

crea

Conoce – Relaciona – Explora – Aprende

Edición No. 3. Marzo de 2014



La práctica en
WESTON FLORIDA

Todo sobre la
ALIMENTACIÓN EN LA
INFANCIA

Estrategias para favorecer
el APRENDIZAJE
COOPERATIVO

LECTURAS
El hombre como ser social

**Desarrollo de la autoestima y las
habilidades sociales**
en la Infancia

Marzo 2014

Sumario crea

Photl.com

ACADEMIA

09 En desarrollo

¿Cisne o patito feo?
Importancia y desarrollo de la autoestima en la infancia

17 Escritura de impacto

La enseñanza y su función globalizadora
Reflexiones sobre los planteamientos de Ovide Decroly

20 Pensar la acción

Estrategias para favorecer el aprendizaje cooperativo

24 Palabras sabias

Pensamientos de Lev Vigostky

27 Con el especialista

La alimentación en la infancia

PRÁCTICAS

06 Escenarios

Descripción del Jardín Infantil Baloo

07 Huellas

Las prácticas en la Corporación
Síndrome Down

15 Experiencias

Entrevista con Jessica Paola Sánchez

25 Pasaporte

La práctica en Weston Florida



ACTUALIDAD

04 Noticias

Agenda de eventos entre Marzo y Mayo

23 Sala de profesores

¿Quién es Liliana Oviedo?

32 Herramientas

Franklin la Tortuga: literatura canadiense

34 Tiempo de leer

Lecturas: El hombre como ser social

36 Agenda cultural

En Divercity: ¡Se aprende jugando!



Photl.com

crea reflexiona sobre el **Desarrollo de la autoestima y las habilidades sociales en la infancia**

Llegamos a nuestra tercera entrega y queremos brindar a nuestros lectores un completo artículo sobre el desarrollo e importancia de la autoestima en los niños, hoy sabemos que un niño con baja autoestima tendrá problemas de comportamiento y se le dificultará la convivencia. Adicionalmente, reflexionamos sobre la aplicación de los pensamientos y teoría de Ovide Decroly en el trabajo de aula y planteamos preguntas y respuestas sobre lo que todos debemos saber de la alimentación en la infancia.

También, hacemos un recorrido por la vida y palabras célebres de Lev Vigotsky, psicólogo ruso cuya teoría hace énfasis en el desarrollo social y cultural a partir del diálogo cooperativo. Sobre este aspecto, en la sección pensar la acción mencionamos estrategias para favorecer el aprendizaje cooperativo, destacamos la colección de literatura *Franklin La Tortuga* y realizamos una sinápsis de algunos libros destacados para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños.

Sobre las prácticas pedagógicas asesoradas que realizan las estudiantes del programa, hacemos una reseña descriptiva de Kinder Baloo; uno de los escenarios de práctica comprometido con el desarrollo integral en la infancia. A través de una entrevista con la Asesora de Práctica Carolina Celis damos a conocer el impacto que ha tenido la labor de las estudiantes en la Corporación Síndrome Down. Además, realizamos una invitación para vivir la práctica en Weston (Florida) que ofrece el programa a sus estudiantes.

Finalmente, también hacen parte de nuestro contenido los eventos próximos a desarrollarse en el contexto nacional e internacional y una breve biografía de Liliana Oviedo Albán, profesora del Programa de Pedagogía Infantil.

Escríbenos a: crea.pedagogiainfantil@outlook.com

¡Cuéntanos tus opiniones sobre la revista y qué temas te gustaría leer en próximos números!

CONSEJO EDITORIAL. Natalia Higuera B., Margarita Gómez G., Diana Melo M., Karen Caicedo C., María Camila Pedraza P., Laura Zalamea H., Daniela Paris S., Natalia Bonilla M., Diana Camacho C., Natalia Silva G., Lina Luque C., Carolina Melo R., Isabel García C.

**Estudiantes del Programa de Pedagogía Infantil de la Universidad de La Sabana
Prácticas pedagógicas asesoradas – Plan lector – Estrategia de integración curricular**

Por Isabel García C.
9° periodo

¡La Infancia es noticia en todo el mundo!

SIMPOSIO INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA

El 4 y 5 de Marzo en la ciudad de Bogotá, se realizará este simposio que tiene como objetivo principal crear un espacio para la socialización de métodos, modelos, enfoques, experiencias, proyectos y programas para el aprendizaje y la formación integral.

Mayor información:

<http://www.rediberoamericanadepedagogia.com/index.php/component/content/article?id=93>



BECAS 2014 COLCIENCIAS

El Departamento Administrativo de Ciencia y tecnología e Innovación COLCIENCIAS abrió recientemente 40 convocatorias en las que se ofrecen 3.600 becas tanto nacionales como internacionales para maestrías, doctorados y jóvenes investigadores.

Las becas comprenden una inversión superior a 550 mil millones de pesos, el objetivo principal es apoyar a empresarios, universidades e investigadores de todas las regiones y de esta forma fortalecer la investigación.

Mayor información:

<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-337303.html>

En el marco del Hay Festival, RCN y El Ministerio de Educación Nacional dieron a conocer los resultados del 7° Concurso Nacional de Cuento CNC realizado en Julio del 2013.

Con la participación de estudiantes de diferentes instituciones educativas, universidades del país y docentes, la finalidad de este concurso no sólo es promover lectura y la escritura sino también dar un reconocimiento a jóvenes talentos que tiene Colombia.

¡Felicitaciones a los 35 ganadores del 7º CNC, homenaje a Andrés Caicedo!



Plan Nacional de Lectura y Escritura



Información Importante:

El CICE 2014 México se llevará a cabo en el:

Centro Vacacional Atlixco-Metepec



Este bello lugar cuenta con balneario, 5 hoteles, restaurantes y todas las facilidades para tener una experiencia inolvidable.

!Este evento no te lo puedes perder!

2 al 5 de abril del 2014

Atlixco-Metepec Puebla

<http://www.ciceac.com> <http://www.congresoiberoamericano.info>
enlace.cice@gmail.com

VIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA Y DE NIVEL SUPERIOR

En la Universidad Nacional de Rosario (Argentina) entre el 21 y 23 de abril 2014 se realizará este encuentro para intercambiar experiencias, debatir y generar planes de acción sobre la docencia universitaria y de nivel superior.

Teniendo en cuenta los ejes propuestos se pretende elaborar conocimientos nuevos y reconocer las experiencias exitosas en el mundo.

Mayor información:

<http://www.iberoamericano2014.unr.edu.ar/inter-nas/congreso.html>



II CONGRESO VIRTUAL INTERNACIONAL SOBRE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y PRAXIS EDUCATIVA

Entre el 26 y 28 de marzo se llevará a cabo Innovagia 2014, un espacio de reflexión e intercambio de conocimientos y experiencias sobre el universo educativo.

Este congreso pretende involucrar profesionales, organizaciones e instituciones de ámbito internacional, para la innovación, la práctica educativa y formativa de calidad.

Mayor información:

<http://www.innovagogia.es/web/>

La Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, los días 21, 22 y 23 de mayo en la ciudad de Lima organiza este encuentro de docentes, investigadores y profesionales, quienes compartirán los resultados de estudios, aplicaciones y experiencias sobre los estilos de aprendizaje y enseñanza. El objetivo es reflexionar sobre el impacto de los estudios sobre estilos de aprendizaje y el enfoque pedagógico que sustentan.

VI Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje

**“Los estilos de aprendizaje y enseñanza:
Nuevas aplicaciones y ámbitos de intervención”**

21, 22 y 23 de Mayo 2014

Por Diana Camacho C.
6° periodo



El Jardín Infantil Baloo es una institución educativa privada con doce años de experiencia que busca brindar a los niños y niñas desde los 18 meses de vida hasta los cinco años de edad las herramientas necesarias para enfrentar el mundo y crear las bases necesarias para su vida. Esta misión se lleva a cabo con el apoyo permanente de los padres de familia, quienes tienen un rol vital en esta labor.

Teniendo en cuenta la integralidad del infante, Baloo potencia el desarrollo en diferentes áreas: lenguaje, motricidad, percepción, pensamiento, música, expresión corporal, danza, arte, cuento y juego libre.

El equipo de profesionales

Baloo cuenta con un equipo interdisciplinario y profesores especializados en cada temática, la rotación de los niños con diferentes profesores es una dinámica pensada para desarrollar las habilidades sociales de los niños y niñas así como su capacidad de adaptación.

Las Sedes: Baloo Bogotá está ubicado en el barrio Santa Bibiana y Baloo Campestre en la vereda Buena Suerte en Cajicá. Ambos cuentan con espacios amplios para la adecuada ejecución de las actividades. También, se ofrecen diversos servicios como alimentación, transporte, escuela de padres, terapia ocupacional y talleres de teatro, baile y arte.

La metodología del jardín fomenta el trabajo en pequeños grupos y tiene en cuenta la capacidad que tiene el niño para aprender vivencialmente a través de los centros de interés.

Para realizar su labor, Baloo cuenta con espacios adecuados y especializados entre los cuales se encuentran: las aulas especializadas para trabajar cada dimensión, el parque, la sala de lectura, el salón de gimnasia, el kiosco de arte y el salón de los espejos.

Las estudiantes del programa de Pedagogía Infantil de la Universidad de La Sabana realizan allí su práctica pedagógica asesorada de pre jardín/jardín, acompañando a los niños y niñas en los diferentes espacios académicos. Se realizan actividades propuestas por ellas para potenciar cada una de las dimensiones del desarrollo de los niños y niñas entre los tres a cinco años de edad.

¡Baloo promueve la formación en valores, el desarrollo de la autoestima y la autonomía, lo cual es posible con el apoyo activo de los padres de familia!

**Por Natalia Bonilla M.
7° Período**

Corporación Síndrome de Down

Los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil han realizado sus prácticas en esta Corporación desde hace tres años, logrando entender y trabajar con niños con Síndrome de Down.

La Corporación Síndrome de Down, fue creada hace 25 años y el proyecto nació por la necesidad de las familias que tenían niños con esta condición y querían brindarles oportunidades óptimas de desarrollo y educación.

Bajo la perspectiva educativa y social española, la corporación toma como referentes y fundamentos los planteamientos de María Victoria Foncoso, Jesús Flores y Emilio Ruiz. La concepción de niño trasciende la condición que posee, sobresale la condición como persona, como seres humanos, promoviendo los derechos de las personas con discapacidad.

Los servicios

- ✓ La Corporación es una IPS, donde se brindan procesos de habilitación integral.
- ✓ Convenios con EPS ayudando a madres gestantes en su proceso de formación.
- ✓ Formar a los maestros que inician o trabajan con procesos de inclusión.
- ✓ Convenios con colegios, universidades y empresas, permitiéndoles a los niños y jóvenes con síndrome de Down estudiar y vincularse al mundo laboral.



El objetivo de la corporación, es fortalecer cada una de las dimensiones del desarrollo de los niños y jóvenes, para de esta forma, lograr que en la vida adulta sean personas autónomas. Esta labor, se realiza primero desde casa ya que en este lugar inicia la educación de cada una de las personas y luego desde la institución educativa.

Los principios

- ✓ Derecho a la vida
- ✓ Énfasis en la autodeterminación
- ✓ El respeto al status de edad y la equidad
- ✓ Liderazgo de las familias
- ✓ Trabajar en equipo con los diferentes profesionales y encargados de la tarea terapéutica.

Los programas que ofrece esta corporación son tres: a) Primera Infancia, el cual posee un enfoque terapéutico para los niños de 0 a 5 años y 6 meses de edad, b) Inclusión al Aula Escolar (IAR), que tiene como objetivo apoyar a niños, niñas y jóvenes que estén siendo educados en jardines infantiles o colegios de educación primaria y secundaria. Este programa comprende edades entre 5 años y 8 meses a los 16 años, y c) Crecer a la Vida Adulta, programa al que pertenecen los jóvenes de 16 años en adelante. Sobre la experiencia en la

corporación la asesora de la práctica pedagógica Carolina Celis nos comenta:

➤ **¿En la corporación, qué aspectos reconocen como valiosos de la formación personal y académica de las practicantes?**

Consideramos valiosa la formación humana y la sensibilidad de las estudiantes, la cual reflejan al momento de interactuar y trabajar con los niños, con respeto y queriendo aportarles sus conocimientos desde lo pedagógico. Desde lo profesional, logran vincular aspectos generales de la pedagogía a los nuevos aprendizajes sobre el Síndrome de Down, para poder realizar las planeaciones que sean adecuadas a las necesidades de los chicos y a su momento de aprendizaje.

➤ **¿Cuál ha sido el impacto de la labor pedagógica que las practicantes realizan?**

El impacto principal es la creatividad de las actividades que planean las practicantes para realizar con los chicos. Este es un resultado del proceso de conocer las necesidades de los niños y jóvenes a través de la observación inicial y de la participación en las actividades que realizan las profesionales que con ellos trabajan. Luego, cuando las practicantes realizan las actividades cuentan con la retroalimentación de las profesionales y parten de los objetivos planeados para los niños.



➤ **¿Qué aporte pedagógico brindan las estudiantes al proyecto que poseen en la Corporación?**

Aportan innovación en la estructura de las actividades y en el material didáctico que las orienta. Éste dinamiza el quehacer pedagógico y el aprendizaje de los niños.

➤ **¿Qué impacto tiene la práctica en los niños y jóvenes con síndrome down que hacen parte de la corporación?**

La práctica tiene en general un impacto positivo y se constituye en un apoyo para la enseñanza hacia los chicos. Sabemos que las practicantes al momento de finalizar la práctica se hacen mejores docentes porque valoran más la diversidad de habilidades de sus estudiantes y reconocen claramente que todos pueden y tienen derecho a recibir buena educación.

“La práctica les permite a las estudiantes cualificarse en procesos de Inclusión Educativa, lo que las prepara mejor para el mundo laboral”

ARTÍCULO

DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN LA INFANCIA

Por Marcela Baquero P.
Docente del Programa de Pedagogía Infantil

LA AUTOESTIMA Y SU DESARROLLO

La autoestima hace referencia a la manera en que la persona se valora a sí misma y se construye a partir de los sentimientos, pensamientos y comportamientos relacionados en como se ve el ser humano y como lo ven los demás en las distintas áreas vitales. Teóricos e investigadores consideran a la autoestima como un elemento trascendental en la formación de la personalidad y otros lo consideran como “el sistema inmunológico” de la personalidad, una barrera que protege a la persona, le da fortaleza, resistencia y le permite superar los obstáculos o problemas de la vida. Al respecto, en varios libros se considera que la autoestima es esencial para alcanzar la autorealización, para crecer como persona y un punto de referencia para proyectar la vida en las diferentes dimensiones.

La autoestima es un concepto que comprende varios sentidos y que se refleja en diferentes áreas o dimensiones, que son:

1. Física: Sentirse a gusto con el cuerpo, con el aspecto físico y las capacidades.
2. Social: Sentirse satisfecho con los vínculos y relaciones interpersonales
3. Afectiva: Sentirse bien y aceptar las emociones y sentimientos y la forma como estas se expresan.
4. Académica: Sentirse satisfecho con los logros y desempeño en el rol que se desempeñe.
5. Ética: Sentirse a gusto con los actos en relación a lo buenos o malos que son los actos y de la forma como estos son coherentes con los valores y normas morales.
6. Familiar: Sentirse importante como miembro de una familia, perteneciente a este grupo y apreciado por los demás miembros.

La autoestima es un autoesquema que se desarrolla de forma gradual durante toda la vida, todas las experiencias sean positivas o negativas inciden en el desarrollo de la persona y por tanto de su autoestima. Es sin duda, la familia como núcleo primario el contexto de mayor influencia para el desarrollo de la autoestima, sin embargo existe también impacto de la genética y el ambiente en general. En el proceso de desarrollo de la autoestima, existen 10 elementos fundamentales. (Ver cuadro 1)

OBSERVAR LA AUTOESTIMA

Una vez desarrollada, la autoestima puede describirse como baja, alta o normal y baja desproporcionada. La autoestima baja, se caracteriza por dificultades en la conducta, comportamiento pasivo y carencia de habilidades sociales. Por su parte, las personas con autoestima alta o normal tienen una conducta adecuada, son asertivos y tienen buenas relaciones interpersonales. Por último, la autoestima baja desproporcionada se caracteriza por comportamiento agresivo, conducta exagerada, con excesos y dificultades en las relaciones sociales. El cuadro 2 contiene

un paralelo de las características de los tipos de autoestima.

Cuadro 1. Elementos que influyen en el proceso de desarrollo de la autoestima

NO.	ELEMENTO	CONCEPTO
1	El proceso de vinculación	Tendencia que tienen las personas de formar parte de un grupo integrándose con los otros miembros y haciendo uso de sus habilidades sociales.
2	La singularidad	Propiedad que tiene cada individuo de sentirse que es único e irrepetible, poseedor de atributos, defectos, fortalezas y capacidades propias que lo describen y lo identifican.
3	El poder	Cualidad que cada ser humano tiene de superar las dificultades utilizando sus recursos, capacidades, oportunidades y medios.
4	Patrones de conducta positivos	Modelos de referencia, son personas cuyo comportamiento sirve de pauta o guía para la conducta propia.
5	Autoreconocimiento	Capacidad para reconocerse a sí mismo en espejos y fotografías.
6	Autodefinición	Habilidad para describirse identificando las características física y psicológicas.
7	Autoevaluación	Capacidad que tiene el individuo de hacer una evaluación de situaciones, cosas o personas; reconociendo los aspectos positivos y negativos que pueden afectar.
8	Autoaceptación	Capacidad para reconocerse a sí mismo en forma objetiva como una persona con fortalezas y debilidades.
9	Imagen de sí mismo,	Percepción de sí mismo, de la forma en que se ve el individuo y que forma su identidad personal, lo diferencian de los demás y le permiten establecer relaciones interpersonales.
10	Autoconcepto	Reúne las ideas en torno a la valía personal. Implica comprender pensamientos, sentimientos, valores, características de sí mismo, ya sean positivas o negativas.

Cuadro 2. Tipos de autoestima

AUTOESTIMA BAJA	AUTOESTIMA ALTA
Actúa dependientemente	Actúa Independiente
No se defienden los derechos propios	Se respetan los derechos de otros y se defienden los propios.
No se asumen responsabilidades	Se asumen responsabilidades
No se enfrentan retos	Se enfrentan retos con seguridad y entusiasmo
Se siente insatisfecho y no se plantea logros por sí mismo.	Se siente satisfecho y orgulloso al alcanzar sus logros.
Se siente aislado y con pocos amigos.	Tiene buenas relaciones sociales.
Es irritable constantemente	Tolera la frustración y asume los cambios con tranquilidad.
Desea complacer a otros y ser aprobados.	Defiende sus valores y principios.
Es hipersensible a la crítica	Acepta la crítica como parte de la vida y la asume como posibilidad de cambio, reconoce sus posibilidades de mejorar.
Miedo a desagradar a otros y perder los vínculos	Es autónomo en sus decisiones.
Sentimientos de inferioridad	Reconoce y se valora como un ser humano con fortalezas y debilidades.
Necesidad de llamar la atención	Es seguro y no tiene manifestaciones de ansiedad.
Necesidad de ganar	Percibe el éxito como resultado de sus habilidades y esfuerzo.

En definitiva, existen ciertos rasgos o características que indican la presencia de alguna dificultad en la autoestima de los niños. Los niños son por naturaleza activos y les gusta explorar nuevos objetos y actividades, por lo tanto es signo de alerta cuando demuestran bajo interés por las cosas y situaciones de su entorno. El déficit de autoestima genera una baja tolerancia a la frustración, en consecuencia, el niño no acepta que se puede equivocar y fracasar, no persevera frente a los obstáculos que se le puedan presentar y son comunes las expresiones desproporcionadas como llanto, gritos, agresividades, etc.

En el área social, otra señal para identificar dificultades en la autoestima es el aislamiento del pequeño, no logra integrarse al grupo y prefiere jugar solo o con 1 o 2 compañeros siempre. En grupo pareciera que imita a otros niños, sin tomar la iniciativa o exponer sus propios criterios de acción, dificultándosele tomar decisiones con autonomía.

También es importante, observar el desempeño del niño en las actividades y deberes escolares, si existe algún problema en su autoestima, parecerá que sus tareas y trabajos fueron realizados superficialmente y de prisa por cumplir con el deber, pero, no existe la intención de esmerarse en la realización ni de profundizar en los contenidos. De igual forma, la participación en actividades escolares y extracurriculares es mínima y sin demostrar interés en una labor específica. Adicionalmente, el niño puede tener la intención de llamar la atención a través de conductas desafiantes o que van en contra de las reglas establecidas, tiene dificultad para reconocer y respetar la autoridad, no comprende el por qué de las normas y reta constantemente la autoridad del adulto desobedeciendo.

ORIGEN DEL DÉFICIT DE AUTOESTIMA

FACTORES DEL NIÑO.

- 1.** Autoconcepto. Cuando los patrones de conducta ideales son muy elevados se hacen inalcanzables, la autoevaluación está por debajo de esos estándares y por tanto es negativa.
- 2.** Pensamientos negativos. A través de este tipo de pensamientos las personas evalúan su entorno y todo lo que perciben de él.
- 3.** Estilo atribucional. Cuando la persona se siente responsable único de todo lo malo que le sucede y por el contrario, siente que el medio externo es el origen de las cosas buenas que le ocurren, percibe que es responsable solo de lo malo y no de lo bueno.
- 4.** Autocontrol. El control de las emociones y el comportamiento le brinda a la persona sentido de competitividad, por el contrario, si la persona no ejerce este control no puede tener autonomía para planificar sus acciones, elegir, ser independiente de la gratificación y sentir dominio sobre su contexto.
- 5.** Habilidades sociales. Los vínculos, relaciones interpersonales y redes de apoyo son fuente de competencia social, autoeficacia y seguridad en sí mismo.
- 6.** Habilidades para solucionar problemas. Este tipo de habilidades refuerzan el autoconcepto, la autoeficacia, facilitan la confrontación del estrés, depresión ansiedad, problemas académicos, físicos, etc., se convierten en factores protectores que potencian la capacidad de la persona para enfrentar y resolver las situaciones conflictivas de la vida o que requieren de cambios.

FACTORES DE LA ESCUELA. En el contexto escolar es el profesor el referente modelo de muchos comportamientos y también influencia la forma de comportamiento de los estudiantes. Se considera, que profesores con déficit en autoestima pueden ser en el aula poco empáticos, autoritarios y fomentan las actividades individuales y la competencia entre los miembros de su grupo. En muchas investigaciones, se ha concluido que los pensamientos del profesor sobre el desempeño del niño, los refuerzos verbales y no verbales que utiliza en el aula y las expectativas que tenga sobre el niño influyen de forma significativa en la formación y desarrollo de la autoestima del pequeño.

FACTORES DE LA FAMILIA. En cuanto al contexto familiar, los padres de personas con baja autoestima tienen formas particulares de comportamiento. Los investigadores comentan que son padres con un alto sentido de impotencia que educan a partir del maltrato sea físico o psicológico. Estos padres carecen de habilidades comunicativas, se imponen con violencia para sentir poder y equilibrar su propia baja autoestima y pueden asumir el rol de mártires o dictadores. Cuando son mártires controlan por medio de la queja, reproche y lágrimas convirtiendo al niño en el responsable de su sufrimiento. Por otro lado, cuando son dictadores controlan con amenazas, burla, grito y cualquier manifestación de poder.

Además de este característico estilo parental, existen factores que atentan contra la autoestima y que se consideran como “enemigos” latentes en todos los entornos a los que el niño o niña pertenecen, estos son: el regaño en público, el énfasis en el error, la rotulación, la indiferencia, la crítica, la comparación con los demás, la inflexibilidad y reiterar lo negativo.

ORIENTACIONES PARA LA PREVENCIÓN Y TRABAJO EN EL AULA

A sí mismo, existen estrategias válidas para fortalecer la autoestima de los niños y niñas en el contexto familiar y educativo como:

- ✓ Dar responsabilidades y brindar la posibilidad de elegir.
- ✓ La retroalimentación constante
- ✓ Llamar por el nombre
- ✓ Fomentar los vínculos de amistad y estimular la participación
- ✓ Promover el respeto por sí mismo
- ✓ Favorecer la creatividad e imaginación
- ✓ Generar un clima emocional cálido
- ✓ Evaluar de forma real al niño y confiar en las capacidades del niño o niña
- ✓ Reconocer las inteligencias múltiples
- ✓ Favorecer las consecuencias ante una mala conducta
- ✓ Reconocer los logros, motivando con gestos verbales y no verbales
- ✓ En una conversación escuchar atentamente y procurar el contacto visual a la misma altura del niño.
- ✓ Exponer todos los trabajos y tareas sean bien o mal valorados.
- ✓ Diferenciar la conducta de la identidad, es decir, hacer énfasis en la conducta equivocada para que el niño no perciba que él es malo como persona.
- ✓ No comparar al niño con nadie.
- ✓ Ayudar al niño a que se coloque metas posibles de alcanzar.

Para el profesor existen algunas recomendaciones más específicas:

- ✓ Cada estudiante tiene un desempeño acorde a su ritmo, estilo de aprendizaje y fortalezas.

- ✓ Explicar las normas de conducta y trabajo en el aula.
- ✓ Fomentar el trabajo grupal, en el que cada miembro se destaque aportando y poniendo en práctica sus habilidades.
- ✓ Los llamados de atención al niño o niña deben ser de forma personal en un ambiente sereno y buscando estrategias de cambio.
- ✓ Ser modelo en cuanto a habilidades para resolver los problemas.
- ✓ Trabajar en equipo con los padres o cuidadores cercanos al niño o niña.
- ✓ Promover el respeto y la aceptación de cada niño.
- ✓ Favorecer ejercicios donde cada niño exponga sus sentimientos, pensamientos y opiniones sobre un tema o situación.
- ✓ Enseñar al niño que cada acto tiene una consecuencia y que esta se debe asumir responsablemente.
- ✓ Fomentar la creatividad y todas sus manifestaciones.

Una autoestima sana es esencial para el desarrollo integral del ser humano, le permite la adaptación al contexto, enfrentar situaciones difíciles y desempeñarse en sus diferentes roles, siendo la familia y la escuela como escenarios vitales, las influencias más importantes en el desarrollo de la autoestima y el logro de la felicidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BEAUREGARD, L. (2013). *Autoestima para quererse más y relacionarse mejor*. México: Alfaomega.
- BERMÚDEZ, M. (2004). *Déficit de autoestima: evaluación, tratamiento y prevención en la infancia y adolescencia*. España: Ediciones Pirámide.
- BRANDEN, N. (1997). *El poder de la autoestima: cómo potenciar este importante recurso psicológico*. Barcelona: Paidós.
- BRANDEN, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima: el libro definitivo sobre la autoestima por el más importante especialista en la materia*. Barcelona: Paidós.
- FELDMAN, J. (2000). *Autoestima ¿cómo desarrollarla?*. Madrid: Narcea.
- HAEUSSLER, I. & MILICIC, N. (2000). *Confiar en uno mismo: programa de autoestima*. Madrid: CEPE.
- HEINSEN, M. (2012). *Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana: orientaciones para educadores y familiar*. Madrid: Narcea.
- LUNEAU, S. (2006). *Construir la autoestima en primaria*. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- MANTILLA, L. (2010). *Habilidades para la vida: manual para aprenderlas y enseñarlas*. Bilbao: Edex.
- MARTÍN, E. (2000). *¿Cómo mejorar la autoestima de los alumnos?*. Madrid: CEPE.

Por Daniela Paris S.
6° periodo

Jessica Paola Sánchez

Estudiante de Pedagogía Infantil de la Universidad de la Sabana, actualmente se encuentra cursando 7° semestre.



¿Qué experiencias y sucesos en tu vida te motivaron a estudiar pedagogía infantil?

Desde pequeña siempre sentí algo que me incentivaba a trabajar con niños y la labor de enseñar siempre me ha parecido muy bonita. Este trabajo también permite aprender de los niños, que son los que nos muestran distintas manera de ver la vida. Además, los niños dan ánimo y color a la vida, nos llenan de alegría. Por otra parte, cuando salí del colegio trabajé en un jardín y la experiencia fue grandiosa, aprendí mucho.

¿Cómo describes tu experiencia y crecimiento a lo largo de la carrera?

He logrado entender los procesos de la vida. Esto me permite entender y ver la vida mejor, de manera integral y esto creo que es la clave para enseñar. También, he reflexionado sobre la responsabilidad que implica este trabajo, el cual debe ser siempre realizado con amor, calidad y responsabilidad, es un trabajo de entrega a los demás.

¿Cuáles son tus expectativas como profesional?

Seguir siempre estudiando, estar abierta a nuevos caminos, conocimientos y experiencias. Quiero siempre sentirme orgullosa de quién soy y de lo que hago.

¿En qué lugares has realizado práctica?

La práctica inicial, en La Casa de la Madre y El Niño, que es un Centro de Adopción y Protección.

¿Qué fue lo más significativo para ti de tu experiencia en esta práctica?

Aprendí la importancia del amor y de la dedicación en el momento de formar niños. Es un trabajo que requiere compromiso, dar lo mejor, perseverancia, trabajar con amor y paciencia. Se siente una gratificación enorme al realizar bien el trabajo y ayudar a la formación de estos niños dejando una huella en su futuro.

¿Antes de empezar tu primera práctica tenías algún temor?

Si, tenía miedo a no poder captar la atención de los niños con mis actividades y a no compagnar con ellos.

¿Estos miedos permanecieron a lo largo de la práctica?

Luego de los nervios del primer día, cada vez se hizo más sencillo. Me identifique totalmente con el trabajo y con los niños, con el tiempo los conocí mejor y pude mejorar el desarrollo de mis actividades. Uno siempre piensa que lo pudo hacer mejor, pero cada día se aprende y se perfecciona la labor. Estoy feliz, orgullosa y llena de gratificación por el trabajo que hago.

¿Qué les dirías a las estudiantes que se encuentran a punto de empezar su primera práctica pedagógica asesorada?

Siempre hay que hacer las cosas con responsabilidad, para dejar una buena impresión en los niños y en las personas que trabajan contigo.

Por Natalia Silva G.
9° periodo

LA ENSEÑANZA Y SU FUNCIÓN GLOBALIZADORA. REFLEXIONES SOBRE LOS PLANTEAMIENTOS DE OVIDE DECROLY

Ovide Decroly es uno de los grandes pedagogos de la historia. Nacido en Bélgica, en 1871, se formó como médico, psiquiatra y pedagogo. Al igual que a María Montessori, su contemporánea, trabajar con niños con problemas de aprendizaje siendo psiquiatra lo marcó profesionalmente y estableció el punto de partida de sus propuestas y acciones pedagógicas. Fue un revolucionario de la enseñanza pues consideraba que la forma como se impartía la educación no respondía realmente a las necesidades de las personas ni les daba oportunidades reales de progreso.

Al igual que otros grandes pedagogos, el belga señalaba que es necesario “destruir la base misma de las escuelas tradicionales, sus métodos, su currícula, y su sistema de evaluación, y reemplazarlo por iniciativas completamente diferentes” (Dubreucq 1993, p. 250), pero, según Francine Dubreucq (1993, p. 249), directora del Centro de Estudios Decrolianos, no se quedó en denuncias sino que fue “un hombre de acción que buscó garantizar el futuro inmediato de la educación de la clase trabajadora”.

A comienzos de este siglo, un grupo de psicólogos y pedagogos europeos recopilaron algunos escritos de Ovide Decroly en un libro titulado “La función de globalización y la enseñanza, y otros ensayos” (Vas Gorp et al., 2006). Este libro presenta las ideas centrales de Decroly en cuanto a educación y hace una

síntesis de su influencia en España. En definitiva, el objetivo de los psicopedagogos es exponer al belga como uno de los autores clásicos en educación y rescatar sus propuestas para mantenerlas vivas en el quehacer pedagógico contemporáneo. Más que una síntesis, el texto es una recopilación de material originalmente escrito por Decroly, de manera que ofrece un contacto con los planteamientos originales y no con sus interpretaciones.

Según el escrito, Decroly tuvo una influencia cercana y fuerte en España, dejando una gran huella en la forma como se imparte la educación en este país. En cuanto a sus planteamientos propiamente dichos, el libro comienza exponiendo que la tendencia natural en el ser humano es a aprender no de lo particular a lo general sino de lo general a lo particular, pues la atención se centra primero en el todo más que en las partes aisladas. A esta característica de la actividad mental es a la que denomina “*globalización*” y aclara que más que ser el objetivo del aprendizaje, es un punto de partida para la generación de esquemas mentales, análisis y síntesis, mediado indisolublemente por la necesidad, el interés y la afectividad (p. 87).

Como evidencia de esta tendencia, Decroly presenta una serie de casos documentados por otros autores así como sus propias observaciones de niños “normales” y “anormales” de sus escuelas. A partir de estos descubrimientos señala que la forma como se educa en las escuelas normalmente es errónea, pues en ellas el conocimiento suele estar fragmentado en asignaturas específicas, que se enseñan por lo general sin ninguna conexión

entre ellas y que tienden a partir de conocimientos puntuales para progresar hacia conocimientos más complejos.

Por ejemplo, en la educación tradicional suele enseñarse biología partiendo de la célula y sus organelos para continuar con el estudio de los tejidos, los órganos, los organismos, para finalmente tratar los reinos animales. Sin embargo, lo más comprensible y próximo a los niños son los seres vivos como tal, que es lo último con lo que trabajan. Adicionalmente, mientras en ciencias están estudiando estos temas, en matemáticas, por ejemplo, la célula o los organismos rara vez se mencionan. Esta realidad es una barrera que no permite la creación de conexiones entre los temas por parte de los niños.

En segunda instancia, Decroly propone que las personas tienden a aprender más y mejor lo que les resulta interesante. A partir de esto postula los “centros de interés” como una estrategia pedagógica globalizadora, que consiste en la creación de proyectos en los que se exploran temas que surgen de la curiosidad y de la realidad los niños. Según Decroly, los intereses de los niños suelen asociarse a cuatro aspectos fundamentales que parten de las necesidades reales que tienen: 1) nutrición, 2) protección de la intemperie, 3) defensa de daños y enemigos y 4) acción, trabajo y descanso. Estos proyectos se trabajan de forma diversa y a lo largo del tiempo e involucran a las diferentes disciplinas, de manera que no es necesario fragmentar el conocimiento en materias aisladas. De esta forma, el conocimiento adquiere más sentido y utilidad.

En este contexto, la enseñanza implica un mayor reconocimiento de los niños pues al fundamentarse en sus intereses se acepta que

son observadores, curiosos, capaces y que son activos en su proceso de aprendizaje. Esta visión significaría que el ambiente de aprendizaje debe estar lleno de oportunidades de exploración y experimentación; lo cual es algo característico de los espacios que trabajan la metodología decroliana, siendo la escuela “una ciudad en miniatura, donde el niño pueda encontrar el estímulo social que la vida en familia no le puede proporcionar” (Peralta, 2008, p. 80) y cuenta con diversos materiales, tanto naturales como artificiales, así como con zonas exteriores.

Al rescatar el papel central del interés en el proceso de aprendizaje, Decroly resalta la importancia de la afectividad. De hecho, este es un tema al que también se dedica y postula una teoría sobre la evolución afectiva del niño (Vas Gorp et al., 2006, p. 135). El belga sostiene que en últimas las expresiones afectivas tienen un origen biológico pues permiten la supervivencia de los individuos y la conservación de las especies. Sin embargo, en el hombre se presentan expresiones afectivas que no se evidencian en otros seres vivos (van más allá de los instintos) y que van apareciendo en diferentes momentos del desarrollo. Con esta propuesta, el objetivo de Decroly es básicamente señalar que es importante conocer el proceso de desarrollo de los niños, ya que la forma de aproximarse al mundo variará según su estado interno.

Por otro lado, debido a que en su momento, y tal vez todavía, la enseñanza de la lectura y de la escritura eran los ejes centrales de la educación infantil, Decroly hace especial énfasis en la enseñanza de estos temas y propone un cambio radical en la metodología. Partiendo de su idea de la función globalizadora de la enseñanza, el psicopedagogo afirma que los niños aprenden

más fácilmente comenzando por frases y palabras que por letras y sílabas y con la asociación entre palabras e imágenes que representan lo escrito. A esta teoría se le ha llamado el “*método ideo-visual*” para el aprendizaje de la lectoescritura a partir de lo general y más práctico para llegar posteriormente a lo específico y técnico.

Por último, para Decroly la libertad es un concepto fundamental que puede transformar la enseñanza, ya que les permite a los niños explorar el mundo y participar de él de acuerdo a su perspectiva. Esta libertad, sin embargo, dependerá de cada niño y del contexto en el que está, por lo que el docente debe ser un observador hábil y constante. En este sentido, Decroly postula que hay diferentes libertades porque hay diferentes tipos de individuos, de manera que la libertad que se le dé a cada estudiante dependerá de sus características (un estudiante tranquilo y ordenado podrá manejar mejor más libertad que uno impulsivo). En todo caso invita a padres y docentes a no seguir confundiendo libertad con ‘dar permiso’ sino más bien a guiar realmente a los niños al buen manejo de sus acciones desde temprana edad.

En síntesis, Decroly propone un cambio estructural de la enseñanza que permita priorizar los intereses de los niños en la selección de contenidos, la relación de estos contenidos a través de las diferentes disciplinas y la enseñanza por medio de centros de interés y de la cotidianidad, de manera que el aprendizaje sea divertido, emocionante y significativo. Del mismo modo, es imprescindible rescatar el papel del estudiante como protagonista de su aprendizaje.

Decroly hace 100 años y Pestalozzi hace 200 años, teniendo en cuenta las ideas expuestas

han propuesto una transformación al sistema educativo, sin embargo, la enseñanza fragmentada en asignaturas y el escaso énfasis en la utilización práctica de todos los contenidos enseñados prevalecen aún en el quehacer pedagógico. Aún se requiere un cambio de paradigma y de pensamiento, el propio Decroly afirmaba “las reformas por hacer son numerosas y requieren la inversión completa de las ideas tradicionales”, “no podemos ni soñar, aunque sea un deber, que de un golpe, en una sola vez, todas las escuelas sean trasladadas a aquel ambiente que es natural (...) desde ahora son posibles transformaciones cuyos resultados serán apreciables y prepararán el advenimiento de la metamorfosis completa que todos deseamos” (Vas Gorp et al., 2006, p. Las transformaciones actuales son sin duda, el insumo que permitirá construir un futuro diferente, que al menos tiene ya bases sólidas en la teoría e ideas de destacados pedagogos como Olive Decroly.

REFERENCIAS

- Dubreucq, F. (1993). Jean-Ovide Decroly. *PROSPECTS: the quarterly review of comparative education*, 23 (1/2), 249–75
- Vas Gorp, A., Simon, F., Depaepe, M., & Monés, J. (2006). *La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos*. Madrid: Biblioteca Nueva S. L., Ministerio de Educación

Por **Margarita Gómez G.**
5° periodo

Estrategias para FAVORECER el

¡APRENDIZAJE COOPERATIVO!

Dentro del salón de clase, el aprendizaje debe propender no solo a estimular la parte cognitiva del individuo sino a fomentar el desarrollo de todas las áreas. De esta manera, el trabajar en equipo brinda la oportunidad de desarrollar habilidades de razonamiento superior y pensamiento crítico, retienen más tiempo el contenido y favorece la confianza y la autoestima del individuo al verse aceptado tanto por él mismo, como por los demás.

EVALUAR EL PRODUCTO DEL EQUIPO

Al momento de evaluar, el profesor a partir de las observaciones y seguimiento debe enfocarse en el funcionamiento del equipo y el producto de la colaboración. Algunos criterios a tener en cuenta son: participación, preparación, planeación, cooperación, comunicación y discusión crítica.

PROMOVER LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA

Cada miembro del grupo debe sentir que tiene un rol único e importante para alcanzar el éxito. Estrategias útiles para generar esto son solicitar un solo resultado por grupo, rotar los roles asignados y dar a cada miembro insumos importantes para realizar el trabajo.

FOMENTAR LA COMUNICACION

Se deben establecer espacios en donde los estudiantes socialicen y expongan sus puntos de vista. Esto enriquecerá sus conocimientos, conocerán diversas opiniones y podrán trabajar en equipo a fin de desarrollar sus habilidades de razonamiento.



Photo1.com

SI

ESCOGER LOS MIEMBROS

Los grupos pueden formarse al azar, por los estudiantes o con la intervención del profesor. Sin embargo muchas de las personas que aplican el aprendizaje cooperativo dentro del aula de clase, concuerdan en que los equipos que forma el maestro son más efectivos que los grupos formados por los mismos estudiantes.

EL MAESTRO COMO MEDIADOR

El rol del docente es ser intermediario entre el contenido de la clase y las actividades que realizarán los estudiantes. De esta manera, el maestro debe organizar los grupos de trabajo, asignar tareas específicas y promover un ambiente de discusión para monitorear la participación de cada miembro y así poder evaluar la efectividad de cada equipo.

PLANEAR LAS ACTIVIDADES

Para que los estudiantes entiendan a la perfección el objetivo que ha de lograrse, es responsabilidad del maestro tener predefinida la estructura de las actividades, sus objetivos, las diferentes estrategias y el tiempo que dispone para cada una de ellas. De esta manera, todo lo planeado se realizará en el tiempo de la sesión estipulada y los estudiantes podrán llegar a las metas propuestas.



Photl.com

sí

sí

PROMOVER LA PARTICIPACIÓN

Es necesario que el profesor mantenga constantemente motivados a todos los grupos, asignando roles específicos y de igual importancia a cada miembro. Como por ejemplo, controlar el tiempo, tomar apuntes, administrar materiales, supervisar, etc.

CONSTANTE CAMBIO EN LOS EQUIPOS DE TRABAJO

Los grupos necesitan tiempo para resolver conflictos, exponer puntos de vista y terminar trabajos; lo cual requiere el tiempo suficiente para que los estudiantes permanezcan juntos y aprendan de sus compañeros.

no



Photo.com

GRUPOS FIJOS

Cuando se está acostumbrado a trabajar siempre con un mismo grupo, el estudiante tiende a cerrar su círculo de amistades y a limitar su parte social al enfocarse en determinados compañeros. Por tal motivo, la cantidad de información que recibiría será menor comparado con el intercambio de ideas que se podría dar estando en un nuevo grupo.

GRUPOS GRANDES

Mientras que los grupos pequeños propician oportunidades para intercambiar diferentes ideas, las discusiones en grupos con muchos miembros tienden a inhibir la participación de los estudiantes tímidos. Así pues, un tamaño común de equipo es de tres a cinco estudiantes.

no

Por Carolina Melo R.
7° periodo

Liliana Oviedo Alban



Liliana Oviedo nació en San Juan de Pasto, allí realizó sus estudios de primaria y bachillerato en el colegio San Francisco Javier (javeriano). Luego, inició su carrera profesional como psicóloga en la Universidad del Bosque de Bogotá. Al culminar sus estudios de pregrado realizó una especialización en “Desarrollo personal y familiar” y la maestría en educación, ambas en la Universidad de La Sabana.

Sobre su experiencia laboral, entre el año 2001 a 2003 Liliana trabajó como psicóloga en la clínica de Cafam. Luego, estuvo vinculada a “Las Granjas Infantiles” del padre Luna del 2003 al 2006. A partir del 2007 hasta la fecha ha estado vinculada con la Universidad de La Sabana y de forma paralela es miembro del Comité de Investigación de la Universidad del Bosque, profesora catedrática en la Universidad Católica

desde el 2011 a la fecha y no deja de lado su consulta particular atendiendo niños y niñas.

Actualmente en la Universidad de La Sabana, Liliana realiza asesoría académica y es profesora cátedra del Programa de Integración a la Universidad PIU y de la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Sobre este último aspecto, Liliana considera que la pedagogía infantil en Colombia ha crecido y evolucionado como profesión de forma impactante, en el futuro se pueden vislumbrar dos retos: se requiere involucrar más a la familia en el proceso formativo de sus hijos y también es importante, que en todos los contextos educativos se realice un trabajo interdisciplinario. Es indispensable realizar una labor integral en la cual cada profesional le aporte al trabajo pedagógico sea: terapeuta ocupacional, terapeuta de lenguaje, terapeuta ocupacional, psicólogo, médico, educador, etc.

Liliana menciona que a partir de su formación profesional y en los diversos contextos laborales en los cuales se ha desempeñado, ha crecido como persona y desarrollado cualidades como la humildad, tolerancia y respeto.

**Para ella, es importante
ayudar a los demás, enseñar,
brindar lo que sabe, formar
personas en lo personal y
profesional, comprometerse
con los estudiantes y aportar
un “granito de arena en la
vida de las personas”**

Por Laura Zalamea H.

6° periodo

“La educación debe estar orientada hacia el futuro, no hacia el pasado”

“El único tipo de instrucción adecuada es el que marcha adelante del desarrollo y lo conduce; debe ser dirigida más a las funciones de maduración que a lo ya maduro.”

“El pensamiento y el lenguaje tienen raíces diversas y se desarrollan independiente uno de otro hasta el punto crucial, hacia los dos años, cuando se encuentran y se torna verbal el pensamiento y racional el lenguaje.”

“Una palabra es un microcosmos de conciencia humana”

“Por mediación de los demás, por mediación del adulto, el niño se entrega a sus actividades. Todo absolutamente en el comportamiento del niño está fundido, arraigado en lo social.”

Lev Vigostky 1896 - 1934

Psicólogo soviético, conocido como el “Mozart de la psicología” debido al carácter productivo y prolífico de su obra y su fallecimiento temprano. Vygotsky realizó especial énfasis en la investigación sobre el pensamiento, la memoria, el lenguaje y el juego en el niño.

Para Vygotsky, la capacidad del hombre para aprender a través del contexto social y cultural potenciaba su desarrollo y lo diferenciaba de los otros seres vivos. Este teórico e investigador sostenía que la interacción entre las personas permite la construcción de conocimiento, este proceso esta mediado por lo que llamaría “diálogo cooperativo o colaborativo”.

La teoría de Vygotsky se desarrolla en una bibliografía amplia de aproximadamente 180 títulos, sin ser publicados todos aún. Textos que albergan ideas reflexivas sobre la psicología y la pedagogía, siendo su obra más importante “Pensamiento y Lenguaje” publicada en 1934.



Por Lina Boshell V.

9° periodo

EL QUEHACER DOCENTE

ALREDEDOR DEL MUNDO:

LA EXPERIENCIA EN WESTON LA FLORIDA



Como parte del proceso de formación profesional, el programa de Pedagogía Infantil ofrece a sus estudiantes la posibilidad de llevar a cabo sus prácticas pedagógicas en el exterior. Una de las más llamativas para los estudiantes es la práctica que se lleva a cabo en Estados Unidos.

Para Luz Maire Hoyos, estudiante de doble programa (Educación y Comunicación Social), esta experiencia en la ciudad de Weston Florida representó un reto a nivel personal y

profesional. En entrevista con ella nos conto como fue esta experiencia:

➤ **¿En qué institución realizaste tu práctica?**

La organización en la que estuve se llama EducationFirst Edu1st y cuenta con 6 instituciones educativas dentro del estado de Florida. Durante mi estadía tuve la oportunidad de realizar mi práctica en dos de los jardines pertenecientes a la organización: FirstSteps y V.I.P Kids. Los dos están ubicados en el condado de Weston en Estados Unidos.

¿Qué beneficios a nivel profesional y personal tuvo realizar esta práctica en el exterior?

Hacer la práctica en Weston con Edu1st representó para mí una de las más maravillosas y desafiantes oportunidades que he tenido en mi carrera para formarme como docente. Me ayudó a redescubrir mi vocación, a integrarme como persona y me han convertido en una profesional más genuina, con ganas de enseñar pero también de aprender y con más ganas de innovar y experimentar.

➤ **¿Qué fue lo que más difícil al asumir esta práctica?**

Lo que más se me dificultó fue llegar a un lugar diferente, acoplarme a nuevos métodos y nuevas maneras de trabajo con los niños; es complejo al principio mientras comprendes la metodología. Aprender las Rutinas de Pensamiento y cómo hacerlas fue también difícil porque no siempre es fácil realizar preguntas que sean adecuadas y que permitan que el niño genere hipótesis y pueda llegar a conclusiones para desarrollar su pensamiento.



➤ **¿Cómo describes la educación en Weston?**

La educación infantil en Weston es muy diferente a la de Colombia. Específicamente en los jardines de Edu1st manejan un currículo basado en el pensamiento visible en los niños y las inteligencias múltiples; entonces no existe un horario dividido en franjas para cada materia, en Weston se realiza una actividad o rutina de pensamiento en la cual los niños puedan involucrar la lógica-matemática, la creatividad, el autoconocimiento, el lenguaje, la motricidad fina y gruesa y también fomentar valores como el trabajo en equipo, la tolerancia y el respeto.

➤ **¿Te sentiste preparada para asumir esta práctica internacional con base en lo aprendido en la universidad y en anteriores prácticas?**

Si, evidentemente hay muchos retos que debes asumir como es el caso del idioma, la comunicación e interacción con personas de diferentes culturas que piensan de manera diferente. No obstante, pienso que las asignaturas del pensum te brindan herramientas para actuar en diferentes situaciones que se

presenten. Mientras realizaba la práctica, tuve la oportunidad de relacionar y aplicar la teoría aprendida durante las clases.

➤ **¿Qué ventajas tiene para los estudiantes de Pedagogía Infantil de la Universidad de La Sabana realizar la práctica pedagógica en este lugar?**

Una de las ventajas, es la de conocer un lugar nuevo con un currículo diferente, aprender aspectos novedosos de la educación a partir del pensamiento visible desde el proyecto cero de la Universidad de Harvard. Además, también se puede practicar y fortalecer el inglés que es muy importante actualmente a nivel profesional.

Sin duda alguna, uno de los aspectos positivos es que dentro de la hoja de vida puedas describir esta pasantía, que tienes nuevos conocimientos, experiencia y puedes aportar a cualquier institución educativa a nivel nacional y que tienes la capacidad de relacionarte con niños y adultos de diferentes culturas.



Por Natalia Higuera B.
4° periodo

Lo que debes saber sobre la alimentación en la infancia

¿Por qué es importante una alimentación sana en la infancia?

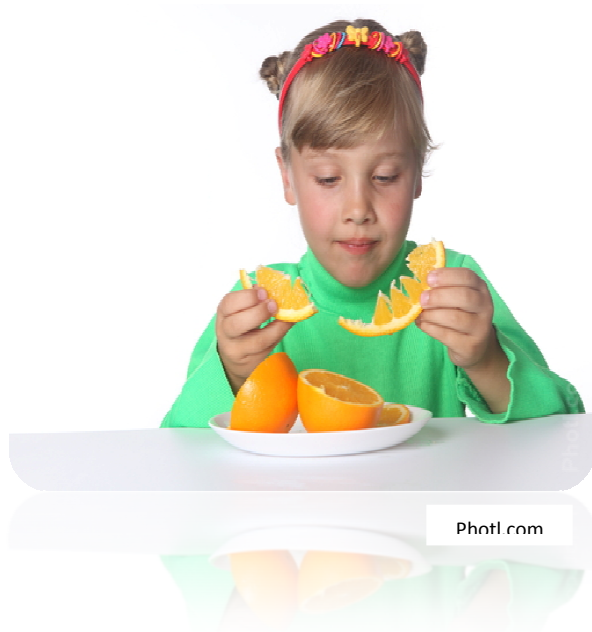
La infancia es la etapa de la vida en la que se asimilan e incorporan los hábitos alimenticios a la personalidad. Este proceso de formación de hábitos en los niños se relaciona con la construcción de rutinas, actitudes y formas de comportamientos que asumen ante situaciones relacionadas con la alimentación. Estos hábitos se consolidan en pautas de conducta alimentaria que se mantienen en el tiempo y que tienen un impacto positivo o negativo en el estado de salud, la nutrición y la calidad de vida de la persona. Por el contrario, una mala alimentación está relacionada con trastornos de desnutrición, obesidad, problemas de aprendizaje o de conducta, entre otros.



¿Cuál debe ser el objetivo principal de los padres frente a la alimentación de sus hijos?

El objetivo con los niños es implementar una alimentación variada, equilibrada y acorde a sus gustos, para que la comida no sea el mecanismo para suplir una necesidad sino fuente de placer y vitalidad. El pediatra en este tema es el gran aliado ya que es el profesional que valora el peso y la estatura del niño que son indicadores del estado nutricional y puede definir si el estado es normal o generar algún tipo de intervención para prevenir enfermedades y trastornos.

¿Cuál es la responsabilidad de los medios de comunicación frente a la alimentación de los niños?



Photl.com

Los medios de comunicación a través de la publicidad buscan influir en las decisiones que toman niños, adolescentes y adultos sobre la compra de ciertos productos. Lo cierto es que el consumo masivo de ciertos productos potencia los desordenes alimenticios y adicionalmente, la sociedad tiene ciertos imaginarios de la imagen corporal que magnifican los problemas relacionados con la alimentación. Para minimizar la influencia de la publicidad en cuanto a consumo e imagen corporal es importante potenciar la autoestima de los niños y enseñarles a mantener hábitos saludables y a valorar las cualidades que los hacen únicos.

¿Cuál es la alimentación adecuada según la edad del niño?

Cuando nace el bebé debe recibir leche materna, la cual garantiza el buen desarrollo y crecimiento del niño, pues ayuda a combatir y prevenir enfermedades. La lactancia continua hacia los 6 meses con adición de comida complementaria. De los 3 a 6 años existe la necesidad de un alto consumo de calorías que provean de energía al niño y entre los 7 a 12 años es importante brindar variedad de alimentos que permitan el crecimiento.



Photl.com

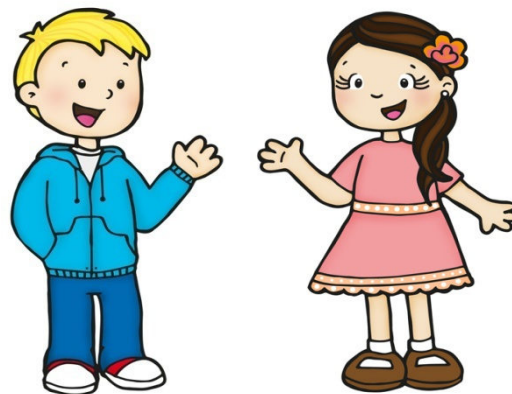
¿Cuáles son las necesidades nutricionales de los niños?

NECESIDAD DE:	APOORTE	TIPO DE ALIMENTOS
<p>Proteína</p> 	<p>Permite el peso corporal ideal, el cual se corresponde con la estatura y el desarrollo de los niños.</p> 	<p>Proteínas de origen animal: Leche, Carnes, Huevos y Pescados. Proteínas de origen vegetal: Legumbres, Frutos secos y Cereales.</p>  <p style="text-align: right;"><small>Photl.com</small></p>
<p>Hidratos de Carbono</p> 	<p>Los hidratos de carbono son esenciales para suplir las necesidades energéticas.</p> 	<p>Hidratos de Carbono: Arroz, pastas, pan, legumbres, azúcar, miel y frutas.</p>  <p style="text-align: right;"><small>Photl.com</small></p>
<p>Fibra</p> 	<p>El consumo de fibra reduce el colesterol y previene el estreñimiento.</p> 	<p>Fibra: Cereales integrales, frutos secos, verduras y frutas.</p>  <p style="text-align: right;"><small>Photl.com</small></p>

<p>Grasas</p> 	<p>Se recomienda alto consumo de grasas de origen vegetal y disminuir el consumo de grasas de origen animal.</p> 	<p>Grasa Vegetal: Aceites, nueces, almendras y aguacate. Grasa Animal: Mantequilla, mantecada de cerdo y tocino.</p>  <p>Photo1.com</p>
<p>Vitaminas</p> 	<p>Mejora la calidad de vida y estas se encuentran, principalmente, en las frutas y vegetales</p> 	<p>Vitaminas A y C: Verduras y frutas Vitamina del complejo B: Carnes y pescados</p>  <p>Photo1.com</p>
<p>Minerales</p> 	<p>Favorecen al buen desarrollo del organismo en los niños.</p> 	<p>Calcio: Productos lácteos. Hierro: Carnes de vacuno, legumbres, frutos secos, entre otros. Yodo: Pescados marinos y sal yodada. Flúor: Sal fluorada.</p>  <p>Photo1.com</p>

¿Cuál es el rol que tienen los padres y la escuela en la alimentación sana?

Algunos preescolares y colegios, conscientes de su papel formador asumen el reto desde la puericultura y pautas de crianza y orientan a los padres en la formación de hábitos alimenticios saludables. De igual forma, asumen en el contexto educativo estas pautas de formación en hábitos. Algunas prácticas válidas e importantes en la educación nutricional y la formación en hábitos que implementan los hogares y contextos educativos son:



Phatl.com

- ✓ Organización de horarios para ingerir los alimentos.
- ✓ Dietas variadas
- ✓ Variar las formas de preparar los alimentos: asados, hervidos, guisados, etc.
- ✓ Potenciar el consumo de agua.
- ✓ No permitir que mientras comen jueguen, canten, caminen, etc.
- ✓ No permitir saciarse con líquidos.
- ✓ Cortar los alimentos sólidos en pequeños trozos.
- ✓ Brindar tres comidas básicas y dos meriendas.
- ✓ Informar a los niños del menú antes de servir e incentivarlos a participar en la cocina.
- ✓ Servir de forma atractiva visualmente las comidas: usar las texturas, formas y colores.

- ✓ Explicar la importancia de los alimentos como fuente de las sustancias nutritivas que requiere el cuerpo para funcionar.
- ✓ El modelamiento es primordial ya que el adulto es el ejemplo a seguir, brindar información de los alimentos a través de gráficas y láminas.
- ✓ No utilizar los alimentos como premio, castigo o forma de resolver cualquier problema.
- ✓ Servir porciones apropiadas.
- ✓ Hacer participes a los niños de la compra de alimentos.
- ✓ La rutina de comer en la mesa.



Phatl.com

Por **Diana Carolina Melo M.**
5° periodo

FRANKLIN, LA TORTUGA: Literatura Canadiense que promueve las habilidades sociales y la convivencia



B

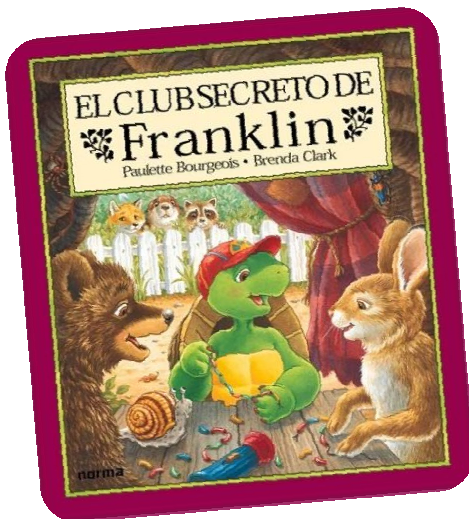
PAULETTE **b**ourgeois

Paulette Bourgeois, es la autora canadiense de la colección de libros “Franklin, la tortuga” o en su nombre original “Franklin, the turtle”, libros ilustrados por Brenda Clark y publicados por primera vez en el año 1986. De esta colección, se han vendido más de 60 millones de copias en todo el mundo traducidos a 38 idiomas y se ha realizado una serie animada de televisión, DVDs y películas basadas en el personaje principal de estos cuentos: Franklin la tortuga.

El **objetivo** principal de esta literatura infantil es enseñar, reforzar e incentivar en los niños diversas habilidades sociales, valores y cualidades que son imprescindibles para convivir en sociedad. Se presentan **historias divertidas y con un lenguaje sencillo de entender** que se convierten en una excelente oportunidad para compartir con los pequeños desde una edad temprana; incorporando conceptos como **compartir, ayudar, servir, tolerar, apoyar, amistad, trabajo de equipo, entre otros**. Los cuentos de Franklin recrean situaciones de la vida cotidiana de los niños, con las cuales ellos pueden sentirse identificados y se convierten en un canal para expresar sus sentimientos, pensamientos y decisiones sobre sus propias experiencias y vivencias. Además, Franklin se puede convertir en un modelo a seguir que les permita optimizar sus recursos personales y afrontar su realidad.



En específico, la colección “Amistad tesoro de Franklin” ayuda a estimular el área social en los niños y contiene 4 libros:



La autora tiene varios ejemplares ideales para fomentar el desarrollo de las habilidades sociales como:

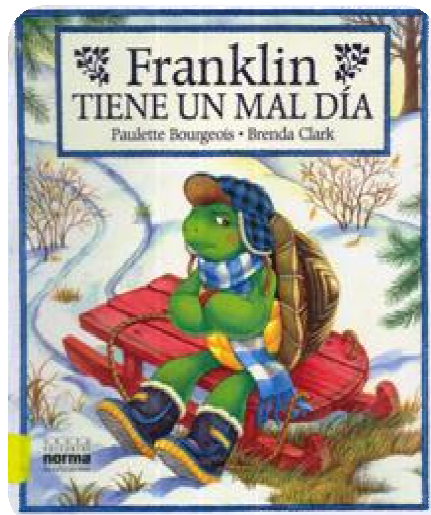
- Franklin ayuda
- Franklin perdona
- Franklin aprende a compartir
- El vecindario de Franklin

- *Franklin tiene una pijamada:* Franklin hace una pijamada con sus amigos e invita a su mejor amigo Oso junto con los demás. Cuando llega la noche, Oso se siente afligido porque le teme a muchas cosas que él piensa que hay en su habitación. Franklin y sus amigos le ayudan a Oso a superar sus miedos con su apoyo.
- *Franklin tiene un mal día:* Franklin tiene que enfrentar que su mejor amiga Nutria se aleje de él ya que se va de la ciudad. Este evento le genera mal humor y cree que todo le va a salir mal. El papá de Franklin le ayudará a comprender la situación y ver los aspectos positivos.

- *Nuevo amigo de Franklin:* Franklin siempre ha vivido en la misma ciudad y siempre ha tenido los mismos amigos y vecinos. Un día, una familia de alces se muda al vecindario. Franklin tiene ya que nunca ha visto nada parecido y uno de ellos se convierte en su nuevo compañero de escuela.
- *El club secreto de Franklin:* Franklin y sus amigos deciden formar un club secreto. Castorcita es muy especial con Franklin y le pide que la deje hacer parte de su club, pero Franklin no la acepta. Este libro muestra a los niños la importancia de compartir con sus amigos y de no hacer que ninguno de ellos se sienta excluido.

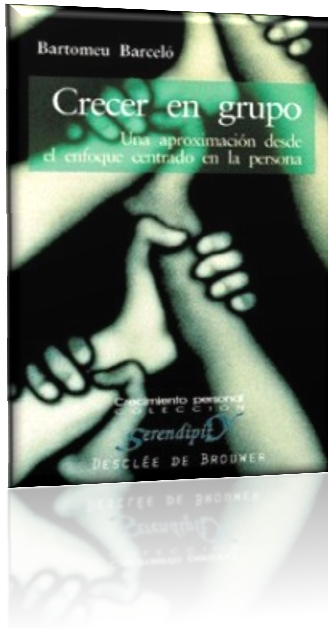
La Editorial Norma es la encargada de la distribución de Franklin la tortuga, cuya dirección en la ciudad de Bogotá es Av. Eldorado No 90 – 10; los teléfonos de contacto: (57 1) 4106355, 4162271 (Bogotá, D. C.).

Adicionalmente, esta editorial cuenta con una librería on-line en la cual se pueden consultar una gran diversidad de textos y literatura de Norma y se pueden realizar compras a través de la página: <http://www.librerianorma.com>.



**Por María Camila Pedraza P.
5° periodo**

LECTURAS: El hombre como ser social

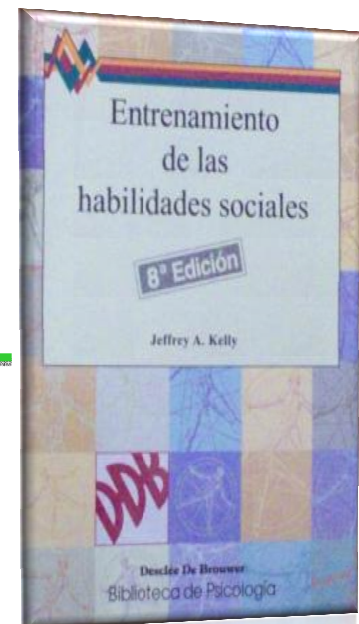


Crecer en Grupo: una aproximación desde el enfoque centrado en la persona

Al ser un texto centrado en el crecimiento de la persona al interactuar y relacionarse con otros individuos, es una herramienta que brinda orientaciones y pautas que pueden ser aplicadas para contribuir al funcionamiento eficaz del grupo así como el mejoramiento de las relaciones entre los diferentes individuos que lo conforman. A lo largo del texto, Barceló presenta adicionalmente variedad de estudios y experiencias que enriquecen la obra convirtiéndola en un manual que el lector puede emplear para su formación como líder y facilitar el desarrollo de las habilidades sociales de las personas que conforman el grupo.

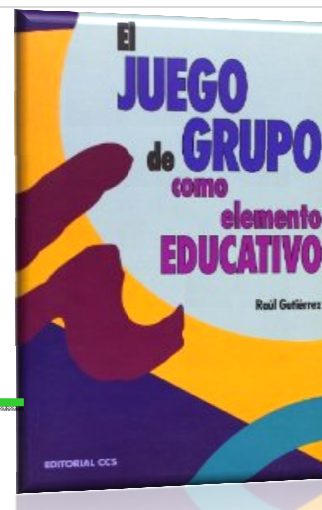
Entrenamiento de las habilidades sociales

El psicólogo clínico Jeffrey Kelly presenta en su obra una serie de principios que contribuyen al estudio de las competencias conductuales de los individuos, haciendo uso de un enfoque psicológico que pretende explicar la forma como a través de procesos interactivos los individuos pueden conocerse a sí mismos fortaleciendo aquellas características positivas y eliminando conductas indeseables dentro del entorno donde se encuentran. Kelly, presenta la aplicación de estrategias para el entrenamiento de las habilidades de conversación, asertividad y entrenamiento de las habilidades sociales con los niños.



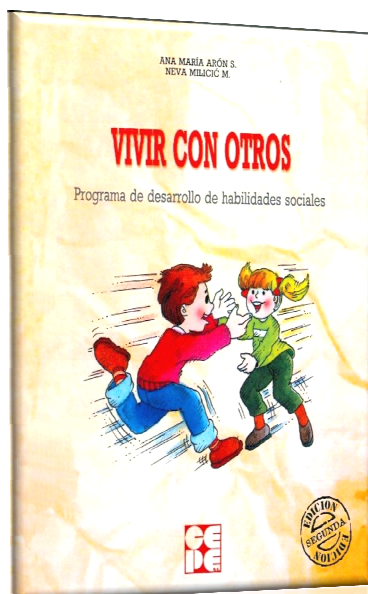
El juego de grupo como elemento educativo

Este manual creado por Raúl Gutiérrez, es una herramienta para educadores, que permite hacer uso del juego como un medio para la formación y desarrollo de habilidades cognitivas, expresivas, lingüísticas y actitudinales. Gutiérrez, presenta 80 juegos destinados principalmente a fomentar la confianza, desarrollar la seguridad, la colaboración, ayuda y cooperación entre niños y niñas.



Vivir con otros, Programa de desarrollo de las habilidades sociales

Esta obra escrita por Ana María Arón y Neva Milicic contiene una serie de pautas y orientaciones para que los docentes puedan abordar dentro del aula problemas y retos relacionados con el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes. A lo largo de la obra, se destaca la idea de la convivencia y las habilidades sociales como factores decisivos que contribuyen al buen desarrollo del individuo. Finalmente, Arón y Milicic presentan un programa para el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes.



Las Relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas

María Victoria Trianes, Ángela María Muñoz y Manuel Jiménez, explican y describen las relaciones sociales de niños y adolescentes, también, factores que influyen en el desarrollo de la competencia social de una persona, los problemas de la conducta social y la adecuada intervención en los mismos. Este texto contiene una serie de lecturas recomendadas y guías prácticas que contribuyen a la aplicación de aquellos principios presentados a lo largo de la obra tanto en el campo profesional como en el hogar.



TODOS LOS TITULOS RECOMENDADOS SE ENCUENTRAN ACTUALMENTE EN LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA.

Por Lina Luque C.
8° periodo

¡Bogotá promueve la Formación en la Convivencia Ciudadana!



Diversity

Centro Comercial Santa Fé . Autopista Calle 183.

En Diversity: ¡se aprende Jugando!



Al implementar principios pedagógicos en este proyecto se pretendía que las diferentes atracciones se convirtieran en un medio para enseñar a los niños y niñas conceptos, principios y valores que permitirán la formación del infante como Ser Humano, ciudadano con derechos y deberes, como persona integral y como individuo que hace parte de una comunidad.

Diversity, conocido como la “Ciudad Eco-divertida”, es un parque de diversiones con 50 atracciones diferentes distribuidas en un espacio de 5.200 m2. Este proyecto, surgió a partir de la necesidad de brindarles a los niños y niñas entre 3 y 13 años un lugar donde puedan divertirse y al mismo tiempo aprendan aspectos valiosos sobre la convivencia y la vida adulta en sociedad, de esta forma el principio rector es el “Edu-entretenimiento”, es decir, educar a los niños a través del juego y la lúdica.



Actualmente, muchos profesionales de la pedagogía y la psicología reconocen a Diversity como un espacio que promueve la formación de los niños permitiéndoles adquirir autonomía,

responsabilidad y habilidades en relación con la toma de decisiones, superación de retos, cuidado del medio ambiente, convivencia ciudadana, prácticas saludables de autocuidado y trabajo en equipo.



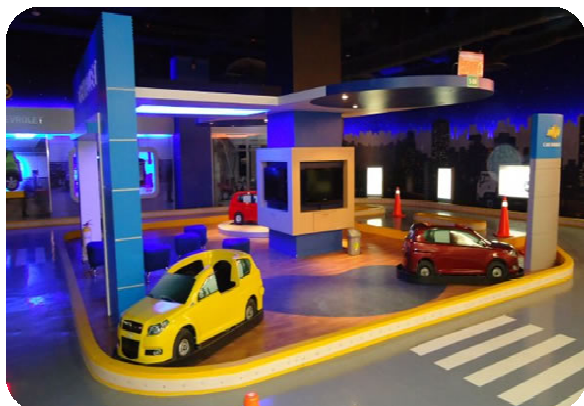
Al implementar el Edu-entrenamiento el niño comienza a aprender qué es ser “grande” pues a medida que interpreta un rol profesional o un oficio asimila todo lo relacionado con esta profesión incluso su impacto en la vida de los otros y en general en la comunidad. Cada actividad que se realice en Divercity permite educar al infante para vivir en comunidad, pues adquiere habilidades y virtudes sociales que le permitirán desempeñarse eficazmente en los entornos a los que pertenece: la familia, la comunidad y el colegio, entre otros.

Algunas de las atracciones disponibles en el Divercity de la Ciudad de Bogotá son:

- ✓ PARQUE ZOOLOGICO
- ✓ FÁBRICA DE PAPEL
- ✓ ZONA DE CONCIERTOS
- ✓ ESTUDIO DE TV

- ✓ CUERPO OFICIAL DE BOMBEROS
- ✓ VEHÍCULO DE ASISTENCIA HOGAR
- ✓ MUNDO DE LA ENERGÍA
- ✓ EMBOTELLADORA
- ✓ CASA EN CONSTRUCCIÓN
- ✓ AVENTURA PALEONTOLOGICA
- ✓ CUIDADO AUTOMOTRIZ
- ✓ FÁBRICA DE LACTEOS
- ✓ FÁBRICA DE CHOCOLATES
- ✓ CASA DE MODAS
- ✓ CONSULTORIO ODONOLOGICO
- ✓ PELUQUERIA, SPA Y JOYERIA
- ✓ PERIODICO
- ✓ ESTUDIO CASTING
- ✓ TEATRO
- ✓ SAFARI
- ✓ SALA DE LECTURA, MÚSICA Y RELAJACIÓN
- ✓ FOTO SALA
- ✓ SALA DE TELEVISIÓN E INTERNET
- ✓ TIENDA TEMÁTICA
- ✓ AVIÓN Y ESCUELA DE PILOTOS
- ✓ GIMNASIO
- ✓ CENTRAL DE TELECOMUNICACIONES
- ✓ REGISTRADURIA
- ✓ UNIVERSIDAD DEL FUTURO
- ✓ ESTRELLAS DE ROCK
- ✓ GRANJA





Las atracciones más frecuentadas son:

CASA DE LA PASTA: En esta atracción el niño aprende sobre el origen, los ingredientes y cómo se prepara la pasta.

VETERINARIA: En esta atracción el niño aprenderá cómo cuidar y alimentar a las mascotas para que sean animales sanos, todo ello con ayuda de un “paciente” especial.

SUPERMERCADO: Aquí el niño y la niña podrán aprender cómo funciona una tienda de víveres jugando a ser cliente, cajero o empacador.

HOSPITAL UNIVERSITARIO: Aquí el niño podrá vivir la experiencia de ser cirujano, pediatra, inmunólogo, paramédico y médico general, a través de la atención a pacientes.

ESTACIÓN ESPACIAL: En esta atracción podrá trabajar como astronauta en una misión al planeta Marte. El infante tendrá la experiencia de viajar en una nave espacial y aprenderá datos importantes sobre este lugar.

Actividades para los acompañantes

Durante la estadía en el parque temático los padres, docentes y acompañantes pueden participar de los shows programados por el grupo “Más magia”. También, pueden asistir a las diferentes actividades ofrecidas por la “Guardería de Padres”, un lugar donde pueden recibir clases sobre cocina, navegar en internet, ver televisión, escuchar música y estar en la sala de lectura. Otra opción que ofrece Divercity es caminar alrededor del parque mientras sus hijos se divierten aprendiendo y jugando.

