

**CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS PARA LA NEGOCIACIÓN DEL
CONFLICTO: UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA CON LAS FAMILIAS DE
PATIO BONITO – NEMOCÓN.**

Jeny Gómez González
Olga Lucía Pérez Ramírez
Angélica Romero Rodríguez

Directora de Proyecto
Dra. Gladys Navarrete de Navarrete

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Facultad de Psicología
Chía, Agosto de 2001

TABLA DE CONTENIDO

Resumen	5
CARACTERIZACIÓN	6
PREGUNTAS	17
OBJETIVO GENERAL	17
OBJETIVOS ESPECIFICOS	17
MARCO CONCEPTUAL	18
Concepto Comunidad	56
MÉTODO	66
Tipo de Investigación	66
Participantes	67
Estrategias	68
Instrumentos	68
Procedimiento	68
Duración de la Investigación	72
Diseño	72
Rol del Investigador	73
Condiciones éticas	73
Gestión	73
Circunstancias	74
Histórico-culturales	74
Sociopolíticas	75
Dinámica social-familiar	84
Recursos	84
Tiempo	85
RESULTADOS	85
Ejecución del Diseño	85
Etapa de Reflexión	85
Descripción de Problema	85

Formulación del Problema	89
Selección de Contextos	92
Etapa de Entrada y Realización de Campo	92
Ajuste en la Técnica de Recogida	92
De Ejecución del Campo	94
De Archivo y Análisis Preliminar	97
Etapa de Salida, Análisis Final y Escritura	97
Evaluación	97
Etapa de Finalización e interrupción del campo	97
Descripción de Categorías	98
Definición de categorías	99
Análisis de Categorías	99
DISCUSIÓN	102
CONCLUSIONES	125
RECOMENDACIONES	127
REFERENCIAS	128

LISTA DE ANEXOS

- ANEXO A: Fábrica Solafé
- ANEXO B: Cuestionarios
- ANEXO C: Diarios de campo
- ANEXO D: Diseño de Valles
- ANEXO E: Mapa de Nemocón (Incluye Patio Bonito)
- ANEXO F: Consolidado general de la población
- ANEXO G: Encuentros con la población participante
- ANEXO H: Categorías y tendencias

CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS PARA LA NEGOCIACIÓN DEL CONFLICTO: UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA CON LAS FAMILIAS DE PATIO BONITO – NEMOCÓN.

Directora del Proyecto: Gladys de Navarrete

Investigadoras: Jeny Alexandra Gómez González, Olga Lucía Pérez Ramírez
& Angélica Romero Rodríguez

Universidad de la Sabana

Para construir con las familias de Patio Bonito – Nemocón espacios para la negociación en la resolución de conflictos familiares, se utilizó la metodología I.A.P. Participaron 112 personas (adultos, niños) Se realizaron talleres, entrevistas en profundidad, visitas domiciliarias, grupos de discusión, para buscar alternativas diferentes a la violencia en las relaciones que se dan dentro del grupo familiar y la comunidad. Entre las pautas de crianza y de disciplina y las conductas disruptivas de los menores se perciben las imposiciones de los adultos y pocas oportunidades de decisión de los hijos. Las necesidades básicas insatisfechas, son el obstáculo para que los procesos de fortalecimiento comunitario, compromiso social, personal se posterguen indefinidamente a segundo plano.

To built with Patio Bonito's families (Nemocón) spaces for the negotiation in the resolution of family conflicts, was used the I.A.P. methodology. One hundred twelve people took part. Several shops were carried out, deep interviews, domiciliary visits and discussion groups with the purpose of looking for different alternative to the violence in the relationships that are given inside the family group and the community. Among the rules of upbringing and discipline and the harmful behaviours of the children, the impositions of the adults and few opportunities of the children's decision are perceived. The unsatisfied necessities, are the obstacle so that the community invigoration process, social and personal commitment will be put off indefinitely to a second plane.

La experiencia investigativa de este documento surge del contacto permanente, que el equipo de investigadores del área de Psicología Social de la facultad de Psicología, ha tenido desde 1997 con la comunidad de la vereda de Patio Bonito de Nemocón.

Durante el año 1997, Navarrete y Briceño, con la colaboración de un grupo de estudiantes, realizaron una investigación cuasi-etnográfica cuyo fin fue el trabajo infantil en este sector.

A partir de esta experiencia se han venido efectuando varias actividades, la mayoría de ellas desde la escuela, creando espacio para el desarrollo comunitario.

Para el logro del presente trabajo, fueron definitivos el respaldo de la Alcaldía Municipal y el de la Directora y el cuerpo docente del Colegio Básico Rural de la Vereda. Además sin el concurso de los niños, las niñas y la comunidad, esta experiencia no hubiera sido posible.

La Vereda de Patio Bonito está ubicada en el Municipio de Nemocón Cundinamarca. La distancia que hay para llegar desde Nemocón es de 8 kilómetros; para su acceso se cuenta principalmente con la carretera Nemocón-Zipacquirá y luego Zipacquirá-Ubaté, lo que requiere el pago de dos transportes. Las demás vías son destapadas y están en mal estado.

El gentilicio de los habitantes de Nemocón es Nemoconences. Esta población de origen indígena, anterior a la llegada de los conquistadores españoles, fue sitio de reunión elegido por los Zipas para lanzar sus gemidos y a manera de ritual entonar sus himnos de tristeza: es por ello que Nemocón significa “rugido o lamento de guerrero”.

Las tropas españolas bajo el mando del Adelantado Don Gonzalo Jiménez de Quezada, ya diezmadas, maltrechas, y disminuidas por su extenuante recorrido en busca de El Dorado, arribaron el 1 de Septiembre de 1536 a unas tierras ricas y apacibles que ofrecían a su paso prodigiosos cultivos de maíz, papa y nabos, base de la alimentación de la raza Chibcha quienes eran moradores de éstas verdes planicies de donde con destreza extraían de la tierra la sal gema que una vez saturada y evaporada constituía aquel “Pan Blanco” soporte de su economía.

Al llegar Jiménez de Quezada a Nemocón (Valle de la Sal) debe enfrentar en cruenta batalla al gran Zaque Zipa antiguo capitán de Nemequene, quien al mando de valientes guerreros estaba dispuesto a ofrendar sus vidas defendiendo su dignidad. Pero, dada la superioridad logística del enemigo, caen vencidos. Esta lucha y pese a la derrota, crea un mito dentro de la gran familia Muisca expresándose en un permanente grito guerrero en el momento de defender la identidad de su raza, la conservación e integridad de su territorio (Alcaldía Nemocón, 1999).

Actualmente, el potencial natural del Municipio es uno de los más altos del eje Norte de la Sabana y radica en los yacimientos de carbón, sal, arcillas y materiales para la construcción. De otra parte, la calidad de los suelos del área plana proyecta una vocación agropecuaria. La principal fuente de empleo, es la agricultura (cultivos de flores, cebada y papá); le sigue en importancia la minería.

El Municipio de Nemocón, cuenta con una población de 9.726 habitantes encontrándose asentamientos humanos concentrados principalmente en el casco urbano con un número de 4.700 habitantes; en segundo lugar se registra una concentración poblacional excesiva de origen migratorio localizada en la vereda de Patio Bonito con un número aproximado de 1.821 habitantes, 876 hombreS y 845 mujeres (SISBEN, 2000) y aumentando permanentemente por las constantes migraciones.

El municipio está conformado por un área total de 9.800 hectáreas (98 Km. cuadrados), de las cuales pertenecen al área urbana 41 y el área restante distribuida en las veredas Agua Clara, Astorga, Patio Bonito, Checua, Monguá, Perico, La Puerta, Oratorio, Cerro Verde, Casa Blanca y Susatá, para un total de once (11) veredas.

Al llegar a la vereda Patio Bonito por la carretera central, se encuentra un puente peatonal, lugar al que se le denomina las tres erres “RRR” porque divide tres municipios: Cogua, Tausa y Nemocón. También se le reconoce con el nombre de “la ruidosa”, ya que anteriormente sus habitantes blandaban sus machetes en las constantes peleas que tenían, lo cual generaba ruidos profundos y gritos de terror de sus familias.

Patio Bonito colinda con las Veredas: Casablanca, Checua y Cerro Verde, pertenecientes a Nemocón; Buena Vista, Razgatá y Pajarito, pertenecientes a Tausa; y Chorrillo, perteneciente a Cogua (Anexo A).

En Patio Bonito el paisaje es árido con terrenos sin vegetación, escaso de follaje, de ríos, ausente de ganado vacuno característico de la zona lechera de Ubaté, y el ambiente enrarecido por el humo que emanan los quinientos hornos de los chircales que habitualmente permanecen prendidos. Las vías de acceso desde la carretera central a la vereda son caminos destapados por donde diariamente transitan camiones cargados de ladrillo, ocasionando nubarrones de polvo que afectan a sus pobladores y a los transeúntes.

El 100% de la extensión de la vereda de Patio Bonito presenta erosión, debido al manejo del terreno en la explotación de la arcilla para la producción de ladrillo, como industria chircalera, este proceso da lugar a la degradación de la capa viva del suelo infértil y no apto a la explotación agrícola.

Hay una gran contaminación ambiental dado el número de hornos que permanentemente están prendidos para la cocción del ladrillo; sin embargo, vale la pena mencionar que dicha contaminación ha disminuido significativamente, debido a la baja demanda de ladrillo comparada con la de cuatro años atrás.

Además de los chircales (hornos domésticos diseñados para la producción del ladrillo), existen algunas fábricas también productoras de materiales para la construcción como son: la Solafé (Anexo A) y la Santa Rosa. Tanto los chircales como las fábricas son generadores de empleo, aunque estas últimas, no siempre para la gente de la vereda.

La vereda no cuenta con un adecuado servicio de agua y alcantarillado. Entre las empresas de acueducto que se encargan de abastecer a las familias de esta vereda se encuentra Sucuneta. Esta empresa provee agua a un número reducido de viviendas que cuentan con la instalación necesaria para tal fin; para el resto de los habitantes, la Secretaria de Salud de Nemocón envía un carrotanque que surte con 1000 litros de agua potable mensuales, aproximadamente, para cada familia. También existen pozos de almacenamiento de aguas lluvia, las cuales son utilizadas para el aseo personal y de sus viviendas. Así mismo Fondos como el DRI

colaboraron con dineros para la construcción de un tanque para mantener agua, en convenio con la alcaldía pero por razones de planeación, está fuera de servicio. Por lo tanto, en aras de contar con un servicio más satisfactorio de agua, algunos representantes de la comunidad entre ellos, miembros de la Junta de Acción Comunal, han solicitado a los diferentes alcaldes en sus períodos respectivos las instalaciones necesarias que permitan obtener un servicio de agua adecuado. Algunos mandatarios han propuesto soluciones que acarrearán costos para los usuarios, por tanto no han podido llevarse a cabo debido a que las familias no cuentan con los recursos necesarios para cubrir los gastos que permitan la instalación del servicio en sus viviendas.

Con respecto al servicio de energía, existe un cubrimiento aproximado del 90% de los habitantes de la comunidad; sin embargo el alumbrado público es deficiente acarrearando problemas como inseguridad y temor para el desplazamiento, especialmente en las horas de la noche.

El servicio de teléfono es prestado en dos establecimientos comerciales que cuentan con dos aparatos celulares para llamar exclusivamente con tarjeta. Además unas pocas personas poseen sus propios teléfonos celulares. No existen teléfonos públicos monederos.

El servicio de recolección de basuras que presta el municipio de Nemocón a Patio Bonito, se realiza a través de una volqueta, que recoge las basuras los días martes y viernes, no obstante, la gente acostumbra quemar las basuras en diferentes lugares de la vereda.

En cuanto a las viviendas de Patio Bonito, algunas se encuentran edificadas en condiciones adecuadas para ser habitadas, existiendo una apropiada distribución de espacios. Otras (siendo estas la mayoría) están construidas en condiciones deficientes, ya que las dejan en obra negra, sin planeación, con escasa ambientación, con muy poco espacio y ubicadas en un terreno quebrado y horadado como consecuencia de la explotación minera que, como ya se dijo, es la fuente económica propia.

La vereda cuenta con construcciones como el Colegio Básico Rural, el Puesto de Salud y la Capilla.

La mayoría (80%) de los habitantes de este sector provienen de Jericó, Boyacá. Algunos han llegado directamente de su tierra de origen y otros de la capital del país.

La economía se sostiene principalmente por la fabricación de ladrillo, bloque, rejilla, teja y tubos. El suelo de la vereda está compuesto de arcilla (37.680 m³), la cual sirve de materia prima para la elaboración de estos materiales de construcción. Aunque se encuentran fábricas grandes como la Solafe y la Santa Rosa, la gran mayoría de ladrillos se producen en los chircales. Es común en el día a día de este lugar encontrar un promedio de quinientos hornos prendidos.

El proceso para la elaboración del ladrillo se inicia con la excavación de la tierra que se hace con una retroexcavadora. Esta misma máquina baja la greda y la mezcla, para hacer luego con azadón y pala rimeros de arcilla; enseguida se moja la greda, y se separa la arcilla de la arena -ya que la arena no sirve porque saca el ladrillo “chitiado” o de mala calidad- y luego se deja que la arcilla permanezca mojada por un día y una noche. Esta labor es realizada principalmente por los hombres.

Luego, se carga la máquina cortadora con greda - el corte de ladrillo se inicia a tempranas horas de la mañana, aproximadamente con siete trabajadores- adicionando aceite proporcional a la cantidad de greda, con el fin de lubricar el producto final de corte de la greda; esta es otra labor liderada generalmente por los hombres. Posteriormente en carretillas, se traslada el ladrillo del sitio de corte hasta un lugar estratégico donde se proteja de la inundación y se seque para introducirlo en el horno. Se intercala el carbón y el ladrillo crudo y se inicia la cocción; este oficio es desempeñado por mujeres y niños. Pasados veinte días de cocción aproximadamente, se “deshorna”, es decir sacan los ladrillos del horno después de una semana de enfriamiento, y apilan en hileras bien formadas, quedando listo para su posterior comercialización; labor que es realizada por el grupo familiar.

La proporción que se utiliza entre gasolina y aceite es de diez galones de cada uno, para cortar 8000 ladrillos. La mayoría de los hornos de los chircales producen entre veinte mil y treinta mil ladrillos, por cada hornada.

La venta del ladrillo es llevada a cabo por los jefes de hogar (hombres, y/o mujeres), quienes concilian el precio en el punto de producción con los compradores que acuden. Entre estos compradores están los intermediarios encargados de

venderlos en los depósitos de Bogotá. Aparte de estas formas de comercialización, no existen cooperativas que permitan a los productores asociarse para garantizar la estabilidad en el precio y para asegurar la producción y venta del ladrillo. Su precio fluctúa de acuerdo a la calidad de éste y a la oferta y a la demanda de la industria de la construcción en el país. Las clases de ladrillo que ofrecen estos chircales son dos: el ladrillo negro y el ladrillo rosado. Actualmente mil ladrillos negros tienen un costo de \$60.000, y mil ladrillos rosados cuestan \$40.000.

La forma de pago a los trabajadores que laboran en los chircales se realiza de diferentes formas. Una de ellas es el “alquiler” o “arrendarse”, en la que el dueño o administrador del chircal cancela en dinero a sus “alquilados” o “arrendados” por la excavación, corte, “cargar el horno” para la cocción, y/o el deshornar. La otra forma es “la mano devuelta” en la cual se paga con un trabajo posterior e igual a quien se ha contratado.

Otro aspecto a destacar, es la tenencia de la tierra y la construcción y posesión de los hornos. En un principio, esta vereda estaba constituida por haciendas de grandes extensiones cuyos dueños eran unas pocas familias. Luego, estas haciendas fueron parceladas en pequeñas fracciones, las que fueron vendidas a los residentes originarios de Boyacá; y en los últimos años debido al gran número de personas que han llegado, ciertos propietarios han decidido vender o arrendar sus terrenos, incluidos hornos y viviendas a los nuevos habitantes; y de esta manera, los actuales propietarios de las grandes parcelas y de cierto número de hornos gozan de prestigio entre sus vecinos a diferencia de algunas personas que viven ó trabajan en arriendo, lo cual genera niveles de estratificación e influye en la tenencia del poder en las personas que más tienen.

Las actividades de esparcimiento que forman parte de la cotidianidad de los habitantes de Patio Bonito son: el tejo, el juego más común, reflejado en el número de canchas existentes en la vereda y practicado en su mayoría por hombres adultos y niños, también se observa la práctica de este juego por parte unas pocas mujeres. Le sigue el billar, con tres establecimientos donde asisten hombres y niños. Luego, el juego de rana, llevado a cabo por hombres adultos y niños. Estas tres actividades van acompañadas del consumo de licor y de apuestas. Entre los juegos de mesa que

se practican están el naipe, el póquer y parqués; estos se encuentran tanto en los billares como en las casas, e igualmente puede ir unidos al licor y a las apuestas. El fútbol y el básquetbol son ejercitados por hombres y mujeres de diferentes edades en la cancha del colegio, siendo este el único lugar de la vereda propio para estos deportes. Los oficios de casa ocupan gran parte del tiempo libre de las mujeres adultas, niñas y adolescentes.

El consumo de licor es considerado como una forma de esparcimiento, preferencialmente la cerveza, la cual es compartida con amigos los días sábados y domingos, aunque existen casos donde el consumo es diario. Debido al alto número de personas (en su mayoría hombres) que ingieren licor, a la frecuencia elevada, al número de horas invertidas, al costo económico que implica y al comportamiento agresivo de la persona en estado de embriaguez, este fenómeno – el consumo de alcohol - es considerado por algunos miembros de la comunidad como la primera causa que afecta negativamente la vida familiar y de la comunidad.

Consumir bebidas alcohólicas es una actividad frecuente en personas de todas las edades, es la principal forma de esparcimiento acogida por los adultos y se convierte en modelo de comportamiento para las generaciones futuras. De esta manera se observa que los adolescentes desde tempranas edades siguen este ejemplo, al dejar obligatoriamente el colegio por bajo rendimiento académico o por trabajo, por desmotivación al no tener recursos económicos, encuentran en el alcohol, una alternativa para evadir problemas, o para invertir el tiempo libre. A su vez, debe señalarse que en ocasiones, por razones del trabajo de ambos padres fuera de casa, los hijos adolescentes quedan a cargo de sus hermanos menores e ingieren licor dentro de la casa en compañía de amigos, incitando a los niños a consumirlo, lo cual se ha visto reflejado en la escuela, donde niños de primaria, a escondidas de sus profesores, toman trago. Esto ha causado gran preocupación en los profesores, por la influencia en otros niños, los daños psicológicos, físicos y sociales que acarrea; este fenómeno también crea inquietud en algunos padres de familia ante la posibilidad de que esto se “convierta en costumbre”.

Los habitantes de Patio Bonito tienen diferentes creencias religiosas. Las dos religiones más comunes son la católica y la evangélica. La “Iglesia Evangélica

Trinitaria de los últimos días”, está ubicada en la vereda de Pajarito, vecina a Patio Bonito, lleva quince años funcionando y realiza un trabajo continuo.

La iglesia católica celebra la Misa todos los domingos a las 9:00 a.m. con una participación aproximada entre 70 y 100 personas en la capilla de Patio Bonito. Anteriormente esta celebración religiosa, se llevaba a cabo en el colegio. A partir de 1992 se comenzó la construcción de la capilla en donde además de las misas se hace catequesis los sábados y se prepara a los niños para la primera comunión y la confirmación.

Uno de los aspectos positivos dentro del desarrollo comunitario en la vereda es el colegio. Allí se educan 420 niños, niñas, jóvenes, en su gran mayoría habitantes de Patio Bonito. El colegio denominado “Colegio Básico Rural de Patio Bonito” fue fundado por la profesora Eloisa Torres de Sánchez, en este mismo lugar que en esa época era llamado la Burrera ya que por sus cualidades geográficas (una meseta) era el sitio de descanso para los agricultores que sacaban los productos, a lomo de burro, hacia los mercados de los pueblos vecinos.

Con la fundación de la pequeña escuela la maestra y la comunidad re-significaron el sentido del lugar y el nombre de la vereda se cambió al de Patio Bonito.

Las actividades docentes de la educadora Eloisa Torres eran a título de voluntariado y servicio a la comunidad. Más adelante se pagaron los sueldos a las maestras con recursos oficiales, y el municipio consiguió la propiedad del terreno, en el que actualmente está construido el plantel educativo.

Actualmente, como ya se dijo, el colegio cuenta con 420 alumnos. El nivel más alto es el grado noveno y el más bajo el grado cero en cumplimiento a lo dispuesto por la ley de educación. La institución tiene una directora y dieciséis profesores, en su gran mayoría licenciados. El colegio se ve beneficiado con los programas de desayuno escolar y restaurante escolar, auspiciados por la alcaldía y el I.C.B.F. respectivamente.

La planta física del colegio la componen:

1. Primer piso:

- Cocina

- Comedor
- Cuarto A primaria
- Grado cero
- Tercero primaria
- Segundo primaria
- Baño de profesores.
- Salón grande en obra negra
- Sala de computación
- Salón de alfarería
- Salón séptimo bachillerato
- Salón primero B primaria
- Salón primero A primaria
- Casa pequeña, aquí se encuentran los baños del alumnado.

2. Segundo Piso:

- A mano izquierda de la dirección quedan tres salones: quinto A, quinto B y cuarto B.
- Cerca a la dirección queda la sala de profesores, luego el salón de noveno, el de séptimo, el de sexto B y la biblioteca.
- A mano derecha de la dirección queda una rampa que conduce a dos salones el de sexto A y el de octavo.
- Encima del salón terminado pero desocupado, hasta el salón de primero A se encuentra en obra negra.

El colegio posee dos canchas públicas en donde se practica básquetbol y fútbol. Estos lugares, son visitados no solo por los estudiantes del colegio sino por muchos habitantes de esa comunidad, por lo que se convierte en un centro importante de encuentro de esta población. Además de las prácticas deportivas, las canchas son utilizadas para actividades como: bazares, misas campales y proselitismo político, entre otras.

También la vereda tiene un Puesto de Salud, ubicado en su periferia sobre la carretera que conduce a Ubaté. Para llegar allí es indispensable caminar más de un kilómetro. Ahí prestan servicio una enfermera, un odontólogo y un médico

ocasionalmente. Para obtener medicina especializada es necesario desplazarse a Nemocón, Zipaquirá o Bogotá.

Las condiciones de vida de los habitantes de Patio Bonito están marcadas por la falta de recursos y oportunidades para el desarrollo integral de los individuos que hacen parte de esta comunidad. Una de las problemáticas que tanto el colegio, como el gobierno municipal, la comunidad y las organizaciones de la sociedad civil que han participado en proyectos y programas con la población, han determinado como prioritaria para el mejoramiento de la calidad de vida, es la erradicación de la violencia al interior de la familia.

En un ambiente como el ya descrito, las relaciones entre las personas se tornan conflictivas por diferentes razones y las soluciones más fáciles se dan a través del uso de la violencia como manifestación del poder. Es así, como en las parejas se pueden observar comportamientos que legitiman el machismo y la institucionalización de la familia patriarcal, lo cual produce rechazo en las mujeres quienes buscan la equidad sin lograr, en la mayoría de los casos, su objetivo y más bien los intentos se convierten en parte de la dinámica que en principio ellas quieren cambiar.

Usualmente el padre trabaja en el chircal y la madre debe colaborarle en éste y en los asuntos del hogar; terminada y vendida la producción, las ganancias las recibe el jefe del hogar, quien las utiliza para satisfacer sus apetitos personales como: el consumo del alcohol y cigarrillo, y en juegos de billar, tejo y rana, y si queda un remanente, que difícilmente ocurre, provee a la familia de los requerimientos necesarios. “El marido de mi vecina apostó toda la plata que se ganó en una hornada y la perdió” (Taller padres de familia-atención de caso). Estos comportamientos, genera resentimiento en la mujer, quien reclama en forma agresiva. Como respuesta, el hombre reacciona violentamente, agrediéndola física y psicológicamente, en presencia de los hijos, quienes sufren a su vez las mismas consecuencias. “Precisamente si el señor llega borracho, en ese momento el licor es traicionero, entonces si puede va a golpear al hijo, y eso es un problema muy grave”, “Yo tengo mi caso: por ejemplo mi papá llega borracho a tratar mal a mi mamá y yo me meto...” (Grupo de discusión).

Así mismo, la falta de una adecuada alimentación ocasiona en los menores desnutrición, bajo rendimiento escolar y vulnerabilidad a las enfermedades. "Mi papá en la última hornada, con la plata que ganó, pagó unas deudas y lo que quedó se lo tomó y llegó a la casa sin mercado" (Entrevista estructurada abierta-atención de caso)".

Cuando la mujer trabaja fuera del hogar, lo hace habitualmente en los cultivos de flores o de fresas o se dedica al servicio doméstico en otros lugares cercanos a la vereda. La remuneración que recibe por su trabajo privilegia a los hijos: mejoran su alimentación, sus vestidos y sus útiles escolares. La mujer adquiere mayor autoestima, se empodera y se percibe más realizada. Pero, su compañero deja bajo su responsabilidad el sostenimiento del hogar. "Desde que yo conseguí trabajo mis hijos no aguantan tanta hambre, porque de alguna forma yo consigo para la papita, pero mi esposo entonces se recarga en mí, y no nos da un centavo" (Visita domiciliar-atención de casos). "Cuando yo tenía plata, porque como mis papás me dejaron una herencia, no había tantas peleas y mis hijos podían estudiar y hasta podía pagarle los remedios a mi marido; pero ahora como ya se acabó, esto se volvió una sola pelea para todo" (Entrevista en profundidad).

Es común en esta vereda que los padres, cuando entran en conflicto con sus hijos, tomen medidas como la expulsión del hogar, obligándolos en la mayoría de los casos a conformar prematuramente su propia familia en unión libre y al lado de la familia de su pareja. Cuando el conflicto se da entre la pareja, la mujer escapa de su casa por miedo a los golpes que le puede propiciar su cónyuge que viene embriagado a altas horas de la noche. "Cuando me fui a los 11 años para Génova Quindío, lo hice porque mis padres me pegaban o me metían a la laguna" (Entrevista en profundidad).

Como se puede apreciar los hijos se convierten en actores importantes en el desarrollo de las vivencias cotidianas de la familia y en la mayoría de los casos, en víctimas de las estrategias utilizadas por los adultos para solucionar el conflicto y la búsqueda permanente de la supervivencia.

De acuerdo con la problemática descrita, se propusieron las siguientes preguntas de investigación que requieren una construcción colectiva que aproxime a

todos los involucrados en la comprensión de los hechos sociales que constituyen la problemática objeto de estudio.

Preguntas:

¿Cuáles son las interacciones que generan conflictos y que significado tienen al interior de la dinámica familiar?.

¿Qué significado tiene para los miembros de la familia el conflicto que se da en el ciclo de la familia?

¿Con qué estrategias, para el manejo del conflicto, cuenta el grupo familiar de Patio Bonito?

¿Qué alternativas diferentes a la violencia utilizan las familias de patio bonito para la resolución de conflictos?

¿Qué nuevas alternativas proponen los miembros de la familia para la solución del conflicto?

¿Qué compromisos establecen las familias para la solución pacífica del conflicto?.

¿Cómo validan las familias sus compromisos?.

El propósito de este trabajo es encontrar con la comunidad de Patio Bonito-Nemocón espacios para la resolución de conflictos familiares. Esto conlleva a formular los siguientes objetivos.

GENERAL

Construir con las familias de Patio Bonito – Nemocón espacios para la negociación en la resolución de conflictos familiares.

ESPECÍFICOS

Comprender las interacciones que generan conflictos al interior de la familia.

Reconstruir con las familias las experiencias que permitan reconocer el conflicto como parte de la vivencia social.

Construir espacios de discusión en la comunidad para que las familias propongan alternativas viables para la resolución de conflictos desde su propias condiciones.

Apoyar a las familias para la validación de las alternativas propuestas por ellas, para la resolución de los conflictos.

Analizar con las familias las alternativas para la resolución de conflictos mediante el consenso y la negociación.

Hablar de la violencia al interior de la familia implica realizar un análisis macrosocial y cultural de los factores que determinan el significado de la familia y de los roles que al interior de ella viven quienes las conforman.

Desde una lógica binaria, donde el mundo se comprende a partir de los opuestos, lo femenino se ha leído como opuesto a lo masculino se ha sobrevalorado el rol del hombre y desvalorizado el de la mujer. Mientras al primero le pertenece lo fuerte, lo racional y el espacio público para el desarrollo de su quehacer, a ella se le imputa la emocionalidad, la intuición y el espacio privado donde debe realizarse como madre, esposa o hija. Esta es la base de las relaciones de una cultura patriarcal.

En los espacios de relación, las circunstancias descritas en el párrafo anterior, se convierten en la base para el ejercicio del poder. Este poder en las interacciones humanas se involucra en la dinámica social produciendo dominados y dominadores. Unos lo ejercen y otros lo comparten en la medida que justifican su propia dominación cuando hacen uso de los discursos y las prácticas que lo justifican y perpetúan. Aunque el poder puede ser utilizado para generar cambios globales, para articular acciones que se orienten a buscar objetivos comunes, que pueden considerarse como productivos para los grupos sociales, no siempre es posible definirlo desde esa perspectiva, porque la mayor parte de las veces se convierte en el elemento perturbador de las relaciones armónicas entre las personas y produce efectos destructores en la vida de los actores sociales comprometidos.

Definir la familia permite realizar las elaboraciones conceptuales pertinentes, orientadas al análisis de las dinámicas que se viven al interior de ellas y acercarse a la comprensión del conflicto cotidiano.

Las investigadoras de acuerdo con Maldonado (1995), definen la familia como un grupo social que se caracteriza por una complejidad de redes de relación interpersonal, en las cuales, la intimidad y la convivencia más o menos permanente

en el tiempo hacen de ella un grupo específico. La componen personas con vínculos de sangre o por adopción legal o ilegal, que se diferencian por su edad y género y que establecen relación entre sí y con el medio externo. En ella se estructura la identidad, se protege a los miembros y se da el intercambio con la cultura.

En las familias de Patio Bonito es fácil encontrar hijos habidos en relaciones anteriores, tanto por parte del padre como de la madre. Si éstos hijos son muy mayores, sus padres esperan de ellos una ayuda económica y colaboración para la crianza de sus hijos menores. Esto muestra cómo se establecen las relaciones de dependencia e interdependencia entre los diferentes miembros del grupo familiar.

Las posiciones que adoptan los diferentes grupos familiares obedecen a cambios estructurales de la sociedad a la cual dichos grupos pertenecen. Estos cambios están ligados a la historia, a la economía y a los efectos de la influencia de varias culturas sobre un mismo contexto social, sin embargo la familia se estructura en torno a dos vías: el poder y el género. Las dos categorías hacen referencia a una forma particular de organización jerárquica en la familia. En general el poder puede ejercerse como poder represor o poder normativo. En el primer caso, niega, prohíbe anula, mata; en el segundo, nos incita activar, producir y hablar generando una finísima red de relaciones un entramado poder que penetra las voces de los cuerpos y la vida, Rodríguez (1989) considera que en la familia la estructura del poder tiende a ser vertical, según criterios de género y edad, en la mayoría de los casos la cúspide del poder se halla vinculada al género, tanto que cuando muere el padre es reemplazado por el mayor de los hijos varones, independientemente de que existan hermanos mayores o la madre (p.64).

En algunos casos la verticalidad, disciplina, obediencia, jerarquía, respeto, castigo dentro de la organización de la familia son expresados en formas de “ley implícitas pero sancionables, tales como; los hijos deben respeto a los padres, la mujer debe seguir al marido, los hijos deben obedecerles a los padres, el padre debe mantener el hogar, el padre es el que impone la ley, las faltas a la obediencia y al respeto deben ser castigadas” Corsi 1997 (p.28)

Este modelo autoritario de la familia es absolutamente coherente dentro del macrocontexto que se ha definido como cultura patriarcal en el cual la unidireccional

juega un papel importante y opuesto a la reciprocidad . “la aceptación estricta de esta filosofía legitima diversas formas de abuso intrafamiliar “ Corsi. 1997 (P. 29)

De acuerdo con el poder represor hay que separar y excluir a quién se pretende dominar y tal como lo expresa Rodríguez (1994) “la conciencia de la mujer ha surgido en la reclusión y en la sombra, así mientras se le reduce al espacio de lo privado empieza a pensársela como el otro: lo irracional, lo mágico, lo misérico, lo peligroso” (P.5)

Pero de otro lado, simultáneamente se le atribuye protagonismo porque comienza a ser objeto del discurso, de estudio y de observación, de tal forma que se ejerce sobre ella el poder normativo.

La mujer surge como concepto en el discurso del hombre y así es definida por él desde sus experiencias creando estereotipos culturales que dan más valor a lo masculino que a lo femenino, atribuyendo jerarquías que ubican jurídica y psicológicamente a hombres y mujeres en diferentes niveles de la organización familiar, así la mujer queda como lo negado, como modelo de confinamiento, se le excluye por medio del encierro ya sea este físico o ideológico.

La situación descrita se mantiene en las sociedades tradicionales, pero a comienzos del siglo XXI no es tan exacta esta descripción del género dentro de la familia en todos los contextos, puesto que actualmente han penetrado rasgos nuevos a la dinámica familiar que hacen tambalear las antiguas estructuras.

Con los nuevos intereses de las mujeres más educadas el individualismo penetra en la familia, ya no son los hombres los únicos que compiten y esta situación tiene su reflejo dentro del hogar. La familia deja de ser el abrigo frente a un mundo duro y hosco y las contradicciones y tensiones aparecen dentro de ella.

La familia adquiere ahora su identidad como grupo y sus miembros como parte de ella. Desde la perspectiva del interaccionismo simbólico, se incorpora el ideal moral de que todos los miembros de la familia deberían adoptar una visión idéntica de su situación colectiva. Este ideal, implica por una parte, la idea de la identidad familiar y, por otra, el concepto de unidad familiar (reflejada en el concepto de ajuste marital), ideas que ya se encontraban presentes en el trabajo pionero de Ernest Burgess, (1926) que definía la familia como una unidad de personalidades en

interacción. Para Burgess, la interacción, que mantiene las relaciones entre la pareja adulta y entre padres e hijos, es lo que constituye la vida familiar. Además, la familia desarrolla una concepción de sí misma que incluye el sentido de responsabilidad que cada miembro de ella tiene con los otros; responsabilidades que se definen en los roles familiares y la noción de lo que la vida familiar es o debería ser. Las personas desarrollan un sentido de identidad que se deriva de la interacción que tiene lugar con los demás en la vida cotidiana, incluyendo la vida familiar, donde los individuos se comprometen a una <<identidad familiar>> Stryker, (1964). Una identidad que existe en la medida en que las personas participan en una relación social estructurada. (Gracia, 2000 p.102)

En la interacción familiar se aprende un complejo conjunto de significados que permite la comunicación entre los miembros de la familia, compartir experiencias e involucrar a dos o más personas en un proceso social especialmente intenso. De esta forma padres e hijos, tienen la capacidad de compartir significados y asumir el rol del otro. Con la adopción del rol del otro (role-taking), los miembros de la familia pueden ver tanto el mundo social como a ellos mismos desde la perspectiva del otro miembro de la familia. Esta capacidad de adoptar roles y de compartir significados permite anticipar la respuesta de los otros miembros de la familia y desarrollar una relación de una intensidad especial. (Peterson y Rollins 1987, citados por Gracia, 2000).

Los padres e hijos con frecuencia se definen mutuamente como otros significativos, es decir, personas con quien se mantiene un vínculo afectivo y a cuyas expectativas se les asigna una especial importancia. Para los hijos, los padres tienen un status especial debido a su control de los recursos (físicos, afectivos, información). Para los padres, los hijos se definen como <<otros significativos>> porque su presencia altera numerosas experiencias vitales y añaden una nueva dimensión a sus autoconceptos. Desde la perspectiva del interaccionismo simbólico, las interacciones padres e hijos contribuyen a la emergencia de normas y expectativas mutuamente compartidas. Padres e hijos desempeñan sus respectivos roles desarrollándose así el conjunto de expectativas mutuas que comienzan a guiar o constreñir sus conductas en las relaciones paterno-filiales. Si la socialización

padres-hijos es efectiva, la adopción y desempeño de los roles se convierte en un componente importante del *self*. Los adultos se adscriben así mismos nuevas definiciones sociales como <<padre>> o <<madre>> que conllevan las responsabilidades y recompensas asociadas a esas posiciones, mientras que los hijos desarrollan definiciones de sí mismos que reflejan en qué medida están satisfaciendo las expectativas parentales. Finalmente, como subrayan Peterson y Rollins (1987) citados por Gracia (2000), además de estos aspectos de los roles paterno-filiales, es importante considerar a padres e hijos como actores que tienen una considerable capacidad para estructurar su entorno social. Así mismo Turner (1962) afirma que “ gran parte de la interacción paterno filial implica, por lo tanto, la creación de roles (role-making), es decir, el proceso de improvisar, explorar y juzgar lo que es apropiado sobre la base de la situación y de las respuestas de los otros en un momento determinado”. (Peterson y Rollins 1987 Citado por Gracia 2000),

El estudio de la familia implica la conceptualización de los roles que dentro de ella ejerce los diferentes actores sociales. La Rossa y Reitzers (1993), citados por Gracia (2000) los definen como las normas compartidas, aplicadas a las ocupaciones de posiciones sociales. Estos constituyen sistemas de significados que capacitan a los ocupantes de un rol y a otros con los que se interactúa para anticipar conductas futuras y mantener la regularidad de las interacciones sociales. Por ejemplo el rol de abuelo puede llevar a la expectativa de que cuiden en ocasiones de sus nietos. Los roles sociales no solo especifican conocimientos, habilidades y motivación también especifican la extensión, dirección y duración de sentimientos y emociones.

Las normas asociadas con el rol parental incluyen también prescripciones sobre: a) lo que las personas deberían conocer acerca de la conducta parental; b) las habilidades que se necesitan para desempeñar el rol parental; c) la motivación que se debería tener ante ese rol; y d) la extensión, dirección y duración que se debería dar al rol parental. Los roles son además flexibles, puesto que pueden constituirse diversas identidades de un mismo rol. Por ejemplo el rol de esposo, puede contener las identidades de cuidador, proveedor de ingresos, compañero o pareja sexual. (LaRossa y Reitzes .1993 Citado por Gracia 2000),

Como se ha visto, en las circunstancias particulares de la familia como grupo social se puede observar los mismos aspectos en las relaciones que se observan en otros colectivos. Por consiguiente, el conflicto social también forma parte de la vida cotidiana de los actores dentro de la familia y su resolución se da de acuerdo con las características de la cultura en la que el grupo familiar este inmerso.

Aunque como ya se dijo, el conflicto es una oportunidad para el cambio y es parte de la dinámica familiar, existe una tendencia generalizada a tomarlo como sinónimo de pelea, discusión, crisis, agresión o violencia. Por tanto, la creencia general es que éste debe evitarse. Eso muestra que se desconoce que el conflicto es parte activadora de la convivencia, del desarrollo humano y de las relaciones sociales. El conflicto tiene como función evidenciar las diferencias y obligar a los actores a buscar mecanismos que les permitan vivir en armonía.

De acuerdo con Melano (2000), se entiende no como algo que sucede desde afuera, sino como un estilo de relación que se reproduce y construye continuamente. Éste es generado en la mente de las personas, toma tiempo y energías, y sirve para producir los cambios inevitables en situaciones y relaciones humanas que se han convertido en obsoletas. Del sujeto depende verlo, ya sea como una catástrofe inesperada o como una oportunidad para el desarrollo consciente y lúcido. En definitiva, el conflicto es obra propia, tanto como lo son las relaciones pacíficas y felices. La resolución de conflictos busca por tanto, el hacerse cargo de la responsabilidad personal que se tiene, de aprender a manejar las situaciones vitales de modo que se logren resolver los enfrentamientos inevitables por medio de soluciones cooperativas y eficientes.

Además, resulta importante entender el conflicto como parte de la cotidianidad, pues se experimenta en el hogar, en el trabajo, el estudio, en las relaciones de pareja; en forma latente o manifiesta, está presente en el marco de las relaciones sociales. De igual manera conviene señalar que para hablar de resolución de conflictos de acuerdo con el mismo autor, “debe verse el conflicto como una situación que combina elementos positivos y negativos, como algo que no sólo es inevitable y consustancial a las relaciones interpersonales, sino también un componente clave de la vida y una necesidad fundamental de las personas y las sociedades. Por ende

puede verse como una oportunidad para el cambio y motor del mismo” (Melano, 2000, p. www.inter-mediacion.com).

El manejo de conflictos incluye, siguiendo los planteamientos del mismo autor “todas las técnicas empleadas para prevenir el desarrollo de situaciones conflictivas, impedir que resulten en comportamiento destructivo y ponerle fin al mismo, remover sus causas por medio de algún acuerdo o mediante la resolución del conflicto. (p.www.inter-mediación.com)

En general el conflicto se asocia con la violencia, pero éste es una categoría mayor en donde la violencia puede darse o no, dependiendo de las estrategias que en cada contexto familiar sean utilizadas para dar solución a sus problemas.

Mientras la violencia es evitable el conflicto de ninguna manera lo es, mientras la primera no es una condición natural, el segundo es inherente a la vida social y familiar y está unida al manejo del poder

Arendt (1970), manifiesta que la violencia es fundamental y arbitraria, es decir, que se utiliza como un medio para lograr fines con los que uno puede estar de acuerdo o no. Por lo tanto la violencia requiere justificación y no es legítima. De otro lado, es arbitraria puesto que la acción violenta puede quedar fuera del control del individuo que actúa violentamente, con lo cual, ésta puede ir más allá de los fines que persigue.

Al respecto Barudy (1998), considera la violencia intrafamiliar como: “una disfunción importante del sistema en el cual se produce, así como de los sistemas institucionales y sociales que lo rodean. Los gestos de violencia, expresan una situación de abuso de poder, pero también un sufrimiento en el abusado, en los abusadores y en aquellas personas que le son más cercanas” (p.27).

Lo cual para los fines de esta investigación, se traduce como la interferencia que los actos violentos tienen sobre el desarrollo de cada uno de los actores en los aspectos físicos, social, moral, psicológico y espiritual y las consecuencias bidireccionales que se producen con los sistemas institucionales y sociales del contexto.

Si bien es cierto que la familia es primordialmente afectada con la violencia intrafamiliar, de igual forma hay que reconocer los efectos que produce en

instituciones como colegios, empresas, entre otras. Ya que si en la familia sus miembros se comunican violentamente, en el colegio los niños seguramente también se comunicarán por medio de la violencia y de igual forma será una manifestación cotidiana en su espacio laboral.

Cuando una familia se ‘acostumbra’ a comunicarse por medio de la violencia, “se producen una serie de fenómenos dramáticos que se manifiestan dentro y fuera de las fronteras familiares”. Hacen parte de estos fenómenos: niños maltratados, mujeres golpeadas, niños víctimas de incesto y de violencia sexual, toxicomanías y delincuencia adolescente, padres maltratadores, prostitución, pedofilia, etc. (Barudy, 1998, p. 27).

Dado que la mayoría de las costumbres, generalmente se adquieren en la familia y si la manera como nos hemos ‘acostumbrado’ a relacionarnos es por medio de la violencia (a no ser que se tome conciencia de las negativas de usarla como forma de comunicación), se creará así la posibilidad de un “ciclo transgeneracional de la violencia” (Barudy, 1998, p.27). Es decir que padres violentos que fueron niños maltratados, sin protección, podrán maltratar a sus hijos haciendo de ellos futuros padres violentos.

Explicando la violencia intrafamiliar es posible acercarse a los significados que esta tiene en el contexto objeto del presente estudio, en el cual a pesar de las circunstancias específicas se pueden determinar algunas generalidades que son comunes en relación con este fenómeno social.

Según Restrepo (1994), el factor común de cualquier tipo de violencia es la acción tendiente a impedir la expresión de la singularidad. Todas las formas de violencia tienen en común su intolerancia frente a la diferencia y la resistencia a permitir su aparición y crecimiento. En algunos casos se eliminará físicamente al diferente con un arma de fuego, mientras en otros será con un gesto, con una actitud o una manipulación psicológica, como se les impedirá actuar.

La violencia según Corsi (1997), es una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza, ya sea esta psicológica, económica, política, etc. e implica la existencia de una relación en la que hay un fuerte y un débil, uno arriba y otro abajo, ya sean reales o simbólicos, que comúnmente adoptan roles complementarios:

padre- hijo, hombre-mujer, maestro-alumno, patrón-empleado, joven viejo, etcétera. “El empleo de la fuerza se constituye en un método posible para la resolución de conflictos interpersonales como un intento de doblegar la voluntad del otro, de anularlo, precisamente en su cualidad de otro” (p. 23).

La violencia implica una búsqueda para eliminar los obstáculos que se oponen al propio ejercicio del poder, mediante el control de la relación obtenido a través del uso de la fuerza (p.23).

Para que la conducta violenta sea posible, tiene que darse una condición: la existencia de un cierto desequilibrio de poder, que puede estar definido culturalmente o por contexto, o reproducido por maniobras interpersonales de control de la relación.

El desequilibrio de poder puede ser permanente o momentáneo: en el primer caso, la definición de la relación está claramente establecida por normas culturales, institucionales, contractuales, etcétera; en el segundo caso, se debe a contingencias ocasionales. Por ejemplo, un vínculo caracterizado por una marcada asimetría, como el que se da entre un coronel y un soldado, puede ser considerado como un desequilibrio permanente de poder, definido a partir de normas institucionales. Pero imaginemos una situación en la que, fuera del cuartel, el soldado se encuentra al coronel desarmado en un paraje solitario y le apunta con su arma. En ese instante, la asimetría se invierte y el desequilibrio de poder pasa a favorecer momentáneamente al soldado.

La conducta violenta, entendida como el uso de la fuerza para la resolución de conflictos interpersonales, se hace posible en un contexto de desequilibrio de poder, permanente o momentáneo. (Corsi 1.997. p.24)

La dinámica del poder es una de las características comunes, para la comprensión de las diversas formas de la violencia familiar entendida como el abuso que tiene lugar en las relaciones entre los miembros de la familia.

Se denomina relación de abuso a aquella forma de interacción que, enmarcada en un contexto de desequilibrio de poder, incluye conductas de una de las partes que, por acción o por omisión, ocasionan daño físico y/o psicológico a otro miembro de la familia.

Es necesario subrayar que, para poder definir una situación familiar como un caso de violencia, la relación de abuso debe ser crónica permanente ó periódica. Por lo tanto, no están incluidas en la definición las situaciones de maltrato aisladas, que constituyen la excepción y no las reglas dentro de las relaciones familiares (Corsi 1.997p.30).

Comprenderlo como un problema social implica cuestionar la creencia bastante común de que lo que sucede dentro del ámbito de una familia es una cuestión absolutamente privada. Esta información deja de tener validez si consideramos que cualquier acto de violencia de una persona contra otra constituye un crimen, independientemente de que ocurra en la calle o dentro de las cuatro paredes de una casa. Pero además hay otras razones que menciona Corsi (1997) para dejar de considerarlo un problema privado.

1. Las personas sometidas a situaciones crónicas de violencia dentro del hogar presentan una debilitación gradual de sus defensas físicas y psicológicas, lo cual se traduce en un incremento de los problemas de salud (enfermedades psicosomáticas, depresión, etc.)

2. También se registra una marcada disminución en el rendimiento laboral. (Ausentismo, dificultades). en la concentración, etc.

3. Los niños y adolescentes que son víctimas o testigos de la violencia intrafamiliar, frecuentemente presentan trastornos de conducta escolar y dificultades en el aprendizaje.

4. Los niños, que aprenden en su hogar modelos de relación violentos, tienden a reproducirlos en sus futuras relaciones, perpetuando así el problema.

5. Un alto porcentaje de menores con conductas delictivas proviene de hogares donde han sido víctimas o testigos de violencia crónica.

6. Un alto porcentaje de los asesinatos y lesiones graves ocurridos entre miembros de una familia son el desenlace de situaciones crónicas de violencia doméstica.

Específicamente la violencia conyugal se caracteriza porque “ tanto la víctima como el victimario intentan disimular y ocultar las situaciones de maltrato.” (p.44)

Dentro de las manifestaciones de la violencia familiar se encuentran aquellas que se dan en la relación de pareja, las cuales no sólo inciden en la vida de los adultos que la ejercitan, sino que tienen consecuencias funestas para el desarrollo de los hijos.

Para poder comprender la violencia conyugal, es necesario considerar dos factores: su carácter cíclico y su intensidad creciente.

Con respecto del *carácter cíclico* está constituido por tres fases:

La primera fase, es la “fase de la acumulación de tensión” donde los permanentes roces entre los miembros de la pareja van incrementando constantemente los niveles de ansiedad y hostilidad.

La segunda fase, es la “fase del episodio agudo”, en la cual toda la tensión que se venía acumulando da lugar a una explosión de violencia, que puede ser leve como un empujón o grave como un homicidio.

La tercera fase es la “luna de miel”, en la que se produce el arrepentimiento a veces instantáneo, generalmente por parte del hombre, acompañado de disculpas y la promesa de que nunca más volverá a ocurrir. Con el pasar del tiempo vuelve y se inicia la primera fase hasta llegar a la tercera y así va cumpliéndose el ciclo.

Con respecto a su *intensidad creciente* está constituida por:

La primera etapa de violencia sutil, toma forma de agresión psicológica. Consiste en atentados contra la autoestima de la mujer. El agresor la ridiculiza, ignora su presencia, no presta atención a lo que ella dice, se ríe de sus opiniones o de sus iniciativas, la compara con otras personas, la corrige en público. Estas conductas no parecen en primer momento como violentas pero igualmente ejercen un efecto devastador sobre la víctima, provocando un progresivo debilitamiento de sus defensas psicológicas.

En una segunda etapa: aparece la violencia verbal. El agresor insulta y denigra de la víctima. La ofende criticándole su cuerpo, le pone sobrenombres descalificantes, la llama “loca”, comienza a amenazarla con agresión física, con homicidio o con suicidio. Va creando un clima de miedo constante. La ridiculiza en presencia de otras personas, le grita y la acusa de tener la culpa de todo.

En la tercera etapa: comienza la violencia física; El agresor toma a su víctima del brazo y se lo aprieta, a veces finge estar “jugando” para pellizcarla, producirle moretones, tirarle de los cabellos, empujarla, zamarrearla. En algún momento, le da una cachetada con la mano abierta. Después siguen las trompadas y las patadas. Comienza a recurrir a objetos para lastimarla. En medio de toda esa agresión, le exige tener relaciones sexuales. A veces la viola cuando está dormida. Esta escalada creciente puede terminar en homicidio o suicidio.

Con las variaciones culturales obvias, este ciclo y esta escalada de violencia conyugal se dan en todas las latitudes, en todas las clases sociales, en personas de distintos niveles educativos. La única forma de cortar el ciclo y la escalada de violencia es a través de la intervención externa (Corsi 1997 p.45).

Dentro de la violencia familiar debe considerarse el maltrato infantil. Barudy (1998), retoma diferentes planteamientos acerca del Maltrato Infantil. Primero, argumenta que toda acción u omisión cometidos por individuos, instituciones o por la sociedad en general, y toda situación provocada por éstos que prive a los niños de cuidados, de sus derechos y libertades, impidiendo su pleno desarrollo, constituyen, un acto o una situación que entra en la categoría de malos tratos o negligencia. Enseguida, refiere que desde una perspectiva ecosistémica, es visto como maltrato activo y pasivo. El activo se refiere a los comportamientos y discursos que implican el uso de la fuerza física, sexual y/o psicológica. Y el maltrato pasivo, se refiere a la omisión de intervenciones y/o de discursos necesarios para asegurar el bienestar de los niños. Corresponden a este último la negligencia y el abandono. Luego refiere el planteamiento de Maturana (1983), quien argumenta que “a medida que un comportamiento y/o un discurso sobre un niño se aparte más de la ‘biología del amor’, más será considerado como maltrato” (p. 34).

De acuerdo con Vargas E. (1999), se entiende por trato inadecuado, “todos los actos que, por acción u omisión, desconocen los derechos fundamentales de los niños y, por lo mismo, interfieren o alteran su desarrollo integral y llegan o pueden llegar a poner en peligro su salud física, psicológica, social y sexual” (p.26).

La omisión, el trato descuidado o negligente, hace referencia a la incapacidad de los adultos bajo cuya responsabilidad está el cuidado de un niño, para satisfacer

sus necesidades básicas y favorecer su desarrollo. Dentro de los tipos de negligencia infantil se encuentran:

1. La negligencia física: incluye niños alimentados inadecuadamente, a los que no se les cambia el pañal con la frecuencia requerida, o se los deja llorar sin atender la causa, o se los deja sucios o vestidos de manera inadecuada convirtiéndolos en objeto de burla y rechazo por parte de sus compañeros, a los que no se les proporciona la atención médica y odontológica oportuna, no se los vacuna o no se los cuida cuando están enfermos.

2. Falta de supervisión: niños sin supervisión de un adulto responsable, que se dejan expuestos a peligros o a situaciones que pueden prevenirse.

3. Negligencia educativa: niños a quienes no se les satisfacen sus necesidades educativas, sacándolos del medio escolar o permitiendo su abandono, sin llevar a cabo ningún tipo de acción para solucionar los problemas que lo propiciaron.

Dentro de las situaciones que se pueden calificar como descuido o negligencia se encuentran:

- Falta de espacio físico adecuado para el niño, porque en el mismo lugar viven demasiadas personas.
- Ambiente inadecuado que impide al niño dormir y descansar por ruido, frío, incomodidad, compartir la cama con otros, falta de privacidad, observar o escuchar la actividad sexual de otras personas.
- Vivienda en condiciones higiénicas inadecuadas.
- Dejar al alcance del niño medicamentos, productos químicos, bebidas alcohólicas, sustancias venenosas, ollas hirviendo, estufas o electrodomésticos con los cuales se pueda hacer daño.
- Proporcionar alimentos de bajo valor nutricional, de mala calidad o inapropiados para la edad del niño.
- Ponerle ropa sucia, demasiado pequeña o grande, o inapropiada para el clima (demasiado caliente o fría).
- Mantener al niño sin bañar, con higiene dental inadecuada, con los pañales sucios por tiempo prolongado, sin lavar o cortar uñas o cabello.

- Dejar al niño sin vacunar, no llevarlo a controles rutinarios, médicos y odontológicos, No seguir las recomendaciones médicas o no brindar atención médica oportuna en caso de enfermedad.
- Dejarlo solo en situaciones que ofrecen alto riesgo de accidente o en la casa, sin ningún adulto que lo cuide, lo proteja o supervise. (Vargas E., 1999).

Por acción o trato físico inadecuado se incluyen todas aquellas acciones, no accidentales, por parte de la persona responsable del niño, que le provocan daño físico o enfermedad, o lo colocan en un grave riesgo de padecerlos.

En general, como trato físicamente inadecuado se clasifican todas aquellas acciones que provocan en los niños lesiones tales como: magulladuras o hematomas, quemaduras, fracturas, luxaciones, heridas, escoriaciones, mordeduras, cortes, pinchazos, asfixia, ahogamiento.

El trato psicológico inadecuado hace referencia a la falta persistente de respuesta a las señales (llanto, sonrisa), expresiones emocionales y conductas que realiza el niño para obtener contacto físico, atención o cercanía, y relacionarse con la persona a cargo de su cuidado. También incluye la falta de iniciativa de los adultos para expresar afecto al niño y aquellas situaciones de hostilidad verbal que se presentan de manera reiterada en forma de insulto, desprecio, crítica o amenaza de abandono. (Vargas E., 1999).

Para efectos de esta investigación se hace necesario reconocer que en la familia como núcleo de socialización se origina diversas condiciones que pueden ser o llegar a ser maltratantes para los niños. En la vida de la familia los dramas de violencia y de maltrato de niños emergen a partir de factores que dependen, por una parte, de su dinámica interna y por otra, de las perturbaciones de su medio ambiente, especialmente por la resonancia entre los factores familiares y los del medio (Barudy, 1998).

Para comprender la violencia como un fenómeno global y no aislado del contexto macro y micro social en el que se produce se ha considerado el modelo de Bronfenbrenner (1979). El cual ha sido asumido también por varios psicólogos como modelo explicativo de la violencia en la familia, entre ellos Barudy (1998), Corsi (1997) y Belsky (1996). Este modelo ofrece la posibilidad de revisar la problemática

teniendo en cuenta en primer lugar el macrosistema que sustenta las creencias y valores culturales acerca de cada uno y de todos los actores sociales y las concepciones acerca del poder y la obediencia que traspasan las barreras macroculturales y se insertan en los núcleos familiares. Igualmente toma en cuenta la influencia de las actitudes dentro de la cultura tales como: la forma de resolver el conflicto a través de la fuerza.

Un segundo nivel de análisis es el exosistema que esta compuesto por la comunidad más próxima, incluye las instituciones mediadoras entre el nivel de la cultura y el nivel individual. Teniendo en cuenta que los valores culturales no se encarnan directamente en las personas, sino que se hallan mediatizadas por una serie de espacios que constituyen el entorno social más visible: las instituciones educativas, recreativas laborales, religiosas, judiciales, etc. La estructura y el funcionamiento de tales entornos juegan un papel decisivo para favorecer la realimentación permanente del problema de la violencia familiar.

Ligado a la legitimización institucional que se hace de la violencia y de los modelos violentos a través de diferentes instituciones como los medios de comunicación, en el que éstas reproducen un modelo autoritario para el ejercicio del poder, usando métodos violentos para el manejo de los conflictos, lo que se traduce en modelos de aprendizaje a escala individual. Así mismo existe el fenómeno de la victimización secundaria, en el que un persona víctima de la violencia familiar, vuelve a ser victimizada cuando recurre a instituciones o profesionales en busca de ayuda. De otro lado examina los factores de riesgo ligados a problemáticas sociales específicas que pueden ser coyunturales o un nivel macro o micro en determinado momento. Entre ellos pueden estar el estrés económico, la drogadicción, el alcoholismo, el desempleo, el aislamiento social, el desplazamiento y el conflicto armado.

El tercer nivel de análisis esta dado por el microsistema, que integra la historia personal, el aprendizaje para el manejo de los conflictos, las diversas formas de autoritarismo en las relaciones familiares, el nivel de autoestima y de interacción de cada uno de los miembros de la familia, para conformar un panorama completo en el cual se pueden distinguir los factores generales del contexto en su relación con los

aspectos individuales como un todo interactuante que permite la comprensión del problema.

Por último, una lectura del nivel individual; este es considerado como un subsistema en el cual aparecen cuatro dimensiones psicológicas interdependientes: *La dimensión conductual* abarca el repertorio de comportamientos con el que una persona se relaciona con el mundo, de modo que el hombre violento suele adoptar modalidades conductuales disociadas. A su vez la mujer maltratada suele ocultar ante el entorno social su padecimiento en el contexto conyugal. Muchas veces adopta conductas contradictorias (por ejemplo denunciar el maltrato y luego retirar la denuncia).

La dimensión cognitiva, incluye el sistema cognoscitivo, las formas de percibir y conceptuar el mundo que configuran el paradigma o estilo cognitivo de la persona. El hombre violento realiza permanentemente movimientos de minimización cognitiva acerca de las consecuencias de su propia conducta violenta y de maximización perceptual de los estímulos que la “provocan” (considera a la mujer como “provocadora”, observando cada pequeño detalle de la conducta de ella). La mujer maltratada que se percibe así misma como alguien que no tiene posibilidades de salir de la situación en la que se encuentra. Tiene una idea hipertrofiada acerca del poder de su marido. El mundo se le presenta hostil y cree que nunca podrá valerse por sí misma.

La dimensión interaccional, alude a las pautas de relación y de comunicación interpersonal; así la violencia en la pareja no es permanente sino que se da por ciclos; la interacción varía desde periodos de calma y afecto hasta situaciones de violencia que pueden llegar a poner en peligro la vida. El vínculo que se va construyendo es dependiente y posesivo, con una fuerte asimetría. Se produce entonces un juego de roles complementarios, según el cual una mujer socializada para la sumisión y la obediencia es la pieza complementaria del engranaje que conforma junto con un hombre socializado para ser ganador, controlar la situación y asumir el liderazgo.

Y *La dimensión psicodinámica*, se refiere a la dinámica intrapsíquica, en sus distintos niveles de profundidad (desde emociones, ansiedades y conflictos

conscientes, hasta manifestaciones del psiquismo inconsciente). Un hombre violento pudo haber internalizado pautas para el manejo del conflicto desde su más temprana infancia. Cuando la demanda externa se le vuelve insoportable, necesita terminar rápidamente con la situación que la genera, y él ha aprendido que la vía violenta es la más rápida y efectiva para aliviar la tensión. Este hombre se caracteriza entonces por la inexpresividad emocional, la baja autoestima, la escasa habilidad para la comunicación verbal de sus sentimientos, la resistencia al autoconocimiento y la proyección de la responsabilidad y de la culpa. Una mujer maltratada suele haber incorporado modelos de dependencia y de sumisión. Ella experimenta un verdadero conflicto entre su necesidad de expresar sus sentimientos y el temor que le provoca la posible reacción de su marido. Habitualmente experimenta sentimientos de indefensión e impotencia y desarrolla temores que la vuelven huidiza y evitativa.

En este caso particular, al analizar el macrocontexto como el entorno cultural en donde se desarrollan los participantes en esta investigación se encuentra apropiado hacer mención a algunas características asociadas con el estrato socioeconómico al cual pertenecen. Los factores económicos relacionados con el concepto de cultura remiten a la comprensión de la pobreza, que no en todos los casos es sólo un estado de privación económica, sino que requiere la organización de un sistema de vida estable y persistente con modalidades propias y consecuencias distintivas de orden social y psicológico para sus miembros.

La pobreza surge de un sistema social estratificado y un sistema económico determinado que persiste aún en las sociedades más organizadas y estables.

Lewis (1961), afirma que muchos rasgos de la subcultura de la pobreza tienen características universales que trascienden las fronteras regionales y nacionales. Identifica algunos rasgos comunes como la tasa de mortalidad relativamente más alta, una expectativa de vida menor, una proporción superior de individuos en los grupos etáreos más jóvenes, y mayor fuerza trabajadora infantil y femenina.

Además, como rasgos económicos característicos, determina la lucha constante por la vida, períodos de desocupación y subocupación, bajos salarios, una diversidad de ocupaciones no calificadas, trabajo infantil, ausencia de ahorros, escasez crónica de dinero en efectivo, ausencia de reservas alimentarias en casa, el sistema de

hacer compras frecuentes de pequeñas cantidades de productos alimenticios muchas veces al día, empeñar prendas personales, pedir prestado a pequeños prestamistas con tasas usureras, servicios crediticios espontáneos (como las tandas, llamadas también cadenas) y uso de ropas y muebles de segunda mano.

Entre las características psicosociales, Lewis (1961), describe las siguientes: vivir incómodos y apretados; falta de vida privada; sentido gregario; alta incidencia del alcoholismo; uso frecuente de la violencia física en la formación de los niños; golpear a la esposa; utilización de la violencia para zanjar las dificultades; iniciación temprana en la vida sexual; unión libre; incidencia relativamente alta de abandono de madres a hijos; tendencia hacia las familias centradas en la madre; fuerte predisposición al autoritarismo; una gran insistencia a la solidaridad familiar, ideal que raras veces se alcanza; sentimientos de desilusión y fatalismo basados en las realidades de la difícil situación de su vida; y la creencia en la superioridad masculina que alcanza su cristalización en el machismo, con su correspondiente sentido de mártires en las mujeres.

Los que viven dentro de una cultura de pobreza tienen un fuerte sentido de marginalidad, de abandono, de dependencia, de no pertenecer a nada, son como extranjeros en su propio país con sentimientos de impotencia, inferioridad y desvalorización personal, tienen muy escaso sentido de historia, sólo conocen sus propias condiciones locales, su propia vecindad y su propio modo de vida.

Sin embargo, las razones ligadas con la supervivencia no siempre conducen a un cúmulo de pérdidas psicológicas y sociales, si se ve la pobreza como un fenómeno natural y cotidiano también se podrán determinar algunas características positivas tales como: desarrollar una capacidad de espontaneidad y de goce de lo sensual que están determinadas por el hecho de vivir en el presente y no pensar críticamente en el futuro.

De otro lado, se hace indispensable no juzgar a las personas por las condiciones e identificar a la clase humilde con el vicio, el crimen y la delincuencia.

El uso frecuente de la violencia, significa una salida fácil para la hostilidad, de tal modo, los que viven en la cultura de la pobreza tienen menos represiones que los de cualquier otra clase social.

Dentro de este contexto general se determinan, como ya se dijo, las creencias, normas y valores desde los cuales se pretende analizar el fenómeno de la negociación del conflicto en este estudio.

Con respecto al exosistema propuesto por el modelo que sirve de referente analítico para el presente estudio, se revisan en este documento los marcos establecidos institucionalmente, involucrados en la protección del niño especialmente en lo que se refiere a la posibilidad de su desarrollo integral.

Además, se evidencian los aspectos relevantes de la dinámica social del país que han contribuido al éxodo de las comunidades de una región a otra y que en consecuencia, determinan problemáticas particulares como las de la población que participó en este estudio.

En la dinámica de la comunidad de Patio Bonito y a partir de los factores ya analizados como parte del macrosistema social y cultural, se pueden identificar varios aspectos que se relacionan con el maltrato, pero llama la atención el trabajo infantil, definido por los actores sociales como forma de “solidaridad con la familia”, “educación para el futuro”, pero que muchas veces se constituye en una forma de sustitución de las obligaciones de los padres y acarrea consecuencias impredecibles en los niños.

El Trabajo Infantil en nuestro medio actual es una realidad social; Barudy (1998), cita a Martínez-Roig, y De Paul (1993), quienes argumentan que históricamente fue a partir de los trabajos de Jean Jacques Rousseau en el siglo XVII que la infancia se empezó a ver como un período específico, en donde el niño requiere ser protegido y cuidado para asegurar su crecimiento y bienestar. Así mismo, a comienzos de la revolución industrial se empezó a dar mayor importancia al tema del trabajo de los niños, llegándose a consensos acerca de las edades mínimas en las que ellos podían trabajar. En el siglo XIX, se reflexionó sobre la naturaleza de los cuidados básicos que habría de proporcionarse a los niños, y sobre la responsabilidad de la sociedad en la protección y cuidado de la infancia. Sin embargo, Barudy (1998), a este respecto considera, que aun así, hoy por hoy miles de niños de todas las edades habitantes de los países en vía de desarrollo todavía deben trabajar en condiciones inhumanas para contribuir a sus necesidades mínimas

y las de sus familias. Este panorama muestra la incompetencia del mundo adulto, incapaz de garantizar un mundo justo y protector para todos los niños, a sabiendas de que ellos son la única garantía de la continuidad y la supervivencia de la humanidad.

En un esfuerzo por proteger a la infancia, en 1995 se creó el Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil y la Protección del Joven Trabajador, por medio del decreto presidencial No. 859. La primera tarea cumplida con éxito por este Comité fue la formulación del Plan Nacional de Acción para la Erradicación del Trabajo Infantil y la Protección de los Jóvenes Trabajadores, aprobado en diciembre de 1995. Actualmente se cuenta con el Plan Nacional de Acción 2000-2002.

Este último, indica a cada una de las organizaciones miembros del Comité, los lineamientos que debe seguir, para desarrollar los programas y las acciones en la materia. Señala igualmente, los mecanismos de gestión que deben ser implementados para garantizar la ejecución del Plan.

El Plan Nacional de Acción 2000-2002 “pretende avanzar en la búsqueda y conservación de la paz a través de la erradicación progresiva del trabajo infantil en Colombia con prioridad en las peores formas y de la protección de los jóvenes trabajadores entre 15 y 17 años que no estén vinculados a trabajos nocivos o peligrosos, mediante el desarrollo de programas que modifiquen las causas de la vinculación laboral precoz, aseguren la protección integral y equitativa de los niños y niñas, garanticen la restitución plena de sus derechos. Coordinando para ello, acciones correspondientes a los diferentes niveles territoriales, entre las organizaciones gubernamentales, de trabajadores, de empleadores, no gubernamentales, las niñas, los niños, sus familias y la sociedad en general”.

García (1998), argumenta que “constituye un grave error pensar y proponer la erradicación del trabajo infantil como un fin en sí mismo, que por el contrario, la erradicación del trabajo de los niños debería constituir un componente imprescindible de cualquier política integral de desarrollo. Y que por otra parte, la universalización de la educación básica es el único instrumento que asegura dicha igualdad, en un doble sentido. Como requisito mínimo _aunque obviamente no garantía_ de posible

ingreso al mercado de trabajo, y como lugar más idóneo de construcción de las bases de la ciudadanía de la infancia” (p. 228).

Este nuevo panorama implica un profundo cambio de enfoque político-institucional, que según el autor, debe traducirse al nivel de programas. Los nuevos proyectos deberán estar dirigidos a apoyar a la familia para que ésta apoye al niño, “erradicación del trabajo infantil”; ya que durante mucho tiempo, desacertadamente se ha apoyado al niño, “protección del niño trabajador”, para que el niño apoye a la familia.

De igual manera, “es necesario cambiar el énfasis de la inserción precoz en el mercado de trabajo, por la inserción precoz y permanencia en el sistema educativo” (p.229). Ya que en América Latina la inserción prematura de jóvenes en la fuerza de trabajo es una de las principales determinantes de su condición de pobreza (OIT, 1994; citado por García, 1998)

De acuerdo al artículo 1 de la Convención sobre los Derechos del Niño, ratificada mediante la Ley 12 de 1991, se entiende por *Niño* o por *Niña* a todo ser humano menor de 18 años de edad (Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil, 2000).

Se entiende por *Trabajo infantil* “toda actividad de comercialización, producción, transformación, distribución o venta de bienes o servicios, remunerada o no, realizada en forma independiente o al servicio de otra persona natural o jurídica, por personas que no han cumplido los 18 años de edad” (Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil, 2000).

El 17 de junio de 1999, se llegó a un consenso global para perseguir y eliminar las peores formas de trabajo infantil. Un nuevo instrumento internacional en materia de derechos humanos, el Convenio núm. 182 de la OIT. Según éste, las siguientes constituyen las peores formas de trabajo infantil:

- La esclavitud o prácticas análogas a la esclavitud, como venta y tráfico de niñas y niños, la servidumbre por deudas y la condición de siervo, y el trabajo forzoso y obligatorio, incluido el reclutamiento forzoso y obligatorio en conflictos armados.

- La utilización, el reclutamiento o la oferta de niñas y niños para la pornografía o la explotación sexual de cualquier clase.
- Todo aquel trabajo que por su naturaleza o condiciones no garantiza a los niños y niñas los derechos consagrados en la ley, especialmente:
 1. Que exija capacidades superiores a las que posee el niño o la niña, de acuerdo al momento particular de su desarrollo, o que afecten o coloquen en riesgo el natural proceso de desarrollo físico, mental, psicológico, emocional o afectivo.
 2. Que impida o dificulte su ingreso, permanencia, desempeño y logros en el sistema educativo.
 3. Que no ofrezca tiempo suficiente y espacios adecuados para la recreación, la práctica del deporte, el aprovechamiento del tiempo libre y el descanso.
 4. Que no ofrezca a los jóvenes de 15 y 17 años las garantías laborales, especialmente el acceso a la seguridad social integral, la remuneración mínima legal, una jornada de trabajo de acuerdo con lo establecido con la ley y la vinculación con programas de formación para el trabajo.
 5. Que conduzcan a que terceros o la familia del niño o la niña, se apropien del ingreso de su actividad.
- La utilización, el reclutamiento o la oferta de niñas y niños para la realización de actividades ilícitas, en particular la producción y tráfico de estupefacientes, tal como se define en los tratados internacionales pertinentes (OIT, 1999).

No hace parte del trabajo infantil que hay que erradicar, el desempeño de una actividad ocasional que un niño o una niña desempeñan como parte de su socialización, siempre y cuando esa actividad no impida su asistencia a la escuela o su buen rendimiento en ella (Salazar, 1999).

En el Código del Menor (Decreto Ley 2737), el Título Noveno “Del Menor Trabajador en Condiciones No Autorizadas por la Ley”, lo define como aquel “menor de doce años en cualquier caso de ocupación laboral y a quien, siendo mayor de esta edad pero menor de dieciocho años, fuera de las excepciones contempladas en este Título, desempeñe actividades laborales expresamente prohibidas por la Ley”.

El artículo 242 del mismo Código establece que: “La duración máxima de la jornada de trabajo del menor se sujetará a las siguientes reglas: El menor entre doce (12) y catorce (14) años, sólo podrá trabajar en una jornada máxima de cuatro (4) horas diarias, en trabajos ligeros. Los mayores de catorce (14) y menores de dieciséis (16) años sólo podrán trabajar en una jornada máxima de seis (6) horas diarias. La jornada de trabajo del menor entre dieciséis (16) y dieciocho (18) años no podrá exceder de ocho (8) horas diarias. Queda prohibido el trabajo nocturno para los menores”.

El mismo Código, en el artículo 243 indica que: “El menor tendrá derecho al salario, las prestaciones sociales y demás garantías que la ley concede a los trabajadores mayores de dieciocho (18) años. El salario del menor será proporcional a las horas trabajadas” (OIT, 1998).

El Capítulo tercero del mismo Título hace referencia a los trabajos prohibidos. Prohíbe el trabajo de los menores de catorce años y establece como requisito para que los jóvenes entre los catorce y los diecisiete años puedan trabajar, una autorización escrita del Inspector de Trabajo, o en su defecto de la primera autoridad local. Establece 23 tipos de trabajos prohibidos para menores por cuanto suponen exposición severa a riesgos para su salud o integridad física, algunos de ellos son:

- Trabajos a temperaturas anormales o en ambientes contaminados o con insuficiente ventilación.
 - Trabajos y operaciones que involucren la manipulación de cargas pesadas.
 - Trabajo del vidrio y alfarería, trituración y mezclado de materia prima; trabajo de hornos, pulido y esmerilado en seco de vidriería, operaciones de limpieza por chorro de arena, trabajo en locales de vidriado y grabado, trabajos en la industria cerámica.
 - Trabajos en fábricas de ladrillos, tubos y similares, moldeado de ladrillos a mano, trabajo en las prensas y hornos de ladrillos.
 - Trabajo en aquéllas operaciones y/o procesos en donde se presenten altas temperaturas y humedad (Decreto No. 2737 de 1989, 1990).

La Confederación Mundial del Trabajo CMT apoya los derechos de los niños, o sea el derecho a la supervivencia, al desarrollo desde la infancia, a la educación, a la

sanidad, a una alimentación adecuada, a la seguridad social incluso los derechos cívicos y políticos, en particular el derecho del niño de tener un nombre y una nacionalidad, a la libertad de expresión, a la participación en las decisiones referentes a su bienestar y a la protección contra toda forma de discriminación motivada por su sexo, su raza, su pertenencia a una minoría u otras formas de injusticia.

Es de considerable preocupación el trabajo que realizan los menores en minas, ya que son sometidos a largas jornadas de trabajo, a lugares de trabajo mal ventilados, a empresarios agresivos y/o a condiciones laborales inseguras (CMT).

Con respecto a la relación entre la educación y el trabajo, el Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil (2000) encontró, que en un principio las niñas y los niños trabajan combinando esta actividad con el estudio, lo que incide en un bajo rendimiento académico. Posteriormente la escolaridad se abandona definitivamente y se aumenta el número de horas trabajadas a la semana.

De acuerdo a la misma fuente, el acceso a los servicios de salud por parte de los jóvenes trabajadores sigue siendo deficiente. A nivel nacional, solo el 26% de los niños, niñas y jóvenes que trabajan se encuentran cubiertos por un servicio de salud, y, no por su condición de trabajadores, sino como miembros de un núcleo familiar.

Es importante tener en cuenta que la crisis económica enfrentada actualmente por el país, trae como consecuencia el aumento de la tasa de adultos desempleados; lo que a su vez ha propiciado, la oferta de y la vinculación a, trabajos en condiciones poco protegidas; y esto a su vez ha agudizado la participación de los niños y las niñas en el trabajo.

Asimismo, los costos de la educación, la poca disponibilidad de cupos en los establecimientos educativos, o la insuficiente calidad de la educación, inciden en la vinculación de los niños y las niñas al trabajo.

El Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil (2000), ha establecido que si se suspendieran los ingresos que aportan al hogar los niños y niñas trabajadores menores de 15 años, los niveles de pobreza, a nivel global, no aumentarían significativamente. En cambio el impulso a programas que permitan

aliviar las necesidades presentes en los hogares, supliría en corto tiempo dichos aportes y prevendría la incorporación de los niños y niñas al trabajo (p. 31).

Otro factor de gran incidencia en la participación de los menores de 18 años en el área laboral, específicamente en los habitantes de Patio Bonito son sus creencias, las cuales se hacen manifiestas cuando refieren que: "el trabajo lo forma y lo hace honrado", "es bueno saber trabajar, es bonito... Los niños que se quedan huérfanos y no saben hacer nada se van a la calle y se convierten en ladrones", "si no aprende rápido a trabajar, se acostumbra a recostado", "la única herencia que les dejo es que aprendan a trabajar", "la vida no es mero estudiar y jugar. Si aprende a trabajar, más tarde no le parece pesada la vida". Las anteriores creencias, forman parte de la cultura cundi-boyacense que lleva impresa cada persona de Patio Bonito.

Así mismo, consideraciones de tipo cultural inciden en la reproducción del trabajo infantil, entre ellas están las siguientes: el considerar el trabajo como un medio de socialización; simultáneamente el sistema educativo ha perdido legitimidad y algunos padres consideran "poco rentable" la vinculación de sus hijos a éste; el concepto de niña y de niño como personas débiles y desprotegidas promueve su explotación; en otros casos, se considera al trabajo como un medio para ocupar adecuadamente el tiempo libre de las niñas y los niños. Se cree que de esta manera se evita que ellos se vinculen con pandillas o se introduzcan en la droga.

Existen trabajos que realizan los niños que pueden traer efectos negativos a largo plazo. Un ejemplo, son "las niñas que trabajan en el servicio doméstico en su propio hogar, por una parte resultan con frecuencia esencial para que los padres puedan salir a trabajar sin temer por la suerte de sus hijos más pequeños y encontrar a su regreso un hogar acogedor. Por otra parte, este tipo de trabajo es determinante del alejamiento o del fracaso en la escuela o de la limitación prematura de los horizontes de vida de la niña. Por un lado la educa en la responsabilidad y la solidaridad con sus seres queridos, por otro la puede confinar a un rol de subordinación al interior de la familia y de sacrificio de sus propios intereses y oportunidades personales" (OIT, 1998, p.23).

Los niños de la vereda de Patio Bonito en su mayoría asisten al Colegio Básico Rural y reportan que combinan dos tareas: la escolar y la laboral. Ellos después de

llegar del colegio, almuerzan, se cambian de ropa, trabajan en los chircales hasta las cinco y por último, hacen tareas; solo que algunos con el cansancio, prefieren madrugar al día siguiente a hacer las tareas, antes de ir al colegio.

Un niño que vive lo anteriormente mencionado, no está en condiciones de igualdad con el niño o niña que asiste a la misma escuela, pero que tiene tiempo suficiente para dormir, para jugar y para estudiar. Lo cual está de acuerdo con el planteamiento de Salazar (1999), que afirma que “el trabajo infantil constituye una forma muy extendida de discriminación y se constituye en una barrera fuerte contra el derecho a la educación” (p.1).

Según el Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil (2000), otro grupo de causas que explica la presencia del trabajo infantil, se relaciona con la existencia de una demanda particular del mismo, el empleador vincula al trabajo a los niños y las niñas, porque esta mano de obra resulta menos cara que la ofrecida por los adultos. Asimismo, se recurre a la mano de obra infantil porque se les considera menos conflictivos que los adultos o porque se supone que sus características físicas se adaptan más adecuadamente a determinados trabajos.

Los padres también son una de las principales fuentes de demanda de trabajo infantil, en provecho de sus propias familias. Un gran número de niños y niñas trabajan sin remuneración alguna en la huerta, talleres y tiendas familiares cuya viabilidad económica depende de la mano de obra familiar.

Es importante tener presente que aunque los niños toman decisiones y desempeñan actividades por derecho propio; son seres faltos de la “protección” de un adulto, lo cual los pone en riesgo de ser explotados (OIT, 1998)

El Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil (2000), concluye que finalmente las ausencias o deficiencias, que en materia de trabajo infantil se ha presentado, en la definición de políticas, en el desarrollo de programas, en la asignación de recursos y en la aplicación de sanciones, han permitido que el problema persista.

Las implicaciones del trabajo para los niños son igualmente graves tanto para su desarrollo físico como psicológico (Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil, 2000).

La mayoría de los niños que trabajan se exponen a los riesgos físicos propios de su ocupación, a la vez el agotamiento de los niños a causa de los horarios demasiado extensos es causa frecuente de accidentes. En Patio Bonito el trabajo de hacer ladrillo acarrea una apariencia propia. Salazar y Lozano (1999), en su investigación, recogen la historia de vida de un niño de 15 años de Patio Bonito al cual describen así: “sus ojos, abanicados por pestañas rucias de polvo, se ven gastados; sus brazos y manos rugosas, sucios y estropeados. Cuando ríe deja asomar unos dientes que de tanto tragar tierra lucen manchados, del color de la arcilla” (p. 4). Este mismo niño hace una reflexión en la que dice: “A mí me gustaría más estudiar todo el día que trabajar: esta vida es matadora” (p. 5).

Los trabajos que realizan los niños de Patio Bonito implican, cocinar para gran número de personas en estufas de leña; cargar ollas calientes de comida a considerables distancias; cuidar a hermanos menores; hacer todas las labores de ama de casa; apilar ladrillo recién cortado; cargar un azadón más pesado y más grande que ellos, en algunos casos, con el que deshacen grumos; agacharse para botar lejos las piedras que no pueden romper, para dejar limpio el montón de barro; con el azadón extender una “tendada” larga de tierra “nisquita”, ya limpia, y armar con ella un montón del barro listo para la molienda; con un tarro en la mano, doblado de cuerpo frente a las aguas represadas sacan agua y la tiran para mantener húmedos la greda y los bloques crudos ya que hay que evitar que se resequen, de tal modo que terminan completamente empapados y con la espalda y brazos “molidos”; ayudar a cargar camiones; llenar el horno con ladrillo crudo, a lo cual se le llama “endagada”; en carretillas, o de mano en mano, llevarán los ladrillos crudos hasta la puerta del horno. Con respecto a éste último, Salazar y Lozano (1999), recogieron datos concretos de la cantidad de ladrillos que cargan estos niños: a los seis años, cargan 20; a los diez, 50 ladrillos; y a los trece 60 ladrillos en sus carretillas.

Lo anterior ocasiona entre los riesgos más frecuentes: heridas o lesiones causadas por golpes y otras formas de agresión, problemas pulmonares,

deformaciones del esqueleto causadas por el acarreo de cargas pesadas, trastornos cutáneos y otras enfermedades provocadas por la falta de higiene.

Como es común para casi todos los niños de la vereda de Patio Bonito trabajar y estudiar, o en su defecto trabajar todo el día, en labores de fabricación de ladrillo o en el hogar se podría pensar que no se presentan diferencias (sociales, académicas, etc.) entre los niños, aún en el colegio. Pero, según manifiesta la directora del colegio, sus alumnos comparados con otros niños, de otras veredas o con los del pueblo si presentan diferencias, que posiblemente ocasionan problemas de orden psicológico y social. Ejemplifica a lo anterior el fracaso que tuvo en años anteriores la inserción de los niños de quinto primaria del colegio de Patio Bonito a los colegios del centro de Nemocón, según su criterio, una de las causas era que esos niños se sentían “diferentes” y por esto desertaron.

“Los efectos sociales del trabajo infantil sobre el desarrollo y la seguridad de los niños y niñas son altamente discriminatorios y empeoran la situación de desventaja de personas y grupos que se encuentran ya entre los socialmente marginados, por ello el trabajo infantil es contrario a la democracia y a la justicia social y produce la degradación del capital humano necesario para el desarrollo económico y social del país” (Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil, 2000).

Según el Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil (2000), la mayoría de las niñas que trabajan en el servicio doméstico, las que son sometidas a la explotación sexual, los niños vinculados al conflicto armado, entre otros, ven afectada su capacidad de relacionarse con los otros, poseen una imagen deteriorada de sí mismos, presentan recurrentes ideas negativas y de fracaso, su capacidad de gozo se ve limitada y han postergado su presente para asumir la responsabilidad de sostener económicamente a los demás miembros de su familia.

En Patio Bonito se presentan muchos casos relacionados con lo anteriormente mencionado. Una niña de quinto primario tuvo que postergar sus estudios debido a que su madre se encuentra limitada físicamente, por esta razón no solo debe encargarse de los cuidados de esta, sino que además debe ocuparse de los oficios de su casa y responder por la comida de los obreros.

Por otra parte, la violencia generalizada que vive el país, ha ocasionado que muchas familias, integradas principalmente por mujeres, niños y niñas, hayan tenido que desplazarse de sus lugares habituales de vivienda y asentarse en lugares extraños donde deben acudir a múltiples estrategias de supervivencia, entre ellas la vinculación de sus hijos pequeños al trabajo. Este, es el caso de la mayoría de los habitantes de la vereda de Patio Bonito del municipio de Nemocón.

En Patio Bonito, muchos padres, pero sobre todo madres, llegan 'a empezar una nueva vida', desanimados ante la idea de haber perdido su tierras, sus vecinos, amigos y familiares, conduciéndolos a experimentar las consecuencias de un desplazamiento por el abandono de sus tierras. De esta manera Bohórquez (1999), considera que la situación de desplazamiento produce efectos severos en la vida familiar y en cada uno de los miembros que la componen, atendiendo a su especificidad de género y edad, siendo los más afectados los niños y las mujeres. Los hogares se ven obligados a padecer un rápido proceso de organización-reorganización, que con frecuencia provoca el traslado abrupto de responsabilidades. En la búsqueda de supervivencia física y material, las necesidades emocionales y los efectos psicosociales producidos por el desarraigo, el miedo y el temor, así como el duelo por las pérdidas pasan a ser secundarios, sin recibir la atención adecuada.

El desplazamiento es un fenómeno que se ha ido generalizando a lo largo de la geografía colombiana. Es considerado de acuerdo con Bohórquez (1999), como un problema de salud pública, donde la magnitud del impacto solo puede comprenderse si se consideran varias dimensiones.

En el ámbito individual, las repercusiones sobre la salud mental, el proyecto de vida, la presencia de dolor, inseguridad y sufrimiento emocional. En el ámbito familiar la asunción de nuevos roles, la elaboración de duelos y el ajuste de los miembros a situaciones generadoras de conflictos. En el ámbito social y comunitario, las dimensiones del tejido social del nuevo entorno, de desarraigo, la ausencia de sentido de pertenencia, la pérdida de grupos de referencia, el desempleo, las condiciones inhumanas de vivienda y la falta de oportunidad para la formación y capacitación que les permita la vinculación al medio económico productivo.

De igual forma, complementando los sucesos por los que debe atravesar una familia desplazada Ardila (1996), considera que estos hogares se ven obligados a padecer un rápido proceso de desorganización reorganización familiar, que con frecuencia provoca el traslado abrupto de responsabilidades y la pérdida de la satisfacción de sus mínimas necesidades. De ello son víctimas, especialmente, los niños y niñas. Además, en la búsqueda de la sobrevivencia física, las necesidades emocionales y los traumas psicosociales pasan a ser secundarios y muy poco atendidos. En el proceso de desplazamiento se da una pérdida de contacto con la naturaleza, una reducción del espacio y la incorporación de nuevas necesidades acordes con el nuevo lugar. La familia centra todos sus esfuerzos en la supervivencia, lo cual cambia la dinámica previa al desplazamiento, produciendo un déficit en la atención de otros elementos propios de la estructura familiar. Siendo esta una de las características propias de los habitantes de Patio Bonito, quienes deben atender primero sus necesidades básicas por no tener los recursos suficientes para suplirlas.

Para Restrepo (1994), la familia desplazada se ve sometida a los cambios culturales, cuyos efectos dentro de la estructura familiar pueden funcionar como obstáculos para su desarrollo o como mecanismos adaptativos y de protección. Estas familias deben desarrollar por tanto la capacidad para integrarse y participar en procesos de autosugestión y sociogestión para la solución de problemas, como parte de su adaptación al contexto social. Los miembros de familias desplazadas presentan diferentes situaciones. Una de las más comunes es pasar del rol de hijo a ser cabeza de familia debido a la muerte, separación o abandono de los padres. Otra situación es que los niños aún teniendo sus padres, deben abandonar sus estudios para ayudar con su fuerza de trabajo al sostenimiento de su familia. Y otros, trabajan y estudian a la vez.

Según Castaño (1996); citado por Bohórquez (1999), "las dinámicas sociales, comunitarias, familiares y personales generadas por la guerra, son diferentes en la medida en que la guerra se hace también de diferentes formas. La guerra cambia las relaciones interpersonales y familiares, las contamina con sus valores y su violencia. Las relaciones son más agresivas, media menos la comunicación basada en el afecto y más la comunicación basada en el poder" (p.38).

Esta situación de desplazamiento según Salazar y Oakley (1993), ocasiona la pérdida de lazos afectivos, lo que se constituye en una de los factores de riesgo más importantes. En los niños significa una ruptura en el proceso de socialización, que ocasiona, la pérdida de Identidad social e individual como resultado de la abrupta interrupción de la vida comunitaria. Teniendo en cuenta que además deben asumir las características del nuevo lugar de vivienda.

Con respecto al microsistema planteado en el modelo que se viene apropiando a las características de este estudio, los planteamientos de varios autores resultan de utilidad para la comprensión del Maltrato Infantil y su relación con la dinámica familiar.

Según Ammerman, L. (1990), toda forma de agresión al niño implica la frustración o deformación de por lo menos una de las siguientes funciones de la familia:

- Cuidar a los niños asegurando su subsistencia física.
- Promover lazos de afecto y de unión social con otras personas.
- Facilitar el desarrollo de la identidad personal.
- Dar oportunidad a los niños para que se entrenen en las tareas de participación social e integren su papel sexual.
- Promover el desarrollo y la realización creativa de los niños.
- Mantener en los niños un sentido de unión familiar.

Para Osorio y Nieto (1989), en muchas ocasiones los agresores tuvieron ascendientes que los maltrataron, lo cual da como resultado que ellos hayan crecido con lesiones físicas y emocionales que les produjeron la creencia de que no eran "buenos", lo que conduce a un sentimiento de rechazo y subestimación de sí mismos. Esa frustración de los padres casi siempre deriva en un castigo hacia sus hijos, ya que en ellos descargan sus tendencias negativas.

Otro factor que interviene en el maltrato infantil, es la incapacidad para comprender y educar al niño ya que muchas madres no están preparados ni emocional ni prácticamente para el cuidado del niño.

Generalmente en las familias en las que hay niños maltratados, la vida es desordenada, existe inestabilidad y desorganización hogareña, desavenencia

conyugal, penuria económica, ausencia de cuidados, desempleo, expulsiones de la escuela y, por lo tanto, desintegración del núcleo familiar (Osorio y Nieto, 1989).

La agresión física generalmente va acompañada por la agresión verbal, y las mujeres y los niños aparecen con graves alteraciones emocionales como la angustia, el temor, la tensión y el sufrimiento.

Los niños víctimas de maltrato y/o abuso sexual, y sometidos a la ley del silencio, según Barudy (1998), pueden desarrollar actitudes desviadas, promiscuidad sexual, problemas de comportamiento, delincuencia, prostitución, etc. que de un modo analógico, denuncian las situaciones de abuso de poder de las cuales fueron víctimas.

Durante las entrevistas se encontró el caso de un niño de 10 años, de cuarto primaria del colegio de Patio Bonito, quien al ser remitido a psicología manifestó que su tío y su hermano, ambos mayores que él, le han tocado su cuerpo y le han dicho que si quiere ser su 'novio', y además le pegan cuando no se deja o cuando les retira a su hermano, menor que él, observando con este relato el ciclo transgeneracional de la violencia mencionado anteriormente.

De la misma manera el autor cita que la violencia social, la familiar y cualquier otra "tienen en común que emergen en sistemas humanos donde no sólo existen interacciones y comportamientos violentos y abusivos, sino además un sistema de creencias que permite, a quien abusa, justificarse o mistificar el abuso de poder y la violencia sobre sus víctimas" (p. 28).

Es así, como en el sistema de creencias del abusador, el abuso no es abuso, sino un acto justificable y/o necesario; así, el torturador, el padre o la madre violenta y maltratadora, abusan en contextos diferentes, pero lo que les une es que todos están convencidos de que lo que hacen es legítimo y necesario. Ellos se atrapan en sus creencias, lo que les impide liberarse del peso de los condicionantes familiares y sociales que les esclavizan a esos comportamientos e ideologías destructoras.

Considerando que un acercamiento a la problemática de la negociación del conflicto en las situaciones que se presentan en el contexto comunitario donde se realiza este trabajo, va más allá de revisar las dinámicas que se desarrollan en él, se ha querido revisar los autores que aportan con sus teorías a las diversas formas de

construcción de la realidad a través de significados particulares que le dan sentido a las vivencias.

En consecuencia, se plantean los aspectos considerados relevantes en la teoría de J. Bruner (1991), uno de los psicólogos culturalistas más importantes de la actualidad.

Este autor considera que el concepto fundamental de la psicología humana es el significado, es decir que es necesario entender el proceso en que se construye el significado en un determinado grupo de personas que hacen parte de una comunidad, hasta llegar a crear cánones o reglas que determinan la forma de convivencia.

Son dos los argumentos que lo llevan a plantear que el concepto fundamental de la psicología humana es el de significado: el primero, es que para comprender al hombre es preciso comprender cómo sus experiencias y sus actos están moldeados por sus estados intencionales y el segundo, es que la forma de esos estados intencionales sólo pueden darse mediante la participación en los sistemas simbólicos de la cultura y más concretamente, en los sistemas culturales de interpretación. Por esta razón afirma que la cultura es parte constitutiva de la mente, lo que permite que el significado adopte una forma pública y comunitaria.

Para Bruner (1991), es la cultura y no la biología, la que moldea la vida y las mentes humanas, la que confiere significado a la acción situando los estados intencionales dependientes de un sistema interpretativo. Para el logro de esta interpretación es necesario comprender la interdependencia que se establece entre las modalidades del lenguaje y discurso, las formas de explicación lógica y narrativa y los patrones de vida comunitaria. Esto es lo que el mismo autor llama la psicología popular, definiéndola como la que puede describir, en forma ordenada y relacionada entre sí, el funcionamiento de los seres humanos; cómo es la mente de cada persona y la mente de los demás; cómo se interrelacionan estas mentes, individual y colectiva, de tal manera que los comportamientos que se dan como respuesta se ajustan y son apropiados para cada situación; qué formas de vida son posibles y cómo es que uno se compromete con estas formas de vida. Específicamente, la

psicología popular es un “sistema mediante el cual la gente organiza su experiencia, conocimiento y transacciones relativos al mundo social” (p. 49).

El mismo autor continúa planteando acerca de la psicología popular, que tiene componentes que forman parte de las narraciones sobre situaciones humanas: Primero, creencias y deseos no solo sobre el presente sino también sobre el pasado y el futuro, creencias que ponen en relación a la persona con el tiempo concebido de una determinada manera. Las creencias deben mantener un tipo de coherencia, que la gente no debe querer o creer cosas aparentemente incompatibles, aunque el principio de coherencia sea aparentemente confuso. Se considera que las creencias y deseos de la gente llegan a ser lo suficientemente coherentes y bien organizadas como para merecer el nombre de <<compromiso>> o <<formas de vida>> y esas coherencias se consideran como <<disposiciones>> que caracterizan a las personas: una mujer ideal, un padre dedicado.” Y el segundo componente postula la existencia de un mundo fuera de nosotros que modifica la expresión de los deseos y creencias de las personas. Este mundo es el contexto en que se sitúan los actos humanos. Esta relación entre los estados que se perciben del mundo y los propios deseos crea un dramatismo en torno a la acción humana.

Bruner (1991), dice que “cuando se ve a alguien creyendo, deseando o actuando de una manera tal que no parece tener en cuenta el estado del mundo, realizando un acto verdaderamente gratuito, se le considera un demente desde el punto de vista de la psicología popular, a menos que pueda efectuarse una reconstrucción narrativa de él como agente en la que aparezca como víctima de algún conflicto atenuante o de circunstancias sumamente adversas” (p. 53).

La narrativa se considera como un principio organizativo de la psicología popular. Las narraciones se construyen, sólo cuando las creencias de una comunidad se violan, es decir, cuando el comportamiento de alguno de los miembros, está en contra de las costumbres y creencias propias de su comunidad, más concretamente si <<las formas de vida>> que toda vida comunitaria tiene, no se cumplen, teniendo en cuenta que el carácter canónico de la psicología popular no se limita a resumir cómo son las cosas sino también (en forma implícita) cómo deberían ser. Según el autor que se está estudiando, “en la psicología popular se da por

supuesto que la gente posee un conocimiento del mundo que adopta, las formas de creencias y se supone que todo el mundo utiliza ese conocimiento del mundo a la hora de llevar a cabo cualquier programa de deseos o acciones” (p. 53).

La presencia de un mundo interior de la experiencia y un mundo exterior que es autónomo respecto a la experiencia, crea tres dominios.

El primer dominio se encuentra bajo el control de los propios estados intencionales: el yo como agente actúa de acuerdo al conocimiento del mundo y de acuerdo a sus deseos que son congruentes con el contexto y con sus creencias. La persona es de alguna manera responsable. El tercer dominio de conocimiento se produce desde afuera, de una manera que escapa al control humano. De alguna manera no existe en este dominio responsabilidad del sujeto en el curso de los acontecimientos. Y el segundo dominio comprende una mezcla indeterminada del primero y del tercero, y requiere una forma más elaborada de interpretación para poder distribuir adecuadamente la parte de responsabilidad que corresponde al agente individual y la que corresponde a la naturaleza.

La psicología popular contiene una noción compleja del yo agente. Rosaldo M., citado por Bruner (1991), en su investigación hacia una antropología del yo y de los sentimientos, sostiene que nociones como las de yo o afecto, no surgen de una esencia “interior” relativamente independiente del mundo social, sino de la experiencia en un mundo de significados, imágenes y vínculos sociales, en el que todo el mundo se encuentra inevitablemente implicado. De otro lado Markus H. y Nurius P., citados por Bruner (1991), sostienen que “no pensamos en un yo sino en varios yoes posibles junto a un yo actual. Los yoes posibles representan las ideas que tiene la gente acerca de lo que podría llegar a ser, lo que le gustaría llegar a ser y los que teme llegar a ser” (p. 54).

Esto muestra que se concibe el yo en las psicologías populares, más de naturaleza narrativa, que lógica o categórica. La psicología popular trata de agentes humanos que hacen cosas basándose en sus creencias y deseos, que se esfuerzan por alcanzar metas y encuentran obstáculos que superan o que les doblegan, todo lo que ocurre en un periodo prolongado de tiempo.

Dentro de las propiedades de las narraciones, expuestas por Bruner (1991), esta, que las narraciones son inherentemente secuenciales: una narración consta de una secuencia singular de sucesos, estados mentales, acontecimientos en los que participan seres humanos como actores. Pero este componente, no posee una vida o significado propio. Su significado viene dado por el lugar que ocupan en la configuración global de la totalidad de la secuencia: su trama o fábula. El acto de comprender una narración es por consiguiente, dual: se debe captar la trama que configura la narración para poder dar sentido a sus componentes, que ha de ponerse en relación con la trama. Pero la configuración de la trama debe, a su vez, extraerse a partir de la secuencia de acontecimientos.

Una segunda propiedad de las narraciones es que pueden ser reales o imaginarias sin menoscabo de su poder como relatos. Es decir, el sentido y la referencia de un relato guardan entre sí una relación anómala. Lo que determina su configuración global o trama es la secuencia de sus oraciones, no la verdad o falsedad de esas oraciones. A la pregunta cómo adquiere su forma la narración?, la respuesta es por medio de la tradición. Frye N., citado por Bruner (1991), sostiene que la literatura se forma a partir de sus propias tradiciones, de tal manera que incluso sus innovaciones crecen a partir de raíces tradicionales. También Ricoeur P., citado por el mismo autor, considera que “la tradición proporciona lo que denomina la lógica imposible de las estructuras narrativas, mediante la cual miríadas de secuencias se enlazan entre sí para constituir narraciones. En las convenciones y las tradiciones hay una facilidad o predisposición a organizar la experiencia de forma narrativa, mediante estructura de tramas y demás” (p. 57).

La mayor parte de los esfuerzos por encontrar esa disposición han derivado de la noción aristotélica de mimesis, la manera en que el drama imitaba la vida intentando aparentemente sugerir que, de alguna manera, la narración consistía en contar las cosas tal y como habían sucedido, de tal manera que el orden de la narración vendría determinado por los acontecimientos de la vida real. Pero no es así. La mimesis consistía en captar <<la vida en acción >> elaborando y mejorando lo que sucedía. Ricoeur P., citado por Bruner (1991), p. 58, dice: “la mimesis es una

especie de metáfora de la realidad". Se refiere a la realidad no para copiarla, sino para otorgarle una nueva lectura.

La tercera propiedad de la narración es su especialización en la elaboración de vínculos entre lo excepcional y lo corriente.

La psicología popular se encuentra investida de canonicidad. Se centra en lo esperable y/o lo usual de la condición humana. Dota a ambos (esperable o usual) de legitimidad o autoridad. Sin embargo, posee medios muy poderosos contruidos a propósito para hacer que lo excepcional y lo inusual adopten una forma comprensible, porque la viabilidad de una cultura radica en su capacidad para resolver conflictos, para explicar las diferencias y renegociar los significados comunitarios. Los significados negociados son posibles gracias al aparato narrativo de que disponemos para hacer frente simultáneamente a la canonicidad y la excepcionalidad. Así, aunque una cultura debe contener un conjunto de normas, también debe contener un conjunto de procedimientos de interpretación que permitan que las desviaciones de esas normas cobren significado en función de patrones de creencias establecidos. La psicología popular recurre a la narración y a la interpretación para lograr este tipo de significados. Los relatos alcanzan su significado explicando las desviaciones de lo habitual de forma comprensible, proporcionando la lógica imposible.

Bruner (1991), habla de comenzar por lo corriente o habitual, lo que la gente da por supuesto con relación a la conducta que se produce a su alrededor. En cualquier cultura, por ejemplo, se da por supuesto que la gente se comporta de manera adecuada respecto a la situación en que se encuentra. Se espera que la gente se comporte de acuerdo con las situaciones con independencia de cual sea su papel, introvertido o extrovertido etc.

La regla de situación rige tanto para el discurso como para la acción. En el Principio de Cooperación, Grice P., citado por Bruner (1991), propuso cuatro máximas sobre la manera en que los intercambios conversacionales son y/o deberían ser mantenidos: las máximas de cualidad, cantidad, relevancia y manera; según las cuales nuestras intervenciones en una conversación deberían ser breves, claras, relevantes y veraces. Cuando se desvía de estas máximas, se crea

significados adicionales, produciéndose <<implicaturas conversacionales>>: se desencadena una búsqueda del <<significado>> en lo excepcional, significados que radican en la naturaleza de su desviación respecto al uso corriente (p. 60).

De acuerdo al carácter dramático de las narraciones, las historias bien construidas constan de cinco elementos: un actor, una acción, una meta, un escenario y un instrumento, a los que hay que sumar un problema. El problema consiste en la existencia de un desequilibrio entre cualquiera de los cinco elementos anteriores: La acción hacia una meta resulta inadecuada en un escenario determinado. Un actor no encaja en el escenario (Burke K., citado por Bruner (1991), p. 61).

Bajo los planteamientos del mismo autor el dramatismo se centra en desviaciones respecto a lo canónico que tiene consecuencias morales; desviaciones que tienen que ver con la legitimidad, el compromiso moral o los valores. Por consiguiente, las historias tienen que relacionarse necesariamente con lo que es moralmente valorado, moralmente apropiado o moralmente incierto. La noción misma del problema presupone que las acciones deben ajustarse adecuadamente a las metas, los escenarios deben corresponder a los instrumentos y así sucesivamente. Narrar una historia supone ineludiblemente adoptar una postura moral, aun cuando sea una postura moral contra las posturas morales.

Una última propiedad de las narraciones bien construidas, hace referencia a su paisaje dual; esto quiere decir que los acontecimientos y las acciones del mundo supuestamente real ocurren al mismo tiempo que una serie de acontecimientos mentales en la conciencia de los protagonistas.

La narración trata del tejido de la acción y la intencionalidad humana. Media entre un mundo canónico de la cultura y un mundo más idiosincrático de las creencias, los deseos y las esperanzas. Hace que lo excepcional sea comprensible y mantiene a raya a lo siniestro, salvo cuando lo siniestro se necesita como tropo. Reitera las normas de la sociedad sin ser didáctica. Las formas ficticias proporcionan muchas veces las líneas estructurales mediante las cuales se organizan las vidas reales. Si la verdad y la posibilidad resultan inextricables en las narraciones, este hecho debería poner las narraciones de la psicología popular a

una extraña luz, dejando al oyente, como si dijéramos, perplejo respecto a que pertenece al mundo y que a la imaginación. Y, ciertamente, muchas veces eso es lo que sucede: ¿es una determinada explicación narrativa simplemente un buen relato o es la realidad misma?.

Ricoeur E., citado por Bruner (1991), p. 64, dice: “Una historia invita a la reconstrucción de lo que podría haber sucedido. Es como si para que una historia fuera buena, hubiera que hacerla algo incierta abierta de algún modo a lecturas alternativas, sujeta a caprichos de los estados intencionales, indeterminada”.

Una historia que consigue alcanzar la incertidumbre o subjetividad necesaria debe cumplir sus funciones muy especiales para aquellos que caen en su dominio. Al respecto Bruner (1991), plantea las siguientes hipótesis. Primera: para entrar en las historias subjetivas, resulta más sencillo identificarse con ellas. Segunda: ¿cómo se aprende a distinguir por ejemplo entre el baile y el bailarín?. Una historia es la historia de alguien. Las historias tienen inevitablemente una voz narrativa, así los acontecimientos se contemplan a través de un conjunto de prismas personales. De modo que las historias, son instrumentos especialmente indicados para la negociación social. Y su status, aun cuando se consideren historias veraces permanece siempre en un terreno a medio camino entre lo real y lo imaginario. Surge la ficción como las conversaciones de los padres intentando revisar el comportamiento de sus hijos. Ciertamente, la existencia del relato o la historia como forma es una garantía perpetua de que la humanidad siempre irá mas allá de las versiones recibidas de la realidad. La tercera hipótesis menciona que es más fácil vivir con versiones alternativas de una historia que con premisas alternativas de una explicación científica.

Bruner (1991), termina diciendo: “sabemos por nuestra propia experiencia de contar historias consecuentes sobre nosotros mismos que existe un lado ineludiblemente humano en el hecho de dar sentido a algo. Y estamos dispuestos a aceptar una versión diferente simplemente como algo humano” (p. 62)

Concepto de Comunidad

El término comunidad hace referencia a realidades muy diversas que se dan en el lenguaje científico como en el lenguaje corriente. En el estudio teórico sobre

comunidad, Ander-Egg (1998), plantea que en el ámbito de las ciencias sociales, el uso de este concepto, puede referirse a algunos aspectos como: - algo circunscrito a un espacio o territorio delimitado como por ejemplo para designar a las personas y relaciones que se establecen entre los que viven en un determinado espacio o territorio: barrio, pueblo etc. Así mismo, puede tratarse de un conjunto de personas que comparten una herencia social común, tradiciones, costumbres, lengua etc.

Hay conceptualizaciones, que destacan la dimensión psicológica de la comunidad, considerando como aspectos sustanciales de la misma, el sentimiento o conciencia de similitud y pertenencia que hace que la gente se perciba y sea percibida como parte de una red de relaciones y lazos comunes que la identifican psicológicamente con la comunidad de la que forma parte. Otros conceptos de comunidad, aluden a las relaciones sociales que existen en un conjunto de personas que comparten intereses afines y están ligadas por aspiraciones, valores y objetivos igualmente comunes.

Para tener claro el significado del término comunidad,, Ander-egg (1998) identifica algunas áreas de coincidencia: supone un conjunto de personas que interaccionan, tienen relaciones y lazos comunes, comparten determinados intereses y participan de algún objetivo común. Implica además un espacio o ámbito (territorio) en donde se da la existencia de la comunidad. Además del conjunto de personas y del territorio existe un sentido de pertenencia a “algo” del que todos forman parte. Frecuentemente – no siempre - ese conjunto de personas que forma una comunidad tiene una herencia social compartida: costumbres, valores, son decir una forma de ser. Otro rasgo coincidente es el de la funcionalidad por lo que esas personas están juntas, se relacionan, interactúan más intensamente que en otro contexto.

Los elementos estructurales más importantes de una comunidad son: territorio (localización geográfica), la población (que habita en ese territorio), bs recursos / servicios, las formas de interacción, relaciones y lazos comunes que dan una identificación colectiva. Ander – Egg (1998)

Sumados a estos conceptos, se deben tener en cuenta algunas dimensiones, para aproximarse a la noción comunidad: 1. Agrupación o conjunto de personas, vinculadas entre sí; 2. Deben habitar en un espacio geográfico delimitado o

delimitable; 3. Los miembros deben tener conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local; 4. Este conjunto de personas deben interactuar intensamente entre sí más que en cualquier otro contexto; 5. Deben operar en redes de comunicación, de intereses y apoyo mutuo dentro de la misma. “Las comunidades no son una realidad homogénea que las lleva a actuar como un todo. La heterogeneidad que existe al interior de la comunidad se expresa con diferentes formas de diferenciación: edad, sexo, niveles de ingreso, profesiones de los miembros, diferentes opciones religiosas, políticas e ideológicas, clases sociales. Etc. Esto conlleva a que en ciertas ocasiones, haya intereses contrapuestos”. (Ander-Egg: 1998 p.30-32).

Es fundamental, excluir esa concepción de la comunidad como “un todo único” que es una idea infecunda para llevar a cabo cualquier programa de acción capaz de asegurar un mínimo de resultados.

Para identificar los modos específicos de actuación de los miembros de una comunidad, el concepto de red social es de gran utilidad. Ander – Egg (1998) la define “como el conjunto de relaciones que un individuo configura entorno de si con otras personas, estas relaciones tienen características, contenidos y formas muy diversas. En unos casos tienen carácter utilitario (tareas o actividades productivas) y en otros emocional (grupos de apoyo mutuo)”. Explica que en el seno de cada comunidad pueden existir interconexiones entre diferentes redes o, de manera más restringida, entre personas pertenecientes a diferentes redes. (p. 32).

Puede darse que entre algunas redes no exista ninguna relación y operen o actúen de manera paralela al interior de la misma. Cuando hay relaciones entre redes, éstas pueden ser de cooperación, conflicto o relaciones neutras. Además, en una comunidad pueden existir personas o redes, vinculadas a otras que trascienden el ámbito territorial comunitario. El propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local. “puede concretarse y realizarse en el ámbito de las actividades económicas (producción, distribución y consumo) en la utilización de equipamientos y servicios comunes que comparten - o pueden compartir - sus miembros; en la participación social en diferentes organizaciones, en el apoyo

mutuo, ya sea a través de mecanismos institucionales (gubernamentales o no gubernamentales) o bien a través de los grupos primarios (familia, amigos, vecinos...) (Ander – Egg, 1998, p.33).

Con base en estas coincidencias, el mismo autor, define la comunidad como:

“Una agrupación o conjunto de personas que habitan en un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o de identificación con algún símbolo local y que interaccionan entre sí más intensamente que en otro contexto, operando en redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones sociales relevantes a nivel local.” (p.34)

Además del estudio teórico de la comunidad, es obligatorio dar una mirada al transcurso de la historia para revisar las distintas formas de acciones conjuntas que los seres humanos han realizado para satisfacer sus necesidades individuales, grupales, y colectivas.

En esta larga tradición de ayuda mutua se llega un momento determinado en que se comienzan a realizar acciones y actividades promovidos por el gobierno con el nombre de desarrollo comunitario. “Los programas de desarrollo comunitario aparecen y se hacen necesarios –promovidos por el Estado y otras organizaciones- cuando las solidaridades naturales van desapareciendo, en una sociedad que se hace más extensa y más compleja, y consecuentemente más impersonal” (Ander – Egg, 1998, p.44)

Al ir desdibujándose y desapareciendo la solidaridad del núcleo familiar como grupo primario, se hace necesario emprender acciones que propendan por las formas de acción común; apareciendo métodos y programas de acción comunitaria que no es otra cosa que revestir de “teórico y científico” a las acciones conjuntas que el hombre ha realizado en el transcurso de su historia.

En Patio Bonito una forma de estas ayudas, es la mano prestada que es muy frecuente recurrir a ella cuando se necesita mucha mano de obra en corto tiempo, para el proceso de la elaboración del ladrillo. Esta es una expresión cultural de unidad y hermandad de esta colectividad.

Estudiar estas formas de acción conjunta entre un grupo de personas o comunidad para satisfacer necesidades individuales, grupales y colectivas permite considerar el concepto de desarrollo comunitario como forma de intervención social. Es el resultado de dos desarrollos metodológicos separados pretendiendo dar respuesta a problemáticas diferentes: por un lado se produjo lo que se llamó *organización de la comunidad*, posteriormente aparece lo que se llama *desarrollo de la comunidad*. Según Murray Ross citada por Ander-Egg (1998) señala que “ el término desarrollo comunitario ha sido empleado para describir los esfuerzos para ayudar a las comunidades de los países menos desarrollados; el término organización de la comunidad para marcar los intentos de planificar los servicios de bienestar de las comunidades norteamericanas” (p. 47)

Sobre el falso supuesto de que las comunidades son realidades homogéneas con intereses compartidos por todos los miembros, se apoyaron muchos programas de acción comunitaria. Es preciso aceptar que si bien en el concepto mismo de comunidad una de las notas distintivas es la conciencia de pertenencia, la vida dentro de la comunidad no implica una realidad total o relativamente homogénea; la diversidad de individuos, grupos, organizaciones y redes se manifiesta en una gran variedad de modos de actuar y de intereses contrapuestos, ya sean individuales, grupales, institucionales o corporativos y en el trasfondo de todo ello, también se observa la diferenciación de clases sociales.

El otro falso supuesto está relacionado con la concepción ingenua acerca del comportamiento y conducta de las personas cuando se les proponen acciones de bien público. Se pensó por una parte, que el espíritu de cooperación de los actores sociales, siempre estaría presente cuando se ofrecía la posibilidad de realizar acciones solidarias. Así mismo, se creyó que las personas iban a actuar racionalmente, frente a propuestas consideradas sensatas y razonables y ante la necesidad de resolver ciertos problemas que afectan a la gente. A través de la práctica se demostró que tales supuestos eran falsos porque las necesidades, los problemas o intereses comunes no bastan por sí mismos para generar cambios. “Hay que confiar en las potencialidades del ser humano, pero no hay que organizar, sin más, programas de acción social, considerando que la disposición de la gente

para las acciones comunitarias es un hecho con el que se puede contar en toda circunstancia” (Ander– Egg, 1998, p. 103).

Puede existir mayores posibilidades de movilización para una acción comunitaria, en la medida que seamos capaces de articular y complementar los intereses individuales y colectivos, la identidad individual y los procesos sociales en donde se está inserto. Pero no se debe olvidar que en todos los seres humanos existe toda la potencialidad necesaria para expresar su generosidad en el desarrollo de acciones de cooperación y apoyo mutuo y en la realización de proyectos en común.

Si bien es cierto que el desarrollo comunitario es una forma en que el hombre puede potenciarse como ser humano, es necesario entender que ‘solamente cuando él satisface sus necesidades, puede lograr su desarrollo en forma integral’.

Max Neef (1986), plantea que el desarrollo humano se centra y sustenta en la “satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de autodependencia y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo social, de la planificación con la autonomía y de la sociedad civil con el Estado” (p. 14).

El mismo autor dice que “el desarrollo se refiere a personas y no a los objetos. El mejor proceso de desarrollo será aquél que permita elevar más la calidad de vida de las personas. La calidad de vida dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades fundamentales” (p.25). El autor hace distinción entre necesidades y satisfactores. Explica que las primeras – las necesidades - deben entenderse como un sistema en que las mismas se interrelacionan e interactúan. Tienen como características que son simultáneas, complementarias y compensatorias.

Trasciende la racionalidad económica convencional porque compromete al ser humano en su totalidad. Revelan de la manera más apremiante el ser de las personas, ya que aquél se hace palpable a través de éstas en su doble condición existencial: como carencia y como potencialidad. La necesidad de participar es potencial de participación, tal como la necesidad de afecto es potencial de afecto.

Los segundos – los satisfactores – son en sentido último, el modo por el cual se expresa una necesidad. Los satisfactores no son los bienes económicos disponibles sino que están referidos a todo aquello que por representar formas de ser, tener, hacer y estar contribuyen a la realización de necesidades humanas. La alimentación es un satisfactor como puede serlo una estructura familiar de la necesidad de protección. Un mismo satisfactor puede realizar distintas necesidades.

Así mismo habla de los bienes económicos que son objetos y artefactos que permiten afectar la eficiencia de un satisfactor, alterando así el umbral de una necesidad ya sea en sentido positivo o en negativo.

Los satisfactores pueden tener diversas características que abarcan un amplio abanico de posibilidades. Dentro de los tipos de satisfactores propuestos por el autor y que están en estrecha relación con la comunidad estudiada se destacan los satisfactores violadores o destructores, los singulares y los sinérgicos.

Los violadores o destructores son los que al ser aplicados con la intención de satisfacer una determinada necesidad, no sólo aniquilan la posibilidad de su satisfacción en un plazo mediano, sino que imposibilitan la satisfacción adecuada de otras necesidades. Los satisfactores singulares apuntan a la satisfacción de una sola necesidad siendo neutros respecto a la satisfacción de otras necesidades. Generalmente son institucionalizados. Y los satisfactores sinérgicos son aquellos que, por la forma en que satisfacen una necesidad determinada estimulan y contribuyen a la satisfacción simultánea de otras necesidades

Los individuos, como ya se dijo, constituyen sus representaciones sobre la calidad de vida y en correspondencia los satisfactores adecuados. Aún dentro de una cultura de la pobreza como se ha esbozado en páginas anteriores, las personas desean ser, tener, hacer y estar y es importante el esfuerzo conjunto para proporcionar espacios de crecimiento y de logros a quienes significan su vida constantemente a partir de una serie de negativos que atentan contra la dignidad de las personas y cuya reversión se convierte en una responsabilidad social.

Max-Neef (1986), plantea la relación entre necesidades, satisfactores y bienes económicos, en forma permanente y dinámica; ilustrado lo anterior en la siguiente matriz de necesidades y satisfactores del mismo autor:

Necesidades según categorías existenciales Necesidades según categorías axiológicas	SER	TENER	HACER	ESTAR
SUBSISTENCIA	Salud física salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad	Alimentación, abrigo, trabajo	Alimentar, procrear, descansar, trabajar.	Entorno vital entorno social
PROTECCIÓN	Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	Sistema de seguridad, ahorros, seguridad social, sistemas de salud, legislaciones, derechos familia trabajo	Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender.	Contorno vital, contorno social, morada
AFECTO	Autoestima, solidaridad, respeto tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad sensualidad humor	Amistades, parejas, familia, animales, domésticos, plantas, jardines.	Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.	Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro.
PARTICIPACIÓN	Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición convicción, entrega, respeto, pasión, humor.	Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo.	Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.	Ámbitos de interacción participativa, partidos, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familias.

Para que exista el desarrollo comunitario deben darse a conocer los derechos fundamentales, defenderlos y ejercerlos porque de otro lado su desconocimiento conduce a su constante violación.

Previendo lo establecido en la constitución de 1991 la Presidencia de la República crea Haz Paz como un programa que busca la protección de la mujer y la familia promoviendo los derechos fundamentales

La Constitución del 1991 rompe con las categorías clásicas del Estado Liberal, dando nacimiento a un Estado Social de Derecho que se centra en la protección de las personas, atendiendo a sus condiciones particulares en la sociedad y superando la noción clásica de derechos, cuyo referente era el individuo abstracto. De esta manera, los derechos fundamentales, adquieren una dimensión objetiva, que va mas allá del marco normativo.

Por lo tanto, el Estado queda obligado a hacer extensiva la protección y defensa de los derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas en las relaciones privadas. Esto significa que cualquier violación de los derechos fundamentales de los actores familiares (mujeres, niños y niñas ancianos, ancianas y ancianos, y personas con discapacidad) deberá siempre ser analizado a través de la óptica de los derechos fundamentales.

En el caso de las mujeres, la carta política no solo reconoce la igualdad de derechos para todas las personas sino que, de forma explícita, consagra la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, y la prohibición expresa de discriminar a la mujer. El principio de tratamiento igual, reconocido constitucionalmente, se configura en un derecho fundamental, de cuyo respeto depende la dignidad y la realización de la persona.

En el caso de los derechos de los niños y las niñas, la Constitución del 91 les reconoce los derechos fundamentales a la integridad física, la salud, la cultura y la educación, otorgándoles un carácter prevalente sobre los derechos de los demás. Lo que significa que, cualquier violación a estos derechos, constituyen una violación a los derechos fundamentales.

En esta misma perspectiva de derechos, la determinación de alimentos, custodia, visitas de los niños y niñas, paternidad, involucra sus derechos humanos que, de acuerdo con el artículo 44 de la Constitución, priman sobre los demás.

MÉTODO

Tipo de Investigación

Siendo consistentes con la problemática y los objetivos propuestos ya mencionados, es importante tener en cuenta la perspectiva epistemológica elegida para investigar los problemas humanos, ya que esta determinara la orientación teórica y práctica del investigador planteando la forma como se asuma y se aproxima a la unidad de análisis que va abordar dentro de su objeto de estudio. Por esta razón se ha elegido para este estudio la Investigación Acción Participativa (I.A.P.).

Entre las tradiciones de investigación cualitativa, enmarcadas dentro de la corriente postpositivista, que han tenido cierto protagonismo en América Latina se encuentra la IAP; definida por Grosi, citado por Galindo (1998), como el “enfoque mediante el que se pretende la plena participación de la comunidad en el análisis de su propia realidad, con el objeto de promover la transformación social para beneficio de los participantes de la investigación a nivel de la comunidad... es una acción educativa, de investigación y de acción social” (p. 437).

La investigación bajo este paradigma se hace desde la perspectiva de los sujetos, mostrando el interés por conocer cómo las personas experimentan, viven e interpretan el mundo social, el cual se va construyendo en sus interacciones día a día. No se busca, solamente, la descripción y la explicación de los hechos objetivos, sino la comprensión de estos hechos y el significado que reviste para las personas que los viven.

Así mismo Schutter, A. (p. 55), plantea que en esta propuesta metodológica, no solamente se describen los problemas sino también se generan conjuntamente con la comunidad, los conocimientos necesarios para definir las acciones adecuadas que estén en la línea del cambio y la transformación. La población involucrada participa activamente en la toma de decisiones y en la ejecución de algunas o de todas las fases del proceso de investigación. Las personas que participan en la investigación son también aquellas a quienes se va a investigar y los beneficiarios directos de la investigación. Esto significa que los participantes deben – como participantes activos en el proceso de investigación – ser más capaces por sí mismos de ubicar y relacionar los problemas y de iniciar los procesos para lograr soluciones.

Este enfoque pretende integrar las dimensiones ambiental, cultural, psicológica económica y social.

Participantes

Se atendió un total de cuarenta y cuatro (44) casos de estudiantes con cada uno de los cuales se efectuó un promedio de cinco (5) encuentros. A partir de la atención a estos cuarenta y cuatro (44) casos se contactó a sus familias con el objeto de explorar y comprender la problemática que se manifestaba en los menores, logrando contactar hasta veinticuatro (24) familias del colegio. Otra población atendida fueron los padres de familia de la comunidad, ya que como se mencionó en la selección de contextos, no todos los padres de familia del colegio se sentían comprometidos a asistir a éste. De modo que en la casa de una familia, muy cercana físicamente al colegio, se realizaron los encuentros llamados grupos de discusión a los que asistieron trece (13) personas (padre y/o madre).

Dentro de este proceso de investigación, surgieron inquietudes por parte del grupo de docentes, que permitieron involucrar a esta población de dieciocho (18) profesores en este estudio, no solo como portadores de conocimiento y experiencia de la comunidad, sino también como partícipes de una vivencia común.

Con el objetivo de capacitar facilitadores comunitarios para que se conformara un grupo unido y solidario, que de una manera u otra colaborara a sus vecinos en la búsqueda de soluciones a las diversas problemáticas que allí se viven, se realizaron convocatorias a talleres en el colegio para tal fin. Lográndose tener contacto con trece (13) personas, entre los que se encontraban niños, adolescentes y adultos, sin embargo hay que tener en cuenta que esta población fue flotante.

Lo anteriormente mencionado se presenta gráficamente en el Anexo F.

Estrategias

Dentro de las estrategias desarrolladas se encuentran los talleres que hacen referencia a una experiencia de trabajo activo, donde la participación de todos es fundamental, por lo tanto se convierte en un trabajo colectivo en el que se intercambian opiniones, a su vez debe ser creativo, de manera que al sumar las experiencias, los elementos conceptuales, la reflexión y las discusiones grupales sea posible generar puntos de vista y soluciones nuevas y mejores que las existentes en el momento de iniciación. La materia prima de trabajo son las experiencias propias y sus productos son planes de trabajo que influirán en la vida de quienes participan. Este producto final debe ser siempre un compromiso grupal de ejecutar acciones y debe desembocar en tareas realizables a corto y a mediano plazo. Finalmente es importante señalar que la precisión es clave al poner por escrito los puntos de vista propios y al sistematizar y presentar los trabajos de grupo, para que al remitirse posteriormente a estos sea posible un análisis de los resultados obtenidos y de las situaciones presentes en el taller (Proequidad, 1997).

Las metodologías utilizadas en los talleres deben responder al objetivo propuesto y a las características propias de un taller.

Los grupos de discusión son reuniones de personas en las que se abre la posibilidad de exploración y generación de material cualitativo, en el que la situación de grupo hace que las respuestas o intervenciones surjan como reacción a las respuestas o intervenciones de los miembros presentes en la reunión. Además provoca el efecto audiencia donde la opinión de los otros influye en la forma de pensar de los participantes.

El teatro foro parte de la representación de una situación específica basada un guión preestablecido que permite un análisis y discusión posterior de las situaciones expuestas, finalizando con la obtención de ideas concretas sobre lo realizado.

Instrumentos

Cuestionarios (Anexo B)y diarios de campo (Anexo C).

Procedimiento

La investigación se realizó siguiendo los planteamientos de Shutter A. (p. 60), según el cual el proceso de IAP sigue las siguientes etapas.

La etapa de preparación consistió en:

1. Una fase de acercamiento e inserción en la comunidad y un estudio teórico y documental sobre la zona.

Respecto el estudio documental se reunió información cualitativa y datos cuantitativos sobre la situación de la comunidad:

- Historia sobre los servicios que se prestan en la comunidad
- Planes del gobierno que tiene relevancia para la zona.
- Estudios realizados por parte de Universidades, entidades privadas o del Estado sobre algún problema de la zona.
- Y otros documentos para ampliar la visión acerca de la comunidad: SENA, Iglesia, periódicos regionales etc.

2. Trabajo de campo

Esta parte del trabajo correspondió a la profundización de la fase de inserción y acercamiento a la comunidad. Se conoció mejor el ambiente, las organizaciones, líderes y necesidades de la población.

Para esto se realizaron contactos con entidades oficiales y organizaciones de la comunidad o de la región, con el fin de detectar su interés y conocer los planes y proyectos que tiene para la zona.

Como resultado de estas conversaciones adelantadas se hizo una preselección del grupo con el cual se realizó el trabajo de investigación, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- La representatividad de la comunidad para la zona.
- Necesidades e inquietudes planteadas por la comunidad.
- Grado de accesibilidad, tanto geográfica como sociocultural.
- Grado de organización existente dentro de la comunidad Nivel socio-económico y nivel de vida de la comunidad
- Disponibilidad de recursos humanos.

Preseleccionado el grupo se hizo un trabajo de motivación inicial aprovechando toda ocasión:

➤Contactos informales, charlas con vecinos, visitas familiares para observar detalles de la vida cotidiana, asistencia a reuniones de padres de familia, de la Junta de Acción Comunal etc.

➤Reuniones formales aprovechando las organizaciones existentes: el equipo de investigación presentó a la comunidad la información de interés para la población, haciendo ver la importancia del trabajo de investigación.

De esta comunidad motivada salió un grupo interesado, con posibilidad de participar en la investigación.

La etapa del desarrollo de la investigación:

Esta consistió en crear las condiciones metodológicas para que la comunidad observará, relacionará y explicarse los fenómenos físicos y humanos de su entorno, llevándolos a la comunicación verbal y artística.

1. Definición de los objetivos específicos de la investigación.

Con base en las inquietudes y los problemas planteados en reuniones anteriores, se realizó un trabajo de sistematización. Se estudió la relación: necesidades-recursos, a nivel prediagnóstico, para inventariar los recursos existentes en la comunidad, para establecer la factibilidad de las acciones a emprenderse que pudieran contribuir a la solución de los problemas y necesidades.

2. La definición de los temas y problemas prioritarios.

Con base en el trabajo anterior se establecieron prioridades respecto a los problemas y a los temas de interés que coincidían con las necesidades más apremiantes de la comunidad.

3. Planteamiento del problema.

El problema se planteó de manera descriptiva.

4. La selección de las técnicas para la recopilación de la información.

Teniendo en cuenta el carácter participativo de esta, la necesidad del equipo de investigación por conocer la comunidad se optó por las siguientes técnicas:

La observación directa considerada como una técnica científica de investigación social que debe tener en cuenta las siguientes características: orientación y enfoque hacia el objetivo concreto de la investigación. Planificación sistemática en fases,

aspectos, lugares y personas. Control interrelacionado con proposiciones y teorías sociales. Y sometimiento a controles de veracidad, objetividad, fiabilidad y precisión.

Las observaciones realizadas han sido consignadas mediante la utilización de las notas de campo, que según Spradley (1980), citado por Valles (1997) son:

a) Las notas condensadas, tomadas en el momento o inmediatamente después del trabajo de campo, que incluyen todo tipo de apuntes de lo que el observador ve u oye, sin anotar en detalle lo que observa.

b) Las notas expandidas, son escritas a partir de las anteriores deteniéndose en detalle de todo lo que se puede recordar.

c) Notas del diario de campo, aquí se registra el “lado personal del trabajo de campo”, experiencias, sentimientos de afecto, miedo, confusión, solución, entre otros. Correspondiendo así a un registro introspectivo y puede tener un registro cronológico de trabajo de campo.

Otra de las técnicas cualitativas utilizadas en este proceso son las entrevistas estandarizadas abiertas, caracterizadas por el empleo de un listado de preguntas ordenadas y redactadas por igual para todos los entrevistados, pero de respuesta libre o abierta (Patton 1990, citado por Valles 1997).

La entrevista conversacional informal consiste en el surgimiento y realización de preguntas en el contexto y curso natural de la interacción, permitiendo mayor libertad y confianza para el entrevistado, por tanto no existe una selección previa de temas ni una redacción previa de preguntas (Valles, 1997).

La entrevista basada en un guión requiere la preparación de un listado de temas a tratar, permitiendo libertad al entrevistador para ordenar y formular las preguntas a lo largo del encuentro de entrevista, obteniendo con ello la información necesaria.

La entrevista en profundidad se caracteriza por la utilización de un guión que contiene los temas y subtemas que deben cubrirse, de acuerdo con los objetivos informativos de la investigación. No debe considerarse como un esquema cerrado, sino más bien debe ser abierto al desarrollo de la entrevista, de manera que pueda obtenerse información precisa y concreta del entrevistado (Valles, 1997).

5. Recolección de la información.

En este paso se complementó el conocimiento de la comunidad a cerca de sus problemas.

El uso de estas técnicas permitió un fácil manejo y posterior interpretación, teniendo en cuenta las expresiones verbales y no verbales de la gente.

6. La codificación y la clasificación de los datos.

Esta fase se realizó con el equipo de Investigación, facilitando la sugerencia de alternativas tanto para los datos cualitativos (categorías) como para los datos cuantitativos (procedimientos estadísticos).

7. Análisis e interpretación de los resultados.

Esta fase se realizó en combinación con las aportaciones de ambas partes: el equipo de investigación y la comunidad.

Al primero le correspondió en esta fase, una mayor contribución en los instrumentos y elementos para facilitar la sistematización (cuadros, gráficas, etc) y la revisión analítica de la información disponible y la generación de un proceso dinámico que permitiera una interpretación a fondo de los resultados. La comunidad, a partir del conocimiento profundo de su realidad concretó elementos de interpretación y análisis e indicó el significado y valoración de la información recolectada.

Por parte del equipo investigador se hizo un esfuerzo mayor para confrontar los datos recolectados con los elementos del marco teórico.

La etapa de culminación se refiere a:

1. Devolución – Apropiación.

El equipo de investigación devolvió a la comunidad la información, enriquecida por el análisis, de manera sistematizada y ordenada.

Duración de la Investigación

Esta investigación se inició desde enero del 2000 hasta diciembre del 2000, participando en los procesos comunitarios, a partir de Enero del 2001 se trabajó en la elaboración y presentación del informe final hasta Abril del mismo año.

Diseño

El diseño escogido para esta investigación corresponde a Valles (1997), el cual propone la organización de la investigación en tres momentos. El primero es la etapa

Con una carta de presentación de la alcaldía, las investigadoras se acercaron al Colegio Rural de Patio Bonito en donde fueron recibidas por la directora y el cuerpo docente con apertura e interés por la labor que pretendían realizar. En esta reunión se presentaron los primeros planteamientos alrededor de la violencia intrafamiliar y se generó el debate desde las diferentes miradas sobre este fenómeno; además, se planearon algunas de las actividades de la investigación dentro del cronograma escolar anual. Y luego, se realizó un reconocimiento superficial de la planta física del colegio; y la Dirección puso a disposición de las investigadoras las instalaciones del colegio como centro de actividades para la investigación.

Teniendo como punto de partida el colegio, se contactaron a los estudiantes y sus familias. De estos encuentros con las familias, se planteó la posibilidad de realizar talleres con padres, para ello se realizaron convocatorias a través de cartas personales y mensajes verbales con los estudiantes, en consideración a los padres analfabetos, en los que se resaltó el tema, la fecha y hora del taller. De la ejecución de los talleres se observó que la población era flotante y que disminuía paulatinamente. Por lo tanto junto con estos asistentes se decidió cambiar la estrategia, optándose porque fueran los mismos miembros de la comunidad quienes convocaran a sus vecinos para participar en estos encuentros, en la casa de uno de ellos. Además se revaluó por opinión de los mismos la técnica de abordaje y se decidió optar por los grupos de discusión, a cambio de talleres.

Paralelamente a lo anterior, se estableció contacto con la Junta de Acción Comunal con el objetivo de conocer la percepción de cada uno de sus miembros sobre las relaciones entre sí, con la comunidad, con la alcaldía y con los diferentes agentes externos. Otras de las instituciones contactadas fueron: la UMATA, la Comisaría de Familia, Minercol y el Puesto de Salud de Patio Bonito, con el objetivo conocer la intervención que realizaban o planeaban llevar a cabo con esta comunidad.

Circunstancias

Histórico-Culturales

Originalmente la vereda de Patio Bonito se denominó Burrera y luego Maná, pero fue hasta en 1960 cuando se le otorgó el nombre actual de Patio Bonito.

Un fenómeno muy particular de esta vereda es la migración de sus habitantes, la cual es cada vez más frecuente debido a causas económicas, políticas, religiosas, sociales, entre otras, que afronta el país. Más del 80% de los pobladores de Patio Bonito son originarios de Jericó (Boyacá), unos llegan directamente de Boyacá y otros de Bogotá, estos últimos, desplazados en razón al cierre de los chircales del sur-oriente de la ciudad, pero sin embargo son nativos de Boyacá.

En Patio Bonito se practican dos clases de religiones: la católica y la evangélica. Los que profesan la religión Católica cuentan con una Iglesia situada en Patio Bonito, cercana al Colegio Básico Rural, a la que asisten el 70% de los habitantes de esta vereda y habitantes vecinos. En cuanto a la Evangélica, cuentan con una la “Iglesia Trinitaria de los últimos días”; ubicada en la vereda de Pajarito, vecina a Patio Bonito; se realiza un trabajo proselitista continuo.

En la mayoría de las personas que habitan en Patio Bonito se percibió una actitud retraída y reservada, pero luchadora y trabajadora. No solo con los extraños son poco expresivos, también se comportan así con sus familiares y vecinos; y los pocos casos que se salen de este parámetro son personas originarias de otras regiones del país como llaneros, paisas y cundinamarqueces.

Aunque poco expresivos en sus familias se observó una cultura tendiente a mantener unida su familia por encima de los contratiempos que se puedan presentar.

Sociopolíticas

La economía de los habitantes de Patio Bonito se sostiene principalmente por la fabricación de ladrillo, bloque, rejilla, teja y tubos. Para la elaboración de estos materiales de construcción, el suelo de la vereda cuenta con una gran extensión de arcilla, que es la materia prima para su fabricación. Aunque se encuentran fábricas grandes como la Solafé y la Santa Rosa, la gran mayoría de ladrillos se producen en los chircales, que son hornos domésticos diseñados para la elaboración de este material. Es común en el diario de este lugar encontrar un promedio de quinientos hornos prendidos. Otras fuentes de ingreso son el trabajo en empresas de flores y de fresas, y en labores domésticas (mujeres).

El proceso para la elaboración del ladrillo se realiza de la siguiente manera. En la excavación de la tierra se utiliza una retroexcavadora con la cual se baja la greda y

se mezcla, para hacer luego rimeros de arcilla con azadón y pala; enseguida se moja la greda, separándose la arcilla de la arena ya que, la arena no sirve porque saca el ladrillo “chitiado” o de mala calidad. A continuación se deja que la arcilla repose mojada por un día y una noche. Esta labor es realizada principalmente por los hombres.



El corte de ladrillo se inicia a tempranas horas de la mañana, aproximadamente con siete trabajadores. Se carga la máquina cortadora con greda, adicionando aceite proporcional a la cantidad de greda, con el fin de lubricar el producto final de corte de la greda; esta es otra labor liderada generalmente por los hombres. Posteriormente se traslada en carretillas el ladrillo del sitio de corte hasta un lugar estratégico donde se proteja de la inundación y se seque para introducirlo en el horno donde se lleva a cabo la cocción; este oficio es desempeñado por mujeres y niños. En este proceso se intercala el carbón y el ladrillo crudo. Pasados veinte días de cocción aproximadamente, se “deshorna”, es decir sacan los ladrillos del horno después de

una semana de enfriamiento, y apilan en hileras bien formadas, quedando listo para su posterior comercialización; lo cual es realizado por el grupo familiar.



La proporción que se utiliza entre gasolina y aceite es de diez galones de cada uno, para cortar 8000 ladrillos. La mayoría de los hornos de los chircales producen entre veinte mil y treinta mil ladrillos, por cada hornada.

La venta del ladrillo es llevada a cabo por los jefes de hogar, quienes concilian el precio en el punto de producción con los compradores que acuden. Entre estos compradores están los intermediarios encargados de venderlos en los depósitos de Bogotá. Aparte de estas formas de comercialización, no existen cooperativas que permitan a los productores de ladrillo asociarse para garantizar la estabilidad en el precio y para asegurar la producción y venta del ladrillo. El precio del ladrillo fluctúa de acuerdo a la calidad de éste y a la oferta y a la demanda de la industria de la construcción en el país. Las clases de ladrillo que ofrecen estos chircales son dos.

El ladrillo negro y el ladrillo rosado. Actualmente mil ladrillos negros tienen un costo de \$60.000, y mil ladrillos rosados cuestan \$40.000.

La remuneración a los trabajadores que laboran en los chircales se realiza de diferentes formas. Una de ellas es el “alquiler” o el “arrendarse”, en la que el dueño o administrador del chircal cancela en dinero a sus “alquilados” o “arrendados” por la excavación, el corte, el “cargar el horno” para la cocción, y/o el deshornar. La otra forma es “la mano devuelta” en la cual se paga con un trabajo posterior e igual a quien se ha contratado.



Entre las entidades que se han interesado por la vereda de Patio Bonito se encuentran: Minercol, Universidad de la Sabana, Alcaldía de Nemocón, Comisaría, Hospital San Vicente de Paul, UMATA y CAR.

La explotación de la tierra para la elaboración del ladrillo en Patio Bonito, se ha hecho de manera ilegal y desordenada causando daños al subsuelo. Anteriormente cuando el encargado del recurso minero era el Ministerio de Minas no existían personas encargadas de fiscalizar la correcta explotación. De otro lado, los hornos

que mantienen contaminado el ambiente han sido elaborados sin medidas adecuadas según manifiesta la CAR.

Por su parte, el gobierno central, en su afán de propender por la conservación del ecosistema y la adecuada utilización de la tierra, creó la Entidad Minercol, cuya principal misión consistió en la legalización de los subsuelos para la explotación de la minería como tal.

Minercol cuenta con diez regionales desde las cuales cubre a setenta y ocho municipios de Cundinamarca y diecinueve del Meta, siendo Ubaté la regional número dos, a la que corresponde la vereda de Patio Bonito.

Esta Entidad para acercarse a la comunidad de Patio Bonito elaboró un proyecto desde distintas áreas como son: el área técnica, el área social, el área ambiental y el área legal, desde las cuales pretendía realizar un trabajo integral, de acuerdo a lo manifestado por la Trabajadora Social de esta entidad.

El área ambiental tenía como objetivo la recuperación del medio ambiente, para lo cual vino realizando programas de reforestación y talleres sobre lombricultura para la creación de huertas, con la idea de motivar a los habitantes de Patio Bonito hacia la fertilización de la tierra, todo esto en convenio con las alcaldías de Nemocón y Tausa.

El área técnica se encargó de estudiar la factibilidad de los terrenos para su explotación.

El área legal tenía como objetivo resolver todos los aspectos jurídicos respecto al registro minero. Según esta misma fuente, la mayoría de las personas que están en Patio Bonito no han efectuado los trámites para el registro de sus terrenos.

Por último, el área social que contribuye con el estudio socioeconómico de esta región, encontró esta zona con condiciones propias para ser declarada Zona Industrial-Minera. También se identificó la tendencia de la gente hacia la industria del ladrillo y la presencia de niños trabajadores.

Una alternativa ofrecida a los habitantes de Patio Bonito para el registro de sus tierras por parte de Minercol es la asociación de varios propietarios de hornos, nombrándose uno de ellos como titular. Esto permite reducir los costos del registro y obtener las ventajas para todos los inscritos. Por otro lado, el no cumplimiento del

registro es causa para impedir la explotación de la tierra. No obstante las ventajas ya mencionadas, solo se encuentran unos pocos registros individuales, omitiendo el ofrecimiento de asociarse en grupos. Entre las causas de este comportamiento se encuentran el temor al compromiso obligatorio del pago de impuestos (el pequeño propietario evade este pago), y la desconfianza existente entre los habitantes por ser inmigrantes, impidiéndoles el entendimiento y conocimiento mutuo para la conformación de asociaciones.

Entre los pasos a seguir para registrarse ante Minercol están:

- ✓ La compra del formulario, el cual tiene un costo de 7000 pesos.
- ✓ Contratar a un ingeniero de minas o un geólogo, el cual debe ser aceptado por Minercol y tiene un costo de 120.000 a 200.000.
- ✓ Enseguida se realiza un trámite de solicitud, sin ningún costo.
- ✓ Finalmente, cuando sean aceptados y obtengan el título o la licencia deben pagar un porcentaje o regalía.

El trabajo integral que pretendía realizar Minercol en Patio Bonito resultó incipiente por falta de recursos para el desplazamiento de sus profesionales, por su intervención tan corta, no generando cambios substanciales en la comunidad.

La Universidad de la Sabana ha sido otra de las instituciones interesadas en la comunidad de Patio Bonito. La facultad de Psicología inicio su contacto con la comunidad en el año 1997 con una caracterización de la vereda, que evidenció la necesidad de realizar un trabajo de carácter psicosocial, que se viene llevando a cabo con las madres comunitarias y los padres usuarios de los jardines infantiles del ICBF, con los alumnos de último grado (noveno) del colegio y con la comunidad (la presente investigación). A lo largo de este trabajo se ha visto la importancia de la intervención de otras áreas, por lo tanto, la facultad de Psicología decidió acercarse a la facultad de Medicina, con la finalidad de realizar una labor integral con esta comunidad.

La alcaldía de Nemocón en conjunto con la comisaría de familia, el hospital San Vicente de Paul y la UMATA, entre otras ha realizado diferentes programas en beneficio de esta comunidad. La Comisaría, hace visitas domiciliarias en respuesta a peticiones que llegan a su despacho, y efectúan jornadas de prevención de maltrato

en los jardines infantiles y en el colegio. El hospital, realiza jornadas de vacunación, talleres de prevención de enfermedades y de promoción de la salud. Y la UMATA llevó a cabo capacitaciones en: lácteos, cortes de carnes y productos cárnicos, y huerta escolar. Estos cursos se realizaron sin tener en cuenta características propias de la comunidad como: la ubicación distante de los centros lecheros y cárnicos, la aridez de los suelos y el deficiente servicio de acueducto y alcantarillado que desmotivó la participación y la ejecución de lo aprendido, porque no correspondía a los intereses laborales de la población. Contrario a esto es necesario realizar en la comunidad cursos de capacitación en cooperativismo, formación de microempresas y educación para adultos entre otros.

El factor político es otro aspecto relacionado con la alcaldía del municipio por el alto potencial de votantes que en época de elecciones ofrece Patio Bonito. Debido al gran número de habitantes (1821 personas –según censo realizado por el SISBEN en el año 2000-) y por las condiciones de vida, la vereda se convierte en un interés particular para los candidatos, llevándolos a crear programas muy particulares para atender algunas necesidades de este lugar, convirtiéndose en atractivo para la obtención de votos. A pesar de esto, muchos de ellos han llegado con actitudes promeseras creando falsas expectativas y provocando desconfianza entre sus habitantes.

Por último, la CAR se ha manifestado con la comunidad en diferentes ocasiones, convocando un gran número de personas con el objetivo de crear conciencia de la importancia del cuidado del medio ambiente a través de campañas de reforestación.

La vereda de Patio Bonito no cuenta con adecuados servicios públicos. El servicio de agua y alcantarillado actualmente tiene un cubrimiento mínimo dentro de la comunidad. Entre las empresas de acueducto que se encargan de abastecer a las familias de esta vereda se encuentra Sucuneta. Esta empresa provee agua a un número reducido de viviendas que cuentan con la instalación necesaria para tal fin; para el resto de los habitantes, la Secretaría de Salud de Nemocón envía un carrotanque que surte con 1000 litros de agua potable mensuales, aproximadamente, para cada familia. También existen pozos de almacenamiento de aguas lluvia, las

cuales son utilizadas para el aseo personal y de sus viviendas. Así mismo Fondos como el DRI colaboraron con dineros para la construcción de un tanque en convenio con la alcaldía pero por razones de planeación para mantener agua en el tanque, está fuera de servicio. Por lo tanto, en aras de contar con un servicio más satisfactorio de agua, algunos representantes de la comunidad entre ellos, miembros de la Junta de Acción Comunal, han solicitado a los diferentes alcaldes en sus periodos respectivos las instalaciones necesarias para contar con un servicio de agua adecuado. Algunos mandatarios han propuesto una solución que acarrea diferentes costos para los usuarios, lo cual no ha podido llevarse a cabo debido a que las familias no cuentan con los recursos necesarios para cubrir los gastos que permitan la instalación del servicio en sus viviendas.

Con respecto al servicio de energía, existe un cubrimiento aproximado del 90% de los habitantes de la comunidad; sin embargo el alumbrado público es deficiente acarreando problemas como inseguridad y temor para el desplazamiento a altas horas de la noche.

El servicio de teléfono es prestado en dos establecimientos comerciales que cuentan con dos aparatos celulares para llamar exclusivamente con tarjeta. Además existen algunas personas que cuentan con sus teléfonos celulares particulares. No existiendo teléfonos públicos monederos.

El servicio de recolección de basuras que presta el municipio de Nemocón a Patio Bonito, se realiza a través de una volqueta, que recoge las basuras los días martes y viernes, no obstante, la gente acostumbra quemar las basuras.

Algunas de las viviendas de Patio Bonito se encuentran edificadas en condiciones adecuadas para ser habitadas, existiendo una apropiada distribución de espacios. También existen otras (siendo estas la mayoría) construidas en condiciones deficientes ya que están en obra negra, elaboradas sin ninguna planeación, con escasa ambientación, con muy poco espacio y ubicadas en un terreno quebrado y horadado como consecuencia de la explotación minera que, como ya se dijo es la fuente económica propia.

La vereda cuenta con instituciones como el Colegio Básico Rural, el Puesto de Salud y la Capilla.



El colegio actualmente tiene cuatrocientos veinte alumnos matriculados, una directora y diecisiete profesores; brinda una educación básica (hasta noveno grado) y presenta una adecuada infraestructura física. Posee una cancha pública en donde se practica básquetbol y fútbol. Este lugar, es visitado no solo por los estudiantes del colegio sino por muchos habitantes de esta comunidad, por lo que se convierte en un centro importante de encuentro de esta población. Además de las prácticas deportivas, la cancha es utilizada para actividades como: bazares, misas campales y proselitismo político, entre otras.

El Puesto de Salud presta sus servicios de Lunes a Viernes; efectuando campañas de vacunación, programas con madres embarazadas y lactantes, consulta externa y de urgencias, para ello cuenta con un medico, un odontólogo, una enfermera y estudiantes practicantes. La Capilla fue construida en 1992 y ofrece misas los domingos a la nueve de la mañana y catequesis los sábados a los niños que se preparan para la primera comunión y la confirmación.



Dinámica social – familiar. En el colegio se han identificado situaciones problemáticas tales como conductas agresivas por parte de los estudiantes manifestadas hacia los profesores y entre ellos, hecho que se ha visto reflejado en visitas domiciliarias con expresiones de vivencias familiares conflictivas, donde los padres disciplinan a sus hijos con castigos físicos, (moretones, heridas, entre otros) verbales (amenazas, ordenes), retirada de privilegios y deprivación afectiva.

Igualmente, dentro de las diversas formas de violencia en la familia, la que se da entre la pareja tiene ciertas características que van desde agresiones verbales hasta físicas con daños claramente visibles, en algunos casos, destacándose que en las mujeres dentro de su cotidianidad se permiten hasta ciertos niveles de agresión, sin embargo, al traspasar estos límites se considera el acto como violento.

Con respecto al poder en la familia, se evidencia que los hijos en la mayoría de los casos perciben tanto al padre y a la madre como figuras de autoridad, dependiendo de quien aporte económicamente al hogar.

Recursos

Se contó con el apoyo del Alcalde de Nemocón, de la directora, profesores y alumnos del Colegio Rural Básico de Patio Bonito, con los habitantes de esta vereda y con la asesoría de la directora del área de Psicología Social. Así mismo se tuvo a

disposición las instalaciones del Colegio Rural Básico de Patio Bonito y viviendas de algunas de las familias de esta vereda. Para la realización de las actividades se contó con el material didáctico del colegio y material propio del equipo de investigación.

Tiempo

Esta investigación comenzó a realizarse en el mes de febrero de 2000. Los investigadores contaron con la disponibilidad de tiempo para participar en los procesos comunitarios propios de la vereda, hasta el mes de diciembre del mismo año.

RESULTADOS

Ejecución del Diseño

Etapas de Reflexión

Descripción del problema

El acercamiento inicial a la comunidad permitió un primer reconocimiento de la dinámica de las familias, especialmente centrada alrededor del trabajo y de la búsqueda de formas de supervivencia dentro de un contexto comunitario del que sólo se logra en primera instancia un conocimiento superficial dada la poca apertura de las personas y la resistencia a compartir las situaciones de la vida cotidiana.

Patio Bonito está aislada por vía terrestre de su cabecera municipal-Nemocón, lo cual genera poca pertenencia e impide a su vez el aprovechamiento de los recursos municipales por la dificultad en el desplazamiento, debido a que no existe un servicio directo de transporte y se duplican los costos del mismo. Lo anterior, genera sentimientos de soledad y abandono gubernamental en sus habitantes. “Mire, nosotros pertenecemos a Nemocón, pero ni siquiera una camioneta hay para ir allá, entonces a nosotros nos toca ir hasta Zipaquirá y de ahí coger otro carro para ir hasta Nemocón, y esa plata no la tenemos” (Entrevista en profundidad). “A mi me toca ir a Zipaquirá a hacer mercado, porque a Nemocón me sale más caro” (Entrevista en profundidad).

Otras de las características de esta comunidad son: zona rural con alto índice de migración, con elevado porcentaje de población infantil y adultos jóvenes. La

gente se percibe prevenida, temperamentalmente fría y apática a las actividades de desarrollo comunitario. Durante el día se observa una comunidad tranquila, aglomerada alrededor de los chircales o lugares de diversión. En las noches se torna oscura, insegura y de alto riesgo. “Es que a la gente le toca muy duro en el trabajo y así mismo se vuelve dura como un roble”. (Grupo de discusión), “Con alguna gente de acá para trabajar con ellos lo que toca es, cogerla y levantarla del puro piso, de la tierra”. (Grupo de Discusión).

Hacen parte también de la dinámica comunitaria la escasa remuneración por el trabajo, el desempleo y el subempleo; el temprano ingreso de los menores a las actividades laborales; y la poca calidad de vida (difícil acceso a los servicios de salud, escasos servicios públicos y contaminación ambiental). “Pues digamos, porque en este lugar, acá, no se encuentra tan fácil trabajo, y con el trabajo del ladrillo no tiene la posibilidad de platica para lo que ellos necesitan, el mercadito o así, la ropa”. (Grupo de Discusión), “Mi hija mayor con el esposo, pues ahí la van, ahí la van; ahí el alivio por los suegros, porque ellos siempre los quieren, pero es que la oportunidad de la platica es la que siempre hace falta. Y es que ahí si, como decíamos aquí, qué otra oportunidad, sino el sólo ladrillo, y cuando está barato?, o cuando no se vende?, peor”. (Grupo de Discusión), “Es que lo que lo aburre a uno es la falta de trabajo también, porque vienen bravos (esposo) de que no haya trabajo y uno de dónde saca plata. Si, porque no es por más”. (Grupo de Discusión), “Mira lo que pasa es que ellos dos son hermanos gemelos, uno está matriculado, y una semana viene uno y la otra semana el otro, porque son tan pobres que no pueden ir los dos y además les toca trabajar en el chircal del papá”. (Entrevista a docente).

Usualmente el padre trabaja en el chircal y la madre debe colaborarle en éste y en los asuntos del hogar; terminada la producción, las ganancias las recibe el jefe del hogar, quien las utiliza para satisfacer sus apetitos personales como: el consumo del alcohol y cigarrillo, y en juegos de billar, tejo y rana, y si queda un remanente, que difícilmente ocurre, provee a la familia de los requerimientos necesarios. “El marido de mi vecina apostó toda la plata que se ganó en una hornada y la perdió” (Grupos de discusión). Esto genera resentimiento en la mujer, quien reclama en forma agresiva, y como respuesta el hombre reacciona violentamente, agrediendo físicamente y

psicológicamente, en presencia de los hijos, quienes sufren a su vez las mismas consecuencias. “Precisamente si el señor llega borracho, en ese momento el licor es traicionero, entonces si puede va a golpear al hijo, y eso es un problema muy grave”, “Yo tengo mi caso: por ejemplo mi papá llega borracho a tratar mal a mi mamá y yo me meto...” (Grupo de discusión). Así mismo, la falta de una adecuada alimentación ocasiona en los menores desnutrición, bajo rendimiento escolar y vulnerabilidad a las enfermedades. ” Mi papá en la última hornada, con la plata que ganó, pagó unas deudas y lo que quedó se lo tomó y llegó a la casa sin mercado” (Taller niños) “.



Cuando la mujer trabaja fuera del hogar, se vincula habitualmente a los cultivos de flores, de fresas o se dedica al servicio doméstico en otros lugares cercanos a la vereda. La remuneración que recibe por su trabajo privilegia a los hijos quienes mejoran su alimentación, sus vestidos y sus útiles escolares. La mujer adquiere mayor autoestima, se empodera y se percibe más realizada. Pero, su compañero deja bajo su responsabilidad el sostenimiento del hogar. “Desde que yo conseguí trabajo mis hijos no aguantan tanta hambre, porque de alguna forma yo consigo para la papita, pero mi esposo entonces se recarga en mí, y no nos da un centavo” (grupos de discusión). “Cuando yo tenía plata, porque como mis papás me dejaron una herencia, no habían tantas peleas y mis hijos podían estudiar y hasta podía

pagarle los remedios a mi marido; pero ahora como ya se acabó, esto se volvió una sola pelea para todo” (Grupos de discusión).

Es común en esta vereda que los padres, cuando entran en conflicto con sus hijos, tomen medidas como la expulsión del hogar, obligándolos en la mayoría de los casos a conformar prematuramente su propia familia en unión libre y al lado de la familia de su pareja. Cuando el conflicto se da entre la pareja, la mujer escapa de su casa por miedo a los golpes que le puede propiciar su cónyuge que viene embriagado a altas horas de la noche. “Cuando me fui a los 11 años para Génova Quindío, lo hice porque mis padres me pegaban o me metían a la laguna” (Entrevista).

Como se puede apreciar los hijos se convierten en actores importantes en el desarrollo de las vivencias cotidianas de la familia y en la mayoría de los casos, en víctimas de las estrategias utilizadas por los adultos para solucionar el conflicto y la búsqueda permanente de la supervivencia.



En resumen, la dinámica familiar de esta comunidad se caracteriza por la presencia de niños solos en los hogares o en otros casos, al cuidado de hermanos mayores, responsabilizándolos de los trabajos de casa como elaboración de alimentos y aseo; a su vez, llevándolos a permanecer en la calle, al abandono de tareas escolares, y al descuido personal. Lo anterior es ocasionado por la ausencia

de los padres en el hogar debido a que su trabajo extenso y rudo les exige una dedicación exclusiva. “A mi me toca dejar mi niña de 3 años en la casa con mi hijo mayor y a mi me asusta que a mi niña le pase lo que le ha pasado a otras niñas, porque yo he escuchado casos en los que los hermanos mayores perjudican a los más chiquitos”. (Grupo de discusión). “Los papas no les queda tiempo para los hijos, ellos no pierden un minuto de su trabajo y las mamas por estar cocinando, lavando, planchando y todo eso, tampoco les queda tiempo”. (Grupo de discusión).

Formulación del Problema

De acuerdo con la descripción de los problemas sentidos por la comunidad de Patio Bonito su abordaje debe ser integral y holístico, para comprender y explicar en su complejidad los fenómenos. Por lo tanto, se requieren elementos de las diferentes disciplinas y campos del saber.

La perspectiva Antropológica, hace posible comprender que los problemas se dan en relación directa entre los sujetos o personas que los viven con la cultura específica en que ellos se inscriben. De modo que, toda cultura depende del símbolo. Fue el ejercicio de la facultad de usar símbolos lo que puso en existencia a la cultura, y el uso de los símbolos es lo que hace posible la perpetuación de la cultura. Sin el símbolo no habría cultura y el hombre sería sencillamente un animal, no un ser humano. La reproducción cultural como proceso histórico, no es la historia de la repetición, de la renovación constante de los supuestos, más bien se trata de la historia del conflicto, de la redefinición, de la contradicción. Entendemos la cultura no como un ente separado de la vida de los hombres sino como una instancia que transcurre en la vida de los hombres quienes la crean y recrean. Podemos entender mejor la historia como contradicción de actores sociales, como lucha de sujetos entre sí y dentro de sí mismos.

La función de la cultura es la de provocar cambios o modificaciones en su expresión de forma tal que sea posible la convivencia social.

Los procesos que se dan en la violencia intrafamiliar, el maltrato infantil, el alcoholismo, el desempleo, las relaciones agresivas en la comunidad y el desplazamiento de los habitantes de Patio Bonito pueden ser comprendidos mediante un cuidadoso examen de las costumbres, normas, valores y de las pautas

culturales. Estos problemas pueden estar fundamentados en la cultura de guerra y sangre transmitida ideológicamente o por las etapas y formas de violencia en la historia individual y familiar de los colombianos o por la desigualdad de género.

La perspectiva sociológica nos señala los procesos que intervienen en las relaciones que se dan entre los seres humanos. La socialización se da en las instituciones sociales que son formaciones históricas de sistemas simbólicos de una cultura, que responden a necesidades sociales.

Los procesos de socialización familiar son constituyentes de los cimientos de la realidad social, es allí donde se interioriza el esquema paradigmático de lo que es el mundo, es en este proceso donde asumimos el mundo vivido por otros, naturalizándolo. “El niño no internaliza el mundo de sus otros significantes como uno de los tantos mundos posibles: lo internaliza como el mundo –tout court-. Por esta razón el mundo internalizado en la socialización primaria se implanta en la conciencia con mucha más firmeza que los mundos internalizados en socializaciones secundarias” (Berger, Peter y Luckman, 1983).

Las relaciones grupales que establecen los habitantes de Patio Bonito son determinantes en la manera de solucionar los conflictos, por lo tanto, un estudio sobre cómo se dan estas relaciones, -empezando por el grupo familiar, la escuela y el grupo de vecinos- permite la comprensión de la realidad social de esta vereda como también las relaciones cercanas que pueden determinar las tendencias sobre cada uno de los problemas sociales.

La psicología al estudiar los procesos cognoscitivos que conducen a determinar cómo las personas piensan unas de otras y se influyen recíprocamente, proporciona el núcleo conceptual de este trabajo. Al analizar la realidad social de Patio Bonito a la luz de la psicología es fundamental establecer cuales son las representaciones e imaginarios sociales que generan conflicto entre las diferentes relaciones que han establecido sus habitantes entre sí.

La dinámica familiar y comunitaria de esta población se caracteriza por interacciones agresivas y poco afectivas en las que prima el interés por la satisfacción de las necesidades básicas, ya que sumado al hecho de ser una comunidad desplazada, las ganancias de la producción del ladrillo son mínimas

debido a la crisis económica actual del país. Unido a lo anterior se encuentran comportamientos característicos, ya enunciados en los problemas que refleja la comunidad.

De acuerdo con la problemática descrita, se propusieron las siguientes preguntas de investigación que requieren una construcción colectiva que aproxime a todos los involucrados en la comprensión de los hechos sociales que constituyen la problemática objeto de estudio.

Preguntas:

¿Cuáles son las interacciones que generan conflictos y que significado tienen al interior de la dinámica familiar?.

¿Qué significado tiene para los miembros de la familia el conflicto que se da en el ciclo de la familia?

¿Con qué estrategias para el manejo del conflicto cuenta el grupo familiar de Patio Bonito?

¿Qué alternativas diferentes a la violencia utilizan las familias de patio bonito para la resolución de conflictos?

¿Qué nuevas alternativas proponen los miembros de la familia para la solución del conflicto?

¿Qué compromisos establecen las familias para la solución pacífica del conflicto?.

¿Cómo validan las familias sus compromisos?.

El propósito del trabajo es encontrar con la comunidad de Patio Bonito-Nemocón espacios para la resolución de conflictos familiares. Esto conlleva a formular los siguientes objetivos.

GENERAL

Construir con las familias de Patio Bonito – Nemocón espacios para la negociación en la resolución de conflictos familiares.

ESPECÍFICOS

Comprender las interacciones que generan conflictos al interior de la familia.

Reconstruir con las familias las experiencias que permitan reconocer el conflicto como parte de la vivencia social.

Construir espacios de discusión en la comunidad para que las familias propongan alternativas viables para la resolución de conflictos desde su propias condiciones.

Apoyar a las familias para la validación de las alternativas propuestas por ellas, para la resolución de los conflictos.

Analizar con las familias las alternativas para la resolución de conflictos mediante el consenso y la negociación.

Selección de Contextos

Se contó con el Colegio Rural Básico de Patio Bonito como principal y primer centro de actividades, ya que era la institución más conocida debido a su ubicación, al gran número de gente que atrae, y porque allí se refleja la realidad de las familias de Patio Bonito.

En el transcurso de la investigación y una vez lograda la empatía con los miembros de la comunidad, se descubrió la poca participación que generaba el colegio, motivo por el cual se decidió llevar a cabo la propuesta de una familia, que consistía en realizar los encuentros con la comunidad en su casa y convocar ella misma a sus vecinos.

Etapas de Entrada y Realización del Campo

Ajuste en la técnica de recogida

El proceso de conocimiento de la comunidad de Patio Bonito se hizo por medio de la observación participante, la cual se fue consignando en notas de campo tipo condensadas, tomadas en el momento de abordaje e inmediatamente después del contacto con la comunidad, en las cuales se recogieron citas textuales de expresiones propias de los habitantes y los aspectos que captaban la atención al equipo de investigadores. Otra de las formas utilizadas para registrar la observación se hizo a través de las notas tipo diario campo, en estas se plasmaron las experiencias, sentimientos y opiniones ante las vivencias con la comunidad.

En el contacto con los docentes, estudiantes y padres de familia del colegio se utilizó como técnica la entrevista estandarizada abierta para establecer empatía y para la recopilación inicial de los datos, ya que permitió formular las mismas preguntas de acuerdo al tipo de población, con el fin de que tuvieran el mismo

significado para todos los participantes. De esta manera se diseñó un único formato para padres de familia-colegio, otro para los estudiantes y dos para los docentes.

Con el propósito de abordar a la comunidad en general en el contexto y curso natural de la interacción se empleó la entrevista conversacional informal, en la que no se tenían previamente temas ni preguntas seleccionadas, si no que surgían del encuentro. Esta técnica se llevó a cabo con algunos padres de familia del colegio, que mostraron interés por consultar necesidades específicas no contempladas en otros encuentros; con grupos de hermanos y grupo de compañeros separadamente en los casos en los que existía historia de violencia; y con docente y estudiante en las situaciones en las que se presentaban problemas concretos entre estas poblaciones.

La entrevista basada en un guión se utilizó con docentes, estudiantes y padres de familia del colegio; partiendo de las entrevistas estandarizadas abiertas, que sugerían aspectos a profundizar y que por lo tanto eran el eje temático de dicha entrevista.

Con los padres de familia de la comunidad también se realizó la entrevista en profundidad, buscando conocer más ampliamente la dinámica familiar de estos grupos familiares.

Con los padres de familia del colegio, estudiantes, docentes y facilitadores se llevaron a cabo talleres.

Específicamente con respecto a los talleres con padres de familia se tuvo muy poca participación. Entonces, con el fin de motivarlos se optó por pasar de un taller directivo a uno más participativo, que si bien fue dador de buenos resultados ya que permitió conocer más sobre las percepciones de los partícipes, no fue garantía de una próxima asistencia, más bien se confirmó que al igual que con la anterior metodología la gente asistía cuando le parecía o simplemente no volvía. Buscando explicación a este fenómeno en el momento en que se les encontraba en la calle manifestaban como razón a su ausencia la falta de tiempo.

Por tal motivo se decidió implementar como nueva metodología: el teatro foro, para el cual se convocó mediante cartas que fueron regresadas con la firma de uno de los padres, lo cual parecía garantizar la asistencia. Este, consistió en el montaje

de una obra de teatro, cuyo argumento narraba las vivencias diarias de un hogar en el que muy sutilmente se presentaban problemáticas como el alcoholismo, el maltrato físico a la mujer, el maltrato psicológico a los menores, el abandono por parte de la madre y sus hijos hacia el padre, entre otros. Pero los resultados no fueron alentadores, ya que al llegar al Colegio solo se contó con la presencia de una madre de familia, motivo que obligó a abandonar esta metodología e implementar la técnica de la entrevista conversacional informal.

En respuesta a estos resultados la participación de la comunidad se convirtió en un reto para las investigadoras. Entonces, se partió de realizar una observación más juiciosa sobre lo que la gente hacía, lo que le interesaba, lo que la motivaba, y en principio se encontró que parte de la gente asiste cuando hay de por medio licor, mercados, regalos, donaciones, entre otros del mismo tipo. Además, se entrevistó a los padres de familia que asistieron, encontrándose como respuesta lo siguiente: “es que mucha gente dice que ellos no vienen porque tienen que trabajar, o que ¿si es que allá les van a dar para comer?”.

Sin embargo, se optó por realizar un intento más, buscando comprender este fenómeno, teniendo en cuenta que se contaba con la presencia de dos parejas. Este obedecía a atender la sugerencia de uno de estos padres, de realizar las reuniones no en el colegio sino en su casa, ya que según él y su esposa, a la gente no le gusta mucho ir al colegio porque piensan que le van a dar quejas de sus hijos. Su esposa agregó, que lo mejor sería que la convocatoria la realizaran ellos mismos a sus vecinos más cercanos. Teniendo en cuenta ésto, las investigadoras decidieron cambiar la metodología de talleres por la técnica de grupos de discusión.

Lo anterior se llevó a cabo; y a diferencia de las primeras reuniones realizadas en el colegio, esta fue efectiva, más familiar, y se contó con mayor número de gente. Los resultados fueron alentadores, manteniéndose la población flotante.

Los talleres que se realizaron con niños y facilitadores, presentaron el mismo fenómeno con respecto a la población.

De Ejecución del Campo

Teniendo en cuenta características de la comunidad como: el tipo de trabajo de padres y madres, la extensión de los horarios laborales, la utilización del tiempo libre,

la diversidad de lugares de origen, entre otras, ha sido necesario utilizar técnicas que permitan el trabajo individual y con grupos pequeños evitando así no entorpecer las actividades diarias de la comunidad, haciendo posible un fácil acceso a ellos y conduciendo a la construcción conjunta de nuevas alternativas para lograr el consenso ante el conflicto familiar y a su vez ratificar la validez de esta metodología elegida para la investigación.

Para tal propósito, se acudió a los dieciocho (18) profesores con el fin de identificar los problemas que presentan los educandos y que son percibidos por los maestros como lo mas representativos; por lo tanto se realizaron dieciocho (18) entrevistas estandarizadas abiertas con los profesores, así mismo con siete (7) de ellos se efectuaron entrevistas basadas en un guión. El contenido de estas entrevistas estaba enfocado a conocer casos específicos de violencia intrafamiliar y maltrato infantil, así como sus percepciones acerca de estos fenómenos sociales. Estos acercamientos con el cuerpo docente, mostraron necesidades, que condujeron en común acuerdo a la realización de cinco (5) talleres, que permitieran abrir espacios para la reflexión hacia el conocimiento de si mismos, sensibilizarlos ante el conflicto intrafamiliar, la violencia del entorno y la sinergia necesaria en las interacciones para el desarrollo de todo grupo.

Paralelamente se trabajó con cuarenta y cuatro (44) estudiantes seleccionados por los profesores, teniendo como referencia comportamientos agresivos, reservados, tímidos, así como expresiones de violencia física y psicológica con quienes se realizaron cincuenta y tres (53) entrevistas estandarizadas abiertas, cincuenta y dos (52) entrevistas basadas en un guión, tres (3) entrevistas en profundidad, con el objetivo de comprender las relaciones que se dan en su entorno familiar y escolar, y que conducen a manifestar un comportamiento atípico que inhabilita el desempeño pedagógico de los docentes.

Para contextualizar los problemas manifestados y desarrollar un trabajo integral, se llevaron a cabo diecinueve (19) visitas domiciliarias y treinta y nueve (39) entrevistas estandarizadas abiertas con los veintitrés (23) padres de familia de los niños anteriormente entrevistados, de manera que fuera posible hacer un seguimiento individual a cada participante y evaluar los cambios presentes a partir de

las actividades realizadas. Estas técnicas tenían como propósito conocer el entorno familiar, las percepciones de las relaciones, la comunicación, las pautas de crianza, las creencias, entre otros, que permitieran explicar los comportamientos de los menores y abrir espacios para la construcción de la armonía familiar.

Estos encuentros con los padres de familia dieron paso a la planeación y desarrollo de cuatro (4) talleres; apoyados en la cartilla cultivemos la Paz en familia (con la autorización de Asocolflores, Anexo) cuyo contenido hace referencia a los pasos que conducen al logro de la paz, tales como: el conflicto es natural, reconocimiento de las ofensas, como calmarse cuando aparece el mal genio, identificando el problema, atacando el problema y no las personas, buscando el momento y el lugar apropiado, aprendiendo a escuchar, practicando el lenguaje de la paz, creando soluciones y logrando ser un buen mediador. Otro material de apoyo utilizado para la realización de los talleres consintió en: revistas, folletos y libros especializados en temas como Conflicto y estrategias para su resolución, incluyendo dentro de estas, el conocimiento de si mismos la comunicación, la negociación y el consenso. Así mismo se realizaron cuatro (4) talleres de facilitadores en los que participaron tres (3) estudiantes y nueve (9) padres de familia, alrededor de temas como características del facilitador, que hacer ante una situación de violencia o maltrato infantil y construcción de la facilitación, con el propósito de empoderar a algunos miembros de la comunidad para apoyar a otros en situaciones concretas como la violencia intra-familiar y el maltrato infantil. Todo el trabajo de talleres con padres y facilitadores se realizó con dinámicas vivenciales, que permitieran un reflejo de la cotidianidad y un análisis de los resultados y su aplicación.

A lo largo de los encuentros sostenidos con la comunidad y de las constantes y prolongadas interacciones con sus miembros se consideró de manera conjunta la viabilidad de contar con una nueva estrategia, optando por los grupos de discusión, Finalmente se desarrollaron 7 encuentros de grupos de discusión con 11 familias de la comunidad, en los que se trataron temas como el conflicto, el manejo y su resolución, pautas de crianza y relación de pareja.

En el Anexo G se presentan los cuadros de Sistematización y compendio de la población participante.

De Archivo y Análisis Preliminar

Cada experiencia vivida se consignó de manera sistematizada en notas condensadas, expandidas y diarios de campo, de manera que, fuera posible acceder a ellas para su análisis posterior, así mismo todos los datos recogidos a lo largo de los encuentros con la comunidad se consignaron en cuadros de sistematización con la idea de imprimir en ellos lo sucedido y las experiencias del equipo de investigación, para poder recurrir a ellos posteriormente y someterlos a un análisis que permitiera continuar con el proceso de la investigación y complementar la misma en los diferentes momentos.

Etapas de Salida, Análisis Final y Escritura

Evaluación

Durante el proceso de investigación se evaluó paulatinamente con la idea de identificar si se estaban cumpliendo o no los objetivos planteados. Partiendo de la idea, que la evaluación, corresponde a una gestión de carácter científico cuyo objeto es examinar la capacidad de un agente (en este caso: la unidad de desarrollo comunitario) para asumir un problema social, para satisfacer la demanda de la población, para transformar una determinada situación en las mejores condiciones posibles; lo que equivale a descubrir los cambios de la comunidad. En la presente investigación se comparó el estado de la realidad social de partida con el estado de la realidad social tras la intervención con la comunidad, con el propósito de detallar el proceso de cambio entre los objetivos planteados al inicio de la investigación y los resultados obtenidos al finalizar las actividades con la comunidad. De esta manera conviene señalar las diferentes formas de evaluar el proceso de investigación que se llevó a cabo con la comunidad de Patio Bonito.

Etapas De Finalización e Interrupción del Campo

En aras de desarrollar una investigación cualitativa que contara con criterios de validez y confiabilidad durante todo el proceso de investigación se realizó la evaluación por triangulación por ser una técnica conocida y utilizada en la investigación cualitativa, de modalidad ecléctica y abierta, dando la posibilidad de

utilizar cualquier tipo de técnica o método en la recogida de datos y en sus procedimientos de análisis, convirtiéndose entonces en garantía para impedir que se acepte con demasiada facilidad la validez de las impresiones iniciales; utilizando múltiples fuentes, métodos e investigadores con la intención de ampliar el ámbito, densidad y claridad de los constructos desarrollados en el curso de la investigación y corregir los sesgos que aparecen cuando el fenómeno es examinado por un solo observador, con una técnica y desde un solo ángulo de observación.

Existen diferentes tipos de triangulación. Para esta investigación se tuvo en cuenta la triangulación por fuentes de datos, por lo que fue necesario el uso de técnicas distintas para generar los datos. Los tipos de datos se clasificaron según el espacio, el tiempo y las personas de donde se había extraído, para establecer comparaciones significativas que dieran aportes a la investigación.

Otra de las estrategias utilizadas durante el proceso, buscando la consensualidad fue la triangulación por investigadores lo cual implicó la participación de observadores para poder contrastar las observaciones, y las interpretaciones asociadas a ellas, del equipo investigador, obteniendo como resultado fiabilidad, en los datos obtenidos.

A continuación se describen las categorías de análisis, obtenidas a lo largo de los diferentes encuentros con la población estudiada

Descripción de las Categorías

Las *categoría* son las siguientes:

1. Dinámica Comunitaria.
2. Dinámica Familiar.

Las *subcategorías* son:

De dinámica comunitaria

1. Relaciones entre las personas
2. Trabajo

De dinámica familiar

1. Relaciones de pareja
2. Relaciones padres e hijos

Definiciones

Dinámica comunitaria: Incluye todas las relaciones que se dan entre los miembros de una comunidad, las experiencias y vivencias habituales que ejercen influencia entre ellos.

En esta cotidianidad es relevante mencionar los imaginarios sociales, las creencias y las costumbres que se forman, entorno a las relaciones y al trabajo, pero que a la vez se van cambiando por las diversas situaciones que se viven en los diferentes contextos.

Relaciones Entre Las Personas: Hacen parte las relaciones que puedan formarse al interior de la comunidad entre sus habitantes, correspondiendo éstas, a las relaciones entre vecinos; y con las diferentes instituciones como: el centro de salud, el colegio, las iglesias, los líderes políticos, la junta de acción comunal.

Trabajo: Envuelve las creencias y costumbres particulares que se tienen acerca del trabajo. Hacen parte el trabajo en los chircales, en las fábricas, en los cultivos de flores, en los cultivos de fresas, en las casas de familia.

Dinámica familiar: Incluye todas relaciones que se dan entre los miembros de la familia; entre la pareja y entre padres e hijos.

En las relaciones se incluye la manera como desempeñan sus roles, el ejercicio del poder, las pautas de crianza, el manejo del conflicto, la comunicación.

Relaciones De Pareja: Incluye la forma de la comunicación, el manejo del conflicto, el ejercicio del poder, la expresión del afecto.

Relaciones Padres E Hijos: Incluye pautas de crianza, comunicación, imaginarios sobre el rol de los hijos, manejo de conflictos, expectativas sobre el proyecto de vida de los hijos.

Análisis de las Categorías

Partiendo de las categorías propuestas para el estudio correspondientes a dinámica familiar y dinámica comunitaria, con sus correspondientes subcategorías: relación de pareja, relación padres e hijos se observaron ciertas tendencias significativas que describen la dinámica de estas familias.

Estas tendencias se refieren, en la subcategoría de la relación de pareja a optar por la violencia para intentar solucionar los conflictos, el papel que desempeña la

mujer en este círculo vicioso y violento, donde se siente víctima y débil incapaz de poner freno a la agresión, pero a sí mismo con poco interés de participar en actividades que le permita aprender un rol más asertivo, más productivo tanto para ella como su familia y la misma comunidad. Estos rasgos de violencia se puede presentar incluso desde el noviazgo con plena complacencia de la mujer.

Es importante resaltar cómo el significado construido sobre los celos, permite medir el amor, el afecto que debe existir en una pareja. Es muestra de seguridad. Es parte de lo femenino y lo masculino.

También se observa que la decisión por parte de la madre de preservar la unidad de la familia (específicamente en familias con bastante tiempo de convivencia) puede estar por encima de velar por los derechos de los miembros de la familia y del suyo propio, llegando a aceptar incluso que el esposo gaste todo su sueldo en licor y no cumpla con los gastos necesarios para el sostenimiento del hogar.

Además el consumo del alcohol es aceptado por todos los miembros de la comunidad como una forma de esparcimiento ya que generalmente el hombre debe distraerse y ocupar su tiempo libre de esa forma, teniendo en cuenta que en la vereda no existen otras alternativas de recreación.

La conformación de parejas entre jóvenes es significativa y representativa de las huidas de la violencia en su propia familia. Basados en la posibilidad de conseguir el jornal diario en la industria del ladrillo, estas parejas enfrentan su futuro sin preparación y planeación en ningún nivel.

Con respecto a la relación padres e hijos, la tendencia muestra que se establece una jerarquía de superior a inferior, de dominante a dominado, existe desconfianza y miedo. Generalmente el padre maltrata a sus hijos como una forma de resolver los problemas laborales o de otra índole, el ejercicio del poder se realiza por medio de agresiones y de responsabilizar a los hijos mayores de la crianza de los menores, de las labores domésticas incluso de trabajar para ayudar al sostenimiento de la familia

Se observa que los padres ejercen su violencia en presencia de sus hijos pero no permiten la intervención éstos en la resolución de los conflictos de pareja. La

madre es la responsable de la crianza de los hijos y cuando ella trabaja garantiza alimento, aunque poco, para ellos. Por su parte el cónyuge es cabeza de familia por que es el que dispone, ordena y castiga.

En el Anexo H se presentan los cuadros de categorías y tendencias obtenidos con la población participante.

DISCUSIÓN

La experiencia de realizar una investigación de carácter comunitario, nos muestra un panorama amplio sobre las vivencias de una población particular, en la cual ha sido posible observar el modo en que se dan las relaciones interpersonales y las problemáticas más frecuentes al interior de la comunidad y en el núcleo familiar. Permitted acercarnos al significado que para los diferentes actores sociales tienen sus experiencias dentro del entorno que les sirve de marco para su desarrollo.

Este proceso posibilitó extender nuestro campo de acción a las realidades cercanas que se convirtieron en parte de nuestra vida y nos hicieron partícipes de las relaciones en la cotidianidad de quienes participaron en éste, que pudiéramos llamar un encuentro de realidades.

En un primer momento se observan las relaciones instauradas, simplemente con el objetivo de conocer y vivenciar con ellos cada uno de los acontecimientos que hacen parte de su diario vivir, no sólo se comprende de palabra sino también de hecho. Y es ahí, donde las actitudes personales del investigador empiezan a transformarse. De modo que no se intentan algunas cosas, se intentan todas las cosas; ya no existen algunos días en que se visita a la comunidad, existen todos los días para ir a ella; no sólo se saluda a las personas conocidas de la vereda, se saluda a todas las personas de la vereda; y así, uno se va volviendo parte de esa comunidad que ya no es la comunidad específica sino nuestra comunidad.

Además de las actitudes recursivas, tolerantes y transformadoras, que hacen parte de las nuevas adquisiciones como investigadores; también se observan cambios personales en la manera de concebir la pobreza, la familia, el ahorro, el miedo, la vecindad, el hambre, el agua, el aire, la luz, la salud, la enfermedad, entre otros.

En el contacto con la comunidad hemos encontrado el problema de la violencia intrafamiliar como una de las formas, dentro de la violencia generalizada en Colombia, lo cual nos muestra de una manera contundente cómo este problema en nuestro país no sólo se refiere al conflicto armado sino a las interacciones de las personas en otros contextos caracterizados por la falta de respeto por el otro, el desconocimiento a la diferencia y la poca capacidad de negociar las discrepancias.

Como un caso particular, la violencia al interior de las familias es considerada como un problema de salud pública por impedir el adecuado desarrollo de las niñas, niños, jóvenes y adultos.

Las primeras observaciones nos condujeron al diseño de la investigación con el propósito de reconocer la realidad de estas familias y comprender las variables asociadas al fenómeno de la violencia intrafamiliar, relacionado directamente con la manera (en que) como se manejan los conflictos . Buscar con ellos soluciones a las que en muchos casos no es posible llegar por los caminos escogidos para afrontar los hechos, se convirtió en el reto del equipo de investigación.

Es preciso ampliar la mirada en este espacio escogido para la experiencia comunitaria con la idea de comprender la dinámica, los hechos y los significados que constituyen el panorama de la violencia y la desesperanza, de quienes allí luchan por sobrevivir haciendo innegables esfuerzos por tener una vida que se acerque a los mínimos requeridos, mínimos requerimientos exigidos, para llevarla con dignidad humana.

Cuando se vive en un país en vías de desarrollo es claro que las oportunidades son pocas para aquellos a quienes la falta de recursos económicos marca un presente y un porvenir ligado a la pobreza en todas sus manifestaciones, de educación, afecto y esperanzas.

Dado que los niveles de pobreza son diferentes, aunque en términos generales se habla de no tener lo suficiente para satisfacer las necesidades básicas y la educación; cuando pobreza significa vivir en un lugar oscuro, frío, hacinado, sin servicios públicos, mendigando una panela, mandando un día a un hijo y otro día al otro al colegio, por requerírseles como fuerza de trabajo para sobrevivir, la vida se torna en una búsqueda permanente de la posibilidad de seguir existiendo y se pierden de vista los procesos relacionales que pueden enriquecer el desarrollo de las personas, las familias y la comunidad

La familia de Patio Bonito aún conserva las características tradicionales de grupo familiar en las cuales el padre, la madre y los hijos configuran el grupo social en donde se establecen los primeros vínculos, se lleva a cabo la socialización primaria y se viven los patrones de interacción que marcan las relaciones sociales de

los individuos, su identidad y las condiciones en las que forjan el futuro personal y el de su comunidad.

La situación particular de estas familias puede describirse desde el inicio de la relación entre un hombre y una mujer donde se establece un vínculo y nace la atracción que se vive como un alivio o como un escape a los problemas que subsisten en las familias de donde provienen. Muchos de estos procesos de pareja resultan de la separación de uniones disfuncionales. En estas condiciones se da vida al nuevo grupo familiar y algunas veces cada uno de los cónyuges aporta a su nuevo núcleo, hijos habidos en uniones previas. Esta es una de las fuentes de violencia, maltrato y abuso.

El hombre como ser social requiere para su desarrollo, la presencia del otro, porque es en él y a través de él que se inscribe en lo cotidiano como espacio de realización social. La inserción de los individuos en el transcurrir social está, relacionada estrechamente, con esa otra inserción condicionante que es nuestra realidad biológica la cual a su vez es socializada en forma subordinada por la cultura. La moral y las buenas costumbres son su modo de empleo. Ellas señalan la manera de relacionarse indirectamente con lo biológico. Su ejercicio instituye un orden destinado a remplazar el supuesto desorden de la naturaleza. El enemigo principal es la sexualidad convertida en desorden por el orden establecido por la cultura. Los actores sociales protagónicos son la mujer y el hombre.

El hombre ha sido educado para ser él mismo y su principal búsqueda es hacia la defensa de sus derechos, hacia sus intereses laborales, sociales y productivos. La mujer ha sido formada para estar con el hombre, para ser dominada por él en la vida afectiva. Sus discursos así lo manifiestan: “El hombre desde niño no tiene que dejarse de los demás, Sea como sea tiene defender lo de uno, lo de su familia, no importa que sea a las malas. El hombre tiene que ser valiente, peleador, no ser cobarde.” “Por más apurada que esté, yo no pongo a mi marido y a mis hijos a barrer, a cocinar, a lo que yo hago. A lo mejor mis vecinos van a creer que yo se lo impongo y eso va ser peor.”. “Yo a ella (mi esposa) en esa fecha la vi muy grave, porque me acusaron los tres sin compasión. Ella se fue en contra mía”.

Una de las principales necesidades que el hombre tiene en nuestra cultura es en primer lugar la libertad y el espacio propio y en segundo lugar la necesidad de estímulo, motivación y apoyo, en las cuales la mujer ha participado en la transmisión de generación en generación. “Si ellos (esposos) se toman unos traguitos, no importa; siempre y cuando cumplan con sus obligaciones en la casa, claro, porque también trabajando y trabajando tienen derecho a divertirse”. “Llegaba a las 10:00 p.m., 11:00 p.m., y por la mañana se levantaba uno, y esa pieza olía como un estanco que vende licor la cosa más maluca, entonces le dije: por más que se sienta hombre, hágame el favor y contrólese y respete porque así no vamos a ninguna parte”. Así la mujer legitima al hombre tradicional y machista.

Las mujeres necesitan satisfacer en primera instancia su necesidad de afecto, ternura y caricias y en segundo lugar su necesidad de compañía y de comunicación. Espera de su hombre compañero el cumplimiento casi inmediato de estas expectativas, no hay dialogo, no hay acuerdos y el hombre no coinciden con ellas en la manera de satisfacer las necesidades psicológicas de la pareja. “Yo a mi mamá la vi muy triste, hasta llorar, porque ella no le lleva la contraria a mi papá así no está de acuerdo”.

Así podemos observar lo diferentes que son las necesidades entre los sexos. En los hombres lo importante es su libertad y que sean apoyados en sus intereses y la mujer necesita del hombre para estar bien en su cotidianidad y para mantener su auto-estima positiva.

La persona con carencias afectivas básicas en su historia tendrá gran dificultad de sentirse amada y de confiar en el afecto que se le brinda. Su vivencia del enamoramiento va a ser dolorosa y la va a poner en contacto con unas necesidades que no siente satisfechas. Estas personas forman parejas con otra que se encuentra en circunstancias semejantes y vive en la permanente contradicción del amor romántico: ni contigo ni sin ti. “Yo estaba aburrída en mi casa y me volé con mi esposo, pero hasta ahora me dí cuenta que es un borracho que me pega, pero no lo puedo dejar, porque aquí estoy sola y no tengo trabajo”.

Se cree que sólo la mujer que labora fuera de casa y recibe remuneración es la que trabaja, como si la que permanece en el hogar no lo hiciera. Miles de mujeres

han pasado del doble rol – esposas y madres – al triple rol: esposas, madres y proveedoras “A mi me toca más duro porque me levanto muy temprano, voy a trabajar y allá tengo cosas buenas y malas, y luego llego a la casa y me topetazo con todos los oficios por hacer, con peleas entre los hijos y con las tareas de mis hijos por hacer, y mi esposo como no tiene trabajo debería ayudarme más”. Mientras la mujer asume más roles, el hombre conserva los mismos.

Este cambio no ha resultado fácil ni para el hombre ni para la mujer. Los cambios de la vida moderna y el hecho de que las mujeres madres de familia trabajen ya sea por necesidad económica o autorrealización, han provocado que la dinámica dentro de la relación de pareja y las relaciones familiares se modifiquen. “A mí me toca con mi tiendita mantener a mis hijos, porque él trabaja, pero no da ni un peso pa’ la casa, todo se lo toma o se la gasta con la moza”.

En el ámbito de las remuneraciones permanece la disparidad. Las mujeres trabajadoras desean recibir el mismo salario que los hombres por el mismo trabajo, al igual que la misma seguridad laboral y respeto por su desempeño, lo cual está lejos de convertirse en una realidad.

La pobreza abrumba cada vez más a la mujer. El fenómeno de la feminización de la pobreza se ha extendido y cada vez son más las familias monoparentales, es decir aquellas que tienen como cabeza de familia a la mujer, de la que dependen hijos, padres y hermanos menores. Los discursos lo expresan así: “Consiga una pieza en arriendo y... haber si puede salir adelante con sus hijos, porque ya no podemos ayudarle más”. “Yo me vine directamente de Jericó. Yo me aburrí de la peleadera con mi esposo, nos humillaba y de todo; y un día que no estaba ahí, arranque con todos mis hijos, todos siete. Mis papás ya estaban acá y mis hermanos, yo casi era la que había quedado sola allá, pues una hermana también, pero eso quedaba lejos, en otra vereda. Mi esposo no me volvió a buscar, ni me esta pasando para los hijos. En ocho años nada, nada, mejor dicho ni me esta pasando para un dulce para mis hijos, ni nada... yo sola estoy trabajando para ellos, pregúntele a doña Flora”.

El trabajo rudo – trabajo en la elaboración del ladrillo- y el trabajo a domicilio, que en la mayoría de las ocasiones se insertan en la economía informal y que da

lugar a la llamada economía sumergida, está realizado en su mayoría por mujeres y niñas, tal como se pudo constatar en Patio Bonito.

Si se analiza más de cerca la actitud de la mujer en general se encuentra que ésta, se origina en una historia matizada de agresiones que la llevan a asumir el papel de víctima y con los consiguientes beneficios obtenidos por esta posición. Mientras tanto el hombre, analizándolo de cerca, ha crecido en una familia donde se enfatiza la fortaleza masculina sobre la mujer, donde se cree que él, no puede ser vulnerable al dolor, la tristeza, y el miedo ni a ser dependiente. Este círculo crea un contexto posibilitador de la violencia como expresión del conflicto. “Mire es que mi mamá cuando nos defiende a nosotros con mi papá, se pone muy nerviosa y llora mucho, por el miedo que le tiene”.

Dadas las circunstancias expuestas es fácil comprender como en la familia se reproducen las relaciones de poder: una cultura patriarcal ejerce control del hombre hacia el resto de la familia, de esta manera dentro de la familia los mas fuertes ejercen poder hacia los más débiles, existe desigualdad entre los géneros, debido a la jerarquía presente y a la diferencia en el valor que se les da hombres y a mujeres.

El poder esta presente en las interacciones humanas por tanto hace parte de la vida de las personas en sus comunidades y dentro de la familia, este se involucra en la dinámica social produciendo dominados y dominadores. Convirtiéndose en muchos casos en el elemento perturbador de las relaciones armónicas entre las personas y produciendo efectos destructores en la vida de los actores sociales comprometidos. En la familia la estructura del poder tiende a ser vertical, según criterios de género y edad, según una docente del colegio de Patio Bonito “los niños creen que ser macho es ser agresivo como su papá” “los padres de estos niños creen que los hijos son de su propiedad, y que pueden descargar en ellos toda lo negativo que les pueda pasar, el padre es muy machista y no permite que su hijos realicen tareas como barrer y a su hija la retira del colegio para que ayude en la casa o para que cuide a sus hermanos menores”, de esta manera en la mayoría de los casos la cúspide del poder se halla vinculada al género masculino que la mantiene y ejerce en la cotidianidad .

En algunos casos la verticalidad, disciplina, obediencia jerarquía, respeto, castigo dentro de la organización de la familia son expresados en formas de leyes implícitas pero sancionables, según comenta un padre de familia “los hijos están para obedecer porque si no les va mal” , estas ideas ubican a los hijos en desventaja en la relación con los padres y crean diferencias que al transgredirse ocasionan conflictos en la dinámica familiar y conducen a que se presenten casos como el que comenta una madre de familia “Porque a mi me parte el corazón darle, yo le digo mamita que no haga eso, que no haga eso que no me joda, porque es que ya me desespera que no me obedezca, entonces ahí si la grito y le pego”

El conflicto se asocia con la violencia, dependiendo de las estrategias que en cada contexto familiar sean utilizadas para dar solución a sus problemas. En muchos casos se considera la violencia como la única alternativa para intentar solucionar los problemas, es posible encontrar casos como el de una madre que al tener conflictos laborales y al llegar a su casa, sus hijos no responden según sus deseos y por lo tanto termina golpeándolos y obligándolos a que le respondan de la manera que ella exige “Mi mamá es de muy mal genio, ella siempre llega de mal genio del trabajo, y sí con mis hermanos no le tenemos el oficio, o la comida, ella se pone de muy mal genio y nos pega, Ella llega, empieza a gritarlo a uno, a pegarle y a echarlo de la casa. A mí, me echó de la casa. A mi hermana también la echó de la casa”, (comentario de una asistente a los Grupos de Discusión). De esta manera la violencia implica una búsqueda para eliminar los obstáculos que se oponen al propio ejercicio del poder, mediante el control de la relación obtenido a través del uso de la fuerza. (p.23)

Actualmente se presentan conflictos entre las parejas en Patio Bonito por los cambios en la forma de pensar de las mujeres quienes buscan la igualdad, aunque en la realidad estudiada observamos que ellas tienen ideas y sueños por modificar su estilo de vida dejando el yugo al que se sienten sometidas, estos deseos no se convierten en realidad, se quedan incluso en el imaginario creando mayor inequidad entre roles, ya que la mujer no sólo se encarga de las labores domésticas sino que también en muchos casos mantiene la familia, ya sea porque es cabeza de familia o porque su cónyuge no tiene empleo o gasta su salario en licor. La función de

proveedor considerada para el hombre se queda también en los imaginarios sociales, en gran cantidad de casos ellas la asumen sin que se produzca, como ya se dijo, un efecto análogo en la modificación del rol masculino.

Ante la presencia de los conflictos por las desigualdades, por la irresponsabilidad del hombre con el hogar en el sentido económico y moral, por las exigencias de la mujer entre otros, estas personas optan por tomar la vía de la violencia para intentar solucionar los conflictos.

La violencia conyugal evidente se ha convertido en un patrón de interacción que lesiona la integridad física, emocional y sexual de las personas que forman parte de la pareja, notándose casos donde las mujeres o los niños son afectados psicológicamente o aparecen con morados o heridas a causa de las relaciones violentas que ejerce el hombre, en algunos casos por la pérdida del control a causa del consumo de licor “yo a veces llego a la casa borracho y si me dicen algo puedo coger lo que encuentre y votarlo contra el piso”. Con la violencia se vulnera el derecho de cada integrante del grupo familiar a la vida, la libertad y la autonomía en el manejo de la sexualidad, y a tomar sus propias decisiones, su objeto es someter al otro o a la otra, establecer y reproducir relaciones de poder o manejar los conflictos, expresando una problemática psicosocial inscrita en las relaciones de género.

La violencia entre la pareja se hace extensiva directa e indirectamente a los hijos. Así como lo refiere Barudy (1998) las relaciones entre madre e hijo son bidireccionales, se produce tanto desde el bebé hacia su madre, como de ella hacia él. Y es precisamente este proceso, la fuente del sentimiento de familiaridad que va a ligar a los diferentes miembros de una familia en la emoción de pertenencia.

El sentimiento de familiaridad esta presente en la gran mayoría de las familias de Patio Bonito. Se encuentra como común denominador de estas familias la tenencia de una casa para la familia nuclear, o al menos el imaginario de trabajar para tenerla, “mi compadre me vendió el lote y pa’ no pagar arriendo saque plata prestada y busque un maestro, mi compadre Luis me dio quinientos ladrillos, otro me dio otros quinientos... ya busque el maestro y él me hizo una ranchita, con ladrillo pegado con barro y allí una señora me presto 40.000 pesos y compre tejas de zinc.

Otra señora me dio unas tablas y misma me puse e hice una puertica y ahí dure dos años viviendo en esa ranchita, dormía y cocinaba, pero ahí la pase”.

Una característica particular de las mujeres tiene que ver con su esfuerzo por soportar ‘todo’, a cambio de que sus hijos tengan una familia (integrada por padre, madre e hijos), “a mí me tocaba trabajar mucho, para mantener mis chinos, no pude poner un día a mis chinos a la escuela y por eso peleábamos, pero demasiado. Ellos tuvieron que sufrir mucho, no les pude dar estudio y tanto que yo pensaba, cuando me case que mis hijos tenían que estudiar, que más no pensaba yo. Y qué, nada se pudo, porque no se tenía... el era borracho, todo lo que trabajaba era tome y tome. Sin mercado, descalzos, empelotos, pero nunca pensaba en separarme, así fuera como fuera, porque yo pensaba, si, porque la gente me decía, no viva más con ese hombre, mire que usted sola sale adelante, pero yo pensaba, es que cuando estén grandes me lo preguntan. Si porque es verdad, así uno sufra... y así pues no me aparte, le sufrí, hasta que todos crecieron”.

Los hombres, aún cuando tengan una relación aparte de la de su hogar, casi nunca contemplan la posibilidad de abandonar el hogar, para el hombre, su obligación como padre y esposo tiene que ver principalmente con la permanencia en esa familia. “Es que ya borracho y pues... con tanta muchacha loca por aquí...” “si, pero, pues uno como hombre cumple con las obligaciones, como hacer el mercado, cumplir con las necesidades de uno, de sus hijos y de la mujer”.

Los hijos, sueñan con ayudar a que sus padres tengan esas comodidades que siempre quisieron brindar a su familia, pero que por falta de recursos económicos, no fue posible; “Yo no quiero seguir estudiando, yo lo que quiero es empezar a trabajar en cualquier cosa, como mi hermana, y comprar mis cosas y ayudarles a mis papás, sobre todo a mi mamá para que no se siga fregando tanto”, “Marcela dijo que ella iba a ser una locutora, que para mandarles saludos al papá y a la mamá, ja,ja,ja”.

Aunque experiencias en otras comunidades han mostrado la ilusión de las mujeres por tener un hijo como algo inherente a su condición y fuente de felicidad, en las sociedades pobres muchas veces estas circunstancias sólo aparecen en algunos casos, puesto que la planeación de vida no se da por el hecho de vivir el día a día y los eventos así sean vitales se asumen porque toca.

Aunado a lo anterior la edad en que las mujeres (16 años) tienen que asumir la maternidad por primera vez, las convierte en adultas prematuras que cambian la dependencia paterna por la de su cónyuge, y a su vez no tienen las habilidades necesarias para negociar con la pareja las diversas situaciones que se presentan en la vida diaria. “Y yo me fui a vivir con mi marido. Porque ella a cada rato empezaba a echarlo a uno de la casa y desde... como a negarle lo que ella le da a uno y pues... sinceramente pues... uno, uno se cansa, o sea y pues, yo me fui por eso”. ”A las niñas que terminan noveno les da pena seguir estudiando porque se sienten muy grandes. Y entonces lo que les toca es irse a vivir con alguien”.

Los hijos empiezan a percibirse de esta forma como objeto de frustración; “es que mi hija trata muy mal a mi nietecita, ella es como si no le importara, la trata lo más de mal, yo creo que ahora si está sintiendo el peso de ser madre y se está sintiendo aburrída”. El sentimiento de frustración de la madre se ve reflejado en el cambio de comportamiento que ella muestra, ya no es la madre dulce y soñadora, sino la drástica y negativa; “a mi me gustaría dejar un poco el mal genio, porque así, yo de mal genio la que las paga es ella (hija)..., como no tengo con quien desquitarme, pues la cojo es a ella”.

Cuando la mujer se da cuenta que debido a su poca preparación tendrá que trabajar al igual que sus padres en lo que le salga o dedicarse al hogar y por tanto recibir lo que su esposo le pueda dar; percibe que su situación no será diferente a la de su familia de origen y por ende se empiezan a repetir los mismos patrones que se dieron en su familia, entre los que se encuentran la reproducción del ciclo de la violencia.

Las mujeres hacen uso de su autoridad y estado indefenso y dependiente, descargando sus tensiones emocionales y ejerciendo violencia sobre los hijos y las personas más débiles de su grupo familiar lo cual afecta psicológicamente su desarrollo. En este caso la mujer pasa de ser objeto y víctima a ser protagonista y sujeto de la violencia. “Mi hermana dice que va a estudiar y que va a trabajar, para el otro año si estudiar. Como yo sufrí, lo que le sufrí a mi mamá y todo, yo pienso que... yo quiero, que ella no siga como yo, que se vaya de la casa a coger camino. Digamos uno conoce al marido, pero uno no sabe cómo va a sufrir. Él todo es que no

se vaya por allá a conseguir marido. Ahorita lo que vale es el estudio, porque uno sin estudio no consigue un trabajo, ni nada, y ahorita va uno a un trabajo y si no tiene bachiller no lo reciben a uno”. “Yo lo que le hice a mi mamá..., y ahorita si que soy mamá reconozco todo eso”.

Es fácil ver como los padres interactúan con sus hijos de forma violenta similar, a como lo hizo su familia. Lo anterior, es dicho por un padre de la siguiente manera: “Es que uno como que hay momentos en que ya no sabe como tratar a los hijos, porque es que por un lado uno no quiere que sufran todo el maltrato que uno sufrió, pero por el otro, si uno se pone de buena persona, con paciencia, se la velan”.

Este dilema en la formación de una familia acarrea de por sí, violación a los derechos de los menores, ya que en su esencia más interna lleva impreso el trato inadecuado. Entendiendo por trato inadecuado “los daños producidos cuando no se respetan los derechos de los niños o no se satisfacen sus necesidades” (Vargas E., 1999, p. 33).

Indudablemente en Patio Bonito se observan aspectos que no favorecen el bienestar y desarrollo integral del menor. El lugar donde viven, ya muestra como estos niños viven en desventaja con sus pares de otras tierras; el respirar un aire contaminado afecta su organismo lo cual viola ya el derecho a vivir en un ambiente sano, como lo afirma la constitución colombiana. El hogar en el que crecen está contaminado por comportamientos violentos; es decir, que el ambiente no es generalmente de felicidad, amor y comprensión, sino más bien de maltrato verbal, físico y sexual entre sus miembros; lo cual va en contra de lo estipulado por la Convención Internacional de los Derechos de la Niñez.

El discurso de sus habitantes acerca de la contaminación ambiental esta dividido en dos, aunque para todos es negativo. Por un lado, para los niños, es sentido definitivamente como el mayor problema de Patio Bonito “A mi no me parece que sea tan feo Patio Bonito, sino que el problema es el humo”. Por otro los adultos, consideran que es un problema secundario de esta vereda: “¡No el humo que sale de los chircales no es dañino, más bien el de las fábricas sí, porque ahí si que sale más humo y ese si cae es a los pozos de agua...!” “Pues si, uno se enferma pero con el tiempo, y no todo el mundo, pues es que a todos nos llegan enfermedades”.

Con respecto al discurso de esta comunidad sobre la violencia en sus casas, los menores fueron más descriptivos en comentarios como los siguientes: “Es que en mi casa ya todo es un infierno, mi papá no llega se la pasa tomando y mi mamá es llora y se pone de mal genio con nosotros”. “Yo quiero que haya más confianza para hablar en la familia. Porque es que si ustedes no estuvieran aquí y yo les estuviera diciendo todo eso yo ya estaría de paticas afuera”. Otro menor manifiesta: “Yo cometí un error al coger 200 pesos que no eran míos, entonces lo que yo quiero saber es si se le debería dar esa juetera? O de pronto... porque no, se le debería hablar como con palabras, con autoridad pero con palabras. Sin necesidad de cometer casi un crimen, porque así me siento criminado, el hecho de que el uno lo tuviera a uno y el otro dele y dele en esa represa.”.

El papel del menor en la familia se caracteriza actualmente por su participación o no en el trabajo de la familia (chircal). La mayoría de los padres conciben como formativo el trabajo del menor, sin embargo, en algunos casos la exigencia sobrepasa la capacidad del menor e interfiere en el desarrollo infantil. Otros, siguen pensando que es obligación de sus hijos, sin importar la edad, trabajar casi a la par con sus padres. Pero algo que si es común denominador, es disciplinar mediante la realización de un trabajo que en muchos casos no garantiza a los niños y niñas los derechos consagrados por la ley.

Se ve claramente en Patio Bonito cómo los niños realizan trabajos que son prohibidos, cuando se exponen a riesgos para su salud o integridad física. Específicamente el trabajar en fábricas de ladrillos, tubos y similares, moldeado de ladrillos a mano, trabajo en las prensas y hornos de ladrillos; es un numeral designado por la OIT (1998) como uno de los 23 tipos de trabajos prohibidos para menores.

Otra forma de violencia y la más frecuente contra la mujer, es el abandono por parte del hombre, a su responsabilidad con el sostenimiento de la familia. Esto la obliga a efectuar cambios en el desempeño de sus roles, valores y comportamientos.

Son muchas las que, sobrepasando con valor las barreras familiares, han incursionado en el campo laboral – específicamente en los cultivos de flores –

logrando independencia económica lo que ha generado mayor autonomía y un manejo diferente del poder y de las funciones de la pareja.

Estos cambios han contribuido a que las mujeres – aunque en ínfima minoría- se sientan más dueñas de sí mismas y con mayor capacidad para asumir nuevas responsabilidades dentro de la familia como en otros espacios de la vida comunitaria. Las mujeres que aún permanecen en su hogar continúan siendo parte de la dinámica económica de la comunidad en donde ellas dependen de la forma como el hombre administre los recursos de la familia. Su discurso así lo confirman “Desde que yo empecé a trabajar en el cultivo, puedo darle una mejor comida a mis hijos y me puedo comprar mis zapatos y vestido, cosa que hace mucho tiempo no podía hacer, porque él nunca tenía plata para nosotros” .

En todos los tiempos, los pueblos, los grupos humanos y los individuos viven sus realidades sociales de acuerdo con las relaciones económicas existentes. Es aquí donde se acepta que todo sistema social genera sus propias representaciones, sus propias explicaciones, sus propios modelos de las relaciones familiares, relaciones comunitarias y de educación y determina - estas representaciones - en gran medida la forma como actúan e intervienen frente a la misma.

En el caso de la vereda de Patio Bonito, la fabricación del ladrillo, juega un papel determinante en la comprensión de la dinámica comunitaria.

La mujer además de cumplir con sus roles como madre o como compañera, debe apoyar a su esposo en la preparación de la arcilla, en el corte y demás tareas que se le imponen, exceptuando en algunos casos las tareas que para su realización requieren de gran fuerza física. A su vez, es la que tiene la responsabilidad de atender todos los requerimientos de sus hijos en los diferentes espacios como el colegio y el centro de salud, además velar por la consecución de los alimentos, el vestido, los textos etc. Es a ella a quién acuden los hijos para la satisfacción de sus necesidades.

En el momento de vender el producto, no recibe ninguna compensación por su trabajo. Su ganancia está representada en recibir lo básico para el sostenimiento de sus hijos. Su cónyuge se muestra ante sus vecinos como el único que trabaja para poder medio subsistir, creencia que comparte su esposa y todos los vecinos “Es que

aunque yo trabajo en el chircal, cuando logramos vender el ladrillo, es él, el que la dispone y para mi nunca queda un peso”.

El cónyuge como hombre es el que determina todo lo relacionado con el proceso de elaboración de ladrillo: define las tareas a realizar, las fechas para iniciar, la financiación necesaria, establece las relaciones con personas como: las que facilitan la máquina cortadora y las que sirven de intermediarias para la venta. Con las ganancias puede consumir licor, dedicarse al billar como una forma de recreación y descanso. A diferencia la mujer, que vive en la escasez económica diaria para satisfacer las necesidades primarias de sus hijos, reclama de alguna manera sus derechos, y como respuesta recibe el maltrato verbal, psicológico y físico de su cónyuge, configurando un cuadro de violencia agudo. “A mi me tocaba trabajar mucho, para mantener mis chinos, no pude poner un día a mis chinos a la escuela y por eso peleábamos, pero demasiado. Ellos tuvieron que sufrir mucho; yo donde decían que estaban dando un mercadito, yo por allá corra que me dieran pa’ mis hijos, que ropita...”

El papel que desempeñan los hijos en este proceso es muy importante: ellos deben ayudar a en la fabricación del ladrillo, una vez que llegan del colegio y en muchos casos son obligados a ausentarse de su clase, hasta por dos días a la semana para cumplir con el pedido de sus padres.

Esta relación entre padres e hijos se convierte en maltratante por cuanto el niño -quién busca naturalmente vivir las experiencias propias de la infancia o adolescencia - no percibe el trabajo como su responsabilidad y solamente a través de la fuerza o el maltrato se ve obligado a cumplirla. Así se legitima la violencia intrafamiliar. El discurso lo expresa así: “Pues eso sí, yo creo que los hijos deben ayudarles a sus padres, sí. Pero... pues haber, yo..., pues no me quedaba tiempo, no!. Al comienzo yo le ayudaba, pues en los años anteriores, los viernes por la tarde y el sábado. Pues el problema se formó más que todo porque este año, pues más o menos como en marzo yo me comenzaba a quedar en Nemocón porque no tenía la plata para... Pues mi padrino me ayudaba, pero tampoco no me iba a dar todo, pues eso si se sabe”. “Pues no tienen plata y yo soy consciente. Haber yo tengo esa oportunidad, de estudiar, yo lo único que quería era no salirme de estudiar; pues aquí

tenía todos los días esa presión, de que la comida, de todo eso, de que tenía que colaborar con plata y estando estudiando, cómo lo iba hacer y no tenía ni para las onces”.

Estas situaciones al interior de las familias son factores importantes y significativos en la dinámica comunitaria de esta vereda. El tener como medio de subsistencia su propia ‘fábrica’, los convierte (a los habitantes) en personas aisladas e independientes de los demás. Tal vez es ahí donde se engendran actitudes individualistas y de competencia, repercutiendo en el poco compromiso de ellos con su vereda. Más, si no se es propietario de la vivienda, una vez que se da cuenta que el producido del ladrillo no alcanza para su subsistencia básica, emigra de ella en busca de otros horizontes; “mis vecinos se fueron porque aquí ya no había nada más que hacer, de las hornadas que hicieron no les quedó nada para ellos”. El residente propietario, generalmente tiene puestos sus intereses en la fabricación del ladrillo y todos los aspectos de la vida comunitaria pasan a un segundo lugar.

Hacen parte de la comunidad (los habitantes) porque viven en un mismo sitio. Se identifican con Patio Bonito por su economía. Para trabajar por su comunidad no poseen tiempo y no ven la necesidad. Las interacciones con los vecinos se dan en las cantinas, en los festivos y eventos religiosos. “Es que aquí para año nuevo, navidad y así, se hacen bautizos, primeras comuniones, entonces sí se reúnen las familias o los más conocidos con sus familiares y nos invitan ahí sí”.

De modo que, comunidad no es “un todo único”; por el contrario, supone más bien el conjunto de personas, que interaccionan, tienen relaciones y lazos comunes, comparten determinados intereses y participan de algún objetivo común, que para el caso de Patio Bonito esta relacionado con la economía. También implica un territorio, como lo es la delimitación geográfica que hace a esta vereda diferente de las de Nemocón, porque esta físicamente delimitada y reconocida. Además del conjunto de personas y del territorio, se percibe la identificación con el nombre Patio Bonito; sin embargo ésta tiene que ver estrictamente con el ‘presente’, porque el pasado y el futuro tienen pertenencia real o ideal con otras comunidades. Frecuentemente ese conjunto de personas que forma una comunidad tiene una herencia social compartida, es decir lo referente a costumbres y valores; en Patio Bonito hay que

tener presente que éstos difieren, ya que como antes se ha mencionado esta vereda alberga familias de diferentes departamentos de Colombia, lo cual deja ver tonalidades de costumbres, pensamientos, formas de actuar y valores. Otro rasgo coincidente es el de la funcionalidad por lo que esas personas están juntas, se relacionan e interactúan más intensamente que en otro contexto. En Patio Bonito características como la cercanía entre los hogares, los servicios que se prestan en lo referente al trabajo (mano devuelta), la obligatoriedad a permanecer ahí como lugar de trabajo y esparcimiento, por falta de recursos económicos y de no ver otras posibilidades, y el tener muchas veces a sus familias extensas lejos, hacen que se creen relaciones cercanas que generalmente han llevado a relaciones tensionantes que conducen a conflictos entre vecinos, que se observan también al interior de las familias.

De esta manera los espacios para la negociación del conflicto se reducen a una tentativa tanto de la comunidad como de los investigadores, para explorar e identificar las vivencias cotidianas que originaron y mantienen los significados de las situaciones propias de las familias y la comunidad.

Sin embargo, el investigador que trabaje con Patio Bonito debe tener bien presente que históricamente ha sido una población a la que se le han quitado responsabilidad de sus actos, en la medida en la que se le regalan las cosas por considerarlos 'pobrecitos'. El paternalismo ha imperado en la relación de agentes externos con la comunidad, se asocia a cualquier persona nueva que con carácter caritativo va a ofrecer algo o con el político que les ofrece ayudas de toda índole. Esto, ha causado dependencia en sus pobladores, se creen en desventaja, lo que los lleva a pensar que son los otros los que tienen que colaborarles, darles y regalarles, lo cual siempre será más fácil que arriesgar y decidir que sólo ellos son los responsables de su surgimiento o estancamiento.

Es innegable que las precarias condiciones económicas hacen prioritaria la necesidad de facilitar el surgimiento de estrategias que propendan a capacitar y empoderar a cada habitante para que tenga una actividad y mejore sus ingresos, lo cual permitiría que se abran paralelamente espacios para la negociación del conflicto, que en jerarquía de problemáticas es la que le sigue. Porque si bien es

cierto que el desarrollo comunitario es una forma en que el hombre puede potencializarse como ser humano, es necesario entender que 'solamente cuando el hombre satisface sus necesidades, puede lograr su desarrollo en forma integral'.

En el trabajo con Patio Bonito siempre se tuvo presente que si bien era una comunidad, las realidades no eran homogéneas y que los intereses podían no ser compartidos por todos los miembros. Sin embargo, sólo con la experiencia se pudo comprobar que aunque se realicen propuestas consideradas sensatas y razonables ante la necesidad de resolver ciertos problemas que afectan a la gente, no se debe esperar espíritu de cooperación de los actores sociales, ya que son ellos quienes jerarquizan cuales son las necesidades más apremiantes y solo ante ella se mueven.

Estas condiciones sociales no pueden estar aisladas de las políticas mundiales en torno a la economía, como la globalización, que exige a cada individuo competir con otros a partir de su nivel educativo y del producto de su trabajo por lo tanto para que esto sea posible debe contar con la capacitación y recursos necesarios para obtener productos de calidad que puedan ser ubicados en el mercado, esto no debe ser solo una responsabilidad individual, debe ser parte de las políticas sociales gubernamentales entorno al fomento de la economía, ya que para que los pequeños productores crezcan deben existir políticas económicas, concebidas y aplicadas en un plano también global (desde los mas pequeños hasta los mas grandes), que permitan generar expectativas positivas que se difundan rápidamente gracias a la globalización de la actividad económica y que a su vez apoye las comunidades menos favorecidas.

En el caso de Colombia, teniendo en cuenta la situación económica actual y su influencia en las pequeñas y grandes empresas especialmente en el sector de la construcción donde la demanda ha disminuido notablemente afectando el precio del ladrillo, es de vital importancia una injerencia gubernamental que oriente los procesos productivos y eleve la calidad del producto (el ladrillo) para que éste pueda ubicarse y mantenerse en el mercado y con ello permitir a productores como la comunidad de Patio Bonito contar con una seguridad económica a partir de su trabajo, y promover con ello un aumento en su calidad de vida .

Para el análisis de las condiciones de vida de los habitantes de Patio Bonito debe tenerse presente que esta es una población que vive en medio de la pobreza, entendida como el nivel de subsistencia de mínima satisfacción de las necesidades básicas del individuo y de su núcleo familiar o de la imposibilidad de satisfacer esas necesidades. El fenómeno de la pobreza ha sido validado por personas de la vereda que expresan, “a mi me ha tocado mandar a los chinos a la escuela ni con una agua panela porque cuando uno no tiene trabajo como hace....”, estos comentarios reflejan claramente el estilo de vida que llevan las personas de esta comunidad y muestran la necesidad de apoyar procesos que les permitan crecer económicamente y satisfacer sus necesidades básicas teniendo presente que a partir de su satisfacción es posible suplir necesidades de orden superior, los discursos coinciden con la definición de la Organización Mundial de la Salud sobre pobreza en lo referente a salud y alimentación.

Agrupando los datos referidos a las necesidades básicas y los satisfactores pertinentes para la comunidad de Patio Bonito, desde la perspectiva propuesta por Max-Neef se ha logrado determinar un panorama amplio referido a la situación psicosocial de la población que nos ocupa.

Con respecto a las formas del ser para satisfacer y potenciar la necesidad de SUBSISTENCIA los habitantes de Patio Bonito debido a las grandes fábricas y a los más de quinientos hornos domésticos de ladrillo tienen amenazada la salud física, específicamente las vías respiratorias. Las limitadas y variables condiciones económicas son factores desencadenantes de problemas de salud mental. Una forma en medio de estas condiciones ellos se sienten identificados con sus vecinos y manifiestan su solidaridad compartiendo sus dificultades. Esto se refleja en expresiones como: “ Yo cuento la realidad. En un tiempo mi hijo pequeñito se amistó con los hijos de mi vecino y... se vinieron, y yo cocinaba con gasolina en esa época. Entonces se me entraron todos adentro, me sacaron gasolina y la prendieron. ¿Y qué pasó?, se quemó una niña de él, la carita. Pues fue duro... pero pues, no tuvimos problemas, nada. Se puede decir que arreglamos amistosamente, porque y ¿qué más? Como me dijo él. Tanto él como uno bien jodidos, pues de todas maneras, sí”.

En cuanto a las formas del tener para satisfacer y potenciar la necesidad de subsistencia los habitantes de la vereda no cuentan con cultivos de pan coger y de huertas caseras, por las distintas condiciones ya analizadas> Tampoco tienen depósitos ó reservas de alimentos. Son escasos los puntos de provisión de mercados en el perímetro de su comunidad. Para hacer el mercado deben acudir a Zipaquirá ó Ubaté.

La vivienda, que genera abrigo, está construida sin planificación, con ventilación y luz apropiada. Se dejan en obra negra, con pisos en cemento - en el mejor de los casos- puertas hechas con retazos de madera, techos en teja de zinc, etc.

El trabajo no es productivo ni organizado. Existen muy pocas formas de trabajo. Actualmente está centrado en el chircal, y como ya se analizó es rudo, desorganizado y de ganancias muy reducidas.

Las formas del hacer para satisfacer y potenciar la necesidad de subsistencia: La alimentación que se brinda es baja en nutrientes y no es balanceada, está caracterizada por una escasa alimentación basada en carbohidratos. “Es que mire... en mi casa se hace una mazamorra pal’ desayuno y hasta pa’ la comida”. Comentarios de una menor estudiante del colegio.

La procreación está sujeta a los imaginarios sociales en torno a la fidelidad como: “Es que si yo me cuido para no tener hijos mi marido cree que se la estoy jugando. Las familias son altamente procreadoras. Los grupos familiares son grandes con un promedio aproximado de 5 hijos.

El descanso está asociado con la concurrencia a cantinas de expendio de licor, a los billares, canchas de tejo y juegos de mesa (domino, cartas y parqués).

El trabajo: es una actividad que realizan en forma permanente desde la temprana edad. También están afectados por el desempleo..

Formas del estar para satisfacer y potenciar la necesidad de subsistencia.

El entorno vital está constituido por su medio familiar con presencia de violencia intrafamiliar y el entorno social caracterizado por las relaciones de trabajo en los chircales, por la cultura machista que da al hombre prioridad en la satisfacción de sus necesidades, antes que el cumplimiento de sus deberes con su grupo familiar.

Lo deseado por los habitantes de Patio Bonito en cuanto a los satisfactores para su subsistencia se relaciona con el incremento de ganancias en sus labores, de manera que tengan lo necesario para cubrir sus necesidades de alimentación, salud y vivienda. La mujer por su parte anhela continuar con su labor de ama de casa y desempeñar un trabajo que le proporcione ingresos y le de la seguridad de planificar su día a día.

Con respecto a las formas de ser para satisfacer y potenciar la necesidad de PROTECCIÓN los habitantes de Patio Bonito no cuentan servicios de alumbrado público, instalación del servicio de agua, alcantarillado, teléfono y recolección de basuras; ni adecuadas vías para la comunicación directa con su cabecera municipal: Nemocón

La adaptabilidad a esta vereda la determina la capacidad de producir para el sostenimiento de la familia, pese a las condiciones en que viven.

La autonomía está bien demarcada en Patio Bonito. Son libres para residir en la vereda, para conseguir el lote donde construye su vivienda, entre otros.

El equilibrio ecológico no es preocupación de sus habitantes ya que lo importante es sobrevivir incluso en medio de la contaminación ambiental. Actualmente trabajan el suelo y subsuelo a su propio albedrío, aunque ya el 80% de los propietarios han legalizado su explotación. En relación a las formas de tener para satisfacer y potenciar la necesidad de protección:

Sistemas de Salud: Cuenta con el Centro de Salud donde los servicios son exclusivos para consulta médica general. La atención se presta en su mayoría gracias al SISBEN, sistema con el que cuenta los habitantes de Patio Bonito. Los servicios médicos especializados son prestados en el hospital de San Vicente de Paúl de Zipaquirá.

Sistemas de seguros, ahorro, seguridad social, legislación de trabajo: Los habitantes de Patio Bonito carecen de todos estas formas de protección. Con el mejoramiento de su actividad económica se puede pensar en establecerlas.

Derechos de Familia: A partir del año 2001, se desplaza del municipio de Nemocón, el equipo de trabajo de la Alcaldía, una vez a la semana para atender la problemática que presenta los habitantes de esta vereda.

En cuanto a las formas de hacer para satisfacer y potenciar la necesidad de protección.

Se requiere de cursos de capacitación que permitan a los habitantes de Patio Bonito, reconocer e identificar los beneficios de:

Cooperar: actualmente existe formas de cooperación entre familias y vecinos conocidos. En el ámbito comunitario no existe cooperación decidida por las limitaciones de tiempo.

Prevenir: El mismo trabajo que a diario realizan es un atentado contra su salud por la polución que reina en el ambiente.

Planificar: No existe planificación a ningún nivel ni individual ni colectivo.

Defender: Al existir poco compromiso comunitario, existe también poca defensa de la vereda. Con referencia a su familia la defensa se traduce en el poder que tiene sobre sus miembros más no, en mantener la unidad y la armonía.

En cuanto a las formas de estar para satisfacer y potenciar la necesidad de protección.

Entorno vital y social: Se debe trabajar a diferentes niveles para efectuar cambios en los habitantes que den protección tanto a escala individual como de comunidad.

Lo deseado por los habitantes de Patio Bonito en cuanto a los satisfactores para su protección tiene que ver con la necesidad de contar con una autoridad (Comisaria y Inspector), que vele por la protección de los derechos de la familia, y con el deseo de asociarse para competir en el mercado del ladrillo con más calidad y efectividad en la venta.

Formas de ser para satisfacer y potenciar la necesidad de AFECTO.

Autoestima: está marcada por las diferencias de género. La mujer está a la sombra del hombre. Se debe incentivar el empoderamiento de ella, como punta de lanza para el desarrollo comunitario.

Respeto: Se observa actitudes especialmente en los jóvenes donde no hay respeto por las menores, por el bien ajeno y por la vida de los demás. Los mayores de la tercera edad son ignorados.

Tolerancia: Baja tolerancia en sus relaciones con el otro. Específicamente en su grupo familiar donde queda demostrada la violencia intrafamiliar existente.

Las Formas de tener para satisfacer y potenciar la necesidad de afecto.

Amistades: Todos se conocen entre sí y establecen relaciones amistosas.

Pareja: Tienen conformados su grupo familiar. Presentan casos de infidelidad. Aún así las parejas son generalmente estables.

Animales domésticos: No tienen animales vacunos ni porcinos. Los que hacen presencia en sus casas son los perros los gatos y gallinas.

Plantas y Jardines: todo el perímetro de la vereda carece de vegetación por las condiciones ya señaladas de la explotación de la tierra. Los jardines caseros son muy escasos.

Formas de hacer para satisfacer y potenciar la necesidad de afecto.

Expresión del afecto: Son fluidos para expresar afecto a los vecinos y a otros fuera del hogar. Parcos para manifestarlo a los más allegados.

Les gusta compartir sus momentos de alegría y momentos de tristeza.

Formas de estar para satisfacer y potenciar la necesidad de afecto:

Su propia fuente de producción son los espacios para el encuentro. No tienen espacios comunitarios para el deporte. Como ya se explicó, las tiendas son propicias para los encuentros sociales.

La privacidad e intimidad no se da al interior de la familia, donde los menores conocen los comportamientos íntimos de los mayores.

Lo deseado por los habitantes de Patio Bonito en cuanto a los satisfactores relacionados con el afecto tienen que ver especialmente con la necesidad de comunicarse de una manera no violenta.

Las formas de ser para satisfacer y potenciar la necesidad de PARTICIPACIÓN:

Adaptabilidad: se adaptan a las condiciones de la vereda que no ven la necesidad de efectuar un trabajo social en bien del desarrollo comunitario.

Solidaridad: como ya se explicó ésta, está presente en los momentos difíciles de sus vecinos, pero ante los problemas comunitarios existe poca solidaridad.

Las formas de tener para satisfacer y potenciar la necesidad de participación

Derechos y obligaciones: Los habitantes de Patio Bonito no conocen sus derechos y obligaciones. Las obligaciones que cumplen son las aprendidas de generación en generación.

Las formas de hacer para satisfacer y potenciar la necesidad de participación

Afiliarse, cooperar, proponer, dialogar, acordar, opinar: Los habitantes de esta vereda apenas empiezan a ser conscientes de estas capacidades las cuales aún no son causa de cambio social.

Las formas de estar para satisfacer y potenciar la necesidad de participación:

La participación se da en los actos religiosos, en las familias, en el vecindario. Aunque son parte activa del municipio de Nemocón y representantes de esta vereda ha participado en los actos públicos y políticos, no hay motivación ni credibilidad plena con las propuestas de los políticos y por lo tanto la participación es limitada, sin compromiso.

Lo deseado por los habitantes de Patio Bonito en cuanto a los satisfactores para su participación tienen que ver con la necesidad de establecer acuerdos a nivel laboral, comunitario y familiar para una mejor convivencia.

De otro lado los satisfactores propuestos por Max-Neef (1986), pueden tener diversas características que abarcan un amplio abanico de posibilidades. En la vereda Patio Bonito se pueden encontrar:

Como satisfactor destructor se presenta el exilio producido por factores socioeconómicos como la violencia producto del conflicto armado y el desempleo. Con éste se pretende satisfacer la necesidad de protección, pero a su vez imposibilita la necesidad de participación y afecto y promueve el desarraigo.

Como satisfactores singulares se encuentran la medicina preventiva proporcionada por el centro de salud y los cursos de capacitación sobre manejo de productos cárnicos pretendiendo satisfacer la necesidad de subsistencia.

Como satisfactores sinérgicos están la educación popular y los juegos didácticos proporcionado por agentes externos como la Universidad de la Sabana, pretendiendo satisfacer la necesidad de entendimiento y ocio y que van a estimular las necesidades de protección, participación, libertad, entendimiento y creación.

El nivel de desarrollo se va incrementando en la medida que las necesidades básicas sean satisfechas de acuerdo a sus expectativas y de esa manera se puede dar paso a otras que eleven la calidad de vida de las personas, en este caso los habitantes de la vereda de Patio Bonito.

CONCLUSIONES

El contacto con la comunidad permitió al grupo de investigadores palpar el nivel de jerarquización de necesidades, donde las básicas priman y es sólo con la satisfacción de estas o con un trabajo paralelo que se logra ir trabajando por otras, como la construcción de espacios para el diálogo al interior de la familias y en la comunidad. De modo que, un trabajo comunitario en primera instancia, debe darles la oportunidad a organizarse a nivel individual, social y productivo y tener lo necesario para satisfacer sus necesidades básicas. Y en segunda medida, debe facilitarles el establecimiento de acuerdos que permitan el camino hacia un objetivo común y sobre los intereses individuales que hasta ahora priman, reconociendo el deseo de cambio y la capacidad de trabajar por la comunidad y por si mismos.

Con lo anterior no sólo se promueve la recuperación del tejido social y comunitario, sino que además se lograría enfrentar eficazmente los problemas de pobreza y desempleo.

Si bien fue cierta la preeminencia de la satisfacción de las necesidades primarias sobre el compromiso por el cambio en la dinámica de las relaciones, también es de mencionar que en los espacios que se crearon para la negociación del conflicto con las familias participantes se vio la capacidad de estas personas para comprender la dinámica de violencia presente en el manejo de los conflictos y descubrir diferentes alternativas para la solución de los mismos.

El sentido paternalista y muchas veces utilitarista que se ha tenido con Patio Bonito ha empobrecido sus posibilidades de construcción colectiva para el logro de metas que les permita salir adelante, creando un comportamiento negligente que impide la conciencia de responsabilidad para surgir. De modo que es importante a la hora de intervenir en esta comunidad, trabajar como facilitadores del cambio, construyendo con los participantes el significado de su responsabilidad social.

En la experiencia participativa hemos llegado a la comprensión de que el entender conflicto y violencia como sinónimos y darles la misma significación ha llevado a las personas a reaccionar históricamente, ante cualquier circunstancia, en forma agresiva y ha contribuido a la paralización de la comunidad y específicamente de las familias. Las huidas del hogar, la constitución de familia a tempranas edades, el renunciar a continuar la educación, el sometimiento al trabajo infantil, el alcoholismo, entre otros llevan impreso la violación de los derechos humanos obstaculizando el desarrollo individual y comunitario.

La dinámica familiar encontrada en la comunidad corresponde a una realidad de la situación de muchas familias que intentan sobrevivir en condiciones de pobreza que afectan su desarrollo personal y comunitario y los conduce a estilos de vida particulares que se repiten de generación en generación. Debido a esa búsqueda afanada de estrategias de supervivencia, se cae incluso atrapados en su propio sistema al que cada uno de los integrantes adapta su modo de vida, por lo tanto no se vislumbran diferentes alternativas y se mantienen e intensifican estilos de vida, como la presencia de relaciones violentas entre los miembros de la comunidad y al interior de sus familias, la necesidad de satisfacer sus necesidades básicas, la ausencia de adecuados servicios públicos, de recursos económicos suficientes en las familias, lo que les impide una apropiada alimentación, el acceso al estudio, la necesidad del trabajo infantil para colaborar con el sostenimiento de la familia, la contaminación ambiental que ocasiona graves enfermedades entre las personas y el poco cuidado por la naturaleza, todo esto conduce a un nivel generalizado de baja calidad de vida de las personas que habitan la comunidad.

En estas condiciones, resignificar la dinámica de las relaciones requiere de un trabajo permanente que alienta a las personas hacia metas de desarrollo individual y social; al mismo tiempo, que proporciona oportunidades y la manera de acudir a ellas con autonomía y responsabilidad.

RECOMENDACIONES

1. El trabajo comunitario con esta población debe hacerse de una forma integral: productivo, social e individual.

2. Las intervenciones deben darse dentro de un proceso de construcción colectiva.

3. El primer paso debería ser la recuperación del tejido social, el empoderamiento de la comunidad y el desarrollo de la autoestima de sus miembros.

4. Las condiciones de mejoramiento de calidad de vida se deben considerar como la base para el desarrollo de interacciones armónicas y del potencial para la negociación del conflicto.

REFERENCIAS

- Alcaldía de Nemocón (1999). Reseña histórica de Nemocón.
- Ammerman, L. (1990). Etiological models of child maltreatment: A behavioral perspective. Behavior modification. E.E.U.U.
- Ander-Egg, E. (1998). Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. ¿Qué es el desarrollo e la comunidad?. Buenos Aires Argentina. 33ª Edición Editorial Lumen-Hvmanitas.
- Ardila (1996) El Desplazamiento. www.Neo-humanista.org.
- Arendt, H. Sobre violencia. A Harverst HB Boock. Harcouit Brace Jovanovich publisher. San Diego - New York – London, 1970)
- Barudy J. (1998). El dolor invisible de la infancia. Una Mirada Ecosistémica del Maltrato Infantil. Piados Terapia Familiar. España
- Brofenbrener, U. (1979). The Ecology of human development. Cambridge, M.A. Harvard University Press.
- Bruner, J. (1991). Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva. Alianza Editorial. Madrid.
- Burgess, E.W. (1926) “The family as a unity of interacting personalities” The family, 7, Pag. 3 – 9
- CMT (Confederación Mundial del Trabajo). Trabajo infantil. La Lucha contra la Explotación de Niños. <http://www.cmt-wcl.org/es/pubs/infantil.html>
- Comité Interinstitucional para la Erradicación del Trabajo Infantil y la Protección del Joven Trabajador (2000). Plan nacional de acción para la erradicación del trabajo infantil y la protección de los jóvenes trabajadores 2000- 2002. Colombia.
- Corsi J. (1997). Violencia familiar. Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social. Editorial Piados. Argentina.
- Decreto No. 2737 de 1989 (1990). Código del menor. Editorial Publicitaria. Bogotá.
- En busca de un refugio! Colombia (1997). Qué debemos hacer para seguir viviendo?. Los desplazados internos de Colombia: desposeídos y exiliados en su propia tierra. Editorial Administración Internacional. Londres.

Galindo, J (1998) Técnicas de Investigación en sociedad cultura y comunicación. Editorial Addison Wesley Longman. México.

García, E. (1998). El debate actual sobre el trabajo infanto-juvenil en América Latina y el Caribe: Tendencias y perspectivas. En: derecho a la infancia-adolescencia en América Latina: de la situación irregular a la protección integral. Tercera Edición. Santa Fe de Bogotá: Cátedra por la Niñez de Colombia, "Ciro Angarita", P.215-232.

Gracia (2000) E, Musitu G. Psicología Social de la familia. Editorial Paidós. Barcelona España

Haz Paz (1998). Política de construcción de paz y convivencia familiar. Presidencia de la República. Bogotá Colombia.

Lewis, O. (1961). Los hijos de Sánchez. Tratados y manuales grijalbo. México.

Maldonado, M. C. (1995). Conflicto, poder y violencia en familia. Editorial facultad de humanidades. Universidad del Valle. Colombia.

Max-Neef, M. (1986). Desarrollo a escala humana. Una opción para el futuro. Editotial Cepaur Fundación Dag Hammarskjold.

Melano, G. (2000) "Corrientes del pensamiento contemporáneo que nutren el desarrollo de mecanismos de justicia participativa" (1995)" www.inter-mediacion.com, copiado en Agosto 8, de 2000.

Navarrete G. y Briceño A. (1996). Análisis del fenómeno del niño trabajador en la vereda patio bonito del municipio de Nemocón. Chía, Colombia. Universidad de la Sabana.

Oakley & Salazar (1993) Niños y Violencia: El caso de América Latina. Tercer Mundo Editores, Colombia.

OIT (1998). Trabajo infantil en los países andinos: Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela. Oficina Regional de la OIT para América Latina y el Caribe, Programa internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil IPEC y Sistema Regional de Información sobre Trabajo Infantil SIRTI. Cooperación Española. Perú

OIT (1999). Un nuevo instrumento para luchar contra las peores formas de trabajo infantil el convenio Núm. 182 de la OIT. Suiza.

Osorio y Nieto, C. (1989). El niño maltratado. Ediciones Trillas. México.

Restrepo Le. (1994) Salud Mental e Insurgencia Ciudadana en revista Avefenix
Fundación Social CEDAVIDA vol. 1 n 3 1994

Ritzer, G. (1993). Teoría sociológica contemporánea. España.

Rodríguez, P. (1989). A propósito del machismo y el marianismo en América Latina. Artículo.

Rodríguez, R. (1994). Femenino fin de siglo. La seducción de la diferencia. Antropos Editorial del Hombre.

Salazar, A. y Lozano P. (1999). Historias de vida. MTSS, AECI, OIT e IPEC. Colombia.

Salazar, M. (1999). Artículo: insistiendo en la erradicación del trabajo infantil. Hablemos del trabajo infantil. Sueños a la Obra No. 1 Colombia.

Sandoval, C. (1995). Investigación cualitativa. Universidad Sur Colombiana. Neiva.

Schutter, A. Artículo: El Proceso de la Investigación Participativa.. Folleto Dimensión educativa #20. Editorial Dimensión educativa.

SISBEN (2000). Estadística poblacional vereda Patio Bonito. Nemocón.

Stryker (1964). The Interactional and situational approaches, en T. H. Chritensen. (comp). Handbook of marriage and the family. Chicago, Rand McNally.

Turner, R. H. 1962. " Role –Taking: process versus onformity" en A. M. Rose (comp) Human behavior and the social process, Boston, Houghton, Miffling.

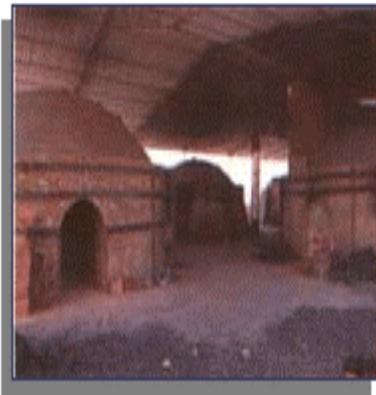
Valles, M. (1997). Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión Metodológica y Práctica Profesional. Editorial Síntesis Sociológica. España.

ANEXOS

ANEXO A

FÁBRICA SOLAFE

La planta de cerámicas SOLAFE está ubicada en el Kilómetro 55 de la autopista Zipaquirá Ubaté (Cundinamarca, Colombia), en la vereda de Patio Bonito. En una zona rica en terreno arcilloso, característica ideal para la fabricación de los productos de construcción.



En la fábrica existen 3 hornos cuya capacidad máxima es de 500.000 piezas mensuales aproximadamente. Tiene una extensión de 35 fanegadas y una capacidad incalculable de explotación de materia prima.



ANEXO B CUESTIONARIOS

ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD A DOCENTES

Fecha: _____

Nombre: _____

Curso que dirige _____

1. Percepción acerca de la Violencia Intrafamiliar en Patio Bonito

a. Con qué frecuencia encuentra usted casos de Violencia intrafamiliar?

b. Cómo o cuáles son las manifestaciones de esa violencia?

c. Cuáles son los motivos principales de los casos de Violencia Intrafamiliar que usted conoce?

d. En algún caso usted ha tenido que intervenir?. Cómo lo ha hecho?

e. Usted cree que hay condiciones sociales que provocan la Violencia Intrafamiliar?. Cuáles son las principales?

f. De acuerdo con su experiencia al respecto, cómo percibe la figura de la madre dentro de la dinámica familiar?

2. Rol del educador

a. Considera que hay alguna relación entre la Violencia Intrafamiliar y el comportamiento en el aula de clases? _____

b. Existe alguna influencia de la Violencia Intrafamiliar en el rendimiento académico?

3. Reconocimiento de casos de Maltrato Infantil

a. Con qué frecuencia encuentra usted casos de maltrato infantil?

b. Cómo o cuáles son las manifestaciones de ese Maltrato Infantil?

c. Cuáles son los motivos principales, por los cuales se da el Maltrato Infantil, en los casos que usted conoce?

d. En algún caso usted ha tenido que intervenir?. Cómo lo ha hecho?

e. Considera que algunas de las creencias que tienen los padres acerca de la educación de sus hijos pueden estar relacionadas con el Maltrato Infantil? _____

f. Qué creencias conoce sobre la educación de los hijos, ya sea que usted las ha descubierto o que los padres se las hayan manifestado?.

g. Describa algunos casos concretos que conozca en los que ha existido o existe Maltrato Infantil? _____

FORMATO DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD A FAMILIAS

Fecha: _____

Personas que asistieron a la entrevista: _____

1. IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL PADRE: _____

Edad: _____ Ocupación: _____

Estudios: _____

Tiempo de residencia en Patio Bonito: _____

Procedencia: _____

NOMBRE DE LA MADRE: _____

Edad: _____ Ocupación: _____

Estudios: _____

Tiempo de residencia en Patio Bonito: _____

Procedencia: _____

HIJOS:

Nombre	Apellidos	Edad	Curso	Observaciones

OTROS QUE RESIDEN CON LA FAMILIA:

2. PERCEPCIONES DE LAS RELACIONES

2.1 ¿Si yo le pidiera a su hijo que lo (a) describiera a usted, cómo cree que él lo haría? _____

2.2 ¿Ha tenido dificultades en la relación con sus hijos y/o su cónyuge, alguna vez? _____

2.2.1 ¿Qué tipos de dificultad? _____

2.2.2 ¿Cómo ha solucionado estas dificultades? _____

2.2.3 ¿Esta satisfecho (a) en la manera como lo ha hecho?

2.2.4 ¿Qué quisiera mejorar? _____

2.3 ¿Cómo es su hijo? _____

2.4 ¿Cómo es su cónyuge? _____

2.5 ¿Su hijo le cuenta sus problemas, comparte con usted sus problemas?

2.6 ¿Cuántas personas en esta familia tienen ingresos económicos?

2.7 ¿Quién da la plata para el mercado? _____

2.8 ¿Quién hace el mercado? _____

2.9 ¿Qué participación tienen los hijos en la economía del hogar?

2.10 ¿Desde qué edad el niño ha participado en la economía del hogar?

2.11 ¿Desde qué edad cree usted que el niño debe trabajar?

3. COMUNICACION

3.1 ¿Usted se da cuenta cuando su hijo esta triste o él se lo tiene que manifestar?

3.2. ¿En qué horas del día o días de la semana dialoga usted con su hijo?

4. PRACTICAS DE CRIANZA

4.1 ¿Cómo hace usted para lograr la obediencia de sus hijos?

4.1.1 ¿Esta forma le ha servido? _____

4.1.2 ¿Sus hijos son tan obedientes como usted quisiera? _____

4.2 ¿Cómo le gustaría que fueran sus hijos? _____

4.3 ¿Qué le gustaría que mejoraran sus hijos? _____

4.4 ¿Quién castiga? _____

4.5 ¿De qué manera? _____

4.6 ¿Por qué cosas castigan? _____

4.7 ¿A quién le obedecen más y por qué? _____

4.8 ¿Quién manda en su casa? _____

4.9 ¿En qué ocasiones usted y en qué ocasiones su cónyuge? _____

4.10 ¿Quién toma las decisiones finales? _____

4.11 ¿Los niños deben ayudar a las labores domésticas? _____

5. CREENCIAS

5.1 ¿Cómo recuerda la relación con sus padres cuando era niño?

5.2 ¿Cómo lo educaron a usted, qué formas de castigo y de premio utilizaron?

5.3 ¿Ahora que usted es adulto haga una comparación entre la relación con sus padres y la relación que tiene con sus hijos? _____

5.4 ¿Considera que al niño hay que darle libertad? _____

5.5 ¿Cuál sería la mamá ideal? _____

5.6 ¿Cuál sería la esposa ideal? _____

5.7 ¿Cuál sería el papá ideal? _____

5.8 ¿Cuál sería el esposo ideal? _____

5.9 ¿Cómo se siente ante el hecho de que sus hijos no cumplan sus expectativas? _____

6. VIVIENDA

6.1 Casa _____ Apartamento _____ Inquilinato _____

6.1.1 Propia _____ Cedida _____ Arriendo _____

6.2 Condiciones de la Vivienda:

Obra negra _____ Obra terminada _____ Cambuche _____

6.2.1 Número de habitaciones _____

7. TIEMPO LIBRE

7.1 Actividades recreativas que realizan los fines de semana y los festivos:

7.2 ¿Qué actividades realiza el padre en el tiempo libre? _____

7.3 ¿Qué actividades realiza la madre en el tiempo libre? _____

7.4 ¿Qué actividades realizan los hijos en el tiempo libre? _____

ANEXO C

DIARIO DE CAMPO

UNA EXPERIENCIA PARTICIPATIVA EN PATIO BONITO

Investigador:

Número:

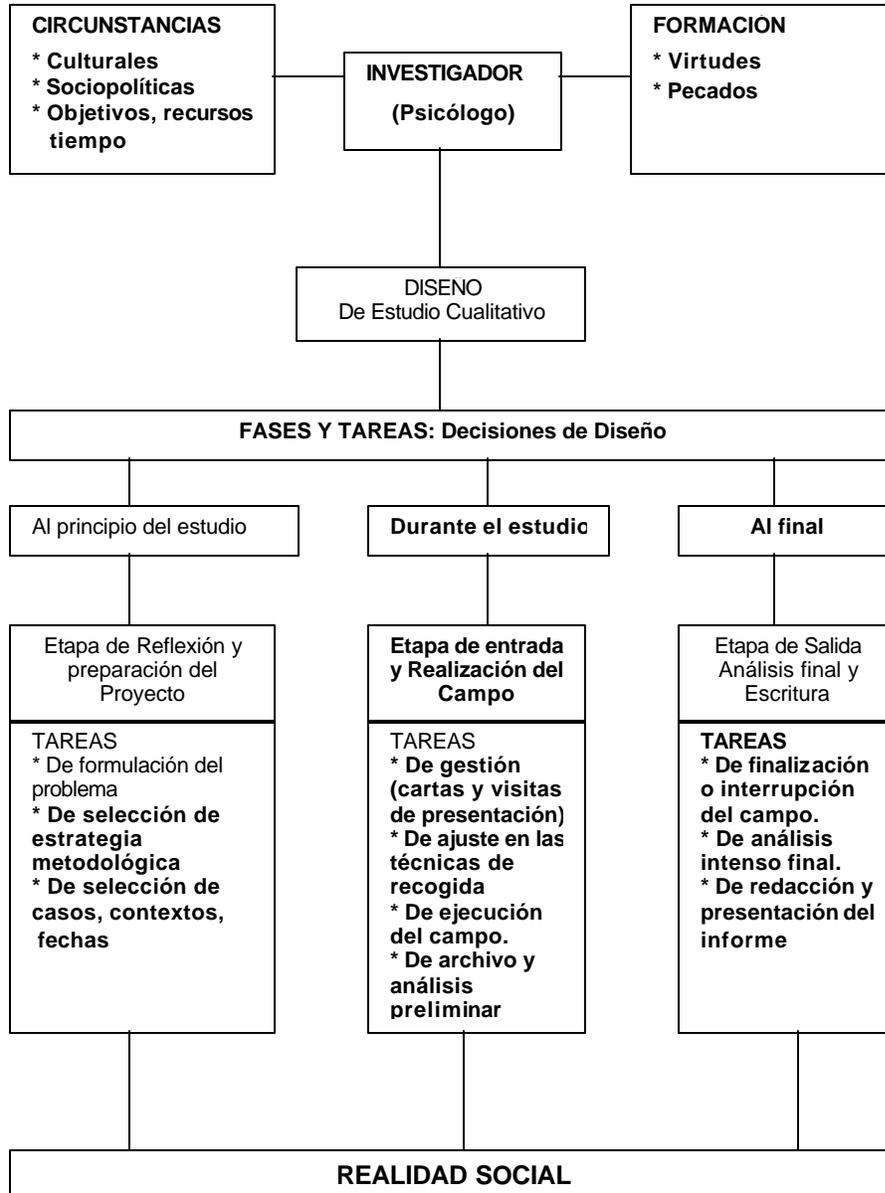
Lugar: Vereda de Patio Bonito

Fecha:

Hora:

ANEXO D

DISEÑO DE VALLES



POBLACIÓN

POBLACIÓN	TÉCNICAS						
	Entrevista Estandarizada Abierta	Entrevista Conversacional Informal	Entrevista Basadas en un Guión	Entrevista en Profundidad	Visita Domiciliar	Talleres	Grupos de Discusión
Docentes	*	*	*			*	
Estudiantes	*	*	*			*	
Padres de Familia - Colegio	*	*	*		*	*	
Padres y Estudiantes Facilitadores						*	
Padres de Familia - Comunidad		*		*	*		*

POBLACIÓN	CANTIDAD
Docentes	18
Estudiantes	44
Padres de Familia del Colegio	24
Padres y Estudiantes Facilitadores	13
Padres de Familia de la Comunidad	13
TOTAL	112

TÉCNICA	NÚMERO DE ENCUENTROS
Entrevista Estandarizada Abierta	73
Entrevista Conversacional Informal	10
Entrevista Basadas en un Guión	59
Entrevista en Profundidad	5
Visita Domiciliar	30
Talleres Estudiantes	0
Talleres Padres	4
Talleres Facilitadores	3
Talleres Docentes	5
Grupos de Discusión	7
Total	196

ESTUDIANTES

Estudiantes: (E) Padres: (P) Grupo hermanos: (G.H.) Grupo compañeros: (G.C) Docente y estudiante:(D.E.)

Taller de estudiantes: (T.E.) Taller de Padres (T.P)

Taller de estudiantes facilitadores: (T.E.F.) Taller de padres facilitadores: (T.P.F.) Taller de facilitadores (T.F)

Entrevista conversacional informal estudiantes: (E.C.I.E) Entrevista conversacional informal padres: (E.C.I.P.)

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
1	M	16	Sexto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, menor trabajador.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1 entrevista estandarizada abierta (P) 1	3
2	M	16	Octavo	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, ausencia de apoyo familiar, menor trabajador, padres ancianos dependientes del menor.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 2 grupos de discusión 3.	6
3	M	7	Tercero	Profesor	Relaciones familiares conflictivas; patrón de crianza basado en la violencia; conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 3 entrevista estandarizada abierta (P) 3, visita domiciliaria 1, entrevista en profundidad 1, entrevista conversacional informal (E.C.I.P.) 1.	9

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
4	M	8	Tercero	Profesor	Patron de crianza violento; agresividad; conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 3 entrevista estandarizada abierta (P) 3, visita domiciliaria 1, entrevista en profundidad 1.	9
5	M	9	Tercero	Profesor	Relaciones familiares conflictivas; patrón de crianza violento; conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 3 entrevista estandarizada abierta (P) 3, visita domiciliaria 1, entrevista en profundidad 1.	9
6	M	11	Tercero	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza violento, alcoholismo (padre), conductas oposicionistas, trabajo infantil como castigo, hostilidad del medio por condiciones físicas (extravismo).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 3, Entrevista estandarizada abierta (P) 1. Entrevista conversacional informal (G.H) 1, Entrevista conversacional informal (G.C.) 1, taller 1.	8
7	F	9	Tercero	Profesor	Relaciones entre hermanos conflictivas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Entrevista conversacional informal (G.H.) 1, taller 1.	4
8	M	10	Tercero	Profesor	Pautas de crianza basado en la sobreprotección.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 1.	2

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
9	M	17	Noveno	Iniciativa propia	Conflicto familiar por relación con el sexo opuesto en la etapa de la adolescencia.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1 Entrevista conversacional informal (E.C.I.E.) 2.	4
10	M	16	Sexto	Iniciativa propia	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza violento, alcoholismo (padre e hijo), separación de los padres, ausentismo escolar, abandono escolar, menor trabajador, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 3.	4
11	M	15	Octavo	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, conducta oposicionista.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Entrevista conversacional informal (D.E.) 2, taller 1.	5
12	M	13	Cuarto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre, madre), síntomas de desnutrición, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.F.) 1, taller (T.P.) 1, visita domiciliaria 1.	5
13	M	13	Octavo	Iniciativa propia	Dificultad en las relaciones con compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 2, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Entrevista conversacional informal (G.C.) 1, taller (T.P.F.) 1 taller (T.P.) 1, visita domiciliaria 1.	7

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
14	M	11	Cuarto	Madre	Bajo rendimiento académico, relaciones conflictivas entre hermanos, dificultad en la relaciones con los compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.F) 2, visita domiciliaria 1.	6
15	M	10	Cuarto	Directora	Violado, desmotivación escolar, dificultad en las relaciones con compañeros, patrón de crianza basado en la violencia.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 2, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, visita domiciliaria 2.	5
16	M	15	Séptimo	Iniciativa propia	Relaciones familiares conflictivas, dificultad en las relaciones con compañeros, ausentismo escolar, menor trabajador.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 3, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Taller 4.	9
17	M	15	Séxto	Hermano	Relaciones familiares conflictivas, ausentismo escolar, menor trabajador, bajo rendimiento académico.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Taller 4.	6
18	F	12	Quinto	Hermano	Relaciones familiares conflictivas, ausentismo escolar, menor trabajador, relaciones entre hermanos conflictivas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Taller 4.	6
19	M	16	Séptimo	Hermano	Abandono escolar para trabajar en remplazo de su padre resientemente fallecido.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Taller 4.	5

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
20	M	6	Primero	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, relaciones entre hermanos conflictivas, conductas oposicionistas, alcoholismo (padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista basada en un guión 1 Entrevista estandarizada abierta (P) 3.	5
21	F	14	Octavo	Profesor	Dificultad en las relaciones con los docentes, conflicto familiar por relación con el sexo opuesto en la etapa de la adolescencia, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1 entrevista conversacional informal (D.E) 1.	3
22	M	13	Octavo	Alumno	Dificultad en las relaciones con compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, Entrevista estandarizada abierta (P) 1, talleres 1.	3
23	M	14	Octavo	Alumno	Dificultad en las relaciones con compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1	1
24	F	13	Sexto	Iniciativa propia	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 3, entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2, taller (T.F) 2, taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1	11
25	M	12	Quinto	Hermano	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2, taller (T.F) 2 taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1	8

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
26	M	11	Cuarto	Hermano	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2, taller (T.F) 2 taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1	8
27	M	17	Sexto	Iniciativa propia	Dificultad en las relaciones con compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1.	2
28	F	14	Sexto	Iniciativa propia	Relaciones familiares conflictivas, sintomatología de desnutrición.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2.	4
29	F	13	Sexto	Iniciativa propia	Conflicto familiar por relación con el sexo opuesto en la etapa de la adolescencia.	Entrevista estandarizada abierta (E) 2.	2
30	M	11	Cuarto	Directora	Relaciones familiares conflictivas, trastorno de conducta, relaciones entre hermanos conflictivas, abuso sexual.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, visita domiciliaria 1, taller (T.E) 1.	5
31	F	12	Sexto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, dificultad en las relaciones con compañeros, agresividad, patrón de crianza basado en la violencia.	Entrevista estandarizada abierta (E) 3, Entrevista estandarizada abierta (P) 1.	4

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
32	M	9	Cuarto	Profesor	Patrón de crianza basado en la violencia, conducta oposicionista, dificultad en las relaciones con los compañeros y el docente.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, visita domiciliaria 1.	4
33	M	8	Cuarto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, conducta oposicionista .	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista estandarizada abierta (P) 2.	2
34	F	13	Sexto	Madre	Bajo rendimiento académico, patrón de crianza basado en la violencia, relaciones conflictivas entre hermanos.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 2, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P) 2, visita domiciliaria 2, entrevista en profundidad 1.	9
35	F	14	Quinto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, Dificultad en las relaciones con el padre, ausentismo escolar, trabajo infantil.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1.	3
36	M	11	Cuarto	Madre	Bajo rendimiento académico, relaciones conflictivas entre hermanos, dificultad en la relaciones con los compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, taller (T.P.L) 2, visita domiciliaria 1.	5

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
37	F	10	Quinto	Madre	Relaciones conflictivas entre hermanos, dificultad en las relaciones con la madre, dificultad en las relaciones con los compañeros.	Entrevista estandarizada abierta (E) 2, taller (T.P.L) 2, taller (T.P) 2, taller (T.E.L.) 1, visita domiciliaria 1.	8
38	M	12	Cuarto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre y madre), síntomas de desnutrición, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 2, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.L) 1, taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1.	7
39	M	13	Cuarto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre, madre), síntomas de desnutrición, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.L) 1, taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1.	5
40	M	13	Cuarto	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, alcoholismo (padre, madre), síntomas de desnutrición, conductas oposicionistas.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.L) 1, taller (T.P) 1, visita domiciliaria 1.	5
41	M	9	Cuarto	Madre	Ausencia de reglas en el grupo familiar, indisciplina.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P) 3, taller (T.E) 1.	7

PARTICIPANTE	SEXO	EDAD	GRADO	REMISIÓN	PROBLEMÁTICA EXPRESADA	TÉCNICAS	Total Enc.
42	M	14	Octavo	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, conducta opositora, separación de los padres.	Entrevista estandarizada abierta (E) 1.	1
43	M	9	Primero	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, , trastorno de conducta, separación de los padres (viven con el padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista conversacional informal (D.A.) 1.	3
44	M	11	Segundo	Profesor	Relaciones familiares conflictivas, patrón de crianza basado en la violencia, , trastorno de conducta, separación de los padres (viven con el padre).	Entrevista estandarizada abierta (E) 1, entrevista basada en un guión 1, entrevista conversacional informal (D.A.) 1.	3

PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO

Taller de padres líderes: (T.P.L.)

Entrevista conversacional informal padres: (E.C.I.P.)

Entrevista conversacional informal estudiantes: (E.C.I.E)

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo	Técnicas	Total encuentros
	P	M	P	M	P	M			
1	*		65	59	Desempleado	Hogar	Relaciones familiares conflictivas.	Entrevista Estandarizada abierta (P) 1.	1
2	*	*	37	32	Celador	Hogar	Figura paterna pasiva y figura materna agresiva. Permisividad en el establecimiento de reglas y límites.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2, visita domiciliaria 1	6
3		*	38	35	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Alcoholismo, relaciones familiares conflictivas.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.) 1.	2
4			45	35	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Relaciones familiares conflictivas, figura paterna agresiva.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1. Taller 1.	2
5	*	*	45	40	Construcción (Bogotá)	Hogar	Figura materna pasiva y sumisa. Figura paterna agresiva. Permisividad en el establecimiento de reglas y límites por parte de la madre.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1. Taller (T.P.), 2, visita domiciliaria 1.	4
6	*	*	42	36	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Figuras paternas agresivas.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller 2, visita domiciliaria 1.	4
7		*	45	38	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Figura paterna agresiva.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, Taller 4.	5

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo	Técnicas	Total encuentros
	P	M	P	M	P	M			
8		*	30	31	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Alcoholismo (Padre), conflicto de pareja carecterizado por daños físicos graves.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2.	3
9	Sin	*	Sin	32		Artesana, vendedora de productos cosméticos	Ausencia de la figura paterna. Límites y reglas conflusos.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller 1.	2
10	*	*	33	29	Operario Solafé	Venta de comida	Alcoholismo (Padre), conflicto de pareja, padre irresponsable.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2, taller 2.	5
11	Sin	*	Sin	50	Desempleado	Desempleada	Miseria, Relaciones conflictivas con los hijos.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 2.	3
12	*	*	35	32	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Flores	Padre irresponsable, ausencia de limites y reglas en el grupo familiar	Entrevista estandarizada abierta (P) 1	1
13		*	40	31	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Padres violentos, creencias religiosas que influyen en las malas relaciones con los hijos.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, visita domiciliaria 2	1
14	*	*	25	28	Admon. finca	Admon. finca	Padres violentos,	Entrevista estandarizada abierta (P) 1,	2
15		*	35	30	Operario Solafé	FAMI. I.C.B.F	Padres violentos, Límites y reglas confusos, conflicto de pareja, relaciones carecterizado conflictivas con los hijos caracterizada por daños físicos graves.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 1.	2

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo	Técnicas	Total encuentros
	P	M	P	M	P	M			
16	*	*	60	45	Huerta	Cocinera Colegio	Padre permisivo en la crianza de los hijos, madre violenta.	Entrevista estandarizada abierta (P) 2. taller (T.P.) 1.visita domiciliaria 2, entrevista en profundidad 1.	6
17	*	*	42	36	Desempleado	Flores	Creencias religiosas que influyen en las malas relaciones con los hijos, conflicto de pareja, comunicación.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1.	1
18		*	43	37	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Relaciones familiares conflictivas, permisividad en la crianza de los hijos.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, entrevista basada en un guión 1.	2
19		*	40	30	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Padres violentos, conflicto de pareja, patrones de crianza violentas, alcoholismo de la pareja, ideas suicidas por parte de la madre.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.) 1, visita domiciliaria 1.	4
20		*	32	27	Conductor	Hogar	Ausencia de limites y reglas en el grupo familiar, permisividad en la crianza de los hijos.	Entrevista estandarizada abierta (P) 1, taller (T.P.) 3.	4
21		*	38	29	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Conflictos de pareja.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 1	2
22		*		38	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Padre agresivo y madre sumisa.	Taller 2,	2
23	*	*	35	32	Construcción	Flores	Conflicto de pareja, patrón de crianza violento con los hijos.	Taller 1, Visita Domiciliaria 1.	2
24	*	*	45	37	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Ausencia de limites y reglas en el grupo familiar, permisividad en la crianza de los hijos, por parte de la madre.	Taller 1, Visita Domiciliaria 1.	2

PADRES DE FAMILIA DE LA COMUNIDAD

Taller de Padres (T.P)

Taller de padres facilitadores: (T.P.F.)

Entrevista conversacional informal padres: (E.C.I.P.)

Entrevista conversacional informal estudiantes: (E.C.I.E)

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo Pareja	Conflictos Representativo Hijos	Técnicas	Total de encuentros
	P	M	P	M	P	M				
1	*	*	70	59	Desempleado	Hogar	Conflicto de pareja	Ausencia de apoyo familiar	Grupos de discusión 3.	3
2	*	*		32	Operario Solafé	Hogar	Conflicto de pareja, alcoholismo (padre),	Intolerancia en la relación con los hijos por parte del padre, permisividad por parte de la madre.	Grupos de discusión 7, Taller (P) 3 Taller (T.F) 2, Entrevista estandarizada abierta 1, visita domiciliaria 1.	14
3	*	*	55	50	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Conflicto de pareja.	Intolerancia en la relación con los hijos por parte del padre, permisividad por parte de la madre.	Grupos de discusión 7, Taller (P) 3 Taller (T.F) 2, Entrevista estandarizada abierta 1, visita domiciliaria 1, entrevista en profundidad 1	15
4		*	70	60	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Alcoholismo	Intolerancia en la relación con los hijos por parte de la madre, permisividad por parte del padre.	Grupos de discusión 7, visitas domiciliarias 1.	8

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo Pareja	Conflictos Representativo Hijos	Técnicas	Total de encuentros
	P	M	P	M	P	M				
5		*	30	26	Construcción (Bogotá)	Fresas	Ausencia del padre.	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 5, visitas domiciliarias 1.	6
6	*	*	35	30	Fresas	Hogar	Alcoholismo (padre), conflicto de pareja.	Figuras paternas agresivas, irresponsabilidad y negligencia en la	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1, taller (T.P.) 1.	4
7	Sin	*	Sin	40	Sin	Flores	Separación de los cónyuges	Figura materna agresiva, ausencia de expresiones afectivas con los hijos.	Grupos de discusión 4, taller (T.P.) 1, visita domiciliaria 1	6
8	*	*	28	25	Flores	Hogar	Conflicto de pareja por alcoholismo (padre)	Permisividad en la crianza de los hijos por parte de la madre.	Grupos de discusión 4, visita domiciliaria 1.	5
9	*		33	28	Fresas	Hogar	Conflicto de pareja.	Figura materna pasiva y sumisa. Figura paterna agresiva.	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1.	3
10	Sin	*	Sin	28	Sin	Flores	Separación de los cónyuges y posterior viudes.	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1.	3
11		*		26		Flores	Conflicto de pareja	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 1.	1
12		*	30	19	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Conflicto de pareja por alcoholismo (padre) y celos (ambos), infidelidad (padre).	Figura materna pasiva y sumisa. Figura paterna agresiva.	Grupos de discusión 2.	2
13	*	*	35	32	Construcción	Flores	Conflicto de pareja, patrón de crianza violento con los hijos.	Intolerancia en la relación con los hijos por parte de los padres.	Taller 1, Visita Domiciliaria 1.	2

PADRES DE FAMILIA DE LA COMUNIDAD

Taller de Padres (T.P)

Taller de padres facilitadores: (T.P.F.)

Entrevista conversacional informal padres: (E.C.I.P.)

Entrevista conversacional informal estudiantes: (E.C.I.E)

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo Pareja	Conflictos Representativo Hijos	Técnicas	Total de encuentros
	P	M	P	M	P	M				
1	*	*	70	59	Desempleado	Hogar	Conflicto de pareja	Ausencia de apoyo familiar	Grupos de discusión 3.	3
2	*	*		32	Operario Solafé	Hogar	Conflicto de pareja, alcoholismo (padre),	Intolerancia en la relación con los hijos por parte del padre, permisividad por parte de la madre.	Grupos de discusión 7, Taller (P) 3 Taller (T.F) 2, Entrevista estandarizada abierta 1, visita domiciliaria 1.	14
3	*	*	55	50	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Conflicto de pareja.	Intolerancia en la relación con los hijos por parte del padre, permisividad por parte de la madre.	Grupos de discusión 7, Taller (P) 3 Taller (T.F) 2, Entrevista estandarizada abierta 1, visita domiciliaria 1, entrevista en profundidad 1	15
4		*	70	60	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Alcoholismo	Intolerancia en la relación con los hijos por parte de la madre, permisividad por parte del padre.	Grupos de discusión 7, visitas domiciliarias 1.	8

Participante	Familia		Edad		Ocupación		Conflictos Representativo Pareja	Conflictos Representativo Hijos	Técnicas	Total de encuentros
	P	M	P	M	P	M				
5		*	30	26	Construcción (Bogotá)	Fresas	Ausencia del padre.	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 5, visitas domiciliarias 1.	6
6	*	*	35	30	Fresas	Hogar	Alcoholismo (padre), conflicto de pareja.	Figuras paternas agresivas, irresponsabilidad y negligencia en la	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1, taller (T.P.) 1.	4
7	Sin	*	Sin	40	Sin	Flores	Separación de los cónyuges	Figura materna agresiva, ausencia de expresiones afectivas con los hijos.	Grupos de discusión 4, taller (T.P.) 1, visita domiciliaria 1	6
8	*	*	28	25	Flores	Hogar	Conflicto de pareja por alcoholismo (padre)	Permisividad en la crianza de los hijos por parte de la madre.	Grupos de discusión 4, visita domiciliaria 1.	5
9	*		33	28	Fresas	Hogar	Conflicto de pareja.	Figura materna pasiva y sumisa. Figura paterna agresiva.	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1.	3
10	Sin	*	Sin	28	Sin	Flores	Separación de los cónyuges y posterior viudes.	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 2, visita domiciliaria 1.	3
11		*		26		Flores	Conflicto de pareja	Figura materna agresiva.	Grupos de discusión 1.	1
12		*	30	19	Elaboración de ladrillo (Chircal)	Hogar	Conflicto de pareja por alcoholismo (padre) y celos (ambos), infidelidad (padre).	Figura materna pasiva y sumisa. Figura paterna agresiva.	Grupos de discusión 2.	2
13	*	*	35	32	Construcción	Flores	Conflicto de pareja, patrón de crianza violento con los hijos.	Intolerancia en la relación con los hijos por parte de los padres.	Taller 1, Visita Domiciliaria 1.	2

DOCENTES

Participante	Edad	Curso	Percepción Negativa de la Comunidad	Percepción Positiva de la Comunidad	Problemas Planteados	Técnica	Total Encuentros
1	55	Directora		Existe disminución de la violencia dentro de la comunidad.	Intolerancia entre los miembros de la familia, la violencia intrafamiliar se refleja en las actitudes de los alumnos en el colegio.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4	5
2	51	Primero B	sus habitantes se muestran agresivos al interior de las familias y con otras personas de la comunidad.		falta de dialogo en las familias y falta de trabajo	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4	5
3	49	Quinto A		en la comunidad hay más conciencia por la importancia del estudio, disminución de la violencia	Falta de comprensión en la familia	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4	5
4	41	Primero A		Es una comunidad participativa, responsable y colaboradora en la medida de sus posibilidades.	Intolerancia entre los miembros de la familia. Influencia en el bienestar de la familia por las limitaciones económicas.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 5	5
5	52	Tercero	sus habitantes se muestran agresivos al interior de las familias y con otras personas de la comunidad.		Indiferente	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4, entrevista basada en un guión 1.	7

Participante	Edad	Curso	Percepción Negativa de la Comunidad	Percepción Positiva de la Comunidad	Problemas Planteados	Técnica	Total Encuentros
6	38	Grado Cero		Mayor participación de los habitantes con el colegio.	falta de dialogo en la familia.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4.	6
7	37	Quinto B		Mayor integración entre profesores y alumnos, hay más conciencia por la importancia de estudio.	Los juegos de los niños se basan en la violencia.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4, entrevista basada en un guión 1.	7
8	25	Sexto B		Mayor integración entre los profesores y la comunidad y mayor colaboración con el colegio.	la violencia intrafamiliar se refleja en las actitudes de los alumnos en el colegio	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4, entrevista basada en un guión 1.	7
9	39	Séptimo		Mayor comunicación, respeto y preocupación por las actividades con la comunidad educativa.	El machismo, el bajo nivel educativo, las pautas de crianza violentas, el desplazamiento, el desempleo y la pobreza son considerados como generadores de violencia intrafamiliar y comunitaria.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4.	7
10	36	Cuarto B		En la comunidad hay más conciencia por los efectos negativos del maltrato y mayor responsabilidad con el colegio.	Necesidad de programas de capacitación en desarrollo comunitario.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4, entrevista basada en un guión 1.	6

Participante	Edad	Curso	Percepción Negativa de la Comunidad	Percepción Positiva de la Comunidad	Problemas Planteados	Técnica	Total Encuentros
11	39	Sexto A		Mayor participacin de los habitantes con el colegio.	No existen valores familiares.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller	6
12	38	Segundo		Mayor comunicaciòn, respeto y preocupaciòn por las actividades con la comunidad educativa.	Intolerancia entre los miembros de la familia e influencia en el bienestar de la familia por las limitaciones económicas.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4.	6
13	23	Cuarto A	Hay factores de pobreza y de miseria que afectan a los habitantes de la comunidad.		Existe una inversión de valores, y ausencia de Dios al interior de las familias.	Entrevista estandarizada abierta 1, entrevista basada en un guión 1, Taller 4.	7
14	35	Biología		Mayor comunicaciòn, respeto y preocupaciòn por las actividades con la comunidad educativa.	La violencia intrafamiliar se refleja en las actitudes de los alumnos en el colegio	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4.	5
15	27	Edu. Física	Hay factores de pobreza y de miseria que afectan a los habitantes de la comunidad.		La violencia intrafamiliar se refleja en las actitudes de los alumnos en el colegio.	Entrevista estandarizada abierta 1.	1
16	35	Quinto A	Hay factores de pobreza y de miseria que afectan a los habitantes de la comunidad.		La violencia intrafamiliar se refleja en las actitudes de los alumnos en el colegio.	Entrevista estandarizada abierta 1, Taller 4.	5

Participante	Edad	Curso	Percepción Negativa de la Comunidad	Percepción Positiva de la Comunidad	Problemas Planteados	Técnica	Total Encuentros
17	51	Noveno		Mayor participacin de los habitantes con el colegio.	Alcoholismo. Resentimiento. Hay desplazados. Los alumnos deben ayudar a trabajar en el chircal.	Entrevista estandarizada abierta 1, entrevista basada en un guión 1, taller 4.	6
18	32	Octavo		Mayor comunicaciòn, respeto y preocupación por las actividades con la comunidad educativa.		Entrevista estandarizada abierta 1, entrevista basada en un guión 1, taller 4.	6

TALLER FACILITADORES

Participantes	Edad		Ocupación	Tema	Número de Encuentros
	M	F			
1		13	Estudiante sexto	Características de un facilitador. ¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil?.	2
2		40	Hogar	Características de un facilitador.	1
3		42	Hogar	Características de un facilitador.	1
4		32	Artesana, vendedora de productos cosméticos.	¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil?.	1
5	55		Elaboración de ladrillo (Chircal).	Características de un facilitador. ¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil. Construcción del significado de facilitación.	3
6		9	Quinto	¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil?.	1
7		32	Hogar	Características de un facilitador. ¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil?. Construcción del significado de facilitación.	3
8	12		Quinto	Características de un facilitador.	1
9		35	Flores	Construcción del significado de facilitación.	1
10	50		Desempleado	Características de un facilitador.	1
11	45		Construcción (Bogotá)	¿Qué hacer ante una situación de Violencia Intrafamiliar y/o Maltrato Infantil?.	1
12		37	Hogar	Características de un facilitador.	1
13		40	Elaboración de ladrillo (Chircal).	Construcción del significado de facilitación.	1

GRUPOS DE DISCUSIÓN : Categorías y Tendencias

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p align="center">DINÁMICA FAMILIAR</p>	<p align="center">RELACIONES PADRES E HIJOS</p>	<p>"Yo hay veces de la misma piedra que me dá , con mis tragos yo llegó y lo que encuentre por no tocarlas a ellas, si yo encuentro un vaso, una silla y la destrozó de la rabia que me da, cuando me la sacan".</p>	<p>La agresión es justificada por el consumo de alcohol.</p>
		<p>"Precisamente si el adulto llegó borracho y en ese momento, el licor es traicionero, entonces si puede lo va a golpear al hijo, lo va a golpear tremendo, de todas maneras ahí, de todas maneras ahí un problema grande ahí".</p>	
		<p>"En la vida de un matrimonio muchas veces, ni propiamente los hijos se deben meter en un matrimonio, esta bien darles un consejo, de buena manera , pero no meterse de hecho ahí. Entonces ahí esta el conflicto..."</p>	<p>La intervención de los hijos no es aceptada para la solución de problemas conyugales</p>
		<p>"Porque por ejemplo hay un matrimonio si que les gusta bastante estar peleando, entonces llega uno de los hijos a intervenir, de pronto llegó y trató mal a cualquiera de los dos al papá y a la mamá, que no que no peleen o de pronto el hombre intenta de darle un golpe a cualquiera de los dos, hay si que se forma es un tremendo problema, con la mujer y con el hijo".</p>	
		<p>"Es que los papas, la mayoría son así, si la niña va a pedir un permiso dicen: vaya mamita, si su mamá la deja ir, vaya.Y de pronto si pasa algo malo, entonces ah.. si ve, usted por alcahueta de dejarla ir a todo lado".</p>	<p>No hay acuerdos claros entre la pareja con respecto a las pautas de crianza.</p>
		<p>"Bueno, primero, pues le dimos permiso hasta las cuatro, y ya me da mal genio porque a mi esposo también le da mal genio. Yo me preocupo más porque mi esposo... eso es lo que me hace más preocupar. Porque mi esposo... Porque por ejemplo yo sé en donde está. Yo digo esc está allá con los amigos, o estarán por ahí hablando con la mona. Sí, por ahí están, pero entonces él me preocupa más, el papá. Empieza, esas muchachas no llegan, si ve y usted le dijo que hasta las... a mi me preocupa más eso, que no las muchachas jajaja... No, pues claro que si me interesan las muchachas, pero es que él ya empieza con la cantaleta".</p>	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>“Por todo el sufrimiento que yo tuve de pequeño es que yo no quiero que mis hijos sufran o que los hijos de los demás sufran lo que yo sufrí, sino ser un apoyo”.</p>	<p>La crianza se basa en dar a los hijos lo que no se tuvo o que no les suceda lo que ha ellos les sucedió.</p>
		<p>“En darle a mi hija lo que yo nunca tuve, y pues hasta pues ahora lo he hecho. Estar con ella, uno pasársela un rato, pero como uno que se crío solo... Mientras mi mamá trabajaba, mi papá tomaba y nunca estaba en la casa, entonces uno se crío solo. Y pues yo espero que a mi hija nunca le pase... Pues ahorita esta un poco alejada del papá, pero pues trabajo también, porque no es que este ni mucho menos, pues tiene su trabajo. Pero... espero que, cuando él vuelva, la niña pues lo siga queriendo y lo siga esperando como lo ha hecho, pues porque ella pues lo quiere mucho. Pues yo espero que cuando llegue sea igual. Como antes o de pronto un poquito mejor”.</p>	
		<p>“Cuando se pelean dos niños los papas de unos son, tome papito péguete, no se deje pegar.”</p>	<p>Se enseña a los hijos a defenderse mediante la violencia.</p>
		<p>“Ellos (los hijos) hablan de pandillas, yo creo que eso no lo escuchan en las casas, eso ya depende de la televisión y de lo que escuchan en la calle”.</p>	<p>La influencia negativa de los medios de comunicación y de los amigos en la formación de los menores.</p>
		<p>“Ellos (los niños) llega una edad en que, de todas maneras el papá no puede estar porque ya tienen novio, o eso, ya no le obedecen a uno”.</p>	<p>Dificultad en la crianza de hijos adolescentes.</p>
		<p>“Claro que es que si uno mismo les va a decir a los hijos eso, no lo van a aceptar, por ejemplo como a ustedes, sí”.</p>	
		<p>“El asunto de que uno de padre... pero una niña tiene sus 14 años y resulta de que... mi hija tráigamelo y preséntenlo él puede venir aquí, tráigalo aquí, que aquí exponga lo que le va a decir a usted y si ese hombre es bueno va a tener que...”.</p>	
<p>“Mi hija mayor tiene 11 años, yo le digo pues que, que no salga mucho a la calle, pues ya 11 años, pues ya, y que... que de todas maneras que le ayude a la mamá, que la respete. Que respete a las demás personas, que no hayan problemas ni nada”.</p>			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>“Yo a mis hijas les doy los consejos que mi mamá me dio, ella... Ella me decía de, de... de los muchachos, me hablaba que mucho cuidado con los hombres, que hoy en día, eh... que eran malos, pero malos en que podían manosear a una mujer, de manosearla, de irrespetarla. Es decir que no me quedara por allá tarde, cuando me tocaba hacer trabajo”.</p>	Transmisión de creencias negativas con relación al género masculino.
		<p>“No, yo no juego con mis hijos, si porque de todas maneras el jugar se convierte en un irrespeto”.</p>	El juego es considerado forma de irrespeto hacia los padres.
		<p>“Si, si, de todas maneras si estar con ellos, pero no así demasiado”.</p>	
		<p>“Con los bebes uno si puede jugar, pero ya luego no”.</p>	
		<p>“Si, es que con los hijos no es fácil. Y es que yo si lo reconozco, porque yo si lo reconozco cuando mi mamá yo...jm... la hacia, ahí si como dicen, sufrir”.</p>	
		<p>“Yo a mis hijas las aconsejo, para que no les pase lo que me paso a mi. A mi no me paso, pues... digamos, no... que me enamore, tuve una aventura con el papá de mi hija; ahí tan bello, hay que lo quería, que lo adoraba y mientras mamita, hay todo bonito, mientras verdad..., lo que paso. Y sí, pues la verdad es que hay que tener cuidado, conscientizarse de lo que se va hacer”.</p>	
		<p>“Ahí, a veces, perdón, a veces también esta uno por ahí en la cama, llegan ahí, pues ya son los chiquitines, porque ya los grandes pues no. Entonces ya que... empiezan a uno a molestarlos, ya que hacerles cosquillas por aquí y por allá.”</p>	
		<p>“Con mis hijas mayores yo aconsejo a la mamá a que... que creo que ya con ella, por ser mujeres, hay más confianza”.</p>	
<p>“Sí, es que al papá ya le hacen más caso porque lo miran así con nerviecos, más...”.</p>	Considerar el papel del padre como el castigador		
<p>“Pues aquí como que castigamos ambos. Y a veces yo tengo una falla, una falla, que yo lo reconozco que con los niños pequeños yo los amenazo con el papá, porque a uno no le hacen caso”.</p>			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		“Ellos, los niños menores y las señoritas también, le tienen más respeto al papá”.	
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	“No me gusta que mi esposo les exige mucho a mis hijos. Quiero comprensión con mis hijos”.	Considerar el papel del padre como el castigador
		“Por decir algo yo ayer castigue a mi hijo menor, le pegue dos correasos, y después me dio como guayabo”.	El uso del maltrato físico como forma de disciplina.
		“No pues yo si los castigo cuando ellos, es que son pero... Es que el problema es que se tiran piedra. O como decir los sardinos que les pegan a las niñas, entonces yo, a mi me da. Pues si uno les pega, porque para que va uno a... Pero entonces yo creo que esa forma es para que ellos comprendan, claro que no es todos los días que se van a castigar”.	
		“Yo diría que si uno a veces no les pega, lo tomarían como recocha, que es en broma, pero un lado me pongo de mal genio, y ahí que me pongo con cariño, a consentirlos, pensarán que es por juego, por broma, que no les voy hacer nada, que no les voy a regañar más”.	
		“Yo no se, pero a veces entienden y a ratos se les borra lo que uno les dice”.	
		“Y es que los sardinos de hoy, así les clame uno o les diga...”.	
		“A mi me atormenta son los rencores que tengo con mis hijas”.	
		“Es que mi hija es de un genio, si soy de mal genio yo... ella si que es peor. No se la aguanta nadie. A uno le da mal genio... y a veces pues le pego”.	
		“Porque a mi me parte el corazón darle una palmada... mamita que no haga eso, que no haga eso, que no me joda, ja,ja,ja. Porque es que ya me desespera que no me obedezca, entonces ahí si la grito, y le pego”.	
“Yo me pongo seriecita y les mando durito, para que ellos entiendan que si estoy de mal genio”.			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Así, yo de mal genio la que las paga es ella (hija)... ja,ja,ja, como no tengo con quien desquitarme, pues la cojo es a ella".</p> <p>"Yo estaba arreglando las piezas y empecé a brincar encima de la cama, y entonces pues ella fue la que me las pago, entonces".</p>	
<p>DINAMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACIONES PADRES E HIJOS</p>	<p>"Pues el mal genio, entonces pues ha uno le da mal genio y no lo soporta el mal genio y uno se desquita es con los niños. Los problemas que hay que enfrentar".</p> <p>"A veces él hasta les decia a mis hijos, que no eran hijos de él, que no se que, que si se cuando".</p> <p>"No... porque uno también, ahí si como dicen, yo así tenga cólera también recapacito y pienso, sino que es que también, como dijera, si uno no castiga, entonces ellos no le hacen caso, es que eso lo que pasa es que... se ponen y antes si uno no los castiga, toman es después en burla y no le hacen caso a uno".</p> <p>" Uno los llama después a las buenas y no, no obedecen y así, entonces hasta que toca castigarlos, de vez en cuando, si uno no los castiga después ellos no le hace caso, ellos ya, así uno llegue o no, les da lo mismo. Entonces así cuando los he castigado, así, duran unos días que apenas los llamo y ahí mismo me obedecen y sin menester de gritos, ni pelea, ni nada."</p> <p>"Pues ahorita últimamente ya no les he pegado, ahorita ya no. Si porque es que tarde de la noche (7:00 p.m. en adelante) puaya eso es peligroso y si, porque en un barrio que agua alumbrado y todo eso, pues sí, pero como puaquí que nisiquiera se sabe para onde...".</p> <p>"Cuando, estoy... con mis cinco sentidos, yo pues los trato bien, y les hablo muy suave, pero... por ejemplo, o con mis cinco sentidos no, sino estando, me refiero a que por ejemplo como ahora que estoy bien, estoy... pero me sacan la chispa y... de pronto soy muy explosivo."</p>	<p>El uso del maltrato físico como forma de disciplina.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Eh...por ejemplo... me saca la chispa que les mande hacer, que les de una orden y no me obedezcan"</p> <p>"Es que no vale ni a las buenas, ni a las malas. Ellos si siempre, o sea sí, hay veces que me obedecen, pero hay veces toca castigarlos con la correa".</p>	
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"A la mamá no le hacen caso, yo llego y les hablo cualquier cosa y... yo les digo a ellos, y ellos me obedecen, hasta el momento, también es cierto que por lo pequeños quien sabe cuando estén grandecitos, ja,ja,ja."</p> <p>"Los hijos están para obedecer porque si no les va mal".</p>	El uso del maltrato físico como forma de disciplina.
		<p>"Yo tengo cuatro hijos, el uno tiene como 35 años, el otro tiene 25, el otro 18 y el otro 16. Pero, pero todos me han... porque todos son borrachos, mi esposo también, aunque el ya es más poco también ya por la edad, pero entonces también los problemas con mis hijos, que no tengan problemas por allá en las tiendas, que no tengan malos amigos, yo pienso en todo eso".</p>	El consumo de alcohol se transmite de generación en generación.
		<p>"Si lo que pasa es que aquí se teme mucho hablar de sexo."</p> <p>"Si porque es que a veces a uno le da pena hablarles de eso, le da a uno pena".</p>	El sexo es un tabú
		<p>"Ahí queda la hermana, que les haga de comer y les dé, no les queda sino arreglar la casa, no más".</p> <p>"Mi mamá nos hacia esto. Mi mamá cuando no le obedecíamos o así... O pues como casi ella no se la pasaba, prácticamente la que nos crió fue mi hermana Luz Marina, ella fue la que... estuvo con nosotros o así, entonces así cuando nos iban a pegar...paticas a correr, porque qué más, ja,ja,ja. Porque eso si para que.. volábamos..."</p>	Los hijos mayores se encargan de la crianza de los menores.
		<p>"Pero por decir mi mamá, nos decía no haga esto así. Pero uno de todas formas, uno ya estaba acostumbrado a hacer males y a no obedecer ni por la hijuemadre. Uno pues, ya cuando le van a decir a uno, cuando lo van a corregir, pues cuando ya esta como grande, es difícil uno obedecer ya".</p>	La poca claridad en el ejercicio del poder de los padres a los hijos conduce a que ellos no reconozcan las normas que deben seguir.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Yo me fui de mi casa con una pandilla y un día, porque hubo un problema entre el que mandaba la pandilla con el otro de la otra pandilla. Entonces pues él le dio a otro muchacho, entonces ya vinieron los problemas, ya por la tarde llegó una moto, entonces pues los de nosotros, pues le dieron, un tiro y entonces empezaron a colar y me gane uno... Hubo rifa y me gané el premio mayor, ja,ja,ja".</p>	<p>Los conflictos se manejan con violencia</p>
<p>DINAMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACIONES PADRES E HIJOS</p>	<p>"Yo fui a sacar a mi hija de donde estaba, ese día me llamaron a mí, me fui para Bogotá, llegué allá donde ella estaba, estaba chueca, la saqué y hasta luego. Le dije vamos. No más amigas, no más amigos".</p>	<p>Los conflictos entre padres entre e hijos se manejan con la huida de los hijos de la casa.</p>
		<p>"Porque a mi mamá no le gusta como yo me visto. Ella no le ha gustado eso para nada. Y yo como era... pues tenía como 16 años, entonces a mí me gustaba era... entonces yo le decía: quiere que me vista como usted, como una abuelita, se lo decía a mamá siempre. Entonces mamá era, que no mi mamá, pero es que hay ropa mejor, hoy tiene una falda muy alta, mañana se pone una que le da a los tobillos. Y eso sí salió... y yo quería esa falda y que la quería porque era re-alta, Y por eso vino el problema y ahí fue cuando me fui con mis amigas. Y todo por una falda que..."</p>	
		<p>"Yo me fui a vivir con mi marido. Porque mi mamá a cada rato empezaba a echarlo a uno de la casa y desde... como a negarle lo que ella le da a uno y pues... sinceramente pues... uno, uno se cansa, o sea y pues, yo me fui por eso".</p>	
		<p>"Y bueno, pues después de esto ella llegó allá; eso fue un domingo y ella llegó hasta el otro domingo. Y llego y aich... de una se puso a llorar, no dijo ni permiso, sino que dijo: yo se lo advertí, mi mamá... pero me grito y se puso a llorar. Y a mí me dio tristeza... Y yo ahí... pues era rebelde, yo le decía que no..., que no me venía, que para que me iba a buscar, que no se que y que si se cuando. Ese día a mí, me dio mal genio, y entonces yo le dije que no, que prefería que por allá me mataran... que no se diera cuenta... No... ella como pudo me trajo..."</p>	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"A mi mamá le ha tocado trabajar sola , y a nosotros también, para ayudar en la casa".</p> <p>"Yo empecé a trabajar a los siete años, para ayudar a mis papás con la casa".</p> <p>"Yo no sé. Pues es que mi mami, ella casi no le entiende a uno o uno le habla y tampoco le entiende a uno, así... Entonces pues..."</p>	<p>Los hijos trabajan para ayudar a sostener la casa.</p>
	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"A veces pues, tenemos por ahí disgustos, por eso, porque ella no lo entiende a uno, y pues, ella lo regaña a uno, lo trata mal. Y ahí si como el cuento dice, uno de mal genio y uno no se aguanta que lo traten mal y como ella es la mamá, pues uno cómo le va ha tratar mal o algo. Entonces pues..."</p>	<p>No existe una comunicación recíproca entre padres e hijos. Los hijos se sienten incomprendidos.</p>
		<p>"Hace seis años que yo me fui pa' un teatro que había ahí, estaba con mis amigas y amigos y entonces me dio por ir al baño me agarre con el que es mi marido, me cacheteo, ah, que por qué está con sus amigos, ah, entonces yo me entre, me agarre con mi mamá, con mi papá, con mis hermanos, con todos, ese día todos se aprovecharon, todos me pegaron. Ahí, pues mi mamá estaba con un cuchillo, ah, que yo la mato, porque para que, ella se me lanzo ja,ja,ja".</p>	<p>Los conflictos se manejan con violencia, incluso desde el noviazgo.</p>
		<p>"A mi me tocaba a escondidas con mi novio, me tocaban unas guerras, pero mi papá, a él si le conté todo lo que nunca le conté a mi mamá, que tenía novio y eso, yo decía eso mi mamá me mata, me acaba y en cambio a mi papá si se lo contaba, yo le decía me voy a ver con mi novio, pero mi mamá ahorita me llama, me decía no, vaya, que yo ahorita le digo que me esta trayendo uno cigarritos, y esa era la excusa, ja,ja,ja".</p>	<p>Las diferencias de criterio en la crianza de los hijos, se manifiestan en desautorización al conyuge.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"En la casa, las órdenes, pues ahí nos turnamos, ja,ja,ja. Si porque cuando, ahí si como dicen, cuando estoy en el trabajo, pues le toca a la señora dar la orden".</p>	<p>El padre es el que da órdenes en casa.</p>
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"Ese, ese a sido mi mayor conflicto, pienso. Ya fui como más estricto con ella, ya no le di tanta confianza porque es que ella desde pequeña ha sido... templadita, por ejemplo cuando sardina, que nos conocimos con la mamá, fue, fue duro. Sí, fue duro para ella adaptarse... a convivir pues ya con nosotros, porque ella tuvo mucha... mucha libertad. Ella como se crió... o sea se estaba criando con la abuela, tuvo como... qué le dijera yo, nadie la reprendía, ni nada así. Entonces ya conmigo, de pronto yo ya le fui a exigir y entonces ella... Más sin embargo pues últimamente ella es... entonces se dio cuenta, ya de pronto ha madurado un poco más. Y ahorita que vino, hablamos, se le salieron las lagrimas, esos ojitos que no le aguantaban. Me lo dijo y la llame. Por decir, aquí yo le exijo es que le colabora a la mamá, que no me callejera."</p>	<p>La relación de padrastros e hijastros es difícil</p>
		<p>"Pues, con ella (mi hija), de pronto... pues si hemos tenido charlas. Por mí, he dado esa confianza, pero entonces en una ocasión me, me falló y yo creo que de ahí para acá... soy más duro con ella, o ¿no sé?"</p>	<p>La comunicación entre padres e hijos es escasa.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"O sea pa' que entiendan y le hagan caso a uno, puai desde los cinco en adelante, ya ellos entienden que es lo bueno y que es lo malo, y ya saben que... Se les debe ir inculcando más pienso yo. Uno ya les puede decir: bueno mijo, vaya... por decir, a sino más llega y uno mijo: retire esa butaca de ahí... El ya entiende y la retira. Por decir se pone a jugar, él ya entiende, pero quite primero eso que de pronto se pega con eso y él la quita. Entonces a esa edad ya entiende, pues yo creo que es la edad de irles diciendo, por lo menos ahí, si no quita el peligro de ahí, entonces él es el jodido, entonces desde ahí pa' elante es que le toca a uno enseñarles que es... lo que tienen que hacer".</p>	Los padres consideran que sus hijos piensan a partir de los cinco años.
		<p>"Yo le decía váyase, y él duraba un mes, quince días y volvía y llegaba. Y así, en Bogotá trabajamos arto, y ahí nos vinimos pa' acá. Con ser que paliábamos y todo, pero todos semos muy unidos, mis hijos no se pueden ir pa' ningún lado, piensan mucho en nosotros".</p>	La unidad de la familia esta por encima de los problemas que puedan presentarse.
	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"Si, mis hijos trabajaron mucho los mayores, fue mucho lo que les toco bregar. Sufrir para mantener a los otros. Porque aunque todos trabajábamos en el chircal, él cogía toda la plata, y ahí si salía que todos trabajando pa' él tomar, y pa' mis hijos nada. Pero nunca pensé de separarme por los hijos".</p>	
DINAMICA FAMILIAR		<p>"Sí, eso de vez en cuando es pasable el traguito".</p> <p>"Incluso a veces uno necesita de vez en cuando tomar".</p> <p>"Y también que mis hermanos no tiene como distraerse, entonces se ponen a tomar, él si toma más, todavía, que... ese si no rebaja, el trabaja en una finca que hay como cuatro o cinco... y eso él toma mucho. Yo también pienso... y eso que él tiene una mujer que... como le digo, mejor dicho también le acolita todo lo que él haga, porque ella es una persona que no le pelea, ella si el dijo luego el gordo dijo esto, listo, ella no le dice nada porque, lo deja. Entonces tampoco le pelea por eso".</p> <p>"Si porque como ellos son así, ellos tienen que de pronto ir y tomar, pero cuando no es cosa de todos los días".</p>	El consumo de alcohol es justificado como una forma de recreación

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
	RELACIÓN DE PAREJA	<p>"Pues dependiendo, existe conflicto en todas las parejas pero conflicto no tan grave, hablando de lo que estamos hablando ahorita de un disgusto, algo simple verdad, bueno aunque a veces si hay problemas graves porque uno no se controla y a veces se trata mal".</p> <p>"Los hombres, por decir algo mi esposo, él que llegara borracho y uno le dijera cualesquier cosita, se prendía ahí mismo. Así dijera...cosas, por decir algo, en la noche le decía: pero que se esta haciendo hasta tarde de la noche tomando, porque no se viene. Ah... yo estaba con mis amigos, yo no se qué, yo si se cuando, deje de joder... Empezaba la cantaleta... No no, no, no, terrible".</p> <p>"Bien porque así uno porque siempre no lava, pero uno siempre no puede vivir toda la vida en guerra con el marido".</p> <p>"Pero ellos son muy pasivos, pero cuando se les salta, mejor dicho ellos no respetan a nadie, eso es lo que a uno... o mejor dicho a mi eso si me afana, porque así como son de callados, también son muy alzados".</p>	<p>El conflicto se maneja con agresiones verbales o físicas.</p>
		<p>"Nosotros el mal genio, Orlando es muy de mal genio. Es que pasa que él no me pone cuidado y yo le digo: bueno usted porque no me pone cuidado?, y ahí empieza la pelea".</p> <p>"Con mi esposa pues si, por ahí regaños. Por ejemplo después de haberme tomado unas cervezas. Claro que si ella esta brava yo salgo y me voy, y al ratico vuelvo y veo que ya le paso, entonces se acabo el problema".</p> <p>"Yo no le pongo cuidado y arranco y me voy, y por hay al ratico vuelvo y ya paso el problema".</p> <p>"Pues porque yo doy lo del mercado y ya ella sabrá si lo hace o no. Ya que me queden unos diez mil pesitos, pues esos si me los..."</p> <p>"Pues con lo de la crianza de los niños, con mi esposo, tiene uno siempre problemas".</p>	<p>El conflicto se maneja con agresiones verbales o físicas</p> <p>La huida como medio de solucionar conflictos.</p> <p>El papel del padre se cumple dando para el mercado.</p> <p>Existe diferencia de criterios entre la pareja para la crianza de los hijos.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINAMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACION DE PAREJA</p>	<p>"Pero raro que ellos tomen, porque cuando eran solteros y estaba uno de novio, mejor dicho los veían todos los días tomando. Y ya pues es de vez en cuando".</p>	<p>Desde el noviazgo se acepta el consumo de alcohol.</p>
		<p>"No, el tomaba cuando era soltero, cuando nos juntamos pues siguió tomando pero ya más poquito, y así. Pues ahorita toma pero cuando hay una reunión".</p>	
		<p>"La confianza de los maridos, si porque ellos piensan que porque uno, que viste, que porque uno baila, que porque uno sale, que porque uno talvez toma a veces, ellos piensan que lo que uno esta haciendo, pues esta mal. Pero pues si, desde mi punto de vista pues para una mujer si esta mal; pero por decir algo, ellos piensan quien sabe con quien, quien sabe qué estará haciendo, pues que con el primero que se me aparezca".</p>	<p>Los celos generan conflictos en la pareja.</p>
		<p>"Mis hijos pelean mucho con las esposas, porque a ellas les gusta mucho las fiestas, les gusta así... y antos él es celoso, se celan, por eso tienen muchos problemas".</p>	
		<p>"No, pues yo también soy celoso, pa' que va uno... a decir que no, y por eso hemos tenido muchos problemas, yo no soporto que salga arreglada sin mí".</p>	
		<p>"También ocurre que de pronto ella que inventa por allí lo que no es cierto. Pues ella se imagina, vainas, y empiezan los regaños...".</p>	
		<p>"Porque él es... bueno, a él no le gusta que yo hable con nadie. El a veces dice que no, que el confía en mí, que esto, pero llégume a ver hablando con alguien y otra vez vuelve y me cela. nosotros sí peleámos mucho, porque a él no le gustaba nada de lo que yo hago, Pues a veces me ha dicho que está enfermo, a veces no iba a trabajar y pues yo era la que trabajaba, por eso peleábamos mucho".</p>	
		<p>"Pues a veces por que a veces él se va a tomar así, y pues... se demora, y uno se pone a pensar que están por allá en la tienda, de pronto algún problema, por eso también tenemos disgustos, es más por eso".</p>	<p>El alcohol ocasiona conflictos entre la pareja.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINAMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACION DE PAREJA</p>	<p>"A mi me tocaba trabajar mucho, para mantener mis chinos, no pude poner un día a mis chinos a la escuela y por eso peleábamos, pero demasiado. Ellos tuvieron que sufrir mucho, no les pude dar estudio y tanto que yo pensaba, cuando me case que mis hijos tenían que estudiar, que más no pensaba yo. Y que nada se pudo, porque no se tenía... el era borracho, todo lo que trabajaba era tome y tome. Sin mercado, descalzos, empelotos, pero nunca pensaba en separarme, así fuera como fuera, porque yo pensaba, si, porque la gente me decía, no viva más con ese hombre, mire que usted sola sale adelante, pero yo pensaba, es que cuando estén grandes me lo preguntan, ja,ja,ja. Si porque es verdad, así uno sufra... y así pues no me aparte, le sufrí, hasta que todos crecieron, yo donde decían que estaban dando un mercadito, yo por allá corra que me dieran pa' mis hijos, que ropita".</p>	<p>La unidad de la familia esta por encima de los problemas que puedan presentarse.</p>
		<p>Por ejemplo para mi hermano mayor, ese es un caso que piensa que con tomar solución a todos los problemas que tiene, un poco las deudas, un poco las peleas con la mujer... Él toma mucho, toma mucho y piensa que se emborracho y que con eso. Pero él... él no puede dejar eso, yo pienso que él si no puede dejar eso, porque vuelve todas las veces borracho".</p>	<p>el alcohol se convierte en un forma de olvidar las dificultades</p>
		<p>"Quiero dejar mis temores que siento cuando veo a mi esposo".</p>	<p>Relación basada en el temor hacia el hombre (esposo).</p>
		<p>"La familia es un conjunto que nosotros vamos a formar, en la parte donde estamos".</p>	<p>Hacen parte de la familia las personas cercanas que son un apoyo así no exista vínculo de consanguinidad.</p>
		<p>"Para mi familia son mis vecinos más que mis hermanos por que casi no los veo".</p>	
		<p>"Yo entiendo que hay familia si hay comprensión".</p>	
		<p>"Yo les digo, miren, el taller no es que les van a hablar de su hijo, de su hija, no es que le van a dar quejas. Yo siempre les digo que el problema que tengan no lo vamos a hablar aquí delante de todos, sino que puede hablar con las psicólogas aparte".</p>	
		<p>"No... y yo he invitado a unas señoras y ellas me han dicho: ahí no... para que me den quejas de los chinos"</p>	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINÁMICA COMUNITARIA</p>	<p>RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS</p>	<p>“Ella me dijo que tan interesante que estaban los talleres, que a ella le gusta, pero que se le han presentado problemas cosas, no..., a ella le gusta”.</p> <p>“Yo pienso que la mayoría de las personas pues... hasta yo lo llegue a pensar. En la primera ocasión en que mi señora me invito, y yo le dije: hay no, que pereza; pero yo asistí la primer vez y me gusto, las cosas no son así, por eso es que yo digo que..., es como falta de... de clarificación, de... información. Y como uno no sabe de la trayectoria de las cosas, pues, de, lo que se va a charlar, de lo que se trata un taller, de lo que ustedes están asistiendo”.</p> <p>“Ahí si como dicen, hasta no ver no creer. Y cuando ve, ahí si cambia de idea. Porque es que ahí si como dice aquí mi compadre, ve uno esas películas y a uno se le mete la idea que los psicólogos son para los locos , que es así”.</p> <p>“Me toco traérmelos amarrados, pero me me los traje. Pero, ya estaban que me halaban a jugar tejo... pero les gane. No, lo que yo les comento, que es bueno... venir, hablar, cambiar de ambiente, que no sea siempre lo mismo. Y, lo, que, la ayuda que nos están prestando, verdad las psicólogas”.</p> <p>“A mi me da rabia porque a mi me gustaría que esos padres vinieran o hablaran aparte con ustedes, porque si yo veo como madre de ese niño que se me va a perder, pues yo no quisiera. Pues porque yo le hablo a ese niño pero si la mamá le habla de otra forma”.</p>	<p>Tendencia positiva hacia la participación e invitación en talleres formativos.</p>
		<p>“Los talleres a mi se me hacen muy importantes porque a mi se me hace que lo de ir casa por casa no es conveniente, digamos nosotros hablamos solo con ustedes, pero uno necesita escuchar diferentes propuestas, como todas las que se dicen aquí”.</p> <p>“Aquí comentamos muchas inquietudes, de las cuales... sufrimos muchas familias en esta vereda, como por ejemplo una de ellas es la situación económica, otra de ellas es el alcoholismo, eh... el mal trato de los hijos y lo que, lo que... La infidelidad, que hay en los hogares”.</p>	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINAMICA COMUNITARIA</p>	<p>RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS</p>	<p>“El lenguaje de la gente educada es muy diferente al de la que no, no entienden o entienden de un modo distinto, o si escuchan una palabra, hacen... Eso es lo grave”.</p>	
		<p>“Vecinos aquí tratamos varios temas, y la idea es que... lleguemos a... a un entendimiento, a una comprensión entre vecinos, para... llevar una mejor forma de vida, familiarizarnos más, que haya más solidaridad. Se presenta algún problema, que lo podamos solucionarlo entre nosotros mismos, que llegáramos pues, a tener ese entendimiento, por si se presenta un problema de alguna familia, todos podemos colaborarle... De una u otra forma”.</p>	
		<p>“Es que con la mayoría de la gente aquí uno no se la puede pasar ni un 24, ni un 31 de diciembre, de todas maneras... más que todo, cada quien en su casa”.</p>	
		<p>“Yo cuento la realidad. Cuando mi hijo menor era bien pequeño, entonces ocurrió que se amistaron con los hijos de don y... se vinieron, y yo cocinaba con gasolina en esa época. Entonces se me entraron todos adentro, me sacaron gasolina y le prendieron. ¿Y qué paso?, se quemó una niña de él, la carita... Pues ahí se puede decir que reaccionamos amistosamente, porque... Y, qué más?. Tanto de un lado como del otro pobres”.</p>	<p>Búsqueda de unión entre vecinos.</p>
		<p>“Entonces decíamos que la familia no es la que esta allá lejos, en Villavicencio, sino nosotros que estamos acerca, nosotros... Si, si yo le pido un favor al vecino, a la vecina, nos familiarizamos, si esta enfermo. Nos familiarizamos. Pero los que están aquí, son su familia, debemos de ser más unidos, más”.</p>	
		<p>“La verdad ahí si como dicen familia de sangre, pues si, pero esta lejos, entonces familia pues la que uno tiene cerca”.</p>	<p>Búsqueda de unión entre vecinos.</p>
		<p>“Para mi el conflicto sería como el malentendido con algunas personas. Eh... como la falta de entendimiento. Cómo se diría ahí... de todas maneras no falta la persona con la que uno no congenia, que se lleva la contraria a toda hora, que ya si hizo esa persona algo, a uno no le gusto o si uno lo hizo, ya a esa persona tampoco le gusto. Para mi eso es un conflicto, no se si...”</p>	<p>El conflicto tiene</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINAMICA COMUNITARIA</p>	<p>RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS</p>	<p>"Para mi por decir cuando uno no se entiende con la señora. Entonces empieza uno a disgustar, ya empieza a tener mal genio uno hasta con los hijos y pues ya no se entiende uno mismo ni con la señora ni con nadie. Porque ya sale uno bravo de ahí, de mal genio, se encuentra uno con el vecino y si esta de mal genio puede hasta agarrarse también entonces se hecha a formar un conflicto."</p>	<p>significados de mal entendimiento con los demás.</p>
		<p>"Aquí le hemos hecho ver a la doctora, que aquí la gente no se interesa por venir"</p>	<p>Apatía de la población para asistir a talleres formativos</p>
		<p>" Y que día que vino una pareja, eso ella pagaba escondederos a peso, eso decía: no, no quite de ahí, a mi me da miedo... Por qué ah. Le dijimos eso es natural.. Y le dije a una de sus hijas ...eso cierre bien la puerta."</p>	
		<p>"Aquí a la gente no les gusta, esos encuentros".</p>	
		<p>"Hay gente que no es sociable con nadie, sino a los guarapasos".</p>	
		<p>"No aceptan de verdad de que uno necesita, necesita de una asesoría como la que nos están dando ustedes".</p>	
		<p>"Si queremos tener aquí harta gente nos toca traer cerveza venteada pa´ darles y verá que ahí si todo el mundo llega. Si, que vamos a traer cerveza o que va haber una comida y ahí si vienen".</p>	
<p>"Si es que mi vecina siempre me regaña, por ejemplo cuando me voy para Zipa, me dice y donde dejo los niños, yo le digo ahí los deje, y ella me dice no deje esos niños solos, cárguese los muchachos".</p>	<p>Temor a dejar los niños y las niñas solos en la casa, por desconfianza hacia las personas de la comunidad.</p>		
<p>"Antes que cuidaba mis niñas, porque no desconfiaba de que a los niños les hicieran mal, conforme ahorita se esta viendo que a los niños también".</p>			
		<p>"A mis hijos yo prefiero tenerlos acá, estarles poniendo cuidado".</p>	<p>temor a dejar los niños y las niñas solos en la casa</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINAMICA COMUNITARIA	RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS	"Como un hijo de doña Alicia, estaban por allá abajo en ese potrero, disque buscandopitos, yo dije pero qué es lo que hacen aquí por Dios, entonces dijo la señora de allá de la fábrica, es que ellos son los que vienen aquí a 'brujearme todo esto'. Claro ahora si los descubrí y ellos estaban contra las matas, entonces dijo, voy hacer que les den bala".	El conflicto se maneja con agresiones verbales o físicas.
	TRABAJO	<p>"Bueno es que la gente le toca muy duro en el trabajo y así mismo se vuelve como un roble, en su comprensión. Ellos no piensan sino en solo el trabajo y en no perder un minuto de ese tiempo. Eso es todo el pensamiento que ellos tienen, en trabajar".</p> <p>"Que sacamos que la gente sea todo un emblema en el trabajo".</p> <p>"Y es que en esos talleres qué nos van a enseñar aparte de hacer ladrillo?".</p> <p>"Voy a explicarles, los papas no les queda tiempo para los hijos, ellos no pierden un minuto de su trabajo y las mamas por estar cocinando, lavando, planchado y todo eso, tampoco les queda tiempo".</p> <p>"Quisiera que mi esposo estuviera acá, que dejara ese trabajo de Bogotá, yo me siento muy sola".</p>	La prioridad es el trabajo, lo demás es secundario y hasta poco comprensible.

ENTREVISTAS A DOCENTES: Categorías y Tendencias

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p align="center">PERCEPCIÓN DE LA DINÁMICA FAMILIAR DE LAS FAMILIAS DE PATIO BONITO</p>	<p align="center">RELACIONES PADRES E HIJOS</p>	<p>"Enfrentamiento entre padres e hijos o deserción de los menores para irsen a trabajar, así como el papá es el agresivo en la casa, el alumno es agresivo en el colegio con sus compañeros. Definitivamente cuando los niños tiene problemas en su casa, en el colegio no logran rendir académicamente, los niños se muestran tristes por el abandono de su padre o por su muerte".</p>	<p>los niños aprenden a manejar los conflictos con la agresión tanto en la casa como en el colegio.</p>
		<p>"Aquí en el colegio los niños reflejan la violencia en que viven con sus actitudes y generalmente las causas son: maltrato, hambre, alcohol, por parte de uno de los padres".</p>	
		<p>"Los niños le cuantan a uno sus problemas que tienen en la casa; también ocurre que uno los ve maltratados, con hambre, deprimidos o muy agresivos".</p>	
		<p>"Es posible que por los problemas de la casa algunos niños sean agresivos y desaplicados otros se tornan muy callados retraídos y tímidos".</p>	
		<p>"En ocasiones si los niños cuantan en el colegio lo que les pasa los papás les pegan".</p>	
		<p>"En los niños hay agresividad e indisciplina".</p>	
		<p>"El comportamiento de algunos alumnos en los juegos, dentro y fuera de las aulas de clases es agresivo".</p>	
		<p>"La violencia en las familias se refleja en actitudes agresivas de los niños en el colegio, con greserías y golpes".</p>	
		<p>"Hay indisciplina y agresividad en los alumnos".</p>	
		<p>"Hay niños en el colegio que son muy violentos entre ellos, mal educados y no valoran su colegio".</p>	
		<p>"Los niños muestran dificultades de aprendizaje, muchos son agresivos, otros tímidos y reacios".</p>	
		<p>Las creencias de los padres los conduce al maltrato a los hijos, el alcoholismo, el resentimiento social, ya que son personas desplazadas que se han venido sin nada de su tierra y lo manifiestan con agresividad".</p>	
		<p>"La violencia y la agresividad entre la gente de la comunidad, el maltrato hacia los niños y la pobreza".</p>	
<p>"La agresión es un elemento permanente en cada familia debido a las grandes necesidades de techo, de comida y vestido y la falta de tolerancia y orientación adecuada de cómo aprender a vivir y solucionar problemas".</p>			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>PERCEPCIÓN DE LA DINÁMICA FAMILIAR DE LAS FAMILIAS DE PATIO BONITO</p>	<p>RELACIONES PADRES E HIJOS</p>	<p>"Las peleas al interior de las familias, peleas entre vecinos, amenazas, groserías, e incumplimiento a sus deberes en el colegio".</p>	
		<p>"Los niños desertan por conseguir plata o porque deben logros y les da pereza recuperarlas".</p>	<p>Los niños abandonan el colegio por la necesidad de trabajar para ayudar con el sostenimiento de la casa.</p>
		<p>"Hay padres que explotan a sus hijos en los chircales, lo privan de las necesidades básicas como vestido, comida y otros".</p>	
		<p>"La deserción de los escolares generalmente se da porque al tener que ayudar a sus padres las tardes, los fines de semana o en vacaciones y ganar algunos centavos, esto los ilusiona y se salen para poder ganar su plata".</p>	
		<p>"Hay casos de padres que abandonan a sus hijos y a ellos les toca trabajar para sostenerse".</p>	
		<p>"Muchos niños trabajan para ayudar al sostenimiento del hogar o para suplir sus necesidades".</p>	
		<p>"Los papás de los niños son muy machistas, poco afectivos, creen que es más importante trabajar que estudiar (en el colegio se intenta retener a los estudiantes)".</p>	<p>Los padres transmiten comportamientos machistas hacia sus hijos</p>
		<p>"A veces los niños se salen del colegio porque los padres se separan y no hay recursos para sostener la casa".</p>	
		<p>"Los niños creen que ser macho es ser agresivo, han aparecido niños vendiendo cigarrillos, los niños han aprendido que ellos no tienen que hacer oficios de la casa".</p>	
		<p>"Los padres de estos niños creen que los hijos son de su propiedad, y que pueden descargar en ellos toda la negatividad que les pueda pasar, el padre es muy machista y no permite que su hijo realice tareas como barrer y a su hija la retira del colegio para que trabaje o para que cuide a sus hermanos menores".</p>	<p>La agresión es justificada por el consumo de alcohol.</p>
<p>"El alcohol es el principal motivo de maltrato infantil".</p>			
<p>"El motivo principal de la violencia intrafamiliar es el alcohol, ya que cuando el marido llega borracho y no encuentra todo hecho como él quiere, no solo le pega a la esposa, sino también a los hijos".</p>			
<p>"Aquí la gente tiene hambre, son desplazados y además no pueden tener lo suficiente para suplir sus necesidades básicas como salud, vestido, etc."</p>			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
PERCEPCIÓN DE LA DINÁMICA FAMILIAR DE LAS FAMILIAS DE PATIO BONITO	RELACIONES PADRES E HIJOS	"Es una comunidad muy machista que genera la violencia intrafamiliar y comunitaria, su cultura y costumbres, e bajo nivel, educativo y la violencia que sufrieron en el lugar donde vivían antes. Patio Bonito es un lugar en donde se refugian y no logran tener un trabajo seguro, hay bastante pobreza y desempleo".	Las condiciones socioeconómicas de estas familias son adversas.
		"El factor económico influye mucho para que se presente problemas, además son muy intolerantes entre ellos".	
		"La violencia puede ser por falta de diálogo de la pareja o por falta de trabajo".	Se utiliza la violencia para manejar los conflictos por la falta de diálogo o por el desempleo.
		"En las familias generalmente no hay comprensión".	
		"La violencia se presenta por falta de diálogo en la familia".	
		"La violencia intrafamiliar se presenta por la pérdida de valores familiares".	
		"Las familias de Patio Bonito se van generalmente por: la terminación del trabajo de la mujer o por huir de su marido que promete matarla si la encuentra".	
		"Aquí en Patio bonito la gente no tiene información adecuada para saber criar a sus hijos".	No hay criterios claros para la crianza de los hijos.
		"Hay padres que dejan a los hijos hacer lo que quieren, porque no saben corregirlos o hay padres que les pegan mucho o los regañan demasiado y los desesperan y por eso algunos se desesperan y se van muy jóvenes de la casa".	
		"La mamá es la que enfrenta la situación escolar de los menores, en algunos casos, además de las labores en su hogar, la mujer realiza trabajos extra para brindarles algo más a sus hijos".	Son las mujeres las responsables de los hijos en el colegio.
"La mamá generalmente es la que está pendiente de sus hijos, al menos en el colegio, pero es sometida a la casa a los hijos y al marido".			

TALLERES CON FACILITADORES: Categorías y Tendencias

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA COMUNITARIA	RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS	"Es que uno no puede ir aquí a todas las casas, porque es que la mayoría son unos ogros y seguro que pueden sacar a uno a piedra; así llegue a ayudarles".	Temor hacia algunos de sus vecinos.
		"No ha habido casi problemas entre los pocos que somos de aquí de Patio Bonito y los que son de Boyacá. Siempre las peleas son entre los de allá de Jericó".	
		"Los de Boyacá son brutos, peleadores y toman mucha cerveza debido al trabajo".	
		"Realmente el incumplimiento de las obras sociales es terrible aquí en Patio Bonito. Vienen y prometen, lo visitan a uno hasta en su casa mientras lo necesitan y luego nunca vuelve a aparecer".	Desilusión ante la labor que han realizado algunos líderes.
		"La gente que se ha encargado de esta pendiente de la plata que dan para Patio Bonito no es honesta o se dejan robar, por eso estamos tan mal".	
		"Uno tiene voluntad, pero si no hay colaboración".	Tendencia positiva hacia la participación para construir cosas nuevas.
		"Para mí, yo creo que todos podemos ser líderes todos tenemos unas buenas razones".	
"Porque, porque todos tenemos unas buenas opiniones".			
DINÁMICA FAMILIAR	RELACIÓN DE PAREJA	"Yo quisiera dejar el alcohol porque cuando llego como borracho es que ocurren todos los problemas con mi esposa".	El alcohol como causa de violencia.
		"A mi lo que realmente me molesta es la llegada tarde de mi esposo, eso me hace dañar todo, uno ya se imagina que quien sabe en donde estaría y que quien sabe con quien".	Conflictos entre la pareja por celos.
		"Uno aunque habla con el esposo, realmente no habla de los dos, sino de cosas de otros".	Falta de comunicación de la pareja.
	RELACION PADRES E HIJOS	"Es que es una irresponsabilidad del padre no enseñar a trabajar a su hijo desde pequeño, porque luego llega a los 18 años y está mimado, qué vida va a pasar él luego?, todos no vamos hacer doctores".	Crear que el enseñar a trabajar a sus hijos desde muy niños es una responsabilidad como padre.
		"Es que los boyacenses se reconocen porque trabajan por los hijos y no dejan a la mujer".	Tendencia a permanecer en el hogar a costa de todo.
		"Francamente es que los hijos no colaboran, ellos son muy rebeldes, no se dan cuenta todo lo que uno se tiene que joder".	Desilusión de los padres al ver que sus hijos no desean colaborarles en el trabajo.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINÁMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACION PADRES E HIJOS</p>	<p>"Los hijos se han vuelto muy desobedientes, las malas compañías no los dejan hacer caso".</p>	<p>La influencia negativa de los medios de comunicación y de los amigos en la formación de los menores.</p>
		<p>"Yo siento que no puedo controlar a mis hijos".</p>	
		<p>"Uno se preocupa porque cuando los hijos están por fuera les puede pasar muchas cosas, pero es que ellos no entienden que uno se preocupa y por eso es que no quiere que lleguen tarde".</p>	
		<p>"Los hijos uno ya no los entiende, no sabe como tratarlos, por todo se ponen de mal genio".</p>	

TALLER CON NIÑOS: Categorías y Tendencias

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA COMUNITARIA	RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS	“Es que aquí han habido casos, que niñas de nuestros cursos, como de 12 años se van a vivir con hombres ya viejos”.	Tendencia a formar hogares a tempranas edades.
		“Es que las niñas en noveno se sienten que ya están muy grandes para seguir estudiando, les da pena, y entonces lo que les toca es irse a vivir con alguien (Pareja)”.	
		“Primero no lo dejaban ir si no era casado, ahora si, la mayoría se van a vivir”.	Conformación de pareja mediante la unión libre.
		“Mis papas y mis tíos se fueron a vivir y luego, a los dos o tres años se casaron”.	
		“Es que sería mejor que se casara. O sea es que hay parejas que se van a vivir y después la manda es para su casa”.	
		“Es que los responsables de la casa son los papas (hombres).”	Representación de la importancia del papel del hombre en la familia.
		“Yo si conozco casos en los que la mujer responde por su hogar y mantiene al esposo, pero eso es terrible porque... Mejor dicho es mejor cuando es el papá.”	
		“A mi no me parece que sea tan feo Patio Bonito, sino que el problema es el humo y que la gente se enferma”.	contaminación ambiental como un grave problema en Patio Bonito.
	“Es que las fiestas que han habido por aquí ya son de mayores de edad”.	Escasas actividades lúdicas para los adolescentes.	
	TRABAJO	“Lo único que le dio fue el chircal a mi papá”.	La producción y venta del ladrillo es fuente de empleo.
“Mi papá trabaja en un camión, el transporta ladrillo, bloque y todo lo de la construcción para Bogotá y para Villavicencio”.			
“Mi hermano quiere tener un chircal”.			
“Mi hermano quiere tener un bus”.		Gusto por realizar en el futuro actividades diferentes a lo relacionado con el ladrillo.	
“Es que el trabajo en el chircal es muy duro, porque uno tiene que estar allá, picando la tierra, sin plata, el cansancio de la espalda, y cuando...”.			
DINÁMICA FAMILIAR	RELACIONES DE PAREJA	“Yo no me quiero casar, porque es que en las casas los esposos se pegan mucho, los hombres les dan duro a las mujeres. Porque es que en casi todas las casas se pegan”.	Los menores perciben el maltrato que se da entre las parejas de Patio Bonito.
	RELACIONES PADRES E HIJOS	“Uno debe pedirle permiso a los papas hasta los quince (15) años, después ya no.”	Preocupación por independizarse de sus padres a tempranas edades.
		“En mi casa me tratan como una niña, no me dejan salir sola”.	
		“Como hay otros compañeros que por todos les dan muendas”	Percepción de casos de maltrato infantil.

CATEGORIA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	“Yo si le he preguntado a mi mamá que por qué se caso con mi papá siendo tan viejo y otras cosas, pero no me contesta, no ve que cambia de conversación”.	Dificultad de los padres en hablar con sus hijos en lo referente a su experiencia como mujer (mamá) o como hombre (papá).
		“Con mi mamá dialogo más que con mi papá, porque él es más ocupado”.	
		“Varias niñas amigas mías, cuando se aburren de que el papá les pegue se van a trabajar de gatas (empleadas) a Zipaquirá o a Bogotá”.	Los conflictos entre padres entre e hijos se manejan con la huida de los hijos de la casa.
		“A nosotras (niñas de 12 años) no nos gusta trabajar en el chircal”.	Las niñas no quisieran trabajar en chircal.
		“A nuestros compañeros (hombres de 13 años) si les toca trabajar”.	Los niños tienen que trabajar en el chircal.
“Mi hermano tiene 15 años y trabaja desde los siete años. El siempre ha trabajado y estudiado, por eso es que ha perdido tantos años”.			

TALLERES CON PADRES: Categorías y Tendencias

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA COMUNITARIA	RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS	<p>"A mi mis hijos no me estorban, yo sueño con el día en que pueda recoger a todos mis hijos la mayor tuve que mandarla a trabajar a Cajicá por la necesidad de plata, a mi abuelo tuve que dejarle por un tiempo a uno de mis hijos en agradecimiento a sus cuidados y porque él se encontraba muy enfermo, y mis suegros decidieron quedarse con una de mis hijas menores para que les haga compañía".</p> <p>"Son más responsables las personas de Cundinamarca que las de Boyacá".</p>	<p>Se considera a los hijos como sujetos que deben cumplir para el bienestar de los adultos</p> <p>Temor hacia algunos de sus vecinos.</p>
	TRABAJO	<p>"A mi me toca más duro, porque me levanto muy temprano, voy a trabajar y haya tengo cosas buenas y malas, y luego llego a la casa y me encuentro con todos los oficios por hacer, con peleas entre los hermanos y con las tareas de mis hijos por hacer... y mi esposo como no tiene trabajo, debería ayudarme más".</p> <p>"Yo puedo trabajar porque a mis hijas me las cuidan en el jardín".</p> <p>"Mi mamá es la que quiere que yo estudie, yo lo que realmente quiero es salirme del colegio porque no me gusta, aspiro conseguir un trabajo en lo que sea y empezar a ganar plata".</p>	La mujer busca emplearse
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES DE PAREJA	<p>"Yo ya no quería tener más hijos, porque tres eran suficientes y además yo estaba trabajando y eso implicaba dejar de trabajar pero por complacer a mi marido decidí tener esta bebita, con el compromiso de que mi marido entraría a trabajar en la fábrica Solafe, donde yo le conseguí un puesto".</p> <p>"Yo llevo 15 años esperando que él cambie".</p> <p>"En las peleas cuando yo le digo que no tome, que ahorre. Él me dice que para qué se ahorra y que no le mande a los chinos que yo se los mando es para que lo vigilen. Él me ha llegado a decir que solo viene por la comida y la posada".</p> <p>"Es que él cuando tiene plata es muy maltratante, pero llegue la hora en que no tenga un centavo y ahí si esta a mi lado pidiéndome cacao".</p>	<p>Con el nacimiento de los hijos se asegura la continuación del matrimonio</p> <p>Prima la unión de la familia por encima de la violencia.</p> <p>El poder en la pareja lo posee quien esté a cargo del dinero</p>
		RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"Es importante que mis hijos estudien para que puedan hacer trabajos más fáciles que los que le toca hacer a uno por no haber estudiado".</p> <p>"Es que uno no sabe ser papá, cree que con solo dar mercado ya está".</p>

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DISCURSO	TENDENCIA
DINAMICA FAMILIAR	RELACIONES PADRES E HIJOS	<p>"A mis hijos les toca hacer los oficios porque yo tengo que estar en la fábrica. Sin embargo yo llego y la mayoría de las veces esta todo sin hacer entonces me pongo de mal genio, los grito y les pego, porque es que ellos tienen que ser responsables y considerar que uno esta trabajando".</p>	<p>El uso del maltrato físico como forma de disciplina.</p>
		<p>"Mi hijo de 11 años, ya que no tiene trabajo y no quiso seguir estudiando me colabora con el aseo de la casa y esta encargado de sus hermanos..., sin embargo si se presentan muchas peleas entre ellos".</p>	<p>Los hermanos mayores están encargados de la crianza de los menores.</p>
		<p>"Como mi mamá nos abandonó cuando yo nací, mi hermano (de 12 años) y yo (de 9 años) hacemos el oficio de la casa, el mercado, lavamos la ropa y cocinamos; cuando llega mi papá y no tenemos todo listo nos pega con una manguera, como si nos fuera a matar. Nosotros también le ayudamos a mi papá en el chircal, yo apilo ladrillo".</p>	<p>Los padres exigen de sus hijos trabajo infantil y si no lo realizan son castigados físicamente.</p>

ENTREVISTAS CON PADRES: Categorías y Tendencias

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p align="center">DINÁMICA COMUNITARIA</p>	<p align="center">RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS</p>	<p>"Nunca en 50 años que tengo hubo una denuncia, una demanda; lo que me duele en el alma es la habladuría de la gente de ese día, pero aquel no se la pasa en la tienda, no toma, no tiene problemas, entonces que se robaría".</p>	<p>Los comentarios de los vecinos son cargas emocionales fuertes en el manejo de los conflictos familiares.</p>
		<p>"Pues con él (Henry) si es grave, porque me trajo aquí policía y me hizo quedar como si fuera de mala fe, bueno, me tiene involucrado ahí con la justicia, nadie en la vida me hizo eso y él sí. Eso me tiene, imagínese.. Qué hubiera ocurrido en otro padre de familia bien agresivo al ver, de una vez dice yo me hago encerrar o entrego mi vida, pero yo me hago respetar. Después de ser una buena persona, una mansa oveja y le hacen una jugada de estas tan tremenda, pues... es imperdonable".</p>	
		<p>"Es que el público lo ha comentado, si el hombre no sale, no toma, no se emborracha y no tiene problemas con nadie, entonces qué se robaría, algo hizo. Yo tengo que ir a ver cómo se soluciona eso, o me van a meter más o me voy a salir de ahí, pero no voy a quedar así, encadenado como estoy. Es que mire perdón, aquí en las escuelas de Corriillo, Casa Blanca, Rosendales y Buena Vista, eso vino la funcionaria de la comisaría, pero a la escuela no a la casa de uno".</p>	
	<p align="center">RELACIONES DE PAREJA</p>	<p>"Yo le tengo mucho miedo es a eso, cuando él habla duro yo temo que mis hijos no le hagan caso y él se altere".</p>	<p>Temor hacia el esposo por parte de la mujer.</p>
<p>"Yo a ella (habla el esposo) en esa fecha la vi muy grave, porque me acusaron los tres sin compasión. Ella se fue en contra mía, yo estaba sentado ahí y le dije: y todo eso es cierto?"</p>			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINÁMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS</p>	<p>" Que haya más confianza para hablar en la familia. Porque es que si ustedes no estuvieran aquí y yo les estuviera diciendo todo eso yo ya estaría de paticas afuera".</p> <p>"Yo creo que como hijo usted, muchas veces, sale y no dice con su permiso y llega y ni buenas tardes. Se trata más con un particular, que con su familia. Yo conozco miles de familias y numerosas, cantidad y con 16, 18 hijos, y nunca pasa eso".</p>	<p>Dificultad para utilizar el diálogo como una alternativa en el manejo de los conflictos.</p>
		<p>" Pero, si ese niño hubiese recibido palabras, le hubieran dicho, mire eso no se hace, bueno pues esta bien que a la segunda que lo vuelva hacer ahí si ya se le puede dar. Porque no, se le debería hablar con palabras con autoridad pero no con golpes".</p>	<p>Exigencia de los hijos por un mejor trato de los padres.</p>
		<p>"Uno tiene sus padres quienes a uno lo reprenden. Por ejemplo, si mi padre alguna vez me castigó, cuando niño, así haya sido bien pequeño o ya más grandecito o algo, es una cosa que en mi vida se lo agradezco. Más a uno de hombre. Si él no me hubiera corregido, quién sería yo a estas horas de la vida, haciéndoles males a la comunidad, quien sabe a cuanta gente. Entonces, si él me dio unas jueteras yo se le agradezco en el alma por hacerme más responsable y honrado y nunca querer quitar algo ajeno. Porque en mi vida no me he amarrado con nada. Entonces yo tengo siempre ese recuerdo, si ellos me castigaron bien lo hicieron, sí". (Padre de familia)</p>	<p>El uso del maltrato físico como forma de disciplina.</p>
		<p>"Yo primero les hablo, luego le doy un grito y por último le doy correa. Castigo por que son muy desobedientes, llegan tarde del colegio, solo juegan yakos, y se pelean con los vecinos. Mi hijo mayor (de 9 años) se ha ido tres veces de la casa. Mis hijos le obedecen más al papá".</p>	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA FAMILIAR	RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS	<p>"Nosotros les pegábamos para que ellos hicieran caso, pero ni por esas. Mis hijos (dice la madre) son muy rebeldes. Especialmente Yerson, que además es de muy mal genio y tiene muchos amigos que lo llevan a hacer daño y malos actos. Ellos no cuentan nada, son muy callados. Aquí castiga el papá, el hermano mayor y yo. La forma como castigamos es con el cinturón o con cachetadas, para que medio obedezcan".</p>	Uso del maltrato físico como forma de disciplina.
		<p>"Mi hijo cree que yo regaño mucho, que soy estricta".</p>	Los hijos perciben la figura materna como autoritaria
		<p>"Mi hijo cree que yo soy muy estricta. Con ellos tengo dificultades a diario"</p>	
		<p>"Él, es el que toma las decisiones. El, es más fuerte y grita más alto, entonces el se encarga del caso cuando a mi no me han obedecido. A mí me castigaron, me premiaron con correa, me dieron mucho juguete y aquí estoy. Yo (dice el papá) grito y me hacen caso".</p>	Considerar el papel del padre como el castigador.
		<p>"Les hablo mucho, prometen pero no cumplen. Yo quisiera que fueran juiciosos y responsables; les digo que aprovechen ya que yo no aproveché..."</p>	Intentos de establecer el diálogo como forma de resolver los conflictos familiares
		<p>"Mis hijos a veces no hacen tareas, quieren ver mucha televisión, son peliones con los compañeros de colegio y esto crea mucho problema".</p>	La poca claridad en el ejercicio del poder de los padres a los hijos conduce a que ellos no reconozcan las normas que deben seguir.
		<p>"Pero el mayor tiene amigos que lo animan es a que abandone la casa, Actualmente el mayor se volvió muy grosero y estamos arrepentidos de haberlos colocado en ese colegio. Allá tienen muy malas mañas..."</p>	La huida como medio de solucionar conflictos.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
DINÁMICA FAMILIAR	RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS	<p>"A mi (expresión de la madre) me toca sola hacer todo. Encargarme de la formación de mis hijos, y ayudar económicamente al sostenimiento de todos. A mi me toca muy duro, pues como él no tiene empleo entonces no puede sostener a la familia. A mi me gustaría que mi esposo se preocupara más por los hijos. El no habla con los hijos, ni se preocupa cuando ellos tienen alguna necesidad. El es como ausente"</p>	La mujer desempeña triple rol.
		<p>"Cuando mi hijo mayor, de 15 años, consigue trabajo me colabora económicamente. Pero hay poca oferta por ser menor de edad. Entonces el no hace nada".</p>	Los hijos trabajan para ayudar a sostener la casa.
		<p>"Yo a mis hijos, cuando están aquí en la casa o en vacaciones, y me dicen tengo que ir hacer trabajos a Nemocón, yo les digo: mire mijo no vaya, quédese y hoy sábado le ayuda a su papá y mañana hace esa tarea de alguna manera, pero ayúdele. Bueno, había veces que me hacía caso, y a veces no me hacía caso".</p>	La figura materna es mediadora ante el conflicto de los hijos y el padre.
		<p>"No por contradecirle a mi papá, pero lo que ella dijo no eran mentiras. Estaba muy nerviosa, siempre se pone así, y francamente dijo lo que pasaba. Yo a mi mamá la vi muy triste, hasta llorar, por que ella no le lleva la contraria a mi papá así no está de acuerdo".</p>	
		<p>"Yo fui el primero que le dije a la comisaria: usted dígame qué va hacer aquí, porque después usted sale y se va para su oficina y yo me quedo mañana y pasado a enfrentar el problema. Yo algún día llegue a hacerle una pregunta a mi papá, por una sola pregunta que le hice, casi me pega".</p>	Mediación de la comisaría en la resolución del conflicto familiar

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Firmamos los cuatro y quedamos en que si él (mi papá) volvía a agredir a mi mamá, porque siempre cuando yo me iba para el colegio él se quedaba regañándola".</p> <p>"Cuando yo de niño, de la edad de 6 o 7 años, estaba en primero en la escuela de Patio Bonito cometí ese error, había un billete de 200 pesos lleve un billete de esos y los gaste. Entonces lo que yo quiero saber es si se le debería dar esa juntera? .. si de niño hubiese recibido palabras, le hubieran dicho, mire eso no se hace. Sin necesidad de cometer casi un crimen, porque así siento criminado, casi me matan. Bueno pues esta bien que a la segunda que lo vuelva hacer ahí si ya se le puede dar. Pero era un castigo, demasiado, demasiado, fuerte: El hecho de que el uno lo tuviera a uno y el otro dele y dele en esa represa".</p>	<p>El castigo violento crea resentimientos y rebeldía.</p>
		<p>"Cuando me fui a los 11 años para Genoba, Quindío... Entonces... viaje con un muchacho, Y un día yo le dije: mis papas me pegan, yo quiero irme, porque aquí ya no vivo más. En otra oportunidad pues tome otra plata, y me fui. Yo viví eso, todavía lo vivo, ese castigo, todavía lo siento, sí.mi papá...".</p> <p>"Ellos (mis padres) me juzgan a mi, y lo único que yo he hecho es trabajar desde que salí. Ahora, ellos me culpan a mí, en vez de que eso suceda yo les he dicho pues: yo me voy a ir y consigo un trabajo. La vez pasada todo estaba callado y yo llegue y se forma la grande, entonces pues si yo soy motivo de discusión, pues por mi no hay problema"</p>	<p>La huída es una forma de resolver el conflicto.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
<p>DINÁMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS</p>	<p>"Como aquella vez a las 6:00 a.m., de pronto llego y dijo: levántese que no hay plata para el mercado, para eso trabaja; entonces yo no me iba a poner a decirle: hasta luego papá; para que me agarrara ahí. Si no que salí todo miedosito y me fui. El, o nos habla como nos esta hablando ahorita , sino con groserías. Otra cosa, ellos dicen que yo nunca les he ayudado, que yo nunca les he volteado a mirar, ahora me dicen que nunca los he saludado".</p>	<p>La comunicación agresiva es causa generadora de violencia.</p>
		<p>"Ellos (mis padres) me juzgan a mi, y lo único que yo he hecho es trabajar desde que salí. Ahora, ellos me culpan a mí, en vez de que eso suceda yo les he dicho pues: yo me voy a ir y consigo un trabajo. La vez pasada todo estaba callado y yo llegue y se forma la grande, entonces pues si yo soy motivo de discusión, pues por mi no hay problema".</p>	
		<p>"Es que no se le puede mencionar nada, que todo lo llama problema. Mi hermano, muchas veces no habla, sino que hace mala cara y se va, porque es que cuando mi papá empieza, yo mejor talueguito papá, salgo rapidito y me voy antes de que saque un leño y me lo tienda".</p>	
		<p>"Mi hijo cree que cuando se salta el mal genio les pego. Estoy cansada con mis hijos en el colegio". Además mis hijos pelean mucho con sus compañeros. Son muy peliones" .</p>	<p>Percepción de los hijos sobre el rol de madre.</p>
		<p>"Mi hijo diría que cuando se salta el mal genio les pego. Estoy cansada con mis hijos en el colegio". Además mis hijos pelean mucho con sus compañeros. Son muy peliones".</p>	<p>El castigo como un medio para obtener</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Logro la obediencia de mis hijos castigándolos al ponerles oficio y si no me funciona les doy un juetazo a cada uno. Claro, esto no me sirve, sino para el momento por que no me ha solucionado nada".</p>	<p>El castigo como un medio para obtener obediencia</p>
<p>DINÁMICA FAMILIAR</p>	<p>RELACIONES ENTRE PADRES E HIJOS</p>	<p>"Yo castigo cuando no esta mi marido. Los castigo quitándoles la televisión, poniéndoles oficio, y de vez en cuando con palmadas".</p>	<p>Otras formas de castigo.</p>
		<p>"Para mí la mamá ideal es aquella que tiene comida al día, que puede jugar con los hijos, y que les enseñe alguna labor desde pequeños".</p>	<p>La creencia que los hijos deben colaborar en el trabajo para lograr responder a los gastos de la familia.</p>
		<p>"Como mis hijos no cumplen mis expectativas me siento preocupada e impotente".</p>	
		<p>"Ahora por decir, si el hombre de la plata que ha sido muy legal, le pasa la letra a un juzgado ahí si nos fregamos. Entonces yo que hago, pedir auxilios si pedir una ayuda a mis hijos por que a quién más. Son ellos quienes deben ayudar a los papas."</p> <p>"A veces si vienen aquí y me ayudan, pero yo tengo que tener la plata para pagarles o devolverles el trabajo porque no tengo plata para pagarles su sueldo. Entonces como no hay esa plata, precisamente yo pido una ayuda. Ahora, inclusive, ya deje así, porque ya me aburrí de pedirle el favor de que me ayudara. Entonces ya más bien no."</p>	<p>La familia espera del los hijos su colaboración en el trabajo para sostener la familia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DISCURSO	TENDENCIA
		<p>"Yo estaba estudiando, los sábados trabajaba, pues para ayuda de mi mismo estudio. Lo único sería salirme de estudiar. Esa ayuda, pues yo cuando salí de la escuela dure casi uno o dos años aquí, de ciento, pues ahí le ayude y le colabore pero en cierta forma la situación seguía igual Papá le garantizo que yo me quedo esta semana y me pongo a escoge tierra ahí y le garantizo que el sábado no hay mercado"</p>	<p>El menor debe trabajar para pagar sus estudios.</p>