

Toda la semana, La Sabana celebra el Día del Idioma Informe especial Págs. 3 y 4...

P.

Profesora de la Facultad de Psicología participa en Proyecto Internacional sobre Epilepsia en Modelos Animales

P.

Iniciativa estudiantil en contacto con reconocidos juristas del país

P.

“Algunos fallos de la Corte Constitucional son producto de ideologías y manipulaciones”: opina el doctor Gabriel Mora Restrepo

P.

ACTUALIDAD



Universidad de La Sabana

Semana del 20 de abril al 24 de abril de 2009 • Año 9 • No. 925 • Comunicación Interna • <http://www.actualidaduniversitaria.net>

Universidad de La Sabana financia los primeros 16 proyectos de investigación hechos por estudiantes

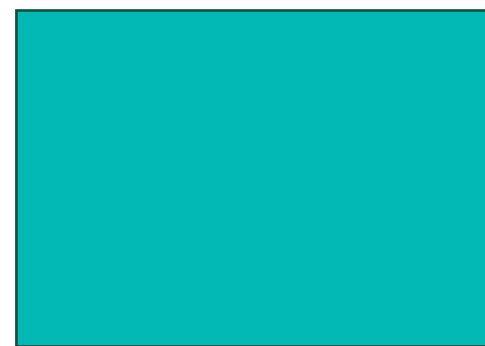
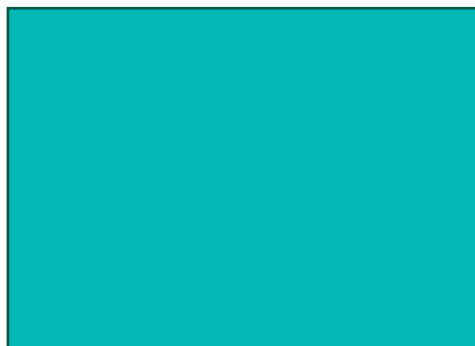
Proyectos que impactan la vida cotidiana: tema de investigación de estudiantes de La Sabana

Este año se financiarán 16 nuevos proyectos de investigación presentados por 13 semilleros, en los que se formarán 67 estudiantes. Estos semilleros están asesorados por 17 profesores investigadores (tutores) que pertenecen a grupos de investigación de la Universidad.

El pasado 27 de febrero se cerró la Convocatoria Interna de Semilleros. El 5 de marzo los estudiantes presentaron y sustentaron su proyecto ante tres jurados quienes hicieron sugerencias y comentarios que enriquecieron el proceso. Los jurados en Ciencias Económicas fueron los profesores Catherine Pereira, Jairo Montoya y Ana Ximena Halabi; en el área de Salud, Daniel Botero, Carlos Javier Rincón y Marcela Torres; en Humanidades, Claudia Carbonell, y en Ingenierías, Gloria González, Luis Eduardo Díaz, Rosa Erlide Prieto y Leonardo González.

Los Semilleros de Investigación fueron creados como una estrategia para que los estudiantes iniciaran en la actividad investigativa. Un semillero está conformado por un grupo de estudiantes, quienes guiados por un tutor, se reúne para investigar en torno a un tema. Con esta estrategia se busca promover la cultura de investigación en los estudiantes, fomentando la adquisición de competencias investigativas tales como la capacidad crítica, creativa y de argumentación; familiarización con métodos y técnicas de la investigación y el trabajar en equipo. Son una expresión voluntaria de estudiantes que demuestran intereses y expectativas investigativas"

Esta convocatoria se destacó por las ideas, el entusiasmo y empeño de los estudiantes y sus tutores. La calidad y creatividad de las ayudas visuales utilizadas en las presentaciones fueron puntos determinantes en la elección de los proyectos que se financiarán. Cabe anotar, que los proyectos cuentan con el potencial para apoyar la formación investigativa y el desarrollo de las capacidades de los estudiantes en esta actividad académica.



Proyectos que serán financiados este año

La Sabana regresa del MOEA con secretario general

Ocho estudiantes de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas y uno de la Facultad de Derecho, estuvieron en el Modelo de Asamblea General de la OEA (MOEA), realizado en Washington, entre el 7 y el 12 de abril. Durante su participación, Cristian Fressen, estudiante de Derecho, fue elegido como el Secretario General del MOEA Washington 2010, en una ceremonia celebrada en el Hall de las Américas en la sede de la OEA.

La Asamblea reunió a más de 350 estudiantes y docentes universitarios de 19 universidades de los Estados Unidos, 10 de Latinoamérica y 1 del Caribe, quienes se reunieron para debatir acerca de temas del hemisferio y aprender acerca de la OEA, su misión, sus estados

miembros y su importancia en las relaciones hemisféricas.

La delegación de La Sabana estuvo integrada por los estudiantes Diana Porto, Juan Carlos Castro, María Juliana Quintero, Jonathan Amon, Liz Aurora Rueda Fuentes, Abraham Romano, Juan Carlos Bedoya y Juana Ospina, del programa de Administración de Negocios Internacionales, y Christian Fressen de Derecho.

En la sesión inaugural del MOEA, el Secretario General de la OEA, José Miguel Insulza, dio la bienvenida a los participantes y los animó a valerse de su liderazgo y sus habilidades diplomáticas y de negociación para reflejar la realidad del continente y para generar ideas innovadoras sobre cómo afrontar algunos de los problemas que la región enfrenta actualmente: "Sinceramente esperamos que las discusiones que se llevarán a cabo aquí reflejen la misión de esta organización de promover la democracia, la cooperación y la paz en la región. Yo espero que ustedes trabajen en esa dirección con un espíritu y una atención muy activos frene a los asuntos de esta región". Continúa última Página...

Proyectos presentados por Unidad Académica

Unidad Académica	Cantidad de semilleros	Cantidad de proyectos	Cantidad de estudiantes
CTA	1	1	5
EICEA	3	3	9
Facultad de Humanidades	2	3	17
Facultad de Ingeniería	3	5	14
Facultad de Medicina	3	3	15
Fac. Ingeniería - EICEA	1	1	7
Total	13	16	67

Conozca los proyectos que serán financiados este año en la página 2

Un sueño hecho realidad para una de nuestras egresadas.

P.

Egresada de la Facultad de Derecho gana concurso de ensayo jurídico

P.

Primer concurso coral "Coros a La Sabana"

P.

La Clínica y la Universidad fueron escenarios del taller internacional "Anestesia regional y ecografía"

P.

Viene pág.1...Proyectos que serán financiados este año

Nombre del Semillero	Integrantes del Proyecto*	Título del Proyecto	Investigador Tutor
Centro de Tecnologías para la Academia			
Aporte y utilidad de Virtual Sabana en la educación presencial	Juan David Blanco Luisa Fernanda Velásquez Liliana Arciniegas Yahir Ricardo Díaz David Ordóñez	Virtual Sabana en ingeniería: formas de uso del estudiante	Fanny Almenarez Moreno
Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas			
Emprendimiento social	Alberto Lizcano Carlos Carvajalino	Generación de un modelo de acompañamiento a microempresas creadas por poblaciones afectadas por la violencia y el desplazamiento	Germán Fracica
Transporte urbano	Eduardo Ortiz Viviana Perdomo Eva Ricardo Camila Carrillo	Caracterización del usuario de transmilenio para la determinación de aspectos incidentes sobre la demanda.	Gonzalo Oñate
Postgrados en Logística y mercadeo	Juan José Aldaz Eugenio Corbacho Marco Tulio Alvarado	Aspectos estratégicos y operativos de la logística inversa aplicados a casos de empresas que operan en Colombia.	Ana Ximena Halabi
Instituto de Humanidades			
Determinantes y efectos de la fecundidad adolescente	Andrea Tamine Hoyos Dumar Murad Gutiérrez Vanessa Murad Gutiérrez Carolina Pastor María Alejandra Prieto Carlos Felipe Franco Alejandra Castillo Daniel Escobar	¿Qué porcentaje de la fecundidad adolescente en Colombia es resultado de violaciones?	Pablo Andrés Salazar
Determinantes y efectos de la fecundidad adolescente	Carolina Pastor Alejandra López Daniel Felipe Escobar	Estilos de vida de la juventud: qué sienten, opinan y viven los adolescentes estudiantes en el municipio de Tabio (Cundinamarca).	Pablo Andrés Salazar
Filosofía y ciencia	Mónica Delgado Buitrago Erika Paola Pinzón Ana Milena Zamora Diego Felipe Gutiérrez Bernay Cifuentes Laura Carolina Torres	Tiempo y causalidad mental	Cesar Augusto Hernández
Facultad de Ingeniería			
Nuevas tecnologías y modelación de sistemas biológicos	Sebastian Salazar María Ximena Maldonado	Bioconservación de pescado fresco empacado al vacío mediante la utilización de extractos antimicrobianos de bacterias ácido lácticas.	Bernadette Klotz - Catalina Aguilar
Nuevas tecnologías y modelación de sistemas biológicos	Luisa Fernanda Henao Oscar Andrés Sánchez	Evaluación del efecto del contenido de sólidos grasos sobre la cinética de inactivación microbiana en medios líquidos.	Bernadette Klotz - Catalina Aguilar
Nuevas tecnologías y modelación de sistemas biológicos.	Juan Manuel Carulla Juan David Ramírez	Reducción de carga microbiana en cárnicos, procesados mediante tratamientos de ultrasonido.	Bernadette Klotz - Catalina Aguilar
Borjón: fuente potencial en el diseño de productos de carácter funcional.	Gustavo Camelo Manuela Correa Ricardo Parra	Evaluación de algunas propiedades funcionales de diferentes fracciones acuosas y en solventes orgánicos de pulpa de Borjón para su aplicación alimentaria y cosmética.	Indira Sotelo
Ingesabana	María Ximena Sierra Laura Estefanía Castillo Karen Johanna Falla Carlos Andrés Valencia Julián David Madero	Implementación de las 5S en Acrilinea Ltda, estableciendo el efecto de su aplicación en la mejora en la calidad y productividad en la línea de láminas de acrílico.	Paloma Martínez
Facultad de Medicina			
Microbiología Molecular	Erika Ibarra Edison Franco Carolina Castillo Mónica Betancourth Mabis Higgins	Diferenciación molecular de cepas de <i>Mycobacterium tuberculosis</i> a partir de cultivos de pacientes procedentes de Cundinamarca	Marcela Fernández - Yenny Gómez
sponibilidad de Opioides	Lina Rubiano Andrea Briker Carolina Malagón Gina Castellanos Milena Gómez	Disponibilidad y barreras para el acceso a opioides en la Clínica Universitaria Teletón	Marcela Torres - Martha Ximena León
Enfermedades prevalentes de la infancia	Ximena Tovar Natali Rodríguez Lina Abella Tatiana Rodríguez María Victoria Guerrero	Construyendo salud intercultural: Creencias, actitudes y prácticas del niño indígena menor de diez años para contribuir al cuidado de la salud.	Olga Patricia Torrado
Facultad de Ingeniería y Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas			
Diseño, planificación y gestión de cadenas de suministro sostenible en Colombia.	Jaime Cabra Diana Ardila Mauricio Martínez Ana María Montes María Camila Beltrán Luis Guillermo Cabal María Catalina Henao	Semillero de investigación en diseño, planificación y gestión de cadenas de suministro sostenible en Colombia.	Edgar Gutiérrez - Jairo Montoya

Algunas razones para leer más y mejor, reflexiones a propósito del día del idioma

Por: **Mariano Lozano Ramírez**
Dto. de Lengua y literatura
Instituto de Humanidades

La invitación a la lectura, en esta oportunidad, es una forma amable de entender la importancia y la necesidad de acercarnos diariamente al texto escrito. A través de los libros miramos otros mundos y conocemos el pensamiento de aquellos que se han puesto a la tarea de compartir con nosotros sus experiencias académicas.

En esta semana de la lengua y de los libros conviene recordar que todos, de diversas maneras, estamos comprometidos con la educación de los demás; por ello, conviene reflexionar en torno a los problemas que vivimos a diario en nuestro quehacer docente para volver los ojos hacia una triste realidad que acongoja nuestra sociedad: la falta de lectura.

El placer de la lectura es el resultado de la necesidad de hacer de ella el deleite preferido, pero con algún objetivo. Es, pues, el producto de la afectividad en relación con la actitud del lector, frente al tema y al autor que escribe el artículo, el ensayo, la reseña, el comentario, el texto o el libro que hemos seleccionado de acuerdo con el interés personal. Preguntarnos siempre para qué y por qué leemos, seguramente hará posible el disfrute de la lectura. Hoy, cuando la Internet nos entretiene pero también nos facilita el recurso para conocer lo que piensan los demás en cualquier lugar del mundo, debemos aprovechar el recurso para leer buenos textos y mejorar nuestros conocimientos en materias diversas.

La lectura es, entonces, un proceso complejo que requiere habilidades para comprender, interpretar y criticar el texto leído. Recordemos que según Estanislao Zuleta “leer no es recibir, consumir, adquirir. Leer es trabajar”. Por lo tanto, la lectura debe ser el resultado del trabajo bien hecho, mediante la percepción visual y el ejercicio mental.

Finalmente, la lectura es y será siempre un proceso muy importante, ya sea en el texto impreso o el texto electrónico que avanza hoy en día más y más en el ciberespacio. En consecuencia, saber leer es esencial para todos los seres humanos, en todos los niveles, profesiones u oficios. El profesional requiere de la lectura para actualizar y profundizar sus conocimientos. El estudiante debe mejorar los resultados en su vida académica para evitar frustraciones o desertar de sus empeños educativos, necesita, entonces, saber leer para alcanzar el éxito. Así, en todos los niveles y situaciones el ser humano requiere de herramientas para una buena lectura, pues saber leer es la clave para la realización del hombre en su grupo social.

 <p>Universidad de La Sabana</p>	<p>Consejo Editorial</p> <p>Doctor Obdulio Velásquez Posada Rector</p> <p>Doctora Liliana Ospina de Guerrero Vicerrectora de Servicios Académicos</p>	<p>Luis Obregón Rendón Director de Mercadeo y Comunicación</p> <p>Natalia Hernández Álvarez Coordinadora de Comunicación Interna y Directora Editorial</p>	<p>Reportería, Guber Zora Hernández, Giselle Gianina Florián, Julián Montealegre.</p> <p>Fotografía Guber Zora Hernández y María de Carmen Guarín</p> <p>Diseño, Diagramación e Impresión Hipertexto Ltda. www.hipertexto.com.co</p>
--	--	--	---

BREVES

SABANA

EICEA ofrece talleres teórico-prácticos para aspirantes

La Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas realizará cuatro talleres teórico-prácticos para estudiantes de colegio aspirantes a las carreras de Administración de Empresas, Administración de Negocios Internacionales, Administración de Instituciones de Servicio y Administración de Mercadeo y Logística Internacionales, los cuales tienen como fin que los alumnos conozcan a fondo los programas y elijan con mayor seguridad la carrera que más les gusta.

Carrera	Fecha	Lugar	Hora
Administración de Mercadeo y Logística Internacionales (AMLI)	Jueves 23 de abril	Vestíbulo Norte, Campus Sabana	9:00 a.m. – 12:00 m.
Administración de Negocios Internacionales (ANI)	Viernes 24 de abril	La Herradura, Mesón de La Sabana	
Administración de Instituciones de Servicio (AIS)	Viernes 24 de abril	Hotel La Fontana Av. Calle 127 No. 15A-10	
Administración de Empresas (AE)	Lunes 27 de abril	Auditorio David Mejía Velilla, Campus Sabana	

Más información e inscripciones:

ANI y AE: Adriana Hernández, Ext.: 1879 (adriana.hernandez4@unisabana.edu.co)
 AMLI y AIS: Nancy Flórez, Ext.: 1846 (nancy.florez@unisabana.edu.co)

Una semana más para que financie su portátil con la Universidad de La Sabana

Pensando en facilitar las labores académicas de los estudiantes, lanzamos por décimo segunda ocasión el plan de financiación de computadores portátiles, hasta por 24 meses y sin intereses, a estudiantes de pregrado que estén cursando entre 3er y 7º semestre y que tengan un excelente rendimiento académico.

Las solicitudes se escogerán teniendo en cuenta los mejores promedios académicos.

¿Cómo Acceder?

1- Acércate a la Oficina de Financiación Universitaria y reclama el formato de Solicitud y Estudio de Crédito, el cual deberás diligenciar completamente y adjuntar los respectivos documentos soporte y soporte de pago del estudio del crédito.

Plazo para la entrega de documentos: desde el 13 de abril hasta el 24 de abril de 2009.

2- Recoge la respuesta a tu solicitud, en la Oficina de Financiación Universitaria a partir del 11 de mayo de 2009 y realiza la legalización del crédito hasta el 15 de mayo.

La Media Torta de Bogotá recibe a la Universidad de La Sabana

Varios de los grupos representativos artísticos de Bienestar Universitario participarán en la Muestra Universitaria Artística que organiza la Media Torta para este año. Los invitamos a acompañarnos como público de estas muestras musicales en un espacio cultural ideal para la música en vivo. Todas las presentaciones tienen lugar en horas de la tarde.

Fechas en las que se estarán presentando nuestros Grupos Representativos:

- **Domingo 19 de Abril**
 - Coro de Estudiantes Universidad de La Sabana CEUS
 - Tuna Masculina de la Universidad de La Sabana TUS
- **Domingo 3 de Mayo**
 - Grupo de Gaitas y Tambores GAITAMBILLO
- **Domingo 24 de Mayo**
 - Grupo de Rock Los Otros
- **Lunes Festivo 25 de Mayo**
 - Banda Fusión.

Lunes 20 de Abril

Conferencia: La bibliometría para evaluar la información e investigación científica

Con el propósito de dar a conocer los indicadores que miden y valoran la cantidad, estabilidad y visibilidad internacional de los grupos de investigación, el representante ISI -Institute for Scientific Information-, José Santos dictará una conferencia en la Universidad de La Sabana. El evento tendrá lugar este lunes 20 de abril, de las 3 y las 4:30 p.m., en la Biblioteca Octavio Arizmendi, sala cultural 4º piso.

Santos también hablará sobre los patrones de calidad de los artículos científicos, las revistas y bases de datos que cualifican los escritos científicos y sobre las citaciones de los mimos por parte de otros investigadores.

El representante de ISI explicará, además, porqué es importante cumplir con la periodicidad de las revistas y tocará los temas del contenido editorial, internacionalización y funciones de los editores y comités editoriales.

De acuerdo con los expertos, los estudios bibliométricos, además de reportar estadísticas, miden el grado de desarrollo de las instituciones y permiten definir sus políticas científicas.

Informes: Jefatura Editorial de Revistas Científicas. Exts.: 1413 y 1474.

Martes 21 de Abril

Biblioteca Octavio Arizmendi Posada

Capacitación bases de datos BPR-Benchmark La herramienta BPR-BENCHMARK es un Sistema de información gerencial que busca optimizar dos procesos fundamentales en las empresas como son: La focalización del proceso de mercadeo y la racionalización del proceso de crédito, a través de:

o Bases de datos con más de 40.000 empresas de los sectores: real, público, financiero, seguros y pymes

o Información financiera detallada de los últimos cinco años: Indicadores, Balance General, P&G y Flujo de Caja.

o Estudios sectoriales compuestos de: análisis macroeconómico de la economía colombiana y su tendencia de los últimos tres años, análisis del TLC con los Estados Unidos y los principales impactos sectoriales en Colombia, análisis de fortalezas y debilidades del sector dentro de la economía colombiana, definición y composición del sector, calificación del sector según los generadores de caja.

La Biblioteca invita a la comunidad de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas y demás personas interesadas en conocer el manejo de la base de datos BPR-Benchmark, a la capacitación que se llevará a cabo el 21 de abril, de 10:00 a. m. a 12:00 m., en la Sala Virtual, ubicada en el primer piso de la Biblioteca. Los interesados pueden confirmar asistencia al correo capacitaciones.biblioteca@unisabana.edu.co o llamando a la Exts.: 1479 ó 1464.

Codirector del Banco de la República dicta conferencia en La Sabana

La Facultad de Derecho y su Franja Jurisabana invitan a la comunidad universitaria a la conferencia "Crisis Económica Mundial y sus repercusiones en Colombia", a cargo del doctor Juan Mario Laserna Jaramillo, que se realizará el próximo martes 21 de abril a las 10 de la mañana en el Auditorio David Mejía Velilla de la Universidad.

En Estados Unidos, el doctor Laserna recibió el título de economista en la Universidad de Yale y realizó una Maestría en Administración de Empresas en la Universidad de Stanford. Desde 2005 ha sido miembro de la Junta Directiva del Banco de la República en calidad de Codirector y a partir de 2003, hasta su actual nombramiento, se desempeñó como asesor y luego, como Especialista Financiero en Mercados de Capital en el Banco Interamericano de Desarrollo en Washington, D. C.

Durante la presidencia de Andrés Pastrana fue Viceministro de Hacienda y Crédito Público (1998-1999) y Director General de Crédito Público (2000-2002). Fue Secretario privado de César Gaviria, Secretario General de la Organización de los Estados Americanos, en Washington, D. C. (septiembre de 1994-septiembre de 1995). Durante la presidencia de César Gaviria trabajó con el equipo económico (1990- 1992); luego, en el Ministerio de Hacienda como analista en el Consejo Superior de Política Fiscal (Confis) y de allí pasó a ser asesor del Director del

Departamento Nacional de Planeación. En el último año de la administración Gaviria fue Consejero Presidencial para Asuntos Económicos (1993-1994).

Conferencia: La Crisis Económica Mundial y sus repercusiones en Colombia
 Día: martes 21 de abril
 Hora: 10 a. m.
 Lugar: Auditorio David Mejía Velilla



Juan Mario Laserna Jaramillo, codirector del Banco de la República.

La imagen y el perfil profesional fueron obtenidos de la página: www.banrep.gov.co

Viernes 24 de Abril

Última semana de inscripciones para el concurso de cuento

Bienestar Universitario-Desarrollo Cultural invita a la comunidad universitaria a participar en el IV Concurso de Cuento, certamen dirigido a: estudiantes, empleados docentes, administrativos y egresados de Universidad de La Sabana.

Los cuentos se recibirán hasta el viernes 24 de abril, a las 5:00 p. m., en la Jefatura de Desarrollo Cultural (2º piso de Bancolombia).

Informes: Jefatura de Desarrollo Cultural. 2º piso de Bancolombia. Ext.: 1258, correo electrónico: marta.puerta@unisabana.edu.co

Encuentre las bases del concurso en http://www.unisabana.edu.co/la_sabana/bienestar

Primer concurso coral "Coros a La Sabana"

El próximo viernes 24 de abril, se llevará a cabo el primer Concurso Coral "Coros a La Sabana". El evento, contará con la participación de: Coro de la Universidad Pedagógica Nacional - Coro de la Cooperativa de Profesores de la Universidad Nacional - Coro de la Escuela de Música de la Fundación Juan N. Corpas.

Asimismo, el sábado 25 de abril tendremos la participación de reconocidos coros independientes como: La Escala - Grupo Adventista Exaltación - Grupo de Cámara Vocal Preludio - Nova Vox - Grupo Coral Fermata - Grupo Vocal Legato.

Como grupo anfitrión nuestro coro institucional "CEUS" realizará el concierto de apertura del concurso, en la plazoleta de Los balcones frente a la Casa de Gobierno Hora 1:00 p. m. Igualmente disfrutaremos del concierto del coro invitado "Zelva Sonática". Viernes 5:00 p. m. y el sábado el concierto del coro "Quorum" cerrará la primera versión del Concurso Coral "Coros a la Sabana". Estos grupos no son participantes del concurso sino grupos invitados.

Lugar: Auditorio David Mejía Velilla.

Participa en el taller de la Facultad de Ingeniería "Ser Ingeniero por un día" y conoce la carrera de Ingeniería Química

El próximo viernes 24 de abril, se realizará el taller Teórico - Práctico de Ingeniería Química "Ser Ingeniero por un día". Si conoces a alguien que esté interesado en estudiar Ingeniería Química, en la Universidad, invítalo para que venga, participe y conozca más acerca de la Universidad, Facultad y carrera.

La práctica del taller no tiene ningún costo y se llevará a cabo de 9 de la mañana a 1 de la tarde. Las inscripciones se realizan con Pilar Miranda, Coordinadora de Promoción de la Facultad de Ingeniería, Ext.: 2520 / 2536. Correo electrónico: facultad.ingenieria@unisabana.edu.co o pilar.miranda@unisabana.edu.co

PARA TENER EN CUENTA...

¿Tienes un proyecto emprendedor? Participa en Ventures 2009 Cierre de inscripciones: abril 26



El Centro de Emprendimiento e Innovación Sabana invita a todos los emprendedores de la Universidad que tengan una idea de negocio estructurada o su propia organización (empresa privada u organización sin ánimo de lucro legalmente constituida) a que participen en la convocatoria de Ventures 2009, la competencia de planes de negocio más importante de Colombia organizada por la Revista Dinero, la firma de consultoría McKinsey & Co, Fidubogotá, Ashoka, Compartamos con Colombia y apoyado por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.

Las categorías este año serán:

Categoría General: Convoca a personas y/o empresas que identifiquen la posibilidad de

desarrollar un negocio innovador, impactante, con condiciones adecuadas de desarrollo, con una estrategia que pretende generar rentabilidad económica, aumentar la productividad y generar empleo en el país, sin embargo las ideas y las empresas competirán de manera aislada. Esta categoría se dividirá en dos subcategorías: empresas ya constituidas, e ideas de negocio. Las empresas deben estar en funcionamiento, legalmente constituidas con menos de 2 años de operación comercial y los participantes deben presentarse con un nuevo producto o servicio que ofrecerá la compañía.

Categoría Social: Se convocan organizaciones sociales sin ánimo de lucro ya constituidas, que enfrentan dos retos: planificar profesionalmente sus proyectos y garantizar su sostenibilidad a través de la captación de recursos mediante la venta de productos / servicios que se ajusten o coincidan con su objetivo social.

Categoría Negocios Inclusivos - IDEA TU EMPRESA: Esta categoría, organizada por Technoserve (organización internacional cuya misión es construir negocios sostenibles en los países en desarrollo), busca estimular la actividad empresarial inclusiva impulsando emprendimientos de alto potencial y rentabilidad que incorporen a "la mayoría" (personas naturales o jurídicas de escasos recursos económicos de los estratos 1, 2 y 3), en su cadena de valor como socio, proveedor, distribuidor y/o cliente y que, al hacerlo, tiene un impacto positivo en la calidad de vida de estas.

Cómo participar en Ventures.

Los aspirantes pueden encontrar toda la información en la página www.ventures.com.

Conferencistas:

Dr. Oscar Vargas - Coordinador producción más limpia - Secretaría Distrital de Ambiente

Dra. María Lucía Castrillón Simmonds - Gerente CDM

Dr. Alexander Burgos. Gerente Proyectos CDM

Fecha: miércoles 29 de abril de 2009

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

Lugar: Auditorio David Mejía Velilla

Entrada libre, previa inscripción

Mayores informes e inscripciones:

Andrés Villegas, docente Área de Calidad, Servicio y Producción EICEA (andres.villegas@unisabana.edu.co) Ext. 1882

IX Jornada de Reflexión de la Calidad: Producción Más Limpia

El Programa de Administración de Instituciones de Servicio y el Área de Calidad, Servicio y Producción, de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas, invitan a la comunidad universitaria a la IX Jornada de Reflexión de Calidad, en torno a la temática Producción Más Limpia, que contará con la participación de la Secretaría Distrital de Ambiente de la Alcaldía de Bogotá y la Corporación para el Desarrollo de las Microempresas (CDM), ejecutora del programa Parque Industrial Ecoeficiente de San Benito.

VIII Muestra de empresas para la realización de prácticas empresariales

Las jefaturas de prácticas de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas y de la Facultad de Ingeniería invitan a los estudiantes de todas las facultades que próximamente iniciarán su semestre de práctica empresarial, a asistir a la Muestra de Empresas para Prácticas Empresariales que se realizará el próximo 29 de abril.

Esta es una oportunidad de conocer los mecanismos de selección y procesos para tener acceso a los cupos de prácticas empresariales en compañías multinacionales y nacionales,

como Coltabaco, 3M de Colombia, Alpina, Henkel, Siemens, Kimberly Colpapel S.A., Meals de Colombia, Unilever Andina, Laboratorio Pfizer, Laboratorio Boehringer, Tigo, Team S.A., entre otras.

¿Qué actividades habrá?

- Stands de las distintas empresas en los que podrás conocer los productos y servicios que ofrecen.

- Conferencias con representantes de las compañías, quienes expondrán los programas específicos de prácticas.

¿Cuándo es y en dónde?

Fecha: Miércoles 29 de abril de 2009

Hora: 8:00 a. m. a 4:00 p. m.

Lugar: Campus Puente del Común.

co e inscribirse en la categoría en la cual quieren aplicar.

Desde sus inicios, Ventures ha evaluado más de 6.200 ideas de negocio y ha acompañado a 1.764 grupos de emprendedores en la consolidación de sus planes de negocio en áreas de tecnología, servicios, agroindustria, biotecnología, Internet entre otros, todos estos con un alto potencial de expansión e innovación.

La premisa básica de premiación será la innovación la calidad y compromiso de las personas que aspiran a convertir las ideas en empresas.

Incentivos

Los concursantes de Ventures pueden acceder a: disciplina en formación de planes de negocio, capacitaciones gratuitas, plan de negocio aprobado, premios en efectivo, premios en especie como computadores portátiles, una beca Instituto Empresa, cursos Forum, cursos de exportación Zeiky, asesorías legales, reconocimiento por publicaciones de la Revista Dinero y medios de comunicación regionales, acceso privilegiado a red de emprendedores, contactos, interacción, ideas y oportunidades de negocio

Además de los premios en efectivo que se otorgarán a los primeros lugares de cada categoría, se promoverán otros premios en efectivo especiales como el Premio Alfredo Saldarriaga Concha del Valle para la inclusión de personal con discapacidad y el Premio Mobil para la conservación de la diversidad biológica y el desarrollo sostenible.

Cierre de inscripciones: abril 26

Mayores informes: www.ventures.com

EICEA: Emprendimiento, Internacionalización y Servicio



Universidad de La Sabana

ESCUELA INTERNACIONAL DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS

Stands: Plaza de los Arcos
Presentaciones: Vestíbulo Norte.

Mayores informes:

Alfredo Gómez Pico, Jefe de Relaciones y Prácticas Nacionales EICEA
alfredo.gomez1@unisabana.edu.co

Johana Van-Strahlen Pabón, Jefe de Prácticas Empresariales Facultad de Ingeniería
johana.van-strahlen@unisabana.edu.co

NUESTROS PROFESORES

Profesora de la Facultad de Psicología participa en Proyecto Internacional sobre Epilepsia en Modelos Animales

Andrea Milena García Becerra, jefe del área de procesos psicológicos de la Facultad de Psicología, fue invitada a participar en el proyecto interinstitucional titulado “Caracterización Comportamental, Electrofisiológica, Celular y de Fenómenos de Plasticidad en Modelos Experimentales de Epilepsia”, financiado por el Consejo Nacional para el Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq) de Brasil, en el cual también participan la Universidad de Sao Paulo – Brasil; Universidad Nacional de Colombia; Universidad del

Valle – Colombia y la Universidad Nacional de Córdoba – Argentina.

El trabajo que van a llevar a cabo estas instituciones busca determinar cuáles son las estructuras cerebrales que están involucradas en la Epilepsia y cuáles son los factores ambientales que podrían influenciar la producción de las crisis. La doctora García Becerra explica que “van a trabajar con animales epileptogénicos, es decir con una cepa de animales que fue escogida genéticamente para producir crisis epilépticas” y comenta que su aporte radicará en el estudio del estrés como factor que puede repercutir de alguna forma en la crisis de los animales con epilepsia. Así mismo, agrega que una vez se estudien los orígenes de la Epilepsia y su posible tratamiento en modelos animales, se analizará la



posibilidad de adaptar ese conocimiento al tratamiento de Epilepsia en humanos.

La doctora Andrea Milena García Becerra, Psicóloga de la Universidad Nacional con Msc y Phd en Ciencias con énfasis en Psicobiología de la Universidad de Sao Paulo en Brasil, considera que para La Sabana “es una excelente oportunidad para intercambiar conocimientos con investigadores de otras universidades y buscar la posibilidad de que nuestros estudiantes de Psicología puedan hacer sus prácticas en distintos lugares de Latinoamérica”.

Durante junio y julio, la doctora Andrea Milena García Becerra realizará una visita a al laboratorio de Neurofisiología y Neuroetología Experimental de la Universidad de Sao Paulo – Brasil donde realizará protocolos experimentales relacionados con la Epilepsia en modelos animales.

Profesor de La Facultad de Comunicación en la North Texas University

El Center for Spanish Language Media invita mensualmente a un conferencista de países latinoamericanos, dentro de los cuales han participado representantes de México, Venezuela, Argentina y Chile. En abril, el turno fue para Colombia y el profesor de la Universidad de La Sabana, Germán Arango.

“Media Issues in Colombia” fue el título de la conferencia que el director de Programa de Comunicación Audiovisual y Multimedia, Germán Arango Forero, dictó el pasado 2 de abril en la clase Media Economics, del Center for Spanish Language Media de la North Texas University.

El profesor fue invitado por la prestigiosa universidad para que se dirigiera a los estudiantes y profesores tanto de Media Economics como de otros departamentos como radio, televisión y cine.

La conferencia abarcó temas relacionados con los modelos de mercado de los medios en el país, las tendencias de la industria, los consumos, la cobertura y el impacto de las nuevas tecnologías en el escenario de la industria mediática. Igualmente se habló de los principales grupos económicos de medios que confirman la existencia de un oligopolio en el mercado de los medios en Colombia.



Centro de Tecnologías para la Academia

Curso de Estrategias de Interacción Virtual permite al profesor convertirse en estudiante

Para el desarrollo del curso de Estrategias de Interacción Virtual se hace uso de la herramienta de VirtualSabana, bajo una estructura dividida en dos etapas. La primera, como estudiante, en la cual el profesor tiene la oportunidad de trabajar como lo harían sus estudiantes: realizando tareas, evaluaciones y otras actividades propuestas para el desarrollo del curso. En la segunda etapa, el profesor trabaja en su propio curso con el rol de “docente”, integrando los materiales, recursos y actividades que trabaja usualmente en sus clases.

“VirtualSabana, se utiliza con el fin que sea un escenario de implementación tecnológica como apoyo a la presencialidad, para que todos los profesores creen actividades pedagógicas donde los estudiantes puedan trabajar con sus compañeros, lograr un aprendizaje colaborativo, comunicarse constantemente con su profesor y aprovechar el tiempo de trabajo independiente profundizando en las diferentes asignaturas”, sostuvo Fanny Almenárez Moreno, coordinadora académica del Curso.

Por su parte, desde su rol de profesor – estudiante, Olga Patricia Torrado Coteo, profesora de la Facultad de Medicina del área de Postgrados de Pedagogía Social, argumenta que “el curso de interacción virtual nos ayuda estructurar la manera de cómo profesores pueden trasladar su conocimiento aplicado en las aulas de clases a las aulas virtuales. El curso ha sido un cambio muy positivo porque es muy sencillo, fácil de entender y aproxima las estrategias para cada actividad, por ejemplo, se aprende el uso de un foro en el ambiente virtual de aprendizaje, a cómo hacer una consulta o un examen”.

Desde el desarrollo de la teoría aplicada a la práctica, Luis Felipe Kling, profesor y médico de la Clínica Universitaria, habla sobre el beneficio que representa el curso en el ejercicio profesional de la medicina: “Esta es una oportunidad muy grande que nos permite a los docentes de la Clínica poder integrarnos a las actividades académicas de la Universidad. Se traduce en un apoyo más a los conocimientos, además de ser útil por las facilidades de tiempo y las posibilidades que ofrece. En la implementación de la teoría, los usos son múltiples: se pueden colgar gráficas, investigaciones, lecturas, casos clínicos, radiografías y al mismo tiempo evaluar a los estudiantes y/o hacer parte de foros”, concluyó.

El objetivo es que los profesores que toman el curso, adquieran destrezas y habilidades para el montaje y gestión de sus asignaturas en VirtualSabana y puedan implementar sus estrategias de clase a través de esta herramienta como apoyo a la presencialidad.

Directora de la maestría en pedagogía invitada al instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico –IDEP

La doctora Rosa Julia Guzmán, directora de la Maestría en Pedagogía fue invitada por el IDEP para dar una conferencia en el marco de la presentación de los resultados de investigación sobre el estado del arte de las Dificultades de Aprendizaje en Bogotá.

La doctora Guzmán se refirió en su conferencia al papel de la pedagogía en la reflexión, prevención e intervención en las situaciones catalogadas como dificultades de aprendizaje, llamando la atención sobre el origen de esta categoría y sobre las implicaciones que ella tiene tanto para los estudiantes como para los educadores. Así mismo se refirió a la importancia de formar a los educadores en la reflexión sobre su quehacer, aspecto que se

viene trabajando dentro de la Maestría en Pedagogía y que está teniendo amplia acogida.

Señaló cómo esta situación se presenta de manera reiterativa en los primeros grados escolares y aparece muy asociada a los aprendizajes de lectura y escritura, no solamente en Colombia, sino en otros países, ya que según datos recientes presentados en informes de CEPAL UNESCO, el 40% de los niños escolarizados de América Latina repiten el primer grado porque no han aprendido a leer, a pesar de que solamente el 7% de ellos presenta algún tipo de patología. Afirmó que estas cifras tienen que decirle algo a la Pedagogía y esa es una de las razones por las que en la Maestría en Pedagogía se adelantan procesos de investigación tanto en la enseñanza de la lectura y la escritura, como en las formas en que aprenden los profesores, tema en el que se cuenta con la asesoría del doctor Daniel Wilson, profesor de la Universidad de Harvard.



INFORME ESPECIAL

DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y ÉTNICA EN COLOMBIA

El día 23 del presente mes se celebra en todo el mundo hispánico el día del idioma, fecha que la Real Academia Española de la Lengua instituyó el 23 de Abril de cada año, para conmemorar la muerte de Don Miguel de Cervantes Saavedra, ocurrida en Madrid el 23 de Abril de 1616. Muchos creen que es una fecha destinada únicamente a la lengua castellana, pues fue la lengua que hablara el Quijote, sin embargo, no es del todo cierto.

La nueva Constitución colombiana de 1991 allanó el camino para el reconocimiento de las minorías étnicas y lingüísticas en nuestro país. En los artículos 7, 8 y el 10 se decreta, en primer lugar, que “el Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana”; en segundo lugar que “es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación”; finalmente, que “el castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos

de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparta en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe”. Así, la Constitución del 1991 reconoce que en el territorio colombiano se hablan varias lenguas además del castellano.

En efecto, en nuestro país se hablan 66 lenguas indígenas -cifra que puede aumentar a 73 según última investigación-; dos criollos -el sanandresano y el palenquero- y el romanés -lengua hablada por el pueblo gitano-, sin contar las diferentes lenguas habladas por la creciente comunidad de extranjeros de origen europeo, norteamericano, asiático, etc. Como se puede apreciar, el panorama de la diversidad lingüística en Colombia es multicultural.

Más del 30% de la población colombiana es bilingüe, tendencia que es una constante en todo el mundo. Esta cifra podría ir en contra del pensar de la mayoría, pues, lo que muchos no tienen en

cuenta es que en departamentos como el Amazonas un indígena, en promedio, habla tres o cuatro lenguas, sólo para mencionar un ejemplo.

En los departamentos de la Guajira y el Cauca, zonas con gran concentración indígena en el país, es natural que la población sea bilingüe. En sí, en Colombia hay 22 departamentos en donde perviven estas lenguas prehispánicas frente a la influencia del castellano, en especial de los grandes medios de comunicación audiovisuales. Aún con la influencia externa, existen -de acuerdo con el último censo realizado- 400 mil hablantes de lenguas indígenas, sin embargo, su existencia depende de las políticas de preservación de las tradiciones y las costumbres de estos pueblos aborígenes.

El 23 de abril en nuestro país no es sólo una fecha para conmemorar la muerte de Don Miguel de Cervantes Saavedra sino una oportunidad para

celebrar la diversidad lingüística y étnica que en conjunto configura la nación colombiana.

Yan Ernesto Martínez
Departamento de Lengua y Literatura
Instituto de Humanidades

El abanico de seda

Lisa See
Barcelona: Salamandra, 2006, 317 páginas

El abanico de seda: una perspectiva femenina desde la cultura china

En un mundo dominado por los hombres y que ha permanecido inmutable por más de mil años, las mujeres tan sólo son una carga de la que hay que deshacerse por medio de un buen casamiento. Sin embargo, ellas encuentran espacios y medios para expresarse y ser libres. La esfera pública pertenece a los hombres pero las mujeres tienen su reino en el piso de arriba de las casas.

Esta es la historia de Lirio Blanco y Flor de Nieve en la China del siglo XIX. Lirio Blanco proviene de una familia muy humilde y en sus primeros

años lo único que desea es recibir un poco de cariño de su familia y en especial de su madre. El día que la señora Wang, la casamentera del pueblo, conoce a la niña, su destino comienza a cambiar. La señora Wang ve en Lirio Blanco algo especial que la hace digna de tener una Laotong “alma gemela” y decide unirlos con Flor de Nieve, una niña de muy distinta clase social, en un vínculo más profundo que el de los lazos de sangre, una unión para toda la vida.

Antes de conocerse, las niñas deben pasar por un ritual del vendado de pies que les permitirá encontrar un buen esposo. Lisa See describe con maestría esta horrible práctica que apenas comenzó a ser abolida hace cien años y aún hoy es posible encontrar algunas ancianas en provincias remotas de China que exhiben con orgullo sus piecitos atrofiados. El proceso para obtener los diminutos capullos de loto era largo y muy doloroso pero durante siglos fue un requisito imprescindible para que una mujer cumpliera con los estándares de belleza, los cuales, unidos a una perfecta educación

la hacían valiosa: “La belleza sólo se consigue a través del dolor. La paz sólo se encuentra a través del sufrimiento. Yo te vendo los pies pero tú obtendrás la recompensa.”

Un tiempo después Flor de Nieve le envía a Lirio Blanco un abanico que contiene algo precioso, una escritura secreta creada por mujeres y para que las mujeres puedan contarse sus más profundas intimidades: el nu shu. Como sólo pueden verse en contadas ocasiones, van construyendo su unión a través de los mensajes en el abanico que va y viene del pueblo de la una al de la otra. Sin embargo con el paso de los años se descubre un secreto que ensombrece la relación y la somete a una dura prueba.

Lisa See, escritora estadounidense de origen chino, nos transporta a otra realidad. A una cultura lejana a la nuestra en tiempo y costumbres. A través de sus palabras convertidas en imágenes y su cálida escritura nos introduce en ese mundo y nos hace vivir las alegrías y tristezas de los personajes, en especial de las mujeres que a través de la nove-

la logran hablar con su propia voz. El abanico de seda es un libro que queda grabado en la mente y que despierta interés por conocer un poco más la historia de China.

Luisa Margarita Henao Gutiérrez
Referencista
Biblioteca Octavio Arizmendi Posada

EL MUNDO LITERARIO DE EDGAR ALLAN POE

Este año se celebran los doscientos años del nacimiento de uno de los grandes escritores de la literatura universal: Edgar Allan Poe. Este escritor nació en Boston en 1809 y desde su niñez empieza a vivir situaciones difíciles que probablemente influirían en sus famosas obras. Cuando cuenta con apenas un año, su padre abandona la familia y luego en 1811, su madre Elizabeth muere de tuberculosis. Ante esta situación, el escritor es adoptado -aunque no legalmente- por los Allan, por ello siempre llevará el apellido de la familia que le dio amparo en los momentos más difíciles de su vida.

Este perfil de una infancia marcada por la orfandad de sus padres, lleva a que el niño tenga un carácter difícil y lo será más cuando entre en la juventud. Aún así, a través de su perfil melancólico, propio de la época romántica, logrará un estilo literario que, hasta hoy, ha sido reconocido como uno de los mejores en lengua inglesa. Es cierto que en el Romanticismo inglés y también norteamericano, escribir sobre fantasmas y seres ultraterrenos era considerado un juego literario, y a través de esta diversión, nace la famosa novela Frankenstein de Mary Shelley hacia 1818 cuando la escritora estaba en Suiza con otros autores de gran prestigio como su esposo el poeta Percy Shelley y el gran escritor Lord Byron. Esta obra más que el uso del sentido fantástico analiza el símbolo de la creación científica y las consecuencias negativas que pueden traer a la naturaleza porque rompe la

armonía del hombre con la creación.

En sí, la tradición de los cuentos de misterio, tan propios del folclor también hacen parte de la literatura universal y aunque Edgar Allan Poe los modernice y los adapte a su época, logra que se vuelvan más truculentos y, sobre todo, dejarán de ser ejemplarizantes como los típicos relatos de los hermanos Grimm, ya que su público lector no serán los niños sino los adultos que buscan emociones fuertes a través de la literatura. En sí, el cuento del terror no es novedoso en el siglo XIX, es la forma de expresión que utiliza Poe para captar la atención del público, pues en vez de recrear una simple historia de miedo, la narración del escritor norteamericano se introduce en el alma del protagonista y cómo los hechos adversos que le suceden le afectan emocionalmente, generándole unos comportamientos extraños y enfermizos, tal como sucede en El gato negro o, en La caída de la casa de Usher.

Además de ser un importante autor de narraciones extraordinarias, es decir, de terror, Edgar Allan Poe es un autor comprometido con el periodismo y con las crónicas de índole judicial que suceden en las grandes ciudades que están surgiendo en Estados Unidos, en especial en Nueva York. Es el caso del asesinato de Mary Cecilia Rogers, una vendedora de cigarrillos que fue asesinada en esta ciudad y que por ser humilde, los jueces nunca se interesaron en resolver el caso. Ante esta situación, el autor empieza a indagar sobre esta la muerte y para ofrecer su propio punto de vista, diferente al del tribunal, recrea este hecho en su obra El misterio de Marie Rogêt, la cual está

ambientada en París para evitar problemas con la justicia. Sin embargo, uno de los protagonistas de esta narración es el caballero Auguste Dupin, el primer gran detective de la literatura universal, aunque ya había aparecido en 1841 en Los asesinatos de la calle Morgue.

De esta forma, Poe además de ser un gran escritor de obras de carácter terrorífico, aporta a la literatura el primer gran detective, el Chevalier Auguste Dupin, que utilizará un método científico para la solución de los casos policiales, que por medio de su autosuficiencia y carácter aristocrático, se burlará constantemente de las acciones policiales. Este personaje es el padre del famoso Sherlock Holmes del autor inglés Arthur Conan Doyle, por esto, el escritor estadounidense dio vida al género popular de las narraciones detectivescas que hasta hoy han alimentado la literatura, el cine y la televisión y que hay nombres tan clásicos como Hércules Poirot de Agatha Christie, y en las últimas décadas se destacan el inspector de policía Kurt Wallander del escritor sueco Henning Mankell o el comisario Salvo Montalvano del autor italiano Andrea Camilleri.

En sí, la obra de Edgar Allan Poe siempre ha sido una fuente de inspiración para muchos autores, como es el caso de Jorge Luis Borges y Adolfo Bioy Casares que realizaron una serie de cuentos fantásticos en lengua española y que se consideran canónicos en la literatura hispanoamericana. Hasta hoy, la obra del escritor norteamericano es un modelo para la creación artística, pues aun con sus problemas con el alcohol, pues moriría en de-

lirium tremens en 1849, ha trascendido a través del tiempo por la forma expresiva en sus narraciones acercando al lector al suspenso y al terror, o invitándolo a seguir la investigación de casos judiciales.

Ricardo Visbal Sierra
Dto. de Lengua y Literatura
Instituto de Humanidades

“LEER EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO”

La lectura es hoy en día el vehículo que le permite al hombre acceder a la cultura, un medio que lo transporta por el conocimiento de las diferentes áreas y disciplinas, y de forma específica es el “bastión” que sustenta la formación profesional de los estudiantes en una institución universitaria.

El estudiante universitario que posee competencias lectoras reconoce el vocabulario, encuentra el sentido a las palabras en el contexto, distingue las ideas principales, identifica las posibles relaciones, formula predicciones e hipótesis sobre el contenido, extrae conclusiones, determina la intención del autor, emite juicios críticos, expresa opiniones personales, desarrolla su imaginación, transforma los textos originales y disfruta con la lectura reconociendo el valor de “pintar” con palabras objetos, personas, situaciones y mundos posibles.

Ante la evidencia que proveen los argumentos, se han realizado diferentes estudios e investigaciones, cuyos resultados de forma unánime reconocen a la lectura como una actividad que implica la decodificación del texto para luego atribuirle un significado y comprender el contenido mediante el uso activo de diferentes estrategias.

Teniendo en cuenta que la lectura es un proceso de interacción entre el texto y el lector en el que participan operaciones cognitivas, se puede afirmar que las estrategias son una serie de conocimientos y habilidades cognitivas y metacognitivas que optimizan la comprensión del lector y la interiorización de conocimientos.

En la etapa previa a la lectura, las estrategias se orientan a crear las condiciones afectivas que fortalecen la relación entre el texto y el lector. Algunas estrategias, cuya aplicación es de vital importancia son:

- Determinar los objetivos de la lectura: ¿Para qué voy a leer?
- Activar el conocimiento previo: ¿Qué sé de este texto? ¿Del tema?
- Formular predicciones e hipótesis: ¿Qué implica la estructura del texto?

Durante la lectura, se viven dos momentos: la exploración y el análisis. La lectura exploratoria tiene como fin reconocer el contenido general del texto a partir de acciones como:

- Realizar una lectura global.
- Observar los signos gráficos que apoyan el texto, sean diagramas, tablas, esquemas, dibujos, etc.
- Indagar los datos contextuales del texto: datos de edición (¿cuándo?, ¿dónde?, ¿quién?) intención del autor de acuerdo al tipo de texto (¿para qué?) y caracterización del lector o destinatario (¿para quién?)
- Buscar el significado del vocabulario desconocido o técnico.
- Establecer el tema. (¿De qué trata el texto?)

Por otra parte, la lectura de análisis se relaciona de forma directa con estrategias para comprender a profundidad el texto, por ejemplo:

- Identificar las palabras clave: aquellas que se repiten en el texto y son propias del tema.
- Establecer los subtemas articulados con el tema y darles una organización jerárquica de acuerdo al orden en el que aparecen en el texto.
- Delimitar bloques conformados por varios párrafos que tratan cada uno de los subtemas.
- Identificar la idea principal de cada párrafo.
- Reconocer los detalles: fechas, nombres, lugares, momentos, etc.
- Determinar cómo se desarrolla cada párrafo: describe por medio de detalles, narra acontecimientos, precisa un significado, enumera diferentes elementos, presenta ejemplos, establece similitudes o diferencias, da diferentes pasos o etapas, relaciona causas y efectos o da soluciones a una problemática.

Finalmente, después de la lectura las estrategias se relacionan con procesos más globales y generalizadores, algunas son:

- Formular y responder preguntas.
- Narrar a otros lo comprendido del texto.
- Resumir el texto.
- Utilizar organizadores gráficos de acuerdo al sentido del texto: mapa conceptual, mapa semántico, mapa mental, hexagrama, diagrama espina de pescado, etc.
- Formular las conclusiones del texto.
- Realizar la macroestructura del texto: forma como se organiza y relaciona la información.
- Establecer relaciones de intertextualidad: relación del texto con otros textos leídos con anterioridad.

- Reconocer los aportes del texto en todas las dimensiones posibles: persona, sociedad, disciplina, etc.

En definitiva, son múltiples las estrategias para alcanzar la reconstrucción total de un texto, cada estudiante selecciona y aplica las que considere válidas y pertinentes en el “camino” de la lectura. Actividad que indiscutiblemente, le permite al hombre asignarle sentido a sus experiencias y asumir un rol activo en el mundo en el que vive, como lo habría reconocido Bacon cuando manifestó: “La lectura hace al hombre completo; la conversación ágil, y el escribir, preciso.”

Angela Marcela Baquero
Psicóloga – Magister en Educación
Docente Facultad de Educación

NUESTRO TRICOLOR LINGÜÍSTICO

A semejanza de la bandera nacional, nuestro patrimonio lingüístico está conformado por tres franjas: el español, las lenguas indígenas y las lenguas afrocolombianas. Corresponden ellas a las tres raíces étnicas de nuestra nacionalidad. Somos, pues, un país multilingüe pero en un grado modesto comparado con naciones que albergan centenares de idiomas (como Papua, Nueva Guinea que cuenta con 850 o Indonesia con 670).

De esos tres componentes, el español es el único que tiene el doble carácter de idioma oficial en todo el territorio patrio y de idioma nacional, o sea emblema cultural de la mayoría de la población colombiana. La Carta Política actual les confiere a

las hablas étnicas indígenas y afrocolombianas el cargo de oficiales solo en sus áreas tradicionales.

Rasgo sobresaliente del español colombiano es su diversidad, proveniente de la posición geográfica del país y de su conformación y variedad internas. También es distintivo de nuestra nación el alto puesto que tradicionalmente ha ocupado el buen uso del castellano en la escala de los valores socioculturales. Tal vez por eso la filología y la lingüística han tenido aquí cultores que han destacado en el mundo hispánico como Rufino José Cuervo, Miguel Antonio Caro, Ezequiel Uribeochea, el presbítero Félix Restrepo, entre otros.

Respecto de nuestras lenguas étnicas, a la manera de un collar periférico rodean el territorio mayoritario del idioma nacional. De los cerca de 300 vernáculos aborígenes que algunos han calculado

para la época pre-colombina, hoy quedan varias decenas (el número preciso depende de cómo se cuenten las hablas del Vaupés), descritas ahora en el majestuoso volumen Lenguas indígenas de Colombia. Una visión descriptiva, publicado por el Instituto Caro y Cuervo.

Los idiomas afrocolombianas no son sino dos – las hablas “criollas” del archipiélago de San Andrés y Providencia y del corregimiento de Palenque, cerca de Cartagena -, pero ellos son un invaluable testimonio de la trayectoria histórica del negro en América.

CARLOS PATIÑO ROSSELLI
Miembro de Número
Academia Colombiana de la Lengua

El Dto. de Lengua y Literatura agradece al Dr. Patiño Rosselli su aporte en la semana de la lengua y la Invitación a la lectura.

Para hablar bien español: primeros auxilios

Soledad Moliner
Bogotá: Aguilar, 2009
222 páginas

Una pizca de buen humor para evitar errores en el uso de la lengua

En verdad cuando se trata de libros para mejorar el uso de la lengua española, la mayoría de ellos tienden a ser muy academicistas y, para el público en general, un poco aburridos. Sin embargo, Para hablar bien español: primeros auxilios de Soledad Moliner es una alternativa positiva ante la aridez de muchos manuales de corrección y estilo, sobre todo, el uso extensivo del humor, lo que hace atractiva esta obra pues con finas ironías y análisis de caso puntuales corrige al lector de los errores más frecuentes del uso diario del castellano.

Soledad Moliner es reconocida en los medios de comunicación, sobre todo en el periódico bogotano El Tiempo donde escribe con frecuencia sobre temas del uso del lenguaje, de la historia de la lengua y temas donde explica de una manera simple y sencilla, los pormenores del idioma español. Por esta razón, la autora sigue su estela con este tipo

de análisis ya que posee un blog titulado Pida la Palabra, en el cual analiza con gran agudeza todos los aspectos gramaticales, ortográficos, sin olvidar el frecuente uso de los neologismos.

La obra Para hablar bien español: primeros auxilios es una cuidadosa edición, donde el libro parece un botiquín de enfermería. En sí, toda la obra se relaciona el cuidado de la salud con el cuidado con el lenguaje y eso hace más simpática su lectura de consulta. Por esta razón, la autora utiliza el síndrome y el diagnóstico como medios para reconocer la enfermedad “lingüística” y da el tratamiento adecuado al lector para que sane las heridas causadas al idioma, como lo hacen los profesionales de la salud. Como sucede a diario en los consultorios, clínicas y hospitales, es el paciente quien libremente sigue los consejos de los médicos y profesionales de la enfermería o siguen expandiendo el virus del mal uso del lenguaje.

Este libro es recomendable para todas las personas que tengan dudas sobre el uso del idioma, pues utiliza un lenguaje sencillo, coloquial, sin caer en tópicos comunes ni chistes de mal gusto, pues en la edición tan cuidada de la obra, el espíritu de la didáctica está presente. Soledad Moliner analiza problemas que afectan a toda persona que necesita realizar una redacción o elaborar un discurso ya

que explica con precisión algunos temas que generan confusión como los problemas causados por la conjugación del verbo haber, el enredo del uso del por qué, el porque o el porqué. Además, trata con claridad la importancia de las preposiciones y la importancia de su uso, pues sin ellas no habría coherencia en el texto.

El apéndice de la obra es muy interesante ya que la autora se centra en el problema del uso abusivo del “que relativo” en expresiones coloquiales, además, los dos últimos capítulos de la obra hace un listado sobre los gentilicios tanto nacionales y foráneos más importantes, pues este desconocimiento es evidente en los medios de comunicación masivos, sobre todo, cuando los periodistas transmiten en directo desde diversas ciudades del país y del mundo.

El único problema del libro Para hablar bien español: primeros auxilios es su corta extensión, pues quedan diversas dudas en el manejo adecuado del lenguaje, aún así, existe otra obra de similares características de Fernando Ávila titulado Español correcto para Dummies, que también utiliza el humor en todo el texto, como sucede en los libros de esta serie para “tontos”. Si el trabajo de Soledad Moliner es para los primeros auxilios lingüísticos, como serían el alcohol, el mertiolate y la curita, la

obra de Ávila presenta una patología más amplia y precisa de las enfermedades más significativas del idioma, con un excelente vademecum de soluciones y de medicinas para paliar todas las dolencias el mal uso de la lengua española.

Ricardo Visbal Sierra
Dto. de Lengua y Literatura
Instituto de Humanidades

El 23 de abril, día del idioma español

UNA EFEMÉRIDE PARA RENOVAR NUESTRO COMPROMISO CON LA LENGUA QUE HABLAMOS.

Parece poco importante para algunos colombianos fijar en el calendario una fecha como la del 23 de abril de cada año que conmemore la muerte del autor de la obra cumbre de la literatura castellana, El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, acaecida en 1616. Sin embargo, resulta necesario para los hablantes de este legado hispánico hacer un alto en la rutina diaria y renovar el compromiso de usar con claridad, precisión y sencillez la herramienta esencial que nos permite la interacción con los demás miembros de la comunidad hispanohablante.

Hoy cuando el mundo ha entrado en la era de la globalización y las lenguas se fortalecen, cambian o mueren por el contacto con otra u otras, debemos tener más cuidado con nuestra lengua materna, vigilar con atención su normal desarrollo y defenderla, para evitar que la influencia de elementos extranjeros menoscaben su propia naturaleza y unidad; en especial, en esta época denominada de bilingüismo, cuidarla de los muchos anglicismos que campean en nuestro territorio sin necesidad alguna, porque existen en el sistema lingüístico del español palabras que dicen o representan lo mismo, pero que tal vez por moda, prestigio, insensatez o sentimiento colonial se aceptan y usan indistintamente. Basta ver la oleada de extranjerismos, en muchos casos innecesarios, que cuelgan de las paredes de pequeñas y grandes edificacio-

nes, ubicadas en zonas de clase alta, media o baja, donde se desarrolla la actividad comercial de las ciudades capitales o poblaciones colombianas.

En nuestro país dos instituciones se dedican al cuidado defensa e investigación de la lengua. Una, el Instituto Caro y Cuervo que desde 1942 trabaja por la lengua y la cultura colombianas, desde la antigua casona de la hacienda de Yerbabuena; y otra, La Academia Colombiana de la Lengua que, de igual manera, desde 1871 ha estado al servicio de la lengua. Las dos han dado sus frutos y colocan al país en un lugar privilegiado en cuestiones idiomáticas. Mucho se ha hecho, pero aún queda más por hacer. ¿Qué ha hecho usted? ¿Cuál ha sido su aporte? ¿Usa la lengua de los otros en lugar de la propia? ¿Empieza el término español y evita el vocablo extranjero cuando éste es innecesario? Pues bien, entre todos debemos reconocer la importancia de celebrar no un solo día sino todos los días como días del idioma, para cumplir con el más grande compromiso de los colombianos.

En consecuencia, recordemos, pues, en una fecha como la del 23 de abril, la necesidad de propender por la unidad de nuestra lengua y su conservación para las futuras generaciones, ahora cuando más de 400 millones de almas la hablan en 21 países donde es lengua oficial; unos como lengua materna y otros la han adoptado como segunda lengua. En otras palabras, entre las diferentes lenguas que se hablan en el mundo, el chino, el hindi, el inglés y el español ocupan los primeros lugares.

Como la lengua colombiana está conformada por tres elementos lingüísticos el blanco, el negro y el indígena, no podemos olvidar

nuestras lenguas indígenas y las lenguas criollas o afrocolombianas que en el suelo patrio se hablan. Culturas, pero en especial, la indígena, que sobreviven amenazadas por el blanco que en su afán por conquistar territorios para su satisfacción personal, las aleja más y más de la civilización, desplazándolos y conminándolos al abandono y la desesperanza en la inmensidad de las selvas colombianas. Por lo tanto, debemos celebrar con ellos la hermandad de nuestros pueblos en esta fecha trascendental.

Conviene, entonces, reafirmar que fue precisamente en España y gracias a un colombiano, José Manuel Pérez Sarmiento, donde se propuso y se declaró el 23 de abril día del idioma para evocar la muerte del ingenio de los ingenios don Miguel de Cervantes Saavedra, efemérides que regocija a todos los hispanoamericanos desde su institucionalización en 1922.

Junto a esta importante celebración se ha hecho costumbre en nuestro país, rendir culto de amor, admiración y respeto al libro, a la biblioteca y a la literatura. De igual manera, a los bibliotecarios y bibliotecarias que con tanto desvelo y amor cuidan el tesoro que se les ha encargado para la conservación y tradición de la cultura de los pueblos.

En conclusión, hablar de la lengua castellana o del español en el mundo hispano o iberoamericano es hablar de la lengua de Cervantes, encarnada en el Quijote de la Mancha. Por tal motivo, la efeméride que en esta ocasión celebramos permite comprender la importancia de nuestra realidad lingüística, enriquecida por las civilizaciones que pasaron por la Península Ibérica y la mezcla entre el indígena, sometido, llevado casi al exterminio, el negro africano esclavizado por el

opresor y el blanco que trajo a estos dominios su lengua, para lograr los propósitos de conquistista. He aquí la importancia de una fecha como la del 23 de abril que ya tiene un lugar de privilegio en el almanaque de los Iberoamericanos.

Amigo lector, joven estudiante, hagamos un alto en la cotidianidad y reflexionemos acerca del uso que le estamos dando a este extraordinario instrumento de comunicación. Evitemos los extranjerismos innecesarios, la jerga, las expresiones que rayan con la vulgaridad, los malos usos y los disparates lingüísticos con los que pretendemos sorprender a los demás sin darnos cuenta del daño que le hacemos a diario a nuestro legado generacional. Tal vez, nada fácil pero posible si nos proponemos mejorar y enriquecer nuestro vocabulario mediante la lectura de buenos autores. Recuerde siempre que las palabras, los giros idiomáticos, las frases o expresiones muestran el grado de cultura del usuario del acervo cultural lingüístico. Nuevamente, bienvenidos a un día cualquiera para el buen uso de nuestro idioma patrio.

Mariano Lozano Ramírez
Dto. de Lengua y Literatura
Instituto de Humanidades

PUBLICACIONES

“Algunos fallos de la Corte Constitucional son producto de ideologías y manipulaciones”: opina el doctor Gabriel Mora Restrepo

En una lucha interna e ideológica, algunos Magistrados del Tribunal toman algunas decisiones trascendentales sin suficientes argumentos jurídicos, convirtiendo la Constitución y los derechos fundamentales en un juego aleatorio de mayorías circunstanciales.

El libro “Justicia Constitucional y Arbitrariedad de los Jueces: Teoría de la Legitimidad en la Argumentación de las Sentencias Constitucionales”, publicado por la conocida editorial española, Marcial Pons, estudia casos reales y controvertidos fallados por la Corte Constitucional colombiana con el fin de poner en evidencia cómo los jueces constitucionales desconocen elementos centrales de todo proceso de razonamiento jurídico, generando así un conjunto de decisiones que distan mucho de las exigencias de la justicia y el orden constitucional.

El autor de la obra, doctor Gabriel Mora Restrepo, jefe del Área de Filosofía del Derecho

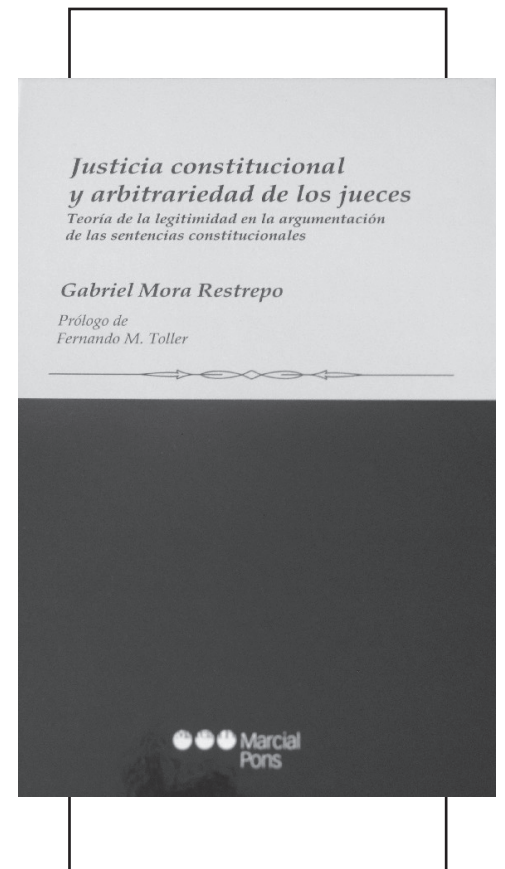
y Derecho Constitucional de la Facultad de Derecho, recuerda el momento en el cual se despenalizó la Eutanasia en 1997 y uno de los ponentes de la iniciativa, el entonces Magistrado Carlos Gaviria, argumentó que la decisión tomada por el Tribunal obedecía a que “la Constitución tiene conceptos vacíos en los cuales caben distintas concepciones, incluso contradictorias entre sí”. “Según esta tesis —sostiene Mora— los textos constitucionales no tendrían fuerza jurídica propia, sino que serían dependientes de la lectura que cada intérprete haga de ellos. Si esto es así, resultaría tan constitucional como inconstitucional permitir la eutanasia como castigarla; legalizar la dosis personal de la droga como prohibirla; legalizar el aborto como condenarlo, todo lo cual dependería de las mayorías imperantes en la Corte en un momento determinado, lo cual transforma a la Constitución en un instrumento de lucha ideológica entre quienes están llamados a defenderla: los jueces constitucionales”.

En contra de estas tesis, que tanto arraigo han encontrado en ciertos ambientes académicos colombianos, el autor propone el ejercicio de una judicatura responsable y muestra que existen alternativas, condiciones y reglas de razonamiento jurídico para tener en cuenta en los procesos judiciales, de forma que es-

tén acordes con la teoría de la justicia y no con el juego de los intereses personales de los jueces.

Para Mora Restrepo no se puede desconocer que en todo fallo judicial existe un componente de subjetividad de parte del juez, pero al mismo tiempo su tesis señala que a su lado existen deberes y responsabilidades que implican un ejercicio de argumentación suficiente y correcto, regido por reglas o técnicas del razonamiento, que no es otra cosa que el ejercicio prudente de la decisión judicial. Mora Restrepo pretende así señalar vías racionales para evitar la arbitrariedad en los fallos constitucionales.

La obra, de 455 páginas, es producto de la tesis doctoral que presentó el autor en la Universidad Austral de Argentina en 2007 y recibió la calificación Suma Cum Laude por unanimidad. En la investigación, Gabriel Mora Restrepo también analiza doctrinas, teorías, tesis y estudios de los autores más importantes en el Derecho Constitucional contemporáneo. El prólogo del libro es del doctor Fernando M. Toller, director del Doctorado en Derecho de la Universidad Austral (Argentina), y quien fuera el director de la tesis doctoral de Mora Restrepo.



Procesos administrativos para la organización del siglo XXI

César Augusto Bernal Torres y Hernán Darío Sierra Arango
Pearson Educación de México, 2008, 232 páginas

El nuevo panorama mundial caracterizado por la competitividad, la globalización, el cambio y la fluctuación requiere de los profesionales del área de la administración la capacidad de afrontar nuevos desafíos desde una óptica interdisciplinaria que integre tanto la teoría como la aplicación con su propia realidad local, regional, nacional y mundial. Es así que, unos de los objetivos de la educación superior en nuestro continente es adecuar el desarrollo teórico y tecnológico de la administración y la gerencia a las particularidades propias de América Latina.

Sin embargo, la realidad latinoamericana nuestra otra cosa. Lo común sigue siendo la transferencia y la adopción directa y acrítica de las teorías y prácticas extranjeras poco o

nada acordes a la realidad de nuestra región. Es por esta razón que los autores César Augusto Bernal y Hernán Darío Sierra presentan su obra *Procesos administrativos para la organización del siglo XXI*, título sugestivo que pone en evidencia la necesidad de desarrollar una reflexión propia sobre temas administrativos y gerenciales, fruto de la investigación y la aplicación de estos en contextos reales. Los autores brindan a los lectores la visión del empresario y del investigador universitario; de aquellos que se enfrenta a diario con problemas reales en contextos cambiantes, propios de América Latina.

Los autores dividen el libro en cinco partes y nueve capítulos. Inician cada capítulo con una presentación de las competencias a desarrollar y finalizan con algunos ejercicios de repaso y análisis con el propósito evidenciar el nivel de desarrollo de las competencias. Complementan estas estrategias de aprendizaje con actividades de contacto directo con el ambiente organizacional y su entorno general. Los autores proponen complementar los ejercicios con una actitud de formación para la investigación tanto de los docentes

que empleen este libro como guía en sus clases como de aquel lector interesado en el tema.

La parte I, *Fundamentos de administración y gerencia*, comprende el primer capítulo, "introducción a la administración y la gerencia de las organizaciones". En este los autores se proponen dar una mirada general sobre los aspectos indispensables de la administración y la gerencia de las organizaciones. La segunda parte titulada *Planeación*, comprende los capítulos 2 y 3. En él los autores presentan los aspectos relevantes del proceso de planeación de las organizaciones en general y de la planeación estratégica para responder al ambiente de las nuevas organizaciones.

La parte III, *Organización*, comprende el capítulo 4, tiene como propósito ilustrar en el diseño y la estructura de las organizaciones. La parte IV, *Dirección*, comprende los capítulos 5, 6, 7 y 8. Los autores se proponen en esta parte presentar los aspectos relevantes de cada una de las habilidades o competencias interpersonales propias de los administradores o gerentes a saber: función de direc-

ción, motivación, liderazgo, comunicación y trabajo en equipo. Finalmente la parte V, *Control administrativo*, abarca el capítulo 9 y pretende mostrar los temas fundamentales del proceso de control como parte del proceso administrativo.

En palabras de los autores cabe resaltar que: "aunque por criterios pedagógicos los contenidos se desarrollan de forma autónoma y separada, en el quehacer de las organizaciones, los temas aquí presentados se dan interrelacionados de tal modo que cualquiera acción en alguno de estos afecta directamente a los demás y a la organización en su conjunto".

Así, este libro constituye una valiosa ayuda para los estudiantes y profesionales de la administración y disciplinas afines que buscan llevar a un terreno más concreto las teorías y las tecnologías de esta disciplina. También es útil para aquel que quiera incursionar en los conceptos básicos organizacionales y gerenciales, gracias a la sencilla y amena redacción, al igual que a los abundantes soportes didácticos. América Latina estaba en deuda de una auténtica administración para las organizaciones del siglo XXI.

CLÍNICA UNIVERSITARIA

La Clínica y la Universidad fueron escenarios del taller internacional "Anestesia regional y ecografía"

Expertos provenientes de España, Estados Unidos y Colombia dictaron el curso sobre anatomía y sonoanatomía a 40 médicos anestesiólogos provenientes de distintas regiones de Colombia y Latinoamérica.

Los conferencistas Xavi Salas, jefe del servicio de anestesia ortopédica del Hospital Clinic Provincial de Barcelona (España); Carlos Franco, médico anesthesiólogo de Chile, pero radicado en Estados Unidos; y María Isabel Vásquez Sadler, médica anesthesióloga del Instituto de Ciencia de la Salud (CES) de Medellín, valoraron la anatomía de plexos del miembro superior y del miembro inferior de algunos cadáveres del Anfiteatro de la Universidad de La Sabana. Posteriormente trabajaron con siete pacientes de la Clínica

Universitaria que estaban programados para cirugía del miembro superior y del miembro inferior y requerían anestesia antes de su intervención quirúrgica. El doctor Rubén Darío Henao, jefe del departamento de medicina crítica, anestesiología y dolor de la Clínica Universitaria, comenta que "el ejercicio fue práctico y pedagógico ya que a través de un esquema de telemedicina tuvimos la oportunidad de trabajar con diez anesthesiólogos en las salas de cirugía mientras otros treinta estaban en el área académica del tercer piso recibiendo toda la información acerca de los bloqueos realizados a través de la técnica de sonoecografía".

Esta actividad, coordinada por los doctores Rubén Darío Henao y Fernando Ríos, jefe del área de morfofisiología de la Facultad de Medicina de la Universidad de la Sabana, se realizó el 19 de marzo como antesala del XXVIII Congreso Colombiano de Anestesiología y Reanimación: camino a la excelencia, que se llevó a cabo en el Centro de Convenciones de Compensar.



Farmacia minimiza riesgos en la distribución de medicamentos

El proceso consiste en reempacar los medicamentos y marcarlos con el nombre del paciente para evitar confusiones, disminuir gastos, minimizar riesgos y prestar un servicio seguro y eficiente.

Karen Charria, jefe de farmacia de la Clínica Universitaria, explica que "el sistema busca principalmente la seguridad del paciente pero indirectamente tiene un impacto económico importante porque se entrega la dosis exacta; se disminuyen los desperdicios y se aseguran posibles devoluciones sin poner en riesgo la calidad de los productos". Charria comenta que la Farmacia está llevando a cabo el proceso de reempaque de todas las tabletas y que por ahora contrata el sistema de distribución y empaque de los inyectables que se emplean en la Unidad Neonatal mientras se tiene la infraestructura para poder prestar este servicio en la Clínica Universitaria. "Las dosis que más se manipulan y más riesgo tienen son las que se utilizan en la Unidad Neonatal. Por esta razón tercerizamos el reempaque de los inyectables que requieren los neonatos, pero en el futuro lo haremos nosotros en la farmacia". Con este programa la Clínica cumple la ley y las resoluciones de 2007 y 2008- que establecen que a mediados de 2009 todas las instituciones hospitalarias deben tener un plan de distribución de dosis unitaria.



Luego de un periodo de evaluación, el Comité de Farmacia y Terapéutica; dirigido por el Director Científico de la Clínica, doctor José Nel Carreño, y apoyado por los jefes de las diferentes áreas asistenciales; implementa el Sistema de Distribución de Medicamentos en dosis unitaria (Sdmdu).



El doctor Xavi Salas, jefe del servicio de anestesia ortopédica del Hospital Clinic Provincial de Barcelona (España), durante el taller práctico de "Anestesia regional y ecografía" realizado en la Clínica Universitaria y en la Universidad de La Sabana.

ACTIVIDADES

ACADÉMICAS

El director de la Escuela de Paz y Desarrollo, UNIMINUTO dirigió cátedra a los estudiantes de Comunicación

En la más reciente actividad realizada dentro de la Cátedra Carlos Pinzón para la Comunicación y la Cultura de Paz, Carlos Eduardo Martínez Hincapié, Politólogo de la Universidad de Los Andes; Magíster en Desarrollo Educativo y Social por la Universidad Pedagógica Nacional; Magíster en Paz, Conflictos y Democracia y Doctorando del mismo programa de la Universidad de Granada, España, dirigió la cátedra y compartió con los estudiantes de la Facultad de Comunicación sus experiencias como director de la Escuela de Paz y Desarrollo, UNIMINUTO.

Martínez, resaltó la importancia del respeto entre las personas para una mejor y más enriquecedora convivencia. "La variedad de pensamiento es fundamental en la vida porque, simplemente, sin ideas diferentes la vida perdería su esencia", afirmó el conferencista.

Además de dirigir la Escuela de Paz y Desarrollo, UNIMINUTO, Carlos Eduardo Martínez es investigador y promotor de políticas tendientes a una cultura de paz y la no violencia, y editor del libro "Política sin violencia: La no violencia como humanización de la política", del profesor español Mario López.

Cohorte XVII de la Especialización en Desarrollo Personal y Familiar

El pasado 20 de marzo en el Campus Universitario se dio inicio a la Especialización en Desarrollo Personal y Familiar del Instituto de la Familia. Un grupo de 18 profesionales en diferentes áreas del conocimiento, entre los que se cuentan psicólogos, trabajadores sociales, administradores de empresas, abogados, comunicadores, educadores de preescolar y una bacterióloga clínica le apuestan en esta oportunidad a su fortalecimiento personal y profesional. Algunos de ellos han hecho una pausa en sus actividades laborales respectivas para dedicarse de lleno al acom-

pañamiento y formación de los hijos, y han encontrado en la Especialización la mejor opción para "profesionalizar" su desempeño como padres/maestros/educadores y esposos.

Los estudiantes comenzarán la asignatura Fundamentos filosóficos de la persona y la familia el 17 de abril próximo, con la orientación de la Doctora Claudia Carbonell. El primer tema -Matrimonio y relaciones conyugales- estuvo a cargo del Doctor Álvaro Sierra -docente del Instituto de la Familia de la Universidad de La Sabana- y de Cristián Conen, Doctor en Derecho Matrimonial, Director Académico del Instituto de Ciencias para la Familia de la Universidad Austral de Argentina y autor del libro Amor sólido.

NOTAS

UNIVERSITARIAS

Confirmaciones I Semestre 2009**Importancia**

- ☞ Es uno de los sacramentos de la iniciación cristiana que junto al Bautismo y a la Eucaristía, fortalece las virtudes teologales.
- ☞ Aumenta la gracia santificante en las personas y nos permite vivir mejor nuestros compromisos con Cristo.

Inscripciones

- ☞ En la secretaría de Capellanía
- ☞ Pagar \$16.000.
- ☞ Dar el nombre del padrino o madrina (debe ser persona ya confirmada).
- ☞ Traer la partida de bautizo.
- ☞ Se cierran el 22 de mayo.

Requisitos:

- ☞ Estar bautizado
- ☞ Estar cursando o haber cursado "Vida, razón y fe", o haber recibido la preparación necesaria en la parroquia
- ☞ Inscribirse en la Capellanía de la Universidad de La Sabana hasta el 22 de mayo.

Encuentro de preparación y ensayo

- ☞ Día: sábado 30 de mayo, 2.00 p.m.
- Lugar: Iglesia Nuestra Señora de la Estrella Universidad de la Salle: Carrera 5ª. No. 59A- 44.

Ceremonia de las confirmaciones

- ☞ Día: sábado 6 de junio
- ☞ Hora: 2:00 p.m.
- ☞ Lugar: Iglesia Ntra. Señora de la Estrella Universidad de la Salle Carrera. 5ª. No. 59 A - 44.

No pierda su crédito con el ICETEX

El estudiante beneficiario de crédito ICETEX tiene como deber pagar la cuota mensual establecida, tanto en época de estudios como en período de gracia. Recuerde que para realizar la renovación del crédito en junio, para el periodo académico 2009-II, debe encontrarse totalmente al día en sus cuotas.

Los estudiantes que no cancelen oportunamente las cuotas mensuales, tendrán las si-

guientes repercusiones:

1. Reducción del valor del Crédito para aquellos estudiantes que presenten incumplimiento en el pago mensual de las cuotas de la siguiente manera:

- Se otorgará el 100% del crédito si tienes máxima una cuota vencida durante el semestre.

- Se otorgará el 90% del crédito si tienes máximo dos cuotas vencidas durante el semestre.

- Se otorgará el 80% del crédito si tienes más de dos cuotas vencidas durante el semestre.

2. Terminación de crédito para los estudiantes que presenten incumplimiento en el pago mensual de las cuotas, que no realicen y entreguen la actualización de datos para la renovación o aplazamiento del crédito en la Oficina de Financiación Universitaria.

3. Pérdida del periodo de gracia y traslado a cobro definitivo para los estudiantes y/o egresados que se encuentren en período de gracia y que presenten incumplimiento en el

pago de las cuotas mensuales de cultura de pago.

La cuota del mes de febrero debe ser cancelada en dicho mes, no deben esperar hasta el mes de junio para realizar el pago de todas las cuotas. Deben cancelar mes a mes.

PROGRAMACIÓN CULTURAL

DE BIENESTAR UNIVERSITARIO



Organiza: Bienestar Universitario y Departamento de Lengua y Literatura del Instituto de Humanidades

Semana de la celebración del día del idioma, la lengua y la literatura: "Literatura y cine"

El cine siempre ha sido un aliado de la literatura desde sus orígenes pues ha popularizado muchas obras maestras que antes sólo un selecto público tenía acceso. Además ha sido una influencia importante en la narración cinematográfica desde sus orígenes, sobre todo las novelas de aventuras de Walter Scott, Alejandro Dumas y Charles Dickens.

También los directores y los actores han influido en el gran público en la caracterización de los personajes provenientes de las páginas de los libros y que -hasta hoy- no se han podido cambiar, como es el caso de Frankenstein de Mary Shelley, libro de índole fantástico, que al pasar al cine en la década de 1930, la imagen del monstruo que aparece en la obra ha trascendido en el imaginario popular, ante la escasa descripción que realiza la autora en su famosa obra.

Es evidente que aunque parecen dos mundos distantes el cine y la literatura, siempre las letras y el séptimo arte se han complementado y se han apoyado para realizar grandes obras en cada uno de estos géneros. Por esto en esta semana donde se invita a conocer la literatura la Sala Cultural, con el apoyo del Instituto de Humanidades y la Biblioteca ofrecerá algunas obras que están relacionadas con el mundo de las letras.

Disfruta los mejores video conciertos son en cin-estudio. Esta semana no te pierdas video concierto clásico lunes 12:00 m. y Maná el viernes a las 12:00 m. ¡Te esperamos!

¡KARAOKE TIME! continúa el sano esparcimiento, ven a la sala cultural y disfruta con tus amigos este espacio de diversión cantando y ganando premios. Ahora disfrútalo el martes y el jueves a las 12:00 m. ¡Te esperamos!

"Ese o ese". No dejes de vernos los jueves al medio día en la zona verde frente a la biblioteca. Nuestros invitados ¡son otro cuento!

CLUB DE LECTURA

"Pase usted, los libros no muerden"

Todos los miércoles en la Sala Cultural puedes ser miembro activo del "Club de Lectura". No te pierdas esta gran oportunidad. Franja de 12:00 m. a 1:00 p. m. Entrada libre - Informes marta.puerta@unisabana.edu.co

PROGRAMACIÓN CIN-ESTUDIO

Semana del 20 al 24 de abril de 2009

LUNES: EL HOMBRE DE LA MÁSCARA DE HIERRO (Alejandro Dumas)

CINE – FORO a cargo de Luisa Margarita Henao, Referencista Biblioteca Octavio Arizmendi Posada. (En la primer función)

Alejandro Dumas (1802-1870) fue uno de los escritores más exitosos del siglo XIX. Sus novelas realizadas por entregas hacían que los periódicos vendieran muchas ediciones. Sus habilidades principales fueron: la aventura y la capacidad de narrar con rapidez grandes sucesos; además, dejaba al lector siempre con el deseo de leer nuevos acontecimientos emocionantes. El hombre de la máscara de hierro es una novela que es la continuación de su famosa obra Los tres mosqueteros, donde estos servidores del rey se dan cuenta que al aparecer Luis XIV tiene un hermano gemelo. En verdad, en las obra de Dumas siempre se ambientan en contextos históricos franceses, pero no se basan en hechos reales, sino en mitos que se crean alrededor de una figura de gran fama.

No te pierdas esta interesante película. Funciones 9:30 a.m. y 1:00 p.m. ¡Te esperamos!

OTRA PROGRAMACIÓN:

MARTES: SIETE AÑOS EN EL TÍBET (Heinrich Harrer)

Heinrich Harrer (1912-2006) fue un alpinista austriaco que tuvo la suerte de vivir varios años en el Tíbet, en especial durante la turbulenta época de la segunda guerra mundial. Hoy se conoce que su misión a la India era parte de la política del régimen nazi para conocer la filosofía aria que pervivía en esta nación, y por esta razón tuvo que huir de este país en 1939. Sin embargo, el destino lo llevó al Himalaya, en especial, a la ciudad prohibida de Lhasa, allí fue el tutor del actual Dalai Lama y luego de esta experiencia publicó Siete años en el Tíbet una de las obras más famosas de la literatura de viajes, en donde describe toda la autocracia que reinaba en este famoso país y los problemas políticos que estaba causando la China comunista, sobre todo su deseo de expansión territorial.

Ven a la sala cultural y disfruta de esta espectacular producción a las 9:30 a.m. y a las 2:00 p.m.

JUEVES: TIEMPO DE MORIR (Gabriel García Márquez)

CINE – FORO a cargo de Jeronimo Rivera, Profesor de la Facultad de Comunicación. (En la primer función)

Gabriel García Márquez (1928) en su exilio en México, luego de haber abandonado el país debido a la dictadura del General Rojas Pinilla en la década de 1950, se dedica a la creación de guiones cinematográficos para diversos directores. El escritor colombiano siempre ha tenido una predilección por el séptimo arte y por esto crea el guión de Tiempo de Morir. Hay dos películas con este mismo guión, la primera fue realizada por Arturo Ripstein en 1965 y la segunda es la del colombiano Jorge Alí Triana filmada en 1984. Aun con la diferencia de estilos y épocas, el guión de García Márquez retrata la violencia de un pueblo que no cree en la justicia del estado, sino en la propia venganza.

No dejes de apreciar lo mejor del séptimo arte en Cin-estudio. Funciones: 9:00 a.m. y 2:00 p.m.

MIÉRCOLES: LA CASA DE LOS ESPÍRITUS (Isabel Allende)

Isabel Allende (1942) escribió La casa de los espíritus influida por el movimiento del Realismo Mágico. La obra describe una casa en una esquina, la de la familia Trueba, en donde se reflejan los conflictos sociales, familiares y, sobre todo, políticos. Es importante destacar que la novela se publicó en 1982 y se consideró como una apuesta intelectual en contra de la dictadura de Augusto Pinochet (1915-2006), en especial, por el personaje del candidato que se resalta en la obra y que muchos consideran que es Salvador Allende, el tío de la escritora. En sí, la obra es un vivo reflejo de las situaciones cotidianas que se dan en cualquier país latinoamericano y, sobre todo, la pervivencia de los gobiernos autocráticos y totalitaristas.

Continúa disfrutando del ciclo de películas inspiradas en la literatura de grandes artistas. Ven a cin-estudio a las 9:30 a.m. y a la 1:00 p.m.

VIERNES: CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE (Roald Dahr)

Roald Dahr (1916-1990) es considerado uno de los escritores más reconocidos de la literatura infantil. Su obra se inicia en plena segunda guerra mundial, cuando los pilotos de la Royal Air Force empiezan a bromear sobre espíritus burlones y malvados denominados gremlins. Luego de la contienda empieza a publicar libros y tiene éxito por la habilidad de contar historias maravillosas y fantásticas como Charlie y la fábrica de chocolate (1964), donde describe con humor todos los malos comportamientos infantiles a través de los trabajadores de la fábrica, los oompas loompas y como estos se pueden superar.

Disfruta sus dos funciones a las 10:00 a. m. y a la 1:00 p. m.

(Reseñas y comentarios de las películas Ricardo Visbal Sierra Dto. Lengua y Literatura Instituto de Humanidades)

NUESTROS ESTUDIANTES

Iniciativa estudiantil en contacto con reconocidos juristas del país

Imagen 1.jpg Pie de foto: Juan Esteban Vallejo, presidente del Club de Abogados. El Club de Abogados es un grupo de estudiantes que organiza actividades con prestigiosos abogados y profesionales del mundo jurídico con el fin de complementar la formación académica de estudiantes de Derecho y de otras disciplinas de la Universidad.

Juan Esteban Vallejo, estudiante de los programas de Derecho y Negocios Internacionales y presidente del Club, manifiesta que el objetivo es “organizar reuniones más personales para tratar temas que los mismos miembros del Club escojan”.

El Club de Abogados tiene un grupo en Facebook y para hacer parte de esta iniciativa se puede escribir al correo electrónico: clubdeabogados@hotmail.com

Viene de Pág. 1... La Sabana regresa del MOEA con secretario general

Foto 4 - Modelo de la OEA.jpg El MOEA es una simulación de la Asamblea General de la OEA y sus 34 países miembros, en la cual a los estudiantes se les asigna un país, el cual deben representar a través de cinco negociaciones simultáneas, en un lapso de cuatro días, de las cinco comisiones que operan en la OEA. En las comisiones se tratan temas jurídicos y políticos, de seguridad hemisférica, presupuestarios, administrativos y de la sociedad civil. La delegación de la Sabana tuvo la misión de representar a Canadá.

Los estudiantes fueron preparados por los profesores Catherine Pereira, Jefe de Área de Negociación y Comercio Internacional de la EICEA y María Clara Sierra y Carlos Arévalo, profesores de la Facultad de Derecho. Arévalo fue el Asesor académico de la Delegación en el evento.

El objetivo general del MOEA es diseminar en América conocimiento de la estructura, el funcionamiento y la labor de la OEA como escenario que promueve la democracia y los intereses de sus países miembros. De igual forma, el MOEA es también una estrategia pedagógica que sintetiza durante una semana de negociaciones una serie de labores académicas anteriores al evento que lo convierte en un escenario para fomentar el respeto, el consenso, la diplomacia y el liderazgo en la juventud americana.



EICEA: Emprendimiento, Internacionalización y Servicio

NUESTROS EGRESADOS

Egresada de la Facultad de Derecho gana concurso de ensayo jurídico

Paola Andrea Saavedra Moreno, egresada de la Facultad de Derecho, ganó el Concurso de ensayo jurídico del Colegio de Abogados del Trabajo con el texto “Reflexiones sobre el Trabajo, la Mujer y la Maternidad en un Estado Social de Derecho”. En la actividad académica participaron estudiantes de pregrado y posgrado de las diferentes facultades de Derecho del país que están interesados en el Derecho del Trabajo y en el estudio científico de los problemas laborales que afectan a la sociedad.

Un sueño hecho realidad para una de nuestras egresadas

Para Tatiana Ramírez Domínguez universidades como la Emory University en Atlanta, y la Universidad de Cincinnati (Estados Unidos), han sido parte de su trayectoria académica.

Esta egresada de nuestra Facultad recientemente ha sido aceptada en la Clínica Mayo para hacer su residencia en cirugía general y gastrointestinal.

Pero Tatiana ha tenido otros logros durante su carrera, pues ha recibido la distinción de alumna distinguida en dos oportunidades y tuvo una calificación de 5.0 en las evaluaciones de su internado en Estados Unidos, así como honores durante su rotación en la Mayo Clinic.

“Ser cirujana es un sueño hecho realidad y un motivo de orgullo personal. Me incliné por la cirugía general desde el momento en que comenzó mi rotación en décimo semestre. De ahí en adelante fui descubriendo qué apasionante resultaba para mí”.

A la Mayo Clinic aplican en promedio 900 candidatos para una posición en la Residencia en cirugía, de los cuales 80 son llamados a entrevista para escoger a 11 personas que

conformarán el grupo de residentes de primer año y que de los cuales hay cupo para dos o tres de estudiantes internacionales. Tatiana está entre esos escogidos.

“Allí tendré la oportunidad de entrenarme con los mejores cirujanos del mundo, expertos cada uno en su área de interés; tendré acceso a tecnología de punta, la oportunidad de realizar investigación clínica y generar nuevos conocimientos en el área quirúrgica. Cree que no hay nada fácil cuando se trata de estudiar en otro país, pues hay varias barreras como el idioma y los diferentes métodos que emplean para la enseñanza de la medicina, pero también ve como un aliciente el alto nivel académico que obtiene, las posibilidades tecnológicas y la remuneración económica durante los años de entrenamiento.

En un futuro le gustaría hacer parte de Brigadas de Salud en Colombia, asistir a conferencias y cualquier evento que ayude a enriquecer y complementar los conocimientos de los médicos.

“Ser medico acarrea una responsabilidad personal y social muy grande que solo puede ser moldeada a través de la experiencia que brindan los años de estudio y practica. Cuando uno esta convencido de lo que quiere hacer con su vida no importa cuanto tiempo le tome lograrlo, siempre vas a tener al final del día la satisfacción del trabajo bien hecho”, agregó.

Si deseas saber más acerca del programa de cirugía general en la Mayo Clinic, ingresa a: <http://www.mayo.edu/msgme/surg-gen-rch.html>



PRIMER CONCURSO CORAL
“COROS A LA SABANA”
 FECHA: 24 Y 25 DE ABRIL 2009
 LUGAR: UNIVERSIDAD DE LA SABANA
 CAMPUS UNIVERSITARIO DEL PUENTE DEL COMÚN
 HORA: VIERNES 12:50 M
 SÁBADO 10:00 AM
 AUDITORIO DAVID MEJÍA VELILLA.

ACOMPÁÑANOS!
 ENTRADA LIBRE

JURADOS
 ♪ MAESTRA CECILIA ESPINOZA
 ♪ MAESTRO LUIS DÍAZ HERODIER
 ♪ MAESTRO JUAN ANTONIO CUELLAR

INFORMACIÓN
 TEL: 8615555 EXT. 1252