

**ANEXO 4. CRONOGRAMA CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN SAVAGE**

ETAPA	ACTIVIDAD	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6		
		Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3
PRE PRODUCCIÓN	Revisión y ajuste de guión y puesta en escena																							
	Desglose de producción																							
	Elaboración de Story Board y ajustes																							
	Elaboración de Animatic y ajustes																							
	Diseño de personajes																							
	Diseño escenarios y utilería																							
	Casting de voz "Ana"																							
PRODUCCIÓN	Layout																							
	Modelado , escenarios y props																							
	Texturizado personajes, personajes y props																							
	Rigging																							
	Shadding																							
	Grabación y búsqueda de referencias de animación																							
	Animación (Blocking, splining, polish)																							
	Efectos visuales																							
	Luces y cámara																							
	Revisión y correcciones																							
POST PRODUCCIÓN	Diseño sonoro																							
	Composición																							
	Efectos visuales 2D y motion graphics																							
	Composición musical																							
	Mezcla de sonido																							
	Edición																							
	Render formatos finales																							





