

PROGRAMA DE PREVENCIÓN EN DELINCUENCIA JUVENIL, FOMENTANDO
LA CONVIVENCIA COMO CONSTRUCTO PSICOLÓGICO EN ALUMNOS DE 8
Y 9 GRADO DEL COLEGIO PABLO VI SOPO.

Agudelo Valencia, Paula Andrea; Quintero Bohórquez, Mariana
Facultad de Psicología, Universidad de La Sabana

Junio, 2009

Índice

1. Resumen	3
2. Justificación	4
3. Marco Teórico	5
3.1. Futuro Colombia	5
3.2. Grupos y tribus urbanas	6
3.3. Convivencia	9
3.4. Pentacidad	10
3.5. Delincuencia juvenil	12
3.6. Ciclo vital adolescente	14
4. Objetivos	16
5. Método	17
6. Resultados	20
7. Discusión	26
8. Referencias	29
9. Anexos	31

Resumen

El presente proyecto pretende fomentar la convivencia en los diferentes contextos donde los alumnos se desenvuelven con el fin de prevenir la delincuencia juvenil. El trabajo se llevó a cabo con alumnos de octavo y noveno grado, jóvenes entre doce y dieciséis años del colegio Pablo VI. Para ello, se realizó una observación participante en donde se identificaron diferentes problemáticas, entre las que se encuentran: conflicto familiar, reconocimiento de autoridad y reconocimiento del rol. Como respuesta a estas problemáticas, se realizan durante el periodo académico de un año (2008), talleres y charlas referentes a la convivencia y al ser humano como ente pensante, emocional, sensible, corporal, social; dimensiones que hacen parte de la pentacidad. Como resultado final se plasma en un mural lo trabajado durante el año.

PALABRAS CLAVE: Convivencia, Pentacidad, Adolescencia, Tribus Urbanas, Delincuencia Juvenil.

Abstract

The present project tempts to promote coexistence in different contexts where pupils interact, aiming to prevent juvenile delinquency. Pupils form eight and ninth grade, between twelve and sixteen years old from Pablo VI school in Sopo, participated in the program, where participant observation was used to identified different problems, including: family conflict, authority recognition and role recognition. As a response to these issues, workshops and lectures where given in the scholar year of 2008, regarding coexistence and the human being seen as a thoughtful, emotional, sensitive, corporal and social person (dimensions that belongs to the penticity concept). A mural was painted to show the work done in the school.

KEY WORDS: Coexistence, Penticity, Adolescence, Urban Tribes, Juvenile Delinquency.

**Programa de Prevención en Delincuencia Juvenil, Fomentando la Convivencia
Como Constructo Psicológico en Alumnos de 8 y 9 Grado del Colegio Pablo VI
Sopo.**

La adolescencia es un momento crucial dentro del desarrollo de todo individuo en el cual se construye la identidad. Ésta etapa es de suma importancia para la psicología del desarrollo y la configuración de la personalidad pues en ella se definen aspectos de gran importancia para la vida adulta. Esta búsqueda de identidad que caracteriza al adolescente, ha traído consigo, un sin número de fenómenos y comportamientos distintivos que han sido de gran interés en las investigaciones psicológicas acerca del desarrollo del ser humano. Sin embargo, estas investigaciones han sido diversas y amplias, dejando de lado aspectos específicos propios de esta etapa que hoy en día son percibidos como un problema social. En su gran mayoría, estas investigaciones, se centran en la salud mental adolescente, el uso de sustancias ilícitas y desarrollo de la identidad y sexualidad (Sander, 2004). Es así como se ha dejado de lado dentro de las investigaciones, el rol que cumple el adolescente dentro de la comunidad y su relación con la convivencia ciudadana, encasillándolo y esquematizándolo como un problema al que la comunidad se ha tenido que enfrentar (delincuencia juvenil, consumo de sustancias ilícitas, entre otros). Es por esto, que se ha generado un interés por parte de las investigadoras junto con el programa futuro Colombia, frente a la promoción de la salud mental del adolescente así como la prevención de la delincuencia juvenil e incumplimiento de reglas, considerándolo como un agente activo de cambio, implementando la convivencia en los diferentes contextos como herramienta fundamental para la relación adolescente-comunidad.

Éste proyecto busca describir por medio de construcciones que se hacen en la observación participante de los adolescentes, éste tipo de método “*consta en detectar las situaciones en que se expresan y generan los universos culturales y sociales en su compleja articulación y variedad*”; (Valles, 1999, página 144) y supone que la presencia (percepción y experiencia directas) ante los hechos de la vida cotidiana de la población garantiza la confiabilidad de los datos recogidos, incluyen experiencia y testificación asociados al fenómeno, que involucran el ajuste individual dentro de un contexto social, junto con los riesgos psicosociales y factores de protección dentro del mismo ciclo vital; para así, intervenir en estos grupos, por medio de la psicoeducación

promocionando de una u otra forma la convivencia, y así disminuir índices de delincuencia juvenil.

Futuro Colombia

Futuro Colombia es un programa que se encarga de la prevención integral contra la delincuencia, el cual permite de alguna forma el acercamiento de la fiscalía general de la nación con la comunidad. Tiene como misión, diseñar, implementar y ejecutar un plan nacional de prevención aplicada al delito, orientado hacia una cultura de respeto por el ordenamiento jurídico y el fomento de la convivencia pacífica. Así mismo, tiene como visión, ser un programa líder en la prevención del delito, que contribuya al desarrollo sostenible de un tejido social del marco legal.

Junto a lo anteriormente descrito, futuro Colombia abarca 6 objetivos en los cuales se encuentra:

- Desarrollar acciones de prevención integral aplicada a la delincuencia.
- Convocar a la academia para la realización de estudios de las causas y tendencias delincuenciales.
- Vincular en nuestro accionar a niños y jóvenes, padres de familia, docentes, investigadores y comunidad en general para fortalecer patrones culturales que redunden en actitudes positivas cotidianas.
- Promover y desarrollar alianzas estratégicas con las instituciones que tengan objetivos análogos.
- Generar redes de apoyo y lograr cooperación interinstitucional en territorio nacional e internacional.
- Abrir espacios para brindar a la comunidad alternativas de expresión, reconocimiento y motivación para ser multiplicadores de cambios positivos.

Así mismo, el programa de la Fiscalía Futuro Colombia posee 6 ejes temáticos de los cuales en el proceso de lecturas de necesidades se eligieron tres:

- Cultura de respeto por las normas de convivencia social.
- El joven y la ley.
- Delincuencia juvenil sistema de responsabilidad legal.

Grupos y tribus urbanas

El ser humano, a lo largo de su evolución, ha venido implementando diferentes cambios en la forma de organización, funcionamiento y regulación de cada sociedad, la cual se ha ido acoplando a las necesidades que van surgiendo, y a los cambios culturales que se han presentado, como resultado de avances tanto en civilización como en tecnología y teoría entre otros. Por tanto, estas nuevas necesidades han impuesto grandes demandas no sólo en la sociedad actual, si no que también se han ido formando cada vez más sub grupos que buscan de una u otra forma abarcar todas las necesidades que los individuos poseen hoy en día.

Lo anterior, demanda entonces, la necesidad de comprender que es un grupo, y que características tiene, para luego entender como se relaciona con lo que se vivencia hoy en día en la cultura Colombiana. Se entiende como grupo, el conjunto de personas que comparten metas comunes, tienen una relación estable, pueden ser de alguna manera interdependientes, (es decir, que lo que un miembro del grupo haga va a afectar de algún modo a los demás) y son consientes que forman parte del mismo. Razón por la cual, es fundamental que exista un reconocimiento claro de los integrantes como parte de un grupo (Garrido, 2007). Dentro de éste mismo, se encuentra una representación compartida por todos los individuos que participan en la acción grupal, poseen comportamientos de contenido similar así como relaciones que se vinculan entre sí, ello lleva a que se dé una acción conjunta. Es así, como se puede entender la actividad grupal como un sistema social dotado de una forma específica y que abarca las acciones de un número de personas individuales. De esta forma, el pertenecer a un grupo permite a sus mismos miembros de una u otra forma trascender sus propias capacidades, ya que lleva consigo tres dimensiones fundamentales del ser humano, lo cognitivo, lo evaluativo y lo emocional. Lo cognitivo, se refiere a qué tan consciente es la persona de formar parte de determinado grupo; lo evaluativo por otro lado, hace referencia a la valoración bien sea positiva o negativa de dicho grupo; por último lo emocional incluye los sentimientos que los dos componentes anteriores pueden generar en una persona. Es importante recalcar que por lo general la pertenencia a un grupo es de carácter temporal y aunque abarca mucho del individuo no afecta todos los actos de la persona, ni ejerce su influencia en todas las situaciones; no obstante estas influencias dependen mucho de la fuerza de la activación grupal; esta, puede en algunos momentos pasar por encima de las diferencias individuales, las relaciones interpersonales preexistentes y los estados emocionales de las personas (Morales, 1996). Un ejemplo de ello puede evidenciarse en

un individuo que es sumamente católico ortodoxo en donde el matrimonio tiene que durar toda la vida, pero en realidad su matrimonio es un fracaso y su pareja es un abusador y tiene relaciones ínter maritales, sin embargo esta persona por su pertenencia a esta religión no concibe la separación como una posible solución.

Junto a lo anterior, el YO juega un papel importante a la hora de vincularse en un grupo, ya que éste se representa en algunos casos a través de las categorizaciones e identidad que le ofrece el grupo. Esto implica que la persona tiene una imagen de sí misma como un individuo perteneciente a un grupo en el cual también pertenecen personas similares a ella. De este modo el YO sufre una despersonalización llevándolo a ser una dimensión estereotípica ligado a una uniformidad grupal en donde aparecen unas formas de regulación de la conducta, influencia social, empatía con los otros componentes del grupo y la actividad solidaria frente a grupos rivales u opuestos; de la misma forma aparecen unos roles y por lo general existe un líder encargado de ejercer una influencia asimétrica sobre los demás miembros (Morales, 1996). Es así, como mucho de los roles pueden ser asignados de modo formal, es decir, los miembros del grupo escogen a su líder y por otro lado se pueden adquirir gradualmente ciertos roles sin necesidad de ser asignados formalmente. Así mismo, estos roles son adquiridos para luego ser interiorizados (los individuos vinculan sus roles a aspectos claves de su autoconcepto y autopercepción), por ejemplo un médico puede comportarse en su casa como lo hace en el hospital y tratar a sus miembros de la familia como si fueran pacientes. La importancia de los roles dentro de un grupo radica, en clarificar de alguna forma las responsabilidades y obligaciones de las personas que pertenecen a determinado grupo, junto a ello se encargan de proporcionar un espacio fundamental en donde los miembros comparten pensamientos y conductas. *“Los diferentes roles o posiciones en un grupo están asociados con diferentes niveles de estatus”* (Garrido, 2007, página 394).

Esto implica que aquellos miembros con mayor estatus tengan mayor influencia sobre los demás y mayores beneficios. En adición a esto, es de suma importancia el papel que juegan las reglas dentro de los grupo bien sean implícitas o explícitas, ya que su función es regular la conducta de los miembros, incluye todo lo referente a las normas prescriptivas (qué comportamiento se debe tener) tanto como las proscritivas (cómo no comportarse en diferentes situaciones), siendo éstas el requisito básico para pertenecer al grupo en la mayoría de los casos. Otro factor a tener en cuenta, dentro de la actividad grupal, es el concepto de cohesión, lo que implica dentro del marco

psicológico todas las fuerzas o factores que pueden hacer que una persona se vincule a un grupo y permanezca en éste. Entre estos factores se pueden encontrar, el reconocimiento de los demás, el deseo de incrementar estatus, sentirse identificado, entre otras en donde las características individuales desempeñan un papel en dicha atracción y cohesión. Finalmente, los individuos se unen en grupos para satisfacer muchas de sus motivaciones sociales básicas, para adquirir reconocimiento y cariño, como fuente de información que de una u otra forma refuerzan el autoestima, así mismo los grupos influyen en la conducta de sus miembros por medio de roles, estatus, normas y cohesión; estableciendo una conducta social específica (Garrido, 2007).

Dicho lo anterior, hoy en día por esta misma necesidad de cohesión e identidad en los adolescentes, se ha venido presentando un fenómeno que aunque tiene historia se ha incrementado paulatinamente en la últimas décadas en la juventud Colombiana, las tribus urbanas. El concepto de tribu se conoce en una primera instancia, en la literatura antropológica para distinguir a un *“grupo autónomo, social y políticamente, de extensión definida, de homogeneidad cultural y organización social unificada que habita en un territorio que le pertenece”* (Costa, 1996, pagina 67).

De esta manera, la tribu se basaba en lo exótico, lo antiguo, anteponiéndose a la sociedad, a lo moderno, es así como se asignaba la palabra tribu a pequeñas comunidades o clanes compuestos por fuertes lazos sociales, económicos, religiosos y de parentesco. Hoy en día, el concepto ha resurgido en el ámbito urbano, para designar a grupos compuestos generalmente por jóvenes, en su gran mayoría adolescentes. Por lo tanto, se puede asumir que el proceso de surgimiento de tribus urbanas que vive la sociedad se desempeña en una dimensión moderna dejando atrás todo concepto de primitivismo y rudimentarismo. La vinculación a estas tribus está fuertemente ligadas a la construcción de identidad de los adolescentes. Así mismo las tribus urbanas ofrecen una mermbrecía a grupos que les proporcionan tanto identidad como reforzadores de la autoestima, amistad y sentido de pertenencia. Por otra parte, Margulis se define a las tribus como aquellos

“receptáculos en los que se agrupan aquellos que se identifican con un look ampliado en el que entremezclan ropas, peinados, accesorios, gustos musicales, manera de hablar, lugares donde encontrarse, ídolos comunes, expectativas comunes, ilusiones compartidas. La tribu funciona como mecanismo de identificación de semejantes y de segregación de diferentes”.
(<http://carlosmith.bligoo.com/content/view/112194>).

En concordancia con lo anterior, algunos autores como Maffesoli, consideran a las tribus como una respuesta al proceso de desindividualización estrechamente relacionado a las sociedades de masas y la vinculación de grupos, cuya lógica se centra básicamente en fortalecer el rol de cada persona dentro de cada grupo, dándole lugar al aspecto afectivo/emotivo a partir de una adhesión voluntaria. Esta vinculación a los grupos es la que denomina neotribalismo emergente, que hace referencia a la desindividualización de la persona para fundirse dentro del endogrupo. Las tribus se caracterizan principalmente por: Ser una comunidad basada en lo emocional es decir su fundamento son las emociones intensas, y están sujetas a la moda; en adición a ello están constituidas por individuos que suelen reunirse en mismo lugar, así como se rigen por una misma estética en su atuendo junto con compartir una actitud que genera sensaciones fuertes.

Las interacciones sociales que se generan dentro de estas tribus se basa en más que todo en una actitud empática en donde las relaciones se sujetan más en contenidos referentes a agrados de conectividad entre los individuos (feeling), dejando a un lado la racionalidad y medios, fines (Maffesoli, 2004).

Convivencia

Lo anteriormente descrito, da lugar a un concepto que no se puede desligar de las características y los componentes de un grupo, ya que no solo está presente como común denominador en todos los grupos si no que es la base fundamental del funcionamiento de cada grupo, tribu y sociedad. Es así como, la convivencia es el eje central de toda cultura, comunidad o grupo, es decir, el principio de toda sociedad, que conduce a lo que se conoce como civilización (todos aquellos grupos o poblaciones convivientes cuyo trato mutuo se basa en la práctica de valores fundamentales). La convivencia humana se organiza a partir de las relaciones que se tienen entre unas personas con otras, las cuales se organizan a través de jerarquía de valores sociales que son impuestas por complejos sistemas de dominación (económico, político, religioso, familiar entre otros) (Salas, 2003). Por ello, se establece como principio de la convivencia el establecer determinadas pautas que garanticen y protejan el derecho que cada individuo tiene a ser respetado, sentirse satisfecho y equilibrado. Junto a esto, se puede inferir que la convivencia ciudadana es construida, no se da naturalmente, es decir la convivencia se enseña, se aprende y se construye y es una tarea de toda la vida tanto del individuo como de la sociedad (Toro, 2000).

Así mismo, no sólo deben existir estas pautas, sino que también se deben aplicar en las diferentes conductas de acuerdo a los contextos. Es así, como dentro del concepto de convivencia los valores identificados como constructos sociales son pilar de las creencias que de alguna forma determinan los comportamientos y las conductas humanas, y son éstos los que de una u otra forma diferencian una sociedad, una cultura o un grupo de otras. Éstos valores deben pasar por un proceso de jerarquización que se realiza de manera conjunta, ya que parte de las relaciones, actividades y tareas donde juegan un papel relevante emociones, afectos y actitudes de los integrantes de dicha sociedad (Tierno, 1994).

En adición a ello, esta construcción e interiorización de valores se centran en el conocimiento cotidiano, lo que significa que van ligados a la forma espontánea que posee determinado grupo para resolver situaciones y problemas que se plantean en la relación de sujeto-contexto a diario. Para que exista una convivencia responsable debe existir un autoconocimiento, autoestima, autonomía; se debe contribuir y buscar la satisfacción personal y colectiva, fomentando siempre las capacidades para el dialogo e intercambio de opiniones, así como toma de decisiones y saber ponerse en el lugar de los demás (Salas, 2003).

Por ello, la convivencia se rige por dos valores claves, la verdad y el bien, puesto que la verdad es el gran presupuesto de todas las relaciones sociales, y esta verdad debe ser compatible con el bien (disposición de ánimo de benevolencia para los demás), siendo éste el punto de partida y llegada de la convivencia, si no existe este deseo de querer lo mejor para los demás, la convivencia se convierte en una falsedad. Junto a ello, la convivencia supone muchos conocimientos que hay que saber manejar para que la persona humana pueda vivir en armonía con la sociedad, siguiendo reglas, normas, pautas y códigos culturales que conduzcan a una sana convivencia. Así mismo, la convivencia se rige en el dilema del poder hacer y el deber hacer, que implica el uso de la inteligencia, sensibilidad y cultura (Martí, 2001).

Pentacidad

Partiendo entonces, de reconocer al ser humano como un individuo social, es preciso tomar en cuenta que no es el único componente que posee el individuo, lo que lleva a hacer inca pie en las otras cuatro dimensiones que componen a un ser humano emocionalidad, cuerpo, mente, identidad. Éstas dimensiones abren paso al concepto de pentacidad. Lo anterior, incluye la interacción y articulación de estas cinco dimensiones,

que para comprenderlo de una forma mucho más global es importante hacer una pequeña descripción de cada dimensión con las características que lo componen. *“La palabra pentacidad viene del griego “penta” y significa cinco y se refiere a los cinco ámbitos de la persona.”* (Salas, 2003, página 13).

La pentacidad es un modelo integral ya que reconoce la mente, la emoción, el cuerpo, la identidad y el ámbito social como una interpretación global de la persona. Esto se traduce al “Yo estoy” (cuerpo), “Yo pienso” (mente), “Yo siento” (emoción), “Yo convivo” (social) y “Yo soy Yo” (identidad). El ámbito de la identidad se enfatiza a la sintonía, afirmación del yo y protagonismo, se centra a un reconocimiento y autoaceptación de las características específicas, capacidades, valores y actitudes determinadas que conforman a un individuo, partiendo siempre que la identidad se construye a lo largo del ciclo vital y continuamente se va reajustando. Por otro lado el ámbito social (convivencia) se considera como un *“ámbito neurálgico y estructural de las relaciones humanas que se relacionan mediante la convivencia.”* (Salas, 2003, página 58).

Para lograr que cada persona sea reconocida y se capacite de forma global en su forma de relación con el entorno (como ya se había descrito de alguna forma anteriormente), se necesita crear límites propios pero al mismo tiempo respetar los de los demás, así mismo definir y asumir responsabilidades junto con un actuar de forma cooperativa siempre conduciendo los actos a la satisfacción personal y colectiva, que contribuyan al desarrollo positivo de la humanidad. En cuanto al ámbito de la mente, se refiere todo aquello que se relaciona con el aprendizaje y forma de pensar, puesto que la mente es el centro de las operaciones y de mando. Es aquí donde se establecen las creencias, ideas y principios que median las conductas del individuo. Se centra en el descubrimiento de la potencialidad individual. Por su parte el ámbito del cuerpo (comunicación), hace referencia a la estructura física de la persona, se basa en la comunicación personal utilizando un lenguaje positivo (lenguaje verbal), así como un lenguaje no verbal que es congruente con su estructura mental, se toma el cuerpo como una fuente de autoconocimiento y como un medio de expresión, por ello es importante aprender a manejarlo. Finalmente, en el ámbito de la emoción se enfatiza a la resolución de conflictos y se reconoce como el ámbito que gobierna a la vida de la persona en el cual se desarrollan sentimientos que se expresan a través del cuerpo. Se pretende fomentar los sentimientos positivos y la expresión adecuada de los negativos (Salas, 2003). Partiendo del hecho que la sociedad Colombiana trae consigo un sinnúmero de

situaciones conflictivas, es necesario que los jóvenes identifiquen e interioricen cada uno de los ámbitos que conforman la pentacidad, de esta manera se podrá obtener una sana convivencia, así como estilos de vida asertivos.

Delincuencia juvenil

Desafortunadamente, el concepto de pentacidad es algo que no se ha implementado no sólo de la manera correcta si no que en el peor de los casos no es conocido por la sociedad, en este caso, en Colombia. Lo que ha llevado consigo un sin número de consecuencias tanto en el funcionamiento de la sociedad como tal, como en el comportamiento de los mismos individuos muchas veces llevando al caos y el descontrol de la sociedad. Una de estas consecuencias ha sido la delincuencia, la cual ha incrementado de manera significativa en Colombia a lo largo de la historia, siendo hoy uno de los problemas más comunes, que preocupan tanto al estado como a los individuos dentro de la comunidad. Ligado a ello, la delincuencia no sólo ha incrementado de manera significativa si no que también se ha disminuido el rango de edad de quienes cometen actos delictivos, y cada vez son menores las edades en las que se comienza a tener un comportamiento delictivo, lo que ha generando la necesidad de crear normas y leyes que también abarquen estas edades con el fin de erradicar la delincuencia. Hoy en día, se encuentra disparado algo que antes no era de tanta importancia, la delincuencia juvenil. Por ello, es importante realizar una descripción global de la delincuencia juvenil como tal, y de esta forma comprender de manera más precisa este fenómeno y la importancia que tiene hoy en día en la sociedad colombiana (sin ignorar que la delincuencia juvenil es de magnitud mundial).

La delincuencia juvenil ha venido siendo uno de los principales problemas criminológicos internacionales desde el siglo pasado, ya que, las manifestaciones de la conducta que por lo general suelen llamar socialmente la atención de una forma negativa, pueden observarse, de manera mucho más explícita entre los jóvenes que en la población adulta. Junto a ello, es importante poner en evidencia que la delincuencia juvenil de hoy puede percibirse como posible delincuencia adulta de mañana (Hewitt, 2003). Es un problema que se da en todas las capas sociales y en cualquier rincón de nuestra civilización. Es así como sus definiciones pueden llegar a ser bastante variadas, ya que cada una de ellas hace referencia a los factores o componentes de la delincuencia misma; existen definiciones que se refieren más a una calificación que se obtiene de aplicar definiciones del Código Penal cuando esas infracciones son cometidas por

menores de edad (Lantdrove, 2001). Según Renfrew (2001), la delincuencia es el fenómeno social constituido por el conjunto de las infracciones, contra las normas fundamentales de convivencia, producidas en un tiempo y lugar determinados. Otros lo definen como un problema ligado a diferentes adicciones que conllevan a conductas desviadas ligadas al quiebre de leyes. Junto a ello, se considera que la delincuencia es un fenómeno específico y agudo de desviación e inadaptación. En este sentido, se ha dicho que *"delincuencia es la conducta resultante del fracaso del individuo en adaptarse a las demandas de la sociedad en que vive"* (Renfrew, 2001, página 243).

Sin embargo esta definición sola no sirve como definición general ya que deja de lado factores biopsicosociales que inciden en el individuo y lo hacen de una u otra forma vulnerable y predispuesto a convertirse en un delincuente, es decir, no significa que todo individuo que no logre adaptarse a las demandas sociales va ser un delincuente, tiene que rodearlo otros factores que potencializan de alguna forma esa predisposición a la delincuencia. Existen factores que median o contribuyen a la delincuencia juvenil, como lo son la poca supervisión de padres o lo contrario una disciplina demasiado severa, desarmonía familiar, rechazo por sus padres desde la niñez, escaso interés de los padres por los jóvenes y padres antisociales, alcohólicos o criminales (Cajiao, 1995). Dentro de los factores tanto internos como externos del individuo que hacen vulnerable a un joven a ser delincuente, sin que estos determinen que así sea, se encuentran los factores neurofisiológicos, el cual plantea el lóbulo temporal como el área responsable de todas las conductas agresivas, así como la disminución de concentraciones de serotonina a nivel cerebral. También están los factores genéticos, así como factores hormonales (Linoila, 1992). Se encuentran también factores asociados a trastornos mentales, dentro de los cuales se nombran a la esquizofrenia paranoide, manía, trastornos de personalidad paranoide, limítrofe, antisocial y alteraciones cognoscitivas (Sadock, 2007). Finalmente, se encuentran los factores socioculturales, que hace referencia a aprendizajes y reforzadores durante su ciclo vital, ambiente físico (hacinamiento), consumo de sustancias psicoactivas y el estatus socioeconómico en el que se encuentra inmerso el individuo. La delincuencia es un fenómeno estrechamente vinculado a cada tipo de sociedad y es un reflejo de las principales características de la misma. Dicho esto, es de suma importancia, si se quiere comprender el fenómeno de la delincuencia, conocer los fundamentos básicos de cada sociedad, con sus funciones y disfunciones.

Teniendo en cuenta este fenómeno, es importante recaer en la importancia del adolescente en el mismo, ya que es el principal actor, y es a ellos a los que se debe investigar y analizar para lograr comprender el porqué de sus comportamientos y así poder crear campañas de gran impacto que si bien no erradican del todo, logren amortiguar la problemática que se está presentando gracias a la delincuencia juvenil.

Ciclo vital adolescente

Lo anteriormente descrito, conduce entonces a hacer una breve descripción de esta etapa del ciclo vital del ser humano. Haciendo énfasis en sus aspectos más característicos y relacionados a la vinculación a los grupos sociales. Existen diversos estudios que intentan definir la etapa adolescente; muchos de ellos, la describen como una transformación que se define a partir de la pubertad, dándole énfasis a cambios endocrinos y morfológicos determinados por factores biológicos, socioeconómicos e históricos (Shaffer, 2000). Visto desde otra dimensión, la adolescencia (va de los 11 a 18 años aproximadamente) es definida como una etapa de transición dentro del ciclo vital del individuo siendo ésta un punto emergente entre la infancia y la edad adulta. Otros autores entienden la etapa adolescente como un periodo de crisis personal, en el esquema del desarrollo biopsicosocial de un individuo que abarca un largo periodo de la vida y comprende básicamente de los 10 hasta los 20 años (aproximadamente) (Dulanto, 2000). Al igual que el desarrollo de las otras etapas en el ciclo vital, el desarrollo de la adolescencia se encuentra fuertemente influenciado por factores genéticos, ambientales, biológicos (edades 12 a 20 años) y sociales dándole un mayor énfasis a los factores ambientales y sociales. (Santrock, 2006). *“La adolescencia tiene una ubicación ontológica, es una etapa de la vida cuyo elemento sustancial y característico es la aparición de cambios notables tanto morfológicos como funcionales”* (González, 2001, página 13)

Todos estos cambios generan en el individuo un desequilibrio en su proceso de vida, que llevan a un desajuste social e individual. Así mismo, todos estos cambios generan inestabilidades que por lo general se manifiestan en la conducta dando como resultado un individuo multifacético, con algo de polaridad en su personalidad (González, 2001). Es importante recalcar que la adolescencia no es sólo una época de rebeldía y crisis, sino que también es una etapa de evaluación, de toma de decisiones, de compromiso y búsqueda de un espacio en la sociedad (Santrock, 2006). Esto último va muy de la mano de lo que se conoce como logro de la identidad. En el cual existen ocho

componentes involucrados en el desarrollo del individuo, de los cuales se explicaran los más relevantes.

El primer componente es el logro de la heterosexualidad, que se caracteriza básicamente en que el adolescente logra salir de sí mismo y adquiere herramientas psicológicas y sociales que le permiten relacionarse con el exterior; en cuanto este aspecto refiere están en una constante búsqueda de sujetos únicos amorosos con los que se pueda generar un tipo de vinculación permanente.

El segundo de los componentes, hace referencia a la independencia de la familia, donde a lo largo del desarrollo de la adolescencia se va presentando paulatinamente; éste deseo de independencia se presenta básicamente por estos cambios propios del adolescente donde se incluyen cambios motivacionales e intereses, entre otros, que llevan a la persona a querer reconocerse como individuo exclusivo, esto lo impulsa a ser un poco más independiente, autónomo, impone sus propios gustos y opiniones, llega a ser un individuo mucho más activo de lo que era antes en su infancia. Así mismo, en esta búsqueda de independencia se da un vínculo mucho más estrecho entre pares, ya que se siente identificado, más que lo que podría sentir en la relación con sus padres.

En adición a esto, entra el tercer aspecto, el logro de una madurez emotiva; en este aspecto se encuentran todos los ajustes que el individuo intenta hacer de sus afectos y emociones. Al tener nuevas exigencias y demandas, el individuo debe aprender a expresar su emotividad de una forma más adulta dejando atrás aquellas expresiones y manifestaciones infantiles; al ser una etapa transitoria es común encontrar ambivalencia en estos dos tipos de expresión, unas veces logra comportarse como un adulto otra veces sus reacciones puede ser de tipo infantil. Es en éste aspecto dónde se manifiesta la frustración, el inconformismo, sentimientos de soledad, de incomprensión, debido a que no es del todo adulto pero tampoco es un niño.

Esto, conduce entonces, al cuarto aspecto, el logro de la adultez intelectual. Éste aspecto se centra básicamente en los cambios cognoscitivos que el individuo vivencia, pasa de un pensamiento infantil, caracterizado más por lo emocional, a un pensamiento adulto que debe implicar una solidez en el razonamiento. Sin embargo durante esta etapa sigue estando presente de manera significativa el componente afectivo que la racionalidad.

El quinto aspecto es el de poseer una filosofía de la vida, en donde el adolescente experimenta una necesidad por encontrarle un sentido propio a su vida que de alguna manera lo aseguren y orienten, busca un sistema de valores y creencias ligadas a unas

actitudes que lo hagan sentir acoplado tanto a las demandas externas, como a las internas. Esta filosofía de la vida y jerarquización de valores afectivos y morales, están estrechamente relacionadas con el modo como el joven organizara sus prioridades en la vida cotidiana, entran a jugar aquí factores como el amor, la amistad, envidias, deseo de dinero, control afectivo, etc (Gonzáles, 2001).

Objetivos

Objetivo general:

Mejorar la convivencia en alumnos de 8 y 9 ° del colegio Pablo VI, por medio de la aplicación de la pentacidad, con el fin de reducir la delincuencia.

Objetivos específicos:

Aumentar el conocimiento que se tiene sobre la convivencia, en los alumnos de 8 y 9 grado del colegio Pablo VI, enfatizando en los diferentes contextos (el barrio, la casa, el colegio, espacios públicos, en la recreación y deporte) y en los valores implicados.

Sensibilizar sobre las consecuencias que generan los actos delictivos en los alumnos de 8 y 9 grado del colegio pablo VI sopo, reconociendo la ley del menor y sus características.

Identificar la existencia de las tribus urbanas, y cómo estas se vinculan con la convivencia y la construcción de identidad.

Reconocer la pentacidad como eje central de la convivencia.

Método

Para esta investigación se utilizó un método de tipo descriptivo con enfoque cualitativo, ya que es un tipo de diseño inductivo que busca en primera instancia interpretar el fenómeno que se está dando para luego reconstruir o re-significar las creencias que se tienen acerca de la convivencia, y así mismo de los valores que posee la sociedad Colombiana, por medio de la observación participante, donde el fenómeno se abarca de un modo holístico, ya que no se está descomponiendo al individuo, centrándose únicamente en los problemas característicos del adolescente, si no que se toma en su totalidad y a partir de ello se hace la descripción e interpretación. Éste método permite que los actores sean constructores de su propia realidad (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

Participantes

Participaron 231 alumnos de los grados octavo y noveno del colegio Pablo VI del municipio de Sopó, Cundinamarca. Con edades entre los doce (12) y dieciséis (16). Así mismo; participó el coordinador de convivencia del colegio.

El Municipio de Sopó pertenece a la Región Centro Oriente de Colombia, hace parte de la Provincia Sabana Centro del Departamento de Cundinamarca y está a 39 Km. de Bogotá D.C., por la Autopista Norte. Cuenta con una superficie de 112 Km², se encuentra ubicado a 2.650 m.s.n.m.; localizándose el casco urbano entre los 4° 54' 50" de latitud norte y a los 73° 57' 06" de longitud oeste, con una temperatura promedio de 14°C.

El municipio cuenta con el desarrollo de cuatro instituciones educativas, en donde en algunas de éstas no se cumplen los estándares en cuanto a áreas por alumno, siendo más evidente la problemática en la zona suroccidental del Municipio.

Técnicas de recolección de información

Para la recolección de información se utilizó un diario de campo donde se llevaba registro de la observación participante realizada en las instalaciones del colegio a los alumnos, teniendo en cuenta la interactuar entre sí y con una figura de autoridad; para así, determinar de qué manera manejan ellos el respeto por las ideas ajenas, y conviven en el aula de clase.

Procedimiento

El proyecto da inicio con una entrevista con el rector y el coordinador de convivencia de la institución, con el fin de identificar las necesidades por parte de las directivas y docentes frente al comportamiento de los estudiantes; es así como se toman los grados con los que se lleva a cabo el proyecto, octavos y novenos, ya que estos son los grados que han venido presentando con mayor frecuencia conductas oposicionales y delictivas dentro de la institución.

A continuación de ello, se hace un acercamiento primario a los participantes, en dónde se realiza una lectura de necesidades, en éste caso, de los estudiantes frente a la institución y el docente. El objetivo de este encuentro es el establecimiento de empatía y explicación a los participantes de lo que se está buscando para la investigación.

Se parte de la socialización y la observación participativa, para conocer a los alumnos así como su nivel de conocimiento respecto a convivencia básica, y valores involucrados en ella. Se genera un tema de discusión con los alumnos, sobre que es para ellos convivencia, en que contextos se da, y que valores están implicados en ello. A partir de ello, se llevó a cabo una lluvia de ideas por parte de los alumnos referente al tema.

Posteriormente, se realiza la transcripción y análisis de la información de dónde se sacan los talleres a realizar y la descripción de la narrativa de los fenómenos que se presentan. Teniendo en cuenta las categorías emergentes, se llevo a cabo la implementación de talleres referentes a cada categoría emergente que permitieran por una parte identificar las problemáticas por parte de los mismos niños, así como las posibles soluciones diferentes a la agresión.

Se implementan los diferentes talleres que involucran las temáticas que salieron en la transcripción de la información.

Reconociendo normas implícitas y explícitas.

Por medio de una explicación teórica, los estudiantes podrán reconocer la diferencia entre normas implícitas y explícitas. A través de ejemplos de la vida cotidiana, reconocer las normas implícitas y las explícitas.

Por medio de una socialización, se evidencia la importancia de las normas en la comunidad, como se presentan y cuál es la función. Por último se realiza un concurso, donde se observa y pone en práctica las normas vistas.

¿Dónde está la convivencia?

Por medio de la reflexión y discusión en grupo, reconocer que la convivencia hace parte de cada individuo y que se encuentra en los diferentes contextos en los que se desenvuelven.

Yo soy convivencia ciudadana

Fortalecer el conocimiento que tienen los alumnos de cada uno y empoderarlos para ser una agente de cambio con la convivencia en los diferentes contextos.

Conferencia: el joven y la ley (fiscalía)

Por medio de una conferencia dictada por uno de los miembros de la Fiscalía, focalizar temas como, la ley 906 y como esta protege y juzga a los jóvenes.

Hablar sobre casos reales que se le han presentado a la fiscalía de jóvenes involucrados en diferentes delitos y como han sido judicializados.

Sensibilizar a los alumnos de 8 y 9 sobre el peligro de las pandillas, abuso de sustancias ilícitas.

Culturas urbanas

Por medio de una socialización, conocer el punto de vista de los estudiantes frente a estas tribus. Lograr que identifiquen lo bueno y lo malo de estas tribus urbanas.

Evidenciar la relación entre la convivencia y estas culturas.

Ampliar el conocimiento que se tiene acerca de las tribus.

Reconocer de la importancia de la convivencia en un grupo humano.

Descubro lo que me hace sentir bien y lo que me hace sentir mal

Fortalecer en los participantes el autoconocimiento, desde la identificación de sus fortalezas y debilidades, a través de una actividad de lápiz y papel. Con anterioridad las psicólogas han trabajado conjuntamente con los estudiantes la importancia del autoconocimiento y sus implicaciones en las relaciones interpersonales.

Convivencia en los diferentes contextos

Diseñar conjuntamente con el estudiante estrategias para realizar el mural y socializar lo visto a sus compañeros.

Por último, se integra el trabajo (talleres y temas relacionados con la convivencia) en un proyecto final; un mural, dónde se plasma de manera grafica lo que para los alumnos significó la convivencia y cuál es su uso correcto en los distintos contextos.

Para ello se hace una selección de 8 alumnos de cada grado de manera voluntaria, quienes se encargan de la elaboración del mural, y con quienes se trabaja para el

proyecto final; así mismo, con el fin de promover al alumno como agente activo, éste grupo tiene la responsabilidad de presentar a su curso lo que se trabaja con ellos.

Resultados

Entrevista

Se tomaron como puntos de partida en el proyecto a realizar tres ejes temáticos centrales ligados al proyecto Futuro Colombia, liderado por la Fiscalía.

Cultura de respeto por las normas de convivencia social. El joven y la ley. Delincuencia juvenil sistema de responsabilidad legal.

A raíz de estos ejes temáticos, se hicieron implícitas unas necesidades muy específicas por parte del rector relacionadas a la figura de autoridad, seguimiento de normas, y empleo de respeto.

Así mismo se tocaron problemas muy puntuales relacionados a menores infractores. Se llegó a la conclusión que los cursos que mas indisciplina tienen en el momento son 8 y 9.

Lectura de necesidades

Por medio del acercamiento primario se identifica de manera rápida y clara como los alumnos han sido esquematizados como un problema para la institución así como la ausencia de conocimiento propio de la convivencia y los valores implicados en ella.

Se determinó que los alumnos tienen claro el concepto de convivencia y la importancia de ella en la vida cotidiana. Se llegó a la conclusión que el hombre es un ser social y por ello, está inmerso en la convivencia en todo momento. Se tomó como valor principal para la convivencia, el respeto y la tolerancia. Se habló de la importancia de la justicia en las normas de convivencia y se hicieron quejas que la institución no era equitativa en la imposición de las reglas (solo es impuesta en algunos alumnos y en otros no). Así mismo, se hizo énfasis en la importancia del dialogo y como las reacciones frente a situaciones generan un efecto hacia el individuo mismo. Los jóvenes hablaron de la dignidad humana y se concluyó que todos los seres humanos tenemos la misma dignidad humana. Se habló de anti valores como la indiferencia, el irrespeto, la deshonestidad y nuevamente se hablo de la injusticia.

El 23 de Marzo de 2008 durante el cambio de clase se acercó una adolescente de 15 años a hablar con las pasantes, de donde surge el siguiente caso:

Es una estudiante de 10 grado y su padre hace 2 años está preso en una de las cárceles de Bogotá se desconoce el motivo.

Maribell, afirmo encontrarse muy triste ese día (marzo 23), al hablar de su padre comenzó a llorar y dijo extrañar mucho a su padre. Su relación con el era muy cercana y afirma ser muy apegada a él. Por ello el hecho de tenerlo en la cárcel le había dado muy duro; ella lo visita más o menos una vez al mes. A raíz de esto maribell cuenta se empezó a sentir muy sola, muy triste, y esto se lo contaba a su amiga más cercana, quien le sugirió ingresar a una “cultura” a la que ella pertenecía, la cultura EMO. Maribell ingreso a esta cultura y conto algunas de las reglas para pertenecer a ella. También hablo algunas de las características de esta cultura; según lo que ella comenta, la ideología de este grupo es el sufrimiento, se caracterizan por el modo de vestir y el peinado (flequillo en la cara hacia un lado tapando un ojo), y su música emo (emo viene de emotional) la cual es bastante emotiva, y sus letras hablan siempre de sufrimiento, desamor, dolor tristeza. Ella comenta que para pertenecer a este grupo deben hacerse cortadas en el brazo “porque tenemos que sufrir”, estas cortadas no son muy profundas pero ella dice que le generan alivio porque se desahoga. Así mismo cuenta que en este grupo les exigen ser talla 7-8 por lo tanto si están sobre esa talla deben adelgazar “por eso yo empecé a vomitar”. Comenta que dentro del grupo se promueve mucho la anorexia “los emo somos muy vanidosos”. Su madre se da cuenta de que maribell se está provocando el vomito y otras conductas extrañas, así que decide mandarla a vivir con sus tíos en Sopó. Maribell dice tener una buena relación con sus tíos y con sus primas, y dice que en realidad ella lo tiene todo, y que vive bien, que no valora todo lo que tiene.

Se presenta un poco ambivalente en relación al grupo al que pertenece pues reconoce es un grupo aversivo (les pegan si no conocen algún símbolo, son agredidos por otros grupos, la obligan a ser delgada, y a cortarse el brazo) pero al mismo tiempo dice sentirse bien con ellos. Se le pregunto si le gustaría que la hermanita ingresara al ese grupo y lo negó “no quiero que mi hermanita pase por todo esto, que le peguen como me han pegado a mi”. Al preguntarle que le molestaba del grupo respondió sentirse presionada para fumar marihuana “a mí no me gusta pero en los toques a uno le toca”. Así mismo decía que no le gustaba que por el hecho de ser emo en el colegio ya la miraban mal “me juzgan solo por ser emo y no por lo que en verdad soy”, sin embargo afirmaba no podía salirse de este grupo, parecería que su identidad esta en ser emo y si se retira de este grupo perdería ese sello que la hace “diferente”, maribell se

siente identificada con los otros miembros del grupo y acompañada en cierta forma además de ello, se logra percibir un miedo hacia el grupo, parecería entonces que puede tener consecuencias negativas retirarse de este grupo. De igual forma, se le preguntó que si pudiera pedir algo en este momento para ser feliz que pediría, respondió “ser normal”. Ser normal para ella es oír música normal, vestirse normal, ser como para sus tíos es ser una niña normal, no supo definir bien esta normalidad. Entre lo que relato hablo que una vez intento suicidarse, pero finalmente no lo llevo a cabo porque pensó en su familia en sus amigos en el sufrimiento que ello les podría generar a estas personas (tiene una amiga que murió por consumo de sustancias ilícitas). “en la cultura emo es muy común suicidarse, cortarse las venas”.

Finalmente se puede concluir la sesión, haciendo énfasis en la crisis que está atravesando debido a la separación con su padre, a raíz de esto comenzaron los otros problemas, así mismo está en una etapa donde se busca una identidad. Sus conductas aunque no se puede afirmar con certeza parecerían más un llamado de atención a sus padres y tíos, parecería que busca generar preocupación. Se programo una siguiente sesión el próximo lunes 31 de Marzo, y se le dejo como tarea hacer una lista de las cosas positivas y negativas que encontraba en este momento de su vida.

Transcripción de la información

Para este análisis se presentaran los resultados por cada categoría emergente, con base en la transcripción y análisis de la información.

Conflicto familiar. Esta categoría permite identificar en el discurso de los participantes, como las interacciones dentro del hogar están directamente relacionadas con su forma de relacionarse tanto con pares como con los adultos en los diferentes contextos. Los jóvenes manifiestan venir de hogares conflictivos que tiene como herramienta para la solución de conflictos la agresión, no solo verbal si no también psicológica, y física, siendo este el aprendizaje que tiene y ponen en práctica a la hora de enfrentarse alguno problema o conflicto, “mi papá me trata igual” dice un adolescente cuando se le pregunta porque está siendo irrespetuoso con su compañero en clase. Por otro lado mujeres maltratadas por sus esposos han generado en las niñas un sentido de defensa propia contra el abuso del hombre que ha sido generalizado y por ello las niñas son quienes hoy evidencian mas agresiones verbales y físicas ya que son prevenidas y quieren evitar a como dé lugar ser maltratadas como lo han sido sus madres.

Junto con lo anterior dentro de esta categoría cabe incluir la falta de apoyo de los padres hacia sus hijos, incluyendo así falta de supervisión que han generado en los adolescentes una falta de reconocimiento de límites así como de normas de convivencia que contribuyen no solo al colegio si no a los diferentes contextos, no hay pautas de crianza que fomenten valores ni inculcan hábitos saludables.

Reconocimiento de autoridad. Esta categoría está estrechamente relacionada con la anterior ya que como se afirma, no hay un reconocimiento por parte de los jóvenes frente a la autoridad. Son hijos de padres que trabajan jornadas continuas y el tiempo dedicado a la supervisión de sus hijos y compartir con ellos es casi nulo “yo nunca veo a mi papa solo a veces los fines de semana” dice uno de los estudiantes de 804; junto a ello mucho de estos padres perciben el colegio como una guardería donde pueden dejar a sus hijos mientras ellos trabajan pero no se inculca motivación hacia el estudio ni orientación al logro ya que dentro de sus intereses principales no está esto si “que me los cuiden mientras no estoy”. Esto se refleja en uno de los discursos de una madre que es citada por el bajo rendimientos académico de su hijo y la indisciplina de este mismo, “pero es que yo le traigo a mi hijo para que ustedes me lo disciplinen” evidencia literal de la ausencia de responsabilidad como padres frente a la educación de los hijos. Así mismo esta carencia de reconocimiento de la autoridad genera en ellos de una u otra forma vulnerabilidad frente a los actos delictivos e incumplimiento de normas puesto que no perciben ningún tipo de consecuencia o repercusión frente a lo que hagan. En relación a ello, muchas de estos jóvenes se comportan de manera posicional y desafiante simplemente porque buscan de alguna forma, la atención que no es dada en sus hogares “yo a veces me salgo de la casa sin que mis papas se den cuenta y puedo llegar borracho y no se enteran”

Vinculación y reconocimiento del rol. En esta categoría se pueden encontrar elementos que permiten dar cuenta cómo desde las respuesta de las adolescentes hay una fuerte relación entre lo que implica búsqueda de identidad y la forma en cómo se relacionan con sus pares. Dentro de los discursos de los adolescentes se encuentran narrativas referidas al maltrato verbal e irrespeto como un medio de adquisición de identidad que es reforzada por los mismos compañeros de clase, “uno es reconocido porque uno no se la deja montar de nadie”. Así mismo los jóvenes se identifican con aquellos individuos tanto ficticios como de la vida real que han logrado un lugar dentro de la sociedad, no por sus éxitos o logros si no por el respeto que se han ganado por sus acciones agresivas. Dentro de esta misma categoría se encuentra la identificación de rol

tanto de mujer como de hombre dónde la misma sociedad al implementar la idea de igualdad entre hombres y mujeres ha generado una lucha constante entre cada grupo, por “quien tiene más poder sobre quién, y quien se deja de quien” que conducen directamente al irrespeto y maltrato entre pares como una muestra de poder de género esto se refleja en los discursos de las niñas cuando refieren “uno no se la puede dejar montar de los hombres, además si ellos lo hacen ¿por qué nosotras no?”. Por otro lado los jóvenes no tiene una claridad en cuanto a su rol como hombre ni como mujer, dónde incluso ni siquiera saben que significa rol, ni cuál es su importancia.

Realización del Mural

La pared escogida es aquella que ha sido utilizada por los alumnos para escribir mensajes denigrantes y ofensivos entre ellos mismos. Las pinturas son proporcionadas por la alcaldía de Sopó junto con los utensilios requeridos para la realización del mural. Para ésta fase final, se cuenta con la colaboración del personero quien asume responsabilidades de su cargo en las obras comunitarias y actividades en pro de la institución.

En la ésta fase final, se logra únicamente, reunir 10 alumnos en total de diferentes cursos que voluntariamente se ofrecieron a llevar a cabo la actividad del mural. Se reúnen los conceptos básicos de la convivencia en los diferentes contextos y se integra todo en un mismo mural.



Figura 1. Pintura de paredes. 31 de octubre de 2008



Figura 2. Realización del mural “Favorece la convivencia”. 15 de noviembre de 2008



Figura 3. Mural “Favorece la Convivencia”. 15 de noviembre de 2008, Colegio Pablo VI Sopó.

Discusión

Las actividades realizadas lograron de alguna forma cumplir los objetivos planteados en cuanto a que se logro incluir los factores principales que surgieron en la lectura de las necesidades dentro de los talleres de reconocimiento y empoderamiento. Teniendo en cuenta que *“La adolescencia tiene una ubicación ontológica, es una etapa de la vida cuyo elemento sustancial y característico es la aparición de cambios notables tanto morfológicos como funcionales”* (González, 2001, página 15)

Fue de suma importancia identificar de manera clara y concisa cuales eran los factores que estaban de una u otra forma incidiendo en las conductas no solo delictivas si no también agresivas de los adolescentes, y de este modo implementar talleres que resinificaran las atribuciones, formas de interacción y creencias sobre la convivencia y el buen uso de ella. Para que esto fuera posible y tuviera impacto, como lo teoría lo dice se debe comprender qué es un grupo como tal, y qué características tiene, para luego entender cómo ello se relaciona con lo que se vivencia hoy en día en la cultura Colombiana. Esto se manifiesta de manera clara en los resultados, cómo el tipo de interacción que se da no solo en el colegio sin no el contexto global (pueblo, familia, amigos) influye de manera directa en el tipo de relaciones entre pares, y da pautas por decirlo así para su relación con el mundo, siendo la familia el núcleo mas importante y donde se dan herramientas para las diferentes interacciones.

Así mismo no se debe dejar de lado la importancia que tiene el pertenecer a un grupo ya que como la teoría lo postula existe una representación compartida por todos los individuos que participan en la acción grupal, que poseen comportamientos de contenido similar así como relaciones que se vinculan entre sí, ello lleva a que se dé una acción conjunta (Garrido, 2007); es claro que hoy en día los jóvenes se unen en grupos para satisfacer muchas de sus motivaciones sociales básicas, para adquirir reconocimiento y cariño, que de una u otra forma refuerzan la autoestima, así mismo los grupos influyen en la conducta de sus miembros por medio de roles, estatus, normas y cohesión; esta búsqueda se ve reflejada en sus comportamientos y en el modo como se relacionan con el mundo, en donde se adquiere reconocimiento por la conducta agresora y delictiva, que generan de alguna forma una vinculación dentro de un grupo, en donde se da reconocimiento, estatus y refuerzo positivo. Por ello un fenómeno que le compete al a psicología es el de las tribus urbanas, ya que es el foco de muchos conflictos

generados por los jóvenes y se debe saber abordarlo no para juzgarlo si no para comprender que factores hacen de estos jóvenes individuos vulnerables que buscan en la vinculación a estos grupos suplir vacíos y necesidades insatisfechas. Las interacciones sociales que se generan dentro de estas tribus se basan más que todo en una actitud empática en donde las relaciones se sujetan más en contenidos referentes a agrados de conectividad entre los individuos (feeling), dejando a un lado la racionalidad y medios, fines (Maffesoli, 2004).

Por otro lado el la piedra angular de este proyecto es la convivencia vista como eje central de toda cultura, comunidad o grupo, es decir, el principio de toda sociedad, que conduce a lo que se conoce como civilización; la convivencia humana se organiza a partir de las relaciones que se tienen entre unas personas con otras las cuales se organizan a través de jerarquía de valores sociales que son impuestas por complejos sistemas de dominación (Salas, 2003). Sin embargo se encuentra que los jóvenes no hacen uso de ella en su vida cotidiana, ni saben cómo implementarla ni el grado de importancia que tiene dentro de la sociedad, esto evidencia una carencia dentro de los hogares; se están formando individuos sin conciencia ciudadana, que no tiene límites ni siguen normas o leyes, ¿hasta que punto esto puede desencadenar una problemática desbordada y de mayor impacto que conlleven al decaimiento de la sociedad? Los jóvenes tienen que reconocer que el cambio empieza por ellos y que son ellos quien aporta a la construcción de la comunidad de forma activa. Para ello es importante plantar La pentacididad como modelo integral en el actuar e interactuar de los individuos, ya que reconoce la mente, la emoción, el cuerpo, la identidad y el ámbito social como una interpretación global de la persona. Esto se traduce al “Yo estoy” (cuerpo), “Yo pienso” (mente), “Yo siento” (emoción), “Yo convivo” (social) y “Yo soy Yo” (identidad); dimensiones que no se excluyen unas con otras, por el contrario deben trabajar de manera conjunta, pero para aplicarlas se deben reconocer. Para lograr que cada persona sea reconocida y se capacite de forma global en su forma de relación con el entorno se necesitan crear límites propios pero al mismo tiempo respetar los de los demás, así mismo definir y asumir responsabilidades junto con un actuar de forma cooperativa, conduciendo los actos a la satisfacción personal y colectiva, que contribuyan al desarrollo positivo de la humanidad (Marti, 2001). Para que esto se cumpla o sea posible desarrollar no se debe intervenir a los jóvenes únicamente, por el contrario es importante trabajar con la comunidad en su totalidad, y de este modo generar un mayor impacto, el trabajo empieza desde los hogares.

En este orden de ideas, son las familias con quienes se debe realizar talleres de empoderamiento y brindar las herramientas para que paparen a sus hijos de un modo distinto a como lo están haciendo, y hacer que asuman responsabilidades como padres y como ciudadanos que en la medida que implementen la convivencia dentro de su diario vivir están construyendo una mejor sociedad y comunidad.

Referencias

Cajiao, F., Parra, R., Castañeda, E., Parodi, M. y Múnera, J. (1995). *Proyecto Atlántida: Todo lo que nos gusta se evapora*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

Costa, P., Perez, J M. y Tropea, F. (1996) *Tribus urbanas. El ansia de identidad juvenil: entre el culto a la imagen y la autoafirmación a través de la violencia*. Barcelona: Padiós.

Dulanto, E. (2000). *El adolescente*. México: Mc Graw Hill Interamericana.

Garrido, A. (2007) *Psicología Social: Perspectivas psicológicas y sociológicas*. Madrid: Mc Graw Hill.

Gonzalez, J. (2001) *Psicopatología de la adolescencia*. Mexico: Manual moderno

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Hewitt, N., Ramirez, C., Ceballos, V., Soriano, M. y Angel, S. (2003). *Forenses*. Instituto Nacional de medicina legal y ciencias forenses de Colombia.

<http://carlossmith.bligoo.com/content/view/112194>. Página consultada septiembre 21 de 2008.

Lantdrove, G. (2001). *Derecho penal de menores*. Valencia: Tiránt lo Blanch.

Linoila, V. y Virkkunen, M. (1992). *Agression, suicidality and serotonine*. Clin Psychatric.

Maffesoli, M. (2004) *El tiempo de las tribus: El ocaso del individualismo en las sociedades modernas*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Margulis, M. y Urresti, M. (1996) *La construcción social de la condición de juventud. viviendo a toda.jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Bogotá D.C.: Siglo del Hombre Editores y Fundación.

Marti, M. (2001). *La convivencia*. Quinta Edición. España: Yumelia.

Morales, J. y Moya, C. (1996) *Tratado de Psicología Social*. Volumen I: Procesos básicos. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

Renfrew, J. (2001). *La agresión y sus causas*. México: Trillas.

Sadock, B. y Sadock, A. (2007). *Sinopsis of psychiatry*. Tenth Edition. New York: Wolters Kluwer Health.

Salas, B. y Serrano, I. (2003). *Convivencia, aprendizaje y tutoría. Iniciación a la pentacidad*. España: Octaedro-Eub.

Sander, J. (2004). Investigación en adolescencia: Tópicos y tendencias contemporáneas. *Revista Latinoamérica de Psicología*. Vol 36, número 3, pag 383-389.

Santrock, J. (2006). *Psicología del desarrollo, el ciclo vital*. Décima Edición. Madrid: Mc Graw Hill.

Shaffer, D. (2000) *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. México: International Thomson Editores.

Tierno, B. (1994). *Valores humanos*. Séptima Edición, Vol (2). Madrid: Editores S.A.

Toro, J. (2000). *El ciudadano y su papel en la construcción social*. Colombia: Conciencias.

Valles, S. (1999). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. España: Ed. Síntesis S.A.

ANEXO 1

Encuentro 1

Fecha: 18 de Febrero de 2008

Duración: 10:00am-12:00pm

Tema	Objetivo y metodología
Presentación a la institución	Dar a conocer el motivo de trabajo de las investigadoras en la institución Pablo VI y conocer las necesidades de la institución, percibidas por el rector del colegio y el coordinador de bachillerato

Encuentro 2

Fecha: 25 de Febrero de 2008

Duración: 7:00am-12:00

Número de estudiantes: 100

tema	Objetivo y metodología	Resultado
Acercamiento a la población <i>Convivencia y los valores</i>	Por medio de la socialización y la observación participativa, conocer a los alumnos de 801, 901, 802. Conocer el	El grupo fue muy receptivo al trabajo y aunque al principio fue complicado hacer que los jóvenes participaran, se logró una

	<p>nivel de conocimiento de los jóvenes respecto a convivencia básica, y valores involucrados en ella.</p> <p>Se hizo un cierre preguntado sugerencias para abordar los temas, y que temas les interesaría trabajar.</p>	<p>socialización, aunque no totalmente optima. Se sacaron puros claves entre los que están:</p> <p>Se sugirió hacer actividades al aire libre.</p>
--	--	--

Encuentro 3

Fecha: 3 de Marzo de 2008

Duración: 8:45am-1:00pm

Número de estudiantes: 131

tema	Objetivo y metodología	Resultado
<p>Acercamiento a la población</p> <p><i>Convivencia y los valores</i></p>	<p>Por medio de la socialización y la observación participativa, conocer a los alumnos de 803, 902, 804, 903. Se hizo un cierre preguntado sugerencias para abordar los temas, y que temas les interesaría trabajar.</p>	<p>Los cursos 9 son jóvenes ligeramente más calmados y hacen un poco más fácil la socialización.</p> <p>Mencionan que muchos docentes no cumplen con el valor del respeto.</p> <p>Son muy poco colaboradores con el silencio.</p>

Encuentro 4

Fecha: 10 de Marzo de 2008

Duración: 8:40am- 1:00pm

En la primera hora de trabajo se habló con Nancy, sobre los informes hasta el momento, se hizo una síntesis de los encuentros pasados, se reconstruyo el cronograma.

Número de estudiantes: 100

tema	Objetivo y metodología	resultados
<p>Normas: Normas implícitas y normas explícitas</p>	<p>Por medio de una explicación teórica, reconocer la diferencia entre normas implícitas y explícitas. A través de ejemplos de la vida cotidiana, reconocer las normas implícitas y las explícitas. Por medio de una socialización, evidenciar la importancia de las normas en la comunidad, como se presentan y cuál es la función. Por medio de un concurso, observar y poner en práctica las normas vistas.</p>	<p>801: El grupo se presentó muy reacio al trabajo, no hubo colaboración con el silencio, y hubo mucha oposición a las dinámicas impuestas. Se encontró mayor oposición al trabajo en grupo, en cuanto a que no les gusta trabajar con personas diferentes a sus amigos, y tampoco les gusta trabajar en grupos mixtos. Por esta misma razón fue complicado dar inicio al concurso, se demoraron en organizarse, y finalmente cuando se organizaron los grupos el tiempo se acabó, es decir, no se realizó el concurso. Hay dos niños que resaltan por la mala actitud frente a las actividades: Justin y el Gordo, se oponen todo el</p>

		<p>tiempo, se quejan, y son bastante altaneros.</p> <p>802:</p> <p>se mostro mucho más participativo que en la actividad anterior, por lo cual se pudo construir de manera más completa el concepto de norma y civilización. Sin embargo estuvo bastante indisciplinado, y nuevamente no hubo colaboración con el silencio.</p> <p>Se puede evidenciar que más o menos la mitad es colaborador y la otra mitad saboteador.</p> <p>Se pudo empezar el concurso pero el grupo de los saboteadores no dejaron continuar con la actividad se disperso y no se logro realizar.</p> <p>901:</p> <p>Es un grupo mucho mas unificado, y por ende son bastante colaboradores, se observa mucho trabajo en grupo y trabajan muy bien. Así mismo se puede observar un nivel de</p>
--	--	---

		<p>tolerancia alto, hay respeto entre ellos mismos en momentos de opiniones.</p> <p>Se realizo el concurso, participaron de forma activa y se pudo evaluar el conocimiento frente a las normas implícitas y explícitas.</p>
--	--	---

Encuentro 5

Fecha: 25 de Marzo de 2008

Duración: 8:40am-12:00pm

Número de estudiantes: 32

objetivo	Tema y metodología	resultados
<p>Normas:</p> <p>Normas implícitas y normas explícitas</p>	<p>Por medio de una explicación teórica, reconocer la diferencia entre normas implícitas y explícitas.</p> <p>A través de ejemplos de la vida cotidiana, reconocer las normas implícitas y las explícitas.</p> <p>Por medio de una socialización, evidenciar la importancia de las normas en la comunidad, como se presentan y cuál es la función.</p> <p>Por medio de un concurso, observar y poner en práctica las normas vistas.</p>	<p>903:</p> <p>La profesora de la clase en la que se encontraban se quedo en el salón durante nuestro taller, y por tanto los alumnos tuvieron un comportamiento casi perfecto, hubo completo silencio, y por ello mismo los alumnos participaban activamente y se interesaron por la actividad.</p> <p>Fue fácil dictar la teoría, y se construyo el concepto junto con los niños. Les motivo aun más el concurso, y colaboraron rápidamente con la</p>

		<p>organización de grupos, no hubo problema en la organización, y se vio un trabajo en equipo mucho más alto que en los otros cursos.</p> <p>Se vio una claridad en la diferenciación entre normas implícitas y explícitas. El grupo ganador recibió los dulces. La profesora estuvo presente los primeros 20 min.</p>
--	--	--

Encuentro 6

Fecha: marzo 31 de 2008

Duración: 8:40 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 34 y 231 estudiantes que asistieron a la conferencia

tema	objetivo	resultado
<p>1. Normas: Normas implícitas y normas explícitas</p> <p>2. El joven y la ley (conferencia)</p>	<p>1. Por medio de una explicación teórica, reconocer la diferencia entre normas implícitas y explícitas. A través de ejemplos de la vida cotidiana, reconocer las normas implícitas y las explícitas. Por medio de una socialización, evidenciar la importancia de las normas en la comunidad, como se</p>	<p>804: debido a la conferencia que se dictaba a las 11 am se hizo un trabajo de 30 min. Se explico de manera muy rápida lo referente a normas implícitas y explícitas para hacer comienzo al concurso. Sin embargo no hubo colaboración, no quisieron formar los grupos y se encontraron bastante dispersos. 902: es un grupo bastante</p>

	<p>presentan y cuál es la función.</p> <p>Por medio de un concurso, observar y poner en práctica las normas vistas.</p> <p>2.</p> <p>Por medio de una conferencia dictada por uno de los miembros de la fiscalía, focalizar temas como, la ley XX, como esa protege y juzga a los jóvenes.</p> <p>Hablar sobre casos reales que se le han presentado a la fiscalía de jóvenes involucrados en diferentes delitos y como han sido judicializados.</p> <p>Sensibilizar a los alumnos de 8 y 9 sobre el peligro de las pandillas, abuso de sustancias ilícitas.</p>	<p>colaborador, y participativo, desde le inicio de la actividad se mostraron muy colaboradores. Por lo que fue fácil dictar la teoría e incluso se logro construir con el grupo el concepto de normas. Es un grupo que trabaja muy bien en equipos, se puede observar una armonía entre el grupo. Hay mucho más respeto hacia el otro cuando alguien está hablando. No se alcanzo a realizar el concurso, solo se tuvo 30 min. Para esta sesión.</p> <p>2. fue un poco complicado inicial la conferencia, por organización de los alumnos, sin embargo en el transcurso de la charla los alumnos se fueron interesando poco a poco en el tema. Se hablo de temas claves, como la delincuencia juvenil, que consecuencias trae, como es tomada por la autoridad hoy en día, se hablo de ejemplos concretos. Así mismo se mostraron</p>
--	--	--

		algunos videos de gran impacto que muestran violencia y agresión entre los jóvenes, así como peleas entre pandillas y la relación entre drogas con menores de edad.
--	--	---

Nota: en este mismo encuentro se trabajo 1h: 30 min con maribell. Se hablo de su estado de ánimo en esa última semana, el cual mejoro notablemente, se percibe a maribell en una actitud mucho más enérgica y alegre. Se hablo sobre su familia y como eran los vínculos con ella; se puede inferir que tiene muy buena relación tanto con sus padres como con sus tíos, por lo que se puede decir que tiene una red de apoyo familiar bastante buena. En cuanto a sentirse sola se llevo con ella que es solo un momento por el que esta pasando debido a su misma etapa del ciclo vital (adolescencia) ella reconoce que no esta sola y que es mas por rebeldía que se unió al grupo “emo” que por sentirse abandonada o con urgencia de ser ayudada. Se puede ver como algo muy transitorio que a medida que crezca puede ir desapareciendo. Ella reconoce que no pretende pertenecer a este grupo toda su vida, lo ve como algo de su edad que con la madurez va pasando “los emo van de los 10 años como hasta los 18 años, no es algo que se siga hasta la adultez”.

Encuentro 7

Fecha: Abril 7 2008

Duración: 8:40am -1:00pm

Número de estudiantes: 66

tema	objetivo	resultados
Taller: el adolescente y su relación con las tribus urbanas. Fase 1	Por medio de una socialización, conocer el punto de vista de los estudiantes frente a estas tribus. identificar lo bueno y lo malo de estas tribus	801: ellos clasificaron como tribus urbanas a las barras bravas, punk, raperos “todos esos grupos”. Mencionaron un desagrado alto frente a los emo, punkos ; además

	<p>urbanas. Evidenciar la relación entre la convivencia y estas culturas.</p>	<p>mencionaron que para ellos además de ser violentos, no tienen un fundamento lógico dentro de su organización. Entre las cosas buenas se hablo de: el valor de la amistad, el amor hacia la música, el interés por defender ideales, el trabajo en grupo, el cuidado que tiene por sus cosas, la identidad que proporciona, el reconocimiento social. De las cosas malas se menciono: la violencia, las drogas y vicios, la opresión dentro de los mismos grupos, la pérdida de libertad en cuanto a gustos. Entre los valores que se destacaron dentro de estas tribus están: la amistad, el respeto, honestidad, justicia. Los antivalores que nombraron fueron: desigualdad, irrespeto hacia las demás tribus, intolerancia, degradación. Se hablo sobre las posibles razones por las cuales los jóvenes se unían a estas</p>
--	---	--

		<p>tribus. Se destacaron estas 4: por moda, por influencia de amigos, por miedo a las críticas, por reconocimiento y aceptación.</p> <p>Frente a esta actividad los alumnos se mostraron muy interesados y participativos, Justin quien generaba más resistencia a participar estuvo participativo durante toda la sesión.</p> <p>Un alumno pertenece a los rastafari.</p> <p>901: el grupo se ostro interesado el tema por lo que fue fácil trabajar con ellos.</p> <p>Para ellos estos grupos tiene en común el gusto por la música, aunque cada grupo tiene su música todos tiene un género musical que los identifica.</p> <p>Entre los motivos por los cuales los jóvenes se unen a ellos están: por ser diferentes a los demás, por rebeldía, quieren pertenecer algún grupo, aceptación.</p> <p>Aspectos positivos de las tribus urbanas: se apoyan, la adquisición de una</p>
--	--	---

		<p>identidad, los significados que le dan a las cosas, unidad, aprenden cosas Identificación.</p> <p>Aspectos negativos: la violencia, el irrespeto entre tribus, drogas y vicios, intolerancia, irrespeto a si mismo.</p> <p>Dos niños de este curso pertenecen a tribus, una es emo y el otro es metalero.</p> <p>A los grupos se le dejo como tarea investigar acerca de alguna tribu en particular; su moda, música, historia e ideologías.</p>
--	--	---

Encuentro 8

Fecha: Abril 14 2008

Duración: 9:00am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 99

Tema	Objetivo	resultados
<p>Taller: el adolescente y su relación con las tribus urbanas.</p> <p>Fase 1</p>	<p>Conocer el punto de vista de los estudiantes frente a estas tribus, por medio de una socialización.</p> <p>Identificar lo bueno y lo malo de estas tribus urbanas.</p> <p>Evidenciar la relación entre la convivencia y estas</p>	<p>802: se percibe como un grupo bastante indisciplinado, por lo que fue complicado dar inicio a la socialización. Al iniciar la actividad el grupo se dividió en dos, la mitad participaba la otra mitad no mostró interés por la</p>

	<p>culturas.</p>	<p>actividad. Consideran que estos grupos son una forma de expresión, donde se debe conocer muy bien sobre la cultura si se quiere pertenecer a ella.</p> <p>Mencionan como razones por las cuales se unen a estos grupos: por ideales propios, luchar por una causa, un gusto musical, por moda, por ir en contra de las reglas y normas, no están de acuerdo con lo cotidiano, por deseos de hacer maldad. Deseo de ser original y diferente.</p> <p>Entre las cosas positivas que más se mencionaron están: perseguir ideales, el que no les importe lo que los demás opinan de ellos, la unión que se da en cada grupo, la forma de vestirse y peinarse, se consigue amigos, se construye una identidad, hay libertad. Es un modo de convivencia.</p> <p>Las cosas negativas que se hablaron fueron: la violencia que existe entre estos grupos, la pérdida de libertad (se contradicen ya</p>
--	------------------	--

		<p>que también lo mencionaron como algo positivo), los problemas con la familia que tienen por pertenecer a estos grupos, no hay respeto entre un grupo y el otro.</p> <p>804: se mostró un grupo un poco más unánime, fue fácil iniciar la actividad, se organizaron rápido. Al iniciar la socialización, muchos opinaron que la gente que pertenecía a estos grupos por lo general eran jóvenes muchos adolescentes, y se consideran como individuos que no son normales. Sin embargo lo ven como un modo de convivir.</p> <p>Entre las razones por las cuales se originan estos grupos esta: el gusto por la música, las ideologías que rigen la conducta de los adolescentes, ser rebeldes, buscan amor y afecto que carecen en las casas, son personas que no tienen personalidad, deseo de identificarse, creen en un</p>
--	--	---

		<p>mundo diferente, tienen otro tipo de creencias; se unen por problemas en otros ámbitos de la vida (familia), por moda, es una forma de “safarse” del mundo, influencia de los amigos.</p> <p>Aspectos positivos: el apoyo y la protección, aprecio por los integrantes del grupo, identificación, compañerismo, se aprenden nuevas cosas, hay amistad y respeto.</p> <p>Aspectos negativos: se presta para problemas, enemigos, violencia, rivalidades, no hay libertad, no hay tolerancia, en algunos grupos se induce al consumo de sustancias ilícitas.</p> <p>903: es uno de los grupos que más trabaja, y colabora en la organización para las actividades.</p> <p>Se inició la socialización hablando sobre qué tipos de culturas urbanas conocen, se mencionaron algunas, las más comunes como: los punk, los metaleros, los</p>
--	--	--

		<p>emo, los hoppers, los neo. (hay un niño que dice ser neo)</p> <p>Entre las razones por las cuales estos grupos se forman se dijo: porque están en contra de la sociedad, son personas poco realistas, comparten un gusto musical muy fuerte, se unen por ideales comunes, por querer llamar la atención, por problemas familiares, por identificarse con un estilo específico, por creencias, por influencia de amigos, por conseguir amigos, por moda.</p> <p>Aspectos positivos: hay protección por parte de los integrantes del grupo, se aprenden cosas nuevas y buenas, hay igualdad, tiene filosofías que guían sus vidas, entre el grupo existe respeto, se debe saber convivir.</p> <p>Entre los aspectos negativos están: violencia, el riesgo que se corre por pertenecer a determinado grupo, intolerancia hacia los demás grupos, falta de</p>
--	--	---

		<p>personalidad, rencor, dejadez y sucios.</p> <p>En este grupo uno de los niños hablo de las reglas que existen dentro de su cultura “neo”, las cuales consisten primero en el género musical que oyen, así mismo para pertenecer al grupo toca conocer mucho sobre el movimiento como tal, ideologías, símbolos, pero se deben aprender por sus propios medios y no preguntándole a los demás, esta información no se le da a cualquier persona, debe ser alguien que pertenezca al grupo.</p> <p>A los grupos se le dejo como tarea investigar acerca de alguna tribu en particular; su moda, música, historia e ideologías.</p>
--	--	---

Encuentro 9

Fecha: Abril 28 2008

Duración: 9:00am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 66

Tema	objetivo	resultados
Taller: el adolescente y su	Conocer el punto de vista	902: Es un grupo

<p>relación con las tribus urbanas. Fase 1</p>	<p>de los estudiantes frente a estas tribus. Identificar lo positivo y negativo de estas tribus urbanas. Evidenciar la relación entre la convivencia y estas culturas. Por medio de una socialización.</p>	<p>colaborador, en donde fue fácil explicar el tema, a dónde se quería llegar y fue fácil dar inicio a la socialización. Al iniciar la actividad el grupo se mostró interesado por la actividad, dejando ver que poseían conocimiento acerca de las tribus urbanas. Los alumnos consideran que estos grupos son una forma de identificación en el adolescente, y por consiguiente existen tantas variedades de tribus urbanas, entre ellas los punketos, los emo, metaleros, rastafari, entre otros. Razones por las cuales los adolescentes se unen a estos grupos, los alumnos mencionaron: por un gusto musical, por moda, por ir en contra de las reglas y normas, deseo de ser original y diferente, por rebeldía e ir en contra de los papas. A los alumnos les fue difícil encontrar aspectos positivos acerca de la</p>
--	--	---

		<p>pertenencia a una tribu urbana, el aspecto más mencionado fue la amistad, construcción de identidad y por último una alumna agregó el aspecto de convivencia, ella refiere que “para pertenecer a un grupo se necesita de una buena convivencia, o te pueden echar de él”.</p> <p>Los aspectos negativos que reconocieron fueron dos: la violencia que existe entre estos grupos, el irrespeto que se vive con los demás grupos.</p> <p>Ayudándonos del aporte realizado por la alumna continuamos con el reconocimiento acerca de cómo estas tribus, presentan normas tanto intrínsecas como extrínsecas para el comportamiento de sus miembros que llevan a la buena o mala convivencia, como ocurre en cualquier grupo humano, sea la familia, el curso, grupo de amigos y por supuesto las tribus.</p>
--	--	---

		<p>803: Se mostro un grupo más indisciplinado, en donde fue muy difícil lograr que se hiciera silencio y nos escucharan para dar inicio a la actividad que teníamos programada. Fue un grupo que no mostró mucho interés acerca del tema. Se reconocieron como tribus urbanas a los punk, metaleros, hopperos, reguaetneros, emo y skin head.</p> <p>Los alumnos reconocieron que los adolescentes se involucran en estas tribus por diferentes causas, entre ellas la influencia de pares, la soledad, la identificación con la moda y música, la rebeldía característica de ésta etapa de la vida y las ideologías.</p> <p>Entre los aspectos positivos se encuentran: el sentido de pertenencia, tener su propia moda, ser diferente a los demás y la amistad.</p> <p>Entre los aspectos negativos los alumnos identificaron la violencia, la</p>
--	--	--

		<p>intolerancia que existe entre los diferentes grupos y la pérdida de libertad.</p> <p>Al igual que el grupo anterior se hablo de la convivencia en todos los grupos humanos.</p> <p>A los grupos se le dejo como tarea investigar acerca de alguna tribu en particular; su moda, música, historia e ideologías.</p>
--	--	---

Encuentro 10

Fecha: Mayo 12 2008

Duración: 9:00am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 99

Tema	Objetivos	Resultados
<p>Taller: el adolescente y su relación con las tribus urbanas.</p> <p>Fase 2</p>	<p>Ampliar el conocimiento que se tiene acerca de las tribus.</p> <p>Reconocer de la importancia de la convivencia en un grupo humano.</p>	<p>Se trabajó con los cursos de 801, 901 y 802; en donde se expuso qué es una tribu urbana, quienes pertenecen a ella y las consecuencias que estas traen para los individuos y la sociedad.</p> <p>Los alumnos no llevaron la tarea que se les asignó, fue así como no se pudo seguir con la actividad.</p>

Encuentro 11

Fecha: Mayo 19 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 231

Tema	Objetivo	Resultados
Cierre de semestre	Agradecer a los alumnos la colaboración en los diferentes talleres realizados.	Por ser la último encuentro del semestre, se realizó un cierre, donde se les dieron las gracias a los estudiantes por su colaboración, promover la actitud positiva y la implementación de lo aprendido en los diferentes talleres. Por último acordarles de la tarea, para poder reiniciar el taller: el adolescente y su relación con las tribus urbanas, después de vacaciones.

Encuentro 12

Fecha: Agosto 11 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 231

Tema	Objetivo	Resultados
Bienvenida de semestre	Realizar un encuentro con los alumnos del grado octavo y noveno, para explicar cómo se va a trabajar durante el semestre y el producto final.	Las psicólogas en formación se encontraron con el coordinador de convivencia. Se realizó una socialización acerca del trabajo realizado el primer semestre del año 2008 y el

		<p>que se va hacer el segundo del mismo año. Se hizo una bienvenida al semestre en los grados octavo y noveno, donde se invitó a los alumnos a participar activamente en las actividades que se les van a realizar durante el semestre. Los alumnos se mostraron muy atentos y abiertos ante el trabajo propuesto y realizaron algunos aportes que se van a tener en cuenta para los próximos encuentros.</p>
--	--	---

Encuentro 13

Fecha: Agosto 25 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 132

Tema	Objetivo	Resultados
<p>¿Dónde ésta la convivencia?</p>	<p>Reconocer la convivencia como parte de cada individuo, por medio de la reflexión y discusión en grupo.</p>	<p>Se dio inicio a la jornada con el curso 801; los cuales fueron muy atentos ante la explicación de las psicólogas acerca de por qué la convivencia hace parte de cada uno y todos debemos fomentarla; a la hora de realizar la reflexión muchos alumnos no estuvieron dispuestos a</p>

		<p>colaborar, por lo que fue difícil continuar con la actividad, en la discusión de grupo, los alumnos se mostraron muy dispersos, razón por la cual se interrumpió la actividad. Se continuó el trabajo con 901; los alumnos se mostraron más receptivos y discutieron acerca del tema. El trabajo con el curso 802; se tornó difícil a la hora de la discusión, a pesar de haber mostrado interés por la actividad y la reflexión, muchos alumnos expusieron su punto de vista en ella.</p> <p>Se trabajó de la misma manera con 902; donde el trabajo resultó bueno y los alumnos expusieron buenas ideas como por ejemplo, que la convivencia no sólo es para situaciones en donde se encuentran dos o más personas sino con uno mismo, ya que somos los que tenemos que convivir siempre y es necesario quererse y aprender a respetarse para poder</p>
--	--	--

		respetar a los demás.
--	--	-----------------------

Encuentro 14

Fecha: Septiembre 1 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 99

Tema	Objetivo	Resultados
¿Dónde ésta la convivencia?	Reconocer la convivencia como parte de cada individuo, por medio de la reflexión y discusión en grupo.	Se inició el trabajo con los alumnos de 803; con los cuales fue muy difícil el trabajo ya que no mostraron disposición para llevar a cabo ninguna de las actividades que llevábamos para trabajar con ellos y poder reflexionar acerca de la convivencia. El trabajo se continuó con los alumnos de 804; éste grupo se ha caracterizado por mostrar poca motivación hacia el trabajo que se viene realizando durante el año, debido a esta poca disposición la actividad no se pudo llevar a cabo, se realizó discusión acerca del colegio y el rendimiento académico del grupo, quien refirió estar mal con algunos profesores y su rendimiento académico en general era bajo, pero no se

		<p>preocupaban por esta razón debido a que únicamente el 5% podía perder el año. Se hizo la argumentación que no deben estudiar únicamente por las nota o pasar el año, sino por ellos mismos. Por último se trabajó con el curso 903, quienes estuvieron muy atentos, pero solamente dos personas opinaron acerca del tema, los demás se quedaron callados ante las intervenciones de sus dos compañeros.</p>
--	--	--

Encuentro 15

Fecha: Septiembre 8 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 132

Tema	Objetivo	Resultados
Yo soy convivencia ciudadana	Fortalecer el conocimiento que tienen los alumnos de cada uno y empoderarlos para ser una agente de cambio con la convivencia en los diferentes contextos.	Se inició el trabajo con los alumnos de 802; quienes reconocieron sus fortalezas y su oportunidad para ser agentes de cambio en la sociedad a la que pertenecen, comenzando con respetarse a sí mismo como a sus compañeros tanto fuera como dentro del aula de clase. Se continuó

		<p>el trabajo con el curso 902; quien estuvo nuevamente receptivo y participativo ante el tema tratado, se continuó con la idea planteada el encuentro anterior, acerca de comenzar con la convivencia con uno mismo, para poder convivir en armonía con los demás. En el grupo de 801 el trabajo se tornó difícil y el resultado no fue satisfactorio como con los grupos anteriores, los alumnos no quisieron trabajar, razón por la cual se dio termino a la actividad antes. Finalmente, se trabajó con 901; siendo uno de los cursos más receptivos, se pudo entablar un buen debate con el curso y se tocaron tópicos como por ejemplo, la falta de autoridad que poseen los niños y jóvenes hoy en día que los llevan a irresponsabilidades como embarazos no deseados y consumo de sustancias psicoactivos. Se habló</p>
--	--	--

		también acerca del autocontrol y cómo poseer poco lleva a las mismas situaciones.
--	--	---

Encuentro 16

Fecha: Septiembre 15 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 99

Tema	Objetivo	Resultados
Yo soy convivencia ciudadana	Fortalecer el conocimiento que tienen los alumnos de cada uno y empoderarlos para ser una agente de cambio con la convivencia en los diferentes contextos.	Se inició la actividad con el curso 903; en esta oportunidad se mostraron más activos y receptivos ante las actividades propuestas, se generó una discusión frente al tema de ser agentes de cambio comenzando con la idea de que la convivencia ciudadana empieza desde uno mismo, reconociéndose, aceptándose, para de esta manera aceptar y respetar a los demás. Con el grupo 804; fue imposible trabajar, por lo que dio como resultado que las psicólogas llamaran a la profesora para que continuara con su clase. Se continuó el trabajo con el grupo de 803; a pesar

		<p>que pocas personas participaron en la discusión se generó una buena dinámica de grupo y se discutieron puntos importantes; como por ejemplo el hecho que la convivencia comienza en casa, pero no porque en el hogar haya mala convivencia se debe irrespetar a sus compañeros y profesores, es necesario ser más tolerantes en el colegio, ya que se presenta diversidad de pensamiento y es al contrario de irrespetar estos puntos de vista, es importante aprender de ellos, y escuchar a la persona que está hablando ya que tiene algo importante que aportar.</p>
--	--	---

Encuentro 17

Fecha: Septiembre 22 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 69

Tema	Objetivo	Resultados
<p>Descubro lo que me hace sentir bien y lo que me hace sentir mal</p>	<p>Fortalecer en los participantes el autoconocimiento, desde la</p>	<p>Se inicio el trabajo con 801, quienes se dibujaron en una hoja, y reconocieron lo que</p>

	<p>identificación de sus fortalezas y debilidades, a través de una actividad de lápiz y papel. Con anterioridad el psicólogo ha trabajado conjuntamente con los estudiantes la importancia del autoconocimiento y sus implicaciones en las relaciones interpersonales.</p>	<p>los hace sentir bien y lo que los hace sentir mal; para algunos alumnos se les dificultó reconocer qué situaciones o cosas los hacían sentir bien o mal; por lo que la actividad se tornó aburrida para los alumnos y comenzaron a realizar diferentes tareas y actividades, los que lograron reconocer ciertas situaciones, retroalimentaron que era más fácil hablar acerca de los demás que de uno mismo, y por eso algunos se aburrieron y no continuaron con la actividad. Se continuó el trabajo con 802; donde les fue más fácil reconocerse y relacionarlo con la convivencia, ya que argumentaban que en las situaciones que los hacen sentir mal, están más vulnerables a reaccionar mal frente a los demás.</p> <p>A continuación se habló con el personero alumno de onceavo grado, José Alfredo Mancera, acerca</p>
--	--	---

		<p>de los murales que se pretenden realizar para dejar en el colegio plasmado lo que se trabajó con los grados octavo y noveno durante el año escolar 2008. Éste quedo en colaborar con cualquier cosa que se necesite.</p> <p>Se pasó por cada uno de los cursos acerca de lo que se va a comenzar a trabajar y ocho voluntarios de cada curso, van a trabajar con los murales, para luego socializarlo a sus compañeros. Se definió cada contexto a cada curso, a 801 le corresponde el contexto de la convivencia en la casa. A 802, convivencia en el barrio. A 803, le corresponde el tema de convivencia en los espacios públicos abiertos. A 804, convivencia en los espacios públicos cerrados. A 901, le corresponde convivencia en el colegio, a 902 convivencia en el deporte y por último a 903 le correspondió convivencia en la mesa.</p>
--	--	---

Encuentro 18

Fecha: Octubre 20 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 56

Tema	Objetivo	Resultados
Convivencia en los diferentes contextos	<p>Dar a conocer el trabajo que se va a realizar.</p> <p>Diseñar conjuntamente con el estudiante estrategias para realizar el mural y socializar lo visto a sus compañeros.</p>	<p>Se trabajo con los ocho alumnos de cada curso. Se les entregó bibliografía acerca de valores y la convivencia en cada contexto para que de manera individual lo estudien y los socialicen el próximo encuentro. Se les dejo la tarea de buscar ellos información acerca del tema que les había correspondido. Los alumnos se mostraron animados ante el trabajo que se va a realizar durante los próximos encuentros.</p>

Encuentro 19

Fecha: Octubre 27 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 56

Tema	Objetivo	Resultados
Convivencia en los diferentes contextos	<p>Diseñar conjuntamente con el estudiante estrategias para realizar el mural y socializar lo visto a sus compañeros.</p>	<p>Los alumnos socializaron la bibliografía que se les entregó el encuentro pasado, pero no indagaron más acerca del tema. Los</p>

		ocho alumnos de cada curso hablaron acerca de lo que había leído y proporcionaron ideas acerca de cómo pintar el mural.
--	--	---

Encuentro 20

Fecha: Octubre 31 2008

Duración: 9:00 am – 12:00 m

Número de estudiantes: 4

Tema	Objetivo	Resultados
Mural – Convivencia en los diferentes contextos	Pintar las paredes proporcionadas por la institución de blanco.	Cuatro alumnas de 903, ayudaron a pintar las paredes proporcionadas por la institución para la realización del mural. Fueron muy colaborativas y se aprendió acerca de como mezclar la pintura y pintar las paredes, al igual que ser cuidadoso acerca de la pintura para no manchar. (Anexo 2)

Encuentro 21

Fecha: Noviembre 10 2008

Duración: 9:00 am – 1:00 pm

Número de estudiantes: 3

Tema	Objetivo	Resultados
Mural- Convivencia en los diferentes contextos	Diseñar conjuntamente con el estudiante estrategias para realizar el mural y	Debido a que los alumnos se encuentran finalizando el año, las docentes no

	<p>socializar lo visto a sus compañeros.</p>	<p>podieron dejar salir a los alumnos ya que muchos debían logros y los tenían que recuperar. Se trabajó con tres jóvenes de 802 quienes se mostraron muy interesadas con la realización del mural, se habló con el coordinador de convivencia Mauricio, quien advirtió que no había tiempo para pintar los lunes o en los espacios de clase debido a la finalización del año, razón por la cual se va a realizar el día sábado 15 de noviembre de 2008. Se hizo entonces una circular para dar a conocer la actividad a los padres de familia. (Anexo 4).</p>
--	--	--

Encuentro 22

Fecha: Noviembre 15 2008

Duración: 9:00 am – 2:30 pm

Número de estudiantes:

Tema	Objetivo	Resultados
<p>Realización del mural, “La convivencia en el barrio”.</p>	<p>Realizar los murales de los diferentes contextos en las paredes del colegio.</p>	<p>Se llegó al colegio el sábado 15 de noviembre a las 9 de la mañana. Esperando afuera se encontraban cuatro niñas de 802, se comenzó con ellas a</p>

		<p>diseñar el mural sobre la convivencia en el barrio; llegaron dos alumnos de 804, una alumna de 803 y por último una de 901. Debido a que no asistieron todos los alumnos con los que se venía trabajando, se realizó únicamente el mural acerca de la convivencia en el barrio. Se trabajó continuamente hasta las 2:30 pm, cuando se finalizó el mural (ver anexo 2).</p>
--	--	---



**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
PASANTIA SOCIAL
INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL PABLO VI**

Sopó, 12 de Noviembre de 2008

Señores Padres de Familia;

Por medio de la presente, nos permitimos informarles que, con el fin de finalizar el proyecto de pasantía social realizada por las psicólogas en formación de la Universidad de La Sabana, en conjunto con la Fiscalía General de la Nación y su proyecto Futuro Colombia, durante el año 2008; el día sábado 15 de Noviembre de 2008 se iniciará a partir de las 9 de la mañana la realización de un mural acerca de la convivencia tópico que se ha venido trabajando con los estudiantes durante el transcurso del año escolar. Rogamos permitirles a sus hijos la asistencia al colegio.

Por su colaboración gracias.

Atentamente;

Paula Andrea Agudelo
Psicóloga en Formación

Mariana Quintero
Psicóloga en Formación