

**PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA LOS EDUCADORES DEL  
COLEGIO EL ROSARIO DE BARRANCABERMEJA-SANTANDER**

**LIC. HAROLD YECID CAÑAVERA GÓMEZ**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
INSTITUTO DE POSTGRADO  
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA EDUCATIVA  
Chía – Cundinamarca- Colombia**

**Noviembre de 2007**

**PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA LOS EDUCADORES DEL  
COLEGIO EL ROSARIO DE BARRANCABERMEJA-SANTANDER**

**LIC. HAROLD YECID CAÑAVERA GÓMEZ**  
**ASESOR: Dr. VICENTE ESCOBAR MOLINA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**INSTITUTO DE POSTGRADO**  
**PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA EDUCATIVA**  
**Chia-Cundinamarca-Colombia**  
**Noviembre de 2007**

## DIRECTIVOS DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA

Dr. OBDULIO VELAZQUEZ POSADA	Rector Universidad de la Sabana
Dra. LAULA ELVIRA POSADA	Vicerrectora Académica Universidad de la Sabana
Dr. MAURICIO ROJAS	Vicerrector Administrativo Universidad de la Sabana
Dra. SONIA NOREÑA	Directora de Registro Académico Universidad de la Sabana
Dr. SALOMÓN FROST GONZALEZ	Director Instituto de postgrado Universidad de la Sabana
Dra. INÉS ECIMA DE SÁNCHEZ	Decana de la Facultad de Educación Universidad de la Sabana
Dr. CRISANTO QUIROGA OTÁLORA	Director área de ciencias sociales Universidad de la Sabana

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios quien es la luz que ilumina mi camino y me brinda las fuerzas para ser cada día mejor.

A MI PADRE quien en vida me enseñó el valor del trabajo y el amor por la familia.

A LA ASOCIACIÓN PARA LA ENSEÑANZA (Aspaen) por su colaboración para realizar esta Especialización.

A la Universidad de la Sabana por sus aportes conceptuales y por generar los medios para realizar este estudio.

Al ASESOR de la investigación por su buen hacer y direccionamiento constante.

## **DEDICATORIA**

A la memoria de mi padre, a mi esposa y familiares quienes me han ofrecido su apoyo en todo momento y a los educadores del Colegio El Rosario por ser los destinatarios de la investigación.

## LISTA DE ANEXOS

TABLA 1 ENCUESTA DE SATISFACCION DE FAMILIAS .....	125
TABLA 2 EVALUACION INSTITUCIONAL.....	127
TABLA 3 DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO .....	127
TABLA 4 ENFOQUE EN EL ESTUDIANTE .....	127
TABLA 5 DESARROLLO DE LAS PERSONAS .....	128
TABLA 6 LIDERAZGO Y PARTICIPACION .....	128
TABLA 7 GESTION EDUCATIVA .....	129
TABLA 8 GESTION FINANCIERA .....	129
TABLA 9 LOGISTICA E INFRAESTRUCTURA .....	130
TABLA 10 GESTION EN LAS RELACIONES CON LA COMUNIDAD.....	130
TABLA 11 MEDICION Y ANALISIS .....	131
TABLA 12 DIAGNOSTICO DOCENTE COL. ROSARIO.....	132
TABLA 13 RANGO DE EDADES .....	132
TABLA 14 ESTADO CIVIL .....	133
TABLA 15 NÚMERO DE HIJOS.....	134
TABLA 16 CREENCIAS RELIGIOSAS .....	135
TABLA 17 EDUCACION PRIMARIA .....	135
TABLA 18 EDUCACIÓN SECUNDARIA .....	136
TABLA 19 FORMACION EN PREGRADO ( FORMACIÓN PROFESIONAL) .....	137
TABLA 20 DIPLOMADOS ( CONTINUA) .....	139
TABLA 21 ESPECIALIZACIONES .....	140
TABLA 22 CURSOS (CONTINUA).....	141
TABLA 23 AFICIONES.....	142
TABLA 24 EXPERIENCIA EN LA DOCENCIA.....	143
TABLA 25 CLASES DE LECTURAS PREFERIDAS .....	144

## TABLA DE CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>8</b>
<b>CAPITULO I</b> .....	<b>10</b>
<b>EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>10</b>
1.1 UBICACIÓN DEL CONTEXTO.....	10
1.2 CARACTERIZACIÓN INSTITUCIONAL.....	11
1.3 DETERMINACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.4 DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	14
1.5 JUSTIFICACIÓN.....	16
1.6 OBJETIVOS.....	17
<b>CAPITULO II</b> .....	<b>19</b>
<b>MARCO CONCEPTUAL</b> .....	<b>19</b>
2.1 FORMACIÓN DOCENTE: EJE FUNDAMENTAL EL LA PRÁCTICA EDUCATIVA	19
2.2 FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES .....	20
2.3 COMPONENTES EN LA FORMACIÓN DE LOS EDUCADORES. ....	23
<b>A) COMPONENTE DISCIPLINAR:</b> .....	<b>23</b>
<b>B) COMPONENTE PEDAGÓGICO</b> .....	<b>24</b>
<b>C) COMPONENTE DEONTOLÓGICO Y EN VALORES HUMANOS.</b> .....	<b>25</b>
2.4 LA DOCENCIA COMO PROFESIÓN .....	25
<b>2.5 UNIDAD EN LA FORMACIÓN</b> .....	<b>26</b>
<b>CAPITULO III</b> .....	<b>29</b>
<b>DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....	<b>29</b>
3.1 ENFOQUE Y MÉTODO .....	29
3.2 LA CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO.....	30
3.3 LA EXPLORACIÓN Y PREPARACION DEL CAMPO DE ACCIÓN .....	31
3.4 SELECCIÓN Y MUESTRA. ....	32
3.5 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	33
3.6 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ACCIÓN .....	34
<b>CAPITULO IV</b> .....	<b>35</b>
<b>EJECUCIÓN E INTERVENCIÓN</b> .....	<b>35</b>
DESCRIPCIÓN Y CONOCIMIENTO DEL PERFIL DOCENTE DEL COLEGIO EL ROSARIO.....	35
4.1FASE 1 DIAGNÓSTICO.....	35
4.2 FASE 2 CONSTRUCCION DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA LOS EDUCADORES DEL COLEGIO EL ROSARIO DE BARRANCABERMEJA-	

SANTANDER .....	41
4.3 DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE FORMACIÓN PERMANENTE .....	45
1. CONOCIMIENTO DE LOS COMPONENTES DEL P.E.I.....	45
2. DESARROLLO FISIOLÓGICO Y PSICOLÓGICO DEL SER HUMANO. ....	53
3. MODELOS PEDAGÓGICOS.....	56
4. CUALIDADES QUE PERMITEN CONSOLIDAR PRINCIPIOS VITALES DE COMUNICACIÓN Y CONVIVENCIA .....	64
5. LA ENTREVISTA COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN TANTO A PADRES COMO A ESTUDIANTES. ....	72
6. ANÁLISIS Y UNIFICACIÓN DE CONCEPTOS COMO: METODOLOGÍA, DIDÁCTICA, ESTRATEGIAS. ....	75
7. CONOCIMIENTO E INTERIORIZACIÓN DE LAS VIRTUDES HUMANAS COMO MEDIO DE FORMACIÓN Y CONVIVENCIA. ....	87
8. EL PROCESO LECTO-ESCRITOR COMO FACTOR INCIDENTE EN TODAS LAS ÁREAS DEL SABER. ....	93
9. TIPOS Y ENFOQUES DE INVESTIGACION COMO UNA ALTERNATIVA DE APRENDIZAJE EN EL AULA. ....	104
10. SOCIALIZACIÓN DEL ENFOQUE PEDAGÓGICO PARA EL COLEGIO EL ROSARIO COMO HORIZONTE INSTITUCIONAL. ....	108
<b>CAPITULO V .....</b>	<b>117</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>117</b>
<b>CAPITULO VI.....</b>	<b>120</b>
<b>PROYECCIONES .....</b>	<b>120</b>
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>122</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>124</b>



## INTRODUCCIÓN

"Sólo lo bien hecho educa: ... pensemos que el principio de la educación es la actividad. Pero sólo es educativa la actividad bien realizada, que se materializa en la obra bien hecha<sup>1</sup> (...) La aspiración universal hacia el bien es el punto de unión al cual convergen todos los actos verdaderamente educativos (...) Pero tiene también una manifestación subjetiva en la alegría que es connatural a la realización o a la posesión del bien"<sup>2</sup>. Es por ello, que la acción de toda persona debe partir de su naturaleza misma; aquella que lo conduce a hacer el bien, a buscar la felicidad en todo aquello que realiza. Por tanto, el docente no se debe apartar de este principio fundante en el proceso de la educación, para que el estudiante logre desarrollar todas sus potencialidades, en la búsqueda de su perfección y alcance de su felicidad. Requiere simultáneamente de una preparación para lograr tal fin; comprometiéndose en su mejoramiento logrará impartir una educación con calidad.

La Formación de la persona humana hace parte inherente de la educación del saber y la gran responsabilidad de ello ha sido delegada al docente, quien es directamente responsable de la motivación, desarrollo, fortalecimiento y direccionamiento de las habilidades de sus estudiantes. Por tanto, es esencial formar primero al educador quien a su vez, replicará su saber, sus virtudes, su ejemplo, sus conocimientos, su amor por la vida. Los docentes deben formarse en el contexto en donde interactúan cotidianamente: el aula. Las instituciones deben brindar espacios de formación permanente para lograr fortalecer los aspectos sobresalientes en la actuación pedagógica y al mismo tiempo, corregir aquello que no favorece el aprendizaje de sus estudiantes.

Es por ello que, atendiendo a la necesidad sentida de brindarle al educador del colegio El Rosario elementos adicionales que complementen su formación inicial (desde sus estudios en el

---

<sup>1</sup> GARCIA HOZ, Víctor, 25 años Fomento de Centros de Enseñanza, p. 1

<sup>2</sup> GARCIA HOZ, Víctor, 25 años Fomento de Centros de Enseñanza, p. 4

bachillerato hasta su carrera profesional), se ha planteado y desarrollado un programa de formación permanente, tanto a nivel de actualización disciplinaria y didáctica, como en términos de la revisión, análisis y ajuste de su propia práctica, permitiendo así potenciar el saber pedagógico e investigativo de cada uno de ellos para alcanzar un ambiente educativo acorde a las características institucionales.

No se puede desligar en un maestro la teoría de la práctica; se forma para lograr mejorar ambos campos a través de su crecimiento profesional. En cada acción pedagógica refleja sus conocimientos, su seguridad, dominio de si mismo, coherencia entre lo que expresa con sus palabras, sus gestos, su tono de voz, su estilo propio de llegar a lo más profundo de cada discípulo. Es una interminable lista de características que hace a un verdadero maestro, y paulatinamente se debe buscar desde la dirección de una institución, que todos los docentes se formen de acuerdo a unos criterios éticos y morales que requiere la sociedad, y a un perfil específico que se busca alcanzar de una manera particular atendiendo al horizonte institucional.

En este documento se incluyen algunos de los campos en los cuales se requiere ahondar para desarrollar y mejorar eficazmente este proceso de formación permanente, como son el disciplinar, el deontológico, el investigativo y el pedagógico; lográndose así interiorizar e institucionalizar el perfil del educador en el centro educativo y por ende, conseguir un avance significativo en los procesos de investigación que permitan la posibilidad de innovar en la enseñanza para optimizar el aprendizaje de los estudiantes del colegio El Rosario de Barrancabermeja.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 UBICACIÓN DEL CONTEXTO**

El Colegio El Rosario fue fundado con el nombre de Intercol Staff School en 1952. Inicialmente el Colegio funcionó dividido en dos secciones: sección de colombianos bajo la dirección de Mr. Womble y la sección de extranjeros con la dirección de Mr. Lancaster. Finalizado el año, estas secciones se fusionaron y el colegio se trasladó al barrio El Rosario continuando como director Mr. Michael Lancaster.

En 1962 recibió el nombre que hoy conserva “Colegio El Rosario”. Desde 1961 el colegio ha estado dirigido por profesionales colombianos. A partir del año 1996 el colegio el Rosario entra en convenio con la Universidad Industrial de Santander (UIS); para el año 2000 el Colegio queda en su totalidad administración y dirección.

En el año 2001 hasta la fecha se inicia un nuevo convenio con la Asociación para la Enseñanza (ASPAEN), que es una entidad sin ánimo de lucro, dedicada a la educación desde hace más de 40 años a nivel nacional. Además de la formación de los estudiantes, se preocupa por los primeros formadores de ellos, quienes son los padres de familia, y por los docentes que complementan dicha formación. “Padres de familia y profesores bien formados, forman excelentemente a los estudiantes”.

El colegio el Rosario se encuentra ubicado en el barrio el Rosario del Complejo Industrial de Barrancabermeja, ECOPETROL. Hace 55 años viene brindando excelente formación académica en la básica primaria, básica secundaria y media. cuenta con los grados de Transición hasta

undécimo, con un promedio de 25 estudiantes por salón; es de naturaleza privada, su jornada es diurna y de calendario A y de género mixto. Sus teléfonos son 6208180- 6208181 y su horario de atención al público es de 7:00 a. m a 12:50 y de 3:00 a 5:00 p.m.

## **1.2 CARACTERIZACIÓN INSTITUCIONAL**

### **➤ FILOSOFÍA DE LA INSTITUCIÓN**

Los principios filosóficos sobre los que se apoya el pensamiento pedagógico de la institución, contemplan la formación integral del ser humano en su proyección espiritual, moral y social. De ahí el interés en educar a los estudiantes en un ambiente cristiano católico de aceptación y veneración a un Ser Superior, de colaboración con los demás, y de respaldo y respeto a la familia.

Al considerar al ser humano como persona, se busca que el estudiante interiorice sus posibilidades y limitaciones, de tal forma que pueda descubrir y cultivar sus propias capacidades, preparándose para participar como ciudadano activo, como persona positiva, y como individuo libre, seguro y responsable; todo esto dentro de un ambiente de cordialidad, confianza y disciplina.

La familia como principal educadora y núcleo de toda sociedad está comprometida en el desarrollo del proceso educativo y es elemento indispensable en el logro de los propósitos. El compromiso es prestar una eficaz orientación a las familias en el proceso de la formación integral de sus hijos.

Con esta labor institucional, se colabora con el interés que tiene la Empresa Colombiana de Petróleos ECOPETROL, de forjar un futuro mejor para la sociedad Barranqueña y contribuir al engrandecimiento de la Patria.

## ➤ **VISIÓN**

La visión del colegio El Rosario se encuentra plasmada en la siguiente frase:

“Formador de personas creativas e investigadores, estructuradas moral, técnica, humana y culturalmente, con herramientas para acceder a los volúmenes de conocimiento a través de los medios tecnológicos e informáticos, con dominio del idioma inglés y con alto sentido social”.

## ➤ **MISIÓN**

El colegio El Rosario tiene como propósito misional:

“Orientar la formación académica, humana y espiritual de los estudiantes del colegio El Rosario, ofreciendo a ellos y a sus familiares un modelo educativo que les permita desarrollar sus habilidades para tomar decisiones, crear e innovar, buscar el conocimiento, compartir con los demás y respetar sus derechos, disfrutar de la naturaleza y preservarla, con el fin de que sean personas con un alto sentido de responsabilidad, juicio crítico y comprometidos con el mejoramiento de nuestra sociedad”.

## **1.3 DETERMINACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

Para determinar los factores que inciden en el proceso educativo en pro de mejorar o alcanzar una alta educación y formación en los estudiantes, se inició por estudiar y analizar los siguientes aspectos:

1. En primer lugar se estudió el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I), con miras a determinar sus niveles de actualización; en cada una de las administraciones se han presentado cambios y adiciones. Se revisaron sus componentes para identificar los factores que más incidían en el proceso educativo.
2. Se analizaron resultados en las encuestas de satisfacción de los padres de familia, en los cuales se evidenció la necesidad de mejorar en cuanto a:
  - a. Las innovaciones del Centro Educativo: el 41 % de las familias encuestadas

consideran este aspecto como área de mejora.

- b. Las tareas escolares: El 25 % de las familias encuestadas consideran este punto como área de mejora.
- c. El tratamiento de las quejas, conflictos y problemas de disciplina: El 43 % de las familias consideran este aspecto como área de mejora.

Todos los anteriores aspectos se mejoran considerablemente en la medida en que los docentes sean orientados en metodología en cada área, investigación educativa, importancia de las actividades de refuerzo y significado de las tareas, y otros más, que se deben convertir en requisito constante en el proceso de formación, y es responsabilidad de cada establecimiento educativo, velar porque cada uno de sus docentes se convierta en un protagonista del mejoramiento del ambiente educativo. (Ver Anexo 1)

3. La herramienta dada por Meals de Colombia guía #4, fue aplicada a un grupo de directivos y docentes, arrojando los siguientes resultados a nivel pedagógico y curricular. (Ver Anexo 2)

En cuanto al desarrollo humano los aspectos más relevantes fueron:

- Comparar y evaluar prácticas de compensación y beneficios con otras instituciones.
- Emplear planes de bienestar.
- Medir el grado de satisfacción.
- Medir la efectividad del reconocimiento.
- Evaluar el proceso de selección e inducción de empleados.

Con este tópico se puede identificar que hay un faltante en el proceso tanto de selección del personal como de inducción, por tanto se perciben dificultades en el proceso de adaptabilidad al ritmo de exigencia y expectativas de las directivas de la institución. No se tiene claro un perfil docente ni de los elementos que se deben fortalecer.

En cuanto al liderazgo y participación sobresalieron los siguiente aspectos

- Establecer un mecanismo para recibir sugerencias y dar respuestas a éstas.
- Identificar necesidades de las familias de manera sistemática y periódica.
- Tener en cuenta las sugerencias y satisfacciones de los padres en el plan estratégico.

Respecto a la gestión se destacaron los siguientes aspectos:

- Dar a conocer a toda la comunidad el currículo del colegio.
- Realizar evaluación del currículo con todos los implicados en éste.
- Evaluar sistemáticamente los servicios que se prestan.
- Determinar un método que permita detectar las fallas en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

En este ámbito se pudo identificar una falta de difusión y dominio de uno de los componentes primordiales de la educación como es el currículo, se pudo apreciar un desconocimiento tanto en los docentes y demás integrantes de la comunidad; se dificulta la comunicación con las familias sobre este tópico y sobre los métodos de enseñanza y de aprendizaje generando la inquietud de construir un mecanismo de formación y de difusión en la comunidad.

Se percibe en el medio un dominio en conceptos y una gran faltante de formación pedagógica y humana que permita un ambiente de agrado y de excelente trato personal que mejore las relaciones estudiante-docente y docente-padres de familia.

Con base en los resultados obtenidos y la experiencia vivida dentro de la institución se aprecia que el objeto de investigación se focaliza en la formación permanente del educador, entendida esta como un proceso continuo y participativo que ayuda al educador en su realización personal y le facilita ejercer una acción creadora y de calidad en el campo en el que se desempeña.

## **1.4 DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Si se tiene en cuenta que la formación de educadores debe fundamentarse en los fines y objetivos de la educación y debe entenderse como un conjunto de procesos y de estrategias orientadas al

mejoramiento continuo de la calidad y desempeño docente como profesional de la educación, entonces, la formación debe partir de las necesidades e intereses no sólo del educador sino de la comunidad y de la institución.

Por lo anterior, el problema de investigación se formula teniendo en cuenta la formación pedagógica, disciplinar, científica e investigativa, deontológico y en valores humanos, ofrecidas estas como programas estructurados, continuos y organizadas en el tiempo, a través de las jornadas pedagógicas que programa la institución, de tal manera que atienda a criterios generales, que permitan su actualización permanente y puedan satisfacer el requisito de "capacitación" exigidos para la enseñanza del educando.

Es muy común hoy en día escuchar las múltiples críticas que se plantean alrededor de la formación docente sobre el nivel académico, el trato personal, su metodología, su rutinización y por qué no decirlo, su inexperiencia laboral; pero si ya se tiene determinado el problema, este se debe afrontar buscándose los medios que permitan la actualización pedagógica y el mejoramiento a través del seguimiento de las acciones en el aula, a través del trabajo interdisciplinar de cada grado, desde los centros mismos donde laboran, para así lograr desarrollar el perfil docente que se requiere en cada una de ellas, partiendo claro está, desde su propio contexto.

Los problemas no se solucionan generalmente con grandes, sino con pequeñas acciones contextualizadas, que conlleven al cambio, a la apertura. Es un largo camino por recorrer pero es muy promisorio para la educación centrarse en formar y no en reglamentar, porque la normatividad conduce a cumplir por obligación, más no por convicción. Se debe tocar el epicentro del problema ya que el educador es la persona que mantiene un estrecho vínculo con el educando y es este el responsable, y por qué no, el ejemplo a seguir.

Se han buscado muchos medios para mejorar la labor docente pero considero que son globales y enmarcados en un solo patrón, sin diferenciar los contextos y peor aún, buscando destituir al que no es competente sin presentar avances sino al contrario agudizar el problema.



La labor docente no se optimizará con pruebas de competencias o con capacitaciones que tocan puntos o problemáticas globales, ni con plantear exigencias donde se debe responder con una aprobación del 95 %. Se debería entonces plantear también una formación y capacitación docente igual o superior a esta para cumplir tal norma a cabalidad y conseguir la tal anhelada calidad educativa en Colombia.

Por lo anteriormente descrito, se hace indispensable en la institución plantear el problema de investigación **¿Cómo estructurar y desarrollar un programa de formación permanente para los educadores del Colegio El Rosario de la Ciudad de Barrancabermeja-Santander que permita mejorar la practicas de enseñanza-aprendizaje?**

## **1.5 JUSTIFICACIÓN**

El interrogante que surge está basado fundamentalmente en cómo formar a los docentes de la institución, dada la necesidad de fomentar y aumentar los niveles de conocimiento pedagógicos y formativos que permitan mejorar y alcanzar una educación con calidad, en donde el factor que se hace imprescindible es el educador, como el medio que proporciona, forma y orienta dicho proceso, y es éste el que debe mostrar a sus educandos el mayor grado de interés y significado para producir o lograr un resultado positivo del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Considerando que si la institución pretende realizar una educación basada en un desarrollo investigativo, requiere de educadores comprometidos e identificados con dicho esquema para que los educandos puedan descubrir la importancia en la producción del conocimiento y aplicar dichos procesos orientados por su maestro, en la búsqueda de la verdad, cuestionando, reflexionando sobre su propia práctica y fortaleciendo sus habilidades cognitivas.

El proceso educativo debe tener muy claro que el énfasis está basado en la formación de la persona humana, la cual demanda muchos aspectos que van mas allá del sólo saber, para saber hacer en un contexto. Lo anterior demanda una característica indispensable en el educador: la actitud; no sólo ejecutar acciones con disposición, sino con significado, con la convicción de

plasmar su huella auténtica en todo lo que haga en beneficio de sus estudiantes, con razonamiento, reflexión constante, inteligencia y voluntad.

Para la realización del presente proyecto se partió de la estructura y concepción de la investigación acción ya que sus principios se acoplan a las expectativas surgidas en los diagnósticos iniciales, permitiendo una reflexión permanente sobre la práctica docente y a su vez, contribuyendo al mejoramiento de la calidad educativa en el aula, a través la facilitación de elementos que complementan la formación de los docentes y su rol con sus estudiantes.

Por último, este proyecto pretende proponer un esquema formativo de educadores que potencien y lideren procesos que permitan la formación integral y por ende, la innovación en la planeación, ejecución y evaluación de las acciones, buscando y construyendo el conocimiento, proponiendo nuevos estilo de enseñanza, acorde a las necesidades del contexto, maneras y ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

La propuesta de capacitación se debe iniciar con el conocimiento del contexto del colegio El Rosario y se fundamenta en la necesidad de capacitar a los educadores en el campo de la investigación, en lo formativo y pedagógico, para que con estos elementos, intrínsecos en su cotidiano proceder, se involucre conscientemente en el mejoramiento de su profesión y del contexto en el cual se desenvuelve, logrando así convertirse en el protagonista de los cambios que se requieren en el medio educativo.

## **1.6 OBJETIVOS**

### **➤ GENERAL**

- Estructurar y desarrollar un programa de formación permanente para los educadores del Colegio El Rosario de Barrancabermeja Santander, que propenda por el mejoramiento de la calidad educativa.

➤ **ESPECIFICOS**

- Analizar los factores que contribuyen en la formación permanente del educador.
- Identificar un perfil docente que permita identificar las necesidades formativas en la institución educativa y contribuir con el proceso de selección del personal.
- Consolidar un equipo de docentes en el colegio que permita ejecutar y alcanzar los objetivos de formación integral en los educandos.
- Generar competencias pedagógicas y comunicativas que propicien un ambiente escolar.
- Desarrollar y potenciar el talento humano para ejercer funciones directivas en el futuro de la institución.

## **CAPITULO II**

### **MARCO CONCEPTUAL**

#### **2.1 FORMACIÓN DOCENTE: EJE FUNDAMENTAL EL LA PRÁCTICA EDUCATIVA**

“La formación del profesorado ha de transformar los modelos, teorías, conceptualizaciones que se han venido elaborando respecto al currículo, la escuela o la enseñanza, para verlos desde la perspectiva formativa de los protagonistas de esa formación”.<sup>3</sup> Sin lugar a dudas, la magnanimidad de la profesión educativa debe conllevar a transformar en lugar de repetir; a crear nuevas formas de hallar soluciones a problemáticas presentadas en el aula y experimentadas por el docente responsable del crecimiento o estancamiento de la educación de un grupo de estudiantes a su cargo. Esta actitud permanente de perfeccionamiento y búsqueda de una mejor realidad educativa está sujeta a una actitud responsable en el docente, el cual se involucra intencionalmente en la formación de niños (as) o jóvenes, en el momento en que decide ser educador.

En el ámbito educativo en Colombia es claro destacar la necesidad de la formación permanente del cuerpo docente como una condición imprescindible para evitar la rutinización profesional. En épocas anteriores dicha formación se centraba en los aspectos cuantitativos de la enseñanza (construcciones, materiales, dotaciones, ) y en la formación inicial del profesorado. Pero esto no era suficiente. No se puede mejorar la calidad de enseñanza sin una continua actualización de la formación de los docentes; de aquí que surja la inquietud de renovar la formación permanente e inicial del docente para perfeccionar el desarrollo profesional.

---

<sup>3</sup> RODRÍGUEZ LÓPEZ, José María. Bases y Estrategias de Formación Permanente del Profesorado, Hergué Impresores. P. 16. 1997.

Pero para lograr un verdadero cambio educativo se exige necesariamente un nuevo concepto de educador el cual requerirá la conjunción de diferentes factores, donde sean relevantes tanto los conceptos, como el contexto y más aún, la concepción del trabajo con personas y la construcción de una sociedad, y esto sólo se logrará en la medida en que cada uno acepte sus deficiencias y procure entrar en la actualización permanente, el estudio de nuevas formas de acceder al conocimiento, avanzar y emplear diferentes herramientas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes. Además, para que una institución educativa logre consolidarse en una de las mejores (en todo el sentido de la palabra) requiere también implementar programas que busquen el perfeccionamiento de la práctica educativa integral. El cuerpo docente requiere de una formación permanente entendida esta, como una actualización científica, psicopedagógica y cultural complementaria y a la vez profundizadora de la formación inicial para perfeccionar su actividad profesional.

## **2.2 FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES**

El término formación permanente está relacionado intrínsecamente con la formación profesional referida esta a su mejoramiento continuo en todos aquellos componentes que hacen de un maestro una persona idónea para ejercer su rol. La formación permanente del educador ha de apoyarse principalmente en el análisis, la reflexión y su intervención en la práctica pedagógica, para consolidar un nuevo concepto de enseñanza – aprendizaje, enfocado hacia el crecimiento de sí mismo como persona y hacia su razón de ser: sus educandos. Este proceso incluye la educación gradual de cualquier persona, desde la formación preescolar hasta el pregrado, especializaciones y actualizaciones que se llegaren a realizar por voluntad e interés propio o por iniciativa de las instituciones en las cuales se labora.

Se podría considerar la formación permanente como un subsistema específico, dirigido al perfeccionamiento de los educadores en su tarea educativa, logrando así un mejoramiento profesional y humano que le permita adecuarse a los cambios científicos y sociales de su contexto.

La formación permanente de los educadores comenzó a preocupar el sistema educativo en forma global al punto de considerarlo como tema prioritario, enmarcando tendencias en la formación del docente y superando la división entre formación inicial y permanente, planteando los siguientes aspectos:

- La formación del educador se desarrolla teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los distintos contextos.
- Se encuentra vinculada a la práctica docente.
- Está diseñada para adaptarse a los cambios constantes.
- Busca equilibrar los contenidos curriculares con la didáctica correspondiente.
- Está compuesta de pluralidad de estrategias.

A través de la Formación Permanente de los docentes se busca la consolidación de su desarrollo profesional, que busca no solo la actualización y mejora conceptual, sino el avance hacia lograr ser una “persona”. Algunos términos muy relacionados con la Formación Permanente y que han sido utilizados por diferentes personalidades de la educación son los siguientes:

• ***Educación o Formación en Servicio:***

“ Conjunto de mecanismos destinados a mejorar y ampliar las capacidades personales y profesionales de los profesores, entendiendo por tales el conjunto de conocimientos, habilidades, valores y actitudes que los profesores necesitan para desarrollar la profesión de la enseñanza” (Montero, 1987)

• ***Educación o Formación Continua:***

“Actividad que el profesor en ejercicio realiza con una finalidad formativa – tanto de desarrollo profesional como personal, de modo individual o en grupo – que tienda a una más eficaz realización de sus actuales tareas o le preparen para el desempeño de otras nuevas” (García Álvarez, 1987).

- ***Educación Permanente:***

Aunque el término de formación permanente se originó a principios de este siglo, empezó a difundirse a partir de 1960, a raíz de la II conferencia mundial de educación de adultos celebrada en Montreal (Canadá). Según Dave (1979,42), la educación permanente es un proceso que busca la consecución de un desarrollo personal, social y profesional a lo largo de la vida de un individuo, con la finalidad de que mejorara tanto su calidad de vida como la de la colectividad.

- ***Educación Recurrente:***

Este concepto fue expresado por primera vez por el sueco Olor Palme en mayo de 1969, en el marco de la V Conferencia de ministros europeos de educación. Afirmó entonces que la educación recurrente nos ayudaría a avanzar en el camino hacia una sociedad más igualitaria. Las características que conforman esta educación están orientadas hacia el aprendizaje que dure toda la vida. Es decir, esta formación nunca termina en el individuo.

- ***Perfeccionamiento del Profesorado:***

Es un proceso educativo dirigido a la revisión y la renovación de conocimientos, actitudes y habilidades previamente adquiridas, que está determinado por la necesidad de actualizar los conocimientos como consecuencia de los cambios y avances de la tecnología y las ciencias (UNESCO).

Otras finalidades de la formación permanente fueron expuestas por la OCDE (1985) y se hace indispensable considerarlas para el proceso de mejoramiento del recurso humano de una institución educativa.

- Potenciar las competencias de sociabilidad dentro del contexto.
- Potenciar las competencias profesionales, es decir, un programa de orientación y

formación .

- Potenciar a futuros líderes directivos de la institución
- Desarrollar una mentalidad y adaptabilidad global.

Con todo lo anterior se puede destacar que la formación permanente es un elemento prioritario en los centros educativos, por ello, es esencial vincular en el diario desarrollo de la actividad educativa, programas para estudiar, analizar, reflexionar, crear, discutir, intercambiar experiencias y proponer nuevas alternativas de mejoramiento al interior de los diferentes grupos que existan en una institución. Además, este inicio debe ser la semilla abonada en cada profesional de la educación, que lo conduzca a la búsqueda permanente de su automejoramiento, autosuperación y compromiso absoluto con su entrega a través de su trabajo.

## **2.3 COMPONENTES EN LA FORMACIÓN DE LOS EDUCADORES.**

En los procesos de formación permanente o inicial de educadores se destaca la importancia de desarrollar los tres componentes básicos: el disciplinar, el pedagógico y el deontológico y en valores humanos.

### **A) COMPONENTE DISCIPLINAR:**

Busca preparar al educador para ser un poseedor de los conocimientos en un área y profundizar un saber en la gestión de la educación. Trata de ayudar al docente para elaborar estrategias de formación .

La formación científica de los educadores se debe contemplar en un nivel informativo constante y riguroso de las diferentes áreas del saber para que se contextualice y no se determine como una isla del saber sino como un conjunto que requiere de otras áreas para definirse, complementarse y existir; por otro lado se requiere de la autoformación del docente donde su objetivo fundamental sea la autonomía de su saber y emplee diferentes herramientas



para fortalecer sus intereses conceptuales de su disciplina para actualizarse permanentemente.

Actualmente la educación ha venido especializándose, tanto así, que los estudiantes de la básica primaria tienen alrededor de nueve o diez profesores, de acuerdo a la estructura organizativa del colegio. Antiguamente un solo profesor era el encargado de enseñar todas las áreas.

Esta situación es aún más favorable para la formación profesional del docente. Debe profundizar en los contenidos de su área, los procesos que debe desarrollar en sus estudiantes a través de cada acción, los estándares y competencias que deben alcanzar sus discípulos atendiendo a sus diferencias individuales, edades, intereses y necesidades. Es grande la responsabilidad docente en este componente.

## **B) COMPONENTE PEDAGÓGICO**

Este componente busca proporcionar los fundamentos para el desarrollo de procesos cualificados e integrales de enseñanza – aprendizaje, orientados con las expectativas sociales, culturales, colectivas y ambientales de la familia y la sociedad.

Es un componente que busca proveer al docente de las diferentes técnicas de planificación y programación del trabajo educativo (metodologías, estrategias, tareas, informes, contenidos y actividades), para elaborar materiales, herramientas que permitan consolidar y desarrollar proyectos curriculares.

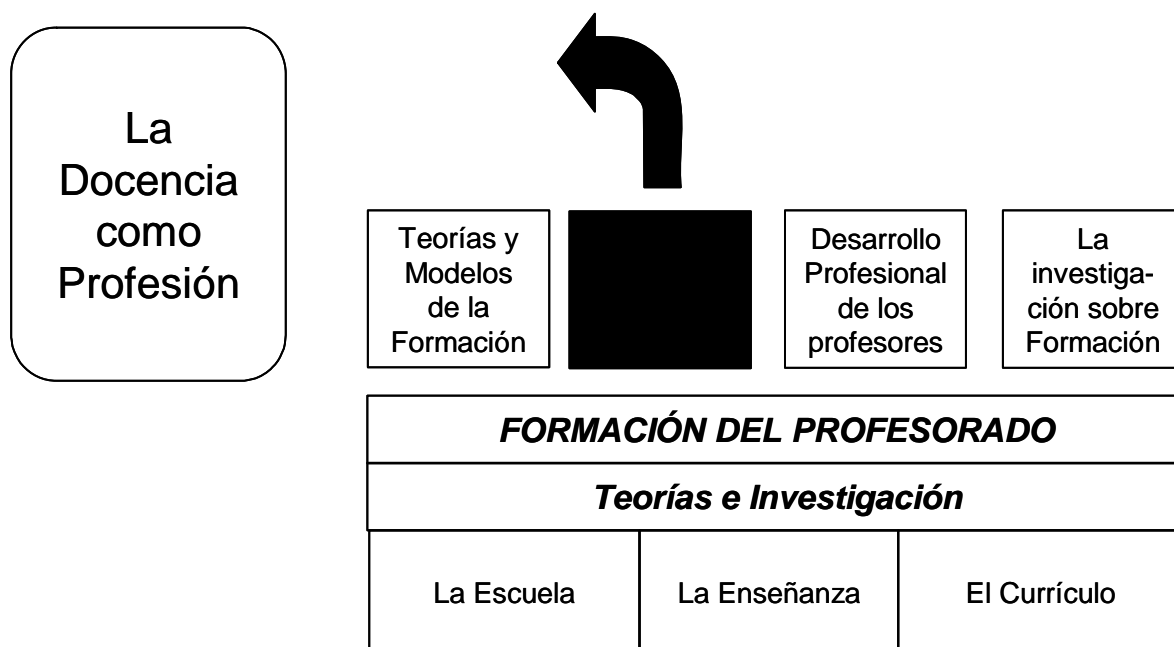
Además busca dotar al docente de capacidades para actuar frente a un grupo determinado aplicando la observación y la reflexión sobre su acción. Debe estar en capacidad de evaluarse a si mismo para mejorar sobre su práctica.

### C) COMPONENTE DEONTOLÓGICO Y EN VALORES HUMANOS.

Promueve la idoneidad ética del educador de manera tal que pueda contribuir efectivamente con los educandos, a la construcción permanente de niveles de convivencia, tolerancia, responsabilidad y democracia. Hoy en día se habla de competencias comunicativas y de competencias ciudadanas, básicas para la interrelación personal óptima.

Hace parte de este componente toda su actitud de entrega y de conocimiento profundo de los sentimientos de sus estudiantes. A través de este, se da a conocer como persona también única e irrepetible, capaz de enseñar con el ejemplo y el amor que transmite a sus estudiantes.

## 2.4 LA DOCENCIA COMO PROFESIÓN



Retomando el gráfico expresado por José María Rodríguez López en su libro “Bases y Estrategias de Formación Permanente del Profesorado” se puede observar con precisión la importancia de la formación del profesorado como base en los demás procesos y apoyados en la

teoría y la investigación.

Este ciclo de mejoramiento está dirigido hacia la Escuela y su organización, la Enseñanza y el currículo. En todos estos componentes hace parte activa el docente. Participa de la estructura escolar, se involucra directamente en los procesos de enseñanza para obtener aprendizajes en sus estudiantes, y por último, participa en el diseño, evaluación y reajuste del currículo. No puede desligarse de ninguno de éstos. Requiere de la actualización permanente que lo oriente sabiamente para tomar decisiones con relación al grupo de estudiantes, teniendo en cuenta sus diferencias como seres únicos e irrepetibles.

Al reconocerse la docencia como una profesión digna que orienta y motiva las decisiones futuras de los estudiantes, se fundamenta la gran responsabilidad que se tiene para mejorar su formación. Formándose así mismo, podrá dar lo mejor a los demás.

## **2.5 UNIDAD EN LA FORMACIÓN**

"Formación significa en primer lugar *aprendizaje*. No se trata de un aprendizaje cualquiera, referido a cosas exteriores, o a destrezas, sino específicamente aquel que tiene que ver con la propia vida, con la propia persona, con la propia conducta e intimidad. Formarse significa ni más ni menos que *aprender a vivir*. Y aprender a vivir es aprender a actuar de modo que el conjunto de lo que uno haga, el comportamiento, tenga un buen resultado final: una vida que haya merecido la pena. Ordinariamente, una vida así se denomina una vida lograda, una vida feliz. Formarse significa entonces aprender a vivir de tal modo que uno sea feliz. Formarse significa *aprender a ser feliz*"<sup>4</sup> .

La formación como agente esencial en la actuación pedagógica, requiere de una coherencia entre lo que se planea, se ejecuta y se evalúa, así como también, en lo que se expresa a través de cada actividad del docente responsable. Se concibe al docente como un profesional de la formación

---

<sup>4</sup> Yepes Stok, Ricardo. Apuntes

personal y grupal de los estudiantes (como el centro de atención de cada acción) y padres de familia (como primeros formadores de sus hijos). Familia e institución deberá unir esfuerzos y trabajar en equipo para alcanzar el pleno desarrollo de los niños, niñas y jóvenes.

Es importante para lograr lo anterior, dirigir los objetivos educativos con claridad hacia ¿Qué conocimientos se van a impartir a través de cada acción en el aula? ¿Qué funciones del pensar y de la expresión se van a desarrollar? ¿Qué valores humanos se van a promover? ¿Cómo se logra integrar la formación humana y la intelectual?; no es suficiente que el docente posea el conocimiento de la "materia que enseña", también debe saber "cómo la ha de enseñar", quien recibirá la enseñanza, cuáles son las intencionalidades respecto a los propósitos de formación, a cuáles requerimientos sociales responde, y qué tipo de conocimiento se ha de generar. Es vital que se involucre en su propio proceso formativo, en su mejoramiento continuo, en su crecimiento personal y profesional; y a su vez, se permita revisar permanentemente su acción en el aula de clases, pensando no sólo en los contenidos de su área, sino en la forma como va a llegar a cada uno de sus estudiantes para que el aprendizaje sea significativo y se alcancen los logros esperados.

“En la interrelación educativa son inseparables las funciones didácticas del profesor, referidas al proceso enseñanza-aprendizaje, como proceso de comunicación, y la función orientadora de la personalidad del alumno. La función de enseñar, al estar ligada al aprender del alumno, comporta una función orientadora; el profesor enseña, planifica, motiva, informa y evalúa unos contenidos culturales y científicos, pero en la secuencialización, clasificación y estructuración de esos contenidos, de acuerdo con unos objetivos o fuentes de selección y estructuración, el alumno es intervenido, y no “neutralmente”, por el profesor. La conducta del profesor es una respuesta a la unidad de su personalidad, a su modo de ser como persona. Desvincular las funciones didácticas de las orientadoras en la actividad docente es volver la cara a una realidad incuestionable. Es en la unidad del proceso educativo donde hay que situar al profesor como agente organizador, seleccionador, transmisor, evaluador y orientador de aquel proceso. El profesor realiza estas

funciones, desde su instancia personal, trascendiendo cualquier separación de competencias y funciones profesionales entre divisiones de actividades docentes y orientadoras”<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> García Hoz, Víctor y Medina Rubio, Rogelio. Organización y Gobierno de Centros Educativos. Editorial Rialp. Madrid, 1986. P. 177-179

## **CAPITULO III**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1 ENFOQUE Y MÉTODO**

Para realizar este programa de formación permanente se retoma la estructura y concepción de la investigación acción y el enfoque cualitativo, ya que se acoplan a las pretensiones y permite una interacción y realización dentro y para el mismo contexto.

La investigación acción es una herramienta importante en el proceso a implementar ya que permite interactuar con el objeto al punto de hacerlo partícipe en la construcción del programa para plantear y ejecutar acciones de gran interés para los participantes tratando de asegurar la efectividad del proceso.

Este tipo de investigación tiene un aspecto sobresaliente y de gran interés para los fines del programa, porque a través de ella se puede rediseñar cualquier actividad a través de la reflexión constante con todos los educadores de la institución; al mismo tiempo se verifica la realidad o el nivel alcanzado en cada una de las acciones ejecutadas.

Es de carácter cualitativo ya que los elementos analizados y que se plantean para mejorar son originados en gran medida de la formación del educador en toda su labor profesional, donde los medidores de cada avance se evidencian en la forma de hablar, de discutir, de proponer y de mejor aún, en la forma de enseñar y de apropiarse de los componentes del proyecto educativo de la institución.

Por último este proyecto pretende proponer un programa formativo de educadores que permita

potenciar y liderar procesos de innovación para consolidar nuevos estilos de enseñanza.

Por ser un programa de capacitación que inicia con el conocimiento del contexto del colegio El Rosario y se fundamenta en la necesidad de capacitar a los educadores en el campo de la enseñanza para que con ésta ya arraigada en su cotidiano proceder, se involucre conscientemente en el mejoramiento de su profesión y por ende, del contexto en el cual se desenvuelve, se logrará convertir en un programa de inducción para docentes (nuevos ó antiguos) que permanentemente se socialice y se lleve a la cotidianidad en el aula.

### **3.2 LA CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO**

Se selecciona un grupo de educadores de la misma institución que han realizado y participado en trabajos en esta dirección y conocen la estructura de la investigación acción para elaborar y ejecutar el proceso como coinvestigadores, con la finalidad de tener mayor cobertura en todos los niveles del colegio y sobre todo para integrar un proceso de objetividad en el programa de formación .

El proceso a desarrollar ha sido el siguiente:

1. Elección y constitución del grupo de investigación.
2. Conocimiento y descripción del contexto del problema.
3. Descripción del enfoque de investigación.
4. Elaboración del plan de acción.
5. Cronograma de trabajo.
6. Reflexiones de cada acción.

Para determinar los integrantes del equipo se realiza una elección de los pares que estaban identificados con el proceso de Investigación Acción; se socializaran las expectativas del proyecto con miras a identificar las necesidades comunes de los integrantes y la identificación con los objetivos a alcanzar a través del desarrollo de cada una de las acciones determinadas en consenso.

Se ejecutan dos reuniones semanales para reflexionar y documentarse sobre las acciones emprendidas y planear las jornadas siguientes.

Los pares invitados a compartir esta experiencia pedagógica han culminado la formación interna de la empresa; demostraron motivación ante la implementación de un nuevo proyecto que redundará en beneficio de la aplicación de procesos de mejoramiento en el colegio.

PARES:

- ❖ Vivian Forero Besil (Lic. en Educación Básica Primaria y Directiva del Colegio)
- ❖ Irma Quiroga Torres (Lic. Idiomas)
- ❖ Martha Yanet Santos (Lic. Idiomas)
- ❖ Rodolfo Rios Beltran ( Psicólogo)

Todos integrantes los mencionados cuentan con una antigüedad en el colegio superior a los 5 años y con experiencia en el campo docente superior a los 8 años, han realizado procesos de investigación a nivel de pregrado y a nivel de postgrado.

Para el conocimiento de la preparación académica de la planta docente se aplicaran encuestas en las cuales se determina: nivel de estudio, títulos de pregrados y especializaciones, así como cursos de actualización.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

- \* 41 docentes con preparación de pregrado en el campo educativo.
- \* 7 docentes con especializaciones en el campo educativo.
- \* 2 docentes sin estudio de pregrado pero con gran experiencia en la labor educativa.

### **3.3 LA EXPLORACIÓN Y PREPARACION DEL CAMPO DE ACCIÓN**

La importancia y necesidad de construir un programa de formación es un aspecto de mucha relevancia entre los educadores del colegio, al punto que son ellos mismo los que lo exigen como



medio de actualización y conocimiento de la institución; por esto se aprovechan espacios dentro de las jornadas pedagógicas que se programan semanalmente y las especiales que se realizan mensualmente, para abordar las necesidades conceptuales y operativas que requiere el educador para ejecutar a cabalidad sus tareas, haciendo énfasis en la pretensión del programa en los campos que se consideran principales, a saber: pedagógico, disciplinar y deontológico.

Se desarrolla mensualmente una agenda donde se socializan aspectos a tratar en cada una de las sesiones, con la finalidad de sembrar interés y exigir una preparación previa por parte del educador.

Otra de las estrategias a emplear fue un buzón de sugerencias para recolectar los temas o tópicos que se consideraban prioritarios tratar en las sesiones, con miras a lograr una mayor participación y compromiso frente a la formación permanente de los docentes.

Para lograr la consolidación del programa y la realidad de las acciones se realizan autoevaluaciones al finalizar cada sesión y coevaluaciones entre equipos de áreas, con una reflexión de la jornada para determinar las fortalezas y los aspectos a mejorar en cada una de ellas.

### **3.4 SELECCIÓN Y MUESTRA.**

Con miras a construir e implementar una programa de formación para los docentes, se hace indispensable la participación de todo el equipo, validando entre todos la participación y reflexiones en cada jornada programada para consolidar unos criterios y un perfil que caracterice e identifique como docentes del colegio El Rosario, que vaya acorde a los principios fundacionales, a la misión y visión de la institución.

A continuación se dan a conocer el esquema de las personas que contribuyeron en el desarrollo de dicho proyecto:

POBLACIÓN							
DIRECTIVOS				DOCENTES			
F		M		F		M	
Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
1	2,4	3	7,32	20	48,8	19	46,3

### 3.5 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se inicia el proceso haciendo un barrido general de los aspectos y saberes que debe dominar un docente de manera práctica y teórica; en segundo lugar se ahonda en el conocimiento del contexto del educador para ratificar o determinar elementos de incidencia en su preparación y actuación. Para este fin se requiere de la aplicación de una encuesta que determine la cualificación del docente, sus estudios, años de experiencia, preparación académica.

Para el seguimiento de los aspectos relevantes de la presente investigación se emplea un diario de campo en el cual se registran los avances o dificultades de los educadores de la institución, las reflexiones sobre el programa implementado, la participación de cada uno en las autoevaluaciones y coevaluaciones, facilitando el conocimiento personal de los docentes y evidenciando las expectativas de los equipos conformados por áreas del conocimiento.

Así mismo, se realizan entrevistas individuales y por equipos técnicos (trabajo por áreas) para determinar dificultades o intereses metodológicos, didácticos o disciplinarios de sus integrantes para futuras sesiones. De igual forma para tener un mayor acercamiento y observar comportamientos, conocimientos y actitudes que favorecen la implementación de un programa de formación ó por el contrario, identificar actitudes desfavorables para intervenir y redefinir los objetivos propuestos inicialmente, si así fuese necesario.

Se analizan también los avances de la institución y se motiva a la revisión de programas y factores que inciden en dichos alcances, para determinar elementos esenciales ó ámbitos a

potenciar en el proceso formativo.

A continuación se plantea un esquema de acciones a aplicar en este estudio.

### 3.6 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ACCIÓN

<b>FASE</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
DIAGNÓSTICO	Conocimiento del contexto de los docentes	Encuestas
CONSTRUCCION DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN	Determinar los factores y elementos primordiales	Bibliografía y antecedentes de formación
APLICACIÓN DEL PROGRAMA Y ELABORACION DE CRONOGRAMA	Análisis del programa y verificación de la eficacia	Jornadas pedagógicas. Grupo de investigadores
EVALUACIÓN DEL PROGRAMA	Determinar la satisfacción y mejoras.	Encuestas, videos. Agentes externos.
CONSOLIDACIÓN DEL PROGRAMA	Reconstruir el programa y finiquitar su estructura.	Bibliografía y la experiencia de la aplicación. Las reflexiones realizadas en el proceso.

# **CAPITULO IV**

## **EJECUCIÓN E INTERVENCIÓN**

### **DESCRIPCIÓN Y CONOCIMIENTO DEL PERFIL DOCENTE DEL COLEGIO EL ROSARIO**

#### **4.1FASE 1 DIAGNÓSTICO**

Para la ejecución de la primera acción que consiste en identificar el contexto del docente del Colegio el Rosario, se requiere realizar una recolección de información requerida para esto se aplicó una encuesta a los docentes de la institución en la cual se abordaron temáticas relacionadas con los estudios primarios, secundarios, universitarios y otros (Ver Anexo 3).

Una vez aplicada la encuesta se procedió a sistematizar la información y a realizar los gráficos correspondientes, para determinar el contexto de los educadores y así poder determinar algunos elementos o factores de este, que inciden en el proceso de formación para generar acciones concretas que permitan vislumbrar mejoras.

A continuación se presenta el análisis realizado a cada tópico de la encuesta aplicada:

#### **1. RANGO DE EDADES:**

Al realizar el estudio se pudo identificar que la institución cuenta con 22 hombres y 20 mujeres en su equipo docente de los cuales el 31 % de los hombres tienen edades entre 27 y 37 años y que el 36% de las mujeres oscila entre los 26 y 35 años. Este dato permite identificar un primer elemento importante en la consideración del docente como formador,

porque requiere de una actitud de apertura al cambio y en ocasiones, se observan dificultades ante esta situación por la edad de la persona. Cuando se cuenta con años de experiencia, y esta experiencia ha sido en instituciones diferentes, se puede llegar a presentar oposición ante el cambio, porque se cuestiona con mayor seguridad ante lo que se plantea en la dirección del colegio.

## **2. ESTADO CIVIL**

El estudio arrojó que de 22 hombres 10 son solteros y 11 casados, de igual forma hay 13 docentes solteras, 5 casadas y cuatro divorciadas.

Este aspecto fue importante para determinar cuál era la incidencia en el proceso en dos partes, la primera para determinar la capacidad de tiempo del docente para generar compromiso y pertenencia frente al tiempo que exige la formación de este en un proceso educativo. La segunda para determinar el grado de coherencia con la formación de criterios en los estudiantes y la contribución con el programa de formación a familias a través de entrevistas que permitieran integrar a los padres con el proceso académico. En donde nos inclinamos por enfatizar que para tener mayor grado de aceptación y recepción de los padres en el proceso, se requiere de docentes con experiencia familiar y con criterio y coherencia de vida, de igual forma se requiere de personas con compromisos familiares que permitan su permanencia y proyección en la institución para consolidar el plan de formación tanto para el docente como para lo padres y por ende para los estudiantes.

## **3. RELIGIÓN**

Se pudo determinar que el 95,5 % de los hombres y el 81,8 de las mujeres profesan la religión católica.

Para mantener coherencia con la filosofía institucional y su proceso de formación es relevante la religión que practique sus integrantes y por ende la de sus docentes ya que son estos los

que la interiorizarán en los educandos y permitirán vivir un ambiente de convivencia acorde a esto. De igual forma en el enfoque de la institución se prioriza la formación en virtudes humanas que demanda gran conocimiento y manejo de las creencias católicas. Sin embargo, cabe resaltar que los docentes que profesan otras religiones, deben conocer el programa de formación en el colegio y ser coherentes con las creencias propias, para evitar confundir a los estudiantes en cuanto a los principios que nos rigen como colegio El Rosario.

#### **4. EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

En este aspecto se quiere identificar el proceso de formación de los docentes que permita conocer a fondo sus bases educativas, en donde se identificó que el 77% de hombres y el 72% de las mujeres recibieron educación en instituciones oficiales y el 22% de los hombres y mujeres restantes, en centros de educación privada. Es lamentable realizar la siguiente apreciación pero es una gran realidad en la educación colombiana y es la gran diferencia que existe entre las instituciones oficiales y las privadas. La formación inicial dada en los colegios de la básica primaria debe ir orientada hacia la consolidación de hábitos sociales, intelectuales, procedimentales; costumbres y procesos de aprendizaje en una persona para fortalecer actitudes necesarias para acceder al conocimiento y desarrollar habilidades para la solución de problemas de la vida cotidiana y que serán la base para el inicio exitoso de la educación básica secundaria y que, en las instituciones oficiales no se ha llenado ampliamente estas expectativas iniciales.

#### **5. EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA**

El 59 % de los hombres y el 34% de las mujeres obtuvieron sus estudios secundarios en centros de educación oficial, en donde el 13% de los hombres y el 31% de las mujeres son normalistas. Esta formación es vital para el conocimiento de la realidad educativa, puesto que se adquiere la experiencia desde la cotidianidad del aula, realizando prácticas en unión con la teoría.

Se destaca que la mayoría de los docentes de la institución fueron formados en centros oficiales, por ende su concepción está arraigada a los procesos experimentados y vividos en este medio. Este aspecto puede ser favorable porque se siente la necesidad de mejorar la calidad en la educación en su propia acción, para no repetir la misma historia de dificultades. Se asume como un reto educativo. Así mismo, el colegio El Rosario como institución de carácter privada, aloja a docentes de diferentes regiones, formados en colegios oficiales y que han tenido la experiencia laboral en éstos, y que al interactuar en el contexto no consideran relevantes situaciones que para la institución son vitales, como el trato hacia el estudiante, la formación de la familia, la exigencia académica y el ambiente educativo en general.

## **6. ESTUDIOS DE PREGRADO ( FORMACION PROFESIONAL)**

En este aspecto se quería identificar el nivel de estudios universitarios y el tipo de carrera seleccionada para determinar el número de licenciados en la institución y la formación profesional de acuerdo a la universidad; encontrando que el 95 % del total de docentes estudiaron carreras de licenciaturas y sólo el 5% estudiaron carreras de psicología y tecnologías. Cabe precisar que dentro de las condiciones de administración del colegio El Rosario propiedad de ECOPETROL , por parte de Aspaen – Asociación para la Enseñanza, se estipula el grado de estudio de los docentes y es de obligatoriedad que sean Licenciados en Educación.

Se presentó en el estudio que el 85% de los hombres y el 61% de las mujeres habían sido egresados de universidades públicas. Este aspecto es muy importante para toda institución y es contar con un cuerpo docente capacitado e idóneo para su ejercicio ya que brinda la posibilidad de unificar conceptos y generar la unidad de criterio, y por ende la consolidación de vocaciones pertinentes para un proceso educativo, y la generación de un ambiente escolar que brinde innovaciones metodológicas y curriculares de una institución.

## **7. ESPECIALIZACIONES( FORMACION PROFESIONAL)**

El Colegio el Rosario cuenta según este análisis con el 22.7% de los hombres y el 36.4% de las mujeres con estudios de especializaciones afines con la educación, manifestando un gran potencial del equipo docente para dicho ejercicio educativo; sin embargo no se manifiesta un gran dominio de conceptos ni de producciones de investigación a no ser que se encuentren en la etapa productiva de los últimos semestres de dichas especializaciones.

Es importante contar con un equipo altamente calificado para el ejercicio docente pero unido a esto se requiere la innovación y producción de las personas que lo conforman para avanzar en el proceso de enseñanza y formación de los educandos, porque es necesario actualizarse pero mas aún, producir innovación institucional.

## **8. CURSOS O DIPLOMADOS ( EDUCACION CONTINUA)**

El 72% de los hombres y el 54% de las mujeres han realizado cursos o actualizaciones en el campo educativo de centros externos a en la institución y con talleres realizados por la institución a nivel país. El colegio cuenta con muchas posibilidades de cualificación pero sin tener en cuenta la contextualización. Desde hace 15 años aproximadamente, el colegio ha sido protagonista de innumerables cambios administrativos, de ser administrado por ECOPETROL totalmente; luego, la Universidad Industrial de Santander (UIS) participó simultáneamente de la asesoría siendo la Empresa Colombiana de Petróleos, ECOPETROL, quien lo administraba. Continuó luego siendo administrado totalmente por la UIS, hasta que se entró a un proceso de licitación, dándose desde hace 7 años la autonomía a la Asociación para la enseñanza, Aspaen.

Desde ese entonces, de acuerdo a directrices de cada empresa y modas en el sistema educativo, se han venido realizando modificaciones en el modelo pedagógico, en actualizaciones pedagógicas y maneras de acceder al conocimiento y enseñar.



Cabe resaltar que desde hace 7 años se ha buscado una estabilidad tanto en el conocimiento y solidez del sistema, como de las personas que laboran en el colegio, lográndose una mayor estabilidad y convicción.

## **9. AFICIONES**

Este aspecto se analizó por el interés de conocer el nivel de aprovechamiento del tiempo libre del educador y para determinar la preferencia en las acciones ejecutadas, encontrando que el 77,7% de los hombres y el 50% de las mujeres manifestaron aplicar su tiempo en la realización de una actividad deportiva, aspecto que se da por el contexto de la ciudad dado que se ofrecen muchas actividades y escenarios deportivos. Arrojó también que el 63% de los hombres y el 59% de las mujeres manifiestan interés y gusto por la lectura pero no se precisó la magnitud del tiempo dedicado a esta afición y la adquisición del hábito, ya que en la cotidianidad se evidencia poca continuidad y conocimiento de diferentes textos y autores.

## **10. GUSTOS EN LA LECTURA**

Como La lectura es una aspecto a resaltar en el campo de la educación se consideró importante conocer cuáles eran los géneros de lectura que más agrada al equipo de docentes, y este análisis arrojó que el 54% preferían los textos narrativos, el 40% los textos especializados, el 45% los pedagógicos, el 22% los religiosos.

Este aspecto es relevante en un educador porque a través de esta pregunta se pudo manifestar que a pesar de definir un gusto, se dificultaba realizar un comentario sobre el último texto leído y de su importancia y significado; pero si era notorio el hábito lector de textos informativos de diferentes sucesos de la región, el departamento y del país. Se evidenció además poca información en el contexto educativo marcando una gran preocupación ya que este es el prioritario. Otro aspecto que llamó la atención fue la insuficiencia de textos personales y el interés de adquirir textos actuales por los propios medios al punto de limitarse a los textos que posee la biblioteca del colegio o al préstamo de amigos más cercanos,

manifestando dificultades económicas o que los libros eran muy costosos, ó que no se encontraban en el medio de Barrancabermeja.

## **11. EXPERIENCIA LABORAL**

En el colegio se pudo identificar que el 52% de los hombres y el 68% de las mujeres tienen más de tres años de experiencia docente, por tanto conocen el contexto educativo, lo han vivido dentro y fuera de la institución. Lo anterior ratifica la importancia de la actualización permanente del equipo de docentes para dar continuidad a los criterios del colegio y buscar una sólida formación tendiente al mejoramiento continuo de cada uno de los procesos al interior de cada componente del PEI.

### **4.2 FASE 2 CONSTRUCCION DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA LOS EDUCADORES DEL COLEGIO EL ROSARIO DE BARRANCABERMEJA-SANTANDER**

Dada la importancia de ahondar y conocer con idoneidad todos aquellos componentes que son básicos en la formación del docente en el colegio El Rosario, teniendo en cuenta las necesidades propias del medio, las exigencias que giran alrededor de expectativas por unas excelentes condiciones tanto para los estudiantes como para los padres de familias, quienes consideran el servicio educativo como un beneficio otorgado por la Empresa Colombiana de Petróleos a todos los empleados directivos, se ha planeado un programa de formación permanente para los educadores, que enriquece la actuación de quienes se encuentran laborando desde hace varios años y que a su vez, se convierte en una herramienta de inducción para los docentes que ingresen cada año a la institución.

Partiendo de los conceptos base en el proceso de la formación docente descrito en capítulos anteriores, se proponen como ejes temáticos a abordar en cada componente los siguientes:

### **1. En el componente disciplinar:**

- a. Conocimiento de los componentes del P.E.I
- b. Desarrollo fisiológico y psicológico del ser humano (pensamiento, sexualidad, físico, autoestima, carácter, criterio).
- c. La entrevista como herramienta de formación tanto a padres como a estudiantes.
- d. La autoridad y obediencia como elementos de formación y de convivencia
- e. El proceso lecto-escritor como factor incidente en todas las áreas del saber.
- f. Identificación e interiorización de Métodos de investigación.
- g. Proyectos interdisciplinarios como una alternativa de aprendizaje en el aula.

### **2. En el componente pedagógico:**

- a. Desarrollo histórico de la pedagogía y modelos con su incidencia en el proceso educativo colombiano.
- b. Interiorización y unificación de conceptos como: metodología, didáctica, estrategias.
- c. La evaluación: como medio de análisis de resultados de procesos de aprendizaje y de enseñanza, no como medición de personas.
- d. Precisión de competencias: Cognitivas, Procedimentales y Actitudinales.
- e. Definir e interiorizar un enfoque pedagógico para el colegio el rosario como horizonte institucional.

### **3. En el componente deontológico y en valores humanos:**

- a. Las relaciones interpersonales como medio vital de comunicación y convivencia
- b. Conocimiento e interiorización de las virtudes humanas como medio de formación y convivencia.

- c. La coherencia de vida del educador factor incidente en el proceso de aprendizaje del educando.
- d. Cualidades que permitan consolidar principios de vida en estudiantes y docentes.

➤ **CRONOGRAMA.**

<b>JORNADA</b>	<b>TEMATICA</b>	<b>MES</b>
<b>2</b>	Conocimiento de los componentes del P.E.	<b>FEBRERO</b>
<b>3</b>	Desarrollo psicológico del ser humano.	<b>FEBRERO</b>
		<b>MARZO</b>
<b>3</b>	Desarrollo histórico de la pedagogía y modelos con su incidencia en el proceso educativo colombiano.	<b>ENERO</b>
		<b>FEBRERO</b>
		<b>MARZO</b>
<b>3</b>	Cualidades que permiten consolidar principios vitales de comunicación y convivencia	<b>MARZO Y ABRIL</b>
<b>4</b>	La entrevista como herramienta de formación tanto a padres como a estudiantes.	<b>MARZO Y ABRIL</b>
<b>4</b>	Interiorización y unificación de conceptos como: metodología, didáctica, estrategias.	<b>ABRIL- MAYO</b>
<b>4</b>	Conocimiento e interiorización de las virtudes humanas como medio de formación y convivencia.	<b>MARZO-ABRIL MAYO</b>

<b>3</b>	El proceso lecto-escritor como factor incidente en todas las áreas del saber.	<b>ABRIL-MAYO-JUNIO</b>
<b>3</b>	Precisión de competencias: Cognitivas, Procedimentales y Actitudinales .	<b>JUNIO-JULIO-AGOSTO</b>
<b>3</b>	Proyectos interdisciplinarios como una alternativa de aprendizaje en el aula.	<b>JUNIO-JULIO-AGOSTO</b>
<b>4</b>	Identificar, definir e interiorizar un enfoque pedagógico para el colegio El Rosario como horizonte institucional.	<b>SEPTIEMBRE- OCTUBRE- NOVIEMBRE</b>

En el anterior cuadro se puede contemplar las temáticas a trabajar en jornadas pedagógicas, en donde tanto directivos y docentes, como el departamento de psicología, interactuarán en charlas de formación que permitan afianzar y generar un ambiente de estudio y reflexión a cerca del quehacer docente y de cómo mejorar esta práctica para lograr un mejor nivel de aprendizaje y de enseñanza.

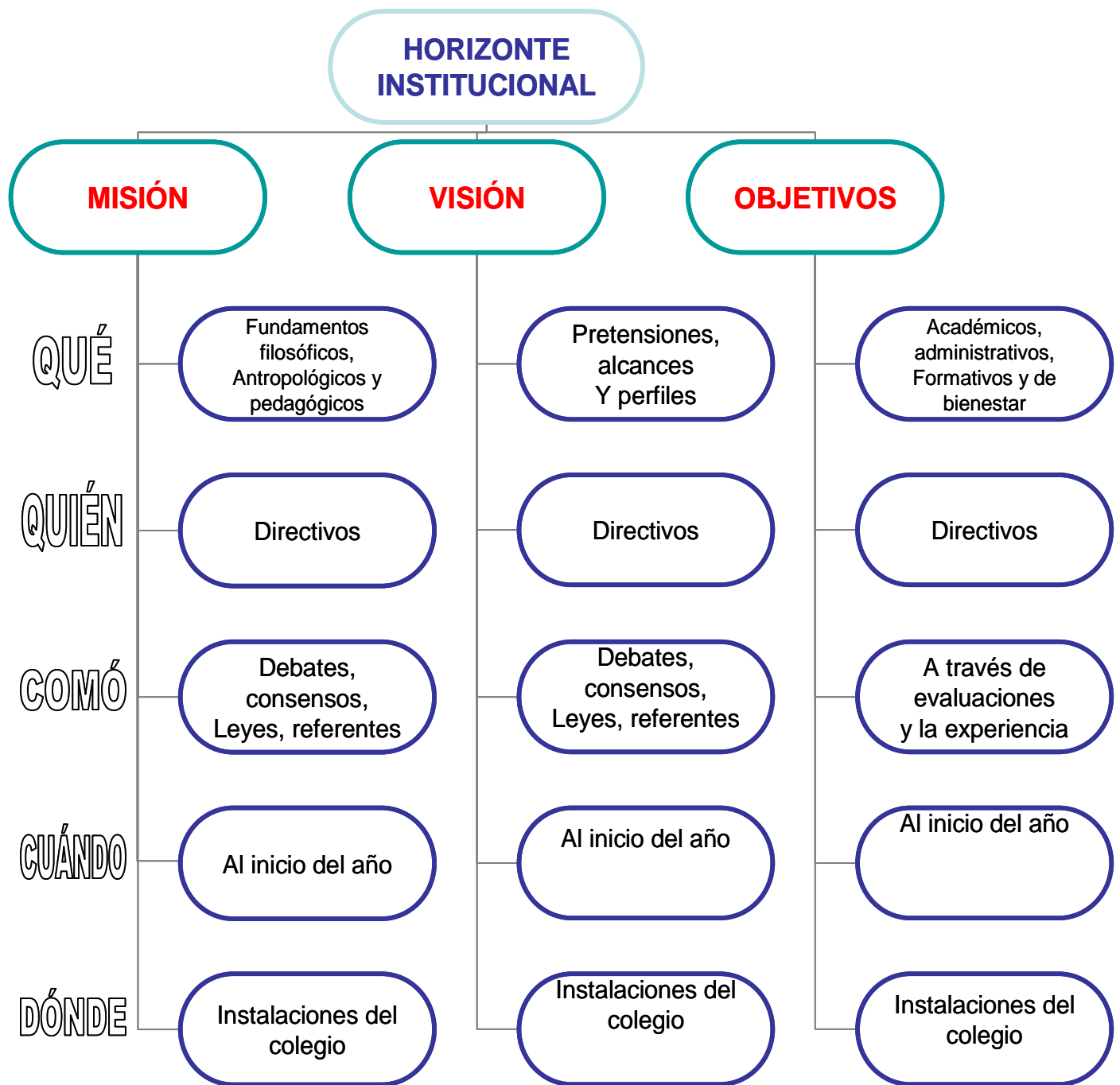
La estrategia de las jornadas es lograr una gran participación de todo el cuerpo docente y directivo en un tiempo dedicado para tal fin que se ha denominado jornadas pedagógicas semanales que se realizan los días miércoles de 3:00 a 5:00 p.m. y otro espacio que se denomina jornadas especiales que se efectúa una por mes durante todo un día, y como complemento se asignaron espacios de una semana a inicio del año escolar, en junio y otra semana para finalizar en diciembre para un total de cuarenta jornadas de los miércoles, cinco especiales de día completo y tres semanas dedicados a formación docente.

A continuación se presentan las ayudas empleadas hasta el momento para estas jornadas, cabe aclarar que en la mayoría son construidas durante la realización del programa de especialización de la universidad de la sabana y que se consideraron en este documento como pilares en la formación docente que se pretende.

### **4.3 DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE FORMACIÓN PERMANENTE**

#### **1. CONOCIMIENTO DE LOS COMPONENTES DEL P.E.I**

Para visualizar el norte de la institución es esencial conocer su horizonte y las condiciones que la identifican en el medio educativo; sólo así se logrará interiorizar por parte de todas las personas que conforman su comunidad, los valores que le darán consistencia a cada una de las acciones planteadas en el aula; contribuyendo así al mejoramiento de los estudiantes; alcanzando convicción por la labor realizada y sentido de pertenencia que consolidará un equipo de trabajo cuyas metas apunten hacia los mismos objetivos. Por ello se requiere hacer una revisión de cada uno de los componentes del Proyecto Educativo Institucional (PEI) a la luz de la realidad y los avances desarrollados hasta la fecha.



# ADMINISTRATIVO

## MODELO ORGANIZACIONAL

## GOBIERNO ESCOLAR

## MANUAL DE CONVIVENCIA

QUÉ

Enfoque, organigrama y gestión

Consejo directivo, consejo académico, Consejo estudiantil y

Normas, conducto, sistema de Evaluación y sanciones.

Directivos

Directivos, Docentes, Padres de familia y estudiantes

Directivos, Docentes, Padres de familia y estudiantes

CÓMO

Debates, consensos, Leyes, referentes

Elecciones, asambleas, comités Y perfiles

Comités, principios, perfiles Y asambleas

CUÁNDO

Al inicio del año

Al inicio del año

Al inicio del año

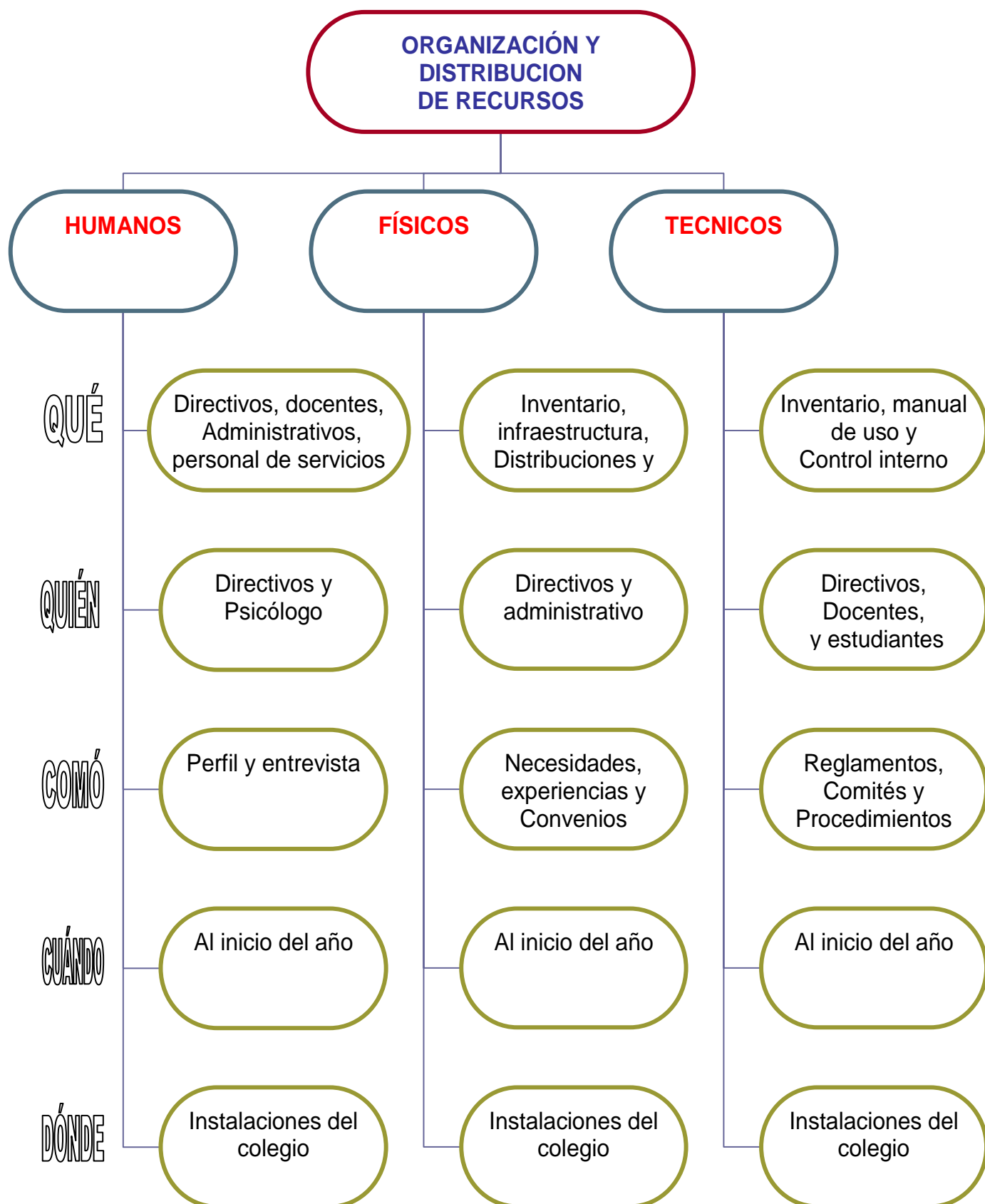
DÓNDE

Instalaciones del colegio

Instalaciones del colegio

Instalaciones del colegio





# PEDAGÓGICO

## ENFOQUE

## PLAN DE ESTUDIOS

## PROYECTOS

QUÉ

Metodológico,  
estrategias,  
didácticas

Áreas,  
contenidos,  
logros.

Sexualidad,  
valores, ambiental  
Y social

QUIÉN

Directivos y  
Docentes

Jefes de área,  
Directores  
académicos

Directivos,  
Docentes,  
v orientadores

COMO

Misión, visión,  
lineamientos

Estándares,  
lineamientos y  
metas

A través de  
necesidades  
e intereses

CUÁNDO

Al inicio del año

Al inicio del año

Durante el año

DÓNDE

Instalaciones del  
colegio

Instalaciones del  
colegio

Instalaciones del  
colegio  
Y la comunidad

# PROYECCIÓN COMUNITARIA

## DIAGNÓSTICO

## PROGRAMA DE INTEGRACIÓN

## RELACIONES INTERINSTITUCIONALES

QUÉ

Necesidades, expectativas y Fortalezas

Integración familia escuela

Proyección social, intercambios Y comparativos

QUIÉN

Directivos y Docentes

Directivos, docentes, Padres de familia

Directivos, Docentes, y estudiantes.

COMO

Encuestas, entrevistas y reuniones

A través de convivencias y Jornadas

A través de comunicaciones, Actividades y socialización

CUÁNDO

Al inicio del año

Todo el año

Durante el año

DÓNDE

Instalaciones del colegio

Instalaciones del colegio  
Lugares de

Instalaciones del colegio  
Y la comunidad

# EVALUACION INSTITUCIONAL

## PLAN DE AUTOEVALUACIÓN

## INDICADORES DE GESTIÓN

## ANÁLISIS DE RESULTADOS

QUÉ

Resultados académicos, administrativos

Satisfacciones, ambiente Y quejas.

Participación, Integración y Concepción.

QUÉN

Directivos y Docentes

Departamento de bienestar y orientación

Directivos, Docentes

COMÓ

Metas, objetivos, referentes y Manuales.

A través de encuestas, sugerencias

Proyectos, participación Y acciones

CUÁNDO

En cada periodo.

Al inicio de cada periodo.

Durante el año

DÓNDE

Instalaciones del colegio

Instalaciones del colegio

Zonas aledañas a la institución

# PLAN DE MEJORAMIENTO INSTITUCIONAL

## PLAN OPERATIVO

## CRONOGRAMA

QUÉ

Planes de mejoramiento académico,

Fechas, actividades y eventos

QUIÉN

Directivos, Docentes Y estudiantes

Directivos

COMÓ

Modelos, referentes, estrategias y

Reuniones, propuestas, Formatos,

CUÁNDO

Al inicio del año

Al inicio del año.

DÓNDE

Instalaciones del colegio

Instalaciones del colegio

## **2. DESARROLLO FISIOLÓGICO Y PSICOLÓGICO DEL SER HUMANO.**

Conocer de la educación implica estudiar a fondo las características de cada estudiante teniendo en cuenta la edad cronológica y mental, las necesidades e intereses, los cambios que surgen entre uno y otra edad. Es responsabilidad de todo docente investigar a fondo sobre las emociones, sentimientos, maneras de actuar frente a las diversas situaciones presentadas, en cada uno de sus estudiantes, para entenderlo, comprenderlo y ayudarlo a desarrollar a plenitud sus habilidades, capacidades y destrezas.

### **DESARROLLO HUMANO: ESTUDIO DEL CICLO VITAL**

Cambios que tiene lugar en nuestra vida: cuerpo, personalidad, manera de pensar, sentimientos, conductas, relaciones y roles desempeñados en los diferentes periodos de la vida.

### **ESTUDIO DE LA COGNICIÓN**

Perspectiva Piagetiana

(1896 – 1980)

- Etapa Sensoriomotriz (Desde el nacimiento a los dos años)
- Etapa Preoperacional (Desde los dos años hasta los siete)
- Operaciones Concretas (Desde los 7 a los 11 años)
- Operaciones Formales (Desde los 11 años en adelante)

Piaget utiliza cinco términos para describir la dinámica del desarrollo del pensamiento:

- Esquema
- Adaptación
- Asimilación

- Acomodación
- Equilibrio

## **ETAPAS**

### **1. SENSORIOMOTORA** (Conquista del objeto)

Aprenden a coordinar las experiencias sensoriales con la actividad física, motora. Los sentidos ponen en contacto a los niños con cosas distintas; aprenden que tan lejos se encuentra una pelota para alcanzar a tocarla; seguir un objeto con la cabeza y los ojos; mover la mano y el brazo para coger un objeto. Se presenta la imitación y la imitación diferida.

### **1. PREOPERACIONAL** (Conquista del símbolo)

Adquieren el lenguaje y aprenden que pueden manipular los símbolos que representan el ambiente. (Juego simbólico); son capaces de manejar el mundo de manera simbólica, pero no son capaces de realizar operaciones mentales reversibles. Se presenta el razonamiento transductivo, el sincretismo, el egocentrismo, el animismo, la centración, la conservación, y la irreversibilidad.

### **3. OPERACIONES CONCRETAS** (Dominio de las clases, relaciones y cantidades)

Mayor capacidad para el pensamiento lógico (aunque limitado). Pueden realizar diversas operaciones mentales:

Arreglar objetos en clasificaciones jerárquicas y comprender las relaciones de inclusión de clase, seriación, simetría y reciprocidad (relaciones de la parte con el todo, del todo con las partes y las partes entre sí). Comprenden el principio de conservación.

### **4. OPERACIONES FORMALES**

Se pasa de experiencias concretas reales a términos lógicos más abstractos. Se utiliza la lógica propositiva para la solución de problemas hipotéticos y para derivar conclusiones; se emplea el

razonamiento inductivo. Puede usarse el pensamiento deductivo. Puede usarse un lenguaje metafórico y símbolos algebraicos como símbolos de símbolos. Se logra pasar de lo que es real a lo que es posible, pensar en lo que podría ser, proyectarse al futuro y hacer planes.

## CICLO VITAL DE LAS GENERACIONES

Estadios	Estadios y modos psicosexuales Freud	Estadios Cognitivos Piaget	Crisis Psicosociales Erikson	Radio de Relaciones significativas	Fuerzas Básicas	Patología básica Antipatías
I Infancia	Oral respiratorio, sensorial kinestésico (modos incorpora-	Sensorio motor	Confianza básica versus desconfianza básica	Persona maternante	Esperanza	Retraimiento
II Niñez temprana	Anal-uretral, muscular (retentivo eliminatorio)	Preoperacional	Autonomía Versus Vergüenza, duda	Personas parentales	Voluntad	Compulsión
III Edad de juego	Genital-infantil, locomotor (intrusivo-inclusivo)	Preoperacional	Iniciativa versus culpa	Familia básica	Finalidad	Inhibición
IV Edad Escolar	Latencia	Operaciones concretas	Industria versus inferioridad	Vecindad escuela	Competencia	Inercia



# CICLO VITAL DE LAS GENERACIONES

Estadios	Estadios y modos psicosexuales Freud	Estadios Cognitivos Piaget	Crisis Psicosociales Erikson	Radio de Relaciones significativas	Fuerzas Básicas	Patología básica Antipatías
V Adolescencia	Genitalidad	Operaciones Formales	Identidad versus confusión de identidad	Grupo de pares y exogrupos, modelos de liderazgo	Fidelidad	Repudio
VI Juventud	Genitalidad	Operaciones Formales	Intimidad Versus Aislamiento	Participes en amistad, sexo, competición, cooperación	Amor	Exclusividad
VII Adultez	Procreatividad	Operaciones Formales	Generatividad versus Estancamiento	Trabajo dividido y casa compartida	Cuidado	Actitud Rechazante
VIII Vejez	Generalización de los modos sensuales	Operaciones Formales	Integridad versus Desesperanza	Especie humana "Mi especie"	Sabiduría	Desdén

## 3. MODELOS PEDAGÓGICOS

### LA PEDAGOGÍA

- La pedagogía, como disciplina científica en construcción, pertenece al campo de las ciencias sociales en tanto estudia la enseñanza como una práctica social.
- La pedagogía, es una reflexión teórica, con presupuestos y leyes, sobre la enseñanza.
- La pedagogía, como cuerpo teórico, se representa sintéticamente en modelos pedagógicos que configuran paradigmas de la enseñanza.
- La pedagogía fundamenta los procesos formativos a partir de los criterios de universalidad, autonomía e inteligencia.
- La pedagogía fundamenta y orienta las prácticas pedagógicas.
- La pedagogía es una expresión histórico-cultural, por tanto, responde a las necesidades de

formación de cada época.

- Según Julián de Zubiría, La pedagogía se subdivide en tres grandes modelos pedagógicos: La pedagogía tradicional, las pedagogías activas y las pedagogías cognoscitivas.
- La pedagogía difiere de la sociología por cuanto el objeto de estudio de esta son los grupos humanos en sus interrelaciones, mientras que la pedagogía tiene como objeto de estudio la enseñanza, sus leyes y presupuestos.
- La pedagogía difiere de la psicología por cuanto su objeto de estudio se refiere al comportamiento humano, a nivel individual y social.

### **LA PEDAGOGÍA:**

Es el saber riguroso sobre la enseñanza, que se ha venido validando y sistematizando desde el siglo XX como una disciplina científica en construcción, con su campo intelectual de objetos y metodología de investigación propios, según cada paradigma pedagógico.

Rafael Flórez Ochoa, 1994.

### **EVOLUCIÓN HISTORICA DE LA PEDAGOGÍA..**

#### **1. ANTES DE CRISTO.**

- GRECIA: Pitagóricos, Platónicos y Aristotélicos
- IMPERIO ROMANO

#### **2. ANTES DEL SIGLO XVII**

- MEDIOEVO: Monacatos, Escolástica, Aquino
- RENACIMIENTO: De Feltre, De Rotterdam, Rabelais, Montaigne, Tomás Moro, Luis Vives.

#### **3. SIGLOS XVII Y XVIII.**

Representantes: Juan Amos Comenio, J.J. Rosseau, De La Salle, Pestalozzi.

#### **4. SIGLO XIX.**

- Naturalismo Vs. Materialismo Mecanicista
- La Educación como ciencia
- Centros de Interés, Lúdica, La Escuela Democrática, el Método del Problema.
- Representantes: Herbart, Froebel, Dewey y Don Bosco.

#### **5. SIGLO XX.**

Papel social, político e ideológico.

Neoliberalismo, Socialismo

Centros de interés, Autoaprendizaje, Aprender a aprender, Educación Personalizada.

Desescolarización y educación para la libertad, constructivismo.

Representantes: Claparede, Decroly, Montessori, Makarenko, Piaget, Víctor García, Freint, Illich y Freire.

### **MODELOS PEDAGÓGICOS**

#### **PARÁMETROS**

- Metas
- Desarrollo del individuo
- Contenidos
- Métodos
- Relación Maestro – Alumno
- sentido de Desarrollo Social

#### **MODELOS**

- Tradicional
- Conductista

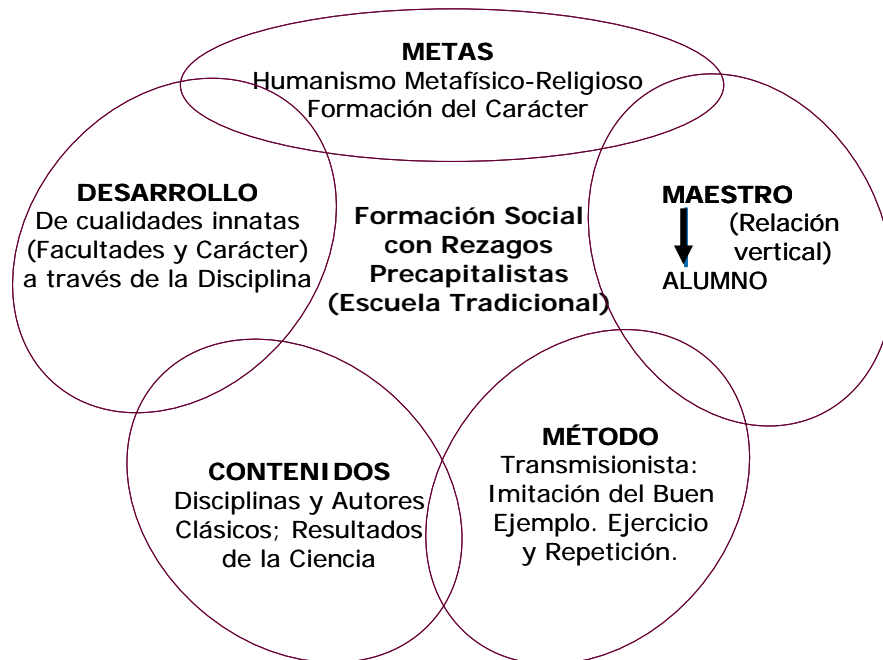
- Romántico
- Desarrollista
- Social

**PRETENDEN:**

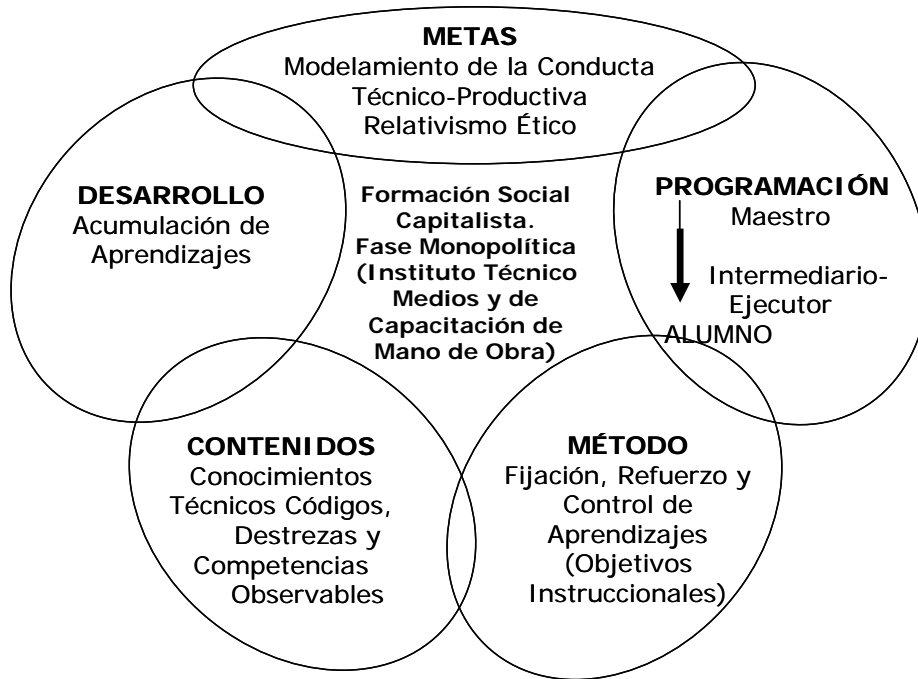
1. Desarrollar la capacidad para abstraer.
2. La formación de individuos autónomos.
3. Formar individuos flexibles y de mentalidad amplia.
4. Enseñar a leer comprensivamente.
5. Garantizar una comprensión básica del mundo.
6. Construir una escuela responsable.

Cada modelo pedagógico, Tradicional, Activista o Cognitivo en sus diferentes modalidades, debe ser interrogado a la luz de estos seis retos con el fin de establecer el tipo de formación que en realidad sustenta.

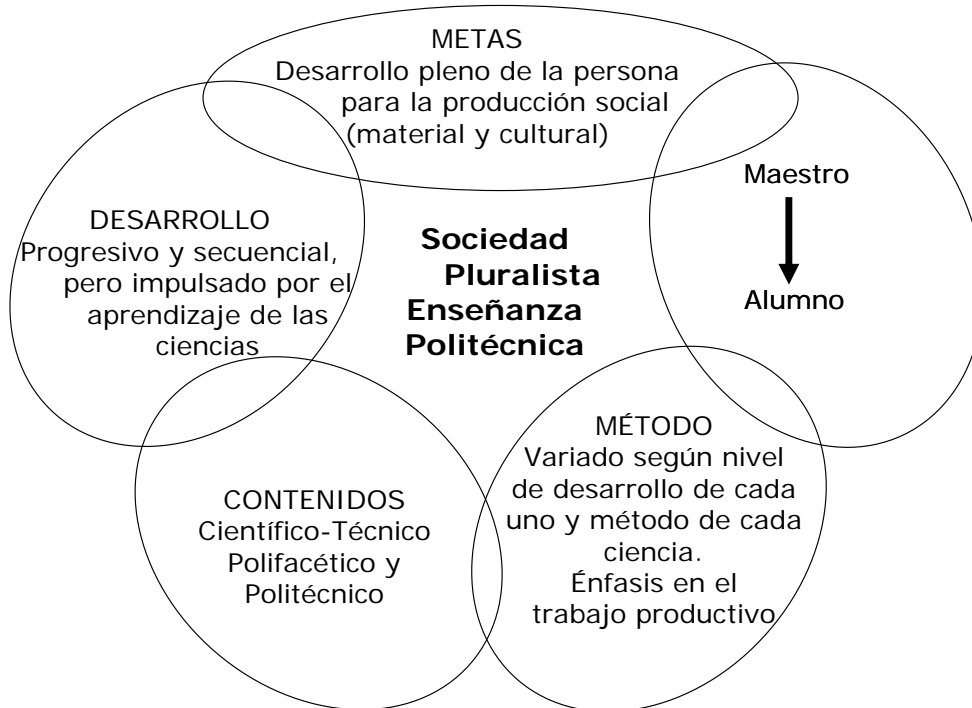
## MODELO TRADICIONAL



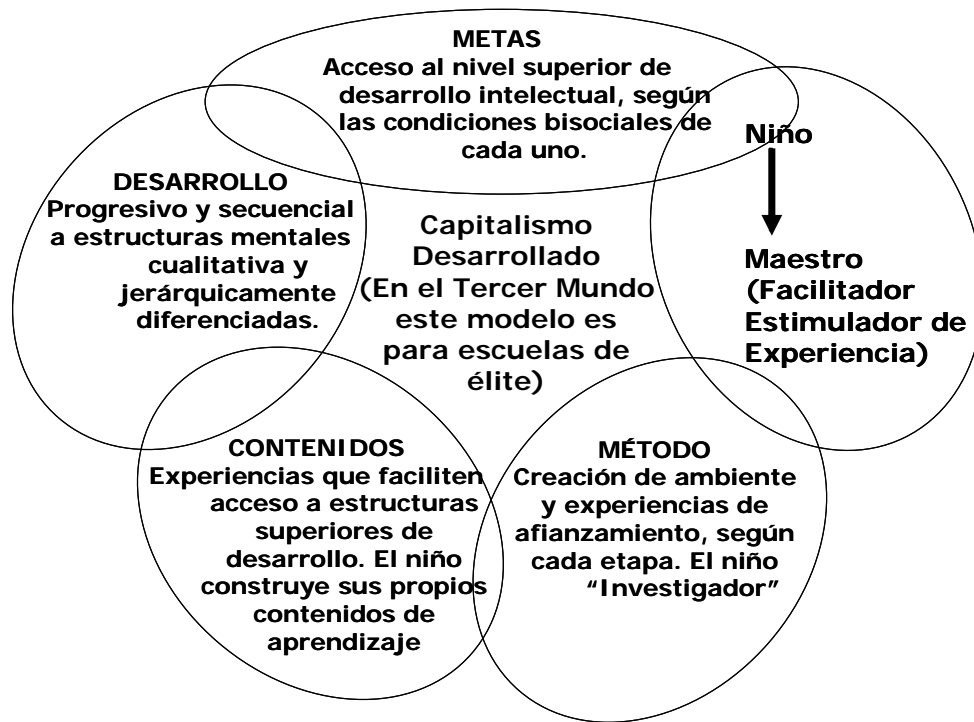
## MODELO CONDUCTISTA



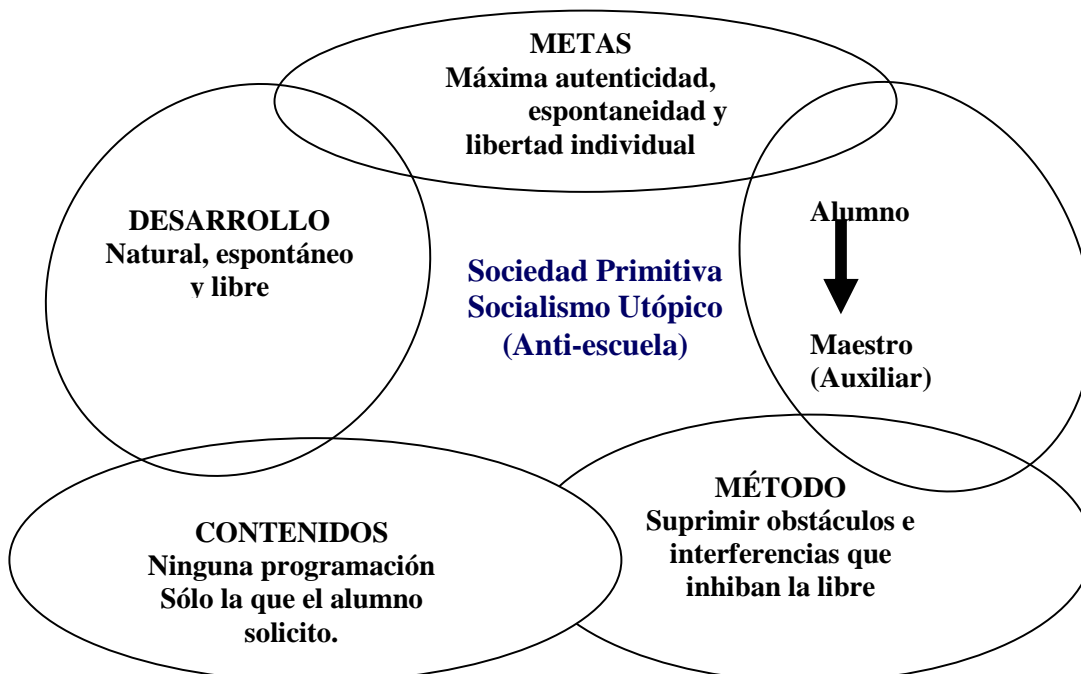
## MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL



## MODELO DESARROLLISTA



## MODELO PEDAGÓGICO ROMANTICO



## SÍNTESIS DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

MODELO PEDAGÓGICO TRADICIONAL	MODELO PEDAGÓGICO CONDUCTISTA	MODELO PEDAGÓGICO ROMÁNTICO	MODELO PEDAGÓGICO DESARROLLISTA	MODELO PEDAGÓGICO SOCIAL
<p>Este modelo enfatiza la “formación del carácter” de los estudiantes para moldear a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal humanista y ético, que recoge la tradición metafísico-religiosa medieval.</p> <p>En este modelo, el método y el contenido en cierta forma se confunden en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya encarnación mas próxima se manifiesta en el educador.</p> <p>Se preconiza el cultivo de las facultades del alma: entendimiento, memoria y voluntad, y una visión indiferenciada e ingenua de la transferencia del dominio logrado en disciplinas clásicas como el latín o las matemáticas.</p> <p>El método básico de aprendizaje</p>	<p>Este modelo se desarrolló paralelamente con la creciente racionalización y planeación económica de los recursos en la fase superior del capitalismo, bajo la mira del moldeamiento meticoloso de la conducta “productiva” de los individuos.</p> <p>El método es básicamente el de la fijación y control de los objetivos “instruccionales” formulados con precisión y <i>reforzados</i> minuciosamente.</p> <p>Adquirir conocimientos, códigos impersonales, destrezas y competencias bajo la forma de conductas observables, es equivalente al desarrollo intelectual de los niños. Se trata de una <i>transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental</i> que utiliza la “tecnología educativa”.</p> <p>Su más prestigioso exponente es</p>	<p>Este modelo sostiene que el contenido más importante del desarrollo del niño es lo que procede de su interior, y por consiguiente el centro, el eje de la educación es ese interior del niño.</p> <p>El ambiente pedagógico debe ser el más flexible posible para que el niño despliegue su interioridad, sus cualidades y habilidades naturales en maduración, y se proteja de lo <i>inhibidor e inauténtico que proviene del exterior</i>, cuando se le inculcan o transmiten conocimientos, ideas y valores estructurados por los demás, a través de presiones programadas que violarían su espontaneidad.</p> <p>El desarrollo natural del niño se convierte en la meta y a la vez en el método de la educación.</p> <p>El educador debe liberarse, él</p>	<p>La meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno.</p> <p>El educador debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten en el niño su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior.</p> <p>En consecuencia, <i>el contenido de dichas experiencias es secundario; no importa que el niño no aprenda a leer y escribir</i>, siempre y cuando contribuya al afianzamiento y desarrollo de las estructuras mentales del niño.</p> <p>Los máximos exponentes de este modelo son Dewey y Piaget.</p>	<p>Propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses del individuo. Tal desarrollo está determinado por la sociedad, por la colectividad en la cuál el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar no sólo el desarrollo del espíritu colectivo sino el conocimiento pedagógico polifacético y politécnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones.</p> <p><i>El desarrollo intelectual no se identifica con el aprendizaje - como creen los conductistas- ni se produce independientemente del aprendizaje de la ciencia, como creen los desarrollistas.</i></p> <p>Sus representantes mas destacados son Makarenko, Freined, y en América Latina Paulo Freire. La enseñanza puede</p>

<p>es el academicista, verbalista, que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina a unos estudiantes que son básicamente receptores. La ilustración ejemplar de este método es la forma como los niños aprenden la lengua materna: oyendo, viendo, observando y repitiendo muchas veces. Es así como el niño adquiere la “herencia cultural de la sociedad”, representada ésta en el educador, como la autoridad.</p>	<p>Skinner.</p>	<p>mismo, de los fetiches del alfabeto, de las tablas de multiplicar y de la disciplina y ser un solo auxiliar o un amigo de la expresión libre, original y espontánea de los niños. El ideólogo de este modelo es Rousseau, y en el siglo XX se destacan Illich y A. S. Neil, el pedagogo de Summerhill.</p>		<p>organizarse de diferentes maneras y la estrategia didáctica es multivariada, dependiendo del contenido y método de la ciencia y el nivel de desarrollo y diferencias individuales del estudiante.</p>
---	-----------------	---	--	--



## **4. CUALIDADES QUE PERMITEN CONSOLIDAR PRINCIPIOS VITALES DE COMUNICACIÓN Y CONVIVENCIA**

### **PROCESO DE APRENDIZAJE DE VALORES EN EL SER HUMANO**

#### **a. ARMONÍA : VALOR PRINCIPAL**

Es la búsqueda habitual del equilibrio, medida y proporción tanto en los sentimientos y actitudes interiores como en el comportamiento exterior. Proporción y correspondencia adecuada entre las partes de un todo.

#### **VIVIR LA ARMONÍA IMPLICA:**

**CONOCIMIENTO INTERIOR:** Es una mirada hacia el interior en busca de la esencia de nuestra vida.

**EQUILIBRIO:** Supone por un lado un estado de reposo, y por otro, una especial capacidad para sopesar las fuerzas que actúan a la hora de valorar los pros y contras de una decisión.

**SENCILLEZ:** Es la muestra de una particular concordancia entre su forma de actuar y su interior.

#### **b. AUTORIDAD**

La persona que posee este valor consigue que las personas hagan lo que deben hacer. Lo hace cumpliendo las normas legítimamente constituidas y respetando la libertad y la dignidad de las persona.

## DECÁLOGO DE LA AUTORIDAD

- Mandar es un forma de servir a los demás.
- La autoridad que se ejerce sin escuchar a los demás, esta cercana al autoritarismo. Además existen bastantes posibilidades de equivocarse.
- No se reconoce la autoridad de una persona que no se controla a si misma.
- Se podría hacer esta distinción: el poder es la capacidad legal de mandar. La autoridad es la capacidad moral de mandar . El poder lo otorgan, la autoridad se gana.
- Sin autoridad cualquier grupo humano se siente desvalido y sin rumbo. Se necesita sentir la autoridad.
- Firmeza en el contenido y delicadeza en la forma. En este equilibrio radica el mando efectivo.
- Quien esta al mando nunca debe olvidar que sus colaboradores son seres humanos que tienen preocupaciones, problemas y sentimientos.
- La autoridad se debe ejercer sin arrogancia pero con firmeza. La falta de autoridad es tan perjudicial como el exceso de la misma.
- Cuando por timidez, indecisión o miedo de molestar, se aplaza una decisión, surge la amargura y sus consecuencias son negativas para todos.
- Entre el autoritarismo y el “dejar hacer”, se encuentra la verdadera autoridad, como una cima entre dos valles.

### VIVIR LA AUTORIDAD IMPLICA

**EJEMPLO:** “Caso o hecho que se cita para que se imite y siga siendo bueno, o para que se evite siendo malo.

**FIRMEZA:** Es mantenerse estable, positivo y seguro tanto al expresar las ideas y opiniones como al hacer una solicitud o petición justa o razonable; es hacerse respetar y defender lo que es justo.

**OBEDIENCIA:** Lleva a aceptar y vivir tanto las indicaciones recibidas explícitamente, como las normas establecidas por la autoridad correspondientes.

### **c. CALIDAD**

Conducta que persigue la perfección posible, tanto en uno mismo, como en las acciones que realiza. Se practica cuidando los detalles y superando las deficiencias.

#### **VIVIR LA CALIDAD IMPLICA:**

**CUIDADO DE LOS DETALLES:** Implica no descuidar las cosas pequeñas o simples de un trabajo, por poner toda la acción a lo grande o a lo que es muy visible.

**PERFECCIÓN:** Es dar de uno lo mejor. Es el esfuerzo para mejorar la excelencia. La perfección en su vida es desarrollar los dones al máximo.

**SOLICITUD:** Es la actitud llena de interés, cuidado y diligencia por hacer lo que debemos hacer, ser solícito es ser diligente, afanoso por atender bien a una persona, una tarea o un trabajo.

### **d. COMPRENSIÓN**

Es la capacidad para captar y entender los distintos factores que influyen en la forma de ser, en el estado de ánimo y en el comportamiento de otras personas.

#### **VIVIR LA COMPRENSIÓN IMPLICA:**

**AMISTAD:** Es el valor que lleva a querer el bien para el amigo y que se manifiesta en un afecto puro y desinteresado, sentimiento recíproco de cariño y simpatía.

**BONDAD:** Desear y practicar el bien con las personas, como resultado de poseer un corazón limpio y lleno de amor. “Dulzura, suavidad y amabilidad de carácter, inclinación natural a hacer el bien”.

**EMPATIA:** Es la habilidad que posee un individuo de conectar con los pensamientos y sentimientos de otros, lo que genera actitudes de simpatía, comprensión y ternura.

## e. COMUNICACIÓN

Es el medio por excelencia para interactuar con sus congéneres. Los gestos, el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), y la necesidad de realizar acciones conjuntas, juegan un papel importante.

- ¿Procuro ser atento y cordial en mi relación con los demás?
- ¿Utilizo expresiones no verbales (gestos, miradas) adecuadas?
- ¿Soy oportuno y claro en mis intervenciones?
- ¿Escucho con respeto y atención?
- ¿Argumento y critico con franqueza pero sin cinismo e ironías?
- ¿Creo en el dialogo como instrumento eficaz para solucionar conflictos?
- Evito discutir o alzar la voz; controlo mis emociones?
- ¿Procuro una participación equitativa en el uso de la palabra?
- ¿Estoy dispuesto a rectificar cuando sea necesario?

### **VIVIR LA COMUNICACIÓN IMPLICA:**

**AMABILIDAD:** Es una manera sencilla, delicada, tierna de irradiar amor; es una claro exponente de madurez y grandeza de espíritu, que nos integra y acerca calidamente a los demás.

**DIALOGO:** Es la comunicación de doble vía, basándose en la sinceridad y el respeto por el otro.

El diálogo plantea un intercambio enriquecedor de ideas y no un conflicto en el que haya vencedores y vencidos.

**SABER ESCUCHAR:** Constituye una de las herramientas más eficaces para crecer, aprender, y mantener unas buenas relaciones con los demás; es, además, una norma de cortesía y respeto.

## **f. CONFIANZA**

Implica fe en sí mismo y en los demás, seguridad en la rectitud del otro, expectativas positivas ante las capacidades de alguien.

### **VIVIR LA CONFIANZA IMPLICA:**

**AUTOESTIMA:** Es el sentimiento que surge del concepto que tenemos de nosotros mismos y de nuestras capacidades. En ella confluyen la seguridad en los dones que se poseen y el respeto y consideración que nos tenemos como personas.

### **¿POR QUÉ PRACTICAR LA AUTOESTIMA?**

Porque es parte esencial del éxito en todas las facetas de nuestra vida.

Es para el hombre lo que es el motor para el automóvil.

Sentirse bien consigo mismo es el punto de partida para afrontar la vida con eficacia.

**FE:** Confiar, presupone fe. Es un valor que nos permite creer firmemente en algo o en alguien, aun sin ver o comprender algunas cosas. Es la firme creencia de que al final todo va a salir bien, si conservamos la calma y la esperanza.

### **¿POR QUÉ PRACTICAR LA FE ?**

La fe en sí mismo da optimismo y seguridad para emprender “grandes” tareas. La fe hace más fácil el trabajo en equipo y el tiempo rinde más. Tener fe en el otro permite concentrarse en las

cosas que se deben hacer. Cuando se tiene fe en las personas no se vive sospechando de ellas.

**SEGURIDAD:** Es un valor que nos permite tener en certeza de que se obtendrá lo que se pretende, porque se han puesto todos los medios para que ello ocurra.

### **¿POR QUE PRACTICAR LA SEGURIDAD?**

A la persona segura de si misma le es más fácil confiar en los demás. Quien está seguro de sus capacidades, a pesar de los riesgos y temores, asume grandes retos en la vida. Estar seguro de las capacidades propias y ajenas, permite tener la firme convicción de que algo, por difícil que sea podrá ser realizado.

### **g. CREATIVIDAD**

Es una aptitud para crear o inventar, que es susceptible de educar y mejorar, y cuyo desarrollo comienza desde los primeros años de vida.

### **VIVIR LA CREATIVIDAD IMPLICA:**

**FLEXIBILIDAD:** Significa tener la mente abierta. Es ver que existen otras posibilidades distintas a las que hasta ahora se habían visto.

### **USTED VIVE ESTE VALOR CUANDO:**

- Estudia y está dispuesto a aprender.
- Logra adaptarse cuando sucede algo inesperado.
- Está predispuesto al cambio para mejorar.

**INNOVACIÓN:** Innovar es poder de la imaginación. Es hacer algo de una manera distinta. Es no limitarse a hacer lo que el mundo hace, sino imprimir en el trabajo un toque personal.

### **USTED VIVE ESTE VALOR CUANDO:**

- Descubre sus dones
- Usa la imaginación
- Hace algo de un modo distinto y propio
- Busca distintas formas de hacer las cosas mejor

### **h. INQUIETUD INTELECTUAL**

Es la preocupación constante por explorar nuevas rutas, comparar ideas, enriquecer el intelecto, y mantener ojos y oídos despiertos a las enseñanzas del pasado y las posibilidades del futuro.

### **USTED VIVE ESTE VALOR CUANDO:**

- Lee mucho sobre variados temas.
- Incluye en el tiempo libre actividades culturales.
- Fomenta la capacidad de observación.
- Tiene su mente abierta a nuevos conocimientos

### **i. ESFUERZO**

Esta estrechamente relacionado con la voluntad, ya que se necesita el motor del esfuerzo para educar la voluntad, cuando la actividad que estamos realizando se transforme en un hábito, requerirá cada vez menor esfuerzo.

### **VIVIR EL ESFUERZO IMPLICA:**

**AUTODISCIPLINA:** Es el control de uno mismo, significa hacer con decisión lo que corresponde.

**CONSTANCIA:** Significa perseverar en lo que se hace, sin condiciones, tanto en los momentos de satisfacción como en los de dificultad. Es seguir adelante a pesar de todo.

**DETERMINACIÓN:** Es la voluntad de emprender, de llevar, de hacer con energía lo que se haga, poniendo en ello el mayor esfuerzo.

## **j. ESPIRITU POSITIVO**

Actitud realista que identifica y valora lo positivo de las situaciones y de las personas, y que lleva a vivir de modo animoso y alegre. El espíritu positivo forja un modo de ser entusiasta, emprendedor y dinámico.

### **VIVIR EL ESPIRITU POSITIVO IMPLICA:**

**ALEGRÍA:** Es estar lleno de felicidad, paz y amor resultado de practicar el bien y de amar a las personas. Es disfrutar de lo que se hace. Es apreciar el don de la vida. “La felicidad del cielo es para los que saben ser felices en la tierra”. San José maría Escrivá

**ENTUSIASMO:** Es poseer espíritu de superación en momentos de dificultad. Es poner energía en todo lo que se hace. Es alentar y empujar a otros.

**TENER IDEALES:** Son los sueños, las grandes metas, que se tienen en beneficio de los demás. Son los deseos de contribuir positivamente a la humanidad en algo que este a su alcance.

## **k. EXCELENCIA PERSONAL**

Es un proceso de mejoramiento continuo y armónico de todas las facetas y dimensiones del ser humano a nivel corporal, espiritual, mental y socioafectivo. Por ser proceso no acaba nunca, siempre se puede mejorar, crecer, ya que el ser humano es perfectible.



## **VIVIR LA EXCELENCIA PERSONAL IMPLICA:**

**EFFECTIVIDAD:** Virtud para obrar y producir el efecto deseado. Acertar, dar en el blanco, conseguir lo que se necesita.

**HUMILDAD:** Es aceptar la verdad sobre uno mismo, reconociendo con sinceridad las cualidades y defectos, sin autoengaños ni exageraciones.

**MODERACION:** Vivirla es ponerle límites a las cosas, serlo es detenerse ante el exceso. Es aplicar la autodisciplina.

## **5. LA ENTREVISTA COMO HERRAMIENTA DE FORMACIÓN TANTO A PADRES COMO A ESTUDIANTES.**

Es una forma interpersonal de comunicación entre padres de familia y directores de grupo, que tiene por objeto proporcionar información o modificar actitudes y en virtud de las cuales se plantean objetivos educativos a alcanzar, a corto, mediano y largo plazo.

### **ELEMENTOS DE LA ENTREVISTA:**

- Entrevistador (director de curso)
- Padres de familia o acudientes.
- Lugar adecuado
- Información

### **CUALIDADES DEL ENTREVISTADOR**

1. Conocimientos de las aptitudes y rasgos humanos según las edades de los estudiantes.
2. Debe tener conceptos básicos sobre orientación familiar.

3. Debe identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes.
4. Debe ser objetivo en sus juicios y afirmaciones.
5. Su trato debe ser cordial, amistoso y firme.
6. Debe saber escuchar.

### **ACTITUDES DEL ENTREVISTADOR**

1. Se debe ser puntual al empezar y terminar la entrevista.
2. Cuando se requiera se debe solicitar asesoría y apoyo.
3. Ser Diplomático y evitar los enfrentamientos con los padres.
4. Realista: con un buen juicio de la realidad, puede orientar y evaluar la información suministrada por los padres.
5. Al finalizar se debe realizar un compromiso y determinar concretamente los aspectos y los planes de acción a seguir.

### **ACTITUDES DE LOS PADRES DE FAMILIA QUE DEBEN TENERSE EN CUENTA**

1. Padres en desacuerdo entre ellos, total o parcial
2. Padres incapacitados a nivel afectivo, social o cultural
3. Padres irreales (no aceptan su acción educativa con sus hijos)
4. Padres en crisis
5. Padres insinceros
6. Padres en tránsito (desadaptados en el ambiente)
7. Padres inmaduros
8. Padres suficientes.

### **CLASES DE ENTREVISTAS**

#### **ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA**

- Información académica insuficiente.

- No lleva ningún orden.
- No da resultados ni compromisos.

### **ENTREVISTA ESTRUCTURADA**

- Se tiene un orden de los puntos vitales.
- Se dirige el dialogo con preguntas centradas
- Se da información clara y concreta.
- Da resultados y se obtiene un compromiso serio de los padres.

### **PLANES DE ACCIÓN**

Es el medio para motivar a un hijo que ejecute un acto que lo lleve a mejorar o iniciar un aprendizaje y se compone en:

- Situación: Entorno de donde se vive la acción
- Objetivo: Hábito o virtud a conseguir
- Medios: Recursos empleados para alcanzar el objetivo.
- Historia: Desarrollo de la acción en el hogar.

### **METAS DE LA ENTREVISTA FAMILIAR**

- ❖ Fijar estrategias para mejorar siempre los aspectos de la educación integral de los estudiantes.
- ❖ Reforzar puntos concretos para elevar el rendimiento académico e intelectual de los estudiantes.

## 6. ANÁLISIS Y UNIFICACIÓN DE CONCEPTOS COMO: METODOLOGÍA, DIDÁCTICA, ESTRATEGIAS.

### LOS MÉTODOS

Son la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los estudiantes hacia los resultados deseados.

### CONCEPTUALIZACIÓN

Es el camino para llegar a un fin, es el orden para lograr los objetivos previstos.

Disposición ordenada de todos los elementos para que el aprendizaje sea eficaz.

El método contrapone a la suerte y el azar. Si la suerte y el azar conducen al mismo fin, el método no es necesario. Pero la experiencia demuestra:

Ni la suerte ni el azar suelen conducir al fin propuesto.

Un método adecuado es un camino que puede abrir otros.

El método tiene o puede tener valor por sí mismo.

### PRINCIPOS DEL MÉTODO DIDÁCTICO

- **Principio de orientación**, proporciona a los estudiantes seguridad en el aprendizaje.
- **Principio de finalidad**, el método didáctico sólo es válido cuando apunta a los objetivos que los estudiantes deben alcanzar.

- **Principio de adecuación**, adecúa los datos de la materia a la capacidad de los estudiantes.
- **Principio de economía**, se cumplen los objetivos de modo más rápido, fácil y económico en tiempo, materiales y esfuerzos, sin perder la calidad de la enseñanza.

## **PRINCIPALES ASPECTOS DEL MÉTODO**

Conocer:

- Qué objetivos o resultados se pretenden conseguir.
- Qué materia se va a utilizar.
- De qué medios y materiales se va a disponer.
- Qué técnicas y procedimientos son los más adecuados para las circunstancias dadas.
- Cuál es el orden más racional a seguir para alcanzar los objetivos con seguridad, economía y eficacia.
- Cuánto tiempo se empleará y, en consecuencia, qué ritmo se debe imprimir al trabajo

## **MÉTODOS**

### **1. DE ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA.**

Existen diferencias cuantitativas y cualitativas entre los estudiantes relativas al desarrollo de las facultades mentales.

#### **PLAN DALTON.**

Es una concepción del trabajo escolar en que los estudiantes siguen libremente el trabajo que le imponen las exigencias del programa.

#### **SISTEMA DE WINNETKA**

Este sistema elimina automáticamente el antiguo sistema de repeticiones y de las promociones, en cuanto que, sin necesidad de cambiar la clase, cada estudiante avanza a medida que completa

progresivamente ciertas porciones del programa (unidades de trabajo) valiéndose de un variado material didáctico (tarjetas, libros y folletos auto-instructivos y autocorrectivos).

### **ENSEÑANZA PROGRAMADA**

Constituye la más reciente tentativa de individualizar la enseñanza, a fin de permitir que cada estudiante trabaje según su propio ritmo y posibilidades. Los dos sistemas más importantes de enseñanza programada se deben a Skinner y Crowder.

### **LA TESIS DE SKINNER**

“El aprendizaje sin errores” dice que el proceso de aprendizaje es más seguro y eficiente cuando se procura encausar a los escolares hacia la conquista de respuestas correctas evitando cualquier posibilidad de error, por pequeño que sea (es un programa lineal).

### **EL SISTEMA DE CROWDER**

Todo aprendizaje constituye un avance y un dominio en el mundo de los conocimientos literarios o científicos. (Es un programa ramificado o intrínseco).

## **2. DE ENSEÑANZA SOCIALIZADA**

Tiene por principal objeto la integración social, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y del sentimiento comunitario y el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas.

### **MÉTODO DE PROYECTOS**

Es el estudio en común de un problema y la elaboración de una solución

### **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

La palabra *estrategia*, etimológicamente significa, el arte de dirigir las operaciones militares. También es la habilidad o destreza para dirigir un asunto. En el campo Didáctico, son los enfoques o modos de actuar que facilitan la dirección del aprendizaje. Es el recurso didáctico que sirve para concretar un momento de la unidad didáctica.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

### LOS MÉTODOS.

Organización racional y practica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados.

- De enseñanza individual.
- De enseñanza

### LAS TÉCNICAS.

Es el recurso didáctico que sirve para concretar un momento de la unidad didáctica

- Trabajo en equipo.
- Exposición didáctica.
- Interrogatorio.
- Simposio.
- Mesa redonda.
- Panel.
- Discusión dirigida.
- Torbellino de ideas.
- El role-playing.

### LOS

### PROCEDIMIENTOS.

Es una manera de desarrollar un determinado método instructivo desde una perspectiva predominantemente lógica.

- Deductivo
- Inductivo
- Analógico o comparativo.
- Simbólico o verbalístico.
- Intuitivo.
- Sistemático.
- Ocasional.
- Globalizado.
- De especialización.
- De concentración.
- Analítico.
- Sintético.

### ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje.

## LAS TÉCNICAS.

### TÉCNICAS DE TRABAJO

Esquema extractado de EZEQUIEL ANDER-EGG

<b>TÉCNICA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>PARA QUE SIRVE</b>	<b>LIMITACIONES</b>
<b>MESA REDONDA</b>	Exposiciones sucesivas de especialistas que tienen diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema o problema. Puede o no ser seguida de discusión. Interviene un moderador.	Hace conocer un problema o tema desde diferentes puntos de vista.	Se corre el riesgo de que la discusión tienda a morir.
<b>SIMPOSIO</b>	Exposiciones orales de un grupo de individuos (4 a 6) sobre diferentes aspectos de un mismo tema o problema.	Proporciona información sobre diferentes aspectos de un problema o diferentes puntos de vista.	No ofrece oportunidades para la participación del público.
<b>PANEL</b>	Un grupo de expertos, dialoga ante el grupo en torno a un tema determinado.	Permite conocer diferentes formas de enfrentar o considerar un problema.	No ofrece oportunidades para la participación del público.



TÉCNICA	CARACTERÍSTICAS	PARA QUE SIRVE	LIMITACIONES
<b>FORO</b>	El grupo en su totalidad realiza un debate abierto en torno a un tema, hecho o problema. La participación de cada uno se reduce a 2 ó 3 minutos.	Permite que un número grande de personas manifiesten sus puntos de vista sobre un tema o un problema.	Generalmente participan los que tienen más hábito de hacerlo o los que carecen de inhibiciones.
<b>PHILLIPS 66</b>	Un gran grupo se subdivide en grupos de 6 personas que tratan en 6 minutos la cuestión propuesta. Después se realiza una puesta en común.	Amplia la base de comunicación y participación. Hace posible la discusión y el intercambio de puntos de vista de cada uno, aún cuando se trata de grandes grupos. Sirve para que en poco tiempo se recoja sumativamente los aportes de la gente.	Los aportes suelen ser superficiales y frecuentemente dispersos.

<b>TÉCNICA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>PARA QUE SIRVE</b>	<b>LIMITACIONES</b>
<b>TEATRO- IMAGEN</b>	Se presenta una imagen (estatua) que expresa una situación real que se quiere cambiar. El grupo forma la imagen (estatua) ideal. Los integrantes de la estatua (el grupo) deben pasar lentamente de una estatua a otra teniendo en cuenta la realidad. Discusión posterior.	Permite visualizar el paso de una situación problema a una situación que el grupo estima como ideal, teniendo en cuenta el proceso a seguir y las diferentes fuerzas que actúan sobre él. Se establece un clima profundo de comunicación personal.	Es necesario un "calentamiento corporal" previo a la formación de las estatuas. Ya que si los participantes están muy inhibidos la representación no sería real y la discusión tampoco.
<b>TEATRO FORO</b>	Semejante al teatro imagen pero incluyendo el diálogo entre los personajes y la posibilidad de interrumpir el mismo y modificarlo cuando un miembro del grupo desee, sustituyendo a dicho personaje.	A la utilidad señalada respecto del teatro imagen, se añade la posibilidad de mayor participación y más actividad del grupo.	La preparación previa requiere mucho más tiempo. Se necesita un coordinador experto.
<b>SEMINARIO</b>	Grupo reducido que estudia un tema intensivamente en varias sesiones en las que todos participan aportando sus indagaciones. Es a la vez una técnica de grupo y conocimiento, una técnica de investigación.	Sirve para profundizar un determinado problema	Supone que los participantes tengan una capacitación previa para investigar.

<b>TÉCNICA</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>PARA QUE SIRVE</b>	<b>LIMITACIONES</b>
<b>CONFERENCIA</b>	Exposición oral, que puede ser seguida de coloquio.	Proporcionar información a muchos en poco tiempo. Transmitir conocimientos de manera sistemática. También sirve para motivar y persuadir.	Escasas posibilidades de participación entre los miembros del grupo. Si el conferenciante no tiene una buena capacidad de comunicación puede aburrir.
<b>GRUPOS DE DISCUSIÓN</b>	Un grupo reducido trata un tema o problema en discusión libre e informal conducido por un coordinador.	Permite el intercambio de experiencias, de diferentes puntos de vista, de conocimientos, resolver problemas y eventualmente la toma de decisiones.	Número limitado de participantes.
<b>MÉTODOS DE CASOS</b>	Se estudia un caso real, se discute y se sacan conclusiones.	Estimula los pensamientos originales, incita a las decisiones.	La preparación de materiales es compleja y demanda mucho tiempo.
<b>DRAMATIZACIÓN</b>	Presentación de una situación real por los miembros del grupo. No se trata de "decir" acerca de un problema, sino de "mostrar".	Ocasión de impregnarse de una situación, posibilidad de estudiar las relaciones humanas.	Necesita un animador experimentado y de una cierta madurez en el grupo.

TÉCNICA	CARACTERÍSTICAS	PARA QUE SIRVE	LIMITACIONES
<b>JUEGO DE ROLES (ROLE-PLAYING)</b>	Se determinan los roles característicos de una situación problema. El grupo estudia la conversación que mantienen los que representan los roles, observando relaciones que se han establecido entre ellos, repercusiones en el auditorio, frases y gestos significativos. Se abre la discusión general.	Permite analizar una situación problemática para el grupo, reviviendo los aspectos conflictivos a través de las diferentes posturas con que se puede enfrentar.	Al ser una representación improvisada se puede correr el riesgo de no mostrar cómo realmente son los roles que intervienen. No lleva a la búsqueda de soluciones.
<b>MÉTODO DE PROYECTOS</b>	Estudio en común de un problema y elaboración de una solución	Hace adquirir experiencias y, en especial, desarrolla la capacidad de formular problemas y proponer alternativas de acción.	Demanda mucho tiempo y esfuerzo para su preparación.
<b>TORRENTE DE IDEAS (Brainstorming)</b>	Un grupo pequeño presenta ideas o propuestas en torno a una cuestión, sin ninguna restricción o limitación,	Estimula la capacidad creadora y sirve para crear un clima favorable a la comunicación y a la promoción de ideas y soluciones no convencionales.	Necesita de un coordinador o director de grupo muy avezado para organizar y sistematizar los diferentes aportes.

TÉCNICA	CARACTERÍSTICAS	PARA QUE SIRVE	LIMITACIONES
<b>JORNADAS</b>	Reuniones de estudio y trabajo en las que participa un grupo de personas a las que reúne una problemática común	Sirven para impartir información e instrucción, identificar, analizar y resolver problemas.	Problemas de costos porque exige un régimen de internado y un problema de tiempo puesto que las personas deben dejar completamente sus tareas habituales.
<b>CONGRESO</b>	Reunión en la que participa un gran número de personas	Sirve para tomar decisiones, resolver problemas, intercambiar información, etc.	Tendencia a la pasividad de una parte de los congresistas.
<b>ASAMBLEA</b>	Reunión numerosa de personas convocadas para un fin determinado. En las asociaciones, la asamblea es la reunión de todos sus miembros; debidamente convocados y que tiene poderes soberanos para efectos internos de la asociación.	Es un medio para mantener informados a todos los miembros de una asociación para implicarles como parte de la misma y para que participe efectivamente en la marcha general.	Tendencia a la pasividad en la mayoría de los componentes de la asamblea.

## **PROCEDIMIENTO DIDÁCTICO**

Es la manera de desarrollar un determinado **método instructivo** desde una perspectiva predominantemente lógica.

## **PROCEDIMIENTOS**

### **\* DEDUCTIVO**

En el que procede de lo general a lo particular, de los principios, definiciones y apreciaciones a las conclusiones, consecuencias y casos particulares.

### **\* INDUCTIVO**

Es el que procede de lo particular a lo general, de los casos concretos a los principios y leyes.

### **\* ANALÓGICO O COMPARATIVO**

Se emplea cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza o analogía.

### **\* SIMBÓLICO O VERBALÍSTICO**

Se emplea cuando todos los trabajos se ejecutan a través de la palabra, ya sea oral o escrita.

### **\* INTUITIVO**

Trata de aproximar la clase a la realidad, por lo que origina un aprendizaje basado en la experiencia directa, de ahí su utilidad en todas las edades. (ejemplo: visitas excursiones, las experiencias, los medios audiovisuales, etc.)

### **\* SISTEMÁTICO**

Es aquel cuya sistematización de conocimientos obedece a un esquema rígido o semirrígido, según el grado de flexibilidad que permite la concatenación de los conocimientos dentro del esquema a través del cual se desarrolla la unidad didáctica.

**\* OCASIONAL**

Se utiliza cuando se aprovecha de una u otra forma la motivación del momento presente, como ocurre con los acontecimientos y ocurrencias importantes de la actualidad, y las propias sugerencias de los estudiantes.

**\* GLOBALIZADO**

Cuando a través de un núcleo temático que es centro de interés, las clases se desarrollan abarcando un conjunto de materias ensambladas de acuerdo con las necesidades materiales que surgen en el transcurso de las actividades.

**\* DE ESPECIALIZACION**

Cuando las asignaturas son tratadas de modo aislado, sin articulación entre sí, con total autonomía e independencia.

**\* DE CONCENTRACIÓN**

Consiste en convertir, por un determinado período de tiempo, una asignatura en materia principal, funcionando las otras como auxiliares.

**\* ANALÍTICO**

Se apoya en la concepción, de que, para comprender un fenómeno, es necesario conocerlo en las partes que lo constituyen. (División, clasificación, etc.)

**\* SINTÉTICO**

Parte de la base de que para comprender mejor un objeto o fenómeno hay que realizar un trabajo de asociación de sus partes hasta llegar al objeto fenómeno considerado como un todo. (conclusión, definición, resumen, etc.).

## **7. CONOCIMIENTO E INTERIORIZACIÓN DE LAS VIRTUDES HUMANAS COMO MEDIO DE FORMACIÓN Y CONVIVENCIA.**

### **VIRTUDE HUMANAS.**

- Virtud es todo hábito operativo bueno.
- Es el punto medio entre dos extremos, uno por exceso y otro por defecto. normalmente denominados vicios. Ej: laboriosidad, extremos: pereza y activismo.
- Es todo aquello que deseamos encontrar en los demás y que admiramos de ellos, pero que nos es muy difícil practicarlo en nosotros
- Virtud es una disposición habitual y firme a hacer el bien. permite a la persona no solo realizar actos buenos, sino dar lo mejor de si mismo.
- La persona virtuosa tiende hacia el bien, lo busca y lo elige a través de acciones concretas.

### **MODOS DE DESARROLLO Y REALIMENTACION DE LAS VIRTUDES**

- Firmeza: provoca mejora de sí mismo y en los demás.
- Prontitud: personas decididas con reacción y actuación.
- Agrado: Con satisfacción - buscando la felicidad.

### **FACTORES DE DESARROLLO DE UNA VIRTUD**

- La intensidad con que se vive = hacer el hombre como debe ser.



- La rectitud de sus motivos al vivirla = Busca la perfectibilidad como hijos de Dios.

## **LAS VIRTUDES Y SUS EDADES.**

**“Elegir el bien constituye la PRUDENCIA; no abandonarla a pesar de los obstáculos, de las pasiones y de la soberbia constituye respectivamente la FORTALEZA, TEMPLANZA y la JUSTICIA”.**

### **PRIMEROS AÑOS**

- Obediencia
- Orden
- Sinceridad

### **DESDE LOS 8 HASTA LOS 12 AÑOS.**

- Fortaleza
- Perseverancia
- Paciencia
- Laboriosidad
- Justicia
- Generosidad

### **DESDE LOS 13 HASTA LOS 15 AÑOS.**

- Pudor
- Sobriedad
- Sencillez
- Sociabilidad
- Amistad
- Respeto

- Patriotismo

## **ACTITUDE PRINCIPALES PARA EDUCAR EN VIRTUDES.**

EXIGENCIA: Obedecer cara a lo razonable y lo justo, para actuar en consecuencia..

## **TIPOS DE PROCESOS Y EXIGENCIA**

INFORMAR: (Lo que esperamos de él, las reglas del juego, acuerdos y motivación). Asegurar que se cumpla.

## **CRITERIOS Y MODOS DE EXIGIR**

Docentes perseverantes, optimistas y pacientes:

- Motivación adecuada y cumplimiento.
- Exigir en el momento oportuno.
- C. Exigir previniendo: Ejemplo: avisar al hijo que cierre la puerta antes de salir de la habitación; no cuando ya ha salido.
- Reforzamiento de la información inicial con atención en el fin

## **ASPECTOS DEL AMBIENTE DE EXIGENCIA**

- LA ACTITUD DE CONFIANZA
- Conocimiento real que se exige adecuadamente
- Cumplimiento de encargos
- Revisar el incumplimiento del encargo sobre buscar la causa en la “circunstancia” no en la PERSONA.
- Padres con derecho de esperar obediencia, siempre que sea RAZONABLE Y JUSTA.
- Reconocimiento del hijo que el mérito está en obedecer.
- EL EJEMPLO DE AUTOEXIGENCIA

- Padres virtuosos con posibilidad de mejorar su actuación en interioridad y en rectitud.
- Mostrando y explicando el esfuerzo requerido para mejorar.
- Existencia de Intencionalidad optimista, llena de humor y alegría.

### **MOTIVOS DE EXIGENCIA.**

#### **EXIGENCIA PREVENTIVA:**

- Pretende controlar la actuación del hijo de tal forma que no se haga daño y no le hagan daño.
- Desbancando el mal para que el hijo se maneje entre lo BUENO Y LO MEJOR.

#### **EXIGENCIA OPERATIVO:**

- Los padres deben considerarse directivos y responsables de la formación según las capacidades y cualidades.
- Motivos para que los hijos tengan una base en la vivencia real de la virtud “creación del hábito”.
- Exigencia en el HACER de las virtudes y exigencia en el PENSAR para llenar de sentido la ACCIÓN (creación de hábitos autónomos).

### **SINTESIS DE LAS VIRTUDES A TRABAJAR**

#### **1. OBEDIENCIA**

Acepta asumiendo como decisiones propias, las de quien tiene y ejerce autoridad con tal de que no se opongan a la justicia y realiza con prontitud lo decidido, actuando con empeño para interpretar fielmente la voluntad del que manda.

#### **2. ORDEN**

Se comporta de acuerdo con las normas lógicas necesarias para el logro de algún objetivo deseado y previsto, en la organización de las cosas, en la distribución del tiempo y en la

realización de las actividades, con iniciativa propia sin que sea necesario recordárselo.

### **3. SINCERIDAD**

Manifiesta si es conveniente a la persona idónea, y en el momento adecuado, lo que ha hecho, lo que ha visto, lo que piensa, etc. con claridad, respeto a su situación personal o a la de los demás.

### **4. AUTORIDAD**

La persona que posee este valor consigue que las personas hagan lo que deben hacer. Lo hace cumpliendo las normas legítimamente constituidas y respetando la libertad y la dignidad de las persona.

### **5. CREATIVIDAD**

Es una aptitud para crear o inventar , que es susceptible de educar y mejorar, y cuyo desarrollo comienza desde los primeros años de vida.

### **6. AUTOESTIMA**

Es la base, el centro del desarrollo humano, le permite a la persona conocerse y ser consciente de sus cambios, crear su propia escala de valores, desarrollar sus capacidades, aceptarse y respetarse, estableciendo una identidad, definiendo quién soy, decidiendo luego si gusta o no.

### **7. LABORIOSIDAD**

La laboriosidad significa hacer con cuidado y esmero las tareas, labores y deberes que son propios de nuestras circunstancias. Pero laboriosidad no significa únicamente "cumplir" nuestro trabajo. También implica el ayudar a quienes nos rodean en el trabajo, la escuela, e incluso durante nuestro tiempo de descanso.

## **8. PERSEVERANCIA**

Firmeza y constancia en la ejecución de los propósitos y en las resoluciones del animo.

La perseverancia no es compatible con la terquedad. Habiendo tomado una decisión, no se trata de llevar acabo las actitudes necesarias para alcanzar lo decidido, si se da cuenta de que se ha equivocado en la decisión objeto del esfuerzo, o en los mismos medios.

## **9. JUSTICIA**

La justicia es una virtud. Es decir, un hábito que nos hace actuar para ser mejores personas. “Una persona que ya vive la virtud de la justicia se esfuerza continuamente, todo el tiempo, para dar a los demás lo que les es debido, de acuerdo con el cumplimiento de sus deberes y obligaciones y de acuerdo con sus derechos y a la vez intenta que todos los demás que están a su alrededor hagan lo mismo”.

## **8. EL PROCESO LECTO-ESCRITOR COMO FACTOR INCIDENTE EN TODAS LAS ÁREAS DEL SABER.**

### **ASPECTOS QUE AFECTAN LA EXACTITUD LECTORA**

Un tipo de lectura es el que se realiza oralmente, pero ésta puede presentar vicios, que con la práctica, son superados.

Deben evitarse los siguientes errores:

#### **REPETICIÓN:**

- Consiste en la lectura reiterada de la sílaba primera de una palabra. Por ejemplo, la,la,la lápiz; pe,pe,pera. También se da el error de repetición de la palabra entera.
- En ocasiones se debe a la excesiva velocidad lectora que se desea imprimir, potenciada por un estado de elevada ansiedad ante el hecho lector.

#### **¿Qué hacer?**

Frente a esta lectura lenta, el estudiante debe tratar de leer rápido ya que esto le reporta las siguientes ventajas:

1. Agilidad: La destreza que se desarrolla al leer oralmente, permite ganar velocidad, confianza y dominio de los textos, por ello la agilidad es una ventaja que al lector le resulta útil y práctica a la hora de emplearla.
2. Ahorro de tiempo en la lectura: Tiempo que podrá dedicar a avanzar en el estudio o simplemente a descansar.
3. Mayor concentración: La lectura rápida predispone a dar más atención, haciendo que sea un tiempo de estudio más provechoso.

Hay que tratar de aproximar la velocidad de lectura a la velocidad del pensamiento (la velocidad

del pensamiento suele ser entre 3 y 5 veces más rápida que la de lectura).

El estudiante debe comenzar midiendo su velocidad de lectura. Debe leer un texto durante 5 minutos y calcular el número de palabras leídas. Para ello realizará un cálculo aproximado: cuenta el número de palabras que hay en un renglón estándar y el número de renglones leídos. Multiplicando estas dos cifras obtiene una aproximación del número de palabras leídas. Esta cifra se divide por 5 y se obtiene una medida de la velocidad de lectura (nº de palabras por minuto).

### **RECTIFICACIÓN:**

- Se produce cuando una sílaba o una palabra es leída de modo incorrecto. El lector se da cuenta del error cometido y la vuelve a leer de nuevo generalmente ya de un modo correcto.
- En el error interviene la discriminación visual junto con la excesiva velocidad lectora.

### **ADIVINACIÓN:**

- Se produce cuando al leer la palabra solamente se realiza una fijación ocular sobre la primera sílaba y no sobre la totalidad de la palabra en su punto central.
- Estos errores guardan relación directa con la impulsividad de los estudiantes.

### **OMISIÓN:**

- Consiste en olvidar la lectura de sílabas, incluso palabras. Asimismo se omiten sonidos vocálicos y o consonánticos, se lee pesamieto en vez de pensamiento; petaña en lugar de pestaña...
- Las causas pueden ser: posibles dislalias o defectos de articulación; jergas o modos de hablar característicos, insuficiente aprendizaje de este tipo de sílabas en los primeros momentos del inicio lector.
- Se corrige con el tratamiento de las posibles dislalias y con la práctica de la enfatización

consonántica.

### **ADICIÓN:**

Consiste en añadir sonidos vocálicos, consonánticos e incluso sílabas a las palabras enteras que se leen: puluma en vez de pluma, parar en lugar de para, ocasiones por ocasión.

### **INVERSIÓN:**

- Consiste en una alteración o transposición del orden lógico-secuencial de las grafías: el alumno lee setán en vez de están, palto por plato.
- La causa está en una deficiente estructuración espacio/temporal.

### **ROTACIÓN:**

- Es un tipo específico de inversión, puesto que consiste en sustituir una letra por otra que tiene cierta similitud espacial y ocurre con las denominadas letras móviles: p-b, d-p, d-b, q-d, u-v ...

## **HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL LECTOR**

La construcción del lector debe ser considerada dentro del conjunto de los otros aprendizajes y fundamentalmente, dentro del desarrollo integral de la persona.

Así enmarcado este proceso, podemos señalar dos aspectos a tener en cuenta para favorecer al máximo los resultados del mismo.

Uno de los aspectos será el lector, y otro las participaciones del adulto intermediario, incluyendo en esta categoría a maestros, bibliotecarios, pero también a padres, abuelos, tíos, hermanos, primos, amigos y todos aquéllos que de una u otra manera colaboran en el acercamiento de un libro a un niño.



## ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO LECTOR

- La construcción del lector es un proceso continuo que comienza antes y continúa mucho después del aprendizaje de la lectura.
- Evoluciona en relación a la calidad y cantidad de las situaciones en que se practica la lectura.
- La lectura debe ser siempre funcional, con esto queremos decir que desde el comienzo las actividades que se le ofrezcan a los estudiantes deben ser significativas y en una situación que reúna todas las condiciones de una verdadera lectura, ya que sólo se aprende a leer leyendo.
- Son procesos absolutamente individuales, que varían de un lector a otro. La lectura de un mismo libro será recibida, disfrutada o rechazada por cada uno de acuerdo con sus propias posibilidades, historia y circunstancias.
- Es cada lector el que organiza su propio crecimiento, realizando diversas incorporaciones en relación a sus gustos y necesidades. A su vez, cada una de estas incorporaciones lo va transformando como lector.
- Esta lectura libre da el poder de iniciativa y satisfacción al protagonista y estimula el crecimiento total de la persona. Nadie se queda estancado en el mismo lugar.
- Si el contexto y la actividad lo permiten, la tendencia que predomina es a innovar y a expandirse.
- Estas características ponen de manifiesto la importancia de replantearnos la práctica de lectura en el colegio y también en el núcleo familiar.
- En el colegio, ya hemos implementado una variedad de propuestas diferentes y complementarias que tienen como objetivo fundamental estimular el crecimiento del lector, sin embargo, es necesario recordar una vez más la importancia de acompañar este

proceso desde la casa.

- Es notable cómo los estudiantes que frecuentan la biblioteca y regularmente sacan libros en préstamo, ya sean solos o acompañados de sus padres, aceleran su crecimiento como lectores.
- Por eso renovamos con entusiasmo nuestra invitación a que cada vez más familias se acerquen a la biblioteca para acompañarnos en esta maravillosa aventura de ayudar a los jóvenes a crecer como lectores, que es una de las maneras más profundas de crecer.

Prof. Graciela Guariglia, Directora del Centro de Multimedia

<http://www.columbiaschool.com/multi02.htm>

## **LECTURA POR EDADES**

¿Qué tipo de libros en cada edad? ¿Qué temas pueden interesarle? ¿Cuáles han de ser las características de los materiales de lectura que ponga en sus manos? ¿Hasta dónde tiene desarrolladas sus capacidades lingüísticas e intelectuales?

Éstas son algunas de las preguntas que, más tarde o más temprano, y, con mayor o menor grado de preocupación, se formulan la mayoría de las personas.

Para responderlas hemos elaborado este breve estudio en el que iremos estableciendo para cada etapa cronológica los rasgos psicológicos, el tipo de lecturas apropiadas, sus temáticas y qué aspectos formales o de contenido habremos de valorar a la hora de facilitarles materiales de lectura.

Son ideas generales, que en absoluto deben aplicarse como recetas ni utilizarse como un corsé universal para aplicar.

### **1. EDAD: 0-2 AÑOS**

Etapa marcada por un desarrollo mental extraordinario. El niño conquista, a través de las percepciones y los movimientos, todo el universo práctico que le rodea. Lo refiere todo a sí mismo, a su propio cuerpo. A medida que se inician el lenguaje y el pensamiento se sitúa en un universo más amplio y exterior a él.

### **Tipo de lectura más usual**

Son los adultos los que leen o narran al niño. Éste inicia una elementalísima lectura de imágenes.

### **Características de los materiales de lectura**

- Contaremos y leeremos historias que hablen de los sentimientos por los que pasa cualquier niño: tristeza, dudas, celos, búsqueda de cariño, afán de protagonismo, miedo, timidez, euforia...
- Aunque el niño no entienda bien todas las palabras, la entonación y el ritmo, junto a las imágenes, atraerán su atención.
- Cuando se introduzcan textos habrán de ser muy sencillos, predecibles y con vocabulario claro y de calidad, próximo al mundo del bebé. Textos mínimos apoyados en una pequeña historia narrada en imágenes (o pictogramas) e historias para ocasiones especiales (paso de pañales a orinal, nacimiento de hermano, caída del primer diente...). Onomatopeyas. Acción dinámica y ágil.
- En la mayoría de los casos se tratará de imágenes acompañadas de un pie de foto en el que se nombre el objeto o personaje que aparece en ellas.
- Fotografías de personas familiares al bebé: familia, amigos, otros bebés (vistiéndose, jugando, bañándose)... Fotos de objetos familiares (de uso del bebé, la casa, el parque, juguetes...) con un texto repetitivo porque permiten iniciar el desarrollo de las habilidades de lectura.
- Ilustraciones coloristas, imaginativas y humorísticas.
- Los personajes —sonrientes, dulces y tiernos— podrán introducir al niño en el conocimiento elemental de los colores, los tamaños, las formas, etc.
- Materiales resistentes y agradables al tacto: cartón, plástico, madera, tela... Bordes redondeados. Atractivos para todos los sentidos (que se puedan morder, oler, escuchar...).

Amplia variedad de formatos, tamaños, materiales y propuestas estéticas. Tamaño manejable para que puedan ir aprendiendo a manejar solos las páginas. Libros que inviten a manipularlos y a jugar con ellos: con pestañas, botones, troquelados, transparencias, materiales para diferenciar texturas, etc.

- Proporción entre texto e imagen, predominando casi exclusivamente ésta.

## **Temas**

Vida diaria con sus rituales sencillos: comida, el baño, los juegos, el parque... Tradición oral: poemas, retahílas, nanas, canciones, juegos para repetir y gozar con el niño, de la magia de la palabra.

## **EDAD: 2-5 AÑOS**

Comienza a construir los símbolos. Tiende a la interpretación “mágica” de la realidad. Confunde lo que es de sí mismo y lo que forma parte del mundo que le rodea. Construye sus conceptos a través de la manipulación directa. Distingue la palabra del objeto que representa. Es egocéntrico en su interpretación de la realidad. Aumenta su vocabulario a gran velocidad.

## **Tipo de lectura más usual**

Prelectura: Comienza a desarrollar su lenguaje oral. Distingue el ritmo y el sonido de las palabras y percibe la relación entre éstas y las imágenes. Comienza a desarrollar su sentido de la narración.

## **Características de los materiales de lectura**

- Cuentos que introduzcan conceptos simples de forma, color, tamaño y número.
- Cuentos que le permitan identificar objetos o nociones (las letras o los números...).
- Cuentos cuyo eje sea un niño como él.

- Cuentos con lenguaje rítmico y repetitivo.
- Cuentos de trama acumulativa o algo más compleja, con partes que se repiten.
- Poemas sobre animales y relaciones de amistad entre niños.
- Desarrollo: Argumento sencillo. Desenlace feliz siempre. Le interesa sobre todo el desarrollo de la acción, más que el desenlace. Desarrollo cronológico. Extensión muy breve. Evitar descripciones. Lenguaje sencillo, oraciones simples.
- Presentación: libros con abundancia de ilustraciones, preferiblemente a color. Tipografía grande. Encuadernación resistente (tela, plástico, etc.).

### **Temas**

Cuentos de hadas, de animales con comportamientos similares a los de un niño. Folclore y cuentos tradicionales: nanas, retahílas, canciones, trabalenguas... Libros de imágenes con historia (álbumes). Personificación de los elementos de la naturaleza.

### **EDAD: 6-8 AÑOS**

Pensamiento intuitivo. Experimenta terrores personales que son normales. Desarrolla el concepto de identidad individual y su autoestima. Tiene una rica imaginación que le ayuda a entender lo real. Ha desarrollado el concepto básico de la narración, una percepción selectiva y la observación. Tiene un concepto de moralidad absoluta.

### **Tipo de lectura más usual**

Iniciación a la técnica lectora en el colegio. Usa textos cortos. Hace la lectura silábica y por palabras (según el método con el que se le ha enseñado a leer). Recurre constantemente a la ilustración para verificar su comprensión de lo leído.

### **Características de la narrativa que mejor se asimilan**

Cuentos que le permiten entender y superar sus miedos y que le presentan la fantasía de modo

verosímil, enriqueciendo su mundo interior.

- Cuentos que le hablen de la importancia del individuo.
- Cuentos con secuencia narrativa clara y unidireccional.
- Cuentos de trama predecible, pero con finales sorprendentes, felices y justos, que le permitan desarrollar su capacidad para percibir detalles.
- Obras de teatro que se puedan representar (con títeres, sombras, marionetas...).
- Libros informativos en distintos soportes (papel o electrónico) que despierten el interés del lector sobre los temas que le interesan.
- El contenido será adecuado a la edad del niño y a sus intereses. Con argumento, suspenso y aventura. Debe haber continuidad de acciones o de movimientos. Pocos personajes, para no desviar la atención del niño. Escrito en estilo directo, con diálogos frecuentes. Onomatopeyas de animales o de acciones o movimientos. No muy largos, comprensibles y convincentes. Impregnados de alegría y buen humor. Serán atractivos visualmente. Las ilustraciones, preferiblemente a color, deben estar sincronizadas al texto para reforzar la comprensión.

### **Temas**

Cuentos de hadas, clásicos europeos, fantasía e historias de animales domésticos que hablan, cuentos maravillosos, máquinas personificadas, ambiente familiar (hogar, escuela, amigos, juego...) y humor.

### **EDAD: 9-11 AÑOS**

Reconoce la existencia de opiniones distintas a la suya. Desarrolla preferencia por los temas realistas y pide que se le expliquen los reglamentos de las cosas. Reconoce la posibilidad de interpretar palabras y hechos de diversas maneras. Recuerda y organiza los conocimientos, separando pensamiento de percepción y acción.

### **Tipo de lectura más usual**

Desarrolla una mayor autonomía en la lectura. Lectura comprensiva de textos cortos y sencillos de ficción, incluso sin ilustraciones.

### **Características de la narrativa que mejor se asimilan**

- Narrativa que incluya claramente la diferencia de puntos de vista del narrador y el personal más complejos. Narrativa con episodios. Primeros libros por capítulos.
- Vocabulario de lectura fácil.
- Historias, eventos y ubicaciones definidas y reales.
- Narrativa que use diversas figuras de expresión.
- Personajes con los que sea posible identificarse. Les apasionan las series protagonizadas por jóvenes de su edad.
- Se interesan por todos los géneros: cuentos y novelas, teatro para representar, poesía, cómics, libros informativos...
- Desarrollo: argumento completo y coherente con final claro. Acción ágil. Sin saltos en el tiempo. Extensión breve, que lo puedan leer sin parar. Estilo directo claro. Vocabulario sencillo. Frases no muy largas. Sincronización entre ilustraciones y texto.
- Presentación: libros con imágenes, preferibles en color y que refuercen la comprensión del texto. Tipografía grande.

### **Temas**

Cuentos fantasiosos. Historias de animales humanizados. Inventos fantásticos. Objetos animados. Humor absurdo, disparates. Terror. Ciencia ficción. Folclore y cuentos tradicionales clásicos. Mitos. Leyendas. Aventuras del ambiente más cercano: familia, colegio, amigos... Cuentos sobre sus propios problemas. Cuentos modernos. Novelas cortas.

### **EDAD: Desde 12 AÑOS**

Al mejorar la competencia lectora, le interesan los personajes con problemas como los suyos,

aunque también busca misterio, cuentos fantásticos y clásicos, cómics, biografías, deportes y juegos, pueblos lejanos, humor, animales reales o fantásticos, inventos, ciencia y experimentos para niños, incluso poesía que le hable de sentimientos (por ejemplo, de ese amor que comienza a sentir).

Acción, ambiente y caracteres vigorosos y dinámicos. No deben dejar en el niño dudas irresolubles. Frases no demasiado largas ni complejas. Se inicia el desarrollo de la conciencia social por lo que busca argumentos que contengan problemas humanos, sociales o políticos.

Se perfilan los itinerarios individuales de lectura que el joven jalona de aquellos libros que le permitan reafirmar su personalidad. El adolescente necesita modelos, héroes con los que se pueda identificar, espejos, en los que reflejarse, ídolos con los que identificarse y que le ayuden a desinhibirse, a descargar adrenalina y en quien poder verter sus confidencias más íntimas. En la narrativa buscará soluciones a sus conflictos y respuestas a sus anhelos e interrogantes.

Los temas problemáticos, drogas, delincuencia, sexo, son un tabú para su entorno familiar y por eso bucea en busca de novelas que traten estas situaciones desde perspectivas realistas.

### **Presentación**

Libros con algunas ilustraciones, siempre adecuadas al contenido textual. Tipografía similar a la de los libros de adultos. Resumen del contenido en la contracubierta. Libros en formato electrónico (enciclopedias, diccionarios, monografías sobre aficiones...).

### **Kepa Osoro**



## **9. TIPOS Y ENFOQUES DE INVESTIGACION COMO UNA ALTERNATIVA DE APRENDIZAJE EN EL AULA.**

### **TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

- **HISTORICA**
  - Trata de las circunstancias que sucedieron en el pasado tanto en la historia como en las disciplinas sociales,( derecho, antropología, educación , psicología, economía) en las ciencias fácticas o de la naturaleza( geología, química, astronomía, física ). Es una búsqueda crítica de la verdad con base en hechos del pasado.
- **DESCRIPTIVA**
  - Se refiere a la descripción, registro e interpretación de las circunstancias actuales o el conjunto de fenómenos que conforman la realidad social. Trata de acercarse lo más exactamente posible a los hechos que son objeto de estudio.
- **EXPERIMENTAL**
  - Es el tipo de investigación en la cual se realiza la manipulación de una variable que aún no se ha comprobado. Bajo ciertas condiciones controladas; se busca descubrir los cambios continuos de una situación o acontecimientos.

### **ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVO**

- Lugar epistemológico: Explicación
- Medición, Control, Predicción.
- Mirada Analítica
- Predominantemente deductiva.
- Énfasis en la prueba de hipótesis o confirmación de teoría.
- Diseño previo de la investigación, guía el proceso investigativo.
- Preocupado por el problema de la objetividad.
- Muestras representativas para producir generalizaciones.
- Se vale de la estadística para demostrar la validez y confiabilidad, para procesar la

información recolectada.

## **ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA**

- Lugar epistemológico: Interpretación, comprensión.
- Significado de la acción social “ el otro “
- Mirada “ Holística “.
- Predominantemente inductivo.
- Énfasis en la generación de hipótesis o construcción de nuevas y tentativas explicaciones.
- Construcción y reconstrucción del diseño de investigación a lo largo del proceso.
- Reconoce en la subjetividad una posibilidad de construcción de conocimiento.
- Muestras intencionales, no le preocupa la generalización.
- La validez y confiabilidad se construye en los procesos de interacción con la comunidad e investigadores.

## **TIPOS DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUANTITATIVO**

### **1. EXPERIMENTAL:**

- Preexperimental
- Cuasiexperimental
- Experimental puro

### **2. NO EXPERIMENTAL**

- Comparativo casual
- Descriptivo
- Correlaciones

### **3. EVALUATIVO**

### **4. HISTORICA.**

## **TIPOS DE INVESTIGACIÓN ENFOQUE CUALITATIVO**

1. ETNOGRAFICA
2. HISTORIAS DE VIDA
3. DOCUMENTAL
4. HISTORICA.
5. INVESTIGACIÓN ACCIÓN
6. CASOS
7. EVALUATIVA

### **LA INVESTIGACIÓN ETNOGRAFICA**

1. Su validez es ecológica: averigua el significado de ,los hechos dentro del contexto original y no en situaciones artificiales.
2. Los problemas no se formulan sino que van apareciendo a medida que se va realizando el estudio.
3. Descripción de una cultura particular y como se integren se percibe e interpreta el universo.
4. Describe significados asignados por los protagonistas .
5. La exploración consiste en averiguar lo que se quedó sin analizar.
6. Se generara categorías para discutir que regularidades hay en la información
7. La regularidades se convierten en categorías de análisis.

### **LA INVESTIGACIÓN DE ESTUDIO DE CASOS**

1. Exploración y reconocimiento de sujetos, lugares y situaciones que pueden convertirse en fuentes de información
2. Plan de actividades en cronograma.
3. Captación de la información por medio de diario de campo.
4. Análisis de contenidos, de discursos o textos
5. Elaboración del informe final de los resultados.

## **LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA**

1. Inserción en la comunidad
2. Recuperación histórica
3. Devolución sistemática de la información
4. Rompimiento del binomio.
5. Creación del poder social

## **LA INVESTIGACIÓN HISTORICA**

1. Examina y reconstruye el pasado con base a las fuentes primarias y secundarias de una manera veras y confiable.
2. Utiliza conceptos para organizar acontecimientos.
3. La investigación es descriptiva y exige ser interpretativa.

## **ESTUDIOS TRANSVERSALES O SINCRÓNICOS**

- En estos estudios, se toma una muestra del comportamiento de un fenómeno o de un grupo, en un momento del tiempo con el fin de realizar descripciones o de establecer relaciones sistemáticas entre variables.

## **ESTUDIOS LONGITUDINALES O DIACRÓNICOS**

- En estos estudios se realiza un seguimiento a lo largo del tiempo del mismo grupo o de la misma muestra, con el fin de establecer la manera como un fenómeno se desarrolla y detectar sistemáticamente la secuencia de los cambios.
- El seguimiento longitudinal se puede hacer en estudios que tengan propósitos descriptivos, explicativos o comprensivos.

## **10. SOCIALIZACIÓN DEL ENFOQUE PEDAGÓGICO PARA EL COLEGIO EL ROSARIO COMO HORIZONTE INSTITUCIONAL.**

### **PEDAGOGIA DE LA FORMACIÓN EN VIRTUDES HUMANAS**

#### **Educación Personalizada**

Actualmente se concibe la educación para el desarrollo humano fundamentada en procesos de individualización y socialización. Se acepta que estas dos modalidades son igualmente válidas, se dan simultáneamente y a partir de la fusión de las dos, se construye la identidad y el mundo personal. Esta concepción difiere de la concepción que tradicionalmente se tiene sobre educación individual y educación socializada.

García Hoz (1988) afirma que la educación colectiva y la educación individual son formas parciales e incompletas de educación. Por tanto la educación individual aísla al sujeto de los compañeros le impide establecer relaciones sociales de igualdad, de enriquecerse a través de los trabajos en equipo, lo hace dependiente, con lo cual reduce sus posibilidades de desarrollo general. La educación colectiva se entiende como la acción del educador que estimula y dirige la formación de un conjunto de estudiantes.

A partir de esta concepción, la denominada educación personalizada, aprovecha las posibilidades que ofrece cada una de dichas modalidades educativas y se orienta a fortalecer interiormente a la persona para hacerla más eficaz socialmente. En este sentido es que la educación personalizada se apoya, en la consideración del ser humano como persona con potencialidades para explorar, cambiar y transformar el mundo. Las características esenciales incluidas en el concepto de persona de las que se derivan las orientaciones para ofrecer una educación personalizada son: singularidad – originalidad – creatividad, autonomía – libertad – responsabilidad, apertura – comunicación y trascendencia.

La construcción de la persona debe ser el proceso central de la educación, contemplada desde el desarrollo integral del ser humano, única forma de lograr la satisfacción de las necesidades

humanas, el ejercicio de la ciudadanía y el manejo de códigos de la modernidad. Desde esta perspectiva, la educación personalizada surge como una modalidad educativa que se apoya en la consideración del ser humano como persona activa, con posibilidades personales para explorar, cambiar y transformar el mundo que lo rodea.

La educación personalizada permite la autorrealización del sujeto a partir de la conciencia de sus potencialidades y oportunidades para reconocer su valor por el hecho de vivir y actuar como persona, el dinamismo surge del principio del crecimiento personal implícito en el concepto de persona y del hecho de que cada ser humano está en la búsqueda permanente de su perfeccionamiento como ser en constante transformación, con capacidad para fortalecerse interiormente y ser más eficaz para la sociedad.

El más profundo sentido de la educación personalizada se haya en convertir el aprendizaje en un elemento de formación personal a través de la aceptación de responsabilidades por parte del escolar como ser original y creativo, con capacidad para autogobernarse, establecer relaciones y buscar sentido a su vida.

### **Características de la Educación Personalizada**

La educación personalizada reconoce a la persona como un ser individual, uno en sí mismo y distinto de los otros; singular, único e irrepetible y por lo tanto, original y creativo, con capacidad de dar respuestas libres y responsables, abierto a los otros, a la comunicación, al diálogo, a la participación y a la trascendencia. La persona es centro de su ser y de su acción. Es uno en sí mismo y diferente de todos los demás seres humanos, es único, Irrepetible, imprescindible, con capacidad para crear, razonar, emitir juicios, asumir posiciones críticas, legitimarse como ser humano, construirse desde su individualidad y darle sentido a su vida en la relación con sí mismo, con el otro y con el entorno. Es en el conocimiento de sus posibilidades, oportunidades, y limitaciones en donde comienza su motivación para ser, para crecer, para proyectarse tal como es, sin máscaras ni apariencias, y dejar su huella personal como ciudadano del mundo con responsabilidad social.

El educador como apoyo en la formación de la autonomía propicia en los estudiantes el desarrollo de capacidades de reflexión, interpretación, argumentación y proposición, como competencias fundamentales en el proceso de resolución de problemas, conflictos y toma de decisiones, posibilita en los estudiantes el desarrollo de capacidades que les permita dirigir sus destinos y responsabilizarse de los mismos a fin de buscar su crecimiento personal y contribuir al desarrollo de la sociedad en la que se encuentran inmersos. Para ello, es necesario que el educador posibilite el trabajo en equipo donde los estudiantes puedan compartir sus iniciativas, participar en la construcción del conocimiento, los valores, crear actitudes, conciencia de sí mismo, del otro y de su entorno a través del proceso de enseñanza y de aprendizaje en las diferentes áreas del saber y demás actividades que conducen a la formación integral de las personas.

### **Educación Personalizada y Desarrollo Humano**

Actualmente existe una preocupación porque las instituciones educativas brinden a sus estudiantes una educación que posibilite el desarrollo humano integral. En este sentido se han expuesto diferentes concepciones entre las cuales se mencionan las siguientes:

- El artículo 1º de la Ley General de Educación concibe la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.
  
- Carlo Federici considera la educación como principio y fin del desarrollo humano. Por ello, el proceso educativo debe contemplarlo como una finalidad, el desarrollo social como una condición, el desarrollo comunitario como una estrategia y la educación como un medio para todos en conjunto. La construcción del sujeto es el proceso central del desarrollo humano. “El sujeto tiene una identidad personal y cultural que es integrada e integradora; es un ser productivo y productor de sus propias condiciones de existencia lo cual le permite ... darle sentido a sus luchas. La construcción del sujeto colectivo exige además, ser consciente del potencial de

transformación del medio... “ Por esto, en el proceso educativo los aprendizajes deben ser referidos a las cosas, la realidad y la construcción de sentido.

- La UNESCO (Santiago, 1997), plantea la necesidad de asumir la educación desde una concepción centrada en un nuevo humanismo que ponga en práctica el ejercicio de la ciudadanía, el dominio de los códigos de la modernidad: el lenguaje y las competencias básicas para participar en la vida pública y productiva y en una actitud de respeto por sí mismo y por el otro.

- Max Neff (1986), plantea la educación dentro de una concepción humanista, lo cual implica apertura hacia nuevas formas de contextualizarla, un desarrollo a escala humana orientado a la satisfacción de las necesidades humanas (la educación es una necesidad humana), exige un nuevo modo de interpretar la realidad. Obliga a ver el mundo, las personas y sus procesos de una manera diferente a la tradicional. El reto es, orientar la educación desde el nuevo enfoque humanista, de satisfacer esta necesidad y ello debe hacerse desde lo teórico y lo práctico.

Los planteamientos anteriores llevan a la consideración de construir una nueva visión de la educación que supere la sola construcción de conocimientos y asimilación de información dentro del paradigma tradicional, o al cultivo de lo cognitivo desconociendo otras dimensiones del ser humano (afectivo, psicomotor, valorativo, sexual, entre otras) las cuales son susceptibles de formación a través de una educación personalizada.

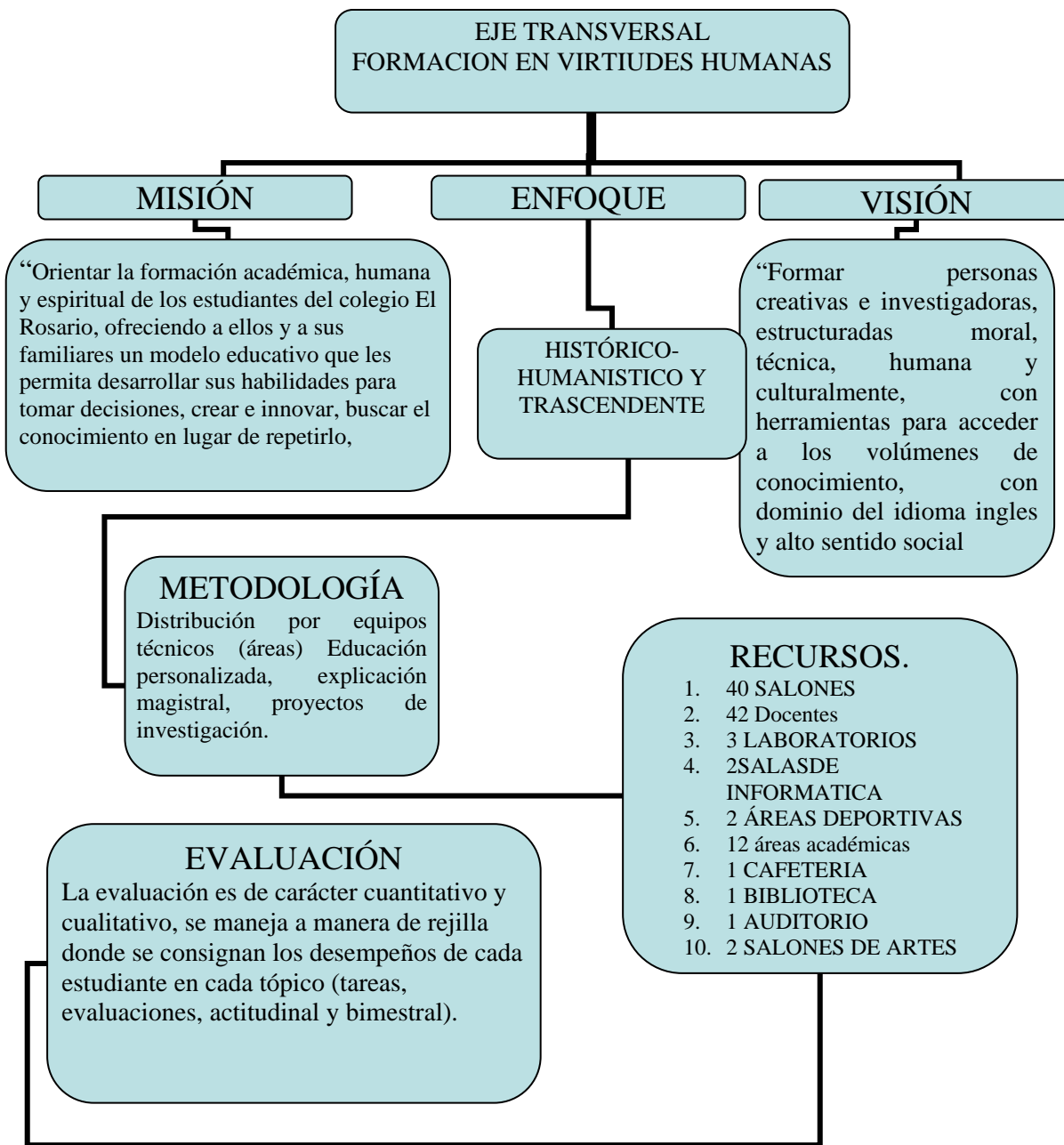
Solamente una educación centrada en la persona y su singularidad, en el desarrollo de sus potencialidades, de todas sus capacidades para la creatividad, la libertad, la autonomía, la comunicación, la socialización, realizada en un ambiente de armonía, de cooperación y diálogo, permitirá construir una sociedad para la sana convivencia y la paz que necesitamos los colombianos.

Por lo anterior se ve conveniente y pertinente asumir estas concepciones para generar e implementar la educación personalizada en la institución ya que permite vislumbrar las metas y sobre todo contribuir con la construcción de una nueva sociedad y un mejoramiento continuo del



entorno, al mismo tiempo potenciar la individualidad en el campo cognitivo y en competencias ciudadanas para ser más sociales y generara nuevas propuestas o alternativas de desarrollo.

## MODELO PEDAGÓGICO DESARROLLISTA DEL COLEGIO EL ROSARIO



## **COMPONENTE PEDAGÓGICO**

Estamos de acuerdo con Florez (1994), cuando afirma que “La pedagogía es el saber riguroso sobre la enseñanza, que se ha venido validando y sistematizando en el siglo XX como una disciplina científica en construcción, con su campo intelectual de objetos y metodología de investigación propios, según cada paradigma pedagógico “.Es decir, la pedagogía es un conocimiento práctico – teórico, susceptible de ser sistematizado, que puede ser objetivado, construido y probado en la acción, y que posee cierto margen de universalización; es por tanto, un conocimiento científico.

Es la ciencia – práctica - del quehacer educativo, estudia el modo adecuado de realizar los procesos educacionales, esta adecuación se determina con relación al fin propio de la actividad, en coherencia con las circunstancias en las que se lleva a cabo y con las características particulares y concretas de quienes participan en un proceso educativo.

Teniendo en cuenta los referentes para la adopción del modelo pedagógico, y sabiendo que toda teoría pedagógica trata de responder de manera sistemática y coherente, al menos a las siguientes siete (7) preguntas; de manera simultánea, se generan reflexiones sobre las mismas, así:

### **¿A QUIÉN SE FORMA?**

A los hijos de los trabajadores de la nómina directiva del Complejo Industrial de Barrancabermeja y particulares autorizados por la Gerencia del complejo.

### **¿PARA QUÉ FORMAR?**

Se forma a personas capaces de potenciar el liderazgo y el conocimiento y capaces de vivir en sociedad. Orientar la formación académica, humana y espiritual de los estudiantes del colegio El Rosario, ofreciendo a ellos y a sus familiares un modelo educativo que les permita desarrollar sus habilidades para tomar decisiones, crear e innovar, buscar el conocimiento en lugar de repetirlo,

### **¿QUÉ HECHOS CONSTITUYEN EXPERIENCIAS FORMATIVAS?**

En los últimos años se han recibido cartas de universidades manifestando el buen nivel académico de los estudiantes y su buen comportamiento y les garantizan su fácil ingreso a las universidades del país.

La discusión y actualización de la visión y misión y actualización del proyecto educativo

La consolidación de los planes de estudios en las diferentes áreas.

La consolidación del nivel muy superior como una de las mejores instituciones del país

### **¿QUÉ PRÁCTICAS DIDÁCTICAS ELEGIR?**

El acompañamiento y seguimiento de los estudiantes en todo su proceso educativo, la generación de planes de mejoramiento continuo en las áreas de mayor dificultad, el acompañamiento y entrevistas permanentes con los padres de familia.

El proceso de formación tanto de los padres como de los educadores.

La comunicación asertiva entre colegio y familia.

### **¿QUÉ ACCIONES PROMUEVEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE?**

Brindar una comunicación e interacción educador- estudiante.

Brindar las herramientas necesarias para abordar un saber.

Construcción jerárquica de cada área.

Proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios.

La educación personalizada.

### **¿QUÉ PROCESO EVALUATIVO PRIVILEGIAR?**

El proceso cualitativo y cuantitativo, a través de una herramienta creado como mecanismo de control y seguimiento de los resultados obtenidos por el estudiante en los siguientes tópicos: tareas, evaluaciones, actitudinal y bimestral para así consolidar un reporte por cada indicador y posteriormente por cada logro de cada asignatura.

### **¿QUÉ INFLUENCIA TIENE EL CONTEXTO SOCIAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO?**

Hay una influencia industrial y un buen acompañamiento de los padres y preocupación por tener

un alto nivel académico y social.

### **COMPONENTE CURRICULAR.**

El modelo desarrollista resalta la importancia de ver el conjunto de responsabilidades de la escuela para promover una serie de experiencias en el estudiante (Rule).

Serie de experiencias recreadas por los estudiantes a través de las que pueden desarrollarse. (Schubert)

Una práctica que se expresa en comportamientos prácticos diversos (Sacristán).

Modo de organizar una serie de prácticas educativas (Grundy).

Un proyecto flexible, general, vertebrado en torno a principios que hay que moldear en situaciones concretas (Sacristán).

Es Currículo dinámico, mutable; la práctica busca el desarrollo del entendimiento humano en la acción; la filosofía a través de sus sistemas axiológicos presta sus servicios a la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones, emitir juicios de valor; la historia de la cultura es reconocida para ser remplazada, las políticas son discutidas por los educadores en beneficio de la escuela.

El currículo en el modelo desarrollista proporciona un trayecto no lineal, un espacio amplio que se bifurca, se expande para proyectar un hombre capaz de construirse su propia vida. El mundo de la escuela construye sus propios intereses, “enseña a pensar” para formar las personas para vivir en el mundo real.

El modelo desarrollista posee tres teorías que permite determinar su énfasis, aquí se trabajará con

la teoría de diseño curricular por procesos.

### **Diseño curricular por procesos:**

(Stenhouse):

Genera estructuras de procedimiento, modelos de descubrimiento más que técnicas de instrucción. Implica la participación activa de educadores y estudiantes que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar en torno a la comprensión de estructuras profundas de conocimiento.

Pero no el único camino correcto. Se llamó método naturalista del currículo.

Se propone ir hacia lo imprevisto, lo flexible, lo difuso, lo opcional, lo riesgoso, lo compartido, lo convenido, lo auto evaluable, los ensayos, lo comprensible, es decir desde la información hacia el conocimiento. Las estrategias didácticas necesitan responder a la era del desarrollo tecnológico.

- Contenidos: inmanentes al desarrollo de las ciencias.
- Métodos: los que estructuran la configuración de la lógica de las ciencias.
- Forma: el proceso aprendizaje prima sobre el de enseñanza.
- El estudiante: es el centro del proceso, se forma en el aprender a pensar.
- El Educador: guía que facilita al estudiante el desarrollo de las estructuras de pensamiento.
- Los medios: priman las herramientas derivadas del proceso de hacer ciencia.
- La evaluación: se desarrolla por procesos y es cualitativa-cuantitativa.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES**

El maestro ha de proveer al alumno de una serie de experiencias que le permitan desarrollar y consolidar su personalidad. Pero sobre todo provocará el despliegue de sus intereses. "La verdadera educación, según Herbart, es aquella que promueve ricos intereses más que conocimientos específicos. Lo aprendido se disipa, pero el interés persiste toda la vida".<sup>6</sup>

Como tal, un docente tiene en sus manos la gran oportunidad de crear, de cambiar el mundo, de construir nuevos horizontes, de velar porque los sueños y los ideales de sus estudiantes sean posibles porque así se los ha enseñado y motivado a lograrlos. Tiene tal empoderamiento que es capaz de lograr una alegría indescriptible en sus educandos; tal es la identificación del docente con el alumno, que puede lograr en él cambios indescriptibles (para bien o para mal). Por tanto, el docente debe ser tan responsable de sus actos, que partiendo de un criterio bien formado, sea capaz de orientar las acciones de cada uno de sus discípulos para que sean personas que transformen el mundo, que busquen permanentemente mejorar la calidad de vida en ellos mismos y en las personas que le rodean.

La especialización en Gerencia Educativa y el desarrollo del presente proyecto despertó en mi el deseo de buscar alternativas de mejoramiento desde la labor que realizo como líder en el colegio; reflexionando sobre cada una de las acciones que he realizado como docente desde la iniciación de las prácticas en el aula hasta la orientación realizada como director académico. No basta con hacer bien las cosas, ó sentir que las hacemos bien. Es esencial realizar una autoevaluación permanente y una coevaluación, porque tal vez lo que creemos hacer bien, está causando

---

<sup>6</sup> Diccionario Enciclopédico Salvat. Tomo 12. Barcelona. 1972. Pág.425

dificultades a las demás personas, ó se presentan interpretaciones diversas que generan un ambiente no adecuado para el aprendizaje.

La exigencia permanente en el alcance de las metas propuestas debe ser un procedimiento en el cual se involucre toda la comunidad educativa, con un sentido propio, que sea adoptado por padres de familias, docentes y estudiantes, como una necesidad sentida para alcanzar la excelencia. Los planes o metas planteadas deben surgir del contexto real, no por sugerencias ó por iniciativas personales, ó por éxitos vividos en otros colegios. Se debe partir de las necesidades propias y en esta identificación debe participar el personal que conforma el equipo docente, porque son ellos los que están vivenciando la realidad en el aula; están sintiendo las debilidades ante la exigencia del grupo de estudiantes que tiene a su cargo, por la indisciplina, deficiencias conceptuales, estrategias que son obsoletas ante la demanda tecnológica del siglo XXI, las influencias de hábitos diversos, y otras más situaciones presentadas.

El ambiente educativo es construido por todos los que conformamos la comunidad del colegio; cada uno de sus integrantes es pieza clave en el mejoramiento de la calidad de la educación. Pero son los líderes los encargados de suministrar espacios de formación permanente para fortalecer habilidades y mejorar las deficiencias.

La experiencia de 9 años en el colegio El Rosario (6 como docente y 3 como directivo docente), permitió tener una visión global de la trayectoria del colegio, desde sus inicios con la empresa anterior hasta la fecha, rescatando a través de la administración actual, el interés por la formación de la persona humana desde la familia y consolidando al personal docente, como personajes principales en el proceso educativo.

Como principio de la institución se vivencia la formación docente como el camino para desarrollar capacidades identificando talentos que contribuyan al enriquecimiento y complementación en el trabajo en equipo. Se ha logrado alcanzar una cultura cooperativa en la que todos los integrantes propenden por el beneficio grupal, por encima del individual. Además, se ha logrado a través de la concientización de cada uno de los integrantes del equipo docente y

directivo, la formación de los futuros líderes que trabajarán por el alcance de las metas propuestas por la dirección.

Cabe resaltar, que es un ideal de todo el equipo directivo el continuar implementando el proyecto de formación permanente de docentes ya que se inició sembrando una semilla de reflexión en cada uno de los planteamientos realizados en las jornadas pedagógicas, porque se buscó involucrar a las personas idóneas en cada uno de los temas básicos para la socialización y estudio de los mismos y se tuvieron en cuenta las ideas y sugerencias de todo el equipo que participó de la presente investigación para mejorarla.

Dentro de los cambios y actitudes alcanzadas se pueden resaltar:

- La iniciativa y participación por parte de los docentes en la búsqueda de los conceptos claves a profundizar para el mejoramiento de las prácticas en el aula.
- El interés del equipo directivo al apoyar y brindar espacios de formación a docentes teniendo en cuenta la propuesta presentada.
- La cooperación y experiencia del equipo de apoyo para la consolidación del proyecto.
- El sentido de pertenencia y la entrega por parte de los equipos de área en el desarrollo de la propuesta.
- La búsqueda permanente por parte de los docentes de la reflexión a cada cuestionamiento ó dificultad presentada en el aula, y los planteamientos realizados a nivel de metodología, evaluación y estrategias de enseñanza y aprendizaje.

La puerta hacia la búsqueda de la capacitación ha quedado abierta para continuar reflexionando de manera individual y colectiva, basados en la propuesta de formación permanente que logrará mejorarse considerando más bibliografía estudiada en cada jornada pedagógica, y que a su vez, será la base para selección del personal nuevo y la potencialización de los talentos en el personal que día tras días permanece identificado con la institución y busca a través de sus acciones, el mejoramiento continuo. Este trabajo bien hecho por un grupo de personas, se multiplicará progresivamente hasta lograr entrelazar la academia con la formación en búsqueda de un colegio que brinde una excelente formación en todas las dimensiones de la persona humana.



## **CAPITULO VI**

### **PROYECCIONES**

Dentro de las metas planteadas a partir de los análisis realizados partiendo de herramientas como la encuesta de satisfacción de las familias (aplicada durante 3 años consecutivos), encuesta de contextualización docente y la guía N° 4 de Meals de Colombia, se logró aplicar el 100 % de las actividades previstas para diseñar un plan de formación permanente para los docentes del colegio, buscando una identidad con las temáticas básicas propuestas porque se vinculó a cada uno de ellos en la identificación de deficiencias ó debilidades conceptuales y procedimentales que se requerían consolidar en el desarrollo de las clases.

El proyecto consolidado será la base para la continuidad en la inducción del personal nuevo en la institución y la reinducción de los antiguos que se realiza al inicio de cada año escolar, porque todas las temáticas reunidas en éste permiten continuar ampliando de manera práctica y conceptual los conceptos claves desde el lente de cada área del conocimiento. Lo anterior se multiplicará por ende a los padres de familia y estudiantes, quienes como clientes del servicio que brinda la institución, se benefician directamente de las mejoras que se realicen desde el ámbito educativo.

Para los años venideros se continuarán trabajando las temáticas planteadas y aquellas que surjan de acuerdo a necesidades sentidas, acudiendo para ello a la misma dinámica participativa empleada para la identificación de los ejes de formación permanente. Indiscutiblemente se continuarán fortaleciendo las habilidades básicas a nivel de cada área, analizando estrategias de enseñanza y de aprendizaje; promoviendo la vivencia de hábitos operativos buenos: virtudes, a través de la cotidianidad, el ejemplo, la práctica de pequeños detalles. Deberán ser de carácter obligatorio los temas relacionados con el excelente trato personal, la dignidad de la persona humana, la formación desde una mente cristiana, porque actualmente necesitamos de un horizonte claro en la educación, que busque el bien de cada uno y el de la sociedad en general.

Se buscará unificar a través de la formación recibida, la práctica de proyectos de aula tendientes a consolidar aprendizajes significativos en los estudiantes, desarrollando habilidades de carácter investigativo que conlleven a innovar el trabajo del docente en el aula; logrando la reflexión permanente para mejorar sus procesos de enseñanza y construyendo un modelo pedagógico sólido que identifique a la institución y le oriente al docente respecto a su formación profesional.

Paralelamente se pretenderá generar una cultura organizacional en todo el personal docente y administrativo que oriente la vivencia de principios y direccionamiento de la institución con el fin de formar un perfil que identifique a cada uno de los miembros de la institución, con sentido de pertenencia, capacidad de liderazgo, idoneidad y compromiso.

Dentro del programa de formación a familias se involucrarán las temáticas relacionadas con la autoridad, los hábitos, las características de los hijos e hijas de acuerdo a la etapa evolutiva, la expresión de la afectividad, entre otras. Se continuará aprovechando los espacios de entrevista familiar para formar a papá y a mamá, brindándoles herramientas para fortalecer los lazos entre los miembros de la familia.

Por último, se hace necesario generar un plan de formación permanente para el personal de apoyo y administrativo que integre los componentes disciplinar, pedagógico, deontológico y axiológico, porque ellos hacen parte de la comunidad educativa y forman a través de sus acciones; el saludo de cada mañana, la atención a padres de familia y estudiantes, el sentido de servir y hacer bien cada tarea, cuidar los detalles pequeños; en fin, cada una de las personas de la institución es una pieza clave en la tarea de educar.

## BIBLIOGRAFIA

- Diker Gabriela, Flavio Terigi. (1997): LA FORMACIÓN DE MAESTROS Y PROFESORES: HOJA DE RUTA, Ed. Paidos, Mexico.
- Buscarais María Rosa, (1997): LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN EN VALORES. PROPUESTA Y MATERIALES, Ed. Desclee de Brouwer, s.a, Bilbao.
- Imbermón Francisco, (1994): LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO, E.d. Paidos, Buenos Aires.
- Bedoya M, José Iván (1998). PEDAGOGÍA. ¿ENSEÑAR A PENSAR?. REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE EL PROCESO DE ENSEÑAR. Santafé de Bogotá: Lito Perla.
- Blanche, Robert. (1973): LA EPISTEMOLOGÍA, Ed. Oikos-tau, Barcelona España.
- Debesse y Mialaret. (1974): HISTORIA DE LA PEDAGOGÍA. Tres tomos, Ed. Oikos-Tau, Barcelona España.
- Delors, J (1999): LA EDUCACIÓN ENCIERRA UN TESORO. UNESCO. Comisión Internacional sobre Educación Para el Siglo XXI. París. P. 44.
- De Zubiria, Miguel (1986). FUNDAMENTOS DE LA PEDAGOGÍA CONCEPTUAL. Bogotá: Plaza y Janes, Bogotá.
- Díaz Barriga, Frida; Hernández Rojas, Gerardo (1998). ESTRATEGIAS EDUCADORES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA. Mc. Graw Hill. México.
- EDUCACIÓN Y SOCIEDAD (1995), EDUCADORES GESTORES DE NUEVOS CAMINOS. Corporación Región, Corporación Penca Sábila y Colegio Colombo Francés. Medellín: Pregón.
- Eusse Zuluaga, Ofelia (1994). PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y SU VINCULACIÓN CON LA FORMACIÓN EDUCADOR. En: Revista Perfiles Educativos No. 63. UNAM. México.
- Florez Ochoa, Rafael (1994). HACIA UNA PEDAGOGÍA DEL CONOCIMIENTO. Bogotá: Mc. Graw Hill.
- Follari, Roberto A. (1995): PRÁCTICA EDUCATIVA Y ROL EDUCADOR. Buenos Aires: Industria Gráfica del Libro.
- González Agudelo, Elvia María (2000). En Metodologías y Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje para la Formación de Jóvenes, Primera Edición. Secretaría de Educación y Cultura de Medellín.
- Heitger, Marian (1990): SOBRE LA NECESIDAD DE UNA PEDAGOGÍA

SISTEMÁTICA, REVOLUCIÓN EDUCACIÓN, N° 42, Tübingen.

- Larrosa, Bondia, J. (1990): EL TRABAJO EPISTEMOLÓGICO EN PEDAGOGÍA, Ed. PPU, Barcelona España.
- EDUCADORES PEDAGOGOS (1998): UN DIÁLOGO CON EL PRESENTE. Corporación Región, Corporación Penca Sábila, Colegio Colombo Francés y Fundación Confiar. Medellín.
- Majía, Marco Raúl (1995). COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA UNA ESCUELA DEL SIGLO XXI. Ponencia presentada al Encuentro de Educación -CONACED. Medellín.
- Piaget, Jean. (1972): PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA. Ed. Ariel, Barcelona España.
- CARRASCO JOSÉ BERNARDO (1997): Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases.

Tercera Edición, Rialp, Madrid España.

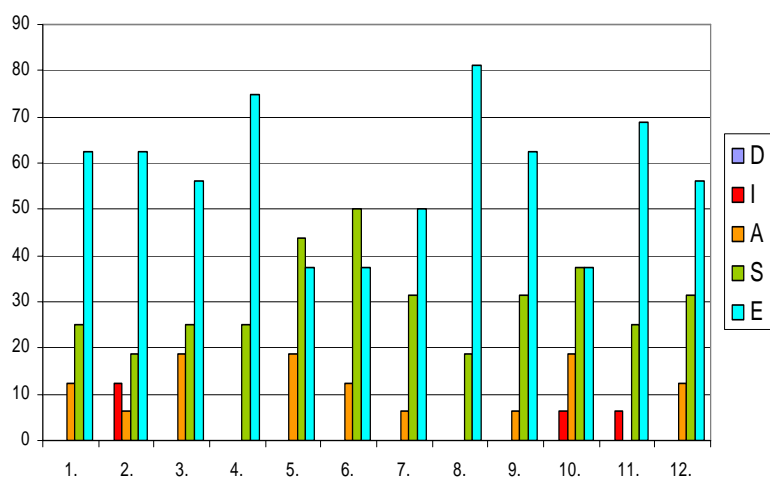
## **ANEXOS**

Tabla 1 ENCUESTA DE SATISFACCION DE FAMILIAS

1

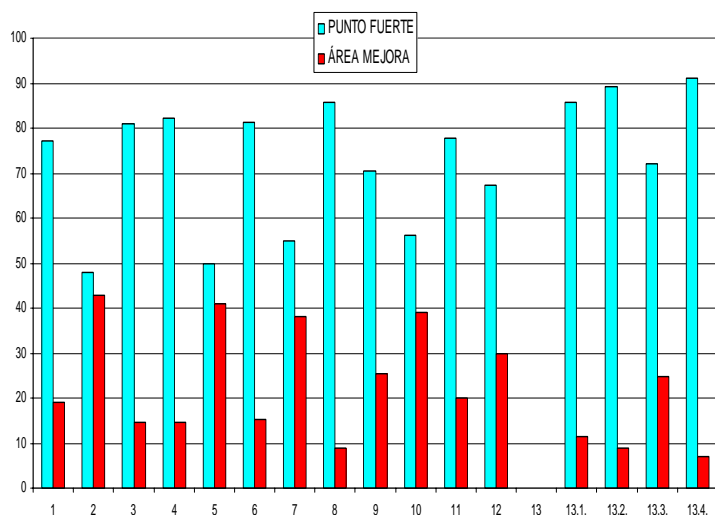
**ENCUESTA SATISFACCIÓN DE PADRES DE FAMILIA  
AÑO 2005**

		1	%	2	%	3	%	4	%	5	%
1.	La comunicación con los docentes de la institución	0	0	0	0	2	13	4	25	10	63
2.	Comunicación con los directivos	0	0	2	13	1	6	3	19	10	63
3.	La atención y comunicación con las secretarías	0	0	0	0	3	19	4	25	9	56
4.	El nivel académico impartido por la institución	0	0	0	0	0	0	4	25	12	75
5.	La asesoría psicológica y el apoyo familiar	0	0	0	0	3	19	7	44	6	38
6.	Las actividades artísticas, culturales y deportivas	0	0	0	0	2	13	8	50	6	38
7.	La calidad y aprovechamiento de la jornada académica semanal	0	0	0	0	1	6	5	31	8	50
8.	La calidad del servicio de transporte	0	0	0	0	0	0	3	19	13	81
9.	La infraestructura del centro educativo	0	0	0	0	1	6	5	31	10	63
10.	Las jornadas de superación de logros de cada período	0	0	1	6	3	19	6	38	6	38
11.	La coherencia entre el plan de estudio y la formación en virtudes	0	0	1	6	0	0	4	25	11	69
12.	La difusión y conocimiento del proyecto Educativo Institucional (PEI)	0	0	0	0	2	13	5	31	9	56



## 274 FAMILIAS ENCUESTADAS

Nº	CRITERIOS DE EVALUACION	Nº Familias	%	
1	La comunicación entre el Centro Educativo y las familias.	PUNTO FUERTE	211	77
		ÁREA DE MEJORA	52	19
2	El tratamiento de las quejas, conflictos y problemas de disciplina.	PUNTO FUERTE	131	48
		ÁREA DE MEJORA	118	43
3	La satisfacción por la actuación académica.	PUNTO FUERTE	222	81
		ÁREA DE MEJORA	40	15
4	La satisfacción por la formación en valores.	PUNTO FUERTE	225	82
		ÁREA DE MEJORA	40	15
5	Las innovaciones del Centro Educativo.	PUNTO FUERTE	136	50
		ÁREA DE MEJORA	111	41
6	La asesoría y apoyo a sus responsabilidades como padres de familia.	PUNTO FUERTE	222	81
		ÁREA DE MEJORA	41	15
7	La calidad de las actividades desarrolladas en el tiempo libre.	PUNTO FUERTE	151	55
		ÁREA DE MEJORA	105	38
8	La calidad del servicio de transporte.	PUNTO FUERTE	235	86
		ÁREA DE MEJORA	26	9
9	Las tareas escolares.	PUNTO FUERTE	192	70
		ÁREA DE MEJORA	69	25
10	Las instalaciones y su mantenimiento.	PUNTO FUERTE	154	56
		ÁREA DE MEJORA	106	39
11	El clima de convivencia y de relaciones humanas.	PUNTO FUERTE	213	78
		ÁREA DE MEJORA	54	20
12	La facilidad para acceder al centro educativo.	PUNTO FUERTE	184	67
		ÁREA DE MEJORA	81	30
13	a las familias:			
		PUNTO FUERTE	235	86
13.1. Personal Directivo		ÁREA DE MEJORA	31	11
		PUNTO FUERTE	244	89
13.2. Director de Curso		ÁREA DE MEJORA	24	9
		PUNTO FUERTE	197	72
13.3. Personal Docente		ÁREA DE MEJORA	68	25
		PUNTO FUERTE	250	91
13.4. Personal Administrativo.		ÁREA DE MEJORA	19	7
		PUNTO FUERTE		



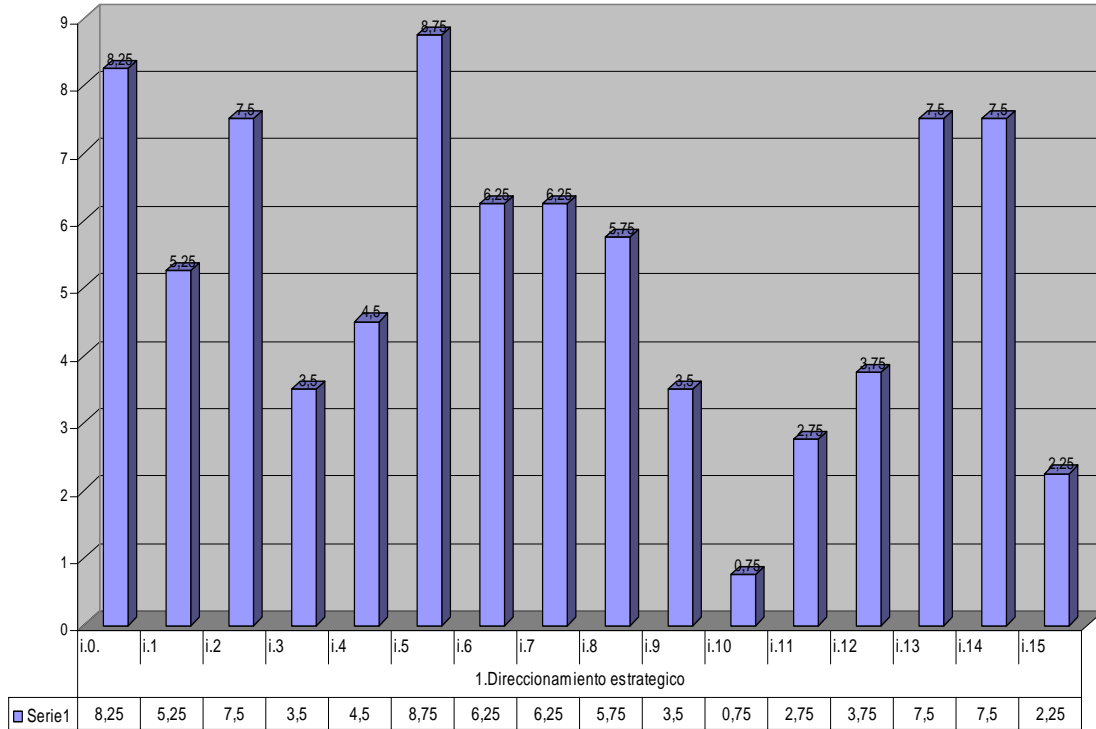
**Tabla 2 EVALUACION INSTITUCIONAL**

**ANEXO 2**

**EVALUACIÓN INSTITUCIONAL**

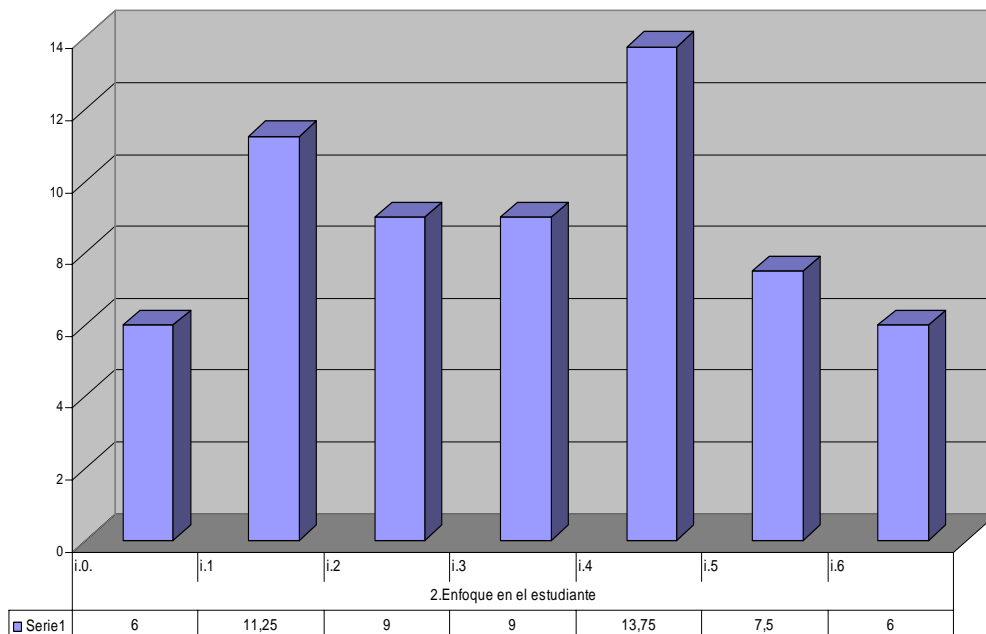
**Tabla 3 DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO**

**DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO 84/160 PTS**



**Tabla 4 ENFOQUE EN EL ESTUDIANTE**

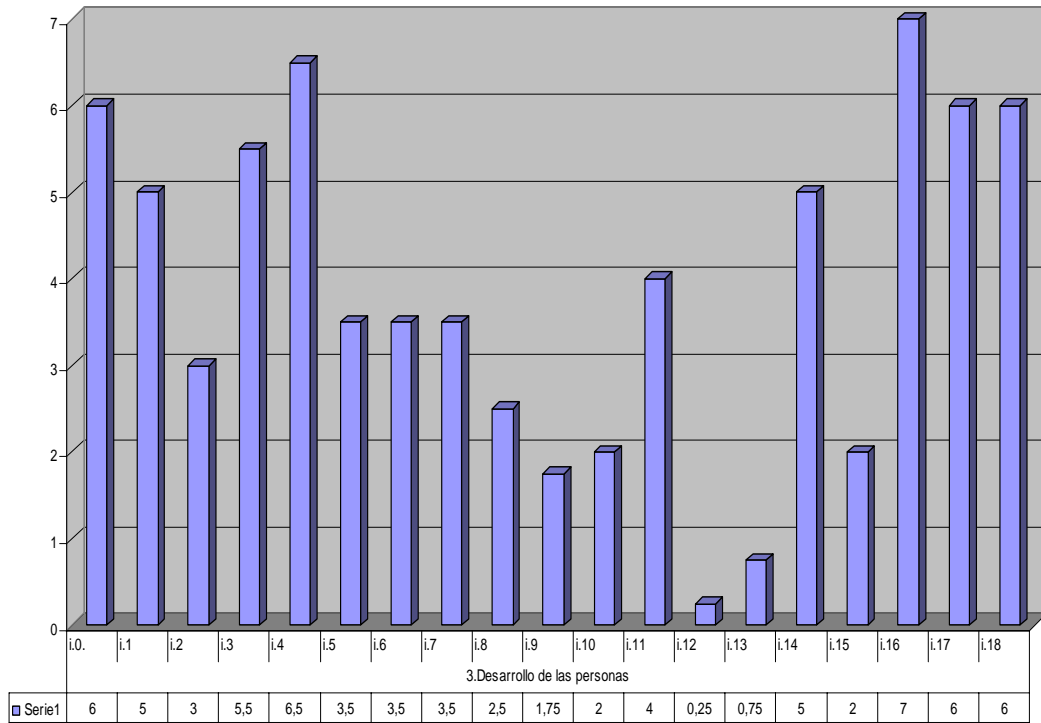
**ENFOQUE EN EL ESTUDIANTE Y SU SATISFACCION 62.5/ 170PTS**





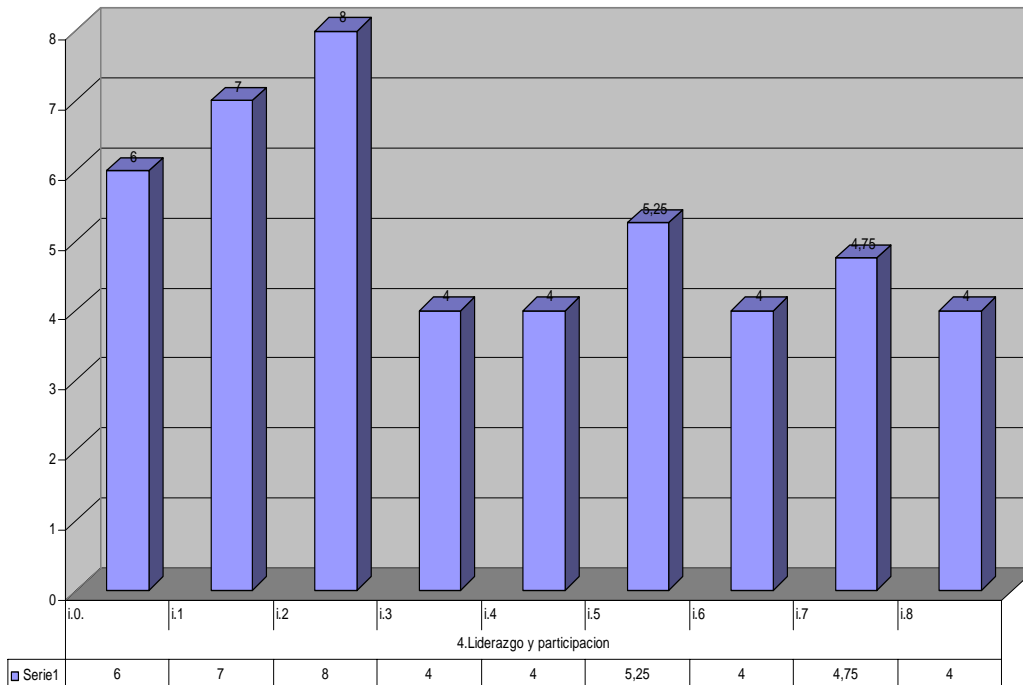
**Tabla 5 DESARROLLO DE LAS PERSONAS**

DESARROLLO DE LAS PERSONAS 73,75 / 135PTS



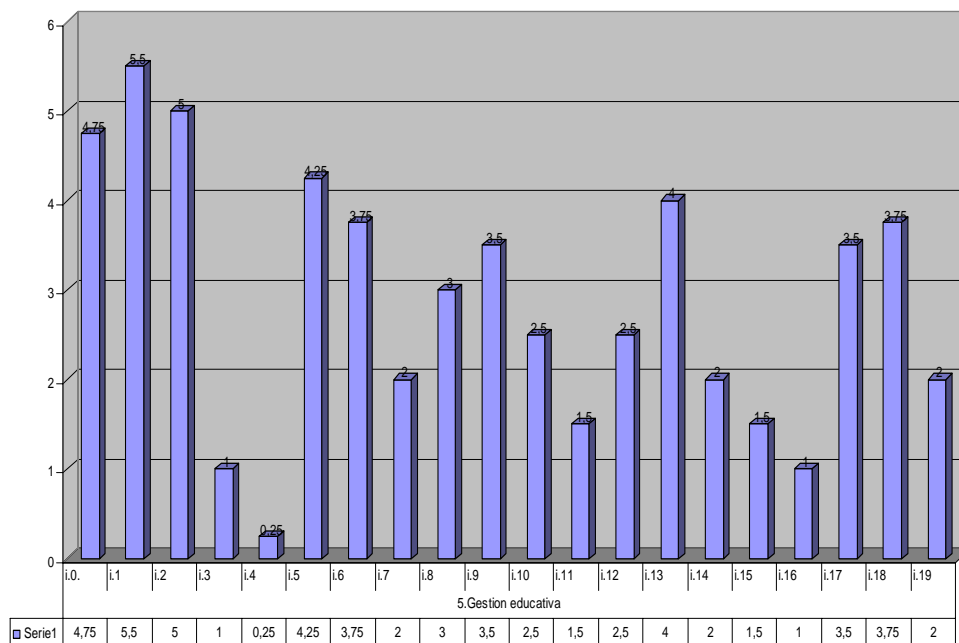
**Tabla 6 LIDERAZGO Y PARTICIPACION**

LIDERAZGO Y PARTICIPACION 47 / 115PTS



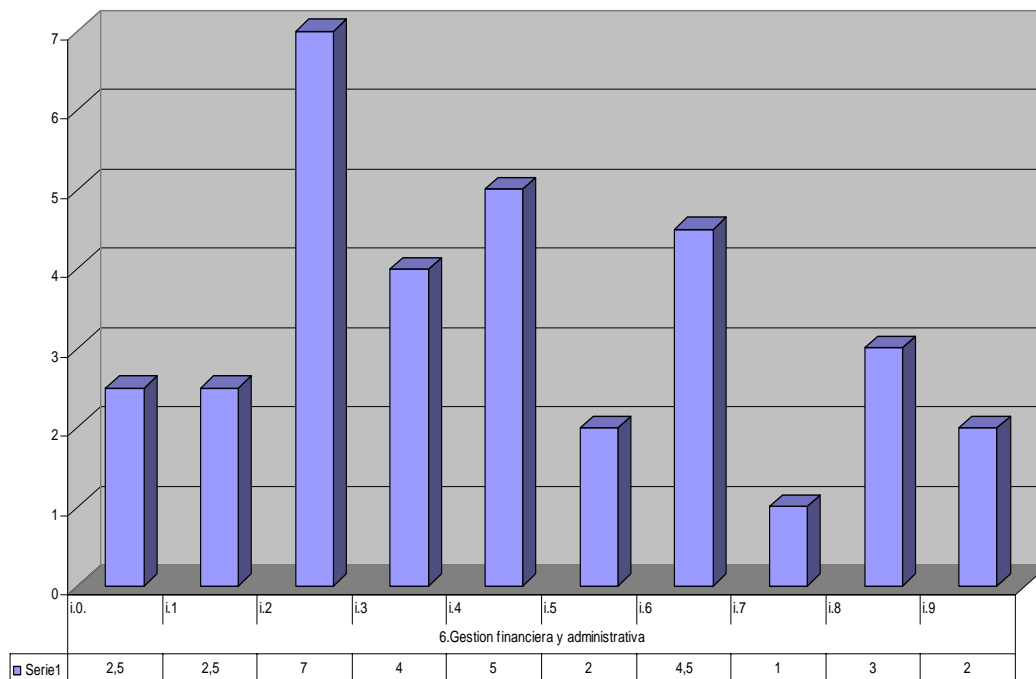
**Tabla 7 GESTION EDUCATIVA**

GESTION EDUCATIVA 57,25 / 135 PTS



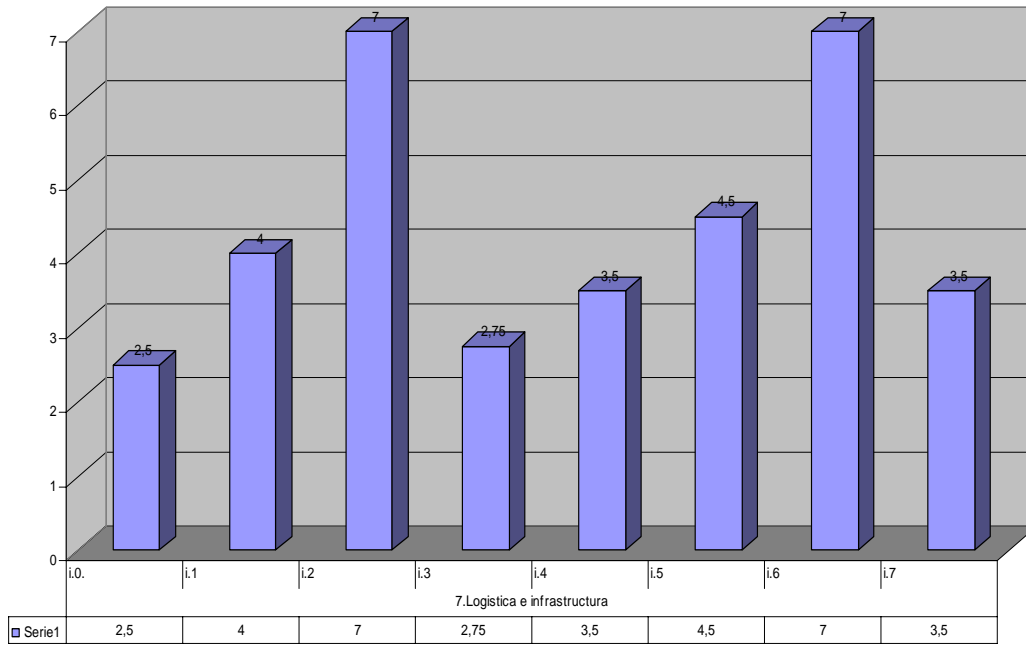
**Tabla 8 GESTION FINANCIERA**

GESTION FINANCIERA Y ADMINISTRATIVA 33,5 / 75 PTS



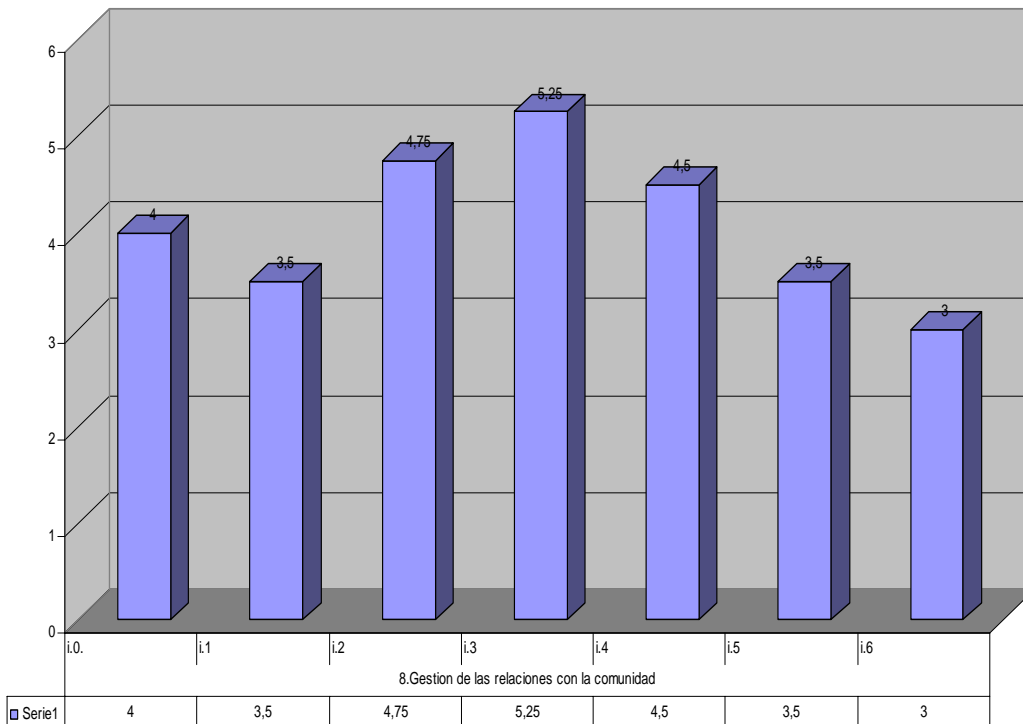
**Tabla 9 LOGISTICA E INFRAESTRUCTURA**

**LOGISTICA E INFRAESTRUCTURA 34,75 / 50 PTS**



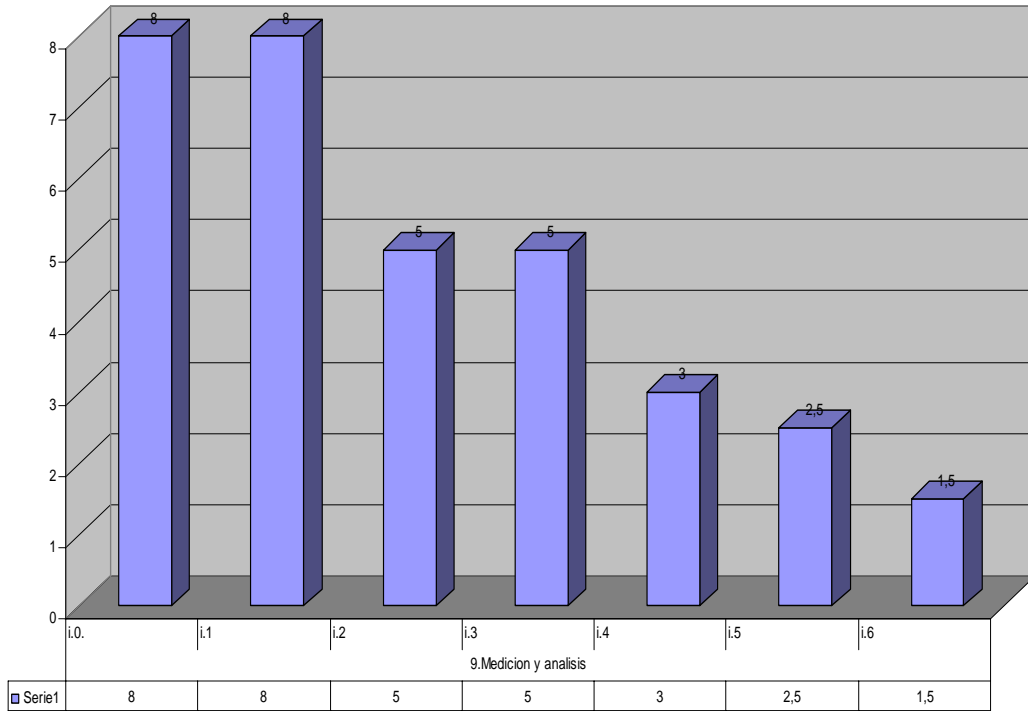
**Tabla 10 GESTION EN LAS RELACIONES CON LA COMUNIDAD**

**GESTION DE LAS RELACIONES CON LA COMUNIDAD 28,5 / 70 PTS**



**Tabla 11 MEDICIOPN Y ANALISIS**

**MEDICION Y ANALISIS 33 / 90 PTS**



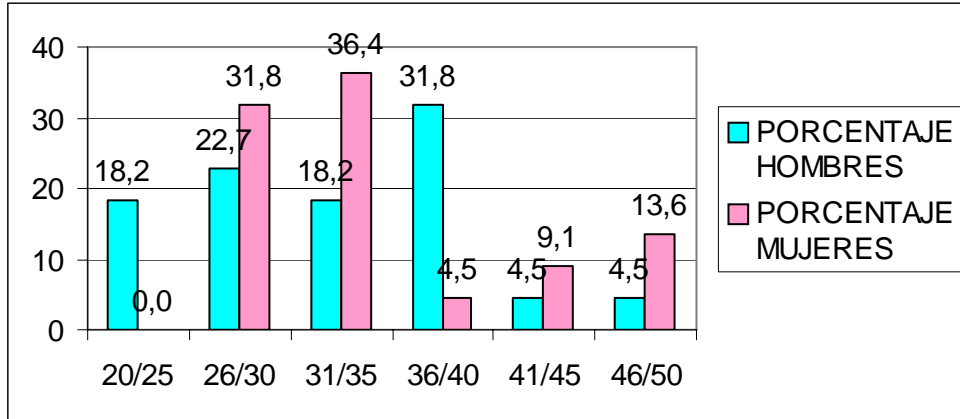
**Tabla 12 DIAGNOSTICO DOCENTE COL. ROSARIO**

**ANEXO 3**

**Encuesta aplicada a todo el personal docente**

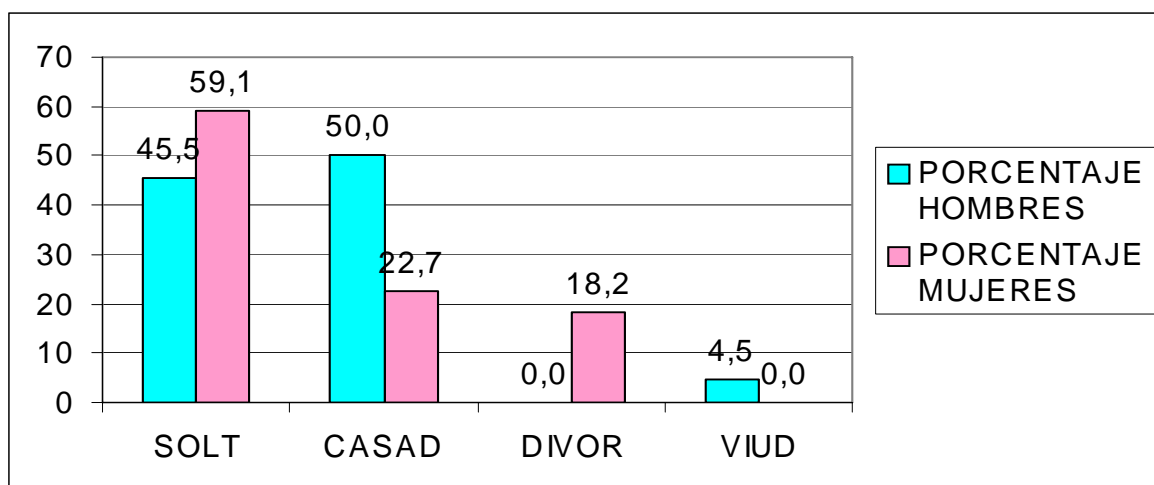
**RANGO DE EDADES**

**Tabla 13 RANGO DE EDADES**



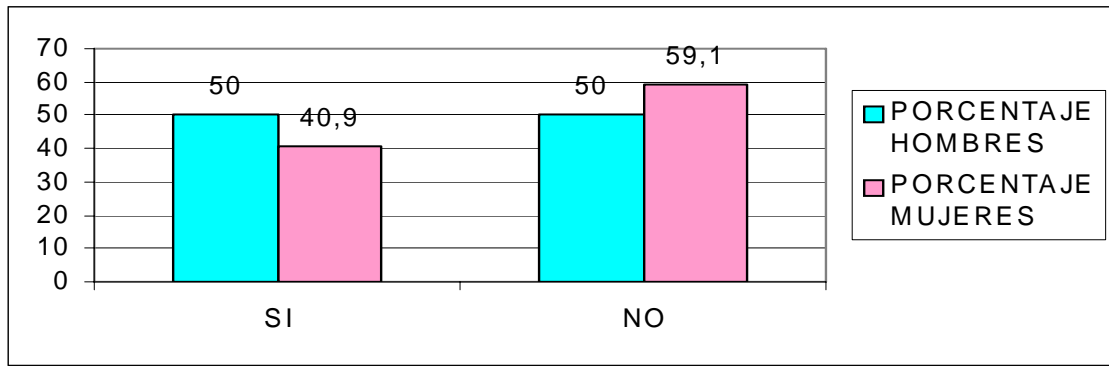
RANGOS DE EDADES	20/25	26/30	31/35	36/40	41/45	46/50	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	4	5	4	7	1	1	22
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	18.2	22.7	18.2	31.82	4.55	4.55	100
<b>MUJERES</b>	0	7	8	1	2	3	21
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	0	31.8	36.4	4.545	9.09	13.6	95.5

**Tabla 14 ESTADO CIVIL**



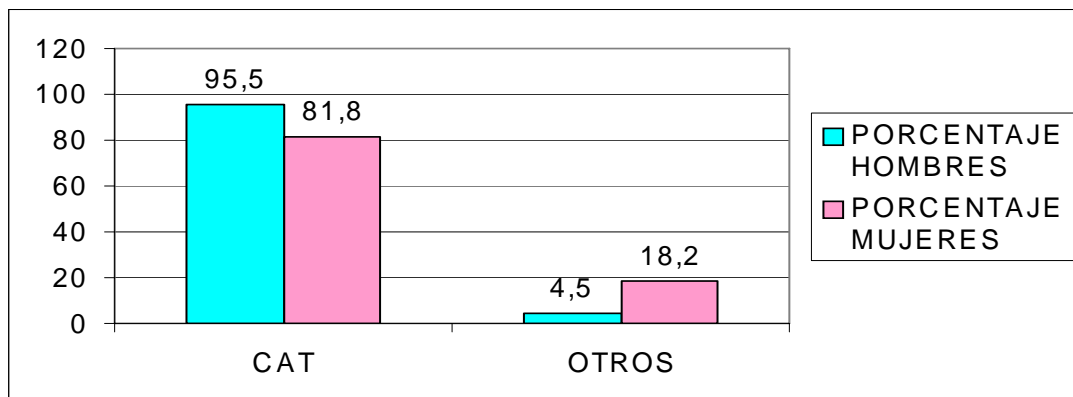
ESTADO CIVIL	SOLT	CASAD	DIVOR	VIUD	TOTALES
<b>HOMBRES</b>	10	11	0	1	22
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	45.5	50	0	4.545	100
<b>HOMBRES</b>	13	5	4	0	22
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	59.1	22.7	18.2	0	100

**Tabla 15 NÚMERO DE HIJOS**



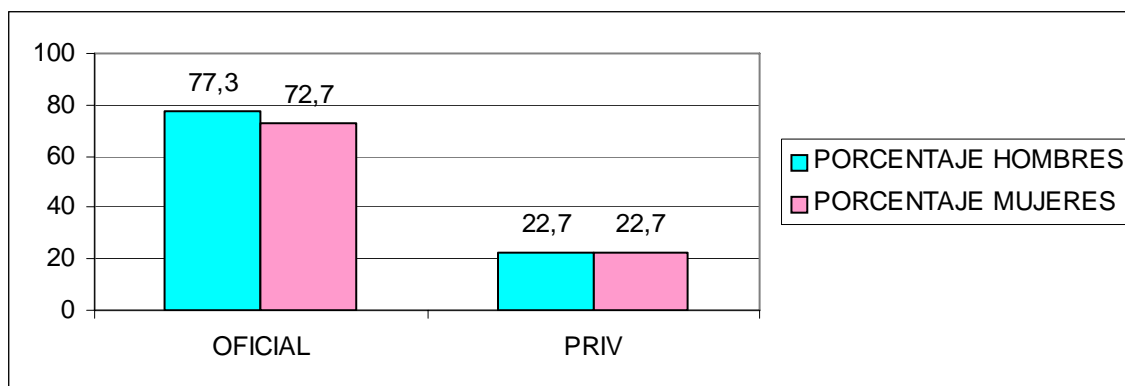
NÚMERO DE HIJOS	SI	NO	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	11	11	22
<b>PORCENTAJE</b>	50	50	100
<b>MUJERES</b>	9	13	22
<b>PORCENTAJE</b>	40.9	59.1	100

**Tabla 16 CREENCIAS RELIGIOSAS**



RELIGIÓN	CAT	OTROS	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	21	1	22
<b>PORCENTAJE</b>	95.5	4.55	100
<b>MUJERES</b>	18	4	22
<b>PORCENTAJE</b>	81.8	18.2	100

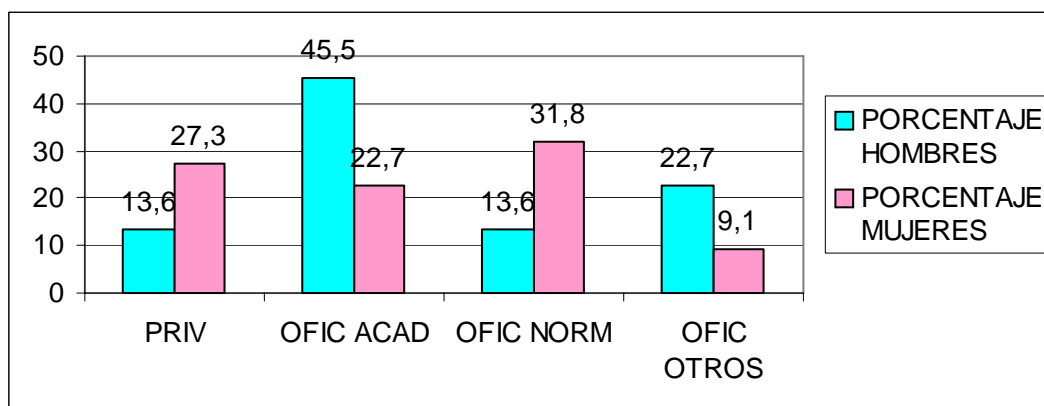
**Tabla 17 EDUCACION PRIMARIA**





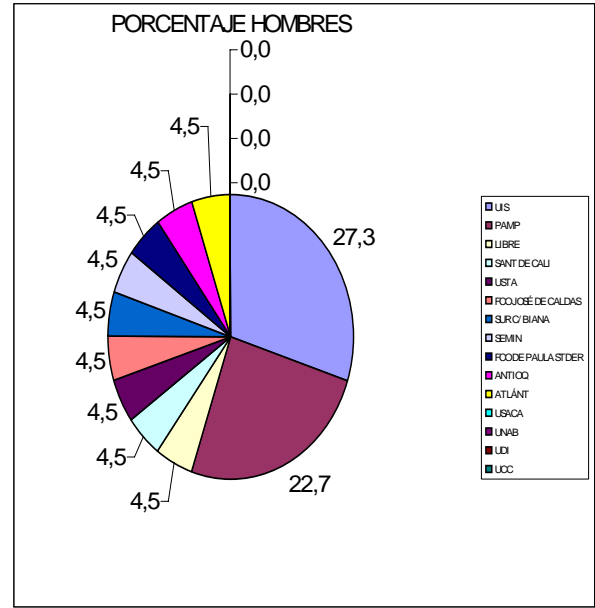
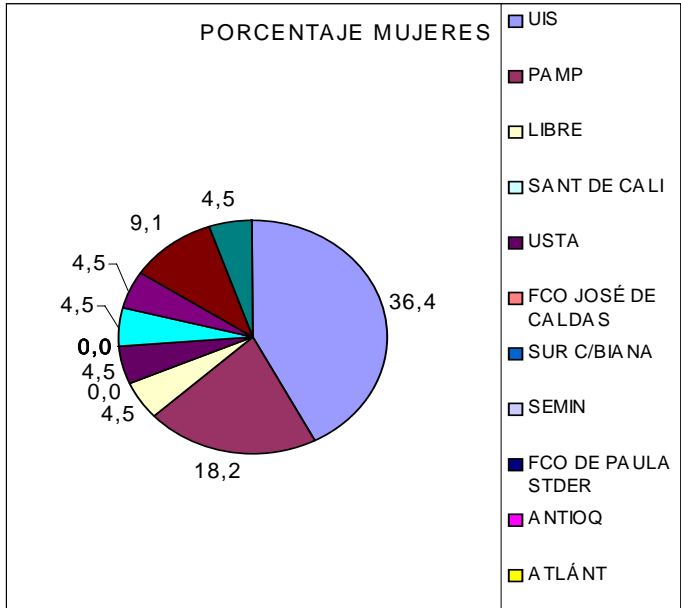
<b>EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	OFICIAL	PRIV	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	17	5	22
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	77.3	22.7	100
<b>MUJERES</b>	16	5	21
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	72.7	22.7	95.5

**Tabla 18 EDUCACIÓN SECUNDARIA**



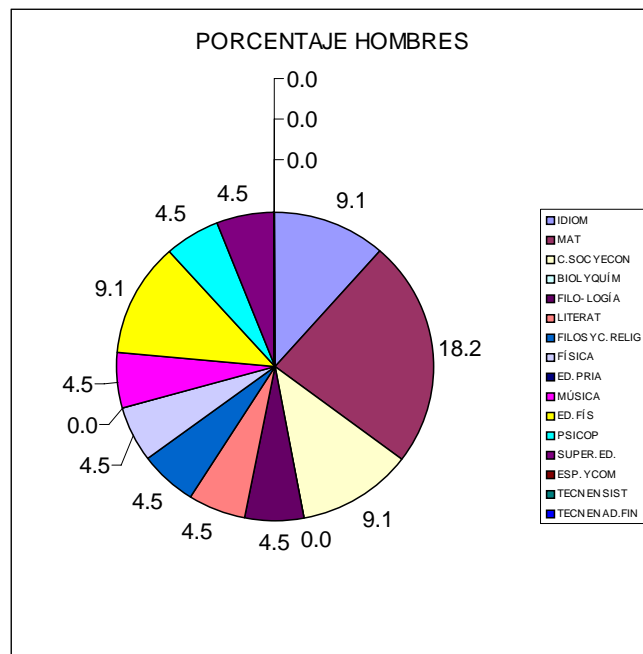
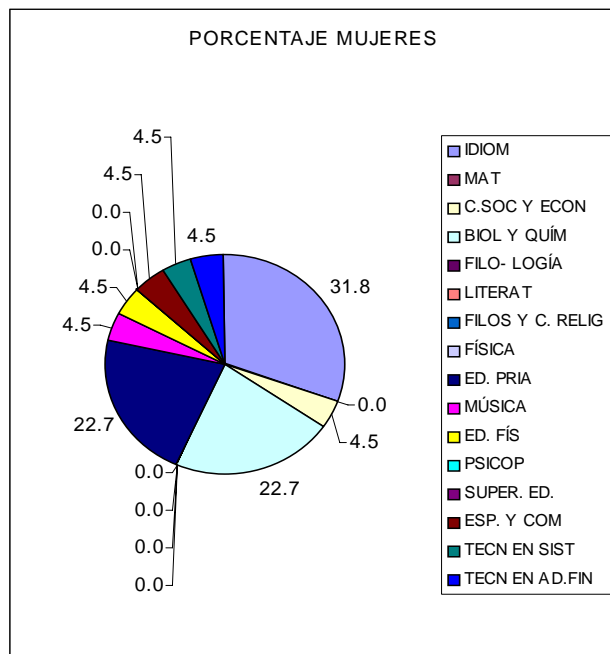
<b>EDUCACIÓN SECUNDARIA</b>	PRIV	OFIC ACAD	OFIC NORM	OFIC OTROS	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	3	10	3	5	21
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	13.6	45.5	13.6	22.7	95.5
<b>MUJERES</b>	6	5	7	2	20
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	27.3	22.7	31.8	9.1	90.9

**Tabla 19 FORMACION EN PREGARDO ( FORMACIÓN PROFESIONAL)**



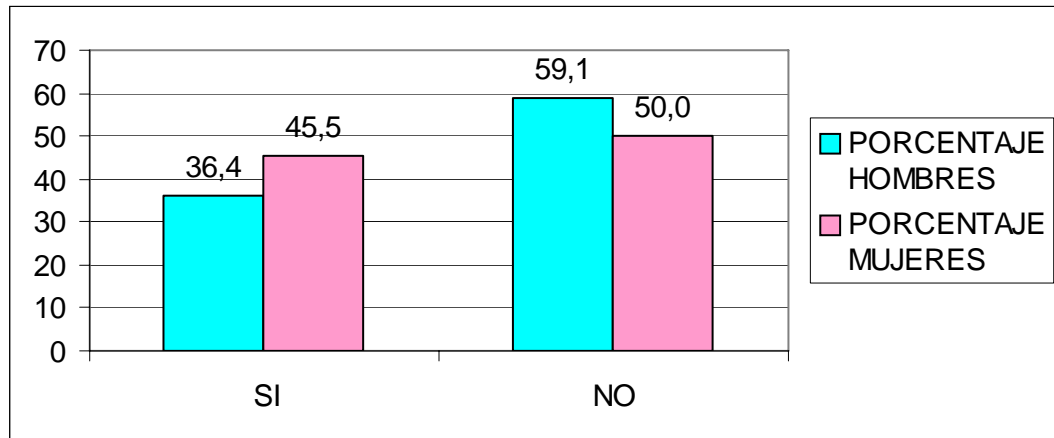
PREGRADO	UIS	PAMP	LIBRE	SANT DE CALI	USTA	FCO JOSÉ DE CALDAS	SUR C/BIANA	SEMIN	FCO DE PAULA STDER	ANTIOQ	ATLÁNT	USACA	UNAB	UDI	UCC	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	6	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	20
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	27.3	22.7	4.55	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	90.9
<b>MUJERES</b>	8	4	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	2	1	19
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	36.4	18.2	4.55	0.0	4.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	4.5	4.5	9.1	4.5	86.4

## TÍTULO UNIVERSITARIO



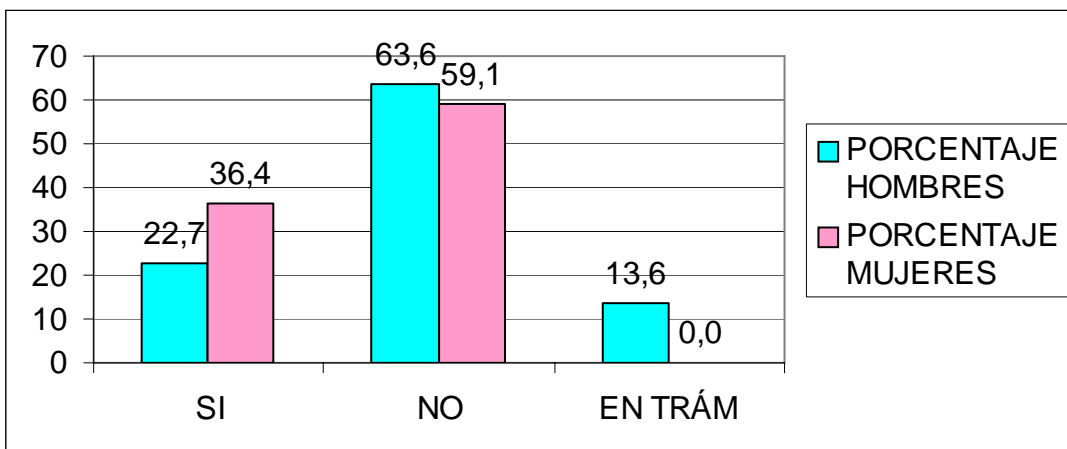
TÍTULO UNIVERSITARIO	IDIOM	MAT	C.SOC Y ECON	BIOL Y QUÍM	FILO-LOGÍA	LITERAT	FILOS Y C. RELIG	FÍSICA	ED. PRIA	MÚSICA	ED. FÍS	PSICOP	SUPER. ED.	ESP. Y COM	TECN EN SIST	TECN EN A.D.FIN	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	2	4	2	0	1	1	1	1	0	1	2	1	1	0	0	0	17
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	9.09	18.2	9.09	0.0	4.5	4.5	4.5	4.5	0.0	4.5	9.1	4.5	4.5	0.0	0.0	0.0	77.3
<b>MUJERES</b>	7	0	1	5	0	0	0	0	5	1	1	0	0	1	1	1	23
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	31.8	0	4.55	22.7	0.0	0.0	0.0	0.0	22.7	4.5	4.5	0.0	0.0	4.5	4.5	4.5	104.5

**Tabla 20 DIPLOMADOS ( CONTINUA)**



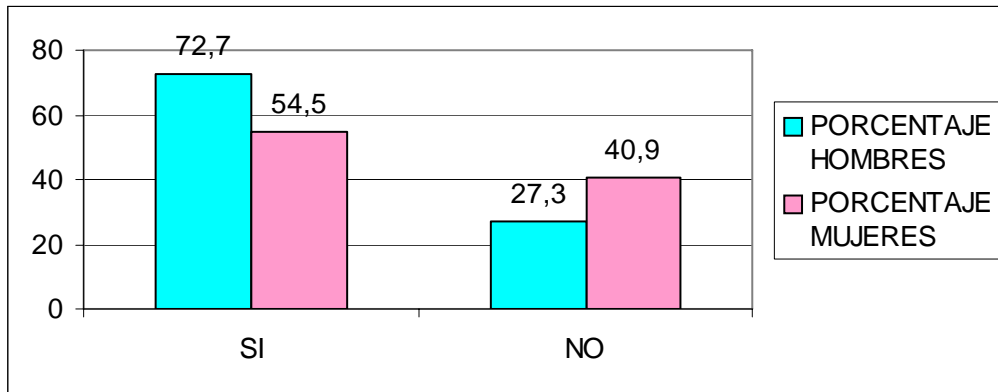
DIPLOMADOS	SI	NO	TOTAL
HOMBRES	8	13	21
PORCENTAJE HOMBRES	36.4	59.1	95.5
MUJERES	10	11	21
PORCENTAJE MUJERES	45.5	50	95.5

**Tabla 21 ESPECIALIZACIONES**



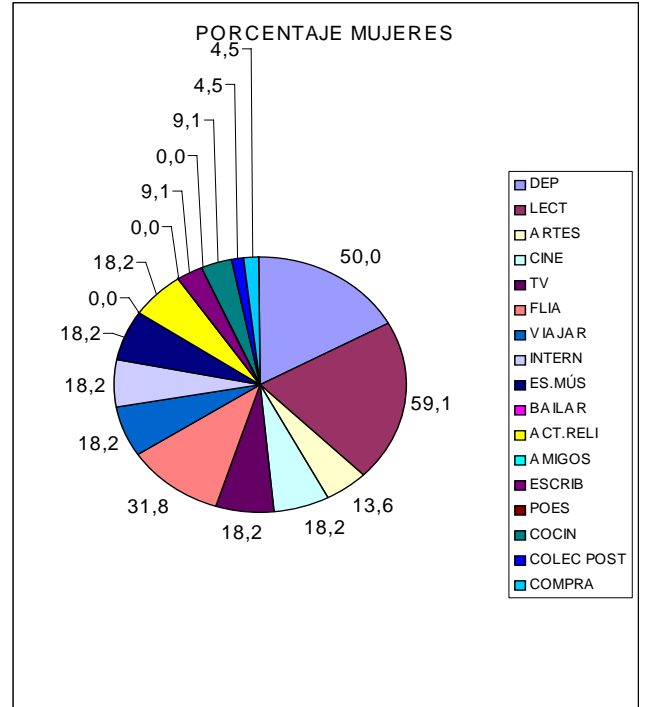
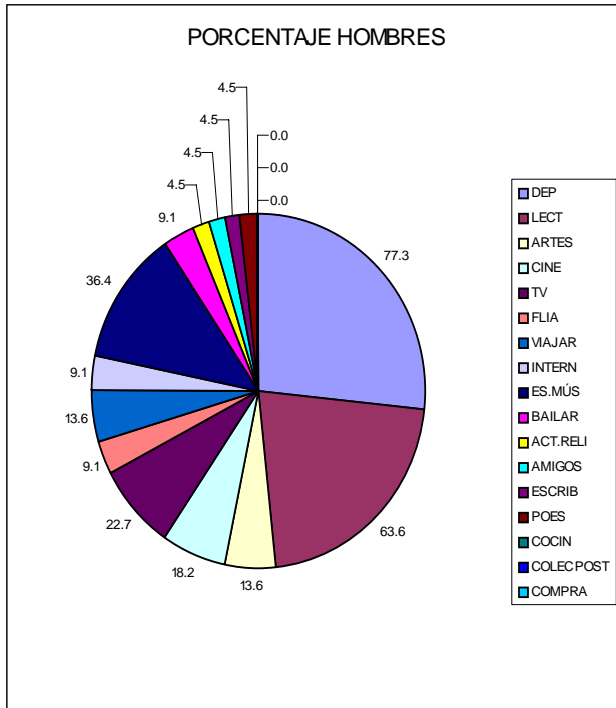
ESPECIALIZACIÓN	SI	NO	EN TRÁM	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	5	14	3	22
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	22.7	63.6	13.6	100
<b>MUJERES</b>	8	13	0	21
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	36.4	59.1	0	95.5

**Tabla 22 CURSOS (CONTINUA)**



CURSOS	SI	NO	TOTAL
HOMBRES	16	6	22
PORCENTAJE HOMBRES	72.7	27.3	100
MUJERES	12	9	21
PORCENTAJE MUJERES	54.5	40.9	95.5

**Tabla 23 AFICIONES**

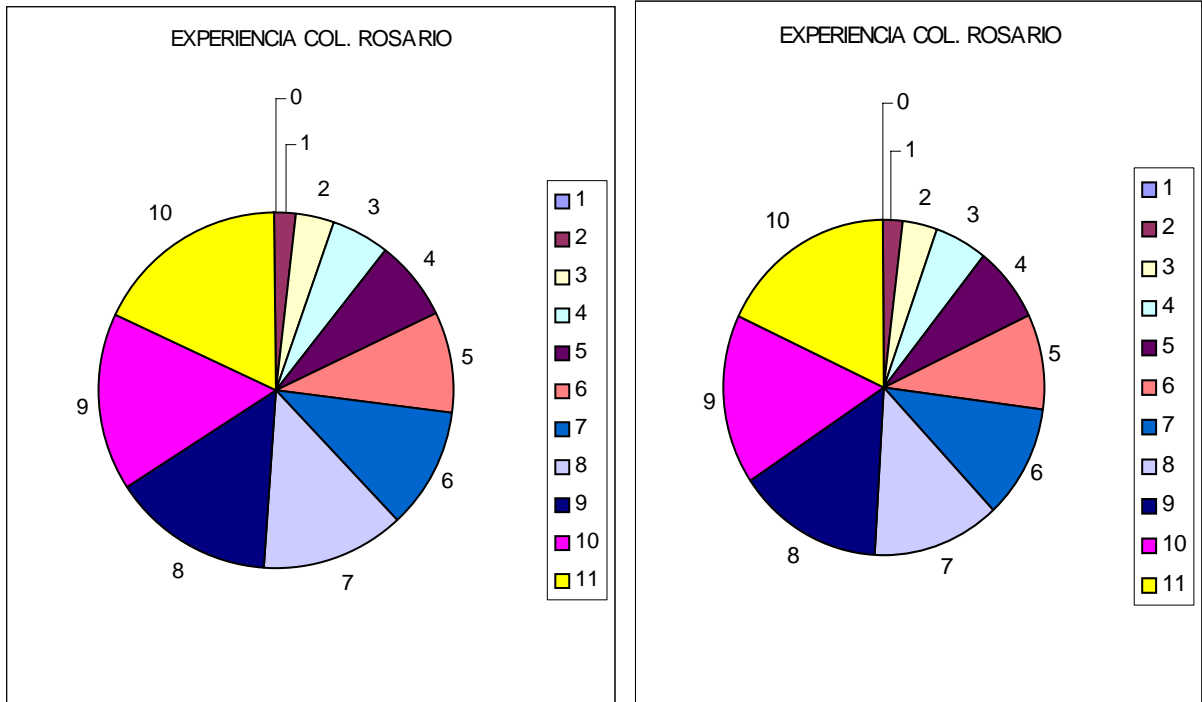


AFICIONES	DEP	LECT	ARTES	CINE	TV	FLIA	VIAJAR	INTERN	ES.MÚS	BAILAR	ACT.RELI	AMIGOS	ESCRIB	POES	COCIN	COLEC POST	COMPRA
<b>HOMBRES</b>	17	14	3	4	5	2	3	2	8	2	1	1	1	1	0	0	0
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	77.3	63.6	13.6	18.2	22.7	9.1	13.6	9.1	36.4	9.1	4.5	4.5	4.5	4.5	0.0	0.0	0.0
<b>MUJERES</b>	11	13	3	4	4	7	4	4	4	0	4	0	2	0	2	1	1
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	50	59.1	13.6	18.2	18.2	31.8	18.2	18.2	18.2	0.0	18.2	0.0	9.1	0.0	9.1	4.5	4.5

**Tabla 24 EXPERIENCIA EN LA DOCENCIA**

**HOMBRES**

**MUJERES**



EXPERIENCIA COL. ROSARIO	M 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
<b>HOMBRES</b>	4	5	1	5	3	1	1	0	0	1	1	22
<b>PORCENTAJE HOMBRES</b>	18.2	22.7	4.55	22.7	13.6	4.5	4.5	0.0	0.0	4.5	4.5	100
<b>MUJERES</b>	0	3	2	1	1	2	3	1	5	2	1	21
<b>PORCENTAJE MUJERES</b>	0	13.6	9.09	4.5	4.5	9.1	13.6	4.5	22.7	9.1	4.5	95.5



**Tabla 25 CLASES DE LECTURAS PREFERIDAS**

