

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

**MEDIATICZANDO LOS CONFLICTOS ESCOL@RES EN EL GRADO SEXTO
DEL COLEGIO BRASILIA USME**

JAIME SABOGAL SANCHEZ

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA

MAESTRIA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA

BOGOTA D.C.

2016

**MEDIATICZANDO LOS CONFLICTOS ESCOL@RES EN EL GRADO SEXTO
DEL COLEGIO BRASILIA USME**

**PRESENTADO POR
JAIME SABOGAL SANCHEZ**

ASESOR: FANNY TERESA ALMENÁREZ MORENO

**PROYECTO DE GRADO PARA ACCEDER AL TÍTULO DE MAGISTER EN
INFORMÁTICA EDUCATIVA**

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA

MAESTRÍA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA

CHÍA, 2016

Tabla de Contenido

Resumen.....	6
1. Introducción.....	10
2. Planteamiento del problema.....	12
2.1. Contexto Interno.....	14
2.2. Contexto externo.....	16
3. Justificación.....	19
4. Pregunta de Investigación.....	22
4.1. Objetivos.....	22
4.1.1. Objetivo General.....	22
4.1.2. Objetivos Específicos.....	22
5. Marco teórico referencial.....	23
5.1. Estado del Arte.....	23
A NIVEL INTERNACIONAL.....	23
5.2. Fundamentos Teóricos.....	35
5.2.1. Desarrollo Humano.....	35
5.3. Competencias Ciudadanas.....	37
5.4. Conflicto.....	39
5.5. Fuentes del conflicto.....	40
5.6. Estrategias de solución.....	41

5.7.	Mediación	43
5.7.1.	Componentes de la mediación	45
5.8.	Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano.	46
5.8.1.	Componentes del ambiente de aprendizaje	47
5.9.	Roles de los protagonistas	51
5.9.1.	Rol del docente	51
5.9.2.	Rol del estudiante.....	53
5.10.	Función de las TIC	53
5.11.	Trabajo colaborativo	56
6.	Aspectos Metodológicos.....	57
6.1.	Enfoque y Diseño de investigación	57
6.2.	Población	59
6.3.	Técnicas e instrumentos de recolección de información	59
6.4.	Fases del proyecto	61
6.5.	Consideraciones Éticas.....	64
7.	Análisis consolidado resultados (triangulación)	65
	Ambiente de Aprendizaje	85
	Conclusiones	108
	Referencias Bibliográficas	111
	Anexos	115

Anexo 1. Prueba de entrada / salida.....	115
Anexo 2. Autorización Rector	116
Anexo 3. Consentimiento Informado.....	117
Anexo 4. Producción estudiantes	118
Anexo 5. Plataforma educativa	122
Anexo 6. Diarios de campo.....	123

Agradecimientos

A Dios por llenar mi vida de bendiciones, por brindarme la posibilidad de aprender cada día de mi labor como docente.

A la secretaría de educación por el inmenso esfuerzo realizado para brindarnos la oportunidad de capacitarnos en una institución de excelencia para mejorar nuestras prácticas educativas y así contribuir a la mejora de la calidad educativa del país,

A la universidad de la Sabana porque se esforzaron por hacer muy agradable cada día y por la calidad de sus docentes y directivas.

A la profesora Fanny Teresa Almenarez Moreno por su invaluable acompañamiento durante todo el proceso de la Maestría como asesora del proyecto de investigación, ya que, sin su apoyo y entrega este logro no habría sido posible.

A mis padres por ser siempre un ejemplo en mi vida, enseñándome los valores que guían mi vida, por su apoyo incondicional, especialmente durante este proceso de aprendizaje y por sus oraciones.

A mi esposa Cristina porque desde que nos conocimos hace 14 años siempre me ha apoyado y me ha acompañado en cada aventura que inicio, porque durante este proceso de aprendizaje me acompañó, me ayudó y me motivó siempre con una voz de aliento, con un abrazo o con una palabra de cariño para reconfortarme en muchos momentos, especialmente durante la etapa final del proyecto de investigación, TE AMO.

A mi compañera y amiga Nelsy Peña por sus valiosos aportes en la construcción del documento de investigación y por su guía y apoyo incondicionales.

A los estudiantes del colegio Brasilia Usme y sus familias, especialmente a los que participaron de la implementación del proyecto de investigación, por su colaboración y apoyo constantes, también porque con sus aportes he podido crecer como docente.

A las directivas y compañeros del colegio por su apoyo y constante motivación, ya que siempre me animaron a culminar mi proceso de formación en la universidad.

A los compañeros de la Maestría en Informática Educativa porque gracias a sus aportes este proceso fue mucho más enriquecedor, también por su amistad y por todos los momentos compartidos que hicieron más valioso este aprendizaje.

Resumen

El proyecto de investigación “MediaTICzando el conflicto escolar”, se planteó a partir de las problemáticas convivenciales de los estudiantes de grado sexto del Colegio Brasilia – Usme, generadas por los conflictos presentados entre compañeros, principalmente por la falta de respeto. Esto se evidenció en la práctica pedagógica diaria, en las conversaciones con los docentes de otras asignaturas y en el diálogo con la orientadora de la institución. Esta investigación se realizó con un estudio cualitativo y un diseño de Investigación Acción, con el que se buscó dar solución a esta problemática.

Teniendo en cuenta lo anterior, se propuso como objeto principal desarrollar la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz “Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda)” (MEN, 2004, p.20).

De esta realidad surgió la necesidad de formar a los estudiantes en métodos alternativos de solución de conflictos como la mediación, tomando como base las competencias ciudadanas para desarrollar habilidades que les permitan afrontar este tipo de situaciones escolares de una forma pacífica. Para lograrlo se diseñó e implementó un ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano, que incluyó una estrategia mediada por TIC para desarrollar competencias ciudadanas con el fin de mejorar la convivencia escolar, partiendo del concepto de competencia que abarca el saber (conceptos), el saber hacer (acciones) y el ser (actitudes).

La implementación de dicha propuesta se llevó a cabo en cuatro etapas, durante este tiempo los estudiantes de grado sexto pusieron en práctica diferentes habilidades al desarrollar actividades dirigidas a la promoción del respeto y la solución pacífica de conflictos. Se logró que los estudiantes modificaran la forma de afrontar los conflictos

escolares y que transformaran positivamente las relaciones con sus compañeros, generando así un mejor ambiente escolar.

Palabras Clave

Mediación, conflicto, TIC, Desarrollo, Humano, Ambiente, Aprendizaje.

1. Introducción

El Ministerio de Educación Nacional busca que los estudiantes se formen en ciudadanía mediante la integración de forma transversal al currículo de las Competencias Ciudadanas, ya que la escuela es un espacio ideal para el ejercicio de los derechos y deberes. Esto se evidencia principalmente en las relaciones interpersonales que se generan, las cuales en ocasiones pueden terminar afectando la convivencia escolar que es uno de los factores a los cuales le apuntan las competencias ciudadanas, pues ser un ciudadano competente también implica desarrollar las habilidades necesarias para vivir en sociedad (MEN, 2004).

Este documento presenta los resultados de un proceso investigativo que tiene en cuenta los planteamientos hechos por el MEN, relacionados con el desarrollo de las competencias ciudadanas; especialmente las competencias de convivencia y paz. Para consolidar la información ... El documento está estructurado en cuatro apartados:

El primer apartado contiene la caracterización del problema de investigación, en donde se aborda el contexto educativo, la problemática general, sus causas, consecuencias, justificación, posibles soluciones, pregunta de investigación y objetivos.

El segundo apartado comprende los antecedentes investigativos y, los fundamentos legales y teóricos, que sustentan esta investigación. En los antecedentes, se hace una síntesis de algunas investigaciones internacionales, nacionales y locales; relacionadas con la problemática propuesta que brindan algún aporte a esta investigación. En cuanto a los fundamentos teóricos y legales se desarrollan los conceptos claves relacionados con el objeto de estudio y la normatividad que reglamenta las practicas pedagógicas con relación a las competencias ciudadanas de convivencia y paz; y solución del conflicto escolar.

El tercer apartado condensa los aspectos relacionados con los fundamentos metodológicos de la investigación. Incluye el enfoque investigativo y el diseño metodológico desde los que se aborda el proceso investigativo, así mismo, se dan a conocer las fases de la investigación, la población objeto de estudio y las técnicas e instrumentos utilizados para recolectar la información relacionada con la investigación.

El último apartado presenta el análisis de la información recolectada, los resultados y hallazgos que dan respuesta a la pregunta de investigación y evidencian el cumplimiento de los objetivos propuestos, teniendo como base los aportes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso investigativo, también contiene las conclusiones y prospectivas del proceso en las que se destacan los hallazgos significativos y se plantean posibles perspectivas investigativas.

2. Planteamiento del problema

En términos generales, a nivel nacional se evidencia una marcada problemática relacionada con el manejo de conflictos escolares y desarrollo de las competencias ciudadanas de convivencia y paz. Así lo muestran los datos derivados de la encuesta de convivencia escolar y circunstancias que la afecta, realizada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) en el año 2011 y que dejan ver diferentes aspectos relacionados con esta problemática. Los resultados mostraron que en los aspectos comportamentales el 11,4% de los estudiantes de sexto a noveno expresa haber sido víctima de algún tipo de amenaza a través de internet, el 12,6% de los estudiantes de grado sexto manifiesta que al menos un compañero del curso lo ha agredido física o verbalmente, en cuanto al ambiente de aula los estudiantes de sexto a noveno consideran que los factores que más afectan el desarrollo de las clases son la indisciplina con un 86,6%, agresión verbal entre compañeros 56,7%, agresiones físicas entre compañeros 35,6%, robos 36,7% y chismes 35,6% (DANE, 2011).

El colegio Brasilia-Usme no es ajeno a esta situación, en los últimos cuatro años ha sido una constante ver a los estudiantes involucrados diariamente en conflictos escolares, esta situación se presenta por varios factores, entre ellos faltas de respeto entre compañeros, bromas pesadas, acoso escolar, chismes, envidias, entre otros. Lo preocupante es que estos conflictos suelen afrontarse mediante la agresión física y verbal; esto se evidencia tanto al interior como al exterior de nuestra institución educativa, derivando en enfrentamientos entre grupos de estudiantes, que a su vez generan división y malestar al interior de las aulas. Esta situación es más evidente en el ciclo III especialmente en los estudiantes de grado sexto, pues el cambio de primaria a bachillerato y la rotación de docentes les genera

muchos sentimientos y emociones encontradas, que se derivan de las nuevas responsabilidades adquiridas, adicionalmente “esta etapa se caracteriza por fuertes cambios físicos, emocionales e intelectuales.” (SED, 2012, p. 47).

La problemática también se ha evidenciado en el diálogo con los docentes que enseñan en el grado y por las quejas que presentan algunos estudiantes. Dentro de las percepciones que los docentes tienen de este grado están los altos niveles de indisciplina, es decir, algunos estudiantes no permiten que las clases se desarrollen dentro de un ambiente adecuado al mostrar conductas como interrupciones, comentarios fuera de lugar, burlas, uso de lenguaje inadecuado y agresiones verbales que en algunos casos pueden convertirse en agresiones físicas. Por otro lado, es común ver que los estudiantes tengan dificultades en el manejo de sus emociones, que hace que los conflictos sean difíciles de manejar y en ocasiones las situaciones más simples terminen en faltas graves.

Cabe aclarar que el grupo de estudiantes del grado 601 es heterogéneo en diversos aspectos, a nivel familiar el 60% pertenece familias nucleares, conformadas por ambos padres, el 40% restante pertenece a familias extendidas, cuya composición es diversa. Se encuentran niños que viven solo con sus abuelos, con alguno de sus padres, y/o su padrastro o madrastra, así como también algunos conviven con sus tíos; situación que genera inestabilidad en su desarrollo familiar que luego se ve reflejado en la institución educativa.

A nivel académico el 50% de los estudiantes tiene un desempeño alto. El 20% se encuentra en un nivel intermedio y el 30% restante evidencia un bajo nivel académico.

A nivel comportamental, como ya se ha indicado en apartados anteriores, es un grupo caracterizado por su bajo nivel de autocontrol y seguimiento instruccional,

comportamientos disruptivos y actitudes agresivas y groseras que generan conflicto en el grupo.

Estas situaciones y características del grupo investigado, hacen que se considere pertinente desarrollar una estrategia diferente e innovadora en la institución que genere en los estudiantes una mejor actitud a la hora de resolver conflictos, pero además que ésta sea mediada por TIC, ya que son un elemento cercano a su realidad, las utilizan cotidianamente y son atractivas e interesantes para ellos; permiten innovar, proponer, participar y motivar el trabajo en el aula y fuera de ella, lo que permite desarrollar en los estudiantes competencias ciudadanas que aporten a la solución de conflictos escolares, que a largo plazo contribuyan en la reducción de las cifras presentadas por el DANE, con el fin de mejorar el ambiente de aula para que los estudiantes logren mejores aprendizajes e impactar en su formación integral fortaleciendo sus valores.

2.1. Contexto Interno

Esta investigación se desarrolla en el colegio Brasilia Usme IED, ubicado en la localidad Quinta Usme, al sur de la ciudad de Bogotá, sector que corresponde al estrato social 1 y 2, es un sector que se caracteriza por la presencia de ciudadanos pertenecientes a la zona rural del Sumapaz y población flotante proveniente de distintas zonas del país que en su momento se han visto afectados por el desplazamiento forzado. Su dirección es carrera 1 Bis B este calle 73 D sur. Fue fundado en 1992.

La estrategia institucional es la formación integral de niñas, niños y jóvenes con calidad y excelencia, está orientada por el enfoque pedagógico constructivista donde se trabaja

específicamente la teoría del aprendizaje significativo y el desarrollo del pensamiento (Colegio Brasilia Usme, 2013).

En la actualidad el colegio cuenta con una sola sede, ofrece educación en los niveles preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional en las jornadas mañana y tarde, con un bachillerato académico con profundización y Educación Media Fortalecida en Ciencias Naturales y Artes, de calendario A. Cuenta con 1360 estudiantes, 49 docentes, 2 orientadoras, 4 administrativos y 4 directivos docentes.

La Planta Física del Colegio Brasilia cuenta con las siguientes Recursos Educativos y Tecnológicos:

- Biblioteca
- Aulas de Informática (2)
 - ✓ Primaria: 15 computadores
 - ✓ Bachillerato 21 computadores, 1 Videobeam
- Aula Bilingüe
 - ✓ 41 portátiles, 1 Videobeam
- Aula de artes.
- Aulas de Laboratorio de Química y Física
 - ✓ 2 soluciones 5 en 1 (10 equipos)
- Aula inteligente
 - ✓ 1 tablero interactivo (solo se utiliza el videobeam)
- Aulas de clase (17)
- Videobeams para llevar al aula 3

- Portátiles para llevar al aula 42
- Periódico Virtual 1
- Emisora 1

2.2. Contexto externo

“La Localidad de Usme; limita al norte con las localidades de San Cristóbal, Rafael Uribe y Tunjuelito; al sur con la localidad de Sumapaz; al oriente con los municipios de Ubaque y Chipaque y al occidente con la localidad de Ciudad Bolívar y el Municipio de Pasca”. (Secretaria Distrital de Gobierno, 2012)

Usme contiene diez (10) UPZ en ellas se localizan noventa (90) colegios oficiales distribuidos de la siguiente manera: la UPZ Gran Yomasa concentra el mayor número de establecimientos educativos con 34, le sigue la UPZ Comuneros con 22, sector sin identificar UPZ tiene 11, Alfonso López 7, Diana Turbay 6, Ciudad Usme 4, La Flora 3, Danubio, UPR Parcialmente Rio Tunjuelito, y Los Libertadores cuentan con 1 establecimiento educativo cada una. (SED, 2012, p. 47).

El promedio de escolaridad de la localidad para personas de 5 años o más fue de 7,3 años para 2011. Para los hombres fue de 7,2 y para las mujeres de 7,3 años. Sin embargo, la tasa de analfabetismo que presenta es de 3,6%. Para hombres la tasa es de 2,8% y para mujeres de 4,3%. Comparada con Bogotá D.C., presenta 2 puntos porcentuales por encima. (DANE, 2011).

En el 2012 la demanda educativa oficial de la localidad fue de 80.190 cupos escolares frente a 81.769 cupos escolares del año anterior. Este resultado significa una tasa de

decrecimiento de 1,97%. Por su parte, la demanda educativa representa 7,65% del total de la ciudad.

A continuación, se presentan en la tabla 1. los datos de oferta, demanda, déficit/superávit y matrícula, desagregados por tipo de colegio. Entendiéndose que el déficit o superávit es el resultado de la diferencia entre la oferta y la demanda:

Nombre del Colegio	UPZ	Oferta	Demanda	Déficit	Matrícula
BRASILIA - USME	GRAN YOMASA	1.432	1.346	86	1.306
BRAZUELOS	COMUNEROS	963	717	246	764
CHUNIZA	COMUNEROS	2.027	2.131	-104	2.006
CIUDAD DE VILLAVICENCIO	ALFONSO LOPEZ	2.894	2.968	-74	2.776
DIEGO MONTAÑA CUELLAR	COMUNEROS	3.604	3.381	223	3.182
EDUARDO UMAÑA MENDOZA	COMUNEROS	3.495	2.578	917	2.448
EL CORTIJO - VIANEY	GRAN YOMASA	1.781	1.691	90	1.590
EL DESTINO	Sin UPZ	629	591	38	544
EL UVAL	Sin UPZ	875	852	23	816
EL VIRREY JOSE SOLIS	COMUNEROS	1.640	1.689	-49	1.479
ESTANISLAO ZULETA	ALFONSO LOPEZ	2.336	2.292	44	2.213
FABIO LOZANO SIMONELLI	DANUBIO	3.378	3.308	70	2.841
FEDERICO GARCIA LOPEZ	GRAN	2.834	2.736	98	2.581

Tabla 1. Datos de oferta, demanda y matrícula en colegios oficiales distritales en la localidad. Año 2012

En concordancia con el eje articulador, el Plan de Desarrollo 2012-2016 “Bogotá Humana” en los artículos 7 y 9 plantea los programas: “Garantía del desarrollo integral de la primera infancia y Construcción de saberes. Educación incluyente, diversa y de calidad para disfrutar y aprender”, de cada uno de estos programas se desprenden a su vez los proyectos y acciones por medio de los cuales la Secretaría de Educación del Distrito busca garantizar de manera efectiva el derecho a la educación de calidad de los niños, niñas y adolescentes del distrito capital. De acuerdo con lo anterior la tabla siguiente contiene los proyectos que se encuentran en desarrollo en la localidad de Usme.

PROYECTO	NOMBRE DEL PROYECTO	OBJETO DEL PROYECTO
262	Hábitat escolar.	Construir, dotar y poner en funcionamiento la infraestructura educativa necesaria para garantizar el derecho a la educación y la prestación del servicio educativo a los niños, niñas y adolescentes en los niveles de preescolar, básica y media.
891	Media fortalecida y mayor acceso a la educación superior.	Transformar y fortalecer la educación media distrital mediante la consolidación de una oferta diversa, electiva y homologable con educación superior que promueva la continuidad de los estudiantes en este nivel educativo, para generar en los jóvenes mayores oportunidades en el mundo socio-productivo.
897	Niños y niñas estudiando	Reducir la segregación socioeconómica, espacial y cultural mediante acciones que garanticen el acceso, la permanencia, la asistencia, el bienestar y la protección de los niños, las niñas y los jóvenes matriculados en el sistema del Distrito Capital.
898	Administración del talento humano	Garantizar al personal docente y administrativo que desarrolla actividades organizacionales requeridas para el normal funcionamiento de los establecimientos educativos, el pago de sus salarios, prestaciones sociales y demás derechos inherentes a la prestación del servicio educativo en el Distrito Capital, al igual que propender por el bienestar del funcionario y el de sus familias como factor determinante de una mejor calidad educativa.
899	Tecnologías de la información y las telecomunicaciones.	Desarrollar y fortalecer los servicios de Tecnología de Información y las Comunicaciones para la disminución de la brecha digital, la apropiación académica estos servicios en la comunidad educativa y el cumplimiento de las necesidades y expectativas de los niños, niñas, jóvenes, maestras del Distrito y funcionarios administrativos de la SED.
900	Educación para la ciudadanía y la convivencia.	Contribuir a la educación de estudiantes como ciudadanos con identidad, autonomía, conciencia de derechos, valores y vitales y participativos, que conviven de forma sana en los ambientes escolares del Distrito Capital.

Tabla 2. Proyectos que se encuentran en desarrollo en la localidad de Usme. Año 2012

Como se observa en la tabla 2 los proyectos **Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones** y **educación para la ciudadanía y la convivencia** que se desarrollan en la localidad están directamente relacionados con el objeto de esta investigación, en la medida que se involucran tanto las competencias ciudadanas como las TIC, esto valida la pertinencia de la propuesta y los datos obtenidos de estos proyectos se pueden convertir en un insumo inicial.

3. Justificación

En la actualidad, en el sistema educativo distrital se evidencian problemas de convivencia como agresiones físicas y verbales, faltas de respeto repetitivas, riñas y acoso escolar tanto al interior como al exterior de las instituciones educativas. Como respuesta a esta problemática, desde el Ministerio de Educación Nacional se formularon en el 2004 los Estándares de Competencias Ciudadanas soportados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la constitución de 1991, con el propósito que los estudiantes tengan herramientas para transformar su realidad desde el ejercicio de la ciudadanía activa, y por lo tanto esta propuesta debe estar implementada de forma transversal en el currículo de las Instituciones Educativas.

Más recientemente, la ley 1620 por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, es propuesta para transformar la realidad que se vive en las Instituciones de Educación Básica y Media, a nivel de Convivencia. En este sentido es importante diseñar e implementar estrategias educativas que permitan poner en práctica estas propuestas con el fin de mejorar la convivencia escolar en nuestras instituciones. Adicionalmente, el contexto de cada institución es muy particular, por lo que es necesario que estas propuestas surjan desde las necesidades y fortalezas particulares.

En el caso específico del Colegio Brasilia – Usme, al interior de las aulas se observan conductas que inician con faltas de respeto, burlas, bromas pesadas, etc., que al no ser abordadas oportuna o adecuadamente por el docente derivan en acoso escolar, porque no se cuenta con estrategias diseñadas específicamente para abordar estas situaciones. En

consecuencia, generalmente se pasa por alto estas problemáticas o se atienden con herramientas sancionatorias que no generan un cambio positivo en la actitud de los estudiantes, pues no motivan una actitud reflexiva que permita transformar su forma de actuar.

Teniendo en cuenta que dichos procedimientos sancionatorios como anotaciones en el observador del alumno, remisión a comité de convivencia y demás procedimientos consignados en el manual de convivencia escolar de la institución, no han generado un cambio significativo en la actitud de los estudiantes y la mejora del ambiente escolar, se reafirma la necesidad de diseñar y aplicar una estrategia educativa innovadora para la institución, en este caso mediada por TIC, específica para el contexto del grado sexto del colegio Brasilia – Usme, que permita desarrollar en los estudiantes la competencia ciudadana de convivencia y paz, con el fin de mejorar la convivencia escolar y promover la ciudadanía. Como resultado, se busca transformar las relaciones interpersonales entre los estudiantes, que permita mejorar por ende la disciplina y disposición durante las clases, permitiéndole al docente desarrollar las temáticas sin tener que enfocarse en el aspecto convivencial, sin que esto signifique que el conflicto desaparezca de la clase o que el docente no forme en convivencia. Por otro lado, el mejoramiento en el manejo de conflictos permitirá un mayor aprovechamiento del tiempo en las clases, ya que los estudiantes estarán en capacidad de reflexionar sobre sus acciones y cómo estas afectan a los demás, evitando situaciones conflictivas, así mismo, cuando se presenten conflictos tendrán la capacidad de mediar en ellos, contando con el apoyo de los docentes como facilitadores en el proceso de mediación.

Implementar una estrategia educativa diferente, es decir, una propuesta mediada por TIC que para los estudiantes de sexto es innovadora, motivadora e interesante, permite que sea más fácil para ellos apropiarse de los conceptos trabajados y que se comprometan con su proceso formativo. Así, lograrán tener herramientas suficientes para la atención oportuna de los conflictos que se presenten y evitará que deriven en agresiones físicas y verbales, tanto dentro como fuera del colegio, que generen un ambiente de convivencia y tolerancia que se verá reflejado en la comunidad educativa a largo plazo.

4. Pregunta de Investigación

¿Cómo desarrollar la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz propuesta para grado sexto por el Ministerio de Educación Nacional en los estudiantes del Colegio Brasilia – Usme mediante el uso de las TIC?

4.1. Objetivos

4.1.1. Objetivo General

Analizar el nivel de desarrollo de la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz “Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda)”, propuesta para grado sexto por el Ministerio de Educación Nacional, en los estudiantes del Colegio Brasilia – Usme mediante el uso de las TIC.

4.1.2. Objetivos Específicos

- Identificar la percepción que tienen los estudiantes de grado sexto del Colegio Brasilia – Usme acerca del conflicto y la mediación de conflictos escolares.es.
- Diseñar e implementar una intervención mediada por las TIC, para desarrollar la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz, propuesta para grado sexto por el Ministerio de Educación Nacional, en los estudiantes del Colegio Brasilia – Usme.
- Describir el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes del Colegio Brasilia – Usme, de la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz, propuesta para grado sexto por el Ministerio de Educación Nacional después de la implementación de una intervención mediada por las TIC.

5. Marco teórico referencial

5.1. Estado del Arte

Con el fin de fundamentar este proyecto de investigación y darle mayor solidez se recurrió a investigaciones y experiencias internacionales, nacionales y locales, relacionadas con el diseño de estrategias para el desarrollo de competencias ciudadanas, principalmente mediadas por TIC y el diseño de ambientes de aprendizaje, se llevó a cabo una búsqueda documental teniendo en cuenta la problemática planteada y la pregunta de investigación y las recomendaciones de estas, como soporte para el diseño e implementación del ambiente de aprendizaje y la integración de la mediación en la solución de conflictos.

A NIVEL INTERNACIONAL

A nivel internacional se realizó una búsqueda, en donde se encontró el estudio de Begoña & Contreras (2006) que afirman que es fundamental que las Instituciones Educativas asuman su responsabilidad en la formación cívica de los estudiantes, dando a las TIC un papel importante en la búsqueda, selección y transformación de la información, igualmente se considera que el desarrollo de competencias ciudadanas es viable a través de las TIC fomentando la participación activa de los estudiantes. Además, plantean que la flexibilidad de las TIC permite su aplicación en casi cualquier ámbito, incluso en el de la ciudadanía, especialmente en lo referente a la participación y la asociación. Se pretende identificar la importancia de las TIC en el fomento y desarrollo de la formación ciudadana en los jóvenes y para ello es importante comprender que el concepto de formación cívica ha ido cambiando por el de Competencias ciudadanas.

En este mismo sentido, en la investigación realizada en Barcelona, España “El profesorado ante el reto del aprendizaje ético y el desarrollo de las competencias sociales y ciudadanas” (Tey Teijón & Cifre-Mas, 2011), se afirma que el enfoque de la formación para la ciudadanía está enmarcado en la formación en valores, teniendo en cuenta la concepción de ciudadanía y de la necesidad de la formación ética. El programa Barcelona busca una formación permanente del profesorado, centrada en las competencias ciudadanas, que deben ser dirigidas a través del currículo mediante actividades prácticas y lúdicas, especialmente en el clima escolar. El objetivo de este proyecto es diseñar un conjunto de acciones orientadas a mejorar los conocimientos, ampliar los recursos y trabajar las competencias del profesorado, para que el alumnado aprenda a ejercer la ciudadanía en una sociedad plural y democrática.

Como conclusión la formación de los docentes fue enriquecedora por la participación de profesores de diferentes niveles educativos, ya que les permitió comprender las diversas realidades del aula y facilitó encontrar objetivos comunes. Lo anterior demuestra la necesidad de involucrar al cuerpo docente en el de competencias ciudadanas.

A NIVEL NACIONAL

Dentro de esta búsqueda se encontró la investigación realizada por Bernal, R; Estrada, V; & Franco, M. (2006) que pretendía lograr el desarrollo de Ambientes humanos y de Competencias Ciudadanas con una estrategia diseñada que consistió en el desarrollo guiado y evaluado de talleres educativos agrupados en diferentes fases. De esta manera, se encontró que los talleres educativos son efectivos y deben complementarse con actividades

extraclase y guías educativas, se debe hacer seguimiento de cada taller y cada actividad por un docente y un colaborador para interpretar, sistematizar y socializar los resultados a los interesados. Además, se necesita implementar conceptos claros y ejercicios aplicados al contexto de los estudiantes para poder desarrollar actitudes y comportamientos dentro del ámbito ciudadano y así mismo la puesta en práctica de deberes y responsabilidades fuera de la escuela, lo cual es un aporte que se puede tomar en cuenta para el desarrollo e implementación de la presente investigación.

Estos resultados fueron el producto del análisis de los talleres aplicados durante la investigación, la cual se llevó a cabo con la metodología investigación – acción, en la Institución Educativa Distrital Nueva Zelanda con estudiantes de los grados 7° y 9° de los estratos 1 y 2.

Por otro lado, según la OCDE, para el desarrollo de la formación ciudadana debe considerarse el conocimiento y comprensión de la realidad social en que se vive, las habilidades para la plena participación política, social y económica y la valoración de la pluralidad para la convivencia democrática, que son elementos que se deben tomar en cuenta al momento de hacer una propuesta en formación ciudadana como ésta.

Así mismo, al considerar los conceptos de alfabetización digital y ciudadanía se evidencia que la educación de las nuevas generaciones debe estar enfocada en la adecuada utilización de las TIC con el fin de romper la brecha digital aprovechando las nuevas formas de alfabetización, teniendo en cuenta que la formación ciudadana también implica ser competente en el mundo digital y al pensar en las TIC utilizadas en la educación se espera generar un cambio significativo. Sin embargo, éstas se utilizan como herramientas

para el acceso y transmisión de información, lo que no puede suceder al utilizar las TIC en el desarrollo de competencias ciudadanas, por el contrario, debe propiciar la construcción participativa del aprendizaje, donde aprender y hacer son acciones inseparables, elementos que aportan al desarrollo del presente ambiente de aprendizaje.

De acuerdo con Monsalve (2011), afirma que el desarrollo de competencias para la interacción en entornos digitales hace parte de la formación ciudadana. El escenario que posibilita las TIC puede favorecer el aprendizaje basado en la comunicación, la participación y la interacción cotidiana. Esta condición es importante si se tiene en cuenta que el desarrollo de competencias ciudadanas no se confía a un currículo escolar, por característica vivencial y comunitaria, además es primordial estudiar y promover la apropiación de TIC para un ejercicio ciudadano acorde con los riesgos y oportunidades de nuestros tiempos.

Esta investigación se origina teniendo como partida el relato sobre las experiencias de HiperBarrio para proponer un análisis de los procesos de formación de competencias ciudadanas a través del uso y apropiación de TIC, en este sentido se afirma que Internet fomenta el acceso a la información sin intermediarios y facilita la comunicación y por tanto el intercambio de información, todo esto debe llevar a la formación de un ciudadano crítico en un entorno en el que las prácticas sociales se han transformado por la mediación tecnológica. Así mismo las competencias necesarias para alcanzar una formación en competencias ciudadanas no se adquieren por el hecho de utilizar las TIC, sino que es necesario desarrollar procesos de alfabetización para ir más allá del manejo instrumental.

Las TIC ayudan a fortalecer las prácticas ciudadanas porque permiten la interacción entre pares, facilitan el acceso a la información y fomentan la expresión; dado que las competencias ciudadanas se desarrollan dentro y fuera de la escuela, es necesario fortalecer la convivencia, la participación y la diversidad en estos espacios. Las TIC por si solas no crean comunidades, solo son un facilitador para que quienes comparten un interés se conecten y compartan experiencias. La comunidad la generan las personas no la posibilidad de conexión, por ello los procesos que se impulsen con las TIC deben partir de los intereses de la comunidad.

Adicionalmente, las TIC favorecen la producción de contenidos que promueven la expresión de los jóvenes brindándoles un rol más participativo en la comunidad, lo cual es lo que se pretende en esta propuesta para darle al estudiante herramientas que lo hagan protagonistas de su proceso de aprendizaje.

Por otro lado, es importante tomar el aporte de Maya (2010), quien demuestra que realizar talleres sobre problemáticas sociales que permitan la interacción de los adolescentes, les ayuda a mejorar en valores relacionados con las competencias ciudadanas. La guía propuesta en su investigación fue referente para plantear estrategias similares aplicables a diversos grupos de adolescentes acordes a las necesidades de su contexto. Su propuesta está más centrada en la educación escolar planteada en la “Guía metodológica para el fomento de las competencias ciudadanas en la básica secundaria a partir del pensamiento crítico”, la cual se desarrolló mediante la Investigación acción participativa implementada en un grupo de estudiantes de los grados 6° a 9° de cuatro instituciones educativas, a través de tres etapas.

La primera etapa se trató de un diagnóstico inicial, en donde se encontraron falencias y necesidades en cuanto a las competencias ciudadanas; en la segunda etapa se estructuró la guía metodológica partiendo de las fases anteriores en el proceso de investigación. En la etapa final y luego de aplicar encuestas y evaluaciones se realizó un monitoreo de resultados para luego escoger las mejores estrategias. En la identificación del problema se evidenció la necesidad de la formación en competencias ciudadanas que permitan mejorar la convivencia, manejo de conflictos y valoración de la diferencia en los adolescentes. Se buscó proponer elementos a los docentes de básica secundaria de las instituciones participantes con un enfoque metodológico, práctico y teórico para estimular el desarrollo de las competencias ciudadanas de manera presencial y virtual.

En la fase de diagnóstico se identificaron algunos problemas dentro del contexto de los adolescentes debido a las deficiencias que presentaron en competencias ciudadanas; algunas de estas falencias son: convivencia, participación, pluralidad y tolerancia. Por otro lado, para el trabajo en competencias, se identificaron preferencias por realizar trabajos grupales de carácter práctico y lúdico que permitan la participación, el juego y la discusión.

Durante la aplicación de la guía metodológica se realizó evaluación permanente que permitió identificar avances en competencias, en aspectos personales y grupales. En la etapa de análisis de resultados se evidenció adquisición de habilidades para comprender a los demás, ampliar puntos de vista, capacidad de escucha, comunicación, reconocimiento de fallas, tolerancia y respeto, se favorece el crecimiento personal y grupal al mejorar la capacidad de análisis, aprendizaje y expresión. Finalmente, los estudiantes reconocen

cambios en la participación y cohesión grupal, mejora en la tolerancia y sensibilidad ante los problemas sociales.

Así mismo, y para reforzar los valores, es necesario captar la atención de los estudiantes y enriquecer su aprendizaje a través de herramientas tecnológicas, como se propuso en “Las TIC en la formación de las competencias ciudadanas: estudio del uso de FOCOC en un centro educativo de Colombia” (Roig Vila & Guete García, 2011), donde se partió del uso de las TIC como herramientas para la enseñanza de competencias ciudadanas y valores, a la vez que el uso de los recursos multimedia favorecieron la obtención de mejores resultados en los estudiantes.

En primera instancia se realizó una actividad de diagnóstico, en donde se detectó la necesidad de profundizar en algunos valores como la honestidad, la perseverancia y la tolerancia. En una segunda sesión se llevó a cabo la misma actividad, pero implementando el Software Educativo FOCOC, con lo que se logró captar de una mejor manera la atención de las niñas, luego se realizó una sesión de discusión donde las estudiantes participaron activamente y mostraron haber comprendido los conceptos.

De esta experiencia se concluye que el uso de las TIC favorece el aprendizaje en los estudiantes, debido a que incorporan elementos de video, imagen y audio que dinamizan el proceso, a la vez que mantienen motivadas a las estudiantes, la interactividad posibilita que cada estudiante explore la herramienta según sus necesidades y ritmo de aprendizaje. (Roig Vila & Guete García, 2011)

Adicionalmente, la investigación “Fortalecimiento de competencias ciudadanas a través de estrategias mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación” (Malfasi

Martínez, 2014), en la que se diseñó un ambiente de aprendizaje presencial mediado por las TIC, propuso una serie de estrategias y actividades con las que se pretendió llegar a fortalecer el estándar de convivencia y paz de las competencias ciudadanas, la cual se tomó en cuenta para el diseño metodológico de la presente propuesta.

De dicha investigación se concluye que durante la implementación del ambiente de aprendizaje se evidencian cambios a nivel conceptual y comportamental por parte de los estudiantes, lo que se evidenció en las reflexiones de los talleres escritos, en las intervenciones y en las diferentes actividades aplicadas; en la convivencia en el aula y en la exigencia del respeto entre ellos en las diferentes clases.

Otra estrategia que parte de los proyectos escolares es “Desarrollo de competencias ciudadanas y reconstrucción de imaginarios de ciudad y ciudadanía, a través del periodismo escolar” (Vega Casanova & Castro Morales , 2006), la cual abordó la Investigación acción-participativa, a través de sesiones de grupo y entrevistas a los participantes, construcción de una hipótesis para proponer la estrategia con tres fases. Los resultados de la evaluación del proyecto piloto “Cuentos ciudadanos” permiten validar la eficacia de un proceso liderado por las niñas y niños, quienes manifestaron “sentirse ciudadanos al tener la posibilidad de hablar sobre su ciudad y sugerir propuestas para diseñar la estrategia de reconstrucción de imaginarios”.

Como se ha evidenciado, es necesario reforzar las competencias ciudadanas y los valores en el aula y fuera de ella. Es por eso que la investigación “La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia” (Jiménez, Lleras, & Nieto, 2010), tomando como base que en el 2004 el MEN puso en marcha el Programa Nacional de Competencias Ciudadanas, generando cambios respecto a propuestas previas,

ya que se hace énfasis en el desarrollo de habilidades, lo que implica generar cambios en la pedagogía orientada hacia el desarrollo de estas competencias.

Como respuesta a la necesidad de metodologías concretas para desarrollar la propuesta nació el programa Aula en Paz del departamento de Psicología de la Universidad de los Andes. El programa buscó el desarrollo de competencias ciudadanas en estudiantes de 2 a 5 de primaria y sus familias para promover la convivencia y prevenir la agresión, basados en el concepto del Ciclo de Violencia. Con base en los resultados de la aplicación del programa, se identificó la necesidad de realizar formación a los docentes para brindar herramientas en la implementación del programa para promover el desarrollo de las competencias ciudadanas.

Sin embargo, se encontraron inconsistencias en la implementación del programa por no respetar sus etapas, lo que a su vez evidenció la necesidad de dar a conocer el programa a toda la comunidad educativa y acompañar a las instituciones educativas en su implementación. Así mismo se identificó la importancia de articular el programa con el PEI, el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI) y el manual de convivencia en pro de su fortalecimiento.

De lo anterior se concluye que uno de los grandes retos actuales del programa es poder mantener la calidad de sus procesos de formación, gestión e implementación, al mismo tiempo que busca aumentar la incidencia y cobertura de trabajo con docentes, estudiantes e instituciones educativas. El aporte de este programa es la presentación de formas muy flexibles para generar diferentes mecanismos de trabajo con las instituciones educativas y la necesidad de integrar el trabajo de desarrollo de competencias ciudadanas con las diferentes instancias de la institución educativa.

A NIVEL DISTRITAL

En cuanto a los trabajos desarrollados en el ámbito distrital, se pudo encontrar otra estrategia interactiva que se tomó en cuenta para el desarrollo del ambiente de aprendizaje que se encuentra en la investigación “Una clase de película competencias comunicativas, competencias ciudadanas, resolución de conflictos, tic y video” (Gomez Murcia, 2011). Este proyecto se desarrolló en tres etapas, una de sensibilización – preproducción, una de producción y una de postproducción.

En la primera etapa se realizó trabajo colaborativo acerca de terminología y conceptos sobre resolución de conflictos, en donde los estudiantes exploraron su interés en cuanto a los tipos de conflicto y la forma de solucionarlos. En la etapa de producción se incorporó el lenguaje audiovisual orientado al desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas para la resolución de conflictos mediante la producción de textos, historietas y guiones. En la etapa final se hizo énfasis en la realización de videos y los roles para su producción, se terminaron los guiones y fueron socializados.

El proyecto “una clase de película” permitió visualizar el avance de los estudiantes en cuanto a las competencias comunicativas y ciudadanas para la resolución de conflictos. El trabajo en grupo permitió a los estudiantes desarrollar habilidades colaborativas, adicionalmente incorporar el video en las clases fue una experiencia innovadora. (Gomez Murcia, 2011).

Cuando se habla de competencias ciudadanas generalmente el enfoque es la convivencia y el comportamiento ciudadanos, pero la investigación “Comprensión + TIC =

Competencias Ciudadanas” (Sosa Neira, 2013), aporta de manera importante en el trabajo de competencias ciudadanas, ya que presenta los resultados de la integración de la enseñanza con las TIC para fortalecer el nivel de comprensión de las competencias ciudadanas relacionadas con la seguridad vial.

Esta investigación partió del impacto social de las TIC y la necesidad que los docentes innoven en sus prácticas educativas para facilitar el desarrollo de competencias en los estudiantes, como se plantea en el Proyecto Tuning América Latina (2007, pág. 38), según el cual los estudiantes deben adquirir la competencia para manejar la información para adaptarse a situaciones nuevas y cambiantes. El planteamiento del problema parte del estudio sobre mortalidad en accidentes de tránsito realizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2009) en diferentes países de Latinoamérica y el informe de la Secretaría de Movilidad de Bogotá (2012).

Finalmente, la conclusión que se puede obtener de forma general del estudio es que la Unidad Conociendo “Las señales de Tránsito” basada en el material educativo digital “Transita” sí permite mejorar en un 68% el nivel de comprensión de los estudiantes en las diferentes dimensiones” (Sosa Neira, 2013).

En cuanto a la formación ciudadana, el artículo “La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes” (Mahecha Aguilera, Díaz Díaz, Espinosa, González, & Salcedo, 2006), presenta una reflexión de la propuesta de formación ciudadana que favorece el desarrollo de tres dimensiones, 1. La construcción del proyecto de vida, 2. La construcción de Identidad e Interioridad, descubriendo la importancia del proyecto de vida, orientado a la integración personal y social y 3. La definición del compromiso social de la formación ciudadana. La formación de una ciudadanía responsable involucra la escuela, la familia, la interacción

social y el estado. Para ser ciudadano es necesario pensar, proponer, actuar y analizar las acciones sacando conclusiones y retroalimentando los procesos de esta formación. Formar en ciudadanía implica formar en competencias ciudadanas relacionadas con habilidades y conocimientos de tipo cognitivo, comunicativo y emocional. Se hace importante formar ambientes ciudadanos para que los hombres construyan una ciudadanía acorde a su época. Esta propuesta se basa en el modelo de ciudadanía crítica que hace énfasis en la construcción de derechos y responsabilidades mediante proyectos colectivos creados desde la tolerancia y el conflicto, y proyectos de compromiso y responsabilidad social.

Esta propuesta deja formulados los elementos fundamentales para la formación ciudadana, para ser aplicados a través de prácticas pedagógicas de mediación en diferentes ambientes formativos, lo cual aporta a la presente propuesta en cuanto a la reflexión de la formación ciudadana en sus diferentes dimensiones y el uso de la ciudadanía crítica.

A lo largo de esta revisión se evidencia la importancia de desarrollar las competencias ciudadanas en los estudiantes, fomentándolas especialmente desde la escuela de una forma lúdica y dinámica que logre impactar el actuar de los estudiantes para transformar las relaciones con su entorno y para ser partícipes de sus obligaciones como ciudadanos. Por lo tanto, se ratifica la importancia de llevar a cabo la investigación propuesta, ya que es necesario intervenir ante las situaciones de agresión, acoso escolar, irrespeto, entre otros que afectan de forma negativa la convivencia escolar al interior de nuestra institución.

5.2. Fundamentos Teóricos

Este proyecto de investigación pretende desarrollar competencias ciudadanas en estudiantes de grado sexto del Colegio Brasilia Usme cuyo fundamento pedagógico es el Aprendizaje Significativo, por lo tanto, los referentes teóricos que lo soportan son:

5.2.1. Desarrollo Humano

Según el Informe de Desarrollo Humano (1990) de las Naciones Unidas, “El desarrollo humano es un proceso mediante el cual se amplían las oportunidades de los individuos, las más importantes de las cuales son una vida prolongada y saludable, acceso a la educación y el disfrute de un nivel de vida decente.” (p. 33).

En el rol docente, se debe generar un ambiente en donde los niños, niñas y adolescentes, puedan desarrollar sus habilidades para enfrentar la vida, solucionar conflictos y desarrollar la creatividad que les permita tener más oportunidades y así poder vivirla de forma plena.

De acuerdo a la Figura 1 (ONU, 2015) el desarrollo humano propone mejorar las capacidades humanas en cuanto a tener una vida larga y saludable, desarrollo del conocimiento y alcanzar un nivel de vida digno a nivel de salud, laboral y social. Por otro lado, la escuela debe generar espacios en donde el estudiante pueda desarrollar las capacidades suficientes que le permitan participar y aportar en la sociedad de manera positiva en todos los aspectos. De acuerdo a la misma figura, el estudiante debe alcanzar en su adultez unos aspectos básicos que le permitan tener una vida plena, en la cual tenga acceso a la educación, pueda participar en lo político y lo social, se le respeten sus derechos, entre otros.



Figura 1. Infografía: Dimensiones del desarrollo humano (ONU, 2015, p.viii)

Según la cartilla de Reorganización Curricular por Ciclos (SED, s.f.) los ambientes de aprendizaje se fundamentan en el desarrollo humano, puesto que es tomada como una interacción directa entre el ambiente y los actores que participan para la expansión de sus conocimientos y así mismo sus capacidades y oportunidades en lo personal y social. Es así como la escuela debe vincularse en este proceso dándoles a los individuos lo necesario para desarrollar sus capacidades, conocimientos, habilidades y actitudes que favorezcan sus posibilidades de tener una vida plena y productiva.

En la formación escolar se reúnen varios elementos que buscan consolidar una comunidad que ayude a desarrollar las potencialidades de los individuos, al trabajar alrededor del aspecto cognitivo, socio-afectivo y el aspecto físico-creativo del ser humano. El fin último del desarrollo humano es formar un ser integral partiendo de la particularidad

y necesidades de cada uno a nivel físico, cognitivo y socio-afectivo (SED, s.f.), lo cual debe ser reconocido por el maestro para potenciar sus capacidades de acuerdo a su ritmo de aprendizaje y formas de socialización y la manera de aplicarlo a su diario vivir.

De esta manera, es necesario que el docente desarrolle el aspecto cognitivo para que el estudiante use la información, la interprete y la pueda usar en diferentes situaciones y problemáticas de su cotidianidad. En el ámbito socio-afectivo, se debe trabajar la emotividad, la empatía y la creación de la personalidad a través del trato con los demás, haciendo que el niño pueda expresar sus emociones libremente respetando a los demás. Finalmente, el desarrollo de la creatividad es importante para que el niño pueda encontrar soluciones y potenciar la imaginación y la relación con la naturaleza y la cultura en el aspecto físico-creativo.

5.3. Competencias Ciudadanas

El MEN (2004) define que “Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.” (p. 8), de acuerdo con esta propuesta se puede decir que se busca el desarrollo integral de la persona a través de toda su vida, y que este desarrollo nace desde el hogar y se formaliza en la escuela. Se debe tener en cuenta que el MEN hace esta propuesta a la luz de las necesidades en la sociedad, y que la escuela en articulación con la familia, deben lograr que los niños y jóvenes en todo su proceso se formen no solo en conocimiento y conceptos, sino también, que fortalezcan las capacidades para afrontar problemas de la vida diaria y ser actores de paz que aporten a la sociedad.

Cabe aclarar que la palabra competencia se entiende como “el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores” (MEN, 2006) es decir, saber hacer, aplicar los conocimientos y habilidades adquiridas para realizar una acción, en este sentido las competencias ciudadanas buscan que las personas logren una convivencia pacífica desde la comprensión mutua y la resolución de conflictos que se presentan en el diario vivir.

Las competencias ciudadanas han sido organizadas en tres grupos, que son, convivencia y paz que hace referencia a la capacidad de valorar al otro; participación y responsabilidad democrática que es el reconocimiento y ejercicio de los derechos y deberes que tenemos como ciudadanos, y pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en donde se resalta el reconocimiento de la diversidad. A su vez cada en cada grupo se encuentran cuatro tipos de competencias ciudadanas. Por un lado, están las competencias cognitivas que se relacionan directamente con la reflexión que hacemos de la información en contextos determinados; las comunicativas desarrollan la capacidad para dialogar con el otro, escuchar lo dice y comprenderlo; las competencias emocionales están enfocadas en el autoconocimiento de las emociones y el desarrollo de la empatía. Finalmente, las competencias integradoras, como su nombre lo indica, integra las anteriores, de una manera práctica buscando que el individuo sea capaz de actuar frente a una situación de manera pacífica y propositiva.

En esta investigación se buscó desarrollar la competencia integradora “sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento” (MEN, 2006) del grupo de competencias ciudadanas de convivencia y paz.

5.4. Conflicto

El conflicto es una parte de la naturaleza humana que puede tener un resultado positivo o negativo dependiendo de su origen y cómo los actores involucrados lo manejen, además están involucrados en gran medida factores cognitivos y afectivos. “De manera resumida, puede definirse un conflicto como una situación en que dos o más personas tensionan sus relaciones o chocan, como consecuencia de posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores, que parecen o son incompatibles” (Soler, 2011, p.50). El conflicto siempre está presente en la vida del ser humano y a nivel familiar, escolar, laboral, personal, entre otros, es decir, en el diario vivir; además el conflicto se presenta de manera permanente puesto que los individuos están en constante cambio y aprendizaje.

Como seres sociales, es necesario enfrenar la diferencia, y de esta misma forma los desacuerdos, y depende de cada individuo tornar el conflicto o desacuerdo en algo positivo (fortalecimiento de las relaciones interpersonales) o negativo (agresión). La escuela y el maestro deben ser agentes en la formación del estudiante que le permita entender el conflicto como parte de su cotidianidad y la necesidad de identificarlo, afrontarlo y solucionarlo de forma pacífica.

5.5. Fuentes del conflicto

El conflicto se da cuando hay ideas o acciones opuestas. Según Koch (1997) la fuente del conflicto hace referencia al motivo por el cual se da y se pueden categorizar de diferentes maneras, según la situación, la perspectiva y los intereses involucrados en éste, y además están implicados el poder y la autoestima. El poder está relacionado con la influencia que tienen los involucrados en lo económico, educativo, social, entre otros. Por otro lado, la autoestima se refiere a la valoración personal, principalmente cuando es confrontada, cuestionada o desafiada.

Hay algunos puntos esenciales de incompatibilidad que motivan el conflicto, por ejemplo, cada quien tiene intereses, deseos y necesidades diferentes, opinión o criterios diferentes sobre procedimientos, oposición en los principios para toma de decisiones, falta de igualdad en la posibilidad de acceder a los recursos, bienes y servicios, diferencias de valores, y oposición ante situaciones involucradas con dinero, tiempo, tierra, derechos, entre otros. (Defensoría del Pueblo, 2003).

Así en el ámbito educativo se puede ver que la fuente del conflicto es, como se encontró en el estudio realizado por Chaux en dos escuelas públicas de Bogotá, en general debido a situaciones cotidianas como burlas o agresiones 42,5%, relaciones 34,5% y propiedad o uso de objetos 20,7%. (Chaux, 2012). Es por esto que la escuela debe propender por detectar dichas fuentes de conflicto y generar estrategias de solución que ayuden a propiciar un ambiente adecuado de desarrollo para el niño.

5.6. Estrategias de solución

Se debe resaltar que el conflicto puede solucionarse a través de varias alternativas enmarcadas en la resolución de conflictos, que abarca diferentes formas de llegar a acuerdos que permitan a los agentes involucrados llegar a un feliz término, ya sea de manera formal o informal. Dentro de estas formas de resolución de conflictos, podemos encontrar como las más usadas la negociación, la conciliación, la mediación, la búsqueda de información y el arbitraje, todas con una sola finalidad que es llegar a un común acuerdo entre las partes involucradas. En esta investigación la mediación es la estrategia a desarrollar para que los estudiantes tengan la capacidad de solucionar los conflictos de manera adecuada.

Como lo explican Girard y Koch (1997), estas dinámicas de resolución de conflictos se dan de manera formal (cuando tiene carácter judicial) o informal (iniciativa por parte de amigos, familiares o colegas), en la medida que estas lo requieran. En el caso de la negociación, se busca llegar a un común acuerdo entre las partes involucradas, y que responda a los intereses de estos; estas negociaciones pueden ser formales o informales y no interviene un tercero. En la conciliación los agentes en disputa participan voluntariamente y se involucra un tercero imparcial que les ayuda a llegar a un acuerdo y se desarrolla generalmente de manera informal. La mediación, estrategia seleccionada en la presente investigación, es un proceso estructurado en donde los involucrados participan de manera voluntaria ayudados por un tercero imparcial que les ayuda a detectar sus intereses y resolver sus diferencias y en la mayoría de casos es formal. La búsqueda de información es una investigación, en donde un tercero imparcial, generalmente un defensor, da unas

recomendaciones que van más allá de los intereses de los involucrados y que también toma en cuenta el contexto y las políticas institucionales que afectan el conflicto. Finalmente, el arbitraje es voluntario o requerido y se desarrolla de manera formal en donde se requiere la presentación de necesidades, intereses y posiciones a un tercero que luego define un acuerdo (Girard y Koch, 1997).

A nivel educativo el conflicto se presenta a raíz de diferentes situaciones en todos los centros educativos y entre diferentes actores como directivos, docentes, administrativos, estudiantes, padres de familia y personal de apoyo, en pocas palabras, entre los integrantes de la comunidad educativa y sus diferentes relaciones, como por ejemplo docente-estudiante, estudiante-estudiante. Estos conflictos generalmente se producen por problemas de comunicación, que pueden ser resueltos de forma adecuada, llegando a un acuerdo entre las partes, o de forma incorrecta, derivando en agresiones físicas o verbales. La escuela debe estar preparada para afrontar estas situaciones y convertirse en un escenario en el que el conflicto se convierta en un elemento de aprendizaje, en la medida que los niños y adolescentes aprendan a manejarlos y generen un cambio en la convivencia dentro y fuera de las instituciones. Por lo tanto, la escuela debe evitar minimizar estas situaciones o adjudicarlas a otras causas como la familia, o que es la única forma en que los niños y adolescentes van a formar el carácter o que simplemente no es su responsabilidad (Ibarrola García, y Iriarte, 2012).

Para que la resolución de conflictos se convierta en un ejercicio formativo y productivo, primero se debe entender el conflicto, qué lo produce y cuál es la mejor forma de

solucionarlo, pues en la medida que los conflictos no son solucionados tienden a crecer, aumentando las diferencias que inicialmente generaron dicho conflicto.

5.7. Mediación

Debido a la presencia del conflicto en todos los ámbitos, tanto sociales como familiares, es necesario indagar y comprender la importancia de la resolución de los conflictos de una manera pacífica y constructiva. Es así como se han planteado diferentes alternativas para lograr resolver los conflictos del día a día, entre las cuales se encuentra la mediación.

No existe un concepto específico sobre mediación, pero éste se puede tomar desde diferentes perspectivas, teniendo en cuenta la naturaleza del conflicto y el ámbito en el que se presenta. De acuerdo con Girard y Koch (1997) este es un proceso estructurado en donde los involucrados participan de manera voluntaria y un tercero que es imparcial interviene para ayudar a resolver sus diferencias, haciéndolo en muchos de los casos de manera formal. Según Tórrego (2005) la mediación es un método alternativo con un carácter creativo en la medida que suscita la búsqueda de soluciones acordes a los intereses y necesidades de las partes implicadas, además de ser creada, es una negociación cooperativa puesto que las dos partes salen beneficiadas.

Por otro lado, la mediación se puede aplicar en diferentes ámbitos, ya sea penal, familiar, laboral o escolar. Según Farré (citado en Ibarrola Garcia, y Iriarte, 2012) la mediación es un proceso de resolución de conflictos, que se desarrolla de manera voluntaria, confidencial y privada, en donde las partes implicadas entablan un proceso de comunicación, teniendo la oportunidad de hablar sobre sus puntos de vista, argumentos, intereses, necesidades y expectativas, apoyados por un tercero para llegar a un acuerdo

consentido, que vele por la equidad entre las partes, la seguridad, libertad e igualdad comunicativa.

Así mismo, la mediación busca esencialmente disminuir la discordia entre las partes implicadas y entablar una mejor comunicación, ayuda a las partes a entender las necesidades del otro, ayuda a aclarar intereses, necesidades y objetivos; contribuye en el planteamiento y aclaración de situaciones que no han sido aclaradas totalmente; genera propuestas y soluciones con el fin de que las partes lleguen a una resolución consensual, y finalmente promueve valores como el respeto, tolerancia y la participación, fomentando la aceptación de las consecuencias de sus decisiones por parte de los individuos en conflicto (Defensoría del pueblo, 2003).

Esta estrategia de resolución de conflictos se ha convertido una de las técnicas más usadas en muchos países de Europa, y que está en expansión debido a sus alcances en el ámbito educativo y la posibilidad de enfocarla en el desarrollo socio-afectivo, permitiendo afianzar a largo plazo un conjunto de principios educativos. Las razones para usar la mediación son amplias y van desde el alto índice de conflictividad escolar hasta la necesidad de concretar un plan de mejora de convivencia. (Ibarrola Garcia, y Iriarte, 2012).

De acuerdo con Ibarrola Garcia, e Iriarte (2012) no hay una edad específica para iniciar el proceso de formación en mediación del alumnado, sin embargo, algunos aducen que desde los 8 años, los niños pueden ensayar este método y entender el rol del mediador. De esta manera se puede ver que no es igual la forma como un adulto y un niño manejan la mediación, por lo que la institución educativa puede formular un plan para la formación en

mediación de acuerdo a las edades, contenidos y teniendo en cuenta a toda la comunidad o a un grupo particular.

Por sus características, la mediación fue escogida en esta investigación, ya que se puede trabajar en diferentes edades, de manera formal o informal, y da la posibilidad de proporcionar a los estudiantes el conocimiento y las herramientas de manera gradual para contribuir de forma positiva a la convivencia y la construcción de un ambiente escolar adecuado y pacífico.

5.7.1. Componentes de la mediación

Para poder lograr un resultado efectivo en la resolución de conflictos a través de un proceso de mediación, es conveniente tener en cuenta algunas fases como lo plantea Tórrego (2005). Por un lado, es necesaria la creación de condiciones adecuadas que faciliten la mediación y así crear en las partes confianza en el proceso, además, cada uno debe poder exponer sus puntos de vista y su versión del conflicto, para así desahogarse y sentirse escuchados. Posteriormente, se debe reconocer de qué se trata el conflicto y así acordar lo más relevante para cada uno de los implicados, y de esta manera tratar cada uno de los elementos y buscar alternativas de solución. Finalmente, se debe evaluar las propuestas, ventajas y dificultades de éstas y así plantear un acuerdo.

Según Ibarrola Garcia, e Iriarte (2012) algunos autores proponen la implementación del proceso de mediación escolar a través de cinco etapas. La primera es la presentación del programa al equipo directivo y de profesores, despertando su interés en esta estrategia, posteriormente se busca sensibilizar en la importancia y necesidad de implementarlo. Luego, es necesario iniciar la formación de la comunidad educativa en el desarrollo de

habilidades para resolver diferencias de manera pacífica y asertiva y capacitar a los futuros mediadores y finalmente la difusión del servicio de mediación a la comunidad educativa.

5.8. Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano.

Son diversas las disciplinas que han buscado definir la palabra ambiente a lo largo de historia, entre ellas están la geografía, la psicología y por supuesto la pedagogía, que ha creado el concepto de ambiente de aprendizaje o como suele encontrarse en diferentes textos académicos: ambiente educativo. Éste se puede definir como: El espacio o escenario en los que se generan diferentes alternativas para que los estudiantes construyan saberes, competencias y habilidades, que les permitan desenvolverse en su cotidianidad de manera asertiva. Se deben involucrar los actores, propiciando prácticas pedagógicas que favorezcan la reflexión sobre sus aprendizajes y la utilidad en su contexto. Desde la Reorganización Curricular por Ciclos (RCC) un ambiente de aprendizaje se concibe como un proceso pedagógico en el que se tiene en cuenta los sujetos, las necesidades y el contexto, utilizando diferentes estrategias didácticas que promuevan el interés por la construcción de nuevos aprendizajes, la reflexión y la creatividad. Teniendo en cuenta el trabajo individual y grupal, además involucrando las situaciones de vida y experiencias significativas de los individuos (SED, 2012).

También se entienden los Ambientes de Aprendizaje como entornos escolares dinamizados para promover los aprendizajes escolares esenciales que permitirán alcanzar metas formativas, siendo importantes pues materializan los diseños, implementación y sostenibilidad del proyecto educativo institucional (PEI) en el proceso de reorganización curricular por ciclos.

Los ambientes de aprendizaje no tienen una duración fija ni un espacio determinado, sino que se organizan de acuerdo con los aprendizajes esenciales que se ha establecido como propósito, trascienden en el currículo por tanto presentan una estructura que responde a las necesidades de los estudiantes.

5.8.1. Componentes del ambiente de aprendizaje

La estructura de los ambientes de aprendizaje, como se muestra en la figura 2, parte de unos propósitos u objetivos que orientan el aprendizaje de los estudiantes, es decir, lo que espera el docente que los estudiantes alcancen en su proceso de construcción del conocimiento. Unos aprendizajes que corresponde a la formación integral del estudiante a través del desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos que puedan aplicar en diferentes contextos. Una evaluación que hace un seguimiento a los avances del estudiante a nivel formativo e integral e incluye la retroalimentación en el proceso de aprendizaje. La secuencia definida como el encadenamiento pedagógico de los aprendizajes en el tiempo disponible y enmarcada en el interrogante se refiere a la manera y orden en que se ejecutará las fases y actividades planteadas en la unidad didáctica.

Las estrategias son todas las actividades que se plantean para alcanzar los objetivos propuestos y que busca desarrollar habilidades para que el estudiante lo use en diferentes contextos de su día a día, de manera motivadora y que le dé la oportunidad de explorar los conocimientos adquiridos. Finalmente, los recursos son todos aquellos elementos que permiten el diseño y consecución de materiales y espacios para el aprendizaje, estos pueden ser convencionales o mediados por las TIC.



Figura 2 estructura ambientes de aprendizaje (SED, 2012, p29)

Si el ambiente de aprendizaje tiene una estructura que refleja acuerdos, entonces debe responder las mismas preguntas, y sus respuestas serán coherentes con el nivel institucional y con el nivel del ciclo. Por ello al reflexionar sobre la RCC se pueden ver como pilares fundamentales la calidad y la pertinencia en la educación, que se manifiestan en la propuesta creada por la SED, la cual se inició desde el Plan Sectorial de Educación 2008-2012, que tomó los fundamentos para esto de la Constitución Nacional de 1991 y la Ley 115 de 1994. Esta propuesta busca una transformación pedagógica basada en el desarrollo humano y está “centrada en el reconocimiento de los sujetos como seres integrales, con

capacidades, habilidades y actitudes que deben ser desarrolladas para la construcción del proyecto de vida tanto individual como social” (SED, 2012).

Esta estrategia de organización curricular se funda en la pedagogía constructivista y sus estrategias apuntan a la superación de la atomización de saberes, la desarticulación con las necesidades sociales y la falta de integración de las áreas para el trabajo integral de los contenidos. Por ello la presente investigación implementó una propuesta de ambientes de aprendizaje que se articuló con la Reorganización Curricular por ciclos donde la definición de ambiente de aprendizaje se construye desde la concepción del desarrollo humano, permitiendo así entender el ambiente de aprendizaje como el proceder pedagógico que favorece los procesos de enseñanza-aprendizaje de una manera diferente; donde se adquieran conocimientos, capacidades, habilidades, y actitudes que van a fortalecer a los estudiantes para enfrentarse e intervenir positivamente en su contexto. Es importante resaltar la participación del estudiante como un sujeto activo, reconociendo sus necesidades e intereses desde tres dimensiones importantes en el marco del desarrollo humano; lo cognitivo, lo socio-afectivo, y lo físico recreativo.

Desde lo cognitivo se busca que el estudiante sea partícipe en la creación de su propio conocimiento a través de sus saberes, orientado por el docente quien genera estrategias pedagógicas para estimular el conflicto cognitivo y potenciar así la construcción de aprendizajes más significativos.

La dimensión socio afectiva del desarrollo integral de los estudiantes en los Ambientes de Aprendizaje desde la RCC: “presupone el fortalecimiento de una serie de habilidades necesarias para su crecimiento personal y social, las cuales se relacionan con la

identificación y control de las propias emociones, el reconocimiento de los aspectos más relevantes del comportamiento humano, el hecho de ponerse en el lugar del otro, el manejo de los problemas, la actuación con sentido ético y la capacidad de comprender las emociones de quienes los rodean”. (SED, 2012)

En este sentido la planificación de un ambiente de aprendizaje desde esta mirada involucra potenciar el efecto de afianzar conductas, valores y fortalecer los lazos con los otros, desde las dinámicas propias de la interacción en el aula; buscando espacios de sana convivencia, que posteriormente redundará en la formación de ciudadanos preparados para: convivir con el otro, tolerar frustraciones, tomar decisiones responsables, y trazarse metas y objetivos que los lleven a ser exitosos.

Según la SED en su cartilla de RCC, Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano (SED, 2012) los aprendizajes dispuestos en un ambiente deben, potenciar que se desarrolle la dimensión físico-creativa del estudiante, buscando orientarlo para que sus destrezas intelectuales, manuales y corporales le conduzcan hacia la transformación y creación de su mundo personal. Las habilidades señaladas tienen características muy diversas en cada persona y pueden verificarse de tres formas: con la verbalización o comunicación de lo enseñado, mostrando un buen nivel de comprensión; con la creación de algo a partir de la destreza enseñada y haciéndola suya al eliminar o agregar pasos para obtener un producto terminado que difiera en un algún grado de lo enseñado; con la innovación al crear sus propios productos e idear sus propios procedimientos para la transformación de su entorno.

En la dimensión físico-creativa los propósitos finales deben ser siempre; la innovación, la transformación y la creación, para ello se debe mostrar de manera básica el camino inicial y que con él aprenda a comunicar esa destreza para crear e innovar; en el ambiente, desde sus inicios se deben proponer alternativas para que el estudiante desarrolle estos niveles.

Los ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano desde esta propuesta, buscan la transformación pedagógica de los espacios de aprendizaje, desde el docente en su rol como dinamizador de la propuesta y orientador de los procesos, que fomenta la participación de los estudiantes en un rol activo por medio del cual se dan aprendizajes significativos que contribuyen en su formación integral. También desde los acuerdos institucionales, la caracterización de ciclo y la base de cada institución plasmada en el PEI, como fundamento para materializar la propuesta. Se busca que los estudiantes logren un desarrollo integral basado en los tres aspectos puntuales expuestos en líneas anteriores: aspecto socio afectivo, físico creativo y cognitivo.

Estos entornos de aprendizaje, planeados con una intencionalidad pedagógica permiten adquirir las herramientas con las cuales los estudiantes interactúan en ellos y posibilitan las habilidades, conocimientos y actitudes fundamentales para la vida dentro de la actual sociedad del conocimiento.

5.9. Roles de los protagonistas

5.9.1. Rol del docente

El maestro es una pieza fundamental para que todos estos elementos sean desarrollados de manera satisfactoria en el estudiante, ver figura 3., ya que él es el gestor de los

ambientes propicios y orientador en cada uno de los procesos. “El docente, actor clave del proceso de transformación de las prácticas pedagógicas, requiere desarrollar habilidades desde lo personal, como sujeto participante en el ambiente de aprendizaje, como actor institucional, que trabaja la cultura y el conocimiento en el marco de un PEI, como ser social que dialoga con un contexto sociocultural y del que hace parte como comunidad educativa y como ciudadano universal en coherencia con un mundo globalizado que demanda de la Escuela saberes contemporáneos para comprender las dinámicas cambiantes del mundo moderno.” (SED, 2012.).

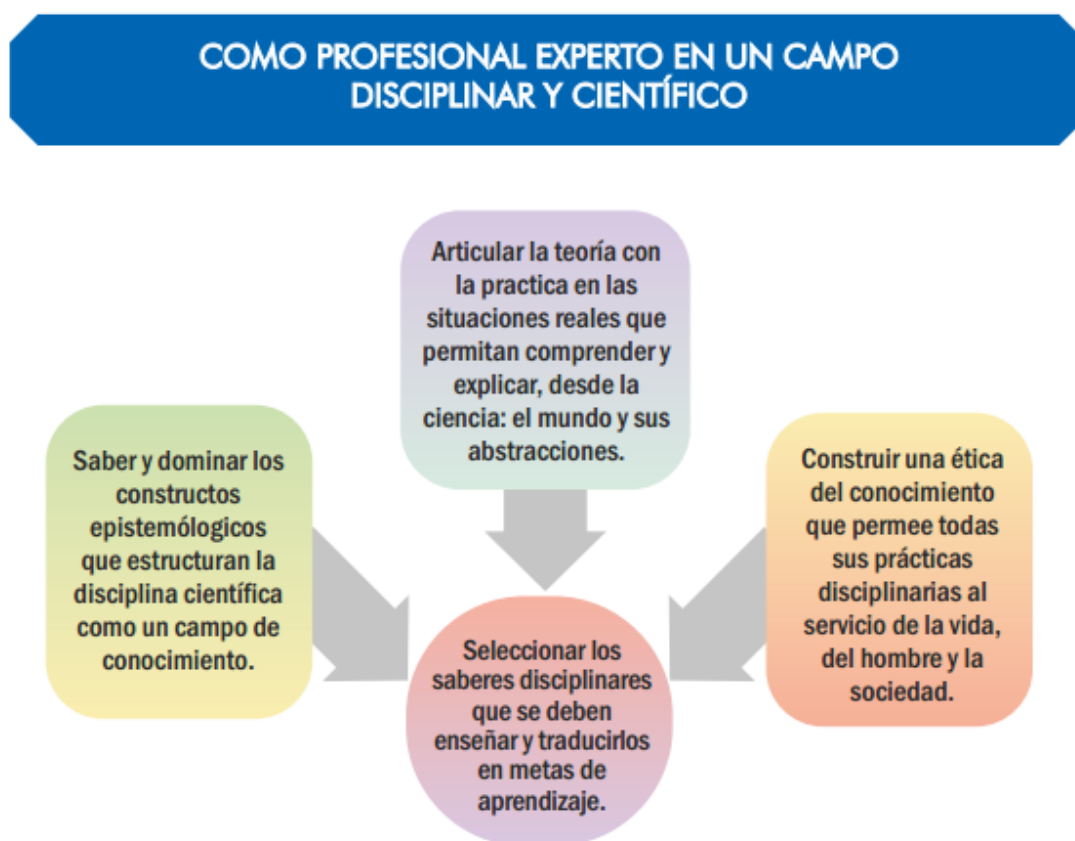


Figura 3. Perfil del docente como profesional experto en un campo disciplinar y científico. (SED, 2012 p. 31)

5.9.2. Rol del estudiante

El estudiante es la razón esencial en el desarrollo humano a nivel educativo, puesto que le da sentido al quehacer del maestro y es por quien se piensan y se diseñan los ambientes de aprendizaje. A través de la implementación de los ambientes de aprendizaje se busca que el estudiante desarrolle y fortalezca algunos aspectos básicos que le ayude a tener más oportunidades en el futuro. Para lograr buenos resultados, el estudiante debe tener buena actitud frente a la interacción con el ambiente, disposición para aprender, voluntad, capacidad de trabajar en equipo, pensar críticamente para aportar significativamente, capacidad de establecer y respetar acuerdos, desarrollo de las actividades propuestas, comunicación asertiva, resolución de conflictos de manera pacífica. (SED, s.f.)

5.10. Función de las TIC

Desde el punto de vista del uso de las herramientas tecnológicas y fundamentos pedagógicos, se habla de interactividad, se toma como el proceso para la construcción de conocimiento desde la concepción constructivista que incluye procesos mediados por las TIC según Coll (2004) y Onrubia (2005). Esta se centra en la valoración de la calidad en la forma como maestros y estudiantes usan y transforman el conocimiento conjuntamente mediados por las TIC.

Es necesario analizar y valorar el impacto de la inclusión de las TIC a la luz de los usos que se le da a los recursos tecnológicos. Más que los efectos de la enseñanza apoyada en las TIC, es esencial entender la comprensión de las variables que explican esos efectos y como se usan las TIC en el aula. Es así como en el presente proyecto, las TIC son una

herramienta usada para lograr la formación de los estudiantes en competencias ciudadanas e interactúan directamente con el quehacer pedagógico.

Otro elemento importante en este proceso es la interactividad desde la tecnología y la pedagogía. Al hablar de interactividad tecnológica se hace referencia a la influencia de las características de las herramientas tecnológicas en el contexto escolar brindando al maestro la manera de organizarlas y aplicarlas en la práctica educativa para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

Los elementos instruccionales que el docente emplea son igualmente importantes, es decir, la interactividad pedagógica o el diseño instruccional que se realiza para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje en las diferentes etapas de organización de la práctica pedagógica. De acuerdo con esto, la interactividad y los procesos en el diseño instruccional presencial cambian dependiendo del tipo de propuesta, en este caso, el uso de las TIC y el diseño instruccional se emplearon para crear la estrategia con la cual se plantearon diferentes actividades que tenían como fin formar a los estudiantes y darles herramientas para la solución de conflictos.

El diseño, la planificación y usos de las propuestas pedagógicas desde los usos previstos de las TIC en el proceso enseñanza – aprendizaje y los usos efectivamente desarrollados por los participantes, son elementos que intervienen directamente en la interactividad. Es así como los usos previstos de la propuesta o interactividad potencial (Coll, 2008) son todos aquellos aspectos del entorno que permiten o limitan el desarrollo de la propuesta e incluye elementos tecnológicos y pedagógicos a lo largo del proceso. En este sentido, el presente proyecto partió desde el diseño de actividades que involucran las TIC

para desarrollar algunas habilidades básicas como buscar información y el uso de herramientas tecnológicas para el trabajo colaborativo, así como actividades instruccionales que permitieron el trabajo individual y grupal de los estudiantes para alcanzar el objetivo propuesto.

La generación del plan de acción en la interactividad potencial a nivel tecnológico necesita una revisión de la accesibilidad, fiabilidad y facilidad de uso de las herramientas tecnológicas; herramientas de búsqueda, acceso y presentación de información, las características de los materiales, las herramientas de apoyo al diseño o realización de actividades de enseñanza-aprendizaje y evaluación, herramientas para el trabajo colaborativo, herramientas de seguimiento y evaluación y herramientas de apoyo disponibles en el entorno (Coll, 2008).

A nivel pedagógico también hay que tener en cuenta elementos que intervienen a nivel instruccional para el proceso educativo tales como el modelo educativo, los objetivos instruccionales, las características de los contenidos desde la tipología, organización, secuencia, etc.; las características de los materiales para la presentación de los contenidos en cuanto a las actividades de enseñanza-aprendizaje, secuencia, tipo de tareas, rol del docente y del estudiante; y recursos didácticos de apoyo previstos en el modelo instruccional propuesto.

Al momento de ejecutar la propuesta, o interactividad real (Coll, 2008), muchas son las variables que se pueden dar. Es así como, por ejemplo, los estudiantes pueden ejecutar las actividades de manera diferente o hacer uso de las herramientas tecnológicas de manera que no se contemplaron en un principio, o tener una interpretación diferente de lo

planteado. Entre los aspectos a nivel tecnológico que se deben tener en cuenta en esta fase están el uso efectivo de las herramientas de presentación, búsqueda y acceso a la información y materiales usados para la presentación de ésta por parte del docente y los estudiantes, uso efectivo de las herramientas de apoyo al diseño o realización de actividades evaluación, de herramientas de comunicación, de herramientas para el trabajo colaborativo, herramientas de seguimiento y evaluación y otras herramientas de apoyo.

Finalmente, en la interactividad pedagógica real se debe tener en cuenta la ejecución llevada por el docente y los estudiantes de manera concreta, es decir, el desarrollo efectivo de actividades de enseñanza-aprendizaje, la secuencia e interrelación de las actividades desarrolladas a lo largo de la secuencia didáctica, los contenidos que se presentan y realizan en las diferentes actividades y la manera en que se organizan y se presentan, el uso efectivo de los materiales usados para la presentación de los contenidos, actividades de evaluación y recursos didácticos de apoyo previstos en el diseño instruccional.

Todas estas variables hacen parte del análisis que se realizó en el presente proyecto, luego de la ejecución del plan inicial y las actividades propuestas desde el uso de herramientas tecnológicas y el modelo instruccional.

5.11. Trabajo colaborativo

El aprendizaje colaborativo en general se refiere a situaciones de aprendizaje en las cuales los individuos trabajan juntos (usualmente en grupos pequeños) en el logro de una meta u objetivo común (Dillenbourg, 1999; Johnson & Johnson, 1994; Slavin, 1995). Esto quiere decir que este tipo de propuestas hacen que los estudiantes deban pensar en el otro, escuchar al otro y valorar la opinión del otro para cumplir con la tarea asignada.

Por otro lado, el trabajo colaborativo busca que los participantes lleguen a un acuerdo compartiendo la autoridad y aceptando la responsabilidad grupal, y el punto de vista del otro. “Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar. (Gros, 2000)

De acuerdo a lo anterior, el trabajo colaborativo debe contar con elementos básicos para que se alcancen de manera efectiva las tareas asignadas. Por un lado, la cooperación que desarrolla la capacidad de socialización y el apoyo mutuo, además los miembros del grupo deben mostrar responsabilidad, lo cual busca que cada integrante cumpla con sus tareas, pero sin dejar de involucrarse como grupo. Mantener una buena comunicación es esencial ya que los participantes se ven llamados a compartir, escuchar y realimentar información esencial que les permiten optimizar la realización de su trabajo.

6. Aspectos Metodológicos

6.1. Enfoque y Diseño de investigación

Esta investigación se realiza con un estudio cualitativo y un diseño de Investigación Acción. De acuerdo a lo planteado por Elliot (1994) la I-A aplicada a la educación tiene que ver con los problemas prácticos, frecuentes percibidos por los docentes. En este orden de ideas, la investigación que aquí se presenta estuvo orientada a dar solución a una problemática que se vivía cotidianamente en el colegio Brasilia – Usme relacionada con el manejo de los conflictos escolares.

Se enfocó en lograr que los estudiantes de grado sexto modificaran la forma de afrontar los conflictos escolares y que transformaran positivamente las relaciones con sus

compañeros. Para alcanzar la meta propuesta se implementó un ambiente de aprendizaje estructurado en diferentes etapas, que ayudo a mejorar el problema identificado.

Por su característica cíclica (ver figura # 3), el diseño investigativo permitió aplicar el principio de recurrencia y hacer un seguimiento de los participantes en el proyecto por medio del análisis de resultados de las diferentes etapas y actividades, que ayudaron a replantear o mejorar la implementación del mismo. Dichos resultados se analizaron a la luz de los aportes de teóricos e investigadores que han profundizado en el tema del manejo de conflictos. Estos resultados surgieron como producto de las descripciones de todas las situaciones estudiadas por el investigador, experiencias, entrevistas, observaciones, eventos, entre otros. (Hernández S, Fernández C, & Baptista L, 2010)

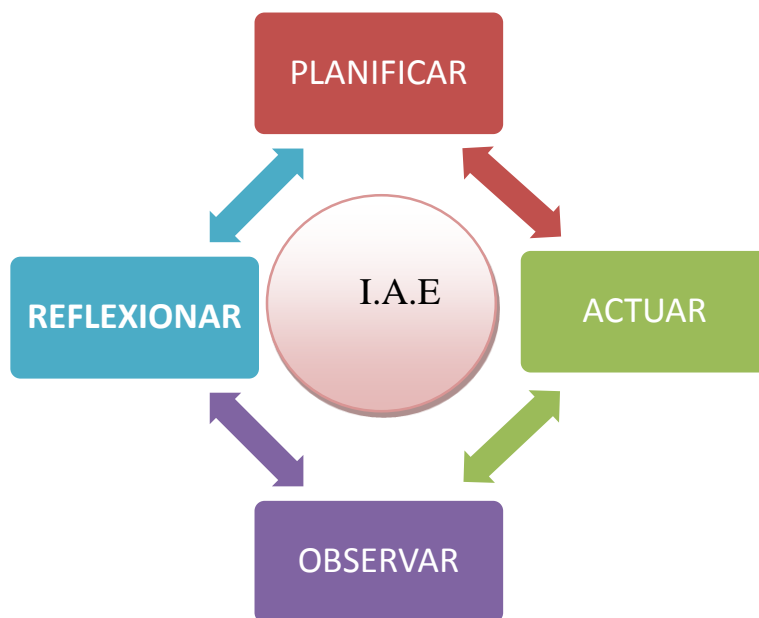


Figura 3. Fases de investigación acción. (Kemmis, 1989)

6.2. Población

Teniendo en cuenta lo planteado por Arias quien define la población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y los objetivos del estudio” (2006, p. 81); en esta investigación se tomó un grupo conformado por 36 estudiantes de grado sexto de la jornada mañana del colegio Brasilia – Usme, quienes participaron activamente del proceso y contribuyeron en la obtención la información relacionada con la problemática planteada que permitió dar respuesta a la pregunta de investigación.

Este grupo estaba caracterizado por tener una edad promedio de 12 años; 20 estudiantes vivían con ambos padres, 10 estudiantes vivían solamente con la mamá, 4 estudiantes vivían con la abuela y 2 estudiantes vivían solo con el padre, estaban en una etapa de transición, relacionada con el paso de la educación primaria a la educación básica secundaria, en la que ocurre una continua variación en el manejo de las emociones y se evidencian altas dificultades de adaptación a la dinámicas que se viven en estas edades.

Es importante destacar que el grupo con el que se trabajó, tenía alto nivel de receptividad por el trabajo en equipo y el uso de las TIC en el aula, situación que permitió el avance en el proceso de implementación de la intervención mediada por las TIC.

6.3. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Observación participante

Esta técnica es interactiva, en cuanto que permite participar hasta cierto punto en el entorno que se desea estudiar. Dicha observación permite recoger datos de ciertas situaciones a través de extensas notas de campo. Las reflexiones del investigador son parte posterior de los resultados. (McMillan & Schumacher, 2005)

Durante el proceso de investigación se observó detalladamente tanto la aceptación de la estrategia por parte de los estudiantes como la incidencia que tuvo en sus comportamientos, situación que permitió realizar los ajustes necesarios en cada una de las actividades propuestas y evidenciar la pertinencia de las mismas.

Análisis de Documentos

Los documentos hacen referencia a todo registro que brinde datos recolectados a través de cartas, diarios, notas anecdóticas y documentos, ya sean escritos o impresos. Por otro lado, los enseres son todos aquellos objetos materiales, dentro de los cuales se cuentan todas las producciones de los estudiantes como dibujos, carteleras, videos, etc. (McMillan & Schumacher, 2005), en el caso de esta investigación se tomaron en cuenta los siguientes:

Diario de campo

El diario de campo sirvió como instrumento para registrar de forma detallada las observaciones realizadas, al igual que las percepciones de los estudiantes acerca del ambiente de aprendizaje implementado.

Producción de los estudiantes: Parte de la estrategia diseñada está enfocada en que los estudiantes creen algunos productos que permitan evidenciar sus aprendizajes.

Registro fílmico y Fotográfico: Durante las sesiones se realizará un registro en fotos y video que permitirá analizar y modificar la estrategia y el papel del investigador, permitiendo hacer los ajustes necesarios.

6.4. Fases del proyecto

En este apartado se presentan las fases de investigación, teniendo como referente el fundamento teórico de la investigación acción educativa y los aportes de investigadores que han abordado el tema relacionado con el manejo de las situaciones conflictivas:

Fase 1

En esta etapa se utilizó la observación participante y se recolectó la información relacionada con los cursos con mayores dificultades convivenciales, los tipos de conflictos que se presentaban, los estudiantes con mayores dificultades en la resolución de conflictos y otros aspectos convivenciales que afectaban el entorno de los estudiantes.

Adicionalmente, se entabló un diálogo con otros docentes que ayudó a confirmar factores que afectaban la convivencia en este grupo en específico, y se consultó con orientación los casos remitidos por convivencia escolar para fundamentar el trabajo en el aula. Esta indagación ayudó a seleccionar el grupo 601 con 36 estudiantes del colegio Brasilia – Usme, ya que presentaba mayor dificultad en el manejo de las situaciones conflictivas, y a partir de la observación e identificación de la problemática principal del grupo se

plantearon la pregunta de investigación y los objetivos que apuntaron al trabajo en competencias ciudadanas en este grado.

Fase 2

Esta fase correspondió al diseño de la prueba de entrada a través de una encuesta que se enfocó en la concepción que los estudiantes tenían sobre la definición de conflicto, origen del conflicto, formas de solucionar o afrontar los conflictos, concepto de competencias ciudadanas y el proceso de mediación. Posteriormente, se diseñó del ambiente de Aprendizaje para el desarrollo humano teniendo en cuenta las orientaciones de la cartilla Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano publicada por la Secretaría de Educación Distrital en 2012. Para este, se planearon cuatro etapas: sensibilizar, conceptualizar, producir y divulgar, que se llevaron a cabo en seis sesiones, en las que se propuso en cada etapa partir de los conceptos previos de los estudiantes para desarrollar las sesiones planteadas.

La etapa de sensibilización se diseñó para abordar la temática del respeto, ya que en la fase previa de la investigación se logró identificar como uno de los factores que afectaban la convivencia escolar en este curso. Para lograrlo, se plantearon diferentes actividades, algunas mediadas por las TIC, enfocadas en la promoción del respeto a las diferencias y el concepto básico del respeto. En la etapa de conceptualización se fortalecieron los conceptos de conflicto y estrategias de resolución de conflicto, haciendo énfasis en la mediación de conflicto escolar, para ello se presentaron elementos relacionados con el manejo de situaciones conflictivas, principalmente de situaciones planteadas por los mismos estudiantes.

La etapa de producción se planteó para desarrollarse de forma paralela con la de conceptualización, ya que se propuso que los estudiantes desarrollaran material en cada una de las sesiones de la etapa de conceptualización evidenciando los aprendizajes logrados. En la etapa de divulgación se propuso el uso de los medios de comunicación del colegio: periódico escolar, emisora escolar, carteleras escolares y plataforma educativa institucional (moodle), para publicar y dar a conocer los materiales producidos por los estudiantes.

Fase 3

En esta fase se aplicó la prueba de entrada, donde se evidenció el concepto que los estudiantes tenían sobre definición de conflicto, origen del conflicto, formas de solucionar o afrontar los conflictos, concepto de competencias ciudadanas y el proceso de mediación. Luego se implementó el ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano, a través de las etapas planteadas en la fase anterior.

En primer lugar, en la etapa de sensibilización se trabajó el concepto de respeto a través de videos, foros y actividades de trabajo colaborativo. En la etapa de conceptualización se reconocieron los conceptos previos de los estudiantes sobre conflicto, las formas que ellos utilizaban para solucionar los conflictos escolares y el concepto de mediación de conflictos, partiendo de esta información se consolidaron estos conceptos mediante actividades mediadas por las TIC de forma individual y colaborativa.

En la etapa de producción los estudiantes generaron materiales, que permitieron evidenciar los aprendizajes adquiridos durante la etapa de conceptualización, algunos utilizando las TIC y otros con material convencional. Finalmente, en la etapa de

divulgación se tomaron los documentos producidos por los estudiantes, carteleras, videos y fotografías como evidencia del proceso realizado y se publicaron en los medios de comunicación institucionales.

Fase 4

Se realizó el análisis de los resultados obtenidos, tanto en la prueba de entrada como en la prueba de salida, y se llevó a cabo la triangulación de la información recolectada en cada una de las fases anteriores, a la luz de los aportes de los autores referenciados en el marco teórico. Además, se presentaron las conclusiones y prospectivas generadas a partir de los resultados de esta investigación.

6.5. Consideraciones Éticas

Se solicitó el permiso del rector (ver anexo 2) para el desarrollo de la investigación en el colegio, igualmente, se informó a los padres de familia del objetivo de la investigación y se solicitó su aprobación para que los estudiantes participen en el estudio, mediante el formato de consentimiento informado (ver anexo 2.1). También se aclaró que la investigación no genera ninguna retribución económica y que se dio un tratamiento responsable y respetuoso de la información recolectada y analizada como imágenes, videos, textos, etc.

7. Análisis consolidado resultados (triangulación)

Categoría La mediación de conflictos, en la subcategoría concepto del conflicto antes de la implementación de la estrategia los 36 estudiantes que participaron en la investigación lo concebían como: “agredir 2,8%, discordia 2,8%, irrespetar 2,8%, violencia 5,6%, discusión 11,1%, problemas 27,8% o peleas 47,2%”, como se muestra en el gráfico 1.



Gráfico 1 Percepción del Conflicto (Entrada) creación propia.

Durante la implementación de la propuesta se observó que los estudiantes iniciaron un proceso de apropiación del concepto formal del conflicto. Teniendo en cuenta los hallazgos de la prueba de entrada, en las sesiones 2, 3 y 4 se propusieron actividades en las que los estudiantes contrastaron sus conceptos previos con el concepto propuesto en la colección Juegos de Paz de editorial magisterio y se apoyaron en situaciones propias de su contexto en las que ellos fueron protagonistas en algún momento. A partir de este ejercicio el grupo investigado reconoció el conflicto como un elemento que hace arte de las relaciones que se establecen entre los seres humanos. Esto se hace evidente en el siguiente análisis de los

resultados obtenidos durante la implementación de la intervención (ver anexo diario de campo).

Durante la implementación de la intervención, para ampliar el conocimiento de las concepciones de los estudiantes sobre el concepto de conflicto, obtenido en la encuesta inicial (prueba de entrada), se realizó una encuesta on-line en la página <https://es.surveymonkey.com/>, de la cual se obtuvieron los siguientes resultados, como se puede ver en las gráficas 2,3 y 4, resultado del análisis de las respuestas de los estudiantes, el 67,7% consideró que los conflictos pueden dañar las relaciones, mientras el 32,3% restante manifestó que las pueden fortalecer, así mismo, el 82,8% de los estudiantes cree que los verdaderos amigos pueden tener conflictos, en contraste el 17,1% opinaron que los conflictos son negativos. A partir de los resultados obtenidos se evidencia que en general los estudiantes no sienten que los conflictos les puedan aportar algo positivo.

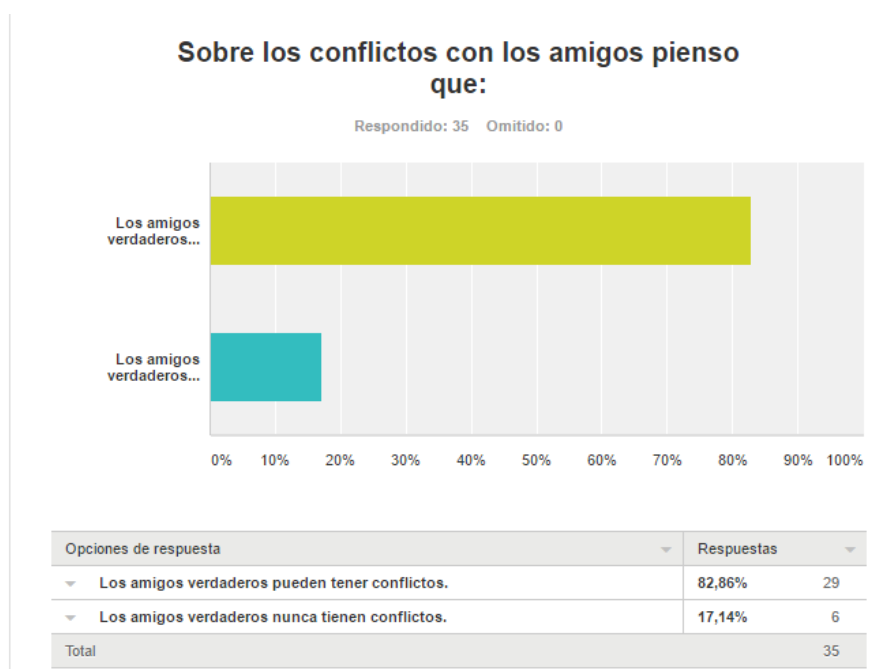


Gráfico 2 Nociones de los estudiantes sobre el concepto de conflicto pregunta 1. Fuente: surveymonkey.com.

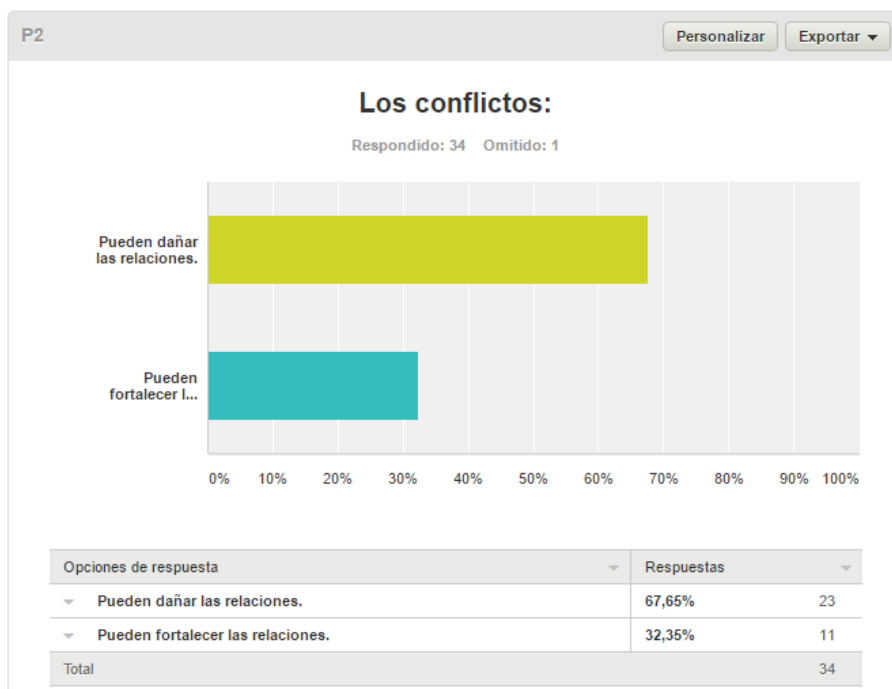


Grafico 3. Nociones de los estudiantes sobre el concepto de conflicto pregunta 2. Fuente: surveymonkey.com.

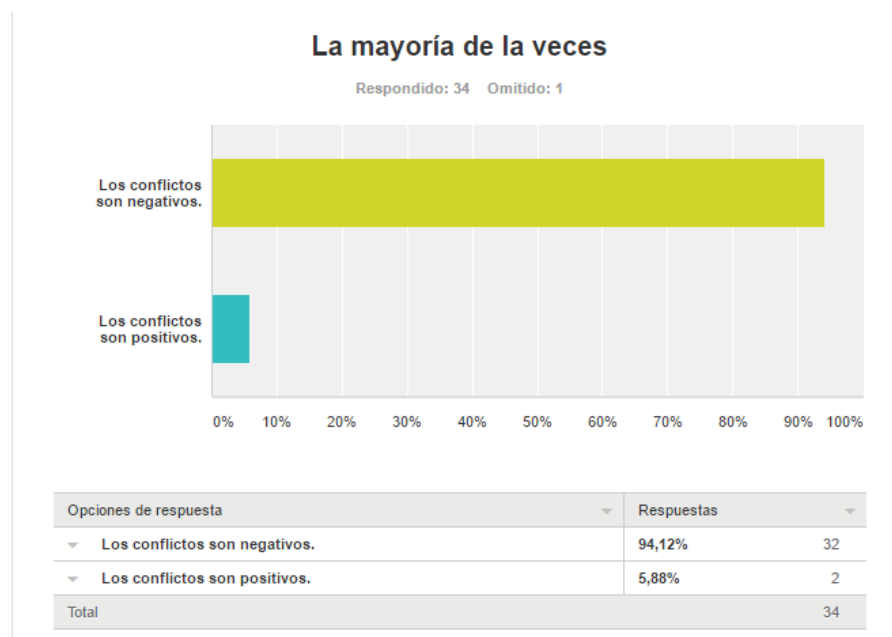


Grafico 4. Nociones de los estudiantes sobre el concepto de conflicto pregunta 3. Fuente: surveymonkey.com.

Con el fin de verificar los hallazgos de la prueba de entrada en relación al concepto de conflicto se diseñó un tablero (padlet) en la página <https://padlet.com/jaimesabogals/brasilia6>, titulado construyendo el concepto de conflicto, para lo cual los estudiantes debían responder la pregunta ¿al escuchar la palabra conflicto pienso en?, la imagen xxx, muestra los resultados del trabajo de los estudiantes.

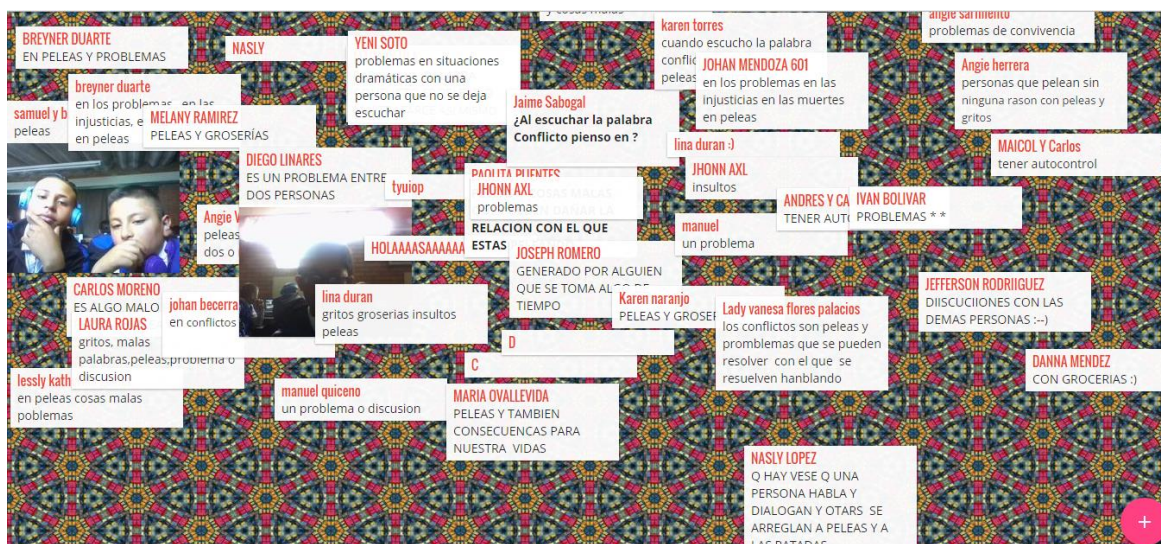


Imagen xxx. Construyendo el concepto de conflicto. Creación propia.

Teniendo en cuenta las participaciones de los estudiantes se les invita a dar una definición de conflicto, haciendo los siguientes aportes:

“Un problema entre personas que daña la relación.”

“Un problema que hace daño a la sociedad.”

“Alegatos entre las personas”

“Problemas que puede resolverse hablando.”

“Discusiones”

Finalmente se presenta el siguiente concepto de conflicto “Diferencia o desacuerdo, algunas veces los conflictos pueden llevar a problemas (escalán) y otras veces a un crecimiento y cambio positivo (desescalán).”

Al analizar los hallazgos de la prueba de salida, que se muestran en el gráfico 5, se identificó que algunos estudiantes movilizaron su pensamiento y cambiaron la concepción de conflicto, reconociéndolo como “una diferencia o desacuerdo entre dos o más personas” 13,9%, otros delimitaron el concepto que tenían y lo catalogaron como “pelea, problema o discusión entre dos o más personas” 69,4%, esto indica que reconocieron el carácter interpersonal del conflicto. Los otros 16,7% estudiantes se mantuvieron en la concepción inicial.

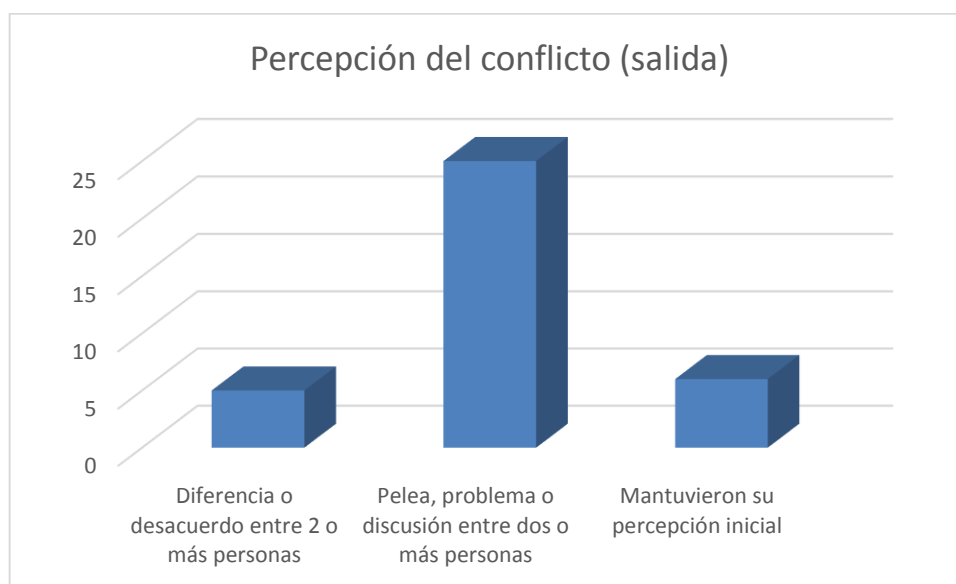


Gráfico 5 Percepción del Conflicto (Salida) creación propia.

En la sub categoría Fuente del conflicto en la prueba de entrada los estudiantes reconocieron como fuente del conflicto la agresión 11,1%, bobadas 5,6%, chismes 22,2%,

cosas materiales 16,7%, desacuerdos 8;3%, envidia 2,8%, irrespeto 25% y peleas 8,3%, lo que se representa en el gráfico 6.



Gráfico 6 Fuentes del Conflicto (Entrada) creación propia.

Al realizar cada una de las actividades planteadas en la propuesta, los estudiantes avanzaron en el reconocimiento de las fuentes del conflicto dándole mayor valor a los desacuerdos o diferencias.

Lo anterior se refuerza con el análisis de los resultados obtenidos durante la implementación (Ver anexo diario de campo), para la categoría fuente del conflicto: de acuerdo a lo planteado por Koch (1997) p.20, la fuente del conflicto se refiere al motivo que lo ocasiono, en los estudiantes de grado 601 se observa que la fuente del conflicto generalmente se encuentra en la falta de respeto que se da entre pares. La sesión 1 estuvo orientada a reconocer aspectos relevantes relacionados con el respeto, que se enuncian a continuación:

Concepto de respeto, importancia del respeto, contextos en los que se hace visible el respeto y manifestaciones de respeto, a través de las siguientes preguntas, ¿Qué es respeto?, ¿Por qué es importante el respeto?, ¿Dónde se evidencia el respeto? y ¿Cómo demuestras respeto a los demás?

Con relación a la importancia del respeto en las relaciones interpersonales los estudiantes manifestaron *“es importante porque si uno no respeta no lo van a respetar, uno también tiene que respetar para tener amigos, no tener amigos que le meten calvasos ni puños, respetar es importante respetar a los demás porque si no lo sacan de los grupos”* Como menciona Ruiz-Silva (2005) en la formación ciudadana es necesario que se cree en los estudiantes un sentido de responsabilidad con el fin que reconozca la importancia de cumplir acuerdos y asumir las consecuencias tanto sociales como individuales que se derivan de su incumplimiento, esto permite el reconocimiento de la dignidad del otro y la construcción de relaciones partiendo del respeto mutuo y la reciprocidad.

Adicionalmente los estudiantes afirman que el respeto es importante *“porque cada uno tiene una cualidad y son diferentes y no debe ser abusivo con los demás, para ser más unidos y no pelear, si nosotros respetamos vamos a ser respetados, porque sin respeto no habrá sociedad, porque sin respeto habrá guerra, porque si nos respetamos mutuamente no habría violencia”*, esto concuerda con Chaux (2002) en relación a la fuente del conflicto en el estudio realizado con estudiantes de dos escuelas públicas de Bogotá donde se evidenció que el 42,5% de los conflictos presentados se debieron a burlas y agresiones, esto muestra que los estudiantes tienen cierta claridad sobre como el irrespeto al otro es una de las principales fuentes del conflicto escolar.

En este mismo sentido otro de los aportes significativos de los estudiantes fue “*el respeto es importante para ser amigos y respetarnos entre nosotros mismos, tenemos que respetar para que nos respeten*”, esta concepción se hizo evidente en la presentación de todos los grupos y muestra que ese respeto debe ser recíproco como lo confirma Ruiz-Silva (2005).

Al cuestionarlos por los contextos en los que se hace visible el respeto manifestaron “*el respeto se evidencia en el colegio, en la casa, en cualquier parte que este usted y cuando aceptamos a los demás como son*” en este aspecto podemos hablar del cuidado de las relaciones al que hace referencia Chauv (2012, p. 83), cuando se refiere al clima de aula, donde expresa la importancia del buen manejo de las relaciones la preocupación por el bienestar del otro, la buena comunicación, la unión del grupo, el manejo positivo de los conflictos y el apoyo a los demás como aspectos fundamentales en un buen clima de aula, es decir que entre mejor sean las relaciones en el aula entre estudiantes y entre docentes y estudiantes mejor será el clima de aula, en este sentido es evidente como el respeto por el otro se convierte en un factor determinante para el manejo asertivo de las relaciones en el aula.

Finalmente, al indagar sobre las manifestaciones del respeto el grupo manifestó “*no agredir a las personas ni social ni físicamente, también no agredirlos por redes sociales ni por internet*”, en este caso las afirmaciones de los estudiantes se relacionaron con la clasificación de la agresión que hace Chauv (2012, p.40) donde distingue cuatro tipos de agresión física, verbal, relacional e indirecta, los estudiantes hacen referencia literal a la importancia de evitar la agresión física y la agresión relacional que busca dañar las

relaciones de las personas mediante chismes o excluyendo a alguien del grupo, que se puede presentar en las agresiones por redes sociales e internet que mencionan los estudiantes.

Al analizar lo ocurrido durante la sesión y contrastarlo con lo expresado por los estudiantes se observó que hay un alto nivel de incoherencia entre las percepciones que manifiestan sobre el respeto y su comportamiento, como menciona CHAUX (2012, p. 100) esto se puede deber a que los estudiantes conocen la importancia de solucionar los conflictos mediante el dialogo, pero probablemente no cuentan con las herramientas para poner en practica este conocimiento, por lo tanto es la forma menos común en que solucionan sus conflictos, este comportamiento muestra la necesidad de enseñar a los estudiantes estrategias de solución de conflictos y brindar oportunidades para practicarlas de forma supervisada.

Esto se hizo evidente cuando los estudiantes con sus comportamientos durante la actividad manifestaron faltas de respeto hacia sus compañeros que decantaron en situaciones conflictivas que fue necesario intervenir durante la misma sesión.

En el caso de la falta de respeto entre los estudiantes que se hicieron Zancadilla (ver anexo diario de campo, sesión1), el estudiante que fue grosero conto que su compañero le había hecho zancadilla y que casi lo hace caer de cara contra el piso, esto le molesto mucho y por eso lo insulto, si este estudiante contara con las herramientas necesarias para solucionar este conflicto de forma pacífica probablemente no acudiría a la agresión física como estrategia de solución, pero como se ha mencionado anteriormente no es suficiente con conocer algunas estrategias de solución de conflictos sino que es necesario practicarlas

en conflictos ficticios o que hayan sucedido anteriormente con el propósito de desarrollar competencias que permitan llevarlas a la práctica.

Lo anterior, evidenció que las relaciones de poder que se presentan entre los estudiantes pueden conducir a conflicto cuando están desequilibradas, por ejemplo, cuando un estudiante manifiesta *“profe, pero es que, si no respetan uno que los va a respetar, después se la montan”*, esto muestra que algunos estudiantes sienten la necesidad de demostrarse dominantes ante los otros y cuando esa posición dominante es desafiada hace que se presente un conflicto escolar.

Adicionalmente al expresar que *“a veces se ponen a molestar y después cuando los molestan dan quejas y no quieren que les hagan lo mismo, por eso terminan pelear”*, se hace evidente que algunas actitudes generalmente ofensivas que son asumidas como por los estudiantes *“juegos”* terminan generando conflictos entre los compañeros y la respuesta puede ser una agresión física o verbal, esto se ve reforzado por actitudes de algunos docentes frente a estos conflictos como lo expresa un estudiante *“pero a veces uno le dice a los profes que le paso algo y algunos no hacen nada”* generando en los estudiantes agresores la sensación que pueden cometer cualquier falta sin asumir ninguna consecuencia por ello mientras que los agredidos interpretan que no hay una autoridad en el salón en la puedan encontrar respaldo y que propicie el respeto de sus derechos.

Al culminar la implementación se encontró que los estudiantes transformaron notablemente la percepción que tenían acerca de la fuente del conflicto, como se observa en el gráfico 7; esto se evidenció en los hallazgos finales: Agresión 2,8%, chismes 5,6%, cosas materiales 5,6%, cualquier cosa 2,8%, desacuerdo o diferencias 61,1%, discusiones 5,6%,

irrespeto 5,6%, juegos 5,6%, y peleas 5,6%, De estos hallazgos se puede destacar que los estudiantes a partir de la implementación lograron reconocer la agresión no como fuente de conflicto sino como una consecuencia de las situaciones conflictivas.

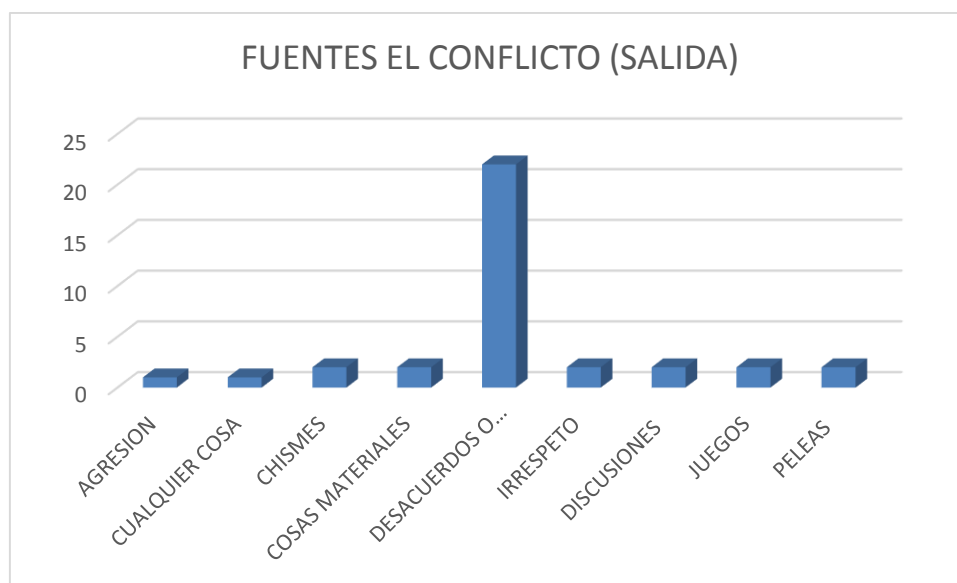


Gráfico 7 Fuentes del Conflicto (Salida) creación propia.

Así mismo se puede observar que la gran mayoría asumió el desacuerdo o diferencia y el irrespeto, como las principales fuentes del conflicto, muy pocos estudiantes mantuvieron sus percepciones iniciales. Esto indica que es importante trabajar en la modificación de dichas percepciones, en aquellos estudiantes que no lograron avanzar, y fortalecer elementos teóricos y prácticos en los estudiantes que movilizaron su pensamiento.

En la subcategoría Estrategias de solución En la prueba de entrada, gráfico 8, los estudiantes ponen de manifiesto las siguientes estrategias para la solución de conflictos ceder 2,8%, con ayuda del profesor 11,1%, hablando 63,9%, disculpándose 5,6%, llegar a un acuerdo 2,8%, peleando 5,6%, respetándose 2,8%, reflexionando 2,8%, no responde 2,8%.



Grafico 8 Estrategias de solución (Entrada) creación propia.

Lo anterior se reafirma con los resultados de la encuesta de la sesión, realizada en surveymokey, al preguntarle a los estudiantes ¿La mejor forma de solucionar un conflicto es?, estos manifestaron diferentes estrategias de solución de conflictos que se transcriben de forma literal, a continuación:

“-ABLANDO ENTRE ELLOS Y UN PROFESOR-

-hablando y no gritando y tambien perdonando-

-DIALOGANDO CON LAS PERSONAS DEL CONFLICTO-

-HABLANDO Y PONIENDO DE NUESTRA PARTE-

-biendo cual es el prolema y solucionar-

-respetando siendo amable con los compañeros y los adultos-

-HABLAR CON EL QUE TUVE EL CONFLICTO Y SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS QUE HAY ENTRE TODOS RECIBIENDO ALGO DE HONESTIDAD-

-es hablando y no illendonos a la patadas-

-HABLAR ENCONTRAR EL PROBLEMA Y SOLUCIONARLO-

-HABLANDO Y NO PELEANDO-”

La mayoría de estas estrategias son contradictorias con lo que ellos realizan en la práctica, pues al iniciar la implementación de la propuesta, en esta sub categoría se identificó que las estrategias de resolución de conflictos que usan los estudiantes se basan en la agresión física o verbal, esto se puede evidenciar en las siguientes afirmaciones de los estudiantes, al hablar con ellos de este tema en la etapa de implementación *“profe pues no sé, de pronto él también me hubiera pegado”, “cuando se les hace matoneo o se les pega y se les hace mal físico, psicológico y social”, “porque si por ejemplo yo le digo a Eloisa ahí negra, yo sé qué obviamente ella me va a venir a pegar”* (ver anexo diario de campo). Esto evidencia la ausencia de estrategias pacíficas para solucionar sus conflictos diarios, al respecto afirma Chaux (2012, p.43) *“violencia trae más violencia”*, los jóvenes están expuestos a diario a muchas manifestaciones de violencia en sus colegios, barrios y en algunos casos desde sus propios hogares sea como observadores o como víctimas, igualmente son testigos de ésta a través de los medios de comunicación y los videojuegos, lo que puede generar comportamientos igualmente agresivos. Así como también en algunos comportamientos evidenciados durante la clase (ver anexo diario de campo), reacción a la zancadilla *“abrace pirobo”, “si me hubiera hecho caer ahí si lo casco”*, se muestra que los

estudiantes no reconocen la mediación como estrategia de solución de conflictos a pesar de haberlo trabajado en el proyecto Hermes, en las mesas de conciliación que se programan ocasionalmente.

Al finalizar la implementación se percibe que el grupo intervenido, aunque en la práctica mantiene las mismas estrategias de agresión para la solución del conflicto alcanza a nivel conceptual una mayor apropiación respecto a las estrategias de solución de conflictos.

Esto se hace evidente en los siguientes datos, presentados en el gráfico 9, obtenidos en la prueba de salida, hablando 44,4%, con la ayuda de un mediador 41,7%, peleando 8,3%, perdonándose 2,8%, no responde 2,8%.



Gráfico 9 Estrategias de solución (salida) creación propia.

Estos hallazgos evidencian que los estudiantes después de la implementación de la propuesta dan mayor relevancia a la mediación y al diálogo como estrategias de resolución de conflictos. Esta información deja abierta la ruta para continuar con una siguiente etapa

orientada a la formación, capacitación en mediación de conflictos e implementación de esta estrategia en situaciones reales de conflicto a nivel institucional.

En la sub categoría reconocimiento del concepto y los componentes de la mediación en la prueba de entrada, como lo muestra el gráfico 10, se encontró que 36,1%, estudiantes no conocían la estrategia de mediación, 36,1%, estudiantes la reconocían como una forma de solucionar conflictos, un número menor de estudiantes definió la estrategia de mediación de conflictos como no pelear 8,3%, hablar 5,6%, comprensión 2,8%, personas que solucionan conflictos 2,8%, algo bueno 2,8% y revisar los problemas 5,6%.

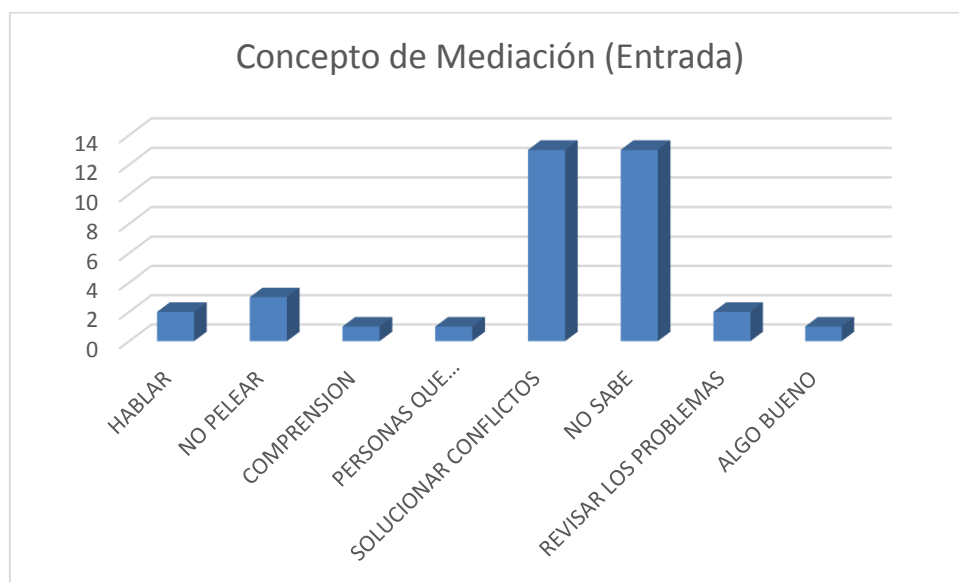


Gráfico 10 Concepto de mediación (entrada) creación propia.

Durante la implementación de la estrategia se observó que en la medida en que se aplicaban las actividades que requerían de un ejercicio práctico de mediación, planteado a partir de situaciones propias del contexto los estudiantes se apropiaron del concepto de mediación y avanzaron en el reconocimiento del mismo como una estrategia de resolución

de conflictos en la que interviene un tercero imparcial, para llegar a un acuerdo entre las partes involucradas.

Esto se hace evidente en los siguientes datos recolectados en la prueba de salida, presentados en el gráfico 11, en la que los estudiantes manifiestan que la mediación es: cuando otra persona ayuda a solucionar conflictos 52,8%, forma de solucionar conflictos 41,7%. Cabe aclarar que el 5,6% de los estudiantes no alcanzaron el objetivo relacionado con la apropiación del concepto de mediación de conflictos, al respecto manifestaron que la mediación era prevenir problemas y 2,8% no entendió el concepto.

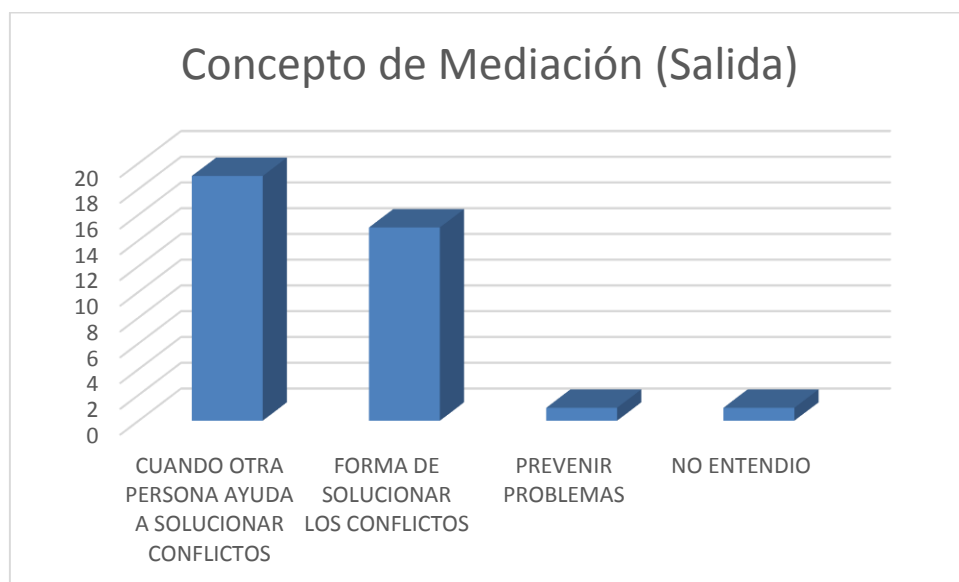


Gráfico 11 Concepto de mediación (salida) creación propia.

Estos resultados ponen de manifiesto que es importante avanzar en la propuesta de consolidar la mediación de conflictos como estrategia institucional, así como también es importante reconocer el valor de la diferencia en los dos estudiantes que no alcanzaron a apropiarse del concepto y buscar estrategias didácticas que permitan motivarlos y garantizar su formación y apropiación conceptual en términos de mediación.

En la categoría Ambiente de aprendizaje mediado por las TIC, antes de la implementación el rol del docente consistió en diseñar una prueba de entrada, teniendo en cuenta el problema identificado, y luego aplicarla con el fin de determinar los conocimientos previos de los estudiantes. A partir de los resultados obtenidos el docente diseñó un ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano mediado por las TIC teniendo en cuenta la propuesta de la SED para propiciar el desarrollo de los estudiantes en sus aspectos cognitivo, socioafectivo y físico-creativo. Para lograrlo se propusieron actividades, didácticas enfocadas en fortalecer estos aspectos en los estudiantes, como parte de una estrategia que busca desarrollar en los estudiantes competencias ciudadanas que les permitan servir de mediadores en los conflictos que se presentan entre sus compañeros.

Luego durante la implementación el rol del docente se centró en orientar y apoyar a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades con el fin de lograr los objetivos de aprendizaje propuestos, adicionalmente hacer reflexión de cada sesión para identificar los aciertos y desaciertos con el objetivo de realizar mejoras tendientes a fortalecer el proceso de formación en las sesiones siguientes, durante esta etapa también se realizó registro detallado de cada actividad para su posterior análisis.

Esto se evidencia en el análisis de la implementación donde se evidencia que la planeación de las actividades de aprendizaje y la reflexión sobre los resultados de las mismas conllevó a mejorarlas, fortalecerlas y hacerlas más efectivas, realizando los cambios que se consideran pertinentes, (SED, 2012). Atendiendo a lo anterior, al hacer la reflexión de las prácticas de aula se identificó que al planear la sesión de creación de carteleras el docente no previó que las actividades planteadas podrían llegar a generar

cansancio, desatención y distracción en los estudiantes en algunos momentos de la sesión debido a la cantidad de tiempo que estarían inmersos en ellas, este fue un factor que se tuvo en cuenta para rediseñar las sesiones siguientes.

Por otra parte, fue importante generar una estrategia que permitiera mejorar la disciplina y captar más rápido la atención de los estudiantes especialmente en el inicio de las sesiones con el fin de optimizar al máximo el uso del tiempo.

Al finalizar la implementación el docente llevó a cabo el análisis de los resultados obtenidos durante esta etapa, con el fin de evidenciar los avances logrados por los estudiantes a lo largo de la estrategia realizada, así mismo este análisis permitió llegar a conclusiones relevantes y encontrar aspectos en los que es posible profundizar en futuras investigaciones.

El rol del estudiante fue de participante activo durante toda la estrategia, esto se facilitó a través de las actividades propuestas, en las que se buscó que el estudiante pusiera de manifiesto sus conocimientos previos, sus percepciones e inquietudes, así mismo, se promovió constantemente su participación dando sus puntos de vista, comunicando experiencias propias y creando diferentes productos durante cada sesión, durante la implementación se hizo partícipe de forma activa en su proceso de formación aportando de forma constructiva desde sus actitudes, conocimientos y habilidades, por otra parte, interactuó con sus compañeros haciendo aportes constructivos a sus trabajos, convirtiéndose en un agente transformador de su realidad, este fue un proceso en construcción que se enriqueció durante todo el ambiente de aprendizaje.

Así mismo, el trabajo colaborativo permitió al estudiante tener un rol protagónico, proponiendo ideas, realizando acuerdos con sus compañeros, asumiendo con responsabilidad las tareas asignadas, nutriendo sus conocimientos con los aportes de sus compañeros y generando estrategias de comunicación para contribuir en el logro de los objetivos propuestos.

En este aspecto los estudiantes fortalecieron sus concepciones iniciales al trabajar de forma colaborativa, intercambiar ideas y plasmarlas en las carteleras, este ejercicio propicio que los estudiantes cuestionaran sus concepciones y las de sus compañeros y que en muchos casos llegaran a acuerdos para realzar la actividad, generalmente complementando sus puntos de vista. No obstante, se evidencio que para algunos estudiantes es difícil ceder en sus posturas y aceptar las de sus compañeros y en ocasiones esto genero una acción agresiva de los mismos, especialmente de forma verbal, *“no sea sapo”*, *“a usted que le importa”*, mientras que en otros genero desinterés por sentir que no tenían la razón *“entonces hágalo usted”*, *“no, yo no voy a trabajar con ellos”*.

Adicionalmente, durante la implementación fue muy importante la actitud y disposición de los estudiantes para participar de forma constructiva en cada una de las actividades, atendiendo las recomendaciones y sugerencias del docente, así mismo, la realimentación brindada por los estudiantes, a través de las encuestas y evaluaciones de clase, para replantear las actividades previamente diseñadas e incluir elementos propuestos por ellos mismos.

En cuanto a la Función de las TIC A lo largo de la implementación las TIC sirvieron de apoyo al docente en la medida que facilitaron la presentación de los conceptos de manera

más clara y llamativa para los estudiantes, además de apoyar el proceso de evaluación. Por otro lado, motivaron la participación de los estudiantes a través de las diferentes actividades tales como el talero digital y el foro.

Al proponer actividades como el tablero digital, o el foro, las TIC favorecieron el aprendizaje colaborativo de los estudiantes.

Con el uso de videos, evaluaciones y encuestas sobre la clase, se facilitó a los estudiantes la producción de diversos contenidos que permitieron visualizar sus aprendizajes y crear nuevo aprendizaje en conjunto, realimentaron la clase y además se generaron propuestas que enriquecieron el quehacer en el aula.

Durante la implementación, se mostraron otras maneras de usar las TIC, además de ofrecerles a los estudiantes diversidad de herramientas que les ayuden a explotar sus habilidades, plasmar sus ideas y crear nuevos aprendizajes de acuerdo a su ritmo de aprendizaje y sus intereses particulares.

Luego de la implementación, se usaron diversas herramientas que permitieron mostrar los resultados y creaciones realizadas por los estudiantes durante las sesiones.

Ambiente de Aprendizaje

Cabe aclarar que en esta investigación las TIC se entienden como una herramienta para facilitar a los estudiantes el acceso a información, la creación de materiales que les permitan expresar sus ideas y aprendizajes en relación a los conceptos trabajados y la interacción e intercambio de ideas con sus compañeros, logrando complementar sus saberes previos; al docente le permitieron, realizar un diagnóstico para tomar como base e iniciar la investigación, presentar los contenidos a los estudiantes de forma didáctica y agradable, hacer visible el aprendizaje alcanzado por los estudiantes a través de sus producciones y de la prueba de salida y finalmente, evaluar las sesiones aplicadas y recibir realimentación de los estudiantes de las mismas durante la intervención, todo lo anterior teniendo en cuenta que el objetivo de la investigación tiende hacia la formación de los estudiantes en estrategias de solución de conflictos, específicamente en mediación y no a la creación o utilización de una herramienta que permita mediar los conflictos escolares.

El Ambiente de Aprendizaje se sustenta en el Aprendizaje Significativo pues lo que se quiere lograr es que los estudiantes transformen sus concepciones respecto del conflicto escolar y los métodos de solución, partiendo de sus conceptos previos para complementarlos y reconstruirlos con los conceptos trabajados en la estrategia diseñada, logrando la integración de estos saberes.

Adicionalmente, el Aprendizaje significativo es uno de los principios pedagógicos recomendados por el MEN en el documento Guía 48 Ruta de gestión para alianzas en el desarrollo de competencias ciudadanas, para desarrollar las competencias ciudadanas en la práctica educativa, propiciando que los estudiantes vivencien estos aprendizajes en su cotidianidad.

Así mismo se tomó como base la siguiente definición de ambiente de aprendizaje producto del proyecto de investigación profesoral Desarrollo Humano, TIC y Educación "Un ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano mediado por las TIC, es un escenario donde se llevan a cabo experiencias de aprendizaje, cuyo propósito formativo es el desarrollo de las tres (3) dimensiones de la persona: cognitiva, socio-afectiva y físico-creativa. En este escenario debemos plasmar los fundamentos pedagógicos y didácticos del Proyecto Educativo Institucional (PEI), orientados por los principios de la formación integral. En este escenario interactúan personas, asumiendo diferentes roles (estudiante, profesor, otro), según la experiencia de aprendizaje diseñada por el profesor. Y se puede desarrollar, tanto dentro como fuera de la institución educativa, utilizando las TIC como un recurso de o para el aprendizaje." (Almenárez-Moreno, 2015, sp)

Teniendo en cuenta lo anterior, en esta investigación se tienen en cuenta los factores claves de éxito enunciados en el PEI del colegio Brasilia – Usme, especialmente el relacionado con el “Desarrollo de habilidades y destrezas para la convivencia, la investigación e innovación, uso de las Tics y el emprendimiento” (Brasilia, 2013, p. 3), pues con la propuesta diseñada e implementada se aportó al fortalecimiento de la convivencia escolar mediante el uso pedagógico de las TIC. Así mismo, se fortalecen las bases para cumplir con la meta estratégica del colegio propuesta para el 2016 que es “el 60% de los estudiantes Desarrolla competencias sociales, científicas, tecnológicas y de emprendimiento”, principalmente en cuanto al desarrollo de las competencias tecnológicas, pues como se mencionó en el marco teórico en las funciones de las TIC, a lo largo de la intervención los estudiantes debieron utilizar diferentes herramientas que no dominaban

para realizar las actividades propuestas, logrando que los estudiantes las manipularan y obtuvieran diferentes resultados.

Descripción general del proceso desarrollado

El objetivo del Ambiente de Aprendizaje diseñado fue: El alumno identificará un conflicto en su entorno escolar, propondrá una solución con el método de mediación de conflictos y creará un cortometraje para representarla.

Para lograrlo y teniendo en cuenta que el concepto de competencia abarca el saber (conceptos), el saber hacer (acciones) y el ser (actitudes), se implementó una estrategia mediada por TIC para desarrollar competencias ciudadanas con el fin de mejorar la convivencia escolar. Para ello fue necesario fortalecer en los estudiantes los conceptos de conflicto y métodos de solución de conflictos mediante las etapas, propuestas en la intervención, de sensibilización, en la que partiendo de los conceptos previos de los estudiantes se utilizaron las TIC en la presentación de videos cortos con contenido sobre el respeto y su importancia en las buenas relaciones con las demás personas, adicionalmente se utilizaron para desarrollar un foro colaborativo, en la plataforma institucional desarrollada en Moodle, en el que los estudiantes compartieron sus ideas en relación con la situación presentada en el video enriqueciéndolo con sus experiencias propias.

En la etapa de conceptualización, que se realizó de a la con la de producción, las TIC jugaron un papel protagónico en el fortalecimiento de los conceptos previos de los estudiantes, a través de herramientas que permitieron su interacción en línea como PADLET, donde cada estudiante manifestó sus ideas en tiempo real y complemento sus conceptos con los aportes de sus compañeros, así mismo, la herramienta

PUZZLESJUNIOR se utilizó para presentar información de forma animada en el proceso de consolidación del concepto de mediación.

Una de las herramientas más llamativas y con mayor aceptación por parte de los estudiantes fue QUIVER, ya que la realidad aumentada fue algo novedoso y muy atractivo y se utilizó para entregarse mensajes animados entre los compañeros que habían presentado algún conflicto de convivencia escolar, de igual manera la herramienta DVOLVER, que les permitió a los estudiantes realizar cortos animados para presentar una situación de conflicto identificada o vivenciada en su entorno, sirvió para que los estudiantes pasaran de ser consumidores de contenidos a producirlos ellos mismos, posteriormente estos contenidos fueron divulgados en los medios escolares.

Por último, una de las principales funciones de las TIC en esta etapa fue servir como instrumento de evaluación y realimentación tanto de los aprendizajes de los estudiantes como de la implementación de la propuesta, esto se logró con el diseño y aplicación de encuestas en SURVEYMOKEY y SOCRATIVE (ver anexo realimentación implementación), que contribuyeron a la mejora de las actividades propuestas y facilitaron a los estudiantes ser más conscientes de los aprendizajes logrados y al docente evidenciar el avance de los estudiantes. Es importante resaltar que la mayoría de actividades se direccionaron desde la plataforma educativa institucional (Moodle), lo que facilitó el acceso a las mismas.

La etapa de producción, como se mencionó antes, se desarrolló durante las actividades de la etapa de conceptualización, ya que los estudiantes debían crear textos, dibujos, videos, carteleras, entre otros con el fin de demostrar, o en algunos casos, poner en práctica los aprendizajes alcanzados durante cada sesión. Adicionalmente esta producción proporcionó

a los estudiantes la posibilidad de reflexionar sobre su forma de interactuar con sus compañeros y como mejorar sus relaciones interpersonales al escuchar sus sentimientos y sus puntos de vista.

Finalmente, la etapa de divulgación a la comunidad educativa, se realizó haciendo uso de herramientas como el periódico escolar, la emisora escolar, las carteleras escolares y la plataforma institucional, con el fin de socializar la producción de los estudiantes.

Estrategias didácticas diseñadas

La estrategia planteada constó de cuatro etapas sensibilización, conceptualización, producción y Divulgación.

La etapa de sensibilización de los estudiantes generó una predisposición positiva hacia los conceptos que se trataron en las etapas siguientes, adicionalmente generó empatía con los protagonistas de las historias presentadas con el fin de entender algunos sentimientos que se generan en los conflictos escolares. Esta etapa inició con la activación de conceptos previos, para lo cual los estudiantes plasmaron por grupos en carteleras sus respuestas a preguntas orientadoras sobre el respeto, esta actividad favoreció el trabajo colaborativo, enriqueció el conocimiento que poseían los estudiantes de la temática mediante la puesta en común de sus respuestas y facilitó la comprensión de la importancia del respeto en las relaciones humanas, haciendo énfasis en el ámbito escolar.

El otro momento fue la etapa de conceptualización diseñada con el propósito de identificar los conceptos que tienen los estudiantes sobre el conflicto y los métodos de solución de conflictos, haciendo énfasis en la mediación de conflictos escolares, permitió comprender las formas de solución de conflictos que utilizan cotidianamente y los tipos de

conflicto que más se presentan entre ellos, así como sus causas y posibles consecuencias. Esta etapa se diseñó para lograr que los estudiantes fortalecieran o modificaran sus conocimientos sobre estos conceptos, es decir, que generen conexiones entre sus saberes previos y los nuevos mediante la presentación de dichos conceptos utilizando las TIC.

La etapa de producción se desarrolló en parte en las etapas previas, pues las actividades planteadas se diseñaron para que los estudiantes generaran productos que les ayudaron a apropiarse de estos conceptos, otra parte se lleva a cabo como aplicación de los conceptos aprendidos, así los estudiantes dejaron de ser simples consumidores de información y contenidos y pasaron a producirlos.

Finalmente, en la etapa de divulgación los estudiantes comunicaron los aprendizajes adquiridos mediante los productos creados utilizando los medios escolares que generalmente están subutilizados, esta etapa permitió visualizar el nivel de apropiación de los conceptos trabajados en la estrategia que alcanzaron, los estudiantes.



Figura 4. Estrategia diseñada creación propia

Descripción Estrategia didáctica diseñada

A continuación, se describen cada una de las cuatro etapas que componen la estrategia didáctica propuesta.

Etapas de Sensibilización

Sesión 1 El respeto

Objetivo: El estudiante enunciará los elementos básicos del respeto, reconocerá las ideas de sus compañeros y elaborará carteles de forma grupal para presentar sus ideas.

Actividades

1. Dinámica de escritura

- Se organizaron 3 estaciones, en cada estación se ubicaron 4 carteles cada uno con una pregunta sobre el respeto. ¿Qué es respeto?, ¿Por qué es importante el respeto?, ¿Dónde se evidencia el respeto? y ¿Cómo demuestras respeto a los demás?
- En cada estación se ubicaron 12 estudiantes, cada uno eligió un cartel, quedando ubicados 3 estudiantes por cartel. Cada estudiante escogió un marcador de color diferente con el que escribió un aporte en cada cartel, al final cada estudiante debía haber escrito en los cuatro carteles.
- En el primer momento cada estudiante escribía partiendo de lo que sabe o deseaba saber respecto a la pregunta seleccionada, luego cuando pasaban a otro cartel podían escribir un aporte nuevo o complementar uno de otro compañero argumentando su acuerdo o desacuerdo de forma respetuosa.

- Luego se reunieron los carteles de las 3 estaciones y se socializaron los resultados de cada cartel para realizar una conclusión de cada pregunta.

Sesión 2 Sana convivencia

Objetivo: El estudiante comparará una situación presentada con su contexto cotidiano, reconocerá elementos comunes que afectan la sana convivencia y propondrá ideas para mejorar en este aspecto.

Actividades

1. Presentación de un cortometraje para el fomento de valores.
 - El caso de Lorenzo (4:41) <https://www.youtube.com/watch?v=upDli7rcGoI>
 - Luego de ver el cortometraje se realiza una sesión en la que los estudiantes dan sus opiniones sobre la sana convivencia y como mejorarla en el salón, el docente recopila las participaciones de los estudiantes a modo de conclusión.
 - Finalmente, los estudiantes participan escribiendo en una cartelera dividida en 3 partes, Lo que sabía, Lo que aprendí y Lo que me inquieta.
2. Foro virtual
 - El foro virtual, que estuvo ubicado en la plataforma virtual del colegio, se complementó con las inquietudes manifestadas por los estudiantes en la cartelera. La participación se inició por parejas en clase y luego complementaron sus aportes de forma individual fuera del colegio.

- En el foro se fomentó la interacción virtual de los estudiantes complementando los aportes propios y de otros compañeros, en este caso el docente tuvo un rol de facilitador.
- En este sentido el foro sirvió de co-evaluación y realimentación.

Etapa de Conceptualización

Sesión 3 Situaciones de conflicto

Objetivo: El estudiante describirá situaciones en las que haya tenido algún conflicto con un compañero, reconocerá como estas situaciones afectan su entorno inmediato y dibujara un símbolo que represente la reconciliación.

Actividades

1. Teniendo en cuenta los comportamientos de algunos estudiantes en las clases anteriores se realizaron los acuerdos que se deben cumplir en la clase de informática, estos acuerdos se construyeron con los aportes de los estudiantes y del docente, con el fin que los acuerdos fueran claros para todos se proyectó la pantalla del docente en el tablero, se escribieron en PowerPoint y se hicieron las reflexiones necesarias.
2. Los estudiantes debían escribir el nombre de un compañero con el que haya tenido algún conflicto o alguna dificultad, describir el conflicto que tuvieron y comentarlo con la clase. Luego debía escribir una frase que le diría a su compañero con el fin de solucionar ese conflicto.

3. Luego el docente entrega una hoja para que decore la bandera con un símbolo o dibujo que represente la reconciliación, debía colorear las imágenes y en el recuadro blanco escribir la frase del punto anterior.
4. En la Tablet asignada abrir la aplicación Quiver, escanear la imagen y tomar una foto a la animación, luego compartir la frase con la clase.
5. Finalmente, se realiza una conclusión de la socialización.

Sesión 4 Concepto de conflicto

Objetivo: El estudiante expresará su percepción sobre el conflicto, reconocerá las de sus compañeros e identificará el concepto formal de conflicto.

Actividades

1. La actividad inicial fue que los estudiantes colorearan y pegaran un Mandala en el cuaderno, con el fin de captar su atención.
2. Realizan la encuesta percepción del conflicto en la página <https://es.surveymonkey.com>.
3. En la página <http://padlet.com/jaimesabogals/brasilia6> participan en el tablero construyendo el concepto de conflicto.
4. Se realiza la socialización de los aportes de los estudiantes.
5. Se presenta el Concepto de conflicto.
6. Partiendo de la definición de conflicto los estudiantes comentar conflictos que hayan tenido, respondiendo las preguntas: ¿Cuál fue la situación?, ¿Quiénes fueron los protagonistas del conflicto?, ¿Qué hace a un conflicto algo positivo o negativo?

7. Los estudiantes realizan la evaluación de la clase en la página

<http://www.socrative.com/>, con el fin de identificar aspectos a mejorar y obtener sugerencias de los estudiantes.

Durante toda la actividad el docente estará dando las indicaciones pertinentes, aclarando las dudas que puedan surgir y haciendo seguimientos al desarrollo de la actividad.

Sesión 5 Estrategias de Mediación de conflictos

Objetivo: El estudiante identificará la estrategia de mediación de conflictos y representará un ejemplo teniendo en cuenta un conflicto anterior.

1. Se presenta el video el puente <https://www.youtube.com/watch?v=LAOICItN3MM>, los estudiantes responden las siguientes preguntas ¿Cuál es el conflicto?, ¿Por qué sucede el conflicto?, ¿Quién está involucrado?, ¿Que actitud tiene cada uno?, ¿Que quiere cada uno?, ¿Cómo termina el conflicto bien/mal? ¿Cómo se podría solucionar este conflicto?
2. Los estudiantes deben resolver un rompecabezas en el que encuentran el concepto de mediación de conflictos http://www.puzzlesjunior.com/desafio-puzzle-de-concepto-de-mediación_563802eb311f5.html.
3. El docente presenta en PowerPoint la estrategia de Mediación de Conflictos, los mediadores y las habilidades necesarias de los mismos.
4. Los estudiantes se organizan en grupos de 4, cada grupo debe identificar un conflicto que se haya presentado en el salón o en el colegio y escribirlo para

presentarlo, luego deben determinar una posible solución a cada uno de los conflictos haciendo uso de la mediación.

5. Luego desarrollan la encuesta de la clase, <https://es.surveymonkey.com>, para verificar los conceptos trabajados.
6. Los estudiantes realizan la evaluación de la clase en la página <http://www.socrative.com/>, con el fin de identificar aspectos a mejorar y obtener sugerencias de los estudiantes

Sesión 6 Competencias ciudadanas

Objetivo: El alumno identificará un conflicto en su entorno escolar, propondrá una solución con el método de mediación de conflictos y creará un cortometraje para representarla.

1. En clase el docente hace la realimentación de los resultados de la encuesta y presenta los conceptos básicos de las competencias ciudadanas, relacionándola con las etapas trabajadas anteriormente.
2. Los estudiantes en clase deben utilizar la aplicación on-line de la página <http://www.dvolver.com/moviemaker/make.html> para realizar un corto animado de uno de los conflictos tratados en las sesiones anteriores, planteando su solución con la estrategia de mediación de conflictos, al finalizar y luego de la revisión del docente lo deben publicar en la plataforma del colegio.

Etapa de Producción

1. Durante el desarrollo de la estrategia los estudiantes realizaron textos que ayudaron a la comprensión de los conceptos.
2. Los estudiantes realizaron carteleras, dibujos y foros que les permitieron reforzar los conceptos trabajados en clase.
3. Partiendo de conflictos reales realizaron un cortometraje animado con su solución utilizando la mediación de conflictos.

Etapa de Divulgación.

Se utilizaron las presentaciones realizadas en clase para exponerlas en el periódico virtual.

Las carteleras creadas en las primeras sesiones se mostraron en las carteleras de los salones, con el fin que los demás estudiantes conocieran el trabajo realizado.

Presentaciones y cortos realizados por los estudiantes fueron publicados en la plataforma del colegio.

La evaluación en esta estrategia se pretende que sea formativa, por ende, se basa en la realimentación constante, en la producción de contenidos socializables creados por los estudiantes de forma colectiva e individual y en la divulgación de los aprendizajes adquiridos.

Teniendo en cuenta lo anterior, las TIC en este ambiente de aprendizaje cumplieron las siguientes funciones:

- Servir de apoyo al docente en la presentación de los conceptos a través de presentaciones en PowerPoint, videos y la plataforma educativa del colegio (Moodle) y en el proceso de evaluación mediante las herramientas SURVEYMONKEY y SOCRATIVE.
- Motivar la participación de los estudiantes, haciendo uso de rompecabezas interactivos en PUZZLESJUNIOR, realidad aumentada con la APP QUIVER, foros en Moodle, formularios en google drive y la creación de videos animados en DVOLVER.
- Favorecer el aprendizaje colaborativo de los estudiantes en los foros y actividades grupales, a través de tableros en PADLET.
- Facilitar a los estudiantes la producción de diversos contenidos que permitan visualizar sus aprendizajes, como la creación de videos animados en DVOLVER y los tableros en PADLET.
- Ofrecer diversidad de herramientas que permitan al estudiante explotar sus habilidades para expresar sus ideas de la forma que más le agrada y le favorezca.
- Facilitar la divulgación de los contenidos creados por los estudiantes al publicarlos en la plataforma educativa del colegio (Moodle).
- Servir como fuente consulta haciendo un uso responsable de internet, almacenamiento en la plataforma del colegio y transporte de información, en tablets y smartphones.

Aspectos logrados con el ambiente de aprendizaje

Con la implementación del Ambiente de Aprendizaje se aportó en la mejora de la convivencia escolar en el grado sexto fortaleciendo el proceso de mediación del conflicto escolar logrando:

- Sensibilizar a los estudiantes sobre el conflicto escolar, mostrando como se afectan los involucrados en el conflicto, dimensión socio-afectiva.
- Que los estudiantes Comprendieran que es el conflicto escolar, cuales son los tipos conflictos que se presentan y cuales las estrategias de solución, haciendo énfasis en la mediación, dimensión cognitiva.
- Que los estudiantes comunicaran estos aprendizajes en la comunidad educativa convirtiéndose en multiplicadores de esta estrategia, dimensión físico-creativa.
- Solucionar algunos de los conflictos existentes entre los estudiantes de grado sexto para poner en práctica los aprendizajes que lograron apropiar.

Evaluación del Ambiente de Aprendizaje

El propósito de evaluar el Ambiente de Aprendizaje propuesto fue saber era posible lograr el objetivo planteado o si por el contrario se le deben hacer ajustes o modificaciones para conseguirlo.

Al pensar en la evaluación del Ambiente de Aprendizaje lo primero que se contempló fue qué se iba a evaluar, cuáles eran los criterios que se tendrían en cuenta y qué hacer con los resultados de la evaluación (González, 2000), así mismo es importante tener en cuenta que este Ambiente de Aprendizaje fue diseñado desde la perspectiva del desarrollo humano tomando como base el documento “Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano”

(SED, 2012), ya que tiene unas particularidades que se deben tener en cuenta al momento de diseñar el instrumento de evaluación.

Así mismo es importante diferenciar entre las metas de la evaluación y los roles de la misma (Scriven, 1967), en este caso la evaluación jugó un rol formativo, pues lo que se deseaba era fortalecer el ambiente de aprendizaje tomando como base los resultados obtenidos.

En esta propuesta de evaluación se planteó evaluar cada elemento de la estructura de los ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano, es decir, “unos aprendizajes para alcanzar, los propósitos, un proceso de evaluación de esos aprendizajes, una secuencia de los aprendizajes, unas estrategias didácticas y unos recursos didácticos” (SED, 2012), que fueron los aspectos tenidos en cuenta en el instrumento de evaluación diseñado.

Rubrica diseñada para la Evaluación del Ambiente de Aprendizaje

La rúbrica diseñada se muestra a continuación y abarca los aspectos mencionados anteriormente, para lo cual se ha tomado como base la publicación “Cómo construir Rúbricas o Matrices de Valoración” (Lopez, 2014) en el sitio web de Eduteka.

DIMENSIONES	ASPECTOS	4	3	2	1
APRENDIZAJES	SOCIO-AFECTIVOS	En el ambiente de aprendizaje siempre se fomenta el trabajo en equipo, la solución de problemas y los valores como el respeto y la tolerancia.	En el ambiente de aprendizaje casi siempre se fomenta el trabajo en equipo, la solución de problemas y los valores como el respeto y la tolerancia.	En el ambiente de aprendizaje algunas veces se fomenta el trabajo en equipo, la solución de problemas y los valores como el respeto y la tolerancia.	En el ambiente de aprendizaje nunca se fomenta el trabajo en equipo, la solución de problemas y los valores como el respeto y la tolerancia.
	COGNITIVOS	En el ambiente de aprendizaje siempre se parte	En el ambiente de aprendizaje casi siempre se	En el ambiente de aprendizaje algunas veces se	En el ambiente de aprendizaje nunca se parte de

		de los conceptos previos de los estudiantes para luego reforzarlos o modificarlos con los conceptos explicados en clase.	parte de los conceptos previos de los estudiantes para luego reforzarlos o modificarlos con los conceptos explicados en clase.	parte de los conceptos previos de los estudiantes para luego reforzarlos o modificarlos con los conceptos explicados en clase.	los conceptos previos de los estudiantes para luego reforzarlos o modificarlos con los conceptos explicados en clase.
	FISICO-CREATIVOS	En el ambiente de aprendizaje siempre a partir de los temas tratados en clase los estudiantes deben	En el ambiente de aprendizaje casi siempre a partir de los temas tratados en clase los estudiantes	En el ambiente de aprendizaje algunas veces a partir de los temas tratados en clase los estudiantes	En el ambiente de aprendizaje nunca a partir de los temas tratados en clase los estudiantes deben

		expresar sus aprendizajes mediante la creación material para luego ser socializados.	deben expresar sus aprendizajes mediante la creación material para luego ser socializados.	deben expresar sus aprendizajes mediante la creación material para luego ser socializados.	expresar sus aprendizajes mediante la creación material para luego ser socializados.
SECUENCIA		En el ambiente de aprendizaje siempre se distingue la secuencia en que los diferentes aprendizajes están	En el ambiente de aprendizaje casi siempre se distingue la secuencia en que los diferentes aprendizajes están	En el ambiente de aprendizaje algunas veces se distingue la secuencia en que los diferentes aprendizajes están	En el ambiente de aprendizaje nunca se distingue la secuencia en que los diferentes aprendizajes están organizados

	organizados para que el estudiante logre los objetivos planteados	organizados para que el estudiante logre los objetivos planteados	organizados para que el estudiante logre los objetivos planteados	para que el estudiante logre los objetivos planteados
ESTRATEGIA DIDACTICA	Las actividades planteadas en la estrategia didáctica siempre son retadoras e innovadoras y promueven el aprendizaje de	Las actividades planteadas en la estrategia didáctica casi siempre son retadoras e innovadoras y promueven el aprendizaje de	Las actividades planteadas en la estrategia didáctica algunas veces son retadoras e innovadoras y promueven el aprendizaje de	Las actividades planteadas en la estrategia didáctica nunca son retadoras e innovadoras y promueven el aprendizaje de los estudiantes

	los estudiantes ayudándoles a alcanzar los objetivos propuestos.	los estudiantes ayudándoles a alcanzar los objetivos propuestos.	los estudiantes ayudándoles a alcanzar los objetivos propuestos.	ayudándoles a alcanzar los objetivos propuestos.
RECURSOS	Los recursos utilizados en el ambiente de aprendizaje siempre son impactantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, son variados y están	Los recursos utilizados en el ambiente de aprendizaje casi siempre son impactantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, son variados y están	Los recursos utilizados en el ambiente de aprendizaje algunas veces son impactantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, son variados y están	Los recursos utilizados en el ambiente de aprendizaje nunca son impactantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, son variados y están disponibles en el

	disponibles en el momento que los necesitan.	disponibles en el momento que los necesitan.	disponibles en el momento que los necesitan.	momento que los necesitan.
EVALUACION	En el ambiente se aprendizaje siempre se favorece la autoevaluación, coevaluación y hetero-evaluación como una herramienta pedagógica para valorar y	En el ambiente se aprendizaje casi siempre se favorece la autoevaluación, coevaluación y hetero-evaluación como una herramienta pedagógica para valorar y	En el ambiente se aprendizaje algunas veces se favorece la autoevaluación, coevaluación y hetero-evaluación como una herramienta pedagógica para valorar y	En el ambiente se aprendizaje nunca se favorece la autoevaluación, coevaluación y hetero-evaluación como una herramienta pedagógica para valorar y

	retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes.	retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes.	retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes.	retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes.
--	---	---	---	---

Conclusiones

Luego de la implementación del ambiente de aprendizaje y el análisis de los resultados obtenidos de las encuestas, evaluaciones y trabajos colaborativos durante las sesiones, se llegó a varias conclusiones que ayudan a evidenciar el avance logrado en el desarrollo de competencias ciudadanas y la modificación en las concepciones que los estudiantes tenían de conflicto y la estrategia de mediación de conflictos.

Luego de la implementación del ambiente de aprendizaje y partiendo de lo señalado por Soler (2011, p. 50) quien define el conflicto como una situación en que dos o más personas tensionan sus relaciones o chocan, como consecuencia de posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores, que parecen o son incompatibles, se evidenció que los estudiantes lograron complementar el concepto que tenían sobre conflicto llegando a reconocer el carácter interpersonal de éste y generando una definición formal, ya que en principio lo entendían como una discusión, problema o pelea, a pesar que tenían la capacidad de identificarlo a través de situaciones de la vida cotidiana y que se dan debido a diferentes circunstancias.

Por otro lado, los estudiantes lograron reconocer algunas fuentes del conflicto, que se define como motivo por el cual se da el conflicto (Koch, 1997, p.20). Además, luego de algunas sesiones en donde se analizó y se reflexionó sobre situaciones cotidianas en donde ellos debieron afrontar conflictos, los estudiantes lograron identificar la agresión no como fuente de conflicto sino como un manejo inadecuado de las situaciones conflictivas, así como las consecuencias que ésta conlleva. Esto evidencia que se generó conciencia sobre los efectos del mal manejo de los conflictos y la necesidad de continuar trabajando al respecto.

Desde el punto de vista de la implementación de la estrategia se puede concluir que, el diseño e implementación de un ambiente de aprendizaje para el desarrollo humano mediado por las TIC permitió trabajar con los estudiantes de una manera más dinámica y atractiva, generando interés y apropiación de los conceptos propuestos. De esta forma, el desarrollo humano se centra en el reconocimiento de los sujetos como seres integrales, con capacidades, habilidades y actitudes que deben ser desarrolladas para la construcción del proyecto de vida tanto individual como social (SED, 2012), lo cual fue la base fundamental para el planteamiento de actividades que aportaron en el desarrollo integral de los estudiantes en cuanto a la resolución de conflictos escolares.

Durante la implementación, teniendo en cuenta las etapas generales de la introducción de la mediación escolar propuestas por Ibarrola Garcia, & Iriarte (2012), se logró llegar hasta la sensibilización, dejando abierta la posibilidad de continuar este trabajo y desarrollar las demás etapas, adicionalmente se pudo potenciar el trabajo colaborativo, definidas como situaciones específicas en las cuales los estudiantes debían trabajar juntos (usualmente en grupos pequeños) en el logro de una meta u objetivo común (Dillenbourg, 1999; Johnson & Johnson, 1994; Slavin, 1995), lo cual es clave para el desarrollo de las competencias ciudadanas. Durante toda la implementación se pudo observar que el darle poder y protagonismo al estudiante en la construcción de conocimiento fue clave, en cuanto que pudo crear, proponer, asumir responsabilidades, llegar a acuerdos y reconstruir el conocimiento con ayuda de sus compañeros.

Es necesario tener en cuenta que los resultados de la implementación de este ambiente de aprendizaje se darán a largo plazo, y no se obtendrán resultados concretos en tanto no se continúe con las siguientes etapas, ya que los cambios de hábitos o comportamientos y

desarrollo de competencias son procesos lentos (Chaux, 2012) y es necesario reforzar lo trabajado con los estudiantes en las diferentes sesiones para generar impacto y cambio de actitudes duraderos.

Adicionalmente, se evidenció, que es necesario trabajar en la formación en manejo de conflictos con los docentes, en cuanto que el rol del docente es esencial en la consolidación de los conceptos y desarrollo de las competencias propuestas en el ambiente de aprendizaje, es decir, los docentes de la institución deben apoyar el proceso como orientadores para lograr afianzar la mediación en los estudiantes y eventualmente poder alcanzar a formar mediadores y consolidar esta estrategia a nivel institucional como lo afirma Torrego (2005).

Al finalizar las sesiones de implementación, se logró integrar la mediación como una de las estrategias de solución de conflictos y de esta manera los estudiantes lograron identificar su utilidad y modificaron su concepción inicial sobre las formas de afrontar los conflictos presentes en su cotidianidad. Sin embargo, se continuó evidenciando que los estudiantes presentan dificultades al momento de aplicar las estrategias trabajadas, lo que demuestra que es necesario continuar este trabajo y avanzar con las etapas siguientes de formación, capacitación y difusión de la estrategia de mediación de conflictos. (Ibarrola-García e Iriarte, 2012)

Referencias Bibliográficas

- Almenárez-Moreno, F. (2015). Desarrollo humano, TIC y educación. Documento de trabajo proyecto de investigación profesoral. Universidad de La Sabana.
- Begoña, G., & Contreras, D. (2006). La Alfabetización Digital y el Desarrollo de Competencias Ciudadanas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 103-125.
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2004). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*. Bogotá: Uniandes.
- Chaux, E. (2012) *Educación, convivencia y agrsión escolar*. Bogotá: Uniandes.
- Colegio Brasilia Usme. (2013). PEI. Bogotá.
- DANE. (2011). *Encuesta de Convivencia Escolar y Circunstancias que la Afectan - ECECA, para Estudiantes de 5° a 11° de Bogotá*. Bogotá.
- Defensoría del pueblo. (2003). *Mecanismos de resolución de conflictos*. Bogotá.
- Gomez Murcia, D. M. (2011). Una clase de película competencias comunicativas, competencias ciudadanas, resolución de conflictos ,tic y video. *Virtualeduca*.
- Hernández Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2010). *Metodología de la Investigación*. México : Mc Graw Hill.
- Ibarrola, S., Iriarte, C. (2012) *La convivencia escolar en positivo*. Madrid: Pirámide.
- Jaramillo, P., Ordoñez, C., Castellanos, S., Castañeda, C. (2005) *Informática, todo un reto*. Bogotá: Uniandes.

- Jiménez, M., Lleras, J., & Nieto, A. (2010). La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia. *Educación y Educadores*, 347-359.
- Magisterio (2006). *Colección Juegos de Paz. Explorando el conflicto*. Bogotá: Magisterio.
- Mahecha Aguilera, M. P., Díaz Díaz, C. B., Espinosa, G., González, H., & Salcedo, J. (2006). La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes. *Revista Actualidades Pedagógicas*.
- Malfasi Martínez, S. (2014). Fortalecimiento de competencias ciudadanas a través estrategias mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. *Virtualeduca*.
- Martínez, J. (2014) *El manual de convivencia y la prevención del bullying*. Bogotá: Magisterio.
- Maya, J. I. (2010). Guía metodológica para el fomento de las competencias ciudadanas en la básica secundaria a partir del pensamiento crítico. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 1-25.
- McMillan, J. H., & Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa*. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN, S. A.
- MEN. (2004). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Colombia.
- MEN. (2004 p.6). *Estandares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Bogotá.

MEN. (15 de Marzo de 2013). *Presidencia de la Republica*. Obtenido de Presidencia de la Republica:

<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201620%20DEL%2015%20DE%20MARZO%20DE%202013.pdf>

Monsalve, C. M. (2011). Claves para la formación ciudadana en la era digital. *Revista Q*.

PNUD. (s.f.). *Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo*. Obtenido de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo:

<http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=aAa020081--&m=a&e=A#.VY1xYfmqqko>

Roig Vila, R., & Guete García, D. (2011). Las TIC en la formación de las competencias ciudadanas: estudio del uso de FOCOC en un centro educativo de Colombia.

Quaderns Digitals, N/A.

Rueda, R., Quintana, A. (2007) *Ellos viven con el chip incorporado*. Bogotá: ASEUC.

Salm, R. (2006). *La solución de conflictos en la escuela*. Bogotá: Magisterio.

Secretaria Distrital de Gobierno. (2012). www.gobiernobogota.gov.co. Obtenido de www.gobiernobogota.gov.co

SED. (2011). *Reorganización Curricular por Ciclos*. Bogota: Im´prenta Nacional de Colombia.

SED. (2012). *Ambientes de Aprendizaje para el Desarrollo Humano*. Bogotá.

SED. (2012, p. 47). *Cartilla Reorganización Curricular por ciclos* (Segunda ed.). Bogotá.

Sosa Neira, E. A. (2013). Comprensión + TIC = Competencias Ciudadanas. *Virtualeduca*.

Tey Teijón, A., & Cifre-Mas, J. (2011). El profesorado ante el reto del aprendizaje ético y el desarrollo de las competencias sociales y ciudadanas. *Revista de Educación*, 225-242.

Torrego, J. (2005). *Mediación de conflictos en instituciones educativas*. Madrid: Narcea.

Vega Casanova, M. J., & Castro Morales, V. (2006). Desarrollo de competencias ciudadanas y reconstrucción de imaginarios de ciudad y ciudadanía, a través del periodismo escolar. *Revista del Centro de Investigaciones en Desarrollo Humano*, N/A.

Anexos

Anexo 1. Prueba de entrada / salida

Com artic artic artic Cue Corri Susu Tabl avar Wj Ase: Wj avar

'd/e/1FAIpQLScEf7n_311tykYSjjaGiffaSJQndVT5nCSHdmyZRV5nwFkpvA/viewform

Encuesta proyecto de investigación

Esta encuesta tiene por objetivo conocer tu concepto de conflicto y las formas de solucionarlos.

***Obligatorio**

1. Escribe tu Nombre y Curso *

11 Edad *

12 Seleccione con quien vive *

Ambos Padres

Solo Papá

Solo Mamá

Otro:

2. Escribe para ti ¿Qué es un conflicto? *

Com artic artic artic artic Cue Corri Susu Tabl avar Wj Ase: Wj avar

/d/e/1FAIpQLScEf7n_311tykYSjjaGiffaSJQndVT5nCSHdmyZRV5nwFkpvA/viewform

11. Escribe ¿Que son las Competencias Ciudadanas? *

12. ¿Cuales Competencias Ciudadanas conoces? *

Escribe que aprendiste durante la participación en esta investigación *

Enviar

Anexo 2. Autorización Rector

Bogotá DC, 10 de abril de 2015

Señora:
Liz Ledier Aldana Granados
Colegio Brasilia Usme IED
Rectora

Cordial saludo,

En el marco del programa de formación de docentes llevado a cabo por la secretaria de educación distrital, se realizan proyectos de investigación liderados por los maestros que desarrollan sus estudios de formación en maestría. Actualmente me encuentro cursando Maestría en Informática Educativa en la Universidad de la Sabana y pertenezco al proyecto profesoral: “Desarrollo Humano Tic y Educación”, a cargo de la profesora Fanny Teresa Almenarez.

Por lo anteriormente expuesto, atentamente me permito solicitarle consentimiento para la implementación del proyecto “MEDIATICZANDO LOS CONFLICTOS ESCOL@RES EN EL GRADO SEXTO DEL COLEGIO BRASILIA USME”, que tiene por objetivo: el desarrollo de la Competencia Ciudadana de Convivencia y Paz “Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad (barrio o vereda)”, propuesta para grado sexto por el Ministerio de Educación Nacional.

Agradezco su amable atención y colaboración a esta solicitud. En espera de su respuesta.

Cordialmente,

JAIME SABOGAL SANCHEZ
Docente Tecnología e Informática JM

VoBo. LIZ LEDIER ALDANA GRANADOS
Rectora Colegio Brasilia Usme IED

Anexo 3. Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO FORMATO DE AUTORIZACIÓN

¡FORMACIÓN DE COMPETENCIAS CIUDADANAS! ESTRATEGIA MOTIVADORA PARA LOGRAR UNA MEJOR CONVIVENCIA ESCOLAR A TRAVÉS DE UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE MEDIADO POR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

Estimado Padre de familia:

El docente Jaime Sabogal Sanchez en nombre del colegio Brasilia Usme desarrollará un proyecto de investigación con los estudiantes del grado sexto de la jornada de la mañana con el propósito de formarlos en competencias ciudadanas mediante la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Durante el desarrollo del proyecto se tratarán algunos aspectos con los estudiantes como el respeto, la convivencia escolar, la mediación de conflictos, a través del uso de diferentes software y juegos por medio de la plataforma educativa institucional de forma virtual y su participación en el trabajo presencial desarrollado en la clase de informática.

Para dar cumplimiento a lo anterior se recogerán una serie de datos por medio de observaciones recopiladas a través de grabaciones de audio y video, registro fotográfico, registro escrito de la clase, se examinarán las diferentes actividades y textos escritos realizado por los estudiantes, de igual manera se realizarán algunas entrevistas y cuestionarios a los estudiantes. La participación de sus hijos es de vital importancia en este proyecto y es de **carácter voluntario**. Si usted así lo quiere, su hijo puede abandonar o dejar de participar en el proyecto y no se cuestionará su decisión. Se le garantiza:

- Estricta confidencialidad con información que usted considere que puede afectar a su hijo.
- La oportunidad de verificar las declaraciones hechas en las entrevistas y la interpretación que se haga de ellas
- Que el proyecto **NO** tendrá incidencia alguna en sus evaluaciones y calificaciones
- Que se le responderá cualquier duda que le genere el proyecto
- No hay retribuciones económicas.

Agradecemos su colaboración, participación y autorización para contar con su hijo como participante de este proyecto.

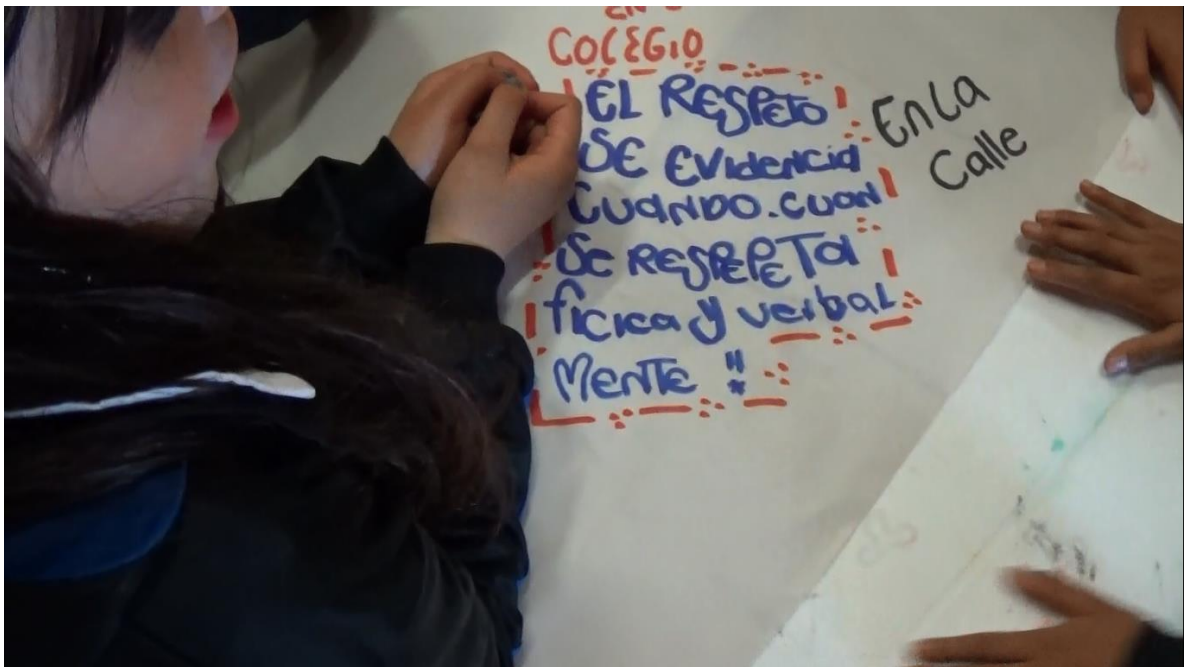
INVESTIGADOR RESPONSABLE: Jaime Sabogal Sánchez

Autorizó la participación en la investigación.

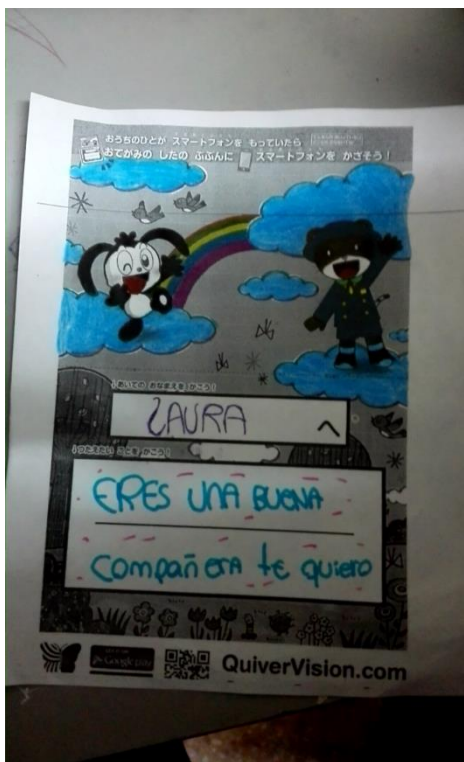
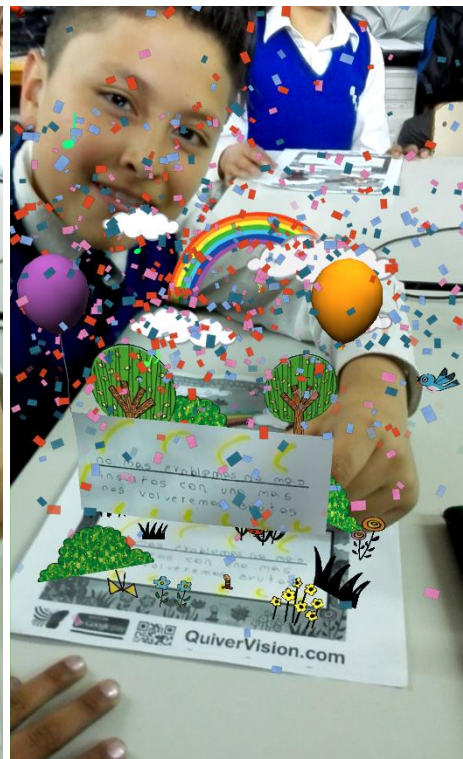
NOMBRE: _____

FIRMA: _____ FECHA: _____

Anexo 4. Producción estudiantes







Bogota DC. 03-06-15

Disculpa

Querido @

Querida Karen perdon por haberte dejado sola en
dejarlo pero sin embargo tienes que dejar un
poco mas a tu prima o desprenderte de ella
un poco

Mary Ramirez

Te quiero mucho amiga

Jaime Sabogal Sanchez
03 JUN 2015
DOCENTE INFORMÁTICA
U. PEDAGOGICA NACIONAL

Disculpa:

Te quiero pedir disculpas por ser tan graciosa y desonesta

Amiga Anny Yulith Diaz Diaz

Hola Te quiero pedir disculpas por mi actitud frente a ti
disculpa por decirte banta, baba, y Jalarte el abella, es que te
soy muy abusiva contigo y to contigo me jaba el cabello y
esq no me gusta mi Compromiso. Es no volver a discutir
Contigo y ni volver a decirte palabras malas Gracias por tu
amistad anni

Cordialmente: Jennifer Pineda Pineda

ATT: Jennifer Pineda Pineda

PdT = Gracias por tu amistad anny prometo nunca
mas volverte a tratar hasi Te quiero mucho anny

Jaime Sabogal Sanchez
03 JUN 2015
DOCENTE INFORMÁTICA
U. PEDAGOGICA NACIONAL

Estimado Ruiz Camilo ^{Bogota} ^{Act 15}

La presente es para
agradecerte por su amistad
por haberme acompañado en
las buenas y en las malas
Pues no puedo decir esto de
todas mis amigas por eso
te doy las gracias y espero
que sigamos siendo amigos
gracias por su atención

ATT Edward Albaracin

Jaime Sabogal Sanchez
03 JUN 2015
DOCENTE INFORMÁTICA
U. PEDAGOGICA NACIONAL

Anexo 5. Plataforma educativa

The screenshot shows a web browser window displaying a Moodle course page. The browser's address bar shows the URL: `colegiobrasiliausme.edu.co/plataforma_virtual/moo2/course/view.php?id=1422`. The page title is "601 INFORMATICA".

The course page includes a navigation menu on the left with the following structure:

- Comunidad BrasiliaUsme
- Página Principal
- Mis cursos
- 6A_JM_INF
- PLANEACION
- 6A_JM_INF
 - Participantes
 - Informes
 - Tema 0
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Tema 3
 - PROGRAMANDO EN SCRATCH
 - ENVIAR LECCION 3
 - ENVIAR AVANCES JUEGO SCRATCH
 - ENVIAR JUEGO AGOSTO 10
 - ENVIAR JUEGO AGOSTO 17
 - ENVIAR JUEGO AGOSTO 24
 - ENVIAR JUEGO AGOSTO 31
 - AUTOEVALUACIÓN
 - EVALUACIÓN BIMESTRAL
 - ENVIAR JUEGO SEPTIEMBRE 7
 - GENERAR SOPA DE LETRAS
 - ENVIAR SOPA DE LETRAS

The main content area, titled "Diagrama de temas", shows a navigation bar with tabs for "Tema 0", "Tema 1", "Tema 2", "Tema 3", and "Tema 4". Below this, a list of activities is displayed under the "PROGRAMANDO EN SCRATCH" topic:

- ENVIAR LECCION 3
- ENVIAR AVANCES JUEGO SCRATCH
- ENVIAR JUEGO AGOSTO 10
- ENVIAR JUEGO AGOSTO 17
- ENVIAR JUEGO AGOSTO 24
- ENVIAR JUEGO AGOSTO 31
- AUTOEVALUACIÓN
- EVALUACIÓN BIMESTRAL
- ENVIAR JUEGO SEPTIEMBRE 7
- GENERAR SOPA DE LETRAS
- ENVIAR SOPA DE LETRAS

At the bottom of the activity list, there is a dropdown menu labeled "Ir a..." with the option "Elegir..." selected.

On the right side of the page, there are several widgets:

- Buscar en los foros:** A search box with a "Búsqueda avanzada" link.
- Últimas noticias:** A section titled "Agregar un nuevo tema..." (Sin novedades aún).
- Eventos próximos:** A section titled "ENVIAR SOPA DE LETRAS" with a "Hoy" indicator and a link to "Ir al calendario...".
- Actividad reciente:** A section titled "Actividad desde lunes, 19 de septiembre de 2016, 20:53" with a link to "Informe completo de la actividad reciente..." and a note "Sin novedades desde el último acceso".

The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the time "8:52 p. m." and date "21/09/2016".

Anexo 6. Diarios de campo

Diario de campo N°: 1	
<p>Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana</p>	<p>Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED</p>
<p>Grupo observado: Grado 601</p>	<p>Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática</p>
<p>Objetivo: El estudiante enunciará los elementos básicos del respeto, reconocerá las ideas de sus compañeros y elaborará carteles de forma grupal para presentar sus ideas.</p>	
<p>Registro de observación:</p> <p>La clase inició a las 10:30, pero como es después del descanso algunos estudiantes se demoraron alrededor de 10 minutos en llegar al salón, mientras estos estudiantes llegaban se organizaron los estudiantes presentes en la clase, se solicitó que alistarán el cuaderno y sus útiles y se hicieron algunos llamados de atención tanto grupales como particulares, también se dieron algunas indicaciones para que se centrara la atención en la clase.</p> <p>Una vez se encontraban todos los estudiantes en el salón inició la sesión alrededor de las 10:45, como es habitual se inició con el saludo, se realizó el llamado a lista y verificación de uniforme, como esta fue la primera sesión se les informó a los estudiantes el objetivo de la implementación del proyecto de investigación y se hicieron algunas recomendaciones generales a tener en cuenta durante todo el proceso, en este momento surgieron muchas preguntas de los estudiantes las cuales fueron respondidas inmediatamente, “¿Qué es una maestría?”, “¿Dónde queda la universidad?”, “¿Cuánto se demora el proyecto?”, “¿Vamos a ir a la sala de informática?”, entre otras. En general los estudiantes mostraron algo de sorpresa, algunos mostraron algo de alegría y manifestaron su interés por participar, en este momento algunos hablaron entre ellos y expresaron sentimientos y expectativas sobre la noticia que acaban de recibir.</p> <p>Luego de socializar la propuesta se dieron las indicaciones pertinentes, se explicó la actividad propuesta</p> <p>“1. La actividad la vamos a realizar en el aula múltiple, donde hay 4 estaciones, en cada estación se encuentran 4 carteles cada uno con una pregunta sobre el respeto. ¿Qué es respeto?, ¿Por qué es importante el respeto?, ¿Dónde se evidencia el respeto? y ¿Cómo demuestras respeto a los demás?</p> <p>2. En cada estación se va a ubicar un grupo. Cada integrante del grupo debe escoger un marcador con el que va a escribir un aporte en cada cartel, al final todos deben haber escrito en los cuatro carteles.</p> <p>3. En el primer momento cada uno debe escribir partiendo de lo que sabe o desea saber respecto a la pregunta seleccionada, luego cuando pasen a otro cartel pueden escribir un aporte nuevo o complementar uno de otro compañero, manifestando si está de acuerdo o en desacuerdo con el mismo, de forma respetuosa.</p> <p>4. Luego se reúnen los carteles de las 4 estaciones y se socializa el resultado de cada cartel para realizar una conclusión de cada pregunta.”</p>	

Se indagó si tenían alguna pregunta, los estudiantes preguntaron ¿porqué no podemos desarrollar la actividad en la sala de sistemas?, se explicó que este es un espacio inadecuado ya que debían utilizar marcadores, estar en grupos, presentar las carteleras y la sala no cuenta con un espacio propicio para esto.

Para organizar los grupos se indicó que se enumeraran de uno a cuatro, y se reunieran en un grupo los números 1, en otro los números 2, en otro los números 3 y en otro los números 4.

Con anticipación los materiales necesarios habían sido organizados en el aula múltiple que fue el espacio seleccionado para trabajar esta actividad.

Antes de salir hacia el aula múltiple se dieron las últimas indicaciones generales

“1. Debemos realizar la actividad con respeto por el trabajo y las opiniones de los compañeros.

2. Cualquier inquietud deben informarla al docente.

3. Desarrollar la actividad de forma ordenada sin cambiarse de grupo.

4. Cumplir las normas de uso del aula múltiple. Después de organizar el salón nos dirigimos al aula múltiple se le asignó a cada grupo una estación para que iniciara el trabajo, dos grupos iniciaron rápidamente el trabajo, se pusieron de acuerdo quienes iban a escribir primero y los otros compañeros organizaron los carteles que no estaban utilizando, un grupo se demoró en iniciar porque no lograban decidir quiénes iban a iniciar la actividad, por lo tanto fue necesario darles un pequeño impulso ayudándoles a escoger quien iniciaba la actividad, pues había varios voluntarios. Finalmente, el otro grupo no inicio la actividad porque se estaban poniendo de acuerdo en que iban a escribir, en este grupo fue necesario recordarles que en el primer momento cada uno debía escribir sus ideas y luego si debían complementar o discutir ideas las de sus compañeros. Fue necesario parar la actividad un momento mientras se repartía el refrigerio.

Durante el trabajo en los carteles los estudiantes participaron activamente, interactuaron e hicieron aportes a sus compañeros para el desarrollo y decoración de los carteles, fue evidente la creatividad de muchos estudiantes, especialmente las niñas se preocuparon mucho por decorar y utilizar diferentes colores de marcador para que les quedara bien presentado, algunos iban a los otros grupos a observar el trabajo, en general se vieron motivados con la actividad y estuvieron todo el tiempo dinámicos, en un momento dos estudiantes estaban corriendo, como jugando cogidos, cuando se les llamo la atención y reunirlos para preguntarles que pasaba uno de ellos manifestó que el otro le había quitado el marcador con el que estaba escribiendo y que además él era de otro grupo, el otro estudiante manifestó que era por molestar, que ellos siempre jugaban así, se hizo la reflexión sobre la necesidad de respetar el trabajo y los materiales del otro y se le pidió al estudiante que le quito el marcador a su compañero que lo devolviera y que se comprometiera a no interrumpir más su trabajo, más adelante mientras trabajaban en el cuarto cartel se notó que varios estudiantes empezaron a dispersarse y bajó la concentración del grupo, algunos se sentaron y otros corrían por la sala, a la vez un estudiante manifestó que no iba a terminar la actividad porque se equivocó mientras escribía y sus compañeros se burlaron de él, se reunió a los integrantes de ese grupo y se les pregunto qué fue lo que sucedió, algunos manifestaron que se habían reído porque él escribió “repesto” en lugar de respeto, pero que no lo querían hacer sentir mal sino que les pareció chistosa la palabra, le dijeron que no le prestara atención a eso y que le apurara para que el grupo terminara rápido, en este momento fue necesario parar la actividad para dar algunas indicaciones con el fin de retomar su atención, al recordar que después de

terminar los carteles se iba a realizar su socialización algunos empezaron a acordar cual integrante del grupo realizará la presentación, otros se afanaron por terminar y algunos manifestaron no querer realizar la exposición.

Mientras todos los grupos terminaban los estudiantes que ya habían acabado sus carteles ayudaron a organizar las sillas y el espacio para la exposición, esto ayudó a controlar un poco el desorden que se genera por estar desocupados, cuando todo quedó listo se dio la indicación para que todos se organizaran en las sillas menos los estudiantes del grupo número uno porque debían iniciar con la exposición, en este momento se generó algo de desorden pues algunos estudiantes aprovechan el desplazamiento para molestar a sus compañeros y uno le dijo a otro “eso abrace pirobo”, inmediatamente llame a los dos estudiantes y le recordé al que fue grosero que esa no era forma de tratar a sus compañeros, luego les pedí que me explicaran que había sucedido, el estudiante que fue grosero contó que su compañero le había hecho zancadilla y que casi lo hace caer de cara contra el piso, esto le molestó mucho y por eso lo insultó, el otro estudiante dijo que había sido molestando pero que no quería hacerle daño a su compañero simplemente le pareció chistoso hacerle zancadilla, al preguntarle que habría hecho si hubiera lastimado a su compañero, el otro estudiante intervino y dijo “si me hubiera hecho caer ahí si lo casco”, a lo que su compañero respondió, “pues yo no quería hacerlo caer además usted sabe que a veces jugamos así y no pasa nada”, el otro estudiante se sonrió y le dijo “ah, pero ahorita no estábamos jugando y yo no esperaba que me hiciera eso”, en ese momento les dije que debían tener en cuenta que los juegos bruscos no estaban permitidos en el colegio, pero que más importante aún era que podían lastimarse y hasta terminar en un problema, ellos insistieron en que “a veces jugamos así pero que nunca peleamos”, nuevamente les pregunté qué hubiera pasado si se hubiera lastimado el compañero, el estudiante que hizo la zancadilla dijo “profe pues no sé, de pronto él también me hubiera pegado”, entonces les hice la reflexión sobre la importancia de evitar este tipo de “juegos” porque pueden terminar en peleas y enemistades, para terminar les pregunté como se sentían con lo que había pasado uno de ellos respondió “yo sé que era molestando pero me dio malgenio, pero ya estoy tranquilo” y el otro dijo “pues menos mal no peliamos porque siempre la pasamos juntos”, les pregunté que pensaban ahora de los juegos bruscos, se sonrieron y no dijeron nada, decidí continuar con la actividad porque los otros estudiantes ya estaban listos para las exposiciones.

En este momento fue necesario detener completamente la actividad y reflexionar sobre las situaciones que se habían presentado, ya que era poco coherente estar realizando una actividad sobre el respeto y que a la vez se les faltara al respeto a los compañeros, un estudiante pide la palabra y dice “profe, pero es que siempre son así y uno les dice algo y antes se ponen de groseros”, le digo que es importante que entre ellos mismos fomenten el respeto porque lo que empieza como un juego a veces puede terminar en un conflicto y que esto afecta la convivencia de todo el curso además todos deben aportar a la buena convivencia en el salón, una estudiante dice “pero el respeto se lo da uno mismo porque si yo molesto a mis compañeros ellos también me van a molestar”, teniendo en cuenta este aporte les dije que su compañera tenía razón y que en las exposiciones íbamos a ver qué era lo que ellos pensaban del respeto, que íbamos a iniciar las exposiciones con el compromiso respetar a sus compañeros, prestar atención a las exposiciones y pedir la palabra para participar, antes de iniciar las exposiciones los felicite porque habían dejado limpio el espacio donde consumieron el refrigerio y les hice énfasis en que siempre deben dejar así el espacio que utilicen.

Después iniciaron la presentación de los carteles.

Grupo uno l

¿Dónde se evidencia el respeto?, el representante del grupo que expuso dijo “bueno primero que todo hay que respetar en la iglesia donde asistimos, en casa ajena y en el trabajo, también en el colegio, en la calle y en nuestras propias casas” al preguntar al grupo como evidencian el respeto en el colegio un integrante del grupo respondió “no pegándole a los compañeros ni diciéndoles cosas feas”, luego siguieron con la cartelera

¿Cómo respeto a los demás? “no agredir a las personas ni social ni físicamente, también no agredirlos por redes sociales ni por internet”,

¿Por qué es importante el respeto? “es importante porque si uno no respeta no lo van a respetar, uno también tiene que respetar para tener amigos no tener amigos que le meten calvasos ni puños, respetar es importante respetar a los demás porque si no lo sacan de los grupos”

Grupo dos

¿Dónde se evidencia el respeto?

“el respeto se evidencia en el colegio, en la casa, en cualquier parte que este usted y cuando aceptamos a los demás como son”, ¿Cómo respeto a los demás? “nosotros respetamos a los demás cuando nos comportamos de igual a igual también cuando respetamos y escuchamos a los demás y no nos agredimos ni física ni verbalmente, se evidencia cuando tratamos bien a los demás y sin hacer bullying y sin ser abusivos con los demás”, ¿Qué entienden por bullying? “para mi es agredir a las personas, no”, “cuando se les hace matoneo o se les pega y se les hace mal físico, psicológico y social”

¿Por qué es importante el respeto?

“porque cada uno tiene una cualidad y son diferentes y no debe ser abusivo con los demás, para ser más unidos y no pelear, si nosotros respetamos vamos a ser respetados, porque sin respeto no habrá sociedad, porque sin respeto habrá guerra, porque si nos respetamos mutuamente no habría violencia”, es decir que irrespeto genera violencia “sí”, por ejemplo en el colegio “si profe, porque si por ejemplo yo le digo a Eloisa ahí negra yo sé que obviamente ella me va a venir a pegar por eso necesitamos respetar para que nos respeten”, reflexión del docente “muy bien eso es lo más importante todos los grupos que han pasado lo han dicho debo respetar para que me respeten, pero entonces debemos pensar si estamos respetando a los demás, a partir de eso es que debemos ver el respeto”.

Grupo tres

¿Dónde se evidencia el respeto?

“el respeto se evidencia entre nosotros mismos, se ve en el colegio, cuando respetamos a los mayores, en la familia”, ustedes ¿cómo ven el respeto en el colegio? “no molestando a los compañeros”,

¿Cómo demuestro respeto a los demás? “no tratándonos mal, tampoco no faltándole respeto a los mayores, tratar de evitar problemas o conflictos con los compañeros, no ignorarlos y no reirnos”, ¿Por qué es importante esto de evitar problemas o conflictos con los compañeros? “para que no los echen de algún lado”, reflexión del profesor “si no respetamos a los compañeros nos pueden excluir del grupo, pero también es importante tratar de entender porque ese compañero actúa así de pronto tiene algún problema o ha tenido un mal día”,

¿Por qué es importante el respeto? “el respeto es importante para ser amigos y respetarnos entre nosotros mismos, tenemos que respetar para que nos respeten”, reflexión

del profesor “todos los grupos han hecho referencia a lo mismo debemos respetar para que nos respeten, si todos los grupos lo han dicho es porque es importante”

Grupo cuatro

¿Cómo demuestro respeto a los demás? “lo demuestro no insultando a los demás por su color ni decirles groserías, nosotros demostramos respeto a los demás no juzgándolos por su tamaño ni por su color porque todos valemos lo mismo”

¿Por qué es importante el respeto? “el respeto es importante para tener una sana convivencia, para ganar confianza hacia los demás y para evitar conflictos” reflexión “¿qué pasa si una persona no te respeta?”, “si no me respeta yo tampoco lo voy a respetar” reflexión “si ven tenemos que respetar a los demás para que nos respeten, muy bien por el trabajo de hoy, pero aún les falta entender que esto que estamos haciendo es importante, ¿Por qué creen que estamos trabajando este tema?”, “porque hay mucho irrespeto en el salón, porque en nuestro salón a algunas personas no les gusta respetar entonces para que todos respetemos a todos”, reflexión del profesor “La idea es mejorar las relaciones para que no haya tantos conflictos”.

En términos generales los estudiantes muestran timidez al realizar la exposición, algunos se tapan la cara con la cartelera mientras sus compañeros exponen, por otra parte, en su mayoría cumplen los acuerdos realizados, son muy pocos los momentos en los que se necesita hacer llamados de atención, en algunos casos hace falta indicar quien debe exponer o hacerle preguntas a los expositores para que puedan realizar la presentación, la participación de los estudiantes que no están exponiendo es muy buena tanto realizando preguntas como complementando las intervenciones de sus compañeros. Para finalizar se hace una conclusión de cada una de las preguntas de los carteles, teniendo en cuenta las intervenciones y los aportes realizados por los estudiantes. Antes de terminar la clase los estudiantes ayudan a organizar las sillas y a dejar limpio el espacio.

Hallazgos relevantes:

Los estudiantes manifiestan su concepto de respeto, la importancia del respeto, los contextos en los que se hace visible el respeto y las manifestaciones de respeto, a partir del trabajo en las carteleras respondiendo las siguientes preguntas:

¿Qué es respeto?, ¿Por qué es importante el respeto?, ¿Dónde se evidencia el respeto? y ¿Cómo demuestras respeto a los demás?

Reflexiones:

Inicialmente la actividad les generó preocupación porque implica que no se va a utilizar el computador.

Algunos estudiantes son más autónomos que otros y con las indicaciones dadas en el salón es suficiente para que realicen la actividad, mientras que otros necesitan que se les reafirme lo que deben hacer. Por otra parte, algunos desconfían de lo que están haciendo y preguntan constantemente como les está quedando.

Es necesario revisar las próximas sesiones, especialmente en las que no se utiliza el computador, y ajustarlas teniendo en cuenta que las actividades no se vuelvan repetitivas con el fin de mantener siempre la atención de los estudiantes.

Los estudiantes muestran interés por participar, algunos comentan situaciones escolares o familiares en las que se evidencian faltas de respeto y hacen énfasis en la importancia de respetar a los demás, esto es curioso porque a pesar de mostrar cierta claridad en este aspecto en su diario vivir se observan muchas faltas de respeto entre compañeros.

Diario de campo N°: 2	
Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana	Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED
Grupo observado: Grado 601	Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática
<p>Objetivo: El estudiante comparará una situación presentada con su contexto cotidiano, reconocerá elementos comunes que afectan la sana convivencia y propondrá ideas para mejorar en este aspecto.</p>	
<p>Registro de observación:</p> <p>La Clase inició a las 10:30, al igual que la sesión anterior algunos estudiantes llegaron tarde lo que retrasó un poco el comienzo de la sesión, los estudiantes se demoraron un poco en organizarse, principalmente porque estaban comentando cosas del descanso, a pasar de estar sentados había mucha charla.</p> <p>Una vez se organizaron todos los estudiantes se dio inicio a la sesión alrededor de las 10:45, luego del saludo del día se les hizo caer en cuenta que se están demorando mucho tiempo en llegar al salón y organizarse y que esto genera un ambiente incomodo en la clase, se recordó el compromiso de estar organizados cuando el docente llegue al salón, esto con el fin de salir rápidamente hacia la sala de informática.</p> <p>Se solicitó a los estudiantes que alistarán el cuaderno y para copiar la actividad, en ese momento los estudiantes del salón de al lado estaban gritando y corriendo por el pasillo, al parecer el docente con quien tenían clase no pudo asistir al colegio, esto dificulta el buen desarrollo de la clase.</p> <p>Indicaciones para la actividad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se les informó que la profesora de química les dejó taller en el aula virtual de su asignatura para que lo desarrollen, un estudiante recordó que al siguiente día salen a las 10:45 por capacitación de docentes. Adicionalmente se les preguntó quienes no han ingresado a las aulas virtuales del colegio, alrededor de cinco estudiantes levantan la mano, tres de ellos manifiestan que no saben su número de documento, uno dice que al ingresar la contraseña no es válida y otro no recuerda la dirección de la página, a pesar de tener en el cuaderno toda esta información. 2. Ingresar al aula virtual de informática. 3. Seleccionar tema 2, (afuera se incrementa el ruido por lo que es necesario salir del salón para que los estudiantes de 602 se organicen mientras llega el docente de matemáticas u otro docente que lo cubra), luego hacer clic en foro sobre el respeto. 3. Seleccionar el tema “Lo que sabía”, hacer clic en responder y escribir todo lo que sabes sobre el respeto. 4. Luego prestar atención a los videos que el profesor va a presentar, para poder responder las demás preguntas del foro. 	

5. En el foro en el tema “lo que aprendí” teniendo en cuenta los videos escribir que aprendiste o recordaste a cerca del respeto, después en el tema “lo que me inquieta”, escribir que dudas tienes sobre el respeto o que cosas me gustaría aprender del respeto.

Se dio la indicación de organizar puestos y maletas, dejando el cuaderno afuera, se dio salida a cada fila según estaban organizadas, al salir debían organizar dos filas en el pasillo para ir a la sala de informática.

En la sala de informática organizaron las maletas en el maletero y se organizaron en los computadores asignados, los encendieron y empezaron a trabajar, algunos estudiantes tuvieron dificultades con la conexión a internet, en ese momento llegó el monitor de coordinación a solicitar algunos datos del curso, le solicité que pasara más tarde porque me encontraba bastante ocupado, algunos estudiantes pidieron ayuda a sus compañeros para ingresar al aula virtual.

Debido al fallo en la conexión de internet no fue posible utilizar el foro, por lo tanto, se optó por preguntar a los estudiantes que saben del respeto, estos aportes se escribieron en el tablero para que no repitieran las ideas de los compañeros.

“el respeto es aceptar a los otros”, “profe, es importante porque si no respetamos a los demás los podemos herir”, “cuando a uno no lo respetan se siente mal y yo creo que si no los respeto también se sienten mal”, “que le respeten las cosas a los demás y no se las escondan”, “el respeto es importante para la amistad”, “profe, pero es que si no respetan uno que los va a respetar, después se la montan”, “pero a veces uno le dice a los profes que le paso algo y algunos no hacen nada”, “es que algunos les gusta molestar todo el tiempo y así los regañen o le citen a los papas siguen molestando”, “el respeto también es respetarse uno mismo porque a veces se ponen a molestar y después cuando los molestan dan quejas y no quieren que les hagan lo mismo, por eso terminan peliando”

Al terminar se centró la atención de los estudiantes y se les recordó que se proyectaría el video:

1. El cazo de Lorenzo (4:41)

Durante la proyección los estudiantes estuvieron muy atentos es de notar que algunos iban tomando apuntes del video, a medida que el video avanzaba hacían expresiones que mostraron que se han conectado con el personaje del video y lo que le sucede, al terminar el video los estudiantes manifestaron que lo quieren volver a ver, antes de repetir el video se hicieron algunas preguntas aclaratorias, ¿Qué es el cazo?, “que Lorenzo llevaba una olla”, “es como una parte de la vida que el muestra”, “es como un problema que tenía Lorenzo”, “es como cargar con un peso como una dificultad y hay gente que lo ayuda”, “la señora le enseñó a Lorenzo a vivir con el cazo” algunos estudiantes relacionaron el cazo con un problema o una dificultad que se tiene, porque le causó muchos problemas a Lorenzo, otros simplemente lo identifican como la cacerola que arrastra Lorenzo, se hace la reflexión que en el video efectivamente es una cacerola pero, como algunos compañeros lo mencionaron, puede representar tanto una dificultad como una característica o algo que nos diferencia de los demás y que en muchos casos se interpreta de forma negativa, pero que al ser algo con lo que convivimos todos los días es importante aceptarlo y entenderlo como algo positivo.

Al preguntar que entendieron del video algunos responden que “Lorenzo muestra tolerancia cuando ayuda a una señora mayor”, “se debe ayudar a los demás, que la ignorancia que tiene alguna gente por ofender o tratar mal a las personas especiales”, “el cazo representa muchas dificultades de la vida cotidiana”, “el cazo es como cargar con un peso o tener una discapacidad y uno no puede hacer algo pero hay gente que lo ayuda”,

“es como cuando hay gente en silla de ruedas y no pueden subir las escaleras”, se les preguntó ¿Qué hizo Lorenzo con el cazo?, responden, “lo guardo en un bolso y lo llevaba a todo lado”, “su vida cambio porque pensó que desde ese día no sería un fastidio para las personas y no lo volverían a ignorar”, “cuando guardo el cazo se olvidó de él y pudo hacer muchas cosas”, “gracias a la señora lo aceptaron las demás personas y ya vivía común y corriente con el cazo ya no era una dificultad”, “supo hacer todo lo que anteriormente no podía aunque tenía el cazo”, “supo sacarle provecho al cazo lo uso como raqueta”, se hizo énfasis en que lo importante es sacar provecho de las dificultades y siempre aprender de los errores, luego se repitió el video.

Los estudiantes observaron el video con la misma atención que la primera vez y nuevamente algunos tomaron notas, se retomaron las preguntas al terminar el video, ¿Qué le enseñó la señora a Lorenzo?, “aprender a vivir con la dificultad”, “le enseñó que con el cazo no solo tenía problemas sino que también se podía divertir con él”, “muy bien muchachos ver las cosas positivas, a veces nos pasa que solo vemos lo negativo, pero todo tienen cosas positivas”, “profe para todo problema hay una solución”, “la señora le había pasado lo mismo, si ella tenía otro cosito por eso le dijo el tuyo es más grande”, otra pregunta ¿Qué relación creen que tiene el video con el tema que estamos tratando que es el respeto?, “pues que hay que respetar como son los otros sus cualidades y aspectos y que todos somos igual y por ejemplo a los niños que tienen discapacidades no hay que decirle usted es un enfermo”, “muy bien así todos seamos diferentes debemos tener el mismo trato, debemos ser tratados como iguales”, “que a pesar que a él le decían eso se quedaba callado y no le decía nada a la gente por ignorarlo y hacer todo eso”, “ósea que en ese caso él era tolerante con las demás personas”, “eso nos enseña que no solo es soportar a las personas que tienen alguna dificultad física, mental, psicológica cosas así, tenemos que aprender a tolerar a esas personas como en el caso de Lorenzo que tenía que soportar con lo que tenía atado a él eso me enseñó a mí que toca aprender a vivir con las dificultades”, “si eso lo aplicamos a la vida diaria acá en el colegio ¿Qué creen ustedes que pueden mejorar para poner en practica eso que nos invita el cazo de Lorenzo? ¿Cómo creen que ustedes pueden aplicar en el salón algo de lo que aprendieron hoy en el video?”, “respetando las cualidades de cada uno porque todos sentimos, todos somos humanos, no rechazar a las demás personas”, “todos tenemos que aceptar a las personas como son, que aplicarlo a la vida diaria tenemos tolerar más y respetar a las personas sus opiniones, palabras, acciones, porque todos tenemos que ser tratados de igual manera si queremos que nos traten bien tenemos que tratar bien”, “última pregunta ya que estamos hablando de respetar la diferencia cada uno va a decir una cosa que va a dejar de hacer para respetar a los demás”, “no molestar a los demás”, “dejar de decir graserías a los compañeros”, “pues si algo no me agrada de alguien ser tolerante”, “respetar a mis compañeros”, “bueno esos son sus compromisos, espero que no se queden en palabras”.

Los felicito por la atención prestada y la participación en la clase espero que las próximas clases continuemos así, queda de tarea ingresar al foro y responder las preguntas. Se da por terminada la clase.

Hallazgos relevantes:

Los estudiantes tienen una idea general de lo que es el respeto, pero le es difícil definirlo puntualmente, se refieren más a situaciones en las que se evidencia el respeto o faltas de respeto.

Algunos estudiantes reconocen que en ocasiones pueden ser ofensivos con sus compañeros, otros reconocen que han sido ofendidos por algún compañero, en general identifican la importancia de aceptar a los demás como son y respetar sus diferencias.

Los estudiantes identifican comportamientos que pueden ser mejorados para contribuir a la buena convivencia con sus compañeros.

Reflexiones:

Se evidencia que los estudiantes han sido capaces de relacionar la actividad realizada con el tema general que es el respeto, esto muestra que están interesados y que comprenden el objetivo de estas actividades.

Diario de campo N°: 3	
Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana	Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED
Grupo observado: Grado 601	Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática
<p>Objetivo: El estudiante describirá situaciones en las que haya tenido algún conflicto con un compañero, reconocerá como estas situaciones afectan su entorno inmediato y dibujara un símbolo que represente la reconciliación.</p>	
<p>Registro de observación:</p> <p>Se organizaron los estudiantes y se inició la sesión alrededor de las 10:40, luego del saludo del día y para evitar que esta situación se volviera a repetir se realizaron los acuerdos que se deben cumplir en la clase de informática, estos acuerdos se construyeron con los aportes de los estudiantes y del docente.</p> <p>Con el fin que los acuerdos fueran claros para todos se proyectó la pantalla del docente en el tablero, se escribieron en PowerPoint y se hicieron las reflexiones necesarias, los acuerdos realizados fueron los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orden 2. Respeto 3. Disciplina 4. Tolerancia 5. Honestidad 6. Comportamiento bueno 7. Autocontrol 8. Atención <p>Después de dejar claros los acuerdos, se les preguntó ¿Cuáles creen que son los motivos por los que se está generando tanta indisciplina en el curso?, algunos dicen que “los estudiantes nuevos no conocen las normas que ellos manejan desde años anteriores y esto ayuda a la indisciplina”, otros manifiestan que “con los repitentes pasa lo mismo”, “como ya están en bachillerato algunos creen que pueden hacer lo que quieren”, “el que quiere</p>	

molestar molesta y es cosa suya”, se aclara que los dos puntos de vista son válidos y que en algunos casos si se dejan influenciar pero que deben ser responsables con sus decisiones y que lo ideal es que el grupo que ya conoce las normas guíen a los compañeros nuevos y les expliquen la dinámica del grupo, una estudiante manifiesta que “no es culpa de los repitentes porque ellos no los obligan a hacer nada, que si influyen pero es poco”, otro estudiante dice “uno tiene que aceptar lo que hace, digamos uno quiere salirse, ellos no nos van a obligar”, otro estudiante dice que “los repitentes ya conocen cosas de bachillerato que nosotros no conocemos”, pregunté ¿si eso es así que se puede hacer para mejorar el comportamiento en el salón?, una niña responde “a mí se me hace que para mejorar el comportamiento tenderíamos que tomar nuestras decisiones, aceptar lo que hacemos, no negarlo y no echarle la culpa a los demás, porque si yo lo hice yo soy consciente de eso y yo no puedo decirle no eso fue Karen, no porque yo fui la que lo hice y debo aceptar mis errores”, muy bien Lina aceptar los errores y también las consecuencias que vienen con cada error, concluyendo es importante generar un ambiente en el que se integren los compañeros nuevos y los repitentes porque ya todos son un solo grupo, bueno vamos a terminar acá el tema y queda para que cada uno piense en lo que hablamos hoy.

Se solicitó a los estudiantes que alistarán el cuaderno y copiarán la actividad:

1. Escribir el nombre de un compañero con el que haya tenido algún conflicto o alguna dificultad, describa el conflicto que tuvieron y coméntelo con la clase.
2. Luego escriba una frase que le diría a su compañero con el fin de solucionar ese conflicto.
3. En la hoja que se le entrega decore la bandera con un símbolo o dibujo que represente para usted la reconciliación, coloree las imágenes y en el recuadro blanco escriba la frase del punto anterior.
4. En la Tablet asignada abra la aplicación Quiver, escanee la imagen y tome una foto a la animación, luego comparta la frase con la clase.

Algunos de los conflictos mencionados por los estudiantes fueron los siguientes:

“A mí me dijeron que ella estaba hablando mal de mí, entonces yo me le pare, pero ella no me dio raun”, “un día estábamos jugando y Maicol me dio un calvazo y me dio mal genio, y lo trate mal y ahí nos empujamos, pero otros compañeros nos separaron”, “Julian siempre me molesta y me dice fea, entonces yo le pego palmadas porque me da mucha rabia”

Hallazgos relevantes:

Los estudiantes parten del concepto de conflicto trabajado en la clase anterior para determinar cuándo las situaciones que se presentan con los compañeros deben ser catalogados como conflictos.

Al reflexionar sobre estas situaciones los estudiantes identifican las consecuencias de las mismas, reconociendo como afectan sus relaciones y el trato diario con sus compañeros.

Reflexiones:

Los estudiantes toman la actividad en serio y participan activamente en la actividad.

La aplicación no funciona en algunas tablets lo que ocasiono que algunos estudiantes tuvieran que compartirla, se evidencio que no tienen problema con compartir el material.

Diario de campo N°: 4	
Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana	Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED
Grupo observado: Grado 601	Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática
<p>Objetivo: El estudiante expresará su percepción sobre el conflicto, reconocerá las de sus compañeros e identificará el concepto formal de conflicto.</p>	
<p>Profesor (P). necesito que hagan completo silencio por favor ¿listo? Van siguiendo, dejan las maletas, afuera cartuchera y cuaderno nada más. Sigán por favor. Se organizan en silencio en los puestos por favor.</p> <p>Los estudiantes empezaron a ingresar en orden.</p> <p>P. si, como los organicé la clase pasada, por favor.</p> <p>Los estudiantes generaron un poco de ruido y al haber más estudiantes en la sala, se empezó a generar más ruido y desorden.</p> <p>P. ¡las niñas!</p> <p>Los estudiantes continuaron entrando y ubicándose en sus lugares, lo cual toma algunos minutos.</p> <p>Una profesora ingresó al aula, demorando el inicio de la clase puesto que debía dar una información al grupo. La organización fue bastante demorada debido a la distracción y desorden de los estudiantes.</p> <p>P. antes que nada muy buenos días</p> <p>Es. Buenos días</p> <p>P. ¿Cómo han estado?</p> <p>Es. Bien</p> <p>P. bueno, hoy tenemos varias cositas por hacer ¿listo? Hoy vamos a trabajar, ya hemos trabajado lo de los cuidados de internet, qué peligros encontramos, todo eso. Entonces hoy vamos a trabajar en lo que corresponde a mi trabajo de investigación que es sobre los conflictos, ¿listo? he tratado de pasarles actividades diferentes y es para que se motiven y estén bien contentos con el trabajo. La idea finalmente es que podamos entender bien que es un conflicto y como eso nos afecta a todos ¿listo? No solo a dos, o tres, o cuatro que estén en el conflicto, sino en este caso al salón completo o cuando es un conflicto familiar digamos que los papitos pelearon, ¿ustedes creen que un conflicto entre los papitos solo los afecta a ellos? No ¿cierto? Lo mismo pasa con cualquier conflicto, hay otras personas que así no estén involucradas en el conflicto se van a ver afectadas.</p> <p>Entonces para iniciar, les voy a entregar un mándala para que por favor lo colorean, rápido por favor porque ya perdimos quince minuticos. Escriben su nombre.</p> <p>Algunos estudiantes pidieron permiso para tomar cosas de sus maletas.</p> <p>P. lo colorean por favor.</p> <p>Mientras el profesor repartía los mándalas a trabajar, los estudiantes se desordenan un poco, empezando a hablar y algunos a levantarse de sus lugares de trabajo.</p>	

P. pero ahorita no, necesito que estemos concentrados. La próxima clase escuchamos música.

Es. Ay no profe, déjenos escuchar.

Los estudiantes continuaron hablando y pidiendo poder escuchar música.

P. ahorita que prendamos los computadores, pero es que la actividad va a estar todo el tiempo que ustedes estén hablando y participando... la próxima clase escuchamos música.

El profesor llegó a algunos acuerdos mientras entregaba los mándalas, y los estudiantes continuaban hablando e insistiendo que querían escuchar música. Poco a poco se fueron sentando y empezaban a colorear los mándalas entregados, concentrándose un poco más. Sin embargo, algunos estudiantes se mostraban un poco reacios con la actividad y continuaban interrumpiendo. El profesor finalmente entregó todos los mándalas.

P. ¿falta alguien por mándala?

Es. Yo, yo

El estudiante que faltaba fue ubicado en una mesa y se le entregó la actividad.

P. iniciemos rápido porque vamos a dar cinco minuticos para que coloreen rápido sus mándalas ¿listo?

Tenemos que continuar con las actividades.

La mayoría de los estudiantes se dispusieron a trabajar, aunque continuaban hablando.

P. haber, acá en esta cartuchera tengo unos colores poquitos.

por favor quien necesite los utiliza y los vuelve a dejar ahí, utilicen uno o dos no cojan artos porque hay poquitos.

Poco a poco los estudiantes se calmaron e iniciaron la actividad. Algunos estudiantes les explicaban a sus compañeros lo que debían hacer.

P. ahora, si alguien tiene pegastick, lo va a ir pegando en el cuaderno.

Quienes tengan pegastick, lo van pegando en el cuaderno de una vez.

Los estudiantes le solicitaban el pegante al profesor, y de igual manera el profesor preguntaba si alguien lo necesitaba o les ayudaba a pegarlos. El profesor todo el tiempo hacia rondas para orientar a los estudiantes o verificar que estuvieran trabajando. El docente les informaba constantemente el tiempo que les quedaba para terminar la actividad. En el proceso los estudiantes compartían lo que estaban haciendo de manera amable. Después de aproximadamente seis o siete minutos, algunos estudiantes manifestaron que ya habían terminado su trabajo.

P. por favor ahí en el mándala vamos a anotar la fecha, ¿listo? Hoy es veintiuno de octubre.

Los estudiantes empezaron a pegar sus mándalas siguiendo las instrucciones del docente y de manera ordenada, mientras el profesor continuaba repitiendo las indicaciones.

P. bueno, vamos terminando ahí por favor, si todavía no lo terminaron entonces en la casa lo terminan.

Algunos estudiantes manifestaron no haber terminado por completo, pero el docente informó que iba a pasar por cada puesto pegando los mándalas en los cuadernos.

P. se sientan por favor, paramos hasta ahí el mándala, lo terminan en la casa ¿listo?... Rápido se sientan por favor, ya no más mándalas por favor.

Los estudiantes continuaron trabajando y no prestaban atención a las indicaciones del docente, mientras algunos otros estaban de pie. El profesor continuó repitiendo las instrucciones para que se sentaran y terminaran la actividad.

P. necesito que se organicen para poder comenzar... bueno ahora sí (le continuó llamando la atención a algunos niños que no querían atender a las indicaciones)

Bueno, ya hicimos un poquito de relax con el mándala, la idea de los mándalas es que también nos ayuda a concentrarnos un poquito en las cosas que vamos a hacer, entonces esa era la idea y como iniciar con una actividad diferente pero que también nos sirva para como apertura para la actividad que vamos a hacer. Entonces, ahorita lo que vamos a hacer es definir un poco lo que es el conflicto, como entendemos el conflicto, qué es un conflicto, ¿listo? Y poder mirar que hay posibilidad que esos conflictos también sean positivos y que también sean negativos y que tienen algunas características. Entonces necesito que por favor acordemos algunos comportamientos que vamos a tener para poder realizar la actividad ¿listo? Entonces les pregunto y ustedes me van contestando. Entonces van a ir pensando por favor. Ya les dije que actividad vamos a hacer, entonces necesito que piensen en este momento que comportamientos necesitamos para poder trabajar en nuestra actividad de hoy. Eso va a quedar ahí escrito para que después no me digan “profe nosotros no nos comprometimos a eso”. Entonces ¿a qué se comprometen hoy para desarrollar esta actividad?

Es. A escuchar música

P. levanten la mano

Algunos estudiantes se rieron del comentario de su compañero

Es. A ayudar a solucionar los conflictos con los demás.

P. bueno, pero pensemos en la actividad que vamos a hacer ahorita. ¿Qué comportamientos requerimos para poder desarrollar la actividad?

Es. El orden

P. el orden

El docente escribía esos aportes en el computador para que se proyectaran.

Es. Profe,

P. eso, levantando la manito. Respeto, quien más

Es. La disciplina

P. eso, miren, para poder realizar esto necesitamos disciplina, ¿qué otra?

Es. Profe la tolerancia

P. tolerancia

Es. Respeto

P. ya la tenemos, tolerancia ¿por qué? Miren porque cuando yo pregunté que qué comportamientos, por allá dijeron escuchar música. Saben que eso no es así, pero vamos a ser tolerantes de pronto con esos comentarios o con esas cosas que se presenten, pero que por favor en la medida de lo posible no se presenten. Carlos...

Es. Honestidad

P. honestidad en lo que decimos. Acá yo no voy a evaluar a nadie, acá no le voy a poner mala nota a nadie por que digamos estemos hablando de un concepto y ustedes digan de pronto algo equivocado, no. La idea es que ustedes participen con lo que saben y al final damos un concepto que es el que digamos que se acerca más a lo que queremos.

Es. Buen comportamiento

P. buen comportamiento

Es. ¿Eso no es igual a la disciplina?

P. sí, pero...importante, esto, atención. ¿qué otra? La última... bueno eso lo puedo colocar dentro del buen comportamiento ¿listo? Bueno, miren entonces lo que está allá escrito; orden, respeto, disciplina, tolerancia, honestidad, buen comportamiento, autocontrol y atención, que ustedes estén poniendo cuidado a lo que yo les digo para que realmente hoy podamos salir de acá y digamos “oiga, yo ya sé que es un conflicto” ese es

nuestro objetivo hoy. ¿listo? Poder saber qué es un conflicto y entender eso. Levante la mano por favor quienes se comprometen a cumplir con eso. Todos los estudiantes levantaron la mano con buena actitud e interés.

P. Bueno bajen la manito. Levanten la mano quienes no se comprometen a cumplir con eso.

Ningún estudiante levantó la mano. Algunos de ellos se rieron y comenzaron a hacer bromas.

P. Bueno, pónganme cuidado, esto es serio. Vamos a empezar de una vez aplicando la seriedad que amerita el asunto. Última vez, levante la mano quienes no se comprometen a seguir esos compromisos. No Fredy ¿no los vas a cumplir?

Es. Si profe

P. Listo. Entonces ya podemos pasar a nuestra siguiente actividad. Bueno, necesito que vayan prendiendo el computador por favor.

Los niños en medio de conversaciones prendieron los computadores y se dispusieron a desarrollar la actividad mientras el docente proyectaba en el videobeam la actividad a desarrollar y solucionaba algunos inconvenientes con algunos estudiantes.

P. eso prendan el computador y cuando ya estén todos prendidos les doy la indicación. Entonces básicamente vamos a hacer cuatro cositas hoy. La primera vamos a llenar una encuesta, luego vamos a trabajar en un tablero en el que vamos a colocar nuestros conceptos o lo que ya sabemos.

El docente continuó aclarando dudas y solucionando dificultades con los computadores.

P. ¿listos todos? Por favor vamos a abrir cualquier navegador de internet, preferiblemente google Chrome. Todos por favor deben estar abriendo google Chrome, todos en google Chrome por favor y van a escribir la dirección que está en el tablero respetando mayúsculas y minúsculas, en la barra de navegación, en la barra de direcciones.

Los estudiantes ingresaron a la dirección y empezaron a responder la encuesta. El docente aclaró los parámetros para ingresar nuevamente.

P. E mayúscula, l minúscula, j mayúscula, f mayúscula.

Es. ¿La l es minúscula?

P. la l mayúscula

El docente continuaba aclarando los parámetros de la dirección, mientras algunos estudiantes lo llamaban para verificar que entraron al sitio correcto o manifestar que no lo pudieron hacer, y de esta manera el profesor ayudó a quienes presentaban dificultades.

P. esperemos un segundito a que todos por favor...bueno quienes ya empezaron por favor respondan la encuesta. Por favor quienes ya están empiecen a responder.

Después de algunos minutos, los estudiantes iniciaron la encuesta.

P. bueno lean para poder responder bien.

El docente todo el tiempo estuvo verificando el comportamiento de los estudiantes, llamándoles la atención por su vocabulario o mal comportamiento.

P. listo bueno, ya ahorita vamos a mirar los resultados, cómo les fue o como es que creen el concepto del curso, cual es ¿listo? ...Listo, ahora por favor va a escribir esta dirección y vamos a entrar a un tablero en el que todos vamos a poder escribir ¿listo? Por favor ingresen a esa dirección que está allá.

El profesor continuó ayudando a los estudiantes con dificultades para poder acceder a la dirección para entrar al tablero digital.

P. todavía no vayan a escribir nada por favor. Ese es un material que yo les preparé para que trabajaran... ingresen a esta por favor... miren al tablero por favor. Necesito que todos

miren al tablero, no importa si no han entrado, ya ahorita vamos a entrar, pero necesito que todos miren al tablero. Entonces miren, recuerden nuestros compromisos... miren al tablero todos. Esto está apareciendo ya en sus pantallas ¿verdad? Bueno quienes no pudieron ingresar...

El docente debió llamarles la atención a varios estudiantes por no cumplir los compromisos establecidos al inicio de la clase y estar interrumpiendo el buen desarrollo de la actividad.

P. miran al tablero por favor, entonces miren lo que dice ahí...se van a ubicar en cualquier parte ¿listo? ¿qué vamos a mirar acá? Dice “al escuchar la palabra conflicto pienso en...” entonces van a hacer doble click, escriben su nombre, damos enter y vamos a escribir qué pensamos cuando escuchamos la palabra conflicto ¿listo? Cada uno puede escribir dos cosas ¿listo? Van a ir trabajando y ya les ayudo a los que no han podido entrar.

Es. ¿ahí donde se escribe los nombres se escribe el de los dos?

P. sí, ahí no importa quién entra porque cada uno puede escribir su nombre. Pone click, escribe su nombre y escribe que se le viene a la cabeza cuando escucha la palabra conflicto ¿listo? Y el compañero lo puede hacer en el mismo tablero.

El docente proyectó nuevamente la dirección del tablero digital nuevamente para que los estudiantes que no han podido, logran entrar y trabajar. Recuerden, escriben el nombre, oprimen enter y debajo escriben que piensan cuando escuchan esa palabra.

Los estudiantes fueron invitados a escribir en el comentario de otros compañeros.

P. listo, vamos a esperar a los otros compañeros... cada uno escribe dos cosas. Para poder ver lo que han hecho los compañeros, opriman F5 y ahí les sale todo. Oprimen F5 y ahí se actualiza... miren que algo que dijimos que íbamos a hacer era usar con responsabilidad o tener responsabilidad, yo no dije que entraran para que se escribieran mensajes, dije que íbamos a contestar qué es lo que yo pienso cuando escucho la palabra conflicto.

Los estudiantes se colaboraban entre sí durante la actividad y comparten lo que estuvieron realizando, mientras el profesor continuaba supervisando el comportamiento y trabajo de los estudiantes. El docente proyectó los avances del grupo en el video beam, dándoles más tiempo a los estudiantes de terminar sus aportes.

P. vamos a parar todos. Vamos a parar por favor... todos... Florez... por favor. A ver, recordemos los compromisos, miremos al tablero...

El docente proyectó los compromisos pactados por los estudiantes.

P. Miren los compromisos por favor todos

Es. Profe aquí no salgo yo

P. miren al tablero... niños... miren al tablero por favor...

El docente llamó la atención de algunos estudiantes individualmente recordándoles los compromisos.

P. miren, vuelvo y les repito o vuelvo y les recuerdo los compromisos que ustedes mismos acordaron o que nosotros acordamos ¿listo? Pero miren el tablero porque ni siquiera los están viendo... miren ahí están los compromisos que acordamos, por favor vamos a cumplirlos ¿listo? Respeto, hay algunos que han estado molestando a los compañeros y ya dijimos que una de las normas va a ser el respeto, Moreno allá halándole la capucha a su compañero y no hay respeto. O disciplina, tolerancia, honestidad con lo que escribimos, autocontrol. Oiga, me dan ganas de molestar aquí, pero yo hice un compromiso que me voy a controlar, ¿listo? Bueno, vamos a mirar todos al tablero – me

van a dejar sin voz hoy por favor- todos al tablero, Breyner. Vamos a cerrar todos las pantallas rapidito, todos cerramos las pantallas.

Los estudiantes cerraron las pantallas siguiendo las indicaciones del profesor, aunque a algunos debió acercárseles para que cumplieran las órdenes.

P. bueno, con la pantalla cerrada, el objetivo de la pantalla cerrada es que ustedes puedan prestarme atención ¿por qué? Porque a partir de lo que hemos escrito en ese tablero vamos a mirar como definimos el conflicto ¿listo?

El docente procedió a leer en voz alta los diferentes aportes hechos por los estudiantes.

P. Entonces, al escuchar la palabra conflicto escuchamos o pensamos en problemas entre personas, peleas, situación de problema o pelea, problemas, injusticias, muertes, peleas... problemas entre dos personas... bueno ahí, pongan cuidado, hay algo que se repite en todo lo que escribieron, una palabra en común.

Es. Pelea

P. ¿cuál es? Además de esa. Más grande que pelea.

Es. Conflicto

P. no, qué es conflicto

Es. Problema

P. es lo que queremos definir. Voy a escribir en el tablero las palabras claves.

El docente escribió en el tablero de acrílico las palabras.

P. ¿otra vez me toca recordarles los compromisos?

Es. ¡no!

P. entonces por favor. Vean, peleas o cosas malas que puedan dañar la relación con el que estás peleando. Miren que reflexión tan importante, no es solo una pelea, esa pelea daña las relaciones entre las personas, generalmente ¿no? ... (continúa la lectura) Insultos, problemas e injusticias, personas que pelean sin ninguna razón con peleas y gritos, muy bien, veo que tienen una buena idea de lo que es el conflicto. Eh.. peleas, problemas, discusiones con las demás personas, groserías, problemas y peleas que pueden resolverse o con el que se resuelve hablando, que hay veces que una persona habla y dialoga y otras se arreglan las peleas a las patadas. Acá ya nos están hablando, no importa si escribimos algo mal, aquí ya nos están hablando hasta de qué manera se puede solucionar un conflicto. La palabra conflicto es pelear, atacarse, por aquí alguno dice peleas o discusiones de dos o más personas. Entonces, ¿quiénes se ven involucrados en los conflictos?

Es. Todos

P. las personas ¿cierto?

El docente escribió otras palabras claves en el tablero.

P. ¿qué dijimos que hacían los conflictos? O ¿qué dijeron ustedes? ¿qué hacen los conflictos?

Es. Dañar las relaciones

El docente lo escribe en el tablero.

P. dañar las relaciones. Continuemos así que ya casi terminamos y han estado juiciosos. Bueno, quiero preguntarles cómo les ha parecido el ejercicio.

Es. ¡bien!

Es. Muy divertido

P. bueno, listo, retomemos aquí porfa. No se me distraigan. Bueno, vamos a mirar, yo les traje... pónganme cuidado acá. A partir de lo que hemos visto en el tablero, en lo que creamos entre todos ¿quién me puede dar una definición de lo que es un conflicto? ¿qué creen que es un conflicto? Teniendo en cuenta todo lo que anotamos acá. A ver tú.

El docente le da la palabra a un estudiante.

Es. Un problema entre personas que daña la relación.

P. un problema entre personas que daña la relación. ¿qué más?

Es. Un problema que hace daño a la sociedad.

P. un problema que causa daño a la sociedad ósea a las personas.

El docente debió interrumpir para llamarle la atención a un estudiante que estaba hablando.

P. dime tú ¿qué entiendes tú qué es un conflicto?

Es. Alegatos entre las personas que...

P. alegatos entre las personas. ¿alguna otra cosa?

Es. Problemas que puede resolverse hablando.

P. un problema que se puede resolver hablando.

Es. Discusiones

P. discusiones que esa también es bien importante, entre dos personas o más. Bueno, yo les traje una definición. Por favor Carlos, si no estás cómodo ahí y vas a seguir hablando cámbiate de puesto porque me interrumpes y mira ya como tengo la voz, pasa.

El profesor hizo que el estudiante se cambie de lugar para poder continuar con la clase.

P. niños, yo les traje una definición de conflicto que está muy relacionada con lo que escribieron ustedes allá en el tablero. Por favor ¿quién me colabora leyendo?

Es. Yo

P. Breyner, tú.

Es. Conflicto: Diferencia o desacuerdo, algunas veces los conflictos pueden llevar a problemas (escalán) y otras veces a un crecimiento y cambio positivo (desescalán)

Algunos estudiantes permanecieron hablando mientras su compañero hacía la lectura de la definición brindada por el docente, haciendo que no prestaran la atención adecuada.

Es. (levanta la mano) profesor.

P. Romero, por favor, como su compañero estaba leyendo y usted por estar allá charlando no prestó atención, escuchemos aquí a Lina que quiere leer, pero por favor présteme atención, ¿listo? Miren que aquí está gran parte de nuestro trabajo de hoy que es definir qué es un conflicto ¿listo? Léelo por favor.

Una estudiante volvió a leer la definición de conflicto en voz alta.

Es. Conflicto: Diferencia o desacuerdo, algunas veces los conflictos pueden llevar a problemas (escalán) y otras veces a un crecimiento y cambio positivo (desescalán).

P. listo, desescalán. Entonces vamos a analizar esto por partes. Tenemos tres partecitas. Primero, “diferencia o desacuerdo”, que es lo que nosotros llamamos problema o una pelea ¿Por qué peleamos? Porque yo no estoy de acuerdo en algo con ella (señala a una niña) porque tengo una diferencia con él (señala otro niño) porque él pensó diferente que yo... por ejemplo eso es un desacuerdo ¿listo? Ahora miren acá, “algunas veces los conflictos pueden llevar a problemas” osea que se hacen más grandes, escalán, ¿qué quiere decir eso de escalar? Pues que lo que inicialmente es una diferencia pequeña si no la atendemos se vuelve un problema más grande, escala. Y miren acá, “y otras veces a un crecimiento y cambio positivo, desescalán” osea bajan. Si por ejemplo Michael y yo tenemos una diferencia y le digo “no, hoy no vamos a utilizar audífonos” y el viene y a escondidas está utilizando audífonos, y yo vengo y lo grito ¿ahí estamos escalando o desescalando?

Es. Escalando

P. escalando, se nos está agrandando el problema ¿cierto? Pero si yo vengo y le digo “vea Michael, yo le dije que hoy no íbamos a usar los audífonos, entréguemelos y al final

de la clase yo se los devuelvo” Entonces Michael me los entrega, yo los dejo acá y continuamos con nuestra clase normal. ¿Escala o desescala?

Es. Desescala

P. desescala, porque algo que podía ser un problema ya simplemente se volvió algo que hicimos positivo, él me entregó los audífonos y al final de la clase yo se los voy a devolver. ¿Qué hay de positivo ahí? Pues que Michael ya entiende que la próxima clase no vamos a usar audífonos a menos que el profesor los autorice ¿listo? Dime.

Es. ¿Pero si digamos no los quiere devolver?

P. bueno ahí...miren que por eso dice que puede llevar a problemas, porque si yo no pienso bien las cosas, pues lo que vamos a hacer es agrandar el problema ¿sí? Entonces si Michael me dice “no, yo no se los voy a entregar” entonces yo le digo “bueno pues nos tocó ir a coordinación, en coordinación nos tocará hacer la citación, hablar con el papá” y finalmente lo que vamos a hacer es tratar de solucionar ese conflicto. Desescalarlo ¿sí? Por eso es que es tan importante cuando yo les digo que nos tratemos con respeto. Si algo, por ejemplo yo le hago así (le toca la cabeza a un niño) y le doy un calbazo a mi compañero por “jugar” entre comillas “por jugar” ¿será que eso se puede escalar o desescalar?...

Es. Escalar

P. escalar porque es que él no va a estar contento de que yo le dé un calbazo ¿cierto? Probablemente él se va a voltear y le va a dar un puntapié o va a esperar a que usted esté descuidado y le esconde la maleta, se va agrandando el problema ¿listo? Por favor van a escribir esto en el cuaderno esa definición, por favor ¿listo?

Los estudiantes procedieron a abrir sus cuadernos y escribir la definición de conflicto mientras el docente hacía rondas para verificar que lo estuvieran haciendo.

P. ya ahorita paso y les pongo el sello de la tarea... escribanlo por favor rapidito.

El docente debió llamarles la atención a dos estudiantes que estaban teniendo mala actitud, haciéndoles la reflexión pertinente. Continuó verificando que los estudiantes continuaran trabajando rápidamente y orientándolos con el fin de avanzar.

P. Pregunta, la cartucherita que yo tenía acá (un estudiante se la entrega), eso ¿hay alguien que haya tomado color y no me lo haya devuelto?

Es. Yo ya lo dejé ahí

P. ¿todos? Listo gracias... bueno, pongan atención ¿ya todos terminaron?

Es. No profe

P. bueno, les doy dos minuticos más pero pónganme cuidado acá. La actividad, nos falta un pedacito que es un poquito larguito, entonces ese pedacito lo vamos a terminar en la próxima clase, ahí no nos demoramos más de media horita ¿listo? Y lo que vamos a hacer ahorita es después de esto (señalando la pantalla) yo les voy a dar una dirección, la última, entran a esa página y vamos a hacer la evaluación de la clase ¿listo? No es una evaluación que les de “ay me saqué 5, ay me saqué 2 o ay me saqué 1” no, es una evaluación a nivel general de lo que hicimos hoy, después de eso, pónganme cuidado, después de eso si nos queda tiempo entonces como han estado trabajando juiciosos, los 10 minuticos que nos quedan pueden escuchar música o usar el internet. Pero, sólo después de que hayamos terminado la evaluación ¿están de acuerdo?

Es. Sí

P. listo... terminen de copiar, abren pantalla, abren una nueva pantalla de navegador y ya les voy a dar la dirección. Si no les prende opriman el botón de encendido por fa.

El docente dio las indicaciones nuevamente.

P. ¿ya todos copiaron la definición?

Es. Sí

P. esas páginas ya las pueden cerrar, pueden abrir una nueva ya.

El docente proyecta la nueva dirección a la que los estudiantes deben acceder.

P. bueno, esta es nuestra página para la evaluación, son tres preguntitas muy sencillas ¿listo?

Es. ¿todo en mayúscula?

P. no, minúscula no importa, voy a salir un momentico de ahí, ya se las pongo... listo por favor. No, es minúscula o mayúscula no importa.

Los estudiantes se centraron en realizar esta fase de la actividad, siguiendo las instrucciones del profesor.

P. eso, esperan ahí un segundito quienes ya ingresaron porque aquí están las indicaciones de cómo continuar.

Es. Profe ¿es ésta?

P. ya les voy a mostrar... es ésta.

El docente les proyecta la página a la que deben ingresar.

P. la página se las voy a escribir aquí arriba también.

El profesor escribe en el tablero la dirección de internet.

P. socrative.com, ¿listo todos? ¿falta alguien por entrar?

Algunos estudiantes manifestaron que no, otros respondieron que sí, por lo que el profesor se acercó a los estudiantes para ayudarles y orientarlos.

P. si quieren solo escriban socrative.com y ahí ya entran.

Es. Introducir código de clave profesor

P. ya, denme un segundito.

Es. Profe ¿se puede traducir la página?

P. no, esa está en español tranquilos. Listo.

Algunos estudiantes continuaban llamando insistentemente al docente ya que seguían presentando problemas.

P. a ver, listo, ya te ayudo... bueno, todos en socrative, si falta alguien ya lo ayudo. Hacen click donde dice student... miren acá ¿listo? Miren el código lo van a escribir ahí por fa.

Es. ¿En mayúscula?

P. así como está.

Algunos estudiantes continuaban preguntando por el código para ingresar a la página.

P. miren el código, aquí dice que se escribe acá. (señalando la página) Escriben el código y ya pueden empezar a trabajar. Escriben el nombre, nombre y apellido... apenas entren, escriben nombre completo y empiezan a trabajar.

Es. Profe como se pasa a la otra pregunta.

P. contestan y le dan a siguiente pregunta.

Algunos estudiantes continuaban manifestando dificultades, mientras el docente asesoraba a otros.

P. ¿listo? Van respondiendo. Eso, vamos a esperar ahí por favor.

Los estudiantes respondieron la evaluación y procedieron a apagar cerrar los equipos, posteriormente el docente da las últimas indicaciones para finalizar la clase y que los estudiantes dejaran la sala en completo orden.

Hallazgos relevantes:

Esta actividad permitió identificar las fuentes del conflicto y reconocer el concepto que tienen los estudiantes del conflicto.

Partiendo de estos saberes previos se presenta el concepto formal de conflicto.
Reflexiones: Los estudiantes muestran interés por participar, algunos comentan situaciones escolares o familiares en las que se presentan conflictos, las formas de afrontarlos y las emociones que generan.

Diario de campo N°: 5	
Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana	Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED
Grupo observado: Grado 601	Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática
Objetivo: El estudiante identificará la estrategia de mediación de conflictos y representará un ejemplo.	
<p>P: Por favor dejan las maletas en el locker y se organizan. Valero por favor cambie de puesto con Nasly Por favor hacen silencio. Ahora sí, muy buenos días. Recuerden que vamos a iniciar la clase y necesitamos seguir las normas. ¿Recuerdan que trabajamos la clase anterior? E: Los conflictos P: Muy bien que más, ¿Qué hablamos del conflicto? E: Es un problema que se genera entre varias personas. P: Muy bien eso ya lo tenemos claro, ya sabemos que es un conflicto que más hablamos del conflicto. E: Que los conflictos se solucionan dialogando. P: Una de las estrategias es dialogando, ¿Qué más? E: Que algunos conflictos son positivos P: Muy bien, hay conflictos positivos y conflictos negativos. E: Que los conflictos escalan P: Muy bien, ¿cuándo los conflictos escalan se hacen más grandes o más pequeños? E: más grandes P: y ¿Cuándo des-escalan? E: más pequeños P: Ustedes si saben que Colombia está en un proceso de paz de un conflicto armado E: Con la guerrilla P: Exacto entre el gobierno y la guerrilla, pero que afecta a todo el país. ¿Qué han escuchado ustedes acerca de ese conflicto? E: Yo escuche hablar al papa. P: Está a favor de que se soluciones el conflicto. ¿Qué otras cosas han escuchado?, ¿Qué está pasando?, ¿Qué están haciendo las partes?, lo que hayan escuchado.</p>	

E: Que cuando digamos la guerrilla, los militares digamos mataron unos guerrilleros, la guerrilla pone bombas

P: ósea ahí se escala el conflicto, cuando hay enfrentamientos se toman represalias. ¿Qué más?

E: Que las FARC dicen que quieren la paz pero y siguen matando.

P: Es que estamos en una negociación en medio del conflicto, si ya no pasara nada sería que ya no hay conflicto, si ya no hubiera ataques si los soldados no tuvieran que defender el territorio diríamos ya no hay conflicto por eso se llama negociación en medio del conflicto, porque sigue estando el conflicto vivo, siguen habiendo atentados y todas las situaciones del conflicto. Ahora hace como dos meses la guerrilla tomo una decisión que la comunico a todo el país, han escuchado sobre el cese

E: Cese al fuego bilateral.

P: Ahorita es unilateral quiere decir que uno de los dos protagonistas ha decidido parar las acciones hostiles.

E: En este caso sería el gobierno.

P: No en este caso fue la guerrilla. Que dijo bueno vamos a hacer un cese unilateral, es decir de una de las partes, recuerden que en un conflicto hay involucradas varias partes, en este caso hay dos grandes partes que son el gobierno que nos representa a todos y la guerrilla que tiene sus ideales o motivos por los cuales lucha entonces ¿en este caso el cese escala o des-escala el conflicto?

E: Des-escala

P: Es decir hacerlo tranquilo, ¿Qué escucharon con respecto a la situación de violencia en las elecciones?

E: Que unos candidatos hicieron algo ilegal para los votos.

P: Bueno yo escuche que estas fueron unas de las elecciones más tranquilas en los últimos 50 años, justamente porque la guerrilla mantuvo ese cese.

E: Y con más votantes.

P: claro, si la gente se siente más segura pues tiene más confianza de ir a votar.

E: Yo escuche que no hubo tanta compra de votos.

P: Muy bien, esta reflexión es un poco para que nos demos cuenta que el conflicto no solo es una discusión, una disputa, una diferencia que tengo con un compañero, sino que hay conflictos que son mucho más grandes y abarcan países completos en este caso el conflicto armado de nuestro país y en la medida que nosotros contribuyamos a formar una generación más consiente y más abierta a solucionar sus conflictos posiblemente en un futuro se va a evitar que haya un conflicto armado, ¿qué otros conflictos conocen ustedes?

E: El conflicto con el narcotráfico.

P: Muy bien, pero más cercanos a nosotros.

E: El conflicto con Venezuela.

P: Muy bien, un conflicto entre dos países, pero ¿han escuchado sobre los conflictos entre las barras bravas?

E: uy si,

P: Levantando la mano por favor, chicos escuchen, los conflictos entre barras son complicados también, dense cuenta que son conflictos muy cercanos, el punto es poder solucionar esos conflictos de forma pacífica. A los que les gusta el futbol, ven noticias, en Inglaterra hay barras bravas, pero no hay conflicto entre ellas no agreden a las demás personas, que chévere que acá hubiera un clásico millos santa fe y que la gente pudiera salir del estadio y compartir con cualquiera sin importar de que equipo sea hincha.

E: Ahorita hubo un partido nacional millonarios yo no escuche nada de problemas.

P: Eso, si nos damos cuenta hay todo un proceso detrás, si se han dado cuenta en televisión han empezado a salir programas que buscan integrar a los barristas hacer ejercicios con ellos esa es la idea tratar de solucionar el conflicto y que el futbol sea un espectáculo agradable, que era lo que había antes, cuando toda la familia iba a ver el partido y salían comían era chévere.

E: Ahorita en los estadios ya tienen puestos asignados las barras y eso.

P: Bueno, pero eso no soluciona nada cierto, allá los de nacional acá los de millonarios pero a la salida igual se pueden enfrentar, la idea es que entre todos podamos compartir todo el estadio, que entre todos podamos compartir el salón, entonces miren que las cosas empiezan desde lo más pequeño desde acá, si ustedes aprenden a solucionar conflictos, aprenden a respetar la diferencia del otro, muy probablemente las cosas mejorarían rápidamente. Como ustedes son la generación del futuro la idea es que esos conflictos no se presentaran más adelante.

E: Profe uno puede ser de cualquier equipo, pero no tiene que peliar con los demás.

P: Bueno, muy bien, ahora présteme atención al tablero, quiero que miren nuestros compromisos de comportamiento para el trabajo en las clases, acabamos de recordar el tema del conflicto, cuando se escalan cuando se des-escalan, la idea reducirlos lo más posible para que finalmente haya una solución.

Les voy a presentar un video, necesito que le presten mucha atención, listo, si alguien ya lo ha visto igual me colabora con la atención. SE PROYECTA EL VIDEO ANIMADO "THE BRIDGE"

Se detiene el video en un punto, lo vamos a dejar ahí un momento vamos a ir analizando algunas cosas del video ¿Cuál es el conflicto que se presenta?

E: Que los dos no pueden cruzar al mismo tiempo.

P: Muy bien

E: Ninguno de los dos quiere ceder.

P: Eso hace parte del conflicto

E: ¿Qué ninguno quiere dar paso?

P: Eso, ninguno decide acordar como pasar.

E: Que se está escalando el conflicto

P: Miren que importante, ¿Por qué creen que se escala el conflicto?

E: Porque como ninguno se quiere devolver están es peliando entre ambos

P: Muy bien.

E: Porque están peliando

P: Algo sencillo ya se está volviendo complicado.

E: Ambos quieren Tumar al otro porque no caben al tiempo

P: Bueno, ¿Cuál es el objetivo de los protagonistas?

E: Cruzar el puente.

P: Pero ninguno quiere ceder, ¿Por qué sucede el conflicto?

E: Porque no se ponen de acuerdo

P: y ¿Quiénes están involucrados?

E: El oso y el alce.

P: ¿Cuál es la actitud de cada uno?

E: No dejar pasar al otro

Ambos quieren pasar primero

P: Muy bien vamos a continuar con el video, presten atención

Bueno ahora ¿qué creen que va a pasar con el conejo y el mapache?

E: Van a encontrar una forma de solución

P: ¿Cuál crees que será esa solución?

E: El conejo salta y el mapache pasa por debajo

Yo pienso que uno de los dos se devuelve.

P: Pero van a solucionar el conflicto.

E: Solucionan el conflicto porque ya vieron lo que les paso a los otros.

P: y ¿Cómo crees que lo van a solucionar?

E: Alguno se devuelve

P: Lina que piensas que va a suceder.

E: Yo creo que alguno se devuelve, porque ambos no pueden pasar

P: bueno ya vamos a ver, tu que opinas

E: Uno tumba al otro y sigue

E: Yo creo que no lo van a solucionar.

E: Que el puente se cae

P: Tu ¿qué piensas?

E: Que va a pasar lo mismo que con los otros.

P: Bueno, vamos a ver qué pasa, quien atino a la respuesta.

E: El ganador saca cinco

Risas

E: Ah lo que dijo Manuel, él ya se lo vio.

P: No importa, bueno hagamos silencio por favor.

Miren que paso lo que muchos de ustedes dijeron, “van a prender de los otros y van a solucionar el conflicto”, la forma finalmente es lo de menos, alguno pudo haberse devuelto, pero como el conejo tiene la habilidad de saltar esa fue la forma más fácil. Otra pregunta, ¿De qué otra forma creen que pudieron haber solucionado este conflicto?

E: Ceder

P: Bueno, recordemos a los primeros protagonistas del video, ellos no lograron solucionar el conflicto y supongamos que ninguno iba a ceder, ¿Cuál sería una forma en que pudieron solucionar el conflicto?

E: Profe lo que yo dije, que uno botara al otro del puente.

P: Pero eso no solucionaría el conflicto, porque si después se vuelven a encontrar van a estar de malgenio

E: Eso lo escala porque se ponen más agresivos.

E: Que los pequeñitos les hubieran ayudado

P: Muy bien, pudieron pedir ayuda para tener otras opciones que a ellos no se les ocurrieron

E: Se pudieron haber abrazado y daban una vuelta para que cada uno quedara en su camino correcto

P: Esa pudo ser una solución más creativa.

Bueno ahora piensen si dos personas no pueden llegar a un acuerdo ¿Qué se puede hacer?

E: Pelea (risas)

P: No porque eso no soluciona el conflicto por el contrario lo escala

E: Buscar una persona que les ayude

P: Muy bien

E: A un mediador

P: Muy bien, una de las estrategias de solución de conflictos es la mediación.

E: El dialogo

P: La mediación se basa en el dialogo, ¿Qué es la mediación?, cuando dos personas o dos partes se encuentran en un conflicto y no se pueden poner de acuerdo llaman a un tercero neutral, ¿Qué es ser neutral?

E: Que no tiene nada que ver

P: Es decir que no está de parte de ninguno de los implicados en el conflicto, simplemente va a escuchar y entre ellos van a procurar llegar a un acuerdo.

Bueno ahora vamos a hacer una actividad para entender el concepto de mediación, les voy a mostrar un ejemplo en el tablero para que luego ustedes lo hagan.

Al probar el enlace a la actividad (rompecabezas), las políticas de seguridad de secretaria de educación impiden el acceso a la página, por lo tanto, se les indica que esta actividad queda de tarea y que los 5 primeros puntajes tendrán una nota de cinco.

Bueno, por favor encienden los computadores e ingresan al aula virtual en la plataforma del colegio y cierran la pantalla del computador.

El profe de biología les envía una razón, mañana deben traer todo lo que han hecho durante el periodo y realizar el trabajo de la plataforma.

Listo, les voy a presentar una definición de mediación, ¿Quién lee?

E: La mediación es una estrategia para resolver conflictos en los que interviene un tercero imparcial, cuya función es ayudar a las partes enfrentadas a establecer acuerdos satisfactorios para ellas.

P: Voy a hacerles algunas preguntas Samuel ¿Qué entendiste que es la mediación?

E: Es cuando una persona ayuda a solucionar un conflicto

P: Muy bien, en la mediación interviene un tercer participante que es el mediador, ¿Qué es lo importante de esta persona?

E: Que sea neutral.

P: Neutral o imparcial, por ejemplo, si hay un conflicto entre dos compañeros, ¿el mejor amigo de uno de ellos sería un buen mediador?

E: Noooo

P: ¿Por qué no?

E: Porque el mejor amigo lo va a defender a el

P: Claro siempre estaría de parte de su amigo, lo mismo si se le pide ayuda al mejor amigo del otro compañero.

Entonces lo que no queda claro es que ese tercero debe ser imparcial que no debe estar de parte de ninguno de los dos. Ahora ¿Cuál es el fin de la mediación?

E: Terminar el problema o llegar a un acuerdo

P: Pero ¿Cómo debe ser ese acuerdo?

E: Que ambos queden contentos con el acuerdo

P: Es decir debe ser satisfactorio, que ambas partes queden satisfechas, por eso se llama mediar que es llegar a un punto intermedio en el que ambas partes estén de acuerdo.

E: Y ¿si uno no quiere cumplir el acuerdo?

P: Pensemos en lo siguiente si yo pido la ayuda de una tercera persona, estoy en disposición de solucionar el conflicto, entonces voy a cumplir ese acuerdo.

E: Profe y si una persona no está de acuerdo que llamen a otra persona.

P: Entonces no puede haber mediación porque en la mediación las dos partes deben estar de acuerdo con que intervenga el mediador, el mediador no puede obligar a ninguna de las partes a participar en la mediación.

E: Profe una pregunta ¿Por qué el proceso de paz de Colombia es en Cuba?

P: Porque es un sitio neutral entonces no va a haber ataque de ninguna de las partes.

Listo, vamos a continuar miren al tablero por favor, Carlos lee.

E: Tercero imparcial que interviene en una discusión o enfrentamiento para encontrar una solución

P: Durante la clase ya habíamos estado deduciendo que es un mediador y algunas de sus funciones.

Fraile lee por favor.

E: Escucha activa

P: Estas son las habilidades que debe tener un mediador, ¿Qué entienden por escucha activa?

E: Poner atención a lo que me dicen.

P: Es decir escuchar a cada parte sin interrumpir y sin dar mi punto de vista.

E: Si uno no escucha al otro se siente que no es importante lo que él dice.

E: Es como saber qué fue lo que paso

P: Exacto esto permite al mediador entender el conflicto y porque se presentó.

Axel lee el siguiente por favor

E: Comunicación asertiva

P: ¿Qué entiende por comunicación asertiva?

E: Comunicarse adecuadamente, sin ofender ni hacer sentir mal a los demás

P: Además usar las palabras correctas y pensar que es lo que quiero comunicar antes de decirlo. Lee la tercera

E: Generación de opciones

E: Yo entiendo que es dar varias opciones como se puede solucionar el conflicto.

E: Dar ideas.

P: Muy bien, es aportar ideas que permitan llegar a una solución satisfactoria para las partes.

La siguiente Michael

E: Empatía

P: ¿Qué entienden por empatía?

E: Agradarle a los demás.

E: Llevarse bien con los demás.

E: Estar de acuerdo con demás.

P: Bueno en realidad la empatía es la habilidad de entender al otro, de ponerme en su lugar, es decir comprender a cada una de las partes, esto ayuda a reflexionar para entender mejor el conflicto.

La ultima léela Baquero

E: El control de emociones

P: ¿Qué entienden por control de emociones?

E: Que si algo le molesta no tiene que ser agresivo

E: No ocultar las emociones ni revelarlas bruscamente

P: Muy bien, tengan en cuenta esas habilidades por favor

Bueno por favor en este momento van a abrir los portátiles, en el aula virtual hacen clic donde dice ENCUESTA CLASE y responden las preguntas.

E: Listo profe termine

P: Quienes están por parejas cada uno debe responder la encuesta, la idea es que respondan con lo que aprendieron hoy.

<p>Al terminar cierran la ventana. Presten atención acá por favor, escriban en el cuaderno la tarea. En el aula virtual abrir el enlace cortometraje conflicto y representar un conflicto y su solución utilizando la estrategia de mediación. CON AYUDA DEL VIDEOBEAM SE EXPLICA EL FUNCIONAMIENTO DE LA PAGINA. Van a practicar 10 minutos y terminamos, por favor hacen clic en EVALUACION DE LA CLASE y responden. Finaliza la clase.</p>
<p>Hallazgos relevantes: Al finalizar la sesión los estudiantes reconocen la Mediación como una estrategia sencilla y exitosa para el manejo de los conflictos. Así mismo comprenden el proceso para mediar conflictos escolares.</p>
<p>Reflexiones: A algunos estudiantes les cuesta reconocer algunos comportamientos como situaciones conflictivas, pues están tan habituados a ellas que les parecen normales, por ejemplo, las faltas de respeto reiterativas que derivan en agresiones.</p>

Diario de campo N°: 6	
Hora: 5 y 6 hora de clase Jornada Mañana	Lugar: Sala de sistemas Bachillerato, Colegio Brasilia Usme IED
Grupo observado: Grado 601	Observador: Jaime Sabogal Sanchez, Docente de Tecnología e informática
<p>Objetivo: El alumno identificará un conflicto en su entorno escolar, propondrá una solución con el método de mediación de conflictos y creará un cortometraje para representarla.</p>	
<p>P: Buenos días E: Buenos días profe P: Por favor póngame cuidado, hoy necesito que trabajen en el video sobre el conflicto y la estrategia de solución mediación de conflictos, quienes ya adelantaron yo paso a revisarles y necesito que hoy me lo envíen a mi correo. Entonces por favor vamos a trabajar en el corto animado y luego les muestro algunos videos. Por favor encienden los computadores y empiezan a trabajar. E: Profe, ¿y los que ya terminamos? P: Ya paso a revisarles. E: ¿Cómo entramos? P: Recuerden que el enlace está en la plataforma del colegio, donde dice Cortometraje conflicto. Recuerden que la idea es presentar un conflicto y mostrar cómo se puede resolver con la estrategia de la mediación de conflictos E: Profe, ¿Dónde pongo la otra escena? P: Haces clic donde dice Add Scene</p>	

E: Profe, ¿Acá que coloco?

P: Ahí va el correo.

E: Profe ya acabé.

P: Ya paso a revisarte.

E: Profe el video no se envía.

P: Bueno, a quienes no les funcione para enviar el video por favor lo minimizan y yo voy pasando a revisarles.

Todos van a minimizar la ventana y prestan atención al tablero por favor, cierren las pantallas, vamos a ver dos videos, luego realizamos la última actividad de la clase, si alguno ha visto el video me colabora con el silencio por favor.

Se presenta el video “for the birds”

Muy bien, ¿Qué me pueden decir sobre el video?

E: Profe, que el pájaro grande quería como compartir con ellos, pero como él era grande lo rechazaron y quisieron hacerle un mal haciéndolo caer, pero el mal fue para ellos.

P: Bien, lo estaban rechazando, dime Lina.

E: Profe que no lo querían porque no era igual a ellos.

P: Y si pensamos en la situación que presenta el video y lo relacionamos con lo que pasa a veces en el salón, ¿Qué podemos decir?

E: Que algunos compañeros son rechazados

P: y además de eso

E: Que a veces cuando le hacemos daño a un compañero terminamos metidos en problemas.

P: Muy bien, es decir, que cuando lastimamos a un compañero eso termina repercutiendo en nosotros. La invitación en este caso es pensar antes de actuar.

Vamos a ver el próximo video.

¿Cuál es el mensaje del video?

E: Que es importante trabajar en equipo.

P: ¿Qué más?

E: Que cuando uno trabaja en equipo es más fácil hacer las cosas.

P: Así es, es más fácil trabajar apoyado en los demás que ir en contra de los compañeros

Y estas es la segunda invitación que les hago, la idea es que ustedes trabajen como equipo, que trabajen en grupo para que puedan lograr las metas que se propongan.

Para finalizar les voy a hablar de las competencias ciudadanas que son “un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que debemos desarrollar desde pequeños para saber vivir con los otros y, sobre todo, para actuar de manera constructiva en la sociedad.”

Como ven en la definición hay algunas palabras resaltadas, ¿Cuál es la primera?

E: Conjunto de habilidades

P: Es decir cada persona debe desarrollar diferentes habilidades para tener un impacto positivo en la sociedad, estas habilidades pueden ser cognitivas, emocionales y comunicativas.

¿Lo cognitivo con que tiene que ver?

E: Es como de aprender

P: Si y se relaciona con los conocimientos que se tienen. Y ¿Qué entienden por habilidades emocionales?

E: Es saber controlar nuestras emociones en el momento.

P: Si señor, tiene que ver también con lo que sentimos. Y finalmente las habilidades comunicativas ¿A que hacen referencia?

E: Es como hablar con los demás también para saber cómo es la otra persona

E: Es también decir lo que uno piensa.

P: Muy bien, si nosotros desarrollamos estos tres tipos de habilidad vamos a poder aportar cosas positivas a la sociedad. Por ejemplo, hoy mientras hacían las filas para ingresar al aula, lo que ustedes hablas se escuchas adentro y decían cosas como “ay tan sucia, que asco”

E: No se me acerque

P: cosas de ese estilo, entonces les pregunto ¿saben que deben respetar a sus compañeros?

E: siii

P: ¿saben que todos tenemos sentimientos?

E: siii

P: Sin embargo, están fallando en la forma como comunican sus pensamientos y sus sentimientos, porque en ocasiones pueden lastimar a las personas con lo que dicen o con la forma en que lo dicen.

¿Qué creen que sintió su compañera cuando le dijeron eso?

E: Se sintió mal, porque le dije delante de todo el mundo.

P: Probablemente el problema fue que no se le dijo a ella sola. Recuerden que el problema no es lo que se dice sino ...

E: ... como se dice.

P: Por eso la invitación es a que tengamos en cuenta que todo hace parte de este conjunto de habilidades, en resumen, retomando el primer video debemos pensar que todo lo que hacemos a los demás igual nos afecta a todos, del segundo video somos un equipo

E: trabajando en equipo somos mejores

P: eso, colaborémonos las habilidades de mis compañeros que son deferentes a las mías me complementan y finalmente las competencias ciudadanas debemos tener en cuenta que ustedes son la generación que debe transformar los problemas de violencia, de intolerancia, para resolverlos de forma pacífica.

Para terminar, van a hacer clic en encuesta de la clase, responden las 3 preguntas y luego en evaluación de la clase.

E: Profesor, no me funciona el internet.

P: Vale, ya te ayudo.

E: Profe ¿la evaluación y la encuesta la podemos hacer los dos en la misma página?

P: Si, pero cuando uno termine el otro la puede hacer. Quienes vayan terminando me muestran y cuando los autorice pueden salir.

Así se da por finalizada esta sesión.

Hallazgos relevantes:

Los estudiantes logran plantear soluciones a conflictos escolares previos utilizando la estrategia de mediación de conflictos y los plasman en un video animado.

Reflexiones:

Es importante continuar fortaleciendo el proceso de mediación de conflictos n los estudiantes con el fin de consolidar el proceso de solución de conflictos escolares.