rico, yo era la coordinadora de bienestar de personal en la empresa, entonces yo tenía que estar en los eventos, haciendo cosas, era un trabajo delicioso,... y,..."

(62) "entonces estaba en un empleo boyante, cuando me separé yo me ganaba, hace unos 9 años!,... Me ganaba 3 millones de pesos mensuales, se,... Se vino la crisis y llegué a quedar... En ceros... Y ya la lucha de si vende o no vende,... si hace si no hace y ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos,... ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos, porque ya como les digo,"

(67) "ehh, entré a trabajar a una empresa, ahí conocí aaa J,... la persona que ahora está conmigo,... eh, estuvimos viviendo juntos durante todo este tiempo, pero como él se fué pa' España yo me vine para acá,"

(91) "yo estaba trabajando en una empresa, estaba en la parte de relaciones públicas de una empresa de modelaje, trabajaba, vendía, hacía relaciones públicas, dictaba cursos, hacía de todo,... ehhh,..."

(92) "pero entonces era mucho lo que trabajaba, y no era nada lo que me estaba ganando, era una cosa absurda la que me estaba ganando, me estaba arriesgando,"

En el momento en que Clara empieza a orientar su historia hacia la formación de su negocio, se observan ciertos aspectos interesantes, se pueden determinar como relevantes para tomar la decisión de iniciar su negocio; a partir de su último trabajo en donde estuvo afiliada en una empresa, Clara no se sintió recompensada económicamente para el trabajo que hacía ya que este no le proporcionaba satisfacciones, por el contrario le provocaba crisis económica y mal genio su pareja.

(92) "pero entonces era mucho lo que trabajaba, y no era nada lo que me estaba ganando, era una cosa absurda la que me estaba ganando, me estaba arriesgando,"

(93) "mi marido estaba furioso, porque yo lo dejaba mucho tiempo solo,"

(94) " y ya era como,... como octubre, finales de octubre,... noviembre, yo dije No!,... yo tengo que hacer algo porque no puedo pasar diciembre sin plata,... eso fué el año pasado,... ehhh,..."

(95) "yo no sé!,... De eso que tu te acuestas todos los días,... yo hago ponqués, hago brownies,... hago,... ¿Qué hago?... entonces, dije no pues,... cajas, empaques,... mañana desbarato una caja, me invento una caja!,"

(96) "empecé así, entonces, empecé con papel que tenía en la casa, con las cosas que tenía en la casa,... Desbarataba la caja, la hacía, la armaba, y me empezaron a quedar bonitas las cajitas,"

(97) "y entonces empecé a cargar con una bolsa con cajitas y aquí en la casa las mostraba y todo el mundo me compraba cajas,"

(99) "y dije, no, pues esto está como chévere y ya va a llegar el mes de diciembre y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand,"

(118) "en este momento cuando inicié no estaba haciendo nada, no estaba trabajando porque ya me había retirado del trabajo,... No estaba haciendo nada!..."

Clara hace énfasis en la satisfacción que le produce haber generado un producto que en su momento no era muy común en el mercado.

(106) "entonces ya terminamos fue en eso,... Haciendo cajas, bolsas, nos inventábamos todos los días cosas diferentes,... Y habían cosas,... Te llegaban con ese ramo de rosas y a ver en que cajas lo metes, y entonces había cosas que tu tenías que empacar en papel,..."

(115) "lo innovador mío es que lo que yo estoy haciendo no lo estaba haciendo nadie,... Ya lo están haciendo porque me han copiado, pero cuando yo empecé no lo estaba haciendo nadie,..."

(116) "no es la caja forrada en papel regalo que me parece horrible, que ya no se usa,... Sino es la caja pintada a mano, decorada con semillas, es con técnicas diferentes,... Yo creo que ese fue el éxito,... (riéndose)..."

Clara muestra cómo la capacidad que tiene para ofrecer y vender su producto, le facilita montar stands en centros comerciales, siendo este un medio adecuado para establecer su nicho de mercado.

(98) "mi mamá, mi sobrina, la empleada,... Todo el mundo me compraba,.. Ehhh,... Las compañeras de oficina de mi hermana,..."

(99) "y dije, no, pues esto está como chévere y ya va a llegar el mes de diciembre y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand,"

(105) "puse el stand y me fué divino,.... Vendí artísimo,... Y de ahí para allá ya la gente me conoce, me llaman, me hacen pedidos,..."

(109) "y ya después, si la gente me empezó a llamar,... Yo lo que hacía era, que tenía unas tarjeticas y la gente le pregunta a uno mucho: 'ay!... De pronto no tienes una tarjetica?'"

(125) "sino como a mí ya me conocen tanto, ya te llaman,... Entonces me llamaban que me empaques 50 agendas,... Que me haga 30 cajas,... Que 100 cajas para unas botellas, había mucho trabajo entonces,... Ehhh,..."

En la construcción de los sueños (8.81 %), que Clara se ha propuesto, ha trazado metas concretas y bien definidas que logra cumplir a lo largo de su ciclo vital.

(146) "y pues miren,... yo no sé... como curioso,... las cosas que yo me he propuesto en la vida las e hecho, como que,... a ver,... yo siempre, uno siempre,... uno siempre aspira tener una profesión,"

(148) "pero también yo siempre soñé trabajar en una empresa, como mandando gente, como que era mi empresa y yo era... cuando jugábamos en la casa y con los amigos, yo era la doctora, yo era la jefe, yo era la que mandaba... esa parte yo siempre la he tenido clara y aún gracias yo siempre he querido tener una empresa,..."

(150) "ahora hay otras cosas que me propuse hacer como metas y las logré,..." "

(151) "separarme, para otras mujeres la meta es tener a su marido hay siempre al lado, no!... mi meta era: me separo y lo logro,... me separo y me separé!..."

Tanto sus hijos como su pareja actual la han apoyado moralmente en el montaje y desarrollo de su negocio casero.

(101) "pero la idea mía era empacar cosas en papel de regalo solo en el B,... Cuando me puse a hacer la proyección dije no dá, vendiendo solo papel de regalo no da!,... Y J me dijo, 'por qué no vendes las cajitas?'"

(103) "él es una persona muy creativa, tiene mucha habilidad manual,..."

(104) "Mis hijos estaban en vacaciones conmigo, entonces empezamos a hacer las cajas,..."

(137) "al punto de que me toca cuando estoy en temporada alta, tengo que poner a mis hijos a que me manejen la plata, si no, yo no le cobro a nadie,... resultado es tumbada,... y esa parte negativa me parece tenaz,..."

Sus experiencias en trabajos principalmente dirigidos hacia el área comercial fortalecen sus habilidades en relaciones publicas y ventas, factores que le permiten posicionar su negocio en el mercado.

(58) "cuando yo me separé estaba,...tenía un buen cargo en una muy buena empresa, tenía un trabajo rico, yo era la coordinadora de bienestar de personal en la empresa, entonces yo tenía que estar en los eventos, haciendo cosas, era un trabajo delicioso,...y,..."

(91) "yo estaba trabajando en una empresa, estaba en la parte de relaciones públicas de una empresa de modelaje, trabajaba, vendía, hacía relaciones públicas, dictaba cursos, hacía de todo,... eh,..."

(134) "entonces eso es una experiencia chévere porque sé que tengo carisma para vender, la gente es... Salen feliz conmigo, 'ay! No tan querida, tan..."

(167) "lo otro es que yo tengo mucha experiencia laboral, y eso influye artísimo, así uno no lo crea, cuando empiezan, ay! Que la clínica de ventas, que la no sé qué, que jartera, eso enseña mucho, más cuando uno ha trabajado en ventas,... como vendedora manejando la parte comercial también, "

(168) "y eso me ha servido mucho, eso me ha servido porque uno conoce la parte de administración, empieza uno a conocer qué productos se vende y no se vende, sabes tu ya, medio hacer un estudio de mercadeo,"

Pero en ciertas ocasiones, ella misma comenta que hay metas y sueños en los cuales no puso el interés necesario para poder conseguirlos, lo que frustra algunas actividades que deseó realizar (34.78 %).

(147) "o sea, yo siempre quise ser arquitecta,... no lo logré, porque no me lo propuse,... yo me lo hubiera propuesto trabajar,... eh,... estudiar arquitectura lo hubiera sacado adelante porque tenía todo el apoyo de mi familia,... de pronto



estaba en el conflicto de mi matrimonio, pero de alguna forma lo hubiera logrado,..."

(149) "pienso que hay cosas que pude haber hecho y que no las hice, porque no me las propuse, porque se me presentó la oportunidad de hacer muchísimas cosas, y simplemente no me las propuse,..."

(153) "pero en el campo laboral si no e hecho lo que quería hacer en el campo profesional,..."

Clara se describe como una persona de pocas amigas, considera que son mas destacadas en su vida las personas que de alguna u otra forma le proporcionan algún beneficio y que son sus hijos con quienes abarca su tiempo libre.

(160) "yo no soy muy amiga de la compinchería, de no,..."

(161) "yo conozco mucha gente pero amigas, amigas creo que no tengo, porque yo no soy que vamos al centro comercial, de comamos helado, de esto, yo no,..."

(162) "yo comparto más con mis hijos que con otra gente,..."

(163) "entonces soy de más gente conocida que de amigos, sí conozco y quiero a mucha gente, pero no la palabra amistad como tal, "

Es interesante observar que la decisión de montar el negocio de empaques fue de ella por la necesidad que vio de hacer algo con su tiempo y sacarle provecho económico a éste; muestra cómo sin la ayuda de nadie decide comenzar a hacer sus cajas y empaques, respaldada únicamente por el apoyo moral que algunos de los miembros de la familia le expresaban. Por esto la relación que se observa en

la codificación de frases es muy pequeña a comparación del resto de los bloques.

(6.51%)

(156) "igual, lo que estoy haciendo ahorita fué solo algo mío,... a mi nadie me dijo hazlo, a mi nadie me ha apoyado, o sea, mi familia me ha apoyado de buena gente,... pero que alguien me haya dicho metase, venga yo le enseño, no!..."

(157) "la verdad esto ha sido solita,... sola, sola en todo sentido,... ehhh... "

(159) "trabajo por el periódico o porque generalmente, la gente me llama,... me llama y me busca,... ehhh,... y en ese caso si es como el mismo "don de gentes",...

## Discusión

Es importante resaltar que para las investigadoras, el texto sobre la historia de vida que Clara narró es incoherente, pues no se origina alrededor de un evento particular y los hechos sobre los cuales profundiza en su discurso no tienen una secuencialidad.

El relato que Clara realiza muestra la prevalencia de una visión de dependencia afectiva en todas sus interacciones, su relato se enmarca en un contexto social patriarcalista ya que ella afirma que las relaciones más significativas en su vida han estado ligadas a hombres (padre, esposos, hermano, hijos), aunque su familia de origen por el contexto social en el que esta inmersa, puede estar bajo pautas de crianza matriarcal, ya que su madre consolidó a su familia en torno a su temperamento fuerte y dominante, mientras que la pasividad y tranquilidad de su padre quedaron relegados a un segundo plano.

(4) "mi mamá trabajó siempre en la empresa de teléfonos fué la jefe de sistemas de la empresa de teléfonos, mi papá siempre ha trabajado independiente"

(5) "ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos"

Es como si por ser de un pueblo de Cundinamarca no tuviera tanta valía como el haber nacido y trabajado en una capital de Departamento.

Dentro de su estructura familiar Clara siempre vio la relación con su padre de una forma periférica, lo que hace que construya sus relaciones afectivas

intentando suplir la imagen de género masculino que no tuvo en su infancia, generando dependencia en diferentes aspectos de sus interacciones con sus compañeros.

(176) "increíble pero para mí las personas que más quiero, que más quiero yo en la vida son hombres, mi papá, mis hijos, mi marido, mi exmarido,... son como mi apoyo, mi,..."

(177) "aunque mis hermanas y mi hermano me quisieron mucho, pero los hombres halan más esa parte, "

El discurso deja ver la forma en que desde su primera socialización construyó los imaginarios de rol femenino a través de las pautas de crianza en los que prima ser mujer subordinada, tal como lo afirma Lerner (2000), quien plantea que la mujer necesita el apoyo de un ente masculino, para poder desempeñarse o desarrollarse dentro de su contexto, aun cuando sea consciente que no se puede dar un calificativo positivo o sano a esa interacción, sino que por el contrario genera en ella sentimientos de frustración o inferioridad.

(178) "entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%, ... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de J,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!, ..."

(179) "durísimo, no tener a mis hijos a mi lado también ha sido muy duro, sobre todo en este momento,... esa parte, la parte económica y el resto esta bien!... pero

esa parte afectiva sí está muy,... muy mal!... es que no tener a la gente querida al lado es muy duro,... yo no me imaginé,..."

Relata que las interacciones que ha tenido en su familia de origen han sido buenas, tanto con sus padres como con sus hermanos, sin hacer énfasis en situaciones que para ella hayan sido conflictivas.

(3) "ehhh... La relación con ellos ha sido divina, nosotros tenemos una... Como las relaciones de antes, de los hogares unidos, la unidad familiar es muy chévere"

(6) "la relación con mis hermanos es buena,... Normal, las peleas de siempre, ¿por qué se puso las medias?... ¿por qué,... Me cogió el juguete?... Lo de siempre"

Clara no remarca la relación con su familia de origen como algo significativo en el desarrollo de su vida. En el transcurso de su discurso se observa el cambio drástico que ella hace para comenzar a hablar de la relación que llevaba con su primer esposo, mostrándola como conflictiva, hasta tal punto que evade el recordar el tiempo que duró ésta. Dado que dicha relación se estableció durante su adolescencia, momento en el cual formaliza la relación con este compañero, aún no había planeado su futuro adulto, tal como lo plantea Levinson (2000) para esta etapa, en donde el ideal de una mujer es establecer una relación afectiva sólida que le proporcione seguridad y llene aquellas expectativas que giran en torno al género masculino.

(15) "ehhh,... Duré casada,... Ehhh,... Yo nunca he podido saber cuanto duré casada!,... No me acuerdo!, ni he hecho cuentas bien,..."

(16) "me imagino que como unos 9 años"

(17) "y me separé,... Como menos... Nunca e hecho esa cuenta"

(18) "pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"

Con relación a ésta situación se observa a través del relato de Clara, cómo su matrimonio giró en torno al cumplimiento de un imaginario social de tipo moral, que se presenta fuertemente en su estructura de familia de origen, enmarcado en el rol de género y la deseabilidad social.

(20) "metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... "

Desde que Clara decide casarse el núcleo de las interacciones que se dan con su pareja, esta basado en situaciones y eventos conflictivos enmarcados en el maltrato físico y psicológico del cual fué víctima, lo que genera en ella una baja en su autoestima y en sus expectativas acerca de su rol de esposa, lo cual trunca los ideales que había construido alrededor de esta relación.

(21) "mmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,... ehhh..."

(23) "... No llegamos a sentir una relación sana!... Fué una relación muy violenta, muy traumática,... Ehhh... Y por eso nos separamos!..."

(39) "pero la vida con él fué muy difícil, porque de esto que les digo también hubo golpes, hubo maltratos, hubo celos, persecuciones, una cantidad de cosas terribles!... y ya... Como estaba tan saturada de todo eso,..."

Su relato muestra una carencia afectiva manifestada en la dependencia que mantiene en la relación que tiene con su exesposo antes y después de su separación. Esta situación aunada a la frustración que tiene por no haberse realizado profesionalmente, ya que siempre estuvo inmersa en sus roles de madre y esposa, hace que se le perciba como una persona discordante, tanto en su discurso como en la manera como maneja sus relaciones

(31) "ehhh,... Me estancué en el campo laboral, también, pues, porque tuve oportunidades que tuve que rechazar precisamente por estar al lado de él"

(32) "...Y eso, pues, como persona y como mujer me frustré,... en esos aspectos laboral y de estudiar!..."

(33) "es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas,"

(122) "yo le colaboro siempre a mi exmarido,"

Es importante destacar que aunque Clara vive esta relación mediada por el conflicto, trata de presentarla como excelente después de la separación hasta el punto de mantenerla estable en la actualidad desde un contexto de amistad, ella refuerza su interacción de dependencia hacia su exesposo, justificándolo totalmente en la forma como se comporta y como actúa en su entorno social.

(33) "es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas,"

(46) "o sea, él no fué un excelente esposo pero siiiii un excelente papá,... un hombre,..."

(47) "yo hoy en día le perdono lo que hizo,... Porque a lo mejor su problema psiquiátrico debe tener,... En alguna cosa"

(48) "pero es un hombre que vale mucho,... Yo lo quiero mucho,... Y,... Y,... Y le perdono"

(122) "yo le colaboro siempre a mi exmarido,"

Esta relación que lleva, no sólo con su exesposo, sino también con su compañero actual y con sus hijos muestra nuevamente el deseo por estar siempre respaldada de alguna manera por los hombres, lo cual muestra los imaginarios de género femenino, acerca de la necesidad de estructurar su vida en función de las personas de género masculino que representan un potencial de seguridad para ella, aunque esto no sea real. Esta situación se hace evidente cuando en su narración Clara enfatiza en el concepto que tiene sobre la mujer como sumisa, pasiva, dependiente, que aunque lo presenta como un aspecto para replantear, realmente refleja sus vivencias.

(68) "porque la idea era que yo me iba a ir pronto,... él se iba y yo a los 2 meses arrancaba,... pero a mí me empezó a dar... hijitis!,... y resulta que ahí hay dos cosas,... vino lo de la visa y ya ahorita no es sencillo irme,... cuando me pude haber ido no quise,..."



(69) "no,... no mis hijos, mis hijos, además que mi hijo se iba a graduar, yo cómo no iba a estar en su grado ?,... en el grado de bachiller de mi hijo?,... yo me muero!,... yo me espero,..."

(79) "la mujer siempre es la oprimida, la sumisa, la reprimida, la que es violentada, la pobrecita!,..."

(80) "al hombre no,... el hombre se mata como un negro, trabajando toda la vida, dándole a la vieja todo, y teniéndola como una reina, y cuando se separa ella se lleva (aplaude) la mitad, se va a vivir con otro, le quita los hijos, y el pobre tipo mire, tenga, y yo no estoy de acuerdo con eso,"

(178) "entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%,... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de J,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!,..."

Clara en su afán de reconstruir sus experiencias salta de un tema otro sin dejarlos terminados lo cual confunde a las investigadoras, en tanto que deja la sensación de que ella misma pierde el control del discurso y hace referencias que al confrontarlas con otras en el mismo texto parecen contradictorias.

De alguna manera expresa sus necesidades económicas sin quejarse abiertamente de ellas. Trata desde una perspectiva de conveniencia social de mostrar, por un lado su capacidad para producir y por otro, el apoyo del exmarido, pero todo lo narra para dar cuenta de un concepto de abandono que a

través del relato toma fuerza cuando ella trata de argumentarlo con razones que lo puedan justificar.

(57) "afortunadamente toda la vida he trabajado, siempre,...ehhh,...como que el trabajo lo,...lo distrae a uno mucho, eso es una delicia,..."

(64) "pero ya no era el tipo que lo mantiene a una, entonces tu ya tienes obligaciones que... (...)."

(65) "entonces ahí fué... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fuí a vivir sola... con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,... viviendo sola dure como... 5 años..."

(66) "me vine a la casa de mi mamá porque,... A ver,... Yo me separé, me fuí a vivir allá,..."

(77) "pero yo también me puse a pensar, es bueno que vivan con el papá, que sepan ahorita en la adolescencia, ¿qué es mamá?,... ¿qué es papá?,... que el papá también los aguante, que ellos también se aguanten al papá,... además que él a mí me decía: 'yo quiero tener a mis hijos,... yo quiero vivir con ellos',... y me pareció la oportunidad chévere de,... de,... de,... que estén un tiempo con su papá,..."

(78) "de compartir los hijos, porque a mí me parece que los hijos no son de la mujer solamente, uno tiene que darle al hombre el lugar que se merece como hombre, como ser humano, (sube el tono de voz)... con... él quisiera tener... yo no sé si estoy loca, pero yo..."

Constantemente, está retomando en su discurso la relación con su exmarido, el cual actualmente tiene una relación de pareja, sobre la cual Clara es ambivalente

al hacer referencia en los hechos que tienen que ver con esta, ya que se establece cuando aún Clara vive con él.

(84) "pero,... ( ) (con un cambio en el tono de voz continúa) él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años,... ( ),... la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,... (baja el tono de voz) igual,... igual,... no,... no,... no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,... tiene un bebé de 2 años y para mí es el hermanito de mis hijos,... es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,... a ella es a la que se le dificulta,... porque somos amigos,... ella no se aguanta,"

(86) "y él ya estaba, cuando yo me separé... él ya tenía una relación con ella,... ellos ya tenían una relación,...yo ya sospechaba, pero para igual a mí no me importaba, eso cuando uno quiere terminar una relación se acaba y ya!,... ehhh,... ellos ya tenían algo, yo sospechaba e intuía, pues,...pero a mí no me daba nada,... ehhh,..."

Al llegar al tema del establecimiento de su taller, se observa que la decisión tomada estuvo bajo dos circunstancias, la crisis económica y la molestia de su pareja actual por no dedicarle el tiempo necesario; comenta haber hecho su taller sin el apoyo de nadie, resaltando que su familia fué una red únicamente moral. El éxito de su negocio está fundamentado en el cumplimiento de aquellas expectativas que frustró en un momento de su vida y en su facilidad para rodearse de grupos sociales convenientes para desarrollarlo, además de haber incursionado novedosamente en el mercado con un producto poco conocido. Clara hace énfasis

en la facilidad y la habilidad para hacer su producto, mostrando que definitivamente es en campo laboral empresarial, en donde ella desarrolla todas las capacidades que a nivel familiar parecen ser menores.

(111) "y lo que pasa es que,... No es por dárme las!,... Yo soy muy creativa, a mí me ponen un alambre y yo te hago algo,... Yo tengo mucha habilidad con las manos,..."

(115) "lo innovador mío es que lo que yo estoy haciendo no lo estaba haciendo nadie,... Ya lo están haciendo porque me han copiado, pero cuando yo empecé no lo estaba haciendo nadie,..."

(156) "igual, lo que estoy haciendo ahorita fué solo algo mío,... a mi nadie me dijo hazlo, a mi nadie me ha apoyado, o sea, mi familia me ha apoyado de buena gente,... pero que alguien me haya dicho metase, venga yo le enseño, no! ..."

(157) "la verdad esto ha sido solita,... sola, sola en todo sentido,.. eh... "

También se observa que algunos de sus sueños han sido frustrados, lo que Clara justifica con la idea de no haberse propuesto realizarlos.

(147) "o sea, yo siempre quise ser arquitecta,... no lo logré, porque no me lo propuse,... yo me lo hubiera propuesto trabajar,... eh... estudiar arquitectura lo hubiera sacado adelante porque tenía todo el apoyo de mi familia,... de pronto estaba en el conflicto de mi matrimonio, pero de alguna forma lo hubiera logrado,..."

Se puede concluir que en el área afectiva, Clara se muestra como una mujer débil, incapaz de asumir roles que impliquen fortaleza dentro de sus relaciones,

pero a nivel laboral es una mujer emprendedora y con gran capacidad para tomar decisiones.

Entre las características psicosociales apreciables en este análisis se encuentra en primer lugar los imaginarios de género femenino entre los cuales son relevantes la dependencia y la necesidad de la figura masculina como soporte afectivo y social.

En segundo término, la ruptura de su relación con la primera pareja parece pautar nuevas formas de relación con el mundo social y familiar que la hacen aparecer más liberada, de tal forma que puede aceptar la ausencia de su segundo marido y compensarla con una relación de amistad-protección con su exmarido.

En tercer lugar, características de su personalidad se ponen de manifiesto en el deseo de surgir en el área laboral aprovechando sus propias capacidades de creatividad y de relación, dirigidas al logro del éxito en el negocio que de otra parte se corresponden perfectamente con las características del rol femenino que ella ha introyectado como significativa a través de sus experiencias vitales, en cuanto a que las manualidades que ella elabora le permiten realizarse como mujer y como empresaria.

### Historia de Vida de Ana.

Ana es una mujer de 44 años de edad, separada, con dos hijas y una nieta; vive únicamente con su hija mayor. Su negocio esta enfocado en la preparación de lasañas y arepas integrales. (**Anexo D**)

Codificación.

Se codificaron 69 segmentos del texto del discurso de Ana:

- 1 "Bueno... yo soy una mujer que acaba de cumplir 44 años,"
- 2 "y ehhh me dedique a, a, a, a, a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años...."
- 3 "tuve 2 hijas, una que tiene 26 años en este momento, otra que tiene 22, que se acabó de casar y ya tengo una nieta!... mgrmgrmgr!.... "
- 4 "mi vida siempre fué... siempre quise ser bailarina,"
- 5 "pero mi papá pensaba que si yo me ponía, mi mamá me decía si tienes queeee... tienes mucha, muchas facilidades para bailar,"
- 6 "pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio, "
- 7 "y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!... me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saca de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!.... Pero entonces nunca quiso,"
- 8 "y cuando,... ehhh,... estaba en el colegio, yo decía pero yo, ¿qué voy a estudiar?... si a mi no me gusta nada!..., me gustaba solo bailar... mgrmgrmgr!..."

- 9 "entonces lo único que me llamaba la atención mgr!!... era la Psicología pero una vez, averiguando sobre psicología me, me, me dijeron que, que tenía que experimentar con ratones, entonces dije NOOOO!, así me muera yo no estudio Psicología, simplemente porque me toca estudiar con ratones, y ese es un animal al que le tengo verdadero pánico,... pavor,..."
- 10 "entonces mi papá dijo: 'pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada! ',”
- 11 "entonces, dije yo,... bueno papi, algo rápido y, y, y después me pongo a trabajar porque tampoco quiero ser una carga más para la casa, y quiero tener mis propias cosas, y no pedirte mas plata,"
- 12 "nosotros éramos siete hermanos, éramos un jurgo de gente... mgrmrgmgr!..."
- 13 "y no quería ser mas carga,"
- 14 "entonces me puse a estudiar secretariado bilingüe en el instituto XX.... mgrmrgmgr!..."
- 15 "y después entre a trabajar "
- 16 "pero yo no me sentía segura en inglés,"
- 17 "entonces entre a trabajar eh... en la empresa J, estuve allá 5 años allá,"
- 18 "allá conocí al que fué mi esposo y mmm!!... nos casamos, tuvimos las niñas,"
- 19 "a los 5 años de estar trabajando,... que tuve a mi segunda hija, me dije no, nosotros no podemos tener hijos y déselos a mi mamá y tenga hijos y lléveselos a mi mamá..."
- 20 "entonces yo me salgo de trabajar!.. entonces me salí de trabajar y ya me quedé en la casa... ."
- 21 "mmmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome,"

- 22 "pero tenía que hacer algo porque pues,... no me podía quedar en la casa, (sube tono de voz) me dí el lujo de estar en la casa un tiempo, mientras mi esposo podía mantenerme y a lo largo nunca me quedé quieta, "
- 23 "siempre he trabajado en ventas, generalmente en bancos,... en diferentes cosas, he vendido toda clase de cosas, eh!... acciones de clubes,... eh!... pulpa de fruta, seguros, capitalizaciones, todo... de todo he vendido..."
- 24 "pero siempre me ha gustado,... otra cosa que me ha gustado mucho es la cocina,"
- 25 "yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer,... se me ocurrió en otro momento,... eh,... hacer como menús para,...de onces,... porque hay muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,... que el té de la amiga, que no sé qué,... entonces dije, no!,... me provoca hacer unos menús de tesitos,... no?,... y las señoras, y hacerme conocer de la señora, ' mire necesito un té para hoy', entonces yo llevaba las cosas,..."
- 26 "pero para todo esto, se requería una inversión de plata, y no tenía!,"
- 27 "entonces resolví,... aprendimos,... cuando yo estaba,... cuando estábamos,... estaba yo esperando a mi hija mayor, yo tenía una amiga casada con un italiano y me dijo ' oiga, N.N, pongamos una pizzería', entonces la pusimos y ahí aprendí a hacer la lasaña boloñesa, hecha por un italiano!... "
- 28 "cuando empezamos con la pizzería, que fué donde yo aprendí a, a hacer las lasañas, la boloñesa, se encargaba el socio nuestro y mi exmarido, pero tuvimos problemas, como casi en todas las sociedades, "
- 29 "entonces,... eh!... terminamos con la pizzería,"
- 30 "pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años, fué que, les digo, 12 años empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,..".
- 31 "entonces empecé a hacerla y a vender más, no!,.... y por pedido o como les digo hacer y tener para cuando la gente llamaba a pedir,"



- 32** "pero en ese momento ya las niñas estaban en el colegio todo el día, o sea, hasta las 4 de la tarde, entonces tenía tiempo para dedicarle a eso,... entonces podía combinar perfectamente el trabajo con la atención a las niñas porque llegaban del colegio a las 4 cuando yo ya había terminado mi trabajo,..."
- 33** "después conocí a un amigo que es vegetariano, y sabe mucho de alimentación balanceada y todas esas cosas y me dijo 'por qué será que no hacen la comida integral, toda la comida integral, completa!'..."
- 34** "porque es que al pan por ejemplo le quitan las cosas, los nutrientes completos del trigo o sea dejan solo la harina del trigo, le quitan el germen, y la fibra que es la cáscara,"
- 35** "entonces, yo con él aprendí muchísimo de comida sana!... De comida completa, y me dijo, porque yo siempre, otra cosa que hecho siempre para la casa son las arepas, entonces a nadie se le ha ocurrido hacer arepas integrales,"
- 36** "entonces compramos una vez el maíz sin trillar, el maíz peto, al maíz peto de las arepas paisas le quitan todo, le quitan el germen igual que el trigo, entonces dijo "no!,... compremos el maíz completo y hagamos las arepas integrales", que ahora la gente está pensando en alimentarse bien, y más sanamente... que y,... que tenga problemas de colon ni nada de eso,"
- 37** " y efectivamente nos pusimos, compramos el maíz, ensayamos, y quedaron muy buenas las arepas, muy ricas y empezamos a hacer arepas integrales,... (interrupción)..."
- 38** " bueno, entonces, ehmmmm,... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo 'óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?, una arepa integral', integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,..."
- 39** "entonces le gusto, me compró, y,... empezó a hacerme propaganda a,... a la

gente conocida,"

- 40 "tengo una cuñada que tiene 5 almacenes naturistas y entonces ella me empezó a comprar mgrmgrmgr..."
- 41 "y a la gente le gustan mucho las arepas,... pensando en eso,... en una nutrición completa,"
- 42 "entonces actualmente le vendo a los almacenes y le vendo a la gente,... eh... a domicilio de las señoras, las amas de casa, o la gente.... les llevo a su casa el producto.... y también las lasañas; (...)"
- 43 "y eh... estoy pensando también en hacer eh... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"
- 44 "pero entonces la gente me dice “si, me encanta la lasaña pero entonces hágamela vegetariana” entonces, en vez de ponerle carne le pongo otra proteína, pero vegetal que es el champiñón. Entonces, la hago con champiñones, queso y la parte integral"
- 45 "entonces mi eh... mis menús tienden a ser lo más natural y lo más nutritivo y lo más balanceado que se pueda, lo más sano, pues para el organismo,"
- 46 "entonces, estoy vendiendo las arepas a algunos almacenes y a algunas personas,... y,... y,... las lasañas también, a la gente que me las pida,"
- 47 "digamos, se mueven más las arepas, porque le he puesto como más interés a eso y las lasañas generalmente, las vendo por pedido o las preparo, las congelo y la gente me llama y me dice, deme tantas..."
- 48 "eh... porque hago la porción individual y cuando me hacen un pedido para un cumpleaños,... o el otro día me hicieron para una primera comunión o lo que sea, entonces me dan las latas, o las,... las refractarias las preparo y las

entrego así."

- 49 "Con las clientas me va muy bien, la gente es muy querida, muy receptiva,"
- 50 "porque como les contaba yo no vendo solamente, o sea, no vendo solamente eso,... yo he vendido muchas cosas"
- 51 "y con las clientas me va muy bien, "
- 52 "yo no tengo negocio, nunca he tenido negocio en el que haga cartera, sino que yo vendo a contado y eso me funciona muy bien,"
- 53 "cuando las personas uno las acostumbra a que, que se vende de contado pagan sin problema, porque la gente que no tiene la plata... generalmente, me piden crédito casi todo el mundo,... pero yo digo no, no puedo dar crédito porque mi negocio es este, entonces la gente, qué pasa con la gente,... termina resultando que compran lo que pueden comprar,... entonces así yo no tengo problema de crédito y las cosas funcionan mejor,... además tampoco vendo cosas que requieran crédito,... porque a mí me parece que un crédito debe ser desde \$500.000 para arriba,..."
- 54 "pero las cosas mías no son de tanta plata,.. entonces, me funciona bien así,..."
- 55 "yo soy una persona poca sociable,.... tal ves porque me dedico, yo soy muy,... muy,... qué digo yo,... sí, soy muy poco sociable, "
- 56 "tengo contadas amigas y contados amigos, pero,... pues,... soy amiga de verdad!,... entonces no tengo así una vida social como muy movida,..."
- 57 "talvez porque me la, me dedico como... me la paso pensando en que cómo soluciono mi problema económico, (con tono de voz conformista),... con mis hijas, con mi familia,"
- 58 "más o menos, pero yo no tengo así muchas, muchas amistades,.. es muy poco lo que salgo,..."

- 59 "ehhh,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, qué les cuento, que fué el que me enseñó la comida sana y naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,... "
- 60 "ehhh,... ahora estoy sola, dedicada a lo de siempre, a mi trabajo, a mi casa, a mis hijas, y ahora a mi nieta,..."
- 61 "entonces no tengo así una vida social muy, muy movida,... pero de vez en cuando me veo con mis amigas, por ejemplo hace ocho días estuve con una amiga, estuve con una amiga muy querida que tiene un restaurante, ehhh,... ella esta en la misma situación mía, es separada también, tiene dos hijos, y,... y,... nos entendemos muy bien,..."
- 62 "también me veo con dos amigas del colegio, de cuarto elemental, de pronto nos hablamos con ellas,... de vez en cuando,..."
- 63 "ehhh,... no sé,... llevo buenas relaciones con mis vecinas,..."
- 64 "realmente no tengo mucha,... las amigas,... o sea, la gente conocida que tengo es la clientela pero no, como que no,... no soy muy apegada a ellas, "Que hay!,... Cómo te va!" y muy amables y muy queridas,"
- 65 "por ejemplo hoy me llamó una amiga, que hacía rato no llamaba, a encargarme las arepas para el lunes,..."
- 66 "pero no,... no sé!,.. yo no soy como muy sociable!,..."
- 67 " y,... con mi familia!,... pues, yo soy la segunda de una familia que estaba compuesta por papá, mamá y siete hermanos, entonces yo soy la segunda,... ehhh... primero se,... un hombre, somos tres mujeres y cuatro hombres, ehhh,..."
- 68 "mi papá ya murió, mi mamá sí continua viva y todos mis hermanos, pues, están vivos,.... mmm,... (...),..."
- 69 "y pues con todos llevo una relación muy linda!"

Se determinaron los segmentos más relevantes para los propósitos de la investigación tal como se aprecia en el **Anexo E**.

Los segmentos relevantes se ubicaron en la matriz que contiene los bloques y las categorías determinados en el diseño de la investigación. (**Anexo F**)

Los resultados de la ubicación de los segmentos codificados en los bloques y categorías se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 6.

Bloque de Realización Ocupacional

<b>BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Trayectoria	22	84.62%
B. Grado de satisfacción	1	3.85%
C. Logros obtenidos	0	0.00%
D. Relación con la vida afectiva	2	7.69%
E. Educación	1	3.85%
F. Capacitación	0	0.00%
<b>TOTAL</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 6, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Realización Ocupacional.

Tabla 7.

Bloque de Intimidad

<b>BLOQUE 2 - INTIMIDAD</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación con familia origen	10	20.83%
B. Hijos	3	6.25%
C. Pareja	7	14.58%
D. Imaginarios sociales	1	2.08%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	16	33.33%
F. Autoconcepto	4	8.33%
G. Maltrato	0	0.00%
H. Familia política	1	2.08%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	0	0.00%
K. Dependencia	0	0.00%
L. Toma de decisiones	6	12.50%
M. Familia nuclear	0	0.00%
N. Relación con los Padres	0	0.00%
Ñ. Autosuperación	0	0.00%
O. Situaciones de Crisis	0	0.00%
P. Habilidades y Destrezas	0	0.00%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 7, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Intimidad.

Tabla 8

Bloque de Construcción de Sueños

<b>BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Tipo	1	20.00%
B. Factibilidad de los sueños	2	40.00%
C. Sueños Frustrados	1	20.00%
D. Visión del futuro	1	20.00%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 8, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Construcción de Sueños.

Tabla 9

Bloque de Búsqueda de Amistades

<b>BLOQUE 4 – BÚSQUEDA DE AMISTADES</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación Guía	5	25.00%
B. Tipo de Relación Guía	2	10.00%
C. Relaciones Significativas	4	20.00%
D. Redes de Apoyo	9	45.00%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 9, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Búsqueda de Amistades.

Tabla 10

Resultados por Bloques

<b>RESULTADOS POR BLOQUES</b>		
	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
Bloque 1 - Realización Ocupacional	26	26.26%
Bloque 2 - Intimidad	48	48.48%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	5	5.05%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	20	20.20%
<b>TOTAL INTERVENCIONES</b>	<b>99</b>	<b>100%</b>

En la tabla 10, se observan los resultados obtenidos, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre los Bloques de Realización Ocupacional, Intimidad, construcción de Sueños y Búsqueda de Amistades.

Dado que algunos segmentos del texto se han ubicado en más de una categoría, el N Total de las intervenciones puede no concordar con el N Total de los segmentos, factor que no ejerció ninguna influencia en los porcentajes dados.



## Análisis de los Resultados

Los resultados están referenciados en tres dimensiones analíticas, que permiten realizar el Análisis del Discurso (A. D.) sobre la narración de Ana, de una forma clara y concisa, respecto a los componentes del lenguaje que manifiestan sus funciones interactivas a lo largo de su vida. Siendo estas dimensiones: 1. Interaccional; 2. Estructural y 3. Referencial.

*Dimensión Interaccional:* Ana es una mujer de 44 años, natural de la ciudad de Bogotá D.C., pertenece a un estrato socioeconómico cuatro (4), separada de su esposo hace 18 años, madre de dos (2) hijas, y abuela de una bebé de tres meses. Vive con la hija mayor en un apartamento propio. A lo largo de su vida ha trabajado en diferentes sitios, pero debido a la necesidad y al interés de montar un negocio propio que le permitiera sostenerse a ella y a sus hijas decidió incursionar vendiendo lasañas; con el tiempo y bajo asesoría de alguien empezó a ensayar con productos naturales, comenzó a producir arepas integrales, ante las necesidades del mercado por adquirir productos sanos. El negocio lo maneja ella y no tiene ningún empleados a su cargo.

La charla se realizó en su apartamento, en horas de la tarde un día entre semana, del mes de Febrero. Se inició explicándole a la Ana el propósito de la investigación y pidiéndole que nos narrara su Historia de Vida enfocándose en cómo formó su negocio casero, incluyendo en esta narración aspectos de

realización ocupacional, personales, de relaciones sociales y metas y sueños que ha tenido en el desarrollo de su vida adulta.

Al llegar al apartamento de Ana, nos dirigió a la sala donde se realizó la charla, al iniciar, ella se mostró insegura con respecto a la forma como realizaría su discurso preguntando constantemente mientras se le explicaba el proceso a seguir. Durante su discurso Ana hizo tres interrupciones, excusándose en su nieta, pero realmente la razón por la cual pedía parar la grabación era para preguntar qué más podía decir. En ningún momento las entrevistadoras le dieron pautas para que continuara su narración, por el contrario ellas trataban de darle tranquilidad diciéndole que hablara libremente de lo que considerara importante para formar su historia de vida. Se observó que mientras ella realizaba su narración fumaba constantemente lo cual muestra la ansiedad de Ana al relatar su Historia de Vida.

*Dimensión Estructural:* Ana integró los eventos narrados en su Historia de Vida de forma secuencial, iniciando con una presentación de sí misma y con la composición de su núcleo familiar actual. Narró eventos de su infancia los cuales hila con su adolescencia y con su vida adulta, en donde relato toda la trayectoria de su negocio casero; finaliza su discurso con una pequeña explicación de la estructura de su familia de origen.

En el discurso de Ana se observaron los siguientes dispositivos, utilizados para dar un sentido particular a su historia:

**Mgrmgrmgr:** este movimiento gutural lo utilizó notoriamente al principio de su narración como medio facilitador para evadir la inseguridad que le provocaba hacer la narración de su historia de vida.

- (3) "tuve 2 hijas, una que tiene 26 años en este momento, otra que tiene 22, que se acabó de casar y ya tengo una nieta!... mgrmgrmgr!.... "
- (6) " pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio,"
- (7) " y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!... me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saco de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!.... Pero entonces nunca quiso,"
- (12) " nosotros éramos siete hermanos, éramos un jurgo de gente... mgrmgrmgr!!..."
- (14) "entonces me puse a estudiar secretariado bilingüe en el instituto XX.... mgrmgrmgr!!!!..."

**Ehhh:** lo utiliza frecuentemente para retomar una idea.

- (8) "y cuando,... ehhh,... estaba en el colegio, yo decía pero yo, ¿qué voy a estudiar?... si a mi no me gusta nada!!..., me gustaba solo bailar... mgrmgrmgr!..."

- (17) " entonces entre a trabajar ehhe... en la empresa J, estuve allá 5 años allá,"
- (38) " bueno, entonces, ehhe... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo 'óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?, una arepa integral', integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,..."

Cuando hace pausas para pensar la forma como va a complementar partes de su narración.

- (23) "siempre he trabajado en ventas, generalmente en bancos,... en diferentes cosas, he vendido toda clase de cosas, ehhe!... acciones de clubes,... ehhe,... pulpa de fruta, seguros, capitalizaciones, todo... de todo he vendido..."
- (43) "y ehhe... estoy pensando también en hacer ehhe... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"

O en momentos en que se siente insegura de contar o no algún aspecto de su vida personal.

- (29) "entonces,... ehhe,... terminamos con la pizzería,"
- (59) "ehhe,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, qué les cuento, que fué el que me enseñó la comida sana y

naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,..."

- (60) "ehhh,... ahora estoy sola, dedicada a lo de siempre, a mi trabajo, a mi casa, a mis hijas, y ahora a mi nieta,..."
- (63) "ehhh,... no sé,... llevo buenas relaciones con mis vecinas,..."

**Entonces:** muletilla para hilar ideas.

- (10) " entonces mi papá dijo:' pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada!'"
- (11) " entonces, dije yo,... bueno papi, algo rápido y, y, y después me pongo a trabajar porque tampoco quiero ser una carga más para la casa, y quiero tener mis propias cosas, y no pedirte mas plata,"
- (20) "entonces yo me salgo de trabajar!.. entonces me salí de trabajar y ya me quedé en la casa... ."

**Pausa (...)** Lo utiliza cuando presenta desorganización en las palabras para expresar la misma idea, por ejemplo:

- (25) "yo quería poner una casa de banquetes, (...) o quería hacer, (...) se me ocurrió en otro momento, (...) ehh, (...) hacer como menús para,(...) de onces,(...) porque hay muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,(...) que el té de la amiga, que no sé qué,(...) entonces dije, no!,(...) me provoca hacer unos menús de tesitos, (...) no?, (...) y las señoras, y hacerme conocer de la señora, ' mire necesito un té para hoy' , entonces yo llevaba las cosas, (...)"

- (27) " entonces resolví, (...) aprendimos, (...) cuando yo estaba, (...) cuando estábamos, (...) estaba yo esperando a mi hija mayor, yo tenía una amiga casada con un italiano y me dijo 'oiga, N.N, pongamos una pizzería', entonces la pusimos y ahí aprendí a hacer la lasaña boloñesa, hecha por un italiano! (...)"
- (53) "cuando las personas uno las acostumbra a que, que se vende de contado pagan sin problema, porque la gente que no tiene la plata(...) generalmente, me piden crédito casi todo el mundo, (...) pero yo digo no, no puedo dar crédito porque mi negocio es este, entonces la gente, qué pasa con la gente, (...) termina resultando que compran lo que pueden comprar, (...) entonces así yo no tengo problema de crédito y las cosas funcionan mejor, (...) además tampoco vendo cosas que requieran crédito, (...) porque a mí me parece que un crédito debe ser desde \$500.000 para arriba, (...)"
- (64) "realmente no tengo mucha, (...) las amigas, (...) o sea, la gente conocida que tengo es la clientela pero no, como que no, (...) no soy muy apegada a ellas, "Que hay!, (...) Cómo te va!" y muy amables y muy queridas,"
- (67) " y, (...) con mi familia!, (...) pues, yo soy la segunda de una familia que estaba compuesta por papá, mamá y siete hermanos, entonces yo soy la segunda, (...) eh... primero se, (...) un hombre, somos tres mujeres y cuatro hombres, eh... "

*Dimensión Referencial:* Al analizar el discurso de Ana, se observó que su narración giró en torno al desarrollo de su negocio casero; la forma como reservaba ciertos aspectos de su vida personal, destacando únicamente aquellos que hacen parte importante del tema que quería exponer, se hace evidente en su relato. Su discurso fué clasificado en cuatro bloques principales: Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Amistades.

Aunque no narra aspectos ni de su vida personal, ni del desarrollo de las etapas de su estructura de vida, a lo largo de su relato se observa cómo sus autoreflexiones (33.33%), siendo éstas un factor importante en lo poco que relata de su intimidad, están dirigidas hacia las responsabilidades con sus hijas en cuanto a su crianza y cuidado,

(19) "a los 5 años de estar trabajando,... que tuve a mi segunda hija, me dije no, nosotros no podemos tener hijos y déselos a mi mamá y tenga hijos y lléveselos a mi mamá..."

(21) "mmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome,"

(32) "pero en ese momento ya las niñas estaban en el colegio todo el día, o sea, hasta las 4 de la tarde, entonces tenía tiempo para dedicarle a eso,... entonces podía combinar perfectamente el trabajo con la atención a las niñas porque llegaban del colegio a las 4 cuando yo ya había terminado mi trabajo,..."

(57) " tal ves porque me la, me dedico como... me la paso pensando en que cómo soluciono mi problema económico, (con tono de voz conformista),... con mis hijas, con mi familia,"

Ana también le da importancia a las reflexiones que hace sobre su negocio,  
(41) "y eh... estoy pensando también en hacer eh... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"

(45) " entonces mi eh... mis menús tienden a ser lo más natural y lo más nutritivo y lo más balanceado que se pueda, lo más sano, pues para el organismo,"

(51) "y con las clientas me va muy bien, "

Adicionalmente ella reflexiona sobre algunos sueños frustrados y sobre auto conceptos, lo que le da al bloque de Intimidad (48.48%) fuerza dentro de su relato.

(7) " y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!...me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saco de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!!!.... Pero entonces nunca quiso,"

(16) " pero yo no me sentía segura en inglés,"

(58) "más o menos, pero yo no tengo así muchas, muchas amistades,.. es muy poco lo que salgo,..."



Otro aspecto de las pocas intervenciones que hace Ana sobre su intimidad es su Relación con la Familia de origen (20.83%), donde priman la composición de su estructura familiar y la relación con su padre.

(6) "pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio,"

(7) " y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!...me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saco de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!!!.... Pero entonces nunca quiso,"

(10) " entonces mi papá dijo:' pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada! ' ,”

(12) " nosotros éramos siete hermanos, éramos un jurgo de gente... mgrmgrmgr!!..."

(67) " y,... con mi familia!,... pues, yo soy la segunda de una familia que estaba compuesta por papá, mamá y siete hermanos, entonces yo soy la segunda,...ehhh... primero se,... un hombre, somos tres mujeres y cuatro hombres, ehhh,... "

(68) "mi papá ya murió, mi mamá sí continua viva y todos mis hermanos, pues, están vivos,... mmm,... (...)"

(69) "y pues con todos llevo una relación muy linda!”

Tanto su exesposo, como su segunda relación afectiva se ven excluidas dentro del discurso, en cuanto al significado o magnitud de la relación y la convivencia que con ellos se dió.

(18) "allá conocí al que fué mi esposo y mmm!!... nos casamos, tuvimos las niñas,"

(21) "mmmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome,"

(59) "ehhh,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, qué les cuento, que fué el que me enseñó la comida sana y naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,..."

Respecto a su Realización Ocupacional (26.26%), es importante observar que su trayectoria laboral (84.62%) ha girado alrededor del área comercial, pero su inclinación siempre ha estado encausada hacia la culinaria, actividad que comenzó a desarrollar mientras estuvo casada.

(23) "siempre he trabajado en ventas, generalmente en bancos,... en diferentes cosas, he vendido toda clase de cosas, ehhh!... acciones de clubes,... ehhh,... pulpa de fruta, seguros, capitalizaciones, todo... de todo he vendido..."

(24) "pero siempre me ha gustado,... otra cosa que me ha gustado mucho es la cocina,"

(27) " entonces resolví,... aprendimos,... cuando yo estaba,... cuando estábamos,... estaba yo esperando a mi hija mayor, yo tenía una amiga casada con

un italiano y me dijo 'oiga, N.N, pongamos una pizzería', entonces la pusimos y ahí aprendí a hacer la lasaña boloñesa, hecha por un italiano! ..."

(28) "cuando empezamos con la pizzería, que fué donde yo aprendí a, a hacer las lasañas, la boloñesa, se encargaba el socio nuestro y mi exmarido, pero tuvimos problemas, como casi en todas las sociedades, "

(29) "entonces,... ehheh,... terminamos con la pizzería,"

A causa de su separación, Ana se vió en la necesidad de generar ingresos para poder mantenerse a ella y a sus hijas, esto lo consiguió gracias a la decisión de iniciar su negocio casero a partir del aprendizaje que había adquirido en la pizzería.

(2) " y ehheh me dedique a, a, a, a, a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años..."

(30) "pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años, fué que, les digo, 12 años empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,...".

(31) "entonces empecé a hacerla y a vender más, no!,.... y por pedido o como les digo hacer y tener para cuando la gente llamaba a pedir,"

(43) "y ehheh... estoy pensando también en hacer ehheh... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"

En determinado momento se observa la influencia de una persona que le dá la opción de cambiar su producto, por uno más comercial en el mercado, para el cual fué capacitada en el tema; se observa que este producto es el centro de su negocio.

(33) "después conocí a un amigo que es vegetariano, y sabe mucho de alimentación balanceada y todas esas cosas y me dijo 'por qué será que no hacen la comida integral, toda la comida integral, completa!'..."

(35) "entonces, yo con él aprendí muchísimo de comida sana!... De comida completa, y me dijo, porque yo siempre, otra cosa que hecho siempre para la casa son las arepas, entonces a nadie se le ha ocurrido hacer arepas integrales, "

(36) "entonces compramos una vez el maíz sin trillar, el maíz peto, al maíz peto de las arepas paisas le quitan todo, le quitan el germen igual que el trigo, entonces dijo 'no!,... compremos el maíz completo y hagamos las arepas integrales', que ahora la gente está pensando en alimentarse bien, y más sanamente... que y,... que tenga problemas de colon ni nada de eso,"

(38) "bueno, entonces, ehmmmm,... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo 'óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?, una arepa integral', integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,..."

(41) "y a la gente le gustan mucho las arepas,... pensando en eso,... en una nutrición completa,"

(42) "entonces actualmente le vendo a los almacenes y le vendo a la gente,... ehhh... a domicilio de las señoras, las amas de casa, o la gente... les llevo a su casa el producto... y también las lasañas ;... (pausa)"

(46) "entonces, estoy vendiendo las arepas a algunos almacenes y a algunas personas,... y,... y,... las lasañas también, a la gente que me las pida,"

(47) "digamos, se mueven más las arepas, porque le he puesto como más interés a eso y las lasañas generalmente, las vendo por pedido o las preparo, las congelo y la gente me llama y me dice, deme tantas,..."

Ana, se define como una persona poco sociable, ya que su prioridad gira en torno a su familia y a la forma de abastecer esas necesidades económicas por medio de su trabajo; narra que las relaciones que ha sostenido durante su vida son muy pocas, limitándolas a amistades del colegio, las demás personas que ella considera parte de su entorno social son esas Redes de Apoyo, que se pueden ver en las intervenciones dentro del discurso acerca de ellas, (45%), como clientes y quienes le han proporcionado estabilidad en su negocio; es por eso que su Red de Amistades es tan pequeña

(49) "Con las clientas me va muy bien, la gente es muy querida, muy receptiva,"

(55) "yo soy una persona poca sociable,.... tal ves porque me dedico, yo soy muy,... muy,... qué digo yo,... sí, soy muy poco sociable, "

(56) "tengo contadas amigas y contados amigos, pero,... pues,... soy amiga de verdad!,... entonces no tengo así una vida social como muy movida,..."

(57) "tal ves porque me la, me dedico como... me la paso pensando en que cómo soluciono mi problema económico, (con tono de voz conformista),... con mis hijas, con mi familia,"

(58) "más o menos, pero yo no tengo así muchas, muchas amistades,.. es muy poco lo que salgo,..."

(61) "entonces no tengo así una vida social muy, muy movida,... pero de vez en cuando me veo con mis amigas, por ejemplo hace ocho días estuve con una amiga, estuve con una amiga muy querida que tiene un restaurante, eh, eh, ella esta en la misma situación mía, es separada también, tiene dos hijos, y,... y,... y,... nos entendemos muy bien,..."

(62) "también me veo con dos amigas del colegio, de cuarto elemental, de pronto nos hablamos con ellas,... de vez en cuando,..."

(64) "realmente no tengo mucha,... las amigas,... o sea, la gente conocida que tengo es la clientela pero no, como que no,... no soy muy apegada a ellas, "Que hay!,... Cómo te va!" y muy amables y muy queridas,"

Los sueños que Ana plasma en su relato (5.05 %), van dirigidos hacia la factibilidad de mejorar, de alguna forma, su negocio casero (40 %), no se distingue ninguna proyección familiar ni social, ni una visión claramente dirigida hacia su futuro. Ante lo cual se vuelve a retomar la dificultad que presentó para narrar aspectos de su vida personal.

(25) "yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer,... se me ocurrió en otro momento,... eh, eh, hacer como menús para,... de onces,... porque hay

muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,... que el té de la amiga, que no sé qué,... entonces dije, no!,... me provoca hacer unos menús de tesitos,... no?,... y las señoras, y hacerme conocer de la señora, ' mire necesito un té para hoy', entonces yo llevaba las cosas,..."

(43) "y ehhh... estoy pensando también en hacer ehhh... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"

## Discusión

En su discurso, Ana narra eventos de su vida de forma secuencial, limitándose a su etapa adulta, tiempo en el cual desarrolló su negocio casero. Su infancia y adolescencia no se ven plasmadas completamente en su narración.

Mientras Ana relata su historia, demuestra por medio de su lenguaje corporal cierta discrepancia con respecto a los hechos y eventos que va narrando, mientras hablaba se observó que fumaba constantemente y emitía movimientos guturales, lo que mostraba la ansiedad con la que iba narrando su historia. Estos aspectos no impiden que se muestre como una mujer tranquila, durante el transcurso de la charla interrumpía varias veces para hacer alguna pregunta sobre la forma como debía continuar su relato. La interacción que se dió entre Ana y las investigadoras fue positiva, generando un ambiente cálido.

Según las situaciones que Ana narra, se puede inferir que la relación que tuvo con su padre, en la infancia y adolescencia, estuvo enmarcada dentro de un contexto de gran presión en cuanto a sus ideales y a las decisiones que tenía que tomar; esto se observa en la frustración que le genera su padre al no permitirle ser bailarina, lo que implica que de alguna manera no fortalezca su autoestima y autoconcepto para enfrentar situaciones del futuro.

(6) "pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio, "



(7) "y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmrgmrg!... me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saca de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!.... Pero entonces nunca quiso,"

La presión que ejerce su padre, es lo que hace que ella tome la decisión de estudiar algo que le permita la estabilidad económica necesaria para aportar en su hogar, aunque no se sienta segura de lo que estudió, lo que la lleva a desempeñarse en diferentes actividades. Este evento hace ver cómo Ana trunca las expectativas que tiene en su vida.

(10) "entonces mi papá dijo: 'pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada!',"

(14) "entonces me puse a estudiar secretariado bilingüe en el instituto XX... mgrmrgmrg!!!!..."

(16) "pero yo no me sentía segura en inglés,"

Con respecto a las relaciones de pareja que ella entabla, se observa que se enfoca en el momento en que las inicia y las termina, lo que hace ver la posibilidad que estas relaciones se hayan creado en un ambiente conflictivo que genera en ella ansiedad y angustia.

(18) "allá conocí al que fué mi esposo y mmm!!... nos casamos, tuvimos las niñas,"

(21) "mmmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome,"

(59) "ehhh,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, qué les cuento, que fué el que me enseñó la comida sana y naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,... "

A través de su discurso expresa que por necesidad y a raíz de la separación de su esposo debe iniciar un negocio que le proporcione estabilidad económica. Se infiere que dentro de las interacciones que se vivían en su matrimonio, cobra importancia el imaginario social relacionado con las funciones que desempeña el hombre como proveedor del hogar y la mujer al frente del mismo, reflejado en la decisión que toma de dejar su trabajo para hacerse responsable de sus hijas, contando con el aliciente que su esposo podía mantenerla.

(2) "y ehhh me dedique a, a, a, a, a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años..."

(19) "a los 5 años de estar trabajando,... que tuve a mi segunda hija, me dije no, nosotros no podemos tener hijos y déselos a mi mamá y tenga hijos y lléveselos a mi mamá..."

(20) "entonces yo me salgo de trabajar!... entonces me salí de trabajar y ya me quedé en la casa..."

(22) "pero tenía que hacer algo porque pues, ... no me podía quedar en la casa, (sube tono de voz) me dí el lujo de estar en la casa un tiempo, mientras mi esposo podía mantenerme y a lo largo nunca me quedé quieta, "

(30) "pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años, fué que, les digo, 12 años empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,..."

Ana manifiesta una incomodidad al tener que dedicarse únicamente a ser madre y esposa, ya que desde muy joven ha trabajado; por esto decide replantear sus funciones de rol de género femenino y romper con el esquema que venía presentando para tomar nuevamente el interés por realizarse a nivel laboral, lo que implica pensar una reorientación en su estructura de vida.

(22) "pero tenía que hacer algo porque pues,... no me podía quedar en la casa, (sube tono de voz) me dí el lujo de estar en la casa un tiempo, mientras mi esposo podía mantenerme y a lo largo nunca me quedé quieta, "

Ante las necesidades económicas que empieza a tener y el deseo de sentirse activa, ella comienza a desarrollar sus habilidades en la cocina, convirtiéndose en el primer paso para iniciar su negocio. Su deseo de montar éste se enfocó hacia proporcionar un servicio relacionado también con esta actividad, que vió obstaculizado por la inversión que debía hacer para realizarlo, llevándola a tomar la decisión de dirigirlo hacia otro producto.

(25) "yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer,... se me ocurrió en otro momento,... ehh,... hacer como menús para,... de onces,... porque hay muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,... que el té de la amiga, que no sé qué,... entonces dije, no!,... me provoca hacer unos menús de tesitos,... no?,... y

las señoras, y hacerme conocer de la señora, ' mire necesito un té para hoy', entonces yo llevaba las cosas,..."

(26) " pero para todo esto, se requería una inversión de plata, y no tenía!,"

Se observa que la red social de Ana, es limitada, ya que su eje central esta en las relaciones dadas en su núcleo familiar y laboral; esto se ve reflejado en autoafirmaciones que ella hace en su relato.

(55) "yo soy una persona poca sociable,... tal ves porque me dedico, yo soy muy,... muy,... qué digo yo,... sí, soy muy poco sociable, "

(56) "tengo contadas amigas y contados amigos, pero,... pues,... soy amiga de verdad!,... entonces no tengo así una vida social como muy movida,..."

El contexto social que Ana ha establecido le permite extender su nicho de mercado y fortalecer aquellas interacciones sociales que fue creando alrededor de su negocio, que permiten observar el deseo de proyectarlo, logrando que su producto sea reconocido en el entorno.

(38) "bueno, entonces, ehmmmm,... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo 'óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?, una arepa integral', integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,..."

(39) "entonces le gusto, me compró, y,... empezó a hacerme propaganda a,... a la gente conocida,"

(40) "tengo una cuñada que tiene 5 almacenes naturistas y entonces ella me empezó a comprar mgrmgrmgr..."

(46) "entonces, estoy vendiendo las arepas a algunos almacenes y a algunas personas,... y,... y,... las lasañas también, a la gente que me las pida,"

En conclusión, del análisis del discurso de Ana se pueden extraer los siguientes aspectos psicosociales incluidos en la historia y relacionados con la experiencia laboral y el éxito en su negocio.

Primero, el haber sido criada bajo patrones de interacción en una familia patriarcalista, los cuales marcaron desde su educación una pauta de género claramente definida, mostrando una relación basada en la obediencia y en la sumisión dirigida al género masculino. Es por esta razón que ella limita de alguna manera las expectativas que se plantea en el transcurso de su ciclo vital.

(6) "pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio, "

Por otro lado se observa que sus relaciones de pareja presentan aspectos de orden psicosocial que son representativos en la historia narrada por esta mujer. Llama la atención que Ana busca de cierta forma mantener una independencia ante las relaciones establecidas con sus compañeros, manifestada en el ámbito laboral, lo cual la hace luchar para salir adelante rompiendo con el imaginario de rol de género femenino al que hace referencia Lerner (2000), sobre la necesidad que tiene la mujer de apoyarse en la imagen masculina para obtener seguridad.

Las habilidades que Ana adquiere a partir de las introyecciones que construye sobre características propias del rol de género femenino, principalmente en actividades afines con la cocina, y sus experiencias personales relacionadas con

su capacidad para vender, desarrolladas a partir de su trayectoria laboral, le dan la posibilidad de crear su negocio casero, incursionando en el ámbito público - laboral como empresaria.

### **Historia de Vida de Margarita**

Margarita es una mujer de 42 años de edad, separada, de esta unión nacieron dos hijos. Tiene un negocio propio de confección y modistería. (**Anexo G**)

Codificación.

Se codificaron 122 segmentos del texto del discurso de Margarita:

- 1 "Vea, yo,..."
- 2 "mi familia, ellos vienen de Fusagasuga, mi papá fue desplazado por la violencia,"
- 3 "yo nací aquí en Bogotá,..."
- 4 "y cuando yo tenía 15 años mi mamá murió,... ella murió de una peritonitis,... era una mujer muy, muy trabajadora,"
- 5 "entonces mi papá tenía un taller de carpintería, y vivía de eso,... pero él también se enfermóo,..."
- 6 "y tuvo algunos problemas después de la muerte de mi mamá,... se involucró con otra señora,..."
- 7 "entonces quedamos 4 hijos,... esos 4 hijos, pues, lógicamente,... eh, eh, eh,..."
- 8 "mi papá nos sacó a la calle por culpa de la señora,..."
- 9 "entonces, qué paso!... mis hermanos se fueron con A. S., que él trabaja en la televisión, él les pagó una pieza y los empezó a entrenar en tirar cables y todo eso, en, allá en, en la empresa X, entonces hoy en día uno trabaja con esa empresa y el otro trabaja con la empresa Y,"
- 10 "y yo, entonces, me fuí a vivir con una familia, con un matrimonio, eh, eh, eh,..."
- 11 "para esa época, pues ya había un muchacho que a mí pretendía, que era mi esposo,... el, el, el, el padre de mis hijos,..."
- 12 "pero él vivía en Pereira, entonces, cuando él vió que yo quede sola,... pues

- insistió más en que nos casáramos,..."
- 13** "ehhh,... por la,... por esa razón finalmente me caso muy joven, me caso a los 17 años,..."
- 14** "pero mi preparación,... yo fui muy buena estudiante, "
- 15** "yo cuando entre a hacer primero, a los 6 meses me pasaron a segundo,... luego hice tercero de primaria, hice cuarto, luego me mandaron a hacer el quinto en la Escuela Experimental,"
- 16** "pero ya era con niños,... entonces mi mamá no quiso que porque era mixto, entonces no me dejó estudiar aunque yo iba becada,..."
- 17** "así que mi estudio se redujo a cuatro años de estudio,..."
- 18** "pero yo he sido una persona que le gusta leer mucho,... la superación siempre me gustó,... entonces, yo he leído y me he preparado mucho"
- 19** " así,... luego, entonces, me casé,..."
- 20** "cuando voy a ver mi esposo era un muchacho muy joven, tenía 23 años y él apenas estaba estudiando la electrónica, "
- 21** "y cuando nos casamos los primeros ocho días hubo de que comer y a los ocho días ya no había que,... "
- 22** "entonces, yo dije, bueno y aquí,... yirme de Bogotá a Pereira a una cultura diferente, "
- 23** "entonces yo en la escuela aprendí a bordar muy bien, "
- 24** "allí en la casa de Pereira donde llegué a vivir había un almacén de ropa infantil, entonces fuí y le dije a la señora que si ella daba trabajo para bordar a mano, claro!,..."
- 25** "allá en el eje cafetero utilizan mucho los vestidos para el bautismo de los niños, el ajuar, bordado,... entonces yo empecé a trabajar bordando ajuares,"
- 26** "y ya me ganaba mi plata, entonces, yo desde ese momento empecé a trabajar,..."
- 27** "yo trabajaba muchísimo en el bordado,... entonces, después la pintura en



- tela,... después yo hice obleas, "
- 28** "y siempre me sirvió, que yo siempre y siempre ahorraba algo,... a ver todo trabajo por poquito que fuera, yo siempre abría una cuentica y iba ahorrando algo,..."
- 29** "ehhh,... mi matrimonio duró 9 años, 9 años que yo siempre fui la que vestí y pagué la educación de mis hijos, mi esposo daba la comida y pagaba el arriendo,"
- 30** "hice un ahorro, pero ese ahorro se lo llevó él en el año 85 cuando nos separamos,"
- 31** "entonces a mí que me quedo,... una maquinita familiar y dos niños,... S. de 7 años y O. de 2,"
- 32** "entonces aquí vine a Bogotá y empecé de cero,..."
- 33** "me fuí a una fabrica de confección, trabaje 6 meses, "
- 34** "pero me preocupaba en gran manera la educación de mis hijos, porque yo cómo los iba a dejar solos?,..."
- 35** "y el ambiente de las fábricas, las factorías tan grandes, no me gustaba, "
- 36** "entonces yo dije, mire tengo que hacer algo tanto por mí como por mis hijos,... entonces en ese momento decidí irme a trabajar en la casa,"
- 37** "me fuí donde una señora que tenía una fabrica grande de Jeanes, entonces le dije que si ella me daba el retal, y me daba los hilos, pero que me fiara porque yo iba,...es para trabajar, y como ella me conocía, entonces me dijo, claro!,... todo lo que necesite, me facilito retal, me facilitó los hilos y empecé a hacer conjunticos para niños, todo eso en la casa,..."
- 38** "igual así fui diciéndole a la gente que yo estaba trabajando en la casa, entonces ya empecé a coser fue sobre medida,..."
- 39** "una secretaria de U.C. me mando a hacer tres vestidos de una sola vez,..." "
- 40** "entonces el capital con que ella, con que yo le empecé a trabajar a ella que fueron \$200.000, yo los fui trabajando, trabajando, trabajando,"

- 41 "pero entonces yo trabajaba, yo me levantaba, vea, trabaje en la fabrica, me salí, pero yo trabajaba en mi casa el horario, entonces empecé por hacer horarios,"
- 42 "llevaba los niños al colegio, a O lo deje en el jardín para que allá me le dieran la comida,... ehhh,... bien equilibrada, porque a mí el presupuesto no me alcanzaba para darles tanto la fruta como los jugos y todo eso,..."
- 43 "entonces la señora conocía de mi situación, entonces ella me le daba la comida a O. y me le dejaba a S. los jugos, las verduras y todo eso,..."
- 44 "fué una señora que me ayudo mucho, y ella a la vez me dió trabajo del colegio, o sea, ella me dejaba las capas, los disfraces, todo eso,..."
- 45 "bueno, esa fue una época así durita pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,..."
- 46 " L, la niña que esta trabajando conmigo, ella trabajaba, la conocí allá en las fábricas, entonces ella empezó a venirme a ayudar ya los fines de semana, porque yo ya empecé a tener volumen de trabajo,..."
- 47 "luego ya no se quedaba los fines de trabajo, sino que salía de la fábrica y venía a ayudarme, hasta que el momento que ya el trabajo creció en las sobremedidas y todo,... que ella dijo me vengo ya a trabajar con usted, "
- 48 "yo empecé a trabajarle a ella por pieza, por prenda confeccionada, pero ya después le pude organizar su sueldo, sus prestaciones"
- 49 "y, y yo fui comprando máquinas, a mí me ayudó Cupocrédito, yo hice un préstamo en Cupocrédito,... para poder comprar la máquina,..."
- 50 "ehhh,.. que iba a hacer,... un señor,... ehhh,... que él era allegado a la familia me prestó \$200.000,"
- 51 "usted llevaba a Cupocrédito los \$200.000 y a los 2 meses le hacían el desembolso, le prestaban,... a mí me prestaron por los \$200.000,... \$800.000,... entonces a los 3 meses cuando me hicieron el préstamo, le devolví allá mismo cuando me dieron el,... la plata,... al señor le devolví los \$200.000,"

- 52 "con los 600 compré al contado la máquina y ya le quedé debiendo fue a Cupocrédito, entonces en Cupocrédito pagué las cuotas, luego, finalmente pagué la fileteadora industrial, que me costó millón y medio con Corposol,..."
- 53 " igual,... después ya me compre otra maquina, que es una Singer cortadora, esa me la vendió una señora, que la tenía sin ningún trabajo allá, entonces le pagaba \$50.000 mensuales, también así le pagué la máquina, y así fué, fui yo saliendo, "
- 54 "pero en mi vida siempre conté con el apoyo de las personas, y aún hoy en día, por ejemplo yo tengo un trabajo grande y, y no tengo el dinero, entonces las personas que me conocen, los amigos, alguien me presta 200, otro me presta 300 y ya compro el material, trabajo, los pago y así!,... así es que yo he ido,... saliendo adelante,..."
- 55 "luego entonces, llegaron tres trabajos grandes de la A. de S.,... de F.C., que hace 7 años les trabajo a ellos todo lo que es la ropa de baile, y todo eso,..."
- 56 "entonces con esos trabajos logré ahorrar los 4 millones que fueron la base para la cuota inicial de la casa, junto con mi hija, ahh,..."
- 57 "la educación de mis hijos toda salió del taller,"
- 58 "sí, siempre hemos trabajado así, trabaje 4 años en el O., o sea que desde el año 85 hasta aquí llevamos cerca de... 16 años?... 17 años, aquí en Bogotá, "
- 59 "entonces el taller qué dio,... el taller casero ha dado la comida, la educación de mis hijos,..."
- 60 "ellos la primaria la hicieron el colegio privado y,... el , ya el bachillerato si lo hicieron en el A. B.,... ahí de Muzú,...pero todo y,... el estudio del Sena de juntos lo produce el taller,... (...),... y hasta el día de hoy!..."
- 61 "estuve afiliada a C. B., como 7 años,... pero ahorita estamos sin seguro, yo estoy con el seguro de mi hija, Lucila paga aparte del seguro,..."
- 62 "porque pues desde que la situación se puso algo más apretada pues uno también ha bregado un poquito más,"

- 63 "pero de todas formas siempre hemos tenido trabajo, y pues no tenemos lujos, pero si el trabajo nos da para vivir dignamente,..."
- 64 "entonces llevo mi contabilidad, hay una muchacha que ella me lleva la contabilidad hace como unos 10 años,... ella viene cada 6 meses, yo voy anotando todos los días, lo que yo compro, la plata que me entra,... y lo que gasto, "
- 65 "y como el dinero me entra tan,... digamos, si es sobre medidas, entra el pago de un vestido, un arreglo, ya la plata que se hace como los satélites eso yo lo guardo, los trabajos grandes es lo que lo guardo para los grandes compromisos, "
- 66 "pero yo tengo que administrar muy bien el dinero para poder que el mercadito, de todo,... entonces soy una buena administradora, "
- 67 "el curso de, que hice en la Caja Social me sirvió muchísimo, porque con ellos aprendí la contabilidad, porque yo llevó la contabilidad de cabeza como... (Gesto con las manos)..., pero allá aprendí como era la notación, como era ser... muy exactos,... ( )"
- 68 "curso de Microempresa, lo dio la Caja Social patrocinado por el Banco (¿..?), fueron tres meses,... ese lo hice yo aquí en el Centro Vecinal de Venecia,... y eso me sirvió bastante,"
- 69 "pero de todas formas yo tuve que aprender a vivir con muy poquito,.."
- 70 "ehhh,... pero a medida que aprendí a manejar el dinero, igual yo involucraba a mi familia, por ejemplo cuando mis hijos estaban pequeños yo los reunía y les decía bueno, este fin de semana llegó el sábado hay tanta plata, pero tenemos que pagar arriendo, o que toca hacer mercado o que ellos necesitaban unos tenis, yo involucraba a mis hijos, "
- 71 "y cuando iba al mercado los llevaba y les enseñé a mercar y todo eso, y hoy en día juntos son buenos administradores del dinero,... porque ninguno de ellos se gasta la plata en lo que no sea, juntos administran muy bien la plata,..."

y eso nos ha servido,"

- 72** "y finalmente pues hoy en día, yo que les digo, soy una persona bien organizada,"
- 73** "a mí me ha servido también, pues que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la Biblia, entonces la Biblia le enseña a uno de economía, también usted aprende de economía en la Biblia,"
- 74** "porque a veces uno hace un gasto, sí!,... que no es necesario, o sea, uno no debe comprar por emoción y eso a mí me sirvió,... sí!... comprar porque uno a veces puede comprar, porque hay veces que uno puede comprar cosas que no son necesarias,... "
- 75** "en cambio uno se proyecta, yo todo lo anoto, yo las necesidades que de la casa, todas las anoto,... y entonces voy sacando que es lo más importante, "
- 76** "por ejemplo cuando toca comprar toallas, cuando toca comprar sábanas, cuando ropa, cuando toca, por ejemplo ahora que estamos así con la, tanto, la cuota de la casa, como la pintura, todas esas cosas así se deben anotar para uno saber cuando las puede hacer y como la plata viene aquí fraccionada toca darle un manejo bien claro a la plata, porque si uno no la administra bien,..."
- 77** "entonces, yo he aprendido en todos estos años de trabajo que las monedas son las que toca cuidar, porque la plata grande se cuida sola, pero las monedas es lo que va formando el capital,..."
- 78** "entonces, yo no tengo, o sea digamos que yo no tengo dinero así,... no!,... pero lo que tengo, lo tengo todo invertido, porque esta todo en el taller, el taller en este momento lo que empezó con \$2.000, ahorita el ensamble del taller vale \$10'000.000 más lo que el taller ha dado,..."
- 79** "yo me siento contenta, "
- 80** "eso sí, yo he sido, yo no he sido,... una mujer derrochadora, o sea, si yo me compró un par de medias lo pienso porque son primero mis muchachos,... no!,... "

- 81** "Y esa es la historia de mi taller!"
- 82** "Cuando yo me separé emocionalmente para mí, eso fué muy duro,... porque supónganse que yo tuve muchos pretendientes pero de quien me enamore y a la persona que quise, que fue mi único novio, fué mi esposo y con él me casé,"
- 83** "total que uno siempre coloca a la persona allá como en un pedestal, y era toda mi vida, cuando yo me enteré de, de la situación de infidelidad de él y que el no iba para ninguna parte, porque él trabajaba mucho pero no le daba valor a su trabajo, porque él, por ejemplo un fin de semana que rico irse a pasear, a restaurante, le encantaba ir a comer afuera, piscina y todo eso porque Pereira, pues es una ciudad netamente turística, eso le encantaba a él!...pero él no pensaba en el mañana,"
- 84** "en cambio yo, porque vengo de una familia pobre,... siempre desde que yo tenía como 5 años, yo me acuerdo que yo decía, si las cosas están limpias, organizada y tan bonitas, entonces no nos vamos a ver tan pobres, Sí!,... eso pensaba yo siempre, y yo cogía mis hermanitos los bañaba, los arreglaba"
- 85** "y de dónde me nace lo de la costura?, ... de ahí!,... porque mi mamá estuvo muy enferma hospitalizada tres años seguidos, entonces quién los arreglaba, yo arreglaba a mis hermanos, los bañaba y me acuerdo que yo fui y le dije a mi papá enséñeme a remendar porque a mi no me gustaba verlos a ellos, los niños con esos pantalones rotos (señalaba un hueco en la rodilla),... él me enseñó a remendar, entonces yo empecé a coser, fue de ahí me nació el amor a la costura"
- 86** "y yo iba y los bañaba, los ponía bonitos, incluso que yo usaba el límpido para blanquearle las rodillas, los codos, pero a mí me gustaba verlos todo muy bonito y limpio,..."
- 87** "yo digo que la organización es fundamental para el éxito en la vida de las personas y en eso trabajé siempre;"
- 88** "mi esposo, él era organizado y era un hombre limpio, pero él no pensaba en

el mañana, entonces se ganaba un peso hoy como él trabajaba independientemente también en su taller, él como que pensaba que toda la vida siempre iba tener su trabajo y salud,"

- 89** "mientras que yo si quería ver sueños realizados, como viví en una pobreza yo quería tener un día una casa, como yo no pude estudiar yo quería que mis hijos sí estudiaran y todo eso,"
- 90** "incluso que yo les enseñe el amor por los libros, yo compraba libros, el Círculo de Lectores, yo siempre estuve afiliada, yo les leía cuentos porque yo quería que ellos amarán el progreso,"
- 91** "Juan Salvador Gaviota, lo adoro, porque ese es uno de los libros que a mí me ha motivado más, porque siempre hay un mañana y algo mejor, "
- 92** "entonces,... bueno ya con toda esa situación cuando él ya dijo que se iba, el dolor, yo decía no!, yo tengo que salir adelante!,... por mí y por mis hijos, y esa lucha constante, imagínense ustedes lo que fue para mí, yo viví tres añitos en una pieza como este lugar (señala la sala comedor de la casa), compre un camarote, y yo, que prácticamente cosía ahí encima de la cama,"
- 93** "ehhh, O. tuvo que pasar mucho tiempo allá arriba en ese camarote, porque ese era como su patiecito donde él podía jugar y donde no iba a molestar a nadie,"
- 94** "y entonces yo decía, siempre tendrá que haber algo mejor, y por eso mi lucha, yo trabajaba de día, de noche, yo pase muchos años trabajándole al almacén O., donde yo trabajaba por ejemplo de 7 de la mañana a 4 de la mañana porque yo no podía dormir,"
- 95** "nada, pero así fue con mucha lucha y trabajo que se lograron mis sueños, por ejemplo lo de la casa, de ver yo lo que les comentaba a ustedes, esa esclavitud uno pague arriendo, manténgale pintado y bonito a otra persona, y luce y yo decía, bueno y, y adonde se va la plata, "

- 96** "y un día, y, y pensando también en mi vejez, no, yo digo mis hijos, que tal que llegue el tiempo de la vejez y ellos tengan que,.... no se pueden casar o no pueden viajar o no pueden irse a un lugar porque que hacemos con mi mamá, entonces yo decía, yo tengo que forjar algo, para que si un día ellos hacen su vida pues si, hay un lugar donde mi mamá se pueda quedar y no voy a incomodar a nadie, "
- 97** "entonces por eso yo luche por una casa, y los sueños y yo, ehh, nació en eso, en que yo vine a buscar un lote, con cuatro millones compro un lotecito y lo dejo por ahí, que vaya en aumento y un día de estos me dará para la cuota inicial de una casa, pero cuando llegue acá y vi las casas, yo dije va a ser posible, "
- 98** "y sí, yo luche mucho, porque aun nos faltaban tres millones del, o sea, realmente nosotros teníamos cuatro millones, cuatro millones que le daban a mi hija de subsidio, y nosotros teníamos que dar 10 y medio mas siete de la..., de la escrituración nos faltaban realmente como dos millones largos, "
- 99** "entonces mi hija que es tan arriesgada, mi hija, salió con un carácter como el mío ella me dijo, me dijo no mamá metámonos que eso se puede, y entonces ella trabajo, saco sus poquitas cesantías que tenia, todo... ella me completo un millón, yo alcance a completar el otro millón y llego una viejita a la casa, yo digo que son cosas de Dios, llego una viejita a la casa y me dijo, Sra. N.N. Ud. no sabe quien necesita un milloncito de pesos ahí que quiero prestar..."
- 100** "Si, entonces yo le dije, pues en frente suyo la tiene. "
- 101** "Por eso yo digo que es obra de Dios,"
- 102** "entonces la misma me los presto, y eso era, esa plata me la presto ella un Jueves y nosotros el Viernes teníamos que pagar la escrituración, y firmar con el las escrituras, entonces que eran setecientos mil pesos, y entonces con eso, con la plata que... y se la devolvimos en una año pagándole intereses y le devolvimos la plata en un año,"



- 103** "entonces básicamente yo digo que para el éxito es también que la persona, las personas tengan un, uno haga un banco o un deposito de confianza en las personas, que la palabra de uno valga, porque yo por ejemplo hoy en día, si yo voy y le digo a tal persona présteme tanto, y se los devuelvo tal día a mi, yo me esfuerzo y yo siempre he trabajado así, a mi cada persona yo digo, mire présteme cien mil pesos, ahí mismo Sra. N.N., ... "
- 104** "yo he contado con el apoyo de la gente, y claro, porque todo el mundo me conoce, porque yo siempre he trabajado mucho, entonces la gente a mí nunca me ha volteado la espalda, todo el mundo me ayuda, me recomienda, y todo eso y yo trato pues de responder igual, y así me gusta que todo funcione "
- 105** "por ejemplo me levanto muy temprano, a las ocho mi casa ya tiene que estar arreglada, almuerzo hecho, yo ya estoy lista para empezar a trabajar, atender la gente..."
- 106** "para mí es tan importante el que viene a cambiar una cremallera, como el que me manda a hacer 8 – 5 vestidos, el cliente es muy importante y como quiero tanto mi trabajo yo trato de que cada persona quede contenta con lo que yo hago."
- 107** "Y esas son las puertas que se me han abierto hasta el día de hoy, "
- 108** "y mis sueños, sigo soñando, porque yo quiero montar una boutique o una casa de modas o una academia de enseñanza, esas son los tres sueños que yo tengo, "
- 109** " y ya fuí a Compartir, ustedes han oído hablar de Compartir? Es una, es una, como una cooperativa le dan a uno un asesor y después le hacen préstamo, entonces el curso allá me vale en estos momentos cerca de trescientos mil pesos dos cursos que debo hacer y junto con los transportes que eso me significa, pues ya hice las cuentas, debo contar mas o menos con quinientos mil pesos, entonces ese es mi sueño a este primer semestre del año, por que yo me programo por semana, me programo por meses y me programo por

semestres y por año. "

- 110** "Me pongo metas, el año pasado gracias a Dios logre las metas que había, me había propuesto, este año las metas que me propuse, el primer semestre es hacer ese curso de compartir, y el segundo semestre, pues ya arreglar mi situación de divorcio porque no lo he hecho."
- 111** "Entonces como a crecido lo del taller, como está lo de la casa entonces debo hacer, arreglar mi situación, pero como eso vale dinero... pues esos son los dos proyectos, para que ese sea el balconcito para un futuro montar lo de la academia o montar una boutique o montar una casa de modas, porque a mi la alta costura es lo que más me encanta, "
- 112** "entonces también me ofrece... AT, me ofrece un curso de \$500.000 me dan el título de diseñadora para poder montar la academia;... sí... por lo que yo ya tengo la experiencia, entonces el me dice que solamente con, con que haga el curso de seis meses, de cosas así... a gran escala y ya con eso el me da el título porque el sabe mi experiencia yo ya les he trabajado también a ellos,"
- 113** "entonces yo digo, Dios me ha dado todo, la educación todo porque imagínese, yo sin haber ido a un bachillerato, algo así,"
- 114** "y yo he leído muchísimo, a mi me gusta leer, porque a parte de todo mi trabajo yo siento que si pasa,... digamos uno o dos días sin que yo me sienta y lea esa es realmente como, la forma en que yo descanso, entonces yo siento que no estoy haciendo nada; mis grandes amigos: "Las Siete Llaves del éxito", "La gente altamente efectiva", "Pensamiento positivo" esos son libros que para mi se han ido de la mano, y me han servido en lo que yo hago."
- 115** "Yo no tengo tiempo de deprimirme porque cuando yo siento que me deprimó, eh, sabe que me alimenta? ... Trabajar; trabajar, trabajar y trabajar, o sea luchar mas y que ante la adversidad, yo soy una persona... que en vez de la adversidad, cuando yo me siento que estoy allá en el piso en vez de sentir, de compadecerme... no... yo me paro y siento mas ganas de luchar y yo digo y

ahora no me dejo ganar de la vida, yo TENGO que salir adelante y eso es lo que me tiene aquí, "

- 116** "y Jehová que es muy amoroso conmigo, porque eh, bendice todos los esfuerzos que he hecho, eso para mi es muy importante porque así como saco tiempo para trabajar, también saco las cosas para ir a las reuniones , para educar a mis hijos yo a ellos los eduque dándoles muchos principios y hoy son personas de éxito, y vivimos felices (se ríe). "
- 117** "Que más podría ser? "
- 118** "Pues ya les cuento de los cuatro,... de mis cuatro hermanos, que quedamos en tanta adversidad, todos finalmente somos personas de éxito, porque mis hermanos están muy bien, trabajan muy bien, ellos tampoco pudieron estudiar, tampoco pudieron estudiar pero son personas de éxito... ya tienen su casita excepto mi hermana la, la que es mas mayorista que yo... aunque también ahorita es una persona de éxito, ella sufrió un poquito mas le toco sufrir como una vida mas dura aunque se caso, mas dura pero mire que de tanto sufrimiento igual ella un día de verse que el trabajo malo, el esposo también de ingresos y todo empezó a comprar plata y oro en San Andresito y a vender y hoy en día ella sostiene la familia de vender plata y oro y esta muy bien y ella es... también yo la veo que esta saliendo adelante. O sea que de todas formas llegamos a ser todos personas de éxito con una familia..."
- 119** "y yo ya a veces miro para atrás, esos tiempos tan duros y yo misma no puedo creer... como los pude superar y siempre pienso que sin la ayuda de Dios y sin la organización, yo digo que la matemática es la materia que más se parece a Dios, "
- 120** "la matemática es muy organizada, si Ud. ubica un numero mal Ud. va a tener grandes complicaciones, entonces para mi la matemática va de mano como del orden y digo y lo vivo que la organización es la base del éxito y de los grandes capitales, por poquita plata que Ud. reciba, pero si Ud. es organizada

usted sale adelante,"

**121** "y también que yo vi que uno no puede esperar el éxito inmediato, o sea que Ud. coloco un negocito, bueno eso fue que ya tengo la plata y si... yo observe que yo me demore alrededor de ocho años, como cuando Ud. coloca una piedra grande y empieza a ponerle una gotica de agua todos los días, pero una día la piedra se abre a mi eso me sucedió, o sea fueron mas o menos esos años de trabajo y trabajo constante hasta cuando ya yo empiezo a ver los éxitos no?..."

**122** "y hoy en día el taller se va solito, el promedio del taller yo sé que por ejemplo nosotros el taller, da más o menos entre un millón 200 y un millón 500 mensuales, y eso produce el taller de ganancia, pues,... entonces, y nosotros estamos como viendo en este momento en la contabilidad el año antepasado que fue duro, movimos \$15'000.000, este año pasado movimos \$20'000.000,...entonces, sino que entonces yo lo que gano lo voy invirtiendo y a veces me veo un poquito colgada es por eso, porque se tiene que invertir, se tiene que invertir, pero entonces tengo que manejar todas las cosas así para no quedarme colgada, pero en general pues, yo no puedo decir,... que digamos que,... estoy algún día así con los brazos colgados porque no hubo materia prima o algo más,... no!,... siempre nosotros tenemos trabajo, trabajo, trabajo, trabajo,... todo el tiempo,... y yo ya no me preocupo porque yo ya se que, por ejemplo terminé este trabajo y yo ya estoy terminando este cuando ya llega otro, llega otro, llega otro,... y después siempre es llene, llena, llena de actividades, ya el taller se va solo, y ya tiene la,... cómo se llama,... esta acreditado, la gente me conoce,... me faltan es manos, para poder trabajar, esos son los sueños hechos realidad,.... "

Se determinaron los segmentos más relevantes para los propósitos de la investigación tal como se aprecia en el **Anexo H**.

Los segmentos relevantes se ubicaron en la matriz que contiene los bloques y las categorías determinados en el diseño de la investigación. (**Anexo I**)

Los resultados totales se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 11.

Bloque de Realización Ocupacional

<b>BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Trayectoria	32	56.14%
B. Grado de satisfacción	3	5.26%
C. Logros obtenidos	11	19.30%
D. Relación con la vida afectiva	6	10.53%
E. Educación	2	3.51%
F. Capacitación	3	5.26%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 11, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Realización Ocupacional.

Tabla 12.

Bloque de Intimidad

<b>BLOQUE 2 - INTIMIDAD</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación con familia origen	10	9.62%
B. Hijos	13	12.50%
C. Pareja	11	10.58%
D. Imaginarios sociales	1	0.96%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	25	24.04%
F. Autoconcepto	9	8.65%
G. Maltrato	1	0.96%
H. Familia política	0	0.00%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	5	4.81%
K. Dependencia	0	0.00%
L. Toma de decisiones	13	12.50%
M. Familia nuclear	1	0.96%
N. Relación con los Padres	1	0.96%
Ñ. Autosuperación	12	11.54%
O. Situaciones de Crisis	2	1.92%
P. Habilidades y Destrezas	0	0.00%
	<b>TOTAL</b>	<b>104</b>
		<b>100%</b>

En la Tabla 12, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Intimidad.

Tabla 13.

Bloque de Construcción de Sueños

<b>BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Tipo	4	30.77%
B. Factibilidad de los sueños	2	15.38%
C. Sueños Frustrados	0	0.00%
D. Visión del futuro	7	53.85%
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 13, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Construcción de Sueños.

Tabla 14.

Bloque de Búsqueda de Amistades

<b>BLOQUE 4 – BÚSQUEDA DE AMISTADES</b>		
<b>CATEGORÍA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación Guía	3	9.68%
B. Tipo de Relación Guía	3	9.68%
C. Relaciones Significativas	6	19.35%
D. Redes de Apoyo	19	61.29%
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 14, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Búsqueda de Amistades.

Tabla 15

Resultados por Bloques

<b>RESULTADOS POR BLOQUES</b>		
	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
Bloque 1 - Realización Ocupacional	57	27.80%
Bloque 2 - Intimidad	104	50.73%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	13	6.34%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	31	15.12%
<b>TOTAL INTERVENCIONES</b>	<b>205</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 15, se observan los resultados obtenidos, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre los Bloques de Realización Ocupacional, Intimidad, construcción de Sueños y Búsqueda de Amistades.

Dado que algunos segmentos del texto se han ubicado en más de una categoría el N total de las intervenciones puede que no concuerde con el N total de los segmentos, factor que no ejerció ninguna influencia en los porcentajes dados.



## Análisis de los Resultados

Los resultados están referenciados en tres dimensiones analíticas, que permiten realizar el Análisis del Discurso (A. D.) sobre la narración de Margarita, de una forma clara y concisa, respecto a los componentes del lenguaje que manifiestan sus funciones interactivas a lo largo de su vida. Siendo estas dimensiones: 1. Interaccional; 2. Estructural y 3. Referencial.

*Dimensión Interaccional:* Margarita es una mujer de 42 años, natural de la ciudad de Bogotá D.C., perteneciente a un estrato socioeconómico tres, separada de su esposo en el año de 1985, después de nueve años de matrimonio; madre de dos hijos, con quienes vive en una casa que están terminando de pagar. En la actualidad tiene un taller de costura, en el cual se desarrolla como empresaria del mismo, cuenta con dos colaboradoras para cuando su negocio da mucha productividad y con otra mujer que le asiste en la confección de ropa.

La narración se realizó en su casa, en horas de la mañana, un día entre semana del mes de Marzo. La charla comenzó explicándole a Margarita el propósito de la investigación y pidiéndole que nos narrara su Historia de Vida enfocándose en cómo formó su negocio casero, incluyendo en esta narración aspectos de realización ocupacional, personales, de relaciones sociales y metas y sueños que ha tenido en el desarrollo de su vida adulta.

Al llegar a la casa, Margarita nos dirigió a su taller para mostrarnos como lo tiene organizado, presentándonos a las señoras que actualmente le colaboran. Este evento nos muestra el gran significado que tiene su negocio para su vida y su forma de interacción con el medio, evento que más adelante se presenta detalladamente. Cuando terminó de enseñarnos su taller Margarita nos dirigió a la sala donde se comenzó la charla de forma muy cálida; su actitud desde el inicio hasta el final fue muy serena y descomplicada, su actitud ante la presencia de las investigadoras no mostró ningún rasgo de incomodidad significativo, lo que le facilitó el desarrollo de su narración.

*Dimensión Estructural:* Margarita integró los eventos narrados en su Historia de Vida de forma secuencial, iniciando en su infancia, donde enlazó las relaciones con su familia de origen y aspectos de su educación, posteriormente narró parte de su relación de pareja y su desarrollo en su etapa de adultez temprana, para retomar nuevamente su infancia, la relación con su familia de origen y, finaliza su discurso narrando eventos de su etapa de vida adulta.

En el discurso de Margarita se observaron los siguientes dispositivos, utilizados para dar un sentido particular a su historia:

***Ehhh:*** lo utiliza frecuentemente para organizar sus ideas.

- (13) “ehhh,... por la,... por esa razón finalmente me caso muy joven, me caso a los 17 años”

- (29) “ehhh,... mi matrimonio duró 9 años, 9 años que yo siempre fui la que vestí y pagué la educación de mis hijos, mi esposo daba la comida y pagaba el arriendo.”

Quando tiene manifestaciones de ansiedad, por ejemplo:

- (42) “llevaba los niños al colegio, a O lo dejé en el jardín para que allá me le dieran la comida,... ehhh,... bien equilibrada, porque a mí el presupuesto no me alcanzaba para darles tanto la fruta como los jugos y todo eso”
- (45) “bueno, esa fué una época así durita, pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,...”

O por alguna situación que le generó conflicto, por ejemplo:

- (50) “ehhh,... que iba a hacer,... un señor,... ehhh,... que él era un allegado a la familia me prestó \$200.000”

**Entonces:** muletilla que utilizó para hilar ideas.

- (5) “entonces mi papá tenía un taller de carpintería y vivía de eso,... pero él también se enfermó”
- (9) “entonces, qué pasó!... mis hermanos se fueron con A.S. que él trabajaba en la televisión, él les pagaba una pieza y los empezó a entrenar en tirar cable y todo eso, en, allá en, en la empresa X, entonces hoy en día uno trabaja con esa empresa y el otro trabaja con la empresa Y”
- (22) “entonces, yo dije, bueno y aquí... irme de Bogotá a Pereira a una cultura diferente”

**No!** La utiliza para buscar alguna respuesta de las oyentes.

- (78) “entonces, yo no tengo, o sea digamos que yo no tengo dinero así,... no!,... pero lo que tengo, lo tengo todo invertido, porque esta todo en el taller, el taller en este momento lo que empezó con \$2.000, ahorita el ensamble del taller vale \$10'000.000 más lo que el taller ha dado,...
- (80) “eso sí, yo he sido, yo no he sido,... una mujer derrochadora, o sea, si yo me compro un par de medias lo pienso porque son primero mis muchachos,... no!,...”

*Silencio, ( )* Lo utiliza cuando presenta bloqueos y no sabe con qué continuar, por ejemplo:

- (67) “el curso de, que hice en la XX me sirvió muchísimo, porque con ellos aprendí la contabilidad, porque yo llevo la contabilidad de cabeza como... (gesto con las manos),... pero allá aprendí cómo era la notación, como era ser... muy exactos... ( )”

Para retomar ideas, por ejemplo:

- (82) “( )... cuando yo me separé emocionalmente para mí, eso fue muy duro,... porque supónganse que yo tuve muchos pretendientes, pero de quien me enamoré y a la persona que quise, que fué mi único novio, fue mi esposo y con el que me casé”

Ante determinadas situaciones que Margarita narraba, se observa que la fluidez en su discurso se ve obstaculizada al no tener las palabras adecuadas para continuar, lo que hace que se vea confusa en algunos parajes de su historia.

- (40) “entonces el capital con que ella, con que yo le empecé a trabajar a ella que fueron \$200.000, yo los fuí trabajando, trabajando, trabajando”
- (28) “y siempre me sirvió, que yo siempre y siempre ahorra algo,... a ver todo trabajo por poquito que fuera, yo siempre abría una cuentica y iba ahorrando algo”
- (122) “ y hoy en día el taller se va solito, el promedio del taller yo se que por ejemplo nosotros el taller, da más o menos entre un millón 200 y un millón 500 mensuales, y eso produce el taller de ganancia, pues,... entonces, y nosotros estamos como viendo en este momento en la contabilidad el año antepasado que fue duro, movimos \$15'000.000, este año pasado movimos \$20'000.000, (...),... entonces, sino que entonces yo lo que gano lo voy invirtiendo y a veces me veo un poquito colgada es por eso, porque se tiene que invertir, se tiene que invertir, pero entonces tengo que manejar todas las cosas así para no quedarme colgada, pero en general pues, yo no puedo decir,... que digamos que,... estoy algún día así con los brazos colgados porque no hubo materia prima o algo más,... no!,... siempre nosotros tenemos trabajo, trabajo, trabajo, trabajo,... todo el tiempo,... y yo ya no me preocupo porque yo ya sé que, por ejemplo terminé este trabajo y yo ya estoy terminando este cuando ya llega otro, llega otro, llega otro,... y después siempre es llene, llena, llena de actividades, ya el taller se va solo, y ya tiene la,... cómo se llama,... esta acreditado, la gente me conoce,... me faltan es manos, para poder trabajar, esos son los sueños hechos realidad,...”

***Refuerzos de Frases por eventos significativos:***

- (45) “bueno, esa fué una época así durita pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,...”
- (62) “porque pues desde que la situación se puso algo más apretada pues uno también ha bregado un poquito más,”
- (63) “pero de todas formas siempre hemos tenido trabajo, y pues no tenemos lujos, pero si el trabajo nos da para vivir dignamente,...”
- (115) “Yo no tengo tiempo de deprimirme porque cuando yo siento que me deprimó, ehhh, sabe que me alimenta?... Trabajar, trabajar, trabajar y trabajar, o sea luchar mas y que ante la adversidad, yo soy una persona... que en vez de la adversidad, cuando yo me siento que estoy allá en el piso en ves de sentir, de compadecerme... no... yo me paro y siento mas ganas de luchar y yo digo y ahora no me dejo ganar de la vida, yo TENGO que salir adelante y eso es lo que me tiene aquí,”

*Dimensión Referencial:* Al analizar el discurso de Margarita, se puede observar su relato como una creación histórica en donde su contenido esta compuesto por un conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que la definen como ser social y cultural, como lo presenta Levinson (1996) en su teoría del desarrollo de la mujer adulta. Durante el desarrollo de su vida Margarita ha tenido que modificar sus interacciones asumiendo diferentes opciones en el ámbito personal, familiar, social y laboral, los cuales fueron

clasificados en los cuatro bloques de Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Amistades.

Mientras Margarita narraba pasajes de su Historia relacionados con su intimidad, aspecto que fué significativo para todo su relato (50.73%), se observa como los cuestionamientos de su propia existencia (24.04%) la llevan a reflexionar sobre distintos aspectos de su vida personal y familiar.

(45) "bueno, esa fué una época así durita pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,..."

(77) "entonces, yo he aprendido en todos estos años de trabajo que las monedas son las que toca cuidar, porque la plata grande se cuida sola, pero las monedas es lo que va formando el capital,..."

(80) "eso sí, yo he sido, yo no he sido,... una mujer derrochadora, o sea, si yo me compro un par de medias lo pienso porque son primero mis muchachos,... no!,..."

(84) "en cambio yo, porque vengo de una familia pobre,... siempre desde que yo tenía como 5 años, yo me acuerdo que yo decía, si las cosas están limpias, organizada y tan bonitas, entonces no nos vamos a ver tan pobres, Sí!,... eso pensaba yo siempre, y yo cogía mis hermanitos los bañaba, los arreglaba"

(87) "yo digo que la organización es fundamental para el éxito en la vida de las personas y en eso trabajé siempre;"

(94) "y entonces yo decía, siempre tendrá que haber algo mejor, y por eso mi lucha, yo trabajaba de día, de noche, yo pase muchos años trabajándole al

almacén O., donde yo trabajaba por ejemplo de 7 de la mañana a 4 de la mañana porque yo no podía dormir,"

(103) "entonces básicamente yo digo que para el éxito es también que la persona, las personas tengan un, uno haga un banco o un deposito de confianza en las personas, que la palabra de uno valga, porque yo por ejemplo hoy en día, si yo voy y le digo a tal persona présteme tanto, y se los devuelvo tal día a mí, yo me esfuerzo y yo siempre he trabajado así, "

Del mismo modo, la motivación que tuvo Margarita de trabajar, salir adelante y destacarse en otros aspectos fueron sus hijos (12.50%), relación que fue significativa en el desarrollo de su narración.

(34) "pero me preocupaba en gran manera la educación de mis hijos, porque yo cómo los iba a dejar solos?,..."

(60) " ellos la primaria la hicieron el colegio privado y,... el, ya el bachillerato si lo hicieron en el A. B.,... ahí de Muzú,...pero todo y,... el estudio del Sena de juntos lo produce el taller, (...), y hasta el día de hoy!,..."

(70) "ehhh,... pero a medida que aprendí a manejar el dinero, igual yo involucraba a mi familia, por ejemplo cuando mis hijos estaban pequeños yo los reunía y les decía bueno, este fin de semana llegó el sábado hay tanta plata, pero tenemos que pagar arriendo, o que toca hacer mercado o que ellos necesitaban unos tenis, yo involucraba a mis hijos, "



(90) "incluso que yo les enseñe el amor por los libros, yo compraba libros, el Círculo de Lectores, yo siempre estuve afiliada, yo les leía cuentos porque yo quería que ellos amarán el progreso,"

(96) "y un día, y, y pensando también en mi vejez, no, yo digo mis hijos, que tal que llegue el tiempo de la vejez y ellos tengan que,... no se pueden casar o no pueden viajar o no pueden irse a un lugar porque que hacemos con mi mamá, entonces yo decía, yo tengo que forjar algo, para que si un día ellos hacen su vida pues si, hay un lugar donde mi mamá se pueda quedar y no voy a incomodar a nadie, "

(116) "y Jehová que es muy amoroso conmigo, porque eh, bendice todos los esfuerzos que he hecho, eso para mi es muy importante porque así como saco tiempo para trabajar, también saco las cosas para ir a las reuniones, para educar a mis hijos yo a ellos los eduque dándoles muchos principios y hoy son personas de éxito, y vivimos felices (se ríe)."

Durante su discurso fué relevante el aspecto religioso, aunque este no se observa tan marcado por el número de intervenciones que ella hace; sobre este aspecto todos sus logros y los de su familia los atribuye a esas creencias.

(73) "a mí me ha servido también, pues que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la Biblia, entonces la Biblia le enseña a uno de economía, también usted aprende de economía en la Biblia,"

(101) "Por eso yo digo que es obra de Dios,"

(113) "entonces yo digo, Dios me ha dado todo, la educación todo porque imagínese, yo sin haber ido a un bachillerato, algo así,"

(116) "y Jehová que es muy amoroso conmigo, porque eh, bendice todos los esfuerzos que he hecho, eso para mí es muy importante porque así como saco tiempo para trabajar, también saco las cosas para ir a las reuniones, para educar a mis hijos yo a ellos los educo dándoles muchos principios y hoy son personas de éxito, y vivimos felices (se ríe)."

(119) " y yo ya a veces miro para atrás, esos tiempos tan duros y yo misma no puedo creer... como los pude superar y siempre pienso que sin la ayuda de Dios y sin la organización, yo digo que la matemática es la materia que más se parece a Dios, "

La forma como Margarita toma sus decisiones le ha permitido ciertos logros respecto a mantener su negocio en el mercado y obtener una estabilidad en el desarrollo de su vida adulta.

(24) "allí en la casa de Pereira donde llegué a vivir había un almacén de ropa infantil, entonces fui y le dije a la señora que si ella daba trabajo para bordar a mano, claro!..."

(25) "allá en el eje cafetero utilizan mucho los vestidos para el bautismo de los niños, el ajuar, bordado,....entonces yo empecé a trabajar bordando ajuares,"

(32) "entonces aquí vine a Bogotá y empecé de cero,..."

(37) "me fui donde una señora que tenía una fabrica grande de Jeanes, entonces le dije que si ella me daba el retal, y me daba los hilos, pero que me fiara porque

yo iba,...es para trabajar, y como ella me conocía, entonces me dijo, claro!,... todo lo que necesite, me facilito retal, me facilitó los hilos y empecé a hacer conjunticos para niños, todo eso en la casa,..."

(97) "entonces por eso yo luche por una casa, y los sueños y yo, ehh, nació en eso, en que yo vine a buscar un lote, con cuatro millones compro un lotecito y lo dejo por ahí, que vaya en aumento y un día de estos me dará para la cuota inicial de una casa, pero cuando llegue acá y vi las casas, yo dije va a ser posible, "

La facultad de Margarita para tomar decisiones va ligada al sentimiento de Autosuperación que en ella se observa.

(18) "pero yo he sido una persona que le gusta leer mucho,... la superación siempre me gustó,... entonces, yo he leído y me he preparado mucho"

(91) "Juan Salvador Gaviota, lo adoro, porque ese es uno de los libros que a mí me ha motivado más, porque siempre hay un mañana y algo mejor, "

(92) " entonces,... bueno ya con toda esa situación cuando él ya dijo que se iba, el dolor, yo decía no!, yo tengo que salir adelante!,... por mí y por mis hijos, y esa lucha constante, imagínense ustedes lo que fue para mí, yo viví tres añitos en una pieza como este lugar (señala la sala comedor de la casa), compre un camarote, y yo, que prácticamente cosía ahí encima de la cama, "

(110) "Me pongo metas, el año pasado gracias a Dios logre las metas que había, me había propuesto, este año las metas que me propuse, el primer semestre es hacer ese curso de compartir, y el segundo semestre, pues ya arreglar mi situación de divorcio porque no lo he hecho."

(114) " y yo he leído muchísimo, a mí me gusta leer, porque a parte de todo mi trabajo yo siento que si pasa,... digamos uno o dos días sin que yo me sienta y lea esa es realmente como, la forma en que yo descanso, entonces yo siento que no estoy haciendo nada; mis grandes amigos: "Las Siete Llaves del éxito", "La gente altamente efectiva", "Pensamiento positivo" esos son libros que para mí se han ido de la mano, y me han servido en lo que yo hago."

(115) "Yo no tengo tiempo de deprimirme porque cuando yo siento que me deprimó, eh, sabe que me alimenta? ...Trabajar, trabajar, trabajar y trabajar, o sea luchar más y que ante la adversidad, yo soy una persona... que en vez de la adversidad, cuando yo me siento que estoy allá en el piso en vez de sentir, de compadecerme... no... yo me paro y siento más ganas de luchar y yo digo y ahora no me dejo ganar de la vida, yo TENGO que salir adelante y eso es lo que me tiene aquí, "

Margarita tuvo interés por aprender a coser a raíz de la hospitalización de su madre cuando ella era apenas una joven, evento con el cual comienza de forma inconsciente su trayectoria en el aspecto Ocupacional (27.80%),

(85) " y de dónde me nace lo de la costura?,... de ahí!,... porque mi mamá estuvo muy enferma hospitalizada tres años seguidos, entonces quién los arreglaba, yo arreglaba a mis hermanos, los bañaba y me acuerdo que yo fui y le dije a mi papá enséñeme a remendar porque a mí no me gustaba verlos a ellos, los niños con esos pantalones rotos (señalaba un hueco en la rodilla),... él me enseñó a remendar, entonces yo empecé a coser, fue de ahí me nació el amor a la costura"

Su trayectoria laboral (56.14%), aspecto relevante en el desarrollo de su vida, comienza realmente en Pereira donde vivió con su esposo y vió la necesidad de aportar económicamente en su hogar.

(24) " allí en la casa de Pereira donde llegué a vivir había un almacén de ropa infantil, entonces fuí y le dije a la señora que si ella daba trabajo para bordar a mano, claro!.."

(25) " allá en el eje cafetero utilizan mucho los vestidos para el bautismo de los niños, el ajuar, bordado,.....entonces yo empecé a trabajar bordando ajuares,"

(26) " y ya me ganaba mi plata, entonces, yo desde ese momento empecé a trabajar,.."

Se puede observar cómo Margarita por medio de su búsqueda constante de progresar, ser mejor y sentirse bien consigo misma, ha conseguido logros que le han permitido equilibrar su vida privada y su trabajo.

(56) "entonces con esos trabajos logré ahorrar los 4 millones que fueron la base para la cuota inicial de la casa, junto con mi hija, ahh,.."

(59) "entonces el taller qué dió,.. el taller casero ha dado la comida, la educación de mis hijos,.."

(78) "entonces, yo no tengo, o sea digamos que yo no tengo dinero así,.. no!,... pero lo que tengo, lo tengo todo invertido, porque esta todo en el taller, el taller en este momento lo que empezó con \$2.000, ahorita el ensamble del taller vale \$10'000.000 más lo que el taller ha dado,.."

En Margarita se detecta la importancia y la influencia que ejerce su ocupación en su desarrollo personal y familiar.

(36) "entonces yo dije, mire tengo que hacer algo tanto por mí como por mis hijos,... entonces en ese momento decidí irme a trabajar en la casa,"

(57) " la educación de mis hijos toda salió del taller,"

(70) "ehhh,... pero a medida que aprendí a manejar el dinero, igual yo involucraba a mi familia, por ejemplo cuando mis hijos estaban pequeños yo los reunía y les decía bueno, este fin de semana llegó el sábado hay tanta plata, pero tenemos que pagar arriendo, o que toca hacer mercado o que ellos necesitaban unos tenis, yo involucraba a mis hijos, "

Su red de apoyo (61.29 %), esta conformada por su familia, amigos y personas que ella identifica como allegadas, las cuales han sido relevantes para su vida personal y el desarrollo de su negocio.

(37) "me fuí donde una señora que tenía una fábrica grande de Jeanes, entonces le dije que si ella me daba el retal, y me daba los hilos, pero que me fiara porque yo iba,... es para trabajar, y como ella me conocía, entonces me dijo, claro!,... todo lo que necesité, me facilito retal, me facilitó los hilos y empecé a hacer conjunticos para niños, todo eso en la casa,..."

(42) "llevaba los niños al colegio, a Oswaldo lo deje en el jardín para que allá me le dieran la comida,... ehhh,... bien equilibrada, porque a mi el presupuesto no me alcanzaba para darles tanto la fruta como los jugos y todo eso,..."

(43) "entonces la señora conocía de mi situación, entonces ella me le daba la comida a O. y me le dejaba a S. los jugos, las verduras y todo eso,..."

(50) "ehhh,.. que iba a hacer,... un señor,... ehhh,... que él era allegado a la familia me prestó \$200.000,"

(51) "usted llevaba a Cupocrédito los \$200.000 y a los 2 meses le hacían el desembolso, le prestaban,... a mí me prestaron por los \$200.000,... \$800.000,... entonces a los 3 meses cuando me hicieron el préstamo, le devolví allá mismo cuando me dieron el,... la plata,... al señor le devolví los \$200.000,"

(55) "luego entonces, llegaron tres trabajos grandes de la A. de S.,... de F.C., que hace 7 años les trabajo a ellos todo lo que es la ropa de baile, y todo eso,..."

(99) "entonces mi hija que es tan arriesgada, mi hija, salió con un carácter como el mío ella me dijo, me dijo no mamá metámonos que eso se puede, y entonces ella trabajó, saco sus poquitas cesantías que tenía, todo... ella me completo un millón, yo alcance a completar el otro millón y llego una viejita a la casa, yo digo que son cosas de Dios, llego una viejita a la casa y me dijo, Sra. N.N. Ud. no sabe quien necesita un milloncito de pesos ahí que quiero prestar..."

(104) "yo he contado con el apoyo de la gente, y claro, porque todo el mundo me conoce, porque yo siempre he trabajado mucho, entonces la gente a mí nunca me ha volteado la espalda, todo el mundo me ayuda, me recomienda, y todo eso y yo trato pues de responder igual, y así me gusta que todo funcione "

(112) "entonces también me ofrece... Arturo Tejada me ofrece un curso de \$500.000 me dan el título de diseñadora para poder mentar la academia;... sí... por

lo que yo ya tengo la experiencia, entonces el me dice que solamente con, con que haga el curso de seis meses, de cosas así... a gran escala y ya con eso el me da el título porque el sabe mi experiencia yo ya les he trabajado también a ellos,"

En la narración se observa como Margarita desde su infancia, se proyecta hacia el futuro (53.85 %), principalmente en aspectos familiares y laborales.

(75) "en cambio uno se proyecta, yo todo lo anoto, yo las necesidades que de la casa, todas las anoto,... y entonces voy sacando que es lo más importante, "

(89) "mientras que yo si quería ver sueños realizados, como viví en una pobreza yo quería tener un día una casa, como yo no pude estudiar yo quería que mis hijos sí estudiaran y todo eso,"

(97) " entonces por eso yo luche por una casa, y los sueños y yo, ehh, nació en eso, en que yo vine a buscar un lote, con cuatro millones compro un lotecito y lo dejo por ahí, que vaya en aumento y un día de estos me dará para la cuota inicial de una casa, pero cuando llegue acá y vi las casas, yo dije va a ser posible, "

(108) "y mis sueños, sigo soñando, porque yo quiero montar una boutique o una casa de modas o una academia de enseñanza, esas son los tres sueños que yo tengo, "

(109) " y ya fuí a Compartir, ustedes han oído hablar de Compartir? Es una, es una, como una cooperativa le dan a uno un asesor y después le hacen préstamo, entonces el curso allá me vale en estos momentos cerca de trescientos mil pesos dos cursos que debo hacer y junto con los transportes que eso me significa, pues ya hice las cuentas, debo contar mas o menos con quinientos mil pesos, entonces



ese es mi sueño a este primer semestre del año, por que yo me programo por semana, me programo por meses y me programo por semestres y por año."

(111) "Entonces como a crecido lo del taller, como está lo de la casa entonces debo hacer, arreglar mi situación, pero como eso vale dinero... pues esos son los dos proyectos, para que ese sea el balconcito para un futuro montar lo de la academia o montar una boutique o montar una casa de modas, porque a mi la alta costura es lo que más me encanta,

## Discusión

En el discurso Margarita narra su vida en forma secuencial iniciando en su infancia, hablando de su adolescencia y tomando su trayectoria laboral. Constantemente se remite a aspectos de su vida pasada para conectar situaciones actuales.

Margarita mientras relata su historia de vida demuestra por medio de su lenguaje corporal coherencia con los hechos y eventos que va narrando, presentándose como una mujer tranquila, que se le facilita la expresión de sus ideas, siendo clara y concisa con los temas que relata; la facilidad con la que Margarita hizo contacto con las investigadoras permitió que ella con gran serenidad contara su historia.

En el discurso de Margarita se hace evidente la descripción formal de los hechos significativos, sus vivencias y encuentros con el mundo, en donde se observa que la importancia que han tenido las interacciones dentro de la estructura familiar. La familia es un sistema social natural donde cada miembro desempeña ciertos roles, y se establece una dinámica en su interior. Parte importante de la experiencia de socialización la constituye el desempeño de roles que los miembros de la familia asuman de acuerdo con el contexto sociocultural y las particularidades demarcadas por los individuos que forman este grupo. En algunas ocasiones uno de los miembros asume roles que no le corresponden, pero que se ve obligado a desempeñar por necesidades que el sistema exige. Las interacciones que se presentan al interior de la familia de Margarita, ponen de

manifiesto la forma como ella construye las representaciones del rol de género femenino, pues cuando su madre enferma, ella asume la responsabilidad de sus hermanos y su hogar siendo aún una adolescente. El deseo de cumplir a cabalidad este rol, se ve marcado por rasgos de su personalidad como son el ser ordenada y limpia, además de tener que cumplir con patrones del rol femenino dirigidos a ser madre y esposa en una etapa muy temprana.

Cuando su madre muere, Margarita está atravesando su etapa adolescente, en la cual es característico buscar ser el centro de atención en su entorno; buscando la identidad dentro de su medio inmediato, para ella el jugar el rol de “madre y esposa” se vuelve el medio para poder expresar su deseo de ser importante en su familia, el cual se ve frustrado por la llegada de la nueva pareja de su padre, lo que genera en ella una ruptura del imaginario social de ser el centro de atención, como mujer cuidadora y ama de casa, igualmente se siente rechazada por su padre, no solo por haber establecido una nueva relación, sino también por haberlos desplazado de su hogar, teniendo ella que irse a vivir con un matrimonio externo, lo que implicó la desintegración de su núcleo familiar con las implicaciones psicológicas que surgen a nivel cognitivo y emocional, especialmente relacionados con el rol de género y la autoestima.

(85) "y de dónde me nace lo de la costura?,... de ahí!,... porque mi mamá estuvo muy enferma hospitalizada tres años seguidos, entonces quién los arreglaba, yo arreglaba a mis hermanos, los bañaba y me acuerdo que yo fui y le dije a mi papá enséñeme a remendar porque a mi no me gustaba verlos a ellos, los niños con

esos pantalones rotos (señalaba un hueco en la rodilla),... él me enseñó a remendar, entonces yo empecé a coser, fue de ahí me nació el amor a la costura"

(86) "y yo iba y los bañaba, los ponía bonitos, incluso que yo usaba el límpido para blanquearle las rodillas, los codos, pero a mí me gustaba verlos todo muy bonito y limpio,..."

En su relato cuenta, que desde que ella vivía con su familia, la pretendía el hombre que más tarde sería su esposo, quien al verla por fuera de su casa, sola y sin la responsabilidad de criar a sus hermanos, insiste en casarse con ella. Por la frustración que Margarita tiene debido a eventos anteriormente explicados y por el sentimiento de abandono que existía en ella, decide aceptar a sus 17 años la propuesta de matrimonio e irse a establecer a Pereira con su esposo. En esta situación se identifica que Margarita realiza una nueva estructura de vida que tiene que ver directamente con la representación del rol y el imaginario social de familia que venía construyendo, de ser un miembro importante para el cuidado y crianza de su familia, creyendo que en esta nueva interacción que aparece, puede lograr cumplirlo.

Es importante destacar que Margarita construye un ideal para su familia en cuanto a la pareja y al deseo de tener una relación estable y gratificante que le brinde sentimientos de seguridad y le proporcione satisfacciones en el ámbito emocional; como adolescente Margarita debe cumplir funciones inherentes a su etapa relacionadas con la familia, el estudio, la proyección que se hace sobre el momento de salir de su casa, comenzar una vida adulta y el establecer relaciones

con pares, como lo plantea Levinson (1996) en su teoría del desarrollo, funciones que por la forma como se han dado sus interacciones, se han visto replanteadas dentro del contexto en el que transcurre su vida. El primer replanteamiento que hace Margarita sobre este desarrollo natural se observa en la constitución de familia, intentando darse una nueva oportunidad con su matrimonio.

A nivel de educación, a muy temprana edad, sus sueños se ven truncados por la madre, quien le impide continuar sus estudios por sus creencias sobre género, lo que manifiesta en ella un deseo constante de autosuperación que se ve marcado en el desarrollo de su vida adulta; el aspecto de independencia que se comienza a formar en esta etapa relacionado con el hecho de salir de su casa y comenzar su vida adulta, se ve realizado tanto por la salida obligatoria de su hogar como por su matrimonio y el comienzo de su núcleo familiar.

(15) "yo cuando entre a hacer primero, a los 6 meses me pasaron a segundo,... luego hice tercero de primaria, hice cuarto, luego me mandaron a hacer el quinto en la Escuela Experimental,"

(16) "pero ya era con niños,... entonces mi mamá no quiso que porque era mixto, entonces no me dejó estudiar aunque yo iba becada,..."

En el relato de Margarita se observa como el establecimiento de las relaciones con pares no se presenta como aspecto relevante, ya que por estar cumpliendo sus funciones como esposa y tener que trabajar para aportar económicamente en su hogar, no le facilita este tipo de interacciones, factor que resalta en su vida adulta comentando que no instaura relaciones de amistad como tal; su contexto social se

limita a relaciones con personas que le permiten sobresalir en su desarrollo laboral.

(104) "yo he contado con el apoyo de la gente, y claro, porque todo el mundo me conoce, porque yo siempre he trabajado mucho, entonces la gente a mí nunca me ha volteado la espalda, todo el mundo me ayuda, me recomienda, y todo eso y yo trato pues de responder igual, y así me gusta que todo funcione "

Las relaciones que tiene con su esposo no son del todo satisfactorias para ella, al no ser compatibles en el establecimiento de metas y proyecciones, según lo narrado por Margarita, aspectos que para ella son relevantes para poder cumplir con ese deseo de superación.

(88) "mi esposo, él era organizado y era un hombre limpio, pero él no pensaba en el mañana, entonces se ganaba un peso hoy como él trabajaba independientemente también en su taller, él como que pensaba que toda la vida siempre iba tener su trabajo y salud,"

(89) "mientras que yo si quería ver sueños realizados, como viví en una pobreza yo quería tener un día una casa, como yo no pude estudiar yo quería que mis hijos sí estudiaran y todo eso,"

Este deseo y la necesidad de aportar económicamente en su hogar, hacen que comience su trayectoria laboral, gracias a las habilidades que fué adquiriendo, siempre enfocadas hacia la confección de ropa; Margarita empieza a observar que por medio de esta actividad puede generar entradas económicas que le permiten suplir parte de las necesidades que hay en su casa, además de tener la posibilidad

de ahorrar para forjar un futuro que desde muy pequeña había idealizado y que, con la experiencia que fué adquiriendo en el desarrollo de su vida, ve la factibilidad para crear su negocio casero.

A causa de la separación con su esposo, se empeña en sacar adelante a sus hijos, ya que la situación en la que este hombre los deja es precaria puesto que les quita todos sus ahorros, motivo que la lleva a regresar a Bogotá y comenzar de cero; impulsada por su gran deseo de auto superación y buscando la forma de equilibrar su trabajo con la interacción que sostenía con sus hijos, Margarita busca establecer redes de apoyo que le facilitaran el paso de tomar la decisión de comenzar su vida de nuevo.

(30) "hice un ahorro, pero ese ahorro se lo llevó él en el año 85 cuando nos separamos,"

(32) "entonces aquí vine a Bogotá y empecé de cero,..."

Cuando ella comienza a narrar aspectos de la forma como fué montando su taller, negocio que desarrollo en su adultez, se observa cómo va presentando cambios en su estructura de vida, mostrando que su trabajo es una de las funciones más importantes, lo que implicó uno de los logros más significativos; comenta que este logro fué realizado gracias a sus capacidades como mujer emprendedora, enmarcadas en la motivación que le generaba el deseo de ser alguien en la vida; este deseo está dado por el hecho de no haber terminado sus estudios, ya que se sentía en desventaja con su deseo de superación, lo que la lleva a fortalecer sus autoesquemas, principalmente su autoestima y autovalía, al

empeñarse por mejorar cada día instruyéndose con lecturas constructivas. Aunque ella no vivió las etapas del desarrollo tal como las proponen las teorías evolutivas y unidireccionales, se ve que en el ciclo de vida eventos significativos influyen en el significado que Margarita otorga a cumplir con ciertas expectativas que busca a lo largo de su vida; de esta forma se rompe con el esquema que Levinson (1996) plantea, en el cual se expone que para que haya un desarrollo satisfactorio en la vida, es necesario que la mujer logre abarcar y cumplir todos los aspectos que se vayan dando, para así poder llegar a una etapa de adultez sana.

Margarita entra a formar parte de redes de apoyo basadas en las interacciones que se forman alrededor de su negocio, permitiéndole fomentar un contexto social adecuado para consolidar aun más su taller. Su nicho interpersonal está estructurado para generar bienestar, competencia y protagonismo dentro del mercado en el que ella trabaja. Su red de apoyo principal se tejió a través del establecimiento de relaciones significativas tanto para montar su negocio como para estabilizarlo, proporcionándole reconocimiento personal en el medio que la rodea. Esta estructura social de la que forma parte, resalta nuevamente su autoconfianza y su deseo por sobresalir en lo que hace.

Todas las interacciones y las construcciones de significados que Margarita ha realizado a lo largo de su vida adulta, están relacionadas con el fuerte lazo que ha establecido con el contexto religioso al cual pertenece. Su inclinación religiosa, por una parte como misión espiritual y por otra como construcción social, permite que tanto sus inter, como sus intra relaciones den un giro que le



proporcionan fortalecer sus esquemas discursivos y su manera de actuar en un medio social. Margarita relaciona el aprendizaje que ha logrado en cuanto a ser organizada económicamente con las interpretaciones y los significados que ella da a algunos de los preceptos religiosos que hacen parte de sus creencias.

(73) "a mí me ha servido también, pues que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la Biblia, entonces la Biblia le enseña a uno de economía, también usted aprende de economía en la Biblia,"

Se observa que la motivación que Margarita tiene en su vida actual es su trabajo, ya que ella considera que crió y educó a sus hijos para enfrentarse al mundo, lo que le permite continuar su realización como persona, siendo esta su prioridad para el desarrollo de su vida adulta; el enfoque que le ha dado a su trabajo en esta etapa de su vida, le permite tener más herramientas para continuar con su negocio.

Margarita atraviesa actualmente un periodo de mayor productividad en su vida, al tener establecido su oficio, conformada su familia dentro de una relación sana y siendo reconocida y aceptada dentro de su comunidad.

En conclusión, del análisis del discurso se pueden extraer los siguientes aspectos psicosociales incluidos en la historia y relacionados con la experiencia laboral y el éxito en su negocio.

En primer lugar, una niñez demarcada por una formación tradicional, un proceso de socialización regido por patrones de interacción que orientan claras

definiciones de género. Entre ellas la negación de la necesidad de educación para la mujer.

Desde esta perspectiva, la dedicación temprana a las labores del hogar, como una forma de trabajo no remunerado pero sí de alta responsabilidad, unida a la satisfacción personal que esta actividad le genera, se puede considerar un factor experiencial que en el ciclo de vida de esta mujer tiene una gran incidencia en cuanto a los valores del trabajo y la consagración a otras personas. Lo anterior facilitó el proceso que vivió después de su matrimonio. Las relaciones de pareja también tienen varios aspectos de orden psicosocial que son representativos en la historia narrada por esta mujer. Hacemos hincapié en la necesidad de cumplir con las expectativas sociales ligadas al rol de género, a partir de las cuales se genera la representación del matrimonio como una fuente de seguridad para la mujer. El hecho de que en la realidad de su vida esto no hubiera sido de tal forma, la hace pensar en su valía personal y la impulsa a buscar en otras relaciones, no necesariamente afectivas, el apoyo para lograr sus metas y levantar a sus hijos en condiciones menos precarias que las que a ella le tocó vivir. Podemos afirmar que para ella fué más importante el apoyo social por parte de sus compañeras de trabajo y de las personas que en el transcurso de la creación de su negocio le colaboraron, que el apoyo que tuvo por parte de su compañero. Debido a esto, ella toma la decisión de romper lazos afectivos y de comenzar una nueva vida, replanteando su concepto de mujer, construyendo nuevos significados de su rol de género.

Esta situación nos muestra que al reestructurar los significados inherentes al rol de género femenino, logra reconocimiento en su trabajo, convirtiéndose en el motor que la impulsa a hacerlo cada vez mejor.

La relación afectiva que estableció con sus hijos fué también un aspecto importante que influyó para que ella se dedicara con mayor interés a su trabajo, permitiéndole lograr sus metas.

Finalmente Margarita termina siendo una empresaria exitosa, en una labor que es propia de la representación de su rol de género femenino, relacionada con las habilidades que desarrolla en la costura, que se le fué dando en su contexto inmediato y que ella ha seguido manejando.

### **Historia de Vida de Juana**

Juana es una mujer de 42 años de edad, separada y con tres hijos. Juana tiene una pizzería y despacha desayunos y almuerzos ejecutivos. (**Anexo J**)

Codificación.

Se codificaron 78 segmentos del texto del discurso de Margarita:

- 1 "Mi vida,... desde que me casé?,..."
- 2 "sí, yo realmente me casé muy joven, a los 16 años,... eh... me fué mal en el matrimonio, me separé cuando... el mayor tenía 6 meses y 3 meses de embarazo del otro, teníamos una casa, duramos viviendo 4 años,... eh... pero supremamente borracho y violento,... entonces me tocó separarme,"
- 3 "porque un día llegué, yo trabajaba en una empresa que se llamaba XX, entonces se me quedaron las llaves y me devolví hasta la casa, porque vivíamos cerquita,... y lo encontré con la amante que tenía, lo encontré en mi propia cama, en mi propia casa, entonces, eh... entonces yo, imagínese, no sabía que estaba esperando el otro hijo, porque dije, "yo con un solo hijo me defiendo!..."...el otro tenía 6 meses, yo trabajaba, entonces cuando yo los encontré así, yo lo único que hice fué retirarles la ropa, quitar las llaves y dejarlos con llave, y como era un lugar cerrado,... eso fué un viernes,... los deje viernes, sábado y el domingo, en la tarde,"
- 4 "llamé, fui, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: "Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!", porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la pelona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,..."
- 5 "bueno a mi no me gusta la violencia ni pelear, ni nada,..."

- 6 "bueno, entonces yo me quede con mi niño donde una tía que fué con la que yo me crié de pequeña,... y ella me apoyo, me ayudó,"
- 7 "para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo:"él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!", entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía, y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,..."
- 8 "ehhh... al día siguiente me llamó mi papá, porque mi papá vive en Venezuela, me llamó preciso como a las 6 de la mañana me llamó, entonces le conté y me dijo "Mija, véngase!,... véngase, consiga lo del pasaje y véngase!" y ahí mismo cogí el avión para Arauca y me fuí y mi papá me estaba esperando,.. y de ahí me fuí, él me apoyó,"
- 9 "y pues allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:"Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,... no quiero por la violencia que él me daba..." Nohh!,...entonces mi papá: "Tranquila, hija, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!" baaa!..."
- 10 "inmediatamente empecé a trabajar allá,... (...)..."
- 11 "cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, "
- 12 "entonces me vine, tuve el bebé, yo allá sí trabajé, mi papá no me dejó gastar un peso, ahorré!,... con esa plata que ahorre pude pagar lo de la clínica, todo... para el bebé,"
- 13 "y cuando comencé a trabajar nuevamente el niño tenía unos 8 meses y el otro

1 año,... (Risas)... si, ellos se llevan un poquito de tiempo,.."

- 14** "entonces empecé a trabajar en una firma grande, dure, ya..., "
- 15** "pues ya como los niños ya grandes, yo lo tenía en un jardín los dos, me levantaba temprano, los llevaba al jardín, les hacía su almuerzo, madrugaba, se iba a trabajar, salía a las 5, venía, los recogía hasta que ya estuvieron más grandecitos, les pagué una muchacha, pero no me alcanzaba para pagar una muchacha, pagar el arriendo y yo seguí viviendo donde mi tía,... pero los niños ya hacían males, ya le ... estorbaba,"
- 16** "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?.. entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no sé qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también, "
- 17** "yo ya había hecho separación de bienes con él, con mi esposo ya la parte mía se la vendí a la mamá de él, entonces, entonces qué,... "
- 18** "bueno, me pude hacer a la casa, yo me pase para acá, pues los niños pequeñitos, el mayor tenía 6 años y el otro 5,... los puse en la escuela a estudiar, yo le, me madrugaba, les dejaba el almuerzo hecho, los niños solos, todo el día acá, ellos salían de estudiar, venían, almorzaban se ponían a hacer tareas yo le decía al niño a que me llamara, el ponía una piedrita en el teléfono público y le decía a una señora que le marcaba, y me llamaba, "Mami, estamos bien! Mami, no sé qué",... y yo, pero la angustia de mis niños solos todo el día, bueno!,... entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno"
- 19** "entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno (Llora y continua hablando con voz entrecortada).. me ayudó mucho, (...)"

- 20** "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos, (...), (llora un rato)... fué Horrible!."
- 21** "Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No !!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron "Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz",
- 22** "entonces me tocó ir al Bienestar Familiar y ponerle allá una causión y renunciar, que no quería un peso de él, pero que me dejara mi vida tranquila,... y así fué que luce!,..."
- 23** "ellos como a los 9 años empezaron a trabajar en el club los X, los sábados y domingos, ellos ya, ayudaban para sus cosas, y todo, ... y bueno, yo sin embargo, los puse a estudiar en el colegio X, ganaron beca, estudiaron allá todo el bachillerato en el Y, y trabajaron,... hasta que mejor dicho, terminaron su bachillerato, allá siguieron trabajando, ya cuando se fueron para el Ejército, ya des..."
- 24** "bueno, yo empresa duré 18 años, allá trabajando en esa empresa,... ya la empresa se acabó, la liquidaron, quedé yo pues ya, vieja tenía experiencia y..."
- 25** "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!... entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena

experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!,... lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

- 26** "llevaba 3 años, pues un hijo trabajando y estudiando y el otro en el servicio militar, y a veces el sueldo no me alcanzaba y me decía "Mamá, necesito tal cosa que me pidieron para mañana!" y nadie me prestaba plata, ni nada,... el niño el menor,... él,.. su sueldito, sus \$100.000 que recibía entonces me los pasaba, entonces de ahí sacábamos para los buses de él, sacábamos para los trabajos que tenía que hacer en el colegio y el resto le hacíamos un mercadito al que estaba en el ejército y se lo llevábamos, y así los dos íbamos los sábados, los domingos a visitar,... al grande,... le tocó muy duro, prestaba en el servicio, ambos, en el Guardia Presidencial, pero me lo pusieron un,..."
- 27** "es que ellos han sido muy buenos hijos, tal vez por el amor que yo les dí, por la dedicación, porque siempre sábados y domingos, festivos siempre compartíamos los tres, siempre,... siempre!,... entonces de pronto por eso ellos son muy buenos hijos,"
- 28** " ya empezaron,... Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,... que entraron a concordato, que no sé qué!,... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso,"



- 29** "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,... no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN",... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los oros \$3'000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el... me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"
- 30** "entonces como había unos empleados que él tenía muy costoso el sueldo, yo no los podía cubrir porque no sabía cómo me iba a ir a mi,... entonces yo llegué y llamé dos Pizzeros buenos de la Pizzería NN, y vinieron y me enseñaron, duraron una semana, les pagué, me enseñaron bien y para qué!,... a preparar las cosas y todo, y me puse a trabajar, que ya el pizzero que tenía, que ellos me habían dejado cuando compré el negocio empezó,... llegaba borracho,... me quemaba pizzas, no llegaba, y yo dije no!, lo único es así, liquidar gente, y hacerle el frente con mis hijos, y así fué que empezamos el trabajo,..."
- 31** "ya para adelante, la constancia,... la constancia y ... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado,... (...).. y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos,... y que ellos me han ayudado mucho,"
- 32** "ya el año pasado, ... si, a no, hace, si el año pasado, que ya el grande que no, que mamá, que yo me voy a organizar porque mi novia está esperando,... el otro, este,... sí,... este año me dice, no, el año pasado también me dijo,... que no mamá, me voy porque a mi novia la echaron de la casa y esta esperando,... quedé yo... (gesto de desaliento)... ellos eran los que me ayudaban a trabajar,

yo no tenía empleados, yo quedé desubicada totalmente, no sabia que hacer, sin embargo dije, “no!, tengo que seguir!... no me puedo dejar morir, tengo que salir adelante!”..”

- 33** "ellos estaban en la universidad, ambos, los tenía, el grande el mayor estaba estudiando diseño gráfico, el otro psicología,... peero,... como se graduaron de papás, no pude volverles, les dije, no,... ustedes, yo tanto que les hablé y les dije y sin embargo ustedes cometieron esa falla, entonces entiendan que yo ya no puedo, tienen mi apoyo, para un consejo, pero plata no, no cuenten con plata, no cuenten con nada porque no los puedo ayudar, entonces miren a ver como hacen, (...) ya que, ya que cometieron ese pues, error, esa falla, pues sigan adelante, entonces el menor se fué y está viviendo con su esposa y su hijo, ya tienen un niño de 3 meses y el niño del mayor tiene 1 año y 2 meses y me esta acompañando, pero ya en agosto se va, porque ya compró apartamentico, él trabaja en XX, sacó apartamento y se va,..."
- 34** "entonces quedo yo ahoritica con, tengo una,... la niña, que tiene 7 años,... va a cumplir 7 años,"
- 35** "porque haceeee 9 años me organicé con otroooo,... señor más joven,... pero igual,... igual!... es muy responsable, pero entonces me da,... le dá apenas únicamente a la niña, para mí, ni pues para la casa nos ayuda muy poco, porque no se la pasa aquí, se la pasa viajando,... igual sigo yo en la lucha sola!..."
- 36** "igual, entonces de pronto el amor al trabajo, ehhh,..."
- 37** "Las metas que tengo que es de arreglar esta casa bien, deee,... a cada hijo, que tenga su apartamento, que no pasen trabajos como yo pase cuando yo viví arrimada con mi tía,... esa es la lucha,... la constancia que yo he tenido también,... que no he bajado guardias nunca, nunca, nunca!... esa es la,... sí esas son las metas,..."

- 38 "ya el mayor ya le ayudé para la cuota inicial, ya como dicen ya se va!,... el otro por ahí se va mas tarde le regalo para la cuota inicial del apartamento,... y me quedo apenas con la niña acá en la casa, (...),... ehhh,..."
- 39 "digamos, no, es muy ahh,... los productos no, de esto, no he fallado porque procuro siempre que mis productos estén siempre frescos, que lo que yo hago en el día, se me vende y no dejo cantidad preparado, no!,... y por ejemplo la lasaña que la vendo mucho, yo siempre hago únicamente para viernes, sábado y domingo, no hago para más, siempre trabajo productos frescos,... tal vez por eso es que la gente,... y el amor que le pongo a mi trabajo por eso es que todas las cosas son sabrosas,... por ejemplo hace que 3,... 3 meses puse el restaurante, en vista de que la pizza bajo tanto... la venta, porque había mucha competencia, entonces se me vino a la idea un día, veee!,... yo voy a vender almuerzos porque me preguntaban, desayunos!, entonces Sí! Y me ha ido muy bien,... es duro, pero me ha ido bien Gracias a Dios!..."
- 40 "me esta ayudando mi nuera,... trabajamos en equipo,... un peladito que me reparte los almuerzos, mi nuera me ayuda a tomar pedidos, a tender acá, yo cocino, ella me ayuda arreglar la cocina, y eso,.. así nos ayudamos mucho,...el niño me viene a ayudar a repartir almuerzos, le pago por las 4 horas, y ya!..."
- 41 "es un niño muy pobre también que necesita mucho, entonces,... (...)... el me acuerda de mis hijos cuando eran pequeños, y que me los ayudaran, y que el por ejemplo hoy no pudo estudiar,... porque no pudo pagarse su transporte,... siempre he tenido,... son 4 hermanos y todos los he tenido aquí trabajando,... desde pequeños, entonces yo le sigo ayudando, les doy consejos, el hermano que es grande está en las drogas, yo le dije, venga se pone a trabajar conmigo, se gana su platica, se pone a estudiar, a validar y él me dijo, sí señora!, sino que hoy no pudo venir porque lo enviaron a pintar un apartamento, y me envió al hermanito,..."
- 42 "esta es la vida, la vida mía!!!" ... ( )..."

- 43 "Sí,... mmmjjj... él hace mucho tiempo se fué para Venezuela, vive allá, mi mamá vive en Vichada, ellos son separados, yo soy la única del primer matrimonio, porque cada uno pues,... se separaron, yo tenía como unos 5 añitos,... cuando ellos se separaron,... entonces cada quien hizo su vida, entonces me entregaron a una tía, para que ella me,... que era sola, para que ella me educara, (...) - por interrupción-... mi tía era sola, no tenía ... no tuvo familia ni nada,..."
- 44 "entonces yo me crié con ella, para qué!... ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!,... sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese!... A los 16 años,... ahí fué cuando conocí al papá de mis hijos,..."
- 45 "pura salida del colegio, del colegio XX, porque me tenían interna, entonces salí, me gradué, y ahí mismo me puse a trabajar, entonces y me puse a estudiar, trabajaba y estudiaba el curso de secretariado,..."
- 46 "y pues uno cuando empieza esta etapa, de que,... que tengo una fiesta,... no!... todo no, entonces el primero que le dice a uno, yo dije, el primero que me dijo casémonos,... eh... duramos tres meses de novios, no más!... y me dijo casémonos, le dije bueno sí casémonos!... sí casémonos y fué y habló en la casa y mi tía, sí!..."
- 47 "ella,... para... lo más importante para ellos era casarlo a uno, no importaba como fuera, quien fuera, lo importante era que la niña se casará,... y que saliera virgen de la casa,... eso era lo más importante para ellos,... para los papás, antiguos,..."
- 48 "lógico yo me casé sin saber nada de la vida,... imagínese!,... una culicagada, salí del colegio,... tres meses de novios, cuando nos casamos y ya cuando en

la empresa se dieron cuenta que yo,... que nos habíamos casado me echaron a mí!... y me quedé sin trabajo,"

- 49** "sin embargo yo estaba estudiando y... pues ya como, ya como iba a salir en ese diciembre, yo no hice nada por conseguir, hasta que no me graduara,.. ya ahí sí! cuando me gradué entonces conseguí en XX que es una buena empresa también, allá empecé como secretaria del departamento de relaciones industriales,... y sí!,... y para que, esa fué la,... esa fué la qué?,... en, en XX me fué muy bien, que empecé con un buen sueldo en secretaria en el departamento de relaciones industriales,..."
- 50** "ehhh,.. vivía cerca donde... pues, donde teníamos la casa,... ahh!... la casa, iba un día pasando y ví que vendían lotes,... entonces, yo fuí y le dije a la mamá de él, miren que están vendiendo unos lotes baratos!... entonces me dijo cuánto?,... le dije \$30.000, entonces me dijo, no!, camine vamos!,... ella me ayudó mucho, ella me quiere muchísimo, y, y, y,... y ella fué y de una vez dijo, “mire esta, compren este lote, le regalo los 30 y usted pone el resto”, y yo cogí cesantías, cogí vacaciones con todo, lo cerqué, mandé a poner una casa prefabricada al frente, cuando estaba esperando a F, el mayor, eh, y yo le puse el piso de caucho, eh, y yo le puse el piso de cemento, la pinté, la dejé, para qué, bonita!,... era un lote grandísimo, grandísimo y la casa era prefabricada la pusimos al frente para que construir en el futuro,..."
- 51** "hoy día es un barrio que queda ahí, al frente del hipódromo de techo, el barrio se llama la floresta del sur, al frente de villa Gladys, y le quedó una buena casa a él,... luché, luché allá por eso, hasta que lo,... la obtuvimos y quedó bien bonita, y se la dejé a la otra,... ésta es la hora que él todavía vive con ella o vivía... vivía con ella, tiene dos hijos, la mayor nació cuando cumplíamos un año de casados, y yo no sabía!,... y hace como unos 5 años ella lo dejó!,... ella se fué y lo dejó,... y él vive sólo,... sólo allá,..."

abandonado!,... abandonado vive,..."

- 52** "ha venido acá, hace como un mes vino a hablar con mi hijo grande, que hablará conmigo, que,... pues que hablara conmigo que él quería volver a vivir conmigo, porque él no me podía,... pues olvidar, que él me amaba, qué,... y le dijo tal vez mi hijo que “no mamá,.. papá, pídemme otra cosa, menos eso,.. porque mi mamá nunca lo va a aceptar a usted, porque usted le dejó heridas muy grandes,... a mi mamá,... y mi mamá tuvo que luchar y sufrir, aguantar hambre por culpa suya,... mi mamá no es que no lo halla perdonado,... mi mamá no tiene nada que perdonarle, pero,.. no puede olvidar lo que nosotros pasamos,... las hambres que pasamos papá, y usted no nos dió la mano,... pídemme otra cosa, menos eso,...” le dijo,..."
- 53** "entonces él se fué muy triste, y lloró ahí abrazándose,... y que por qué,... no lo habían,... no lo iban a perdonar,... le dije “yo no tengo nada que perdonarle, ni mis hijos,... nada tenemos que perdonarle,... simplemente es demasiado tarde,... demasiado tarde, porque usted en los años que duraron,... que dure, los niños,...nunca tuvo para venir un domingo y dedicarles a ellos o sacarlos a un parque, y decirles cómase esta colombina o este helado,... nunca!,... nunca, nunca!... vino ya, cuando ellos ya están grandes, y estaban trabajando,... antes no se acordó nunca de sus hijos,... nunca, nunca!,... porque si hubiera sido un buen papá, que los hubiera querido a escondidas más, o me hubiera dicho, me voy a llevar a mis hijos hoy,... hoy me los voy a llevar todo el día!.. todo el día, pero nunca ni siquiera llamar a preguntar como están mis hijos, si estudiaron, si comieron, si se vistieron,... nunca!,...”"
- 54** "...solamente me... han quedado como las satisfacciones, que cuando el mayor se graduó,... y el menor también,.. se graduó,..."

- 55** "entonces lo de invi,... lo invité,... cuando el mayor se graduó lo invité, una ceremonia muy bonita, muy bonita de... lo invité a que viniera al grado de bachiller de su hijo,... y estuvo y llega y dice “ay!,... por fin sacamos al primer hijo bachiller!”,...le dije: “sí!,... y pensar que usted no hizo nada por él,...”... cuando se graduó el otro igual,... entonces fuimos a la ceremonia, ah... y se puso a tomar,... se quiso poner la fiesta de ruana, tocó llamar a la policía, empezó a gritar, que yo nunca lo dejé, no lo quise,... que yo no,... mentiras,... él fué el que hizo eso, y no solo con el,.. no solo con el mal ejemplo,... con las groserías, con la borrachera, con todo,.. así no quería yo un papá para mis hijos,..."
- 56** "y todos los otros hermanos son iguales a él,.. iguales a,... los hijos de ellos son iguales, porque todos se han criado en un círculo de una familia muy grande,.. pero todos son borrachos,... jugadores de gallos, peleadores, jugadores de cartas, son carrotanqueros,... de todo,.. todos los hijos de los hermanos de ellos,... de él son borrachos,... son borrachos, guaches patanes, irresponsables,... van y en cada esquina tienen una muchacha con barriga,... los hijos, y eso para ellos es... lo máximo!,..."
- 57** "mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: “mamá cuánto necesita?”,... saca \$20.000, “mamá le puedo ayudar con eso?”,... el grande me dice: “mamá yo le pago la luz!”,... ven!,..."
- 58** "entonces para el día de,... de la,... para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,... me da un beso,... el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,... así!,... sí para qué!,... la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé

que tengo un negocio,... son el orgullo más grande para mí!,..."

- 59** "pero me siento también triste porque no me han valorado como mujer los compañeros,... por ejemplo el papá de mis hijos no me valoró como mujer, como persona,... el papá de mi hija, pues que yo me sentía ya sola, yo pensé!... me voy a organizar, con este señor, me decía muchas cosas, es muy joven,... el papá de mis hijos me lleva 12 años,.. y el que tengo ahora yo le llevo 12 años a él,... para qué,... es muy responsable,... pero él,... no me da más de \$5,.. el me dice \$5 le doy, y \$5 me da,... ehheh,... me quiere pero... no sé!... porque él vive siempre como distante,... viajando, viajando y viene, se está en el mes una semana, dos semanas, y vuelve y se va!,... y así!,... a la niña la quiere mucho,... ehheh,... estoy feliz por mi niña, . pero me siento sola,..."
- 60** "ahorita ya que empiece,... mis hijos se van!.. . quedo yo sola con mi niña,... que esta en la casa,..."
- 61** "construí,. . hice 4 pisos, un apartamento pa' cada uno, pero resulta que las dos,. . las conuñadas no se pueden ver,... porque W duró viviendo acá con,. . con la pelada,... y se agarraron y hasta fueron a una comisaría, a delatarse,... pero no se pueden ver,. . y salen y eso son sátiras,... entonces tienen,... les pusieron allá una causión,... a las dos!,...pero hace poco me enteré,... cual es el problema,... que parece que la de W, vivió toda la vida enamorada del mayor y ella lo descubrió! (...), pero ella vivió toda la vida enamorada de él,... entonces esa fué la pelea!,... no se pueden ver!,... era mi,..."
- 62** "construí todo esto y organicé los 4 apartamentos por eso mismo,... yo dije trabajo unos 3 años más... duro acá, independizo el primer piso con servicios y todo,... lo arriendo y me dedico a descansar con la niña,... y ellos que vivan en cada piso y yo tengo también mi piso ahí,... pero resulta que no se pudo,... entonces pues, quedo yo sola!,..."



- 63** "entonces ya el menor ya me dijo: "mamá cuando se vaya F me puedo venir a vivir con... con mi esposa acá?" ,... le dije "no hijo!,.. ya no, ya así como estoy, estoy bien,... así estoy sola", entonces mi tía con la que me crié ya está muy viejita, ya tiene 77 años, entonces ella vive solita,... entonces, me la voy a traer, ya le,.. yo le hice ya, un apartamentico, puro arriba,... para ella solita allá, cuando ella viene a visitarme, ella se queda allá, le tengo su apartamento, le tengo todo,.. entonces, ella se va a venir del todo, porque ella vive en el llano,... ella vive solita, tiene su casa, vive solita, solita!,..."
- 64** "entonces,... por ahí en,... en el año entrante, por ahí en diciembre ya,... ella se viene del todo, me toca ir hasta allá y traerle el trasteo,... arrendarle la casa, ehhh,... y organizarle, porque ella ya no, ha perdido mucho la memoria y no se acuerda de las cosas,... vive muy enferma de una hernia que tiene,... una hernia iatal, y entonces me la voy a traer,... entonces vamos a vivir a penas, mi hija, ella y yo!,..."
- 65** "sí, porque yo ya estoy preparada, digamos, psicológicamente, porque yo sé que el papá de mi hija es muy joven, pues yo ya estoy vieja,... y él en cualquier momento me va a decir "me voy a organizar",... (...),... como, como,... "me voy a organizar con alguien", y yo ya estoy preparada psicológicamente,... para eso,... lógico!,"
- 66** "entonces lo que me queda es dedicarle a mi hija y a la persona que me dió muchos valores en la vida, mi tía NN,... quedarme con ella, acompañarla hasta el último día de su vida,..."
- 67** "fué dura,... fué muy dura la lucha, cuando me casé nunca, nunca me imaginé, por todas las que iba a pasar,..." "
- 68** "en la,... en una,... en la empresa de XX, que fué donde empecé a trabajar después de que volví a Bogotá y tuve el niño,... ehhh,... empecé a trabajar, el señor ... era una firma importadora de herramientas, era de judíos, ellos que tienen mucha plata,... tenían el administrador, era un viejito y para qué!,..." "

- 69** "pero después pusieron otro,...otro administrador y ustedes no se imaginan todo lo que yo tuve que vivir!,... una guerra psicológica de parte de un judío, el que vino a administrar!, porque me tenía que acostar con él o si no perdía el trabajo,... ehhh,... nada de lo que se hacía le gustaba,... queeee... y ese señor siendo casado y todo, un día me dijo,.. pues cómo sería yo, lo , pues lo boba, lo inocente que era, que un día me dijo, “necesito que me aclare sobre unos balances que no están muy claros, no los entiendo, necesito que me los explique,... pero no acá en la oficina!,... quiero que me los explique, vamos a una cafetería, vamos a un lugar donde,... me pueda explicar los balances”,... le dije “bueno sí!,... no hay ningún problema”, yo saqué todas las carpetas, saqué todo,... y nos fuimos, primero me llevó al H,... hay un restaurante allá en el H, y empezamos a hablar, y dijo “no!... aquí no, porque”,... le empecé a mostrar los documentos y esto, y me dijo “no!... aquí no porque llegaron muchos amigos míos y no puedo estar tranquilo, no!, no me puedo concentrar”,... bueno!,... “entonces vámonos para otro lado”,... cuando yo ví que el cogió por la avenida de el Dorado, cuando yo ví que el venía así, como quien que iba a entrar al paracaídas, al paracaídas, decía paracaídas, ahí iba a entrar yo dije, entonces me quede mirando, entonces yo dije no este señor no me trae pa´ ningún restaurante pa´ ningún lado y de una vez abrí esa puerta y me salí y el primer bus que pasó, fuí a dar por allá en Engativá,... yo llegué,...yo... Ay! Dios mío!,...”
- 70** "yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?,qué te pasa?,.. tú eres una niña ignorante!,... como así!,.. qué te pasa?,.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!,... es lo más simple!,.. y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle 'e comer a unos hijos!,... no ?,... necesita su trabajo!” ... le dije “sí

señor!,... pero así me tenga que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que toooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!,... yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?,... yo no tengo necesidad!”,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?”... "

- 71** "yo un día me quede pensando y me fuí directamente y hablé con el dueño,... es un viejo, así, pero importantísimo!,.. que me enteré que llegó, y pedí cita y me fuí,... y yo le dije “mire pasa esto y esto!,... yo necesito mi trabajo y, y,... por mis hijos, porque yo soy sola y no puedo dejar aguantar hambre a mis hijos,... pero no puedo seguir con esta guerra psicológica que él me esta haciendo”,... entonces él dijo “ah!...”,... y llama de lo mismo grave, y es que los dueños de, de PP, de F, tienen muchísimo, muchísimas acciones aquí, acá con ese señor, entonces me dijo “eso, eso, ah!”,... y era el cuñado de él,.. “eso hace ese señor?”,... “sí señor!”,... “sabes qué?... tranquila, tranquila, tranquila, - porque habla todo enredado,...- no te preocupes, no te preocupes, ... me decía, vete a trabajar, sácame tus balances, tráeme el PYG, me los dejas acá,... y no te preocupes!”,... al día siguiente ya no llegó,... y dice, “pero no quiero Dios mío, que sepan que fué,... no!,... no!.... " él ya llevaba 7 años, sí!,.. y así fué que inmediatamente lo trasladaron,... "
- 72** "pero fué una guerra psicológica de 2 meses que viví, que eso no se lo deseo a nadie, nadie, nadie,... una guerra terrible, terrible!,... "

- 73** "en las otras empresas si no, no tuve ningún problema, pero en esta empresa donde duré 18 años,... allá tenía mucha confianza,... mi jefe me tenía mucha confianza,... el administrador y él,.. porque allá traían buques completos de mercancía, yo hacía todo lo que era los manifiestos de aduana, manejaba bancos, manejaba facturación, manejaba todo lo de la empresa!,... en computador,... llevaba datos de todo,... manejaba todo el personal,... bodegas, inventarios, todo,... registraba,... y sí,... la liquidaron porque ellos, los dos socios pelearon y se fueron para Jerusalén, para Israel,... se fueron los dos!,...
- 74** "pero el viejito que me recibió y que estuvo la mayor parte del tiempo, él me quiere mucho,... y aún me llama, qué como estoy?, qué cómo están mis hijos?,... él me ayudó muchísimo,.. me acuerdo que cuando me pasé para acá, me dijo,...(imitación de voz),..."ya compraste la sala?,... - porque él habla así,...- ya compraste el comedor?"... "no! Don J,"... pero como, no tengo sino una cama grande donde dormía con mis 2 hijos,... no tengo ni cortinas, ni tengo agua, ni tengo luz, le dije,.. entonces sacó me,... me acuerdo que sacó \$50.000, me dijo "toma para que compres el juego de sala y el juego de comedor",... y sí!,... me costó \$20.000 el juego de sala que era en mimbre, y el del comedor que todavía lo tengo me costó \$30.000,... (...), yo le hice los cojines, inclusive un hijo de él vino un día acá a visitarnos,... (interrupción,... porque llegaron unos clientes, al rato continuó),..."
- 75** "yo tenía la casa muy bonita, le colocaba flores, yo misma le hice los cuadros, (señala los cuadros del local),... la sala se la presté a mi hijo y él la tiene allá muy bonita, y el comedor si lo tengo ahí, pero lo voy a dejar para arriba, para el cuarto piso la terraza,... voy a hacer con tejas, allá para descansar,... sí!,.. no es por lo que vale, sino es el valor, el valor,.. el valor sentimental, y el señor con ese cariño, el patrón, que me regaló,... me regaló,.. y él siempre cuando, cuando por ejemplo me decía,... los diciembres siempre me regalaba \$100.000, "para que le compré algo a tus hijos",... fuera de mi

prima, él era, él era el que me daba siempre,... sí!,... muy buen patrón ese señor!,...esa son las buenas,... las buenas que recuerdo!,... son los recuerdos que tengo de esa empresa donde dure 18 años!,..."

- 76** "de XX como trabajé poquito, pero me fué allá bien,... allá conocí a ese señor que se murió,... RL, porque él era socio, era dueño,.. eran los dos hermanos,... el otro se llama AL,... allá me fué muy bien, pero trabajé muy bien apenas 3 años,... y cuando me renuncié,... para, fué cuando me separé,... porque allá me iba a armar escándalos,... el papá de mis hijos,.. que dónde estaba la plata de la quincena,... que no sé qué, que no sé que más,... que había que pagar no sé que, y a grito entero que era un borracho que se caía,..."
- 77** "pero todos estos años los he vivido a pesar de todo muy sabroso con mis hijos, muy independiente, hemos pasado,...que día!,... llorábamos los tres, me decían mamá, hemos pasado unos años,... maravillosos,... en medio de las angustias, de aguantar hambre, dee,... de todo por lo que hemos pasado,... pero lo único importante, me decía mi hijo, el mayor, es que mamá hemos estado unidos, en las buenas y en las malas y que no nos hemos desintegrado, a pesar de que tenemos nuestros hogares, pero siempre estamos pendientes,... sí! ... Ellos siempre están pendientes del mínimo,... de lo mínimo acá en la casa, (...)... esa es en sí la vida mía". "
- 78** "... lo único que yo leeee,... el consejo que yo les doy a las mamás que queden así separadas, que se separen así jóvenes, que se dediquen a los hijos, que les de mucho amor, para que saquen unos buenos hijos,... que se quieran ellas mismas, se valoren, se quieran ellas mismas como personas, como mujeres."

Se determinaron los segmentos más relevantes para los propósitos de la investigación tal como se aprecia en el **Anexo K**.

Los segmentos relevantes se ubicaron en la matriz que contiene los bloques y las categorías determinados en el diseño de la investigación. (**Anexo L**)

Los resultados totales se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 16

Bloque de Realización Ocupacional

<b>BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Trayectoria	19	48.72%
B. Grado de satisfacción	7	17.95%
C. Logros obtenidos	7	17.95%
D. Relación con la vida afectiva	3	7.69%
E. Educación	2	5.13%
F. Capacitación	1	2.56%
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 16, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Realización Ocupacional.

Tabla 17.

Bloque de Intimidad

<b>BLOQUE 2 - INTIMIDAD</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONE</b>	
	<b>S</b>	<b>%</b>
A. Relación con familia origen	6	5.66%
B. Hijos	19	17.92%
C. Pareja	12	11.32%
D. Imaginarios sociales	2	1.89%
E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	19	17.92%
F. Autoconcepto	1	0.94%
G. Maltrato	8	7.55%
H. Familia política	4	3.77%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	2	1.89%
K. Dependencia	0	0.00%
L. Toma de decisiones	13	12.26%
M. Familia nuclear	7	6.60%
N. Relación con los Padres	1	0.94%
Ñ. Autosuperación	3	2.83%
O. Situaciones de Crisis	9	8.49%
P. Habilidades y Destrezas	0	0.00%
<b>TOTAL</b>	<b>106</b>	<b>100%</b>

En la tabla 17, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Intimidad.

Tabla 18

Bloque de Construcción de Sueños

<b>BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Tipo	0	0.00%
B. Factibilidad de los sueños	2	50.00%
C. Sueños Frustrados	0	0.00%
D. Visión del futuro	2	50.00%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 18, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Construcción de Sueños.

Tabla 19

Bloque de búsqueda de Amistades

<b>BLOQUE 4 – BÚSQUEDA DE AMISTADES</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación Guía	2	9.09%
B. Tipo de Relación Guía	1	4.55%
C. Relaciones Significativas	9	40.91%
D. Redes de Apoyo	10	45.45%
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 19, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Búsqueda de Amistades.



Tabla 20

Resultados por Bloques

<b>RESULTADOS POR BLOQUES</b>		
	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
Bloque 1 - Realización Ocupacional	39	22.81%
Bloque 2 - Intimidad	106	61.99%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	4	2.34%
Bloque 4 – Búsqueda de Amistades	22	12.87%
<b>TOTAL INTERVENCIONES</b>	<b>171</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 20, se observan los resultados, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre los Bloques de Realización Ocupacional, Intimidad, construcción de Sueños y Búsqueda de Amistades.

Dado que algunos segmentos del texto se han ubicado en más de una categoría, el N Total de las intervenciones puede que no concordar con el N Total de los segmentos, factor que no ejerció ninguna influencia en los porcentajes dados.

### Análisis de los Resultados

Los resultados están referenciados en tres dimensiones analíticas, que permiten realizar el Análisis del Discurso (A. D.) sobre la narración de Juana, de una forma clara y concisa, respecto a los componentes del lenguaje que manifiestan sus funciones interactivas a lo largo de su vida. Siendo estas dimensiones: 1. Interaccional; 2. Estructural y 3. Referencial.

*Dimensión Interaccional:* Juana es una mujer de 42 años de edad, natural de la ciudad de Bogotá D.C., pertenece a un estrato socioeconómico tres (3); se casó cuando tenía 16 años, y a los cuatro años de convivencia se separó, de esta unión nacieron dos hijos; de la relación que sostiene actualmente con un hombre menor que ella nació otra hija, con la cual vive en su casa propia, la que adquirió a partir de su propio esfuerzo. Juana tiene un local en su vivienda, en donde produce y vende alimentos (pizza, lasaña y almuerzos y desayunos ejecutivos). Las personas que le colaboran en su negocio son su hijo, su nuera y un joven que vive en el sector.

La charla se realizó en el local donde montó su negocio casero, en horas de la tarde, un día entre semana del mes de Febrero. Se inició explicándole a Juana el propósito de la investigación y pidiéndole que nos narrara su Historia de Vida enfocándose en cómo formó su negocio casero, incluyendo en esta narración aspectos de realización ocupacional, personales, de relaciones sociales y metas y

sueños que ha tenido en el desarrollo de su vida adulta. Durante la explicación de las investigadoras, Juana se mostró preocupada por si su nombre, el de sus hijos y el de las empresas donde ha trabajado aparecerían, ante lo cual se le aclaró que toda esta información se omitiría dentro de la investigación.

Al llegar a la casa de Juana, nos dirigió a su local, en donde se llevaría a cabo la charla. Juana se sentía muy nerviosa al comienzo de la charla, lo que manifestó en la manipulación constante de un papel; este nerviosismo no impidió una charla amena y con muy pocas interrupciones.

*Dimensión Estructural:* Juana integró los eventos relevantes de su historia de vida a partir de su matrimonio, ante lo cual no se observa una secuencia cronológica, sino que a partir de ese eje central relaciona las diversas situaciones que le ocurrían. En cierto momento de su narración hizo un corte de forma notoria, y fué a partir de éste que empezó a mezclar diferentes situaciones sobre su vida laboral, educación, de la forma como inició su negocio, de la relación y estructura que tiene con sus hijos, y de su composición estructural de la familia de origen, para volver a retomar aspectos de su vida de pareja; El discurso de Juana finaliza haciendo una autorreflexión sobre su vida, la cual disimula en un consejo para mujeres que atraviesen por estas situaciones.

En el discurso de Juana se observaron los siguientes dispositivos, los cuales dieron un sentido particular a su narración.

***Entonces:*** lo utiliza frecuentemente para hilar las ideas en su discurso.

- (29) "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,.. no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN",... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los oros \$3'000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el...me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"
- (33) "ellos estaban en la universidad, ambos, los tenía, el grande el mayor estaba estudiando diseño gráfico, el otro psicología,... peero,... como se graduaron de papás, no pude volverles, les dije, no,... ustedes, yo tanto que les hablé y les dije y sin embargo ustedes cometieron esa falla, entonces entiendan que yo ya no puedo, tienen mi apoyo, para un consejo, pero plata no, no cuenten con plata, no cuenten con nada porque no los puedo ayudar, entonces miren a ver como hacen,... (...)... ya que, ya que cometieron ese pues, error, esa falla, pues sigan adelante, entonces el menor se fué y está viviendo con su esposa y su hijo, ya tienen un niño de 3 meses y el niño del mayor tiene 1 año y 2 meses y me esta acompañando, pero ya en agosto se va, porque ya compró apartamentico, él trabaja en XX, sacó apartamento y se va,..."

- (50) "ehhh,.. vivía cerca donde... pues, donde teníamos la casa,... ahh!... la casa, iba un día pasando y ví que vendían lotes, .. entonces, yo fuí y le dije a la mamá de él, miren que están vendiendo unos lotes baratos!... entonces me dijo cuánto?,... le dije \$30.000, entonces me dijo, no!, camine vamos!.. ella me ayudó mucho, ella me quiere muchísimo, y, y, y,... y ella fué y de una vez dijo, “mire esta, compren este lote, le regalo los 30 y usted pone el resto”, y yo cogí cesantías, cogí vacaciones con todo, lo cerqué, mandé a poner una casa prefabricada al frente, cuando estaba esperando a F, el mayor, eh,.. yo le puse el piso de caucho, ehhh,... porque una casa prefabricada pero el piso es de cemento, yo le puse el piso de caucho, la pinté, la dejé, para qué, bonita!... era un lote grandísimo, grandísimo y la casa era prefabricada la pusimos al frente para que construir en el futuro,..."
- (55) "entonces lo de invi,... lo invité,... cuando el mayor se graduó lo invité, una ceremonia muy bonita, muy bonita de... lo invité a que viniera al grado de bachiller de su hijo,... y estuvo y llega y dice “ay!,... por fin sacamos al primer hijo bachiller!”,...le dije: “sí!,... y pensar que usted no hizo nada por él,...”... cuando se graduó el otro igual,... entonces fuimos a la ceremonia, ah... y se puso a tomar,... se quiso poner la fiesta de ruana, tocó llamar a la policía, empezó a gritar, que yo nunca lo dejé, no lo quise,... que yo no,... mentiras,... él fué el que hizo eso, y no solo con el,... no solo con el mal ejemplo,... con las groserías, con la borrachera, con todo,.. así no quería yo un papá para mis hijos,..."

- (63) "entonces ya el menor ya me dijo: “mamá cuando se vaya F me puedo venir a vivir con... con mi esposa acá?”,... le dije “no hijo!,.. ya no, ya así como estoy, estoy bien,... así estoy sola”, entonces mi tía con la que me crié ya está muy viejita, ya tiene 77 años, entonces ella vive solita,... entonces, me la voy a traer, ya le,.. yo le hice ya, un apartamentico, puro arriba,... para ella solita allá, cuando ella viene a visitarme, ella se queda allá, le tengo su apartamento, le tengo todo,.. entonces, ella se va a venir del todo, porque ella vive en el llano,... ella vive solita, tiene su casa, vive solita, solita!,...”

**Bueno:** Lo utiliza para cerrar una idea y comenzar otra.

- (4) "llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!”, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la peliona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!,... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,...”
- (20) "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos,... (...), (llora un rato)... fué Horrible!."
- (23) "ellos como a los 9 años empezaron a trabajar en el club los X, los sábados y domingos, ellos ya, ayudaban para sus cosas, y todo,... y bueno, yo

sin embargo, los puse a estudiar en el colegio X, ganaron beca, estudiaron allá todo el bachillerato en el Y, y trabajaron,... hasta que mejor dicho, terminaron su bachillerato, allá siguieron trabajando, ya cuando se fueron para el Ejercito, ya des..."

- (25) "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!.. lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

En su narración se observaron expresiones restrictivas, las cuales utilizó en el momento en que no deseaba continuar con alguna idea, siendo ellas: “... *de todo*”, “... *y todo*”, “,... *todo eso*”, “... *que no sé que*”, como se observa en las siguientes frases:

- (4) "llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!”, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la peliona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la

necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,..."

- (7) "para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo:"él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!", entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía, y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,..."
- (21) "Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No!!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron "Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz,"
- (23) "ellos como a los 9 años empezaron a trabajar en el club los X, los sábados y domingos, ellos ya, ayudaban para sus cosas, y todo, .. y bueno, yo sin embargo, los puse a estudiar en el colegio X, ganaron beca, estudiaron allá todo el bachillerato en el Y, y trabajaron,... hasta que mejor dicho, terminaron su bachillerato, allá siguieron trabajando, ya cuando se fueron para el Ejercito, ya des..."
- (25) "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la



empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!.. lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

- (28) "ya empezaron,.. Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,... que entraron a concordato, que no se qué!... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso,"
- (30) "entonces como había unos empleados que él tenía muy costoso el sueldo, yo no los podía cubrir porque no sabía cómo me iba a ir a mi,... entonces yo llegué y llamé dos Pizzeros buenos de la Pizzería NN, y vinieron y me enseñaron, duraron una semana, les pagué, me enseñaron bien y para qué!.. a preparar las cosas y todo, y me puse a trabajar, que ya el pizzero que tenía, que ellos me habían dejado cuando compré el negocio empezó, ...

llegaba borracho,... me quemaba pizzas, no llegaba, y yo dije no!, lo único es así, liquidar gente, y hacerle el frente con mis hijos, y así fué que empezamos el trabajo,..."

- (56) "y todos los otros hermanos son iguales a él,.. iguales a,... los hijos de ellos son iguales, porque todos se han criado en un círculo de una familia muy grande,.. pero todos son borrachos,... jugadores de gallos, peleadores, jugadores de cartas, son carrotaqueros,.. de todo,.. todos los hijos de los hermanos de ellos,.. de él son borrachos,.. son borrachos, guaches patanes, irresponsables,.. van y en cada esquina tienen una muchacha con barriga,... los hijos, y eso para ellos es... lo máximo!,..."
- (76) "de XX como trabajé poquito, pero me fué allá bien,... allá conocí a ese señor que se murió,... RL, porque él era socio, era dueño,.. eran los dos hermanos,... el otro se llama AL,... allá me fué muy bien, pero trabajé muy bien apenas 3 años,... y cuando me renuncié,... para, fué cuando me separé,... porque allá me iba a armar escándalos,... el papá de mis hijos,.. que dónde estaba la plata de la quincena,... que no sé qué, que no sé que más,... que había que pagar no sé que, y a grito entero que era un borracho que se caía,..."

***Pausa, (...):*** La cual se presenta cuando Juana hace énfasis en una situación que generó en ella una carga afectiva significativa.

- (18) "bueno, me pude hacer a la casa, yo me pase para acá, pues los niños pequeñitos, el mayor tenía 6 años y el otro 5, (...) los puse en la escuela a estudiar, yo le, me madrugaba, les dejaba el almuerzo hecho, los niños solos,

todo el día acá, ellos salían de estudiar, venían, almorzaban se ponían a hacer tareas yo le decía al niño a que me llamara, el ponía una piedrita en el teléfono público y le decía a una señora que le marcaba, y me llamaba, “Mami, estamos bien! Mami, no sé qué”, (...) y yo, pero la angustia de mis niños solos todo el día, bueno!,(...) entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno"

- (19) "entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno (Llora y continua hablando con voz entrecortada),... me ayudó mucho,... (...)"
- (20) "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos, (...), (llora un rato)... fué Horrible!. "

Es importante remarcar la forma como Juana desarrollo su discurso, el cual hizo como si su historia de vida fuera un cuento; siendo notorio que evadía la mirada en el momento en que hablaba de eventos que le provocaban ciertas molestias, y durante fragmentos en donde narraba en tercera persona, lo cual se detectó cuando hacia referencia a situaciones en donde intervinieron terceros, siendo estos sucesos importantes que la marcaron de una forma positiva o negativa.

(7) "para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo: “él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!", entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía,

y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,..."

(8) "ehhh... al día siguiente me llamó mi papá, porque mi papá vive en Venezuela, me llamó preciso como a las 6 de la mañana me llamó, entonces le conté y me dijo "Mija, véngase!,... véngase, consiga lo del pasaje y véngase!" y ahí mismo cogí el avión para Arauca y me fuí y mi papá me estaba esperando,.. y de ahí me fuí, él me apoyó,"

(29) "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,.. no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN",... mentiras!.. Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los oros \$3'000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el... me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"

(69) "pero después pusieron otro,...otro administrador y ustedes no se imaginan todo lo que yo tuve que vivir!,... una guerra psicológica de parte de un judío, el que vino a administrar!, porque me tenía que acostar con él o si no perdía el trabajo,... ehhh,.. nada de lo que se hacía le gustaba,.. queeee... y ese señor siendo casado y todo, un día me dijo,.. pues cómo sería yo, lo , pues lo boba, lo inocente

que era, que un día me dijo, “necesito que me aclare sobre unos balances que no están muy claros, no los entiendo, necesito que me los explique,... pero no acá en la oficina!,... quiero que me los explique, vamos a una cafetería, vamos a un lugar donde,... me pueda explicar los balances”,... le dije “bueno sí!,... no hay ningún problema”, yo saqué todas las carpetas, saqué todo,... y nos fuimos, primero me llevó al H,... hay un restaurante allá en el H, y empezamos a hablar, y dijo “no!... aquí no, porque”,... le empecé a mostrar los documentos y esto, y me dijo “no!... aquí no porque llegaron muchos amigos míos y no puedo estar tranquilo, no!, no me puedo concentrar”,... bueno!,... “entonces vámonos para otro lado”,... cuando yo ví que el cogió por la avenida de el Dorado, cuando yo ví que el venía así, como quien que iba a entrar al paracaídas, al paracaídas, decía paracaídas, ahí iba a entrar yo dije, entonces me quede mirando, entonces yo dije no este señor no me trae pa´ ningún restaurante pa´ ningún lado y de una vez abrí esa puerta y me salí y el primer bus que pasó, fuí a dar por allá en Engativá,... yo llegué,...yo... Ay! Dios mío!,...”

(70) "yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?, qué te pasa?.. tú eres una niña ignorante!,... como así!,... qué te pasa?.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!,... es lo más simple!,... y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle 'e comer a unos hijos!,... no?,... necesita su trabajo!” ... le dije “sí señor!,... pero así me tenga

que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que tooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!,... yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?,... yo no tengo necesidad!”,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?”... "

En ciertos fragmentos se observa la particularidad con que Juana retoma frases literales, dichas en el momento en que ocurrió el evento.

(4) "llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!”, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la peliona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!,... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,..."

(9) "y pues allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:”Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,... no

quiero por la violencia que él me daba...” Nohh!,...entonces mi papá: “Tranquila, miya, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!” baaa!...”

(16) "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?,... entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también,"

(21) "Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No!!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron “Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz”,

(71) "yo un día me quede pensando y me fuí directamente y hablé con el dueño,... es un viejo, así, pero importantísimo!... que me enteré que llegó, y pedí cita y me fuí,... y yo le dije “mire pasa esto y esto!,... yo necesito mi trabajo y, y,... por mis hijos, porque yo soy sola y no puedo dejar aguantar hambre a mis hijos,... pero no puedo seguir con esta guerra psicológica que él me esta haciendo”,... entonces él dijo “ah!...”,... y llama de lo mismo grave, y es que los dueños de, de PP, de F, tienen muchísimo, muchísimas acciones aquí, acá con ese

señor, entonces me dijo “eso, eso, ah!”,... y era el cuñado de él,.. “eso hace ese señor?”,... “sí señor!”,... “sabes qué?... tranquila, tranquila, tranquila, - porque habla todo enredado,...- no te preocupes, no te preocupes, ... me decía, vete a trabajar, sácame tus balances, tráeme el PYG, me los dejas acá,... y no te preocupes!”,... al día siguiente ya no llegó,... y dice, “pero no quiero Dios mío, que sepan que fué,... no!,...no!... ” él ya llevaba 7 años, sí!,.. y así fué que inmediatamente lo trasladaron,... ”

Juana tiende a repetir ideas para reforzar un evento.

(7) "para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo:”él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!”, entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía, y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,..."

(11) "cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, "

(16) "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?.. entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía



\$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también,"

(28) "ya empezaron,.. Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,... que entraron a concordato, que no se qué!,... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso,"

En su narración se detectan dificultades para conjugar tiempos verbales y conectores entre oraciones,

(11) "cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, "

(16) "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?.. entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también,"

Dentro de su discurso también se advierte la forma como evoca algún evento de su pasado, que se relaciona con uno presente.

- (41) "es un niño muy pobre también que necesita mucho, entonces, (...) él me acuerda de mis hijos cuando eran pequeños, y que me los ayudaran, y que el por ejemplo hoy no pudo estudiar,... porque no pudo pagarse su transporte,... siempre he tenido,... son 4 hermanos y todos los he tenido aquí trabajando,... desde pequeños, entonces yo le sigo ayudando, les doy consejos, el hermano que es grande está en las drogas, yo le dije, venga se pone a trabajar conmigo, se gana su platica, se pone a estudiar, a validar y él me dijo, sí señora!, sino que hoy no pudo venir porque lo enviaron a pintar un apartamento, y me envió al hermanito,..."

***Refuerzos de Palabras o Frases:*** Hay ciertos fragmentos de su discurso en donde Juana repite palabras o frases, lo que hace al referirse a eventos significativos para ella.

- (11) "cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, "
- (27) "es que ellos han sido muy buenos hijos, tal vez por el amor que yo les dí, por la dedicación, porque siempre sábados y domingos, festivos siempre compartíamos los tres, siempre,... siempre!,... entonces de pronto por eso ellos son muy buenos hijos,"

- (31) "ya para adelante, la constancia,... la constancia y ... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado,... (...).. y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos,... y que ellos me han ayudado mucho,"
- (35) "porque haceeee 9 años me organicé con otroooo,... señor más joven,... pero igual,... igual!... es muy responsable, pero entonces me da,... le dá apenas únicamente a la niña, para mí, ni pues para la casa nos ayuda muy poco, porque no se la pasa aquí, se la pasa viajando,... igual sigo yo en la lucha sola!..."
- (37) "Las metas que tengo que es de arreglar esta casa bien, deee,... a cada hijo, que tenga su apartamento, que no pasen trabajos como yo pase cuando yo viví arrimada con mi tía,... esa es la lucha,... la constancia que yo he tenido también,... que no he bajado guardias nunca, nunca, nunca!... esa es la,... sí esas son las metas,.."
- (44) "entonces yo me crié con ella, para qué!... ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!... sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese!... A los 16 años,... ahí fué cuando conocí al papá de mis hijos,... "

- (53) "entonces él se fué muy triste, y lloró ahí abrazándose,... y que por qué,... no lo habían,... no lo iban a perdonar,... le dije "yo no tengo nada que perdonarle, ni mis hijos,... nada tenemos que perdonarle,... simplemente es demasiado tarde,... demasiado tarde, porque usted en los años que duraron,... que dure, los niños,...nunca tuvo para venir un domingo y dedicarles a ellos o sacarlos a un parque, y decirles cómase esta colombina o este helado,... nunca!,... nunca, nunca!... vino ya, cuando ellos ya están grandes, y estaban trabajando,... antes no se acordó nunca de sus hijos,... nunca, nunca!,... porque si hubiera sido un buen papá, que los hubiera querido a escondidas mías, o me hubiera dicho, me voy a llevar a mis hijos hoy,... hoy me los voy a llevar todo el día!.. todo el día, pero nunca ni siquiera llamar a preguntar como están mis hijos, si estudiaron, si comieron, si se vistieron,... nunca!,...""
- (58) "entonces para el día de,... de la,.. para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,.. me da un beso,.. el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,.. así!,.. sí para qué!.. la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé que tengo un negocio,.. son el orgullo más grande para mí!,..."
- (68) "en la,.. en una,.. en la empresa de XX, que fué donde empecé a trabajar después de que volví a Bogotá y tuve el niño,.. ehhh,.. empecé a trabajar, el señor ... era una firma importadora de herramientas, era de judíos, ellos que tienen mucha plata,.. tenían el administrador, era un viejito y para qué!,... "

*Dimensión Referencial:* Al analizar el discurso de Juana, se puede observar en su relato, la forma como hila circunstancias, cualidades y características basadas en un contexto sociocultural del cual hace parte.

En el discurso de Juana se encontró que los bloques con mayor relevancia fueron en su orden Intimidad (61.99 %), en donde se observa cierta coherencia entre los cuestionamientos que hace sobre su propia existencia y la relación que sostiene con sus hijos, (17.92%).

(9) "y pues allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:"Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,... no quiero por la violencia que él me daba..." Nohh!,...entonces mi papá: "Tranquila, hija, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!" baaa!..."

(15) "pues ya como los niños ya grandes, yo lo tenía en un jardín los dos, me levantaba temprano, los llevaba al jardín, les hacía su almuerzo, madrugaba, se iba a trabajar, salía a las 5, venía, los recogía hasta que ya estuvieron más grandecitos, les pagué una muchacha, pero no me alcanzaba para pagar una muchacha, pagar el arriendo y yo seguí viviendo donde mi tía,... pero los niños ya hacían males, ya le... estorbaba,"

(16) "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?.. entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también,"

(18) "bueno, me pude hacer a la casa, yo me pase para acá, pues los niños pequeñitos, el mayor tenía 6 años y el otro 5,... los puse en la escuela a estudiar, yo le, me madrugaba, les dejaba el almuerzo hecho, los niños solos, todo el día acá, ellos salían de estudiar, venían, almorzaban se ponían a hacer tareas yo le decía al niño a que me llamara, el ponía una piedrita en el teléfono público y le decía a una señora que le marcaba, y me llamaba, "Mami, estamos bien! Mami, no sé qué",... y yo, pero la angustia de mis niños solos todo el día, bueno!,... entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno"

(20) "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos,... (...), (llora un rato)... fué Horrible!. "

(26) "llevaba 3 años, pues un hijo trabajando y estudiando y el otro en el servicio militar, y a veces el sueldo no me alcanzaba y me decía "Mamá, necesito tal cosa

que me pidieron para mañana!" y nadie me prestaba plata, ni nada,... el niño el menor,... él,... su sueldito, sus \$100.000 que recibía entonces me los pasaba, entonces de ahí sacábamos para los buses de él, sacábamos para los trabajos que tenía que hacer en el colegio y el resto le hacíamos un mercadito al que estaba en el ejército y se lo llevábamos, y así los dos íbamos los sábados, los domingos a visitar,.. al grande,... le tocó muy duro, prestaba en el servicio, ambos, en el Guardia Presidencial, pero me lo pusieron un,.."

(27) "es que ellos han sido muy buenos hijos, tal vez por el amor que yo les dí, por la dedicación, porque siempre sábados y domingos, festivos siempre compartíamos los tres, siempre,... siempre!,... entonces de pronto por eso ellos son muy buenos hijos,"

(57) "mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: "mamá cuánto necesita?","... saca \$20.000, "mamá le puedo ayudar con eso?","... el grande me dice: "mamá yo le pago la luz!","... ven!,..."

(59) "pero me siento también triste porque no me han valorado como mujer los compañeros,.. por ejemplo el papá de mis hijos no me valoró como mujer, como persona,... el papá de mi hija, pues que yo me sentía ya sola, yo pensé!... me voy a organizar, con este señor, me decía muchas cosas, es muy joven,... el papá de mis hijos me lleva 12 años,... y el que tengo ahora yo le llevo 12 años a él,... para

qué,... es muy responsable,.. pero él,... no me da más de \$5,... el me dice \$5 le doy, y \$5 me da,... ehhh,...me quiere pero... no sé!,... porque él vive siempre como distante,... viajando, viajando y viene, se está en el mes una semana, dos semanas, y vuelve y se va!,... y así!,... a la niña la quiere mucho,... ehhh,... estoy feliz por mi niña,.. pero me siento sola,..."

(65) "sí, porque yo ya estoy preparada, digamos, psicológicamente, porque yo sé que el papá de mi hija es muy joven, pues yo ya estoy vieja,... y él en cualquier momento me va a decir “me voy a organizar”,... (...),... como, como,... “me voy a organizar con alguien”, y yo ya estoy preparada psicológicamente,... para eso,... lógico!,"

(70) "yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?,qué te pasa?,.. tú eres una niña ignorante!,... como así!,.. qué te pasa?,.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!,.. es lo más simple!,.. y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle 'e comer a unos hijos!,... no?,... necesita su trabajo!”... le dije “sí señor!,... pero así me tenga que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que tooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!,.. yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?,... yo no tengo necesidad!”,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van



a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?” ... "

(77) "pero todos estos años los he vivido a pesar de todo muy sabroso con mis hijos, muy independiente, hemos pasado,...que día!,... llorábamos los tres, me decían mamá, hemos pasado unos años,... maravillosos,... en medio de las angustias, de aguantar hambre, dee,... de todo por lo que hemos pasado,.. pero lo único importante, me decía mi hijo, el mayor, es que mamá hemos estado unidos, en las buenas y en las malas y que no nos hemos desintegrado, a pesar de que tenemos nuestros hogares, pero siempre estamos pendientes,... sí! ... Ellos siempre están pendientes del mínimo,.. de lo mínimo acá en la casa,...(...) esa es en sí la vida mía”."

(78) "... lo único que yo leeee,... el consejo que yo les doy a las mamás que queden así separadas, que se separen así jóvenes, que se dediquen a los hijos, que les de mucho amor, para que saquen unos buenos hijos,... que se quieran ellas mismas, se valoren, se quieran ellas mismas como personas, como mujeres.”

En la historia de Juana encontramos que el carácter con el que ella ha tomado decisiones a lo largo de su vida, va ligado a la fortaleza que siempre mostró ante las situaciones difíciles lo que refuerza esquemas de autosuperación que la han impulsado para luchar y por ende, obtener ciertos logros significativos en aspectos personales y laborales.

(20) "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos,... (...) (llora un rato)... fué Horrible!. "

(31) "ya para adelante, la constancia,... la constancia y... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado,... (...) y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos,... y que ellos me han ayudado mucho,"

(58) "entonces para el día de,... de la,... para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,... me da un beso,... el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,... así!,... sí para qué!,... la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé que tengo un negocio,... son el orgullo más grande para mí!,..."

Otro factor que se destaca en la narración de Juana es la relación que tuvo con su primera pareja, interacción que de acuerdo a su narración, ha sido conflictiva y tormentosa.

(2) "sí, yo realmente me casé muy joven, a los 16 años,... eh... me fué mal en el matrimonio, me separé cuando... el mayor tenía 6 meses y 3 meses de embarazo del otro, teníamos una casa, duramos viviendo 4 años,... eh... pero supremamente borracho y violento,... entonces me tocó separarme,"

(3) "porque un día llegué, yo trabajaba en una empresa que se llamaba XX, entonces se me quedaron las llaves y me devolví hasta la casa, porque vivíamos cerquita,... y lo encontré con la amante que tenía, lo encontré en mi propia cama, en mi propia casa, entonces, ehh,... entonces yo, imagínese, no sabía que estaba esperando el otro hijo, porque dije, “yo con un solo hijo me defiendo!...”...el otro tenía 6 meses, yo trabajaba, entonces cuando yo los encontré así, yo lo único que hice fué retirarles la ropa, quitar las llaves y dejarlos con llave, y como era un lugar cerrado,... eso fué un viernes,... los deje viernes, sábado y el domingo, en la tarde,"

(22) "entonces me tocó ir al Bienestar Familiar y ponerle allá una causión y renunciar, que no quería un peso de él, pero que me dejara mi vida tranquila,... y así fué que luche!,..."

(48) "lógico yo me casé sin saber nada de la vida,... imagínese!,... una culicagada, salí del colegio,... tres meses de novios, cuando nos casamos y ya cuando en la empresa se dieron cuenta que yo,... que nos habíamos casado me echaron a mí!... y me quedé sin trabajo,"

(55) "entonces lo de invi,... lo invité,... cuando el mayor se graduó lo invité, una ceremonia muy bonita, muy bonita de... lo invité a que viniera al grado de bachiller de su hijo,... y estuvo y llega y dice “ay!,... por fin sacamos al primer hijo bachiller!”,... le dije: “sí!,... y pensar que usted no hizo nada por él,...”... cuando se graduó el otro igual,... entonces fuimos a la ceremonia, ah... y se puso a tomar,... se quiso poner la fiesta de ruana, tocó llamar a la policía, empezó a

gritar, que yo nunca lo dejé, no lo quise,... que yo no,... mentiras,... él fué el que hizo eso, y no solo con el,... no solo con el mal ejemplo,... con las groserías, con la borrachera, con todo,.. así no quería yo un papá para mis hijos,..."

Es importante denotar que en los imaginarios sociales construidos en su niñez, tuvo gran influencia la relación con su tía y la trascendencia de estos significados en el desarrollo de su estructura de vida en cuanto al establecimiento de una vida de pareja y a las interacciones que se presentaban en esta relación.

(44) "entonces yo me crié con ella, para qué!.. ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!.. sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese!... A los 16 años,... ahí fué cuando conocí al papá de mis hijos,..."

(47) "ella,... para... lo más importante para ellos era casarlo a uno, no importaba como fuera, quien fuera, lo importante era que la niña se casará,... y que saliera virgen de la casa,... eso era lo más importante para ellos,... para los papás, antiguos,..."

Los constantes maltratos psicoafectivos que su esposo tenía hacia ella y a sus hijos le enseñan a ser mas fuerte en la vida y a no rendirse fácilmente ante situaciones de crisis.

(2) "sí, yo realmente me casé muy joven, a los 16 años,... ehhh... me fué mal en el matrimonio, me separé cuandoooo... el mayor tenía 6 meses y 3 meses de embarazo del otro, teníamos una casa, duramos viviendo 4 años,...ehhh, pero supremamente borracho y violento,... entonces me tocó separarme,"

(3) "porque un día llegué, yo trabajaba en una empresa que se llamaba XX, entonces se me quedaron las llaves y me devolví hasta la casa, porque vivíamos cerquita,... y lo encontré con la amante que tenía, lo encontré en mi propia cama, en mi propia casa, entonces, eh,... entonces yo, imagínese, no sabía que estaba esperando el otro hijo, porque dije, "yo con un solo hijo me defiende!..."...el otro tenía 6 meses, yo trabajaba, entonces cuando yo los encontré así, yo lo único que hice fué retirarles la ropa, quitar las llaves y dejarlos con llave, y como era un lugar cerrado,... eso fué un viernes,... los deje viernes, sábado y el domingo, en la tarde,"

(21) "Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No!!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron "Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz,"

(52) "ha venido acá, hace como un mes vino a hablar con mi hijo grande, que hablará conmigo, que,... pues que hablara conmigo que él quería volver a vivir conmigo, porque él no me podía,... pues olvidar, que él me amaba, qué,... y le dijo

tal vez mi hijo que “no mamá,.. papá, pídemme otra cosa, menos eso,.. porque mi mamá nunca lo va a aceptar a usted, porque usted le dejó heridas muy grandes,... a mi mamá,.. y mi mamá tuvo que luchar y sufrir, aguantar hambre por culpa suya,... mi mamá no es que no lo halla perdonado,... mi mamá no tiene nada que perdonarle, pero,.. no puede olvidar lo que nosotros pasamos,... las hambres que pasamos papá, y usted no nos dió la mano,... pídamme otra cosa, menos eso,...” le dijo,...

(53) "entonces él se fué muy triste, y lloró ahí abrazándose,... y que por qué,... no lo habían,... no lo iban a perdonar,... le dije “yo no tengo nada que perdonarle, ni mis hijos,... nada tenemos que perdonarle,... simplemente es demasiado tarde,... demasiado tarde, porque usted en los años que duraron,... que dure, los niños,...nunca tuvo para venir un domingo y dedicarles a ellos o sacarlos a un parque, y decirles cómase esta colombina o este helado,... nunca!,... nunca, nunca!... vino ya, cuando ellos ya están grandes, y estaban trabajando,... antes no se acordó nunca de sus hijos,... nunca, nunca!... porque si hubiera sido un buen papá, que los hubiera querido a escondidas mías, o me hubiera dicho, me voy a llevar a mis hijos hoy,... hoy me los voy a llevar todo el día!.. todo el día, pero nunca ni siquiera llamar a preguntar como están mis hijos, si estudiaron, si comieron, si se vistieron,... nunca!...”

Los maltratos a los que se vió expuesta Juana no fueron proporcionados únicamente por su esposo, en algunos momentos de su discurso, ella narra como

su jefe utilizando amenazas, interpretadas por ella como una gran presión psicológica, ejercía acoso sexual.

(69) "pero después pusieron otro,... otro administrador y ustedes no se imaginan todo lo que yo tuve que vivir!,... una guerra psicológica de parte de un judío, el que vino a administrar!, porque me tenía que acostar con él o si no perdía el trabajo,... ehheh,... nada de lo que se hacía le gustaba,... queee... y ese señor siendo casado y todo, un día me dijo,... pues cómo sería yo, lo , pues lo boba, lo inocente que era, que un día me dijo, “necesito que me aclare sobre unos balances que no están muy claros, no los entiendo, necesito que me los explique,... pero no acá en la oficina!,... quiero que me los explique, vamos a una cafetería, vamos a un lugar donde,... me pueda explicar los balances”,... le dije “bueno sí!,... no hay ningún problema”, yo saqué todas las carpetas, saqué todo,... y nos fuimos, primero me llevó al H,... hay un restaurante allá en el H, y empezamos a hablar, y dijo “no!... aquí no, porque”,... le empecé a mostrar los documentos y esto, y me dijo “no!... aquí no porque llegaron muchos amigos míos y no puedo estar tranquilo, no!, no me puedo concentrar”,... bueno!,... “entonces vámonos para otro lado”,... cuando yo ví que el cogió por la avenida de el Dorado, cuando yo ví que el venía así, como quien que iba a entrar al paracaídas, al paracaídas, decía paracaídas, ahí iba a entrar yo dije, entonces me quede mirando, entonces yo dije no este señor no me trae pa´ ningún restaurante pa´ ningún lado y de una vez abrí esa puerta y me salí y el primer bus que pasó, fuí a dar por allá en Engativá,... yo llegué,...yo... Ay! Dios mío!,...”

(70) "yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?, qué te pasa?,.. tú eres una niña ignorante!,... como así!,.. qué te pasa?,.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!,.. es lo más simple!,.. y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle 'e comer a unos hijos!,... no?,... necesita su trabajo!” ... le dije “sí señor!,... pero así me tenga que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que tooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!,.. yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?,... yo no tengo necesidad!” ,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?” ... "

Respecto a su Realización Ocupacional (22.81 %), remarca su trayectoria laboral (48.72 %); la cual inició desde muy joven, permitiéndole fomentar un recorrido laboral prolongado, significativo y satisfactorio en dos entidades, específicamente en el área contable.

(24) "bueno, yo empresa duré 18 años, allá trabajando en esa empresa,... ya la empresa se acabó, la liquidaron, quedé yo pues ya, vieja tenía experiencia y..."



(25) "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!,... lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

(73) "en las otras empresas si no, no tuve ningún problema, pero en esta empresa donde duré 18 años,... allá tenía mucha confianza,... mi jefe me tenía mucha confianza,.. el administrador y él,.. porque allá traían buques completos de mercancía, yo hacía todo lo que era los manifiestos de aduana, manejaba bancos, manejaba facturación, manejaba todo lo de la empresa!.. en computador,... llevaba datos de todo,... manejaba todo el personal,... bodegas, inventarios, todo,... registraba,... y sí,.. la liquidaron porque ellos, los dos socios pelearon y se fueron para Jerusalén, para Israel,... se fueron los dos!,... "

Estos logros en el campo laboral han influido para que Juana hubiera tomado la decisión de iniciar su negocio casero en momentos en que no conseguía trabajo para calmar la crisis económica que vivían, ella y sus hijos.

(25) "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!,... lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

(28) "ya empezaron,... Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,... que entraron a concordato, que no se qué!,... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso,"

(29) "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,... no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale,

pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN”,... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6’000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3’000.000 y los oros \$3’000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el... me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"

(31) "ya para adelante, la constancia,... la constancia y... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado, (...) y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos,... y que ellos me han ayudado mucho,"

La necesidad de mantener su negocio a flote, hace que Juana se capacite en aspectos relacionados con la elaboración de su producto.

(30) "entonces como había unos empleados que él tenía muy costoso el sueldo, yo no los podía cubrir porque no sabía cómo me iba a ir a mi,... entonces yo llegué y llamé dos Pizzeros buenos de la Pizzería NN, y vinieron y me enseñaron, duraron una semana, les pagué, me enseñaron bien y para qué!... a preparar las cosas y todo, y me puse a trabajar, que ya el pizzero que tenía, que ellos me habían dejado cuando compré el negocio empezó, ... llegaba borracho,... me quemaba pizzas, no llegaba, y yo dije no!, lo único es así, liquidar gente, y hacerle el frente con mis hijos, y así fué que empezamos el trabajo,..."

Se puede interpretar a partir de la narración, que para Juana son satisfactorios los logros que ha obtenido en el aspecto laboral, y la importancia que la relación con sus hijos ha tenido para ésta, su realización personal.

(39) "digamos, no, es muy ahh,... los productos no, de esto, no he fallado porque procuro siempre que mis productos estén siempre frescos, que lo que yo hago en el día, se me vende y no dejo cantidad preparado, no!,... y por ejemplo la lasaña que la vendo mucho, yo siempre hago únicamente para viernes, sábado y domingo, no hago para más, siempre trabajo productos frescos,... tal vez por eso es que la gente,... y el amor que le pongo a mi trabajo por eso es que todas las cosas son sabrosas,... por ejemplo hace que 3,... 3 meses puse el restaurante, en vista de que la pizza bajo tanto... la venta, porque había mucha competencia, entonces se me vino a la idea un día, veee!,... yo voy a vender almuerzos porque me preguntaban, desayunos!, entonces Sí! Y me ha ido muy bien,... es duro, pero me ha ido bien Gracias a Dios!..."

(58) "entonces para el día de,... de la,... para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,... me da un beso,... el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,... así!,... sí para qué!,... la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé que tengo un negocio,... son el orgullo más grande para mí!,..."

Durante el desarrollo de su vida, principalmente en la etapa adulta, Juana encontró personas significativas que conformaron su red de apoyo, para que lograra realizarse no solo en la parte laboral, sino también como persona.

(6) "bueno, entonces yo me quede con mi niño donde una tía que fué con la que yo me crié de pequeña,... y ella me apoyo, me ayudó,"

(9) "y pues allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:”Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,... no quiero por la violencia que él me daba...” Nohh!,...entonces mi papá: “Tranquila, hija, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!” baaa!...”

(16) "entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?,... entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no sé qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también,”

(25) "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!... entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!,... lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una

bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

(26) "llevaba 3 años, pues un hijo trabajando y estudiando y el otro en el servicio militar, y a veces el sueldo no me alcanzaba y me decía “Mamá, necesito tal cosa que me pidieron para mañana!” y nadie me prestaba plata, ni nada,... el niño el menor,... él,... su sueldito, sus \$100.000 que recibía entonces me los pasaba, entonces de ahí sacábamos para los buses de él, sacábamos para los trabajos que tenía que hacer en el colegio y el resto le hacíamos un mercadito al que estaba en el ejército y se lo llevábamos, y así los dos íbamos los sábados, los domingos a visitar,... al grande,... le tocó muy duro, prestaba en el servicio, ambos, en el Guardia Presidencial, pero me lo pusieron un,..."

(57) "mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: “mamá cuánto necesita?”,... saca \$20.000, “mamá le puedo ayudar con eso?”,... el grande me dice: “mamá yo le pago la luz!”,... ven!,..."

(71) "yo un día me quede pensando y me fuí directamente y hablé con el dueño,... es un viejo, así, pero importantísimo!,... que me enteré que llegó, y pedí cita y me fuí,... y yo le dije “mire pasa esto y esto!,... yo necesito mi trabajo y, y,... por mis

hijos, porque yo soy sola y no puedo dejar aguantar hambre a mis hijos,... pero no puedo seguir con esta guerra psicológica que él me esta haciendo”,... entonces él dijo “ah!...”,... y llama de lo mismo grave, y es que los dueños de, de PP, de F, tienen muchísimo, muchísimas acciones aquí, acá con ese señor, entonces me dijo “eso, eso, ah!”,... y era el cuñado de él,... “eso hace ese señor?”... “sí señor!”,... “sabes qué?... tranquila, tranquila, tranquila, - porque habla todo enredado,...- no te preocupes, no te preocupes, ... me decía, vete a trabajar, sácame tus balances, tráeme el PYG, me los dejas acá,... y no te preocupes!”,... al día siguiente ya no llegó,... y dice, “pero no quiero Dios mío, que sepan que fué,... no!,...no!... ” él ya llevaba 7 años, sí!,... y así fué que inmediatamente lo trasladaron,... ”

(74) "pero el viejito que me recibió y que estuvo la mayor parte del tiempo, él me quiere mucho,... y aún me llama, qué como estoy?, qué cómo están mis hijos?,... él me ayudó muchísimo,.. me acuerdo que cuando me pasé para acá, me dijo,...(imitación de voz),...”ya compraste la sala?,... - porque él habla así,...- ya compraste el comedor?”... “no! Don J,”... pero como, no tengo sino una cama grande donde dormía con mis 2 hijos,... no tengo ni cortinas, ni tengo agua, ni tengo luz, le dije,.. entonces sacó me,... me acuerdo que sacó \$50.000, me dijo “toma para que compres el juego de sala y el juego de comedor”,... y sí!,... me costó \$20.000 el juego de sala que era en mimbre, y el del comedor que todavía lo tengo me costó \$30.000,... (...),...yo le hice los cojines, inclusive un hijo de él vino un día acá a visitarnos,... (interrupción,... porque llegaron unos clientes, al rato continuó),...”

(75) "yo tenía la casa muy bonita, le colocaba flores, yo misma le hice los cuadros, (señala los cuadros del local),... la sala se la presté a mi hijo y él la tiene allá muy bonita, y el comedor si lo tengo ahí, pero lo voy a dejar para arriba, para el cuarto piso la terraza,... voy a hacer con tejas, allá para descansar,... sí!,... no es por lo que vale, sino es el valor, el valor,... el valor sentimental, y el señor con ese cariño, el patrón, que me regaló,... me regaló,... y él siempre cuando, cuando por ejemplo me decía,... los diciembres siempre me regalaba \$100.000, "para que le compré algo a tus hijos",... fuera de mi prima, él era, él era el que me daba siempre,... sí!,... muy buen patrón ese señor!,...esa son las buenas,... las buenas que recuerdo!,... son los recuerdos que tengo de esa empresa donde dure 18 años!,..."



## Discusión

En el discurso, Juana narra su vida sin mantener un hilo conductor coherente en cuanto a la secuencia natural del desarrollo de su estructura de vida; los eventos que manifiesta en el transcurso de su relato son narrados alrededor de la relación que tuvo con su primer compañero y la relación que tiene con sus hijos; Juana mientras relata su historia de vida demuestra por medio de su lenguaje corporal coherencia ante los hechos y eventos que va narrando, presentando momentos de angustia y dolor mientras hacia la narración, demostrando ser una mujer sensible, temerosa, alegre, a quien se le dificultó contar su historia; aunque Juana demostraba estas actitudes frente a las investigadoras, el ambiente en el cual narró su historia fue de confianza y apertura.

En la historia de Juana se hacen evidentes los significados construidos partir de sus vivencias y encuentros con el mundo, en donde se observa que es muy importante la interacción que ha tenido con sus compañeros e hijos.

En su relato se presentaron ciertos dispositivos tanto del lenguaje como corporales, que la hicieron aparecer ansiosa mientras hablaba. Esta ansiedad se percibió ya que constantemente manipulaba un papel durante el comienzo de su historia, comportamiento que cesó cuando narró los momentos críticos que tuvieron que pasar sus hijos cuando eran niños y, por medio de la presencia de llanto prolongado, disminuyó éste. Esta experiencia que revivió, a pesar de haber pasado el tiempo, parece ser una de las más tristes de su vida.

La estructura de su discurso esta dada por un lenguaje sencillo, mediado por expresiones propias de su medio social y por el temor y la ansiedad de retomar nuevamente su historia de vida, lo que genera en ella un desorden al intentar conectar sus ideas, mostrando gran inseguridad en la conformación y estructura de su discurso.

Los momentos en los que habla de su familia de origen dan a entender que su relación fué muy distante, enmarcada por el abandono de sus padres hacia ella cuando era solo una niña a causa de la separación de los mismos, quienes la dejaron al cuidado de su tía. Este abandono hace que Juana reflexione ante pautas de crianza familiar que venían establecidas en su núcleo de origen, ya que ella considera que aunque su tía fué quien la crió, siendo de gran apoyo, siempre extrañó el cariño y la necesidad de sus propios padres, lo que hizo que replanteara estas pautas para la crianza que le da a sus hijos, mostrándose como una madre abnegada y cariñosa, brindándoles todo el amor y el cuidado que ellos se merecen. La estructura de su familia de origen se caracteriza por ser periférica,

Juana mantuvo lazos afectivos principalmente con su padre, el cual sirvió como apoyo cuando ella queda sola con un hijo y otro en camino.

(44) "entonces yo me crié con ella, para qué!... ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!,... sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese!... A los 16 años,... ahí fué cuando conocí al papá de mis hijos,..."

Según Gutiérrez de Pineda (1991), la familia tradicional estaba conformada por matrimonios católicos, con una estructura patriarcal en donde el padre era la cabeza social y económica de la familia y la madre y los hijos, miembros dependientes de su autoridad, en donde regía una endogamia de clase y etnia; la separación de roles de género era tajante y su prestigio era diferencial por su cobertura; los valores eran fuertemente internalizados de compromiso obligatorio por la pareja frente a la sociedad, fundamentalmente a su vida católica, al sistema de parentesco, la descendencia, la pareja y el ego mismo. Orientaban y controlaban la vida familiar, valores de ética católica y patriarcalismo, como también los de sangre, estrato social, raza y credo, lo que se observa en la historia que Juana narró, especialmente en las relaciones que ella tenía con su tía, con quien establece vínculos afectivos y mantiene una relación que demarca los imaginarios de rol femenino, que se pueden identificar repetidamente a lo largo

de la historia y aparecen contextualizados dentro de una estructura socio familiar patriarcal. Este contexto impulsa a Juana a tomar la decisión de casarse a tan temprana edad con un hombre a quien poco conocía.

(47) "ella,... para... lo más importante para ellos era casarlo a uno, no importaba como fuera, quien fuera, lo importante era que la niña se casará,... y que saliera virgen de la casa,... eso era lo más importante para ellos,... para los papás, antiguos,..."

Juana enfoca su discurso entorno a la relación que tuvo con su esposo, caracterizada por ser conflictiva y llena de maltratos físicos y psicológicos, y a la relación que lleva con sus hijos por los cuales manifiesta gran amor, además de haber sido su motivación para salir adelante. Siempre hace referencia a esta convivencia que aunque duró muy poco, estuvo llena de situaciones punitivas, de maltrato, negligencia y escasa comunicación no solo con ella sino también con sus hijos, a quienes llegó a mostrar un total abandono. La solidificación de su núcleo familiar después de aislar al padre, logra fortalecer sus lazos afectivos, lo que convierte a esta estructura en una fuerte red de apoyo para el desarrollo de su negocio y de su vida adulta.

El estilo de relaciones que Juana vivió en su matrimonio, cargadas de gran agresividad y poca comunicación, hizo que fortaleciera su autoestima y autovalía permitiéndole tomar decisiones que rompen con el contexto cultural en el que esta inmersa como lo es el no aceptar nuevamente a su esposo y tomar la decisión de

dejarle todo con tal de no volverlo a ver; en esta situación se observa nuevamente el apoyo que sus hijos le ofrecen incondicionalmente.

(22) "entonces me tocó ir al Bienestar Familiar y ponerle allá una causión y renunciar, que no quería un peso de él, pero que me dejara mi vida tranquila,... y así fué que luche!..."

(52) "ha venido acá, hace como un mes vino a hablar con mi hijo grande, que hablará conmigo, que,... pues que hablara conmigo que él quería volver a vivir conmigo, porque él no me podía,... pues olvidar, que él me amaba, qué,... y le dijo tal vez mi hijo que "no mamá,... papá, pídemme otra cosa, menos eso,... porque mi mamá nunca lo va a aceptar a usted, porque usted le dejó heridas muy grandes,... a mi mamá,... y mi mamá tuvo que luchar y sufrir, aguantar hambre por culpa suya,... mi mamá no es que no lo haya perdonado,... mi mamá no tiene nada que perdonarle, pero,.. no puede olvidar lo que nosotros pasamos,... las hambres que pasamos papá, y usted no nos dió la mano,... pídamme otra cosa, menos eso,..." le dijo,..."

Aunque su relación de pareja no fue nada constructiva, ella relata haber tenido una buena relación con su suegra quien la ayudó en el momento de adquirir su vivienda.

(50) "ehhh,... vivía cerca donde... pues, donde teníamos la casa,... ahh!... la casa, iba un día pasando y ví que vendían lotes,... entonces, yo fuí y le dije a la mamá de él, miren que están vendiendo unos lotes baratos!... entonces me dijo cuánto?,... le dije \$30.000, entonces me dijo, no!, camine vamos!... ella me ayudó

mucho, ella me quiere muchísimo, y, y, y,... y ella fué y de una vez dijo, “mire esta, compren este lote, le regalo los 30 y usted pone el resto”, y yo cogí cesantías, cogí vacaciones con todo, lo cerqué, mandé a poner una casa prefabricada al frente, cuando estaba esperando a F, el mayor, ehh,... yo le puse el piso de caucho, eh, eh, eh,... porque una casa prefabricada pero el piso es de cemento, yo le puse el piso de caucho, la pinté, la dejé, para qué, bonita!,... era un lote grandísimo, grandísimo y la casa era prefabricada la pusimos al frente para que construir en el futuro,..."

De las situaciones que Juana narra se puede interpretar que esta ayuda es proporcionada por el compromiso social que tiene su suegra ante la relación de pareja que se vivía en el momento, más no por considerarla “buena para su hijo”, ya que en algunos momentos del relato se observa cómo Juana hace referencia al concepto que su suegra tiene de ella, como una mujer conflictiva, generadora de problemas y culpable de las cosas que hace su pareja.

(4) "llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!””, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la peliona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!,... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,..."

Esta atribución de la que es víctima Juana muestra que a pesar de que la familia del hombre no es para ella un modelo de valores tuvo otras expectativas

acerca de la mujer ideal para el hijo. Juana cuenta en su relato que tanto su pareja como todos sus hermanos y sobrinos presentan un comportamiento que ella no acepta, por el contexto social en el cual están inmersos, siendo alcohólicos, jugadores de gallo, peleadores, jugadores de cartas y carrotaqueros; esta situación hizo que ella tomara la decisión de aislar a sus hijos de este círculo social.

(56) "y todos los otros hermanos son iguales a él,... iguales a,... los hijos de ellos son iguales, porque todos se han criado en un círculo de una familia muy grande,... pero todos son borrachos,... jugadores de gallos, peleadores, jugadores de cartas, son carrotaqueros,... de todo,... todos los hijos de los hermanos de ellos,... de él son borrachos,... son borrachos, guaches patanes, irresponsables,... van y en cada esquina tienen una muchacha con barriga,... los hijos, y eso para ellos es... lo máximo!..."

(57) "mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: "mamá cuánto necesita?";... saca \$20.000, "mamá le puedo ayudar con eso?";... el grande me dice: "mamá yo le pago la luz!";... ven!..."

Al reflexionar sobre su relación de pareja, Juana la presenta más como una equivocación a la que es llevada por su tía, acentuando que es su segunda relación con su pareja actual, la que realmente es importante afectivamente, ya que ella

dice que “éste” es quien realmente ama. Por los eventos que Juana narra sobre su segunda relación, con quien tuvo una hija, se observa que es muy distante ya que él está la mayoría del tiempo, según ella viajando, lo que no le permite vivir su relación a cabalidad.

(35) "porque haceeee 9 años me organicé con otroooo,... señor más joven,... pero igual,... igual!... es muy responsable, pero entonces me da,... le dá apenas únicamente a la niña, para mí, ni pues para la casa nos ayuda muy poco, porque no se la pasa aquí, se la pasa viajando,... igual sigo yo en la lucha sola!..."

A partir de su relato se puede interpretar que Juana desea darse una segunda oportunidad y recuperar etapas de su vida que de alguna forma se vieron truncadas a causa de la relación con su primer compañero; la necesidad de afiliación con un hombre y el deseo de sentirse “apoyada”, aspecto que plantea Lerner (2000), es importante para Juana según lo manifestado a lo largo de su discurso. Complementario a esto y desde la perspectiva que Levinson (1996) plantea sobre la construcción de la estructura de vida, se puede observar como la participación de Juana en el mundo externo esta dada principalmente por los roles de madre y mujer trabajadora, mientras que en el establecimiento de sus relaciones afectivas no ha habido una satisfacción total ante los mismos.

La relación que lleva con su pareja actual, causa innumerables autorreflexiones, entre ellas contempla el hecho de estar preparada para el momento en que su pareja la deje por ser 12 años menor que ella, lo que deja ver un grado de inseguridad tanto en la estructura de su relación como en sí misma.



Al no poder mantener estable su relación, no solo por la juventud de su pareja sino también por la inestabilidad en su interacción, y la mala relación que tuvo con su primer compañero, han generado en Juana sentimientos de abandono, además de producir en ella baja autoestima por su idea de no haber sido apreciada como mujer por sus compañeros, lo que hace que se sienta sola y sin otra oportunidad de rehacer su vida sentimental. Las reflexiones que Juana realiza son propias de la etapa del desarrollo que esta viviendo en el momento, ya que es en este momento en donde replantea su estructura de vida anterior para solidificar la que esta comenzando.

(59) "pero me siento también triste porque no me han valorado como mujer los compañeros,... por ejemplo el papá de mis hijos no me valoró como mujer, como persona,... el papá de mi hija, pues que yo me sentía ya sola, yo pensé!... me voy a organizar, con este señor, me decía muchas cosas, es muy joven,... el papá de mis hijos me lleva 12 años,... y el que tengo ahora yo le llevo 12 años a él,... para qué,... es muy responsable,... pero él,... no me da más de \$5,... él me dice \$5 le doy, y \$5 me da,... ehheh,... me quiere pero... no sé!... porque él vive siempre como distante,... viajando, viajando y viene, se está en el mes una semana, dos semanas, y vuelve y se va!,... y así!,... a la niña la quiere mucho,... ehheh,... estoy feliz por mi niña,... pero me siento sola,..."

Estas situaciones son las que la han llevado a fortalecer otros aspectos del desarrollo de su vida. Su negocio casero y sus primeras experiencias laborales han sido el fuerte en el cual ha podido suplir esa necesidad de auto

reconocimiento por parte de su pareja, sin dejar a un lado la frustración que le genera el no haber sido apreciada por su experiencia laboral en momentos en que deseaba continuar con su desarrollo pero que por su edad se ve estancado, evento que hace que Juana tome la decisión de comenzar su pizzería y llevarla a una estabilidad en el mercado.

Las redes de apoyo que ha encontrado, han sido importantes tanto para el desarrollo de su trayectoria laboral, como para el establecimiento de amistades significativas en su vida adulta. Una de las personas más importantes para ella en este ámbito fue uno de sus jefes con quien, según Juana, estableció un nexo afectivo que le permitió desenvolverse en un contexto amenazante y con pocas oportunidades. Para ella esta relación esta asociada con una imagen paterna ausente, pues es el jefe quien, no solo la apoya en el desarrollo de sus ocupaciones, sino también es un actor presente en su vida personal.

(74) "pero el viejito que me recibió y que estuvo la mayor parte del tiempo, él me quiere mucho,... y aún me llama, qué como estoy?, qué cómo están mis hijos?,... él me ayudó muchísimo,... me acuerdo que cuando me pasé para acá, me dijo,... (imitación de voz),...”ya compraste la sala?,... - porque él habla así,... - ya compraste el comedor?”,... “no! Don J,”... pero como, no tengo sino una cama grande donde dormía con mis 2 hijos,... no tengo ni cortinas, ni tengo agua, ni tengo luz, le dije,... entonces sacó me,... me acuerdo que sacó \$50.000, me dijo “toma para que compres el juego de sala y el juego de comedor”,... y sí!,... me costó \$20.000 el juego de sala que era en mimbre, y el del comedor que todavía lo

tengo me costó \$30.000,... (...),... yo le hice los cojines, inclusive un hijo de él vino un día acá a visitarnos,... (interrupción,... porque llegaron unos clientes, al rato continuó),..."

El deseo de Juana de salir adelante junto con sus hijos y poder vivir una vejez en paz, es otro aspecto que le permite emprender un camino en donde se realice como mujer empresaria, capacitándose en aspectos que mejoren el desarrollo de su negocio casero y ampliando las posibilidades de generar productos que le amplíen el bienestar económico de su familia, ya que comenta en su discurso que por la alta competencia que tenía en el negocio de la pizzería, se ve en la necesidad de comenzar a preparar almuerzos y desayunos ejecutivos para tener mas ingresos. Este sueño que fue trabajando a través del desarrollo de su etapa adulta como una visión se presenta por la influencia de su familia, de su contexto social y de sus metas activas, lo que Levinson (1996), atribuye hacia la posibilidad imaginada que genera excitación y vitalidad.

(39) "digamos, no, es muy ahh,... los productos no, de esto, no he fallado porque procuro siempre que mis productos estén siempre frescos, que lo que yo hago en el día, se me vende y no deajo cantidad preparado, no!,... y por ejemplo la lasaña que la vendo mucho, yo siempre hago únicamente para viernes, sábado y domingo, no hago para más, siempre trabajo productos frescos,... tal ves por eso es que la gente,... y el amor que le pongo a mi trabajo por eso es que todas las cosas son sabrosas,... por ejemplo hace que 3,... 3 meses puse el restaurante, en vista de que la pizza bajo tanto... la venta, porque había mucha competencia,

entonces se me vino a la idea un día, veee!... yo voy a vender almuerzos porque me preguntaban, desayunos!, entonces Sí! Y me ha ido muy bien,... es duro, pero me ha ido bien Gracias a Dios!..."

(62) "construí todo esto y organicé los 4 apartamentos por eso mismo,... yo dije trabajo unos 3 años más... duro acá, independizo el primer piso con servicios y todo,... lo arriendo y me dedico a descansar con la niña,... y ellos que vivan en cada piso y yo tengo también mi piso ahí,... pero resulta que no se pudo,... entonces pues, quedo yo sola!,..."

(66) "entonces lo que me queda es dedicarle a mi hija y a la persona que me dió muchos valores en la vida, mi tía NN,... quedarme con ella, acompañarla hasta el último día de su vida,..."

La mayoría de sus metas y sueños han sido realizados a corto plazo, mostrando la fuerza de voluntad y su carácter emprendedor para tomar decisiones con respecto a sus proyecciones, principalmente relacionados con su negocio casero; existen otros sueños que aunque no ha podido cumplir por circunstancias ajenas a ellas, siguen siendo un aspecto prioritario para que su negocio obtenga mayor estabilidad.

Entre las características psicosociales que se han analizado a partir de la narración de Juana se encuentra en primer lugar el abandono por parte de sus padres lo que genera en ella una carencia afectiva que se ve más adelante al estructurar nuevos patrones para el establecimiento de sus relaciones. Es importante destacar que aunque es la tía quien se hace responsable de ella, se

mantienen imaginarios sociales enmarcados en una cultura patriarcalista, siendo relevantes los conceptos de virginidad y nupcialidad, típicos en la caracterización del rol de género femenino.

Por otro lado, la relación con su primer esposo se basó en interacciones construidas dentro de un contexto machista, conflictivo y con situaciones caracterizadas por el constante maltrato físico y psicológico, lo que hace que ella rompa con el esquema en que mantenía esta relación, al abandonarlo y tomar la decisión de ofrecer un futuro más adecuado para sus hijos.

En el establecimiento de sus relaciones afectivas, se evidencia una necesidad de apoyo en la figura masculina, lo que sustenta la idea de Lerner (2000) sobre cómo la mujer requiere el apoyo de un ente masculino, para poder desempeñarse o desarrollarse dentro de su contexto, aún cuando genera en ella sentimientos de frustración o inferioridad, claramente vistos en la percepción que tiene sobre no ser valorada por los mismos.

Es importante destacar en Juana, que desde muy joven su trayectoria laboral ha sido muy importante tanto para su desarrollo personal como para el sostenimiento de sus hijos; este hecho se enmarca en la responsabilidad que siente dada por el imaginario de rol de género femenino relacionado con desempeñarse como madre, sumado a la preocupación de desvalía que sentía en el momento de su separación, lo que muestra que este aspecto se convierte en el eje principal para asumir y enfrentar su vida.

En esta mujer se puede observar como a partir de su capacidad para identificar y aprovechar las oportunidades y los recursos proporcionados por el medio, y por la influencia que en ella ejercía el imaginario social sobre la edad productiva de una mujer, toma la decisión de iniciar su negocio.

(29) "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,... no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN",... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los oros \$3'000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el....me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"

Finalmente características de su personalidad se ponen de manifiesto en el deseo de continuar siendo productiva en el ámbito laboral, lo que la lleva a crear su negocio, para lo cual se ve en la necesidad de capacitarse en áreas relacionadas con el mismo, fortaleciendo de esta forma su imagen como empresaria independiente.

## **Historia de Vida de Sofía**

Sofía es una mujer de 45 años de edad. Se ha casado dos veces en su vida; de su primer matrimonio nacieron dos hijos y de su segunda y actual relación nació una hija. Sofía tiene en su casa un taller en donde dicta clases de arte country, pintura y decoración de madera. (**Anexo M**)

Codificación.

Se codificaron 76 segmentos del texto del discurso de Sofía:

- 1 "Bueno yo soy de una familia paisa, una familia linda, unida, como las familias paisas."
- 2 "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"
- 3 "me separé y a los 2 años volví a casarme, tengo una hija del segundo matrimonio"
- 4 "y realmente lo que yo hago ahora, pues... tiene un poquito de antecedente antes de los matrimonios;"
- 5 "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"
- 6 "yo saqué bachillerato a los 16 años y a los 3 meses me casé;"
- 7 "y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa,"
- 8 "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era

maravilloso... bueno, duré 9 años, me separé,"

- 9 "tuve esta otra hija con C"
- 10 "y nunca... eso sí, no estaba ni entre mis sueños ni entre mis planes que yo iba a tener una empresa y yo iba a vender como tal, nunca, jamás;"
- 11 "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"
- 12 "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: "bueno, esta bien, le doy las clases." ,"
- 13 "y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo dar mucha risa después, porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí en mi casa, eh, eh, eh, ... les dije bueno yo les voy a enseñar a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, "no, que sí, pues que entre todas que no sé qué","
- 14 "pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh, eh, eh, ... un ratito de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: "tú tienes fotocopias de frutas?",... apenas ella nombró las frutas yo quedé paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: "sí, claro!", tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el



archivo"

- 15** "y le traje las frutas, generalmente mis alumnas no pintan a mano alzada, siempre tenemos un modelo que si ellas quieren calcan el modelo o hay unas que se lanzan y lo hacen directamente, pero por regla general, ehhh,... calcan,"
- 16** "entonces esta ni... esta señora me, me dijo: “no!, yo no... yo pinto a mano alzada”, y empezó a dar fondo, la pintura nuestra, diferente al country da base blanca y hizo todas las frutas en blanco, cuando ya hubo terminado todas las frutas en blanco me dijo: “ahora, por favor, enséñame a hacer una manzana!”,"
- 17** "yo apenas oí decir eso sentí más o menos que ya me moría y yo dije no!,... si yo digo que no sé hacer una manzana qué pasa?,... que las 5 alumnas que yo tengo se desaparecen y dicen no!, donde una persona que no sabe pincelar una manzana normal, qué estamos haciendo?,..."
- 18** "yo le dije claro!, vamos a hacer la manzana, pero al principio se me olvidó como era la manzana, entonces dije manzana, manzana,... quieres verde o roja?, ¡lanzadísima yo!,... y me dijo: “No!,... yo quiero una manzana roja!”,... entonces dije bueno, perfecto, sácame el rojo,..."
- 19** "y yo ahí mismo me fuí para XX, las manzanas deben ser rojas y generalmente tienen un brillito que debe ser la luz, yo no sabía que existían las luces, bueno, para no largar esa anécdota, si yo hoy quiero hacer una manzana como la que hice ese día, no me sale!, fué absolutamente perfecta,"
- 20** "y dije: “¡yo de dónde saqué esa manzana!”,... la necesidad, la angustia, ehhh,... yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: “Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!”."
- 21** "Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí

porque realmente este era el estudio de mis hijos,"

- 22** "aquí prendían la chimenea con sus amigos, esto era su estudio."
- 23** "Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue de haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,..."
- 24** "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"
- 25** "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"
- 26** "mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller,"
- 27** "y mi taller fue creciendo, yo nunca he puesto un aviso, jamás he hecho un anuncio de mi taller y yo tengo 50 alumnas, ha sido como el “voz a voz de que vaya allá”,..."
- 28** "además es rico, hemos tratado de... que aparte de las clases hagamos como una comunión entre todas, aquí todo el mundo desfoga sus problemas, nos ayudamos,"
- 29** "y eso es lo... para mí es lo más importante que aparte de que yo les pueda enseñar mucho o poco, les pueda ayudar, sí?,... y confían en mí, uno generalmente en el profesor confía y ellas confían en mí,"
- 30** "y esto se fue creciendo,"
- 31** "pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el “va y viene”, cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller,

- taller,... porque luego he tomado muchos... clascitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: "yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!", entonces ya empecé a pintar para ella,"
- 32** "pero yo dije ya no más!,... ya voy a tener mí negocio, hasta luego!,... yo ya voy a pintar es para mí"
- 33** "Posterior a esto tomé talleres country, tomé texturas, pero no la textura que hago ahorita, sino usando muchos tintes, me fuí a Cali a tomar los talleres 2 veces, generalmente cuando alguien viene, lo tomo, pero yo puedo decir que en lo que yo hago soy autodidacta,"
- 34** "yo aprendo de los libros, yo todos los días estudio como si al otro día tuviera que presentar un parcial, porque, porque a mí me gusta que si llegan las alumnas siempre encuentren que la profesora piensa en ellas, y esta tratando de hacer algo por ellas,"
- 35** "ehhh,... y sí! Todos los días aprendo una cosa, ellas mismas me retan, porque cada 8 días: "Qué vamos a aprender hoy?", yo les digo no!, yo no soy enciclopedia, yo pues, siquiera una textura al mes,... no! Qué vamos a aprender hoy?, las tengo un poquito mal enseñadas."
- 36** "Estoy incursionando mucho lo de texturas;"
- 37** "bueno, otra vez me vuelvo atrás, y yo trabajé una vez en la vida... no estaba preparada para eso,"
- 38** "cuando me estaba separando de mi primer matrimonio (...), estaba en la luna, yo no sabía que hacer, si me enloquecía, si no me enloquecía, qué hacer,"
- 39** "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"

- 40 "y fíjense que me resultó un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone"
- 41 "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: "usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!",... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"
- 42 "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehheh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehheh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"
- 43 "pero de todas maneras para mí fue, dije yo pude,... pude y tengo los mejores recuerdos, el mejor patrón de la vida, para mí fué..."
- 44 "me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba,"
- 45 "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"
- 46 "generalmente me entrego de lleno a las cosas que hago, no, no me gusta por encima, no!,... si yo hago un compromiso trato de hacerlo bien, yo pienso que lo que estoy viviendo con mi pintura y mi taller es el resultado de eso,"
- 47 "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo

que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"

- 48** "sino que si yo me meto en una... en una aventura, como al principio que fue la pintura, yo me doy cuenta que es una cosa seria y que yo tenía que salir adelante,"
- 49** "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así "mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!"... cuando se quedan en el camino,"
- 50** "ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación está muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción,"
- 51** "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"
- 52** "entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones"
- 53** "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y

que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."

- 54** "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... eh... las personas a las que yo pido opinión..."
- 55** "soy muy autónoma en mis cosas, no consulto si parece que yo pinte esto o no parece,... yo lo decido, pero sí me gusta oír la opinión"
- 56** "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo.... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."
- 57** "yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!..."
- 58** "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: "mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!", eso es... no, eso es lo máximo!,..."
- 59** "eso es lo máximo y ya ahorita me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo

vale la pena,"

- 60** "y aparte de las cosas más importantes que me han pasado en la vida es haber tenido 3 hijos y 1 nieto, eso es lo más lindo que me ha pasado (sonríe), ahora me voy a, a recibir a mi segundo nieto;"
- 61** "y pues yo creo que para una mujer, ahora es relativo, ahora de pronto las mujeres no se realizan teniendo hijos, porque las cosas han cambiado mucho ya..."
- 62** "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...¡eso es lindo!..."
- 63** "y tener un muy lindo hogar eh... un marido muy maravilloso y siempre luchar para adelante,"
- 64** "y a pesar de los... yo les digo a los alumnos no... las circunstancias si nos apremian a todos, la situación del país está difícil, no es la situación del país es la situación del mundo, pero pongámonos metas y tratemos de sacar adelante esas metas y muchas veces uno sueña, y yo me acuesto y yo sueño, sueño que es mejor, que nos va a ir bien, vamos a salir adelante, pero no es solamente que se nos quede en palabras sino que... uno puede realizarlo, no creas que no, uno puede,"
- 65** "yo me concentro y yo sé que uno puede, pero si te concentras en que no, en que es agobiante. Más bien viene y te busca, pues te rodeas de un, de una situación negativa y no!... "
- 66** "y yo creo que con muchas de ellas he logrado eso yo, han llegado aquí, todo es malo, vengo es como a ver si... si me evado de mi casa, si, si mato el tiempo en algo, y de pronto resulta que no!,... salen pintando, salen vendiendo sus cosas, eso es bueno; eso también genera ayuda para las personas el hecho de que uno... de que uno las, las ayude o que ellas se sientan útiles,"

- 67** "que muchas veces en la casa desafortunadamente, y yo hablaba esta mañana con una señora y yo creo que es así, las mamás somos útiles hasta cierto tiempo, las mamás empezamos una etapa de inutilidad... llegamos a un tiempo que no somos útiles,"
- 68** "ehhh... fuí esta mañana donde una señora, a enseñarle a hacer una textura, y la encontré triste, muy triste, ella es una señora un poquito mayor que yo, pero muy poquito!...y le dije qué pasa? no!... “que he tenido problemas con los hijos y que el hijo me llama y solamente cuando me necesita”, y yo le dije , yo ya saqué esa conclusión, yo estoy segura que las mamás tenemos un tiempo de vida útil, cuando?... hasta que los hijos nos necesitan, cuando son dependientes de nosotros somos la maravilla de las mamás, cuando hay que darles, prestarles el carro, da la plata, eso es una maravilla, pero cuando ellos se sienten un trisito suficientes ya uno no es tan importante uno empieza a pasar a un segundo plano,"
- 69** "desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin aplanchar pero a eso...yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero,... pero es triste, es triste! Eso por que pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no solamente cuando nos necesitan,"
- 70** "pero para la gente de mi generación, pues que yo... yo tengo 45 años, yo no siento que sea una vieja, yo creo que soy una persona que estoy exactamente en la época mejor de la vida en cuanto a experiencia, en cuanto a que... no sé a muchas cosas,"
- 71** "por que empezamos... a ser como la mamá que no sabe nada, la mamá que... que, que oso! Todo lo que dice la mamá es el osos mas grande y la señora que siempre esta ahí, pero esta solo para cuando se le necesita, no es



la compañía con la que se sientan a conversar, un no sé! A mí eso me parece que es duro,"

- 72 "yo pensé que porque estoy comenzando ya la etapa premenopáusica, eso dicen mis hijos!, eso era lo que le daba a uno, pero resulta que así no!... (se ríe), y que una empezaba a sentir uyyy!,... no será que yo me estoy volviendo así,"
- 73 "o será que es , que el entorno que me rodea se esta volviendo así, y resulta que es el entorno, uno puede que sí se vuelva más susceptible, pero es el entorno ya a esa edad somos menos útiles, y es muy triste, es muy triste..."
- 74 "pero bueno, vienen las otras cosas, viene la parte feliz de la vida y dice uno ¡adelante!... ya encontré en que me voy a entretener en la vejez, yo no voy a ser una abuela triste, por el contrario, una abuela feliz!,..."
- 75 "porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles,"
- 76 "y hoy realmente yo me considero una persona estable anímicamente, me considero una persona echada pa'delante, no me amedrento ante las cosas, pero eso nace de uno, nace de su alma, como uno se siente, y yo, ahí voy!"

Se determinaron los segmentos más relevantes para los propósitos de la investigación tal como se aprecia en el **Anexo N**.

A continuación, los segmentos relevantes se ubicaron en la matriz que contiene los bloques y las categorías determinados en el diseño de la investigación. (**Anexo O**)

Los resultados totales se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 21

Bloque de Realización Ocupacional

<b>BLOQUE 1 - REALIZACIÓN OCUPACIONAL</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Trayectoria	21	42.00%
B. Grado de satisfacción	8	16.00%
C. Logros obtenidos	11	22.00%
D. Relación con la vida afectiva	5	10.00%
E. Educación	1	2.00%
F. Capacitación	4	8.00%
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 21, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Realización Ocupacional.

Tabla 22

Bloque de Intimidad

<b>BLOQUE 2 - INTIMIDAD</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación con familia origen	1	1.28%
B. Hijos	5	6.41%
C. Pareja	7	8.97%
D. Imaginarios sociales	1	1.28%

E. Cuestionamientos sobre la propia existencia	32	41.03%
F. Autoconcepto	5	6.41%
G. Maltrato	0	0.00%
H. Familia política	0	0.00%
I. Autoagresión	0	0.00%
J. Religión	0	0.00%
K. Dependencia	0	0.00%
L. Toma de decisiones	11	14.10%
M. Familia nuclear	6	7.69%
N. Relación con los Padres	1	1.28%
Ñ. Autosuperación	5	6.41%
O. Situaciones de Crisis	3	3.85%
P. Habilidades y Destrezas	1	1.28%
<b>TOTAL</b>	<b>141</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 22, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Intimidación.

Tabla 23

Construcción de Sueños

<b>BLOQUE 3 - CONSTRUCCION DE SUEÑOS</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Tipo	0	0.00%
B. Factibilidad de los sueños	1	25.00%
C. Sueños Frustrados	2	50.00%
D. Visión del futuro	1	25.00%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 23, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Construcción de Sueños.

Tabla 24

Bloque de Búsqueda de Amistades

<b>BLOQUE 4 – BÚSQUEDA DE AMISTADES</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>INTERVENCIONES</b>	<b>%</b>
A. Relación Guía	1	11.11%
B. Tipo de Relación Guía	0	0.00%
C. Relaciones Significativas	1	11.11%
D. Redes de Apoyo	7	77.78%
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 24, se observan la ubicación de los segmentos del discurso, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que constituyen el Bloque de Búsqueda de Amistades.

Tabla 25

Resultados por Bloques

<b>RESULTADOS POR BLOQUES</b>		
	<b>INTERVENCIONE</b>	<b>%</b>
Bloque 1 - Realización Ocupacional	50	33.46%
Bloque 2 - Intimidad	78	55.32%
Bloque 3 - Construcción de Sueños	4	2.84%
Bloque 4 - Amistades	9	6.38%
<b>TOTAL INTERVENCIONES</b>	<b>141</b>	<b>100%</b>

En la Tabla 25, se observan los resultados obtenidos, el número de intervenciones y su equivalente en porcentaje, sobre las diferentes categorías que

constituyen el Bloque de Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Búsqueda de Amistades.

Dado que algunos segmentos del texto se han ubicado en más de una categoría, el N Total de las intervenciones puede que no concuerde con el N Total de los segmentos, factor que no ejerció ninguna influencia en los porcentajes dados.

## Análisis de los Resultados

Los resultados están dados de acuerdo a las tres dimensiones analíticas que se presentan para no prolongar innecesariamente la exposición alrededor de la noción de función del lenguaje presentado en el Análisis del Discurso (A.D.); estas dimensiones son: 1. Interaccional; 2. Estructural y 3. Referencial.

*Dimensión Interaccional:* Sofía es una mujer de 45 años, natural de un municipio de Antioquia; pertenece a un estrato socioeconómico cinco (5); se ha casado dos veces. Se casó muy joven con un hombre mayor que ella, con el cual tuvo dos hijos, esta unión duró nueve años; a los dos años de separarse se casó nuevamente, relación que ha mantenido y de la cual nació una hija. A lo largo de su vida ha estado interesada por el estudio del arte, lo cual no pudo profundizar por medio de una profesión, pero por iniciativa propia se dedicó a estudiar y a aprender sobre el tema. Inesperadamente, y por influencia de otras personas tomó la decisión de montar un taller en donde dicta cursos de pintura sobre arte country, pintura y decoración de madera.

La charla se realizó en su taller, en horas de la tarde, un día entre semana del mes de Marzo. Se inició explicándole a Sofía el propósito de la investigación y pidiéndole que narrara su Historia de Vida, enfocándose en cómo formó su negocio casero, incluyendo en esta narración aspectos de realización ocupacional, personales, de relaciones sociales y metas y sueños que ha tenido en el desarrollo de su vida adulta.

Sofía nos dirigió a su taller, ubicado en el altillo de su casa donde se realizó la entrevista, hubo gran empatía entre ella y las oyentes, manifestada en la serenidad con que desarrollo su discurso, ante lo cual llamó la atención la seguridad que demostró durante la misma. Durante su narración, hubo dos interrupciones, en la primera pidió que se parara de grabar ya que no sabia que más decir, y la segunda por interrupción de terceros. Se observó que mientras ella realizaba su narración prendía cigarrillos constantemente, pero lo significativo es que lo fumaba pausadamente, dejándolos prendidos mientras hablaba. Lo cual se puede interpretar que más que ansiedad, sentía la necesidad de un soporte para hablar sobre su vida.

*Dimensión Estructural:* En la narración de Sofía se observa cómo se enfocó en su trayectoria laboral, ante lo cual retomaba eventos de su vida personal y familiar para hilar las ideas. Finaliza su discurso haciendo una autorreflexión de todo lo que ha logrado en su vida a pesar de los inconvenientes que se le hayan presentado, en donde manifiesta ser decidida para tomar decisiones.

En el discurso de Sofía se observaron los siguientes dispositivos, utilizados para dar un sentido particular a su historia:

***Entonces:*** Sofía utiliza esta muletilla para conectar las ideas dentro de su discurso.

- (11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo

prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.”, entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

- (12) "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: “bueno, esta bien, le doy las clases.”,"
- (14) "pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh... un ratito de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: “tú tienes fotocopias de frutas?”,... apenas ella nombró las frutas yo quedé paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: “sí, claro!”,” tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el archivo"
- (16) "entonces esta ni... esta señora me, me dijo: “no!, yo no... yo pinto a mano alzada”, y empezó a dar fondo, la pintura nuestra, diferente al country da base blanca y hizo todas las frutas en blanco, cuando ya hubo terminado todas las frutas en blanco me dijo: “ahora, por favor, enséñame a hacer una manzana!”,"



- (18) "yo le dije claro!, vamos a hacer la manzana, pero al principio se me olvidó como era la manzana, entonces dije manzana, manzana,... quieres verde o roja?, ¡lanzadísima yo!,... y me dijo: "No!,... yo quiero una manzana roja!",... entonces dije bueno, perfecto, sácame el rojo,..."
- (26) "mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller,"
- (39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"
- (52) "entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones"
- (57) "yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!..."

También es utilizado por Sofía en su narración al buscar concluir una idea.

- (22) "aquí prendían la chimenea con sus amigos, esto era su estudio."

- (31) "pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el “va y viene”, cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller, taller,... porque luego he tomado muchos... clasecitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: “yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!”, entonces ya empecé a pintar para ella,"
- (39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"
- (50) "ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación está muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción,"
- (53) "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."

- (56) "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo.... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."
- (59) "eso es lo máximo y ya ahoritica me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo vale la pena,"
- (75) "porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles,"

**Porque:** es utilizado por Sofía en el momento en que hace alguna justificación de los eventos que va narrando.

- (5) "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"
- (11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo

prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.”, entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

- (21) "Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí porque realmente este era el estudio de mis hijos,"
- (23) "Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,..."
- (24) "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"
- (31) "pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el “va y viene”, cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller, taller,... porque luego he tomado muchos... clasecitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: “yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!”, entonces ya empecé a pintar para ella,"

- (34) "yo aprendo de los libros, yo todos los días estudio como si al otro día tuviera que presentar un parcial, porque, porque a mí me gusta que si llegan las alumnas siempre encuentren que la profesora piensa en ellas, y esta tratando de hacer algo por ellas,"
- (39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"
- (40) "y fíjense que me resulto un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone"
- (41) "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: "usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!",... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"
- (52) "entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones"

- (56) "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo.... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."
- (71) "por que empezamos... a ser como la mamá que no sabe nada, la mamá que... que, que oso! Todo lo que dice la mamá es el osos mas grande y la señora que siempre esta ahí, pero esta solo para cuando se le necesita, no es la compañía con la que se sientan a conversar, un no sé! A mi eso me parece que es duro,"
- (75) "porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles,"

**Pues:** En todo su discurso resalta la presencia de este modismo, característico de las personas naturales de Antioquia.

(2) "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"

(4) "y realmente lo que yo hago ahora, pues... tiene un poquito de antecedente antes de los matrimonios; "

(8) "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"

(20) "y dije: “¡yo de dónde saqué esa manzana!”,... la necesidad, la angustia, eh, yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: “Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!”."

(35) "ehh,... y sí! Todos los días aprendo una cosa, ellas mismas me retan, porque cada 8 días: “Qué vamos a aprender hoy?”, yo les digo no!, yo no soy enciclopedia, yo pues, siquiera una textura al mes,... no! Qué vamos a aprender hoy?, las tengo un poquito mal enseñadas."

(45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

(49) "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así “mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!”,... cuando se quedan en el camino,"

(50) "ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación está muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción,"

(56) "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo.... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."

(57) "yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!..."

(58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: "mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!", eso es... no, eso es lo máximo!,..."

(61) "y pues yo creo que para una mujer, ahora es relativo, ahora de pronto las mujeres no se realizan teniendo hijos, porque las cosas han cambiado mucho ya..."

**Sí! – No! :** Son afirmaciones o negaciones que tiende a hacer en su discurso de forma constante con el fin de reafirmar una idea.



- (17) "yo apenas oí decir eso sentí más o menos que ya me moría y yo dije no!,... si yo digo que no sé hacer una manzana qué pasa?,.... que las 5 alumnas que yo tengo se desaparecen y dicen no!, donde una persona que no sabe pincelar una manzana normal, qué estamos haciendo?,..."
- (18) "yo le dije claro!, vamos a hacer la manzana, pero al principio se me olvidó como era la manzana, entonces dije manzana, manzana,... quieres verde o roja?, ¡lanzadísima yo!,... y me dijo: "No!,... yo quiero una manzana roja!",... entonces dije bueno, perfecto, sácame el rojo,..."
- (35) "ehhh,... y sí! Todos los días aprendo una cosa, ellas mismas me retan, porque cada 8 días: "Qué vamos a aprender hoy?", yo les digo no!, yo no soy enciclopedia, yo pues, siquiera una textura al mes,... no! Qué vamos a aprender hoy?, las tengo un poquito mal enseñadas."
- (42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehhh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehhh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"
- (45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

- (46) "generalmente me entrego de lleno a las cosas que hago, no, no me gusta por encima, no!,... si yo hago un compromiso trato de hacerlo bien, yo pienso que lo que estoy viviendo con mi pintura y mi taller es el resultado de eso,"
- (51) "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"
- (53) "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."
- (58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice:

“mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!”, eso es... no, eso es lo máximo!,...”

- (62) "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...¡eso es lindo!..."
- (65) "yo me concentro y yo sé que uno puede, pero si te concentras en que no, en que es agobiante. Más bien viene y te busca, pues te rodeas de un, de una situación negativa y no!... "
- (66) "y yo creo que con muchas de ellas he logrado eso yo, han llegado aquí, todo es malo, vengo es como a ver si... si me evado de mi casa, si, si mato el tiempo en algo, y de pronto resulta que no!,... salen pintando, salen vendiendo sus cosas, eso es bueno; eso también genera ayuda para las personas el hecho de que uno... de que uno las, las ayude o que ellas se sientan útiles,"
- (69) "desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin aplanchar pero a eso...yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero..., pero es triste, es triste! Eso por que pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no solamente cuando nos necesitan,"

- (72) "yo pensé que porque estoy comenzando ya la etapa premenopáusica, eso dicen mis hijos!, eso era lo que le daba a uno, pero resulta que así no!... (se ríe), y que una empezaba a sentir uyyy!,... no será que yo me estoy volviendo así,"

**Ehhh:** Es utilizado por Sofía cuando en su discurso evoca alguna situación representativa en su vida.

- (2) "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"
- (20) "y dije: “¡yo de dónde saqué esa manzana!”,... la necesidad, la angustia, eh,.... yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: “Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!”."
- (63) "y tener un muy lindo hogar eh,.... un marido muy maravilloso y siempre luchar para adelante,"
- (68) "eh,.... fui esta mañana donde una señora, a enseñarle a hacer una textura, y la encontré triste, muy triste, ella es una señora un poquito mayor que yo, pero muy poquito!...y le dije qué pasa? no!... “que he tenido problemas con los hijos y que el hijo me llama y solamente cuando me necesita”, y yo le dije, yo ya saqué esa conclusión, yo estoy segura que las mamás tenemos un tiempo de vida útil, cuando?... hasta que los hijos nos necesitan, cuando son dependientes de nosotros somos la maravilla de las

mamás, cuando hay que darles, prestarles el carro, da la plata, eso es una maravilla, pero cuando ellos se sienten un trisito suficientes ya uno no es tan importante uno empieza a pasar a un segundo plano,"

También cuando hace una breve pausa para pensar la forma como va a concluir su idea.

- (13) "y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo dar mucha risa después, porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí en mi casa, eh, les dije bueno yo les voy a enseñara a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, “no, que sí, pues que entre todas que no sé qué”, "
- (14) "pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh, un ratico de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: “tú tienes fotocopias de frutas?”,... apenas ella nombró las frutas yo quedé paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: “sí, claro!", tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el archivo"
- (15) "y le traje las frutas, generalmente mis alumnas no pintan a mano alzada, siempre tenemos un modelo que si ellas quieren calcan el modelo o hay unas que se lanzan y lo hacen directamente, pero por regla general eh,.... calcan, "

- (42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehheh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehheh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"
- (54) "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... ehheh... las personas a las que yo pido opinión..."

**Bueno:** Se detecta en Sofía como pauta para iniciar su discurso, como conector, y cuando busca la forma de concretar y enfocar una idea.

- (1) "Bueno yo soy de una familia paisa, una familia linda, unida, como las familias paisas."
- (8) "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"
- (19) "y yo ahí mismo me fuí para XX, las manzanas deben ser rojas y generalmente tienen un brillito que debe ser la luz, yo no sabía que existían las luces, bueno, para no largar esa anécdota, si yo hoy quiero hacer una manzana como la que hice ese día, no me sale!, fué absolutamente perfecta,"
- (37) "bueno, otra vez me vuelvo atrás, y yo trabajé una vez en la vida... no estaba preparada para eso,"

- (74) "pero bueno, vienen las otras cosas, viene la parte feliz de la vida y dice uno ¡adelante!... ya encontré en que me voy a entretener en la vejez, yo no voy a ser una abuela triste, por el contrario, una abuela feliz!,..."

*mmm,* : Se presenta cuando Sofía toma un instante para reflexionar y revocar diferentes situaciones:

- (11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"
- (24) "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"
- (25) "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"

Dentro de su discurso es característico encontrar que Sofía, en los momentos en que retoma diferentes situaciones en las que ha habido intercambio verbal con terceras personas, los evoca reviviendo el momento.

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(12) "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: "bueno, esta bien, le doy las clases.","

(13) "y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo dar mucha risa después, porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí en mi casa, eh... les dije bueno yo les voy a enseñara a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, "no, que sí, pues que entre todas que no sé qué","

(14) "pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh... un ratico de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: "tú tienes fotocopias de frutas?",... apenas ella nombró las frutas yo quedé



paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: “sí, claro!”, tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el archivo"

(16) "entonces esta ni... esta señora me, me dijo: “no!, yo no... yo pinto a mano alzada”, y empezó a dar fondo, la pintura nuestra, diferente al country da base blanca y hizo todas las frutas en blanco, cuando ya hubo terminado todas las frutas en blanco me dijo: “ahora, por favor, enséñame a hacer una manzana!”,"

(20) "y dije: “¡yo de dónde saqué esa manzana!”,... la necesidad, la angustia, ehheh,... yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: “Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!”."

(41) "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: “usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!”,... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"

(58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: “mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!” , eso es... no, eso es lo máximo!,..."

(68) "ehhh... fuí esta mañana donde una señora, a enseñarle a hacer una textura, y la encontré triste, muy triste, ella es una señora un poquito mayor que yo, pero muy poquito!...y le dije qué pasa? no!... “que he tenido problemas con los hijos y que el hijo me llama y solamente cuando me necesita”, y yo le dije , yo

ya saqué esa conclusión, yo estoy segura que las mamás tenemos un tiempo de vida útil, cuando?... hasta que los hijos nos necesitan, cuando son dependientes de nosotros somos la maravilla de las mamás, cuando hay que darles, prestarles el carro, da la plata, eso es una maravilla, pero cuando ellos se sienten un trisito suficientes ya uno no es tan importante uno empieza a pasar a un segundo plano,"

Además, se observa la forma como interrumpe su discurso, dejando incompletas las palabras con el fin de encausar su narración hacia otras ideas.

(39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"

(40) "y fíjense que me resultó un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone"

(42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehheh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehheh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"

(44) "me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba,"

(59) "eso es lo máximo y ya ahoritica me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo vale la pena,"

(64) "y a pesar de los... yo les digo a los alumnos no... las circunstancias si nos apremian a todos, la situación del país está difícil, no es la situación del país es la situación del mundo, pero pongámonos metas y tratemos de sacar adelante esas metas y muchas veces uno sueña, y yo me acuesto y yo sueño, sueño que es mejor, que nos va a ir bien, vamos a salir adelante, pero no es solamente que se nos quede en palabras sino que... uno puede realizarlo, no creas que no, uno puede,"

(69) "desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin aplanchar pero a eso...yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero..., pero es triste, es triste! Eso por que pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no solamente cuando nos necesitan,"

Dentro de su narración se observa como Sofía repite preposiciones, palabras e ideas en eventos que al parecer le producen cierta ansiedad retomar.

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(16) "entonces esta ni... esta señora me, me dijo: "no!, yo no... yo pinto a mano alzada", y empezó a dar fondo, la pintura nuestra, diferente al country da base blanca y hizo todas las frutas en blanco, cuando ya hubo terminado todas las frutas en blanco me dijo: "ahora, por favor, enséñame a hacer una manzana!";"

(25) "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"

(45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

(47) "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"

(53) "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."

(73) "o será que es , que el entorno que me rodea se esta volviendo así, y resulta que es el entorno, uno puede que sí se vuelva más susceptible, pero es el entorno ya a esa edad somos menos útiles, y es muy triste, es muy triste..."

*Dimensión Referencial:* Al analizar el discurso de Sofía, se observó que su narración giró en torno al desarrollo y evolución de su negocio casero; remarca el hecho que ella reservó ciertos aspectos de su vida personal, destacando únicamente aquellos que hacen parte importante en el desarrollo de su narración. Su discurso fué clasificado en cuatro bloques principales: Realización Ocupacional, Intimidad, Construcción de Sueños y Amistades.

Aunque Sofía se limita para extenderse en relatos de su vida personal, y no profundiza sobre estos, se logran detectar ciertos aspectos de su personalidad y de actitudes que hicieron relevante el área de Intimidad (55.32%). Como se puede identificar en los cuestionamientos que hace sobre su propia existencia (41.03%), los cuales están dirigidos hacia diferentes aspectos de su vida personal como pareja e hijos.

(47) "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"

(49) "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así "mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!",... cuando se quedan en el camino,"

(51) "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"

(63) "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...jeso es lindo!..."

(75) "porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles,"

Se observa dentro de este discurso que Sofía, en el trayecto de su vida se ha caracterizado por la capacidad que tiene para tomar decisiones (14.10%), enfocadas notoriamente hacia la parte laboral.

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(12) "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: "bueno, esta bien, le doy las clases.", "

(13) "y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo dar mucha risa después, porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí

en mi casa, eh... les dije bueno yo les voy a enseñara a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, "no, que sí, pues que entre todas que no sé qué",

(24) "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"

(26) "mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller,"

(32) "pero yo dije ya no más!... ya voy a tener mí negocio, hasta luego!... yo ya voy a pintar es para mí"

(39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"

(43) "pero de todas maneras para mí fue, dije yo pude,... pude y tengo los mejores recuerdos, el mejor patrón de la vida, para mí fué..."

(44) "me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba,"

(48) "sino que si yo me meto en una... en una aventura, como al principio que fue la pintura, yo me doy cuenta que es una cosa seria y que yo tenía que salir adelante,"



(55) "soy muy autónoma en mis cosas, no consulto si parece que yo pinte esto o no parece,... yo lo decido, pero sí me gusta oír la opinión"

(65) "yo me concentro y yo sé que uno puede, pero si te concentras en que no, en que es agobiante. Más bien viene y te busca, pues te rodeas de un, de una situación negativa y no!... "

Sofía no se extendió respecto a sus relaciones de pareja (35.46%), siendo muy puntual al narrar la relación que tuvo y sostiene con su exesposo y con su actual pareja.

(2) "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"

(3) "me separé y a los 2 años volví a casarme, tengo una hija del segundo matrimonio"

(9) "tuve esta otra hija con C"

(51) "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"

Es significativo detectar dentro del discurso que Sofía decidió muy joven aceptar a su primer esposo sólo porque cumpliría su deseo de vivir en Bogotá.

(8) "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"

Se identifica la importancia que tiene para Sofía, estar ocupada en alguna actividad que le permita sentirse bien con ella misma, detectándose el sentimiento de autosuperación (6.41%) que prevalece en ella.

(45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

De igual forma se observa la importancia que para Sofía tienen sus hijos (6.41%), con los cuales ha buscado establecer adecuadas relaciones, al lograr equilibrar su tiempo laboral, con las relaciones familiares.

(44) "me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba,"

(45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

(47) "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"

(49) "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así "mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!",... cuando se quedan en el camino,"

(57) "yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!..."

(60) "y aparte de las cosas más importantes que me han pasado en la vida es haber tenido 3 hijos y 1 nieto, eso es lo más lindo que me ha pasado (sonríe), ahora me voy a, a recibir a mi segundo nieto;"

(62) "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...jeso es lindo!..."

(63) "y tener un muy lindo hogar eh... un marido muy maravilloso y siempre luchar para adelante,"

Aunque trabaje en su casa, en cierto fragmento de su discurso, se detectan sentimientos de abandono de parte suya hacia su familia.

(56) "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."

Resalta la forma como Sofía se define como una mujer autónoma, decidida, seria y madura.

(46) "generalmente me entrego de lleno a las cosas que hago, no, no me gusta por encima, no!,... si yo hago un compromiso trato de hacerlo bien, yo pienso que lo que estoy viviendo con mi pintura y mi taller es el resultado de eso,"

(55) "soy muy autónoma en mis cosas, no consulto si parece que yo pinte esto o no parece,... yo lo decido, pero sí me gusta oír la opinión"

Respecto a su Realización Ocupacional (35.46%), específicamente en su trayectoria laboral (42%), se observa que ésta inició realmente cuando en un momento de crisis decide buscar un empleo que le permitiera obtener ingresos para ella y sus hijos.

(37) "bueno, otra vez me vuelvo atrás, y yo trabajé una vez en la vida... no estaba preparada para eso,"

(38) "cuando me estaba separando de mi primer matrimonio (...), estaba en la luna, yo no sabía que hacer, si me enloquecía, si no me enloquecía, qué hacer,"

(39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"

También tuvo logros (22%), al adquirir reconocimiento por su labor.

(40) "y fíjense que me resultó un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone"

(41) "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: "usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!",... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"

(42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehheh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehheh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"

(43) "pero de todas maneras para mí fue, dije yo pude,... pude y tengo los mejores recuerdos, el mejor patrón de la vida, para mí fué..."

En el discurso Sofía se manifiesta como una mujer autodidacta, que se ha dedicado a aprender sobre arte.

(5) "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"

(7) "y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa,"

Su inclinación hacia el arte, reflejan su deseo por aprender del mismo, sin haber sido una proyección como tal para Sofía.

(4) "y realmente lo que yo hago ahora, pues... tiene un poquito de antecedente antes de los matrimonios; "

(5) "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"

(10) "y nunca... eso sí, no estaba ni entre mis sueños ni entre mis planes que yo iba a tener una empresa y yo iba a vender como tal, nunca, jamás;"

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(31) "pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el "va y viene", cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller,

taller,... porque luego he tomado muchos... clasecitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: “yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!”, entonces ya empecé a pintar para ella,"

Ella muestra como ha cultivado este interés, al estudiar por cuenta propia respecto al tema, cosa que hasta el momento continua.

(34) "yo aprendo de los libros, yo todos los días estudio como si al otro día tuviera que presentar un parcial, porque, porque a mí me gusta que si llegan las alumnas siempre encuentren que la profesora piensa en ellas, y esta tratando de hacer algo por ellas,"

(35) "ehhh,... y sí! Todos los días aprendo una cosa, ellas mismas me retan, porque cada 8 días: “Qué vamos a aprender hoy?”, yo les digo no!, yo no soy enciclopedia, yo pues, siquiera una textura al mes,... no! Qué vamos a aprender hoy?, las tengo un poquito mal enseñadas."

Se puede detectar la influencia de terceros para que Sofía tuviera la iniciativa de montar su negocio y permitieron en forma indirecta que este poco a poco se estabilizará.

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: “yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.”, entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para

enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(12) "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: "bueno, esta bien, le doy las clases.","

(21) "Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí porque realmente este era el estudio de mis hijos,"

Queda claro que ella conformó una sociedad para incrementar las técnicas que enseñaba en su taller, pero con el tiempo esto se disolvió. Ante lo cual decidió independizarse y trasladarlo nuevamente a su casa.

(23) "Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,..."

(25) "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"

(26) "mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller,"



Se observa el grado de satisfacción (16%) que Sofía siente al ver los logros (22%) que ha obtenido en su único empleo y por medio de su taller.

(41) "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: "usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!"... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"

(42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehhs,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehhs,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"

(51) "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"

(52) "entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones"

(54) "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... ehhs... las personas a las que yo pido opinión..."

(58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: "mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!", eso es... no, eso es lo máximo!,..."

(59) "eso es lo máximo y ya ahoritica me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo vale la pena,"

Su círculo de Amistades (6.38%), esta conformado principalmente por las señoras que la motivaron a iniciar su taller, las cuales conforman su red de apoyo (77.78%), al igual que su familia.

(21) "Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí porque realmente este era el estudio de mis hijos,"

(27) "y mi taller fue creciendo, yo nunca he puesto un aviso, jamás he hecho un anuncio de mi taller y yo tengo 50 alumnas, ha sido como el "voz a voz de que vaya allá",..."

(28) "además es rico, hemos tratado de... que aparte de las clases hagamos como una comunión entre todas, aquí todo el mundo desfoga sus problemas, nos ayudamos,"

(29) "y eso es lo... para mí es lo más importante que aparte de que yo les pueda enseñar mucho o poco, les pueda ayudar, sí?,... y confían en mí, uno generalmente en el profesor confía y ellas confían en mí,"

(54) "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... ehhh... las personas a las que yo pido opinión..."

(58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: "mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!", eso es... no, eso es lo máximo!,..."

## Discusión

En su discurso, Sofía narra eventos de su vida de forma secuencial, profundizando sobre su etapa adulta, tiempo en el cual desarrolló su negocio casero. Su infancia y adolescencia no se ven plasmadas en su narración, al igual que las relaciones con sus compañeros y eventos significativos de su vida personal.

Mientras Sofía relata su historia de vida, demuestra coherencia con los hechos y eventos que va narrando y su lenguaje corporal, demostrando ser una persona serena, reservada, madura y muy optimista ante la vida. La forma como interactuó con las investigadoras enmarcó la entrevista en un contexto cálido y descomplicado, lo que hizo que ésta se desarrollara de manera comfortable.

Al narrar su historia, Sofía conduce su discurso enfocándose principalmente en su negocio y su trayectoria laboral, retomando su vida personal y familiar únicamente para relacionar eventos que tienen correspondencia con este tema.

Sofía cuenta que las relaciones con su familia de origen están basadas en esquemas interrelacionales muy conservadores y clásicos, y manifiesta tener una relación muy linda con todos sus miembros. En su charla Sofía narra cómo su familia limita sus aspiraciones de ser una profesional, ya que por esos mismos esquemas conservadores de unión familiar y de mantener la estructura nuclear unida es que sus padres no le permiten viajar a la capital. Este aspecto refuerza en

ella el deseo por salir de su hogar, lo que se le facilita cuando toma la decisión de casarse por primera vez con un hombre mucho mayor que ella.

Siendo Sofía una adolescente no es extraño que tome la decisión de abandonar su casa en búsqueda de independencia y tal como lo afirma Erickson (1968), que asuma roles de adulto. El hecho de haber contraído matrimonio justifica la salida del hogar y le brinda un espacio de seguridad al lado de un hombre con el cual llena las expectativas sociales acerca del cumplimiento del rol de mujer dado en una cultura patriarcal como es aquella en la cual vivió su primera socialización.

(2) "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"

(7) "y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa,"

(8) "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"

Sofía cuenta cómo desde su infancia asocia sus habilidades artísticas con las actividades que debía desempeñar en casa, lo que fué fortaleciendo su deseo por estudiar algo relacionado con el diseño y las artes, sin pensar que sus expectativas serían frustradas por sus padres. Sofía reflexiona sobre la forma como su negocio le permite en la actualidad desempeñarse en esas actividades tan deseadas por

ella, sin haber sido éste parte de sus proyecciones; cuenta cómo la influencia de sus compañeras de clase en los talleres de arte, son quienes la motivan para abrir su taller propio, ya que para ellas, eran más apreciables las técnicas que Sofía utilizaba al hacer sus manualidades. Durante toda su charla se puede observar la capacidad y disponibilidad de Sofía para aceptar retos a lo largo de su vida, que fortalecen en ella su carácter emprendedor y arriesgado. Sofía plantea como su primer matrimonio, el aceptar hacer su taller y el mantener siempre un buen número de alumnas, son retos que ella fué tomando.

(5) "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"

(10) "y nunca... eso sí, no estaba ni entre mis sueños ni entre mis planes que yo iba a tener una empresa y yo iba a vender como tal, nunca, jamás;"

(11) "yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.", entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

(17) "yo apenas oí decir eso sentí más o menos que ya me moría y yo dije no!,... si yo digo que no sé hacer una manzana qué pasa?,... que las 5 alumnas que yo tengo se desaparecen y dicen no!, donde una persona que no sabe pincelar una manzana normal, qué estamos haciendo?,..."

(24) "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"

Es así como se observa que la primera red de apoyo que Sofía crea para darle estabilidad a su taller, son sus alumnas, gracias a la credibilidad que estas ponen en ella. Constantemente Sofía se plantea retos para mejorar y poder romper con ese deseo frustrado de ser profesional, generando sentimientos de seguridad y confianza. Aunque Sofía mantiene siempre redes sólidas y positivas que le ayudan para generar una red externa controlada por sus alumnas y así poder extender su negocio, describe que en un momento determinado de éste, se asocia con otra mujer para ampliar su taller en técnicas y nuevos conocimientos, sociedad que para ella fué un error.

(23) "Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,..."

(24) "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"

(27) "y mi taller fue creciendo, yo nunca he puesto un aviso, jamás he hecho un anuncio de mi taller y yo tengo 50 alumnas, ha sido como el "voz a voz de que vaya allá",..."

Sofía se considera una mujer autónoma e independiente, lo que se observa en la forma como maneja su taller y en las interacciones de su familia, a quienes considera como su único apoyo moral, siendo su primera red social; la apoyan y respetan en todas las decisiones que toma, como madre, esposa y empresaria.

En su narración Sofía dice que el éxito de su taller no está en las técnicas que enseña, sino en proporcionar un ambiente cálido y de gran acogida para las mujeres que desean tomar sus cursos, lo que se facilita al estar trabajando con actividades que relacionan el arte y la expresión del Self por medio del mismo. Así mismo, esta capacidad de permitir que las mujeres desarrollen habilidades artísticas que por motivos intrínsecos a ellas no habían podido realizar, es lo que impulsa a Sofía a enseñar, reflejando su vida en estas mujeres, y siendo a la vez parte de una red de apoyo para sus alumnas. Por este rasgo de personalidad que asume Sofía, se puede ver claramente como ha establecido relaciones tutoriales planteadas por Levinson (1996), gracias al ambiente de trabajo que ella ha generado en sus talleres, desempeñándose principalmente como maestra y definiéndolas en términos del carácter de soporte en las relaciones que ha establecido con sus alumnas.



(28) "además es rico, hemos tratado de... que aparte de las clases hagamos como una comunión entre todas, aquí todo el mundo desfoga sus problemas, nos ayudamos,"

(29) "y eso es lo... para mí es lo más importante que aparte de que yo les pueda enseñar mucho o poco, les pueda ayudar, sí?,... y confían en mí, uno generalmente en el profesor confía y ellas confían en mí,"

Su independencia para trabajar, replantea en ella la importancia de lograr individualidad y autonomía, lo que resalta nuevamente el deseo por plantearse retos a lo largo de su ciclo vital.

Con relación a su trayectoria laboral, Sofía comenta cómo la separación con su primer esposo parece haber generado conflictos a nivel afectivo y la necesidad de generar ingresos que le permitan cubrir las necesidades básicas de sus hijos, hacen que Sofía consiga un empleo, lo que permite inferir nuevamente el deseo por establecer retos que se plasman en la rapidez como asciende en su negocio.

(38) "cuando me estaba separando de mi primer matrimonio (...), estaba en la luna, yo no sabía que hacer, si me enloquecía, si no me enloquecía, qué hacer,"

(39) "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"

(40) "y fíjense que me resulto un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré

con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone"

(42) "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar eh... trabajar no es bueno marcando tarjeta... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, eh... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo,"

(45) "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"

El deseo de ser un ejemplo en todo aspecto para sus hijos, se observa en la manera como a través de las interacciones que con ellos tiene, intenta replantear conceptos sociales de compromiso y lealtad ante las cosas que ellos deseen, mostrando la gran preocupación de Sofía por hacer de sus hijos personas sanas y con grandes expectativas de la vida. Nuevamente se observa como desea establecer una relación tutorial como madre, donde busca fortalecer criterios en sus hijos.

(47) "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"

(49) "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así "mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!"... cuando se quedan en el camino,"

Se observa como al construir la relación con su segundo esposo, debe replantear conceptos que había establecido al conformar su primer matrimonio y que reevalúa a través de las interacciones que tiene con él, generando lazos más afectivos que comprometedores, lo que se da por la gran comunicación que tiene a través de la convivencia con su pareja; esta relación se ve reforzada por un gran sentido de agradecimiento.

(51) "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"

Las interacciones que ella tiene con su esposo y el deseo de aportar en su casa económicamente, hacen que ella tome la decisión de estabilizar su taller e incrementar el grupo de trabajo del mismo, lo que le produce una gran satisfacción personal; luego el desarrollo de su actividad laboral esta impulsado

por la necesidad de contribuir al presupuesto familiar y por sus imaginarios de integración al entorno de la familia.

A través de su discurso, Sofía comenta que el contexto social que la rodea es muy difícil, porque las interacciones que se dan en su nicho de trabajo están enmarcadas por un gran sentido de competencia y envidia lo que hace que ella considere como única red de apoyo a su familia, el resto es visto como parte de su nicho de trabajo. Esto no implica que se sienta satisfecha con lo que ha logrado ya que como ella muestra en su narración, el reconocimiento que ha adquirido en su entorno laboral ha sido muy alto, produciendo en ella alta autoestima.

(53) "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."

(54) "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... ehhh... las personas a las que yo pido opinión..."

(58) "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar

ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: “mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!”, eso es... no, eso es lo máximo!,...”

Su hija mayor esta a punto de tener su segundo bebé, lo que hace que ella reflexione sobre como en la actualidad los roles de género enmarcados en un contexto patriarcal han sido replanteados, rompiendo con esos imaginarios sociales de ser madre y esposa únicamente, considerados por ella como funciones inherentes del género; es importante ver como ella manifiesta la satisfacción que le da el hecho que su hija considere parte importante de su desarrollo como mujer, el cumplir con ese rol.

(61) "y pues yo creo que para una mujer, ahora es relativo, ahora de pronto las mujeres no se realizan teniendo hijos, porque las cosas han cambiado mucho ya..."

(62) "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...jeso es lindo!..."

Sofía comenta que su carácter retador la ha impulsado a generar en otras personas cuestionamientos sobre como han ido llevando sus vidas, transmitiendo su ideal de reto a sus alumnas y mostrándose como ser social activo en la vida de las mismas. Al respecto podemos citar a Erickson (1968) quien atribuye a las tareas del desarrollo de la vida adulta media esta capacidad de generar, de apoyar

y conducir, que las personas activan especialmente en el periodo de la vida que esta demarcado por un nivel de madurez que Levinson (1996), denominó “ser dueño de sí mismo”.

(64) "y a pesar de los... yo les digo a los alumnos no... las circunstancias si nos apremian a todos, la situación del país está difícil, no es la situación del país es la situación del mundo, pero pongámonos metas y tratemos de sacar adelante esas metas y muchas veces uno sueña, y yo me acuesto y yo sueño, sueño que es mejor, que nos va a ir bien, vamos a salir adelante, pero no es solamente que se nos quede en palabras sino que... uno puede realizarlo, no creas que no, uno puede,"

Sofía muestra a través de su charla la preocupación que tiene por sentirse inútil en su hogar como madre y esposa; este sentimiento confirma la idea de Levinson, sobre cómo durante la etapa que Sofía atraviesa, se observan cambios en la estructura de vida anteriormente creada principalmente en las relaciones que forman el componente central de la misma. Durante esta etapa, Sofía establece un lugar en una nueva generación y comienza a darse posición en la nueva estación de su vida; es en esta etapa cuando comienza a cuestionarse sobre su matrimonio y su vida como ama de casa; observa cambios significativos en el establecimiento de relaciones con su esposo, sus hijos, y sus pares, proceso que continua a lo largo de este ciclo vital.

(67) "que muchas veces en la casa desafortunadamente, y yo hablaba esta mañana con una señora y yo creo que es así, las mamás somos útiles hasta cierto

tiempo, las mamás empezamos una etapa de inutilidad... llegamos a un tiempo que no somos útiles,"

(69) "desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin apluchar pero a eso... yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero..., pero es triste, es triste! Eso por qué pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no solamente cuando nos necesitan,"

Su optimismo y su alta autoestima, es lo que la motiva en este momento a continuar con su taller, trabajando nuevas técnicas y reclutando nuevas alumnas, fortaleciendo así un entorno adecuado para comenzar una nueva etapa en su vida adulta, la cual va a estar basada en la realización de su taller, como ella lo manifiesta.

(70) "pero para la gente de mi generación, pues que yo... yo tengo 45 años, yo no siento que sea una vieja, yo creo que soy una persona que estoy exactamente en la época mejor de la vida en cuanto a experiencia, en cuanto a que... no sé a muchas cosas,"

(74) "pero bueno, vienen las otras cosas, viene la parte feliz de la vida y dice uno ¡adelante!... ya encontré en que me voy a entretener en la vejez, yo no voy a ser una abuela triste, por el contrario, una abuela feliz!,..."

(76) "y hoy realmente yo me considero una persona estable anímicamente, me considero una persona echada pa'delante, no me amedrento ante las cosas, pero eso nace de uno, nace de su alma, como uno se siente, y yo, ahí voy!"

Sofía atraviesa actualmente un periodo de mayor productividad en su vida, al tener establecido su oficio, conformada su familia dentro de una relación sana y siendo reconocida y aceptada dentro de su contexto laboral.

En el discurso de Sofía se pueden observar los siguientes aspectos psicosociales que le permiten destacarse como mujer empresaria en la actualidad.

Su primera socialización esta dada bajo una estructura familiar conservadora tradicionalista, a partir de la cual introyecta aquellos imaginarios sociales que le permiten establecer las pautas de crianza y cuidado con las cuales ha educado a sus hijos; el imaginario de género femenino que en esta mujer prevalece es el de ser madre y esposa al cual le otorga gran importancia en la construcción de rol que trata de mantener en sus hijas.

En segundo lugar, la relación que construye con su primer esposo rompe el imaginario social de la época respecto al matrimonio en donde la mujer se casaba por influencia familiar, observando que en ella su matrimonio se dio más por conveniencia, lo que le facilitaría cumplir con el deseo de estudiar una profesión, evento que se ve frustrado por las mismas dinámicas de interacción que se dan en esta relación.



(7) "y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa,"

(8) "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"

Por otro lado, características de su personalidad como el ser autodidacta, emprendedora, con capacidad para tomar decisiones y para asumir retos a lo largo de su vida, le han permitido sobresalir en su entorno familiar, laboral y social, reforzando en ella el deseo de romper el imaginario social de género femenino en el que está inmersa.

Estas características le han facilitado fortalecer sus redes sociales, lo cual le ha permitido mantener una independencia, dirigida hacia el logro de sus metas, principalmente en el desarrollo de su negocio.

Sofía atraviesa por un momento de su ciclo vital, según lo plantea Levinson (1996), en donde es característico que ella asuma su desarrollo laboral como aspecto importante en su vida adulta y replantee estructuras de vida anteriormente establecidas, fortaleciendo, gracias a sus experiencias y a las habilidades desarrolladas características del género femenino, ese reconocimiento que actualmente está teniendo su negocio, que le permite incursionar en un contexto social competitivo, que le posibilita su realización como mujer empresaria.

## Discusión Final

A partir del análisis realizado, asumiendo el desarrollo desde la perspectiva del ciclo vital, coincidimos con Levinson (1996), en que la condición de estas mujeres es una creación histórica cuyo contenido es el conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que las definen como ser social y cultural genérico, lo cual incluye formas de comportamiento, actitudes, capacidades intelectuales y físicas, su lugar en las relaciones económicas y sociales y la opresión que las somete. Esta condición histórica ha estado constituida por el conjunto de relaciones vitales, en las que ellas han participado de una manera particular.

En consecuencia, la situación de estas mujeres expresa su existencia concreta a partir de las condiciones reales de vida, desde la condición social en que nace y vive cada una, las relaciones de producción–reproducción y con ello la clase, el tipo de actividad vital, su definición en relación con la maternidad, la conyugalidad y la filialidad, su adscripción familiar así como los niveles de vida y el acceso a los bienes materiales y simbólicos.

Ellas comparten la condición de género propia de nuestra cultura colombiana pero difieren en cuanto a sus situaciones de vida y en los grados y niveles de opresión a los que han sido sometidas, los cuales de una u otra forma han incidido en la modificación de su ritmo de vida drásticamente, asumiendo diferentes roles en el ámbito social, familiar y laboral en los que prima el fin de superarse y desempeñar papeles que no corresponden a lo tradicional.

A pesar de haber vivido su socialización dentro de un contexto machista en donde es tan marcada la división de género y se pondera de diversas formas lo masculino sobre lo femenino de haber asumido el rol de mujer de acuerdo con las expectativas de su medio social, todas fueron capaces de afrontar las difíciles situaciones que se les presentaron adoptando e interiorizando un rol que la mayoría de las veces es exclusivo del hombre. Se hace referencia especialmente al rol de proveedoras, cabeza del hogar y responsables por el futuro educativo, social y económico de la prole.

Los hallazgos de esta investigación pueden relacionarse con los presentados por Levinson (1996) quien afirma que “el comienzo de su vida familiar estuvo dado por la institución matrimonial y la clase de vida que como pareja comenzaron a desarrollar, en donde se evidenció una división entre las funciones de la pareja mostrando claramente que estas mujeres se convierten en mujer – esposa – madre. Muchos cambios sociales han reducido la participación de la mujer en familia y han incrementado su participación en el trabajo externo, enmarcado en el caso de estas mujeres en la creación de sus negocios caseros, con lo cual se han dado cuenta que son capaces de ser proveedoras de sí mismas y de sus hijos, aspectos que les facilitan la entrada en el ámbito público.” (p. 48)

Mercadé (2000) asegura que el ingreso de las mujeres al mercado laboral y a los distintos niveles de educación, el surgimiento de los movimientos sociales de mujeres y sus justas demandas en el campo de lo político y jurídico, transformaron paulatinamente a las mujeres de la cultura del siglo XX. La mujer

ha logrado ser parte del mundo de los negocios, gracias al interés personal que ha tenido para adquirir la preparación necesaria en diferentes áreas, logrando destacarse y superarse en el ámbito social; al introducirse en el ámbito laboral y formar parte de este mundo, han manifestado su igualdad frente a las ocupaciones netamente masculinas y han demostrado su capacidad para poder desempeñar estas funciones, exponiendo así su habilidad de competencia en el mercado ante la exigencia que convida el mundo actual; han dejado atrás las conceptualizaciones tradicionales de mujer, madre, esposa y ama de casa para convertirse en un miembro activo e independiente en la sociedad colombiana.

Aunque las mujeres de este estudio coinciden con lo planteado en muchos aspectos por Mercadé (2000) en todos los aspectos que ella menciona, es relevante el hecho de que sus ocupaciones no se desarrollan en campos netamente masculinos sino que aparecen como una prolongación de lo femenino en el campo empresarial. “... empecé a hacer las lasañas ya en mi casa...”, “... yo trabajaba muchísimo en el bordado... después la pintura en tela... después yo hice obleas...”

Una de las áreas donde se identifica claramente esta incursión femenina es en la creación de microempresas que comienzan en casa y van estableciéndose en el mercado como fuentes de ingreso económico tanto para la mujer como para la sociedad; esta estabilidad se logra ya que la mujer presenta un perfil compuesto por ciertas características psicosociales que le proporcionan las herramientas necesarias para lograr el éxito en un mercado competitivo. “... cuando la

sociedad se acabo volví a mi casa... entonces yo dije, esa es mi oficina y ese es mi taller...”, “... empecé a hacer las lasañas ya en mi casa...”,

Dado que la preocupación central de esta investigación gira alrededor de la problemática de género en relación con el desarrollo empresarial exitoso, es oportuno profundizar en las características que sobre el tema se consideran hallazgos en este trabajo.

Todas fueron criadas bajo patrones tradicionales y estuvieron sometidas al poder, bien fuera del padre o del adulto responsable que las formó, para desempeñar un adecuado rol dentro del contexto patriarcalista. En general, consideran el matrimonio como el evento socialmente aceptado para mejorar su condición; saliendo de una forma adecuada del medio en el cual se constituyó su familia de origen.

En los textos del discurso se puede observar el peso de las representaciones sociales de género sobre la conformación de la estructura de vida adulta joven. El género esta dado por tres elementos fundamentales, según lo describe Pineda (1994), referenciado por Lamas como lo son: el de la Asignación ó Atribución, que se da desde el nacimiento por la apariencia externa de lo biológico, observado en los discursos de las mujeres participantes en donde se encuentran fragmentos que revelan los imaginarios de género que introyectaron en la infancia. “... lo más importante para ellos era casarlo a uno... y que saliera virgen de la casa...”

El de Identidad, que esta dado por los imaginarios asociados al sexo; éste se consolida a raíz de la forma como se socializan niños o niñas en lo que juega un

papel fundamental el lenguaje. "... la mujer siempre es la oprimida, la sumisa, la reprimida, la que es violentada, la pobrecita...", "... al hombre no, el hombre se mata como un negro trabajando toda la vida...", "... lo más importante para ellos era casarlo a uno... y que saliera virgen de la casa..."

Los Roles, hacen referencia a las normas y prescripciones de la sociedad y la cultura. Se observa que en los casos de estas mujeres el rol sigue siendo muy femenino en cuanto a las actividades que desempeñan, pero han hecho una ruptura con el rol tradicional de la mujer como dependiente para volverse independiente. "... pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años... las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata..."

Haciendo referencia al mismo tema Viveros (1995), respecto a la forma como se percibe la influencia de la cultura, comenta que el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos, siendo una forma primaria de relaciones significantes de poder, en donde se observa la relación directa de 3 aspectos, siendo estos el aspecto simbólico, que hace referencia a mitos y símbolos sobre las representaciones de la diferencia sexual. "... lo más importante para ellos era casarlo a uno... y que saliera virgen de la casa..."; el aspecto normativo, que expresa las interpretaciones de los significados de estos símbolos y se manifiesta en doctrinas religiosas, científicas, políticas, educativas y jurídicas. "... pero era con niños,... entonces mi mamá no quiso que porque era mixto...", "... a mí me ha servido también, pues

que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la Biblia,...”; y, finalmente, el aspecto subjetivo, referido a las identidades de los hombres y las mujeres reales, que no satisfacen las prescripciones de la sociedad ni se acomodan a las categorías analíticas. “...cuando J se fue yo dije... descansar un rato... que rico que se fue... olvídate, uno no hace nada... para mí ha sido muy duro, muy duro...”, “... yo le colaboro siempre a mi exmarido...”

Los aspectos analizados denotan la importancia del medio cultural interpretado. Así la cultura comprendida como una red de sistemas simbólicos compartidos de formas de vivir juntos y de trabajar, se considera el espacio necesario para la interpretación, ya que a partir de sus características se puede acceder a la comprensión de los significados que dinamizan el funcionamiento de los individuos dentro de ella. En consecuencia, de acuerdo con Bruner (1991) los sistemas tienen sentido porque en ellas están inherentes las construcciones sociales que prevalecen.

En lo social las relaciones de los individuos normatizan lo simbólico, ya que se tienen introyectados comportamientos que se deben seguir, en este caso, con respecto al género, en donde las mujeres actúan bajo una condición de fragilidad, delicadeza y sumisión reforzadas por la cultura, desde la cual se mantienen las mismas experiencias sobre cómo debe actuar de acuerdo con su género femenino.

Dentro de este contexto normativo, se observa que estas mujeres se han revelado contra los roles tradicionales establecidos por la cultura, pero por otro lado se percibe la forma como algunas de ellas viven de una forma ambivalente,

asumiendo papeles diferentes que les permiten interactuar socialmente sin descontextualizarse de su cultura.

En el caso de los discursos analizados en esta investigación se hace patente una realidad de mujeres que han vivido intensamente la dependencia y han buscado por diversas razones escapes a través del matrimonio, lo que les ha llevado a frustraciones posteriores como consecuencia de esas uniones.

Otro aspecto importante ha sido la forma como ellas han asumido la maternidad como la responsabilidad de sacar a sus hijos adelante. Se observa que se conjugan las rupturas matrimoniales con la responsabilidad por el cuidado y educación de sus hijos. Sin embargo no se sienten únicamente realizadas por la maternidad como hecho biológico o siendo amas de casa como hecho social, sino que desean tener independencia económica y quieren compatibilizar sus funciones estableciendo por sí mismas sus prioridades, siendo esto el impulsador que les da la fortaleza para iniciar un negocio en casa. "...entonces yo dije, mire tengo que hacer algo tanto por mí como por mis hijos,... entonces en ese momento decidí irme a trabajar en la casa...". "...pero yo dije: no más!... yo ya voy a pintar es para mí...".

La lucha de estas mujeres les ha permitido construir un nuevo discurso acerca de ellas mismas, de las relaciones entre ellas con los hombres, y ha generado la modificación de su manera de ser y de actuar, lo que ha contribuido a mejorar algunos aspectos de su situación en los que se compara con épocas anteriores en donde no tenían derechos de ninguna clase. Aunque se han visto limitadas por los



imaginarios sociales relativos al género, inherentes a la cultura a la cual pertenecen, se han ido introduciendo en ámbitos cada día más diversos, asumiendo nuevos retos que les garantizan la posibilidad de reconocimiento y autovaloración a partir de su condición femenina.

A partir de estas transformaciones que ellas fueron teniendo han demostrado sus capacidades, incrementando su competencia profesional, escogiendo actividades en donde podían desarrollar su potencial, observando una aceptación en puestos de trabajo diferentes a los que venían desempeñando en el hogar. Los cambios en el mercado laboral han modificado su condición de simple trabajadora para asignarle un papel relevante en el mundo empresarial.

La transformación trae consigo ciertas condiciones que se han podido determinar en el discurso de las mujeres de esta investigación, como han sido la capacidad que ellas tienen de identificar nuevas formas de desarrollo y progreso, que han surgido por las habilidades para encontrar mediante procesos innovativos el tipo de negocio. “... yo dije no!,... yo tengo que hacer algo porque no puedo pasar diciembre sin plata,... yo hago ponques, hago brownies, hago ... ¿Qué hago?,... entonces dije no pues,... cajas, empaques,... mañana desbarato una caja, me invento una caja...”

También se observa el deseo o la decisión que ellas han tenido de poner en ejecución sus negocios. “... yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer... como menús para, de onces,... pero para todo eso, se requería una inversión de plata y no tenía!,... cuando me separé fue que empecé a hacer,

después de muchos años,... empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,....”

Es importante ver cómo estas mujeres han tenido la capacidad de mantener una actitud continuada de replicar de corregir los errores que se presenten y de construir sobre los aciertos que identifican. “ y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue de haberme conseguido una socia,... fue una situación muy difícil,... yo pienso que esto si ha sido importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,.... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa,... entonces yo dije, esa es mi oficina y este es mi taller, y mi taller fue creciendo...”

Estas mujeres innovadoras y con capacidad de realización y logro, han entrado a formar parte de lo que se ha denominado en general grupos empresariales o grupos líderes del desarrollo, que han tenido en común el espíritu empresarial, ante lo cual se puede establecer que este espíritu juega un papel básico en su proceso de desarrollo humano y social.

Aunque las señoras nunca se formaron para ser empresarias, es de notar la forma como ellas empezaron a planear la estructura para su negocio, lo cual, aunque no fue tan sistemático surgió dentro de la misma necesidad que ellas tenían de empezar y desarrollar su negocio en casa.

Los negocios se conforman alrededor de una idea basada en aquellas habilidades que podían aprovechar, ante lo cual tuvieron en cuenta el mercado hacia el que dirigían su producto. “... yo dije no!,... yo tengo que hacer algo

porque no puedo pasar diciembre sin plata,... yo hago ponques, hago brownies, hago... ¿Qué hago?,... entonces dije no pues,... cajas, empaques,... mañana desbarato una caja, me invento una caja...”, “... pero siempre me ha gustado,...otra cosa que me ha gustado mucho es la cocina...”

Igualmente analizaron de alguna manera la competencia y además comenzaron a buscar estrategias de comercialización de su producto. “...empecé a llevarlas a los almacenes naturistas... entonces le gustó, me compró, y...empezó a hacerme propaganda a...a la gente conocida...”, “...y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand...puse el stand y me fue divino!...”

De este grupo de mujeres se puede identificar a través de los discursos que sólo una de ellas hizo hincapié en la importancia de tener una contabilidad al día de su negocio. “...entonces llevo mi contabilidad, hay una muchacha que ella me lleva la contabilidad hace como unos 10 años...”

Se detecta que todas ellas han empezado su proceso de producción de forma muy casera y pequeña y que al incrementar la demanda, se han visto obligadas a ampliar sus recursos tanto materiales como humanos para brindar calidad con sus productos, permitiéndoles reconocimiento en el mercado. “...con los 600 mil compré al contado la máquina,... igual,... después ya me compré otra máquina...”, “... cuando estoy en temporada alta, tengo que poner a mis hijos a que me manejen la plata...”, “... en Diciembre contrato dos niñas...”

El negocio de estas mujeres se formó en casa, entre personas de confianza; inició a partir de su interés por generar ingresos y las condujo a un nuevo estilo de vida como empresarias, lo cual les ha exigido autodisciplina, con relación a las condiciones de trabajo y al manejo de los ingresos. Además les ha impuesto la necesidad de mantener un buen servicio y mejorarlo permanentemente para mantenerse en el mercado. La mujer debe responderse a sí misma, sin olvidar que su negocio casero debe coexistir con los intereses de los demás integrantes de su familia, lo que se ve claramente en las interacciones que construyen alrededor de su núcleo familiar. “... y ehhe me dedique a... a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años...”, “... cuando yo inicié el negocio aportaba a mi casa... ahorita yo no tengo gastos,... o sea, mis gastos son mis cosas, mi medicina, colaborarle con mi mamá con la luz...”, “... ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación esta muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción...”

Los logros de estas mujeres pueden ser comprendidos a la luz del análisis del proceso de desarrollo en el ciclo vital. Claramente en los discursos se manifiestan los hechos que impulsaron el comienzo de la vida adulta, en todos los casos teniendo como evento inicial el matrimonio. Así se da la fase del aprendizaje de la vida adulta que de acuerdo con Erickson (1963), es la base del desarrollo de todas las actividades en esta etapa de la vida.

Sin embargo, las experiencias de pareja no fortalecieron las identidades de las protagonistas sino que fueron consolidando crisis individuales y familiares que

terminaron con la ruptura matrimonial que provocó la reestructuración de las vidas de las mujeres, quienes tuvieron que optar por nuevas perspectivas para superar sus problemas emocionales y económicos y responder por las obligaciones adquiridas con una pareja que ya no formaba parte de sus vidas.

Levinson (1996) a propósito del desarrollo adulto joven plantea que es en este momento donde las funciones vitales están en el punto máximo, y la transición que viven estas mujeres esta dirigida a lograr identificarse con la edad adulta, donde se observa la toma de decisiones específicas y trascendentales, un aporte económico a la sociedad y el establecimiento de sus familias. Además de esto, se presenta una búsqueda personal por gratificación, ante lo cual se encuentra una gran satisfacción. Durante esta etapa el compromiso social de la mujer es mayor, ya que esta solidifica las bases para crear un estilo de vida más participativo y público. En este periodo se observa que la mujer desea ser 'dueña de sí misma', ya que ha obtenido cierta individualidad, ha terminado de construir su primera estructura vital y comienza a considerar el valor de la misma, dirigida hacía las metas que puede lograr, los deseos que tiene para afirmarse en el mundo, logrando mayor criterio personal y reconocimiento en el poder público. El trabajo, es esta etapa, es una de las funciones más importantes, ya que forma la matriz de donde se modifica el Self y la vida relacionada con la adultez. Es en este momento cuando se generan los cuestionamientos sobre la vida y las experiencias que se han tenido. La mujer comienza a cuestionar su empresa matrimonial y su vida en el hogar. "... yo tengo 45 años, yo no siento que sea una

vieja, yo creo que soy una persona que estoy exactamente en la época mejor de la vida en cuanto a experiencia, en cuanto a que... no sé a muchas cosas...”, “... si, porque yo ya estoy preparada digamos, psicológicamente, porque yo sé que el papá de mi hija es muy joven, pues yo ya estoy vieja,... y el en cualquier momento me va a decir ‘ me voy a organizar’,... (...), ‘me voy a organizar con alguien’, y yo ya estoy preparada psicológicamente,... para eso,... lógico...”

Retomando nuevamente el papel de la cultura para comprender el desarrollo de las actividades empresariales ligadas al ciclo vital de las mujeres, se puede analizar la resignificación de las representaciones de rol como parte de las construcciones colectivas de un nuevo imaginario de mujer y la apropiación de nuevas normas y marcos experienciales que les permiten a estas mujeres asumir otros imaginarios y expresiones de lo femenino ligado a lo público, pero sin perder las características de lo privado que tradicionalmente se les han asignado, lo cual es evidente con respecto al cuidado, apoyo y protección de los hijos y en algunos casos en la tensión entre dependencia e independencia con respecto a los hombres.

En conclusión, los hallazgos de este trabajo se pueden sintetizar en las siguientes características psicosociales comunes a estas mujeres:

1. Es significativo que todas estas mujeres vivieron su primera socialización alrededor de una estructura patriarcal – tradicional fundada en la clara división de las funciones que se debían desempeñar en los roles de género masculino y

femenino, produciendo en ellas frustraciones principalmente en el ámbito académico y profesional.

2. Los patrones de crianza constituyen pautas de significación de las relaciones al interior de las familias de origen y son relevantes para el desarrollo de sus vidas adultas, especialmente en cuanto a la importancia del rol de género masculino como apoyo y ente autoritario y el femenino como figura sumisa, protectora y exclusiva de lo privado, lo que permite entender la forma como establecen y proyectan sus esquemas en las relaciones con las parejas, sustentado por el concepto expuesto por Lerner (2000) sobre los imaginarios sociales inherentes a los roles de género masculino y femenino.
3. Las relaciones de pareja que estas mujeres establecen fracasan por estar basadas en interacciones maltratantes que las afectan física y psicológicamente.
4. Todas quedaron en un estado de crisis económica, con hijos y sin el apoyo de su pareja o de alguien para sostenerse junto con los mismos; estos momentos de crisis generaron en ellas la fuerza para que se decidieran a salir adelante sin un hombre al lado, obviamente impulsadas por el deseo de sacar a sus hijos adelante, ante lo cual se puede ver el rompimiento que hicieron de los ideales que construyeron sobre el género masculino, lo que les producía limitaciones tanto personales como profesionales.
5. Todas crearon su negocio casero por las habilidades que adquirieron enmarcadas en su rol de género femenino, las cuales han ido perfeccionando

por medio de cursos y capacitaciones, por su mismo deseo de superación y de llevar su negocio a al estabilidad.

6. En el momento de montar su negocio, estas mujeres no lo idealizaron para lograr mayor reconocimiento, sino como una forma de generar ingresos que les permitiera solucionar sus percances económicos y fue durante el transcurso transición del mismo que se dieron cuenta que al ir perfeccionando su producto y al tener presente las necesidades del mercado lograban reconocimiento y estabilidad.
7. Las redes de apoyo han sido definitivas, teniendo cada una pautas diferentes para establecerlas, con las cuales se observaron aspectos comunes que priman en estas redes como son aportes al nivel de conocimientos, dinero o simplemente apoyo moral.
8. Es importante destacar en estas mujeres el cumplimiento de sus sueños a través de sus negocios establecidos por las mismas, lo cual les produce satisfacciones personales que compensan otros aspectos de sus vidas que se vieron truncados.
9. Finalmente características de la personalidad de cada una de estas mujeres evidenciadas en sus historias de vida y enmarcadas en el deseo de superación, que se define de acuerdo con el contexto en el cual tuvieron sus primeras experiencias de vida. Además, son notorias la capacidad de superación ante las dificultades, la constancia y el nivel de autoestima que manifiestan como resultado del cumplimiento de sus expectativas personales y de las metas que



forman parte de su proyecto de vida, a través de su desarrollo como empresarias.

## Referencias

- Arboleda, J.; (1997). Una Misión Posible, Políticas y Programas de apoyo a la Microempresa en Colombia; Departamento Nacional de Planeación, Unidad de Desarrollo Empresarial; Bogotá-Colombia.
- Bautista, M. ; (1998). El Feminismo en sus 25. Revista Diners; (36 - 40).
- Bruner, J. ; (1991). Actos de Significado ; Ed. Cast. : Alianza Editorial, S.A. Madrid España. 1ª. Ed.
- Cerda, H.; (1995). Los Elementos de la Investigación; Editorial el Búho; Santafé de Bogotá, D.C. – Colombia; 2ª. Ed.
- Chopra, D.; (1996). Las Siete Leyes Espirituales del Éxito; Séptima Edición; Grupo Editorial Norma; Colombia.
- Coonradt, C. A.; (1995). La Gestión de lo obvio; McGraw-Hill Interamericana, S.A.; Santafé de Bogotá, D.C.-Colombia.
- Comisión Inter-americana de Derechos Humanos; (1998). Tercer Informe sobre la situación de los Derechos Humanos en Colombia; capítulo XII, los Derechos de la Mujer; Organización de Estados Americanos; Accequible: <http://www.cidh.org/index.htm>

Covey, S.; (1996). Los Siete Hábitos de la Gente Altamente Efectiva; Ediciones Paidós Ibérica S.A.; Barcelona.

Cruz, R.; (1996). Autoestima y Gestión de Calidad; Grupo Editorial Iberoamericana, S.A. de CV.; México.

Dicaprio, N.S.; (1998). Teorías de la Personalidad. Segunda Edición; McGraw-Hill Interamericana de México, S.A. de C.V.

Dueñas, G.; (2000). Recopilado por “Prólogo” en Puyana, (2000), ETICA: Masculinidades y Feminidades. Centro de Estudios Sociales, Universidad Nacional de Colombia; Colombia.

Emblem Interactive, Inc. (1997). Enciclopedia Multimedia. Didacta 2. [CD-ROM]. U.S.A.

Documento de Trabajo: Asfamilias. (1995). “El origen del Patriarcado”

Gaitán A.; (1994). Taller de Análisis del Discurso. Psicología Comunitaria. Programa de Maestría. Pontificia Universidad Javeriana. Santafé de Bogotá.

Gilbert, S. Gubar. S.; (1995). The Madwoman in the Attic. New Haven.

Hernández, S.; (1999). Metodología de la Investigación; 2a. Ed.; McGraw-Hill Interamericana, S.A.; México.

Htun, M. N.; (1998). Conferencias de las Américas sobre Liderazgo de la Mujer; Participación, Representación y Liderazgo Político de la Mujer en América Latina; Accequible: <http://data.fas.harvard.edu/cfia>

Hynes, W. G.; (1993). Cómo administrar un Negocio de Artesanías; Grupo Editorial Norma; Bogotá-Colombia.

Kishel, G.; Gunter, P.; (1992). Como iniciar un nuevo Negocio, creación, marcha y permanencia; Editorial Limusa, Grupo Noriega Editores; México D.F.; 4a ed.

Koontz, H., Weihrich, H.: (1994). Administración: Una perspectiva global; Editorial Mc Graw Hill; México.

Levinson, D.; (1996). The Seasons of a Woman's Life; Published by Alfred A. Knopf, Inc.; First Edition; United States of America.

Mercadé, A.; (2000). Mujer Emprendedora: claves para crear y dirigir empresas excelentes; Gestión 2000. España.

Palladino, C.; (1992). Cómo desarrollar la Autoestima, Guía para lograr el Éxito Personal; Grupo Editorial Iberoamericana; México.

Pineda, C. G. (1994, Septiembre). Perspectivas Teóricas Sobre Género. Protocolo N° 4 de la Conferencia del mismo nombre, dictada en Asfamilias, Colombia.

Puyana, Y.; Robledo, A.; (2000). ETICA: Masculinidades y Feminidades. Centro de Estudios Sociales, Universidad Nacional de Colombia; Colombia.

Rebolledo, O. (1994, Noviembre). Perspectivas Teóricas sobre Género. Protocolo N° 8 de la Conferencia del mismo nombre, dictada en Asfamilias, Colombia.

Salvat, S.A. (Ed.). (1971). Enciclopedia Monitor (Vol. 7) Madrid, España.

# ANEXOS

## Anexo A

### Historia de Vida de Clara.

"Soy una mujer que tiene 38 años, vengo de una familia conformada por 4 hermanos, yo soy la mayor,... ehhh... Somos 3 mujeres y un hombre mi mamá y papá,... Actualmente vivo con ellos... ehhh... La relación con ellos ha sido divina, nosotros tenemos una... Como las relaciones de antes, de los hogares unidos, la unidad familiar es muy chévere, mi mamá trabajó siempre en la empresa de teléfonos fué la jefe de sistemas de la empresa de teléfonos, "mi papá siempre ha trabajado independiente", ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos,... ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos, la relación con mis hermanos es buena,... Normal, las peleas de siempre, ¿por qué se puso las medias?... ¿por qué,... Me cogió el juguete?... Lo de siempre!, pero fuimos muy unidos, nos ayudamos mucho,... Sí!... Las, los, los conflictos normales entre hermanos, pero fué chévere,... Pues fué una relación super chévere... bueno, por otro lado, yo estudié,... Terminé en el colegio XX, ehhh,... después hice un curso de programación de sistemas,... Ehhh,... e hecho otras cosas, estudié en el instituto X, ehhh,... Secretariado bilingüe, he estudiado inglés,... Ehhh,... ( )... yo me casé de 19 años,... tuve 2 hijos, tengo un hijo de 17 y otro de 14,... ehhh,... Duré casada,... ehhh,... Yo nunca he podido saber cuanto duré casada!,... No me acuerdo!, ni he hecho cuentas bien,... me imagino que como unos 9 años y me separé,... Como menos... Nunca e echo esa cuenta, pues, a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también, es de esas, pues,... Los novios, pues así la adoración,... La idolatría,... metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... mmmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una

persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,... ehhh... el temperamento de él y el mío no,... No... No se ajustó mucho,... A pesar de que él es un hombre de muy buena familia, muy culto, muy gente,... No llegamos a sentir una relación sana!... Fué una relación muy violenta, muy traumática,... Ehhh... Y por eso nos separamos!,... yo... Yo creo que... Que estas relaciones lo atan a uno mucho, entonces como era un hombre celoso,... yo estudié mientras era casada, porque cuando salí del colegio me casé,... pero yo quería hacer otras cosas y no podía, primero porque el tipo era muerto de los celos, segundo porque los,... Mis hijos dependían de mí, y pues,... Ehhh,... Mamá estar ahí!... económicamente yo vivía bien, pero, pues,... Pero yo tenía que estar pendiente de mis hijos porque eran muy pequeñitos,... entonces me frustré en la parte de estudiante,... Yo quería estudiar una carrera más... No tecnológica! Sino una carrera profesional,... ehhh,... Me estancé en el campo laboral, también, pues, porque tuve oportunidades que tuve que rechazar precisamente por estar al lado de él, "... Y eso, pues, como persona y como mujer me frustré,... en esos aspectos laboral y de estudiar!,... es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas, fíjense que hay veces las relaciones de pareja no funcionan, pero funcionan otras cosas,... Es excelente la relación con un amigo,... y entonces, a raíz de eso es mejor la separación y (Sube el tono de voz), fué lo más sano,... Que se pudo hacer por todos!,... realmente el momento de la separación, pues,... Ehhh,... Duro no fué!,...Porque yo me quería separar, para mí lo más importante era separarme porque estaba viviendo en un martirio, duro no fué!... al contrario, para mí fué... Algo muy bueno el haberme separado,... pero la vida con él fué muy difícil, porque de esto que les digo también hubo golpes, hubo maltratos, hubo celos, persecuciones, una cantidad de cosas terribles!... y ya... Como estaba tan saturada de todo eso,... y a,... Y durante los... Tiempo que estuve casada siempre quise divorciarme,... sino que el tipo llega y te llora, te suplica y yo voy a cambiar,

entonces uno vuelve y los niños, y la casa, y... Y uno vuelve y vuelve,... pero ya llega un momento en que uno dice no más!,... entonces un día decidí irme de la casa, y venirme para acá con mis hijos, y no volví!,... (...),eso sí!,... Entre él con los niños hubo,... Hay muy buena relación de lado y lado,... o sea nosotros nunca,... Nunca,... Ehhh... Hubo pues,... Ehhh,... Eso de desahogarse con los niños, o poner los niños en... Entre los dos, o... Yo se los quito!... Y esas cosas no pasaron, pues... Los niños si vivieron los conflictos, o sea, los niños veían cuando el papá me pegaba,... veían cuando el papá me pegaba, ese tipo de cosas sí las vivieron, aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, ehhh,... o sea, él no fué un excelente esposo pero siiiii un excelente papá,... un hombre,... yo hoy en día le perdono lo que hizo,... Porque a lo mejor su problema psiquiátrico debe tener,... En alguna cosa!, pero es un hombre que vale mucho,... Yo lo quiero mucho,... Y,... Y,... Y le perdono y a la gente hay que darle los valores como son. Bueno, me separé, estuve un tiempo sola, después tuve otra relación, que es la persona que esta ahorita conmigo... Ehhh,... Y con él llevamos como... 7 años,... Estamos viviendo juntos,... lo que pasa es que él ahorita está viviendo en España, porque tuvo la oportunidad de irse a trabajar y a vivir allá, entonces está viviendo allá, y... Por ahora es una separación temporal,... La idea es establecernos allá pero,... Pero por ahora no!, o sea, por ahorita no es... (...);yo no tengo planeado irme ahorita!,... Sino esperar un tiempo,... Porque tengo que dejar aquí unas cosas, yo no me quiero separar todavía de mis hijos,... Entonces vamos a ver que pasa,... yo ahorita vivo con mi mamá y ellos viven con el papá,... porque precisamente estamos,... estoy en eso,... que si me voy o no me voy,... en este momento es un momento en que la vida mía está como muy... desorganizada,... por vivienda, por,... por,... digamos por los planes a futuro,... todavía no tengo nada concreto,... como mujer,... pero,... yo,... afortunadamente toda la vida he trabajado, siempre,... ehhh,... como que el trabajo



lo,... lo distrae a uno mucho, eso es una delicia,... cuando yo me separé estaba,... tenía un buen cargo en una muy buena empresa, tenía un trabajo rico, yo era la coordinadora de bienestar de personal en la empresa, entonces yo tenía que estar en los eventos, haciendo cosas, era un trabajo delicioso,... y,... y me separé y no hubo traumas en ninguna,... en ningún aspecto, ni económico, ni psicológico, porque primero como les digo descansé,... y yo tenía mi soporte económico, entonces no fue traumático, el trauma vino fué después con la crisis, porque ya fué cuando entró la crisis económica en el país y ahí sí ya una mujer separada sufre,...porque uno depende mucho de esa parte económica del marido, eso me afectó en ese momento porque,... A ver!,...yo trabajaba en,... emmm,... yo siempre he trabajado en el área constructora, entonces estaba en un empleo boyante, cuando me separé yo me ganaba, hace unos 9 años!,... Me ganaba 3 millones de pesos mensuales, se,... Se vino la crisis y llegué a quedar... En ceros... Y ya la lucha de si vende o no vende,... si hace si no hace y ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos,... ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos, porque ya como les digo, el papá siempre les ha colaborado y es el que paga el estudio y la prepagada,... y todas esas cosas, pero ya no era el tipo que lo mantiene a una, entonces tu ya tienes obligaciones que... (...) ... entonces ahí fué... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fuí a vivir sola... con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,... viviendo sola dure como... 5 años... me vine a la casa de mi mamá porque,... A ver,... Yo me separé, me fuí a vivir allá,... eh, entré a trabajar a una empresa, ahí conocí a a a J,... la persona que ahora está conmigo,... eh,... estuvimos viviendo juntos durante todo este tiempo, pero como él se fué pa' España yo me vine para acá, porque la idea era que yo me iba a ir pronto,... él se iba y yo a los 2 meses arrancaba,... pero a mí me empezó a dar... hijitis!,... y resulta que ahí hay dos cosas,... vino lo de la visa y ya ahorita no es sencillo irme,... cuando me pude haber ido no quise,... no,... no mis hijos, mis hijos,

además que mi hijo se iba a graduar, yo cómo no iba a estar en su grado?,... en el grado de bachiller de mi hijo?,... yo me muero!,... yo me espero,... llegó lo de la visa y ahora sí me toca (se ríe, mientras habla) quedarme otro rato a las buenas o a las malas,... cuando me fuí con J, mis hijos fueron a vivir con nosotros y la relación entre todos fue excelente,... excelente,... ellos tienen una relación muy chévere, sin ser compinches,... son amigos, son... es una relación muy respetuosa,... porque J es un hombre muy respetuoso y mis hijos también, yo no sé si es porque son hombres,... yo no sé,... yo me imagino que porque también, si hubiera sido una niña... eh... la relación sería diferente, pero mis hijos por ejemplo mi vida privada me la han respetado siempre,... jamás me han dicho: ese tipo no nos gusta, o le han hecho mala cara a alguien o, nunca y J también es un hombre que respeta mucho, y sabe llegar muy bien o sea a ellos nunca jamás les ha llamado la atención por nada sino me dice: 'mira,... díles tal cosa',... (...) entonces es una relación muy, muy chévere!,... mis hijos no viven conmigo desde hace,... 2 años,... no! Desde hace como,... 3 años,... a raíz de,... A ver,... Yo eh... esaaa,... yo siempre desde que me separé viví en arriendo, eh... ese apartamento donde vivíamos era muy costoso, era un apartamento costosísimo y no podíamos pagarlo, nos fuimos a vivir a un sitio más económico pero allá no pasaba la ruta del colegio,... (sube tono de voz) ese fue el motivo principal!,... Pero yo también me puse a pensar, es bueno que vivan con el papá, que sepan ahorita en la adolescencia, ¿qué es mamá?,... ¿qué es papá?,... que el papá también los aguante, que ellos también se aguanten al papá,... además que él a mí me decía: 'yo quiero tener a mis hijos,... yo quiero vivir con ellos',... y me pareció la oportunidad chévere de,... de,... de,... que estén un tiempo con su papá,... de compartir los hijos, porque a mí me parece que los hijos no son de la mujer solamente, uno tiene que darle al hombre el lugar que se merece como hombre, como ser humano, (sube el tono de voz)... con... él quisiera tener... yo no sé si estoy loca, pero yo... la mujer siempre es la oprimida, la sumisa, la

reprimida, la que es violentada, la pobrecita!,... al hombre no,... el hombre se mata como un negro, trabajando toda la vida, dándole a la vieja todo, y teniéndola como una reina, y cuando se separa ella se lleva (aplaude) la mitad, se va a vivir con otro, le quita los hijos, y el pobre tipo mire, tenga, y yo no estoy de acuerdo con eso, entonces yo digo, yo decía eso, hay que dejarlo vivir con ellos y eso es rico!,... claro que es duro,... es muy duro!,... pero igual cada ocho días vienen, ellos están conmigo y cuando yo vivía sola, pues con J,... Ellos iban los viernes y los domingos se van,... las vacaciones,... semana santa,... el puente,... el tiempo que ellos quieren, incluso mi hijo grande creo que la otra semana se va a quedar por acá porque está en la universidad y le dije: 'papi, quédate una semana conmigo, como ya no estás en el colegio, pues dispones de tu tiempo' y me dijo: 'rico mami',...pero si este fin de semana por ejemplo el papá quiere irse pa' melgar con ellos, pues entonces váyanse!,... Saben que viene y van como quieran,... con límites no?,... sabiendo que están con él, o están conmigo,... pero,... ( ) (cambio en el tono de voz continúa) él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años, ( ), la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,...(baja el tono de voz) igual,... igual,... no,... no,...no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,... tiene un bebé de 2 años y para mí es el hermanito de mis hijos,... es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,... a ella es a la que se le dificulta,... porque somos amigos,...ella no se aguanta, lo que pasa es que cuando yo me separé, él como a los 2 años volvió a buscarme,... y él ya estaba, cuando yo me separé ... él ya tenía una relación con ella,... ellos ya tenían una relación,... yo ya sospechaba, pero para igual a mí no me importaba, eso cuando uno quiere terminar una relación se acaba y ya!,...ehhh,... ellos ya tenían algo, yo sospechaba e intuía, pues,... pero a mí no me daba nada,... ehhh,... me separé, él estaba con ella y me comenzó a buscar, y yo me dije bueno, pues yo me doy otra oportunidad, volvimos pero no,... no pudimos, (...), No pudimos aunque el tipo ya

había cambiado, y todo,... Era chévere,...pero pues,...yo ya no quería, yo ya no,...lo quería para nada,...era como darle un beso a tu hermano, no?... eso es, eso nooo!... no es rabia sino no hay esa cosa que se siente aquí,... esa química,... no hay nada,... no pude,... le dije 'mira, no puedo!', entonces se separó, pues estaban como de novios y,... y,... y,... y la dejó a ella, volvió conmigo, después terminó conmigo, volvió con ella, entonces la mujer, pues, obvio!, no me quiere para nada, porque es,... es,... es su competencia, mas o menos, y yo creo, como nos ve tan amigos,... que hablamos,... nos encontramos,... charlamos,... no le debe gustar para nada. ella es una mujer profesional, es una mujer decente, que nada que ver!... ( ) ahí, ahí, ahí estamos a ver que pasa con ella! Estamos tratando... a ver si se calma,... (riéndose)... Dios mío! ( ). Es de empaques,... son cajas de regalo, bolsas, todo,... bueno a raíz de esta crisis tan tenaz, tenaz, tenaz, o sea, para mí fué la crisis si me llegó directa, económica, pues terrible, terrible,... intenté hacer un resto cosas, nada funcionó,... yo estaba trabajando en una empresa, estaba en la parte de relaciones públicas de una empresa de modelaje, trabajaba, vendía, hacía relaciones públicas, dictaba cursos, hacía de todo,... ehhh,... pero entonces era mucho lo que trabajaba, y no era nada lo que me estaba ganando, era una cosa absurda la que me estaba ganando, me estaba arriesgando, mi marido estaba furioso, porque yo lo dejaba mucho tiempo solo, y ya era como,... como octubre, finales de octubre,... noviembre, yo dije No!,... yo tengo que hacer algo porque no puedo pasar diciembre sin plata,... eso fué el año pasado,... ehhh,... Yo no sé!,... De eso que tu te acuestas todos los días,... yo hago ponqués, hago brownies,... hago,... ¿Qué hago?... entonces, dije no pues,... cajas, empaques,... mañana desbarato una caja, me invento una caja!, empecé así, entonces, empecé con papel que tenía en la casa, con las cosas que tenía en la casa,... Desbarataba la caja, la hacía, la armaba, y me empezaron a quedar bonitas las cajitas, y entonces empecé a cargar con una bolsa con cajitas y aquí en la casa las mostraba y todo el mundo me compraba cajas, mi

mamá, mi sobrina, la empleada,... Todo el mundo me compraba,.. Ehhh,... Las compañeras de oficina de mi hermana,... y dije, no, pues esto está como chévere y ya va a llegar el mes de diciembre y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand, en el centro comercial XX fuí primero y me dijeron que no se podía,... Afortunadamente!,... Porque allá no hay el target para eso,... Fuí a U y me cobraron como si las cajas fueran de oro,... Descartado!,... Y luego fuí a B, en el B me dieron la opción y me dieron la opción y empecé a hacer,... pero la idea mía era empacar cosas en papel de regalo solo en el B,... Cuando me puse a hacer la proyección dije no dá, vendiendo solo papel de regalo no da!,... Y J me dijo, 'por qué no vendes las cajitas?... entonces empezamos a hacer las cajas, pero esto te digo 8 días antes del 24,... El 15, porque me lo iban a alquilar del 15 al 24,... Y empezamos a hacer las cajas,... Ehhh,... Nos inventamos bolsas,... él es una persona muy creativa, tiene mucha habilidad manual,... Mis hijos estaban en vacaciones conmigo, entonces empezamos a hacer las cajas,... puse el stand y me fué divino,... Vendí artísimo,... Y de ahí para allá ya la gente me conoce, me llaman, me hacen pedidos,... entonces ya terminamos fue en eso,... Haciendo cajas, bolsas, nos inventábamos todos los días cosas diferentes,... Y habían cosas,... Te llegaban con ese ramo de rosas y a ver en que cajas lo metes, y entonces había cosas que tu tenías que empacar en papel,... empezábamos a comprar el papel y por cada pliego de papel cobrábamos una plata,... Entonces sí,... Le empacamos esa mesa y se van 10 pliegos, y por cada pliego cobrábamos plata,... Y así fué que hicimos,... Ehhh,... se terminó diciembre y empezamos todas las temporadas, mayo, junio, septiembre,... En el año, año 2000,... En el año pasado, como desde mitad de año para acá fué que me empecé a mover, del año antepasado,... Porque después de diciembre duré un tiempo que no hice de eso, y ya después, si la gente me empezó a llamar,... Yo lo que hacía era, que tenía unas tarjeticas y la gente le pregunta a uno mucho: 'ay!... De pronto no tienes una tarjetica?... entonces me llamaban

mucho, que una señora para unas pijamas, otra que para un almacén, y empecé a hacer el papel reciclado y lo llevaba a las papelerías,... En fin,... Yo solita me ingeniaba para hacer las cajas y, un día,... Yo ví por televisión la técnica del reciclado,... y lo que pasa es que,... No es por dármelas!,... Yo soy muy creativa, a mí me ponen un alambre y yo te hago algo,... Yo tengo mucha habilidad con las manos,... entonces, el papel un día lo ví por televisión y le pregunté a P, mi cuñada,... Porque yo sabía que ella sabía hacer papel, entonces como que entre las dos nos acordamos y organizamos y lo empecé a hacer, pero lo que pasa es que hacer papel es muy dispendioso,... Quita mucho tiempo y yo lo compro ya hecho,... Hay una niña que me lo hace, me sale barato y no... Y no me estoy gastando ni tiempo, ni luz, ni nada de eso, porque además es el tiempo,... y las cajas es,... Así saqué modelos y después ya me inventaba cosas, ahora si tu,.. Si yo veo en un almacén una caja bonita, yo me copio, y la mejoro,... Le pongo el detallito,... y las cajas es,... Así saqué modelos y después ya me inventaba cosas, ahora si tu,.. Si yo veo en un almacén una caja bonita, yo me copio, y la mejoro,... Le pongo el detallito,... lo innovador mío es que lo que yo estoy haciendo no lo estaba haciendo nadie,... Ya lo están haciendo porque me han copiado, pero cuando yo empecé no lo estaba haciendo nadie,... no es la caja forrada en papel regalo que me parece horrible, que ya no se usa,... Sino es la caja pintada a mano, decorada con semillas, es con técnicas diferentes,... Yo creo que ese fue el éxito,... (riéndose)... claro que ya me va a tocar inventar otra cosa, porque ya se han copiado mucho!,...(),... En este momento cuando inicié no estaba haciendo nada, no estaba trabajando porque ya me había retirado del trabajo,... No estaba haciendo nada!... gracias a Dios, me he mantenido con esto,... ( )... tengo una ventaja y es que,... Lo que pasa es que afortunadamente como que no,... No,... Nadie depende de mí y eso es un punto bueno,... cuando yo inicié el negocio aportaba a mi casa pero la persona que llevaba los gastos era J,... Ehhh,... Ahorita yo no tengo gastos,... O sea, mis gastos son mis

cosas, mi medicina, colaborarle con mi mamá con la luz,... Ehhh,... La ropa, las cosas, darles a mis hijos los fines de semana, yo le colaboro siempre a mi exmarido, ... Y eso va sumando, pero no son los 600 del colegio, no los ciento y pico de la prepagada, me entiendes?,...entonces lo que yo me gano, no,... Lo que yo me gano me sirve para sostenerme y para darle a mi exmarido para aportarle, pero pues yo, a ver,... Lo que yo me estoy ganando acá es lo mismo que me estuviera ganando en otra parte hoy en día,... Yo estoy vendiendo,... En diciembre vendí,... Eso es por temporadas!,... En diciembre vendí, por lo menos como unos 2 millones 800 y me lo gané como en 15 días pero aparte de eso, no era solo el stand, sino como a mí ya me conocen tanto, ya te llaman,... Entonces me llamaban que me empaques 50 agendas,... Que me haga 30 cajas,... Que 100 cajas para unas botellas, había mucho trabajo entonces,... Ehhh,... sí, en diciembre como te digo me fué bien,... Y ya en enero,... Lo que es enero y en estos dos meses, el promedio que he hecho es como de \$500.000, que es un buen promedio para temporada baja... Pues para este trabajo!,... El año pasado promedié entre 600 y 700,... y eso que no me he puesto las pilas porque yo sé que este negocio bien organizado da más,... lo que pasa es que la ida de J me desorganizó,... En todo,... Quedé en un despelote tenaz, él se fué en mayo,... Y yo quería poner un, un... Almacén, ya agrandar las cosas pero me dá ya también miedo,... Que me tenga que ir y dejar ya aquí todo tirado,... y haya hecho una inversión,... no!,... como les digo estoy aquí en una situación difícil,... Cuando a mí me digan en la embajada no tiene la visa, hago todo,... Pero si me dicen que sí, pues no hago nada, pero no me puedo arriesgar ahorita,... y este año me ha ido bien porque en diciembre conocí a una gente,... Ese punto de B no es bueno solamente por ventas sino por promoción,... es una ayuda muy grande, además es fácil,... Porque uno va a cualquier centro comercial,... A mercadeo y dice: 'voy a poner tal negocio', ellos se reúnen, la junta, lo aprueba y vale tanto,... Ellos están cobrando 80 normalmente,... Diarios, a mí me hacen un descuento

porque soy ya como cliente, pero a cualquier persona le cobran \$80.000 diarios, a mí me cobran la mitad,... y eso que me toca llorar, de todas formas a mí me cobran la mitad... es duro, duro,... Porque hay días que solo se hace para pagar el stand,... Yo amo diciembre porque es temporada,... lo más lindo del negocio mío es que yo me dí cuenta que sé vender, que le llego muy rápido a la gente,... Si tu, eres... Si tú eres un amor de persona con el cliente pues,... Un buen vendedor vende, generalmente el 90% de las personas que se acercan a mí compran,... entonces eso es una experiencia chévere porque sé que tengo carisma para vender, la gente es... Salen feliz conmigo, 'ay! No tan querida, tan...'", y una experiencia tenaz, que yo soy muy volada con la plata y entonces, si tú me caíste bien no te cobro,... Ehhh,... Si llegó el niño con cara de (gesto) ay!... yo le cobro la mitad, si me entiendes?,... entonces yo sé que este negocio me podría dar más, pero yo no sirvo para cobrar y eso es terrible!... para manejar una empresa es terrible,... al punto de que me toca cuando estoy en temporada alta, tengo que poner a mis hijos a que me manejen la plata, si no, yo no le cobro a nadie,... resultado es tumbada,... y esa parte negativa me parece tenaz,... algo que me parece tenaz es la parte del tiempo,... ehhh... porque lo que pasa es que cuando, cuando tú le pones como tu sello personal a tus cosas, eres tú quien las puede hacer,... entonces la gente,... mmm... tu puedes trabajar muy bonito pero no es lo que yo hago,... y yo me aferro mucho a eso y soy muy estricta en esa parte, entonces esa parte me ha parecido muy tenaz porque no he encontrado una persona que me haga las cosas como a mí me gustan,... entonces me toca todo a mi sola,... en diciembre contraté dos niñas, una era queridísima,... un amor, era una niña muy chévere,... pero no tiene,... si ... la habilidad con las manos,... tenía carisma y todo, pero no tiene creatividad,.. y la otra tiene mucha creatividad, pero era muy dispersa, muy alocada, muy... esa parte de personalidad,... pero yo sé que en todos los negocios es así, o sea, nadie se ajusta a lo que uno necesita,... uno tiene que ajustarse al empleado e ir haciendo,... y eso si



ha sido tenaz la parte del tiempo,... del tiempo porque no he tenido quien me haga las cosas... me tocó muy duro en diciembre, yo trabajaba hasta las dos de la mañana, aquí, mejor dicho, atendía, atendía, vendía, hacía, yo era la de todo, abría a las 10 de la mañana, cerraba a las 9 de la noche, me acostaba a las 2 de la mañana, ya llegaban los últimos días, yo no podía con el negocio,... yo ya no podía con mi existencia me estaba enfermando, ya estaba muy agotada,... pero también vuelvo a lo mismo,... o sea, yo no puedo hacer otra cosa mientras yo no tenga un negocio organizado y formado, me toca así!... igual es algo que yo quiero para mi vida,... y pues miren,... yo no sé... como curioso,... las cosas que yo me he propuesto en la vida las e hecho, como que,... a ver,... yo siempre, uno siempre,... uno siempre aspira tener una profesión, o sea, yo siempre quise ser arquitecta,... no lo logré, porque no me lo propuse,... yo me lo hubiera propuesto trabajar,... eh... estudiar arquitectura lo hubiera sacado adelante porque tenía todo el apoyo de mi familia,... de pronto estaba en el conflicto de mi matrimonio, pero de alguna forma lo hubiera logrado,... pero también yo siempre soñé trabajar en una empresa, como mandando gente, como que era mi empresa y yo era... cuando jugábamos en la casa y con los amigos, yo era la doctora, yo era la jefe, yo era la que mandaba... esa parte yo siempre la he tenido clara y aún gracias yo siempre he querido tener una empresa,... pienso que hay cosas que pude haber hecho y que no las hice, porque no me las propuse, porque se me presentó la oportunidad de hacer muchísimas cosas, y simplemente no me las propuse,... ahora hay otras cosas que me propuse hacer como metas y las logré,... separarme, para otras mujeres la meta es tener a su marido hay siempre al lado, no!... mi meta era: me separo y lo logro,... me separo y me separé!... Cosas muy,... muy,... muy personales como yo cuando tenía 17 años era talla 14 y siempre fui gorda,... me propuse adelgazar y lo logré y nunca más me he vuelto a engordar,... nunca más en mi vida!... ese tipo de cosas, pero en el campo laboral si no e hecho lo que quería hacer en el campo profesional,... pues ahorita no

sé, esto me parece que es una derivación,... sí!... en este momento lo que estoy haciendo si me satisface, pienso que puede ser algo bueno,... y la idea es que si Dios me ayuda y me voy a hacer esto a Europa me parece rico, ( ), tiene que ser también una meta, ( ), igual, lo que estoy haciendo ahorita fué solo algo mío,... a mí nadie me dijo hazlo, a mí nadie me ha apoyado, o sea, mi familia me ha apoyado de buena gente,... pero que alguien me haya dicho metase, venga yo le enseño, no!... La verdad esto ha sido solita,... sola, sola en todo sentido,.. eh... a mí siempre me ha llamado gente que me conoce para trabajar, o sea, yo pocas veces he acudido a buscar trabajo,... trabajo por el periódico o porque generalmente, la gente me llama,... me llama y me busca,... eh... y en ese caso si es como el mismo “don de gentes”,... yo no soy muy amiga de la compinchería,... de no,... yo conozco mucha gente pero amigas,... amigas creo que no tengo,... porque yo no soy que vamos al centro comercial, de comamos helado, de esto, yo no,... yo deporto más con mis hijos que con otra gente,... entonces soy de más gente conocida que de amigos,... sí conozco y quiero a mucha gente,... pero no la palabra amistad como tal, yo soy de las que si me necesitas me llamas y si puedo te ayudo,... pero no soy de las que todo el tiempo te este llamando,... y esa gente me ha colaborado mucho, me ha ayudado mucho, qué me gusta mucho?,... que cuando yo he estado sola, han estado conmigo,... Mire: 'está sin trabajo?... véngase y yo le ayudo a tal cosa',... pero así como ya les conté, esto nació a raíz de la crisis, si no hubiera habido crisis a mí no se me hubiera ocurrido,... lo otro es que yo tengo mucha experiencia laboral, y eso influye artísimo, así uno no lo crea, cuando empiezan, ay! Que la clínica de ventas, que la no sé qué, que jartera, eso enseña mucho, más cuando uno ha trabajado en ventas,... como vendedora manejando la parte comercial también, y eso me ha servido mucho, eso me ha servido porque uno conoce la parte de administración, empieza uno a conocer qué productos se vende y no se vende, sabes tu ya, medio hacer un estudio de mercadeo, todos esos conocimientos hacen que uno triunfe,

aparte de que también debe de haber cierta visión,... empieza a poner uno los pies en la tierra,... por ejemplo yo tampoco me he esmerado en poner un sitio porque yo sé que ese producto mío no se vende en el local de la esquina,... así pase gente todos los días en el local de la esquina no se vende, este producto es un producto que tú debes vender por temporadas,... pero los otros meses que quedan del año tu tienes que golpear puertas,... vender hacer tus contactos y todo,... y eso lo he hecho yo porque sé hacerlo, porque he trabajado en eso y no me da pena, le sé llegar a la gente, ( ), Aún, con todo esto, este es el momento, uno de los momentos más difíciles de mi vida, porque no tengo los seres que más quiero,... voy a llorar!, (...), no!, es que estoy... mal!, (voz entrecortada con llanto) ,... no tengo a mis hijos a mi lado, no tengo a J,...y eso para mí es terrible!... Yo estoy muy sensible, que pena con ustedes!... pero es que soy muy expresiva,... ese,... ese,... es uunnn problema mío muy grave, yo soy muy expresiva, yo todo lo que estoy sintiendo lo voy expresando,... eh... para mí ha sido terrible, terrible, porque yo dependo de esos tres hombres, increíble pero para mí las personas que más quiero, que más quiero yo en la vida son hombres, mi papá, mis hijos, mi marido, mi exmarido,... son como mi apoyo, mi,... aunque mis hermanas y mi hermano me quisieron mucho, pero los hombres halan más esa parte, entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%, ... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de Juan,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!,... Durísimo, no tener a mis hijos a mi lado también ha sido muy duro, sobre todo en este momento,... esa parte, la parte económica y el resto esta bien!... pero esa parte afectiva sí está muy,... muy mal!... es que no tener a la gente querida al lado es muy duro,... yo no me imaginé,... yo,... cuando J se fué yo dije: “Uyy! Tan rico que se va!... descansar un rato!”,... porque esos días estábamos así!, (hace un gesto con las manos) ‘Uyy!

Que rico que se fué!, entonces voy a salir a rumbiar, y...”... OLVIDATE!... uno no hace nada, me invitaban a rumbiar y digo Ay! que Mamera! Mejor me quedo viendo televisión!,... entonces para mí ha sido muy duro, muy duro,... a mí me ha servido mucho en muchos momentos,... hacer estas cositas, lo de mi negocio,... esto para mí ha sido de verdad una luz, una ayuda, muy grande, porque estoy distraída, porque me esta generando ingresos, porque me gusta,... para mí es una terapia, no es el trabajo que me toca hacer,... no!... para mí lo más sabroso del mundo es sentarme y allá, ahorita les muestro mi taller,... la terapia es increíble, yo cojo mi paquete de cigarrillos, me siento y trabajo hasta las 3, 2 de la mañana, al otro día me levanto a las 10 de la mañana con todo el derecho del mundo,... y eso!,... Empiezo a vender a llamar gente, a visitar gente, y me relajo mucho y eso es rico porque imagínate sin hacer nada,... terrible!,... realmente sin eso no lo podría soportar,... no, no puedo!,... Incluso, estoy buscando hacer, tener algo alterno a esto, alguna actividad que en el día yo la haga y por la noche haga mis cosas, porque me queda tiempo, en esta temporada como no hay nada activo, entonces me queda mucho tiempo, y lo puedo hacer, ( ),... Sabes que sí... me interesa mucho,... hacer un curso de formación de empresas, yo pienso que cualquier negocio, a no ser que sea el hombre,... yo no entiendo como un señor empieza a vender papa en una esquina y se vuelve dueño de 50 bodegas de abastos,... tienen que ser el hombre más inteligente del mundo,... eso es inteligencia!,... eso no hay otra cosa,... (riéndose)... pero yo no poseo esa capacidad!,... quiero que me la enseñen,... porque por ejemplo yo no sé manejar una contabilidad, no tengo ni idea,... toda esa parte me falta, y estoy averiguando si en la Cámara de Comercio hay algún curso, esa parte si me falta, porque yo quiero,... que mi negocio, ya sea aquí o en otra parte,... seguirlo haciendo y que sea lo que nos genere ingresos a toda la familia, o sea, quiero que esto sea exitoso,... no que sea digamos me voy a poner este mes a ver qué, como cuando uno vende, me voy a poner a vender anillos,... a ver como

me va,... No!... yo quiero que sea una cosa estable! ...Vengan les muestro, como para que vean mi trabajo!”

## Anexo B

### Nº            **SEGMENTOS RELEVANTES DE LA H. DE V. DE CLARA**

- 1 "Soy una mujer que tiene 38 años"
- 2 "vengo de una familia conformada por 4 hermanos, yo soy la mayor,...ehhh... Somos 3 mujeres y un hombre mi mamá y papá,... Actualmente vivo con ellos..."
- 3 "ehhh... La relación con ellos ha sido divina, nosotros tenemos una... Como las relaciones de antes, de los hogares unidos, la unidad familiar es muy chévere"
- 5 "ehhh... Mi mamá es de Neiva y mi papá es de un pueblo que se llama la Palma, Cundinamarca, y nosotros somos de Bogotá, todos"
- 6 "la relación con mis hermanos es buena,... Normal, las peleas de siempre, ¿por qué se puso las medias?...¿por qué,... Me cogió el juguete?... Lo de siempre"
- 7 "pero fuimos muy unidos, nos ayudamos mucho,... Sí!... Las, los, los conflictos normales entre hermanos, pero fué chévere,... Pues fué una relación super chévere..."
- 8 "bueno, por otro lado, yo estudié,... Terminé en el colegio XX, ehhh,..."
- 9 "después hice un curso de programación de sistemas,... Ehhh,..."
- 11 "estudié en el instituto X, ehhh,... Secretariado bilingüe"
- 12 "he estudiado inglés,... Ehhh,... ( )..."
- 13 "yo me casé de 19 años,..."
- 14 "tuve 2 hijos, tengo un hijo de 17 y otro de 14,..."
- 18 "pues,a ver,... Nosotros... La verdad yo me casé de... Inmadura y él también"
- 20 "metimos las patas,... Quedé embarazada y se tienen que casar!... La historia típica... "

- 21 "mmmm... La verdad fué una relación terrible, porque... Ehhh,... O es... él se llama O, es una persona, o era una persona muy posesiva, muy celosa,...ehhh...""
- 22 el temperamento de él y el mío no,... No... No se ajustó mucho,... A pesar de que él es un hombre de muy buena familia, muy culto, muy gente,"
- 23 "... No llegamos a sentir una relación sana!... Fué una relación muy violenta, muy traumática,... Ehhh.... Y por eso nos separamos!..."
- 24 "yo... Yo creo que... Que estas relaciones lo atan a uno mucho,"
- 26 "yo estudié mientras era casada, porque cuando salí del colegio me casé,..."
- 27 "pero yo quería hacer otras cosas y no podía, primero porque el tipo era muerto de los celos, segundo porque los,... Mis hijos dependían de mí, y pues,... Ehhh,... Mamá estar ahí"
- 28 "económicamente yo vivía bien, pero, pues,... Pero yo tenía que estar pendiente de mis hijos porque eran muy pequeñitos,..."
- 29 "entonces me frustré en la parte de estudiante,..."
- 30 "yo quería estudiar una carrera más... No tecnológica! Sino una carrera profesional,..."
- 31 "ehhh,... Me estancué en el campo laboral, también, pues, porque tuve oportunidades que tuve que rechazar precisamente por estar al lado de él"
- 32 "... Y eso, pues, como persona y como mujer me frustré,... en esos aspectos laboral y de estudiar!,..."
- 33 "es chistoso, porque hoy en día O es mi mejor amigo, es la persona con la que yo cuento en las buenas y en las malas,"
- 34 "fíjense que hay veces las relaciones de pareja no funcionan, pero funcionan otras cosas,... Es excelente la relación con un amigo,..."
- 35 "y entonces, a raíz de eso es mejor la separación y (Sube el tono de voz), fué lo

- más sano.... Que se pudo hacer por todos!..."
- 36 " Realmente el momento de la separación, pues, ... Ehhh,..duro no fue!,...Porque yo me quería separar,"
- 37 "para mí lo más importante era separarme porque estaba viviendo en un martirio, duro no fué!..."
- 38 "al contrario, para mí fué... Algo muy bueno el haberme separado,..."
- 39 "pero la vida con él fué muy difícil, porque de esto que les digo también hubo golpes, hubo maltratos, hubo celos, persecuciones, una cantidad de cosas terribles!... y ya... Como estaba tan saturada de todo eso,..."
- 40 "y a,... Y durante los... Tiempo que estuve casada siempre quise divorciarme,...sino que el tipo lega y te llora, te suplica y yo voy a cambiar, entonces uno vuelve y los niños, y la casa, y... Y uno vuelve y vuelve,..."
- 41 "pero ya llega un momento en que uno dice no más!,..entonces un día decidí irme de la casa, y venirme para acá con mis hijos, y no volví!,...(...)."
- 42 "eso sí!,... Entre él con los niños hubo,... Hay muy buena relación de lado y lado,..." "
- 43 "o sea nosotros nunca,... Nunca,... Ehhh... Hubo pues,... Ehhh,... Eso de desahogarse con los niños, o poner los niños en... Entre los dos, o... Yo se los quito!... Y esas cosas no pasaron, pues...
- 44 "Los niños si vivieron los conflictos, o sea, los niños veían cuando el papá me pegaba,... veían cuando el papá me pegaba, ese tipo de cosas sí las vivieron,"
- 45 "aunque con ellos él nunca,... Nunca se,... Se... Nunca jamás se desquitó con ellos, ni,... Ni,... Ni,... No nada, no porque aparte de que, ehhh,..."
- 47 "yo hoy en día le perdono lo que hizo,... Porque a lo mejor su problema psiquiátrico debe tener,... En alguna cosa"
- 48 "pero es un hombre que vale mucho,... Yo lo quiero mucho,... Y,... Y,... Y le



- perdono"
- 50 "bueno, me separé,"
- 51 "estuve un tiempo sola, después tuve otra relación, que es la persona que esta ahorita conmigo... Ehhh,... Y con él llevamos como... 7 años,... Estamos viviendo juntos,..."
- 52 "lo que pasa es que él ahorita está viviendo en España, porque tuvo la oportunidad de irse a trabajar y a vivir allá, entonces está viviendo allá, y... Por ahora es una separación temporal,... La idea es establecernos allá pero,... Pero por ahora no!, o sea, por ahorita no es... (...)"
- 53 "¡yo no tengo planeado irme ahorita!,... Sino esperar un tiempo,... Porque tengo que dejar aquí unas cosas, yo no me quiero separar todavía de mis hijos,... Entonces vamos a ver que pasa,..."
- 54 "yo ahorita vivo con mi mamá y ellos viven con el papá,..."
- 55 " porque precisamente estamos,...estoy en eso,...que si me voy o no me voy,..."
- 56 " en este momento es un momento en que la vida mía está como muy...desorganizada,...por vivienda, por,...por,...digamos por los planes a futuro,...todavía no tengo nada concreto,...como mujer,...pero,..yo,..."
- 57 "afortunadamente toda la vida he trabajado, siempre,...ehhh,...como que el trabajo lo,...lo distrae a uno mucho, eso es una delicia,..."
- 58 "cuando yo me separé estaba,... tenía un buen cargo en una muy buena empresa, tenía un trabajo rico, yo era la coordinadora de bienestar de personal en la empresa, entonces yo tenía que estar en los eventos, haciendo cosas, era un trabajo delicioso,... y,..."
- 59 "y me separé y no hubo traumas en ninguna,...en ningún aspecto, ni económico, ni psicológico, porque primero como les digo descansé,... y yo tenía mi soporte económico, entonces no fue traumático,"

- 60 " el trauma vino fué después con la crisis, porque ya fué cuando entró la crisis económica en el país y ahí sí ya una mujer separada sufre,...porque uno depende mucho de esa parte económica del marido, eso me afectó en ese momento porque,... A ver!,...yo trabajaba en,... emmm,..."
- 61 " yo siempre he trabajado en el área constructora,"
- 62 "entonces estaba en un empleo boyante, cuando me separé yo me ganaba, hace unos 9 años!,... Me ganaba 3 millones de pesos mensuales, se,... Se vino la crisis y llegué a quedar... En ceros... Y ya la lucha de si vende o no vende,... si hace si no hace y ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos,...ahí es donde viene todo ese tipo de problemas económicos, porque ya como les digo,"
- 63 " el papá siempre les ha colaborado y es el que paga el estudio y la prepagada,... y todas esas cosas,"
- 65 " entonces ahí fué... yo cuando me separé me vine aquí unos días y me fuí a vivir sola...con mis hijos, estuve viviendo en el barrio N, aquí al frente de A,...viviendo sola dure como...5 años..."
- 66 " me vine a la casa de mi mamá porque,... A ver,... Yo me separé, me fuí a vivir allá,..."
- 67 "ehhh, entré a trabajar a una empresa, ahí conocí a a J,...la persona que ahora está conmigo,...ehhh,...estuvimos viviendo juntos durante todo este tiempo, pero como él se fué pa' España yo me vine para acá,"
- 68 " porque la idea era que yo me iba a ir pronto,...él se iba y yo a los 2 meses arrancaba,...pero a mí me empezó a dar...hijitis!,...y resulta que ahí hay dos cosas,... vino lo de la visa y ya ahorita no es sencillo irme,... cuando me pude haber ido no quise,..."
- 69 "no,...no mis hijos, mis hijos, además que mi hijo se iba a graduar, yo cómo no iba a estar en su grado?,...en el grado de bachiller de mi hijo?,...yo me

- muerdo!,...yo me espero,..."
- 71 " cuando me fuí con J, mis hijos fueron a vivir con nosotros y la relación entre todos fue excelente,... excelente,... ellos tienen una relación muy chévere, sin ser compinches,... son amigos, son...es una relación muy respetuosa,...porque J es un hombre muy respetuoso y mis hijos también,"
- 73 "pero mis hijos por ejemplo mi vida privada me la han respetado siempre,...jamás me han dicho: ese tipo no nos gusta, o le han hecho mala cara a alguien o, nunca"
- 74 " y J también es un hombre que respeta mucho, y sabe llegar muy bien o sea a ellos nunca jamás les ha llamado la atención por nada sino me dice: ' mira,...diles tal cosa',...(...) entonces es una relación muy, muy chévere!,..."
- 75 " mis hijos no viven conmigo desde hace,...2 años,...no! Desde hace como,... 3 años,...a raíz de,... A ver,... Yo ehhh,..."
- 78 " de compartir los hijos, porque a mí me parece que los hijos no son de la mujer solamente, uno tiene que darle al hombre el lugar que se merece como hombre, como ser humano, (sube el tono de voz)...con...él quisiera tener...yo no sé si estoy loca, pero yo..."
- 79 "la mujer siempre es la oprimida, la sumisa, la reprimida, la que es violentada, la pobrecita!,...
- 80 " al hombre no,... el hombre se mata como un negro, trabajando toda la vida, dándole a la vieja todo, y teniéndola como una reina, y cuando se separa ella se lleva (aplaude) la mitad, se va a vivir con otro, le quita los hijos, y el pobre tipo mire, tenga, y yo no estoy de acuerdo con eso,"
- 81 " entonces yo digo, yo decía eso, hay que dejarlo vivir con ellos y eso es rico!,...claro que es duro,... es muy duro!,...pero igual cada ocho días vienen, ellos están conmigo y cuando yo vivía sola, pues con J,... Ellos iban los viernes

- y los domingos se van,... las vacaciones,... semana santa,...el puente,...el tiempo que ellos quieren,"
- 83 " saben que viene y van como quieran,...con límites no?,...sabiendo que están con él, o están conmigo,..."
- 84 " pero,... ( ), (con un cambio en el tono de voz continúa) él estableció otra relación con una niña, hace como unos 5 años,...( ),...la verdad no me afectó, en éste momento es como si mi hermano estuviera viviendo con una vieja,...(baja el tono de voz) igual,...igual,...no,...no,...no me afecta para nada, incluso él tiene un niño,...tiene un bebé de 2 años y para mi es el hermanito de mis hijos,...es lo más normal del mundo, es el hermanito de mis hijos,...a ella es a la que se le dificulta,...porque somos amigos,...ella no se aguanta,"
- 85 " lo que pasa es que cuando yo me separé, él como a los 2 años volvió a buscarme,..."
- 86 " y él ya estaba, cuando yo me separé ...él ya tenía una relación con ella,...ellos ya tenían una relación,...yo ya sospechaba, pero para igual a mí no me importaba, eso cuando uno quiere terminar una relación se acaba y ya!,...ehhh,... ellos ya tenían algo, yo sospechaba e intuía, pues,...pero a mí no me daba nada,... ehhh,..."
- 87 " me separé, él estaba con ella y me comenzó a buscar, y yo me dije bueno, pues yo me doy otra oportunidad, volvimos pero no,...no pudimos,...(...),... No pudimos aunque el tipo ya había cambiado, y todo,... Era chévere,...pero pues,...yo ya no quería, yo ya no,...lo quería para nada,...era como darle un beso a tu hermano, no?...eso es, eso nooo!..."
- 88 " no es rabia sino no hay esa cosa que se siente aquí,...esa química,...no hay nada,...no pude,...le dije 'mira, no puedo!', entonces se separó, pues estaban como de novios y,...y,...y,...y la dejó a ella, volvió conmigo, después terminó

- conmigo, volvió con ella, entonces la mujer, pues, obvio!, no me quiere para nada, porque es,...es,..es su competencia, mas o menos, y yo creo, como nos ve tan amigos,...que hablamos,...nos encontramos,...charlamos,...no le debe gustar para nada."
- 90 " es de empaques,... son cajas de regalo, bolsas, todo,...bueno a raíz de esta crisis tan tenaz, tenaz, tenaz, o sea, para mí fué la crisis si me llegó directa, económica, pues terrible, terrible,...intenté hacer un resto cosas, nada funcionó,..."
- 91 " yo estaba trabajando en una empresa, estaba en la parte de relaciones públicas de una empresa de modelaje, trabajaba, vendía, hacía relaciones públicas, dictaba cursos, hacía de todo,... ehhs,..."
- 92 " pero entonces era mucho lo que trabajaba, y no era nada lo que me estaba ganando, era una cosa absurda la que me estaba ganando, me estaba arriesgando,"
- 93 "mi marido estaba furioso, porque yo lo dejaba mucho tiempo solo,"
- 94 " y ya era como,...como octubre, finales de octubre,...noviembre, yo dije No!,...yo tengo que hacer algo porque no puedo pasar diciembre sin plata,...eso fué el año pasado,...ehhs,..."
- 95 " yo no sé!,... De eso que tu te acuestas todos los días,...yo hago ponqués, hago brownies,...hago,...¿Qué hago?...entonces, dije no pues,...cajas, empaques,...mañana desbarato una caja, me invento una caja!,"
- 96 "empecé así, entonces, empecé con papel que tenía en la casa, con las cosas que tenía en la casa,... Desbarataba la caja, la hacía, la armaba, y me empezaron a quedar bonitas las cajitas,"
- 97 "y entonces empecé a cargar con una bolsa con cajitas y aquí en la casa las mostraba y todo el mundo me compraba cajas,"

- 98 "mi mamá, mi sobrina, la empleada,... Todo el mundo me compraba,.. Ehhh,... Las compañeras de oficina de mi hermana,..."
- 99 "y dije, no, pues esto está como chévere y ya va a llegar el mes de diciembre y se me ocurrió ir a preguntar en los centros comerciales a ver si podía colocar un stand,"
- 100 "en el centro comercial XX fuí primero y me dijeron que no se podía,... Afortunadamente!,... Porque allá no hay el target para eso,... Fui a U y me cobraron como si las cajas fueran de oro,... Descartado!,... Y luego fuí a B, en el B me dieron la opción y me dieron la opción y empecé a hacer,..."
- 101 "pero la idea mía era empacar cosas en papel de regalo solo en el B,... Cuando me puse a hacer la proyección dije no dá, vendiendo solo papel de regalo no da!,... Y J me dijo, 'por qué no vendes las cajitas?'"
- 102 "entonces empezamos a hacer las cajas, pero esto te digo 8 días antes del 24,... El 15, porque me lo iban a alquilar del 15 al 24,... Y empezamos a hacer las cajas,... Ehhh,... Nos inventamos bolsas,..."
- 103 "él es una persona muy creativa, tiene mucha habilidad manual,..."
- 104 "Mis hijos estaban en vacaciones conmigo, entonces empezamos a hacer las cajas,..."
- 105 "puse el stand y me fué divino,.... Vendí artísimo,... Y de ahí para allá ya la gente me conoce, me llaman, me hacen pedidos,..."
- 106 "entonces ya terminamos fue en eso,... Haciendo cajas, bolsas, nos inventábamos todos los días cosas diferentes,... Y habían cosas,... Te llegaban con ese ramo de rosas y a ver en que cajas lo metes, y entonces había cosas que tu tenías que empacar en papel,..."
- 107 "empezábamos a comprar el papel y por cada pliego de papel cobrábamos una plata,... Entonces sí,... Le empacamos esa mesa y se van 10 pliegos, y por cada

pliego cobrábamos plata,... Y así fué que hicimos,... Ehhh,..."

108 "se terminó diciembre y empezamos todas las temporadas, mayo, junio, septiembre,... En el año, año 2000,... En el año pasado, como desde mitad de año para acá fué que me empecé a mover, del año antepasado,... Porque después de diciembre duré un tiempo que no hice de eso,"

109 "y ya después, si la gente me empezó a llamar,... Yo lo que hacía era, que tenía unas tarjeticas y la gente le pregunta a uno mucho: 'ay!... De pronto no tienes una tarjetica?'"

110 "entonces me llamaban mucho, que una señora para unas pijamas, otra que para un almacén, y empecé a hacer el papel reciclado y lo llevaba a las papelerías,... En fin,... Yo solita me ingeniaba para hacer las cajas y, un día,... Yo ví por televisión la técnica del reciclado,..."

111 "y lo que pasa es que,... No es por dármelas!,... Yo soy muy creativa, a mí me ponen un alambre y yo te hago algo,... Yo tengo mucha habilidad con las manos,..."

112 "entonces, el papel un día lo ví por televisión y le pregunté a P, mi cuñada,... Porque yo sabía que ella sabía hacer papel, entonces como que entre las dos nos acordamos y organizamos y lo empecé a hacer,"

113 "pero lo que pasa es que hacer papel es muy dispendioso,... Quita mucho tiempo y yo lo compro ya hecho,... Hay una niña que me lo hace, me sale barato y no... Y no me estoy gastando ni tiempo, ni luz, ni nada de eso, porque además es el tiempo,..."

114 "y las cajas es,... Así saqué modelos y después ya me inventaba cosas, ahora si tu,.. Si yo veo en un almacén una caja bonita, yo me copio, y la mejoro,... Le pongo el detallito,..."

115 "lo innovador mío es que lo que yo estoy haciendo no lo estaba haciendo

nadie,... Ya lo están haciendo porque me han copiado, pero cuando yo empecé no lo estaba haciendo nadie,.."

116 "no es la caja forrada en papel regalo que me parece horrible, que ya no se usa,... Sino es la caja pintada a mano, decorada con semillas, es con técnicas diferentes,... Yo creo que ese fue el éxito,... (riéndose)... "

117 "claro que ya me va a tocar inventar otra cosa, porque ya se han copiado mucho!,... ( ),..."

118 "en este momento cuando inicié no estaba haciendo nada, no estaba trabajando porque ya me había retirado del trabajo,... No estaba haciendo nada!..."

119 "gracias a Dios, me he mantenido con esto,... ( )..."

120 "tengo una ventaja y es que,... Lo que pasa es que afortunadamente como que no,... No,... Nadie depende de mí y eso es un punto bueno,..."

121 "cuando yo inicié el negocio aportaba a mi casa pero la persona que llevaba los gastos era J,... Ehhh,... Ahorita yo no tengo gastos,... O sea, mis gastos son mis cosas, mi medicina, colaborarle con mi mamá con la luz,... Ehhh,... La ropa, las cosas, darles a mis hijos los fines de semana"

124 "pero pues yo, a ver,... Lo que yo me estoy ganando acá es lo mismo que me estuviera ganando en otra parte hoy en día,... Yo estoy vendiendo,... En diciembre vendí,... Eso es por temporadas!,... En diciembre vendí, por lo menos como unos 2 millones 800 y me lo gané como en 15 días pero aparte de eso, no era solo el stand,"

125 "sino como a mí ya me conocen tanto, ya te llaman,... Entonces me llamaban que me empaques 50 agendas,... Que me haga 30 cajas,... Que 100 cajas para unas botellas, había mucho trabajo entonces,... Ehhh,..."

126 "sí, en diciembre como te digo me fué bien,... Y ya en enero,... Lo que es enero y en estos dos meses, el promedio que he hecho es como de \$500.000, que es un



buen promedio para temporada baja... Pues para este trabajo!,... El año pasado promedié entre 600 y 700, ... y eso que no me he puesto las pilas porque yo sé que este negocio bien organizado da más,..."

127 "lo que pasa es que la ida de J me desorganizó,... En todo,... Quedé en un despelote tenaz, él se fué en mayo,... Y yo quería poner un, un... Almacén, ya agrandar las cosas pero me dá ya también miedo,.... Que me tenga que ir y dejar ya aquí todo tirado,... y haya hecho una inversión,... no!,... "

129 "y este año me ha ido bien porque en diciembre conocí a una gente,... Ese punto de B no es bueno solamente por ventas sino por promoción,..."

130 "es una ayuda muy grande, además es fácil,... Porque uno va a cualquier centro comercial,... A mercadeo y dice:'voy a poner tal negocio', ellos se reúnen, la junta, lo aprueba y vale tanto,... Ellos están cobrando 80 normalmente,... Diarios, a mí me hacen un descuento porque soy ya como cliente, pero a cualquier persona le cobran \$80.000 diarios, a mí me cobran la mitad,... y eso que me toca llorar, de todas formas a mí me cobran la mitad..."

131 "es duro, duro,... Porque hay días que solo se hace para pagar el stand,... Yo amo diciembre porque es temporada,..."

132 "lo más lindo del negocio mío es que yo me dí cuenta que sé vender, que le llego muy rápido a la gente,... Si tu, eres... Si tu eres un amor de persona con el cliente pues,... Un buen vendedor vende,"

133 "generalmente el 90% de las personas que se acercan a mí compran,..."

134 "entonces eso es una experiencia chévere porque sé que tengo carisma para vender, la gente es... Salen feliz conmigo, 'ay! No tan querida, tan...' "

135 "y una experiencia tenaz, que yo soy muy volada con la plata y entonces, si tú me caíste bien no te cobro,... Ehhh,... Si llegó el niño con cara de (gesto) ay!... yo le cobro la mitad, si me entiendes?,... "

136 "entonces yo sé que este negocio me podría dar más, pero yo no sirvo para cobrar y eso es terrible!... para manejar una empresa es terrible,..."

137 "al punto de que me toca cuando estoy en temporada alta, tengo que poner a mis hijos a que me manejen la plata, si no, yo no le cobro a nadie,... resultado es tumbada,... y esa parte negativa me parece tenaz,..."

138 "algo que me parece tenaz es la parte del tiempo,... eh... porque lo que pasa es que cuando, cuando tú le pones como tu sello personal a tus cosas, eres tú quien las puede hacer,..."

139 "entonces la gente,... mmm... tu puedes trabajar muy bonito pero no es lo que yo hago,... y yo me aferro mucho a eso y soy muy estricta en esa parte, entonces esa parte me ha parecido muy tenaz porque no he encontrado una persona que me haga las cosas como a mí me gustan,..."

140 "entonces me toca todo a mi sola,... en diciembre contraté dos niñas, una era queridísima,... un amor, era una niña muy chévere,... pero no tiene,... si ... la habilidad con las manos,... tenía carisma y todo, pero no tiene creatividad,.. y la otra tiene mucha creatividad, pero era muy dispersa, muy alocada, muy... esa parte de personalidad,..."

141 "pero yo sé que en todos los negocios es así, o sea, nadie se ajusta a lo que uno necesita,... uno tiene que ajustarse al empleado e ir haciendo,..."

142 "y eso si ha sido tenaz la parte del tiempo,... del tiempo porque no he tenido quien me haga las cosas... "

143 "me tocó muy duro en diciembre, yo trabajaba hasta las dos de la mañana, aquí, mejor dicho, atendía, atendía, vendía, hacía, yo era la de todo, abría a las 10 de la mañana, cerraba a las 9 de la noche, me acostaba a las 2 de la mañana,"

144 "ya llegaban los últimos días, yo no podía con el negocio,... yo ya no podía con mi existencia me estaba enfermando, ya estaba muy agotada,..." "

- 145 "pero también vuelvo a lo mismo,... o sea, yo no puedo hacer otra cosa mientras yo no tenga un negocio organizado y formado, me toca así!... igual es algo que yo quiero para mi vida,..."
- 146 "y pues miren,... yo no sé... como curioso, ... las cosas que yo me he propuesto en la vida las e hecho, como que, ...a ver,... yo siempre, uno siempre,... uno siempre aspira tener una profesión,"
- 147 "o sea, yo siempre quise ser arquitecta, ... no lo logré, porque no me lo propuse,... yo me lo hubiera propuesto trabajar,... eh... estudiar arquitectura lo hubiera sacado adelante porque tenía todo el apoyo de mi familia,...de pronto estaba en el conflicto de mi matrimonio, pero de alguna forma lo hubiera logrado,..."
- 148 "pero también yo siempre soñé trabajar en una empresa, como mandando gente, como que era mi empresa y yo era... cuando jugábamos en la casa y con los amigos, yo era la doctora, yo era la jefe, yo era la que mandaba... esa parte yo siempre la he tenido clara y aún gracias yo siempre he querido tener una empresa,..."
- 149 "pienso que hay cosas que pude haber hecho y que no las hice, porque no me las propuse, porque se me presentó la oportunidad de hacer muchísimas cosas, y simplemente no me las propuse,..."
- 150 "ahora hay otras cosas que me propuse hacer como metas y las logré,..."
- 151 "separarme, para otras mujeres la meta es tener a su marido hay siempre al lado, no!... mi meta era: me separo y lo logro,... me separo y me separé!..."
- 152 "Cosas muy,... muy,... muy personales como yo cuando tenía 17 años era talla 14 y siempre fuí gorda,... me propuse adelgazar y lo logré y nunca más me he vuelto a engordar,... nunca más en mi vida!... ese tipo de cosas,"
- 153 "pero en el campo laboral si no e hecho lo que quería hacer en el campo

profesional,..."

154 "pues ahorita no sé, esto me parece que es una derivación,... sí!... en este momento lo que estoy haciendo si me satisface, pienso que puede ser algo bueno,..."

155 "y la idea es que si Dios me ayuda y me voy a hacer esto a Europa me parece rico,... ( )... tiene que ser también una meta,... ( )..."

156 "igual, lo que estoy haciendo ahorita fué solo algo mío,... a mi nadie me dijo hazlo, a mi nadie me ha apoyado, o sea, mi familia me ha apoyado de buena gente,... pero que alguien me haya dicho metase, venga yo le enseño, no! ..."

157 "la verdad esto ha sido solita,... sola, sola en todo sentido,.. ehhh... "

158 "a mi siempre me ha llamado gente que me conoce para trabajar, o sea, yo pocas veces he acudido a buscar trabajo,..." "

159 "trabajo por el periódico o porque generalmente, la gente me llama,... me llama y me busca,... ehhh,... y en ese caso si es como el mismo "don de gentes",....

160 "yo no soy muy amiga de la compinchería,... de no,..."

161 "yo conozco mucha gente pero amigas,... amigas creo que no tengo,... porque yo no soy que vamos al centro comercial, de comamos helado, de esto, yo no,..."

162 "yo reparto más con mis hijos que con otra gente,..." "

163 "entonces soy de más gente conocida que de amigos,... sí conozco y quiero a mucha gente,... pero no la palabra amistad como tal, "

164 "yo soy de las que si me necesitas me llamas y si puedo te ayudo,... pero no soy de las que todo el tiempo te este llamando,..." "

165 "y esa gente me ha colaborado mucho, me ha ayudado mucho, qué me gusta mucho?,... que cuando yo he estado sola, han estado conmigo,... Mire: 'está sin trabajo?... véngase y yo le ayudo a tal cosa',..."

166 "pero así como ya les conté, esto nació a raíz de la crisis, si no hubiera habido

- crisis a mí no se me hubiera ocurrido,..."
- 167 "lo otro es que yo tengo mucha experiencia laboral, y eso influye artísimo, así uno no lo crea, cuando empiezan, ay! Que la clínica de ventas, que la no sé qué, que jartera, eso enseña mucho, más cuando uno ha trabajado en ventas,... como vendedora manejando la parte comercial también, "
- 168 "y eso me ha servido mucho, eso me ha servido porque uno conoce la parte de administración, empieza uno a conocer qué productos se vende y no se vende, sabes tu ya, medio hacer un estudio de mercadeo,"
- 169 "todos esos conocimientos hacen que uno triunfe, aparte de que también debe de haber cierta visión,... empieza a poner uno los pies en la tierra,..."
- 171 "este producto es un producto que tú debes vender por temporadas,... pero los otros meses que quedan del año tu tienes que golpear puertas,... vender hacer tus contactos y todo,..."
- 172 "y eso lo he hecho yo porque sé hacerlo, porque he trabajado en eso y no me da pena, le sé llegar a la gente,... ( ),..."
- 173 "aún, con todo esto, este es el momento, uno de los momentos más difíciles de mi vida, porque no tengo los seres que más quiero,... voy a llorar!,...( )... no!, es que estoy... mal!, (voz entrecortada con llanto) ,... no tengo a mis hijos a mi lado, no tengo a J,...y eso para mí es terrible!..."
- 174 "yo estoy muy sensible, que pena con ustedes!... pero es que soy muy expresiva,... ese,... ese,... es uunnn problema mío muy grave, yo soy muy expresiva, yo todo lo que estoy sintiendo lo voy expresando,... ehheh..."
- 175 "para mí ha sido terrible, terrible, porque yo dependo de esos tres hombres, "
- 176 "increíble pero para mí las personas que más quiero, que más quiero yo en la vida son hombres, mi papá, mis hijos, mi marido, mi exmarido,... son como mi apoyo, mi,..."

- 178 "entonces esto ha sido tenaz, tenaz, tenaz,... yo dependo mucho de J, 100%, ... él es el que me cocina, me lava, me plancha, me sube, me baja,... yo no supe,... no sabía, que era pagar un recibo de luz, comprar una bolsa de leche, no tengo ni idea, porque yo era la niña consentida de Juan,... entonces para mi ha sido terrible, TERRIBLE!, ..."
- 179 "durísimo, no tener a mis hijos a mi lado también ha sido muy duro, sobre todo en este momento,...esa parte, la parte económica y el resto esta bien!... pero esa parte afectiva sí está muy,... muy mal!... es que no tener a la gente querida al lado es muy duro,...yo no me imaginé,..."
- 180 "yo,... cuando J se fué yo dije: “Uyy! Tan rico que se va!... descansar un rato!”,... porque esos días estábamos así!, (hace un gesto con las manos) “Uyy! Que rico que se fué!, entonces voy a salir a rumbiar, y...”,... OLVIDATE!... uno no hace nada, me invitaban a rumbiar y digo Ay! que Mamera! Mejor me quedo viendo televisión!,... entonces para mí ha sido muy duro, muy duro,..."
- 181 "a mí me ha servido mucho en muchos momentos,... hacer estas cositas, lo de mi negocio,... esto para mí ha sido de verdad una luz, una ayuda, muy grande, porque estoy distraída, porque me esta generando ingresos, porque me gusta,..."
- 182 "para mí es una terapia, no es el trabajo que me toca hacer,... no!... para mí lo más sabroso del mundo es sentarme y allá, ahorita les muestro mi taller,... la terapia es increíble, yo cojo mi paquete de cigarrillos, me siento y trabajo hasta las 3, 2 de la mañana, al otro día me levanto a las 10 de la mañana con todo el derecho del mundo,... y eso!,..."
- 183 "empiezo a vender a llamar gente, a visitar gente, y me relajo mucho y eso es rico porque imagínate sin hacer nada,... terrible!,... realmente sin eso no lo podría soportar,... no, no puedo!,..."
- 184 "incluso, estoy buscando hacer, tener algo alterno a esto, alguna actividad que

en el día yo la haga y por la noche haga mis cosas, porque me queda tiempo, en esta temporada como no hay nada activo, entonces me queda mucho tiempo, y lo puedo hacer.” ( )

185 “Sabes que sí... me interesa mucho,... hacer un curso de formación de empresas,”

186 "yo pienso que cualquier negocio, a no ser que sea el hombre,... yo no entiendo como un señor empieza a vender papa en una esquina y se vuelve dueño de 50 bodegas de abastos,... tienen que ser el hombre más inteligente del mundo,... eso es inteligencia!,... eso no hay otra cosa,... (ríndose)...pero yo no poseo esa capacidad!,... quiero que me la enseñen,... "

187 "porque por ejemplo yo no sé manejar una contabilidad, no tengo ni idea,... toda esa parte me falta, y estoy averiguando si en la Cámara de Comercio hay algún curso, esa parte si me falta,"

188 "porque yo quiero,... que mi negocio, ya sea aquí o en otra parte,... seguirlo haciendo y que sea lo que nos genere ingresos a toda la familia, o sea, quiero que esto sea exitoso,..."











Mujeres con Negocio Casero Exitoso. 423

Frase	Bloque 1						Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4				ISB									
	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P	A	B	C	D	A		B	C	D						
176																																				X		1
177																																						0
178									X								X																					2
179								X																														2
180											X																											1
181		X		X							X																											3
182		X																																				1
183	X										X																											2
184																																				X		1
185																																			X			1
186											X																											1
187	X																																		X			2
188																																			X			1

## Anexo D

### Historia de Vida de Ana

“Bueno... yo soy una mujer que acaba de cumplir 44 años, y ehhh me dedique a, a, a, a, a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años... tuve 2 hijas, una que tiene 26 años en este momento, otra que tiene 22, que se acabó de casar y ya tengo una nieta!...mgrmgrmgr!.... mi vida siempre fué... siempre quise ser bailarina, pero mi papá pensaba que si yo me ponía, mi mamá me decía si tienes queeee.. tienes mucha, muchas facilidades para bailar, pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio, y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!...me hubiera dicho “te pongo en danza pero, si no estudias te saco de danzas”, creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!.... Pero entonces nunca quiso, y cuando,... ehhh,... estaba en el colegio, yo decía pero yo, ¿qué voy a estudiar?... si a mi no me gusta nada!..., me gustaba solo bailar... mgrmgrmgr!... entonces lo único que me llamaba la atención mgr!... era la Psicología pero una vez, averiguando sobre psicología me, me, me dijeron que, que tenía que experimentar con ratones, entonces dije NOOOO!!!!, así me muera yo no estudio Psicología, simplemente porque me toca estudiar con ratones, y ese es un animal al que le tengo verdadero pánico,... pavor,... entonces mi papá dijo: “pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada!”, entonces, dije yo,... bueno papi, algo rápido y, y, y después me pongo a trabajar porque tampoco quiero ser una carga más para la casa, y quiero tener mis propias cosas, y no pedirte mas plata, nosotros éramos siete hermanos, éramos un jurgo de gente... mgrmgrmgr!!...y no quería ser mas carga, entonces me puse a estudiar secretariado bilingüe en el C.... mgrmgrmgr!!!!...y después entre a trabajar pero yo no me sentía segura en inglés, entonces entre a trabajar ehhh.... en A P R estudie allá 5 años allá, conocí al que fué mi esposo y mmm!!... nos casamos, tuvimos las niñas, a los 5

años de estar trabajando,... que tuve a mi segunda hija, me dije no, nosotros no podemos tener hijos y déselos a mi mamá y tenga hijos y lléveselos a mi mamá... entonces yo me salgo de trabajar!... entonces me salí de trabajar y ya me quedé en la casa... mmmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome, pero tenía que hacer algo porque pues,... no me podía quedar en la casa, (sube tono de voz) me dí el lujo de estar en la casa un tiempo, mientras mi esposo podía mantenerme y a lo largo nunca me quedé quieta, siempre he trabajado en ventas, generalmente en bancos,... en diferentes cosas, he vendido toda clase de cosas, eh!... acciones de clubes,... eh!... pulpa de fruta, seguros, capitalizaciones, todo... de todo he vendido... pero siempre me ha gustado,... otra cosa que me ha gustado mucho es la cocina, yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer,... se me ocurrió en otro momento,... eh!... hacer como menús para,...de onces,... porque hay muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,... que el té de la amiga, que no sé qué,... entonces dije, no!... me provoca hacer unos menús de tesitos,... no?,... y las señoras, y hacerme conocer de la señora, mire necesito un té para hoy, entonces yo llevaba las cosas,... pero para todo esto, se requería una inversión de plata, y no tenía!, entonces resolví,... aprendimos,... cuando yo estaba,... cuando estábamos,... estaba yo esperando a mi hija mayor, yo tenía una amiga casada con un italiano y me dijo “oiga, N.N, pongamos una pizzería”, entonces la pusimos y ahí aprendí a hacer la lasaña boloñesa, hecha por un italiano!! ... cuando empezamos con la pizzería, que fué donde yo aprendí a, a hacer las lasañas, la boloñesa, se encargaba el socio nuestro y mi exmarido, pero tuvimos problemas, como casi en todas las sociedades, entonces,... eh!... terminamos con la pizzería, pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años, fué que, les digo, 12 años empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,... entonces empecé a hacerla y a vender más, no!,... y por pedido o como les digo hacer y tener para cuando la gente llamaba a pedir, pero en ese momento ya las niñas estaban en el colegio todo el día, o sea, hasta las 4 de la tarde, entonces tenía tiempo para

dedicarle a eso,... entonces podía combinar perfectamente el trabajo con la atención a las niñas porque llegaban del colegio a las 4 cuando yo ya había terminado mi trabajo,... después conocí a un amigo que es vegetariano, y sabe mucho de alimentación balanceada y todas esas cosas y me dijo “por qué será que no hacen la comida integral, toda la comida integral, completa!...” porque es que al pan por ejemplo le quitan las cosas, los nutrientes completos del trigo o sea dejan solo la harina del trigo, le quitan el germen, y la fibra que es la cáscara, entonces, yo con él aprendí muchísimo de comida sana!... De comida completa, y me dijo, porque yo siempre, otra cosa que hecho siempre para la casa son las arepas, entonces a nadie se le ha ocurrido hacer arepas integrales, entonces compramos una vez el maíz sin trillar, el maíz peto, el maíz peto de las arepas paisas le quitan todo, le quitan el germen igual que el trigo, entonces dijo “no!,... compremos el maíz completo y hagamos las arepas integrales”, que ahora la gente está pensando en alimentarse bien, y más sanamente... que y,... que tenga problemas de colon ni nada de eso, y efectivamente nos pusimos, compramos el maíz, ensayamos, y quedaron muy buenas las arepas, muy ricas y empezamos a hacer arepas integrales,... (interrupción)... bueno, entonces, ehmmmm,... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo “óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?, una arepa integral”, integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,... entonces le gusto, me compró, y ,... empezó a hacerme propaganda a,... a la gente conocida, tengo una cuñada que tiene 5 almacenes naturistas y entonces ella me empezó a comprar mgrmgrmgr... y a la gente le gustan mucho las arepas,... pensando en eso,... en una nutrición completa, entonces actualmente le vendo a los almacenes y le vendo a la gente,... ehhh... a domicilio de las señoras, las amas de casa, o la gente.... les llevo a su casa el producto.... y también las lasañas;... (...) y ehhh... estoy pensando también en hacer ehhh... las lasañas vegetarianas o integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen, yo hago

la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne, pero entonces la gente me dice “sí, me encanta la lasaña pero entonces hágamela vegetariana” entonces, en vez de ponerle carne le pongo otra proteína, pero vegetal que es el champiñón. Entonces, la hago con champiñones, queso y la parte integral entonces mi ehhh... mis menús tienden a ser lo más natural y lo más nutritivo y lo más balanceado que se pueda, lo más sano, pues para el organismo, entonces, estoy vendiendo las arepas a algunos almacenes y a algunas personas,... y,... y,... las lasañas también, a la gente que me las pida, digamos, se mueven más las arepas, porque le he puesto como más interés a eso y las lasañas generalmente, las vendo por pedido o las preparo, las congelo y la gente me llama y me dice, deme tantas,... ehhh,... porque hago la porción individual y cuando me hacen un pedido para un cumpleaños,... o el otro día me hicieron para una primera comunión o lo que sea, entonces me dan las latas, o las,... las refractarias las preparo y las entrego así. Con las clientas me va muy bien, la gente es muy querida, muy receptiva, porque como les contaba yo no vendo solamente, o sea, no vendo solamente eso,... yo he vendido muchas cosas y con las clientas me va muy bien, yo no tengo negocio, nunca he tenido negocio en el que haga cartera, sino que yo vendo a contado y eso me funciona muy bien, cuando las personas uno las acostumbra a que, que se vende de contado pagan sin problema, porque la gente que no tiene la plata... generalmente, me piden crédito casi todo el mundo,... pero yo digo no, no puedo dar crédito porque mi negocio es este, entonces la gente, qué pasa con la gente,... termina resultando que compran lo que pueden comprar,... entonces así yo no tengo problema de crédito y las cosas funcionan mejor,... además tampoco vendo cosas que requieran crédito,... porque a mí me parece que un crédito debe ser desde \$500.000 para arriba,... pero las cosas más no son de tanta plata,... entonces, me funciona bien así,... yo soy una persona poca sociable,... tal ves porque me dedico, yo soy muy,... muy,... qué digo yo,... sí, soy muy poco sociable, tengo contadas amigas y contados amigos, pero,... pues,... soy amiga de verdad!,... entonces no tengo así una vida social como muy movida,... tal ves porque me la, me dedico como... me la paso pensando en que



cómo soluciono mi problema económico, (con tono de voz conformista),...con mis hijas, con mi familia, más o menos, pero yo no tengo así muchas, muchas amistades,.. es muy poco lo que salgo,... ehhh,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, que les cuento que fué el que me enseñó la comida sana y naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,... ehhh,... ahora estoy sola, dedicada a lo de siempre, a mi trabajo, a mi casa, a mis hijas, y ahora a mi nieta,... entonces no tengo así una vida social muy, muy movida,... pero de vez en cuando me veo con mis amigas, por ejemplo hace ocho días estuve con una amiga, estuve con una amiga muy querida que tiene un restaurante, ehhh,... ella esta en la misma situación mía, es separada también, tiene dos hijos, y,... y,... y,... nos entendemos muy bien,... también me veo con dos amigas del colegio, de cuarto elemental, de pronto nos hablamos con ellas,... de vez en cuando,... ehhh,... no sé,... llevo buenas relaciones con mis vecinas,... realmente no tengo mucha,... las amigas,... o sea, la gente conocida que tengo es la clientela pero no, como que no,... no soy muy apegada a ellas, “Qu’hay!,... Cómo te va!” y muy amables y muy queridas, por ejemplo hoy me llamó una amiga, que hacía rato no llamaba, a encargarme las arepas para el lunes,... pero no,... no sé!,... yo no soy como muy sociable!,... y,... con mi familia!,... pues, yo soy la segunda de una familia que estaba compuesta por papá, mamá y siete hermanos, entonces yo soy la segunda,...ehhh... primero se,... un hombre, somos tres mujeres y cuatro hombres, ehhh,... mi papá ya murió, mi mamá sí continua viva y todos mis hermanos, pues, están vivos,.... mmm,... (...),... y pues con todos llevo una relación muy linda!”

## Anexo E

### N° Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Ana

- 1 “ Bueno... yo soy una mujer que acaba de cumplir 44 años,”
- 2 " y ehhh me dedique a, a, a, a, a hacer una microempresa, por necesidad, porque me separé hace 18 años...."
- 3 " tuve 2 hijas, una que tiene 26 años en este momento, otra que tiene 22, que se acabó de casar y ya tengo una nieta!...mgrmgrmgr!.... "
- 4 " mi vida siempre fué.... siempre quise ser bailarina,"
- 5 " pero mi papá pensaba que si yo me ponía, mi mamá me decía si tienes queeee... tienes mucha, muchas facilidades para bailar,"
- 6 " pero... mgrmgrmgr!.. mi papá decía no, no la puedo meter a unaaa... las clases de danza porque si se pone a estudiar danzas no estudia en el colegio, "
- 7 " y yo siempre decía,... hoy en día de adulta yo pienso que si mi papá hubiera hecho lo contrario... mgrmgrmgr!...me hubiera dicho ' te pongo en danza pero, si no estudias te saco de danzas', creo que hubiera sido la mejor del colegio para que (sube el tono de voz) no me sacaran de danza!!!.... Pero entonces nunca quiso,"
- 8 "y cuando,... ehhh,... estaba en el colegio, yo decía pero yo, ¿qué voy a estudiar?... si a mi no me gusta nada!!!, me gustaba solo bailar... mgrmgrmgr!..."
- 9 " entonces lo único que me llamaba la atención mgr!... era la Psicología pero una vez, averiguando sobre psicología me, me, me dijeron que, que tenía que experimentar con ratones, entonces dije NOOOO!!!!, así me muera yo no estudio Psicología, simplemente porque me toca estudiar con ratones, y ese es un animal al que le tengo verdadero pánico,... pavor,..."
- 10 " entonces mi papá dijo:' pero tienes que estudiar algo, cómo es posible que no estudies nada! ' ”,
- 11 " entonces, dije yo,... bueno papi, algo rápido y, y, y después me pongo a trabajar

porque tampoco quiero ser una carga más para la casa, y quiero tener mis propias cosas, y no pedirte mas plata,"

**12** " nosotros éramos siete hermanos, éramos un jurgo de gente... mgrmgramgr!!!..."

**13** "y no quería ser mas carga,"

**14** "entonces me puse a estudiar secretariado bilingüe en el instituto XX....

mgramgramgr!!!!!"

**15** "y después entre a trabajar "

**16** " pero yo no me sentía segura en inglés,"

**17** " entonces entre a trabajar eh... en la empresa J, estuve allá 5 años allá,"

**18** "allá conocí al que fué mi esposo y mmm!!... nos casamos, tuvimos las niñas,"

**19** "a los 5 años de estar trabajando,... que tuve a mi segunda hija, me dije no, nosotros no podemos tener hijos y déselos a mi mamá y tenga hijos y lléveselos a mi mamá..."

**20** "entonces yo me salgo de trabajar!.. entonces me salí de trabajar y ya me quedé en la casa... ."

**21** "mmmh... pero, pues nos separamos, nosotros no nos entendíamos y terminé separándome,"

**22** "pero tenía que hacer algo porque pues, ... no me podía quedar en la casa, (sube tono de voz) me dí el lujo de estar en la casa un tiempo, mientras mi esposo podía mantenerme y a lo largo nunca me quedé quieta, "

**23** "siempre he trabajado en ventas, generalmente en bancos,... en diferentes cosas, he vendido toda clase de cosas, eh... acciones de clubes,... eh... pulpa de fruta, seguros, capitalizaciones, todo... de todo he vendido..."

**24** "pero siempre me ha gustado,... otra cosa que me ha gustado mucho es la cocina,"

**25** "yo quería poner una casa de banquetes,... o quería hacer,... se me ocurrió en otro momento,... eh,... hacer como menús para,...de onces,... porque hay muchas señoras que tienen el tejido, el juego de cartas,... que el té de la amiga, que no sé qué,... entonces dije, no!,... me provoca hacer unos menús de tesitos,... no?,... y las señoras, y hacerme conocer de la señora, ' mire necesito un té para hoy' , entonces yo llevaba las cosas,..."

- 26** " pero para todo esto, se requería una inversión de plata, y no tenía!, "
- " entonces resolví,... aprendimos,... cuando yo estaba,... cuando estábamos,... estaba yo esperando a mi hija mayor, yo tenía una amiga casada con un italiano y me dijo '
- 27** oiga, N.N, pongamos una pizzería', entonces la pusimos y ahí aprendí a hacer la lasaña boloñesa, hecha por un italiano!! ... "
- "cuando empezamos con la pizzería, que fué donde yo aprendí a, a hacer las lasañas,
- 28** la boloñesa, se encargaba el socio nuestro y mi exmarido, pero tuvimos problemas, como casi en todas las sociedades, "
- 29** "entonces,... ehhh,... terminamos con la pizzería,"
- "pero después, cuando me separé fue que empecé a hacer, después de muchos años,
- 30** fué que, les digo, 12 años empecé a hacer las lasañas ya en mi casa, que ya estaba sola y necesitaba más la plata,..".
- "entonces empecé a hacerla y a vender más, no!,.... y por pedido o como les digo
- 31** hacer y tener para cuando la gente llamaba a pedir,"
- "pero en ese momento ya las niñas estaban en el colegio todo el día, o sea, hasta las 4 de la tarde, entonces tenía tiempo para dedicarle a eso,... entonces podía combinar
- 32** perfectamente el trabajo con la atención a las niñas porque llegaban del colegio a las 4 cuando yo ya había terminado mi trabajo,..."
- "después conocí a un amigo que es vegetariano, y sabe mucho de alimentación
- 33** balanceada y todas esas cosas y me dijo 'por qué será que no hacen la comida integral, toda la comida integral, completa!'..."
- " entonces, yo con él aprendí muchísimo de comida sana!... De comida completa, y me
- 35** dijo, porque yo siempre, otra cosa que hecho siempre para la casa son las arepas, entonces a nadie se le ha ocurrido hacer arepas integrales, "
- "entonces compramos una vez el maíz sin trillar, el maíz peto, al maíz peto de las arepas paisas le quitan todo, le quitan el germen igual que el trigo, entonces dijo
- 36** "no!,... compremos el maíz completo y hagamos las arepas integrales", que ahora la gente está pensando en alimentarse bien, y más sanamente...que y,... que tenga problemas de colon ni nada de eso,"

" y efectivamente nos pusimos, compramos el maíz, ensayamos, y quedaron muy  
37 buenas las arepas, muy ricas y empezamos a hacer arepas integrales,...  
(interrupción)..."

" bueno, entonces, ehmmmm,... las arepas integrales,... empecé a llevarlas a los  
38 almacenes naturistas, y una señora de un almacén que es muy bien conocido me dijo  
'óigame y este producto cómo es que a nadie se le había ocurrido?', una arepa integral',  
integral es integra que viene con todo, lo que trae la naturaleza,..."

"entonces le gusto, me compró, y ,... empezó a hacerme propaganda a,... a la gente  
39 conocida,"

"tengo una cuñada que tiene 5 almacenes naturistas y entonces ella me empezó a  
40 comprar mgrmrgmrgm..."

"y a la gente le gustan mucho las arepas,... pensando en eso,... en una nutrición  
41 completa,"

"entonces actualmente le vendo a los almacenes y le vendo a la gente,... eh... a  
42 domicilio de las señoras, las amas de casa, o la gente.... les llevo a su casa el  
producto.... y también las lasañas;... (pausa)"

"y eh... estoy pensando también en hacer eh... las lasañas vegetarianas o  
43 integrales con el trigo, o sea, con la pasta que sea integral, que la venden también  
integral, y hay mucha gente que me,... que se a vuelto vegetariana, entonces me dicen,  
yo hago la,... la lasaña boloñesa normal que es con carne o con pollo y carne,"

" pero entonces la gente me dice "sí, me encanta la lasaña pero entonces hágamela  
44 vegetariana" entonces, en vez de ponerle carne le pongo otra proteína, pero vegetal  
que es el champiñón. Entonces, la hago con champiñones, queso y la parte integral"

" entonces mi eh... mis menús tienden a ser lo más natural y lo más nutritivo y lo  
45 más balanceado que se pueda, lo más sano, pues para el organismo,"

" entonces, estoy vendiendo las arepas a algunos almacenes y a algunas personas,...  
46 y,... y,... las lasañas también, a la gente que me las pida,"

"digamos, se mueven más las arepas, porque le he puesto como más interés a eso y las  
47 lasañas generalmente, las vendo por pedido o las preparo, las congelo y la gente me

llama y me dice, deme tantas,..."

48 "ehhh,... porque hago la porción individual y cuando me hacen un pedido para un cumpleaños,... o el otro día me hicieron para una primera comunión o lo que sea, entonces me dan las latas, o las,... las refractarias las preparo y las entrego así."

49 "Con las clientas me va muy bien, la gente es muy querida, muy receptiva,"

50 "porque como les contaba yo no vendo solamente, o sea, no vendo solamente eso,... yo he vendido muchas cosas"

51 "y con las clientas me va muy bien, "

52 "yo no tengo negocio, nunca he tenido negocio en el que haga cartera, sino que yo vendo a contado y eso me funciona muy bien,"

"cuando las personas uno las acostumbra a que, que se vende de contado pagan sin problema, porque la gente que no tiene la plata... generalmente, me piden crédito casi todo el mundo,... pero yo digo no, no puedo dar crédito porque mi negocio es este, entonces la gente, qué pasa con la gente,... termina resultando que compran lo que pueden comprar,... entonces así yo no tengo problema de crédito y las cosas funcionan mejor,... además tampoco vendo cosas que requieran crédito,... porque a mí me parece que un crédito debe ser desde \$500.000 para arriba,..."

54 "pero las cosas mías no son de tanta plata,.. entonces, me funciona bien así,..."

55 "yo soy una persona poca sociable,... tal ves porque me dedico, yo soy muy,... muy,... qué digo yo,... sí, soy muy poco sociable, "

56 "tengo contadas amigas y contados amigos, pero,... pues,... soy amiga de verdad!,... entonces no tengo así una vida social como muy movida,..."

" tal ves porque me la, me dedico como... me la paso pensando en que cómo soluciono mi problema económico, (con tono de voz conformista),...con mis hijas, con mi familia,"

58 "más o menos, pero yo no tengo así muchas, muchas amistades,.. es muy poco lo que salgo,..."

59 "ehhh,... hace 5 o 6 años conocí un amigo, con el que tuve una relación de 5 años, qué

les cuento, que fué el que me enseñó la comida sana y naturista, que es muy buena, y se terminó la relación,... se terminó hace poco!,... "

60 "ehhh,... ahora estoy sola, dedicada a lo de siempre, a mi trabajo, a mi casa, a mis hijas, y ahora a mi nieta,..."

61 "entonces no tengo así una vida social muy, muy movida,... pero de vez en cuando me veo con mis amigas, por ejemplo hace ocho días estuve con una amiga, estuve con una amiga muy querida que tiene un restaurante, ehhh,... ella esta en la misma situación mía, es separada también, tiene dos hijos, y,... y,... y,... nos entendemos muy bien,... "

62 "también me veo con dos amigas del colegio, de cuarto elemental, de pronto nos hablamos con ellas,... de vez en cuando,..."

63 "ehhh,... no sé,... llevo buenas relaciones con mis vecinas,..."

64 "realmente no tengo mucha,... las amigas,... o sea, la gente conocida que tengo es la clientela pero no, como que no,... no soy muy apegada a ellas, "Que hay!,... Cómo te va!" y muy amables y muy queridas,"

65 "por ejemplo hoy me llamó una amiga, que hacía rato no llamaba, a encargarme las arepas para el lunes,..."

66 "pero no,... no sé!,.. yo no soy como muy sociable!,..."

67 " y,... con mi familia!,... pues, yo soy la segunda de una familia que estaba compuesta por papá, mamá y siete hermanos, entonces yo soy la segunda,... ehhh... primero se,... un hombre, somos tres mujeres y cuatro hombres, ehhh,... "

68 "mi papá ya murió, mi mamá sí continua viva y todos mis hermanos, pues, están vivos,.... mmm,... ( ),..."

69 "y pues con todos llevo una relación muy linda!"







## Anexo G

### Historia de Vida de Margarita

“Vea, yo,... mí familia, ellos vienen de Fusagasuga, mi papá fue desplazado por la violencia, yo nací aquí en Bogotá,... y cuando yo tenía 15 años mi mamá murió,... ella murió de una peritonitis,... era una mujer muy, muy trabajadora, entonces mi papá tenía un taller de carpintería, y vivía de eso,... pero él también se enfermó,... y tuvo algunos problemas después de la muerte de mi mamá,... se involucró con otra señora,... entonces quedamos 4 hijos,... esos 4 hijos, pues, lógicamente,... eh... mi papá nos sacó a la calle por culpa de la señora,... entonces, qué paso!... mis hermanos se fueron con A S, que él trabaja en la televisión, el les pagó una pieza y los empezó a entrenar en tirar cables y todo eso, en, allá en, en la empresa X, entonces hoy en día uno trabaja con esa empresa y el otro trabaja con la empresa Y, y yo, entonces, me fui a vivir con una familia, con un matrimonio, eh... para esa época, pues ya había un muchacho que a mí pretendía, que era mi esposo,... el, el, el, el padre de mis hijos,... pero él vivía en Pereira, entonces, cuando él vió que yo quede sola,... pues insistió más en que nos casáramos,...eh... por la,... por esa razón finalmente me caso muy joven, me caso a los 17 años,... pero mi preparación,... yo fui muy buena estudiante, yo cuando entre a hacer primero, a los 6 meses me pasaron a segundo,... luego hice tercero de primaria, hice cuarto, luego me mandaron a hacer el quinto en la Escuela Experimental, pero ya era con niños,... entonces mi mamá no quiso que porque era mixto, entonces no me dejó estudiar aunque yo iba becada,... así que mi estudio se redujo a cuatro años de estudio,... pero yo he sido una persona que le gusta leer mucho,... la superación siempre me gustó,... entonces, yo he leído y me he preparado mucho así,...luego, entonces, me casé,... cuando voy a ver mi esposo era un muchacho muy joven, tenía 23 años y él apenas estaba estudiando la electrónica, y cuando nos casamos los primeros ocho días hubo de que comer y a los ocho días ya no había que,... entonces, yo dije, bueno y aquí,... y irme de Bogotá a Pereira a una cultura diferente, entonces yo en la escuela aprendí a bordar muy bien, allí en la casa de Pereira donde llegué a vivir había un almacén de ropa infantil, entonces fui y le dije a la

señora que si ella daba trabajo para bordar a mano, claro!... allá en el eje cafetero utilizan mucho los vestidos para el bautismo de los niños, el ajuar, bordado,...entonces yo empecé a trabajar bordando ajuares, y ya me ganaba mi plata, entonces, yo desde ese momento empecé a trabajar,... yo trabajaba muchísimo en el bordado,... entonces, después la pintura en tela,... después yo hice obleas, y siempre me sirvió, que yo siempre y siempre ahorra algo,... a ver todo trabajo por poquito que fuera, yo siempre abría una cuentica y iba ahorrando algo,... eh, mi matrimonio duró 9 años, 9 años que yo siempre fui la que vestí y pagué la educación de mis hijos, mi esposo daba la comida y pagaba el arriendo, hice un ahorro, pero ese ahorro se lo llevó él en el año 85 cuando nos separamos, entonces a mí que me quedo,... una maquina familiar y dos niños,... Sandra de 7 años y Oswaldo de 2, entonces aquí vine a Bogotá y empecé de cero,...me fui a una fabrica de confección, trabaje 6 meses, pero me preocupaba en gran manera la educación de mis hijos, porque yo cómo los iba a dejar solos?,... y el ambiente de las fabricas, las factorías tan grandes, no me gustaba, entonces yo dije, mire tengo que hacer algo tanto por mí como por mis hijos,... entonces en ese momento decidí irme a trabajar en la casa, me fui donde una señora que tenía una fabrica grande de jeans, entonces le dije que si ella me daba el retal, y me daba los hilos, pero que me fiara porque yo iba,...es para trabajar, y como ella me conocía, entonces me dijo, claro!,... todo lo que necesite, me facilito retal, me facilitó los hilos y empecé a hacer conjunticos para niños, todo eso en la casa,... igual así fui diciéndole a la gente que yo estaba trabajando en la casa, entonces ya empecé a coser fue sobre medida,...una secretaria de U de C me mando a hacer tres vestidos de una sola vez,... entonces el capital con que ella, con que yo le empecé a trabajar a ella que fueron \$200.000, yo los fui trabajando, trabajando, trabajando, pero entonces yo trabajaba, yo me levantaba, vea, trabaje en la fabrica, me salí, pero yo trabajaba en mi casa el horario, entonces empecé por hacer horarios, llevaba los niños al colegio, a Oswaldo lo deje en el jardín para que allá me le dieran la comida,... eh, bien equilibrada, porque a mi el presupuesto no me alcanzaba para darles tanto la fruta como los jugos y todo eso,... entonces la señora conocía de mi situación, entonces ella me le daba la comida a O y me le dejaba a S los jugos, las verduras y todo eso,... fue una

señora que me ayudo mucho, y ella a la vez me dio trabajo del colegio, o sea, ella me dejaba las capas, los disfraces, todo eso,... bueno, esa fue una época así durita pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,... L, la niña que esta trabajando conmigo, ella trabajaba, la conocí allá en las fabricas, entonces ella empezó a venirme a ayudar ya los fines de semana, porque yo ya empecé a tener volumen de trabajo,... luego ya no se quedaba los fines de trabajo, sino que salía de la fabrica y venía a ayudarme, hasta que el momento que ya el trabajo creció en las sobremedidas y todo,... que ella dijo me vengo ya a trabajar con usted, yo empecé a trabajarle a ella por pieza, por prenda confeccionada, pero ya después le pude organizar su sueldo, sus prestaciones y, y yo fui comprando maquinas, a mi me ayudó Cupocrédito, yo hice un préstamo en Cupocrédito,... para poder comprar la máquina,... ehhh,.. que iba a hacer,... un señor,... ehhh,... que él era allegado a la familia me prestó \$200.000, usted llevaba a Cupocrédito los \$200.000 y a los 2 meses le hacían el desembolso, le prestaban,... a mí me prestaron por los \$200.000,... \$800.000,... entonces a los 3 meses cuando me hicieron el préstamo, le devolví allá mismo cuando me dieron el,... la plata,... al señor le devolví los \$200.000, con los 600 compré al contado la maquina y ya le quede debiendo fue a Cupocrédito, entonces en Cupocrédito pague las cuotas, luego, finalmente pagué la fileteadora industrial, que me costo millón y medio con Corposol,... igual,... después ya me compre otra maquina, que es una Singer cortadora, esa me la vendió una señora, que la tenía sin ningún trabajo allá, entonces le pagaba \$50.000 mensuales, también así le pagué la máquina, y así fué, fui yo saliendo, pero en mi vida siempre conté con el apoyo de las personas, y aún hoy en día, por ejemplo yo tengo un trabajo grande y, y no tengo el dinero, entonces las personas que me conocen, los amigos, alguien me presta 200, otro me presta 300 y ya compro el material, trabajo, los pago y así!,... así es que yo he ido,.... saliendo adelante,... luego entonces, llegaron tres trabajos grandes de la Alcaldía de Sibaté,... de Fundación Colombia, que hace 7 años les trabajo a ellos todo lo que es la ropa de baile, y todo eso,... entonces con esos trabajos logré ahorrar los 4 millones que fueron la base para la cuota inicial de la casa, junto con mi hija, ahh,... la educación de mis hijos toda salió del taller, sí, siempre hemos trabajado así, trabaje 4 años en la empresa X, o sea que desde el año 85

hasta aquí llevamos cerca de... 16 años?... 17 años, aquí en Bogotá, entonces el taller qué dio,... el taller casero ha dado la comida, la educación de mis hijos,... ellos la primaria la hicieron el colegio privado y,... el , ya el bachillerato si lo hicieron en el A B,... ahí de Muzú,... pero todo y,... el estudio del Sena de juntos lo produce el taller,... (...),... y hasta el día de hoy!,... estuve afiliada a C B, como 7 años,... pero ahorita estamos sin seguro, yo estoy con el seguro de mi hija, L paga aparte del seguro,... porque pues desde que la situación se puso algo más apretada pues uno también ha bregado un poquito más, pero de todas formas siempre hemos tenido trabajo, y pues no tenemos lujos, pero si el trabajo nos da para vivir dignamente,... entonces llevo mi contabilidad, hay una muchacha que ella me lleva la contabilidad hace como unos 10 años,... ella viene cada 6 meses, yo voy anotando todos los días, lo que yo compro, la plata que me entra,... y lo que gasto, y como el dinero me entra tan,... digamos, si es sobre medidas, entra el pago de un vestido, un arreglo, ya la plata que se hace como los satélites eso yo lo guardo, los trabajos grandes es lo que lo guardo para los grandes compromisos, pero yo tengo que administrar muy bien el dinero para poder que el mercadito, de todo,... entonces soy una buena administradora, el curso de, que hice en la Caja Social me sirvió muchísimo, porque con ellos aprendí la contabilidad, porque yo llevó la contabilidad de cabeza como... (Gesto con las manos)..., pero allá aprendí como era la notación, como era ser... muy exactos,... ( )”

Angela: “¿De qué era el curso?”

NN: “curso de Microempresa, lo dio la Caja Social patrocinado por el Banco (¿..?), fueron tres meses,... ese lo hice yo aquí en el Centro Vecinal de Venecia,... y eso me sirvió bastante, pero de todas formas yo tuve que aprender a vivir con muy poquito,...ehhh,... pero a medida que aprendí a manejar el dinero, igual yo involucraba a mi familia, por ejemplo cuando mis hijos estaban pequeños yo los reunía y les decía bueno, este fin de semana llegó el sábado hay tanta plata, pero tenemos que pagar arriendo, o que toca hacer mercado o que ellos necesitaban unos tenis, yo involucraba a mis hijos, y cuando iba al mercado los llevaba y les enseñé a mercar y todo eso, y hoy en día juntos son buenos administradores del dinero,... porque ninguno de ellos se gasta la plata en lo que no sea, juntos administran muy bien la plata,... y eso nos ha servido, y finalmente pues hoy en

día, yo que les digo, soy una persona bien organizada, a mí me ha servido también, pues que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la Biblia, entonces la Biblia le enseña a uno de economía, también usted aprende de economía en la Biblia, porque a veces uno hace un gasto, sí!,... que no es necesario, o sea, uno no debe comprar por emoción y eso a mí me sirvió,... sí!... comprar porque uno a veces puede comprar, porque hay veces que uno puede comprar cosas que no son necesarias,... en cambio uno se proyecta, yo todo lo anoto, yo las necesidades que de la casa, todas las anoto,... y entonces voy sacando que es lo más importante, por ejemplo cuando toca comprar toallas, cuando toca comprar sábanas, cuando ropa, cuando toca, por ejemplo ahora que estamos así con la, tanto, la cuota de la casa, como la pintura, todas esas cosas así se deben anotar para uno saber cuando las puede hacer y como la plata viene aquí fraccionada toca darle un manejo bien claro a la plata, porque si uno no la administra bien,... entonces, yo he aprendido en todos estos años de trabajo que las monedas son las que toca cuidar, porque la plata grande se cuida sola, pero las monedas es lo que va formando el capital,... entonces, yo no tengo, o sea digamos que yo no tengo dinero así,... no!,... pero lo que tengo, lo tengo todo invertido, porque esta todo en el taller, el taller en este momento lo que empezó con \$2.000, ahorita el ensamble del taller vale \$10'000.000 más lo que el taller ha dado,... yo me siento contenta, eso sí, yo he sido, yo no he sido,... una mujer derrochadora, o sea, si yo me compró un par de medias lo pienso porque son primero mis muchachos,... no!,... (frase no entendible),... y esa es la historia de mi taller! ( )

Angela: “y de su vida,... hay algo más que quiera agregar?”,...(interrupción,... al rato la señora continua)

NN: ”Cuando yo me separé emocionalmente para mí, eso fué muy duro,... porque supónganse que yo tuve muchos pretendientes pero de quien me enamore y a la persona que quise, que fue mi único novio, fué mi esposo y con el me casé, total que uno siempre coloca a la persona allá como en un pedestal, y era toda mi vida, cuando yo me enteré de, de la situación de infidelidad de él y que el no iba para ninguna parte, porque él trabajaba mucho pero no le daba valor a su trabajo, porque él, por ejemplo un fin de semana que rico irse a pasear, a restaurante, le encantaba ir a comer afuera, piscina y todo eso porque

Pereira, pues es una ciudad netamente turística, eso le encantaba a él!... pero él no pensaba en el mañana, en cambio yo, porque vengo de una familia pobre,... siempre desde que yo tenía como 5 años, yo me acuerdo que yo decía, si las cosas están limpia, organizada y tan bonitas, entonces no nos vamos a ver tan pobres, Sí!,... eso pensaba yo siempre, y yo cogía mis hermanitos los bañaba, los arreglaba y de dónde me nace lo de la costura?, ... de ahí!,... porque mi mamá estuvo muy enferma hospitalizada tres años seguidos, entonces quién los arreglaba, yo arreglaba a mis hermanos, los bañaba y me acuerdo que yo fui y le dije a mi papá enséñeme a remendar porque a mi no me gustaba verlos a ellos, los niños con esos pantalones rotos (señalaba un hueco en la rodilla),... él me enseñó a remendar, entonces yo empecé a coser, fue de ahí me nació el amor a la costura y yo iba y los bañaba, los ponía bonitos, incluso que yo usaba el límpido para blanquearle las rodillas, los codos, pero a mi me gustaba verlos todo muy bonito y limpio,... yo digo que la organización es fundamental para el éxito en la vida de las personas y en eso trabajé siempre; mi esposo, él era organizado y era un hombre limpio, pero él no pensaba en el mañana, entonces se ganaba un peso hoy como él trabajaba independientemente también en su taller, él como que pensaba que toda la vida siempre iba tener su trabajo y salud, mientras que yo si quería ver sueños realizados, como viví en una pobreza yo quería tener un día una casa, como yo no pude estudiar yo quería que mis hijos sí estudiaran y todo eso, incluso que yo les enseñe el amor por los libros, yo compraba libros, el Círculo de Lectores, yo siempre estuve afiliada, yo les leía cuentos porque yo quería que ellos amarán el progreso, Juan Salvador Gaviota, lo adoro, porque ese es uno de los libros que a mi me ha motivado más, porque siempre hay un mañana y algo mejor, entonces,... bueno ya con toda esa situación cuando él ya dijo que se iba, el dolor, yo decía no!, yo tengo que salir adelante!,... por mí y por mis hijos, y esa lucha constante, imagínense ustedes lo que fue para mí, yo viví tres añitos en una pieza como este lugar (señala la sala comedor de la casa), compre un camarote, y yo, que prácticamente cosía ahí encima de la cama, ehhh, O tuvo que pasar mucho tiempo allá arriba en ese camarote, porque ese era como su patiecito donde él podía jugar y donde no iba a molestar a nadie, y entonces yo decía, siempre tendrá que haber algo mejor, y por

eso mi lucha, yo trabajaba de día, de noche, yo pase muchos años trabajándole al almacén O, donde yo trabajaba por ejemplo de 7 de la mañana a 4 de la mañana porque yo no podía dormir, nada, pero así fue con mucha lucha y trabajo que se lograron mis sueños, por ejemplo lo de la casa, de ver yo lo que les comentaba a ustedes, esa esclavitud uno pague arriendo, manténgale pintado y bonito a otra persona, y luche y yo decía, bueno y, y adonde se va la plata, y un día, y, y pensando también en mi vejez, no, yo dogo mis hijos, que tal que llegue el tiempo de la vejez y ellos tengan que,.... no se pueden casar o no pueden viajar o no pueden irse a un lugar porque que hacemos con mi mamá, entonces yo decía, yo tengo que forjar algo, para que si un día ellos hacen su vida pues si, hay un lugar donde mi mamá se pueda quedar y no voy a incomodar a nadie, entonces por eso yo luche por una casa, y los sueños y yo, ehh, nació en eso, en que yo vine a buscar un lote, con cuatro millones compro un lotecito y lo dejo por ahí, que vaya en aumento y un día de estos me dará para la cuota inicial de una casa, pero cuando llegue acá y vi las casas, yo dije va a ser posible, y si yo luche mucho porque aun nos faltaban tres millones del, o sea, realmente nosotros teníamos cuatro millones, cuatro millones que le daban a S de subsidio, y nosotros teníamos que dar 10 y medio mas siete de la, de la escrituración nos faltaban realmente como dos millones largos, entonces Sandra que es tan arriesgada, mi hija, salió con un carácter como el mío ella me dijo, me dijo no mamá metámonos que eso se puede, y entonces ella trabajo, saco sus poquitas cesantías que tenia, todo... ella me completo un millón, yo alcance a completar el otro millón y llego una viejita a la casa, yo digo que son cosas de Dios, llego una viejita a la casa y me dijo, Sra. N.N. Ud. no sabe quien necesita un milloncito de pesos ahí que quiero prestar...

Catalina: Ayy!... No lo Puedo creer, una persona ofreciendo plata?

N.N..... Si, entonces yo le dije, pues en frente suyo la tiene...

Catalina y Angela vuelven a expresar asombro.

N.N..... Por eso yo digo que es obra de Dios, entonces la misma me los presto, y eso era, esa plata me la presto ella un Jueves y nosotros el Viernes teníamos que pagar la escrituración, y firmar con el las escrituras, entonces que eran setecientos mil pesos, y entonces con eso, con la plata que....y se la devolvimos en una año pagándole intereses y



le devolvimos la plata en un año, entonces básicamente yo digo que para el éxito es también que la persona, las personas tengan un, uno haga un banco o un depósito de confianza en las personas, que la palabra de uno valga, porque yo por ejemplo hoy en día, si yo voy y le digo a tal persona présteme tanto, y se los devuelvo tal día a mi, yo me esfuerzo y yo siempre he trabajado así, a mi cada persona yo digo, mire présteme cien mil pesos, ahí mismo Sra. N.N., ... yo he contado con el apoyo de la gente, y claro, porque todo el mundo me conoce, porque yo siempre he trabajado mucho, entonces la gente a mi nunca me ha volteado la espalda, todo el mundo me ayuda, me recomienda, y todo eso y yo trato pues de responder igual, y así me gusta que todo funcione por ejemplo me levanto muy temprano, a las ocho mi casa ya tiene que estar arreglada, almuerzo hecho, yo ya estoy lista para empezar a trabajar, atender la gente..., para mi es tan importante el que viene a cambiar una cremallera, como el que me manda a hacer 8 – 5 vestidos, el cliente es muy importante y como quiero tanto mi trabajo yo trato de que cada persona quede contenta con lo que yo hago. Y esas son las puertas que se me han abierto hasta el día de hoy, y mis sueños, sigo soñando, porque yo quiero montar una boutique o una casa de modas o una academia de enseñanza, esas son los tres sueños que yo tengo, y ya fui a Compartir, ustedes han oído hablar de Compartir? Es una, es una, como una cooperativa le dan a uno un asesor y después le hacen préstamo, entonces el curso allá me vale en estos momentos cerca de trescientos mil pesos dos cursos que debo hacer y junto con los transportes que eso me significa, pues ya hice las cuentas, debo contar más o menos con quinientos mil pesos, entonces ese es mi sueño a este primer semestre del año, por que yo me programo por semana, me programo por meses y me programo por semestres y por año. Me pongo metas, el año pasado gracias a Dios logre las metas que había, me había propuesto, este año las metas que me propuse, el primer semestre es hacer ese curso de compartir, y el segundo semestre, pues ya arreglar mi situación de divorcio porque no lo he hecho. Entonces como a crecido lo del taller, como está lo de la casa entonces debo hacer, arreglar mi situación, pero como eso vale dinero... pues esos son los dos proyectos, para que ese sea el balconcito para un futuro montar lo de la academia o montar una boutique o montar una casa de modas, porque a mi la alta costura es lo que

más me encanta, entonces también me ofrece... A T me ofrece un curso de \$500.000 me dan el título de diseñadora para poder mentar la academia;... sí.... por lo que yo ya tengo la experiencia, entonces el me dice que solamente con, con que haga el curso de seis meses, de cosas así... a gran escala y ya con eso el me da el título porque el sabe mi experiencia yo ya les he trabajado también a ellos, entonces yo digo, Dios me ha dado todo, la educación todo porque imagínese, yo sin haber ido a un bachillerato, algo así, y yo he leído muchísimo, a mi me gusta leer, porque a parte de todo mi trabajo yo siento que si pasa,... digamos uno o dos días sin que yo me sienta y lea esa es realmente como, la forma en que yo descanso, entonces yo siento que no estoy haciendo nada; mis grandes amigos: “Las Siete Llaves del éxito”, “La gente altamente efectiva”, “Pensamiento positivo” esos son libros que para mi se han ido de la mano, y me han servido en lo que yo hago. Yo no tengo tiempo de deprimirme porque cuando yo siento que me deprimó, eh, sabe que me alimenta?... Trabajar; trabajar, trabajar y trabajar, o sea luchar más y que ante la adversidad, yo soy una persona... que en vez de la adversidad, cuando yo me siento que estoy allá en el piso en vez de sentir, de compadecerme... no... yo me paro y siento más ganas de luchar y yo digo y ahora no me dejo ganar de la vida, yo TENGO que salir adelante y eso es lo que me tiene aquí, y Jehová que es muy amoroso conmigo, porque eh, bendice todos los esfuerzos que he hecho, eso para mi es muy importante porque así como saco tiempo para trabajar, también saco las cosas para ir a las reuniones, para educar a mis hijos yo a ellos los educo dándoles muchos principios y hoy son personas de éxito, y vivimos felices (se ríe). Que más podría ser?

Angela: Doña N.N. Hay algo más que nos quiera decir, no sé, que crea que falte algo que nos quiera contar?

N.N. Pues ya les cuento de los cuatro,... de mis cuatro hermanos, que quedamos en tanta adversidad, todos finalmente somos personas de éxito, porque mis hermanos están muy bien, trabajan muy bien, ellos tampoco pudieron estudiar, tampoco pudieron estudiar pero son personas de éxito... ya tienen su casita excepto mi hermana la, la que es más mayorista que yo.. aunque también ahorita es una persona de éxito, ella sufrió un poquito más le tocó sufrir como una vida más dura aunque se casó, más dura pero mire que de

tanto sufrimiento igual ella un día de verse que el trabajo malo, el esposo también de ingresos y todo empezó a comprar plata y oro en San Andresito y a vender y hoy en día ella sostiene la familia de vender plata y oro y esta muy bien y ella es... también yo la veo que esta saliendo adelante. O sea que de todas formas llegamos a ser todos personas de éxito con una familia... y yo ya a veces miro para atrás, esos tiempos tan duros y yo misma no puedo creer... como los pude superar y siempre pienso que sin la ayuda de Dios y sin la organización, yo digo que la matemática es la materia que mas se parece a Dios, la matemática es muy organizada, si Ud. ubica un numero mal Ud. va a tener grandes complicaciones, entonces para mi la matemática va de mano como del orden y digo y lo vivo que la organización es la base del éxito y de los grandes capitales, por poquita plata que Ud. reciba, pero si Ud. es organizada Ud. sale adelante, y también que yo vi que uno no puede esperar el éxito inmediato, o sea que Ud. coloco un negocito, bueno eso fue que ya tengo la plata y si... yo observe que yo me demore alrededor de ocho años, como cuando Ud. coloca una piedra grande y empieza a ponerle una gotica de agua todos los días, pero una día la piedra se abre a mi eso me sucedió, o sea fueron mas o menos esos años de trabajo y trabajo constante hasta cuando ya yo empiezo a ver los éxitos no?... y hoy en día el taller se va solito, el promedio del taller yo se que por ejemplo nosotros el taller, da más o menos entre un millón 200 y un millón 500 mensuales, y eso produce el taller de ganancia, pues,... entonces, y nosotros estamos como viendo en este momento en la contabilidad el año antepasado que fue duro, movimos \$15'000.000, este año pasado movimos \$20'000.000,... (...),... entonces, sino que entonces yo lo que gano lo voy invirtiendo y a veces me veo un poquito colgada es por eso, porque se tiene que invertir, se tiene que invertir, pero entonces tengo que manejar todas las cosas así para no quedarme colgada, pero en general pues, yo no puedo decir,... que digamos que,... estoy algún día así con los brazos colgados porque no hubo materia prima o algo más,... no!,... siempre nosotros tenemos trabajo, trabajo, trabajo, trabajo,... todo el tiempo,... y yo ya no me preocupo porque yo ya se que, por ejemplo terminé este trabajo y yo ya estoy terminando este cuando ya llega otro, llega otro, llega otro,... y después siempre es llene, llena, llena de actividades, ya el taller se va solo, y ya tiene la,... cómo se llama,... esta

acreditado, la gente me conoce,... me faltan es manos, para poder trabajar, esos son los sueños hechos realidad,....

## Anexo H

- N°**                      **Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Margarita**
- 2 "mi familia, ellos vienen de Fusagasuga, mi papá fue desplazado por la violencia,"
- 3 " yo nací aquí en Bogotá,... "
- 4 " y cuando yo tenía 15 años mi mamá murió,... ella murió de una peritonitis,... era una mujer muy, muy trabajadora,"
- 5 "entonces mi papá tenía un taller de carpintería, y vivía de eso,... pero él también se enfermooo,..."
- 6 "y tuvo algunos problemas después de la muerte de mi mamá,..."
- 7 "entonces quedamos 4 hijos,... esos 4 hijos, pues, lógicamente,... ehheh,...."
- 8 " mi papá nos sacó a la calle por culpa de la señora,..."
- 10 "y yo, entonces, me fui a vivir con una familia, con un matrimonio, ehheh,..."
- 11 " para esa época, pues ya había un muchacho que a mí pretendía, que era mi esposo,... el, el, el, el padre de mis hijos,..."
- 12 "pero él vivía en Pereira, entonces, cuando él vió que yo quede sola,... pues insistió más en que nos casáramos,..."
- 13 " ehheh,.... por la,... por esa razón finalmente me caso muy joven, me caso a los 17 años,..."
- 14 "pero mi preparación,.... yo fui muy buena estudiante, "
- 15 " yo cuando entre a hacer primero, a los 6 meses me pasaron a segundo,... luego hice tercero de primaria, hice cuarto, luego me mandaron a hacer el quinto en la Escuela Experimental,"
- 16 " pero ya era con niños,... entonces mi mamá no quiso que porque era mixto, entonces no me dejó estudiar aunque yo iba becada,..."
- 17 "así que mi estudio se redujo a cuatro años de estudio,..."
- 18 " pero yo he sido una persona que le gusta leer mucho,... la superación siempre me

gustó,... entonces, yo he leído y me he preparado mucho"

19 " así,...luego, entonces, me casé,..."

20 " cuando voy a ver mi esposo era un muchacho muy joven, tenía 23 años y él apenas estaba estudiando la electrónica, "

21 "y cuando nos casamos los primeros ocho días hubo de que comer y a los ocho días ya no había que,... "

22 "entonces, yo dije, bueno y aquí,...y irme de Bogotá a Pereira a una cultura diferente, "

23 "entonces yo en la escuela aprendí a bordar muy bien, "

24 " allí en la casa de Pereira donde llegué a vivir había un almacén de ropa infantil, entonces fuí y le dije a la señora que si ella daba trabajo para bordar a mano, claro!..."

25 " allá en el eje cafetero utilizan mucho los vestidos para el bautismo de los niños, el ajuar, bordado,...entonces yo empecé a trabajar bordando ajuares,"

26 " y ya me ganaba mi plata, entonces, yo desde ese momento empecé a trabajar..."

27 " yo trabajaba muchísimo en el bordado,... entonces, después la pintura en tela,... después yo hice obleas, "

28 " y siempre me sirvió, que yo siempre y siempre ahorraba algo,... a ver todo trabajo por poquito que fuera, yo siempre abría una cuentica y iba ahorrando algo, ..."

29 " eh... mi matrimonio duró 9 años, 9 años que yo siempre fui la que vestí y pagué la educación de mis hijos, mi esposo daba la comida y pagaba el arriendo,"

30 " hice un ahorro, pero ese ahorro se lo llevó él en el año 85 cuando nos separamos,"

31 " entonces a mí que me quedo,... una maquina familiar y dos niños,... Sandra de 7 años y Oswaldo de 2,"

32 "entonces aquí vine a Bogotá y empecé de cero,..."

33 " me fui a una fabrica de confección, trabaje 6 meses, "

34 "pero me preocupaba en gran manera la educación de mis hijos, porque yo cómo los iba a dejar solos?..."

- 35 "y el ambiente de las fabricas, las factorías tan grandes, no me gustaba, "
- 36 "entonces yo dije, mire tengo que hacer algo tanto por mí como por mis hijos,...  
entonces en ese momento decidí irme a trabajar en la casa,"
- " me fui donde una señora que tenía una fabrica grande de Jeanes, entonces le dije que si ella me daba el retal, y me daba los hilos, pero que me fiara porque yo
- 37 iba,...es para trabajar, y como ella me conocía, entonces me dijo, claro!,... todo lo que necesite, me facilito retal, me facilitó los hilos y empecé a hacer conjunticos para niños, todo eso en la casa,..."
- 38 " igual así fui diciéndole a la gente que yo estaba trabajando en la casa, entonces ya empecé a coser fue sobre medida,..."
- 39 "una secretaria de U.C. me mando a hacer tres vestidos de una sola vez,... "
- 40 " entonces el capital con que ella, con que yo le empecé a trabajar a ella que fueron \$200.000, yo los fui trabajando, trabajando, trabajando,"
- 41 " pero entonces yo trabajaba, yo me levantaba, vea, trabaje en la fabrica, me salí, pero yo trabajaba en mi casa el horario, entonces empecé por hacer horarios,"
- " llevaba los niños al colegio, a O lo deje en el jardín para que allá me le dieran la
- 42 comida,... ehhh,... bien equilibrada, porque a mi el presupuesto no me alcanzaba para darles tanto la fruta como los jugos y todo eso,..."
- 43 " entonces la señora conocía de mi situación, entonces ella me le daba la comida a O. y me le dejaba a S. los jugos, las verduras y todo eso,..."
- 44 " fué una señora que me ayudo mucho, y ella a la vez me dió trabajo del colegio, o sea, ella me dejaba las capas, los disfraces, todo eso,..." "
- 45 " bueno, esa fue una época así durita pero fue un año duro, pero el trabajo empezó a sostenerse,... ehhh,..."
- " L, la niña que esta trabajando conmigo, ella trabajaba, la conocí allá en las
- 46 fábricas, entonces ella empezó a venirme a ayudar ya los fines de semana, porque yo ya empecé a tener volumen de trabajo,..."
- 47 " luego ya no se quedaba los fines de trabajo, sino que salía de la fábrica y venía a

ayudarme, hasta que el momento que ya el trabajo creció en las sobremedidas y todo,... que ella dijo me vengo ya a trabajar con usted, "

48 " yo empecé a trabajarle a ella por pieza, por prenda confeccionada, pero ya después le pude organizar su sueldo, sus prestaciones"

49 " y, y yo fui comprando máquinas, a mi me ayudó Cupocrédito, yo hice un préstamo en Cupocrédito,... para poder comprar la máquina,..."

50 "ehhh,.. que iba a hacer,... un señor,... ehhh,... que él era allegado a la familia me prestó \$200.000,"

51 "usted llevaba a Cupocrédito los \$200.000 y a los 2 meses le hacían el desembolso, le prestaban,... a mí me prestaron por los \$200.000,... \$800.000,... entonces a los 3 meses cuando me hicieron el préstamo, le devolví allá mismo cuando me dieron el,... la plata,... al señor le devolví los \$200.000,"

52 " con los 600 compré al contado la máquina y ya le quedé debiendo fue a Cupocrédito, entonces en Cupocrédito pagué las cuotas, luego, finalmente pagué la fileteadora industrial, que me costó millón y medio con Corposol,..."

53 " igual,... después ya me compre otra maquina, que es una Singer cortadora, esa me la vendió una señora, que la tenía sin ningún trabajo allá, entonces le pagaba \$50.000 mensuales, también así le pagué la máquina, y así fué, fui yo saliendo, "

54 " pero en mi vida siempre conté con el apoyo de las personas, y aún hoy en día, por ejemplo yo tengo un trabajo grande y, y no tengo el dinero, entonces las personas que me conocen, los amigos, alguien me presta 200, otro me presta 300 y ya compro el material, trabajo, los pago y así!,... así es que yo he ido,.... saliendo adelante,..."

55 " luego entonces, llegaron tres trabajos grandes de la A. de S.,... de F.C., que hace 7 años les trabajo a ellos todo lo que es la ropa de baile, y todo eso,..."

56 " entonces con esos trabajos logré ahorrar los 4 millones que fueron la base para la cuota inicial de la casa, junto con mi hija, ahh,..."

57 " la educación de mis hijos toda salió del taller,"

58 "sí, siempre hemos trabajado así, trabaje 4 años en el O., o sea que desde el año 85



hasta aquí llevamos cerca de... 16 años?... 17 años, aquí en Bogotá, "

59 " entonces el taller qué dió,... el taller casero ha dado la comida, la educación de mis hijos,..."

60 " ellos la primaria la hicieron el colegio privado y,... el , ya el bachillerato si lo hicieron en el A. B.,... ahí de Muzú,...pero todo y,... el estudio del Sena de juntos lo produce el taller,... (...),... y hasta el día de hoy!,... "

62 " porque pues desde que la situación se puso algo más apretada pues uno también ha bregado un poquito más,"

63 " pero de todas formas siempre hemos tenido trabajo, y pues no tenemos lujos, pero si el trabajo nos da para vivir dignamente,..."

64 " entonces llevo mi contabilidad, hay una muchacha que ella me lleva la contabilidad hace como unos 10 años,... ella viene cada 6 meses, yo voy anotando todos los días, lo que yo compro, la plata que me entra,... y lo que gasto, "

66 "pero yo tengo que administrar muy bien el dinero para poder que el mercadito, de todo,... entonces soy una buena administradora, "

67 "el curso de, que hice en la Caja Social me sirvió muchísimo, porque con ellos aprendí la contabilidad, porque yo llevó la contabilidad de cabeza como... (Gesto con las manos)..., pero allá aprendí como era la notación, como era ser... muy exactos,... ( )”

68 “curso de Microempresa, lo dio la Caja Social patrocinado por el Banco (¿..?), fueron tres meses,... ese lo hice yo aquí en el Centro Vecinal de Venecia,... y eso me sirvió bastante,"

70 "ehhh,... pero a medida que aprendí a manejar el dinero, igual yo involucraba a mi familia, por ejemplo cuando mis hijos estaban pequeños yo los reunía y les decía bueno, este fin de semana llegó el sábado hay tanta plata, pero tenemos que pagar arriendo, o que toca hacer mercado o que ellos necesitaban unos tenis, yo involucraba a mis hijos, "

71 "y cuando iba al mercado los llevaba y les enseñé a mercar y todo eso, y hoy en día

- juntos son buenos administradores del dinero,... porque ninguno de ellos se gasta la plata en lo que no sea, juntos administran muy bien la plata,... y eso nos ha servido,"
- 72** "y finalmente pues hoy en día, yo que les digo, soy una persona bien organizada,"
- "a mí me ha servido también, pues que yo soy Testigo de Jehová, yo estudio la
- 73** Biblia, entonces la Biblia le enseña a uno de economía, también usted aprende de economía en la Biblia,"
- "en cambio uno se proyecta, yo todo lo anoto, yo las necesidades que de la casa,
- 75** todas las anoto,... y entonces voy sacando que es lo más importante, "
- "entonces, yo he aprendido en todos estos años de trabajo que las monedas son las
- 77** que toca cuidar, porque la plata grande se cuida sola, pero las monedas es lo que va formando el capital,..."
- " entonces, yo no tengo, o sea digamos que yo no tengo dinero así,... no!,... pero lo que tengo, lo tengo todo invertido, porque esta todo en el taller, el taller en este
- 78** momento lo que empezó con \$2.000, ahorita el ensamble del taller vale \$10'000.000 más lo que el taller ha dado,..."
- 79** " yo me siento contenta, "
- "eso sí, yo he sido, yo no he sido,... una mujer derrochadora, o sea, si yo me compré
- 80** un par de medias lo pienso porque son primero mis muchachos,... no!,... "
- "Cuando yo me separé emocionalmente para mí, eso fué muy duro,... porque
- 82** supónganse que yo tuve muchos pretendientes pero de quien me enamore y a la persona que quise, que fue mi único novio, fué mi esposo y con el me casé,"
- " total que uno siempre coloca a la persona allá como en un pedestal, y era toda mi vida, cuando yo me enteré de, de la situación de infidelidad de él y que el no iba
- 83** para ninguna parte, porque él trabajaba mucho pero no le daba valor a su trabajo, porque él, por ejemplo un fin de semana que rico irse a pasear, a restaurante, le encantaba ir a comer afuera, piscina y todo eso porque Pereira, pues es una ciudad netamente turística, eso le encantaba a él!..."
- 84** " en cambio yo, porque vengo de una familia pobre,... siempre desde que yo tenía

como 5 años, yo me acuerdo que yo decía, si las cosas están limpias, organizada y tan bonitas, entonces no nos vamos a ver tan pobres, Sí!,... eso pensaba yo siempre, y yo cogía mis hermanitos los bañaba, los arreglaba"

85 " y de dónde me nace lo de la costura?, ... de ahí!,... porque mi mamá estuvo muy enferma hospitalizada tres años seguidos, entonces quién los arreglaba, yo arreglaba a mis hermanos, los bañaba y me acuerdo que yo fui y le dije a mi papá enséñeme a remendar porque a mi no me gustaba verlos a ellos, los niños con esos pantalones rotos (señalaba un hueco en la rodilla),... él me enseñó a remendar, entonces yo empecé a coser, fue de ahí me nació el amor a la costura"

87 " yo digo que la organización es fundamental para el éxito en la vida de las personas y en eso trabajé siempre;"

88 " mi esposo, él era organizado y era un hombre limpio, pero él no pensaba en el mañana, entonces se ganaba un peso hoy como él trabajaba independientemente también en su taller, él como que pensaba que toda la vida siempre iba tener su trabajo y salud,"

89 " mientras que yo si quería ver sueños realizados, como viví en una pobreza yo quería tener un día una casa, como yo no pude estudiar yo quería que mis hijos sí estudiaran y todo eso,"

90 " incluso que yo les enseñe el amor por los libros, yo compraba libros, el Círculo de Lectores, yo siempre estuve afiliada, yo les leía cuentos porque yo quería que ellos amarán el progreso,"

91 " Juan Salvador Gaviota, lo adoro, porque ese es uno de los libros que a mi me ha motivado más, porque siempre hay un mañana y algo mejor, "

92 " entonces,... bueno ya con toda esa situación cuando él ya dijo que se iba, el dolor, yo decía no!, yo tengo que salir adelante!,... por mí y por mis hijos, y esa lucha constante, imagínense ustedes lo que fue para mí, yo viví tres añitos en una pieza como este lugar (señala la sala comedor de la casa), compre un camarote, y yo, que prácticamente cosía ahí encima de la cama,"

- 93 " ehhh, O. tuvo que pasar mucho tiempo allá arriba en ese camarote, porque ese era como su patiecito donde él podía jugar y donde no iba a molestar a nadie, "
- 94 "y entonces yo decía, siempre tendrá que haber algo mejor, y por eso mi lucha, yo trabajaba de día, de noche, yo pase muchos años trabajándole al almacén O., donde yo trabajaba por ejemplo de 7 de la mañana a 4 de la mañana porque yo no podía dormir, "
- 95 " nada, pero así fue con mucha lucha y trabajo que se lograron mis sueños, por ejemplo lo de la casa, de ver yo lo que les comentaba a ustedes, esa esclavitud uno pague arriendo, manténgale pintado y bonito a otra persona, y luce y yo decía, bueno y, y adonde se va la plata, "
- 96 "y un día, y, y pensando también en mi vejez, no, yo digo mis hijos, que tal que llegue el tiempo de la vejez y ellos tengan que,.... no se pueden casar o no pueden viajar o no pueden irse a un lugar porque que hacemos con mi mamá, entonces yo decía, yo tengo que forjar algo, para que si un día ellos hacen su vida pues si, hay un lugar donde mi mamá se pueda quedar y no voy a incomodar a nadie, "
- 97 " entonces por eso yo luce por una casa, y los sueños y yo, ehh, nació en eso, en que yo vine a buscar un lote, con cuatro millones compro un lotecito y lo dejo por ahí, que vaya en aumento y un día de estos me dará para la cuota inicial de una casa, pero cuando llegue acá y vi las casas, yo dije va a ser posible, "
- 98 " y sí, yo luce mucho, porque aun nos faltaban tres millones del, o sea, realmente nosotros teníamos cuatro millones, cuatro millones que le daban a mi hija de subsidio, y nosotros teníamos que dar 10 y medio mas siete de la..., de la escrituración nos faltaban realmente como dos millones largos, "
- 99 " entonces mi hija que es tan arriesgada, mi hija, salió con un carácter como el mío ella me dijo, me dijo no mamá metámonos que eso se puede, y entonces ella trabajo, saco sus poquitas cesantías que tenia, todo... ella me completo un millón, yo alcance a completar el otro millón y llego una viejita a la casa, yo digo que son cosas de Dios, llego una viejita a la casa y me dijo, Sra. N.N. Ud. no sabe quien necesita un

milloncito de pesos ahí que quiero prestar..."

**101** " Por eso yo digo que es obra de Dios,"

" entonces básicamente yo digo que para el éxito es también que la persona, las personas tengan un, uno haga un banco o un deposito de confianza en las personas,

**103** que la palabra de uno valga, porque yo por ejemplo hoy en día, si yo voy y le digo a tal persona présteme tanto, y se los devuelvo tal día a mi, yo me esfuerzo y yo siempre he trabajado así, "

"yo he contado con el apoyo de la gente, y claro, porque todo el mundo me conoce, porque yo siempre he trabajado mucho, entonces la gente a mi nunca me ha  
**104** volteado la espalda, todo el mundo me ayuda, me recomienda, y todo eso y yo trato pues de responder igual, y así me gusta que todo funcione "

" para mi es tan importante el que viene a cambiar una cremallera, como el que me  
**106** manda a hacer 8 – 5 vestidos, el cliente es muy importante y como quiero tanto mi trabajo yo trato de que cada persona quede contenta con lo que yo hago."

**107** "Y esas son las puertas que se me han abierto hasta el día de hoy, "

"y mis sueños, sigo soñando, porque yo quiero montar una boutique o una casa de  
**108** modas o una academia de enseñanza, esas son los tres sueños que yo tengo, "

" y ya fuí a Compartir, ustedes han oído hablar de Compartir? Es una, es una, como una cooperativa le dan a uno un asesor y después le hacen préstamo, entonces el curso allá me vale en estos momentos cerca de trescientos mil pesos dos cursos que  
**109** debo hacer y junto con los transportes que eso me significa, pues ya hice las cuentas, debo contar mas o menos con quinientos mil pesos, entonces ese es mi sueño a este primer semestre del año, por que yo me programo por semana, me programo por meses y me programo por semestres y por año. "

"Me pongo metas, el año pasado gracias a Dios logre las metas que había, me había  
**110** propuesto, este año las metas que me propuse, el primer semestre es hacer ese curso de compartir, y el segundo semestre, pues ya arreglar mi situación de divorcio

porque no lo he hecho."

"Entonces como a crecido lo del taller, como está lo de la casa entonces debo hacer, arreglar mi situación, pero como eso vale dinero... pues esos son los dos proyectos,  
**111** para que ese sea el balconcito para un futuro montar lo de la academia o montar una boutique o montar una casa de modas, porque a mi la alta costura es lo que más me encanta, "

" entonces también me ofrece... A T me ofrece un curso de \$500.000 me dan el titulo de diseñadora para poder mentar la academia;... sí.... por lo que yo ya tengo la  
**112** experiencia, entonces el me dice que solamente con, con que haga el curso de seis meses, de cosas así... a gran escala y ya con eso el me da el titulo porque el sabe mi experiencia yo ya les he trabajado también a ellos,"

" entonces yo digo, Dios me ha dado todo, la educación todo porque imagínese, yo  
**113** sin haber ido a un bachillerato, algo así,"

" y yo he leído muchísimo, a mi me gusta leer, porque a parte de todo mi trabajo yo siento que si pasa,... digamos uno o dos días sin que yo me sienta y lea esa es  
**114** realmente como, la forma en que yo descanso, entonces yo siento que no estoy haciendo nada; mis grandes amigos: “Las Siete Llaves del éxito”, “La gente altamente efectiva”, “Pensamiento positivo” esos son libros que para mi se han ido de la mano, y me han servido en lo que yo hago."

"Yo no tengo tiempo de deprimirme porque cuando yo siento que me deprimó,  
 ehheh, sabe que me alimenta? ..... Trabajar; trabajar, trabajar y trabajar, o sea luchar  
**115** mas y que ante la adversidad, yo soy una persona... que en vez de la adversidad, cuando yo me siento que estoy allá en el piso en ves de sentir, de compadecerme... no... yo me paro y siento mas ganas de luchar y yo digo y ahora no me dejo ganar de la vida, yo TENGO que salir adelante y eso es lo que me tiene aquí, "

"y Jehová que es muy amoroso conmigo, porque ehheh, bendice todos los esfuerzos  
**116** que he hecho, eso para mi es muy importante porque así como saco tiempo para trabajar, también saco las cosas para ir a las reuniones , para educar a mis hijos yo a

ellos los eduque dándoles muchos principios y hoy son personas de éxito, y vivimos felices (se ríe). "

" Pues ya les cuento de los cuatro,... de mis cuatro hermanos, que quedamos en tanta adversidad, todos finalmente somos personas de éxito, porque mis hermanos están muy bien , trabajan muy bien, ellos tampoco pudieron estudiar, tampoco pudieron estudiar pero son personas de éxito... ya tienen su casita excepto mi hermana la, la que es mas mayorista que yo.. aunque también ahorita es una persona de éxito, ella

**118** sufrió un poquito mas le toco sufrir como una vida mas dura aunque se caso, mas dura pero mire que de tanto sufrimiento igual ella un día de verse que el trabajo malo, el esposo también de ingresos y todo empezó a comprar plata y oro en San Andresito y a vender y hoy en día ella sostiene la familia de vender plata y oro y esta muy bien y ella es... también yo la veo que esta saliendo adelante. O sea que de todas formas llegamos a ser todos personas de éxito con una familia...."

" y yo ya a veces miro para atrás, esos tiempos tan duros y yo misma no puedo

**119** creer... como los pude superar y siempre pienso que sin la ayuda de Dios y sin la organización, yo digo que la matemática es la materia que mas se parece a Dios, "

" la matemática es muy organizada, si Ud. ubica un numero mal Ud. va a tener grandes complicaciones, entonces para mi la matemática va de mano como del

**120** orden y digo y lo vivo que la organización es la base del éxito y de los grandes capitales, por poquita plata que Ud. reciba, pero si Ud. es organizada Ud. sale adelante,"

" y también que yo vi que uno no puede esperar el éxito inmediato, o sea que Ud.

coloco un negocito, bueno eso fue que ya tengo la plata y si... yo observe que yo me demore alrededor de ocho años, como cuando Ud. coloca una piedra grande y

**121** empieza a ponerle una gotica de agua todos los días, pero una día la piedra se abre a mi eso me sucedió, o sea fueron mas o menos esos años de trabajo y trabajo constante hasta cuando ya yo empiezo a ver los éxitos no?..."

" y hoy en día el taller se va solito, el promedio del taller yo sé que por ejemplo nosotros el taller, da más o menos entre un millón 200 y un millón 500 mensuales, y eso produce el taller de ganancia, pues,... entonces, y nosotros estamos como viendo en este momento en la contabilidad el año antepasado que fue duro, movimos \$15'000.000, este año pasado movimos \$20'000.000,...entonces, sino que entonces yo lo que gano lo voy invirtiendo y a veces me veo un poquito colgada es por eso, porque se tiene que invertir, se tiene que invertir, pero entonces tengo que manejar todas las cosas así para no quedarme colgada, pero en general pues, yo no puedo decir,... que digamos que,... estoy algún día así con los brazos colgados porque no hubo materia prima o algo más,... no!,... siempre nosotros tenemos trabajo, trabajo, trabajo, trabajo,... todo el tiempo,... y yo ya no me preocupo porque yo ya se que, por ejemplo terminé este trabajo y yo ya estoy terminando este cuando ya llega otro, llega otro, llega otro,... y después siempre es llene, llena, llena de actividades, ya el taller se va solo, y ya tiene la,... cómo se llama,... esta acreditado, la gente me conoce,... me faltan es manos, para poder trabajar, esos son los sueños hechos realidad,.... "







Frase	Bloque 1						Bloque 2														Bloque 3				Bloque 4				ISB					
	A	B	C	D	E	F	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P	A	B	C	D	A		B	C	D		
85	X					X														X								X	X					5
86																																		0
87										X																								1
88								X																										1
89										X														X		X								3
90							X																											1
91										X											X													2
92	X							X												X	X													4
93							X																											1
94	X									X											X													3
95			X							X																								2
96							X			X										X														3
97																X				X					X									3
98																				X											X			2
99											X																	X	X					3
100																																		0
101															X																			1
102																																		0
103										X																								1
104											X																			X				2
105																																		0
106										X																								1
107										X																								1
108																							X			X								2
109										X												X			X				X				4	
110																				X		X	X		X								4	
111	X																									X							2	
112	X																												X				2	
113														X																			1	
114																				X													1	
115										X	X					X				X													4	
116							X							X						X													3	
117																																		0
118						X																											1	
119										X			X							X													3	
120										X	X																						2	
121	X									X																							2	
122	X		X																				X								X		4	

## Anexo J

### Historia de Vida de Juana

“Mi vida,... desde que me casé?,... sí, yo realmente me casé muy joven, a los 16 años,... eh... me fué mal en el matrimonio, me separé cuando... el mayor tenía 6 meses y 3 meses de embarazo del otro, teníamos una casa, duramos viviendo 4 años,... eh... pero supremamente borracho y violento, ... entonces me tocó separarme, porque un día llegué, yo trabajaba en una empresa que se llamaba XX, entonces se me quedaron las llaves y me devolví hasta la casa, porque vivíamos cerquita,... y lo encontré con la amante que tenía, lo encontré en mi propia cama, en mi propia casa, entonces, eh... entonces yo, imagínese, no sabía que estaba esperando el otro hijo, porque dije, “yo con un solo hijo me defiende!...”...el otro tenía 6 meses, yo trabajaba, entonces cuando yo lo encontré así, yo lo único que hice fué retirarles la ropa, quitar las llaves y dejarlos con llave, y como era un lugar cerrado,... eso fué un viernes,... los deje viernes, sábado y el domingo, en la tarde, llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!”, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la pelona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!,... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,... bueno a mi no me gusta la violencia ni pelear, ni nada,... bueno, entonces yo me quede con mi niño donde una tía que fué con la que yo me crié de pequeña,... y ella me apoyo, me ayudó, para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo:” él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!”, entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía, y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,... eh... al día siguiente me llamó mi papá, porque mi papá vive en Venezuela, me llamó preciso como a las 6 de la mañana me llamó, entonces le conté y me dijo “Mija, véngase!,... véngase, consiga lo del pasaje y véngase!” y ahí mismo cogí el avión para Arauca y me fuí y mi papá me estaba esperando,.. y de ahí me fuí, él me apoyó, y pues

allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:”Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,... no quiero por la violencia que él me daba...” Nohh!,...entonces mi papá: “Tranquila, hija, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!” baaa!... inmediatamente empecé a trabajar allá,... (...) cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, entonces me vine, tuve el bebé, yo allá sí trabaje, mi papá no me dejó gastar un peso, ahorre!,... con esa plata que ahorre pude pagar lo de la clínica, todo... para el bebé, y cuando comencé a trabajar nuevamente el niño tenía unos 8 meses y el otro 1 añito,... (Risas)... si, ellos se llevan un poquito de tiempo,... entonces empecé a trabajar en una firma grande, dure, ya..., pues ya como los niños ya grandes, yo lo tenía en un jardín los dos, me levantaba temprano, los llevaba al jardín, les hacía su almuerzo, madrugaba, se iba a trabajar, salía a las 5, venía, los recogía hasta que ya estuvieron más grandecitos, les pagué una muchacha, pero no me alcanzaba para pagar una muchacha, pagar el arriendo y yo seguí viviendo donde mi tía,... pero los niños ya hacían males, ya le... estorbaba, entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?,... entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también, yo ya había hecho separación de bienes con él, con mi esposo ya la parte mía se la vendí a la mamá de él, entonces, entonces qué,... bueno, me pude hacer a la casa, yo me pase para acá, pues los niños pequeñitos, el mayor tenía 6 años y el otro 5,... los puse en la escuela a estudiar, yo le, me madrugaba, les dejaba el almuerzo hecho, los niños solos, todo el día acá, ellos salían de estudiar, venían, almorzaban se ponían a hacer tareas yo le decía al

niño a que me llamara, el ponía una piedrita en el teléfono público y le decía a una señora que le marcaba, y me llamaba, “Mami, estamos bien! Mami, no sé qué”,... y yo, pero la angustia de mis niños solos todo el día, bueno!,... entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno (Llora y continua hablando con voz entrecortada),... me ayudó mucho,... (...) ... tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos,...(...), (llora un rato)... fué Horrible!. Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No!!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron “Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz”, entonces me tocó ir al Bienestar Familiar y ponerle allá una causión y renunciar, que no quería un peso de él, pero que me dejara mi vida tranquila,.. y así fué que luce!,... ellos como a los 9 años empezaron a trabajar en el club los X, los sábados y domingos, ellos ya, ayudaban para sus cosas, y todo,... y bueno, yo sin embargo, los puse a estudiar en el colegio Y, ganaron beca, estudiaron allá todo el bachillerato en el Y, y trabajaron,... hasta que mejor dicho, terminaron su bachillerato, allá siguieron trabajando, ya cuando se fueron para el Ejercito, ya des... bueno, yo empresa duré 18 años, allá trabajando en esa empresa,... ya la empresa se acabó, la liquidaron, quedé yo pues ya, vieja tenía experiencia y... tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!.. lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa’ Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o

menos el sueldito era bueno, llevaba 3 años, pues un hijo trabajando y estudiando y el otro en el servicio militar, y a veces el sueldo no me alcanzaba y me decía “Mamá, necesito tal cosa que me pidieron para mañana!” y nadie me prestaba plata, ni nada,... el niño el menor,... el,.. su sueldito, sus \$100.000 que recibía entonces me los pasaba, entonces de ahí sacábamos para los buses de él, sacábamos para los trabajos que tenía que hacer en el colegio y el resto le hacíamos un mercadito al que estaba en el ejército y se lo llevábamos, y así los dos íbamos los sábados, los domingos a visitar,.. al grande,... le tocó muy duro, prestaba en el servicio, ambos, en el Guardia Presidencial, pero me lo pusieron un,.. es que ellos han sido muy buenos hijos, tal vez por el amor que yo les dí, por la dedicación, porque siempre sábados y domingos, festivos siempre compartíamos los tres, siempre,... siempre!,... entonces de pronto por eso ellos son muy buenos hijos, ya empezaron,.. Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,.. que entraron a concordato, que no se qué!,... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso, yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... “Sí!.. no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN”,... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los otros \$3'000.000 a 4 meses, si, el señor si, me dió el....me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé, entonces como había unos empleados que él tenía muy costoso el sueldo, yo no los podía cubrir porque no sabía cómo me iba a ir a mi,... entonces yo llegué y llamé dos Pizzeros buenos de la Pizzería NN, y vinieron y me enseñaron, duraron una semana, les pagué, me enseñaron

bien y para qué!... a preparar las cosas y todo, y me puse a trabajar, que ya el pizzero que tenía, que ellos me habían dejado cuando compré el negocio empezó, ... llegaba borracho,... me quemaba pizzas, no llegaba, y yo dije no!, lo único es así, liquidar gente, y hacerle el frente con mis hijos, y así fué que empezamos el trabajo,... ya para adelante, la constancia,... la constancia y ... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado,... (...) y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos, .. y que ellos me han ayudado mucho, ya el año pasado, ... si, a no, hace, si el año pasado, que ya el grande que no, que mamá, que yo me voy a organizar porque mi novia está esperando,... el otro, este,... sí,... este año me dice, no, el año pasado también me dijo,... que no mamá, me voy porque a mi novia la echaron de la casa y esta esperando,... quedé yo... (gesto de desaliento)... ellos eran los que me ayudaban a trabajar, yo no tenía empleados, yo quedé desubicada totalmente, no sabía que hacer, sin embargo dije, “no!, tengo que seguir!.. no me puedo dejar morir, tengo que salir adelante!”... ellos estaban en la universidad, ambos, los tenía, el grande el mayor estaba estudiando diseño gráfico, el otro psicología,... peero,... como se graduaron de papás, no pude volverles, les dije, no,... ustedes, yo tanto que les hablé y les dije y sin embargo ustedes cometieron esa falla, entonces entiendan que yo ya no puedo, tienen mi apoyo, para un consejo, pero plata no, no cuenten con plata, no cuenten con nada porque no los puedo ayudar, entonces miren a ver como hacen,... (...)... ya que, ya que cometieron ese pues, error, esa falla, pues sigan adelante, entonces el menor se fué y está viviendo con su esposa y su hijo, ya tienen un niño de 3 meses y el niño del mayor tiene 1 año y 2 meses y me esta acompañando, pero ya en agosto se va, porque ya compró apartamentico, él trabaja en Carrefour, sacó apartamento y se va,... entonces quedo yo ahoritica con, tengo una, ...la niña, que tiene 7 años,... va a cumplir 7 años, porque haceeee 9 años me organicé con otroooo,... señor más joven,... pero igual,... igual!... es muy responsable, pero entonces me da,... le da apenas únicamente a la niña, para mí, ni pues para la casa nos ayuda muy poco, porque no se la pasa aquí, se la pasa viajando,... igual sigo yo en la lucha sola!... igual, entonces de pronto el amor al trabajo, ehhh,... las metas que tengo que es de arreglar esta casa bien, deee,... a cada hijo, que



tenga su apartamento, que no pasen trabajos como yo pase cuando yo viví arrimada con mi tía,... esa es la lucha,... la constancia que yo he tenido también,... que no he bajado guardias nunca, nunca, nunca!... esa es la,... sí esas son las metas,... ya el mayor ya le ayude para la cuota inicial, ya como dicen ya se va!,... el otro por ahí se va mas tarde le regalo para la cuota inicial del apartamento,... y me quedo apenas con la niña acá en la casa,... (...),... ehhh,... digamos, no, es muy ahh,... los productos no, de esto, no he fallado porque procuro siempre que mis productos estén siempre frescos, que lo que yo hago en el día, se me vende y no dejo cantidad preparado, no!,... y por ejemplo la lasaña que la vendo mucho, yo siempre hago únicamente para viernes, sábado y domingo, no hago para más, siempre trabajo productos frescos,... tal ves por eso es que la gente,... y el amor que le pongo a mi trabajo por eso es que todas las cosas son sabrosas,... por ejemplo hace que 3,... 3 meses puse el restaurante, en vista de que la pizza bajo tanto... la venta, porque había mucha competencia, entonces se me vino a la idea un día, veee!.. yo voy a vender almuerzos porque me preguntaban, desayunos!, entonces Sí! Y me ha ido muy bien,... es duro, pero me ha ido bien Gracias a Dios!... me esta ayudando mi nuera,... trabajamos en equipo,... un peladito que me reparte los almuerzos, mi nuera me ayuda a tomar pedidos, a tender acá, yo cocino, ella me ayuda arreglar la cocina, y eso,.. así nos ayudamos mucho,...el niño me viene a ayudar a repartir almuerzos, le pago por las 4 horas, y ya!,... es un niño muy pobre también que necesita mucho, entonces,..(...) ... el me acuerda de mis hijos cuando eran pequeños, y que me los ayudaran, y que el por ejemplo hoy no pudo estudiar,... porque no pudo pagarse su transporte,... siempre he tenido,.... son 4 hermanos y todos los he tenido aquí trabajando,... desde pequeños, entonces yo le sigo ayudando, les doy consejos, el hermano que es grande está en las drogas, yo le dije, venga se pone a trabajar conmigo, se gana su platica, se pone a estudiar, a validar y él me dijo, sí señora!, sino que hoy no pudo venir porque lo enviaron a pintar un apartamento, y me envió al hermanito,... esta es la vida, la vida mía!!!”...( )

Catalina: “Doña NN., me habló de su papá, su papá vive es en Venezuela?”

“Sí,... mmmjjj... él hace mucho tiempo se fué para Venezuela, vive allá, mi mamá vive en Vichada, ellos son separados, yo soy la única del primer matrimonio, porque cada uno

pues,... se separaron, yo tenía como unos 5 añitos,... cuando ellos se separaron,... entonces cada quien hizo su vida, entonces me entregaron a una tía, para que ella me,... que era sola, para que ella me educara,... (...)...mi tía era sola, no tenía ... no tuvo familia ni nada,... entonces yo me crié con ella, para qué!... ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!.. sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese! A los 16 años,... ahí fué cuando conocí al papá de mis hijos,... pura salida del colegio, del colegio X, porque me tenían interna, entonces salí, me gradué, y ahí mismo me puse a trabajar, entonces y me puse a estudiar, trabajaba y estudiaba el curso de secretariado,... y pues uno cuando empieza esta etapa, de que,... que tengo una fiesta,... no!... todo no, entonces el primero que le dice a uno, yo dije, el primero que me dijo casémonos,... eh...duramos tres meses de novios, no más!... y me dijo casémonos, le dije bueno sí casémonos!... sí casémonos y fué y habló en la casa y mi tía, sí!... ella,... para... lo más importante para ellos era casarlo a uno, no importaba como fuera, quien fuera, lo importante era que la niña se casará,... y que saliera virgen de la casa,... eso era lo más importante para ellos,... para los papas, antiguos,... lógico yo me casé sin saber nada de la vida,... imagínese!... una culicagada, salí del colegio,... tres meses de novios, cuando nos casamos y ya cuando en la empresa se dieron cuenta que yo,... que nos habíamos casado me echaron a mí!... y me quedé sin trabajo, sin embargo yo estaba estudiando y... pues ya como, ya como iba a salir en ese diciembre, yo no hice nada por conseguir, hasta que no me graduara,... ya ahí sí! cuando me gradué entonces conseguí en XX que es una buena empresa también, allá empecé como secretaria del departamento de relaciones industriales,... y sí!... y para que, esa fué la,... esa fué la qué?,... en, en XX me fué muy bien, que empecé con un buen sueldo en secretaria en el departamento de relaciones industriales,... eh... vivía cerca donde... pues, donde teníamos la casa,... ah!... la casa, iba un día pasando y ví que vendían lotes,.. entonces, yo fuí y le dije a la mamá de él, miren que están vendiendo unos lotes baratos!... entonces me dijo cuánto?...

le dije \$30.000, entonces me dijo, no!, camine vamos!.. ella me ayudó mucho, ella me quiere muchísimo, y, y, y,... y ella fué y de una vez dijo, “mire esta, compren este lote, le regalo los 30 y usted pone el resto”, y yo cogí cesantías, cogí vacaciones con todo, lo cerqué, mandé a poner una casa prefabricada al frente, cuando estaba esperando a F, el mayor, ehh,... yo le puse el piso de caucho, ehhh,... porque una casa prefabricada pero el piso es de cemento, yo le puse el piso de caucho, la pinté, la dejé, para qué, bonita!,... era un lote grandísimo, grandísimo y la casa era prefabricada la pusimos al frente para que construir en el futuro,.. hoy día es un barrio que queda ahí, al frente del hipódromo de techo, el barrio se llama la floresta del sur, al frente de villa Gladys, y le quedó una buena casa a él,... luché, luché allá por eso, hasta que lo,... la obtuvimos y quedó bien bonita, y se la dejé a la otra,.. ésta es la hora que él todavía vive con ella o vivía... vivía con ella, tiene dos hijos, la mayor nació cuando cumplíamos un año de casados, y yo no sabía!,... y hace como unos 5 años ella lo dejó!,... ella se fué y lo dejó,... y él vive sólo,... sólo allá,... abandonado!,... abandonado vive,... ha venido acá, hace como un mes vino a hablar con mi hijo grande, que hablará conmigo, que,... pues que hablara conmigo que él quería volver a vivir conmigo, porque él no me podía,... pues olvidar, que él me amaba, qué,... y le dijo tal vez mi hijo que “no mamá,.. papá, pídemme otra cosa, menos eso,.. porque mi mamá nunca lo va a aceptar a usted, porque usted le dejó heridas muy grandes,... a mi mamá,... y mi mamá tuvo que luchar y sufrir, aguantar hambre por culpa suya,... mi mamá no es que no lo halla perdonado,... mi mamá no tiene nada que perdonarle, pero,.. no puede olvidar lo que nosotros pasamos,... las hambres que pasamos papá, y usted no nos dió la mano,... pídamme otra cosa, menos eso,...” le dijo,... entonces él se fué muy triste, y lloró ahí abrazándose,... y que por qué,... no lo habían,... no lo iban a perdonar,... le dije “yo no tengo nada que perdonarle, ni mis hijos,... nada tenemos que perdonarle,... simplemente es demasiado tarde,... demasiado tarde, porque usted en los años que duraron,... que dure, los niños,...nunca tuvo para venir un domingo y dedicarles a ellos o sacarlos a un parque, y decirles cómase esta colombina o este helado,... nunca!,... nunca, nunca!... vino ya, cuando ellos ya están grandes, y estaban trabajando,... antes no se acordó nunca de sus hijos,... nunca, nunca!,... porque si hubiera sido un buen papá, que

los hubiera querido a escondidas mías, o me hubiera dicho, me voy a llevar a mis hijos hoy,... hoy me los voy a llevar todo el día!.. todo el día, pero nunca ni siquiera llamar a preguntar como están mis hijos, si estudiaron, si comieron, si se vistieron,... nunca!,...”...solamente me... han quedado como las satisfacciones, que cuando el mayor se graduó,... y el menor también,.. se graduó,... entonces lo de invi,... lo invité,... cuando el mayor se graduó lo invité, una ceremonia muy bonita, muy bonita de... lo invité a que viniera al grado de bachiller de su hijo,... y estuvo y llega y dice “ay!,... por fin sacamos al primer hijo bachiller!”,...le dije: “sí!,... y pensar que usted no hizo nada por él,...”... cuando se graduó el otro igual,... entonces fuimos a la ceremonia, ah... y se puso a tomar,... se quiso poner la fiesta de ruana, tocó llamar a la policía, empezó a gritar, que yo nunca lo dejé, no lo quise,... que yo no,... mentiras,... él fué el que hizo eso, y no solo con el,.. no solo con el mal ejemplo,... con las groserías, con la borrachera, con todo,.. así no quería yo un papá para mis hijos,... y todos los otros hermanos son iguales a él,... iguales a,... los hijos de ellos son iguales, porque todos se han criado en un círculo de una familia muy grande,.. pero todos son borrachos,... jugadores de gallos, peleadores, jugadores de cartas, son carrotanqueros,.. de todo,.. todos los hijos de los hermanos de ellos,... de él son borrachos,.. son borrachos, guaches patanes, irresponsables,.. van y en cada esquina tienen una muchacha con barriga,... los hijos, y eso para ellos es... lo máximo!.. mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: “mamá cuánto necesita?”,... saca \$20.000, “mamá le puedo ayudar con eso?”,... el grande me dice: “mamá yo le pago la luz!”,... ven!,... entonces para el día de,... de la,.. para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,.. me da un beso,.. el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,.. así!.. sí para qué!.. la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé que tengo un negocio,.. son el orgullo más grande para mí!,... pero me siento también triste porque no me han valorado como mujer los compañeros,.. por ejemplo el papá de mis hijos no

me valoró como mujer, como persona,... el papá de mi hija, pues que yo me sentía ya sola, yo pensé!... me voy a organizar, con este señor, me decía muchas cosas, es muy joven,... el papá de mis hijos me lleva 12 años,.. y el que tengo ahora yo le llevo 12 años a él,... para qué,... es muy responsable,.. pero él,... no me da más de \$5,.. el me dice \$5 le doy, y \$5 me da,... ehhh,...me quiere perooo,... no sé!... porque él vive siempre como distante,... viajando, viajando y viene, se está en el mes una semana, dos semanas, y vuelve y se va!,... y así!,... a la niña la quiere mucho,... ehhh,... estoy feliz por mi niña,.. pero me siento sola,.. ahoritica ya que empiece,.. mis hijos se van!.. quedo yo sola con mi niña,... que esta en la casa,... construí,.. hice 4 pisos, un apartamento pa' cada uno, pero resulta que las dos,.. las conuñadas no se pueden ver,... porque William duró viviendo acá con,.. con la pelada,... y se agarraron y hasta fueron a una comisaría, a delatarse,... pero no se pueden ver,.. y salen y eso son sátiras,... entonces tienen,... les pusieron allá una causión,... a las dos!,...pero hace poco me enteré,... cual es el problema,... que parece que la de W, (hijo menor), vivió toda la vida enamorada del mayor y ella lo descubrió!... (...)... pero ella vivió toda la vida enamorada de él,... entonces esa fué la pelea!,... no se pueden ver!,... era mi,.. construí todo esto y organicé los 4 apartamentos por eso mismo,... yo dije trabajo unos 3 años más... duro acá, independizo el primer piso con servicios y todo,... lo arriendo y me dedico a descansar con la niña,... y ellos que vivan en cada piso y yo tengo también mi piso ahí,... pero resulta que no se pudo,... entonces pues quedo yo sola!,... entonces ya el menor ya me dijo: “mamá cuando se vaya F me puedo venir a vivir con... con mi esposa acá?”,... le dije “no hijo!.. ya no, ya así como estoy, estoy bien,... así estoy sola”, entonces mi tía con la que me crié ya está muy viejita, ya tiene 77 años, entonces ella vive solita,... entonces, me la voy a traer, ya le,.. yo le hice ya, un apartamentico, puro arriba,... para ella solita allá, cuando ella viene a visitarme, ella se queda allá, le tengo su apartamento, le tengo todo,.. entonces, ella se va a venir del todo, porque ella vive en el llano,... ella vive solita, tiene su casa, vive solita, solita!,... entonces,... por ahí en,... en el año entrante, por ahí en diciembre ya,... ella se viene del todo, me toca ir hasta allá y traerle el trasteo,.. arrendarle la casa, ehhh,.. y organizarle, porque ella ya no, ha perdido mucho la memoria y no se acuerda de las cosas,... vive muy enferma de una hernia que

tiene,... una hernia iatal, y entonces me la voy a traer,... entonces vamos a vivir a penas, mi hija, ella y yo!.. sí, porque yo ya estoy preparada, digamos, psicológicamente, porque yo sé que el papá de mi hija es muy joven, pues yo ya estoy vieja,... y el en cualquier momento me va a decir “me voy a organizar”,... (...),... como, como,... “me voy a organizar con alguien”, y yo ya estoy preparada psicológicamente,... para eso,... lógico, entonces lo que me queda es dedicarle a mi hija y a la persona que me dió muchos valores en la vida, mi tía A,... quedarme con ella, acompañarla hasta el último día de su vida,... fué dura,... fué muy dura la lucha, cuando me casé nunca, nunca me imaginé, por todas las que iba a pasar,... en la,... en una,... en la empresa de XX, que fué donde empecé a trabajar después de que volví a Bogotá y tuve el niño,.. ehhh,.. empecé a trabajar, el señor... era una firma importadora de herramientas, era de judíos, ellos que tienen mucha plata,.. tenían el administrador, era un viejito y para qué!,... pero después pusieron otro,... otro administrador y ustedes no se imaginan todo lo que yo tuve que vivir!,... una guerra psicológica de parte de un judío, el que vino a administrar!, porque me tenía que acostar con él o si no perdía el trabajo,... ehhh,.. nada de lo que se hacía le gustaba,.. queee... y ese señor siendo casado y todo, un día me dijo,.. pues cómo sería yo, lo , pues lo boba, lo inocente que era, que un día me dijo, “necesito que me aclare sobre unos balances que no están muy claros, no los entiendo, necesito que me los explique,... pero no acá en la oficina!,... quiero que me los explique, vamos a una cafetería, vamos a un lugar donde,... me pueda explicar los balances”,... le dije “bueno sí!,... no hay ningún problema”, yo saqué todas las carpetas, saqué todo,... y nos fuimos, primero me llevó al hotel H,... hay un restaurante allá en el hotel H, y empezamos a hablar, y dijo “no!... aquí no, porque”,... le empecé a mostrar los documentos y esto, y me dijo “no!... aquí no porque llegaron muchos amigos míos y no puedo estar tranquilo, no!, no me puedo concentrar”,... bueno!,... “entonces vámonos para otro lado”,.. cuando yo ví que el cogió por la avenida de el Dorado, cuando yo ví que el venía así, como quien que iba a entrar al paracaídas, al paracaídas, decía paracaídas, ahí iba a entrar yo dije, entonces me quede mirando, entonces yo dije no este señor no me trae pa´ ningún restaurante pa´ ningún lado y de una vez abrí esa puerta y me salí y el primer bus que pasó, fuí a dar por allá en Engativá,... yo

llegué,...yo... Ay! Dios mío!,.. yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?,qué te pasa?.. tú eres una niña ignorante!,... cómo así!.. qué te pasa?.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!.. es lo más simple!.. y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle ‘e comer a unos hijos!,... no?.. necesita su trabajo!”... le dije “sí señor!,... pero así me tenga que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que toooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!.. yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?.. yo no tengo necesidad!”,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?”... yo un día me quede pensando y me fuí directamente y hablé con el dueño,... es un viejo, así, pero importantísimo!.. que me enteré que llegó, y pedí cita y me fuí,... y yo le dije “mire pasa esto y esto!,... yo necesito mi trabajo y, y,... por mis hijos, porque yo soy sola y no puedo dejar aguantar hambre a mis hijos,... pero no puedo seguir con esta guerra psicológica que él me esta haciendo”,... entonces él dijo “ah!...”... y llama de lo mismo grave, y es que los dueños de, de Pat Primo, de Facol, tienen muchísimo, muchísimas acciones aquí, acá con ese señor, entonces me dijo “eso, eso, ah!”,... y era el cuñado de él,.. “eso hace ese señor?”... “sí señor!”,... “sabes qué?... tranquila, tranquila, tranquila, - porque habla todo enredado,...- no te preocupes, no te preocupes, ... me decía, vete a trabajar, sácame tus balances, tráeme el PYG, me los dejas acá,... y no te preocupes!”... al día siguiente ya no llegó,... y dice, “pero no quiero Dios mío, que sepan que fué,...” no!,...no!.... él ya llevaba 7 años, sí!.. y así fué que inmediatamente lo trasladaron,... pero fué una guerra psicológica de 2 meses que viví, que eso no se lo deseo a nadie, nadie, nadie,... una guerra terrible, terrible!,... en las otras empresas si no, no tuve ningún problema, pero en esta empresa donde duré 18 años,... allá

tenía mucha confianza,... mi jefe me tenía mucha confianza,... el administrador y él,... porque allá traían buques completos de mercancía, yo hacía todo lo que era los manifiestos de aduana, manejaba bancos, manejaba facturación, manejaba todo lo de la empresa!,... en computador,... llevaba datos de todo,... manejaba todo el personal,... bodegas, inventarios, todo,... registraba,... y sí,... la liquidaron porque ellos, los dos socios pelearon y se fueron para Jerusalén, para Israel,... se fueron los dos!,... pero el viejito que me recibió y que estuvo la mayor parte del tiempo, él me quiere mucho,... y aún me llama, qué como estoy?, qué cómo están mis hijos?,... él me ayudó muchísimo,.. me acuerdo que cuando me pasé para acá, me dijo,...(imitación de voz),...”ya compraste la sala?,... - porque él habla así,...- ya compraste el comedor?”,... “no! Don J”... pero cómo?, no tengo sino una cama grande donde dormía con mis 2 hijos,... no tengo ni cortinas, ni tengo agua, ni tengo luz, le dije,.. entonces sacó me,... me acuerdo que sacó \$50.000, me dijo “toma para que compres el juego de sala y el juego de comedor”,... y sí!,.. me costó \$20.000 el juego de sala que era en mimbre, y el del comedor que todavía lo tengo me costó \$30.000,... (...),...yo le hice los cojines, inclusive un hijo de él vino un día acá a visitarnos,... (interrupción,... porque llegaron unos clientes, al rato continuó),... yo tenía la casa muy bonita, le colocaba flores, yo misma le hice los cuadros, (señala los cuadros del local),... la sala se la presté a mi hijo y él la tiene allá muy bonita, y el comedor si lo tengo ahí, pero lo voy a dejar para arriba, para el cuarto piso la terraza,... voy a hacer con tejas, allá para descansar,... sí!,.. no es por lo que vale, sino es el valor, el valor,.. el valor sentimental, y el señor con ese cariño, el patrón, que me regaló,... me regaló,.. y él siempre cuando, cuando por ejemplo me decía,... los diciembres siempre me regalaba \$100.000, “para que le compré algo a tus hijos”,... fuera de mi prima, él era, él era el que me daba siempre,... sí!,... muy buen patrón ese señor!,...esa son las buenas,... las buenas que recuerdo!,... son los recuerdos que tengo de esa empresa donde dure 18 años!,... de XX como trabajé poquito, pero me fué allá bien,... allá conocí a ese señor que se murió,... R L, porque él era socio, era dueño,.. eran los dos hermanos,... el otro se llama A L,... allá me fue muy bien, pero trabajé muy bien apenas 3 años,... y cuando me renuncié,... para, fué cuando me separé,... porque allá me iba a armar escándalos,... el papá de mis hijos,..



que dónde estaba la plata de la quincena,... que no sé qué, que no sé que más,... que había que pagar no sé que, y a grito entero que era un borracho que se caía,... pero todos estos años los he vivido a pesar de todo muy sabroso con mis hijos, muy independiente, hemos pasado,...que día!,... llorábamos los tres, me decían mamá, hemos pasado unos años,... maravillosos,... en medio de las angustias, de aguantar hambre, dee,... de todo por lo que hemos pasado,.. pero lo único importante, me decía mi hijo, el mayor, es que mamá hemos estado unidos, en las buenas y en las malas y que no nos hemos desintegrado, a pesar de que tenemos nuestros hogares, pero siempre estamos pendientes,... sí! Ellos siempre están pendientes del mínimo,.. de lo mínimo acá en la casa,... (...)... esa es en sí la vida mía”. (...)

Catalina: “De pronto algo que quiera agregar?”

NN.: “no!,... o sí!,... lo único que yo lee,... el consejo que yo les doy a las mamás que queden así separadas, que se separen así jóvenes, que se dediquen a los hijos, que les de mucho amor, para que saquen unos buenos hijos,... que se quieran ellas mismas, se valoren, se quieran ellas mismas como personas, como mujeres.”

**Anexo K****Nº Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Juana**

- 2 "sí, yo realmente me casé muy joven, a los 16 años,... ehhe... me fué mal en el matrimonio, me separé cuandooooo...el mayor tenía 6 meses y 3 meses de embarazo del otro, teníamos una casa, duramos viviendo 4 años,...ehhe, pero supremamente borracho y violento, .... entonces me tocó separarme,"
- 3 "porque un día llegué, yo trabajaba en una empresa que se llamaba XX, entonces se me quedaron las llaves y me devolví hasta la casa, porque vivíamos cerquita,... y lo encontré con la amante que tenía, lo encontré en mi propia cama, en mi propia casa, entonces, ehhe,... entonces yo, imagínese, no sabía que estaba esperando el otro hijo, porque dije, “yo con un solo hijo me defiende!...”...el otro tenía 6 meses, yo trabajaba, entonces cuando yo los encontré así, yo lo único que hice fué retirarles la ropa, quitar las llaves y dejarlos con llave, y como era un lugar cerrado,... eso fué un viernes,... los deje viernes, sábado y el domingo, en la tarde,"
- 4 "llamé, fuí, le entregue las llaves a mi suegra y le dije: “Vaya que su hijo la necesita urgente en la casa!”, porque ellos no creían, decían que yo era la celosa, que yo era la peliona, que yo era la brava, que yo era,... bueno!,... de todo!... entonces yo fui y le entregué las llaves a ella, y le dije que halla la necesitan urgente,... entonces, pues imagínese la sorpresa y con una prima de él,... la sorpresa de,... de,... de ellos,..."
- 5 "bueno a mí no me gusta la violencia ni pelear, ni nada,..."
- 6 "bueno, entonces yo me quede con mi niño donde una tía que fué con la que yo me crié de pequeña,... y ella me apoyo, me ayudó,"
- 7 "para sacar mis cosas una vecina me llamó y me dijo:”él acabo de salir con la mamá y esa muchacha!”, entonces yo fuí rápido, conseguí un camión y saqué todas mis cosas, saqué todo mi trasteo y me vine, me fuí para donde mi tía, y esa noche yo muy triste y todo eso, pues por todo eso, y confundida, me fuí al otro día y renuncié al trabajo,..."
- 8 "ehhe... al día siguiente me llamó mi papá, porque mi papá vive en Venezuela, me

llamó preciso como a las 6 de la mañana me llamó, entonces le conté y me dijo “Mija, véngase!,... véngase, consiga lo del pasaje y véngase!” y ahí mismo cogí el avión para Arauca y me fuí y mi papá me estaba esperando,.. y de ahí me fuí, él me apoyó,"

- 9 "y pues allá espere a que me llegará el periodo... y nada! Yo dije Dios Mío, ¿Yo qué voy a hacer?, y me fuí para y me, me mandé a hacer un examen, positivo!, y le digo:”Hay papá!, Imagínese que estoy esperando!,... AHHH! No!, qué voy a hacer?,... Papá, yo no puedo tener otro hijo, porque Cómo? Cómo lo voy a tener, si yo sola para mantenerlo y yo no quiero volver a estar con él,.. no quiero por la violencia que él me daba...” Nohh!,...entonces mi papá: “Tranquila, hija, que eso mi Dios no la desampara y yo la ayudo!” baaa!..."
- 10 "inmediatamente empecé a trabajar allá,... (Pausa)... "
- 11 "cuando me faltaban 15 días para nacer el bebé me vine,... me vine porque No me gustó la vida allá!,... la gente muy violenta allá, también, Nohh!,... toda la gente de Venezuela tienen círculos cerrados, "
- 12 "entonces me vine, tuve el bebé, yo allá sí trabajé, mi papá no me dejó gastar un peso, ahorré!,... con esa plata que ahorre pude pagar lo de la clínica, todo... para el bebé,"
- 13 "y cuando comencé a trabajar nuevamente el niño tenía unos 8 meses y el otro 1 añito,... (Risas)... si, ellos se llevan un poquito de tiempo,.."
- 14 "entonces empecé a trabajar en una firma grande, dure, ya... ,"
- 15 "pues ya como los niños ya grandes, yo lo tenía en un jardín los dos, me levantaba temprano, los llevaba al jardín, les hacía su almuerzo, madrugaba, se iba a trabajar, salía a las 5, venía, los recogía hasta que ya estuvieron más grandecitos, les pagué una muchacha, pero no me alcanzaba para pagar una muchacha, pagar el arriendo y yo seguí viviendo donde mi tía,... pero los niños ya hacían males, ya le ... estorbaba,"
- 16 " entonces bueno, un día yo iba para el trabajo toda triste, yo dije que voy a hacer?,.. entonces, oí por la radio que estaban ofreciendo estas casas, entonces, que cómodas, que no se qué, y me fuí, me vine un sábado para acá, entonces aparte y aparte la casa, por \$50.000, me acuerdo que era lo que tenía de ahorros y la aparte, y fuí y hablé con

mi patrón, me pagó las vacaciones, yo tenía unas cesantías, mejor dicho reuní \$500.000 que era la cuota inicial porque valía \$2'800.000 y vendí un ganado que tenía también, "

- 17** "yo ya había hecho separación de bienes con él, con mi esposo ya la parte mía se la vendí a la mamá de él, entonces, entonces qué,... "
- 18** "bueno, me pude hacer a la casa, yo me pase para acá, pues los niños pequeñitos, el mayor tenía 6 años y el otro 5,... los puse en la escuela a estudiar, yo le, me madrugaba, les dejaba el almuerzo hecho, los niños solos, todo el día acá, ellos salían de estudiar, venían, almorzaban se ponían a hacer tareas yo le decía al niño a que me llamara, el ponía una piedrita en el teléfono público y le decía a una señora que le marcaba, y me llamaba, "Mami, estamos bien! Mami, no sé qué",... y yo, pero la angustia de mis niños solos todo el día, bueno!,..."
- 19** "entonces afortunadamente mi patrón era muy bueno (Llora y continua hablando con voz entrecortada),.. me ayudó mucho,... (Pausa) ..."
- 20** "tuvieron que aguantar mucha hambre mis hijos, señor,... lo que me daba de almuerzo mi patrón yo lo guardaba para traérselo a los dos, arrendé ya una pieza acá, ya pude para los servicios, bueno, por lo menos ya tenía paz con ellos, lo que era sábados y domingos siempre se lo dedicaba a ellos,...(pausa, y llora un rato)... fué Horrible!. "
- 21** "Cuando ya mi esposo se dió cuenta que tenía casa vino borrachísimo acá, que no, que volvamos, que no se qué,.. le dije no! No sé quien le dió la dirección ni nada, que: Volvamos sino yo la mato!.. le dije No!, yo no vivo más con usted!,... No !!! No!, ya estamos separados, yo no quiero vivir más, y los niños siendo tan pequeños, le dijeron "Papá, no queremos que venga a hacerle daño a mi mamá!... déjenos en paz papá, no nos dé nada, pero déjenos en paz",
- 22** "entonces me tocó ir al Bienestar Familiar y ponerle allá una causión y renunciar, que no quería un peso de él, pero que me dejara mi vida tranquila,.. y así fué que luche!,..."
- 23** "ellos como a los 9 años empezaron a trabajar en el club los X, los sábados y domingos, ellos ya, ayudaban para sus cosas, y todo, .. y bueno, yo sin embargo, los puse a estudiar en el colegio X, ganaron beca, estudiaron allá todo el bachillerato en el

Y, y trabajaron,... hasta que mejor dicho, terminaron su bachillerato, allá siguieron trabajando, ya cuando se fueron para el Ejercito, ya des..."

**24** "bueno, yo empresa duré 18 años, allá trabajando en esa empresa,... ya la empresa se acabó, la liquidaron, quedé yo pues ya, vieja tenía experiencia y..."

**25** "tengo Sí!,... yo tengo el Bachillerato, hice, comercio, secretariado comercial y todo eso, y tenía mucha experiencia sí, porque administré la empresa bien y todo eso ahí!.. entonces, empecé a regar muchas hojas de vida y eso me decían NOOO! Necesitamos una niña de 20, 25 años, usted tiene muy buena experiencia, su hoja de vida es intachable, pero no, necesitamos una niña más joven, y así!... bueno!.. lo cierto fué que yo tenía una prima que trabajaba en una bolsa de empleos, que era psicóloga, entonces la llamé y le dije que si me podía ayudar y me mando pa' Pizza NN, y ella me mandó, me hicieron el examen, pase, y allá era liquidadora de nómina, en la Pizza NN, pues más o menos el sueldito era bueno,"

**26** "llevaba 3 años, pues un hijo trabajando y estudiando y el otro en el servicio militar, y a veces el sueldo no me alcanzaba y me decía "Mamá, necesito tal cosa que me pidieron para mañana!" y nadie me prestaba plata, ni nada,... el niño el menor,... él,.. su sueldito, sus \$100.000 que recibía entonces me los pasaba, entonces de ahí sacábamos para los buses de él, sacábamos para los trabajos que tenía que hacer en el colegio y el resto le hacíamos un mercadito al que estaba en el ejército y se lo llevábamos, y así los dos íbamos los sábados, los domingos a visitar,.. al grande,... le tocó muy duro, prestaba en el servicio, ambos, en el Guardia Presidencial, pero me lo pusieron un,.."

**27** "es que ellos han sido muy buenos hijos, tal vez por el amor que yo les dí, por la dedicación, porque siempre sábados y domingos, festivos siempre compartíamos los tres, siempre,... siempre!,... entonces de pronto por eso ellos son muy buenos hijos,"

**28** " ya empezaron,.. Bueno! Se empezó el problema en la Pizza NN,... que entraron a concordato, que no se qué!,... ya no nos pagaban, yo tenía rentado acá el local, lo tenía arrendado, la gente no me pagaba la luz, no me pagaba el agua, me cortaban la luz, me cortaban el agua, no me pagaban el arriendo, entonces les pedí,... ya cuando en la Pizza

NN, que no,... que se acabó, me debían \$3'000.000 de pesos, se quedó así, porque ya de la noche a la mañana no hay con que pagar,... unas neveras viejas que para qué, que ni siquiera prendían, valía más el arreglo, que... bueno!... no recibí eso,"

- 29** "yo le pedí al señor, le dije que me hiciera el favor y me entregara porque iba a poner un negocio, que me había quedado sin trabajo y con mis años en ninguna parte me recibían,... entonces, dijo,... "Sí!,... no doña NN!, le vendo el negocio, se lo vendo bien barato y le vendo la fórmula, que es lo que más vale, pero usted debe tener la fórmula de allá de la Pizza NN",... mentiras!... Allá no se podía,... entonces lo cierto es que no tenía un peso, él me dijo se lo vendo en \$6'000.000, pero deme la plata de contado, chan con chan, entonces le dije, no!, le doy un cheque post fechado para 8 días por los \$3'000.000 y los oros \$3'000.000 a 4 mses, si, el señor si, me dió el....me entregó las llaves, me dijo el negocio estaba full y empecé,"
- 30** "entonces como había unos empleados que él tenía muy costoso el sueldo, yo no los podía cubrir porque no sabía cómo me iba a ir a mi,... entonces yo llegué y llamé dos Pizzeros buenos de la Pizzería NN, y vinieron y me enseñaron, duraron una semana, les pagué, me enseñaron bien y para qué!... a preparar las cosas y todo, y me puse a trabajar, que ya el pizzero que tenía, que ellos me habían dejado cuando compré el negocio empezó, ... llegaba borracho,... me quemaba pizzas, no llegaba, y yo dije no!, lo único es así, liquidar gente, y hacerle el frente con mis hijos, y así fué que empezamos el trabajo,..."
- 31** "ya para adelante, la constancia,... la constancia y ... pues la necesidad y la crisis,... fué lo que, pues me ha obligado,... (pausa).. y que quiero mi trabajo muchísimo!,... la constancia todos los días, no faltar, no fallar y no bajar la guardia, como dicen ellos, .. y que ellos me han ayudado mucho,"
- 32** "ya el año pasado, ... si, a no, hace, si el año pasado, que ya el grande que no, que mamá, que yo me voy a organizar porque mi novia está esperando,... el otro, este,... sí,... este año me dice, no, el año pasado también me dijo,... que no mamá, me voy porque a mi novia la echaron de la casa y esta esperando,... quedé yo... (gesto de

desaliento)... ellos eran los que me ayudaban a trabajar, yo no tenía empleados, yo quedé desubicada totalmente, no sabía que hacer, sin embargo dije, “no!, tengo que seguir!... no me puedo dejar morir, tengo que salir adelante!”...”

- 33** "ellos estaban en la universidad, ambos, los tenía, el grande el mayor estaba estudiando diseño gráfico, el otro psicología,... peero,... como se graduaron de papás, no pude volverles, les dije, no,... ustedes, yo tanto que les hablé y les dije y sin embargo ustedes cometieron esa falla, entonces entiendan que yo ya no puedo, tienen mi apoyo, para un consejo, pero plata no, no cuenten con plata, no cuenten con nada porque no los puedo ayudar, entonces miren a ver como hacen,... (pausa)... ya que, ya que cometieron ese pues, error, esa falla, pues sigan adelante, entonces el menor se fué y está viviendo con su esposa y su hijo, ya tienen un niño de 3 meses y el niño del mayor tiene 1 año y 2 meses y me esta acompañando, pero ya en agosto se va, porque ya compró apartamentico, él trabaja en XX, sacó apartamento y se va,..."
- 34** "entonces quedo yo ahoritica con, tengo una, ...la niña, que tiene 7 años,... va a cumplir 7 años,"
- 35** "porque haceeee 9 años me organicé con otroooo,... señor más joven,... pero igual,... igual!... es muy responsable, pero entonces me da,... le dá apenas únicamente a la niña, para mí, ni pues para la casa nos ayuda muy poco, porque no se la pasa aquí, se la pasa viajando,... igual sigo yo en la lucha sola!..."
- 36** "igual, entonces de pronto el amor al trabajo, ehheh,..."
- 37** "Las metas que tengo que es de arreglar esta casa bien, deee,... a cada hijo, que tenga su apartamento, que no pasen trabajos como yo pase cuando yo viví arrimada con mi tía,... esa es la lucha,... la constancia que yo he tenido también,... que no he bajado guardias nunca, nunca, nunca!... esa es la,... sí esas son las metas,..."
- 38** "ya el mayor ya le ayudé para la cuota inicial, ya como dicen ya se va!,... el otro por ahí se va mas tarde le regalo para la cuota inicial del apartamento,... y me quedo apenas con la niña acá en la casa,... (Pausa),... ehheh,..."

- 39** "digamos, no, es muy ahh,... los productos no, de esto, no he fallado porque procuro siempre que mis productos estén siempre frescos, que lo que yo hago en el día, se me vende y no dejo cantidad preparado, no!,... y por ejemplo la lasaña que la vendo mucho, yo siempre hago únicamente para viernes, sábado y domingo, no hago para más, siempre trabajo productos frescos,... tal ves por eso es que la gente,... y el amor que le pongo a mi trabajo por eso es que todas las cosas son sabrosas,... por ejemplo hace que 3,... 3 meses puse el restaurante, en vista de que la pizza bajo tanto... la venta, porque había mucha competencia, entonces se me vino a la idea un día, veee!.. yo voy a vender almuerzos porque me preguntaban, desayunos!, entonces Sí! Y me ha ido muy bien,... es duro, pero me ha ido bien Gracias a Dios!..."
- 40** "me esta ayudando mi nuera,... trabajamos en equipo,... un peladito que me reparte los almuerzos, mi nuera me ayuda a tomar pedidos, a tender acá, yo cocino, ella me ayuda arreglar la cocina, y eso,.. así nos ayudamos mucho,...el niño me viene a ayudar a repartir almuerzos, le pago por las 4 horas, y ya!..."
- 43** "Sí,... mmmjjj... él hace mucho tiempo se fué para Venezuela, vive allá, mi mamá vive en Vichada, ellos son separados, yo soy la única del primer matrimonio, porque cada uno pues,... se separaron, yo tenía como unos 5 añitos,... cuando ellos se separaron,... entonces cada quien hizo su vida, entonces me entregaron a una tía, para que ella me,... que era sola, para que ella me educara,... (Pausa por interrupción)...mi tía era sola, no tenía ... no tuvo familia ni nada,..."
- 44** "entonces yo me crié con ella, para qué!... ella me dió toda la educación, pero siempre, siempre le falta a uno... el papá y la mamá,... siempre!.. sí, porque de pronto ella fué, digamos,... muy,... muy estricta conmigo, la gente de antes era muy estricta,... entonces ella no me dejaba ir a fiestas, no me dejaba tener amigos, yo trabajaba aquí en una empresa con los amigos de ella, de mi tía, me consiguieron y era recepcionista, imagínese!"
- 45** "pura salida del colegio, del colegio XX, porque me tenían interna, entonces salí, me gradué, y ahí mismo me puse a trabajar, entonces y me puse a estudiar, trabajaba y



estudiaba el curso de secretariado,..."

- 46** "y pues uno cuando empieza esta etapa, de que,... que tengo una fiesta,... no!... todo no, entonces el primero que le dice a uno, yo dije, el primero que me dijo casémonos,...ehhh...duramos tres meses de novios, no más!... y me dijo casémonos, le dije bueno sí casémonos!... sí casémonos y fué y habló en la casa y mi tía, sí!..."
- 47** "ella,... para... lo más importante para ellos era casarlo a uno, no importaba como fuera, quien fuera, lo importante era que la niña se casará,... y que saliera virgen de la casa,... eso era lo más importante para ellos,... para los papás, antiguos,..."
- 48** "lógico yo me casé sin saber nada de la vida,... imagínese!,... una culicagada, salí del colegio,... tres meses de novios, cuando nos casamos y ya cuando en la empresa se dieron cuenta que yo,... que nos habíamos casado me echaron a mí!... y me quedé sin trabajo,"
- 49** "sin embargo yo estaba estudiando y... pues ya como, ya como iba a salir en ese diciembre, yo no hice nada por conseguir, hasta que no me graduara,.. ya ahí sí! cuando me gradué entonces conseguí en XX que es una buena empresa también, allá empecé como secretaria del departamento de relaciones industriales,... y sí!,... y para que, esa fué la,... esa fué la qué?,... en, en XX me fué muy bien, que empecé con un buen sueldo en secretaria en el departamento de relaciones industriales,..."
- 50** "ehhh,.. vivía cerca donde... pues, donde teníamos la casa,... ahh!... la casa, iba un día pasando y ví que vendían lotes, .. entonces, yo fuí y le dije a la mamá de él, miren que están vendiendo unos lotes baratos!... entonces me dijo cuánto?,... le dije \$30.000, entonces me dijo, no!, camine vamos!,.. ella me ayudó mucho, ella me quiere muchísimo, y, y, y,... y ella fué y de una vez dijo, “mire esta, compren este lote, le regalo los 30 y usted pone el resto”, y yo cogí cesantías, cogí vacaciones con todo, lo cerqué, mandé a poner una casa prefabricada al frente, cuando estaba esperando a F, el mayor, eh,.... yo le puse el piso de caucho, eh,.... porque una casa prefabricada pero el piso es de cemento, yo le puse el piso de caucho, la pinté, la dejé, para qué, bonita!,... era un lote grandísimo, grandísimo y la casa era prefabricada la pusimos al

frente para que construir en el futuro,..."

- 53** "entonces él se fué muy triste, y lloró ahí abrazándose,... y que por qué,... no lo habían,... no lo iban a perdonar,... le dije “yo no tengo nada que perdonarle, ni mis hijos,... nada tenemos que perdonarle,... simplemente es demasiado tarde,... demasiado tarde, porque usted en los años que duraron,... que dure, los niños,...nunca tuvo para venir un domingo y dedicarles a ellos o sacarlos a un parque, y decirles cómase esta colombina o este helado,... nunca!,... nunca, nunca!... vino ya, cuando ellos ya están grandes, y estaban trabajando,... antes no se acordó nunca de sus hijos,... nunca, nunca!,... porque si hubiera sido un buen papá, que los hubiera querido a escondidas mías, o me hubiera dicho, me voy a llevar a mis hijos hoy,... hoy me los voy a llevar todo el día!.. todo el día, pero nunca ni siquiera llamar a preguntar como están mis hijos, si estudiaron, si comieron, si se vistieron,... nunca!,...”"
- 54** "...solamente me... han quedado como las satisfacciones, que cuando el mayor se graduó,... y el menor también,.. se graduó,..."
- 55** "entonces lo de invi,... lo invité,... cuando el mayor se graduó lo invité, una ceremonia muy bonita, muy bonita de... lo invité a que viniera al grado de bachiller de su hijo,... y estuvo y llega y dice “ay!,... por fin sacamos al primer hijo bachiller!”,...le dije: “sí!,... y pensar que usted no hizo nada por él,...”... cuando se graduó el otro igual,... entonces fuimos a la ceremonia, ah... y se puso a tomar,... se quiso poner la fiesta de ruana, tocó llamar a la policía, empezó a gritar, que yo nunca lo dejé, no lo quise,... que yo no,... mentiras,... él fué el que hizo eso, y no solo con el,.. no solo con el mal ejemplo,... con las groserías, con la borrachera, con todo,.. así no quería yo un papá para mis hijos,..."
- 56** "y todos los otros hermanos son iguales a él,.. iguales a,... los hijos de ellos son iguales, porque todos se han criado en un círculo de una familia muy grande,.. pero todos son borrachos,... jugadores de gallos, peleadores, jugadores de cartas, son carrotaqueros,.. de todo,.. todos los hijos de los hermanos de ellos,... de él son borrachos,.. son borrachos, guaches patanes, irresponsables,.. van y en cada esquina tienen una muchacha con barriga,... los hijos, y eso para ellos es... lo máximo!,..."

- 57** "mis hijos, por eso como dicen: los aparté de ese rebaño y me los traje porque,... y pues, gracias a Dios tengo buenos hijos,... muy buenos, porque cuando uno no tiene, cuando por ejemplo me llega un recibo y no tengo la plata, el menor ya estando con su responsabilidad, su hogar, su mujer, él trabaja en K, viene y me dice: “mamá cuánto necesita?”,... saca \$20.000, “mamá le puedo ayudar con eso?”,... el grande me dice: “mamá yo le pago la luz!”,... ven!,..."
- 58** "entonces para el día de,... de la,.. para el día de la madre, siempre, siempre, por ejemplo el mayor me trae una flor,.. me da un beso,.. el grande viene y me toca unas canciones, me compone unas coplas,.. así!,.. sí para qué!,.. la satisfacción más grande es que levanté a mis hijos sola, que les puse casa,... sé que tengo un negocio,.. son el orgullo más grande para mí!,..."
- 59** "pero me siento también triste porque no me han valorado como mujer los compañeros,.. por ejemplo el papá de mis hijos no me valoró como mujer, como persona,... el papá de mi hija, pues que yo me sentía ya sola, yo pensé!... me voy a organizar, con este señor, me decía muchas cosas, es muy joven,... el papá de mis hijos me lleva 12 años,.. y el que tengo ahora yo le llevo 12 años a él,... para qué,... es muy responsable,.. pero él,... no me da más de \$5,.. el me dice \$5 le doy, y \$5 me da,... ehheh,..me quiere pero... no sé!.. porque él vive siempre como distante,.. viajando, viajando y viene, se está en el mes una semana, dos semanas, y vuelve y se va!,... y así!,... a la niña la quiere mucho,.. ehheh,.. estoy feliz por mi niña,.. pero me siento sola,..."
- 60** "ahorita ya que empiece,... mis hijos se van!.. quedo yo sola con mi niña,... que esta en la casa,... "
- 62** "construí todo esto y organicé los 4 apartamentos por eso mismo,... yo dije trabajo unos 3 años más... duro acá, independizo el primer piso con servicios y todo,... lo arriendo y me dedico a descansar con la niña,... y ellos que vivan en cada piso y yo tengo también mi piso ahí,... pero resulta que no se pudo,... entonces pues, quedo yo sola!,..."

- 65** "sí, porque yo ya estoy preparada, digamos, psicológicamente, porque yo sé que el papá de mi hija es muy joven, pues yo ya estoy vieja,... y él en cualquier momento me va a decir "me voy a organizar",... (pausa),... como, como,... "me voy a organizar con alguien", y yo ya estoy preparada psicológicamente,... para eso,... lógico!"
- 66** "entonces lo que me queda es dedicarle a mi hija y a la persona que me dió muchos valores en la vida, mi tía NN,... quedarme con ella, acompañarla hasta el último día de su vida,..."
- 67** "fué dura,... fué muy dura la lucha, cuando me casé nunca, nunca me imaginé, por todas las que iba a pasar,..." "
- 68** "en la,.. en una,.. en la empresa de XX, que fué donde empecé a trabajar después de que volví a Bogotá y tuve el niño,.. eh.. empecé a trabajar, el señor ... era una firma importadora de herramientas, era de judíos, ellos que tienen mucha plata,.. tenían el administrador, era un viejito y para qué!,... pero después pusieron otro,..."
- 69** "pero después pusieron otro,...otro administrador y ustedes no se imaginan todo lo que yo tuve que vivir!,... una guerra psicológica de parte de un judío, el que vino a administrar!, porque me tenía que acostar con él o si no perdía el trabajo,... eh.. nada de lo que se hacía le gustaba,.. queee... y ese señor siendo casado y todo, un día me dijo,.. pues cómo sería yo, lo , pues lo boba, lo inocente que era, que un día me dijo, "necesito que me aclare sobre unos balances que no están muy claros, no los entiendo, necesito que me los explique,... pero no acá en la oficina!,... quiero que me los explique, vamos a una cafetería, vamos a un lugar donde,... me pueda explicar los balances",... le dije "bueno sí!,... no hay ningún problema", yo saqué todas las carpetas, saqué todo,... y nos fuimos, primero me llevó al H,... hay un restaurante allá en el H, y empezamos a hablar, y dijo "no!... aquí no, porque",... le empecé a mostrar los documentos y esto, y me dijo "no!... aquí no porque llegaron muchos amigos míos y no puedo estar tranquilo, no!, no me puedo concentrar",... bueno!,... "entonces vámonos para otro lado",.. cuando yo ví que el cogió por la avenida de el Dorado, cuando yo ví que el venía así, como quien que iba a entrar al paracaídas, al paracaídas, decía

paracaídas, ahí iba a entrar yo dije, entonces me quede mirando, entonces yo dije no este señor no me trae pa' ningún restaurante pa' ningún lado y de una vez abrí esa puerta y me salí y el primer bus que pasó, fuí a dar por allá en Engativá,... yo llegué,...yo... Ay! Dios mío!,..."

**70** "yo llegué aquí, yo miraba a mis hijos, yo decía Ay! Dios mío!,... y al otro día entonces me dijo... “te vas!... te vas ya!... necesito tú carta de renuncia,... te vas! No me sirves!,... no me sirves!,... qué te pasa?,qué te pasa?,.. tú eres una niña ignorante!,... como así!.. qué te pasa?.. acostarse con un hombre es normal!,... acostarse con un hombre o con el jefe es lo más simple de la vida!.. es lo más simple!.. y quieres tu trabajo?... quieres tu trabajo?... tiene que darle 'e comer a unos hijos!,... no ?,... necesita su trabajo!” ... le dije “sí señor!,... pero así me tenga que ir a aguantar hambre, no le voy a manchar el honor a mis hijos!,... porque yo quiero a mis hijos y una vez que yo me acueste con usted, quien me asegura que toooodo el edificio no se entera?,... y además por qué me voy a acostar con usted!,... por un trabajo?,... no!.. yo sé trabajar, sé hacer mis cosas, o no?,... yo no tengo necesidad!”,... “pero, dónde te van a recibir?”, me decía,... donde te van a recibir ahoritica?,... eso era como en,... como en noviembre, no importa, y tortúreme, le hacía los trabajos, las cartas, le presentaba, llegaba y las hacía así (movimiento de las manos, dando a entender que las arrugaba), y las tiraba,... “cuál es su palabra, cuál es su última palabra?”... "

**71** "yo un día me quede pensando y me fuí directamente y hablé con el dueño,... es un viejo, así, pero importantísimo!.. que me enteré que llegó, y pedí cita y me fuí,... y yo le dije “mire pasa esto y esto!.. yo necesito mi trabajo y, y,... por mis hijos, porque yo soy sola y no puedo dejar aguantar hambre a mis hijos,... pero no puedo seguir con esta guerra psicológica que él me esta haciendo”,... entonces él dijo “ah!..”,... y llama de lo mismo grave, y es que los dueños de, de PP, de F, tienen muchísimo, muchísimas acciones aquí, acá con ese señor, entonces me dijo “eso, eso, ah!”,... y era el cuñado de él,.. “eso hace ese señor?”,... “sí señor!”,... “sabes qué?... tranquila, tranquila, tranquila, - porque habla todo enredado,...- no te preocupes, no te preocupes, ... me decía, vete a

trabajar, sácame tus balances, tráeme el PYG, me los dejas acá,... y no te preocupes!”... al día siguiente ya no llegó,... y dice, “pero no quiero Dios mío, que sepan que fué,... no!,...no!.... ” él ya llevaba 7 años, sí!,.. y así fué que inmediatamente lo trasladaron,... ”

**72** "pero fué una guerra psicológica de 2 meses que viví, que eso no se lo deseo a nadie, nadie, nadie,... una guerra terrible, terrible!,... ”

**73** "en las otras empresas si no, no tuve ningún problema, pero en esta empresa donde duré 18 años,... allá tenía mucha confianza,... mi jefe me tenía mucha confianza,.. el administrador y él,.. porque allá traían buques completos de mercancía, yo hacía todo lo que era los manifiestos de aduana, manejaba bancos, manejaba facturación, manejaba todo lo de la empresa!,.. en computador,... llevaba datos de todo,... manejaba todo el personal,... bodegas, inventarios, todo,... registraba,... y sí,.. la liquidaron porque ellos, los dos socios pelearon y se fueron para Jerusalén, para Israel,... se fueron los dos!,... ”

**74** "pero el viejito que me recibió y que estuvo la mayor parte del tiempo, él me quiere mucho,... y aún me llama, qué como estoy?, qué cómo están mis hijos?,... él me ayudó muchísimo,.. me acuerdo que cuando me pasé para acá, me dijo,...(imitación de voz),...”ya compraste la sala?,... - porque él habla así,...- ya compraste el comedor?”,... “no! Don J,”... pero como, no tengo sino una cama grande donde dormía con mis 2 hijos,... no tengo ni cortinas, ni tengo agua, ni tengo luz, le dije,.. entonces sacó me,... me acuerdo que sacó \$50.000, me dijo “toma para que compres el juego de sala y el juego de comedor”,... y sí!,.. me costó \$20.000 el juego de sala que era en mimbre, y el del comedor que todavía lo tengo me costó \$30.000,... (pausa),...yo le hice los cojines, inclusive un hijo de él vino un día acá a visitarnos,... (interrupción,... porque llegaron unos clientes, al rato continuó),...”

- 75** "yo tenía la casa muy bonita, le colocaba flores, yo misma le hice los cuadros, (señala los cuadros del local),... la sala se la presté a mi hijo y él la tiene allá muy bonita, y el comedor si lo tengo ahí, pero lo voy a dejar para arriba, para el cuarto piso la terraza,... voy a hacer con tejas, allá para descansar,... sí!,.. no es por lo que vale, sino es el valor, el valor,.. el valor sentimental, y el señor con ese cariño, el patrón, que me regaló,... me regaló,.. y él siempre cuando, cuando por ejemplo me decía,... los diciembres siempre me regalaba \$100.000, "para que le compré algo a tus hijos",... fuera de mi prima, él era, él era el que me daba siempre,... sí!,... muy buen patrón ese señor!,...esa son las buenas,... las buenas que recuerdo!,... son los recuerdos que tengo de esa empresa donde dure 18 años!,..."
- 76** "de XX como trabajé poquito, pero me fué allá bien,... allá conocí a ese señor que se murió,... RL, porque él era socio, era dueño,.. eran los dos hermanos,... el otro se llama AL,... allá me fuë muy bien, pero trabajé muy bien apenas 3 años,... y cuando me renuncié,... para, fué cuando me separé,... porque allá me iba a armar escándalos,... el papá de mis hijos,.. que dónde estaba la plata de la quincena,... que no sé qué, que no sé que más,... que había que pagar no sé que, y a grito entero que era un borracho que se caía,..."
- 77** "pero todos estos años los he vivido a pesar de todo muy sabroso con mis hijos, muy independiente, hemos pasado,...que día!,... llorábamos los tres, me decían mamá, hemos pasado unos años,... maravillosos,... en medio de las angustias, de aguantar hambre, dee,... de todo por lo que hemos pasado,.. pero lo único importante, me decía mi hijo, el mayor, es que mamá hemos estado unidos, en las buenas y en las malas y que no nos hemos desintegrado, a pesar de que tenemos nuestros hogares, pero siempre estamos pendientes,... sí! ... Ellos siempre están pendientes del mínimo,.. de lo mínimo acá en la casa,...(pausa)... esa es en sí la vida mía".
- 78** "... lo único que yo leeee,... el consejo que yo les doy a las mamás que queden así separadas, que se separen así jóvenes, que se dediquen a los hijos, que les de mucho amor, para que saquen unos buenos hijos,... que se quieran ellas mismas, se valoren, se

quieran ellas mismas como personas, como mujeres.”







## Anexo M

### Historia de Vida de Sofía

“Bueno yo soy de una familia paisa, una familia linda, unida, como las familias paisas. Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años; me separé y a los 2 años volví a casarme, tengo una hija del segundo matrimonio y realmente lo que yo hago ahora, pues... tiene un poquito de antecedente antes de los matrimonios; porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura, yo saqué bachillerato a los 16 años y a los 3 meses me casé; y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa, entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé, tuve esta otra hija con C y nunca... eso sí, no estaba ni entre mis sueños ni entre mis planes que yo iba a tener una empresa y yo iba a vender como tal, nunca, jamás; yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: “yo prefiero que usted me indique como se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.”, entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco; eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: “bueno, esta bien, le doy las clases.”, y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo

dar mucha risa después porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí en mi casa, eh, les dije bueno yo les voy a enseñar a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, “no, que sí, pues que entre todas que no sé qué”, pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh, un ratito de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: “tú tienes fotocopias de frutas?”,... apenas ella nombro las frutas yo quedé paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: “sí, claro!”, tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el archivo y le traje las frutas, generalmente mis alumnas no pintan a mano alzada, siempre tenemos un modelo que si ellas quieren calcan el modelo o hay unas que se lanzan y lo hacen directamente, pero por regla general eh, calcan, entonces esta ni... esta señora me, me dijo: “no!, yo no... yo pinto a mano alzada”, y empezó a dar fondo, la pintura nuestra, diferente al country da base blanca y hizo todas las frutas en blanco, cuando ya hubo terminado todas las frutas en blanco me dijo: “ahora, por favor, enséñame a hacer una manzana!”, yo apenas oí decir eso sentí más o menos que ya me moría y yo dije no!,... si yo digo que no sé hacer una manzana qué pasa?,... que las 5 alumnas que yo tengo se desaparecen y dicen no!, donde una persona que no sabe pincelar una manzana normal, qué estamos haciendo?,... yo le dije claro!, vamos a hacer la manzana, pero al principio se me olvidó como era la manzana, entonces dije manzana, manzana,... quieres verde o roja?, ¡lanzadísima yo!,... y me dijo: “No!,... yo quiero una manzana roja!”,... entonces dije bueno, perfecto, sácame el rojo,... y yo ahí mismo me fuí para XX, las manzanas deben ser rojas y generalmente tienen un brillito que debe ser la luz, yo no sabía que existían las luces, bueno, para no largar esa anécdota, si yo hoy quiero hacer una manzana como la que hice ese día, no me sale!, fué absolutamente perfecta, y dije: “¡yo de dónde saqué esa manzana!”,... la necesidad, la angustia, eh, yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: “Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!”. Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí porque realmente este era el

estudio de mis hijos, aquí prendían la chimenea con sus amigos, esto era su estudio. Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,... yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido, entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio, mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller, y mi taller fue creciendo, yo nunca he puesto un aviso, jamás he hecho un anuncio de mi taller y yo tengo 50 alumnas, ha sido como el “voz a voz de que vaya allá”,... además es rico, hemos tratado de... que aparte de las clases hagamos como una comunión entre todas, aquí todo el mundo desfoga sus problemas, nos ayudamos, y eso es lo... para mí es lo más importante que aparte de que yo les pueda enseñar mucho o poco, les pueda ayudar, sí?,... y confían en mí, uno generalmente en el profesor confía y ellas confían en mí, y esto se fue creciendo, pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el “va y viene”, cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller, taller,... porque luego he tomado muchos... clasecitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: “yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!”, entonces ya empecé a pintar para ella, pero yo dije ya no más!.. ya voy a tener mí negocio, hasta luego!,... yo ya voy a pintar es para mí. Posterior a esto tomé talleres country, tomé texturas, pero no la textura que hago ahorita, sino usando muchos tintes, me fuí a Cali a tomar los talleres 2 veces, generalmente cuando alguien viene, lo tomo, pero yo puedo decir que en lo que yo hago soy autodidacta, yo aprendo de los libros, yo todos los días estudio como si al otro día tuviera que presentar un parcial, porque, porque a mí me gusta que si llegan las alumnas siempre encuentren que la profesora piensa en ellas, y esta tratando de hacer algo por ellas, ehhh,... y sí! Todos los

días aprendo una cosa, ellas mismas me retan, porque cada 8 días: “Qué vamos a aprender hoy?”, yo les digo no!, yo no soy enciclopedia, yo pues, siquiera una textura al mes,... no! Qué vamos a aprender hoy?, las tengo un poquito mal enseñadas. Estoy incursionando mucho lo de texturas; bueno, otra vez me vuelvo atrás, y yo trabajé una vez en la vida... no estaba preparada para eso, cuando me estaba separando de mi primer matrimonio (pausa), estaba en la luna, yo no sabía que hacer, si me enloquecía, si no me enloquecía, qué hacer, entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada, y fíjense que me resulto un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato tan fuerte no se opone y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: “usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!”,... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...), fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehheh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehheh,... hay de todo no!,... en las empresas hay de todo, pero de todas maneras para mí fue, dije yo pude,... pude y tengo los mejores recuerdos, el mejor patrón de la vida, para mí fué... me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba, porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo, generalmente me entrego de lleno a las cosas que hago, no, no me gusta por encima, no!,... si yo hago un compromiso trato de hacerlo bien, yo pienso que lo que estoy viviendo con mi pintura y mi taller es el resultado de eso, de tomar las cosas con seriedad

y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias sino que si yo me meto en una... en una aventura, como al principio que fue la pintura, yo me doy cuenta que es una cosa seria y que yo tenía que salir adelante, y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así “mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para nosotros!”,... cuando se quedan en el camino, ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación está muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción, cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio, entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones. El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,... yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... ehhh... las personas a las que yo pido opinión... soy muy autónoma en mis cosas, no consulto si parece que yo pinte esto o no parece,... yo lo decido, pero sí me gusta oír la opinión y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba,

entonces así no es fácil para ellos, para... yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!... ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: “mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!”, eso es... no, eso es lo máximo!,... eso es lo máximo y ya ahoritica me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo vale la pena, y aparte de las cosas más importantes que me han pasado en la vida es haber tenido 3 hijos y 1 nieto, eso es lo más lindo que me ha pasado (sonríe), ahora me voy a, a recibir a mi segundo nieto; y pues yo creo que para una mujer, ahora es relativo, ahora de pronto las mujeres no se realizan teniendo hijos, porque las cosas han cambiado mucho ya... pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...¡eso es lindo!... y tener un muy lindo hogar eh... un marido muy maravilloso y siempre luchar para adelante, y a pesar de los... yo les digo a los alumnos no... las circunstancias si nos apremian a todos, la situación del país está difícil, no es la situación del país es la situación del mundo, pero pongámonos metas y tratemos de sacar adelante esas metas y muchas veces uno sueña, y yo me acuesto y yo sueño, sueño que es mejor, que nos va a ir bien, vamos a salir adelante, pero no es solamente que se nos quede en palabras sino que... uno puede realizarlo, no creas que no, uno puede, yo me concentro y yo sé que uno puede, pero si te concentras en que no, en que es agobiante. Más bien viene y te busca, pues te rodeas de un, de una situación negativa y no!... y yo creo que con



muchas de ellas he logrado eso yo, han llegado aquí, todo es malo, vengo es como a ver si... si me evado de mi casa, si, si mato el tiempo en algo, y de pronto resulta que no!,... salen pintando, salen vendiendo sus cosas, eso es bueno; eso también genera ayuda para las personas el hecho de que uno... de que uno las, las ayude o que ellas se sientan útiles, que muchas veces en la casa desafortunadamente, y yo hablaba esta mañana con una señora y yo creo que es así, las mamás somos útiles hasta cierto tiempo, las mamás empezamos una etapa de inutilidad... llegamos a un tiempo que no somos útiles, eh... fui esta mañana donde una señora, a enseñarle a hacer una textura, y la encontré triste, muy triste, ella es una señora un poquito mayor que yo, pero muy poquito!...y le dije qué pasa? no!... “que he tenido problemas con los hijos y que el hijo me llama y solamente cuando me necesita”, y yo le dije , yo ya saqué esa conclusión, yo estoy segura que las mamás tenemos un tiempo de vida útil, cuando?... hasta que los hijos nos necesitan, cuando son dependientes de nosotros somos la maravilla de las mamás, cuando hay que darles, prestarles el carro, da la plata, eso es una maravilla, pero cuando ellos se sienten un trisito suficientes ya uno no es tan importante uno empieza a pasar a un segundo plano desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin aplanchar pero a eso...yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero..., pero es triste, es triste! Eso por que pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no solamente cuando nos necesitan, pero para la gente de mi generación, pues que yo...yo tengo 45 años, yo no siento que sea una vieja, yo creo que soy una persona que estoy exactamente en la época mejor de la vida en cuanto a experiencia, en cuanto a que...no sé a muchas cosas, por que empezamos... a ser como la mamá que no sabe nada, la mamá que...que, que oso! Todo lo que dice la mamá es el osos mas grande y la señora que siempre esta ahí, pero esta solo para cuando se le necesita, no es la compañía con la que se sientan a conversar, un no sé! A mi eso me parece que es duro, yo pensé que porque estoy comenzando ya la etapa premenopáusica, eso dicen mis hijos!, eso era lo que le daba a uno, pero resulta que así no!... (se ríe), y que una empezaba a sentir uyyy!,... no será que

yo me estoy volviendo así, o será que es , que el entorno que me rodea se esta volviendo así, y resulta que es el entorno, uno puede que sí se vuelva más susceptible, pero es el entorno ya a esa edad somos menos útiles, y es muy triste, es muy triste... pero bueno, vienen las otras cosas, viene la parte feliz de la vida y dice uno ¡adelante!... ya encontré en que me voy a entretener en la vejez, yo no voy a ser una abuela triste, por el contrario, una abuela feliz!,... porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles, y hoy realmente yo me considero una persona estable anímicamente, me considero una persona echada pa'delante, no me amedrento ante las cosas, pero eso nace de uno, nace de su alma, como uno se siente, y yo, ahí voy!"

## Anexo N

### N° Segmentos Relevantes de la Historia de Vida de Sofía

- 1 "Bueno yo soy de una familia paisa, una familia linda, unida, como las familias paisas."
- 2 "Me casé a los 16 años, me vine a vivir aquí en Bogotá, con un hombre pues... un poquito mayor que yo, un señor mayorcito que yo, tuvimos 2 hijos, eh,.... el matrimonio duró 9 años;"
- 3 "me separé y a los 2 años volví a casarme, tengo una hija del segundo matrimonio"
- 4 "y realmente lo que yo hago ahora, pues... tiene un poquito de antecedente antes de los matrimonios; "
- 5 "porque siempre incursionaba en lo que era el arte, me gustaba, tan es así que yo había ligado un poquito lo que a mí me gustaba hacer en la casa de manualidades con estudiar arquitectura,"
- 6 "yo saqué bachillerato a los 16 años y a los 3 meses me casé;"
- 7 "y quería venirme a Bogotá a estudiar arquitectura pero fue imposible, o estudiar diseño o alguna cosa así, pero los papás paisas no dejaban en ese momento salir los hijos de su casa,"
- 8 "entonces pues, cuando a mí se me presentó la oportunidad de que me venía a vivir a Bogotá pues con mayor razón acepté que me casaba, eso era maravillosos... bueno, duré 9 años, me separé,"
- 9 "tuve esta otra hija con C"
- 10 "y nunca... eso sí, no estaba ni entre mis sueños ni entre mis planes que yo iba a tener una empresa y yo iba a vender como tal, nunca, jamás;"
- 11 yo... mmm, de pronto tomaba un curso, llegué a esto por accidente, porque tomando el curso, una de las compañeras de clase me dijo: "yo prefiero que usted me indique como

se pinta y no la profesora, porque me gusta más su... como usted hace las cosas que la señora que nos enseña.”, entonces yo llevaba más o menos 1 año y medio tomando estas clases y muerta del terror acepté el reto que me daba la... la compañera de clases de tomar un... un grupito de... para enseñarles, de 5 personas, con todo el terror repito porque lo que yo había aprendido era muy poco;"

- 12** "eran, hace más o menos 9 años, todavía no estábamos tan avanzados en la pintura decorativa así como estamos ahora y lo que yo había aprendido de color y de... manejo de pinceles era mínimo,... entonces dije: “bueno, esta bien, le doy las clases.”,
- 13** "y tengo una anécdota en eso, porque... que nos hizo dar mucha risa después, porque cuando yo recibí las primeras 5 alumnas, que las recibí aquí, aquí en mi casa, eh,eh,... les dije bueno yo les voy a enseñara a pintar lo que yo sé, pero la mayoría de las cosas no las sé, ustedes verán si aceptan una profesora con tantas limitaciones, “no, que sí, pues que entre todas que no sé qué”, "
- 14** "pero como siempre llega la alumna que lo quiere corchar a uno, entonces llegó una alumna que era abogada, que quería eh,eh,... un ratico de esparcimiento tomando las clases y un día estando en una clase en la mañana me dijo: “tú tienes fotocopias de frutas?”,... apenas ella nombró las frutas yo quedé paralizada porque yo no había hecho una fruta nunca y le dije: “sí, claro!” , tenía 3 fotocopias, eso era lo máximo que yo contaba en el archivo"
- 15** "y le traje las frutas, generalmente mis alumnas no pintan a mano alzada, siempre tenemos un modelo que si ellas quieren calcan el modelo o hay unas que se lanzan y lo hacen directamente, pero por regla general eh,eh,.... calcan,"
- 17** "yo apenas oí decir eso sentí más o menos que ya me moría y yo dije no!,... si yo digo que no sé hacer una manzana qué pasa?,.... que las 5 alumnas que yo tengo se desaparecen y dicen no!, donde una persona que no sabe pincelar una manzana normal, qué estamos haciendo?,..."
- 18** "yo le dije claro!, vamos a hacer la manzana, pero al principio se me olvidó como era la manzana, entonces dije manzana, manzana,... quieres verde o roja?, ¡ lanzadísima yo!,..."

y me dijo: "No!,... yo quiero una manzana roja!",... entonces dije bueno, perfecto, sácame el rojo,..."

- 20** "y dije: "¡yo de dónde saqué esa manzana!",... la necesidad, la angustia, eh, yo no quería que mis alumnas se fueran, pues si ya había aceptado dar las clases pues no quería hacerlo,... bueno, ya después yo le conté a la alumna y le dije: "Gracias a usted aprendí a hacer manzanas!"."
- 21** "Yo seguí con esas 5 alumnas, luego fueron 10, pero ya no cabían aquí porque realmente este era el estudio de mis hijos,"
- 23** "Y una cosita de la cual me arrepentiré siempre fue haberme conseguido una socia, las sociedades no son buenas con nadie, fué una situación muy difícil, pero me sirvió porque cuando yo la conseguí... la socia, empezó a incursionar como el country, entonces había que hacer las caritas del muñeco y yo a la voz de caritas, me metía al baño, cuando yo ya oía que ella estaba haciendo la carita, pues yo ya salía del baño, porque era, es que era nula!,..."
- 24** "yo sí pienso que esto si ha sido mmm,... importante para mí, porque me ha puesto muchos retos y los he cumplido,"
- 25** "entonces esa sociedad no funcionó, estuve dos años por fuera de, de aquí, de... mi casa, mmm,... cuando la sociedad se acabó volví a mi casa, y ya les dije que pena, pero el estudio se acabó, este va a ser mi estudio,"
- 26** "mi hijo mayor vivía en ese cuarto (señalando un cuarto), entonces él se fue a Israel, entonces yo dije, esa es mí oficina y este es mí taller,"
- 27** "y mi taller fue creciendo, yo nunca he puesto un aviso, jamás he hecho un anuncio de mi taller y yo tengo 50 alumnas, ha sido como el "voz a voz de que vaya allá",..."
- 28** "además es rico, hemos tratado de... que aparte de las clases hagamos como una comunión entre todas, aquí todo el mundo desfoga sus problemas, nos ayudamos,"
- 29** "y eso es lo... para mí es lo más importante que aparte de que yo les pueda enseñar mucho o poco, les pueda ayudar, sí?,... y confían en mí, uno generalmente en el profesor confía y ellas confían en mí,"

- 30 "y esto se fue creciendo,"
- 31 "pero retomando antes, cuando estaba... yo creo que esto es el "va y viene", cuando yo estaba en las clases, en el único taller que he estado, taller, taller,... porque luego he tomado muchos... clasicitas sueltas, ya la señora me dijo como al año y medio, me dijo: "yo ya quiero becarla, porque yo quiero que usted pinte para mí!", entonces ya empecé a pintar para ella,"
- 32 "pero yo dije ya no más!... ya voy a tener mí negocio, hasta luego!,... yo ya voy a pintar es para mí"
- 33 "Posterior a esto tomé talleres country, tomé texturas, pero no la textura que hago ahorita, sino usando muchos tintes, me fuí a Cali a tomar los talleres 2 veces, generalmente cuando alguien viene, lo tomo, pero yo puedo decir que en lo que yo hago soy autodidacta,"
- 34 "yo aprendo de los libros, yo todos los días estudio como si al otro día tuviera que presentar un parcial, porque, porque a mí me gusta que si llegan las alumnas siempre encuentren que la profesora piensa en ellas, y esta tratando de hacer algo por ellas,"
- 36 "Estoy incursionando mucho lo de texturas;"
- 37 "bueno, otra vez me vuelvo atrás, y yo trabajé una vez en la vida... no estaba preparada para eso,"
- 38 "cuando me estaba separando de mi primer matrimonio (...), estaba en la luna, yo no sabía que hacer, si me enloquecía, si no me enloquecía, qué hacer,"
- 39 "entonces me empecé a buscar un puesto, un puesto con mu... con muchas condiciones, primero medio tiempo y segundo un puesto para una persona que no sabía hacer nada, porque uno sale de un bachillerato y no sabe hacer nada,"
- 40 "y fíjense que me resulto un puesto en nada más que en X, yo entré a X a hacer un temporal y a los 4 meses de estar trabajando firmé contrato indefinido, y no solamente eso, al año de estar en X siendo de, de pueblo, porque yo no entré con nómina directiva, ni mucho menos, porque yo entré fue a manejar la recepción, al año fui nómina directiva, y la... yo creo que fue la única vez que la USO, que es un sindicato

tan fuerte no se opone"

- 41 "y yo seguí en la recepción porque jamás permitieron que me moviera de ahí, porque el gerente decía: "usted es la imagen de la empresa, usted se queda ahí!",... entré a nomina directiva, duré trabajando en X 6 años, (...),"
- 42 "fué una experiencia enriquecedora, difícil, porque cuando uno no ha trabajado y entrar ehhh,... trabajar no es bueno marcando tarjeta,... eso no!, es muy difícil y encuentras mucha gente que no la va contigo, ehhh,... hay de todo no!... en las empresas hay de todo,"
- 43 "pero de todas maneras para mí fue, dije yo pude,... pude y tengo los mejores recuerdos, el mejor patrón de la vida, para mí fué..."
- 44 "me salí de allá porque no va... eran compatibles el horario y mi casa, pero eso también fue un reto, un reto de poderlo hacer en un momento en que lo necesitaba,"
- 45 "porque cuando tú dices pues sí, voy a hacer ese trabajo, pero no, yo necesitaba ese trabajo y lo necesitaba más que por la parte económica, lo necesitaba por la parte como psicológica mía, yo necesitaba estar ocupada, yo necesitaba que mi mente pensara en otra cosa y me entregué de lleno a ese trabajo,"
- 46 "generalmente me entrego de lleno a las cosas que hago, no, no me gusta por encima, no!,... si yo hago un compromiso trato de hacerlo bien, yo pienso que lo que estoy viviendo con mi pintura y mi taller es el resultado de eso,"
- 47 "de tomar las cosas con seriedad y de pensar que yo a mis hijos les tengo que dar un ejemplo y que el ejemplo no puede ser a medias"
- 48 "sino que si yo me meto en una... en una aventura, como al principio que fue la pintura, yo me doy cuenta que es una cosa seria y que yo tenía que salir adelante,"
- 49 "y que los niños vieran en mí que su mamá podía y que su mamá podía, pues, lo tengo que decir, sin que es ese momento existiera la necesidad económica, que yo tomaba las cosas en serio y que ellos las cosas las tenían también que tomar en serio y eso se los digo mucho, y ellos ya lo aceptan así "mamá sí!... en eso tú eres un ejemplo para

nosotros!"... cuando se quedan en el camino,"

**50** "ahora las cosas han cambiado, ahora pues, ya no es tan de sport que yo trabajo, ya tengo que ayudar, porque la situación está muy difícil, entonces eso te trae más satisfacción,"

**51** "cuando tú a una persona como a mí marido que nos ha dado todo, y que se nos ha entregado en todo, esta pasando por una situación difícil, tú dices aquí estoy, yo puedo colaborar!,... y sí!,... te voy a devolver un poquito, todo lo que tú has hecho por mí, y sobre todo por dos hijos que no eran tuyos, que eran de mi primer matrimonio,"

**52** "entonces eso te motiva, eso te da satisfacción, eso te llena de alegría, que además que estas haciendo el trabajo que te gusta, que pocas personas pueden... son felices en el trabajo que hacen, porque generalmente no es lo que le gusta a uno, pues me da tantas satisfacciones"

**53** "El contorno social, realmente, en esto no ayuda, nosotros vivimos en un país muy difícil en todo sentido, vivimos en un país donde salir adelante es muy trabajoso y salir adelante por tus propios medios es muy trabajoso; como en toda profesión, porque esto es una profesión, existen roscas y cuando ven que tú por algún motivo te estas superando, eso es trabajoso,... imponer un nombre, ya eso es mucho más difícil, que a ti ya te conozcan y que entonces, ese entorno donde tú te mueves que se vuelve estrecho, que se vuelve pequeño, permita como que tú a esas señoras que venían de atrás con tanta fama, tú de pronto te posiciones y... eso no es fácil!,... eso no es fácil!,..."

**54** "yo apoyo, aparte de mi familia, de nadie he recibido, absolutamente de nadie,... y el apoyo de ellos cuál es,... además de ser ellos mis críticos, además de ser,... eh... las personas a las que yo pido opinión..."

**55** "soy muy autónoma en mis cosas, no consulto si parece que yo pinte esto o no parece,... yo lo decido, pero sí me gusta oír la opinión"

**56** "y aparte de eso, pues yo les quito mucho tiempo, porque yo.... el 90% del tiempo yo lo paso aquí arriba, entonces así no es fácil para ellos, para..."



- 57 "yo tengo una hija adolescente, entonces, no ha sido fácil,... pero yo creo que ya lo entienden, así como lo estoy haciendo, pues afortunadamente lo hago en mi casa y no tengo que ir a una oficina y estar 8 horas por fuera, siempre estoy aquí, aunque la presencia no la sienten mucho abajo, pero realmente las únicas personas a las que yo tengo que agradecer que me hallan ayudado es mi familia, absolutamente nadie más!..."
- 58 "ahora ya incursionando en el... en el... en un momento que empecé a pasar ya muy bueno para mí, que es pues, con respecto a mí trabajo, cuando tú sientes ya la satisfacción que llega alguien que tú no conoces y te dice: "mire yo ví su trabajo en algún lado y yo estoy interesado en que me trabaje a mí!", eso es... no, eso es lo máximo!,..."
- 59 "eso es lo máximo y ya ahoritica me esta pasando, yo ya no tengo tiempo, no doy abasto con los pedidos, ya tengo pedidos fuera del país, que es una maravilla, ya estoy trabajando para una platería importante, eso es recon... eso es como el, el, la recompensa a que tú... lo que tú has hecho, por lo que te haz matado, hasta las 11, 12, 1 de la mañana estudiando todos los días, eso tiene una recompensa, y eso ya se esta notando, entonces el esfuerzo vale la pena,"
- 60 "y aparte de las cosas más importantes que me han pasado en la vida es haber tenido 3 hijos y 1 nieto, eso es lo más lindo que me ha pasado (sonríe), ahora me voy a, a recibir a mi segundo nieto;"
- 61 "y pues yo creo que para una mujer, ahora es relativo, ahora de pronto las mujeres no se realizan teniendo hijos, porque las cosas han cambiado mucho ya..."
- 62 "pero para mí sí!, la maravilla más grande es haber tenido esos 3 hijos y ver que ahora mi hija se proyecta y tiene o... va a tener 2 hijos ya...¡eso es lindo!..."
- 63 "y tener un muy lindo hogar eh... un marido muy maravilloso y siempre luchar para adelante,"
- 64 "y a pesar de los... yo les digo a los alumnos no... las circunstancias si nos apremian a todos, la situación del país está difícil, no es la situación del país es la situación del mundo, pero pongámonos metas y tratemos de sacar adelante esas metas y muchas

veces uno sueña, y yo me acuesto y yo sueño, sueño que es mejor, que nos va a ir bien, vamos a salir adelante, pero no es solamente que se nos quede en palabras sino que... uno puede realizarlo, no creas que no, uno puede,"

- 65** "yo me concentro y yo sé que uno puede, pero si te concentras en que no, en que es agobiante. Más bien viene y te busca, pues te rodeas de un, de una situación negativa y no!... "
- 66** "y yo creo que con muchas de ellas he logrado eso yo, han llegado aquí, todo es malo, vengo es como a ver si... si me evado de mi casa, si, si mato el tiempo en algo, y de pronto resulta que no!,... salen pintando, salen vendiendo sus cosas, eso es bueno; eso también genera ayuda para las personas el hecho de que uno... de que uno las, las ayude o que ellas se sientan útiles,"
- 67** "que muchas veces en la casa desafortunadamente, y yo hablaba esta mañana con una señora y yo creo que es así, las mamás somos útiles hasta cierto tiempo, las mamás empezamos una etapa de inutilidad... llegamos a un tiempo que no somos útiles,"
- 68** "ehhh... fuí esta mañana donde una señora, a enseñarle a hacer una textura, y la encontré triste, muy triste, ella es una señora un poquito mayor que yo, pero muy poquito!...y le dije qué pasa? no!... “que he tenido problemas con los hijos y que el hijo me llama y solamente cuando me necesita”, y yo le dije , yo ya saqué esa conclusión, yo estoy segura que las mamás tenemos un tiempo de vida útil, cuando?... hasta que los hijos nos necesitan, cuando son dependientes de nosotros somos la maravilla de las mamás, cuando hay que darles, prestarles el carro, da la plata, eso es una maravilla, pero cuando ellos se sienten un trisito suficientes ya uno no es tan importante uno empieza a pasar a un segundo plano,"
- 69** "desafortunadamente por más linda relación que tú tengas con tus... el marido también llega un momento en que uno es la señora que está en la casa y que todo marcha bien!... y que entonces aquí nunca hay una camisa sin aplanchar pero a eso...yo no se si es el tiempo, bueno no! Cuando la época mía y de mi mamá también era así pero..., pero es triste, es triste! Eso por que pasa? Sí! Los seres deberían ser útiles siempre, no

solamente cuando nos necesitan,"

- 70** "pero para la gente de mi generación, pues que yo...yo tengo 45 años, yo no siento que sea una vieja, yo creo que soy una persona que estoy exactamente en la época mejor de la vida en cuanto a experiencia, en cuanto a que...no sé a muchas cosas,"
- 71** "por que empezamos... a ser como la mamá que no sabe nada, la mamá que...que, que oso! Todo lo que dice la mamá es el osos mas grande y la señora que siempre esta ahí, pero esta solo para cuando se le necesita, no es la compañía con la que se sientan a conversar, un no sé! A mi eso me parece que es duro,"
- 73** "o será que es , que el entorno que me rodea se esta volviendo así, y resulta que es el entorno, uno puede que sí se vuelva más susceptible, pero es el entorno ya a esa edad somos menos útiles, y es muy triste, es muy triste..."
- 74** "pero bueno, vienen las otras cosas, viene la parte feliz de la vida y dice uno ¡adelante!... ya encontré en que me voy a entretener en la vejez, yo no voy a ser una abuela triste, por el contrario, una abuela feliz!..."
- 75** "porque he sabido de todas las cosas que, aquí me salte por supuesto!, malas que le han pasado a uno en la vida, sacarle provecho y yo he sacado provecho de todas... de las malas relaciones con los señores, entonces he sacado muy buen provecho; entonces, en ese aspecto la vida,... ya no me da más duro, pongo a mi favor los momentos más difíciles,"
- 76** "y hoy realmente yo me considero una persona estable anímicamente, me considero una persona echada pa' delante, no me amedrento ante las cosas, pero eso nace de uno, nace de su alma, como uno se siente, y yo, ahí voy!"



