

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca



El presente formulario debe ser diligenciado en su totalidad como constancia de entrega del documento para ingreso al Repositorio Digital (Dspace).

TITULO	PLAN DE MEJORAMIENTO PARA LA PROYECCION COMUNITARIA DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR DEL COLEGIO PAULO FREIRE LOCALIDAD 5 DE USME		
SUBTITULO			
AUTOR(ES) Apellidos, Nombres (Completo) del autor(es) del trabajo	DAVID CASTRO CARVAJAL		
PALABRAS CLAVE (Mínimo 3 y máximo 6)	ARTICULACIÓN		PROYECCION
	BIBLIOTECA ESCOLAR		LECTURA
	PLAN DE MEJORAMIENTO		ESCRITURA
RESUMEN DEL CONTENIDO (Mínimo 80 máximo 120 palabras)	<p>Las Bibliotecas Escolares en Colombia cumplen un papel importante en los procesos de formación de los ciudadanos; las Bibliotecas deben ser los espacios de enseñanza para el aprendizaje, espacios donde la lectura y la escritura encuentren su anclaje, donde se ofrezca el encuentro de mundos posibles y donde la comunidad pueda hacer el uso y aprovechamiento del tiempo libre.</p> <p>La comunidad educativa del colegio Paulo Freire, no asiste a la biblioteca, no hace uso de ella, no le da el valor significativo, la desconoce y la relega a un lugar donde se guardan libros equívocos e inequívocos, por tal razón, es importante diseñar y ejecutar un plan de mejoramiento que tienda a proyectarla y de esta manera que cumpla con los objetivos para que fue creada.</p>		
<p>Autorizo (amos) a la Biblioteca Octavio Arizmendi Posada de la Universidad de La Sabana, para que con fines académicos, los usuarios puedan consultar el contenido de este documento en las plataformas virtuales de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad.</p> <p>De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores", los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.</p>			

**PLAN DE MEJORAMIENTO PARA LA PROYECCIÓN COMUNITARIA DE LA
BIBLIOTECA ESCOLAR DEL COLEGIO PAULO FREIRE
LOCALIDAD 5 DE USME**

DAVID CASTRO CARVAJAL

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA EDUCATIVA
BOGOTÁ, 2012.**

**PLAN DE MEJORAMIENTO PARA LA PROYECCIÓN COMUNITARIA DE LA
BIBLIOTECA ESCOLAR DEL COLEGIO PAULO FREIRE
LOCALIDAD 5 DE USME**

DAVID CASTRO CARVAJAL

Presentado a:

MARIBEL GUTIERREZ

Seminario Investigación Acción

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA EDUCATIVA
BOGOTÁ, 2012.**

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

CAPITULO 1	7
1.1 Justificación del Problema	7
1.2 Antecedentes	14
1.3 Descripción del Problema	16
1.3.1 Contexto	17
1.3.2 Misión	18
1.3.3 Visión	18
1.3.4 Filosofía del Colegio	18
1.3.5 Comunidad Educativa	19
1.4 PROBLEMA	20
1.4.1 Análisis de la Situación Inicial	21
1.4.2 Formulación del Problema	28
1.5 OBJETIVOS	31
1.5.1 Objetivo General	31
1.5.2 Objetivos Específicos	31
CAPITULO 2	32
MARCO TEÓRICO	32
2.1 Concepto de Biblioteca Escolar	32
2.2 concepción de la UNESCO sobre la Biblioteca Escolar	38
2.3 Biblioteca Escolar y su Relación con Diferentes Estamentos de la Educación	41
2.3.1 Biblioteca Escolar y PEI	41
2.3.1 Biblioteca Escolar y Currículo	43
2.3.1 Biblioteca Escolar y Formación de Lectores	44
2. 4 Normatividad:Las Bibliotecas Escolares su Ubicación en la Ley Colombiana	46
2.4.1 Marco Constitucional	46
2.4.2 Marco Legal	48
2.4.2.1 Constitución Política de Colombia	49
2.4.2.2 Ley General de Educación	51
2.4.2.3 Ley 98 de 1993 - Ley del Libro	51

2.4.2.4 Decreto 133 de 2006 – Política Pública de Fomento a la Lectura y la Escritura	51
2.4.2.5 Ley de Bibliotecas Públicas – Ley 1379 de 2010	53
2.5 La Biblioteca Escolar en la Comunidad del Aprendizaje	54
2.5.1 La Mediación de la Lectura Entorno a la Biblioteca Escolar	56
2.5.1.1 Cultura, Lectura y Escritura	57
2.5.1.2 Lectura e Información	58
2.5.1.3 Habla y Biblioteca Escolar	60
2.5.1.4 Mas alla de una Mediación	61
CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO	63
3. 1 Plan de Mejoramiento	63
3. 2 Población y Muestra	64
3. 3 Técnica e Instrumento de Recolección de Datos	65
3. 4 Metodología del Plan de Mejoramiento	65
3. 5 Técnica y Análisis de Datos	66
CAPITULO 4. PLAN DE ACCIÓN	67
4. 1 EJECUCIÓN DE ACCIONES	70
4. 1.1 Accion número uno: Taller Uso y Cuidado de lo Público	70
4. 1.2 Accion número dos: Articulación Biblioteca Pública – Biblioteca Escolar	76
4. 1.3 Accion número tres:Club de lectores Freiríanos	79
4. 1.4 Accion número cuatro: Taller a Padres	84
CAPITULO 5. EVALUACIÓN DEL PLAN	93
CAPITULO 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	96
CAPITULO 7. PROYECCIONES	99
BIBLIOGRAFÍA	100
APÉNDICE	103
Anexo 1. Manifiesto UNESCO/IFLA: sobre la biblioteca escolar	103
Anexo 2. Criterios para la organización de la biblioteca escolar	107
Anexo 3. Encuesta de satisfacción biblioteca – PAULO FREIRE	114
Anexo 4. Modelo de volante distribuido a los estudiantes	117

INTRODUCCIÓN

Las Bibliotecas Escolares en Colombia cumplen un papel importante en los procesos de formación de los ciudadanos; las Bibliotecas deben ser los espacios de enseñanza para el aprendizaje, espacios donde la lectura y la escritura encuentren su anclaje, donde se ofrezca el encuentro de mundos posibles y donde la comunidad pueda hacer el uso y aprovechamiento del tiempo libre, entre otros.

En la Actualidad el Colegio Paulo Freire de la Localidad 5 de Usme, cuenta con una Biblioteca Escolar, como espacio para el uso y aprovechamiento del tiempo libre, es el lugar para el encuentro del estudiante con la lectura y la escritura, el espacio donde el estudiante tiene la posibilidad de desarrollar las capacidades artísticas etc. Sin embargo la biblioteca escolar no es utilizada de la mejor manera, debido a que la comunidad educativa no hace uso de ella o simplemente no la conoce, todo ello en razón a que ésta no ha sido proyectada hacia la comunidad educativa y los bibliotecarios que han laborado en esta institución, no se han tomado la tarea de hacer de esta biblioteca escolar ese espacio en donde los niños, jóvenes y adultos a través de las herramientas proporcionadas puedan desarrollar procesos de aprendizaje.

Debido a esto surge el interés de crear una herramienta que nos permita proyectar biblioteca escolar y consolidarla dentro de la Localidad como una de las más completas en lo que a servicios se refiere y hacer de ella un espacio óptimo para el aprendizaje. La comunidad educativa debe tener este tipo de espacios donde se permita interactuar, aprender, significar, conocer y ante todo, mejorar la calidad de vida de las personas que acceden a ella.

Durante el desarrollo de este trabajo de Proyección Comunitaria de la Biblioteca Escolar se realizaron entrevistas a la comunidad educativa. Esta herramienta permitió conocer el estado actual de la Biblioteca del Colegio Paulo Freire, situación que pone en manifiesto que la comunidad educativa no asiste a la

biblioteca escolar, no hace uso de ella, no se apropia de ella, no le da el valor significativo y da importancia que requiere; la comunidad educativa concibe a la biblioteca escolar como ese espacio donde se almacena libros y donde se consulta una “simple tarea”.

En esta institución, el desconocimiento que tiene la comunidad educativa con el tema de las bibliotecas escolares (función, leyes que la patentan, deberes y derechos como usuarios etc.,) pone de manifiesto el sentido de indiferencia y por ende la ausencia de participación, toma de decisiones, y propuestas sobre el tema, en aras de la transformación y cambio de la misma institución.

El presente proyecto muestra cómo la proyección de la biblioteca se logró realizar a través del plan de mejoramiento institucional con el objetivo de que dependencia sea conocida en el contexto educativo y de esta manera supla las necesidades de la comunidad educativa. Todas las personas deben conocer la biblioteca escolar y hacer uso de ella, porque esta dependencia es un bien de la comunidad, es un bien público.

El desarrollo de este trabajo, en el primer capítulo evidencia al lector los hechos que dan cuenta de la subvaloración de la biblioteca, el siguiente capítulo presenta la información teórica que sustenta la importancia y necesidad de una biblioteca escolar, en el capítulo tres, nos muestra las diferentes acciones que se desarrollaron con el fin de analizar y describir el fondo del problema planteado, el capítulo cuatro, hace referencia a las diferentes actividades desarrolladas dentro del ejercicio de proyección comunitaria de la biblioteca escolar, seguidamente, se menciona la evaluación del plan de acción y continuamos con la conclusión del plan de acción efectuado y termina con una serie de recomendaciones necesarias para que este plan de mejoramiento cumpla con las expectativas señaladas.

CAPITULO 1

1.1 JUSTIFICACIÓN:

La Secretaría de Educación del Distrito SED en los últimos años se ha venido preocupando por la implementación de programas que tiendan a mejorar la calidad de los servicios de las bibliotecas escolares en Bogotá, es por esto, que han venido capacitando a los bibliotecarios escolares para que el trabajo que realizan sea necesario en la medida en que se tome conciencia de la importancia de una biblioteca escolar dentro de una comunidad y de lo pertinente de desarrollar un trabajo óptimo que permita a todos los ciudadanos acceder a ella, usarla y actuar frente a lo que aprendieron.

Las bibliotecas escolares cumplen un papel importante en el desarrollo de la nación. Dentro de las Políticas Públicas de las Bibliotecas del país se menciona que el gobierno ha hecho una inversión grande en dotación y cubrimiento, mediante el programa Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, donde se recalca que estas políticas deben estar direccionadas a dos puntos importantes en lo que refiere a materia de sostenibilidad: 1) como al buen uso de estos sitios, “La biblioteca pública puede jugar un papel importante tanto en la formación de lectores como en el acceso de estos lectores a las fuentes de información y conocimiento, y 2) puede ser también un espacio propicio para la reunión y preservación de la información, creación y conocimiento que produce una comunidad. (Ministerio de Cultura. *Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas*. Recuperado de <http://www.mincultura.gov.co/tools/marco.php?idcategoria=1165> (Consultado el 10 enero de 2013).

El Plan Sectorial de educación 2008/2012, pone en manifiesto la importancia de una Biblioteca Escolar, por ello para este periodo se proyecta disponer de un sistema bibliográfico que satisfaga las necesidades de la comunidad académica y la construcción de políticas y acciones que le permitan al sistema de bibliotecas mantenerse vigente a través del tiempo con criterios de calidad y efectividad, lo

que significa que este Plan Sectorial de Educación, resalta la importancia de una Biblioteca y por ello se pone en la tarea de trabajar en pro de las proyecciones establecidas. Es importante mencionar que en los últimos años, dentro de estas políticas el gobierno distrital ha creado un proyecto, el del fortalecimiento de Bibliored y las bibliotecas escolares.

(Secretaria de Educación del Distrito. Plan Sectorial de Educación 2008/2012, recuperado de <http://www.redacademica.edu.co>, consultado 22 de Agosto de 2012)

A partir del estudio elaborado en el año de 1999 elaborado por la Secretaría de Educación Distrital y Fundalectura, en la actualidad, se están generando nuevos cambios en el tema de las bibliotecas escolares: 1) Contratación de personal idónea en el tema (Bibliotecarios Profesionales), capacitación a bibliotecarios, creación de programas como el PILEO (Proyecto Integral de Lectura, Escritura y Oralidad), 2) programas de articulación Biblioteca Pública- Biblioteca Escolar, 3) Dotación de Bibliobancos (textos que se manejan en las aulas de clases como ayudas educativas a los maestros), 3) Puesta en funcionamiento de Bibliored, adscrita a la Secretaria de educación y con ella, se multiplicaron las colecciones y servicios disponibles para el público en general, entre el que están los escolares, surgieron las Vitriñas Pedagógicas se han emprendido varias acciones de capacitación en evaluación, selección y adquisición de libros para las bibliotecas, en respuesta a la solicitud de la administración local a las secretarías de procurar que las compras incluyan cada vez más materiales diferentes a los textos escolares. Con todo ello, para la Secretaría de Educación, el desconocimiento de la comunidad educativa de su biblioteca escolar es otra de las preocupaciones, pues de nada sirve poseer los requerimientos necesarios para el servicio y buen uso de la biblioteca escolar, si la comunidad educativa no forma parte de ella.

La biblioteca escolar debe apoyar el Plan de Desarrollo Distrital 2012-2016 Bogotá Humana propuesto para Bogotá para el sector Educación, en especial, en cuanto a: "La ciudad va a la escuela y la escuela va a la ciudad con una visión integradora de procesos educativos que apoye el aprendizaje autónomo y la

diversidad de estilos, así como la multiplicidad metodológica contribuye a hacer de la organización educativa total una institución que aprende. El entorno de la ciudad debe estar organizado en bibliotecas escolares y centros de recursos para el aprendizaje, en donde individualiza las diferentes necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje con los cuales se logra la contribución a la alfabetización, educación y adquisición de competencias en el manejo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, llegando a la democratización del acceso al libro y la cultura. (Alcaldía Mayor de Bogotá, *Plan de Desarrollo Distrital 2012-2016*, Recuperado el 26 de Febrero de 2012, de <http://www.pedagogica.edu.co>.)

Dentro del aspecto de proyección a la comunidad de la Biblioteca Escolar, es importante mencionar que existen factores que señalan la importancia de la comunidad educativa en los diferentes procesos dentro de este rango. El área de Gestión de la Comunidad comprende aquellos procesos orientados al análisis de las necesidades de la comunidad y al desarrollo de la capacidad de respuesta de la institución educativa hacia su comunidad y la sociedad en general.

Los procesos específicos de esta área se encuentran agrupados de la siguiente manera:

- 1) Cuando se habla de proceso de proyección a la comunidad, entra en juego la labor del directivo docente dentro de sus funciones como ente administrativo institucional, por consiguiente, la biblioteca escolar toma importancia para que sea proyectada a la comunidad como espacio de uso y aprovechamiento del tiempo libre, desarrollo de la enseñanza aprendizaje, (la lectura, la escritura, la lúdica etc.)
- 2) Participación y Convivencia: busca la creación de escenarios y formas de comunicación que estimulen la participación de los miembros de la comunidad educativa en los diferentes espacios e instancias de toma de decisiones y de acción de la institución educativa.

- 3) **Prevención:** Se orienta al diseño de programas encaminados a la formación de la cultura del auto cuidado, la solidaridad y la prevención frente a las condiciones de riesgo a las que puedan estar expuestos tanto los diferentes miembros de la institución como la comunidad educativa en sus entornos físico, social y cultural.
- 4) **Permanencia e Inclusión:** Establece tanto las políticas y programas tendientes a favorecer la equidad de oportunidades para poblaciones vulnerables en riesgo o con necesidades especiales o talentos excepcionales, como las políticas y programas orientados a promover el sentido de identidad con la institución misma y su PEI y el sentimiento de pertenencia a la comunidad educativa, de tal manera que se favorezca la retención de los estudiantes dentro del sistema escolar con propuestas que respondan de forma significativa a sus expectativas y requerimientos.
- 5) **Proyección a la Comunidad:** Comprende los planes programas y servicios que la institución pone a su disposición de la comunidad para mejorar sus condiciones de vida, hacerla participe de la vida institucional, de sus procesos y decisiones y estimular el apoyo de la familia en relación con el aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente con la gestión comunitaria se promueve la participación, prevención, convivencia, inclusión y permanencia dentro del colegio. Los referentes para su análisis son el PEI (Proyecto Educativo Institucional), el manual de convivencia, los resultados de las evaluaciones, los proyectos transversales y el contexto institucional. Algunas actividades para crear las oportunidades de mejoramiento son la formación, el establecimiento de acuerdos de convivencia, la exploración y el apoyo a los proyectos de vida de los estudiantes y la utilización de su tiempo libre.

Con lo anteriormente mencionado, en lo que al área de Gestión comunitaria le compete y haciendo un pequeño bosquejo sobre la situación de las bibliotecas escolares, podemos mencionar que el sistema bibliotecario escolar en Colombia sigue en su ardua tarea de hacer de esta un espacio para el uso y aprovechamiento del tiempo libre, pero es un proceso que en el momento no ha cumplido con las expectativas propuestas en su totalidad; los últimos dos gobiernos han incluido algunas iniciativas en los planes de educación, con el fin de mejorar en parte la deficiente situación de las bibliotecas escolares, pero las medidas propuestas no han sido eficaces al parecer la falta de voluntad política y el excesivo énfasis en el componente tecnológico del Plan de Educación que adelanta el Ministerio de Educación, han vuelto a dejar a la biblioteca escolar rezagada frente a los demás elementos que deben confluir en un proceso educativo, si se desea mejorar la calidad de la educación en Colombia. (Zapata, Carlos Alberto. (2007). *¿Porque siguen las bibliotecas escolares en el olvido?* Recuperado el 4 de Octubre de 2007, de <http://www.ascolbi.org/>)

Por ello, se hace necesario presentar y poner en conocimiento el papel que ejercen las Bibliotecas, en la construcción del conocimiento de cualquier ser humanos pero esta importancia está cada vez más rezagada debido al desconocimiento de la comunidad educativa sobre normas y leyes que hacen referencia a las bibliotecas escolares. Ellas estipulan en primera medida que las bibliotecas deben existir en una institución, y por ende, deben servir como medio para el enriquecimiento personal, profesional y laboral de cualquier ciudadano, lo que significa que el buen uso permite acceder al conocimiento, analizarlo y ponerlo en práctica para alcanzar dicho crecimiento. Este desconocimiento ha permitido que el público en general considere que la biblioteca escolar es ese sitio donde se almacenan libros y que su función se remite a que un bibliotecario permita el acceso de un usuario a un libro, lo preste y lo reciba cuando este ya no lo necesite.

La biblioteca escolar que debería ser considerada como eje fundamental en el proceso de desarrollo de una comunidad, se ha visto en la necesidad de dejarle

esta tarea a las Bibliotecas Públicas, como consecuencia los alumnos de la institución, no encuentran una biblioteca escolar que esté acorde a las necesidades de la comunidad estudiantil y que les brinde un servicio satisfactorio dentro de lo que debería ser el centro para la aprendizaje y/o el aprovechamiento del tiempo libre, pues es claro que la biblioteca debe ser ese espacio de encuentro entre el estudiante y los mundos posibles que ella ofrece a través del material impreso en libros y /o en las diferentes opciones y mecanismos de aprehensión del conocimiento (lúdica, artes, encuentros, tertulias etc.).

Las bibliotecas escolares cumplen un papel relevante en la creación de cultura, por ello es importante la pertinencia de ellas dentro de la comunidad. Este intercambio de cultura, permite a la sociedad ser un poco más tolerante frente al desarrollo de la personalidad de cada individuo y enriquece en el crecimiento personal de cada uno de los que participaron en dicho intercambio., Para la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) la creación de políticas culturales se rigen bajo cuatro principios enmarcados en: la promoción de la identidad cultural, la protección de la diversidad cultural, el fomento de la creatividad y la consolidación de la participación ciudadana. De esta manera, y con estas políticas, se recalca la importancia del papel que cumple la biblioteca como promotora de la cultura: la biblioteca trasciende dentro de los límites del acceso al conocimiento para ser un espacio donde estos principios encuentren su razón de ser.

Es importante mencionar que las bibliotecas escolares cumplen un papel importante en el desarrollo del aprendizaje, concebido el aprendizaje dentro de las múltiples interpretaciones como la actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, las actividades e ideales son adquiridos, retenidos, utilizados, originando progresiva a adaptación y modificación de la conducta. (Perret-Clermont, N., Sansalvado, M. (traductor). (1984). *La construcción de la inteligencia en la interacción social: Aprendiendo con los compañeros. Madrid: Editorial Popular.*)

En el Colegio Paulo Freire la biblioteca escolar es concebida como el espacio del enriquecimiento del tiempo libre, no obstante la biblioteca debe contribuir dentro de los objetivos establecidos en el PEI como el espacio para el uso y acceso al conocimiento y como medio para transformar la calidad de vida de los integrantes de la comunidad educativa. Para finalizar, esta biblioteca debe estar vinculada dentro de los procesos curriculares establecidos y debe ser apoyo en la puesta en marcha de los proyectos transversales.

1.2 ANTECEDENTES

A partir de 1998 Bogotá decidió transformar su ineficiente sistema de bibliotecas públicas y escolares (SIMBID) dependiente de la secretaria de educación, que había comenzado a rediseñarse desde 1996 con el apoyo de la biblioteca Luis Ángel Arango. Con planeación y ejecución ejemplares, para el año 2002 se habían abierto tres grandes bibliotecas (denominadas mega bibliotecas por el proyecto), y se habían construido y remodelado seis bibliotecas intermedias. Con una arquitectura de más alta calidad, espacios muy generosos, amplias capacidades de servicio al público, tecnologías, informáticas y audiovisuales de punta, y con colecciones bien seleccionadas y apropiadas, las bibliotecas, con una política cultural muy activa (cine, música, teatro, reuniones con la comunidad) hicieron una verdadera revolución cultural en Bogotá, cuyas bibliotecas públicas pasaron de atender 3 millones de usuarios en 1990 a 5 millones en 1998 y a 11 millones en 2003. Fuera de las bibliotecas del Distrito Capital, hacen parte de Biblored las 6 bibliotecas de Colsubsidio, una caja de compensación privada y la Luis Ángel Arango. Debe destacarse que en Bogotá, el desarrollo de estas bibliotecas públicas, se acompañó por un esfuerzo muy notable por mejorar las bibliotecas escolares, quitándoles su vocación por el texto escolar y desarrollando colecciones amplias: la mayor compra de libros del país de esta década ha sido destinada a estas bibliotecas escolares.

Dentro de los mecanismos de fortalecimiento del Plan Sectorial de Educación 2008-2012, la Red de participación educativa menciona: El proyecto tiene como objetivo garantizar la continuidad, ampliación y uso pedagógico de la RedP e impulsar la articulación de 100 bibliotecas escolares con BibloRed ampliando la posibilidad de acceso en las diferentes manifestaciones culturales en los campos del arte la ciencia y la tecnología, las humanidades el juego y la recreación, como factores fundamentales para el mejoramiento de la calidad educativa y de la calidad de vida.(Alcaldía Mayor de Bogotá. (2008). *El Plan Sectorial de Educación 2008-2012, Educación de Calidad para una Bogotá Positiva*. Recuperado el 29 de Octubre de 2008, de <http://www.sedbogota.edu.co>).

En 2002 se desarrolla el documento Conpes 3222, que pone en marcha el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, cuyo objetivo fundamental es:

Hacer de Colombia un país de lectores y mejorar sustancialmente el acceso equitativo de los colombianos a la información y al conocimiento mediante el fortalecimiento de las bibliotecas públicas, la promoción y el fomento de la lectura, la ampliación de los sistemas de producción y circulación de libros y la conformación de un sistema de información, evaluación y seguimiento de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.

El Plan Nacional de Lectura y Escritura es una iniciativa del Gobierno Nacional, liderada por los Ministerios de Educación y de Cultura, para que los sectores público y privado y, la sociedad en general, se unan alrededor de un objetivo común: lograr que los colombianos incorporen la lectura y la escritura a su vida cotidiana y tengan así más herramientas y oportunidades de desarrollo.

Desde el Ministerio de Educación busca mediante el PNLE (Plan Nacional de Lectura y Escritura), fomentar el desarrollo de las competencias en lectura y escritura mediante el mejoramiento del comportamiento lector, la comprensión lectora y la producción textual de estudiantes de educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela como espacio fundamental para la formación de lectores y escritores, y de la vinculación de las familias en estos procesos.

El Plan propone adelantar un trabajo interinstitucional de concertación y articulación, que lidere la Biblioteca Nacional a través de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas. La Unesco, Por su parte, ha impartido directrices para las bibliotecas públicas y para las bibliotecas nacionales, a las que les asigna la responsabilidad de la preservación y difusión del patrimonio bibliográfico de un país, así como el carácter rector del sistema nacional de bibliotecas:

La existencia de bibliotecas pujantes es fundamental para el desarrollo y la supervivencia de las sociedades democráticas y progresistas, para el perfeccionamiento de unos ciudadanos ilustrados y el fomento de la investigación. No se pueden mejorar los servicios de las bibliotecas de un país si se carece de la dirección de una biblioteca nacional, que debería ser el principal promotor en materia de bibliotecología y dar ejemplo en todas las esferas (Guy, Silvestre. 1997).

El Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas se propone mejorar los niveles de lectura y fortalecer los servicios prestados por las bibliotecas públicas colombianas. Entre el 2003 y el 2010, su inversión fue de cerca de 160 mil millones de pesos (\$USD 84 millones) entre aportes del Ministerio de Cultura, el Banco de la República y las gobernaciones y municipios, además de otros socios de entidades públicas y privadas y de la cooperación internacional.

Dada la situación precaria de las bibliotecas públicas del país (al menos 300 municipios carecían totalmente de servicios bibliotecarios), en esta primera etapa se dio prioridad a la dotación, asesoría y capacitación a bibliotecarios, construcción de infraestructura física y fortalecimiento de la RNBP. Durante el período 2003-2010 benefició a 995 bibliotecas en todo el país con la entrega de material bibliográfico y equipos audiovisuales. Estas dotaciones han sido complementadas con programas de capacitación a bibliotecarios, maestros, gestores culturales y promotores de lectura de la comunidad.

En cuanto a infraestructura física, con apoyo de la cooperación del gobierno de Japón, se construyeron 117 bibliotecas públicas. Hoy el país cuenta con servicios bibliotecarios básicos en todos los municipios y se han empezado a crear bibliotecas públicas en resguardos indígenas, comunidades afro y en algunos corregimientos. Los nueve años de trabajo del PNLB han servido, entre otros, para que el tema bibliotecario haya ido ganando un espacio cada vez más grande en el proyecto social y cultural del país.

1.3 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1 CONTEXTO

El Colegio Paulo Freire es una institución proyectada a finales del año 2006 para dar respuesta a las necesidades de la localidad quinta de Usme, evidenciadas en las diferentes mesas de trabajo del Foro Educativo Local 2006 por parte de estudiantes, docentes y padres participantes, interesados en fortalecer la Educación Media para facilitar el ingreso de los jóvenes a la Educación superior.

Se proyecta su matrícula en Octubre de 2006, como la Sede D Nuevo Milenio del Colegio Fabio Lozano Simonelli, en donde funcionó con los niveles de Preescolar y Básica desde el 22 de Enero hasta el 15 de Marzo de 2007.

El 22 de Febrero la Secretaría de Educación del Distrito (SED) aprueba el proyecto de creación como Colegio Articulado a la Educación Superior y le otorga licencia de funcionamiento mediante la expedición de la Resolución 690, la cual es modificada posteriormente por la Resolución 994 del 9 de Marzo de 2007 dándole carácter de Colegio técnico.

A partir del 9 de Mayo de 2007, mediante la resolución 1915 el Colegio cambia el nombre de Nuevo Milenio por el de Paulo Freire, en honor al pedagogo brasilero que promueve la pedagogía liberadora.

El primer semestre del año 2007 es para esta institución, un periodo fuerte de conformación en todos sus aspectos, Se constituye el equipo directivo y docente, y se inicia la definición y construcción del currículo abordando en la operatividad los distintos componentes del Proyecto Educativo Institucional.

En este periodo de “conformación” del colegio la SED Bogotá inicia las acciones propias del proceso de articulación de la Educación Media con la Educación

Superior, definiendo la articulación del Colegio con la Fundación Universitaria Panamericana, y determina la especialidades en carreras tecnológicas: finanzas y Comercio Exterior, Sistemas y Computación, ofrecidas por esta Universidad.

Actualmente el colegio Paulo Freire cuenta con 3160 estudiantes matriculados, ofreciendo tres modalidades técnicas de énfasis académico, Comunicación y Diseño, Administración y Sistemas de la Información.

1.3.2 MISIÓN:

El Colegio Paulo Freire ofrece una educación integral de calidad a los niños y jóvenes de la localidad de Usme, posibilitando el acceso a la educación superior, al mercado laboral y a la proyección empresarial que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida.

1.3.3 VISIÓN:

El Colegio Paulo Freire se consolida como una institución educativa vanguardista de calidad y excelencia en las diferentes disciplinas del conocimiento líder en la formación de personas integrales, autónomas, críticas y altamente competitivas que asuman su proyecto de vida con un espíritu de emprendimiento.

1.3.4 FILOSOFÍA DEL COLEGIO:

El Colegio Paulo Freire, es una institución educativa, inspirada en los valores y principios sugeridos en los postulados de Paulo Freire y fundamentado en principios que rigen la dignidad de la persona humana, la sensibilidad social, el respeto, la libertad, y el sentido político crítico como acto cognitivo.

Como escuela en y para la vida, el colegio brinda una educación y formación integrales dirigidas a sectores populares poco pudientes, a partir de una pedagogía con calidad humana, científica y cognoscitiva, dinamizada por la autoestima, la autonomía y las relaciones interpersonales.

Escala de valores y o principios asociados a premisas de Paulo Freire y que permitan direccionar el actuar en el colegio, cada uno debe tener una explicación de tipo pedagógico y formativo.

1.3.5 COMUNIDAD EDUCATIVA:

En el Colegio Paulo Freire la comunidad educativa está conformada por los profesores, los estudiantes y el personal administrativo, todos ellos liderados por el/la Rector (a) quien es la primera autoridad legal, administrativa y docente de la institución, representante legal del mismo, plenamente responsable del funcionamiento académico, formativo, y administrativo ante las autoridades del Ministerio de Educación Nacional y la Secretaria de Educación del Distrito.

En el Colegio Paulo Freire, la Biblioteca Escolar dentro del PEI juega un papel importante debido a que es la facilitadora para lograr la misión y visión que esta institución tiene, dentro de las expectativas que plantea el PEI para con la biblioteca escolar se cita la integración de esta dependencia con el programa Proyecto de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO) que maneja la institución con miras a mejorar los procesos de lectura, escritura y oralidad de los estudiantes, esta biblioteca es concebida como un espacio para formar ciudadanos competentes en el acceso, uso, evaluación, producción de la información y así poder generar los medios para que cada usuario tenga acceso a los servicios de información de acuerdo con las demandas de la comunidad educativa y con el apoyo de las nuevas tecnologías de información y comunicación.

1.4 PROBLEMA:

Un estudio realizado en el año de 1999 hecho por la Secretaria de Educación Distrital y elaborado por Fundalectura en los planteles del Distrito Capital concluye que no más del 3% de los centros educativos disponían a la fecha de una biblioteca escolar en regla que reuniese requisitos mínimos de funcionamiento, como local, colección y programas. El informe final rezaba lo siguiente:

“la biblioteca escolar es desconocida o se encuentra relegada y no es considerada por ninguna de las estancias directivas y académicas como una herramienta fundamental del proceso educativo, puesto que no constituye parte integral de la escuela: no se concibe como instrumento de desarrollo del currículo y no interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Fundalectura, Por una ciudadanía Plena: *Hacia unas políticas distritales para las bibliotecas escolares, SED. Bogotá una gran escuela.* (2004) Pág. 17

En el Colegio Paulo Freire, Zona 5 De Usme, estas situaciones se ven reflejadas en el desaprovechamiento de su biblioteca como espacio óptimo para el aprendizaje, pues el acceso a ella es mínimo, (información arrojada en la encuesta realizada a estudiantes y maestros para medir el nivel de conocimiento que la comunidad educativa tiene sobre la biblioteca escolar).

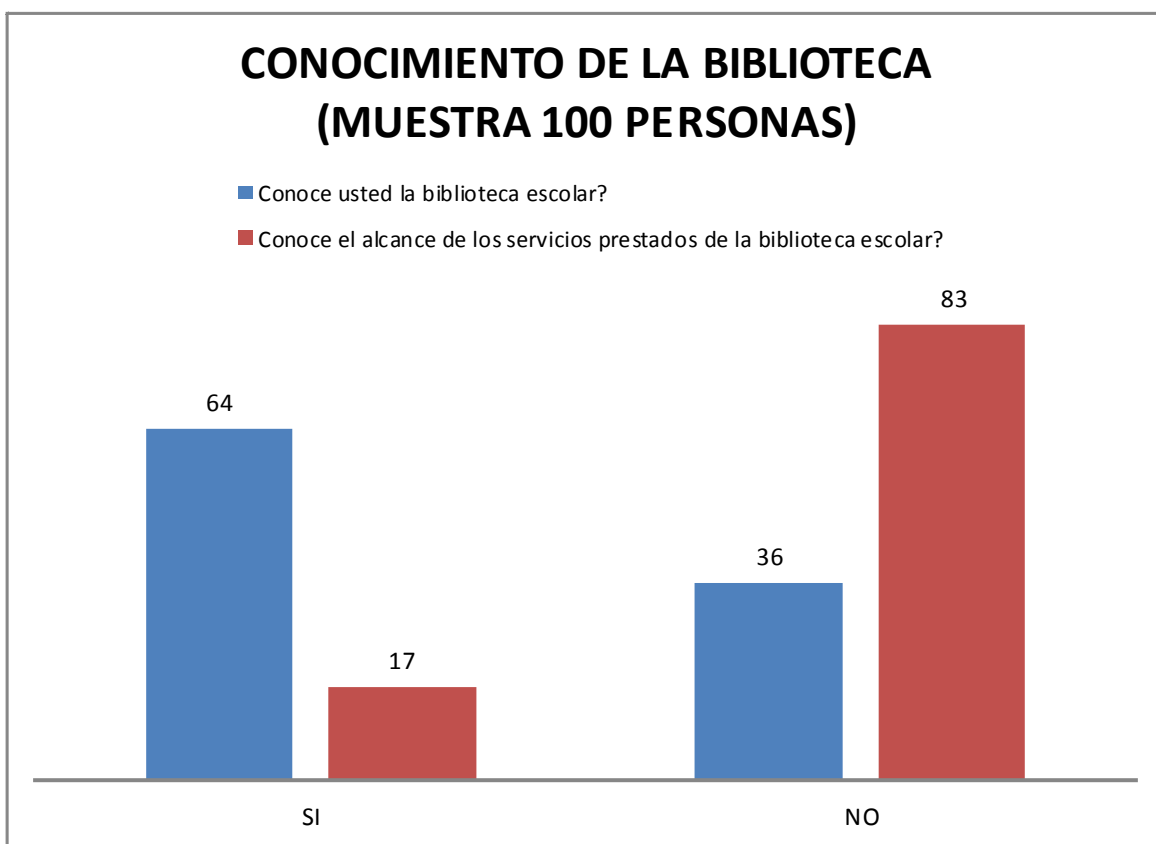
En su defecto, se diseñó y aplicó una encuesta para determinar qué percepción tienen la comunidad educativa de la institución en relación con la biblioteca escolar su uso y aprovechamiento. Esta encuesta se realizó con una población de 100 integrantes de la comunidad educativa, como se puede observar (gráfica N.1), 64 personas encuestadas de la población de la comunidad educativa del colegio, conocen la biblioteca escolar, y 83 personas no conocen el alcance de los servicios prestados de la biblioteca escolar.

1.4.1 EVALUACION DE LA SITUACION INICIAL:

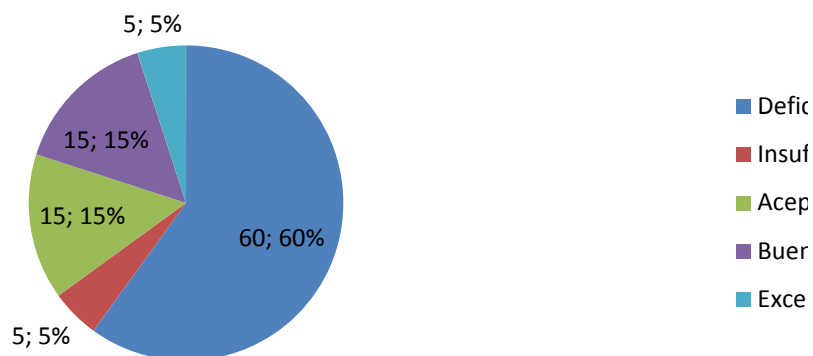
Con las entrevistas aplicadas para medir la percepción que tiene la comunidad educativa del colegio Paulo Freire sobre la biblioteca escolar, se pudo determinar la situación inicial en la que se encontraba esta dependencia, por ende, podemos mencionar lo siguiente:

Grafica N. 1

PREGUNTA	SI	NO
1, ¿Conoce usted la Biblioteca Escolar?	64	36
2. ¿Conoce el alcance de los servicios prestados de la Biblioteca escolar?	17	83

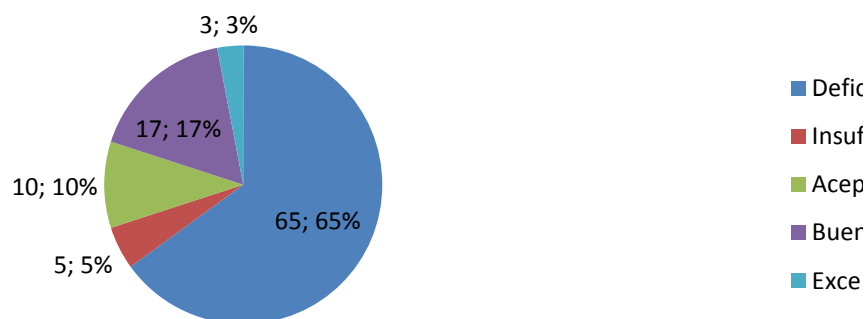


3. ¿Cómo califica los medios de comunicación disponibles en la Biblioteca escolar, para registrar sus solicitudes de servicio?



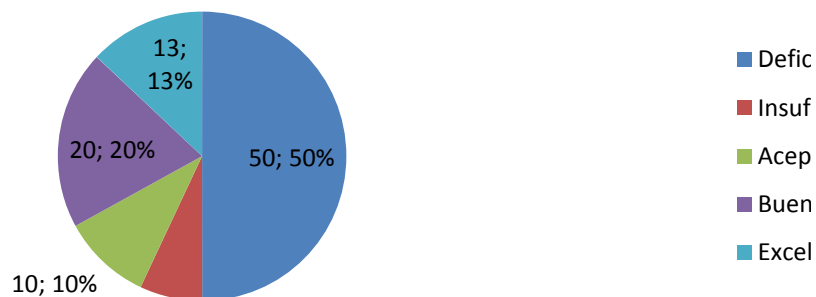
El 60.60% de los encuestados manifestó que no se siente satisfecho y el 5.5% califica como excelente los medios de comunicación, esta respuesta negativa se debe a que en la biblioteca escolar no se tiene ningún medio de comunicación que le permita a conocer a los usuarios los programas y servicios que esta ofrece.

4. ¿Qué tan satisfecho está usted con la información que le brinda el personal de la Biblioteca en el momento de acceder a ella?



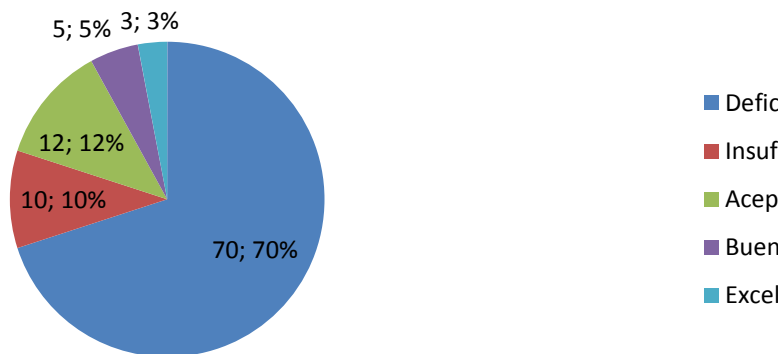
La calificación que dieron los encuestados a la información que brinda el personal de la biblioteca escolar muestra una insuficiencia del 65.65%, el 10.10% le da una calificación aceptable, y solo el 3.3% excelente la biblioteca debe mejorar en el en cuanto a calidad en los servicios informativos y a cualquier tipo de inquietud que presenten los usuarios.

5. Que tan satisfecho está usted con la amabilidad y actitud del personal de Biblioteca del Colegio Paulo Freire?



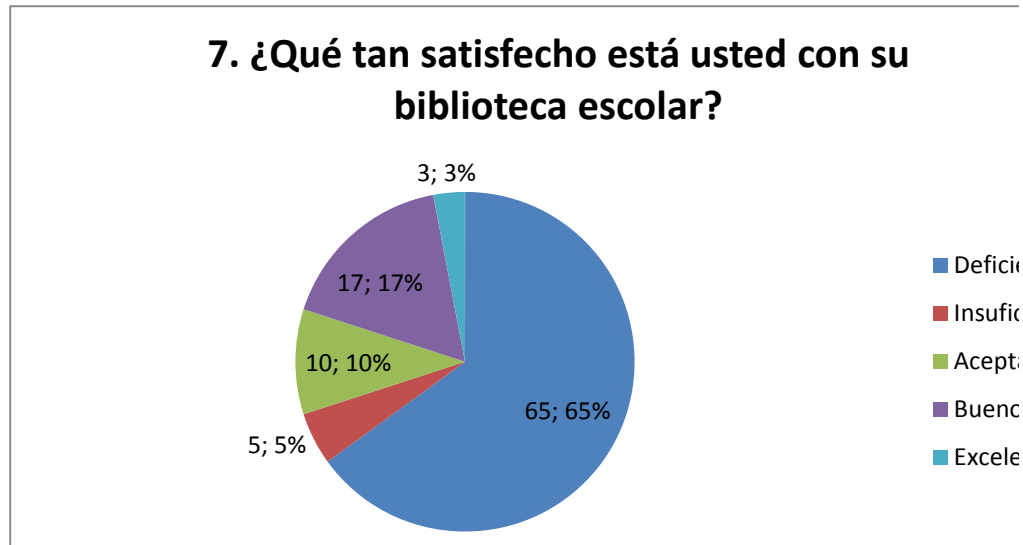
La actitud del personal que labora dentro de la biblioteca escolar manifiesta una insatisfacción del 50.50% y una aceptación del 13.13%, esto significa que se están presentando desaciertos en el momento de la atención de los usuarios, por ende este aspecto es importante en la medida en que la atención debe ser optima y de calidad para el buen funcionamiento de la biblioteca escolar.

6. Que tan satisfecho está usted con el material bibliográfico que posee la Biblioteca del Colegio Paulo Freire?

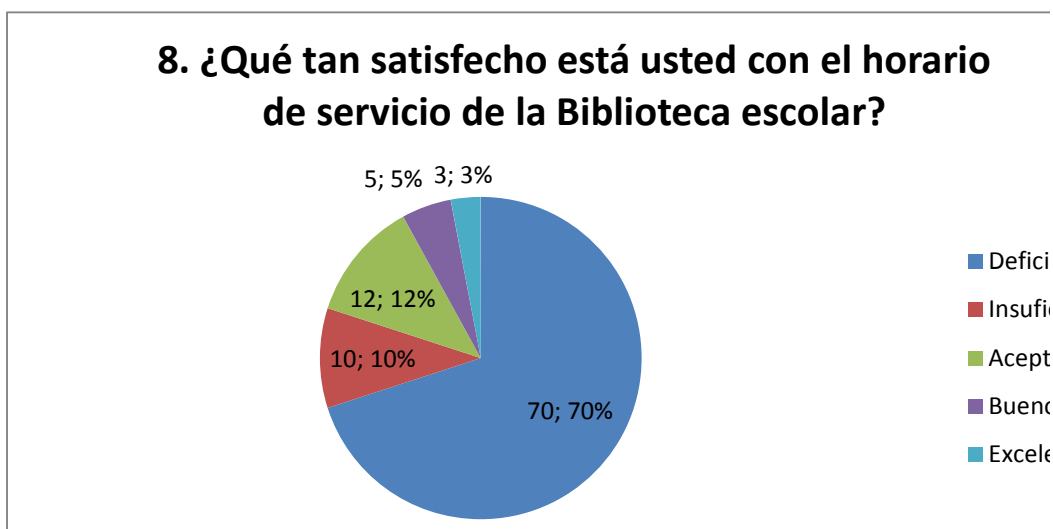


Dentro del análisis de las diferentes preguntas diseñadas en la encuesta, este punto fue el que tuvo el mayor porcentaje negativo, el 70.70% de los encuestados manifiestan que el material existente en la biblioteca es deficiente, esto se debe a que en la biblioteca no se encuentra dotada con una buena colección y el número de libros no supera los 1500 ejemplares. Por ende el 3.3% de los encuestados manifiesta este punto de manera excelente. Estos porcentajes

muestran que es importante que la biblioteca escolar reciba dotaciones de libros y material para su buen funcionamiento.

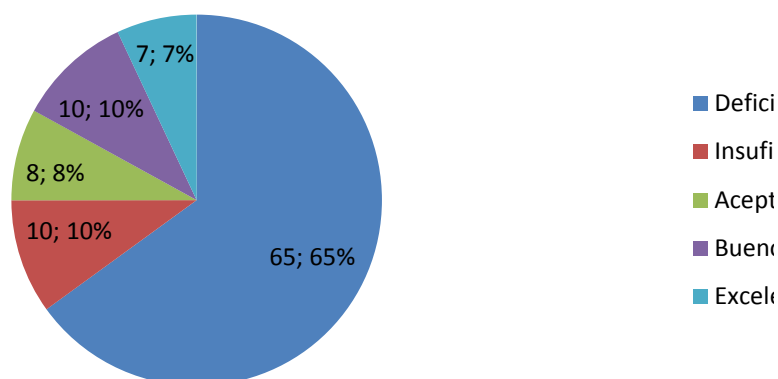


El resultado obtenido en esta pregunta manifiesta que el 65.65 % de los encuestados no se siente satisfecho con su biblioteca escolar, este mismo resultado se obtuvo en la pregunta número 4 en la que hace referencia a los medios de comunicación que ofrece la biblioteca escolar, así, se presenta una concordancia entre el nivel de insatisfacción arrojados por las dos preguntas, pues al no tener medios de comunicación óptimos la biblioteca escolar, naturalmente el nivel de satisfacción sería bajo, pues este arroja un resultado del 3.3%.



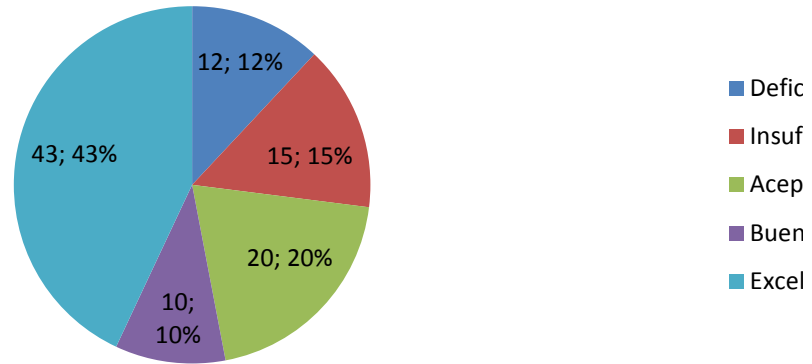
El 70.70% de los encuestados no se sienten satisfechos con el horario que presta el servicio de biblioteca escolar (8:00am- 5:00 pm), esta insatisfacción se debe en gran parte a que los estudiantes inician sus labores académicas en horas muy tempranas de la mañana (6:00 am) y solo disponen del tiempo del descanso para acudir a la biblioteca escolar.

9. ¿Qué tan satisfecho está usted con los servicios que presta la biblioteca escolar?



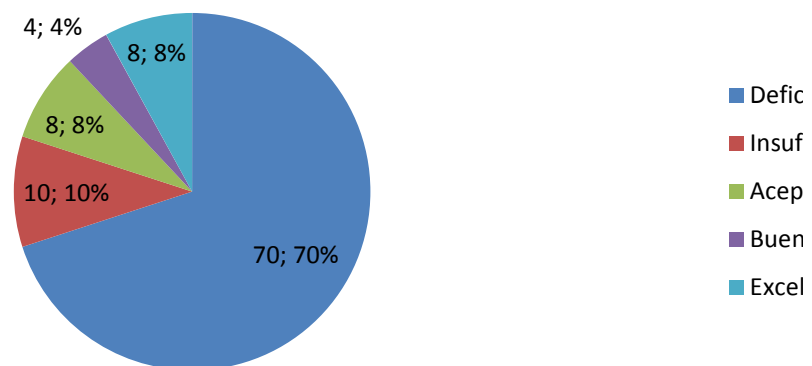
El 65.65% de los encuestados manifiesta que no se sienten satisfechos con los servicios que presta la biblioteca escolar, estos servicios hacen referencia al préstamo de libro, desarrollo de colecciones, programación de actividades lúdicas, entre otros, solo el 7.7% de los encuestados manifiestan su grado de aceptabilidad con los servicios prestados, es importante que el nivel de servicio que preste la biblioteca sea acorde a las necesidades de los estudiantes y de la comunidad educativa, porque de esta manera se lograría que la biblioteca cumpla con sus funciones a cabalidad.

10. ¿Es importante para usted que exista una biblioteca escolar en su institución?



El mayor porcentaje adquirido en nuestra gráfica, muestra una calificación del 43.43% donde se considera que es importante tener una biblioteca escolar en la institución, lo que refleja que nuestra labor encaminada al posicionamiento de la biblioteca escolar tendría valor en el momento de iniciar su ejecución, pues, aunque para la comunidad educativa la biblioteca escolar le es desconocida, tienen en cuenta la importancia de la misma dentro de los procesos de aprendizaje y más aun de su importancia dentro de los diferentes aspectos de la vida escolar, solo el 12.12% manifestó un desinterés por la misma dentro de la institución.

11. En general, ¿se siente satisfecho con el servicio prestado por la biblioteca escolar?



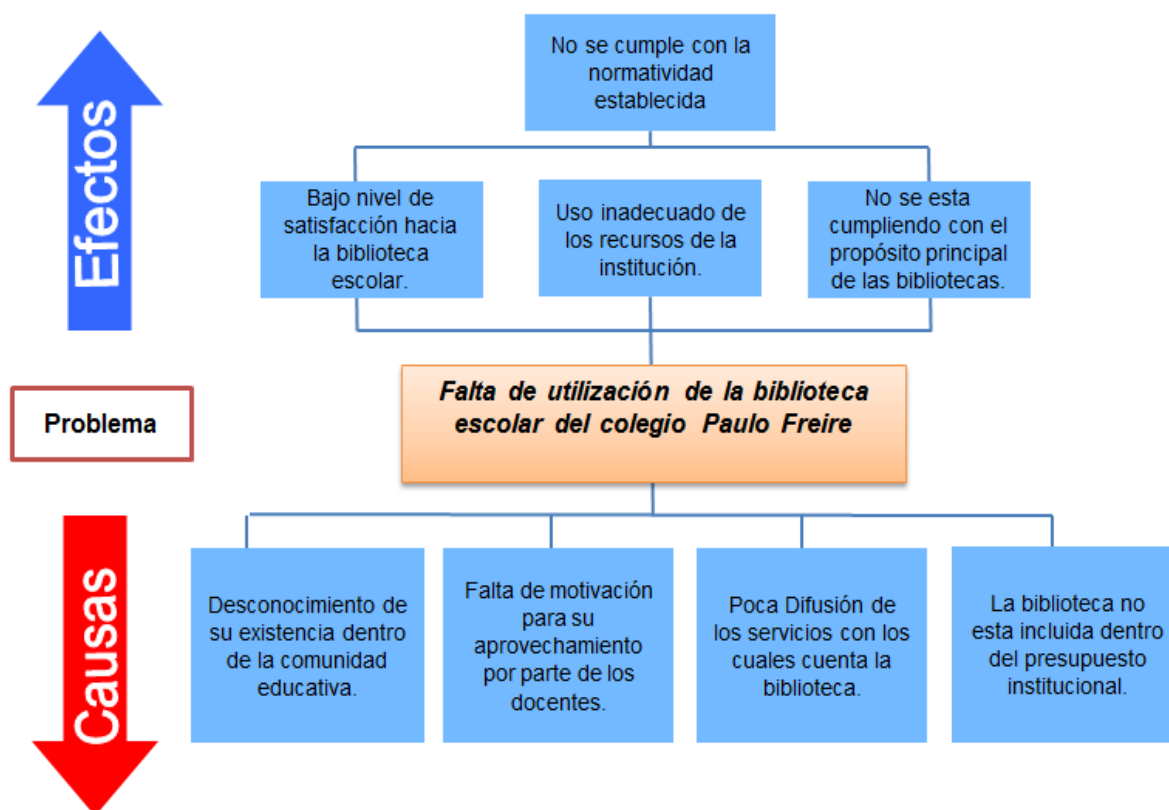
El resultado obtenido en esta pregunta, muestra uno de los más altos porcentajes, el 70.70% de los encuestados manifiestan su inconformismo con el servicio prestado en la biblioteca escolar, lo que quiere decir que es necesario trabajar este aspecto de manera óptima y oportuna para que este servicio cumpla con expectativas de la comunidad educativa., el 8.8% de los encuestados manifestaron que se sienten satisfechos con la función que cumple la biblioteca escolar en la institución.

Es importante mencionar que de las once preguntas mencionadas en la encuesta, siete mantienen un porcentaje mayor al 55% en donde se manifiesta el nivel de insatisfacción sobre servicios y demás actividades que presta la biblioteca escolar, y solo una pregunta (N.10) muestra un porcentaje superior al 40% en lo que hace referencia a un porcentaje de satisfacción sobre la necesidad de tener una biblioteca escolar en la institución.

Por tal razón, se justifica y se hace necesario a través de la gestión comunitaria impulsar mecanismos de proyección de la biblioteca escolar que pongan en manifiesto la necesidad de sacar estas bibliotecas del olvido y convertirlas en ejes del crecimiento cultural de todos los habitantes, no solo de la localidad si no del país entero. Para esta proyección se hace necesario enfatizar como primera medida en el uso y cuidado de lo público y Promocionar a través de las relaciones públicas la imagen de biblioteca como ese espacio para el aprovechamiento y uso del tiempo libre.

De esta manera es muy factible que la comunidad, se apropie de la biblioteca y la tome como ese espacio para la que está destinada, y ese aprovechamiento estará reflejado en la construcción de aprendizajes significativos, en el crecimiento personal, en la toma de decisiones, en la creación de mundo, en la promoción de cultura, lectura, escritura y cualquier cantidad de procesos que los hacen partícipes del auge social que presenta toda una localidad y todo un país.

Después del análisis de las encuestas y para finalizar el análisis de la situación inicial, se elaboró este árbol de problemas donde se puede evidenciar gráficamente, causas y efectos que puede tener la comunidad educativa en lo que se refiere al desconocimiento de la biblioteca escolar:



1.4.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

Las instituciones educativas deben contar con una biblioteca escolar, donde se pueda fomentar el hábito a la lectura, a la investigación, y debe ser un espacio para el uso y aprovechamiento del tiempo libre, de esta manera permite desarrollar en el estudiante habilidades de auto aprendizaje y establecer un vínculo de relación social, que le permitiría enfrentarse a la sociedad de una manera idónea y efectiva.

La finalidad es que la biblioteca escolar del Colegio Paulo Freire sea un espacio que le permita a la población estudiantil y a la comunidad gozar de todos los beneficios que brinda una biblioteca.

Pero, Infortunadamente la biblioteca escolar ha funcionado en la mayoría de los colegios como una especie de servicio educativo adicional, que de manera muy esporádica, complementa el trabajo del aula, suministrando a los estudiantes materiales exclusivamente impresos, la mayoría de ellos para solucionar tareas escolares. En este sentido la biblioteca escolar, es utilizada de dos maneras: los estudiantes para “copiar” y “pegar”, y los maestros para dictar una clase tradicional o simplemente para salir del aula de clase y ven la biblioteca como una opción para desarrollar sus actividades académicas, ya que no la utilizan como un sitio de enriquecimiento, como sitio de trabajo y fuente del recurso del aula, sino, como un espacio más de la institución, en el que se presta un servicio adicional.

Para la comunidad educativa del colegio Paulo Freire, localidad 5, esta situación no le es ajena. A través de las encuestas realizadas en la institución, se concluye que los estudiantes y comunidad educativa no tienen un real conocimiento sobre la importancia de una biblioteca escolar y su proyección, bienes que posee la comunidad y la manera en cómo se deberían apropiar.

Cuando se utilizó el método de recolección de información (Entrevista) se les pidió a los participantes que dieran la opinión sobre la prestación de servicios de la biblioteca escolar, y el 65.65 % de los entrevistados manifestaron su nivel de insatisfacción.

Otros de los factores importantes y que vale la pena mencionar dentro de este ejercicio realizado, es que para la comunidad educativa de la institución la biblioteca escolar es un espacio adicional, desconociendo su importancia y su impacto positivo que pueda generar en la medida en que sea utilizada y aprovechada de la mejor manera.

Con todo ello, se puede reiterar en primera instancia que la comunidad educativa no tiene la concepción de lo fundamental que es tener una biblioteca escolar, como espacio para la enseñanza aprendizaje, y que el servicio de biblioteca escolar no ha cumplido en el último año con las expectativas y con los objetivos que para ella se tienen: ser un espacio para el uso y aprovechamiento del tiempo libre como también un lugar con material bibliográfico que contribuya a:

- Formación de lectores y escritores aptos, cuyo vínculo con los materiales de lectura esté enriquecido por el goce estético, la posibilidad de adquirir y desarrollar conocimientos e incorporar habilidades de tipo científico y técnico.
- Relevar el uso de recursos y el diseño de actividades que recuperen la gran diversidad de experiencias, posturas y perspectivas socioculturales que están presentes en el plantel. Ello, para dar acceso a todos los alumnos a la posibilidad de conocer distintas posturas y subrayar la importancia de la libertad al recabar información. Esto, con el fin de dar condiciones para el desarrollo de la autonomía y la responsabilidad en la toma de decisiones dentro de la vida personal y social.
- Diseñar experiencias de aprendizaje que formen usuarios como consumidores informados y aptos generadores de nuevos conocimientos, gracias a la capacitación en el uso de una amplia gama de medios de comunicación, así como en el uso de nuevas tecnologías.

Por todo lo anterior, y en el marco del contexto de la localidad de Usme y del Colegio Paulo Freire, referente a la biblioteca escolar y su importancia institucional y local, para la comunidad educativa del Colegio Paulo Freire es importante y relevante, diseñar un plan de mejoramiento para incrementar el servicio, uso y aprovechamiento de la biblioteca escolar como espacio para la enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, es pertinente que esta biblioteca sea proyectada a la comunidad y que esta comunidad conozca los beneficios que la biblioteca ofrece y dado que es el punto de partida para diseñar e implementar estrategias encaminadas a fortalecer el vínculo de pertenencia con la institución.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Diseñar y ejecutar un plan de mejoramiento que tienda a proyectar la biblioteca escolar del Colegio Paulo Freire a la comunidad educativa, como un espacio de enseñanza y aprendizaje que sirva de agente facilitador de actividades educativas, culturales, artísticas y recreativas para la comunidad educativa.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Organizar y llevar a la práctica un programa destinado a sensibilizar, motivar y promover cultural, social y pedagógicamente la biblioteca en la comunidad educativa.
- Presentar la Biblioteca escolar como espacio para la adquisición del conocimiento.
- Incentivar el uso de la biblioteca del colegio, como medio para el aprovechamiento del tiempo libre.
- Incentivar y fortalecer el cuidado de los bienes públicos desde los funcionarios hasta los estudiantes.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

1. CONCEPTO DE BIBLIOTECA ESCOLAR

La sociedad actual ha tenido una serie de transformaciones significativas en todos sus ámbitos, especialmente en el campo socio-cultural, producido por los avances en materia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). La educación no ha sido ajena a estos nuevos cambios, de hecho, los modelos pedagógicos han sido permeados directamente por las novedosas propuestas de las TIC. El aprendizaje ha requerido de una reconfiguración, que por un lado se encuentre al nivel, exigencia y rapidez del internet, las TIC, la web y los demás medios de comunicación, y por otro lado, de respuesta a las necesidades educativa de la nueva generación de estudiantes transversalizados por una sociedad virtual.

El estudiante actual es responsable de su proceso de aprendizaje de una manera más autónoma y activa, ya no depende exclusivamente de la guía y asesoramiento del maestro, sino que aprende a través de la búsqueda, navegación y autorreflexión de una gran cantidad de información que se encuentra en la web. De esta manera, el papel de la Biblioteca Escolar (BE), dentro de la educación, sufre un redireccionamiento con respecto a la manera tradicional como se percibía. Para que ésta tenga sentido, debe contribuir plenamente a mejorar la calidad de la educación y estar a la vanguardia de los modelos que exige no sólo la “sociedad de la información”, sino la “sociedad del conocimiento” (Adell, 2005). Esto significa que su concepción debe estar en sintonía con las políticas educativas del país, con sus modelos educativos y pedagógicos, con las exigencias de las TIC, y sobretodo, con las necesidades contextuales de los estudiantes. Por lo tanto, debe contribuir para que la institución educativa cumpla con las metas educativas nacionales e institucionales propuestas.

De esta manera, la Biblioteca escolar, no es sólo un lugar de la institución destinada a ubicación de estantes llenos de libros inconsultos, sino que debe estar pensada y proyectada a contribuir en la formación de formar individuos capaces de generar su propio conocimiento, y con las habilidades necesarias para buscar y encontrar información que les sea de utilidad en todas las facetas de su vida (Martínez, 2011).

La biblioteca escolar es considerada como un elemento integral del proceso educativo de los individuos, al punto de ser tenida en cuenta dentro de los pilares de las políticas públicas, como una prioridad en la formación de individuos competentes, así como en los diferentes organismos internacionales que se ocupan de la calidad de la educación en el mundo. Precisamente, el manifiesto de la Biblioteca Escolar de la Federación Internacional de las Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (IFLA/UNESCO) (1999) enfatiza en la misión de la Biblioteca Escolar, así:

Diseñar y ejecutar un plan de mejoramiento que tienda a proyectar la biblioteca escolar del Colegio Paulo Freire a la comunidad educativa, como un espacio de enseñanza y aprendizaje que sirva de agente facilitador de actividades educativas, culturales, artísticas y recreativas para la comunidad educativa.

Por otro lado, brinda a la biblioteca escolar un estatus privilegiado dentro de la Institución educativa y en el proceso de aprendizaje de los estudiantes al considerar que:

La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. La biblioteca escolar dota a los estudiantes con los instrumentos que les permitan aprender a lo largo de toda su vida y desarrollar su imaginación. Haciendo posible que lleguen a ser ciudadanos responsables.

Además señala que al ser la biblioteca escolar una parte integral del proceso educativo, sus funciones van más allá de lo meramente informativo y por lo tanto debe enfatizar en la promoción, motivación y adquisición de la lectura, la escritura, las capacidades informativas y para el desarrollo de la educación, del aprendizaje y de la cultura. Entre las funciones esenciales de la biblioteca escolar se encuentran:

1. Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos de los programas de enseñanza.
2. Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
3. Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la información y entretenerse.
4. Enseñar las habilidades para evaluar y utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio, teniendo en cuenta la sensibilidad por las formas de comunicación presentes en su comunidad.

Ahora bien, la biblioteca escolar también ha centrado su interés en la contribución del proceso educativo de los estudiantes, de tal suerte que las implicaciones formativas tengan un incidente directo generado a partir de los aportes que ésta genera. La literatura académica actual tiene en cuenta esta apreciación al considerar que la biblioteca escolar debe estar integrada en el proceso educativo y contar con personal especializado no solamente en técnicas bibliotecarias sino capaz de trabajar codo a codo con los docentes en un proyecto educativo. Además de alentar la investigación documental y facilitar a los estudiantes los mecanismos y herramientas para que ellos mismos sean capaces de acceder a la información y puedan utilizarla de manera creativa (Osoro, 1997).

Igualmente, la literatura académica ha considerado importante dentro de la

conceptualización de la biblioteca escolar la integración maestro – bibliotecario. Este vínculo trascendental en el proceso formativo de enseñanza – aprendizaje posibilita en gran medida el éxito o fracaso escolar, en tanto sea considerado como un buen equipo de trabajo, aunado a otros elementos, factores y actores de la institución. Al respecto, Papazoglou (2002) señala que:

El/a bibliotecario/a escolar, como profesional cualificado, y el/la profesor/a escolar colaboran como socios con el mismo estatus. Trabajan juntos para determinar qué partes de una asignatura en cuestión pueden enseñarse de manera que se implique la participación activa del alumno a través de la investigación y el aprendizaje individual. Hay que estimular la iniciativa del alumno. Ofrecer estímulos para la exploración y mejora personales debería ser la esencia de la metodología docente.

La importancia de la biblioteca escolar en el proceso educativo es una consideración indiscutible, es una respuesta cercana y práctica para fomentar el hábito de la lectura, la investigación y la cultura en general, en toda etapa de la vida escolar, desde jardín hasta los estudiantes de la básica secundaria, pasando por todos los miembros de la comunidad educativa: docentes, administradores, padres de familia, etcétera. En una reciente entrevista a María Clemencia Venegas Fonseca, investigadora, docente, directora de biblioteca, asesora de las bibliotecas escolares en Colombia, Conferencista y una de las máximas autoridades en el tema de Bibliotecas Escolares en Colombia y Latinoamérica manifestaba, precisamente la importancia y el estatus de las bibliotecas escolares en el proceso educativo al conceptualizar que:

La biblioteca escolar es un centro de recursos al que pueden acudir absolutamente todos. Desde los estudiantes y los docentes, hasta los administrativos y los padres de familia, para encontrar recursos con los cuales preparar sus clases, hacer investigaciones, hacer lectura recreativa y apoyar la lectura en familia. Como lo dice el manifiesto de la IFLA

(Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias), “sirve para informar, formar y recrear lectores”.

Un colegio sin biblioteca escolar es como si no tuviera baños. Forma parte de la vida escolar; no porque leer sea la única manera de aprender, sino porque es una de las más enriquecedoras. Hay investigaciones que dicen que uno de los factores del incremento en el rendimiento académico es el acceso a materiales de lectura de calidad, a través de mediadores que sepan impulsar el uso y aprovechamiento de los libros.

La institución que tenga una buena biblioteca escolar, y además cuente con un buen mediador, un buen bibliotecario o maestros que sepan utilizar esa biblioteca, tiene un mejor rendimiento académico, porque tienen mejores lectores. La biblioteca también sirve como centro cultural, acá hay reuniones de profesores, cursos de capacitación para los padres y exhibiciones de arte (eleducador.com, 2012).

Queda claro que la biblioteca escolar no es únicamente instalaciones, equipamientos, colecciones y estantes llenos de libros, enciclopedias y revistas, sino que constituye un conjunto de recursos o herramientas de vital importancia dentro del proceso educativo. Entre diversas concepciones implica el desarrollo de acciones didácticas concretas relacionadas con los intereses de la institución educativa, configurados a partir del Proyecto Educativo Institucional (PEI). Al respecto es importante aclarar que cada institución educativa tiene su propio PEI y por lo tanto sus propios intereses en el proceso educativo de sus estudiantes, ello implica que los intereses de una institución educativa pueden ser totalmente diferentes a los de otra, pese a que se encuentren en la misma ciudad, e inclusive, en una misma localidad. La biblioteca escolar, entonces, debe estar directamente articulada con el PEI y los intereses formativos de la Institución educativa, con colecciones y servicios encaminados a responder a los nuevos retos de la sociedad de la información, con pautas didácticas concretas en los que sea posible percibir resultados concretos a nivel no sólo académico, sino también, y más importante, el amor por la lectura y la escritura.

Sin embargo, pese a lo plasmado en la literatura académica de las bibliotecas escolares, la realidad muestra una cara totalmente disímil a la teorizada en los documentos o a las buenas intenciones, apreciaciones y conceptualizaciones de las autoridades académicas. Existen bibliotecas escolares buenas, bibliotecas excelentes inclusive, pero también bibliotecas mediocres y deficientes. Y no es una realidad únicamente de Colombia o Latinoamérica, sino que se trata de una realidad mundial. Sin lugar a dudas, hay partes del mundo donde las bibliotecas son buenas gracias a la economía local y a las condiciones educativas establecidas. En otras partes, en cambio, el entorno político, económico y educativo no permite el desarrollo de las bibliotecas escolares (Willars, Saetre y Bernhard, 2002), siendo este el caso de América Latina.

Evidentemente, esta situación obstaculiza la formación de individuos capaces de usar las bibliotecas escolares para dar cumplimiento y satisfacción a los objetivos con los cuales se ha pensado, esto es para informarse, aprender y comunicarse, así como para el desarrollo de habilidades lecto-escritoras de búsqueda, obtención y procesamiento de la información con la finalidad de transformarla en conocimiento; crear, proponer y formarse en un pensamiento crítico capaz de transformar la sociedad y generar como en diferentes documentos ha mencionado la IFLA/Unesco, “ciudadanos responsables”.

2. CONCEPCION DE LA UNESCO SOBRE BIBLIOTECAS ESCOLARES

Debido a la situación creciente de pobreza en el mundo y al alto y preocupante índice de analfabetismo, baja calidad educativa, desempleo, deserción escolar e indelebles políticas públicas en el campo educativo, entre otras tantas situaciones de desigualdad social y cultural, los gobiernos del mundo se unieron con el objeto de firmar –entre otros propósitos denominados Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM)– la promesa de erradicación total de la pobreza extrema y del hambre y de lograr una educación primaria universal para el año 2015. Sin embargo, teniendo en cuenta el Informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

Humano 2005 «el informe de avances es deprimente» y la conclusión es que no parece ser que «se esté cumpliendo la promesa hecha a los pobres del mundo» debido a que, a pesar de que la mayoría de los países reportan avances en sus índices de desarrollo económico, las desigualdades continúan incrementándose, especialmente en algunos países entre los que se cuentan los latinoamericanos (UNFPA, 2007).

Si a ello se adiciona las premisas de que “miseria y democracia son incompatibles” (Souza, 2001) y que el analfabetismo, según Emilia Ferreiro también es incompatible con la democracia, es preciso pensar en qué forma la escuela podría contribuir en la búsqueda de la equidad como premisa de la democracia, para contribuir a la lucha contra la exclusión y las desigualdades. Al punto que algunos teóricos, señalan a la educación como fuente de grandes desigualdades que excluye a los más pobres en la medida en que reproduce modelos aceptados por quienes están mejor ubicados socialmente y son herederos de un mayor «capital cultural», que los pone en mejores condiciones para aprovechar lo que la escuela ofrece.

Así las cosas, es factible considerar que es precisamente en el seno de la educación desde donde es posible erradicar las desigualdades, la pobreza y la falta de oportunidades a las que se refirieron los gobiernos del mundo a principios del milenio. En este sentido, la biblioteca escolar cumple un papel fundamental y significativo. La biblioteca escolar, entendida como condición para el ejercicio de una práctica social, diversa y significativa de la lectura y la escritura, podría ser, en determinadas condiciones, una posibilidad de acceso pleno –y no sólo de disponibilidad – a la cultura escrita. Que la escuela garantice la apropiación de la cultura escrita, mediante la formación de lectores y escritores con posibilidades plenas de acceso a la información, al conocimiento y a la sabiduría por parte de todos los niños y las niñas excluidos de ella, puede ser un primer paso para ofrecer alternativas de inserción social y económica, por lo menos en lo que les corresponde a los gobiernos de los países con bajos índices de desarrollo y mayores tasas de inequidad.

La UNESCO en su informe considera que un país que pretende caminar firmemente hacia el desarrollo, debe contar con bibliotecas de calidad en cada una de sus escuelas y liceos, un espacio de formación, información y recreación para todos los miembros de la comunidad educativa. La biblioteca escolar es la mejor instancia para que profesores y estudiantes se conviertan en buscadores críticos, sujetos informados que aprendan y conozcan con la ayuda de los medios tecnológicos y las estrategias de búsqueda de información. Junto a ello está la aventura del acercamiento a libros que invitan a disfrutar de la lectura por placer, y por otra parte, a usarla como medio de aprendizaje de contenidos específicos, incidiendo así de manera directa o indirecta, en su crecimiento como lectores.

Para estas transformaciones socio-culturales, la UNESCO considera pertinente acercar a los estudiantes a distintas fuentes de información, a una diversidad de soportes, pero desarrollando en ellos la capacidad crítica y analítica para determinar cuáles aportan contenidos y cuáles son sólo una distracción en el camino. *Necesitamos desarrollar y fomentar el sentido crítico de los estudiantes para distinguir la información valiosa de la innecesaria.* En este sentido, las bibliotecas escolares ofrecen horizontes que educan, enseñan, otorgan esa libertad que arranca del saber, y aquella participación de quienes sostienen sus juicios con la fuerza que da el conocimiento.

Finalmente, el informe considera que no basta con tener una biblioteca escolar, sino que es necesario que la escuela genere prácticas lectoras, pues si no hay razones para leer, la biblioteca no cumple a cabalidad su función. Por lo cual es necesario contar con la biblioteca como condición, pero eso no es suficiente, se requiere que las personas tengan razones para leer y se sientan capaces de hacerlo, para lo cual la escuela precisa consolidar proyectos lectores que vinculen los intereses y expectativas de los estudiantes, no sólo en el plano académico.

De esta manera, las bibliotecas escolares son consideradas por la UNESCO como un elemento trascendental para las transformaciones educativas que exige la

sociedad, al punto de reflexionar acerca de las implicaciones de una escuela que no cuenta con una biblioteca:

La ausencia de biblioteca:

- Aumenta los niveles de exclusión de niños y jóvenes que no tienen la posibilidad de acceso a materiales de lectura y escritura de calidad por fuera de la escuela.
- Disminuye las posibilidades de combatir el analfabetismo, actualmente en crecimiento en los países de la región.
- Dificulta la racionalización de los recursos bibliográficos y en general de los materiales de lectura y escritura de los que la escuela dispone.
- No permite multiplicar y diversificar las prácticas de lectura, de escritura y de acceso a la información.
- Disminuye las posibilidades para que la vida cultural forme parte de la escuela y para una mejor relación entre escuela y comunidad.
- No permite ver crecer al lector a lo largo de toda la escolaridad, asesorarlo y acompañarlo en este crecimiento y ofrecerle mejores posibilidades para el descubrimiento de la lectura y de la escritura y para su apasionamiento por estas prácticas.
- Niega las oportunidades para que estudiantes y docentes tengan experiencias de lectura individuales y colectivas espontáneas, por fuera de los planes institucionales y de las prácticas curriculares.
- No permite crear condiciones en donde los docentes dispongan de manera directa de materiales de lectura y escritura para su enriquecimiento y actualización como profesionales, para la renovación de sus prácticas docentes y para sí mismos como seres humanos.

Así mismo, identifica las bondades que trae la biblioteca en el ámbito escolar tales como la oportunidad e inmediatez en la oferta de la información, en la medida en que tanto estudiantes como docentes pueden acceder a ella en el momento en que se presenta su necesidad; la diversidad de materiales de lectura y de soportes, todos organizados en función de los proyectos educativos de la

institución; posibilidad de contar con un profesional con conocimiento sobre los libros y otras fuentes de información, con criterios para su selección, conocimiento para la organización, y con opciones de acceder a recursos externos; posibilidades para la formación de los estudiantes y los docentes en el uso de recursos tecnológicos y fuentes de información, entre otros.

3. BIBLIOTECA ESCOLAR Y SU RELACIÓN CON DIFERENTES ESTAMENTOS DE LA EDUCACIÓN

3.1 Biblioteca Escolar y Proyecto Educativo Institucional PEI

Es indiscutible la relación que se establece entre la biblioteca escolar y el proyecto educativo institucional. La biblioteca escolar tendría que acompañar paso a paso todos los proyectos y planes de la institución, apoyar lo que ocurre en el aula. Pero al mismo tiempo puede ser un espacio autónomo en donde ocurren cosas que complementan las diversas propuestas y ofrece a todos nuevas maneras de interactuar con los materiales escritos y audiovisuales, experimentar lecturas y servirse de ellos. La literatura académica ha reflexionado entorno a esta relación al considerar que:

La pregunta por la biblioteca escolar debe estar presente desde el inicio de la formulación del proyecto institucional. Las bibliotecas no pueden existir como un satélite ni como la estrella de una institución escolar, para usar metáforas siderales. Estas metáforas nos ayudan a vislumbrar con mayor claridad lo que ocurre al interior de una institución educativa. Al pensarla como satélite, la biblioteca crece al margen de las líneas pedagógicas que se imagina una institución, lo que da lugar a visiones casi privadas de la biblioteca como un asunto del bibliotecario o de los bibliotecarios, al margen de los docentes y del resto de la comunidad educativa; o a situaciones de exclusión o de invisibilidad de la biblioteca para la institución. Al pensarla como estrella, las bibliotecas brillan con luz propia pero no tienen un carácter vinculante con la institución (Bajour, Cecilia. 2007).

En este sentido, la biblioteca escolar en la política educativa se debe reflejar tanto a nivel de las orientaciones nacionales que se dan desde los ministerios de educación, como al interior de cada institución educativa. Es necesario instalar el tema de la biblioteca escolar en todos los espacios y en los diversos equipos técnicos tanto nacionales como regionales, locales e institucionales. Esta articulación debe darse entre los equipos de planeación, de autonomía y gestión escolar, entre otros, para no generar normativas en conflicto. De igual manera es necesario crear condiciones, tanto en el nivel macro como en el micro, que permitan construir un saber compartido entre el bibliotecario y el docente. Son necesarias, no sólo condiciones materiales y políticas, sino, y sobre todo, condiciones pedagógicas que también son políticas. Hay que garantizar, desde la formulación misma de las políticas educativas y desde la creación de las condiciones a nivel de la institución, que se den los tiempos y los espacios para esta construcción compartida ocurra.

El Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina, el Caribe, España y Portugal – Cerlalc en el documento “Por las bibliotecas escolares de Iberoamérica” considera que con frecuencia las políticas educativas trasladan todas las responsabilidades a los maestros y a las escuelas, suponiendo que las condiciones están dadas. Una materia tan crucial y estructural para el desarrollo del país no se puede abandonar al voluntarismo. Es preciso garantizar las condiciones políticas, institucionales y didácticas para que la escuela pueda cumplir con su función.

En el mismo documento plantea que algunos países, como Argentina, han trabajado en la línea de generar condiciones didácticas para la valoración de la biblioteca escolar dentro de la institución educativa a través de la formación conjunta a maestros, bibliotecarios y directivos. Se plantean inquietudes sobre si desde el origen del PEI se juega una alianza entre bibliotecarios y docentes. Se diseñan los encuentros de formación con el fin de que los directivos reflexionen acerca de sus representaciones de la biblioteca real y la deseada. Algunos, dicen

los responsables de este programa en Argentina, responsabilizan del buen funcionamiento de la biblioteca al bibliotecario, pero la idea es modificar este escenario a partir de un trabajo compartido por todos los actores de la escuela y no basado únicamente en las buenas intenciones de una sola persona.

3.2 Biblioteca escolar y currículum

La biblioteca escolar de cierta manera resulta ser el epicentro de engranaje entre diferentes estamentos educativos, por lo tanto debe contribuir de manera especial al desarrollo curricular, pero esa es una relación que ha cambiado en la medida en que la noción de currículum también se ha transformado. En la actualidad, el desarrollo curricular le apuesta a ir más allá de la apropiación de contenidos de área. En esa medida la biblioteca escolar se convierte en un espacio de interacción entre docentes y alumnos y donde converge una multiplicidad de relaciones con la información y el conocimiento.

En el documento anteriormente mencionado del CERLALC se plantea que la biblioteca escolar debe mantener un enfoque interdisciplinario; generar un ambiente de aprendizaje diverso y complejo; proponer múltiples prácticas de lectura y escritura; desarrollar competencias de búsqueda de información; propiciar reflexiones éticas en relación con el libro como objeto de uso público, reflexiones que pueden ampliarse a aspectos más complejos como los del papel de la cultura escrita en la construcción de ciudadanía.

En este sentido la biblioteca escolar no debe tener una actitud de subordinación frente a un conjunto de disciplinas separadas, o estar al servicio exclusivo de las áreas curriculares, sino abrirse a las demás prácticas de lectura.

Esto significa que la biblioteca escolar debe construir su misión en conjunto con el equipo docente y con la comunidad educativa, pero también debe alcanzar una autonomía que se traduce en la posibilidad de insertar cada vez más a la institución educativa en las prácticas sociales y culturales de la lectura y la escritura. Es decir, la biblioteca escolar concebida como un centro cultural que

posibilita la relación de la escuela con el mundo a través de la información y el conocimiento.

3.4 Biblioteca escolar y formación de lectores

De acuerdo al documento del CERLALC la biblioteca escolar, además de ser un recurso para mejorar la calidad de la educación, es un medio idóneo para la formación de comunidades lectoras y para mejorar las posibilidades de acceso a la cultura escrita por parte de la población escolarizada.

Es un espacio en donde se pueden desarrollar con mayor facilidad prácticas de lectura y escritura más parecidas a las que la sociedad realiza. La biblioteca escolar facilita leer y escribir de múltiples maneras, más allá de la lectura que se hace para apoyar las áreas curriculares. La biblioteca escolar es, para la gran mayoría de los niños y niñas de nuestra región, la primera y en muchísimos casos la única ocasión de encuentro, tanto individual como social, con la experiencia cultural de honda magnitud que implica participar como lector de una biblioteca. La posición de «lector de biblioteca» no se puede restringir sólo a los contenidos curriculares que, por lo general, tienen lugar en horarios asignados al estudio y a las actividades de la escuela.

Por otra parte, la biblioteca escolar se convierte en el medio a través del cual la escuela entra en relación con las prácticas de lectura y escritura de la comunidad. Si pensamos en que la lectura y la escritura son prácticas sociales y culturales que no sólo se construyen en la institución educativa, se posibilita desde esta perspectiva la relación de la escuela con los demás miembros de la comunidad mediante la creación de vínculos reales entre ella y su entorno. Esta relación no se da sólo desde la carencia, es decir, desde la necesidad que tiene la comunidad de contar con una biblioteca, sino que se habilita desde el interior del proyecto pedagógico mismo. El acceso a la cultura escrita por parte de la comunidad, como propósito también de la escuela, se convierte así en una forma de alianza entre ella y los demás miembros de la sociedad. El trabajo conjunto con los grupos

sociales potencia la posición de la escuela como lugar de referencia en una comunidad.

Muchos investigadores hablan de la necesidad de contar con una variedad de materiales de lectura: libros y otros tipos de impresos, textos en otros soportes, materiales audiovisuales y medios tecnológicos diferentes, que permitan diversificar las prácticas de lectura y escritura al interior de la escuela, pero no suelen hacer referencia explícita a la biblioteca escolar, dando a entender que estas condiciones pueden darse sin contar con un espacio y una organización y con un profesional a su cargo. Es necesario incorporar el tema de la biblioteca escolar en las reflexiones teóricas de la formación de lectores y escritores para ampliar los referentes y las fuentes, de tal manera que se haga visible el papel que ésta tiene en la escuela.

4. NORMATIVIDAD:

LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES Y SU UBICACIÓN EN LA LEY COLOMBIANA

4.1 Marco Constitucional

Las bibliotecas escolares, como se ha mencionado, es una de las herramientas, estrategias o elementos de la didáctica que ayuda en gran medida al progreso en los procesos formativos de los estudiantes al interior de las instituciones educativas. De esta manera, se convierte en un componente fundamental dentro de la educación. Ahora bien, todo Estado tiene la imperiosa obligación de generar dentro de sus políticas de gobierno inversiones en el plano de la educación, así como establecer una normatividad clara frente a los derechos de los ciudadanos al acceso de una educación de calidad. En nuestro país, la Constitución Política de 1991 en su artículo 67 define la educación como un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

En este sentido, las políticas en materia de educación, buscan formar al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. Así mismo, se considera que el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. Sin embargo, la Secretaría de Educación del Distrito los últimos años ha enfatizado en generar el acceso y permanencia en el sistema educativo con políticas de gratuidad total de grado “cero a once”, además de entregar a los ciudadanos mega colegios en las diferentes localidades de la ciudad, con beneficios para los estudiantes en materia de subsidios, transporte y alimentación, dotando a los colegios de excelsas bibliotecas con profesionales que las dirigen y vinculando a los diferentes proyectos transversales de la institución.

Por ello se establece que la educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde entonces, al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) en su artículo quinto (5º.) define los Fines de la educación, los cuales tienen una relación directa y complementaria con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia; precisamente, en uno de los fines de la educación, menciona el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones; por ello, la biblioteca escolar cumple un papel fundamental para el cumplimiento de los fines de la educación establecidos en la Ley y en la Carta Política. La biblioteca escolar posibilita en gran medida el acceso al conocimiento,

a la ciencia, la técnica y los demás valores culturales, que muy específicamente se mencionan dentro del objetivo mismo de la biblioteca escolar.

Actualmente se concibe la biblioteca escolar como un espacio educativo de trascendental importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje, centro de recursos que pone a disposición de profesores y estudiantes recursos de muy variado tipo, necesarios para el desarrollo de este proceso. Por ello, hay que entender el proceso de enseñanza-aprendizaje como la construcción individual y compartida de conocimientos y saberes; conocimiento que se construye a través de la investigación, de la búsqueda de información, del cotejo de fuentes y de la apropiación de la información para la autoformación, lo cual se logra a partir de trabajo mancomunado entre todos los miembros de la comunidad educativa, pues la responsabilidad no debe recaer únicamente en el bibliotecario o en el maestro, aquí han de intervenir todos y cada uno de los actores de la escena educativa.

Finalmente la IFLA/UNESCO en sus directrices para el desarrollo del servicio de las bibliotecas públicas, define a la biblioteca como:

Una organización establecida, respaldada y financiada por la comunidad o mediante cualquier otra organización colectiva; se encarga de brindar acceso al conocimiento, la información y las obras de la imaginación, gracias a una serie de recursos , y servicios poniéndolos a disposición de todos los miembros de la comunidad sin ningún tipo de distinción es decir, su raza, nacionalidad, edad, sexo, religión, idioma discapacidad, condición económica y laboral o nivel de instrucción de los mismos.

Esta concepción internacional de las bibliotecas escolares permite entender el estatus tan trascendental que enmarca una biblioteca. La Carta Política, la ley y los organismos internacionales convergen en la importancia de la biblioteca como fuente para el mejoramiento de la educación; no es entonces, “ese” espacio relegado y olvidado de la institución, sino el escenario perfecto para desarrollar unos procesos de enseñanza – aprendizaje de calidad.

4.2 Marco Legal

El marco legal que rige las Bibliotecas escolares en Colombia no ha sido del todo explícito y directo, es decir que en realidad no existe una ley que se dedique exclusivamente a desarrollar el tema de las bibliotecas escolares; sin embargo, en los últimos años el gobierno ha generado una serie de artículos dentro de las normas educativas y otros decretos en los cuales es posible vislumbrar algunas consideraciones con respecto a las bibliotecas escolares, ello constituye entonces el marco jurídico en el que éstas se enmarcan. Dicho marco comprende desde la Constitución Política hasta Decretos, Resoluciones y acuerdos, haciendo de la bibliotecología una rama la cual puede hacer valer sus derechos para el beneficio de las Bibliotecas del país.

Algunos de estos apartados normativos en los cuales se puede identificar tácita o directamente el tema de las bibliotecas escolares se relacionarán a continuación. El análisis de ellos, se encuentran sujetos a la relación que se establece entre la importancia de la educación, y con ella del proceso formativo de enseñanza – aprendizaje, con la concepción de la biblioteca escolar como escenario en el que se materializa y se fortalece dichos procesos. Dicho marco normativo lo podemos encontrar en la:

4.2.1 Constitución política de Colombia:

Nuestra Carta Magna dentro de sus artículos 27, 44, 45, 67 y 70 hacen referencia a la cultura y a la educación, y en ello se encuentra inmerso el universo de la biblioteca escolar, el derecho de la ciudadanía a la educación y al acceso a los bienes culturales de la nación.

Art. 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

Art. 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad

física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión (...).

Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Art. 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral.

El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud.

En estos primeros artículos, la Carta Política enfatiza en la importancia, necesidad y protección de la educación en toda etapa de niñez y de la juventud, asumiendo la responsabilidad en cabeza del Estado de garantizar este derecho fundamental.

Art. 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el

sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Art. 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Definitivamente el artículo 67 de la Constitución es el epicentro normativo de la educación en el país, y con ello el de las bibliotecas escolares. Queda claro la imperiosa labor del Estado en generar políticas públicas que den cumplimiento a lo establecido en este artículo. Igualmente, el artículo 70 vislumbra la obligación que le atañe al Estado de fomentar la cultura y una forma de hacerlo es a partir de la promoción de la lectura y la escritura desde las bibliotecas escolares.

4.2.2 Ley General de Educación

Esta Ley se puede decir que está relacionada con la prestación de servicios en las Bibliotecas ya que como apoyo a la misión educativa en los establecimientos de educación, el derecho a la educación reglamentado mediante la Ley 115 de 1994 está fundamentado en los artículos 14 y 102 en los que se expresa la necesidad de dotar a los estudiantes con los materiales necesarios que le permita adquirir las herramientas académicas necesarias para posibilitar a los diversos aprendizajes a lo largo de toda la vida, y entre ellos se menciona a la Biblioteca Escolar.

4.2.3 Ley 98 de 1993 Ley del Libro

Cuyo objetivo es crear conciencia pública del valor y función del libro como agente fundamental en el desarrollo integral de la persona, en la transmisión del conocimiento, en la difusión cultural y en la promoción y estímulo de la investigación científica y social, a la conservación del patrimonio bibliográfico de la Nación y el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos.

4.2.4 Decreto 133 de 2006 Política Pública de Fomento a la Lectura y a Escritura

Por medio del cual se adoptan los lineamientos de Política pública de Fomento a la Lectura para el periodo 2006 - 2016. En su artículo 1º. Establece nueve prioridades de política pública para el fomento de la lectura, así:

- a) Prioridad 1. Garantizar la atención integral al problema del analfabetismo en la ciudad.
- b) Prioridad 2. Fortalecer las instituciones educativas en todos los niveles de la educación formal para que estén en condiciones de formar lectores y escritores que puedan hacer uso de la lectura y la escritura de manera significativa y permanente.
- c) Prioridad 3. Fomentar la creación, fortalecimiento y desarrollo de las bibliotecas públicas en la ciudad, como instituciones culturales fundamentales para el acceso libre y democrático a la cultura escrita y como espacios privilegiados para el fomento de la lectura y la escritura.
- d) Prioridad 4. Crear, fortalecer y cualificar programas de formación inicial y continua, para que docentes, bibliotecarios y otros actores se conviertan en mediadores de lectura y escritura.
- e) Prioridad 5. Estimular la creación y desarrollo de programas y experiencias de lectura y escritura en espacios no convencionales: parques, hospitales, cárceles, entre otros.
- f) Prioridad 6. Implementar y fomentar programas de lectura y escritura dirigidos a la familia y a la primera infancia.

- g) Prioridad 7. Garantizar a la juventud el acceso a la lectura y la escritura, así como a otros medios de calidad y su formación como lectores y escritores autónomos, especialmente en los sectores excluidos de la cultura escrita
- h) Prioridad 8. Impulsar la producción de materiales de lectura de excelente calidad y promover nuevas posibilidades de circulación y oportunidades de acceso de la población a ellos. Convocar al sector privado a participar en un proyecto social y cultural que permita el acceso a los libros por parte de la población excluida de ellos.
- i) Prioridad 9. Convocar la participación de los medios masivos de comunicación tanto públicos como privados en los propósitos de esta política.

Cada capítulo del Decreto desarrolla una prioridad, todas tienen una relación directa con las bibliotecas escolares, pues la finalidad general del Decreto es contribuir al desarrollo y mejoramiento de la lectura y la escritura. Sin embargo, dentro del capítulo III menciona el fortalecimiento de instituciones educativas de educación formal, para lo cual es necesario dotarlas de unas muy buenas bibliotecas, así como crear un marco político dentro del cual las instituciones puedan formular sus planes de lectura y escritura, integradas al Proyecto Educativo Institucional PEI. Respecto de los procesos pedagógicos: Crear dentro de las instituciones escolares espacios (tiempo y lugar) para la lectura y la escritura significativa, tanto para maestros como para bibliotecarios y estudiantes, tales como grupos y clubes de lectura y escritura, tertulias, etc. Generar una reflexión entre maestros y padres acerca de los procesos de investigación y búsqueda de información que los niños realizan como parte de su formación en la biblioteca escolar y en bibliotecas públicas.

4.2.5 Ley de Bibliotecas Públicas Ley 1379 de 2010

La promulgación de la Ley de Bibliotecas Públicas (Ley 1379 de 2010) establece

la política de la RBNP, define los lineamientos para las bibliotecas públicas del país, crea el Comité Técnico Nacional de Bibliotecas Públicas, define las competencias nacionales, departamentales y municipales en la materia, provee instrumentos para el desarrollo integral de la RBNP incluyendo mecanismos para su financiación, y señala los mecanismos para la participación y el control ciudadano. Con esta Ley el país cuenta con un instrumento para trabajar por la consolidación de la RBNP a través de la acción de la Nación, los entes territoriales, la empresa privada y la comunidad en general.

La Ley propone también un trabajo concertado con el Ministerio de TIC para dotar de conectividad a las bibliotecas públicas. Como un primer paso para lograrlo se inscribió el proyecto de conectividad, uso y apropiación de tecnologías en las bibliotecas públicas del Plan Vive Digital, presentado por el Ministerio de TIC. Este programa surge como un escenario de discusión y construcción colectiva cuyo objetivo es “impulsar la masificación del uso de Internet, para dar un salto hacia la prosperidad democrática” por medio del diseño e implementación de un ecosistema digital a nivel nacional. En el marco de este plan se conectará a las bibliotecas que harán parte del piloto de este proyecto, así como a otras bibliotecas en los municipios a los que el programa llegue a través de fibra óptica (Mincultura, 2012)

5. LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LA COMUNIDAD DEL APRENDIZAJE

La biblioteca escolar como se ha mencionado anteriormente, tiene una importante relación durante todo el proceso de aprendizaje y de hecho tiene una fuerte incidencia en todas las áreas y campos de la vida escolar. Sin embargo, hablar de aprendizaje, no es tan sencillo como la palabra lo sugiere, en la actualidad la comunidad académica conceptualiza sobre la “comunidad de aprendizaje”. Se trata de un concepto dinámico que proviene del campo de la alfabetización inicial y que se refiere específicamente a la necesidad de entender a la alfabetización inicial no en sentido restrictivo, sino en sentido amplio.

Tradicionalmente la escuela primaria en su misión alfabetizadora había hecho su apuesta fundamental al aprendizaje de los aspectos del código; en la actualidad, desde una posición más globalizadora y cultural, es necesario resaltar que el acercamiento a la cultura escrita se dará en contexto pues leer implica compartir espacios, construir pensamientos y aumentar los aprendizajes y motivaciones educativas. Esta concepción de lectura dialógica implica que *no se reduce al espacio del aula sino que abarca más espacios: incluye la variedad de prácticas de lectura que pueden realizarse en la biblioteca, en actividades extraescolares, en el hogar, en centros culturales, y otros espacios comunitarios, y se realiza con todas las personas que interactúan en las vidas cotidianas de cada niño y cada niña, dentro y fuera de la escuela* (Soler, M. 2003).

Así las cosas, la lectura dialógica ha de producirse en espacios diversificados y entre ellos, la biblioteca escolar tiene un lugar privilegiado. La biblioteca se convierte en puente para la construcción de lazos y relaciones posibles entre el estudiante y el conocimiento, en otras palabras, alimenta la comunidad del aprendizaje.

Ahora bien, existe una diferencia significativa entre una biblioteca escolar ubicada en una zona rural de la de una zona urbana, inclusive existen brechas marcadas entre bibliotecas escolares ubicadas en una misma localidad, éstas diferencias se dan a partir de la existencia o ausencia de bibliotecario, los intereses y objetivos de la institución y sobre todo del Proyecto Educativo Institucional. Sin embargo, en cada uno de estos espacios posibles, la biblioteca escolar forma parte de una sintaxis diferenciada y de acuerdo con ella es que se van reconociendo sus funciones, se van configurando sus estilos, sus modos de hacer. Cambia el contexto y cambia la comunidad de aprendizaje, en todo caso, la biblioteca ha de responder a las necesidades contextuales de los estudiantes, a sus intereses y a la manera como la institución los pretende proyectar.

La relación biblioteca escolar-comunidad que se postula, el autor reconoce, tanto en el ámbito rural como en el urbano, la posibilidad de inventar otros lazos

posibles con otras instituciones y otros actores que pueden compartir con la escuela la preocupación por la enseñanza. Sean instituciones más formales u otras surgidas de imperativos coyunturales, de nuevas necesidades de contextos sociales críticos, la biblioteca escolar, la escuela misma como institución duradera de la cultura letrada tiene en su entorno aliados estratégicos que no solo atenderán a problemas vinculados a los campos de la salud o la alimentación, sino que esas mismas instituciones habrán de compartir con la escuela sus preocupaciones por la enseñanza y por garantizar a los chicos su ingreso en la cultura escrita. De este modo, se reconocen numerosas experiencias de comedores infantiles –donde reciben alimentación niños que no pueden recibirla en sus hogares- en los que se instalan espacios destinados al apoyo escolar y al trabajo con la lectura literaria, como parte de una formación integral de los niños. También centros de jubilados y otros tipos de centros comunitarios se ponen en contacto por las escuelas (Bombini, G. 2005).

5.1 LA MEDIACIÓN DE LA LECTURA ENTORNO A LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar enmarca una serie de relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, de tal suerte que cada uno de ellos tiene una función en el proceso de aprendizaje, absolutamente todos se encuentran inmersos en la dinámica de aprender y generar nuevos saberes, a partir de cada uno de los intereses de los agentes, e inclusive desde la formación que cada uno de ellos haya tenido, especialmente los que dirigen la promoción lectora. En este sentido, la mediación lectora es esencialmente una práctica de intervención social que está afectada por determinantes éticos y políticos (Castrillón, S. 2010). Desde esta perspectiva se afirma que la acción de la mediación lectora en las sociedades modernas (principalmente la que ejercen el maestro y el bibliotecario escolar) responde a un cierto proyecto de ser humano y de orden social que le exige trabajar por el logro de unos “mínimos culturales” que apenas si permiten hacer a las personas socialmente funcionales en ese orden y reducen la amplia dimensión de la cultura escrita al uso instrumental de la lectura y la escritura.

Sin embargo, la literatura académica asume la mediación lectora como una práctica que siempre debe “ir más allá” y desplegar una clara voluntad de promover y ampliar el acceso de las personas a la cultura escrita, ayudándolas a cuestionar los órdenes simbólicos que limitan su experiencia consigo mismos, con otros y con el mundo. La humanización se convierte en el telón de fondo de una mediación lectora éticamente responsable con un proyecto social incluyente, consciente y constructivo. En este sentido, se torna fundamental el papel del mediador de lectura y de la escritura como una práctica de intervención profundamente comprometida y siempre dirigida a impulsar la vida social en tres esferas críticas: la personal, la subjetiva social y la ciudadana.

5.1.1 Cultura, lectura y escritura

Hablar de mediación lectora es aludir a procesos complejos de intervención en los cuales unos sujetos sociales realizan con otros en los dominios de la cultura escrita. No siempre los primeros son los que saben y los segundos los que descubren, esa concepción de mediación y de aprendizaje ha sido ampliamente superada en la pedagogía actual; hoy es posible afirmar que los sujetos que intervienen en la mediación se encuentran en igual capacidad para aprender, impresionarse y redescubrir, todo lo cual se logra en el marco de la cultura escrita. En efecto, siempre habrá lugar para la acción simbólica emancipadora de las personas en el mundo social, y es allí donde tiene sentido y se hacen posibles las labores educativa y política de los maestros, los bibliotecarios y otros agentes sociales en el ámbito de la cultura escrita. Esto es lo que, en última instancia, otorga un sentido pedagógico, ético y político a la tarea intelectual del mediador de la lectura, que lo convoca, a la luz de las propuestas de Edward Said, a ser un sujeto “[...] con un papel público específico en la sociedad que no puede limitarse a ser un simple profesional sin rostro [...]. Para mí el hecho decisivo es que el intelectual es un individuo dotado de la facultad de representar, encarnar y articular un mensaje, una visión, una actitud, una filosofía u opinión para y a favor de un público” (Said, 1996).

La conexión existente entre mediación lectora y cultura escrita, lejos de ser obvia e irrelevante, resulta altamente significativa y útil en el momento de abordar el problema de la acción de los mediadores de la lectura (maestros y bibliotecarios especialmente) en el territorio del lenguaje y de la cultura, pues leer y escribir, al ser consideradas como prácticas fundamentales de la cultura escrita, son ámbitos de pugna, de luchas simbólicas y juegos de dominación y resistencia (de acuerdo con los planteamientos de Paulo Freire); prácticas sociales que siguen modelos, patrones históricos, protocolos de realizaciones, pero que también son susceptibles de transformación y cambio (según Roger Chartier) y, por lo tanto, se constituyen en materia de acción y de aprendizaje (Álvarez, Didier y Castrillón, Silvia. 2005)

De esta manera, nuestro sistema educativo requiere de personas que puedan hacer un uso práctico de la lectura y la escritura en cuanto sean difundidas y apropiadas pronto y fácilmente como herramientas de aprendizaje significativo, en el que el acceso a la cultura escrita vaya más allá de los mínimos funcionales; los debe superar ampliamente y convertirlos en medio para verse críticamente a sí mismo, al otro y al mundo.

He ahí la raíz de los discursos bienintencionados, culturizantes y civilizadores que difunden una idea de la lectura como un asunto vinculado a la promoción de la convivencia ciudadana y al desarrollo de competencias para el trabajo y el reciclaje profesional: autoeducación, “educación para toda la vida”, lo cual, como advierte Emilia Ferreiro, no es más que un eufemismo:

“Seamos claros: la inestabilidad en el empleo, las reformas de leyes y reglamentos orientados hacia la ‘flexibilidad laboral’, están por detrás de esta expresión. El aprendizaje a lo largo de la vida es una manera elegante de decir: las nuevas tecnologías han introducido tales cambios en todas las esferas de la vida laboral que solo podemos anticipar, sin mayor precisión, que los cambios seguirán. La educación, por lo tanto, debe hacerse cargo de preparar individuos disponibles para el cambio, porque los

conocimientos son perecederos, tienen fecha de caducidad como las mercancías compradas en el supermercado. Según algunos, los conocimientos deben reciclarse cada cuatro años, al igual que las computadoras, y como los humanos no venimos equipados con una tecla delete, habría que entrenar habilidades de olvido (forgetting abilities)” (Ferreiro, 2008).

5.1.2 Lectura e Información

Didier Álvarez y Silvia Castrillón en su texto “la mediación de la lectura o de cómo ir más allá” establecen la diferencia entre la cultura escrita y la información. Dos ámbitos desde los cuales, tradicionalmente, se han establecido los límites entre el aula y la biblioteca, los maestros y los bibliotecarios, y se han configurado sus identidades y prácticas disciplinarias y profesionales. A este respecto, los autores afirman que en la escena contemporánea las relaciones entre lectura e información se presentan bajo formas y dinámicas inéditas, en las que la información se entiende y pretende instaurarse como el elemento caracterizador central de la última conformación de la sociedad capitalista, llamada por Castells “sociedad informacional” (Castells, 1998). Y la cultura escrita en una dimensión simbólica sacralizada, alejada del hombre común y destinada a una élite capaz y digna de oficiarla.

Álvarez y Castrillón afirman que tales visiones dicotómicas de la cultura escrita y la información las aleja hasta antagonizarlas. En efecto, en esa supuesta contraposición, se otorga a la información una importancia restringida a su utilidad práctica y se reduce la cultura escrita a la lectura de libros, con lo que se desconoce el hecho de que esta cultura no solo se refiere o se sustenta en ellos. Además que la cultura escrita se suele asociar de forma exclusiva con la lectura de la literatura y, lo que es aún más preocupante, que esta última se representa como alinderada en el tiempo libre, dirigida al placer y lo lúdico, lejos de grandes esfuerzos comprensivos.

Sin duda, separar estas dos dimensiones culturales conlleva el gravísimo riesgo de distanciar las intervenciones que complementariamente deberían hacer maestros y bibliotecarios en su calidad de mediadores de la lectura. Esto puede llevar a la atomización de la acción social y cultural del aula y de la biblioteca escolar.

Frente a ello hay que plantear la unidad cognitiva y pragmática de la cultura escrita y la información. Ciertamente, si se tiene claro que la información es una dimensión de la cultura escrita, se pueden empezar a romper las dicotomías que se establecen en la escuela entre lectura útil e inútil, y lectura recreativa e informativa, por ejemplo. En efecto, leer información no es acumular datos, cifras, etc. Para leerla, el lector requiere de unos recursos culturales y cognitivos, históricos y políticos específicos, que le permitan criticar esa información, elaborarla, manipularla y verla desde afuera, es decir, “ir más allá de ella”.

5.1.3 Aula y Biblioteca Escolar

En el proceso de aprendizaje el aula y la biblioteca cumplen, en el seno de la escuela, funciones diferenciadas, pero a la vez complementarias, de socialización en cuanto ayudan a integrar a las personas en la cultura escrita y, con ello, en la conformación de capacidades básicas de uso de la información. No obstante, esta labor conjunta se enfrenta a grandes tropiezos en el marco de las sociedades contemporáneas, lo que hace que se gesten socializaciones fallidas en la cultura escrita que, por sus propias estructuras conceptuales, metodológicas e ideológicas, no humanizan, sino que alienan (Álvarez y Castrillón 2005).

Hay que aclarar que la tarea de socialización que cumplen el aula y la biblioteca se mueve entre dos construcciones simbólicas supremamente complejas y profundamente interdependientes: la cultura social y el currículo. Para aliviar esta tensión, el aula y la biblioteca se ven en la necesidad de impulsar una educación que abra decididamente las puertas de la escuela a una condición humana plena y

no fragmentada; que pueda, enseñar la identidad terrenal, enfrentar las incertidumbres, enseñar la comprensión y alentar una ética planetaria (Morin, E. 1999).

En este horizonte problemático es necesario enfatizar que los bibliotecarios y los maestros tienen la necesidad de edificar identidades diferenciadas. Si no se sabe quién es y qué hace el bibliotecario en las tareas educativas de la escuela, no se sabrá para qué sirve y, por tanto, no se hará necesario en la acción educativa propia del aula. Si no se sabe, asimismo, quién es y qué hace el maestro dentro del ámbito de la realización bibliotecaria, se vuelve un invitado de piedra frente a la acción de la biblioteca. Esas desconexiones tal vez sean la razón por la cual el bibliotecario no se siente interlocutor del maestro en sus tareas pedagógicas, ni el maestro se ve cercano al bibliotecario en sus tareas bibliotecarias.

En este sentido es necesario afirmar a la biblioteca escolar como un elemento de la escuela que trabaja contra la exclusión de las personas del ámbito de la cultura escrita y a favor del acceso cualificado a la información. Proponerla como una esfera de apropiación de todas las formas de la cultura escrita en la tarea de educar al ser humano en la ya aludida triple condición humana de persona, sujeto social y ciudadano reflexivo y autónomo, pero al mismo tiempo éticamente responsable por sí mismo y por “el otro”.

5.1.4 Más allá de una mediación

La literatura académica entiende que usarse el concepto de mediación lectora, debería hacerse con la advertencia de que es ante todo una práctica de intervención en la dimensión simbólica de la cultura escrita que conlleva grandes y evidentes presupuestos y consecuencias éticas, políticas y estéticas. Que debe ser, como se puede comprender a partir de una luminosa idea de Graciela Montes, “una acción que parte del enigma y no de la consigna” (Montes, 1999). Es decir, algo que *ayuda a las personas a deconstruir, entender y transformar ese universo vasto, ambiguo, misterioso y siempre incógnito que es el mundo, el otro y el sí*

mismo; a habilitar la duda, el enigma, el reto, la dificultad... No a llenar los silencios a quienes se pretende incorporar a la cultura escrita, no a hacerles "más fácil" la ardua tarea de dar respuesta a lo que cada uno es y debe hacer por su vida.

En este sentido, la mediación como práctica de humanización no se orienta hacia la conformación de individuos, sino de personas (como sujetos de sí mismos) que se reconocen en las esferas de lo subjetivo y de lo ciudadano, merced a que juegan conscientemente en las relaciones de poder instauradas y reproducidas en la cultura escrita. Eso es lo que debe hacer la mediación lectora: ayudar a las personas a develar lo que encierra la palabra, a "ir más allá" de esta y a cuestionar las relaciones de poder que encarnan las prácticas de escribir y de leer.

Para ello debe entenderse que la mediación lectora comienza en el momento mismo de la selección de los materiales de lectura. La selección no es inocua ni neutral, de ella depende en gran parte que se cumpla lo que se busca en la mediación como práctica de humanización. Por ello, seleccionar requiere un buen conocimiento de la oferta de materiales de lectura que, sin duda alguna, y cada vez más dramáticamente, se configura especialmente en función de los intereses comerciales, problema que impone mayores exigencias a la tarea cultural del mediador.

No hay que olvidar que la mediación lectora no es otra cosa que comunicación de mundos que se tocan y se afectan en una búsqueda de plenitud, de presencias que se hacen compañía en la inquietante tarea de tener lugar en el mundo. La mediación lectora es comunicación que recupera y estrecha la voz propia del lector con la voz de los otros que le escriben y han contado el mundo para él. Una acción que ha de ser capaz de despertar y de estimular lo que la pedagogía freiriana llama "curiosidad epistemológica" o el anhelo de conocer para conocerse y desentrañar el mundo en su hondo misterio.

CAPITULO 3.

MARCO METODOLOGICO

3.1 PLAN DE MEJORAMIENTO

El presente trabajo propone un plan de mejoramiento que tienda a solucionar el problema encontrado en el colegio Paulo Freire. Un plan de mejoramiento, es el conjunto de metas, acciones, procedimientos y ajustes que la institución educativa define y pone en marcha en periodos de tiempo definidos, para que todos los aspectos de la gestión de la institución educativa se integren en torno de propósitos comúnmente acordados y apoyen el cumplimiento de su misión académica.

El mejoramiento necesita del convencimiento y la decisión de que mejorar siempre es posible, cualquiera que sea la naturaleza de la institución, grande o pequeña, rural o urbana, privada o pública.

Los Planes de Mejoramiento son la acción concreta y real que nos corresponde realizar para conseguir la educación de calidad que necesitan los estudiantes colombianos.

Mediante los mecanismos de recolección de información sobre la situación de la Biblioteca en la institución, se puede hacer un diagnóstico sobre el papel que esta desempeña dentro de los procesos educativos institucionales.

La biblioteca del Colegio Paulo Freire, actualmente no se encuentra posicionada dentro de la comunidad educativa como el espacio enfocado en el mejoramiento de los procesos aprendizaje, para la comunidad, la biblioteca no tiene un valor significativo que la haga inmersa e indispensable en el mejoramiento de estos procesos tan importantes como pueden ser la lectura y la escritura, lo que muestra que esta desvinculación, Biblioteca-Comunidad educativa, deja de ser un referente

sin importancia y suele ser pertinente enfocarnos en lograr su vinculación.

Así mismo, se debe solidificar la idea de crear un proyecto social, que tienda a conocer el concepto que los niños , jóvenes, administrativos, docentes etc., tienen sobre el uso y cuidado de lo público, sobre la importancia de la biblioteca dentro de la comunidad educativa y su pertinencia dentro de los procesos de aprendizaje, y de esta manera se tendría claro el horizonte a seguir; lo que significa que este ejercicio permitirá , enfocarnos más sobre estas políticas y darles un valor dentro del proceso de organización y proyección comunitaria que la biblioteca escolar actualmente no tiene, la comunidad educativa debe enrolarse en tema de biblioteca escolar y sentido de compromiso para con las mismas, sería el camino del progreso institucional.

De esta manera, en conjunto con los directivos de la institución educativa, y con lo expuesto anteriormente se llegó a la conclusión de que es necesaria y pertinente la creación y puesta en marcha de un plan de mejoramiento que tienda a suplir estas necesidades en pro del mejoramiento de la educación en la institución.

3.2 POBLACION Y MUESTRA.

La población como lo definen Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006) es el conjunto de casos que concuerdan con determinadas especificaciones, y la muestra según estos mismo autores es un subgrupo de la población del cual se recolectan datos. Según Hernández y otros (2003), existen dos tipos de muestras: probabilísticas y no probabilísticas.

Por lo tanto, población hace referencia al grupo de individuos en el cual se quiere estudiar el fenómeno en investigación. Se implementó a la comunidad educativa en general (directivos, docentes y estudiantes) del colegio Paulo Freire.

La muestra es un subconjunto de la población seleccionada por algún método de muestreo sobre el cual se realizan las observaciones y se recogen los datos.

En la realización del plan de mejoramiento del estudio que se realizó, la muestra fue considerada a través de la ejecución de una muestra intencional, de acuerdo con Bisquerra, (s/f) la selección se hace por expertos, según criterios establecidos, de tal forma que se asegure la representatividad de la muestra. Es decir, por medio de la muestra intencional se tomó a la totalidad de la población, siendo las características para la selección de la muestra. La encuesta del nivel de satisfacción de la biblioteca escolar fue realizada a un total de 100 integrantes de la comunidad educativa, y se conformó por 4 empleados administrativos, 20 maestros, 20 padres de familia y 56 estudiantes de los grados noveno a undécimo.

3.3 TECNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS.

Para la recolección de los datos se utilizó la encuesta, el cual consiste en un conjunto de preguntas con respecto a una o más variables y dimensiones a medir. Este instrumento fue el que se adaptaba al objetivo de esta investigación, para posteriormente diseñar el plan de mejoramiento en la biblioteca del colegio Paulo Freire.

Este instrumento se aplicó con el propósito de conocer la concepción que los 56 estudiantes, los 20 educadores, los 4 directivos y los 20 padres de familia tienen acerca del uso de la biblioteca de la institución educativa.

3.4. METODOLOGIA DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

Como primera medida se realizó una auto evaluación y diagnóstico de la Biblioteca Escolar de la institución, esta auto evaluación permitió encontrar falencias sobre el uso que la comunidad educativa hace de la misma, la biblioteca no cuenta con un servicio óptimo de prestación de servicios que cumpla con las normas establecidas para su funcionalidad, permitiendo de esta manera el no uso y aprovechamiento de la biblioteca como espacio para el enriquecimiento personal y profesional.

Posteriormente se acordó diseñar un instrumento que midiera la percepción que tenía la comunidad educativa sobre la biblioteca escolar y como era el funcionamiento que en ese momento se estaba manejando, por lo que se le solicitó información a la comunidad educativa, de esta manera se pudo observar la necesidad de crear un instrumento (encuesta) donde nos permitiría tener un mayor conocimiento sobre el uso y aprovechamiento de la biblioteca escolar del colegio Paulo Freire y posteriormente crear estrategias que tiendan a mejorar la calidad en la prestación de los servicios de la biblioteca como a que la comunidad educativa haga un mejor uso y aprovechamiento de la misma.

Luego, se diseñó un plan de mejoramiento encaminado para el desarrollo de este ejercicio de proyección de la biblioteca escolar, se diseñó mediante la puesta en marcha de cuatro estrategias dirigidas a la proyección comunitaria de la Biblioteca Escolar.

3.5 TECNICAS Y ANALISIS DE DATOS.

En el desarrollo de esta etapa fue diseñado un instrumento (entrevista) que midiera la percepción institucional acerca de la importancia de la Biblioteca escolar en la institución, *Anexo 3*.

Las técnicas de análisis que se implementaron para analizar los datos recolectados fueron cuantitativas.

CAPITULO 4.

PLAN DE ACCION

La Secretaría de Educación del Distrito de Bogotá con la ayuda del grupo de Bibliotecarios Profesionales sigue trabajando con la tarea de vincular a la biblioteca escolar con la comunidad estudiantil, es un proceso que se inició desde hace unos años atrás, pero en este año (2012), la metodología a desarrollar ha tomado otro rumbo por ello, se está trabajando en la implementación de cinco líneas de acción, encaminadas al mejoramiento de la calidad de las bibliotecas y a su funcionalidad.

Entre las líneas de acción propuestas podemos mencionar las siguientes:

1. Vinculación Curricular: Donde se trabaja los temas a desarrollar en el apoyo a docentes como parte de un proceso pedagógico que se plantea desde el aula.
2. Articulación con instituciones: Plantea el generar procesos en el ambiente de aprendizaje en campos externos que sirven de apoyo para los procesos desarrollados en la B.E.
3. Lectura y escritura con familias: Lo relacionado con la Biblioteca Pública y la biblioteca escolar la lectura vista desde la decodificación y la afectividad.
4. Lectura y Escritura con Docentes: Fortalecer la formación lectora y escritora con los docentes mediante el proceso de conceptualización y el aprendizaje de pares.
5. Búsqueda de información: Como su nombre lo indica pretende generar búsquedas de los diversos recursos bibliográficos, audio, utilización de las TICS y el ALFIN alfabetización informacional.

Ya presentadas estas líneas de acción como mecanismos de mejoramiento y calidad en las bibliotecas escolares de Bogotá, se tiene la concepción de que es una labor ardua y su implementación y su alcance en su totalidad se verán reflejados en años venideros.

Por consiguiente, en conjunto con la directiva de la institución del Colegio Paulo Freire, se cree pertinente para la ejecución de este plan de mejoramiento generar cuatro estrategias de tipo pedagógico que tiendan a proyectar la biblioteca escolar como el lugar para el uso del aprovechamiento del tiempo libre, centro de encuentro con el conocimiento, como espacio para desarrollar actividades lúdicas, el encuentro con mundos posibles etc., dentro de estas estrategias se tomaran dos de las mencionadas en las líneas de acción mencionadas por la secretaria de educación (articulación biblioteca pública- biblioteca escolar y talleres a padres).

Cabe mencionar que estas cuatro estrategias, son el inicio para este proceso de proyección de la biblioteca escolar, como también, son unas de las alternativas propuestas en la línea de acción “Articulación Con instituciones”, lo que significa que para esta línea de acción su implementación parcial requiere de más estrategias y la puesta en marcha de las mismas requiere de un mayor tiempo, es decir; la tarea es ardua y se necesita de tiempo, y con la pertinencia de este plan de mejoramiento, la institución debería seguir implementando este proyecto en bien de la comunidad educativa.

Dentro de las estrategias y actividades a realizar en la comunidad educativa enfocadas en la proyección de la biblioteca escolar se plantean las siguientes.

	Nombre Actividad	Objetivo
1	Taller uso y cuidado de lo público en el colegio Paulo Freire	<input type="checkbox"/> Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de la biblioteca escolar. <input type="checkbox"/> Proyectar la Biblioteca Escolar como el centro de cultura e información.

2	Articulación Biblioteca Pública Biblioteca Escolar	<input type="checkbox"/> Crear vínculos entre la comunidad educativa y las bibliotecas públicas. <input type="checkbox"/> Plantear y generar procesos en diferentes ambientes de aprendizaje que sirvan de apoyo para los procesos desarrollados en la B.E.
3	Club de Lectura Freiríamos	<input type="checkbox"/> Valorar la lectura como forma de enriquecimiento personal. <input type="checkbox"/> Fomentar el uso de la biblioteca como servicio público. <input type="checkbox"/> Incrementar el interés y el gusto por los libros como expresión de Cultura. <input type="checkbox"/> Habituar a la utilización de las Bibliotecas con finalidades recreativas y de ocio.
4	TALLERES A PADRES	<input type="checkbox"/> Vincular la BE con los padres de familia de la institución. <input type="checkbox"/> Crear espacios lúdicos que permitan el encuentro entre los padres de familia y la BE. <input type="checkbox"/> Mejorar la calidad del servicio de la BE.

4.1 EJECUCION DE ACCIONES

4. 1.1 ACCION NÚMERO UNO:

TALLER USO Y CUIDADO DE LO PÚBLICO EN EL COLEGIO PAULO FREIRE

Objetivos de la Actividad:

- Involucrar la comunidad educativa en la vida de la Biblioteca Escolar
- Reconocer los espacios de la Biblioteca Escolar.
- Generar espacios de interacción entre la comunidad educativa.
- Validar la importancia del uso y cuidado de lo público.

Uso y Cuidado de lo Público en el Colegio Paulo Freire

Este taller está dedicado a estudiantes, profesores y la comunidad educativa en general, con la realización se pretende que toda la comunidad educativa se vincule y tome conciencia de lo importante que es el cuidado de lo público.

Dice el diccionario que un acervo es un conjunto de bienes o valores, generalmente poseídos en común por un grupo o colectividad. Un acervo bibliográfico, como es el caso de los materiales que reposan en la biblioteca, para ser leídos y recreados, puede ser entendido entonces como un bien común, perteneciente a la comunidad escolar en este caso del colegio Paulo Freire y sus directivos, docentes, estudiantes y familias, orientado a servir como eje de los procesos de formación de lectores, escritores y aprendizaje desde la educación .

Lo que significa que estos libros no han sido escogidos al azar, para ello se ha realizado un proceso en el cual los docentes, estudiantes, directivos administrativos, han seleccionado una cantidad de libros de múltiples opciones para la biblioteca, existiendo una verdadera trascendencia, con un sentido crítico de los temas, la reflexión, el aprendizaje, la enseñanza, el goce de una lectura crítica, la construcción de ser etc. Todos estos encaminados al acceso al

conocimiento, la diversidad de lectores que pueda tener hacia la praxis del PEI el eje transversal institucional, “Construyendo una educación con responsabilidad, libertad y sentido social”, y en congruencia con los objetivos institucionales con los que se proyecta la institución.

El uso y disfrute de los acervos bibliográficos entregados a la escuela es una prerrogativa por igual de docentes y estudiantes. Son parte importante del soporte de material así como de los contenidos curriculares que sustentan la labor de formación de los estudiantes como lectores y escritores. Son mucho más que un complemento didáctico o una colección con fines meramente “recreativos”, y las actividades en la biblioteca y el aula deberán tender cada vez más a descubrir y desarrollar la necesidad de su uso constante. (Biblioteca de Aula. *¿Cómo se Conforman las Bibliotecas Escolares y de Aula. Recuperado en <http://bibliotecadeaula.wordpress.com/2008/02/10/%C2%BFcomo-se-conforman-las-bibliotecas-escolares-y-de-aula/>, el 22 de febrero de 2009*)

Es importante mencionar que tener clara la visión de lo que es el cuidado de lo público, es el resultado de un proceso en el que la responsabilidad, el amor por el bien común, la tolerancia, el respeto y cierta cantidad de valores, son ejes formadores en la construcción de ese concepto, En este punto, la labor fundamental que ejerce la pedagogía social, entra en su mayor auge, puesto que se toma conciencia de que formar en valores es una herramienta útil para la adquisición de conocimientos de una manera más placentera, porque de nada sirve crear políticas, si la comunidad educativa no demuestra sentido de responsabilidad frente a lo que posee.

Por ello si se empieza a trabajar desde un principio, implementando cualquier cantidad de estas herramientas necesarias es posible posicionar a la biblioteca escolar del colegio Paulo Freire, como centro de desarrollo de la enseñanza aprendizaje de la localidad, y si se vincula a la comunidad educativa para lograr este cometido, la biblioteca escolar sería relevante ante la comunidad para su desarrollo social y dejaría de ser ese sitio donde se almacenan libros. Si todas las

personas tienen acceso a ella, tienen acceso al conocimiento, y este, es sin duda alguna. Medio para el crecimiento personal en todos los aspectos.

Metodología propuesta en la actividad:

- ❖ Para la ejecución y pertinencia, este taller, se ha diseñado en cuatro tiempos, y su duración es de cuatro meses.

ACTIVIDAD	PROPOSITO	EJECUCION	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
Un libro en casa.	Incentivar la lectura en casa y fijar responsabilidad sobre el uso de los libros.	Se les da la opción de llevar a los niños los libros a la casa el día viernes para que lo retornen el lunes siguiente	Material de libro al viento	Para cuestión de evaluación tres fines de semana, es importante mencionar que después de la evaluación el servicio de préstamo se hará normalmente.	25/02/12 Hasta 19/03/12
Taller "Porque me quiero te cuido"	Fomentar la importancia del uso y cuidado de un bien público.	El taller consta de dos partes, la primera es la lectura de un escrito sobre el uso y manejo de lo público, la	-Video beam. -Aula -Papel	El tiempo destinado son 45 minutos para las dos actividades y se trabajarán con todos los niños de primaria y de	27/03/12

		segunda parte es un debate sobre esa lectura.		las dos jornadas.	
“Se responsable y tendrás éxito”	Crear sentido de responsabilidad sobre el uso y el cuidado de lo público	Carteleras alusivas a la formación en valores,	-Papel periódico -Marcadores -Tijeras	Dos meses. Cada semana serán distintas	03/04/2012 Hasta 16/06/2012
“Si te prestan un libro, léelo, analízalo, no lo rayes, no lo destruyas y recuerda que es un bien público”	Informar a la comunidad educativa sobre el uso y cuidado de lo público en la biblioteca escolar	Se elaboran volantes para la comunidad educativa informando: Qué es un deber cuidar un bien público.	-Hojas de Block	Se entregan a cualquier hora. En una semana.	Se entregaron.

Descripción del desarrollo de las actividades:

Un Libro en Casa:

Para esta actividad se trabajó con los niños del grado 501 de la jornada de la mañana del colegio Paulo Freire, la actividad duró 45 minutos divididos en tres momentos:

- a) Se recibió a los niños con un saludo de bienvenida como también con una presentación del bibliotecario escolar.
- b) El Bibliotecario hizo una intervención, mencionando la importancia del uso y cuidado de lo público, esta intervención fue muy corta y de manera

detallada se les habló a los niños sobre la importancia de preservar los bienes públicos.

- c) Luego de la intervención sobre el uso y cuidado de lo público, el bibliotecario les entregó a los niños un libro de la colección Libro al viento, “ Alicia para niños” y el compromiso fue que los niños llevaran el libro a su casa, lo leyeran y posteriormente lo devolvieran

Actualmente se está realizando esta labor de préstamo de libro a los niños,

Taller “Porque me quiero te cuido”

Este taller constaba de dos partes y estaba dirigido a los alumnos del grado 501 de la jornada de la mañana.

La primera parte se hizo la lectura sobre el uso y cuidado de lo público y la segunda parte se realizó un debate sobre la lectura en donde los niños preguntaron sobre diferentes situaciones como son: ¿ qué se debe hacer si se pierde un libro? ¿Tengo que pagar un libro si lo daño? Entre otras.

La lectura sobre el Uso y Cuidado de lo Público fue un documento sencillo en donde se habla de la importancia de cuidar y preservar un bien común.

Actividad número tres:

“Se responsable y tendrás éxito”

Mediante la información obtenida en las actividades número 1 y 2, los estudiantes se dispusieron a la elaboración de carteleras alusivas al tema tratado, el producto de este ejercicio formó parte de la decoración de zonas comunes en la institución. El título de las carteleras fue “Se responsable y tendrás éxito”, esta actividad fue muy enriquecedora pues los estudiantes desarrollaron sus capacidades artísticas y al mismo tiempo tomaron conciencia sobre los bienes públicos y su respectivo uso.

Elaboración de Volantes

Para la elaboración de los volantes se formaron cinco grupos de seis estudiantes, cada grupo tuvo que diseñar un volante alusivo al tema que se trabajó, y antes de terminar la actividad se hizo un concurso sobre el mejor volante y este es el que se repartió dentro del colegio. Ver anexo 4.

Conclusión de la actividad:

Durante la ejecución y puesta en marcha de la actividad número uno enfocada como una estrategia de acceso y proceso encaminada a que los estudiantes tuvieran el primer acercamiento a su biblioteca escolar y generaran un concepto sobre el uso y cuidado de lo público, se puede concluir que la actividad cumplió con el objetivo propuesto, lo que significa que de una u otra manera este acercamiento entre biblioteca escolar y comunidad educativa será nuestro paso durante este plan de mejoramiento, donde muestre a la biblioteca como ese espacio vital para la interacción e uso y aprovechamiento del tiempo libre.

Es importante mencionar que esta actividad también generó compromiso de los estudiantes y la comunidad educativa, lo que se pretende es que estos mismos estudiantes sean los divulgadores de un proceso que se está iniciando en la biblioteca escolar y mediante la experiencia de estos niños y las perspectivas que los niños tienen sobre su biblioteca, generen ese acercamiento como primer paso en pro del fortalecimiento y buen uso de la Biblioteca Escolar.

Con la puesta en marcha de las cuatro actividades presentadas anteriormente, se obtuvieron los siguientes resultados:

1. A un total de 32 niños se les entregó el libro titulado “Alicia para niños” con el compromiso de que estos serían entregados la semana siguiente, de esos treinta y dos libros se recolectaron 23 ejemplares, este número de

libros recolectados permitió que conocer el grado de compromiso adquirido por los niños para con la actividad realizada y con el objetivo propuesto que era lograr que los niños devolvieran la gran mayoría de los libros.

2. Al taller asistieron 37 personas, la actividad de la lectura sobre el uso y cuidado de lo público generó cuestionamientos sobre el tema: ¿Qué es un bien público? ¿Qué es público? ¿Cómo se deben usar los libros? Entre otros, estas dudas surgieron a raíz de que muchos de los niños no tenían ni idea sobre la importancia y la responsabilidad que se debe tener sobre los elementos que se tienen en la biblioteca escolar estos cuestionamientos se trabajaron a manera de ejemplos entre los niños y el bibliotecario, lo que permitió clarificar los conceptos anteriormente mencionados.
3. La elaboración de carteleras tuvo una aceptación de parte de más de la mitad de los asistentes, la otra parte no le dio importancia al tema, manifestando que no sabían dibujar.
4. La información de los volantes , surgió con la realización de la actividad número dos y tres, estos volantes fueron entregados a los niños a la hora de la salida y otros reposan en un espacio de la biblioteca con el objetivo de quien asista a esta lo pueda tomar y lo lleve a su casa.

4.1.2 ACCION NUMERO DOS:

ARTICULACION BIBLIOTECA PÚBLICA BIBLIOTECA ESCOLAR

Objetivos de la Actividad:

- Ampliar y mejorar la información y comunicación entre los estudiantes de las instituciones educativas distritales quienes son usuarios en potencia de las bibliotecas públicas, instituciones y entidades culturales.
- Promocionar la biblioteca tanto escolar como pública como un espacio y centro de información
- Apreciar las similitudes y diferencias entre las bibliotecas escolares y las bibliotecas públicas.

- Crear en los estudiantes hábitos de utilización de este lugar y para convertir la Biblioteca más que un lugar rodeado de libros, en el lugar donde se pueda enseñar a los estudiantes y a la comunidad a apreciar las buenas historias y a fomentar la expresión de sus ideas para que acrecienten su imaginación escribiendo sus propios relatos, y ayudando a la auto-formación.

Metodología Propuesta en la actividad:

Biblioteca Pública y Biblioteca Escolar:

En este tipo de actividad se plantea la necesidad de mejorar el sistema de comunicación entre las instituciones educativas distritales, las bibliotecas públicas de la ciudad, y otro tipo de instituciones culturales, debido a que estas instituciones tienen como objetivo trabajar en la creación y utilización de bibliotecas como un lugar más que rodeado de libros que enseña a los estudiantes a fomentar la utilización de estos espacios.

Dentro de las actividades propuestas para el desarrollo de esta metodología tenemos las siguientes:

- ✚ Establecer contacto con el coordinador de extensión para ver las diferentes actividades que ofrece y la pertinencia dentro de los objetivos propuestos.
- ✚ Realizar un calendario Semestral sobre dichas actividades, este nos permitiría tener una visión más general sobre la programación, actividades que esta ofrece y las fechas establecidas para su realización.
- ✚ Realizar visitas guiadas a bibliotecas públicas, para así ver la relación y similitud de los objetivos planteados en estas entidades.
- ✚ Realizar talleres educativos que generen espacios de interacción desde la biblioteca escolar hacia la biblioteca pública, partiendo de la comparación de los campos.

Descripción del desarrollo de la actividad:

Dentro del desarrollo de las actividades propuestas en esta actividad tenemos:

- ✚ Diálogo con el coordinador de extensión de bibliotecas públicas para tener presente los espacios y actividades a realizar.
- ✚ Información a los docentes de las actividades
- ✚ Programación de la actividad.
- ✚ Tener presente el plan curricular y actividades a realizar en los diversos ciclos; ya que se pueden relacionar con las actividades solicitadas en bibliotecas públicas.

Evaluación de la actividad:

El programa “Vinculación Biblioteca Escolar con otras Instituciones” puso en manifiesto el interés que tiene la institución para la vinculación con otras instituciones, es importante mencionar que esta estrategia es más de gestión y organización, pues permite el contacto directo con personas que laboran en otras instituciones, bibliotecas o entidades que presten servicios comunitarios y que sean pertinentes dentro del ejercicio de proyección comunitaria.

Un primer acercamiento que se logró obtener fue con una funcionaria de la Biblioteca Rodante de Colsubsidio, con ella se acordó crear un programa de vinculación Biblioteca Pública – Biblioteca Escolar, el fin de este programa es la vinculación de la comunidad educativa dentro de la institución y con otras entidades, en el momento se está trabajando en la creación de este programa que tendrá como estudiantes focalizados el grado once de la jornada de la mañana, debido a que las edades y conocimientos de los estudiantes de este ciclo son parte fundamental en el proceso de vinculación, el tomar al grado once como las personas a las que están dirigidas estas actividades fue porque ellos terminan este año su vida escolar en esta institución y por ende inician la vida laboral, lo importante es prepararlos para los retos que la sociedad les presenta y en

términos institucionales que lleven otra imagen de lo que realmente es la Biblioteca Escolar y retroalimenten lo aprendido con la comunidad.

Es importante mencionar que esta estrategia apenas está en la etapa de formulación y de búsqueda de información sobre las diferentes actividades que otras instituciones ofrecen, por ello, la creación del calendario semestral está en la etapa de inicio, proyectándolo a que su finalización sea a principios del mes de agosto del año en curso.

Conclusión de la Actividad:

- Socialización con un contexto externo, durante este proceso de vinculación biblioteca escolar con otras instituciones, se están logrando crear contactos con bibliotecas de Bibliored, Colsubsidio ente otras.
- Permitted un acercamiento a los diversos programas y actividades que ofrece las B.P.
- Se logró incentivar a la lecto-escritura y formar un paralelo con la ciudadanía y la escolaridad.
- Permitted la creación de hábitos en educación de usuarios

4. 1.3 ACCCION NÚMERO TRES:

CLUB DE LECTORES FREIRIANOS

Objetivos de la Actividad:

- Crear clubes de lectores como espacios para la socialización de la lectura y la escritura en comunidades de (niños jóvenes) poco lectoras que propicien el interés por la lectura y la adquisición del gusto permanente por esta actividad a partir del diálogo y la conversación de diferentes maneras de acercarse a un texto escrito.

- Aprovechar el espacio y la dotación bibliográfica de las bibliotecas para crear en la población interés sobre la lectura y la escritura y conciencia sobre su necesidad.
- Propiciar desde los Clubes de Lectores la transferencia de las experiencias personales de sus miembros a su entorno personal y social permitiendo la expansión del proyecto.
- Contribuir, a partir del uso del espacio público y de los libros como bienes públicos, el reforzamiento de la conciencia ciudadana y a la creación de tejido social.

Metodología Propuesta en la actividad:

Club de Lectores Freiríamos:

La socialización de la actividad de leer, trae consigo beneficios que multiplican los que de por sí, acompañan a la lectura. La puesta común de un texto, mediante la discusión, es una de las maneras más eficientes de lograr mejores y más profundos acercamientos a los materiales escritos y, por consiguiente, de despertar el interés por otras lecturas.

Los clubes permiten aprovechar la oralidad (condición que muchas veces se considera contraria a la lectura y la escritura) a favor de la lectura creando espacios que permitan aprovechar esta circunstancia para descubrir y disfrutar de los beneficios de la alfabetización.

La mayoría de los procesos de la formación de lectores se inician actuando sobre los individuos de manera autoritaria y sometiéndolos a que reciban pasivamente conocimientos de alguna fuente externa. Los Clubes plantean un proceso de interacción en el que todos son autores. Estos lugares en sí mismos deben ser un ejemplo de organización y deben permitir, de acuerdo con la naturaleza misma de la lectura el ejercicio democrático.

Para la ejecución y pertinencia de este Club de lectores, se han diseñado las siguientes actividades:

ACTIVIDAD	PROPOSITO	EJECUCION	RECURSOS	TIEMPO	FECHA
1. Convocatoria abierta.	Lograr la vinculación de la comunidad educativa con la biblioteca escolar.	Esta convocatoria se hará de manera verbal y escrita en toda la institución, también será expuesta en el periódico escolar.	Humanos Papelería	Esta convocatoria se realizara durante quince días.	25/06/2012 HASTA 10/07/2012
2. Socialización del Proyecto Club de Lectores.	Incentivar a los niños su vinculación con la biblioteca, como también con la lectura y la escritura.	Para la ejecución de la socialización del proyecto se realizarán actividades lúdicas, se utilizará el video beam.	Humanos Papelería Video beam.	La socialización del proyecto se realizará en un tiempo de una hora, se realizaran en dos jornadas, en la mañana y en la tarde.	17/07/2012
3. Talleres de animación a la lectura.	Acercar a los niños y jóvenes a la lectura.	La ejecución de estos talleres se harán por horas académicas, la creación de estos talleres serán de carácter pedagógicos.	Humanos Video Beam Fotocopias Carteleras Libros	La realización de estos talleres no tienen un tiempo de finalización específico, este proyecto su finalidad es que siga	24/07/2012 Hasta Diciembre de 2012

				ejecutándose en la biblioteca durante todo el año escolar.	
4. Socialización de los talleres.	Crear espacios de interacción entre la comunidad y el personal que labora en la biblioteca escolar.	La socialización es un proceso constante y se irá ejecutando a medida que se realicen los talleres de animación a la lectura.	Humanos Papelería.	La socialización de de estos talleres no tienen un tiempo de finalización específico, este proyecto su finalidad es que siga ejecutándose en la biblioteca.	Se realizan en la medida en que se desarrolla un taller.

Descripción del desarrollo de la actividad:

Convocatoria Abierta:

La convocatoria se realizó en la institución durante un tiempo de quince días, iniciando desde el 25 de junio de 2012 hasta el 10 de julio del mismo año.

Las actividades que se realizaron para que la comunidad educativa se enterara de la creación y vinculación de las personas interesadas en el Club de Lectores, se realizaron por medio de carteleras, visitas a los salones y charlas con los maestros en donde se les comunico sobre la actividad propuesta.

Socialización del Proyecto Club de lectores Freirianos.

La socialización del proyecto se realizó una vez finalizada la convocatoria, a esta convocatoria asistieron 167 niños en gran mayoría estudiantes de primaria, en la

socialización de este club, se manejaron temas relacionados a la integración de grupos, objetivos del club, horarios de asistencia al club, importancia sobre la lectura, y algunos títulos de lectura que generan expectativa dentro de los integrantes del grupo, entre los más solicitados se encuentran libros con temáticas de miedo y de romanticismo entre otros.

Talleres de Animación a la Lectura y la Escritura.

Los talleres de animación a la lectura fueron diseñados con la finalidad de participar en el Concurso 2012-2013 “Leer y Escribir Mi Escuela es Ciudad” que realiza la alcaldía mayor de Bogotá, este concurso está enmarcado en la política pública de Fomento a la Lectura establecida en el Decreto 133 del 21 de abril de 2006, y se concreta a través del reconocimiento que hace el concejo de Bogotá mediante la Orden al Mérito Literario “ Don Quijote de la Mancha” establecido en el Acuerdo No.161 de 2005. La categoría en la cual el colegio Paulo Freire participó? Fue en la B, que está dirigida a Lectores y Escritores de los grados primero, segundo, tercero y cuarto con la tipología textual de cuento y poesía, actualmente no se conoce el ganador de dicho concurso.

Socialización de los Talleres.

La socialización de los talleres se realizó en el mes de diciembre de 2012, una vez terminados los talleres de animación a la Lectura y la Escritura, esta socialización fue importante porque los niños participaron activamente dentro de las diferentes actividades programadas en los talleres, como también, se pudo evidenciar a través de cartas y otra serie de elementos el deseo de seguir participando activamente dentro de las actividades programadas en la biblioteca escolar.

Evaluación de la Actividad:

La puesta en marcha de esta estrategia permitió que la comunidad estudiantil tuviera un acercamiento más directo con la biblioteca escolar, es muy importante

mencionar sobre el interés que presentaron los niños en el momento de poner en marcha las diferentes actividades propuestas dentro del club de lectura, todos fueron sujetos activos dentro de la creación, ejecución y puesta en marcha de los talleres y actividades relacionadas con la lectura, para los estudiantes este tipo de actividades son pertinentes para el desarrollo, como también para la utilización de la biblioteca escolar como un espacio de encuentro con la literatura y los mundos posibles.

El número de estudiantes inscritos para la ejecución de este club (297) permitió que la biblioteca se posicionara dentro de la comunidad educativa como el espacio para el uso y aprovechamiento del tiempo libre, es importante mencionar que estas actividades generaron gran simpatía con los docentes y ellos han estado pendientes dentro de la puesta en marcha de este club.

Dentro de los talleres realizados uno llamado “Un viaje por el Amor” logro captar gran interés de los estudiantes, pues este taller proponía una temática fácil de abordar y en el que los propios niños expresaban momentos en los que ellos hubiesen viajado por el amor, “un viaje por el amor” permitió que los niños se reencontraran consigo mismo y expresaran sus sentimientos de amistad y amor para con sus seres queridos.

Hasta diciembre del año 2012 Actualmente el ingreso de niños a la biblioteca escolar, como el servicio de préstamo a casa aumentó de manera satisfactoria.

Conclusión de la actividad:

Es satisfactorio mencionar que dentro del proceso de divulgación y promoción del club de lectura la comunidad educativa mostró gran interés para la ejecución y el éxito de la misma, los directivos de la institución apoyaron esta causa y dentro de la programación de las actividades que realizaron semanalmente y que se programó en un periódico institucional “Noti-Freire” mencionaron sobre la puesta

en marcha de un proyecto de lectura liderado por el Bibliotecario de la institución e invitaron a los docentes a la divulgación del mismo dentro de la institución.

Para esta convocatoria se inscribieron 297 alumnos de las dos jornadas y de diferentes edades.

4. 1.4 ACCION NUMERO CUATRO:

TALLERES A PADRES

Objetivos de la Actividad:

- Convertir la biblioteca escolar en un club dinamizador de propuestas culturales para la comunidad educativa.
- Motivar a los padres/madres a participar en las actividades organizadas desde la biblioteca.
- Motivar a los padres de familia para que formen parte dentro de las actividades programadas de la BE.

Metodología Propuesta en la actividad:

Actividad	Responsable	Tiempo de ejecución
Organizar una jornada de puertas abiertas para Conocer la biblioteca escolar.	Bibliotecario Escolar	Durante el mes de Octubre del 2012

Talleres a padres de familias con las temáticas de: conocimiento de la biblioteca escolar como parte fundamental de la institución, y como el lugar de promoción y animación de la lectura.	Bibliotecario Escolar	Durante el mes de Noviembre de 2012
Servicio de préstamo de material bibliográfico a las familias.	Bibliotecario Escolar.	Entre los meses de octubre y diciembre de 2012
Invitar e involucrar a las familias a los eventos culturales de la biblioteca: cuentacuentos, concursos, proyecciones, exposiciones fotográficas, conmemoración de efemérides, etc.	Bibliotecario Escolar.	Esta actividad se proyectara para desarrollarse durante el año 2013

Descripción del desarrollo de la actividad:

JORNADA PUERTAS ABIERTAS BIBLIOTECA ESCOLAR:

Con la puesta en marcha de esta jornada de puertas abiertas de la Biblioteca Escolar, lo que se pretendió fue es que los padres de familia conozcan la dependencia de la biblioteca y de esta manera se vinculen en las diferentes actividades programadas para con la misma.

Dentro de la proyección comunitaria es de vital importancia que los padres de familia se apropien de los espacios que ofrece la institución educativa y de esta

manera formen parte del mejoramiento de la calidad educativa institucional, en el momento en que los padres de familia reconozcan la biblioteca escolar y su importancia en el desarrollo de los procesos de aprendizaje de sus hijos, se lograría que el objetivo propuesto encaminado a la vinculación de la biblioteca escolar con los padres de familia surtiría efectos positivos durante el desarrollo de este plan de mejoramiento.

Uno de los objetivos que se pretendió con estas actividades fue impartir conocimiento sobre la importancia que tiene o debería tener la biblioteca escolar, así como el conocimiento y apropiación de los diferentes materiales que existen en la misma, para que dentro de la proyección se pueda fomentar y, por qué no, capacitar a los padres en diversas técnicas de promoción y animación a la lectura vista estas no solo desde el plano recreativo sino desde el social y motivacional; ya que desde lo afectivo se puede apoyar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

TALLERES A PADRES DE FAMILIA:

Los talleres a padres de familia fueron diseñados con el objetivo de crear vínculos entre los padres de familia y la biblioteca escolar, dentro de las temáticas establecidas tuvimos animación a la lectura, mantenimiento de la biblioteca, promoción de lectura, restauración de libros, decoración, etc.

Es importante mencionar que estos talleres fueron diseñados de una manera pedagógica y lúdica, donde permitieron un encuentro entre los padres y los mundos posibles a los que nos lleva la literatura.

Los talleres con padres fueron elaborados con una estructura de desarrollo básico. Un antes, durante y después, donde se le permite a los padres el planteamiento de un objetivo que vincule a la familia con la Biblioteca Escolar como el eje central de la cultura.

Los temas desarrollados en los talleres están vinculados a pequeñas capacitaciones con padres en el conocimiento de diversos libros, edades, el desarrollar técnicas de lectura en voz alta etc., durante cada taller se dieron pautas cortas pero muy útiles que les permitieron tener herramientas para la elaboración de los temas con los objetivos propuestos.

El después de cada taller pretende que los padres asistentes puedan llevar a cabo las “técnicas” aprendidas y puedan experimentar; la idea fue el generar un proceso donde los padres se pueden convertir en el pasar de un corto tiempo en personas que acompañen el proceso de la biblioteca en lo relacionado con la promoción y animación a la lectura.

CLUB DE LECTURA CON PADRES

La idea con este ejercicio fue crear un grupo de personas que se reúnan de una manera frecuente preferiblemente una vez a la semana, para comentar e intercambiar opiniones sobre un mismo libro que van leyendo en casa, o en la biblioteca Escolar. En las reuniones se debatió sobre: el estilo literario, la acción, los personajes, el objetivo primordial es que los padres pertenecientes a este grupo se conviertan en lectores fehacientes y a través de estos ejercicios creen un aprendizaje vicario en los estudiantes.

Es importante destacar que este tipo de actividades permitieron en los asistentes la creación de hábitos de lectura y la posibilidad de compartir esa lectura con otras personas.

SERVICIO PRESTAMO MATERIAL BIBLIOGRAFICO A PADRES

El servicio de préstamo de material bibliográfico amplió la posibilidad de que los libros de las bibliotecas escolares se lean y consulten además de que permite a diversos sectores de la comunidad de Usme a los que no les es posible permanecer en las bibliotecas un tiempo prolongado, hacer uso de los recursos que se ofrecen; por ello, se pretende que el préstamo a domicilio sea un servicio

fundamental cuyo objetivo principal es lograr que los materiales se aprovechen al máximo.

Dentro de las características de este servicio

- Se otorga al público en general.
- El trámite es sencillo y los requisitos fáciles de cubrir.
- Se otorga en el mismo horario de servicio de la biblioteca.
- Los usuarios pueden obtener en préstamo hasta tres libros simultáneamente.
- Los libros se prestan hasta por una semana.
- Se otorga con base en procedimientos específicos.

Las actividades para otorgar el servicio de préstamo a domicilio son las siguientes:

- Proporcionar la información necesaria a los usuarios que quieran hacer uso de este servicio.
- Ante la solicitud de los usuarios, efectuar los procedimientos de registro, préstamo, devolución, renovación y apartado.
- Llevar a cabo el procedimiento para recuperar los préstamos vencidos.
- Mantener los tarjeteros en orden.
- Registrar los datos requeridos para el llenado de la Hoja de Estadística Mensual.
- Vigilar la ubicación y el estado de los señalamientos, letreros y carteles correspondientes al servicio de préstamo a domicilio y, en su caso, reponer y colocar el que haga falta.
- Verificar que haya en existencia el material necesario para otorgar el servicio de préstamo a domicilio (formas de papelería impresa, material de oficina, sello y fechador) o solicitarlo en caso de ser necesario.
- Detectar las obras que requieran reparación y ejecutar las acciones que procedan.

ACTIVIDADES DE INVITACION Y ENCUENTROS DE FAMILIAS.

Dentro de las diferentes actividades con las que se pretendió la proyección comunitaria durante el año lectivo podemos mencionar actividades lúdicas, recreativas, académicas que tendieron a mejorar los lazos de unificación entre la comunidad educativa del Colegio Paulo Freire.

La lúdica debe estar presente en la creación de estas actividades pues esta permite una atmósfera que envuelve el ambiente del aprendizaje desde lo afectivo entre docentes, estudiantes y discentes, entre facilitadores y participantes, de esta manera es que en estos espacios se presentan diversas situaciones de manera espontánea, que permiten que el aprendizaje y los diferentes factores que sirven como facilitadores para que estos espacios cumplan con su función social.

Los ambientes y actividades lúdicas en los adultos, dentro de lo que se conoce como la metodología, cumplen una doble finalidad: contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias de los individuos involucrados en los procesos de aprendizaje y lograr una atmósfera creativa en una comunión de objetivos, para convertirse en instrumentos eficientes en el desarrollo de los mencionados procesos de aprendizaje, que conllevan a la productividad del individuo y del equipo, en un entorno gratificante.

Es importante mencionar que durante la ejecución de estos planes de acción proyectados con el objetivo de la solución de una problemática establecida, este punto tiende a cumplir a cabalidad con sus objetivos durante el año 2013.

EVALUACION DE LA ACTIVIDAD:

Los talleres a padres permiten el encuentro de muchas realidades en un contexto establecido, la BE debe servir como ese agente facilitador entre toda la comunidad educativa.

El desarrollo de esta actividad no se logró desarrollar de la mejor manera posible, pues no se tuvo en cuenta la programación de las diferentes actividades extracurriculares propuestas por la institución educativa, pero, se logró que los padres de familia asistieran a la biblioteca escolar en ciertas ocasiones, una de ellas fue cuando se celebró el día de Halloween, pues algunos padres acompañaron a sus hijos durante las diferentes actividades programadas en la institución para la celebración de este día lo que dejó en entrevista el deseo de formar parte dentro de la programación escolar.

La divulgación de los talleres a padres, se realizó “voz a voz” y permitió que toda la institución se enterara de que la biblioteca se encontraba en disposición de prestar un mejor servicio y el deseo de vincular a los padres de familia dentro de los procesos que esta ha venido desarrollando durante el ejercicio de proyección comunitaria de la biblioteca escolar.

Los talleres a padres fueron el puente de acceso y vinculación de la BE con la comunidad, estos talleres cumplieron con la rigurosidad académica que se necesita para que la puesta en marcha de los mismos cumpla con el objetivo propuesto, es importante mencionar que solo se realizaron dos talleres, pues no se contó con el tiempo necesario, pero que si se generó la iniciativa para continuar con estas actividades una vez se retomara el periodo estudiantil 2013.

CONCLUSION DE LA ACTIVIDAD.

Esta actividad podría generar grandes avances en el ejercicio de la proyección comunitaria, su puesta en marcha logra consolidar a la BE como ese espacio de encuentro para el cual se ha diseñado.

Se puede concluir que se dio el punto de inicio de la manera esperada, pues la motivación de los padres de familia se presentó positivamente y las ganas por seguir dentro de este proceso superó las expectativas presentadas, por

consiguiente sería necesario que esta actividad siga el proceso establecido y que su finalidad sea cumplida, pero para ello se debe seguir trabajando en equipo durante el año siguiente para de esta manera observar hasta que punto fue pertinente , así, como las debilidades y fortalezas de la misma, pero queda claro mencionar que este ejercicio es de vital importancia dentro de esta plan de mejoramiento, pues nuestro objetivo final es que la comunidad educativa forme parte dentro de las diferentes actividades que programa la BE con el objetivo de posicionarla dentro de la institución educativa.

CAPITULO 5

EVALUACION DEL PLAN

El plan de mejoramiento buscaba generar acciones que proyectaran la biblioteca escolar del colegio Paulo Freire dentro de la comunidad educativa, a través de este plan se generaron 4 estrategias que abarcaran las diferentes maneras de cómo se podría proyectar la biblioteca escolar dentro de la comunidad educativa y de esta manera generar vínculos entre todos los partícipes dentro de los procesos educativos en la institución.

Por eso el plan de acción buscó crear una encuesta para conocer la percepción y el sentido de pertenencia que tiene la comunidad educativa del colegio para con la biblioteca escolar, crear vínculos entre la comunidad educativa, promover eventos de integración entre las diferentes instancias educativas, todo ello en torno de generar mecanismos y lazos de integración de toda la comunidad educativa en pro de la educación de calidad.

Las preguntas formuladas dentro de la encuesta, estaban objetivizadas para que de cierta manera se tuviera un horizonte más complejo sobre una problemática existente en el colegio Paulo Freire y por ende se encaminara a solucionarla, este tipo de preguntas dieron apreciaciones acerca de la biblioteca escolar y de las diferentes actividades que en ella se realizan, como también, sobre el sentido de pertenencia para con la misma.

La creación y la puesta en marcha del plan de mejoramiento enfocado en la creación de cuatro estrategias de tipo pedagógico que tendieran a proyectar la biblioteca escolar del Colegio Paulo Freire, ha permitido que la comunidad educativa tenga un mayor conocimiento sobre la biblioteca y sobre la importancia del uso de la misma.

Una de las estrategias diseñadas para este plan de mejoramiento, “vinculación biblioteca pública-biblioteca escolar” permitió de alguna manera que la biblioteca

escolar se vinculara con otras bibliotecas, como fue el caso con la biblioteca rodante de Colsubsidio, de esta manera, se logró traspasar ese límite en el que estaba rezagada la biblioteca escolar, es importante mencionar que esta estrategia de vinculación pretende que el colegio no se quede en el plano netamente de biblioteca escolar , si no que se proyecte a toda la comunidad educativa.

De esta manera se hace necesario que la comunidad educativa siga en el proceso de reconocimiento de su biblioteca escolar como también en la participación en las actividades que esta presenta, es importante reconocer que la puesta en marcha de actividades que tiendan a promover el uso y cuidado de los espacios y los elementos que el estado nos ofrece, es de vital importancia para todas las personas, de ahí la pertinencia de trabajar en ejercicios sobre el uso y cuidado de lo público , en donde a través de las actividades lúdicas, se logró inculcar en los estudiantes la pertinencia de aprovechar los espacios como también hacer uso de ellos de la mejor manera.

En el momento de la ejecución del plan de mejoramiento fue importante tener una idea clara sobre los objetivos propuestos, durante el desarrollo de actividades, en algunas ocasiones se perdía el rumbo del objetivo puesto que ciertas actividades no lograron captar el interés de los estudiantes, un caso específico fue cuando se habló sobre el “Uso y cuidado de lo público” y su respectiva normatividad.

El desarrollo de este plan de mejoramiento en la institución educativa ha sido favorable en su aplicabilidad pues los resultados han generado grandes satisfacciones para quienes lo realizó, este ha sido un trabajo en el cual se ha dedicado tiempo y disponibilidad para cumplir con los objetivos, es claro que este plan de mejoramiento el no haberse realizado en su totalidad, pues está diseñado para un año lectivo, no nos permite lograr una evaluación al cien por ciento sobre la pertinencia de su ejecución, por ello es importante seguir trabajando en su ejecución y como tal proyectarlo como estrategia útil para el posicionamiento de la biblioteca del colegio Paulo Freire.

Para terminar, consideró que el ejercicio de proyección de la Biblioteca ha iniciado de una manera adecuada, en el momento en el que inicie a trabajar con las estrategias propuestas, sentí el respaldo y el interés por el uso y aprovechamiento de la Biblioteca, por tal motivo, es satisfactorio que este plan de mejoramiento cumpla y confirme de la pertinencia de su aplicabilidad dentro de la institución.

CAPITULO 6

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

En el momento de hablar de conclusiones y recomendaciones sobre la proyección de la Biblioteca Escolar del Colegio Paulo Freire, y el trabajo presentado y ejecutado, es importante mencionar que el ejercicio cumplió con gran parte de los objetivos propuestos.

Es importante mencionar que el mecanismo de recolección de información (entrevista) permitió de una manera ver las necesidades que tiene la biblioteca escolar y por ende trabajar en la solución de estas necesidades debe ser una prioridad dentro de las administraciones actuales, estas necesidades son de carácter tecnológico, adquisición de material bibliográfico, capacitación a personal administrativo, dotaciones, implementación de programas etc.

Con la puesta en marcha de la creación de un plan de mejoramiento, la biblioteca escolar de alguna manera dejó de ser ese lugar de almacenamiento de libros y se convirtió en el sitio moderador de las diferentes actividades lúdicas y académicas que tienden a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, por ello se logró darle el valor y reconocimiento que la biblioteca merece, pues esta se considera como un espacio de construcción y negociación de ideas, la biblioteca debe ser el centro de recursos para el aprendizaje, también aporta como ente dinamizador de los distintos usos del lenguaje y de manera especial como ese espacio de encuentro de toda la comunidad educativa.

Mi objetivo fue el de proyectar la biblioteca escolar dentro de la comunidad educativa para lograr que la biblioteca formara parte activa dentro de los diferentes actividades y procesos de enseñanza aprendizaje en la institución, con la finalidad de crear estrategias que tendieran a solucionar esa problemática y de alguna manera la biblioteca saliera del “oscurantismo” en la que se tenía y por ende cumpliera a cabalidad con su finalidad en pro de un servicio y un aprendizaje de calidad en donde toda la comunidad educativa fuese participe.

Por lo anterior el plan de mejoramiento propuesto en el presente trabajo incluyó implementar estrategias y actividades encaminadas proyectar la biblioteca escolar del colegio, como se puede dar cuenta , se logró la vinculación de la biblioteca con otras entidades educativas y de alguna manera esto implica que este proceso siga su marcha durante el año 2013, también se logró crear el club de lectores en donde más de 200 niños se encuentran activos, y es importante mencionar el grado de aceptabilidad que tuvieron los talleres a padres, esto de alguna manera logro posicionar a la biblioteca dentro de la comunidad educativa y permitió que esta dependencia lograra vincular a toda la comunidad educativa como también, se pudiera posicionar de la mejor manera dentro del colegio, de lo anterior se puede concluir que el objetivo principal de este plan de mejoramiento se cumplió con éxito sin embargo es importante mencionar que en el plan de mejoramiento algunas actividades quedaron pendientes a desarrollar durante el año 2013 , como es el caso de Invitar e involucrar a las familias a los eventos culturales de la biblioteca: cuentacuentos, concursos, proyecciones, exposiciones fotográficas, conmemoración de efemérides, etc.

En el momento de ejecutar los diferentes talleres y actividades propuestos dentro de las diferentes estrategias es importante tener en claro los objetivos, como también las didácticas establecidas, a los estudiantes no les gusta la idea de leer por obligación un libro o texto etc., sino que todas las actividades propuestas sean de tipo didáctico y pedagógico.

Es importante lograr que la comunidad se apropie de su biblioteca escolar, como también que todos los integrantes de esta comunidad se sientan partícipes dentro del desarrollo de todas las actividades que programa la biblioteca escolar ,la comunidad educativa debe ser el ente dinamizador de la biblioteca, un aspecto importante que logra que la comunidad se motive con estas actividades es el asignamiento de roles de roles de inmersión a la biblioteca y lograr un empoderamiento para con la misma. En este punto se logra la posibilidad de inventar otros lazos posibles con otras instituciones y otros actores que pueden

compartir con la escuela la preocupación por la enseñanza, de nuevas necesidades de contextos sociales críticos, la biblioteca escolar.

CAPITULO 7.

PROYECCIONES

Para seguir avanzando con el plan de mejoramiento y verificar su pertinencia es importante elaborar un mecanismo de recolección de información (entrevistas, encuestas, etc.) que mida la percepción que la comunidad educativa tiene sobre la biblioteca escolar después de la puesta en marcha de las actividades realizadas, esta herramienta nos podría evidenciar si el plan de mejoramiento cumplió con los objetivos propuestos, si hay cosas que se tienen que cambiar , o por el contrario, desarrollar más actividades que refuercen el plan de mejoramiento aplicado en la comunidad educativa.

Es importante mencionar que la actividad que concierne a talleres a padres quedó estipulada para desarrollarse durante el 2013, como también la de vinculación de biblioteca pública -biblioteca escolar para la ejecución de esta actividad se tiene como punto de partida los avances realizados por los grupos dinamizadores de las redes que se mencionaron anteriormente, en el caso de Vinculación biblioteca pública biblioteca escolar, se pretende consolidar una agenda con las diferentes actividades a desarrollar durante el presente año, lo que quiere decir es que con una agenda ya establecida , es más factible lograr que los padres de familia participen dentro de estas actividades.

BIBLIOGRAFÍA

Adell, J. (2005). Tendencias en educación en la sociedad de las Tecnologías de la Información. Edutec, Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 7. Recuperado de <http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec7.html> (Consultado el 9 de enero de 2.013).

Álvarez, Didier y Castrillón Silvia. (2001). De la mediación de la lectura o de cómo ir más allá. Lectura y bibliotecas escolares. Fundalectura. Bogotá.

Bajour, Cecilia. (2007). Por las bibliotecas escolares de Iberoamérica. Pensar el Libro No. 5, CERLALC, enero de 2007. Disponible en http://www.Cerlalc.org/revista_enero/editorial.htm (Consultado el 13 de octubre de 2012).

Bombini, Gustavo. (2005). Biblioteca Escolar y comunidad: apuntes sobre una relación en ciernes Gustavo Coordinador del Plan Nacional de Lectura, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Argentina.

Documento Conpes 3.222. (2003). Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Bogotá, Ministerio de Cultura, Departamento Nacional de Planeación.

Eleducador.com, (2012). Información y servicios educativos para docentes de América Latina. Entrevista Educativa: La Biblioteca Escolar, un espacio para aprender y divertirse. Recuperado de <http://www.eleducador.com/home/actualidad-educativa/791-entrevista-educativa-la-biblioteca-escolar-un-espacio-para-aprender-y-divertirse.html> (Consultado el 15 de noviembre de 2.012).

Guy, Silvestre. (1997). Directrices sobre bibliotecas públicas, París, Unesco, Programa General de Información y Unisist.

International Federation of Library Associations and Institutions, (1999). Manifiesto de la Biblioteca Escolar (Unesco/IFLA). Recuperado de <http://archive.ifla.org/VII/s11/pubs/mani-s.htm> (Consultado el 9 de enero de 2.013)

Martínez, Filiberto. (2011). El papel de la Biblioteca Escolar y la Biblioteca Pública en la sociedad de la Información. Tomado del primer Coloquio Distrital de Articulación Biblioteca Pública – Biblioteca Escolar. Tendencias y desafíos de la cooperación entre la biblioteca pública y la biblioteca escolar en Iberoamérica. Memorias 9 y 10 de mayo de 2.011. Alcaldía Mayor de Bogotá, Secretaría de Educación del Distrito Capital – Red Capital de Bibliotecas Biblored, 2011.

Ministerio de Cultura. Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas. Recuperado de <http://www.mincultura.gov.co/tools/marco.php?idcategoria=1165> (Consultado el 10 enero de 2013)

Papazoglou, A. (2002). Mi ideal de biblioteca escolar. En la biblioteca escolar: presente y futuro. Recuperado de http://archive.ifla.org/VII/s11/pubs/schoolLibrary_today_tomorrow.pdf (Consultado el 9 de enero de 2.013).

Soler, Marta y Teberovsky Ana. (2003). Lectura dialógica. La comunidad como entorno alfabetizados en: Contextos de alfabetización inicial. Barcelona. Horsori-ICE-UB.

Souza, Herbert. (2001). Citado por Suaiden, Emir Jose. El impacto social de las bibliotecas públicas en la lectura. Ponencia presentada en el Simposio internacional iberoamericano sobre literatura infantil y lectura: Nuevos espacios para la lectura en el siglo XXI, Madrid, 22 al 24 de noviembre de 2001.

UNFPA. (2007). Liberar el Potencial del Crecimiento Urbano, Fondo de Población de las Naciones Unidas. Recuperado de

<http://www.unfpa.org.mx/SWOP07/documentos/swop07> (Consultado el 28 de noviembre de 2012)

Willars, Saetre y Bernhard, (2002). La biblioteca escolar: presente y futuro. Recuperado de http://archive.ifla.org/VII/s11/pubs/schoolLibrary_today_tomorrow.pdf (Consultado el 23 de noviembre de 2012).

APÉNDICE

ANEXO 1.

Manifiesto UNESCO/IFLA: Sobre la Biblioteca Escolar

4. Misión de la Biblioteca Escolar

La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.

Las bibliotecas escolares deben estar conectadas con la vasta red de bibliotecas e información, de acuerdo con los principios del Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública.

5. Objetivos de la Biblioteca Escolar

Los objetivos de la Biblioteca Escolar son fundamentales para:

- Desarrollar los conocimientos básicos
- Los rudimentos en materia de información
- La enseñanza, el aprendizaje y la cultura
- Representan los servicios esenciales de toda biblioteca escolar

Objetivos de la Biblioteca Escolar:

- Respalda y realiza los objetivos del proyecto educativo del centro escolar y del plan de estudios;
- Inculca y fomenta en los niños el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida
- Ofrece oportunidades para realizar experiencias de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse
- Presta apoyo a todos los alumnos para la adquisición y aplicación de

capacidades que permitan evaluar y utilizar la información, independientemente de su soporte, formato o medio de difusión, teniendo en cuenta la sensibilidad a las formas de comunicación que existan en la comunidad

- Facilitar el acceso a los recursos y posibilidades locales, regionales, nacionales y mundiales para que los alumnos tengan contacto con ideas, experiencias y opiniones varias
- Organizar actividades que estimulen la concienciación y la sensibilización en el plano cultural y social
- Trabajar con el alumnado, el profesorado, la administración y las familias para realizar el proyecto educativo del centro escolar; proclamar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son fundamentales para ejercer la ciudadanía y participar en una democracia con eficiencia y responsabilidad
- Fomentar la lectura y promover los recursos y servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera del conjunto de la comunidad escolar

Para cumplir estos objetivos, la biblioteca escolar debe:

- Formular políticas
- Crear servicios
- Seleccionar y adquirir materiales
- Facilitar el acceso material e intelectual a las fuentes de información adecuadas
- Proporcionar recursos didácticos
- Emplear a personal capacitado.

6. Funciones de la Biblioteca Escolar en la enseñanza y el aprendizaje de todos.

La biblioteca escolar proporciona:

- Información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento.
- Competencias a los alumnos para el aprendizaje a lo largo de toda su vida
- Contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables

7. Financiación, legislación y redes

La biblioteca escolar es un elemento esencial de cualquier estrategia a largo plazo para alfabetizar, educar, informar y contribuir al desarrollo económico, social y cultural, es responsabilidad de las autoridades locales, regionales y nacionales por ende debe tener el apoyo de una legislación y de una política específicas es por esta razón que debe:

- Deben contar con una financiación adecuada para disponer de personal capacitado, materiales, tecnologías e instalaciones.
- Deben ser gratuitas.
- Son interlocutoras esenciales en las redes locales, regionales y nacionales de bibliotecas e unidades de información.

Cuando la biblioteca escolar comparta sus instalaciones o recursos con otro tipo de bibliotecas, se deberán reconocer y mantener los objetivos que le son propios.

8. Personal

La persona encargada de la biblioteca escolar será miembro del equipo escolar capacitado profesionalmente para hacerse cargo de la planificación y funcionamiento de la biblioteca escolar, con la ayuda del personal de apoyo necesario. Este profesional trabajará con todos los miembros de la comunidad escolar y en contacto con la biblioteca pública y con otros centros.

Funciones del bibliotecario escolar:

- Variarán en función del presupuesto, del plan de estudios y de los métodos pedagógicos de cada centro escolar, dentro del marco jurídico y financiero establecido en cada país.
- Aplicar y desarrollar servicios eficaces en la biblioteca escolar: gestión de recursos, de bibliotecas y de información, y pedagogía.
- Deben ser competentes para planificar distintas técnicas de utilización de la información y enseñarlas tanto a profesores como alumnos, de modo que tienen que seguir formándose y evolucionando profesionalmente.

9. Funcionamiento y Gestión

Para garantizar un funcionamiento efectivo y responsable de la biblioteca escolar se debe:

- Elaborar una política de sus servicios que defina los objetivos, las prioridades y los servicios de la biblioteca en función del proyecto educativo.
- Es menester que su organización y mantenimiento se efectúen con arreglo a las normas profesionales
- Es necesario que sus servicios sean accesibles a todos los miembros de la comunidad escolar y que sean funcionales en el contexto de la comunidad educativa
- Se debe estimular la cooperación con los docentes, las directivas de los planteles educativos, la administración, los padres de familia, los demás bibliotecarios y profesionales de la información, y en general con toda comunidad.

Las Bibliotecas Escolares en Colombia día a día se van fortaleciendo pues son una respuesta a una necesidad de construir cultura, de ahí que para las administraciones actuales , el fortalecer estas se constituye en una prioridad: El Plan Sectorial de Educación ha sido denominado Bogotá: una Gran Escuela, el cual fue aprobado por el consejo distrital mediante el acuerdo 119 del 3 de junio

del 2004. El objetivo central consiste en desarrollar una política educativa en pro del derecho a la educación y el fortalecimiento de la misma. Para lograr este objetivo se desarrollaron proyectos encaminados a combatir la pobreza desde la educación garantizando el acceso y la permanencia de niños y jóvenes en un sistema educativo, contribuyendo al desarrollo de una educación con calidad que reafirme el conocimiento y las manifestaciones de cultura.

Con este plan se contempló la ampliación y fomento del uso de la Red Distrital de Bibliotecas, con el fin de articular la Red de Bibliotecas Públicas a las Bibliotecas Escolares permitiendo la diversificación de las colecciones bibliográficas y maximizando los recursos y usos de la Red. La Secretaría de Educación Distrital expuso la existencia de dos clases de mandatos constitucionales dentro de los cuales se establecían las políticas entorno a la lectura, el acceso al libro y a las Bibliotecas Escolares, estos se referían al derecho a la educación y el derecho del ejercicio de la ciudadanía y de todos los sujetos colombianos que son la base de un estado democrático.

ANEXO 2.

Criterios para la organización de la biblioteca escolar.

Para la organización de la Biblioteca Escolar se deberá considerar los siguientes criterios:

1. Local:

El espacio de la Biblioteca Escolar deberá ajustarse a las recomendaciones internacionales, bajo criterios pedagógicos que se irán incrementando de acuerdo con el desarrollo de la biblioteca de la Institución Educativa y de la realidad de su entorno.

La Biblioteca Escolar deberá ubicarse en un lugar adecuado, seguro y cómodo, de fácil acceso y preferentemente en primera planta y cerca de todas las áreas docentes.

La superficie mínima para las Bibliotecas Escolares debe ser de:

Educación Primaria 40 m²

Educación Secundaria 60 m²

Educación Primaria y Secundaria 90 m²

Las instalaciones deben ser adecuadas y suficientes para que cubran las necesidades asociadas con el acceso electrónico y de la red de comunicaciones.

El espacio que ocupa la biblioteca debe disponer de las medidas de seguridad correspondientes.

El local de la Biblioteca Escolar no deberá utilizarse en actividades ajenas a los fines y servicios de la Biblioteca.

2. Distribución de áreas:

3.

La Biblioteca Escolar debe tener por lo menos tres áreas claramente diferenciadas:

- a. Área de Lectura y Trabajo en Sala
- b. Área de Animación a la Lectura
- c. Área para Depósito de Libros.

Alternativamente la Biblioteca Escolar debe contar con otras áreas igualmente importantes como son:

- a. Área de novedades (últimas adquisiciones),
- b. Área de materiales audiovisuales,
- c. Área de revistas y periódicos,
- d. Área de materiales creados por los alumnos,
- e. Área de crítica y opinión (buzón de sugerencias), Área de referencia y

consulta

f. Área para trabajos administrativos.

4. Iluminación:

- La Biblioteca Escolar deberá contar con ventanas y puertas amplias equivalente al 20% de la superficie del local asignado.

La lectura es la actividad que más nivel lumínico necesita y su consecuencia, el caso a estudiar con más atención. Es necesario procurar que las fuentes de luz natural o artificial estén ubicadas cenitalmente para lograr una mejor iluminación sobre el plano de la lectura. Cuando la iluminación natural no es suficiente, debe garantizarse el confort lumínico a través del uso complementario de iluminación artificial. Para la dotación de iluminación artificial es recomendable el uso de lámparas fluorescentes. Si el criterio es lograr una iluminación uniforme, se pueden emplear cielos rasos luminosos. Es deseable la utilización de luz natural, pero deben evitarse la incidencia directa de los rayos solares sobre los materiales bibliográficos y no bibliográficos los lectores o el personal.

5. Ventilación :

- Es necesario que la Biblioteca Bibliotecaria cuente con una buena ventilación no sólo para los usuarios; sino también para las colecciones, puesto que el aire viciado favorece la proliferación de varios enemigos del papel y soportes digitales como insectos, mohos, hongos, etc.

Para no tener que recurrir a costosos procedimientos artificiales es conveniente que al construir o habitar el local de la Biblioteca Escolar no sólo se construyan con ventanales grandes sino también se coloque ventiladores de techo, los cuales reparten el aire uniformemente con la adecuada graduación.

6. Ambientación:

Está estrechamente relacionada con el mobiliario, equipo y organización espacial, y relacionados con lo confortable que pueda ser el servicio. Los accesorios decorativos deben combinar el fácil mantenimiento y relativa durabilidad sin descuidar calidad, refinamiento y compatibilidad con el servicio a prestar, pues esto influye en el nivel de confort ambiental. En cuanto a color, debe tomarse en cuenta la capacidad que posean de reflexión de la luz las distintas tonalidades y texturas, las características de cada uno y su influencia en los estados anímicos del ser humano.

En las salas infantiles se pueden y deben usar colores vivos, que motiven a los pequeños usuarios; aunque de una manera general se recomienda usar colores neutros y claros, para que sean los libros y las colecciones los elementos que determinen la policromía definitiva del ambiente.

En la ambientación se pueden utilizar elementos como papeleras, relojes, materos, carteleras, exhibidores de libros o revistas y elementos no utilitarios como plantas, flores, muestras de artesanía local, afiches, etc. y en el caso del área infantil, se puede acudir a juguetes, elementos elaborados por los mismos usuarios, es decir, papagayos, títeres, móviles, entre otros.

La decoración deberá ser un componente importante en la ambientación de la Biblioteca Escolar, es por ello que ésta debe ser acogedora, sencilla y muy motivadora. Las paredes deben pintarse con tonos claros que favorecen la iluminación.

7. Señalización:

Toda vez que la biblioteca es un centro proveedor de información, debe contar con una excelente señalización que tiene por objeto orientar visualmente al usuario hacia el servicio, luego a las diferentes dependencias y una vez en ellas, proporcionar una idea de su organización interna. Se desea con ello reducir la incertidumbre en el usuario y hacer más eficiente el funcionamiento del servicio.

Esta señalización debe permitir identificar fácilmente el uso de cada espacio, (sala

general, sala infantil, fonoteca, baños, entre otros). Debe ser ejecutada en materiales duraderos, de fácil movilidad, preferiblemente lavables y debe ser colocada en los sitios más visibles del espacio.

En la Biblioteca escolar se distingue tres tipos de señales:

Señales de ubicación y orientación: éstas pueden ser, a su vez, internas o externas. Las externas son aquellas que orientan al lector hacia la biblioteca desde diferentes puntos del centro educativo. Las internas son aquellas que orientan a los alumnos dentro de la biblioteca, indicando las distintas áreas en que ésta se divide y la ubicación de los distintos servicios que se ofrecen.

Señales normativas. Informan sobre aspectos tales como: horario de atención a los lectores, condiciones de acceso y requisitos para el mismo, plano del local y carteles sobre normas de uso (prohibido fumar, silencio). Deben situarse en un lugar bien visible y próximo a la entrada.

Señales de contenido: Son aquellas que facilitan información sobre los fondos bibliográficos y su ordenación. En general, se distinguen tres apartados: (a) Zonas que ayudan a distinguir las diferentes zonas de la biblioteca. (b) Estanterías las cuales indican el contenido por materias de los libros ubicados en cada estantería; se trata de una división general, donde se harán constar los grandes grupos temáticos en los que se clasifican los libros de acuerdo con el plan de clasificación adoptado por la biblioteca y (c) Estantes que se emplean para dar información más precisa sobre lo que el lector hallará en cada balda, y siempre en relación con la signatura topográfica inscrita, sobre un tejuelo o etiqueta, en el lomo de los libros.

8 Seguridad:

La Biblioteca Escolar deberá funcionar en un local que cuente con las siguientes medidas mínimas de protección:

1. Los cables eléctricos deben estar tendidos por conductos empotrados y protegidos o por bandejas.

2. Los enchufes deben estar instalados a una altura suficiente, empotrados, aislados y tapados.
3. El mobiliario debe estar en buenas condiciones de uso. No deben tener aristas afiladas, clavos salientes o astillas.

La Biblioteca Escolar implementará las siguientes medidas de seguridad:

1. Contra incendios a través de la colocación de extintores en lugares visibles.
2. Contra inundaciones, a través de revisiones preventivas en el sistema de agua.
3. Contra robos instalando alarmas o detectores electrónicos.

1. Mobiliario:

1. La Biblioteca Escolar debe estar provista de mobiliario funcional, sólido, práctico, resistente, sencillo, cómodo, fácil de conservar y de material resistente a agentes externos.
2. El mobiliario debe ser seleccionado de acuerdo al número y tipo de usuario de la Biblioteca Escolar, actividades a realizar, condiciones del local y los recursos económicos.
3. El mobiliario básico para una Biblioteca Escolar debe estar constituido por: estantes, mesas, sillas, ficheros, pizarra, paneles de madera y vitrinas. Las características y dimensiones de los mismos guardan relación con la edad de los usuarios, la colección y los diferentes servicios de acuerdo con las necesidades y condiciones de las Instituciones Educativas.
4. Las dimensiones de la estantería en la Biblioteca Escolar son:
Altura: 1.80 a 2.00 metros para adultos - 1.50 metros para niños y jóvenes
Longitud: 1.00 metro
Profundidad: 0.25 a 0.30 cm.
Friso: 15 cm.
5. La capacidad promedio es de 180 a 200 libros en estantería sencilla para colección general y de 190 libros en la estantería de niños y jóvenes.
6. Las mesas se presentan de diferentes clases: cuadradas, rectangulares,

redondas o modulares según la edad del lector, el espacio y las diferentes actividades. Las dimensiones son:

Mesa rectangular (adultos): 1.50 de largo x 0.90 de ancho x 0.75 de alto

Mesa circular: 1.50 de diámetro x 0.75 de alto

Mesa cuadrada (para 06 personas): 90 cm x 90 cm

Mesa rectangular (para 06 niños): 1.20 de largo x 0.80 de ancho x 0.55 a 0.65 de altura

Mesa redonda (para 04 o 05 niños): 1.20 de diámetro x 0.65 de altura

7. Las sillas se ajustaran a la altura y tamaño de las mesas para facilitar la comodidad del usuario, pueden ser de madera o metal. En promedio las medidas de las sillas para:

Adultos: 0.82 de alto x 0.45 de ancho

Jóvenes y Adultos: 0.32 a 0.30 de alto x 0.35 de ancho

2. Equipos:

1. La Biblioteca Escolar desempeña una función primordial en nuestra sociedad, cada vez con una mayor cantidad de información que se hace indispensable, la implementación con equipos electrónicos, informáticos y audiovisuales necesarios para el acceso y consulta de todos los soportes documentales.

2. El equipamiento debe incluir: terminales de computadoras con acceso a Internet, catálogos en línea de acceso público adecuados a las diferentes edades y niveles de los usuarios, lectoras de CD-ROM, equipo de scanner, equipos informáticos en general.

3. La Biblioteca Escolar debe contar con equipos audiovisuales como: proyector, televisor, DVD, equipo de sonido, cámara fotográfica y/o filmación.

Anexo 3.

ENCUESTA DE SATISFACCION-BIBLIOTECA COLEGIO PAULO FREIRE

NOMBRE:	COLEGIO:
CARGO:	LOCALIDAD:
FECHA ENCUESTA:	GRADO:

Cordial saludo,

En esta oportunidad estamos realizando una serie de preguntas acerca de la biblioteca escolar, del servicio prestado a nivel local e institucional, por tal razón quisiéramos conocer su valiosa opinión en beneficio de la mejora continua del servicio.

La encuesta requiere un tiempo aproximado de 5 minutos.

NOTA 1: EN ESTA ENCUESTA PODRA RESPONDER EN UN RANGO DE 1 A 5, SIENDO:

- 1 LA CALIFACION DEFICIENTE.
- 2 LA CALIFICACION INSUFICIENTE.
3. LA CALIFICACION ACEPTABLE.
4. LA CALIFICACION BUENA.
5. LA CALIFICACION EXCELENTE.

1. ¿Conoce usted la Biblioteca Escolar?

- A) SI
- B) NO

2. ¿Conoce el alcance de los servicios prestados de la Biblioteca escolar?

- A) SI
- B) NO

3. ¿Cómo califica los medios de comunicación disponibles en la Biblioteca escolar, para registrar sus solicitudes de servicio?

1	2	3	4	5

4. ¿Qué tan satisfecho está usted con la información que le brinda el personal de la Biblioteca en el momento de acceder a ella?

1	2	3	4	5

5. Que tan satisfecho está usted con la amabilidad y actitud del personal de Biblioteca del Colegio Paulo Freire?

1	2	3	4	5

6. Que tan satisfecho está usted con el material bibliográfico que posee la Biblioteca del Colegio Paulo Freire)

1	2	3	4	5

Si su puntaje fue de 1, por favor, explique su respuesta}.

7. ¿Qué tan satisfecho está usted con su biblioteca escolar?

1	2	3	4	5

8. ¿Qué tan satisfecho está usted con el horario de servicio de la Biblioteca escolar?

1	2	3	4	5

9. ¿Qué tan satisfecho está usted con los servicios que presta la biblioteca

escolar?

1	2	3	4	5

10. ¿Es importante para usted que exista una biblioteca escolar en su institución?

1	2	3	4	5

11. ¿En general, se siente satisfecho con el servicio prestado por la biblioteca escolar?

1	2	3	4	5

12. OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS

--

NOTA 2: A NOMBRE DE LA BIBLIOTECA DE LA INSTITUCION LE AGRADECEMOS SU AMABLE COLABORACION.

Anexo 4.

Modelo de volante distribuido a los estudiantes, perteneciente a la estrategia número 1.

EL USO Y CUIDADO DE LO PÚBLICO:

Recuerda que el cuidar los bienes de la institución es un deber de todos los estudiantes Freirianos.

Si te prestan un libro, léelo, analízalo, no lo rayes, no lo destruyas y recuerda que es un bien público.



BIBLIOTECA COL. PAULO FREIRE