

## Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

**BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA**  
UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
Chía - Cundinamarca

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA IMPLEMENTAR EL PROYECTO DE VIDA EN EL  
GRADO NOVENO DEL COLEGIO SIERRA MORENA I.E.D JORNADA TARDE DESDE  
LA ASIGNATURA DE LENGUA CASTELLANA

Trabajo Investigativo para optar por el título de  
Magister en Educación

MARINA SOTO RODRÍGUEZ

INGRID ANZELIN<sup>1</sup>

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

CHÍA 2016

---

<sup>1</sup> Asesora

## TABLA DE CONTENIDO

JUSTIFICACIÓN.....	8
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	11
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	17
OBJETIVOS.....	17
General.....	17
Específicos.....	17
MARCO TEÓRICO.....	18
DESARROLLO HUMANO.....	19
La adolescencia.....	21
EL PROYECTO DE VIDA.....	25
Fundamentación psicológica del proyecto de vida.....	27
Fundamentación filosófica del proyecto de vida.....	30
Fundamentación pedagógica del proyecto de vida.....	32
LA TEORÍA DE LOS CONSTRUCTOS PERSONALES.....	35

CURRÍCULO.....	37
MARCO REFERENCIAL.....	42
MARCO CONTEXTUAL.....	45
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL SIERRA MORENA.....	47
METODOLOGÍA.....	51
RESULTADOS.....	61
ENCUESTA DIAGNÓSTICA.....	61
Concepción de Proyecto de vida.....	61
Concepción de Proyecto de vida en la Institución Educativa.....	64
DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	67
Estrategia pedagógica para la asignatura de lengua castellana articulando el proyecto de vida.....	70
IMPLEMENTACIÓN Y HALLAZGOS.....	77
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Bitácora.....	55
Tabla 2. Diario de Campo.....	56
Tabla 3. Propuesta Malla Curricular ciclo IV.....	70
Tabla 4. Resultados Categoría 1. Concepto Proyecto de Vida.....	80
Tabla 5. Resultados Categoría 2. Sentido de Vida.....	85
Tabla 6. Propuesta Pedagógica.....	90

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Mapa Bogotá. Ubicación Localidad Ciudad Bolívar.....	46
Figura 2. Metodología cualitativa.....	54
Figura 3. Relación capacidades ciudadanas y proyecto de vida.....	69
Figura 4. Actividad N°1: Sensibilización significado de Proyecto de Vida.....	73
Figura 5. Actividad N°1: Dibujos dirigidos: Percepción de Proyecto de Vida.....	74
Figura 6. Actividad N°2: Líneas de Tiempo.....	75
Figura 7. Ruta Metodológica Proyecto de vida.....	77
Figura 8. Propuesta Pedagógica: Proyecto de vida.....	91

## **RESUMEN**

Esta investigación indaga la manera cómo se puede articular una propuesta pedagógica con Proyecto de vida en la malla curricular del ciclo IV desde la asignatura de lengua castellana, en la Institución Educativa Sierra Morena Jornada Tarde. La metodología utilizada es de corte cualitativo tomando como población a los estudiantes del grado 904 con quienes se trabajaron instrumentos para la recolección de la información como una encuesta diagnóstica y documentos, materiales y artefactos recogidos en cinco actividades y luego recopilados para su análisis en bitácoras y diarios de campo. Finalmente se hizo la triangulación de la información a partir de una matriz basada en dos categorías: Concepción del proyecto de vida y sentido de vida, que permiten ver los aspectos fundamentales para el desarrollo y/o construcción de los proyectos de vida en los adolescentes y la pertinencia pedagógica para su vinculación dentro de la malla curricular del área de lengua castellana de la Institución Educativa Sierra Morena.

## **ABSTRACT**

This research project explores how a pedagogical proposal on Life Project can be articulated in the curriculum of cycle IV through the subject of Spanish at Institution Educativa Sierra Morena, afternoon shift. The methodology used is qualitative research with students of class 904 as data dwellers with whom we used information collection tools a diagnostic survey and documents, materials and devices all compiled throughout five activities and then collected in logbooks and field journals. Finally, triangulation of the information takes place from a matrix

based in two categories and this makes it possible to see the fundamental aspects for the development and/or construction of Life Projects in teenagers and the pedagogical relevance for its engagement in the Spanish área curriculum at Institución Educativa Sierra Morena.

## JUSTIFICACIÓN

La construcción del proyecto de vida es una acción importante dentro de la política educativa Bogotana. La propuesta de Reorganización Curricular por Ciclos liderada por la Secretaría de Educación de Bogotá, consiste en una estrategia pedagógica para la transformación de la cultura escolar fundamentada en el desarrollo humano, la cual “reconoce al sujeto como ser integral, con capacidades, habilidades y actitudes que deben ser desarrolladas para la construcción del proyecto de vida individual y social” (SED, 2012, p. 17).

Con el fin de orientar a las instituciones educativas para el desarrollo y comprensión de la RCC, la SED establece conceptos claves como: acuerdos institucionales, acuerdos de ciclo, ambientes de aprendizaje, caracterización por ciclos de los niños, niñas y jóvenes, impronta de ciclo y ejes de desarrollo para cada ciclo. Para esta investigación, es importante resaltar la impronta, reconocida como la intención pedagógica e identidad de cada ciclo “es decir, es la propuesta de desarrollo del ciclo la cual orienta el ¿para qué enseñar? El ¿qué enseñar? Y el ¿cómo enseñar? En el diseño curricular la impronta de cada ciclo se convierte en los objetivos de aprendizaje y de enseñanza” (SED, 2012, p.38).

En este sentido, esta propuesta de RCC, denota en el ciclo IV la implementación de estrategias encaminadas a orientar los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia la construcción

del proyecto de vida, “lo que implica iniciar la exploración de habilidades y/o capacidades que oriente su vocación o desarrollo profesional y laboral” (SED, 2012).

La institución Educativa Sierra Morena actualmente no posee una intervención específica acerca de la impronta Proyecto de Vida en el ciclo IV. Algunos de los miembros de la comunidad educativa, (Docentes, estudiantes y padres de familia), dan cuenta en la encuesta realizada en la etapa de exploración y caracterización del problema una diferencia en la percepción frente al tema de la impronta del ciclo IV “proyecto de vida”; lo que evidentemente complejiza el desarrollo de una propuesta en relación al tema. Si bien los tres estamentos coinciden en definir proyecto de vida como una temática fundamental en la formación de los niños y jóvenes de la institución pensando en su bienestar y futuro, identifican que a nivel institucional no son claros los mecanismos con que se aborda o se plantea trabajar, perciben en algunos elementos la presencia o intención de abordar este tema pero no es claro cuándo ni cómo.

En este sentido, lo descrito anteriormente muestra la pertinencia de abordar este tema en la institución. Esta necesidad es reconocida desde los docentes, estudiantes y padres de familia para garantizar elementos indispensables en la formulación de proyectos de vida que propendan por el mejoramiento del individuo y la transformación social, es decir que la acción educativa no se limite a la transmisión y adquisición del conocimiento, sino que genere experiencias significativas que trasciendan en las realidades presentes y futuras de los estudiantes. Así mismo coinciden en decir que estas propuestas deben visibilizarse en los currículos y las acciones institucionales, no solo como parte de la propuesta de formación por ciclos si no por la necesidad

claramente identificada de fortalecer este tipo de trabajo en los jóvenes como una posibilidad de cambio social, en donde los adolescentes al reconocer sus derechos y capacidades, contribuyan a potenciar el desarrollo colectivo y logren visualizarse como agentes de cambio que influyen en sí mismos y en sus comunidades de forma consiente y autónoma.

Este tipo de propuestas son un reto si se tienen en cuenta factores como el contexto y el grado de vulnerabilidad de las comunidades que aparte de las dificultades propias de los entornos, sufren las consecuencias de los desajustes de las políticas macroeconómicas y demás problemáticas externas de índole distrital o nacional. Es necesario elaborar propuestas pedagógicas que aporten a la construcción del proyecto de vida, las cuales deben estar pensadas en relación a los contextos de las y los jóvenes. Los discursos sobre valores deben transformarse, las prácticas vigentes deben ser revaluados a propósito de los resultados, teniendo claro que formar para la vida implica renovar los mecanismos y hacer de la acción un ejercicio realmente significativo.

## ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Reflexionar sobre el contexto vigente del cómo se ha abordado el proyecto de vida en diferentes instituciones educativas es importante para la argumentación de esta investigación. Muchas investigaciones que profundizan en este tema, coinciden en reconocer la importancia del desarrollo de los proyectos de vida en adolescentes: “Durante la adolescencia se deben tomar decisiones como continuar con los estudios, tener pareja, ingresar al mundo laboral, etc. y estas decisiones marcan en gran medida el proyecto de vida de las personas” (Arce, 2000, p.18). La acción educativa entonces en esta etapa, asegura un desenvolvimiento efectivo de las condiciones de vida personal, familiar y social de los estudiantes y logra plantear un proyecto de vida orientado a la realización personal basado en el cumplimiento de sueños y expectativas de vida.

La investigación que llevaron a cabo unos estudiantes de la Universidad de Costa Rica, denominada “Proyecto de vida en la Adolescencia” (García, López, Morales, Solano, Laa & Vega, 2012), identifica los factores que interfieren en la construcción de proyectos de vida de los adolescentes, a partir de teorías que respaldan, forman y estructuran la toma de decisiones y brindan aportes importantes para el docente que trabaja con adolescentes. Su trabajo de campo consistió en la realización de encuestas a un grupo de adolescentes que visitaron una feria vocacional, unas entrevistas a profesionales en el área de orientación y psicología y por último realizaron un taller a unos estudiantes del grado séptimo de un colegio llamado San Luis de Góngora. Sus argumentaciones teóricas y prácticas demostraron que la escuela cumple un papel primordial en la formación del sentido de la vida con el fortalecimiento indudable del auto concepto: conocimiento de sí mismo, autoestima, autocontrol y autonomía. “El ambiente vivido durante el proceso de educación y enseñanza que vive el adolescente llega a ser uno de los

factores más influyentes en la vida de estos. Esta influencia se puede dar desde diferentes ámbitos, tanto desde el proceso de aprendizaje como la convivencia con los compañeros y otros grupos sociales dentro del colegio o institución educativa” (García, et al. 2012, p. 21).

Otra investigación importante de referenciar tiene como título: “El proyecto de vida y su relación con el rendimiento académico en adolescentes de educación básica” (Asuaje & Araya, 2009). En ella se realizó un estudio de campo que describe y analiza la relación entre el proyecto de vida y el rendimiento académico de un grupo de estudiantes que cursaban el grado noveno en un colegio llamado Unidad Educativa Nacional “El Cuji”, ubicado en Barquisimeto, Estado de Lara, Venezuela. En esta investigación utilizaron dos instrumentos para la recolección de datos: el primero, un inventario de conductas asociadas al proyecto de vida en donde se diferencian las conductas asociadas o no a este y el segundo, una matriz de rendimiento académico que midió el índice de rendimiento académico.

Estos instrumentos fueron correlacionados a través de unas tablas de frecuencia y contingencia y una prueba estadística llamada coeficiente de correlación de Pearson en donde según Hernández, Fernández & Baptista (citado por Asuaje & Araya, 2009, p. 102) se analiza la relación entre dos variables (nivel del Proyecto de vida e índice de Rendimiento Académico) medidas en un nivel por intervalos. El resultado más relevante de esta investigación es la demostración de la “relación de codependencia positiva, es decir, en la medida que aumenta el nivel de una de las variables la otra también lo hace: a mayor nivel de Proyecto de Vida mayor grado de Rendimiento Académico” (Asuaje & Araya, 2009, p. 108). Igualmente, afirman que el proyecto de vida es una acción dinámica que puede verse afectada por diferentes circunstancias personales y sociales y que requiere de un apoyo pedagógico e inclusión en la planificación

escolar que estimule en los jóvenes el desarrollo de actitudes que les permita mejorar su rendimiento académico en el marco de la construcción de su proyecto de vida personal (Asuaje & Araya, 2009).

La investigación de corte cualitativo y descriptivo llamada “Proyecto de Vida Académico Adolescente” (Tafur, 2013), se realizó con una muestra de 20 estudiantes de ciclo V del colegio Unión Europea IED, ubicado en Ciudad Bolívar, con el objetivo de identificar las condiciones determinantes que permiten o no a estos estudiantes adolescentes formular un proyecto de vida académico. Se utilizó un cuestionario de preguntas abiertas organizadas en tres categorías y así mismo cada una orientada bajo la mirada de un grupo de dimensiones. La primera categoría se denomina condiciones relacionadas con la persona, en ella involucran el auto concepto, la confianza y satisfacción con su conocimiento y el apoyo emocional y afectivo. La segunda categoría tiene que ver con las condiciones relacionadas con el contexto, en donde se tiene en cuenta la parte familiar, escolar y social. Y la última proyección académica, en donde se involucra los intereses, la motivación, las acciones realizadas, los conocimientos previos, las fortalezas intelectuales, las debilidades y las oportunidades (Tafur, J, 2013).

El desarrollo de esta investigación, resalta las condiciones personales, familiares, sociales y afectivas que poseen los adolescentes y su incidencia en la formulación de sus proyecciones de vida académica. Se concluye que los adolescentes se reconocen con cualidades como la inteligencia, amabilidad y responsabilidad y así mismo son conscientes que su defecto más predominante y por el cual se sienten vulnerables es el carácter. También reconocen fundamental el apoyo y respaldo de sus familias y grupo de amigos. Vale la pena resaltar la debilidad

encontrada al no existir una directriz institucional que apoye y oriente la formulación de Proyectos de vida, es decir que se encuentre contemplado en la malla curricular de manera transversal en donde todas las áreas brinden el apoyo necesario para formular los proyectos de vida de los estudiantes adolescentes.

“En esta medida es recomendable tener un espacio fuera de la línea curricular de las áreas básicas, estructurar una estrategia para alcanzar un área cumpliendo con los lineamientos de la formación de ciclos y con una base estructural que es la formulación del proyecto de vida. También es conveniente aclarar que las áreas deben apoyar este proceso y no alejarse y preocuparse únicamente por los conocimientos sino también por la formación de la persona, sobretodo en el aspecto socio afectivo” (Tafur, J, 2013, p.46).

La investigación “Análisis del proyecto de vida del alumnado de educación secundaria” (Santana, 2012), es otro estudio de carácter descriptivo que tiene “como objetivo el análisis de las metas personales, académicas y profesionales que configuran el proyecto personal de vida del alumnado en la etapa de la educación secundaria obligatoria y postobligatoria, desde una perspectiva de género” (Santana, 2012, p.29). Este estudio se realizó en una Institución Educativa de la provincia de Tenerife (España), en la que participaron 171 estudiantes de secundaria (66 alumnos y 115 alumnas) de los cursos 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio y de Grado Superior. Utilizaron los cuestionarios como instrumento recopilador de información organizados en cinco escalas que permiten analizar las siguientes dimensiones: Creencias sobre género y desarrollo de la carrera, claridad del proyecto de vida, proyecto personal de vida, madurez vocacional y autoeficacia percibida.

Este análisis ratificó la necesidad e importancia educativa de incluir y planificar actividades y/o experiencias que potencialicen el autoanálisis de los estudiantes de manera pausada y concienzuda para favorecer la toma de decisiones madura, responsable y posiblemente acertada, desde una perspectiva de género para que los estudiantes puedan idearse proyectos de vida óptimos a través de la evaluación de sus posibilidades y contexto que los rodea (Santana, 2012). Además afirman que “lo primordial no es el número de contenidos socialmente deseables que se aprenden y/o cuántas finalidades intrínsecas ponen en marcha los educadores para formar al alumnado. Lo realmente relevante es qué finalidades de la formación llegan a hacer parte de la experiencia de chicos y chicas para la construcción y realización de su proyecto de vida personal” (Santana, 2012, p.36).

La investigación titulada “Resiliencia y proyecto de vida en estudiantes del tercer año de secundaria de la UGEL 03<sup>2</sup>” (Lores, 2008), pretendió “determinar si existe relación entre los niveles de resiliencia y el grado de definición de proyecto de vida en estudiantes del tercer año de secundaria de la UGEL 03” (Lores, 2008, p.18). Para esto realizó un estudio descriptivo utilizando una muestra de 400 estudiantes (200 hombres y 200 mujeres) que cursaban el tercer año de secundaria en seis instituciones educativas de la UGEL03. Para la recolección de los datos, emplearon dos instrumentos: el primero la escala de resiliencia de Wagnild y Young (citados por Lores, 2008, p.79), para estimar los niveles en las diferentes dimensiones de la resiliencia; y la escala de evaluación del proyecto de vida de García (citada por Lores, 2008, p.85), para valorar los niveles en cada una de las dimensiones del Proyecto de Vida en los estudiantes de esta jurisdicción.

---

<sup>2</sup> UGEL 03 es la Unión de Gestión Educativa Local N°3 de Lima Perú

Los resultados demostraron la alta y significativa relación que existe entre las dos variables en estudio en donde a “mayor incremento del nivel de resiliencia, mayor es el grado de definición del proyecto de vida o a la inversa” (Lores, 2008, p.118). También encontraron que las estudiantes “mujeres tienen mayor grado de definición de su proyecto de vida a comparación a sus pares varones” (Lores, 2008, p.119). Recomiendan la intervención pedagógica en el desarrollo de estrategias que promuevan el fortalecimiento de los niveles de resiliencia y clarificación de los proyectos de vida de los estudiantes en estas edades adolescentes.

Después de este análisis de documentos investigativos referentes al trabajo de los proyectos de vida dentro de contextos educativos, es importante resaltar que es un tema inquietante para muchos investigadores educativos, por el alcance social que posee la construcción de proyectos de vida en edades adolescentes. Este alcance se puede evidenciar en el desarrollo oportuno de las potencialidades que cada ser humano posee y que facilita el actuar asertivo en las diferentes situaciones que la vida propone.

También es importante resaltar cómo los proyectos de vida están ligados a las condiciones de vida personal, familiar, educativos y del contexto en general y cómo pueden ser utilizados, pensados y replanteados en las prácticas educativas diarias de manera pertinente para cada una de las instituciones educativas.

## **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

¿Cómo articular una propuesta pedagógica en la malla curricular para los estudiantes de ciclo IV, de la Institución Educativa Sierra Morena jornada tarde, sobre proyecto de vida a partir de la asignatura de lengua castellana?

## **OBJETIVOS**

### **General**

Implementar una propuesta pedagógica apoyada en la malla curricular para los estudiantes del grado noveno del Colegio Sierra Morena Jornada Tarde, desde la asignatura de español que integre la impronta “Proyecto de vida” al aula.

### **Específicos**

1. Caracterizar la concepción de proyecto de vida en las y los adolescentes del grado noveno.
2. Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de construir e implementar un proyecto de vida.
3. Diseñar una propuesta pedagógica que permita articular el proyecto de vida en el plan de estudios de la asignatura de lengua castellana.

## MARCO TEÓRICO

La formulación de un proyecto de vida, implica el reconocimiento de una serie de características propias de su formulación, además de la identificación del sujeto, sus formas de ver y pensar el mundo y la realidad en la que se encuentra. Pensar en la construcción de un proyecto de vida en estudiantes que se encuentran en plena adolescencia requiere de un tratamiento particular, al ser una edad en la que los adolescentes sufren cambios permanentes que responden a procesos intra e inter personales.

Es así, como esta investigación desarrolla la formulación de actividades y estrategias articuladas a una propuesta curricular en el marco de la impronta planteada para el ciclo IV “*proyecto de vida*”. Para ello se realizó un rastreo documental con el objetivo de teorizar las categorías centrales de la propuesta y posibilitar el diálogo con autores que fundamentan apropiadamente la propuesta de intervención pedagógica.

Se identificaron temáticas claves para el ejercicio de la fundamentación: Desarrollo humano, adolescencia, proyecto de vida, currículo, constructo personal; las cuales permitieron fundamentar asertivamente la propuesta de intervención pedagógica para el ciclo IV del colegio Sierra Morena IED.

## DESARROLLO HUMANO

“El desarrollo humano es el estudio científico de cómo cambian las personas y cómo permanecen algunos aspectos con el correr del tiempo” (Papalia & Wendkos, 1997, p.3). Su estudio se centra básicamente en describir aspectos del desarrollo en cada uno de los periodos de la vida del ser humano. Sin embargo muchos pensadores han propuesto distintas teorías que explican el cómo y el porqué de los diferentes comportamientos humanos.

Desde la perspectiva psicoanalítica, “que se refiere a las fuerzas inconscientes que motivan el comportamiento humano”, (Papalia & Wendkos, 1997, p.24) se destacan tres teorías: la Psicosexual de Sigmund Freud, quien opina que el comportamiento es controlado por poderosos impulsos inconscientes; la Psicosocial de Erik Erikson, en donde la personalidad está influenciada por la sociedad y se desarrolla a través de una serie de crisis; y la Autorrelación Interna de Jean Baker Miller, quien afirma que la personalidad se desarrolla en el contexto de las relaciones emocionales (Papalia & Wendkos, S, 1997).

Desde la perspectiva del aprendizaje, “interesados más en el comportamiento observable que en las fuerzas inconscientes”, (Papalia & Wendkos, 1997, p.30) se destaca el conductismo o teoría tradicional del aprendizaje cuyos representantes más importantes son Pavlov, Skinner y Watson, quienes afirman que las personas responden a estímulos: un determinado ambiente, puede controlar el comportamiento de las personas. Y la teoría del aprendizaje social de Bandura,

quien opina que los niños aprenden en el contexto social por observación e imitación de modelos, es decir, que la persona contribuye de manera activa al aprendizaje. (Papalia & Wendkos, 1997).

Desde la perspectiva cognoscitiva, “se relaciona con los procesos de desarrollo del pensamiento”, (Papalia & Wendkos, 1997, p.34) se reconocen dos teorías importantes. La primera, la Teoría de las etapas cognitivas de Piaget, que afirma que existen cambios cualitativos en el modo de pensar de los niños durante su infancia y adolescencia al pasar por cuatro etapas: sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales; y de esta manera la persona contribuye de manera activa en su desarrollo. Y la segunda teoría del procesamiento de la información, que “se basa en el análisis de los procesos mentales implícitos en el comportamiento inteligente” (Papalia & Wendkos, 1997, p.37), es decir el cómo las personas manejan la información sensorial que reciben a través de sus habilidades básicas de pensamiento como atención, percepción, memoria y la solución de problemas.

Por último, desde la perspectiva Humanística que “destacan el potencial del ser humano para lograr un desarrollo positivo y saludable, así como las capacidades humanas de selección, creatividad y autorrealización”, (Papalia & Wendkos, 1997, p.37) se encuentra la Teoría de la autorrealización de Abraham Maslow, que sustenta que las personas tienen la capacidad de dirigir sus vidas y fomentar su propio desarrollo (Papalia & Wendkos, 1997).

En este sentido, Papalia y Wendkos, (1997) en su libro referencian ocho etapas del desarrollo: prenatal, etapa de los primeros pasos, primera infancia, infancia intermedia, adolescencia, edad adulta temprana, edad adulta intermedia y edad adulta tardía. En este caso se profundizará en las características propias de la etapa de la Adolescencia, por ser el tema de interés de esta investigación.

### **La adolescencia.**

La adolescencia es la etapa en la que se encuentra la población estudio de esta investigación, por esta razón su conceptualización se hace necesaria y conveniente para determinar los aspectos físicos, psicológicos, intelectuales, y morales en que se desenvuelven los estudiantes del grado noveno del Colegio Sierra Morena, que atraviesan por esta etapa. Según Papalia & Wendkos (1997) la adolescencia es un período que comienza aproximadamente hacia los 12 años y termina alrededor de los 19. Es el periodo de cambio físico y social más trascendental en la vida del ser humano: el niño se convierte en adulto, y su condición individual cambia por la llegada de nuevas relaciones, derechos y obligaciones.

La Organización Panamericana de la Salud (citado por Carballo, Elizondo, Hernández, Rodríguez & Serrano, 1998) afirma que la adolescencia es concebida como una etapa trascendental en la vida humana. Su inicio está enmarcado por cambios biológicos como: el peso, la estatura, los tonos de voz, entre otros; y finaliza cuando, además de haber concluido el proceso de desarrollo y crecimiento físico, la persona asume responsabilidades asignadas socialmente a

los (as) adultos(as), entre ellas una profesión u ocupación: trabajo y familia. En ella se producen cambios físicos, psicológicos y sociales, se elabora la identidad y se construye un proyecto de vida propio, cuyas ideas y pensamientos creados desde la infancia, se desarrollan, fortalecen y consolidan.

***Desarrollo Físico.*** Durante esta etapa se viven cambios repentinos de crecimiento, la maduración de los órganos reproductores y el desarrollo de las características sexuales secundarias. En las niñas: menstruación, senos, vello púbico, vello axilar, aumento del ancho y profundidad de la pelvis, cambios en la voz y en la piel. En los niños: vello púbico, vello axilar, vello facial, cambios en la voz, cambios en la piel y ensanchamiento de la espalda. Estos cambios son secuenciales y varían en cierto modo de una persona a otra. Estos cambios tan rápidos en el cuerpo de un adolescente y la apariencia física afectan el concepto de sí mismo y la personalidad. Algunas de sus enfermedades o problemas de salud, tienen que ver con la obesidad, anorexia nerviosa, bulimia nerviosa, consumo de estupefacientes y enfermedades de transmisión sexual (Papalia & Wendkos, 1997).

***Desarrollo Intelectual.*** Los adolescentes según la teoría de Piaget (citado por Papalia & Wendkos, 1997) se encuentran en el más alto nivel de desarrollo cognoscitivo, esta etapa se denomina: operaciones formales en la que el adolescente cuenta con una nueva forma de analizar la información aplicando el razonamiento hipotético deductivo. Lo anterior, debido a que su cerebro ha madurado y el ambiente social se ha ampliado, brindando la oportunidad de experimentar.

Continúan demostrando ciertas conductas egocéntricas que según el psicólogo David Elkin (citado por Papalia & Wendkos, 1997) las resume así: Hallar fallas en las figuras de autoridad, tendencia a discutir, extrema autoconciencia, indecisión, hipocresía aparente y la convicción de ser especial en donde sus experiencias son únicas y no están sujetas a las reglas naturales.

***Desarrollo Moral.*** Según Kohlber (citado por Papalia & Wendkos, 1997) los adolescentes se encuentran en el segundo nivel de moralidad denominado *Moralidad Convencional* en donde ya se ha internalizado los estándares de las figuras de autoridad obedeciendo las reglas para agradar a otros o para mantener el orden. En este nivel se vivencian dos etapas de razonamiento: la primera tiene que ver con el mantenimiento de relaciones mutuas, y la aprobación de los demás; y la segunda es la conciencia social.

***Desarrollo de la Personalidad.*** Según Erikson (1968) (citado por Papalia & Wendkos, 1997) los adolescentes se encuentran en el conflicto de la *Identidad versus la confusión de la Identidad* enfrentándose al descubrimiento de ¿Quién es? ¿Qué hace en su vida? ¿Para dónde va? ¿Cuál es su rol en la sociedad de los adultos? Y uno de los aspectos más importantes en esta búsqueda es la elección de una carrera pues deben poner en uso sin saber cómo, todas aquellas habilidades sociales adquiridas en etapas pasadas.

El radio de relaciones significativas en este periodo se constituye por el grupo de amigos, los grupos externos y los modelos de liderazgo. Muchas veces el adolescente está más preocupado por lo que él puede aparentar ante los ojos de los demás, o sea la imagen que proyecta, que en cómo él realmente se siente. En la búsqueda de la identidad pueden necesitar repasar las crisis psicosociales vividas previamente, siendo la más relevante la primera, la de confiar en los demás y en uno mismo. Luego está el segundo estadio en el cual debe haber adquirido la cualidad básica de la voluntad, que le permitirá buscar oportunidades para decidir libremente en cada momento. El adolescente suele tener un miedo atroz a quedar en ridículo, prefiriendo actuar sin pudor, de forma libre, contradiciendo sus superiores antes que realizar una actividad que pudiera parecer vergonzoso ante sus ojos o los de sus pares. Necesitan sentir la afirmación de sus iguales. De la misma forma, el adolescente puede ser muy intransigente y nada tolerante con las diferencias culturales, sociales, físicas o raciales, de aptitudes o características individuales, siendo una forma de defensa ante el sentimiento de pérdida de identidad. La fuerza básica de este estadio es la Fidelidad". (Zepeda, 2010)

Erikson (1968) (citado por Papalia & Wendkos, 1997) sostiene que la confusión de la identidad representa un grave peligro por la cantidad de tiempo necesaria para alcanzar la edad adulta y que en este período pueden encontrarse situaciones como la regresión a comportamientos infantiles, la integración a pandillas y/o la toma de decisiones superficiales que no son más sino mecanismos de defensa contra la confusión de la identidad. La virtud principal que surge de esta crisis es la Fidelidad definida como la lealtad y sentido de confianza. Es por eso que en esta etapa adolescente intimar con otras personas y tener sentimientos por ellas permite que su propia tentativa de identidad le ayude a clarificar el yo.

“Un aspecto importante en la búsqueda de la identidad es la necesidad de independizarse de los padres” (Papalia & Wendkos, 1997 p.418). Los jóvenes mantienen un constante dualismo al querer alejarse de sus padres pero al mismo tiempo al sentir una dependencia hacia ellos, y los padres no se quedan atrás con el querer que sus hijos se independicen pero al mismo tiempo mantenerlos bajo su control. En este sentido los conflictos entre padres e hijos en la adolescencia se hacen más evidentes (Papalia & Wendkos, 1997 p.418), sobre todo en aspectos que tienen que ver con la ayuda en el hogar, los trabajos escolares, los amigos, los permisos de salida y su presentación personal. “En general el conflicto se agudiza al inicio de la adolescencia, se estabiliza en la mitad de ella y disminuye cuando los jóvenes tienen cerca de 18 años” (Papalia & Wendkos, 1997 p.419).

## **EL PROYECTO DE VIDA**

Definir qué es un proyecto de vida es uno de los conceptos más relevantes que enmarca esta investigación, y su claridad es necesaria, si se tiene en cuenta que puede tener varios significados de acuerdo al sentido y al tipo de proyecto del que se esté hablando. La palabra proyecto viene de latín *proiectus* que significa lanzar hacia adelante o lanzar lejos y se relaciona con palabras como plan, intención, propósito, aspiración y deseo. “El hombre tiene la peculiaridad de que no puede vivir si no mira al futuro: *sub specie aeternitatis*. Y esto constituye

su salvación en los momentos más difíciles de su existencia, aun cuando a veces tenga que aplicarse a la tarea con sus cinco sentidos”. (Frankl, 1991, p.44)

Rodríguez (citado por García, et al, 2012) se basa en cuatro principios para definir que es un proyecto de vida: el primero afirma que el proyecto es acción, no es solo proponer un objetivo, sino que hay interrogarse acerca de su validez. El segundo principio afirma que el proyecto no es una intención o un deseo sino una reflexión sobre el presente y el futuro y los medios que ayudan a alcanzarlo. El tercero tiene que ver con que el proyecto es algo distinto de lo que quiero hacer o me gustaría hacer, es más cuestionar los medios, valorar la espera presente, y considerar la validez futura. Y el último principio afirma que proyectar está en íntima relación con la identidad personal y el sentido de la propia existencia.

El proyecto de vida es un tema que ha interesado a muchas disciplinas (filosofía, antropología, psicología, sociología, pedagogía, entre otras) encargadas de estudiar y tratar al ser humano. Es imposible obviar y separar dichas perspectivas ya que logran en conjunto, aportar al significado e importancia que tiene el estudio de esta investigación. “El basamento epistemológico de la conceptualización del Proyecto Vida, pasa por el análisis de la relación subjetividad-objetividad en la que se revelan los límites y grados de libertad de la construcción del individuo como sujeto de la acción social” (D' Angelo, 2004, p. 2).

## **Fundamentación psicológica del proyecto de vida**

La psicología humanística liderada por el psicólogo Abraham Maslow, defiende al ser humano como el encargado del direccionamiento de su vida a través del desarrollo de su potencial y el uso de su inteligencia emocional. Según Vargas (2005) la psicología humanística se fundamenta en: la autonomía e interdependencia social, la autorrealización, la tendencia hacia un sentido y una meta y la totalidad u holismo.

La autonomía e interdependencia social, demuestra que el proyecto de vida es una construcción individual que surge a partir de la interacción con el medio y actividad cotidiana que implícitamente busca el bienestar y la felicidad. La interacción con el medio hace parte de una vida cotidiana, determinada por numerosas características y condiciones materiales, económicas, sociales, culturales, etc; las cuales enmarcan los diferentes estilos y proyecciones de vida. La autorrealización, que “expresa las elecciones fundamentales de la persona (grupo), que significan el asumir, en su praxis social -como anticipación, decisión y acción-, las direcciones de su vida hacia fines importantes que debe realizar en su proyecto vital” (D' Angelo, 2004, p.1). La tendencia hacia un sentido y una meta, en donde

“la búsqueda por parte del hombre del sentido de la vida constituye una fuerza primaria y no una "racionalización secundaria" de sus impulsos instintivos. Este sentido es único y específico en cuanto es uno mismo y uno solo quien tiene que encontrarlo; únicamente así logra alcanzar el hombre un significado que satisfaga su propia voluntad de sentido.”(Frankl, 1991, p.100).

Y por último la totalidad u holismo, que contempla al ser humano como un todo.

Heidegger citado por (D' Angelo, 2006) considera al individuo como Proyecto, es decir posibilidad de realización y trascendencia: La existencia como posibilidad es trascendencia hacia el mundo y como tal es proyección. “La vida es un proyecto que a cada persona corresponde desarrollar plenamente” (Vargas, 2005, p.106) y parece estar ligado al desarrollo de la personalidad e inteligencia emocional, consideradas como las “bases psicológicas necesarias para lograr salir adelante en el mundo turbulento que nos corresponde vivir” (Vargas, 2005, p.106).

Para D´Angelo (2004), es importante interpretar el desarrollo integral de los proyectos de vida bajo la doble dimensión del ser humano: ser persona y su personalidad. La persona para él, es el “individuo humano concreto que funciona en un contexto sociocultural específico de normas, valores y un sistema de instituciones y esferas de actividad social, en los que asume responsabilidades y compromisos ciudadanos, manifiesta roles ejecutados desde su posición social, realiza sus proyectos de vida y mantiene estilos de vida específicos en las diversas relaciones sociales concretas de una sociedad y momento histórico determinado (D´Angelo, 2004, p 4).” Y la personalidad la define como “la noción que designa el espacio de interacción entre procesos y estructuras psicológicas constituidas en subsistemas reguladores a manera de configuraciones individualizadas” (D´Angelo 2004, p.4).

David McNally (citado por Vargas, 2005) señala cinco características de la personalidad necesarias para el desarrollo de la vida: La autoestima, definida como la confianza, seguridad,

valor y respeto que se posee de sí mismo, es creer en las potencialidades y cómo aprovecharlas para definir y alcanzar los propios objetivos de vida. La visión, como el horizonte que se trazan las personas, iluminadas por sus sueños y aspiraciones, y que están constituidas por la declaración de principios, los compromisos personales, una propuesta de vida a largo plazo, una orientación vital y ética y los valores humanos. El propósito, tiene que ver con la finalidad que la persona plantea para su vida. El compromiso, es la entrega que la persona tiene a cada cosa que hace demostrando su carácter y responsabilidad. Y la contribución, el aporte que realiza siendo consiente de que vive en comunidad y así mismo que puede beneficiar a otros.

D' Angelo ( 2006), define el proyecto de vida como la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del proyecto de vida, por su naturaleza, origen y destino, están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad.

Con respecto a la inteligencia emocional, Daniel Goleman (citado por Vargas, 2005) la define como la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos, motivarse y manejar bien las emociones en uno mismo y en las relaciones con los demás. Propone dos clases de aptitudes del ser humano: las personales y las sociales, definiendo la aptitud emocional como “una capacidad aprendida, basada en la inteligencia emocional, que origina un desempeño laboral sobresaliente”(Vargas, 2005, p.77).

Las aptitudes personales comprenden: el autoconocimiento, que “consiste en conocer los propios estados internos, preferencias, recursos e intuiciones” (Vargas, 2005, p.78); la autorregulación que “es la aptitud para manejar los propios estados internos, impulsos y recursos” (Vargas, 2005, p.78); y la motivación definida como “la tendencia emocional que guía y facilita la obtención de las metas” (Vargas, 2005, p.78). Las aptitudes sociales están basadas en la empatía que es la “captación de sentimientos, necesidades e intereses” (Vargas, 2005, p.78); y el desarrollo de distintas habilidades sociales, definidas como las “aptitudes emocionales para inducir en los otros las respuestas deseadas” (Vargas Trepaud, 2005, p.79).

El desarrollo de la personalidad y de la inteligencia emocional son entonces aspectos fundamentales en la construcción de los proyectos de vida. “Desde estas direcciones, se ha ido configurando la conceptualización del Proyecto de Vida como una de las perspectivas de análisis integrativo de construcción de la experiencia y la praxis personal-social, con la intención de contribuir a la comprensión y formación de las dimensiones del desarrollo humano integral” (D' Angelo, 2006, p.2).

### **Fundamentación filosófica del proyecto de vida**

Es claro que referirse al proyecto de vida e intentar categorizarlo debe partir del análisis de lo que implica el sentido de vida, entendiendo que dicha conceptualización tiene un carácter altamente subjetivo lo que complejiza su comprensión y análisis; sin embargo para los seres

humanos en su formación, este componente define la manera cómo va a proyectar y realizar su vida. “El sentido de vida es, o debe ser, la principal meta a alcanzar durante la planificación o realización de un proyecto de vida. En la medida en que un ser humano busque u oriente su plan de vida hacia lo que éste considera que le da sentido a la misma, así será la satisfacción personal que obtenga de ello” (García, et al, 2012, p.49).

El ser humano es el encargado de encontrarle un sentido a su vida, “no es la vida la que nos entrega ese significado, sino que es precisamente cada persona la que tiene ante sí ese enorme desafío frente a su propia y singular existencia” (Vargas, 2005, p.361). Según Mihaly Csikszentmihalyi (citado por Vargas, 2005) el sentido de la vida encierra tres aspectos : el primero se refiere al concepto de fin, propósito o importancia de algo; el segundo se relaciona con la resolución en que la persona consigue sus propios objetivos, y el tercero es el logro de la armonía interior. Por eso para Csikszentmihalyi es necesario cultivar el propósito, forjar la resolución y recuperar la armonía, que finalmente es la construcción del proyecto de vida.

El significado de la vida difiere de un hombre a otro, cada uno busca el sentido de su existencia y dirección a través de su libertad y responsabilidad impulsado por la voluntad de sentido, definida por Viktor Frankl (1991) como una fuerza motivacional primaria que lleva al ser humano a descubrir el sentido de su existencia. “Así pues, lo que importa no es el sentido de la vida en términos generales, sino el significado concreto de la vida de cada individuo en un momento dado” (Frank, V, 1991, p. 110).

David Guttman (citado por Vargas, 2005) señala que existen doce caminos para poder encontrar el sentido de la vida: haciendo una hazaña, experimentando un valor, sufriendo,

logrando un crecimiento simbólico, descubriéndose a sí mismo, eligiendo, experimentando, asumiendo responsabilidad, promocionando la autotrascendencia, sintiendo culpabilidad, padeciendo dolor y encontrando la muerte. Caminos muy relacionados con los tres que plantea Viktor Frankl (1991): realizando una acción, teniendo algún principio es decir sentir por ejemplo amor por alguien o sentir por algo, y por el sufrimiento; en donde se enmarca la responsabilidad del ser humano como un aspecto fundamental para el descubrimiento del sentido de la vida, encontrado en el mundo y no dentro del ser humano:

“la verdadera meta de la existencia humana no puede hallarse en lo que se denomina autorrealización. Esta no puede ser en sí misma una meta por la simple razón de que cuanto más se esfuerce el hombre por conseguirla más se le escapa, pues sólo en la misma medida en que el hombre se compromete al cumplimiento del sentido de su vida, en esa misma medida se autorrealiza. En otras palabras, la autorrealización no puede alcanzarse cuando se considera 'un fin en sí misma, sino cuando se la toma como efecto secundario de la propia trascendencia' (Frank, V, 1991, p. 112).

### **Fundamentación pedagógica del proyecto de vida**

Teniendo en cuenta las fundamentaciones anteriores, se hace evidente que los proyectos de vida apuntan hacia el desarrollo integral del ser humano basado en la relación de las experiencias personales y sociales.

“El concepto de Proyecto de Vida resulta una de las perspectivas de análisis integrativo de construcción de la experiencia y la praxis personal-social, con la intención de contribuir a la comprensión y formación de las dimensiones del desarrollo humano integral; expresa la apertura de las personas hacia el dominio del futuro, en sus direcciones significativas y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales, tanto en su expresión actual como en la perspectiva

anticipada de los acontecimientos futuros, de sus zonas de desarrollo próximo abiertas a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad” (D’Angelo, 2007, p.2)

Según D’Angelo (2007), el enfoque formativo de los proyectos de vida se basa en dos principios teóricos: El primero tiene que ver con la interrelación funcional de las competencias humanas, entendidas como los conocimientos, actitudes-valores, motivaciones y destrezas que el ser humano pone en el desarrollo de sus dimensiones reflexivo-creativas, de interacción social y auto directivas. Y el segundo principio se basa en la experiencia cotidiana del individuo, enfrentado a interacciones reflexivas y cooperadas dentro de su contexto personal, y social.

En este sentido D’Angelo (2007), reconoce el reto educativo e invita a pensar estrategias formativas de carácter holístico y dinámico, que tengan como referente de significación los procesos psicológicos a los que se enfrenta el ser humano en su praxis individual y social; es decir, pensar en el diseño de un currículo orientado al desarrollo humano integral que promueva el potencial actualizador humano desde el aprendizaje en la interacción social. Para esto, plantea cinco consideraciones a tener en cuenta en la práctica pedagógica:

- La formación de los proyectos de vida para el desarrollo integral y profesional de la persona y del grupo.- Transformación del currículo y procedimientos para la (re)construcción reflexiva-creativa sistemática de los proyectos de vida desde el contexto escolar-comunitario.
- La formación de competencias de proyección de los escenarios futuros de la vida individual y social. El papel de la dirección de futuro como síntesis actualizadora de la persona en las condiciones de complejidad e incertidumbre de la sociedad actual

- Educación integral para el desarrollo en la diversidad y la complejidad social, basada en la creatividad, la solidaridad y la dignidad humanas. La persona como sujeto crítico en su contexto grupal, escolar, comunitario y social.
- La autodirección creadora de la persona y la problematización de la vida cotidiana. Sus implicaciones para el aprendizaje social y la acción moral.-Mecanismos atribucionales, tensiones, conflictos, frustraciones y defensas en la construcción de niveles de armonía personal-colectiva en el trabajo grupal educativo.
- El desarrollo de proyectos de vida de los actores del proceso educativo como problema pedagógico, psicológico y social. El maestro como investigador–transformador y la co-gestión creadora de la comunidad educativa. La escuela y la comunidad como espacios de investigación, construcción y ensayo de proyectos vitales para la autorrealización personal y colectiva.

De esta manera es tarea de la escuela en su proceso de formación, otorgar las herramientas que posibiliten esta proyección. Debe ser un trabajo articulado a los contenidos desarrollados en las diferentes áreas del conocimiento, para que de esta forma exista una coherencia en la vida del joven, aún más cuando las edades de la población que se encuentra en esta labor se corresponden con la plena adolescencia en la cual su mundo y perspectiva se está definiendo en ese momento del desarrollo del sujeto.

El proyecto de vida es entonces la ruta que el mismo individuo fórmula para su vida, posee unos elementos subjetivos que responde a su visión del mundo y a una mirada del medio en el que se desenvuelve, tomándolo como referente de respaldo y apoyo que según

Tafur, J, (2013) se convierte en el motor que los impulsa para alcanzar sus propósitos. A su vez alberga los sueños, metas y proyecciones hacia el futuro en la búsqueda de una calidad de vida y en el reflejará abiertamente su mirada acerca del sentido de la vida y el mundo. Su personalidad reflejará sus intenciones sobre el futuro existirán entonces una relación histórico- cultural del sujeto y el contexto, lo que sugiere una vinculación permanente de este proyecto con las actividades cotidianas de los jóvenes.

## **LA TEORÍA DE LOS CONSTRUCTOS PERSONALES**

Los seres humanos construyen sus propios conceptos a partir de su visión y su lógica de mundo, las personas comprenden a partir de la lectura de la realidad que le rodea; para ello es importante definir lo que se entiende por construir una idea o percepción. Según George Kelly (citado por Puhakka, 2003), un constructo personal es la interpretación de sí mismo, en donde “todas las experiencias se definen a través de los filtros de los constructos personales” (Puhakka, 2003). Se basan en la experiencia y el aprendizaje, los seres humanos se hacen una idea de las cosas, sucesos y objetos a partir de sus ideas previas y resulta ser más significativo que el hecho en sí mismo.

El constructo personal refiere el proceso de desarrollo de la personalidad, que como se ha documentado tiene etapas y responde a unos progresos cognitivos y físicos. Por ello estos constructos son diferenciales según la edad y los contextos sociales en donde el sujeto se desenvuelve, de ahí que los procesos de aprendizaje respondan a esos elementos diferenciales que se encuentran vinculados a los conceptos personales. Dicho concepto personal tiene una tipología que responden a la complejidad de la personalidad y a la construcción misma de un concepto y

percepción del objeto. A continuación, se presenta cuatro corolarios, que explican el proceso de los constructos personales “Puesto que la anticipación (o construcción) de los eventos es tan importante”, Kelly (Citado en Puhakka, 2003, p.376) describió este proceso en detalle:

- a. **El corolario de la construcción:** Una persona anticipa eventos al construir sus réplicas. Referido al ejercicio que realiza el individuo a la asociación o identificación de similitudes entre eventos, es decir, la vida es un proceso en el que supone por temporalidad las cosas pasan solo una vez, pero el individuo realiza identificación de similitudes entre eventos permitiéndole establecer nociones básicas para la construcción de conceptos.
- b. **El corolario de la experiencia:** El sistema de construcción de una persona varía a medida que construye sucesivamente las réplicas de los eventos. Teniendo en cuenta que los constructos no son estáticos, pueden variar a partir de la vivencia de nuevos eventos que implican transformaciones, también como producto de asociaciones que definen replicas por lo tanto, pueden generar cambios en los constructos
- c. **El corolario de la elección:** Una persona elige para sí misma, en un constructo dicotomizado, la alternativa con la cual anticipa la mayor posibilidad de extensión y definición de su sistema. Es decir, cuando se elabora un constructo uno de los elementos fundamentales para la construcción de tal fin está asociado con la capacidad de discernir, la opción que toma el individuo para su elaboración, sin embargo, no siempre su decisión le permitirá conseguir sus objetivos o metas trazados, pero este ejercicio hace parte de la cotidianidad del sujeto.
- d. **El corolario de modulación:** La variación en el sistema de construcción de una persona está limitada por la permeabilidad de los constructos en cuyos rangos de conveniencia

radican las variantes. El ideal de un constructo es que sea resultado de la vinculación de elementos experienciales y teóricos del individuo, siempre está provisto por la misma dinámica de vida de sufrir transformaciones, lo importante es a que no estén inclinados en una sola posición, es decir ni tan radicales que no permitan la variación y cambios; ni tan flexibles que cualquier evento pueda transformarlos. La modulación es comprendida como aquella posibilidad dentro de la formación de constructos de adaptarse y reconocer las realidades circundantes siempre posicionándose desde una sola postura que defina fuertemente sus rasgos de personalidad.

Es por ello, que la elaboración y apropiación de los elementos que permiten la consolidación de proyectos de vida, resultan ser creados por los sujetos a partir de los conceptos personales que han venido configurando a lo largo del desarrollo de la personalidad, el impacto de una proposición para la elaboración de un proyecto de vida dependerá de lo significativo que este sea en relación a su visión de mundo desde un componente intra -personal en correlación a procesos interpersonales que definen lo significativo de la propuesta.

## **CURRÍCULO**

Para el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, el currículum es, según el artículo 76 del capítulo II de la ley 115 de febrero 8 de 1994, el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los

recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto Educativo Institucional.

Las definiciones de currículum son múltiples y han sido ampliadas según los análisis trabajados sobre el mismo, a continuación, se pueden observar algunas de las definiciones que pueden aportar una mirada a esta categorización:

- "Una serie de unidades de contenidos organizadas de tal manera que el aprendizaje de cada unidad pueda ser logrado por un acto simple apoyado por las capacidades especificadas de las unidades anteriores (en la secuencia) y que ya han sido dominadas por el alumno" (Gagné, 1966, p.77).
- "Es el esfuerzo conjunto y planificado de toda escuela, destinado a conducir el aprendizaje de los alumnos hacia el resultado de aprendizaje predeterminado" (Inlow, 1966, p.130).
- "El currículum es, en esencia, un plan para el aprendizaje... planificar el currículum es el resultado de decisiones que afectan a tres asuntos diferentes: 1) selección y ordenación del contenido; 2) elección de experiencias de aprendizaje; 3) planes para lograr condiciones óptimas para que se produzca el aprendizaje" (Taba, 1974, p.73).
- "El currículum es un intento de comunicar los principios esenciales de una propuesta educativa de tal forma que quede abierto al escrutinio crítico y pueda ser traducida efectivamente a la práctica" (Stenhouse, 1984, p.29).

Es así como la existencia del currículum definirá las intencionalidades educativas de la escuela, debe contener desde sus mismos principios todo aquello que identifica el escenario educativo y los objetivos de la formación, así mismo debe aportar claridad sobre las posibilidades de contenidos, pero también las herramientas y los mecanismos que indican cómo llegar a los objetivos. El currículum es la ruta metodológica con la cual los maestros planifican su accionar didáctico y pedagógico, conducente al cumplimiento de las metas de formación.

El currículum es la carta de navegación de la práctica educativa, él contiene no solo los contenidos programáticos para el momento del aprendizaje, si no también deben dar cuenta de las estrategias, mecanismos y dispositivos utilizados en el ejercicio educativo. Si bien las discusiones en torno al currículum, construcción e implementación son diversas, al responder a tiempos, lugares y procesos distintos; es imperante establecer una aproximación conceptual unificada que sirva de base epistemológica para profundizar acerca de las posibilidades de elaboración de nuevas propuestas curriculares, así como transformación de las vigentes.

Durante esta investigación que pretende articular una propuesta educativa sobre proyecto de vida es necesario que el currículum de la institución tenga como característica principal la flexibilidad entendida como la oportunidad de realizar adaptaciones curriculares basadas en las necesidades y condiciones de la comunidad, como la incorporación de nuevos contenidos de aprendizaje y la aplicación de nuevas metodologías. Así mismo debe ser entendido como el producto de procesos históricos, sociales y culturales de las diversas comunidades; si bien pretende objetivar las prácticas educativas estableciendo rutas y delimitaciones; los currículos no

pueden desconocer las condiciones del contexto además de las realidades del entorno de las comunidades educativas, Sacristán (2010) plantea que:

“El curriculum es un concepto que dentro del discurso acerca de la educación denomina y demarca una realidad existente e importante en los sistemas educativos; un concepto que, si bien es cierto que no acoge bajo su paraguas a toda la realidad de la educación, sí que se ha convertido en uno de los núcleos de significación más densos y extensos para comprenderla en el contexto social, cultural, entender las diversas formas en las que se ha institucionalizado. No sólo es un concepto teórico, útil para explicar ese mundo abarcado, sino que se constituye en una herramienta de regulación de las prácticas pedagógicas” p.11

Es así como, el currículo direcciona los elementos propios del aprendizaje, clarifica los objetivos y principios de la práctica educativa, por lo tanto para su asertividad se debe contar con un modelo pedagógico claro, el cual fundamenta las posibilidades del desarrollo de las propuestas curriculares. Ahora bien es importante reconocer que dichos elementos de construcción necesariamente deben estar articulados a las dinámicas sociales de los contextos; de tal manera que los contenidos sean significativos y respondan a las demandas del entorno, por lo tanto deben estar contruidos desde un componente interdisciplinar que permita relacionar todas las temáticas propuestas en cada una de las áreas con las realidades institucionales. “La teorización sobre el currículum no puede dejar de ser una construcción progresivamente más interdisciplinar que sirve de núcleo para integrar conocimientos y aportaciones de y en las Ciencias de la Educación” (Sacristán, 2010, p.13).

Por ello, la construcción del currículo demanda un desmonte en los paradigmas de la exclusividad del saber; aquellos días donde algunas áreas creían tener superioridad y relevancia

en la construcción curricular se abren para integrar y vincular en sus objetivos de aprendizaje los aportes de otras disciplinas que complementan en los educandos la razón de ser del conocimiento.

Ahora bien las propuestas curriculares requieren de sujetos que las ejecuten y validen, es decir el docente y los estudiantes, sin estos agentes educativos la labor del currículo solo quedara plasmada en los papeles como propuestas sin posibilidad de realización. La labor del docente es fundamental, por ser quien construye la propuesta, considerada como una hipótesis para el desarrollo de conocimiento con una serie de estrategias y objetivos planificados en la búsqueda del cumplimiento de aprendizaje. Los estudiantes, objeto de la práctica, por su función dinámica dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, son los que definen a través de la acción educativa la validez de una propuesta pedagógica y metodológica de trabajo.

En este sentido, los currículos deben contar con diagnósticos preliminares aplicados a los diferentes miembros de la comunidad educativa, que sirvan como insumo para la construcción y/o reforma curricular toda vez que el contenido y abordaje de un currículo responda a las necesidades del contexto que genere una empatía del estudiante con la propuesta.

## MARCO REFERENCIAL

El proyecto de vida es un concepto que enmarca la estrategia “Reorganización Curricular por Ciclos” (RCC) que lidera la Secretaría de Educación de Bogotá desde el año 2008. Esta estrategia propende por la transformación de la cultura escolar principalmente desde la perspectiva del desarrollo humano que se “centra en el reconocimiento de los sujetos como seres integrales, con capacidades, habilidades y actitudes que deben ser desarrolladas para la construcción del proyecto de vida tanto individual como social” (SED, 2012, p.17).

De esta manera, y según la RCC de la Secretaria de Educación Distrital (SED, 2012), los aspectos fundamentales que constituyen el desarrollo del proyecto de vida son lo cognitivo, socio-afectivo y físico-creativo; en función de cada etapa de desarrollo y las necesidades del contexto en donde se desenvuelve el acto educativo. La búsqueda del sentido de la vida y el sentido de la escolaridad son la base para adelantar pedagógicamente la construcción social de sujetos.

“Los procesos de caracterización, que se desarrollan en el marco de la RCC, determinan las necesidades que subyacen en los aspectos cognitivos, socio afectivos y físico-creativos del ser humano, esto permite que el colegio genere líneas de acción que faciliten al estudiante a partir de sus necesidades, concretar su proyecto de vida” (SED, 2012, p.37).

Las orientaciones dadas por la Secretaría de Educación Distrital (SED, 2012) encaminan el trabajo de las instituciones educativas hacia la búsqueda de estrategias que integren al currículo con las necesidades, intereses y particularidades de cada uno de los ciclos. En el ciclo cuarto “el

proceso de enseñanza-aprendizaje debe orientarse a la construcción del proyecto de vida, lo que implica iniciar la exploración de habilidades y/o capacidades que oriente su vocación o desarrollo profesional y laboral” (SED, 2015, p.64).

Cada una de las áreas que integran el currículo institucional deben fortalecer el propósito de formación del ciclo e incluir elementos del desarrollo cognitivo, físico-creativo y socio afectivo. “Desde la perspectiva de Currículo para la excelencia académica y la formación integral, la formulación de un propósito de formación para un área dada incluye los tres aspectos antes mencionados” (SED, 2015, p.90).

En cuanto a lo cognitivo, en el ciclo cuarto según la Secretaria de Educación Distrital (SED, 2012) las acciones educativas deben apuntar a la construcción de mundos posibles que contribuyan a su orientación vocacional; el desarrollo de estrategias que afiancen el pensamiento hipotético-deductivo para fortalecer la responsabilidad de la convivencia y el desarrollo de la vida social; la potencialización de habilidades argumentativas, comunicativas y tecnológicas que permitan la amplitud de las relaciones interpersonales de forma asertiva y a sí mismo la capacidad para realizar reflexiones filosóficas y existenciales.

En lo socio afectivo, según la Secretaria de Educación Distrital (SED, 2012) el tema fundamental en el ciclo cuarto es la preocupación por el físico propio y la representación de sí mismo. Es una etapa de cambios físicos y emocionales que requieren atención y comprensión por las diferentes reacciones que puedan tener. Necesitan realizar actividades que les permitan desarrollar talentos, razonar, cuestionar y juzgar con niveles de abstracción más altos.

Finalmente, en cuanto a lo físico creativo la Secretaría de Educación Distrital (SED, 2012) describe que esta dimensión es muy importante en el ciclo cuarto por el sentido de gusto e interés hacia las acciones deportivas vistas desde la liberación, dispersión y cambio de espacios más amplios. En ese sentido, cada área desde su manejo disciplinar debe proporcionar herramientas que permitan el cumplimiento del propósito de formación del ciclo a partir de propósitos de formación de área. Crear una ruta pedagógica que oriente este trabajo en el ciclo cuarto de la jornada tarde del Colegio Sierra Morena, es tal vez la manera de hacer evidente la transformación de la cultura escolar a la que invita la propuesta de Reorganización Curricular por Ciclos.

## MARCO CONTEXTUAL

Actualmente según el DANE (2016) el 27.8% de Colombianos viven en la pobreza y el 8.1% tienen ingresos diarios por debajo de las líneas de la pobreza. Esta situación económica condiciona en la mayoría de los casos los contextos sociales de la población y por ende caracteriza culturalmente las zonas, toda vez que la oportunidades de acceso y permanencia en sistemas educativos y laborales que garanticen el mejoramiento de la calidad de vida dependen en gran parte del poder adquisitivo de las familias lo que implica unos funcionamientos y lógicas de mundo ajustados a las necesidades económicas.

Según la UNESCO el 75% de la población en Colombia vive en las ciudades y se espera que este porcentaje a 86% aumente en el 2050, es decir, 20 millones más. Esta cifra genera preocupación ya que Colombia es de las 50 ciudades densamente pobladas del mundo y se hace necesario adoptar y desarrollar una política urbana a corto y largo plazo que garantice la vivienda y bienestar de la población. El análisis de la situación actual en Colombia se encuentra condicionado a varios factores que inciden directamente en ella, fenómenos como la violencia han conducido al país a unas condiciones extremas para la mayor parte de la población que no cuenta con los recursos económicos y condiciones dignas en su calidad de vida.

Siendo Bogotá la capital se podría pensar que cuenta con mejores condiciones de acompañamiento y asistencia por parte del gobierno central y local, ahora, si bien las diversas administraciones dentro de sus planes y programas intentan mitigar todos los efectos de los

problemas sociales y económicos del país, aún no logran bajar significativamente las cifras en las localidades más vulnerables de la ciudad como el caso de Ciudad Bolívar, Bosa, Usme , donde la Violencia, la pobreza, la falta de oportunidades incide directamente en la formulación y ejecución de proyecto de vida.



**Figura 1. Mapa Bogotá. Ubicación Localidad Ciudad Bolívar**  
Tomado de <http://ciudadbolivarlocal19.blogspot.com.co/p/upz.html>

Ciudad Bolívar Localidad 19, es una de las localidades más grandes de Bogotá, lo que implica naturalmente mayores necesidades y prioridades de atención “Ciudad Bolívar dentro de la dinámica de Santafé de Bogotá constituye un espacio polivalente de significación, en cuanto a que en este lugar se ha puesto a circular una amplia variedad de discursos de actores sociales que han marcado su discurso y el de la metrópoli. Ciudad Bolívar es un objeto social de significación

en permanente construcción, con una amplia carga simbólica e imaginaria dentro de la cultura bogotana.” (Archila, 2013, p.144).

Ciudad Bolívar se encuentra localizada en el suroccidente de la ciudad. Colinda por el norte con la localidad de Bosa, al occidente con Soacha, al sur con Sumapaz, y por el oriente con Tunjuelito y Usme. La zona urbana se halla ubicada en gran parte sobre terreno montañoso de alto riesgo y sobre todo de población desplazada y que no cuenta con recursos, ni apoyo social. La mayor parte de este terreno es rural. Cuenta con una población aproximada de 719 .764 habitantes según datos de la (Secretaría Distrital de Habitat, 2011), está compuesta por grupos de indígenas, campesinos y afrodescendientes, entre otros. Concentra el 59% en Sisben I y II, cerca del 16% con necesidades básicas insatisfechas. Uno de los problemas que enfrenta esta localidad es la contaminación ambiental, zonas de riesgo por deslizamientos, el fenómeno migratorio (crecimiento no planificado), consecuencia de ello es el desplazamiento forzado en búsqueda de oportunidades (Londoño de la Cuesta, 1997).

## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL SIERRA MORENA**

El Colegio Sierra Morena, se encuentra en el barrio “Sierra Morena”; ubicado en límites de Cazúca, en un sitio de alto riesgo no solo geográfico, sino también desde el punto de vista social y económico. Es una institución educativa de carácter público y mixta, aprobada legalmente por la Secretaría de Educación del Distrito de Bogotá, según resolución N° 8627 de noviembre 29 de 2001, que imparte enseñanza formal en los niveles de Pre-escolar, Básica y

Media en cuatro sedes con dos jornadas. Su fin educativo más importante consiste en “El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que ponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, física y demás valores humanos”. (Rodríguez, 2011, p.5).

Su Proyecto Educativo Institucional tiene por nombre: “Por una institución viva, activa, planeada y proyectada al siglo XXI”; de esta manera, sus metas giran hacia la formación de líderes ( críticos, analíticos, autónomos, productivos, alegres, creativos, sensibles y seguros en la toma de decisiones) mediante estrategias participativas e innovadoras que potencialicen sus capacidades cognitivas, expresivas y afectivas (Rodríguez, 2011, p.6).

El proyecto de investigación basado en la línea de desarrollo personal, se realizó en la jornada de la tarde sede A, con un grupo de 31 estudiantes, 8 Docentes y 2 orientadoras, que pertenecen al ciclo IV. Ciclo en donde según la propuesta de reorganización curricular por ciclos de la Secretaría de Educación de Bogotá, se propone el proyecto de vida como impronta.

La caracterización de los estudiantes del ciclo IV del Colegio Sierra Morena fue realizada en el mes de febrero del 2015 a través de una encuesta planteada por el comité de convivencia y académico, avalada por los líderes de ciclo. Fue aplicada por los directores de curso y analizada y sintetizada por el mismo equipo, dando lugar a un documento que resume la realidad de la población de este ciclo expresada así: “Son un grupo heterogéneo cuyas edades oscilan entre

trece y dieciséis años, con características especiales como: madres cabeza de hogar vinculadas al sector laboral como empleadas por días y padres ausentes en su mayoría” (Rodriguez, 2011, p.8).

Esta situación significativa hace que los estudiantes en su mayoría desempeñen actividades con fines económicos para ayudar a sustentar los gastos básicos en el hogar. Pese a la reglamentación del Ministerio de Trabajo en oposición a que un menor de edad esté vinculado al sector laboral, el artículo 53 de la Constitución Colombiana de 1991 garantiza la protección del trabajador menor de edad. Igualmente en la ley 50 de 1990, se prohíbe el trabajo de jóvenes menores de 14 años. Si bien, algunos jóvenes conocen algunas de estas consideraciones normativas, frente a las necesidades manifiestas en sus familias, además de la posibilidad de realizar la actividad, estas no significan impedimento para el ejercicio de la labor. En sus proyectos de vida el campo laboral es importante, al tener presente las limitaciones de orden económicos que rodean las familias, por ello el trabajo se convierte en una de las posibilidades reales de llevar a cabo sus sueños y metas de vida.

Un número significativo de familias han sido víctimas del conflicto de este país y hacen parte del grupo de familias desplazadas por la violencia que llegaron a Bogotá en busca de un mejor vivir para sus hijos, ubicándose en las laderas de la montaña que rodean la institución.

Estos adolescentes del ciclo IV necesitan darle sentido a su propósito de vida por las causas y factores antes mencionados. Es importante que ellos proyecten su vida a futuro y que sus

sueños y metas se conviertan en una prioridad, buscando la “autorrealización personal” (D’Angelo, 2002). En este orden de ideas es indispensable fundamentar el concepto de proyecto de vida a partir de su proceso educativo.

La población participe en el desarrollo de esta investigación perteneciente a colegio Sierra Morena JT, esta ubicada en el ciclo IV en el grado 904, conformado por 31 estudiantes de los cuales 18 son mujeres y 13 hombres; entre las edades de 14 a 17 años. Dentro de este segmento poblacional se encontró 3 madres adolescentes gestantes y una madre y un padre adolescentes.

## METODOLOGIA

Proponer la ruta metodológica para responder a la pregunta de investigación del presente proyecto, requirió revisar algunos planteamientos acerca de los enfoques y métodos de la investigación social y, el uso adecuado de las técnicas e instrumentos.

“El método da razón, o justifica formalmente, un conocimiento empírico. Su desarrollo, como discurso autónomo, puede llevar o al sentimiento de “potencia” y a su contrario, la “impotencia” o incapacidad sobre su objeto de estudio. Mediante técnicas, el investigador adquiere control efectivo sobre su objeto y puede fantasear con el dominio cognitivo cuando menos. No sólo conoce a la sociedad, sino que cree saber también conocerla. Pero a la inversa también le puede ocurrir que la conciencia de sus recursos de observación sea también la de los límites que esos recursos imponen de la misma observación. Por las mismas prácticas que se hace observable la sociedad al investigador, se oculta a sus ojos” (Bonilla Castro, 1997, p.42).

Para los fines propios de esta investigación, se decidió hacer uso del enfoque cualitativo que “busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad” (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p.364).

Hernández et al. (2010), caracterizan el enfoque cualitativo de manera muy pertinente para esta investigación. Entre estas características, se hace importante mencionar las siguientes:

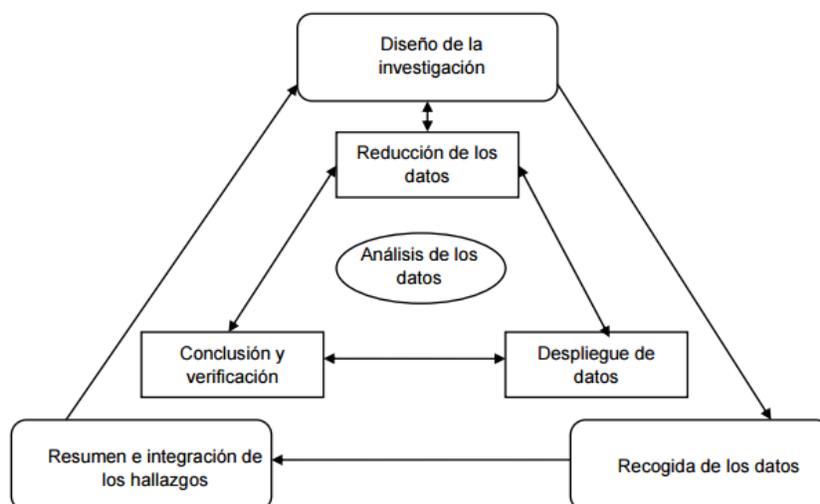
El enfoque cualitativo no sigue un proceso claramente definido, sus fases se pueden llevar a cabo de manera simultánea, examina el mundo social y desarrolla una teoría coherente de acuerdo a lo que se observa, sus métodos de recolección de datos no son estándar ni completamente predeterminados, sus datos son descriptivos y fundamentados desde una perspectiva interpretativa, su proceso de indagación es flexible y holístico, convergen varias realidades a partir de la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos.

Para la recolección de la información se tomó una población que para Hernández et al. (2010) poseen un mismo perfil y/o que comparten rasgos similares, con el propósito de centrarse en el tema y resaltar las diversas situaciones o procesos que se puedan presentar en un grupo social determinado. Esta población, estuvo integrada por los estudiantes pertenecientes al grupo cuatro del grado noveno de la jornada tarde de la Institución Educativa Sierra Morena. Estos estudiantes son adolescentes que oscilan en un mismo rango de edad (14 a 17 años) y son pertenecientes a una misma comunidad con características sociales similares. Y la muestra secundaria se refiere a unos docentes y padres de familia de la institución educativa.

Para el enfoque cualitativo, la recolección de datos tienen que ver con los “conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes” (Hernández et al., 2010, p.409). “Los datos cualitativos se recogen principalmente por procedimientos más que por instrumentos, como son ‘la entrevista en profundidad, la observación participante, el trabajo de campo, la revisión de documentos personales u oficiales’ (Gil, 1994, p.30). “La

recolección exige normalmente que el investigador permanezca prolongadamente en el lugar de estudio, que se implique en las situaciones estudiadas hasta llegar a obtener datos que se ajustan a lo que la gente dice y/o hace”. (Torrecilla, 2008).

Para esta recolección, se utilizaron tres instrumentos: la encuesta entendida por Hernández et al. (2001), como un grupo de preguntas y respuestas que logran una comunicación y construcción conjunta de significados respecto a un tema y documentos, materiales y artefactos recopilados para su análisis en bitácoras que según Hernández et al. (2010), se refieren a una especie de diario personal en donde se describe el ambiente a través de mapas, esquemas, cuadros y fotografías o videos; y diarios de campo. Las encuestas se realizaron al comienzo de esta investigación con el propósito de indagar sobre la pertinencia investigativa y las concepciones generales acerca del tema de investigación. Los documentos, materiales y artefactos son entendidos como la cartilla, el cartel, el texto argumentativo, la línea del recuerdo y la autobiografía producidos en el desarrollo de cada una de las actividades planteadas. Según Hernández et al. (2010), estos documentos sirven para conocer los antecedentes, experiencias, vivencias y situaciones dentro del funcionamiento de la vida cotidiana.



**Figura 2. Metodología cualitativa (Torrecilla, 2008)**

Por lo tanto, los datos que se recolectaron proporcionaron elementos importantes para la investigación desde una línea inductiva, lo que sugiere una comprensión y análisis de resultados de las diversas herramientas, combinadas con un trabajo de campo y participación activa en el escenario de investigación, propio del método cualitativo. (Figura 2)

El diario de campo y la bitácora fueron dos de los instrumentos utilizados para el análisis de los datos recolectados. “El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador [...] en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (Martínez R, 2007, p.77). Este instrumento permite no solo recolectar datos, sino posibilita a partir de la información elaborar informes conducentes a dar respuestas concretas a las preguntas de la investigación. La bitácora según Hernández et al.

(2010), documenta el procedimiento de análisis y las reacciones propias del investigador con anotaciones sobre el método, es decir la descripción del proceso en cada actividad realizada; anotaciones de conceptos, ideas, categorías que van surgiendo del análisis; y las anotaciones en relación con la credibilidad del estudio.

En ese sentido, se diseñó el formato para el diario de campo y la bitácora a partir de la aplicación de la observación en cada una de las actividades realizadas:

**Tabla 1**

Bitácora

<b>BITÁCORA</b>						
<b>ESTUDIANTE</b>	<b>ACTIVIDAD:</b>	<b>SESIONES</b>				
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10....						

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 2**

Diario de Campo

<b>DIARIO DE CAMPO</b>	
<b>FECHA:</b>	<b>OBJETIVO:</b>
<b>HORA DE INICIO:</b>	<b>LUGAR DE LA ACTIVIDAD :</b>
<b>ACTIVIDAD :</b>	<b>HORA DE TERMINACIÓN :</b>
<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>INTERPRETACIÓN</b>
<b>FRASES TEXTUALES</b>	<b>ASPECTOS A PROFUNDIZAR</b>

Fuente: Elaboración propia

“En la mayoría de los estudios cualitativos se codifican los datos para tener una descripción más completa... La codificación tiene dos planos o niveles: en el primero se codifican las unidades en categorías; en el segundo, se comparan las categorías entre sí para agruparlas en temas y buscar posibles vinculaciones” (Hernández et al., 2010, p.448). Teniendo en cuenta lo anterior, y lo expuesto en el marco teórico se identificaron dos categorías centrales: la primera se denomina **Concepción del proyecto de vida**, la cual corresponde a la indagación de los constructos personales de los partícipes del ejercicio de investigación acerca de su noción de

*proyecto de vida* teniendo en cuenta que esta definición es la base para la comprensión del nivel de importancia que este tiene en su proceso de formación; y la segunda **sentido de vida**, referente a el propósito de existencia, la razón vital más allá del funcionamiento orgánico de vida; esta noción permite identificar metas, anhelos y alcances de proyección que los jóvenes tienen los cuales son elementos fundamentales para el diseño y elaboración de un proyecto profesional y laboral.

El análisis comparativo de las categorías en cada actividad se realizó por medio de una matriz en donde su desarrollo permitió la triangulación de la información que terminó por alimentar el currículo institucional para la implementación del proyecto de vida en la formación integral de las y los jóvenes del colegio Sierra Morena.

A continuación se describen las actividades propuestas:

#### **Actividad 1. El texto Argumentativo (Ver Anexo N°4)**

Se propone la elaboración de una cartilla en donde se realiza una indagación a los padres de cada estudiante a través de un cuestionario de 23 preguntas que permite dar una visión de cómo fue su proceso de gestación, el sentir de los padres, los aspectos relevantes de sus primeros años de vida, su ingreso a la vida académica desde su infancia y como la quiere culminar.

Con la información detallada se formaron grupos por afinidad (amistad) y los estudiantes realizaron una cartelera donde lograron expresar lo más significativo del inicio de sus vidas, para luego compartirla con sus compañeros de otros grupos. Luego construyeron un texto argumentativo donde expresaron su percepción de este proceso.

### **Actividad 2. Línea del recuerdo (Ver Anexo N°5)**

En la clase de español se dio a los estudiantes los elementos conceptuales necesarios acerca del significado de una línea del recuerdo y la forma en que pueden ser elaboradas a partir de la utilización de diferentes formas de expresión gráfica en donde plasmaron sus momentos de vida más relevantes.

### **Actividad 3. Un modelo a seguir: La historia de vida. (Ver Anexo N°6)**

Como preámbulo a esta actividad el estudiante realizó la investigación de la biografía de un personaje de su preferencia y admiración, con el objetivo de buscar que el estudiante confronte sus concepciones acerca de estilos, estereotipos y objetivos de vida a través de la elección de un personaje ejemplarizante con el cual identifiquen características, actitudes, hobbies y sean un modelo a seguir.

El docente presenta al grupo videos de biografías de personajes de diferentes géneros como referente para la construcción de su autobiografía. Luego de la presentación de los videos los estudiantes escrituralmente explican por qué de su modelo a seguir y por qué considera importante conocer la biografía de diferentes personajes.

#### **Actividad 4. Construcción de la autobiografía (Ver Anexo N°7)**

Teniendo en cuenta el material de las anteriores actividades y con la presentación de videos de biografías de personajes de diferentes géneros, los estudiantes elaboraron su autobiografía en forma creativa utilizando:

1. La entrevista realizada en la primera actividad a personas del grupo familiar que dan cuenta de experiencias del estudiante en sus primeros años de vida.
2. Uso de material fotográfico para registrar los eventos significativos del proceso de vida del estudiante
3. Uso de diversos elementos de memoria que contribuyan a la elaboración de la autobiografía.

#### **Actividad 5. Taller de padres (Ver Anexo N°8)**

Como finalización, se invitó a los padres de los estudiantes a un taller cuyo tema es PROYECTO DE VIDA con el acompañamiento de la orientadora, quien realizó dinámicas de

conversatorio sobre lo que esperan los padres de sus hijos, reflexiones compartidas de los padres frente a los intereses de sus hijos expresando su sentir de lo que desea ser y videos cortos.

## RESULTADOS

### ENCUESTA DIAGNÓSTICA

#### Concepción de Proyecto de vida

Este proceso de investigación inició en el año 2015 con 31 estudiantes del grado 804 que en este año 2016 se encuentran cursando el grado 904. Para lograr identificar las concepciones de proyecto de vida que poseen los estudiantes, se realizaron dos encuestas (ver Anexo N°1) cuyos resultados están enmarcados dentro de cuatro aspectos importantes en el desarrollo personal del adolescente: lo familiar, lo personal, lo académico y lo profesional.

La concepción del proyecto de vida familiar en su mayoría demuestra estar centrada en la premisa de los estudiantes de brindar un buen futuro a sus familias: “sueño y anhelo.....comprar una casa para mis papas<sup>3</sup>”, “.....poder ayudar en la casa<sup>4</sup>”, “... ayudar a mi familia y sacar a mis hermanos adelante<sup>5</sup>”, “Sueño y anhelo poder brindarle a mi familia un buen futuro<sup>6</sup>”; “Sueño... comprarle una casa a mi mamá<sup>7</sup>”. Y, poder a largo plazo tener la propia: “Sueño y anhelo...tener un hogar bonito<sup>8</sup>”, “Mi sueño es tener una familia<sup>9</sup>” “Sueño... tener una familia y darle todo lo

---

<sup>3</sup> Estudiante N°22

<sup>4</sup> Estudiante N°20

<sup>5</sup> Estudiante N°6

<sup>6</sup> Estudiante N°15

<sup>7</sup> Estudiante N°10

<sup>8</sup> Estudiante N°11

<sup>9</sup> Estudiante N°4

que yo pueda<sup>10</sup>”. Esto demuestra la necesidad de progreso y el reconocimiento positivo del papel que cumple la familia en la vida de los adolescentes. Es importante mencionar que los estudiantes se reconocen “guerreros y luchadores”, lo que evidentemente responde a las condiciones socioeconómicas del contexto en el que se encuentran y a ese impulso de salir adelante. Sus familias muestran cierta preocupación y acompañamiento por el desarrollo de un proyecto de vida asertivo, solo el 50% afirman conocer los propósitos futuros que sus hijos tienen y el 63% considera que es importante que el sector educativo brinde herramientas necesarias para organizar el proyecto de vida de sus hijos.

La concepción del proyecto de vida personal posee una generalidad futurista: “pensar a largo plazo lo que quiero para mí<sup>11</sup>”, “Proyectar mi vida a futuro, que quiero ser en el futuro<sup>12</sup>” contempladas dentro de las immediateces sociales como “Terminando satisfactoriamente el año escolar<sup>13</sup>” “Seguir estudiando y terminar el bachillerato<sup>14</sup>” “con trabajo, independizándome de mis padres<sup>15</sup>” “estar en el SENA o en la universidad<sup>16</sup>”, ligadas a sueños y anhelos.

Esta proyección de vida personal se da hacia el reconocimiento de sus cualidades y defectos. Dentro de sus cualidades, el 19% dicen ser inteligentes, el 22 % colaboradores y el 33% guerreros y luchadores. Entre sus defectos, se destaca el mal genio y la grosería con un 66% demostrando ser un común denominador. Se evidencia un alto interés por su preparación

---

<sup>10</sup> Estudiante N°9

<sup>11</sup> Estudiante N°21

<sup>12</sup> Estudiante N°4

<sup>13</sup> Estudiante N°16

<sup>14</sup> Estudiante N°13

<sup>15</sup> Estudiante N°19

<sup>16</sup> Estudiante N°25

académica y laboral, “Me veo trabajando establemente y con mi carrera saliendo adelante<sup>17</sup>”, aspectos que al parecer son definitivos en el crecimiento personal de los adolescentes.

La concepción del proyecto de vida académico no está claramente reconocido desde la escuela, solo un 8% de los estudiantes afirma saber que el ciclo IV posee una impronta denominada Proyecto de Vida. Si bien el 42% reconoce que es un tema significativo para lograr un cambio de pensamiento y de alguna manera aportar asertivamente a su futuro, solo el 25% lo considera importante para el trabajo en las diferentes áreas del conocimiento. De esta manera se hace evidente que desconocen las intencionalidades pedagógicas que esta temática requiere en los procesos de enseñanza –aprendizaje y es innegable que le dan mayor importancia a sus construcciones personales y formas de pensar y vivir.

Finalmente la concepción del proyecto de vida profesional es uno de los aspectos más fortalecidos por sus sueños y aspiraciones, aunque es notable que no todos tienen definida la carrera a estudiar: “Mi sueño es poder terminar una carrera<sup>18</sup>”, “Ser una gran persona y tener una carrera<sup>19</sup>”, “Terminar una carrera de veterinaria<sup>20</sup>”, “Creo que puedo llegar a ser una artista<sup>21</sup>”, “Ser un futbolista para darle todo a mi familia y a mi bebé<sup>22</sup>”. Es evidente la idea generalizada de que prepararse profesionalmente asegura una estabilidad en su futuro: “Terminar mis estudios y

---

<sup>17</sup> Estudiante N°23

<sup>18</sup> Estudiante N°20

<sup>19</sup> Estudiante N°14

<sup>20</sup> Estudiante N°7

<sup>21</sup> Estudiante N°12

<sup>22</sup> Estudiante N°21

ayudarle a mis papas<sup>23</sup>”, “Estudiar, trabajar, tener una familia y ser feliz<sup>24</sup>. Por tal razón sus intenciones son proyectadas en su mayoría a los estudios universitarios de carácter profesional seleccionados de acuerdo a sus gustos y aspiraciones que definitivamente se van potenciando en la etapa escolar aunque falte el reconocimiento claro por parte de los estudiantes.

### **Concepción de Proyecto de vida en la Institución Educativa**

Como se ha venido mencionando la reorganización curricular por ciclos en el distrito capital, toma el proyecto de vida como un referente conceptual que orienta su proceso (SED 2012), y lo denota como impronta del ciclo IV. En este sentido, las instituciones educativas Bogotanas que asumen esta reorganización curricular deben estar dispuestas a liderar y apoyar estrategias que evidencien las transformaciones de la enseñanza para cumplir con metas educativas de calidad.

En el colegio Sierra Morena se pretende formar integralmente estudiantes con proyección profesional y liderazgo, alto nivel de sensibilidad social, valores, conocimientos, habilidades investigativas, artísticas, creativas y comunicativas que les permita mejorar su calidad de vida de manera que sus logros se repliquen como aporte significativo a la transformación de su realidad. Todo lo anterior mediante estrategias pedagógicas participativas e innovadoras fundamentadas en

---

<sup>23</sup> Estudiante N°23

<sup>24</sup> Estudiante N°18

principios institucionales como liderazgo, autonomía, identidad, identidad institucional y trabajo en equipo.

El compromiso de esta institución es muy claro en cuanto al fortalecimiento de actitudes y el desarrollo de herramientas que permitan una transformación positiva de su entorno social, siendo el desarrollo del sujeto y su crecimiento personal aspectos fundamentales para la tarea educativa. Es así como se evidencia la pertinencia de esta investigación no ajena al contexto e intenciones institucionales.

Según los resultados encontrados a partir de la aplicación de una encuesta a algunos docentes y orientadores del colegio Sierra Morena jornada tarde (ver anexo N°2), se evidencia que el 80% identifican el proyecto de vida como la impronta para el ciclo IV, reconociendo su importancia en la formación de los estudiantes: “Desde todas las áreas, el trabajo tanto académico como actitudinal debe estar enfocado al proyecto de vida<sup>25</sup>”, “Es importante ayudar a los estudiantes en el reconocimiento de su entorno, de su cultura y de sí mismo. Una vez el estudiante se reconoce y reconoce su derredor puede identificar sus intereses y planteará su proyecto de vida con acompañamiento<sup>26</sup>”.

Sin embargo, no es claro cómo y de qué manera aparece en el currículo ya que el 87% de docentes encuestados afirman que solo algunas veces se brindan los espacios para el trabajo de

---

<sup>25</sup> Docente N°2

<sup>26</sup> Docente N°4

proyecto de vida. Por lo tanto las metodologías, alcances e impactos están supeditados a la relevancia que el docente otorga a este componente desde su área con diferentes ejercicios, actividades y talleres, que por un lado fomentan en el estudiante un reconocimiento personal, amor propio y asertividad en la toma de decisiones, y por otro lado se interesan por definir su inclinación, perfil y/o vocación para una futura carrera profesional: “Como docente de matemáticas apoyo a los estudiantes en sus procesos de explorar su vocación profesional y expectativas en alcanzar sus sueños<sup>27</sup>”, “Desde la asignatura, se trabaja la reflexión respecto a la utilidad que pueda representar en un futuro ocasional el trabajo artístico; se busca orientar respecto a posibles campos de acciones basados en lo artístico<sup>28</sup>”, “Desde la asignatura se hace un recorrido histórico con el fin de recordar que todo es una construcción, incluso el proyecto de vida. Se incluyen actividades donde los estudiantes deben relacionar la ciencia con su entorno y reconocer los personajes<sup>29</sup>”

Por otra parte, se muestra vacíos institucionales en cuanto a tiempos y espacios “esperaría de la institución educativa que diera más herramientas para desarrollar proyecto en general, no sólo en lo económico sino en el tiempo<sup>30</sup>”, “Esperaría de la institución educativa que dieran otros espacios como en alguna épocas que se podía hacer visitas familiares para conocer mejor la vida de ellos<sup>31</sup>”; relaciones conceptuales en las diferentes áreas “Se debería tener en cuenta la impronta como eje articulador; considero que se deberían reestructurar los planes de estudio,

---

<sup>27</sup> Docente N°2

<sup>28</sup> Docente N°5

<sup>29</sup> Docente N°4

<sup>30</sup> Docente N°3

<sup>31</sup> Docente N°1

haciendo correlaciones temáticas que apunten a apoyar el proceso de proyecto de vida<sup>32</sup>”; cobertura de la orientación escolar “Esperaría de la institución la construcción colectiva del proyecto de proyección y orientación vocacional; el fortalecimiento del énfasis que brinde mayores orientaciones y bases para la toma de decisiones sobre proyecto de vida<sup>33</sup>”, sentido de pertenencia, talleres de sensibilización y caracterización de estudiantes al iniciar el año para el desarrollo de una propuesta sobre proyecto de vida “Es indispensable conocer la caracterización inicial de los estudiantes y algunos de sus procesos académicos en los años anteriores próximo. También es importante conocer la historia de los estudiantes<sup>34</sup>”.

## **DISEÑO DE LA PROPUESTA**

El objetivo fundamental de este trabajo de investigación es implementar de manera significativa una propuesta pedagógica apoyada en la malla curricular de la asignatura de lengua castellana del colegio Sierra Morena, con una contribución en relación a la implementación de la impronta de ciclo IV “Proyecto de Vida”. Esta propuesta se encuentra fundamentada teóricamente en el marco de la reorganización curricular por ciclos y las orientaciones generales de currículo para la excelencia; al ser éstas las políticas educativas vigentes que sitúan las intenciones educativas del distrito y el Ministerio de Educación Nacional.

---

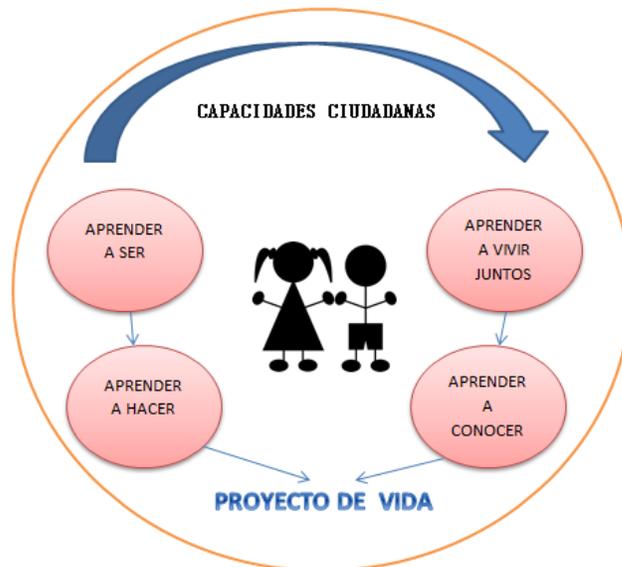
<sup>32</sup> Docente N°5

<sup>33</sup> Docente N°5

<sup>34</sup> Docente N°4

Es así como el presente trabajo articula una estrategia pedagógica para el desarrollo de proyecto de vida con el currículo regular de la asignatura de lengua castellana, allí se establecen unas estrategias didácticas posibles a los ejes temáticos generales de la asignatura logrando una incorporación significativa de las metas y objetivos del área en un trabajo práctico y real que responde a las intenciones de desarrollo del ciclo IV. Es importante aclarar que dicha propuesta se puede articular y desarrollar en cualquier área del conocimiento puesto que basa su fundamento en el trabajo de las habilidades comunicativas que son básicas en cualquier saber o disciplina.

La reorganización curricular RCC por ciclos responde a una propuesta articulada desde varios ejes en los cuales el desarrollo humano ocupa un lugar fundamental, existe una mirada del sujeto desde lo holístico lo que implica un trabajo de formación de orden cognitivo pero paralelamente la necesidad del desarrollo de unos valores humanos que sean visibilizados en una propuesta, la cual sería el proyecto de vida. Dentro de la propuesta de currículo para la excelencia académica y la formación integral (Secretaría de Educación del Distrito SED, 2015) que acoge la propuesta de RCC se prioriza la vinculación de las capacidades ciudadanas en el proceso de formación: *Aprender a ser, Aprender a Hacer, Aprender a vivir juntos y Aprender a conocer*, los cuales serán los ejes fundamentales del componente socio afectivo de la formación y en donde la propuesta curricular para el desarrollo de proyecto de vida se articula.



**Figura 3. Relación capacidades ciudadanas y proyecto de vida**  
**Elaboración propia**

El concepto de proyecto de vida que se propone, parte del análisis personal en términos de las dimensiones existenciales, como el conjunto de condiciones sociales que faciliten la realización sinérgica de las necesidades axiológico-existenciales del individuo y la sociedad, las cuales se articulan para construir el sujeto (ser), desde el proyecto de RCC. Estas dimensiones corresponden a los aspectos cognitivo, socio afectivo y físico-creativo, los cuales se constituyen en aspectos fundamentales para el desarrollo del proyecto de vida. Por otra parte, las necesidades propias del contexto en el que ocurre el acto educativo constituye la base para adelantar pedagógicamente la construcción social de sujetos, en función de la búsqueda de sentido de la vida y sentido de la escolaridad. Desde esta perspectiva se busca armonizar las demandas sociales (deber ser) con los intereses de los niños, niñas y jóvenes (querer ser) en la construcción de sus proyectos de vida (poder ser) (SED, 2012).

## Estrategia pedagógica para la asignatura de lengua castellana articulando el proyecto de vida

**Tabla 3**

Propuesta Malla Curricular ciclo IV

PROPUESTA MALLA CURRICULAR CICLO IV. ARTICULACIÓN PROYECTO DE VIDA				
ASIGNATURA DE LENGUA CASTELLANA				
GRADO	META DE CICLO		COMPETENCIA	
<b>N O V E N O</b>	Demstrar facilidad en el manejo de elementos argumentativos tanto de forma oral como escrita, de tal modo que puedan ser evidenciados en la construcción de textos narrativos que cuenten con los elementos característicos y fundamentales de la Novela como eje principal.		1. Desarrollo de habilidades escriturales a partir de la elaboración de ensayos en los que plantea su posición frente a una situación o acontecimiento real.  2. Desarrollar herramientas que proporcionen al estudiante la capacidad para consultar, inferir y criticar la problemática que los diferentes medios de comunicación brindan diariamente.	
EJES CONCEPTUALES				
PERIODO I	PERIODO II	PERIODO III	PERIODO IV	
COMPRESION E INTERPRETACION TEXTUAL	LECTURA DE SIMBOLOS	ESTETICA Y LENGUAJE	ETICA DE LA COMUNICACIÓN	
1. Texto argumentativo	1. El guion	1. Género narrativo	1. Medios de comunicación	
2. Conectores	2. Música, danza y teatro como manifestaciones artísticas	2. La novela, concepto características, estructura		
3. Ensayo, concepto, características, estructura y tipos de ensayo.				
COMPONENTE SOCIAFECTIVO *				
<b>OBJETIVOS:</b> 1. Identificar y Reconocer las características propias de su SER a través de las habilidades comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar). 2. Reconocer el tipo y las características de familia para ubicar el sujeto.				
1. Elaboración de textos argumentativos sobre el sentido de la vida	1. Elaboración de biografía como ejercicio escritural.	1. Lectura de autobiografías, elaboración de reseñas y revisión y corrección de autobiografías	1. Presentación de biografías como primera parte de la estructura de proyecto de vida haciendo uso de diferentes medios de comunicación.	
*La estrategia didáctica puede ser abordada a partir de un trabajo interdisciplinario que permita tener el desarrollo de múltiples saberes en la construcción del proyecto.				

DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL SUJETO

Fuente: Elaboración propia

La anterior tabla presenta la malla curricular para el ciclo IV, desarrollada desde el área de lengua castellana con el grado noveno, articulando la primera parte de la estructura del proyecto de vida al trabajo por ejes conceptuales en cada uno de los periodos académicos, y así mismo apuntar al cumplimiento del propósito para el ciclo IV de lengua castellana que propone la Reorganización Curricular por Ciclos: “ Construye representaciones sobre fenómenos y situaciones retadoras que se presentan en diversos contextos, logrando mayores niveles de introspección y comunicación. Aprende a convivir, asumiendo las normas, mientras fortalece su proyecto de vida” (SED, 2015, p.143).

Dado que la institución trabaja por competencias, la estrategia pedagógica debía tomarlas como base para el desarrollo de las actividades propuestas para proyecto de vida. En el caso de la Institución se entiende por competencias toda acción pedagógica conducente a saber hacer en contexto, es decir que el joven tenga la capacidad de responder asertivamente a las demandas del medio, por lo cual es importante el desarrollo de las dimensiones de la persona, en las cuales el ser, saber hacer, vivir juntos y conocer son la base para la configuración de las metas y saberes disciplinares desde un componente socio afectivo que permita formar al individuo a partir de lo holístico y cumpla con la intención de un aprendizaje significativo. Este componente socio afectivo permite no solo potencializar las competencias ciudadanas, sino la posibilidad de la formación del sujeto en la lógica del desarrollo humano, es decir un sujeto formado para un contexto determinado en el cual pueda proyectarse y transformar.

Las actividades propuestas para la implementación estuvieron direccionadas en el uso de las habilidades comunicativas en donde se encontraron dificultades notorias sobre todo en el logro de la expresión escrita. Se les facilita más expresar oralmente lo que piensan y sienten que plasmarlas en un escrito. Las actividades iniciales estuvieron enmarcadas en hojas en blanco y en expresiones como “no sé qué escribir, todo lo mío es normal”<sup>35</sup> “no sé qué escribir, no se me ocurre nada”<sup>36</sup>. Con el desarrollo de las actividades y la metodología implementada, los estudiantes mostraron cierta fluidez en sus producciones y comprensiones (ver Anexos de actividades) a través de experiencias enriquecedoras las cuales fueron importantes para la creación de nuevas formas de expresión y visualización de sus realidades.

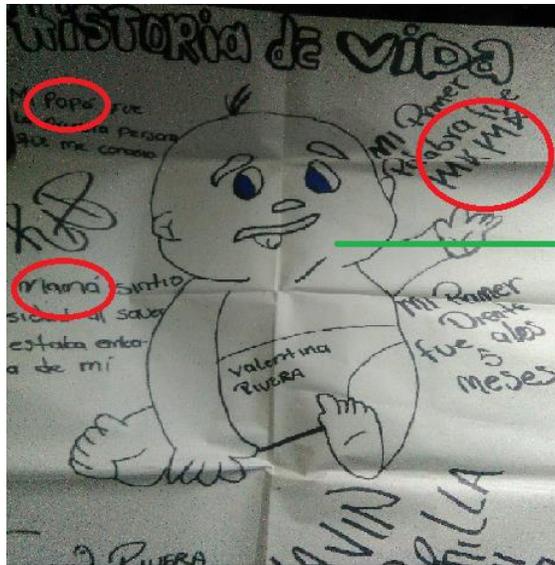
Por tanto, otros recursos pedagógicos implementados permitieron que los jóvenes expresaran su opinión de ellos mismos y de las personas que los rodean desde diferentes posibilidades, lo que otorgo resultados de análisis significativos como:

- a. El uso del dibujo: Es posible identificar algunas de las representaciones mentales de los jóvenes a partir del dibujo, en el cual directa o indirectamente dan cuenta de sus imaginarios y expectativas frente al rol de las personas que son parte de sus vida; por ejemplo el significado de los padres en los procesos de formación y por ende de la familia. A continuación se presenta un dibujo de un bebé que significara la etapa inicial del proyecto de vida.

---

<sup>35</sup> Estudiante 17

<sup>36</sup> Estudiantes 2, 11, 18, 20



El bebe muestra expresiones de:  
 vulnerabilidad  
 necesidad de cuidado y protección  
 temor  
 Angustia

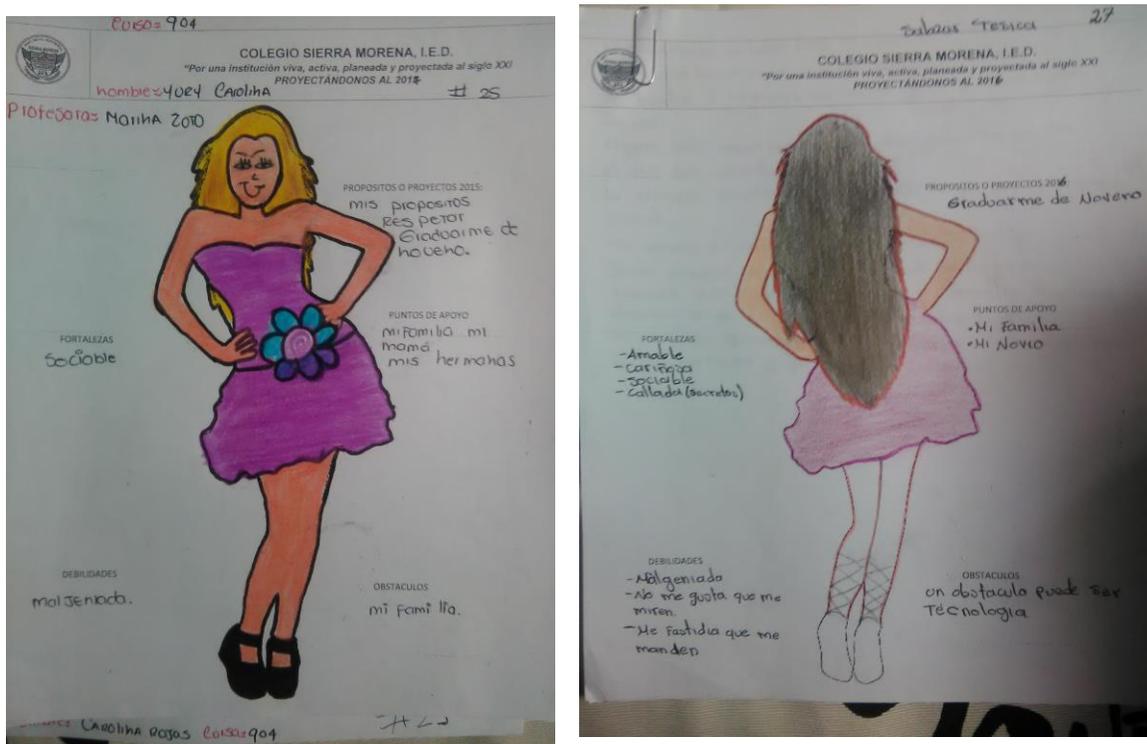
**Figura 4. Actividad N.1 Sensibilización significado de proyecto de Vida. Curso 904**

El dibujo muestra el lugar de madre y padre como fundamento en su inicio de historia de vida, aun no aparecen actores como amigos y otros fuera del núcleo familiar, para los jóvenes la estructura base de la formación es la familia.

- b. Esquemas de dibujos con direccionamiento: Entendidos como plantillas de dibujo con cajones que contienen algún título que sugieren una pregunta o indagación de tema, lo que hace que el estudiante a partir de la imagen central complete los cajones con cierto tipo de información que aporta a la lectura individual del sujeto. Por otra parte la posibilidad de expresión con el uso del color frente a la imagen potencia la creatividad y la innovación a la hora de plantear sus ideas e imaginarios.

Por otra parte la forma en que el estudiante decide trabajar el dibujo base sugiere también un reconocimiento o posicionamiento del cómo individuo a la luz del tema que convoca el ejercicio. En el proceso de implementación de esta estrategia se

evidenciaron resultados interesantes que afianzan aún la lectura que se realiza acerca de la construcción de proyecto de vida.



**Figura 5. Actividad N.1 Dibujos dirigidos: Percepción de Proyecto de vida. Curso 904**

Como se evidencia en la figura 5 el dibujo propuesto es una figura básica de mujer, las estudiantes deberían terminar el diseño con una caracterización y posteriormente completar los cajones a partir del título sugerido: “propósitos o proyectos 2015, fortalezas, debilidades, obstáculos”. Algunas de las estudiantes elaboraron a la mujer de espaldas lo que podría interpretarse como una posición del joven frente al mundo y al futuro, por otra parte si se observa la muñeca inversa en el costado inferior donde está el cajón de debilidades, la estudiante escribe que “no me gusta que me miren”, situación coincidente con su dibujo y en definitiva su posición frente al otro.



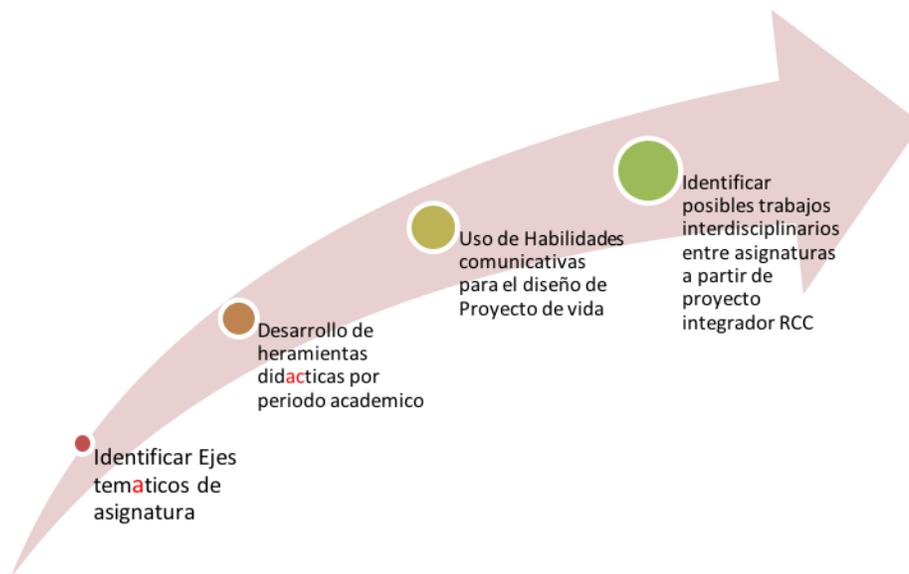
d. Mesa redonda: La oralidad es una de las habilidades comunicativas que no poseen todos los individuos de la misma forma, expresar lo que se piensa requiere de un esfuerzo pues las palabras poseen y cubren los significados que el emisor otorgue. A los jóvenes participantes de este ejercicio de indagación, la expresión oral en relación a su vida, lo que le gusta o los define; este tipo de procesos generan grandes niveles de dificultad. Por ello una de las necesidades es articular permanentemente el desarrollo de actividades y estrategias que fomenten las habilidades comunicativas. Sin embargo cuando el tema involucra intereses o personas con los que se genera empatía o agrado expresan con mayor facilidad situaciones personales confrontadas a la figura del personaje o acciones de la vida del mismo. “la vida de cancerbero me impacta, me identifico con su vida”.<sup>37</sup>

En este sentido es importante reconocer que “El trabajo pedagógico que se adelante en el área debe incluir la generación de experiencias significativas para los estudiantes en las que se promueva la exploración y el uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje –verbales y no verbales–, de tal forma que las asuman e incorporen, de manera consciente, intencional y creativa, en sus interacciones cotidianas y con diferentes fines: descriptivos, informativos, propositivos, expresivos, recreativos, argumentativos, entre otros”. (MEN, 2004)

---

<sup>37</sup>.Estudiante 14

De esta manera y según lo expuesto anteriormente, se propone la siguiente ruta metodológica la cual permitió articular el proyecto de vida a la malla curricular en la Institución Educativa Sierra Morena desde la asignatura de lengua castellana:



**Figura 7. Ruta metodológica proyecto de vida  
Elaboración propia**

## **IMPLEMENTACIÓN Y HALLAZGOS**

El tema de proyecto de vida abarca discusiones que se extienden más allá de los elementos que se requieren para formularlo, si bien es indispensable reconocer el paso a paso

para el adecuado planteamiento de un propósito de vida, es importante examinar las nociones y concepciones que al respecto tienen los estudiantes que se encuentran en una etapa de alta complejidad como es la adolescencia. Por ello la propuesta metodológica implementada en la presente investigación buscó trabajar los constructos personales del grupo escogido para el estudio como base inicial en la formulación de una propuesta pedagógica que respondiera de manera asertiva a los intereses y necesidades de los jóvenes del ciclo IV en etapa de la adolescencia.

Por otra parte, los referentes teóricos que fundamentaron la propuesta de reorganización curricular por ciclos definieron que las edades de los jóvenes del ciclo IV, así como su etapa de desarrollo, es la pertinente para desarrollar la propuesta de diseño y formulación de la primera etapa del proyecto de vida, aún más cuando se encuentran atravesando uno de los momentos más complejos en relación a la consolidación de su personalidad. La presente investigación implementó una serie de recursos y herramientas pedagógicas que indagaron acerca de los intereses y nociones de los jóvenes sobre la vida y su proyección.

La ruta metodológica formulada tuvo como eje dos categorías centrales: **Concepto de proyecto de vida** y **Sentido de vida**, las cuales sirvieron como unidades de análisis para la interpretación y triangulación de los resultados arrojados por los instrumentos de investigación (bitácora y diario de campo). Es importante referenciar que dentro del estudio en dos de las actividades desarrolladas se involucraron a los padres de familia como parte activa de la vida de

los jóvenes; lo que ampliaba de manera significativa el análisis de las concepciones del sujeto acerca de elementos trascendentales como propósitos y metas a futuro.

Las actividades desarrolladas contaron con una estructura pedagógica que da cuenta de la concepción de los jóvenes alrededor de las categorías centrales, además de identificar los niveles de apropiación y manejo de las habilidades comunicativas<sup>38</sup> (leer, escribir, hablar) indispensables en el desarrollo personal y colectivo. Dichas habilidades permiten el establecimiento adecuado de la relación con los otros y por ende la apropiación de su lugar en el mundo, lo cual será el fundamento para la enunciación de objetivos y metas a mediano y largo plazo, en la búsqueda de la transformación de vida actual. Así mismo, posibilitó trabajar la impronta propuesta para el ciclo IV desde RCC que busca fundamentar el proyecto de vida como ejercicio prioritario en la preparación y formulación sus aspiraciones profesionales y laborales en el siguiente ciclo de la formación.

A continuación, se presenta los resultados por cada categoría de las 5 actividades implementadas con el grupo de estudiantes y posteriormente percepciones de orden particular que complementan el ejercicio de análisis y triangulación de la información.

---

<sup>38</sup> Como parte fundamental de las relaciones entre lo sujetos se requiere el desarrollo y fundamentación de las habilidades comunicativas, entendidas como aquellas capacidades para leer y comprender el mundo desde diversas dimensiones, pero las cuales responden a una lógica sistemática. Por ello es imperante el sujeto desarrolle potenciales para leer, escribir y escuchar, lo que le posibilita éxito en la relación con la otredad y por ende el mundo. A su vez será fundamento en el desarrollo de habilidades sociales en general.

**Tabla 4.**

Resultados Categoría 1. Concepto Proyecto de Vida

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN	CONCEPTO DE PROYECTO DE VIDA				
<b>BITACORA</b>	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Actividad 5
	concebido como un plan de vida, con temporalidad corta, es decir la proyección no supera los 2 años. La familia es el centro de la propuesta	En la mayoría de los jóvenes sus recuerdos significativos hacen alusión a momentos de ocio. Su visión en 5 años no es clara para la mayoría referencian pocos la posibilidad de continuar con estudios superiores.	Los jóvenes se identifican con personajes mediáticos, (Youtubers, cancerbero) que representan estilos de vida asociados a sus interés y necesidades sociales. Se evidencia para este concepto que sus proyecciones de vida no traspasan sus fronteras actuales, es decir les llama la atención temas y personajes asociados con sus vivencias, condición social y experiencias de vida.	El ejercicio de proyección de vida se crea a partir de la reconstrucción de hechos y momentos significativos, es notorio que los jóvenes no tienen expectativas a largo plazo, no se proyecta ningún tipo de actividad en el plano personal, laboral o profesional; en general sus hitos de vida son los episodios sociales referenciales como nacimientos, bautizos, primeras comuniones, cumpleaños presentados a través de la fotografía. los resultados dan cuenta de nociones básicas y poco significativas frente a la posibilidad de formulación o cumplimiento de metas a largo plazo.	Esta actividad es integrada con los padres de familia. Los resultados dan cuenta de una ausencia de reflexión acerca de la importancia y las implicaciones de un proyecto de vida, los padres muestran gran dificultad en habilidades comunicativas, no explican ni presentan conceptos importantes en relación al tema central, sus respuestas se limitan a plantear metas a mediano plazo, no hay proyección a largo plazo, ni se reflexiona acerca de esperado en los aspectos profesional y laboral.

Fuente: Elaboración propia

La actividad N°1 a partir de un ejercicio escritural argumentativo permite indagar en la vida de los estudiantes y de sus familias aspectos relevantes acerca de la gestación, historia de vida, propósitos y planes para el futuro; la noción general de proyecto de vida se expresa en la matriz de resultados, aunque se encuentran algunas particularidades como la imagen de los padres de familias como aquellos seres que impulsan la construcción de propósitos y anhelos de superación en frases donde manifiestan agradecimiento y afecto por los intentos de formación : “Me siento feliz.. mi mamá me apoya siempre”<sup>39</sup> “Mi meta es ser un buen futbolista y mi familia me apoya en mi sueño”<sup>40</sup>, es decir, para los estudiantes la familia se presenta como el núcleo primario de apoyo, a pesar de calificativos como “montadora”<sup>41</sup>refiriéndose a su mamá; se expresan sentimientos, así como apreciaciones favorables frente a la labor de la familia en el desarrollo y consecución de sueños.

Frente a la indagación acerca de los sentimientos de la madre y padre durante la gestación, la mayoría manifestó a sus hijos alegría por la nueva vida, solo en uno de los casos la madre de familia expreso tristeza frente al embarazo asociada a su corta edad en el momento de la gestación “fue muy duro saber que estaba embarazada, aun no estaba preparada, pero con esfuerzo lo superé y salí adelante”<sup>42</sup>.

---

<sup>39</sup> Estudiante 8

<sup>40</sup> Estudiante 15

<sup>41</sup> Estudiante 12

<sup>42</sup> Cita palabras de su mamá, estudiante 13

Pese a este apoyo y percepción de acompañamiento familiar, los propósitos de los jóvenes no son claros, no manifiestan metas y proyecciones a largo plazo, reducen sus expectativas a culminar el ciclo de formación media, su mirada limitada frente a las posibilidades de obtención y aprovechamiento de oportunidades, solo en algunos de los casos sus expectativas se fijaron a más largo plazo “solo espero recibir mi certificado de noveno”<sup>43</sup> “mi vida se ha complicado por el embarazo, solo espero terminar noveno”<sup>44</sup>. Muchas de las situaciones manifiestas ratifican las consecuencias de la problemática social, la desesperanza en cuanto a su realización académica profesional obedece en gran parte al tema del poder adquisitivo y el recurso económico. “Mi gran dificultad es no tener dinero... que yo quiero hacer las cosas, pero siempre llega alguien que lleva por otro sendero”.<sup>45</sup> “mis amigos del barrio me llevan a otras cosas que no me dejan hacer las cosas bien”<sup>46</sup>. Es así como sus apreciaciones acerca del futuro se basan en sus realidades en relación al dinero y posibilidades de realización.

Ahora bien, el componente familiar juega un papel fundamental en su percepción de bienestar y comodidad. Es decir, para los jóvenes su motor de existencia radica en su familia, manifiestan fuerte apego y necesidad de permanencia dentro de los núcleos familiares como soporte para la realización de metas y objetivos a corto y mediano plazo. Frente a la indagación de momentos y experiencias vitales que generen recuerdos positivos se remiten a eventos sociales

---

<sup>43</sup> Estudiante 5

<sup>44</sup> Estudiante 7. Madre gestante

<sup>45</sup> Estudiante 3

<sup>46</sup> Estudiante 9

clásicos como cumpleaños, fiestas de fin de año y eventos que convocan y evocan momentos de unión familiar.

Por otra parte, el rol de los miembros de la familia en la construcción de proyecto de vida es limitado. La investigación mostró un nivel mínimo de aporte y apropiación de los elementos claves de proyecto por parte de los padres, limitan su participación al cumplimiento de las obligaciones básicas de mantenimiento en casa y proyectan la vida de sus hijos a cumplir con las metas no alcanzadas por ellos mismos a corto plazo.

Otro de los hallazgos fue el relacionado con sus hitos de referencia, uno de los personajes que identifican como modelo a seguir presenta conductas y comportamientos depresivos asociados a problemáticas sociales y afectivas; es el caso de cancerbero figura pública de la cultura urbana rapera quien a través de sus letras expone situaciones de vida, algunos estudiantes seguidores manifiestan “cuando canta sus letras parece que estuviera hablando de mi vida”<sup>47</sup> en letras como:

“A la niña no le importan  
los problemas del gobierno  
no comprende bien que es eso  
del cielo o del infierno  
sabe de la guerra excepto que le aterra  
Aun así se siente la más triste niña de la tierra...

La niña se pone a llorar sin saber qué  
no entiende bien de la fe, pero le pide  
a dios que cese el sufrimiento  
injusto cuando es el escarmiento, de la chamita

---

<sup>47</sup> Estudiante 27. Actividad 2

por nacer llega a tener remordimiento” (Canserbero & Rodriguez, 2013)

Estos personajes plantean como únicos caminos de salida acciones radicales como el suicidio. Otro de los personajes es un Youtuber “VEGETTA 777” evidenciando un efecto del uso las redes sociales masivas, manifiestan interés por los mensajes y contenidos de este recurso comunicativo, se identifican con sus experiencias y viven a través de las experiencias manifiestas por este protagonista de la acción mediática. Finalmente se evidencia para este ítem que pensar en la formulación o construcción de proyecto de vida en los jóvenes pareciera que no tienen claridad acerca de su significado y por lo tanto no es relevante pensar en ello; sus metas no se contemplan más allá de 3 a 4 años, tiempo que coincide con la finalización de la etapa adolescente.

**Tabla 5.**

Resultados de análisis categoría 2. Sentido de Vida

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN	SENTIDO DE VIDA				
	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Actividad 5
BITACORA	Asumen los cambios de vida de manera superficial; no encuentran trascendencia en sus acciones, responden de manera pragmática a las situaciones sin tomar en cuenta en profundas las consecuencias reales de los acontecimientos.	No se evidencia la formulación de un objetivo o propósito claro de vida, la satisfacción y noción de felicidad se encuentra asociada al placer y gozo de actividades recreativas, no se encuentran percepciones trascendental de mundo y persona.	Existe una alerta frente a este concepto, pues sus ídolos representan sentires e ideas cercanos a el suicidio, la desesperanza, la inmediatez. Identifican las experiencias de los personajes con sus emociones y propósitos de vida, lo que demuestra una debilidad frente al establecimiento de una razón de vida y por lo tanto la imposibilidad de fijar metas concretas a largo plazo.	Los resultados finales de la actividad dan cuenta de la ausencia de un propósito y establecimiento de ideal de vida en proyección, viven el día a día, sus acciones no cuentan con análisis y reflexiones profundas en cuanto a consecuencias inmediatas y a largo plazo, por ello sus decisiones no son consecuentes con algunas de las aspiraciones manifiestas. en general no plantean posibilidades de cambio o transformación de realidades, al parecer se generaliza un espíritu conformista con las actuales condiciones de vida.	Los resultados evidencia que para los padres de familia hablar o expresar sus opiniones en relación a la vida de sus hijos es complejo, refieren algunos de ellos la importancia de no repetir la vida ni las experiencias de ellos mismos. Plantean de manera efímera la necesidad de realización como hombre y mujeres de bien, sin ningún tipo de propósito claro o sentido claro en relación a temas de superación y cumplimiento de metas.

Fuente: Elaboración propia

Frente a la unidad de análisis de sentido de vida los hallazgos muestran que falta claridad acerca de proyección, realización de sueños, metas y posibilidades de mejoramiento de sus actuales condiciones. Esto se evidencia al identificar los personajes referentes para los estudiantes, siendo cancerbero uno de los más mencionados, el cual opta por terminar su vida a corta edad y convoca desde sus letras a que esa es la mejor opción frente a las dificultades.

Como preámbulo a la actividad para la elaboración de autobiografías se presentó la del personaje icono, evidenciando un alto interés por conocer a fondo los detalles más significativos de la vida de Tyrone José González Oramas (cancerbero); los estudiantes manifestaban una y otra vez que su vida era un referente, exaltaban la empatía que generaban sus letras y sus experiencias de vida, se identificaban con lo que expresaba y ratificaban la complacencia frente al fin de su vida.<sup>48</sup> este personaje es un ejemplarizante para el tipo de vida e intereses que manifiestan los estudiantes, sin embargo no son ajenos al significado del suicidio así como su implicación de finalidad, lo que les llama la atención de este personaje está referido a su posición frente a la vida, a la denuncia, la rebeldía y la toma de decisión como consecuencia de todas sus limitaciones y problemáticas; lo que sugiere una alerta acerca de la resolución de problemas y el sentido propio de la vida, de ahí que muchas de sus acciones sean pragmáticas sin medir consecuencias. Es así como, temas como el embarazo adolescente, la deserción escolar o la no continuidad de estudios en media o educación superior aparecen como la constante para la población participe de la investigación.

El número de niñas en embarazo es alto, refieren el impacto de la noticia sin embargo no plantean ninguna diferencia entre su vida actual y el imaginario de un futuro diferente, para el grupo está naturalizada la condición de madre adolescente. “mi familia apoya mi embarazo, aunque sé que cuando él bebé nazca ya no podré seguir estudiando”<sup>49</sup> “cuando no me venía el periodo no podía dormir, pensando si estaba embarazada qué susto tan !h p! Me daba miedo

---

<sup>48</sup> Estas experiencias se encuentran consignada en el diario de campo de la actividad # 3 Elaboración de Autobiografía” producto del ejercicio investigativo de observación

<sup>49</sup> Estudiante 22

decirle a mi mamá, cuando le dije al pi... hummm quedo como un papel todo bien me dijo ¡!!ja y ni mier.....ya se le olvidó y mejor que no tenga que ver con mi hija ese perro.”<sup>50</sup>

Finalmente, en la manera en que plantean su visión de futuro no visualizan condiciones diferentes de contexto, las alternativas de realización de proyectos profesionales y laborales de bienestar no es prioridad y no genera expectativa en ellos. Al momento de definir situaciones que precisan conceptos como la felicidad, refieren que son aquellas que les generan placer inmediato y no superan actividades de momentos e instantes. “los momentos más felices que recuerdo son los paseos familiares y las fiestas de cumpleaños”<sup>51</sup> La felicidad para este grupo de jóvenes no supera el cumplimiento del deseo o el instinto, sienten la felicidad desde una postura hedonista, en el cual el placer responde a lo sensitivo y al cumplimiento del deseo, eso es la ataraxia, la felicidad en si misma; no existe una conciencia de la consecuencia por lo tanto no reprimen la posibilidad de vivencia de la experiencia. Por otra parte se encontraron estudiantes con respuestas acerca de su sentido de vida con elementos descalificativos frente a sí mismo, con actitud conformista frente a posibles acciones o realidades de vida” Me veo a los 20 años gorda, crespita, estudiando y trabajando”<sup>52</sup> “me veo a los 20 trabajando y si puedo estudiando, solo si puedo.”<sup>53</sup> Presentan palabras con tintes de desesperanza frente a las posibilidades de futuro, s bien no desestiman los cambios no los presentan desde una posibilidad de mejoramiento y cambio positivo de su calidad de vida.

---

<sup>50</sup> Estudiante 29

<sup>51</sup> Estudiante 13

<sup>52</sup> Estudiante 29

<sup>53</sup> Estudiante 17

Se evidencia una desarticulación entre la formación de la escuela y el contexto de los jóvenes, los estudiantes no manifiestan un aprendizaje significativo, no se cuestiona la asertividad del contenido ni del conocimiento si no la relación entre teoría y práctica. Esto se evidencia en los resultados de las actividades al no hacer uso de las competencias y conocimientos que desde las diversas asignaturas se trabajan no solo desde lo cognitivo, si no desde lo axiológico. Por ejemplo, a partir de las mallas trabajadas para el ciclo IV según los núcleos básicos de aprendizaje; un estudiante de este ciclo es competente para realizar interpretaciones de preguntas y elaboración de textos argumentativos con coherencia. Los resultados de los ejercicios escriturales demuestran resultados negativos relacionados con los niveles de comprensión y seguimiento de instrucciones.

En los ejercicios desarrollados a través de la investigación se identifican vacíos relacionados con la actividad de lecto escritura; al comparar los resultados de la encuesta inicial se encuentra cifras como el 75% de los estudiantes proyectándose profesionalmente, en contraste con los resultados donde al preguntarse acerca de su futuro no precisan acciones más allá del término del ciclo de la formación bachiller. Al parecer en muchos de ellos los obstáculos para la elaboración de las actividades no fue el sentido mismo de la actividad si no la comprensión misma del ejercicio.

Ahora bien, pese a los esfuerzos que desde las diversas disciplinas se realizan en la formación integral del individuo, los resultados de la investigación demuestran cómo los estudiantes no ponen en práctica los conocimientos trabajados en la escuela quizás porque, el joven no encuentra el aporte real y práctico del ejercicio educativo con su vida diaria fuera del escenario del colegio, o porque lo que se plantea no corresponde a la realidad de las comunidades o a las necesidades de formación de los jóvenes.

Sus formas de pensar en cuanto a concepciones y sentido de vida son coherentes con sus prácticas y conductas diarias, se evidencian a partir de sus lógicas de mundo inmediatistas y pragmáticas además de las altas influencias que ejercen los medios masivos de comunicación, con los mensajes que convocan a la superficialidad del individuo, las acciones egoístas y la vida sin propósito.

Por ello la propuesta pedagógica que se presenta involucra el trabajo cognitivo con temas vitales para la consecución de metas siendo indispensables para la adquisición de nuevos y mejores conocimientos, esto tiene que ver con la ampliación de la base común de aprendizajes del ciclo IV donde se refuercen núcleos temáticos que aporten a la comprensión de la importancia de elaboración e implementación del proyecto de vida, por otra parte se fortalezca el trabajo y desarrollo de las habilidades comunicativas en el ejercicio de los aprendizajes vitales, esto permitirá no solo cumplir con el objetivo del proyecto integrador que sugiere la impronta, sino aporta de manera asertiva a las demás disciplinas, correlacionando contenidos y procesos de manera interdisciplinaria.

Esta apuesta pedagógica no se limita al desarrollo de actividades conducentes a la elaboración de un proyecto de vida, implica una articulación de saberes y contenidos que propendan por el fortalecimiento de acciones en los sujetos claves para la concientización y el cambio social como “toma de posición, capacidad de discernir y crítica y análisis de realidades”; procesos fundamentales en la construcción de una proyección a futuro. Si bien este tipo de procesos deben darse desde la familias, es bien conocido que la escuela será el lugar que por responsabilidad social asumirá de frente este tipo de retos en la formación, deberá entonces estar preparada para responder a las necesidades del medio.

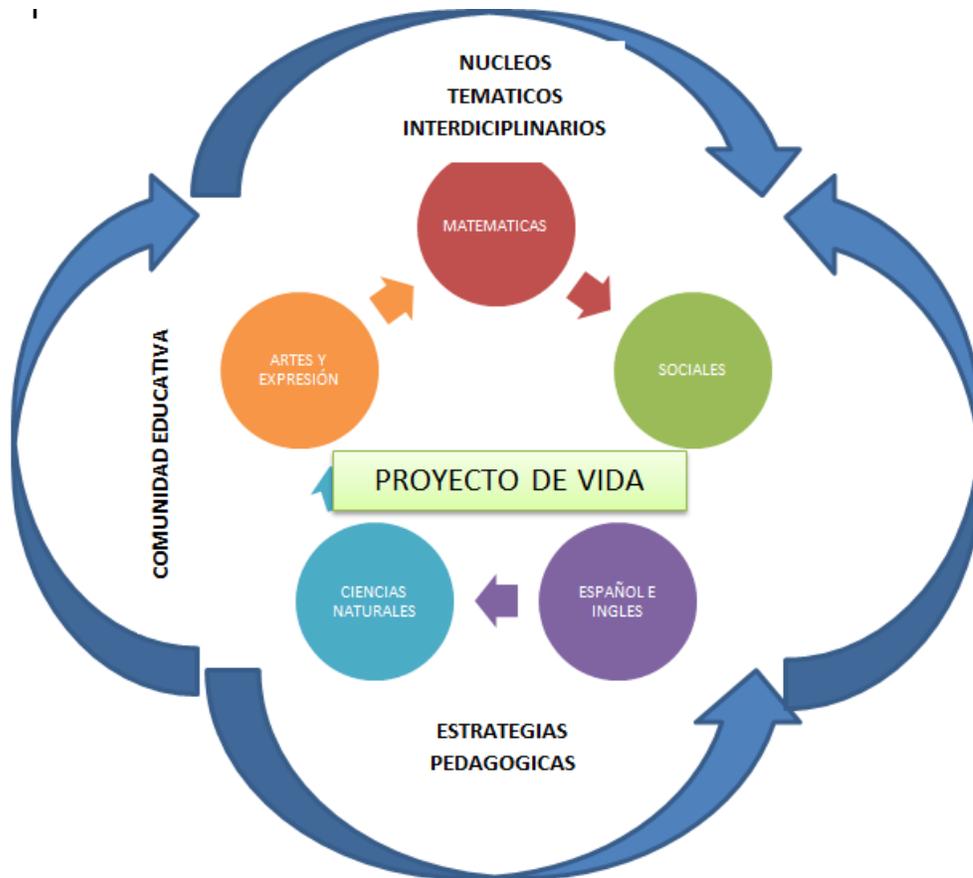
Tabla 6.

Propuesta pedagógica

<div style="text-align: center; background-color: #f8d7da; border-radius: 10px; padding: 5px;"> <b>IMPRONTA CICLO IV</b>  <b>FORMULACIÓN Y ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA</b> </div>		
<b>NUCLEOS TEMATICOS INTERDISCIPLINARES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Quién soy yo?, ¿De dónde provengo?</li> <li>2. Concepto de familia y tipos de familia</li> <li>3. Cualidades y defectos</li> <li>4. Toma de decisión</li> <li>5. Formulación de metas a corto, mediano y largo plazo</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA IMPLEMENTACIÓN</b></p> <p>Desarrollo de Habilidades comunicativas</p> <p><b>*Lectura:</b> Uso de textos cortos y contextualizados para ejercicios de interpretación</p> <p><b>*Escritura:</b> Mapas mentales, líneas de tiempo, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, dibujos libres y dirigidos, sopa de letras.</p> <p><b>*Oralidad:</b> <u>sociodramas</u>, mesa redonda, debates, interpretación de imágenes.  </p>

Fuente: Elaboración propia

En concordancia con la tabla anterior los núcleos temáticos son de carácter interdisciplinar pueden ser abordados desde cualquiera de las disciplinas que componen el plan de estudios e incluso pueden trabajarse de manera transdisciplinar entre saberes para complementar la comprensión del núcleo. Ahora bien las estrategias de implementación que sugiere la propuesta a partir de los resultados de la presente investigación sugiere un trabajo más didáctico que sea realmente significativo y genere en ellos procesos reales de comprensión e implementación.



**Figura 8. Propuesta Pedagógica: Proyecto de vida**  
**Elaboración propia**

La propuesta implica un compromiso de todos los actores de la comunidad educativa en el desarrollo de los núcleos temáticos propuestos de manera interdisciplinar, teniendo en cuenta que debe ser propuesto desde la flexibilidad que el abordaje curricular permite sin desconocer su importancia para la elaboración en implementación de un proyecto real por parte de los jóvenes del ciclo IV. Ahora bien teniendo en cuenta que la impronta del ciclo V es el desarrollo de un proyecto de vida profesional y laboral, supone una articulación con los resultados del ciclo IV, será este quien otorgue la base o fundamento para la consecución del objetivo del proyecto

integrados del ciclo V, es decir, los resultados del proyecto del ciclo IV dará la ruta para la planeación y ejecución de la propuesta del ciclo V.

## CONCLUSIONES

Plantear un proyecto de vida requiere tener un mínimo de nociones básicas acerca de los objetivos, metas y propósitos de vida, formar en ello implica ampliar la visión de la acción educativa al carácter cognitivo e impactar elementos propios del componente axiológico de los sujetos, es decir todo lo referido a la formación integral.

Los resultados de la indagación muestran que para la población intervenida; el concepto de proyecto de vida tiene múltiples interpretaciones, por lo cual se precisa no tener un solo concepto, esta categoría transita por las percepciones subjetivas, los constructos en relación al tema están relacionados con metas a corto plazo, no trascienden los tiempos y las condiciones actuales de vida; si bien es cierto según los resultados obtenidos de la encuesta inicial 75% de la población refiere la intención de ser profesionales, al desarrollar las diversas actividades que indagaban acerca de sus metas y propósitos de vida no hay claridad acerca del norte de sus acciones al respecto. Las proyecciones de la población trabajada terminan con la culminación de sus estudios de bachiller.

Es importante resaltar el número de madres adolescentes presentes en la población trabajada y sus respuestas frente a la noción de proyecto, la cual evidentemente está asociada a su nueva condición de madres que aunque se encuentran entre las edades de 14 y 16 años no es relevante este nuevo rol, ni para ellas , ni sus familias, los impactos registrados según los

testimonios no superaron los efectos que inicialmente la noticia produjo, más allá de estas consecuencias para ninguno de los casos su dinámica de vida cambio profundamente.

Sus ídolos y modelos de vida son personajes pertenecientes a los medios masivos de comunicación, los cuales exponen sus vidas y experiencias al público sin ofrecer aportes significativos para el mejoramiento de la calidad de vida, por el contrario, uno de ellos convoca al discurso de la desesperanza frente a la problemática.

Por otra parte, las actividades desde su diseño contenían fases de motivación y sensibilización, no solo conducentes a la participación, sino a propiciar reflexiones frente a la necesidad de identificar elementos vitales de la vida, aprender de las experiencias y corregir los errores, además de buscar la proyección y elaboración de metas y objetivos de vida.

La vinculación de la familia en algunos de los ejercicios convocó al reconocimiento del núcleo familiar como elemento vital en la formulación de proyectos de vida, de igual manera permitió un acercamiento inicial e incipiente de algunos de los miembros de la familia a diversas actividades que abrieran la puerta al diálogo y el reconocimiento de necesidades y sentimientos de los estudiantes; lo que definitivamente invita al acercamiento a la escuela y los procesos que en ella se gestan.

Finalmente, el proceso de esta investigación sirvió como fundamento para la elaboración de una propuesta pedagógica en la que se potencializa el desarrollo de las habilidades comunicativas para el diseño e implementación del proyecto de vida en el ciclo IV como respuesta a la impronta de formación de este grupo de estudiantes. Dicha propuesta pedagógica es de carácter interdisciplinar, en la medida en que plantea el desarrollo de competencias que no solo pertenecen al que hacer del área de español, si no vincula a otros saberes y disciplinas a un ejercicio de formación colaborativa.

Se plantea entonces una propuesta curricular que propende por complementar la acción pedagógica en el aula con el objetivo de concretar y desarrollar la propuesta de trabajo de la impronta del ciclo IV, la cual evidentemente es base fundamental para la formación de los jóvenes que transitan por esos cursos y que requieren con urgencia el fortalecimiento de saberes y estrategias que les permitan solidificar y encontrar los caminos correctos para la formulación de metas y objetivos de vida.

Las experiencias guiadas aquí trabajadas, demostraron la pertinencia y posibilidad de articular en la malla curricular de una Institución Educativa, una propuesta pedagógica que respondiera a los propósitos de la Reorganización Curricular por Ciclos en donde la impronta: Proyecto de vida se hiciera evidente y que fuese el área de lengua castellana un proponente para su trabajo teniendo en cuenta que esta área permite a través de las diferentes formas, actos y habilidades comunicativas, organizar las percepciones y conceptualizaciones que el estudiante posee frente a su mundo, y sus proyecciones de vida.

## BIBLIOGRAFIA

Arce, J, (2000), *Autoestima y proyecto de vida en los y las jóvenes. Movimiento Nacional de juventudes*, San José, Costa Rica: Editorial Izcandé.

Archila, C. A. (2013). *Miradas sobre ciudad bolivar. Analisis cualitativo de su Representación Social. Revista Colombiana de Psicología*, 143-146.

Bonilla Castro, E. (1997). *Mas allá del dilema de los métodos: La investigación en Ciencias Sociales*. Grupo editorial Norma.

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE),(2016). *Comunicado de prensa*. Recuperado el 9 de agosto de 2016 de [http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones\\_vida/pobreza/cp\\_pobreza\\_15.pdf](http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones_vida/pobreza/cp_pobreza_15.pdf).

D'Angelo Hernandez, O. (2002). *Sentido de vida, sociedad y proyectos de vida*. En L. R. Bombino, *Ética y Sociedad Vol. 2*. La Habana: Félix Varela.

D'Angelo Hernández, O.(2004), *Autorrealización personal y espiritualidad en las condiciones complejas de la sociedad contemporánea*. En: Ponencia Encuentro Educación y Pensamiento. Puerto Rico, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas, La Habana, Cuba. p. 41. Disponible en la World Wide Web: <http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo11.rtf>

D' Angelo Hernandez, O. (2006). *Proyecto de vida y desarrollo integral humano*. Revista Internacional Crecemos. No. 1-2, 1-31.

D' Angelo Hernandez, O. (2007). *Los proyectos de vida en la formación humana y profesional. Retos del desarrollo integral complejo en aplicaciones al campo educativo*. La Habana, Cuba. Recuperado el 6 de marzo de 2016 en <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/angelo22.rt>.

Frankl, Viktor E, (1991). *El hombre en busca de Sentido*. Editorial Herder. Barcelona

García, J; López, G; Morales, M; Solano, G; Laat, L & Vega, E, (2012), *Proyecto de vida en la adolescencia*. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.

Hernández, R; Fernández, C & Baptista, P, (2010). *Metodología e la Investigación*. Ed. McGraw-Hill. México D.F

Londoño de la Cuesta, J. L. (1997). BRECHAS SOCIALES DE COLOMBIA. *Revista de la CEPAL*, 19.

Lores, M (2008), *Resiliencia y proyecto de vida en estudiantes del tercer año de secundaria de la UGEL 03*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.

Martinez R, L. A. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la definición de un tema de investigación. *Perfiles Libertadores*, 1-8.

M.E.N (2004). Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje. Recuperado el 26 de Agosto de 2016 de [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042\\_archivo\\_pdf1.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf)

Papalia, D & Wendkos, S (1997). *Desarrollo humano*. Ed. McGraw-Hill. Santa fe

de Bogotá, D.C., Colombia

Puhakka, K. (2003). *La teoría de los constructos personales de George Kelly y la psicología cognoscitiva*. En S. C. CLONINGER, *TEORIA DE LA PERSONALIDAD* (pág. 592). MEXICO: PEARSON EDUCACIÓN.

Rodriguez, Y. (2011). *Documento de Caracterización por ciclos. Colegio Sierra Morena I.E.D.* Bogotá.

Sacristán, J. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Ediciones Morata, S.L  
Universidad de Valencia, España.

Santana, L, (1er Cuatrimestre, 2012) *Análisis del proyecto de vida del alumnado de educación secundaria*. Vol. 23( n°1), pp. 26-38. Recuperado el 9 de marzo de 2016  
<http://www2.uned.es/reop/pdfs/2012/23-1%20-%20Santana.pdf>

Secretaria de Educación del Distrito, SED (2012). *Reorganización curricular por ciclos. Referentes conceptuales*. Recuperado el 20 de Febrero de 2016, de Red Académica:  
[http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas\\_educativas/ciclos/Cartilla\\_Reorganizacion\\_Curricular%20por\\_ciclos\\_2da\\_Edicion.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/Cartilla_Reorganizacion_Curricular%20por_ciclos_2da_Edicion.pdf)

Secretaria de Educación del Distrito SED. (2015). *REORGANIZACIÓN CURRICULAR POR CICLOS. Ruta para la consolidación de planes de estudio, en el marco del currículo para la excelencia académica y la formación integral*. Bogotá: Secretaria de Educación Del Distrito.

Secretaria Distrital de Habitat. (2011). *Diagnostico localidad de ciudad bolivar*. Bogotá.

Sierra Morena, I. (2014). *Agenda Escolar*. Bogotá: Imprenta Distrital.

Tafur, J (2013), *Proyecto de vida académico adolescente*. Universidad de la Sabana.  
Colombia.

Torrecilla, F. J. (2008). *Enfoques metodológicos de investigación en ciencias sociales*. Obtenido de Universidad Autónoma de Madrid:  
[http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/alenava/Docencia/DOCTORADO/PRIMERA\\_PARTE\\_DOCS/ENFOQUES\\_METODOLOGICOS\\_J\\_MURILLO.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/alenava/Docencia/DOCTORADO/PRIMERA_PARTE_DOCS/ENFOQUES_METODOLOGICOS_J_MURILLO.pdf)

Vargas Trepaud, Ricardo (2005). *Proyecto de vida y planteamiento estratégico personal*.  
Lima-Perú.

Zepeda, A. (2010, noviembre 22). *Identidad en la adolescencia*.  
Recuperado de <http://www.gestiopolis.com/identidad-adolescencia/>

# ANEXO N°1

## ENCUESTAS ESTUDIANTES

ENCUESTA No 1

12

### ALUMNOS

El proyecto en el que se describe este instrumento, tiene como objetivo conocer su opinión como alumno del colegio Sierra Morena frente al concepto de la impronta del ciclo IV "PROYECTO DE VIDA".

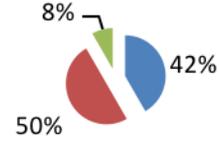
Solicito amablemente, responder cada pregunta de forma sincera. Se aclara que los datos consignados en la presente encuesta son de total confidencialidad. Su identidad estará protegida frente a la muestra de resultados en el informe final. De antemano le agradezco su colaboración.

A continuación le solicito marcar con una (X) la respuesta que considera pertinente:

PREGUNTA	NUNCA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1. ¿Sabe usted que la impronta del ciclo IV es "Proyecto de vida"?		X	
2. ¿En el desarrollo de las clases se trabaja el Proyecto de Vida?	X		
3. ¿Considera importante que desde todas las asignaturas se trabaje proyecto de vida?		X	X
4. Le gustaría que se hicieran talleres sobre proyecto de vida?		X	
5. ¿Considera que trabajar proyecto de vida cambiaría su pensamiento sobre sus intereses presentes y futuros?			X

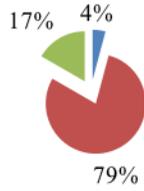
¿Sabe usted que la impronta del ciclo IV es "proyecto de vida"?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



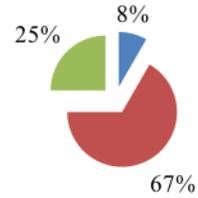
¿En el desarrollo de las clases se trabaja el Proyecto de vida?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



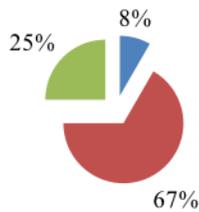
¿Considera importante que desde todas las asignaturas se trabaje proyecto de vida?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



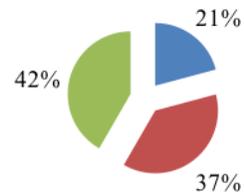
¿Le gustaría que se hicieran talleres sobre proyecto de vida?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



¿Considera que trabajar proyecto de vida cambiaría su pensamiento sobre sus intereses presentes y futuros?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
ENCUESTA N° 2  
CARACTERIZACIÓN GRUPO 804  
COLEGIO SIERRA MORENA J.T.

La siguiente encuesta es un instrumento etnográfico que permitirá caracterizar a los estudiantes del grado 804 Jornada Tarde del Colegio Sierra Morena, como fuente de la investigación del Proyecto "Ruta pedagógica para trabajar el proyecto de vida en el ciclo cuarto del Colegio Sierra Morena Jornada Tarde". La solicitud de información que encontrará en el cuestionario es absolutamente confidencial, espero su colaboración y compromiso al diligenciar la encuesta con información verídica, acorde con su situación actual.

A continuación debe marcar con una (X) SI o NO según considere pertinente:

PREGUNTA	SI	NO
1. ¿Vive con su papá?	X	
2. ¿Vive con su mamá?	X	
3. ¿Vive con un padrastro o madrastra?	X	
4. ¿Qué nivel educativo tienen sus padres?		
• Primaria?		X
• Bachiller?		X
• Universitario?	X	
5. ¿Su papá trabaja?	X	
Si su respuesta es SI, en qué:	quero	
6. ¿Su mamá trabaja?		X
Si su respuesta es SI, en qué:		
7. ¿Se encuentra afiliado al Sisbén?	X	
8. ¿Se encuentra en situación de desplazado?		X
9. ¿Vive en arriendo?	X	
10. ¿Vive en casa propia?		X
11. ¿Recibe algún subsidio del estado?	X	
12. ¿Tiene hermanos?	X	
13. ¿Usted es el hijo mayor?	X	
14. ¿Tiene más de dos hermanos?		X
15. ¿Tiene hermanos en el consumo de drogas?		X
16. ¿Usted tiene alguna discapacidad?		X
17. ¿Su casa es de ladrillo?		X
18. ¿A vivido siempre en Bogotá?		X
19. ¿A vivido siempre en el mismo barrio?		X
20. ¿Se cambia con frecuencia de barrio?	X	

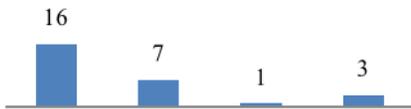
A continuación debe contestar, de acuerdo a su forma de pensar:

- ¿Cómo se ve en el futuro? En un año:  
Cursando mi grado 9 y pasando a 10
- En tres años:  
terminando mis estudios y graduarme con todos los honores
- En cinco años:  
terminando mis grados universitarios
- ¿Qué cualidades tiene?  
Guerrero
- ¿Qué defectos tiene?  
Malgenado
- ¿Qué quiere llegar a ser?  
Doctor
- ¿Con cuál valor se identifica más?  
respetuoso
- ¿Cuáles son sus sueños y anhelos?  
terminar mis estudios y ayudar en todo lo que pueda a mi familia
- ¿Cuáles sueños y anhelos cree que realmente realizará?  
terminar mis estudios y ayudar a mi familia
- ¿Para ti, que es "Proyecto de Vida"?  
lo que uno quiere ser cuando sea grande
- ¿Qué te imaginas que se debe trabajar en el "Proyecto de vida"?  
lo que uno quiere ser

Kevin Daniel Perillo  
14 años

COMO SE VE EN UN AÑO

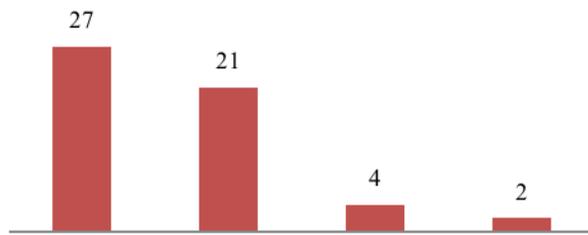
UN AÑO



Cursar el grado noveno, estudiar en colegios, cumplir los deseos

TRES AÑOS

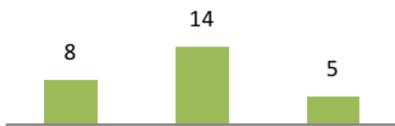
UNIDADES DE ANALISIS



Terminar el grado noveno y seguir una carrera universitaria, vincularse a trabajar

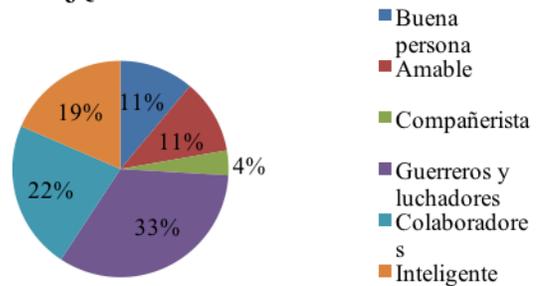
CINCO AÑOS

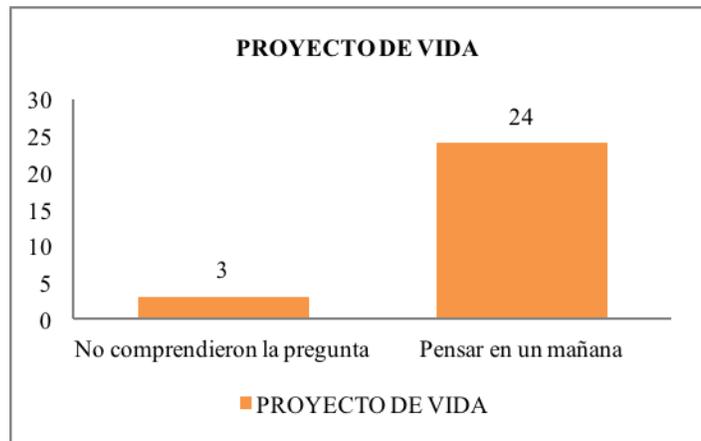
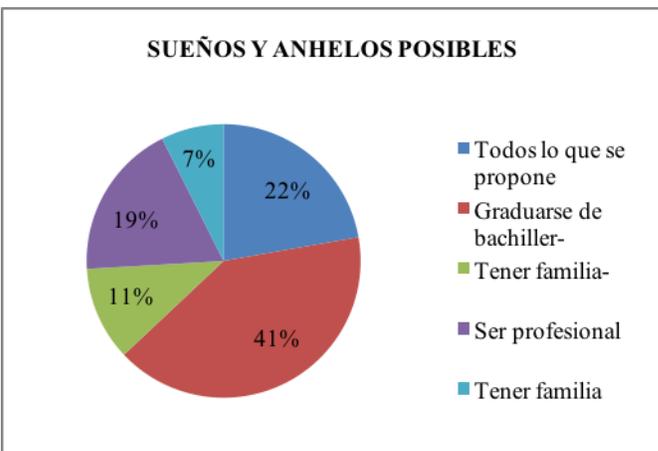
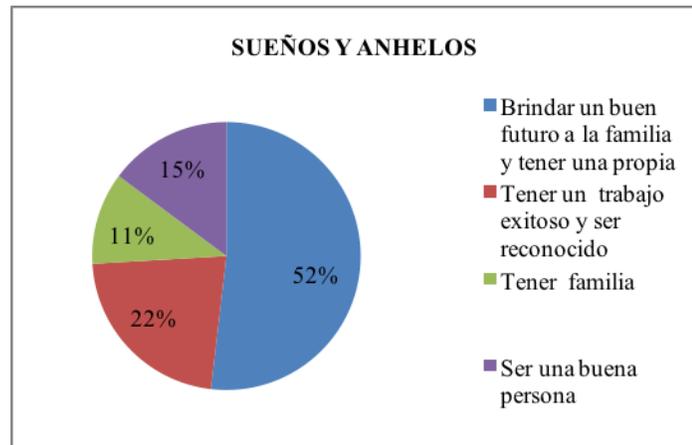
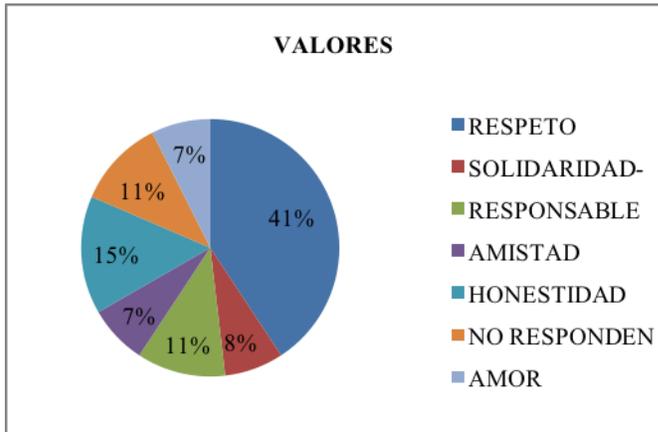
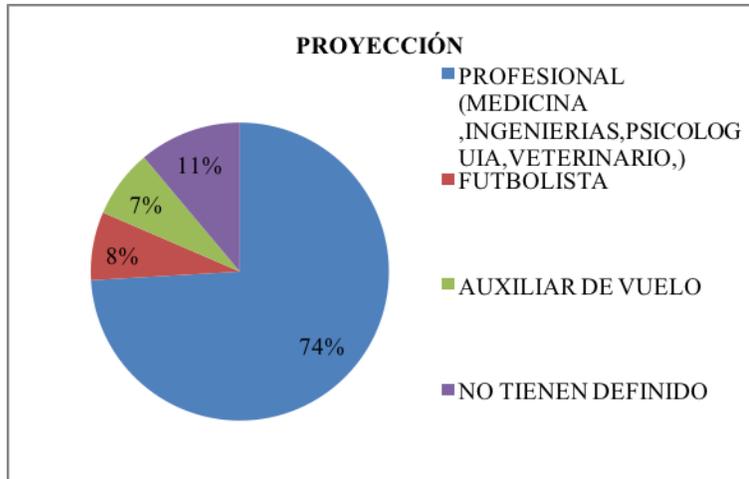
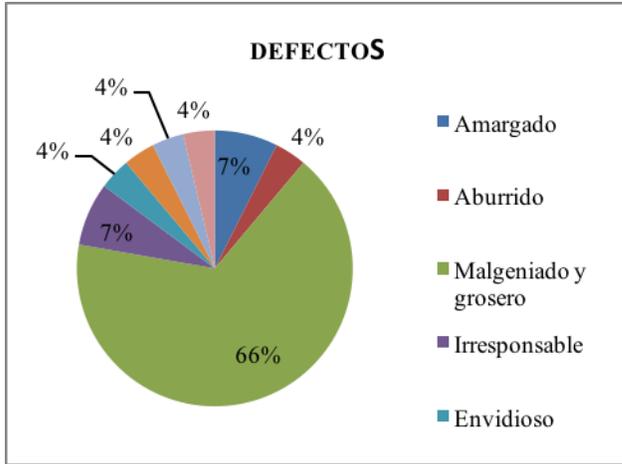
UNIDADES DE ANALISIS



Trabajar en una empresa, estudiar en colegios, comprar una casa propia

¿QUÉ CUALIDADES TIENE?





## ANEXO N°2

### ENCUESTAS DOCENTES

4

#### ENCUESTA No 1

#### PROFESORES

El proyecto en el que se describe este instrumento, tiene como objetivo determinar su percepción como padre de DOCENTE frente al concepto de la impronta del ciclo IV "PROYECTO DE VIDA".

Solicito amablemente, responder cada pregunta de forma sincera. Se aclara que los datos consignados en la presente encuesta son de total confidencialidad. Su identidad estará protegida frente a la muestra de resultados en el informe final. De antemano le agradezco su colaboración.

A continuación le solicito marcar con una (X) la respuesta que considera pertinente:

PREGUNTA	NUNCA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1. ¿Sabe usted que la impronta del ciclo IV es "Proyecto de vida"?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. ¿En su quehacer pedagógico tiene presente la impronta para el desarrollo de sus clases?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Considera importante que desde su área se trabaje proyecto de vida?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. ¿La institución desde el plan de estudio le brinda espacios para trabajar proyecto de vida?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Considera que es importante que en las diferentes asignaturas, se involucre "Proyecto de vida"?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Considera importante que un docente mantenga su permanencia en un ciclo determinado? ¿por qué?  
*La permanencia en el ciclo permite el desarrollo de procesos y su seguimiento con el ánimo de reforzarlo y acompañarlo hasta el final.*
5. ¿Ha evidenciado situaciones específicas (historias de vida) en algunos de sus alumnos del ciclo IV? ¿Cuál? Describa la situación en forma resumida.  
*Conozco el caso de un estudiante que estuvo en un grupo delincuencia en donde todos sus compañeros desertaron y este joven fue el único que logró permanecer en la institución y ahora es uno de los mejores estudiantes de este curso.*
6. ¿Que esperaría de la institución educativa para trabajar proyecto de vida?  
*Más proyectos que involucren a los estudiantes y los comprometa con el bienestar social y por ende con su proyecto de vida.*
7. ¿Cómo considera que se pueda articular el trabajo que se desarrollan los docentes con la impronta del ciclo?  
*Considero que todo lo que hacemos va encaminado a fortalecer los proyectos de vida, sin embargo un buen proyecto transversal puede encaminar todos los esfuerzos a este objetivo.*
8. ¿Cómo articula la impronta proyecto de vida con "historias de vida"?  
*La impronta debe apuntar a proyectar sus vidas para su mejoramiento y formar buenas historias de vida.*

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN

3

#### ENCUESTA No 3 CARACTERIZACIÓN DOCENTE Y ORIENTACIÓN COLEGIO SIERRA MORENA J.T

La siguiente encuesta es un instrumento que permite indagar la postura del docente y los orientadores de la jornada de la tarde del colegio Sierra Morena, como fuente de la investigación del Proyecto "Ruta pedagógica para trabajar el proyecto de vida en el ciclo cuarto del Colegio Sierra Morena Jornada Tarde". La solicitud de información que encontrará en el cuestionario es absolutamente confidencial, espero su colaboración y compromiso al diligenciar la encuesta con información verídica, acorde con su situación actual.

A continuación debe contestar, de acuerdo a su forma de pensar:

1. ¿Sabendo usted que la impronta del ciclo cuatro es "PROYECTO DE VIDA" ¿Cuál es la manera que la impronta se pueda llevar a mejor término?  
*Por medio del descubrimiento de talentos y habilidades que les permita a los estudiantes optar por estas destrezas como herramientas que los lleve a proyectar su vida.*
2. ¿Cómo lo está haciendo actualmente?  
*A través de los énfasis que orienta el colegio (programa) que los jóvenes desarrollen sus habilidades y fortalezas.*
3. En los últimos tres años cual ha sido el ciclo de responsabilidad académica que ha tenido usted?  
*He tenido principalmente el ciclo 5, sin embargo me he movido por otros ciclos debilitando los procesos de otros ciclos.*

9. ¿Desde su quehacer pedagógico ha tenido experiencias significativas trabajando proyecto de vida implícita o explícitamente desde su asignatura?  
*La experiencia es significativa desde que al aprender sea significativa. Se ha logrado que por medio de la comprensión lectora y aprendizaje de idiomas exponer los jóvenes transformen su visión del mundo y su proyecto de vida.*
10. ¿Qué cree indispensable que conozca usted, para trabajar proyecto de vida  
*Conocer más sobre centros de interés y desarrollo de habilidades que me permitan el descubrimiento de nuevos talentos y así proyectar su vida.*
11. ¿Cuál sería su propuesta para implementar la impronta proyecto de vida en la Institución Sierra Morena?  
*Se debe formar grupos de intereses que permitan el descubrimiento de habilidades sin imponer los cursos sino los intereses. Es por medio de proyectos transversales.*
12. ¿Qué actividades propone para trabajar "Proyecto de vida"?  
  - roles de juego en donde se trabaje los intereses.
  - seminarios sobre experiencias de vida.
  - feria de emprendimiento en donde se muestre proyecciones de vida.

**¿Reconoce la Impronta de PROYECTO DE VIDA en el ciclo IV?**

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



**¿En su que hacer pedagogico tiene presente la impronta para el desarrollo de sus clases?**

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



**¿La institución desde el plan de estudios le brinda espacios para trabajar proyecto de vida?**

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



**¿Considera importante que desde su área se trabaje el proyecto de Vida?**

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



**¿Considera que es importante que en las diferentes asignaturas, se involucre el proyecto de vida?**

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



## ANEXO N°3

### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

ENCUESTA N° 1

**A PADRES DE FAMILIA**

El proyecto en el que se describe este instrumento, tiene como objetivo determinar su percepción como padre de familia frente al concepto de la impronta del ciclo IV "PROYECTO DE VIDA".

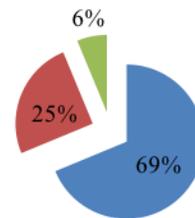
Solicitamos amablemente, responder cada pregunta de forma sincera. Se aclara que los datos consignados en el presente cuestionario son de total confidencialidad. Su identidad estará protegida frente a la muestra de resultados en el informe final. De antemano le agradecemos su colaboración.

A continuación le solicito marcar con una (X) la respuesta que considera pertinente:

PREGUNTA	NUNCA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1. ¿Sabe usted que la impronta del ciclo IV es "Proyecto de vida"?	X		
2. ¿Usted habla con su hijo(a) sobre los sueños o propósitos que el (ella) tiene para el futuro?		X	
3. ¿A través de su hijo(a) ha evidenciado que el colegio Sierra Morena en sus clases, trabaja "Proyecto de vida"?		X	
4. ¿El colegio lo ha hecho participar de actividades que orienten el "Proyecto de vida" de su hijo?		X	
5. ¿Considera que es importante que en las diferentes asignaturas, se involucre "Proyecto de vida"?			X

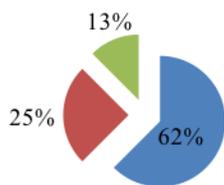
¿Sabe usted que la impronta de ciclo IV es "proyecto de Vida"?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



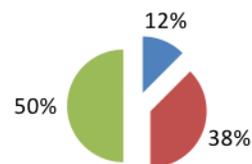
¿El colegio lo ha hecho participe de actividades que orienten "proyecto de vida" de su hijo(a)?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



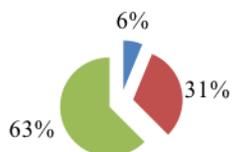
¿Usted habla con su hijo(a) sobre los sueños o propósitos que el (ella) tiene para el futuro?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



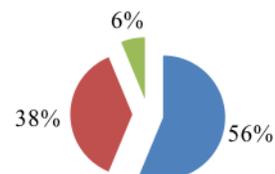
¿Considera que es importante que en las diferentes asignaturas, se involucre "proyecto de vida"?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



¿A través de su hijo(hija) a evidenciado que el colegio Sierra Morena en sus clases, trabaja proyecto de vida?

■ NUNCA ■ ALGUNAS VECES ■ SIEMPRE



ANEXO N°4

ACTIVIDAD N°1 EL TEXTO ARGUMENTATIVO

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
13. ¿A qué edad comencé mi vida escolar?  
5 años de edad.
14. ¿Cómo se llama el jardín donde inicié?  
no visito al jardín
15. ¿En que colegio hice primaria y a qué edad?  
5 años de edad en el Sunday School en una escuela
16. ¿He repetido algún año? ¿Cual?  
si segundo
18. ¿A qué edad hice mi primera comunión y en dónde?  
en cubarral meta 11 años.
19. ¿En qué colegio inicié mi bachillerato?  
en jose eustasio ribera y sierra morena.
20. ¿En qué colegio quiero terminar mi bachillerato?  
Pues en el sierra morena.
21. Me gustaría tener la profesión de:  
velocista o ser artista.
22. ¿Me gustaría estudiar en..?
- \_\_\_\_\_
23. ¿M gustaría desempeñarme laboralmente en..?

¿QUE CÓMO FUE?.....

¿QUE CÓMO FUE?.....

¿QUE QUÉ PASÓ?.....



¡AJÁ!

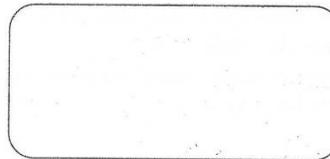
MI NOMBRE ES: Karen Johana Coloma Coloma.



¡Mami, cuéntame con detalle todo!!

1. ¿Cómo te enteraste que me estabas esperando?  
Por el mirco los barritos
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántos años tenías?  
20 años.
3. ¿Qué sentiste cuando yo estaba en tu vientre?  
Pues alegre porque venia una niña hermosa.
- \_\_\_\_\_
4. ¿Cuántos meses duré en tu vientre?  
nueve
5. ¿En dónde nací y a qué horas?  
en el dorado meta a las 2:30 am.

6. Pega una foto o realiza un dibujo (recorta y pega)



7. ¿Fue un parto normal o presenté alguna dificultad?  
un parto normal.
8. ¿Quién fue la primera persona que me conoció?  
mi mamá y mi papá.
9. ¿Cuántos meses o años tenía cuando me salió el primer diente?  
10 meses
10. ¿A qué edad caminé?  
13 meses
11. ¿A qué edad comencé a hablar?  
2 años.

COLEGIO SIERRA MORENA, I.E.D.  
"Por una institución viva, activa, planeada y proyectada al siglo XXI  
PROYECTÁNDONOS AL 2016"

12  
Karen Tatiana Gulumci

PROPOSITOS O PROYECTOS 2016  
Terminar los estudios

responsable  
FORTALEZAS

PUNTOS DE APOYO  
mi familia

DEBILIDADES  
ser malgenada

OBSTACULOS  
pereza.

COLEGIO SIERRA MORENA, I.E.D.  
"Por una institución viva, activa, planeada y proyectada al siglo XXI  
PROYECTÁNDONOS AL 2016"

3

PROPOSITOS O PROYECTOS 2016

FORTALEZAS

PUNTOS DE APOYO  
-mi madre y mi papá que me ayudan a salir adelante y darle un mejor futuro a mi madre y a mi.

DEBILIDADES  
lo plato.

OBSTACULOS  
que yo quiero hacer las cosas pero siempre llega alguien que lleva por otro camino.

Michael Javier

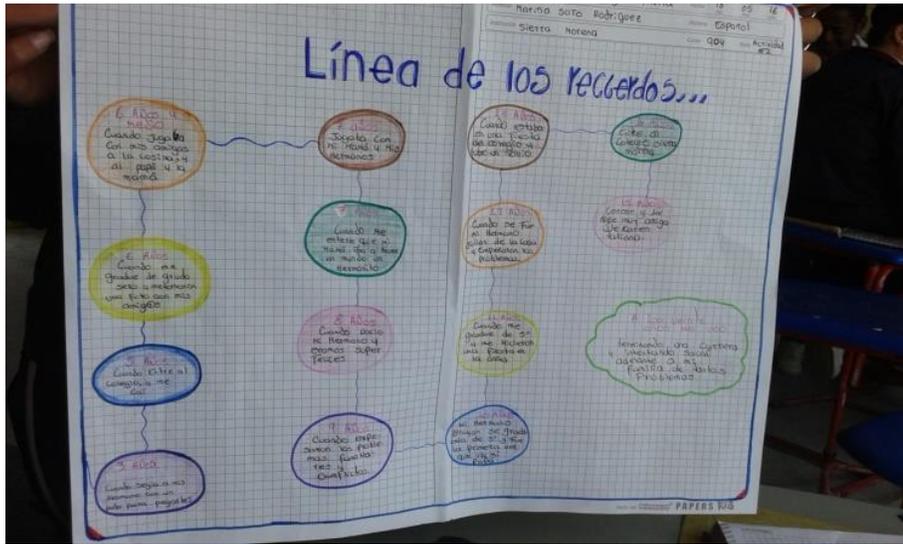


#08

Cuando era de 5 yo miraba a los jóvenes como se vestían y yo quería ser como ellos poco a poco comencé a vestirme en 7 me sacaron me fui para el campo allá me bolví y el colegio no así como me bolví ellos me llevaron 1 año medio para el campo allá me trataban como un obrero mas me cansé me fui para la casa de una prima en el campo allá mi madre me puso a estudiar yo estudiaba allá pero yo no quería me costaba mucha falta la ciudad a esa hora de año y yo pensaba mucho en venirme un día me casé con mi mejor amigo nos dimos duro felixaba con las piores pero lo unico que yo quería era venirme para Bogotá donde mi familia al final lo baste me vine para Bogotá hoy a las pocas días conocí a mi novio al principio no lo quería yo me puse juiciosa a estudiar por que el era mi palanca yo el año pasado lo quería demostrar que yo podía a los 5 meses de novios le conté a mi madre le dio muy duro pero lo aseré como toda mi familia todo iba tan bien el año pasado yo así como no salía con nadie y todo pero este año me a ido mal mi novio cambio todo le da la gana yo me siento mal por que el así como mi unico amor por eso a veces no me da ganas de nada mmm a veces me pongo a pensar yo no quiero ser mas un plato de cabeza para mi madre ella a sufrido mucho por nosotros ningún hijo le a pasado bien pero nada quiero otros ser juicioso para mi bien i no saquele cosas a mi cachita la quiero mucho...

# ANEXO N°5

## ACTIVIDAD N°2 LINEA DEL RECUERDO



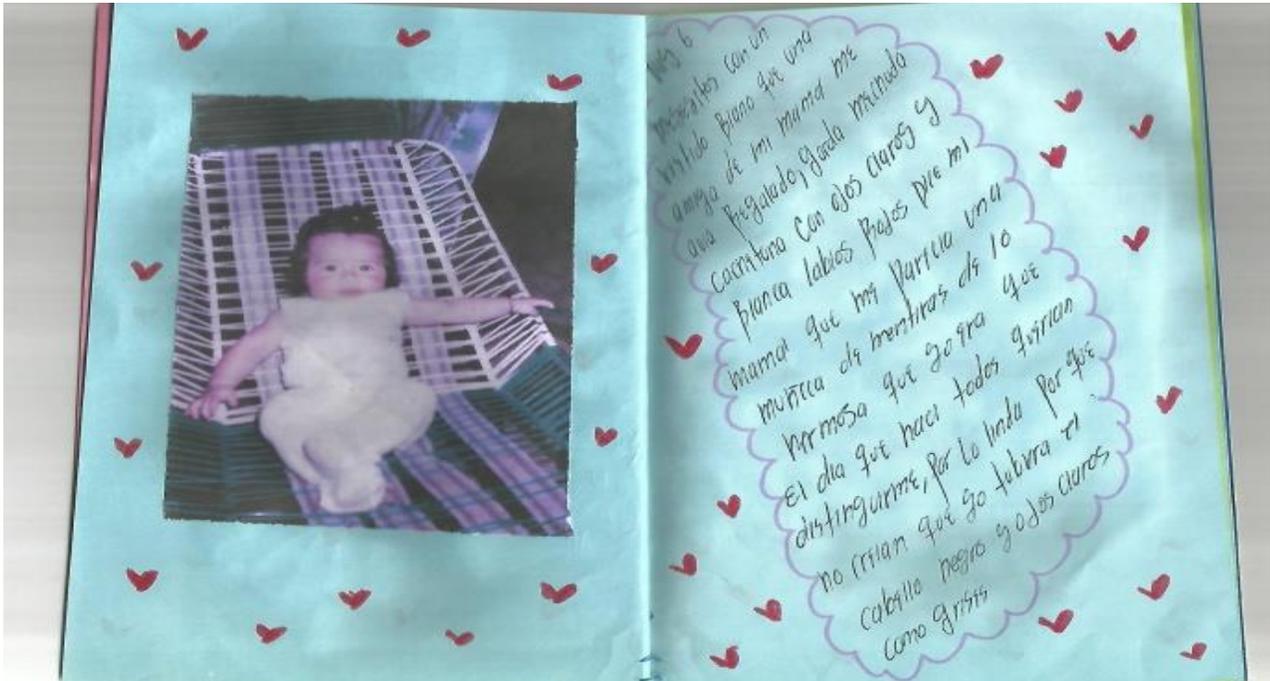
ANEXO N°6

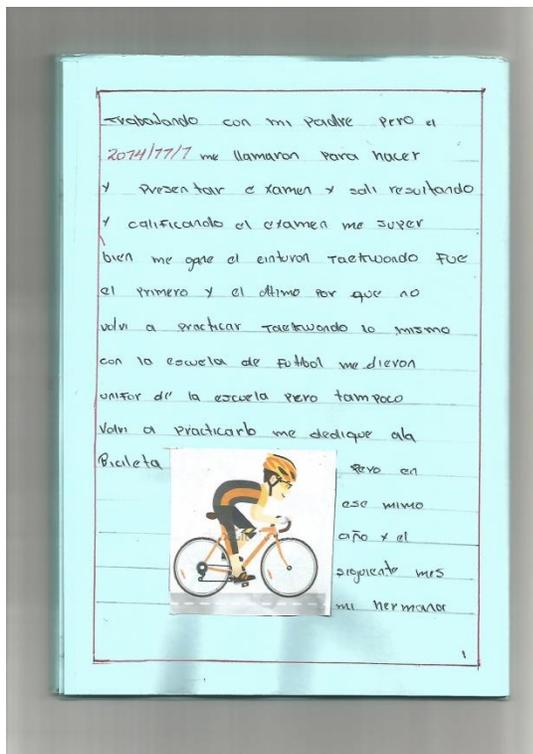
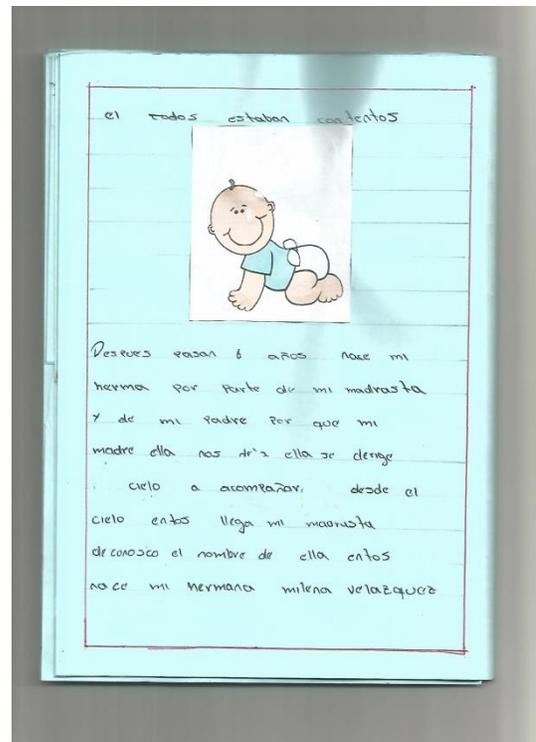
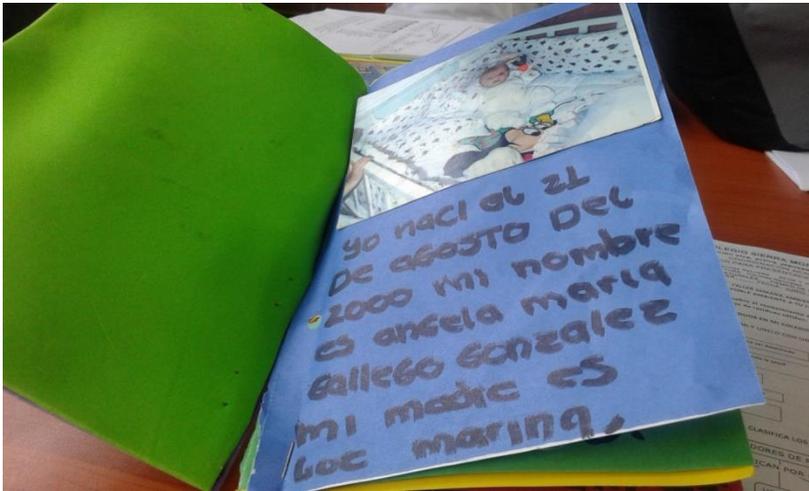
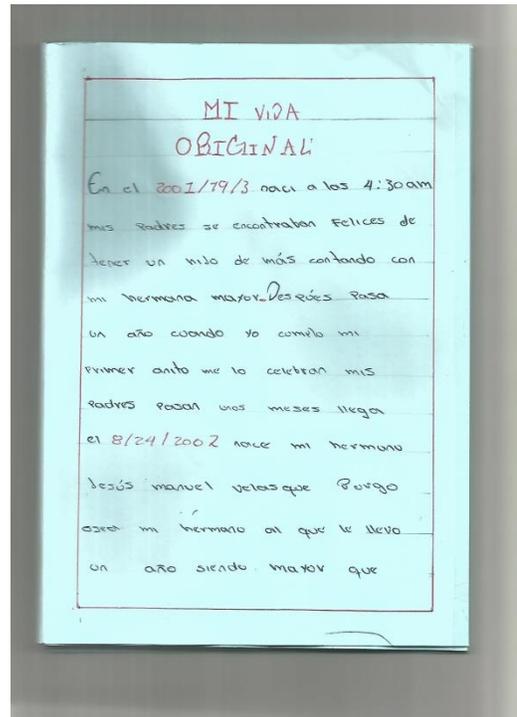
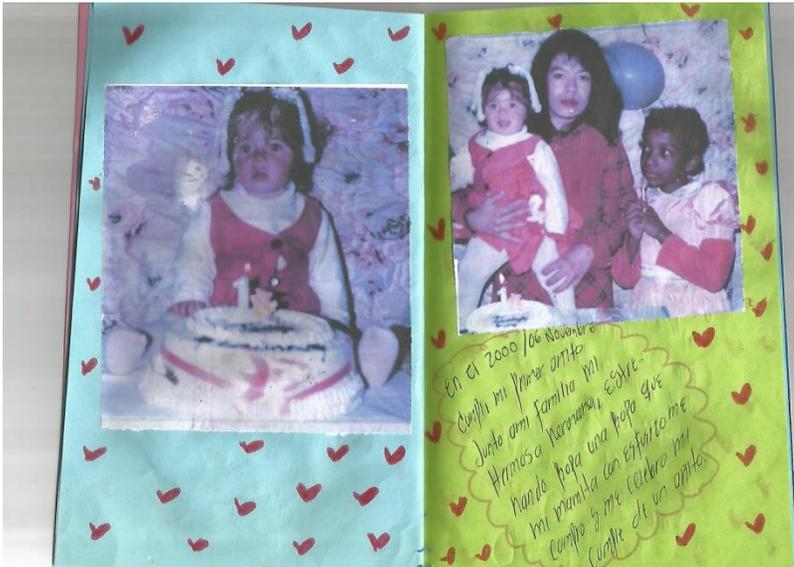
ACTIVIDAD N°3 UN MODELO A SEGUIR: LA HISTORIA DE VIDA



ANEXO N°7

ACTIVIDAD N°4 CONSTRUCCIÓN DE LA AUTOBIOGRAFÍA





ANEXO N°8

ACTIVIDAD N°5 TALLER DE PADRES

