

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

**IDENTIFICACIÓN DE LAS TEORÍAS IMPLÍCITAS QUE ORIENTAN LAS
PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA, DE LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA
EN LOS COLEGIOS OFICIALES DE MADRID (CUNDINAMARCA).**

PABLO YAMIR PERALTA BELTRÁN

ALEJANDRO MENDEZ URICOCHEA

ASESOR

FERNANDO GUIO GUTIÉRREZ

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Bogotá, Colombia

Agosto 2013

Agradecimientos

En este trabajo están presentes las bendiciones de Dios, que a lo largo del proceso fue fuente de inspiración y manantial de sabiduría, por esto, ponemos en presencia de él los aprendizajes alcanzados y resultados de la investigación.

Bendiciones expresadas a través de amigos y docentes, ya que son, ellos los constructores y acompañantes de nuestro destino, el cual esta escrito en incontables anécdotas, tristezas, alegrías, sonrisas, dificultades, etc. Pero ante todo, son quienes, nos han apoyado en nuestro proceso de formación.

Bendiciones expresadas, también en nuestros padres; guerreros que con su ejemplo de vida, han dado origen a toda iniciativa por parte de nosotros, son ellos el motivo por el cual se emprenden las batallas con el destino, no con el ánimo de ganar, sino de ser mejores cada día en nombre de ellos.

Bendiciones expresadas, en nuestros hermanos y demás familiares que con su apoyo siempre han acompañado los nuevos caminos que emprendemos en la búsqueda de nuevas realidades.

Bendiciones expresadas, en Fernando Guio Gutiérrez nuestro asesor, que con su sabiduría y paciencia, logro orientarnos en los laberintos del conocimiento de la educación física.

Bendiciones expresadas, en una amistad que se consolido en los espacios académicos, en los diálogos, en las discusiones y dificultades, es gracias a esta amistad que se fortalece un nuevo saber y no el que esta en los libros, sino el sentimiento de haber encontrado un verdadero amigo.

Por todas estas bendiciones, solamente queda darle gracias a Dios.

Contenido

Agradecimientos.....	3
Ilustraciones.....	6
Lista de tablas	6
Lista de figuras.....	6
Introducción.....	8
Planteamiento del problema	10
Objetivos.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos	14
Justificación	15
Marco Teórico	23
Una mirada a la enseñanza de la educación física	23
Las teorías implícitas	24
Las Prácticas de la Enseñanza.....	28
<i>Prácticas de la enseñanza en la Educación Física (la enseñanza de la Educación Física)</i>	32
<i>Experiencias prácticas en la construcción de la enseñanza de la educación física.</i>	34
<i>Annemarie Seybold Principios Didácticos de la Educación Física.</i>	34
<i>La Educación Física y la Enseñanza deportiva en Annemarie Seybold.</i>	34
<i>La práctica construcción de la didáctica.</i>	37
<i>La enseñanza de la educación física cuestión de decisiones.</i>	38

<i>Musska Mosston – Sara Ashworth</i>	38
<i>La investigación por el pensamiento del profesor.</i>	40
Marco metodológico.....	41
Enfoque y diseño de la investigación.....	41
Población	43
Instrumentos para la recolección de la información	44
Categorías	45
Diseño de los instrumentos:.....	47
Grupo Focal	47
La entrevista:.....	49
Descripción de los resultados	55
Discusión y conclusiones	124
Recomendaciones	132
Bibliografía.....	135
Anexos.....	138
Anexo 1.....	138
Anexo 2.....	139
Anexo 3.....	140
Anexo 4.....	147

Ilustraciones

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías de análisis.....	46
Tabla 2. Momentos grupo focal.....	48
Tabla 3. Diseño entrevista.....	50
Tabla 4. Momentos de análisis de la información.....	53

Lista de figuras

Figura 1. Proceso de las teorías implícitas.....	57
Figura 2. Intención formativa.....	62
Figura 3. Aportes y tendencias de la educación física.....	65
Figura 4. Formación del ser humano.....	68
Figura 5. Metodología.....	70
Figura 6. Metodologías.....	75
Figura 7. Dificultades metodológicas.....	77

Figura 8. Organización de la clase.....	81
Figura 9. Aspectos del manejo de grupo.....	84
Figura 10. Recursos.....	88
Figura 11. Elección de contenidos.....	90
Figura 12. Planeación.....	94
Figura 13. Secuencia de la clase.....	102
Figura 14. Evaluación.....	109
Figura 15. Los componentes de la evaluación.....	111
Figura 16. Relación teoría y práctica.....	118
Figura 17. Juego, recreación y deporte.....	121

Introducción

La enseñanza de la educación física viene presentado dinámicas particulares en cuanto a la forma de guiar y orientar las metodologías de participación entre el estudiante, el docente y el contenido en el aula. Situación que ha permitido hallar estilos, formas de enseñanza, métodos y metodologías preestablecidas, que procedimentalmente pueden o no estar siendo llevadas a las diferentes prácticas pedagógicas que desarrollan los profesores en las instituciones educativas donde laboran.

Identificar las teorías implícitas en los docentes de educación física y cómo orientan las prácticas de la enseñanza en la actualidad, significa volver la mirada a las construcciones didácticas que configuran a partir de su experiencia, lo que corresponde en gran medida, a develar los fundamentos personales bajo los cuales actúa y toma decisiones en clase.

Las teorías implícitas de un grupo de docentes del municipio de Madrid (Cundinamarca), fueron centro de la presente investigación ya que parte de sus acciones y decisiones frente a la clase están determinadas por las construcciones culturales y formales de su saber pedagógico. De acuerdo con lo anterior, se propuso estudiar las prácticas que se ejercen sobre la enseñanza de la educación física alrededor de su acción disciplinar y su aplicabilidad.

Por lo tanto las formas de entender la práctica y las comprensiones que los docentes construyen sobre ella, conllevo a entender cómo se da ésta, que elementos la componen y que

relaciones se entablan entre la teoría y la práctica. Como aporte a la educación física y a los profesionales del área, permitió revisar la configuración de la enseñanza a partir del pensamiento del docente y las decisiones que se asumen en el aula y ciertas circunstancias que rodean el acto educativo.

Planteamiento del problema

En la actualidad son varios los autores que han planteado estudios, discusiones y/o reflexiones sobre la enseñanza de la educación física, recreación y deporte a nivel del entorno escolar y sus implicaciones didácticas; estableciendo criterios, principios, metodologías e incluso estilos de enseñanza con los que se orientan y definen las formas de actuar del docente en su aula o patio. Orientaciones que proponen estructuras metodológicas en las que puede ser enseñado un contenido o debe ser dada la organización de la clase por parte del docente e incluso muchas de ellas llegan a entablar relaciones de acción entre el clásico conductismo (proceso - producto) y el contemporáneo constructivismo (construcción de conocimiento).

Dichos sustentos teóricos se han encargado de enriquecer parte de los discursos didácticos y pedagógicos de la educación física en el hacer docente. Su construcción, resultado de las reflexiones obtenidas de los procesos de formación, de las intencionalidades orientadas al desarrollo adecuado del ser humano, de las necesidades sociales y a la vez económicas de un contexto o una sociedad, han dejado como consecuencia infinidad de discursos, clasificados por objetos de estudio propios, concepciones de interés particular, y otros fijando un acercamiento a la consagración científica.

Cada discurso evidencia una forma particular de asumir o enfrentar la Educación Física en el patio y aula de clase. En este sentido, Camacho (2003) plantea:

Incluso desde las grandes escuelas gimnásticas las cuales dieron origen posteriormente al movimiento conocido como “la guerra de los métodos,” desde donde se define una posición teórico – práctica frente a la Educación Física como disciplina de estudio y se sistematiza, definiendo métodos, técnicas de trabajo, contenidos a desarrollar, aspectos que ya se habían iniciado con Bassedow, Pestalozzi y GutsMuths (pág. 28).

En la actualidad estas posturas continúan girando en torno a la científicidad de la educación física, siendo el caso de Jean Le Boulch con su método de la Piscocinetica y la educación Psicomotriz, los diálogos y propuestas de José María Cagigal en torno al deporte educativo, Pierre Parlebas quien propone una ciencia de la Praxiología Motriz a partir de la acción motriz, la sociomotricidad y la conducta motriz y en último caso y no menos importante Manuel Sergio quien propone la Motricidad Humana (el movimiento intencionado) (Gallo, 2010).

Una inquietud que se genera con relación a este tema, viene a ser sí estas teorías están siendo reconocidas o son orientadoras de las prácticas de la enseñanza y las acciones pedagógicas que asumen los docentes de educación física en su patio o aula de clase, o llegan a consolidarse nuevas formas de hacer o saberes con los que el docente direcciona su asignatura.

Según Delgado, (2008) la Educación Física no es el único mediador entre el docente y el estudiante, el docente media entre la materia y el alumno, lo que permite que él pueda tener diferentes concepciones acerca de la enseñanza, la planificación, los estilos de enseñanza y la

evaluación, por esto la manera en que piensa va a condicionar la propia enseñanza de la educación física.

Por lo tanto, el interés de la investigación está centrada en el pensamiento docente y que “éste se configura, según Clark y Peterson (1986), por una serie de valores, perspectivas, concepciones, principios prácticos, creencias y teorías implícita” citado por (López 1999, pág. 57) que influyen en la enseñanza y definen concepciones, estrategias, técnicas, actividades y formas de enseñar. Éstas posiblemente no tengan un carácter positivo hacia el educando, pues coincide en que las creencias de los docentes tienen efectos sobre la enseñanza y que es imprescindible ocuparse de ellas, ya que los alumnos pueden ser las víctimas de ideas erróneas y prácticas inadecuadas (Camilloni, 2010, pág. 44); en el caso de la educación física los docentes logran manifestarse con diferentes formas de enseñanza - aprendizaje, siguiendo parámetros elaborados a partir de su experiencia y que encierran fundamentos personales adecuados o inadecuados a las discusiones actuales de la educación física.

Situación por la cual se considera importante identificar las teorías implícitas en que realmente se fundamenta el docente para orientar sus prácticas habituales, ya que a través de sus experiencias y conocimientos adquiridos, desarrollan saberes propios que están relacionados con la concepción de enseñanza de la educación física, Rodrigo, Rodríguez y Marrero (1993) definen las teorías implícitas sobre la enseñanza como “teorías pedagógicas personales reconstruidas sobre la base de conocimientos pedagógicos históricamente elaborados y transmitidos a través de la formación y en la práctica pedagógica. Por lo tanto, son una síntesis de conocimientos culturales de experiencias personales” (pág. 245).

En términos generales de la pedagogía como disciplina, y como lo menciona Tamayo (2007), éste tipo de investigaciones:

Se trata de rescatar al sujeto de las prácticas pedagógicas, devolverle la voz, recuperar el piso que le pertenece como trabajador de la cultura, reconocerle un objeto de conocimiento, es el *maestro*. La pedagogía como conjunto de saberes y prácticas (disciplina) tiene por objeto la enseñanza, pero no como el simple enseñar sino como un acontecimiento complejo que como categoría convoca: el pensamiento, la cultura, el lenguaje, el arte, los valores, los textos, los métodos, y que de ninguna manera se reduce a la transmisión de información (pág. 70).

A partir de esta investigación se pretende contextualizar algunos de los discursos didácticos de la educación física que encaminan la realidad del docente y ser explicitados con el fin de facilitar la reconstrucción de pensamiento, incentivando a la reflexión, como proceso que se desarrolla en el aula y fuera de ella, hecho que lleva a la construcción de conocimiento y saber pedagógico que muchas veces pasa por alto y no se registra, impulsando a reconocer ese conocimiento particular que cada docente construye en el transcurso de su experiencia laboral y sobre las prácticas de la enseñanza de la educación física. En este orden de ideas se propone como pregunta de investigación:

¿Cuáles son las teorías implícitas que orientan las prácticas de enseñanza de los docentes de Educación Física de las Instituciones públicas de Madrid?

Objetivos

Objetivo General

- Identificar las teorías implícitas que orientan las prácticas de enseñanza, de los docentes de Educación Física de las instituciones oficiales de Madrid.

Objetivos Específicos

- Comprender los implícitos teóricos que orientan las prácticas de enseñanza de la Educación Física de los docentes de las instituciones oficiales de Madrid.
- Reconstruir los significados que los docentes de Educación Física de Madrid desarrollan a través de su práctica de enseñanza.
- Develar tendencias de la Educación Física en las prácticas de enseñanza de los docentes de Madrid.

Justificación

Dentro de un análisis inicial al desarrollo de la presente investigación, es necesario considerar que las prácticas de la enseñanza del docente de Educación Física, están compuestas por distintos momentos (planeación, ejecución y evaluación) (Camacho, 2003, pág. 131), éstos permiten construir la forma de enseñar determinado contenido, valorado y reconocido por el docente y tomar sus propias decisiones en cuanto a lo que se debe aprender y lo que no se debe enseñar en el aula de clase. Tener en cuenta cómo el docente toma sus decisiones y preguntarse cómo se presenta el conocimiento al alumno, cómo lo comparte, lo construye y se reconstruye cotidianamente junto con él (Edelstein, 2011, pág. 105), hace que sea necesario identificar las acciones pedagógicas y didácticas que se dan en el aula de clase desde los saberes implícitos propios del docente.

De acuerdo con lo anterior, se pretende estudiar las prácticas que se ejercen sobre la enseñanza de la educación física alrededor de su acción disciplinar y su aplicabilidad. La investigación busca acercar la teoría con la práctica y develar las teorías implícitas de un grupo de docentes del municipio de Madrid (Cundinamarca), ya que parte de sus acciones y decisiones frente a la clase están determinadas por las construcciones culturales y formales de su saber pedagógico.

Comprender las prácticas de la enseñanza, determinar tendencias y enfoques que el docente le da a la clase de educación física y aproximarse a esta realidad a partir de la presente investigación, permite formalizar un conocimiento construido desde el pensamiento del docente con relación a sus creencias, convicciones y concepciones de la enseñanza, destacando con ello un conocimiento olvidado y poco reconocido por el saber formal. Según Edelstein, (2011, pág. 63) “un giro epistemológico y a la vez ideológico político se plantea en el análisis del conocimiento acerca de la enseñanza, a partir de admitir el olvido al que se había confiado el conocimiento generado desde los propios profesores”.

Las tendencias que los docentes desarrollan sobre la clase de educación física, pueden estar determinadas por las teorías implícitas que construyen frente al proceso de formación educativo de sus estudiantes y hallarse influenciadas por su preparación universitaria o de pregrado. Indagar por las tendencias lleva a revelar las intenciones, usos y enfoques que los docentes conciben desde su experiencia, y, como ellas mismas corresponden a los contextos sociales en que se desempeñan, permitiendo capturar la realidad de la enseñanza y las orientaciones que surgen desde los espacios de clase.

Por otro lado, se tiene presente que la brecha entre lo teórico y práctico se representa como una dificultad para el desarrollo y formación del docente, provocando de esta manera, múltiples concepciones de la clase de educación física, y dejando la práctica de la enseñanza en un nivel bastante subjetivo y carente de estructuración objetiva y coherente desde el pensamiento del profesor (idiosincrasia del docente) Mosston (2001), donde pierde

importancia lo teórico como parte que orienta e ilumina el desarrollo práctico y se prioriza el saber técnico y prescriptivo del contenido.

Por lo tanto, develar la experiencia, las formas de entender la práctica y las comprensiones que los docentes construyen sobre ella, permite entender cómo se da ésta, que elementos la componen y que relaciones se entablan entre la teoría y la práctica. Como aporte a la educación física y a los profesionales del área, permite revisar la configuración de la enseñanza a partir del pensamiento del docente y las decisiones que se asumen en el aula y ciertas circunstancias que rodean el acto educativo.

Siguiendo a, Camacho (2003),

Es necesario que cada docente a partir de una reflexión teórica construya su estilo de enseñanza, entendido éste como la forma particular de desarrollar la clase, o de interactuar con los estudiantes teniendo en cuenta el modelo pedagógico implementado, los objetivos, los recursos, las características de los escolares, de la institución y el contexto entre otros". (pág. 76).

Antecedentes

En el proceso de revisión y rastreo de las investigaciones que se aproximan al tema de interés, se encontró que las categorías teorías implícitas y prácticas de la enseñanza están sujetas a los procesos de pensamiento por los cuales transita un docente en el transcurso de su carrera de profesionalización y son representados tanto en la formación inicial de docentes – estudiantes como en los docentes expertos.

En la investigación de Tegualda Alarcón realizada en el periodo entre el 2005 y el 2008 acerca *Teorías Implícitas de la Enseñanza en la Educación Física: estudio longitudinal en la formación profesional del profesor de Educación Física en la Universidad de Playa Ancha*. Se estudiaron las teorías implícitas sobre “enseñanza” que poseen los alumnos de Pedagogía en Educación Física respondiendo a la pregunta ¿qué es enseñar en Educación Física?, en este estudio, se logra significar a las teorías implícitas como las concepciones preestablecidas en periodos socio históricos que pueden perdurar o ser modificadas por las experiencias vividas.

Carreiro da Costa (1996) citado por Tegualda (2009) identifica las fases durante las cuales los futuros profesores y profesores de educación física construyen sus concepciones y competencias profesionales: fase anterior a la formación inicial, fase de inducción y la fase de formación al servicio.

Fase anterior a la formación: El individuo recibe la influencia de su medio socio cultural y realiza un aprendizaje por observación de los comportamientos de sus profesores,

desarrollando estrategias y contenidos que le proporcionan una referencia sobre que es un profesor de educación física.

Fase de Formación Inicial: El individuo adquiere los conocimientos científicos y pedagógicos y las competencias necesarias para enfrentar su profesión. De acuerdo con Carreiro da Costa es la fase en la cual deben ser promovidos los cambios de creencias y concepciones que la persona trae consigo.

Fase de Inducción: Corresponde al momento que enfrenta la práctica profesional y deben ser ayudados de forma intencional y sistemática a iniciarse en la profesión docente. Debe dárseles una orientación continua ya que se les pide las mismas responsabilidades y tareas que a los profesores con experiencia.

Fase de Formación en Servicio: Es el momento en el cual el profesional integra todas las actividades recibidas y comienza a mejorar su desempeño profesional y desarrolla sus propias competencias.

Adyacente a las teorías implícitas Tegalda señala que la enseñanza es asumida como las tomas de decisiones sobre el currículo y que provee información sobre tipos y características del conocimiento profesional y sobre los procesos de adquisición del comportamiento de enseñanza en el docente.

Otra investigación abordada por su relación con las teorías implícitas es la de *Creencias del profesorado universitario de Educación Física en relación a los conceptos de cuerpo y salud* realizada por Moreno y Álvarez (2010), plantea que estas creencias son consideradas como aquellas concepciones implícitas que tienen los docentes para entender la educación física, el desarrollo de sus prácticas y las conductas profesionales aplicadas en la orientación de los procesos de enseñanza. El registro de la información por medio del uso de entrevistas en esta investigación, permitió recolectar las narrativas propias de los docentes y comprender los significados que tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresa Taylor y Bogdan, (1984) citado por Moreno y Álvarez (2010). En este caso se evidencio a través de la investigación que la contextualización biologicista, mecanicista y tradicionalista de la educación física se mostró distante de los nuevos enfoques constructivistas de la disciplina y permitió recolectar el deber ser de la enseñanza hacia la configuración de representaciones sociales de la salud y el cuerpo.

Carreiro da Costa (2004) en su investigación *El pensamiento del profesor en el proceso enseñanza- aprendizaje en Educación Física* aclara, las indagaciones de creencias que poseen los docentes sobre la enseñanza - aprendizaje surgen en el paradigma pensamiento y acción del docente, con el cual se trata de comprender el proceso de enseñanza como una actividad específicamente humana (Clark & Peterson, 1986) citado por Carreiro da Costa (2004).

Las razones para el surgimiento de esta nueva perspectiva residen en la convicción que la complejidad de la enseñanza apenas puede ser comprendida estudiando la manera como los propios profesores conciben su trabajo. Esta perspectiva de investigación ha influenciado igualmente la investigación en la enseñanza de la Educación física (Griffey & Housner, 1996, 1999), Carreiro da Costa (2004, pág.45).

La propuesta de Carreiro da Costa acerca del pensamiento del docente en el campo de la enseñanza – aprendizaje se considera una de las más importantes en la acción de la Educación Física; el valor y el significado prestado a las creencias y convicciones de como los profesores influyen a partir de ellas la manera de organización y realización de la enseñanza, permiten un total reconocimiento de las realidades conocidas y vividas por los profesores y a partir de ellas ayudarlos a pasar de una práctica intuitiva a una práctica reflexiva propia de un verdadero profesional (Carreiro da Costa, 2004).

Otra de las investigaciones que contribuye ampliar la comprensión de las teorías implícitas es la realizada por Sosa & Tejada en 1996, denominada Las Teorías Implícitas en la Formación Ocupacional y Profesional. Consiguen analizar el perfil del formador de formación profesional y ocupacional, toman como base para la investigación, el cuestionario diseñado por Marrero para obtener las teorías implícitas de la enseñanza dentro del cual se clasifican en:

- La teoría implícita dependiente.
- La teoría productiva.
- La teoría expresiva.
- La teoría interpretativa.

- La teoría emancipadora.

A partir de esta revisión, indagar por el pensamiento docente conlleva a reconocer las particularidades sobre las que se concibe la práctica de la enseñanza y las formas de proceder en el aula. En este sentido, y para la presente investigación, las teorías implícitas pretenden explicitar el conocimiento práctico del docente como un conocimiento subjetivo, orientador de la didáctica específica de la educación física y saber pedagógico que da sentido y significado a la enseñanza.

Marco Teórico

Una mirada a la enseñanza de la educación física

Para dar inicio al abordaje de la investigación se hace necesario realizar una breve mirada a la conformación de procesos de pensamiento que se generan en el docente de educación física y que particularmente permiten recorrer en un primer aspecto el saber y hacer en el aula. Este corresponderá a la descripción de un supuesto y cotidiano ejercicio del deber docente en cuanto a la enseñanza de la educación física, asumiendo que tal hecho implica su desempeño profesional.

Para empezar, se puede decir que el desarrollo práctico de una sesión de clase involucra habilidades docentes como: seleccionar, analizar, observar o leer una serie de condiciones para la realización del acto educativo. Que se consolidan como tomas de decisiones antes, durante y después de la clase; una de ellas gira inicialmente al, ¿qué enseño?, ya que seleccionar un determinado contenido, tema o saber intencionado sería lo correcto para responder tanto a necesidades, contextos y sujetos, ¿para qué lo enseño? responde al conocimiento o saber disciplinar que él orienta o va a orientar, pensando en fines y propósitos a alcanzar, ¿cómo lo hago enseñable?, momento que corresponde a la selección de estrategias, formas, estilos y técnicas de enseñanza que debe seleccionar para compartir ese conocimiento en el aula (estudiantes), y concluir con una pregunta, correspondiente a ¿qué sucedió con lo que enseñe?

Puede o no cerrar el ciclo de preguntas que abordarían una intervención en la educación física, reconociendo que surgirán muchas más.

Pensar en lo anteriormente descrito puede o no tener una cercanía con la realidad en el aula o simplemente analizarse como unas orientaciones que están plasmadas en libros y documentos para desarrollar los procesos pedagógicos asertivos del docente y que es una falta ética no llevarlos a cabalidad, pero, sí se enuncia que dicha toma de decisiones se proponen a partir de la experiencia práctica del docente y que no tiene un soporte teórico al cual acudir, ¿qué se podría pensar?, o sí, realmente se tomaron decisiones teniendo en cuenta referentes bibliográficos que, con años de experiencia concluyeron en comunicar parte del saber particular y personal del docente.

A lo que se desea llegar con este ejercicio es poner en comprensión como el conocimiento que dispone el docente para realizar sus prácticas puede estar fundamentado o no y qué tal vez ha llegado a consolidar un tipo de conocimiento a través de los años de experiencia, que le ha permitido tener la calidad suficiente para guiar o dirigir sus procesos de enseñanza de manera pertinente.

Las teorías implícitas

Para aclarar, no lo fundamentado sí no esa experiencia que consolida saber y que permite comprender las decisiones que toma el docente de educación física en sus prácticas

dentro del sistema-aula (López, 1999)¹, es necesario introducirse en una de las tesis centrales de la investigación las teorías implícitas que los enseñantes poseen en relación a la materia que enseñan (López, 1999). Considerando que dichas teorías influyen en las decisiones previas (pre-activas) y de transcurso en la clase (interactivas), que conllevan finalmente a desarrollar un estilo de enseñanza particular.

Partiendo de la pregunta ¿qué son las teorías implícitas? es necesario reconocer que la similitud de significados entre las propuestas conceptuales realizadas por psicólogos, pedagogos e investigadores en el tema de interés no difiere de manera sustancial una de otras. Para el desarrollo de la investigación se fundamentara en la propuesta de Marrero (2009) quien ha sido el autor que se destaca por sus esfuerzos en la comprensión del pensamiento docente y las teorías implícitas de los enseñantes. Quien considera inicialmente que:

saber qué piensan los profesores, cómo actúan y por qué lo hacen, hacer visible o explícito— cómo resuelven los dilemas de la práctica educativa a través de sus propias teorías implícitas, a través de sus propias historias, nos permite observar cómo surgen toda una serie de representaciones sobre las políticas para reformar, reestructurar y re-conceptualizar la educación. (pág.37)

Por tanto, involucrarse en el pensamiento docente es darle valor a las representaciones que sobre la enseñanza se construyen y que no solamente son dependientes de un saber formal, si no que se transforma y reafirma dentro de la cotidianidad, constituyendo un cuerpo de

¹ El sistema-aula, como son el grupo de estudiantes, el curriculum escolar y el contexto de la clase en particular, del centro escolar y del sistema socio-educativo en general. *Conocimiento Docente y Práctica Educativa – Juan Ignacio López Ruiz Pg. 49.*

conocimiento con creencias, cumulo de experiencias, hábitos, dilemas y acciones (Marrero, 2009) que difiere de los contextos y situaciones en el que se genera.

Las teorías implícitas son unidades organizativas del conocimiento social. Las personas organizan su conocimiento sobre el mundo en torno a teorías implícitas (Rodrigo, Rodríguez y Marrero, 1993). Se denominan «teorías» porque componen un conjunto más o menos organizado de conocimiento sobre el mundo físico o social, aunque su grado de organización y coherencia interna dista mucho de parecerse a las teorías científicas. Son «implícitas» porque no suelen ser accesibles a nuestra conciencia. (pág.35)

Según Marrero (1992) citado por (López, 1999 pág. 58) las teorías implícitas del profesorado se caracterizan, al menos por los siguientes rasgos:

- Las teorías implícitas no pueden ser transmitidas, más bien han de ser aprehendidas por cada persona a través de los intercambios sociales con el medio.
- Las teorías implícitas se configuran por la conjunción de dos tipos de conocimiento: uno de carácter general, fundamentado en los estereotipos sociales, y otro de carácter particular, basado en prototipos individuales.
- Tales teorías pueden ser generadas y evaluadas por el profesor con relación a su propia práctica educativa.

- Estas teorías han de ser interpretadas como una síntesis de conocimientos, experiencias y creencias de los profesores que orientan su actuación en el aula.
- Si bien estas teorías son por definición implícitas, pueden ser sacadas a la luz por diversos métodos de investigación.
- Las teorías implícitas poseen una base experiencial, por lo que tiene su origen en el conjunto de experiencias pasadas por el sujeto.
- Las teorías implícitas ayudan al profesor a interpretar la realidad escolar en la que se desenvuelve.

En palabras de Marrero (2009), las teorías implícitas:

En cualquier caso, es una oportunidad para acercarnos a la comprensión de hombres y mujeres que viven su subjetividad en el marco de la segunda modernidad. Una sociedad y un momento histórico que, al igual que otros, se proyecta cargado de contradicciones y posibilidades, aspiraciones y frustraciones, desmotivación (Torres, 2006) y entusiasmo sobre nuestras ocupaciones, oficios y trabajos, y se acaba reflejando en nuestras maneras de pensar, sentir y actuar en la realidad. (pág.37).

De ésta manera indagar frente a las teorías implícitas de los docentes de Educación Física cobra sentido al mirar que saberes sobre la base de su experiencia son los que construye para orientar sus prácticas de la enseñanza teniendo en cuenta que “esto es particularmente importante, sí, asumimos que estas creencias y teorías implícitas forman parte del basamento

que permite la toma de decisiones pedagógicas que hacen los y las docentes” (Alfaro, 1996) citado por Salazar, (2005, pág.3).

Y que estas decisiones influyen en los resultados de la enseñanza (Gimeno & Pérez, 1988), que de hecho surge a partir de la situación práctica del aula y no de procesos predeterminados o de un conjunto de técnicas estandarizadas de un modelo de racionalidad práctica (Schon 1983) sino que comprenden rasgos propios de una práctica entre los cuales se encuentran: la complejidad, incertidumbre, inestabilidad, singularidad y conflicto de valor (Gimeno & Pérez, 1988).

Las Prácticas de la Enseñanza

Antes de aclarar conceptualmente las prácticas de la enseñanza, se propone como reflexión analizar el ámbito prefigurado y mecánico de la toma de decisiones pre activas que corresponden a la selección de contenidos, métodos, técnicas y estrategias previas a la sesión clase, las cuales se consideran como componentes esenciales para la planeación, más no son factores definitivos al intervenir en el aula, pero sí, como complementos para el aseguramiento del éxito en la misma; rescatando que lo significativo es el carácter reflexivo del docente donde son afectados dichos procesos y se consolidan otros. Por lo que no es en el papel en el cual se dan las interacciones sociales sino, en la acción educativa. Allí, el docente refleja cómo piensa, actúa y siente, y a su vez él construye, transforma y forma sus creencias, hábitos e implícitos, donde las relaciones socio históricas le permiten comprender cómo actúa y actúan los otros.

De esta manera las prácticas de la enseñanza según Jaramillo & Gaitán, 2008 son: “prácticas compleja, que se desarrollan en el tiempo, son irreversibles, involucran procesos interactivos múltiples y se hallan presentes en los más diversos atravesamientos. Igualmente, se considera que son plurales porque tienen relación con distintos contextos, personas e historias” (pág.13).

Por consiguiente y sin ahondar hasta el momento en la especificidad disciplinar que corresponde a la educación Física, las prácticas de la enseñanza como categoría central de la investigación se asumirá distanciada del discurso prescriptivo y técnico, acercándose a un concepto más contemporáneo en el que las prácticas de la enseñanza se constituyen en el objeto base de la teorización didáctica, encargadas de reflexionar sobre las acciones en el aula y las construcciones metodológicas del docente.

Y es que la enseñanza, no es un actuar o accionar simple o sencillo que se concreta en mostrar y contar, aunque muchas de las destrezas se enseñen por la simple vía de la demostración Jackson, (2012). Los requerimientos *epistémicos* de la enseñanza, van más allá del [Know- How] la llamada pericia técnica. Desde aquí, se considera que el docente para interactuar en el aula debe prestar atención a temas de orden académico y cotidiano, entre los cuales se menciona, la implicación del sentido común en las tomas de decisiones para desenvolverse en el aula, las experiencias cercanas con la enseñanza a partir de la vida escolar, el conocimiento de cómo organizar el contenido a fin de poder enseñarlo, a quienes se enseña y la similitud entre el docente y el alumno Jackson, (2012).

Esto presupone que para el desarrollo investigativo, las prácticas de la enseñanza y las teorías implícitas son portadoras de un cuerpo de conocimiento pedagógico que se encuentra en la experiencia del docente y son de ardua reflexión.

Según Montero (2001), citado por Edelstein, (2011) aclara:

En este sentido, cuando hablamos de construcciones de conocimiento en la enseñanza estamos incluyendo tanto el conocimiento sobre la enseñanza elaborado por investigadores especializados, cuanto el conocimiento de los profesores sobre la enseñanza procedente de la reflexión sobre su práctica elaborado, bien por ellos mismo (de manera individual o colaborativa con otros profesores), bien en colaboración con investigadores especializados. (pág. 60)

Las dimensiones de análisis de las prácticas de la enseñanza a partir de los años ochenta y noventa viene direccionándose a investigaciones centradas en las prácticas docentes donde ellas se conviertan en objeto de estudio, pero sea el docente y sus construcciones sobre la enseñanza las que despiertan gran interés, superando el conocimiento formal y proporcionando atención al generado por los profesores. En este sentido, Montero (2001) plantea:

Para dar lugar al conocimiento práctico conocimiento generado por los propios profesores desde sus prácticas que adoptan la forma de metáforas, imágenes, principios prácticos, esquemas de acción. Conocimiento práctico personal, situado, local, relacional, tácito y de oficio [...] todos con el denominador común de una revalorización de la práctica y de los prácticos en la construcción de conocimientos acerca de la enseñanza (pág.63).

Por lo tanto la didáctica como reflexión de la enseñanza permite situar el conocimiento del docente de educación física y sus teorías implícitas dentro de la presente investigación como un dialogo oportuno para estudios, según Montero (2001), citado por Edelstein (2011)

Sobre el conocimiento práctico que los profesores configuran desde su trabajo en el contexto del aula – incluye los relativos al conocimiento personal, teorías implícitas y los ecológicos que indagan los efectos de las demandas del aula en el pensamiento y acción de los profesores – (pág.62)

Y en consecuencia ir en el favorecimiento de la formación profesional del docente.

Edelstein (2011), propone en cuanto al tema que:

Es fundamental ayudar a los futuros profesores a mirar más allá de los mundos familiares de la enseñanza y el aprendizaje, facilitando el análisis de sus preconcepciones, sin lo cual es muy probable que mantengan visiones cristalizadas al diluir la nueva formación a viejos esquemas de pensamiento y acción [...] La investigación sobre la enseñanza debería orientarse siempre hacia la mejora de las practicas [...] De cualquier manera, esto estaría significando que los beneficios de este conocimiento deben ser básicamente para los profesores y que para ello lo central es facilitarles el camino para conocer lo que conocen y hacer un mayor uso de su propia capacidad de construcción de conocimiento a partir de la práctica.(pág. 65)

Se puede considerar que a partir de esta contextualización es posible indagar sobre las prácticas de la enseñanza de los docentes de educación física, conocer las experiencias y opiniones sobre las cuales ellos orientan sus decisiones en el aula y las intenciones formativas que las encausan. También, explicitar las metodologías de enseñanza que son utilizadas para resolver los conflictos prácticos personales, el manejo de recursos y

materiales para el desarrollo de contenidos, y los procesos evaluativos más frecuentes con los que participa en el seguimiento de aprendizajes con los estudiantes.

Prácticas de la enseñanza en la Educación Física (la enseñanza de la Educación Física)

Fundamentar la enseñanza de la educación física es hacer referencia a las propuestas que actualmente circulan en el medio académico y que para el desarrollo de la investigación se suscriben a la configuración de las prácticas de la enseñanza en la formación profesional docente y que las anteceden en los estudios de pregrado; dentro de ellos, se enunciarán los trabajos de, Mosston, Seybold y Piéron, los cuales son diálogos que orientan la interacción didáctica en el aula.

Cabe aclarar que la investigación marca un punto central en cuanto a la enseñanza y cómo ésta, es asumida por los docentes, teniendo en cuenta que los presupuestos teóricos que serán descritos, permiten evidenciar los aportes de conocimiento que desde la misma disciplina se construyen en función de facilitar ciertos procesos. Esto con el ánimo de promover la reflexión en cuanto a los discursos que los docentes cimentan en el aula y el conocimiento formal vigente.

Por lo tanto y en el momento, no existe interés en fijar una postura de educación física, pero, que tal vez, implícitamente se pueda hallar alguna o varias de ellas. Ya que conllevaría a vincular relaciones socio históricas, filosóficas y de orden pedagógico que

puede desvirtuar el horizonte de la investigación. Aun así, identificar aquellas tendencias o concepciones que el docente significa en el aula y las intenciones que tras ellas pretende lograr con la sociedad y los estudiantes, permitirá revisar que piensa desde sus contextos institucionales de intervención y cuál es el deber ser de la educación física.

Las investigaciones que enuncian algunos significados del pensamiento docente y de la investigación didáctica en el aula, no son casos solamente de la actualidad. Algunos textos que condensan la experiencia, el sentido y el significado de la práctica aparecen ya en el siglo XIX. Aun así, se debe reconocer las transformaciones que han tenido los ejercicios físicos en la historia, donde las metodologías son cada vez más especializadas según el campo de acción; por ejemplo, los juegos, la danza, el deporte y la recreación hoy en día requieren formas específicas de interacción que involucren en la práctica pedagógica el diseño de propuestas didácticas particulares por parte del docente. Camacho (2003) menciona que:

es necesario que cada docente a partir de una reflexión teórica construya su estilo de enseñanza, entendido éste como la forma particular de desarrollar la clase, o de interactuar con los estudiantes teniendo en cuenta el modelo pedagógico implementado, los objetivos, los recursos, las características de los escolares, de la institución y el contexto entre otro.(pág. 76).

Experiencias prácticas en la construcción de la enseñanza de la educación física.

Annemarie Seybold Principios Didácticos de la Educación Física

Los principios didácticos de Annemarie Seybold (1976), se identifican como los aportes de carácter reflexivo a la enseñanza de la educación física y al diálogo sobre la experiencia en el aula que permite comprender como la práctica guía la construcción del saber docente y llena de sentido el hacer en el aula. En la interpretación personal al pensamiento de Seybold y en orientación al desarrollo de la investigación, su aporte, construido desde su hacer práctico y la reflexión pedagógica, es fuente para la formación profesional docente como un horizonte a la teoría de la educación física.

A partir de aquí es necesario aclarar que la intención de Annemarie Seybold no es establecer un ensayo completo de didáctica especial de la educación física, aun así, “coincide la comprensión de la didáctica como ponderación de principios previos a la metodología” (pág. 5) Sin embargo, es llamativa la propuesta al reconocerle, que explora la educación física desde la práctica docente en búsqueda de la relevancia de los ejercicios físicos escolares para la educación y formación del ser joven, como ella lo menciona.

La Educación Física y la Enseñanza deportiva en Annemarie Seybold.

Son dos las perspectivas que Seybold integra al sentido de la educación física y que marcan una gran diferencia en el fin educativo escolar, una de orden instrumental “el alumno ha de adquirir habilidades y técnicas para dedicarse al deporte” Seybold (1976).

pág. 11), el cual expone sus orígenes en un “modelo mental donde la educación física se deriva de las formas básicas, históricamente fundadas, y del deporte en nuestra sociedad” Seybold (pág.11). Sin embargo, esta mirada claramente representa aquellas comprensiones que afectan el ámbito escolar de dominio deportivo, en que la pedagogía no es centro de orden educativo, sino medio organizacional para las actividades físico deportivas, y la enseñanza escolar se ve “legitimado por el deporte, derivado de él y preparado para la escuela, debe llevar al alumno a rendimientos visibles y medibles en ese ámbito. La meta es la performance deportiva” (Seybold, 1976, pág. 12).

De otro lado, Seybold no estando de acuerdo con el sentido pedagógico de la educación física en términos únicamente deportivos, asume que la “Misión y objetivo no son el deporte escolar o la enseñanza deportiva, la transmisión de modelos básicos y técnicas deportivo motoras, sino la educación, por medio y con motivo, de los ejercicios físicos. Así la educación física con sus posibilidades específicas integra la educación total.” (Seybold, 1976, pág. 12).

En esta mirada, la segunda perspectiva de la educación física se integra a fines educativos, que por lo tanto permiten integrar la pedagogía y la didáctica en un orden jerárquico importante, lo cual, conlleva a establecer la “misión educativa de la educación física” (Seybold 1976) y reubica a la gimnasia, los deportes y los juegos como medios para el desarrollo formativo del alumno y no desligarlos totalmente de la educación física.

De esta manera, Seybold (1976) propone que la misión educativa de la educación física tiene que cumplir con tareas específicas en el ámbito de la educación escolar:

- Educación para la Salud.
- Educación del movimiento.
- Educación para el rendimiento.
- Educación estética.
- Educación para el juego.
- Educación para el ocio.

Con base a éstas misiones plantea su tesis central, que corresponde a preguntarse por: ¿Cómo debemos practicar o ejercitar, jugar, rendir y bailar en la educación física para obtener efectos formativos? Premisa, que la presente investigación no trata de indagar, pero, que de ella surge la posibilidad de investigar por ¿Cuál es la intención formativa, que él docente de E.F pretende desarrollar en sus alumnos? Lo que da apertura a comprender las tendencias, en cuanto intenciones que el docente de educación física propone desde intereses personales de la práctica de los ejercicios físicos, juegos, deporte, recreación, danza, etc.

La práctica construcción de la didáctica

Aunque Seybold plantea la situación que la didáctica y la pedagogía están cruzando en ese momento, suscribe el dialogo de una didáctica específica a una didáctica general. Y menciona que la “didáctica como ciencia de la enseñanza se refiere al tejido de procesos educativos, intencionales y funcionales, orientados hacia la -socialización y enculturación- y destinados a permitir - al hombre un comportamiento calificado cuyo objetivo es la emancipación” (Seybold, 1976, pág. 16), sin embargo, aclara a la luz de las fuentes teóricas que cada didáctica se desenvuelve bajo las intenciones formativas de los distintos modelos pedagógicos.

En cuanto a la didáctica específica, deja entrever que es desde la práctica de la educación física, que se puede llegar a formular tesis para la práctica de la enseñanza, que constituyen una ayuda para la misma, hacia el desarrollo de la eficiencia en el alcance de metas formativas. Y es así, que Seybold (1976) comprende la “didáctica como ponderación de principios previo a la metodología” (Pág. 19).

De esta manera los principios didácticos se consolidan en reflexiones de procedencia práctica para ser tenidos en cuenta en la enseñanza de la educación física, tanto en la selección de contenidos, la organización del grupo de estudiantes, la identificación de relaciones sociales, el acercamiento a la realidad, la formación de comportamientos y el desarrollo efectivo de la práctica.

La enseñanza de la educación física cuestión de decisiones.

Muska Mosston – Sara Ashworth

Estos dos autores presentan una propuesta, donde logran evidenciar algunas de las formas metodológicas, en que la enseñanza de la educación física puede alcanzar la coherencia interna entre intención y acción por parte del docente. Lo que supondría que las decisiones que un profesor involucra en su sesión de clase deben correlacionarse con las intencionalidades previas al acto educativo.

En cuestión de síntesis, y como lo menciona Mosston (2001) las decisiones para la organización de la sesión clase y su puesta en marcha, determinan las relaciones docente-estudiante, mediatizadas por las tareas que ejecutan, y sus efectos en el desarrollo del alumno, que se centra en lo que ocurre durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Ello correspondería al diseño de los estilos de enseñanza, término que hace referencia a una estructura de enseñanza independiente de las propias idiosincrasias del docente.

Pero, como el propósito de la investigación no es develar el uso o aplicación de los estilos de enseñanza, sino indagar por las teorías implícitas de los docentes de educación física, es interesante reconocer que los aportes de Mosston y Ashworth como base para la didáctica de las actividades físicas y contribución a la comprensión de las decisiones del docente como, organización, participación del alumno, retroalimentación, optimización de recursos etc. son acciones integradoras para la enseñanza y el aprendizaje que fundamentan

los discursos de la educación física y son eje en la formación de licenciados y profesionales.

Situación que conlleva a indagar por las decisiones del docente ante la enseñanza de la educación física. Aunque se pretende identificar intenciones, metodologías y formas de evaluación, relacionadas con la práctica pedagógica y la experiencia, éstas pueden estar permeadas por la idiosincrasia. Tema abordado por Mosston y Ashworth en el que hacen referencia a la intuición, espontaneidad y misticismo en la enseñanza, del cual no están muy de acuerdo, reconociendo que no ayudará a entenderla y en especial a comprender su impacto en el aprendizaje.

Sin embargo, su cercanía con las creencias, hábitos y experiencias que construyen los docentes para direccionar y organizar su clase, permitirá entender los contextos en los que se desempeña. Y son, las idiosincrasias junto a la formación profesional, las que establecen relación para identificar qué piensa, cómo piensa y cómo hace el docente la práctica de la enseñanza de la educación física, asumiendo a la vez que es una cadena de decisiones que es susceptible de investigación. Lo que hace posible, recoger sus experiencias y reflexiones directas, es decir, el pensamiento pedagógico y didáctico del profesor. Haciendo de él una representación teórica de la realidad práctica.

Como se puede observar con la comprensión de estos autores (Seybold y Mosston), se propone preguntar por las teorías implícitas en las prácticas de los docentes de educación

física, atendiendo que su contribución a la didáctica surge del desarrollo práctico y el estudio de la enseñanza.

La investigación por el pensamiento del profesor.

Lo que resulta claro u objetivo de este tipo de investigación, es proporcionar una indagación en el pensamiento del profesor y los significados que el construye.

Como lo menciona Piéron (1999), “la situación de enseñanza es tan compleja que ningún tipo de investigación puede ser totalmente satisfactoria” (pág. 23)

Para atender este tipo de investigación, sobre la enseñanza de las actividades físicas y deportivas Piéron (1999) presenta dos tipos de herramientas para la recolección de datos: la observación y el interrogatorio. Para este caso, el interrogatorio, orienta la importancia de preguntar al docente sobre sus pensamientos o sobre sus reflexiones en un determinado momento de la sesión. Piéron expresa la importancia de la investigación en el aula, como resultado de mejorar la eficacia de la enseñanza en la clase.

Marco metodológico

Enfoque y diseño de la investigación

En la presente investigación indagar por las teorías implícitas que orientan las prácticas de enseñanza de la Educación Física en las instituciones oficiales del municipio de Madrid, corresponde especialmente a preguntarse por sus acciones, sus propias experiencias, sus realidades en el aula y los significados construidos desde su experiencia cotidiana. Reconociendo que es sobre ésta experiencia, que los docentes construyen su conocimiento para orientar y definir las formas de actuar en el aula, hacia los estudiantes y la enseñanza de los contenidos.

Situación que lleva a comprender la toma de decisiones del docente en la enseñanza de la educación física, sus conocimientos sobre la enseñanza y las realidades educativas que permean su saber pedagógico.

Para entender las experiencias individuales y realidades subjetivas de los participantes, se desarrolló un estudio de enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico, reconociendo que las características de este tipo de estudio según Hernández, Fernández y Baptista (2010):

Se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos

consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos. (pág. 9)

Para corresponder con el enfoque cualitativo y la recolección de experiencias y significados de los docentes, se utilizó como instrumentos, las entrevistas de los docentes y el grupo focal, considerando que desde esta información se hace pertinente la identificación de las teorías implícitas de los docentes de Educación Física. Este tipo de herramientas de recolección soportada en el diseño fenomenológico según lo menciona Hernández et al., (2010), citando a Creswell (1998), Álvarez-Gayou (2003) y Mertens (2005) se fundamenta en las siguientes premisas:

- En el estudio, se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectiva.
- El diseño fenomenológico se basa en el análisis de discursos y temas específicos, así como en la búsqueda de sus posibles significados.
- El investigador confía en la intuición, imaginación y en las estructuras universales para lograr aprehender la experiencia de los participantes.
- El investigador contextualiza las experiencias en términos de su temporalidad (tiempo en que sucedieron), espacio (lugar en el cual ocurrieron), corporalidad (las personas físicas que la vivieron y el contexto relacional (los lazos que se generaron durante las experiencias).

- Las entrevistas, grupos de enfoque, la recolección de documentos y materiales e historias de vida se dirigen a encontrar temas sobre experiencias cotidianas y excepcionales.
- En la recolección enfocada se obtiene información de las personas que han experimentado el fenómeno que se estudia.

Población

El estudio se efectuó con ocho licenciados en educación física, cuatro hombres y cuatro mujeres, de las instituciones educativas oficiales del municipio de Madrid (Cundinamarca) quienes laboran en las jornadas mañana y tarde, en el nivel de básica secundaria y media vocacional.

La sede principal de la Institución Educativa Departamental Serrezuela, se encuentra ubicada en la dirección: carrera 2 No 3-30, barrio San Francisco, presta sus servicios a la comunidad en dos jornadas, mañana y tarde, en las cuales desarrollan labores académicas un total de 79 docentes y de estos, seis docentes son del área de educación física, tres por jornada.

La sede de la Institución educativa Departamental Tecnológico, se encuentra ubicada en la dirección: Carrera 22 No 4 – 44 Sur, barrio el Sosiego, presta sus servicios a la comunidad en dos jornadas, mañana y tarde, en las cuales desarrollan labores académicas un

total de 58 docentes, de los cuales, cuatro son del área de educación física, tres en la mañana y uno en la tarde.

La Institución Educativa Departamental San Patricio, se encuentra ubicada, en la inspección Municipal de Puente Piedra a 14 Km de Bogotá D.C, en la dirección carrera 5 No 4-11, presta sus servicios a la comunidad en la jornada de la tarde, en las cuales desarrollan labores académicas un total de 17 docentes, los cuales, uno es del área de educación física.

Instrumentos para la recolección de la información

Se utilizaron como instrumentos de recolección de información la entrevista y el grupo focal.

La entrevista como herramienta permite recolectar las experiencias y significados de las personas, (Janesick, 1998) citado por Hernández et al., (2010) dice que “en la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra la comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema” (pág.418). De ésta manera la utilización de la entrevista permitirá reconocer en el docente un saber construido desde su experiencia y su vida en el aula.

El grupo focal por lo tanto recoge las concepciones y creencias de los docentes como especialistas en la enseñanza de la educación física, identificando fundamentos y teorías que orientan sus prácticas, teniendo en cuenta que esta herramienta busca como objetivo generar y

analizar la interacción entre ellos (Barbour, 2007) Citado por Hernández et al., (2012, pág. 425).

Se pretende contrastar la información recolectada por las herramientas de investigación y de ella obtener las creencias, significados y sentidos de la enseñanza de la educación física de los docentes participantes.

Para la validación de los instrumentos y la rigurosidad pertinente en la recolección de la información, se establecen dos momentos de revisión a los diseños de entrevistas y preguntas orientadoras de la investigación, el primero correspondió a la selección de expertos como pares evaluadores y de ésta manera recogió las sugerencias y recomendaciones a los diseños presentados. Como segundo momento se aplicó un pilotaje de la entrevistas y a partir de lo recolectado se revisó la conveniencia de la información.

Categorías

Las categorías de análisis a la luz del proceso metodológico investigativo, se determinó en un primer momento por los intereses centrales de la investigación, el cual consistió en indagar por las teorías implícitas, prácticas de la enseñanza y didáctica de la educación física en los docente de las instituciones oficiales del municipio de Madrid (Cundinamarca).

Para corresponder a los objetivos de investigación, se seleccionaron como categorías de estudio y diseño, los siguientes temas:

Tabla 1. Categorías de análisis

	CATEGORÍAS	COMPONENTES
T E P O R E R N Í S A A S M	Pensamiento Pedagógico	Decisiones de la clase, qué enseña y por qué, Cómo lo enseña y acciones pertinentes desarrolladas por el docente.
		Experiencias.
		Problema del contenido
		Dilemas de la práctica.
	Prácticas de la enseñanza	Conocimiento práctico personal del docente:
		Estrategias y Técnicas de Enseñanza, Estilos.
I E N M T P O L I D C O I C T E A N S		Conocimiento Disciplinar profesional.
		Contexto de la institución – aula.
		Intenciones
		Metodologías (recursos- materiales).
		Secuencia didáctica

T		Evaluación.
E	Implícitos teóricos (Discursos)	Discursos, teorías desde los autores, concepciones de la educación física, teorías de la enseñanza.

Diseño de los instrumentos:

Grupo Focal

La Educación Física como área fundamental de formación del ser humano, se encuentra actualmente como una de las disciplinas que integra a la persona en su totalidad, logrando la participación de las áreas cognitivas, socioafectivas y motrices del alumno. Este reconocimiento se debe al desarrollo investigativo hecho por las distintas ciencias que hoy en día la complementan. Sin embargo, el factor principal del impacto de la educación física se debe a la práctica educativa que ejercen los docentes en los procesos de enseñanza sobre las prácticas corporales, físicas, recreativas, deportivas y dancísticas.

Por lo tanto, recibir el apoyo de los profesores de educación física de Madrid, significa dar continuidad a los procesos investigativos que permiten fortalecer la construcción de conocimiento como disciplina. El punto de partida para este encuentro, se centra en reconocer al docente como poseedor de saber pedagógico, y experto en la consolidación de experiencias para el desenvolvimiento en el aula.

De ésta manera para la realización del Grupo Focal se establecieron los siguientes momentos:

- Solicitud formal a la Secretaria de educación del municipio de Madrid (Cundinamarca), para que a través de ella se envíe la respectiva comunicación a los docentes a participar del grupo focal.
- Apertura del grupo focal en la semana de desarrollo institucional.
- Desarrollo del grupo focal con un tiempo de participación de dos horas aproximadamente y con la asistencia de 13 docentes de la institución educativa departamental Serrezuela, institución educativa departamental Tecnológico e institución departamental San Patricio.
- Al interior del grupo focal se plantean las siguientes preguntas:

Tabla 2. Momentos grupo focal

Momento N° 1	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los criterios más importantes que tienen en cuenta para el desarrollo de la clase de educación física? ¿En la enseñanza de la educación física a que estrategias recurre?
Momento N° 2	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los contenidos que ustedes enseñan desde la educación física? ¿Por qué? ¿Se identifican con alguna tendencia de la educación física?
Momento N° 3	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Que evalúa en educación física? ¿Qué procesos desarrolla para la

evaluación de sus estudiantes?

Momento N° 4 • En sus prácticas ¿Cuándo se tienen dificultades en la enseñanza o de carácter metodológico a que autores se remite? ¿Qué autores usted involucra para orientar la enseñanza de la educación física?

Momento N° 5 • ¿Cuál es la intención formativa que ustedes pretenden desarrollar con la Educación Física para sus estudiantes.

Para efectos del estudio se tomaron las apreciaciones personales de los docentes sin distinción de institución, teniendo en cuenta que son expertos en el área de la educación física, y que el desarrollo del grupo focal no pretende recoger los significados por instituciones, sino, poner en diálogo temas específicos que correspondan a la realidad del aula.

Se identificaron entre ellos los significados y tendencias que en común comparten de las prácticas de la enseñanza en la educación física.

La entrevista:

Teniendo en cuenta que las complejidades de la enseñanza en términos generales, superan las notables relaciones entre contenido, estudiante y docente. Se decide, acentuar las preguntas de la entrevista alrededor del conocimiento práctico, la experiencia personal, y la práctica de la enseñanza (tema final que esboza las decisiones del docente y su participación

en la enseñanza, asumiendo la realidad y la práctica pedagógica), y así consolidar un cuerpo de teorías implícitas que subyacen en el docente.

Tabla 3. Diseño entrevista

COMPONENTES	Preguntas
EFECTOS FORMATIVOS	En su opinión ¿Cuál es la intención formativa con la E.F, que usted pretende desarrollar en sus alumnos?
	¿Cómo cree usted que la educación física le aporta a la formación del alumno?
	¿Por qué se considera la educación física como área fundamental para la formación total del ser Humano?
METODOLOGIA	Profesor(a), ¿Qué metodologías utiliza para la enseñanza de la E.F? por favor describirlas desde su experiencia.
	En su opinión ¿Cuáles son las dificultades metodológicas más frecuentes para la enseñanza de un contenido en la educación física?

ORGANIZACIÓN	¿Cómo organiza el trabajo en el aula para la enseñanza de le E.F?
	¿Cuáles considera, son los aspectos importantes para el manejo del grupo en el aula?
RECURSOS	En su opinión ¿Cuál es la importancia de los recursos para el desarrollo de los objetivos en la clase E.F?
	¿Cómo docente, a que elementos, ayudas o herramientas recurre para enseñar una acción motriz?
CONTENIDOS Y PLANEACIÓN	De acuerdo con su experiencia ¿Cómo elige los contenidos a enseñar en educación física?
	¿Cuál es la secuencia y/o el orden de las actividades que utiliza en la clase de E.F?
	En su experiencia ¿Considera la planeación de clase un aspecto importante en la enseñanza de la educación física? ¿Por qué?
TEORIAS	¿Existen algún autor o teoría sobre el cual

	construye su práctica? Cual, Quien, por qué lo referencia, como incide.
	¿Cuál de las siguientes alternativas, usted considera es la más importante para el desarrollo de la Educación Física: Juego, recreación y deporte? ¿Por qué?
EVALUACION	¿Cuál es la metodología de evaluación que usted aplica en su clase?
	¿Qué medios utiliza para evaluar los aprendizajes enseñados en el estudiante?
	¿Construye usted procesos evaluativos sobre sus propias prácticas?

Las preguntas se diseñaron a medida que la información para la fundamentación de la investigación iba nutriendo los campos de interés (teorías implícitas, prácticas de la enseñanza y enseñanza de la educación física). Fue así, como se dispusieron las preguntas a pares evaluadores y se procedió al diseño de la entrevista semiestructurada y la realización del grupo focal.

Para el tratamiento de los datos cualitativos se establecieron siete momentos.

Tabla 4 Momentos de análisis de la información:

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN
Transcripción de la Información	Transcripción de las entrevistas y grupo focal.
Impresiones iniciales	Obtención de conclusiones previas, a partir de las apreciaciones resultantes de la transcripción.
Segmentación de la Información	Segmentación de la información y hallazgos de significados.
Codificación	Codificación de los segmentos de textos para el enriquecimiento de los componentes de análisis, y la lectura de tendencias. Para ello se predetermino un comando, que permitiera la ubicación de preguntas, docente y respuesta. Ejemplo: P1: pregunta 1, D1: docente 1, 1: comentario. (P1-D1-1).
Análisis de componentes y categorías	Identificación de significados y tendencias para determinar conclusiones en cuanto a los componentes y retroalimentar categorías de análisis. Comprensión de cada comentario por docente y análisis comparativo entre las respuestas de los docentes participantes. (Que ideas comparten o difieren). Entrevistas y

	Foro
Análisis de resultados	Comparación de la información recolectada a través de las entrevistas y el grupo focal.
Discusión	Hallazgos investigativos y conclusiones.

En el proceso de reducción de los datos, se tomó como referentes, las orientaciones de (Florez, 1994) facilitando la comprensión para la segmentación y codificación de los discursos docentes obtenidos por la transcripción de las entrevistas y el grupo focal. Lo que permitió la identificación de unidades temáticas “como aquellos fragmentos que expresan una misma idea”, y así mismo detectar tendencias por el agrupamiento textual de la información, para finalmente dar organización a los componentes de las categorías. Esto resalta la obtención de significados e interpretaciones desde el primer momento de recolección de los datos.

Descripción de los resultados

Para la identificación de teorías implícitas de las prácticas de la enseñanza del docente de educación física y cómo, en su trayectoria profesional fortalece sus experiencias pedagógicas y didácticas especialmente en la construcción de pensamiento docente, es necesario aclarar, que las reflexiones consolidadas por los discursos compartidos y un tanto subjetivos en el grupo focal y las entrevistas, pertenecen a un contexto particular, lo cual no hace generalizable las interpretaciones encontradas en el análisis de la información. De acuerdo con Hernández, et al (2010) “la interpretación que se haga de los datos diferirá de la que podrían realizar otros investigadores; lo cual no significa que una interpretación sea mejor que otra, sino que cada quien posee su propia perspectiva”.

La información recolectada por los instrumentos permitió emerger las construcciones metodológicas que conforman una práctica desde la experiencia; configurando una particularidad en el proceso de planeación, ejecución y evaluación desarrollado por el docente, es aquí donde la enseñanza adquieren un valor significativo por él, reconociendo y comunicando intencionalidades formales y personales en la enseñanza mediadas por el contenido, el estudiante y el profesor, en un contexto social, económico y político, determinado por las características institucionales.

A continuación, las interpretaciones realizadas responden a las preguntas diseñadas con base a la categoría de prácticas de la enseñanza, pensamiento pedagógico e implícitos teóricos

y sus respectivos componentes que integran la consolidación de teorías implícitas propias de los docentes de educación física. Los instrumentos aplicados (entrevista y grupo focal) permitieron desarrollar un proceso riguroso que capturó las impresiones conceptuales de los docentes en las prácticas de enseñanza de educación física, identificando una serie de descripciones que permitieron dar respuesta al problema de investigación mediante la recolección de los datos y su posterior análisis.

En el análisis de la información se presentó una reorganización a las formas en que se presentaron las categorías inicialmente, aunque la jerarquización no influye en los resultados, sí, es un paso importante para enunciar que son un complejo de acciones, decisiones y situaciones que se relacionan para la configuración de la enseñanza.

Por tanto la práctica de la enseñanza al asumirla como categoría principal, permitió dar respuesta a los componentes (base de las preguntas), indagar y reconocer las teorías implícitas (identificación de significados) para la construcción del pensamiento docente (saber pedagógico y didáctico). Como a continuación se representa:

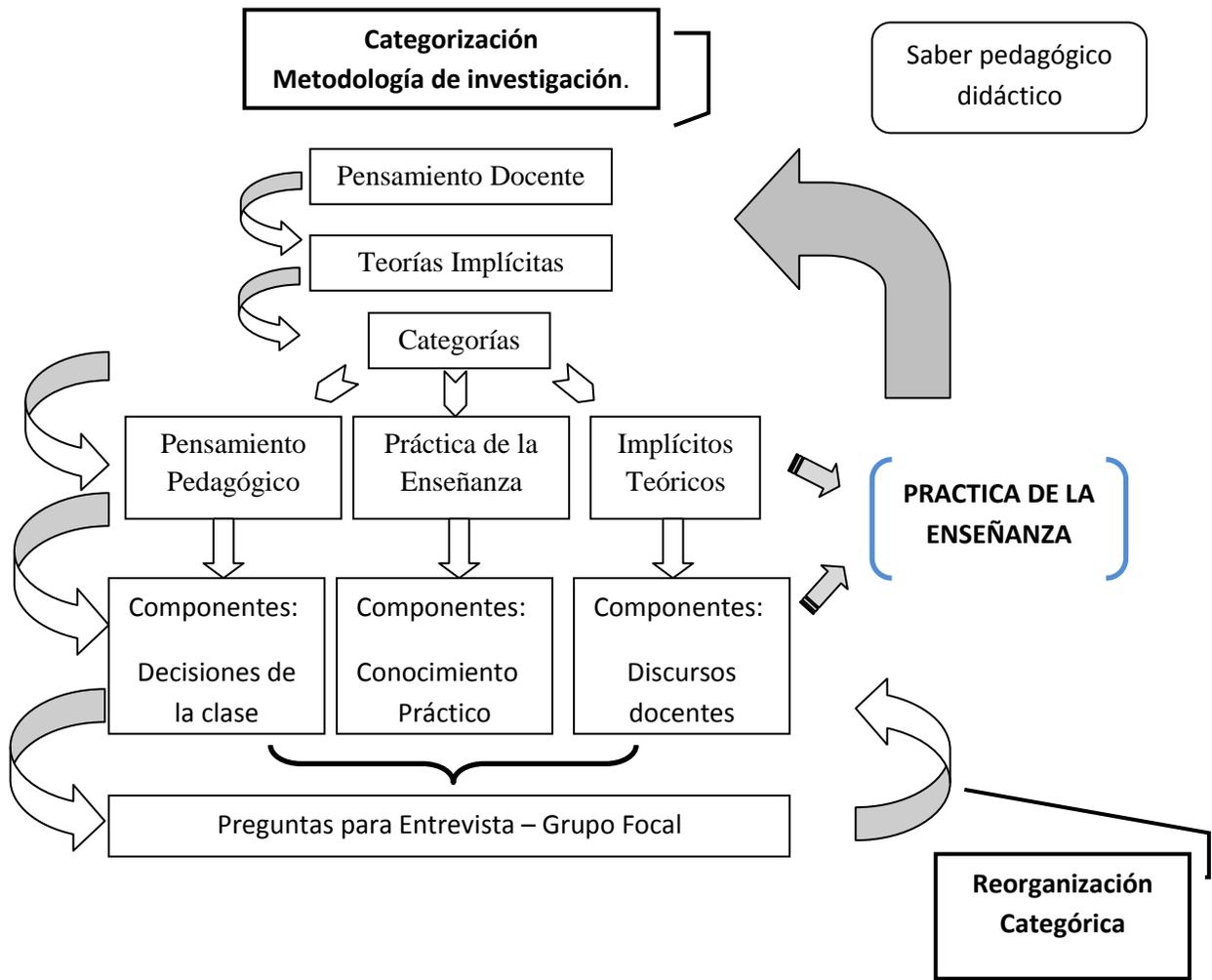


Figura 1 Proceso de las teorías implícitas

Componentes que configuran la práctica de la enseñanza

Formación y experiencia docente (pregunta 1)

Para empezar a investigar las prácticas de los docentes, fue necesario indagar por la formación profesional y la experiencia de servicio institucional como fuente de reconocimiento a los niveles de formación logrados, los estudios de profundización realizados y el desenvolvimiento en cuanto a cursos o grados se refiere. Encontrando así tres directrices en los docentes:

Formación en licenciatura

Se identifica la formación profesional de los docentes y la gran diversidad en cuanto a los perfiles se refiere y la universidad de las cuales son egresados, estableciendo en este primer grupo los docentes que en su cualificación solamente cuentan con la licenciatura en educación física.

(P1-D8-C1) “La licenciatura en educación física de la universidad pedagógica nacional”, (P1-D7-C1) “licenciatura en educación física en la universidad de Cundinamarca”, (P1-D6-C1) “En educación física y artística CENDA.”

Formación licenciatura y especialización

Docentes licenciados en educación física y que han continuado con sus estudios de especialización.

“(P1-D4-C1) Licenciada en educación física y una especialización en la universidad de los libertadores” (P1-D5-C1) “Licenciatura en básica primaria con énfasis en educación física

de la universidad javeriana, y en la libertadores hice la lúdica recreación y deportes, la especialización”.

Experiencia profesional en el aula

Los docentes cuentan con bastante experiencia al referenciar su vida laboral y de igual manera una pluralidad en su formación profesional e instituciones de educación superior de las cuales son egresados.

P1-D5-C2) “en primaria dure unos siete años, en educación física llevo unos 27 años y luego pase a secundaria, llevo 17 años”.

Esto garantiza que las decisiones metodológicas que los profesores desarrollan referente al área de educación física son muy variadas y así mismo su experiencia en el desarrollo profesional permite que sean objeto de análisis.

También se reconoce la falta de cualificación en cuanto a estudios de postgrado se refiere, son muchos los años al servicio de una comunidad y pocos los estudios realizados.

Efectos formativos en la enseñanza de la educación Física. (Preguntas 4, 5,18)

Preguntar por las intencionalidades formativas, la formación del ser humano y en definitiva, las implicaciones que éstas traen consigo en el estudiante, es develar lo que el docente pretende desarrollar, alcanzar, construir, aportar y transformar desde su espacio de clase con relación a la educación física.

A partir de la intencionalidad, los aportes y la formación del ser humano, se enunciarán los significados y comprensiones que ellos construyen desde su experiencia.

Intencionalidad social desde el contexto

La intención formativa está determinada por los sentimientos de los docentes y el contexto donde se desarrollan sus prácticas.

(P4-D5-C1) Para mí lo verdaderamente importante es lo humano, pero, fuera de eso hacer que la persona sea una persona competente, capaz, útil primeramente a la vida y luego al deporte. Si se debe formar al muchacho tanto física, espiritual para que afronte las diferentes etapas de la vida.

La formación se subyace a las intencionalidades sociales que los profesores creen que son las que el alumno debe desarrollar, desde una lectura de contexto la cual le permite tomar decisiones personales con referencia a las orientaciones y logros de la educación física.

(P4-D8-C1) Básicamente, apuntamos a la formación corporal y para el caso del trabajo que realizamos en la institución apunta hacia el desarrollo de la parte técnica de las diferentes disciplinas deportivas.

Intención formativa de cambio y proyección, el deporte como medio

Existe una concepción del ser humano como una totalidad en su proceso educativo, son diferentes las dimensiones que lo componen y los docentes referencia esto para inducir una intención que le permita responder a cada una de ellas de forma holística y no fragmentada.

(P18-D4- C1) “la formación total del ser lo que yo le decía hace un ratico he es un hace parte de la formación integral del joven le enseñas hábitos de higiene le enseñas de comportamiento disciplina y aparte de eso lo estas culturizando en una disciplina deportiva”.

Las capacidades físicas es una de las intencionalidades planteada por los profesores con miras a una proyección deportiva y esta última vista como una opción de vida que le permita a al alumno desarrollar hábitos que posiblemente en un futuro se conviertan en una expectativa de cambio.

P4-D4-C3) “Qué sigan gustando del deporte y que más adelante vean en él, entonces como tratar, de meterlos en el deporte para que se salgan y busque en él una alternativa de vida”.

La intención Formativa orientada por Documentos reglamentarios P.E.I

Uno de los textos que preestablece las intencionalidades académicas y docentes es el P.E.I. Como documento formal registra la propuesta pedagógica y curricular de la institución,

que permite al área de educación física articular el trabajo en la clase y sus intenciones con la propuesta desarrollada por la institución.

En conclusión se encuentran bastantes apreciaciones en relación con lo que debe ser la intención formativa de la educación física, pasando por elementos sociales, morales, cognitivos y actitudinales, de igual manera, se reconoce que debe existir una formación en capacidades físicas y habilidades deportivas. Teniendo en cuenta que el desarrollo del ser humano se da desde una perspectiva de totalidad e integralidad, buscando siempre mejores actitudes que se desarrollen dentro de un significativo cumulo de valores que repercutan en la sociedad a la cual el estudiante pertenece.



Figura 2 Intención formativa

En cuanto aportes de la Educación física a la formación del alumno, se origina al interior de las prácticas docentes distintas visiones o proyecciones de la enseñanza. Lo que hace entender que los docentes construyen tendencias personales de tipo corporal, motriz, estético y deportivo con las que orientan su espacio de clase.

Corporal y estética

La construcción de lo corporal y lo estético le permite al docente centrar el área de la educación física en el cuidado del cuerpo como principal acción de las capacidades físicas y las dimensiones del ser humano en un contexto determinado.

(P5-D7-C2) “otra tiene que ver en el cuidado de lo físico, lo estético el cuidado del cuerpo, otro tiene que ver con la alimentación cierto, que conozca, pues también tiene que ver lo ético lo social, si todos son componentes y hablamos que son dimensiones del desarrollo humano, que desde la educación física se tienen que estar desarrollando”

Deportiva y capacidades físicas

Otro los componentes formativos de la educación física es el deporte como un pilar fundamental, que se utiliza a diario en las clases como medio para la enseñanza. Se reconoce en las apreciaciones de los docentes gran identificación con la formación deportiva del alumno a partir del desarrollo de las capacidades física y habilidades motrices.

Es un área particular

También, se privilegia la educación física como una de las áreas más importantes en el currículo desde una perspectiva de la particularidad de su enseñanza y configuraciones en lo que respecta a elementos didácticos y pedagógicos que la componen.

(P5-D1-C1) “La educación física es un patrón primordial, de la educación, dentro del estudiante, porque es, el área diferente, es el área que estimula, que motiva a través de otro tipo de actividades que desempeñamos pues fuera del aula de clase.”

Movimiento y motricidad

El movimiento se identifica como una de las intenciones del área junto con la motricidad, ya que son medios fundamentales para el desarrollo de acciones motrices que permitan un buen desempeño en la vida cotidiana del estudiante.

(P5-D8-C1) Bueno es indiscutible que el desarrollo que se logra a través de la de los trabajos en educación física a nivel corporal redundan un bienestar primero para el estudiante, en lo personal considero que gran parte de los estudiantes les gusta y por lo tanto es motivante y cuando una actividad es motivante es a la vez gratificante realizarla entonces en la parte personal cobra un valor bastante importante y en la formación como tal de competencias pues obviamente que las competencias que se adquieren desde la clase de educación física son muy prácticas para la resolución de muchos problemas cotidianos de los estudiantes.

Se reconoce que los comportamientos en sociedad que el estudiante entiende desde la clase, posiblemente justifican una tendencia en la educación física muy distinta a las de ámbito

deportivo y físico; esta tiene que ver en relación con el desempeño de las acciones motrices, donde el cuerpo interviene para relacionarse de manera axiológico-motriz mediada por juicios morales y éticos.



Figura 3 Aportes y tendencias de la educación física

La educación física se considera como área fundamental para la formación total del ser Humano, por su relación directa con el mundo a través del movimiento y el acceso al desarrollo de las dimensiones humanas (físicas, sociales, emocionales, cognitivas).

La educación física potencializadora del movimiento humano.

La educación física área fundamental a partir del movimiento y la relación directa con el mundo circúndate. Posibilita las formas de acceder a la recreación, el deporte y el juego,

resaltando sus beneficios a la formación del ser humano e interpretar que el movimiento es base de la educación física y base de todo.

(P18-D2-C1) “Porque indudablemente el movimiento va siempre al ser humano y nuestra área podemos expresar y trabajar ese movimiento a través de diversas formas y pienso que es necesario no solo para la, la no solo es importante, no solo sería importante las demás áreas sino el área de educación física cobra gran importancia con respecto a eso, fortalecimiento a, ah crear estructuras de movimientos eh organizadas a, a mejorar desde nuestro, desde nuestra nuestras postura, hasta nuestros hasta desarrollar un gesto técnico en algún deporte y pienso que a los muchachos hoy en día ósea tenemos que seguir trabajando y no nos podemos dejar quitar el espacio.”.

La educación física y la formación multidimensional del ser humano.

La educación física parte fundamental en la formación del ser integral, generadora de hábitos de vida, potencializadora del desarrollo motriz, creadora de ambientes de socialización e integración, para la sociedad, la familia y la persona.

(P18-D3-C1) “Enfoco mi trabajo para desarrollar, he... como que sea en personitas integrales que socialmente puedan aportarle algo a la sociedad, que le aporten algo a la familia, los factores sociales son importantes en el desarrollo de la persona desde la clase”

(P18-D4- C1) la formación total del ser... lo que yo le decía... hace un ratico... he es un...hace parte de la formación integral del joven... le enseñas hábitos de higiene... le enseñas... de comportamiento... Disciplina y aparte de eso lo estas culturizando en una disciplina deportiva.

Las implicaciones que tiene la educación física como área de formación por medio del movimiento representan en los docentes la posibilidad de intervenir sobre la dimensión motriz de la persona, que a su vez se proyecta como el medio de establecer relaciones sociales, experiencias directas a través de la práctica y la conformación de hábitos de vida. Expresiones que brindan el sentido a las intenciones de la disciplina y al hacer del docente.

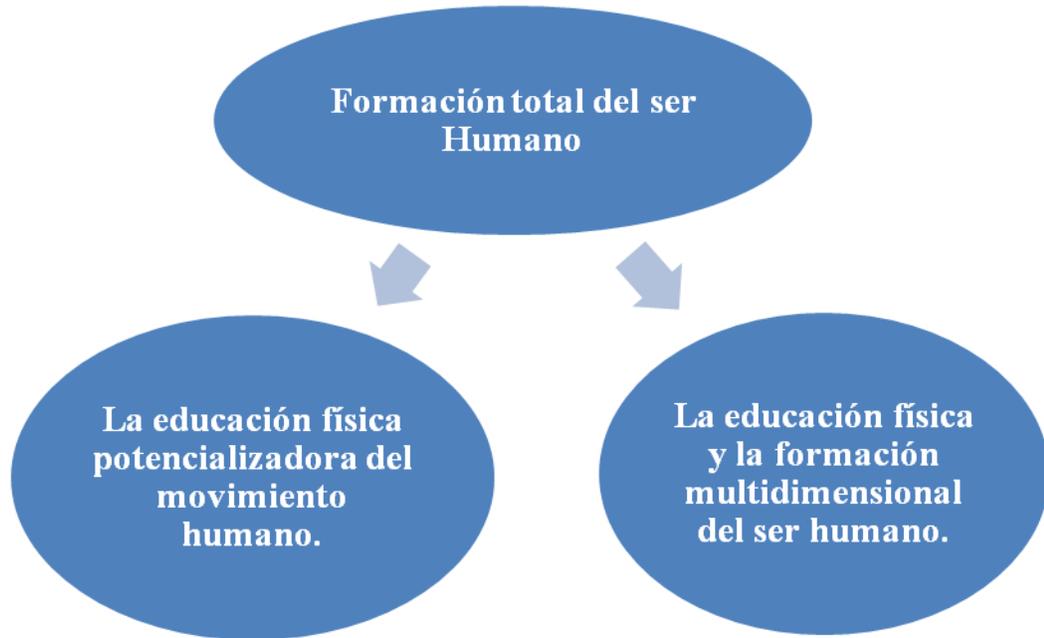


Figura 4 Formación del ser humano

Los resultados, obtenidos de las entrevistas docentes y contrastados con el grupo focal, concluyen que la educación física implica una intención formativa en la multidimensionalidad del ser, potencializando un respeto por sí mismo y por la sociedad, un conocimiento de sí mismo y por la responsabilidad de sus actos, del trabajo en equipo al amor por lo que hace, esperando sea un ciudadano de bien y que contribuya a la sociedad.

(P5-D5-1) “Yo creo que todos tenemos la intención la formación de ser, pero pienso que debe ser enfocado hacia la creación de una conciencia que le permita al estudiante asumir la responsabilidad de las decisiones que toma y de los hechos, de sus actuaciones creo que va más hacia eso, a que yo sea capaz de asumir, de aceptar mi responsabilidad y de asumir mis consecuencias”.

La intencionalidad hacia los efectos formativos, representan en el docente un ideal de estudiante; se puede decir que se observa, como el docente se apropia de su misión educativa; llama la atención, que sus propuestas son mencionadas a título personal o de la disciplina y no dependen de las orientaciones educativas nacionales. A diferencia, cuando todas las anteriores decisiones las precedían los principios curriculares de cada institución.

(P5-D10-2) “Creo que nosotros debemos apuntarle allá a formar personas útiles que le sirva a esta sociedad que le aporte cosas buenas no personas que se dediquen a hacer deshonestas en el entorno que ellos viven, sino que sean útiles, verdaderamente útiles en todo el sentido de la palabra”.

Metodología en la enseñanza de la educación física. (Pregunta 6)

El componente más interesante para la comprensión de las prácticas de la enseñanza de los docentes de educación física tiene que ver con el campo metodológico. Siendo un proceso de construcción hace que muchas de las decisiones para actuar en el aula sean interdependientes unas de otras. La metodología no es aspecto únicamente metódico, está afectada por las relaciones entre el docente y el estudiante y estos a su vez, mediados por los contenidos, recursos, organización y planeación de la clase; internamente cada uno de ellos está conformado por decisiones distintas que puede o no afectar a los demás.

Para entender esta relación, se presentara una gráfica que permite evidenciar tanto los resultados encontrados como la participación conjunta de cada uno de ellos y a la vez las características que las conforman.

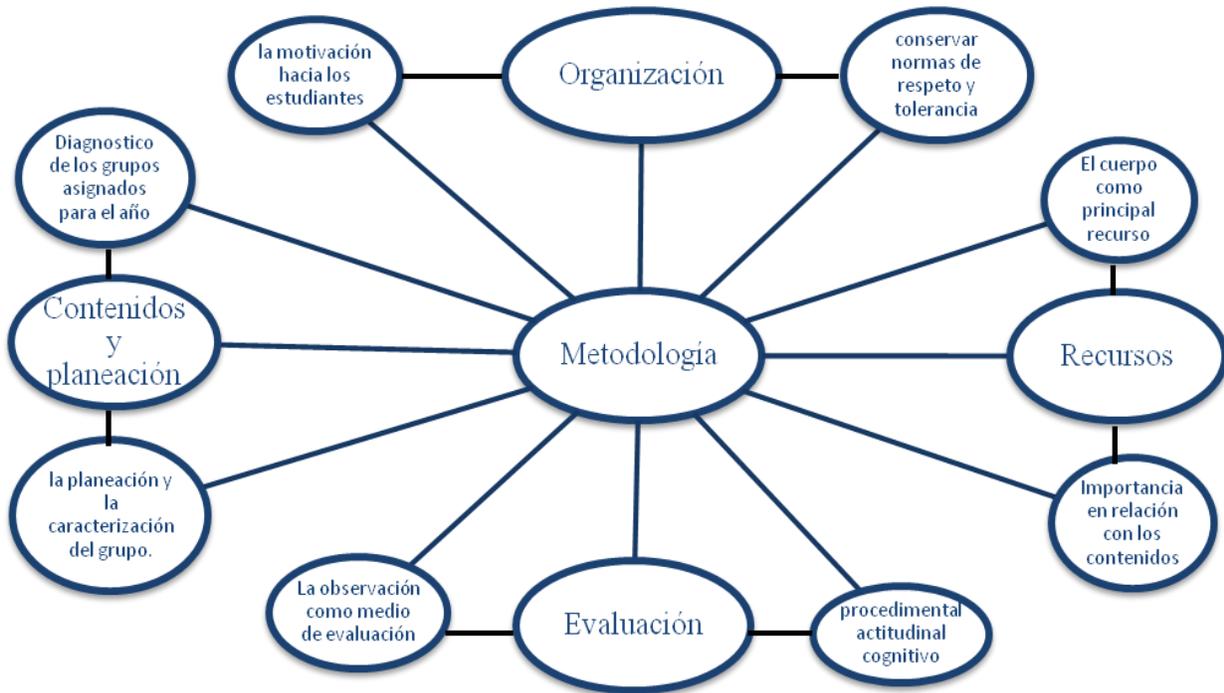


Figura 5 Metodología

Para complementar la gráfica anterior, se abordará la metodología de la enseñanza de la educación física a partir de dos miradas, la primera corresponderá a las metodologías aplicadas por lo docentes (pregunta 2) y la segunda a las dificultades metodológicas en la enseñanza de un contenido (pregunta 6).

Método deductivo e inductivo como estrategia de enseñanza.

Se reconocen dos componentes en la metodología del docente, el primero hace referencia al desarrollo de estrategias para el aprendizaje de las unidades conceptuales en el área de educación física y el segundo hace referencia al método inductivo y deductivo, ya que se reconoce que la práctica y en este caso las formas básicas de movimiento se desarrollan “de lo sencillo a lo complejo, de las partes al todo y de lo más fácil a lo más difícil”.

(P2-D7-C2) “el comando directo y utiliza uno los otros tipos de enseñanza el inductivo, el deductivo si usted trabaja por grupos en gimnasia o esto, en ocasiones sirve, pero, dependiendo del tipo de grupo.”

La metodología como secuencia didáctica en la clase

Existe una descripción de los aspectos de lo que el docente desarrolla en la clase, que permite identificar una serie de pasos en los cuales se reconoce una planeación secuencial en la práctica de la enseñanza para abordar los espacios, el grupo, los contenidos y los recursos. De la misma manera se establecen tres momentos en el desarrollo de la sesión que se identifican en la parte inicial, central y final con una serie de actividades que caracterizan cada una de ellas.

(P2-D6-C1) “Uso deductiva, pues primero el saludo, luego los formo les digo que vamos a trabajar, primero se hace la parte de calentamiento, la parte central y luego final, que es relajación, de acuerdo al trabajo y el desempeño del trabajo de ellos durante la clase pues se les da un tiempo para que puedan jugar”.

Los estilos de enseñanza como construcción metodológica y relación teoría-práctica

Existe una descripción de los aspectos de lo que el docente desarrolla en la clase, que permite identificar una serie de pasos en los cuales se reconoce una planeación secuencial en la práctica de la enseñanza para abordar los espacios, el grupo, los contenidos y los recursos. De la misma manera se establecen tres momentos en el desarrollo de la sesión que se identifican en la parte inicial, central y final con una serie de actividades que caracterizan cada una de ellas.

(P2-D4-C2) “Yo le doy a conocer el tema del que vamos a trabajar ese día, con eso él ya se hace un ambiente que el más o menos se puede estar trabajando en la clase; y a donde se va a trabajar si es una clase al aire libre o de pronto amerita que ese día nos quedemos en el salón para hacer más explicación ¿no? O ni tan en la clase del salón o la otra mitad; fuera en la cancha para hacer práctica”

Los estilos de enseñanza como construcción metodológica y relación teoría-práctica

Se identifica en los docentes algunas construcciones pedagógicas de carácter formal y más específicamente, a lo que se refiere a la didáctica especial de la educación física en relación con los estilos de enseñanza (comando directo y la resolución de problemas), también hay otras estrategias que se utilizan para la enseñanza como lo es el aprendizaje significativo y ambientes de aprendizaje.

(P2-D8-C1) “dependiendo de la temática se utilizan varias metodologías la asignación de trabajos, comando directo como método, la resolución de problemas depende de la complejidad del trabajo que se vaya a realizar”.

Fragmentación de la clase en porcentajes

Existe una segmentación de los componentes a desarrollar en la clase de educación física.

(P2-D1-C1) metodología teórica, practica, teórica en un 30% y práctica en un 70%.

las respuestas de los docentes son muy variadas y se denota una construcción metodológica muy particular en el desarrollo de sus prácticas de enseñanza, identificando en forma general, una relación entre la teoría y la práctica, una secuencialidad en el desarrollo de las actividades que configuran una estrategia metodológica desde la experiencia en la forma como el docente aborda su clase y por último se vincula con métodos tradicionales como lo son el inductivo y deductivo para el desarrollo de la enseñanza.

Aun así, en la participación del grupo focal, referente a estrategias, los docentes no mencionan alguna forma especial para el desenvolvimiento en el aula. Evidencian la solución de situaciones en que las estrategias, depende del uso de elementos necesarios para desarrollar la clase y ésta misma es dependiente de la intencionalidad que él quiera con su trabajo.

(P1-D2-4) “Las estrategias que se utilizan, pues, también dependen de la intencionalidad que yo quiera con mi trabajo”.

(P1-D2-5) “Muchas por ejemplo suplen la necesidad o falta, o la carencia de elementos didácticos llamémoslo balones, que es como a veces en lo que yo me quedo”.

Se manifiesta una falta de claridad conceptual del docente en el ámbito didáctico y pedagógico al referirse a las estrategias de enseñanza. Pero, bajo una connotación sobre la realidad del aula, se expresan íntegramente aspectos (intenciones de la clase, estilos de enseñanza, materiales), que el docente tiene presente para las prácticas en el aula.



Figura 6 Metodologías

Como dificultades metodológicas en la enseñanza de un contenido, es preciso decir que se identificaron los siguientes factores:

Factores de desarrollo y Actitudinales del estudiante

Una de las dificultades que aparece en la enseñanza de la educación física, es la actitud con la que el alumno participa en el desarrollo de la clase, reflejando una falta de compromiso expresado por la apatía, la pereza y las pocas ganas de aprender.

Otros factores es la diversidad en las edades y la falta de la educación física en la etapa escolar, generando unas dificultades metodológicas que no le permiten concretar al docente los temas propuestos para la secundaria debido a la ausencia del trabajo formativo en la niñez.

(P6-D4-C1) pienso que que a veces que una de las dificultades más grandes para la enseñanza el que nosotros tenemos es es la la, son los mismos estudiantes, otra inconveniente pienso que es la pereza de los jóvenes, el joven de ahora en este momento, poco le interesa aprender

Factores que dificultan la enseñanza materiales, grupos numerosos familia

Las dificultades metodológicas, que están determinadas por la particularidad del docente y en su interacción con los grupos de trabajos evidencian como factores influyentes: la familia, los grupos numerosos, las condiciones sociales, implementos y escenarios deportivos y algunos con el desempeño práctico, al cual le atribuyen mayor facilidad que a los temas teóricos.

(P6-D7-C1) “se dificulta bastante la práctica de la enseñanza en el área, primero que todo en los deportes porque no hay un adecuación de los escenarios deportivos”.

Como análisis final a las situaciones metodológicas de la clase y las acciones tan particulares que el docente desarrolla para mantener la intención formativa de sus actividades dentro de un ambiente propicio para la enseñanza y el aprendizaje, se identifican dos factores que determinan el éxito o fracaso de una clase y de acuerdo con lo expresado por los docentes comprenden de:

Los factores externos y no controlados por los docentes, como lo es el caso de la familia, las problemáticas sociales y el número de estudiantes en el aula afectan el desarrollo académico de los estudiantes convirtiéndose en dificultades que son determinantes para el aprendizaje.

Los factores internos, en relación con el diseño de estrategias que permitan disminuir la pereza y falta de ganas por aprender de los estudiantes.

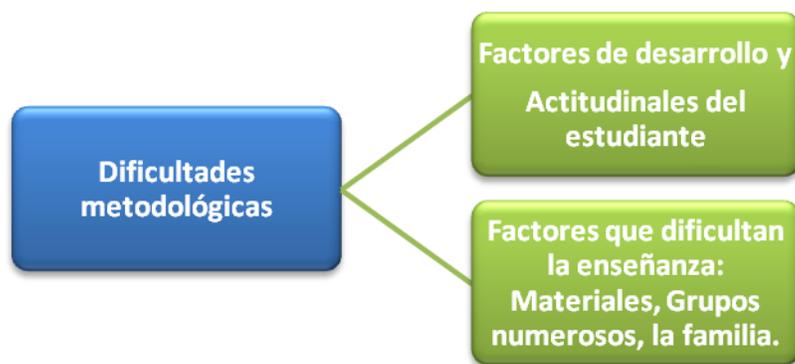


Figura 7 Dificultades metodológicas

Organización en la enseñanza de la educación física. (Preguntas 9,10)

En el análisis de los resultados, la organización es un componente que integra diferentes situaciones o circunstancias de la enseñanza. Sin embargo llegan a ser muy particulares al interior de cada clase. Para este caso, encontró estrategias que el docente utiliza para un mejor desarrollo y optimización del aula.

Acciones que el docente desarrolla en sus clases determinadas por el número de estudiantes, los recursos disponibles y el tipo de actividad que se vaya a desarrollar. A nivel organizacional se determinó una similitud en la conformación de los esquemas de trabajo, los cuales llegan a ser de manera individual, por parejas y grupal, para las diferentes actividades.

Un ejemplo de ellos corresponde a la utilización del trabajo cooperativo, el cual surge como una solución a las posibles dificultades de aprendizaje que se presentan en algunos alumnos, permitiendo así que todos logren la consecución de objetivos en la clase.

Organización individual, por parejas y grupal de la clase.

En las apreciaciones de los docentes se logran distinguir la organización que le dan a su clase. El trabajo individual, por parejas y grupal es una de las organizaciones que se implementan en la clase como estrategias que permiten una mejor distribución y utilización de los recursos disponibles.

(P9-D2-C1) “se hace trabajo por pares o se hace trabajo en grupo donde los uno los que más facilidad tiene para el trabajo le puedan servir de modelo a los que más dificultad presentan o que les puedan servir de ayuda para los que... para los que presentan complicaciones. Distribuyo el trabajo indico lo que hay que hacer de forma verbal y de forma visual, utilizo siempre a los mismos estudiantes de ejemplo y mientras ellos van haciendo el trabajo yo voy pasando y voy revisando, voy corrigiendo de manera individual o si veo la necesidad pues paro la clase y corrijo a nivel colectivo y a nivel teórico las estrategias los mismos talleres y las mismas indicaciones que se dan a través de las guías para poder desarrollar el trabajo práctico, práctico dentro de la misma el manejo teórico que se hace no”

La organización facilita los procesos de evaluación.

En la organización de la clase el estudiante siempre permanece como eje central de cualquier actividad que se implemente o las respectivas retroalimentaciones, pensando en su participación activa y no pasiva. Esto permite desarrollar procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, centrados en el alumno.

(P9-D7-C1) “se organiza pues primero determinando los grupos, ósea yo si trabajo un ejercicio de velocidad o para desarrollar cualidades físicas finalmente trato que los grupos sean homogéneos, lo hago teniendo en cuenta las capacidades tanto de hombres como de mujeres, las físicas y funcionales sí, es se organizan los grupos dependiendo del tipo de

ejercicios o que nosotros vayamos a realizar, generalmente yo trato de que la clase involucre a todos los estudiantes, ningún estudiante se quede observando como los demás pues son el eje principal de la clase”

La organización según la actividad.

Las decisiones de la clase en la organización del trabajo en el aula son tomadas por el docente, indicando un esquema dirigido

(P9-D3-C1) “Dentro de la clase, dentro de la clase generalmente lo que hago es que desarrollar actividades lo que decía antes grupales es decir juegos para que un niño pueda observar al otro, miren la técnica mire las diferentes formas de por ejemplo de la práctica de la gimnasia conozco diferentes formas cómo se puede llegar a ese objetivo”

La organización para el trabajo teórico desarrollado en grupo

Se establecen dos aspectos que se desarrollan en la clase educación física, uno teórico y el otro práctico. El teórico hace referencia a la información del contenido a trabajar y los conceptos, reglamentos e historias del deporte, pero inclusive en esta parte del desarrollo de la clase prevalece el trabajo en grupo.

(P9-D5-C1) Yo siempre, hago hee... primero digamos lo teórico no al niño se le hace escribir su fecha en que estamos el tema a trato el subtema a trata o escribir algo en el cuaderno que vamos a ver durante el día que se o que se hizo durante el mes que se va ver durante la semana que se va a ver durante el... el día y luego escribe eso explicación de eso lo salimos a practicar entonces es, es el método o seguimiento que se hace.



Figura 8 Organización de la clase

Otro aspecto importante para la organización de la clase tiene que ver con el manejo del grupo en el aula. Situación que se representa, por un entramado de relaciones que facilitan crear los ambientes apropiados para la enseñanza.

La motivación hacia los estudiantes.

Un aspecto primordial para el manejo de grupo corresponde a la motivación permanente del docente a los estudiantes. Aumentando sus expectativas de trabajo para que participen de una mejor manera con las actividades propuesta para la clase.

(P10-D1-C1) “pienso que la motivación permanente que la participación de todos, la intuición de muchos estudiantes sabemos que todos no somos buenos para, para la práctica deportiva ni nos gusta pero pues la participación de todos es necesaria para mantener el grupo motivado por medio de juegos o, o de pequeños competencias, pequeños retos”

El trato docente y la manera de relacionarse con el estudiante

Un segundo aspecto hace referencia a la forma como el docente debe interactuar con los estudiantes o dirigirse a ellos, tener buen manejo de la voz y el tono, ser respetuoso, amable y mostrar capacidad de liderazgo.

(P10-D2-C1) “Para el manejo del grupo yo pienso que uno tiene que ser un líder, tiene que, tener buen manejo de la voz, tiene que saber dirigirse a los estudiantes, uno puede hacer un llamado de atención fuerte pero en buenos términos, nada y siempre he creído que para

manejar un grupo uno debe ser como un modelo uno debe vender por así decirlo o de alguna manera vender un estilo de vida y siempre he concebido que el maestro es un ejemplo a seguir entonces pues así mismo exijo de lo que doy”.

Conservar normas de respeto y tolerancia.

Otro aspecto es saber escuchar al estudiante y ser tolerante, mantener normas de respeto en el aula de clase ya que este es un espacio de construcción que le permite al ser humano desarrollarse como ser social en las relaciones con sus pares y docentes como formadores de un proceso intencionado.

(P10-D3-C1) Ah para el manejo del grupo, pues es importante ser muy tolerante saber escuchar los niños, conocerlos uno a uno, porque no todos los grupos son iguales sino que con el transcurso del tiempo uno conoce al grupo conoce el ambiente social en los que eh ellos viven eso me parece una parte muy importante, el saberle llegar a ellos de la forma más cariñosa y respetuosa. Me parece a mí que se debe ya abolir la parte militar donde se grita el niño y todo eso sino que he el niño quiera el deporte aprenda a, a compartir a ver que es una forma de socializar amable.

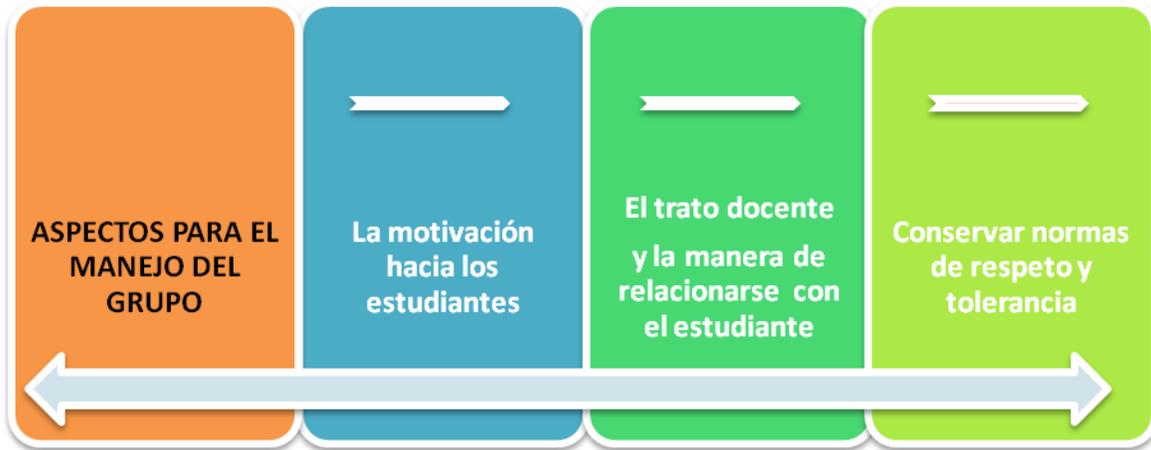


Figura 9. Aspecto del manejo de grupo

Los recursos en la enseñanza de la educación física (preguntas 3,11).

En las apreciaciones de los docentes en cuanto a la importancia y la necesidad de los recursos, se establecen dos posiciones; la primera referente a la consecución de la enseñanza, en la cual los recursos se pueden identificar como relación entre el cuerpo, el contenido y los objetos (Recursos), siendo necesarios para una adecuada formación del alumno y, la segunda centra en el cuerpo como protagonista del aprendizaje, en relación con sí mismo y su capacidad para desarrollar movimientos a partir de su composición mental, fisiológica, física y actitudinal.

El cuerpo como principal recurso

Los docentes reconocen como elemento fundamental el cuerpo humano, tomado como premisa, que es éste, el instrumento básico para el desarrollo de las practicas de la enseñanza de la educación física, por lo tanto la importancia de los recursos como implementación deportiva pasan a un segundo plano centrando toda actividad de enseñanza en el cuerpo como eje principal en el que se materializa el aprendizaje.

(P3-D-C1) “los recursos son importantes, pero pues no marcan una significación importante, pues porque teniendo en cuenta, nuestra materia, de educación física nuestras área eh, podemos trabajar básicamente con nuestro cuerpo. Nuestro cuerpo es el instrumento entonces, no requerimos de muchos instrumentos son recursos que he, que, que se utilizan pero pues si no los hay se puede trabajar”

Recursos y su importancia en relación con los contenidos

Se establece una relación directa entre los contenidos y los recursos como elementos necesarios para desarrollar los objetivos de la clase de educación física, permitiendo una mejor interacción entre lo que se enseña y el alumno. De igual manera se reconoce que son elementos fundamentales para la enseñanza, pero, esto no quiere decir, que si no existen, no se puedan trabajar las temáticas, para lo cual se argumenta que se debe ser creativo (recursivo), por parte del docente en la gestión de estos materiales.

(P3-D2-C1) “Los recursos juegan un papel importante dependiendo de la temática que se vaya a trabajar pero pues igual el modo nos enseña que hay que ser recursivos y que hay que buscar soluciones cuando no se tiene recursos disponibles”.

P3-D8-C1) “pues es bastante alta porque permite una mayor diversidad en el trabajo, a veces realizarlo de una forma más eficiente y que los muchachos primero estén más motivados para el trabajo”

Materiales para la enseñanza de la educación física

Materiales deportivos, o implementos de fácil acceso.

Como ayudas o herramientas para la enseñanza se encuentran: los materiales o recursos de la clase según el tema a trabajar, abarcando colchonetas, maletas, balones, cuerdas, o cualquier objeto que medie el proceso de enseñanza.

(P11-D2-C1) “Pues uno van a depender de la temática, los recursos pero pues normalmente uno usa todo lo que haya a la mano, desde los mismos uniformes de los estudiantes que hemos tenido que usar por ejemplo para gimnasia, que nos sirve como de colchonetas, aros, sogas, balones las mismas canecas de las basuras hasta nos sirven de obstáculos, todo lo que tenga a

la mano, todo lo que yo pueda usar me sirve para trabajar una acción motriz obviamente dependiendo de qué temática voy a desarrollar”.

El cuerpo como herramienta de demostración.

Otra herramienta a la que acude el docente es la demostración y explicación de la acción motriz, recurriendo principalmente al uso del cuerpo. Puede darse por el docente o por la ayuda de un estudiante.

(P11-D4-C1) “específicamente cualquier acción motriz que yo vaya a enseñar la demostración si yo voy a enseñarle algo al estudiante yo lo tengo que saber hacer si yo lo hago paso a paso y le voy enseñando poquito a poco a donde yo quiero llegar el estudiante va a aprender fácilmente entonces por medio de la demostración del trabajo cualquier acción que yo vaya a enseñarle al estudiante yo lo tengo que saber hacer primero .paso a paso para que llegue al conocimiento o a la acción total de lo que yo quería enseñar, y si tengo que utilizar recursos un recurso también es saberlo hacer también con ese recurso pedagógico.”

Las herramientas o recursos a los que recurre el docente para la enseñanza de la educación física, están en primera instancia definidos por el tema a trabajar en clase, sin embargo no solamente se acceden a los materiales deportivos sino a cualquier elemento que

facilite la explicación de la acción motriz. Se considera que el cuerpo es el instrumento de relación directa para la enseñanza, ya que a través de él, es posible realizar las demostraciones y explicaciones necesarias.

Aunque no es un elemento, en la organización de la clase se requiere hacer un diagnóstico de la huella motriz del estudiante, teniendo en cuenta que a partir de allí se involucra el material necesario para la sesión de clase.



Figura 10 Recursos

Los contenidos y la planeación en la enseñanza de la educación física

En la selección de los contenidos se pueden identificar tres procesos que los docentes desarrollan para el área:

Documentos reglamentarios: los docentes reconocen la importancia de seguir estos documentos, ya que les brindan orientaciones pedagógicas y didácticas formales para la planeación.

Decisiones por conceso: es la búsqueda de la validación de un documento propuesto al juicio de pares, con el fin de que su construcción sea democrática y asertiva.

El diagnóstico: busca que el docente sea más asertivo en sus decisiones y que verdaderamente su acción responda a los intereses y necesidades de los estudiantes

Los contenidos dentro del grupo focal se enfrentan una discusión de análisis bastante interesante, entre ellas, no son solamente contenidos lo que se quiere enseñar. Esto plantearía inicialmente el ¿qué enseñar? En respuesta a una singularidad de temas ordenados temporalmente para el desarrollo de un plan de área en el que se constituyen procesos de enseñanza y aprendizaje y, que pueden estar mediados por los deportes en su gran mayoría. Sin embargo, son los deportes medios para la formación de atributos en la personas, más no fines de automatizaciones técnicas corporales, pero, al estudiar los procesos de evaluación el predominio procedimental establece que el aprendizaje de habilidades y destrezas son tenidas en cuenta por un alto porcentaje de docentes, atendiendo a lo especificidad de la educación física.

Queda por estudiar si los lineamientos u orientaciones que brinda el estado al área de educación física determinan contenidos de tipo deportivo, o qué tipo de contenidos son los que se sugieren. De manera tal, que pondría en debate las comprensiones de los docentes sobre la interpretación de la norma.



Figura 11. Elección de contenidos

Documentos reglamentarios (PEI, Políticas, estándares y lineamientos)

Para la selección de contenidos los docentes recurren a documentos emitidos por el estado y el P.E.I. Siguiendo de manera atenta esta directriz en los temas que se deben desarrollar.

Los lineamientos que orientan las acciones pedagógicas y didácticas de la educación física. Son elementos fundamentales para el proceso de planeación porque es aquí en donde se responde a las intenciones regidas bajo parámetros homogéneos que se encuentran en estos documentos.

(P7-D8-C1) “ Gran parte de los contenidos están sujetos uno lo planteado por el gobierno nacional en sus en la parte de los estándares para el área, obviamente que nosotros como institución y en mi caso desde la clase de educación física no puedo ir en contraria de lo que pretende el gobierno nacional pero de igual forma, algunas temáticas son parten también del interés de los muchachos esto se plantea a lo largo de de los años de trabajo con ellos se va uno dando cuenta y ahí es nos manifiestan su interés por la práctica de los y temas que son más relevantes para ellos solamente que normalmente se enfocan hacia la parte de desde diferentes disciplinas deportivas”

También queda expresado en el grupo focal, que una situación que determina los contenidos son los lineamiento del Ministerio de Educación, es decir, los docentes consideran que estos deben responder a las políticas del estado, como a la misión y visión institucional. Pero, que es la planeación curricular entre docentes la que define los contenidos; también es importante contar con el respaldo de las directivas institucionales para que las propuestas que surjan se han aprobadas.

(P2-D5-2) Los contenidos responden básicamente, uno, a las proyecciones que se hacen desde la planeación, de la malla curricular, PEI, pero desde lo que nuestra institución quiere, pero pienso que básicamente y creo que aquí a todos nos pasa y es que debemos responder a unos lineamientos que da el Ministerio de Educación.

Decisiones por consenso entre docentes

Otra manera de seleccionar los contenidos es a partir de la planeación del año. Ella se desarrolla desde un proceso bastante democrático entre los docentes, estableciendo decisiones grupales y llegando a un consenso entre profesores que permiten la implementación y el desarrollo de las temáticas para el año lectivo.

(P7-D5-C1) “En cuanto a eso si nos reuníamos los profesores de área tanto en la mañana como en la tarde nos reunimos y planeamos esto es lo que se va a ver durante el año, curso por curso nivel por nivel y de acuerdo a eso pues cada, cada área, cada área no sino cada jornada pues nos distribuimos el tiempo pero partimos siempre del atletismo”.

Diagnóstico de los grupos asignados para el año

En la toma de decisiones para la selección de contenidos el diagnóstico, es una herramienta que permite al docente ser asertivo al identificar dificultades y fortalezas con las

que cuenta determinado grupo y a sí mismo emprender acciones graduales que consoliden el aprendizaje en los alumnos.

Los elementos que el docente tiene en cuenta para el diagnóstico son: contexto, el nivel, características morfo-funcionales, las edades y los niveles de profundización que el docente pretende promover en los periodos académicos.

(P7-D7-C1) “Pues primero los contenidos pues se fijan de acuerdo a los parámetros que se plantean dentro de las necesidades que vemos después de hacer un diagnóstico al inicio del año. Bueno los contenidos para la enseñanza en la educación física los elijo de acuerdo, primero que todo a las característica cierto morfo-funcionales de cada estudiante”.

El contexto educativo como criterio para la clase.

A partir del grupo focal, se identificó que un criterio más, se encuentra relacionado con el estudiante. Por lo tanto, la clase de educación física se ve afectada por el nivel socioeconómico y el entorno social, además del número de estudiantes que integran un salón.

(P1-D3-3) “Yo tengo otros parámetros, sí, esos tienen que ver con él como decía al comienzo del tipo de estudiante, o sea el nivel socioeconómico, el entorno social, el número de estudiantes”.

La importancia de la planeación en la enseñanza de la educación física



Figura 12 Planeación

La importancia de la planeación para el desarrollo de la clase de educación física es altamente significativa para los docentes; permitiendo comprender, que, como herramienta para la enseñanza facilita el alcance óptimo de resultados, ya que involucra la organización previa de los contenidos, estrategias, recursos y actividades que el docente requiere para intervenir en clase.

La planeación y las acciones futuras

La planeación es importante porque con ella se da la organización al tiempo, al espacio, a la selección de actividades, estrategias y recursos necesarios para el desarrollo de la clase. En pocas palabras ¿qué voy hacer? De esta manera se superan aspectos como la improvisación, una mala ejecución y posiblemente perjudicar el grupo.

(P12-D2-C1) “La planeación siempre la he considerado una parte fundamental, yo a veces me pregunto cómo hacen algunos maestros para llegar a dictar una clase y más cuando de fundamentación se trata, he uno por convicción y dos por la formación que tengo tanto de colegio como a nivel universitario siempre he sido instruida por así decirlo o formada en el escribe y el planeado antes de llegar a ejecutar. Que aspectos tengo en cuenta, uno la temática, dos el fundamento que vaya a trabajar o el aspecto teórico que vaya a trabajar y obviamente pues dependiendo eso elije uno los elementos, los recursos o la estrategia que era la pregunta que me hacía inicialmente de cómo voy a desarrollar la clase para tratar de que el estudiante tenga facilidad para entender lo que yo quiero que el aprenda”

La planeación y la articulación curricular.

La planeación y su importancia con el desarrollo curricular de la institución hacen visible la articulación del P.E.I. Se reconoce que una forma directa de responder a las exigencias pedagógicas propuestas en este documento se han de prever las actividades con el

fin de orientar las intencionalidades de la clase para que den cuenta de lo propuesto en la filosofía institucional.

(P12-D7-C1) “si la considera importante porque nuestra área tiene que formar si y tiene que formar aterrizada en la realidad de nuestros estudiantes estamos hablando de, con respecto al medio social en el cual nos encontramos o se encuentra el colegio entonces se debe orientar pues, por eso decimos que se debe orientar nuestra malla curricular o contenido curricular basados en el PEI o en un diagnóstico, o si no lo estamos atendiendo las expectativas ni la necesidad de nuestros estudiantes entonces si empezamos desde ahí desde ahí ya estamos nosotros organizando y estamos programando nuestras actividades y deben ser de acuerdo a las necesidades que tengan ellos”.

La planeación y la caracterización grupal.

La planeación facilita la caracterización de las necesidades e intereses de los estudiantes en los diferentes grados y al mismo tiempo los resultados en los aprendizajes.

P12-D4-C1) “claro hay que planearla siempre bueno yo no, yo no puedo llegar si a veces uno domina los temas y todo esto pero antes yo previamente tengo que planear que es lo que voy a hacer en este grupo porque por ejemplo en mi caso yo dicto educación fisca en los séptimos y

los séptimos pues son muyyyyyy diferentes los grupos. Que otros elementos uno es que los grupos no son iguales por lo tanto uno tiene que estar preparado otro que como todas las veces uno enseña las cosas de la misma manera hay otros recursos que le pueden cambiar y ayudar y mejorar el ambiente de clase”

Secuencia en la enseñanza de la educación física.

Protocolos tanto personales y formales para el desarrollo de su clase

En las apreciaciones de los docentes se evidencia una secuencialidad y gradualidad en desarrollo de sus actividades, describiendo todo el proceso y los protocolos tanto personales y formales para el desarrollo de su clase. Las acciones que el docente desarrolla, están encaminadas a preservar el orden expresado en la relaciones que se dan durante el proceso dialógico en aula entre los diferentes actores y las construcciones formales; siempre están direccionadas al logro de las intenciones propuestas durante los encuentros.

(P8-D1-C1) “la sesión arranca con el espacio para que los estudiantes se pongan su ropa cómoda, su ropa adecuada para la práctica, luego se hace una revisión corta del uniforme, con llamado a lista, luego viene la, la entrada o calentamiento, la entrada inicial de acuerdo al contenido que se vaya a trabajar, luego viene una partecita central, que es donde desarrollamos el contenido, el contenido de la sesión de clase dependiendo al, al tema haber

en el tiempo de la sesión y posteriormente hacemos un estiramiento o vuelta a la cancha mediante diferente método”.

Las secuencialidad de la clase siempre están pensadas para que el alumno alcance sus mejores rendimientos vinculado los aspectos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los aspecto que el docente desarrolla, están direccionados a dos elementos que se consideran indispensables para la educación física. El primero hace referencia a las acciones que se emprenden mediante actividades extracurriculares de nivel teórico que permite una idea general de lo que se va a trabajar durante las clases prácticas y, el segundo es la práctica mediante la ejecución de los movimientos analizados en los trabajos que se desarrollan en las guías o talleres.

(P8-D2-C1) “Llego a la clase saludo hago la oración, para mí la parte religiosa es importante, llamo lista mientras ellos van haciendo la oración yo voy revisando uniforme, cuando tengo teoría trabajo reviso los talleres ósea entre todos revisamos que las respuestas estén correctas y después si pasamos a la práctica y ya en la práctica pues usamos lo que se vio, lo que de dejo de trabajo en la guía para poder desarrollar el trabajo, ya en la práctica se hace calentamiento, se trata de hacer el estiramiento pero pues a veces no alcanza el tiempo entonces se deja para el final o muchas veces no se hace pero precisamente porque

los espacios no son suficientes y después pasamos al trabajo central según el tema este propuesto, cuando es solo teoría porque yo trabajo en los niveles en el nivel de la media vocacional entonces pues utilizo recursos para tratar que la clase sea dinámica y para tratar que el pelao entienda los contenidos.”

Se identifica como el proceso de evaluación está presente mediante la utilización de instrumentos que le permiten recolectar información valiosa para la construcción de los juicios valorativos al final del periodo. Vinculando la evaluación a las acciones metodológicas desarrolladas como un componente que permite reconocer los aprendizajes logrados.

(P8-D2-C1) “Llego a la clase saludo hago la oración, para mí la parte religiosa es importante, llamo lista mientras ellos van haciendo la oración, yo voy revisando uniforme, cuando tengo teoría trabajo reviso los talleres ósea entre todos revisamos que las respuestas estén correctas”

(P8-D3-P1) “de un llamado a lista de una reflexión sobre lo que se va hacer en la clase y darles a conocer eh enfocar el trabajo a que ellos hagan”

(P8-D5-C1) “en la práctica miramos si el alumno está en condiciones para responder a ese tema y a últimas horas a últimos minutos de la clase se hace una mecanización o un repaso de lo que se hizo y el alumno que no pudo hacer ningún ejercicio de eso pues se le ayuda para que salga adelante y esos alumnos que saben hacer las cosas mejor entonces a ellos les pido para que los me ayuden a encaminar”

(P8-D6C1) “que cuando tengo clase a la primera hora hago oración, eh mmm llamo lista, califico uniforme”,

En la secuencia de la clase se tienen en cuenta los aspectos morfológicos y fisiológicos de los estudiantes. Aspectos necesarios que vinculan el conocimiento formal con la metodología en los espacios de clase como elementos que permiten una mejor disposición del organismo a las respuestas fisiológicas desarrolladas durante la actividad física y movimientos en el aula.

(P8-D4-C2) “lo otro es que ya saliendo al patio ya viene una parte de calentamiento siempre les refuerzo la importancia que tiene el calentamiento antes de hacer cualquier actividad física, se les hace su calentamiento de todos los segmentos corporales, la recreación siempre va acompañado de juegos y luego si de tal manera, que no se vea como cortada la clase de que esto para que corto el calentamiento e iniciamos la parte de práctica de trabajo”

(P8-D8-C1) “hacemos énfasis si es en la parte física pues de aquellos segmentos corporales que mayor relevancia deben tener en el trabajo por decir algo si vamos a hacer trabajos de velocidad obviamente que enfatizamos en el desarrollo de la flexibilidad y de una buena elevación de la temperatura corporal”

Trabajo cooperativo

El trabajo cooperativo surge como una solución a las posibles dificultades de aprendizaje que se presentan en algunos alumnos, permitiendo así que todos logren la consecución de objetivos en la clase.

(P8-D5-C1) “en la práctica miramos si el alumno esta en condiciones para responder a ese tema y a últimas horas a últimos minutos de la clase se hace una mecanización o un repaso de lo que se hizo y el alumno que no pudo hacer ningún ejercicio de eso pues se le ayuda para que salga adelante y esos alumnos que saben hacer las cosas mejor entonces a ellos les pido para que los me ayuden a encaminar”

En la descripción que el docente hace particularmente de una clase permite identificar una serie de decisiones que configuran unas estrategias para la solución de las dificultades que se le presentan en la clase con el objetivo de plantearle soluciones concretas a los aprendizajes de los estudiantes.

Algunas de esta estrategias son las siguientes: *“usamos lo que se vio, lo que de de dejo de trabajo en la guía para poder desarrollar el trabajo, ya en la práctica”, una reflexión sobre lo que se va hacer en la clase y darles a conocer eh enfocar el trabajo, Eso a los más habilidosos*

entonces los pongo de monitores para que me ayuden a la clase porque siempre es 40- 45 muchachos en cada curso siempre es un poco dificultoso para eso.

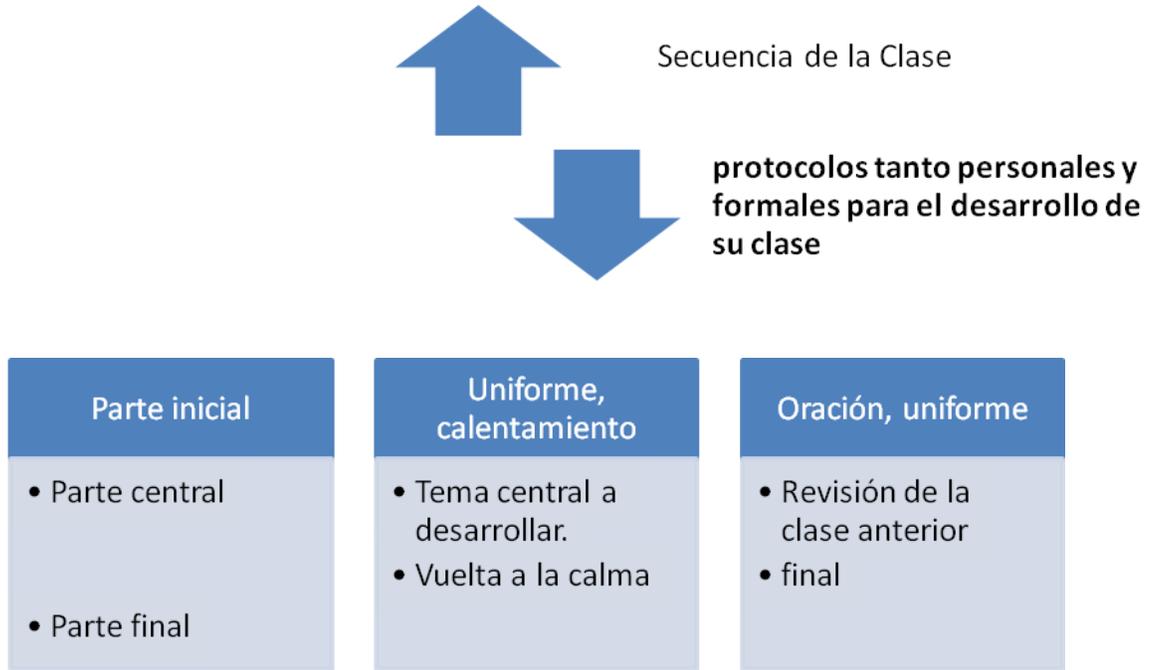


Figura 13 Secuencia de clase

La evaluación en la enseñanza de la educación física (preguntas 13, 14, 15)

Son muchos los medios de evaluación que el docente utiliza para el seguimiento de los aprendizajes en los estudiantes tanto teóricos como prácticos. Cabe resaltar que cada medio se sitúa en momentos específicos de la clase definidos por él docente, pero no se logra inferir una metodología evaluativa hacia el proceso de enseñanza y aprendizaje. La finalidad de la evaluación es involucrar aspectos actitudinales, cognitivos y procedimentales del estudiante, acercándose a un proceso integral. Dentro de la evaluación el esfuerzo del muchacho cuenta

como parámetro actitudinal que influye y determina la valoración del docente. La forma de registrar los resultados del estudiante es por puntos o por valor numérico

Como proyección del grupo focal se logra clarificar lo procedimental: asumido por la evaluación de habilidades técnicas, destrezas o en su defecto pruebas físicas. Lo cognitivo: hace referencia a los conocimientos de orden teórico, y lo actitudinal: se asemeja a las conductas y comportamientos que presenta el estudiante en la participación de la clase y las relaciones sociales dentro de ella.

En este proceso juegan papeles importantes a la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, situaciones que amplían el marco de relaciones para evaluar al estudiante, teniendo en cuenta que se presenta un alto porcentaje de subjetividad, pues, se tienen en cuenta acciones, como por ejemplo: que corre bien, salta bien o por lo menos lo intenta, y eso determina unos desempeños que se relacionan con la participación, la asistencia, el uniforme, el trabajo en clase etc.

(P3-D3-2) “Desde las directrices de la Secretaría de educación, a lo que llaman los componentes de la evaluación, es lo que decía el profesor Carlos aquí nosotros estamos manejando pues básicamente tres componentes, el componente cognitivo, el procedimental y el actitudinal sí, eso lo venimos manejando creo que la mayoría de los profesores igual”.

Componente procedimental, actitudinal y cognitivo de la evaluación

La evaluación desde lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal son tres componentes que permiten valorar al estudiante desde perspectivas diferentes y con porcentajes distintos. La fragmentación en este proceso permite medir y cuantificar cada uno de los aspectos a los que institucionalmente se responde estableciendo criterios puntuales para la apreciación de dichos componentes.

(P13-D1-C1) “Bueno, dentro del área pues tenemos con previo establecimiento las, las reglas y las, las normas dentro del a área de educación física, tenemos un componente conceptual, un componente procedimental y un componente actitudinal, en el cual pues eh, trabajamos y vemos desde los tres ángulos la participación de todos los, todo lo que se le puede pues valorar al estudiante como tal desde el porte adecuado del uniforme, hasta el conocimiento que se tenga a cerca de algún contenido o tema a nivel cognitivo”.

El cuaderno como mecanismo de evaluación

La evaluación y el control del cuaderno, como agenda de registro diario y desarrollo de temáticas por el estudiante. El cuaderno es una guía y pretexto para el trabajo de algunas habilidades que el docente considera desde su experiencia son necesarias para el estudiante

(P13-D2-C2) “manejamos el cuaderno, ¡y muy intensa! Como dicen ellos en esa parte. En la parte de la presentación soy una convencida de como uno es, así se ven sus cosas y entonces soy exigente en el cuaderno, evaluó ya el desarrollo del taller como tal, los contenidos a través de los talleres, hago evaluaciones de tipo escrito”

La actitud un componente de la evaluación.

La actitud, las ganas, el esfuerzo, el interés y la constancia del estudiante como parámetro de evaluación, se convierten en referentes concretos para que el docente estime juicios valorativos y determine a través de la observación el nivel de compromiso del estudiante con el área y así mismo poder referir el cumplimiento de un saber a través de estos factores.

(P13-D6-C2) “yo califico de acuerdo al interés a la motivación del muchacho en la clase ellos no lo pueden hacer, y yo les digo a ellos yo voy a calificar excelencia pero si califico esfuerzo e interés si yo lo veo a usted motivado que usted quiere, que usted lo intenta que usted se esfuerza que usted esto, listo, pero si usted llega y se sienta y no mas viene a tomar el sol a venir a brocearse las piernas, eso conmigo no”

Aspectos legales de la evaluación

Se reconoce en la evaluación el aspecto legal que permite establecer lineamientos formales para el desarrollo de la evaluación y su proceso en la institución.

(P13-D3-C1) “Nosotros en el colegio nos regimos por el decreto 1290 todo Cundinamarca y con ese decreto pues hemos, hemos experimentado los últimos años la, la evaluación procedimental, cognitiva y actitudinal entonces desde la parte actitudinal es el comportamiento del niño, la higiene del niño la presentación del niño, la asistencia, la responsabilidad desde la parte cognitiva del conocimiento que tiene en el deporte que se desarrolla y desde la parte procedimental como ejecuta ese conocimiento que tiene.”

Medios para evaluar los aprendizajes en la enseñanza de la educación física

La cartilla, la guía y el cuaderno medios de la evaluación (Teórica)

La evaluación escrita, el cuaderno, la cartilla, la guía y el uso de las tics como medios para la evaluación teórica. Cada uno de ellos está intencionado hacia el seguimiento acerca del contenido realizado durante el periodo.

(P14-D1-C1) “Bueno, pues tenemos la valoración numérica en algunos, en algunos, situaciones la evaluación con puntos positivos o, o, o bonificación que se da a determinado

grupo en determinado momento de la clase dependiendo la actividad que se desarrolle y tenemos la evaluación teórica que también pues es acercar un poquito el conocimiento del estudiante acerca del contenido trabajado a través del periodo”

La observación como medio de evaluación.

La observación como medio de evaluación por parte del docente, conlleva un proceso metodológico de: demostración (docente), ejecución (alumno) – observación (docente) – retroalimentación (docente o alumno). Información que se consigna en la planilla para el seguimiento de los resultados del estudiante.

(P14-D6-C1) “la práctica. entonces, yo les, les, les enseño primero el movimiento, les enseño el ejercicio primero les enseño les doy el tema no, entonces les pongo el ejemplo y después del ejemplo empezamos entonces eh, empezamos individual, por parejas , por tríos o a veces en grupo, entonces de acuerdo a lo que yo les enseñe, y de acuerdo a lo que está escrito y de acuerdo a lo que investigaron porque eso es otra manera también que ellos investigan entonces miro eso entonces evaluó eh, miro eso comparo con lo que con lo del cuaderno con lo de mi saber y ya entonces doy la calificación”.

Las pruebas prácticas como medio de evaluación de habilidades y destrezas motrices.

Las pruebas prácticas como medio de evaluación de los aprendizajes, relacionado a la adquisición de habilidades o destrezas motrices.

(P14-D8-C1) “En la conceptualización teórica se hacen evaluaciones escritas se hacen trabajos prácticos se hacen pruebas físicas pruebas de rendimiento pruebas técnicas donde se plantea ya sea tiempo o repeticiones o el desarrollo de diferentes segmentos corporales en las mismas básicamente lo más que se utiliza y pues la parte de de la autoevaluación también el algún momento sobre todo en la parte actitudinal de los muchachos.”

Las pruebas físicas son un proceso de medición cuantitativa y queda evidenciado desde las propuestas enunciadas por los docentes en el grupo focal, ya que permite obtener los avances parciales correspondientes a los contenidos enseñados y los aprendizajes esperados en los estudiantes.

Se da razón, que la evaluación se realiza con los parámetros de la prueba, y al no ser cumplidos acarrear la recuperación de la misma. La evaluación de orden cognitivo se realiza sobre los lineamientos teóricos de los temas abordados.

P3-D2-1) “Todos aplicamos las pruebas físicas obviamente porque evaluamos la condición física y el desarrollo básicamente las capacidades físicas de los muchachos”.

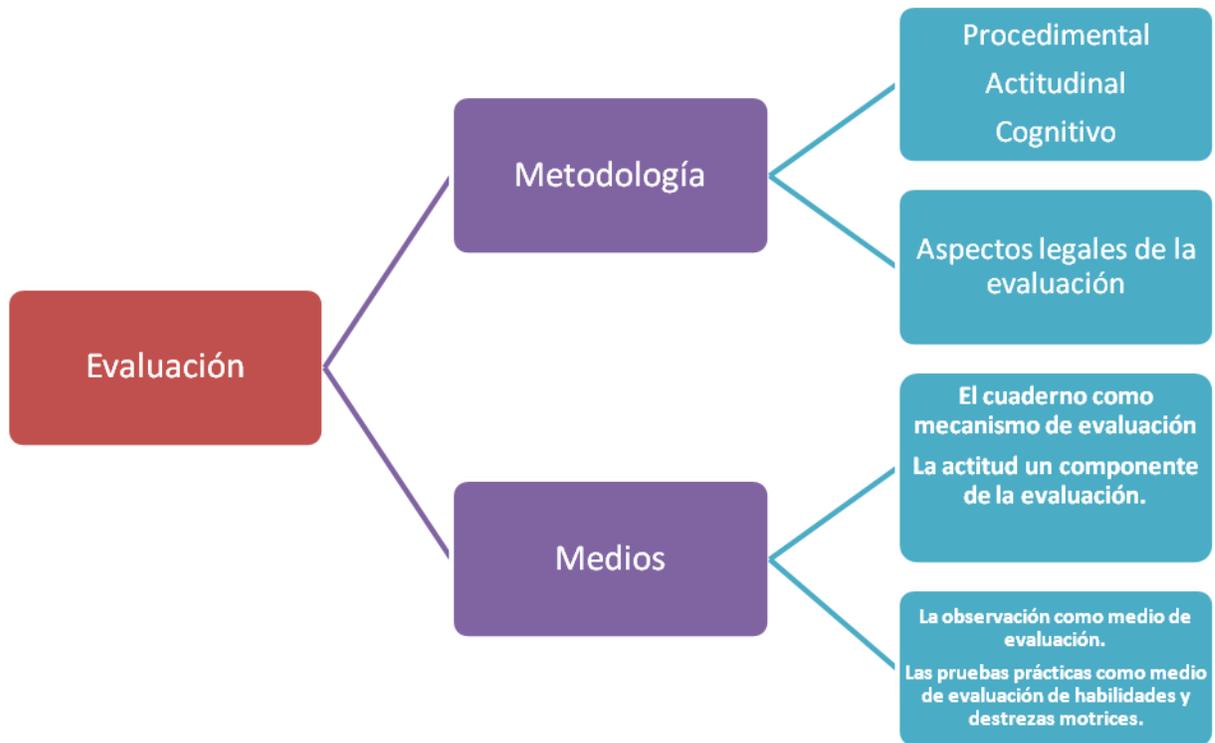


Figura 14 Evaluación

La evaluación es mediada por el tiempo, el conocimiento que el docente construye sobre el grupo, y los esfuerzos individuales de cada estudiante. Que en el desarrollo práctico se transfiere a una evaluación integral.

P3-D7-2) “En el proceso de interactuar con ellos uno va conociéndolos de cierta manera, sí, como es la actitud de este personaje, como es la actitud de la niña, como es la actitud de aquel, uno los va conociendo, y entre cuando más interactúa uno con ellos y cuando uno aplica las diferentes actividades para sí mismo conocer, de pronto el mismo desempeño del estudiante”.

La evaluación es un momento, compuesto por muchas situaciones, y que se complejiza al involucrar las intuiciones del docente, la normatividad institucional y los contenidos. Lo que deja entrever que no solamente, la evaluación es un asunto de test y pruebas. Pero, se aprecia un alto campo de subjetividad por no existir acuerdos entre los docentes, el mejor ejemplo corresponde a la autoevaluación y la coevaluación.

La evaluación como proceso de Reflexión al interior de las situaciones prácticas.

Los procesos evaluativos de los docentes sobre sus prácticas, hacen referencia a las reflexiones sobre las situaciones vividas en la clase, involucrando la toma de decisiones, los cambios de futuras prácticas y la observación de comportamientos en los estudiantes.

(P15-D1-C1) “Si claro, pienso que bueno esta profesión docente si hay algo que permanentemente uno debe tener es hacer esa reflexión y pensar en qué momento y en el día a día uno va aprendió cosas nuevas los estudiantes lo van le van, exigiendo no directamente, pero si directamente en las prácticas en cada momento de la, de la sesión de clase uno puede ir mirando en que, como lo puede mejorar cada día a día la idea no es hacer clases repetitivas ni monótonas porque obviamente que en el área se presta para trabajar de muchas maneras.”

La configuración de estos procesos evaluativos dependen o están sujetos a las situaciones que ocurren en la clase, en algunas ocasiones son generados por falla en las decisiones del docente, o por los cambios de actitud de los estudiantes. Conllevando al desarrollo de reflexiones sobre lo bueno y malo de la clase. Las construcciones de estos procesos generan modificaciones en las prácticas para su posterior mejoramiento. Resalta la importancia que tiene generar hábitos de análisis, reflexión y crítica al interior de las prácticas de la enseñanza, ya que estas promueven estados de conciencia en la participación del docente y la asunción de nuevas decisiones.



Figura 15 Los componentes de la evaluación

La teoría y la práctica en las prácticas de la enseñanza (preguntas 16, 17)

Se comprende la teoría como fundamento de la práctica en dos miradas. La primera tiene que ver con la relación de conocimientos, que el estudiante debe aprender sobre los reglamentos deportivos y la importancia de la actividad física en función de la salud. El segundo punto de vista, integra, los conocimientos teóricos que el docente requiere para desenvolverse pedagógicamente. Aunque estos conocimientos no son de hecho revelados por los docentes, establecen la importancia que tienen para orientar la enseñanza de un contenido.

El estudiante y su conocimiento de la actividad física

Teoría y práctica como relación de conocimientos que el estudiante adquiere sobre la importancia de la actividad física, el deporte y los reglamentos. Hacia una cultura general y cultura deportiva de la salud y el cuidado del cuerpo.

P16-D2-C2) “para mí la teoría no puede ser desligada de la práctica ni en educación física, que el nivel teórico sea profundo va a depender obviamente el ciclo en que yo vaya a trabajar, no es lo mismo ver un, no es lo mismo trabajar el concepto teórico a nivel de un grado sexto que a nivel de grado decimo por ejemplo, pero si es importante y es importante que el pelao aprenda no solamente como driblar un valor si no el concepto teórico que permita deslumbrar

más allá del solo driblar que lo permita hacer un análisis, que le permita el solo hecho de leer, estamos construyendo otro tipo de conocimiento”

La teoría como conocimiento de formación pedagógica profesional docente.

La teoría como proceso de formación personal para mejorar el desempeño en el aula. También se relaciona con los conocimientos requeridos para la enseñanza de un tema y la formación pedagógica docente. La teoría como el aprendizaje o la adquisición de reglas o normar de un deporte para la enseñanza de un deporte.

(P16-D5-C2) “si claro, van de la mano, van de la mano porque tanto lo teórico como lo práctico deben ir integrado y de esa manera se van a obtener buenos resultados, una cosa es que yo haga un curso en la secretaria de educación, o aquí a nivel municipio o a nivel colegio entonces todas esas enseñanzas que a uno le transmiten que le llegan a uno, uno las asimila con lo que ya tiene formado en su, su seno, entonces digo esto que me enseñaron con lo que tenía mas con esta otra cosa que tengo acá lo voy a llevar a practicar con mis alumnos entonces uno llega y se enfrenta al alumno diciendo bueno está ahí que mejorar esto ahí que recolectar eh, caso por ejemplo la reglamentación de los juegos día, año a año van cambiando los juegos, van cambiando los reglamentos las reglas las medidas entonces uno tiene que adaptarse actualizarse a estos diferentes cambios que surgen en la educación física en el área en los ejercicios y deportes que hay en el día o a través de la vida diaria”

Integración de la teoría a la práctica

En una primera mirada. Encontrar que los docentes construyen sus prácticas a partir de la experiencia profesional, el uso de textos de apoyo y la confrontación con la experiencia de un compañero, deja entrever que los docentes en su mayoría accede al conocimiento resultado de su experiencia. Pero sin duda alguna, esto provoca un cuestionamiento hacia el proceso de revisión de sus prácticas y la construcción de las mismas. Sugerir que reconozcan la existencia de otras realidades que favorecen el crecimiento personal, el discurso profesional y el de la enseñanza es una oportunidad para el avance de la educación física.

Las situaciones de la clase, comprenden acciones tan particulares que el docente ve la necesidad de recurrir a la experiencia de compañeros, y desde allí, asumir decisiones de intervención. Aún así, y correspondiendo a que la experiencia es parte de un saber construido por la práctica, es necesario que abran espacios de dialogo más profundos que favorezcan la construcción profesional.

Construcción de la práctica a partir de la experiencia propia, del compañero y la consulta.

Para la construcción de la práctica no existe una referencia específica de un texto o de un autor. Se menciona que son los textos de apoyo educativo, internet, la experiencia de un

compañero y su experiencia práctica las referencias puntuales a las que acceden los docentes para construir sus prácticas.

(P17-D8-C2) “No la verdad, la verdad hay construcciones que se dan a partir de las lecturas que muchas veces son obtenidas de internet o de algún un texto específico de educación física pero consultados básicamente para el desarrollo del trabajo que se va a ejecutar pero decirle como tal autores la verdad no tendría como hacerlo en este momento.”

(P17-D5-C2) “Autor puntual que diga: fulano de tal so habla sobre didáctica de la educación física no profe, no, no yo soy sincero no, pues a veces uno cargo una referencia pero no es mejor a veces yo pregunto a mis compañeros pero a veces es mejor preguntar qué no hacer las cosas mal, le pregunto a mis compañeros de área en la tarde o en la mañana del mismo colegio o de pronto a los otras compañeros de otros municipios y salgo de dudas, entonces”.

Esto queda reflejado en la participación de los docentes en el grupo focal al mencionar y reafirmar que un referente para la solución de dificultades en la enseñanza para los docentes son las experiencias que se comparten entre compañeros de trabajo. La fuente primaria para obtener esta información, son diálogos informales que permiten indagar y descartar situaciones de la clase para tomar nuevas decisiones.

P4-D6-1) “Lo primero que uno hace, o por lo menos yo he visto que ha pasado con algunos compañeros no es que uno se remita a un autor para tal caso, uno por lo general consulta con el compañero”.

(P4-D3-2) “Pero en sí para mí, lo que yo he utilizado va inmerso ya en mi formación netamente universitaria, pero como dice el profe: hay momentos de clase que uno se remite a la experiencia del compañero o a la experiencia propia para uno solucionar un problema netamente de clase”.

Internet como fuente de consulta y de indagación para la enseñanza.

Los autores que los docentes conocen, se logran mencionar en apreciación a la formación universitaria obtenida durante los estudios de pregrado, pero, se afirma que son los medios de comunicación, como internet o la consulta de libros, los más revisados para implementar actividades que faciliten la intervención en la práctica.

(P4-D3-1) “Yo lo hablo de la siguiente forma está lo de carácter académico, la instrucción lo que recibió uno en la Universidad donde vio pues, ciertos autores del hecho en educación física la mayoría ya conoce a: Meinel, estamos hablando de Piaget, los procesos del psicoanálisis y las etapas de desarrollo, que está la didáctica de Annemarie Seybold, que esta Musska Mosston , y así hay mucho más con respecto al área que nosotros podríamos enfatizar en educación física”.

La teoría como base para la construcción de la realidad práctica.

Los autores o teorías son comprendidos como realidades para la construcción de la enseñanza. Las teorías también son implementadas por la institución lo que hace que se establezcan requerimiento para la construcción de la práctica de la enseñanza.

(P17-D7-C2) “Me han servido bastante lo de Annemarie Seybold por lo que proyecta, Kurt Meinel también con respecto en sí a las teorías del movimiento que basado en el puedo construir una realidad para mi enseñanza; Musska Mosston también plantea buenas teorías que nos orientan, ahorita con tendencias contemporáneas para la de ambientes de aprendizaje, la de ambientes significativos pues que también lo hemos podido implementar porque el colegio lo ha requerido y como que nosotros nos hemos empapado en el tema cierto; está Gardner y Ausubel con aprendizaje significativo.”



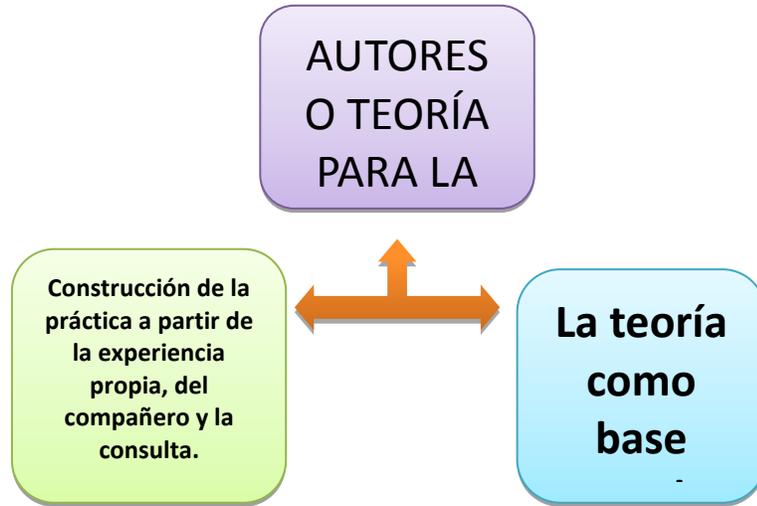


Figura 16 Relación teoría-práctica

La Educación Física: Juego, Recreación y el Deporte

Tendencia integradora de la educación física.

No existe una relevancia hacia el juego, la recreación o el deporte, las tres alternativas son apreciadas como campos de interacción, herramientas de participación, complemento formativo y favorecimiento de hábitos de vida. Para la educación física y su función formativa cada una de estas alternativas es reconocida por su campo de acción dentro de la institución y por los efectos de alegría, disciplina y diversión que de ellas surgen hacia el alumno

(D2-P19-C1) “Todos están ligados, todos están ligados, la recreación visto como lúdico que le va a permitir generar ambientes de satisfacción o el ambiente de armonía dentro del grupo, es necesario, el juego obviamente está implícito porque así uno coloque un ejercicio independiente de la edad el estudiante sea hombre o mujer siempre va a tender a jugar con lo que sea con lo que tenga en la mano o según lo que se esté trabajando, de alguna forma algo se inventa pero va a estar jugando, y deporte no es la finalidad propia de la educación física pero obviamente nosotros trabajamos en función de cumplir con unos parámetros dentro del área a través de lo que llamamos proyecto de recreación y tiempo libre, entonces nosotros todo, las tres cosas viven en función de las tres, no podemos desligar la una de la otra, porque en la recreación hay reglas y al haber reglas estamos deportivizando entre comillas, juego lo hay y en el deporte hay juego y hay recreación, en todas tres hay.”

Al complementar estas respuestas con el grupo focal y la participación de los docentes hay que mencionar que la educación física se encuentra en una interrelación de variedad de prácticas, asumidas bajo las necesidades del contexto y que buscan atender a la formación de la persona. Es así, como se plantea un sentido humanista que es mediada por lo deportivo, lo higiénico y lo físico motriz, para la consolidación de hábitos de vida.

(P2-D7-4) “Si hablamos de una tendencia de la educación física yo creo que nunca podríamos decir que apuntamos aún en sí cierto, en ocasiones podemos hablar de una tendencia físico motriz, o de una tendencia deportiva sí, en otras ocasiones hablamos de la higiene corporal de los hábitos de aseo, otras veces hablamos del rendimiento deportivo en

otra hablamos de la técnica. Encuentro que las tendencias estamos llamados a mirar muchos puntos de vista y como una visión ecléctica para no se acudir a todas la necesidad del estudiante”.

Como punto de partida, hay que pensar que son distintas las instituciones de formación de los docentes, y en el dialogo compartido persisten unas apreciaciones similares sobre las prácticas que llevan a cabo. Lo que acarrea, que las tendencias de la educación física se asuman desde la construcción de la experiencia, como un asunto de fundamentos personales, más no, como una construcción de disciplina. Parecería que la práctica es el encuentro de generalidades sobre lo que se vive y mejor conviene para la formación del estudiantado.

El juego y la recreación como acepciones de felicidad

Los docentes reconocen los atributos que el juego, la recreación y el deporte pueden ofrecer socialmente al desarrollo de una persona. Pero, el juego y la recreación son los más reconocidos por algunos docentes como medios de desarrollo emocional y existencial. Apuntando a la construcción de personas más felices, espirituales y humanas

(P19-D5-C2) “la recreación y el deporte entonces sí, ya van de la mano también ellos aprenden y la recomendación es que lo lleven también a su barrio a su casa y que lo integren

con papá y mamá decirle el juego que aprendió acá la recreación que se aprendió acá, la forma que se hizo acá entonces también que vaya y forme haya”

(D3-P19-C1) “Para la enseñanza la recreación, la recreación que el niño aprenda en el espacio que este y con quien este a socializar y a ser feliz y a desarrollar diferentes actividades porque esto me parece muy importante para el día que vaya a desarrollar un trabajo a presentar una entrevista es decir, que él aprenda ser feliz con los recursos que le brinda el medio”

A partir del grupo focal queda plasmada la relevancia de las actividades deportivas y su repercusión axiológica al interior de las prácticas de educación física.

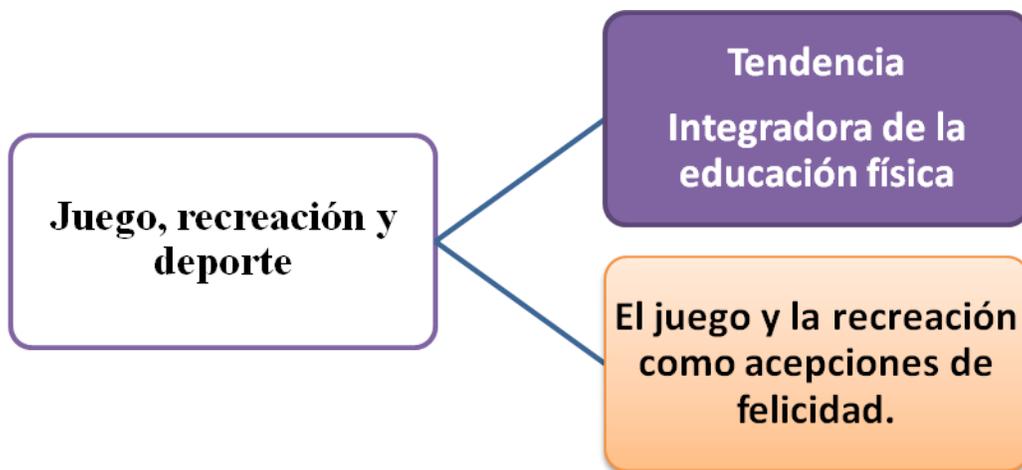


Figura 17 Juego, recreación y deporte

Los deportes como contenido de enseñanza y como medio de formación

Los contenidos que se orientan tienen un predominio de orden deportivo y técnico sobre los fundamentos de los mismos (especialmente deportes tradicionales). Sin embargo, son orientados a la formación axiológica y afectiva de la persona; son entendidos como medio, más no, como fin. Aclarando que se pretende desarrollar dimensiones afectivas, sociales, motoras etc. superando las implicaciones netamente técnicas de las actividades físico-deportivas. Buscando crear conciencia, autocontrol y superación en los estudiantes, de manera tal que se obtengan aprendizajes para la vida.

(P2-D7-2) “En cuanto a los contenidos casi siempre, pues considero yo desde mi experiencia que uno los enmarca desde lo físico, lo motriz, desde lo técnico, lo corporal desde, más o menos desde esos criterios”.

(P2 -D4-3) “Enfocamos nuestros contenidos hacia la parte socio afectivo, hacia la parte social y físico motora”.

(P2-D3-1) “Porque están inmersos todos los contenidos que nos llevan enseñar todas las prácticas deportivas o culturales, pero igual hay que crear conciencia en el muchacho de que la educación física forma para la vida, más que para una técnica deportiva”.

Es de reconocer que los docentes evidencian un sentido claro de las implicaciones que tiene el deporte, el juego y la recreación para el desarrollo de la educación física. Son discursos que permiten comprender, el aporte, la riqueza y la contribución que ofrecen estas alternativas al desarrollo y la formación del estudiante. Es así, que no existe un predominio exclusivo por imponer un tipo de práctica sobre otro, sino, buscar dentro del aula las mejores opciones que favorezcan la participación, el desarrollo de hábitos y la construcción de vida a través de prácticas distintas.

Discusión y conclusiones

El saber pedagógico, que los docentes de educación física construyen en sus aulas, es un conjunto de decisiones, tomadas antes, durante y después del proceso enseñanza y aprendizaje, aprehendidas por la temporalidad de su experiencia y bajo situaciones que incumbe afrontar la práctica de la enseñanza según las particularidades del contexto en el que se desempeña, influenciado por los intereses y necesidades de las políticas institucionales y los agentes que conforman la comunidad académica; sin olvidar que los deseos de los docentes son determinante en las intencionalidades formativas para los estudiantes y la construcción de la práctica.

Esto permite mencionar que las prácticas vividas por los docentes configuran teorías implícitas que identifican la realidad en la que se encuentran, e invitan hallar los significados que construyen sobre ella.

Por lo tanto, la cercanía en el dialogo entre prácticas de enseñanza y teorías implícitas centran su atención en el pensamiento docente hacia el desarrollo de la práctica y lo vivido, configurando un saber pedagógico o sujeto de saber y conocimiento.

Tras el abordaje de la pedagogía como construcción de conocimiento, según Tamayo (2007):

Aparece como el saber propio del docente y no se la puede reducir a la simple metódica, es ella por el contrario un saber y una práctica que construye conocimiento sobre preguntas que le son propias: ¿Para qué se enseña? ¿Qué se enseña? ¿Cómo se enseña? ¿A quién se enseña? ¿Dónde se enseña? Cuyas respuestas sobre fines, contenidos, estrategias didácticas, sujetos y contextos culturales pueden configurar un campo de saber cuyo estatuto epistemológico se diferencia del de las Ciencias de la Educación.” (pág. 65)

Para la consolidación de este saber, es necesario indagar por lo que el maestro hace y piensa sobre su práctica, por las realidades del aula, por su propio contexto y finalmente su experiencia, cumulo de hábitos e historias que llevan a comprender cómo actúan y por qué lo hace, Marrero (2009).

Son las teorías implícitas sobre la enseñanza como lo menciona Marrero (1993) “teorías pedagógicas personales reconstruidas sobre la base de conocimientos pedagógicos históricamente elaborados y transmitidos a través de la formación y en la práctica pedagógica. Por lo tanto, son una síntesis de conocimientos culturales de experiencias personales”.

Dentro de esa síntesis de conocimientos, los docentes de educación física presentan particularidades propias y compartidas para actuar en el aula. Representaciones construidas

muchas veces por la influencia del contexto, otras por el compartir de experiencias entre docentes y compañeros, algunas afianzadas por las relaciones entre estudiantes y a menudo por su formación profesional. Situaciones que permitieron tener un acercamiento al porqué de las acciones y construcciones didácticas en cuanto a la preparación de la enseñanza, el uso de metodologías, las formas de evaluación, las intenciones formativas y los discursos teóricos que fundamentan su hacer.

Por lo tanto, los hallazgos obtenidos a partir de las entrevistas y el grupo focal permitieron develar algunos de los implícitos de los docentes al diseñar, intervenir y evaluar las prácticas de la enseñanza; que ha consecuencia de los análisis e interpretaciones de los discursos personales y como lo enuncia Delgado (2008) es el docente quien media entre la materia y el alumno, lo que permite que el docente cimiente diferentes concepciones que condicionan la enseñanza. Sin embargo, se requiere complementar que el docente es afectado por las circunstancias que lo rodean y que lo condicionan.

Un proceso que permite dar cuenta de ello es la evaluación. Por ejemplo en una de las entrevistas y en el grupo focal lo mencionado por los docentes es:

“Nosotros en el colegio nos regimos por el decreto 1290 todo Cundinamarca y con ese decreto pues hemos, hemos experimentado los últimos años la, la evaluación procedimental, cognitiva y actitudinal [...]” (P13-D3-C1)

“Desde las directrices de la Secretaría de educación, a lo que llaman los componentes de la evaluación, es lo que decía el profesor Carlos aquí nosotros estamos manejando pues básicamente tres componentes, el componente cognitivo, el procedimental y el actitudinal sí, eso lo venimos manejando creo que la mayoría de los profesores igual”. (P3-D3-C2)

Son estos componentes y directrices quienes condicionan los procesos evaluativos y son las políticas del estado las que intervienen en proponer nuevas formas, alternativas y prácticas de evaluación (Guio, 2012). En apoyo a la identificación de los implícitos teóricos de los docentes en cuanto a evaluación, cabe enunciar que la política condiciona la forma de evaluar, pero es el docente quien establece el uso de la evaluación y le da sentido a los mecanismos institucionalmente promovidos para el seguimiento de los estudiantes, es así que en las prácticas evaluativas se vinculan los lazos de relación entre el estudiante y el docente para acceder al conocimiento actitudinal de un grupo y poder establecer criterios de valoración.

“En el proceso de interactuar con ellos uno va conociéndolos de cierta manera, sí, como es la actitud de este personaje, como es la actitud de la niña, como es la actitud de aquel, uno los va conociendo, y entre cuando más interactúa uno con ellos y cuando uno aplica las diferentes actividades para sí mismo conocer, de pronto el mismo desempeño del estudiante” (P3-D7-2).

Así, como la evaluación, proceder al análisis de otros componentes de las prácticas de la enseñanza permitió contextualizar discursos sobre la metodología, las intenciones formativas y los fundamentos teóricos sobre los que procede el docente, didáctica y pedagógicamente en el aula.

Inferir los criterios, los aspectos, las decisiones, acciones y factores etc. que intervienen y se tienen en cuenta para el desarrollo de la práctica en los docentes de educación física, hacen que se han reconocidas como lo menciona Jaramillo & Gaitán, (2008): “prácticas compleja, que se desarrollan en el tiempo, son irreversibles, involucran procesos interactivos múltiples y se hallan presentes en los más diversos atravesamientos. Igualmente, se considera que son plurales porque tienen relación con distintos contextos, personas e historias” (p.13).

Dentro de las teorías implícitas, indagar como los docentes solucionan los dilemas de la práctica, evidencia las construcciones complejas que se llevan a cabo para encontrar salida a las situaciones o conflictos que se presentan en el aula, ya que integra experiencias y conocimientos entre los docentes, los cuales son punto de referencia, y consulta entre ellos mismos para actuar y tomar decisiones al interior de la clase *“Lo primero que uno hace, o por lo menos yo he visto que ha pasado con algunos compañeros no es que uno se remita a un autor para tal caso, uno por lo general consulta con el compañero”*(P4-D6-1).

Es aquí donde existe un reconocimiento del otro como sujeto de saber y esto expresa que la experiencia es un aspecto que permite ser tenido en cuenta en los procesos de acción

metodológica, sobre el que se toman decisiones y se busca actuar eficientemente. Aun así, los docentes al buscar consejo en sus compañeros expresan que presentan debilidades en los fundamentos teóricos sobre los que construyen sus prácticas, pero consensan que la formación de pregrado involucra un conocimiento práctico que permite ser fuente de acción o de intervención.

Al revisar estos referentes teóricos que posicionan la práctica de los docentes, dio paso para comprender que existe una falta de interés por la formación académica en actualización pos gradual. Lo que puede conllevar a un debilitamiento, no solamente del proceso de formación y capacitación docente, sino al desarrollo de la educación física, la recreación y el deporte como disciplina, debido a que se encontró, que son pocos los discursos formales referenciados al interior de las prácticas de los docentes. Esto no hace que las prácticas sean buenas o malas, pero invitan a reflexionar sobre la capacitación y/o actualización docente.

Continuando con la identificación de los significados que los docentes crean en cuanto a la intencionalidad formativa de la educación física, ya Carreiro da Costa (2004) proponía como las creencias y convicciones de los profesores influyen la organización y realización de la enseñanza. Pues, son las intencionalidades de formación las más afectadas por las creencias de los docentes y en primera instancia son las que determinan la coherencia entre intención – acción en el aula (Mosston, 2001).

La tendencia tradicional y deportiva que la educación física ha marcado como eje transversal de los procesos de formación en los estudiantes y que socialmente a generado las

representaciones sociales de “las clases de educación física que terminan siendo muy similares a una sesión de entrenamiento y en tal sentido terminan privilegiando a los estudiantes con mayores capacidades y marginando a quienes presentan deficiencias, que paradójicamente son los más necesitados” (Camacho, 2003, pág. 39) presentan un replanteamiento en el sentir de los docentes. Acudiendo a prácticas que potencialicen la formación por medio del movimiento (Seybold 1976), que proyecten la construcción de relaciones sociales y la conformación de hábitos saludables; en un sentido más profundo favorecen la construcción corporal y el desarrollo de la espiritualidad, sin omitir el carácter técnico conservador, pero que subyace a una construcción multidimensional del ser humano.

De esta manera las prácticas evidencian unas intenciones formativas significativas a las orientaciones metodológicas del docente que enmarcan no una mirada, sino la interlocución de distintas prácticas alrededor del movimiento entrelazadas por la motricidad, la afectividad, el desarrollo social y cognitivo del estudiante. Es así que la educación física, la recreación, el juego y el deporte se proponen como tendencia integradora, gracias a las propuestas de construcción corporal, estética, física, deportiva y axiológica que buscan atender a las necesidades del contexto y la persona relacionadas con un sentido humanista.

Como situación final, la metodología como construcción de decisiones en todo el proceso de enseñanza comprende varios momentos de la clase, la planeación, la organización, los recursos, la selección de contenidos, las estrategias, la evaluación, el manejo de grupo y las intenciones. Pasos prescriptivos que generalizan la enseñanza de la educación física o cualquier otra área de formación. Pero, se ha de considerar que las formas de desenvolverse

en al aula frente a cada una de estas decisiones comprende temas de orden académico y cotidiano (Jackson, 2012). Que involucran sentimientos, las características del contexto en el que se desenvuelve el docente, e implica las acciones mentales como las ideas, los juicios, las opiniones, las argumentaciones Figueroa (2005) y el conocimiento pedagógico del contenido (Shulman 1987) citado por Salazar (2005).

Procesos mentales que hacen que las prácticas de la enseñanza se comporten de forma versátil y no estática, reflejadas en las acciones prácticas del docente y que requieren de procesos reflexivos al interior del aula para su transformación y explicitación.

Según Gimeno (1998) citado por Jiménez (2010):

Es por esto que resulta de vital importancia propiciar niveles reflexivos, que le permitan al docente ahondar más en su pensamiento, para develar situaciones cada vez más complejas, razonamientos mayormente elaborados, si es que realmente la reflexión pretende ser formativa, transformadora, en el sentido de formación. (pág. 121)

Finalmente se puede decir que contar con la participación de los docentes de educación física es dar un paso firme a la apertura de espacios de reflexión sobre las prácticas pedagógicas profesionales y a la enseñanza de la Educación Física.

Recomendaciones

Según Acosta, (2010)

La vida en el aula fluye vertiginosa. Profesores y alumnos intentan dar significado a su quehacer pedagógico entre expectativas, motivos, encuentros y desencuentros. Un significado construido, en buena medida, sobre la base de la experiencia cotidiana de la enseñanza y el aprendizaje. Lo que ocurre en el aula, y el centro, va conformando, en el tiempo, una red de experiencias, conceptos, creencias, conocimientos, concepciones y teorías, que definen la forma y el contenido de lo que pensamos y hacemos cuando enseñamos. (pág. 8)

De acuerdo con lo anterior las prácticas de enseñanza son únicas pero al mismo tiempo variadas, ya que se configuran desde la experiencia.

Reconocer esta diversidad en los docentes es el punto de partida que permite centrarlo como el principal constructor de su saber pedagógico. Un saber que en condiciones reales del contexto es muy amplio para ser abordado en su totalidad, por eso establecer una realidad única no es el propósito de la investigación, por el contrario, es poder abrir una puerta al estudio para las prácticas de enseñanza de la de educación física desde la cotidianidad y su relación con los actores que intervienen en este proceso.

A partir de la investigación se identifica un dominio del conocimiento desde la experiencia en los docentes sobre el conocimiento formal, es importante reconocer que las teorías implícitas y el conocimiento formal no deben estar aislados, solamente es una forma diferente de comprender realidades, por lo tanto, se deben construir recíprocamente para que los aportes al área siempre estén mediados por la búsqueda y crecimiento de la educación física como un único objetivo de las construcciones teóricas y mejoramiento en las practicas de enseñanza

Analizar las construcciones didácticas, desde una perspectiva reflexiva que le permita a la investigación trascender como aporte a las prácticas docentes, poner a disposición de los participantes y la comunidad académica los resultados, permite abrir espacios de análisis y discusión que contribuirán a la resignificación de las prácticas.

Abordar el tema de las teorías implícitas desde el pensamiento docente y como constructor principal de su conocimiento, no significa, que por ningún motivo se deba perder de vista el objetivo de la enseñanza, el cual, es lograr mejores aprendizajes en los alumnos, ya que ellos son el elemento central de la acción educativa.

El reconocimiento de estas teorías implícitas en las prácticas de los docente, no pretende desconocer los aportes hechos desde el conocimiento formal, ya que estos son la base para la construcción del saber pedagógico, por lo tanto, el docente a pesar de su experiencia,

debe emprender acciones de cualificación que le permitan consolidar un mejor desempeño profesional.

Los resultados obtenidos de la investigación pueden ser utilizados como referencia para la construcción de orientaciones metodológicas que responda a la realidad y posteriormente establecer acciones concretas y pertinentes en un plan de mejoramiento y las prácticas docentes.

Desarrollar una propuesta para el estudio de las teorías implícitas requiere un compromiso por parte de los autores que permita una construcción rigurosa ya que es un tema bastante subjetivo y complejo para la recolección de los datos. El diseño metodológico que se estructure debe recopilar una serie de impresiones de los docentes que contemplan aspectos tan variados y amplios para su análisis, es por esto que este tipo de investigaciones requieren bastante tiempo para su planeación, desarrollo y posterior análisis de la información recolectada.

Bibliografía

- Acosta, J. E. (09 de 2009). *http://www.octaedro.com*. (octaedro, Ed.) Recuperado el 07 de 06 de 2012, de *http://www.octaedro.com*: *http://www.octaedro.com/pdf/16039.pdf*
- Acosta, J. E. (2010). *El pensamiento reencontrado*. Barcelona : octaedro.
- Ashworth, M. M. (1986). *La enseñanza de la educación Física* . Hispano Europea .
- Camilloni, A. R. (2010). *Saber Didactico*. Buenos Aires: Paidos.
- Costa, F. C. (2004). El pensamiento del profesor en el proceso enseñanza-aprendizaje en educación física. *Educación Física y Deporte - Universidad de Antioquia*, 41 - 60.
- Coy, H. C. (2003). *Pedagogía y Didáctica de la Educación Física* . Armenia : Kinesis .
- Edelstein, G. (2011). *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires : Paidos .
- Florez, J. G. (1994). *Analisis de datos cualitativos. Aplicaciones a la investigación cualitativa* . PPU, S.A.
- Gimeno, A. I. (1988). Pesamiento y acción en el profesor: de los estudios sobre la planificación al pensamiento práctico. *Dialnet*, 37 - 64.
- Gonzales, F. G. (2012). Educación Física: Tendencias y prácticas en la evaluación de los aprendizajes en los colegios de Usaquen. *Educación Física y deporte*(31), 869.
- Gutierrez, F. G. (2012). Educación Fisica:Tendencias y practicas en evaluacion de los aprendizajes en los colegios distritales de usaquen. *Educación Fisica y deporte* , 869.

- Jiménez, T. I. (2009). Teorías implícitas de la enseñanza en al educación física: estudio longitudinal, 2005-2008. *Des-encuentros*, 56 - 63.
- Juliana Jaramillo, C. G. (2008). Caracterización de practicas de enseñanza universitaria . *Educación y desarrollo social* , 10-29.
- Marrero, J. E. (2009). El pensamiento reencontrado. Barcelona: Octaedro.
- Moreno, A. A. (2012). Creencias del Profesorado Universitario de Educación Física en Relación a los Conceptos de Cuerpo y Salud. *Estudios Pedagogicos XXXVI, N° 1*, 159 - 175.
- Noguera, M. A. (23 al 25 de 09 de 2008). *Teorías Implícitas de la Educación Física*. Recuperado el 14 de 08 de 2012, de 5congreso-aecd.unileon.es: <http://www.5congreso-aecd.unileon.es>
- Paez, N. F. (2008). Pensamiento didáctico del docente universitario. Una perspectiva desde la reflexión sobre su practica pedagogica . *Fundamentos en humanidades* , 117.
- Philp, J. W. (2012). *Prácticas de la enseñanza* (Primera ed.). Buenos Aires, Argentina : Amorrortu.
- Pieron, M. (1999). *Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas*. Barcelona: inde.
- Roberto Hernandez Sampieri, C. F. (2010). *Metodología de la investigacion* . Mexico: McGraw-Hill.

Ruiz, J. I. (1999). *Conocimiento Docente y Práctica Educativa, el cambio hacia una enseñanza centrada en aprendizaje* . Malaga : Ediciones Aljibe .

Ruiz, J. I. (1999). *Conocimiento Docente y Practica Educativa El cambio hacia una enseñanza centrada en el aprendizaje*. Málaga: Aljibe,S.L.

Salazar, S. F. (julio-diciembre de 2005). El conocimiento pedagógico del contenido como categoría de estudio de la formación docente. (U. d. Rica, Ed.) *Revista electronica "Actualidades invastigativas en educación*, 5(002), 1-18.

Seybold, A. (1976). *Principios Didácticos de la Educación Física*. Buenos Aires: Kapeluzza S.A.

Tamayo, I. A. (enero-junio de 2007). Tendencias de la pedagogía en Colombia. *latinoam.estu.educ*, 65-76.

Valencia, I. A. (2007). Tendencias de la pedagogía en Colombia . *latinoam.estud.educ.Manizales* , 69.

Anexos

Anexo 1

Segmento de escritura, sobre el proceso de transcripción de la entrevista realizada al docente número 7, pregunta 13.

¿Cuál es la metodología de evaluación que usted aplica en su clase?.

Entrevistado (28: 24 min)

Mi metodología de evaluación que yo aplico la clase tiene que ver con tres componentes está el componente cognitivo, el componente procedimental o práctico y está el componente actitud final. Estos tres componentes los manejó con diferentes porcentajes lo cognitivo tiene que ver con todos los procesos de pensamiento que se ven en la clase, aclaro no netamente lo teórico o los aspectos teóricos que tengan que ver con las prácticas deportivas o culturales sino también con la misma práctica, praxis en el desarrollo de un ejercicio en el momento que usted está ejecutando también tiene que desarrollar procesos cognitivos cierto o en buena situación dada de clase o en el juego entonces estamos hablando ahí la parte, en la parte cognitiva, la otra parte, que es la parte procedimental y es así tiene que ver con netamente con la aplicación, todo lo que usted tiene a nivel cognitivo si a nivel de su sus procesos de pensamientos como los aplica en la práctica si entonces si ahí ya vamos con las prácticas netamente deportivas, la fundamentación, no se el juego y está la otra parte que tiene que ver con la actitud final, que tiene que ver más con la parte social, afectiva, tiene que ver con el cuidado de lo físico y lo corporal, como el estudiante se presenta en el colegio, si es una persona puntual, si participa o no en las actividades de clase, si presenta su uniforme limpio y lo presenta completo o no lo presenta. Entonces esos tres componentes siempre se están evaluando en el desarrollo de las clases y cada uno se le toma un porcentaje de acuerdo a la necesidad o de acuerdo al grupo con el que usted esté trabajando, esto porque se hace porque la educación decimos desde el comienzo que debe ser integral y desde el área de educación física no se debe quedar atrás debe ser integral.

Entrevistador (30: 55 min)

En la educación física es un componente de esa integralidad.

¿Construye usted procesos valorativos sobre sus las propias prácticas, su enseñanza su hacer?

Entrevistado

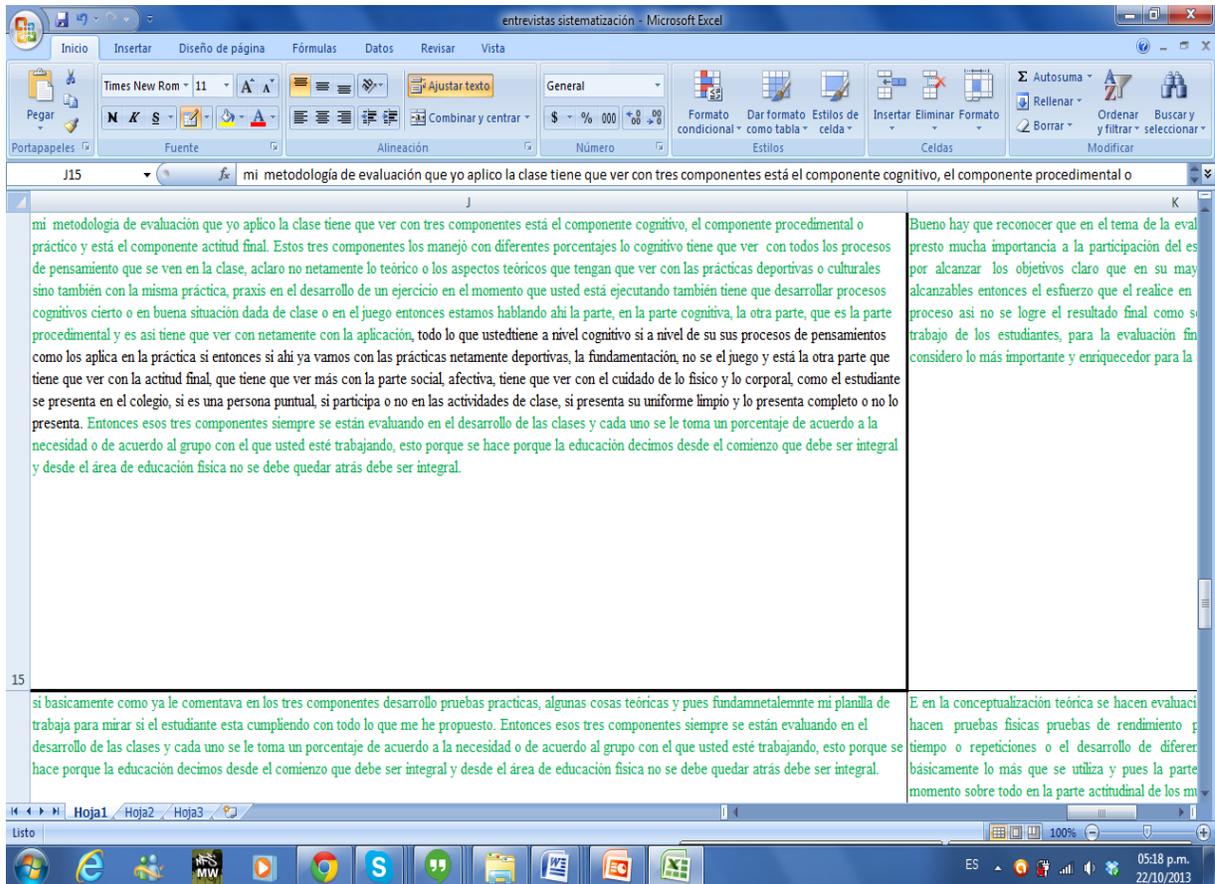
Generalmente no me alcanza el tiempo pero trato de

Entrevistador

A ver no me refiero a que existe s si evalúa dentro de un criterio sino usted reflexiona y replantea cosas de su clase es mirarnos nosotros y decir construye procesos de sus propias prácticas es eso cuando yo me evaluó cuando hago un análisis interno

La segmentación del texto, que anteriormente se observa como resaltado, se organizaba en un nuevo documento, de manera que se obtenían las respuestas que mayor cercanía tenían con la pregunta.

Anexo 2



Posteriormente, se organizaba un cuadro de significados a partir de las respuestas de los docentes para obtener una primera descripción de los hallazgos investigativos, y así determinar tendencias que representaban las teorías implícitas sobre la enseñanza. Finalmente se realizaba una interpretación por parte de los investigadores, para enunciar los rasgos generales de las respuestas y consolidar el cuerpo textual de discusión.

Anexo 3

Pregunta 13. ¿Cuál es la metodología de evaluación que usted aplica en su clase?

	Respuestas significativas	Descripción	Tendencias
	<p><i>(P13-D1-C1) Bueno, dentro del área pues tenemos con previo establecimiento las, las reglas y las, las normas dentro del a área de educación física, tenemos un componente conceptual, un componente procedimental y un componente actitudinal, en el cual pues eh, trabajamos y vemos desde los tres ángulos la participación de todos los, todo lo que se le puede pues valorar al estudiante como tal desde el porte adecuado del uniforme, hasta el conocimiento que se tenga a cerca de algún contenido o tema a nivel cognitivo.</i></p> <p><i>(P13-D7-C1) mi metodología de evaluación que yo aplicó la clase tiene que ver con tres componentes está el componente cognitivo, el componente procedimental o práctico y está el componente actitud final. Estos tres componentes los manejó con diferentes porcentajes lo cognitivo tiene que ver con todos los procesos de pensamiento que se ven en la clase, aclaro no netamente lo teórico o los aspectos teóricos que tengan que ver con las prácticas deportivas o culturales sino también con la misma práctica, praxis en el desarrollo de un ejercicio en el momento que usted está ejecutando también tiene que desarrollar procesos cognitivos</i></p>	<p>La evaluación desde lo cognitivo, lo procedimental, lo actitudinal son tres componentes que permiten valorar al estudiante desde perspectivas diferentes y con porcentajes diferentes.</p>	<p>Componente procedimental, actitudinal y cognitivo de la evaluación</p>

<p><i>cierto o en buena situación dada de clase o en el juego entonces estamos hablando ahí la parte, en la parte cognitiva, la otra parte, que es la parte procedimental y es así tiene que ver con netamente con la aplicación, todo lo que usted tiene a nivel cognitivo si a nivel de su sus procesos de pensamientos como los aplica en la práctica si entonces si ahí ya vamos con las prácticas netamente deportivas, la fundamentación, no sé el juego y está la otra parte que tiene que ver con la actitud final, que tiene que ver más con la parte social, afectiva, tiene que ver con el cuidado de lo físico y lo corporal, como el estudiante se presenta en el colegio, si es una persona puntual, si participa o no en las actividades de clase, si presenta su uniforme limpio y lo presenta completo o no lo presenta.</i></p> <p><i>(P13-D2-C1) Pues desde que uno entra a la clase evalúa, yo evaluó todo , yo tengo en cuenta todo, se evalúa la parte cognitiva, se evalúa la parte afectiva, se evalúa la parte expresiva y el solo hecho de la presentación personal, he la formación independiente y no solamente en clase sino fuera de clase a nivel teórico utilizamos un cuaderno en que soy bastante exigente</i></p> <p><i>(P13-D3-C1) Nosotros en el colegio nos regimos por el decreto 1290 todo Cundinamarca y con ese decreto pues hemos, hemos experimentado los últimos años la, la evaluación procedimental, cognitiva y actitudinal entonces desde la parte actitudinal es el</i></p>	<p>Se reconoce en la evaluación el aspecto legal que permite establecer lineamientos formales para el desarrollo de la evaluación y su proceso en la institución</p>	<p>Aspectos legales de la evaluación</p>
---	--	---

<p><i>entienden pero yo no soy tan estricta a no ser que yo le diga a usted que tiene que ser muy puntual acuérdesese es que a usted le falto, porque si ellos ven un sinónimo pues lo colocan de acuerdo y los contenidos prácticos</i></p> <p><i>(P13-D6-C1) Eh evaluó, de acuerdo al desempeño, de acuerdo al comportamiento y de acuerdo a la actitud, ósea el muchacho, lo que le decía yo miro si el muchacho está enfermo ellos aquí tiene muchas problemas en el hogar en la cual yo hablo con los muchachos, yo se que él no se porta así él no es así, yo le digo usted que le paso hoy, que tiene hoy que bueno si ellos me comentan pues listo yo les doy una solución yo les digo bueno después vamos a mirar pero yo se que usted me trabaja , yo se que usted si quería pero pues de acuerdo a lo que le sucedió, a lo que tiene bueno, pues no lo hizo `pero no ósea no soy amiga casi de, de dejar al muchacho, ya tiene que ser un muchacho que mejor dicho, uno que no asista, dos que venga aquí a creer que uno viene jugar con ellos, y tres que definitivamente no tiene ningún interés,</i></p> <p><i>(P13-D6-C2) yo califico de acuerdo al interés a la motivación del muchacho en la clase ellos no lo pueden hacer, y yo les digo a ellos yo voy a calificar excelencia pero si califico esfuerzo e interés si yo lo veo a usted motivado que usted quiere, que usted lo intenta que usted se esfuerza que usted esto, listo, pero si usted llega y se</i></p>	<p>La actitud, las ganas, el esfuerzo y la constancia del estudiante como parámetro de evaluación.</p>	<p>Un componente de la evaluación.</p>
---	--	---

<p><i>sienta y no mas viene a tomar el sol a venir a brocearse las piernas, eso conmigo no.</i></p>		
<p><i>(P13-D4-C1) mi evaluación empieza desde que yo entro al salón yo no hago evaluación escrita porque ósea no ósea mi evaluación es permanente yo le evaluó al muchacho como viene presentado uniforme empezando por ahí, la presentación personal importantísimo le evaluó la disciplina porque es que al muchacho hay que disciplinarlo le evaluó como hace las cosas no todos lo hacen igual y todos no se les puede evaluar igual. puede que este tiene lo que le decía hace un ratico, no todos los grupos tienen las mismas habilidades y destrezas hay unos que cogen así de rápido, ya una vez se le enseñó y listo. ya.--lo aprendió pero hay otros que se les enseña 10 15 20 30 Infinidad de veces y no lo cogen y no lo aprenden porque no todos tienen la misma forma de aprendizaje y entonces a ese estudiante lo tengo que evaluar diferente si es un estudiante que se ee cansa y lo hace 5 veces y se me aburrió y ya. ya no lo hago más pero si es un estudiante que me hace y hace así no lo logre... pero</i></p>		

<p><i>lo hace cierto entonces esa evaluación a su esfuerzo personal. vale no lo que haya aprendido sino lo que usted hace en clase su esfuerzo como se esfuerzas para realizar toda la evaluación debe ser permanente siempre permanente permanente yo lo tengo que evaluar y al final tengo que decirle... durante todo el periodo yo le tengo que dar una valoración numérica entonces es ahí donde yo digo se merece por su esfuerzo tanto, pero, aquel que es diferente al que aprende las cosas y a ese toca tenerle ya otra actividad lista porque ya el coge y puede avanzar más rápido y hay unos que no Entonces la evaluación siempre es permanente y formativa muy formativa.</i></p> <p><i>(P13-D5-C1) Bueno la evaluación eh a veces es, es teórica digamos eh en el salón eso una parte pero lo más fundamental para mi es lo práctico, es decir, que yo vea que el niño se le enseñó a, a un driblar, por ejemplo entonces que ve que el niño driblar, que llevo que lanzón, que cogió que hizo defensa, que hizo ataque entonces en ese momento me doy cuenta que el niño si aprendió y en ese momento entonces se le dijo usted saca tanto porque hizo tal, estas cosas bien está fallando en esto porque no hizo acá tiene que le recomiendo esto para que pueda surgir mejor para que pueda hacer las cosas, entonces tanto lo escrito como lo práctico de esa manera eh evaluó a veces los niños dicen bueno profe yo no lo veo con su cuaderno cada rato</i></p>		
---	--	--

<p><i>ahí digo no yo mentalmente se quien me está trabajando y en el momento que me toque trabajar a tal niño no trabajo y así sucesivamente , pero básicamente son esas dos , las dos partes.</i></p> <p><i>(P13-D7-C1) Bueno hay que reconocer que en el tema de la evaluación hay mucha carencia de mi parte lee presto mucha importancia a la participación del estudiante al esfuerzo que hace el estudiante por alcanzar los objetivos claro que en su mayoría los objetivos alcanzables son metas alcanzables entonces el esfuerzo que el realice en decir todo el empeño que ponga durante el proceso así no se logre el resultado final como se espera se tiene muy en cuenta, para el trabajo de los estudiantes, para la evaluación final su participación en la clase creo que considero lo más importante y enriquecedor para la evaluación de la misma.</i></p>		
<p>Análisis personal: los docentes concuerdan que la evaluación comprende tres componentes lo cognitivo, lo procedimental y lo actitudinal. Pero, al interior de cada uno las metodologías de evaluación logran ser muy distintas, hasta los porcentajes de evaluación se establecen por el docente, aunque no se especifica el valor, la fuerza que algunos docentes le prestan a lo actitudinal supera los otros componentes. Es decir, existe una alta influencia por tener en cuenta la voluntad, el esfuerzo, la actitud y la motivación del estudiante en la evaluación. No se determina construcciones metodológicas por parte de los docentes, pero se enuncian las formas o las maneras que cada uno integra a la clase para ser hacer seguimiento, control o refuerzo de los aprendizajes y actitudes de los estudiantes.</p>		

Anexo 4

Para poder comprender los marcos generales de las respuestas de los docentes con base en las preguntas, se diseñaba una matriz que permitía identificar los componentes de las prácticas de la enseñanza de la educación física y las teorías implícitas.

(Segmento de la matriz).



ENTREVISTA
EL PENSAMIENTO DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Preguntas
1) Profesor(a), ¿Cuántos años lleva trabajando en la educación? / ¿En qué nivel o niveles? / ¿En qué grados? ¿Cuáles estudios de Formación ha alcanzado? ¿De qué institución Universitaria es egresado?
2) Profesor(a), ¿Qué metodologías utiliza para la enseñanza de la E.F? por favor describirlas desde su experiencia.
3) En su opinión ¿Cuál es la importancia de los recursos para el desarrollo de los objetivos en la clase E.F?
4) En su opinión ¿Cuál es la intención formativa con la E.F, que usted pretende desarrollar en sus alumnos?
5) ¿Cómo cree usted que la educación física le aporta a la formación del alumno?
6) En su opinión ¿Cuáles son las dificultades metodológicas más frecuentes para la enseñanza de un contenido en la educación física?
7) De acuerdo con su experiencia ¿Cómo elige los contenidos a enseñar en educación física?
8) ¿Cuál es la secuencia y/o el orden de las actividades que utiliza en la clase de E.F?
9) ¿Cómo organiza el trabajo en el aula para la enseñanza de le E.F?
10) ¿Cuáles considera, son los aspectos importantes para el manejo del grupo en el aula?
11) ¿Cómo docente, a que elementos, ayudas o herramientas recurre para enseñar una acción motriz?
12) En su experiencia ¿Considera la planeación de clase un aspecto importante en la enseñanza de la educación física? ¿Por qué?
13) ¿Cuál es la metodología de evaluación que usted aplica en su clase?
14) ¿Qué medios utiliza para evaluar los aprendizajes enseñados en el estudiante?
15) ¿construye usted procesos evaluativos sobre sus propias prácticas?
16) En su opinión ¿encuentra relación entre la teoría y la práctica de la E.F?
17) ¿Existen algún autor o teoría sobre el cual construye su práctica? Cual, Quien, por qué lo referencia, como incide.
18) ¿Por qué se considera la educación física como área fundamental para la formación total del ser Humano?
19) ¿Cuál de las siguientes alternativas, usted considera es la más importante para el desarrollo de la Educación Física: Juego, recreación y deporte? ¿Por qué?