

Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED a través de una intervención pedagógica mediada por TIC. “ENGLISHTIC”

Presentado por

Leydy Tatiana Tarazona Guerrero

Asesor:

Fanny Almenárez Moreno

Trabajo presentado como requisito para optar el título de

Magíster en Proyectos Educativos Mediados por TIC

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

CENTRO DE TECNOLOGIAS PARA LA ACADEMIA

MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC

Chía, 2020

## **Resumen**

El presente proyecto educativo mediado por TIC es fruto de la investigación que se realizó en el Colegio San José de Castilla I.E.D. de Bogotá, con una muestra de 280 estudiantes de grado quinto de primaria. La intervención pedagógica mediada por TIC se estructuró en 4 fases: comprensión oral, producción oral, comprensión de lectura y producción escrita. El objetivo de la investigación fue analizar la contribución de una intervención pedagógica mediada por TIC, al mejoramiento de las habilidades comunicativas en inglés. La investigación se realizó bajo el enfoque mixto. Se aplicó el diseño metodológico de investigación evaluativa, encontrándose que la intervención pedagógica fortaleció las habilidades comunicativas en la primera fase y se logró utilizar los recursos tecnológicos como los computadores portátiles y el televisor como medio para el aprendizaje de una lengua extranjera inglés.

## **Abstract**

The present educational project mediated through ICT is the result of the research carried out in Colegio San José de Castilla I.E.D. in Bogotá, through a sample of 280 students from fifth grade. The pedagogical intervention by mean of ICT was designed in three phases oral comprehension, oral production, reading comprehension and written production. The research aim was to analyze the contribution of a pedagogical intervention through ICT to improving of communicative English skills. The research was developed under the mixed approach with a qualitative methodological design. It was found that the pedagogical intervention strengthened the communicative skills in the first phase and was achieved the use of technological resources like the laptops and the television as a means of learning a foreign language English.

## Palabras clave

Intervención pedagógica; habilidades comunicativas; inglés; educación básica primaria

## Tabla de contenido

<b>CAPÍTULO I: PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO</b> .....	4
<b>Problema Educativo</b> .....	4
<b>Planteamiento del problema</b> .....	6
<b>Proceso Metodológico del diagnóstico ¿Cómo se generó el diagnóstico?</b> .....	7
<b>Resultados del Diagnóstico</b> .....	8
<b>Definición del problema educativo</b> .....	10
<b>Pregunta de investigación</b> .....	11
<b>Objetivos</b> .....	11
<b>Antecedentes: macro-problema educativo dentro del PEI (estado del arte)</b> .....	14
<b>CAPÍTULO II. DISEÑO DEL PROYECTO MEDIADO POR TIC</b> .....	22
<b>Descripción del proyecto educativo mediado por tic: “ENGLISHTIC”</b> .....	22
<b>Diseño de la implementación del proyecto educativo mediado por tic</b> .....	23
<b>CAPÍTULO III. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN EVALUATIVA</b> .....	46
<b>Enfoque de investigación</b> .....	46
<b>Diseño de investigación evaluativa</b> .....	47
<b>Técnicas e Instrumentos</b> .....	51
<b>Población y muestra del proyecto educativo mediado por tic</b> .....	56
<b>Validación de instrumentos por juicio de expertos</b> .....	56
<b>Consideraciones éticas</b> .....	57
<b>Cronograma fase de implementación</b> .....	57
<b>CAPÍTULO IV. IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC</b> .....	58
<b>EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC</b> .....	75
<b>CAPÍTULO V. GESTIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC</b> .....	125
<b>REFERENCIAS</b> .....	133
<b>ANEXOS</b> .....	139

## CAPÍTULO I: PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

### Problema Educativo

El Ministerio de Educación de Colombia (MEN) cuenta con varios proyectos para mejorar los niveles de inglés de los estudiantes de básica y media y de los docentes de inglés del sector oficial. En este sentido, cuenta con Lineamientos Curriculares de Idiomas Extranjeros o el Programa Colombia Bilingüe. Así pues, la propuesta del Gobierno Nacional es “lograr que Colombia sea el país más educado de la región en el año 2025” (Colombia Bilingüe, 2014). Para lograrlo, se proponen estrategias:

- Docentes: formación, acompañamiento de formadores nativos extranjeros, estrategias de formación presencial y virtual, currículo sugerido de Inglés y planes de incentivos en estadias en el extranjero.
- Materiales: recursos sobre el currículo sugerido para todos los niveles. (Colombia Bilingüe, 2014).

Adicional a esto, se tiene en cuenta la trayectoria que ha tenido Colombia en cuanto a los proyectos propuestos por el Ministerio de Educación. El primero fue el Programa Nacional de Bilingüismo, ejecutado entre el 2006 y 2010, donde se adaptaron los niveles del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), los estándares para el desarrollo de competencias de lenguas extranjeras: inglés y las iniciativas para fortalecer la formación docente y las instituciones. El segundo fue el Programa de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras (PFDCLE), puesto en funcionamiento entre el 2010 y 2014, en el cual hubo formación docente en lengua extranjera, acompañamiento y evaluación, se hizo dotación de recursos pedagógicos y se implementó la Ley de Bilingüismo (Ley 1651 de 2013). El tercero fue

el Programa Nacional de Inglés (2015-2025) “Colombia Very Well”, el cual une las iniciativas del Gobierno Nacional para favorecer la calidad de educación y como estrategia integral, intersectorial y de largo plazo (MEN, 2014).

La iniciativa de contribuir a mejorar los niveles de inglés en Colombia trae consigo cambios en el contexto general de los estudiantes, docentes y padres de familia, pues se ven reflejados en los modelos de educación de las instituciones educativas, donde se incrementa la formación docente, la intensidad horaria de la asignatura de inglés, el acompañamiento de entidades externas, la visita de extranjeros a los colegios, la dotación de recursos pedagógicos, etc. Es en este momento entonces cuando los retos por parte de sector educativo son realmente altos, y es así como se debe trabajar en equipo, puesto que el proceso del bilingüismo se encuentra en un proceso de construcción y cualificación, donde los resultados se evidencian poco a poco, pero aún no se han cumplido varias de las metas propuestas por el MEN.

Sin embargo, existen varias instituciones educativas que apoyan esta iniciativa y contribuyen desde su quehacer pedagógico a la formación de estudiantes en lengua extranjera (inglés). Como por ejemplo el Colegio San José de Castilla IED, el cual cuenta con énfasis en inglés y su fuerte se centra en la media fortalecida (grados décimo y once). No obstante, uno de sus objetivos estratégicos es “implementar el proyecto de bilingüismo desde la primera infancia ajustando las mallas curriculares y articulándolas a los niveles de básica y media” (Colegio San José de Castilla IED, 2017, p.16).

De igual manera, la educación en Colombia debe cumplir con ciertos estándares para lograr mejorar los niveles de educación. Por lo tanto, uno de los aspectos que se debe incluir es el dominio de la lengua extranjera (inglés), ya que es “una lengua de comunicación usada por hablantes de diversas culturas y lenguas dentro de un mismo país, así como entre hablantes de

diferentes países” (Bueno, 2010). De esta manera es como se busca consolidar el inglés como una práctica inmersa en el contexto habitual de los estudiantes de esta institución, pues la visión es que “en el año 2021 el COLEGIO SAN JOSÉ DE CASTILLA IED se consolidará como una Institución Educativa de calidad que busca formar líderes positivos, fundamentados en la sana convivencia y las habilidades comunicativas con énfasis en el uso de lengua extranjera-inglés” (Colegio San José de Castilla, 2017 p.15). Así pues, este proyecto educativo busca mejorar las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de quinto de primaria con el fin de mejorar las prácticas educativas de los docentes de inglés y hacer un currículo transversal donde se vea reflejado el bilingüismo. Además, se busca articular los niveles de inglés del Marco Común Europeo de Referencia y el Programa Nacional de Bilingüismo.

Finalmente, es relevante generar un proyecto educativo pedagógico a través de la implementación de estrategias didácticas y enseñanza- aprendizaje de la lengua extranjera (inglés) para fortalecer las habilidades comunicativa en inglés de los estudiantes de quinto de primaria.

### **Planteamiento del problema**

Desde la observación y experiencia del investigador se crea un análisis a cerca del problema educativo institucional, el cual se dio inicio al identificar las causas y efectos de la problemática por medio del diagnóstico que fue orientado en la asignatura de fundamentos de proyectos educativos mediados por TIC, lo que permitió identificar las fortalezas y debilidades con respecto a la pertinencia de abordar el presente problema educativo pedagógico.

Para su ejecución se reunieron grupos focales con un acercamiento a la comunidad educativa, donde se quería identificar la percepción del problema educativo y cómo la población identifica las necesidades de la institución y el problema mencionado.

La problemática planteada se evidencia con los bajos niveles en inglés de los estudiantes de primaria, lo cual causa un efecto negativo al momento de desarrollar las habilidades comunicativas en un contexto real. Por lo que Mohanty (citado en Hamers & Blanc, 2000), define el bilingüismo con una función social y comunicativa. Es decir que para que un individuo logre adaptarse al bilingüismo debe utilizar otro idioma para cumplir con sus necesidades comunicativas y sociales. Para complementar esta idea, Grosjean (2010) coincide en que el hecho de interactuar con otras personas por medio de diferentes idiomas facilita el intercambio cultural y abre las puertas al conocimiento de otras perspectivas del mundo. Además, el autor invita a que el bilingüismo se asocie netamente a la niñez.

Adicionalmente, el hecho de no implementar el bilingüismo a temprana edad produce efectos negativos reflejados por ejemplo en la desmotivación estudiantil, los bajos niveles de inglés reflejados a partir de la estructuración del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) y la inadecuada articulación de las habilidades comunicativas en los diseños curriculares de la institución.

### **Proceso Metodológico del diagnóstico ¿Cómo se generó el diagnóstico?**

Con el fin de iniciar un correcto procedimiento a nivel institucional se generó el permiso para su gestión (Ver anexo A) ante el Rector de la institución educativa, quien es la máxima autoridad a nivel institucional, esto con el fin de dar lugar a un proceso ético y obtener resultados reales al presente documento.

De acuerdo con la pertinencia de analizar la situación real y actualizada de la problemática en el Colegio San José de Castilla IED, se utilizaron instrumentos para ser aplicadas con el fin de reconocer y analizar los datos relevantes de la institución educativa, es así como se implementó la matriz TIC, una herramienta que se utiliza para planificar el proceso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en instituciones educativas mediante el contenido de cuatro dimensiones: definición del objeto, formulación de entrevistas, trabajo de campo y resultados, las cuales incluyen procesos y mediciones de acuerdo a ciertos criterios. Esto con el fin de constituir una base para formular y gestionar Proyectos Educativos Mediador por TIC (Lugo & Kelly, 2011). Se logró realizar el diagnóstico con una base cualitativa, lo que permitió aplicar técnicas para la recolección de información, como por ejemplo la entrevista semi-estructurada al Rector, a un grupo focal de profesores, una entrevista a un grupo focal de administrativos y a un grupo focal de estudiantes, las preguntas fueron generadas con una mirada cualitativa, las cuales se categorizaron con respecto al número de veces repetidas por los actores para organizarlas en su respectiva categoría. Este proceso se realizó de forma subjetiva, pues fueron el punto de partida del análisis de la información y de acuerdo con las agrupaciones propias que podrían pertenecer a cierta unidad de análisis.

### **Resultados del Diagnóstico**

Para la recolección de los datos y la información, se realizaron entrevistas semiestructuradas, en las cuales el entrevistador tiene la posibilidad de realizar preguntas adicionales para obtener información más clara sobre temas determinados (Hernández *et al.*, 2010). Esta fue respondida por el Rector, seis docentes de primaria, once estudiantes de grado segundo, tercero, cuarto y quinto en la sede C (primaria) de la jornada tarde y cinco administrativos de la sede A (básica y secundaria).



Para desarrollar esta técnica se usó como instrumento el cuestionario semiestructurado con el fin de obtener la información. Las preguntas estuvieron relacionadas al uso de las TIC en sus quehaceres académicos y profesionales. La información obtenida en las entrevistas fue clasificada teniendo en cuenta varias categorías. Asimismo, se describieron las fortalezas y debilidades en cada una de ellas.

### **Resultados institucionales**

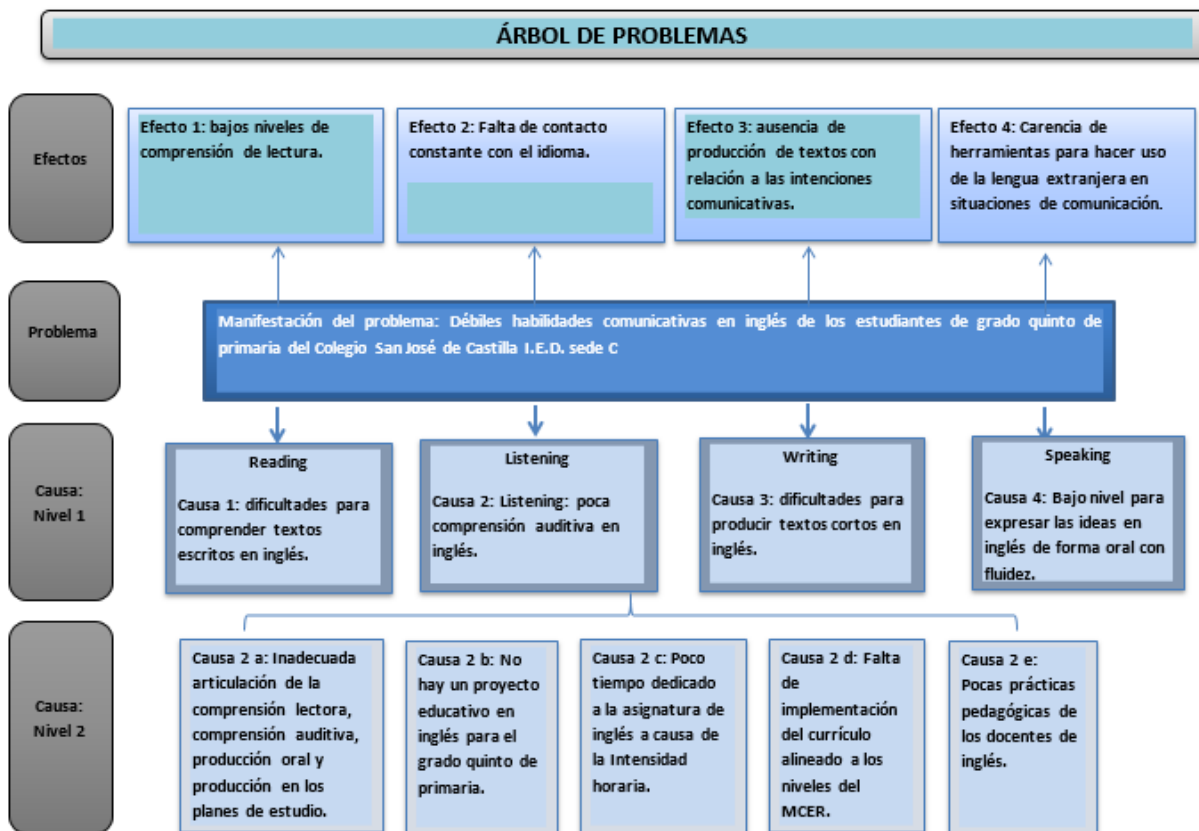
El resultado en general aporta un nivel inicial del uso de las TIC en la Institución Educativa. Por lo tanto, el desarrollo curricular mediado por TIC no se encuentra en transversalidad a todas las asignaturas. Por otro lado, en el desarrollo profesional de los docentes se evidencia poca participación a las capacitaciones, ellos prefieren aprender por sí mismos, pero no ir más allá de la consulta de temas, por ende, los docentes no profundizan en el tema de la tecnología, a la manera de implementar nuevas didácticas a sus clases y finalmente son resistentes al cambio. Dentro de la institución educativa no es clara una cultura digital por parte de la comunidad, puesto que no existen medios de comunicación entre docentes, estudiantes y padres de familia. Claro está que, a nivel administrativo, si se cuenta con un amplio nivel de comunicación, ya que tienen acceso a computadores, insumos, conectividad y programas que permiten la interacción en tiempo real. Ahora bien, los recursos con los que cuenta el colegio se encuentran limitados por motivos de acceso y conectividad. Es decir, el uso de los computadores, tabletas y televisores es limitado, por lo que la mayoría de los docentes prefieren impartir su clase tradicional, ya que no tienen la capacitación requerida para implementar un recurso digital en el aula, además la infraestructura de puntos de corriente y espacio es insuficiente con respecto al número de estudiantes por salón. Finalmente, la institución escolar se siente desmotivada al encontrar dificultades al momento de utilizar los recursos tecnológicos, sin embargo, la

comunidad en general se sentiría a gusto si se pudiera contar con medios para la comunicación y la ejecución de clases con ayuda de la tecnología.

### Definición del problema educativo

A continuación, se presenta el árbol de problemas (figura 1) donde se observa el problema del proyecto educativo con sus causas y efectos.

Figura 1: Árbol de problemas.



Fuente: Elaboración propia.

## **Pregunta de investigación**

¿Cómo contribuye una intervención pedagógica mediada por TIC al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla I.E.D. sede C.?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar la contribución de una intervención pedagógica mediada por TIC, al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED sede C.

Con respecto al objetivo general durante la fase de implementación, se puede concluir que el proyecto educativo tuvo grandes impactos, a nivel institucional, pedagógico, tecnológico y organizacional.

### **Pedagógico:**

- Se logró mejorar la comprensión auditiva de los estudiantes de acuerdo con los resultados de la prueba Movers contrastando la prueba diagnóstica y final, teniendo los resultados, el 48% de los estudiantes obtuvieron un rango de calificación entre 16 a 20 respuestas correctas en la prueba diagnóstica, mientras que el 59% de los estudiantes mejoraron el rango de sus respuestas entre 21 a 25 correctas en la prueba final.
- Se superó la meta a octubre de 2018 que consistía en que el 20% de los estudiantes beneficiarios mejorarían la comprensión auditiva en inglés, gracias a la aplicación del proyecto el total de estudiantes que mejoraron esta habilidad fue del 59%.

- La meta esperada de mejorar el nivel de la comprensión auditiva en inglés, programada con un 80% de estudiantes beneficiarios tuvo cierto alcance, ya que se logró una mejoría del nivel en esta habilidad con un 66%, aunque no se alcanzó el 80%, se logró un porcentaje significativo con la aplicación del proyecto educativo pedagógico.

### **Tecnológico:**

- Durante los cuatros meses de implementación se logró actualizar 19 computadores portátiles con Windows 8.
- Se logró la instalación de un modem en el tercer piso, donde se encuentran los grados quintos, para que los 19 computadores tuvieran conexión a internet y estuvieran al alcance de todos los profesores que dictan las asignaturas en estos cursos.
- Se hizo uso de la sala de sistemas, la cual tuvo una actualización de equipos durante los cuatro meses de implementación. Se contaron con 20 computadores de escritorio y se ubicaron a los estudiantes en parejas para que todos tuvieran acceso a los computadores y las actividades propuestas.
- Uso de los televisores Smart ubicados en cada salón para reproducir los ejercicios de escucha propuestos durante la fase 1 de implementación con ayuda de la conexión de un cable HDMI y un computador portátil.

### **Organizacional:**

- Durante la fase 1, los docentes titulares o directores de curso de los grados quintos estuvieron de acuerdo con la implementación de las clases y las actividades propuestas según el proyecto educativo pedagógico.

- El Rector de la institución educativa y los coordinadores de cada jornada aceptaron la ejecución del proyecto durante el segundo semestre del 2018.
- La actividad institucional llamada SINGING FESTIVAL tuvo dificultades en cuanto a su ejecución, se tenía pensado hacer un concurso entre todos los cursos de primaria en la sede C, pero no se contó con la participación de los docentes a falta de tiempo y dedicación en la preparación y ensayo de las canciones de los estudiantes. Sin embargo, se hizo una muestra del festival con los grados quintos frente a toda la comunidad educativa con el objetivo de dar a conocer la propuesta y su posible ejecución para el siguiente año.
- La población escogida participó en todos los retos con motivación y entusiasmo por aprender inglés.
- La aceptación de los estudiantes de grado quinto tuvo un gran impacto a nivel emocional, según las entrevistas realizadas, mejoraron su nivel de inglés, les gustó las actividades de pronunciación y uso de la tecnología en torno a los ejercicios de escucha según la canción escogida por cada curso.

### **Objetivos específicos**

- Determinar el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED sede C, antes de una intervención pedagógica mediada por TIC.
- Describir el diseño y la implementación de una intervención pedagógica mediada por TIC que aporta al mejoramiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED sede C.

- Identificar los cambios en el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED sede C.

### **Antecedentes: macro-problema educativo dentro del PEI (estado del arte)**

En este apartado se abordan los antecedentes cualitativos que permitieron observar estudios relacionados a la propuesta de investigación. Para la construcción del estado del arte se realizó la búsqueda de información en diferentes bases de datos, documentos que se relacionan al tema a desarrollar a través de palabras clave como: enseñanza de inglés edad temprana, proyecto educativo inglés y TIC, currículo inglés, proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, examen internacional Movers (YLE Movers), habilidades del inglés y ambientes virtuales de aprendizaje.

Después de realizar la búsqueda, se encontraron diversas investigaciones relacionadas al proyecto educativo propuesto, de esta manera fueron seleccionadas por categorías con el fin de tener una mirada más amplia de las contribuciones:

- a. Enseñanza de inglés a temprana edad
- b. Metodología de enseñanza del inglés a través de las TIC
- c. Diseño curricular bilingüe
- d. Habilidades del inglés
- e. Proceso enseñanza-aprendizaje del inglés
- f. Ambientes virtuales de aprendizaje

### **Referente pedagógico**

- a. Enseñanza de inglés a temprana edad

En la primera categoría se identificaron los estudios de Arévalo *et al.*, (2014) y Restrepo (2016)

El trabajo investigativo de Arévalo *et al.*, (2014), estuvo marcado por saber cuál era el impacto de impartir la enseñanza de la segunda lengua desde los primeros años escolares. Para ello, se implementó una entrevista semiestructurada y una prueba internacional KET, es una prueba internacional certificada por Cambridge University Press, en la prueba se encuentran tres categorías: comprensión auditiva, comprensión lectora y producción escrita a un grupo focal de estudiantes de octavo año de enseñanza básica de cuatro establecimientos municipales en la ciudad de Temuco, Chile. A partir del análisis de los resultados cualitativos y descriptivos, se identificó que los estudiantes que están dispuestos al idioma inglés a temprana edad de manera formal o informal tienen mayor facilidad para adquirir un mejor aprendizaje que aquellos que tienen contacto en una edad más avanzada.

El segundo estudio realizado por Restrepo (2016) desarrolló un análisis sobre cómo la estrategia de auto-recolección influye en el aprendizaje auto dirigido sobre el vocabulario de un grupo de estudiantes de primaria con nivel A1. Los resultados evidenciaron que los estudiantes hicieron un proceso de reflexión para mejorar su vocabulario ya que realizaron un proceso responsable sobre la importancia de trabajar de forma autónoma. Para lograr estos resultados se complementaron ocho sesiones de clases con un promedio de 21 horas en dos meses, debido a que los estudiantes recibían siete horas semanales y las clases se impartían de forma tradicional. Es por ello que el colegio decidió volverse bilingüe, lo cual incluye la enseñanza en dos idiomas y es guiado por la Universidad de Cambridge. Esta implementación requiere del desarrollo de las cuatro habilidades en un proceso consiente y coherente con el objetivo de que los estudiantes sean calificados y certificados según su nivel de inglés, es por ello que se aplicaron pruebas dedicadas específicamente a niños como starters, movers y flyers, los cuales aprueban el nivel A1 de acuerdo al MCER.

## **b. Metodología de enseñanza del inglés a través de las TIC.**

La segunda categoría fue determinada con el fin de obtener ejemplos de proyectos implementados en el aula sobre la enseñanza del inglés a través de las TIC (Tecnologías de la Información y la comunicación), de esta manera se podrán definir las estrategias que podrían ser utilizadas con los estudiantes de primaria al momento de recibir su clase de inglés. Los autores investigados son los siguientes: Ortega (2016) y Cardona *et al.*, (2014).

Ortega (2016) propuso implementar un ambiente de aprendizaje mediado por TIC con el objetivo de mejorar la habilidad de lectura y el aprendizaje de vocabulario en el idioma extranjero inglés de estudiantes de grado quinto del Colegio República de México I.E.D. Bogotá, Colombia. Este proyecto ayudó a mejorar las habilidades anteriormente mencionadas porque los estudiantes se sentían motivados al usar una herramienta tecnológica, pues aprendían a través de una estrategia innovadora dejando a un lado la metodología tradicional, esto permitió que se mejorara el ambiente de aprendizaje en la asignatura de inglés.

Cardona *et al.*, (2014) desarrollaron un proyecto en varias instituciones educativas públicas de Bogotá el cual consistió en capacitar a los docentes de inglés en el uso de herramientas tecnológicas para implementarlas en sus clases, tales como wikis, webquest y blogs. Asimismo, se crearon unidades didácticas basadas en proyectos para mejorar el trabajo colaborativo. De manera que los resultados evidenciados luego de la implementación del trabajo fue que los docentes crearon un wiki con recursos educativos para la enseñanza del inglés, de esta manera tuvieron la motivación de continuar empleando las TIC, dejaron a un lado la enseñanza tradicional y notaron que al momento de utilizar la tecnología en sus clases hubo un cambio positivo dentro del aula.



### **c. Diseño curricular bilingüe**

Dentro de esta categoría se encuentra el estudio y análisis de autores como Roldán (2011).

Roldán (2011) realizó una implementación curricular institucional donde se buscaba trabajar en equipo con dos docentes de áreas diferentes al inglés como lo fueron Química y Sociales para no contratar profesores bilingües y reforzar los conceptos trabajados en la lengua materna, español, relacionando el vocabulario visto con el inglés a través del uso de distintas estrategias de enseñanza y aprendizaje con estudiantes de grado once. Durante la implementación del proyecto se evidenció que los estudiantes recurrían al uso de los dos idiomas con el fin de relacionar los conocimientos previos de las asignaturas al nuevo vocabulario. Esto evidenció resultados positivos en cuanto al aprendizaje del lenguaje académico gracias a la inclusión de estas asignaturas en inglés. Por su parte, los docentes tuvieron la oportunidad de recibir capacitación en el uso de nuevas estrategias pedagógicas para que se sintieran familiarizados con la metodología, dejaran a un lado la inseguridad y actitud negativa frente a la inclusión del inglés en las asignaturas. Finalmente, los estudiantes se sintieron motivados por seguir practicando el inglés e incluirlo en su diario vivir. También se evidenció un cambio de actitud positiva de los profesores, ya que se sintieron empoderados y con la motivación de seguir incluyendo esas prácticas en su labor docente, de igual manera los docentes que no participaron en el proyecto reconocieron la necesidad de estar a la vanguardia de las necesidades de los estudiantes y la importancia que tiene aprender el inglés dentro del mundo globalizado. Este proyecto abre la mirada para que otras instituciones que estén interesadas en incluir el bilingüismo se sientan motivadas por realizarlo y obtener resultados académicos satisfactorios.

#### **d. Habilidades del inglés**

La siguiente categoría se trata sobre las habilidades de la lengua extranjera como lo son hablar, escribir, leer y escuchar (*speaking, writing, reading and listening*). El autor consultado fue Carvajal (2013).

Carvajal (2013) implementó una propuesta para la enseñanza de inglés mediante el uso de materiales dentro de la clase con el fin de mejorar las habilidades del inglés: leer, escuchar, escribir y leer. Esta propuesta fue incluida en el currículo para que se desarrolle con la ayuda del docente y el alumno, de manera que durante el proceso el estudiante adquiriera su aprendizaje como primer aspecto y luego pueda comunicarse a través del uso de la lengua. La propuesta cuenta con una ejecución organizada donde se presentaron los materiales a utilizar con actividades y ejercicios acordes al nivel de la población estudiantil para luego identificar cuáles eran sus fortalezas y debilidades y así mismo desarrollar actividades pertinentes que le permitan mejorar sus niveles de idioma.

#### **e. Proceso enseñanza-aprendizaje del inglés**

La presente categoría presenta una caracterización de las metodologías o estrategias de enseñanza incluidas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma extranjero-inglés. Para tal efecto, se consultaron autores como Ramírez (2015) y Malla (2015).

El autor Ramírez (2015) buscó determinar los alcances de la lúdica en la enseñanza del inglés de estudiantes de segundo grado en su trabajo. Para tal efecto, se revisaron las experiencias de los docentes, luego se diseñaron actividades basadas en la lúdica y finalmente se implementaron en las clases para saber cuál era el impacto con respecto a la mejora de las habilidades

comunicativas en inglés de los estudiantes. Una vez implementados los recursos, se identificó que el proceso de aprendizaje del inglés está determinado por el nivel de interacción de los estudiantes, ya que el conocimiento adquirido se interioriza al momento de estar inmersos en el idioma. Así mismo, es importante el rol del docente, pues debe implementar estrategias lúdicas para que los estudiantes se sientan motivados con la asignatura, es por ello que en esta investigación los alumnos se sintieron a gusto con las nuevas herramientas utilizadas, pues los materiales visuales y actividades de movimiento fueron de gran ayuda para mantener la motivación de los niños y niñas de la institución educativa. Además, lograron adquirir nuevo vocabulario el cual fue adquirido por los estudiantes gracias a su participación en clase, permitiendo de esta manera mejorar las habilidades comunicativas integradas en el rol de interacción entre alumnos y docentes.

Siguiendo con esta idea, Malla (2015) en su estudio propone analizar los recursos didácticos empleados por los docentes en los planes de estudio y su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en secundaria. Luego de su análisis se identificó que es de vital importancia tener en cuenta el nivel o necesidades de cada estudiante, esto con el fin de emplear materiales eficientes para cada tipo de estudiante, ya que no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje y requieren de actividades o ejercicios diferentes a las de los demás para cumplir su objetivo. De manera que para seleccionar el material de aprendizaje se debe tener en cuenta la percepción de los docentes y estudiantes, ya que debe ser de agrado para ambas partes, esto ayudará a generar un proceso de enseñanza autónomo sin la necesidad continua del uso de libros o recursos tradicionales.

## **f. Ambientes virtuales de aprendizaje**

Esta última categoría aborda el uso de las TIC en diferentes áreas del conocimiento, esto con el fin de tener una mirada más amplia de la importancia de su uso en el ámbito educativo. Para tal fin se consultaron autores como Feria & Zúñiga (2016) y Ramírez (2008).

El primer autor Feria & Zúñiga (2016), enfocaron su investigación en conocer cuál era la incidencia del uso de objetos virtuales de aprendizaje en la enseñanza del inglés de estudiantes de grado noveno. Durante el estudio se destacó la metodología cualitativa y cuantitativa con el fin de arrojar ciertos resultados gracias a la implementación de encuestas, entrevistas y observaciones. Luego de analizar los resultados se evidenció que las herramientas tecnológicas utilizadas en clase fueron una motivación para los estudiantes, ya que se inclinaron hacia la innovación para dejar a un lado las metodologías tradicionales. De esta manera, ellos pudieron vivir experiencias comunicativas e interactivas donde el ambiente de aprendizaje se logró a través del uso de diversos objetos virtuales los cuales estaban adaptados a su edad y a su estilo de aprendizaje, puesto que tuvieron acceso a internet, medio por el cual se comunican y buscan información. Además, los docentes lograron evidenciar la importancia del uso de recursos tecnológicos, pero desearían tener más conocimientos sobre ese tipo de herramientas, ya que sólo conocen algunas y no tienen tiempo para crear nuevos materiales de aprendizaje.

Continuando con Ramírez (2009), en su artículo reveló la experiencia de la implementación de herramientas tecnológicas dentro del aprendizaje móvil, más específicamente en un ambiente de enseñanza a distancia. Después del análisis, se logró identificar que al momento de utilizar nueva tecnología en los procesos de enseñanza se requiere de un arduo trabajo operativo, esto con el fin de encontrar resultados y retos en el sentido educativo. Ahora bien, se debe tener en cuenta el tipo de recursos a utilizar en los procesos de enseñanza, ya que se debe de hacer de

manera consiente y coherente, puesto que se deben cumplir con los objetivos de la implementación académica. Es por ello que los retos que se proponen en el artículo tienen que ver con conectividad, capacidad de almacenamiento y adquisición del conocimiento en los entornos virtuales.

## **CAPÍTULO II. DISEÑO DEL PROYECTO MEDIADO POR TIC**

### **Descripción del proyecto educativo mediado por tic: “ENGLISHTIC”**

En el presente capítulo es necesario precisar el objetivo del Proyecto Educativo Mediado por TIC titulado “ENGLISHTIC”, el cual es fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C, ya que la institución educativa donde se realizará la intervención se encuentra en la alineación de un colegio bilingüe, y para ello se debe comenzar desde primaria, claro está que el bilingüismo se evidencia desde la Media fortalecida, en los grados décimo y once, por lo tanto es de vital importancia conformar los contenidos curriculares alineados al MCER (Marco Común Europeo de Referencia) y al Plan Nacional de Bilingüismo para tener un objetivo claro desde primaria y así mismo mejorar los niveles de inglés de los estudiantes.

Así pues, la intervención del proyecto educativo está relacionado con los objetivos de la institución, uno de ellos es “implementar el proyecto de bilingüismo desde la primera infancia ajustando las mallas curriculares y articulándolas a los niveles de básica y media” (San José de Castilla, 2017, p.16). De manera que participar en el mejoramiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de primaria es de gran ayuda para consolidar al colegio con buenos niveles de inglés desde los primeros años de estudio, con la finalidad de que al pasar a bachillerato cuenten con un nivel adecuado para recibir sus clases, las cuales cuentan con mayor intensidad horaria y adicionalmente, les permitirá tener bases pertinentes para realizar el énfasis en inglés al momento de cursar la Educación Media Fortalecida en los grados décimo y once.

## Diseño de la implementación del proyecto educativo mediado por tic

El diseño del Proyecto educativo mediado por TIC inicia con la matriz OMI (objetivo, metas e indicadores), (ver anexo B) la cual fue de gran ayuda para identificar el proyecto a gran escala, pues se logró tener en cuenta las metas a las que se querían llegar, avaladas por ciertos indicadores, los cuales medían la pertinencia de las actividades, asimismo se identificaron los objetivos de cada causa del problema educativo, los cuales concretaron la finalidad del proyecto educativo mediado por TIC.

Asimismo, se crearon las actividades a realizar en el proceso de implementación, las cuales se evidencian con claridad en la siguiente tabla.

<b>FASE</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>RETOS</b>	<b>MOMENTOS</b>	<b>FECHAS</b>
Fase 1: implementación	Listening	Karaoke	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3 momentos</li><li>• Retroalimentación</li><li>• Momento institucional</li></ul>	Julio a octubre de 2018
		A cantar	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4 momentos</li><li>• Retroalimentación</li><li>• Momento institucional</li></ul>	
		A dibujar	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 momentos</li><li>• Retroalimentación</li></ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Momento institucional</li> </ul>	
Fase 2	Speaking	Video	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• Momento institucional</li> </ul>	Febrero a mayo de 2019
		Entrevista a tu cantante favorito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• Momento institucional</li> </ul>	
		Obra de teatro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> </ul> Momento institucional	
Fase 3	Reading	Biografía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 7 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• 2 momentos institucionales</li> </ul>	Mayo a septiembre de 2019
		Mi instrumento favorito	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 momentos</li> <li>• 2 retroalimentaciones</li> </ul>	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Momento institucional</li> </ul>	
		<p>Mi canción favorita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> </ul> <p>Momento institucional</p>	
Fase 4	Writing	<p>Mi día favorito</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• 2 momentos institucionales</li> </ul>	<p>Mayo a julio de 2020</p>
		<p>Autobiografía</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• Momento institucional</li> </ul>	
		<p>Mi historieta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 momentos</li> <li>• Retroalimentación</li> <li>• Momento institucional</li> </ul>	
		<b>ENCUENTROS</b>		
Fase 5	Propuesta Curricular	<p>Primer encuentro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 momentos</li> </ul>	<p>Abril de 2018 a noviembre de 2020</p>
		<p>Segundo encuentro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 momentos</li> </ul>	
		<p>Tercer encuentro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 momentos</li> </ul>	

		Cuarto encuentro	• 3 momentos	
		Quinto encuentro	• 3 momentos	
		Sexto encuentro	• 4 momentos	
		<b>PASOS</b>		
Evento institucional	SINGING FESTIVAL	Organización logística del festival	• 10 momentos	Agosto a octubre de 2018

Tabla 1: Actividades

Es de aclarar que el proyecto fue organizado a largo plazo, por esta razón se decidió fortalecer una habilidad comunicativa cada semestre porque no se pueden trabajar de forma independiente y como objetivo transversal adecuar el plan de estudios en inglés articulando las habilidades comunicativas. Además, en la etapa de implementación se trabajará la habilidad de Listening con actividades de fortalecimiento de la comprensión oral durante las clases de inglés y un evento institucional del área de inglés, llamado “Singing Festival” (festival de canto), en el cual participará la mayor parte de la institución educativa en la sede de primaria, es allí donde se complementarán el trabajo de fortalecimiento en las habilidades comunicativas.

Adicionalmente, se creó el cronograma, donde se incluyeron las actividades con sus respectivos tiempos, personal humano, recursos y porcentaje de cumplimiento, este proceso se realizó con la ayuda del programa Microsoft Project 2016. También se creó la ficha RRS (riesgos, restricciones y supuestos), la cual fue de vital importancia para tener en cuenta aspectos metodológicos al momento de la ejecución del proyecto, pues sirvieron para planear una segunda opción por si la actividad principal fallaba en algún aspecto.

A continuación, se presentan las fichas del diseño de las actividades realizadas para la fase de implementación en la asignatura de Diseño de Proyectos Educativos Mediados por TIC. Cabe aclarar que las actividades posteriores a la implementación se encuentran los anexos (ver anexo C)

### **Fase 1: Listening**

**Implementar ejercicios de escucha en inglés de acuerdo con el nivel de los estudiantes.**

**Reto karaoke**

#### **Finalidad (Objetivo específico asociado)**

Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes.

#### **Productos y/o servicios esperados**

3 actividades de comprensión oral en inglés.

#### **Duración**

4 meses

#### **Estrategia pedagógica/Metodología**

##### **Metodología:**

1. Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso la primera es “listening”. Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISHTIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



2. Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

3. Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** Se explicarán las normas para utilizar los computadores portátiles. El recurso para utilizar son veinte computadores portátiles (uno para una pareja de estudiantes). El estudiante seguirá las instrucciones para utilizar los computadores. La tarea por realizar es ingresar al sitio web “ENGLISHTIC” y explorarlo. (Duración 10 minutos). Luego se indicarán las actividades a realizar durante la sesión. El estudiante hará uso del sitio para tener acceso fácil y rápido a las actividades.

**Momento 2:** Primero se hará la práctica de la actividad sobre ejercicios de comprensión oral en inglés a través de una página de internet: <https://es.lyricstraining.com/>. El recurso por utilizar es el computador y el acceso al wix para encontrar los links de las páginas web. La tarea por realizar es practicar la canción “lemon tree”. Esta página le permite escuchar la

canción y seleccionar la palabra que falta de acuerdo con lo que escuche, comenzará a jugar en modo principiante, luego tendrá cuatro opciones de palabras, si es correcta puede continuar y le marcará un acierto, si no, le marcará un fallo y tendrá que escuchar de nuevo y escoger la correcta. Al final le arroja un resultado de aciertos y fallos. Si al final del juego obtuvo un puntaje de hasta 5 fallos puede cambiar de nivel, de principiante a intermedio y así sucesivamente.

**Momento 3:** el docente proyectará en el televisor del salón la letra de la canción “lemon tree” en youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=XAFS43NKFag> , se conectará el computador al televisor por medio de un cable HDMI donde los estudiantes cantarán la canción en grupo para practicar la pronunciación de la canción y la escucha en inglés. Este ejercicio se realizará una vez grupal, otra vez por parejas, luego caer en la nota y luego el reto karaoke, donde algunos estudiantes de forma voluntaria cantarán la canción a capela.

**Retroalimentación:** los estudiantes leerán la letra de la canción sin escuchar el sonido, a cada uno se le entregará una copia con la letra de la canción, esto con el fin de corregir pronunciación. Primero se hará individual, un estudiante lee dos líneas, se detiene y sigue leyendo el compañero de al lado, y así sucesivamente. Esta actividad se realizará en mesa redonda para que todos los estudiantes tengan la oportunidad de leer y corregir errores. Luego de leer la canción y tener clara la pronunciación de las palabras se hará una ronda de karaoke, individual como la actividad anterior y luego grupal.

**Momento institucional:** se pedirá a los estudiantes practicar esta canción en casa, ingresando al sitio web ENGLISH TIC, en el menú “listening” encontrarán los enlaces para que ingresen a las páginas web YouTube y Lyricstraining, allí podrán practicar continuamente la canción escogida. Además, podrán buscar en la web canciones para compartir, las cuales les gustaría





cantar para la próxima sesión, donde se escucharán diferentes opciones y al mismo tiempo se tratarán de cantar en grupo, luego se escogerá una canción para cada curso de los grados quinto y se realizará un “**SINGING FESTIVAL**”, el cual será organizado por parte de los docentes de inglés de primaria, cada docente colaborará en sus respectivas clases a practicar la canción escogida, lo que significa que deberán aprenderse y cantarla en grupo, luego se hará un concurso institucional y ganará el grupo que cante con buen ritmo, pronunciación y trabajo en grupo.

### Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Audiovisual	Computadores portátiles	20	\$1'000.000 / unidad
Audiovisual	Televisor Smart	1	\$1'500.000 / unidad
Equipo humano	Leydy Tatiana Tarazona (docente de inglés)	1	\$1'896.000 / mensual
Material	Cable HDMI	1	\$20.000 / unidad
Material	Fotocopias de la letra de la canción lemon tree	140	\$50/unidad

**Mediación TIC**

TIC	Lyricstraining
Ubicación	<a href="https://es.lyricstraining.com/en/">https://es.lyricstraining.com/en/</a>
Clasificación	Educativa
Descripción	LyricsTraining es un método fácil y divertido para aprender y mejorar las habilidades con otros idiomas por medio de vídeos musicales y la letra de canciones favoritas. LyricsTraining también dispone de un modo especial Karaoke con el que se puedes cantar y disfrutar de la letra completa
Alcance	Herramienta que mejora la comprensión oral en inglés por medio de canciones y videos.
Propósito	LyricsTraining ayuda a aprender nuevo vocabulario y expresiones, y a reforzar conceptos gramaticales por medio del ejercicio continuado de escribir o escoger las palabras que faltan. Pero, sobre todo, LyricsTraining ayuda a entrenar el oído para mejorar drásticamente la capacidad para reconocer los sonidos y palabras de una lengua extranjera en muy poco tiempo, capacitando casi de manera inconsciente el cerebro, da igual que conozca o no el significado de todas las palabras
Productos o servicios	Tiene la posibilidad de acceder a las canciones favoritas de los usuarios, escoger el nivel de dificultad (principiante, intermedio, avanzado y experto), escoger el modo para jugar: Escritura, escribe la palabra que falta según lo que escuche. Selección, selecciona la palabra que escuche con la ayuda de cuatro opciones que le arroja la página. Además, tiene la opción de escoger modo karaoke. Permite ver los aciertos, los fallos y el número de palabras que falta por completar.

	<p>Página principal:</p>  <p>Seleccionar el nivel:</p>  <p>Seleccionar el modo:</p>  <p>Escuchar y seleccionar la opción de acuerdo a lo que escuche en el espacio:</p> 
Tiempo	<p>10 minutos: adaptación de la actividad</p> <p>30 minutos: implementación</p>

**Implementar ejercicios de escucha en inglés de acuerdo con el nivel de los estudiantes.**

**Reto a cantar**

**Finalidad (Objetivo específico asociado)**

Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes.



### Productos y/o servicios esperados

3 actividades de comprensión oral en inglés.

### Duración

4 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### Metodología:

1. Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso es “listening”. Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad.

Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

2. Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se preguntará a los estudiantes las canciones que proponen para cantar en el SINGING FESTIVAL, el/las docentes las escribirán en el tablero en forma de lista. Luego, se les indicará a los estudiantes que van a ensayar cada una de las canciones cantándolas en

grupo y a una sola voz, teniendo en cuenta que la que canten mejor y se les escuche mejor ganará y esa será la que presentarán en la actividad institucional.

**Momento 2:** el/la docente proyectará en el televisor la lista de las canciones en YouTube:

<https://www.youtube.com/?hl=es-419&gl=CO>, donde proyectará las canciones con la leerá en inglés, para que los estudiantes la traten de leer y cantar en un solo ritmo y voz. Se intentará cantar varias veces para que se adapten al ritmo de la canción.

**Momento 3:** luego de escuchar y cantar las canciones de la lista, se escogerá una de ellas para la presentación final.

**Momento 4:** Cuando ya esté seleccionada se hará el “reto ¡a cantar!”, el cual se practicará se forma grupal, luego en parejas, luego individual y luego se hará una ronda de caiga en la nota. Finalmente, se practicará la canción en la página de internet lyricstraining:


<https://es.lyricstraining.com/>

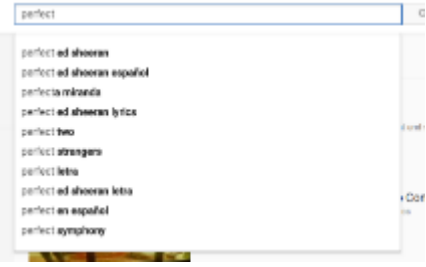
**Retroalimentación:** Luego, se le dará a cada estudiante una copia con la letra de la canción escogida para pegarla en el cuaderno de inglés, se ubicarán en mesa redonda, se leerá la canción sin escucharla, cada estudiante tendrá la oportunidad de leer 2 oraciones y los demás estarán atentos a escuchar al compañero para que todos digan la frase correctamente. Luego de esa ronda, leerán la canción con las correcciones presentadas, una vez se evalúen las correcciones, se dará paso a leer la canción estudiante por estudiante, si cometen el error nuevamente se colocará carita triste en la hoja, pero si lo dice bien se ganará una carita feliz, y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes comprendan la canción y pronuncien correctamente, esto con el fin de hacer una ronda ¡a cantar! Y que todos la pronuncien bien la canción.

**Momento institucional:** hacer la presentación de la canción en el “SINGING FESTIVAL”, donde los estudiantes concursarán con los otros tres quintos.

**Recursos**

<b>Tipo de Recurso</b>	<b>Recurso</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Audiovisual	Televisor Smart	1	\$1'500.000 / unidad
Equipo humano	Leydy Tatiana Taraona (docente de inglés)	1	\$1'896.000 / mensual
Material	Cable HDMI	1	\$20.000 / unidad
Material	Fotocopias de la canción escogida	140	\$50/unidad

Mediación TIC	
TIC	Youtube
Ubicación	<a href="https://www.youtube.com/?hl=es-419&amp;gl=CO">&gt;&gt;</a>
Clasificación	Social
Descripción	Es un sitio web que tiene como finalidad publicar videos con todos los derechos reservados.
Alcance	Publicación de programas, series, películas, tutoriales, entre otros.
Propósito	El propósito del uso de esta herramienta permitirá a los estudiantes tener un contacto directo con el audio de las canciones que van a ensayar para la presentación final, además si cuentan con computador en sus hogares, podrán practicarla más veces. También esta herramienta le permite ver la canción que escogieron en diferentes videos, como por ejemplo subtulado en español, con letra en inglés, en modo karaoke y el video original de la canción.
Productos o servicios	<p>Página principal:</p>  <p>Ejemplo de las opciones que se desglosan de una canción:</p>

	
Tiempo	<p>Tiempo de adaptación: 10 minutos</p> <p>Tiempo estimado de implementación: 20 minutos</p>

<b>Mediación TIC</b>
Lyricstraining
<a href="https://es.lyricstraining.com/en/">https://es.lyricstraining.com/en/</a>
Educativa
<p>LyricsTraining es un método fácil y divertido para aprender y mejorar las habilidades con otros idiomas por medio de vídeos musicales y la letra de canciones favoritas.</p> <p>LyricsTraining también dispone de un modo especial Karaoke con el que se puedes cantar y disfrutar de la letra completa</p>
Herramienta que mejora la comprensión oral en inglés por medio de canciones y videos.
LyricsTraining ayuda a aprender nuevo vocabulario y expresiones, y a reforzar conceptos gramaticales por medio del ejercicio continuado de escribir o escoger las palabras que

faltan. Pero, sobre todo, LyricsTraining ayuda a entrenar el oído para mejorar drásticamente la capacidad para reconocer los sonidos y palabras de una lengua extranjera en muy poco tiempo, capacitando casi de manera inconsciente el cerebro, da igual que conozca o no el significado de todas las palabras

Tiene la posibilidad de acceder a las canciones favoritas de los usuarios, escoger el nivel de dificultad (principiante, intermedio, avanzado y experto), escoger el modo para jugar: Escritura, escribe la palabra que falta según lo que escuche. Selección, selecciona la palabra que escuche con la ayuda de cuatro opciones que le arroja la página. Además, tiene la opción de escoger modo karaoke. Permite ver los aciertos, los fallos y el número de palabras que falta por completar.

Página principal:



Seleccionar el nivel:



Seleccionar el modo:



Escuchar y seleccionar la opción de acuerdo a lo que escuche en el espacio:



10 minutos: adaptación de la actividad

30 minutos: implementación

**Implementar ejercicios de escucha en inglés de acuerdo con el nivel de los estudiantes.**

**Reto dibujar**

**Finalidad (Objetivo específico asociado)**

Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes.

**Productos y/o servicios esperados**

3 actividades de comprensión oral en inglés.

**Duración**

4 meses

**Estrategia pedagógica/Metodología**

**Metodología:**

1. Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este

caso “listening”. Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISHTIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



**2. Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.**

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad.

Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

**3. Desarrollo de las actividades**

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se tomará un tiempo estimado de 20 minutos para que los estudiantes practiquen la canción escogida para el SINGING FESTIVAL en grupo, esto con el fin de mejorar pronunciación. Primero el/la docente proyectará en el televisor la canción en la página Lyricstraining en modo intermedio: <https://es.lyricstraining.com/>, donde jugará con todos los estudiantes en grupo. Luego, se cantará en grupo en modo karaoke y finalmente, todos cantarán la canción.

**Momento 2:** se indicará a los estudiantes que van a trabajar en los computadores por parejas, luego abrirán Google Chrome, buscarán en Google el sitio web ENGLISHTIC, en la sección Listening, reto a dibujar, encontrarán una infografía indicando el paso a paso de la actividad:

1. escuchar la canción escogida con letra en inglés y el video oficial.
2. Realizar un dibujo de lo que entendieron de la canción en el programa Paint.
3. Guardar el dibujo en mis documentos con los nombres de los dos estudiantes que realizaron el dibujo.



Luego la/el docente guardará los dibujos realizados en una USB.

**Retroalimentación:** la/el docente presentará los trabajos mediante la proyección de los dibujos en el televisor en la clase para que todos los estudiantes tengan la oportunidad de ver las creaciones de sus compañeros. Luego, a cada estudiante se le entregará una rúbrica para que califiquen de forma constructiva los trabajos de los compañeros:

Nombre	Coherencia del significado de la canción con el dibujo					Creatividad				
	Na da 1	En desacu erdo 2	Poco satisfe cho 3	De acue rdo 4	Muy satisfe cho 5	Na da 1	En desacu erdo 2	Poco satisfe cho 3	De acue rdo 4	Muy satisfe cho 5

Después de la calificación la/el docente hará un análisis de los resultados de la rúbrica para publicar el trabajo ganador en el salón y pegarlo en un muro del salón.





**Momento institucional:** la/el docente publicará los trabajos en una galería de fotos en el sitio web ENGLISHTIC. Después, los docentes de la sede de primaria ingresarán al sitio para dar likes o ingresar comentarios a los trabajos de los estudiantes durante 1 semana (de jueves a martes). Al finalizar la semana, se publicará en una cartelera en la sala de profesores y en un espacio en el tercer piso de la institución el trabajo ganador, donde aparecerá el nombre de la canción como título, un resumen de su significado y el dibujo que mejor lo representa.

**Recursos**

<b>Tipo de Recurso</b>	<b>Recurso</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Audiovisual	Computadores	20	\$1,000.000/unidad
Humano	Leydy Tatiana Tarazona Guerrero (docente de inglés)	1	\$1,896.000/sueldo básico
Audiovisual	Televisor Smart	1	\$1'500.000/unidad

### **Mediación TIC**

TIC	Lyricstraining
Ubicación	<a href="https://es.lyricstraining.com/en/">https://es.lyricstraining.com/en/</a>
Clasificación	Educativa
Descripción	LyricsTraining es un método fácil y divertido para aprender y mejorar las habilidades con otros idiomas por medio de vídeos musicales y la letra de canciones favoritas. LyricsTraining también dispone de un modo especial Karaoke con el que se puedes cantar y disfrutar de la letra completa
Alcance	Herramienta que mejora la comprensión oral en inglés por medio de canciones y videos.
Propósito	Con la implementación de esta herramienta, se busca motivar a los estudiantes a entrenar sus oídos a escuchar en inglés y entender su

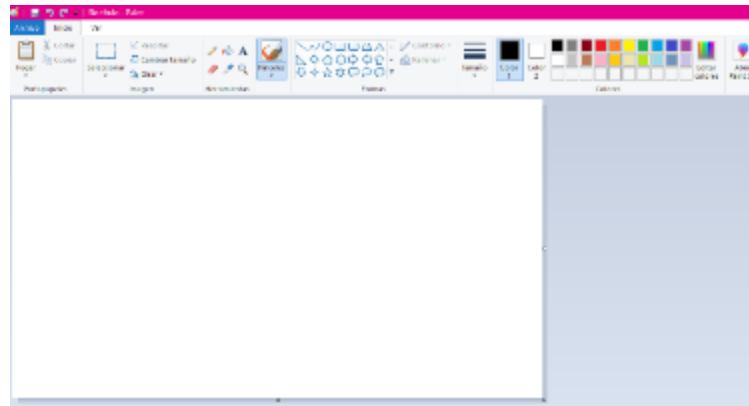
	<p>fonética, puesto que al escuchar y cantar canciones de interés permite una conexión directa con el idioma.</p>
<p>Productos o servicios</p>	<p>Tiene la posibilidad de acceder a las canciones favoritas de los usuarios, escoger el nivel de dificultad (principiante, intermedio, avanzado y experto), escoger el modo para jugar: Escritura, escribe la palabra que falta según lo que escuche. Selección, selecciona la palabra que escuche con la ayuda de cuatro opciones que le arroja la página. Además, tiene la opción de escoger modo karaoke. Permite ver los aciertos, los fallos y el número de palabras que falta por completar.</p> <p>Página principal:</p>  <p>Seleccionar el nivel:</p>  <p>Seleccionar el modo:</p>  <p>Escuchar y seleccionar la opción de acuerdo a lo que escuche en el espacio:</p> 

Tiempo	10 minutos: adaptación de la actividad 30 minutos: implementación
--------	--

<b>Mediación TIC</b>	
TIC	Paint
Ubicación	El programa Paint viene con Windows y lo encuentra en el Menú Inicio, opción Todos los programas, elegir Accesorios y, a continuación, Paint.
Clasificación	Editor de imágenes
Descripción	Es un programa que se usa para dibujar, aplicar color y modificar imágenes. Puede usarlo como un bloc de dibujo digital para realizar imágenes sencillas y proyectos creativos o para agregar texto y diseños a otras imágenes, como las tomadas con una Cámara digital.
Alcance	Editor de imágenes
Propósito	El propósito de la implementación de esta herramienta para la actividad es identificar a través de una representación gráfica lo que se comprendió de la letra de la canción escuchada en inglés.
Productos o servicios	1. Barra de títulos. 2. Barra de menús. 3. Cuadro de colores.

- 4. Barra de herramientas.
- 5. Área de dibujo.
- 6. Cuadro de Opciones de relleno.

Herramienta paint con herramientas:



Tiempo

5 minutos: diseño

20 minutos: implementación

## **CAPÍTULO III. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN EVALUATIVA**

### **Enfoque de investigación**

Teniendo en cuenta que el proyecto investigativo busca analizar cómo una intervención pedagógica mediada por TIC contribuye al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés, de los estudiantes de quinto de primaria de la institución educativa, el enfoque de investigación es el mixto, definido como la integración entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Los dos se combinan durante el proceso de investigación y contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques (Hernández *et al.* 2003). Desde esta perspectiva, la triangulación se refiere a la comprobación e interpretación de los datos recolectados sobre el mismo objeto de estudio, el cual el método de recolección podría ser diferente (Driessnack *et al.* 2007).

Por lo anterior, el presente proyecto de investigación es flexible, puesto que la investigadora cumplió un rol fundamental durante el estudio de los fenómenos, ya que fue parte de las observaciones participativas para describir el problema y poder dar una solución. Los datos fueron recolectados mediante un diario de campo, encuestas, toma de fotos y videos e instrumentos como cuestionarios y test de conocimientos de entrada y de salida a los estudiantes. De manera que esta investigación está ampliamente relacionada con la definición de los diseños mixtos propuesta por Johnson y Onwuegbuzie (2004), el cual es el tipo de estudio donde el investigador combina métodos, técnicas, enfoques, lenguajes o conceptos cualitativos o cuantitativos sobre un mismo estudio.

## **Diseño de investigación evaluativa**

El proyecto educativo está enmarcado a la investigación evaluativa, quien según Rivas (2010) desarrolla un modelo para la valoración de proyectos sociales, especialmente educativos, teniendo en cuenta su flexibilidad, espacios, actores, rigurosidad, tiempo, objetivos y resultados. De manera que gracias a la investigación evaluativa se pretende obtener una mirada sistemática y reflexiva de la información sobre el presente proyecto, además de su funcionamiento, causas y efectos, con el objetivo de brindar nueva información para los participantes del programa educativo, su desarrollo y resultados que se lograron durante la etapa de implementación. Así pues, uno de los modelos para evaluar proyectos es el CIPP, el cual representa una evaluación global e integradora de la evaluación Herreras (2003). Es por lo que en el proyecto educativo se aplicará este modelo evaluativo. Adicionalmente, la evaluación se entiende como la actividad realizada para evaluar un proceso con mayor o menor efectividad, dando cumplimiento a los objetivos en concordancia con el contexto de la situación educativa Hurtado (2010).

Para llevar a cabo la investigación, se siguió el modelo CIPP, reconocido por sus siglas en inglés (Context, Input, Process, Product), el cual evalúa los procesos y el producto, propuesto por Stufflebeam & Shinkfield (2007). De acuerdo con esta definición, es de aclarar que en el presente proyecto se aplicará el proceso y el producto, pues el propósito de la evaluación es fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED sede C. Esto con la finalidad de mejorar los niveles de inglés de los estudiantes que se encuentran en la etapa de transición de primaria a bachillerato, puesto que, al momento de empezar el nuevo grado, sexto, la intensidad horaria aumentará y la exigencia será aún mayor en cuanto al fortalecimiento de la lengua extranjera-inglés, teniendo en cuenta que el énfasis de la institución educativa es el bilingüismo. Además, se pretende brindar

información a los docentes y directivos sobre la evaluación del proceso realizado y así puedan tomar decisiones con respecto al mejoramiento de las habilidades comunicativas en inglés desde primaria hasta bachillerato. Finalmente, se pretende hacer un informe sobre los resultados obtenidos, así como también las conclusiones y recomendaciones.

De igual manera, el modelo CIPP propuesto por Stufflebeam y Shinkfield (1987) contiene cuatro etapas de evaluación: a. Contexto, donde se identifican las necesidades y elementos significativos del escenario educativo; b. Evaluación de entrada, identifica las estrategias y recursos para lograr los objetivos del proyecto; c. Evaluación del proceso, se realiza la recolección de datos evaluativos del proyecto una vez esté en funcionamiento y d. Evaluación del producto, interpreta las metas del proyecto educativo en relación a los objetivos, desarrollo y conclusión. De acuerdo con estas etapas, se llevó a cabo el presente proyecto, primero se realizó una identificación de la Institución Educativa, sus necesidades y un diagnóstico sobre el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria, luego se realizó una prueba diagnóstico o de entrada para conocer el nivel de inglés de las habilidades comunicativas de los estudiantes, además de un diagnóstico sobre los recursos físicos y tecnológicos y las estrategias que se emplearon en la etapa de implementación, seguido a esto se realizó la evaluación del proceso durante la etapa de implementación con la recolección de datos basados en instrumentos cuantitativos y cualitativos, como los test de conocimiento, el diario de campo, la encuesta y el cuestionario, además se utilizó la técnica de observación participante. Finalmente, se realizó la evaluación del proceso ejecutado teniendo en cuenta los objetivos preestablecidos y la conclusión de la importancia de la intervención pedagógica.

Para concluir, esta metodología o guía de evaluación del proyecto permitió tener una mirada más amplia de los procesos y resultados obtenidos durante su implementación, pues



gracias a la aplicación de sus etapas, se logró organizar los datos, las variables, los participantes y los instrumentos que iniciaron reconocer la importancia de la intervención pedagógica mediada por TIC para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés.

A continuación, se presenta la tabla que corresponde a la tabla de objetivos de instrumentos y técnicas de investigación que se aplicaran durante el proyecto pedagógico:

TEMA	<b>Educación</b>
PREGUNTA DE EVALUACIÓN	<i>¿Cómo contribuye una intervención pedagógica mediada por TIC al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla I.E.D. sede C.?</i>
ENFOQUE	<i>Mixto</i>
DISEÑO	<i>Investigación evaluativa</i>
MODELO DE EVALUACIÓN	<b>Modelo CIPP</b>
UNIVERSO O GRUPO	<i>Estudiantes de primaria</i>
OBJETIVO	
UNIDADES DE ANÁLISIS	<i>Estudiantes de grado quinto</i>
VARIABLES DE ANÁLISIS	<i>Habilidades comunicativas en inglés (listening, speaking, reading and writing)</i>
<b>FASES DEL MODELO</b>	
<b>DIAGNÓSTICO</b>	<b>IMPLEMENTACIÓN</b>

EVALUACIÓN DE CONTEXTO		EVALUACIÓN DE ENTRADA		EVALUACIÓN DE PROCESO		EVALUACIÓN DEL PRODUCTO	
TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	INSTRUMENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	INSTRUMENTOS	INSTRUMENTOS	INSTRUMENTOS
<u>Encuesta:</u>	<u>Entrevista:</u>	<u>Prueba diagnóstica de entrada:</u>	<u>Observación participativa:</u>	<u>Diario de campo:</u>	<u>Prueba final:</u>		
El objetivo es obtener información sobre los intereses de los estudiantes de grado quinto en cuanto a las habilidades comunicativas, el acceso a	El objetivo es obtener información sobre la aplicación del proyecto educativo mediado por TIC con ayuda de un grupo focal de estudiantes de grado quinto de primaria.	El objetivo es conocer el nivel de las habilidades comunicativas en inglés (listening, speaking, reading and writing) de los estudiantes de grado quinto de primaria.	El objetivo es fomentar una conexión permanente entre docente y estudiantes, donde el docente	Su objetivo es realizar descripciones detalladas de las situaciones reales durante el desarrollo de la clase de inglés y la implementación del proyecto educativo mediado por	El objetivo es conocer el fortalecimiento o no de la habilidad de listening, la cual se implementó durante el proceso de implementación.		

---

internet y	<b>se ocupa</b>	<b>TIC con</b>
el uso de	<b>un rol de</b>	<b>ayuda de la</b>
los	<b>guía y de</b>	<b>descripción</b>
computado	<b>participa</b>	<b>detallada en</b>
res	<b>ción al</b>	<b>las notas de</b>
portátiles.	<b>momento</b>	<b>campo.</b>
	<b>de</b>	
	<b>orientar</b>	
	<b>las</b>	
	<b>actividad</b>	
	<b>es y</b>	
	<b>dirigir los</b>	
	<b>procesos</b>	
	<b>de la</b>	
	<b>clase.</b>	

---

*Tabla 2: objetivos de instrumentos y técnicas de investigación*

### **Técnicas e Instrumentos**

Para comenzar, es relevante mencionar la definición de técnica e instrumento. Primero, “las técnicas comprenden procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar respuesta a su pregunta de investigación” (Hurtado, 2010, p. 271). Segundo, “un instrumento de medición adecuado es aquel que registra datos observables

que representan verdaderamente a los conceptos o variables que el investigador tiene en mente” (Gallardo & Moreno, 1999, p.47)

Adicionalmente, las técnicas e instrumentos que permiten recolectar los datos para dar una solución al problema educativo se especifican a continuación:

<b>Encuesta</b>	Preguntas cerradas	Enfoque cuantitativo
<b>Observación participante</b>	Diario de campo	Enfoque cualitativo
<b>Prueba diagnóstica de entrada</b>	Prueba Movers	Enfoque cuantitativo
<b>Prueba final</b>	Prueba Movers	Enfoque cuantitativo
<b>Entrevista semiestructurada</b>	Guion de entrevista	Enfoque cualitativo
<b>Diario de campo</b>	Instrumento	Enfoque cualitativo

*Tabla 3. Técnicas, instrumentos y enfoque.*

Ahora bien, el orden de la aplicación de técnicas e instrumentos fue el siguiente:

Primero, se realizó la prueba diagnóstica de entrada (ver anexo D) con el fin de conocer el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto. La prueba estuvo organizada según las habilidades comunicativas, ya que fue un simulacro de la Universidad de Cambridge, el cual fue seleccionado según la edad de los estudiantes para definir el nivel que deben tener en esa edad, por lo tanto, se escogió la prueba Movers, la cual está dedicada a estudiantes de edades entre 8 y 12 años para obtener el nivel A2 según el MCER, esta prueba es avalada por docentes del área de inglés del Colegio San José de Castilla (anexo D).

Ahora bien, la prueba de Reading and Writing, contiene 40 preguntas y una duración para responderla de 30 minutos, ésta se realizará en la primera clase, está dividida en seis partes. La parte 1 está relacionada con definiciones sobre vocabulario de palabras cortas, la parte 2 contiene

una imagen, donde se describen acciones y se debe contestar si o no según la afirmación y la imagen, la parte 3 está conformada por conversaciones, se identifica una pregunta y se escoge una posible respuesta, la parte 4 está relacionada con vocabulario y gramática, donde se debe leer el texto y escoger entre las opciones la palabra que corresponde en el espacio según la lectura, la parte 5 está conformada por una imagen y una descripción de ella, según éstas se deben completar las oraciones con palabras que corresponden a la descripción de las acciones de la imagen y la parte 6 está relacionada con una imagen y una lectura, donde se debe escoger una palabra de las opciones para completar el texto de la descripción de la imagen. Esta prueba fue avalada por expertos (anexo D).

La prueba Listening and Speaking se realizó en la segunda clase, tenía 25 preguntas y cinco partes en Listening; y en Speaking tiene 1 parte (ver anexo D).

La primera parte se debe escuchar un audio donde se describen acciones realizadas por personas, de manera que con una línea se debe unir el nombre de la persona con la acción que realiza según el audio, la parte 2 debe ser completada con palabras para llenar la información sobre un tema según el audio, la parte 3 se debe unir con una línea la acción que se realiza según el día, estas se deben responder según las descripciones del audio, la parte 4 se debe escuchar el audio y seleccionar la imagen que mejor describa la acción realizada y la parte 5 corresponde a escuchar la descripción de la historia y colorear y/o dibujar el objeto o lugar que se indica. Esta prueba fue avalada por expertos (anexo E).

La parte de Speaking está conformada, por una parte, en la cual se presenta una imagen y los estudiantes deben describirla y enunciar semejanzas y diferencias sobre ella. Finalmente, según los resultados obtenidos se identificará el nivel de las habilidades comunicativas en inglés

de los estudiantes antes de realizar la intervención pedagógica mediada por TIC durante las clases de inglés. Esta prueba fue avalada por expertos (anexo I).

Segundo, la observación participante, es reconocida por Campoy y Gomes (2009) en la cual el observador participa activamente, es identificado con el grupo y es considerado como un miembro más. Según esta definición, con la implementación de esta técnica de recolección de información permite que el investigador se involucre en las actividades del grupo, donde se dedica a observar a los sujetos para facilitar la comprensión de los fenómenos. De manera que al ser docente de inglés de los estudiantes de grado quinto del Colegio San José de Castilla IED sede C, se evidencia una conexión permanente, donde se ocupa un rol de guía y de participación al momento de orientar las actividades y dirigir los procesos de la clase.

Para la recolección de la información de la observación participante, se utilizará como instrumento el diario de campo (ver anexo F) el cual permite realizar descripciones detalladas de las situaciones reales. Su definición está descrita por Taylor & Bogdan (1987), el cual está ligado a la observación participante, es utilizada por el investigador, registra los datos, donde se describen las observaciones de las situaciones (notas de campo) de forma precisa y completa. De esta manera, en el presente proyecto se realizarán notas sobre los hechos significativos que se evidencien durante las clases, como por ejemplo reacciones, sentimientos, acciones, etc. con el fin de analizar la intervención pedagógica en todos sus contextos.

Tercero, la encuesta a realizar para los estudiantes de grado quinto (ver anexo 5) tiene como objetivo obtener información sobre sus intereses en cuanto a las habilidades comunicativas, el acceso a internet y el uso de los computadores portátiles. Es de aclarar que las preguntas de la encuesta fueron validadas por un experto (anexo G), en este caso la psicóloga – orientadora de la institución educativa de la sede de primaria, sede C.

La encuesta es definida por García Ferrando, (citado por Casas, Repullo y Donado, 2003):

“Utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características” (p.527)

Con ayuda de la encuesta se lograrán conocer las percepciones de forma cuantitativa de la población de estudiantes de grado quinto a cerca de sus gustos e intereses frente al fortalecimiento de las habilidades comunicativas y el valor del uso de la tecnología y acceso a internet para el aprendizaje de un segundo idioma.

Cuarto, la entrevista semiestructurada (ver anexo H) tiene como fin complementar la información sobre las opiniones y perspectivas de los estudiantes en cuanto a la aplicación del proyecto educativo mediado por TIC. La entrevista la define Canales (2006) como “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (p.163-165). Gracias a su aplicación, se obtiene información más completa y profunda, además que permite aclarar temas que se evidenciaron durante el proceso. Las preguntas de la entrevista fueron avaladas por una experta, psicóloga de la institución educativa (anexo I)

Quinto, la prueba final (ver anexo J), está conformada por la habilidad de Listening, ya que durante la implementación se trabajó principalmente el fortalecimiento de esta habilidad, de manera que también se aplicará una prueba Movers con 25 preguntas, avalada por las docentes de inglés del Colegio San José de Castilla IED. Esta prueba tiene la misma estructura de la

prueba de entrada, cinco partes, aclarando que las preguntas fueron diferentes y su dificultad aumentó un poco a la de entrada.

### **Población y muestra del proyecto educativo mediado por tic**

La presente investigación está centrada en el sector público, ubicado en un colegio oficial de Bogotá, Colombia. Con respecto a la población, está conformada por estudiantes de grado quinto de primaria, esta población es finita ya que según Chávez (2001) está identificada por un número determinado de elementos que conforman la realidad a estudiar en la investigación, pues el tipo de muestreo es igual o inferior a 100.000 unidades. Por lo cual, la presente investigación está conformada por ciento cuarenta estudiantes de la institución educativa distrital, dos cursos de la jornada mañana y dos cursos de la jornada de la tarde.

Para el presente trabajo investigativo se tiene en cuenta el muestreo por conveniencia, 280 estudiantes y una muestra no probabilística, ya que el estudio se realiza según la intención del investigador, el cual es mejorar las habilidades comunicativas en inglés, y el criterio del investigador para seleccionar la muestra, en este caso una prueba internacional de Cambridge llamada *Movers*, la cual evalúa las cuatro habilidades comunicativas (Reading, listening, writing, speaking) de estudiantes entre 7 y 12 años.

### **Validación de instrumentos por juicio de expertos**

Se realizará la validación de las preguntas de la encuesta (anexo K) y de la entrevista (anexo H), antes de la implementación del proyecto educativo mediado por TIC. El juicio del experto se hace por parte de las orientadoras de la institución educativa.



## Consideraciones éticas

Se realiza el consentimiento informado a los padres de familia de los estudiantes de grado quinto (anexo L), donde se explica el objetivo del proyecto, el cual garantiza la operacionalización de su aplicación y solicita autorización escrita. También se tiene en cuenta el consentimiento informado al Rector de la institución (anexo A), el cual conoce y avala el proyecto.

## Cronograma fase de implementación

A continuación, se presenta el cronograma de la fase de implementación del proyecto educativo mediado por TIC, el cual fue realizado desde el programa Microsoft Project 2016.

<b>CREACIÓN DEL SITIO WEB: ENGLISH TIC</b>	<b>6 días</b>	<b>mié 02/05/18</b>	<b>mié 09/05/18</b>	<b>Sitio web: Wix[0%]</b>
Creación de las actividades para cada habilidades comunicativa	0 días	mié 04/04/18	mié 04/04/18	Microsoft Office[0%];Pá
Publicación de las actividades en cada menú del sitio web	3 días	mié 16/05/18	vie 18/05/18	Sitio web: Wix
<b>DIAGNÓSTICO DEL NIVEL DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÉS</b>	<b>72 días</b>	<b>mié 04/04/18</b>	<b>jue 12/07/18</b>	
Selección de la prueba Movers	1 día	mié 02/05/18	mié 02/05/18	
Alistar y fotocopiar el material para presentar las pruebas	0 días	mar 05/06/18	vie 08/06/18	Resma de papel tamaño carta[0%]
Aplicación de la prueba Movers parte 1: Reading and writing	2 días	mié 04/07/18	jue 05/07/18	
Aplicación de la prueba Movers parte2: listening and speaking	2 días	mié 11/07/18	jue 12/07/18	

<b>FASE 1: IMPLEMENTACIÓN LISTENING</b>	<b>71 días</b>	<b>mié 18/07/18</b>	<b>mié 24/10/18</b>	
<b>Reto Karaoke</b>	<b>6 días</b>	<b>mié 18/07/18</b>	<b>mié 25/07/18</b>	
Momento 1: reglas uso de computadores y exploración ENGLISH TIC	1 día	mié 18/07/18	mié 18/07/18	Sitio web: Wix[1%]; 20 computadores
Momento 2: exploración ENGLISH TIC y práctica de canciones en Lyricstraining	1 día	mié 18/07/18	mié 18/07/18	
Momento 3: Práctica de la canción Lemon Tree	1 día	mié 25/07/18	mié 25/07/18	20 computadores portátiles
Retroalimentación: práctica de pronunciación de la canción Lemon Tree con	1 día	mié 25/07/18	mié 25/07/18	Sitio web: Wix; Copias de la canción
Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18	mié 24/10/18	Patio central de la institución
<b>Reto ja cantar!</b>	<b>11 días</b>	<b>mié 01/08/18</b>	<b>mié 15/08/18</b>	
Momento 1: ensayo de canciones para el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18	Tv smart;1 computador
Momento 2: Práctica de las canciones propuestas para el Singing Festival en grupo	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18	1 cable HDMI;1 comput
Momento 3: Escoger la canción para la presentación final en el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18	1 cable HDMI;1 comput
Momento 4: práctica de la canción escogida en la página web Lyricstraining	1 día	mié 08/08/18	mié 08/08/18	20 computadores portá
Retroalimentación: práctica de la pronunciaciónn canción escogida con copias	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18	Copias con la letra en in
Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18	mié 24/10/18	Patio central de la insti

## **CAPÍTULO IV. IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIDADO POR TIC**

En el presente capítulo se dará a conocer el proceso de implementación de la prueba piloto del proyecto educativo “ENGLISHTIC”: una intervención pedagógica mediada por TIC para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C.

Para comenzar, la aplicación del proyecto se realizó durante cuatro meses, desde el 4 de julio de 2018 al 14 de noviembre del mismo año, se dio inicio con la fase 1 llamada “Listening”, ya que se quiso comenzar a fortalecer la habilidad comunicativa de comprensión auditiva, las siguientes fases, Speaking (expresión oral), Reading (comprensión de lectura) y Writing (expresión escrita) se aplicarán en los siguientes semestres de los próximos años, 2019 y 2020, la fase 5, propuesta curricular, se comenzó a ejecutar en el 2018 con una continuidad para el 2019 y la fase Singing Festival (festival de canto) también se realizó durante la etapa de implementación.

Con respecto a la gestión y organización de esta fase se lograron realizar todas las actividades propuestas en los grados quinto de primaria de la jornada mañana los miércoles de cada semana, sin embargo, en la jornada tarde no se lograron completar todas las actividades debido a la gran cantidad de jornadas pedagógicas organizadas por parte del colegio, las cuales coincidían con el día de clase, en este caso los jueves. Por otro lado, se logró gestionar el uso de los computadores portátiles y la instalación del modem con la conexión a internet.

De acuerdo con el cronograma realizado en el semestre anterior con la herramienta Project, se propusieron varias actividades que se llevaron a cabo durante la etapa de implementación, en un primer momento se dará cuenta de aquellas que se aplicaron en la jornada de la mañana y en un segundo momento se especificarán las que se lograron en la jornada tarde.

Primero, se inició la creación del sitio web Englishtic en Wix, donde se publicaron las actividades a realizar en cada fase, este proceso tuvo una duración de 6 días, tal como se evidencia en el cronograma:

Id	Modo de	Nombre de tareas	Duración
1		<b>CREACIÓN DEL SITIO WEB: ENGLISHTIC</b>	<b>6 días</b>
2		Creación de las actividades para cada habilidades comunicativa	0 días
3		Publicación de las actividades en cada menú del sitio web	3 días

*Imagen 1. Creación del sitio web Englishtic cronograma Project.*

Seguido a esto, se dio inicio a la aplicación la prueba diagnóstica para conocer el nivel de las habilidades comunicativas en ingles de los estudiantes, primero se seleccionó el tipo de prueba a realizar, en este caso la prueba Movers, implementada por la Universidad de Cambridge, centra las destrezas necesarias para que los estudiantes logren comunicarse en ingles mediante un lenguaje familiar y cotidiano, evalúa las cuatro habilidades comunicativas, comprensión auditiva (Listening), expresión oral (Speaking), comprensión de lectura (Reading) y expresión escrita (Writing), está dirigida a niños y niñas de edades entre 8 y 11 años y el nivel de calificación está ubicado en el nivel A1 dentro del MCER (Marco Común Europeo de Referencia). Seguido a esto, se alistó el material fotocopiado de las pruebas por parte de la Institución Educativa. Estas actividades se incluyeron en el cronograma:

4		<b>DIAGNÓSTICO DEL NIVEL DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÉS</b>	<b>72 días</b>	<b>mié 04/04/18</b>
5		Selección de la prueba Movers	1 día	mié 02/05/18
6		Alistar y fotocopiar el material para presentar las pruebas	0 días	mar 05/06/18
7		Aplicación de la prueba Movers parte 1: Reading and writing	2 días	mié 04/07/18
8		Aplicación de la prueba Movers parte2: listening and speaking	2 días	mié 11/07/18

*Imagen 2. Diseño y aplicación prueba diagnóstico.*

La prueba fue realizada en dos sesiones, en la primera se aplicó la parte de Reading and Writing el día 4 de julio, en la segunda Listening and Speaking el día 11 de julio:



Imagen 3: prueba diagnóstica jornada mañana.

A continuación, se presentará la descripción en detalle de las actividades realizadas durante la fase de implementación, evidenciado logros alcanzados y evidencias que se obtuvieron a través de técnicas de recolección de información.

Para comenzar, se tenían propuestas las siguientes actividades, llamadas “Retos” en el orden como aparecen en la imagen tomada de la herramienta Project:

★	★	<b>- FASE 1: IMPLEMENTACIÓN LISTENING</b>	71 días	mié 18/07/18
★	★	<b>- Reto Karaoke</b>	6 días	mié 18/07/18
✓	★	Momento 1: reglas uso de computadores y exploración ENGLISH TIC	1 día	mié 18/07/18
✓	★	Momento 2: exploración ENGLISH TIC y práctica de canciones en Lyricstraining	1 día	mié 18/07/18
✓	★	Momento 3: Práctica de la canción Lemon Tree	1 día	mié 25/07/18
✓	★	Retroalimentación: práctica de pronunciación de la canción Lemon Tree con	1 día	mié 25/07/18
✓	★	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18
✓	★	<b>- Reto ¡a cantar!</b>	11 días	mié 01/08/18
✓	★	Momento 1: ensayo de canciones para el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18
✓	★	Momento 2: Práctica de las canciones propuestas para el Singing Festival en grupo	1 día	mié 01/08/18
✓	★	Momento 3: Escoger la canción para la presentación final en el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18
✓	★	Momento 4: práctica de la canción escogida en la página web Lyricstraining	1 día	mié 08/08/18
✓	★	Retroalimentación: práctica de la pronunciación canción escogida con copias	1 día	mié 01/08/18
✓	★	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18
★	★	<b>- Reto dibujar</b>	16 días	mié 15/08/18
✓	★	Momento 1: cantar en grupo la canción escogida con diferentes dinámicas y practicar la canción en la página Lyricstraining	1 día	mié 15/08/18
✓	★	Momento 2: explorar el sitio web ENGLISH TIC, practicar la canción en You Tube y dibujar en Paint lo que los estudiantes entendieron de la canción.	6 días	mié 22/08/18
✓	★	Retroalimentación: co evaluación de los dibujos realizados en Paint con la rúbrica impr	1 día	mié 02/09/18
✓	★	Momento institucional: Galería de fotos en el sitio web ENGLISH TIC	6 días	mié 05/09/18

Imagen 4. Cronograma Englishitic herramienta Project segundo semestre.

Si bien es cierto, se tenía programado empezar con el reto karaoke, reto a cantar y reto dibujar, sin embargo, durante la implementación se cambió el orden de los retos, es de aclarar que ningún reto dependía de otro, es decir que el cambio no se vio afectado con la continuidad de las actividades. Ahora bien, el primer reto, llamado karaoke contaba con el uso de 20 computadores portátiles con conexión a internet para el mes de julio, pero en esta fecha no se tenían listos los

equipos por parte de la Mesa de Ayuda de la Secretaria de Educación de Bogotá, servicio con el que cuentan los colegios públicos para brindar soporte relacionado con tecnología. Durante meses anteriores se solicitó el servicio de instalación de Windows en los equipos, caso que logró solucionarse en el mes de Agosto, como se muestra en el siguiente correo electrónico:

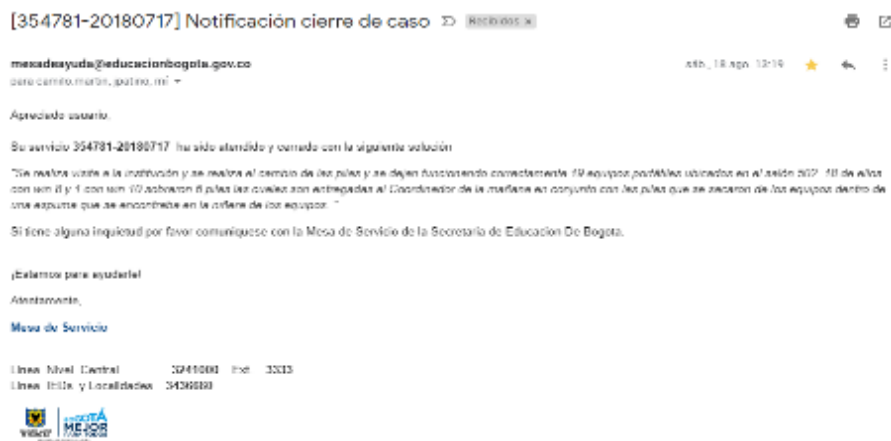


Imagen 5. Correo notificación de instalación Windows a equipos portátiles.

Al tener instalado Windows en los equipos, se comenzó con el “reto a cantar” durante el mes de agosto, tal como se tenía previsto en el cronograma de Project:

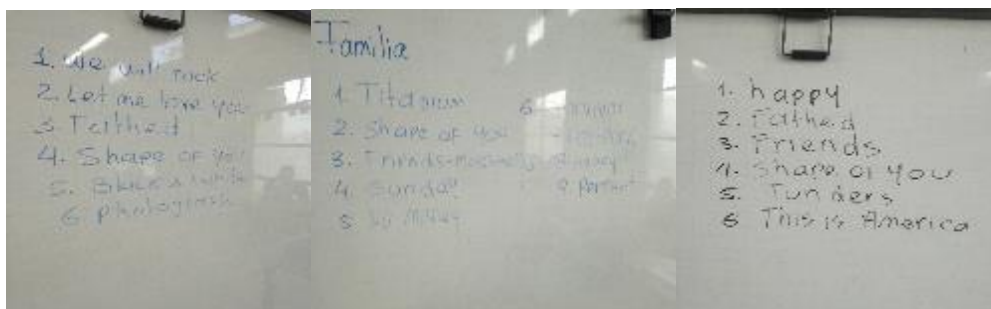
	Reto ya cantar!	11 días	mié 01/08/18	mié 15/08/18
★	Momento 1: ensayo de canciones para el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18
★	Momento 2: Práctica de las canciones propuestas para el Singing Festival en grupo	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18
★	Momento 3: Escoger la canción para la presentación final en el Singing Festival	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18
★	Momento 4: práctica de la canción escogida en la página web Lyricstraining	1 día	mié 08/08/18	mié 08/08/18
★	Retroalimentación: práctica de la pronunciación canción escogida con copias	1 día	mié 01/08/18	mié 01/08/18
★	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18	mié 24/10/18

Imagen 6. Reto cantar: cronograma Project primera versión.

Es de aclarar que las fechas variaron debido a la dinámica del colegio, el 1 de agosto no se tenía acceso completo a los computadores portátiles, por tal motivo se realizó una actividad adicional a las planteadas, se aplicó el juego de una lotería llamada “Lotto food” con vocabulario de comida, los estudiantes se ubicaron en parejas, cada pareja tenía un cartón con 12 imágenes de alimentos, la dinámica consistía en escuchar el audio del alimento y tapar con una ficha la

imagen del alimento según el ejercicio de escucha, la pareja ganadora era la que completara todo el tablero, se hicieron varias rondas de lotería.

Seguido a esto, durante este mes hubo una salida pedagógica a una obra de teatro el día 22 de agosto, por tal motivo no se dictó la clase, es decir que el inicio del “reto a cantar” comenzó el 8 de agosto y terminó el 29 del mismo mes, esta actividad estaba dividida en cuatro momentos, una retroalimentación y un momento institucional. Los cuatros momentos se dividieron en 3 días, el 8 de agosto se inició el momento 1 y 2, se ensayaron las posibles canciones para cantar en el Singing Festival, los estudiantes propusieron canciones de su interés, se dio paso a la votación y se realizó la práctica de cada una para escoger la que mejor se escuchaba en grupo, ya que la idea del festival es cantar sólo con la pista de la canción, la voz es interpretada por los estudiantes, a continuación se evidencia las opciones de las canciones escritas en el tablero de cada salón:



*Imagen 7. Selección de canciones.*

El 15 de agosto se implementó el momento 3, donde se escogió la canción para presentar en la actividad institucional de cada curso, 501 canción Faded – Allan Walker, 502 canción Titanum – David Guetta y Sia, 503 canción Perfect – Ed-Sheeran y 504 canción Faded – Allan Walker.

Luego de escoger la canción, se proyectó en el televisor que sen encuentra en cada salón el video oficial de cada canción, se ensayó con letra y en modo karaoke varias veces para que los

estudiantes reconocieran los sonidos y el ritmo, una vez reconocida, se dio paso a ensayar el canto de forma grupal, aquí se da cuenta de la proyección de las canciones:



*Imagen 8. Proyección de las canciones en los televisores.*

El 29 de agosto se implementó el momento 4, donde se practicó la canción escogida de cada curso en la sala de sistemas con ayuda de la página de internet “Lyricstraining”, cabe señalar que se tuvo que utilizar este espacio debido a que a la fecha los computadores portátiles no contaban con acceso internet, pues se tenía previsto realizar esta actividad con los equipos, sin embargo, se dio solución a la problemática y se logró la actividad:



*Imagen 9. Práctica de las canciones en el sitio web “Lyricstraining”.*

El mismo día se dio inicio al momento de retroalimentación, donde se practicó la pronunciación de cada palabra y frase de las canciones, se dio a los estudiantes una copia con la letra de la canción en cada curso, se hizo una ronda de pronunciación individual, grupal y por parejas, esto con el fin de corregir errores de pronunciación.

Finalmente, el momento institucional se tuvo previsto para el mes de noviembre, cada curso escogió un vestuario específico para la presentación, aquí se evidencia la circular para la actividad:

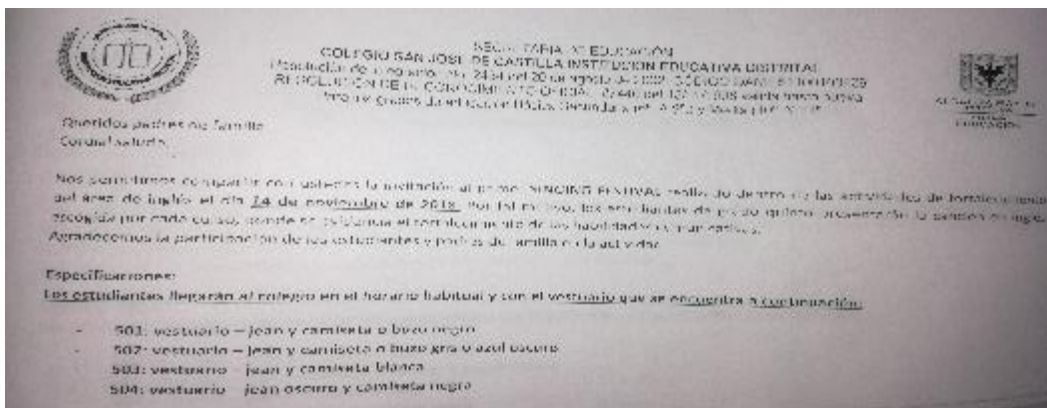


Imagen 10. Circular SINGING FESTIVAL

A continuación, se encuentra la modificación de las fechas en el cronograma con la herramienta Project en el reto a cantar:

★	4 Reto ja cantar!	11 días	mié 01/08/18	mié 15/08/18
★	Momento 1: ensayo de canciones para el Singing Festival	1 día	mié 08/08/18	mié 08/08/18
★	Momento 2: Práctica de las canciones propuestas para el Singing Festival en grupo	1 día	mié 08/08/18	mié 08/08/18
★	Momento 3: Escoger la canción para la presentación final en el Singing Festival	1 día	mié 15/08/18	mié 15/08/18
★	Momento 4: práctica de la canción escogida en la página web Lyricstraining	1 día	mié 29/08/18	mié 29/08/18
★	Retroalimentación: práctica de la pronunciaciónn canción escogida con copias	1 día	mié 29/08/18	mié 29/08/18
★	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 14/11/18	mié 20/02/19

Imagen 11. Reto a cantar cronograma Project versión final.

Ahora bien, el segundo reto llamado “A dibujar”, comenzó el día 5 de septiembre y finalizó el 26 del mismo mes, estaba contemplado en tercer lugar, pero como se mencionó anteriormente, se modificó el orden por motivos técnicos. Este reto estaba organizado en dos momentos, una retroalimentación y un momento institucional, en el programa Project se contempló de la siguiente forma:



➤	<b>• Reto dibujar</b>	16 días	mié 15/08/18	mié 05/09/18	
➤	Momento 1: cantar en grupo la canción escogida con diferentes dinámicas y practicar la canción en la página Lyricstraining	1 día	mié 15/08/18	mié 15/08/18	1 cable HDMI; 1 computador p
➤	Momento 2: explorar el sitio web ENGLISH TIC, practicar la canción en YouTube y dibujar en Paint lo que los estudiantes entendieron de la canción.	6 días	mié 22/08/18	mié 29/08/18	20 computadores portátiles
➤	Retroalimentación: co-evaluación de los dibujos realizados en Paint con la rúbrica	1 día	mié 05/09/18	mié 05/09/18	Copia de la rúbr
➤	Momento institucional: Galería de fotos en el sitio web ENGLISH TIC	6 días	mié 05/09/18	mié 12/09/18	1 computador p Sitio web: Wik

*Imagen 12. Reto a dibujar cronograma Project primera versión.*

El momento 1 contó con el uso de los computadores portátiles, ya tenían instalado el software Windows, los equipos se encontraban en un carro móvil ubicado en el tercer piso:



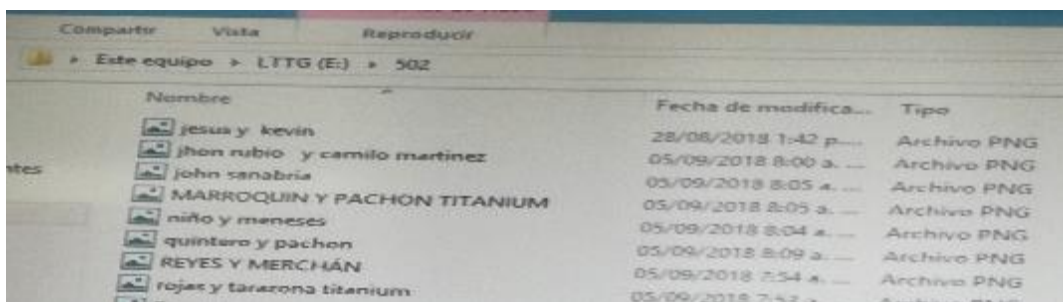
*Imagen 13. Ubicación equipos portátiles.*

Se organizaron los estudiantes por parejas, ya que de los 20 computadores contaban en funcionamiento óptimo 18, se indicó a los estudiantes que debían ver la infografía que se encontraba en el sitio web EnglishTic en el menú Listening con las instrucciones del reto, ver el video en YouTube y dibujar lo que entendieron de la canción en el programa Paint:



*Imagen 14. Reto dibujar: Paint computadores portátiles.*

Los estudiantes guardaron los dibujos en la carpeta “mis documentos” de cada computador con los apellidos o nombres de los dos integrantes:



*Imagen 15. Reto dibujar: Paint trabajos de estudiantes.*

Una vez almacenados en el computador, la docente guardó en una memoria USB los trabajos de los estudiantes por cada curso en carpetas para la exposición de los dibujos en la siguiente sesión, luego guardaron los equipos en el carro móvil.

El momento 2 se vio identificado con la exposición de los dibujos de cada pareja con la explicación de lo que identificaron en la canción:



*Imagen 16. Reto dibujar: exposiciones.*

Finalizada la exposición de cada pareja, los compañeros calificaron los dibujos con una rubrica de evaluación entregada por la docente, esta calificación estaba dividida en dos partes: la primera relacionada con la coherencia del significado de la canción y el dibujo; la segunda tenía relación con la creatividad del trabajo, cada parte contaba con cinco criterios de evaluación, 1 nada, 2 en desacuerdo, 3 poco satisfecho, 4 de acuerdo y 5 muy satisfecho, los estudiantes debían escribir el nombre de la pareja que expuso y marcar con una X en el criterio que consideraban pertinente de cada parte:

Nombre	Coherencia del significado de la canción con el dibujo					Creatividad				
	Nada 1	En desacuerdo 2	Poco satisfecho 3	De acuerdo 4	Muy satisfecho 5	Nada 1	En desacuerdo 2	Poco satisfecho 3	De acuerdo 4	Muy satisfecho 5

Imagen 17. Reto dibujar: rúbrica de evaluación

A continuación, se evidencian los estudiantes calificando a sus compañeros:



Imagen 18. Reto dibujar: calificación con rúbrica de estudiantes.

Es de aclarar que para llegar a las dos opciones de dibujo se realizó el análisis de los datos de las rúbricas en un documento Excel:

#	ESTUDIANTES	COHERENCIA					CREATIVIDAD					TOTAL				
51	1	4	2	3	1	1	1	4	2	2	3	1	1	2	3	
52	2	4	3	3	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4
53	3	1	1	2	2	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1	2
54	4	4	4	3	3	5	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3
55	5	2	3	1	4	3	2	1	2	1	4	3	2	3	1	2
56	6	2	3	4	3	1	2	2	3	4	4	1	2	3	2	2
57	7	2	4	4	6	4	3	4	1	2	3	6	4	5	3	4
58	8	2	4	4	5	3	4	4	4	1	2	4	4	3	4	1
59	9	2	4	4	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	3	3
60	10	2	4	4	5	3	4	4	5	4	4	4	4	3	3	3
61	11	4	4	4	5	4	2	3	5	2	4	1	4	5	3	4
62	12	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
63	13	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
64	14	4	4	5	4	2	3	5	2	5	4	3	4	1	5	4
65	15	4	4	5	4	2	3	5	2	4	1	4	5	3	4	5
66	16	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
67	17	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
68	18	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
69	19	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
70	20	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
71	21	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
72	22	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
73	23	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5
74	24	4	4	5	3	4	5	3	2	4	1	4	5	3	4	5

Imagen 19. Reto dibujar: análisis de datos rúbrica de evaluación.

Aquí se puede evidenciar el total de los datos, el ganador del dibujo y el segundo lugar para ser publicados en el sitio web y tener dos opciones de voto.

La retroalimentación estuvo caracterizada por la votación de los estudiantes de otros cursos, es decir que otro curso votó por la mejor opción en el sitio web Englishtic, allí se publicó el video de la canción escogida por cada curso, dos opciones de dibujos y el mecanismo de votación, tal como se muestra en la siguiente imagen:



Imagen 20. Reto dibujar: votación en sitio web Englishtic

Además, se puede evidenciar los resultados de los votos generados en Excel por el sitio web creado en wix con la fecha de aplicación, las respuestas escogidas, la hora y el país:

1	Submitted At		Locale
2	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
3	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
4	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
5	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
6	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
7	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
8	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
9	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
10	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
11	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
12	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
13	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
14	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
15	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
16	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
17	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
18	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
19	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
20	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
21	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
22	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO
23	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
24	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option1	CO
25	Sep 12, 2018, 08:49 AM	Option 2	CO

Imagen 21. Reto dibujar: resultados votación en sitio web Englishtic.

Seguido a esta votación, se dio paso al momento institucional, realizado el día 26 de septiembre, la docente imprimió los dibujos de todos los estudiantes a color para la creación de un mural

realizado por los estudiantes para su posterior publicación en el tercer piso y el día de la actividad institucional “SINGING FESTIVAL”:



Imagen 22. Reto dibujar: mural

A continuación, se evidencia el cambio de fechas y actividades del cronograma en Project relacionado al reto dibujar:

23	✓	• Reto dibujar	16 días	mié 15/08/18	mié 05/09/18
24	✓	Momento 1: explorar el sitio web ENGLISHITIC, practicar la canción en You Tube y dibujar en Paint lo que los estudiantes entendieron de la canción.	1 día	mié 05/09/18	mié 05/09/18
25	✓	Momento 2: exposiciones de la canción y calificación con rúbrica	6 días	mié 12/09/18	mié 19/09/18
26	✓	Retroalimentación: co-evaluación de los dibujos realizados en Paint en el sitio web Englishitic y Galería de fotos.	1 día	mié 12/09/18	mié 12/09/18
27	✓	Momento institucional: creación del mural con los dibujos de los estudiantes y publicación en el tercer piso de la institución.	6 días	mié 26/09/18	mié 03/10/18

Imagen 23. Reto dibujar cronograma Project versión final.

La actividad final fue el “reto karaoke”, este reto tenía propuesto tres momentos, una retroalimentación y un momento institucional, aquí se da muestra del cronograma inicial:

12	✓	• Reto Karaoke	6 días	mié 18/07/18	mié 25/07/18
13	✓	Momento 1: reglas uso de computadores y exploración ENGLISHITIC	1 día	mié 18/07/18	mié 18/07/18
14	✓	Momento 2: exploración ENGLISHITIC y práctica de canciones en Lyricstraining	1 día	mié 18/07/18	mié 18/07/18
15	✓	Momento 3: Práctica de la canción Lemon Tree	1 día	mié 25/07/18	mié 25/07/18
16	✓	Retroalimentación: práctica de pronunciación de la canción Lemon Tree con	1 día	mié 25/07/18	mié 25/07/18
17	✓	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 18/07/18	mié 24/10/18

Imagen 23. Reto karaoke: cronograma Project primera versión.

Una vez instalado el software Windows, se solicitó un servicio para la instalación de un módem y conexión de los equipos a internet, este caso fue resuelto mediante notificación telefónica por parte del técnico de la zona y finalmente se logró instalar el módem en el salón 504 de la

institución educativa en el tercer piso durante en el mes de octubre, como se muestra en la siguiente foto:



*Imagen 24. Instalación Módem*

El primer y segundo momento del reto karaoke se realizó el día 3 de octubre, donde se utilizaron los computadores portátiles con conexión a internet, con esta ayuda se pudo explorar el sitio web Englishitic y dar instrucciones sobre el uso de los equipos, ese día los estudiantes ingresaron al menú Listening y siguieron las instrucciones de la infografía de este reto, es de aclarar que en principio la canción escogida fue Lemon Tree debido a su fácil pronunciación y ritmo, pero en vista de que el gusto de los estudiantes se inclinaba por canciones modernas, se hizo el cambio de la canción, es este caso Perfect de Ed-Sheeran, una vez escogida, los estudiantes la practicaron en YouTube y en la página de internet Lyricstraining.

El tercer momento se inició el día 17 de octubre con la evaluación escrita de esta canción:

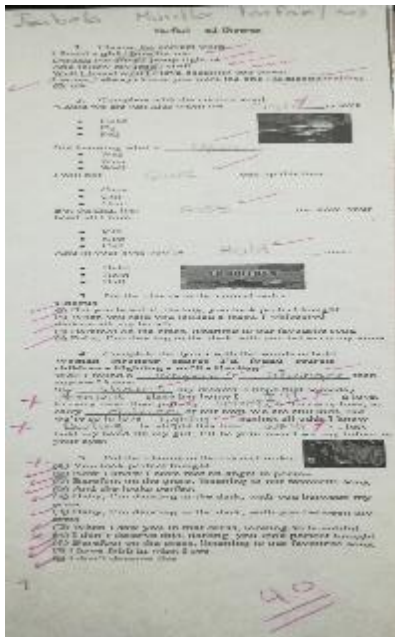


Imagen 25. Reto karaoke: evaluación escrita canción perfect.

Luego de realizar la anterior evaluación se realizó una prueba oral de la canción en la retroalimentación de forma cuantitativa, cada estudiante cantó individual, en modo karaoke y obtuvo una calificación:

Nº	NOMBRE	NOTA	COMENTARIOS
1	LIZETI MIRANDA	9.0	
2	JHONATAN EDUARDO	8.0	
3	TAMARA ANAYA CENANO	7.0	
4	DANIEL ELLIPE LLERENA	6.0	
5	ERICKA DIAZ	5.0	
6	DIEGO GONZALEZ	4.0	
7	JHONATAN EDUARDO	3.0	
8	KAROL ESCOBAR LUCO BUITRAGO	2.0	
9	DANIELA YESSICA MORALES	1.0	
10	MARIA CAMILA MARTINEZ PARRA	0.0	
11	KAROL MAYANA CELIS GONZALEZ	0.0	
12	DANIELA GONZALEZ	0.0	
13	MARCELA DE BARRIOS	0.0	
14	JUAN CAMILO SUAREZ	0.0	
15	KAROL DIRTYTUI CASTILLO	0.0	
16	LILIAN KAREN SUAREZ	0.0	
17	AMANDA CAROLINA SUAREZ	0.0	
18	LARISA MARILEE THOMPSON DIAZ	0.0	
19	KAROL EDUARDO	0.0	
20	MARCELA GONZALEZ	0.0	

Imagen 26. Reto karaoke: muestra calificación oral.

Gracias a esta actividad uno de los cursos decidió escoger la canción Perfect de Ed-Sheeran para presentarla en el momento institucional.

A continuación, se muestran las modificaciones del reto karaoke en el cronograma de la herramienta Project:

PROGRAMA DE LINGÜA II		- Reto Karaoke		6 días	mié 03/10/18
10	✓ ✦	Momento 1: reglas uso de computadores y exploración ENGLISH TIC	1 día	mié 03/10/18	
11	✓ ✦	Momento 2: Práctica de la canción Perfect de Ed-Sheeran	1 día	mié 03/10/18	
12	✓ ✦	Momento 3: evaluación escrita de la canción Perfect de Ed-Sheeran	1 día	mié 17/10/18	
13	✓ ✦	Retradimentación: evaluación de pronunciación de la canción Perfect de Ed-Sheeran	1 día	mié 17/10/18	
14	✓ ✦	Momento institucional: SINGING FESTIVAL	71 días	mié 14/11/18	

*Imagen 27. Reto karaoke: cronograma Project version final.*

Por otro lado, en la jornada tarde se logró realizar la prueba diagnóstico de la parte Listening and Speaking el día 5 de julio a los cursos 501 y 502 y el día 12 de julio a los cursos 503 y 504.

Luego se aplicó la parte de Reading and Writing el día 26 de julio en los cursos 503 y 504 y el 30 de agosto a los cursos 501 y 502.



*Imagen 28. Prueba diagnostico jornada tarde.*

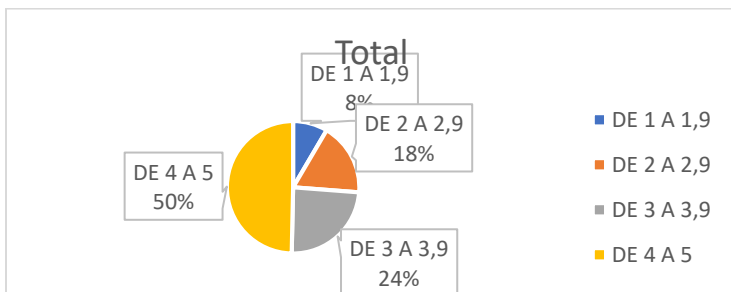
La prueba final de desarrolló el día 18 de octubre en los cursos 501 y 502 y el día 25 del mismo mes a los cursos 503 y 504.



*Imagen 29. Prueba final jornada tarde.*



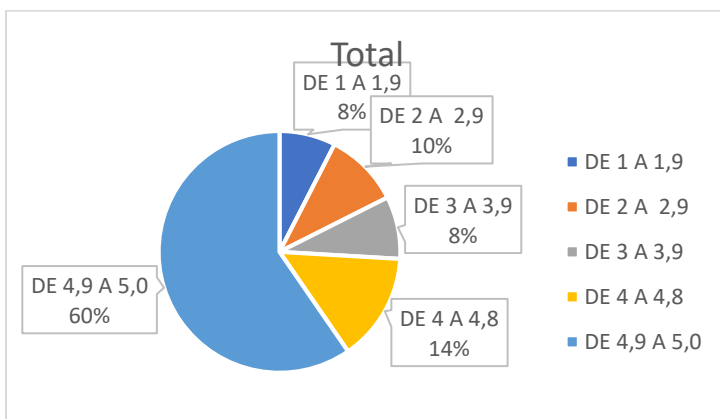
El reto “a cantar” consistía en evaluar la canción Perfect de Ed-Sheeran, los resultados obtenidos fueron los siguientes:



*Grafica 4. Resultados reto a cantar.*

El 50% de los estudiantes obtuvieron una calificación entre 4,0 y 5,0, es decir que los resultados son positivos con respecto a la actividad propuesta.

El reto karaoke consistía en que los estudiantes cantaran la canción escogida para el Singing Festival en modo karaoke, estos son los resultados:



*Grafica 5. Resultados reto karaoke.*

El 60% de los estudiantes tuvieron una calificación de 4,9 y 5,0, esto quiere decir que se apropiaron de la canción y lograron superar el reto.

El reto dibujar buscaba que los estudiantes interpretaran el significado de la canción para el Singing Festival y lo plasmaran en un dibujo realizado en Paint con ayuda de los computadores portátiles. Una vez realizados los dibujos, se realizó la calificación de estos con la rúbrica que se mencionó anteriormente, y para relacionar el sitio web Englishtic con la clase de inglés, se hizo el análisis de las rúbricas en Excel con el fin de seleccionar los dos mejores dibujos de cada curso y hacer la votación respectiva directamente en el sitio web. Los resultados fueron satisfactorios, aquí se muestra una de las cuatro tablas generadas por cada curso con el análisis de las calificaciones:

#	ESTUDIANTES	COHERENCIA										CREATIVIDAD										TOTAL															
1	JESUS Y KEVIN	3	2	3	3	3	2	4	3	1	2	2	3	3	4	4	3	3	3	2	4	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	4	3	5	2	2,8	
2	RUBIO Y MARTINEZ	4	3	1	1	4	1	5	3	2	1	4	4	2	4	3	1	5	5	3	5	4	5	1	5	5	2	4	4	3	4	3	5	4	5	3,4	
3	JHON SANABRIA	2	3	3	4	2	5	3	4	3	1	2	2	4	3	4	5	3	4	4	3	3	5	3	3	4	1	3	1	5	5	4	5	1	3,2		
4	MARROQUIN Y PACHON	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	3	5	2	2	3	2	2	3	4	2	4	3	2	3	4	4	3,0	
5	NINO Y MENESES	4	3	4	3	2	3	2	2	1	2	3	3	2	4	4	5	1	3	2	3	1	3	3	3	1	1	1	3	2	4	1	4	2	2,6		
6	QUINTERO Y PACHON	3	5	4	4	5	3	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	3	2	5	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4,0	
7	REYES Y MERCHAN	4	5	5	5	2	5	2	5	4	4	4	3	4	4	5	4	3	4	5	4	3	4	5	2	4	4	5	3	4	5	4	4	4	5	4	4,1
8	ROJAS Y TARAZONA	3	4	2	2	1	4	2	3	1	3	4	4	4	5	3	4	3	2	2	4	1	1	4	1	3	1	3	3	4	5	3	3	2	2,9		
9	ROMERO Y PEREZ	1	1	3	1	2	2	1	2	1	1	2	3	2	3	3	3	1	1	3	3	3	2	2	3	2	2	3	4	2	3	3	2	2,2			
10	CASTAÑEDA Y FRANCO	4	2	1	3	5	2	4	4	3	2	3	4	2	2	4	3	4	4	2	2	2	4	3	3	4	2	1	3	4	3	2	4	4	3	0	3,0
11	DIEGO Y PEREZ	1	3	1	1	2	3	1	2	2	1	3	1	3	2	1	1	1	1	2	3	2	2	2	2	2	1	2	1	5	1	2	3	3	1,9		
12	ESPIÑOZA Y TORRES	1	4	1	2	2	4	2	4	2	2	3	2	2	3	4	4	3	4	4	5	3	3	4	4	4	4	1	2	3	2	4	4	4	3	0	3,0
13	GARABEDIAN Y BRAVO	2	2	3	3	3	1	3	3	1	2	3	4	4	1	2	3	4	3	4	3	3	5	1	4	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2,8		
14	MEJIA Y TARAZONA	3	4	1	3	4	2	5	4	1	2	3	4	4	5	3	5	4	5	4	4	4	3	2	5	4	5	4	4	5	4	2	4	5	3	3,6	
15	GALINDO Y MORENO	3	1	5	4	1	3	1	4	2	3	4	5	4	2	4	4	3	4	3	5	3	4	3	2	3	2	2	3	4	3	1	4	5	2	3,1	
16	YUDI Y VALERIA	4	5	3	2	4	3	5	5	3	4	4	4	2	4	5	5	4	3	5	3	2	4	5	5	5	5	2	3	3	2	5	2	5	5	3,8	
17	ZAMBRANO Y ARANGURE	3	2	3	4	2	3	1	4	1	2	2	4	2	3	4	3	1	2	3	4	3	4	1	4	2	1	2	2	4	3	2	2	2	2,6		
47		GANADOR										4,1																									
48		SEGUNDO LUGAR										4																									

Grafica 6. Muestra de resultados reto dibujar.

Estas actividades se propusieron con el fin de implementar ejercicios de escucha en inglés de acuerdo con el nivel de los estudiantes, el producto esperado era lograr que el 80% de los estudiantes comprendieran el contenido de las canciones en inglés, porcentaje que se superó en relación con lo esperado, teniendo en cuenta que la línea base meta estaba planteada en un 10%.

## **EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC**

A continuación, se presenta en detalle la evaluación implementados en el proyecto educativo “Englishtic”.

Se pretende evaluar la pertinencia de incluir en la institución una intervención pedagógica mediada por TIC para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en Inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria. Se realizan seis momentos, llamados fases, cinco de ellas están enfocadas a fortalecer una habilidad comunicativa por semestre y la sexta pretende articular la malla curricular con las habilidades comunicativas y los niveles de Inglés según el Marco Común Europeo de Referencia. En cuanto a los alcances, éstos se evidencian durante el proceso de enseñanza-aprendizaje según los resultados de fortalecimiento o no de cada habilidad durante el semestre. Es de aclarar que se decidió realizar el proyecto educativo a largo plazo con el fin de trabajar en cada habilidad profundamente durante un semestre lectivo, claro está que no se dejan de presenciar las otras habilidades, pues dentro de la implementación de las clases es posible vincularlas en varias de las actividades diseñadas.

### **Objetivos de la evaluación**

Los objetivos que se van a redactar en este momento no son los del proyecto, sino los de la evaluación.

**Pregunta de evaluación:** ¿cuáles son las acciones de mejora del proyecto ENGLISHTIC, para fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria del colegio San José de Castilla IED sede C?

**Objetivo General:** Proponer acciones de mejora del proyecto ENGLISHTIC, para fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria del colegio San José de Castilla IED sede C.

### **Modelo de evaluación adoptado**

a) Nombre del modelo de evaluación seleccionado: Modelo CIPP (context, input, process and product)

b) Razones por las cuales selecciono el modelo:

Seleccioné este modelo porque durante el proceso de implementación se aplicarán las cuatro fases del modelo, con el propósito de fortalecer las habilidades comunicativas en inglés. Además, la metodología de este modelo permite la obtención, análisis y aplicación de la información de acuerdo con los resultados presentados, adicionalmente, su aplicación involucra a todos las personas involucradas en el proceso evaluativo y se tienen en cuenta mediadas exactas y justas de los resultados, haciendo de esta evaluación un proceso responsable y confiable.

c) ¿Cuál es el procedimiento del modelo aplicado a la evaluación de su proyecto?

De acuerdo con estas etapas, se llevó a cabo el presente proyecto, primero se realizó una identificación de la Institución Educativa, sus necesidades y un diagnóstico sobre el nivel de inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria, luego se realizó una prueba diagnóstico o de entrada para conocer el nivel de inglés de las habilidades comunicativas de los estudiantes, además de un diagnóstico sobre los recursos físicos y tecnológicos y las estrategias que se emplearon en la etapa de implementación, seguido a esto se realizó la evaluación del proceso durante la etapa de implementación con la recolección de datos basados en instrumentos cuantitativos y cualitativos, como los test de conocimiento, el diario de campo y la encuesta,

además se utilizó la técnica de observación participante. Finalmente, se realiza la evaluación del proceso ejecutado teniendo en cuenta los objetivos preestablecidos y la conclusión de la importancia de la intervención pedagógica.

## Metodología

### ➤ FASES DE PLANEACIÓN MODELO CIPP

<b>TEMA DEL PROYECTO EDUCATIVO</b>	Habilidades comunicativas en inglés			
<b>PREGUNTA GENERAL DE EVALUACIÓN</b>	¿Cuáles son las acciones de mejora del proyecto ENGLISH TIC, para fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria del colegio San José de Castilla IED sede C?			
<b>MODELO DE EVALUACIÓN SELECCIONADO</b>	<b>Modelo CIPP</b>			
<b>UNIVERSO O GRUPO OBJETIVO</b>	Estudiantes de grado quinto de primaria			
<b>PROCEDIMIENTO FORMULADO PARA EL MODELO</b>	<b>Evaluación de contexto</b> ¿Con cuáles recursos tecnológicos	<b>Evaluación de entrada</b> ¿Cuál es el nivel de las habilidades	<b>Evaluación de proceso</b> ¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades del	<b>Evaluación del producto</b> ¿Cuáles fueron las mejoras en

	<p>cuenta la institución educativa para la implementación de un proyecto para fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria?</p>	<p>comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C?</p>	<p>proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C?</p>	<p>las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C?</p>
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Identificar los recursos tecnológicos con que cuenta la institución educativa para la implementación de un</p>	<p>Identificar el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del</p>	<p>Reconocer las fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas en inglés de los</p>	<p>Identificar las mejoras de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto</p>

	proyecto para fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria.	colegio San José de Castilla IED sede C	estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C.	de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C.
<b>MÉTODO</b>	<p><b>Técnica:</b> Diagnóstico TIC - entrevista a un grupo focal de (cualitativo): estudiantes de cada grado de primaria docentes de la sede C</p> <p>Administrativos</p> <p>Instrumentos: <b>Fecha:</b> Octubre de 2017</p>	<p><b>Instrumento:</b> prueba de entrada o diagnóstico (cuatro habilidades comunicativas )</p> <p><b>Fecha:</b> 4 y 11 de julio de 2018</p> <p><b>Muestra:</b> Ver anexo 3</p>	<p><b>Técnica:</b> Observación participante - Instrumento: diario de campo.</p> <p><b>Fecha:</b> Durante el segundo semestre de 2018 (julio a noviembre)</p> <p><b>Muestra:</b> ver anexo 4</p> <p><b>Instrumento:</b> Entrevista semiestructurada a estudiantes</p>	<p><b>Instrumento:</b> Prueba final (habilidad comunicativa - Listening)</p> <p><b>Fecha:</b> 17 de octubre de 2018</p> <p><b>Muestra:</b> ver anexo 6</p>

	<p><b>Muestra:</b> Ver anexo 1</p> <p><b>Instrumento:</b> Entrevista grupo focal</p> <p><b>Fecha:</b> Octubre de 2017</p> <p><b>Muestra:</b> Ver anexo 2</p>		<p><b>Fecha:</b> 7 de noviembre de 2018</p> <p><b>Muestra:</b> ver anexo 5</p>	
<b>INDICADORES</b>	(No. de sesiones realizadas/No. de sesiones previstas) x 100	(No. de estudiantes beneficiarios que cuentan con una comprensión auditiva entre el emisor y el receptor / No. total, de estudiantes	(No. de audios implementados/No. de audios programados para difundir) x 100	(No. de audios de comprensión oral en inglés presentados/ No. de audios previstos) x 100



		beneficiarios) x 100		
<b>OBJETIVOS OMI</b>	n/a	n/a	Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes.	Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes

Tabla 4. Fases de planeación modelo CIPP

- **Aclaración:** sólo se tiene en cuenta el objetivo No 1 de la matriz OMI, debido a que durante la prueba piloto sólo se fortaleció la habilidad comunicativa “listening”, teniendo en cuenta que el proyecto es a largo plazo y durante cada semestre se fortalecerá una habilidad diferente. Cabe resaltar que no se dejaron de trabajar las otras tres habilidades durante la prueba piloto, en varias fases del proyecto se reflejó la aplicación de cada una de ellas.

### **Análisis de resultados**

El siguiente análisis de resultados se presenta con base en el modelo CIPP, es decir que cada fase, contexto, entrada, proceso y producto, se analizará de forma detallada, con el objetivo de dar a conocer los resultados de la evaluación del proyecto pedagógico “Englishtic” durante la prueba piloto.

### **Contexto**

Esta fase se caracteriza por la realización de una entrevista a un grupo focal de (estudiantes, docentes y administrativos) y una encuesta a los estudiantes de grado quinto de

primaria. El objetivo de los dos instrumentos es hacer una caracterización acerca del uso de los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución educativa para la implementación del proyecto y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés.

Para comenzar, en el 2017 se realizó un diagnóstico TIC a estudiantes, docentes y administrativos de la institución, donde se lograron evidenciar las concepciones de cada rol frente al uso de herramientas tecnológicas. La información obtenida en las entrevistas fue clasificada teniendo en cuenta las categorías del instrumento denominado Matriz TIC (Kelly y Lugo, 2011). Asimismo, se describieron las fortalezas y debilidades en cada una de ellas. Los principales hallazgos que se encontraron fueron:

- Gestión y planificación

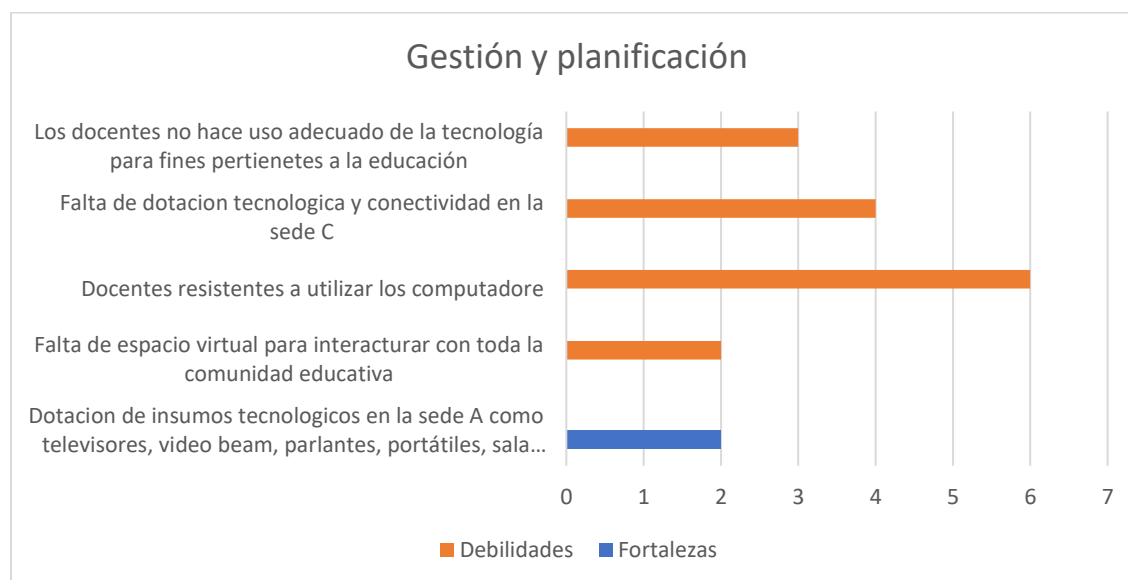


Tabla 5. Gestión y planificación

La mayoría de las personas encuestadas, incluyendo estudiantes, docentes, rector y administrativos afirman que la mayor debilidad con respecto a la gestión y planificación es que los docentes son resistentes por utilizar los computadores, seguido de la falta de dotación tecnológica

suficiente para suplir las necesidades en la sede de primaria y el uso inadecuado de la tecnología por parte de los docentes en el aula. Asimismo, el rector agrega que no existe una página web institucional para mantener una comunicación en tiempo real con toda la comunidad educativa, incluyendo los padres de familia. Por su parte, la sede A cuenta con dotación de televisores, video beam, parlantes, entre otros recursos para fines pertinentes. No obstante, hace falta más dotación en las tres sedes del colegio.

- TIC y Desarrollo curricular

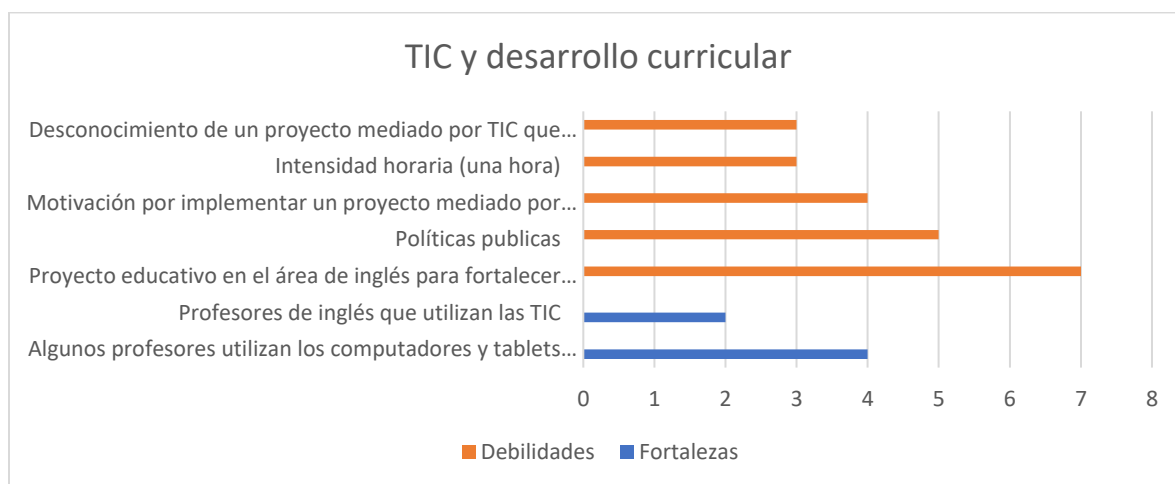


Tabla 6. TIC y desarrollo curricular

En cuanto a la relación entre TIC y desarrollo curricular se presentan más debilidades que fortalezas. Según esto, la mayor debilidad se evidencia en la falta de articulación de un proyecto educativo en el área de inglés para fortalecer el bilingüismo, ya que uno de los objetivos estratégicos de la Institución Educativa es “implementar el proyecto de bilingüismo desde la primera infancia ajustando las mallas curriculares y articulándolas a los niveles de básica y media” (San José de Catilla, p.16). Seguido a esto, los docentes argumentan que es ilógico pensar en un proyecto educativo mediado por TIC cuando el Gobierno Nacional no dota con el material

suficiente para suplir las necesidades de los estudiantes y docentes. Adicionalmente, la motivación por realizar este tipo de proyectos se encuentra en un nivel intermedio, ya que los estudiantes quieren implementar las TIC en sus clases para aprender mejor, pero algunos docentes no lo aplican porque no cuentan con la capacitación requerida para implementarlas o no tienen las herramientas tecnológicas adecuadas. Además, la intensidad horaria para hacer uso de estas herramientas es de una hora por curso. Por último, los docentes no tienen ningún conocimiento sobre un proyecto mediado por TIC que se identifique en la sede de primaria. Sin embargo, una de las fortalezas es que varios docentes sí hacen uso de la tecnología en sus clases, pero es por motivación propia, es el caso de algunos docentes de inglés.

- Desarrollo profesional de los docentes

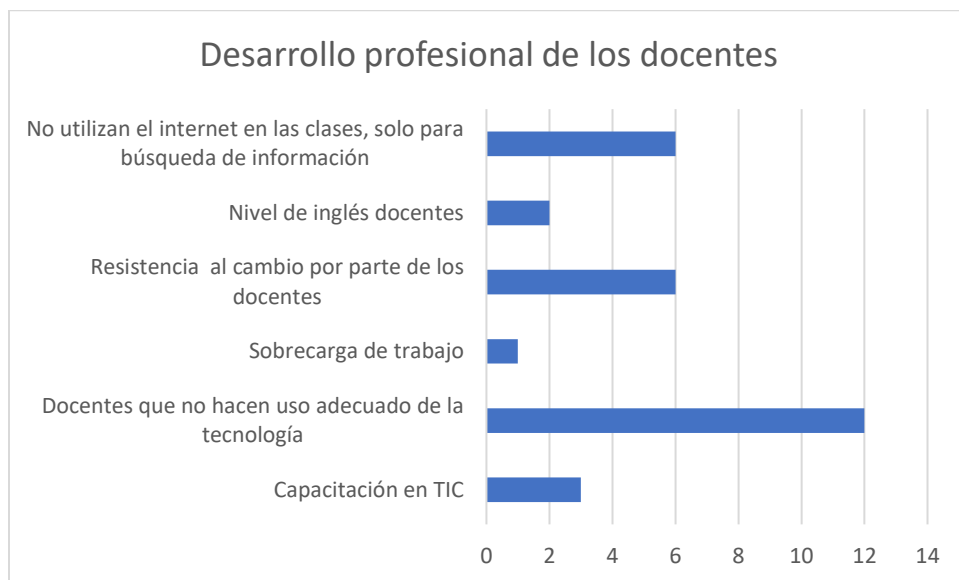


Tabla 7. Desarrollo profesional de los docentes

Al indagar sobre el uso de las TIC en el aula, la mayoría de las personas entrevistadas aseguran que los docentes no hacen uso adecuado de la tecnología. En el caso de los estudiantes, sus profesores no utilizan este tipo de herramientas, pero cuando lo hacen es para ver videos y

buscar información sobre algún tema, con respecto a los docentes se presenta el inconveniente del acceso a los computadores y la falta de recursos tecnológicos en buen estado; y en el caso del rector y administrativos se evidencia que los docentes hacen uso de la tecnología, pero no la adecúan a su quehacer pedagógico. Además, se presenta la resistencia al cambio por parte de los docentes, pues no quieren hacer uso de otras metodologías. Sin embargo, la Institución Educativa está implementando la capacitación en TIC, pero en ocasiones no asisten o les parece difícil y no aplican ese conocimiento a sus clases.

- Cultura digital

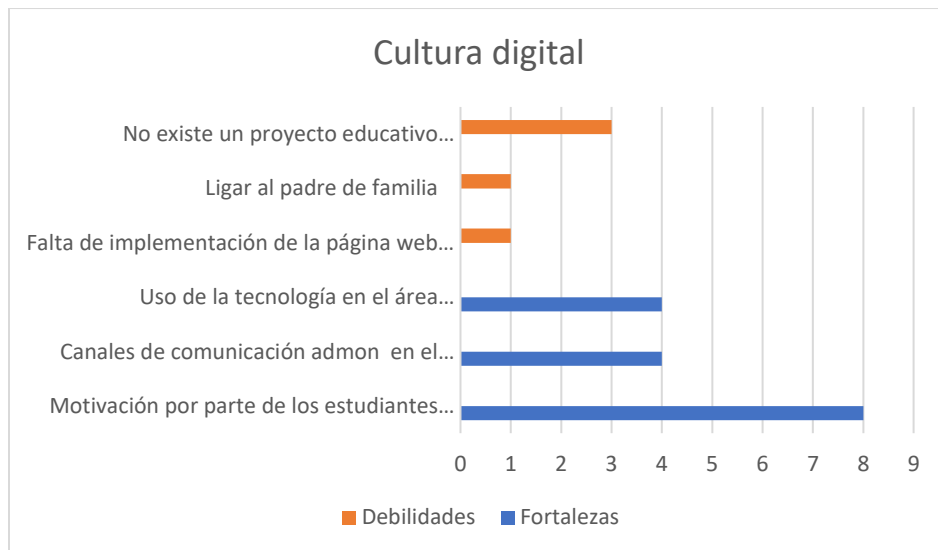


Tabla 7. Cultura digital

Una de las mayores fortalezas con las que cuenta la Institución es que los estudiantes tienen motivación por acceder a la tecnología y aprender mejor. Sin embargo, no existe un proyecto educativo institucional mediado por TIC. Por su parte, los administrativos cuentan con amplios recursos tecnológicos para realizar sus funciones, como por ejemplo canales de comunicación, computadores, aplicativos, impresoras, escáner, entre otros. Por el contrario, el colegio en general

no cuenta con un canal de comunicación directo con el padre de familia, por lo que se quiere implementar la página web.

- Recursos e infraestructura TIC

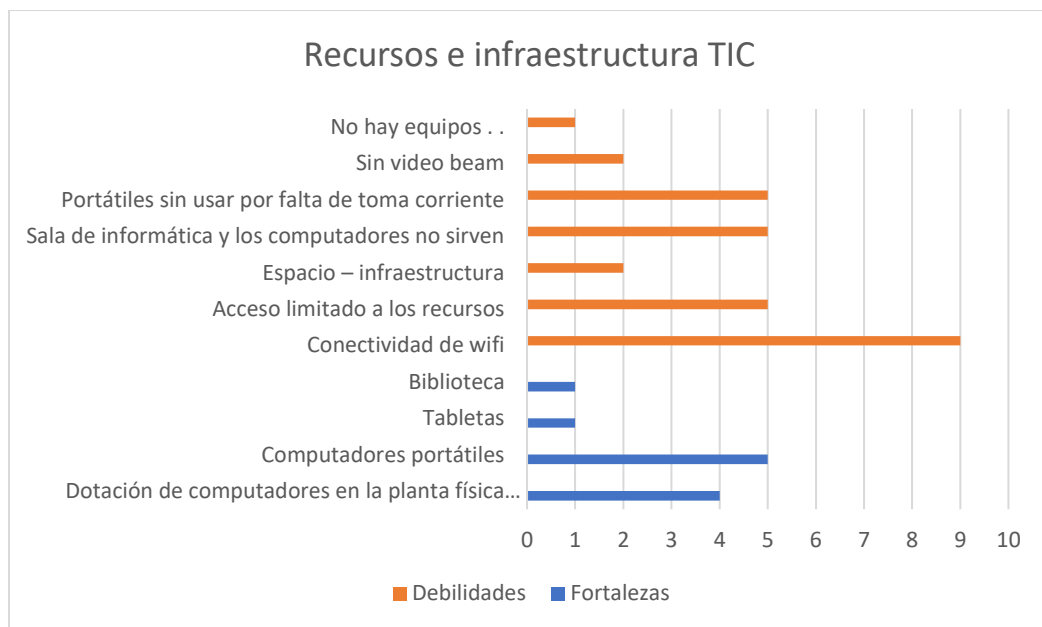


Tabla 8. Recursos e infraestructura TIC

La principal debilidad en cuanto a recursos e infraestructura TIC es la conexión a internet, seguido del acceso limitado a los recursos tecnológicos, luego de las malas condiciones con las que cuenta la sala de informática, puesto que no todos los computadores sirven y la falta de tomacorriente en los salones para conectar todos los computadores portátiles es insuficiente. Es importante aclarar que el rector ha hecho gestión para dotar las tres sedes con computadores, pero no son suficientes para el uso de todos los estudiantes, además la conectividad es baja debido a la falta de inversión. Adicionalmente, el colegio cuenta con una biblioteca para hacer talleres con estudiantes, tabletas, televisores, entre otros. Pero los docentes no hacen uso de estas herramientas debido al espacio e infraestructura con la que cuenta el colegio.

- Institución escolar y comunidad

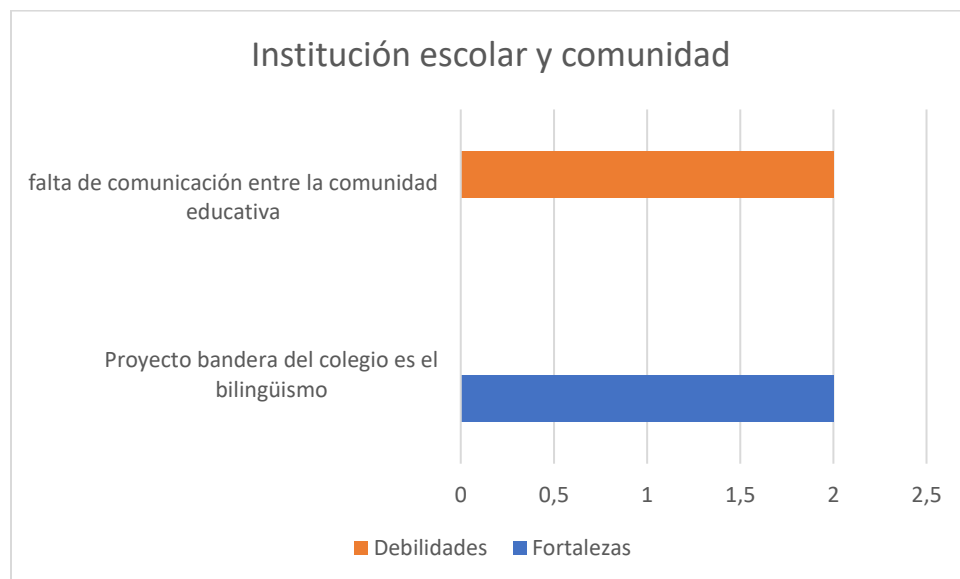


Tabla 9. Institución escolar y comunidad.

La comunidad educativa no cuenta con un medio de comunicación directo. Sin embargo, se está trabajando en la implementación de la página web del colegio para que los docentes puedan subir las notas, blogs, circulares, actividades, etc. y el padre de familia esté enterado de su hijo. Por otro lado, el proyecto insignia que identifica a la Institución Educativa es el bilingüismo, el cual está enfocado a la Educación Media Fortalecida (grados décimos y once), de igual forma se quiere implementar este proyecto desde la primera infancia con el fin de consolidarse como un colegio bilingüe.

Continuando con el análisis del diagnóstico TIC al grupo focal, se hizo el análisis de las respuestas de las entrevistas presentadas por docentes y estudiantes, donde se encontraron concepciones similares frente al uso de recursos tecnológicos en la institución educativa. El análisis de esta información se complementó con el programa QDA miner Lite, en la siguiente tabla se presenta la frecuencia de respuestas de las entrevistas frente a la categoría principal,

Recursos tecnológicos y los códigos que surgieron: estudiantes, currículo, dificultades docentes, docentes e infraestructura institución.

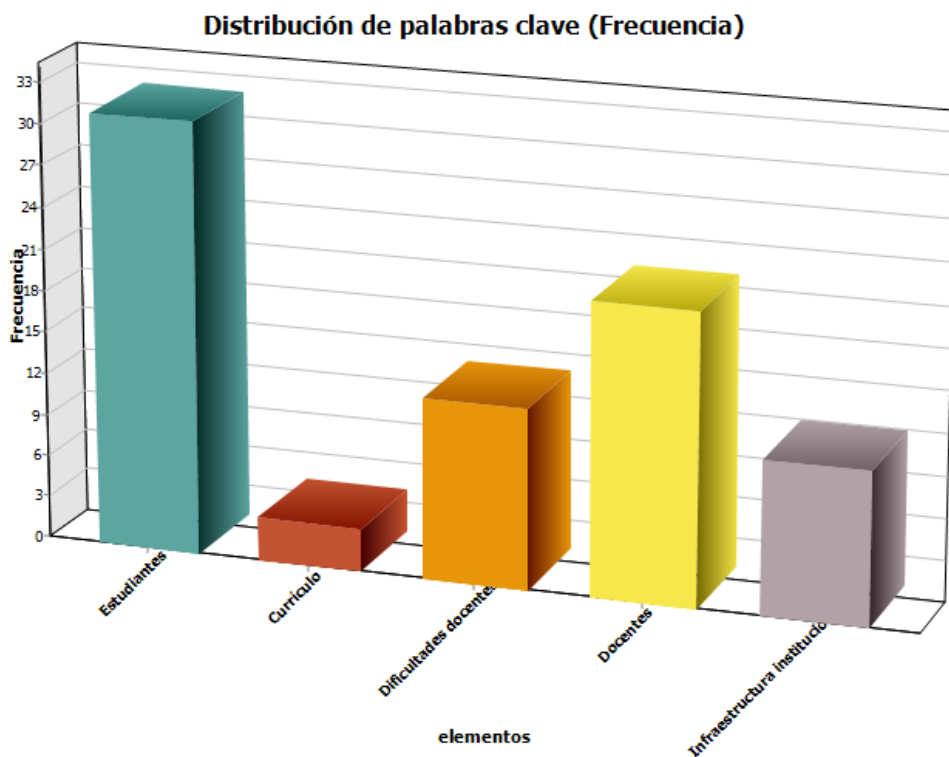


Tabla 10. Diagnóstico TIC. Entrevistas docentes y estudiantes

Como se puede evidenciar, la mayor parte de códigos se encuentra en estudiantes, seguido de docentes, dificultades docentes, infraestructura institución y currículo. Esto indica que las concepciones de los estudiantes y docentes priman frente a los demás códigos, ya que el uso de los recursos tecnológicos está previsto por estos dos roles, ellos son los que identifican y conocen con claridad la situación que se presenta en la institución frente a la tecnología.

De esta manera, se presentan las siguientes tablas representando las respuestas de las entrevistas frente a cada código que se ha creado. La primera de ellas es estudiantes:



Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	es que los mismos niños dicen: no profe para qué vamos a ir a perder el tiempo.	Admin	20/04/2019	17
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	si, utilizamos la tecnología	Admin	20/04/2019	4
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	los computadores de mesa	Admin	20/04/2019	4
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	pues investigo las tareas que nos manda el profe o algunas veces nos deja jugar.	Admin	20/04/2019	15
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	pues estudiamos los animales en inglés, los domésticos, perro, gato, todo eso.	Admin	20/04/2019	12
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	Hacemos ejercicios en inglés en internet	Admin	20/04/2019	6
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	para aprender más, averiguar las cosas, para aprenderlas	Admin	20/04/2019	8
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	E: ¿han intentado utilizar la tecnología? E2: no señora	Admin	20/04/2019	9
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	muy pocas veces, videos de la materia que sea	Admin	20/04/2019	9
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	el televisor, valores, ponen canciones	Admin	20/04/2019	5
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	solo la conocí una vez	Admin	20/04/2019	5
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	yo sí, he ido a la sala de sistemas	Admin	20/04/2019	9
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	yo no cuento con internet en la casa	Admin	20/04/2019	8
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	yo si tengo internet en la casa	Admin	20/04/2019	7
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	no tengo tanto acceso porque nunca he tenido la posibilidad de tener un	Admin	20/04/2019	14
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	que el profesor haga preguntas, hacer cuentos	Admin	20/04/2019	7
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	seria más difícil en inglés porque la profesora de ingles habla en inglés.	Admin	20/04/2019	13
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	para mi seria más fácil tener un computador en la clase de inglés porque	Admin	20/04/2019	24
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	utiliza el televisor, ella conecta el cable HDMI y ahí coge internet.	Admin	20/04/2019	12
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	si porque la profesora pone en Word lo que tenemos que copiar y hace muchas	Admin	20/04/2019	16
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	utilizamos Google	Admin	28/04/2019	2
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	utilizados Excel	Admin	20/04/2019	2
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	Word	Admin	20/04/2019	1
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	Utilizamos Paint para hacer dibujo	Admin	20/04/2019	5
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	jugamos en tecnología juegos de matemáticas, YouTube	Admin	20/04/2019	7
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	en la sala de informática	Admin	20/04/2019	5
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	no utilizamos la tecnología en inglés.	Admin	20/04/2019	6
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	la profesora nos coloca canciones en inglés	Admin	20/04/2019	7
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	si, no s gustaría porque es más fácil para aprender las cosas de ingles	Admin	20/04/2019	14
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	es más fácil el inglés con la tecnología	Admin	20/04/2019	8
Recursos tecnológicos	Estudiantes	entrevistas tic SJC	es mejor ingles pero necesitamos mas computadores para trabaja	Admin	20/04/2019	9

Tabla 11. QDA Miner Lite- código estudiantes.

De acuerdo con las respuestas de los estudiantes, unos sí utilizan la tecnología y otros no, cuando hacen uso de los computadores de mesa lo hacen para investigar sobre temas que les deja el profesor, en el caso de inglés, utilizan el televisor para ver videos, canciones y hacer ejercicios, la falla es el internet, pero la profesora hace uso de un cable para poder tener acceso a la red. Asimismo, consideran que sería muy útil el uso de los computadores en las clases de inglés para aprender mejor, además los programas que utilizan con frecuencia son Excel, Word, Paint, YouTube y Google, aunque algunos no cuentan con internet en sus casas conocen el funcionamiento de un computador y del acceso a la web.

El segundo código es docente, la tabla correspondiente es la siguiente:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words	Comment	Variable
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	estoy utilizando los computadores portátiles, la sala de sistemas, ayer solicité el	Admin	20/04/2019	16	0,7%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	nosotros tenemos en cada piso 20 computadores en cada piso a cargo de	Admin	20/04/2019	21	1,0%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	la mayoría son profesores antiguos, son mayores entonces no. Algunos han	Admin	20/04/2019	20	0,9%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	No pues que la profesora de inglés trabaja con los niños con internet, trabaja con	Admin	20/04/2019	26	1,2%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	Ya están en el carrito y todo	Admin	20/04/2019	7	0,3%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	si. Para videos realmente.	Admin	20/04/2019	4	0,2%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	Películas me imagino.	Admin	20/04/2019	3	0,1%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	las películas en red. La conectamos aquí para todos los salones.	Admin	20/04/2019	11	0,5%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	Ella trabaja con mucho material de videos de canciones, de preguntas, de	Admin	20/04/2019	27	1,3%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	¿entonces qué hacemos para esos computadores? Pues no hacemos nada eso	Admin	20/04/2019	52	2,4%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	tuvimos una profesora australiana, los estudiantes estaban encaretados en ella	Admin	20/04/2019	63	2,9%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	porque esa es la otra, yo llego al salón y empiezo "Good afternoon niños very	Admin	20/04/2019	81	3,8%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	de vez en cuando yo uso para colocar una película, o un video.	Admin	20/04/2019	13	0,6%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	los televisores si les damos uso, con memoria o bluetooth, de resto no.	Admin	20/04/2019	13	0,6%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	hay una: el televisor, tenemos un televisor grande y con el celular tiene temas ahí.	Admin	20/04/2019	15	0,7%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	yo utilizo el televisor más que todo para ver videos con los niños	Admin	20/04/2019	13	0,6%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	aquí se pueden hacer cosas hermosas porque tenemos los televisores en los	Admin	20/04/2019	13	0,6%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	Solo televisor	Admin	20/04/2019	2	0,1%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	pues el sonido, el ambiental. Pero el sonido no es tan bueno	Admin	20/04/2019	12	0,6%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	las básicas, nada de tecnología sino lo normal	Admin	20/04/2019	8	0,4%		DOCUMENTO
Recursos tecnológicos	Docentes	entrevistas tic SJC	power point	Admin	20/04/2019	2	0,1%		DOCUMENTO

Tabla 12. QDA Miner Lite. Código docentes

El uso que le dan a los recursos tecnológicos por parte de los docentes es mínimo, de los profesores entrevistados, sólo uno utiliza los computadores portátiles y la sala de sistemas, afirma que cuentan con 20 para cada piso, pero la dificultad está en la poca cantidad de tomacorriente que hay en los salones y la resistencia por parte de los compañeros en hacer uso de los computadores debido a la edad y la falta de capacitación. En el caso de la docente de inglés, suele trabajar con el televisor para proyectar canciones, ejercicios y videos. Para el caso de la mayoría de los docentes que no son de inglés, no utilizan los computadores portátiles ni la sala de sistemas, sólo hacen uso del televisor que se encuentra en cada salón para ver videos y películas de vez en cuando.

El tercer código que surgió fue las dificultades de los docentes, pues allí se evidencian falencias en cuanto al uso de los recursos tecnológicos, como se evidencia en la siguiente tabla:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	la dificultad es que no hay tomas para todos los computadores, yo tengo la	Admin	20/04/2019	97	4,5%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	Y fuera de esos diez computadores para treinta y cinco niños.	Admin	20/04/2019	11	0,5%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	la sala de sistemas no funciona, hay como 40 computadores, pero de esos 40	Admin	20/04/2019	26	1,2%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	el internet es malo, casi nunca funciona, no hay el tiempo para que los niños	Admin	20/04/2019	53	2,5%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	la profesora tiene su propia aula y ella tiene todo ahí. Pero para nosotros no,	Admin	20/04/2019	50	2,3%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	los equipos deben estar listos. Entregaron 20 computadores portátiles, pero son	Admin	20/04/2019	16	0,7%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	hay un parlante, no tiene cable ¿qué hace uno?	Admin	20/04/2019	9	0,4%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	se solicita, pero no lo hacen. Saca uno del bolsillo sacar.	Admin	20/04/2019	11	0,5%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	hay como 30 pero no sirven todos.	Admin	20/04/2019	7	0,3%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	porque no hay conectividad.	Admin	20/04/2019	4	0,2%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	la clave es un secreto de estado	Admin	20/04/2019	7	0,3%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	Y fuera de esos diez computadores para treinta y cinco niños.	Admin	20/04/2019	11	0,5%
Recursos tecnológicos	Dificultades docentes	entrevistas tic SJC	algunas veces funciona y unos computadores funcionan a veces	Admin	20/04/2019	9	0,4%

Tabla 13. QDA Miner lite. Código: dificultades docentes

De acuerdo las respuestas de los docentes, las dificultades que presentan con mayor frecuencia son, la falta de suficientes tomacorriente en los salones para utilizar los computadores portátiles, los pocos computadores que hay no alcanzan para 35 estudiantes, la sala de sistemas no cuenta con la disponibilidad de todos los equipos en buen estado y por último la conectividad es una gran dificultad para dar uso a los portátiles. Por estas razones, los docentes de la sede de primaria no hacen uso suficiente de los recursos tecnológicos con los que cuenta el colegio, se genera una resistencia frente a la tecnología y por ende los estudiantes no han tenido un gran contacto con los equipos.

El cuarto código que se creó para el análisis de la información es infraestructura de la institución, porque se evidenciaron situaciones provenientes de los servicios tecnológicos con los que cuenta de institución educativa. A continuación, se evidencian los datos:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	es que lo malo que tienen los proyectos es que se queda en papel muerto o sea	Admin	20/04/2019	69	3,2%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	Ahora, son 20 y no hay como cargarlos, no hay como conectarlos y cómo se	Admin	20/04/2019	21	1,0%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	sólo hay una toma, hay cosas que no. Muy lindo cuando sale el ministro de las	Admin	20/04/2019	34	1,6%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	es que mira, aquí hay una sala de computo, entonces uno va y los teclados están	Admin	20/04/2019	34	1,6%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	no, los portátiles no están todos sin usar ¿por qué? Cómo los vamos a recargar.	Admin	20/04/2019	30	1,4%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	no hay equipos	Admin	20/04/2019	3	0,1%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	están dañados	Admin	20/04/2019	2	0,1%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	no hay una buena red, o sea el internet no funciona	Admin	20/04/2019	11	0,5%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	y para cargar los computadores portátiles	Admin	20/04/2019	6	0,3%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	porque los computadores están dañados	Admin	20/04/2019	5	0,2%
Recursos tecnológicos	Infraestructura institución	entrevistas tic SJC	los portátiles no. Algunos no tienen mouse.	Admin	20/04/2019	7	0,3%

Tabla 14. QDA Miner lite. Código infraestructura institución

En cuanto al análisis de este código, la institución educativa no cuenta con suficientes tomacorriente en los diferentes salones, por lo que los docentes no pueden cargar los 20 computadores portátiles al mismo tiempo, además la sala de sistemas no tiene equipos en buen estado y la mayoría están dañados de manera que al dar usos a las herramientas tecnológicas no cuentan con los recursos básicos para su funcionalidad.

Por último, el código con menor frecuencia dentro de las entrevista es el currículo, debido a que el diagnóstico fue realizado especialmente para hacer una contextualización con respecto a TIC. Sin embargo, durante las entrevistas surgieron inquietudes y emergió este código, representado en la siguiente tabla:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Recursos tecnológicos	Currículo	entrevistas tic SJC	Imaginate un niño de quinto, una hora semanal de inglés. Y allá en bachillerato les	Admin	20/04/2019	43	2,0%
Recursos tecnológicos	Currículo	entrevistas tic SJC	el siglo XXI y seguimos con tiza.	Admin	20/04/2019	7	0,3%
Recursos tecnológicos	Currículo	entrevistas tic SJC	una hora para cada curso	Admin	20/04/2019	5	0,2%

Tabla 15. QDA Miner lite. Código currículo.

El análisis de este código viene conveniente para la fase de contexto con respecto a la clase de inglés, puesto que el currículo cuenta con 1 hora a la semana de inglés en primaria, esto impide que los estudiantes reciban una educación de calidad o utilizando recursos tecnológicos, a causa de la falta de tiempo para recibir este tipo de actividades, los docentes manifiestan que están en el siglo XXI pero siguen con tiza, porque evidencian que no hay un avance significativo en el uso de herramientas tecnológicas .

Seguido a las entrevistas analizadas anteriormente, se aplicó una encuesta a los estudiantes con el objetivo de identificar el proceso de fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés, el uso de los computadores y acceso a internet en la institución

educativa. La encuesta estuvo dividida en tres partes, la primera con respuestas de sí y no, la segunda con cuatro opciones de respuesta, donde los estudiantes podían responder una o dos opciones, y la tercera es una caracterización de la población de grado quinto de primaria.

Para analizar la primera parte, se tuvo en cuenta la opinión de los estudiantes con respecto a la importancia del aprendizaje del idioma extranjero inglés y el acceso a los computadores en casa y en la institución educativa. A continuación, se presenta el análisis de las preguntas 1 a 10:

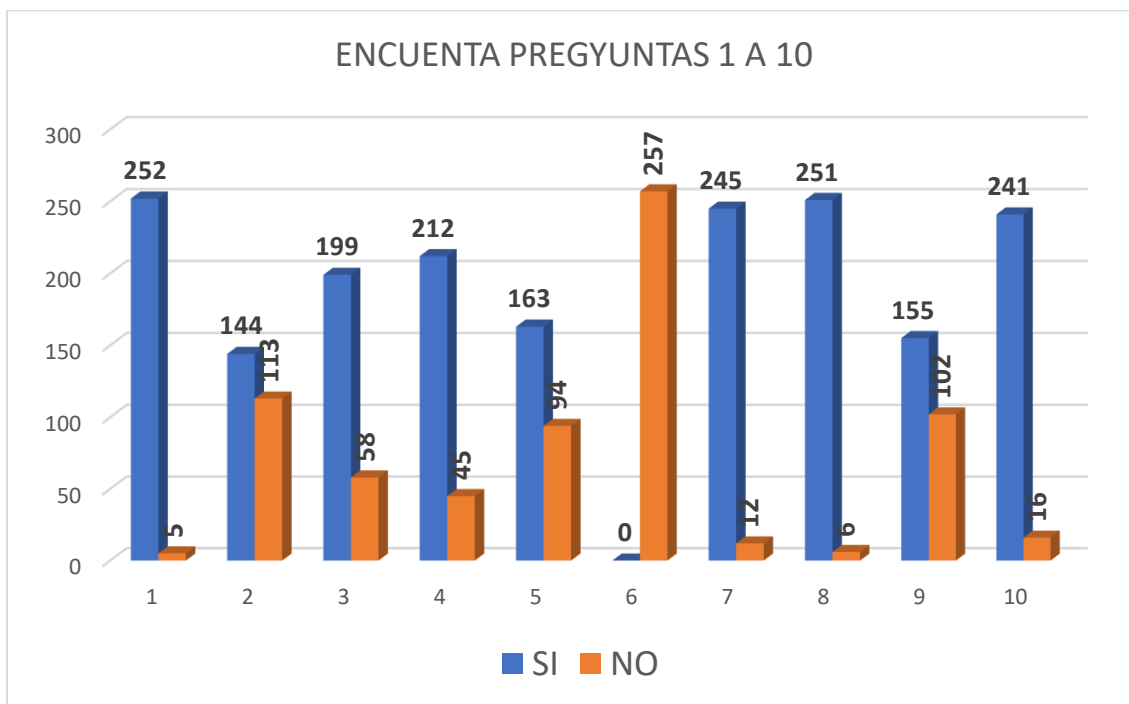


Tabla 16. Encuesta estudiantes. Preguntas 1 a 10.

El total de estudiantes que presentaron la encuesta fue 257. Con respecto a sus respuestas, se empezará a hacer un análisis de cada pregunta.

Pregunta 1: ¿Consideras que aprender un idioma extranjero es importante? 253 contestaron sí y 5 contestaron no. La mayoría de los estudiantes de grado quinto de primaria considera importante aprender otro idioma.

Pregunta 2: ¿Te gustaría aprender inglés de una forma diferente a la tradicional? La forma tradicional se refiere a clases monótonas en donde el profesor sólo habla, no deja participar y solamente utiliza el tablero. El resultado arrojó una cantidad similar, 114 estudiantes contestaron sí y 113 no. La cantidad de respuestas indica que a los dos grupos de estudiantes quieren cambiar el método tradicional de las clases de inglés y el otro grupo desea continuar con el mismo método.

Pregunta 3: ¿Tienes computador en tu casa? Con respecto a esta pregunta, 199 estudiantes cuentan con computador en sus casas y 50 no cuentan con este recurso.

Pregunta 4: ¿Tienes acceso a internet en tu casa? La conectividad en las casas de los estudiantes es importante para el desarrollo de las actividades académicas de los estudiantes, por lo que 212 de ellos tiene acceso a internet y 45 no.

Pregunta 5: Cuando no tienes acceso a internet en tu casa, ¿tienes la posibilidad de ir a un café internet? En este caso, la cantidad de estudiantes es significativa, puesto que 163 pueden ir a un café internet cuando no tienen acceso a la red en sus casa y 94 no logran ir a uno. Es decir que más de la mitad de los estudiantes pueden salir de sus casas a realizar sus actividades académicas cuando se requiere el uso de internet.

Pregunta 6: En el colegio, ¿tienes acceso a los computadores portátiles? En esta pregunta todos los estudiantes de grado quinto de primaria contestaron no, esto significa que nunca han tenido acceso a los portátiles a causa de la falta de uso por parte de los docentes de este recurso.

Pregunta 7: ¿Te gustaría utilizar los computadores en la clase de inglés? 245 de los estudiantes contestaron que sí les gustaría utilizar los computadores en la clase de inglés, mientras que 12 contestaron que no, ya que es una herramienta importante para el aprendizaje del idioma extranjero.

Pregunta 8: ¿Saber ingresar a páginas de internet? Es importante para los estudiantes el uso de herramientas tecnológicas, de manera que 251 de ellos sí saben ingresar a páginas web y 6 no, cabe aclarar que durante la implementación de las clases se contaron con varios estudiantes con necesidades educativas especiales, es decir que estos niños no cuentan con el mismo nivel de habilidades que los demás.

Pregunta 9: ¿Tienes correo electrónico? Esta pregunta estuvo dividida por los estudiantes, puesto que 115 de ellos sí y 102 no, la diferencia radica en 13 estudiantes. Muchos de ellos aún no tienen la edad suficiente para crear una cuenta de correo electrónico o no han tenido la instrucción requerida para tal fin.

Pregunta 10: ¿Crees que con ayuda del computador se puede aprender? La mayoría de los estudiantes contestó que sí creen que el computador ayuda al proceso de aprendizaje, por lo que 241 estuvieron de acuerdo y 16 no lo estuvieron.

Ahora bien, la segunda parte estuvo organizada en 3 preguntas, las cuales tenían cuatro o más opciones de respuesta, los estudiantes tenían la opción de contestar una o dos máximo. A continuación, se evidencia el rango de respuestas según cada pregunta:

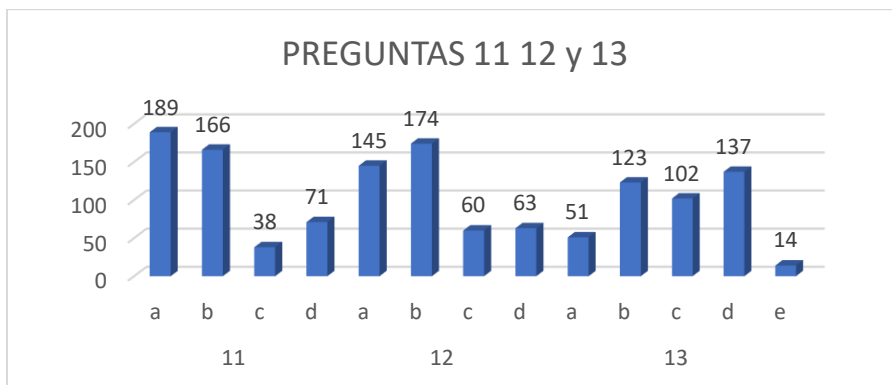


Tabla 17. Encuesta estudiantes preguntas 11 a 13.

La pregunta 11 consistía en saber qué habilidad comunicativa en inglés les gustaría aprender a los estudiantes. La mayoría de las respuestas la obtuvo la opción de aprender a hablar y pronunciar (speaking), seguido de aprender a hablar y pronunciar (speaking), estas dos respuestas tuvieron un rango similar, pues a los estudiantes les gustaría mejorar su pronunciación y escucha al momento de aprender otro idioma, mientras que la opción d, la cual era aprender a leer (reading) y la opción c, aprender a escribir (writing) no tiene mayor selección por parte de los estudiantes, debido a que durante su experiencia recibiendo las clases lo que más han recibido es lectura y escritura, por ello desean entender lo que escuchan en inglés y expresar sus ideas de forma oral.

La pregunta 12 tenía como objetivo saber qué tipo de actividades te gustaría realizar utilizando el computador en la clase de inglés, la opción que mayor puntaje obtuvo es la de implementar actividades de conversaciones y pronunciación (diálogos), una vez más, los estudiante se inclinan por las actividades de producción oral, al igual que la opción que le sigue a este puntaje en mayor cantidad de respuestas, actividades de escucha (canciones, videos), ya que la comprensión oral por medio de canciones o videos es una forma de aprender y entender un idioma de una forma fácil y dinámica.

La pregunta 13 quería saber cuál de las herramientas tecnológicas mencionadas les gustaría utilizar en la clase de inglés, con respecto a las opiniones de los estudiantes, se encontraron en un nivel equitativo, 137 contestaron que les gustaría hacer uso de redes sociales (Facebook, YouTube), 123 respondieron materiales educativos digitales, 102 programas office como Word o Power Point, 51 blogs educativos y 14 ninguna. Así pues, se evidencia que la era tecnológica está ampliamente relacionada con las concepciones de los estudiantes, ya que hacen gran énfasis en el uso de las redes sociales y materiales digitales para el aprendizaje del idioma



extranjero, mientras que no se enfatizan tanto en los blogs o ninguna de las opciones, debido a que este tipo de material no es tan dinámico o atractivo a la vista de ellos, en tanto que las redes sociales están inmersas en su diario vivir y encuentran un fácil acceso para aprender inglés a través de ellas.

Finalmente, la tercera parte de la encuesta tenía como objetivo hacer una caracterización de la población objeto de estudio, en este caso los estudiantes de grado quinto de primaria. A continuación, se evidencian los datos recolectados según las categorías:

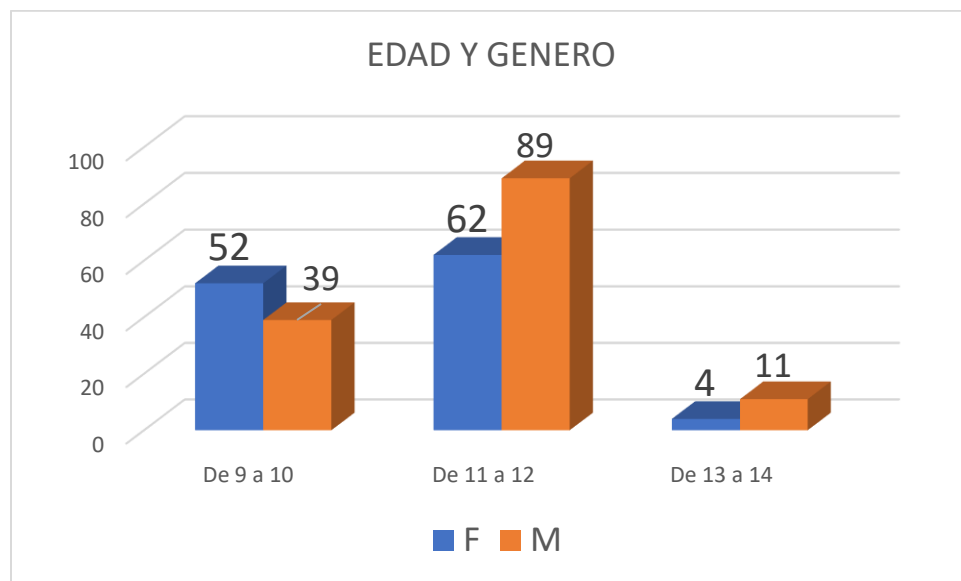


Tabla 18. Encuesta edad y género.

Los datos evidencian que la edad de los estudiantes oscila entre 9 y 14 años, cabe aclarar que la Secretaria de Educación cuenta con estudiantes extra-edad en un programa de aceleración con el que cuenta la institución educativa, por esta razón, 4 estudiantes de género masculino tienen 13 años y 11 de género femenino. Ahora, la mayor cantidad de estudiantes son femeninas, contando con 89 estudiantes, seguido de 62 de género masculino, ubicados en una edad entre 11 y 12 años, la edad promedio para estar en este grado. Por último, la edad entre 9 y 10 años, 52

estudiantes son hombres y 39 son mujeres. En este rango de están y género no hay mucha población, se evidencia una cantidad equilibrada con la de 11 a 12 años, es decir que las edades y géneros son similares con respecto a estos rangos son equitativos para el grado quinto de primaria.

Continuando con la caracterización de la población, se realizó un análisis entre la cantidad de estudiantes y los años que llevan estudiando en la institución educativa, esto con el fin de conocer si existe una cantidad significativa de alumnos que lleva un proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de los años en el área de inglés y que puedan dar cuenta de los cambios recibidos con la implementación de un proyecto educativo. La siguiente tabla muestra los datos encontrados:

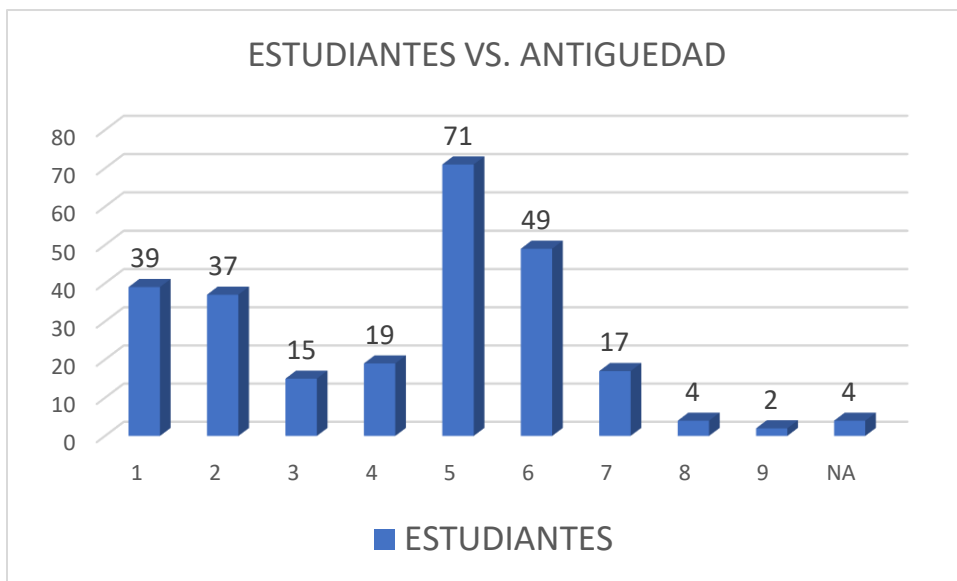


Tabla 19. Encuesta: estudiantes – género

De acuerdo con la tabla y los datos encontrados, 71 estudiantes de 257 en total tienen una antigüedad de 5 años de estudio en la institución educativa, es decir que han estudiado toda su primaria en el mismo colegio, 49 han estudiado 6 años, quiere decir que han estudiado desde la primera infancia o han repetido algún año escolar. Otra cifra significativa es la siguiente, 39

estudiantes llevan 1 año en el colegio, es decir que son nuevos, 37 han estudiado allí por 2 años y 19 estudiantes 4 años, estos rangos oscilan en el hecho de haber empezado a la mitad de la primaria en esta institución, es decir que han llevado un proceso de enseñanza y aprendizaje medio, mientras que 17 estudiantes han llevado un proceso casi completo desde la primera infancia, contando por 7 años de estudio en la misma institución, 4 estudiantes llevan 8 años y 2 estudiantes años, sin embargo, puede que algunos lleven varios años debido a la repitencia, pero la mayoría ha llevado un proceso continuo de aprendizaje, esto garantiza una permanencia activa en el colegio.

### **Principales hallazgos**

Al analizar las entrevistas y la encuesta, se evidencian similitudes frente a las respuestas presentadas por docentes, estudiantes y administrativos. Con respecto a la infraestructura e insumos en la institución educativa, los docentes y estudiantes, coinciden en el hecho que no hay recursos tecnológicos suficientes para todos los estudiantes de cada curso, ninguno de los dos roles ha utilizado los computadores portátiles, no todos los docentes hace uso de la tecnología en sus clases, si lo hacen es para ver videos o películas de vez en cuando, la docente de inglés sí utiliza el televisor de cada salón para proyectar canciones, videos y ejercicios en inglés, las mas grandes dificultades para hacer uso de los equipos es la conectividad y en cuanto a calidad, los salones no cuentan con suficientes tomacorriente para conectar los portátiles, así como la sala de sistemas tienen muchos equipos dañados y no son suficientes para la cantidad de estudiantes, además la intensidad horaria para hacer uso de la tecnología es mínima, adicional a la falta de capacitación en TIC para aprender a implementar los recursos tecnológicos. Por otro lado, los administrativos afirman que sí cuentan con herramientas relacionadas con la tecnología para realizar su trabajo con eficiencia.

Con respecto a las concepciones de los estudiantes y docentes frente a la importancia de implementar las clases con tecnología es muy importante, sin embargo, los docentes tienen resistencia para hacer uso de ella, pero los estudiantes tienen la motivación para aprender mejor a través del uso de los computadores en las clases. Para los estudiantes es importante aprender un nuevo idioma usando los equipos, la mayoría cuenta con computadores en casa, pero no todos tienen acceso a internet, por lo que deben salir a un café internet a realizar sus tareas, además ni los docentes ni los estudiantes han utilizado los computadores portátiles, los estudiantes saben navegar en la red, la mayoría tiene una cuenta de correo electrónico y consideran que el computador ayuda al proceso de aprendizaje.

De acuerdo con las opiniones de los estudiantes frente al fortalecimiento de las habilidades comunicativa, consideran que lo que más desean aprender es a entender los mensajes en el idioma inglés y a hablar, no quiere seguir trabajando con actividades de escritura y lectura, les gustaría realizar actividades de diálogos y de escucha, adicionalmente, indican que les gustaría implementar la tecnología para aprender inglés a través de redes sociales, además, la edad promedio de estudiantes es de 9 a 12 años y la mayoría son antiguos en la institución educativa. Por el lado de los docentes, consideran que en el colegio se pueden hacer cosas muy hermosas con la tecnología, pero no tienen los espacios y la infraestructura suficiente para realizar las actividades, adicional a la poca intensidad horaria. A partir de estas dos miradas, docentes y estudiantes, las TIC deben ir juntas en un proceso donde la educación debe estar a la vanguardia de los avances tecnológicos, donde el desarrollo y adquisición de competencias digitales se conviertan en parte de la sociedad del siglo XXI Batista (2007).

Para dar respuesta a la pregunta de evaluación de esta fase ¿Con cuáles recursos tecnológicos cuenta la institución educativa para la implementación de un proyecto para

fortalecer las habilidades comunicativas del área de inglés en primaria? Se puede decir que la institución cuenta con 20 computadores portátiles en casa piso de la sede C, 3 pisos, para ser usados por la comunidad educativa, pero hay una resistencia por parte de los docentes debido a la falta de tomacorrientes en los salones, porque no se pueden cargar todos al tiempo y tampoco son suficientes. Además, muchos de los equipos de la sala de sistemas están dañados, mientras en el área administrativas sí hay recursos tecnológicos para cumplir con las funciones. En conclusión, la institución cuenta con recursos tecnológicos, pero no se les da el usos pertinente por parte de los docentes. Aunque Beltrán (2001) se refiere a las TIC afirmando que “aunque no pueden cambiar la educación, si pueden ayudar a repensar, rediseñar o reinventar el sistema educativo” el proyecto educativo ayudó a dar un uso pedagógico con sentido para los estudiantes de quinto de primaria.

### **Entrada**

Durante la prueba piloto, se realizó una prueba de entrada o diagnóstico a los estudiantes de grado quinto de primaria con el objetivo de conocer el nivel de las habilidades comunicativas en inglés: comprensión auditiva “listening”, producción oral “speaking”, comprensión de lectura “reading” y producción escrita “writing”.

Para comenzar, la prueba de listening estaba dividida en cinco partes y veinticinco preguntas, cada estudiante obtuvo un resultado de la sumatoria del número de respuestas correctas que contestó. Los rangos oscilaban entre 0 a 10, 11 a 15, 16 a 20 y 21 a 25, cada rango corresponde a un nivel, bajo, medio, alto y superior, el número total de estudiantes que presentaron la prueba fue 246, como se puede evidenciar en la siguiente gráfica:

## RANGOS NUMERO DE ESTUDIANTES

0 - 10	1	0,4%
11 - 15	27	11%
16 - 20	118	48%
21 - 25	100	41%
	246	100%
	246	

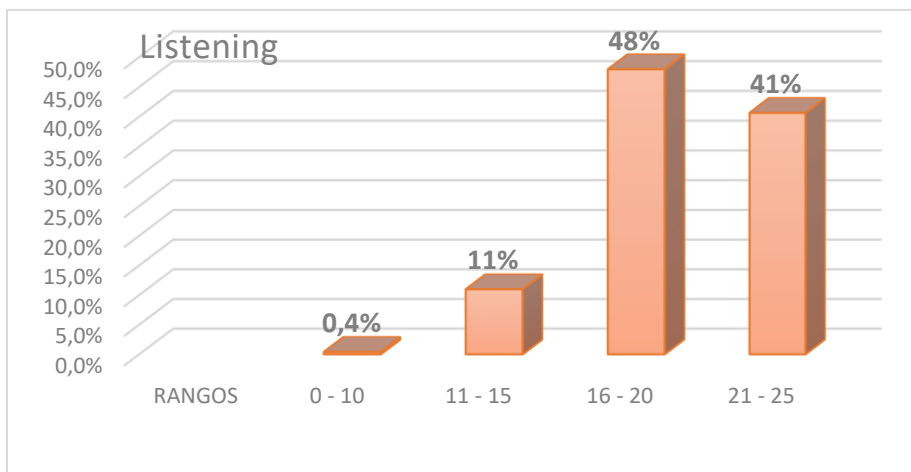


Tabla 20. Prueba de entrada: listening. Fecha de aplicación: 4 y 11 de julio de 2018

De acuerdo con la gráfica anterior, se identifica que el 48% de los estudiantes obtuvieron un nivel alto, el 41% nivel superior, el 11% nivel medio y 0,4 nivel bajo. Es decir, la mayoría de los estudiantes estuvo en un nivel alto, lo que significa que el nivel de esta habilidad cuenta con un proceso de aprendizaje alto en cuanto a los procesos de enseñanza en el grado quinto de primaria. Cabe aclarar que el 0,4%, el cual corresponde a un estudiante se refiere a un alumno que cuenta con necesidades especiales, debido a que el proceso de enseñanza no es el mismo que para la mayoría de los otros estudiantes.

Seguido a esta habilidad, se encuentra la producción oral “speaking”, esta prueba tuvo cuatro partes, las cuales estaban divididas entre imágenes y preguntas, por cada respuesta correcta, los estudiantes obtenían un punto, el cual corresponde a una nota de cero a cuatro, el total de estudiantes que presentaron la prueba fue 246, la siguiente gráfica representa los resultados obtenidos:

NOTA	TOTAL ESTUDIANTES
CERO	1
UNO	81
DOS	64
TRES	62
CUATRO	38
<b>TOTAL</b>	<b>246</b>

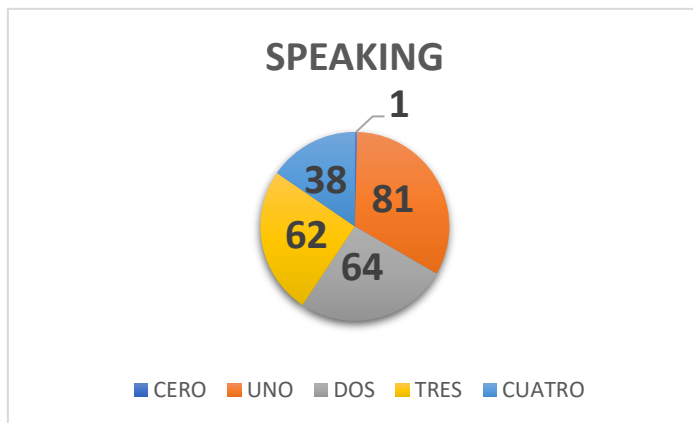


Tabla 21. Prueba de entrada: speaking. Fecha de aplicación: 4 y 11 de julio de 2018.

En la tabla anterior se evidencia que de los 246 estudiantes que presentaron la prueba, 81 obtuvieron una nota de uno, 64 nota de dos, 62 nota de tres, 38 nota de cero y 1 nota de uno. Esto quiere decir que el proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la producción oral de los estudiantes de grado quinto primaria se encuentra en un nivel bajo, puesto que durante sus clases se evidencian más que todo talleres y actividades escritas que orales. Así pues, la habilidad oral es definida por Burns y Joyce (1997) como un proceso interactivo de construcción de significados que involucra la producción, recibiendo y procesando información. De manera que el proceso de interacción dentro del aprendizaje del inglés es un factor fundamental para la adquisición del aprendizaje, ya que el aprendiz debe tener en cuenta diferentes aspectos de comprensión al momento de desenvolverse en un proceso comunicativo real.

Continuando con el análisis, la prueba de comprensión de lectura “reading” evidencia un total de 25 preguntas, la prueba fue presentado por 246 estudiantes, el rango se presenta de acuerdo con el número de respuestas correctas por cada estudiante, el nivel de los rangos es: bajo, entre 0 a 10, medio entre 11 a 15, alto entre 16 a 20 y superior entre 21 a 25. Las preguntas estaban relacionadas a la comprensión de textos cortos, imágenes, vocabulario y oraciones de acuerdo con la edad y nivel de los estudiantes. De manera que la ley 115 de febrero 8 de 1994 o la Ley General de Educación en el artículo 21 menciona “la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera”. Esto tiene que reflejarse desde la educación primaria. La siguiente gráfica da cuenta de los resultados:

NUMERO DE	
RANGOS	ESTUDIANTES

0 - 10	19
--------	----



11 - 15	38
16 - 20	166
21 - 25	23
TOTAL	246

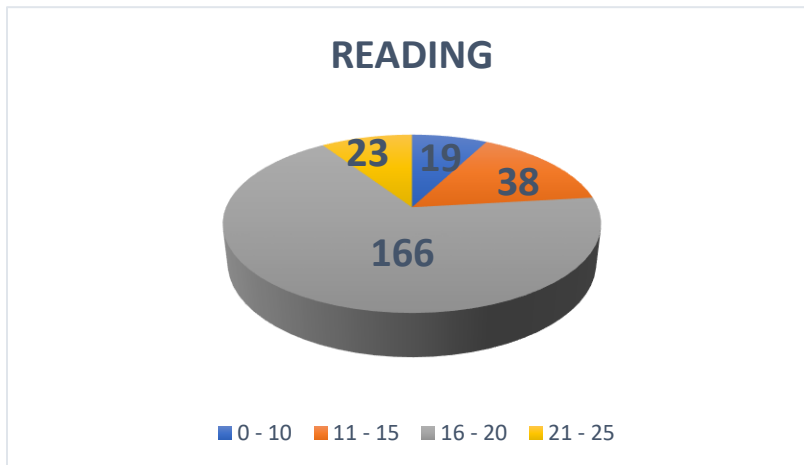


Tabla 22. Prueba de estrada: reading. Fecha de aplicación. 4 y 11 de julio de 2018

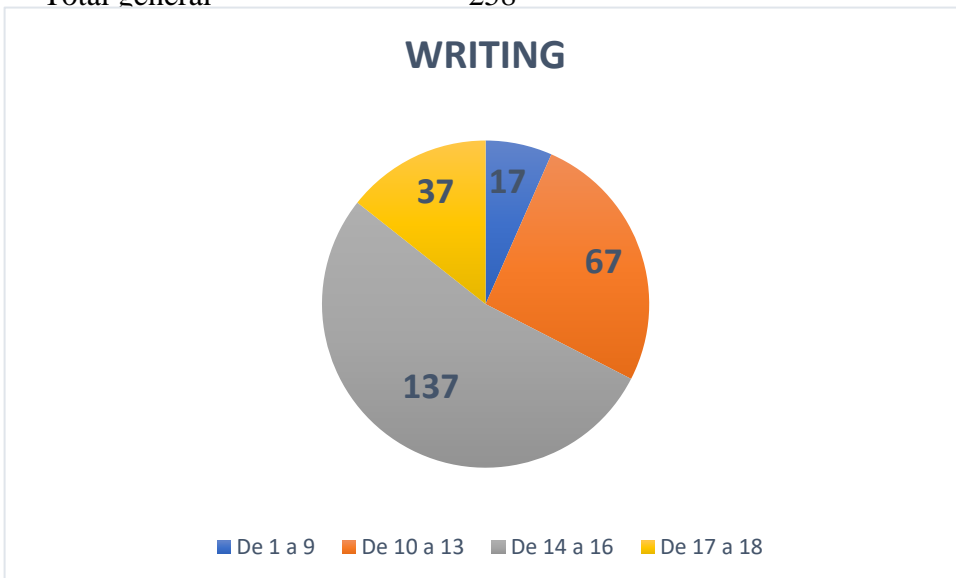
Se evidencia en la tabla anterior que del total de estudiantes que presentaron la prueba, 166 obtuvieron un nivel alto, 38 nivel medio, 23 nivel superior y 19 nivel bajo. Esto indica que los estudiantes de grado quinto de primaria cuentan con un nivel adecuado en cuanto al fortalecimiento de la habilidad de reading, es decir que la comprensión escrita tanto de imágenes como de textos cortos para los estudiantes se encuentra evidentemente en un nivel alto, puesto que la mayoría de las clases en inglés en la institución se basan en actividades escritas y lectoras,

sin embargo, esta habilidad es muy importante desarrollarla, ya que la comprensión lectora la define Klingner, Vaughn & Boardman (2007) como el proceso de construcción de significados al combinar un numero de procesos complejos que incluyen lectura de palabras, palabra y conocimiento de palabras y fluidez.

Para finalizar el análisis cuantitativo de la prueba de entrada de las cuatro habilidades comunicativas, la habilidad de producción oral “writing” estuvo compuesta por 3 partes y un total de 18 preguntas, los resultados de los estudiantes se basaron en el total de respuestas correctas, la prueba fue presentada por 258 estudiantes y el rango para evaluar fue de 1 a 9 bajo, 10 a 13 medio, 14 a 16 alto y 17 a 18 superior. Los puntos de la prueba consistían en escribir frases cortas o vocabulario relacionado al nivel y edad de los estudiantes de grado quinto de primaria. En la siguiente tabla se evidencian los resultados arrojados:

RANGO	ESTUDIANTES
De 1 a 9	17
De 10 a 13	67
De 14 a 16	137
De 17 a 18	37

Total general 258



### Tabla 23. Prueba de entrada: writing

En la tabla anterior se puede identificar que de los 258 estudiantes que presentaron la prueba de writing, 137 obtuvieron un nivel alto, 67 nivel medio, 37 superior y 17 bajo. Esto quiere decir que los ejercicios presentados en la prueba fueron contestados correctamente por más de la mitad de los estudiantes, debido a que las preguntas tenían un vocabulario acorde a su nivel de conocimiento, no obtuvieron un nivel superior, pero se encuentran en un nivel medio-alto en cuanto a la producción escrita.

#### **Principales hallazgos:**

Los resultados de esta fase permiten concluir que, de las cuatro partes de la prueba de entrada, los estudiantes lograron obtener un nivel alto y una un nivel bajo. La comprensión oral se encuentra en nivel alto, producción oral nivel bajo, comprensión lectora nivel alto y producción escrita nivel alto. Esto permite decir que se debe trabajar más en la habilidad de producción oral para fortalecerla y llegar al nivel alto como las demás, sin embargo, es importante fortalecer las otras tres habilidades durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para obtener un nivel superior. Por lo tanto, la Ley General de Educación plantea como objetivos en el artículo 2 literal (g) “desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera” (Congreso de la República, 2013, p.1) y en el artículo 3 modifica por su parte al literal (m) del artículo 21 de la ley 115 de 1994 tiene en

cuenta “el desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera” (Congreso de la República, 2013, p.1). De igual forma, el proyecto educativo hace énfasis en cada habilidad durante cada semestre, pero no deja de lado las demás, puesto que el aprendizaje de la lengua extranjera inglés requiere de un proceso integral, donde se incluyan todas las habilidades comunicativas y se logre un aprendizaje significativo.

Ahora bien, el modelo escogido para este proyecto, CIPP se encuentra una relación con la segunda fase “input” o entrada, puesto que su objetivo es “identificar y valorar la capacidad del sistema, las estrategias de programa, alternativas, la planificación del procedimiento para llevar a cabo las estrategias, los presupuestos y los programas” Stufflebeam y Shinkfield (1987). De acuerdo con esta definición, el objetivo de la prueba de entrada del proyecto educativo es identificar las capacidades o niveles de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria con el fin de analizar las estrategias o planeaciones que se llevarán a cabo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del proyecto, además de tener en cuenta el indicador de esta fase:  $(\text{No. de estudiantes beneficiarios que cuentan con una comprensión auditiva entre el emisor y el receptor} / \text{No. total, de estudiantes beneficiarios}) \times 100$ , se puede analizar que como sólo se fortaleció “listening” hubo un nivel alto de esta habilidad, es decir hay una afinidad coherente del mensaje entre emisor y receptor, además de contar con un alto número de estudiantes que cuentan con buena comprensión auditiva frente al total de beneficiarios.

Para dar respuesta a la pregunta de evaluación de esta fase: ¿Cuál es el nivel de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C? es importante identificar que el nivel de los estudiantes en cuanto a la prueba de entrada es alto de acuerdo con los resultados cuantitativos encontrados. Sin embargo,

oficialmente existe un ente regulador que define los niveles de inglés, Marco Común Europeo de Referencia, estipula los 3 niveles que podrá obtener de una persona: A para el nivel básico, B que corresponde a independiente y C para indicar un nivel avanzado (MEN, 2013), pero los resultados de la prueba de entrada no son unos puntajes estandarizado, se crearon a partir de la experiencia del investigador.

## **Proceso**

Esta fase tiene como objetivo reconocer las fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria, para realizar el análisis de la información, se tuvo en cuenta el diario de campo con las observaciones participantes de las clases implementadas y una entrevista semiestructurada a los estudiantes con el fin de conocer sus percepciones frente al proceso que recibieron de las clases de inglés con ayuda del proyecto educativo pedagógico propuesto. Además, durante esta fase se vio reflejado el objetivo número uno de la matriz OMI, mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes, puesto que durante la prueba piloto se empezó a fortalecer la habilidad comunicativa de Listening.

Para comenzar, se analizarán las opiniones de los estudiantes frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de inglés. El análisis se realizó con ayuda del programa QDA Miner Lite, donde surgieron seis categorías: impacto de la clase mediada por TIC, enseñanza – aprendizaje, actividades de aprendizaje con impacto positivo, uso de la tecnología en la clase de inglés, fortalecimiento de la habilidad comunicativa Listening y sitio web Englishitic.

Analizando la primera categoría, impacto de la clase mediada por TIC se evidencian los siguientes datos:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	Entonces pues eso nos hace ser más felices para inglés. Porque la idea es	Admin	17/04/2019	22	0,5%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	Para nosotros antes, el inglés era todo aburrido, como gris.	Admin	17/04/2019	10	0,2%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	Pero después de que tu llegaste, todo fue diferente.	Admin	17/04/2019	9	0,2%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	SIEMPRE FUE LA IDEA DE APRENDER INGLÉS	Admin	17/04/2019	7	0,2%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	yo si vi el cambio de que usamos los computadores que practicamos la canción	Admin	18/04/2019	14	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	Es que en las clases anteriores solamente escribíamos y ni nos hacían	Admin	18/04/2019	18	0,4%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	es una manera diferente	Admin	18/04/2019	4	0,1%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	mejorando nuestro tema de inglés y la vocalización	Admin	18/04/2019	8	0,2%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	mejoramos algunas formas de escribir palabras en inglés, y pues también	Admin	18/04/2019	14	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	entretenernos mas y tener más desempeño en la clase y aprender más.	Admin	18/04/2019	12	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	aprender las canciones de inglés, aprender las palabras y aprender más inglés.	Admin	18/04/2019	12	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	he mejorado, por que yo normalmente para inglés soy muy malo.	Admin	18/04/2019	11	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	yo antes, casi todos los años perdía inglés porque no soy muy bueno para eso.	Admin	18/04/2019	29	0,7%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	Yo en la mayoría de los años perdía en ingles en los dos primeros periodos y los	Admin	18/04/2019	37	0,9%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	yo con la profesora Martha pues casi no me gusta, pero contigo me encanta.	Admin	18/04/2019	14	0,3%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	porque tú nos enseñas muchas cosas más diferentes	Admin	18/04/2019	8	0,2%
Impacto de la clase mediada por TIC	Concepciones	Entrevistas Proceso	porque algunos estudiantes se les ve más atentos cuando está usted haciendo la	Admin	18/04/2019	20	0,5%

Tabla 24. QDA Miner Lite. Entrevista estudiantes: categoría impacto de la clase mediada por TIC. Código impacto de la clase mediada por TIC

El impacto que evidenciaron los estudiantes fue el hecho de realizar actividades diferentes a las tradicionales, como de pronunciación y escucha, además de hacer uso de los computadores portátiles y la sala de sistemas. Consideran que gracias a las clases recibidas tienen una motivación por aprender inglés, pues antes les parecía aburrido y han mejorado su pronunciación y rendimiento académico. En resumen, el impacto fue positivo con respecto a las actividades propuestas y el uso de la tecnología.

La segunda categoría es enseñanza – aprendizaje, el código que emergió del análisis de los datos fue el cambio en las clases y las ventajas del internet. La siguiente tabla muestra las respuestas de los estudiantes.

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Si porque es que con la otra profesora como que llegábamos al salón y pues	Admin	17/04/2019	43	1,0%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	O sea pues como la anterior profesora, bueno, pues la que teníamos, era como:	Admin	17/04/2019	32	0,8%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Pues sí, antes con la otra profesora pues no porque ella nos hacía como	Admin	17/04/2019	20	0,5%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Como evaluaciones sorpresas.	Admin	17/04/2019	3	0,1%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	y ósea, no sabíamos si no practicábamos y casi todos períamos. Pero contigo	Admin	17/04/2019	28	0,7%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Y es muy fácil	Admin	17/04/2019	4	0,1%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Y pues ella no nos enseñaba como las palabras que había, entonces había como	Admin	17/04/2019	25	0,6%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Había una vez que nos colocaba la evaluación, pero no nos explicaba lo que	Admin	17/04/2019	47	1,1%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	y nos copiaba todo en inglés, y todo en inglés. E1. Y pues yo me quedo solo y	Admin	17/04/2019	27	0,6%
Enseñanza - aprendizaje	Ventajas de internet	Entrevistas Proceso	Si, porque han llegado páginas de inglés para los adultos, para los niños,	Admin	17/04/2019	138	3,2%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	La otra profesora sólo habla. E2: y no traduce. E2: como que nosotros quedamos	Admin	17/04/2019	44	1,0%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Nunca habíamos trabajado con los computadores	Admin	18/04/2019	6	0,1%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	Pues profe yo sí vi el cambio que practicamos mucho la comunicación.	Admin	18/04/2019	12	0,3%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	yo creo que, si porque antes se dificultaba, pero ahora ya no.	Admin	18/04/2019	12	0,3%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	algunos de los dificultad mucho en inglés, pero ellos van aprendiendo, en las	Admin	18/04/2019	25	0,6%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	pues profe ya podemos pronunciar más	Admin	18/04/2019	6	0,1%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	las clases anteriores la profesora no explicaba rápido y solo explicaba una vez.	Admin	18/04/2019	28	0,7%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	el cambio que yo vi fue que casi no escribimos tanto en el trabajo y estuvimos	Admin	18/04/2019	23	0,5%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	nos enseñaron más cosas en inglés como vocalizarlo y pues aprender más de lo	Admin	18/04/2019	18	0,4%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	a nosotros porque cuando fuimos a la sala de informática aprendimos la canción	Admin	18/04/2019	34	0,8%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	que una es más tranquila que la otra,	Admin	18/04/2019	8	0,2%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	que ponen mas atención, porque cuando estamos con la profe Martha ahí veces	Admin	18/04/2019	20	0,5%
Enseñanza - aprendizaje	Cambios en las clases	Entrevistas Proceso	y con la profesora Martha, algunas cosas que aprendemos son más diferentes	Admin	18/04/2019	29	0,7%

*Tabla 25. QDA Miner Lite. Entrevista estudiantes: categoría enseñanza aprendizaje – código cambios en las clases.*

El cambio evidenciado por los estudiantes con mayor fuerza es que las clases recibidas con anterioridad estaban basadas en la presentación de guías, poca explicación y evaluaciones sorpresa. En comparación con las que tuvieron en la prueba piloto, basadas en la pronunciación, comunicación, la vocalización, el aprendizaje de canciones y adicionalmente, en el uso de la tecnología como los computadores portátiles y la sala de sistemas. Eugenia (2005), citada por Cortez (2012), las TIC deben ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso. Igualmente, piensan que los compañeros han mejorado su nivel de inglés, puesto que se sienten motivados gracias a la docente y las clases diferentes. Además de esto, consideran que una de las ventajas del internet es que pueden aprender mejor, encontrar páginas para mejorar su aprendizaje del idioma inglés.

La tercera categoría se titula actividades de aprendizaje con impacto positivo, el código que la acompaña es la percepción de actividades innovadoras. Su objetivo es conocer en detalle las actividades que más les llamó la atención y por qué.

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	o sea como lo que más me llama la atención es que tu no nos pones a hacer	Admin	17/04/2019	43	1.0%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	Y así mejoramos nuestro inglés, pues o sea también me gusta porque tú nos	Admin	17/04/2019	43	1.0%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	Pues a mí la actividad que me llamó la clase de inglés fue la actividad primera de	Admin	18/04/2019	42	1.0%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	me gusto la canción porque pues la canción que íbamos a cantar con otro curso	Admin	18/04/2019	32	0.8%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	a mí la que más me llamó la atención fue la de la lotería, que escuchábamos y	Admin	18/04/2019	22	0.5%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	los computadores, que podíamos escuchar, podíamos dibujar lo que entendimos a	Admin	18/04/2019	15	0.4%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	la canción porque antes yo no pronunciaba bien el inglés y ahora ya puedo	Admin	18/04/2019	16	0.4%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	pues sí porque tu escucha como se pronuncia, puedes volverlo a decir, o sea te	Admin	18/04/2019	31	0.7%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	con el computador portátil	Admin	18/04/2019	4	0.1%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	con la canción	Admin	18/04/2019	3	0.1%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	con las pruebas de las hojas E4: la canción y las pruebas	Admin	18/04/2019	12	0.3%
Actividades de aprendizaje con impacto positivo	Percepción actividades innovadoras	Entrevistas Proceso	la canción	Admin	18/04/2019	2	0.0%

Tabla 26. QDA Miner Lite. Entrevista estudiantes. Categoría: actividades de aprendizaje con impacto positivo. Código: percepción de actividades innovadoras

Dentro de las respuestas encontradas, se evidencian dos actividades primordiales que les llamó la atención a los estudiantes, las canciones con ejercicios de pronunciación y el uso de los computadores portátiles. El detalle de estas respuestas radica en el hecho de que nunca habían trabajado las habilidades comunicativas de producción y comprensión orales en la clase de inglés, siempre se habían enfocado en la escritura y lectura, además del impacto que recibieron al saber que en la institución cuentan con computadores portátiles y que podían hacer uso de ellos.

Barroso Osuna (2007) agrega que el docente y el estudiante deben tener un punto de encuentro para construir conocimiento al mismo tiempo que se desarrollan habilidades comunicativas, de pensamiento superior y habilidades de trabajo colaborativo. Adicionalmente, la actitud del docente frente al esfuerzo por lograr que los estudiantes entendieran y pronunciaran con claridad fue fundamental para llenarlos de motivación y amor a la clase.

La cuarta categoría analizada fue uso de la tecnología en la clase de inglés, los códigos que arrojaron mejores resultados para la interpretación fueron: ventajas de los computadores, importancia del acceso a internet y uso de nuevas herramientas tecnológicas.



Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	pues bien, porque dibujamos lo que entendimos de la canción primero cuando la	Admin	17/04/2019	77	1.8%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Importancia del acceso a internet	Entrevistas Proceso	Estudiantes: no. E3: o sea, pues no era lento ni nada. E1. Pues yo creo que no	Admin	17/04/2019	41	1.0%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	si, muy buena. E2. Muy buena. E3. Ose pues esa página es como buena, el nivel	Admin	17/04/2019	76	1.8%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	pues a mi me pareció muy bueno. Yo cuando aprendo las canciones sigo	Admin	18/04/2019	24	0.6%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	pues bien, profe porque escuchábamos y colocamos la palabra que era.	Admin	18/04/2019	11	0.3%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	las clases anteriores no usábamos tanto la tecnología como ahora, como por	Admin	18/04/2019	41	1.0%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	para facilitar la pronunciación	Admin	18/04/2019	4	0.1%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	bien, pero yo fallé como 40 veces.	Admin	18/04/2019	7	0.2%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	es una buena página para saber y aprenderse las canciones	Admin	18/04/2019	10	0.2%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	yo lo hice con un amigo y fuimos cero errores.	Admin	18/04/2019	10	0.2%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	porque digamos, cuando hicimos lo del dibujo, interpretamos lo que decía en la	Admin	18/04/2019	45	1.1%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	para mi el uso de los computadores es para mover más rápido los dedos y	Admin	18/04/2019	18	0.4%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Importancia del acceso a internet	Entrevistas Proceso	hubo falta del internet en los computadores portátiles? E2: si E3: si, un poquito	Admin	18/04/2019	14	0.3%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Importancia del acceso a internet	Entrevistas Proceso	si, los hubiéramos utilizado más podríamos practicar mas la canción, o algo	Admin	18/04/2019	12	0.3%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Importancia del acceso a internet	Entrevistas Proceso	aprender, así como lo hacíamos, de pronto mucho más fácil para aprender, mucho	Admin	18/04/2019	28	0.7%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	si porque o sea si vamos a enviar cartas o correos del país de allá de estados	Admin	18/04/2019	23	0.5%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Uso de nuevas herramientas tecnológicas	Entrevistas Proceso	la de lyricstraining E4: me gustó mucho	Admin	18/04/2019	7	0.2%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	porque son más educativos y aprendemos más de ellos	Admin	18/04/2019	9	0.2%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Ventajas de los computadores	Entrevistas Proceso	porque como dije antes que aprendimos con el computador ahí nos dejan más	Admin	18/04/2019	16	0.4%
Uso de la tecnología en la clase de inglés	Importancia del acceso a internet	Entrevistas Proceso	porque hay diferentes páginas de inglés que no conocemos todavía, y no las	Admin	18/04/2019	15	0.4%

Tabla 27. QDA Miner Lite: entrevista estudiantes. Categoría uso de la tecnología en la clase de inglés. Códigos: ventajas de los computadores, importancia del acceso a internet y uso de nuevas herramientas tecnológicas.

El objetivo de las respuestas de los estudiantes consistía en identificar la importancia del uso de herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma. El primer código que surgió fue las ventajas de los computadores, donde los estudiantes expresan que el uso de los computadores les permitió aprender de una forma más rápida, haciendo uso de páginas de internet interesante para su proceso de aprendizaje; el segundo código fue el uso de nuevas herramientas tecnológicas, gracias a sus respuestas se logró identificar que la página de Lyricstraining les gustó bastante, pues fue algo nuevo que aprendieron e implementaron, les sirve para escuchar canciones en inglés y aprender a través de un juego. Esta herramienta de aprendizaje fue útil para seguir practicando en casa y seguir intentando completar la canción con un margen de error mínimo; finalmente, el tercer código fue la importancia del acceso a internet, el cual da cuenta de que el poco acceso los afectó porque querían aprender más y utilizarlo más, sin embargo, cuando no hubo conectividad realizaron actividades diferentes donde aprendieron y no fue necesaria la red. Consideran que los computadores son más educativos, con el cual pueden a interpretar el inglés de una forma fácil y divertida.

La quinta categoría es el fortalecimiento de la habilidad comunicativa Listening, su objetivo consistía en conocer cuál fue el proceso de fortalecimiento de la comprensión oral durante las clases. La tabla que se muestra a continuación da cuenta de las respuestas de los estudiantes:

Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	o sea tu nos pones audios y eso es lo mejor porque así nosotros ya sabemos	Admin	17/04/2019	33	0,8%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	o sea uno escribiendo uno no aprende casi nada	Admin	17/04/2019	9	0,2%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	pero mientras tanto que con los audios ya es más fácil.	Admin	17/04/2019	11	0,3%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	y pues contigo hemos mejorado mucho el estímulo del habla, o sea contigo	Admin	17/04/2019	22	0,5%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	si, mucho.	Admin	18/04/2019	2	0,0%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	con la ayuda de la canción mejoraron la escucha	Admin	18/04/2019	9	0,2%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	porque a la hora de escuchar una palabra o algo la intentábamos, íbamos	Admin	18/04/2019	24	0,6%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	las aprendíamos para que cuando las escuchemos en otras partes las	Admin	18/04/2019	12	0,3%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	mis compañeros que estaban al lado yo vi que si porque ya le ponían mucha más	Admin	18/04/2019	21	0,5%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	a los que estaban conmigo pues más o menos porque no los veía siempre.	Admin	18/04/2019	14	0,3%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	pues las personas que veía alrededor mí los veía que no ponían tanta atención,	Admin	18/04/2019	25	0,6%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	si porque yo era pésimo en inglés	Admin	18/04/2019	7	0,2%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	yo también era malo, pero como tú repetías las canciones para que nos	Admin	18/04/2019	18	0,4%
Fortalecimiento de la habilidad comunicativa "Listening"	Proceso de fortalecimiento	Entrevistas Proceso	si porque aprendí que con los subtítulos aprendí a vocalizarlos y a aprenderlos	Admin	18/04/2019	13	0,3%

Tabla 28. QDA Minerl Lite. Categoría: fortalecimiento de la habilidad comunicativa Listening.

Código: proceso de fortalecimiento.

Los estudiantes opinan que el uso constante de los audios permitió un mejor entendimiento de las canciones, les llamó la atención que no hubo casi actividades de escritura sino por el contrario muchos ejercicios de escucha y habla, ítems a los que hacen énfasis, pues fue el proceso en el cual más se sintieron identificados. Consideran que sus compañeros mejoraron y les interesaba las clases, además, piensan que con ayuda de las canciones aprenden mejor y conocen más vocabulario. Así mismo se creó el Programa Nacional de Bilingüismo 2014-2019, el cual tiene como finalidad “tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables, que inserten al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural” (MEN, 2005, p. 12).

La sexta categoría que surgió durante el análisis de la información fue el sitio web Englishtic y su código estuvo relacionado por el uso que le dieron a éste durante la etapa de implementación de las clases. La siguiente tabla muestra la información recolectada:

Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	pues bien, ahí muestran todo lo que han hecho los grados quintos, las canciones que eligieron, los	Admin	17/04/2019	43	1,0%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	pues estuvo muy bonito, me encantaron las actividades que hicimos esta clase contigo y pues con	Admin	17/04/2019	34	0,8%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	Si. Me gusto la página, estuvo muy bonita.	Admin	17/04/2019	8	0,2%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	está demasiado chévere y está a nuestro alcance, o sea podemos saber lo que dice. Y como	Admin	18/04/2019	50	1,2%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	si porque esta chévere y muy desarrollada.	Admin	18/04/2019	7	0,2%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	que la gente puede ver como nosotros nos esforzamos por hacer eso y además quedaron bonitos	Admin	18/04/2019	34	0,8%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	pues me parece una página de internet para aprender mas ingles y me ha ayudado en mi parte	Admin	18/04/2019	23	0,5%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	los videos o canciones que escogieron los otros cursos me parecieron pues muy, me gustaron	Admin	18/04/2019	33	0,8%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	si me gustó porque encontré retos, los trabajos de los quintos, también encontré que los trabajos y	Admin	18/04/2019	22	0,5%
Sitio web Englishtic	Uso del sitio web	Entrevistas Proceso	si porque todo está en ingles y a cambio porque esta el diccionario, juegos en inglés y música que	Admin	18/04/2019	24	0,6%

Table 29. QDA Miner Lite. Categoría: sitio web Englishtic. Código uso del sitio web Englishtic.

El sitio web Englishtic tuvo una buena perspectiva por parte de los estudiantes, consideran que es bonito, tiene todas las actividades que se han realizado en clase, los trabajos de los otros cursos, además cuenta con actividades y páginas web para aprender inglés. De igual forma, al estar todo en inglés, llamó la atención para ellos, pues pueden saber qué es lo que dice en el sitio.

Continuando con el análisis de datos de la fase de proceso, se tuvo en cuenta el objetivo número uno de la matriz OMI: Mejorar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes. Sólo se seleccionó este objetivo porque durante la etapa de implementación se fortaleció la habilidad de Listening, debido a que el proyecto educativo tiene un alcance a largo plazo, se decidió fortalecer cada habilidad durante un semestre, incluyendo también las demás habilidades en el proceso. De esta manera, el proceso de enseñanza-aprendizaje estuvo enfocado en implementar audios en inglés para que los estudiantes tengan un contacto directo con el idioma y empiecen a fortalecer su comprensión auditiva.

El otro instrumento utilizado fue la observación participante, a través de la toma de notas en un diario de campo, analizado con el programa QDA Miner Lite. Las categorías que surgieron del análisis detallado fueron: impacto de las clases, actividades innovadoras y mejoramiento de las habilidades comunicativas. Se van a analizar las tres categorías en las siguientes tablas.

La primera categoría, impacto de las clases, se puede evidenciar el proceso de enseñanza – aprendizaje que se tuvo durante las diferentes sesiones, donde se aplicaron procesos nuevos para los estudiantes. A continuación, se presentan los datos que representan esta categoría:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	se aplicó la prueba de listening, se explicó el objetivo de la prueba, las partes que la conformaban y	Admin	01/05/2019	51	2,3%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	los estudiantes no tenían claro el objetivo de la aplicación de las clases y de la prueba, luego se fueron	Admin	01/05/2019	30	1,3%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Se realizó la aplicación de una canción sencilla para los estudiantes, como lo es lemon tree, la docente	Admin	01/05/2019	59	2,6%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	En esta sesión la docente practicó una canción actual y con vocabulario sencillo para el nivel de	Admin	01/05/2019	111	5,0%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Durante esta sesión se quiso practicar la canción Perfect en varios momentos: cada estudiante tenía la	Admin	01/05/2019	95	4,3%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Los estudiantes propusieron 5 o 6 opciones de canciones, la docente realizó la lista de las canciones	Admin	01/05/2019	41	1,8%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Se hizo uso de los computadores portátiles como una herramienta pedagógica para los estudiantes, en	Admin	01/05/2019	44	2,0%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Se hizo un trabajo colaborativo donde hubo una coevaluación por parte de los estudiantes, se	Admin	01/05/2019	40	1,8%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Hubo un trabajo colaborativo por parte de los estudiantes, la docente directora de curso y la docente	Admin	01/05/2019	26	1,2%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	se entregó el material fotocopiado a cada estudiante, se explicó la metodología de la prueba y se aclaró	Admin	01/05/2019	35	1,6%
Impacto de las clases	Proceso de enseñanza - aprendizaje	Observaciones	Todo el curso estaba organizado como se había ensayado y vestido con la ropa seleccionada. Al	Admin	01/05/2019	21	0,9%

Tabla 30. QDA Miner Lite. Categoría: impacto de las clases. Código: proceso de enseñanza – aprendizaje.

Durante el proceso de enseñanza – aprendizaje se realizaron actividades de comprensión oral específicamente, sin embargo, la producción oral estuvo involucrada durante las sesiones. Los datos arrojan información sobre las actividades presentadas y su impacto frente a los estudiantes, ya que siempre hubo una canción para mejorar la comprensión oral además del uso de los computadores portátiles en varias ocasiones. El proceso tuvo etapas de actividades sencillas hasta actividades complejas, cabe aclarar que, al principio de la implementación, los estudiantes no tenían un conocimiento claro del objetivo del proyecto educativo, de la prueba de entrada que se aplicó y de algunas actividades, sin embargo, a medida que iba avanzando el proyecto y las sesiones se fueron dando cuenta de la metodología y de los objetivos de cada clase para completar una actividad en macro. Esto fue lo que marcó los procesos de fortalecimiento de las habilidades comunicativas.

La segunda categoría fue las actividades innovadoras, incluyendo el código sobre la percepción de los estudiantes frente estas actividades. Su objetivo fue conocer cuáles fueron las que más les

gustó y su impacto frente al aprendizaje del inglés. Las observaciones se evidencian en la siguiente tabla:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	En esta sesión los estudiantes estuvieron motivados por utilizar el televisor y cantar, hecho	Admin	01/05/2019	21	0,9%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Para algunos estudiantes fue un poco dispendioso ensayar cada palabra de la canción	Admin	01/05/2019	49	2,2%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Se escogió finalmente la canción es todos los cursos y la próxima sesión se intensificará la	Admin	01/05/2019	22	1,0%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	La practica de las canciones se realizo en la pagina de internet: lyricstraining.com	Admin	01/05/2019	14	0,6%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Se hizo entrega de los 20 computadores a los estudiantes por parejas	Admin	01/05/2019	12	0,5%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Luego dibujaron lo que entendieron de la canción en un dibujo en Paint	Admin	01/05/2019	13	0,6%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Se hizo uso del televisor en cada salón para proyectar los dibujos de los estudiantes,	Admin	01/05/2019	15	0,7%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	se publicó en el sitio web Englishitic los dos mejores dibujos por cada curso.	Admin	01/05/2019	14	0,6%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	se creo un poster con todos los dibujos impresos y se hizo público en cada salón.	Admin	01/05/2019	16	0,7%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	Gracias a que los estudiantes ya tenían conocimiento de la prueba de entrada y sabían la	Admin	01/05/2019	25	1,1%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	La programación para esta actividad institucional se hizo en colaboración con la docente del	Admin	01/05/2019	31	1,4%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	La actividad institucional fue un momento de integración de toda la comunidad educativa,	Admin	01/05/2019	23	1,0%
Actividades innovadoras	Percepción de los estudiantes	Observaciones	El ultimo punto de la actividad fue la presentación de los grados quintos, aunque en este	Admin	01/05/2019	39	1,7%

Tabla 31. QDA Miner lite. Categoría: actividades innovadoras. Código percepción de los estudiantes.

En este proceso se usaron varias herramientas como los televisores, el internet, la sala de sistemas, los computadores portátiles, el sitio web Englishitic y la página de internet lyricstraining. Gracias a todos estos recursos se pudieron evidenciar cambios de las clases de inglés, al principio no se entendí con claridad la finalidad de las actividades, pero finalmente se logró. La percepción de los estudiantes frente a las actividades innovadoras fue significativa porque trabajaron en grupo, conocieron el trabajo de los compañeros y lograron terminar el producto final, el cual era la presentación en el singing festival.

La tercer categoría es el mejoramiento de las habilidades comunicativas con respecto a la producción y comprensión oral. El objetivo de este análisis es saber los procesos de fortalecimiento con la perspectiva de los estudiantes, la tabla de las interpretaciones se muestra a continuación:

Category	Code	Case	Text	Coder	Date	Words	% Words
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Los estudiantes estuvieron motivados con la aplicación de este tipo de	Admin	01/05/2019	54	2,4%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Los estudiantes practicaron la canción en diferentes modos: grupal, en parejas, y	Admin	01/05/2019	14	0,6%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Se tiene en cuenta que se debe practicar línea por la línea de la letra de la	Admin	01/05/2019	51	2,3%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Los estudiantes se sintieron motivados al momento de cantar la canción	Admin	01/05/2019	46	2,1%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Los estudiantes escucharon la canción en YouTube y la practicaron en la página	Admin	01/05/2019	16	0,7%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	se quiso practicar con detalle cada palabra de la canción escogida para la	Admin	01/05/2019	28	1,3%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	Desde preescolar hasta quinto de primaria se realizaron presentaciones, una por	Admin	01/05/2019	25	1,1%
Mejoramiento de las habilidades comunicativas	Producción y comprensión oral	Observaciones	La presentación de cada grado quinto estuvo organizada con una explicación en	Admin	01/05/2019	45	2,0%

Tabla 32. QDA Miner Lite. Categoría mejoramiento de las habilidades comunicativas. Código producción y comprensión oral.

El objetivo de la prueba piloto es fortalecer la habilidad de comprensión oral, sin embargo, hubo un fortalecimiento en la producción oral, porque las actividades implementadas requerían escuchar y hablar en inglés, los estudiantes practicaron canciones de forma individual, grupal, en karaoke, etc. ejercicios que permitieron dar confianza a los estudiantes para cantar sin preocupación. Adicionalmente, se prepararon las canciones para la actividad institucional y el día de la presentación se prepararon los estudiantes de preescolar hasta quinto, hubo participación por parte de toda la comunidad educativa, los grados quintos estuvieron organizados gracias a las prácticas anteriores y finalmente pudieron hacer algo diferente para el colegio.

### **Principales hallazgos**

Los principales hallazgos encontrados en la fase de proceso tienen como objetivo reconocer las fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria. De manera que gracias a la entrevista semiestructurada y la observación participante se pudieron evidenciar similitudes, ya que el impacto de las clases fue significativo para los estudiantes, pues pudieron recibir clases enfocadas al fortalecimiento de la producción y comprensión oral del inglés, las actividades fueron innovadoras, utilizaron herramientas tecnológicas para el aprendizaje del idioma extranjero y salieron del esquema de una clase tradicional a una clase mediada por actividades de aprendizaje enfocadas al fortalecimiento de las habilidades comunicativas.

Para dar respuesta a la gran pregunta de evaluación de la fase de proceso: ¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades comunicativas

en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C? se puede indicar que las fortalezas del proceso fueron las actividades mediadas por tecnología, los ejercicios implementados a través de canciones, cantos, dibujos, karaoke, etc. que motivaron a los estudiantes a aprender inglés de una forma diferente y dinámica, en cuanto a las debilidades, faltó una contextualización profunda al principio de las implementación sobre el objetivo de las actividades, la finalidad del proyecto y el producto final, además del significado pedagógico de la prueba de entrada y de salida.

### **Producto**

Durante la etapa final del proyecto educativo durante la prueba piloto, se aplicó una prueba final con el objetivo de identificar las mejoras de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria, esta prueba fue realizada con base en la evaluación de la habilidad aplicada durante esta etapa de implementación, la cual fue comprensión oral “listening”.

Esta prueba fue aplicada el 17 de octubre de 2018 a 256 estudiantes, constaba de 25 preguntas, al igual que la prueba de entrada, estuvo compuesta por cinco partes y unos rangos según el número de respuestas contestadas correctamente: 0 a 10 bajo, 11 a 15 medio, 16 a 20 alto y 21 a 25 superior. A continuación, se evidencia la tabla que arroja los resultados al final del proceso del proyecto educativo:

RANGO	ESTUDIANTES	%
DE 0 a 10	1	0,39%
De 11 a 15	15	5,86%
De 16 a 20	86	33,59%

De 21 a 25	154	60,16%
TOTAL	256	100,00%

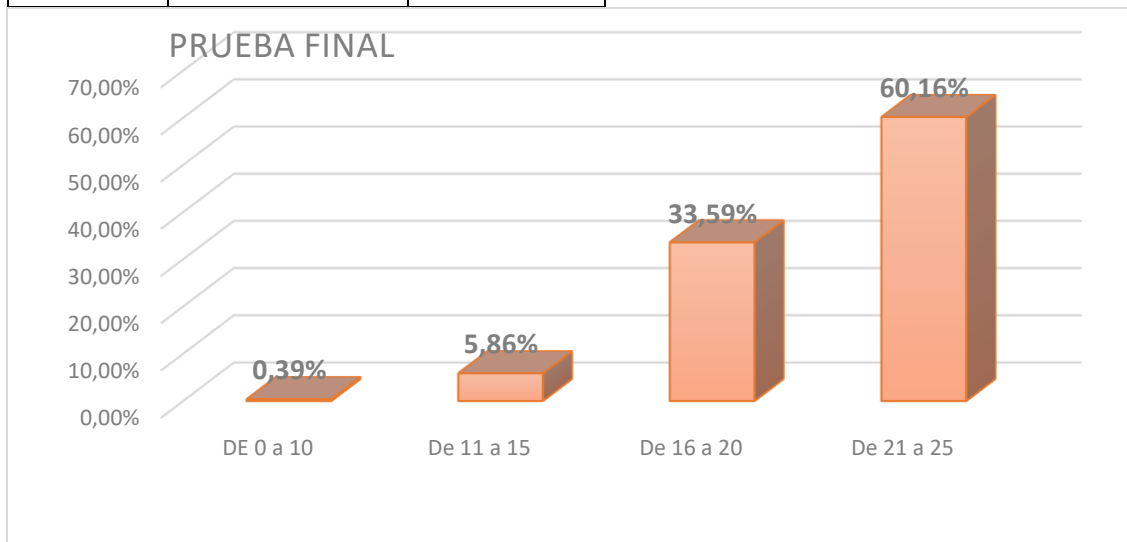


Tabla 33. Prueba final: listening. Fecha de aplicación: 17 de octubre de 2018

Gracias a los datos presentados en la tabla anterior, se identifica que el 60% de los estudiantes obtuvo un nivel superior, 33,59% nivel alto, 5,86% nivel medio y 0,39% nivel bajo. Cabe señalar que más del 50% de los estudiantes obtuvieron un nivel superior, esto quiere decir que fortalecieron esta habilidad durante la aplicación del proyecto educativo gracias a las actividades, audios y ejercicios que se desarrollaron a lo largo de las clases de inglés.

Es importante identificar las mejoras o no de las habilidades comunicativas en inglés, en este caso la habilidad de comprensión oral “listening”, ya que fue con la que se trabajó durante la prueba piloto. Para ello, se debe tomar como punto de comparación la prueba de entrada con respecto a la evaluación de la habilidad de listening.



Con respecto a la prueba de entrada, se puede analizar que tiene la misma cantidad de preguntas que la prueba final, pero cambia la información y los ejercicios con un grado de dificultad mayor. A continuación, se da a conocer los resultados de esta prueba

NUMERO DE RANGOS ESTUDIANTES		
0 - 10	1	0,4%
11 - 15	27	11%
16 - 20	118	48%
21 - 25	100	41%
	246	100%

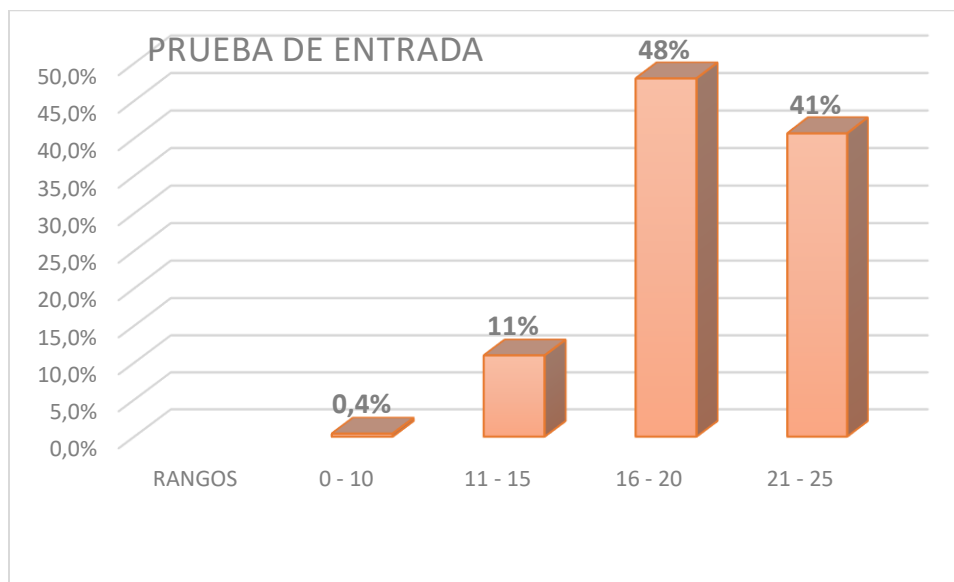


Tabla 34. Prueba de entrada. Fecha de aplicación 4 de julio de 2018

En la tabla se evidencia que el 48% de los estudiantes obtuvieron un nivel alto, el 41% nivel superior, 11% nivel medio y 0,4% nivel bajo. Estos datos indican que la mayor cantidad de

estudiantes tienen un nivel alto en la habilidad de listening, pero no están tan lejos de obtener un nivel superior.

Ahora bien, los resultados permiten concluir que, al comparar los datos de las dos tablas, prueba de entrada y final, se identifica que hubo una mejora en cuanto a la habilidad de listening, puesto que en la prueba de entrada el 48% de los estudiantes obtuvo nivel alto y en la final el 60,16% nivel superior, es decir que mejoraron el nivel. Además, en la primera el 41% de los estudiantes obtuvo nivel superior y en la segunda el 33,59% nivel alto, se puede inferir que mejoraron porque los estudiantes que estaban en el nivel alto en la prueba diagnóstico pasaron a un nivel superior, es por ello por lo que, el porcentaje disminuye en el nivel alto. Adicionalmente, bajó el porcentaje de 11% de estudiantes en nivel medio en la prueba de entrada a 5,86% en la prueba final, ya que los estudiantes que se encontraban en nivel medio en la primera subieron al nivel alto, por lo que disminuye el nivel en la segunda prueba. Finalmente, el nivel bajo se mantuvo en un porcentaje promedio debido a que sólo un estudiante siempre obtuvo el mismo rango, ya que es el estudiante que presenta necesidades especiales, pues requiere de unas directrices y tipo de enseñanza diferente.

Esta prueba evaluó las mejoras de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria con la aplicación de una prueba final, identificada por Stufflebeam y Shinkfield (1987) como “recopilar descripciones y juicios a cerca de los resultados y relacionarlos con los objetivos y la información relacionada por el contexto, por la entrada de datos y por el proceso e interpretar su valor y su mérito”. De esta manera, se logró compilar los resultados de la prueba final, se relacionaron con los datos de la prueba de entrada para identificar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de grado quinto de primaria. La pregunta de esta fase es ¿Cuáles fueron las mejoras en las habilidades comunicativas en

inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San José de Castilla IED sede C? la respuesta es que los estudiantes mejoraron sus habilidades comunicativas, en este caso la trabajada, “listening”, superando los rangos de evaluación, todos los estudiantes mejoraron su nivel y superaron en el que estaban, el mayor impacto se vio reflejado entre el nivel alto y superior, llevando así una mejora de esta habilidad y del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de inglés.

### **Acciones de mejora**

- El proyecto educativo debe contar con la ayuda de la comunidad educativa en general, puesto que no hubo colaboración por parte de los docentes de núcleo común para llevar a cabo la actividad institucional como se tenía planeado.
- Los niveles en los que fueron clasificados los estudiantes de grado quinto de primaria en la prueba de entrada y final deben estar alineados a los estándares del Marco Común Europeo de Referencia, esto con el fin de tener una coherencia frente a los niveles legales que clasifican a un aprendiz en proceso de aprendizaje del idioma extranjero inglés.
- Los docentes pudieron estar más enterados de los procesos realizados con los estudiantes al momento de utilizar las herramientas tecnológicas como los computadores portátiles, la sala de sistemas, la cual durante el proceso de implementación tuvo una actualización de equipos y los televisores Smart con los que cuenta cada salón.
- La actividad institucional tuvo acogida frente a la comunidad educativa, pero no fue suficiente para que todos entendieran el proceso de fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés y el objetivo del proyecto educativo pedagógico.
- Hacer una contextualización a los estudiantes sobre el objetivo de las actividades y la prueba piloto antes de iniciar la implementación.

## **Dificultades en el proceso**

- El tiempo que tomó para poder tener acceso a la red en los 20 computadores portátiles fue muy demorado, debido a este tiempo, se tuvo que cambiar el orden de la aplicación de las fases del proyecto, aunque no alteró el proceso, se tuvieron que modificar los tiempos.
- Hubo pérdida de clase durante la prueba piloto, debido a paro de maestros, salidas pedagógicas, capacitaciones y reuniones que se programaron para el día de la semana que estaba planeada la clase. Sin embargo, se lograron llevar a cabo todas las fases del proyecto.
- Los docentes no cumplieron con el horario establecido para dar inicio con las clases, puesto que se les olvidaba la clase inglés, ya que generalmente el mismo docente es quien dicta todas las asignaturas en cada curso, sin embargo, esto no alteró el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- El hecho de no se parte del grupo de profesores de la sede C. afectó el reconocimiento de las actividades y del docente, pues muchos no conocían el trabajo que se estaba llevando a cabo con los grados quinto.

## **CAPÍTULO V. GESTIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO MEDIADO POR TIC**

En el presente capítulo se evidenciará el informe de gestión del proyecto ENGLISH TIC para su futura ejecución. Primero se informará acerca de los posibles interesados, luego a quienes les afecta la aplicación del proyecto y finalmente, cómo se dará continuidad.

Para comenzar, se realizó una encuesta a los posibles interesados (ver anexo M) en el proyecto educativo, se seleccionaron tres actores importantes dentro de la Institución Educativa, el rector, la docente líder de bilingüismo y la docente líder de media fortalecida, no se tuvieron en cuenta agentes externos, debido a que el proyecto está enfocado para su ejecución dentro del colegio en una primera parte. Los resultados de la encuesta fueron positivos, ya que los tres actores desean darle continuidad al proyecto, tanto en la sede de primaria como en la sede de bachillerato, consideran que su aplicación tuvo impacto positivo en los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y docentes, además el impacto de fortalecer una habilidad comunicativa por semestre es alto y el trabajo del fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés mejora el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los estudiantes, adicionalmente, el uso de herramientas tecnológicas como los computadores portátiles también fortalece estos procesos de adquisición de la lengua extranjera.

Teniendo en cuenta a los interesados en el proyecto, también se tuvo un acercamiento al conocer cuáles serían los actores que no están totalmente interesados, estos actores se evidenciaron de acuerdo con la experiencia propia de la investigadora en su rol como docente de la Institución Educativa y su participación en la dinámica del colegio. Por lo que a continuación se presenta un diagrama realizado de forma autónoma, basado en el concepto de los Stakeholders, los cuales son los actores del proyecto son grupos o individuos que tienen un interés en, o la expectativa del desempeño del proyecto e incluyen clientes, gerentes de proyecto,

designados, subcontratistas, proveedores, organismos de financiación, los usuarios y la comunidad en general (Newcombe, 2003). La siguiente figura da cuenta en el analizar los interesados y su relación con la Institución Educativa, sus intereses y la conexión con el proyecto.

Teniendo en cuenta esta metodología, se utilizan herramientas para la identificación de los interesados de una forma sencilla y gráfica, para ello se aplicó el modelo de prominencia que describe clases de interesados basándose en su poder (capacidad de imponer su voluntad), urgencia (necesidad de atención inmediata) y legitimidad (su participación es adecuada), descrito por Mitchell *et all* (1997 -1999).

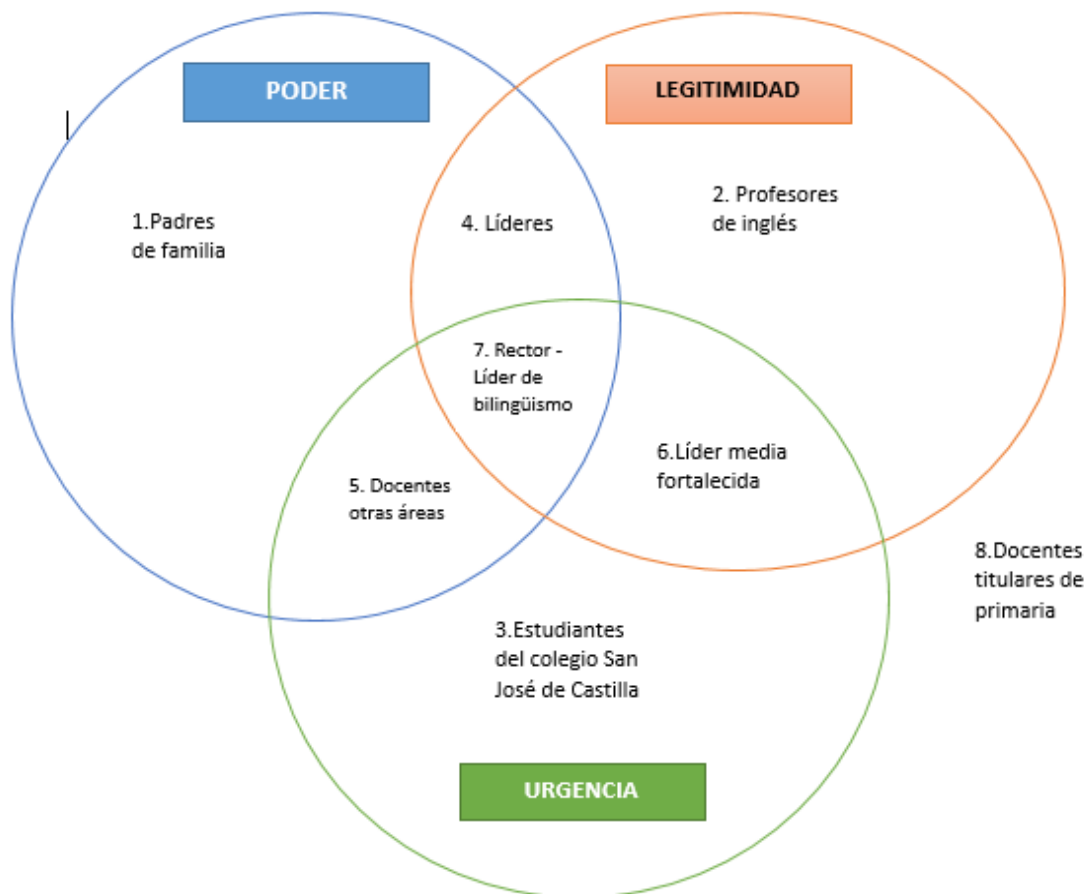


Figura 2. Modelo de prominencia. Actores interesados y no interesados en el proyecto.

Esta figura evidencia tres niveles de apropiación del proyecto, de poder, de legitimidad y de urgencia. Cada una cumple una función para los actores que se encuentran allí, y para buscar que los actores menos interesados se apropien del proyecto, se realizó una descripción de posibles estrategias para su acercamiento, las cuales se describen a continuación, según el número que aparece en la figura 2.

1. Hacer publicidad en la página web del Colegio donde se ubique el enlace del sitio web ENGLISHTIC y los padres de familia tengan acceso rápido y oportuno sobre las actividades, eventos, noticias y trabajos de sus hijos.
2. Dar a conocer los procesos que se llevaron y se llevarán a cabo sobre el proyecto mediante reuniones de área, donde se evaluarán propuestas, solicitudes e inquietudes.
3. Los estudiantes deben conocer sobre el trabajo de fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés desde primaria, así que este proceso se debe llevar a cabo con todos los estudiantes del Colegio San José de Castilla IED.
4. Los líderes de Bilingüismo y media fortalecida tienen una función dominante en los procesos de fortalecimiento de la lengua extranjera - inglés, por lo que los dos deben conocer las actividades, procesos y eventos que tiene el proyecto a través de reuniones iniciales y periódicas programadas.
5. Los docentes de las otras áreas, es decir las que no están relacionadas al Inglés podrán hacer parte del fortalecimiento de las habilidades por medio de actividades básicas de comandos, instrucciones y trabajos donde se vea evidenciado el Inglés, para ello, el proyecto buscará los espacios de reuniones para dar talleres y dar a conocer los niveles básicos de Inglés.

6. Esta área está enfocada en los cursos décimo y once de la Institución Educativa, básicamente llevan sus procesos un poco alejados de los demás cursos debido a que en esta etapa los estudiantes comienzan el proceso de énfasis del colegio basado en Inglés y su fortalecimiento continuo. Debido a esto, esta área hace énfasis en las habilidades comunicativas, por ende, tiene una relación amplia con el proyecto ENGLISHTIC. Se pueden reunir los docentes de media fortalecida, su líder y la representante del proyecto, esto con el fin de planear actividades relacionadas a la lengua extranjera inglés y así mejorar los procesos de aprendizaje.
7. Es importante mantener informados e incluidos a estos dos actores, pues son ellos los más interesados en continuar con el proyecto y fortalecer el bilingüismo en la Institución Educativa.
8. Los docentes de primaria titulares no están interesados en el proceso del fortalecimiento de la lengua extranjera - inglés debido a que no tienen la disposición para aprender este idioma. De manera que se pueden incentivar a que aporten desde sus áreas conocimientos básicos en Inglés donde se involucre el fortalecimiento de las habilidades comunicativas con vocabulario sencillo por parte de la gestora del proyecto ENGLISHTIC y ciertas actividades relacionadas al idioma Inglés.

Ahora bien, los actores directamente afectados con la implementación del proyecto son todos los estudiantes del Colegio San José de Castilla IED en la sede primaria, ya que las actividades están planeadas para esta población, en primera medida a los estudiantes de grado quinto, pero se pueden hacer ajustes de contenido a las actividades con el fin de adaptarlas a los demás cursos sin hacer cambios a los objetivos del proyecto.



Así mismo, la continuidad del proyecto está planeada a largo plazo, debido a que la fase de implementación se realizó en el segundo semestre del 2018 y el docente líder de bilingüismo es el encargado de dar continuidad a la intervención pedagógica mediada por TIC, ya que la docente investigadora no labora en la sede de primaria sino en la sede de bachillerato, sin embargo los resultados de la implementación fueron compartidos con las docentes de inglés de primaria para aplicar las actividades en los siguientes semestres, teniendo en cuenta que los resultados fueron positivos y se vieron los cambios, se lograron fortalecer las habilidades comunicativas en inglés a través de una intervención pedagógica mediada por TIC.

### **Conclusiones**

La intervención pedagógica fue una propuesta donde se mejoraron las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria a través de diferentes actividades didácticas enfocadas a la producción oral y el uso de la tecnología.

De acuerdo con los resultados obtenidos en este estudio; los estudiantes se encontraban, antes de la implementación de la intervención pedagógica con un 48% en nivel alto, el 41% nivel superior, el 11% nivel medio y 0,4 nivel bajo, de acuerdo con la prueba de entrada.

Romeú (2009) en su obra, El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural define las habilidades como aquellos procesos que desarrolla el niño y que le permiten la comunicación, entre los que se encuentran: hablar, escuchar, leer y escribir. Como una serie de aptitudes, niveles de competencias, destrezas o capacidades que paulatinamente van adquiriendo los estudiantes en el proceso de interacción con su entorno y que les reconocen hacer uso efectivo del lenguaje. Esta postura permite definir al estudiante como un sujeto del conocimiento

y del lenguaje, que se encuentra inmerso en un contexto, interactuando con los demás y teniendo una postura oral, la cual le permite tener una integridad frente al aprendizaje de las habilidades.

En este sentido, las habilidades comunicativas se entienden como un proceso lingüístico que se desarrolla a lo largo de la vida con el fin de ejercer las esas habilidades de comunicación con los demás, hablar, escuchar, leer y escribir, pues son ellas las que permiten desenvolverse en una cultura. El desarrollo de estas es lo que permite la comunicación y a medida que se adquieren herramientas y experiencia en el lenguaje de manera clara, oportuna y precisa, favorecen en desarrollo de las comunidades.

Teniendo en cuenta estas apreciaciones y los objetivos de la intervención pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, los resultados después de ella arrojaron que el 60,16% obtuvo un nivel superior, 33,59% nivel alto, 5,86% nivel medio y 0,39% nivel bajo.

Cabe señalar que más del 50% de los estudiantes obtuvieron un nivel superior, esto quiere decir que fortalecieron las habilidades durante la aplicación gracias a las actividades, audios y ejercicios que se desarrollaron a lo largo de las clases de inglés, es decir, que aumentaron los rangos de desempeño superior y alto y disminuyó el porcentaje de estudiantes en nivel medio y bajo, ya que subieron sus niveles de aprendizaje.

El desarrollo de las habilidades es un proceso lingüístico que se mejora a través del tiempo de su aprendizaje, donde influyen factores del contexto, la cultura, el conocimiento y la necesidad de interpretar los significados. Reyzábal, M. (2012) afirma:

“La comunicación, como ya se sabe, conlleva saberes, normas y destrezas propias, es decir, que precisa un entramado que va más allá del uso del lenguaje verbal (oral o escrito), característica esta exclusiva del ser humano” (p. 65).

De acuerdo con esta apreciación, permite evidenciar que todos los procesos comunicativos tienen un objetivo específico, por lo que el ser humano debe estar en constante conocimiento del mundo mediante los actos de comunicación, lo cual permite formar personas competentes.

Durante la intervención pedagógica, se utilizaron diversas estrategias para promover el uso del inglés en estudiantes de grado quinto de primaria, actividades en el aula diseñadas especialmente a fortalecer las habilidades comunicativas mediante la práctica del idioma.

En este sentido, Hagège (2005) afirma que ser un bilingüe auténtico implica saber hablar, comprender, leer y escribir dos idiomas con la misma soltura. Es decir, para que un individuo logre adaptarse al bilingüismo debe utilizar otro idioma para cumplir con sus necesidades comunicativas y sociales, de manera que el proceso con la intervención pedagógica es lograr que los estudiantes logren un nivel de bilingüismo a medida que van avanzando en la institución, por lo que se empieza a intervenir en primaria, para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés y así propiciar un ambiente bilingüe en la Institución Educativa.

Además, se encontró que al generar espacios oportunos donde los estudiantes puedan interactuar en otro idioma con sus compañeros y docentes, se logra una comunicación consciente y participativa, donde prevalece la lengua extranjera como factor de conocimiento cultural y social. De acuerdo con lo establecido por Grosjean (2010), el hecho de interactuar con otras personas por medio de diferentes idiomas facilita el intercambio cultural y abre las puertas al conocimiento de otras perspectivas del mundo. Por lo tanto, esto se evidenció en las sesiones que contemplaban conversaciones y audios en inglés y en los espacios donde fueron socializados sus trabajos frente a sus compañeros y docente a través de la producción oral en un segundo idioma.

Así, “La habilidad del habla es entendida como un acto de carácter individual, de voluntad y de inteligencia, por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos, como también la emisión de sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad”. (Monsalve et al. 2009, p. 193). De acuerdo con lo anterior, la expresión oral es propia de los seres humanos, es elemental para interactuar en diferentes contextos, por lo que la intervención pedagógica buscó en los estudiantes potencializar esta habilidad incluyendo actividades de escucha, lectura y escritura en el proceso de aprendizaje, ya que se requiere la unión de las cuatro habilidades para superar las dificultades y buscar el éxito.

## REFERENCIAS

- Arévalo, L., Ñancuqueo, C., Ortíz, R., Quide, D. & Rojas, J. (2014). *La enseñanza del idioma inglés a temprana edad: su impacto en el aprendizaje de los estudiantes de escuelas públicas*. Revista de Comunicación Vivat Academia. Chile: Universidad Católica de Temuco. Recuperado de: <http://vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/599/134>.
- Batista, M. (2007). *TIC en la escuela. Trazos, claves y oportunidades para la integración pedagógica*. Buenos Aires: Brapack S.A.
- Bueno, A. (2012). *El inglés como lengua franca: Implicaciones didácticas en el aula de idiomas*, 28, 1-8. Recuperado de:  
[http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_28/ANA\\_BUENO\\_1.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_28/ANA_BUENO_1.pdf)
- Burns, A. & Joyce, H. (1997). *Focus on speaking*. National Centre for English language teaching and research, Macquarie University, Sydney, New South Wales, Australia 2109.
- Campoy, T., & Gomes, E. (2009). *10 técnicas e Instrumentos cualitativos de Recogida de Datos*. EOS.
- Canales Cerón M. *Metodologías de la investigación social*. Santiago: LOM Ediciones; 2006. p. 163-165.

- Cardona, A., Fandiño, Y. & Galindo, J. (2014). *Wikis como herramienta educativa en la enseñanza de las lenguas extranjeras*. Revista, Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, 5, pp. 42-64. Recuperado de:<http://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys5.1.2014.03>
- Carvajal, Z. (2013). *Enseñanza del inglés en secundaria: una propuesta innovadora*. Revista Educación, 37 (2), pp. 79-101. Recuperado de:  
<https://doi.org/10.15517/revedu.v37i2.12927>
- Casas, A. J., Repullo, L. J., & Donado, C. J. (2003) La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). Atención primaria, 31(8), 527-538. Obtenido de  
<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656703707288>
- Chávez, A. (2001). Introducción a la Investigación Educativa. La Columna. Zulia. Nilda.
- Colegio San José de Castilla IED. (2017). *Manual de convivencia*. Bogotá: Graficar ideas EU.
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de 1994. Ley de educación.
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Ley 1651 de 2014. Ley de bilingüismo.
- Cortez, D. (2012). Estado del arte de proyectos de investigación y uso de las TIC realizados en las instituciones educativas de la ciudad de Bogotá en los últimos 5 años.
- Driessnack, M., Sousa, V. y Costa, I. (setiembre-octubre, 2007). Revisión de los diseños de investigación relevantes para la enfermería: parte 3: métodos mixtos y múltiples. Revista

- Latinoamericana de Enfermagem, 15(5), 179-182. Recuperado de  
[http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n5/es\\_v15n5a24.pdf](http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n5/es_v15n5a24.pdf)
- Feria, I. & Zúñiga, K. (2016). *Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés*. Revista Praxis, 2, pp. 63-67. Recuperado de:  
<http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/1848/1327>
- Gallardo, Y. & Moreno, A. (1999). Serie APRENDER A INVESTIGAR. Módulo 3: recolección de la información. Bogotá, Colombia. ICFES. Recuperado de  
<http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod3recoleccioninform.pdf>
- Grosjean, F. (2010). *Bilingual, life and reality*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Hagège, C. (2005) & Grosjean, F., (2015). *Parler plusieurs langues : Le monde des bilingues*. Paris, Albin Michel, p. 14.
- Hamers, J. & Blanc, M. (2000). *Bilinguality and bilingualism*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Herreras, E. B. (2003). Metodología de la Investigación Evaluativa: Modelo CIPP. Revista Complutense de Educación, 14(2), 361-376.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación* (3ª ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la investigación: Guía para una comprensión holística de la ciencia*. Cuarta edición. Bogotá: Quirón Ediciones.

Kelly, G. Lugo, V. (1963). *A theory of personality – The psychology of personal constructs*. New York: W. W. Norton.

Klingner, J., Vaughn, S. & Boardman, A. (2007). *Teaching reading comprehension to students with learning difficulties*. N.Y. Guilford Press.

Magness, V. (2008). Who are the stakeholders now? An empirical examination of the Mitchell, Agle, and Wood theory of stakeholder salience. *Journal of business ethics*, 83(2), 177-192.

Malla, N. (2015). *Pautas de selección de materiales curriculares en la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. *Revista Complutense de Educación*, 27 (2), pp. 707-724.

Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/47853/48403>

Ministerio de Educación Nacional (2005). “Bases para una nación bilingüe”. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-97498.html>

Ministerio de Educación Nacional M.E.N (2013a). *Orientaciones para la implementación de proyectos de fortalecimiento del inglés en las entidades territoriales*. MEN: Bogotá, Colombia.

Marco Común Europeo de Referencias para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación (2002) (MCERL).

Monsalve, M. (2009). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva*. Educación y pedagogía .

Newcombe, R. (2003). *FROM CLIENT TO PROJECT STAKEHOLDERS: A STAKEHOLDER MAPPING*. Whiteknights: Bowen, P. & Hindle, R.



Onwuegbuzie A. J. y Leech, N. L. (2006, septiembre). Linking Research Questions to Mixed Methods Data Analysis Procedures. *Qual Report*; 11(3), 474-498. Recuperado de <http://www.nova.edu/ssss/QR/QR11-3/onwuegbuzie.pdf>

Ramírez, A. (2015). *Implementación de estrategias lúdicas en la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés para el mejoramiento de las habilidades comunicativas en el grado segundo* (Tesis de maestría). Disponible en la base de datos Intellectum. Recuperado de: <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/23083/Alejandra%20Del%20Pilar%20Ramirez%20Chaparro%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Reyzábal, M. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. REICE.

Rivas, H M. (2010). La investigación evaluativa una alternativa para la valoración de proyectos educativos: caso círculos de aprendizaje. Colombia.

Romeu, A. (2009). El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa, sociocultural. Colección Pedagogía 2005. La Habana: Palacio de Las Convenciones. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos53/habilidades-comunicativas/habilidadescomunicativas2.shtml#ixzz4F9JtbXPv>

Ortega, P. (2007). *El campo intelectual de la educación*. Bogotá: McGraw Hill.

Ramírez, M. (2008). *Dispositivos de mobile learning para ambientes virtuales: implicaciones en el diseño y la enseñanza*. Revista Apertura, 8 (9) pp. 82-96. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/688/68811230006.pdf>

Restrepo, A. (2016). *Improving third graders' self-directed vocabulary learning through the use of vocabulary self- collection strategy*. (Tesis de maestría). Disponible en la base de datos

Intelectum. Recuperado de:

<https://intelectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/26250/Angy%20Yiseth%20Restrepo%20Reyes%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Roldán, H. (2011). *Promoción del bilingüismo mediante la inclusión del inglés en un modelo pedagógico enfocado hacia el aprendizaje autónomo*. Revista Voces y Silencios: Revista

Latinoamericana de Educación, 2 (2), pp. 111-127. Recuperado de:

<http://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys2.2.2011.02>

Stufflebeam, D. L. (2007). CIPP evaluation model.

Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*.

Barcelona: Paidós.

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society. The development of higher psychological process*.

Cambridge: Harvard University Press

## ANEXOS

### ANEXO A: FORMATO CONSENTIMIENTO INFORMADO RECTOR



Bogotá, 10 de mayo de 2018

Profesor  
**OMAR ALFREDO RODRIGUEZ ESTUPIÑAN**  
Rector  
Colegio San José de Castilla I.E.D.

Cordial saludo:

Me dirijo a usted con el fin de solicitar su autorización para llevar a cabo la investigación titulada: "ENGLISH TIC". Esta investigación, que hace parte de mi trabajo de tesis del programa de posgrado: Maestría en Proyectos Educativos mediados por TIC de la Universidad de La Sabana, intenta contribuir y enriquecer los procesos de aprendizaje del idioma extranjero inglés, a través del uso de ambientes de aprendizaje mediados por TIC.

Para el buen desarrollo de dicha investigación, la cual se llevará a cabo durante el año 2018 y previo consentimiento de los estudiantes, y profesores, será necesario utilizar los computadores portátiles o la sala de informática e implementar actividades mediadas por internet, además se recolectarán los datos a través de encuestas, entrevistas y observaciones realizadas en la clase de inglés de primaria de la jornada mañana y tarde, a los estudiantes de los cuatro grados quinto de cada jornada en la Institución educativa.

Es importante aclarar que a los participantes se les garantiza la confidencialidad con la información y datos que se obtengan, se les informará las ventajas y riesgos que pueden tener al participar en la investigación. Así como el carácter voluntario de su participación y la posibilidad de retirarse del estudio en cualquier momento.

Agradezco su valioso aporte para llevar a cabo la culminación con éxito de la investigación.

Cordialmente,

LEYDY TATIANA TARAZONA GUERRERO

Docente de inglés – Desarrollo integral de la educación media fortalecida

Correo: leydy.tarazona@gmail.com

Celular: 3124721199

AUTORIZACIÓN

RECTOR

## ANEXO B. MATRÍZ OMI

Proyecto Educativo - Objetivos, metas e indicadores (Instructivo)											
Nombre del proyecto:	ENGLISH TIC										
Problema:	Débiles habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla I.E.D. sede C.										
Objetivo general del proyecto:	Fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla I.E.D. sede C.										
Indicador de impacto:	(No. de estudiantes con altos niveles en las habilidades comunicativas en inglés entre estudiantes beneficiarios/No. de estudiantes beneficiarios) x 100										
Línea base:	<(40/280) x 100>>										
Valor esperado:	30%										
Cobertura:	Nivel educativo: primaria, Área: inglés, Institución: Colegio San José de Castilla I.E.D. sede C										
Horizonte de tiempo:	48 meses										
Beneficiarios:	280 estudiantes de grado quinto de primaria (140 estudiantes de la jornada mañana y 140 estudiantes de la jornada de la tarde)										
Proponentes:	Leydy Tatiana Tarazona Guerrero										
Objetivos y metas				Actividades y productos				Medición			
Objetivos específicos	Causa asociada/Elemento del problema asociado	Metas	Indicador de resultado	Línea Base y Meta	Actividades propuestas (primer acercamiento)	Indicador de proceso	Producto/Servicio esperado	Indicador de producto	Frecuencia	Fuente	Responsable
1. Desarrollar la comprensión auditiva en inglés de los estudiantes.	Listening: poca comprensión auditiva en inglés.	A octubre 2018 el 20% de los estudiantes beneficiarios aumentarán la comprensión auditiva en inglés.	(No. de estudiantes beneficiarios que cuentan con una comprensión auditiva entre el emisor y el receptor / No. total de estudiantes beneficiarios) x 100	0%	Implementar ejercicios de escucha en inglés de acuerdo al nivel de los estudiantes.	(No. de audios implementados/ No. de audios programados para difundir) x 100	3 actividades de comprensión oral en inglés	(No. de audios de comprensión oral en inglés presentados/ No. de audios previstos) x 100	Anual	Difusión de audios en inglés y asistencia de los estudiantes.	Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero
							3 sesiones de 1 hora de formación	(No. de sesiones realizadas/No. de sesiones previstas) x 100			

<p>2. Mejorar el nivel para expresar las ideas en inglés de forma oral con fluidez de los estudiantes.</p>	<p>Speaking: Bajo nivel para expresar las ideas en inglés de forma oral con fluidez.</p>	<p>A septiembre 2019 el 20% de los estudiantes beneficiarios mejorarán la producción oral en inglés con fluidez.</p>	<p>(No. de estudiantes beneficiarios que logran expresar las ideas de forma oral con fluidez / No. total de estudiantes beneficiarios) x 100</p>	<p>0%</p>	<p>Aplicar actividades de pronunciación y creación de diálogos en inglés.</p>	<p>(No. de Actividades de pronunciación y creación de diálogos en inglés aplicados/No. de Actividades de pronunciación y creación de diálogos en inglés programadas para difundir) x 100</p>	<p>3 actividades de producción oral en inglés</p>	<p>(No. de actividades de producción oral en inglés realizadas/No. de actividades previstas) x 100</p>	<p>Anual</p>	<p>Promover actividades de pronunciación y creación de diálogos en inglés y asistencia de los estudiantes.</p>	<p>Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero</p>
<p>3. Mejorar la comprensión de textos escritos en inglés de los estudiantes.</p>	<p>Reading: dificultades para comprender textos escritos en inglés</p>	<p>A septiembre 2020 el 30% de los estudiantes beneficiarios se les facilitará comprender el mensaje escrito en inglés.</p>	<p>(No. de estudiantes beneficiarios que comprenden el mensaje escrito en inglés / No. total de estudiantes beneficiarios) x 100</p>	<p>0%</p>	<p>Enseñar estrategias de comprensión de lectura de textos escritos en inglés.</p>	<p>(No. de ejercicios de comprensión de lectura enseñados/No. de ejercicios de comprensión de lectura programados para difundir) x 100</p>	<p>3 textos cortos con actividad de comprensión de lectura</p>	<p>(No. de estrategias de lectura enseñadas/No. de estrategias de lectura previstas) x 100</p>	<p>Anual</p>	<p>Entrega de material de lecturas en inglés con ejercicios de comprensión de lectura y asistencia de los estudiantes.</p>	<p>Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero</p>

4. Mejorar la producción escrita de textos cortos en inglés de los estudiantes.	Writing: dificultades para producir textos cortos en inglés	A septiembre 2021 el 30% de los estudiantes beneficiarios mejorarán la expresión de ideas en inglés mediante el lenguaje escrito.	(No. de estudiantes beneficiarios que logran expresar las ideas de forma oral con fluidez / No. total de estudiantes beneficiarios) x 100	0%	Realizar ejercicios de escritura de textos en inglés con estructuras básicas.	(No. de ejercicios de escritura realizados/No. de ejercicios de escritura programados para difundir) x 100	3 actividades de producción escrita en inglés.	(No. de actividades de producción escrita realizadas/No. de actividades de producción escrita previstas) x 100	Anual	Difusión de ejercicios de escritura y asistencia de los estudiantes.	Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero
5. Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria.	Inadecuada articulación de las habilidades comunicativas en inglés en la malla curricular de primaria.	A Diciembre 2019 el 100% de las mallas curriculares de inglés beneficiarias en primaria estarán vinculadas con las habilidades comunicativas.	(No. de mallas curriculares articuladas con las habilidades comunicativas en inglés beneficiadas/ No. Total de mallas curriculares beneficiadas) x 100	0%	Organizar encuentros con las docentes de primaria del área de inglés y asesores del Consejo Británico.	(No de encuentros organizados con las docentes de primaria del área de inglés y asesores del Consejo Británico/No de encuentros programados) x 100	2 sesiones de 2 horas de asesoría	(No. de sesiones realizadas/No. de sesiones previstas) x 100	Anual	Organizar las mallas curriculares de primero a quinto y asistencia de las docentes y el asesor pedagógico.	2 docentes de primaria. 1 asesor pedagógico o del Consejo Británico. Rector
					Integrar las mallas curriculares de primero a quinto de primaria adecuandolas con las habilidades comunicativas en inglés.	(No de mallas curriculares preparados adecuados a las habilidades comunicativas en inglés de primaria /No de mallas curriculares beneficiadas) x 100	Propuesta curricular	(No. de mallas curriculares adecuadas a las habilidades comunicativas /No. de mallas curriculares adecuadas a las habilidades comunicativas previstas) x 100			

ANEXO C. ACTIVIDADES FASE 2, 3, 4 Y 5

ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

Fase 3

Enseñar estrategias de comprensión de lectura de textos escritos en inglés.  
Reto mi instrumento favorito

Finalidad (Objetivo específico asociado)

Mejorar la comprensión de textos escritos en inglés de los estudiantes.

Productos y/o servicios esperados

3 textos cortos con actividad de comprensión de lectura.

Duración

4 meses

Estrategia pedagógica/Metodología

**Metodología:**

*Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.*

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso "reading". Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISH TIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se indicará a los estudiantes que el reto de hoy es leer sobre su instrumento musical favorito. Luego, los estudiantes en parejas se les prestará un computador por parejas, luego ingresarán a google al sitio web ENGLISH TIC



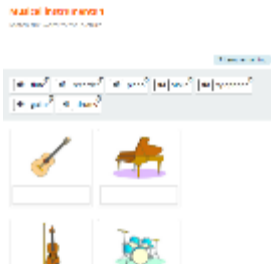
Sección Reading, reto mi instrumento favorito, allí encontrarán una infografía con el paso a paso de las actividades a realizar.

**Retroalimentación:** se indicará a los estudiantes que la estrategia de lectura del día de hoy es identificación de ideas generales, más conocida como “skimming” o barrida de texto, la cual permite hacer un análisis de las preguntas de forma superficial, es decir sin entrar mucho al detalle, y así obtener una idea principal del contenido. Se presentará a los estudiantes un texto corto sobre la descripción de cada instrumento, luego encontrarán preguntas sobre el texto para realizar la estrategia “skimming”.

**Retroalimentación 1:**1. Realizar el quiz sobre aspectos importantes de la música:



**Retroalimentación 2:** 2. escuchar la pronunciación de los instrumentos, luego arrastrar el nombre de cada uno a la imagen que corresponde:



**Retroalimentación 3:** 3. escuchar la pronunciación otros instrumentos, luego arrastrar el nombre de cada uno a la imagen que corresponde








**Momento 2:** se dará a cada pareja una guía de comprensión escrita relacionada a las lecturas realizadas en los momentos anteriores y los ejercicios realizados en línea sobre los instrumentos musicales:




**Momento 3:** se hará un juego en Kahoot sobre la comprensión de los instrumentos vistos en la sesión.

**Momento institucional:** se hará una encuesta escrita a cada curso de grado quinto, se les preguntará si alguien toca algún instrumento musical, si es así, el o la estudiante se presentará en el SINGING FESTIVAL para mostrar su talento. Si también el estudiante se sabe una canción en inglés, se escogerá a otra persona para que la cante y la presenten juntos en el evento institucional. De no ser así, sólo se presentará el estudiante con su instrumento.

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Equipo humano	Leydy Tatiana	1	\$1'896.000
	Tarazona	1	----
	Marina Gil	1	----
	Marcela Martínez	1	---
	Marta Toca		
Audiovisual	Computadores portátiles	8	\$1'000.000 / unidad
Audiovisual	Televisor Smart	1	\$1'500.000/unidad
Material	Fotocopias de la guía de instrumentos	64	\$50/copia

Mediación TIC	
TIC	Kahoot
Ubicación	<a href="https://getkahoot.com/">https://getkahoot.com/</a> - <a href="https://kahoot.it">https://kahoot.it</a>
Clasificación	Educativo
Descripción	Es un sitio web para realizar preguntas y seleccionar respuestas en modo de juego.
Alcance	Elaborar pruebas, discusiones y encuestas en línea calculando la respuesta más rápida y correcta.
Propósito	<p>La finalidad de esta herramienta es hacer una retroalimentación sobre una comprensión de lectura.</p> <p>Página principal para profesor:</p>  <p>Página principal para estudiantes y empezar a jugar ingresando el pin:</p>  <p>Página de vista a las preguntas con el tiempo estimado:</p>  <p>Selección de respuestas en los computadores de los estudiantes:</p>

	 <p>Retroalimentación de las respuestas y el record de cada equipo:</p>
Productos o servicios	Puede tener varias preguntas y estas a su vez pueden enriquecer las pruebas, discusiones y encuestas organizadas por temáticas para las diferentes estrategias.
Tiempo	Tiempo estimado de creación, adaptación o reutilización: 5 minutos Tiempo estimado de implementación –pilotaje, pruebas, ajustes: 15 minutos

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 3

Enseñar estrategias de comprensión de lectura de textos escritos en inglés.  
Reto mi canción favorita

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Mejorar la comprensión de textos escritos en inglés de los estudiantes.

### Productos y/o servicios esperados

3 textos cortos con actividad de comprensión de lectura.

### Duración

4 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso "Reading". Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISH TIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se indicará a los estudiantes que hoy escogerán y cantarán su canción favorita. Se le prestará a una pareja de estudiantes un computador, ingresar al sitio web ENGLISH TIC, sección Reading, reto mi canción favorita, encontrarán una infografía con el paso a paso de las actividades: 1. ingresar a YouTube para explorar y escoger la canción que más le guste a cada uno: <https://www.youtube.com/?hl=es-419&gl=CO>



**Retroalimentación:** se indicará a los estudiantes que la estrategia de lectura del día es la identificación de información específica, más conocida como “scanning”, es decir encontrar aspectos importantes de la lectura de una manera rápida. Con esta estrategia los estudiantes encontrarán de forma global las palabras o ideas clave que faciliten el proceso de comprensión del texto, en este caso la canción.

**Momento 2:** para hacer efectiva la estrategia de lectura, se entregará una guía a cada estudiante para que la resuelva de acuerdo a lo que entiende de la canción haciendo el ejercicio de scanning:

I READ...	THINK...	UNDERSTAND

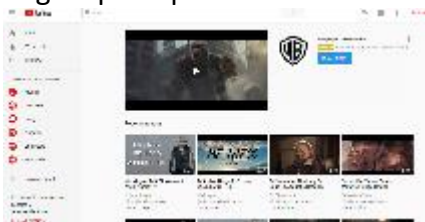
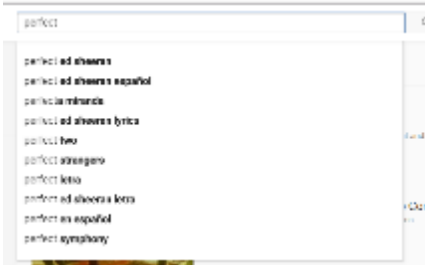
**Momento 3:** Luego responderá según lo que lee, lo que piensa y lo que entiende de la canción, describiendo con palabras o frases cortas y un dibujo.

**Momento institucional:** Una vez terminen, entregarán el trabajo a la/el docente, luego pegará los trabajos en un mural por cada grado de quinto y lo pegará en la sala de profesores durante una semana. La idea es que seleccionen la más acertada al significado de la canción. Los docentes escogerán el más acertado.

## Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Equipo humano	Leydy Tatiana	1	\$1'896.000
	Tarazona	1	----
	Marina Gil	1	----
	Marcela Martínez	1	---
	Marta Toca	1	
Audiovisual	Computadores portátiles	20	\$1'000.000 / unidad
Audiovisual	Televisor Smart	1	\$1'500.000/unidad

Mediación TIC	
TIC	YouTube
Ubicación	<a href="https://www.youtube.com/?hl=es-419&amp;gl=CO">&gt;&gt;&gt;</a>
Clasificación	Social
Descripción	Es un sitio web que tiene como finalidad publicar videos con todos los derechos reservados.

Alcance	Publicación de programas, series, películas, tutoriales, entre otros.
Propósito	El propósito del uso de esta herramienta permitirá a los estudiantes tener un contacto directo con el audio de las canciones. También esta herramienta le permite ver la canción que escogieron en diferentes videos, como por ejemplo subtulado en español, con letra en inglés, en modo karaoke y el video original de la canción.
Productos o servicios	<p>Página principal:</p>  <p>Ejemplo de las opciones que se desglosan de una canción:</p> 
Tiempo	<p>Tiempo de adaptación: 10 minutos</p> <p>Tiempo estimado de implementación: 20 minutos</p>

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 4

Realizar ejercicios de escritura de textos en inglés con estructuras básicas.  
Reto mi día favorito

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Mejorar la producción escrita de textos cortos en inglés de los estudiantes.

### Productos y/o servicios esperados

3 actividades de producción escrita en inglés.

Duración

48 meses

Estrategia pedagógica/Metodología

**Metodología:**

Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso "writing". Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISH TIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

Bienvenida a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se indicará a los estudiantes que el reto de la clase es describir las actividades que más les gusta hacer en su día favorito. La/el docente dará un ejemplo: mi día favorito es navidad. Yo comparto con mi familia, yo destapo regalos, yo como comida deliciosa y yo soy feliz, el/la docente escribirá las oraciones en español y luego en inglés con la ayuda de los estudiantes, es decir, I share with my family, I open presents, I eat delicious food, I am happy. Luego se hará una lluvia de ideas con ejemplos de días favoritos de algunos de los estudiantes, para tener una idea del ejercicio.

**Momento 2:** se indicará a los estudiantes entrar al sitio web ENGLISH TIC



Allí encontrarán en el menú de writing: reto mi día favorito, luego ingresarán al link que los llevará a conocer sobre el 25 de diciembre a través de un video:



Después volverán al blog y abrirán el link que los conducirá a un juego sobre comprensión de palabras que evidenciaron en el video.

1. Write the day: \_\_\_\_\_

2. Write the activities: \_\_\_\_\_

3. Write the day: \_\_\_\_\_

4. Write the activities: \_\_\_\_\_

5. Write the day: \_\_\_\_\_

**Momento 3:** se entregará una guía de ejercicios sobre vocabulario acerca de la celebración de navidad, luego los estudiantes realizarán la guía y la/el docente ayudará a resolver preguntas o dudas sobre el tema.



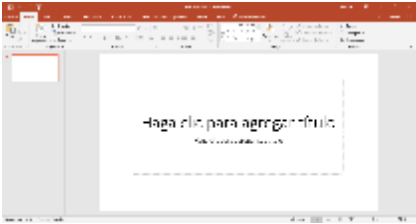


**Momento 4:** los estudiantes crearán una presentación en power point, se les entregará un computador por parejas, donde el estudiante escribirá en cada diapositiva la actividad que le gusta hacer en su día favorito. El/la docente mostrará un ejemplo: en la primera diapositiva el nombre del día favorito y el nombre del estudiante, en la segunda la imagen de la actividad que realiza y la frase escrita en inglés describiendo la actividad y así sucesivamente hasta completar 5 diapositivas con actividades.

**Retroalimentación:** el/la docente recogerá las presentaciones en una USB para que en la próxima sesión los estudiantes presenten sus trabajos de forma individual en una presentación para el curso, donde se harán correcciones de escritura durante las presentaciones.

**Momento institucional:** la/el docente hará una colección en el sitio web ENGLISH TIC para subirlos en la página principal del sitio, donde los docentes y estudiantes podrán evidenciar los gustos de los estudiantes de sus días favoritos. Se indicará a la comunidad de docentes de inglés que ingresen al sitio y den like a los más creativos y acordes en la estructura gramatical. El o los ganadores serán presentados en el SINGING FESTIVAL, donde el estudiante mostrará mediante una redacción escrita y leída en voz alta las actividades que más le gusta hacer en su día favorito.



Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Audiovisual	Computadores portátiles	20	\$1'000.000 / unidad
Humano	Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero1	1	\$1'896.000/salario mensual
Material	USB	1	\$20.000/unidad

Mediación TIC	
TIC	Power point
Ubicación	Escritorio del computador
Clasificación	Educativa
Descripción	Es una herramienta de Microsoft Office para realizar presentaciones.
Alcance	Reproducir presentaciones en forma de video.
Propósito	El propósito del uso de esta herramienta es evidenciar que los estudiantes escriban oraciones básicas en inglés y se puedan visualizar para toda la clase, ya que se podrá hacer una retroalimentación de lo que se ha escrito y la producción escrita en inglés.
Productos o servicios	<p>Presentaciones dinámicas con el uso de plantillas, agragar imágenes, formas, textos, entre otros.</p> <p>Pantalla principal:</p>  <p>Herramientas para insertar:</p>  <p>Menú para organizar con más diseños las presentaciones:</p> 
Tiempo	<p>Tiempo estimado de creación, adaptación o reutilización: 20 minutos</p> <p>Tiempo estimado de implementación –pilotaje, pruebas, ajustes: 20 minutos</p>

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 4

Realizar ejercicios de escritura de textos en inglés con estructuras básicas.  
Reto mi autobiografía

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Mejorar la producción escrita de textos cortos en inglés de los estudiantes.

### Productos y/o servicios esperados

3 actividades de producción escrita en inglés.

### Duración

4 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso "writing". Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISH TIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se indicará a los estudiantes que el reto de hoy es escribir su autobiografía, la/el docente explicará el significado y dará un ejemplo, el cual es el de él/ella. Dirá a los estudiantes que creen preguntas para resumir una autobiografía en forma de lluvia de ideas. La/el docente las escribirá en el tablero y con ayuda de los estudiantes las formularán en inglés, serán 10 preguntas para crear la auto biografía. Ejemplo: what's

your name, what is your nationality? How old are you? Where were you born, where did you live, where did you travel? What do you like? What are your hobbies? Who do you live? What are your dreams? Luego la/el docente responderá esas preguntas con un ejemplo de un estudiante para hacer la retroalimentación de las estructuras que deben emplear para hacer sus propios ejemplos.

**Momento 2:** se prestará un computador para una pareja de estudiantes, se les indicará a que en un documento en Word escriban las preguntas relacionadas y las respondan de acuerdo con sus ejemplos particulares. La /el docente responderá a dudas e inquietudes sobre vocabulario y también les facilitará diccionarios para que puedan realizar el escrito.

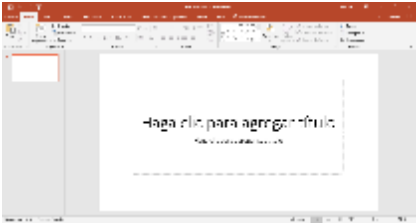


**Momento 3:** cada estudiante deberá realizar en power point una presentación donde en cada diapositiva escriba la pregunta como título, la respuesta y la imagen descargada de Google.

**Retroalimentación:** una vez creadas las presentaciones, el/la docente pedirá a los estudiantes que hagan la presentación primero para el/la docente para que le pueda evidenciar que las frases escritas sean correctas. Luego de hacer las correcciones de todos los estudiantes se hará la presentación de cada estudiante de forma oral para la clase.

**Momento 4:** la/el docente recogerá los trabajos en una USB con el nombre de cada uno de los estudiantes y en la siguiente sesión realizarán la presentación oral de sus autobiografías para la clase, el/la docente corregirá pronunciación y hará retroalimentación: una vez termine la presentación del estudiante, el/la docente hará una pregunta al azar en inglés sobre algún aspecto que se haya presentado, esto con el fin de identificar la comprensión de lo que se está diciendo.

Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Audiovisual	Computadores portátiles	20	\$1'000.000 / unidad
Humano	Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero1	1	\$1'896.000/salario mensual
Material	USB	1	\$20.000/unidad

Mediación TIC	
TIC	Power point
Ubicación	Escritorio del computador
Clasificación	Educativa
Descripción	Es una herramienta de Microsoft Office para realizar presentaciones.
Alcance	Reproducir presentaciones en forma de video.
Propósito	El propósito del uso de esta herramienta es evidenciar que los estudiantes escriban oraciones completas en inglés y se puedan visualizar para toda la clase, ya que se podrá hacer una retroalimentación de lo que se ha escrito y la producción escrita en inglés.
Productos o servicios	<p>Presentaciones dinámicas con el uso de plantillas, agragar imágenes, formas, textos, entre otros.</p> <p>Pantalla principal:</p>  <p>Herramientas para insertar:</p>  <p>Menú para organizar con más diseños las presentaciones:</p> 
Tiempo	<p>Tiempo estimado de creación, adaptación o reutilización: 20 minutos</p> <p>Tiempo estimado de implementación –pilotaje, pruebas, ajustes: 20 minutos</p>

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 4

Realizar ejercicios de escritura de textos en inglés con estructuras básicas.  
Reto mi historieta

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Mejorar la producción escrita de textos cortos en inglés de los estudiantes.

### Productos y/o servicios esperados

3 actividades de producción escrita en inglés.

### Duración

4 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para mejorar las habilidades comunicativas en inglés a través de diferentes recursos.

Seleccionar el tiempo y el medio para acercarse al curso de quinto de primaria en la jornada mañana y tarde. Trabajar en cada sesión una habilidad comunicativa, en este caso "writing". Acceder al sitio web (en wix llamado ENGLISH TIC), en donde se indicarán las actividades a realizar durante cada sesión.



Planear las actividades según la habilidad a trabajar en la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir el docente que realizará la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

Bienvenida a los estudiantes a la clase de inglés mediada por tecnología.

**Momento 1:** se indicará a los estudiantes que el reto de la clase es crear una historieta a partir de lo que escribieron en su autobiografía, es decir, deben crear una historieta a partir de sus autobiografías. Por ejemplo: escogen 2 personajes, uno le hace las preguntas y otro le responde, creando así una conversación corta.

**Momento 2:** la/el docente indicará a los estudiantes que deben dividir la historieta en 10 partes, es decir 10 momentos, en cada uno de ellos una pregunta con una respuesta. Luego les dirá a los estudiantes que ingresarán al sitio web ENGLISHTIC:







Menú writing, reto mi historieta, allí encontrará un paso a paso para realizar las actividades: 1. Ingresar al link de la página para la creación de historietas: Pixton <https://www.pixton.com/mx/> luego obtener una cuenta en formato de escuelas, donde aparecerá ingresar un código para unirse a la clase, pues previamente el/la docente ha creado la clase para que los estudiantes ingresen allí. 3. Seleccionar el número de momentos, seleccionar los personajes, seleccionar el fondo de la historieta, seleccionar las viñetas para escribir las preguntas y respuestas y darles forma a los personajes.

**Retroalimentación:** el/la docente revisará las historietas antes de que las guarden en el computador, esto con el fin de corregir errores de escritura y que los estudiantes tengan en cuenta esos errores y no los cometan al momento de decirlos al público.

**Momento institucional:** el/la docente recopilará las historietas y las subirá al sitio web ENGLISHTIC, en el cual se hará un concurso a la mejor historieta. Los criterios para evaluar son: creatividad, uso de estructuras correctas en inglés y coherencia de la secuencia de ideas. Las docentes de inglés del área de primaria seleccionarán con likes las mejores de cada curso de grado quinto. Los mejores se publicarán en el sitio web de la página principal del colegio para que lo visualice toda la comunidad educativa.

Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Audiovisual	Computadores portátiles	20	\$1'000.000 / unidad
Humano	Profesora Leydy Tatiana Tarazona Guerrero1	1	\$1'896.000/salario mensual

Mediación TIC	
TIC	Pixton
Ubicación	<a href="https://www.pixton.com/mx/">https://www.pixton.com/mx/</a>
Clasificación	Educativa
Descripción	Sitio web para crear comics de una manera divertida y dinámica.
Alcance	Compartir y hacer un trabajo colaborativo de las historietas con otras personas alrededor del mundo.
Propósito	El propósito de usar esta herramienta con los estudiantes es permitir que produzcan textos en inglés a través de una conversación mediante el lenguaje escrito.
Productos o servicios	<p>Crear historietas en Windows, Mac, iPod, Android, Linux:</p>  <p>Desarrollo de la creatividad. Creación de story board:</p>  <p>Darles movimiento, posturas y expresiones a los personajes:</p>  <p>Creación de comics en tiempo real con otras personas:</p> 
Tiempo	<p>Tiempo estimado de creación, adaptación o reutilización: 30 minutos</p> <p>Tiempo estimado de implementación –pilotaje, pruebas, ajustes: 1 hora</p>

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 5

Organizar encuentros con las docentes de primaria del área de inglés y asesores del Consejo Británico.

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria.

### Productos y/o servicios esperados

2 sesiones de 2 horas de asesoría

### Duración

48 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria. Seleccionar el tiempo y el medio para reunir al equipo de trabajo.

Planear las actividades de la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir los participantes que realizarán la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

**Momento 1:** realizar un encuentro entre las docentes de primaria y bachillerato para acordar los cambios que se van a realizar a las mallas curriculares.

**Momento 2:** revisar el currículo sugerido de inglés propuesto por el consejo británico, en cual el colegio adaptará, pero también hará cambios en su adaptación, como por ejemplo adicionar las habilidades comunicativas.

**Momento 3:** se dejará como tarea revisar el currículo sugerido de inglés, entender su estructura y cómo se podrían incluir las habilidades comunicativas a la malla curricular. Esta actividad se realizará con ayuda de las docentes de ingles de primaria y bachillerato, con el fin de conformar grupos de trabajo y definir roles para realizar la vinculación de las habilidades comunicativas.

### Recursos



Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Humano	Docentes de inglés de primaria y bachillerato	15	--
Material	Currículo sugerido de inglés impreso	1	\$5'00.000/unidad

## ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

### Fase 5

Organizar encuentros con las docentes de primaria del área de inglés y asesores del Consejo Británico.

### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria.

### Productos y/o servicios esperados

2 sesiones de 2 horas de asesoría

### Duración

48 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria. Seleccionar el tiempo y el medio para reunir al equipo de trabajo.

Planear las actividades de la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir los participantes que realizarán la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

**Momento 1:** sección de preguntas, dudas e inquietudes sobre el funcionamiento del currículo sugerido de inglés. La/el profesional del consejo británico hará una presentación del currículo sugerido en inglés para los docentes.

**Momento 2:** se realizará una lluvia de ideas entre las docentes de propuestas para vincular las habilidades comunicativas a la malla curricular.

**Momento 3:** se harán grupos de trabajo de 4 personas entre docentes de primaria y bachillerato para definir cómo se pueden incluir las habilidades a la malla curricular.

**Momento 4:** un moderador de cada grupo hará una relatoría con las propuestas que surgieron del debate.

**Momento 5:** el profesional del consejo británico será el relator y encontrará los puntos que podrían servir para aplicar esas ideas a la malla curricular.

**Momento 6:** se programará la siguiente sesión para que se empiecen a desarrollar las ideas y se adecúen las mallas curriculares.

#### Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Humano	Docentes de inglés de primaria y bachillerato	15	--
Material	Currículo sugerido de inglés impreso	1	\$5'00.000/unidad
Audiovisual	Computador	1	\$1'000.000/unidad
Audiovisual	Video beam	1	\$800,000/unidad

#### ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

##### Fase 5

Integrar las mallas curriculares de primero a quinto de primaria adecuándolas con las habilidades comunicativas en inglés.

##### Finalidad (Objetivo específico asociado)

Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria.

##### Productos y/o servicios esperados

Propuesta curricular.

##### Duración

48 meses

### Estrategia pedagógica/Metodología

#### **Metodología:**

Ejecutar actividades para Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria. Seleccionar el tiempo y el medio para reunir al equipo de trabajo.

Planear las actividades de la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir los participantes que realizarán la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

**Momento 1:** se reunirán las docentes de primaria y bachillerato por grupos, cada uno con un computador, el/la asesora del consejo británico indicará los puntos clave de cómo vincular las habilidades a la malla y cómo lo deberán hacer.

**Momento 2:** los grupos empezarán a vincular las habilidades según las indicaciones del asesor.

**Momento 3:** cada grupo presentarán sus propuestas a los compañeros de forma oral.

**Momento 4:** se harán retroalimentaciones de las exposiciones de forma constructiva para hacer un trabajo colaborativo.

**Momento 5:** el asesor presentará sus puntos de vista, donde habrá un debate colaborativo para presentar las propuestas y escoger la mejor o reunir de varias de ellas opciones y crear uno nuevo.

**Momento 6:** el asesor programará otra sesión para revisar los ajustes que hará a la malla curricular con el grupo conformado por docentes de inglés.

### Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Humano	Docentes de inglés de primaria y bachillerato	15	--
Material	Currículo sugerido de inglés impreso	1	\$5'00.000/unidad
Audiovisual	Computador	1	\$1'000.000/unidad
Audiovisual	Video beam	1	\$800,000/unidad

### ACTIVIDADES PROYECTO EDUCATIVO

Fase 5

Integrar las mallas curriculares de primero a quinto de primaria adecuándolas con las habilidades comunicativas en inglés.

Finalidad (Objetivo específico asociado)

Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria.

Productos y/o servicios esperados

Propuesta curricular

Duración

48 meses

Estrategia pedagógica/ Metodología

**Metodología:**

Ejecutar actividades para Vincular las habilidades comunicativas en inglés a la malla curricular de primaria. Seleccionar el tiempo y el medio para reunir al equipo de trabajo.

Planear las actividades de la sesión.

Definir los temas de cada actividad. Definir la fecha de la aplicación de la actividad. Definir los participantes que realizarán la actividad. Contar con los recursos físicos para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de las actividades

**Momento 1:** el asesor presentará el consolidado de las propuestas realizadas por las docentes y de ahí mostrará la propuesta de malla curricular para primaria incluyendo las habilidades comunicativas.

**Momento 2:** se harán ajustes de acuerdo con las opiniones de las docentes.

**Momento 3:** se presentará el trabajo final y se firmará el acta de los participantes.

**Momento 4:** esta propuesta curricular se presentará ante el consejo académico y luego el directivo, con el fin de ser aceptada por los estamentos que conforman cada equipo de trabajo.


**Momento 5:** una vez aceptada la propuesta curricular, se ejecutará la malla curricular durante un año para evidenciar los resultados del fortalecimiento o no de las habilidades comunicativas en inglés.

## Recursos

Tipo de Recurso	Recurso	Cantidad	Costo
Humano	Docentes de inglés de primaria y bachillerato	15	--
Material	Malla curricular definida en formato impreso para cada docente.	15	\$1.000/unidad
Audiovisual	Computador	1	\$1'000.000/unidad
Audiovisual	Video beam	1	\$800,000/unidad

# ANEXO D. PRUEBA DIAGNOSTICA MOVERS DE ENTRADA – READING AND WRITING Y LISTENING AND SPEAKING

Cambridge Young Learners English  
**Movers**  
Reading & Writing  
Sample Paper

  
Cambridge English  
Language Assessment

There are 40 questions.  
You have 30 minutes.  
You will need a pen or pencil.

My name is: \_\_\_\_\_

30

**Part 1**  
A gapfill

Look and read. Choose the correct word and write it in the gaps. There is an example.

  
a forest

  
a supermarket

  
a coffee

  
a soup

  
a mountain

  
a mountain

  
a farm

  
a cheese

31

**Example**

You can buy (a) food, (a) coffee and sometimes (a) supermarket.


**Questions**

1. There are a lot of trees in a forest. \_\_\_\_\_
2. You can see the food in a supermarket. \_\_\_\_\_
3. You can have the soup when hot or cold. You can't eat it with it. \_\_\_\_\_
4. People like to go to a smaller than a town. \_\_\_\_\_
5. There are always a lot of trees here. \_\_\_\_\_
6. This can have meat or vegetables in it and you eat it with bread. \_\_\_\_\_

32

**Part 2**  
- 5 questions -

Look and read. Write YES or NO.



**Example**

1. The boy is playing in the garden. YES

2. The boy is playing in the garden. NO

33


**Questions**

1. The woman is in the garden in the morning. \_\_\_\_\_
2. The boy is playing in the garden in the morning. \_\_\_\_\_
3. The boy with the dog has early hair. \_\_\_\_\_
4. The man on the balcony is taller than the woman who is next to him. \_\_\_\_\_
5. The girl who is wearing a red dress is playing in the garden. \_\_\_\_\_
6. There are some birds on top of the house. \_\_\_\_\_

34

**Part 3**  
- 5 questions -

Read the text and choose the best answer.



**Example**

**Paul:** What, whose dog is that?

**Pink:** A. That's B's. B. It's mine. C. That's mine.

**Questions**

1. **Paul:** Is the dog a pet?
- Pink:** A. Yes, it is. B. No, it isn't. C. Yes, it is.

35

**Movers: Reading 1 (10 questions)**

2. **Match** Who gave him the gift?

Match

A. My uncle sent it.  
 B. My grandmother.  
 C. I gave it to my cousin.

3. **Match** Where does he sleep?

Match

A. In my room.  
 B. In the garden.  
 C. In the park.

4. **Match** What is his hobby?

Match

A. My cousin likes it.  
 B. I like it very.  
 C. He likes it.

5. **Match** Would you like to come to the park with us?

Match

A. Yes, I'd like to.  
 B. Yes, I'd like to.  
 C. Yes, it's not a park.

6. **Match** Can I help the dog?

Match

A. I don't like dogs.  
 B. Yes, please give me.  
 C. No, it's.

300000 21

**Part 4**  
7 questions

Read the story. Choose a word from the box. Write the correct word next to numbers 1-6. There is one example.

My name's Dolly. Yesterday was my first ..... day ..... to work close to school.

In the morning I got up quickly and went to the kitchen to take my (1) ..... My aunt says she does with my mother. You can see with you the more you get my aunt and my mother.

I (2) ..... a glass of orange juice and then went to my bathroom to get dressed.

Then I picked up my school books, and my aunt and I went out of the house.

We came with me to the (3) ..... and then I sat, "Goodbye, see you" and I (4) ..... to my new classroom in my new class.

A teacher (5) ..... the door and came to my seat and said, "Good morning, children!" He said, "This is Mrs. Kelly, your new teacher. She's very nice."

I (6) ..... I (6) ..... I (6) .....

300000 22

**Movers: Reading 2 (10 questions)**

**example**

1. How does he feel about the story?

Tick one box.

Dolly is the teacher   
 He is (1) to (2)   
 He is (3)

300000 23

**Part 5**  
10 questions

Look at the pictures and read the story. Write some words to complete the sentences about the story. You can use 1, 2 or 3 words.

**Jim's party**

My name is Jim. It was my birthday in January. I was eight. My three cousins came to see me in the morning, and in the afternoon I had a party at my house. Some of my friends came. We played some games and ate. Then we went to the park to see some animals.

**Examples**

Jim's birthday was on ..... day.

Jim ..... was to see him in the morning.

**Questions**

1. How was ..... of Jim's friends at his birthday party?

2. After the game, the children had ..... in the park.

300000 24

**Movers: Reading 3 (10 questions)**

**Part 1**  
- 3 questions -

I have an old dog. Here is an example:

1. When the children were outside, they ran a ..... in the garden.

2. The dog had a gear board and wore shoes ..... which were square.

3. The ..... was about the people.

4. Jim and his ..... looked very happy.

300000 25

**Movers: Reading 4 (10 questions)**

**Part 2**  
- 3 questions -

Let's see what there is on the table.

**Mr. Mori's rabbit**

Like drinking .....  
 1. Colour of rabbit .....  
 2. Bought where .....  
 3. Name of rabbit .....  
 4. Lives in .....  
 5. Likes eating .....  
 Mr. Mori's .....

300000 26

Go to the Introduction to Cambridge Young Learners English and the Listening sample test.

Cambridge Young Learners English  
**Movers**  
 Listening  
 sample paper

CAMBRIDGE ENGLISH  
 For Young Learners of English

There are 32 questions.  
 You will need coloured pens and pencils.

My name is: \_\_\_\_\_

300000 27

**Part 1**  
- 3 questions -

I have an old dog. Here is an example:

1. When the children were outside, they ran a ..... in the garden.

2. The dog had a gear board and wore shoes ..... which were square.

3. The ..... was about the people.

4. Jim and his ..... looked very happy.

300000 28

**Part 2**  
- 3 questions -

Let's see what there is on the table.

**Mr. Mori's rabbit**

Like drinking .....  
 1. Colour of rabbit .....  
 2. Bought where .....  
 3. Name of rabbit .....  
 4. Lives in .....  
 5. Likes eating .....  
 Mr. Mori's .....

300000 29

Part 3  
- 5 questions -

Match the time of the day with the picture.  
Listen and draw a line from the dog to the correct picture.  
There is one example.

	Monday	
	Tuesday	
	Wednesday	
	Thursday	
	Friday	
	Saturday	
	Sunday	

Part 4  
- 4 questions -

Listen and tick (✓) the bus. There is one example.  
Which bus is the best?

1. A  B  C

2. A  B  C

3. A  B  C

Part 5  
- 3 questions -

Listen and tick (✓) the bus. There is one example.

1. A  B  C

2. A  B  C

3. A  B  C

Part 5  
- 5 questions -

Listen and colour and draw. There is one example.





# ANEXO E. PRUEBA DIAGNOSTICA DE ENTRADA Y FINAL AVALADA POR EXPERTOS

## CONSTANCIA DE VALIDACION

Por medio de la presente, hago constar que he revisad con fines de validación el instrumento (prueba diagnóstica y final) para efectos de su aplicación en el grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla sede C.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

Diseño de la prueba	Tiene imágenes coherentes al tema	Las imágenes son suficientes y tienen que ver con el tema	La prueba es adecuada para estudiantes de grado quinto de primaria	El diseño de la prueba permite identificar el nivel de las habilidades comunicativas	La extensión de la prueba es adecuada (larga o corta)	El vocabulario es adecuado para estudiantes de grado quinto
	Si SI	Si SI	Si SI	Si SI	Si SI	Si SI

### SUGERENCIAS

---



---



---

Fecha: \_\_\_\_\_

Cargo: Docente Ingles  
 Título universitario: Licenciada en lenguas modernas español - Ingles U. la Salle.  
 Firma: [Firma]

Cargo: Docente Ingles  
 Título universitario: Magister en Informática educativa  
 Firma: [Firma]

Cargo: \_\_\_\_\_  
 Título universitario: \_\_\_\_\_  
 Firma: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_  
 Título universitario: \_\_\_\_\_  
 Firma: \_\_\_\_\_

## ANEXO F. DIARIO DE CAMPO

<b>Formato de instrumento de observación</b>	
Lugar de la observación	
Fecha:	
Hora inicio y finalización	
Investigador	
Tipo de observación	
<b>Notas de campo</b>	
<b>Hechos</b>	<b>Interpretaciones</b>
<b>Observaciones</b>	



## ANEXO G. ENCUESTA AVALADA POR EXPERTO

### CONSTANCIA DE VALIDACION

Quien suscribe, Luz Myriam Vanegas,  
identificada con Cédula de ciudadanía N.º 52.741.043, de  
profesión Psicólogo - orientador con grado de  
Maestría en psicología y neurociencia cognitiva, ejerciendo el  
cargo orientadora escolar en la Institución Educativa  
San José de Castilla

Por medio de la presente, hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento (encuesta) para efectos de su aplicación en el grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla sede C.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

ITEM	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de preguntas				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

### OBSERVACIONES

---

---

---

---

Fecha: 10- Julio / 2018

  
Firma

## ANEXO H. ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Entrevistado	
Lugar de la entrevista	
Fecha	
Hora inicio y finalización	
investigador	
Introducción	Introducir el objetivo de la entrevista a los estudiantes por parte del investigador.
Preguntas generales	¿Crees que la clase de inglés tuvo algún cambio? Explica.  ¿Crees que tus compañeros han mejorado en la asignatura de inglés? ¿Por qué?
Preguntas específicas	¿Qué actividades te han llamado la atención en la clase de inglés? ¿Por qué?  ¿Crees que el uso de la tecnología facilita el aprendizaje del inglés? ¿Por qué?  ¿Cómo te pareció el uso del sitio web ENGLISHTIC?
Preguntas emocionales	¿Qué opinas frente a las actividades realizadas durante la clase de inglés? Haz una comparación con las clases anteriores. ¿Crees que mejoraste la habilidad de escucha? Explica ¿Te

	gustaría que la docente de inglés siguiera utilizando los computadores en las demás clases? ¿Por qué?
Cierre	Agradecimiento por las respuestas y opiniones.

## ANEXO I. ENTREVISTA AVALADA POR EXPETO

### CONSTANCIA DE VALIDACION

Quien suscribe, Katherine Pado Manoy Cano,  
identificada con Cédula de ciudadanía N.º 1018427792814 de  
profesión Psicóloga con grado de  
Psicóloga, ejerciendo el  
cargo Docente Orientadora en la Institución Educativa  
San José de Castilla.

Por medio de la presente, hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento (entrevista) para efectos de su aplicación en el grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla sede C.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

ITEM	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de preguntas			✓	
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los ítems		✓		
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia			✓	

### OBSERVACIONES

La segunda pregunta indice a la respuesta, se debe tener claridad si es en primera o tercera persona la redacción y construcción de las preguntas así como también identificar si los términos son claros para la población objetivo.

Fecha: 10 Julio/18

Pado

Firma

# ANEXO J. PRUEBA FINAL - LISTENING

Go to the introduction to download the listening sample file.

Cambridge Young Learners English  
**Movers**  
 Listening  
 Sample Paper

CAMBRIDGE ENGLISH  
 Language Assessment  
 Part of the University of Cambridge

There are 26 questions.  
 You will need coloured pens and pencils.

My name is: \_\_\_\_\_

**Part 1**  
 8 questions

Listen and draw lines. There is one example.

Year     Jim     Julie     Sally

Year     Jim     Julie     Sally

**Part 2**  
 5 questions

Listen and write. There is one example.

THE ZOO

What?     Tools

- How many kinds of animals? .....
- Biggest animal: .....
- Favourite animal: .....
- Favourite animal's food: .....
- Name of zoo: .....

**Part 3**  
 8 questions

What did Sally do last week?  
 Listen and draw a line from the day to the correct picture.

There is one example.

	Monday	
	Tuesday	
	Wednesday	
	Thursday	
	Friday	
	Saturday	
	Sunday	

**Part 4**  
 8 questions

Listen and write (A, B or C) who has. There is one example.

Where did you see the film?

A  B  C

- Who would be unlikely to be the girl?  
 A  B  C
- Who would be unlikely to have been born?  
 A  B  C

3. What did he do last week?

A  B  C

4. What did the children do last week?

A  B  C

5. What did Sally do last week?

A  B  C



Part 5

- 5 questions -

Listen and colour and write. There is one example.



## **ANEXO K. ENCUESTA**

**“ENGLISHTIC” UNA INTERVENCION PEDAGÒGICA MEDIADA POR TIC PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN INGLÈS EN ESTUDIANTES DE GRADO 5° DEL COLEGIO SAN JOSÈ DE CASTILLA IED SEDE C.**



**ENCUESTA:** el idioma extranjero inglés en el Colegio San José de Castilla IED sede C.

Dirigido a estudiantes de grado quinto de primaria Jornada mañana y tarde.

La docente de inglés, Leydy Tatiana Tarazona Guerrero, del Colegio San José de Castilla IED sede C, elaboró la siguiente encuesta para que hagas parte de un estudio investigativo sobre el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés y el acceso y uso de los computadores e internet.

Por favor responde las preguntas con la mayor sinceridad posible, recuerda que no hay respuestas correctas o incorrectas. Éstas dan a conocer tu opinión. Lee las instrucciones con detenimiento para no confundirse y comprender cómo responder.

Gracias por tu colaboración. Tus respuestas son confidenciales y serán útiles para el estudio de investigación.

## **INSTRUCCIONES GENERALES**

La encuesta está dividida en dos partes. En la primera marca con **SÍ O NO** y en la segunda parte marca la opción con la que más te identifiques.

***Primera parte***

*Las preguntas 1 a 10 tienen dos opciones de respuesta, marca con una X la elección que prefieras.*

1. ¿Consideras que aprender un idioma extranjero es importante?  
 Si  
 No
2. ¿Te gustaría aprender inglés de una forma diferente a la tradicional? La forma tradicional se refiere a clases monótonas, donde el profesor sólo habla, hay menos participación de los estudiantes y mayor uso del tablero.  
 Si  
 No
3. ¿Tienes computador en tu casa?  
 Si  
 No
4. ¿Tienes acceso a internet en tu casa?  
 Si  
 No
5. Cuando no tienes acceso a internet en tu casa, ¿tienes la posibilidad de ir a un café internet?

- Si
- No
6. En el colegio, ¿tienes acceso a los computadores portátiles?
- Si
- No
7. ¿Te gustaría utilizar los computadores en la clase de inglés?
- Si
- No
8. ¿Saber ingresar a páginas de internet?
- Si
- No
9. ¿Tienes correo electrónico?
- Si
- No
10. ¿Crees que con ayuda del computador se puede aprender?
- Si
- No

***Segunda parte***

*Las preguntas 11 a 13 tienen cuatro o cinco opciones de respuesta, marca con una X*

***UNICAMENTE*** la que más te guste.

11. ¿Qué te gustaría aprender del idioma inglés?

- Aprender a hablar y pronunciar (speaking)
- Comprender cuando alguien habla en inglés (listening)
- Aprender a escribir (writing)
- Aprender a leer (reading)

12. ¿Qué tipo de actividades te gustaría realizar utilizando el computador en la clase de inglés?

- Actividades de conversaciones y pronunciación (diálogos)
- Actividades de escucha (canciones, videos)
- Actividades de escritura (cartas, oraciones, párrafos)
- Actividades de lectura (cuentos, fábulas, comprensión de lectura)

13. ¿Cuál de las siguientes herramientas tecnológicas te gustaría utilizar en la clase de inglés?

- Blogs educativos (se utilizan para hacer publicaciones)
- Materiales educativos digitales (videos, animaciones)
- Programs office (Word, Power Point)
- Redes sociales (Facebook, YouTube)
- Ninguna

Para terminar, completa la siguiente información

Edad: \_\_\_\_\_

Género: Femenino \_\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_\_

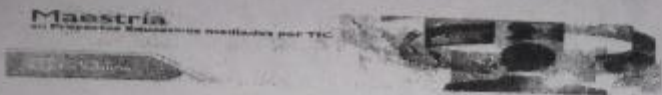
¿Cuántos años llevas estudiando en este colegio? \_\_\_\_\_



Soy estudiante nuevo Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

*¡Muchas gracias por tu colaboración, tus respuestas son muy valiosas!*

Esta encuesta se aplicó antes de la intervención pedagógica mediada por TIC durante la clase de inglés. Se realizó con el fin de indagar sobre los intereses de las habilidades comunicativas y el acceso al computador e internet de los estudiantes de grado quinto de primaria.

# ANEXO L. CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES DE FAMILIA



 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN 

**COLEGIO SAN JOSÉ DE CASTILLA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL**  
Resolución de Integración No. 2434 del 20 del agosto de 2002 CÓDIGO DANE 51100100429  
**RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO OFICIAL #7440 del 13/11/1998 valida hasta nueva**  
Para los grados de educación Básica Secundaria (6º. A 9º.) y Media (10º. Y 11º)

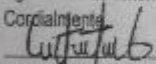
Apreciados padres de familia  
Reciban un cordial saludo:

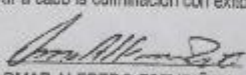
Actualmente estoy realizando una investigación titulada: "ENGLISHTIC" como apoyo para fortalecer las habilidades comunicativas en inglés en estudiantes de 5º de primaria. Esta investigación, que hace parte de mi trabajo de tesis del programa de posgrado Maestría en Proyectos Educativos mediados por TIC de la Universidad de la Sabana, intenta enriquecer los procesos de aprendizaje del idioma extranjero inglés, a través del uso de ambientes de aprendizaje mediados por TIC.

Por lo anterior, comedidamente solicito su consentimiento y colaboración en la participación como población objeto de estudio de la investigación, que se realizará durante el presente año. Esto implica recolectar datos tomados de sus desempeños en las clases, observaciones, entrevistas (grabadas en vídeo), toma de fotografías y encuestas.

Es importante aclarar que se le garantizará la confidencialidad con la información que se obtenga. Por otra parte, la principal ventaja de participar en este estudio es que tendrá la oportunidad de utilizar los computadores portátiles durante las clases de inglés y podrá tener acceso a actividades diferentes a las tradicionales, tanto en el aula de clase como en horas extra clase. No debe olvidar entregar la correspondiente autorización para poder participar en la propuesta investigativa. Su participación es voluntaria y tiene la posibilidad de retirarse del estudio en cualquier momento.

Agradezco de antemano su valioso aporte para llevar a cabo la culminación con éxito de la investigación.

Cordialmente  
  
LEYDY TATIANA TARAZONA GUERRERO  
Docente de inglés – DIEM

  
OMAR ALFREDO ESTUPIÑÁN  
Rector

**AUTORIZACIÓN**

YO, Tito Correa identificado(a) con CC. 80218018 de Bogotá en calidad de padre de familia y/o acudiente del alumno(a) Daniel Correa del curso 501 jornada Mañana

Autorizo bajo mi responsabilidad a mi hijo(a) para que participe en la investigación de la docente Leydy Tatiana Tarazona Guerrero y aclaro que he sido informado(a) sobre el proyecto investigativo.

Tito Correa Tito Correa  
Nombre padre de familia Firma padre de familia que autoriza

**ANEXO M. ENCUESTA POSIBLES INTERESADOS EN EL PROYECTO**

**ENCUESTA**

***APLICACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO ENGLISHTIC A LA INSTITUCION  
EDUCATIVA***

**Nombre del posible interesado:**

.....

**Cargo:**

.....  
.....

**Formación:**

.....  
.....,,.....

**Institución donde labora:**

.....

**Correo electrónico:**

.....  
....

**Resumen del proyecto educativo**

Los resultados descritos son frutos de la investigación que se realizó en el Colegio San José de Castilla I.E.D. de Bogotá, con una muestra de 260 estudiantes de grado quinto de primaria. La intervención pedagógica mediada por TIC se estructuró en 4 fases: comprensión oral, producción





6. ¿Cuál sería el impacto de la aplicación del proyecto en toda la institución educativa, incluyendo los estudiantes de bachillerato?

Alto

Medio

Bajo

7. ¿cuál fue la incidencia de la actividad institucional “Singing Festival” en la comunidad educativa?

Alto

Medio

Bajo

EnglishTic

**Observaciones:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Gracias por su participación.