

**EL APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA TRANSFORMAR EL CONFLICTO Y
REDUCIR LA DISRUPCIÓN EN EL AULA EN ESTUDIANTES DE CICLO 3 DEL
PROGRAMA EXTRA EDAD
DE LAS IED “LA AMISTAD” Y “LOS COMUNEROS OSWALDO GUAYASAMÍN”**

**NELLY CASTAÑEDA CARDENAS
CECILIA EUGENIA TALERO BELTRÁN**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
MAGISTER EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

**ASESOR: NESTOR ROBERTO ZAMBRANO ESCOBAR
SERVIO ALBERTO CAICEDO CORDOBA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS
BOGOTÁ, 2019**



FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Reunida la mesa examinadora el día 08 de febrero de 2020, constituida por los jurados que suscriben la presente acta, las estudiantes expusieron y sustentaron el trabajo de grado titulado: ***“El aprendizaje cooperativo para transformar el conflicto y reducir la disrupción en el aula en estudiantes de ciclo 3 del programa extra edad de las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”*** bajo la dirección de los docentes Investigadores Servio Caicedo y Nestor Zambrano.

Terminada la sustentación del trabajo de grado presentado por las estudiantes: ***Nelly Castañeda Cardenas*** y ***Cecilia Eugenia Talero Beltrán***, los jurados les otorgaron la calificación de:

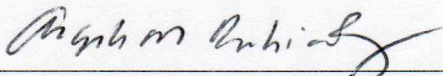
Meritos (4.5)


Mg. JOSE AIMER OSPINA

Jurado


Mg. ANDREA MEDINA

Jurado



Mg. ANGELA RUBIANO BELLO

Coordinadora Académica Maestría en Dirección y Gestión de IE

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo de investigación a todos nuestros estudiantes de los programas extra edad: Volver a la escuela y Decreto 3011 de 1997, quienes merecen la oportunidad de culminar su educación media y seguir preparándose; está en manos de nosotros los maestros mejorar la calidad de la educación, a través del aporte de hombres y mujeres que sepan pensar y que sean mejores seres humanos.

Agradecimientos

En primera instancia damos gracias al Buen Dios por abrirnos las puertas y darnos la oportunidad, la persistencia, fuerza y voluntad para culminar de forma exitosa nuestra formación profesional. Agradecemos infinitamente a la Universidad de La Sabana y al Programa de Formación Avanzada para docentes (SED), por darnos oportunidad de realizar nuestra Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas: lo que en un momento fue un sueño y hoy es una realidad.

En segunda instancia, un agradecimiento a nuestros maestros de la maestría y especialmente a nuestros asesores de tesis, quienes no solamente nos han aportado conocimientos, sino que también han logrado que seamos unas mejores personas.

También, agradecemos a nuestros padres, esposos e hijos, por su gran paciencia, tolerancia y apoyo en un proceso que no fue nada fácil, pero que finalmente hemos logrado culminar.

Finalmente, agradecemos a nuestros compañeros y colegas, pues de ellos también aprendimos mucho y sobre todo en todo momento se vio su colaboración y apoyo.

RESUMEN

Esta investigación se desarrolla en las IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”, localidad de Usme y “La Amistad” localidad de Kennedy, ambas de carácter público, jornadas tarde y nocturna respectivamente. La población objeto de estudio presenta características similares en cuanto a la estratificación, el ser estudiantes extra edad y encontrarse en el grado escolar correspondiente a ciclo 3 (6º y 7º), regularmente evidencian comportamientos que inciden de forma negativa en los procesos de aprendizaje enseñanza y de convivencia que se llevan a cabo en el aula, los cuales enturbian las relaciones intra e interpersonales de maestros/as y estudiantes.

El objeto de la investigación se orienta a la comprensión de los episodios de violencia escolar en el aula a partir de las acciones, actitudes, las percepciones, interpretaciones, perspectivas de los estudiantes y maestros y la búsqueda de una estrategia para contrarrestarla.

La investigación es de tipo aplicado, su enfoque es cualitativo, de alcance descriptivo, interventivo, transformador con diseño de Investigación Acción Participativa (IAP), la encuesta temática, la observación y el dialogo de saberes son los instrumentos de diagnóstico implementados. El proceso investigativo desde la dirección y gestión directiva favoreció la transformación de las prácticas pedagógicas a través de las metodologías del aprendizaje cooperativo y el fortalecimiento de habilidades blandas, tales como: resolución de conflictos, toma de decisiones, comunicación asertiva, empatía, y el trabajo cooperativo, entre otras, lo que contribuye a la erradicación de episodios de violencia escolar en el aula y es clave para construir y mantener una convivencia social más sana.

Palabras Clave: Aprendizaje cooperativo, Investigación Acción Participativa (IAP), habilidades blandas, violencia escolar, dirección y gestión, convivencias social sana.

ABSTRACT

This research is carried out in the FDI "Los Commoners Oswaldo Guayasamín", Use and "La Amistad" Kennedy, both public, afternoon and evening sessions respectively. The population under study has similar characteristics in terms of stratification, being extra-age students and being in the school grade corresponding to cycle 3 (6th and 7th), regularly evidencing behaviors that negatively affect the teaching and teaching learning processes. of coexistence that are carried out in the classroom, which cloud the intra and interpersonal relationships of teachers and students.

The purpose of the research is to understand the episodes of school violence in the classroom based on the actions, attitudes, perceptions, interpretations, perspectives of students and teachers and the search for a strategy to counteract it.

The research is of an applied type, its focus is qualitative, descriptive, interventive, transformative with Participatory Action Research (PRA) design, the thematic survey, observation and dialogue of knowledge are the diagnostic instruments implemented. The research process from the direction and management favored the transformation of pedagogical practices through the methodologies of cooperative learning and the strengthening of soft skills, such as: conflict resolution, decision making, assertive communication, empathy, and cooperative work, among others, which contributes to the eradication of episodes of school violence in the classroom and is key to building and maintaining a healthier social coexistence.

Keywords: Cooperative learning, Participatory Action Research (IAP), soft skills, school violence, direction and management, healthy social living.

Tabla de contenido

Introducción.....	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema	14
1.1. Antecedentes del problema.....	14
1.2. Justificación.....	24
1.3. Pregunta de investigación.....	28
1.4. Objetivos.....	28
1.4.1. Objetivo General	28
1.4.2. Objetivos específicos.....	28
Capítulo 2. Referentes teóricos.....	29
2.1. Estado del arte	29
2.2. Marco teórico.....	37
2.3. Marco conceptual	50
2.4. Categorías	53
Capítulo 3. Metodología	55
3.1. Enfoque, alcance y diseño.	56
3.2. Población	61
3.3. Contexto Institucional.....	62
3.3.1. IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”.....	62
3.3.2. Institución Educativa Distrital “La Amistad”.....	65
Capítulo 4. Ciclos de Intervención.....	67
4.1. Diagnóstico.....	67
4.2. Momento 1.....	68
4.3. Momento 2.....	82
4.4. Momento 3:	84
4.5. Momento 4.....	100
Capítulo 5. Resultados de la investigación.....	107
5.1. Análisis de resultados	¡Error! Marcador no definido.
5.2. Conclusiones.....	¡Error! Marcador no definido.
5.3. Recomendaciones	¡Error! Marcador no definido.
5.4. Aprendizajes pedagógicos de gestión y administración	¡Error! Marcador no definido.
5.5. Preguntas que germinan a partir de la investigación	¡Error! Marcador no definido.
Capítulo 6. Referencias	115
Capítulo 7. Anexos	121

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías.....	55
Tabla 2. Momentos de la investigación cualitativa.	58
Tabla 3. Etapas del diseño del plan de investigación	61
Tabla 4. Población en la institución educativa IED Los Comuneros Oswaldo Guayasamín.....	62
Tabla 5. Población en la institución educativa IED LA Amistad.	62
Tabla 6. Caracterización IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”.....	64
Tabla 7. Caracterización IED “La Amistad”	66
Tabla 8. Plan Operativo momento 1 Diagnostico a partir de Instrumentos	69
Tabla 9. Consolidado respuestas estudiantes encuesta temática.	72
Tabla 10. Consolidado respuestas maestros encuesta temática.....	74
Tabla 11. Categorías Intervención.....	82

Lista de figuras

Figura 1. Elementos del conflicto según Galtung	39
Figura 2. Triángulo del conflicto. Elaboración propia a partir del modelo de Galtung	40
Figura 3. Tipología del conflicto. Elaboración propia a partir del modelo de Galtung.....	41
Figura 4. Transformación de conflictos. Elaboración propia a partir del modelo de Galtung	42
Figura 5. Triángulo investigación acción formación.....	59
Figura 6. Triangulación del Marco de Referencia con el contexto de las IED a Intervenir	82
Figura 7. Diagrama de Intervención.....	84
Figura 8. Los profesores en la charla sobre el AC y las unidades didácticas	85
Figura 9. Formación de grupos cooperativos IED “La amistad”	96
Figura 10. Formación de grupos cooperativos IED “La Amistad”	96
Figura 11. Formación de grupos cooperativos IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”	96
Figura 12. Formación de grupos cooperativos IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”	96
Figura 13. Construcción de cuadernos o portafolio del Equipo.	97
Figura 14. <i>Cada grupo tiene autonomía para asignar roles, establecer normas y compromisos.</i>	97
Figura 15. Cuadro de asistencia de uno de los equipos cooperativos	98
Figura 16. <i>Representantes de los equipos muestran, las caratulas de sus portafolios o cuadernos.</i>	99
Figura 17. <i>Grupo realizando su trabajo individual. Atrás mural elaborado por el equipo.</i>	99
Figura 18. Equipo cooperativo exponiendo	99
Figura 19. Trabajo individual de un miembro de un equipo	99

Anexos

Anexo 1. Formatos de consentimiento.....	122
Anexo 2. Encuesta temática	128
Anexo 3. Formato dialogo de saberes	129
Anexo 4. Unidades 3, 4, 5	148
Anexo 5. Formato diario de campo.....	149

Introducción

El reto de esta investigación es precisar un cambio en la metodología y didáctica de las clases que convoquen la participación de todos los estudiantes y profesores, especialmente a liderar y gestionar el compromiso con la misión de la institución y con el carácter humano que esta debe tener. De ahí, la necesidad de una acción directiva transformadora, que evidencie el manejo apropiado del conflicto y la violencia escolar, y que a la vez de la importancia que se merece la formación académica.

En busca de esta urgente acción idónea, comprometida con la misión de lograr que el conflicto se convierta en una oportunidad que contagie a los maestros para que disminuya o en el mejor de los casos desaparezcan los brotes de violencia escolar y se logre una transformación pedagógica centrada en el ser, en la formación humana sobre la base de las habilidades blandas articuladas con la calidad del aprendizaje desde el principio de los resultados; el principio de la eficacia y la cultura del bien común.

En las Instituciones Educativas distritales (en adelante IED) “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” y “La Amistad” se ha venido implementando el modelo pedagógico “Aprendizaje Significativo”, pero no se cuenta con una metodología específica que oriente el quehacer pedagógico y convivencial, de ahí y como resultado de la presente investigación surge como objetivo principal a partir de la dirección y gestión convivencial y académica, liderar proceso para apropiarse del Aprendizaje Cooperativo, modelo propuesto por Johnson & Johnson (1999), como una estrategia de enseñanza-aprendizaje que fortalece el desarrollo de habilidades blandas y genera procesos y resultados académicos más exitosos, contrarrestando de esta manera la enseñanza tradicional y sobre todo mitigando los porcentajes de interrupción en el aula y violencia escolar.

La primera etapa de la investigación consistió en la formulación y planteamiento del problema el cual surge de la necesidad institucional de mitigar la violencia escolar en el aula y fortalecer los procesos pedagógicos, para tal efecto, se aplicó una encuesta temática, para confirmar y encontrar las categorías y sus relaciones permitiendo el seguimiento de resultados. También, se utilizó el diálogo de saberes como complemento del tejido comunicativo y la observación exploratoria plasmada en narrativas que evidencian el proceso. Estos instrumentos permitieron determinar las experiencias, actitudes, percepciones, interpretaciones, perspectivas de los estudiantes acerca de la violencia escolar que se presenta en el aula y que entorpece la convivencia y el proceso académico.

Posteriormente, se buscaron marcos de referencia nacional e internacional que aportaran a la reflexión, comprensión, análisis y solución del problema y que a la vez se ajustaran al contexto de las instituciones educativas a intervenir y al marco legal educativo Colombiano, se definieron las categorías de análisis, se determinó la implementación y apropiación del Aprendizaje Cooperativo (en adelante AC), como estrategia para dar solución al problema de investigación; de esta manera se organizó la metodología de la investigación, que promovió desde la dirección y gestión institucional la transformación pedagógica y la apropiación del AP como una estrategia para reducir las conductas disruptivas en el marco de los estudiantes del ciclo 3.

Para resolver la pregunta de investigación y transformar el conflicto escolar en el aula, se utilizó la Investigación Acción Participativa (en adelante IAP)), que “se caracteriza por un conjunto de principios, normas y procedimientos metodológicos que permite obtener conocimientos colectivos sobre una determinada realidad social” (De Miguel 1989, 73) y cuyas características a destacar, según lo expuesto por Hall y Kassam (1988) que describen la IAP como una actividad integral que combina la investigación social, el trabajo educativo y la acción.

Desde la IAP se realizó un proceso continuo y sistemático que incorporó los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de intervención dirigida al cambio, la aplicación de la propuesta, la evaluación y reflexión de todo el proceso; los anteriores componentes a partir de las categorías que surgieron durante el proceso: convivencia (disrupción en el aula) y el desarrollo de habilidades blandas (resolución de conflictos, trabajo cooperativo, comunicación asertiva y toma de decisiones, empatía, resiliencia y alteridad).

En este momento de la investigación, con el análisis juicioso de los antecedentes, los objetivos propuestos y las categorías, se realizó un análisis de diversas y posibles estrategias de intervención, de la que surgió el AC propuesto por Johnson & Johnson (1999), como estrategia de enseñanza-aprendizaje, que a partir del diseño de unidades didácticas para la cátedra de ética y valores, para propiciar en los estudiantes dinámicas que condujeran a la reestructuración de aprendizajes, a la intervención del conflicto, la reducción de la violencia escolar y realizar una gestión directiva encaminada a institucionalizar el AC como estrategia pedagógica en el aula, iniciando el proceso con los docentes y posteriormente con estudiantes de ciclo 3 y la cátedra de Ética y valores y proyectando su implementación progresiva hacia los demás ciclos y asignaturas.

El tiempo estimado en horas para la aplicación de las unidades didácticas en función del aprendizaje cooperativo, fue de 50 horas, distribuidas en 5 sesiones, más 50 horas de apoyo, proyectadas para rutinas diarias, logrando un total de 100 horas, en las que se terminó la planeación, ejecución y el feed back de la intervención.

Finalmente, se realizó la descripción y análisis de resultados del proceso de intervención, evidenciando que los estudiantes por medio de las técnicas del AC vieron motivados a aprender más y mejor y a trabajar en equipos cooperativos, aunque no es de un día para otro, poco a poco la didáctica de la clase y el funcionamiento de los equipos cooperativos, va mejorando. Los

estudiantes se ven más empoderados, pues van interiorizando y consolidando la metodología y con ello las habilidades blandas, lo que conlleva a relaciones más positivas, menos brotes de disrupción en el aula y de violencia escolar, haciendo los procesos académicos más atractivos y motivadores para los estudiantes, y asegurando en ellos herramientas necesarias para relacionarse mejor consigo mismo, con los demás y poder aprender más y mejor, de otra parte la transformación de práctica pedagógica del docente.

Sin lugar a dudas, la investigación fortaleció e imprimió dinamismo y promovió clases diferentes, alejadas de lo tradicional, más atractivas para los estudiantes y maestros que facilitaron el aprendizaje y el desarrollo de habilidades blandas, mejorando de esta manera el manejo del conflicto y mitigando la violencia escolar y la disrupción en el aula, a partir de la evaluación del proceso y de los resultados obtenidos, cobra importancia la gestión y dirección académica y convivencial para liderar e institucionalizar la propuesta a todas las áreas.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1. Antecedentes del problema

Al reflexionar y analizar los incidentes disruptivos, la violencia y los procesos de aula de las IED “**La Amistad**” y “**Los Comuneros Oswaldo Guayasamín**”, se evidencian problemáticas en común, que afectan la dinámica académica y la convivencia; diversas manifestaciones de disrupción en el aula, atención dispersa y conflictos que conducen a discordias, a malos entendidos, a incompatibilidades que finalmente desembocan en abusos, enfrentamientos permanentes entre compañeros y agresiones hacia los maestros, que se evidencian en el seguimiento que se lleva a cabo en el observador del estudiante, pues los profesores lo deben diligenciar con mucha frecuencia por los constantes episodios disruptivos y de violencia en el aula.

Las conductas disruptivas entre estudiantes surgen de forma cotidiana, alteran la dinámica normal de los procesos en el aula y de las relaciones intrapersonales, interpersonales y organizacionales, generan indisciplina en el proceso de enseñanza aprendizaje, conflictos conductuales y emocionales en los estudiantes, permisividad por parte de los maestros ante conductas inadecuadas, desorganización del ambiente del aula y pérdida de autoridad del profesor.

Dicho lo anterior, es oportuno aterrizar la necesidad apremiante de la acción urgente de los maestros y directivos docentes en cuanto a la toma de posiciones reflexivas y propositivas para introducir y propiciar cambios que fortalezcan la prevención y manejo del conflicto escolar de manera innovadora, en un proceso dinámico, que modifique los comportamientos, actitudes y malos hábitos que generan la disrupción y con ella la violencia en el aula, desconfigurando la sana convivencia y la buena marcha de los procesos de enseñanza aprendizaje.

La población estudiantil a intervenir a través de esta investigación corresponde a los estudiantes de ciclo 3 (6º y 7º), de las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”, cursos muy heterogéneos en cuanto a edad, estudiantes con grandes dificultades para entablar relaciones armónicas, con falencias o vacíos de conocimiento y competencias propias del grado en el que están inmersos, de lo que da fe el bajo rendimiento académico como consta en los boletines, actas de la comisión de evaluación y promoción y compromisos que reposan en la coordinación académica de cada una de las instituciones.

La condición de extra edad causada por la desmotivación escolar, problemas de aprendizaje, necesidades educativas especiales, repitencia constante, problemas con familias inestables, falta de acompañamiento y seguimiento desde el núcleo familiar, deserción, entre otras, afecta la sana convivencia, al interior de las aulas en las que éstos estudiantes hacen presencia, propiciando una variedad de situaciones conflictivas que trastornan la convivencia escolar y el desarrollo y aprovechamiento propicio de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es común conflictos que descomponen la buena marcha que debe acompañar los procesos de aprendizaje y la armonía de la convivencia escolar. El MEN (2013) a través de su política de convivencia escolar enmarcada en la ley 1620 del 2013, ley de convivencia escolar y sus decretos reglamentarios, mantiene como propósito promover, orientar y articular un conjunto de acciones a favor de la formación y el ejercicio de los valores de convivencia en la cultura escolar, tales como el respeto por la diversidad, la participación, la colaboración, la autonomía y la solidaridad y sobre todo la reducción de los problemas que al interior de la escuela se suscitan y que afectan la convivencia escolar (Avendaño, Soto & Franco, 2016; Avendaño, Sandoval, Cardozo, Álvarez, & Martínez, 2018).

De otra parte, las dos instituciones educativas en donde se lleva a cabo el proceso de investigación tienen en común en su PEI la teoría Constructivista, la cual alude a que (...) el

individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores (Carreño, Mario, 1997), a la vez el modelo pedagógico es el aprendizaje significativo de Ausubel: (...) El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñense consecuentemente (Pozo, 2006)

A pesar de la claridad en lo registrado en los PEI, acerca de la teoría constructivista y el modelo pedagógico aprendizaje Significativo, se evidencia en la evaluación institucional, que los profesores descuidan en su práctica pedagógica la construcción de unidades didácticas, las cuales de una u otra manera proporcionan una programación adecuada y concreta, el manejo pertinente de los tiempos, unos objetivos a trabajar acordes a los logros que se quieren alcanzar y la respuesta a las preguntas: qué va a trabajar, cómo lo va a hacer y qué necesita, así como a quien va dirigida su enseñanza, de tal manera, que los procesos de convivencia y aprendizaje sean tan eficientes y eficaces en el aula, que no permitan clases donde se dé interrupción, conflicto y hasta violencia escolar.

Es por esto, que esta investigación busca identificar, analizar las necesidades y puntos críticos que amenazan la buena convivencia y el ambiente adecuado de enseñanza aprendizaje en el interior del aula. Teniendo en cuenta, que la interrupción es un fenómeno que según Fernández (2001) se refiere a un conglomerado de conductas inapropiadas dentro del aula que retardan e impiden la buena marcha del proceso enseñanza aprendizaje, generan indisciplina y brotes de violencia escolar, una mayor dificultad para aprender y se constituye en el primer motivo de conflicto escolar en el salón de clase.

En los últimos años, la interrupción y la violencia en el aula surgen de forma cotidiana, situación que altera y rompe la dinámica normal de los procesos de enseñanza aprendizaje y las relaciones intra e interpersonales y organizacionales del aula, en este sentido es de resaltar, que la

interrelación dentro del aula está enmarcada en la metodología y acción pedagógica que el maestro desarrolle y en la actitud y motivación que los estudiantes asuman al interior de la clase.

De otra parte, es primordial reconocer el valor significativo del conflicto, para que los actores involucrados en él se apropien y lo vean como la “Fuerza motriz del proceso de desarrollo y de la construcción de la paz” (Galtung, 2003), no obstante se evidencie maestros y estudiantes con las habilidades necesarias y adecuadas para desenvolverse apropiadamente en contextos específicos del aula que requieren de una buena: resolución de conflictos, comunicación asertiva, adaptación, trabajo en equipo, creatividad y razonamiento crítico, que faciliten la toma de decisiones, la solución de problemas y el manejo del conflicto, sin caer en actos de violencia. (RCC., 2010).

Ahora bien, el contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes, incide en ellos de forma positiva o negativa, de hecho la población estudiantil es muy heterogénea, pues corresponde a educación formal de estudiantes extra edad, fenómeno que está asociado a la repitencia escolar, el abandono de las aulas y las dificultades para tener acceso al sistema educativo, lo cual para algunos es una manifestación de fracaso escolar, esta población estudiantil presentan situaciones sociales, familiares y económicas complejas.

Sin embargo, la población escolar en extra edad tiene un valor potencial, que se desconoce; este va dirigido hacia su reincorporación al ámbito escolar, dado que, se constituye como una herramienta que permite reducir los índices de analfabetismo, repitencia y deserción; problemáticas bien marcadas en el país.

Es también, pertinente mencionar que las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín desconocen o por lo menos se desentienden de su condición de vulnerabilidad y de supervivencia, indiscutiblemente es vital reconocer su contexto, sus necesidades y problemáticas

tanto convivenciales como académicas para buscar su reestructuración, reconocimiento, reparación y empoderamiento institucional.

De ahí, la necesidad de una acción directiva transformadora, que evidencie una gestión idónea, comprometida con la misión de educar, a través de una gestión académica y convivencial, que conduzcan a la institución hacia la innovación y transformación de las prácticas pedagógicas para contribuir al fortalecimiento de manejo apropiado del conflicto, la reducción de la disrupción y de la violencia escolar en el aula, y a la vez, la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje, especialmente la educación de calidad centrada en el ser, en la formación humana.

El directivo debe contagiar a los miembros de la comunidad educativa y especialmente a los estudiantes para que se apropien y empoderen de sus derechos y deberes a través de proyectos y estrategias que orienten y desarrollen competencias que les permitan ejercer relaciones sanas consigo mismo y con los demás; cargadas de equidad, que se reflejen en una formación de la persona, de seres humanos conscientes, activos, críticos, transformadores, pero sobre todo capaces de asumir el conflicto adecuadamente, evitando brotes de violencia y generando la mejora del ambiente escolar.

En realidad, se considera relevante esta investigación, pues las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” demandan estudiantes capaces de reconocer y gestionar el quehacer académico y convivencial, esto se puede hacer realidad por medio del desarrollo de habilidades blandas a través de buenas e innovadoras prácticas pedagógicas y estrategias apropiadas, para abordar la disrupción, de manera, que se generen a la vez, capacidad de adaptación y la transformación del conflicto, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y la mitigar la violencia escolar.

A partir de la dirección y gestión convivencial y académica, se puede atacar de frente la disrupción y la violencia escolar en el aula, liderando proceso que fortalezcan prácticas

pedagógicas más pertinentes que logren erradicar las clases tradicionales, transformar el conflicto, mitigar la disrupción y violencia en el aula, por medio del desarrollo de un conjunto de habilidades que les sirvan a los estudiantes para el buen manejo del conflicto, para desarrollar actividades de forma positiva y para relacionarse con los demás asertivamente; el compromiso es poner en marcha un proyecto de investigación, que enfrente el conflicto de manera real, asertiva y consolide unas prácticas pedagógicas más eficaces, que en ultimas genere una sociedad más humana, participativa, democrática y calificada académicamente.

Ahora bien, en la IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” se han implementado mecanismos, para generar espacios que promueven una sana convivencia, el convenio con Cámara de Comercio de Bogotá con el programa HERMES, el cual busca proporcionar a los estudiantes herramientas para la transformación del conflicto escolar a partir de los Mecanismos Alternativos para la solución de Conflictos, adicionalmente brinda capacitación a los líderes del programa y talleres de sensibilización a la comunidad educativa, es de destacar que no se han intervenido las prácticas pedagógicas para desarrollar en los estudiantes habilidades dirigidas al buen comportamiento y buen trato.

En “La Amistad” se han ejecutado talleres realizados por la orientadora escolar, funcionarios de la SED y psicólogos de varias universidades que se encuentran realizando sus pasantías en la institución, cada taller ha proporcionado a los estudiantes la reflexión y apropiación de aprendizajes que promueven un mejor trato hacia sí mismo y el otro, sin embargo se sigue presentando disrupción y brotes de violencia en el aula, en la misma medida que el colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín, no se ha atacado la problemática a partir de la transformación de las prácticas pedagógicas.

Ambas instituciones están vinculadas a la Fundación Primavera que apoya en el refuerzo escolar y acompañamiento a estudiantes en el control de emociones y apoyo en orientación a esta población estudiantil.

Cabe mencionar también, que a nivel distrital según el artículo publicado por la página oficial de La SED, las Instituciones educativas en el marco del Comité Distrital de Convivencia Escolar, reglamentado en primera instancia por la Ley 1620 de 2013, lidera un trabajo intersectorial que busca el mejoramiento de la convivencia escolar y la garantía de los derechos de las niñas, niños, jóvenes y adolescentes, en el cual trabajan juiciosamente el cuerpo docente de ambas instituciones, quienes velan, por prevenir y combatir el bullying, mejorar la convivencia y proteger al máximo los derechos e integridad de los estudiantes.

A través de esta iniciativa, la SED presentó 18 protocolos de Atención Integral a situaciones que afectan la convivencia escolar, los cuales establecen las acciones que deben llevar a cabo los colegios tras detectar posibles situaciones de maltrato, violencia, trabajo infantil, hostigamiento escolar, discriminación, consumo de sustancias psicoactivas, maternidad o paternidad temprana y conducta suicida, entre otras.

Así mismo, se encuentra el Programa Integral para el Mejoramiento de los Entornos Escolares, dirigido por la Administración Distrital, a través de la Secretaría de Educación del Distrito, para consolidar el Observatorio de Convivencia Escolar, que busca ser un espacio de reflexión, análisis y generación de conocimiento para guiar decisiones de política pública y promover estrategias de prevención e intervención en materia de convivencia escolar, ciudadanía, clima escolar, paz y entornos escolares en instituciones educativas oficiales y privadas de Bogotá.

A nivel nacional desde la Ley General de Educación se puede considerar:

ARTICULO 5o. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad.

Por otra parte, la Ley General define objetivos comunes para todos los niveles de la educación y destaca proporcionar una sólida formación ética y moral y fomentar la práctica del respeto y de los derechos humanos.

El decreto 1860 del MEN establece pautas y objetivos para los Manuales de Convivencia Escolar, los cuales deben incluir; normas de conducta que garanticen el mutuo respeto y procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos.

Desde la Ley de Infancia y Adolescencia en el Artículo 18. Derecho a la integridad personal. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico.

Para los efectos de este Código, se entiende por maltrato infantil toda forma de perjuicio, castigo, humillación o abuso físico o psicológico, descuido, omisión o trato negligente, malos tratos o explotación sexual, incluidos los actos sexuales abusivos y la violación y en general toda forma de violencia o agresión sobre el niño, la niña o el adolescente por parte de sus padres, representantes legales o cualquier otra persona.

De igual manera en la Ley de Infancia y Adolescencia en el Artículo 44, en el que se establecen las obligaciones complementarias de las instituciones educativas, en donde, los directivos y docentes de los establecimientos académicos y la comunidad educativa en general

pondrán en marcha mecanismos, entre los cuales para efectos de este proyecto, se pueden mencionar:

1. Establecer la detección oportuna y el apoyo y la orientación en casos de mal nutrición, maltrato, abandono, abuso sexual, violencia intrafamiliar, y explotación económica y laboral, las formas contemporáneas de servidumbre y esclavitud, incluidas las peores formas de trabajo infantil.
2. Comprobar la afiliación de los estudiantes a un régimen de salud.
3. Garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar.
4. Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros o profesores.
5. Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia los niños, niñas y adolescentes con dificultades de aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños o adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.
6. Prevenir el tráfico y consumo de todo tipo de sustancias psicoactivas que producen dependencia dentro de las instalaciones educativas y solicitar a las autoridades competentes acciones efectivas contra el tráfico, venta y consumo alrededor de las instalaciones educativas.
7. Reportar a las autoridades competentes, las situaciones de abuso, maltrato o peores formas de trabajo infantil detectadas en niños, niñas y adolescentes.
8. Orientar a la comunidad educativa para la formación en la salud sexual, reproductividad y la vida en pareja.

De manera semejante, actualmente en busca de la construcción de una educación para la paz y los derechos humanos según (Prada et al 2016: 13) citado en el documento de Oficina del Alto Comisionado para la Paz, el objetivo es “desarrollar y fortalecer las capacidades claves en actores de todos los sectores de la sociedad y de la institucionalidad pública a nivel central y territorial, como apuesta indispensable para la construcción de paz a largo plazo”. En este sentido se contempla que para fortalecer las capacidades para la paz y la convivencia, se deben incrementar los procesos educativos y formativos que tengan como enfoque las pedagogías y metodologías para la paz, bajo el entendido que para transformar la realidad actual del país hacia un cambio sostenible se debe “pensar, sentir y hacer” distinto; en la coyuntura actual se abre la oportunidad de vivir para la paz, a diferencia de las décadas anteriores cuando la opción era “sobrevivir a la guerra”. La “acción CaPaz”, busca identificar, promover y desarrollar nuevas ‘formas de formar’, educar y fortalecer capacidades para construir una cultura de paz, reconciliación y convivencia, en la sociedad colombiana propone cuatro líneas de trabajo:

1. Capacidades para la convivencia en instituciones públicas.
2. Nuevas pedagogías para la paz.
3. Red de facilitación para el diálogo y transformación de conflictos.
4. Acción capaz con enfoque territorial.

La realidad es que la educación en Colombia pese al gran sueño que se generó al incluirse la educación, la equidad y la paz como los pilares principales para el cuatrienio en el país (DNP, 2014) y el surgimiento de metas esperanzadoras como lo son posicionar para el año 2025 a Colombia como uno de los tres países más educados y en el 2032 uno de los más competitivos, (Conpes 3527). Hay que indicar que al analizar el avance que se ha logrado a la fecha (CPC 2017-2018), no es el más alentador y significativo, pues aún la problemática de la educación colombiana es muy compleja y deja entre ver una gran cantidad de errores y confusión en la

elaboración y sobre todo operatividad de las estrategias dirigidas a alcanzar el gran reto de la educación: conseguir mejorar su calidad y propender por la humanización del hombre.

Se necesita que las instituciones educativas ayuden a las personas a trascender, lo que implica el perfeccionamiento personal y por añadidura social; la misión de estas instituciones es educar y por lo tanto están al servicio de la persona, a la que se le debe reconocer su dignidad y encaminarla hacia la consecución y cubrimiento de sus necesidades y a la obtención de beneficios a partir de una visión integral de sus motivaciones.

1.2. Justificación

En el contexto actual, el asumir la vida en un mundo altamente globalizado, inmerso en un desarrollo tecnológico y digital tan vertiginoso, en un sistema de transformaciones constantes, de creciente complejidad; implica una formación cognitiva e integral estructurada y adecuada, para asumir los retos, la competitividad, las dificultades, los conflictos, la ansiedad, entre otros, que se presentan a diario.

Es sentida la necesidad de la educación de transformar el tejido social, pues además se encuentra en un estado de alerta, que es visible, desde la misma desarticulación del núcleo familiar y a partir de una gran cantidad de egresados del sistema educativo, que evidencian ser poco competitivos, productivos y lo que es más alarmante, que no han desarrollado habilidades emocionales y sociales, lo cual repercute en la gran cantidad de conflictos que se presentan, la intolerancia, la dificultad en las relaciones intrapersonales e interpersonales, que muchas veces termina en graves agresiones hacia sí mismos o hacia los demás o sin exagerar en la pérdida de vidas, en efecto se requiere de una capacidad de supervivencia que sin lugar a dudas está en función de la habilidad para aprender y actuar según lo requieran las cambiantes condiciones que se presentan en la vida diaria.

En particular y sin ir muy lejos en las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”, se ve una sentida y urgente necesidad de desarrollar habilidades en los estudiantes para relacionarse consigo mismo y con los demás de manera pertinente, pues son notorios los problemas de convivencia y de enseñanza aprendizaje, que se presentan diariamente en las aulas y que están registrados en los observadores de los estudiantes, las actas que reposan en las remisiones a la coordinación de convivencia o en la académica, a orientación, al comité de convivencia y en los casos más graves en la rectoría, lo cual hace evidente que se deben dirigir y gestionar prácticas pedagógicas que contribuyan no solo al mejoramiento académico sino aún más relevante al manejo adecuado del conflicto y la erradicación de la disrupción en el aula, la transformación de la clase tradicional, previniendo y mitigando a la vez posibles brotes de violencia escolar.

El manejo adecuado del conflicto, la eliminación de la disrupción en el aula proporcionan un ambiente óptimo de enseñanza-aprendizaje, reflejado en un clima escolar más tranquilo, agradable y propicio para la buena dinámica de los procesos académicos y de convivencia. Las prácticas pedagógicas implementadas por los maestros, deben incluir mallas curriculares, estrategias metodológicas innovadoras y acordes al contexto, unidades didácticas bien estructuradas, que resulten atractivas para los estudiantes, la actitud del maestro y el encuadre que este realice al iniciar su clase, sin lugar a dudas son herramientas que influyen en el establecimiento de una buena dinámica de la clase, de la disciplina y el orden, de la construcción de relaciones intrapersonales e interpersonales sanas y positivas con y entre los estudiantes, pues es el profesor el que debe gestionar una buena práctica del proceso de enseñanza y del comportamiento en el aula.

Es así como, se hace necesario centralizar y proponer acciones o estrategias pedagógicas y didácticas activas, creativas e innovadoras, que fortalezcan la tan importante y urgente tarea del

manejo del conflicto, lo cual se evidencia a partir del fortalecimiento de los valores y las virtudes, la capacidad de resolver y asumir los problemas de manera coherente y pacífica, el mantener relaciones intrapersonales e interpersonales sanas, el saber comunicar asertivamente los sentimientos, criterios e ideas, el tomar decisiones con responsabilidad y compromiso, el evitar o manejar apropiadamente comportamientos de agresividad y riesgo, esto implica el desarrollo de habilidades blandas que otorguen al estudiante un mejor autoconocimiento, una convivencia social tranquila y sana, un crecimiento individual, y colectivo; aspectos básicos y fundamentales que deben potencializarse y estar inmersos dentro de un proceso formativo integral de calidad.

Es de destacar que las habilidades blandas se aprenden y se desarrollan a lo largo del tiempo y son fundamentales para asumir la mayoría de los aspectos de la vida personal, familiar, social y escolar, son muy importantes en el ámbito laboral, pues proporcionan herramientas para mejorar la capacidad de enfrentar y sortear situaciones difíciles, de trabajar en equipo, de adaptarse a diversos ambientes, de evitar conflictos o sortearlos de forma positiva, pues ayuda a desenvolverse y relacionarse de una mejor manera, a tomar decisiones responsables de acuerdo a prioridades, enmarcadas dentro del conjunto de los valores, virtudes, fortalece el bienestar y la salud mental, aumenta la motivación hacia la vida y lo que esta implica, potencializa las competencias ciudadanas, entre otras.

Por todas estas razones, es importante poner en marcha este proceso de investigación, dirigido a descubrir, diseñar y ejecutar estrategias pedagógicas y didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes de ciclo 3, los cuales se encuentran en edades que oscilan aproximadamente entre los 14 y 65 años; lo que hace que sean un grupo de estudiantes heterogéneo, con una brecha generacional demasiado marcada, caracterizada por la diferencia de intereses, gustos y hábitos muy diferentes, además regularmente presentan comportamientos agresivos, de cansancio, frustración, ansiedad, stress, resentimiento, rabia, depresión, entre otros,

que generan situaciones de conflicto con sus profesores y compañeros, lo que afecta sustancialmente los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula, como se evidencia en los reportes de los boletines y en los compromisos académicos y convivenciales que reposan en las coordinaciones.

Es así como, al investigar el problema planteado se pretende lograr que los estudiantes desarrollen habilidades que les sirvan para ser más tolerantes, solidarios, compañeritas, autónomos, autorregulados, responsables, asertivos en el trato con los demás, tarea que requiere un trabajo arduo y continuo por parte de los directivos docentes y de los maestros de aula. Es claro que las ilusiones de llegar a las metas de calidad y humanización de la educación, que redunden en un país más educado y competitivo, se generan a partir de un proceso de conciencia donde se deje por sentado y quede como precedente, la gran importancia y urgencia de reconocer la innegable necesidad de transformar el conflicto y los procesos académicos, es por ello que con esta investigación se quiere hacer un aporte desde la dirección y gestión de la institución educativa, encaminado a mitigar la disrupción y la violencia escolar por medio del desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, a partir de nuevas e innovadoras estrategias pedagógicas y formativas que propendan por la calidad educativa y proporcionen las herramientas necesarias para desarrollar competencias ligadas a un enfoque antropológico que vele por la humanización y que promueva un mejor vivir.

Igualmente, es necesario que los maestros estén dispuestos a permitir que sus estudiantes tengan claro el sentido de lo humano y comprendan su papel como seres sociables, generando impacto en su comportamiento y en el resultado final que este conlleva, punto importante en el que se ven muchas fallas. Se necesita conducir a la institución educativa hacia la reestructuración y estructuración de la persona, la familia y la sociedad, las cuales cada vez están más deterioradas y son más vulnerables, es necesario y urgente una reorientación de las

instituciones educativas a partir de objetivos claros y viables, actualmente está muy descuido y olvidado este aspecto.

En concreto, la institución evidencia una marcada necesidad de fortalecer y potencializar la formación integral, lo que puede contribuir a reducir el conflicto escolar, el fracaso escolar y en general a mejorar las relaciones intrapersonales e interpersonales, esto se puede lograr a partir del desarrollo de las habilidades blandas, lo cual va a constituir en un aporte que necesariamente va repercutir en la transformación social que requiere tan urgentemente el país

1.3. Pregunta de investigación

¿Cómo fortalecer la práctica pedagógica para transformar el conflicto y mejorar los procesos académicos contrarrestando la disrupción y la violencia escolar que se produce en el aula en los estudiantes extra-edad de ciclo 3 de las IED “La Amistad” y los “Comuneros Oswaldo Guayasamín”?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Transformar el conflicto para reducir la disrupción y la violencia escolar a través de la práctica pedagógica para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y la realidad escolar.

1.4.2. Objetivos específicos

- Transformar las prácticas pedagógicas tradicionales para promover ambientes de aprendizaje más dinámicos que permitan relaciones interpersonales positivas, aprendizajes firmes y pragmáticos.
- Promover que el estudiante se reconozca y reconozca al otro como gestor de su propio proceso de aprendizaje y de su interacción con el otro.

- Liderar procesos de intervención con los estudiantes de extra edad que propicien aprendizajes firmes y coherentes en la transformación de su realidad.

Capítulo 2. Referentes teóricos

2.1. Estado del arte

Es cada vez más frecuente encontrar estudiantes con comportamientos disruptivos que afectan notablemente los procesos de enseñanza aprendizaje y la convivencia escolar, generando a la vez múltiples conflictos y manifestaciones de violencia escolar en el aula, situación que ha sido analizada por la frecuencia en que se viene dando actualmente en las instituciones educativas.

En estudios como el de Jurado de los Santos, Pedro & Justiniano Domínguez, María Delia. (2015), quienes en su trabajo titulado “Las conductas disruptivas y los procesos de intervención en la educación secundaria obligatoria”, realizaron un proceso de investigación complementaria cualitativa, cuantitativa, bajo la metodología descriptiva-interpretativa, con la cual determinaron que el comportamiento disruptivo en las aulas por parte de los alumnos se encuentra asociado a conductas perturbadoras, que afectan la convivencia escolar y son una de las causas que propician situaciones de riesgo de fracaso y violencia escolar (Reinke et al., 2008; Jurado y Olmos, 2012; Uruñuela, 2012).

En dicha investigación, queda claro que la conducta disruptiva debe ser objeto de análisis por parte de los maestros de aula, del equipo directivo y del orientador escolar, pues existe la necesidad de dinamizar y reestructurar el trabajo del docente, desde sus prácticas pedagógicas en busca del apoyo hacia el desarrollo de las capacidades resilientes y del manejo de habilidades socio emocionales en los estudiantes, pues consideran que esta perspectiva permite a los alumnos asumir desde el conflicto la resolución oportuna de situaciones cotidianas.

Por su parte, en la investigación cualitativa, “Análisis del comportamiento disruptivo en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa Aurelia Becerra De Quiñónez, parroquia Lagarto, Cantón Rioverde (2017), de Lemos Perlaza Jane del Rocío, se toma una muestra de estudiantes de 6º, 7º y 8º grado, para hacer un análisis del comportamiento disruptivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje, surge la necesidad ante las dificultades conductuales detectadas en dicha población escolar que interfieren en el desarrollo normal del proceso de aprendizaje y la convivencia, se estudia la conducta mostrada por los alumnos en las clases. Para la estructuración del proceso investigativo se elaboraron, validaron y aplicaron encuestas a los estudiantes, docentes y directivos, con preguntas previamente concebidas sobre la base de las dificultades detectadas, cuyas respuestas o criterios fueron contrastados y se realizó un análisis crítico de la información obtenida, la que se compara, actualiza y enriquece con los resultados del análisis bibliográfico, especialmente con las investigaciones antecedentes.

Los principales resultados de la anterior investigación fueron, en primer lugar, una descripción de las conductas disruptivas que manifestaron los estudiantes y las consecuencias de las mismas para el aprendizaje, constatación del nivel de gestión del desempeño docente, a través del análisis de las estrategias metodológicas y los recursos didácticos manejados para el tratamiento de conductas disruptivas en las clases y, segundo, la identificación de las acciones emprendidas por las autoridades del plantel, para el enfrentamiento de la problemática estudiada. El trabajo en si potenció un impacto favorable, tanto en el mejoramiento de las conductas disruptivas, como en los resultados de la calidad de las clases y del proceso de aprendizaje en general.

Los dos estudios mencionados anteriormente, se implementan metodologías de investigación similares, pero difieren en el contexto geográfico, temporal y en algunos otros detalles. Sin embargo, son un buen punto de referencia para establecer que la disrupción en el aula es una de

las causas principales que promueven la generación de conflictos de aprendizaje y convivenciales en el aula, es así como a partir de ellas, se facilita recoger información sobre la problemática de la conducta disruptiva, características principales, causa en el contexto educativo, sus repercusiones y la importancia de generar procesos de intervención dirigidos a combatirla.

Para tratar de dilucidar el camino más adecuado para combatir las conductas disruptivas, también se realizó un riguroso rastreo, del que se puede resaltar las siguientes investigaciones:

La investigación “Inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario”, de Colichón Chiscul, María Emilia. (2017). Tuvo como objetivo general determinar la influencia de la inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario. Respecto a la metodología implementada, el enfoque de estudio fue cuantitativo, de diseño no experimental, de tipo básico y nivel explicativo. La población a la que se dirigió estuvo compuesta por 210 estudiantes de bachillerato de la Institución Educativa Alipio Ponce Vásquez del Cercado de Lima. Se utilizó la técnica de juicio de expertos, y para determinar la confiabilidad se utilizó el Coeficiente Alfa de Crombach obteniéndose un coeficiente de 0,873 para la variable inteligencia emocional, 0,911 para las habilidades sociales y 0,898 para la variable conducta disruptiva, lo que significa que existe una alta confiabilidad para los instrumentos utilizados. Finalmente, se concluye que el desarrollo de la inteligencia emocional y las habilidades sociales influyen en la erradicación de la conducta disruptiva de los estudiantes.

Así mismo, en el 2015 se realizó una experiencia educativa en la asignatura de Matemáticas, por parte de la investigadora Elisa Viñes Casinos, en la que se implementa la metodología del aprendizaje cooperativo centrado en la construcción de unidades didácticas mediante la técnica el Rompecabezas II, para comprometer la atención de los alumnos de grado octavo (por la naturaleza social del trabajo) y aumentar la motivación para dominar materiales académicos, ya

que como lo explica Viñes una de las causas de la disrupción es la falta de motivación y de implicación del alumnado en la tarea y en el proceso de educación en general.

La investigación de Viñes es de tipo aplicada con enfoque cualitativo, investigación acción, alcance interventivo. Los resultados fueron muy positivos, aumento la motivación del alumnado, estos se han centrado más en la tarea y han mejorado los resultados académicos. Cuando aparecen conflictos se toma un aprendizaje de estos, que hace que los y las estudiantes discutan sobre un tema y que lleguen al final a una conclusión consensuada, se evidenció que disminuyó la disrupción,

Es así como, los trabajos de Colichón y el de Viñes aportan a esta investigación unas posibles herramientas para contrarrestar la disrupción, y manejar el conflicto en el aula de forma más asertiva, de una parte el desarrollo de la inteligencia emocional y de las habilidades sociales y la aplicación de unidades didácticas mediante la metodología del Aprendizaje cooperativo, recursos que contribuyen con la mejora sustancial de los conflictos académicos y convivenciales.

A través de una búsqueda rigurosa de referentes teóricos que abarcaran cada aspecto importante sobre el Clima Escolar en Jóvenes Extra Edad Con Horario Académico Regular, en 2017, Alvarado García, Luis Alberto & Moncada, Andrea Delgado, realizaron una investigación, cuya metodología se basa en el paradigma constructivista, con un enfoque cualitativo, donde se interesaron en conocer las apreciaciones sobre las características involucradas en el clima escolar de los jóvenes extra edad, de esta manera la información recolectada se analizó y permitió conocer la percepción individual y la vivencia de cada actor involucrado, para así comprender los aspectos negativos y positivos del clima escolar que se presenta en el aula de clase.

Se logró evidenciar que las asignaturas que son impartidas a los jóvenes extra-edad, son introyectadas por los jóvenes y cumplen con la función de la educación entendida como la preparación para buscar con inteligencia, aumentar el saber, dar sagacidad al pensamiento,

aprender de la experiencia, prepararse para trabajar todo mediante el trabajo grupal, logrando generar la adquisición de habilidades para la educación superior, asimilándola como una meta que lograr, un medio de superación, que les generará independencia. Adicional se analiza como la percepción e influencia de los demás grupos en donde convive el joven y como éstos generan acciones que producen una reacción en él, de querer dominar las relaciones que surgen en el sistema educativo, con insultos y actos de maltrato verbal, para que de una u otra manera no se repitan los actos de violencia a los que se ven sometidos en los otros sistemas.

De otra parte, Alíed Coromoto Ovalles Rincón. (2017). Establece que las formas de ejercer la autoridad con estricto grado de control de la conducta, la escasa disciplina para con los hijos y la ausencia de vínculos emocionales o afectivos paterno filiales repercute en la disciplina, la personalidad y comportamiento de los estudiantes en las instituciones educativas. La tendencia a explicar estos comportamientos indica que los hijos aprenden por la observación deliberada o inadvertida de los mensajes verbales y no verbales de la influencia de su entorno más inmediato, “los padres” imitando o adoptando como forma de vida aquellos estímulos negativos. La presencia de padres desbordados incapaces de gestionar el control y disciplina de sus hijos, así como cualquier acontecimiento negativo familiar, permite entender el comportamiento en los centros educativos, manifestados en conductas como el no cumplimiento de las normas de convivencia de la institución, conductas disruptivas en las aulas, problemas de disciplina, conductas agresivas verbales y físicas, en general a la violencia escolar en la interacción en el aula con sus pares y profesorado.

A nivel de objetivos específicos e hipótesis de la investigación de Ovalles, se responde a las variables: estilos educativos familiares, control y normas disciplinarias, conductas disruptivas y conductas violentas en el aula, así es como surge la relación familia - centro de estudio. El diseño de investigación es de tipo mixto. Se utilizó metodología cuantitativa por medio del análisis

estadístico, para determinar la correlación y la predicción entre variables cuantificadas para establecer patrones de comportamiento. Aplicándose encuestas a 842 los alumnos de 6° a 9° de la Educación Secundaria Obligatoria, pertenecientes a instituciones públicas, concertadas y privadas de la Comunidad de Madrid. Y la metodología cualitativa por medio del análisis inductivo del contenido y del discurso a través de los grupos de discusión con 35 madres y padres participantes, y método Delphi con 15 expertos y 15 profesores de 1° a 4° de ESO. La investigación soporta la falta de comunicación asertiva.

Es de destacar, que en el rastreo juicioso y riguroso que se ha realizado para este trabajo de investigación, no arroja trabajos de investigación, donde se combata la disrupción en el aula y el manejo apropiado del conflicto para no llegar a términos de violencia escolar en estudiantes extra edad, solo en la investigación de Ovalles, Estilos educativos familiares y conductas disruptivas en el estudiantes extra edad, se realiza la investigación a partir de la participación de las madres, padres de familia y los profesores, ya que se establece que estas se dan, por la falta de comunicación asertiva entre estos y los estudiantes.

González Palacios, Karen Paulin & Hurtado Hernández, Karol Liceth (2018). Realizaron una investigación para examinar la violencia escolar, la interacción y relaciones interpersonales entre estudiantes en el entorno educativo. Por medio de un enfoque cualitativo interpretativo, descriptivo y explicativo, llegaron a afirmar que en la escuela el ser humano no solo adquiere aprendizajes académicos, sino también aprende a ser un ser sociable y a relacionarse con sus pares, en este sentido se esperaría que la escuela fuese un lugar seguro donde se practique la convivencia pacífica entre personas diferentes, un lugar de relación que excluya cualquier práctica de violencia alrededor de ella.

Por su parte, Barrón Cotrina, Miroslava Clarenca en su investigación (2017), se propuso determinar la influencia de las habilidades blandas en la mejora de la interacción en el aula en la

institución educativa “Ricardo Palma” de Acopampa, Carhuaz. En la investigación se implementó el método hipotético deductivo, es de tipo aplicada; el estudio se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, su nivel explicativo y el diseño cuasi experimental con pre y post test y grupo experimental y de control. La investigación de Barrón, confirmó que al desarrollar las habilidades blandas en los estudiantes se mejora notablemente la interacción en el aula y con ello la convivencia social, además de constituirse las habilidades blandas en herramientas importantes para el ingreso a la vida laboral.

Olarte Beltrán, Damaris (2019), realiza una investigación en la que presenta la transformación de la práctica pedagógica a través del fortalecimiento del aprendizaje cooperativo en las estudiantes de grado quinto del Gimnasio Los Portales. La investigación tiene enfoque cualitativo y diseño de investigación acción educativa, los resultados obtenidos fueron la transformación pedagógica a través del fortalecimiento del aprendizaje cooperativo como metodología que consolida el modelo pedagógico establecido en el proyecto educativo institucional, dicha metodología promovió el reconocimiento de su par académico, la construcción colectiva de conocimiento y la apropiación de los contenidos establecidos en las unidades didácticas aplicadas.

Las categorías abordadas por Olarte son: la gestión de aula como un proceso de planeación y articulación de contenidos y manejo apropiado del tiempo establecido en la unidad didáctica, la secuencia didáctica favoreció la construcción de unidades didácticas en función del aprendizaje cooperativo, lo que trajo como resultado el desarrollo del pensamiento y el desarrollo de habilidades de escritura y a la vez, el desarrollo socio afectivo que fortaleció el reconocimiento del otro, el respeto a la diferencia, la tolerancia activa y cambió la relación unidireccional enseñanza-aprendizaje desde el docente para aceptar que se construye conocimiento con el otro.

De igual forma, Medrano, Osuna y Garibay (2015) realizaron una investigación cuya finalidad se centró en comparar la metodología de aprendizaje cooperativo con el método de enseñanza tradicional para determinar el rendimiento académico y los efectos de ambos en estudiantes de primer semestre en la materia de Química I en la Universidad Autónoma de Sinaloa. Para llevar a cabo la intervención, se aplicó la metodología de aprendizaje cooperativo en uno de los grupos y en otro grupo se trabajó con el método tradicional, con ello quedo demostrado que el grupo con el que se trabajó de forma cooperativa tuvieron un mejor resultado académico, una interacción entre los estudiantes más positiva, fomentando la reflexión sobre los temas, expresando sus ideas, conviviendo unos con otros, y por lo tanto generando nuevo conocimiento.

Teniendo en cuenta las investigaciones donde se interviene la práctica pedagógica mediante la metodología AC, se llega a la conclusión que estos estudios demuestran que el AC aporta aspectos positivos para los estudiantes tales como la aceptación, la comunicación asertiva, las buenas competencias sociales, la toma de decisiones asertiva, la comunicación positiva, la empatía, la resiliencia, la reducción de la ansiedad, entre otras, demostrando a la vez que esta metodología favorece la enseñanza y el aprendizaje. Así mismo se evidencia que el AC ha brindado resultados positivos, fortaleciendo las prácticas pedagógicas, los procesos de aprendizaje y consolidando valores, habilidades sociales y autonomía, brindando maneras nuevas y creativas para adquirir conocimiento y abrir nuevos caminos para fortalecer la didáctica educativa.

Sin embargo, es relevante resaltar que no se encontraron trabajos de investigación, donde se implemente el AC y el desarrollo de habilidades blandas en estudiante extra edad, realmente implementar la metodología en una población estudiantil extra edad sería toda una innovación y una experiencia retadora.

Finalmente, a partir de los resultados obtenidos desde la totalidad del rastreo, se infiere que el AC es una buena opción para mejorar las prácticas en el aula, a la vez que este contribuye a la formación de habilidades blandas e intervenir asertivamente el conflicto que se da en las aulas de extra edad y aceleración, de manera que se logre disminuir la disrupción en el aula y con ello la violencia escolar. Lo cual es un beneficio tanto para estudiantes como para profesores.

2.2. Marco teórico

El enfoque central de esta investigación está dirigido a la disrupción en el aula y será abordada como un conflicto académico y convivencial, que genera bajo rendimiento y problemas de convivencia en el aula, que muchas veces desembocan en episodios de violencia escolar, por lo tanto, se plantearán a continuación algunas teorías que sirven como base de apoyo de la transformación pedagógica, que se quiere realizar para atacar directamente la disrupción.

¿Qué es un conflicto?

El conflicto es una situación en la cual hay oposición, desacuerdo producto de puntos de interés diferentes, posiciones, necesidades, creencias, deseos o valores que se perciben como incompatibles, donde los sentimientos, las emociones son protagonistas y en donde el sujeto o sujetos que hacen parte del conflicto pueden salir lesionados o pueden tener una oportunidad de mejora, en función de la manera, como se asuma y se dé solución al conflicto. Algunas definiciones de conflicto, son:

Según Johan Galtung “el conflicto se da por una incompatibilidad de los objetivos de los actores, se constituye en una «Fuerza motriz del proceso de desarrollo y de la construcción de la paz» y se debe tomar como una oportunidad.

El conflicto es un “proceso interactivo” que se da como una «Situación social en la que al menos dos actores se esfuerzan para obtener al mismo tiempo un conjunto disponible de recursos

escasos.», es decir, es «Una incompatibilidad por algún tipo de escasez, puede haber conflictos sin violencia, aunque no violencia sin conflicto» como lo manifiesta Peter Wallensteen, 2007:15.

El conflicto según John Paul Lederach es un “Proceso natural a toda sociedad y un fenómeno necesario para la vida humana, que puede ser un factor positivo en el cambio y en las relaciones, o destructivo, según la manera de regularlo”.

Para Fernando Milla el conflicto es un desacuerdo o choque intencional, entre entes de una misma especie, planteado a propósito de un objetivo o de un derecho y en el que para lograr ese objetivo o preservar ese derecho los actores intentan quebrar la resistencia del oponente, llegando eventualmente al uso de la violencia e incluso al aniquilamiento físico.

Por otra parte, el Conflicto afirma Rozenblum, 2001, representa un desacuerdo de intereses, ideas o principios entre personas o grupos, ya que al momento de ser detectado el conflicto las partes perciben sus intereses como excluyentes. Por otro lado, es un proceso que expresa insatisfacción, desacuerdos o expectativas cualquier intercambio al interior de una organización determinada.

El conflicto se puede definir como aquellas situaciones de disputa o divergencia en las que existe una contraposición de intereses, necesidades, sentimientos, objetivos, conductas, percepciones, valores y/o afectos entre individuos o grupos que definen sus metas como mutuamente incompatibles. (López. Enciclopedia de Paz y Conflictos, 2004: 149)

Elementos del conflicto

Una manera coherente de abordar el conflicto es centrándose en el análisis o reflexión de los elementos que lo conforman. En la figura 1 se encuentran los elementos del conflicto.

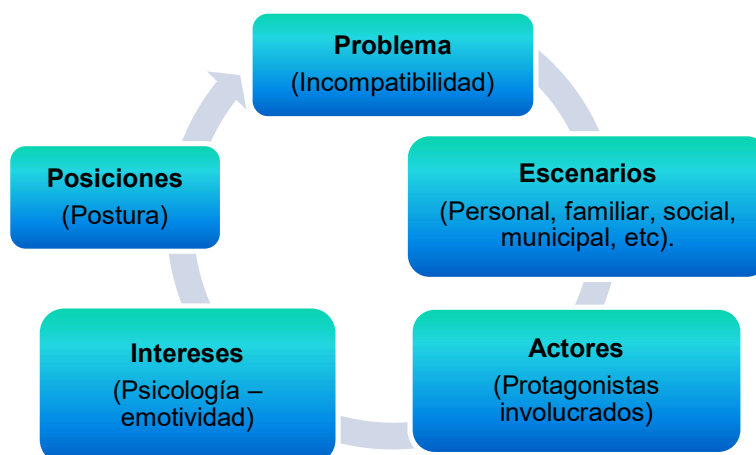


Figura 1. Elementos del conflicto según Galtung

En cuanto a los elementos del conflicto es de destacar que:

El problema: corresponde a el asunto en disputa, todos aquellos aspectos con los cuales los actores están involucrados.

Actores o protagonistas: son todas aquellas personas que están involucrados en el conflicto. Es de tener en cuenta, que se pueden presentar actores o implicados no directos en el conflicto, interesados en este, también surge ocasionalmente alguien que puede interferir en la resolución o aquella o aquellas personas que pueden ayudar a solucionar el conflicto. Los actores, no pueden ser entidades abstractas o instituciones como la nación, la corporación, entre otras., sino que solo pueden ser individuos concretos (o grupos de individuos) que actúan de forma racional y que tienen capacidad de controlar recursos de poder y, por lo tanto, de incidir en el sistema.

Intereses: dependen de la psicología, emotividad de los actores; son los beneficios que los actores quisieran obtener de la solución del conflicto.

Posiciones: Son todas aquellas posturas que asumen los actores, corresponde a lo que le reclama una de las partes a la otra.

Teoría del Conflicto de Galtung

Concientización a Nivel Personal y Social

- Violencia como meta conflicto
- Postconflicto que incluye: (RRR). Reconstrucción, Reconciliación, Resolución

Propiedades del conflicto:

- Ciclo de vida (lo humano-valores)
- Faceta manifiesta (Conducta)
- Faceta latente (Actitud y contradicción)



Figura 2. Triángulo del conflicto. Elaboración propia a partir del modelo de Galtung

Los conflictos pueden ser elementales o complejos, según:

- El número de actores : Medir la complejidad del conflicto : buscar la conciencia (espíritu humano), la polarización (desnudez del conflicto)
- El número de problemas u objetivos: Entran en sus: dilemas (intraacción), disputas (interacción).

Tres tesis básicas a cerca de la complejidad del conflicto:

- Los conflictos de la vida real son realmente muy complejos.

- b. Cuanto más complejo es un conflicto, presenta más ocasiones para una transformación no violenta, creativa del conflicto.
- c. En el fragor de la tensión del conflicto, una de las primeras víctimas es la complejidad del conflicto (mala noticia).

Momentos o ciclos de intervención en el conflicto (Ciencia para la PAZ - práctica):

- a. Antes de la violencia = Prevención (hay violencia pero no un brote violento)
- b. Durante la violencia = Manejo de crisis (habilidades y tratamiento diferente – terapia curativa)
- c. Después de la violencia = (Reconciliación, Reconstrucción, rehabilitación, restitución – terapia a largo plazo).

Mecanismos de intervención en el conflicto (Resolución del conflicto):

- a. Conciliación- negociación: Para traumas del pasado son muchos (Debate- puntos de vista).
- b. Mediación: Para los conflictos del presente (Dialogo, preguntas, búsqueda mutua).
- c. Construcción de proyecto: Para el futuro (Cooperación, beneficio mutuo, igualdad).

Herramientas de diagnóstico de Conflictos:

- a. Triángulo ACC: Actitud-conducta-contradicción.
- b. Mapeo de conflictos: Identificar actores y metas (intereses, posiciones y necesidades).



Figura 3. Tipología del conflicto. Elaboración propia a partir del modelo de *Galtung*



Figura 4. Transformación de conflictos. Elaboración propia a partir del modelo de Galtung

Violencia:

Por otra parte, Arón y Milicic (1999) señalan que la violencia siempre apunta a un ejercicio de poder que implica empleo de fuerza, y por lo tanto se da en situaciones de desigualdad y de desequilibrio de poder. Dicha conducta se daría en una "relación social de exceso" en que los límites son transgredidos y se intenta obligar al otro a hacer lo que no haría por su propia voluntad, lo que configura una relación de tipo abusiva. Cuando la violencia contra los estudiantes ocurre en contextos que se suponen protectores la familiar o el escolar, se lesiona la confianza que los alumnos deben desarrollar hacia otras personas y se afecta además la confianza en sí mismo y su autoestima.

Violencia escolar:

La conducta violenta en la escuela es un tipo de comportamiento que presenta las características propias de todo comportamiento violento, aunque con la particularidad de que los actores son estudiantes y que tiene lugar en escuelas e institutos. Por tanto, un alumno violento/agresivo en la escuela es aquél cuya manera de comportarse supone el incumplimiento de las normas escolares y sociales que rigen la interacción en el aula o centro educativo, con la expresión de diversas conductas punitivas para los demás (Marín, 1997), que suponen agresiones manifiestas,

relacionales, reactivas o proactivas, y que obedecen a distintas razones, como por ejemplo las expuestas por (Fagan y Wilkinson, 1998):

1. Conseguir o mantener un estatus social elevado; algunos líderes de grupo son precisamente aquellos que más destacan por sus conductas violentas.
2. Obtener poder y dominación frente a otros compañeros.
3. Ejercer de “justicieros” imponiendo sus propias leyes y normas sociales frente a las ya existentes y que consideran inaceptables o injustas.
4. Desafiar a la autoridad y oponerse a los controles sociales establecidos y que ellos interpretan como opresores.
5. Experimentar conductas nuevas y de riesgo, para lo que seleccionan ambientes donde se brindan oportunidades para ejercer comportamientos violentos.

Pintus (2005) conceptualiza la violencia escolar como una manifestación que se da en el espacio de las relaciones humanas en el contexto de las instituciones educativas. Las consecuencias vivenciales de esta violencia son negativas, como sentirse lastimado, dañado, despreciado, menospreciado, disminuido, y/o maltratado. Algunos autores identifican que los factores que inciden en que un alumno sea agresivo o violento, o esté en riesgo de desarrollar estas conductas, son diversos (Henaó, 2005; Verlinde et al., 2000).

Con respecto a la Convivencia escolar Maldonado (2004) afirma que la buena convivencia es aquella que se nutre de la diversidad en las aulas, porque en ellas coexisten inteligencia, deseos, éticas, estéticas, ritmos y responsabilidades distintas. Si quienes permanecen buena parte del día en el mismo espacio como el aula (estudiantes y profesores) no asumen esto, la convivencia se deteriora produciendo consecuencias indeseables, como la práctica de expresiones de violencia física o simbólica. La buena convivencia dista bastante de ser un punto de partida o de llegada, es más bien un estado dinámico en construcción y reconstrucción permanente.

Se hace necesario establecer en el contexto escolar el concepto de convivencia teniendo en cuenta todo lo que implica su orientación, las formas en que se debe trabajar con los estudiantes, abordando elementos que la comprenden y los problemas que en esta línea se presentan. En este sentido Puglisi, B. (2013) la define como:

La convivencia hace alusión a la potencialidad que tienen las personas para vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca. La convivencia escolar se genera en la interacción entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de una escuela o liceo, que incide significativamente en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los estudiantes. La convivencia escolar asume la totalidad de aquellos principios, por lo que atañe no sólo a los estudiantes sino a todos los integrantes de la comunidad educativa; debe ser ejercitada por los adultos, enseñada, aprendida y puesta en práctica en todos los espacios formales e informales de la vida escolar. Una convivencia escolar sana tiene incidencia en la calidad de vida de todos los miembros de la comunidad, en los resultados de aprendizaje y en el mejoramiento de la educación. Aprender a entenderse con otros es el fundamento de una convivencia social pacífica y democrática. La institución escolar, como espacio de formación, permite vivenciar el ejercicio de la vida democrática, preparando a los estudiantes para el diálogo social, cultural y político que se requiere en el mundo actual; por eso, es también el lugar donde se aprende la convivencia ciudadana.

Para el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2013) la convivencia tiene que ver, en última instancia, con la capacidad de las personas para establecer relaciones sociales y humanas de calidad, fundamentadas en la tolerancia y en el respeto a los demás. En su defecto se genera violencia, síntoma de deterioro de las relaciones. Esta calidad de las relaciones individuales y sociales se define no solamente desde referentes éticos, culturales y normativos, sino también desde competencias, habilidades y capacidades de los individuos para interactuar constructivamente. La

formación de sujetos habilitados para convivir armónicamente, además de ser un proceso de apropiación cognitiva de los valores de respeto a los derechos de los demás, de tolerancia, de honestidad y solidaridad, es fundamentalmente, un proceso de desarrollo de competencias que generen prácticas proclives a la convivencia. Competencias, como por ejemplo la capacidad para manejar sentimientos y emociones, tramitar adecuadamente los conflictos, trabajar en grupo y compartir, buscar soluciones a los problemas, argumentar, dialogar, y fijarse metas. Esto supone que la escuela asuma la responsabilidad de incentivar el descubrimiento del otro y de sí mismo como fundamento para el desarrollo de la empatía, de la capacidad para ponerse en el lugar de los demás.

Para esta investigación también se hace necesario comprender que es un estudiante extra-edad:

Ruíz (2011) en el libro *La extra-edad ¿Una anormalidad social?* expresa el término de la “extra-edad escolar” haciendo referencia a una situación que coloca al niño(a), adolescente o adulto “fuera de” la edad reglamentaria para cursar un grado o nivel determinado dentro del sistema educativo. De allí se deduce como éste fenómeno de extra-edad se traduce como una situación anormal que no compagina con las normas establecidas en la escuela y que lo único que refleja sino se trabaja a tiempo es la exclusión escolar de manera permanente y constante.

Otro concepto importante a abordar en la investigación es el objeto de estudio, la disrupción en el aula, la cual muestra como parte de los estudiantes están asociados a conductas perturbadoras, que se constituyen como aquellas no permitidas en el contexto escolar, dado que afectan al clima de convivencia y los procesos de enseñanza aprendizaje; pueden considerarse una de las causas desencadenantes de las situaciones de riesgo de fracaso escolar que actualmente encontramos en los colegios de secundaria (Reinke et al., 2008; Jurado y Olmos, 2012; Uruñuela, 2012). No podemos obviar el contexto escolar, el tipo de estudiantes, así como los maestros y sus prácticas

pedagógicas, pues estos factores configuran las características de la institución y del aula en sí misma.

Lo que no podemos ignorar es que por detrás de una conducta disruptiva existe una gran cantidad de información relevante que debe ser objeto de análisis por parte del maestro, los orientadores escolares y del equipo directivo de la institución.

Es así como diferentes autores como Gotzens (1986), Kazdin y Buela (1994), Rutter, Giller y Hagell (2000), Geiger (2000), describen características esenciales de los comportamientos disruptivos:

- Comportamientos de estudiantes en el aula dirigidos a transgredir, violar, ignorar las normas que se establecen en el aula., por medio de manifiesta como conductas ruidosas, motrices, verbales o agresivas.

- Conductas antisociales, aquellas que reflejan infringir las reglas sociales y una acción contra los demás, generalmente se manifiestan en actividades de carácter agresivo, vandalismo, mentira, absentismo escolar, huidas de casa.

- Conductas hostiles, desafiantes e hiperactividad. Generan muchos factores que inciden en los procesos de enseñanza aprendizaje, entre otros dificultades en la comprensión lectora (competencia lingüística), elaboración de trabajos, talleres, resolución de problemas, entre otros que conduce al fracaso escolar estableciéndose como una constante de los estudiantes que manifiestan estas conductas antisociales.

- Acciones propias de los alumnos que distraen, perturban, compiten o amenazan, y que pueden ir desde las conductas de baja gravedad a actos graves de agresión y violencia.

- Comportamientos inapropiados dentro del aula que retrasan y, en muchos casos, impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cuanto no permiten afianzar los conocimientos tanto en

aquellos alumnos que generan la conducta disruptiva, como en aquellos que pertenecen a ese mismo grupo.

De otra parte, al realizar esta investigación se ve como una gran alternativa para enfrentar la disrupción en el aula, el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, ya que por su perfil les sirve para mejorar sus comportamientos, disposición en el ámbito escolar y para fortalecer sus competencias laborales, ya que la mayoría de esta población estudiantil busca vincularse a la actividad productiva (trabajo).

Es importante saber que son las habilidades blandas, en este sentido como lo expresa Tito Maya, María al citar a Perreault (2004) quien define el término “soft skills” como las cualidades o atributos personales o nivel de compromiso de una persona que la distingue de los demás aunque éstos posean similares habilidades y tipo de experiencia. De igual manera, Tito maya cita a James y James (2004) quienes concuerdan en que las “habilidades blandas” son un conjunto de cualidades personales como: comunicación, liderazgo, servicio al cliente, resolución de problemas, trabajo en equipo, que permiten a los individuos tener éxito en el mercado laboral y promover su carrera.

De otra parte, Schulz (2008) define a las competencias blandas como todas aquellas características de la personalidad y habilidades interpersonales más demandadas por un empleador cuando está buscando personal para ejecutar cualquier tipo de trabajo.

La mejor forma de preparar para la vida laborar y la convivencia social se basa no solamente en el desarrollo de conocimientos sino en el fortalecimiento de habilidades intrapersonales e interpersonales. Ahora más que nunca, ser competente solo en conocimientos no es suficiente. Para tener éxito en un entorno de trabajo globalizado y diverso, los estudiantes deben desarrollar las buenas relaciones humanas, la autogestión, y habilidades de eficacia en el lugar de trabajo. Siendo así, los alumnos deben entender el beneficio de las habilidades blandas en sus carreras y vidas personales. (Policies Commission for Business and Economic Education [PCBEE], 2000).

Finalmente, la intervención de la investigación se centra en el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas dirigido a la transformación del conflicto reduciendo la disrupción y la violencia en el aula y mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje. Para ello, el Aprendizaje Cooperativo será abordado como una metodología pedagógica encaminada hacia el desarrollo de habilidades, la transformación pedagógica y el mejoramiento de los procesos académicos que tienen lugar en el aula, para ello, se planteará a continuación una la teoría que se ha tomado como base de apoyo de la transformación pedagógica.

La teoría propuesta por los hermanos Johnson y Johnson (1999) establece que el Aprendizaje Cooperativo es la conformación de grupos pequeños que participan directa y activamente para alcanzar las metas propuestas por el grupo; en esta medida, los estudiantes trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje y el de los otros del equipo, afirman que la cooperación es “trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes”, estos autores resaltan que esta metodología tiene cinco elementos, que se deben aplicar continuamente y son fundamentales para alcanzar las metas propuestas:

1. Interdependencia positiva: El docente propone una tarea y un objetivo grupal para que los estudiantes sean conscientes que cada uno debe aportar esfuerzo y que el trabajo en equipo es la única forma de llegar a la meta propuesta, logrando finalmente el beneficio de todos.

2. Responsabilidad individual y grupal: Cada miembro asume un rol y es responsable de cumplir con parte de la tarea para poder lograr el objetivo. Los roles que se designan en la intervención al implementar el aprendizaje cooperativo son

Roles

- **Coordinador:** Supervisar que cada miembro este realizando la tarea, facilitar las discusiones, dar la palabra y estar pendiente en cada sesión de la asistencia de cada miembro del equipo cooperativo

- **Secretario:** Toma nota de las ideas del grupo, custodia y se responsabiliza del cuaderno del equipo

- **Dinamizador:** Anima al equipo, está pendiente de medir el tiempo de las actividades y avisa cuando el tiempo está por acabarse

- **Responsable del material:** Se encarga de revisar que todos cumplan con el material que se pidió para la clase incluyendo tareas, trabajos, entre otros, también está pendiente de utilizar el material de la forma apropiada de acuerdo con las instrucciones del maestro.

3. **Interacción cara a cara:** Los estudiantes trabajan de forma cooperativa, comparten los recursos, se ayudan mutuamente y solidariamente, animándose y felicitándose entre ellos con el fin de adquirir un compromiso personal y grupal.

4. **Habilidades sociales:** Los estudiantes del grupo deben saber tomar decisiones, comunicarse con los demás, crear un ambiente de confianza, ser respetuosos, resolver los conflictos de la mejor manera, entre otras habilidades blandas

5. **Evaluación grupal:** Los estudiantes se van evaluando en qué medida están alcanzando la meta propuesta y toman decisiones para ejecutar un plan de mejoramiento del proceso que se esté llevando a cabo.

Para llevar a cabo la puesta en marcha de la metodología del Aprendizaje Cooperativo, este se articulara con el desarrollo de las unidades didácticas, que contarán con tres elementos que se realizan de manera paralela: la secuencia de las actividades para el aprendizaje, el trabajo individual

y el grupal, por último, la evaluación para el aprendizaje inscrita en esas mismas actividades de la Unidad, los cuales permiten el desarrollo de pensamiento, fomentan un verdadero aprendizaje, trabajar cooperativamente pero valorando a la vez el trabajo individual y realizar procesos de retroalimentación.

Díaz (2013) concluye que las unidades didácticas son una forma de trabajar hacia enfoques centrados en el aprendizaje, las cuales le permiten al docente pensar desde el contexto de los estudiantes al mismo tiempo que articula conocimientos con aspectos cotidianos. Sin embargo, la Unidad Didáctica debe ser objeto de una reflexión continua, se debe articular con la metodología Aprendizaje Cooperativo promoviendo la construcción colectiva de conocimiento y las buenas relaciones de los equipos cooperativos.

2.3. Marco conceptual

Violencia Escolar: manifestación que se da en el espacio de las relaciones humanas en el contexto de las instituciones educativas. Las consecuencias vivenciales de esta violencia son negativas, como sentirse lastimado, dañado, despreciado, menospreciado, disminuido, y/o maltratado. La violencia en el ámbito escolar es una realidad que deniega cada día a millones de niños y jóvenes el derecho humano fundamental de la educación. Existen muchísimos factores y disparadores de este tipo de conductas, sin embargo, entre los más frecuentes podemos citar: exclusión social, falta de límites en el comportamiento, la recurrente exposición a los contenidos violentos que normalmente presentan los medios de comunicación masiva en los cuales se exalta este tipo de conductas.

La convivencia escolar está constituida por el conjunto de relaciones humanas que se establece entre todos los actores que forman parte de una institución educativa (estudiantes, docentes, directores, padres, entre otros) en un plano de igualdad y respeto por sus derechos y diferencias.

En el 2005 Donoso Cedeño, destacó que toda la comunidad educativa es responsable de la calidad de la convivencia escolar.

Conducta disruptiva Se entiende como conducta disruptiva todas aquellas expresiones de los niños niñas, adolescentes y adultos que conforman un conjunto de “conductas inapropiadas que retrasan o impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndose en un problema académico de rendimiento que agrava el fracaso escolar. Además, estas conductas se perciben como una amenaza para la armonía, concordia y paz de la sociedad e incluso, un riesgo para la supervivencia del conjunto de personas. Estas conductas se manifiestan a través de actos de hostilidad y provocación que alientan al desorden y a la irrupción de las rutinas y actividades tanto a nivel individual como social.

El aprendizaje cooperativo: se entiende como una forma de organizar actividades de enseñanza-aprendizaje para elevar el aprendizaje de los estudiantes, en habilidades sociales y metas académicas, lo cual requiere trabajar en forma conjunta y de manera efectiva, así como, por parte del maestro, enseñar lo que los estudiantes necesitan para lograr trabajar juntos efectivamente. Intensifica la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el profesor y los restantes equipos, de manera que cada uno aprende el contenido asignado y a su vez, se agrega que todos los integrantes del grupo los aprendan también, planteando una forma diferente de relacionarse maestro alumno en el proceso de enseñar y aprender. En la cooperación los individuos llevan a cabo actividades conjuntas para lograr resultados que sean de beneficio no sólo para ellos mismos sino para todos los miembros del grupo.

Habilidades blandas son las características de una persona que le permiten tener la capacidad de interactuar con sus pares de forma efectiva y en función de buscar el desarrollo personal y de los demás. Buscan crear la sinergia grupal en la consecución de las metas colectivas. Las personas dotadas de esta competencia: alientan cualidades grupales como el respeto, la disponibilidad y la

colaboración, despiertan la participación y el entusiasmo, consolidan la identificación grupal y, cuidan al grupo, su reputación y comparten los méritos.

La unidad didáctica es una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, Proyecto Curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajará, las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarios para perfeccionar dicho proceso. En definitiva, se puede decir que se entiende por Unidad didáctica toda unidad de trabajo de duración variable, que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje y que responde, en su máximo nivel de concreción, a todos los elementos del currículo: qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Por ello la Unidad didáctica supone una unidad de trabajo articulado y completo, en la que se deben precisar los objetivos y contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una más adecuada atención a la diversidad del alumnado.

Extra-edad: es el desfase entre la edad, el grado y ocurre cuando un niño, joven y adulto tiene por lo menos dos o tres años o más, por encima de la edad promedio, esperada para cursar un determinado grado. Lo anterior, teniendo como base que la Ley General de Educación ha planteado que la educación es obligatoria entre los 5 y 15 años, de transición a noveno grado y que el grado de preescolar obligatorio (transición) lo cursan los niños entre 5 y 6 años. La atención educativa a estudiantes en extra edad, se realiza a través de los programas “Volver a la Escuela”, y El decreto 3011 de 1997, cuyo objetivo es atender las necesidades académicas particulares de niñas, niños,

jóvenes y adultos, para garantizar su acceso y continuidad en el sistema educativo y en el mejor de los casos nivelar su desfase edad-grado existente.

2.4. Categorías

Tabla N° 1		
Categorías		
CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	DEFINICIÓN
	Convivencia	<i>Conjunto de relaciones humanas que se establece entre todos los actores que forman parte de una institución educativa en un plano de igualdad y respeto por sus derechos y diferencias.</i>
Convivencia	Disrupción en el aula	<i>Todas aquellas expresiones de los que conforman un conjunto de “conductas inapropiadas que retrasan o impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndose en un problema académico que agrava el fracaso escolar. Además, estas conductas se perciben como una amenaza para la armonía y paz de la sociedad e incluso, un riesgo para la supervivencia del conjunto de personas.</i>

1. Habilidades blandas	<p><i>Características de una persona que le permiten tener la capacidad de interactuar con sus pares de forma efectiva y en función de buscar el desarrollo personal y de los demás. Buscan crear la sinergia grupal en la consecución de las metas colectivas.</i></p>
<p><i>Características de una persona que le permiten tener la capacidad de interactuar con sus pares de forma efectiva y en función de buscar el desarrollo personal y de los demás. Buscan crear la sinergia grupal en la consecución de las metas colectivas.</i></p>	<p><i>Solución pacífica y participativa en los conflictos como una opción de por la no violencia, transformando las situaciones violentas y destructivas en experiencias constructivas.</i></p> <p>Resolución de conflictos</p>
	<p><i>Pequeños grupos heterogéneos donde se trabaja conjuntamente de forma coordinada para resolver tareas y profundizar en su propio desempeño o aprendizaje. Cada integrante del grupo tiene destinada una tarea específica dentro del proyecto o problema, realizando un trabajo individual, y a la vez grupal.</i></p> <p>Trabajo Cooperativo</p>
	<p><i>Habilidad social, forma de expresión consciente, mediante la cual se manifiestan las ideas, deseos, opiniones, sentimientos o</i></p> <p>Comunicación Asertiva</p>

	<i>derechos de forma congruente, clara, directa, equilibrada, honesta y respetuosa, sin herir o perjudicar, y actuando desde una perspectiva de autoconfianza.</i>
Toma de decisiones	<i>Proceso de evaluar y elegir, por medio del razonamiento y la voluntad, una determinada opción en medio de un universo de posibilidades, con el propósito de resolver una situación específica.</i>
Empatía	<i>Intención de comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo haciendo que las personas se ayuden entre sí.</i>
Alteridad	<i>Hecho de asumir al otro, lo que conlleva un desprendimiento implícito de uno mismo y un reconocimiento de la existencia.</i>
Resiliencia	<i>Capacidad para sobreponerse al fracaso. Es una forma que permite aprender o sacar lecciones de aquellas situaciones difíciles que puede enfrentar un individuo.</i>

Tabla 1. Categorías.

Capítulo 3. Metodología

3.1. Enfoque, alcance y diseño.

La metodología se refiere al conjunto de procedimientos racionales que se implementan para alcanzar los objetivos que rigen esta investigación, una exposición doctrinalo tareas que requiere habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Camargo, Marina & Dussán, María Cristina enfatizan en la caracterización de la metodología de investigación educativa cuando dicen:

A través de las experiencias, los maestros investigadores e innovadores se constituyen en profesionales, creativos y comprometidos al responder con pertinencia al contexto educativo donde les toca desenvolverse, al trabajar con curiosidad por conocer el modo en que sus alumnos aprenden mejor, al develar los significados de palabras, acciones y recursos que entran en juego en las situaciones de enseñanza y aprendizaje, al analizar lo que pasa en la cotidianidad del aula, en la interacción maestro alumno y al buscar las articulaciones necesarias entre la teoría y la práctica. (2002, p. 35)

Para realizar la intervención y dar respuesta a la pregunta de investigación y para alcanzar cada uno de los objetivos formulados, esta investigación en su función atañe a una investigación de tipo aplicada, de la cual afirma (Lester y Lester, 2012; citado por Hernández, Sampieri, 2010, p.42), construye cuidadosamente unos antecedentes de un contexto y fenómeno, realiza una reflexión y análisis del problema a tratar y las consecuencias de la variedad de hechos que lo producen, para que se constituyan en un punto de partida y base para deducir la mejor intervención y solución al problema de investigación, de igual manera, produce conocimiento científico, ya que la metodología implica una rigurosidad y coherencia en todas las etapas del proceso investigativo.

Su alcance es descriptivo, el cual tomando como referente a Hernández, Sampieri (2010) pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o

las variables a las que se refieren para mostrar las dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación y así especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

En cuanto al enfoque cualitativo e investigación educativa, es de resaltar que aporta al desarrollo del enfoque cualitativo, según lo referenciado por Iñó Daza, Weimar Giovanni cuando trae a M. Weber que otorga el rol a las acciones, motivos y conductas del ser humano.

Según Iñó Daza para Weber (1944) los actores sociales son los constructores de la realidad social. También dice Iñó Daza cuando cita a Creswell (1998) que considera que la investigación cualitativa es un proceso interpretativo de indagación basado en distintas tradiciones metodológicas –la biografía, la fenomenología, la teoría fundamentada en los datos, la etnografía, el estudio de casos, entre otros; que examina un problema humano o social. Quien investiga construye una imagen compleja y holística, analiza palabras, presenta detalladas perspectivas de los informantes y conduce el estudio en una situación natural.

La investigación cualitativa aporta a la teoría y la práctica educativa, a la elaboración de planes y a la concientización social. Su principal característica es abordar estudios en contextos específicos desde una perspectiva holística. Para Mason está fundada en:

Una posición filosófica que es ampliamente interpretativa en el sentido que se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado y producido; basada en métodos de generación de datos flexibles y sensibles al contexto social en el que se producen; y sostenida por métodos de análisis y explicación que abarcan la comprensión de la complejidad, el detalle y el contexto. (1996: 4)

Tabla N° 2

Momentos de la investigación cualitativa

Autores	Etapas
Valles (1997)	1) Antes de acceder al escenario: formulación de objetivo, estrategia metodológica y temporalización. 2) Al inicio de trabajo de campo: detección de los informantes clave y técnicas de recolección de información. 3) Al retirarse del escenario: análisis e interpretación de los datos.
Latorre y otros (1996)	1) Exploratoria y de reflexión. 2) Planificación. 3) Entrada en el escenario. 4) Recogida y análisis de la información. 5) Retirada de los escenarios. 6) Elaboración del informe.

Tabla 2. Momentos de la investigación cualitativa.

Fuente de elaboración: Weimar Giovanni Iño Daza, 2018 con base a Valles, 1997 y Latorre y otros, 1996.

El diseño la investigación es Investigación Acción Participación (IAP), este establece, según, Kurt Lewin (origen, p. 114 Colmenares) y Cifuentes (2011) reconoce que Fals Borda es uno de los principales representantes de la metodología IAP; señala que él propuso que el conocimiento debe transformar la realidad, hacerse más pertinente en relación con un método de trabajo educativo innovador, con fundamentos de renovación, creatividad y diálogo. Agrega que Fals Borda afirmó que desde la investigación y la acción social se pueden promover procesos permanentes de construcción del conocimiento con rigor, elaborando instrumentos y exigiendo continuidad (evaluación, control, seguimiento). Igualmente, se destaca que María Cristina Salazar (2006) identifica que la IAP se ha establecido como concepto, metodología y filosofía de transformación y aprendizaje.

En la investigación Acción Participación hay un enfoque socio crítico que nos ayuda a realizar el proceso de intervención de forma más rigurosa, acertada y pertinente (Elliot, 1990; Goetz & LeCompte, 1988).

Kurt Lewin, en su clásico triángulo investigación-acción-formación. Establece las fases las cuales implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas.

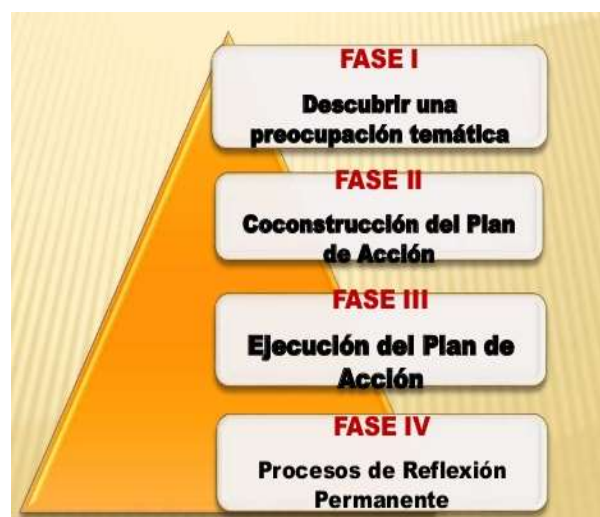


Figura 5. Triángulo investigación acción formación

Fuente: Triángulo investigación acción formación, elaboración de Iván Espinosa, 2015 según el clásico triángulo de IAP de Kurt Lewin, 194. Contempla la necesidad de este tipo de investigación.

Para Pérez Serrano (1998), los pasos o etapas para implementación de la metodología investigación-acción se inicia con el diagnóstico de una preocupación temática o problema; luego, la construcción del Plan de Acción, la puesta en práctica del referido plan y su respectiva observación, la reflexión e interpretación de resultados y la replanificación, si fuera necesaria.

En cada proyecto de IAP, según Eizagirre y Zabala (s. f., p. 1), sus tres componentes se combinan en proporciones variables:

a) La investigación consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica.

b) La acción no sólo es la finalidad última de la investigación, sino que ella misma representa fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención.

c) La participación significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.

Se puede iniciar el diseño con la elección y definición del tema, criterios de calidad, propósitos, preguntas, contexto conceptual y métodos

Tabla N° 3	
<i>Etapas del diseño del plan de investigación</i>	
Etapas	Criterios
Elección y definición del tema	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de preguntas. - Revisión bibliográfica y de literatura. - Visita a las comunidades o sujetos a ser investigados para realizar un diagnóstico. - Comunicaciones personales a especialistas
Criterios de calidad	<ul style="list-style-type: none"> - Credibilidad. - Factibilidad y viabilidad. - Devolución. - Confirmabilidad - Posición epistémica y ética
Propósitos	Descriptivos, teóricos, políticos y prácticos, personales y/o surgen de una demanda externa e interna
Preguntas	<ul style="list-style-type: none"> - Claridad y precisión. - Factible. - Comprensibles.
Contexto conceptual	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia del investigador (sus propias especulaciones o ideas). - Conocimiento y dominio de las tradiciones teóricas referidas al tema de estudio. - Análisis crítico de la bibliografía pertinente y relevante (“estado del arte”).

Método	<p>- Estudios o investigaciones anteriores.</p> <p>Elección del método adecuado para la investigación tomando en cuenta:</p> <p>- Tipo de método/s. - Interacción con el contexto de estudio o sujetos.</p> <p>- Técnicas adecuadas para información / diseño de instrumentos.</p> <p>- Tipo de análisis. - Ubicación del investigador en el proceso de investigación.</p>
---------------	--

Tabla 3. Etapas del diseño del plan de investigación

Fuente: elaboración de Weimar Giovanni Iño Daza, 2018 en base a Maxwell, 1996; Mendizábal, 2006; Rossman, 1999; Chilisa, 2012.

En síntesis, el diseño correspondiente a esta investigación desde un enfoque cualitativo, es la investigación acción educativa, la cual parte de la condición que se realiza en el contexto específico de las IED a intervenir, en el que se propone dar solución al conflicto en el aula, a través de la transformación de las prácticas pedagógicas. Se hace hincapié en el diseño de investigación acción, por cuanto es apropiada para los maestros y la población estudiantil extra edad con quienes se inicia la reflexión continua del proceso, aclarando que es a través de sus interpretaciones, narrativas, lenguaje, desarrollo de unidades didácticas que se van aplicando y en general de la transformación progresiva de las prácticas pedagógicas; de acuerdo a la evolución del proceso enseñanza-aprendizaje, al comportamiento y a las actitudes asumidas por los estudiantes en el aula, se va realizando la realimentación pertinente.

3.2. Población

La población objeto de estudio sobre la cual se realizó la investigación corresponde estudiantes extra edad de ciclo 3 (6° y 7°).

IED Los Comuneros Oswaldo Guayasamín. Sede B. Jornada Tarde	
<i>Estudiantes</i>	<i>84 estudiantes</i>
<i>Programa</i>	<i>Vover a la Escuela</i>
<i>Género</i>	<i>Femenino y Masculino (Mixto)</i>
<i>Estrato</i>	<i>1 y 2</i>
<i>Antigüedad</i>	<i>4 años de antigüedad en la institución</i>
<i>Edades</i>	<i>Entre 15 y 16 años</i>

Tabla 4. Población en la institución educativa IED Los Comuneros Oswaldo Guayasamín.

IED LA Amistad. Sede A. Jornada Nocturna	
<i>Estudiantes</i>	<i>82 estudiantes</i>
<i>Programa</i>	<i>Decreto 3011 de 1997</i> <i>Volver a la Escuela</i>
<i>Género</i>	<i>Femenino y Masculino (Mixto)</i>
<i>Estrato</i>	<i>1 y 2</i>
<i>Antigüedad</i>	<i>2 años de antigüedad en la institución</i>
<i>Edades</i>	<i>Entre 14 a 16 años</i>

Tabla 5. Población en la institución educativa IED LA Amistad.

3.3. Contexto Institucional

3.3.1. IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”

La institución nació en el año 1982 con el programa de aula regular, correspondiente a el sistema educativo de primera infancia, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, posteriormente se vio la necesidad de abrir el programa “Volver a la escuela o aula acelerada”, la población a intervenir en esta investigación hace parte de dicho programa.

El colegio alberga una población estudiantil que maneja un grado de vulnerabilidad alto, está ubicado en la periferia de la ciudad, en uno de los barrios más alejados antes de llegar a la salida a

Villavicencio, presenta características de marginalidad, como muy pocos o nulos servicios cercanos de atención médica y hospitalaria, escasas oportunidades de emplear el tiempo en prácticas recreativas, artísticas y culturales. Recoge grupos poblacionales diversos, lo que se evidencia en los documentos que reposan en el departamento de orientación: jóvenes discapacitados o con dificultades de aprendizaje (con retraso mental leve, moderado y hasta llegando a grave, algunos diagnosticados por una institución especializada pero en otros casos no; población desplazada por el conflicto armado en Colombia.

En esta misma medida, en orientación se tienen documentos que corroboran la existencia de muchos jóvenes en situación de vulneración de sus derechos (desnutrición, víctimas de violencia intrafamiliar, abuso sexual y psicológico, abandono, existe población que consume o expende SPA (Sustancias Psicoactivas), algunos son integrantes de pandillas del sector, se han visto envueltos en sucesos violentos de alta gravedad y han sido vinculados a procesos legales con el sistema penal de responsabilidad para adolescentes, sumándole a esto graves casos de violencia física entre estudiantes y en algunas ocasiones agresiones e irrespeto hacia sus profesores, en las instalaciones de la institución y fuera de ella.

Tabla 6. Caracterización IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”

IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”	
Educación formal	<i>Colegio oficial. Primaria y secundaria. Calendario A. Mixto. Educación extra edad – Aceleración. Jornada: Tarde</i>
Modalidad	<i>Académico</i>
Énfasis	<i>Asistencia Administrativa (SENA), Artes y diseño, Actividad Física (Universidad Pedagógica)</i>
Aprobación	<i>Resolución No 2384 del 14 de Agosto de 2002</i>
No. de estudiantes	<i>489 estudiantes</i>
Ubicación	<i>Calle 94 sur No. 3B -53Barrio Virrey Última etapa. Sede B</i>
Localidad	<i>5 - Usme. Entorno urbano con pocas áreas verdes, parque o zonas recreativas. La zona es residencial. Atiende una población de familias provenientes de los estratos 1 y 2, con un nivel socioeconómico bajo.</i>
Teléfono	<i>7625493 – 2000112 Celular 300-2863009</i>
Correo electrónico	<i>cedelvirreyultima5@redp.edu.co</i>
Horario	<i>12:30 a 6:30 pm</i>
Rectora	<i>Myrena Niño Vargas</i>
Talento Humano	<i>Administrativos: 2 (Bibliotecario y almacenista) No existe funcionario para Secretaria, se asumen estas funciones por parte de la coordinación. Una sola coordinadora asume la coordinación académica y la de convivencia. Total docentes de aula : 27</i>
Perfil del estudiante	<i>Hombres y mujeres autónomas, creativas, respetuosas, tolerantes, responsables, comprometidos con el cuidado de su salud y cuidado del otro, capacidad de comunicación asertiva y comprensión de consecuencias.</i>
PEI	<i>“Formación integral para la vida y la paz, desde de la comunicación, el arte, el deporte y el emprendimiento, desde un enfoque diferencial”.</i>
Modelo pedagógico	<i>Aprendizaje significativo</i>
Sistema de evaluación	<i>La Evaluación es concebida como un proceso de dialogo, comprensión y mejora.</i>
N.I.T	<i>830041513-3</i>
D.A.N.E	<i>111001044270 - 111001096580</i>
Registro I.C.F.E.S	<i>JT 98715</i>

3.3.2. Institución Educativa Distrital “La Amistad”

El colegio “La Amistad” nació el 15 de Febrero de 1971, en la concentración escolar John F. Kennedy, como jornada nocturna. En 1973 abrió las jornadas de la mañana y la tarde, por iniciativa de los padres de familia, su propósito era formar personas con valores, capaces de luchar por sus sueños y construir un país mejor. Hoy funcionan las tres jornadas de forma unificada, su misión es la formación integral del estudiante, de manera que sea capaz de interactuar productivamente en la sociedad y ser agente promotor del cambio.

Los estudiantes de “La Amistad” pertenecen al programa para jóvenes en extra edad y adultos Decreto 3011 de 1997 y el programa “Volver a la escuela o aula acelerada”. Se ofrece educación por ciclos en los niveles de básica primaria; ciclo 1 (1º, 2º y 3º), ciclo 2 (4º y 5º), básica secundaria; ciclo 3 (6º y 7º), ciclo 4 (8º y 9º) y educación media; ciclos 5 (10º) y ciclo 6 (11º). La población estudiantil es muy heterogénea en cuanto a edad, presenta estudiantes con grandes dificultades en la adquisición de conocimientos y en los procesos académicos, lo que genera actitud de desmotivación que se refleja en la pereza, atención dispersa, bajo o poco rendimiento académico y acciones de indisciplina y violencia en el aula, lo que se corrobora con los reportes de los maestros en las reuniones de área y comisiones de evaluación.

También, se encuentran jóvenes y adultos en condiciones de discapacidad con dificultades de aprendizaje por retraso mental leve, según los documentos de diagnóstico dados por instituciones especializadas. Así mismo, hay alumnos en situaciones de vulneración de sus derechos; que son o fueron víctimas de abuso sexual y psicológico, violencia intrafamiliar y abandono.

A su vez, hay alumnos que consumen o expanden SPA (sustancias psicoactivas), otros hacen parte de pandillas y se han involucrado en sucesos de violencia de gravedad, por lo que han sido vinculados en procesos legales con la policía, el sistema penal de responsabilidad para adolescentes y los que son adultos con la fiscalía, lo que se evidencia en documentos que reposan en los archivos

de la Coordinación y el Departamento de Orientación. Además, en muchas oportunidades los alumnos se han involucrados en casos de violencia física entre ellos y en algunas ocasiones agresiones e irrespeto hacia los profesores, en las instalaciones de la institución y fuera de ella.

Tabla 7. Caracterización IED “La Amistad”

IED “La Amistad”	
Educación formal	<i>Colegio oficial. Primaria y secundaria. Calendario A. Mixto. Educación extra edad (Decreto 3011) y Aceleración. Jornada: Nocturna</i>
Modalidad	<i>Académico</i>
Énfasis	<i>Biotecnología</i>
Aprobación	<i>Resolución No. 2558 del 28 de agosto de 2002</i>
No. de estudiantes	<i>430 estudiantes</i>
Ubicación	<i>CRA 78 No.35-30 sur Barrio Kennedy Central. Sede A</i>
Localidad	<i>8 - Kennedy. Entorno urbano con algunos, parques a su alrededor. La zona es comercial. Población de familias provenientes de los estratos 1 y 2, pocos de estrato 3, con un nivel socioeconómico en su mayoría bajo y unos pocos medio.</i>
Teléfono	<i>2643189 – 2643169 – 264660, Fax: Ext.106 Celular Institucional: 3044987917 / 3057913056</i>
Correo electrónico	<i>coldilaamistad8@educacionbogota.edu.co</i>
Horario	<i>5:30 a 10:00 pm</i>
Rectora	<i>María del Pilar Castillo Osorio</i>
Talento Humano	<i>Administrativos: 2 (Secretaria y Bibliotecaria), hasta las 9:00 pm. Un solo coordinador asume la coordinación académica y la de convivencia. Una orientadora Docentes de planta : 14, Docentes de horas extras: 7</i>
Perfil del estudiante	<i>Ser social, activo, responsable, solidario, respetuoso, autónomo, analítico, trascendente, con capacidad para solucionar adecuadamente sus problemas personales y los colectivos</i>
PEI	<i>“Desarrollo humano integral: Valores, ciencia y tecnología”</i>
Modelo pedagógico	<i>Aprendizaje significativo</i>
Sistema de evaluación	<i>La evaluación es concebida como el proceso que busca comprobar si el estudiante alcanzó los logros propuestos. Si el proceso es positivo, la motivación y el auto concepto del alumno se verán reforzados.</i>
N.I.T	<i>860.532.576-3</i>
D.A.N.E	<i>11100111693</i>
Registro I.C.F.E.S	<i>JN 020925</i>

Capítulo 4. Ciclos de Intervención

4.1. Diagnóstico

En las IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” y “La Amistad” se tiene como modelo pedagógico el Aprendizaje Significativo, el maestro asume que existe autonomía para preparar sus clases y organizar los procesos dentro del aula, de hecho todos los maestros lo hacen sin salirse de la metodología tradicional y no hay ninguno que hable de unidades didácticas, muchos de ellos inclusive se resisten a cambiar sus prácticas pedagógicas. De otra parte, los docentes reportan a muchos estudiantes de cada curso que no les permiten realizar su clase por los continuos episodios de disrupción y violencia en el aula y en las comisiones de Evaluación y Promoción que se realizan al final de cada periodo académico, se quejan del bajo rendimiento académico de los estudiantes, que aparece en los boletines de calificaciones de cada estudiante.

Se confirma esta situación y las categorías a intervenir por medio de la aplicación de los instrumentos de diagnóstico implementados en esta investigación: observación exploratoria, la entrevista temática y el dialogo de saberes.

En esta medida, el ciclo de intervención se dividió en cuatro momentos, el primero la aplicación de los instrumentos seleccionados a los docentes y estudiantes de ciclo 3 (6º y 7º) sobre la disrupción y la violencia en el aula, se hizo firmar el consentimiento (Ver anexo 1). En el segundo momento se diseñó el proceso de intervención y revisión bibliográfica/estado del arte, articulando la transformación de las prácticas pedagógicas mediante la metodología del AC a través de Unidades Didácticas que se ajustan adecuadamente para contestar la pregunta de investigación y el cumplimiento de los objetivos del Ciclo de intervención, el tercer momento, consistió en concretar el diseño y aplicación de la estrategia de intervención que permitiera transformar la práctica pedagógica y disminuir o erradicar la disrupción y la violencia en el aula y mejorar el

rendimiento académico, el cuarto momento corresponde al ciclo de reflexión y realimentación a la luz del marco teórico y el estado del arte previamente articulados y los diarios de campo que se aplicaron al ritmo del proceso de intervención tanto de parte de los docentes, estudiantes y de las maestras investigadoras.

4.2. Momento 1.

Aplicación de los instrumentos seleccionados a docentes y estudiantes.

La encuesta temática, el dialogo de saberes y la observación exploratoria se aplicaron a 84 estudiantes de la IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” y 82 de “La Amistad” de ciclo 3 (6° y 7°) y docentes de aula que enseñan en este ciclo, estos instrumentos se aplicaron en espacios y tiempos programados por la coordinación.

En cuanto a la observación exploratoria, ha sido adecuada para el estudio de conductas espontáneas o habituales de los estudiantes de ciclo 3 (6° y 7°) que son perceptibles, y que tienen lugar en contextos habituales para el sujeto; en este caso el aula, se han observado los continuos registros que los maestros deben realizar durante las clases en el observador del alumno debido a la disrupción en el aula y a la violencia que se genera, las remisiones a orientación son también recurrentes. Es de destacar, que resulta especialmente recomendable la observación exploratoria en la evaluación de programas de intervención, Anguera, M.T. (2003).

Tabla 8. Plan Operativo momento 1 Diagnostico a partir de Instrumentos

 MAESTRÍA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS FACULTAD DE EDUCACIÓN			
 COLEGIO “LA AMISTAD” I.E.D. JORNADA NOCHE COLEGIO “LOS COMUNEROS OSWALDO GUAYASAMIN” I.E.D. JORNADA TARDE Cronograma 2019 Tema: Violencia Escolar y conductas disruptivas			
OBJETIVO:			
Generar espacios de reflexión sincera con los estudiantes de ciclo III (Extra edad) de las IED “La Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”, en torno al tema violencia escolar y conductas disruptivas en el aula, para establecer posibles estrategias de mejoramiento de la convivencia escolar.			
LÍNEAS ESTRATÉGICAS INTEGRALES	ACTIVIDAD o ACCIONES	Responsable (s)	Fechas
1. Diseño y construcción de Instrumentos	Construcción y diseño de los instrumentos: Encuesta Temática, dialogo de saberes y observación exploratoria	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras) Revisión y aprobación Tutor	Semanas a partir del 5 de Noviembre de 2018 a 19 de Enero de 2019
2. Diseño y construcción diario de campo	Diseño formato diario de campo	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Enero 12 de 2019
3. Socialización y firma de consentimiento padres de familia y/o estudiantes que son sus propios acudientes	Se dará a conocer el consentimiento de padres de familia y/o estudiantes que son sus propios acudientes, para la lectura y comprensión del trabajo de investigación académica a realizar en las IED.	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Semana del 18 Enero al 26 de Febrero
4. Encuesta temática	Aplicación de la encuesta temática, tema Violencia escolar y conductas disruptivas	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Semana del 25 de Febrero al 1 de Marzo
5. Tabulación de datos (encuesta temática)	Análisis de resultados de la encuesta	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Marzo 2 y 3

4. Dialogo de saberes	Dialogo de Saberes complementar, comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar, los resultados obtenidos a partir de la encuesta temática,	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Semana del 4 de Marzo al 7 de Marzo.
Tabulación de datos	Análisis y tabulación de datos a partir de resultados encuesta temática y dialogo de saberes.	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán (Investigadoras)	Semana 2 y 3 de Marzo
6. análisis, rastreo, ajustes y toma de decisiones	Análisis de los resultados para dilucidar las categorías emergentes y confirmar las categorías ya propuestas	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán	Semana del 11 de Marzo al 15 de Marzo
	Ajustes estado del arte, marco teórico (Marco de referencia)	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán	Semana del 18 de Marzo al 22 de Marzo
7. Diseño y construcción plan de Intervención	Tabulación de los datos a partir de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados.	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán	Semana 26 de Marzo al 29 de Marzo
8. Decisiones intervención	Transformación prácticas pedagógicas Metodología aprendizaje Cooperativo Cátedra inicial Ética y valores Unidades didácticas	Nelly Castañeda Cárdenas Cecilia Talero Beltrán	Día 1 de Abril
OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS			
Diseño	Nelly Castañeda Cárdenas & Cecilia Talero Beltrán		Versión Noviembre 5 de 2018
Revisado	Néstor Zambrano Escobar y Servio Caicedo Córdoba		Aprobado

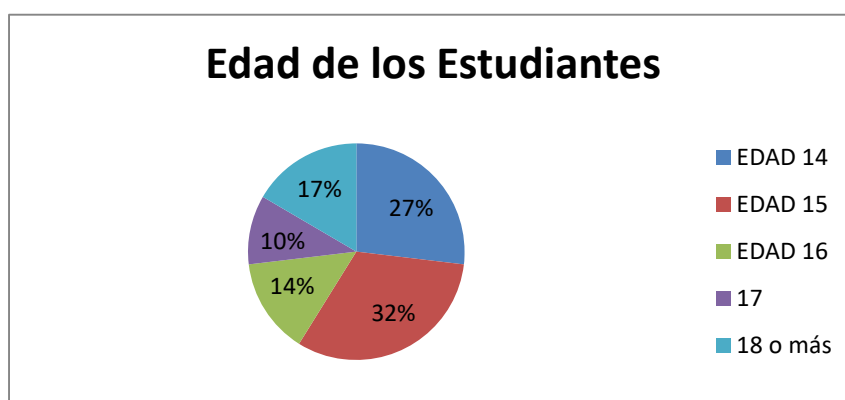
La encuesta temática, consistió en un conjunto de preguntas respecto a las categorías a medir (Sampieri et al., 2003). De otra parte, Briones (1987) define la encuesta como un conjunto de técnicas destinadas a recoger, procesar y analizar la información que se da en personas de un colectivo determinado (maestros de aula y estudiantes); la información que puede recogerse mediante esta técnica es de cuatro tipos principales:

- Características demográficas: Edad, Sexo, composición familiar, estado civil, entre otras.
- Características socioeconómicas: ocupación, ingresos, ambiente de trabajo, entre otras.
- Conductas y actividades: participación social, hábitos, utilización de recursos, entre otras.
- Opiniones y actitudes: juicios. motivaciones, predisposiciones a actuar entre otras.

Bisquerra, A.R. (2004) define la encuesta como “una serie de preguntas formuladas a los sujetos, dirigidas predominantemente al grupo, donde suele utilizarse un cuestionario como protocolo, en esta investigación se redactaron las preguntas de la encuesta por parte de las investigadoras y estas fueron revisadas con rigurosidad, el maestro tutor volvió a revisar y se hizo un proceso de retroalimentación y validación por parte de expertos. (Ver anexo 2)

Finalmente, se aplicó la encuesta temática a los estudiantes en las aulas de sistemas de cada una de las IED, se recogió información que se expresa, en porcentajes; y que sirvió para establecer relaciones entre categorías.

A través de la encuesta temática: los estudiantes y maestro expresaron: opiniones, actitudes, creencias, intenciones de voto, hábitos, condiciones de vida, soluciones, entre otras, como:



Gráfica 1 Rangos de edades estudiantes de ciclo 3(6° y 7°) de las IED a intervenir (Extra Edad)

Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta temática.

Tabla 9. Consolidado respuestas estudiantes encuesta temática.

Estudiantes	
Respuestas	Sugerencias
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Se confirma que en las clases se ve alterada la convivencia, debido a la disrupción que surge en el aula, lo cual causa conflictos académicos y de convivencia.</i> • <i>Al indicarles a los estudiantes en la encuesta que establezcan la frecuencia de las conductas disruptivas en su salón de clase, la mayoría contestaron: “frecuentemente se dan esas conductas en el aula”</i> • <i>Las clases son aburridas, solo habla el profesor, en esa clase uno se duerme, chatea o hace otras cosas.</i> • <i>Hay estudiantes que no atienden a clase y no dejan que los demás atiendan.</i> • <i>Hay estudiantes indiferentes frente a los procesos académicos y los conflictos que surgen en el aula.</i> • <i>En situaciones de conflicto los estudiantes solicitan ayuda principalmente a sus maestros de aula.</i> • <i>Hay profesores que no son estrictos y los alumnos hacen lo que quieren en sus clases.</i> • <i>A veces los profesores son los que irrespetan primero a los estudiantes y algunos estudiantes les responden igual, se pierde el respeto.</i> • <i>Se presentan casos de bullying en las clases.</i> • <i>No se sabe escuchar a los compañeros siempre se juzgan sin saber que es lo que sienten o que situación están viviendo.</i> • <i>No sabemos reconocer nuestros errores.</i> • <i>No se involucra a los compañeros en la toma de decisiones para lograr los</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Los estudiantes proponen estrategias para que las clases sean mejores, como: talleres individuales y en grupo, actividades donde puedan los estudiantes compartir sus aprendizajes.</i> • <i>Los estudiantes proponen que los profesores tengan más orden al desarrollar los temas que enseñan en las clases.</i> • <i>Para fortalecer la convivencia en el aula, hay que aprender a solucionar los problemas, dialogar y comunicarse de una forma más apropiada, aprender a relacionarse con los demás.</i> • <i>Queremos aprender, pero de otro modo.</i> • <i>Es importante que los profesores hagan clases diferentes, donde los estudiantes puedan participar más.</i> • <i>Que las clases no sean solo tablero.</i> • <i>Que los profesores no solo enseñen su asignatura, que también enseñen como participar de una sana convivencia.</i> • <i>Hacer actividades en las clases que ayuden a la integración y promuevan la amistad</i> • <i>Que los profesores realicen talleres para aprender como superar situaciones difíciles, situaciones que nos causan inseguridad, miedo y que nos llevan a asumir actitudes negativas en las clases.</i> • <i>Que nos agregen una clase donde aprendamos a comportarnos bien y a relacionarnos con los demás adecuadamente.</i>

objetivos que se proponen en las clases, pues todos son muy envidiosos.

- *No se acepta la ayuda del compañero, se asume que si quiere ayudar va a pedir algo a cambio.*
 - *Cada uno vela por sus intereses, lo que pase con los demás no importa.*
 - *En el aula no hay acuerdos y compromisos entre compañeros, reina la ley del más fuerte.*
 - *Se presentan en el aula muchas agresiones físicas y verbales individuales y grupales mal intencionadas.*
 - *Hay indiferencia ante la violencia escolar, por el contrario hay muchos estudiantes que la promueven.*
 - *Saber que puedo ser líder me produce alegría*
 - *Que reconozcan mis pequeños logros me produce alegría*
 - *Sentir que me respetan me produce alegría*
 - *Tener con quien compartir mis experiencias y saberes me produce alegría*
 - *No aceptamos al otro como es, no aceptamos que es diferente.*
 - *Hay estudiantes que se sienten rechazados por parte de sus compañeros.*
 - *Los compañeros colocan muchos apodos.*
 - *Nos tratamos mal, nos comunicamos con palabra groseras y ofensivas.*
 - *Hay compañeros que se retiran debido a las amenazas de otros.*
 - *Cuando estamos deprimidos y con problemas, no logramos superar las dificultades.*
 - *No cumplimos frecuentemente con las tareas y trabajos.*
 - *Unos compañeros hacen cosas en las clases para llamar la atención del profesor o de los compañeros.*
 - *Diseñar clases donde los estudiantes nos podamos conocer.*
 - *Convivir como amigos, muy frecuentemente vivimos como enemigos.*
 - *Cambiar las clases, porque son muy aburridas.*
 - *Que los profesores exijan más orden y atención en las clases.*
 - *Que los profesores creen un metodo para que los alumnos podamos aprender realmente, porque a veces no aprendemos nada.*
 - *Hacer campañas de buen comportamiento y respeto.*
 - *Que los profesores se den cuenta que somos personas, que tenemos sentimientos.*
 - *Que los profesores cuando preparan sus clases tengan en cuenta nuestras necesidades, inquietudes, experiencias de vida, intereses.*
 - *Que los profesores coloquen actividades que podamos realizar nosotros mismos.*
 - *Queremos clases dinámicas y diferentes.*
 - *Que las actividades de las clases sean variadas, no bloques de clase donde solo se hace una actividad.*
 - *Que los profesores brinden más apoyo y motivación a los estudiantes que no entienden algún tema o que presentan bajo rendimiento académico.*
 - *Que el profesor diga en forma previa la estrategia de evaluación de cada tema.*
 - *Que el profesor de estrategias para indicarnos como realizar las tareas.*
 - *Que se note que el profesor planeo la clase y no esta improvisando.*
 - *Que la comunicación y relación afectiva entre compañeros y estudiantes y profesores sea positiva.*
-

- *Que el profesor sea más exigente en cuanto a el rendimiento académico y la disciplina, pero que se deje hablar.*
- *Que el profesor no llevar el observador a casi todas las clases, por que perdemos tiempo.*

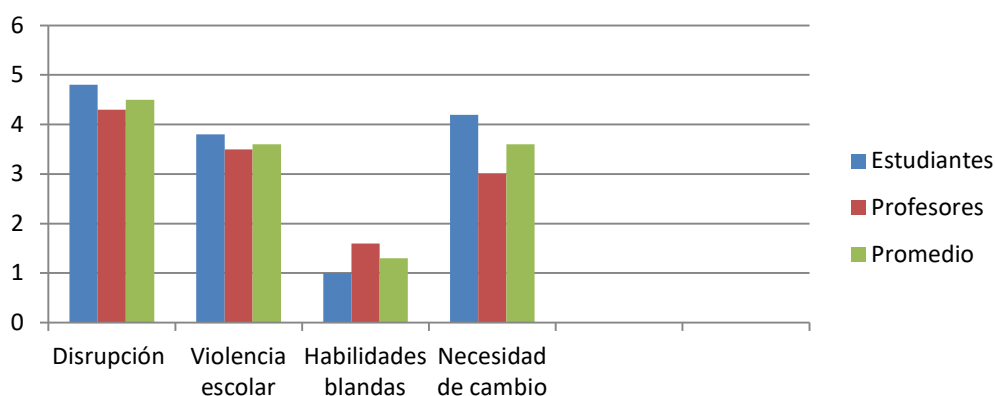
Tabla 10. Consolidado respuestas maestros encuesta temática.

Profesores	
Respuestas	Sugerencias
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Los maestros indicaron que las conductas disruptivas en el aula son muy recurrentes.</i> • <i>Se confirma que en las clases, se ve alterada la convivencia, debido a la disrupción que surge en el aula, lo cual causa conflictos académicos y de convivencia.</i> • <i>Los maestros expresan que hay estudiantes que forman grupos para interrumpir intencionadamente las clases y no dejar que los procesos en el aula se realicen adecuadamente.</i> • <i>Los profesores expresan que en la mayoría de sus clases ellos explican los temas usando el tablero como la herramienta principal.</i> • <i>Los docentes manifiestan que hay alumnos que los irrespetan, intimidan y en muchas ocasiones los amenazan.</i> • <i>Manifiestan que hay estudiantes que no asisten a clase frecuentemente.</i> • <i>Los maestros piensan que algunos alumnos se retiran del colegio por que sus compañeros no permiten que ellos aprendan, lo que genera deserción y bajo rendimiento académico.</i> • <i>Otros estudiantes se retiran por que sus compañeros los amenazan, se burlan de ellos, los discriminan.</i> • <i>Los maestros reiteran que los estudiantes se les ve desmotivación,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con lo pactado en las clases, para generar confianza, credibilidad y seguridad. • Identificar los estudiantes con determinados problemas y dificultades que aumentan el riesgo de presentar conductas disruptivas. • Planear muy bien las clases en relación con el contexto y los contenidos propuestos. • Manejar apropiadamente los tiempos de las sesiones de las clases. • Manejar mecanismos de comunicación eficientes • Fomentar el sentido de pertenencia y responsabilidad. • Usar de forma más apropiada los recursos con los que se cuenta para el aprendizaje (audiovisuales, laboratorios, entre otros). • Suministrarle a los estudiantes estrategias para desarrollar las tareas. • Plantear actividades significativas y pertinentes para cada área. • Plantear mecanismos para abordar casos de bajo rendimiento y realizar el feedback adecuado.

pereza y apatía hacia el desarrollo de sus actividades escolares.

- *Algunos profesores piensan que los estudiantes no tienen habilidades para asumir responsabilidades académicas y tampoco para relacionarse con los demás.*
- *Los maestros reconocen que sus prácticas pedagógicas son tradicionales y que llevan muchos años haciéndolas así.*
- *Hay estudiantes que presentan mucha dificultad para seguir instrucciones.*
- *Estudiantes que presentan estado mental ansioso*
- *Demasiadas fallas en la comunicación, empatía y sociabilidad.*
- *Para los estudiantes es un problema el trabajo en equipo.*
- *Inflexibilidad social, mental y comportamental.*
- *Falta compromiso de los estudiantes frente a las responsabilidades académicas y de convivencia.*
- *Los estudiantes no evidencian el desarrollo de habilidades para interactuar y desenvolverse en sociedad.*

- Tener un procedimiento claro para el control y análisis de inasistencia escolar.
- Realizar seguimientos riguroso de los resultados académicos.
- Plantear estrategias para la mediación de conflictos entre estudiantes y entre estudiantes maestro de aula.
- Evaluación de las prácticas pedagógicas y desempeño de los docentes.
- Que el departamento de Orientación colabore con charlas con los estudiantes que presentan problemáticas graves, para ayudar a conservar el orden y la disciplina, y que uniforme a los maestros cuales son los casos especiales para hacer en el aula un seguimiento más inclusivo y justo.
- Hacen falta asesorías pedagógicas a los maestros.
- Tener en cuenta en las clases que no solo debemos enseñar conocimientos, sino ante todo debemos enseñar a los estudiantes a ser personas.



Grafica 2 Encuesta temática resultado.

En la gráfica se puede analizar que:

- Estudiantes y profesores manifiestan que en el aula se presentan comportamientos disruptivos permanentes.
- Estudiantes y profesores coinciden que estos comportamientos disruptivos desembocan en violencia escolar,
- Los estudiantes piensan que la mayoría de ellos, no han desarrollado habilidades para resolver conflictos, tomar decisiones, comunicarse con los demás, aceptar las diferencias de los otros, superar las dificultades y trabajar en equipo.
- Los alumnos y los profesores expresan que se deben dar cambios para mejorar los procesos académicos y de convivencia al interior del aula. Sin embargo, algunos profesores se resisten a cambiar sus prácticas pedagógicas.

Después del análisis de resultados de la encuesta temática, se implementó el dialogo de saberes para complementar, comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar, los resultados obtenidos a partir de la encuesta temática, este proporciona el reconocimiento mutuo de los participantes de un proceso grupal como sujetos de conocimiento como lo menciona Maturana y Bloch (1985) cuando expresan que somos humanos en el lenguaje, no usamos el lenguaje para ser humanos, sino que podemos decir que lo usamos porque operamos en el lenguaje.

El proceso para realizar el diálogo de saberes parte de los principios de la investigación cualitativa, ya que no se busca el valor o importancia estadística de un fenómeno, sino la comprensión de este. Todos los métodos cualitativos buscan comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar, en esta investigación se le ha dado una estructura sencilla. (Ver Anexo 3)

A continuación, se ilustra el diálogo de saberes de la IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” y de la IED “La Amistad” correspondiente a la Sesión 1.



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
COLEGIO “COMUNEROS OSWALDO GUAYASAMÍN”
IED
Jornada Tarde
Diálogo de saber 1



Fecha Febrero 27 de 2019	Lugar de Observación: Salón A 102	Hora de Inicio 3:20 pm	Hora de cierre: 4.10 p.m.
Diálogo de saber 1	Sesión 1		
Número de Estudiantes	84	Número de asistentes	87

DESARROLLO DE LA SESIÓN	<p>Inicia el primer espacio de diálogo con los estudiantes de sexto-séptimo del programa Volver a la Escuela en compañía de dos orientadores y la coordinadora de convivencia.</p> <p>Los estudiantes están organizados en el salón A102, están conversando sobre la encuesta temática que desarrollaron en la sala de sistemas en las dos primeras horas de la jornada escolar.</p> <p>Manifiestan que les agrada que los llevaran a contestar la encuesta a la sala de sistemas de aula regular porque cada uno tenía su computador mientras que en la sala donde realizan sus clases solo tienen un equipo por cada tres estudiantes.</p> <p>La coordinadora de convivencia les pregunta ¿cómo se sintieron desarrollando la encuesta temática y qué piensan con respecto a las estrategias que se deben implementar para mejorar la convivencia?</p> <p>Los estudiantes socializan que les agrada cambiar de espacios para desarrollar las actividades académicas, les gusta la sala de sistemas donde contestaron la encuesta, los compañeros que estaban en este espacio les ayudaron cuando no podían ingresar el link, se podían escuchar y estar atentos a las indicaciones mientras que en el salón de clase siempre están haciendo ruido, algunos compañeros no permiten que los maestros desarrollen sus clases, generalmente hay desorden, algunos se pelean o se ofenden para evitar tener clase.</p>
--------------------------------	---

	<p>Además, mencionan que algunos maestros no les dicen nada a los estudiantes porque algunos de sus compañeros los amenazan o maltratan con palabras inadecuadas o con muchas groserías.</p> <p>Por otra parte, manifiestan que les gustaría hacer talleres, trabajar de otras maneras para evitar los conflictos, algunos mencionan que se aburren cuando no se puede hacer clase y prefieren no venir al colegio.</p> <p>Finalmente, algunos estudiantes sugieren que deben dialogar para resolver los problemas, otros dicen que les da igual y que ellos van al colegio para no estar ni en la casa ni ir a los talleres que ICBF les obliga a realizar.</p>
REFLEXIÓN	<p>La coordinadora concluye diciendo que se van a tener en cuenta todas las sugerencias que han hecho los estudiantes, se van a leer las respuestas de todas las encuestas para encontrar soluciones y buscar mejorar la convivencia y evitar las situaciones de conflicto para que estén más tiempo en el salón de clase realizando actividades de orden académico y no en la coordinación por hacer daños, irrespetar a otros o interrumpir todo el tiempo.</p> <p>Una de las metas de las instituciones educativas es lograr una buena convivencia entre todos sus miembros, pues esta es esencial en el proceso educativo y en el fortalecimiento de las buenas relaciones interpersonales que dan lugar a un clima escolar adecuado. La convivencia también es vital para la construcción colectiva y dinámica de las relaciones, que debe ser cambiante y modificable según las distintas situaciones y relaciones de los miembros de las instituciones educativas (IDEA, 2005). La convivencia es una forma de socializar con otros en la que el ser humano se enfrenta a diario y con la cual debe llegar a convivir compartiendo criterios de acuerdo con su proceso de desarrollo. Convivir hace parte del reconocimiento de que quienes comparten por diversos motivos escenarios y actividades dentro de un sistema convencional, están sujetos a normas que tienen el fin de favorecer la interacción, prevenir los conflictos y sus consecuencias, que, sin duda, involucran diversos sentimientos (Ortega & Del Rey, 2004).</p>



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
COLEGIO “LA AMISTAD” I.E.D.
JORNADA NOCTURNA



Universidad de
La Sabana

DIÁLOGO DE SABERES 1

Fecha Febrero 27 de 2019	Lugar de Observación: Salón 302	Hora de Inicio 7:00 pm	Hora de cierre: 8:30 p.m.
Diálogo de saber 1	Sesión 1		
Número de Estudiantes	82	Número de asistentes	87

DESARROLLO DE LA SESIÓN

Inicia el primer espacio de diálogo de saberes con los estudiantes de ciclo 3 (6° y 7°) del programa Extra edad en compañía de la orientadora y los maestros de aula con quienes tenían clase en ese momento y la profesora investigadora quien dirigió la sesión.

Los estudiantes están organizados en el salón de audiovisuales, y saben que se les cito allí para continuar con el proceso que se empezó con la aplicación de la encuesta temática.

La Profesora investigadora les hace una introducción que tiene como objetivo socializarles los resultados de la encuesta temática.

Se da comenzó al dialogo de saberes a partir de las preguntas, que deben responder teniendo en cuenta los resultados de la encuesta:

1. ¿Cómo se sintieron desarrollando la encuesta temática?

Los estudiantes manifestaron ante esta pregunta:

- Nos agrada mucho que hallan profesores preocupados por nuestras situaciones y procesos del aula.
- Es muy agradable que contestamos la encuesta en el aula de informática.
- Nos vimos muy identificados con muchas de las preguntas, porque es una realidad suceden cotidianamente las situaciones planteadas en ellas.
- Nos gustaría que a partir de esa encuesta y este trabajo de investigación de la profesora, se hiciera un cambio en nuestras aulas que nos beneficie tanto en nuestros

aprendizajes como en nuestras relaciones con los demás.

2. ¿Qué piensan y proponen con respecto a las estrategias que se deben implementar para mejorar la convivencia?

Los estudiantes piensan que:

- Definitivamente los profesores deberían cambiar su forma de enseñar, estamos cansados de estar recibiendo desde que iniciamos nuestra vida escolar clases donde el profesor explica todo en el tablero y ya, algunos ni siquiera les importa que entendamos o no. De hecho de unas clases salimos igual que como entramos.
 - Queremos hacer cosas diferentes en donde nosotros participemos de las clases activamente.
 - Muchas veces no entendemos las instrucciones que nos da el profesor, porque no escuchamos bien y muchos compañeros molestan, hablan y hacen otras cosas, queremos que esto cambie porque nos vemos muy afectados por esta situación.
 - Algunos compañeros no permiten que los maestros desarrollen sus clases, generalmente hay desorden, algunos se pelean, se salen del salón, hacen preguntas solo por sabotearle la clase al profesor y ofenden a otros compañeros para evitar que la clase se dé apropiadamente.
 - Expresan que algunos maestros no les dicen nada a los estudiantes que desordenan o interrumpen las clases, porque algunos de sus compañeros los amenazan o maltratan con palabras inadecuadas o con muchas groserías, no respetan a los profesores, lo que llena de prevención y miedos a muchos compañeros, frente a esta situación proponen que los profesores preparen mejor sus clases y sean más estrictos.
 - Manifiestan que les gustaría hacer talleres, trabajar de otras maneras para evitar los conflictos, algunos mencionan que se aburren cuando no se puede hacer clase y prefieren no venir al colegio.
 - Los estudiantes recalcan que al colegio no deberían ir sólo a aprender conocimientos, sino también a ser mejores seres humanos; aprender valores, a comunicarse con los demás sin groserías y agresiones, aprender a solucionar sus conflictos, sus problemas.
 - Hay compañeros que dicen que van al colegio para no estarse en la casa ni ir a los talleres que ICBF les obliga
-

	<p>a realizar a algunos, otros que porque si están estudiando en donde trabaja mamá o papá les dan un subsidio o porque en el colegio les dan refrigerio. Estos alumnos llegan al salón es a molestar: “profe hay que cambiar algo para que esto no suceda”</p> <p>La profesora investigadora cierra la sesión expresándole a los estudiantes que sus aportes son muy importantes y se van a tener totalmente en cuenta para encontrar soluciones y el camino para mejorar la convivencia y evitar las situaciones de conflicto que les afecta los procesos académicos y la convivencia en el aula, se les hace ver que los conflictos son una oportunidad para mejorar, lo que toca es buscar las estrategias apropiadas y ejecutar los planes de acción pertinentes para modificar la situaciones por ellos planteadas.</p>
<p>REFLEXIÓN</p>	<p>Una de las metas de las instituciones educativas es lograr una buena convivencia entre todos sus miembros, pues esta es esencial en el proceso educativo y en el fortalecimiento de las buenas relaciones interpersonales que dan lugar a un clima escolar adecuado. La convivencia también es vital para la construcción colectiva y dinámica de las relaciones, que debe ser cambiante y modificable según las distintas situaciones y relaciones de los miembros de las instituciones educativas (IDEA, 2005). La convivencia es una forma de socializar con otros en la que el ser humano se enfrenta a diario y con la cual debe llegar a convivir compartiendo criterios de acuerdo con su proceso de desarrollo. Convivir hace parte del reconocimiento de que quienes comparten por diversos motivos escenarios y actividades dentro de un sistema convencional, están sujetos a normas que tienen el fin de favorecer la interacción, prevenir los conflictos y sus consecuencias, que, sin duda, involucran diversos sentimientos (Ortega & Del Rey, 2004).</p> <p>Los procesos Académicos mejoran notablemente, si la convivencia dentro del aula es la adecuada y si el grupo de estudiantes está dispuesto a mejorar cada uno individualmente y cada uno aportando al grupo, pensando siempre en el bien común y en el bienestar de todos.</p>

4.3. Momento 2

Diseño de la intervención

Se realizan los ajustes y revisión bibliográfica, estado del arte, que se articula con el marco teórico y el marco conceptual para consolidar el Ciclo de Intervención.

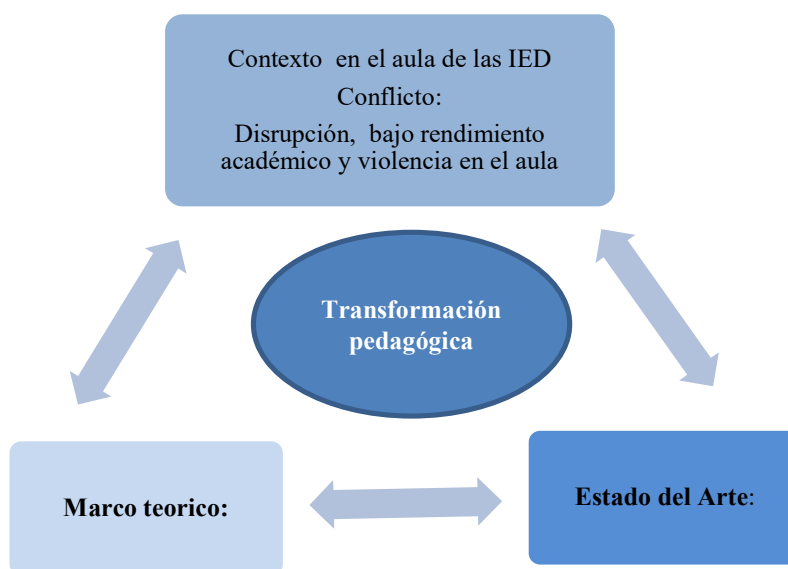


Figura 6. Triangulación del Marco de Referencia con el contexto de las IED a Intervener

Tabla 11. Categorías Intervención

Categoría	Subcategoría
Convivencia	Disrupción en el aula
Habilidades blandas	Resolución de conflictos Toma de decisiones Trabajo cooperativo Comunicación asertiva Empatía Alteridad Resiliencia

A partir del análisis de resultados de los instrumentos, la consolidación de las categorías y la triangulación del marco teórico y el estado del arte, se toman las siguientes decisiones:

Transformar las prácticas pedagógicas, a través de la metodología del AC de Johnson y Johnson (1999), quienes afirman que la cooperación es “trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes”, estos autores resaltan que esta metodología tiene cinco elementos, que se deben aplicar continuamente y son fundamentales para alcanzar las metas propuestas:

1. Interdependencia positiva
2. Responsabilidad individual y grupal
3. Interacción cara a cara
4. Habilidades sociales
5. Evaluación grupal

Los anteriores elementos son fundamentales para mejorar el aprendizaje y para desarrollar habilidades blandas, estas son características que una persona puede desarrollar para mejorar su capacidad de interactuar con sus pares de forma efectiva y en función de buscar el desarrollo personal y de los demás. Buscan crear la sinergia del grupo en la consecución de las metas colectivas y del bien común. Las personas dotadas de estas habilidades: poseen cualidades grupales como el respeto, la disponibilidad y la colaboración, despiertan la participación y el entusiasmo, consolidan la identificación grupal, cuidan al grupo, su reputación y comparten los méritos y triunfos sin egoísmos. De ahí que desarrollan la capacidad de resolución de conflictos, toma de decisiones, trabajo cooperativo, comunicación asertiva, empatía, alteridad y resiliencia, entre otras.

Al tener definida la metodología y lo que se persigue con está, es pertinente el uso de herramientas que permitan planificar el proceso de enseñanza - aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierta en eje articulador e integrador del proceso, aportando coherencia, significatividad y consistencia, esta herramienta es la unidad didáctica, la cual es una

forma de organizar conocimientos, experiencias articuladas con la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, proyecto curricular institucional, recursos disponibles, entre otros) para regular la práctica pedagógica en el aula y con esta, los contenidos, los objetivos básicos que pretende conseguir, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una adecuada atención a la diversidad del alumnado.

4.4. Momento 3:

Intervención

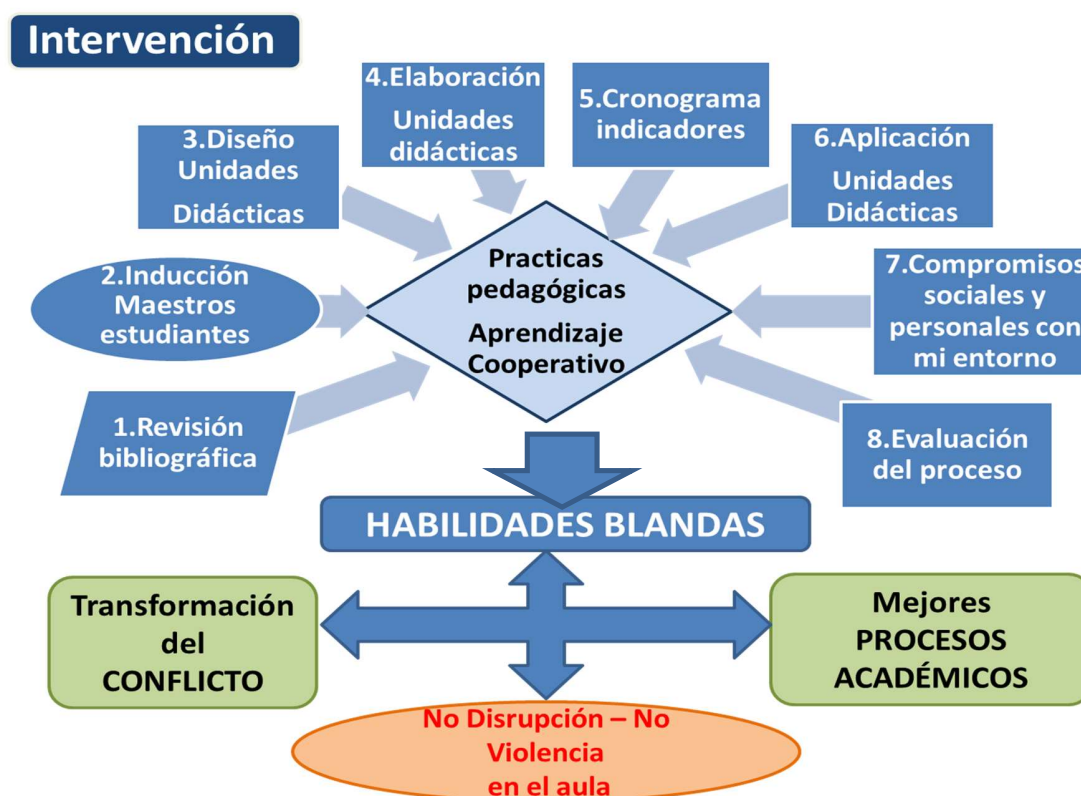


Figura 7. Diagrama de Intervención.

Fuente: Elaboración propia a partir de resultados del diagnóstico y triangulación Marco de Referencia con el contexto de las IED a Intervenir

Se diseñan 5 unidades didácticas y se realiza inducción a los maestros sobre cómo construir las unidades didácticas. Se comienza este proceso a partir de la Cátedra de Ética y Valores, desde los lineamientos curriculares del MEN, sin embargo, los maestros también empezaron a implementar, la metodología AC y las unidades didácticas en su cátedra particular.



Figura 8. Los profesores en la charla sobre el AC y las unidades didácticas

Esquema inicial base para la creación de las Unidades

IDENTIFICACIÓN DE LA SECUENCIA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Y LA RED DE APRENDIZAJE

TÍTULO: “ Comunicando y solucionando ando”

Ética y Valores	ciclo	3
-----------------	-------	---

Competencias:

- Autonomía e iniciativa personal
- Pensamiento moral y ético
- Ser social y Ciudadanía

Componentes:

1. Conocimiento, confianza y valoración de sí mismo
2. Autorregulación
3. Autorrealización
4. Identidad y sentido de pertenencia
5. Ethos para la convivencia
6. Sentido crítico; formación ciudadana
7. Conciencia de derechos y responsabilidades
8. Competencias dialógicas y comunicativas
9. Capacidad creativa y propositiva
10. Juicio y razonamiento moral
11. Sentimientos de vínculo y empatía
12. Actitudes de esfuerzo y responsabilidad

Contenidos:

1. Autoestima y confianza
 2. Trabajo de desarrollo personal y académico
 3. Obrar bien y bien común
 4. Los valores de: la solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía
 5. Derechos y responsabilidades
-

Duración de la secuencia didáctica en número de Clases de Ética y Valores:		
---	--	--

Docente:	Investigadora, Directores de grupo y orientación	Ciclo	
-----------------	--	-------	--

Objetivos de las unidades formulados a partir de los lineamientos de Ética y valores propuestos por el MEN.

1. Comprender la importancia de conocerse, tener confianza y valoración de sí mismo.
2. Reconocer la importancia de la identidad y sentido de pertenencia.
3. Comprender y tener conciencia de sus derechos y responsabilidades.
4. Comprender la importancia de obrar correctamente y por el bien común.
5. Reconocer y apropiarse de valores que facilitan la sana convivencia: solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía.

Objetivos desde el aprendizaje cooperativo

1. Propiciar en los estudiantes dinámicas de trabajo cooperativo que conduzcan a la reestructuración de aprendizajes.
2. Contribuir a la reducción de la violencia escolar.

Tiempo estimado en horas clase:	40 horas		
Tiempo estimado en horas de apoyo (rutinas diaria)	40 horas	Total	80 horas

Aprendizajes esperados

1. Conceptual:

- Comprende los conceptos de autoestima y autonomía.
- Relaciona la autorrealización y autorregulación con trabajo de desarrollo personal y académico.
- Desarrolla hábitos que evidencian el conocimiento de sus derechos y responsabilidades
- Identifica acciones que evidencian el obra bien hacia sí mismo y por el bien común y las relaciona con el sentido de identidad y de pertenencia.
- Comprende que es un hábito y lo relaciona con valores como: solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía.



2. Contextual:

- Evidencia autoestima y autonomía en su quehacer cotidiano y escolar.
- Evidencia mejora en su trabajo de desarrollo personal y académico.
- Cumple con sus responsabilidades asignadas y promueve sus derechos y los de los demás.
- Obra bien y por el bien común institucional lo que evidencia su sentido de identidad y de pertenencia.
- Propone estrategias para desarrollar hábitos que consoliden valores y faciliten la sana convivencia: Solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía.

3. Autoevaluación

**Coevaluación
heteroevaluación**

A continuación, se presentan las 2 primeras unidades didácticas, las tres últimas (Ver anexo 4)

UNIDAD 1	
TÍTULO DE LA UNIDAD	
¿QUÉ "ME DICE" MI AUTOESTIMA?	
1. AUTOESTIMA Y CONFIANZA	
1.1. OBJETIVOS	
1.1.1	Fortalecer el conocimiento propio y de los demás.
1.1.2	Motivar la acción de autovalorarse en los demás compañeros.
1.1.3	Mejorar la confianza y la comunicación del grupo.
1.2. ACTIVIDADES DE ENTRADA:	
1.2.1 Introducción	
Lectura compartida (El profesor indica quien debe leer)	
En la autoestima están involucrados varios autos: autoconcepto, autoconocimiento, auto aceptación, autoconfianza, autorespeto, entre otros.	
La autoestima está constituida por el conjunto de percepciones, pensamientos, sentimientos, evaluaciones, actuaciones y comportamientos dirigidos hacia nuestra persona, hacia las características de nuestro cuerpo, nuestro carácter y nuestra manera de ser. La autoestima es el aprecio y la consideración que uno tiene hacia sí mismo.	
<p>AUTOCONOCIMIENTO Conocimiento de uno mismo, capacidad y madurez para reconocer cualidades, defectos y hacer de ellos una oportunidad.</p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;">www.shutterstock.com • 61899252</p>
<p>AUTORESPETO Tratarme bien. Respetarse a sí mismo.</p>	 <p style="font-size: small; text-align: center;">www.shutterstock.com • 138435617</p>



www.shutterstock.com • 1367629808

AUTOACEPTACIÓN

Aceptar lo que soy, aceptarse a uno mismo. Lo bueno y lo malo. Lo que puedo cambiar y lo que no.



www.shutterstock.com • 535171852

AUTOCONFIANZA

Convencimiento de que uno es capaz de: realizar una tarea, elegir una alternativa, tomar una decisión, superar una situación por difícil que sea.

AUTOCONCEPTO

Imagen que se tiene de sí mismo y la capacidad de auto reconocerse.



www.shutterstock.com • 417874684

1.2.2 Rutina de pensamiento de entrada

Trabajo individual

Cada estudiante presentará al grupo, las siguientes listas, cada una la escribirá en un papel diferente, con letra grande, legible y teniendo en cuenta su sentir y siendo sincero consigo mismo:

1. Fortalezas y cualidades que tengo
2. Cosas de las que estoy orgulloso de mi mismo.
3. Elogios que recuerdo me han hecho
4. Metas que he alcanzado
5. ¿Qué defectos tengo?

La profesora organizará los grupos cooperativos, que han sido previamente constituidos, cada uno de cuatro estudiantes, teniendo en cuenta los niveles de desarrollo, el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Cada estudiante tendrá un rol: **coordinador (a)**, **secretario (a)**, **dinamizador (a)**, **responsable del material**. Este será el grupo de trabajo para todas las unidades hasta culminar el proceso.

Trabajo cooperativo

- Los estudiantes compartirán su primera lista “Fortalezas y cualidades que tengo”, luego la segunda “Cosas de las que estoy orgulloso de mi mismo” y así sucesivamente hasta completar las 5 listas
- Los otros integrantes del grupo harán aportes a cada lista, es decir le dirán a su compañero que otras fortalezas tiene que él no haya escrito en su lista, luego trabajaran con la segunda lista “Cosas de las que estoy orgulloso de mi mismo” y así sucesivamente hasta compartir sus cinco listas y retroalimentar las listas de todos los compañeros.
- En la última lista ¿Qué defectos tengo?, sus compañeros le harán sugerencias para generar hábitos para contrarrestar sus defectos.

Trabajo individual de síntesis:

Cada estudiante contestará de forma individual la siguiente rutina de pensamiento:

1. **Pensar:** ¿Qué agregaron mis compañeros a cada una de mis listas? ¿Qué me gustaría agregar a cada una de mis listas? ¿Qué hábitos puedo desarrollar que me ayuden a superar mis defectos y cuales me recomendaron?
2. **Debatir:** Compartir sus respuestas entre el grupo cooperativo, contestar en el grupo: **¿Por qué es importante tener autoestima y con ella todos los autos involucrados?**
¿Qué cosas sugiere el grupo para mejorar la autoestima?
3. **Compartir:** El vocero de cada grupo compartirá sus ideas con el resto del salón (verificador)

1.3. APRENDIENDO NUEVO CONOCIMIENTO



1.3.1 Contenido Visual

Para reforzar el tema de autoestima y confianza, te apoyarás en el análisis de los siguientes imágenes y en la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hará su interpretación y el grupo deberá sacar una conclusión

¿Dónde se encuentra la felicidad?



Empezaré a pensar de forma positiva, para ello: escribiré una frase positiva diariamente y evita pensar en cosas negativas.

Escribiré una carta describiendo todo lo que no me gusta de mí y todo las cosas que me hacen sentir culpable, romperé la carta en trozos muy pequeños y me perdonaré y empezaré de ceros mi vida, es decir borrón y cuenta nueva.

Has críticas constructivas de ti afecten y establece acciones para

Trátate con afecto y respeto, mejora presentación personal, esfuérzate



mismo, no permitas que te mejorar.

tu higiene, cuida más tu por ser feliz.

1.4 RECAPITULACIÓN Y CIERRE

1.4.1 Compromisos sociales y personales con mi entorno

“La felicidad no se encuentra fuera sino dentro de nosotros”

Por grupos cooperativos los estudiantes van a plantearse una meta clara y concreta que les sirva para crear hábitos que ayuden a aumentar la autoestima, establecerán las tareas que deben realizar para lograrla, organizaran las tareas, diariamente se evaluaran, le entregaran la evidencias de la ejecución de las tareas y los resultados a la profesora investigadora.

1.5 INDAGANDO MI APRENDIZAJE

1.5.1 “Comunicando y solucionando ando”

1. ¿Qué interprete hoy?
2. ¿Qué y Cómo lo aprendí?
3. ¿Quién me ayudo a aprender?
4. ¿Qué fue lo útil y qué lo más importante de lo que se dijo, hizo, etcétera?
5. ¿Con qué me comprometo a través de este nuevo aprendizaje?

UNIDAD 2

TÍTULO DE LA UNIDAD

TOMAR LAS RIENDAS DE MI VIDA... SOY EL DUEÑO DE MI DESTINO.

2. TRABAJO DE DESARROLLO PERSONAL Y ACADÉMICO

1.4. OBJETIVOS

- 1.1.4 Identificar obstáculos que impiden el desarrollo personal y académico.
- 1.1.5 Identificar lo que se desea conseguir y trabajar en ello.
- 1.1.6 Realizar cambios para continuar creciendo.
- 1.1.7 Crear estrategias para lograr el éxito.
- 1.1.8 Desarrollar hábitos para triunfar.

1.5. ACTIVIDADES DE ENTRADA:

1.2.1 Introducción

Lectura compartida (En cada grupo escogen quien debe leer)

El desarrollo personal es un proceso de transformación en el que una persona se apropia de nuevas ideas, creencias y formas de pensamiento, que lo conducen a desencadenar nuevos comportamientos y actitudes que le permiten mejorar su calidad de vida.

El desarrollo personal, es el crecimiento, la superación de la persona en cada una de las áreas importantes de la vida. Como:

SALUD FÍSICA

Estado de bienestar, donde tu cuerpo funciona de forma óptima y se encuentra bien cuidado; alimentación adecuada, descanso, ejercicio, buena higiene.

DESARROLLO MENTAL

Se evidencia en la construcción de procesos de pensamiento, como la memoria, la resolución de problemas y la toma de decisiones, incluye la capacidad motriz, la facultad de la palabra, la inteligencia, la capacidad de adaptarse al medio social, entre otros.



www.shutterstock.com • 127927451



www.shutterstock.com • 770498122



www.shutterstock.com • 149856014

DESARROLLO SOCIAL Y FAMILIAR

En la familia se aprenden los valores y las normas de convivencia fundamentales para el desarrollo y bienestar de sus miembros y para la edificación de una mejor sociedad, la cual debe basarse en la libertad, el respeto, la generosidad y la solidaridad.



www.shutterstock.com • 657125929



www.shutterstock.com • 510799960

DESARROLLO ESPIRITUAL

Implica el uso de la dimensión intelectual de forma razonada, analítica y lógica para comprender, analizar, consolidar y mejorar la dimensión afectiva y propagar el amor más allá de lo puramente humano hasta lo trascendente, espiritual y divino, de manera que el manejo de la dimensión social sea de mayor calidad, a través de la generosidad y del servicio desinteresado e incondicional al prójimo. (Trascender como persona).



www.shutterstock.com • 682483678



www.shutterstock.com • 515903146

DESARROLLO PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Conjunto de conocimientos adquiridos, que sirven como herramienta para consolidar las competencias que se poseen, obedece a las necesidades de auto superación, facilitan la consecución de empleo, incrementan el saber.

1.2.2 Rutina de pensamiento de entrada

Trabajo individual

- Cada estudiante presentará al grupo, un inventario de su vida, de acuerdo a las siguientes preguntas:
- ¿Qué cosas, acontecimientos, actividades me hacen sentir que vale la pena vivir?
 - ¿Qué es lo que hago bien para mi bienestar y desarrollo?
 - ¿En qué cosas considero que estoy fallando, que no favorecen mi bienestar y desarrollo?
 - ¿Qué puedo aportar a la vida de los demás?
 - ¿Qué aspiraciones y sueños tengo?

¿Qué necesito aprender a hacer, para cumplir mis sueños?

¿Qué recursos tengo mal utilizados o sin desarrollar? (Talentos, cosas materiales, personas que me apoyan)

¿Qué debo dejar de hacer ahora mismo, que impide mi desarrollo personal y académico?

¿Qué debo empezar a hacer ahora mismo, para mejorar mi desarrollo personal y académico?

Trabajo cooperativo

- Cada estudiante compartirá las respuestas de las preguntas propuestas en el trabajo individual.
- Los otros integrantes del grupo harán aportes a cada miembro del equipo, teniendo en cuenta las repuestas que dio a las preguntas del inventario de vida y el conocimiento que se tiene de esa persona.
- Luego le harán sugerencias específicas dirigidas a generar hábitos y estrategias para mejorar las deficiencias que se reflejan en las respuestas de las preguntas.

Trabajo individual de síntesis:

Cada estudiante contestará el siguiente cuadro de forma individual siguiendo la rutina de pensamiento:

4. **Pensar:** ¿Qué aportes y sugerencias recibí de mis compañeros? ¿Qué conclusiones puedo sacar de las respuestas que he dado a las preguntas de mi inventario de vida? ¿Qué ideas nuevas se me ocurren a partir de estas sugerencias y aportes? ¿Qué hábitos puedo desarrollar que me ayuden a mejorar cada una de las áreas relacionadas con mi desarrollo personal y académico? Escribir las respuestas a estas preguntas.

5. **Proponer:** (Empieza por objetivos pequeños a corto plazo)

DESARROLLO PERSONAL Y ACADÉMICO				
Área	OBJETIVO ¿Qué deseo?	TIEMPO ¿En cuánto tiempo lo lograré?	ESTRATEGIAS ¿Cómo lo voy hacer?	APOYOS EXTERNOS ¿Quién me puede apoyar para lograrlo?
Salud física				
Desarrollo mental				
Desarrollo Espiritual				
Desarrollo Familiar				
Desarrollo social				
Desarrollo académico				

6. **Debatir:** Socializar con los compañeros del grupo cooperativo la propuesta (cuadro de desarrollo personal y académico), analizar y debatir en el grupo la viabilidad de la propuesta y hacer sugerencias a cada uno de los cuadros de cada integrante del equipo.
7. **Compartir:** Cada grupo sacará una conclusión general acerca de las propuestas planteadas por los integrantes de su grupo y el vocero de cada grupo compartirá esta conclusión con los demás grupos. (verificador).

1.6. APRENDIENDO NUEVO CONOCIMIENTO

1.3.1 Contenido Visual

Para reforzar el tema de TRABAJO DE DESARROLLO PERSONAL Y ACADÉMICO, el grupo analizará las siguientes imágenes y la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hará su interpretación y el grupo deberá sacar una conclusión.



Haz de tu desarrollo personal y académico un estilo de vida.



Es el momento de revisar las conductas y acciones que aprendiste en el pasado o que asumes en el presente, que no te dejan progresar, quizás sea el momento para efectuar cambios para favorecer tu crecimiento y desarrollo personal y profesional.

Cambia los hábitos que no te dejan crecer; los hábitos inciden directamente en los resultados que obtienes. Desarrollar hábitos positivos es clave para lograr el desarrollo personal y académico.

tengo y al frente de que lo pueda

¿Quieres mejorar
Sigue la siguiente
Humildad,
responsabilidad,
del tiempo,
distractores,



Escribiré una lista de malos hábitos que cada uno lo remplazare por uno positivo sustituir.

tu trabajo académico:

receta:
optimismo, constancia, compromiso,
dedicación, organización, planificación
establecer prioridades, eliminar

aprender a leer bien, entregar trabajos pulcros y completos, repasar lo que te han enseñado, participar en clase, trabajar de forma cooperativa, tomar buenos apuntes, autoevalúate, modificar lo que ves que no estás haciendo bien, entre otras.

1.4 RECAPITULACIÓN Y CIERRE

1.4.1 Compromisos sociales y personales con mi entorno

“HAZ DE TU DESARROLLO PERSONAL Y ACADÉMICO UN ESTILO DE VIDA”

Por grupos cooperativos los estudiantes elaborarán carteleras con dibujos y frases claras, concretas que contengan mensajes dirigidos a erradicar hábitos y conductas inapropiadas y a generar nuevas conductas y hábitos que ayuden a fortalecer y propiciar el desarrollo personal y académico de cada uno de los miembros del grupo y del mismo equipo de trabajo cooperativo. Las carteleras deberán ser fijadas en un muro del salón que será escogido para socializar, estos importantes mensajes formativos.

1.5 INDAGANDO MI APRENDIZAJE

1.5.1 “ Comunicando y solucionando ando”

1. ¿Qué interprete hoy?
2. ¿Qué y Cómo lo aprendí?
3. ¿Quién me ayudo a aprender?
4. ¿Qué fue lo útil y qué lo más importante de lo que se dijo, hizo, etcétera?
5. ¿Con qué me comprometo a través de este nuevo aprendizaje?

Para dar inicio a las sesiones correspondientes al trabajo propiamente dicho, de la Cátedra de Ética y Valores, se siguió el siguiente proceso:

Se realizó una inducción a cada grupo de ciclo 3 (6°,7°), en la que se les explico que tendrían 5 Unidades de Ética y Valores, en las cuales se implementaría una nueva metodología para realizar la clase como ellos lo propusieron. En esta inducción, se realizaron las siguientes actividades:

- Se les explico en que consiste y porqué se escogió la metodología AC de (Johnson, Johnson, 1991).
- Se les indico que se trabajaría con unidades didácticas y se le explico que son y porque son importantes para la organización de una clase.

- Se les explico que con la nueva metodología se pretendía que mejoraran su rendimiento académico y desarrollaran habilidades blandas.
- Se les explico que son las habilidades blandas y porque es importante desarrollarlas para mejorar las relaciones interpersonales y tener más competencias para desenvolverse mejor a nivel laboral. Los estudiantes expresan sentirse motivados, ya que el estudiante extra edad busca vincularse rápidamente al ambiente laboral
- Se organiza el aula de clase de manera diferente.



Figura 9. Formación de grupos cooperativos IED “La amistad”



Figura 10. Formación de grupos cooperativos IED “La Amistad”



Figura 11. Formación de grupos cooperativos IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”



Figura 12. Formación de grupos cooperativos IED “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín”

Se formaron grupos de cuatro estudiantes.

- Se les indico que a cada grupo debía escoger un nombre que identifique y que tenga sentido para cada uno de los integrantes del equipo.
- Se les explico que debían armar un cuaderno o portafolio para el equipo, de tal manera que se puedan anexar hojas al cuaderno.
- Se le dio las instrucciones de organización del portafolio o cuaderno del equipo, que básicamente consistían en:
 - ✓ Decoración y diseño de la tapa del cuaderno con el respectivo nombre del equipo. Se inicia el cuaderno con una portada con los nombres de los miembros del equipo y sus correspondientes roles (Coordinador, dinamizador, secretario y responsable del material o verificador); a cada rol se le escribió las funciones que se deben asumir.
 - ✓ Cada grupo cooperativo establece el plan de trabajo para cada unidad, el cual incluye normas del equipo, objetivos que pretende alcanzar el equipo, compromisos individuales y responsabilidades de cada integrante del equipo.
 - ✓ Luego se les indico que debían organizar un cuadro o una lista para llevar la asistencia a clase de cada integrante del equipo, sin embargo, el maestro de aula y la coordinación en todo momento realizaron el seguimiento y control de la asistencia.
 - ✓ Para el inicio de cada Unidad Didáctica el equipo debía ajustar y proponer un nuevo plan de trabajo.

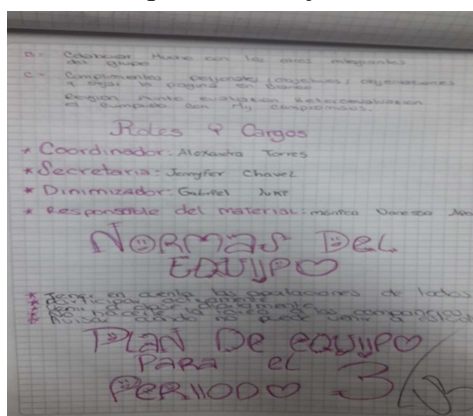


Figura 14. Cada grupo tiene autonomía para asignar roles, establecer normas y compromisos.



Figura 13. Construcción de cuadernos o portafolio del Equipo.

		ASISTENCIA										
NOMBRES		09 Julio 19	17 Julio 19	24 Julio 19	31 Julio 19	07 Agosto 19	14 Agosto 19	21 Agosto 19	28 Agosto 19	04 Septiembre 19	11 Septiembre 19	18 Septiembre 19
ALISSON DANIELA BILBAO		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CHAROM DAYANNA BILBAO		✓	✓	R	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CARMEN ROSA HUERTAS		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
CRISTIN YULIETH GARCIA		✓	✓	✓	✓	F	✓	✓	F	✓	✓	✓
		ASISTENCIA DE MATERIAL										
NOMBRES		17 - Cobol										
ALISSON DANIELA BILBAO		X										
CHAROM DAYANNA BILBAO		X										
CRISTIN YULIETH GARCIA		✓										
CARMEN ROSA HUERTAS		✓										

Cristin Garcia y Alisson Bilbao se salieron sin

Figura 15. Cuadro de asistencia de uno de los equipos cooperativos

Se inicia el proceso de transformación de las prácticas pedagógicas, siempre supervisadas, y articuladas, bajo la gestión y dirección del equipo directivo o de gestión y lideradas por las profesoras Investigadoras. Para la aplicación de cada unidad se realizó una sesión con los docentes para resolver inquietudes y reforzar el proceso; de tal manera, que los maestros se sintieron motivados y se fueron apropiando de la metodología del AC y de la construcción de las unidades didácticas, se vio el trabajo juicios de muchos de los maestros involucrados en la intervención.

Los estudiantes también asumieron de manera responsable y positiva el desarrollo de las unidades, tanto en el trabajo individual como en la parte del trabajo cooperativo, se les vio muy dedicados y dispuestos en el desarrollo de las rutinas que debían realizar en los tiempos de intervalo entre una unidad y otra. Ellos realizaron rutinas consistentes en actividades como: murales, frisos, carteleras, frases, jornadas de embellecimiento de su aula, reuniones de reflexión, espacios para compartir, entre otras.



Figura 16. Representantes de los equipos muestran, las caratulas de sus portafolios o cuadernos



Figura 17. Grupo realizando su trabajo individual. Atrás mural elaborado por el equipo.

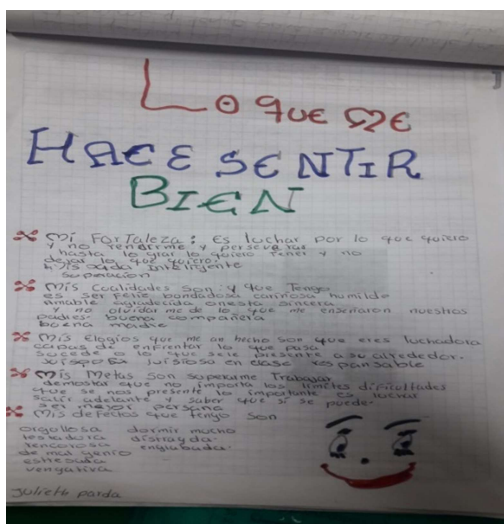


Figura 19. Trabajo individual de un miembro de un equipo

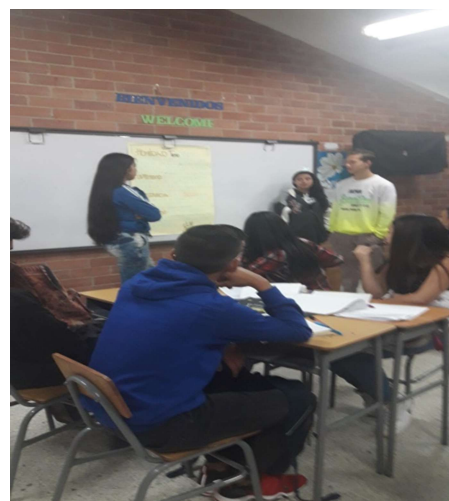


Figura 18. Equipo cooperativo exponiendo

4.5. Momento 4

Ciclo de reflexión

En todo el transcurso de la intervención se realizaron espacios de evaluación y reflexión de los procesos, se hizo el feedback correspondiente, se recibieron inquietudes y sugerencias y se fue realizando la evaluación con respecto a los niveles de interrupción y de la violencia en el aula, también se valoró si los estudiantes mejoraron la asistencia a las clases y si se encontraban más motivados frente a sus procesos académicos.

Tanto maestros como estudiantes manifiestan una actitud propositiva y participativa del proceso de intervención.

Durante la Investigación se utilizó una rúbrica que se fijó en las aulas de los ciclos 3 (6º,7º): “El Aprendizaje Cooperativo ruta para desarrollar habilidades blandas: resolución de conflictos, toma de decisiones, comunicación asertiva, trabajo cooperativo, empatía, alteridad, resiliencia. Voy a mejorar mi rendimiento académico”.

También para cada sesión y cada proceso se realizó diarios de campo, que permitieron reflexionar acerca de cada intervención, bajo el formato diseñado (Ver anexo 5)

Ejemplo ilustrativo del diario de campo, ya diligenciado:



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
UNIDAD 3:
OBRAR BIEN ¡VALE LA PENA!, TE HACE MEJOR PERSONA Y
CONTRIBUYE CON UNA SOCIEDAD FUNDAMENTADA EN LA
CULTURA DEL BIEN COMÚN.
DIARIO DE CAMPO 4



Fecha	Lugar de Observación:	Hora de Inicio	Hora final
Agosto 12 de 2019	Salón de clase curso 67A, 67B y 67C	4:40pm	6:15 pm
Tema: TOMAR LAS RIENDAS DE MI VIDA... SOY EL DUEÑO DE MI DESTINO			
Número de estudiantes	80	Número asistentes	de 80
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD			
OBRAR BIEN ¡VALE LA PENA!, TE HACE MEJOR PERSONA Y CONTRIBUYE CON UNA SOCIEDAD FUNDAMENTADA EN LA CULTURA DEL BIEN COMÚN.			
OBSERVADORES: Nelly Castañeda Cárdenas			
OBSERVACIÓN SOBRE LOS RECURSOS UTILIZADOS			
<p>Para el desarrollo de las actividades se utilizó para la rutina de pensamiento de entrada una gráfica que representa dos personajes que aparecen cuando se tiene que tomar una decisión; el personaje que convida a decidir por el obrar mal y el que indica que lo más acertado es escoger el camino del bien.</p>			
OBSERVACIÓN SOBRE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS			
<p>Por grupos cooperativos elaborar una lista de compromisos individuales y grupales que propendan por el obrar bien y el bien común. El martes de cada semana el grupo evaluará si estos compromisos se están cumpliendo o si es necesario realizar ajustes.</p>			
DISPOSICIÓN PARA LA ACTIVIDAD	<p>Los estudiantes se organizan en sus grupos cooperativos, inician el desarrollo de la tercera unidad, organizan sus portafolios, evidencian mayor apropiación de la metodología de aprendizaje cooperativo, reflexionan a partir de la frase “Uno de los problemas ortográficos de la vida, es no saber dónde poner un punto final.”</p>		
TRABAJO COOPERATIVO	<p>Cada estudiante comparte las respuestas de las preguntas propuestas en el trabajo individual. El grupo cooperativo genera un consolidado, así: para la pregunta “1. Generalmente es fácil obrar bien o se dificulta...” Escriben una lista con el resumen de las respuestas de los 4 integrantes del grupo. Luego, para la pregunta “2. En qué ocasiones ha sentido que ha obrado mal. Escribe una lista.”, realizan una lista unificada de</p>		

	<p>situaciones donde se obró mal, de esta manera complementarán todas las respuestas de las 6 preguntas.</p> <p>Finalmente, hacen sugerencias específicas dirigidas a generar hábitos y estrategias para cambiar las actitudes en las cuales se obró mal o se afectó el bien común en la familia, el colegio, el barrio.</p>
APORTES DE LOS EDUCANDOS	<p>Manifiestan que aprenden mucho más con ayuda de sus compañeros y que los docentes están más pendientes de la realización de sus actividades y que si tienen dudas sus compañeros les explican, que deben resolver por cuenta propia conflictos y dificultades que se presentan en sus equipos.</p>
CONCIENCIA APRENDIZAJE COOPERATIVO DE	<p>Socializan con los compañeros del grupo cooperativo las actividades; analizar y debatir en el grupo la viabilidad de las propuestas, escogen con el grupo las actividades y proponen fechas para hacerlas reales y operativas.</p> <p>Cada coordinador de grupo socializa con los demás equipos las actividades su propuesta y fechas en que se van a ejecutar. Entre todos los equipos del curso se seleccionan las actividades más viables y se arma un solo plan operativo para todo el ciclo, repartiendo las actividades de forma equitativa entre los grupos cooperativos.</p>
COGNICIONES DEBATIDAS	<p>Cada estudiante de forma individual y siguiendo la rutina de pensamiento, escribirá una frase a partir de los siguientes ejemplos de Bien común y Obrar bien.</p> <p>1. Pensar:</p> <p>Qué pasaría si...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes cuidan los pupitres; no los rayan, no los rompen. • Los estudiantes mantienen limpias las paredes; no las rayan. • Limpiar las instalaciones del colegio después de una festividad. • Los estudiantes mantienen limpia su aula de clases. • En mi colegio y en mi familia no se admite la discriminación, siempre me respeto y respetamos. • El cierre de una fábrica para detener la contaminación. • Realizar el mantenimiento de tuberías de gas con el fin de evitar accidentes. <p>Realizar campañas en contra de hábitos como fumar, beber y consumir alucinógenos.</p>

	Con las palabras y frases de la sopa de letras proponer actividades que puedan realizar en el equipo de trabajo y que evidencie el obrar bien de cada miembro del equipo y el fortalecimiento del bien común de los integrantes del curso y del colegio en general
CONCLUSIÓN COGNITIVA	El desarrollo de la unidad le permitió reforzar el tema OBRAR BIEN Y BIEN COMÚN, el grupo analizo las imágenes y la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hizo su interpretación y el grupo saco una conclusión.
FACTORES QUE DEBEN MEJORAR.	Los estudiantes deben mejorar la asistencia a clase para fortalecer el trabajo de los equipos.
FORTALEZAS DEL GRUPO EN EL TRABAJO	Todos los cursos cuentan con sus equipos cooperativos, todos tienen sus portafolios, su nombre, sus objetivos, sus acuerdos, han consolidado sus roles, trabajan con mayor autonomía y muestran aceptación y trabajo colectivo.
EJERCICIO ESCRITURAL	Por grupos cooperativos elaboran una lista de compromisos individuales y grupales que propendan por el obrar bien y el bien común. El martes de cada semana el grupo evaluará si estos compromisos se están cumpliendo o si es necesario realizar ajustes.
REFLEXIONES	Según Johnson, Johnson & Smith (1997) “cuando dos individuos interactúan, el potencial de la cooperación existe”, sin embargo, esta actividad cooperativa sólo podrá desarrollarse si cumple con una serie de requisitos o características. Para Johnson y Johnson & Smith (1997), dichas características están dadas bajo los nombres de: interdependencia positiva, responsabilidad individual, interacción cara a cara, habilidades sociales y procesamiento grupal. Antes de la aplicación de cada unidad coordinación trabaja con los docentes del programa Volver a la Escuela para hacer una retroalimentación permanente y un proceso de capacitación de la metodología de aprendizaje cooperativo y realizar la autoevaluación coevaluación y heteroevaluación que permitan establecer estrategias de mejora.



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
UNIDAD 4: MI COMUNIDAD EDUCATIVA: SOLIDARIA,
JUSTA, RESPONSABLE, EMPÁTICA. ¡SI SE PUEDE!



..
DIARIO DE CAMPO 5

Fecha	Lugar de Observación:	Hora de Inicio	Hora final
Agosto 29 de 2019	Salón de clase	7:00pm	8:30 pm
Tema: TOMAR LAS RIENDAS DE MI VIDA... SOY EL DUEÑO DE MI DESTINO (Unidad 4)			
Número de estudiantes	84	Número asistentes	de 84
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD MI COMUNIDAD EDUCATIVA: SOLIDARIA, JUSTA, RESPONSABLE, EMPÁTICA. ¡SI SE PUEDE! LOS VALORES DE LA SOLIDARIDAD, JUSTICIA, RESPONSABILIDAD Y EMPATIA.			
OBSERVADORES: Cecilia Talero Beltrán y el profesor de Biotecnología			
OBSERVACIÓN SOBRE LOS RECURSOS UTILIZADOS			
Para el desarrollo de las actividad se utilizó Unidad didáctica, la cual marca la ruta del trabajo, para la rutina de pensamiento de entrada los estudiantes construyen una rejilla para cada uno de los valores trabajados que muestren situaciones en las que se pueda expresar solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía, y escribir el sentir propio.			
OBSERVACIÓN SOBRE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS			
Inicialmente lectura en grupo para familiarizarse con los conceptos a trabajar, luego trabajo individual; construcción de la rejilla. Trabajo cooperativo elaborar en octavos de cartulina compromisos individuales y grupales que involucren los valores de la solidaridad, justicia, responsabilidad y empatía . El grupo evaluará si estos compromisos se están cumpliendo o si es necesario realizar ajustes.			
DISPOSICIÓN PARA LA ACTIVIDAD	Los estudiantes se organizan en sus grupos cooperativos, antes de iniciar el desarrollo de la cuarta unidad el docente inicia con la pregunta: ¿QUÉ SIGNIFICA VIVIR DESDE UN PROPÓSITO DE VIDA?, para resolver el interrogante se trabajan tres elementos: el talento, la esencia y la misión de cada uno de los integrantes de los equipos en su entorno escolar, familiar y comunitario. Realizan un ejercicio donde cada integrante del equipo cooperativo cuenta un momento de su vida en que lo dio todo y el valor que más desarrollo.		
TRABAJO COOPERATIVO	Cada estudiante compartió su rejilla de situaciones en las que ha podido expresar solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía, y su sentir en cada experiencia. Luego cada estudiante compartió su rejilla de situaciones en las que ha sido: insolidario o egoísta, injusto, irresponsable, poco empático, y su sentir en cada experiencia.		

	<p>El grupo cooperativo a partir de las rejillas de cada integrante del equipo genero una lista de situaciones que evidencian la solidaridad, la justicia, la responsabilidad, la empatía y otra lista en la que se evidencie insolidaridad o egoísta, injusticia, irresponsabilidad y falta de empatía.</p> <p>El coordinador de cada grupo socializo con todos los equipos del ciclo las dos listas.</p> <p>Finalmente, todos los equipos complementaron las dos listas con los aportes de las listas de los otros equipos</p>
APORTES DE LOS EDUCANDOS	<p>Los estudiantes manifiestan mejoría en su trabajo escolar, resolución de conflictos en cada uno de los equipos, mayor autonomía, aceptación, comunicación y respeto hacia sus compañeros y docentes.</p> <p>Los equipos establecen acuerdos para regular su trabajo y manejar los tiempos asignados para el desarrollo de la unidad.</p>
CONCIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO	<p>Construyen un friso en el que proponen actividades dirigidas a evidenciar la operatividad de los valores de: solidaridad, justicia, responsabilidad y empatía en el quehacer académico y convivencial.</p> <p>Comparten el friso con el grupo cooperativo, contestan en el equipo: ¿Por qué es importante vivir los valores de la solidaridad, la justicia, la responsabilidad y la empatía? El apropiarse de estos valores de forma consciente y comprometida cómo puede mejorar nuestro desarrollo personal y colectivo.</p> <p>El secretario de cada grupo compartió las conclusiones del grupo con respecto a las preguntas del punto 3 (debatir) de la rutina de pensamiento.</p>
COGNICIONES DEBATIDAS	<p>Socializan ¿Por qué es importante vivir los valores de la solidaridad, la justicia, la responsabilidad y la empatía?</p> <p>Luego construyen su propósito de vida, en una sola frase, uniendo los tres elementos inicialmente vistos: mayor talento, esencia, tres valores y la misión de cada uno en cada uno de los contextos a los que pertenece.</p>
CONCLUSIÓN COGNITIVA	<p>Para reforzar el tema LOS VALORES DE: LA SOLIDARIDAD, JUSTICIA, RESPONSABILIDAD Y EMPATÍA, el grupo analizan imágenes y la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hace su interpretación y el grupo saca una conclusión.</p>
FACTORES QUE DEBEN MEJORAR.	<p>En algunos equipos el orden del cuaderno o portafolio.</p>
FORTALEZAS DEL GRUPO EN EL TRABAJO	<p>En el espacio que se desarrollan las unidades que en este caso es ETICA Y VALORES, se evidencia mayor reflexión de los estudiantes, un espacio distinto, una consolidación de equipos cooperativos, mayor interés y todos los estudiantes ocupados en su quehacer académico.</p>
EJERCICIO ESCRITURAL	<p>Por grupos cooperativos escribir en una frase Tu Propósito de Vida, utilizando la siguiente estructura. Yo soy un (a) _____ (mi mayor talento en metáfora) que irradia _____</p>

	(mis 3 valores) para _____ (mi misión) _____.
REFLEXIONES	<p>El aprendizaje cooperativo, permite crear una situación en la que la única forma de alcanzar las metas personales es a través de las metas del equipo; lo cual hace que el aprendizaje y el esfuerzo por aprender sean mucho más valorados entre los compañeros, aumentando la motivación general por el aprendizaje, así como el refuerzo y la ayuda que se proporcionan mutuamente en este sentido (Slavin, 1992 citado por Díaz, 1999).</p> <p>El aprendizaje cooperativo constituye una metodología para desarrollar el sentido crítico y de tolerancia, trascendiendo lo estrictamente académico y facilitando la práctica de hábitos de cooperación, solidaridad y trabajo en grupo, aspectos, estos últimos, claves en la mayoría de los sistemas organizativos empresariales a los que los estudiantes se enfrentarán luego.</p> <p>Se evidencia que el desarrollo de ésta metodología con los estudiantes extra edad permite una construcción colectiva del conocimiento y la posibilidad de mayor permanencia en el sistema educativo y el desarrollo de habilidades sociales que le permitirán desenvolverse en cualquier contexto.</p>

Capítulo 5. Resultados de la investigación

5.1. Análisis de resultados

Una vez concluido el proceso de intervención se obtuvieron los siguientes resultados:

- Los maestros asumieron de manera positiva la implementación de la metodología AC y la elaboración de unidades didácticas. Proponen que se continúe con los espacios de capacitación acerca de la implementación de la metodología y la construcción de dichas unidades; con el fin de fortalecer sus prácticas pedagógicas en su correspondiente área del saber. Esto gracias a que han visto los cambios en el aula a partir del desarrollo del proyecto, que se ven reflejados en la disminución de los comportamientos disruptivos y la violencia escolar.
- La metodología AC ha resultado interesante y agradable para los estudiantes, ellos expresan que han mejorado su rendimiento académico, que cuando se les presenta alguna dificultad de aprendizaje cuentan con el apoyo de su maestro y de los compañeros del equipo de trabajo y que al transcurrir el tiempo han visto que se están ayudando inclusive entre equipos, lo que evidencia que el AC permitió promover en los estudiantes el reconocerse a nivel individual y reconocer a el compañero, lo que mejoró notablemente las relaciones intra e interpersonales, promoviendo el mejoramiento del rendimiento académico y el disfrute del aprendizaje en el desarrollo de la actividad escolar.
- La metodología AC ha propiciado espacios de participación de los estudiantes de ciclo 3 (6º,7º) en actividades de orden institucional, como la feria de la ciencia, la muestra de Biotecnología, las actividades del día de la familia, el festival matemático, la feria de artes, el English day, entre otras. En dichas actividades los equipos de trabajo cooperativo

se organizaron y generaron su participación de manera autónoma, comprometida y responsable.

- Con la metodología AC, el maestro es el guía y medidor de los procesos de enseñanza aprendizaje, los alumnos asumen actitudes como: cooperar y velar por el bien común del equipo, ser solidarios, comunicarse de forma asertiva, solucionan problemas y toman decisiones, son más empáticos, superan situaciones difíciles con más facilidad.
- La metodología del AC y las unidades didácticas permitieron evidenciar que las prácticas docentes bien organizadas producen efectos muy positivos en los estudiantes, se ven más interesados y motivados para estudiar y mejorar sus resultados académicos y se demuestra que el desarrollo de habilidades blandas es posible.
- En cuanto a la evaluación se evidencio en los estudiantes una reflexión personal sobre: su participación en el grupo, su empoderamiento con los objetivos, los aprendizajes logrados, su comportamiento y los aspectos a mejorar.
- El docente durante el trabajo de los equipos conto con la posibilidad de observar cada uno de los momentos de trabajo en el aula, las dinámicas de los diferentes grupos y puedo evidenciar el progreso de cada uno de ellos; actitudes más activas y comprometidas hacia el desarrollo de las tareas asignadas además de adquirir habilidades de auto regulación de su aprendizaje.
- Se evidencio en cada uno de los equipos cooperativos el intercambio de la información, la participación, una comunicación positiva, reparto de tareas comunes, valoración de las ideas de los demás grupos, definición y manejo de los roles, toma de decisiones, evaluación de tareas, de trabajos asignados y disminución de comportamientos disruptivos en el aula.

- El desarrollo de la metodología AC en los estudiantes extra edad, permitió que la mayoría lograran culminar y aprobar su año escolar.
- Se establece en el plan operativo de las IED para el año 2020 continuar con la metodología AC y la construcción de unidades didácticas en los ciclo tres (6°,7 °) y ciclo cuatro (8°,9°).

5.2. Conclusiones

- A partir de la metodología AC se logra fortalecer la práctica pedagógica, transformar el conflicto, pues se disminuye la disrupción y la violencia escolar en los estudiantes.
 - Con la metodología AC y las unidades didácticas mejoran los procesos de enseñanza aprendizaje y también la convivencia dentro del aula.
 - Los profesores que se vincularon al proyecto lograron romper el paradigma de sus clases tradicionales y se ven motivados a trabajar con la metodología AC y las unidades didácticas; consideran que el ambiente de aprendizaje resulta más dinámico y permite relaciones interpersonales positivas, los estudiantes se ven con más ganas de aprender.
 - Los estudiantes comenzaron a reconocerse a sí mismos y a reconocer a cada uno de sus compañeros como gestor de su propio proceso de aprendizaje y de su interacción con el otro.
 - Las profesoras investigadoras al liderar los procesos de intervención se sintieron muy cómodas, pues la expectativa estaba dirigida, a la reacción de los maestros y sobre todo de los estudiantes extra edad, pero tanto profesores como alumnos asumieron el proceso de forma muy positiva y expresaron su motivación para dar continuidad al proyecto.
 - Se observa al finalizar el proceso de intervención, como lo expresan Jhonson, D. & Jhonson, R. (1999), un buen rendimiento en el aula que exige un esfuerzo cooperativo, no los esfuerzos individualistas o competitivos de algunos estudiantes aislados.

- La metodología del AC permite a los estudiantes apropiarse de su aprendizaje, establecer metas en cada una de las unidades desarrolladas, evidenciar motivación y compromiso para trabajar en clase.
- La conformación de los equipos cooperativos posibilita promover valores como el respeto y la comunicación entre los jóvenes, la aceptación y reconocimiento del otro y la necesidad de abrirse a compartir sus conocimientos con el resto del grupo estableciendo normas para intervenir.
- La metodología AC, ayuda a desarrollar habilidades blandas en los estudiantes tanto a nivel individual como grupal a través del establecimiento de roles dentro del equipo (coordinador, dinamizador, secretario, responsable del material o verificador) potencializa las fortalezas y habilidades particulares para mejorar su comunicación, responsabilidad, autonomía y su capacidad de reflexionar para poder establecer acuerdos y resolver conflictos.
- Desarrollar unidades didácticas y apropiarse de la metodología AC implica crear espacios de formación para los docentes para entender cómo diseñarlas e implementarlas en el aula de clase; dedicar tiempo adicional para la preparación y desarrollo de las actividades escolares, organizar los momentos, técnicas y recursos para trabajar de forma cooperativa, a través de las unidades didácticas y la metodología AC.
- Desarrollar las unidades didácticas en la cátedra de Ética presentó dificultad al inicio, pues implica reajustar el horario, capacitar a los docentes y estudiantes en la metodología AC, hacerse responsable de ciertas tareas y roles para que cada sesión pueda funcionar, poner en práctica habilidades a las que no estaban acostumbrados, a una reflexión permanente del proceso y dar tiempo para la adaptación a esta nueva manera de trabajar, a la vez tener claro que se hace

necesaria la actualización constante sobre la metodología AC y la construcción de las unidades didácticas.

- El desarrollo del proyecto le apostó a la transformación de las prácticas al interior del aula a través de la formación docente en la metodología AC, aprender a trabajar en equipo, valorar y reflexionar acerca del aporte que se hace al proceso enseñanza-aprendizaje, mitigar la violencia escolar para mejorar el desempeño académico de los educandos, crear un clima positivo y trabajar el desarrollo de habilidades blandas con la finalidad de mejorar la calidad de la educación.
- Esta experiencia muestra la posibilidad de convocar a los docentes a trabajar de una forma coordinada, cooperativa; diseñando y aplicando técnicas propias del aprendizaje cooperativo para generar mejoras significativas contribuyendo a mayor satisfacción y bienestar en el desarrollo del quehacer pedagógico.
- Los maestros de otros ciclos les llamo mucho la atención el proceso que se estaba realizando con ciclo 3 y manifiestan interés en implementar la metodología en sus clases, por lo cual desde la Dirección y Gestión Directiva se ha proyectado para el año 2020 la continuidad de la metodología AC y la construcción de unidades didácticas, para ciclos 3 y 4.
- Los maestros se capacitaron acerca de los fundamentos teóricos de la metodología AC y de la construcción y elaboración de unidades didácticas, para luego llevarlas a la práctica; conscientes que la metodología y la elaboración de unidades didácticas requiere de la capacitación y actualización permanentes, a pesar de la complejidad de la población estudiantil atendida en el programa para jóvenes en extra edad y adultos, los maestros se muestran dispuestos a asumir el reto de transformar su quehacer al interior del aula.

5.3. Recomendaciones

- La continuidad de este proceso está dirigida a institucionalizar la metodología del AC (Jhonson, D. & Jhonson, R., 1999) y a la construcción de las unidades didácticas en todas las asignaturas, cada maestro tendrá autonomía para ajustar y realizar las adecuaciones que sean necesarias, según los contenidos, tiempos y contexto de sus estudiantes y las jornadas de capacitación.
- Continuar con espacios de capacitación y actualización de la metodología AC y la construcción de unidades didácticas.
- Continuar con la metodología AC y la elaboración de las unidades didácticas con los estudiantes que han sido promovidos a ciclo 4 para el año 2020, ya que estos aun requieren fortalecer aún más los procesos de enseñanza aprendizaje, seguir disminuyendo sus comportamientos disruptivos y desarrollar competencias y habilidades que les permitan resolver de forma más asertiva las situaciones de conflicto que se les puedan presentar.
- Implementar la metodología AC y las unidades didácticas con los estudiantes que ingresan a ciclo 3 para el año 2020, con el fin de dar continuidad a los procesos de intervención con los estudiantes extra edad propuestos en el proyecto de investigación, buscando a largo plazo institucionalizar en todos los ciclos la propuesta.
- El directivo docente debe vincular instituciones externas y profesionales que apoyen la capacitación de los maestros en la metodología AC y construcción de unidades didácticas; en el caso de las IED el PAP (Par Académico Pedagógico) apoya estos procesos de capacitación y actualización.

- El maestro de aula debe liderar y continuar los procesos de transformación de sus prácticas pedagógicas a través de la metodología AC y creación de unidades didácticas de manera autónoma y comprometida.

5.4. Aprendizajes pedagógicos de gestión y administración

- Es necesario que el directivo docente participe y lidere el acompañamiento, dirección y evaluación de la gestión pedagógica, académica, convivencial y directiva, pues es quien como líder debe contagiar a estudiantes, maestros y padres de familia a comprometerse con los procesos que se propongan en la institución.
 - Para realizar procesos de cambio innovadores en la institución es necesario el conocimiento del contexto escolar, el análisis y reflexión juiciosa sobre la teoría y la práctica, la rigurosidad de la investigación, pues de lo contrario sería improvisar.
 - Se puede seguir profundizando en la metodología AC, pues a la fecha son muchas las técnicas que se han propuesto para dinamizar esta metodología, está en manos de la gestión directiva velar para que este proceso siga evolucionando.
 - Desde la gestión directiva es importante liderar procesos que transformen el conflicto y que involucren a todos los actores de la comunidad educativa, y a la vez, aseguren los alcances de la propuesta a largo plazo para fortalecer procesos que puedan dar continuidad al mismo.
 - El acompañamiento y seguimiento riguroso de la gestión directiva es clave para que la organización y puesta en marcha de los procesos académicos y convivenciales se den acertadamente.

5.5. Preguntas que germinan a partir de la investigación

¿Cómo hacer para que los docentes que aún se resisten al cambio, se vinculen a la propuesta de la transformación de sus prácticas pedagógicas?

¿Cómo adaptar espacios y recursos para apoyar y dinamizar la implementación de la metodología AC?

¿Cómo intercambiar experiencias con otras instituciones que desarrollen la metodología AC?

Capítulo 6. Referencias

- Alvarado García, L. A. & Delgado Moncada, A. (2017). *Clima Escolar En Jóvenes Extra Edad Con Horario Académico Regular*. Corporación Universitaria Minuto De Dios, Facultad de ciencias humanas y sociales. Bello (Antioquia).
- Álvarez-García, D., Álvarez, L. y Núñez, J. C. (2007). *Aprender a resolver conflictos*. Madrid: CEPE.
- Álvarez-García, D., Dobarro, A., Álvarez, L., Núñez, J. C. y Rodríguez, C. (2014). La violencia escolar en los centros de educación secundaria de Asturias desde la perspectiva del alumnado. *Educación XXI*, 17(2), 337-360.
- Álvarez-García, D., Rodríguez, C., González-Castro, P., Núñez, J. C. y Álvarez, L. (2010). La formación de los futuros docentes frente a la violencia escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 15(1), 35-56.
- Balcázar, F. (2003a). La investigación-acción participativa en la psicología comunitaria: principios y retos. *Apuntes de Psicología*, 21 (3), 419-435.
- Barrera-Corominas, j. g. (2014). La convivencia en los centros educativos. *red de apoyo a la gestión educativa*, 93-103.
- Bermejo, B. (2010). Habilidades Sociales y resolución de conflictos en centros docentes de Andalucía. *Educación Inclusiva*, 3(2). Obtenido de <http://www.ujaen.es/revista/rei/linked/documentos/documentos/10-4.pdf>
- Bujaico, R., & Gaspar. (2015). *Estrategias de enseñanza Cooperativa, Rompecabezas e investigación grupal, en el desarrollo de habilidades sociales en quinto grado de educación primaria en una I.E.P. de Canto Grande. (Título de Licenciatura)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Buchs, C., Filippou, D., Pulfrey, C., y Volpé, Y. (2017). Challenges for cooperative learning implementation: reports from elementary school teachers. *Journal of education for teaching*, 43(3), 296-306. DOI: 10.1080/02607476.2017.1321673
- Burgui, A. (2014). *Programa formativo de habilidades sociales. (Trabajo Fin de Máster)*. Universidad Pública de Navarra, Pamplona España.
- Caballo, V.E., Salazar, I.C., Olivares, P., Iurtia, M.J., Olivares, J. Y Toledo, R. (2014). Assessing social skills: the factorial structure and other psychometric properties of four self-report measures. *Behavioral psychology*, 22, 375-399.

- Caballo, V.E., Salazar, I.C., Olivares, P., Irurtia, M.J., Olivares, J. (2014). The relationship between social skills and social anxiety and personality styles/disorders. *Behavioral psychology*, 22, 401-422
- Cabrera, L. (2012). “Desarrollo de Habilidades Sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancavilca de la ciudad de Guayaquil-2012”. (*tesis de grado para optar el título de psicología clínica*). Universidad de Guayaquil, Ecuador
- Carpio de los Pinos, Carmen. (2013). Análisis de los factores influyentes en un ambiente escolar con violencia y dificultades en la convivencia.
- Castorina, J. A. y Kaplan, C. (2006). Violencias en la escuela: una reconstrucción crítica del concepto, en C. Kaplan , *Violencias en Plural* (pp. 27-54). Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Castro, & López. (2015). Aprendizaje cooperativo e individual en el rendimiento académico en estudiantes universitarios: un meta análisis. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Cava, M. J., Buelga, S., Musitu, G. y Murgui, S. (2010). Violencia escolar entre adolescentes y en el ajuste psicosocial: un estudio longitudinal. *Revista Psicopedagógica*, 15(1), 21-34.
- Cerezo, F. y Méndez, I. (2013). Agresores en bullying y conductas antisociales. *European Journal of Investigation of Health*, 3(1), 5-14.
- Cifuentes, R. (2011). *Diseño de proyectos de investigación cualitativa*. Buenos Aires. Argentina: Noveduc.
- Colichón Chiscul, M. E. (2017). *Inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario*. Tesis Doctoral en Educación. Perú.
- Colombia. Constitución política de Colombia. (4, julio, 1991) Bogotá D.C. 67 P.
- Colombia, Congreso de la República, Leyes, Ley 1098 del 8 de noviembre de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la adolescencia.
- Colombia. Ley 1620 del 15 de marzo de 2013. Ministerio de Educación Nacional. 2013.
- Colombia. Guía No. 49. Guías pedagógicas para la convivencia escolar. Ministerio de Educación Nacional. 2014.

- Congreso de Colombia. (8 de 02 de 1994). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. Bogotá, Colombia
- Corchado, A. (2012). *Conductas de riesgo en la adolescencia*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid. España.
- Decreto 1965 de septiembre 11 de 2013, "Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013
- Deering, C. (2011). Managing Disruptive Behaviour in the Classroom. *College Quarterly*. 14 (3).
Disponible en web: <http://collegequarterly.ca/2011-vol14-num03-summer/deering.html>
- Dobarro, A. (2011). Revisión de los principales estudios sobre la incidencia de la violencia escolar en Asturias. *Magister*, 24, 77-89.
- Durán Monsalve, L. & Mercado Quinche, L. (2018). *Práctica Pedagógica: Su Relación con la Prevención y Mitigación del Conflicto Escolar*. Barranquilla- Atlántico.
- Erbil, D. G., y Kocabaş, A. (2018). Cooperative Learning as a Democratic Learning Method. *Journal of Research in Childhood Education*, 32(1), 81-93. DOI: 10.1080/02568543.2017.1385548
- Espinosa, R., Núñez, L., Pérez, I., Pilloni, A., & Montalvo, J. (2010). *Problemas familiares en adolescentes con conducta disruptiva en el ámbito escolar*.
- Estrada, M., & Moliner, D. (2016). El Aprendizaje Cooperativo y las Habilidades Socioemocionales: Una Experiencia Docente en la Asignatura. *Formación 81 Universitaria*, 9(6). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3735/373549328005.pdf>
- Fals Borda, O. (2008). Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación- Acción Participativa). *Peripecias*. Recuperado el 14 de agosto de 2011 de <http://www.peripecias.com/mundo/598FalsBordaOrigenesRetosIAP.html>.
- Folgueiras, P., y Sabariego, M. (2015). El valor del grupo dentro de una investigación-acción participativa. En AIDIPE (Ed.), *Investigar con y para la sociedad*, vol. 1 (pp. 51-62). Cádiz, España: Bubos.
- Galtung, Johan (2007) *Toward a Conflictology: the quest for trans-disciplinarity*, Oslo, TRANSCEND: A Network for Peace & Development.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós. Goleman, D. (1998). *Working with emotional intelligence*. New York: Bantam Books.
- Goleman, D. (2000). An EI-based theory of performance. In D. Goleman, & C. Cherniss (eds.), *The Emotionally Intelligent Workplace: How to Select for, Measure, and Improve*

- Emotional Intelligence in Individuals, Groups, and Organizations. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Gillies, R. (2014). Developments in cooperative learning: Review of Research. *Anales de psicología*, 30 (3), 798-801
- González Y, Morales S y Ojeda L (2013) *Modificar la conducta dentro del aula. Escuela Normal Superior Distrito de Barranquilla, Colombia.*
- Ibáñez, N. (1999). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vigotsky y Maturana". *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 8(1), 43-56
- Ibáñez, N. (2003). La construcción del mundo en el lenguaje. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 12(2), 71-84.
- Johnson, D.W. Johnson, R.T. (1991) *Cooperative learning lesson structures*. Endina, M.N.: Interaction books
- Johnson, D.W.; Johnson, R.T. y Johnson, E. (1999): *Los nuevos círculos del aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela*. Buenos Aires. Aique.
- Jhonson, D. & Jhonson, R. & Holubec, E. (2009). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Argentina: Paidós.
- Latorre, A. (2007). *La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona, España: Grao.
- Latorre, A. (2014). *Protocolo de actuación ante conductas disruptivas. Información psicológica*, 2014, no 95, p. 62-74.
- Lederach, J (2000) *El abecé de la paz y los conflictos*. Madrid: los libros de La Catarata
- Martí, J. (2002). La investigación: acción participativa, estructura y fases. En J. Martí, M. Montañés, y J. Rodríguez-Villasante Prieto (Eds.). *La investigación social participativa* (pp. 79-123). Barcelona: El Viejo Topo.
- Martínez Fernández, María Belén. (2016). *La disrupción en las aulas de educación secundaria: la percepción del profesorado*. Universidad Complutense de Madrid. Tesis Doctoral.
- Mateo, V. (2012). *Conceptualización del comportamiento disruptivo en niños y adolescentes*. Recuperado de: <http://www.uv.es/femavi/Elda2.pdf>
- Maturana". *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 8(1), 43-56
- Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Santiago: Dolmen.

- Maturana, H. & Dávila, X. Y. (2008). *Habitar humano en seis ensayos de biología-cultural*. Santiago de Chile: JC Sáez.
- Miguel, G. R. (2015). *La creatividad en jóvenes con trastorno de conducta disruptiva*. Granada: Universidad de Granada.
- MINEDUC. (2005). *Metodologías de Trabajo para el Mejoramiento de la Calidad de la Convivencia Escolar*.
- Morencia, I. (2014) *Conductas disruptivas en el aula y su relación con las dificultades de aprendizaje*. Universidad de Granada, España. Recuperado de: digibug.ugr.es/bitstream/10481/40484/1, el 28/01/2017.
- Observatorio de convivencia y seguridad ciudadana. *Convivencia y Seguridad en ámbitos escolares*. (2006) de Bogotá D. C.
- Ovalles Rincón, A. C. (2017). *Estilos educativos familiares y conductas disruptivas en el adolescente. Aplicaciones educativas*. Universidad Complutense de Madrid, Tesis doctoral.
- Peixoto, F. y Almeida, L.S. (2010). Self-concept, self-esteem and academic achievement: strategies for maintaining self-esteem in students experiencing academic failure. *Eur J Psychol Educ.* (25),157–175
- Ramos Medina, Abigail (2019). *Habilidades sociales y aprendizaje cooperativo en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Toribio Rodríguez de Mendoza del Departamento Amazonas*. Universidad Peruana Unión.
- Ramsey, M. (2010). *Using function-based choice- making interventions to increase task completion and accuracy and to reduce problem behaviors for students with e/bd*. Doctoral Thesis. Georgia State University. United States
- República de Colombia. (1994). Decreto 1860 del Ministerio de Educación. Diario Oficial No 41.473, del 5 de agosto de 1994
- Rivera, D. (2016). *Desarrollo de habilidades sociales de comunicación asertiva para el fortalecimiento de la convivencia escolar. (Tesis de Maestría)*. Universidad Libre, Bogotá.
- Ruiz, E. E. (13 de 01 de 2015). *Favorecer un ambiente de aprendizaje en el aula potencializando la convivencia. Favorecer un ambiente de aprendizaje en el aula potencializando la convivencia*. MEXICO: UNIVERSIDAD PEDAGOGICA DE MEXICO.

- Ruttledge, R.A. & Petrides, K.V. (2012). A cognitive behavioural group approach for adolescents with disruptive behaviour in schools. *School Psychology International*, 33 (2), 223-239.
- Smith, (2010). *The effectiveness of function-based classroom interventions using functional behavior assessments and an in-school suspension program*. Doctoral Thesis. University of Memphis. Memphis-United States
- Sullivan, A. M., Johnson, B., Owens, L., & Conway, R. (2014). *Punish Them or Engage Them? Teachers' Views of Unproductive Student Behaviours in the Classroom*. *Australian Journal of Teacher Education*, 39(6).43-56.
- Vásquez, A. (2016). *Habilidades sociales y rendimiento académico en estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa "El Pacífico" del distrito de San Martín de Porres. (Tesis para optar el grado académico de: magíster en Psicología Educativa)*. Universidad Cesar Vallejo, Lima
- Yusof, K. M., Hassan, S. A. H. S., Jamaludin, M. Z., y Harun, N. F. (2012). *Cooperative problem-based learning (CPBL): Framework for integrating cooperative learning and problem-based learning*. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 56, 223-232.

Capítulo 7. Anexos



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
COLEGIO “LA AMISTAD” I.E.D. JORNADA NOCTURNA

Bogotá, Enero 21 de 2019



Universidad de
La Sabana

Señores Padres de Familia y/o Acudiente Ciclo III (6° - 7°)

Cordial saludo.

La información que se expone a continuación tiene como finalidad presentar las generalidades de un trabajo de investigación académica que se pretende desarrollar en la institución, en el marco de la Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas de la Universidad de La Sabana, cursada por la docente Cecilia Talero Beltrán, maestra de Química, quien será la persona responsable de la misma. Para dar cumplimiento a este objetivo se intervendrá el Ciclo III de la jornada de la noche, por lo cual se le hace extensiva la invitación a su hijo o hija a participar o al estudiante directamente si es mayor de edad y es su propio acudiente. El propósito de este estudio titulado “Conflicto y comportamientos en el aula como promotores de la violencia escolar, desde la visión de estudiantes extra edad y maestros, de las IED “la Amistad” y “Los Comuneros Oswaldo Guayasamín” es analizar las dinámicas de los comportamientos y manifestaciones de los procesos disruptivos y el fenómeno de violencia escolar, a partir de las percepciones y significados que tienen de su experiencia en el aula, la población estudiantil y maestros del ciclo III, para prevenir y mitigar los episodios de violencia. Estas actividades se llevarán a cabo en el aula de clase en el horario habitual.

La investigación se realizará únicamente con fines académicos y convivenciales, se recogerán datos a través de la aplicación de un formulario en línea, una entrevista semi estructurada a partir de imágenes y un dialogo de saberes, entre otros; como evidencias que posteriormente serán analizadas y presentadas para observar y caracterizar comportamientos de los estudiantes que puedan incidir negativamente en sus procesos académicos y de convivencia.

Confidencialidad:

El proceso que se llevará a cabo será estrictamente confidencial. Los datos personales de los estudiantes, así como el material con el que se trabajará, no serán publicados por ningún motivo y el estudiante no debe escribir su nombre, tampoco serán utilizados con fines diferentes; los productos realizados por ellos serán analizados y se presentarán en el informe de manera anónima. En caso que los padres de familia o acudientes soliciten ver el material realizado por su hijo(a) para su divulgación, éste se entregará de manera digital sólo si todos los alumnos que participaron en su elaboración están de acuerdo en su publicación.

Participación Voluntaria:

La decisión de permitir que su hijo o su hija participe o el estudiante en caso de ser su propio acudiente en el estudio que aquí se presenta, es estrictamente voluntaria. Si usted, su hijo o el estudiante en caso de ser su propio acudiente deciden retirarse en cualquier momento antes de terminar el estudio, no habrá ningún tipo de sanción o represalia.

Preguntas y contactos:

Si tiene alguna inquietud respecto a este estudio, se puede comunicar con la docente encargada y titular del grupo, o a los correos electrónicos:

ceciliatabe@unisabana.edu.co

nellycasca@unisabana.edu.co

En caso de que la docente no le brinde la información esperada, puede comunicarse con el docente de la Universidad de La Sabana, asesores del proyecto Néstor Zambrano al correo:

nestor.zambrano@unisabana.edu.co

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO ACUDIENTE

Si desea que su hijo(a) participe, por favor diligencie la siguiente información y hágala llegar a la docente Cecilia Talero Beltrán

Yo _____ he leído y comprendido el procedimiento descrito en el presente documento. De manera voluntaria doy mi consentimiento para que mi hijo(a) _____ del curso _____ participe en el estudio que aquí se presenta. Lo que implica que participará en varias sesiones que serán realizadas en el horario habitual. Además, mi hijo(a) realizará trabajos que serán analizados con fines de investigación, por lo que no se divulgará su nombre ni su imagen.

Firma del padre o madre de familia

Firma del Rector

Firma del docente

Investigador

Cédula de Ciudadanía:

Teléfono de contacto:

Correo electrónico:

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO PARA ESTUDIANTE QUE ES SU PROPIO ACUDIENTE

Si desea participar, por favor diligencie la siguiente información y hágala llegar a la docente Cecilia Talero Beltrán.

Yo _____ como mi propio acudiente, he leído y comprendido el procedimiento descrito en el presente documento. De manera voluntaria doy mi consentimiento para participar como estudiante del curso _____ en el estudio que aquí se presenta. Lo que implica que participaré en varias sesiones que serán realizadas en el horario habitual. Además, como estudiante realizaré trabajos que serán analizados con fines de investigación, por lo que no se divulgará mi nombre ni mi imagen.

Firma del padre o madre de familia

Firma del Rector

Firma del docente

Investigador

Cédula de Ciudadanía:

Teléfono de contacto:

Correo electrónico:

Anexo 1. Formatos de consentimiento

Comunicando y solucionando...

El objetivo del cuestionario es buscar mejorar la convivencia escolar y las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, especialmente entre los estudiantes en el salón de clase de ciclo tres.

El cuestionario es anónimo; no necesita escribir su nombre, sea responsable en las respuestas para evidenciar aquellas situaciones que pueden mejorarse. Para responder, marque, por favor, la respuesta con la que esté más de acuerdo.

POR FAVOR MARCAR SÓLO UNA RESPUESTA.

***Obligatorio**

Género *

Marca solo un óvalo.

- Mujer
- Hombre

Edad *

Marca solo un óvalo.

- 14
- 15
- 16
- 17
- 18 o más _____

1. **En qué lugares considera que se generan situaciones de violencia escolar: *** Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
En el salón de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En los baños de la Institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En cualquier dependencia de la Institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fuera de la Institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2. **Las situaciones de Violencia escolar se presentan: *** Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A vece	A menudo	Muy a menudo
En presencia del docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sin presencia del docente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En intercambio de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. **Cuando se presentan situaciones de Violencia escolar en la institución, normalmente se resuelven: ***

Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Dialogando para intentar llegar a acuerdos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con agresiones físicas grupales y/ o individuales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con agresiones verbales grupales y/ o individuales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con intervención de docentes, orientadores, coordinación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. **En el colegio usted ha recibido: *** *Marca solo un óvalo por fila.*

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Agresiones físicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Agresiones verbales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amenazas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insultos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Robo de objetos personales o escolares	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Burlas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exclusión de su grupo o de actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. **Cómo reacciona frente a situaciones de conflicto *** *Marca solo un óvalo por fila.*

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Reacciono con agresiones verbales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reacciono con agresiones físicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Evado la situación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me aílo del grupo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
No realizo nada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me deprimó	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
No vuelvo al colegio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pido ayuda de los profesores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pido ayuda de orientación y/o coordinación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Establezco una confrontación externa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lloro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. **Las personas que realizan las conductas planteadas se encuentran en:** * Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
En el salón de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En un curso superior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En un curso Inferior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Son personas externas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. **En el colegio usted generalmente participa en situaciones de:** * Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Agresiones físicas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interrupción de clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gritos, insultos en clase	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Golpes a puertas y pupitres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amenazas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Poner apodos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Burlas a algún compañero o profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Obligar a alguien a realizar cosas que no quiere	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Excluir a un compañero(a)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discriminación a compañeros por obtener bajas notas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discriminación a compañeros por obtener resultados altos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. **Establezca la frecuencia de las siguientes conductas en su salón de clase:** * *Marca solo un óvalo por fila.*

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Ruidos corporales (risas, toses, eructos, silbidos, gritos, ecos, ...)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hacer ruidos con objetos (golpear la mesa, tirar cosas, tamborilear con el lápiz)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Levantarse constantemente del sitio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interrumpir constantemente el ritmo de clase con preguntas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Salir y entrar de clase sin permiso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Proferir insultos contra compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Decir palabrotas, frases soeces	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Burlarse de los compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quitar cosas a compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amenazar a compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estropear (pintar, escribir, romper) los materiales de compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Negarse a hacer lo que dice el profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desafiar al profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amenazar al profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9. **Cuando se presentan conflictos al interior del aula ¿A quién recurre?** *Marca solo un óvalo por fila.*

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
A los docentes de su curso o de otros grupos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Al director de grupo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A los orientadores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A los compañeros del mismo curso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A los compañeros de un curso superior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A personas externas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A un familiar o al acudiente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Al representante del curso	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Al personero del colegio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A nadie, porque no confío en ninguna persona	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Al coordinador	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. **Las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa son:** *Marca solo un óvalo por fila.*

	Mala	Regular	Buena	Muy buena
De estudiante a estudiante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
De estudiante a profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
De profesor a profesor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
De profesor a estudiante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. **Que acciones realiza para mejorar la convivencia en el salón de clase ***

Tu respuesta

12. **Con respecto a la comunicación, los estudiantes en el desarrollo de las clases: ***

Marca solo un óvalo por fila.

	Nunca	A veces	A menudo	Muy a menudo
Pueden dar su opinión	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participan por iniciativa personal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Generan expresiones verbales irrespetuosas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ofenden a sus compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aprovechan para interrumpir y ofender a sus maestros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Profieren insultos hacia sus profesores	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participan activa y positivamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. **Emplea formas pacíficas para resolver conflictos en el entorno escolar: * Marca solo un óvalo.**

- Nunca
- A veces
- A menudo
- Muy a menudo

14. **Para usted saber resolver situaciones de conflicto en el contexto escolar.** * *Marca solo un óvalo.*

- No tiene valor educativo
- Tiene algo de valor educativo
- Tiene valor educativo
- Es muy valioso

15. **Qué acciones ha cometido que generen conflicto al interior del aula ***

Tu respuesta

16. **Qué estrategias ha aprendido en su colegio para mejorar la convivencia ***

Tu respuesta

17. **Qué acciones cometidas al interior del aula por sus compañeros le han generado más dolor ***

Tu respuesta.

Con la tecnología de
 **Google Forms**

Anexo 2. Encuesta temática



**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
COLEGIO “LOS COMUNEROS OSWALDO
GUAYASAMÍN” I.E.D.
JORNADA TARDE**





DIÁLOGO DE SABERES 1

Fecha	Lugar de Observación:	Hora de Inicio	Hora de cierre:
Número de Estudiantes		Número de asistentes	

DESARROLLO DE LA SESIÓN

REFLEXIÓN

UNIDAD 3	
TÍTULO DE LA UNIDAD	
OBRAR BIEN ;VALE LA PENA!, TE HACE MEJOR PERSONA Y CONTRIBUYE CON UNA SOCIEDAD FUNDAMENTADA EN LA CULTURA DEL BIEN COMÚN.	
3. OBRAR BIEN Y BIEN COMÚN	
1.7. OBJETIVOS	
<p>1.1.9 Comprender la relación entre obrar bien y bien común.</p> <p>1.1.10 Valorar la importancia de la justicia, la verdad, el amor, la libertad, el sentido de pertenencia, la responsabilidad, entre otros, para alcanzar el desarrollo personal y social en el marco de la paz y la armonía.</p> <p>1.1.11 Favorecer cambios de actitudes, comportamientos y hábitos para fortalecer nuestra vida personal y social a través del obrar bien y del bien común.</p>	
1.8. ACTIVIDADES DE ENTRADA:	
1.2.1 Introducción	
Lectura compartida (En cada grupo escogen quien debe leer)	
<p>El Obrar bien está encaminado a crear un mundo material mejor para todos, que propicie las condiciones para una sociedad libre y justa, que permita la persecución de las virtudes y valores, encontrando el cómo hacer las cosas de forma responsable y honesta o qué es exactamente lo que se desea y que repercusiones va a traer.</p>	
<p>El Bien común es el conjunto de todas las condiciones de la vida social, con las cuales los hombres, las familias, las instituciones logran el bienestar, los objetivos y la configuración de valores de cada uno y todos los miembros de una comunidad. Debe involucrar un afán por servir a la humanidad. Contribuir a que el amor y la libertad presidan todas las manifestaciones de la vida moderna: la cultura, la economía, el trabajo, el descanso, la vida de</p>	
<p>La hermandad entre los hombres y la colaboración para construir una sociedad más justa no son un sueño fantasioso sino el resultado de un esfuerzo concertado de todos hacia el BIEN COMÚN.</p> <p style="text-align: center;">Papa Francisco</p>	
	

Los elementos que constituyen el Bien Común:

1. Condiciones sociales de paz, justicia y libertad.



2. Conjunto de bienes materiales, educativos y éticos.



3. Equidad en el reparto de esos bienes.



4. Una adecuada organización social



Características del bien común



1. **Es objetivo.** Es el principio que rige la vida social y que lucha por el bienestar y la calidad de vida de todos.
2. **Deriva de la naturaleza humana.** En la sociedad la persona se realiza como tal; debe la sociedad presentar unas condiciones que posibiliten el desarrollo simultáneo de la persona y de ella misma.
3. **Redunda en provecho de todos.** El Bien Común debe generar el beneficio de todos, sin preferencia alguna por persona o grupo social determinado.
4. **Abarca a todo el hombre.** De forma integral tanto exigencias corporales como espirituales.
5. **Obliga al Estado.** A defender y promover el bien común de la sociedad civil, del ciudadano y de las

instituciones. Vela por el orden y armonía de la convivencia humana, tarea que es a la vez de todos.

6. Obliga al ciudadano. A sentirse parte de una estructura social y política (Sentido de pertenencia), y sobre todo a participar y asumir responsabilidades y obligaciones para la construcción de una sociedad justa, pacífica y feliz.

1.2.2 Rutina de pensamiento de entrada

Trabajo individual

La gráfica representa dos personajes que aparecen cuando tenemos que tomar una decisión; el personaje que nos convida a decidirmos por el obrar mal y el que nos indica que lo más acertado es escoger el camino del bien. Cada estudiante presentará al grupo, la solución de las siguientes preguntas.



1. Generalmente te es fácil obrar bien o se te dificulta. Explica tú respuesta.
2. En qué ocasiones has sentido que has obrado mal. Escribe una lista.
3. En qué ocasiones consideras que has obrado bien. Escribe una lista
4. Cuáles de tus acciones han afectado el bien común en tu familia. Escribe una lista.
5. Cuáles de tus acciones han afectado el bien común en tu colegio. Escribe una lista.

6. Cuáles de tus acciones han afectado el bien común en tu barrio. Escribe una lista.

Trabajo cooperativo

- Cada estudiante compartirá las respuestas de las preguntas propuestas en el trabajo individual.
- El grupo cooperativo generará un consolidado, así: para la pregunta “1. Generalmente te es fácil obrar bien o se te dificulta...” Escribirán la lista con el resumen de las respuestas de los 4 integrantes del grupo. Luego, para la pregunta “2. En que ocasiones has sentido que has obrado mal. Escribe una lista.”, realizarán una lista unificada de situaciones donde se obró mal, de esta manera complementarán todas las respuestas de las 6 preguntas.
- Finalmente, harán sugerencias específicas dirigidas a generar hábitos y estrategias para cambiar las actitudes en las cuales se obró mal o se afectó el bien común en la familia, el colegio, el barrio.

Trabajo individual de síntesis:

Cada estudiante de forma individual y siguiendo la rutina de pensamiento, escribirá una frase a partir de los siguientes ejemplos de Bien común y Obrar bien.

1. Pensar:

Qué pasaría si...

- Los estudiantes cuidan los pupitres; no los rayan, no los rompen.
- Los estudiantes mantienen limpias las paredes; no las rayan.
- Limpiar las instalaciones del colegio después de una festividad.
- Los estudiantes mantienen limpia su aula de clases.
- En mi colegio y en mi familia no se admite la discriminación, siempre me respeto y respetamos.
- El cierre de una fábrica para detener la contaminación.
- Realizar el mantenimiento de tuberías de gas con el fin de evitar accidentes.
- Realizar campañas en contra de hábitos como fumar, beber y consumir alucinógenos.

2. Proponer: Con las palabras y frases de la sopa de letras proponer actividades que pueda realizar el equipo de trabajo y que evidencie el obrar bien de cada miembro del equipo y el fortalecimiento del bien común de los integrantes del curso y del colegio en general.

Derechos humanos, sentido de pertenencia, asumir obligaciones, participar, justicia, solidaridad, paz, no admite discriminar, ser honestos, equidad, libertad, felicidad, cuidado el ambiente, acuerdo, compromiso, ayuda mutua, derechos y deberes, no tomo lo que no es mío, cuidado mi ciudad, hablo con respeto, no soy chismoso, derechos humanos,

S	E	N	T	I	D	O	D	E	P	E	R	T	E	N	E	N	C	I	A		C	C
S	A	O	M	J	A	L	U	D	A	A	L	O	T	Y	O	D	E	L	Y	O	U	U
E	C	A	C	U	E	R	D	O	R	C	O	B	I	J	H	E	L	H	U	I	I	I
N	O	D	U	S	Q	A	C	A	T	A	R	L	I	B	E	R	S	A	D	M	D	D
O	L	M	M	T	U	F	E	L	I	C	I	D	A	D	M	E	O	B	A	S	O	O
I	A	I	P	I	I	D	U	O	C	D	I	N	M	A	O	C	N	L	M	E	M	E
C	B	T	L	C	D	M	I	S	I	R	I	C	O	R	S	H	A	O	U	O	I	L
A	O	E	O	I	A	L	P	A	P	A	Z	A	R	I	O	O	M	C	T	N	C	A
G	N	D	G	A	D	I	T	A	A	M	A	R	A	N	M	S	U	O	U	E	I	M
I	O	I	A	C	U	B	I	E	R	T	O	D	L	O	S	Y	H	N	A	U	U	B
L	I	S	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	P	C	I	D	S	R	C	Q	D	I
B	C	C	O	M	P	R	O	M	I	S	O	D	R	E	H	E	O	E	O	O	A	E
O	A	R	G	A	T	T	U	E	L	A	S	I	O	R	C	B	H	S	M	L	D	N
R	R	I	A	P	S	A	N	C	I	O	N	R	J	O	Y	E	C	P	E	O	L	T
I	E	M	R	R	A	D	A	M	A	D	R	A	I	N	O	R	E	E	T	M	U	E
M	P	I	F	A	M	I	G	U	S	P	O	D	M	T	S	E	R	T	E	O	G	A
U	O	N	I	S	H	O	N	N	E	S	T	I	O	E	O	S	E	O	V	T	R	A
S	O	A	E	O	G	O	N	Z	M	A	F	L	E	C	N	I	D	T	A	O	I	P
P	C	R	M	L	H	O	N	S	E	R	H	O	N	E	S	T	O	S	C	N	O	O
A	S	U	M	I	R	R	E	S	P	O	N	S	A	B	I	L	I	D	A	D	E	S

3. Debatir: Socializar con los compañeros del grupo cooperativo las actividades; analizar y debatir en el grupo la viabilidad de las propuesta, escoger con el grupo las actividades y proponer fechas para hacerlas reales y operativas.

4. Compartir: Cada coordinador de grupo socializará con los demás equipos las actividades su propuesta y fechas en que se van a ejecutar. Entre todos los equipos del curso se seleccionarán las actividades más viables y se armará un solo plan operativo para todo el ciclo, repartiendo las actividades de forma equitativa entre los grupos cooperativos.

1.9. APRENDIENDO NUEVO CONOCIMIENTO

1.3.1 Contenido Visual

Para reforzar el tema OBRAR BIEN Y BIEN COMÚN, el grupo analizará las siguientes imágenes y la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hará su interpretación y el grupo deberá sacar una conclusión.

Es el momento de revisar las conductas, acciones y hábitos que te impiden obrar bien y lesionan el bien común.



... La razón es que falta la decisión consciente de obrar por el bien personal y por el bien común.

Ten en cuenta que... Obrar de acuerdo a una ética del bien significa:

- No hacer daño al prójimo.
- Ser honesto hasta en las más pequeñas cosas.
- Buscar siempre el comportamiento ideal: el bien.
- No mentir, aun en aquellas ocasiones que llamamos "mentiras piadosas".
- No hacer fraudes, escoger siempre el camino correcto.

Y se asocia al bien común

- Ayudamos desinteresadamente al vecino necesitado.
- Participamos en las obras de bien comunitario.
- Aportamos nuestro tiempo para realizar acciones de mejoramiento del ambiente.
- Promocionamos y aprendemos del compañero que procura el bien de los demás.
- Actuamos con equidad y justicia
- Cuidamos nuestro colegio



También es importante para el obrar bien y el bien común

ANTES DE HABLAR, PREGUNTATE:

CUÁNDO: ¿Es el mejor momento?

QUÉ: ¿He escogido mis palabras con cuidado?

A QUIEN: ¿Lo que voy a decir qué consecuencias traerá?

CÓMO: ¿Voy a hablar con amabilidad y respeto?

1.5 RECAPITULACIÓN Y CIERRE



1.4.1 Compromisos sociales y personales con mi entorno

Obrar bien ¡vale la pena!, te edifica como persona y colabora para que en la sociedad se instaure la cultura del bien común. Por grupos cooperativos elaborar una lista de compromisos individuales y grupales que propendan por el obrar bien y el bien común. El martes de cada semana el grupo evaluará si estos compromisos se están cumpliendo o si es necesario realizar ajustes.

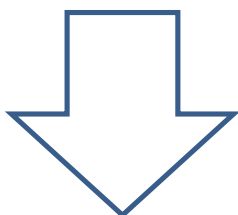
1.5 INDAGANDO MI APRENDIZAJE

1.5.1 “ Comunicando y solucionando ando”

1. ¿Qué interprete hoy?
2. ¿Qué y Cómo lo aprendí?
3. ¿Quién me ayudo a aprender?
4. ¿Qué fue lo útil y qué lo más importante de lo que se dijo, hizo, etcétera?
5. ¿Con qué me comprometo a través de este nuevo aprendizaje?

UNIDAD 4	
TÍTULO DE LA UNIDAD	
MI COMUNIDAD EDUCATIVA: SOLIDARIA, JUSTA, RESPONSABLE, EMPÁTICA. ¡SI SE PUEDE!	
LOS VALORES DE: LA SOLIDARIDAD, JUSTICIA, RESPONSABILIDAD, EMPATÍA	
1.10.	OBJETIVOS
	<p>1.1.12 Descubrir la necesidad de asumir las distintas responsabilidades en cada momento y circunstancia de la vida.</p> <p>1.1.13 Ejercer conductas de solidaridad hacia otras personas.</p> <p>1.1.14 Promover una comunidad escolar más justa, pacífica e inclusiva.</p> <p>1.1.15 Desarrollar y potenciar el valor de la empatía para generar relaciones basadas en la honestidad y ayuda mutua.</p>
1.11.	ACTIVIDADES DE ENTRADA:
1.2.1	Introducción
	Lectura compartida (En cada grupo escogen quien debe leer)
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>LA SOLIDARIDAD es el valor que te permite unir tus fuerzas a las de los demás y cooperar mutuamente para perseguir una meta común, te permite comprender las necesidades de los otros y brindarles tu apoyo desinteresado, reconocer que lo que le pasa al otro, también te afecta, por lo cual también te atañe y te interesa, por lo tanto eres capaz de ponerte en su lugar, vivir y comprender su realidad, compartir con él y ayudarlo a salir adelante.</p> </div>
	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;">  <div style="border: 2px solid blue; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Son muestras de solidaridad</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Sentir por el otro Desprenderse ayudar generosa y desinteresadamente vivir en justicia, equidad y libertad </div> </div>
	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>EMPATÍA. Nos permite desarrollar la consideración hacia los demás, comprender sus razones, sentimientos, actitudes y valores, todo lo cual resulta esencial en la educación de la solidaridad.</p> </div>  <div style="border: 2px solid blue; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Implica</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>La capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchar al otro. Comprender al otro. </div> </div>

RESPONSABILIDAD es querer responder, asumir y cumplir con mis derechos, mis deberes, mis compromisos personales en cada momento, es tomar decisiones acertadas y cumplir con nuestras obligaciones. La responsabilidad es una actitud altamente valorada en la sociedad, pues este valor se asocia con la confianza, la justicia, la solidaridad, la empatía, el trabajo productivo, la excelencia y, sobre todo, el bien común.



www.shutterstock.com - 559076716

Implica

- Puntualidad
- Prevención y preparación
- Diligencia
- Compromiso
- Proactividad
- Excelencia en el cumplimiento de las obligaciones
- Decir no cuando es necesario
- Aceptar los errores y sus consecuencias
- Cuidar del ambiente
- Participación ciudadana
- Mantenimiento del orden y la limpieza en el hogar
- Facturas al día
- Ayudar a otros a ser más responsables

LA JUSTICIA

"...es la constante y perpetua voluntad de conceder a cada uno su derecho", los preceptos del derecho son:

- Vivir honestamente
- No hacer daño a nadie
- y dar a cada uno lo que corresponde
(**Digesto, 1, 1, 10**).

También la justicia está ligada al conjunto de normas y reglas que constituyen el entorno adecuado para la convivencia entre personas e instituciones.

La **justicia** permite acciones específicas en la interacción de individuos e instituciones prohibiendo y permitiendo actos en particular.



www.shutterstock.com - 1383346985

Implica

Un **conjunto de valores esenciales sobre los cuales debe basarse una sociedad y el Estado**, estos valores son:

- Respeto
- Equidad
- Igualdad

1.2.2 Rutina de pensamiento de entrada

Trabajo individual

- Por cada uno de los valores que se muestran en la rejilla escribe en cada ámbito situaciones en las que hayas podido expresar solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía, y escribe como te sentiste.

VALOR \ AMBITO	FAMILIA	COLEGIO	BARRIO
Responsabilidad	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:
Justicia	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:
Solidaridad	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:
Empatía	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:	Situación: Sentir:

- Construye otra rejilla como la anterior, con situaciones en las que has sido: insolidario o egoísta, injusto, irresponsable, poco empático. Al frente de cada situación escribe como te sentiste.

Trabajo cooperativo

- Cada estudiante compartirá su rejilla de situaciones en las que ha podido expresar solidaridad, justicia, responsabilidad, empatía, y su sentir en cada experiencia.
- Cada estudiante compartirá su rejilla de situaciones en las que ha sido: insolidario o egoísta, injusto, irresponsable, poco empático, y su sentir en cada experiencia.
- El grupo cooperativo a partir de las rejillas de cada integrante del equipo, generará una lista de situaciones que evidencian la solidaridad, la justicia, la responsabilidad, la empatía y otra lista en la que se evidencie insolidaridad o egoísta, injusticia, irresponsabilidad y falta de empatía.
- El coordinador de cada grupo socializará con todos los equipos del ciclo las dos listas.
- Finalmente, todos los equipos complementaran las dos listas con los aportes de las listas de los otros equipos.

Trabajo individual de síntesis:

Cada estudiante de forma individual, con las listas finales obtenidas a partir del trabajo cooperativo y siguiendo la rutina de pensamiento. Realizará:

8. **Pensar:** ¿Qué me gustaría agregar a cada una de estas dos listas? ¿Qué hábitos puedo desarrollar que me ayuden a no caer en situaciones de insolidaridad o egoísmo, injusticia, irresponsabilidad, poca empatía o indiferencia? ¿Qué hábitos puedo y es necesario fortalecer y reforzar para ser solidario, justo, responsable y empático?
9. **Proponer:** Construye un friso en el que propongamos actividades dirigidas a evidenciar la operatividad de los valores de: solidaridad, justicia, responsabilidad y empatía en tu quehacer académico y convivencial.
10. **Debatir:** Compartir el friso con el grupo cooperativo, contestar en el equipo: ¿Por qué es importante vivir los valores de la solidaridad, la justicia, la responsabilidad y la empatía? El apropiarse de estos valores de forma consciente y comprometida cómo puede mejorar nuestro desarrollo personal y colectivo.
11. **Compartir:** El secretario de cada grupo compartirá las conclusiones del grupo con respecto a las preguntas del punto 3 (debatir) de la rutina de pensamiento.

1.3 APRENDIENDO NUEVO CONOCIMIENTO

1.3.1 Contenido Visual

Para reforzar el tema **LOS VALORES DE: LA SOLIDARIDAD, JUSTICIA, RESPONSABILIDAD Y EMPATÍA**, el grupo analizará las siguientes imágenes y la información adicional que las acompaña, cada miembro del grupo hará su interpretación y el grupo deberá sacar una conclusión.

PODRIAMOS INCLUIR LO
"BUENO" QUE HACE LA
GENTE ¿NO?
LA SOLIDARIDAD
TAMBIEN ES NOTICIA!!!!!!



La solidaridad no es un acto de caridad, sino una ayuda mutua entre fuerzas que luchan por el mismo objetivo.
(Samora Machel)

RESPONSABILIDAD

En La Vida
No Hay Premios
ni Castigos,
sino
CONSECUENCIAS



Puedes pasarte la vida culpando al mundo, pero tus éxitos y tus derrotas son de tu entera responsabilidad.

Paulo Coelho

**CONSEJOS
PARA SER
EMPÁTICOS**

LIBERTAD ES RESPONSABILIDAD...



No hay cosa más linda y más sana, que cada quien haga... lo que le venga en gana.

(y se haga responsable por ello)



Insight/fb

- Aprende a escuchar lo que los demás te dicen de forma verbal y por medio de su expresión corporal.
- Cuando te enfrentes a una situación conflictiva, discusión, entre otras, intenta forzarte a ver el conflicto desde el punto de vista del otro, no solamente desde el tuyo.
- Practica la escucha activa: cuando los demás te cuenten sus problemas intenta sentir, actuar y pensar como el otro, pregúntate ¿cómo se sentirá?”
- **Valora las cualidades y logros de los demás.**
- Piensa “CON” en lugar de “POR” tu interlocutor: cuando alguien te esté contando sus problemas o preocupaciones, intenta ayudarlo a pensar, a darse él mismo las respuestas a sus dudas. Ayuda a los demás a pensar y a reflexionar.
- Se prudente, paciente y tolerante.
- Piensa antes de hablar



JUSTICIA

Escucha sin juzgar, habla sin ofender y observa sin despreciar... tres valores que te harán ser justo



Receta para ser más responsable y alcanzar tus objetivos.

- 1. No mal intérpretes.** Toma conciencia de tus propias obligaciones y no pienses que tomar una responsabilidad es igual a estrés.
- 2. ¡Toma riesgos!** Piensa en las posibles consecuencias de tus actos, si lo evaluaste y “tienes más que ganar”, adelante.
- 3. No culpes a los demás.** Haz frente a las consecuencias de tus decisiones, sin involucrar a otras personas, ganarás credibilidad.
- 4. Toma conciencia.** Considera siempre las limitantes de tus objetivos, para evitar contratiempos.
- 5. Pierde el miedo.** Confía en tus capacidades, no trates de delegar las actividades que te corresponden.
- 6. Actitud positiva.** Crea un compromiso contigo mismo y disfruta al cumplirlo.
- 7. Dale valor al compromiso.** No subestimes las palabras, dales valor al cumplir tu compromiso con seriedad.

(Fuente: Salud180.com)

1.6 RECAPITULACIÓN Y CIERRE

1.4.1 Compromisos sociales y personales con mi entorno



Mi comunidad educativa: solidaria, justa, responsable, empática. ¡Si se puede!

Por grupos cooperativos elaborar en octavos de cartulina compromisos individuales y grupales que involucren los valores de la **solidaridad, justicia, responsabilidad y empatía**. El grupo evaluará si estos compromisos se están cumpliendo o si es necesario realizar ajustes.

1.5 INDAGANDO MI APRENDIZAJE

1.5.1 “ Comunicando y solucionando ando”

1. ¿Qué interprete hoy?
2. ¿Qué y Cómo lo aprendí?
3. ¿Quién me ayudo a aprender?
4. ¿Qué fue lo útil y qué lo más importante de lo que se dijo, hizo, etcétera?
5. ¿Con qué me comprometo a través de este nuevo aprendizaje?

UNIDAD 5	
TÍTULO DE LA UNIDAD	
“LA SANA CONVIVENCIA: UNA TAREA DE TODOS Y PARA TODOS	
4. DERECHOS Y DEBERES	
1.12.	OBJETIVOS
1.1.16	Reconocer y apropiarse de los parámetros básicos de convivencia para los miembros de la comunidad educativa, que se encuentran en el manual de convivencia del Colegio.
1.1.17	Fomentar en los estudiantes comportamientos y hábitos adecuados que les permitan el cumplimiento de sus deberes y garanticen el ejercicio de los derechos de todas las personas que conforman la comunidad educativa.
1.1.18	Fortalecer procesos de participación activa y constructiva en torno a las medidas pedagógicas y alternativas de solución para las situaciones que afectan la convivencia escolar.
1.13. ACTIVIDADES DE ENTRADA:	
1.2.1 Introducción	
Lectura compartida (El profesor indica quien debe leer)	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> PEI (Proyecto Educativo Institucional) COMPONENTES </div>	
	
1.	IDENTIDAD ¿quiénes somos?, ¿qué hacemos?, ¿por qué lo hacemos?, y ¿qué buscamos?
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> Misión, Visión, Valores </div>	
2.	DIAGNÓSTICO. Análisis y aprehensión del contexto, que nos permite identificar las necesidades y oportunidades internas y externas.
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> Interno, Externo, Objetivos estratégicos </div>	
3.	PROPUESTA PEDAGÓGICA. Definiciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Institución Educativa y los criterios comunes de acción pedagógica
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> Currículo, Aprendizaje, Estudiante, Maestro </div>	
4.	PROPUESTA DE GESTIÓN. Modelo de conducción, organización y funcionamiento de la Institución Educativa (aspectos organización, administración y financieros)
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> Planificación, Organización, Ejecución, Conducción, Monitoreo </div>	
	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; background-color: #e0f0ff;"> EVALUACIÓN </div>	



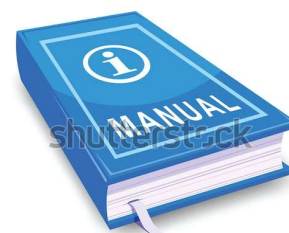
Manual de convivencia:

Herramienta que hace parte del Proyecto Educativo Institucional (PEI), contiene los principios, normas, acuerdos y procedimientos que regulan la Institución, facilitan y garantizan la armonía en la comunidad educativa

Funciones del Manual de Convivencia (Pabón & Aguirre, 2007).

- Representa las reglas mínimas de convivencia escolar.
- Es la expresión formalizada de los valores, ideas y deseos de la comunidad educativa con respecto a un proyecto de formación escolar específico (PEI).
- el Manual tiene las características de un contrato de adhesión. (Desde la firma de la matrícula el acudiente y el estudiante aceptan los principios, normas, acuerdos y procedimientos estipulados en él), porque el Manual de Convivencia es parte del contrato de prestación del servicio educativo.

Es un manual porque en él están registrados los procedimientos o la manera propia como en una institución educativa se sigue un conducto, con el que regularmente se resuelven los problemas o conflictos y están escritos “LOS DERECHOS Y DEBERES QUE TENGO CON MI colegio”.



www.shutterstock.com - 259684565



Es de Convivencia porque recoge las reglas mínimas de convivencia escolar que una comunidad humana, como lo es una Institución Educativa, requiere para hacer posible la vida en sociedad o en comunidad.

Las fuentes legales para la elaboración y adopción del Manual de Convivencia del Colegio, son:

- La Constitución Política de Colombia de 1991. Título I De los principios Fundamentales.
- Declaración de los Derechos del Niño: Ley 12 de Enero 22 de 1991.
- Ley General de Educación: Ley 115 de 1994, Artículos 73, 97 y 144.
- Decreto 1860 de agosto de 1994.

- Código de la Infancia y la Adolescencia: Ley 1098 de Noviembre 8 de 2006
- Decreto 1290 de 16 de Abril de 2009 (Sistema de Evaluación).
- Últimos fallos de la Corte Constitucional sobre aspectos relacionados con la educación.
- Ley 1620 de 2013 Sistema de Convivencia Escolar.
- Decreto 1965 que reglamenta la ley de Convivencia.
- Documento Corporativo guía Protección del Menor
- Documento Rutas de respuestas integrales para las comunidades educativas
- Ley 1801 de 2016 – Código Nacional de Policía y Convivencia
- Manual de Convivencia que rige hasta la fecha.

1.2.2 Rutina de pensamiento de entrada

Trabajo individual

Cada estudiante presentará al grupo por escrito, la solución a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el Proyecto Educativo Institucional?
2. ¿Qué es el manual de convivencia?
3. ¿Para qué sirve y por qué es importante el manual de convivencia en la institución?
4. Construye un cuadro de dos columnas una con los deberes y la otra con los derechos que se encuentran escritos en el manual de convivencia.

La profesora organizará los grupos cooperativos.

Trabajo cooperativo

- Cada estudiante del equipo cooperativo compartirá su trabajo individual, luego entre todos construirán un consolidado para cada uno de los puntos, de tal manera que se complemente la actividad con el aporte de todos.
- A partir del consolidado realizado por el grupo, leer la lista de deberes, pensar y escribir los que más se les dificultan cumplir y redactar acciones viables que puedan emprender para mejorar.
- Construyan una lista de deberes que crean son importantes, pero que no aparecen en el manual de convivencia.
- Leer los derechos y escribir cual o cuales se incumplen. Escribir porque es importante hacer valer los derechos.

Trabajo individual de síntesis:

Cada estudiante contestará de forma individual la siguiente rutina de pensamiento, teniendo en cuenta el manual de convivencia:

12. **Pensar:** ¿Qué es el debido proceso? ¿Cuáles son las faltas leves y cuáles las faltas graves? ¿Qué es un correctivo y que una sanción? ¿Qué hábitos puedo desarrollar que me ayuden a cumplir siempre con mis deberes? ¿Por qué es importante conocer mis derechos?

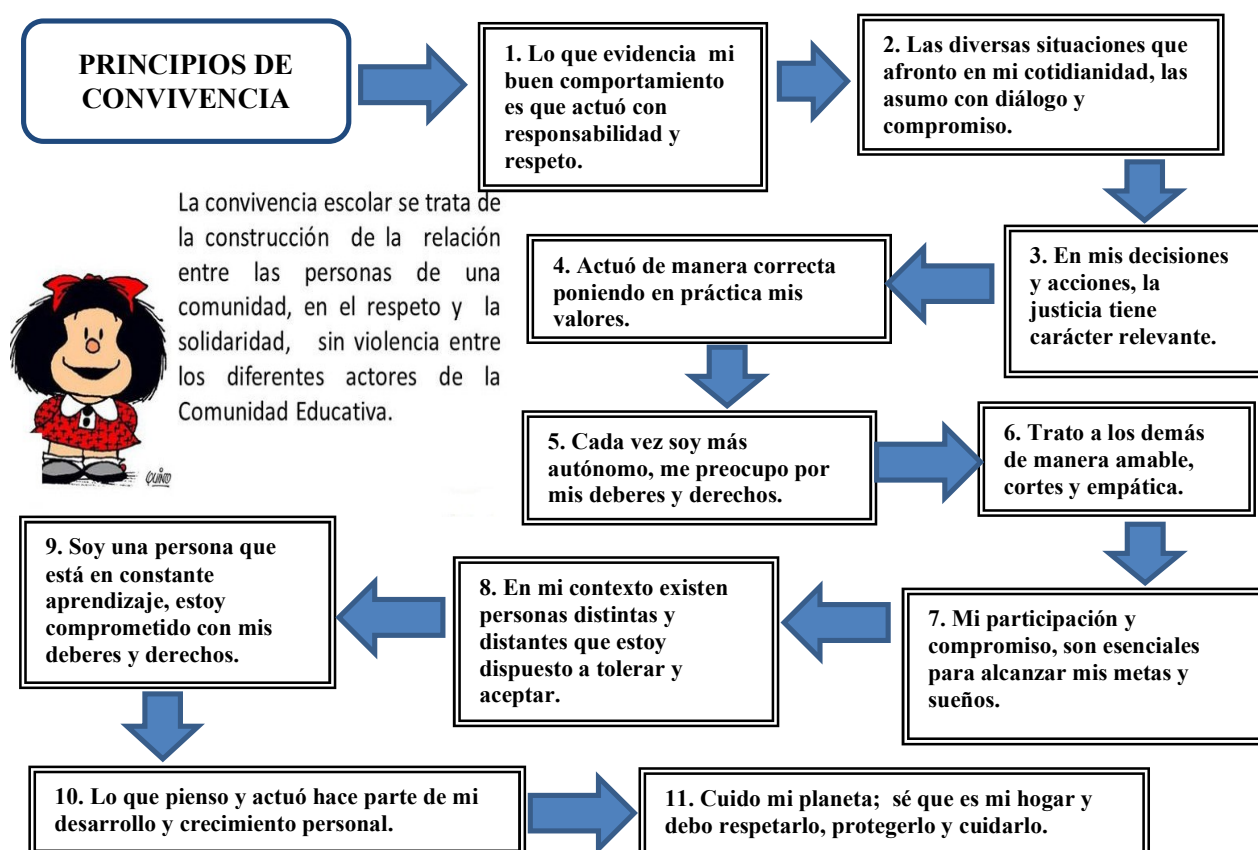
13. **Debatir:** Compartir sus respuestas con el grupo cooperativo, contestar en el grupo: ¿Por qué es importante tener claro cuáles son mis deberes y cuales mis derechos? ¿Qué quiere decir la frase “Para cada derecho hay un deber, lo que implica no solo reclamar los derechos, sino tener presente que se debe recordar y cumplir con los deberes”?

14. **Compartir:** El coordinador de cada grupo compartirá las conclusiones de las respuestas de las preguntas del punto 1 y 2 de la rutina de pensamiento con el resto del salón (verificador)

1.14. APRENDIENDO NUEVO CONOCIMIENTO

1.3.1 Contenido Visual

Para reforzar el tema “**LA SANA CONVIVENCIA: UNA TAREA DE TODOS Y PARA TODOS**”, **DERECHOS Y DEBERES**, te apoyarás en el análisis de los siguientes esquemas e imágenes y en la información adicional que acompaña, cada miembro del grupo hará su interpretación y análisis. El grupo deberá sacar una conclusión de cada mensaje.



Empieza a pensar con seriedad sobre tus deberes, para ello:

- Haz una lista de todos tus deberes
- Haz un horario
- Fija prioridades
- Se organizado
- Evita distraerte

- Ten compromiso y dedicación
- Se puntual
- Persiste
- No saques excusas para no cumplir con tus deberes.



CUMPLE CON TUS DEBERES, EMPEZA YA.



AQUÍ TODOS CUMPLIMOS CON LOS DEBERES...

DEBERES

Son normas o comportamientos que un grupo social debe seguir para mantener la armonía de la convivencia. Son responsabilidades con carácter de obligatoriedad para obrar bien y conforme a principios establecidos para garantizar el bien personal y el bien común.



DERECHOS

Son facultades, prestaciones o demanda de libertades propias de cada persona que se vinculan con la garantía de la dignidad en condición de ser humano, reconocidos legítimamente ante la comunidad internacional.

Los derechos permiten que se den las condiciones indispensables para que los seres humanos vivamos dignamente en un entorno de libertad, justicia y paz.

Los derechos corresponden a todas las personas, sin discriminación alguna.

Algunos de nuestros derechos son:

- Derecho a la vida y a la libertad; a no estar sometido ni a la esclavitud ni a las torturas
- Derecho a la libertad de opinión y de expresión
- Derecho a la educación y al trabajo, entre otros muchos



1.5 RECAPITULACIÓN Y CIERRE

1.4.1 Compromisos sociales y personales con mi entorno

“LA SANA CONVIVENCIA: UNA TAREA DE TODOS Y PARA TODOS”.

Por grupos cooperativos los estudiantes van a construir en el aula de clase un mural sobre papel Kart con algunos deberes y derechos estipulados en el manual de convivencia y un valor o una estrategia para que estos realmente se evidencien de forma cotidiana, En el cuaderno del equipo contestarán entre todos: ¿Qué cosas sugiere el grupo para mejorar la apropiación y sentido de pertenencia del manual de convivencia de nuestro colegio?

1.5 INDAGANDO MI APRENDIZAJE

1.5.1 “ Comunicando y solucionando ando”

1. ¿Qué interprete hoy?
2. ¿Qué y Cómo lo aprendí?
3. ¿Quién me ayudo a aprender?
4. ¿Qué fue lo útil y qué lo más importante de lo que se dijo, hizo, etcétera?
5. ¿Con qué me comprometo a través de este nuevo aprendizaje?



UNIVERSIDAD DE LA SABANA
IED LOS COMUNEROS OSWALDO GUAYASAMIN
 APLICACIÓN FORMULARIO DIARIO DE CAMPO 1



Fecha	Lugar de Observación:	Hora de Inicio	Hora de Inicio
Formulario			
Número de estudiantes	Número de asistentes	de	
TÍTULO DE LA ACTIVIDAD			
OBSERVADORES:			
OBSERVACIÓN SOBRE LOS RECURSOS UTILIZADOS			
OBSERVACIÓN SOBRE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS			
DISPOSICIÓN PARA LA ACTIVIDAD			
TRABAJO COOPERATIVO			
APORTES DE LOS EDUCANDOS			
CONCIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO			
COGNICIONES DEBATIDAS			
CONCLUSIÓN COGNITIVA			
FORTALEZAS DEL GRUPO EN EL TRABAJO			
REFLEXIONES			

Anexo 5. Formato diario de campo