

**“UNA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO PARA LA PRACTICA PEDAGÒGICA DE  
EDUCADORES EN EDUCACIÒN INFANTIL”**

**MÀRIA CECILIA VÀSQUEZ SALAZAR**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÒN**

**PEDAGOGIA INFANTIL**

**PEII TRABAJO DE GRADO**

**CHÍA**

**2008**

**“UNA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO PARA LA PRACTICA PEDAGÒGICA DE  
EDUCADORES EN EDUCACIÒN INFANTIL”**

**MÀRIA CECILIA VÀSQUEZ SALAZAR**

**ALEXANDRA PEDRAZA ORTIZ**

**ASESORA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÒN**

**PEDAGOGÌA INFANTIL**

**PEII TRABAJO DE GRADO**

**CHÍA**

**2008**

## CONTENIDO

Pág.

<b>RESUMEN</b>	11
<b>ABSTRACT</b>	12
<b>INTRODUCCIÓN</b>	13
<b>1. JUSTIFICACIÓN</b>	16
<b>2. PLANTEAMIENTO</b>	17
<b>3. OBJETIVO GENERAL</b>	18
<b>4. LA PRACTICA PEDAGOGICA</b>	19
<b>5. PRACTICA PEDAGOGICA UNIVERSITARIA</b>	24
<b>5.1. CONCEPTO</b>	24
<b>5.2. CARACTERISTICAS</b>	27
<b>5.2.1. Contexto</b>	27
<b>5.2.2. ¿Quién es el docente universitario?</b>	30
<b>5.2.3. Actitudes reflexivas</b>	34
<b>5.2.4. Competencias docentes</b>	37
<b>5.2.5. Para quién esta formando</b>	44
<b>5.3. ELEMENTOS DE LA PRACTICA PEDAGOGICA UNIVERSITARIA</b>	46
<b>6. PRACTIA PEDAGOGICA EN EDUCACION INFANTIL</b>	55
<b>6.1. CONCEPTO</b>	55
<b>6.2. CARACTERISTICAS</b>	58
<b>6.2.1. Contexto</b>	58
<b>6.2.2. ¿Quién es el docente de educación infantil?</b>	60
<b>6.2.3. Actitudes reflexivas</b>	67
<b>6.2.4. Competencias docentes</b>	72
<b>6.2.5. Para quién esta formando</b>	78

<b>6.3. ELEMENTOS DE LA PRACTICA PEDAGOGICA EN EDUCACION INFANTIL</b>	81
<b>7. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION</b>	90
<b>7.1. Tipo de investigación</b>	90
<b>7.1.2. Instrumentos</b>	91
<b>7.1.3. Procedimiento</b>	93
<b>8. HALLAZGOS</b>	98
<b>8.1. ANALISIS INDIVIDUAL</b>	98
<b>8.1.1. JARDIN INFANTIL PLATERO Y YO</b>	98
<b>Sistematización individual relatos de vida del Jardín infantil platero y yo</b>	98
<b>Caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín Infantil Platero y Yo</b>	99
<b>Sistematización grupo focal del Jardín Infantil Platero y yo.</b>	107
<b>Caracterización de la practica pedagógica de educadores en educación infantil del jardín infantil Platero y Yo a partir del grupo focal.</b>	108
<b>Comentarios finales del Jardín Infantil Platero y Yo</b>	112
<b>8.1.2. JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN</b>	120
<b>Sistematización del relato de vida del Jardín Infantil Learner and Klein</b>	120
<b>Caracterización de la practica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín infantil Learner and Klein</b>	120
<b>Sistematización del grupo focal del Jardín Infantil Learner and Klein</b>	130
<b>Caracterización de la practica pedagógica de educadores en</b>	132

<b>educación infantil del jardín Infantil Learner and Klein a partir del grupo focal</b>	
<b>Comentarios Finales analizando grupo focal e historias de vida del Jardín Infantil Learner and Klein</b>	135
<b>8.1.3 FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA</b>	142
<b>Sistematización del relato de vida de los educadores de la facultad de Educación de la Universidad de La Sabana.</b>	142
<b>Caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil de la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana.</b>	142
<b>Sistematización del grupo focal de los profesores de la Facultad de Educación de La Universidad de la Sabana</b>	148
<b>Caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil de la Facultad de educación de La Universidad de la Sabana a partir del grupo focal.</b>	149
<b>Análisis global de grupo focal unido con las historias de vida de los docentes universitarios de La Facultad de Educación de La Universidad de la sabana</b>	163
<b>8.2. ANALISIS GRUPAL SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN</b>	176
<b>8.2.1 JARDIN INFANTIL PLATERO Y YO Y JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN</b>	176
<b>8.2.2 EDUCACIÓN SUPERIOR FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA</b>	184
<b>8.3 ANALISIS TOMANDO COMO BASE EL MARCO TEÓRICO</b>	196
<b>8.3.1. ANALISIS DE LOS JARDINES INFANTILES CON BASE AL</b>	196

<b>MARCO TEORICO</b>	
<b>8.3.2. ANALISIS DE LAS PRACTICAS PEDAGOGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR TOMANDO COMO BASE EL MARCO TEORICO</b>	205
<b>9. CONCLUSION</b>	226
<b>10. RECOMENDACIONES</b>	233
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	235
<b>ANEXOS</b>	238

## LISTA DE GRAFICAS

**Pág.**

<b>Grafica 1</b>	<b>¿Cuál cree que fueron las razones para vincularse como docentes?</b>	<b>100</b>
<b>Grafica 2</b>	<b>¿Cómo vivió sus primeras experiencias como docentes?</b>	<b>101</b>
<b>Grafica 3</b>	<b>¿Cree que la forma como lo educaron académicamente influyo en su práctica pedagógica como profesor?</b>	<b>102</b>
<b>Grafica 4</b>	<b>¿Cuáles son en su desarrollo como profesor las principales motivaciones para seguir o razones para pausar su quehacer docente?</b>	<b>103</b>
<b>Grafica 5</b>	<b>¿Cómo caracterizaría de manera sintética su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>104</b>
<b>Grafica 6</b>	<b>Escriba en orden de importancia tres fortalezas y tres aspectos por mejorar en la práctica pedagógica en el aula</b>	<b>105</b>
<b>Grafica 7</b>	<b>¿Qué hace usted para mejorar su práctica pedagógica o estrategia pedagógica?</b>	<b>106</b>
<b>Grafica 8</b>	<b>¿Cuál cree que fueron las razones para vincularse como docentes?</b>	<b>121</b>
<b>Grafica 9</b>	<b>¿Cómo vivió sus primeras experiencias como docentes?</b>	<b>122</b>
<b>Grafica 10</b>	<b>¿Cree que la forma como lo educaron académicamente influyo en su práctica pedagógica como profesor?</b>	<b>124</b>
<b>Grafica 11</b>	<b>¿Cuáles son en su desarrollo como profesor las principales motivaciones para seguir o razones para pausar su quehacer docente?</b>	<b>125</b>

<b>Grafica 12</b>	<b>¿Cómo caracterizaría de manera sintética su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>127</b>
<b>Grafica 13</b>	<b>Escriba en orden de importancia tres fortalezas y tres aspectos por mejorar en la práctica pedagógica en el aula</b>	<b>128</b>
<b>Grafica 14</b>	<b>¿Qué hace usted para mejorar su práctica pedagógica o estrategia pedagógica?</b>	<b>130</b>
<b>Grafica 15</b>	<b>Razones para vincularse como docente universitario</b>	<b>143</b>
<b>Grafica 16</b>	<b>¿Cómo vivió sus primeras experiencias laborales como docentes universitarios?</b>	<b>143</b>
<b>Grafica 17</b>	<b>Tres hitos o momentos claves de la carrera que permiten comprender porque actualmente son docentes universitarios</b>	<b>144</b>
<b>Grafica 18</b>	<b>Principales satisfacciones e insatisfacciones a lo largo del desarrollo como docente</b>	<b>145</b>
<b>Grafica 19</b>	<b>¿Cómo caracterizaría de manera sintética su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>145</b>
<b>Grafica 20</b>	<b>Acciones como docente para cambiar sus practicas pedagógicas</b>	<b>146</b>
<b>Grafica 21</b>	<b>Fuentes de apoyo en las que basan su practica o estrategia pedagógica</b>	<b>147</b>
<b>Grafica 22</b>	<b>Fuentes de apoyo en las que basan su practica o estrategia pedagógica</b>	<b>148</b>



## LISTA DE TABLAS

Pág.

<b>Tabla 1</b>	<b>Sistematización de las historias de vida del Jardín Infantil Platero y yo</b>	<b>289</b>
<b>Tabla 2</b>	<b>Sistematización de las historias de vida del Jardín Infantil Learner and Klein</b>	<b>298</b>
<b>Tabla 3</b>	<b>Sistematización de las historias de vida de La Facultad de Educación de la Universidad de La Sabana.</b>	<b>306</b>

## LISTA DE ANEXOS

<b>Anexo C</b>	<b>TRASCRIPCION GRUPO FOCAL FACULTAD DE EDUCACION UNIVERSIDAD DE LA SABANA</b>	<b>259</b>
<b>Anexo D</b>	<b>SISTEMATIZACION DE LAS HISTORIAS DE VIDA DEL JARDIN INFANTIL PLATERO Y YO</b>	<b>290</b>
<b>Anexo E</b>	<b>SISTEMATIZACION DE LAS HISTORIAS DE VIDA DEL JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN</b>	<b>299</b>
<b>Anexo F</b>	<b>SISTEMATIZACION DE LAS HISTORIAS DE VIDA DE LA FACULTAD DE EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA</b>	<b>307</b>

## RESUMEN

La presente investigación de tipo cualitativo descriptivo trata de analizar las prácticas pedagógicas en la educación superior específicamente en la facultad de Educación de la Universidad de la sabana tratándole de dar un sentido a las mismas es decir, analizar como los docentes universitarios conciben sus practicas pedagógicas en la educación superior , haciendo así un paralelo con las practicas pedagógicas en la educación inicial de dos instituciones en particular Jardín infantil Platero y yo y el Jardín Infantil Learner and Klein permitiendo así una caracterización de las mismas .

El objetivo es Encontrar posibles diferencias y similitudes entre las mismas es decir como estas dos se pueden complementar, diferenciar y comparar, para finalmente establecer las diferentes características, modelos, tendencias entre otros elementos que permiten establecer que sentido le dan los docentes en la educación infantil y en la educación superior a su quehacer docente partiendo de las experiencias vividas, teorías, modelos establecidos entre otros.

## **ABSTRACT**

This qualitative and descriptive investigation is about the characteristics of pedagogical practices at Education Faculty in “Universidad de La Sabana” and in two preschool institutions trying to give senses to those practices, by analyzing how the teachers understand their daily practices, then it presents a parallel between those practices in order to find similitude's and differences , finally it establishes the characteristics , the models, the trends and other elements that allow to determine the sense that teachers give in infantile and superior education to their daily practice from their lived experience , theories and established models among others .

## INTRODUCCIÒN

Este trabajo de grado parte del proyecto de investigación realizado por la Facultad de Educación denominado “Una Construcción de Sentido para la Práctica Pedagógica Universitaria “se inscribe como semillero de investigación en el que se desarrolla este trabajo de grado centrado en el sentido que se le dan a las practicas pedagógicas los docentes en la educación inicial en paralelo con las Practicas Pedagógicas Universitarias desarrolladas en el programa de Licenciatura en pedagogía infantil.

Es importante aclarar que el desarrollo de este trabajo se inicio con la participación de dos estudiantes María Carolina Uribe Cortez y María Cecilia Vásquez Salazar durante la realización, se tomó la determinación de dividir los trabajos, por esta razón en estos dos proyectos se encuentra información similar en cuanto al marco teórico aunque cada uno de los dos se centró en poblaciones diferentes.

Este trabajo de grado se aplicó en dos Jardines infantiles: Dinos kínder y Lerner and Klein, y abordo a los docentes que impartían clase en los niveles de pre jardín y jardín contando con un grupo de 10 docentes aproximadamente.

En el primero capitulo encontramos información sobre las prácticas pedagógicas en general tomando como referencia el origen de esta palabra deduciendo así que es un sinónimo de ejecutar , hacer llevar a cabo aplicando una idea o doctrina , y como una acción particular que establece el modo del ser humano del maestro inmerso en la docencia viéndola como una experiencia con implicaciones que de ellas se desprenden dentro de un contexto de formación humana , convirtiendo al docente en un ser experimentado , que ejerce continuamente dicha practica , como un proceso reflexivo sobre su que hacer diario para establecer algunos cambios ,trasformaciones y mejoras que hagan que su practica sea de calidad.

Así mismo en este capítulo se hace mención a las diferentes concepciones que se tiene de las prácticas pedagógicas dependiendo de la perspectiva por la que se quiera analizar destacando así la práctica pedagógica las cuales se describirán detalladamente a lo largo del capítulo.

Por otro lado se llega a plantear que la práctica pedagógica permite aprender de la vida humana cobrando significado y relevancia social en su que hacer diario, la cual requiere de actividades cooperativas coherentes, complejas y socialmente establecidas que generan bienes internos en la educación.

Finalmente se concluye que esta práctica pedagógica requiere del manejo de saberes los cuales ayudaran a estructurar esta misma y lograr que el quehacer educativo del docente sea fundamental para la formación integral y creación de prácticas mas estructuradas.

El segundo capítulo se centra en las prácticas pedagógicas en la educación superior ,donde en un primera instancia esta la concepción que se tiene sobre la educación universitaria entendiéndola como una práctica que se centra en el aspecto formativo del estudiante incorporando dentro de estas prácticas un conjunto de estrategias e instrumentos que contribuyen al proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado en este capítulo se establecen algunas de las características de estas prácticas universitarias , las características que debe tener todo docente universitario , información sobre la actitud reflexiva, las competencias del docente ,para quien esta formando las cuales se irán describiendo con mas detenimiento a lo largo del trabajo.

En el tercer capítulo se habla sobre las prácticas pedagógicas en la educación infantil la cual debe contener como elemento fundamental espacios reflexivos del que hacer docente , donde se establecen algunas teorías y prácticas las cuales están siempre determinadas por las necesidades particulares de la población infantil , al ser así se logra ver que requiere de un proceso de cambios continuos

proporcionando un desarrollo infantil equilibrado en todas las dimensiones socio afectivas, cognitivas , comunicativas entre otras generando finalmente un aprendizaje significativo para la formación integral tanto del docente como de los niños.

Llegando a la conclusión finalmente que la práctica en la educación infantil es una practica reflexiva y socializadora la cual implica cambios y trasformaciones para poder establecer una practica con sentido viendo al niño y al docente como agentes de cambio en cuanto a la creación de nuevos significados entre otras características.

Así mismo se analizan características de esta practica, el rol del educador infantil, incluyendo la actitud reflexiva que este debe tener, las competencias docentes que este debe desarrollar , para quien esta formando las cuales se irán profundizando a lo largo del contenido teórico del trabajo realizado.

En el ultimo capitulo se encuentra la información relacionada con el trabajo de campo donde se encontrara la sistematización y análisis de las historias de vida , y los grupos focales realizados a los docentes que se tomaron referencia para poder realizar este trabajo de grado.

## 1. JUSTIFICACIÓN

En primera medida se tomó la determinación de realizar este trabajo con la idea de conocer el sentido que le dan a las prácticas pedagógicas los docentes encargados de la población infantil para poder así analizar estas mismas tomando como referencias las diferentes herramientas , modelos , teorías con las que apoyan su que hacer diario estableciendo algunas creencias , modelos , paradigmas entre otros que hacen diferenciar cada una de las acciones y actividades que llevan a cabo las cuales aportan elementos importantes y fundamentales para la labor y rol que ejercen como docentes.

Así mismo, al conocer sobre estas prácticas teniendo como referente las diferentes concepciones, características, experiencias, formación, perfiles y creencias que ellos tiene sobre las mismas , en el momento en que empiece a ejercer mi labor como docente podré empezar a construir con bases solidas los elementos que quiero tomar e incorporar dentro de mi quehacer educativo , con el objetivo de establecer y crear una practica que permita el desarrollo integral del niño , partiendo de sus necesidades y características logrando así establecer una practica de calidad que aporte elementos positivos a la formación de la población infantil.

Por otro lado este trabajo aportara elementos importantes que permitirán al docente reflexionar sobre su quehacer educativo, reconociendo sus fortalezas y debilidades con el objetivo de motivar para el cambio que mejoren estas prácticas pedagógicas, evaluando su labor como docentes, encaminando su trabajo.



## **2. PLANTEAMIENTO**

Se busca caracterizar las prácticas pedagógicas de los educadores infantiles, estudiando a profundidad las prácticas pedagógicas universitarias develando quien forma a los educadores infantiles de la Universidad de la Sabana, tomando como referencia la manera como forman, el papel del docente universitario en educación, como se desarrollan las practicas pedagógicas en el ámbito universitario específicamente en la educación, así como la practica pedagógica del educador infantil.

Para después entender el modo particular de la acción que configura el modo de ser del ser humano sin olvidar al docente; y profundizar en la comprensión y entendimiento de la docencia como una practica pedagógica, analizando las implicaciones que surgen en la formación de la persona humana del pedagogo infantil.

### **3. OBJETIVOS**

El objetivo de este trabajo es encontrar las características en cuanto a la práctica pedagógica que los profesores asumen para la realización de su que hacer educativo con el objetivo de establecer y crear un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo.

Por otro lado se busca analizar las practicas pedagógicas de los docentes de educación infantil tomando como referencia sus creencias , teorías , metodologías y experiencias para así poder descubrir y entender como afectaron estas tanto positiva como negativamente la realización de estas mismas construyendo finalmente su que hacer educativo.

Finalmente encontrar diferencias y similitudes entre las diferentes prácticas pedagógicas que imparten los docentes en esta etapa del desarrollo de los niños, analizando sus características, definiciones y sentidos para poder construir finalmente un marco de referencia que nos ayuda a entender como construyen su quehacer docente.

#### 4. LA PRÀCTICA PEDAGÒGICA

La palabra práctica viene del griego *praktikos* término utilizado para designar lo referente a la acción y en latín toma dos formas *praxis* para significar “uso, costumbre”, y *practice* “acto y modo de hacer”. Y es entendida, como un sinónimo de ejecutar, hacer, llevar a cabo aplicando una idea o doctrina, y como una acción particular que establece el modo del ser humano del maestro inmerso en la docencia; para reconocerla:

1. como una experiencia con implicaciones que de ella se desprenden dentro de un contexto de formación humana.
2. para convertirse en un ser experimentado, que ejerce continuamente dicha práctica, que requiere ensayar, entrenar y repetirla una y otra vez.
3. para perfeccionarla mediante un uso continuo que desarrolla una destreza adquirida en ese ejercicio. Llevando a cabo así, ideas, planes y proyectos para poner en ejercicio lo que se sabe hacer, lo que se ha aprendido y lo que se especula. <sup>1</sup>

La práctica pedagógica requiere de la reflexión sobre el quehacer diario, esto es clave para dar cuenta de ella y transformarla. Así como para reconocer las implicaciones de su sentido y posibilitar su transformación; dicha reflexión que se constituye en categorías de la práctica pedagógica se denomina *praxis*, entendida “como el discurso sobre la propia acción cotidiana que reconstruye su sentido.” <sup>2</sup>

Concluyendo lo dicho, se puede decir que este procedimiento reflexivo continuo, invita a un proceso de transformación de dicha práctica, que implica cambio y mejoras a la misma, y que conlleva una definición clara de su objetivo dando paso a prácticas más elaboradas que se enriquecen con la experiencia.

---

<sup>1</sup> VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogotá: Javergraf. 2002. pp. 10 – 12.

<sup>2</sup> Ibid., p28.

Por otro lado, la práctica pedagógica cuenta con diferentes concepciones de acuerdo con la perspectiva desde la que se plantea, entre las cuales se destacan las siguientes:

1. Como “uso continuado y costumbre ya que es un ejercicio habitual dentro del marco de unas reglas imperceptibles.”
2. Como un “ejercicio bajo la dirección de un maestro por un tiempo para habilitarse y ejecutar públicamente su profesión.”
3. Como “repetición que se hace conforme a unas reglas constitutivas de lo que se repite, para determinar y posibilitar la práctica como un ejercicio humano que conforme a dichas reglas se van adquiriendo costumbres o hábitos.”
4. Como “hábito y tendencia mental que conduce actuar de una u otra forma dentro de unas circunstancias; y donde se inscribe toda practica, dándole un sentido fundamental a la acción.”
5. Como “acción por ser medio para alcanzar propósitos, más allá, dirigidos a la búsqueda razonable del sentido de la acción.”
6. Como “lo cotidiano, aquello que se va haciendo en la medida que se conoce para no pasar por inadvertido, se asume como algo dado, evidente que se aborda su conocimiento y se hace consciente.”
7. Como “operación que se realiza y se hace significativo cuando por ser observado se reconoce y en ella algo ocurre y se transforma.”
8. Como “método por ser una actividad pensante del sujeto con múltiples maneras de conocer el mundo. Requiere de iniciativa, de invención y de arte, implica una serie razonada de figuras de acción que se van construyendo.”
9. Como “modo que permite la repetición de la acción, y por esta se percibe distinta a otras con una forma propia.”

10. Como “estilo refleja unos rasgos característicos que al percibirlos revelan identidad. El estilo da unidad, integración de lo individual en un proceso concreto que es el trabajo y que se presenta en todas las formas de la práctica y en cual se constituye en lo que podemos ser.”<sup>3</sup>

La Práctica Pedagógica permite aprender de la vida humana y cobra significado y relevancia social, porque es una múltiple, diversa e inagotable forma de hacer; de ahí que se despliegue el que hacer del docente en cuanto a cada una de las acciones que el realiza de la construcción como seres humanos, y las diferentes maneras de hacer no solo por determinaciones individuales sino colectivas. Así mismo, es una actividad cooperativa, coherente, compleja y socialmente establecida, que genera bienes internos como es la práctica de la educación, la cual busca el bien intrínseco de la formación; lo que implica el estudio de la dimensión ética por alcanzar el logro de la excelencia.<sup>4</sup>

Para complementar es importante tener en cuenta que la práctica pedagógica implica un saber, ya que es una actividad instrumental que apunta como se viene diciendo, a un conocimiento impreciso y a transformaciones continuas, donde se tiene en cuenta el contexto de situaciones específicas y donde el saber práctico, heredado de las tradiciones, requiere del ejercicio de destrezas y técnicas para responder mas allá de bienes intrínsecos.<sup>5</sup>

Para caracterizar la Práctica Pedagógica, es fundamental tener en cuenta el concepto de cultura la cual esta inmerso en el mundo de la vida, y se expresa y se refleja en la cotidianidad de hábitos socialmente establecidos en su continuo

---

<sup>3</sup> Ibid., pp.14 – 37.

<sup>4</sup> Gaitán y Jaramillo. 2003. Citado por GAITAN RIVEROS, Carlos y otros. Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior. Serie de estados del arte. Facultad de educación. Pontificia Universidad Javeriana. Bogota: Javergraf. 2005. p. 10.

<sup>5</sup> Ibid. p. 13.

ejercicio de orientador de las acciones en eventos concretos.<sup>6</sup> Por tanto, “se habla de cultura como una construcción colectiva de significaciones las cuales continuamente son cambiantes por el intercambio de experiencias, reflexiones y actitudes críticas en las nuevas generaciones”<sup>7</sup> y “como una representación de hechos simbólicos, históricos y culturales, referidos a la cultura que depende de la concepción del ser humano y del mundo, cambiantes y diversas, relativas a tiempos y lugares, según el contexto histórico y social en el que estén insertas.”<sup>8</sup>

Debido a que este elemento juega un papel fundamental en el comportamiento de los seres humanos y en su desenvolvimiento en la sociedad, situaciones que deben ser tenidas en cuenta durante la practica pedagógica, dando respuesta a las necesidades y características del entorno en el que se están desarrollando los seres humanos, creando actividades encaminadas a conseguir una educación de calidad acorde con en el entorno donde se están desarrollando los individuos.

Al tener inmerso el término de la cultura dentro de estas practicas se va a permitir que el proceso educativo este mas adaptado a las condiciones de los seres humanos, tomando como referencia el contexto donde se están desarrollando, generando así unas practicas pedagógicas de calidad.

Por esta razón es fundamental analizar reflexivamente las prácticas pedagógicas generando teoría, que posibilite el poner en marcha un tipo de práctica mas fundamentada. Es así, que el circuito práctica – teoría -práctica por el que se construye el conocimiento didáctico, se repite en ciclos sucesivos que darán como resultado el crecimiento progresivo de conocimientos sobre la realidad, a través de

---

<sup>6</sup> Ávila. 2001. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogota: Javergraf. 2002. p. 11.

<sup>7</sup> Gaitàn y Jaramillo. Op. cit. p.11.

<sup>8</sup> VASQUEZ CAMPO. Op. cit. p.67.

la enseñanza, pensándola desde el punto de vista profesional y el tipo de competencias profesionales que definen el profesional docente.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> ZABALZA. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c.2. p.70.

## 5. PRÁCTICA PEDAGÓGICA UNIVERSITARIA

### 5.1. CONCEPTO

La educación universitaria se ha centrado en el aspecto formativo del estudiante y ha logrado fortalecerse gracias a la aparición de nuevos conceptos, teorías, medios y recursos que incorpora en este momento la educación superior. Logrando, así, determinar la práctica pedagógica como el conjunto de estrategias e instrumentos<sup>10</sup>, que contribuyen al proceso de enseñanza y de aprendizaje

En el ámbito universitario, las prácticas deben estar encaminadas a fortalecer y desarrollar en el estudiante, habilidades que le permitan afrontar el futuro con todo conocimiento, responsabilidad y compromiso. Ya que el reto que los futuros profesionales enfrentan es muy grande, teniendo en cuenta la globalización de la sociedad, donde tendrán una fuerte competencia entre profesionales de todo el mundo en su misma disciplina, por eso es muy importante que desde la práctica pedagógica se trabaje en afianzar su competencia en el desarrollo de su trabajo. “La docencia en la práctica pedagógica universitaria requiere de un aprendizaje previo, porque la acción sobre la cual actúa la docencia es el aprendizaje, es decir es hacer que otro aprenda y que lo acepte, de una forma voluntaria a fin de llegar a la construcción de un mundo con sentidos posibles, determinando mundos abiertos al sentido de los otros”.<sup>11</sup>

Así mismo la práctica pedagógica universitaria, puede ser vista como un intercambio de sentidos y de diálogo, fundamentales en una auténtica formación y en las relaciones de acompañamiento, las cuales se generan en los procesos de hacer clase desde muchas modalidades: magistral, talleres, asesorías, a distancia, entre otras. Ya que “es en las diversas prácticas de interrelación que se posibilitan

---

<sup>10</sup> OCHOA MONDRAGON, Hugo. Práctica pedagógica en la universidad para la construcción de ambientes de aprendizaje significativo. Universidad Javeriana de Cali. s.a. p. 117.

<sup>11</sup> VASQUEZ CAMPO. Op. cit. p.47.



las prácticas de enseñanza donde se realiza y se concreta la intención formativa consignada en las prácticas curriculares”.<sup>12</sup>

Dentro del marco de la docencia como práctica pedagógica, se determinan dos rasgos fundamentales, el ejercicio continuo y la forma de la acción docente, por el hecho de ejercitarse continuamente. Dichos rasgos constituyen el modo particular de ejercer la docencia configurando estilos y modos de ser, de ser docente. De ahí considerar la docencia como práctica pedagógica y acción que se repite constantemente y que se hace propia del proceso en el que se interiorizan reglas hasta convertirse en creencias.<sup>13</sup>

Por tanto, la práctica pedagógica universitaria se inscribe en la categoría de lo universal, lo que implica que sea articuladora de lo específico en permanente conjunción con lo universal”<sup>14</sup> por esta razón una de las funciones es el de promover sentidos posibles, construir y posibilitar que la sociedad se transforme continuamente, proyectando al ser humano desde el marco de la razón de ser de la educación en esa mediación indispensable entre lo existente y lo siempre renovado. “El papel de la universidad esta para aprender a solucionar problemas, no para instruir ni facilitar el éxito económico de los alumnos”<sup>15</sup>

De todo lo anterior podemos decir que , dentro de las funciones de la educación superior esta la de preparar a sus estudiantes para que se puedan desenvolver eficazmente dentro del mundo laboral, cumpliendo las exigencias y expectativas que este ámbito les pide continuamente, es así que la universidad deberá brindarle las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes, herramientas entre otras, las cuales les permitirán alcanzar el éxito profesional desde la labor que se

---

<sup>12</sup> Ibid. p.63.

<sup>13</sup> Ibid. p.64.

<sup>14</sup> Ibid. p.78.

<sup>15</sup> PEIRCE, Charles S. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogota: Javergraf. 2002. p.78.

van a desempeñar aportando elementos positivos que harán enriquecer no solo como persona y profesional, sino que enriquecerá también a la sociedad misma,.

De igual forma, en las prácticas pedagógicas universitarias se habla de “*estilo*”, cuando “se hace referencia a una marca característica determinada por un modo particular de ser y de una identidad. Desde el campo de la educación, se considera el estilo como aquel que corresponde a los modos en que se aviva la formación del ser humano en su integralidad.”<sup>16</sup>. El estilo es uno de los elementos que contribuye a la conformación de las prácticas pedagógicas universitarias estas se reconocen su sentido en la relación con sus educandos, insertos en el contexto social y cultural donde se ejercen, y referidos a la calidad educativa. Convirtiéndose en una acción cotidiana en que se ejerce la docencia, como la búsqueda que posibilita la aceptación por parte de otro, es decir el alumno, así como de aquello que ha sido aceptado por el docente como camino a seguir, posibilitando en otros el aprendizaje y la comprensión de sí mismos y de los mundos que estamos construyendo.<sup>17</sup>

De ahí que la docencia universitaria se considere mas allá de un ejercicio profesional para cuyo desempeño se precisan ciertas competencias, se trata mas bien de un aprendizaje práctico y un arte del que la persona se va apropiando a medida que adquiere experiencia, enseñar, se aprende enseñando<sup>18</sup>, sin desconocer la importancia de la formación que complementa y optimiza ese quehacer.

---

<sup>16</sup> VASQUEZ CAMPO. Op. cit. p.74.

<sup>17</sup> *Ibíd.* p. 76 -77.

<sup>18</sup> ZABALZA. Miguel A. Prologo. Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. pp.11-12.

## 5.2. CARACTERÍSTICAS

### 5.2.1 Contexto

La práctica pedagógica universitaria hace parte del ámbito universitario expresándose a través de tres roles fundamentales, el primero de ellos es la “investigación”, la cual genera o produce conocimientos; en segundo lugar está el rol de la “transferencia” de estos conocimientos a la docencia y por último se encuentra el rol de la “transmisión” de estos conocimientos a los estudiantes generando las condiciones necesarias para que cada uno de ellos puedan apropiarse de estos mismos de diferentes maneras<sup>19</sup>.

La palabra universidad, del latín *universitas* -atis, hace referencia al establecimiento o al conjunto de unidades educacionales dedicadas a la enseñanza superior y a la investigación, que otorga grados académicos y títulos profesionales. Entre dichas unidades se inscriben dependencias y facultades como “la facultad de educación concebida como la unidad para la formación de pregrado y postgrado que hace parte del sistema nacional de formación del educador.”<sup>20</sup>

La Universidad, es conocida como un espacio donde acuden los estudiantes para adquirir conocimientos sobre un oficio en especial y donde predomina la cátedra magistral; viendo este mismo como un modelo didáctico de aprendizaje, en el cual el docente logra plasmar sus experiencias, estudios, investigaciones e ideas propias de su práctica, así como la inclusión de sus posiciones individuales sobre

---

<sup>19</sup> Villaroel. 1995. Citado por Gaitan Riveros Carlos y otros. Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior. Serie de estados del arte. Facultad de educación. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá: Javergraf. 2005. p. 16.

<sup>20</sup> IESALC. Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. La formación de los docentes en Colombia. Estudio diagnóstico. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2004.s.p.

algunos temas en especial, lo cual de una u otra forma siempre generan debates entre los estudiantes y colegas docentes.<sup>21</sup>

A través de los conocimientos y experiencias poseídos por el docente y que transfiere a sus estudiantes, busca que éstos adquieran un aprendizaje significativo, interiorizando y comprendiendo de una forma viable, lo que deben aprender, a través del ejemplo de sus propias experiencias y conocimientos (del docente), ya que es él un conocedor de la disciplina que enseña.

También se puede ver a la universidad, como institución fundamentalmente creadora de conocimiento, por ser el espacio adecuado de crítica del propio conocimiento humano, que la lleva a ser considerada como una totalidad y generadora de conocimiento producido a través de la investigación científica, aspecto que hace considerarla como una de las razones básicas de la existencia de la Universidad, y posiblemente el terreno que más desafíos encierra para ella y para el país.<sup>22</sup>

Cumple, además, con una función social que es “la promoción de los conocimientos humanos en los mas diversos campos del saber, en la preparación y desarrollo intelectual de los hombres en vista a su futura actividad profesional y en la difusión de la ciencia y la cultura lo mas aplicable posible.<sup>23</sup>. Dicha función social crítica que implica una profunda reflexión a propósito del conocimiento, reflexión compartida con todos los agentes sociales es la que rescata la unidad de sus fines y explica la fundamental razón de existir de la Universidad.<sup>24</sup>

---

<sup>21</sup> OCHOA MONDRAGON, op.citp.,s.p.

<sup>22</sup> IESALC, op.citp., s.p.

<sup>23</sup> PONZ PIEDRAITA, Francisco. Reflexiones sobre el quehacer universitario. España: Universidad de Navarra. 1989.s.p.

<sup>24</sup> IESALC, op.cit., s.p.

De igual forma, según Panz lleva a cabo un conjunto de funciones que le son inherentes y que son en si servicios para la sociedad, entre los que están: la indagación como la creación científica, el desarrollo del saber humano, la contribución al progreso científico y técnico y la formación de nuevos investigadores, la actividad propiamente docente dentro de la que se inscribe la enseñanza, la cual requiere que el docente estimule y desarrolle el deseo de aprender en sus estudiantes, orientando la capacidad de aprendizaje personal, haciendo que el proceso de formación universitario gire entorno a la adquisición de conocimientos básicos, conocimientos específicos de su especialidad, hábitos de trabajo y estudio, modos de acceder a la información, metodologías adecuadas de aprendizaje, rigor científico, así como a la formación de desarrollo de la personalidad, para darle un sentido a la vida. A fin de adquirir un nivel educativo superior logrando desempeñarse en una determinada profesión dentro de la sociedad.<sup>25</sup>.

La educación universitaria incluye dentro de sus procesos, la capacitación para la adquisición de conocimientos, hábitos, técnicas o destrezas que permitan alcanzar un ejercicio competente dentro de la actividad profesional en cualquiera de las diversas áreas del conocimiento, donde se deberá plasmar en los estudiantes convicciones y actitudes que le han de servir para orientar su conducta individual y social. Por tanto, la educación en la universidad tiene un carácter integral y es un proceso continuo y de mejora que contribuye a la formación de estudiantes competentes en su actuación dentro de la sociedad.<sup>26</sup>

De ahí que la universidad forme un ambiente laboral y profesional, donde cada uno de sus elementos afectan directamente a la forma como cada uno de los estudiantes, elabora su propia identidad profesional, ejerce sus funciones y en alguna medida desarrolla actividades laborales que le son encomendadas;

---

<sup>25</sup> PONZ PIEDRAITA, op.cit., s.p.

<sup>26</sup> Ibid., s.p.

teniendo siempre en cuenta como elemento fundamental el ejemplo que de alguna medida han recibido de sus maestros<sup>27</sup>

### **5.2.2. ¿Quién es el docente universitario?**

Actualmente parece existir un gran interés por el estudio, dentro de la educación, de las diferentes características que debe tener un docente universitario para cumplir un buen papel como formador de seres humanos.

Ser profesor universitario implica un proceso de negociación más que de control, en el cual el docente es un agente de transformaciones en la sociedad que conoce sus posibilidades reales de cambio, que acepta retos, vivencia diariamente los esfuerzos, ofrece apoyo a los colegas y estudiantes, asume con liderazgo el análisis crítico de los procesos sociales y científicos encontrando relaciones ciencia – sociedad-tecnología, permite el bienestar de las comunidades y esta dispuesto al cambio, es decir alternativas hacia la construcción de experiencias significativas. Además, involucra la razón de ser, requiere compromisos profundos, exige lo mejor de su ser, de la persona, y requiere de un diálogo significativo acerca de lo que implica la profesión docente.<sup>28</sup>

La docente alude a un profesional en el área de su competencia, con alta preparación y especialización. Poseedor de una actitud cognitiva de progreso y de apertura, es decir en capacidad de aprender a aprender y de socializar, con la capacidad de auto observación y de reflexión sobre la propia actuación, y con la convicción de ser un facilitador, y guía que conduzca esfuerzos individuales y grupales de auto aprendizaje, dando prioridad a la creatividad, al aprendizaje por descubrimiento y al uso intensivo de nuevas tecnologías de la información y de la

---

<sup>27</sup> ZABALZA, Op cit. 105.

<sup>28</sup> REYES HERRERA, Lilibiana. Investigación pedagógica: fundamento central de formación del docente universitario. ICFES. Premio Nacional de Ensayo Académico “Alberto Lleras Camargo. Secretaria General ICFES. 2002. s.p

comunicación. Siendo en la totalidad de su ser un docente práctico, reflexivo, innovador, responsable y empático.<sup>29</sup>

Según los rasgos del modelo educativo actual, se está buscando potenciar las funciones del profesor siendo un líder en el proceso, en la toma de decisiones y en la orientación mediante la comunicación educativa; porque el modelo de un profesor debe reunir conocimientos, habilidades, valores y actitudes, y reflejar su ser, como persona, mediante sus acciones, sentimientos y relaciones con los demás,<sup>30</sup> en especial con los estudiantes, pues se espera que la relación docente alumno sea *procesual*, que perdure hasta el final de su aprendizaje, siendo consiente la influencia docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje, la repercusión a lo largo de la vida del estudiante, y el desarrollo en el docente de la capacidad de comprensión y entendimiento de su enseñanza hacia sus estudiantes.<sup>31</sup>

Cuando se habla acerca de las características que debe tener un educador universitario es importante referirse, a *la calidad del profesor*, la cual hace mención a la calidad e integralidad y al modelo del profesor; modelo entendido como el quehacer diario y las metas que persigue dentro de la sociedad, a fin de lograr la transformación docente basándose en el ser y en el deber ser. Y a *la profesionalidad del profesor*, evidenciada en la integración de cualidades personales y profesionales direccionadas a la enseñanza de niños y jóvenes, así como también de cualidades en el orden científico, pedagógico e ideológico,

---

<sup>29</sup> HERNANDEZ MADRIGAL, Pastor. Formación docente en educación superior: la experiencia de un modelo de intervención. Contexto Educativo (en línea), 2003, no.27 e- <http://contexto-educativo.com.ar/2003/3/nota-05.htm>.

<sup>30</sup> SORIANO ROQUE, Marlene Milagros. El profesor universitario ante los retos del mundo de hoy: sus competencias laborales. Contexto Educativo (en línea), 2004, no.30 e- <http://contexto-educativo.com.ar/2004/1/nota-07.htm>

<sup>31</sup> ANAYA SANTOS, Gonzalo. Concepciones sobre docencia universitaria. Reflexiones en voz alta sobre la docencia universitaria. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander. 2001. s.p.

donde el quehacer docente ha de incluir la educación y el perfeccionamiento del saber, el enseñar y el aprender el nuevo saber.<sup>32</sup>

Así mismo, otra de las características para tener en cuenta como elemento fundamental de un educador universitario es *la formación permanente del profesorado*, ya que es la base del desarrollo de la institución y de él mismo como persona y docente, donde por medio de una actualización continua tanto individual como grupal en la labor que desempeña, lograra generar un aprendizaje colaborativo por medio del trabajo en equipo con otros colegas, logrando que todos los docentes se desarrollen profesionalmente como enseñantes y analistas del aprendizaje de los alumnos.<sup>33</sup>

Al profesor universitario se le atribuyen características hacia una enseñanza de calidad. En primera medida es importante que el docente incentive en sus estudiantes el deseo de compartir con ellos mismos el amor por los contenidos de la disciplina, en segundo lugar que desarrolle una habilidad para hacer que el material que va hacer enseñado sea estimulante y motivador para cada uno de sus estudiantes, y por otro lado debe tener la facilidad para conectarse con ellos y así moverse en su nivel de comprensión.<sup>34</sup>

También se establece que un docente es profesional cuando el trabajo que desarrolla requiere de la puesta en práctica de toda una teoría de conocimiento y de competencias, aspectos que exigen de una preparación específica, de tener la habilidad comunicativa y de dos dimensiones; la dimensión profesional, conformada por los componentes indispensables que definen el trabajo del docente tales como exigencias, identidad profesional y necesidades, y la

---

<sup>32</sup> SORIANO ROQUE, Op. cit.s.p

<sup>33</sup> AINSCOW, Mel y otros. Hacia escuelas eficaces para todos. Manual para la formación de equipos docentes. Madrid: Narcea S.A. De Ediciones. 2001. p. 74.

<sup>34</sup> Ramsden. 1992. Citado por ZABALZA, Miguel Ángel. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c.1, p. 130.



dimensión personal, la cual afecta directamente a cada uno de sus estudiantes y se ve reflejada en su práctica pedagógica.<sup>35</sup>

Dentro del perfil del docente uno de los parámetros más importantes es la necesidad que el docente universitario sea reflexivo, es claro que no es la práctica la que implementa la competencia, sino la práctica reflexiva que se va reajustando a medida que se va documentando su desarrollo y su efectividad.

Se puede decir, que la práctica pedagógica puede reforzar el hábito, pero si no se hace un análisis detenido donde sufre algunos reajustes, se puede pasar la vida cometiendo los mismos errores. De lo anterior se deriva la importancia que el docente desarrolle en su labor educativa el trabajo en equipo y cooperativo que contribuyan a construir su identidad docente, su trabajo de forma colectiva y a llevar a cabo investigaciones significativas para edificar bases firmes de conocimiento que repercutan en sus estudiantes y que le permitan ponerse al nivel de las demandas sin desesperarse.<sup>36</sup>

Por medio de los elementos nombrados anteriormente el docente va a generar que su práctica pedagógicas sean más organizadas y productivas hacia un fin específico el formar seres humanos preparados para los retos que les esperan en un presente y futuro cercano.

---

<sup>35</sup> ZABALZA, Miguel Ángel. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c. 2, p. 123.

<sup>36</sup> Ibid., p. 126.

### 5.2.3. Actitudes Reflexivas

La práctica pedagógica universitaria, promueve la reflexión en cuanto a práctica social, constitución de comunidades de aprendizaje de docentes, en las que se apoyan y estimulan mutuamente cada uno de ellos. La Práctica se asume de tres formas: “como noción metodológica designando modelos pedagógicos teóricos y prácticos en los variados niveles de enseñanza, como pluralidad de conceptos aplicados al campo de la docencia y como prácticas de enseñanza aplicadas en diferentes espacios sociales”<sup>37</sup>; lo anterior se suma: “como actividad profesional del docente que incluye métodos y procedimientos de carácter teórico e investigativo”<sup>38</sup> y “como proceso intencional y planeado que facilita la apropiación del saber y mejora el nivel de formación”<sup>39</sup>

La reflexión de la propia práctica educativa le permite al docente asimilar un cambio de actitudes con respecto a la relación triangular alumnos, contenido y su auto evaluación. Pues es la constante auto observación y auto evaluación de su misma práctica educativa bajo un marco de referencia de carácter multidisciplinar y de conceptos en relación al desarrollo, aprendizaje, cultura y educación, la que le permite “reflexionar sobre la acción retomando el pensamiento, es decir la acción de pensar sirve para reorganizar lo que se está haciendo, reflexionando en la acción”<sup>40</sup>

---

<sup>37</sup> Zuluaga 1999. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogota: Javergraf. 2002. p.22.

<sup>38</sup> Carr y Kemmis, 1998. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogota: Javergraf. 2002. p.22.

<sup>39</sup> Florez 1994. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogota: Javergraf. 2002. p.22.

<sup>40</sup> Schon, 1992. Citado por HERNANDEZ MADRIGAL, Pastor. Formación docente en educación superior: la experiencia de un modelo de intervención. Contexto Educativo (en línea), 2003, no.27 e- <http://contexto-educativo.com.ar/2003/3/nota-05.htm>.

Por medio de la reflexión sobre su práctica pedagógica examinará, analizará y concluirá finalmente si esta alcanzado las metas propuestas con anterioridad en cuanto a si mismo, a sus estudiantes y su labor como docentes, continuando con los procesos que beneficien su práctica pedagógica y transformando y modificando las acciones, conocimientos, metodologías, estrategias que no están favoreciendo su quehacer y labor como docente universitario.

Dentro de la reflexión docente, se resaltan las actividades de formación las cuales se espera que estén “centradas en el aula teniendo como objetivo principal la mejora de la calidad del aprendizaje de los alumnos. De ahí la importancia que los docentes se actualicen observando su manera de enseñar y observando a los alumnos”<sup>41</sup>, ya que ello satisface, en los docentes, las necesidades formativas y las exigencias de continuar desarrollando habilidades y su comprensión de lo que ocurre en el aula.

Por tal razón, se hace indispensable que el docente “analice si en su práctica pedagógica se reproducen patrones aprendidos durante la formación del profesional y del propio sujeto en su medio ambiente. Para así, asumir nuevas posturas acerca del proceso educativo, a partir de la reflexión de la práctica educativa en un cambio de actitudes con el afán de mejorar la clase, pensando en la otra persona como un ser pensante, sensible y significativa y en diálogos educativos constantes, es decir aquellos entre el docente y el alumno.”<sup>42</sup>

Además, se hace necesario en el docente tener el reto de construir y de reconstruir su propia identidad mediante una reflexión crítica de su acción como docente, es decir acerca de los efectos de la enseñanza sobre el profesor y como esta ha influido en su proyecto docente, en las prácticas de enseñanza para ser consciente de las relación que se establece con otros. El hecho de ser docente

---

<sup>41</sup> AINSCOW. Op. cit.p. 77.

<sup>42</sup> HERNANDEZ MADRIGAL. Op. cit s.p.

cambia o reafirma la práctica pedagógica, pues es en ella donde el docente confronta múltiples significados limitaciones y posibilidades de su identidad.

De ahí la importancia que la practica pedagógica sea reflexiva, rete hacia el cambio e incite a repensarla en relación con el conocimiento disciplinar y la relación con los otros. Ya que es en el acto pedagógico donde se manifiestan tensiones entre: el ser y el conocer, el pensamiento y la acción, la teoría y la práctica, lo objetivo y lo subjetivo.<sup>43</sup> , para así, tomar las propias prácticas tan familiares y problematizarlas a través de la crítica de múltiples voces, a través del cuestionamiento crítico, estableciendo relaciones entre el enseñar y la capacidad de ser agentes de cambio mediante profundos compromisos de justicia social, empoderamiento personal, aceptación de diferencias, contradicciones, retos, cambios, etc.

Asumiendo una voz critica para rearticular las tensiones entre limitaciones y posibilidades, y haciendo de la reflexión sistemática y profunda acerca de la enseñanza, la parte central de la formación del profesor universitario.<sup>44</sup>

Es entonces, que mediante la exploración del propio territorio de enseñanza, teorizando las imágenes de cambio del propio conocimiento local y contextualizando, identificando mitos culturales acerca del saber y de la enseñanza, y encontrando cómo las posibilidades de aprender se inscriben en la subjetividad de cada quien y en la propia práctica educativa. Confrontando múltiples significados, limitaciones y posibilidades que llevan a reflexionar constantemente sobre lo que se esta haciendo, en lo que se esta transformando y lo que se puede llegar a ser, y así preguntarse cómo hallarle sentido a las practicas heredadas o construidas socialmente.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> REYES HERRERA, Op. cit. s.p.

<sup>44</sup> Ibíd, s.p.

<sup>45</sup> Ibíd., s.p.

Pero siempre, en el compartir los conocimientos, las experiencias y las propias prácticas pedagógicas, a lo que hoy en día puede llamarse aprendizaje colaborativo, a fin de enriquecerse, mejorar los errores y complementar la labor docente, a través la interacción con otros colegas, a la adecuada convivencia y a la ayuda mutua, siendo estos tres últimos aspectos la base de una reflexión constante que permite implementar cambios, mejorar en la educación actual y desarrollarse profesionalmente con una orientación personal, colaborativa y formativa; dentro de un proceso continuo y permanente en busca del mejoramiento de la practica pedagógica en la que surjan nuevas estrategias para innovar.<sup>46</sup>

Otra de las actitudes docentes durante la práctica pedagógica universitaria y aspecto fundamental en ella, es el espacio que el docente asigna a la evaluación docente, la cual es el resultado por una parte de la evaluación de si mismo, es la retroalimentación y la reflexión de lo que el docente ha enseñado y cómo lo ha enseñado; y ello mediante una segunda parte que es la propuesta que hace a los alumnos de evaluar su práctica pedagógica, permitiéndose saber si ha sido comprendido por los estudiantes lo que ha enseñado; convirtiéndose en un aprendizaje significativo. Y a partir de esto, saber qué han aprendido, qué debe mejorar, qué estrategias aplicar para lograr el aprendizaje interiorizado por cada estudiante.<sup>47</sup>

#### **5.2.4. Competencias docentes**

La docencia como territorio profesional, vocación y compromiso personal forman parte propia del ser docente y formador. La tarea de enseñar es compleja y requiere no simplemente de querer hacerlo sino de variados conocimientos y recursos para poderla ejercer de forma adecuada fundamentada en las

---

<sup>46</sup> SANCHEZ NUÑEZ, José Antonio. El desarrollo profesional del docente universitario. s.a. e-<http://sicevaes.csuca.org/drupal/?q=node/136>

<sup>47</sup> ANAYA SANTOS. Op. cit.s.p

competencias, visualizadas en el contexto de la renovación de los enfoques formativos de sus beneficiarios directos e indirectos.<sup>48</sup>

Hablar de competencia hace referencia a un trabajo de cierto nivel que va más allá del simple desempeño o ejecución. En las competencias profesionales docentes la capacidad de actuación no surge de manera espontánea sino de conocimientos especializados y donde juega un papel importante el conocimiento teórico combinado con la práctica.<sup>49</sup>

Tomando como referencia los planteamientos de Zabalza se establecen seis categorías de competencias para los docentes, como conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, como conjunto de actuaciones prácticas de los docentes quienes han de ser capaces de ejecutar efectivamente, es decir saber operar prácticamente, como ejercicio eficaz de una función entendido como los cambios logrados por su actuación, como conjunto de actitudes, formas de actuación, entre otros que se suponen han de caracterizar la actuación de un profesional en un contexto general o determinado, como conjunto de experiencias por las que el profesional ha de pasar es decir oportunidades de aprendizaje que incidan en la formación de futuros profesionales, como conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, etc. que los sujetos ya poseen sin importar donde y como las han adquirido, saber hacer, y como una zona de intersección entre los conocimientos y las habilidades para desarrollar acciones bien fundamentadas y eficaces e implica el reconocer cual es la acción necesaria para resolver una situación problemática y saber ejecutarla.<sup>50</sup>

Así mismo este autor, en otro de sus libros establece que la práctica pedagógica universitaria implica una serie de competencias específicas en el quehacer docente, entre las cuales se destacan:

---

<sup>48</sup> ZABALZA. Prologo. Op. cit., pp.8-9.

<sup>49</sup> ZABALZA. La enseñanza Universitaria. Op. cit., p. 71.

<sup>50</sup> ZABALZA. Prologo. Op cit. p. 10-11

1. *La planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje*, esta competencia se evidencia cuando el docente tiene la capacidad de diseñar el programa de enseñanza tomando en consideración las características e intereses de los alumnos con quienes puede llegar a negociar aspectos del programa, y siendo agente de la de la planificación más no propietario. Y así lograr diseñar la propia propuesta formativa y llevarla de ser una idea o propósito claro a seguir a un proyecto de acción; el cual dará paso a una estrategia de procedimiento tareas varias, secuencia de actividades, la forma de evaluación y el cierre del proceso.<sup>51</sup>

2. *La selección, secuencia, y estructura didácticamente de los contenidos de la disciplina propia de cada docente*, competencia de importancia desde lo científico en cuanto a la selección de contenidos y desde lo didáctico con respecto a prepararlos para la enseñanza-aprendizaje<sup>52</sup>

3. *El ofrecimiento de la información y explicación comprensible y bien organizada*, a lo que se le conoce como competencia comunicativa y que tiene que ver con la capacidad de gestionar didácticamente la información y/o destrezas que se pretenden enseñar.<sup>53</sup>

4. *El manejo de las nuevas tecnologías, competencia que transforma el rol del docente por ser una herramienta insustituible y considerarse como recurso didáctico para ponerlas al servicio de la enseñanza como fuente de información y como medio de expresión y comunicación a través de la utilización constante para todo momento*<sup>54</sup>

---

<sup>51</sup> ZABALZA. La enseñanza Universitaria. Op. cit., pp. 73-74.

<sup>52</sup> Ibid., pp. 77-78.

<sup>53</sup> Ibid., pp. 82-92.

<sup>54</sup> Ibid., pp. 92-98

5. *El diseño de la metodología y la organización de las actividades*, competencia que integra la gestión de la toma de decisión para el desarrollo de las actividades docentes mediante la organización de los espacios, la selección del método didáctico y la clasificación y el desarrollo de las tareas instructivas, como unidades de actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje y unidades integradas que son los objetivos formativos maestro-alumno.<sup>55</sup>

6. *El comunicarse - relacionarse con los alumnos*, competencia transversal puesto que las relaciones transversales constituyen un componente básico de las diversas competencias. Toda comunicación lleva a la orientación y a la influencia, pero lo propio de la comunicación didáctica es que dicha influencia tenga un sentido formativo que va implícito en su intención, una comunicación intencional para que los sujetos se formen, siendo de gran riqueza y variedad por los intercambios que se producen dentro del proceso de relación profesor-alumno, dentro de cual se construye la enseñanza de ahí que esta abra procesos de intercambio.<sup>56</sup>

6. *Los rasgos de calidad de la enseñanza universitaria*, esta competencia hace referencia al contacto e interacción colaborativa entre el docente y el alumno, que se produce en la medida en que el profesor conoce al alumno y sigue su proceso de aprendizaje<sup>57</sup> y el conocimiento individual del estudiante por parte del profesor es una competencia básica para llegar a ser un docente universitario de calidad.<sup>58</sup>

---

<sup>55</sup> Ibid. pp. 98-114.

<sup>56</sup> Ibid., p.114.

<sup>57</sup> Moses, 1985 y Brown, 1978. Citado por ZABALZA. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c .1. p.116.

<sup>58</sup> Baume, 1993. Citado por ZABALZA. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. capítulo 1. p. 116



7. *El estilo de liderazgo docente*, competencia en la que el profesor gestiona el proceso de trabajo convirtiéndolo en líder importante, condición de la actuación docente y punto clave para encontrar que combinar y en que proporción, en cuanto a directividad y participación de los alumnos teniendo en cuenta relación entre el docente y el alumno, métodos innovadores de enseñanza, reglas definidas, trabajo orientado hacia el logro de los objetivos académicos, un contexto de trabajo coherente y bien organizado.<sup>59</sup>

8. *El estilo de interacción docente*, competencia que propone tres dimensiones, la sensibilidad docente, la capacidad de responder a la demanda de los alumnos, ponerse en el lugar de los alumnos y entender su proceso de aprendizaje estando disponibles a ofrecerles el apoyo que necesiten; autonomía que el docente concede al estudiante, libertad en definir su propio itinerario de aprendizaje; y estimulación que el propio profesor ejerce en el proceso la forma en que lo guía y dirige hacia los objetivos planteados.<sup>60</sup>

9. *El clima de la clase*, competencia que recoge el conjunto de aspectos que condicionan la calidad del funcionamiento del aula, caracterizando el trabajo en el aula y afectando el nivel de satisfacción que se siente con respecto al trabajo realizado.<sup>61</sup>

10. *El tutorizar*, competencia sustancial que hace parte de perfil profesional del docente universitario porque se convierte en un guía, porque vive de cerca el desarrollo personal y formación del estudiante, defensor y protector porque es la persona fuerte y experimentada que defiende al estudiante de la novedad y de la

---

<sup>59</sup> ZABALZA . La enseñanza Universitaria. Op. cit., pp. 116 – 119.

<sup>60</sup> Ferre Laeveres. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c 1. p.119.

<sup>61</sup> ZABALZA . La enseñanza Universitaria. Op. cit., p 121.

incertidumbre, de los conflictos, de las presiones en el proceso profesional. El docente esta disponible al estudiante para ayudarlo en lo que necesite.<sup>62</sup>

11. *La reflexión e investigación sobre la enseñanza*, competencia que incita a reflexionar sobre la docencia, analizando documentadamente el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado y a investigar sobre la docencia, sometiendo a análisis controlados los distintos factores que afectan la didáctica universitaria en cada uno de los ámbitos científicos<sup>63</sup>

12. *La identificación con la institución y el trabajo en equipo*, esta es una competencia transversal y hace referencia al saber y querer trabajar en equipo en un contexto institucional determinado; cualidad profesional que requiere de apoyo mutuo, disponibilidad, solidaridad, coordinación, etc.<sup>64</sup>

Se puede entonces decir, que es gracias a la reunión de conocimientos y habilidades que el docente desarrolla la practica pedagógica a través del saber hacer, las habilidades y las aptitudes que permiten al docente profesional desempeñar y desarrollar roles de trabajo en los niveles requeridos y la capacidad individual y de trabajo en equipo para emprender actividades que requieran una planificación, ejecución y control autónomo. Haciendo uso del conocimiento y de las destrezas relacionadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje y por consiguiente, de actuar eficazmente para alcanzar un objetivo.<sup>65</sup>

Tomando como referencia las competencias enunciadas, se puede concluir que todo docente universitario en sus practicas pedagógicas, debería establecer competencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio del diseño de programas basados en las características y necesidades de sus estudiantes, donde por medio del dialogo se establecerán puntos a trabajar que le aporten elementos importantes a la formación de sus alumnos, con el objetivo de crear

---

<sup>62</sup> Ibid., pp.125-126.

<sup>63</sup> Ibid., p.160.

<sup>64</sup> Ibid., p.162.

<sup>65</sup> Ibid., p 71.

ambientes que satisfagan las necesidades de los mismos y al mismo tiempo del grupo .

Por otro lado debería desarrollar competencias en cuanto a la selección, secuencia y estructuras de los contenidos que imparte en su disciplina y a la preparación que les dará para enseñar este tipo de conocimientos, logrado así que la información que va a impartir este de manera organizada y clara para que su población pueda entender con facilidad los conocimientos que él quiere que interioricen, estableciendo metodologías por medio de estrategias didácticas que permitan la participación continua de cada uno de sus estudiantes.

Dentro de las estrategias que incorporará en sus mecanismos de enseñanza, deberá introducir temas relacionados con las nuevas tecnologías, lo cual le permitirá relacionar los contextos en los que se desenvuelven diariamente cada uno de sus estudiantes.

Al mismo tiempo en las competencias que deberá desarrollar un docente universitario, juega un papel fundamental la comunicación existente entre los docentes y los alumnos, donde deberá existir un crecimiento y un proceso de enseñanza bidireccional, generador de un crecimiento personal y académico continuo para que finalmente se logre una educación de calidad y un trabajo colaborativo entre el docente y el alumno.

De igual forma, el docente para hacer que su practica pedagógica universitaria sea productiva, jugará un papel fundamental el desarrollo de la competencia de liderazgo, que implica la capacidad de mostrarse como un verdadero líder, lo cual se vera reflejado por medio de su que hacer diario, a través de la seguridad que muestre en el manejo del grupo, la capacidad de innovar en su practica pedagógica, estableciendo unas reglas que mediaran las relaciones y finalmente

llevando al grupo de sus alumnos a alcanzar los logros académicos y personales establecidos con anterioridad.

Finalmente, el Docente deberá desarrollar una competencia investigativa, que le permitirá siempre estar actualizado a los cambios académicos y sociales que se viven continuamente y que afectan directamente a los alumnos y al mismo.

### **5.2.5. Para quién esta formando.**

La formación de futuros docentes deber sufrir un cambio cualitativo para que la educación logre sus metas, aprender a enseñar es un proceso de formación y transformación permanente y representa una tensión entre lo que fue, es y será el profesor autentico.<sup>66</sup>

Según los rasgos del modelo educativo actual se esta buscando, propiciar que el alumno sea dinámico y protagonista en su proceso de aprendizaje, a través de la acción creativa, reflexiva y critica. Ello dentro del marco de las tendencias de hoy en la educación tales como la democratización de la enseñanza, la integración de la universidad con la comunidad, la relación entre educación y desarrollo.<sup>67</sup>

Por tanto, los profesores tanto individual como colectivamente tiene la capacidad de impacto y una gran responsabilidad en la formación y desarrollo de los estudiantes.<sup>68</sup> En un primer momento, “privilegiar al alumno y las potencialidades que posee, a través de una enseñanza activa y un aprendizaje construido por el sujeto, a fin de formar ciudadanos con criterio y capaces de solucionar problemas así como profesionales eficientes, responsables y comprometidos con su futura profesión.”<sup>69</sup> Y en segunda instancia, formar investigadores en los distintos

---

<sup>66</sup> REYES HERRERA, Op. cit. s.p.

<sup>67</sup> SORIANO ROQUE, Op. cit. s.p.

<sup>68</sup> ZABALZA. La enseñanza Universitaria. Op. cit. p. 65.

<sup>69</sup> GONZALEZ MAURA, Viviana. La profesionalidad del docente universitario desde una perspectiva humanista de la educación. Organización de los Estados Iberoamericanos

campos del conocimiento y procurar la construcción intrapersonal de los alumnos bajo la enseñanza de valores, lo que permite vivenciar en el aula.<sup>70</sup>

Por esta razón se destaca la importancia de una permanente búsqueda, por parte de los docentes, de una formación docente integral, intelectual, profesional y personalmente, competentes, responsables y comprometidos con el desarrollo social.<sup>71</sup> Así como de una formación orientada al desarrollo de competencias que mejoren su preparación para el ejercicio profesional y para la formación a lo largo de la vida, lo cual exige una mas clara profesionalización docente, es decir, que sean poseedores de competencias que los acrediten como formadores bien formados, no tanto en el cómo deben ser sino en el cómo debemos hacer.<sup>72</sup>

Para complementar la idea anterior Tomando como referencia los Lineamientos del Ministerio de Educación Nacional es importante buscar la excelencia académica por medio de los diferentes procesos de acreditación brindados por el ministerio para así garantizar un proceso de formación calificada a cada uno de los estudiantes de una manera integral.

Por medio de estos lineamientos de acreditación se va a buscar que cada uno de las instituciones educativas cuenten con algunos elementos conceptuales de evaluación que les permitirá identificar si el proceso formativo que están desempeñando cumplen las características esperadas y puede ser considerada una institución que presta un servicio formativo de calidad a favor del proceso de formación de cada uno de los alumnos.

---

OEI. (Universidad de la Habana.) Disponible en: <http://www.campus-oei.org/valores/gonzalezmaura.htm>.

<sup>70</sup> HERNANDEZ MADRIGAL, Op. cit.s.p.

<sup>71</sup> GONZALEZ MAURA, Op. cit.s.p.

<sup>72</sup> ZABALZA. Prologo. Op. cit. pp. 7-8.

A fin de formar hombres con autonomía y capacidad de pensamiento con la inventiva o imaginación científica, necesarias para resolver nuevos problemas para los cuales se requiere que adopten una solución en virtud de su aptitud para pensar por sí y de un modo científico y racional.<sup>73</sup>

### **5.3. ELEMENTOS DE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA UNIVERSITARIA**

De las tareas que implica la práctica pedagógica universitaria se pueden resaltar tres elementos del proceso enseñanza-aprendizaje, el profesor, los alumnos y los contenidos. Estos últimos, en relación con el desarrollo de los conocimientos y los valores, con el uso de la metodología grupal y participativa y con el pensar en la evaluación como el todo de un proceso.<sup>74</sup>

De dichos elementos emergen seis ramificaciones: *El carácter dinámico de la realidad educativa en el aula*, la cual esta en el discurso del profesor y en la interpretación de los estudiantes, en la cual se espera desarrollar competencias comunicativas mediante las habilidades y la capacidad critica; *el conocimiento de las características*, de la asignatura, de la conducción del proceso de enseñanza y aprendizaje, del objeto de estudio y sus finalidades, de los alumnos, del contexto; *los recursos pedagógicos*, didácticos de planeacion y evaluación para mejora la practica educativa; *el uso de técnicas didácticas* que pongan en énfasis el desarrollo de habilidades intelectuales y *la elaboración de sus propias estrategias*, para abordar el proceso educativo,<sup>75</sup> y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, logrando un aprendizaje mutuo y la aplicación de su especialidad de acuerdo a las características de sus alumnos.<sup>76</sup>

---

<sup>73</sup> IESALC, Op., cit. s.p.

<sup>74</sup> SORIANO ROQUE, Op. cit. s.p.

<sup>75</sup> HERNANDEZ MADRIGAL, Op. cit. s.p.

<sup>76</sup> ANAYA SANTOS, Op. cit. .s.p.

Un eje del docente durante la práctica pedagógica universitaria es la importante elaboración y mantenimiento del *proyecto docente*, el cual incluye “el objeto de la materia que va a enseñar, conocer profundamente como se relaciona con otros saberes y saber como darle los conocimientos a los estudiantes.”<sup>77</sup> Logrando así, la calidad de la educación entendida como “el resultado del diseño de estrategias de desarrollo aplicadas en todos sus aspectos para ser modificadas de acuerdo a las necesidades actuales.”<sup>78</sup> Así como “comprometiéndose a enseñar, profundizando en cada tema, resolviendo dudas, comunicándose con los estudiantes, escuchándolos y guiándolos hacia un nivel intelectual mayor.”<sup>79</sup>

Por otro lado el profesor universitario debe tener la capacidad de elaborar un Plan de Clase y desarrollarlo consecuentemente, Buscar un buen texto y darlo conocer al grupo, desarrollar conceptos que intenta enseñar, establecer buenas relaciones con los miembros de la comunidad educativa, dialogar con estudiantes en torno al proyecto de vida que tienen, construir un discurso pedagógico, reflexionar sobre la propia realidad y llevarlo a la practica, propiciar una comunicación significativa con los estudiantes, crear ambientes para el aprendizaje, motivar y recrear a los estudiantes, reflexionar los resultados de los estudiantes junto con ellos, hacer del estudiante una persona integra y participe consciente de de su contexto social.<sup>80</sup>

De ahí que la práctica pedagógica considere la enseñanza, no solo como el producto de interacciones sociales, sujeto a negociaciones, consensos y circunstancias en donde entran en juego el poder y el deseo en esa construcción como docentes, entendiendo que enseñar involucra intenciones y valores, visiones del conocer, del ser y del hacer en un contexto de dependencia, poder, esfuerzo y negociación<sup>81</sup>, sino también como una construcción de la realidad de

---

<sup>77</sup> *Ibíd.*, s.p.

<sup>78</sup> SORIANO ROQUE, *Op. cit.* s.p.

<sup>79</sup> ANAYA SANTOS, *Op. cit.*s.p.

<sup>80</sup> REYES HERRERA, *Op. cit.*s.p.

<sup>81</sup> *Ibíd.*, s.p.

cada docente, adentrarse en el mundo subjetivo del profesor, sus discursos y sus acciones y prácticas discursivas y experiencias vivenciadas por los docentes, que constituyen elementos esenciales de las prácticas pedagógicas<sup>82</sup>.

Así mismo, en la práctica pedagógica universitaria se encuentra inmerso “el saber cotidiano, entendido como un saber recordar que tiene por característica la duración de la adquisición y la colección interminable de conocimientos particulares que guía la elección individual y se desarrolla en la vida cotidiana; la sabiduría práctica, como el arte de saber hacer aquello que orienta la acción docente, permitiendo actuar de modo oportuno y pertinente; la razón práctica, para dar cuenta a si mismo o al otro de lo que hace; de tal manera que quien lo recibe lo acepte como entendido e inteligible; y el sentido común, como el sentido de lo justo y del bien común que vive en todo hombre y que se adquiere a través de la comunidad de vida y se determina por las ordenaciones y objetivos de esta.”<sup>83</sup>

En la práctica pedagógica universitaria se identifican tres aspectos fundamentales, los que orientan el dominio de la cultura disciplinar correspondiente, facilitando y promoviendo la apropiación por los aprendices: “motivar, interesar y apasionar al estudiante por su campo de trabajo; orientar al estudiante en su proceso personal de la apropiación de una cultura disciplinar; y tomar una posición crítica frente a la producción del conocimiento del estudiante. Así, la práctica pedagógica universitaria supone un saber práctico-teórico, un estilo o huella característica que la distingue de la identidad individual y colectiva, y un método, una manera deliberada para lograr una meta o propósito, regulando las prácticas de forma intencional y sistemática.”<sup>84</sup>

---

<sup>82</sup> *Ibíd.*, s.p.

<sup>83</sup> Gaitàn y Jaramillo. 2003. *Op. cit.* pp. 25 -27.

<sup>84</sup> Granes. 2000. Citado por Citado por GAITAN RIVEROS, Carlos y otros. *Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior. Serie de estados del arte.* Facultad de educación. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá: Javergraf. 2005. p 16 – 17.



Existen dos momentos fundamentales en la práctica pedagógica universitaria:

El momento “Preactivo” antes de la intervención del docente, donde se tienen en cuenta: “características grupales, la definición previa de los objetivos, los contenidos concretos a tratar, el uso de recursos educativos (TICS), diseño de estrategias y actividades que promuevan interacciones, la organización de un sistema de evaluación formativa para conocer los logros, dificultades y aprendizajes de los estudiantes, explicitación de objetivos y metodología para un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos”.<sup>85</sup>

El momento “Post-activo”, después de la intervención docente, considerado un espacio de reflexión del proceso, analizando los resultados y los posibles cambios para mejorar la próxima intervención educativa: “características personales y de ánimo del profesor, estrategia de actuación, trabajo colaborativo del profesorado, relaciones de igualdad y apoyo mutuo, contraste de opiniones dentro de un clima de respeto, disponibilidad de recursos y espacios, reflexión sobre los orígenes, propósitos y consecuencias de la acción docente, estímulos materiales e ideológicos planteados en el aula (calidad de las prácticas) y la situación de inconsistencia entre las demandas concretas del quehacer profesional de los docentes en la ejecución de sus prácticas y la formación recibida en la educación superior por parte de los estudiantes al momento de su inserción en el mercado laboral.”<sup>86</sup>

Una práctica pedagógica efectiva involucra, por un lado el análisis de modelos, métodos, discursos, procesos evaluativos y formas de construir resultados acerca del mundo y auténtica<sup>87</sup> y por otro lado, la formulación de nuevas preguntas de investigación y búsqueda de respuestas a través de observaciones y

---

<sup>85</sup> VASQUEZ CAMPO. Op. cit. p.20.

<sup>86</sup> *Ibíd.*p.20.

<sup>87</sup> REYES HERRERA, Op. cit.s.p.

experimentos.”<sup>88</sup>. Ambos aspectos proponen, la necesidad que el docente tenga la capacidad de explicar ese material de una forma clara, mostrando continuamente respeto e interés por cada uno de sus alumnos, estimulando la autonomía de ellos mismos, usando metodologías de enseñanza y tareas académicas que de alguna manera exijan a los estudiantes implicarse activamente en el aprendizaje, asumir responsabilidades y trabajo cooperativo. <sup>89</sup>

Así mismo, que utilice el *método de evaluación contraste*<sup>90</sup>, y por otro lado que se centre en los conceptos claves de los temas y en los errores conceptuales de los estudiantes antes que intentar cubrir a toda costa todos los temas del programa, facilitando, estimulando, desarrollando el interés, ofreciendo posibilidades de actuación de éxito entre otras. <sup>91</sup>

Según Zabalga se establecen diez momentos claves en la práctica pedagógica universitaria del docente que contribuyen a la calidad de la docencia, proyectada al desarrollo personal y profesional tanto de los alumnos como del docente.

1. *El diseño y planificación del programa, teniendo en cuenta las características de los alumnos, la estructura que comprende los componentes curriculares, la contextualización, los objetivos, los contenidos, la metodología, los recursos, la evaluación y la bibliografía; llevando a una relación teoría práctica, a la riqueza informativa, a la buena orientación del programa y originalidad del mismo.*<sup>92</sup>

---

<sup>88</sup> Bencze, 1999. Citado por REYES HERRERA, Liliana. Investigación pedagógica: fundamento central de formación del docente universitario. ICFES. Premio Nacional de Ensayo Académico “Alberto Lleras Camargo. Secretaria General ICFES. 2002. s.p.

<sup>89</sup> ZABALZA. La enseñanza universitaria el escenario y sus protagonistas Op cit. p. 130

<sup>90</sup> Hace referencia a diferencias entre enfoques de aprendizaje.

<sup>91</sup> Ramsden, 1992. ZABALZA, Citado por ZABALZA. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. p.130.

<sup>92</sup> ZABALZA. Miguel A. Calidad de la docencia universitaria. Propuesta práctica para la mejora de las clases. En: Competencias docentes del profesorado

2. *La Organización de las condiciones del ambiente de trabajo*, donde el contexto físico y ambiental son los potenciadores del impacto formativo de la actuación docente que optimiza la actividad formativa de los estudiantes y la practica docente.<sup>93</sup>

3. *La selección de contenidos interesantes y la forma de presentación*, el docente requiere tener una visión de conjunto de la asignatura diferenciando entre, los conceptos, las estructuras básicas y complementarias; para vincular los contenidos de la materia con otros de la propia disciplina. Así mismo combinando, elementos narrativos y conceptuales en los contenidos, teoría y practica, y riqueza comunicativa y dispositivos destinados a potenciar un feedback.<sup>94</sup>

Pero teniendo en cuenta que lo fundamental de la enseñanza no son ni los contenidos, ni la forma de enseñarlos, ni las metodologías, ni el hacer la clases atractivas y llevaderas; sino que es el dejar bien sentadas las bases para los aprendizajes posteriores, lo cual se logra con *la selección adecuada de contenidos* que han de ser amplios y suficientes, que garanticen la formación como profesionales actualizados y de alto nivel, y que además respondan a las necesidades de los estudiantes, a las condiciones de tiempo y de recursos. Puesto que la forma en como se ordenen y se organicen los contenidos repercute en la calidad del conocimiento que los alumnos construyen.<sup>95</sup>

4. *Los materiales de apoyo a los estudiantes*, el docente como guía del proceso aprendizaje que sigue el alumno a través de materiales de apoyo, elaborados con la función de orientar y ofrecer sugerencia sobre la manera de abordar los

---

universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Nancea S.A. DE EDICIONES. 2006. c 3. pp. 183-184

<sup>93</sup> Ibid., p.184.

<sup>94</sup> Ibid., p.186.

<sup>95</sup> ZABALZA. La enseñanza Universitaria. pp.78-80.

contenidos de la disciplinaria, mejorar el aprendizaje de los estudiantes y por ende la practica docente.<sup>96</sup>

5. *La metodología didáctica, orientaciones metodologicas o grandes líneas matrices* que siendo transversales en los distintos métodos didácticos sirven para hacerse una idea del estilo de enseñanza, de aproximación a los contenidos, donde el docente crear inquietud y cierto grado de dependencia e independencia con que se plantea la actividad, de acuerdo a la modalidad de interacción entre los estudiantes, es decir al tamaño de los grupos, la forma en que se combina la presión y el apoyo en el desarrollo de las actividades, la calidad mas que la cantidad de tiempo, rigor, feedback, entre otros. Y el estilo de interacción entre profesor y alumno en el marco de la accesibilidad, la cordialidad, la comunicación y el clima relacional.<sup>97</sup> Así como la variedad de las tareas y diversidad de actividades en las clases, por la importancia de la demanda cognitiva que incluye cada tarea, a lo que hace referencia a las operaciones mentales por parte de los alumnos, y la importancia de los productos de la actividad a través de testimonios del trabajo realizado y su reutilización.<sup>98</sup>

6. *La incorporación de nuevas tecnologías*, para la actualización, el uso de herramientas, los procesos de simulación, los dispositivos de búsquedas, de transferencia e intercambio de información, el aprendizaje autónomo y democrático, y el discurso formativo de los medios.<sup>99</sup>

7. *La atención personal a los estudiantes y los sistemas de apoyo*, donde el docente es guía del aprendizaje y agente significativo en la relación con los estudiantes donde confluyen intereses y cualidades personales de los alumnos. Así como los sistemas de apoyo para neutralizar las dificultades, hacer un

---

<sup>96</sup> ZABALZA. Op. cit. p. 186.

<sup>97</sup> Ibid., pp. 189-190.

<sup>98</sup> ZABALZA. La enseñanza Universitaria. Op., cit. p.98-114.

<sup>99</sup> ZABALZA. Calidad de la docencia universitaria. Op. cit. pp. 193-194.

seguimiento personal, mantener un clima relacional, y un contacto personalizado entre otros.<sup>100</sup>

8. *Las estrategias de coordinación con los colegas*, a lo que se le llama colegialidad, es decir el conocimiento real del conjunto del proyecto formativo, la coordinación, el trabajo en equipo, los proyectos de innovación didáctica, las tutorías compartidas, las reuniones de planificación y la supervisión, entre otros.<sup>101</sup>

9. *Los sistemas de evaluación utilizados*, la evaluación en su doble dimensión, de un lado en la apreciación del aprendizaje del estudiante y la certificación de las habilidades alcanzadas.<sup>102</sup> Y por el otro la apreciación de la práctica pedagógica por parte del docente y la legitimación de sus competencias desarrolladas.

10. *Los mecanismos de revisión del proceso*, el proceso de enseñanza no concluye con el propio acto didáctico sino hasta incluir las acciones que se lleven a cabo para evaluarlo y establecer las previsiones sobre los siguientes pasos, lo que ha de venir.<sup>103</sup>

Finalmente se puede concluir que en un educador universitario de calidad es aquel que diseña y planifica programas teniendo en cuenta el contexto, los intereses y las necesidades de los alumnos, el docente y la sociedad, al mismo tiempo establece y organiza condiciones adecuadas en el ambiente de trabajo que permitan un buen desempeño académico y personal, selecciona contenidos interesantes teniendo en cuenta las características del contexto presentando esos contenidos prácticos y teóricos de manera clara para el estudiante, estableciendo y dando origen a material de apoyo que facilite el trabajo del estudiante para generar un aprendizaje significativo, por medio de la utilización de materiales didácticos, la incorporación de nuevas tecnologías, el trabajo colaborativo entre los

---

<sup>100</sup> Ibid., pp.195-197.

<sup>101</sup> Ibid., pp.199-201.

<sup>102</sup> Ibid., p.201.

<sup>103</sup> Ibid., p.206.

diferentes miembros de la comunidad educativa y por ultimo estableciendo una evaluación que tenga en cuenta la apreciación del aprendizaje del estudiante y la certificación de las habilidades alcanzadas.

Para lograr todo lo anteriormente nombrado es fundamental y relevante que cada uno de los docentes que hace parte del proceso formativo en la educación superior reciba una formación continua no solamente en cuanto a su disciplina específica si no también un complemento pedagógico que le permitirá directamente evaluar su quehacer educativo y apuntar al bienestar del estudiante como una persona integral y preparada para los retos a los que se enfrenta profesional y personalmente , logrando así que la institución educativa se convierta en una institución de calidad.

## 6. PRÀCTICA PEDAGÒGICA EN EDUCACIÒN INFANTIL

### 6.1. CONCEPTO

En nuestros días podemos darnos cuenta que la educación enfocada en la parte infantil a mostrado una preocupación por el desarrollo integral y formativo tanto de las niñas como de los niños entre los 0 y los 8 años , considerándola así como una etapa vital de desarrollo de todo ser humano donde por medio de una atención integral lo que se esta buscando es enfrentar los diferentes retos , situaciones , necesidades características y contextos que la población infantil requiere actualmente , por esta razón es que actualmente existe una preocupación por esta etapa fundamental de la vida .<sup>104</sup>

De lo anterior se puede deducir o considerar a la practica pedagógica infantil como un ejercicio de constante reflexión e indagación del que hacer que realiza diariamente cada uno de los docentes inmersos en este medio , la ser así se pretenden generar espacios donde existan reflexiones constructivas y criticas que abarquen el tema de el rol del docente , las actitudes , modelos pedagogicos , el proceso de la enseñanza aprendizaje , con el objetivo de que todo docente infantil este en la capacidad de desarrollar competencias profesionales de calidad , por medio de las interacciones que se van desarrollando diariamente con el objetivo de desarrollar integralmente a cada miembro de la población infantil , así mismo no se puede olvidar que todo este proceso se debe realizar mediante la confortación aplicación y comparación entre la parte teórica y practica , enfocadas a las necesidades de la población misma , por medio de la búsqueda de soluciones creativas y efectivas.<sup>105</sup>

---

<sup>104</sup> ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS. OEI. V Reunión de Ministros de Educación. 2007. Consejo Interamericano para el Desarrollo Integral. CIDI. Cartagena de Indias. Colombia.

<sup>105</sup> Práctica pedagógica. Características. Universidad de La Sabana. s.a. Online. <http://sabanet.unisabana.edu.co/educacion/practica/estudiantes/introduccion.as>

Por medio de lo nombrado anteriormente lo que se va a conseguir es hacer parte de la realidad experiencias educativas que desarrollen cada una de las dimensiones del desarrollo de los niños y las niñas, alcanzado así finalmente en alguna medida una educación de calidad para todos<sup>106</sup>:

Además de lo nombrado anteriormente se podría llegar a decir que las prácticas pedagógicas en la educación infantil son un proceso de construcción y reconstrucción continua de cada una de las experiencias las cuales deben estar basadas en el dialogo, el respeto por las diferencias, el amor , la solidaridad ;<sup>107</sup> lo que de alguna forma va a permitir que exista un crecimiento en cada uno de los integrantes del proceso educativo incluyendo así a los docentes y a los alumnos , logrando finalmente después de la interiorización de este enfoque un aprendizaje , con el objetivo de alcanzar una educación de calidad , un proceso de formación constate y el desarrollo integral de cada uno de los niños y niñas.

Otro de los elementos importantes de esta práctica pedagógica es la generación de algunos procesos de socialización Donde juega un papel fundamental la generación de procesos de socialización, lo que permitirá respetar hacer velar continuamente por el respeto de los derechos y deberes de los niños, viendo a los niños de manera integral del cual se ha de derivar, dentro de un marco de desarrollo y socialización infantil, la naturaleza propia del quehacer docente, fundamentado en la disciplina fundante de su formación: La pedagogía.<sup>108</sup>

---

<sup>106</sup> ZABALZA. MIGUEL. Prologo. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES.2000 p.26

<sup>107</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogotá: Editorial Magisterio. 1999. p 133.

<sup>108</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 17P.



Al ser así se podría llegar a la conclusión de que la práctica pedagógica en la educación infantil es una practica netamente reflexivo y socializador<sup>109</sup>, la cual requiere y necesita de construcciones sociales, donde tanto niños como educadores son actores y protagonistas encargados de transformar esas realidades sociales por medio de la racionalización, utilizando de por medio sus habilidades y potencialidades para lograr sus objetivos propuestos. Por medio de esas transformaciones en donde se presentan situaciones de cambios , elección, construcción y reconstrucción , lo que permitirá que mas adelante hacer de esa misma practica una alternativa que tiene como objetivo dale un sentido al proceso educativo , por medio del dialogo , para así aprender a ver al educando como al educador como agentes promotores de cambios para la construcción de una mejor sociedad para todos.<sup>110</sup>

Razón por la cual, para poder alcanzar una buena practica se necesita de tener en un principio conocimientos científicos sin olvidar el contexto donde se esta realizando la misma, ya que de nada sirve con poseer y entregar una variedad de conocimientos si estos no están adaptados a las necesidades, intereses de la población.<sup>111</sup>

Se necesita entonces reflexionar sobre las practicas pedagógicas y generar nuevas concepciones para así poder lograr teorías coherentes con la practica educativa en donde se ve representado con claridad la calidad y al mismo tiempo esta se apoye de juicios justificados por la teorías es decir a la luz del saber y del saber hacer, sin olvidar el sentido critico y ético que siempre se le debe asignar a esta misma, lo cual permitirá mostrar lo que es realmente conveniente hacer y la

---

<sup>109</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. p15

<sup>110</sup> DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005. p. 229.

<sup>111</sup> Gimeno Sacristán, 1995 En: CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999. p.7

manera como debería hacer se y si definitivamente es posible impartir esa teoría según las características del contexto , todo lo anterior haciendo desde una perspectiva dialógica , donde tanto educadores y alumnos son vistos como seres activos , con potencialidades , iniciativas , intereses , motivaciones y proyectos de vida .<sup>112</sup>

Es así que es importante aprender a ver las practicas en educación infantil dentro del marco de la educación como un proceso de continuos cambios y trasformaciones, la cual necesita de renovaciones diarias, sin olvidar la “la interacción disciplinar, conceptual, metodológica, tecnológica, práctica y humana con los estudiantes,” a fin de transformar y hacer de dicha práctica un acto de enseñanza y de aprendizaje multilateral.<sup>113</sup>

## **6.2. CARACTERISTICAS**

### **6.2.1. Contexto**

La práctica pedagógica en educación infantil, se inscribe en la escuela dentro de el marco de comunidad de aprendizaje, donde abunda un sinnúmero de experiencias, donde ahí que entender estas ultimas como la proyección a la investigación en el aula, ala innovación y creatividad educativa y pedagógica, en diferentes campos de la vida escolar.<sup>114</sup>

---

<sup>112</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999. p7

<sup>113</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999. p.54

<sup>114</sup> CORTES, Amanda. Introducción. Gestión de proyecto de investigación e innovación educativa en la escuela. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Bogota: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico. IDEP. 2003. c. II. p 55.

Al nombrar lo anterior se puede decir que la escuela se concibe en tres sentidos: Como generadora de cultura, abierta al entorno social, cultural y a las experiencias de vida<sup>115</sup>; como el espacio de influencias múltiples condicionadas, en el que inciden el propio sujeto, las experiencias pasadas, el desarrollo previo, el potencial tal como el ritmo y la pertenencia social; y como institución, recursos, currículo, concepción pedagógica, el maestro y el medio social, este último sentido, como coagente mediador de influencias ejercidas por la escuela.<sup>116</sup>

Así mismo, se puede decir que la escuela cumple una función social ya que trabaja el desarrollo integral de cada uno de los individuos,<sup>117</sup> y por ser considerada un contexto para potenciar y enriquecer sus oportunidades de crecimiento de una manera equilibrada y armónica<sup>118</sup>, al ser así se puede decir que la práctica pedagógica debe estar centrada en el niño, sin olvidar que este juega un papel fundamental en la sociedad misma.

En el interior de estas prácticas pedagógicas, el educador de educación infantil debe tener continuamente en cuenta el contexto en el que se desempeña como maestro, esta habilidad le permitirá responder correctamente y en su totalidad a las condiciones, al marco de la política y legislación, lo que permitirá orientar este proceso educativo a la protección de cada una de las personas que se encuentran en el entorno.<sup>119</sup> De ahí la importancia de reconocer el marco de la política

---

<sup>115</sup> ZABALZA. Miguel A. Función de la escuela infantil. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.5. p.54.

<sup>116</sup> *Ibíd.*, p.59.

<sup>117</sup> *Ibíd.*, p.56.

<sup>118</sup> ZABALZA. Miguel A. Características psicodidácticas de la edad infantil. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.2. p.24.

<sup>119</sup> Ruiz.2001 En: ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. p13

publica en materia educativa, asumiéndola de manera crítica y reflexiva, para actuar con una actitud propositiva concordante con ella y por ende coherente con las realidades vividas en la práctica pedagógica, tales como la inequidad social, la carencia de oportunidades, la pobreza, la situación de violencia, entre otras.<sup>120</sup>

Debido a lo nombrado anteriormente, la escuela a desarrollado procesos de gestión escolar condicionados con las practicas pedagógicas infantiles, generando espacios de reflexión sobre el quehacer educativo de cada docente, garantizando al mismo tiempo estrategias de fortalecimiento para la comunidad educativa; para hacer que los procesos de enseñanza y de aprendizaje se inscriban como prácticas significativas, sin ser ajenos, ni estar desarticulados a los procesos de gestión escolar.<sup>121</sup>

### **6.2.2. ¿Quién es el docente de educación infantil?**

Actualmente podemos darnos cuenta que uno de los aspectos que mas análisis ha despertado de dentro de la educación, son las diferentes características. Habilidades y conocimientos, que debe tener un docente infantil, para cumplir a cabalidad un excelente papel como formador de seres humanos.

El docente de educación infantil, al igual que el docente universitario, también debe ser visto como investigador, innovador, protagonista, mediador y actor social, que construye una mejor alternativa para los aprendizajes de los

---

<sup>120</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. p.14

<sup>121</sup>CORTES, Amanda. Introducción. Gestión de proyecto de investigación e innovación educativa en la escuela. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Bogotá: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico. IDEP. 2003. c. II. p 54.

estudiantes en el aula y en la escuela, a través de sus experiencias en el ejercicio de la profesión. Las anteriores características le permitirán llegar a ser un profesional creativo y comprometido con su labor educativa, respondiendo a lo que se espera de él y dando respuesta a cada una de las necesidades que se presentan en el contexto en que desarrolla su quehacer educativo, las cuales logra identificar por medio de la búsqueda y la curiosidad estableciendo así un sentido a su práctica y articulándola directamente con el componente teórico, elemento que le permitirá consolidar y solidificar su quehacer educativo.

De igual forma el docente de educación infantil debe poseer un estilo y una voz propia que refleje sus experiencias, pensamientos y búsquedas, a través del fomento y la cualificación de la producción escrita por él mismo.<sup>122</sup> Con el objetivo de establecer una identidad propia privilegiando la autenticidad de vivencias, sobre cualquier otro elemento y el desarrollo de la capacidad para la toma oportuna de decisiones, propiciando la unidad colectiva mediante encuentros con otros docentes, como elemento fundamental en la práctica educativa. Lo que permite hacer del quehacer educativo un ejercicio reflexivo que parta desde la propia experiencia como de la de los demás, valorando no solo lo que sabe sino también lo que los demás saben; lo que implica un aprender en todo momento y desde el interior de cada uno de los sujetos.<sup>123</sup>

---

<sup>122</sup> PEÑA BORRERO, Luís Bernardo. La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. Bogotá. 2003. c. I. pp. 41-42.

<sup>123</sup> IMBERNÒN. Francisco. Introducción. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005. p.7.

Asumiendo así la autonomía docente imprescindible en el ser del maestro para poder gestionar el trabajo en el aula, así como actuar y vivir con sentido.<sup>124</sup> Igualmente se hace importante que el docente conozca y avance de forma integral a los estudiantes, a fin de tener claridad en las potencialidades que posee cada uno como del ritmo de aprendizaje presente en su proceso de desarrollo; lo que con lleva a que el docente profundice en la estructura del conocimiento de cada uno de ellos,<sup>125</sup> se mantenga vigente y renueve día a día, con base a las necesidades e intereses de los estudiantes y sobre los avances de su disciplina y los efectos de esta en la sociedad; con el propósito de inscribirlos en el quehacer diario y transferirlos, a estudiantes y colegas, junto con sus conocimientos y experiencias. Convirtiéndose así en un referente en la comunicad educativa por su sentido de pertenencia, motivación, responsabilidad, percepción del saber pedagógico y excelente comunicación, especialmente con los estudiantes.

En el momento en que el educador de educación infantil lleve a cabo un proceso organizado que le permita construir su proceso de identidad, se puede decir que le esta asignando significado y coherencia a la práctica pedagógica, logrando hacerla consecuente con el verdadero rol del educador: el saber, el hacer y el investigar.<sup>126</sup> Características que le son propias y que complementan las actividades de planear y preparar las lecciones de la clase, en relación con los estudiantes para orientarlos en el proceso de aprendizaje por diferentes caminos, realizando diferentes actividades, evaluando, incluyendo a los padres, trabajando con los colegas entre otros.

---

<sup>124</sup> OTSOA A, Nekane. Aunque seamos de infantil. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005. c.1. p 25.

<sup>125</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999. p.71

<sup>126</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. p.6

Puede considerarse entonces que el componente central del rol del educador de educación infantil es el de facilitar el aprendizaje, porque una enseñanza efectiva ayuda a los estudiantes a ser a lo largo de la vida aprendices. Hacer una pausa y pensar acerca de los diferentes caminos en los cuales puede usar sus conocimientos de enseñanza, como en los diferentes cambios físicos del estudiante, desarrollar una atmósfera positiva de aprendizaje, planear el trabajo para que este pueda llegar a ser mas acertado, explicar y revisar paso a paso para el correcto entendimiento, usar diferentes caminos para enseñar los diferentes contenidos y enseñar a cómo aprender; entendido este último como un proceso práctico que genera cambios en las actitudes y en los comportamientos de los aprendices y que da como resultado la experiencia, gracias a que se mueve el aprendizaje en tres grandes campos o categorías: Cognitivo, psicomotor y afectivo, donde se conjugan procesos intelectuales, para resolver problemas, aprender reglas, conceptos y estrategias, desarrollar habilidades motoras, sociales, cognitivas, personales para el desempeño óptimo de actitudes, creencias, valores e intereses<sup>127</sup>

Por tanto, el rol de un efectivo educador se caracteriza por poseer habilidades para establecer relaciones, realizar clases dinámicas, mantener un clima positivo en la clase, en el que los estudiantes se apoyen y compartan unos con otros con altos niveles de atracción y de canales de comunicación abiertos representados en el dialogo consciente, donde el conflicto sea tratado constructivamente y los procesos de trabajo se desarrollen conjuntamente teniendo en cuenta y otorgando la relevancia que se merece el grupo y cada uno en sí mismo<sup>128</sup>. Además de ser natural, calido en el trato, agradable, accesible, tolerante, con actitudes que hacen la diferencia en cuanto a acciones de relación enfocadas hacia los estudiantes no

---

<sup>127</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. pp.17 -19

<sup>128</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. p110

siendo más que ellos, conociéndolos y manteniendo una interrelación positiva y humana que permita hacerlos sentir bien mediante la comunicación.

Por tanto, la característica fundamental que debe tener todo profesional de la educación infantil ha de ser la de poseer una personalidad estable y conmovedora sin olvidar el desarrollo de sus habilidades en cuanto a conocimientos y nivel de enseñanza que imparte, estableciendo y creando programas de formación por medio de los cuales genere en sus estudiantes conocimientos y habilidades que les permitan desempeñarse dentro de una sociedad. Según George Morrison, para lograr lo anterior, se requiere de profesionales que se encuentren actualizados tanto en el campo académico y profesional como en el campo de formación personal, por lo cual considera cuatro dimensiones propias del ser docente<sup>129</sup>: Las características personales, el éxito educativo, la practica profesional y la presentación publica, aclarando que dichas dimensiones han de trabajar de forma integrada, para lograr establecer con claridad el perfil docente, el profesional que se quiere llegar a ser y su practica educativa dentro de un ambiente escolarizado.

La dimensión personal hace mención a la calidad, la actitud y el compromiso que cada uno de los docentes desarrolla en su práctica pedagógica diariamente; logrando destacar el papel fundamental que juega el trato con los estudiantes y la calidad emocional que imparte, sin olvidar la salud tanto física como mental que trata de desarrollar en cada uno de los niños. Así mismo, se resalta el comportamiento ético el cual se va a ver reflejado en la practica pedagógica que el docente lleva a cabo en la manera como se relaciona con cada uno de los

---

<sup>129</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional?. Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 4- 11.



estudiantes y en la labor académica que desarrolla con cada uno de los grupos asignados.<sup>130</sup>

Para hacer posible que esta dimensión se cumpla correctamente se requiere que el docente base cada uno de sus conocimientos en un código de ética profesional, el cual ha sido establecido para generar ambientes mas igualitarios, con las mismas oportunidades y donde se viva armónicamente para lograr integrar a los niños a la sociedad como elementos fundamentales de la misma.

En el ejercicio pedagógico con niños es importante desarrollar habilidades de comprensión y paciencia, entendiendo las diferencias de cada uno de los sujetos, primando la amabilidad en el trato y las relaciones cordiales que establece, debe así mismo tener dedicación en su desempeño como docente, respeto hacia cada uno de los estudiantes con los que se está relacionando constantemente, proyectar entusiasmo en su práctica pedagógica, honestidad en cada una de sus acciones, inteligencia, motivación y ayuda continua; lo cual le permitirá establecer una relación más directa con cada uno de los niños, sin olvidar el papel de la familia dentro del proceso de desarrollo de los mismos.<sup>131</sup>

En cuanto a las cualidades emocionales propias del educador de educación infantil, se resalta el amor y el respeto que imprime en la labor de formador y que proyecta a cada uno de los estudiantes con empatía para lograr un aprendizaje personal y académico en cada uno de estos seres humanos<sup>132</sup>.

---

<sup>130</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 5.

<sup>131</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 5.

<sup>132</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 6.

La segunda de las dimensiones que debe desarrollar todo educador infantil en su práctica pedagógica, es la dimensión educativa, que hace referencia a los conocimientos esenciales que se debe poseer, relativos a la profesión y a la práctica profesional, conocimientos que permitan entender como los niños aprenden, se relacionan y se desarrollan. Por ello es muy importante que el docente desde esta dimensión, permanezca informado sobre todos los factores que influyen en el desarrollo de los niños por lo cual ha de estar actualizado en todos los campos que tengan que ver con el niño, logrado así fortalecer el ejercicio de su profesión, adquirir mas conocimientos que solidifiquen su practica pedagógica y aportar a la mejora de la calidad de la profesión y de la formación de los estudiantes.

La tercera dimensión es la profesional, la cual hace referencia a transferir y a enseñar conocimientos, actitudes, habilidades y experiencias, mediante el trabajo con padres y familias, con el objetivo de conocer a cada uno de los sujetos con los que esta tratando, desarrollar una filosofía en cuanto a la educación que garantice el bienestar del niño por medio de la planificación elaborada del quehacer educativo, la evaluación para medir procesos mediante el dialogo docente - estudiantes que los lleve a un proceso de reflexión continuo en cada una de sus acciones, buscando elementos que les permitan profundizar en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

En el momento en que el docente empieza a conocer el niño y la niña empieza a comprender su desarrollo, a crear relaciones directas con los estudiantes y a identificar las características de cada uno de ellos, logrando establecer una educación de calidad;<sup>133</sup> cuarta y ultima dimensión denominada dimensión pública en la cual se encuentra inmersa la mediación y la articulación; el proceso de mediar consiste en el acto de hablar a favor de cada una de las causas de los

---

<sup>133</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 10.

niños y niñas y sus familias tanto a sus colegas como a la comunidad educativa, convirtiéndose el docente en un mediador de las diferencias que se pueden presentar a lo largo de este proceso.

Al mismo tiempo tendrá que desarrollar una habilidad de comunicación con otras personas, donde pueda expresar sus ideas de una manera argumentada y clara facilitando el canal de comunicación, lo que implica es estar actualizado en lo que refiere al contexto donde se esta desarrollando el niño, la familia, la sociedad misma y por ende la practica pedagógica que lleva a cabo<sup>134</sup>.

Por medio de las cuatro dimensiones enumeradas anteriormente, el docente solidificara más su práctica pedagógica, dándole un sentido claro que permitirá desarrollar su labor docente con más rigurosidad a fin de generar una educación de calidad que permita la formación de personas más capacitadas.

### **6.2.3. Actitudes Reflexivas.**

Dentro de las habilidades importantes que se deben destacar en un docente infantil se encuentra la capacidad de reflexionar en cuanto a su practica pedagógica, su labor como docente y finalmente sobre el proceso que esta realizando con los niños, es así que a través de la reflexión, él podrá entender mas profundamente y a cabalidad, si está alcanzando sus metas propuestas y generando mejoras en el contexto educativo donde se esta desarrollando.

Por esta razón se puede decir que juega un papel fundamental los conocimientos adquiridos, los juicios y aquellas acciones que permiten entender el quehacer educativo. Los anteriores deben convertirse en actos de enseñanza y de aprendizaje significativo, lo que permite personificar y reconstruir las prácticas pedagógicas mediante el uso de narrativas reflexivas, donde dichos actos se

---

<sup>134</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 18.

aprenden a ver como eventos integradores tanto en la teoría como en la práctica.<sup>135</sup>

Por medio de este proceso reflexivo el docente se encuentra en la capacidad de generar respuestas creativas y formular nuevas preguntas en cuanto a su propia práctica pedagógica y los espacios de realización del saber docente, permitiendo así fortalecer en alguna medida, cada una de las acciones que él lleva a cabo a lo largo del proceso de formación. De ahí que se diga que “la respuesta creativa del maestro se relaciona íntimamente con la reflexión y la formulación de preguntas de su práctica cotidiana del aula y del espacio de realización del saber hacer docente; porque el maestro mediante su experiencia docente saca de la intimidad del aula, reconoce la lógica que la guía, las relaciones que pone en juego y las reglas que la determinan y la posibilitan, ya que al hacerlo plasma historias de vida, teorías, experiencias y concepciones”.<sup>136</sup>

De lo anterior se deduce que para un docente relatar historias de vida y aprender de las historias de los demás es significativo, porque a través de ellas es posible entender lo que sucede, y enriquecer la práctica docente y por ende la profesión docente. Puesto que solo la autenticidad de la experiencia relatada por las voces que han vivido las diversas situaciones narradas, permite que los otros se contagien de ideas y conductas. De ahí a considerar la narración como parte de la vida docente, como técnica para conocer lo que sucede en el mundo a través de la interacción con símbolos compartidos, con la experiencia de otros, con la sociabilidad y la capacidad de escucha, para enriquecer la práctica pedagógica, con voz propia, favoreciendo el escuchar y el compartir vivencias personales y

---

<sup>135</sup> PEÑA BORRERO, Luís Bernardo. La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. Bogota. 2003. c. I. pp. 41-42.

<sup>136</sup> CAMARGO ABELLO. Op. cit., pp. 57-58.

perder el miedo a escribir, a explicar, a compartir, entre otros; para que repercuta en la mejora real, incida en la innovación de pistas de reflexión y análisis, y ayude a progresar en sus formas de pensar y de actuar.<sup>137</sup>

Posicionándose cada vez mas la idea de docente que investigue, escriba y produzca ideas innovadoras, por cuanto con ello se enriquecerá su práctica, la cual al mismo tiempo adquirirá una mayor calidad, logrando transformar los procesos y las prácticas educativas; jalonados por momentos de análisis y de reflexión de situaciones tanto individuales como colectivas propias del quehacer educativo, en los que se comparte y se generan nuevos conocimientos.

Con el fin de comprender el oficio docente desde lo interpersonal e intrapersonal; haciéndolo una realidad educativa concreta, visualizando como llevar a cabo las acciones, analizándolas, aprendiendo de otros y encontrando ideas y ayudas para mejorar la práctica y la teoría educativa en general.<sup>138</sup> Ya que el proceso continuo de análisis y de reflexión de la práctica docente contribuye a la reproducción de cambios en la didáctica, en los objetivos y en los fines propios de la práctica educativa.<sup>139</sup>

Así mismo, la observación de la realidad individual invita a un cambio de metodología, ayuda a mejorar la eficacia del quehacer docente, es la forma de saber de cada estudiante, y de hacerse a si mismo preguntas con respecto a la práctica pedagógica, porque para cambiar se necesita ponerse en el lugar del otro, descubrir su sentir y develar cómo son las intervenciones docentes en el aula.<sup>140</sup> Hoy día se insiste en que el maestro sea profesional cada vez más reflexivo sobre su trabajo y asuma el papel de liderazgo de la transformación de la escuela,

---

<sup>137</sup> IMBERNÒN. Op. cit., p. 8-9.

<sup>138</sup> Ibid., p.12.

<sup>139</sup> OTSOA A. Op. cit., p.21.

<sup>140</sup> Ibid., p.30.

actuando no solo como mediador entre la teoría y la práctica sino como constructor de conocimiento pedagógico.<sup>141</sup>

Por tanto, el ejercicio de reflexión conjunto y de la confrontación permanente entre la teoría y la práctica permiten el surgimiento de aprendizajes y de diálogos acerca de las experiencias docentes permitiendo develar las pistas para el camino a seguir del maestro. Mediante el uso de la escritura como forma de divulgar el saber y como elemento mediador y ejercicio reflexivo docente donde piensa su experiencia, la enriquece y la transforma; y como un instrumento intelectual que tiene por objeto el saber del maestro.<sup>142</sup> De ahí la importancia en que el docente tenga claridad y se cuestione sobre siguientes aspectos:<sup>143</sup>

-A quién se enseña, concepción que devela en el momento en el que el docente tiene un conocimiento integral del otro y los integra al estado de desarrollo del ser humano, en cada una de sus dimensiones y en lo relacionado con actitudes, constructos, teorías y contexto social, cultural y familiar donde interactúa.

-Cómo se enseña, reflexión docente acerca de qué, por qué y para qué se enseña a través del conocimiento profundo de las didácticas y de “la búsqueda de convergencias dialógicas de los elementos epistemológicos, teóricos, conceptuales y metodológicos que impulsan el proceso de desarrollo del ser humano.

-Para qué se enseña, tener sentido de su profesión como ser social activo e individual pensando como porque y para que llego a ser educador, cuestionándose y construyéndose en múltiples compromisos que impliquen sensibilidad social, capacidad para contextualiza el conocimiento que orienta, capacidad para propiciar la construcción de verdaderos espacios de autonomía y participación, encausar el desarrollo educativo e interpretar la dinámica de los

---

<sup>141</sup> PEÑA BORRERO. Op. cit., p.p.39-40

<sup>142</sup> Ibid., pp.38-39.

<sup>143</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999

seres humanos y los procesos interactivos con el medio a fin de propiciar y concretar espacios interculturales, sociales, democráticos y equitativos.

Dicha reflexión profunda del quehacer docente y construcción de su saber pedagógico hacen de la práctica pedagógica un espacio lúdico, dialogico e investigativo; siendo la esencia principal del acto pedagógico la construcción del conocimiento, la reflexión, el cuestionamiento y la crítica por parte del docente, lo que permite el fortalecimiento, la dinamización y la construcción de su práctica pedagógica.<sup>144</sup>

El proceso de reflexión acerca de la enseñanza y el aprendizaje consiste en que los profesores lleven un diario de su proceso y progreso de su estrategia pedagógica, de su formación en enseñanza y de sus primeros años como docente. No solo esto puede ayudar a ser un mejor y más reflexivo profesor, sino que también brinda un interesante registro de cómo sus pensamientos, sentimientos e impresiones han cambiado y cómo se han desarrollado desde el comienzo de su experiencia como profesor profesional<sup>145</sup>.

Los profesores reflexivos dedican un tiempo considerable a pensar y analizar las experiencias de enseñanza y de aprendizaje, a fin de hacerlas mejores, recolectar mas información y tomar decisiones acerca de su enseñanza. Muchas de las decisiones que los profesores hacen son sinceras aunque la mayoría son mecánicas, otras decisiones son extremadamente difíciles porque ellos dependen de un contexto de aprendizaje en particular, como las necesidades de una comunidad y las políticas escolares, las características de los estudiantes, la

---

<sup>144</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999.

<sup>145</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999.

dificultad de un tema en particular para ser enseñado y las fortalezas y debilidades de los profesores.<sup>146</sup>

En consideración a lo anterior, en la práctica pedagógica del educador de educación infantil es clave la autoreflexividad, la cual permite ampliar el horizonte social y construir una relación distinta con el ser el hacer y el quehacer, mediante la creación de espacios de reflexión conjunta en los que se propicien momentos de diálogo recíproco y críticos sobre la práctica pedagógica y lo que ella requiere. Mediante la documentación pedagógica, herramienta de reflexión que implica comunicación, interacción y observación; haciendo del docente un investigador y de su discurso una creación con sentido, donde emergen significados propios a fin de legitimarse en la sociedad, a través de la creación de una cultura de exploración perfección, diálogo y compromiso<sup>147</sup>

#### **6.2.4. Competencias docentes**

Actualmente podemos darnos cuenta que todo educador infantil es visto como un líder debido a que cuenta con la capacidad de acompañar a sus estudiantes en sus procesos de enseñanza aprendizaje, pero más que un líder es visto como un innovador de sus prácticas educativas en donde se desarrollan una variedad de capacidades y habilidades de los estudiantes y facilitar en alguna medida en las estructuras conceptuales tanto de conocimiento y de pensamiento para procesar la información y tener la habilidad de transmitirla y comunicarla a otros.

“Desde esta óptica el saber, el hacer, y el investigar en el ámbito educativo son vitales porque permiten comprender los elementos espirituales, afectivos e intelectuales de cada uno de los estudiantes, e iluminan la comprensión de las

---

<sup>146</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. p4

<sup>147</sup> DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005 p. 323.



acciones que deben emprenderse para llegar a descubrir en profundidad los comportamientos y creaciones de las personas en el contexto en el cual se desempeñan.”<sup>148</sup> Por tanto, hablar de competencias docentes alude de un lado a la capacidad del docente de saber cómo se hace y qué se hace.”<sup>149</sup> Y de otro, a la acción transformada por el medio como adaptación al mismo.<sup>150</sup>

Ante la pregunta, qué es lo que hace que un docente sea considerado un buen profesor se ha observado que la respuesta desde épocas pasadas ha venido evolucionando, aunque se aprecia lo difícil que ha sido llegar a un acuerdo, debido a la gran variedad de respuestas y experiencias aplicables a ella, tanto positivas como negativas, y a las diferentes concepciones acerca de la educación, la enseñanza y el aprendizaje. Esto es lo que ha dificultado definir en qué consiste ser un buen profesor.<sup>151</sup>

Sin embargo en lo que si se tiene claridad, es en que un buen profesor debe demostrar competencias, cualidades y características de clara conexión entre altos niveles de enseñanza, los cuales son generalmente aceptados entre la profesión de enseñar cuando se asocia con una buena enseñanza. Y que además, lo hace ser bueno en términos de calidad, y reunido en los diez siguientes puntos: Estudiantes entusiasmados, colectivos e individuales, empatía con los estudiantes, conocer el objetivo, querer con calidez, enseñar a aprender, hablar con otros, ser justo, firme y flexible, ser organizado, preparar a los estudiantes para la vida,

---

<sup>148</sup> El maestro contemporáneo

[http://revista.magisterio.com.co/index.php?option=com\\_content&task=view&id=137&Itemid=99](http://revista.magisterio.com.co/index.php?option=com_content&task=view&id=137&Itemid=99)

miércoles, 30 de noviembre de 2005

<sup>149</sup> Conny y Bruner, 1998. Citado por OTSOA A, Nekane. Aunque seamos de infantil. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005. c.1. p.31.

<sup>150</sup> OTSOA A. Op. cit., p. 31.

<sup>151</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. p15

manejar la clase, tener una alta autoestima, tener sentido del humor y tomar riesgos.<sup>152</sup>

Y aunque algunos profesores rompan las reglas, lograr llegar a ser buenos educadores se puede clasificar en seis categorías las competencias que contribuyen a la excelencia del quehacer educativo:

1. Los procesos de comunicación, competencia necesaria en el marco de una practica social como es la educativa, a fin de explicar qué sucede, qué se hace, qué no funciona y qué si ha tenido éxito en la practica educativa; y así recuperar las herramientas que permiten llevar a cabo una buena practica docente a través del diálogo, el compartir y el agruparse en un proyecto en común. Haciendo de la práctica educativa un conglomerado de sensaciones, emociones y pensamientos sobre la educación.<sup>153</sup>

2. Aprender juntos, competencia que supone tener en cuenta al otro, valorar lo que piensa, como lo expresa y lo vive. Respetando las diferencias y la diversidad con el objetivo de aprender, enseñar, vivir, enriquecer y crecer mutuamente.<sup>154</sup>

3. La autocrítica y la auto observación, la primera como el hilo conductor que da coherencia a la práctica docente y la segunda como aquella que permite plantear cambios en dicha práctica. Y que juntas hacen que emerjan en el docente tanto una mirada crítica hacia el quehacer diario en la escuela, como cuestionamientos sobre la propia práctica docente y difíciles respuestas de obtener.<sup>155</sup>

---

<sup>152</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. pp89

<sup>153</sup> IMBERNÒN. Op. cit., p. 11.

<sup>154</sup> Ibid., p.22.

<sup>155</sup> ANGULO SAN MILLAN, Karmele. Mirando al niño. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la practica educativa. Barcelona: GRAO. 2005. c. 2. p.29.

4. La escucha activa, al desarrollar esta competencia el docente permite establecer relaciones afectivas, protegerse de las rutinas mecanicistas, respetar el tiempo de cada niño, anticipar verbalmente las intervenciones, crear momentos cotidianos de ternura y placer para favorecer en los niños el sentirse seguros y queridos a fin de construirse armónicamente.<sup>156</sup>

5. Mirar y reconocer al otro, permite la creación de un diálogo fundamental a través del cual el niño recibe información estableciendo un vínculo afectivo.<sup>157</sup>

6. Expresarse con actitudes de respeto, teniendo en cuenta al niño como ser con la capacidad de elección, siendo consciente de la importancia de las palabras con las que se le acompañan sus acciones, observar que actitudes corporales propias son manifestadas, controlar el tono y nivel de voz, entre otros.<sup>158</sup>

Así mismo vale la pena resaltar además de las anteriores competencias otras que también debe poseer un educador de educación infantil, y que a la luz del “saber como el resultado de una actividad que tiene que ver con el aprendizaje, el entender y el comprender; saber significa ir mas allá de la dimensión instrumental del hacer y del actuar, y que por tanto hace que lo aprendido se construya en relación con el objeto de aprendizaje, su permanencia y su relación con el.”<sup>159</sup>

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, se definen seis competencias en el quehacer docente dentro del campo de la pedagogía infantil:

1. Saber qué es, cómo se procesa y para qué la pedagogía infantil, siendo su objeto de estudio los niños necesita tener una posición pedagógica y

---

<sup>156</sup> Ibid., p.33.

<sup>157</sup> Ibid., p.33.

<sup>158</sup> Ibid., p.33.

<sup>159</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. p.15

multidisciplinar frente a la infancia. Para lo cual requiere de comprender y apropiarse de posiciones pedagógicas frente a las concepciones de niño, de desarrollo y de aprendizaje, de juego.

2. Saber enseñar a los niños, desempeñarse comprendiendo la forma como se relaciona e interactúa el niño con el medio que le rodea y como a partir de ello el niño desarrolla procesos de objetivación y subjetivación que le llevarán a saberes específicos como las ciencias naturales.
3. Saber organizar y desarrollar ambientes de aprendizaje, propiciar un aprendizaje pero previamente habiendo seleccionado y estructurado procesos y actividades que permitan el desarrollo integral del niño, mediante desempeños relacionados con enseñabilidad y aprendibilidad de saberes, ejercicio de la relación pedagógica, utilización de medios para el desenvolvimiento del niño en la cultura, diseño y ejecución de acciones educativas, Así mismo, comprenderse como sujeto interactivo en la relación pedagógica, siendo reflexivo, crítico, frente a su propia acción, las concepciones de infancia escuela sociedad y formas de pensar con respecto a las diversas interacciones del niño.
4. Saber evaluar, capacidad del docente para establecer y apreciar el estado actual de un determinado fenómeno dentro del marco educativo de los niños. Requiere esta competencia de adoptar una posición exigente y argumentada que permita hacer juicios de valor poniendo en escena lo que requiere para lo cual elabora un proceso de redefinición de la clase, pertinencia, utilidad de la información y uso adecuado y oportuno de instrumentos medios y fuentes para el objeto a evaluar.
5. Saber poner, desarrollar, sistematizar y evaluar proyectos educativos y de aula, El maestro construye un saber entorno a los proyectos educativos lo que le permite hacer una diferenciación teórica y practica de sus diferentes tipologías y así proponer innovaciones educativas apoyadas en los procesos de investigación.

6. Saber articular la práctica pedagógica a los contextos, requiere saber el por qué y el para qué de la misma, identificando estructuras de significados en los ámbitos de escuela, comunidad y familia; y articular la acción pedagógica con los procesos de socialización de los niños con una posición crítica, argumentada, congruente a propuestas curriculares y a la realidad educativa todo ello a fin de conseguir transformaciones de los sujetos educativos<sup>160</sup>.

Por tanto y siguiendo a Alarcón se ha de privilegiar en el docente: Construir un saber alrededor de las diferentes concepciones y construcciones pedagógicas dadas a lo largo de la historia; reflexionar sobre las concepciones propias de su momento histórico; y ser consciente de imaginarios concepciones y construcciones que ha realizado a partir de su propia historia y sobre las cuales fundamenta su quehacer docente y comprende las formas particulares de interacción con los niños. Sin dejar de lado el asumir una posición crítica y propositiva ante el articulado de condiciones sociales, culturales, políticas y económicas propias de cada niño y que inciden en sus procesos de aprendizaje y desarrollo.<sup>161</sup>

Dentro de la práctica pedagógica un componente importante es el afectivo, para hacer de cualquier experiencia una situación con sentido y significado.<sup>162</sup> En la cual se tenga en cuenta condiciones e interacciones sociales que en los diferentes

---

<sup>160</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 17P.

<sup>161</sup> p.11-12 ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 13P. (Preguntar año)

<sup>162</sup> p.11-12 ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 17P. (Preguntar año)

escenarios ha vivido el niño, posibilitando así la construcción colectiva de significados y sentidos.<sup>163</sup>

De lo anterior se puede concluir la importancia que merece en el ser profesional del educador el poseer el conjunto de comportamientos y acciones pensadas que permiten llevar a cabo adecuadamente el quehacer docente constituyéndolo en el motor para movilizar innovaciones y cambios mediante la conceptualización, la creatividad, la toma de decisiones acertadas y la visión hacia la identificación de problemáticas así como de la proyección y organización de ambientes educativos de calidad para los estudiantes, mediante el uso de estrategias que atiendan y den respuesta al contexto real en el que se desarrollan. Pensando siempre en obtención del conocimiento a través de las experiencias cotidianas colectivas, que permitan fomentar la crítica constructiva, identificar y priorizar los problemas contribuyendo al análisis y transformación de la sociedad.

#### **6.2.5. Para quién esta formando**

La formación tanto para niños y niñas actualmente requiere de reflexionar y pensar sobre la integralidad de todo ser humano partiendo del marco de la etapa de la primera infancia como un ciclo vital fundamental. Recordando así que lo nombrado anteriormente es un elemento fundamental en la práctica pedagógica de todo educador infantil, debido a que hace referencia a la integralidad partiendo desde la perspectiva de los Derechos de los niños en donde se ven reunida las diferentes dimensiones del niño: corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva, estética y ética, actitudes y valores; y que al ser tenidas en cuenta posibilitan en los niños y en las niñas la búsqueda de la proyección como sujetos activos al interior de un sistema social, con derechos y deberes, dignos de ser respetados y al maestro le permite lograr la transformación continua de concepciones, imaginarios y

---

<sup>163</sup>p.11-12 ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 13P. (Preguntar año)

creencias que posee, haciéndolas coherentes y orientadoras de su práctica pedagógica<sup>164</sup>.

De lo nombrado anteriormente se deduce que el docente de educación infantil, se encarga de formar en la integralidad de los niños mirando como resolver los diferentes retos a los que se enfrentan diariamente por medio de la escucha compartida, pensado, proponiendo, aclarando, explicando dudas, pasamientos, estrategias, siendo protagonista de sus propios aprendizajes y con ideas, sentimientos y criterios que juegan un papel activo y crítico en los acontecimientos actuales<sup>165</sup>; siempre sintiéndose queridos, comprendidos y escuchados.<sup>166</sup>

A fin de lograr el máximo desarrollo personal y aptitudinal de cada niño y niña, y en el marco de las relaciones interpersonales y de una educación inicial que educa las capacidades de cada persona en proceso de formación a partir de vivencias reales, proyectadas en acciones educativas racionales y contextualizadas, que han de propiciar en el niño y en la niña aprendizajes socio culturales, el fortalecimiento de cada una de sus dimensiones y el hacer las cosas cada vez mejor, convirtiéndolo en un sujeto activo y participativo.<sup>167</sup>

Desde esta perspectiva el niño es visto como un ser humano multidimensional, sujeto de derecho, con posibilidades de participar con el objetivo de desarrollar su autonomía, y poseedor de condición de ciudadano, con una identidad y una singularidad lo que permite comprenderlos desde su integralidad y desde su naturaleza activa en procesos de construcción de realidad y reconocimiento de la

---

<sup>164</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana<sup>164</sup>

<sup>165</sup> OTSOA A. Op. cit., p. 27.

<sup>166</sup> IMBERNÓN. Op. cit., p. 7.

<sup>167</sup> ZABALZA. Miguel A. Concepto de educaron infantil. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.6. pp.75-79.

naturaleza dinámica, constructiva, creativa y exploradora que posee y que le permite desplegar cada una de las potencialidades que posee.<sup>168</sup>

Partiendo del concepto anterior, enfocándolo en el ámbito educativo el niño es visto como un sujeto que aprende de manera significativa, donde la enseñanza se debe adaptar a las características y necesidades individuales por medio del uso de una metodología que posibilite la relación del niño con los diferentes contenidos en distintos campos de desarrollo , potencializando las capacidades de cada uno de los estudiantes para así alcanzar sus competencias , partiendo siempre de los intereses , necesidades , motivaciones, aprendizajes significativos de la población, proponiendo tipos de aprendizaje concretos que permitirán que el docente pueda tener un referente inmediato para evaluar, respetando la diversidad en los grupos de clase, favoreciendo los procesos de observación, manipulación, experimentación, descubrimiento e investigación por parte de los estudiantes, y llevando a cabo el proceso didáctico en la practica cotidiana planeando, ejecutando y evaluando.<sup>169</sup>

Por tanto, considerar la formación de niños y niñas dentro de un proceso de enseñanza, de actividad compartida que permite al niño y a la niña conocer, apropiarse del mundo con todo lo que lo compone y conocerse a si mismo<sup>170</sup>; mediante la intervención pedagógica, termino que hace referencia a la participación intencional y responsable del docente en aquellas actividades en las que el estudiante requiere de ayuda pedagógica para poder llegar a realizar y resolver por si mismo una determinada acción o cuestión. Puesto que es el

---

<sup>168</sup> ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. P 5-8

<sup>169</sup> DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005 p. 11.

<sup>170</sup> DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005 p. 29.



estudiante quien construye el conocimiento pero la actividad que realiza no es individual sino interpersonal, es decir es capaz de hacer por si solo, como lo es también aprender con la ayuda de otras personas.<sup>171</sup>

Por lo anterior, es importante repensar formación de niños y niñas en términos de calidad de vida del desarrollo humano, en cuanto a reconocerlos como sujetos de derechos pertenecientes a una sociedad desde los inicios de la civilización, en la cual hoy día tiene un lugar y una denominación prevalente, que los posiciona como seres integrales con capacidades extraordinarias que vale la pena estimular y potencializar, y visibilizar desde la perspectiva de los derechos y los deberes, los ciclos de vida reconociendo momentos de desarrollo y procesos de vida dentro de una sociedad y rangos de variabilidad y de escolaridad en lo referente a protección, formación, educación, cultura, calidad, política, sociabilidad y socialización.

### **6.3. ELEMENTOS DE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA EN EDUCACION INFANTIL**

Dentro de la práctica pedagógica del educador infantil se hace importante establecer en los métodos de enseñanza una filosofía de la educación de una manera clara y organizada, donde el papel del docente sea el de guía dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.<sup>172</sup>

---

<sup>171</sup>COLL, 95 DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005 p. 32 – 33.

<sup>172</sup> MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional? , Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005, P 11.

Se establecen once labores que implica la práctica docente y que tienen en cuenta la necesidad de autonomía, los comportamientos individuales y colectivos, la curiosidad, el descubrimiento y el medio, de los niños y las niñas<sup>173</sup>:

1. La búsqueda de estrategias, para permitir la participación y el respeto de los saberes de cada niño y niña mediante la interacción y la convivencia entre todos.
2. La interacción del maestro con el alumno, para tener en cuenta sus conocimientos y significados que le otorga a lo que hace y se propone; y obtener así un enriquecimiento mutuo, mediante la argumentación y el razonamiento.
3. El dar respuesta a un reto planteado, en relación con los contenidos los cuales son significativos en la medida de la utilidad que tiene en la consecución de un fin, en la búsqueda de lo que interesa a los estudiantes.
4. La utilización de diferentes instrumentos en el aula, del entorno cultural, como herramientas que ayudan a llevar a cabo las tareas con rapidez, eficacia y que permiten entender el mundo en el que se habita.
5. El propiciar el trabajo en grupo, a fin de aflorar en los estudiantes y en el docente emociones, superar retos, hacer conjuntamente, liberar la imaginación, la fantasía, los deseos y los miedos.
6. El promover la autonomía, indispensable para la formación del niño y de la niña, dejándolo hacer, que se equivoque, que explore y que confié en sus capacidades, para constituirse en un ser autónomo, dándole confianza y seguridad hacia el desarrollo de sus capacidades, lejos de ser dependiente y pasivo.

---

<sup>173</sup> ZABALZA. Miguel A. Organización de los espacios de la clase. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.9. pp. 113-151.

7. La organización del trabajo diario, como son las actividades a realizar, los horarios, los hábitos, las rutinas, la atención a cada niño y el control de la situación.

8. La organización y planificación de los espacios de la clase, entendiendo el espacio como una estructura de oportunidades, que favorece el proceso de desarrollo personal y el desarrollo de las actividades,<sup>174</sup> y convirtiéndolo conjuntamente con los instrumentos que lo conforman, en elementos de educación, en recurso didáctico.<sup>175</sup> La organización de los espacios, de las zonas y de los elementos reflejan el valor que se le da, la función que tiene y el tiempo de comportamiento comunicacional e instructivo que se espera por parte del estudiante.

9. La creación de ambientes adecuados ricos y estimulantes, que permitan y potencien del desarrollo global del niño y de la niña y aumenten la capacidad motivacional del aula, ampliando la posibilidad de experiencias en ella, enriqueciendo sus componentes con variedad de estímulos, diversidad de situaciones, integraciones de niveles de desarrollo, complementación de lenguajes y modos de relaciones.

La forma como se maneje un espacio físico constituye en si un mensaje curricular, y refleja el modelo educativo que se maneja y la practica educativa del docente.

10. La selección de los contenidos, las actividades y las experiencias, teniendo en cuenta lo que se esta trabajando y las posibilidades de enriquecimiento experiencial que posee el contenido o el material.

11. La auto evaluación de la practica pedagógica, como un proceso flexible, dinámico, continuo y permanente, contemplando criterios como el diseño del plan de actividades, la capacidad organizativa, la visión de proyección, la previsión y

---

<sup>174</sup>ZABALZA. Organización de los espacios de la clase. Op. cit. p.109.

<sup>175</sup> Ibid., 110.

manejo de recursos, tiempos y espacios, la claridad de sus propósitos; el orden lógico en el desarrollo de las actividades su relación y coherencia, la manera como motiva, la responsabilidad en el elaboración de los registros, la presentación de las propuestas planeadas de manera organizada y discutidas con los alumnos; la flexibilidad frente a las opiniones del mismo, la relación con todos y cada uno de los estudiantes , el dinamismo en la acción pedagógica es decir la recursividad, la creatividad, la disponibilidad, la coherencia teórica y práctica y la innovación.

Paralelamente la práctica pedagógica en educación infantil se ha de caracterizar por mantener un proceso didáctico compuesto por tres fundamentales componentes propios del proceso educativo: La planeación, el desarrollo o ejecución, y la evaluación; elementos poseedores de criterios generales que permiten el desarrollo óptimo del quehacer docente.

1. La planeación, en este componente “se explicitan y coordinan las intenciones educativas y las interacciones de los aprendizajes, la relación de los objetivos que se pretende alcanzar y los contenidos de aprendizajes conceptuales, actitudinales y procedimentales, las propuestas de las actividades y la evaluación.”<sup>176</sup> Además se organiza y da forma a la realización de diferentes unidades didácticas y establece instancias o etapas acordes a las actividades a desarrollar, a la participación de los estudiantes y a los aprendizajes esperados y al proceso didáctico que incluye este componente además de la ejecución y evaluación.

Así mismo organiza la práctica pedagógica, favorece el logro de los aprendizajes planteados, tienen en cuenta el contexto de los estudiantes, necesidades e intereses, los contenidos responden al desarrollo integral de

---

<sup>176</sup> Guadalupe malagon y montes p 13

cada niño y niña, posibilita el aprendizaje y la mejora del mismo, tiene en cuenta el equilibrio de los diferentes tipos de aprendizaje, permite la participación de los estudiantes y la comunidad educativa, considera el proyecto escolar, el plan general del nivel, los recursos los materiales los tiempos los espacios, entre otros.<sup>177</sup>

Considera importante la organización de los aprendizajes entendida “como un espacio que posibilita experiencias educativas donde se plantean y analizan diferentes formas de organizar el mundo, explicarlo y de dar sentido a la acción”<sup>178</sup>, básicamente centrados en el niño en las áreas del desarrollo aprendizaje, experiencias y actividades, en el currículo en las áreas curriculares, contenidos y conocimientos y desde los campos de desarrollo.

Según Barry y King al momento de planear el docente ha de formularse lo siguientes cuestionamientos<sup>179</sup>:

-¿Qué factores necesito considerar en la planeación de la experiencia del aprendizaje?, para ello necesito saber el tópico o tema a enseñar.

-¿Qué pueden los estudiantes aprender como resultado de la experiencia del aprendizaje? , tener claridad en los objetivos de la enseñanza.

-¿Qué conceptos, conocimientos, generalidades o habilidades tienen que ser cubiertas? Pensar en los temas y para ello hay tres pasos guía: El primero empezar con los conocimientos previos que poseen el estudiantes, ir de lo concreto a lo abstracto y por ultimo, progresivamente partir de lo fácil a lo mas difícil.

---

<sup>177</sup> Malagon montes p14

<sup>178</sup> Malagon montes p16

<sup>179</sup> BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000. pp 61

-¿Qué experiencias pueden ayudar a los estudiantes aprender el tema? Pensar en experiencias de aprendizaje, a través de estrategias y actividades en orden de dificultad.

-¿Cómo puedo saber qué y cuánto los estudiantes tienen que aprender? Pensar en la evaluación a través de un diagnóstico, la retroalimentación en su proceso de aprendizaje, su desempeño, la supervisión o el acompañamiento entre otras técnicas de evaluación continua.

2. Desarrollo o ejecución, en este momento se lleva lo planeado a la práctica y se considera como parte importante la organización del grupo en la actividad individual y grupal, la organización del espacio educativo y los materiales, la organización del tiempo en ciclos o periodos dentro del proyecto curricular y la jornada de trabajo y la secuencia didáctica en cuanto a la organización y articulación de actividades para el logro de propósitos educativos a lo largo de la unidad didáctica integrando procesos básicos de enseñanza y de aprendizaje determinando la intervención pedagógica.<sup>180</sup>

3. Evaluación, a partir de este componente se cuenta con los elementos para prever lo que se va hacer en cuanto a los aprendizajes del niño, la practica docente y los aspectos curriculares dentro de una línea integral que comprende la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación dentro del marco de los estudiantes, los docentes, lo planeado y lo realizado.<sup>181</sup>

---

<sup>180</sup> Malagon montes 36

<sup>181</sup> Malagon montes p 27

Según Coll, “la evaluación cumple dos funciones: ajustar la ayuda pedagógica a las características individuales de los estudiantes y determinar el grado en que se han logrado los objetivos”<sup>182</sup> Lo que implica una evaluación inicial, procesual y final del proceso de enseñanza y de aprendizaje, contando con unos criterios de evaluación propuestos por Gallego:<sup>183</sup> Global en cuanto a lo general, continua y reguladora, orientadora y autocorrectora del proceso educativo en referencia al proceso que permite mejorar e intervenir en el momento oportuno, cualitativa en relación a la elaboración de juicios fundamentados a partir de la observación de los estudiantes, contextualizada referida al entorno y al proceso de enseñanza y de aprendizaje e individualizada en relación a cada niño y niña en particular.

Detrás de todo este proceso didáctico, en el que se concibe y se planea el acto educativo, el docente ha de reflexionar ante lo siguiente: ¿desde qué perspectiva humana el docente ha de orientar su saber y quehacer pedagógico para entender la dinámica interna de los estudiantes? Ello a fin de develar la estructura de las potencialidades de los seres humanos, en el acto de entender y de canalizar las emociones propias y las de los otros; con el propósito de permear el acto pedagógico.<sup>184</sup>

Hablar de perspectiva humanística alude a la construcción de la identidad humana mediante un proceso de formación integral, orientado, comprendido, entendido y pensado de forma coherente y consecuente, y donde según Goleman entran en juego cinco características:<sup>185</sup>

---

<sup>182</sup> Coll 1990 en Malagon montes 37

<sup>183</sup> Malagon y montes p 37

<sup>184</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999.

<sup>185</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogota: Editorial Magisterio. 1999.

1. Autoconciencia, la cual le permite saber hacia dónde se dirige, por qué y para qué, mediante el entendimiento y comprensión de sus valores, metas, emociones, fortalezas, debilidades, necesidades e impulsos.
2. Autorregulación, implica pensar antes de actuar para hacer juicios de valor acertados fortaleciendo la integridad y la autodeterminación.
3. Motivación, habilidad relacionada con el grado de interés y decisión para llevar a cabo una actividad a fin de lograr un objetivo mediante formas de interacción activa, lo que implica una construcción social conducente a una transformación de la misma.
4. Empatía, habilidad indispensable en los procesos interactivos y de construcción social que enriquecen la socialización de los sujetos y permite el entendimiento y la comprensión de las existencia de individualidades y diferencias económicas, políticas, sociales y culturales, así como los estados y manifestaciones etnoculturales.
5. Habilidades sociales, capacidad de desarrollar procesos interactivos, reconociendo e integrando al otro en la construcción social.

De lo anterior se puede concluir que la práctica pedagógica del educador de educación infantil implica el uso de elementos didácticos fundamentales soportados en la conceptualización del hombre lo que permite darle sentido y significado al acto educativo y que a la vez se relaciona con escenarios y momentos particulares, así como reflexiones y significados de las concepciones que orientan dicha práctica.<sup>186</sup> Posibilitando jalonar procesos de desarrollo y aprendizaje en los niños y en las niñas, mediante el uso de mecanismos y factores que influyan sobre ellos, a través de actividades fundamentales e integradoras que les permitan desarrollar la totalidad de sus potencialidades, transformar y

---

<sup>186</sup> p.11-12 ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana. 17P.



simbolizar la realidad, madurando en los procesos de interacción y de construcción social.

## **7. METODOLOGÍA**

### **7.1 Tipo de investigación**

Esta investigación es de tipo cualitativo descriptivo debido a que se trata de realizar un estudio detallado de una actividad en particular en este caso las practicas pedagógicas del docente de educación infantil , logrando finalmente una descripción holística que intenta de alguna forma analizar exhaustiva , detallada , correlacionar y experimentalmente , con sumo detalle un asunto o actividad en particular.

Se puede decir que es una investigación cualitativa descriptiva debido a que no se centra en la relación de causa efecto entre dos variables o mas sino al contrario se interesa por saber como se dan las dinámicas que interfieren es entras practicas y como ocurre el proceso en que se da el asunto a analizar.

Además se puede decir que es una investigación cualitativa descriptiva debido a que el ambiente natural y el contexto es la fuente primaria y directa por medio de la cual se podrá realizar la investigación, donde le investigador juega un pale importante y fundamental para la realización de la investigación misma tomado como referencia la observación, indagación y análisis de la información que va recolectando para construir la investigación misma tomando como referencia la parte teórica.

Por otro lado se puede decir que es una investigación cualitativa debido a que la población seleccionada para el estudio fue selecciona con anterioridad con el objetivo de que cumplieran las características para el estudio, es decir se sesgo la población con el objetivo de estudiar un elemento en particular en este caso las practicas pedagógicas de los docentes de educación inicia.

Así mismo se podría decir que es una investigación cualitativa descriptiva debido a que la recolección de los datos son en su mayoría verbal y escrita que a nivel cuantitativo, así mismo en análisis de esta información recolectada se de una manera inductiva interesándose mas por la manera como los sujetos de la

investigación piensan en este caso los docentes y que significado poseen sus perspectivas en el asunto en específico que se está investigando en este caso las prácticas pedagógicas.

Uno de los elementos más importantes para considerar esta investigación como cualitativa es debido a que la identificación del problema a investigar no tenía variables específicas, sino al contrario el mismo problema o asunto se va reformulando a medida que se lleva a cabo la investigación misma en sus inicios.

El análisis de los datos comprende síntesis e integraciones de la información que se obtuvo de ciertos instrumentos en este caso historias de vida y grupos focales sin olvidar la observación como elemento clave y fundamental del desarrollo de esta investigación.

En cuanto a la elaboración de las conclusiones se puede decir que tomando como referencia el enfoque de las investigaciones descriptivas se van infiriendo durante el proceso de la realización de la investigación y se pueden ir reformulando en el momento en que se requiera adaptarlas, complementarlas o simplemente eliminarlas.

### **7.1.2. Instrumentos**

A lo largo de la investigación se utilizaron como instrumentos los grupos focales y las historias de vida entendiendo estos primeros como una reunión de un grupo de individuos seleccionados con anterioridad por los investigadores para discutir y elaborar, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación en este caso las prácticas pedagógicas del educador de educación infantil.

En los grupos focales lo que se busca es generar proceso de interacción, discusión y elaboración de acuerdos dentro del grupo que está participando acerca de algunas preguntas las cuales son planteadas por el investigador principal, es decir se busca llevar a cabo una participación dirigida y consiente y

unas conclusiones producto de la interacción y elaboración de acuerdos de los participantes.

Por medio de la entrevista como una estrategia que se le realiza a los docentes se registraron como los participantes elaboran grupalmente su realidad y experiencias partiendo del contexto y las diferentes modalidades, es importante entender que el entrevista es abierta pero al mismo tiempo estructurado, tomando forma de conversación grupal donde el investigador plante la temática por medio de preguntas relacionadas con la temática con el objetivo de orientar la conversación, donde el investigador plante previamente las temáticas para así analizar los diferentes puntos de vista sobre el asunto a discutir.

La entrevista en esta técnica se convierte finalmente en un intercambio de experiencias ya que los participantes empiezan a compartir estas mismas percibiendo puntos en común y puntos que los diferencian lo cual busca motivar a los participantes a que quieran participar sobre la temática.

En cuanto al desarrollo del grupo focal se puede decir que se inicia en el momento en que se empieza a elaborar un guion temático según las condiciones y experiencias personales de los participantes, elaborando una exploración abierta sobre sus planteamientos acerca de la temática.

Es importante que las temáticas deban estar formuladas en un lenguaje adaptado a las características del grupo así mismo el orden o énfasis en las mismas en algún momento puede llegar a alterarse según las personas, las circunstancias y el contexto cultural de cada uno de los integrantes, por esta razón es que es fundamental que el investigador tenga una posición activa, estando alerta y perceptivo a la situación.

Finalmente es importante, explicar adecuadamente el propósito de la reunión, e insistir continuamente en la necesidad de que el participante utilice su propio lenguaje, conocimientos, experiencias, así mismo es importante explicar el contenido y objetivo de cada una de las temáticas o preguntas que se quiere tratar, se sugiere aclarar el sentido de tomar notas a lo largo de la intervención, grabar o filmar las intervenciones.

En cuanto al segundo instrumento que se tomo en cuenta en la investigación encontramos las historias de vida como un instrumento de la investigación que sirve para indagar a las personas sobre una temática en particular en este caso las practicas pedagógicas, es aquí cuando se elaboran de una manera estructurada un grupo de preguntas con la idea de encuestar a las personas sobre experiencias de su vida y su profesión para tomar esa información como base que proporcionara información y conocimientos para el estudio.

Este cuestionario se entrega con anterioridad a cada uno de los participantes para que se tomen su tiempo para contestar las preguntas de manera escrita, información la cual será analizada después de tener recolectada todas las encuestas.

### **7.1.3. Procedimiento**

El procedimiento que si siguió acabo para lograr este proceso investigativo como primera medida Junto con María Carolina Uribe tuvimos oportunidad de participar en un grupo de investigación de la Universidad de La Sabana trabajando en el proyecto titulado “una construcción de sentido para la práctica pedagógica universitaria “donde realizamos nuestro primer acercamiento a la investigación.

Para poder realizar este proceso en un primer momento lo que se hizo fue realizar un análisis detallado del proyecto para poder entender en que consistía, que lineamientos tomaba, que metodologías de investigación utilizaba y otras

características importantes que me permitieran entender los elementos mas importantes del proyecto como tal.

Después de realizar este análisis se establecieron conversaciones con los encargados del grupo de investigación para aclarar las ideas, llegar a conclusiones y poder trabajar productivamente dentro de este grupo de investigación.

Así fue como empezó el trabajo en este grupo de investigación, donde se realizaron tareas en cuanto al análisis del marco teórico, instrumentos que se tomaron en cuenta a lo largo de la investigación para la toma de datos en este caso los grupos focales y las historias de vida.

Ya con conocimiento que estos eran los instrumentos se empezó a realizar un sondeo bibliográfico con la idea de adquirir información sobre estos instrumentos para conocerlos mas a fondo y poder entender sus características y funciones , para esta labor se leyeron una variedad de artículos que hablaban sobre el tema.

Así mismo se dio la oportunidad de trabajar en el trabajo de campo de esta investigación apoyando los grupos focales, leyendo artículos que aportaran elementos al proyecto entre otras tareas.

Después de conocer un poco más sobre el tema, el siguiente paso a seguir fue establecer con la asesora del trabajo de grado Alexandra Pedraza especificando claramente que seria bueno partir del proyecto como tal denominado una construcción para las practicas pedagógicas universitarias centrándonos específicamente no en la población universitaria sino en la educación infantil, es decir se empezaría a hacer una análisis de las practicas pedagógicas de los docentes de educación infantil.

Por otro lado se llego a la conclusión de que se utilizarían elementos similares de la investigación base como por ejemplo los instrumentos, las categorías entre otros.

Después de tomar estas decisiones se tomo la determinación de realizar este trabajo tomando como base 4 instituciones educativas, dos colegios: El Colegio Jorbalan y el Hermano Miguel de la sallé y dos jardines infantiles, Lerner and Klein y Platero y yo.

Es aquí cuando se trata de hacer contacto con estas instituciones educativas explicándoles en que consistiría el estudio, los diferentes instrumentos que se les debería aplicar, finalmente después de asistir a las cuatro instituciones educativas se toma la decisión de que se realizara la investigación con ellas mismas, se les entregan las historias de vida y se establece el dia en que estas serán recolectadas.

Ya conociendo un poco mas sobre el tema que se trataría y las instituciones que se tomarían como referencia en el estudio el primer paso a seguir fue una recolección bibliográfica tomando como referencia la biblioteca de la universidad de la sabana donde se seleccionaron los libros que podrían servir para empezar a realizar el marco teórico de la investigación y al mismo tiempo información en general sobre elementos importantes de la investigación.

Es así que se empezaron a leer estos artículos tanto de libros como de revistas empezando con los relacionados con la práctica pedagógica en general los cuales se leyeron, se analizaron, se sintetizaron empezando con ellos para la construcción del marco teórico como tal.

Para solidificar el contenido del marco teórico se tomo la determinación de analizar los artículos y revistas con los que contaba el grupo de investigación a los cuales se les hizo el mismo proceso que los anteriores, pero al tener ya mas

conocimientos sobre el tema se empezaron a encontrar similitudes y diferencias, las cuales me permitieron realizar análisis mas profundos.

Así mismo se hizo con el contenido relacionado con la práctica pedagógica de los pedagogos en la educación infantil a la cual se le realizo el mismo procedimiento.

Después de haber recolectado las historias de vida se hizo un análisis detallado de la información que esta contenía para poder así realizar las preguntas que se tomarían como base para el grupo focal.

El paso a seguir fue la realización del grupo focal donde se establecieron los días en que se asistiría a cada una de las instituciones educativas, la idea de los grupos focales fue reunir a cada uno de los docentes en una mesa redonda donde en forma de conversación donde primero se les dio una introducción de lo que estábamos buscando con esta conversación, se les explico que se les harían unas preguntas relacionadas con la temática explicada anteriormente donde ellos tomando como referencia sus conocimientos y experiencias deberían contestar , para registrar la información se tomo la determinación de grabar las conversaciones , este procedimiento tubo una duración de una hora.

Como se tenían grabadas las conversaciones que se realizaron en el grupo focal se empezaron a transcribir y hacerle unos comentarios tomando como referencia la información que nos podía servir para tener la información registrada y poder analizarla con más facilidad.

Al tener ya todos los grupos focales transcritos lo que se hizo fue analizar la información y tratar de codificarla asignándole unos códigos y unas categoría según la información, después de que cada una de las transcripciones fueron comentadas, codificadas y categorizadas se empezó a sistematizar esta información en cuadros tomado como referencia la información obtenida en el marco teórico.



Finalmente después de realizar el procedimiento nombrado anteriormente se tomo la decisión de dividir los trabajos donde María Carolina tomaría la información de los colegios y yo la de los Jardines infantiles, es aquí cuando empiezo a sacar las similitudes y diferencias en las practicas pedagógicas de las instituciones tomando como referencia el marco teórico ya construido, hasta finalmente sacar las conclusiones de la investigación como tal.

## **8. HALLAZGOS**

Con la intención de analizar con mayor precisión los datos obtenidos en las historias de vida y los grupos focales se tomó la determinación de realizar en primera medida los análisis individuales por cada institución educativa para identificar sus características institucionales, el siguiente paso fue agrupar esos análisis según el tipo de institución es decir un análisis conjunto de los jardines infantiles y otro de la Facultad de Educación de La Universidad de la Sabana para hallar elementos en común y diferencias entre ellos, para finalmente contrastarlos tomando como base la teoría.

### **8.1 ANALISIS INDIVIDUALES**

#### **8.1.1 JARDIN INFANTIL PLATERO Y YO**

##### **Sistematización individual relatos de vida del Jardín Infantil Platero y Yo**

Con el objetivo de conocer y analizar profundamente el ser, hacer y quehacer de los docentes del jardín infantil Platero y yo, se vio en la necesidad de repartir el instrumento llamado “historias de vida” a cuatro docentes integrantes de los niveles de pre jardín, jardín y transición con el objetivo de recolectar información relacionada con la labor docente de cada uno de ellos para después poder ser analizada y detectar algunas características de sus prácticas educativas.

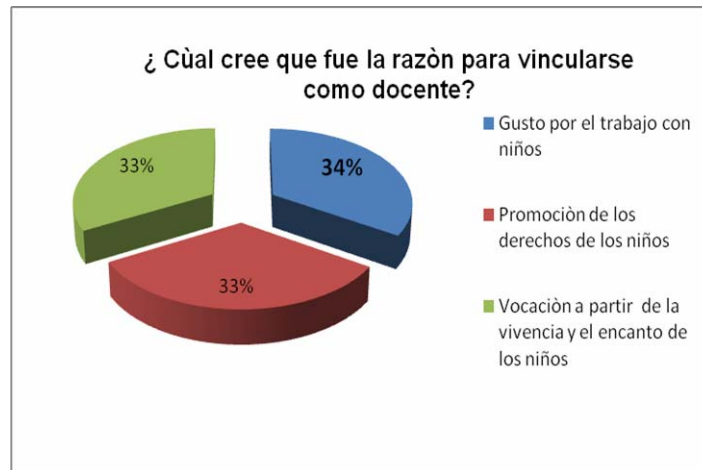
Después de haber diligenciado dicho instrumento con la colaboración de tres docentes es cuando empezó el proceso de sistematización y análisis de la información, donde en un primer momento se establece el número de sujetos que participo, las preguntas formuladas, tomando como referencia las respuestas dadas a cada una de ellas; permitiendo así dar a la creación de códigos, asignándolos en categorías que los agruparían, logrando finalmente realizar una reflexión que permitió dar origen a la caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín infantil Platero y Yo.

## **Caracterización de la practica pedagógica de educadores en educación infantil del jardín infantil Platero y Yo**

Tomando como referencia la primera pregunta que trataba de indagar sobre las razones por las que se vincularon como docentes, se establecen 3 categorías principales con el objetivo de agrupar los códigos dándoles así mas sentido a la reflexión y coherencia en la información, al ser así las 3 categorías principales fueron las siguientes:

- Gusto por el trabajo con niños, en relación al agrado hacia el quehacer docente en el ámbito infantil que expresa la docente, además del apoyo y acompañamiento familiar; aspectos generadores de una motivación constante para vincularse como docente y en suma las diversas opciones laborales.
- Promoción de los derechos del niño en cuanto a la procura por parte de la docente del respeto hacia la identidad, individualidad y diferencia, de la niños, aspecto que permea en su práctica pedagógica mediante el desarrollo de las competencias sociales en la comprensión de la integralidad del niño en diversos contextos socioculturales; motor motivacional que lleva a la vinculación en el ejercicio docente.
- Vocación a partir de la vivencia y el encanto por los niños, referido a la toma de decisión oportuna por parte de la docente de ejercer la docencia entre tantos caminos posibles de educación profesional, experiencias e influencia de amigas docentes a quienes observó y acompañó en la labor social.

Grafica 1



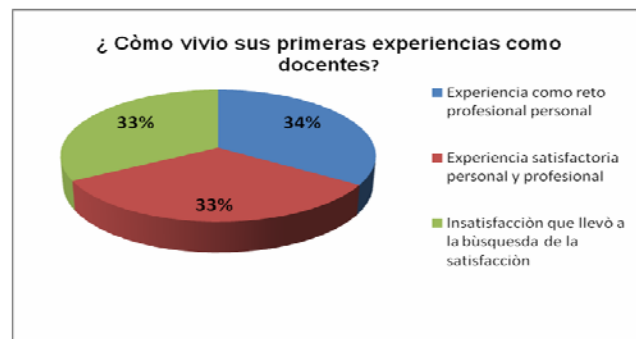
Elaborada por María Cecilia Vásquez

Con relación a la segunda pregunta, que trata el tema de la manera como vivieron sus primeras experiencias como docentes, tomando como referencia las tres respuestas dadas por las profesoras se dio la creación a las siguientes categorías:

- Experiencia como reto profesional y personal, evidenciado en la docente la oportunidad de crecer integralmente en la medida en que se enfrenta a situaciones nuevas que implican asumir riesgos y responsabilidades, convirtiéndose ello en un gran reto y aporte tanto para consigo misma como para con los niños.
- Experiencia satisfactoria personal y profesional, implicando un sentir pleno del ejercicio docente llevado a cabo, que en la docente ha dejado una huella de enriquecimiento integral de su ser y hacer, así como de las constantes retroalimentaciones por parte de la institución en la que labora. Aspectos que le permiten, a la docente, darle un significado al quehacer mediante la creación de contextos significativos que estimulen a los estudiantes haciéndolos parte de su proceso.

- Insatisfacción que llevó a la búsqueda de la satisfacción, a raíz de afrontar situaciones difíciles no gratas y faltas de apoyo, que en la docente condujo a la toma de decisiones, que para el caso, fueron acertadas porque le permitió cambiar de contexto laboral y le generó motivación, desarrollo profesional e interrelación con el equipo de trabajo.

Grafica 2



Elaborada por Maria Cecilia Vasquez S

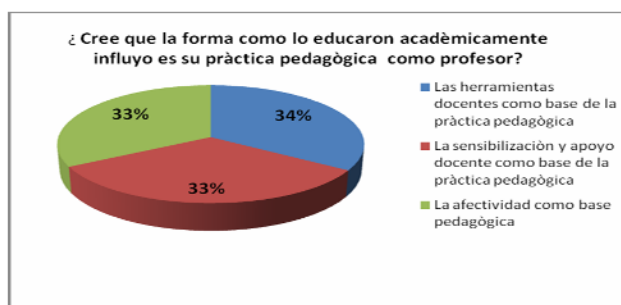
En cuanto a la tercera pregunta que nos habla sobre si la forma como fueron educadas académicamente influyo en sus prácticas como profesores, se ubican las respuestas en las siguientes categorías:

- Las herramientas docentes como base de la práctica pedagógica, puesto que la docente al acoger elementos didácticos y hacerlos rectores de de su desarrollo profesional optimiza el quehacer y permite comprender al niño en su integralidad.
- La sensibilización y apoyo docente como base de la práctica pedagógica, con respecto al aprovechamiento de los conocimientos docentes y al acompañamiento a manera de consejo y apoyo ético y sabio, aspectos que generaron en la docente la comprensión del

Desarrollo integral del niño y la sensibilización sobre el mismo, en el marco de la educación infantil.

- La afectividad como base de la práctica pedagógica, lo que supone una conjunción de sentimientos y emociones que impactaron la formación académica de la docente y reflejada al momento de construir actitudes fraternas y bidireccionales en el trato con los estudiantes y lo que hoy día la hacen ser una persona afectuosa con los estudiantes.

Grafica 3



Elaborada por Maria Cecilia Vasquez

Así mismo en la cuarta pregunta, que menciona el tema de las principales motivaciones para seguir o razones para pausar su que hacer docente, se establecen las siguientes categorías:

- Las habilidades sociales y la formación docente, en concordancia con la motivación en cuanto a continuar con el ejercicio docente así como a no dejar de lado la adquisición de herramientas legítimas tanto para el desarrollo del niño como para el crecimiento docente en los diferentes contextos.
- El quehacer docente permeado por el mundo de los niños, por ser la razón a seguir sin pausar la docente su ejercicio profesional mediante

una práctica en la que aflore la conexión con los niños que imprime además vida y felicidad en la docente, a raíz del mundo imaginativo, inocente y sensible de los niños, así como el contagio emocional, social y motivacional que ello genera en el desarrollo profesional y personal del docente.

Grafica 4

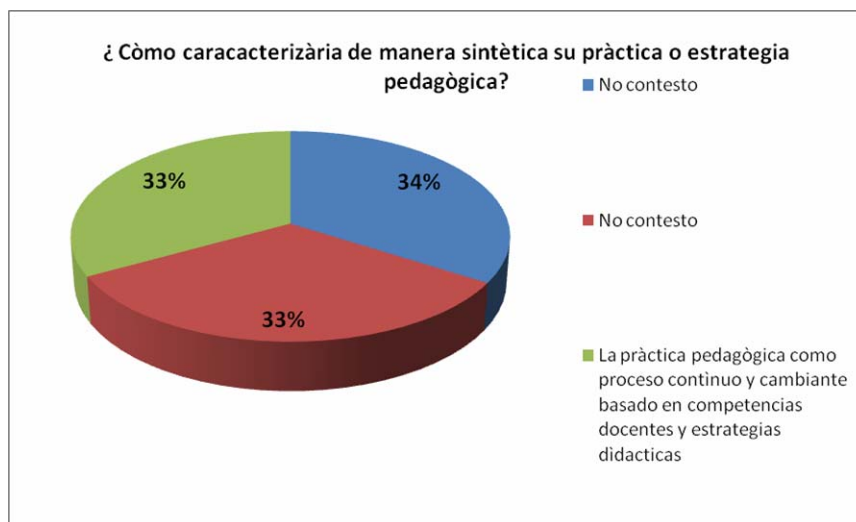


Elaborada por María Cecilia Vásquez

En referente a la quinta pregunta, relacionada con la manera como caracterizaría, de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica, se establece solo una categoría

- La práctica pedagógica como proceso continuo y cambiante basado en competencias docentes y estrategias didácticas, lo que supone una óptima estrategia pedagógica mediante la cual la docente ha enriquecido el proceso integral de aprendizaje del estudiante, así como el proceso de enseñanza mediado por la comunicación dialógica y la adaptación a los cambios; haciéndola constructiva, investigativa, interactiva, continua, sensible y flexible.

Grafica 5



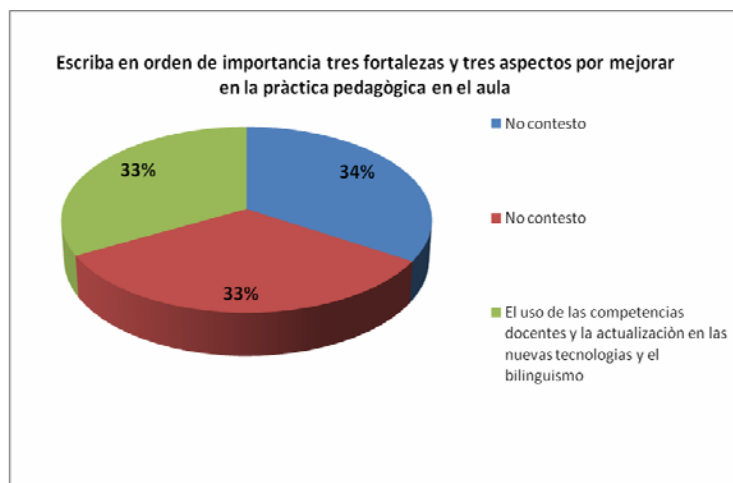
Elaborada por Maria Cecilia Vasquez

Acerca de la sexta pregunta donde se identificaron tres (3) fortalezas y tres (3) aspectos por mejorar en la práctica o estrategia pedagógica en el aula, y a raíz de una sola respuesta suministradas se determinó una categoría,

- El uso de las competencias docentes y la actualización en las nuevas tecnologías y el bilingüismo, por posicionarse la práctica pedagógica desde el marco del enriquecimiento a partir de la actualización y formación docente y el uso de competencias para el buen desarrollo de la misma y en la que convergen la sensibilización, la afectuosidad, creatividad e innovación.



Grafica 6



Elaborado por Maria Cecilia Vasquez

Concerniente a la pregunta número siete, relacionada con lo que hacen los docentes para mejorar la práctica y sus estrategias pedagógicas, de las tres respuestas dadas se sacan las siguientes categorías:

- Investigación para innovar en la enseñanza y motivar a los estudiantes en su proceso hacia la indagación por sí mismos, en cuanto al mejoramiento de la estrategia pedagógica a través del uso de metodologías y didácticas que permeen el proceso de enseñanza y de aprendizaje, haciendo uso de elementos como la investigación, la innovación, y manteniendo una motivación constante.
- Actualización y documentación, fundamentada en la filosofía institucional, de los intereses de los niños, porque se evidencia la formación docente en mancomuniòn con la filosofía institucional, lo que permite a la docente el mejoramiento coherente y consecuente de la práctica pedagógica, mediante la actualización bibliográfica y colectiva, estudio en lo referente a la ideología de la institución y la indagación de los intereses de los niños.

- Crecimiento integral a través de lo que brinda la institución, referida a la importancia que le asigna el contar con el apoyo de la institución que para el crecimiento personal y profesional de la docente contribuye mas no es suficiente para la mejorar la práctica pedagógica, puesto que solamente el docente por sí mismo es quien puede lograr optimizar la estrategia pedagógica que lleva a cabo.
- Localizando así los profesores que no contestaron dentro de una categoría denominada No contesto.

Grafica 7



Elaborado por Maria Cecilia Vasquez

En lo referido a la última pregunta relacionada en que se apoya, a que fuentes acude para el desarrollo de su práctica o estrategia pedagógica, con las tres respuestas se construye una sola categoría,

- La filosofía institucional como rectora en la documentación y uso tanto de herramientas como de recursos didácticos, por permitir el óptimo desarrollo de la práctica pedagógica en las docentes en relación

al conocimiento De documentación acerca de la filosofía Reggio Emilia y al trabajo en mancomunion que ello demanda.

### **Sistematización grupo focal del Jardín Infantil Platero y Yo**

Paralelamente a la recolección de la información haciendo uso de los relatos de vida y con el objetivo de poder elaborar una relación mas profunda dándole un sentido claro a las practicas pedagógicas, y tomando como referencia lo que significa para cada uno de los docentes su labor docente y lo que ellos implica sin olvidar las características y los elementos relevantes dentro del ejercicio educativo , se tomo la decisión de convocar a los cuatro docentes del jardín infantil Platero y yo de los niveles mencionados anteriormente , a participar de la realización del grupo focal, donde en manera de dialogo se discutiría y hablaría sobre la caracterización de sus practicas pedagógicas entre otros elementos importantes y relevantes.

Es importante aclarar que para la realización de los grupos focales fue necesario el apoyo de ayudas tecnológicas como grabadoras, las cuales permitieron registrar toda la información para que en el momento del análisis de esta misma se contara con todos los datos discutidos a lo largo de la conversación, se dispusieron las sillas en mesa redonda , estuvieron presente las integrantes del grupo de investigación , quienes de manera simultanea introdujeron la sesión , haciéndole énfasis en la temática del proyecto y dando un hilo conductor al desarrollo del grupo focal.

Lo anterior sobre la base de la formulación de las preguntas orientadoras de acuerdo a como se iba desarrollando la discusión entre las docentes. Esto permitió identificar aspectos en común y divergentes, conocer los diferentes puntos de vista, experiencias, criticas para identificar, establecer y analizar su quehacer educativo, en relación al significado que le dan a las prácticas pedagógicas.

Para dar mejor uso a la información se hizo necesario dar inicio a la tarea de realizar las transcripciones del grupo focal, con el objetivo de tener registrada toda la información y poder analizarla con mayor facilidad, contando con el apoyo de las grabaciones y las anotaciones registradas a lo largo de la sesión.

Una vez realizada esta tarea , el paso a seguir fue codificar retomando lo planteado por los docentes , sin olvidar las preguntas planteadas , permitiendo así generar una confrontación entre la realidad del contexto y poder develar aspectos relevantes y fundamentales para la investigación.

### **Caracterización de la practica pedagógica de educadores en educación infantil del jardín infantil Platero y Yo a partir del grupo focal.**

Tomando como referencia la primera pregunta la cual antecede una introducción acerca del sentido y del significado que se le asigna a las prácticas pedagógicas, se formula si, ¿Piensan que es necesaria para el docente en la educación infantil la formulación en pedagogía? A lo que las profesoras logran considerar que la pedagogía es una herramienta necesaria la cual directamente brinda los conocimientos para saber la manera correcta como tratar , conocer e interactuar con los niños y niñas , logrando finalmente el objetivo de un educador de calidad , el llegarles de una forma productiva y significativa , identificando que cuando no se cuenta con esta pedagogía es imposible y complicado acercarse de una manera significativa a los niños logrando las metas planteadas con anterioridad.

Así mismo reconocen la importancia de ir fundamentando y desarrollando diariamente las diferentes características necesarias que se requieren para poder alcanzar una educación de calidad, y se destaca el valor real y fundamental de la experiencia que brinda diariamente el quehacer docente, ya que por medio de esta es que el docente va adquiriendo y desarrollando competencias hacia el mejor trato con los niños.

A lo largo de la discusión se puede detectar que las docentes hablan continuamente de que además de la experiencia es necesario y fundamental un buen dominio de grupo, complementándolo con el componente de la enseñanza y del aprendizaje que brinda la pedagogía, viéndola así como una estrategia docente para finalmente desarrollar la habilidad del manejo de grupo, elemento y característica fundamental para todo docente.

Se destaca también el papel que juega el pedagogo por encima de otros profesionales que no han tenido una formación pedagógica que actualmente están desempeñándose laboralmente en el ámbito educativo ejerciendo una disciplina en específico, pero sin tener un conocimiento de los fundamentos que dirigen la pedagogía, ya que ignoran el ver al niño como una todo, en su integralidad y no solo desde una disciplina en específico.

En cuanto a la segunda pregunta donde se le pide a los docentes que describan la manera como enseñan y si para todos los grupos enseñan de la misma forma o toman en cuenta algunas características reconocen que este aspecto se ve completamente relacionado con la enseñanza misma, donde existen una dependencia del grupo con el que se está tratando y las mismas características que ellos tengan, al ser así se podría decir que cada nivel es completamente diferente y único.

Así mismo los docentes caracterizan que dentro de la enseñanza juega un papel fundamental la creación de espacios donde los niños puedan vivencia diferentes tipos de experiencias las cuales permitirán generar aprendizajes significativos, desarrollando habilidades en la investigación, indagación logrando que por ellos mismos vayan siendo los constructores y protagonistas dentro de su propio aprendizaje.

En consecuencia al proceso de enseñanza, se formula la tercera pregunta, donde se debate el tema de si el significado que tiene los docentes de enseñar, logrando así decir que el docente juega un papel de guía y acompañante dentro del

proceso de aprendizaje , debido a que los niños son portadores de conocimientos los cuales se han ido interiorizando por medio de las experiencias vividas tanto en el ambiente educativo como en el familiar y la sociedad misma.

Avanzando hacia la cuarta pregunta, relacionada con el impacto que tiene la evaluación, analizando si es un elemento importante, fundamental o innecesario tanto en la evaluación de el personal docente y en la de los estudiantes reconocen que este es un proceso que se va dando en la cotidianidad de los días, lo que hace que no exista una evaluación formal, sino es flexible adaptada a cualquier momento donde se requiera.

Al ser así reconocen que la evaluación es un proceso que se vive diariamente, donde a través de la observación que el docente efectúa se pueden identificar los diferentes procesos de los niños. Así mismo, se hace referencia a la evaluación como algo que le va a permitir al niño el desarrollo de habilidades comportamentales, las cuales le van a dar las primeras bases para el encaminamiento al proceso de evaluación que se lleva a cabo en los colegios.

Por ende en la quinta pregunta donde se empieza a hacer una indagación en cuanto a la manera como se evalúan los docentes, llevando a concluir que la autoevaluación se realiza a través de un proceso auto reflexivo el cual es permeado por el equipo docente, donde se identifican los logros alcanzados y los que están en proceso de formación.

En tanto la sexta pregunta que indaga sobre el tipo de practica que se requiere , las diferentes competencias que requiere los docentes en la educación inicial , las herramientas y estrategias a las que acuden para realizar las practicas pedagógicas , las docentes no profundizan sino abarcan la pregunta de una manera muy superficial , donde no existe una identificación sobre las estrategias y competencias docentes; en cambio se puede decir que centraron la conversación en las falencias de las practicantes de la Universidad de la Sabana y la practica pedagógica de la misma.

Sin embargo, haciendo un análisis de la información brindada por las docentes se puede decir que los ejes que trataron a lo largo de la discusión fueron los siguientes, la sensibilización como un elemento indispensable en el quehacer docente para poder llegar al niño de forma adecuada, es así que por medio de la sensibilización se busca aprender a conocer profundamente a cada uno de los individuos, logrando así pensar como ellos , dejando de actuar como adultos y aceptando los propios errores. Y se identifican entonces, dentro de las herramientas fundamentales, el que el educador conozca y se apropie de la filosofía del Jardín donde se esta desempeñando debido a que las practicantes que han ingresado a la institución educativa están centradas en los que ellas saben y no se abren a la metodología de la institución como tal.

Otro de los aspectos que se toman en cuenta en este punto, fue el de los trabajos manuales como un elemento fundamental en el desarrollo de las niñas y los niños, identificando que las practicantes actualmente no cuentan con esta habilidad y por esta razón no son competentes, Aunque reconocen que tanto la creatividad como la sensibilidad son procesos que se van desarrollando por medio de la practica y la experiencia a través del contacto con los niños y las niñas.

Posteriormente la séptima pregunta que habla sobre el sentido que le dan las docentes a las herramientas identificando si son importantes o no, destacan la importancia de contar con parámetros para poder desarrollar satisfactoriamente el trabajo con los niños y las niñas, herramientas que según las docentes van emergiendo de los niños por medio de la detección de debilidades y fortalezas.

En lo referente a la octava pregunta, sobre la forma como seleccionan los contenidos que imparten en sus practicas pedagógicas, se logra identificar que el contenido siempre surgirá a partir de los intereses y experiencias de los niños y las niñas, dando apertura al surgimiento de cada uno de los proyectos de aula que se llevan a cabo en la institución educativa.

Prosiguiendo hacia la novena pregunta que habla del tipo de actividades que son importantes en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas las docentes coinciden en involucrar continuamente el medio donde se desenvuelven, privilegiando el arte como una estrategia pedagógica.

Finalizando, ya en la última pregunta que aborda el tema de si las prácticas pedagógicas tiene un estilo propio y si esa práctica pedagógica es el resultado de haber adoptado ciertos parámetros a través de la experiencia, a través del contacto que han tenido de otros docentes, las docentes aluden el enriquecimiento de la práctica pedagógica con el contacto con otros docentes, debido a que se hace un crecimiento como persona sin perder la esencia de uno mismo.

Además, que por medio de lo anterior se garantizan que se va desarrollando la sensibilidad en lo referido al conocimiento de los niños, viéndolos como seres en proceso de formación.

Ya analizando la última pregunta se identifica que si existe un estilo determinado por la misma institución donde se está desempeñando laboralmente el cual se va desarrollando por medio de la experiencia por medio del uso de la creatividad, las relaciones afectivas, una actitud colaborativa e ingeniosa, es decir un educador de calidad que le permita al niño ser protagonista del aprendizaje.

### **Comentarios finales del Jardín Infantil Platero y yo con base en los grupos focales y las historias de vida.**

Tomando como referencia las respuestas dadas por las 3 profesoras de la institución educativa platero y yo podemos llegar a la conclusión de que las razones por la que decidieron vincularse como docentes es en un principio la motivación e interés por trabajar con este tipo de población velando continuamente por el respeto y promoción de los derechos de los niños tanto dentro de la



institución como por fuera de ella , sin dejar atrás cada una de las experiencias y la vocación que han tenido a lo largo de la vida en este campo de la educación.

Debido a lo dicho anteriormente se podría decir que existió desde un principio el interés de velar por esta población, por promover el bienestar de cada uno de estos pequeños basando todas sus practicas en el amor, el respeto, la toleración, la igualdad de condiciones en pocas palabras poder hacer respetar cada uno de los derechos de los niño formado finalmente seres humanos desde una integralidad, brindándole al niño un ejemplo de vida que el podrá poner en practica cuando sea adulto.

Así mismo se ve que en algún momento de sus vidas tuvieron la oportunidad de acercarse directamente a este trabajo por medio de familiares y amigos involucrados en el mundo de la docencia conociendo así sus practicas pedagógicas y entendiendo finalmente que ellas podrían hacer lo mismo incorporando las fortalezas y mejorando las debilidades que logran observar en cada una de las situaciones y momentos que observaban , estableciendo las características que según su criterio debían involucrar en su quehacer educativo y en ellas mismas .

Después de tomar la decisión de empezar a desempeñarse en esta rama de la educación se identifica que las primeras experiencias que vivieron como docentes de preescolar fueron satisfactorias y gratificantes para cada una de ellas no solo a nivel profesional sino también personal, debido a que además de tener la oportunidad de conocer un poco mas sobre como ser educadores de calidad , las metodologías , procesos entre otros , les permitió crecer a nivel personal fortaleciendo su temperamento , desarrollando sus habilidades sociales tanto con los niños como con los otros integrantes de la institución educativa formando finalmente las personas que son hoy en día .

Al ser así se puede decir que se convirtió en un reto continuo para cada una de ellas por perfeccionar sus practicas pedagógicas para lograr finalmente poder

desempeñarse favorablemente en este ámbito educativo no solo teniendo un conocimiento claro para su labor docente si no al mismo tiempo fortaleciendo la parte personal logrando así crear un equilibrio para desenvolverse satisfactoriamente dentro de la institución , aumentado el nivel de motivación tanto en ellas como en cada uno de sus estudiantes elemento fundamental .

Como es normal, en un comienzo se reconoce que existieron momentos de miedo, tensión ,dudas y frustración al enfrentarse a algo nuevo, algo desconocido pero a medida que pasaban los días esos temores iban desapareciendo , convirtiéndose finalmente en oportunidades de aprendizaje y mejoramiento, lo que las llevo a concluir que no se habían equivocado en la decisión de ser docentes sino al contrario estos pequeños miedos y frustraciones les permitieron entender que por medio de la experiencia , el intento y el error es posible mejorar las practicas como docentes día a día.

Todo lo anterior fue posible gracias a los diferentes procesos de retroalimentación que recibían por parte de las personas que se encontraban en su entorno, ya que fueron oportunidades de reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas identificando fortalezas y debilidades.

Analizando mas profundamente la relación existente entre la forma como fueron educadas y sus practicas como docentes actualmente se puede decir que en alguna medida la manera como fueron educadas influyo en la labor que desempeñan actualmente ya que les permito tener un conocimiento de algunas herramientas básicas para el desempeño laborar en el campo de la educación especialmente a nivel preescolar , comprendiendo las diferentes aéreas que se debían tener en cuento cuando se realizaban trabajos con niños , para generar así una educación de calidad adaptada a las necesidades de los niños y de la sociedad misma.

Es así que se puede reconocer que para estas docentes es fundamental no solamente formar niños en conocimientos sino al contrario reconocen la

importancia de que el niño aprenda pero antes que nada buscan satisfacer sus necesidades e intereses, logrando crear un equilibrio en el niño que le permita desempeñarse académicamente y al mismo tiempo ser una persona integral e influyente en nuestra sociedad.

Así mismo, al tomar como referencia la forma como fueron educadas y sus prácticas actuales se puede decir que las anteriores les permitió sensibilizarse en cuanto a la dedicación, responsabilidad, amor entre otras características que requiere el trabajo con estos pequeños, sin olvidar el tener en cuenta las diferentes dimensiones que se deben trabajar cuando se es docente del nivel de preescolar, para hacer posible el reto de velar por una educación de calidad.

Para concluir lo anterior se puede decir que sus practicas pedagógicas siempre van hacer centradas en los niños y las niñas asiéndolos así los agentes mas importantes dentro de los procesos educativos, por eso es que se reconoce que para ellas es fundamental tener conocimientos claros en cuanto a las características, dimensiones de desarrollo, necesidades e intereses de los niños para crear practicas educativas adaptadas a las necesidades del grupo y del contexto.

A lo largo de la vida de todo docente se presenta algunas circunstancias, sucesos o momentos que nos permite reflexionar acerca de si seguir desempeñándonos como docentes o simplemente parar, en el caso específico de las docentes de la Institución educativa Platero y yo solo se identificaron razones para continuar con su labor docente dentro de estas encontramos: es el interés continuo por seguir brindándoles a los niños y niñas atención , cuidado , cariño , amor y dedicación diariamente sin olvidar la importancia de desarrollar la independendencia , autonomía y regulación lo que les permitirá desempeñarse mas adelante satisfactoria e integralmente es decir adaptarse a las necesidades que les pide el contexto , tomando decisiones que los beneficie a ellos mismos y a los demás.

Así mismo se resalta que otra de las razones que los impulsa a seguir en el ámbito educativos es el hecho de que cuando se es docente diariamente se aprenden nuevas cosas acerca de los niños, la vida, el mundo, el ser docente entre otras que le permitirán a uno crecer como profesional y como persona integral, estableciendo así un proyecto de vida claro, armónico y seguro.

Quizás la más importante de las razones que enuncian estos profesores es la alegría, satisfacción, amor que produce y genera el trabajar con niños y niñas, permitiendo que diariamente se sientan motivadas a continuar, a dar lo mejor de ellas por el bienestar de la niñez.

Dentro de las características fundamentales que encontramos en las docentes es la preocupación por lograr que sus prácticas pedagógicas sean de calidad al ser así se podría identificar que las ven como un proceso continuo, que a medida que van pasando los días se van transformando y cambiando a favor de la población con la que se esta tratando, es decir estas se adaptan según las características y necesidades tanto del grupo, como de la institución sin olvidar al personal docente , debido a lo anterior se puede decir que resaltan la importancia del dialogo, la reflexión incorporando la autoevaluación como mecanismo de mejoramiento .

Al ser así dentro de estas prácticas pedagógicas juegan un papel muy importante el uso de las competencias y las estrategias pedagógicas las cuales tratan de poner en uso continuamente en su que hacer docente logrando crear e incorporar una coherencia para así alcanzar el objetivo docente una educación de calidad que beneficie a todos los niños y niñas dentro de la institución educativa.

Basándose en todo momento en el uso de actividades creativas, investigativas y de análisis tanto por parte de los niños como de los docentes, logrando así crear practicas que permitan afianzar el quehacer educativo hacia un mismo fin una buena educación para la niñez.

Al entender que la práctica pedagógica es un proceso que se va construyendo día a día es factible que se identifiquen algunas fortalezas y debilidades dentro del quehacer docente para buscar el mejoramiento de la instrucción es así que se resaltan como puntos positivos fortalezas la actitud fraternal que existe dentro de la institución basada en el respeto , lo sensible y la afectuosidad la cual es brindada tanto al personal docente como a los niños que lo integran , así mismo se logran buscar algunas estrategias que contribuyan al mejoramiento del que hacer docente dentro de ellas el ingreso a las nuevas tecnologías debido a que es una herramienta que la sociedad esta exigiendo actualmente y el manejo de una segunda lengua.

Así mismo para lograr alcanzar una práctica de calidad es necesario entender que el proceso de enseñanza se adapta a las características, intereses y necesidades del grupo como tal, donde por medio de espacios de aprendizajes propicios adaptados al contexto se van a generar aprendizajes significativos, desarrollo de habilidades investigativas, logrando así que el niño sea el creador de su propio aprendizaje.

Es así que el docente se convierte en un guía y acompañante dentro de dicho proceso, debido a que los niños ya traen consigo algunos conocimientos adquiridos de sus experiencias

A lo largo de esas practicas se presentaran momento en donde se identificarán fortalezas y debilidades las cuales deben ser vistas como oportunidades de reflexión para analizar profundamente el quehacer docente con el objetivo de poder perfeccionar sus practicas pedagógicas , es así que en cuanto a este punto las docentes de el jardín infantil Platero y yo identifican como elemento fundamental el uso de la investigación la cual les permitirá profundizar sus conocimientos en el ámbito educativo y formarse como verdaderos educadores en cuanto a metodologías , herramientas , estrategias , competencias , desarrollo de los niños entre otros , al realizar este tipo de procesos se puede decir que ellas

pretenden alcanzar una educación que le brinde herramientas de calidad a cada uno de los niños y niñas , debido a que si se tiene conocimiento sobre los intereses y necesidades de los niños se les podrán ofrecer un aprendizaje significativo , sin olvidar un crecimiento personal .

Así mismo es importante el hecho de estar actualizados por medio del uso de libros, seminarios, cursos entre otros lo cual les permitirá estar informados sobre los nuevos cambios que se van presentando en el ámbito educativo con relación a los niños, metodologías y procesos para así poderlos incorporar dentro de su que hacer docente, enfrentándose a los retos que actualmente la sociedad les impone.

En cuanto a este mismo punto reconocen que es fundamental tener conocimiento sobre la filosofía de la institución donde se esta trabajando lo que les permitirá adaptar sus actividades, clases, materiales y conocimientos tomando como referencia esa base conceptual adaptándola al medio ambiente donde se están desarrollando.

Todo lo anterior se logra gracias a las herramientas que ellas toman como apoyo en sus prácticas donde identifican que la filosofía institucional es el punto rector de su quehacer docente, conociendo mas profundamente la pedagogía de la Reggio Emilia se puede incorporar dentro de la institución un crecimiento profesional y personal.

Así mismo se puede concluir que la pedagogía es una herramienta necesaria la cual brinda conocimientos para conocer la manera como uno se debe relacionar y tratar a los niños y niñas , al ser así será posible llegar de una manera mas productiva y significa a la población infantil alcanzando finalmente las metas planteadas con anterioridad.

Así mismo se resalta que dentro de estas herramientas juega un papel fundamental la experiencia que brinda el quehacer educativo donde el maestro va desarrollando las habilidades para alcanzar y ser un educador de calidad, al ser

así se resalta la importancia de haber recibido una formación pedagógica la cual dará las bases necesarias para desempeñarse efectivamente.

Se reconoce que dentro de las practicas pedagógicas juega un papel fundamental la evaluación tanto en los estudiantes como en los docentes , la cual no es vista como un momento en especial sino como un proceso que se va dando diariamente por medio de la observación constante hacia los niños y las docentes mismas. Así mismo juega un papel fundamental el uso del proceso de autoevaluación permeado por el equipo docente logrando identificar los logros alcanzados y aquellos que faltan por fortalecer y los que están en proceso.

Tomando como referencia lo dicho anteriormente se puede caracterizar a un educador de calidad como aquel que es sensible permitiéndole llegar y acercarse de una forma significativa generando relaciones personales y conocimientos para su formación como futuros adultos , entendiendo el mundo desde su nivel , conociendo la filosofía de la institución para hacerla parte de las metodologías y estrategias.

Así mismo reconocen que un educador de calidad es aquel que hace uso de los trabajos manuales como elemento que contribuye al desarrollo de los niños integralmente, ya que por medio del uso de la creatividad y la sensibilidad, los comportamientos se van a reflejar en los niños haciendo que ellos actúen de una manera similar volviéndose finalmente independientes.

Un buen educador es aquel que trata de entender a los niños desde sus diferentes dimensiones de una manera integral , tomando como referencia sus intereses , necesidades y contextos y a partir de estos elementos generando ambientes educativos enriquecidos de experiencias , que finalmente generaran aprendizajes significativo y crecimiento personal tanto en los niños como en ellos mismos.

## **8.1.2 JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN**

### **Sistematización del relato de vida del Jardín Infantil Learner and Klein**

Con el objetivo de conocer y analizar profundamente el ser, hacer y quehacer de los docentes del jardín infantil Learner and Klein, se vio en la necesidad de repartir el instrumento llamado "historias de vida" a doce docentes integrantes de los niveles de pre jardín, jardín y transición con el objetivo de recolectar información relacionada con la labor docente de cada uno de ellos para después poder ser analizada y detectar algunas características de sus practicas educativas.

Después de haber diligenciado correctamente dicho instrumento con la colaboración de cuatro docentes es cuando empezó el proceso de sistematización y análisis de la información, donde en un primer momento se establece el número de sujetos que participo, las preguntas formuladas, tomando como referencia las respuestas dadas a cada una de ellas; permitiendo así dar a la creación de códigos , asignándolos en categorías que los agruparían , logrando finalmente realizar una reflexión que permitió dar origen a la caracterización de la practica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín infantil Learner and Klein .

### **Caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín infantil Learner and Kleain**

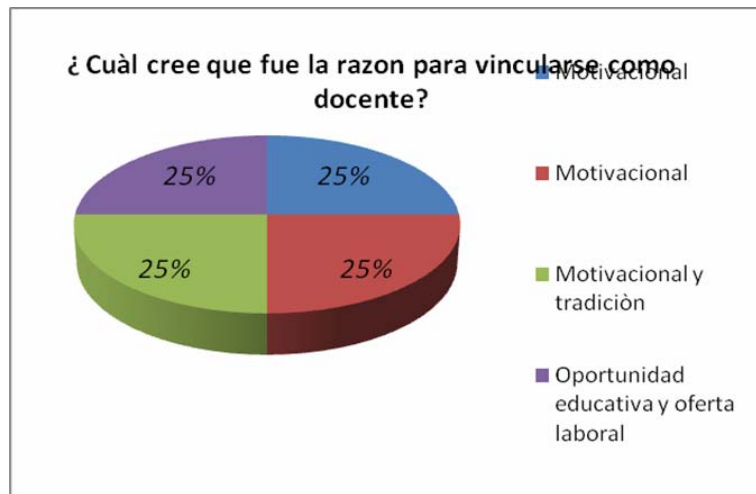
Para empezar, en cuanto a la primera pregunta que trataba sobre las razones por las que decidieron vincularse como docentes se agrupan las cuatro respuestas en las siguientes categorías:

- Motivación movida a ejercer con amor hacia los niños, porque se evidencia en dos de las docentes el amor y la pasión, hacia los niños, como principios rectores para vincularse como docente, confluyendo en el ejercicio del mismo, lo que conlleva a la gratificación y orgullo por lo el quehacer docente.



- Motivación movida por la influencia familiar, por marcar y permear, en la docente, hasta tal punto de influir en la toma de decisiones en el futuro profesional, prospectivo de motivación a vincularse como docente.
- Circunstancias momentáneas, en relación a la inmediatez de la época en la que la oportunidad educativa así como la oferta laboral conllevan a la docente a la vinculación docente.

Grafica 8



Elaborada por María Cecilia Vásquez

En relación a la segunda que trataba el tema de la manera como vivieron sus primeras experiencias como docentes, se dio a la creación de cuatro categorías:

- Experiencia excelente, referida a las vivencias óptimas de la docente que le permiten obtener una formación docente de calidad que contribuya al buen desarrollo profesional y personal en el quehacer docente.
- Experiencia satisfactoria posterior a una dificultad, con respecto a que todo proceso laboral docente es formativo y permite la adquisición de vivencias gratificantes con actitud fraternal.
- Experiencia satisfactoria posterior a expectativas por ser en la realidad que la docente se confronta y difiere de lo que piensa en un principio, pero que al final vislumbra las satisfacciones por los avances que demuestran los estudiantes.
- Experiencia difícil en grupo de trabajo y satisfactoria con los niños, lo que supone en la docente una experiencia ardua al no haber un equilibrio entre el clima laboral y la práctica pedagógica.

Grafica 9

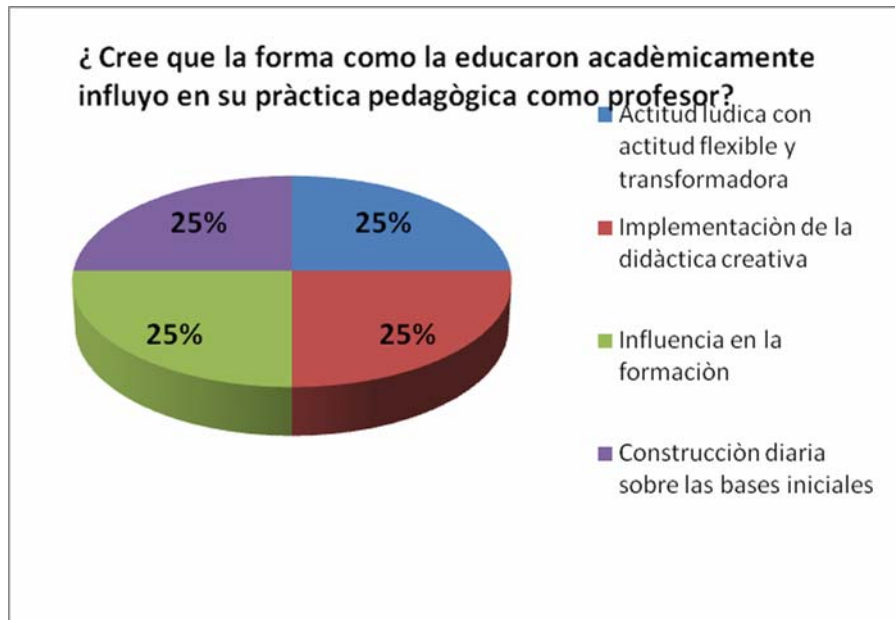


Elaborada por María Cecilia Vásquez

Tomando como referencia la tercera pregunta que aborda el tema de si la forma como fueron educadas académicamente influyo en sus prácticas pedagógicas como profesores, se ubicaron las siguientes categorías:

- Actividades lúdicas con actitud flexible y transformadora, por la falta de haber vivido experiencias divertidas en la educación académica impacta y puede, como ese el caso de la docente, llevar a indagar e implementar actividades que a ella como niña le hubiesen gustado tener en el proceso educativo.
- Implementación de la didáctica creativa, por ser la educación tradicional que recibió la docente y en la que no permeó su practica pedagógica, develando tener una didáctica inventiva en su quehacer docente, lo que lleva a pensar en una vivencia de infancia que paso de largo dejando una huella reflexiva para no incurrir en el pasado vivido.
- Influencia en la formación, con respecto a la influencia esporádica en la práctica pedagógica de la forma como la docente fue educada, pero de la cual no deja entrever con claridad ni puntualidad en ello, por referirse a la situación actual colombiana en el ámbito educativo en cuanto a la adopción de modelos educativos.
- Construcción diaria sobre las bases iniciales, en referencia una serie de características que al no estar lo suficientemente fundamentadas en la docente son permeadas por experiencias posteriores propias del campo laboral que influyen la practica pedagógica.

Grafica 10



Elaborado por María Cecilia Vásquez

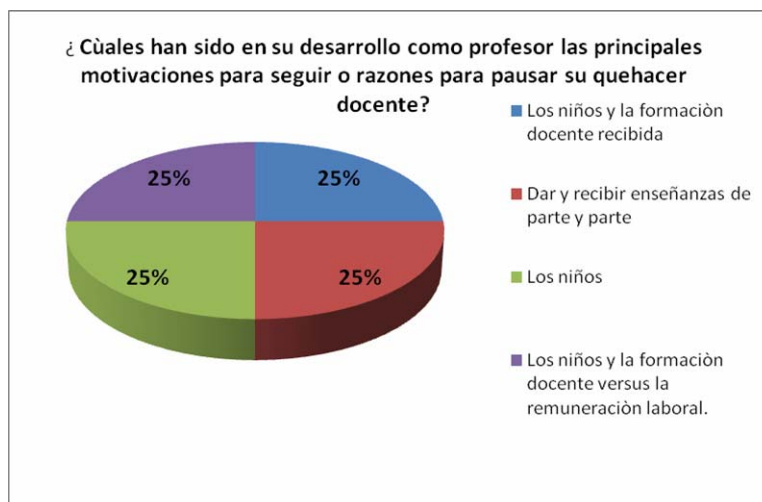
Abordando la cuarta pregunta la cual describe las principales motivaciones para seguir o las razones para pausar su quehacer docente, se da a la creación de las siguientes categorías a partir de las respuestas dadas por las docentes:

- Los niños y la formación docente recibida, en relación a la continuidad del quehacer docente, por ser para la profesora una labor que por el contacto directo con los niños y por la adquisición de conocimientos le permite crecer como docente y considerar dichos aspectos como los principales motores del óptimo desarrollo de la práctica pedagógica.
- Dar y recibir enseñanzas de parte y parte, por el hecho que es el ser de la docente el que va más allá, al darse a los estudiantes como persona y profesional que ha sido formado, otorgándole un sentido a la vida docente y reafirmando a través de la entrega por parte de sus estudiantes. Aspectos

estos motivacionales que se fundan en el desarrollo óptimo del quehacer docente.

- Los niños, en cuanto a motor para el desarrollo de la práctica docente, puesto que son los que permean el sentido del quehacer de la docente, dejando entrever que es sin ellos no se daría el aspecto motivacional en la estrategia docente.
- Los niños y la formación docente versus la remuneración laboral, a raíz de la conjunción de aspectos que demuestra la docente que en parte le permiten pensar en la continuidad del quehacer docente por considerarlos como fuente de crecimiento personal, pero que en cuanto a la retribución salarial no logra llenar sus expectativas, siendo este último aspecto de más peso y el principal generador de insatisfacción y de contemplar pausar la labor docente.

Grafica 11

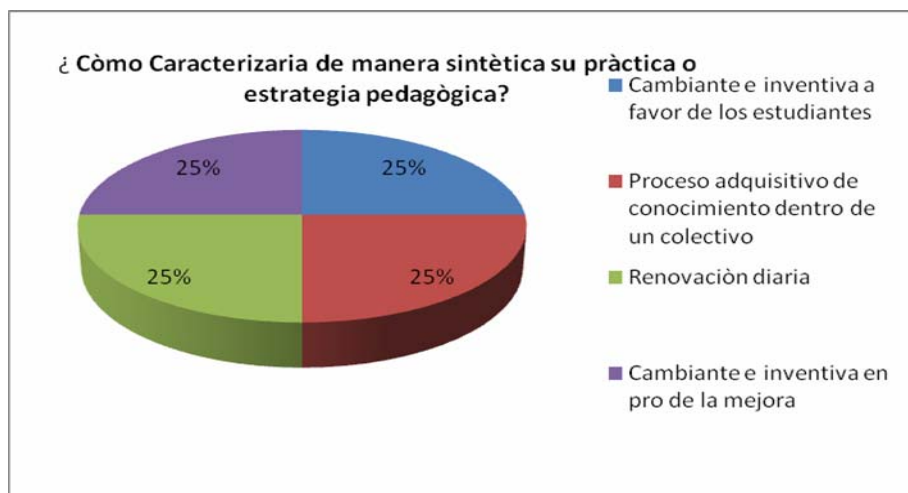


Elaborada por María Cecilia Vásquez

En referente a la quinta pregunta, cómo caracterizaría, de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica, las respuestas proporcionadas confluyen en cuatro categorías,

- Cambiante e inventiva a favor de los estudiantes, por evidenciar la docente el considerar la estrategia pedagógica teniendo como fin último el desarrollo óptimo de los estudiantes, lo cual da a lugar un proceso cambiante que requiere por parte de la docente ejercitar la capacidad inventiva para la renovación y caracterización de la misma.
- Proceso adquisitivo de conocimientos dentro de un colectivo, en el que la docente hila la práctica pedagógica como quehacer docente positivo que exige avanzar a un marco de proceso gradual donde se adquieren conocimientos a partir de los colectivos del ámbito educativo del docente.
- Renovación diaria, en lo referente a la estrategia pedagógica como aquella que la docente aplica y renueva una y otra vez, de forma cíclica, reanudando día a día en relación con otra.
- Cambiante e inventiva en pro de la mejora, por considerar la docente la práctica pedagógica como un proceso de mejora y optimización constante.

Grafica 12



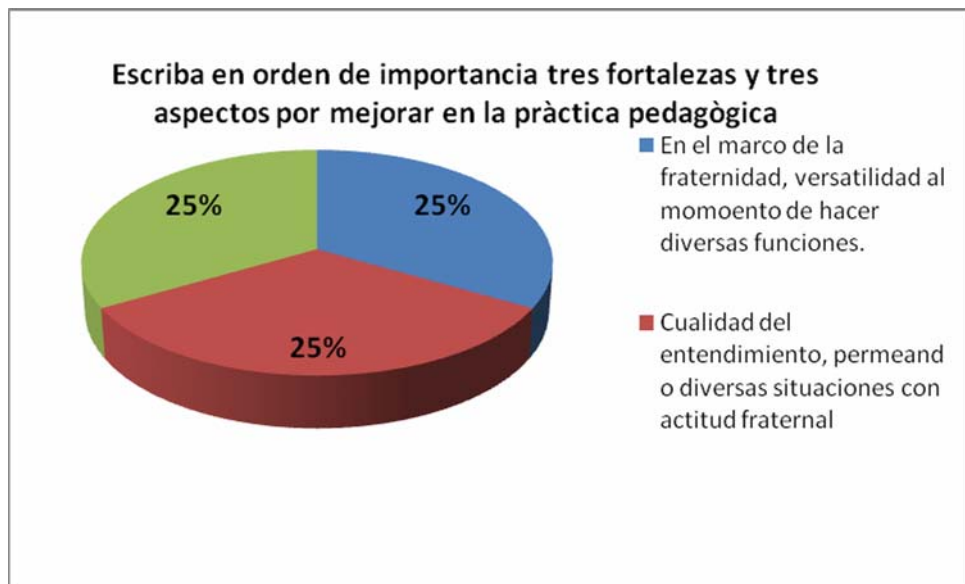
Elaborada por María Cecilia Vásquez

Acerca de la sexta pregunta, sobre las fortalezas y aspectos por mejora en la práctica pedagógica o estrategias pedagógicas en el aula, a raíz de las respuestas suministradas se da origen a cuatro categorías:

- En el marco de la fraternidad, versatilidad al momento de ejercer diversas funciones, en cuanto a considerar la mejora de la práctica pedagógica como el ejercicio y puesta en marcha de funciones de gestión, coherentes, consecuentes y fraternas.
- Calidad del entendimiento, permeando diversas situaciones con actitud fraternal, por considerar que la estrategia pedagógica esta permeada por diversas situaciones que al ser conducidas en el ejercicio de la calidad del entendimiento y la actitud fraterna, permiten develar los aspectos positivos y negativos de la misma.

- Procura de la inventiva, la energía y la paciencia dentro de una actitud fraterna, con respecto a la mejora de la práctica pedagógica de la docente mediante el accionar fraterno y la reflexión de su quehacer con ganas e inventiva, aspectos que despliegan y contagian los estudiantes.
- La formación bilingüe en el campo de la educación fortaleciendo el ser competente del docente, en relación a la articulación de la estrategia pedagógica en cuanto a que se optimiza en el ser competente del docente y se enriquece con la actualización del mismo en el bilingüismo, a fin de posicionarla en el contexto educativo.

Grafica 13



Elaborado por María Cecilia Vásquez

En relación a la pregunta numero siete la cual indaga sobre las acciones que ejecutan los docentes para mejorar su práctica o estrategia pedagógica, de las cuatro respuestas se crearon cuatro categorías:



- A partir de la formación docente innovar, en lo referente que la práctica pedagógica de la docente se ve optimizada en la innovación que se realice a partir de colectivos de formación docente que beneficien la educación de los niños.
- Actitud indagadora frente las necesidades de los estudiantes, por la estrecha relación de la mejora de la práctica pedagógica inscrita en la investigación de las características de los estudiantes con la comprensión de comportamientos de los mismos.
- Actualización docente y pensarse desde el rol de los estudiantes, en concordancia con la actualización docente reflejada en la mejora de la práctica pedagógica, así como del docente en el rol del estudiante para optimización de la misma.
- Formación docente a través del colectivo de los estudiantes y la retroalimentación docente de lo aprendido, en cuanto que la experiencia de los estudiantes se considera la herramienta enriquecedora para la práctica pedagógica docente así como la retroalimentación a partir de los encuentros colectivos docentes.

Grafica 14



Elaborado por María Cecilia Vásquez

En lo referido a la última pregunta, que abarca el tema de los apoyos y fuentes a los que acuden para el desarrollo de sus prácticas o estrategias pedagógicas, con las cuatro respuestas se construye una sola categoría.

- El desarrollo de la práctica pedagógica apoyado en las nuevas tecnologías, los encuentros colectivos y la comunidad educativa, por confluir al momento de optimizar la práctica pedagógica recursos valiosos que en mancomunidad con el contexto real aportan y revierten a la estrategia pedagógica en un dinamismo bidireccional.

### **Sistematización del grupo focal del Jardín Infantil Learner and Klein**

Paralelamente a la recolección de la información haciendo uso de los relatos de vida y con el objetivo de poder elaborar una relación mas profunda dándole un sentido claro a las practicas pedagógicas, y tomando como referencia lo que significa para cada uno de los docentes su labor docente y lo que ellos implica sin olvidar las características y los elementos relevantes dentro del ejercicio educativo , se tomo la decisión de convocar a los doce docentes del jardín Learner and

Klein de los niveles mencionados anteriormente , a participar de la realización del grupo focal, de los cuales solo tres de los profesores participaron donde en manera de dialogo se discutiría y hablaría sobre la caracterización de sus practicas pedagógicas entre otros elementos importantes y relevantes.

Es importante aclarar que para la realización de los grupos focales fue necesario el apoyo de ayudas tecnológicas como grabadoras, las cuales permitieron registrar toda la información para que en el momento del análisis de esta misma se contara con todos los datos discutidos a lo largo de la conversación, se dispusieron las sillas en mesa redonda , estuvieron presente las integrantes del grupo de investigación , quienes de manera simultanea introdujeron la sesión , haciéndole énfasis en la temática del proyecto y dando un hilo conductor al desarrollo del grupo focal.

Lo anterior sobre la base de la formulación de las preguntas orientadoras de acuerdo a como se iba desarrollando la discusión entre las docentes. Esto permitió identificar aspectos en común y divergentes, conocer los diferentes puntos de vista, experiencias, criticas para identificar, establecer y analizar su quehacer educativo, en relación al significado que le dan a las prácticas pedagógicas.

Para dar mejor uso a la información se hizo necesario dar inicio a la tarea de realizar las transcripciones del grupo focal, con el objetivo de tener registrada toda la información y poder analizarla con mayor facilidad, contando con el apoyo de las grabaciones y las anotaciones registradas a lo largo de la sesión.

Una vez realizada esta tarea , el paso a seguir fue codificar retomando lo planteado por los docentes , sin olvidar las preguntas planteadas , permitiendo así generar una confrontación entre la realidad del contexto y poder develar aspectos relevantes y fundamentales para la investigación.

## **Caracterización de la práctica pedagógica de educadores en educación infantil del Jardín Infantil Lerner & Klein a partir del grupo focal.**

Para dar comienzo, a la primera pregunta la cual busca hacer una reflexión sobre si es importante la pedagogía en la educación inicial, con la participación de una de las docentes se llega a la conclusión de que los tres primeros años del desarrollo de todo niño o niña es clave y fundamental en el desarrollo del niños y por esta razón es que es necesario inscribir la pedagogía en la practica pedagógica de todo docente.

En consecuencia a lo dicho anteriormente surge una pregunta relacionada con si es importante que los docentes se formen en pedagogía concluyendo que si es necesario debido a el objeto de estudio de la pedagogía es el ser humano , y por esta razón se requiere de personas preparadas y capacitadas para el trabajo con niños en la educación inicial.

En relación a la tercera pregunta se da la posibilidad a los participantes que describan la manera como enseñan y si para todos los grupos se enseña de la misma forma , una de las docente aclara que no se puede enseñar a todos los niños de la misma forma , esto se ve determinado por las características de la población a tratar , tomando como referencia el desarrollo de cada uno de los niños , sus intereses y necesidades logrando así establecer y dar origen a una educación de calidad adaptada para los niños y niñas.

Tomando como referencia la cuarta pregunta donde se indaga sobre si los diferentes profesores tiene algunos elementos específicos, o tiene elementos parecidos o al contrario cada quien desarrolla sus practicas y sus actividades como las crea conveniente, una de las profesoras resalta que las actividades que ella lleva a cabo están enmarcadas o determinadas por unas características curriculares en común para todas las docentes , las cuales debe poseer toda institución educativa , estipuladas en el PEI ( proyecto educativo institucional) de cada institución educativa .

Para completar la respuesta anterior comenta que dichas actividades deben estar regidas en normas especificadas con anterioridad, así mismo se deben tomar como referencia las planeaciones para alcanzar un orden y una secuencia lógica y coherente en el proceso de aprendizaje de cada uno de los niños , así mismo se resalta que las actividades deben estar relacionadas con el nivel de desarrollo de los infantes y la disposición de los mismos en el momento en que se realiza cada una de las actividades , respetando continuamente los interés y necesidades de los niños.

En referencia a la quinta pregunta, la cual surge de lo expuesto por la profesora anterior que abarca si la institución educativa trabaja por momentos, argumenta que no es así, lo que pasa es que se establecen algunos horarios tomando siempre como referencia el desarrollo de los niños incluyendo continuamente las dimensiones de los niños, donde se debe permear la creatividad como elemento fundamental.

Entre todo , otra de las docentes expresa que aparte de implementar la parte académica en los estudiantes siempre debe existir una formación en valores las cuales deben ser trabajados por todos los integrantes de la institución educativa.

Posteriormente, se formula la sexta pregunta que hace una reflexión sobre que significa enseñar donde sustenta y argumentan que mas que enseñar es formar, donde existe un proceso que consiste en dar y formar seres humanos pertenecientes a una sociedad, sin olvidar en ningún momento el contenido académico el cual requiere toda institución educativa, pero siempre buscando una formación integral en los niños.

A continuación surge la pregunta numero siete donde se habla sobre el impacto de la evaluación que realizan las docentes en su practica pedagógica y con sus estudiantes , donde una de las docentes fundamenta que la institución educativa no tiene una evaluación formal sino al contrario una evaluación procesual , la cual se va desarrollando diariamente con cada uno de los niños en su cotidianidad , a

través de la caracterización de las acciones que se van dando lentamente y que a medida que van pasando los días se van perfeccionando y fortaleciendo hasta convertirse finalmente en habilidades potencializadas.

Debido a que la pregunta anterior solo da respuesta al proceso de evaluación en los niños surge una octava pregunta que trata de indagar sobre la evaluación de las prácticas pedagógicas de las docentes, una de las docentes comentan que hacen uso de la observación como un mecanismo de enriquecimiento por medio del cual se identifican fortalezas y debilidades del propio quehacer docente para así buscar la manera de perfeccionar y mejorar esos puntos débiles.

Así mismo sustenta que se habla de una evaluación de nivel donde se analizan los procesos de los estudiantes teniendo como referencia las características de cada nivel y se analiza y reflexiona si se están cumpliendo los logros planeados o definitivamente no se están alcanzando, así se puede analizar la competitividad del docente.

En la novena pregunta sobre si hacen uso de las estrategias y herramientas en sus prácticas pedagógicas y que tipo de herramientas y estrategias usan , las docentes sustentan que en los niveles menores la estrategia que utilizan es la de la estimulación temprana , y que gracias a esa estrategia y herramientas es posible el trabajar y desarrollar la labor docente, debido a que para trabajar con este tipo de población hay que hacer uso de estas mismas debido a que es importante improvisar el quehacer el quehacer docente.

La decima pregunta busca hacer una reflexión sobre la forma como seleccionan los contenidos que apoyan su práctica pedagógica reconocen que estos son seleccionados teniendo en cuenta los logros que espera la institución educativa que se alcanzar cada uno de sus estudiantes, por esta razón es que se hace con anterioridad una planeación encaminada a desarrollar las dimensiones de los niños.

Acerca de la onceava pregunta, que aborda el tema de que actividades tiene mayor efectividad cuando se esta trabajando con niños, las docentes dejan claro que la base de toda actividad es el juego, pero así mismo reflexionan que en el proceso de la pre escritura se necesita usar otro tipo de metodología mas estricta para alcanzar los logros determinadas para le nivel de transición.

En lo que concierna a la decimo primera pregunta, la cual indaga sobre el significado que tiene la practica pedagógica dentro de una institución de educación inicial y el valor que le dan a la misma, aclaran que lo esencial en las practicas pedagógicas es dar lo mejor de si mismos donde existe un enriquecimiento y aprendizaje docente y estudiante, con el uso de una comunicación directa.

Finalmente se formula la última pregunta, donde se hace un análisis de si se ha optado por algún modelo o algún patrón de sus profesores cuando estuvieron estudiando la carrera de preescolar, donde se concluye que cada una de ellas va contrayendo diariamente su propio estilo.

### **Comentarios finales análisis grupo focal e historias de vida del Jardín Learner and Klein**

Comando como referencia las respuestas dadas por los cuatro profesores de la institución educativo Learner and Klein podemos llegar a la conclusión de que las razones por la que decidieron vincularse como docentes fueron principios motivacionales es decir el interés por motivar a cada uno de los niños por medio del amor, así mismo jugo un papel fundamental la influencia familiar y las circunstancias momentáneas que se presentaron en el momento de escoger una carrera profesional.

Este punto se puede complementar diciendo que desde un comienzo existo el interés y la vocación del trabajar con los mas pequeños basado en el amor , el respeto y la tolerancia con el objetivo de formar personas integras tanto en aprendizajes como en un crecimiento personal , es decir los principios rectores que potenciaron la idea de trabajar con niños fueron el amor y la pasión el cual de

una manera bidireccional va a traer satisfacción en a lo que se les esta aportando a los niños , el amor que recibes de ellos y el crecimiento personal que va desarrollando cada una de estas actitudes y comportamientos , que produce el quehacer educativo.

Pero no se puede dejar atrás que para ellas como docentes jugo un papel fundamental el hecho de que en sus familias se encontraran personas dedicadas en este ámbito educativo quien las influenciaron a emprender sus vidas profesionales en este campo de la educación, permitiendo sensibilizarlas de la importancia de ser docentes y trabajar por el bienestar de estos niños y niñas.

Después de tomar la decisión de empezar a desempeñarse en esta rama de la educación se identifica que las primeras experiencias que vivieron como docentes de preescolar fueron satisfactorias y gratificantes ya que atreves de estos primeros pasos dados empezaron a fortalecer sus primeras experiencias como docentes es decir se fueron ampliando día a día los conocimientos y habilidades para poderse desempeñar satisfactoriamente con cada uno de los niños y ser aceptados dentro de las instituciones educativas.

Así mismo se puede decir que fueron oportunidades de crecimiento tanto a nivel profesional y personal , debido a que tuvieron que enfrentar momentos de tensión y dificultad ya que el entrar a un ambiente nuevo es complicado cuando se tiene actitudes innovadoras y las instituciones en momentos son tradicionalistas , es decir sintieron que exilian un choque entre sus pensamientos los objetivos de la institución , pero a medida que iban desarrollando su quehacer educativo las instituciones empezaban a comprender que podían aportar elementos importantes y fundamentales dentro de la institución misma.

Tomando lo dicho anteriormente se puede decir que estas primeras experiencias fueron oportunidades de generar verdaderos aprendizajes y mirar como es posible aplicar lo teórico aprendido en la universidad a la parte práctica es decir el aula como tal , puesto que muchas veces cuando se trata de aplicar la cantidad de



conocimientos y contenidos que te brindan los profesores , en el momento de incorporarlos en las clases existe falta de apropiación , la cual se va perfeccionando por medio de la experiencia.

En el momento en que las profesoras se vieron en la necesidad de establecer sus practicas pedagógicas lograron comprender que la manera como fueron educadas influyo notoriamente en sus practicas actuales reflejando algunos elementos y características de sus docentes debido a que al identificar algunas de las falencias y debilidades que lograron ver en sus docentes esto permitió generar algunos cambios que enriquecieran positivamente sus practicas actuales , como por ejemplo la incorporación de actividades lúdicas vistas desde una actitud flexible y transformadora , el uso de la creatividad como una herramienta didáctica entre otras. , ya que las que ellas recibieron fueron basadas en el tradicionalismo, el castigo, y la recompensa, elementos no considerados indicados para el trato con los niños y niñas, ya que crea frustración, dolor, temor y falta de motivación, pero sin embargo reconocen que estas practicas les brindaron algunas herramientas, estrategias, metodologías que les sirvieron como base para establecer el modelo que iban a tomar y seguir en sus aulas educativas.

A lo largo que se va realizando la labor docente se van presentado situaciones, momentos que hacen cuestionarse acerca de si continuar con el que hacer educativo primando las que dan sentido para continuar incluyendo el trabajo desarrollado con los niños ya que produce satisfacciones, momentos de alegría, de felicidad, de comprensión donde existe un aprendizaje bi direccional dando como resultado el crecimiento del educador y de los niños y las niñas.

Así mismo se destaca los diferentes aprendizaje que se van adquiriendo cuando haces parte de una institución educativa de calidad, lo que te permite perfeccionar la labor profesional y ser las docentes de hoy en día.

Para poder lograr lo nombrado anteriormente es fundamental según las profesoras establecer unas características dentro de sus prácticas pedagógicas donde en una primera medida se debe primar el hecho de incorporar el beneficio y bienestar de la población infantil lo cual se logra por medio de la realización de actividades didácticas, dinámicas y creativas, para hacer esto posible se requiere de saber con claridad que es lo que se busca desarrollar en los niños por medio de estrategias pedagógicas que busquen el desarrollo óptimo de los estudiantes, por esta razón fundamentan que es fundamental el cambio de la actitud de muchos docentes que no indagan sobre el mundo de los niños, sus características y desarrollo.

Analizando la caracterización de las prácticas y estrategias pedagógicas se podría decir que el equipo docente considera sus prácticas pedagógicas como un proceso cambiante que siempre debe ir a favor de cada uno de los alumnos donde se van generando conocimientos por medio del aprendizaje y el trabajo colectivo, los cuales se irán renovando constantemente con el objetivo de perfeccionar las prácticas pedagógicas alcanzado finalmente un nivel de calidad.

Dentro de este proceso de desarrollo de las prácticas pedagógicas, las docentes de la institución reconocen que los procesos de enseñanza que se le brindan a los niños para ser de calidad deben ser adaptados a sus necesidades e intereses por lo tanto la forma de enseñar dependen completamente de las características de la población, el nivel de desarrollo de los niños, necesidades, intereses.

Así mismo, es importante aclarar que para las docentes más que un proceso de enseñanza consiste en formar, donde se le brinda al niño diferentes conocimientos académicos determinados por la institución misma y actitudes formándolo como un ser humano perteneciente a una sociedad desde una integralidad.

Al ser así se identifica según los argumentos de las docentes que para lograr lo anterior se requiere que las actividades que realizan diariamente deben ser encaminados a unas características curriculares en común las cuales se encuentran inmersas en el PEI, así mismo dentro de estas mismas debe existir una planeación y normas preestablecidas con el objetivo de elaborar practicas mas coherentes, organizadas, que generara beneficios dentro de la institución y por fuera de ella misma, sin olvidar que el juego en estas edades del desarrollo es fundamental.

Así mismo, para poder hacer posible que estas practicas pedagógicas sean estructuradas de una manera coherente lógica y organizada es indispensable establecer fortalezas y aspectos por mejorar como estrategia de reflexión y autoevaluación dentro del proceso educativo dentro de las fortalezas que identifican las docentes esta la habilidad de ser creativos , la manera de organizar y planear la practica y los contenidos, todo basado en el amor, la dedicación , la comprensión, el respeto , el compromiso , la tolerancia , el amor y la entrega completa.

Con el objetivo de ampliar la idea anterior , se reconoce que es necesario fortalecer las debilidades relacionada con la habilidad de comprender mas profundamente a los niños puesto que en momentos es complicado ponerse al nivel de los niños y se pretende en ocasiones que ellos actúen como adultos, así mismo se ve la necesidad de incorporar dentro de la institución educativa las nuevas tecnologías y el uso de una segunda lengua elementos fundamentales de la sociedad actual , al no utilizar estas herramientas se esta evitando que la población infantil conozca elementos importantes de su entrono.

Como se menciona anteriormente dentro de los intereses que se identificaron en el equipo de docentes se encontraba el mejoramiento de sus prácticas y estrategias pedagógicas logrando concluir que para que este proceso sea posible es importante la asistencia a cursos, foros, seminarios entre otros que le

permitan a uno como docente estar actualizado en los cambios que se van presentado a lo largo del proceso , así mismo no se puede dejar de lado la actitud investigadora del docente la cual le permitirá perfeccionar su practica pedagógica y cuestionarse sobre su quehacer educativo , entendiendo continuamente que dentro de estas practicas es importante ponerse al nivel de los estudiantes logrando así adaptarse al contexto , existiendo continuamente dentro de este proceso de evaluación un análisis colectivo entre todos los miembros de la institución educativa.

Así mismo dentro de la organización de estas prácticas pedagógicas debe existir el uso de estrategias y herramientas debidas a que por medio de estas es posibles trabajar y desarrollarse una buena labor docente, ya que para poder trabar con los niños es necesario conocer estas estrategias y herramientas.

Dentro de los objetivos estaba determinar si es importante y fundamental hacer el uso de la pedagógica, es así que se reconoce que para la institución educativa Learner and Klein en estos primeros años de desarrollo de los niños es fundamental tener conocimiento de la pedagogía como tal ya que esta es la que da la clave para el manejo y conocimiento del mundo infantil.

Al ser así es indispensable según la institución que las docentes se formen en pedagogía ya que el objetivo de esta misma es el ser humano, al ser así se requiere de personas preparadas y capacitadas para trabajar con este tipo de población, así mismo se reconoce que es fundamental apoyarse en las nuevas tecnologías, los encuentros colectivos con los estudiantes, docentes y viceversa.

Ya por ultimo en cuanto al tema de la evaluación elemento fundamental dentro de una practica pedagógica tanto en los niños como en las docentes mismas, se reconoce que esta misma no esta establecida formalmente, sino es un evaluación procesual la cual se va desarrollando en la cotidianidad de los niños, convirtiéndose así a través de la practica en habilidades potencializadas.

Para complementar lo anterior, en cuanto a la evaluación de las docentes mismas se reconoce que por medio de la observación visto como un mecanismo de enriquecimiento, se van detectando las debilidades y las fortalezas, así mismo comentan que es fundamental establecer una hora diaria para realizar evaluaciones de nivel donde se analizan los procesos de los estudiantes, teniendo en cuenta siempre las características de cada nivel y mirando si se están alcanzado los logros propuestos.

### **8.1.3 FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

#### **Sistematización de historias de vida de los educadores de la Facultad de Educación de La Universidad de La Sabana**

Con el objetivo de conocer y analizar profundamente el ser, hacer y quehacer de los profesores universitarios de la Facultad de Educación de La Universidad de la Sabana, se vio en la necesidad de repartir el instrumento llamado “historias de vida” a doce profesores de cátedra y planta con el objetivo de recolectar información relacionada con la labor docente de cada uno de ellos para después poder ser analizada y detectar algunas características de sus prácticas educativas.

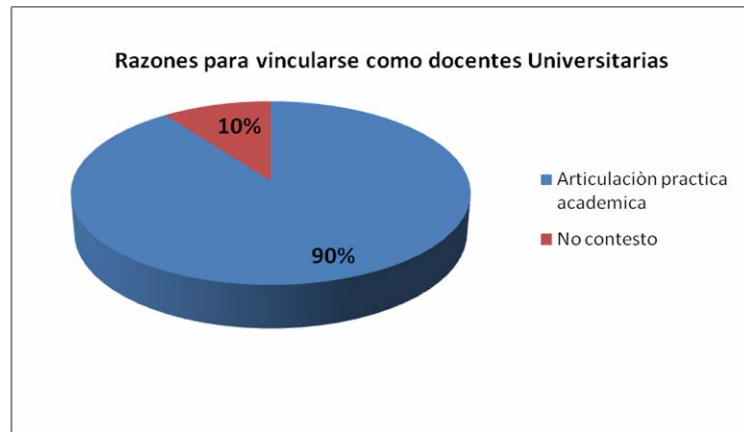
Después de haber diligenciado correctamente dicho instrumento con la colaboración de dos docentes es cuando empezó el proceso de sistematización y análisis de la información, donde en un primer momento se establece el número de sujetos que participo, las preguntas formuladas, tomando como referencia las respuestas dadas a cada una de ellas; permitiendo así dar a la creación de códigos, asignándolos en categorías que los agruparían, logrando finalmente realizar una reflexión que permitió dar origen a la caracterización de la práctica pedagógica de educadores universitarios en educación infantil de La facultad de educación de La Universidad de la Sabana.

#### **Caracterización de la práctica pedagógica de educadores universitarios en de La Facultad de educación de La Universidad de la Sabana.**

Para empezar, en cuanto a la primera pregunta que trataba aborda el tema de las razones por las que decidieron vincularse como docentes universitarias se identifican la siguiente categoría:

- Articulación práctica-académica

Tabla 15



Elaborado por María Cecilia Vásquez

En cuanto a la segunda pregunta, que indaga el tema de la manera como vivieron sus primeras experiencias laborales como docentes universitarios, se dio la creación de la siguiente categoría:

- Experiencia nueva que permite visualizar logros personales y profesionales

Grafica 16

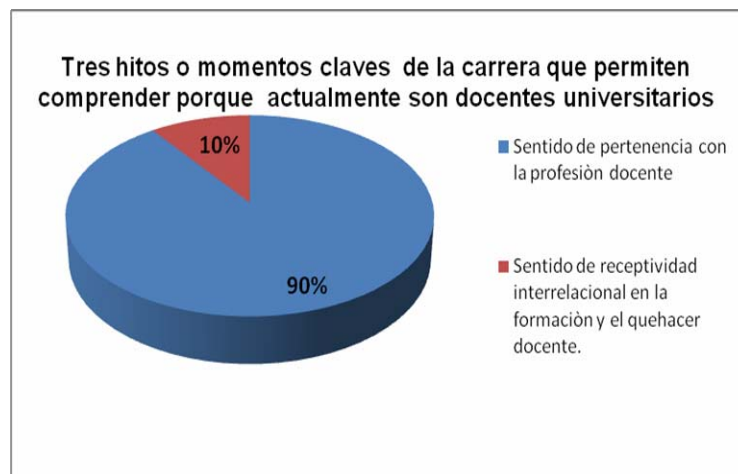


Elaborado por María Cecilia Vásquez

Analizando la tercera pregunta que ahonda el tema de a partir de su desarrollo como docentes universitarios enumerar tres hitos o momentos claves de su carrera los cuales permiten comprender porque están actualmente desempeñando esa labor , se originaron las siguientes categorías tomando como base las respuestas dadas:

- Sentido de pertenencia con la profesión docente.
- Sentido de receptividad interrelacionar en la formación y el quehacer docente.

Grafica 17



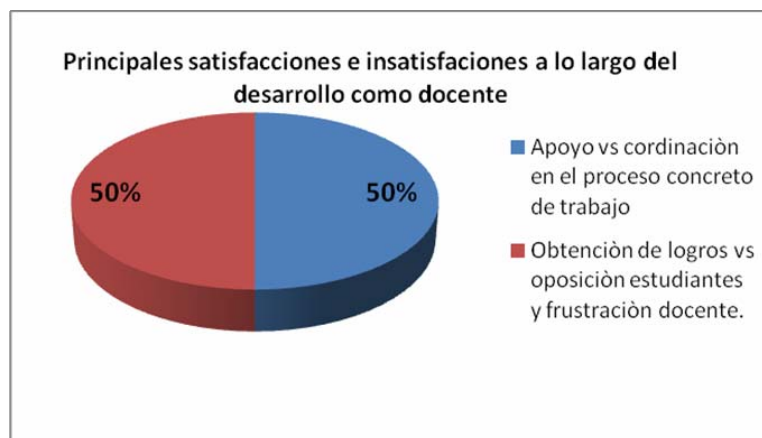
Elaborado por María Cecilia Vásquez

Abarcando el tema de la cuarta pregunta sobre las principales satisfacciones e insatisfacciones a lo largo de su desarrollo como docentes universitarios, emergen las siguientes categorías:

- Apoyo vs Coordinación en el proceso concreto de trabajo.
- Obtención de logros vs Oposición estudiantil y frustración docente.



Grafica 18

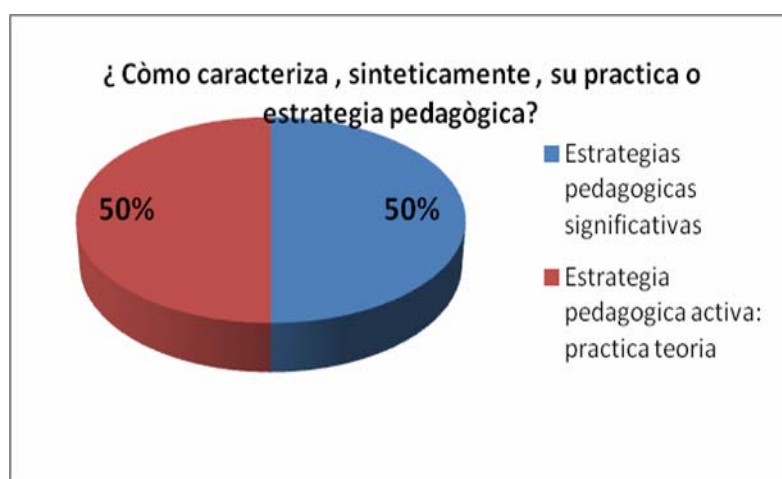


Elaborada por Maria Cecilia Vasquez

En cuanto a la quinta pregunta que hace una reflexión sobre cómo caracterizaría de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica, se logran extraer las siguientes categorías:

- Estrategia pedagógica significativa.
- Estrategia pedagógica activa: teórica-práctica

Grafica 19



Elaborada por Maria Cecilia Vasquez

Tomando como referencia la sexta pregunta , que engloba el tema de identificar 3 fortalezas y 3 aspectos por mejorar la práctica o estrategia pedagógica en la Universidad de La Sabana , emerge la siguiente categoría:

- Conocimiento pedagógico vs disciplinar.

Grafica 20

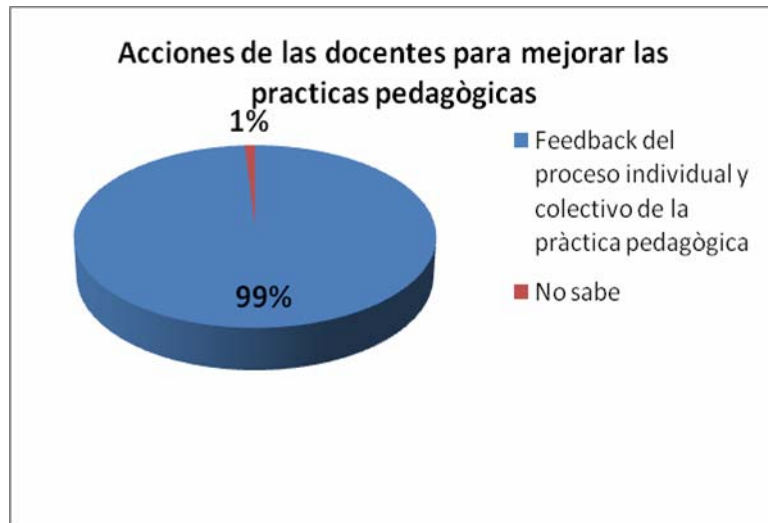


Elaborado por Maria Cecilia Vasquez

Analizando la pregunta numero siete la cual nos habla sobre las acciones que llevan a cabo las docentes para mejorar su practica o estrategia pedagógica , se construye la siguiente categoría:

- Feedback del proceso individual y colectivo de la práctica pedagógica.

Grafica 21



Elaborado por Maria Cecilia Vasquez

Ya por ultimo reflexionando acerca de la pregunta ocho las fuentes y apoyos que ellas utilizan para desarrollar sus practicas pedagogicas o estrategias pedagogicas , emerge las sigientes categorias:

- Apoyo en encuentros y consultas a nivel espiritual y pedagógico.
- Apoyo en equipo docente interno y externo.

Grafica 22



Elaborado por Maria Cecilia Vasquez

### **Sistematización del grupo focal de los profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana**

Paralelamente a la recolección de la información haciendo uso de los relatos de vida y con el objetivo de poder elaborar una relación mas profunda dándole un sentido claro a las practicas pedagógicas, y tomando como referencia lo que significa para cada uno de los docentes su labor docente y lo que ellos implica sin olvidar las características y los elementos relevantes dentro del ejercicio educativo , se tomo la decisión de convocar a doce profesores de la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana de los niveles mencionados anteriormente , a participar de la realización del grupo focal, de los cuales solo tres de los profesores participaron donde en manera de dialogo se discutiría y hablaría sobre la caracterización de sus practicas pedagógicas entre otros elementos importantes y relevantes.

Es importante aclarar que para la realización de los grupos focales fue necesario el apoyo de ayudas tecnológicas como grabadoras, las cuales permitieron registrar toda la información para que en el momento del análisis de esta misma se contara con todos los datos discutidos a lo largo de la conversación, se dispusieron las

sillas en mesa redonda , estuvieron presente las integrantes del grupo de investigación , quienes de manera simultanea introdujeron la sesión , haciéndole énfasis en la temática del proyecto y dando un hilo conductor al desarrollo del grupo focal.

Lo anterior sobre la base de la formulación de las preguntas orientadoras de acuerdo a como se iba desarrollando la discusión entre las docentes. Esto permitió identificar aspectos en común y divergentes, conocer los diferentes puntos de vista, experiencias, criticas para identificar, establecer y analizar su quehacer educativo, en relación al significado que le dan a las prácticas pedagógicas.

Para dar mejor uso a la información se hizo necesario dar inicio a la tarea de realizar las transcripciones del grupo focal, con el objetivo de tener registrada toda la información y poder analizarla con mayor facilidad, contando con el apoyo de las grabaciones y las anotaciones registradas a lo largo de la sesión.

Una vez realizada esta tarea , el paso a seguir fue codificar retomando lo planteado por los docentes , sin olvidar las preguntas planteadas , permitiendo así generar una confrontación entre la realidad del contexto y poder develar aspectos relevantes y fundamentales para la investigación.

### **Caracterización de la práctica pedagógica de educadores universitarios en educación infantil de la facultad de Educación de la universidad de la Sabana a partir del grupo focal.**

El siguiente análisis es elaborado por la Doctora Marina Camargo Abelló Directora del grupo de investigación “un sentido para las practicas pedagógicas universitarias” el cual aporta elementos importantes para el análisis:

Teniendo presente las afinidades de esta Facultad con las áreas de la educación y la pedagogía, se crean expectativas frente a los señalamientos que como conocedores del tema los profesores van a plantear o proponer.

Las inquietudes o preocupaciones de los docentes se presentan comenzando por “Lo que a mi siempre me ha preocupado, y desde que yo he sido estudiante, toda la vida, es el comparativo entre las disciplinas como serias, duras y la disciplina nuestra, la educación; y un poco la falla la he encontrado pienso que, o no se la experiencia me lo a mostrado así, me parece que a nosotras nos hace falta ser como mas rigurosos con las disciplinas que nosotras orientamos o enseñamos.” Un llamado al reconocimiento y posicionamiento de la educación desde las prácticas de los profesores parece ser la intención al señalar la rigurosidad con la que se debe tratar a la educación. Rigurosidad asociada a exigencia a los estudiantes, que a su vez lleva a reconocer la profesión de educador como un ejercicio para el que se debe formar rigurosamente. “Mi experiencia fue que tuve mucha flexibilidad en el proceso de ser educadora y pienso que con cualquier argumento escrito, cualquier carreta bien escrita de alguna manera sonaba bonito y tenia punto bien; y me parece que el conocimiento también tiene una disciplina y una rigurosidad y que no se puede perder y me parece que los profesionales en educación, deben ser también muy exigentes en términos de lo que esperamos, que alcancen estos estudiantes con lo que trabajamos conceptualmente. Porque por eso llegamos a que maestro puede ser cualquiera y eso no puede ser así, entonces ha sido mi sensación desde mi formación me parece que hay que darle el lugar que le corresponde y también ser muy disciplinado con los procesos que hacemos en aula.”

Entorno a la pedagogía los profesores señalan: “ puede ser el espacio y la posibilidad de que todo aquel que este enseñando tenga espacio para replantear sus creencias acerca de cómo se enseña, que pueda pensar sobre lo que hace y que digamos coincidiendo con eso, pueda generar nuevas estrategias de trabajo, asumiendo pues que por mas de que los universitarios por supuesto son mucho más grandes que los estudiantes de básica; siguen aprendiendo y tienen unas determinadas estructuras mentales, un bagaje cultural que les permite moverse

mejor dentro de ciertas estrategias que dentro otras, creo que eso es fundamental en un profesor.”

Esa perspectiva de pedagogía además de verla como proceso reflexivo de retroalimentación, relaciona directamente sus quehaceres con el estudiante y con las herramientas que él cuenta para su propio proceso de aprendizaje, respecto al hacer del docente afirman que: “enseñar, creo yo que, ante todo es facilitar el aprendizaje, motivar y facilitar el aprendizaje.”

Lo anterior lleva a pensar en el profesor y son los mismos profesores quienes lo articulan así: “Yo creo que... el rol del profesor y el hecho de tener un rol de profesor docente implica tener herramientas para poder trabajar desde esa perspectiva. Es poder preguntarse qué enseño, a quien enseño, para qué enseño, cómo enseño y cómo aprende el otro, no solamente en términos de la enseñanza como tal, sino que es importante respondiendo a las exigencias del contexto actual en donde esta.”

En este ejercicio de cuestionamiento, los maestros sugieren una distinción: “Como la diferenciación de la enseñanza en los saberes y la enseñanza como tal, a mi me parece que los docentes estamos enfrentados a resolver problemas de dos tipos: un problema de un orden diríamos de estándar científico a responder a una disciplina y a una ciencia específica; y otros que no son tan relevantes dentro de lo científico pero tiene que ver con toda esa integralidad de un ser que quiere aprender. Entonces esa posibilidad que debe tener el maestro de posicionar también lo racional, todo el corte científico debe tener esa posibilidad de encontrar ese ser que va aprender, cuáles son sus particularidades, cuáles son sus valores, sus creencias, su cultura; para que pueda ver ese saber o sea es solucionar dos tipos de problemas dentro de un aula para que se logre la enseñanza.”

Estas afirmaciones hacen pensar en un profesor que no solo se preocupa por los contenidos de lo que enseña, sino en un profesor que tiene presente las particularidades de sus estudiantes y es consciente de la integralidad del proceso

de enseñanza: “Yo estaba pensando y es que uno no enseña solamente contenidos, uno enseña también procesos, enseña también actitudes. Por ejemplo en el caso de la investigación una de las cosas mas valiosas que uno puede enseñar es que la investigación es accesible, que es asible, que es un proceso que al primer intento no le queda a uno bien, que implica escribir y reescribir y que la escritura sirve para aprender, por eso es que escribir viene del verbo aprender, que aprender viene del verbo comprender y esas son otras cosas que uno enseña también y que son muy importantes.”

Desde esta perspectiva y en general, se piensa en pedagogía como un espacio de formación y reflexión permanente, que se asocia a procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados.

Los profesores plantean conocimientos y creencias que permiten ver aspectos de diversas instancias que se relacionan con el quehacer docente en cuanto afectan su desarrollo.

“la concepción misma de educación superior en los últimos 15 años ha cambiado drásticamente. Anterior a este tiempo pues lo que importaba era una formación profesional y de una manera mas bien competitiva; ahí defiéndase el que pueda y el estudiante que era verdaderamente capaz, sin importar los medios de asimilar unos conocimientos, pues era el que primero obtenía el grado y por el camino se quedaba muchísima gente y esto no preocupaba absolutamente a nadie. Ya los últimos años se ha replanteado mucho esta situación y se ha visto que la universidad tiene de alguna manera la responsabilidad de sacar adelante a todas aquellas personas que acepta o al menos un porcentaje muy alto de las personas que acepta en un programa, debe comprometerse la universidad a brindarle los medios para que llegue a culminar sus estudios y obtener su titulo. Esto por supuesto replantea un reto tremendamente complicado al profesional, que anteriormente como profesional se comprometía a diseñar una serie de conocimientos llámese asignaturas, materias, como fuera; Ahora no.”



Esto resalta los cambios que en la educación superior se han tenido y lo que es mas importante la conciencia de los profesores en cuanto a este cambio; el profesor se enfrenta a “retos” diferentes, se enfrenta a formar y a contribuir a que los estudiantes superen las posibles dificultades y cumplan con un proceso de formación exitosamente.

Otro reto para el docente esta en formarse para afrontar la tarea de mantener a los estudiantes, es decir contribuir a la disminución de la deserción; “Uno de los puntos de evaluación, uno de los factores en evaluación en el proceso de acreditación es precisamente la deserción o la retención como lo queramos llamar, no. Cómo se esta manejando en la Universidad, qué medios se están poniendo en marcha y cuánto ha disminuido etc. Y definitivamente la formación pedagógica es fundamental para que un profesional muy capaz, muy docto, muy idóneo en su campo científico, reflexione y busque nuevas formas de comunicar su saber y de desarrollar las competencias en sus estudiantes.”

La respuesta a tareas como lograr la retención, genera discusión al interior de los profesores y es producida por el ruido que produce orientar la practica hacia la consecución de la acreditación “a mi no me parece que sea tan autentico cuando el profesor llega pensando en que va a sacar a los muchachos adelante pensando en un proceso de acreditación porque va a ser evaluado, no seria tan autentica la labor del profesional sino que tendería a ser muy forzada frente a otras regulaciones.” Parece que esta tendencia usurpa el lugar de la práctica que debería realizar el profesor.

Visto desde otra perspectiva, procesos como la acreditación se convertirían en la oportunidad de movilizar y evaluar sus propios quehaceres, transformándose en invitaciones, “esos procesos de autoevaluación nos han llevado a que pensemos en todo lo que tenemos que saber y dominar para poder llegar a un feliz termino, que igual antes también era; pero de pronto eso no importaba y fíjese la mortalidad y deserción. No es que hay que pasar a todo el mundo, es que el

profesor tiene que hacer muchísimas cosas para que la mayor cantidad de estudiantes que tiene ahí, aprenda y desarrolle lo que sea.” Esto lleva a pensar en una relación que se esboza entre la práctica, las estrategias, maniobras y discursos del profesor; y la permanencia del estudiante en la educación.

En esta relación se carga al profesor con la tarea de llenarse de recursos que le ayuden a promover al estudiante, y de esta forma manteniéndolo en el sistema “Ese aspecto de las retenciones y las implicaciones que esto tiene en la acreditación, yo creo, que tiene un trasfondo que es muy importante y es el de la responsabilidad social, yo creo que en un país como Colombia en donde un porcentaje tan bajo de personas puede acceder a la universidad las instituciones que ofrecen programas de formación universitaria tienen la obligación de proveer todos los medios para que esas personas que pueden entrar a la universidad, la terminen.”

Se puede pensar que para facilitar al docente dar respuesta a estos retos, la Universidad de La Sabana, resalta la necesidad en sus profesores de contar con procesos de formación pedagógica para sus quehaceres. “Fíjate que nosotros ahora hablamos mucho en la universidad de la carrera profesoral, en nuestros documentos de la Universidad empleamos y estamos insistiendo porque en la Universidad todavía muchos profesionales no tienen esa formación pedagógica, pues porque es muy complicado en este momento encontrar al profesional ya de una vez con la maestría en educación. Generalmente esa inquietud nace cuando se tiene contacto con la vida académica, que es lo que está sucediendo.”

En ese aspecto, experiencias externas llevan a ver que La Sabana no es la única que se preocupa por brindar a sus docentes formación pedagógica que sustente sus acciones educativas “Ya hay algunas universidades que aceptan a los profesores profesionales, la mayoría exigen la maestría en el campo específico generalmente, y la universidad se compromete a brindarle a los profesores unos diplomados en docencia universitaria, solo después que los profesores han

aprobado las exigencias del diplomado pueden ingresar al escalafón de profesores, entonces le dan un tiempo por supuesto. Conozco concretamente el caso de la UIS, entonces los días viernes los profesores que están iniciando su carrera no deben tener clases con los estudiantes, porque tiene que dedicarlo a su diplomado; pero las exigencias son suficientemente altas porque tiene que estudiar por su cuenta, entregar trabajos, etc. Y les dan también un tiempo, en dos años usted tiene que haber completado ese diplomado, se le dan por módulos para facilitar que sea flexible, si a los dos años no ha culminado ese diplomado pues que pena ha demostrado que no tiene la suficiente vocación realmente para el asunto.”

Esto evidencia el reconocimiento que se está dando a la formación pedagógica por parte de las instituciones universitarias, que puede ser visto como apoyo a los profesores al aportar elementos que fortalecen su ejercicio.

Se pensaría que ese conocimiento pedagógico habilitaría al profesor para la enseñanza, facilitaría ese proceso o como lo dicen un profesor: “es facilitar en esos contextos hacer que la transposición didáctica realmente sea una realidad, que ese contenido grueso que yo tengo de la disciplina inicialmente me lleve a escoger aquello que es enseñable y movilice al estudiante hacia el aprendizaje. Cuando yo quiero mostrar algo hablándolo, cuando yo enseño, yo estoy como mostrando, estoy revelando una disciplina, un contenido, un estilo, una técnica, pero lo que hago es coger de ese saber lo que yo sé, lo que le llega al estudiante y hacer un modelo, un prototipo que le llegue a él, para después hacerlo que él se movilice hacia la profundización de ese conocimiento.”

En cuanto a los conocimientos que se ponen en el aula se encuentra una discusión en cuanto se plantea que: “la información que se da a los estudiantes tiene que estar muy relacionada con aquellos conocimientos que han sido socialmente aceptados y que estarían vinculados como lo que la cultura acepta o requiere que sea aprendido por una sociedad, entonces como que de ahí se van

desprendiendo unos saberes, que se van estructurando dentro del currículo y eso es lo que el profesor va seleccionando dentro del currículo para enseñar.”. Mientras se habla de conocimiento validado se plantea la autonomía del profesor en su aula en cuanto es él quien escoge qué enseñar.

Por otro lado, se discute argumentando: “Porque de hecho estaríamos como volviendo todas las ciencias como estáticas y entonces hasta aquí es, y no podríamos generar contradicción, generar oposición y generar una cantidad de cosas.” Hasta este punto no se llega a un acuerdo que dé claridad a cerca de los conocimientos a plantear, aunque se podría decir que la discusión académica es válida y oportuna en la medida que moviliza el conocimiento.

Ahora, en cuanto al orden en que se discute o plantea el conocimiento un profesor señala: “A mi me parece que en toda organización para la enseñanza en términos la información uno empieza, en los conceptos básicos, uno ve en Medicina la rigurosidad que existe en la conceptualización básica de la disciplina, de la ciencia, luego lo procedimental que tiene con las prácticas orientadas y las aplicaciones de esos conceptos básicos y luego lo propositivo, lo productivo que es como yo pongo en juego eso procedimental y conceptual en la producción y en la renovación o aporte al nuevo conocimiento o sea que de hecho uno siempre tendría que organizar la información de esa manera, para cualquier ciencia.”

Un aspecto a tener en cuenta en el trabajo orientado a los estudiantes parte del planteamiento “que desde la profundidad de la pedagogía hay que trabajarse desde la persona, que el profesor conozca además de su disciplina aspectos relacionados con el ser humano, a quien tengo yo enfrente, cómo voy a sacar ese ser humano adelante y que necesita.” Volviendo a lo humano que de acuerdo con lo expuesto por los profesores es importante para el proceso de aprendizaje.

Es en ese sentido que se habla de que “ser maestro universitario implica no solamente tener el dominio de un saber, sino también como se orienta y se construye el saber con otros.” “ahora tenemos que estar muy seguros de cómo lo

hacemos, no solamente dominar el contenido científico, el contenido propio tanto que estamos enseñando, sino como lo hacemos para asegurar verdaderamente que cumplimos con ese nuevo reto que se nos esta exigiendo a todo nivel.”Estas afirmaciones señalan el conocimiento que es necesario para asumir la tarea, saber como se hace para enseñar parece algo imprescindible para este ejercicio.

Además de esa conciencia acerca del como enseñar parece estar convocado a desempeñar mas de un rol “quien toma la decisión de ser profesor en el fondo lo que esta haciendo es tomando la decisión de tener una doble profesión; lo que quiero decir con esto es que quien enseña en la universidad no es alguien que lo ejerce como un oficio, sino que tiene que profesionalizarse también dentro de la educación. Ya por una parte será muy fuerte en el campo disciplinar que haya escogido, por eso la universidad lo acepta como profesor; pero me parece a mi que el trasfondo de esto es entender que la universidad asume que cualquier persona que esta enseñando acá, se puede llamar así mismo profesional de la educación es un educador con eso tiene un saber propio, tiene como su estatuto propio también y ese seria... es decir ahí esta la importancia en pedagogía para el docente universitario.” Para el ejercicio del rol docente parece que es suficiente con una formación profesional.

En el ámbito de los profesores, al parecer circulan ideas a cerca de los modelos que usan para asumir la tarea de enseñar, al respecto existen afirmaciones como: “todos los que somos educadores tendemos a enseñar como nos enseñaron a nosotros y además digamos que la mayoría de nosotros venimos de formas como muy tradicionales de enseñanza, con una disposición muy rígida.” Esto lleva a pensar en un educador basado en su propia experiencia; que usa su escolaridad como contexto de aprendizaje, no solo de contenidos sino de estrategias y opta por repetir patrones.

Los participantes parece no hacen alusión a algún enfoque al que se orienten sus acciones educativas.

Los ambientes en los que se enseña van mas allá de los conocimientos que científicamente se han preparado y llegan a plantear inquietudes; “en los espacios que yo he tenido, la estudiante pregunta un poco sobre su vida de maestra en aula. Cuando el niño esta en cierta situación, tu cómo lo manejas, entonces se van estructurando los contenidos teóricos y como de la vida y de la experiencia propia y también un poco relacionado con lo que las mismas estudiantes arrojan como vivencias personales.”

La evaluación es un tema de predilección para los profesores de esta Facultad y ello se refleja en intervenciones en las que se señala como eje del proceso educativo la evaluación, “he organizado todo mi esquema de enseñanza alrededor de la evaluación, por varias razones, yo determino que es lo que quiero lograr con esas estudiantes, en cada uno de los semestres, yo se que tengo dos años para trabajar con ellas entonces lo que hago es definir en términos del proceso hasta donde van los alcances en cada uno de los semestres, y sobre eso lo que hago es definir que es para mi un criterio de excelencia en cada uno de los semestres, y a partir de ahí lo discuto con las estudiantes, se los explico y le apuntamos a llegar a ese nivel de excelencia en el semestre.”

Como estrategia de evaluación “lo que he hecho es desarrollar una serie de matrices de evaluación que se van enriqueciendo, se van complejizando y se van cualificando a medida que vamos avanzando en el proceso.” De esta forma se ven estrategias construidas que facilitan evaluaciones contextuales que parte de conceptualizaciones de evaluación como esta: “la evaluación entendida como ese proceso de recolección permanente de información que permite tomar decisiones acertadas oportunamente”

En ellos existen diversas formas de percibir la evaluación, a pesar que las dos que se exponen están centradas en el estudiante “A mi la evaluación me genera aprendizaje; la primera pregunta que yo me hago, cuando una estudiante no hace lo que yo espero, es yo qué hice mal, en dónde se desorientó, bueno ya otra cosa

es si la china no leyó, no escribió, pues que le evaluó. Pero digamos contando que la estudiante hace su parte, la primera pregunta que yo me hago es qué falta aquí, qué información no le di, qué guía falta y eso me lleva a mi y a mi me fascinan las matrices, ya les dije, me lleva a mi a replantear la matriz que trabaje o hacer un sub taller del que ya hice y me ayuda como a aclarar el panorama y a visualizar ese proceso...”

“En el tema de la evaluación, si lo miramos en términos de calificación, a mi me genera mucha frustración y desconcierto; porque dado el proceso, cuando hay que convertir ese proceso en una nota, a veces a mi me genera mucha frustración de ver una estudiante que la conocemos y que ese producto que hay que poner una nota, no responde a lo que es ella.”

Algunos planteamientos de profesores sugieren que deben existir diferencias en el cómo se enseña, no atendiendo al programa o disciplina sino privilegiando unas u otras didácticas de acuerdo con lo que se va a enseñar y que el indicativo para ello esta en tipo de clase que se asume, aunque esta seria una habilidad con la que cuenta solo el profesor formado en pedagogía, por que si no lo esta, el profesor toma decisiones intuitivamente. “la manera de enseñar, la didáctica que se emplee la forma uno de hacer asequible un conocimiento al estudiante varia mas que con el tipo de saber que cada uno en si esta manejando que con el programa en si mismos. Cada programa tiene una serie de espacios pedagógicos, teóricos, otros muchos mas prácticos, otros inclusive son laboratorios, es decir, donde la practica es verdaderamente evidente, etc. si. Entonces yo creo que es ahí, donde pueden y deben existir las diferencias, entonces una persona que tenga formación pedagógica es consiente de ello que tiene una finalidad y esa finalidad la va a aplicar en cada uno de esos espacios; pero ya si tiene una asignatura o espacio completamente teórico;..., los profesores sin formación pedagógica, pues me imagino yo, que tratan de acomodarse mas es una cosa como de sensibilidad, mas una cosa como de ensayo y error, mas empírica. Pero no hay la conciencia de que es necesario pensar en metodologías diferentes.”

“la forma de enseñar consideraría que es la misma, que es igual para todos los programas.”

“en cuanto a forma dependiendo de las áreas, o de los contenidos o de los saberes específicos de acuerdo a facultades, de fondo digamos que ahí no habría diferencia porque consideraría que igual se enseña en cualquier facultad.”

Por otra parte se relacionan con la forma de enseñar, una serie de aspectos que se conjugan en el aula: los preconceptos, los acuerdos, la didáctica, la retroalimentación del proceso y rol del educador, como queriendo señalar que esta agrupación da sentido al ejercicio de enseñar y clarifica el camino desde el inicio. “Listo a mi me parece importante y de hecho lo hago, y suelo hacerlo y es identificar los preconceptos, con qué llega la persona a mí, a nuestra clase, luego entonces pongámonos de acuerdo en los conceptos, o sea como esa parte inicial donde estamos poniendo sobre la mesa lo que sabemos, nuestros saberes, nuestros sentires, frente a esa propuesta de enseñanza, me parece que ese tipo de actividades facilitan la enseñanza, clarifica el panorama, nos dice por dónde podemos coger, qué podemos enseñar, si realmente yo puedo enseñar lo que pretendía enseñar, me parece que ese sería un tipo de actividad importante dentro del proceso, y obviamente todo lo que tiene que ver con el proceso de evaluación, evaluación entendida como tu lo decías al principio en ese estar constantemente verificando buscando información, recolectando, retroalimentando y sobre todo pienso que la persona que enseña es entre comilla un tomador de decisiones continuas.”

“Pues yo usualmente inicio una clase con una actividad previa que ellos debieron haber hecho, ya sea una lectura, ya sea un ejercicio, que siempre es evaluado y obviamente calificado, si, ambas cosas y a mi me parece que eso ya motiva. Es decir, llegar a la clase sin haber hecho eso ya quedo pérdida, ya quedo sin algún elemento importante y además también que las estudiantes empiecen a dar su concepto y a tener una posición y una perspectiva sin verse de pronto influenciado



por uno. Entonces siempre una lectura previa, un ejercicio previo, sin que sepa nada de lo que vamos hacer, no es el hecho de que sea evaluado y que lo haya hecho mal y saco uno. Sino al contrario no sabia nada y tiene todo el derecho de haberlo hecho muy mal si, y entonces ahí empezamos a construir la clase y la evaluación. Por ejemplo es un tipo de evaluación que el estar mal puede sacar 5, por que eso por ejemplo generar el ejercicio, hacerlo, pensarlo, criticarlo, y puede estar bien”.

La variedad en los señalamientos de los docentes en cuanto a las formas de llevar sus clases hace pensar en la autonomía que viven en las aulas y como desde las ideas que tienen planean y desarrollan sus espacios académicos, también teniendo en cuenta a quien se dirigen.

Entre esos aspectos que cada docente tiene en cuenta para orientar su quehacer esta lo experiencial que se retoma desde esta perspectiva como la opción a través de la cual se genera un conocimiento mas significativo y real

“Pues yo tengo en cuenta como tres cosas, primero como las características del grupo de estudiantes que tengo, por otro lado como lo que quiero lograr de ese grupo dependiendo de la asignatura y de lo que me corresponda con cada grupo de los que tengo. Pero en lo que si enfoco mucho es, digamos como, la enseñanza es el hacer de ellas, me parece que es mas complicado que yo me pare a dar un discurso de lo que se puede o no se debe hacer o las equivocaciones, mientras que si hacen el ejercicio o el estudio de caso y ellas vivencian realmente que es lo que esta pasando, es mas fácil que ellas puedan determinar un poquitico y poder de ahí ya partir a lo teórico. Generalmente lo que hago es eso, o sea poder hacer una combinación de las dos cosas, de lo teórico y de lo practico, para que ellas puedan como ver un poquitico de todo este discurso que se esta haciendo que es lo practico que se puede tener y realmente si eso que estamos viendo en el discurso se puede poner en la practica o no o viceversa”.

En general se observan preconceptos, experiencia, simulaciones y lecturas como insumos para la enseñanza.

Los como son resueltos de distintas formas “Lo que intento cada encuentro con las estudiantes o con el grupo de personas con las cuales tengo la responsabilidad de comunicar un tipo de desarrollo profesional, es entusiasmarlos mucho frente al tema, yo soy muy apasionada con lo que hago y entonces como que esa pasión quisiera contagiarla a las personas, específicamente cada encuentro con los estudiantes me gustaría e intento y hago todo lo posible para que se enamoren de ese contenido, de esa temática o de esa actividad que vamos hacer.”

“Cuando yo quiero mostrar algo hablándolo, cuando yo enseño, yo estoy como mostrando, estoy revelando una disciplina, un contenido, un estilo, una técnica, pero lo que hago es coger de ese saber lo que yo sé, lo que le llega al estudiante y hacer un modelo, un prototipo que le llegue a él, para después hacerlo que él se movilice hacia la profundización de ese conocimiento.”

Ahora, en este sentido se encuentra un cuestionamiento que trae a escena la participación real del contexto en el proceso de educación “Cuando estábamos hablando yo veía como si eligiéramos que enseñamos solos, y creo que eso no es así. Siempre hay un contexto y venia a mi mente hace unos momentos que hablaba con Maria Patricia y que ella me decía Sandra porque no me ayudas a dictar un modelo de estos y yo le dije bueno pero tu que quieres, cuál es tu objetivo, y ella me decía, no pues el objetivo de este curso es tal cosa, y ese objetivo ya empezó o abrimos los horizontes en una cosa o cerrármelos en otra. Entonces, creo que ese contexto también es fundamental, igual sabemos por ejemplo que algunas cosas que elegimos en la Sabana no las eligen en la Nacional o viceversa, cierto; porque estamos también dentro de un contexto, dentro de un PEI, dentro de unas competencias que se esta y que también le permite a uno decir, esto no, esto si.”

En cuanto a medios, es de resaltar que un profesor señala a Moodle, herramienta informática que se tiene en la Universidad, y lo hace para señalar que las necesidades de la clase exigen cambios y por tanto, en ocasiones se debe ser mas flexible “otra estrategia se puede utilizar para lograr el aprendizaje, porque si una lectura, si un ejercicio no dio buen resultado por la interpretación o lo que se pretendía, pues seguramente en la clase tenemos que coger algún otro rumbo, cierto. Y entonces genera una modificación que inclusive podría no estar planeada, dentro de esa sesión. Es mas, podría incluso a devolverse a la sesión anterior porque yo me di cuenta que eso no era. Entonces ahí genera una dinámica completamente diferente Por eso a veces cuando en moodle decían planea por temas por sesiones, planear por sesiones es volverse uno rígido, porque en esta sesión, en esta y en esta me toca y yo pienso que el aprendizaje no es así de alguna manera lo que de hecho uno tiene que planear.”

### **Análisis global de grupo focal unido con las historias de vida de los docentes universitarios de La Facultad de Educación de La Universidad de la sabana**

Tomando como referencia la población de docentes universitarios de la facultad de educación de la Universidad de la Sabana se registra que las principales razones por las que decidieron vincularse como docentes universitarios, fue el interés por articular lo teórico con lo practico, es decir querían mirar como era posible poner en practica todos esos conocimientos que a lo largo de su vida profesional habían adquirido llevándolos así a la realidad misma.

Así mismo, identifican que otra de las razones para vincularse como docentes universitarias fueron las experiencias vividas anteriormente cuando eran estudiantes, cumpliendo el papel de monitores en determinadas asignaturas , lo que les permitió despertar el interés , gusto y placer por realizar este tipo de actividades.

En el momento en que definitivamente toman la decisión de empezar a desempeñarse como tal en el campo educativo universitario como docentes reconocen que sus primeras experiencias al ser algo desconocido y nuevo despertaron en ellas miedo y temor, por no poder cumplir las expectativas que la universidad les estaba exigiendo y las que los mismos estudiantes determinaban , pero a medida que iban conociendo mas a fondo su labor docente, por medio de las experiencias lograron convertirse estas expectativas, en un reto profesional y personal , logrando visualizar logros importantes en ellas mismas y sus estudiantes a lo largo del proceso .

Así mismo identifican que durante este proceso es contaron con otros profesores y colegas los cuales las guiaron y enseñaron a tener un mejor desempeño por medio de los procesos reflexivos que estos mismos les brindaron.

Así mismo a lo largo de este proceso de formación como docentes las profesoras identifican unos momentos claves de su carrera los cuales les permiten entender porque han llegado al lugar donde se encuentran actualmente , dentro de estos mismos se encuentran el hecho de estar seguro de querer seguir desempeñándose como docentes universitarias , asumiendo la responsabilidad y el compromiso con el ejercicio docente mismo en cual se ve reflejado en las mismas practicas pedagógicas que ellos desarrollan. Así mismo reconocen que otro de los momentos fundamentales que les permiten entender porque actualmente continúan su labor docente universitaria es el haber tenido la oportunidad de contar con docentes con más experiencia lo que permitió darle creación al perfil docente actual.

Así mismo se cree que una de las razones para continuar fueron los estudiantes mismos, no solamente desde el aspecto de la cátedra sino en el aspecto de formación personal.

A lo largo de la formación como docentes universitarios y la práctica pedagógica mismas se van presentadas situaciones satisfactorias e insatisfactorias dentro de

las cuales las docentes de la universidad de la sabana enumeran que la mayor satisfacción que ellas pueden tener actualmente es contar con el apoyo continuo que brinda el equipo de la facultad de educación así mismo el ver como es posible por medio de nuestras acciones y conocimientos cambiar positivamente a cada uno de los estudiantes logrado finalmente una formación integral .

Dentro de las insatisfacciones que encuentran , se identifica el lograr coordinar el trabajo interdisciplinario con las colegas debido a que actualmente se presentan algunos inconvenientes relacionados a problemas de tiempos y algunos desacuerdos y en algunos casos la oposición de algunos estudiantes a los que no se a podido llegar con facilidad , por mas de que se a trato de impartir diferentes metodologías y estrategias con ellos , se ve la barrera que ponen en el momento de generar la practica pedagógica en bienestar de la totalidad del grupo.

Así mismo se identifica que existen falencias en lo relacionado a tema de la investigación, debido a que por razones independientes al objetivo mismo se han visto en la necesidad de no continuar con algunos proyectos establecidos dejando esos planes y tareas a medias.

Otro de los temas que genero motivos de reflexión en los docentes es donde reconocen que la disciplina de la educación actualmente en el mundo universitario le falta ser más rígida por parte del mismo docente es decir se les esta exigiendo poco a los estudiantes lo que esta bajando el nivel notoriamente en estos medios, haciendo que el trabajo a nivel educativo y de exigencias académicas sea mínimo. En consecuencia se puede decir que actualmente los docentes universitarios están siendo muy flexibles con la disciplina que imparten a sus estudiantes.

Al ser así, se podría decir que la profesión de todo educador requiere de procesos rígidos en cuanto a su formación como docente compuesta no solo por conocimientos académicos si no al mismo tiempo actitudinales , por lo tanto es necesario que exista una formación continua mas estricta y rígida para que en el momento de ejercer su labor como docentes estén preparados y capacitados, para

ejercer una buena labor con fundamentos claros, que se verán reflejados en las actitudes, comportamientos y resultados obtenidos por los estudiantes.

Es así, que reconocen, que en el momento en que se es flexible con los estudiante en el proceso de enseñanza, formación y aprendizaje los resultados obtenidos no van hacer de calidad, debido a lo anterior es importante reconocer que todo conocimiento brindado debe tener una disciplina y una rigurosidad, la cual se vera reflejada en las actitudes, acciones, conocimientos que imparte el educador en su clase.

Así mismo reconocen que dentro de cada disciplina juega un papel importante y fundamental la pedagogía vista como un proceso reflexivo de retroalimentaciones continuas donde se encuentran involucrados tanto el educador desde su quehacer educativo y el estudiante como participe dentro de este proceso, sin olvidar las herramientas, con las que el docente cuenta para su propio proceso de aprendizaje y perfeccionamiento de sus practicas pedagógicas diariamente.

Es decir, el rol del docente tomando lo dicho anteriormente consiste en usar y tener herramientas pedagógicas las cuales les permitirán trabajar en perspectiva desde las diferentes dimensiones, es decir por medio del uso de estas herramientas las docentes sustenta que se van a generar espacios para preguntarse sobre lo que enseñan, para que lo enseñan, como lo enseñan y la manera como aprende el otro , no solamente haciendo una reflexión en términos de enseñanza , si no también complementarlos con las exigencias que el contexto esta exigiendo.

Al realizar este proceso de auto reflexión se estará contribuyendo al mejoramiento y perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas que imparten los docentes universitarios, logrando así reflexionar sobre su quehacer docente y mirando de qué forma se puede contribuir al perfeccionamiento de su quehacer diario.

Al realizar este proceso de reflexión las docentes reconocen que están buscando diferentes formas para perfeccionar sus practicas entendiend asi que para que esto sea posible , es necesario cambiar su rol docente donde se convierta en un profesional que no solo siente preocupación por los contenidos de la disciplina que enseña , si no que debe complementarlo preocupándose por reconocer las particularidades de sus estudiantes , siendo continuamente consiente de la integralidad del proceso de enseñanza.

De lo anterior las profesoras reconocen que un buen educador no es solo aquel que conoce su disciplina y la sabe transmitir, sino se preocupa por enseñar procesos, actitudes entre otras para lograr así una integralidad en el proceso de aprendizaje – enseñanza, reuniendo todo lo anterior, se podría decir que la pedagogía es un espacio de formación y reflexión continúa en donde se van a asociar procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados es decir adaptados al contexto mismo.

Centrándose un poco más en la Universidad de la Sabana y complementando todo lo expuesto anteriormente, los docentes decidieron realizar una reflexión acerca de las fortalezas y debilidades que tiene la practica pedagógica en la universidad de la sabana, donde se logro concluir que dentro de las fortalezas destacan la autonomía que el docente puede tener dentro del aula , el mirar al estudiante como el centro del proceso educativo , así mismo reconocen que falta establecer unidad de criterios , porque el hecho de que se cuente con la autonomía no quiere decir que se deban establecer unas pautas básicas en común.

Así mismo se discute y se habla sobre los diferentes cambios que a sufrido la educación superior a lo largo de 15 años donde anteriormente existía una preocupación notoria por brindar una formación profesional de una manera mas competitiva que formativa, es decir no les importaba la manera como se asimilaban los conocimientos, ya que a lo que se le daba mas importancia era

mirar quien era el que terminaba primero. Logrando que muchos estudiantes decidieran parara la carrera de formación, sin crear ningún tipo de preocupación en las universidades.

Para complementar lo anterior, las docentes rescatan que actualmente la educación superior se preocupa y asumen la responsabilidad de lograr que todos los estudiantes logren terminar su carrera, brindando los medios necesarios para que puedan terminar sus estudios y obtener un titulo satisfactoriamente, es decir ahora ya no solo se preocupan porque los estudiantes adquiera solo conocimientos si no al contrario que reciba una formación integral.

De lo anterior se deduce que el papel del docente a cambiado, actualmente se tiene que enfrentar a retos completamente diferentes, es decir se enfrenta a formar y a contribuir a que cada uno de sus estudiantes supere sus dificultades y temores, para finalmente poder cumplir el proceso de formación de una manera exitosa y satisfactoria, es decir se empieza a valorar la persona como tal con sus debilidades y fortalezas como oportunidades de aprendizaje para alcanzar lo propuesto, de lo anterior se deduce que el educador debe velar porque la mayoría de sus estudiantes continúen con el proceso de formación eliminando los índices de deserción.

Al ser posible que los estudiantes continúen con sus carreras y disminuir los índices de deserción va a mejorar el rendimiento de los estudiantes y la formación del docente, este genero discusión entre los profesores debido a la necesidad de orientar sus practicas hacia la acreditación institucional, como un instrumento que garantiza la calidad.

Así mismo, uno de los docentes sugiere que es imposible y no debería ser que el profesora llegue con la idea de que va a sacar a sus estudiantes adelante pensado en un proceso de acreditación por que va hacer evaluado, ya que no se seria completamente autentico, sino tendería a ser afectada por el simple hecho de que se esta evaluado, por lo tanto no se esta siendo autentico.



Pero al contrario del planteamiento anterior según la discusión generada algunas de las profesoras creen que el proceso de acreditación es una oportunidad de evaluar el propio quehacer educativo del docente, movilizándolo y evaluando sus prácticas pedagógicas, es decir, se aprende a ver la acreditación como la oportunidad perfecta para generar procesos de autoevaluación, donde se empieza a repensar nuestras acciones y planteamientos de las prácticas pedagógicas.

De lo anterior, se deduce que existe una relación notoria entre, la práctica, las estrategias, maniobras y discursos brindados por el profesor y la permanencia del estudiante en la educación superior.

En la relación nombrada anteriormente se podría decir que se le asigna al profesor diferentes oportunidades donde contara con procesos de formación pedagógica para su que hacer, elemento que las participantes reconocen que hace parte de la metodología de la universidad de la sabana.

Así mismo, otra participante de la discusión hace mención de que la universidad de la sabana no es la única entidad educativa a nivel superior que se preocupa por brindar formación a sus docentes para darle unos lineamientos a el quehacer educativo en busca del bienestar de los estudiantes, dentro de estas capacitaciones reconocen que se encuentran la presencia de diplomados, maestrías, para poder acceder a un mayor escalafón.

De lo anterior se puede lograr identificar la importancia que le dan las universidades a la formación de calidad para sus docentes universitarios con el objetivo de que estén preparados para desempeñarse correctamente como buenos docentes, ya que les están brindando herramientas para fortalecer su ejercicio docente.

Al darle todos los elementos mencionados anteriormente, y brindarles ese conocimiento pedagógico habilitara al profesor para la enseñanza, facilitando ese

proceso se va a lograr elaborar un proceso de enseñanza que beneficie a cada uno de sus estudiantes.

Así mismo, se reconoce que dentro del proceso de enseñanza el profesor en sus aulas tiene la autonomía y libertad debido a que el es el encargado de escoger lo que quiere enseñar y la forma como creen que sus estudiantes adquirirán, los conocimientos, habilidades y destrezas que se deben desarrollar en cada disciplina, teniendo como referencia unos estándares curriculares, que no se pueden dejar de lado.

Para complementar lo plateado anteriormente, los docentes fundamentan que en esa enseñanza siempre se debe empezar por los conocimientos básicos ,después deben ser seguidos por los conocimientos procedimentales , donde se podrá hacer uno de los conocimientos básicos en la practica , orientando y aplicándolos , finalmente llegando a los conocimientos productivos , que es la manera como se pone en juego lo procedimental y conceptual en la producción y en la renovación o aporte a los nuevos conocimientos .

Así mismo, en el trabajo con los estudiantes no solo se puede tener en cuenta los contenidos nombrados anteriormente, sino desde la profundidad de la pedagogía es importante y fundamental trabajarse desde la persona, donde el profesor no solo tiene conocimientos de su disciplina conozca aspectos relacionados con el ser humano, mirando de que forma se puede llegar a el estudiante, tomando como referencia lo que tengo que enseñar, necesidades e intereses mutuos, De lo anterior se puede deducir que un educador universitario de calidad, es aquel que tiene un dominio de un saber, así mismo sabe como orientar y se construye el saber con otros.

Se puede decir que el rol del docente universitario consiste en el que enseña en un ambiente universitario, no es una persona que lo ejerce como un oficio, si no que debe existir una profesionalización en la educación, teniendo conocimientos claros sobre la pedagogía.

De todo lo anterior se puede decir que los docentes caracterizan sus prácticas pedagógicas como una sucesión de actividades basadas en el amor la paciencia y tiempo para responder frente a las necesidades y requerimientos de los estudiantes , es decir toda practica pedagógica debe ser caracterizada tomando como referencia a la población y el contexto con el que se esta tratando , es decir estas practicas deben velar continuamente al cumplimiento de las necesidades e intereses de los estudiantes y de la institución educativa , ya que una practica desadaptada del contexto mismo no genera beneficios ni para el docente , ni para el estudiante, ni para la universidad misma.

Como el objetivo es alcanzar el bienestar del estudiante estas practicas pedagógicas deben ser continuamente reflexionadas, analizadas y cambiadas con el objetivo de generar beneficios dentro de los estudiantes mismos , así que los docentes comentan que para mejorar sus practicas pedagógicas lo que hacen es en una primera medida hacer una reflexión individual y personal del manejo que se esta teniendo con los estudiantes en los diferentes espacios académicos , es decir analizar si se esta alcanzado lo que se espera de los estudiantes o si al contrario se le debe dar una transformación debido a no existir claridad en los objetivos.

Por otro lado se reconoce que para mejorar estas practicas pedagógicas es fundamental revisar continuamente las diferentes necesidades e intereses de los estudiantes, las cuales se van transformado y cambiando a lo largo del proceso educativo mismo.

En cuanto a los modelos que utilizan a la hora de enseñar los docentes universitarios reconocen que tienden a enseñar de la misma manera como a ellos les enseñaron, al ser así se puede decir que toman el proceso de escolaridad que ellos recibieron como contextos de aprendizaje, no solo de contenidos sino de estrategia, optando por repetir patrones.

Para complementar la idea anterior se podría decir, que, los ambientes en los que se enseña deben ir mas allá de los conocimientos científicos que se han preparado, sino el mismo estudiante en momentos empieza a indagar y preguntar sobre la vida del maestro en el aula, es decir a lo largo de este proceso se van estructurando los contenidos teóricos, de la propia vida, las experiencias propias y la misma relación entre las propias experiencias personales que los estudiantes van develando.

En cuanto al tema de la evaluación, los docentes universitarios reconocen que es un tema fundamental e importante para los docentes de la facultad de educación de la universidad de la sabana, ya que el esquema de enseñanza gira alrededor de la evaluación misma, es decir el educador va determinando que quiere lograr con sus estudiantes en cada uno de los semestres académicos, para lograr anterior se define el proceso de enseñanza en términos del proceso hasta donde podrían ir los alcances de cada uno de los alumnos en el semestre , así mismo definiendo los criterios de excelencia de los estudiantes según el profesor mismo , creando una discusión con los estudiantes , donde se les explica que se espera de ello para poderle finalmente como se puede apuntar a llegar a ese nivel de excelencia a lo largo del semestre.

Para lograr lo anterior se requiere establecer una estrategia de evaluación, la cual consiste en la construcción de matrices de evaluación que cada día se van enriqueciendo, complejizando, y se van cualificando a medida que se va avanzando en el proceso mismo, al ser así se logra ver a la evaluación como una evaluación contextual que parte de conceptualización de la evaluación, es decir se ve a la evaluación como un proceso de recolección permanente de la información que va a permitir tomar decisiones acertadas oportunamente.

Así mismo, otro concepto de evaluación que plantean los docentes, la cual es vista como una oportunidad de generar aprendizaje de la cual uno puede ir mirando en el nivel educativo que le falta al estudiante, analizando que le falta a uno como

educador brindarle al alumno para que lograra lo esperado, preguntándose así en que momento se desorienta, que elementos faltaron, que información no se dio a conocer, que guía faltó, analizando todo lo anterior se empieza a replantear las matrices de evaluación elaboradas anteriormente o elaborar un taller del que ya se hizo, aclarando así el panorama y visualizar el proceso.

Dentro de los planteamientos que enuncian los docentes se encuentra inmerso que existen diferencias en la manera como se enseña, donde no solo se debe atender o prestar atención al programa o disciplina, sino más bien privilegiando unas u otras didácticas tomando como referencia lo que se va a enseñar, y el indicativo de esto está determinado por el tipo de clase que se va a asumir, conociendo profundamente y haciendo uso de la pedagogía.

Así mismo, complementando lo dicho anteriormente los docentes universitarios identifican que con la forma de enseñar están relacionados algunos, preconceptos, acuerdos, didácticas, retroalimentación del proceso y el rol de educador, al unir todos estos elementos es que se pueden construir los procesos de enseñanza para generar aprendizajes.

Como complemento, se puede decir que consiste analizar los preconceptos con los que llegan los estudiantes, después de analizarlos se pueden llegar a acuerdos de estos conceptos mismos, es decir aclarar que conocimientos se tienen, los saberes, los sentimientos, frente a la propuesta de enseñanza que se está planteándole al estudiante, para así analizar finalmente el camino que se va a tomar.

Dentro del proceso nombrado anteriormente los profesores reconocen que la evaluación juega un papel fundamental el cual va a permitir verificar el proceso mismo y los aprendizajes, por medio del proceso de retroalimentación formativa.

De lo anterior se puede decir que los docentes universitarios cuentan con autonomía dentro del aula, ya que existe la libertad en la manera como imparten

las clases tomando como referencia las ideas planeadas y los espacios académicos sin olvidar a los estudiantes.

Entre esos aspectos que cada docente tiene en cuenta para orientar su quehacer se encuentra inmerso lo experimental visto como una perspectiva que genera aprendizajes significativos y reales para los estudiantes mismos.

En general se observan preconceptos, experiencia, simulaciones y lecturas como insumos para la enseñanza.

Tomando como referente los argumentos planteados por los estudiantes se puede llegar a concluir que en los docentes existe conciencia en cuanto a la responsabilidad de comunicar un tipo de desarrollo profesional, la idea es entusiasmarlos frente al tema que se está tratando, logrando así que los estudiantes sientan amor y aprecio por los conocimientos que están adquiriendo identificando su importancia para la vida personal y profesional.

Resaltando así el proceso de enseñanza juega un papel fundamental el conocer el contexto donde el docente se está desarrollando para adaptar los procesos de enseñanza aprendizaje a las características de la institución misma, sin olvidar las necesidades e intereses de los estudiantes.

En cuanto a los medios que utilizan los profesores universitarios para apoyar su práctica pedagógica encontramos herramientas informáticas planteadas por la universidad de la Sabana llamado MOODLE , elemento que permite reflexionar en los docentes la necesidad de crear cambios en los ambientes educativos es decir en las clases mismas , donde se destaca que deben estar adaptados a las nuevas tecnologías que exige la sociedad misma , así mismo destacan que en ocasiones se debe ser flexible , como una estrategia que se imparte para lograr aprendizajes.

Ya por ultimo los docentes universitarios comentan que se apoyan de las reuniones con comunidades católicas y educativas las cuales les van a ayudar en el proceso de formación personal y profesional, sin olvidar por otro lado las fuentes bibliográficas y las experiencias de los otros docentes.

## **8.2 ANALISIS GRUPALES SEGÚN TIPO DE INSTITUCIÓN**

### **8.2.1 JARDIN INFANTIL PLATERO Y YO Y JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN**

Después de haber realizado el análisis individual tanto del Jardín Infantil Platero y yo como de el Jardín infantil Learner and Klein el cual nos permitió tener un conocimiento mas profundo y detallado de la caracterización de las practicas pedagógicas de cada una de las instituciones mismas, se tomo la decisión de realizar un análisis grupal de los jardines infantiles con el objetivo de identificar similitudes y diferencias dentro de las instituciones mismas , para así poder caracterizar las practicas pedagógicas de que se llevan acabo dentro de los Jardines infantiles y darles un sentido .

En cuanto a las razones por las que decidieron vincularse como docentes tomando como referencia las dos instituciones educativas nombradas anteriormente podríamos decir en primera medida existieron razones motivacionales, es decir el interés por trabajar con este tipo de población velando continuamente por el bienestar y formación de los niños y niñas , reconociendo continuamente el respeto por el derecho de la niñez colombiana es decir preocupándose continuamente por brindar una educación de calidad enfatizada en una formación integral tanto en la formación académica como tal objetivo de prepararlos a la vida educativa y la formación personal la cual contribuye a formar de seres humanos con actitudes , habilidades y comportamientos que aporten elementos positivos a la sociedad actual.

Así mismo se reconoce que las docentes de las dos instituciones de educación inicial desde un comienzo tuvieron la oportunidad de introducirse en este medio gracias al acercamiento brindado por las familias y otras docentes, quienes las sensibilizaron en cuanto a trabajo con los niños , es decir contaron con personas que se estaban desempeñando en la labor de educar y formar niños , quienes las encaminaron en esta labor ,convirtiéndose así en ejemplos a seguir , donde por medio de la observación identificaron fortalezas y debilidades de estas mismas , dando finalmente la creación a su propias practicas pedagógicas.



Reflexionando acerca de las primeras experiencias que tuvieron en el momento de enfrentarse a la labor de docentes se logra identificar que para las docentes de las dos instituciones educativas nombradas anteriormente fueron satisfactorias y gratificantes, ya que por medio de estos primeros pasos dados empezaron a fortalecer sus primeras experiencias para así poderse desempeñar satisfactoriamente con cada uno de los niños y niñas, y así lograr ser aceptadas dentro del Jardín infantil.

Así mismo se reconoce que en un principio existió miedo y temor debido a que se estaban enfrentando a situaciones nuevas, pero más que verlo como algo negativo fue la oportunidad perfecta para enfrentar este nuevo reto con optimismo y ganas viéndolo como una oportunidad perfecta para crecer personal y profesionalmente, y así mismo poder perfeccionar sus prácticas pedagógicas logrando finalmente desempeñarse favorablemente en el ambiente educativo, no solo teniendo un conocimiento claro para su labor docente, sino al mismo tiempo existiendo un fortalecimiento personal, creando así un equilibrio dentro del buen trabajo en la institución y aumentando los niveles de motivación.

Por medio de estas primeras experiencias las docentes reconocen que fueron oportunidades para generar verdaderos aprendizajes, por medio de la aplicación e incorporación de los conocimientos teóricos a la práctica es decir al quehacer del docente, encontrando como poder incorporar toda esa información brindada por las universidades dentro de las actividades y acciones de el quehacer educativo brindado diariamente a los niños y niñas.

Por otro lado, reconocen que estas primeras experiencias fueron la base que ahora fundamenta sus prácticas pedagógicas, porque es aquí en los primeros momentos cuando se empiezan a conocer nuevas metodologías, procesos, estrategias entre otras, brindadas por las instituciones que más adelante podrían aplicar con más libertad dentro de su trabajo en aula.

Complementando lo dicho anteriormente, se puede decir que las docentes de los Jardines infantiles consideran estas primeras experiencias como oportunidades para fortalecer su temperamento, desarrollar habilidades sociales no solamente con sus compañeras de la institución sino con los estudiantes.

En cuanto a la relación existente entre la manera como fueron educadas y sus practicas pedagógicas actuales las docentes de las dos instituciones educativas reconocen que existió una relación notoria debido a que al identificar falencias y debilidades de sus docentes esto permite ver algunos cambios que enriquecerán positivamente sus practicas pedagógicas actuales .

En otras palabras esto quiere decir que cuando se hace un análisis de las características de aquellos educadores que en algún momento de su vida las educaron, identificando puntos que hacían que sus practicas pedagógicas fueran de calidad y otras que simplemente hacían que la enseñanza no fuera excelente, se va a poder crear el propio estilo de practica que se va a seguir tomando los elementos positivos de este docente y cambiando y transformando aquellos que necesitaban algunos cambios.

De aquellos elementos que transformarían y cambiarían de las prácticas de sus docentes, encontraron la incorporación de actividades lúdicas vistas desde una actitud flexible y transformadora, el uso de la creatividad como una herramienta didáctica entre otras, elementos que las docentes no identificaron en sus docentes, ya que reconocen que el tipo de educación que recibieron fue tradicional, basada en el castigo y la recompensa.

Por otro lado, reconocen que las estrategias, modelos, metodologías brindadas por sus docentes le sirvieron de base para la creación del los diferentes elementos que ponen en uso y practica en sus quehaceres educativos, sin olvidar que algunos docentes los sensibilizaron en cuanto a la dedicación, responsabilidad, amor entre otras características , que requiere del trabajo con niños, teniendo como referencia las diferentes dimensiones, necesidades e intereses.

A lo largo de la vida de todo docente se presentan algunas circunstancias, sucesos o momentos que permiten reflexionar acerca de si seguir desempeñándose como docentes o simplemente parar , tomando como referencia los argumentos dados por las docentes de los dos Jardines Infantiles , se identifican solo razones para seguir ejerciendo su labor como docentes primando el interés por seguir brindado a los niños y niñas la atención , cuidado, cariño , amor y dedicación , sin olvidar el desarrollo de algunas habilidades sociales que le permitirán mas adelante desempeñarse satisfactoriamente a los niños y niñas en los ambientes escolarizados , es decir que el niño logre adaptarse a las características del entorno , tomando decisiones que lo beneficien a el y a los otras , entre otras características .

Así mismo las docentes de las dos instituciones educativas reconocen que otra de las razones para continuar su labor como docentes son los diferentes aprendizajes que uno adquiere cuando se es docente relacionado con los niños, la vida, el mundo, creciendo así a nivel persona y profesionalmente.

En cuanto a la caracterización de las practicas pedagógicas las docentes de las dos instituciones reconocen que es un proceso continuo que va cambiando continuamente en donde el niño siempre es el centro , siendo así el protagonista principal de su proceso de enseñanza y aprendizaje , por esta razón es que las docentes enfatizan el la necesidad de conocer las características necesidades e intereses de la población y las dimensiones de desarrollo de los niños, logrando finalmente crear practicas pedagógicas adaptadas a las necesidades del grupo y el contexto mismo , logrado así una educación de calidad .

Para lograr lo anterior las profesoras reconocen que se debe tener un conocimiento claro de lo que se pretende alcanzar en los niños y los medios y recursos que se necesitan para eso, establecer unas características dentro de las practicas pedagógicas que beneficien a la población en su totalidad, así mismo

reconocen que es importante incorporar dentro de las practicas pedagógicas actividades didácticas, dinámicas y creativas.

Al ser así dentro de estas prácticas pedagógicas juegan un papel muy importante el uso de las competencias y las estrategias pedagógicas las cuales tratan de poner en uso continuamente en su que hacer docente logrando crear e incorporar una coherencia para así alcanzar el objetivo docente una educación de calidad que beneficie a todos los niños y niñas dentro de la institución educativa.

Basándose en todo momento en el uso de actividades creativas, investigativas y de análisis tanto por parte de los niños como de los docentes, logrando así crear practicas que permitan afianzar el quehacer educativo hacia un mismo fin una buena educación para la niñez.

Al entender que la practica pedagógica es un proceso que se va construyendo día a día según las docentes de las dos instituciones es posible el identificar algunas fortalezas y debilidades dentro del quehacer docente con el objetivo de buscar el mejoramiento de la institución educativa así mismo visto como oportunidades de reflexión para analizar el quehacer docente con el objetivo de perfeccionar las practicas pedagógicas , después del enunciado anterior como punto positivo las docentes identifican la actitud fraternal que existe en el jardín el cual siempre esta basado en el respeto , lo sensible y la afectuosidad , la cual no solo debe ser brindada a los niños sino también al personal que integra la institución misma y el uso de la creatividad .

Por otro lado se reconoce como fortaleza la manera de organizar y planear la practica y los contenidos, todo basado en el amor, la dedicación , la comprensión, el respeto , el compromiso , la tolerancia , el amor y la entrega completa.

Dentro de los puntos a fortalecer se identifica el del uso de las nuevas tecnologías y la incorporación del bilingüismo debido a que es una herramienta que la sociedad actual esta exigiendo y necesitando, por otro lado es fundamental

incorporar dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje el uso de la investigación , herramienta que permite profundizar en los conocimiento en el ámbito educativo y formarse como verdaderos educadores en cuanto a metodologías , herramientas , estrategias , competencias , desarrollo de los niños ente otros.

Así mismo reconocen que todo docente debería estar actualizado en los cambios y transformaciones que se van presentado en el ámbito educativo al ser así se resalta la importancia de asistir a cursos, seminarios entre otros.

Por otro lado se reconoce que se debe fortalecer el aspecto de la auto reflexión y auto evaluación dentro de todo proceso educativo, donde lo que se busca es comprender y analizar mas profundamente el mundo de los niños identificando como se ha mencionado a lo largo del documento las necesidades, intereses.

Tomando como referencia los argumentos dados por las docentes de las dos instituciones se reconoce que es importante tener conocimiento sobre la filosofía del jardín infantil , para no crear choques en la institución , es decir es importante adaptar las actividades , clases , materiales y conocimientos tomando como referencia esa base conceptual adaptándola al medio ambiente donde el docente se esta desarrollando.

Para lograr lo anterior las docentes reconocen que es fundamental el uso de herramientas dentro de la practica pedagógica , ya que estas son las que brindan conocimientos para conocer la manera como uno se debería relacionar y tratar a los niños , llegando de una manera mas productiva y significativa.

Complementando lo anterior se resalta que, dentro de estas herramientas y estrategias pedagógicas juega un papel fundamental la experiencia que va brindado el quehacer educativo , apartar del cual el docente va desarrollando las habilidades para alcanzar y ser un educador de calidad , por lo tanto las docentes

reconocen que en este proceso es importante que existan conocimiento de la pedagogía.

Al ser así es indispensable según las docentes de las dos instituciones la pedagogía ya que el objetivo de esta misma es el ser humano, al ser así se requiere de personas preparadas y capacitadas para trabajar con este tipo de población, así mismo se reconoce que es fundamental apoyarse en las nuevas tecnologías, los encuentros colectivos con los estudiantes, docentes y viceversa.

En cuanto al tema de la evaluación se puede decir que juega un papel fundamental tanto en la institución misma como en los estudiantes, donde esta misma es vista como elementos que se van mirando como procesos y no como un momento en especial, donde por medio de la observación diaria y constante hacia los niños y docentes se van mirando elementos a fortalecer y trabajar en el proceso mismo, como búsqueda de mejoramiento, perfeccionamiento y construcción positiva.

Dentro de la evaluación juega un papel fundamental el tema de la autoevaluación donde se van a analizar los logros alcanzados y aquellos que faltan por fortalecer y los que simplemente están en proceso.

Ya por ultimo en lo relacionado a las características que debe tener un buen educador las docentes enumeran que un educador de calidad es aquel que es sensible permitiéndole llegar y acercarse de una forma significativa generando relaciones personales y conocimientos para su formación como futuro adulto, entendiendo el mundo de los niños, conociendo la filosofía de la institución, para hacerla parte de quehacer diario.

Así mismo reconocen que un educador de calidad es aquel que hace uso de los trabajos manuales como elemento que contribuye al desarrollo de los niños integralmente, ya que por medio del uso de la creatividad y la sensibilidad, los comportamientos se van a reflejar en los niños haciendo que ellos actúen de una manera similar volviéndose finalmente independientes.

Finalmente un buen educador es aquel que trata de entender a los niños desde sus diferentes dimensiones de una manera integral , tomando como referencia sus intereses , necesidades y contextos y a partir de estos elementos generando ambientes educativos enriquecidos de experiencias , que finalmente generaran aprendizajes significativo y crecimiento personal tanto en los niños como en ellos mismos.

Al ser así es indispensable según la institución que las docentes se formen en pedagogía ya que el objetivo de esta misma es el ser humano, al ser así se requiere de personas preparadas y capacitadas para trabajar con este tipo de población, así mismo se reconoce que es fundamental apoyarse en las nuevas tecnologías, los encuentros colectivos con los estudiantes, docentes y viceversa.

## **8.2.2 EDUCACION SUPERIOR FACULTAD DE EDUCACION UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

Tomando como referencia la población de docentes universitarios de la facultad de educación de la Universidad de la Sabana se registra que las principales razones por las que decidieron vincularse como docentes universitarios, fue el interés por articular lo teórico con lo práctico, es decir querían mirar como era posible poner en práctica todos esos conocimientos que a lo largo de su vida profesional habían adquirido llevándolos así a la realidad misma.

Así mismo, identifican que otra de las razones para vincularse como docentes universitarias fueron las experiencias vividas anteriormente cuando eran estudiantes, cumpliendo el papel de monitores en determinadas asignaturas, lo que les permitió despertar el interés, gusto y placer por realizar este tipo de actividades.

En el momento en que definitivamente toman la decisión de empezar a desempeñarse como tal en el campo educativo universitario como docentes reconocen que sus primeras experiencias al ser algo desconocido y nuevo despertaron en ellas miedo y temor, por no poder cumplir las expectativas que la universidad les estaba exigiendo y las que los mismos estudiantes determinaban, pero a medida que iban conociendo más a fondo su labor docente, por medio de las experiencias lograron convertirse estas expectativas, en un reto profesional y personal, logrando visualizar logros importantes en ellas mismas y sus estudiantes a lo largo del proceso.



Así mismo identifican que durante este proceso es contaron con otros profesores y colegas los cuales las guiaron y enseñaron a tener un mejor desempeño por medio de los procesos reflexivos que estos mismos les brindaron.

Así mismo a lo largo de este proceso de formación como docentes las profesoras identifican unos momentos claves de su carrera los cuales les permiten entender porque han llegado al lugar donde se encuentran actualmente , dentro de estos mismos se encuentran el hecho de estar seguro de querer seguir desempeñándose como docentes universitarias , asumiendo la responsabilidad y el compromiso con el ejercicio docente mismo en cual se ve reflejado en las mismas practicas pedagógicas que ellos desarrollan. Así mismo reconocen que otro de los momentos fundamentales que les permiten entender porque actualmente continúan su labor docente universitaria es el haber tenido la oportunidad de contar con docentes con más experiencia lo que permitió darle creación al perfil docente actual.

Así mismo se cree que una de las razones para continuar fueron los estudiantes mismos, no solamente desde el aspecto de la cátedra sino en el aspecto de formación personal.

A lo largo de la formación como docentes universitarios y la práctica pedagógica mismas se van presentadas situaciones satisfactorias e insatisfactorias dentro de las cuales las docentes de la universidad de la sabana enumeran que la mayor satisfacción que ellas pueden tener actualmente es contar con el apoyo continuo que brinda el equipo de la facultad de educación así mismo el ver como es posible por medio de nuestras acciones y conocimientos cambiar positivamente a cada uno de los estudiantes logrado finalmente una formación integral .

Dentro de las insatisfacciones que encuentran , se identifica el lograr coordinar el trabajo interdisciplinario con las colegas debido a que actualmente se presentan algunos inconvenientes relacionados a problemas de tiempos y algunos desacuerdos y en algunos casos la oposición de algunos estudiantes a los que no

se a podido llegar con facilidad , por mas de que se a trato de impartir diferentes metodologías y estrategias con ellos , se ve la barrera que ponen en el momento de generar la practica pedagógica en bienestar de la totalidad del grupo.

Así mismo se identifica que existen falencias en lo relacionado a tema de la investigación, debido a que por razones independientes al objetivo mismo se han visto en la necesidad de no continuar con algunos proyectos establecidos dejando esos planes y tareas a medias.

Otro de los temas que genero motivos de reflexión en los docentes es donde reconocen que la disciplina de la educación actualmente en el mundo universitario le falta ser más rígida por parte del mismo docente es decir se les esta exigiendo poco a los estudiantes lo que esta bajando el nivel notoriamente en estos medios, haciendo que el trabajo a nivel educativo y de exigencias académicas sea mínimo. En consecuencia se puede decir que actualmente los docentes universitarios están siendo muy flexibles con la disciplina que imparten a sus estudiantes.

Al ser así, se podría decir que la profesión de todo educador requiere de procesos rígidos en cuanto a su formación como docente compuesta no solo por conocimientos académicos si no al mismo tiempo actitudinales , por lo tanto es necesario que exista una formación continua mas estricta y rígida para que en el momento de ejercer su labor como docentes estén preparados y capacitados, para ejercer una buena labor con fundamentos claros, que se verán reflejados en las actitudes, comportamientos y resultados obtenidos por los estudiantes.

Es así, que reconocen, que en el momento en que se es flexible con los estudiante en el proceso de enseñanza, formación y aprendizaje los resultados obtenidos no van hacer de calidad, debido a lo anterior es importante reconocer que todo conocimiento brindado debe tener una disciplina y una rigurosidad, la cual se vera reflejada en las actitudes, acciones, conocimientos que imparte el educador en su clase.

Así mismo reconocen que dentro de cada disciplina juega un papel importante y fundamental la pedagogía vista como un proceso reflexivo de retroalimentaciones continuas donde se encuentran involucrados tanto el educador desde su quehacer educativo y el estudiante como participe dentro de este proceso, sin olvidar las herramientas, con las que el docente cuenta para su propio proceso de aprendizaje y perfeccionamiento de sus practicas pedagógicas diariamente.

Es decir, el rol del docente tomando lo dicho anteriormente consiste en usar y tener herramientas pedagógicas las cuales les permitirán trabajar en perspectiva desde las diferentes dimensiones, es decir por medio del uso de estas herramientas las docentes sustentan que se van a generar espacios para preguntarse sobre lo que enseñan, para que lo enseñan, como lo enseñan y la manera como aprende el otro , no solamente haciendo una reflexión en términos de enseñanza , si no también complementarlos con las exigencias que el contexto esta exigiendo.

Al realizar este proceso de auto reflexión se estará contribuyendo al mejoramiento y perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas que imparten los docentes universitarios, logrando así reflexionar sobre su quehacer docente y mirando de qué forma se puede contribuir al perfeccionamiento de su quehacer diario.

Al realizar este proceso de reflexión las docentes reconocen que están buscando diferentes formas para perfeccionar sus practicas entendiendo así que para que esto sea posible , es necesario cambiar su rol docente donde se convierta en un profesional que no solo siente preocupación por los contenidos de la disciplina que enseña , si no que debe complementarlo preocupándose por reconocer las particularidades de sus estudiantes , siendo continuamente consiente de la integralidad del proceso de enseñanza.

De lo anterior las profesoras reconocen que un buen educador no es solo aquel que conoce su disciplina y la sabe trasmitir, sino se preocupa por enseñar procesos, actitudes entre otras para lograr así una integralidad en el proceso de

aprendizaje – enseñanza, reuniendo todo lo anterior, se podría decir que la pedagogía es un espacio de formación y reflexión continúa en donde se van a asociar procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados es decir adaptados al contexto mismo.

Centrándose un poco más en la Universidad de la Sabana y complementando todo lo expuesto anteriormente, los docentes decidieron realizar una reflexión acerca de las fortalezas y debilidades que tiene la practica pedagógica en la universidad de la sabana, donde se logro concluir que dentro de las fortalezas destacan la autonomía que el docente puede tener dentro del aula , el mirar al estudiante como el centro del proceso educativo , así mismo reconocen que falta establecer unidad de criterios , porque el hecho de que se cuente con la autonomía no quiere decir que se deban establecer unas pautas básicas en común.

Así mismo se discute y se habla sobre los diferentes cambios que a sufrido la educación superior a lo largo de 15 años donde anteriormente existía una preocupación notoria por brindar una formación profesional de una manera mas competitiva que formativa, es decir no les importaba la manera como se asimilaban los conocimientos, ya que a lo que se le daba mas importancia era mirar quien era el que terminaba primero. Logrando que muchos estudiantes decidieran parara la carrera de formación, sin crear ningún tipo de preocupación en las universidades.

Para complementar lo anterior, las docentes rescatan que actualmente la educación superior se preocupa y asumen la responsabilidad de lograr que todos los estudiantes logren terminar su carrera, brindando los medios necesarios para que puedan terminar sus estudios y obtener un titulo satisfactoriamente, es decir ahora ya no solo se preocupan porque los estudiantes adquiera solo conocimientos si no al contrario que reciba una formación integral.

De lo anterior se deduce que el papel del docente a cambiado, actualmente se tiene que enfrentar a retos completamente diferentes, es decir se enfrenta a formar y a contribuir a que cada uno de sus estudiantes supere sus dificultades y temores, para finalmente poder cumplir el proceso de formación de una manera exitosa y satisfactoria, es decir se empieza a valorar la persona como tal con sus debilidades y fortalezas como oportunidades de aprendizaje para alcanzar lo propuesto, de lo anterior se deduce que el educador debe velar porque la mayoría de sus estudiantes continúen con el proceso de formación eliminando los índices de deserción.

Al ser posible que los estudiantes continúen con sus carreras y disminuir los índices de deserción va a mejorar el rendimiento de los estudiantes y la formación del docente, este genero discusión entre los profesores debido a la necesidad de orientar sus practicas hacia la acreditación institucional, como un instrumento que garantiza la calidad.

Así mismo, uno de los docentes sugiere que es imposible y no debería ser que el profesora llegue con la idea de que va a sacar a sus estudiantes adelante pensado en un proceso de acreditación por que va hacer evaluado, ya que no se seria completamente autentico, sino tendería a ser afectada por el simple hecho de que se esta evaluado, por lo tanto no se esta siendo autentico.

Pero al contrario del planteamiento anterior según la discusión generada algunas de las profesoras creen que el proceso de acreditación es una oportunidad de evaluar el propio quehacer educativo del docente, movilizando y evaluando sus prácticas pedagógicas, es decir, se aprende a ver la acreditación como la oportunidad perfecta para generar procesos de autoevaluación, donde se empieza a repensar nuestras acciones y planteamientos de las practicas pedagógicas.

De lo anterior, se deduce que existe una relación notoria entre, la práctica, las estrategias, maniobras y discursos brindados por el profesor y la permanencia del estudiante en la educación superior.

En la relación nombrada anteriormente se podría decir que se le asigna al profesor diferentes oportunidades donde contara con procesos de formación pedagógica para su que hacer, elemento que las participantes reconocen que hace parte de la metodología de la universidad de la sabana.

Así mismo, otra participante de la discusión hace mención de que la universidad de la sabana no es la única entidad educativa a nivel superior que se preocupa por brindar formación a sus docentes para darle unos lineamientos a el quehacer educativo en busca del bienestar de los estudiantes, dentro de estas capacitaciones reconocen que se encuentran la presencia de diplomados, maestrías, para poder acceder a un mayor escalafón.

De lo anterior se puede lograr identificar la importancia que le dan las universidades a la formación de calidad para sus docentes universitarios con el objetivo de que estén preparados para desempeñarse correctamente como buenos docentes, ya que les están brindando herramientas para fortalecer su ejercicio docente.

Al darle todos los elementos mencionados anteriormente, y brindarles ese conocimiento pedagógico habilitara al profesor para la enseñanza, facilitando ese proceso se va a lograr elaborar un proceso de enseñanza que beneficie a cada uno de sus estudiantes.

Así mismo, se reconoce que dentro del proceso de enseñanza el profesor en sus aulas tiene la autonomía y libertad debido a que el es el encargado de escoger lo que quiere enseñar y la forma como creen que sus estudiantes adquirirán, los conocimientos, habilidades y destrezas que se deben desarrollar en cada disciplina, teniendo como referencia unos estándares curriculares, que no se pueden dejar de lado.

Para complementar lo plateado anteriormente, los docentes fundamentan que en esa enseñanza siempre se debe empezar por los conocimientos básicos ,después

deben ser seguidos por los conocimientos procedimentales , donde se podrá hacer uno de los conocimientos básicos en la practica , orientando y aplicándolos , finalmente llegando a los conocimientos productivos , que es la manera como se pone en juego lo procedimental y conceptual en la producción y en la renovación o aporte a los nuevos conocimientos .

Así mismo, en el trabajo con los estudiantes no solo se puede tener en cuenta los contenidos nombrados anteriormente, sino desde la profundidad de la pedagogía es importante y fundamental trabajarse desde la persona, donde el profesor no solo tiene conocimientos de su disciplina conozca aspectos relacionados con el ser humano, mirando de que forma se puede llegar a el estudiante, tomando como referencia lo que tengo que enseñar, necesidades e intereses mutuos, De lo anterior se puede deducir que un educador universitario de calidad, es aquel que tiene un dominio de un saber, así mismo sabe como orientar y se construye el saber con otros.

Se puede decir que el rol del docente universitario consiste en el que enseña en un ambiente universitario, no es una persona que lo ejerce como un oficio, si no que debe existir una profesionalización en la educación, teniendo conocimientos claros sobre la pedagogía.

De todo lo anterior se puede decir que los docentes caracterizan sus prácticas pedagógicas como una sucesión de actividades basadas en el amor la paciencia y tiempo para responder frente a las necesidades y requerimientos de los estudiantes , es decir toda practica pedagógica debe ser caracterizada tomando como referencia a la población y el contexto con el que se esta tratando , es decir estas practicas deben velar continuamente al cumplimiento de las necesidades e intereses de los estudiantes y de la institución educativa , ya que una practica desadaptada del contexto mismo no genera beneficios ni para el docente , ni para el estudiante, ni para la universidad misma.

Como el objetivo es alcanzar el bienestar del estudiante estas practicas pedagógicas deben ser continuamente reflexionadas, analizadas y cambiadas con el objetivo de generar beneficios dentro de los estudiantes mismos , así que los docentes comentan que para mejorar sus practicas pedagógicas lo que hacen es en una primera medida hacer una reflexión individual y personal del manejo que se esta teniendo con los estudiantes en los diferentes espacios académicos , es decir analizar si se esta alcanzado lo que se espera de los estudiantes o si al contrario se le debe dar una transformación debido a no existir claridad en los objetivos.

Por otro lado se reconoce que para mejorar estas practicas pedagógicas es fundamental revisar continuamente las diferentes necesidades e intereses de los estudiantes, las cuales se van transformado y cambiando a lo largo del proceso educativo mismo.

En cuanto a los modelos que utilizan a la hora de enseñar los docentes universitarios reconocen que tienden a enseñar de la misma manera como a ellos les enseñaron, al ser así se puede decir que toman el proceso de escolaridad que ellos recibieron como contextos de aprendizaje, no solo de contenidos sino de estrategia, optando por repetir patrones.

Para complementar la idea anterior se podría decir, que, los ambientes en los que se enseña deben ir mas halla de los conocimientos científicos que se han preparado, sino el mismo estudiante en momentos empieza a indagar y preguntar sobre la vida del maestro en el aula, es decir a lo largo de este proceso se van estructurando los contenidos teóricos, de la propia vida, las experiencias propias y la misma relación entre las propias experiencias personales que los estudiantes van develando.

En cuanto al tema de la evaluación, los docentes universitarios reconocen que es un tema fundamental e importante para los docentes de la facultad de educación de la universidad de la sabana, ya que el esquema de enseñanza gira alrededor



de la evaluación misma, es decir el educador va determinando que quiere lograr con sus estudiantes en cada uno de los semestres académicos, para lograr anterior se define el proceso de enseñanza en términos del proceso hasta donde podrían ir los alcances de cada uno de los alumnos en el semestre , así mismo definiendo los criterios de excelencia de los estudiantes según el profesor mismo , creando una discusión con los estudiantes , donde se les explica que se espera de ello para poderle finalmente como se puede apuntar a llegar a ese nivel de excelencia a lo largo del semestre.

Para lograr lo anterior se requiere establecer una estrategia de evaluación, la cual consiste en la construcción de matrices de evaluación que cada día se van enriqueciendo, complejizando, y se van cualificando a medida que se va avanzando en el proceso mismo, al ser así se logra ver a la evaluación como una evaluación contextual que parte de conceptualización de la evaluación, es decir se ve a la evaluación como un proceso de recolección permanente de la información que va a permitir tomar decisiones acertadas oportunamente.

Así mismo, otro concepto de evaluación que plantean los docentes, la cual es vista como una oportunidad de generar aprendizaje de la cual uno puede ir mirando en el nivel educativo que le falta al estudiante, analizando que le falta a uno como educador brindarle al alumno para que lograra lo esperado, preguntándose así en que momento se desorientó, que elementos faltaron, que información no se dio a conocer, que guía faltó , analizando todo lo anterior se empieza a replantear las matrices de evaluación elaboradas anteriormente o elaborar un taller del que ya se hizo , aclarando así el panorama y visualizar el proceso.

Dentro de los planteamientos que enuncian los docentes se encuentra inmerso que existen diferencias en la manera como se enseña, donde no solo se debe atender o prestar atención al programa o disciplina, sino mas bien privilegiando unas u otras didácticas tomando como referencia lo que se va a enseñar, y el

indicativo de esto esta determinado por el tipo de clase que se va a asumir, conociendo profundamente y haciendo uso de la pedagogía.

Así mismo, complementando lo dicho anteriormente los docentes universitarios identifican que con la forma de enseñar están relacionados algunos, preconceptos, acuerdos, didácticas, retroalimentación del proceso y el rol de educador, al unir todos estos elementos es que se pueden construir los procesos de enseñanza para generar aprendizajes.

Como complemento, se puede decir que consiste analizar los preconceptos con los que llegan los estudiantes, después de analizarlos se pueden llegar a acuerdos de estos conceptos mismos, es decir aclarar que conocimientos se tienen, los saberes, los sentires, frente a la propuesta de enseñanza que se esta planteándole al estudiante, para así analizar finalmente el camino que se va a tomar.

Dentro del proceso nombrado anteriormente los profesores reconocen que la evaluación juega un papel fundamental el cual va a permitir verificar el proceso mismo y los aprendizajes, por medio del proceso de retroalimentación formativa.

De lo anterior se puede decir que los docentes universitarios cuentan con autonomía dentro del aula, ya que existe la libertad en la manera como imparten las clases tomando como referencia las ideas planeadas y los espacios académicos sin olvidar a los estudiantes.

Entre esos aspectos que cada docente tiene en cuenta para orientar su quehacer se encuentra inmerso lo experimental visto como una perspectiva que genera aprendizajes significativos y reales para los estudiantes mismos.

En general se observan preconceptos, experiencia, simulaciones y lecturas como insumos para la enseñanza.

Tomando como referente los argumentos planteados por los estudiantes se puede llegar a concluir que en los docentes existe conciencia en cuanto a la responsabilidad de comunicar un tipo de desarrollo profesional, la idea es entusiasmarlos enfrente al tema que se esta tratando, logrando así que los estudiantes sientan amor y aprecio por los conocimientos que están adquiriendo identificando su importancia para la vida personal y profesional.

Resaltando así el proceso de enseñanza juega un papel fundamental el conocer el contexto donde el docente se esta desarrollando para adaptar los procesos de enseñanza aprendizaje a las características de la institución misma, sin olvidar las necesidades e intereses de los estudiantes.

En cuanto a los medios que utilizan los profesores universitarios para apoyar su práctica pedagógica encontramos herramientas informáticas planteadas por la universidad de la Sabana llamado MOODLE , elemento que permite reflexionar en los docentes la necesidad de crear cambios en los ambientes educativos es decir en las clases mismas , donde se destaca que deben estar adaptados a las nuevas tecnologías que exige la sociedad misma , así mismo destacan que en ocasiones se debe ser flexible , como una estrategia que se imparte para lograr aprendizajes.

Ya por ultimo los docentes universitarios comentan que se apoyan de las reuniones con comunidades católicas y educativas las cuales les van a ayudar en el proceso de formación personal y profesional, sin olvidar por otro lado las fuentes bibliográficas y las experiencias de los otros docentes.

### **8.3 ANALISIS TOMANDO COMO BASE EL MARCO TEORICO**

#### **8.3.1 ANALISIS DE LOS JARDINES INFANTILES CON BASE AL MARCO TEORICO**

Tomando como referencia los comentarios y opiniones brindadas por las educadoras infantiles de los jardines infantiles y confrontando con el marco teórico realizado para este estudio podríamos llegar a decir que las docentes reconocen que en estas practicas pedagógicas existe una preocupación continua por lograr que cada uno de los niños se desarrolle integralmente es decir que exista un trabajo tomando como referencia cada una de las dimensiones que se deben trabajar en los niños.

En el momento en que se aprende a analizar cada una de las dimensiones del desarrollo del niño desde una forma integral se puede decir, que esas prácticas estarán basadas, en el amor, el respeto por las diferencias, la tolerancia la paciencia, al ser así las profesoras argumentan que por medio de los elementos mencionados anteriormente se esta velando por el respeto de los derechos y deberes del menor.

Así mismo una de los argumentos que mencionan continuamente las docentes es la preocupación y tomando como referencia lo dicho anteriormente es el papel que juega la reflexión dentro de este proceso, ya que por medio de este las profesoras dicen que analizan diariamente su quehacer docente en busca de cambios y reconstrucciones positivas por el bienestar y desarrollo integral de cada uno de los menores , sin dejar de lado el análisis de las metodologías , las estrategias , el proceso de enseñanza aprendizaje .

Al ser así reconocen que cada una de ellas trata de mirar estas practicas como procesos que se van construyendo y reconstruyendo diariamente, ya que por medio del dialogo con los niños, los otros colegas y las autoridades de las instituciones educativas, lo que se va a permitir es el enriquecimiento grupal e

individual, donde por medio de la socialización se enriquece diariamente ese proceso de formación en cada uno de los individuos.

Por otro lado entre las profesoras se llegó a la conclusión de que estas prácticas pedagógicas deben estar siempre adaptadas a las necesidades, interés, y características de la población, si este objetivo no se logra esas prácticas van a estar descontextualizadas logrando así no alcanzar los objetivos propuestos con anterioridad.

Desde las teorías planteadas por las profesoras se identifica a los alumnos y docentes como agentes de cambio de esas mismas prácticas donde por medio del trabajo colaborativo se va a construir prácticas más elaboradas. Según estos argumentos las docentes sustentan que por medio del trabajo compartido se va a empezar a trabajar con los niños los temas relacionados con las habilidades sociales que debe tener todo ciudadano para poderse desarrollar armónicamente dentro de la sociedad.

Para complementar lo anterior por medio de este trabajo colaborativo o en equipo como enuncia ellas, va a existir un crecimiento bidireccional entre docentes y docentes, niños con niños y viceversa, apoyando así una formación en valores.

Así mismo tanto la teoría como las docentes mismas reconocen que el docente no solo debe contar con conocimientos sobre el trabajo con los niños y las niñas sino debe conocer y hacer uso de la pedagogía la cual le va a permitir direccionar su quehacer educativo, ya que esto le va a facilitar en alguna medida lograr una práctica efectiva y eficiente en pro de la infancia y la sociedad misma.

Tomando como referencia a Miguel Ángel Zabalza con el objetivo de sustentar los puntos de vista de las docentes se puede decir que para las maestras las prácticas pedagógicas deben estar siempre centradas en los niños donde este es el agente principal en el que gira en torno el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado las docentes fundamentan que dentro de estas practicas pedagógicas juega un papel fundamental el incorporar elementos investigativos, críticos, creativos e innovadores lo que permitirá que estas practicas sean mas dinámicas generando aprendizajes significativos en cada uno de los estudiantes en pro del desarrollo de la sociedad misma.

En cuanto a las características que debe tener un educador infantil tanto las profesoras como la teoría resaltan que es indispensable y necesario que todo maestro que trabaje con niños entre lo 0 y los 8 años debe contar con habilidades en cuanto a las áreas de innovación, investigación, mediación, actor social, logrando así establecer docentes mas creativos y comprometidos con la labor que desempeñan diariamente es decir respondiendo a la labor docente que a decidido tomar.

Así mismo un docente infantil de calidad es aquel que se encuentra en la capacidad de articular coherentemente la parte teórica con la practica es decir, encuentra la manera perfecta para hacer que todos esos conocimientos que el tiene lo puede impartir e su quehacer docente por medio de sus acciones y actividades.

Así mismo las profesoras sustenta y tomando como referencia al autor Francisco Imbernon cada profesor posee su propio estilo el cual se ve reflejado en cada una de las experiencias que desarrolla diariamente , es decir el parte de sus propias experiencias como de la de los demás , para establecer y aportar elementos para su estilo propio.

Por otro lado tomando como refería a la autora Cecilia Correa de Molina en su libro Aprender y enseñar en el siglo xxi reconoce que un buen docente infantil es aquel que esta en la capacidad de detectar y reconocer las necesidades e intereses de cada uno de sus estudiantes mirándolos desde una integralidad, sin olvidar los contenidos disciplinares y los efectos de esta en la sociedad misma.

Por ser así las profesoras reconocen que en el momento en que el docente lleva a cabo un proceso organizado por medio del cual construye su propia identidad es en el momento en que se identifica que se le está dando un sentido a la práctica pedagógica.

Así mismo un educador infantil de calidad es aquel que es recursivo en la manera de enseñar es decir busca continuamente las diferentes maneras, estrategias, metodologías, actividades para que sus estudiantes entiendan lo que él trata de explicarles, es decir facilita el aprendizaje para cada uno de los individuos según sus características y niveles de desarrollo.

Así mismo un buen docente es aquel que establece relaciones positivas tanto con sus alumnos como con sus colegas, que se preocupa continuamente por hacer clases dinámicas adaptadas a las características del grupo, que mantiene un clima cálido dentro de las clases favoreciendo las relaciones mismas, que se base en el diálogo para la resolución de problemas,

Según George Morrison, y las docentes de los jardines infantiles, se requiere de profesionales que se encuentren actualizados tanto en el campo académico y profesional como en el campo de formación personal, por lo cual considera cuatro dimensiones propias del ser docente: Las características personales, el éxito educativo, la práctica profesional y la presentación pública, aclarando que dichas dimensiones han de trabajar de forma integrada, para lograr establecer con claridad el perfil docente, el profesional que se quiere llegar a ser y su práctica educativa dentro de un ambiente escolarizado.

Otra de las características que las docentes consideran como fundamental de un docente de calidad es aquel que desarrolla habilidades de comprensión y paciencia, entendiendo las diferencias de cada uno de los sujetos, primando la amabilidad en el trato y las relaciones cordiales que establece, debe así mismo tener dedicación en su desempeño como docente, respeto hacia cada uno de los estudiantes con los que se está relacionando constantemente, proyectar

entusiasmo en su práctica pedagógica, honestidad en cada una de sus acciones, inteligencia, motivación y ayuda continua; lo cual le permitirá establecer una relación más directa con cada uno de los niños, sin olvidar el papel de la familia dentro del proceso de desarrollo de los mismos.

Dentro de los elementos que resaltan las docentes como característica de un buen educador es la actitud reflexiva del mismo la cual e va a permitir reflexionar sobre su quehacer educativo, es decir buscar mejoras en este mismo cuando encuentran falencias y detectar si realmente esta alcanzado aquello que tiene propuesto integrando la teoría con la practica dando respuestas creativas como detecta Luis Bernardo Peña Borrero en su libro La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación.

Dentro de esta habilidad reflexiva las docentes comentan que por medio del compartir con otros docentes aprenden de manera significativa permitiendo así cambiar positivamente las mismas prácticas pedagógicas.

Por tanto, el ejercicio de reflexión conjunto y de la confrontación permanente entre la teoría y la práctica permiten el surgimiento de aprendizajes y de diálogos acerca de las experiencias docentes permitiendo develar las pistas para el camino a seguir del maestro. Mediante el uso de la escritura como forma de divulgar el saber y como elemento mediador y ejercicio reflexivo docente donde piensa su experiencia, la enriquece y la transforma; y como un instrumento intelectual que tiene por objeto el saber del maestro.

En la practica pedagógica del educador de educación infantil es clave la auto reflexividad, la cual permite ampliar el horizonte social y construir una relación distinta con el ser el hacer y el quehacer, mediante la creación de espacios de reflexión conjunta en los que se propicien momentos de dialogo reciproco y críticos sobre la práctica pedagógica y lo que ella requiere. Mediante la



documentación pedagógica, herramienta de reflexión que implica comunicación, interacción y observación; haciendo del docente un investigador y de su discurso una creación con sentido, donde emergen significados propios a fin de legitimarse en la sociedad, a través de la creación de una cultura de exploración perfección, dialogo y compromiso.

Tomando como referencia los planteamientos de George Morrison encontré que existe similitudes con los pensamientos de las docentes de las instituciones de jardines infantiles debido a que destacan la importancia de establecer métodos de enseñanza, en donde el docente es el guía dentro de los proceso de enseñanza aprendizaje de cada uno de los estudiantes, es decir , el niño es el protagonista de este proceso el docente simplemente lo acompaña y lo guía para así generar un verdadero aprendizaje significativo.

El autor Miguel Ángel Zabalza en su libro Organización de los espacios de la clase. En: Didáctica de la educación infantil determina las labores que implica la práctica docente y que tienen en cuenta la necesidad de autonomía, los comportamientos individuales y colectivos, la curiosidad, el descubrimiento y el medio, de los niños y las niñas elementos fundamentales detectados en las conversaciones de las docentes:

1. La búsqueda de estrategias, para permitir la participación y el respeto de los saberes de cada niño y niña mediante la interacción y la convivencia entre todos.
2. La interacción del maestro con el alumno, para tener en cuenta sus conocimientos y significados que le otorga a lo que hace y se propone; y obtener así un enriquecimiento mutuo, mediante la argumentación y el razonamiento.
3. El dar respuesta a un reto planteado, en relación con los contenidos los cuales son significativos en la medida de la utilidad que tiene en la consecución de un fin, en la búsqueda de lo que interesa a los estudiantes.

4. La utilización de diferentes instrumentos en el aula, del entorno cultural, como herramientas que ayudan a llevar a cabo las tareas con rapidez, eficacia y que permiten entender el mundo en el que se habita.

5. El propiciar el trabajo en grupo, a fin de aflorar en los estudiantes y en el docente emociones, superar retos, hacer conjuntamente, liberar la imaginación, la fantasía, los deseos y los miedos.

6. El promover la autonomía, indispensable para la formación del niño y de la niña, dejándolo hacer, que se equivoque, que explore y que confíe en sus capacidades, para constituirse en un ser autónomo, dándole confianza y seguridad hacia el desarrollo de sus capacidades, lejos de ser dependiente y pasivo.

7. La organización del trabajo diario, como son las actividades a realizar, los horarios, los hábitos, las rutinas, la atención a cada niño y el control de la situación.

8. La organización y planificación de los espacios de la clase, entendiendo el espacio como una estructura de oportunidades, que favorece el proceso de desarrollo personal y el desarrollo de las actividades,<sup>187</sup> y convirtiéndolo conjuntamente con los instrumentos que lo conforman, en elementos de educación, en recurso didáctico.<sup>188</sup> La organización de los espacios, de las zonas y de los elementos reflejan el valor que se le da, la función que tiene y el tiempo de comportamiento comunicacional e instructivo que se espera por parte del estudiante.

9. La creación de ambientes adecuados ricos y estimulantes, que permitan y potencien del desarrollo global del niño y de la niña y aumenten la capacidad motivacional del aula, ampliando la posibilidad de experiencias en ella,

---

<sup>187</sup>ZABALZA. Organización de los espacios de la clase. Op. cit. p.109.

<sup>188</sup> Ibid., 110.

enriqueciendo sus componentes con variedad de estímulos, diversidad de situaciones, integraciones de niveles de desarrollo, complementación de lenguajes y modos de relaciones.

10. La selección de los contenidos, las actividades y las experiencias, teniendo en cuenta lo que se está trabajando y las posibilidades de enriquecimiento experiencial que posee el contenido o el material.

11. La auto evaluación de la práctica pedagógica, como un proceso flexible, dinámico, continuo y permanente, contemplando criterios como el diseño del plan de actividades, la capacidad organizativa, la visión de proyección, la previsión y manejo de recursos, tiempos y espacios, la claridad de sus propósitos; el orden lógico en el desarrollo de las actividades su relación y coherencia, la manera como motiva, la responsabilidad en la elaboración de los registros, la presentación de las propuestas planeadas de manera organizada y discutidas con los alumnos; la flexibilidad frente a las opiniones del mismo, la relación con todos y cada uno de los estudiantes, el dinamismo en la acción pedagógica es decir la recursividad, la creatividad, la disponibilidad, la coherencia teórica y práctica y la innovación.

De la reunión de estos conceptos las docentes argumentan que sus prácticas pedagógicas van a estar más organizadas, existiendo una coherencia entre práctica, pedagogía y teoría, logrando así alcanzar todos los objetivos propuestos para cada uno de los niños y niñas.

Ya por último dentro de análisis de tres componentes del proceso educativo por medio las docentes de los Jardines Infantiles guían sus prácticas pedagógicas:

1. La planeación donde tratan de explicar y coordinar cada una de las interacciones educativas sin olvidar los aprendizajes que pretenden generar, las diferentes metas que pretenden alcanzar y los contenidos conceptuales actitudinales y procedimentales, las propuestas pedagógicas y la evaluación.

En este mismo punto fundamentan que esta planeación debe estar adaptada a las necesidades e intereses de los estudiantes respondiendo continuamente al desarrollo integral de los niños y niñas al ser así esta misma debe ir centrada en el niño.

2. Desarrollo de la ejecución, donde las profesoras resaltan la importancia de llevar lo planeado a la práctica es decir a sus aulas de clase , al ser así se tiene en cuenta la organización del espacio educativo , los materiales y recursos que se utilizarán , los tiempos, la secuencia didáctica entre otros elementos fundamentales que facilitaran el desarrollo de la misma.
3. La evaluación :a partir de este componente se cuenta con los elementos para prever lo que se va hacer en cuanto a los aprendizajes del niño, la práctica docente y los aspectos curriculares dentro de una línea integral que comprende la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación dentro del marco de los estudiantes, los docentes, lo planeado y lo realizado.

### **8.3.2ANALISIS DE LAS PRÁCTICAS PEDAGOGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR TOMANDO COMO BASE EL MARCO TEORICO**

Analizando detenidamente cada uno de los argumentos brindados por los docentes universitarios de la Facultad de Educación de La Universidad de la Sabana podríamos llegar a decir que las principales razones por las decidieron vincularse como docentes universitarios, fue el interés continuo y permanente por articular lo teórico con lo practico, es decir querían mirar como era posible poner en practica todos esos conocimientos que a lo largo de su vida como estudiantes habían adquirido llevándolos así a la realidad misma.

Por otro lado, identifican que otra de las razones para vincularse como docentes universitarios fue determinada por experiencias vividas anteriormente cuando eran estudiantes, ya que al tener la oportunidad de realizar trabajos relacionados con esta labor despertaron interés, gusto, motivación y placer por relacionarse con este tipo de actividades.

Después de tomar la decisión de empezar a desempeñarse laboralmente como docentes universitarias se hace un reconocimiento de que sus primeras experiencias fueron en un comienzo desconocidas y nuevas lo que genero miedos y temores, de no poder llegar a cumplir las expectativas que las universidad y los estudiantes determinaban, pero a medida que iban conociendo mas a fondo su labor docente, lograron convertir esos miedos en expectativas y retos personales y profesionales logrando visualizar logros importantes en ellas mismas y sus estudiantes a lo largo del proceso .

Así mismo identifican que durante este proceso contaron con otros profesores y colegas los cuales las guiaron y enseñaron a tener un mejor desempeño por medio de los procesos reflexivos que estos mismos les brindaron.

En este proceso de formación como docentes las profesoras identifican unos momentos claves de su carrera los cuales les permiten entender porque han llegado al lugar donde se encuentran actualmente, dentro de estos mismos se encuentran el hecho de estar seguro de querer seguir desempeñándose como docentes universitarias, asumiendo la responsabilidad y el compromiso con el ejercicio docente mismo en cual se ve reflejado en las mismas practicas pedagógicas que ellos desarrollan. Así mismo reconocen que otro de los momentos fundamentales que les permiten entender porque actualmente continúan su labor docente universitaria es el haber tenido la oportunidad de contar con docentes con más experiencia lo que permitió darle creación al perfil docente actual.

Así mismo se cree que una de las razones para continuar fueron los estudiantes mismos, no solamente desde el aspecto de la cátedra sino en el aspecto de formación personal.

A lo largo de la formación como docentes universitarios y la práctica pedagógica mismas se van presentadas situaciones satisfactorias e insatisfactorias dentro de las cuales las docentes de la universidad de la sabana enumeran que la mayor satisfacción que ellas pueden tener actualmente es contar con el apoyo continuo que brinda el equipo de la facultad de educación así mismo el ver como es posible por medio de nuestras acciones y conocimientos cambiar positivamente a cada uno de los estudiantes logrado finalmente una formación integral .

Dentro de las insatisfacciones que encuentran , se identifica el lograr coordinar el trabajo interdisciplinario con las colegas debido a que actualmente se presentan algunos inconvenientes relacionados a problemas de tiempos y algunos desacuerdos y en algunos casos la oposición de algunos estudiantes a los que no se a podido llegar con facilidad , por mas de que se a trato de impartir diferentes metodologías y estrategias con ellos , se ve la barrera que ponen en el momento de generar la practica pedagógica en bienestar de la totalidad del grupo.

Así mismo se identifica que existen falencias en lo relacionado a tema de la investigación, debido a que por razones independientes al objetivo mismo se han visto en la necesidad de no continuar con algunos proyectos establecidos dejando esos planes y tareas a medias.

Después de analizar detenidamente las diferentes reflexiones realizadas por los educadores universitarios de la Facultad de Educación de La Universidad de La Sabana y tomando como base la autor Hugo Ochoa Mondragon en su libro Practica pedagógica en la universidad para la construcción de ambientes de aprendizaje significativo se podría decir que actualmente la educación universitaria esta enfocada en el aspecto formativo es decir existe una preocupación continua por parte del docente por mirar de que forma , la educación superior puede contribuir positivamente a la formación integral de cada uno de los alumno tomando como referencia el campo profesional , sin dejar de lado el campo personal para así finalmente alcanzar una formación integral , la cual es el objetivo de toda institución educativa superior de calidad .

Lo anterior nos permite empezar a comprender las prácticas pedagógicas como un conjunto de estrategias e instrumentos que contribuyen al proceso de enseñanza y aprendizaje, por medio de los cuales lo que se busca es preparar al alumno para que se pueda desempeñar satisfactoriamente en su campo laboral, sin olvidar continuamente que el eje central de todo proceso educativo siempre será el ser humano.

Al ser así podemos decir que los educadores universitarios reconocen que sus practicas pedagógicas siempre deberán estar enfocadas y encaminadas a fortalecer y desarrollar en cada uno de sus estudiantes aquellas habilidades y conocimientos que les van a aportar elementos importantes y fundamentales para poderse desempeñar como profesionales y personas de calidad, que aportan elementos positivos a la sociedad donde se encuentran inmersos.

Tomando como referencia los argumentos sustentados por Los educadores Superiores de La Facultad de Educación y con la idea de solidificar los argumentos brindados en el marco teórico se podría decir, que además de considerar las prácticas pedagógicas como un conjunto de estrategias e instrumentos que contribuyen al proceso de enseñanza aprendizaje juega un papel fundamental la sucesión de actividades que se involucran en este proceso las cuales deben ser siempre basadas en el amor , el respeto , la paciencia , la identificación de las necesidades e intereses de los alumnos , es decir aunque juega un papel importante el contenido académico , no solo los docentes se enfocan en este aspecto como se ha ido explicando anteriormente sino juega un papel fundamental el aspecto formativo de la persona.

De la recolección de la información en cuanto a la educación superior y tomando como referencia los argumentos brindados por los docentes podemos decir que hoy en día en este campo educativo han existido algunas transformaciones y cambios.

antiguamente la educación universitaria estaba centrada específicamente en brindarles contenidos académicos a sus estudiantes con el objetivo de que acumularan mucha información sin importar si realmente exilian una interiorización de esta misma , hoy en día se podría decir que aunque juega un papel fundamental el contenido disciplinar , siempre esta inmerso la parte formativa , el desarrollo de habilidades , competencias, actitudes , comportamientos entre otros que brindaran elementos para alcanzar una formación académica y personal.

Para complementar lo anterior, podríamos decir que estas prácticas pedagógicas deberán siempre esta enfocadas al contexto y la población es decir a las características del grupo donde se esta trabajando, por lo tanto esas estrategias e instrumentos deben ir adaptadas a las necesidades intereses y requerimientos del grupo sin olvidar los de la institución educativa, recordando continuamente que de por medio siempre debe existir un contenido disciplinar.



Reafirmando lo dicho anteriormente , esta practica debe estar encaminada a velar continuamente por el cumplimiento de las necesidades e intereses de los estudiantes y de la institución educativa , ya que una practica desadaptada del contexto mismo no genera beneficios ni para el docente , ni para el estudiante, ni para la universidad misma.

Tanto en el contenido del marco teórico como en los argumentos brindados por las profesoras se puede deducir que estas practicas pedagógicas continuamente deben ser reflexionadas, analizadas y cambiadas, con la idea de que estos cambios generen beneficios para los estudiantes, al ser así se identifica la importancia de la reflexión, de su quehacer educativo tanto a nivel individual como grupal , con el objetivo de analizar profundamente si se esta alcanzado lo esperado en los estudiantes y en el docente , o si definitivamente se debe adaptar y transformar los contenidos académicos y las estrategias y metodologías pedagógicas.

Al ser así, se podría decir que en el ámbito universitario las practicas pedagógicas deben estar encaminadas a fortalecer y desarrollar en el estudiante habilidades como se menciona anteriormente, las cuales les permitirán desenvolverse satisfactoriamente en la labor que están desempeñando, ya que al contar con el contenido necesario, conociendo la manera como se debe aplicar estos mismos y desarrollando habilidades personales y profesionales, el desempeño del profesional va a estar adaptada a los requerimientos que le pide la sociedad misma , comprendiendo que el nivel de competitividad mas adelante será mayor .

Analizando la información brindada por el marco teórico y comparándola con los argumentos dados por los docentes de La Universidad de la Sabana podemos decir que reconociendo el papel fundamental que juega un docente es importante que este cuente con conocimientos previos en cuanto a su disciplina, no solo centrándose en los conocimientos que requiere cierta asignatura sino también

asiendo un análisis reflexivo de la manera como debe enseñar y como aprenden los individuos a los que les esta impartiendo ciertos aprendizajes.

Por lo nombrado anteriormente los docentes reconocen que la disciplina de la educación requiere de una rigidez por parte del mismo, donde se les debe exigir a los estudiantes para así poder mejorar los niveles académicos dentro de la universidad para que mas adelante cuando se estén desarrollando como profesionales puedan cumplir las expectativas y requisitos de los ambientes laborales donde se piensan desempeñar.

La idea no es ser tan flexible con los estudiantes, sino aumentar los niveles de exigencia creando así hábitos que les permita responder activamente y responsablemente, poniendo en práctica todos los contenidos académicos brindados y las competencias actitudinales que se van desarrollando a lo largo de los procesos formativos.

Por todo lo anterior se reconoce que debe existir una formación continua, más estricta y rígida, que les permitirá estar capacitados para ejercer una buena labor con fundamentos claros, los cuales se verán reflejados en las actitudes, comportamientos y resultados obtenidos por los estudiantes.

Se reconoce la importancia de que todo docente que se desenvuelve en el campo universitario tenga conocimientos sobre la pedagogía, vista como un proceso reflexivo de retroalimentaciones continuas donde se encuentran involucrados tanto el educador desde su quehacer educativo y el estudiante como participe dentro de este proceso, sin olvidar las herramientas, con las que el docente cuenta para su propio proceso de aprendizaje y perfeccionamiento de sus practicas pedagógicas diariamente.

Así mismo, el docente deberá tener la capacidad de usar esas herramientas pedagógicas, las que le permitirá trabajar en perspectiva desde las diferentes dimensiones, es así que el docente deberá reflexionar y preguntarse sobre lo que enseñan, para que lo enseñan, como lo enseñan y la manera como aprende el otro, no solamente haciendo una reflexión en términos de enseñanza, si no también complementarlos con las exigencias que el contexto esta exigiendo.

En el momento en que el docente en sus prácticas pedagógicas realiza esos procesos de auto reflexión, empieza a reflexionar acerca de su quehacer docente empezara a analizar si sus objetivos esperados se están alcanzado, en el momento en que identifica que no se esta logrando este objetivo cuenta con la capacidad de cambiar y transformar sus practicas pedagógicas para así lograr el perfeccionamiento de su quehacer diario.

Retomando el contenido del marco teórico y las diferentes ideas de los docentes se puede identificar que las prácticas pedagógicas universitarias juega un papel fundamental las interacciones que se van dando con cada uno de los estudiantes en los ambientes educativos por medio de las cuales se van construyendo los diferentes aprendizajes a través del dialogo como una herramienta de construcción constante , tomando como base los contenidos curriculares que brinda el docente según la asignatura.

Por medio de las practicas pedagógicas universitarias lo que se esta buscando es lograr que la sociedad misma se transforme continuamente, donde el docente va a generar espacios en su practica para ayudar al alumno a la resolución de problemas, que se le pueden ir presentando a lo largo de su vida profesional , al ser así a través de las habilidades y destrezas que se le enseñaron a lo largo de su formación , el contara con las habilidades , destrezas , competencias , actitudes y herramientas necesarias para encontrar soluciones optimas a cada uno de los obstáculos que se le van presentado.

De manera de conclusión para este punto podemos decir que los docentes argumentan que , dentro de las funciones de la educación superior esta la de preparar a sus estudiantes para que se puedan desenvolver eficazmente dentro del mundo laboral, cumpliendo las exigencias y expectativas que este ámbito les pide continuamente, es así que la universidad deberá brindarle las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes, herramientas entre otras, las cuales les permitirán alcanzar el éxito profesional desde la labor que se van a desempeñar aportando elementos positivos que harán lo harán enriquecer no solo como persona y profesional, sino que enriquecerá también a la sociedad misma.

Debido a todo lo enunciado anteriormente se puede rescatar que la docencia universitaria mas halla de ser un ejercicio profesional el cual requiere de ciertas competencias , es un considerado un aprendizaje que se va desarrollando por medio de la practica es decir a medida que el docente va adquiriendo experiencia, va perfeccionando su quehacer diario , por lo tanto se considera un proceso que va desarrollando el docente a lo largo de su vida profesional , sin olvidar la importancia de la formación que complementa y optimiza ese quehacer.

Después de haber analizado el tema de las prácticas pedagógicas universitarias, la siguiente parte del análisis esta enfocado a las diferentes características que debe tener un profesor universitario para ser considera un educador de calidad tomando como referencia al marco teórico y los diferentes argumentos brindados por los docentes de la Facultad de Educación,

Según la autora Liliana Reyes Herrera es su libro Investigación pedagógica: fundamento central de formación del docente universitario enumera los siguientes aspectos como características fundamentales que debe tener un docente universitario las cuales fueron enunciadas por las docentes de La Universidad de la Sabana, primero que toso Antes que nada se parte de la teoría de que un

docente universitario es aquel que realiza procesos de negociación más de control.

Es decir por medio de sus habilidades comunicativas, el deberá contar con la capacidad de comunicarse con sus estudiantes, para así poder llegar a posibles acuerdos dentro de la clase, al ser así se puede decir que el educador universitario debe contar con la capacidad del cambio, debido a que a lo largo de su proceso de enseñanza se irán presentando posibles transformaciones que no deberán interrumpir sus practicas pedagógicas, si no al contrario generar cambios que enriquezcan la misma.

Al estar siempre dispuesto al cambio, debido a que se parte de la teoría de que un buen educador es aquel que se encuentra en la capacidad de adaptar su práctica pedagógica a las necesidades, intereses y requerimientos de los estudiantes , debe estar en la capacidad de aceptar nuevos retos , que se irán aumentando a lo largo del proceso educativo.

Así mismo, el rol del docente actual tomando como referencia a la autora y los docentes de la Universidad de la Sabana , es un ser capacitado en el uso de las herramientas pedagógicas que le permitan trabajar en perspectivas cada una de las dimensiones que se deben trabajar con los estudiantes, al ser así por medio de estas herramientas lo que hará el docente es generar espacios para reflexionar sobre su quehacer educativo es decir se preguntara sobre, lo que enseña, para que lo enseña , como lo enseña y la manera como aprenden sus estudiantes.

La reflexión nombrada anteriormente no debe estar solo enfocada a la enseñanza sino deberá tener la capacidad de complementarlos con lo que el contexto le esta exigiendo, es decir el deberá contar con la capacidad de adaptar sus enseñanzas a las necesidades e intereses de sus estudiantes si olvidar lo que el contexto le exige.

El docente deberá poder hacer que este proceso de auto reflexión contribuya al enriquecimiento de su práctica pedagógica logrando así reflexionar sobre su quehacer docente y mirando de qué forma se puede contribuir al perfeccionamiento de su quehacer diario.

Al realizar este proceso de reflexión las docentes reconocen que están buscando diferentes formas para perfeccionar sus practicas entendiendo así que para que esto sea posible , es necesario cambiar su rol docente donde se convierta en un profesional que no solo siente preocupación por los contenidos de la disciplina que enseña , si no que debe complementarlo preocupándose por reconocer las particularidades de sus estudiantes , siendo continuamente consiente de la integralidad del proceso de enseñanza.

De lo anterior las profesoras reconocen que un buen educador no es solo aquel que conoce su disciplina y la sabe trasmitir, sino se preocupa por enseñar procesos, actitudes entre otras para lograr así una integralidad en el proceso de aprendizaje – enseñanza, reuniendo todo lo anterior, se podría decir que la pedagogía es un espacio de formación y reflexión continúa en donde se van a asociar procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados es decir adaptados al contexto mismo.

Otra de las características que enumera las Docentes como elementos fundamentales que debe tener un educar es la capacidad de brindarles a sus alumnos los recursos necesarios para que adquieran un aprendizaje tanto personal como profesional.

Uno de los elementos fundamentales resaltados tanto por las docentes de la sabana como por la autora Liliana Reyes Herrera es la de enunciar que todo educador universitario debe tener la habilidad de trabajar en equipo con los colegas que integran la institución educativa, ya que por medio del trabajo compartido lo que se va a alcanzar es un enriquecimiento bidireccional donde el uno aprenderá del otro.

Según la doctora Liliana Reyes Herrera y tomando como base los argumentos dados por las docentes se resalta la importancia de que cualquier maestro que se encuentra en el ámbito universitario debe ser un profesional en el área de su competencia, por lo tanto deberá tener una alta preparación y especialización, sin olvidar el tener un conocimiento de la pedagogía la cual le permite enseñar alcanzando los logros que se han establecido, esta le dará las herramientas necesarias para establecer la mejor manera como aprenden sus estudiantes.

A lo largo de los argumentos dados por las Docentes resaltamos con claridad la importancia de que el docente debe estar preparado al cambio es decir a las diferentes transformaciones que se van presentando en la practica, en pocas palabras este proceso consiste en “aprender a aprender<sup>189</sup>” además se resalta la importancia de socializar con sus estudiantes y colegas , ya que por medio de estas interacciones tanto las Docentes De La Universidad de La Sabana , se va creciendo personal y profesionalmente.

De manera indirecta cuando las docentes comentan la importancia de Autoevaluar su practica pedagógica, se esta haciendo uso constate de la observación , elemento que requiere un educador hoy en día , ya que cuando se observa , después se va adquiriendo la capacidad de reflexionar acerca de la labor que esta desarrollando , para mas adelante impartir cambios que aportaran elementos constructivos a su practica pedagógica , tomando como referencia la teoría de pastor Hernández Madrigal en su libro , Formación docente en educación superior: la experiencia de un modelo de intervención.

Otro de los argumentos que sustentan las docentes de la Facultad de Educación de La Universidad de la Sabana es el hecho de que todo docente universitario debería tener la habilidad de desarrollar su liderazgo elemento que se ve reflejado en la autora Marlene Milagros Soriano Roque en su libro El profesor universitario ante los retos del mundo de hoy: sus competencias laborales, donde nos comenta

que “se esta buscando potenciar las funciones del profesor siendo un líder en el proceso, en la toma de decisiones y en la orientación mediante la comunicación educativa; porque el modelo de un profesor debe reunir conocimientos, habilidades, valores y actitudes, y reflejar su ser, como persona, mediante sus acciones, sentimientos y relaciones con los demás,<sup>190</sup> en especial con los estudiantes, pues se espera que la relación docente alumno sea *procesual*, que perdure hasta el final de su aprendizaje, siendo consiente la influencia docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje, la repercusión a lo largo de la vida del estudiante, y el desarrollo en el docente de la capacidad de comprensión y entendimiento de su enseñanza hacia sus estudiantes”.

Tomando como referencia a la autora Marlene Roque Soriano y tomando como referencia la información brindada por los docentes universitarios de la Facultad de Educación de la Universidad de la Sabana se reconocen como una característica fundamental para un perfil la importancia de la calidad del docente y la integralidad, lo cual se ve reflejado en su quehacer diario es decir su práctica pedagógica, el modelo que imparte y las diferentes metas que el persigue dentro de la sociedad, al querer formar y preparar mejores personas para el futuro profesional y personal que generen cambios positivos en nuestra sociedad.

Así mismo con relación a la autora nombrada anteriormente y refiriéndome a las características que debe tener un docente universitarios es claro que no se puede dejar de lado la profesionalidad del docente, determinada por la integración de cualidades personales y profesionales en la enseñanza brindada a cada uno de los niños y niñas, sin dejar de lado las cualidades en el orden científico, pedagógico e ideológico donde el quehacer docente ha de incluir la educación y el perfeccionamiento del saber, el enseñar y el aprender el nuevo saber.

Lo anterior se ve reflejado en la preocupación continua por parte de los docentes en lograr incorporar en su practicas pedagógicas no solo aspectos científicos

---



donde se dicta una disciplina, sino al mismo tiempo adicionar habilidades personales, para así poder alcanzar una practica pedagógica integral en beneficio de los estudiantes y la institución misma, sin dejar de lado a la sociedad.

Otra de las características fue la de que educador universitario debe encontrarse continuamente en formación, ya que en primera medida se puede considerar la base de la institución misma y del mismo como persona y docente, donde por medio de esta actualización a nivel personal y grupal , es decir con el mismo y con sus otros compañeros de trabajo ,se generara un aprendizaje colaborativo en el compartir , logrando finalmente que cada uno de los profesores se desarrollo en profesionalmente como enseñantes y analistas de los alumnos elemento indispensable en las practicas pedagógicas.

Como la idea es lograr que el docente universitario sea integro en cada uno de sus aspectos no se podría dejar de mencionar la importancia de que, todo maestro debe incentivar y motivar a sus alumnos el deseo de compartir el amor con ellos el amor por el contenido disciplinar determinado por la asignatura , así mismo es indispensable que desarrolle una habilidad para hacer que el material que a ser enseñado sea estimulante y motivador para cada uno de sus estudiantes, y por otro lado debe tener la facilidad para conectarse con ellos y así moverse en su nivel de comprensión.

Al lograr lo nombrado anteriormente tanto la autora con los docentes garantizan que el desempeño en las aulas de clase va a tomar un giro positivo hacia los estudiantes debido a que aprenderán a ver la asignatura como una oportunidad de aprendizaje basada en el gusto por aprender, la motivación diaria y el desempeño satisfactorio.

Ya concluyendo el tema de las características que debe tener un maestro universitario no se puede dejar de lado que un docente es profesional debe tener

la capacidad de hacer que todos esos conocimientos tengan una aplicación práctica en la vida del estudiante, es decir que exista una conexión directa entre teoría y práctica, donde este por medio de las habilidades comunicativas y reflexivas logre que sus estudiantes comprendan que cada uno de esos conocimientos que el imparte tienen una realidad en las prácticas profesionales

De lo anterior se deriva la importancia que el docente desarrolle en su labor educativa el trabajo en equipo y cooperativo que contribuyan a construir su identidad docente, su trabajo de forma colectiva y a llevar a cabo investigaciones significativas para edificar bases firmes de conocimiento que repercutan en sus estudiantes y que le permitan ponerse al nivel de las demandas sin desesperarse.

Por medio de los elementos nombrados anteriormente el docente va a generar que su práctica pedagógica sea más organizada y productiva hacia un fin específico el formar seres humanos preparados para los retos que les esperan en un presente y futuro cercano.

Después de haber reflexionado acerca de las prácticas pedagógicas y las características que debe tener un educador universitario brindadas por las docentes universitarias podemos llegar a concluir que un elemento fundamental que debe tener en cuenta toda docente universitaria en sus prácticas pedagógicas es la actitud reflexiva de esta misma, para así poder analizar cada uno de los aspectos que se encuentran inmersos en estas mismas, buscar mejoras que contribuyan a enriquecer la práctica pedagógica.

Dentro de los aspectos fundamentales que rescataron las docentes de la Universidad de la Sabana en cuanto a la reflexión la función que esta aporta al cambio de actitudes en la relación alumno, contenido y autoevaluación, ya que debido a la constante auto observación y auto evaluación de la práctica

pedagógica se va a organizar de una mejor manera lo que se está haciendo, es decir se genera una reflexión en cuanto a la acción como tal.

Para complementar lo anterior se reconoce que dentro de los procesos que realizan diariamente las docentes de la Facultad de Educación es el analizar, examinar por medio de la reflexión si las metas propuestas con los estudiantes y en su labor docente realmente se están alcanzando, con el objetivo de generar cambios en las acciones, conocimientos, actitudes, metodologías, estrategias si se ve que las metas realmente no se están cumpliendo a favor de los estudiantes y la universidad misma.

Al ser así tanto el autor Reyes Herrera como las docentes reconocen que el hecho de reflexionar sobre las prácticas pedagógicas le va a permitir al docente reconstruir su identidad en cuanto a la acción docente misma, es decir los efectos de la enseñanza sobre el mismo profesor sobre el profesor y de reconstruir su práctica pedagógica, el hecho de ser docente cambia o reafirma la práctica pedagógica, pues es en ella donde el docente confronta múltiples significados limitaciones y posibilidades de su identidad.

Por todo lo nombrado anteriormente en este análisis se podría decir que los docentes universitarios tienen la creencia de generar sus prácticas como elementos de reflexión, en la cual se presentan continuamente cambios tanto en el hacer docente como en el contenido disciplinar y las mismas relaciones que se viven tanto con los estudiantes como con los colegas.

Así mismo, confirmando todos los argumentos y analizando la teoría de José Antonio Sanches Núñez en su artículo El desarrollo profesional del docente universitario se podría decir que por medio de los conocimientos, experiencias y las prácticas, se genera un aprendizaje colaborativo, donde el docente tiene la oportunidad de enriquecerse diariamente, mejorar los errores cometidos y así complementar su labor, ya que por medio de estas interacciones con otros colegas, una adecuada convivencia y la ayuda mutua se generarán cambios en la

educación actual enfocada hacia una orientación personal, colaborativa y formativa; dentro de un proceso continuo y permanente en busca del mejoramiento de la práctica pedagógica en la que surjan nuevas estrategias para innovar.

Otra de las características o elementos que permiten generar análisis es el tema de la evaluación tanto del docente como de su práctica pedagógica, la cual permite mirar la manera como enseña el docente y lo que enseña, lo que le ayuda a comprender si los estudiantes están adquiriendo las habilidades y conocimientos que el tiene planeado inculcar y generando algunos cambios cuando se identifica que lo que se pretende alcanzar no se ha conseguido, logrando alcanzar un aprendizaje significativo.

Después de haber tocado el tema de la práctica pedagógica, las características que debe tener un docente de calidad y la habilidad reflexiva como elementos fundamentales, se empezara a hacer una análisis de las diferentes competencias docentes del educador universitario.

Dentro de los profesores de la universidad de la sabana específicamente de la Facultad de educación reconocen que las competencias que debería tener en cuenta un educador universitario de calidad es en un primer momento el entender que la tarea de enseñar requiere de personas con vocación de desenvolverse en los ambientes escolarizado, con profundos conocimientos en su disciplina, con recursos para ejercer de forma adecuada fundamentándose en competencias, visualizando continuamente el contexto en beneficio de la población.

Tomando como referencia a Zabalza y analizando el tema de las competencias que debe tener en cuenta un docente universitario elemento fundamental para las docentes de la Universidad de la Sabana se establecen seis categorías de competencias para los docentes, es importante entender que aquí solo se analizaran aquellas que para estas docentes son representativas y necesarias.

La primera competencia de la que hacen referencia las docentes es la relacionada con temas de planificación del proceso de enseñanza aprendizaje donde el docente debe estar en la capacidad de diseñar sus programas relacionadas con las necesidades e intereses del grupo, donde podrá existir una negociación con los estudiantes, para así finalmente lograr una propuesta formativa logrando así los objetivos esperados.

Otra de las competencias que resaltan las docentes tomando como referencia la teoría del autor es la de selección, secuencia y estructura dinámica de los contenidos disciplinares propia de cada docente competencia de importancia desde lo científico en cuanto a la selección de contenidos y desde lo didáctico con respecto a prepararlos para la enseñanza-aprendizaje.

Así mismo cada una de las docentes aclara en sus argumentos que esa información que brindan a sus estudiantes debe ser comprensible y ordenada para que cada uno de los estudiantes pueda comprender fácilmente la misma, para lograr lo anterior las docentes reconocen que es fundamental hacer uso de la pedagogía para que por medio de la didáctica el estudiante adquiera cada uno de los conocimientos de una manera significativa sin olvidar el aprendizaje de las destrezas y habilidades.

Por otro lado reconocen la importancia de hacer uso de las nuevas tecnologías vista como una herramienta y recurso didáctico que se puede poner al servicio de la enseñanza como fuente de información y como medio de expresión y comunicación, la cual puede llegar beneficiar a cada uno de los estudiante ya que los acerca diariamente a la realidad del entorno y a las exigencia que la sociedad misma les pone.

Además del reconocer la importancia de las nuevas tecnologías, el grupo de análisis le da relevancia al diseño de la metodología y la organización de las actividades, lo que le permite al docente gestionar la toma de decisiones para el desarrollo de las actividades docentes mediante la buena organización de los

espacios, la selección de un método didáctico, la clasificación y desarrollo de las tareas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para completar esas competencias que debe desarrollar el docente, las maestras universitarias reconocen la importancia de comunicarse y relacionarse con los estudiantes con el objetivo de que esa comunicación encamine a la orientación e influencia positiva de el sentido formativo en cada uno de los estudiantes.

Para lograr todo lo anterior Zabalza y las profesoras de la Universidad de la Sabana reconocen que para alcanzar todas las competencias anteriores se requiere un elemento fundamental la calidad de la enseñanza universitaria , esta competencia hace referencia al contacto e interacción colaborativa entre el docente y el alumno, que se produce en la medida en que el profesor conoce al alumno y sigue su proceso de aprendizaje y el conocimiento individual del estudiante por parte del profesor es una competencia básica para llegar a ser un docente universitario de calidad.

De las anteriores se desprende la competencia del liderazgo docente en donde el profesor gestiona el proceso de trabajo convirtiéndolo en líder importante, condición de la actuación docente y punto clave para encontrar que combinar y en que proporción, en cuanto a directividad y participación de los alumnos teniendo en cuenta relación entre el docente y el alumno, métodos innovadores de enseñanza, reglas definidas, trabajo orientado hacia el logro de los objetivos académicos, un contexto de trabajo coherente y bien organizado.

Tomando como referencia las competencias enunciadas, se puede concluir después de realizar un análisis detallado de los argumentos dados por las profesoras que todo docente universitario en sus practicas pedagógicas, debería establecer competencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio del diseño de programas basados en las características y necesidades de sus estudiantes, donde por medio del dialogo se establecerán puntos a trabajar que le aporten elementos importantes a la formación de sus alumnos, con el objetivo de

crear ambientes que satisfagan las necesidades de los mismos y al mismo tiempo del grupo .

Por otro lado debería desarrollar competencias en cuanto a la selección, secuencia y estructuras de los contenidos que imparte en su disciplina y a la preparación que les dará para enseñar este tipo de conocimientos, logrado así que la información que va a impartir este de manera organizada y clara para que su población pueda entender con facilidad los conocimientos que él quiere que interioricen, estableciendo metodologías por medio de estrategias didácticas que permitan la participación continua de cada uno de sus estudiantes.

Dentro de las estrategias que incorporará en sus mecanismos de enseñanza, deberá introducir temas relacionados con las nuevas tecnologías, lo cual le permitirá relacionar los contextos en los que se desenvuelven diariamente cada uno de sus estudiantes.

Al mismo tiempo en las competencias que deberá desarrollar un docente universitario, juega un papel fundamental la comunicación existente entre los docentes y los alumnos, donde deberá existir un crecimiento y un proceso de enseñanza bidireccional, generador de un crecimiento personal y académico continuo para que finalmente se logre una educación de calidad y un trabajo colaborativo entre el docente y el alumno.

De igual forma, el docente para hacer que su practica pedagógica universitaria sea productiva, jugará un papel fundamental el desarrollo de la competencia de liderazgo, que implica la capacidad de mostrarse como un verdadero líder, lo cual se vera reflejado por medio de su que hacer diario, a través de la seguridad que muestre en el manejo del grupo, la capacidad de innovar en su practica pedagógica, estableciendo unas reglas que mediaran las relaciones y finalmente llevando al grupo de sus alumnos a alcanzar los logros académicos y personales establecidos con anterioridad.

Finalmente, el Docente deberá desarrollar una competencia investigativa, que le permitirá siempre estar actualizado a los cambios académicos y sociales que se viven continuamente y que afectan directamente a los alumnos y al mismo.

De todo lo anterior se puede deducir que las docentes reconocen que existe una preocupación continua por parte de los docentes por mejorar sus prácticas pedagógicas, enfocándolas más en una educación de calidad, pero al mismo tiempo se reconocen que todavía existen muchas falencias que requieren de tiempo y dedicación, en las que actualmente están en proceso de mejorar y buscar posibles soluciones.

Es así que ellas mismas sustentan que la educación actual debería sufrir algunos cambios para así poder alcanzar cada una de las metas propuestas con anterioridad, por lo tanto existe un reconocimiento de que aprender a enseñar es un proceso de formación y transformación permanente, es decir aprender a aprender y al mismo tiempo desaprender por el bienestar de uno mismo y de el otro, para así lograr que la educación en un futuro cumpla todas las expectativas que actualmente las profesoras plantean como retos a alcanzar.

Pero estos cambios según las docentes no solo debe ser enfocado en el docente como tal sino existen variaciones en el concepto que se tiene de el papel que debe cumplir un estudiante, convirtiéndolo así en un ser activo y dinámico constructor de su propio aprendizaje, que por medio de la creatividad, la reflexión aprenda a solucionar posibles problemas y encontrar la solución más efectiva en bienestar del otro.

Para lograr que estas prácticas pedagógicas sean de calidad, estén adaptadas a las necesidades de los alumnos sin olvidar la institución las profesoras reconocen que existen unos momentos claves dentro de las prácticas pedagógicas y se apoyan en la teoría de Campo Vásquez para argumentar lo siguiente:



- Antes de la intervención docente debe existir un espacio donde se analicen las características y necesidades de la población.
- También debe existir un espacio donde se establecerán los objetivos previos de la asignatura, los contenidos concretos que se quieren impartir , el uso de recursos educativos , el diseño de estrategias y actividades promuevan la interacción , el sistema de evaluación.
- Después de la intervención docente establecer un espacio donde se reflexionara sobre los procesos, resultados y los posibles cambios para mejorar las falencias detectadas, para establecer nuevas estrategias.

Para final este análisis tomando como referencia los argumentos dados por las profesoras se reconoce que un educador universitario de calidad es aquel que diseña y planifica programas teniendo en cuenta el contexto, los intereses y las necesidades de los alumnos, el docente y la sociedad, al mismo tiempo establece y organiza condiciones adecuadas en el ambiente de trabajo que permitan un buen desempeño académico y personal, selecciona contenidos interesantes teniendo en cuenta las características del contexto presentando esos contenidos prácticos y teóricos de manera clara para el estudiante, estableciendo y dando origen a material de apoyo que facilite el trabajo del estudiante para generar un aprendizaje significativo, por medio de la utilización de materiales didácticos, la incorporación de nuevas tecnologías, el trabajo colaborativo entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y por ultimo estableciendo una evaluación que tenga en cuenta la apreciación del aprendizaje del estudiante y la certificación de las habilidades alcanzadas.

## 9. CONCLUSIONES

Del trabajo anterior se logra ver a las prácticas pedagógicas como un conjunto de acciones involucradas con un sentido claro dentro de un proceso de formación humana donde juega un papel fundamental la reflexión sobre el quehacer diario del docente inmerso en el proceso de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de transformar estas mismas para finalmente lograr mejoras dentro de este proceso mismo en cuanto a la formación de hábitos, conocimientos y costumbres en el estudiante y el docente .

Estas transformaciones y cambios que se van presentando a lo largo del quehacer docente sin olvidar las interacciones que se van desarrollando con el alumno y las personas inmersas dentro del proceso educativo, hacen que estas practicas pedagógicas se adapten a las características del grupo y la población con la que se esta trabajando para finalmente alcanzar una educación de calidad adaptada a el contexto del estudiante, el docente, la institución sin olvidar la sociedad en la que se encuentran inmerso cada uno de los seres humanos .

De lo anterior lleva a pensar que la practica pedagógica esta integrada por una variedad de actividades cooperativas, coherentes , complejas y socialmente establecida que genera bienes internos como es la practica de la educación , la cual busca el bien intrínseco de la formación del ser humano de una forma integral y global , por el bienestar de la sociedad misma.

Por otro lado se reconoce que las prácticas pedagógicas implican un saber debió a que al ser considerada una actividad instrumental, apunta a un conocimiento impreciso y a transformaciones que se van dando en el diario vivir del docente, donde se debe tener en cuenta el contexto de algunas situaciones especificas, en donde el saber practico, requiere del ejercicio continuo de destrezas y técnicas para lograr lo preestablecido con anterioridad.

Para reunir lo descrito hasta ahora, las practicas pedagógicas requiere de un componente teórico y otro practico, que se deben entrelazar entre si, donde el uno complemente al otro es decir, este proceso continuo requiere de una sucesión de acciones encadenadas entre si con un sentido claro el de formar integralmente a seres humanos en proceso de desarrollo y aprendizaje, apoyado por el componente teórico disciplinar el cual solidifica la practica misma.

Centrándonos en las prácticas pedagógicas Universitarias se podría llegar a decir que en este campo de la educación existe una preocupación por enfatizar estas prácticas en un aspecto formativo del estudiante donde se busca fortalecer la aparición de nuevos conceptos, teorías, medios y recursos que involucra y requieren actualmente la educación superior, al ser así se aprende a ver estas practicas como un conjunto de estrategias e instrumentos que enriquecen y contribuyen el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante para su desempeño laboral futuro.

Por esta razón lo que busca desarrollar esta practica pedagógica es fortalecer en sus estudiantes habilidades, competencias y destrezas que le permiten afrontar su futuro con conocimiento, responsabilidad y compromiso para llegar hacer un profesional exitoso en su disciplina.

Dentro de la practica pedagógica universitaria juega un elemento importante es el sentido que se le da a la misma donde por medio del dialogo y las diferentes tipos de modalidades predominando las magistrales se busca facilita los procesos de enseñanza aprendizaje en el estudiante contribuyendo así a la formación integral del ser humano.

Donde se busca que esta misma practica transforme a la sociedad ya que al brindarle a la sociedad seres con las capacidades y habilidades de desenvolverse eficazmente dentro del mundo laboral, cumpliendo las exigencias y expectativas que este ámbito les pide contribuirá al desarrollo de un mejor país y territorio.

Para lograr lo anterior se necesita que dentro de las prácticas pedagógicas las universidades se encarguen de brindar habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes, herramientas, las cuales les permitirán alcanzar el éxito profesional desde la labor que se van a desempeñar aportando elementos positivos que harán lo harán enriquecer no solo como persona y profesional, sino que enriquecerá también a la sociedad misma, sin olvidar que las practicas pedagógicas deben estar adaptadas a las necesidades , características y contexto de los estudiantes para que beneficien a toda la población .

Así mismo por otro lado dentro de esta práctica se resalta la importancia de la investigación como un elemento que enriquece y perfecciona el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que por medio del uso de la actitud investigativa del docente se generaran y producirán conocimientos, los cuales deberán ser incorporado en sus acciones cotidianas y trasmitidos a los estudiantes generando así condiciones necesarias para que cada uno de los estudiantes puedan apropiarse de estos conocimientos y hacerlos partes de las acciones cotidianas.

Para lograr lo anterior esta práctica se debe enfocar en la selección de espacios donde van los estudiantes para adquirir conocimientos en un oficio en especial y donde predomina la cátedra magistral, ya que desde esta practica se considera un modelo didáctico de aprendizaje donde el docente tiene la función de plasmar sus experiencias, estudios, investigaciones e ideas propias de su practica.

Así mismo esta practica pedagógica busca generar por medio de sus practicas pedagógicas la creación de indagación científica, el desarrollo del saber humano , la contribución al progreso científico y técnico , la formación de nuevos investigadores , la actividad propiamente docente dentro de la que se inscribe la enseñanza , donde el docente universitario deberá estimular y desarrollar el deseo de aprender en sus estudiantes, orientando la capacidad de aprendizaje personal, haciendo que el proceso de formación universitario gire entorno a la adquisición de conocimientos básicos, conocimientos específicos de su especialidad, hábitos de trabajo y estudio, modos de acceder a la información, metodologías adecuadas de aprendizaje, rigor científico, así como a la formación de desarrollo de la personalidad, para darle un sentido a la vida. A fin de adquirir un nivel educativo superior logrando desempeñarse en una determinada profesión dentro de la sociedad.

De igual manera, esta práctica pedagógica universitaria requiere de un docente que cumpla el papel de agente transformador en la sociedad misma, que acepte los retos que se le presentaran continuamente, que tenga conocimientos claros tanto de la pedagogía como de los conocimientos necesarios dentro de su disciplina, vivencia diariamente los esfuerzos, ofrece apoyo a los colegas y estudiantes, asume con liderazgo el análisis crítico de los procesos sociales y científicos encontrando relaciones ciencia – sociedad-tecnología, permite el bienestar de las comunidades y esta dispuesto al cambio, es decir alternativas hacia la construcción de experiencias significativas. Además, involucra la razón de ser, requiere compromisos profundos, exige lo mejor de su ser, de la persona, y requiere de un diálogo significativo acerca de lo que implica la profesión docente.

De el conjunto de los elementos nombrados anteriormente por medio de la practica pedagógica el docente lo que va a permitir es que el alumno se motive, interese y apasione a medida que va acercándose a la asignatura o disciplina, así mismo la orientación del docente en cuanto a los aspectos personales del alumno y la apropiación de una cultura disciplinar.

Ya por ultimo ser así de podría llegar a concluir que la practica pedagógica universitaria supone un saber practico teórico , una característica que la distinga de la identidad individual y colectiva , un método , una manera deliberada para lograr metas o propósitos en busca del bienestar de los estudiantes , los docentes y la institución misma.

En cuanto al tema de las prácticas pedagógicas en la educación infantil donde podemos asegurar que estas practicas se enfocan en la búsqueda del desarrollo integral y formativo de los niños entre los 0 y los 8 años, ya que al ser una etapa fundamental por la que debe pasar todo ser humano donde por medio de una atención integral brindada por los docentes para lograr así un desarrollo armónico en esta etapa de la vida.

Al ser así dentro de estas prácticas pedagógicas un elemento importante es la reflexión e indagación del quehacer que realiza el docente continuamente, donde se deberán analizar críticamente las metodologías, modelos pedagógicos, proceso de enseñanza aprendizaje, estrategias, competencias, habilidades, destrezas, características, necesidades entre otros tanto de los niños como de los educadores, para así garantizar que la educación que se le presta a la población infantil cumpla los requisitos de calidad necesarios.

Se rescata la importancia de contrastar la teórica con la práctica es decir, como poder poner en práctica cada una de las teorías, metodologías y estrategias que el profesor va adquiriendo a lo largo de su formación como profesional.

Para complementar lo anterior se reconoce a las practicas pedagógicas en la educación infantil son vistas como un proceso continuo de construcción y reconstrucción de cada una de las experiencias que se viven, en donde el dialogo, el amor, la solidaridad, el respeto de las diferencias es la base de cada una de las acciones que se van dando a lo largo del proceso de formación tomando como referencia las dimensiones de desarrollo de todo niño.

Así mismo, dentro de estas prácticas pedagógicas otro de los elementos que se encuentra inmerso dentro de la práctica es la generación de procesos de socialización basados en el respeto de los derechos y deberes de los niños y niñas, viendo a esta población de manera integral dentro de un marco de desarrollo y socialización infantil, la naturaleza propia del quehacer docente, fundamentado en la pedagogía.

Lo anterior se puede resumir que las prácticas en la educación infantil son netamente reflexivas y socializadoras, al ser así requieren de construcciones sociales, donde los niños y los docentes son los actores protagonistas encargados y con la capacidad de transformar las realidades sociales por medio de la racionalización y la reflexión utilizando habilidades y potencialidades para as alcanzar los objetivos propuestos.

Por medio de las transformaciones nombradas anteriormente donde se presentan momentos de cambio, elección, construcción y reconstrucción, logrando convertir a la practica en una alternativa que le da un sentido al proceso educativo, donde el dialogo se convierte en la herramienta perfecta para analizar y transformar a la misma logrando finalmente construir una mejor sociedad.

Así mismo existe la plena convicción de que una buena practica pedagógica en este ámbito se hace posible al tener un conocimiento científicos sobre la misma disciplina son olvidar al contexto donde se esta realizando la misma, ya que es lógico comprender, entender y saber que de nada sirve brindarle una cantidad de

conocimientos a los niños y niñas si estos no están adaptados a las necesidades, interés y características de la población.

Por lo anterior debe existir coherencia entre lo teórico y lo práctico donde se vea representado con claridad la calidad y al mismo tiempo este apoyada de juicios justificados por la teoría, es decir a la luz del saber y del saber hacer, sin olvidar el sentido crítico y ético, donde tanto el docente como el alumno es visto como un ser activos, con potencialidades, iniciativas, intereses, motivaciones y proyectos de vida.

Finalmente al reconocer que el trabajo con los niños de 0 a 8 años es vital en el desarrollo de todo ser humano es importante reflexionar acerca de las características que debe tener un educador infantil, en marcando su perfil como un ser en constante investigación, conocedor de la pedagogía, preparado para el cambio, reflexivo, creativo, innovador, comprometido, protagonista, mediador y actor social.



## 10. RECOMENDACIONES

Dentro de las recomendaciones se puede contemplar que a las pedagogas infantiles en sus prácticas pedagógicas deben preocuparse por darle un sentido más claro a su quehacer educativo es decir establecer con coherencia los diferentes logros y objetivos que pretenden desarrollar con sus estudiantes y el para que de la tarea de ser educador para así poder establecer las diferentes tareas y acciones que se deben encaminar para propiciar exitosamente cada una de las acciones y comportamientos que se esperan la planeación cobra relevancia.

Así mismo es importante resaltar la importancia de que todo encargado de educar cuente con una preparación profesional en este campo es decir, que se haya preparado para desempeñar este tipo de labores por medio del conocimiento de la pedagogía, pues que no es suficiente poseer una variedad de conocimientos de la disciplina, sino conocer metodologías, herramientas, estrategias que facilitaran el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Por otro lado es de resaltar lo fundamental que es el adaptar las prácticas pedagógicas al contexto donde se está desarrollando el docente es decir adaptar cada una de las actividades, metodologías, estrategias etc. a las necesidades e interés de la población, otorgándole un mayor sentido e impacto a la práctica pedagógica, así mismo generando un crecimiento personal en cada uno de los seres humanos involucrados en el proceso educativo, sin olvidar el aprendizaje significativo.

De lo anterior se puede rescatar la importancia de que un pedagogo infantil se preocupe por reflexionar sobre su quehacer diario lo que le permitirá transformar y reconstruir sus prácticas pedagógicas que aporten beneficios tanto a los alumnos como a la institución misma.

Es importante resaltar que la actitud investigativa de cada uno de los docentes lo que le permitirá adaptarse a los cambios que se viven diariamente en nuestra sociedad, estar actualizado sobre su disciplina generando beneficios a la infancia colombiana.

Por otro lado se recomienda a nivel universitario la creación de espacios de reflexión investigativa donde los estudiantes tengan la oportunidad de indagar , analizar , conocer y profundizar sobre temas relacionados con la educación en cuanto al quehacer docente y otros temas de relevancia que puedan contribuir al logro de alcanzar una educación de calidad para todos .

Por medio de estos espacios se van a general la creación de semilleros de investigación donde el estudiante tendrá la oportunidad de acercarse a mundo de la investigación, conociendo metodologías, instrumentos, procedimientos etc. los cuales podrá incluir en sus prácticas docentes futuras.

Este elemento contribuirá a crear profesionales reflexivos, analíticos, preocupados por el continuo mejoramiento de su labor profesional, creando cambios y transformaciones que dejen huellas para una sociedad de calidad.

## BIBLIOGRAFIA

ALARCON, Constanza. Marco de la licenciatura en preescolar, pedagogía infantil, preescolar o estimulación temprana. Facultad de Educación. Corporación Universitaria Iberoamericana.

ANAYA SANTOS, Gonzalo. Concepciones sobre docencia universitaria. Reflexiones en voz alta sobre la docencia universitaria. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander. 2001. s.p.

ANGULO SAN MILLAN, Karmele. Mirando al niño. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005. c. 2.

BARRY, Kevin y otro. Beginning teaching and beyond. Social Science Press: Australia. 2000

CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogotá: Editorial Magisterio. 1999.

CORTES, Amanda. Introducción. Gestión de proyecto de investigación e innovación educativa en la escuela. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Bogotá: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico. IDEP. 2003.

DAHLBERG, Gunilla y otro. Más allá de la calidad en educación infantil. ESPAÑA: GRAO. 2005.

GAITAN RIVEROS, Carlos y otros. Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior. Serie de estados del arte. Facultad de educación. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá: Javergraf. 2005.

GONZALEZ MAURA, Viviana. La profesionalidad del docente universitario desde una perspectiva humanista de la educación. Organización de los Estados Iberoamericanos

HERNANDEZ MADRIGAL, Pastor. Formación docente en educación superior: la experiencia de un modelo de intervención. Contexto Educativo (en línea), 2003, no.27 e- <http://contexto-educativo.com.ar/2003/3/nota-05.htm>.

IESALC. Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. La formación de los docentes en Colombia. Estudio diagnóstico. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2004.s.p.

MORRISON George, Educación preescolar, la educación durante la primera infancia y nosotros: ¿Qué significa ser profesional?. Pearson prentice hall, novena edición, España, 2005

OEI. (Universidad de la Habana.) Disponible en: <http://www.campus-oei.org/valores/gonzalezmaura.htm>.

IMBERNÒN. Francisco. Introducción. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005.

OCHOA MONDRAGON, Hugo. Practica pedagógica en la universidad para la construcción de ambientes de aprendizaje significativo. Universidad Javeriana de Cali. s.a

ORGANIZACION DE LOS ESTADOS AMERICANOS. OEI. V Reunión de Ministros de Educación. 2007. Consejo Interamericano para el Desarrollo Integral. CIDI. Cartagena de Indias. Colombia.

OTSOA A, Nekane. Aunque seamos de infantil. En: Vivencias de maestros y maestros. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona: GRAO. 2005.

PEIRCE, Charles S. Citado por VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogotá: Javergraf. 2002.

PEÑA BORRERO, Luís Bernardo. La escritura como una forma de reivindicar el saber de los maestros. En: Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e Innovación en el aula: estrategias para el mejoramiento de la calidad de la educación. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP. Bogotá. 2003. c. I. pp. 41-42.

PIEDRAITA, Francisco. Reflexiones sobre el quehacer universitario. España: Universidad de Navarra. 1989. s.p.

PRÀCTICA PEDAGÒGICA. Características. Universidad de La Sabana. s.a. Online.  
<http://sabanet.unisabana.edu.co/educacion/practica/estudiantes/introduccion.as>

REYES HERRERA, Liliana. Investigación pedagógica: fundamento central de formación del docente universitario. ICFES. Premio Nacional de Ensayo Académico “Alberto Lleras Camargo. Secretaria General ICFES. 2002. s.p

SANCHEZ NUÑEZ, José Antonio. El desarrollo profesional del docente universitario. s.a. e-<http://sicevaes.csuca.org/drupal/?q=node/136>

SORIANO ROQUE, Marlene Milagros. El profesor universitario ante los retos del mundo de hoy: sus competencias laborales. Contexto Educativo (en línea), 2004, no.30 e-<http://contexto-educativo.com.ar/2004/1/nota-07.htm>

VASQUEZ CAMPO, Rafael y otro. La docencia como práctica. Bogotá: Javergraf. 2002

ZABALZA. Miguel A. La enseñanza Universitaria. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Narcea S.A. DE EDICIONES. 2006. c.2.

ZABALZA. Miguel A. Calidad de la docencia universitaria. Propuesta practica para la mejora de las clases. En: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid: Narcea S.A. DE EDICIONES. 2006. c 3.

ZABALZA. MIGUEL. Prologo. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES.2000 p.26

<sup>1</sup> CORREA DE MOLINA, Cecilia. Aprender y enseñar en el siglo XXI. Bogotá: Editorial Magisterio.

ZABALZA. Miguel A. Función de la escuela infantil. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.5. p.54.

ZABALZA. Miguel A. Características psicodidacticas de la edad infantil. En: Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea, S.A. DE EDICIONES. 2002. c.2. p.24.

## ANEXOS A

### TRANSCRIPCIÓN GRUPO FOCAL JARDÍN INFANTIL PLATERO Y YO

- María Carolina Uribe:

Bueno entonces pues esto es un complemento para el instrumento que ustedes diligenciaron, entonces lo primero que queremos hacer es como una reflexión acerca de la práctica pedagógica, del que hacer docente de ustedes en la actualidad, de cómo están desarrollando esa práctica pedagógica, que sentido le están dando, y que significado está teniendo para ustedes, porque hoy en día se está hablando mucho en educación inicial acerca de la importancia de la formación pedagógica en el ser del docente.

Entonces para iniciar quisiéramos preguntarles, ¿si ustedes piensan que es necesaria para el docente en educación inicial la formación en pedagogía?

- Profesora 1:

Si claro, es la herramienta que se le da uno para empezar el proceso como educadores, pues se necesita partir de algo desde un conocimiento para de ahí en adelante empezar a crecer, porque es muy difícil llegar a manejar ahí llegue a trabajar con niños pero no se como se hace uno necesita tener bases.

Y ya lo otro es a través del proceso como se van dando las cosas como va creciendo uno como persona en cuanto a todos los procesos educativos, pero si se necesita.

- Profesora 2:

Si es una base súper principal además uno va adquiriendo muchas cosas y es importante, óseo si tú no tienes una experiencia con los niños porque siempre es importante la experiencia.

- Profesora 3:

Yo pienso que no es tanto la experiencia como el dominio del grupo, el dominio de grupo uno no lo adquiere porque si, en cierto que cuando uno esta en este momento ahí muchísimas personas y sobre todo en los cursos de vacaciones que no necesariamente son pedagogos y tiene esa base pero no es el diario vivir, el curso de vacaciones es una cosa totalmente diferente, recreativa e los cursos de verano son otro cuento, pero de todas maneras la parte idónea la parte que se a enseñado académicamente ayuda muchísimo a que la profesora o la persona tenga un dominio de grupo.

Sin dominio de grupo no hay nada que hacer entonces puede ser la mejor profesora del mundo pero si no tiene ese dominio no hay nada que hacer, y las personas que no son pedagogas pues este dominio no lo tiene, lo van adquiriendo si pero no lo tienen.

- Profesora 2:

Si es difícil, yo también digo que no lo tienen y además no saben manejar muchas áreas de los niños, entonces así vayan adquiriendo la experiencia pero ahí cosas que ellas no los pueden ver porque ósea nunca conocieron eso cuando estuvieron estudiando eso entonces yo dijo que no es igual que manejen a un niño si no tuvieron ese estudio a otras, es como lo pueden ver , pues yo lo veo así una psicóloga , una fonogdiologa , una terapeuta , cada uno lo ve diferente , ven totalmente distinto al niño a como uno cuando lo observa desde su punto e vista , desde su área , desde su conocimiento , uno lo ve como un todo .

- María Cecilia Vásquez:

Después de haber hablado un poco sobre la práctica pedagógica, nos gustaría que nos describieran el proceso como ustedes enseñan, ¿para todos los grupos enseñan de la misma forma, o toman en cuenta algunas características? Describir un poco la manera como ustedes enseña.

- Profesora 1:

No, no es igual en todos los cursos, ósea, con el seminario que tuvimos nos dimos cuenta que el trabajo con bebés es muy diferente con los niños ya de 3 o 4 años, con los bebecitos se maneja más el lenguaje gestual, es más analizar que quiso decir con esa sonrisa, con esa mirada, entonces es muy diferente el trabajo que se desarrolla con bebés a lo que se trabaja con niños más grandes.

- Profesora 2:

Cada nivel es diferente, lo que decía Ruth por ejemplo los niños, los bebés, se trabaja más que todo observándolos muchísimo, mientras ya con los grandes por ejemplo mi experiencia es ya las opiniones de ellos, lo que investigan ellos, exploran, la experiencia que ellos han tenido, la experiencia es básica.

- Profesora 1:

Es que en todo estén viviendo los procesos que los vivan y uno hacer como el énfasis en ellos, no de hacerlos caer en cuenta que están jugando, en una actividad que hicimos el otro día de una tabla y que ellos estaban mirando eso y un decirles mira, y ellos en ese momento dicen esta rodando y uno entonces aprovecha esa actividad que ellos están haciendo para decirles mira si esta rodando y a ver cual pesa más, pero como hacerles caer en cuenta de esas cosas, y ellos con la experiencia saben los conceptos, entonces yo digo la experiencia es básica.

Y si que ellos que no sea como antes que uno enseñaba y enseñaba no ya lo que ellos, desarrollarles mucho como esa imaginación como ese pensamiento y que ellos de verdad.

- Profesora 2:

Además ellos por ellos solos van investigando explorando, yo creo que es un sentimiento de exploración al que tu llegas con ellos, entonces no es darles todo masticados, si no es llevarlos a que ellos descubran por ejemplo que hay debajo



de un tronco y no decirles que debajo de un tronco hay marranitos , no es que ellos vayan , miren y saquen las mismas conclusiones por ellos , entonces aquí lo que se trabaja mucho es eso , el sentimiento de exploración , las hipótesis , ¿porque estarán ahí? ¿Que harán, porque vivirán? , ¿Porque les gustara estar debajo de un tronco?, ¿no se lastimaran? Entonces aquí se lleva al niño a eso, a indagarse, a preguntarse a responder.

- Profesora 1:

Y que ellos mismos se den cuenta del error, que se den cuenta que hay cosas que si, que ellos conozcan el error de las cosas y que aprendan de eso error, que se den cuenta de las cosas muchas veces, si ellos dicen muchas cosas y sueñan con muchas cosas y eso y obviamente uno no les va a dañar esa imaginación y esa fantasía que tiene , pero ahí cosas en las que ellos opinan y de pronto están en el error , y no no no eso no es así , es llevarlos a que ellos mismos se den cuenta del error .

- Profesora 2:

Además a veces ellos mismos también se corrigen, entre ellos mismos se corrigen Y es súper chévere.

María Carolina Uribe:

Bueno entonces ya viendo lo del proceso de enseñanza, ¿para ustedes que significa enseñar?

- Profesor 1:

Es como ser guías es un acompañante porque los niños llegan con muchos conocimientos, no es que los niños lleguen sabiendo nada, desde muy bebecitos los niños tienen muchos conceptos, tienen muchos aprendizajes, uno lo que hace es acompañarlos en ese proceso.

Es ir al lado, ósea ayudarlos a resolver ciertas inquietudes si, pero ya no somos las que enseñamos grande y pequeño, no los niños llegan haciendo deducciones por ellos mismos, o mida el mas alto, no es darles todo masticado, exacto es dejarlos el niño no es simple el niño es complejo, entonces es aprovechar la complejidad del niño en el proceso.

- Profesora 2:

Es como ayudarlos a guiar un poquito, ir al lado de ellos.

- María Cecilia Vásquez:

Actualmente nos damos cuenta que en las instituciones educativas se esta tocando mucho el tema de la evaluación, ¿que impacto tiene la evaluación para ustedes, es fundamental, es importante, como la realizan? Tanto la evaluación de ustedes como profesoras como la evaluación de sus estudiantes.

- Profesora 3:

Yo creo que eso es el diario vivir, yo creo que no hay una evaluación como tal, yo hago una evaluación pero es para ayudarles a los niños cuando lleguen a su colegio grande estén acostumbrados a la hoja, a tachar, a hacer el circulo, a seguir una orden, pero realmente esta evaluación yo no la hago por saber como esta el niño, sino mas como para darle una ayuda al niño que al llegar al colegio grande tenga su evaluación , que sepa como hacer una evaluación , porque ustedes saben que todos son procesos aprendidos.

Entonces esa parte, yo creo que la evaluación así se da diaria, no es que nosotros cojamos un niño y le pregunte ¿como se llama esto y esto? No eso se hace diariamente.

- Profesora 1:

Además es que uno se da cuenta como en los juegos, en los descansos, uno los observa mucho y uno se da cuenta, oyes lo que juegan, además uno los conoce mucho y por eso uno sabe como están, uno no necesita estarlos evaluando a toda hora, uno se da cuenta.

- Profesora 3:

Yo creo que es el diario vivir, ahí uno se da cuenta cuando el niño se va quedando, lo que dicen ellas, conoce uno tanto el niño que es muy fácil detectar algo le esta pasando a ese chiquito, puede ser que la mama se fue de viaje, puede ser que el abuelito, no se mil cosas, que pueden sucederle que afectan el diario, entonces nosotros estamos pendiente de eso, entonces yo creo que la evaluación es diaria.

- María Cecilia Vásquez:

Hemos hablado un poco de la evaluación de los niños, pero ¿Cómo se evalúan ustedes? La evaluación que realizan ustedes como docentes.

- Profesora 1:

No somos mas como a hacer auto reflexiones, hacemos reuniones donde la una le colabora a la otra, pero no es la evaluación de lograste eso y eso, no...

- Profesora 2:

Nosotras nos estamos colaborando, retroalimentando, nos colaboramos muchísimo en todo.

- Profesora 1:

Nosotras nos reunimos y tenemos buenas guías acá también que nos han llevado a nosotras como también a la reflexión, que eso es muy lindo, y hacer como muy sensibles, la sensibilidad eso es lo que mas nos a ayudado acá, entonces ahí es como nosotras nos vamos evaluando y nos hacen reflexionar de muchas cosas.

- María Carolina Uribe:

Entonces a partir de eso uno se preguntaría, ¿que tipo de prácticas se requieren?, ¿que tipo de competencias requieren los docentes en educación inicial? Y ¿que herramientas y estrategias, a que herramientas o estrategias acudir para hacer esa practica una practica valida?

- Profesora 1.

Yo creo que lo esencial es tener la sensibilidad para poder llegar al niño, una de las herramientas es eso, es tu dejar como la parte de yo se, yo soy el adulto, no, es volverse uno un niño al lado de ellos, y ser sensible aprender a conocerlos tanto que a veces uno con una sola mirada uno diga esta triste, pero es mas eso , es como esa parte de dejar de ser uno el grande le que yo para convertirse uno en un acompañante ser sensible.

Y tener la capacidad de aceptar uno los errores, que uno no siempre tiene la razón.

- Profesora 3:

Es muy importante también pienso yo para las practicas y mas o menos la pregunta se me ocurre que va hacia eso, es conocer un poquito el sistema de cada jardín, porque ahí jardines que tienes unas metodologías y ahí jardines que tiene otras, entonces a ves no es fácil cuando llegan niñas de la sabana, pues en el caso de la sabana, no debe decir el nombre pero bueno, llegan las practicantes pero llegan a hacer lo que ellas saben hacer, pero resulta que la metodología del jardín es otra , entonces si es importante , que eso es una cosa que nos a ayudado a nosotros , pues han ávido estudiantes que no han logrado salirse de su encasillada y siguen en lo mismo , pero si la gran mayoría si hemos logrado que trabaje a la par nuestra , entonces eso ayuda muchísimo.

Pero yo pienso que una herramienta muy importante es conocer un poquito no tanto el PEI, porque es que el PEI es un libro es un folleto de cada colegio así de grande, que nadie se lee realmente, esos son bobadas, eso nadie se lo va a leer, entonces es como hacer una reunión, sentarse uno, hacer una reunión, comentar como es el jardín, o en el caso nuestro yo lo que hice este año fue métase a la pagina, mírenla , conózcanla m conozcan la filosofía , ya cuando viene conocen un poquito mas sobre el jardín.

Porque así como ahí jardines montesorianos, ahí jardines totalmente tradicionales, ahí jardines de mil formas, nosotras pues estamos metiéndonos e Reggio, entonces las metodologías van variando, entonces si es importante que tengan esas herramientas.

Y una herramienta que me parece que les falta muchísimo muchísimo es la parte de los trabajos manuales, las manualidades, les falta mucho en las practicas hoy en día, no lo digo tanto en las practicas como en las docentes que llegan a los diferentes sitios, no es el arte si no el trabajo manual, el rasgado, el estrellado, esas cosas que se tiene que mantener porque es lo que ayuda al niño a fortalecerse , entonces esa parte si esta bajita y lo e visto yo no solo en esta universidad si no en la mayoría , le falta mucho esa parte.

La parte creativa y la parte sensible la vamos adquiriendo día a día en el jardín y no es tan fácil organizarla pero si se adquiere, se va adquiriendo y es muy linda, y creo que este año nos ha ido muy bien con las niñas que están aquí todas han cogido mucho se han encariñado mucho.

Pero como les dijo ahí momentos en que se encasillan demasiado y es muy difícil para las profesoras decirles no, por ese lado no cojamos mas bien cojamos por este.

Entonces pienso que si es importante primero la herramienta de conocer al sitio donde va a ir, y segundo también la parte de las manualidades creo que les hace falta, no el arte, las manualidades.

- María Carolina Uribe:

¿Entonces que significa para ustedes como docentes las herramientas o las estrategias en su que hacer docente? ¿Qué significan para ustedes?

- María Cecilia Vásquez:

¿Qué significado tienen? ¿Que sentido le dan a estas herramientas, son importantes, no son importantes, porque son importantes?

- Profesora 1:

No si son importantes tener herramientas como decía pilar, uno tiene que tener ciertos parámetros para poder manejar y trabajar con los niños, pero son herramientas que los mismos niños le hacen descubrir a uno, a tienes tantas capacidades para hacer tales cosas que uno las usa, entonces los niños los niños a uno lo asombran entonces el niño que uno dice ahí que los niños no saben picar y bueno los niños resultan picando mejor que quien sabe que m a bueno usemos esa herramienta para hacer otro tipo de trabajo.

- Profesora 2:

Ósea son herramientas son personalmente es como una ayuda que nos dan que nos brindan para brindarle nosotras a los niños pero no es personalmente que sean lo principal no, pues lo que decir Ruth cada día los niños nos van demostrando mas.

- María Cecilia Vásquez:

De que forma seleccionan ustedes los contenidos que imparten en su práctica pedagógica.

- Profesora 1:

Salen de los intereses de los niños, solamente salen de las experiencias, de los que ellos quieren, de que realmente los llena, de ahí arrancamos nosotros, y es un proyecto que puede cambiar en un día y puede durar un día también, y puede durar meses, depende de los intereses de los niños.

- Profesora 2:

Hay proyectos a largo plazo y ahí proyectos muy cortos, pues para nosotros el proyecto del dibujo es un proyecto a largo plazo que empieza desde los bebés hasta que salen de transición, es un proyecto que dura lo largo de la escolaridad del preescolar, entonces.

- María Carolina Uribe:

¿Que tipo de actividades creen que son importantes en el desarrollo de su práctica pedagógica?

Todas las que estamos haciendo, que a través de lo de la experiencia, a través de hacer rincones.

- María carolina:

¿Pero cuales son las que más facilitan el proceso de enseñanza?

- Profesora 1:

Aquí por ejemplo la parte de naturaleza, el espacio, todo lo que pueden observar alrededor eso para los niños es de gran ayuda.

- Profesora 2:

A través del arte podemos lograr todo.

- Profesora 3:

Y a diferencia trabajos siempre el pensamiento antes de cualquier cosa.

- María Carolina Uribe:

Consideran ustedes que tiene en su practica pedagógica un estilo propio, o que esa practica pedagógica es el resultado de a ver adoptado ciertos patrones a través de la experiencia, o a través del contacto que han tenido con otras docentes.

- Profesora 1:

Uno se enriquece es mas, no es tanto como adoptar algo si no es el enriquecimiento que tu vas adquiriendo día a día pues cuando tu creces como persona tu das de eso, pero nunca dejas la esencia que tu eres , porque uno guarda algo , la parte artística , la parte no se el afecto diario ósea cada uno tiene algo.

Uno tiende a enriquecerse día a día, por ejemplo aquí estamos en la parte de Reggio entonces nos enriquecemos de todo eso que estamos aprendiendo, de la parte sensible, de conocer al niño, de tratar al niño como una persona , si , pero no es tanto dejar de ser lo que tu eres para adoptar algo , no , mas ben uno se va enriqueciendo

- Profesora 2:

Pero igual yo también veo que es como que todas van entrando, van entrando y yo e visto yo llevo muchos años acá , yo lo que voy viendo es que la que va llegando se va metiendo en este cuento de reggio y acá en platero eso a sido una característica de todas , que no todas las personas lo tienen , tienen que ser creativas , tiene que ser muy sensibles , tiene que ser personas muy amorosas y muy cálidas y yo lo e sentido así , y lo siento ahora cada vez que van entrando otras , como que si se van formando ese vinculo entre todas y yo dijo si eso es básico , es lógico yo si lo veo acá en platero que tenemos que ser así , no es que



tengamos si no que cada va entrando y de una vez como que va sintiendo es mas acá en el jardín.

Es como un encuentro que ahí y para ser así tiene que tener uno todas esas características.

- María Cecilia Vásquez:

¿Entonces si ahí un estilo?

- Profesora 2:

Yo si lo estoy sintiendo así acá, es como experiencia que del estilo de acá que dijo que yo llevo muchos años acá y que para meternos en esta que es como una filosofía , e visto características de muchas profes acá y ahorita veo como un como algo que tenemos todas , tenemos ahorita que yo veo sensibles , creativas , amorosas , porque todas si de verdad nos damos mucho a los niños , nos ayudamos mucho entre todas , entonces yo digo , beee , son unas características muy fuertes.

- Profesora 3:

Si son características muy fuertes y yo creo que nos lo a dado Regio , nosotros llevamos como ya cinco años haciendo el cambio, y si lo que dice Amalita es muy muy fuerte la colaboración , la cooperación , la parte creativa , la parte artística, la parte del ingenio es impresionante porque esta metodología nos toca, con esta metodología nos toca , somos ingeniosos o no hacemos nada, y esa parte es básica.

Pero una forma muy linda es la manera de dársele al niño y como nos toca estar encima de los niños oyendo lo que dicen y todo, entonces empieza a conocerlos uno perfectamente cosa que en otras épocas, pues obviamente como uno es pedagogo porque quiere ser pedagogo, por lo menos las que estamos aquí las que llevamos muchos años en platero siempre hemos querido mucho a los niños.

Pero ahí momento donde hay personas que pasan derecho, en este momento con esta pedagogía uno no puede pasar derecho, uno tiene que involucrarse con los niños, tiene que involucrarse con el arte, tiene que involucrarse con la creatividad, tiene que involucrarse con todo, y es impresionante lo que se acerca uno y se colaboran unas con otras, porque nos necesitamos además.

Antes cada una así su programa, el programa que teníamos que hacer al año y listo, hoy en día eso no se puede. Entonces esa parte a sido muy muy linda y además muy enriquecedora no porque solamente nos enriquecemos con los niños, sino también nos enriquecemos entre nosotras mismas, y esa parte es básica.

- Profesora 1:

Además yo cuando entré, yo llevo como un año en este jardín, al principio como experiencia me dio durísimo porque yo venía de un jardín supremamente diferente y no ahora estoy feliz pues en arte por ejemplo no se trabajaba el arte en el otro jardín, y yo decía Wuaoh hice esta creación con mis niños, ósea uno aprende muchísimo, el amor que le dan los niños, aprender a escuchar a los niños, a sido una experiencia muy útil y espero, que no se acabe.

- Profesora 2:

Cada día uno aprende mas de este jardín, la esencia todo.

- María Carolina Uribe:

Bueno pues yo no creo que sea mas ya contestaron las preguntas que teníamos como base, entonces pues muchas gracias por su tiempo y mas adelante les estaremos dando como un informe de la institución, del análisis, muchas gracias por todo.

## ANEXO B

### TRANSCRIPCIÓN GRUPO FOCAL JARDÍN INFANTIL LEARNER AND KLEIN

- María Carolina Uribe:

Entonces pues la idea de hoy es a modo de conversación hacerles unas preguntas que es el lo del grupo focal, con respecto a su que hacer docente a su práctica pedagógica, entonces en primer momento queremos decirles que hoy en día se habla mucho de la importancia de la pedagogía en la educación inicial, ¿creen ustedes que es importante la pedagogía en la educación inicial?

- Profesora 1:

Si claro teniendo en cuenta que los tres primeros años son importantes y claro en el desarrollo de un niño, y entonces si, yo creo firmemente que si es importante.

- María Carolina:

¿Y es importante que los docentes se formen en pedagogía?

- Profesora 1:

Claro porque no estamos practicando con cosas si no con niños, con personas, entonces estamos tratando con su cerebro, con su corazón, con su autoestima en fin entonces deben ser personas preparadas para que esto sea de la mejor manera.

- María Cecilia Vásquez:

Tomando la pregunta anterior, nos gustaría que nos hicieran una pequeña descripción de la manera como enseñan ustedes, ¿para todos los grupos se hace el mismo procedimiento o de que forma enseñan ustedes?

- Profesora 1:

De acuerdo a la edad, tu no enseñas lo mismo que yo enseño, pues porque ahí profes de parvulitos, hay profe de exploradores, hay profes de pre jardín otra de transición y pues tiene que ser de acuerdo a la edad del niño, a su madurez de cada uno, entonces así mismo se planean actividades dependiendo de sus intereses también, no le puedo poner yo a un niño un rompecabezas a un niño de párvulos por ejemplo, no estaría haciendo gran cosa, no le estaría desarrollando lo que yo realmente necesito a esa edad.

- María Cecilia Vásquez:

Ustedes tiene en cuenta el desarrollo de los niños, pero aparte del desarrollo de los niños ¿las diferentes profesoras tiene algunos elementos especificados, o tienen elementos parecidos, o cada quien desarrolla sus practicas y sus actividades como lo crean conveniente?

- Profesora 2:

Nosotros manejamos digamos que ciertas actividades nos regimos por ciertos parámetros que manejan todas las instituciones y tenemos un PEI, por ejemplo se maneja un cierto horario entonces ese horario va definido por ciertas áreas como tal, no nos regimos a que tiene que se estrictamente esa actividad en ese momento o algo así, también depende de la disposición de cada chico, como tal en ese momento y los intereses del niño, porque lo que trabajamos acá sobre todo en la metodología del jardín es respetar los intereses del niño y también el desarrollo como tal .

Entonces tenemos ciertos factores para regimos y hay ciertas digamos normas como tal, ciertos horarios establecidos y tenemos una planeación realizada con antelación para no llegar e improvisar las actividades como tal, todo tiene un orden y cierta secuencia y se utiliza busca un objetivo fundamental como tal.

- María carolina Uribe:

¿Ustedes trabajan por momentos? ¿Por momento o?

- Profesora 2:

Digamos no son momentos como tal si no tenemos un horario establecido y son unidos con las dimensiones que tiene también el desarrollo y de acuerdo a cada área, entonces digamos trabajamos pensamiento lógico matemático en ese tenemos actividades listas a desarrollar no solo la parte concreta de matemáticas si no todo el desarrollo de nociones, la parte temporo espacial, geometría y aparte de eso se realiza la creatividad.

- Profesora 3:

Pero igual también trabajamos aquí sobre los valores, que eso si todo es en conjunto en el jardín, que es eso de los valores, el amor, el respeto, el cuidado de si mismo, entonces eso si lo trabajamos en conjunto con todas las docentes.

- María Carolina Uribe:

¿Para ustedes que significa enseñar?

- Profesora 1:

Pues mas que enseñar es como formar, aquí estamos para formar chiquitos, buenos ciudadanos, buenas personas, buenas amigos, que digamos durante todo el día y durante todas las jornadas y los años que ellos pasan acá obviamente que enseñamos conocimientos ,enseñamos conceptos, que les van a servir para un colegio pero mas que todo estamos formando, estamos formando personas.

- María Cecilia Vásquez:

Como podemos darnos cuenta en todas las instituciones educativas se esta hablando de la evaluación ¿que impacto tiene la evaluación que realizan ustedes en la practica pedagógica y con sus estudiantes? ¿Que impacto tiene la evaluación en su proceso?

- Profesora 2:

Aquí no realizamos una evaluación formal como tal, no se evalúan a los niños digamos al final del semestre o algo así, se van valorando a medida que vayan adquiriendo sus procesos como tal, no hay una evaluación que digamos, hoy esta semana es la semana de evaluación, la metodología del jardín es que ahí cosas que difieren de unos procesos como tal, si se evalúa a medida que el proceso se va dando pero en el nivel ya de primaria en el colegio ya tiene la parte evaluativa formal .

Acá los niños se evalúan como logros en procesos cuando no tiene todavía el logro esto quiere decir que va en camino a alcanzar ese logro ese objetivo como tal, no quiere decir que no lo tenga y que no lo halla adquirido, ya cuando son casos extremos cuando el niño por x o y determinada circunstancia o actividad no pueda adquirir ese logro se dice que es un logro a reforzar o sea que es un logro que se debe trabajar tanto en casa como en el colegio. Pero no tenemos metodología de la evaluación cualitativa, cuantitativa, siempre se ve de una forma positiva y digamos así va en proceso.

- María Cecilia Vásquez:

Eso es en cuanto a la evaluación de sus estudiantes, ¿en cuanto a la evaluación de la práctica pedagógica que realizan ustedes?

- María carolina Uribe:

¿Si realizan ustedes una evaluación?

- Profesora 2:

Si claro tenemos diario una observación que digamos aquí nosotros registramos aquí el diario de campo, como se llama, parcelador, planeación, al final del día hacemos no una evaluación sino una observación como tal, quien necesita un refuerzo, quien va mal, no va mal, quien no a adquirido ese logro , quien necesita

trabajar mas? , quien no domina bien a los chicos? , Que actividad debemos cambiar? Que actividad debemos reforzar? Que otra actividad se podría hacer? En que estoy fallando, como estuvo el grupo, su atención.

- Profesora 2:

Y también hacemos evaluación por niveles, por ejemplo, se reúnen las niñas del nivel exploradores y miran nos esta dando resultado lo que estamos haciendo, o si? O no? O mejor hagamos lo así, o el proyecto, no mas cuando nos reunimos para que proyecto necesitan los niños, que nos han dicho ellos que podemos trabajar con ellos, entonces cual es el impacto, a medida de nosotros estamos haciendo bien las cosas o no y lo vemos en los niños.

- María Carolina Uribe:

¿Ustedes cuando están en su práctica pedagógica hacen uso de estrategias o herramientas, y si lo hacen que tipo de estrategias o herramientas usan?

- Profesora 3:

Nosotras por ejemplo con los bebes es mucha estimulación temprana, y la buscamos por internet, libros a través de los papitos porque muchas veces tienen inquietudes, que necesita su hijo ¿que mas le gustas? ¿Como le gustaría que trabajaran con su hijo?

- Profesora 1:

Pues que nos dan precisamente eso las herramientas, con que trabajar, como hacerlo, nosotros no podemos llegar acá y mirar a los niños y decir bueno y a ver que hago, si no mejor tener algo de cómo hacerlo de la mejor manera, ósea si yo voy a enseñar o estoy aquí trabajando aquí los números pues que herramientas debo utilizar para que el niño sepa los números por ejemplo no puedo llegar y a ver que, bueno inventémonos eso, si siempre las profes tiene su carisma o lo que sea pero si tiene que haber algo de base , como que se puede hacer , si que hay

una motivación con los niños , que hay que cantarles , que hay que hacerles , son como pasos que uno debe seguir.

- María Cecilia Vásquez:

¿De que forma selección ustedes los contenidos que apoyan la práctica pedagógica, su práctica pedagógica?

- Profesora 1:

Pues esos ya están contemplados en los logros de la digamos de la institución, nosotros nos basamos en los logros tanto como para hace la planeación como las actividades entonces todo va en base a las dimensiones de los chicos, a su nivel de madurez, ósea de desarrollo, la idea, entonces eso ya esta contemplado en los logros que trabajamos.

- María Carolina Uribe:

¿Dentro de sus prácticas pedagógicas que tipo de actividad creen ustedes que tienen mayor efectividad cuando están trabajando con los niños?

- Profesora 2:

Los juegos, en los que Las que no tengan mesas a veces en los niveles más altico como jardín y transición es difícil sacarlos de las mesas porque si es necesario que el niño escriba que tenga un buen trazo, pero si las actividades que mas funcionan o que mas le gustas y que son relevantes en el preescolar y que en realidad son como que no tiene ni idea primaria y bachillerato son las actividades lúdicas , que no se van a volver a presentar en primaria por mas de que los profesores y el colegio tenga la intención de hacerlos mas felices y mas lúdicos no lo van a conseguir como lo hacen en el preescolar.

- María Carolina Uribe:



Bueno finalmente después de todas las preguntas, me gustaría preguntar ¿que significa para ustedes las practicas pedagógicas dentro de una institución de educación inicial?, ¿que sentido le dan, que valor le dan?

- Profesora 2:

Yo pienso que también ósea darles lo mejor de uno porque uno esta transmitiendo sus conocimientos, sus saberes, sus emociones, al igual que ellos también nos ven, entonces tanto como uno da también recibe muchas cosas eso es como lo rico de tener una comunicación entre ambos, porque si no hay una buena comunicación no va a haber absolutamente nada, ni una buena enseñanza, ni una buena educación en valores, emocional.

- Profesora 3:

Claro y yo pienso que sentido tenemos nosotras pues lo que comentábamos antes formar, que de aquí salgan niños, ahí llegan niños que se fueron ya hace 3 años por ejemplo y ya están en segundo ya están grandes y llegan y todavía lo recuerdan a uno y le tiene cariño , y entonces es el valor que uno le inicie , como algo bonito en el chiquitín , y se acuerda de mi estar contento , lo ven a uno , hola , y uno , hola usted como esta de grande , pero a que horas y de pronto le cuentan que le ha ido muy bien , que el niño es muy respetuoso , que es muy cariñoso , entonces es el valor que uno le da , es el valor que uno le puede dar a ese niño y todo lo que se lleva y se queda guardado para siempre porque esas cosas nunca se le van a olvidar.

- María Carolina Uribe:

Bueno otra pregunta que si me gustaría decirles, es ustedes han adoptado algún modelo algún patrón de sus profesores cuando estuvieron estudiando su calera preescolar?

- María Cecilia Vásquez:

Tanto positiva como negativamente.

- María Cecilia Vásquez:

O tiene su propio estilo, ¿consideran que tiene su estilo propio?

- Profesora 3:

Yo creo que uno va haciendo su propio estilo porque hablemos de la parte universitaria preescolar o la parte de licenciaturas en educación que tan ciertas nociones o conocimientos pero la practica como tal es muy diferente a todos esos conocimientos que te brinda.

Cuando tu vas a hacer una practica en un colegio o en un jardín es muy diferente a ya estar tu como maestra titular de un grupo porque ahí tu eres la responsable no de la realización de una actividad como tal sino eres responsable de la salud del niño, del su bienestar emocional, de su parte cognitiva, de su parte social, en cambio cuando tu vas a hacer una practica como tal tu te enfocas como a cumplir unos parámetros que te exige la universidad ,entonces yo creo que hay muchísima diferencia entre lo que te brinda la universidad , la universidad te brinda una bases importantísima y te da estrategias buenísimas y todo , pero la practica en si esa muy diferente . Ya cuando tú vas sobre la marcha vas y sobre el terreno vas construyendo como ciertas estrategias y vas viendo que te funciona y que no te funciona, porque a veces lo que si te funciona con un chico no te funciona con el otro, porque cada niño es un mundo diferente y a veces lo que tu hagas en el no se va a borrar por ejemplo con un computador cuando tu haces escape o se resetea es una marcha para toda la vida entonces uno debe de estar consiente y consecuente con lo que hace .

- María Carolina Uribe:

Bueno, pues esa eran las preguntas que les teníamos y queríamos escucharlas muchas gracias.

## ANEXO C

### TRANSCRIPCIÓN GRUPO FOCAL FACULTAD DE EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE LA SABANA

- Myriam

La estrategia que vamos a utilizar es el grupo focal. Yo creo que lo importante es que hablemos en voz alta, el grupo focal es una estrategia de investigación que estamos usando con todas las facultades para una investigación que ya les conté el título el sentido de la práctica pedagógica en el profesor universitario. Entonces voy a liderar el grupo focal de tal manera que yo genere como unos planteamientos y daré unas ideas de tal manera que ustedes puedan responder lo que se les ocurra con relación a esa idea que genere otras ideas y vamos dando un orden y daré la palabra y demás, la intención es que participen todos los que están acá.

Hoy en día se habla muchísimo de la pedagogía en la educación universitaria, de hecho de hecho Aurora nos contó que aquí en la universidad tenemos unos cursos de formación en pedagogía, en pedagogía se habla mucho de esto y llevamos unos años hablando de esto ¿ustedes creen que verdaderamente es necesario eso?

- Profesora 1

Por supuesto que es necesario, porque de hecho de ser maestro universitario implica no solamente tener el dominio de un saber sino también como se orienta y se construye el saber con otros y pues esa herramienta permite construir para el docente la pedagogía y en la pedagogía y pues una buena didáctica

- Profesora 2

Si yo pienso que también es bien importante porque todos los que somos educadores tendemos a enseñar como nos enseñaron a nosotros y además digamos que la mayoría de nosotros venimos de formas como muy tradicionales de enseñanza, con una disposición muy rígida, en fin.

La pedagogía puede ser el espacio y la posibilidad de que todo aquel que este enseñando tenga espacio para replantear sus creencias acerca de cómo se enseña, que pueda pensar sobre lo que hace y que digamos coincidiendo con eso, pueda generar nuevas estrategias de trabajo, asumiendo pues que por mas de que los universitarios por supuesto son mucho mas grande que los estudiantes de básica siguen aprendiendo y tienen unas determinadas estructuras mentales, un bagaje cultural que les permite moverse mejor dentro de ciertas estrategias que dentro otras, creo que eso es fundamental en un profesor

- Profesora 3

Por otra parte yo creo que es importante en ambiente universitario la formación en pedagogía porque de una u otra manera eso constituye una estrategia para hacer realidad el PEI, por eso no puede estar desvinculado a la forma como yo enseño de un proyecto educativo institucional creo que es una herramienta importante en ese proceso de proyecto educativo institucional.

- Profesora 4

María patricia lo contextualiza muy bien en la universidad, pero algo que de pronto hacia yo reflexión hace un momentito con respecto a cuando hablábamos con respecto a los cursos que ofrece hoy día la universidad, es el asunto que la concepción misma de educación superior en los últimos 15 años ha cambiado drásticamente, anterior a este tiempo pues lo que importaba era una formación profesional y de una manera mas bien competitiva, ahí defiéndase el que pueda y

el estudiante que era verdaderamente capaz sin importar los medios de asimilar unos conocimientos, pues era el que primero obtén el grado y por el camino se quedaba muchísima gente y esto no preocupaba absolutamente a nadie. Ya los últimos años se ha replanteado mucho esta situación y se ha visto que a universidad tiene como de alguna manera la responsabilidad de sacar adelante a todas aquellas personas que acepta o al menos un porcentaje muy alto de las personas que acepta en un programa debe comprometerse la universidad a brindarle los medios para que llegue a culminar sus estudios y obtener su título. Esto por supuesto replantea un reto tremendamente complicado al profesional, que anteriormente como profesional se comprometía a diseñar una serie de conocimientos llámese asignaturas, materias, como fuera.

Ahora no, ahora tenemos que estar muy seguros de cómo lo hacemos, no solamente dominar el contenido científico, el contenido propio tanto que estamos enseñando, sino como lo hacemos para asegurar verdaderamente que cumplimos con ese nuevo reto que se nos esta exigiendo a todo nivel. Unos de los puntos de evaluación, uno de los factores en evaluación en este proceso de acreditación es precisamente eso, la deserción o la retención como lo queramos llamar, no. Cómo se esta manejando .en la Universidad, qué medios se están poniendo y cuánto ha disminuido etc. Y definitivamente la formación pedagógica es fundamental para que un profesional muy capaz, muy docto, muy idóneo en su campo científico, reflexione y busque nuevas formas de comunicar su saber y de desarrollar las competencias en sus estudiantes.

- Profesora 5

Yo estoy de acuerdo con esas ideas de cómo el profesor debe llegar al aula de clase con una teoría con un saber con una disciplina con una didáctica, pero a mi no me parece que sea tan autentico cuando el profesor llega pensando en que va a sacar a los muchachos adelante pensando en un proceso de acreditación porque va a ser evaluado, no seria tan autentica la labor del profesional sino que

tendería a ser muy forzada frente a otras regulaciones. Pienso que desde la profundidad de la pedagógica hay que trabajarse desde la persona que el profesor conozca además de su disciplina aspectos relacionados con el ser humano, a quien tengo yo enfrente, cómo voy a sacar ese ser humano adelante y que necesita.....

- Myriam

Si, pero yo creo que Aura decía también eso, lo que pasa es que, tal vez entendí el planteamiento de Aurora en el sentido de que a la luz de una serie de exigencias tiene uno que reflexionar con esos criterios, no porque el fin sea la acreditación...

- Profesora 4

No, no, no, de ninguna manera.

- Myriam

Sino tal vez esos procesos de autoevaluación nos han llevado a que pensemos en todo lo que tenemos que saber y dominar para poder llegar a un feliz termino que igual antes también era, pero de pronto eso no importaba y fíjese la mortalidad y deserción, y aunque oyendo a Aurora, es lo mismo que en educación básica, cuando dicen que solamente debe perder el 5% y el profesor dice ¡no es que hay que pasar a todo el mundo!. No es que no hay que pasar a todo el mundo es que el profesor tiene que hacer muchísimas cosas para que la mayor cantidad de estudiantes que tiene ahí aprenda y desarrolle lo que sea.

- Profesora 3

Yo creo que cuando se habla de formación pedagógica se esta hablando de desempeñar un rol específico, es el rol del profesor y el hecho de tener un rol de profesor docente implica tener herramientas para poder trabajar desde esa

perspectiva. Es poder preguntarse qué enseño, a quien enseño, para qué enseño, cómo enseño y cómo aprende el otro, no solamente en términos de la enseñanza como tal, sino que es importante respondiendo a las exigencias del contexto actual en donde esta por ejemplo en poner atención a las tasas de deserción, o a las estrategias de retención, independientemente como lo llamemos, creo que la formación en pedagogía es una forma de responder a ese contexto actual de la educación a nivel mundial.

- Profesora 2

Yo quiero decir que a ese aspecto de las retenciones y las implicaciones que esto tiene en la acreditación, yo creo que eso tiene un trasfondo que es muy importante y es el de la responsabilidad social, yo creo que en un país como Colombia en donde un porcentaje tan bajo de personas puede acceder a la universidad las instituciones que ofrecen programas de formación universitaria tienen la obligación de proveer todos los medios para que esas personas que pueden entrar a la universidad la terminen.

Y lo otro que quería decir, es que quien toma la decisión de ser profesor en el fondo lo que esta haciendo es tomando la decisión de tener una doble profesión; lo que quiero decir con esto es que quien enseñan en la universidad no es alguien que lo ejerce como un oficio sino que tiene que profesionalizarse también dentro de la educación.

Ya por una parte será muy fuerte en el campo disciplinar que haya escogido por eso la universidad lo acepta como profesor, pero me parece a mi que el trasfondo de esto es entender que la universidad asume que cualquier persona que esta enseñando acá, se puede llamar así mimo profesional de la educación es un educador con eso tiene un saber propio, tiene como su estatuto propio también y ese seria... es decir ahí esta la importancia en pedagogía para el docente universitario.

- Profesora 4

Fíjate que nosotros ahora hablamos mucho en la universidad de la carrera profesoral en nuestros documentos de la universidad empleamos y estamos insistiendo porque como universidad todavía muchos profesionales que no tiene esa formación pedagógica, pues porque es muy complicado en este momento encontrar al profesional ya de una vez con la maestría en educación. Generalmente esa inquietud nace cuando se tiene contacto con la vida académica, que es lo que esta sucediendo.

Pero realmente lo que se dice o lo que nosotros estamos aquí deseando en la universidad, es que el profesor que ingrese a la universidad sea aquel que se compromete a realizar una carrera profesoral y lo decimos como proyecto de vida, es un profesional que llega a la universidad, y la universidad se compromete a facilitarle los medios para ir haciendo realidad esa carrera.

Ya hay algunas universidades que aceptan a los profesores, profesionales exigen la mayoría exigen la maestría en el campo específico generalmente, y la universidad se compromete a brindarle a los profesores unos diplomados en docencia universitaria solo después que los profesores han aprobado las exigencias del diplomado pueden ingresar al escalafón de profesores, entonces hay personas que pueden pasar, le dan un tiempo por supuesto, conozco concretamente el caso de la UIS entonces los días viernes los profesores que están iniciando su carreta no deben tener clases con los estudiantes porque tiene que dedicarlo a su diplomado, pero las exigencias son suficientemente alta porque tiene que estudiar por su cuenta, entregar trabajos, etc. Y les dan también un tiempo, en dos años usted tiene que haber completado ese diplomado, se le dan por módulos para facilitar para que sea flexible, si a los dos años no ha culminado ese diplomando pues que pena ha demostrado que no tiene la suficiente vocación realmente para el asunto y como te digo hasta que concluye esos estudios puede el aspira a ingresar al escalafón de profesores.



A mi me parece que eso nos esta indicando todo lo importante que ya esta siendo reconocido, los estudios pedagógicos y con ellos pues toda las demás partes de la pedagogía para un profesor universitario

- Myriam

Bueno necesitamos como grupo, y voy a parar un poquito la pregunta porque de pronto nos podríamos quedar ahí y contamos con una hora, necesitamos como grupo que tres de ustedes nos describan cómo enseñan.

- Profesora 2

Mi trabajo esta orientado, a la orientación perdón la redundancia esta centrado en trabajos de grado, entonces pues digamos que en ese sentido consiste en reunirme con grupos pequeños de estudiantes, y yo he organizado todo mi esquema de enseñanza alrededor de la evaluación, por varias razones, yo determino que es lo que quiero lograr con esas estudiantes, en cada uno de los semestres, yo se que tengo dos años para trabajar con ellas entonces lo que hago es como definir en términos del proceso hasta donde van los alcances en cada uno de los semestres, y sobre eso lo que hago es definir que es para mi un criterio de excelencia en cada uno de los semestres, y a partir de ahí lo discuto con las estudiantes, se los explico y le apuntamos a llegar a ese nivel de excelencia en el semestre. Pero como eso no se llega a ese nivel de excelencia porque uno aconseje o porque uno sugiera o porque hable mucho con las estudiantes, lo que he hecho es que he desarrollado una serie de talleres para que ellas vayan desarrollando y vayan avanzando en ese producto que esperamos tener finalizado el semestre. Como cada uno de esos productos tiene todo que ver con leer y escribir, entonces lo que he hecho es desarrollar una serie de matrices de evaluación que se van enriqueciendo, se van complejizando y se van cualificando a medida que vamos avanzando en el proceso.

Entonces cuando estamos empezando uno de esos procesos de semestre, discutimos la matriz de evaluación, tratamos de entender muy claro de que es lo que quiere decir cada uno de esos puntos y de esas manera las estudiantes cuando empiezan a desarrollar sus productos parciales están pensando en esos productos de cómo voy a evaluar.

Pero eso que voy a evaluar yo considero que es central al producto parcial de cada uno de los semestres, lo que yo he visto es que nos ha servido mucho tanto a ellas como a mi, que hemos aprendido muchísimo, y no pues pienso que la evaluación debe ser como el eje central de la enseñanza, pero la evaluación no entendida como la calificación, que pues como en el ámbito educativo se confunde muchas veces lo uno con lo otro, sino la evaluación entendida como ese proceso de recolección permanente de información que permite tomar decisiones acertadas oportunamente, es decir cuando yo veo que en un producto parcial están cojeando en algo, pues eso es lo que se fortalece y no esperar hasta el final y decirle que pena perdió el juego, se rajo en tal cosa. Sino que a medida que va avanzado el proceso vamos mirando que es lo que todavía no se tiene claro y donde falta desarrollar competencia y focalizamos la atención ahí , y bueno ha sido muy rico y uno aprende y lo hace de variado.

- Myriam

Muy bien, otra candidata a la convocatoria.

- Profesora 6

Bueno, pues yo les cuento. Pues yo tengo en cuenta como tres cosas si primero como las características del grupo de estudiantes que tengo, por otro lado como lo que quiero lograr de ese grupo dependiendo de la asignatura y de lo que me corresponda con cada grupo de los que tengo.

Pero en lo que si enfoco, mucho es digamos como la enseñanza es en hacer de ellas, me parece que es mas complicado que yo me pare a dar un discurso de lo que se puede o no se debe hacer o las equivocaciones, mientras que si hacen el ejercicio o el estudio de caso y ellas vivencian realmente que es lo que esta pasando, es mas fácil que ellas puedan determinar un poquitico y poder de ahí ya partir a lo teórico. Generalmente lo que hago es eso, o sea poder hacer una combinación de las dos cosas, de lo teórico y de lo practico, para que ellas puedan como ver un poquitico de todo este discurso que se esta haciendo que es lo practico que se puede tener y realmente si eso que estamos viendo en el discurso se puede poner a la practica o no o viceversa en el caso por ejemplo de las practicas pedagógicas.

- Myriam

Cuéntanos tu Maribel, perdóname que te toque la última intervención pero cuéntanos un poco o descríbenos un poco un día de clase en un salón tuyo, por ejemplo.

- Profesora 5

Eso pasa muchas cosas buenas. Lo que intento cada encuentro con las estudiantes o con el grupo de personas con las cuales tengo la responsabilidad de comunicar un tipo de desarrollo profesional es entusiasmarlos mucho frente al tema, yo soy muy apasionado con lo que hago y entonces como que esa pasión quisiera contagiarla a las personas, específicamente cada encuentro con los estudiantes me gustaría e intento y hago todo lo posible para que se enamoren de ese contenido, de esa temática o de esa actividad que vamos hacer.

Cómo se hace ese entusiasmo, como primero, como hay también, aquí haciendo la salvedad que ya se hizo todo un preámbulo de explicación de un programa, de unos objetivos, de explicación sesión a sesión, cada sesión se convierte como en un reto para ser explorado, y si estamos trabajando un contenido específico para qué nos puede servir.

Me identifico mucho con la parte de Bertha cuando dice cómo lo vivimos, cómo puedo aplicar yo ese conocimiento en mi realidad, entonces cuando estamos desarrollando un tema particular siempre es intentando, que además de que las estudiantes conozcan un contenido teórico si ya lo habíamos leído y lo estamos trabajando en clase tenga la posibilidad de dar su punto de vista frente a los aspectos que el autor les está diciendo, cuando... yo también tengo un discurso con las estudiantes y es que los autores los contenidos nos hablan hagámosles preguntas al autor, léanlo y traten de dialogar con él, porque yo también les digo nosotros no leemos fotocopias, leemos ideas, leemos pensamientos, y en ese orden de ideas preguntémosle al autor e intentemos nosotros decirnos que nos dijo ese autor y reflexionemos sobre eso y comuniquémosle a las otras personas que estoy pensando sobre eso, entonces en ese transcurso del discurso que se están elaborando con las estudiantes, emergen allí una serie de experiencias personales de lo que han vivido y de lo que he vivido yo misma dentro del aula de clase, que hace que eso tenga la posibilidad de compararse o de compartirse de modo que yo tenga la oportunidad de compararse si se puede llamar así o de compartirse de modo que yo pueda posicionarme frente a eso.

Pero también intento como en esos momentos, de cierre porque yo si pienso que no soy tan sistemática en ese proceso de decir este objetivo lo tengo que lograr y hasta allá voy a llegar. Yo pienso que mirando la evolución del grupo, los avances que cada persona, los objetivos que yo tengo pueden ser mis objetivos pero a veces no son los objetivos de mis estudiantes; entonces en ese orden de ideas, porque estaba pensado cuando estaban hablando de los procesos de la enseñabilidad y de la educabilidad, yo tengo que estar también pensado mucho

que es lo que quiere y hasta donde. Por eso hablo de la palabra entusiasmar, si mi tema le interesa y hasta donde quiere el estudiante llegar con ese tema, porque si el objetivo que yo tengo se impone tanto, es muy probable que el poquito interés que tenga se disperse, entonces mas bien intento que de esta motivación intrínseca que pueda tener el estudiante, ayudarle para que conozca y se interese por esa temática. Entonces para devolverme al cierre de la clase, por eso digo que pasan muchas cosas, intentar comprender como se puede comprender eso que están haciendo, lo que ellas van a vivir, para qué les puede servir y algunas siempre les estoy pidiendo la participación.

Si en este momento, yo hiciera como la dinámica que hago con mis estudiantes yo le diría a Mónica, Mónica tu qué piensas de la primera idea que yo exprese, entonces Mónica tendría que hablar de la primera idea que yo exprese para ir mirando como ese dialogo que tenemos y ese aprendizaje que vamos haciendo a lo que llamamos el aprendizaje colaborativo en una clase, y después de lo que Mónica piensa, yo pienso que hay otra idea y se van cerrando y se van haciendo algunas construcciones que así sean mínimas, nos permite tener una idea, una opinión o un concepto sobre lo se trabajo, eso me ayuda a que las estudiantes piensen lo que van a decir sino que aprendan a escuchar lo que va a decir su compañera. Porque cuando estamos en un dialogo a veces si se plantea frente a una estrategia o a una idea, se piensa mucho y yo qué voy a decir, sino mas bien yo cómo voy a construir a partir de lo que están diciendo mis compañeros. Y esas preguntas a veces las desconciertan pero ayuda muchísimo, además puede que no sean elaboraciones muy profundas pero si se dan una idea de lo que de repente se trabajo y se pueda discutir en ese momento.

- Myriam

Ustedes piensan que la enseñanza en la Facultad de Educación es diferente a la enseñanza a la de Facultad de Ingeniería, en la Facultad de Medicina, en la de Psicología....

- Profesora 7

Yo creo que si, porque si hay algo que tenemos los educadores que de pronto los otros profesionales que se dedican a la educación, es la pedagogía. Y eso lo vemos en el transcurso de todas las facultades, en todas las carreras de educación. Un medico, cualquier ingeniero que le guste o tenga la vocación, formación y la didáctica.

- Myriam

Entonces tu Patricia Alvis eres profesora de pedagogía infantil y mañana decides que seas profesora de Comunicación Social, entonces serias qué

- Profesora 7

Seria lo mismo, en cuanto a la pedagogía y a la didáctica pero obviamente cambiaría en cuanto al contexto.

- Profesora 3

Pues es que a mi me impresiona mucho y pensaba cómo era yo como profesora en la Facultad de Psicología, y cómo soy profesora en la Facultad de Educación y además como soy profesora con personas de pregado y como soy profesora con colegas y yo creo que no. La diferencia, es decir, la base lo que es el proceso de enseñanza yo no creo que sea distinto como tal, creo que tiene componentes diferentes, creo que tiene medios diferentes para llevarse a cabo.

Pero al fin y al cabo lo que yo busco en diferentes poblaciones es enseñar, es una labor concreta que esta nutrida por elementos distintos, por ejemplo si estoy con las de Licenciatura en Pedagogía infantil, pues obviamente el pretexto serán contenidos, serán componentes de un futuro pedagogo infantil.

Si estoy con las de psicología en la parte de practica, que tuve experiencia en la parte de practica, pues el proceso de enseñanza como tal tiene sus componentes básicos, que varia la población, que posiblemente varían los pretextos, pero para mi no había una diferencia en la enseñanza, tal vez en el cómo con la población, con el contexto si, pero en el fin ultimo de la enseñanza, no.

- Profesora 4

¿La pregunta de Myriam cómo era?

- Myriam

Si la enseñanza de Educación es diferente en Medicina, en Derecho....En la facultad.

- Profesora 4

Porque la manera que Patricia la respondió es de la formación que tenemos como educadores, entonces debemos poner en practica todo lo que hemos aprendido como educadores. Pero yo, no se, se me ocurre pensar de pronto que la pregunta da para varias interpretaciones, se me ocurre a mi pensar que la manera de enseñar, la didáctica que se emplee la forma uno de hacer asequible un conocimiento al estudiante varia mas que con el tipo de saber que cada uno en si esta manejando que con el programa en si mismos.

Cada programa tiene una serie de espacios pedagógicos, teóricos

Risas

- Profesora 4

Unos completamente teóricos, otros muchos mas prácticos, otros inclusive son laboratorios, es decir, donde la practica es verdaderamente evidente, etc. si. Entonces yo creo que es ahí, donde pueden y deben existir las diferencias, entonces una persona que tenga formación pedagógica es consiente de ello que

tiene una finalidad y esa finalidad la va a aplicar en cada uno de esos espacios; pero ya si tiene una asignatura o espacio completamente teórico, estaba pensando en la historia de la pedagogía que es la que tengo yo por ejemplo, pues por supuesto que la metodología que yo ponga en practica allí tiene que adecuarse a esa asignatura, muy diferente a los que están en practica o los de psicología o de cualquier otra carrera.

Yo creo que las diferencias se dan por ahí, los profesores sin formación pedagógica, pues me imagino yo que tratan de acomodarse mas es una cosa como de sensibilidad, mas una cosa como de ensayo y error, mas empírica. Pero no hay la conciencia de que es necesario pensar en metodologías diferentes

- Myriam

Marcela ¿tú ibas a decir algo?

- Profesora 8

Creo que apoyando un poco las ideas de Aurora, esa seria un poco la justificación que todos de alguna forma nos profesionalicemos porque dentro de nuestra carrera como educadores, como psicólogos pues se toman de alguna forma dentro de la carrera se retoman estrategias de aprendizaje, como ensarnar ciertos contenidos; mientras que en otras formaciones, comunicación, derecho, de pronto esos contenidos no son tan claros, ni tan evidentes. Creo que eso seria la justificación de la profesionalización

- Profesora 9

Yo estoy de acuerdo con Aura y aquí pensaba que la diferencia también seria más de forma que de fondo. De forma en cuanto a los saberes mismos que se manejan en los diferentes programas o facultades. Y ya la forma de enseñar consideraría que es la misma, que es igual para todos los programas.



- Profesora 5

¿A mi no me queda claro por qué la forma de enseñar igual para todos?

- Profesora 9

No digo yo la diferencia en cuanto a forma dependiendo de las áreas, o de los contenidos o de los saberes específicos de acuerdo a facultades. Y de fondo porque digamos que ahí no habría diferencia porque consideraría que igual se enseña en cualquier facultad, creo que el maestro debería enseñar, o tendría que tener unos parámetros generales para enseñar y dar a conocer su saber.

- Myriam

Rosario ¿querías decir algo?

Todos hablan

- Rosario

Ustedes saben que si, a mi me encanta todo lo de didáctica y de hecho también les cuento que estoy participando en un curso de didáctica en la Universidad Javeriana, y a la profesora la vamos a invitar porque me tiene matada con todo lo de didáctica. Es una persona muy experta, muy preparada y actualizada en didáctica

- Myriam

¿Cómo se llama?

- Rosario

Se llama Juliana Jaramillo

- Myriam

Pues es que Juliana fue la que hizo esta investigación en la Universidad Javeriana, y es psicóloga.

- Rosario

Y es psicóloga nuestra, egresada de la Sabana, de la Facultad de Psicología. Y ahora en noviembre que empieza su doctorado en didáctica en la Universidad de Argentina. Me quito el sombrero es una persona muy experta, muy preparada y esta muy actualizada en didáctica. Yo apenas lo estoy estudiando, me gusta.... pero bueno independiente a esto y volviendo al tema que estábamos tratando, frente a si la enseñanza en Educación es diferente en Medicina, Ingeniería, estoy de acuerdo con todas las participaciones de las colegas y también añadiría, agregaría algo; cuando nosotros pensamos en las diferentes disciplinas propiamente, por ejemplo cuando nosotros estamos trabajando en temas de matemáticas, cuando yo como licenciada en ciencias sociales estoy trabajando temas de historia y de geografía, tengo que ir a la fundamentación epistemológica de la ciencia, y desde esa fundamentación epistemológica de la ciencia debo determinar cuales son esos parámetros que permiten que esa ciencia sea enseñable y cómo desde esa ciencia, yo como profesional de la ciencia, puedo efectivamente facilitar unos procesos de enseñanza, que efectivamente deben estar acordes con que mi materia sea teórica o práctica, deben estar acordes con el contexto en el que yo la estoy desarrollando, muy bien lo decía Maribel y varias de ustedes y tener en cuenta las características de los estudiantes pero tener muy en cuenta la disciplina desde donde yo estoy trabajando.

La didáctica de la geografía es muy diferente o la enseñabilidad de la geografía es muy diferente a la enseñabilidad de la historia, es benditamente diferente. Pero no es tanto diferente porque las estrategias que yo como profesora haya creado y haya implementado, no, no, no, eso importante. Lo que tengo que ver es la fundamentación de la ciencia para ver efectivamente cuales son esos referentes, esos conceptos, en torno a esos debo guiar y debo efectivamente, pudiéramos,

decir desarrollar esas estrategias que permitan el aprendizaje de los estudiantes. Pero mentiras, igual digo mentiras en relación a la pregunta hecha con este curso y que ojala tengamos la oportunidad de tenerla porque ella plantea, Juliana, que deberíamos separar enseñanza y aprendizaje, y es muy interesante el debate que ella plantea, es interesantísimo.

Tan interesante es, que a pesar de que yo era una de las fervientes defensoras y del lema del binomio enseñanza – aprendizaje, oírle a ella es reflexionar sobre eso y reflexionar sobre si ese binomio es real. Pero sin salirnos del tema seguimos con la pregunta original de Myriam, ¿la enseñanza es diferente?, yo me atrevería a decir que si es diferente, y ¿la didáctica es diferente? me atrevería afirmar que si es diferente desde cada ciencia, y cada estrategia responde a una necesidad que muchas estrategias que nosotros lo sabemos porque desafortunadamente la didáctica no son solo las técnicas y las estrategias, va mucho mas allá muchas estrategias nos permiten, o sea son estrategias si pudiéramos decirlo así , tu me corriges Myriam y Aurorita, son transversales se pueden manejar en un estudio de caso en Medicina, lo podemos aplicar en pedagogía infantil como estrategia, cierto.

- Myriam

Bueno después del curso de formación que tu tienes la responsabilidad de las disciplinas y vete preparando para eso, ahí vamos aprender mucho de las disciplinas y de la didáctica, y es tu responsabilidad en el curso de formación. Maribel perdóname y no porque no sea muy interesante la discusión pero nos faltan algunas cosillas y tenemos unos once minutos para finalizar. Bajo esa perspectiva que han planteado todas ustedes ¿qué significa enseñar?

- Profesora 4

De una manera muy sencilla y asequible a cualquier, aquí puede haber definiciones mucho mas profundas, creo yo que ante todo es facilitar el aprendizaje, motivar y facilitar el aprendizaje. Por decir me voy a enseñar, vuelvo

y digo, historia de la pedagogía qué es lo que yo, a qué me preparo, a qué me dispongo, me dispongo a entusiasmar a las estudiantes por ese tema y a lo que trabajemos lo trabajemos, los temas que yo haya seleccionado para ese asunto, verdaderamente sean significativos para el estudiante y ellos se apropien de esos conocimientos y puedan luego ponerlos en relación con esos condimentos que esta recibiendo durante su formación profesional.

- Profesora 10

Como la diferenciación de la enseñanza en los saberes y la enseñanza como tal, a mi me parece que los docentes estamos enfrentados a resolver problemas de dos tipos, un problema de un orden diríamos de muy de estándar científico a responder a una disciplina y a una ciencia específica, y otros que no son tan relevantes dentro de lo científico pero tiene que ver con toda esa integralidad de un ser que quiere aprender.

Entonces esa posibilidad que debe tener el maestro de posicionar también lo racional, todo el corte científico debe tener esa posibilidad de encontrar en ese ser que va aprender, cuáles son sus particularidades, cuáles son sus valores, sus creencias, su cultura; para que pueda ver ese saber o sea es solucionar dos tipos de problemas dentro de un aula para que se logre la enseñanza.

- Profesora 5

Yo pienso que es facilitar en esos contextos hacer que la transposición didáctica realmente sea una realidad, que ese contenido grueso que yo tengo de la disciplina inicialmente me lleve a mi a escoger aquello que es enseñable y movilice al estudiante hacia el aprendizaje. Cuando yo quiero mostrar algo hablándolo cuando yo enseño, yo estoy como mostrando, estoy rebelando una disciplina, un contenido, un estilo, una técnica, pero lo que hago es coger de ese saber lo que yo se lo que le llega al estudiante y hacer un modelo, un prototipo

que le llegue a él, para después hacerlo que él se movilice hacia la profundización de ese conocimiento.

- Myriam

Tú acabas de decir algo que tiene mucha relación con una de las preguntas o estas ideas generadoras y es, ¿de qué forma seleccionan, ustedes, la información que van a impartir?

- Profesora 5

Es que esa información tiene que estar muy relacionada con aquellos conocimientos que han sido socialmente aceptados y que estarían vinculados como lo que la cultura acepta o requiere que sea aprendido por una sociedad, entonces como que de ahí se van desprendiendo unos saberes, que se van estructurando dentro del currículo y eso es lo que el profesor va seleccionando dentro del currículo para enseñar.

- Profesora 11

Pero no creo que se den esos casos, porque también podrían enseñarse algunas cosas que no han sido aceptadas, precisamente para por ejemplo para generar verdaderos procesos investigativos.

- Profesora 5

No te entiendo. Los procesos investigativos, si nosotros miramos, están siendo socialmente requeridos. Entonces porque nosotros, en este momento, lo que estamos intentando destreñar, intentado porque, es mejor decirlo así, son aquellas cosas que nos esta pidiendo un CNA, la Secretaria de Educación, la misma sociedad nos pide un tipo de hombre, de perfil. Entonces eso hace parte de toda una estructura que nos lleva a unos saberes para educar una sociedad.

- Alexandra

Lo que yo entiendo y lo que dice Sandra, y me corriges, ¿es poner en escena cuestionamientos o inquietudes que generes investigación y reflexión y que puedan ser objeto de investigación?

- Profesora 11

Como yo lo estoy entendiendo a Maribel, la idea que yo me hago es como que yo estoy enseñando cosas que ya se dan por terminadas y por verdaderas, y yo no creo eso. Porque de hecho estaríamos como volviendo todas las ciencias como estáticas y entonces hasta aquí es, y no podríamos generar contradicción, generar oposición y generar una cantidad de cosas. E no se si este interpretando mal lo que tu estas diciendo.

- Profesora 5

Si interpretas mal.

- Rosario

Igual me parece muy interesante pero, ustedes me corrigen por favor, me parece que nos estamos desviando un poco de la reflexión, cuando decimos efectivamente qué escogemos nosotros para enseñar. Perdóneme que sea tan reiterativa pero como soy licenciada en ciencias sociales, bueno pero puedo hablar de didáctica.

- Myriam

Pero si estas en un programa de pedagogía infantil.

- Rosario

Puedo decir, qué cojo yo para enseñar, qué determino yo, perdón qué determinamos con Mónica, para enseñar. Cierto que determinamos las dos para enseñar nuestra didáctica. Nosotras, cuando preparamos y efectivamente nos reunimos para preparar, conceptos fundamentales, conceptos ejes, conceptos fúndanles de la materia, porque si los estudiantes tiene esos conceptos fúndanles claros.

- Profesora 3

Y ahí coincide con lo que decía Maribel, de cómo los estudiantes son afectados y como se manejan esos paradigmas.

- Profesora 2

Yo estaba pensando y es que uno no enseña solamente contenidos, uno enseña también procesos, enseña también actitudes. Por ejemplo en el caso de la investigación una de las cosas mas valiosas que uno puede enseñar es que la investigación es asequible, que es asible, que es un proceso que al primer intento no le queda a uno bien, que implica escribir y reescribir y que la escritura sirve para aprender, por eso es que escribir viene del verbo aprender, que aprender viene del verbo comprender y esas son otras cosas que uno enseñan también y que son muy importantes. Porque una vez que las personas como que quitan ese mito que la investigación es para los doctores quien sabe con que cosas encima,...

- Myriam

Con gafas y con bata blanca, primero que todo

- Profesora 2

Anclados en libros y sin ningún contacto con la realidad, creo que es una enseñanza muy importante que uno les da a las estudiantes, y entonces estaba pensando que uno no enseña solamente contenidos, sino también procesos, actitudes, formas de relacionarse con la vida, formas de entender la academia conectada con la vida cotidiana.

- Profesora 11

Y ahí estaría lo que es la formación integral cuando uno educa.

- Myriam

Perdón, Mónica...

- Profesora 12

Si que yo digo que también un poco los espacios que yo he tenido y un poco la estudiante también le pregunta un poco sobre su vida de maestra en aula. Mónica cuando el niño esta en cierta situación, tu cómo lo manejas, entonces se van estructurando los contenidos teóricos y como de la vida y de la experiencia propia y también un poco relacionado con lo que las mismas estudiantes arrojan como vivencias personales. Bueno tu esta estudiando pedagogía infantil y cómo porque llegaste aquí, qué te movió a estar aquí.

Entonces pienso también en la riqueza en el proceso de aula es un sin numero de componentes que permiten obviamente a que el estudiante vaya estructurándose desde toda posibilidad teniendo como un contenido, un eje disciplinar y contenido fundante.

Lo que a mi siempre me ha preocupado, y desde que yo he sido estudiante toda la vida, es el comparativo entre las disciplicinas como serias, duras y la disciplina nuestra, la educación y un poco la falla la he encontrado o no se pienso que o no se la experiencia me lo a mostrado así, me parece que a nosotras nos hace falta ser como mas rigurosos con las disciplinas que nosotras orientamos o enseñamos.

Mi experiencia fue que tuve mucha flexibilidad en el proceso de ser educadora y pienso que con cualquier argumento escrito, cualquier carreta bien escrita de alguna manera sonaba bonito y tenia punto bien; y me parece que el conocimiento también tiene una disciplina y una rigurosidad y que no se puede perder y me parece que los profesionales en educación, ser también muy exigentes en



términos de lo que esperamos, que alcancen estos estudiantes con lo que trabajamos conceptualmente.

Porque por eso llegamos a que maestro puede ser cualquiera y eso no puede ser así, entonces ha sido mi sensación desde mi formación me parece que hay que darle el lugar que le corresponde y también ser muy disciplinado con los procesos que hacemos en aula.

- Myriam

Creo que Sandra pido la palabra y Sandra Sánchez y finalizamos para una ultima intervención.

- Profesora 10

A mi me parece que en toda organización para la enseñanza en términos la información uno empieza estoy muy de acuerdo con Mónica en los conceptos básicos, uno ve en Medicina la rigurosidad que existe en la conceptualización básica de la disciplina, de la ciencia, luego lo procedimental que tiene con las practicas orientadas y las aplicaciones de esos conceptos básicos y luego lo propositivo, lo productivo que es como yo pongo en juego eso procedimental y conceptual en la producción y en la renovación o aporte al nuevo conocimiento o sea que de hecho uno siempre tendría que organizar la información de esa manera, para cualquier ciencia.

- Profesora 11

Cuando estábamos hablando yo veía como si eligiéramos que enseñamos solos, y creo que eso no es así. Siempre hay un contexto y venia a mi mente hace unos momentos que hablaba con Maria Patricia y que ella me decía Sandra porque no me ayudas a dictar un modelo de estos y yo le dije bueno pero tu que quieres, cuál es tu objetivo, y ella me decía no pues el objetivo de este curso es tal cosa, y ese

objetivo ya empezó o abrimos los horizontes en una cosa o cerrármelos en otra. Entonces, creo que ese contexto también es fundamental, igual sabemos por ejemplo que algunas cosas que elegimos en la Sabana no las eligen en la Nacional o viceversa, cierto; porque estamos también dentro de un contexto, dentro de un PEI, dentro de unas competencias que se esta y que también le permite a uno decir, esto no, esto si y pues ahora con Myriam con el cuento de que los nuclear...

Hablan todos

- Profesora 11

Entonces ahora resulta que algo que antes metía ahora ya no lo mete, cierto, o que lo metió pero de una manera ya diferente, entonces creo que ese contexto también le va diciendo a uno, oiga esto si, esto tal vez no...

- Miriam

Y en cuanto a teoría no solamente en contexto porque creo que muchos de ustedes se han referido al contexto, pero también el trabajo en equipo porque puede que yo piense como otra persona que en este espacio voy a decir esto pero cuando trabajo con las que están conmigo o las que están antes y ya lo trabajaron de determinada manera ya lo que me toca a mi para mejorar ese aprendizaje o a ser mejor su enseñanza es complementarlo de otra forma y con otra manera etc.

Bueno y para cerrar quisiera que pensáramos un poco en ¿qué tipo de actividades creen ustedes que tiene mayor efecto para facilitar su tarea de enseñanza?

Todas

¿Cómo?

- Miriam

¿Qué tipos de actividades piensan ustedes que tienen mayor efecto para facilitar la tarea de enseñanza? ¿Hay algunas que privilegian más unas cosas que otras o no?

- Profesora 2

Yo diría que la acción sobre el objeto, y la acción entendida no solamente como la acción física, es decir fundamentalmente la acción entendida, como lo plantea Piaget, como la inteligencia nata.

Como tratar de entender ese objeto que yo trato de conocer, es decir de actuar sobre diferentes tipos de operaciones mentales y físicas. Por ejemplo, una manera de actuar sobre un objeto es escribir un texto que apunte a x objetivo, cuando uno empieza a interactuar con ese objeto empieza a movilizar el pensamiento y bueno, uno mismo se replantea muchas cosas y me parece que es una forma privilegiada, me parece que también esa acción sobre ese objeto también puede ser física como sería el caso de un estudiante de medicina que quiera aprender a manipular yo no tengo ni idea no se que, me parece que es esa acción sobre el objeto.

- Profesora 3

Yo no se si entendí bien la pregunta, pero creo entender que quehaceres realizamos nosotros para el proceso de enseñanza

- Miriam

Qué actividades, nos estamos refiriendo a las acciones y estrategias.

- Profesora 3

Listo a mi me parece importante y de hecho lo hago, y suelo hacerlo y es como identificar los preconceptos, con qué llega la persona a mi , a nuestra clase, por ejemplo pensaba en la temática de los retos de la educación superior y estamos de acuerdo qué es reto, porque para hablar de los retos de la educación superior

pues y si yo pienso que reto es una cosa y tu piensas que reto es otra cosa, entonces pongámonos de acuerdo, o sea como esa parte inicial donde estamos poniendo sobre la mesa lo que sabemos, nuestros saberes, nuestros sentires, frente a esa propuesta de enseñanza, me parece que ese tipo de actividades facilitan la enseñanza, clarifica el panorama, nos dice por dónde podemos coger, qué podemos enseñar, si realmente yo puedo enseñar lo que pretendía enseñar o si tenemos que ir no se, me parece que ese seria un tipo de actividad importante dentro del proceso, y obviamente todo lo que tiene que ver con el proceso de evaluación, evaluación entendida como tu lo decías al principio en ese estar constantemente verificando buscando información, recolectando, retroalimentando y sobre todo pienso que la persona que enseña es entre comilla un tomador de decisiones continuas.

- Miriam

¿Qué impacto tiene la evaluación sobre sus prácticas docentes?

- Profesora 2

¿Sobre las nuestras?

- Miriam

Si, sobre las de cada una de ustedes.

- Profesora 11

Pues yo personalmente pienso que mucha, o sea yo usualmente inicio una clase con una actividad previa que ellos debieron haber hecho, ya sea una lectura, ya sea un ejercicio, que siempre es evaluado y obviamente calificado, si, ambas cosas y a mi me parece que es ya motiva.

Es decir, llegar a la clase sin haber hecho eso ya quedo pérdida, ya quedo sin algún elemento importante y además también que las estudiantes empiecen a dar su concepto y a tener una posición y una perspectiva sin verse de pronto influenciado por uno.

Entonces siempre una lectura previa, un ejercicio previo, sin que sepa nada de lo que vamos hacer que el hecho de que sea evaluado y que lo haya hecho mal y saco uno. Sino al contrario no sabia nada y tiene todo el derecho de haberlo hecho muy mal si, y entonces ahí empezamos a construir la clase y la evaluación. Por ejemplo es un tipo de evaluación que el estar mal puede sacar 5, por que eso por ejemplo generar el ejercicio, hacerlo, pensarlo, criticarlo, y puede estar bien

- Miriam

¿Y eso que tú acabas de decir que impacto tiene en tu práctica docente?

- Profesora 11

...Por eso te decía que si es mucho porque empieza a motivar a los estudiantes

Hablan todas

En tu práctica docente.

- Profesora 11

Bueno en la mía, a mí por ejemplo me entusiasma saber que han interpretado, saber que han buscado, cómo lo han buscado, eh...

- Miriam

Y en que cambias tu, tu práctica. Eso que tu haces que significa para ti en tu practica docente, para ti ese producto de la estudiante es bueno, regular, malo, excelente, con menos uno, no lo hicieron, qué hace en ti para tu práctica.

- Profesora 11

ahí por ejemplo ya puedo yo ver de pronto que otra estrategia se puede utilizar para lograr el aprendizaje, porque si una lectura, si un ejercicio no dio buen

resultado por la interpretación o lo que se pretendía, pues seguramente en la clase tenemos que coger algún otro rumbo, cierto. Y entonces genera una modificación que inclusive podría no estar planeada, dentro de esa sesión.

Es mas, podría incluso a devolverme a la sesión anterior porque yo me di cuenta que eso no era. Entonces ahí genera una dinámica completamente diferente Por eso a veces cuando en mudol decían planea por temas por sesiones, planear por sesiones es volverse uno rígido, porque en esta sesión, en esta y en esta me toca y yo pienso que el aprendizaje no es así de alguna manera lo que de hecho uno tiene que planear.

- Miriam

Claro que eso es otro tema, pero yo pienso que la planeacion no es que se haga cuando se dice, sino que de hecho uno tiene que planear, lo que pasa es que uno tiene que planear.

- Profesora 5

En el tema de la evaluación, si lo miramos en términos de calificación, a mi me genera mucha frustraron y desconcierto, porque dado el proceso cuando hay que convertir ese proceso en una nota, a veces a mi me genera mucha frustración de ver una estudiante, que la conocemos y que ese producto que hay que poner una nota no responde a

- Miriam

Pero ¿quién crea ese producto, quién crea la nota?

Profesora 5

Yo pienso que la nota esta dentro del sistema.

No pero perdóname, pero eres tu la que asignas el 4.5 de acuerdo, me parece que en los grupos focales que yo he estado y así no sea pertinente pero a veces me cuesta un trabajo quedarme callada,

Pero mira a uno le genera frustración porque claro uno espera esto pero no le dan esto pero cuando tu pones el 4.5 lo pones de acuerdo con lo que tu esperas y si tu consideras que esa persona es muy esforzada y que ha realmente ha logrado cosas que no las tenia antes, entre comillas le puedes poner el 5 porque bien merecido el 5, por ejemplo.

Entonces es ese manejo que le damos a la nota y que es rígida, pero los indicadores de ellos que queremos que tenga la estudiante los ponemos pegados al 5 al 4 y no los hacemos como.....

- Profesora 5

No, no, no.

- Miriam

Entonces qué te produce a ti.

- Profesora 5

Pero es que calificar un proceso tan vivido, tan llevado por verlo tan rígido por una nota, puede que sea la estudiante que yo le ponga 5 pero generalmente eso me genera a mi la evaluación...

- Miriam

Por eso, no es verdad yo creo que a todos, lo que pasa es que ahí esta todo lo que se mueve alrededor de la evaluación y de lo que esta pegado a una nota.

Hablan todos

- Profesora 2

A mi la evaluación me genera aprendizaje, cuando a mi me pasa lo que dice Maribel pues porque yo creo que a todos lo que nos ha pasado, la primera pregunta que yo me hago cuando una estudiante no hace lo que yo espero, es yo qué hice mal, en dónde se desorientó, bueno ya otra cosa es si la china no leyó, no escribió, pues que le evaluó.

Pero digamos contando que la estudiante hace su parte, la primera pregunta que yo me hago es qué faltó aquí, qué información no le di, qué guía faltó y eso me lleva a mi y a mi me fascinan las matrices, ya les dije, me lleva a mi a replantear la matriz que trabaje o hacer un subtaller del que ya hice y me ayuda como a aclarar el panorama y a visualizar ese proceso.

Entonces, si yo voy siguiendo a la persona paso a paso no hay posibilidad de que se me pierda, la única posibilidad es que no ande, porque si estoy siguiendo cada uno de los pasos, claro eso implica evaluar semanalmente y a veces mas que semanalmente correo va, correo viene antes de entregar un producto, y eso implica detenerse y devolverse. Pero esa evaluación me genera aprendizaje sobre el contenido que están trabajando las estudiantes y también sobre la forma en que las estudiantes aprenden a investigar.

- Miriam

Bueno yo creo que aquí nos podríamos quedar eternamente, agradecemos mucho, después ustedes estarán enterados de todas estas cosas la dinámica tan diferente y las respuestas y los análisis que todas las facultades dan, que varían, pero yo creo que de hecho la de la facultad de educación tendrá que variar sustancialmente con el resto, no he estado en todas pero de hecho tiene que variar. tenemos a carolina que es una estudiante de octavo semestre y esta en este grupo de investigación y hace parte de su practica social y de su trabajo de grado después de que finalicemos esta investigación, la tarea de carolina y su compañera, que son dos estudiantes de pedagogía infantil, es que nos bajemos al



programa de pedagogía infantil haber como son nuestras practicas, bueno hasta cierto punto, en lo que alcancen de las practicas docentes en el programa de pedagogía infantil, el sentido de las practicas en el programa.



**ANEXO D**  
**SISTEMATIZACIÓN DE LAS HISTORIAS DE VIDA DEL JARDIN INFANTIL**  
**PLATERO Y YO**

<b>Sujeto</b>	<b>Pregunta 1. ¿Cuál cree que fue la razón para vincularse como docente? (refiérase a cualquiera u otra de estos elementos económico, motivacional, oferta laboral entre otros)</b>	<b>CODIGO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>APORTE</b>
1B	Una de las razones por la que estudié educación preescolar fue por la motivación que recibí de parte de mi familia al igual que su apoyo. También porque era una carrera que siempre esta ofreciendo opciones de trabajo y la razón más importante es que me daba la posibilidad de trabajar con los seres más hermosos del mundo como son los niños, brindándoles amor y mucha seguridad.	La oportunidad de trabajar con niños y la motivación y el apoyo familiar.	Gusto por el trabajo con niños.	El gusto que produce el trabajo con los niños y el contar con el acompañamiento familiar generadoras de una motivación constante para vincularse como docente.
2B	La razón principal para desempeñarme como docente fueron las fortalezas que fui encontrando en los trabajos sociales que desarrollé con los niños de diferentes estratos. Antes de iniciar mi carrera de educación preescolar entonces me motive y tome la decisión de estudiar y prepararme para entender el pensamiento de los niños y todo ese mundo que se encierra en pequeños cuerpos tales como la imaginación, la creatividad, la espontaneidad... Y la razón que más me impulso fue la de saber que desde mi práctica laboral podría hacer valer los derechos de los niños como portadores de valores y constructores de solidaridad y que piden ser valorados en su propia identidad, individualidad y diferencia.	La defensa de los derechos del niño y el poseer fortalezas sociales y la continua motivación.	Promoción de los derechos de lo niño.	Fundamental promover los derechos de los niños permeando en el docente el desarrollo de competencias sociales, aspectos motivadores para la vinculación docente.
3B	Cuando terminé mi bachillerato pensé en estudiar psicología o instrumentación, pero luego pensé en estudiar trabajo social. Yo tenía dos amigas que estaban estudiando preescolar y me comentaron sobre la carrera y lo felices que estaban. Tuve la oportunidad de observar y acompañarlas a dos prácticas, una en el 12 de octubre y otra en el hospital Infantil. Eso me encantó y tomé la decisión de entrar a estudiar preescolar, pensando que los niños era algo que me encantaba.	La influencia de amigas a quienes observó y acompañó en la labor con niños.	Vocación a partir de la vivencia y el encanto con los niños.	Tomar la decisión de ejercer la docencia entre tantos caminos demuestra la vocación hacia el trabajo con los niños.

Sujeto	Pregunta 2. ¿Cómo vivió sus primeras experiencias laborales como docente? (expectativas, satisfacciones)	CODIGO	CATEGORIA	APOORTE
1B	Con una gran emoción pero a la vez con una gran responsabilidad y un poco de miedo, ya que era un reto muy grande para mi tanto en lo personal como en lo profesional donde he aprendido muchas cosas y he aportado todo mi amor hacia esos pequeños niños del futuro.	Gran reto profesional y personal asumido con responsabilidad y miedo.	Experiencia como reto profesional y personal.	La oportunidad de crecer como persona y docente enfrentándose a situaciones no antes vividas y que impliquen asumir responsabilidades.
2B	Mi primera experiencia laboral comenzó aquí en "Platero y Yo", en donde he crecido como persona y docente gracias a las constantes retroalimentaciones que se realizan. Estar aquí ha sido una de las mayores satisfacciones personales, ya que aquí comprendí el verdadero significado del maestro como guía, generando contextos propicios en el cual la curiosidad, las teorías y las investigaciones de los niños pueden sentirse escuchadas y la más importante es que los niños se sientan a gusto, motivados y estimulados.	Satisfactoriamente por el crecimiento personal y profesional.	Experiencia satisfactoria personal y profesional.	Sentir satisfacción por la labor llevada a cabo dejando en el docente una huella de enriquecimiento personal y profesional, y evidenciándose ello en la motivación, el gusto y el estímulo por parte de los estudiantes.
3B	Mi primera experiencia no fue muy satisfactoria debido a que el jardín donde trabajé tenía una variedad de edades en un solo nivel, que eran niños de 2 años a 3 años y medio, un grupo de 28 niños y sin ayudante. Esto me hizo retirar porque no tenía ni el apoyo de las directoras para que ayudaran a dar programas diferentes. Luego entré a "Platero y Yo" y aquí sentí que era trabajar con edades iguales, y esto me motivó muchísimo para lograr desarrollarme como profesora, teniendo como apoyo un equipo excelente.	Insatisfacción al no encontrar apoyo en el ejercicio docente pero luego, al cambiar de institución, satisfacción y desarrollo profesional.	Insatisfacción que llevó a la búsqueda de la satisfacción.	Afrontar situaciones difíciles e insatisfactorias conllevó a tomar una decisión, que en este caso, fue acertada porque generó en la docente motivación, desarrollo profesional e interrelación con el equipo de trabajo.

Sujeto	Pregunta 3. ¿Cree que la forma como lo educaron académicamente influye en su práctica pedagógica como profesor?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1B	Si, pienso que recibí buenas bases de herramientas para poder desempeñarme en mi labor como docente, comprendiendo así el desarrollo de las diferentes áreas de los niños y respetando cada una de ellas.	Adquisición de herramientas docentes como rectoras del desempeño docente.	Las herramientas docentes como base de la práctica pedagógica.	El acoger las herramientas docentes optimiza el quehacer porque permite comprender el niño en su integralidad.
2B	Claro que si, gracias a Dios durante mi carrera me encontré con grandes profesores que más que enseñar, me sensibilizaron sobre lo importante que era trabajar con niños y entenderlos en cada una de sus dimensiones del desarrollo. Fueron personas llenas de valores, éticas en su quehacer y con un corazón abierto para dar sabios consejos o animar en momentos realmente necesarios.	Sensibilización hacia la educación inicial, acompañamiento y apoyo ético y sabio por parte de los docentes.	La sensibilización y apoyo docente como base de la práctica pedagógica.	El aprovechamiento de los conocimientos docentes así como su acompañamiento generaron en el futuro docente la comprensión del desarrollo integral del niño y la sensibilización sobre el mismo.
3B	No, creo que el jardín donde siempre he estado sea el que me ha dado las bases para ser la persona que en este momento soy. Lo único que sí tengo claro es que el ser una persona afectuosa como profesora, influyeron mucho las profesoras que tuve en mi preescolar, porque aún las recuerdo.	Afectividad por parte de los docentes para hoy día ser una persona afectuosa con los estudiantes.	La afectividad como base de la práctica pedagógica	El impacto en la educación inicial del futuro docente contribuyó a la construcción de actitudes fraternas evidenciadas en el trato con los estudiantes.

Sujeto	Pregunta 4. ¿Cuáles han sido en su desarrollo como profesor las principales motivaciones para seguir o razones para pausar su quehacer docente?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1B	Lo primero es seguir brindándole a los niños mucha atención y herramientas para que vayan adquiriendo independencia, seguridad en si mismos y que tengan capacidad para relacionarse con todos los niños tanto dentro del jardín como fuera. También, me motiva en seguir aprendiendo cada día más para así brindarle nuevas cosas.	Adquisición de habilidades sociales en los niños y la continua formación docente.	Las habilidades sociales y la formación docente.	Como motivación a seguir la labor docente la preocupación por adquirirían de herramientas legítimas tanto para el desarrollo del niño como para el crecimiento del docente en un contexto real.
2B	Día a día encuentro más motivaciones por mi trabajo como el poder ver una mirada brillante, que se refleja en el rostro de los niños (as) que llegan al jardín, sentir los abrazos y besos que los niños con tanta sinceridad y ternura, el escuchar cada día sus sueños, gustos, hipótesis y tiernas historias que salen de su imaginación y poder observar su proceso de desarrollo cognitivo, corporal, social... y muchísimas cosas más que me inspiran a llegar a trabajar.	El mundo imaginativo, inocente y sensible de los niños en la vida docente.	El quehacer docente permeado por el mundo de los niños.	La razón a seguir sin pausa el quehacer docente es la conexión con los niños que imprime además vida y felicidad en el docente.
3B	Primero que todo que el estar con niños es el sentimiento más puro e inocente que una persona puede tener a su alrededor, trabajar con ellos es algo que te motiva para que cada día suceda algo diferente, el estar con los niños es impregnarse de alegría, ternura, curiosidad y ser una persona tranquila y tolerante, finalmente creo que cuando uno trabaja con estas creaturas es sentirse totalmente vivo y feliz.	El contagio emocional, social y motivacional de los niños en la vida del docente.		

<b>Sujeto</b>	<b>Pregunta 5. ¿Cómo caracterizaría, de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>CODIGO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>APORTE</b>
1B	No contesto	No aplica	No aplica	No aplica
2B	No contesto	No aplica	No aplica	No aplica
3B	Primero hay que construir situaciones de aprendizaje, hay que sacar tiempo para escuchar a cada niño, hay que crearles un poquito de desequilibrios para que ellos solitos puedan investigar y lleguen a sacar sus conclusiones, hay que explorar y existir una retroalimentación continua de alumno - maestro y el profesor siempre debe ser sensible, recursivo, creativo, tolerante y de una mente muy abierta a todos los cambios.	Constructiva, investigativa, interactiva, continua, sensible y flexible.	La práctica pedagógica como proceso continuo y cambiante basado en competencias docentes y estrategias didácticas.	Evidencia de una óptima estrategia pedagógica para enriquecer el proceso integral de aprendizaje del estudiante, así como el proceso de enseñanza del docente mediado por la comunicación dialógica y la adaptación a los cambios.

Sujeto	Pregunta 6. Escriba en orden de importancia 3 fortalezas y 3 aspectos por mejorar en la práctica o estrategia pedagógica en el aula.	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1B	No contesto	No aplica	No aplica	No aplica
2B	No contesto	No aplica	No aplica	No aplica
3B	Primero que todo sensible y afectuoso. La creatividad que debe siempre estar presente. Siempre estar abierta a las nuevas estrategias. Por mejorar serían los computadores, que aún me hace mucha falta. Y el inglés, aunque creo que es más importante que manejar su idioma madre, para así empezar con un segundo idioma.	Sensible, afectuosa, creativa e innovadora procurando la formación en nuevas tecnologías y en bilingüismo.	El uso de las competencias docentes y la actualización en las nuevas tecnologías y el bilingüismo.	La práctica pedagógica enriquecida con la actualización y formación docente y el uso de competencias para el buen desarrollo de la misma.



Sujeto	Pregunta 7. ¿Qué hace usted para mejorar su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1B	Me gusta estar en constante investigación sobre los intereses de los niños, para así poderles brindar nuevos materiales y formas innovadoras para tener un aprendizaje divertido para ellos. Me gusta motivar a los niños hacia la búsqueda de sus propios intereses y gustos, donde ellos mismos descubran, investiguen, pregunten, etc.	Investigación, innovación y motivación constante.	Investigación para innovar en la enseñanza y motivar a los estudiantes en su proceso hacia la indagación por sí mismos.	El mejoramiento de la estrategia pedagógica a través del uso de metodologías y didácticas que permeen el proceso de enseñanza y de aprendizaje.
2B	Busco la manera de actualizarme a través de libros, seminarios, diplomados. Estudio de manera profunda la filosofía de nuestro jardín para así poder hacer grandes aportes en el proceso. Trato de mejorar día a día en la observación y documentación de los intereses de los niños (as). Busco la manera de generar espacios que llamen el interés del niño o pongo objetos provocadores para ver la reacción de los niños.	Actualización bibliográfica y colectiva, estudio de la filosofía de la institución e indagación de los intereses de los niños.	Actualización y documentación, fundamentada en la filosofía institucional, de los intereses de los niños.	La formación docente en mancomuniòn con la filosofía institucional permite el mejoramiento coherente y consecuente de la práctica pedagógica.
3B	El mismo jardín siempre ha estado pendiente de crecer en la educación, creo que esta más allá de otros jardines. Quiero manifestar mi orgullo de pertenecer a este jardín donde el crecimiento personal y profesional se ve en las directoras, las cuales siempre están pendientes de ir al lado de los niños, para obtener personas auténticas.	Crecer personal y profesionalmente.	Crecimiento integral a través de lo que brinda la institución.	Es importante contar con el apoyo de la institución para el crecimiento integral del docente pero ello no basta para mejorar la práctica pedagógica, puesto que solamente el docente por sí mismo es quien puede lograr optimizar la estrategia pedagógica que lleva a cabo.

Sujeto	Pregunta 8. ¿En qué se apoya, a que fuentes acude, para el desarrollo de su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1B	Me apoyo en la filosofía de pedagogía Reggio Emilia conociéndola y sacando lo mejor de ella para el crecimiento tanto personal, como cognitivo de los niños, y me gusta trabajar con flash cards con el fin de incrementar el vocabulario y lenguaje de los niños al igual trabajo con videos, afiches y toda la documentación que va saliendo para ir poniendo y aprendiendo cada día mas utilizando diferentes materiales.	Documentación acerca de la filosofía Reggio Emilia y el uso de los recursos didácticos.	La filosofía institucional como rectora en la documentación y uso tanto de herramientas como de recursos didácticos.	La importancia de contagiarse de la filosofía institucional y el trabajo en mancomuniòn de esta para el óptimo desarrollo de la práctica pedagógica
2B	Profundizamos mucho en los libros de las escuelas infantiles de Reggio Emilia, hacemos constantes retroalimentaciones en donde las directoras Pilar Gómez y Tulia Gómez nos dan herramientas para poderlas desarrollar dentro del aula o fuera de ella, y también tengo muy en cuenta los intereses de los niños para así poder iniciar el trabajo por proyectos.	Documentación acerca de la filosofía Reggio Emilia y el uso de herramientas que brinda la institución.		
3B	Nos apoyamos en la filosofía Reggio Emilia, la cual se preocupa por la creatividad, el juego y la imaginación. Aquí los niños van construyendo su pensamiento y conocimiento a través del asombro y nosotras las profesoras somos las provocadoras de espacios para que así los niños se enriquezcan y sean cada día personas autónomas.	Documentación acerca de la filosofía Reggio Emilia.		

**ANEXO E**  
**SISTEMATIZACIÓN DE LAS HISTORIAS DE VIDA DEL**  
**JARDIN INFANTIL LEARNER AND KLEIN**

Sujeto	Pregunta 1. ¿Cuál cree que fue la razón para vincularse como docente? (refiérase a cualquiera u otra de estos elementos económico, motivacional, oferta laboral entre otros)	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1C	Motivacional, pues siempre he sentido un ejercer amor por los niños.	Motivacional	Motivación movida a ejercer con amor hacia los niños.	El amor y la pasión hacia los niños como principios rectores para vincularse como docente y el ejercicio del mismo conlleva a la gratificación y orgullo por lo hecho.
2C	Motivacional, cuando haces algo con amor es gratificante, orgullo y sobre todo con pasión.	Motivacional		
3C	Motivación y tradición ya que pertenezco a una familia que gran parte de esta son profesores de diferentes áreas.	Motivacional y tradición.	Motivación movida por la influencia familiar.	La influencia familiar marca y permea la toma de decisiones en el futuro profesional, conllevando a la motivación a vincularse como docente.
4C	En ese momento fue la oportunidad educativa que tuve y pensé en la oferta laboral.	Oportunidad educativa y oferta laboral	Circunstancias momentáneas.	Las circunstancias momentáneas de oportunidad educativa y oferta laboral conllevan al vínculo como docente.

Sujeto	Pregunta 2. ¿Cómo vivió sus primeras experiencias laborales como docente? (expectativas, satisfacciones)	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1C	Mis primeras experiencias fueron excelentes puesto que en el lugar de trabajo me formo en excelencia y han hecho que mi papel de maestra sea una linda y muy buena experiencia. En esta institución en donde llevo 10 años laborando he aprendido a desarrollar con amor y profesionalismo mi carrera.	Formación en excelencia con amor y profesionalismo.	Experiencia excelente.	Al vivir experiencias excelentes se da una formación docente óptima que contribuye al buen desarrollo profesional y personal en el quehacer docente.
2C	No es fácil al principio en esta profesión, pero poco a poco es gratificante y vas adquiriendo experiencia, vivencias, amor, tolerancia y dedicación.	Al inicio difícil luego gratificante.	Experiencia satisfactoria posterior a una dificultad.	Dificultades en un inicio pero como todo proceso conlleva a la adquisición de experiencia gratificante con actitud fraternal.
3C	Las expectativas son muchas y difieren de la teoría vista en la universidad con la práctica laboral al igual que las satisfacciones son los logros y avances de los chicos.	Expectativas y confrontación teoría y práctica, pero satisfactoria con los niños.	Experiencia satisfactoria posterior a expectativas.	Expectativas que al enfrentar la realidad difieren de lo que se piensa en un principio, pero que al final de cuentas emergen las satisfacciones por los avances en los estudiantes.
4C	Fue un poco difícil la adaptación y la integración a un grupo de trabajo y a la relación con un jefe. Con los niños fue muy satisfactorio.	Adaptación e integración difícil en el grupo de trabajo, con los niños satisfactoria.	Experiencia difícil en grupo de trabajo y satisfactoria con los niños.	Dificultad en el grupo de trabajo y por ende en las interrelaciones, versus al trabajo satisfactorio con los niños; lo que supone una experiencia difícil al no haber un equilibrio entre el clima laboral y la práctica pedagógica.

Sujeto	Pregunta 3. ¿Cree que la forma como lo educaron académicamente influye en su práctica pedagógica como profesor?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1C	En algunos momentos, pero al igual es importante tener la mente abierta al cambio. En mi práctica pedagógica trato al máximo de hacer mis actividades de una forma divertida y con amor, y esto no lo experimenté en mi infancia.	Flexibilidad, capacidad de adaptación e implementación de actividades lúdicas no experimentadas antes.	Actividades lúdicas con actitud flexible y transformadora.	La falta de haber vivido experiencias divertidas en la educación académica impacta y puede, como ese el caso de la docente, llevar a indagar e implementar actividades que a ella como niña le hubiesen gustado tener en el proceso educativo.
2C	No, me educaron académicamente tradicional y esto no influyo para nada mi pedagogía, didáctica creativa.	No hay influencia de la educación tradicional pero si de la didáctica creativa.	Implementación de la didáctica creativa.	La educación tradicional que recibió la docente no permeo su práctica pedagógica y por el contrario devela tener una didáctica inventiva en su quehacer docente, lo que lleva a pensar que fue una vivencia que paso de largo sin dejar huella alguna.
3C	En algunos aspectos si, además la educación en Colombia lo que hace es copiar el modelo pedagógico que se encuentra en auge en el momento.	Influencia en la forma como fue educada.	Influencia en la formación.	A veces influye en la práctica pedagógica la forma como se es educado, pero no hay claridad ni puntualidad en ello.
4C	Pienso que tuve bases para iniciar mi actividad como docente pero la experiencia diaria y la práctica fueron y son fundamentales.	Experiencia diaria y práctica como ejes fundantes	Construcción diaria sobre las bases iniciales.	Se sientan unas bases que al no estar lo suficientemente fundamentadas son permeadas por experiencias posteriores ya en el campo laboral que influyen en la práctica pedagógica.

Sujeto	Pregunta 4. ¿Cuáles han sido en su desarrollo como profesor las principales motivaciones para seguir o razones para pausar su quehacer docente?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1C	Indudablemente el trabajo desarrollado con los niños y el aprendizaje que he tenido dentro de la institución año a año.	El trabajo con los niños y los aprendizajes obtenidos como docente.	Los niños y la formación docente recibida.	La continuidad del quehacer docente gracias a la labor motivante junto con los niños y el crecimiento docente brindado por la institución como principales motores del óptimo desarrollo de la práctica pedagógica.
2C	Mis principales motivaciones es poder brindar lo mejor de mí y sobre todo y que los niños me enseñan lo lindo, tierno de la vida.	Dar lo mejor del ser docente y recibir enseñanzas de los niños.	Dar y recibir enseñanzas de parte y parte.	El ser del docente va más allá al darse a los estudiantes como persona y profesional que ha sido formado, otorgándole un sentido a la vida docente y reafirmando a través de la entrega por parte de sus estudiantes. Aspectos estos motivacionales que se fundan en el desarrollo óptimo del quehacer docente.
3C	Indudablemente nuestros niños	Los niños	Los niños	Los niños como el motor para el desarrollo de la práctica docente, puesto que son los que permean el sentido del quehacer docente ya que sin ellos no se daría el aspecto motivacional en la estrategia docente.

<b>Sujeto</b>	<b>Pregunta 5. ¿Cómo caracterizaría, de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>CODIGO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>APORTE</b>
1C	En beneficio de los niños de manera dinámica y creativa.	Dinámica y creativa.	Cambiante e inventiva a favor de los estudiantes.	La estrategia pedagógica teniendo como fin último el desarrollo óptimo de los estudiantes, lo cual da a lugar un proceso cambiante que requiere por parte del docente ejercitar la capacidad inventiva para la renovación y caracterización de la misma.
2C	Buenas, cada día debes caminar y aprender cosas nuevas en conjunto.	Aprendizaje constante y conjuntamente.	Proceso adquisitivo de conocimientos dentro de un colectivo.	La práctica pedagógica como quehacer docente positivo que exige avanzar en el marco de un proceso gradual donde se adquieren conocimientos a partir de los colectivos del ámbito educativo del docente.
3C	Por el cambio y dinamismo en cada día.	Cambio y dinamismo diario.	Renovación diaria.	La estrategia pedagógica como aquella que se hace una y otra vez, de forma cíclica, reanudando día a día una relación con otra.
4C	Una práctica creativa, dinámica y en busca de mejorar.	Creativa y dinámica.	Cambiante e inventiva en pro de la mejora.	La práctica pedagógica como proceso de mejora y optimización constante.

Sujeto	Pregunta 6. Escriba en orden de importancia 3 fortalezas y 3 aspectos por mejorar en la práctica o estrategia pedagógica en el aula.	CODIGO	CATEGORIA	APOORTE
1C	Fortalezas: creatividad, organización y planeación, amor y entrega.	Actitud fraternal, competente y estrategia.	En el marco de la fraternidad, versatilidad al momento de hacer diversas funciones.	La mejora de la práctica pedagógica en el ejercicio y puesta en marcha de funciones gestadoras, coherentes, consecuentes y fraternas.
2C	Tolerancia, amor, dedicación. Para mejorar comprensión en momentos.	Actitud fraternal procurando la comprensión.	Cualidad del entendimiento, permeando diversas situaciones con actitud fraternal.	La estrategia pedagógica permeada por diversas situaciones que al ser conducidas en el ejercicio de la cualidad del entendimiento y la actitud fraterna, permiten develar los aspectos positivos y negativos de la misma.
3C	Compromiso, respeto, amor. En ocasiones corta en creatividad. Energía que no es igual a la de los chicos. Acelerada.	Actitud fraternal procurando la creatividad y energía.	Procura de la inventiva, la energía y la paciencia dentro de una actitud fraterna.	La mejora de la práctica pedagógica mediante el accionar fraterno y la reflexión del quehacer docente con ganas e inventiva, aspectos que despliegan y contagian los estudiantes.
4C	Fortalezas: compromiso, creatividad y dinamismo. Aspectos a mejorar: conocimiento en el área de inglés, siempre se debe estar al día en educación	Actitud competente procurando la formación en bilingüismo y en educación.	La formación bilingüe en el campo de la educación fortaleciendo el ser competente del docente.	La estrategia pedagógica optimizada en el ser competente del docente y enriquecida con la actualización del mismo en el bilingüismo y el ámbito educativo a fin de posicionarla en el contexto educativo.



<b>Sujeto</b>	<b>Pregunta 7. ¿Qué hace usted para mejorar su práctica o estrategia pedagógica?</b>	<b>CODIGO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>APORTE</b>
1C	Asistir a talleres, congresos, charlas y ante todo tener la intensión de innovar y dar lo mejor para la educación de los niños.	Formación colectiva con actitud innovadora.	A partir de la formación docente innovar	La práctica pedagógica optimizada en la innovación docente.
2C	Investigar, preguntar y ver la necesidad del niño.	Actitud investigativa en procura de las necesidades de los niños.	Actitud indagadora frente las necesidades de los estudiantes.	La mejora de la práctica pedagógica inscrita en la investigación de las características de los estudiantes.
3C	Actualizarme y en ocasiones portarse como un niño y sentir como tal.	Actualización y adopción comporta mental y sentimental inicial.	Actualización docente y ponerse en el rol de los estudiantes.	La actualización docente reflejada en la mejora de la práctica pedagógica así como el docente en el rol del estudiante para optimización de la misma.
4C	Aprender de los niños, de las experiencias con ellos. Retroalimentar los conocimientos adquiridos en capacitaciones, talleres y seminarios.	Formación a partir de las experiencias del niño y retroalimentación colectiva.	Formación docente a través del colectivo de los estudiantes y la retroalimentación docente de lo aprendido.	La experiencia de los estudiantes como herramienta enriquecedora para la práctica pedagógica docente así como la retroalimentación a partir de los encuentros colectivos docentes.

Sujeto	Pregunta 8. ¿En qué se apoya a que fuentes acude para el desarrollo de su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1C	En internet, lecturas y lo anteriormente mencionado. Al igual es clave el apoyo que nos brinda la coordinadora académica.	Internet, encuentros colectivos y apoyo institucional académico.	El desarrollo de la práctica pedagógica apoyado en las nuevas tecnologías, los encuentros colectivos y la comunidad educativa.	Optimizar la práctica pedagógica recurriendo a recursos valiosos, en mancomuniòn con el contexto real, que aportan y revierten a la estrategia pedagógica en un dinamismo interrelacionar.
2C	Internet, otros docentes, capacitaciones, papás.	Internet, comunidad educativa, capacitaciones.		
3C	En internet y seminarios de actualización.	Internet y encuentros colectivos.		
4C	En otras personas con información y conocimiento del tema. En internet.	Internet y encuentros colectivos.		

**ANEXO F**  
**SISTEMATIZACIÓN DE LAS HISTORIAS DE VIDA DE LA FACULTAD DE**  
**EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

<b>Sujeto No.</b>	<b>Pregunta 1. Cuál cree que fue la razón para vincularse como docente universitario? (Refiérase a cualquiera u otro de estos elementos) A-Azar B-Necesidad C-Conveniencia D-Prestigio E-Articulación práctico- Academia F- si tiene otra especifique cuál y a continuación explique.</b>	<b>CODIGO</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>APORTE</b>
1E	Existen dos razones fundamentales, el azar y la articulación entre lo práctico -Academia.	Inserción a la vida docente por azar	Articulación practica-académica	La vinculación a la docencia universitaria en cuanto a proceso articulado que implica sentido,
2E	Inicié con el proceso desde que era estudiante en la universidad, pues fui monitora de algunas asignaturas. Cuando terminé la carrera me llamaron dos de mis profesores para trabajar con ellos como auxiliar de sus clases. Luego de algunos años, tomé las asignaturas que ellos dictaban. Cuando estaba en la U. no lo había pensado, sin embargo el proceso que tuve me lo hizo ver como una posibilidad interesante, ya que siempre admiré a los docentes universitarios.	Búsqueda de inserción a la vida docente	Articulación practica-académica	intencionalidad e importancia al quehacer docente.

Sujeto No.	Pregunta 2. ¿Cómo vivió sus primeras experiencias laborales como docente universitario?(proyecciones, temores, logros, frustraciones)	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	Al ser una experiencia nueva, por supuesto, da temor sobretodo dar la talla en cuanto a lo que se esperaba del desempeño docente, responder satisfactoriamente frente a los nuevos aprendizajes de las estudiantes. Ya en el transcurso del ejercicio como docente alcanzar a visualizar logros importantes, no sólo con las estudiantes sino a nivel personal.	Reto y proyección personal, profesional e interrelacionar		
2E	Como profesora auxiliar siempre hubo un poco de temor, sobretodo a no poder responder a las expectativas de los estudiantes, sin embargo, también me sentí apoyada por los profesores, que me guiaron y me enseñaron a tener un mejor desempeño. Cuando estuve yo sola, siempre esperé tener mucha aceptación de los estudiantes y no llegar a tenerla, me producía también mucha angustia. Igualmente me asustaba que me llamaran la atención desde la dirección del programa. Un gran logro, fue tener esa aceptación de los estudiantes que siempre esperaba, de todas formas encontré algunos alumnos que tenían mucho interés y un alto desempeño, que a veces me ponían en situaciones un poco complicadas, por sus preguntas y cuestionamientos.	Temor a no poder cumplir lo propuesto y a tener aceptación por parte de los estudiantes.	Experiencia nueva que permite visualizar logros personales y profesionales	El docente universitario poseedor de saberes requeridos que los concretiza en la acción docente de forma integral a fin de lograr lo acometido y trascender en la totalidad de su ser.

Sujeto No.	Pregunta 3. A partir de su desarrollo como docente en la universidad, escriba tres hitos o momentos claves de su carrera que permitan comprender ¿por qué ha llegado dónde está?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	a. Convencimiento que una persona está, donde debe estar (Razón doctrinal); vapor responsabilidad y compromiso con el ejercicio docente universitario. Por la experiencia en campo	Convencimiento, responsabilidad y compromiso, y experiencia.	Sentido de pertenencia con la profesión docente.	Racionalidad e intencionalidad en el ser del docente que le llevan actuar conscientemente y coherentemente el quehacer y saber hacer pedagógico
2E	El primero, es haber tenido la oportunidad de contar con un docente con más experiencia que me guiara en esa nueva experiencia. El segundo el tener la aceptación por arte de los estudiantes, no sólo en los aspectos relacionados con la cátedra, sino en aspectos de formación personal y las responsabilidades que he ido teniendo a lo largo de esta experiencia. El tercero la realización de la maestría en educación.	Apoyo docente, aceptación personal y profesional de los estudiantes y la realización de la maestría.	Sentido de receptividad interrelacionar en la formación y el quehacer docente.	Conectividad personal y profesional en el quehacer y saber hacer pedagógico con propósitos claros y búsqueda permanente de la formación integral docente.

Sujeto No.	Pregunta 4. ¿Cuáles han sido en su desarrollo como docente universitario las principales satisfacciones e insatisfacciones?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	La mayor satisfacción del momento es sentir que estoy apoyada por el equipo de la Facultad. La insatisfacción, lograr coordinar el trabajo interdisciplinario con los colegas.	Apoyo de la facultad. Falta de coordinación del equipo interdisciplinario	Apoyo vs Coordinación en el proceso concreto de trabajo.	El desarrollo del docente universitario en cuanto a relaciones y saberes requeridos que al trasladarlos al trabajo en equipo no logra concretizarlos.
2E	La satisfacción, de lograr cambios en los muchachos, como lo decía anteriormente en la formación integral. La continuidad que he tenido en la universidad y el reconocimiento, para el desempeño de otras labores. Es insatisfactorio, la oposición de algunos estudiantes a los que no he podido llegar, a pesar de los diferentes intentos para lograrlo. He querido, también hacer más investigación, cosa que me gusta mucho, pero por diversas razones, los proyectos se vienen frustrados.	Formación integral y continuidad y reconocimiento docente. Oposición de estudiantes y proyectos de investigación frustrados.	Obtención de logros vs Oposición estudiantil y frustración docente.	El desarrollo del docente universitario en cuanto a trabajo de aula que trasciende en algunos de los estudiantes y en el ser docente de forma enriquecedora pero en contraposición al desarrollo investigativo docente que no logra consolidarse dentro del proceso.

Sujeto No.	Pregunta 5. ¿Cómo caracterizaría de manera sintética, su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	Fundamentalmente con amor, paciencia y tiempo para responder frente a las necesidades y requerimientos de las estudiantes.	Fraternal, respondiendo a las necesidades de los estudiantes.	Estrategia pedagógica significativa	La práctica pedagógica como el espacio de sentidos y significados que se asignan a las necesidades de los estudiantes en conjunción con buenas intencionalidades que enriquecen el proceso de aprendizaje y de enseñanza.
2E	Considero que utilizo una estrategia muy activa, en la cual el estudiante, es el centro de su aprendizaje, a través de su propia acción, desde las lecturas que debe realizar, la interpretación y análisis de ellas y cómo luego las debe llevar a la práctica a través de ejercicios dentro y fuera del aula.	Desarrollo de competencias en el estudiante, interiorizando y actuando.	Estrategia pedagógica activa: teórica-práctica	La practica pedagógica como la articulación de conocimientos y experiencias que se concretan en la intencionalidad del proceso de enseñanza y de aprendizaje a fin de enriquecer las competencias de los estudiantes, interiorizándolas con la capacidad de ponerlas en acción en diversos contextos.

Sujeto No.	Pregunta 6. Escriba en orden de importancia 3 fortalezas y 3 aspectos por mejorar la práctica o estrategia pedagógica en la Universidad de La Sabana	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	Siento mucho no responder la pregunta, pues tendría que revisar el PEI de la Universidad para confrontarlo con la práctica misma.	No aplica	No aplica	No aplica
2E	1, La autonomía del docente. 2. El estudiante como centro del aprendizaje. 1. La unidad de criterio 2. La formación permanente en este aspecto.	Autonomía docente y estudiante procurando la formación en la unidad de criterio.	Conocimiento pedagógico vs disciplinar	Fortalecer la práctica pedagógica desde la apropiación y la autonomía del docente en cuanto a conocimiento que pone en circulación, a favor del estudiante, y las diversas formas de adquisición del mismo; procurando la transformación y unidad de criterio de los contenidos en el aula para cumplir objetivos de enseñanza.



Sujeto No.	Pregunta 7. ¿Qué hace usted para mejorar su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	Revisar procesos personales en cuanto al manejo con las estudiantes en los diferentes espacios académicos. Y refiriéndome a lo académico, revisar necesidades del grupo de estudiantes.	Reflexión interrelación docente - estudiante y características grupales.	Feedback del proceso individual y colectivo de la practica pedagógica	Optimizar la practica pedagógica conlleva a la revisión del espacio educativo de forma consciente del quehacer y del saber hacer docente tanto individual como colectivo propiciando espacios de socialización y encuentros que enriquezcan y aporten a dicha practica de manera significativa tanto para estudiantes como para docente.
2E	Consultar con personas que manejan muy bien el tema, compartir mis experiencias con otros docentes, para recibir retroalimentación. Poner en práctica estrategias de algunos compañeros que me parecen una buena opción.	Espacios de socialización con colegas y puesta en práctica de estrategias.		

Sujeto No.	Pregunta 8. ¿En qué se apoya o a que fuentes acude para el desarrollo de su práctica o estrategia pedagógica?	CODIGO	CATEGORIA	APORTE
1E	En lo personal a: Reuniones con comunidades católicas y educativas. En lo académico a: Fuentes bibliográficas y experiencias personales.	Encuentros de socialización y de experiencias de tipo académico y religioso, y fuentes bibliográficas.	Apoyo en encuentros y consultas a nivel espiritual y pedagógico	El apoyo proveniente entre lo espiritual y lo pedagógico permite hacer mediaciones en el proceso de enseñanza, a fin de facilitar y potencializar el aprendizaje a nivel personal y profesional.
2E	Docentes de la facultad de educación. Docentes universitarios con mayor experiencia.	Socialización con colegas de trabajo y docentes con gran experiencia docente.	Apoyo en equipo docente interno y externo.	El apoyo proveniente de los colegas de diversos contextos educativos enriquece la práctica pedagógica en cuanto a la consolidación y descarte de criterios para desarrollar dicha práctica.