

# CREA

Edición No. 14. Octubre 2019



## Experiencias de innovación disruptiva

Octubre de 2019

# Sumario crea

## ACADEMIA

### 11 En desarrollo

**Artículo:** Hacer innovación disruptiva en educación.

### 16 Escritura de impacto

**Texto:** La importancia de una investigación con sentido.

**Reseña:** "Los 7 hábitos de las familias altamente efectivas"

### 22 Pensar la acción

**Artículo:** DUA: aprendizaje para todos.

### 24 Palabras sabias

Marc Prensky.

### 26 Con el especialista

Promover el buen uso de la tecnología.

## PRÁCTICAS

### 06 Escenarios

Gimnasio El Hontanar.

### 09 Huellas

Explora: la naturaleza.

### 14 Experiencias

Entrevista con Laura Catalina Prieto Paez.



## ACTUALIDAD

### 04 Agenda

Calendario de próximos eventos.

### 05 La Columna

Apostar por la educación naranja

### 23 Sala de profesores

Entrevista con INGRID ANZELIN, profesora del Programa de Educación Infantil.

### 28 Herramientas

La tecnología al servicio del aprendizaje en la era digital.

# crea reflexiona sobre la infancia

Llegamos a nuestra entrega 14 y queremos profundizar en temas de actualidad sobre la infancia, por tal razón ofrecemos a nuestros lectores esta edición, dotada de estrategias, recursos, herramientas y sugerencias para que puedan ser implementados al interior del hogar y en el contexto escolar.

Sobre las prácticas pedagógicas asesoradas que realizan los estudiantes del programa de Educación Infantil de la Universidad de La Sabana, hacemos una reseña sobre el Gimnasio El Hontanar, describimos las posibilidades de aprendizaje que ofrece el Parque Explora en Medellín Colombia y presentamos la entrevista con Laura Catalina Prieto Páez, exalumna del programa.

Hacen parte de nuestro contenido los eventos próximos a desarrollarse en el contexto nacional e internacional, artículos sobre: la innovación disruptiva en educación, promover el buen uso de la tecnología y la tecnología al servicio del aprendizaje en la era digital. También, una entrevista con la profesora Carolina Ingrid Anzelin, así como textos para profundizar sobre el tema del Diseño Universal para el Aprendizaje DUA y la investigación en educación.

Escríbenos a: [crea.pedagogiainfantil@outlook.com](mailto:crea.pedagogiainfantil@outlook.com)

¡Cuéntanos tus opiniones sobre la revista y qué temas te gustaría leer en próximos números!

*CONSEJO EDITORIAL. Laura Mucia N., María Paula Rueda C., Isabella Lopera A., Alejandra Arrastia C., Valentina Bonnett A., Laura Nataly Beltrán R., Lina Paola Medina L., Natalia Álvarez V.*

*Invitados: Angie Paola Velandia C., Gloria Rincón R., María Angélica Cuellar R., Sebastián Peñuela E.*

Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad de La Sabana  
Proyecto Comunicarte  
Ángela Marcela Baquero: Coordinadora

LOS EVENTOS  
MÁS  
ESPERADOS...

## 365 días para aprender sobre educación e infancia

FECHA	EVENTO	INSTITUCIÓN	LUGAR
15 al 17 de octubre de 2019	Congreso Internacional de educación	Universidad Militar Nueva Granada	Bogotá, Colombia
17 de octubre de 2019	Tercer Congreso Internacional de Diversidad: re-existencias sociales y educativas	Uniminuto	Bogotá, Colombia
17 de octubre de 2019	Education for the Soul	Vivi Grant	Euston, Londres
24 y 25 de octubre de 2019	Primer Congreso Internacional de inclusión social y educativa: retos ante las dificultades comunicativas	Universidad del País Vasco	Bilbao, España
04 de noviembre de 2019	Primera conferencia Internacional de Investigación Educativa	Universidad de Barcelona	Barcelona, España
07 08 y 09 de noviembre de 2019	Primer Congreso Internacional de Directivos de la Educación	Unión Sindical de Directivos de la Educación- USDE-	Barranquilla, Colombia
08 de noviembre de 2019	Conference on Educational Leadership	Concordia University	Washington. EE. UU.
13 de noviembre de 2019	Segundo Congreso Internacional de Tecnología e Innovación Educativa	Universidad de La Sabana	Bogotá, Colombia
18 y 19 de noviembre de 2019	XV Congreso Nacional de Investigación Educativa	COMIE	Acapulco, México

## Apostar por la educación Naranja

La economía naranja se inserta en las vidas de los colombianos como una realidad de la entrante segunda década del siglo XXI, y a lo cual muchos compatriotas conocen vagamente como progreso o innovación, pero que a los ojos de nuestros dirigentes es vista como el engranaje que debía promoverse desde la constitución de Colombia como republica libre.

De acuerdo con Felipe Buitrago Restrepo, (2013) economista y autor de *“La economía naranja. Una oportunidad infinita”*, la economía naranja es: “El conjunto de actividades que de manera encadenada permiten que las ideas se transformen en bienes y servicios culturales, cuyo valor está determinado por su contenido de propiedad intelectual. El universo naranja está compuesto por: i) la Economía Cultural y las Industrias Creativas, en cuya intersección se encuentran las Industrias Culturales Convencionales; y ii) las áreas de soporte para la creatividad” lo que en otras palabras conocemos como habilidades artísticas y representaciones autóctonas o culturales.

Para aquellos que desconocen por que se identifica este tipo de movimiento con el color naranja, es porque normalmente este se asocia con la cultura, la creatividad y la identidad, es lo más cercano a identificar estas manifestaciones en un solo concepto.

Aclarando el concepto, retomamos la importancia de esté en la atmosfera más influyente para el mundo: la educación, pues en ella se forman las mentes que lideraran el mundo, y en nuestro caso particular pueden definir el destino de la sociedad colombiana, el desarrollo de nuestra economía para el mundo y hasta la consecución definitiva de la anhelada paz. Es por ello por lo que los docentes son la base y roca solida desde la cual se impulsa la economía naranja y es posible hacerla realidad.

De acuerdo con el BID, si la economía naranja alcanza su máximo potencial y esta fuera la representación de un estado mundial, sería considerado como la sexta potencia mundial. Es decir, que los bienes culturales y artísticos son mucho menos nocivos contra el mundo y más prósperos para economías más sólidas. Lo cual redundo en una mejor calidad de vida para los habitantes.

Por lo tanto, si la educación favoreciera el desarrollo de la creatividad y las capacidades artísticas en los individuos miembros de una sociedad, nuestro PIB podría pasar de una materia prima a un bien intangible convirtiéndolo en el eje de la sostenibilidad del país.



## Gimnasio El Hontanar

### “Formación Bilingüe con Proyección Internacional”

El Gimnasio Hontanar, ubicado en la Carrera 7ma, exactamente a 300 metros antes de llegar al peaje que va en sentido Bogotá- Chía, es reconocido como uno de los mejores Colegios Bilingües de Bogotá, es también uno de los múltiples escenarios en donde los estudiantes del programa de Educación Infantil de la Universidad de La Sabana realizan sus prácticas pedagógicas.

Su modelo pedagógico es el Modelo de Gestión Integral, dentro del cual su eje de gestión corresponde al modelo PHVA, (En español: Planificar- Hacer- Verificar- Actuar) de forma que garantizan cumplir eficaz y eficientemente con todos los aspectos en relación con el servicio educativo que la institución presta, de manera integral. (Gimnasio El Hontanar, s.f.)

La institución fue fundada en 1994 por María Cristina Barbosa Cifuentes, Al comienzo, bajo el nombre “Jardín Infantil Crayola y Lápiz”. En realidad, fue la familia Barbosa Cifuentes los fundadores del proyecto educativo, en base a su compromiso con la formación y con el objetivo de ofrecer a la comunidad de padres de familia y sus hijos servicios educativos y pedagógicos de calidad y con calidez

el bilingüismo y el desarrollo de competencias en los estudiantes que los capaciten tanto para acceder al conocimiento como para enfrentar a la sociedad exigente, y en general, al mundo globalizado y competente en el que se encuentran inmersos. (Gimnasio El Hontanar, s.f.).

A partir de 1998, la Secretaría de Educación de Bogotá les permitió incluir los niveles de pre- escolar, básica primaria, básica secundaria y media académica. Desde entonces, la institución ha sido merecedora de varios reconocimientos, entre los cuales se destacan “nivel muy Superior del ICFES”, lograda por su primera promoción de bachilleres en 2006, una doble certificación de Calidad y Medio Ambiente, otorgada por ICONTEC, la autorización de la OBI (Organización del Bachillerato Internacional) que los habilita para ofrecer el Programa Diploma del Bachillerato Internacional, siendo el primer Colegio de calendario A en Colombia en obtenerlo, el Premio a la Excelente Gestión Escolar y el Galardón a la Excelencia por parte de la Secretaría de Educación de Bogotá y la Corporación Calidad y el premio de la Responsabilidad Ambiental, concedido por la Fundación Siembra Colombia. (Gimnasio El Hontanar, s.f.).

En 2014, se abrió una nueva sede, con el nombre de Sede Norte, en Chía, ubicada en la dirección mencionada con anterioridad, la cual cuenta con el equipo docente, los espacios, equipos, dotación, los medios didácticos y las TIC para lograr que el aprendizaje de los estudiantes se convierta en una experiencia agradable e innovadora, pero sobre todo significativa, incluso en 2016 fue reconocida por el Ministerio de Educación Nacional, en el Índice Sintético de Calidad Educativa, como uno de los mejores colegios de Calendario A en Colombia, tanto por sus excelentes resultados académicos como por los altos niveles de calidad educativa integral que tiene. (Gimnasio El Hontanar, s.f.).

### MISIÓN

“Somos una institución educativa comprometida con el desarrollo del potencial de nuestros estudiantes a través de un currículo integral y una metodología centrada en la creativa búsqueda y construcción del conocimiento de manera colaborativa, estableciendo conexiones con la realidad y favoreciendo el Disfrute del aprendizaje por medio de la interdisciplinariedad. Fundamentamos nuestra labor en el trabajo en equipo con todos los sectores de la comunidad para garantizar una sólida formación ética y en valores que se vea reflejada en actitudes íntegras de respeto, responsabilidad, autonomía, honestidad, compromiso, lealtad, constancia y fortaleza.

### VISIÓN

“En 2020, el Gimnasio El Hontanar será reconocido por su calidad educativa, como la mejor opción para niños y jóvenes en edad escolar, posicionándose

entre los diez (10) primeros colegios de calendario A de su localidad, de la ciudad y del país.”

“En 2020, el Gimnasio El Hontanar será reconocido por su calidad educativa, como la mejor opción para niños y jóvenes en edad escolar, posicionándose entre los diez (10) primeros colegios de calendario A de su localidad, de la ciudad y del país.”

### PROGRAMA FORMATIVO: CHARACTER COUNTS

Corresponde a parte del apoyo del desarrollo de los valores institucionales mediante el programa “CRECER VALORES PARA LA VIDA”. En esencia, es una apropiación dentro de su filosofía a este programa, que hace partícipe a toda la comunidad educativa con el objetivo de lograr la formación del carácter de los estudiantes en base a los pilares de la **confiabilidad** del carácter, el **respeto** a todas las personas sin excepción, la **justicia** y la equidad reflejada en sus acciones, la **bondad**, expresada en su preocupación por lograr el bien de los demás en sus actitudes y en sus actos y el **civismo**, por medio del cumplimiento de sus responsabilidades cívicas y sociales como contribución al bienestar de las comunidades de las que son parte (el colegio, el barrio y su país).

### PROGRAMA DAME TU MANO, DAME BUEN TRATO

Su principal objetivo es poder contar con las herramientas puntuales que posibilitan que se generen ambientes de sana convivencia dentro de la comunidad educativa, por medio de la ejecución de varias estrategias para aumentar el nivel de efectividad de las herramientas que los estudiantes tienen a su disposición para afrontar las situaciones conflictivas.

### ÉNFASIS EN EL MEDIO AMBIENTE

Para cumplir con la formación de ciudadanos ejemplares e integrales, en el plano ambiental, la institución realiza varias estrategias, (campañas de promoción y ejecución como ecoladrillos, la recolección y la disposición adecuada de botellas, pilas, material reciclable y aceite doméstico y el uso apropiado de los puntos ecológicos) que fomentan la generación de proyectos que no sólo generen cambios positivos dentro de la institución respecto al compromiso de la comunidad educativa frente a la no contaminación, el cuidado y la sostenibilidad de los recursos naturales, sino que se produzcan también en la comunidad a la cual sus miembros pertenecen, resultando en la generación de hábitos saludables con el entorno. (Gimnasio El Hontanar, s.f.).

Adicionalmente, el Colegio, cuyo **enfoque académico** se fundamenta en los pilares de la **Formación de Competencias**, de la **Enseñanza para la Comprensión** y las **Inteligencias Múltiples**, cuenta con el **Programa Diploma del Bachillerato Internacional**, (Lengua y Literatura, Inglés, Historia, Geografía, Política Global, Gestión y Empresa, Biología, Matemáticas y Artes Visuales) para los estudiantes de entre 16 y 19 años con el objetivo de formarlos de modo que no sólo obtengan profundidad y amplitud en sus conocimientos, se desarrollen física, intelectual, emocional y éticamente por medio de la potenciación de herramientas que les permitan enfrentarse a los retos del mundo globalizado en el cual están

inmersos, sino que también estén en capacidad de continuar con su educación superior y las siguientes etapas educativas de manera exitosa, el **énfasis en Bilingüismo** mediante la planeación y ejecución de un currículo en inglés y en español que posibilita su adquisición de la competencia y el manejo por completo de esta segunda lengua, con la realización de los siguientes **Proyectos Especializados** para los estudiantes de los grados sexto a noveno: Danzas, Orquesta, Artes Plásticas, Diseño, Teatro, Coro, Club de Física, de Ciencias, de Lectores, Modelo ONU, Emprendimiento, Robótica, Emisora, Televisión y Ambiental para reforzar su desarrollo de las Inteligencias Múltiples y como apoyo a los procesos que inician o llevan a cabo de orientación profesional, con **actividades deportivas, artísticas y extracurriculares** (enfocadas en el desarrollo de habilidades determinadas) para todos los estudiantes, a su libre elección, que se llevan a cabo dentro del horario escolar y con servicios de **transporte, alimentación**, con una **Biblioteca** y un **Centro de Recursos**.

### REFERENCIAS

Gimnasio El Hontanar, (s.f.). Información recuperada el 29 de abril de 2019, del portal web del Gimnasio El Hontanar: <http://gimnasiohontanar.edu.co/index.php/es/>



# Explora: la naturaleza

El parque Explora en Medellín Colombia surge como un espacio para la apropiación y divulgación de la ciencia y la tecnología. Cuenta con más de 300 experiencias interactivas poco convencionales con las que locales y visitantes pueden estimular su creatividad, aprender, divertirse y construir conocimientos. Para esto, tiene salas y espacios de experimentación entre los que se encuentran la sala infantil, diseñada para niños de cero a seis años; la sala de proyecciones 3D, pionera en efectos especiales en la ciudad; y la sala abierta, que ofrece experiencias de física en gran formato en medio de fértiles jardines nativos y un bosque de niebla.

Además, tiene un zoológico con más de 4.000 ejemplares de 256 especies de agua dulce y salada que se pueden apreciar en el acuario, y 16 especies entre anfibios, reptiles y artrópodos que se encuentran en el vivario.



Pero su accionar no se ha limitado a ese espacio icónico conformado por cuatro cajas rojas que se elevan en la zona norte de Medellín y se convierten

en testimonio de la transformación de una ciudad a través de la educación y el esparcimiento incluyentes, pues su espíritu se ha expandido a los barrios, e inclusive a otros rincones del departamento, a través de talleres, procesos comunitarios y experiencias itinerantes como el Exploramóvil.

Explora aporta en todos los niveles a la educación, ya que permite que todas las personas en especial los niños tengan la oportunidad de interactuar directamente con espacios de aprendizaje como tecnología, ciencia e investigación. En este lugar los niños o cualquier persona pueden potenciar su creatividad en un entorno de felicidad, motivación y libertad.

Según Landau (1992) la creatividad surge ante una determinada situación problema y donde es preciso generar una solución. Desde el arte se aprecia como el despliegue de las ideas, componente dentro del perfil del artista, y se asocia con la inteligencia del sujeto; por ello iniciando desde los primeros años, la educación es protagonista de la evolución y desarrollo cognitivo e intelectual de los estudiantes; la infancia es el momento propicio de este proceso, donde hay mayor facilidad para fomentar la capacidad creativa. se cita en Klimenko, Giraldo, Dereix & Montaña (2014).



Igualmente, Explora abre caminos hacia lo desconocido permitiendo que las personas conozcan nuevas cosas y crezca su interés por explorar e investigar, conscientes de que cada día se aprende algo completamente nuevo debido a que se ofrece a hombres, mujeres y niños la oportunidad de abrir su campo visual y romper las barreras de la creatividad mostrando el mismo mundo, pero de formas completamente innovadoras que enamoran a cualquiera.

Es importante destacar, que este proyecto se creó pensando en la educación como estrategia para lograr un cambio social, lo que ha sido de gran impacto dentro de la población de la Ciudad de Medellín y sus alrededores. En este lugar se mejora la comunicación y las relaciones interpersonales ya que existen muchas actividades grupales donde hay interacción directa de pensamientos y saberes generados por medio del descubrimiento de este mismo lugar.

Por otro lado, fortalece los procesos de investigación por parte de los adultos, jóvenes y niños generando preguntas acerca de lo desconocido y crear hipótesis.

La hipótesis como herramienta de la racionalidad y pensamiento científico se entiende como el proceso cognitivo que se da de forma temprana y se hace evidente cuando existe la exigencia de dar respuestas a problemas previamente planteados (Puche, Colinvax & Dibar, 2001). Según Ordóñez (2003), la hipótesis es un recurso cognitivo, propio de la racionalidad científica, empleado para conocer y comprender el mundo.

De la misma manera, el parque indirectamente mediante el juego permite que las personas aprendan de una manera diferente y más profunda, con la posibilidad de almacenar su información en la memoria a largo plazo ya que lo que se aprende por medio de la interacción lúdica y experiencias, produce un aprendizaje para toda la vida.



## REFERENCIAS

Parque Explora. (s.f.-b). Parque Explora |. Recuperado 30 septiembre, 2019, de <https://www.parqueexplora.org/>

Collantes, B. I, & Escobar, H. A. (2015, 13 octubre). Desarrollo de la hipótesis como herramienta del pensamiento científico en contextos de aprendizaje en niños y niñas entre cuatro y ocho años. Recuperado 30 septiembre, 2019, de <http://www.scielo.org.co/pdf/psico/v19n35/v19n35a07.pdf>

## Hacer innovación disruptiva en Educación

El universo tecnológico ha tenido una gran influencia en la sociedad, ha logrado cambiar la estructura cerebral y la forma de procesamiento de la información de niños y niñas, así la educación debe transformarse para responder a las necesidades de los nativos digitales, pues hoy los estudiantes perciben, procesan, decodifican y responden de manera diferente a como lo hacíamos hace unos años, esto debido a los avances tecnológicos que han influido en la sociedad por medio de diversas experiencias que producen a su vez diversas estructuras cerebrales. Ante estos avances la educación no puede permanecer estática, también debe reconstruirse o de otra forma quedará obsoleta.

La innovación disruptiva, un fundamento para la educación del futuro es un proceso de transformación radical y sinérgico, el cual se origina de un planteamiento para el bien común con componentes científicos y tecnológicos que hacen de él un proceso eficiente, económico y significativo. Es una estrategia que pretende que los encargados de la educación se apropien de los avances en ciencia y tecnología como plataformas y no como herramientas o productos de consumo

y así lograr la personalización en la educación que de ninguna otra manera se lograría con el modelo de aula vigente. Además, su fin es desarrollar habilidades y competencias que puedan formar en las nuevas generaciones una cultura científica y tecnológica desechando aquellos aspectos del modelo tradicional educativo que intentan retrasar las transformaciones que se deben llevar en esta era digital.

Ahora bien, hay siete estrategias de innovación disruptiva que aplicadas en la educación de forma adecuada son un factor importante que potencia la calidad educativa en las instituciones. La primera estrategia es el aprender a desaprender, esta es una invitación a hacer las cosas de otra manera, planear procesos de enseñanza-aprendizaje creativo e incorporar las TIC en el proceso educativo, pues el profesor competente será quien aprenda desaprenda y reaprenda si es necesario para lograr su fin último, preparar a los estudiantes con competencias y habilidades que les permitan enfrentar el futuro, y no podrán lograrlo por medio de prácticas, herramientas y/o procesos obsoletos.



Así el desaprender evitaría la dificultad para preguntarse y rechazar las prácticas existentes como únicas alternativas viables en el proceso educativo.

La segunda estrategia es el uso e implementación de inteligencia artificial y robótica educativa como una innovación tecnológica en el aula que favorece el proceso enseñanza-aprendizaje, rompiendo con los esquemas de educación tradicional para ofrecer un sistema de educación personalizada adaptando los contenidos, las actividades, la instrucción y el razonamiento, a las necesidades e intereses específicos de cada uno de los estudiantes.

Una tercera estrategia es la difusión de información para promover el buen uso de la tecnología dentro de la familia y el aula, entendida como otro escenario socializador por medio de las nuevas formas de establecimiento de relaciones sociales, de acceder a informaciones, de crear contenidos y de comunicarse. Hoy la pregunta no es si podemos permitir que los niños usen la tecnología porque ellos ya lo hacen, están permeados por ella hace parte de su desarrollo; la pregunta es cómo

debemos hacerlo, para ello es necesario que los padres, docentes y cuidadores conozcan las nuevas tecnologías para que puedan tener un dominio y autoridad frente a ellas, también es indispensable proteger a los niños aplicando normas que regulen el uso de dicha tecnología, y paralelamente se debe educar para que aprendan a controlar su propio manejo de los dispositivos tecnológicos.

La cuarta es la neuroeducación que es la aplicación de la ciencia de la neurología aplicada a la educación, es el conocimiento de los factores genéticos y biológicos, así como el reconocimiento de la influencia de los factores ambientales que afectan la capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida; de esta manera es imprescindible profundizar en los dispositivos básicos de aprendizaje (DBA) y el Diseño Universal para el aprendizaje (DUA).

La quinta estrategia es la implementación del juego y la experiencia como herramientas para promover el aprendizaje, pues el juego es la principal forma de los niños para comprender el mundo que les rodea, resulta siendo un elemento primordial en la educación, ya que el aprendizaje se da cuando hay motivación y atención, no en vano muchos autores afirman que los niños aprenden más mientras juegan. Los juegos adquieren un valor educativo por las posibilidades de exploración del propio entorno y por las relaciones lógicas que favorecen a través de las interacciones con los objetos, con el medio, con otras personas y consigo mismo. Las primeras nociones topológicas, temporales, espaciales y de

resolución de problemas se construyen a partir de actividades que se emprenden con otros en diferentes situaciones de movimiento.

La sexta estrategia es el aprendizaje colaborativo como una oportunidad para potenciar las relaciones entre los estudiantes, docentes y entre familia y escuela. En el aula, la esencia de un grupo colaborativo reside en el desarrollo y mantenimiento de la interdependencia positiva entre sus integrantes, es decir, que todos estén conectados de forma tal que nadie pueda lograr el éxito si los demás no lo logran.

Por otro lado, para un grupo de profesores reunirse y socializar sus didácticas es una auténtica oportunidad de armonizar y potenciar sus saberes en una construcción colectiva que le da unidad y coherencia a las formulaciones, intereses y metas que se pretenden en el campo disciplinar e institucional. Por su parte, la familia que es el primer agente socializador y los centros educativos cuyo fin es favorecer el desarrollo de los niños/as, son las dos grandes instituciones educativas de las que disponen los niños y niñas para construirse como ciudadanos.



Finalmente, los seres humanos son integrales, de esta manera es pertinente abordar las habilidades socioemocionales como la última estrategia de innovación disruptiva en educación que potencie la calidad de la misma y para ello es necesario una experiencia de aprendizaje integral de calidad que incluya lo socioemocional y que se entienda como el “proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de la personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico”.

En conclusión, planteamientos, ideas, proyectos, herramientas, etc. basadas en ciencia y/o tecnología y aplicadas adecuadamente en el contexto educativo llegan a ser una estrategia clave de innovación disruptiva en el aula y fortalecen directamente la calidad educativa de las instituciones educativas.

## LAURA CATALINA PRIETO PAEZ



Hablamos con la egresada Laura Catalina Prieto para conocer un poco sobre sus vivencias y aprendizajes durante la carrera y esto nos comentó:

### ***Crea: ¿por qué estudiaste educación infantil?***

LCP: Porque había tenido experiencias previas con primera infancia y me empezó a interesar enseñar a los niños. Igualmente, me gustaba desde el colegio realizar con los niños pequeños diferentes actividades que resultaran llamativas para ellos.



### ***Crea: ¿qué aportes a tu formación te brindaron las prácticas?***

LCP: Es un aporte muy valioso que no todas las carreras tienen. Es una oportunidad, ya que te permite explorar diferentes campos relacionados con la profesión. Se fortalecen habilidades sociales, prácticas y del manejo con los niños en diferentes contextos. Es un espacio que aprovechaba para aplicar los conocimientos y materiales que realizaba en diferentes semestres, mejorando mi labor y reflexionando sobre el quehacer profesional.

### ***Crea: ¿por qué realizar pasantía?***

LCP: Realizar pasantía es un camino para conocer campos que no son explorados en las prácticas pedagógicas. Así mismo, es un acercamiento a cómo es el contexto laboral real por lo que permite fortalecer habilidades de trabajo en equipo, manejo del tiempo, ser proactivo y resolución de problemas entre otras.



***Crea: ¿qué aprendiste de la pasantía?***

LCP: Aprendí cómo es la dinámica en el sector público, trabajar en el ICBF te permite conocer sobre la Política de Primera Infancia, lineamientos que todos los pedagogos debemos conocer en nuestra profesión. Así mismo, conocí sobre los proyectos que manejan en la Subdirección Técnica de la Dirección de Primera Infancia y realicé visitas a diferentes hogares como parte del seguimiento que se realiza durante el proceso.

***Crea: ¿por qué realizar doble programa, en tu caso educación infantil y psicología?***

LCP: Porque se crea un complemento entre ambas y permite tener una visión global y más amplia. Es una posibilidad para tener mayor preparación y obtener conocimientos adicionales sobre los temas de interés. Igualmente, amplía la visión sobre diferentes aspectos, en mi caso sobre la infancia, el trabajo con familia, el desarrollo cognitivo, manejo de emociones, entre otros.

***Crea: ¿qué beneficios tiene para tu proyección profesional tener la doble titulación?***

LCP: Se amplían los campos de acción a los que me puedo dedicar, porque al tener las dos carreras me puedo desempeñar en diferentes espacios donde pueda aplicar ambas carreras. Así mismo, mi formación académica está más sólida porque he vivenciado diferentes experiencias en cada una, por ejemplo, en una carrera tuve la oportunidad de realizar pasantía y en la otra realicé una investigación, siendo ambas oportunidades de crecimiento profesional que me permiten brindar diferentes puntos de vista a los trabajos que me postulé.

***Crea: ¿cómo te proyectas en 5 años?***

LCP: Espero estar realizando mi maestría y me gustaría que fuera en otro país. Quiero empezar a trabajar con organizaciones dedicadas al bienestar de la niñez y también seguir el trabajo en aula porque me apasiona mucho estar en esos espacios.



# La importancia de una investigación con sentido

Son innegables los avances en el ámbito investigativo que se han gestado en las últimas décadas en Colombia. Gracias a la promoción de programas de formación de docentes, se han logrado identificar líneas consolidadas de investigación y grupos de trabajo a partir de problemáticas puntuales, frente a las cuales se pretenden generar proyectos sólidos que brinden un avance e impacto para el desarrollo y consolidación de conocimiento propio de la pedagogía. Partiendo de lo anterior, el docente debe estar comprometido con la mejora constante de la educación, para que este avance al mismo ritmo que lo hacen las transformaciones sociales, esto entonces, solo se logra a través de la investigación consciente y reflexiva que se asuma como medio para mejorar sus prácticas. (Briones, s.f.)

Junto a esto, el establecimiento de comunidades de investigación cuyo objetivo sea el desarrollo teórico, la consolidación de estrategias metodológicas y de corrientes de pensamiento científico, permiten generar criterios de valoración de la misma actividad investigativa. De la misma forma, estas comunidades influyen en la creación de puentes de comunicación que buscan la resolución de interrogantes problemáticos propios de la disciplina y que

contribuyen, como anteriormente se mencionó, a delimitar y definir la especificidad teórica del campo educativo (Quintero-Mejía & Ruíz-Silva, 2004, p. 43).

Ahora bien, a pesar de todos los esfuerzos realizados en aras de la consolidación de la actividad investigativa, parece no ser suficiente con generar comunidades científicas y promover rigurosidad dentro del ámbito investigativo. De la misma manera, es necesario partir de los intereses de los académicos y conformar “comunidades de sentido” (Quintero-Mejía & Ruíz-Silva, 2004, p. 61).

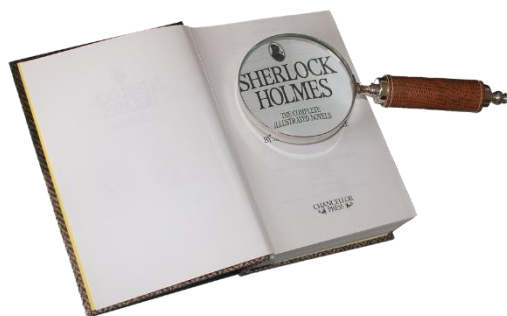
Para que la investigación tenga un sentido, esta requiere no solo de una consolidación teórica y de una formación científica, sino que también debe contar con una razón de responsabilidad, la cual implica el hecho de generar un proyecto enmarcado en una comunidad educativa. Esto, a su vez, quiere decir que los docentes requieren no solo pericia en la competencia investigativa, sino igualmente, la consciencia respecto al impacto y transformación que esta puede generar en el entorno educativo. Ello, en la medida en la que este proceso investigativo caracterice la realidad pedagógica del docente y promueva cambios tanto en su praxis como en las actividades que se generen en el contexto educativo. (Briones, s.f.)





Comprendiendo el valor que representa la toma de consciencia en el proceso investigativo, para poder analizar el sentido y la importancia que tiene, y para llegar a conformar factores comunes respecto a su definición e implicaciones, se requiere prestar atención a los siguientes temas: primero, tomar en consideración la verdad, la validez, la realidad y la necesidad de reflexión, de aprender y conocer del ser humano (Popper, 1991); segundo, la búsqueda de la verdad en las comunidades académicas y la investigación como acto solidario (Nubiola, 2018). Tercero, el rol del maestro y la relevancia del cultivo del conocimiento y la autonomía de la persona para razonar, así como la necesidad de una reflexión de su praxis y de una formación en investigación para aportar a la delimitación del campo disciplinar de la pedagogía (Lorda, 2014). Y finalmente, como cuarto tema, la dimensión ética de la investigación.

Respecto a lo anterior, surgen las siguientes cuestiones y apreciaciones: ¿Cómo saber cuál es la validez del pensamiento?, ¿realmente hay verdades?, ¿de qué manera la investigación permite dilucidar ciertos aspectos de la verdad?, ¿hasta qué punto los resultados investigativos en educación pueden ser válidos?, ¿la búsqueda de la verdad es un trabajo solitario o solidario?, ¿de qué manera se realiza la investigación con sentido?



Cada ser humano tiene un deseo inherente de aprender y conocer; es por esto por lo que todos se formulan preguntas sobre su existencia y lo que los rodea, sobre su percepción de la realidad. No obstante, en medio de esa percepción, se puede llegar a similitudes y acuerdos frente a lo que es lo correcto, lo necesario y las acciones que tienen sentido (Nubiola, 2018). De hecho, si se parte de esta necesidad de conocer, y de generar y resolver preguntas frente al entorno, es que nace la necesidad de una actividad investigativa. Esta, sin duda, favorece la materialización de acuerdos frente a las diversas percepciones de la realidad humana.

Tal como lo expresa Lorda (2014), en su artículo respecto a la educación como arte de despertar:

Una persona cabal, (...), necesita desarrollar un compromiso personal con la verdad, que no es sólo amor al saber. Antes es amor a que la vida y la palabra se acomoden a la verdad. Toda verdadera educación humanística empieza por aquí (p. 320).

El amor por la verdad es uno de los constituyentes de la labor educativa; en la misma medida, el acto investigativo debe centrarse en elaborar conocimiento y, para que esta construcción sea crítica y coherente con el amor por el saber, se requiere del establecimiento de comunidades científicas de comunicación (Quintero-Mejía & Ruíz-Silva, 2004, p.61). En estas comunidades se requiere que se geste el diálogo entre pares, y se permita establecer lazos de confianza y relaciones basadas en la solidaridad, en donde se evidencie lo afirmado por Nubiola (2018) cuando expresó en su ponencia que “La búsqueda de la verdad no es una tarea solitaria, sino solidaria”

El conocimiento elaborado a partir de la verdad, tal como se presentó anteriormente, puede dilucidarse dentro de una actividad investigativa. Esta requiere de ciertos presupuestos claves para que su construcción sea coherente, articulada con el contexto en la cual se enmarca. Además de esto, se necesita que parta de una discusión académica o de una serie de premisas que permitan, de acuerdo con los postulados de Popper (1991), tanto su refutabilidad, como su verificación, y también, se encierren dentro de una claridad conceptual y un objetivo específico que le brinde sentido a la actividad que se pretende emprender.

Para lograr esto, es necesario generar una apuesta por la formación científica de los docentes, en tanto esta representa la vía directa para la comprensión de las realidades educativas que circundan su labor. Esta apuesta implica un aumento del conocimiento y la autonomía del profesor para razonar, indagar, generar conjeturas y explicaciones de la realidad educativa. Así mismo, permite proponer teorías y metodologías pedagógicas que caracterizan la identidad de la investigación en la educación, estando esta constantemente enmarcada en un contexto cultural y social que debe tenerse en cuenta para que la misma genere un impacto y establezca su naturaleza comprensiva y transformadora.

Finalmente, se destacó como cuarto tema, la dimensión ética de la investigación, siendo esta establecida en términos del impacto y transformación que la misma pueda llegar a generar. Esto se esclarece al retomar las palabras de Quintero-Mejía y Ruíz-Silva cuando mencionan (2004): “La investigación tiene a la vez un carácter prescriptivo y normativo en el que adquiere relevancia un actuar con sentido, debido a la responsabilidad que le asiste al investigador en tanto

miembro de una comunidad académica específica” (p.18).

La investigación con sentido, entonces, es aquella que tiene una claridad y coherencia en los aspectos que pretende dilucidar de una realidad específica; que establece criterios y posturas frente al conocimiento disciplinar propio del área, en este caso, de la pedagogía. Se caracteriza por partir de unos modos específicos de abordaje y de una concepción clara sobre la esfera práctica y epistemológica de la investigación en la educación. Esto igualmente genera un análisis e impacto en el contexto en el cual se origina. Para de esta manera, contar con un propósito no solo académico sino también ético y social, lo cual tiene concordancia con los objetivos mismos en los cuales se enmarca la actividad educativa.

## REFERENCIAS

Briones, G. (s.f) Tendencias recientes de la investigación en pedagogía. Áreas, Problemas y Formas de Relación. Centro de estudios de Opinión. 1-25. Recuperado de: <http://ceo.udea.edu.co>

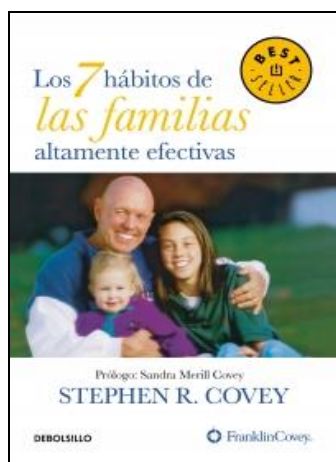
Lorda, J. L. (2014). La educación, el arte de despertar. Revista española de pedagogía, 258, 315-325.

Nubiola J. (2018, agosto). Pluralismo y relativismo. Ponencia presentada en el Diplomado “Desarrollo docente y crecimiento personal” de la Universidad de La Sabana, Chía.

Popper, K (1991). La ciencia: Conjeturas y refutaciones. El desarrollo del conocimiento científico. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.

Quintero-Mejía, M., & Ruíz-Silva, A. (2004). ¿Qué significa investigar en educación? (1era ed.). Bogotá, D.C.: Fondo de Publicaciones Universidad Distrital Francisco José de Caldas

## Reseña sobre el libro “Los 7 hábitos de las familias altamente efectivas”



El siguiente texto tiene como finalidad abordar el libro de “Los 7 hábitos de las familias altamente efectivas” escrito por el reconocido, conferencista y docente Stephen R. Covey. En primer lugar, el autor anuncia que las familias sólidas no surgen espontáneamente, sino que todos los miembros de la familia necesitan tener ciertas características tales como; energía, talento, voluntad, visión y empeño, adicionalmente, es importante resaltar que cada miembro de la familia trae consigo algunas experiencias profundas, conmovedoras y divertidas de su propia vida.

Covey (2014) introduce el libro realizando una comparación de la familia con el vuelo de un

avión, en donde da a conocer los tres parámetros que se deben tener para poder construir una familia efectiva las cuales son; una visión clara de su destino, un plan de vuelo y una brújula. El autor afirma que estas tres condiciones ayudarán y darán las bases para mantener siempre un vuelo adecuado, sin importar las diferentes condiciones que se presente durante el trayecto.

Antes de abordar cada uno de los siete hábitos, el autor menciona un tema que es denominado la involucración de la familia en el ahora, en el cual explica la importancia que tiene cada uno de los miembros que conforman la familia, ya que esta acción puede llegar a garantizar que los objetivos sean satisfactorios, adicionalmente, se explica el milagro del Árbol de Bambú Chino, en el cual relata cómo es el crecimiento de este tipo de árboles, ya que se puede demorar hasta cuatro años para que se empiece a ver algún resultado, esto es asociado a los diferentes esfuerzos que existen en una familia para poder obtener resultados. A continuación, se abordan cada uno de los siete hábitos de las familias altamente efectivas.

El primer hábito es, “Ser proactivo” del cual es fundamental exponer dos temas: el primero de ellos es “la creación del Botón de pausa” donde se expresa que entre cualquier situación y la

respuesta existe un tiempo, y es ahí donde se debe implementar dicho Botón de pausa, con el fin de dar la respuesta más adecuada ante la situación, lo dicho anteriormente, debería ser implementado por todas las personas proactivas, ya que muchas veces se generan inconvenientes por las respuestas dadas por las personas ante dichas situaciones de problemas. El segundo tema es, los cuatro dotes del ser humano; autoconciencia, conciencia, imaginación y voluntad independiente y el sentido del humor, los cuales tienen un papel fundamental entre el estímulo y la respuesta, partiendo de esto se puede apreciar que los dotes del humano son de gran importancia para poder actuar e implementar el botón de pausa, además, esto ayudará a aumentar el círculo de influencia y disminuir el círculo de preocupación. Dicho hábito es la apertura de los demás hábitos.

El segundo hábito abordado por el autor es “Comenzar con el fin en la mente”, Covey (2014) afirma “tener una perspectiva clara de la razón de ser de la propia familia”, para esto se debe crear un enunciado familiar y debe participar cada uno de los miembros de la familia, con la finalidad de definir cuál es el destino, además, se deben incluir los principios que se quieran emplear. Para poder generar este enunciado se requieren de tres pasos que son fundamentales los cuales son: escuchar con respeto, repetir las ideas de los demás con el fin de demostrar interés y así validar las ideas y escribir las ideas de cada uno de los miembros, es fundamental tener presente este enunciado ya que tiene un poder en la

familia, generando un impacto particularmente en los hijos ya que sus ideas son las escuchadas y validadas, también, esto ayuda a crear lazos poderosos entre padres e hijos y entre esposos. Para finalizar se dan a conocer tres “advertencias” para que todo esto tenga éxito: no lo “anuncie”, no se apresure y no ignore.

En cuanto al tercer hábito, “Poner primero lo primero,” el autor explica lo importante de priorizar a la familia por encima de cualquier cosa, para esto se exponen dos estructuras de organización que ayudaran a dar la prioridad a la familia, la primera estructura la cual se considera la más importante es el “tiempo en familia”, y la otra estructura que se aborda en el texto es “el acercamiento uno con uno”, de la primera estructura es fundamental resaltar que el tiempo en familia debe ser de calidad. Cuando no se logra priorizar la familia se refleja la conectividad con las prioridades más importantes y profundas de una persona. Por otro lado, se menciona un tema el cual es inevitable no abordar: la paternidad, un rol único, ya que tiene que ver con nutrir el potencial del ser humano, ya que no existe nada que logre sustituir la relación que se crea entre un padre e hija.

Para finalizar este capítulo el autor menciona algunos parámetros sobre el tiempo, el primero es un tiempo para planear, el cual le permite a la familia compartir tiempo de calidad juntos incluyendo diferentes actividades a la semana, en segundo lugar, tiempo para enseñar los principios básicos de la vida, tiempo para resolver

problemas, y por último, tiempo para divertirse, es esencial no dejar la diversión de lado, porque ayuda a crear vínculos entre los miembros de la familia.

Continuando con los hábitos de las familias altamente efectivas, surge el cuarto hábito “Pensar en ganar y ganar”, el autor da a conocer lo relevante de indagar primero el interés del otro, pero más allá de los intereses, son sus sentimientos, necesidades, punto de vista, sus deseos y para ello se requiere de trabajo en equipo y en el proceso hay que integrar aspectos fundamentales tales como: el entendimiento, el respeto mutuo y la cooperación.

El siguiente hábito comienza con la afirmación que: “en el centro del dolor de la familia se encuentran los malentendidos” Covey (2014). En las familias, la mayoría de las veces surgen inconvenientes por la tendencia a juzgar por los comportamientos, hábitos y costumbres del otro, si antes se indaga se pueden prevenir y resolver problemas y en este punto es importante la empatía.

“Sinergia” así se titula el sexto hábito, este es el hábito más importante, ya que es el resultado de la unión de dos personas, porque la sinergia es más allá de trabajar en equipo. La comprensión o la cooperación, es trabajar con creatividad, que exista la comprensión y cooperación con creatividad, lo cual requiere confianza, humildad y seguridad.

Para finalizar, los siete hábitos de las familias altamente efectivos se encuentran, “Afilarse” este capítulo hace referencia al cuidado que se debe tener con las diferentes cosas en la vida, porque lo que no se cuida se deteriora y se pierde, esto también sucede con la familia. Cuando no se dedica tiempo de calidad, se va deteriorando hasta que se pierde, para que esto no suceda se debe compartir tiempo en diferentes situaciones como: cenas familiares, vacaciones familiares, cumpleaños, entre otros.

En conclusión, después de realizar un recorrido y explicación de cada uno de los siete hábitos, se puede inferir que cada uno de estos tiene un papel fundamental para formar una familia altamente efectiva, para esto es importante realizar un análisis de los aspectos positivos y por mejorar de cada familia. Por otro lado, se considera que todas las familias deberían incluir estos hábitos en su diario vivir, ya que lo más seguro es que aporten de manera significativa a la construcción de una mejor familia.



# DUA: aprendizaje para todos

Para nadie es un secreto que la pedagogía le ha estado dando gran cabida a lo que se denomina hoy en día “educación inclusiva”. Lo anterior, debido a que cada vez más se hace evidente que los alumnos son diferentes en un sinnúmero de aspectos. Los niños, provienen de contextos familiares, económicos y socioculturales distintos e incluso físicamente tienen habilidades únicas e irrepetibles; de ahí que se le otorgue el término inalienable a la hora de referirse al ser humano.

Ahora, en definitiva, se podría hablar de la alta incidencia de las diferencias mencionadas anteriormente, en el proceso de aprendizaje de cada individuo. Es precisamente por esto, que se propone el Diseño Universal en el Ámbito educativo (DUA), un enfoque que centra su atención en el diseño del currículo escolar para lograr explicar el por qué algunos niños no alcanzan los aprendizajes esperados (CAST, 2008).

Es necesario mencionar que este enfoque tiene tres principios primarios los cuales proporcionan una estructura para una serie de pautas propuestas. El primer principio busca proporcionar múltiples medios de representación; ya que está confirmado que los alumnos perciben su entorno de maneras distintas, es necesario brindar diferentes opciones para que ellos

comprendan a través de medios distintos. El segundo (proporcionar múltiples medios de expresión), está más orientado a que eso que ellos comprenden o saben, lo puedan exteriorizar de tal forma que sea entendible para los demás. Finalmente, es necesario proporcionar múltiples medios de compromiso, lo cual vendría siendo el porqué del aprendizaje. Al estar al tanto de lo que motiva o conecta al alumno con el deseo de aprender, habrá más coherencia en las dinámicas de clase.

En conclusión, se podría decir que este enfoque busca favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, ofreciéndoles a los maestros una guía para mejorar la atención a esa diversidad que se ha hecho explícita a lo largo del texto. Lo anterior, con miras a potenciar las habilidades que en las metodologías tradicionales usualmente no se integran debido a los patrones preestablecidos de enseñanza. Permitiendo, así, el protagonismo de los estudiantes en sus procesos e integrando todas sus dimensiones. Además, DUA, ayuda a enfrentar el reto actual de la diversidad aportando técnicas, estrategias y materiales de instrucción flexibles respondiendo al reconocimiento de las múltiples necesidades individuales de los alumnos.

## REFERENCIAS

CAST (2008). Universal design for learning guidelines version 1.0. Wakefield, MA: Author.

Vallejo, M. Á., Mari, G., & Díaz Posada, L. E. (2018). *Estrategias de enseñanza basadas en diseño universal para el aprendizaje en el marco de la educación superior inclusiva. recurso electrónico*. Universidad de La Sabana. Retrieved from <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip&db=cab06493a&AN=sab.000269101&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Por María Paula Rueda C.

## Entrevista con la profesora: Ingrid Anzelin

Ingrid Carolina Anzelin Zuluaga, recibió su título de psicóloga y el título de Especialista en Política Pública de la Universidad Nacional de Colombia, su título de máster en Problemáticas sociales de infancia y adolescencia de la Universidad de Buenos Aires y actualmente se encuentra haciendo un doctorado en Estudios Políticos y Relaciones Internacionales en la Universidad Nacional de Colombia.

Trabaja desde el 2013 como profesora en la Universidad de La Sabana, y para ella la investigación no es algo ajeno a las personas, es lo que se usa para hablar con argumentos. La investigación busca generar conocimiento de una manera respetada por la comunidad académica, contexto en el cual las personas al hablar sobre algún tema deben ser rigurosos, tener sustentos que soporten los argumentos que expresan.

Ingrid, empezó a desarrollar las competencias de investigación en un grupo de investigación de la Universidad Nacional de Colombia, llamado “El observatorio sobre infancia”, al cual ha estado vinculada desde hace 14 años. Este grupo es un seminario de investigadores de todas las carreras, edades y universidades.

**Crea:** *¿cómo debe ser esa formación en investigación?*

**IC:** para mí la formación en investigación tiene que ser articulada a la generación de conocimientos, la investigación tiene que ponerse al servicio de la generación de ese conocimiento. En nuestro caso, la investigación se tiene que adaptar a la didáctica y a la pedagogía como ciencia. Para afirmar cualquier cosa, tenemos que demostrar con argumentos lo que estamos diciendo, al realizar investigaciones o al basarnos en autores que ya han investigado sobre estos temas.

**Crea:** *¿por qué es importante para un educador saber sobre investigación?*

**IA:** si un educador investiga, empieza a entender que su acción debe tener un fundamento y puede generar conocimiento. Cuando alguien no investiga, no reflexiona en profundidad sobre lo que hace. Un reto para un pedagogo: entender que una práctica no reflexionada nos deja en un nivel de operadores, y no deberíamos serlo, no es ético.

**Crea:** *¿qué habilidades son claves para investigar?*

**IA:** la observación, si un investigador observa mucho, la observación es mucho más que mirar; después de observar hay que reflexionar. Lo que se busca es generar conocimiento acerca de algo específico. También, es indispensable el pensamiento crítico, ser disciplinado y ser comprometido. Es fundamental la interacción con el mundo, salir al campo para poder observar y reflexionar sobre lo que se está investigando.

## MARC PRENSKY: el padre de la innovación disruptiva



Marc Prensky es un norteamericano de 72 años nacido en la ciudad de Nueva York el 15 de marzo de 1946, reconocido por su gran labor como escritor, consultor, conferencista y diseñador de juegos de aprendizaje. Marc Prensky tiene un MBA por la Universidad de Harvard y un Máster en Pedagogía por la Universidad de Yale, además de otros estudios en la universidad de Oberlin y Middlebury. Durante toda su vida ha publicado siete libros y numerosos ensayos, en los cuales expresa su interés por reformar la educación primaria por medio del uso de herramientas digitales para impulsar el aprendizaje basado en el juego.

Algunas de las afirmaciones que ha hecho Prensky aluden a dos términos que el mismo creó:

### Nativo digital

Son llamados “la generación digital” y se refiere a todas aquellas personas que desde nacieron se han formado utilizando la “lengua digital” de juegos por computador. Video e internet.

### Inmigrante digital

Son todas aquellas personas que por edad no han vivido tan intensamente en la era digital pero obligados por la necesidad de estar al día, han tenido que formarse para comprender esta lengua.



“Los estudiantes del Siglo XXI han experimentado un cambio radical con respecto a sus inmediatos predecesores. (...) nuestros estudiantes piensan y procesan la información de modo significativamente distinto a sus predecesores. (...) su destreza en el manejo y utilización de la tecnología es superior a la de sus profesores y educadores.” (Prensky, 2001, p. 5)

“Debemos derrochar imaginación, debemos inventar. Hay que adaptar los materiales a la “lengua” de los Nativos – algo que ya se viene haciendo con éxito–. Personalmente opino que la enseñanza que debe impartirse tendría que apostar por formatos de ocio para que pueda ser útil en otros contenidos. Así, la mayoría de los estudiantes se familiarizaría con esta nueva “lengua”.” (Prensky, 2001, p. 9)

Finalmente, en uno de sus artículos llamado “Digital Natives, Digital Immigrants: Do They REALLY Think Differently” propone retos para tener en cuenta:

“los juegos de aprendizaje para niños, si están bien hechos, conllevan el aprendizaje y, al mismo tiempo, motivan y captan a los usuarios. La clave, sin embargo, es conseguir que los juegos de aprendizaje sean lo suficientemente atractivos y convincentes como para ser utilizados. Es preciso que sean reales, no sólo meros ejercicios con una bonita fachada. Se necesita que sean combinados creativamente, pero con un contenido real.”  
(Prensky, 2001, p. 19)

“Uno de los retos y de las oportunidades más interesantes que ofrece la enseñanza de Nativos Digitales es el de encontrar e inventar maneras de incluir la reflexión y el pensamiento crítico en el aprendizaje.”  
(Prensky, 2001, p. 18)

## REFERENCIAS

EDUKAME (s.f) *Cómo mantener a tus hijos a salvo cuando usan internet* [imagen]. Recuperado de: <https://edukame.com/como-mantener-a-tus-hijos-a-salvo-cuando-usan-internet>

OEB insights (2017) *Civilisation-Level Change in Education from “improving individuals” to “bettering their world”* [imagen]. Recuperado de: <https://oeb.global/oeb-insights/civilisation-level-change-in-education-from-improving-individuals-to-bettering-their-world/>

OK Cundinamarca (s.f) Niños-en-computador [imagen]. Recuperado de: <http://okcundinamarca.com/soacha-premiada-municipio-innovador/ninos-en-computador/>

Prensky, Marc (2001) *Digital Natives, Digital Immigrants* (Institución educativa SEK) Pinto: Distribuidora SEK, S.A. (2010)

Punset, E (2010) En Redes, Eduard Punset entrevista a Marc Prensky, experto en educación del futuro 'No me molestes, mamá. Estoy aprendiendo'. RTVE. Recuperado de: <http://www.rtve.es/television/20101205/no-molestes-mama-estoy-aprendiendo/381903.shtml>

## Promover el buen uso de la tecnología



Los recursos para el entretenimiento y la facilidad para realizar actividades han ido cambiando de acuerdo con el ritmo del mundo que cada día responde con mayor velocidad a los retos que presenta el entorno, manifestado ante todo con el uso de las TIC.

Los niños están en constante contacto con la tecnología, incluso desde el nacimiento, son los llamados nativos digitales, quienes crecerán y vivirán con la tecnología muy cercana a su vida y esto implica un reto para la sociedad referente al uso adecuado que se le debe dar.

En esta medida, se reconoce una constante preocupación en cuanto a la vulnerabilidad de los niños frente a la tecnología. Se distinguen dos grandes perspectivas, el primer referente al acercamiento desde tempranas edades, Rodríguez (2017) afirma que a partir de los 18

meses se puede dar, lo que permite que el niño desarrolle habilidades motrices finas debido al movimiento de sus manos implicado en el uso de aparatos como tablet y Smartphone, además de permitir el inicio para procesos de alfabetización. En segunda instancia, se plantea que son mayores los riesgos a los que se está expuesto. De acuerdo con un estudio realizado por la Universidad Saint George en Londres, Inglaterra citado por Rodríguez (2017) un niño que pasa más de tres horas frente a un aparato tecnológico está más propenso a tener altos niveles de grasa corporal, sueño irregular, resistencia a la insulina y diabetes, esto referente a la salud física.

Además, los niños empiezan a tener problemas comportamentales, dificultades para mantener la atención o concentrarse e inconvenientes en cuanto a la dimensión social y lenguaje debido a que su estimulación del habla, la escucha, la interacción, la observación del entorno, la socialización con pares y la empatía se ha visto interrumpidos por la constante exposición a estos elementos. También, los chicos se encuentran susceptibles a ser víctimas de cyberbullying, grooming y hasta sexting.

Centrados en las consecuencias del contacto excesivo con la tecnología, los especialistas han sugerido cambios que pueden responder primero al tiempo del primer contacto con tecnología. Si bien se puede dar desde los 18 meses es importante que no supere la media hora, e ir aumentando

muy poco a medida que crece, pero no permitir que el uso supere las tres horas. Lo necesario es siempre poner límites, tanto para el tiempo como para la clase de cosas a las que acceden los niños. De igual forma, tanto padres como maestros deben saber usar los dispositivos correctamente, para que así reconozcan lo que los niños hacen y puedan apoyarlos en su acercamiento alejándose de los riesgos.

Es importante hacer énfasis en que la tecnología no se puede convertir en un medio de entretención de los niños, se trata de herramientas de las cuales el niño puede aprender diversas cosas y tener experiencias que lo acercarán a diferentes conocimientos. Se requiere de responsabilidad al momento de escoger las aplicaciones para los hijos y estudiantes, Guernsey y Levine, citados por Rodríguez (2016) plantean tres criterios para el uso de estos: se debe tener en cuenta el contenido, contexto, y el caso, es decir las temáticas a las que queremos exponer a los niños, la cercanía a la realidad del niño y los gustos especiales que tenga el infante.

Cabe destacar que otra sugerencia para el uso de estos elementos comprende el lugar dentro del que se puede usar, es decir, los padres y maestros deben establecer espacios y momentos donde el uso de dispositivos es restringido como el comedor o las clases, así como lugares en los que sí se puede utilizar como es el caso de la sala, llevando todo a usar la tecnología no como fin sino como medio.

Si se tienen en cuenta estas sugerencias, el niño tendrá más cercanía con la realidad que vive y su contexto y hará uso de la tecnología de manera apropiada para propender por el aprendizaje.



## REFERENCIAS

Unicef (2017) Niños en un mundo digital. Recuperado el 24 de abril de 2019 del sitio web: <https://www.unicef.org/paraguay/spanish/UN0150440.pdf>  
<https://www.unicef.org/paraguay/spanish/UN0150440.pdf>

Rodríguez, I. (2016) Abusar de aparatos electrónicos cambia las conexiones cerebrales. La Nación. Recuperado el 24 de abril de 2019 del sitio web: <https://www.nacion.com/ciencia/salud/uso-de-tecnologia-en-primera-infancia-si-cambia-desarrollo-del-cerebro-pero-no-necesariamente-para-mal/YE6XNYH435H2BJET7ZRTVPNTCE/story/>

Rodríguez, I. (2017) Uso de tecnología en primera infancia sí cambia desarrollo del cerebro, pero no necesariamente para mal. La Nación. Recuperado el 24 de abril de 2019 del sitio web: [https://www.nacion.com/ciencia/salud/uso-de-tecnologia-en-primera-infancia-si-cambia-desarrollo-del-cerebro-pero-no-necesariamente-para-mal/YE6XNYH435H2BJET7ZRTVPNTCE/story/?li\\_source=LI&li\\_medium=bottom\\_article&li\\_pl=c14ee158-cb2b-4532-9221-afb7f2e34fc&li\\_tr=bottom\\_article](https://www.nacion.com/ciencia/salud/uso-de-tecnologia-en-primera-infancia-si-cambia-desarrollo-del-cerebro-pero-no-necesariamente-para-mal/YE6XNYH435H2BJET7ZRTVPNTCE/story/?li_source=LI&li_medium=bottom_article&li_pl=c14ee158-cb2b-4532-9221-afb7f2e34fc&li_tr=bottom_article)

## La tecnología al servicio del aprendizaje en la era digital

Actualmente el mundo es más conocido como la era tecnológica debido a que la tecnología está presente en todos los aspectos de la vida, convirtiéndose en un instrumento del diario vivir. Sin duda alguna, los niños hacen parte de esta era, lo cual implica que deban adaptarse y aprender sobre la tecnología desde la primera infancia. Para esto, se debe considerar como una herramienta fundamental dentro de la educación, brindándoles a los estudiantes los instrumentos necesarios para que construyan conocimiento y desarrollen las habilidades necesarias para el siglo XXI.

Al usar herramientas tecnológicas con niños es importante tener en cuenta ciertos aspectos para garantizar el aprendizaje de los niños y prevenir que se haga un uso inadecuado de estas. Primero que todo, es indispensable tener en cuenta el desarrollo de los niños, sus procesos de aprendizaje, sus necesidades y sus gustos. Segundo, es importante que haya un direccionamiento adecuado y un acompañamiento al momento de usar las herramientas para que puedan ser aprovechadas

para el aprendizaje y desarrollo de los niños. Tercero, los niños no deben utilizar la tecnología de forma pasiva si no interactiva ya que esto puede generar adicción y problemas de obesidad. El reto está, en tomar decisiones sobre el tiempo adecuado para utilizarla, las actividades a realizar y el fin de estas, para sacar el mejor provecho posible.

La mejor forma de que los niños desarrollen las habilidades es por medio de los juegos educativos ya que es una actividad espontánea y voluntaria y como afirma Joëlle Turin (2014) "(...) el juego es construcción o reconstrucción del mundo, un lugar para la creatividad" (p. 13). Dentro de las herramientas tecnológicas existen los videojuegos y las aplicaciones las cuales permiten que los niños aprendan por medio del juego.



Una aplicación, es un programa informático utilizado como herramienta para realizar una o varias tareas. En específico, una aplicación móvil, es una aplicación informática diseñada para ser usada en teléfonos inteligentes o tabletas, con el fin de que el usuario pueda realizar distintas tareas. Por otro lado, según la Real Academia Española un video juego es un juego electrónico que se visualiza en una pantalla.



María Poveda (2018) afirma que “una de las características principales de los videojuegos educativos es que se aprende de manera implícita, porque el jugador, casi sin darse cuenta, va adquiriendo conocimiento mientras avanza en los retos que se le proponen”. En la primera infancia, los “dispositivos móviles son herramientas para la comunicación, el juego, la creación y el aprendizaje de los niños” (Crecenzi-Lanna y Grané-Oró, 2016, p.78). Así mismo, las aplicaciones móviles y los videojuegos buscan generar ambientes variados y ricos en experiencia para que los niños creen su propio aprendizaje.




Cabello (2017), afirma que “aplicaciones en Android o en IOS, surgieron para dejar las páginas de internet a un lado y tener un acceso rápido al entretenimiento, pero también al conocimiento”. Con las aplicaciones y los videojuegos se pretende poder asombrar a los niños haciendo uso de la tecnología y ayudarlos a desarrollar habilidades necesarias para el siglo XXI.

Existen millones de aplicaciones y videojuegos para la infancia que buscan trabajar la memoria, el vocabulario, la concentración, temas de diversas materias, aprender distintos idiomas, la escritura y la música. Además, favorecen el desarrollo de casi todas las inteligencias múltiples tales como: la inteligencia lógico-matemáticas, la inteligencia espacial, la lingüística, la espacial y la música. Además, algunos se enfocan en el juego libre del niño y desarrollar su creatividad.

## REFERENCIAS

- Cabello, K. (2017). Aplicaciones tecnológicas como parte de la innovación educativa. Nexos. Recuperado el 24 de octubre de 2018, de: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=652>
- Poveda, M. (2018). Videojuegos educativos, Recuperado el 3 de mayo de 2019 de la pagina web colombiaaprende.edu.co: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/agenda/noticias/videojuegos-educativos>
- Turin, J. (2014). ¡Vamos a jugar! En J, Turin (autor). *Los grandes libros para los más pequeños*, (p.13-50). México: fondo de cultura económico.

A continuación, se presentan algunos ejemplos de aplicaciones y videojuegos educativos para la infancia:

<p><b>Minecraft: la locura creativa entre las aulas</b></p> 	<p>Es un juego de construcción libre por medio de bloques representativos de elementos de la naturaleza. Contiene distintos mundos que traen diferentes aventuras y retos. Permite trabajar las áreas de: lengua, historia, matemáticas, física y educación artística.</p>
<p><b>Brain Training Infernal del Dr. Kawashima.</b></p> 	<p>Es un juego de entrenamiento mental que consta de minijuegos de cálculo mental. Contiene diferentes niveles en los cuales va aumentando la dificultad, cada vez que se supera un nivel el jugador obtiene una recompensa. Permite trabajar las matemáticas.</p>
<p><b>Flippy's Tesla: Inventemos el futuro</b></p> 	<p>Es un juego basado en la realidad virtual que busca desarrollar en los jugadores interés por la ciencia, permitiéndole acercarse a la ecociencia, la botánica, la química entre otras. Permite desarrollar las áreas de: física, química y matemáticas.</p>
<p><b>Just dance</b></p> 	<p>Consiste en bailar y divertirse, busca que los jugadores puedan seguir una coreografía. Con este juego se puede desarrollar el trabajo en equipo y la coordinación. Permite trabajar las áreas de: educación física y psicomotricidad.</p>

## Aplicaciones

<p><b>Epic</b></p> 	<p>Es una librería virtual para niños menores de 12 años la cual está enfocada en fomentar el gusto por la lectura, además mediante los libros que ofrece trabaja distintas inteligencias y dimensiones como la cognitiva, utilizando cuentos para fomentar el pensamiento lógico matemático y la dimensión socio afectiva con cuentos sobre el autoconocimiento y la identidad, entre otros</p>
<p><b>Lightbot: code hour</b></p> 	<p>Es una aplicación que enseña a los niños a programar de forma intuitiva. Consta de diferentes puzzles de distintos niveles. Deben lograr que el personaje principal se desplace de un lado a otro. Este juego ayuda a desarrollar la orientación.</p>
<p><b>Tiny tap</b></p> 	<p>Es una aplicación que consta de distintos juegos educativos creados por padres y educadores.</p>
<p><b>Biomio</b></p> 	<p>Esta aplicación busca que los jugadores se interesen por la biología. Permite que conozcan sobre los animales, los planetas, los hábitats, la cadena alimenticia y los climas.</p>

# CREA

Edición No. 14 Octubre de 2019

