

La inclusión de las TIC como mediación para el aprendizaje y mejoramiento de la competencia en lectura crítica en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

YURI PAULIN GAMARRA ORTIZ

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TIC

CHÍA, 2023

La inclusión de las TIC como mediación para el aprendizaje y mejoramiento de la competencia en lectura crítica en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

YURI PAULIN GAMARRA ORTIZ

Asesor:

DOCTORA MARIBEL VIVIANA VILLAREAL BUITRAGO

Trabajo presentado como requisito para optar el título de
Magíster en Proyectos educativos mediados por TIC

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PROYECTOS EDUCATIVOS MEDIADOS POR TI

CHÍA, 2023

Tabla de Contenido

CAPITULO I. PLANIFICACIÓN DEL PEMENTIC	11
Introducción	11
1. Problema Educativo.....	12
1.2. Proceso metodológico del diagnóstico	14
1.2.1. Planificación	14
1.2.2. Recolección de datos	15
1.2.3. Análisis de datos.....	16
1.2.3.1. Diagnóstico de integración TIC	17
1.2.3.2. Resultado Diagnóstico TIC	17
1.3. Planteamiento del problema educativo: definición.....	23
1.3.1. Identificación del problema educativo	24
1.3.2. Análisis de causalidad del problema educativo.....	25
1.4. Justificación relevancia de la intervención del problema educativo educativa.....	25
1.4.1. Beneficios de la intervención del problema educativo.....	26
1.5. Caracterización del contexto.....	27
1.5.1 Pregunta de Investigación.	27
1.6. Objetivo general de investigación del proyecto educativo a abordar	27
1.6.1 Objetivos específicos	28
1.7. Estado del arte.....	28
1.8. Marco teórico	30
1.8.1. Lectura	30
1.8.1.2. La lectura crítica como competencia.....	32
1.8.2. Uso de las TIC en la enseñanza de la LC	33
1.8.3. Comprensión Lectora.	33

1.8.4. Escritura	34
1.8.5. Producción Textual.....	35
1.8.6. El Lector Crítico	36
Capítulo II. DISEÑO DEL PEMTIC	37
2. Diseño del proyecto educativo.....	37
2.1. Justificación del proyecto educativo mediado por TIC.....	38
2.2. Diseño de objetivos metas e indicadores	39
2.3. Diseño de actividades.....	41
2.3.1. Ficha de actividades 1	41
2.3.2. Ficha de actividades 2.....	41
2.3.3. Ficha de actividades 3.....	42
2.4. Ficha de riesgos y supuestos.....	43
2.5. Cronograma.....	44
2.6. Modelo de evaluación	44
2.7. Justificación del modelo	45
2.8. Preguntas de las fases del modelo de evaluación.....	47
CAPITULO III. IMPLEMENTACIÓN DEL PEMTIC	47
3. Implementación del Proyecto.....	47
3.1. Descripción general de la implementación	47
3.2. Diseño de la Implementación	48
3.2.1 Talleres fase 1: Actividades de la CLC # 1.	48
3.2.3. Talleres Fase # 2: Actividades de la CLC # 2	51
3.2.4. Talleres Fase # 3: Actividades de la CLC # 3	53
3.3. Enfoque y diseño metodológico.....	56
3.3.1. Enfoque de investigación.....	56

3.3.2. Diseño de investigación evaluativa	56
3.3.3. Población y muestra.....	57
3.4 Técnicas e instrumentos.	57
3.5. Consideraciones éticas.....	59
3.5.1. Validación de Instrumentos por Juicio de Expertos.....	60
3.6. Análisis de ejecución del cronograma	60
3.7. Activación de Riesgos y Supuestos	60
CAPITULO VI. EVALUACIÓN DEL PENTIC.	61
4. Evaluación del proyecto.	61
4.1. Análisis de objetivos metas e indicadores	61
4.1.2. Resultados de los indicadores	61
4.1.3. Análisis de los objetivos de las etapas del modelo CIPP.....	65
4.1.4. Pregunta general de evaluación.....	98
4.1.5. Conclusiones de los resultados obtenidos de los indicadores	99
CONCLUSIONES.....	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	102
ANEXOS.....	105

Lista de tablas

Tabla 1. Instrumento del diagnóstico del problema educativo	15
Tabla 2. Instrumentos del diagnóstico TIC.....	15
Tabla 3. Instrumentos del diagnóstico modelo CIPP.....	15
Tabla 4. Ficha técnica diagnóstica de integración TIC.....	17
Tabla 5. Planeación estratégica.....	39
Tabla 6. Resumen de la ficha de actividades CLC # 1	41

Tabla 7. Resumen de ficha de actividades CLC # 2	41
Tabla 8. Resumen de ficha de actividades CLC # 3	42
Tabla 9. Ficha de restricciones, supuestos y riesgos.....	43
Tabla 10. Evidencias de las actividades fase # 1	50
Tabla 11. Evidencias de las actividades fase # 2	53
Tabla 12. Evidencias de las actividades fase # 3	55
Tabla 13. Categorías, método y preguntas para la etapa de contexto	58
Tabla 14. Categorías, método y preguntas para la etapa de entrada	58
Tabla 15. Categorías, método y preguntas para la etapa de proceso	59
Tabla 16. Categorías, método y preguntas para la etapa de producto.....	59
Tabla 17. Modificación del cronograma de actividades	60
Tabla 18. Resultados de los indicadores	63
Tabla 19. Triangulación de fases del modelo de evaluación- objetivos planteados e instrumentos aplicados	64
Tabla 20. Variables de análisis de acuerdo con el modelo CIPP.....	65
Tabla 21. Resultado generales de cada evaluación en LC	68
Tabla 22. Evidencia que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC # 1	75
Tabla 23. Evidencia que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC# 2.....	79
Tabla 24. Evidencias que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC # 3	82
Tabla 25. Análisis cualitativo fase # 1 (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados)	90
Tabla 26. Análisis cualitativo fase # 2 (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados).	91

Tabla 27. Análisis cualitativo fase # 3 registro anecdótico (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados).....	93
---	-----------

Lista de Ilustraciones

Ilustración 1. Resultado De La Gestión Y La Planificación	17
Ilustración 2. Resultado De Las Tic Y El Desarrollo Curricular.	18
Ilustración 3. Resultado Del Desarrollo Profesional De Los Docentes	19
Ilustración 4. Resultado Cultura Digital En La Institución Escolar.....	20
Ilustración 5. Resultado De Los Recursos E Infraestructura TIC	21
Ilustración 6. Resultados De La Institución Escolar Y La Comunidad.....	22
Ilustración 7. Diagrama De Ishikawa Que Muestra Las Cúspides Del Problema Educativo	25
Ilustración 8. Resultados Generales Por Preguntas De La Prueba Diagnóstica En LC	67
Ilustración 9. Resultados Generales Por Preguntas De La Evaluación Diagnóstica.	68
Ilustración 10. Encuesta Rector- Percepción Del Aprendizaje De La LC	71
Ilustración 11. Obstáculo Sobre El Aprendizaje De LC	71
Ilustración 12. Resultado De Precisión De La Evaluación En CLC #1	72
Ilustración 13. Resultados Por Participante CLC # 1	73
Ilustración 14. Resultados Generales CLC # 1.....	74
Ilustración 15. Resultados Generales De La CLC # 2.....	76
Ilustración 16. Resultados Por Participantes CLC # 2	77
Ilustración 17. Resultados Por Preguntas CLC # 2	77
Ilustración 18. Resultados Generales Por Precisión De La Evaluación De La CLC # 3	79
Ilustración 19. Resultado De La Prueba Por Participante De La CLC # 3.....	80
Ilustración 20. Resultados De La Prueba Por Preguntas De La CLC # 3	81

Ilustración 21. Resultados Generales Cada CLC	83
Ilustración 22. Precisión De Cada Una De Las Cuatro Evaluaciones Realizadas	83
Ilustración 23. Respuesta Pregunta 1 Evaluación Del Taller Recibido.....	84
Ilustración 24. Respuesta De La Pregunta 2 Evaluación Del Taller Recibido.....	85
Ilustración 25. Respuesta Pregunta 4 Evaluación Del Taller Recibido.....	85
Ilustración 26. Entrevista A Estudiantes – Lo Que Más Le Gusto Del Taller. Evidencia	86
Ilustración 27. Entrevista A Estudiante – Lo Que Menos Te Gustó Del Taller.....	87
Ilustración 28. Entrevista A Estudiantes- Evaluación De Su Aprendizaje.....	88
Ilustración 29. Entrevista A Estudiante- Evaluación De Su Aprendizaje	88
Ilustración 30. Entrevista A Estudiantes – Comprensión De Las Preguntas.....	89
Ilustración 31. Encuesta A Estudiante – Evaluación Del Producto.	94
Ilustración 32. Encuesta A Estudiantes- Evaluación Del Producto.....	95
Ilustración 33. Encuesta A Estudiante- Evaluación Del Producto	95
Ilustración 34. Encuesta A Estudiante – Aprendizaje De Los Estudiantes	96
Ilustración 35. Encuesta A Estudiantes – Evaluación Del Producto	97
Ilustración 36. Encuesta A Estudiantes – Evaluación Del Producto.....	98

RESUMEN

Por competencia en lectura crítica se entiende como la pericia que tiene un sujeto para identificar, interpretar, comprender, inferir y evaluar un texto críticamente, sin embargo, este proceso se dificulta por prácticas consuetudinarias en la educación, que proporcionan una comprensión literal de los textos ejercitando solo la memoria del lector en lugar de desarrollar un grado de comprensión más completo o complicado. Debido a lo anterior, se impiden dar prioridad a la calidad general de los alumnos. El objetivo de este estudio fue elevar los niveles de competencia en lectura crítica de los estudiantes de la educación media del plantel educativo Gonzalo Jiménez de Quesada (Suesca). Tomando como referencia las teorías de Cassany (2003), Cassany et al. (2014), Jurado Valencia (1997) y Lerner (2002), que enfatizan la lectura como un proceso de recomponer toda la estructura textual a partir de desacuerdos entre el lector y el texto.

Para lo cual, se aplicó una metodología mixta, donde se diseñaron unas actividades que permitieron examinar la prevalencia de una iniciativa educativa mediada por TIC, a través de la investigación evaluativa, el modelo de evaluación de contexto, insumos, procesos y productos (CIPP) desarrollado por Stufflebeam et al. en 1971 permitió evaluar los efectos del aprendizaje de los participantes. Concluyendo que es posible aumentar el nivel de competencia en lectura crítica utilizando diversas herramientas tecnológicas como mediación para optimizar y potenciar los aprendizajes haciendo más amena e interactiva la apropiación de los conocimientos.

PALABRAS CLAVES: Lectura crítica, producción textual, competencia, modelo de evaluación CIPP, tecnología de la información.

ABSTRACT

Competence in critical reading is understood as the expertise that a subject has to identify, interpret, understand, infer and evaluate a text critically; however, this process is made difficult by customary practices in education, which provide a literal understanding of texts. as a result of the reader's memory rather than the development of a more complete or complicated degree of understanding. As a result, these laws prevent prioritizing the overall quality of students. The objective of this study was to raise the levels of competence in critical reading of middle school students at the Gonzalo Jiménez de Quesada educational establishment (Suesca). Taking as reference the theories of Cassany (2003), Cassany et al. (2015), Jurado Valencia (1997) and Lerner (2002), which emphasize reading as a process of recomposing the entire textual structure based on disagreements between the reader and the text.

For this, a mixed methodology was applied, where activities were designed that allowed examining the prevalence of an educational initiative mediated by ICT, through evaluative research, the context, inputs, processes and products (CIPP) evaluation model. developed by Stufflebeam et al. in 1971 made it possible to evaluate the learning effects of the participants. Concluding that it is possible to increase the level of competence in critical reading using various technological tools as mediation to optimize and enhance learning, making the appropriation of knowledge more enjoyable and interactive.

KEYWORDS: Critical reading, textual production, competence, CIPP evaluation model, information technology.

CAPITULO I. PLANIFICACIÓN DEL PEMTIC

Introducción

El presente trabajo está constituido por cuatro capítulos los cuales configuran todo lo trabajado durante el proceso investigativo. El primer capítulo trata sobre el marco general del proyecto educativo donde se evidencian los objetivos generales y específicos, además se hace la descripción y formulación del problema de investigación, por otro lado, se organiza el marco referencial del trabajo, allí se indaga por el estado del arte, es decir, los aportes que han tenido como objetivo indagar sobre la competencias en lectura crítica, especificando el marco geográfico y contextual; ubicando donde se realizó, las condiciones físicas, presupuestales y sociales que permitieron desarrollar el trabajo.

En cuanto a las categorías que privilegiaron la propuesta son en primer lugar, la lectura amparada en los postulados de Cassany (2003), Cassany et al. (2014), Jurado Valencia (1997) y Lerner (2002), como la deconstrucción que hace el lector con el texto. La producción textual, atendiendo a Fajardo y Moya (1999), estos teóricos afirman que un escritor competente es aquel que sabe cuáles son las operaciones que hace su mente cuando produce un texto escrito, sabe explicarlas y tiene dominio sobre ellas.

El segundo capítulo, se expusieron los lineamientos del diseño de las fases de la investigación, se proyectaron las actividades de implementación, para llevar a cabo los objetivos propuesto, además se explicaron las etapas del modelo de evaluación CIPP y la justificación de este. Y, por último, se planifica los instrumentos y técnicas trazadas para la recogida de los datos.

El tercer capítulo, se realizó la implementación de las actividades que se desarrollaron con los participantes del plantel educativo Gonzalo Jiménez de Quesada de los grados 10° y 11°, durante

la realización del proyecto se tuvo en cuenta, en primer lugar, la matriz de planeación estratégica considerando los riesgos y supuestos del mismo; en segundo lugar, el orden del cronograma de actividades, el diseño metodológico con las técnicas e instrumentos aplicados y por último, las consideraciones éticas que permiten la validación de los permisos para implementar el proyecto.

El cuarto capítulo, se describe las categorías, objetivos y preguntas guía que se tuvieron en cuenta en la evaluación del proyecto, las fases del modelo de evaluación que proponen Stfufellbeam y Shinkfield (1987), la información obtenida que permitieron triangular los datos cualitativos y cuantitativos y analizar los resultados a la luz de las teorías propuesta. De esta manera, se presentan las evidencias más relevantes para lo cualitativo utilizando el software ATLAS TI y QDA MINER y en lo cuantitativo en Microsoft Excel. las actividades que se aplicaron evidenciaron resultados óptimos en el mejoramiento de la competencia en lectura crítica y la producción textual, incluyendo las TIC en el aprendizaje del alumnado de la educación media del plantel educativo Gonzalo Jiménez de Quesada.

El proyecto tiene como base la metodología del marco lógico (CEPAL, 2005) consolidándose como un aporte al esfuerzo por formar lectores y productores competentes que permitió la planificación y logro de los objetivos para que los participantes aumenten el nivel de competencia lectora y sean capaces de leer y escribir de forma adecuada en los diferentes contextos.

1. Problema Educativo

Parte de la población de los educadores conciben la idea que “*leer se adiestra leyendo y escribir se adiestra escribiendo*”, esta percepción se evidencia con la creación de las cartillas que circulan en la educación básica de primaria, lo anterior permite que los estudiantes aprendan

habilidades de lecto-escritura más no proporciona un verdadero instrumento para desarrollar las habilidades que van más allá de la comprensión literal, porque solo se enfoca en la lectura y la escritura como habilidad cognitiva de codificación y decodificación, dejando a un lado la interpretación y producción de textual, como una habilidad intrincada que necesita tiempo.

Por consiguiente, esta metodología no ha dado resultados favorables y esto se ve reflejado en los resultados estandarizadas en las Pruebas que diseña el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), donde Colombia en la evaluación de la competencia de lectura crítica y que de ahora en adelante llamaremos (CLC), obtuvo un bajo promedio, según estudios realizados por Padilla et al. (2022), donde afirman que el 47 % de los escolares que pertenecen a la educación media, no alcanzaron el nivel intermedio de lectura en dicho examen, evidenciando falencias en operaciones mentales como sacar conclusiones o producir un informe. Otro estudio realizado por la ORGANISATION FOR ECONOMIC CO-OPERATION AND DEVELOPMENT, donde manifiestan que solo una mínima población de estudiantes pertenecientes a los grados 10° y 11°, un 0,6% se localiza en los niveles alto de lectura (OECD, 2019).

Por último, la investigación realizada por la Procuraduría General de la Nación, citado por Timarán-Pereira et al. (2019), muestra que la población educativa del grado 11° en todos los colegios a nivel nacional se ubicaron en los niveles medio y bajo en la CLC.

Dada la situación descrita, y los elementos antes mencionados buscamos mejorar dicho entorno, utilizando las tecnologías de la información (TIC), como mediación que conlleven a aumentar las habilidades en la CLC y la producción textual en los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, permitiendo que se optimicen los niveles de lectura inferencial y crítico, como uno de los grandes desafíos que tiene la educación en Colombia.

1.2. Proceso metodológico del diagnóstico

Con base en el propósito general de esta investigación, de aumentar el nivel de competencia en Lectura Crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, primero se tuvo en cuenta la calificación de los resultados del ICFES del 2021, en donde no fueron satisfactorio, para lo cual se trazaron una serie de instrumentos que evidenciaron la problemática y segundo se orientó a la búsqueda de intervenir y mejorar los procesos lectores, mediante la mediación de las herramientas que ofrece la tecnología de la información y la comunicación (TIC).

1.2.1. Planificación

Durante la etapa de diagnóstico, se evidenció las falencias presentadas por los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada, la prueba que realiza el Instituto Colombiano para la evaluación de la educación (ICFES), especialmente en el componente en Lectura crítica, según publicación en la página que pone a disposición los resultados a nivel nacional, departamental y local del 2021 no fueron satisfactorio, de igual forma la falta de hábitos lectores, la falta de motivación a la lectura y a la baja capacidad de argumentación para abordar un texto son falencias evidente en el proceso escolar.

En la etapa de *contexto* del modelo de evaluación CIPP, se aplicó un cuestionario de veintiséis preguntas sacadas del cuadernillo del ICFES saber 11 pro (2018), a través de este instrumento de evaluación se indagó los conocimientos de los treinta y un estudiantes, pertenecientes al grado décimo y once del Gonzalo Jiménez de Quesada, sobre la aprehensión de la Competencia en Lectura Crítica.

En lo concerniente a la implementación y uso de las TIC, con el fin de encontrar las principales fortalezas y debilidades institucionales pertinentes a la aplicación de las herramientas

de la tecnología de la información, en la etapa de la *entrada* del modelo de evaluación CIPP, se realizó una rubrica de evaluación, como instrumento que permitirá saber cuáles son los recursos humanos, técnicos, administrativos que cuenta la institución educativa para la implementación del proyecto. Además, se aplicó una encuesta al rector indagando por la visión que tenía acerca de los procesos lectores de sus estudiantes.

1.2.2. Recolección de datos

Tabla 1.

Instrumento del diagnóstico del problema educativo

DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE COMPETENCIA EN LECTURA CRÍTICA

OBJETIVO	Reconocer las principales dificultades que presenta los estudiantes de los grados 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada en la clase de español.		
CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN	TÉCNICA USADA	INSTRUMENTO	ANEXOS
Profesor de español	ENCUESTA	ENTREVISTA	ANEXO A

Tabla 2.

Instrumentos del diagnóstico TIC

DIAGNÓSTICO TIC

OBJETIVO	Reconocer las posibilidades y limitaciones que tiene la institución a nivel tecnológico.		
CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN	TÉCNICA USADA	INSTRUMENTO	ANEXOS
Directivos	ENCUESTA	CUESTIONARIO	ANEXO A1
Profesores	ENCUESTA	CUESTIONARIO	ANEXO A2 ANEXO A3

Tabla 3.

Instrumentos del diagnóstico modelo CIPP

DIAGNÓSTICO FASES CONTEXTO- ENTRADA DEL MODELO CIPP			
FASE DE CONTEXTO	OBJETIVO	Identificar la necesidad de mejorar el nivel de competencia de lectura crítica de los estudiantes de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.	
	POBLACIÓN ESTUDIANTES	TÉCNICA USADA CUESTIONARIO	INSTRUMENTO CUADERNILLO DE EVALUACIÓN EN LECTURA CRÍTICA ICFES 2018
FASE DE ENTRADA	OBJETIVOS	Valorar los recursos humanos, técnicos y administrativos frente al diseño de un proyecto educativo mediado por TIC para mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.	
	POBLACIÓN RECURSOS	TÉCNICA USADA CUESTIONARIO	INSTRUMENTO RÚBRICA DE EVALUACIÓN ENTREVISTA

1.2.3. Análisis de datos

Los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, les cuesta leer de un modo inferencial y crítico, por lo que, presentan bajo rendimiento en las pruebas de lectura crítica que realizan los docentes de español y por ende en las pruebas ICFES que se realizan cada año, la institución no logra subir en la escala valorativa, donde por muchos años está calificada en el nivel medio.

En cuanto al diagnóstico TIC, se concluye que el proceso presenta grandes falencias desde el uso de las TIC, la institución no cuenta con redes de conexión de internet, algunos salones no tienen fluido eléctrico lo que impide tener una clase mediada por las herramientas TIC.

En la etapa del *contexto* del modelo de evaluación CIPP, durante la evaluación diagnóstica realizada a partir del cuestionario del cuadernillo del ICFES saber 11 pro (2018) en LC, (Ver anexo C). Evidenciaron dificultad al momento de analizar, evaluar un texto, identificar el tema principal, inferir el significado de una palabra dentro del párrafo, producir un texto que tenga cohesión y cohesión entre las ideas, dichas operaciones mentales no lograron los resultados satisfactorios. A nivel general durante la realización de la prueba diagnóstica los estudiantes estuvieron atentos y concentrados en la evaluación, aproximadamente se dispuso de una hora para la aplicación.

En la etapa de *entrada*, en el análisis de los implementos con que cuenta la IED para la realización del proyecto, se evidenció que cuenta con los recursos mínimos para la implementación del PEMTIC, con la desventaja del servicio de internet, en la entrevista con el rector se mostró dispuesto y considera la importancia de generar en los estudiantes el nivel de Competencia en Lectura Crítica.

1.2.3.1. Diagnóstico de integración TIC

A continuación, se presenta el enlace de la ficha técnica del diagnóstico de integración TIC.

Tabla 4.

Ficha técnica diagnóstica de integración TIC

FICHA TÉCNICA			
Trabajo de campo: Diagnóstico y fase inicial cuestionario semiestructurado.			
Metodología	La encuesta permite entender todo el grado de integración, transversalidad, tipos de herramientas, colaboración y los procesos relacionados con la implementación TIC dentro de la Institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.		
Instrumento	Entrevista semiestructurada		
Participantes	Roles	No. participantes	Justificación de la muestra
	Directivo Docente	1	Entender la visión de la persona encargada de ejercer y ejecutar todos los aspectos relacionados con la implementación TIC dentro del ámbito educativo.
	Docente de español	1	Conocer la percepción del profesor de español de grado 10° y 11°, en cuanto a la capacitación de docentes en las herramientas TIC, si se llevan a cabo, o no. En caso de que se llevasen a cabo que tanto los docentes hagan uso de las TIC en el desarrollo de las clases.
	Docente de Informática	1	El objetivo de este ítem de la encuesta, era aplicarla al docente que tuviera a cargo la parte de sistema de la Institución Educativa, para poder conocer en qué nivel se encuentra el colegio en infraestructura tecnológica.

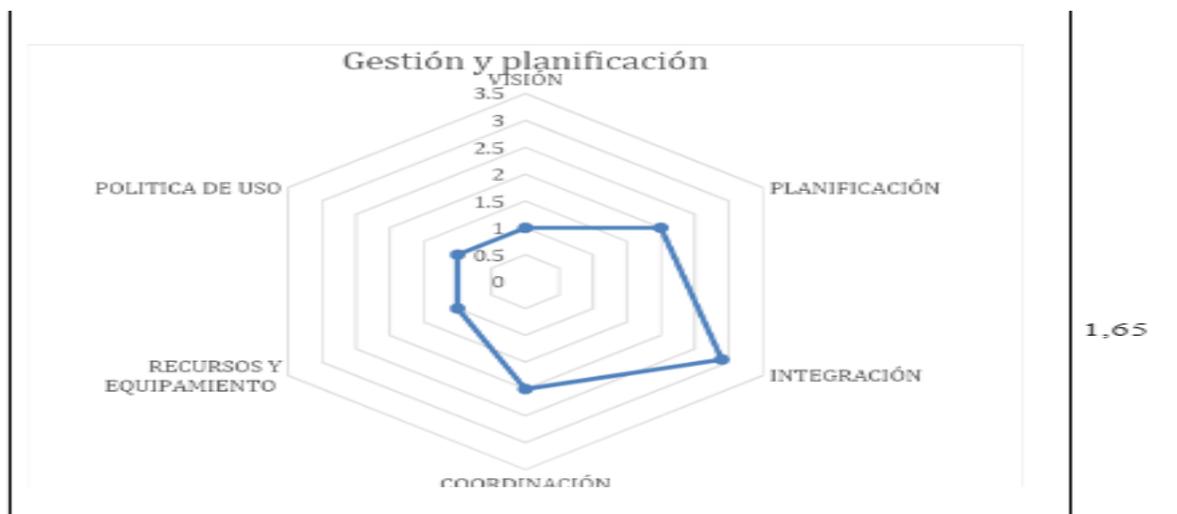
1.2.3.2. Resultado Diagnóstico TIC

Para el resultado del diagnóstico TIC, se utilizó las plantillas que propone Onwuegbuzie, Nancy, Dickinson y Zoran en 2011, el análisis de cada matriz se dividió en seis dimensiones que se analizaron de la siguiente manera:

1. Gestión y planificación: Grado en el que la integración TIC hace parte de la formulación y planeación estratégica de la IED Gonzalo Jiménez.

Ilustración 1.

Resultado de la gestión y la planificación

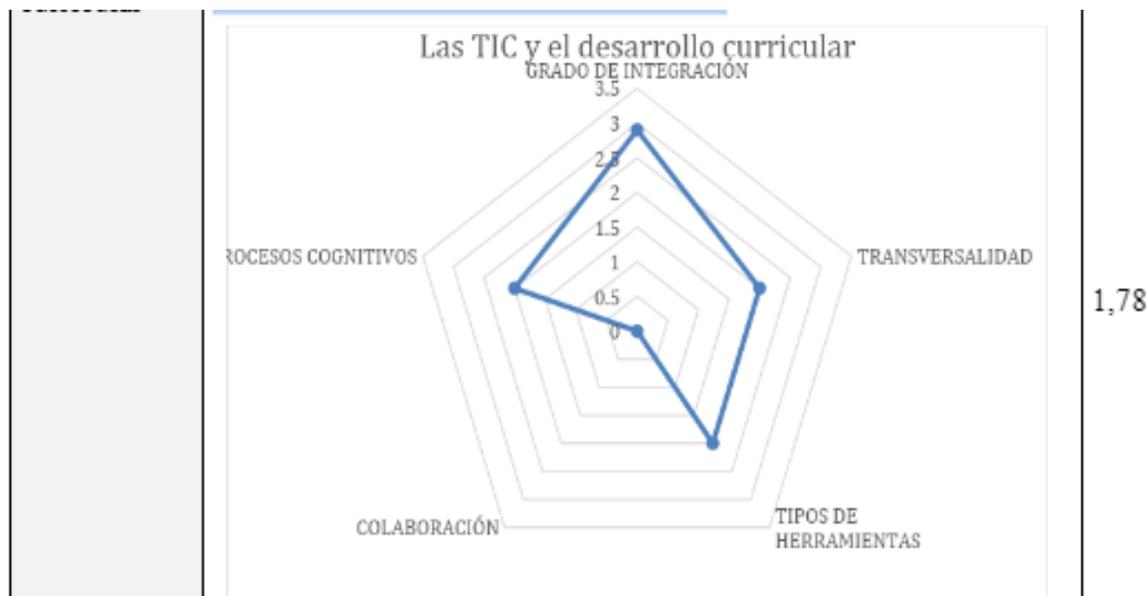


En la figura uno arrojó que la institución no obtuvo una buena puntuación, es decir sus procesos están muy precarios en cuanto a todo el proceso TIC, no se evidencia una visión clara de inclusión de la integración de los recursos tecnológicos, en los cuales se puede visionar la IED. Por otra parte, carece de una planificación, no hay un diseño de un proyecto institucional referente a ello, no desarrolla una integración TIC donde se involucre la transversalidad de las diferentes áreas del saber. Por consiguiente, hay carencia en el planteamiento de responsabilidades que implica proyectar al contexto educativo actual la implementación digital.

2. Las TIC en el desarrollo curricular: Nivel en que las TIC hacen parte de los procesos de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

Ilustración 2.

Resultado de las TIC y el desarrollo curricular

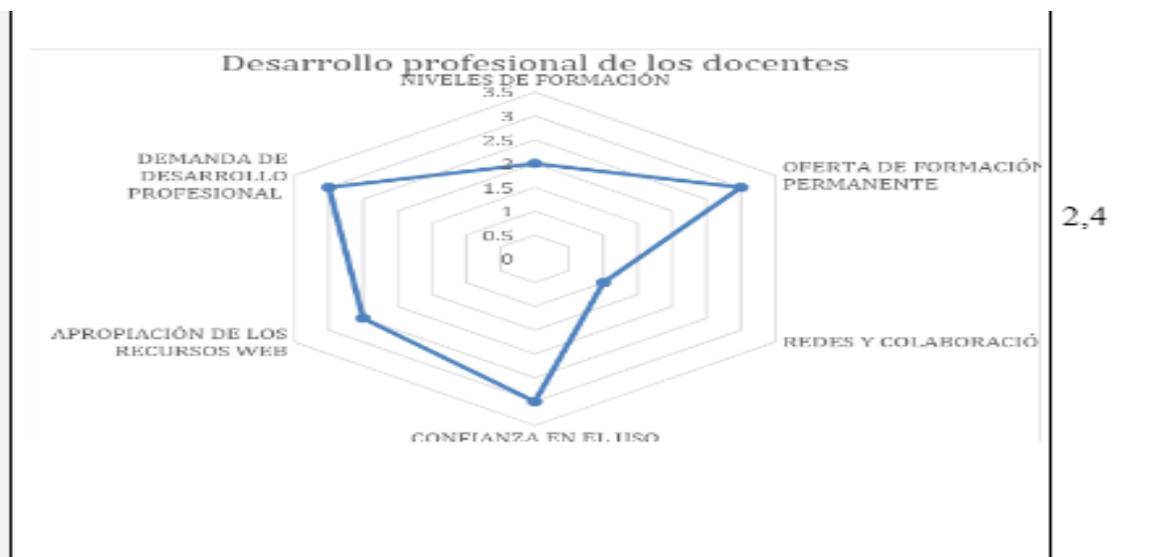


En el nivel de la integración de las TIC por parte de los procesos de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, se evidencia que no hay un grado de construcción del conocimiento mediado por las tecnologías en las propuestas de enseñanzas, no se maneja una transversalidad desde las diferentes asignaturas, otro de los aspectos que arroja este ítem dentro de los tipos de herramientas es el desarrollo curricular éste se da a través de computadoras aisladas. Por ende, está en un bajo nivel en el cual no hay procesos iniciales, sino más bien nulos en cuanto al ámbito de la inclusión tecnológica.

3. Desarrollo profesional de los docentes: Grado en el que se fortalece el talento humano para hacer una integración TIC.

Ilustración 3.

Resultado del desarrollo profesional de los docentes

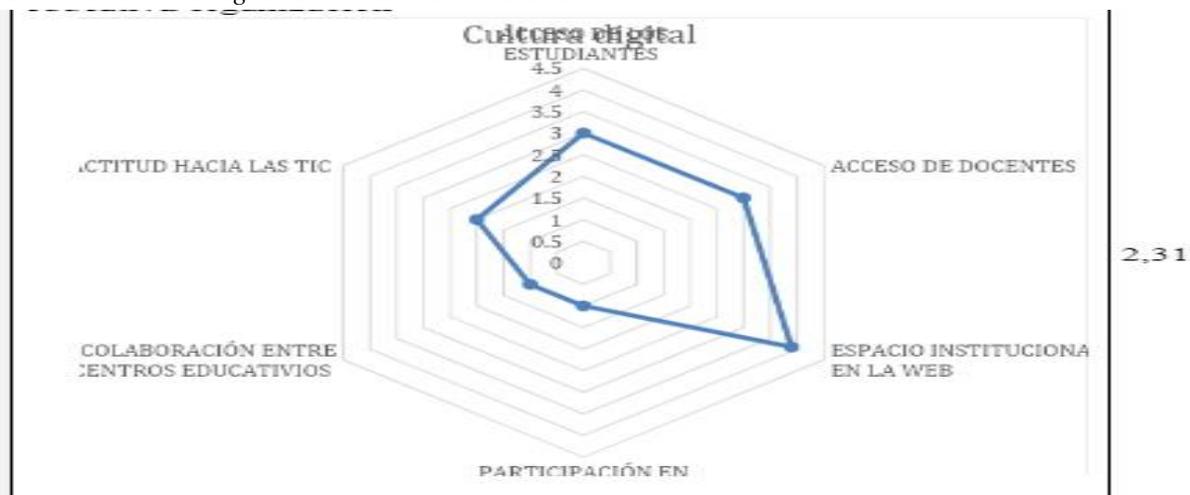


En cuanto al desarrollo profesional de los docentes se evidencia que la institución ofrece los espacios para la formación para la implementación de las TIC, desde la gestión directiva, los docentes tuvieron espacios en donde se capacitaron sobre el uso pedagógico TIC, apropiación de los recursos web, sin embargo, no fueron receptivos con los espacios, se sienten desmotivados y poca disposición para su formación.

4. Cultura digital en la institución escolar: Alcance proyectado de la integración TIC en la institución educativa/organización.

Ilustración 4.

Resultado cultura digital en la institución escolar

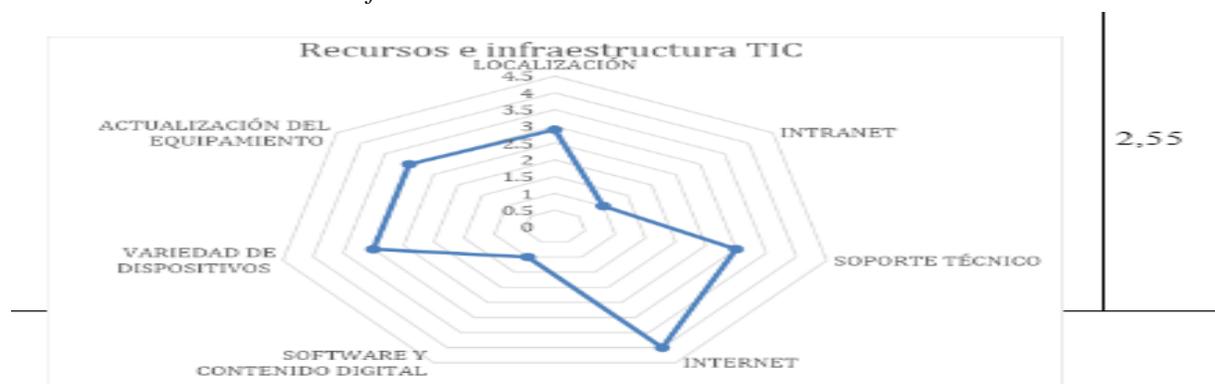


La IED Gonzalo Jiménez cuenta con dos salas de informática con veinte computadores, la gráfica arrojó como resultado un nivel bajo, aunque la institución se preocupa por garantizar a los estudiantes al menos un turno para acceder a los computadores disponibles no es suficiente, debido a la limitante de compartir no garantiza que todos puedan acceder a él, no hay participación de comunidades virtuales, ni colaboración entre los centros educativos, ni espacios amigos para incentivar las TIC.

5. Recursos e infraestructura de TIC: Grado en el que se hace planeación y gestión de los recursos TIC de la institución educativa/organización.

Ilustración 5.

Resultado de los recursos e infraestructura TIC

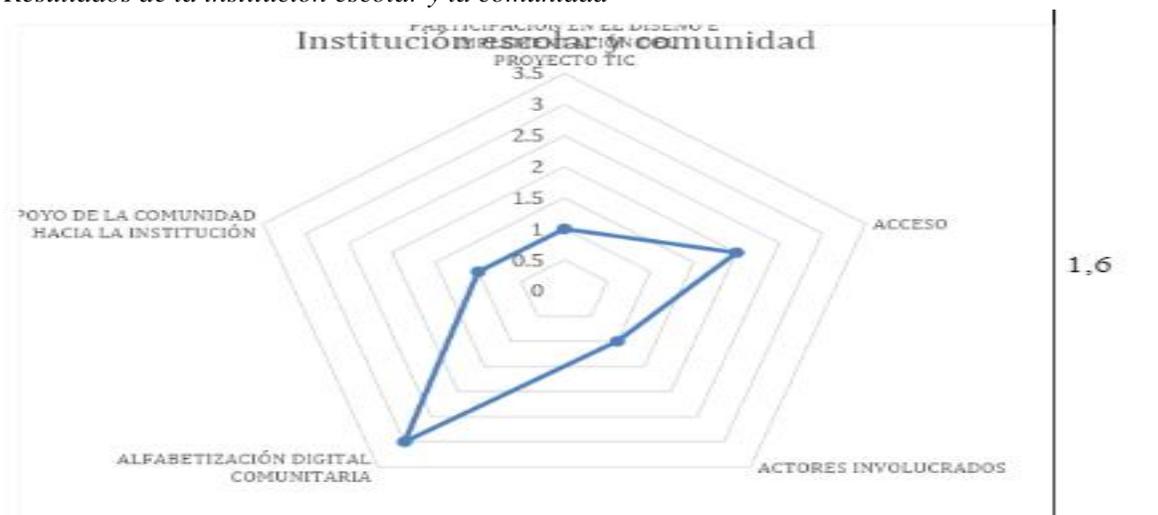


Dentro del ámbito educativo del Gonzalo Jiménez los recursos e infraestructura TIC, no está en el nivel deseado, notamos que es la puntuación más alta de todos los ítems evaluados, pero no le alcanza para superar las barreras o limitaciones que tiene. Aunque la institución cuenta con salas de informática equipadas, no se cuenta con acceso a internet, no tiene softwares digitales, de igual manera no existe la intranet dentro del ámbito educativo, no se cuenta con recursos de equipamiento a fin de tener las diferentes variedades de dispositivos al alcance de los alumnos y docentes.

6. Institución escolar y comunidad: Grado de participación de la comunidad educativa en el proyecto TIC de la IED Gonzalo Jiménez.

Ilustración 6.

Resultados de la institución escolar y la comunidad



Grado de participación de la comunidad educativa en el proyecto TIC de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada. Es nulo, no se cuenta con la intervención de ningún representante dentro de la comunidad para liderar un proyecto tecnológico, los diversos actores sociales que existen en la comunidad educativa no apoyan a la integración de dichos procesos.

Dentro del ítem evaluado la percepción frente al nivel de competencia TIC del personal docente, se nota una desmotivación e indiferencia frente a la importancia de la formación digital, se necesita un cambio de mentalidad, conducirlos a procesos de interacción al menos con la digitalización para hacer más ameno el aprendizaje del estudiantado. Para finalizar, el análisis de cada una de las dimensiones denota los siguientes aspectos:

- Debido a las insuficientes oportunidades de formación, la implicación de la comunidad educativa en la iniciativa TIC del IED Gonzalo Jiménez de Quesada, de 1,6 puntos, es baja por la poca oportunidad de capacitarse.

- El puntaje de 1,65 de la institución para el grado de integración de las TIC en la planificación y formulación estratégica es el resultado de que la visión, la planificación y la administración que se hace desde rectoría tienen poca o ninguna integración TIC.
- La IED del Gonzalo Jiménez en el nivel de integración TIC fue de 1,78 por el escaso uso de las TIC en las diversas formas de comunicación entre el personal administrativo, docentes y estudiantes.

1.3. Planteamiento del problema educativo: definición

Los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada presentan falencias en los hábitos lectores, debido a la falta de motivación por la lectura, lo anterior, se refleja en el comportamiento de los estudiantes en el aula de clase cuando deben leer un texto, lo primero que preguntan es, ¿cuántas páginas tienen?, la mayoría de las veces no se interesa por indagar, cual es la intención de leer el texto o de analizar los argumentos propuestos.

Debido a esta falta de acercamiento, en los grados superiores, les cuesta rescatar la información implícita de un texto, hacer una valoración con sus propias palabras, identificar dentro del texto el significado de una palabra, anticipar finales en un texto, rescatar la idea principal de un párrafo o encontrar el tema global de un texto, poco dominio de su lengua, y lo más creen que el título es el tema global.

Teniendo en cuenta lo expuesto por Padilla et al. (2022), las habilidades lectoras son concluyentes para la formación profesional de las juventudes colombianas. El reto en la educación de colombiana es que desde los establecimientos educativos se formen estudiantes autónomos capaces de reflexionar, indagar e interpretar diversos textos aplicando los niveles de lectura (literal, inferencia y crítico intertextual).

En el panorama de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, teniendo como base los resultados de la prueba diagnóstica, la muestra se realizó con 31 participantes, donde se evaluaron veintiséis preguntas repartidas en las tres Competencia en Lectura Crítica; en rescatar la información explícita e implícita, analizar y evaluar el contenido de un texto, esta arrojo que solo un estudiante obtuvo 15 preguntas buenas de 26, estando solo en el nivel inferencial, ninguno se clasificó en el nivel de lectura crítico y la mayoría se ubicó en el nivel de lectura literal.

Por otro lado, están las reglas establecidas por los estándares básicos de competencia lingüística (MEN, 2006), que establecen que los estudiantes deben estar en el último nivel de lectura intertextual crítica al finalizar los grados décimo y undécimo. Este nivel requiere que participen en diversas operaciones mentales al tratar con diversas tipologías textuales, como identificar los componentes ideológicos del texto, comprender el contexto, argumentar y apoyar los puntos.

Otra de las razones, que sustenta esta problemática del Gonzalo son los resultados de las pruebas ICFES, según las cifras enviada por el ministerio de educación se evidencia un estancamiento en los resultados en LC, en los últimos cinco años no ha subido el puntaje de la IED que se encuentra en 50, ubicándola en una valoración media, según escala ICFES, (ver anexo D), es por ello, que se hace necesario intervenir en el problema educativo del Gonzalo Jiménez y así poder mejorar el nivel de Competencia en Lectura Crítica, optimizando los procesos lectores y fortaleciendo la lectura literal, inferencial y crítica, por medio de la mediación TIC, aplicando diversos recursos digitales que mitigaran la problemática.

1.3.1. Identificación del problema educativo

El proyecto educativo mediado por TIC, que durante las siguientes páginas se abreviará como PEMTIC, está centrado en elevar el nivel de CLC, aunque la educación tradicional hizo un gran

énfasis en la enseñanza de la ortografía y la caligrafía, con el fin de que el educando realizara un correcto uso de la lengua, donde se establecían las reglas que rige a la lengua castellana primordialmente que leyeran y que escribiera bien. Poco a poco y con los cambios que ha tenido la educación en Colombia se ha perdido el uso correcto de hablar y escribir bien, dándole paso a otros métodos de enseñanza.

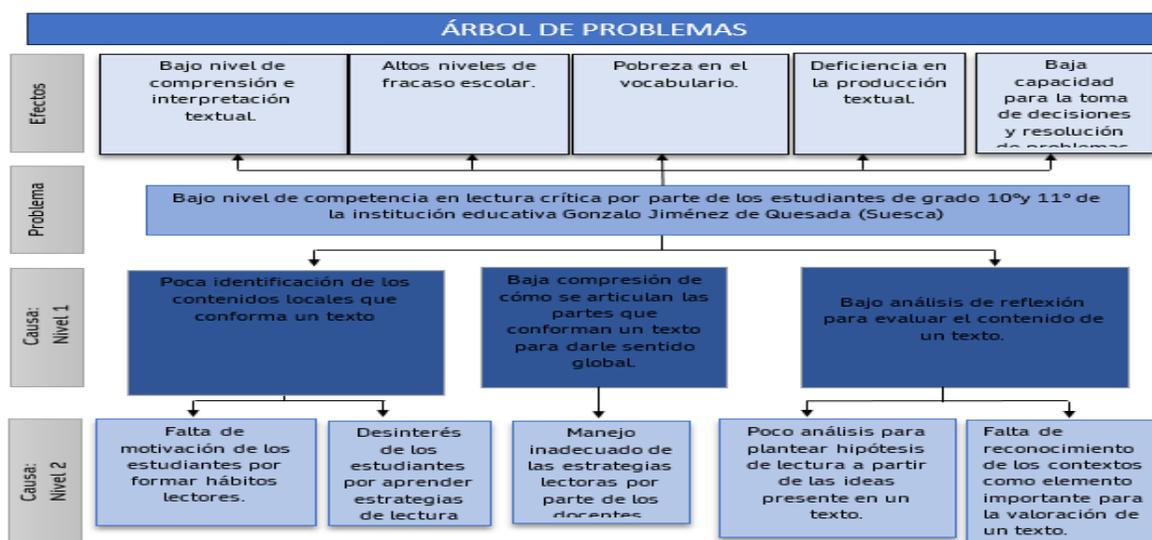
La CLC y la escritura, tienen un valor muy significativo en esta investigación, porque se consideran como mecanismos generadores de comprensión e integralidad en la formación como persona, ser social y profesional, con ello se promueve una gran cantidad de procesos cognitivos (identificar, interpretar, analizar, evaluar, etc.) que se ven manifestado en el uso adecuado de la lengua en los distintos contextos que se desenvuelvan.

1.3.2. Análisis de causalidad del problema educativo.

El siguiente enlace muestra el diagrama del árbol de problemas; los efectos, problemática, causas de nivel 1 y 2.

Ilustración 7.

Diagrama de Ishikawa que muestra las cúspides del problema educativo



El ministerio de educación (MEN), se ha enfocado en fortalecer los procesos de lectoescritura, por ello, desarrolló el Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO) «Leer es mi cuento» 2018-2022, el cual hace énfasis formular e implementar políticas, lineamientos y acciones estrategias que permitan tener como eje central la lectura, la escritura y la oralidad en los procesos de enseñanzas y aprendizajes.

El PEMTIC pretende contribuir a que los estudiantes de grado y 10° y 11° puedan mejorar la CLC, en los que puedan leer y comprender cualquier tipo de texto, rescatar la información implícita, inferir el significado de las palabras, interpretar lenguaje figurativo, valorar, juzgar y asumir una postura crítica. Con la inclusión de las TIC se promovió la motivación a la lectura y a producir textos con cohesión y coherencia.

1.4.1. Beneficios de la intervención del problema educativo

En el ámbito escolar se dan las estrategias para aprender a leer, a escribir y a socializar. En donde inician sus primeros años en el preescolar, allí comienzan a familiarizarse con los sonidos utilizando los métodos de enseñanza silábicos y fónicos, luego, decodifican los grafemas y durante los periodos escolares de primaria y bachillerato, los docentes se enfocan a que estos comprendan lo leído a que rescaten la información literal e inferencial. Y, por último, en la educación media ya deben tener las herramientas adquiridas y desarrolladas en su máximo potencial, lectores activos que comprendan lo que leen, críticos a la hora de evaluar y sentar su postura frente a un contenido, capaces de argumentar y juzgar un texto.

La enseñanza de la CLC, a través de las herramientas TIC posibilitará la integración de las actividades diseñadas, donde los participantes puedan alcanzar un aprendizaje a partir de ambientes que los motive a formarse a fortalecer los procesos de comprensión, interpretación y producción textual potenciando al máximo las habilidades lectoras.

Debido a lo anterior, el mejoramiento de la CLC mediada por TIC en los estudiantes del Gonzalo Jiménez Quesada de los grados 10° y 11° cobra gran significado, ya que busca mitigar los índices de baja comprensión lectora y beneficiarán a los estudiantes, porque serán capaces de enfrentarse a diversos textos con las herramientas necesarias para realizar su comprensión, otro de los beneficios que tendrá la IED con la implementación del PEMTIC es mejorar el puntaje del ICFES, que actualmente están en nivel medio a nivel superior.

1.5. Caracterización del contexto

La institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada, situada en el municipio de Suesca Cundinamarca, fundada en el año 1955 por el sacerdote BENJAMÍN IREGUI, aprobada por resolución N° 5009 el 17 de octubre de 1961. Esta tiene once sedes y se implementará el PEMTIC en secundaria, esta cuenta con (950) estudiantes, (2) coordinadores, (1) orientadora, (1) docente de inclusión y (31) docentes, los espacios son amplios, pero no se cuenta con laboratorios, no hay internet y la sala de informática no se aprovecha de forma adecuada, no tiene biblioteca. Su educación es tradicional y adopta el modelo de aprendizaje significativo, la mayoría de los salones no cuenta con televisor o video beam, algunos no tienen luz, aun en medio de las carencias de la institución, esta tiene como visión ofrecer una educación integrada en valores.

1.5.1 Pregunta de Investigación.

Por todo lo descrito anteriormente, se hace necesario realizar la siguiente pregunta de investigación, ¿cuál es la incidencia de un PEMTIC que mejoren el nivel de CLC en los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada?

1.6. Objetivo general de investigación del proyecto educativo a abordar

Mejorar el nivel de CLC a través de un PEMTIC en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

1.6.1 Objetivos específicos

- Mejorar la identificación de los contenidos locales de un texto.
- Aumentar el nivel de comprensión de cómo se articulan las partes que conforman un texto para darle un sentido global.
- Aumentar el nivel de Reflexión en torno a un texto y evaluar su contenido.

1.7. Estado del arte

Haciendo un rastreo por las investigaciones sobre el aumento de las CLC mediadas por TIC, no se encontraron trabajos que guardan relación con el tema que atañe, a nivel internacional para los grados específicamente de grado 10° y 11°. Sin embargo, hay documentos que hablan sobre el tema sin aterrizarlo a un curso específico, la primera investigación que se encuentra es la de López (2018) titulada *“Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales”* realizada en Salamanca, España, en ella se enfoca en los contextos virtuales que son instrumentos de aprendizaje permitiendo a los participantes leer y comprender de forma eficaz, el objetivo de este trabajo es dar a conocer que los entornos virtuales brindan estrategias lectoras a los estudiantes que les permite mejorar los procesos de comprensión.

Otro trabajo a nivel internacional, de la Universidad de la Rioja (Madrid, España) titulado *“Las TIC: motivación en la comprensión lectora”* (Calderón, 2013) el objetivo de este es plantear una estrategia que tenga como fin que los estudiantes se motiven hacia la lectura a partir de la utilización del blog para mejorar la comprensión lectora, haciendo lectura y la retroalimentación de los trabajos subido al blog.

A nivel nacional, se encuentran varios trabajos el primero de ellos, es de los investigadores Cáceres Ochoa, C, Barrios Arrieta, A y Torres Martínez, T. (2021) realizaron un trabajo de investigación titulado *“Construcción de un objeto virtual de aprendizaje para mejorar los procesos de lectura crítica en los estudiantes de grado 11 de la Institución Educativa Técnica Industrial Moisés Cabeza Junco, mediado por el uso de la red social de FACEBOOK como espacio de interacción pedagógica”*. Este tuvo como fin de crear un objeto virtual de aprendizaje como mediación TIC para mejorar los procesos en lectura crítica de los estudiantes de grado 11° y así lograr obtener mejores resultados.

De otra parte, se encuentra el trabajo de tesis de Escobar Gómez, J. (2022). De la Universidad de Cartagena, *“Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del componente lectura crítica en las pruebas saber 11 a través del uso de recursos educativos digitales – MICROSOFT FORMS y QUIZZIZ Colegio CODEMA”*. Esta propuesta tiene como objetivo aplicar una estrategia educativa para mejorar la emulación lectora de los estudiantes de grado 11° con el fin de adiestrarlos y enfrentarlos en el componente Lectura Crítica haciendo uso de herramientas TIC.

Otro trabajo a nivel nacional se realizó en Tunja titulado *“La lectura crítica mediada por las TIC en el contexto educativo”*, los autores Silva Manrique, Y A, Serrano Alvarado, F E, & Medina Peña, N A. (2019), explican los resultados de la investigación que desarrollan sobre la aplicación de las TIC, para potenciar las competencias en lectura crítica, de los estudiantes de grado 11° en la institución educativa en Boyacá, éste tuvo como fin crear una estrategia didáctica para mejorar los procesos de comprensión lectora.

Por otro lado, están las investigaciones a nivel local, la primera que se encontró es de Grajales (2019), realizada para optar el título de maestría de la Universidad del Externado la cual se titula *“Mejora de la lectura crítica mediada por las TAC offline”* el objetivo de esta es demostrar que a

través de un paquete de “TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE Y DEL CONOCIMIENTO” (TAC) se pueden mejorar la competencia en lectura crítica.

La investigación titulada “*Aulas prensa, hacia una lectura crítica de artículos de opinión en la educación media*”, de Alonso R., Ospina P., y Sánchez P., (2014), para optar el título de maestría para la Universidad de la Salle, esta tiene como objetivo utilizar la prensa digital como estrategia didáctica que permite desarrollar y potenciar la lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11°, con el fin de formar lectores críticos y capaces de emitir juicios de valor.

1.8. Marco teórico

Las estrategias conceptuales que privilegian la presente investigación son: Lectura, lectura crítica, que de ahora en adelante la abreviaremos como (LC) comprensión lectora (CL), escritura, producción textual, (PT), lector crítico.

1.8.1. Lectura

Antes de abordar el concepto de LC, es importante tener claro la definición de lectura y escritura que son actividades cognitivas y complementarias que donde una perfecciona a la otra, como bien lo afirma Vásquez (2000), “*aprender a leer es, en cierto sentido, es aprender a pensar*”. En ese mismo sentido, entendemos por lectura a lo explicado por Fabio Jurado Valencia (1997), Se refiere al proceso de creación y deconstrucción de interpretaciones basadas en cómo interactúan el lector y el texto. De modo que esta actividad exige plena concentración de parte del leyente para que logre una comprensión satisfactoria.

La lectura como un ejercicio mecánico de datos, formulas y nombres registrados en un texto se corresponde con la tendencia a analizar el lenguaje desde el diccionario, no permite que los enunciados sean analizados y comprendido en la comprensión global del texto.

Delia Lerner (2002), expone los siguientes tipos de lectura; oral, silenciosa, superficial, comprensiva, selectiva, reflexiva, crítica y recreativa. Cada una de ellas tiene un objetivo diferente que se usa de acuerdo con la finalidad que se pretenda; por ejemplo, en primer lugar, está la lectura oral que se da en voz alta de forma sonora, su objetivo puede ser que otros individuos oigan lo que se dice del texto. En segundo lugar, la lectura silenciosa se centra en leer mentalmente un mensaje sin decir palabras, persiguiendo con el contacto visual las líneas del texto (Lerner, 2002). En tercer lugar, está la lectura superficial su finalidad es captar el sentido global del texto sin evaluarlo (Lerner, 2002).

En esa misma perspectiva, Lerner (2002), explica la lectura selectiva solo se utiliza para buscar rescatar la información que interesa, el resto lo obvia. De otra parte, está la lectura reflexiva que exige una reflexión exhaustiva que permite solo evaluar lo que se dice del texto (Lerner, 2002). La lectura recreativa su fin es netamente placentero, leer por gusto. (Lerner, 2002). Por último, la lectura crítica y la que será el centro de este trabajo investigativo, tiene como objetivo, Comprender, examinar y emitir un juicio valorativo del texto identificando lo que quiere transmitir (Lerner, 2002).

Teniendo en cuenta los postulados de Cassany et al. (2015), la LC es una de las operaciones mentales más compleja debido al alto grado de interpretación que se debe realizar al momento de comprender la sustancia del texto, a partir de los conocimientos previos que se tenga del tema; es decir si un sujeto desconoce o no logra tener un referente de lo que se dice del mismo, no podrá cumplir lo requerido.

En concordancia con lo expuesto anteriormente, se debe propiciar ambientes de aprendizajes donde el estudiante pueda potenciar las habilidades que tiene con relación a la LC, es de vital importancia incentivar la promoción hacia el goce placentero de leer, el gran reto de la

educación en Colombia es forjar procesos de lectura sólidos, como un proceso consciente, analítico y sobre todo reflexivo.

Otro de los autores que concibe la LC como los diversos escenarios que posibilita comprender distintas formas en la que se puede interpretar un texto, (Baquerizo, 2013). En esta definición cobra gran importancia por la función mediadora del docente a la hora de promover en los estudiantes las competencias requeridas para desarrollar el pensamiento crítico, que tengan la capacidad de formular juicios de valor argumentándolo de forma clara y coherente.

1.8.1.2. La lectura crítica como competencia

El conocimiento de la competencia en LC hoy en día es un método esencial para la transformación de aprendizaje de los educandos, constantemente en los planteles educativos velan por que todos adquieran durante su formación escolar desde el grado inicial hasta la culminación de la educación media se afiance todas esas habilidades lectoras. En la más reciente aplicación de PISA (2018). *Program for International Student Assessment*, la lectura fue de vital importancia, porque se consideró necesaria que en todos los establecimientos educativos a nivel mundial afiancen la habilidad lectora, para formar individuos capaces de encontrar, adquirir, comprender y considerar diversos tipos de información (ICFES, 2021).

Es importante aclarar que desde el año 2006 las pruebas PISA son un referente de medición de la calidad educativa que evalúa cómo está nuestro país en cuanto al sistema educativo que tenemos y la formación que reciben nuestros jóvenes, que son evaluados a partir de unas pruebas que mide el nuevo conocimiento adquirido.

Por lo anterior, se evidencia que la LC es una competencia que permite que los sujetos sean capaces de observar la realidad, comprenderla y apropiarse de ella de forma racional, teniendo como fin transformarla. En tal sentido, Girón et al. (2007), propone tres dimensiones en LC:

identificar, comprender y reflexionar, sin embargo, el presente trabajo prefiere utilizar el término de competencia que propone el ICFES, como el conjunto de acciones integrales que permiten llevar a cabo un fin determinado, la competencia para abordar cualquier tipo de texto.

En el cerco de referencia del Instituto Colombiano para la evaluación de la calidad de la Educación (ICFES), propone el canon de LC saber, tres competencias que debe adquirir el estudiante al finalizar grado 11° y se espera que sean lectores competentes capaces de imbuirse adecuadamente en los distintos contextos comunicativos en que se desenvuelve (ICFES, 2021).

En este orden de ideas, las competencias a proponer a potenciar en los estudiantes son: •

Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto. • Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. • Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido (ICFES, 2021, p. 39). Más adelante, cada una se explicará de forma independiente durante este trabajo investigativo, y en su orden se designarán CLC #1, 2 y 3.

1.8.2. Uso de las TIC en la enseñanza de la lectura crítica

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha definido la innovación educativa con la implementación e integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como una habilidad para dar respuesta a una necesidad desde el ámbito académico, utilizando la mediación TIC para acerar los procesos de aprendizajes en la formación de los sujetos (MEN, 2013). Lo anterior significa que gracias a la apropiación de las herramientas digitales podemos abrir un mundo de posibilidades para mejorar y cerrar brechas a las falencias de la educación, facilitando a todos los estudiantes tener un aprendizaje significativo en cualquier área del saber.

1.8.3. Comprensión Lectora.

Consideremos la CL, que, según Fajardo (1999), es el proceso de creación del significado del texto a través de la comunicación activa del lector. Dicho de otra manera, el proceso de

comprensión emprende con la exploración del significado global de la elocución, que compone la sustancia de esta actividad psíquica, y sólo entonces progresa a los niveles léxico y sintáctico.

Desde la texto-lingüística, Van Dijk (1980) señala que el proceso mediante el cual el receptor determina el significado general del texto (macroestructura) y los objetivos comunicativos del hablante a través de una secuencia de operaciones o macro reglas proporciona la comprensión de un texto. Por tanto, la capacidad de comprender a partir de las múltiples posibilidades semánticas y semióticas de un texto es lo que está en riesgo en la evaluación.

Por otro lado, están los postulados de Jurado Valencia (1997), en su texto "*La lectura: movimientos interpretativos*" explica cada uno de los niveles de lectura o niveles de comprensión textual definiéndolos no como etapas sino como procesos.

La experiencia de lectura más común en el mundo académico es la lectura literal-primaria, que implica encontrar las frases y palabras que se consideran claves temáticas del texto. En otras palabras, además de identificar los fragmentos explícitos del texto (palabras, frases y oraciones), también se debe explicar lo que el texto establece en su estructura básica; esto requiere parafrasear, glosar y, en cierto sentido, resumir el texto (Jurado, 2004). En segundo lugar, y de acuerdo con Jurado (1997), descubrimos el nivel lector de comprensión inferencial. Este involucra reconocer en los textos los muchos patrones de implicación, causa, temporalidad, espacialidad, inclusión y exclusión que son intrínsecos a cada texto. El lector deduce lo que es.

1.8.4. Escritura

El proceso cognitivo de la escritura da cuenta de las operaciones mentales y semióticas que ocurren cuando los seres humanos elaboran textos escritos de una manera competente.

(Vásquez, 1994). La escritura es entonces una manera de poner afuera los distintos pensamientos

logrando asistir a una puesta en escenas de la subjetividad, gracias a la escritura se muestran los actos de reconocimiento, de agnición.

En otra perspectiva, los modelos cognitivos contemporáneos abordan la escritura como proceso cognitivo-sociolingüístico, al dar cuenta de las operaciones mentales y semióticas que ocurren cuando los seres humanos elaboras textos escritos de una manera competente.

En esta línea se encuentra los trabajos de Hayes et al. (1980), Smith (1982) y Perea (1984). Estos teóricos afirman que un escritor competente es aquel que sabe cuáles son las operaciones que hace su mente cuando produce un texto escrito, sabe explicarlas y tiene dominio sobre ellas. Es decir, conoce los códigos y reglas para producir un escrito, sabe aplicarlos y reconoce la diferencia entre los procesos de hablar y escribir bien.

1.8.5. Producción Textual

En otro sentido, encontramos como subcategoría de la escritura el proceso de la PT entendiéndolo de acuerdo con lo expuesto por Fajardo y Moya (1999), como el discurso construido cuidadosamente por el emisor, que da forma al lenguaje a una idea amplia, un marco conceptual y un objetivo de comunicación. Según esta perspectiva, el proceso de producción de un texto implica una interacción de significados de grupos socioculturales en la que participan al menos dos coagentes, el remitente y el destinatario que utilizan el mismo estándar para la realidad social o natural.

De manera similar, sólo se puede decir que un texto es coherente si también lo es a un nivel más general. Esta coherencia global comienza a surgir tan pronto como se le puede asignar al texto un tema, cuestión o problema. En otras palabras, un contenido puede considerarse cohesivo en general si se puede construir una macroestructura dentro de él. Beaugrande (1980) afirma que procesos intrincados regidos por la motivación, la memoria, la atención, el control

motor y el recuerdo producen argumentos. En general, el autor sostiene que debido a la disposición de las ideas que se tenga al momento de escribir, el texto generalmente funciona como un signo sapiente en la mente del prosista.

La PT es una actividad sofisticada humana compleja que se basa en la lingüística del texto, la psicología cognitiva y la sociolingüística (Beaugrande, 1980, p.70) En otras palabras, la creación de un texto depende del contexto, el conocimiento y lo que se pretende comunicar para los prosistas los lectores son imprescindibles.

1.8.6. El Lector Crítico

Por otra parte, está la categoría de lector, definida por el documento de los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (MEN), el “JALONADOR” que siempre está en mentalidad de examinar, debatir y evaluar constantemente para presentar las posibles barreras y avances que presenta el texto (MEN, 2006). De esta manera, se describe cómo una persona que tiene un elevado desarrollo para absorber, problematizar y mediar social y culturalmente a partir de lo que presenta el contenido leído.

Como bien lo afirma Antonio Mendoza Filloa en su ensayo titulado “*El lector ingenuo y el lector competente*” que en esencia explica que el que lee en busca de conocimiento y documentación puede ser un lector informado o un lector crédulo. Definiendo así, al lector como aquel que es capaz de leer y comprender diversos textos siendo el principal responsable de la deconstrucción del texto. (Mendoza, 2005). Esta definición cobra gran relevancia en todo el entramado de esta investigación, porque, pretende formar estudiantes es decir “*lectores críticos - competentes*” capaces de crear conjeturas, expectativas de lo leído, para luego resolverlas empleando destrezas y métodos para presentar conclusiones lógicas.

Capítulo II. DISEÑO DEL PEMTIC

El presente capítulo explica las etapas del diseño del PEMTIC, donde se apunta a mejorar el nivel de competencia en LC en los estudiantes de la básica media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada. Iniciando con el diseño del proyecto, las fichas de actividades a realizar y por último el cronograma.

2. Diseño del PEMTIC

El presente PEMTIC comprende tres fases, la primera se diseñaron tres talleres teóricos que tendrán como finalidad la aprehensión de los conocimientos que implica la LC, los niveles de lectura y las especificaciones generales que atiende un texto, lo anterior se realizará por medio de las herramientas digital llamada GENIALLY, para explicar todos los contenidos conceptuales en los cuales serán dos presentaciones y un mapa mental. Se reutilizará la infografía de CANVA que explica los beneficios de acercarse a la lectura.

Una vez terminados la parte teórica se realizarán una ejercitación, para ello se utilizará la herramienta de GENIALLY, y para finalizar la etapa I, se realizará una evaluación de aprendizaje para corroborar los aprehendido.

Para la segunda fase se efectuarán dos talleres teóricos que pretenden reforzar la CLC #2. Para ello, se explicará que implica tener una lectura de nivel inferencial explicando los textos discontinuos, las diferentes tipologías textuales y los párrafos según su intención, clasificación. Así mismo, se proyectarán dos infografías, a través de la herramienta digital CANVA, la primera extraer la idea principal de cualquier párrafo y la segunda estructura de las diferentes tipologías textuales, lo anterior permitirán tener a la disposición de todos los participantes para consultar lo aprendido durante la segunda fase.

Siguiendo con la estructura planteada, se procederá a la ejercitación con la herramienta GENIALLY, aquí se proyectará 10 preguntas de la competencia en lectura crítica # 1 y 2, de selección múltiples que apuntaran a rescatar la información literal e inferencial. Por último, para la evaluación de lo aprendido se utilizará la mediación TIC de QUIZZIZ, herramienta que medirá los conocimientos de los estudiantes a través de quince interrogantes.

En la tercera y última fase se destinarán dos talleres teóricos que refuerzan la CLC #3. Se explicará las clases de argumentos, la cohesión y coherencia, los conectores lógicos y los incisos, se explicarán dos afiches, el primero tendrá como fin explicar los pasos para el perfeccionamiento del pensamiento crítico y la segunda explicará los ocho elementos del pensamiento crítico. Se realizarán la ejercitación de diez preguntas en GENIALLY, y para la aprehensión de la competencia adquirida se realizará la evaluación en QUIZZIZ.

Al finalizar, las tres fases se aplicará una encuesta donde el estudiante hará una evaluación a la actividad recibida y una autoevaluación de forma honesta de su nuevo aprendizaje. Todas las herramientas utilizadas se presentan bajo LICENCIA CREATIVE COMMONS.

2.1. Justificación del PEMTIC

Estamos en una era de transformación digital que ha tenido un formidable impacto en la educación y en todos los ámbitos de la humanidad, la utilización de estas trae consigo muchos beneficios, porque a través de la mediación TIC se renueva los métodos de enseñanza y aprendizaje, dejando a un lado los métodos de enseñanza tradicionales, transformado el conocimiento. Todo lo anterior, permite afirmar que gracias a la implementación de las distintas herramientas digitales que se utilizará en el PEMTIC, se pretende que la población seleccionada aumente el nivel de CLC en la educación media de IED Gonzalo Jiménez.

2.2. Diseño de objetivos metas e indicadores

A Continuación, se muestran las causas y efectos, objetivos, metas e indicadores del proyecto, de acuerdo con la definición del problema central.

Tabla 5.
Planeación estratégica

Proyecto Educativo - Objetivos, metas, indicadores, productos, medios de verificación y frecuencia				
Nombre del proyecto:	La inclusión de las TIC como mediación para el aprendizaje y mejoramiento de la competencia en lectura crítica en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.			
Problema:	Bajo nivel de la competencia en lectura crítica por parte de los estudiantes de los grados 10° y 11° de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.			
Objetivo general del proyecto:	Mejorar el nivel de competencia en lectura crítica a través de un proyecto educativo mediado por TIC en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.			
Indicador de impacto:	No. Total, de estudiantes de la educación media que logren aumentar el nivel de competencia en lectura crítica.			
Línea base:	20 % de los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.			
Valor esperado:	70% de los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada aumentaran el nivel de competencia la lectura crítica.			
Cobertura:	El proyecto educativo mediado por TIC tiene como finalidad aumentar el nivel de competencia en lectura Crítica.			
Horizonte de tiempo:	6 meses			
Beneficiarios:	31 estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.			
Proponentes:	Yuri Paulin Gamarra Ortiz			
Objetivos y Metas				
Objetivos específicos	Causa asociada/Elemento del problema asociado	Metas	Indicador de resultado	Línea Base Meta
Mejorar la identificación de los contenidos locales de un texto.	Poca identificación de los contenidos locales que conforman un texto.	A diciembre del 2022 el 60% de los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada lograrán identificar e interpretar los contenidos locales que conforman un texto.	% de los participantes que adquieren la competencia de recuperar la información literal que conforma un texto.	El 70 % de los participantes aumentará el nivel de competencia en lectura crítica # 1 recuperar la información literal.
Aumentar el nivel de comprensión de cómo se articulan las partes que conforman un texto para darle un sentido global.	Baja comprensión de cómo se articulan las partes que conforman un texto para darle sentido global.	A diciembre del 2022 el 60% de los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada lograrán comprender como se articulan las partes que conforman un texto para darle sentido global.	% de los participantes que lograrán comprender como se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	El 50 % de los participantes aumentará el nivel de competencia en lectura crítica # 2 comprenderán como se articulan las partes que conforman un texto y le darán un sentido global.
Aumentar el nivel de Reflexión en torno a un texto y evaluar su contenido.	Bajo análisis de reflexión para evaluar el contenido de un texto.	A diciembre del 2022 el 60% de los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada lograrán reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido.	% de los participantes que adquieren la competencia en reflexionar y evaluar el contenido de un texto.	El 50 % de los participantes aumentará el nivel de competencia en lectura crítica # 3 reflexionaran a partir de un texto y evaluaran su contenido.
Actividades y Productos				
	Indicador de proceso	Indicador de producto	Producto/Servicio esperado	
Actividades Objetivo 1	# estudiantes que comprenden el significado de las partes que conforman un texto como frases, palabras y expresiones/ # de estudiantes participantes x 100. # de estudiantes que extraen la información literal del texto/ # de estudiantes participantes x 100.	# de noticias seleccionadas de acuerdo con la competencia en lectura crítica # 1 extraer información literal / # de noticias prevista x 100.	3 talleres de tres horas c/ u	
Actividades Objetivo 2	# de estudiantes que evidencian la relación entre las partes para otorgar un sentido global como el reconocimiento de sus estructuras textuales / # de estudiantes participantes x 100. # de estudiantes que pueden hacer inferencias y asociaciones a partir del texto leído / # de estudiantes participantes x 100.	# de cuentos realizados de acuerdo con la rúbrica de evaluación de textos narrativos / # de cuentos previstos x 100.	3 talleres teórico # tres horas c/u.	
Actividades Objetivo 3	# de estudiantes que establece juicios críticos y generan conclusiones / # de estudiantes participantes x 100.	# de diseños realizados de su cuento en la plataforma TIC de su elección / # de diseños previstos x 100.	2 talleres de dos horas c/ u	

Activar Wi

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1lIG9xsIT4JuiXKbdS51sx6LPzMM88474/edit?usp=sharing&ouid=100745488193693742022&trpf=true&sd=true>

2.3. Diseño de actividades

2.3.1. Ficha de actividades 1

Tabla 6.

Resumen de la ficha de actividades CLC # 1

Objetivo asociado	Descripción de la actividad	Mediación TIC	Objetivo de la actividad
Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto. (ICFES, 2021)	Se realizarán tres talleres teóricos que tendrán como finalidad la aprehensión de los conocimientos que implica la lectura crítica, cuales son los niveles de lectura y comprender los contenidos globales de un texto, lo anterior se realizará por medio de las herramientas TIC GENIALLY que la utilizaremos para explicar los contenidos conceptuales en los cuales serán dos presentaciones y un mapa mental.	GENIALLY CANVA	Apropiación de las competencias de la lectura como eje fundamental para comprender diversos textos.
	Se utilizará la infografía de CANVA que explica los beneficios de acercarse a la lectura. Se realizará una ejercitación en lectura crítica, taller práctico, que busca través de la aplicación de ejercicios de comprensión lectora, fortalecer en los estudiantes la competencia de identificar los contenidos locales de un texto, a través de la herramienta de GENIALLY utilizando la gamificación de dicha herramienta presentando varias tipologías textuales que tengan preguntas relacionadas a la entender los contenidos locales que conforman un texto.	GENIALLY	Comprende en los textos que lee los contenidos literales que lo conforman.
	Se realizó la evaluación de lo aprendido de la competencia comprensión lectora de los contenidos locales de un texto, se presentará diversos textos continuos y discontinuos para comprobar lo adquirido en la competencia #1, con preguntas de nivel de lectura literal identificando la idea principal. Para este taller se utilizará la mediación TIC QUIZZIZ.	QUIZZIZ	Fortalecer en los estudiantes la primera competencia lectora: comprender los contenidos locales de un texto (nivel literal) a partir de actividades interactivas.
	Por último, en esta primera fase se le pedirá un producto en donde deben seleccionar una noticia e identificar los elementos literales del texto, que pasó, cómo y dónde ocurrió. A partir del texto informativo seleccionado.	GOOGLE DRIVE	Seleccionar la noticia a partir de gustos e intereses de los estudiantes.

url de la actividad

<https://view.genial.ly/629537b60bb8ac0011f6a286/guide-guia-libros>

<https://view.genial.ly/62759ee597bda00012fc2adb/interactive-content-lista-colores>

<https://view.genial.ly/6295672b6abaf30012c27934/horizontal-infographic-diagrams-mapa-mental-circular-esquema>

https://www.canva.com/design/DAFCN7aA4XA/nJFR2dBm6V_EGYJHerjLTA/edit?utm_content=DAFCN7aA4XA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

<https://view.genial.ly/62c9aec905867d0019d04b8b/interactive-content-ejercitacion-1>

https://drive.google.com/drive/folders/1G_FB1paV-PNrmjyVaaZ5Xcgx5neZMV9U?usp=sharing

https://quizizz.com/admin/quiz/62d2cdc6342e94001d860a55?source=quiz_share

2.3.2. Ficha de actividades 2

Tabla 7.

Resumen de ficha de actividades CLC # 2

Objetivo asociado	Descripción de la actividad	Mediación TIC	Objetivo de la actividad
Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. (CFES, 2021)	Se realizarán dos talleres teóricos que apuntarán a afianzar la segunda competencia de la lectura crítica “Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle sentido global”. Para ello se explicará que implica tener una lectura de nivel inferencial utilizando los textos continuos y discontinuos para mostrar las diferentes tipologías textuales que existen, estableciendo entre ellos características y estructura. Además, se explicarán los tipos de párrafos según su estructura y clase.	GENIALLY	Apropiación de la segunda competencia de la lectura crítica comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global, como eje fundamental para comprender diversos textos.
	Se realizará una infografía de cómo identificar la estructura de cada tipología textual, para que los estudiantes le sirvan de guía y así poder identificar con mayor propiedad la estructura de cada tipo de texto.	CANVA	Reconocer las características, estructura y subclases de cada tipología textual
	Un post de aprendizaje, que permitirán tener a la disposición de todos los estudiantes para consultar los siguientes términos aprendidos durante el segundo taller: 1. textos narrativos. 2. Textos expositivos. 3. textos argumentativos. 4. textos descriptivos.	GENIALLY	Fortalecer en los estudiantes la segunda competencia lectoras: comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global (nivel Inferencial) a partir de actividades interactivas.
	Se realizará un taller práctico donde se ejercitará con preguntas tipo icfes que apuntan a trabajar la segunda competencia de lectura crítica, cada interrogante les dará herramientas para enfrentarse al tipo de pregunta de relacionar los elementos la semántica y la forma de los elementos en las frases, oraciones y párrafos. etc.	GENIALLY	Evaluar el aprendizaje de los estudiantes con el fin de mejorar o continuar con la metodología aplicada.
	se realizará una evaluación de los diversos textos continuos y discontinuos que desarrollará el nivel de lectura literal e inferencial que apuntarán a que los estudiantes entiendan la relación semántica y formal de los elementos en las frases, oraciones y párrafos, como también identificar ideas, afirmaciones y hechos relevantes. Para este taller se utilizará la mediación Tic de quizizz El producto para esta segunda fase es la redacción del texto narrativo (cuento) a partir de la noticia seleccionada. Se les pedirá a los participantes que de acuerdo con la noticia seleccionada en la fase # 1 deben redactar un cuento con cohesión y coherencia y cumpliendo con la estructura de los textos narrativos.	QUIZZIZZ GOOGLE DRIVE	Producir textos narrativos teniendo en cuenta los elementos y su estructura.
https://view.genial.ly/629782cb0d886e0010ee0351/learning-experience-didactic-unit-modulo-didactico-pizarra-animada https://view.genial.ly/6297dfd455c8940011135730/interactive-content-rubrica-evaluacion https://view.genial.ly/6297dbca3079f9001886b5aa/presentation-presentacion-pizarra https://www.canva.com/design/DAFCXo_dufe/ae5DKO6e0-qYxdy_uyWSgA/edit?utm_content=DAFCXo_dufe&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton https://view.genial.ly/62ca2fe34870660011fb516c/interactive-content-ejercitacion-2	URL	https://quizizz.com/admin/quiz/62eb14565f4bfa001ef10104?source=quiz_share https://drive.google.com/drive/folders/1374bMMcaJrRmXsTcnuSBZXjG9_e3v1Ud?usp=sharing	

2.3.3. Ficha de actividades 3

Tabla 8.
Resumen de ficha de actividades CLC # 3

Objetivo asociado	Descripción de la actividad	Mediación TIC	Objetivo de la actividad
Analizar, reflexionar y evaluar el contenido de un texto. (ICFES, 2021)	Se realizarán dos talleres teóricos que apuntan a afianzar la tercera competencia de la lectura crítica "Reflexionar, analizar y evaluar el contenido de un texto". Para ello se explicará las clases de argumentos, la cohesión y la coherencia, los conectores lógicos y los incisos.	PREZZY	Desarrollar habilidades cognitivas necesarias para abordar un texto de forma crítica.
	Se realizará dos afiches, el primero se explicarán los pasos para el desarrollo del pensamiento crítico y la segunda explicará los ocho elementos del pensamiento crítico.	GENIALLY	Desarrollar habilidades cognitivas necesarias para abordar un texto de forma crítica
	Se entregará a los estudiantes una infografía de las formas que podemos utilizar para identificar la idea principal de un texto.		Consultar los términos más importantes que implica la apropiación de la lectura crítica.
	Se realizarán talleres prácticos donde el primero se aplicarán la tercera competencia de la comprensión lectora: Reflexionar, analizar y evaluar el contenido de un texto, se presentará diversos textos continuos y discontinuos que desarrollará el nivel de lectura crítico que apuntarán a que los estudiantes puedan analizar la validez de los argumentos e identificar las estrategias retóricas, así como las variables. se realizará una evaluación de los diversos textos continuos y discontinuos que desarrollará el nivel de lectura literal, inferencial y crítico para verificar las competencias adquiridas.	GENIALLY	Fortalecer en los estudiantes la tercera competencia lectoras: analizar, reflexionar y evaluar el contenido de un texto (nivel crítico) a partir de actividades interactivas.
	El producto para esta tercera fase es el diseño del texto narrativo (cuento) a partir de la noticia seleccionada con la herramienta TIC de su elección.	QUIZZZ	Evaluar el aprendizaje de los estudiantes con el fin de mejorar o continuar con la metodología aplicada. Diseñar en la plataforma de su preferencia una caratula, ambientación para el texto narrativo realizado.
Por último, se aplicará una encuesta donde el estudiante hará una evaluación a la actividad recibida y una autoevaluación de forma honesta de su nuevo aprendizaje.	GOOGLE FORM	Evaluar el aprendizaje de los estudiantes con el fin de mejorar o continuar con la metodología aplicada.	

URL de la actividad

<https://prezi.com/view/PDGPfXcIcDyFbVemYMuH/>

<https://prezi.com/view/Uh4JEOjaXZ6Dj8cxzG6p/>

<https://view.genial.ly/62982357baed490011880ea0/interactive-content-timeline-flechas>

<https://view.genial.ly/6298d819b3b19500116faf8e/interactive-content-timeline-comparativo>

https://www.canva.com/design/DAFCXW2gtDw/ZMi9s3wJZV15Kfy6J47uLQ/edit?utm_content=DAFCXW2gtDw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

https://quizizz.com/admin/quiz/62b3a1372eee170021fa42b2?source=quiz_share

[Evaluación de taller y autoevaluación del taller recibido en la lectura crítica - Formularios de Google](#)

2.4. Ficha de riesgos y supuestos

Tabla 9.

Ficha de restricciones, supuestos y riesgos

FICHA DE RESTRICCIONES, SUPUESTOS Y RIESGOS	
Factores institucionales para considerar	
	<ul style="list-style-type: none"> • La IED Gonzalo Jiménez de Quesada cuenta con la resolución de aprobación: 005467 del 30/10/ 2002. • La IED Gonzalo Jiménez de Quesada adopta un modelo de educación en cuanto a competencias como de contenidos que debe ser significativa. (Fundamento basado en la Teoría de Aprendizaje significativo – Ausubel). • La institución educativa se encuentra en el nivel medio en las pruebas de estado (ICFES)
Restricciones	
	<ul style="list-style-type: none"> • Terminación del contrato laboral. • Conectividad, no cuenta con el servicio de internet. • Las fallas eléctricas que se presentan en el municipio afectan el servicio y no funciona.
Supuestos	
	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición de los estudiantes para recibir los talleres y realizar las actividades. • El apoyo del rector y de los padres para la implementación del proyecto. • Que la aplicación del proyecto aumente su nivel de competencia en lectura crítica y se vea reflejado en las pruebas ICFES.
Riesgos	
	<ul style="list-style-type: none"> • Poca disposición de los estudiantes para trabajar en los talleres. • Que los padres de familia no firmen el consentimiento informado y no den permiso a sus hijos a participar en el proyecto. • El poco apoyo de las directivas para implementar el proyecto.

2.5. Cronograma

A continuación, se presenta el enlace del cronograma de actividades a implementar para llevar a cabo del PEMTIC en LC.

https://www.canva.com/design/DAFILkA0Rs0/cFvUC4Pvb88MhimrXt62Iw/edit?utm_content=DAFILkA0Rs0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

2.6. Modelo de evaluación

El modelo de evaluación aplicado durante la realización del PEMTIC fue el de Daniel Stufflebeam y Shinkfieldse CIPP, en él se establecieron los siguientes objetivos, en cada una de las cuatro fases:

Identificar la necesidad de mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

Valorar los recursos humanos, técnicos y administrativos frente al diseño de un PEMTIC para mejorar el nivel de CLC en la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

Implementar las actividades diseñadas con el fin de mejorar la CLC en los estudiantes de los grados 10° y 11° de la Institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.

Valorar los resultados de aprendizaje con la implementación del proyecto educativo tendiente a mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.

2.7. Justificación del modelo

El modelo de evaluación CIPP, de Daniel Stufflebeam y Shinkfield se fue escogido, porque permite evaluar un proyecto a partir de la toma de decisiones para corregir un problema educativo, como es el caso de la población de estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada, que presenta un bajo nivel de CLC. Y gracias a la versatilidad del programa es fácil identificar las oportunidades y convertirlas en mejoras de largo plazo o sostenibles. Como bien lo expresa Bauselas (2003), dentro del modelo de evaluación de CIPP, se inicia con la planificación que determinarán los fines que se intentan lograr, los medios que se utilizaran, la creación del diseño y por último la toma de decisiones que surgirán a partir de la implementación para utilizar o clarificar los resultados o logros obtenidos una vez que el programa sea llevado a cabo.

Las etapas que se desarrollan en el modelo CIPP son cuatro: la primera tiene que ver con la evaluación de contexto, en esta se trabaja la identificación de problemas y las necesidades, haciendo un análisis de los elementos importantes que se genera en el escenario educativo de la IED el cual evidenció que los estudiantes tienen baja comprensión a la hora de resolver los exámenes o ejercicios, durante las clases les cuesta entender lo que deben hacer. La pregunta que

se hace en la evaluación del contexto es, ¿que se necesita hacer?, para ello se aplicará una evaluación sacada del cuadernillo del ICFES saber 11 pro (2018) de veintiséis interrogantes que indaga los conocimientos de los treinta y un estudiantes, pertenecientes al grado décimo y once del Gonzalo Jiménez de Quesada, sobre la adquisición de las tres CLC.

Por otro lado, la segunda etapa es la evaluación de entrada, que comprende las reflexiones sobre los recursos e implementos necesarios para lograr las metas y fines establecidos para intervenir la problemática, se diseñó el diligenciamiento de un cuestionario, la rúbrica apunta a valorar los recursos con los que cuenta el plantel educativo con respecto a la implementación del proyecto. Se aclara que el instrumento fue diseñado para verificar si se cuenta o no con el material técnico a utilizar, una entrevista al rector de la IED para mirar la percepción que tiene sobre la importancia de la CLC.

En la tercera fase se evalúa el proceso, donde se recogen datos, se crea el diseño de las actividades que responden a las necesidades específicas del proyecto, y se ponen en funcionamiento de acuerdo con el cronograma establecido, se creó el plan de mejora, es decir la intervención pedagógica que pretende contribuir a mejorar las debilidades presentadas en la prueba diagnóstica. Cabe resaltar, que todas las acciones se proyectaron para fortalecer la CLC.

Por último, la cuarta etapa es la evaluación del producto, que mide e interpreta los beneficios procedentes luego de haber implementado las actividades diseñadas, muestra los resultados obtenidos con relación a las metas y objetivos planteados durante la primera etapa. En esta fase se creará una carpeta en Google drive para subir todas las presentaciones del texto narrativo diseñado con la herramienta TIC de su elección, este tendrá como fin favorecer a la imaginación, reflexión y análisis de como pasar un evento real y convertirlo a una historia que pudiera

contarse de forma fantástica, imaginaria o existente, evidenciando los elementos, estructura que tiene esta tipología textual como es el cuento.

2.8. Preguntas de las fases del modelo de evaluación

El siguiente cuadro muestra las preguntas de evaluación y los instrumentos aplicados en cada etapa del modelo de evaluación. (Ver anexo E).

CAPITULO III. IMPLEMENTACIÓN DEL PENTIC

3. Implementación del PENTIC

3.1. Descripción general de la implementación

El presente capítulo describe cada una de las actividades que se destinaron a los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada de los grados 10° y 11°, durante la realización del proyecto se tuvo en cuenta para la implementación, en primer lugar, la matriz de planeación estratégica considerando los riesgos y supuestos del mismo; en segundo lugar, el orden del cronograma de actividades.

Las actividades realizadas para la ejecución del proyecto se dividieron en tres grandes fases. En total se realizaron siete talleres teóricos utilizando las herramientas GENIALLY Y PREZI, a través de ella, se explicaron magistralmente todo lo teórico. También se crearon por medio de la aplicación de CANVA y GENIALLY cuatro infografías y dos posters y una guía de aprendizaje, tres ejercitaciones para reforzar los conocimientos en LC en cada fase, y, por último, tres evaluaciones para verificar la aprehensión de los conocimientos adquiridos en CLC en QUIZIZZ, llevando así a consolidar el producto de la intervención pedagógica que es la creación

del cuento en una herramienta digital de su preferencia. En cuanto al diseño de los instrumentos, herramientas de evaluación y encuesta se utilizó GOOGLE FORMS Y FORMS APP.

Lo anterior, detalla todo un escenario de diversas actividades en cada fase con la ayuda de variadas herramientas digitales previamente seleccionadas para cada objetivo planteado, éstas permitieron que las intervenciones fueran más didácticas, amenas y sobre todo que los participantes de grado décimo y once del Gonzalo Jiménez tuvieran un aprendizaje significativo a través de la mediación TIC.

3.2. Diseño de la Implementación

A continuación, se presenta de forma detallada cada fase del proyecto:

3.2.1 Talleres fase 1: Actividades de la CLC # 1.

Fecha de inicio: 6 de septiembre

Fecha de finalización: 29 de septiembre

La CLC # 1: Esta competencia según lo explicado por el ICFES 2021, indaga la capacidad de entender el vocabulario, locuciones y enunciados que explícitamente aparecen en el texto.

Con la población seleccionada se inició con la presentación del PEMTIC, se sensibilizó a los estudiantes lo importante de fortalecer la CLC y el impacto que tendrá para continuar su vida profesional, se realizó la explicación del primer taller que apuntaba a exponer qué es LC y que procesos mentales se debe tener en cuenta. En el siguiente enlace se puede acceder a la presentación: [TALLER # 1 LECTURA CRÍTICA](#).

Todo lo anterior, se sustentó teniendo en cuenta los estándares básicos de competencia en el área de lenguaje, en donde se manifiesta, que al terminar grado undécimo todos los educandos deben tener las habilidades para comprender, analizar y evaluar textos disponibles en entornos académicos, especializados, así como aquellos que se encuentran en la vida diaria (MEN, 2006).

El segundo taller explica los tres niveles de lectura a los estudiantes, esto les permitirá en primer lugar, que reconozcan en qué nivel se encuentran; en segundo lugar, las operaciones básicas mentales que implica el leer de forma literal, inferencial y crítico, y, por último, las preguntas pertinentes que se desarrollan en cada una. En el siguiente enlace se muestra la presentación: [TALLER # 2 NIVELES DE LECTURA](#).

Por último, el taller # 3 apuntó a trabajar específicamente la aprehensión para la adquisición de CLC #1, donde los estudiantes para esta actividad fortalecieron, en primera instancia, el nivel de lectura literal que implica rescatar la información local del texto, como por ejemplo comprender su semántica, modismos y oraciones complejas. Para ello, se realizó un mapa mental que sintetizó todo lo que se debe saber al momento de analizar un contenido como mirar cuantas oraciones tiene, las categorías gramaticales que lo conforman, las figuras literarias si las hay y la tipología textual, para ver la presentación en el siguiente enlace: [TALLER # 3 MAPA MENTAL CONTENIDO LOCAL](#) todos los talleres fueron diseñados en la plataforma digital GENIALLY, para ellos se trabajaron durante tres días, cada taller con una duración de tres horas.

Para la segunda parte de la fase # 1 se compartió una infografía que se utilizó del repositorio de CANVA, con el fin, de motivarlos acercarse a la lectura, donde se muestra los beneficios que aporta al incorporar en su vida diaria el hábito y comportamiento lector, para ver el recurso TIC ingresa al siguiente enlace: [INFOGRAFÍA BENEFICIOS DE LA LECTURA](#). Luego, se hizo la ejercitación en lectura crítica, con el fin de que apropien la competencia ya adquirida y reconozcan las operaciones básicas que deben realizar ante y durante la lectura al momento de identificar los contenidos explícitos del texto, para ello, se utilizó la herramienta de GENIALLY que permitió trabajar un cuestionario con las preguntas que apuntaban a rescatar el contenido

local, mostrando pautas y estrategias a la hora de analizar un texto, para ver el recurso diseñado dar clic en el enlace: [EJERCITACIÓN # 1](#)

Para finalizar, la implementación de la fase #1 se aplicó un cuestionario, a través de la aplicación de QUIZZZ, los participantes tuvieron que enfrentarse a una prueba de diez preguntas que apuntaba evaluar su pericia lectora para comprender diversos tipos de textos continuos y discontinuos. A través de esta plataforma se recopiló los datos estadísticos de la apropiación de la enseñanza de la CLC # 1, y así poder realizar el análisis cuantitativo de cuantos pudieron alcanzar dicha capacidad. Para ver la prueba dar clic en el siguiente enlace:

[EVALUACIÓN DE LA CLC # 1 IDENTIFICA LOS CONTENIDOS LOCALES](#)

Para cerrar la fase # 1 se les pidió a los estudiantes que leyeran diversas secciones de un periódico, una vez terminada la lectura tuvieron que seleccionar la que más le llamaba la atención, y después contestar cinco preguntas que apuntaban a rescatar la información explícita del texto leído, las cuales fueron: 1. ¿qué pasó?, ¿por qué ocurrió?, ¿cómo ocurrió? ¿dónde ocurrió?, ¿Cuándo ocurrió? finalizada la etapa de las preguntas se les pidió que subieran al drive la foto de la noticia seleccionada y así socializar a todos sus compañeros las respuestas a los interrogantes de cada una. En el siguiente enlace se muestra las noticias seleccionadas: [FOTOS DE LAS NOTICIAS SELECCIONADAS](#)

Tabla 10.

Evidencias de las actividades fase # 1





3.2.3. Talleres Fase # 2: Actividades de la CLC # 2

Fecha de inicio: 4 de octubre. **Fecha de finalización:** 1 de noviembre

El objetivo de esta fase fue que los participantes comprendieran el sentido global de un texto a nivel del párrafo, sección, capítulo, etc. Es por ello, que las actividades diseñadas apuntan a fortalecer la CLC # 2.

Por consiguiente, se diseñaron dos talleres teóricos el primero pretendió que los estudiantes reconocieran las tipologías textuales que existen de acuerdo a su estructura y sus características, la explicación se realizó a través de la herramienta digital GENIALLY, se presentó el concepto general y particularidades puntuales de cada texto para poderlo identificar, para ver la presentación en el siguiente enlace: [TALLER # 4: TIPOLOGÍAS TEXTUALES](#)

Terminada la parte teórica se les compartió a los estudiantes una infografía realizada en GENIALLY, con miras a que sea consultada cada vez que lo necesiten, éste contiene de forma resumida que quiere comunicar cada tipo de texto, la pregunta base y la clasificación que se desprende de cada uno, para que fuera más fácil la aprehensión. Para ver la presentación en el siguiente enlace: [INFOGRAFÍA TIPOS DE TEXTOS CONTINUOS](#)

El taller número cinco, de la fase # 2 tuvo como finalidad que los estudiantes identificarán qué es un párrafo, cómo reconocer las ideas principales y secundarias, su intención comunicativa y su clasificación. Para ver la presentación en el siguiente enlace: [TALLER #5 EL PÁRRAFO,](#)

de igual forma se realizó una infografía realizada en CANVA, se compartió a los estudiantes para que sea consultada cada vez que tengan dudas acerca del tema. En el siguiente enlace se accede: [INFOGRAFÍA IDENTIFICAR LA IDEA PRINCIPAL](#)

Siguiendo con la metodología planteada, se procede a la ejercitación de la CLC # 2 se socializaron diez preguntas sacadas del cuadernillo de orientación del ICFES, 2020 que apuntaron a comprender la información implícita del texto, en esta competencia se trabajó el nivel de lectura inferencial, se les explicó las operaciones mentales que se hace en éste, donde se aclara que son más complejas a diferencia de la lectura de nivel literal, porque se apunta a analizar el sentido macro del texto. Para ver el cuestionario de preguntas el siguiente enlace: [EJERCITACIÓN # 2 LECTURA CRÍTICA](#)

Por último, se diseñó una actividad llamada jugando aprendo donde se evaluó con un cuestionario que contenía quince preguntas que apuntaban a evaluar cinco preguntas del nivel literal y diez del inferencial, éste se aplicó a través de la herramienta QUIZZIZ, para la evaluación de la aprehensión de lo visto, se dividieron a los participantes en tres grupos para poder presentarla con los datos compartidos, teniendo en cuenta que no hay servicio de internet. Para visualizar el resultado del cuestionario en el siguiente enlace: [EVALUACIÓN CLC # 2 COMPRENDER EL CONTENIDO GLOBAL](#)

El producto presentado para esta actividad fue un microcuento que se realizó a partir de la noticia seleccionada, éste presentó la narración de cada estudiante de forma coherente y organizada atendiendo a la estructura y elementos. Para esta actividad presentaban los avances de la narración en un borrador, donde se corregía todo el proceso de redacción se realizó a mano, teniendo el visto bueno que arrojaba la rúbrica de evaluación, para observar la guía haz clic en el

siguiente enlace [RÚBRICA DE EVALUACIÓN CUENTO](#) esta daba un puntaje de acuerdo a los criterios establecidos que debía contener el texto narrativo y así pasarlo a Word.

Para concluir la fase dos, se resalta el trabajo y el compromiso de los estudiantes frente a cada una de las actividades preparadas para cada taller tuvieron la disposición, entusiasmo y motivación para la aprehensión de cada contenido propuesto. [PRODUCCIÓN TEXTUAL DE LOS CUENTOS](#)

Tabla 11.

Evidencias de las actividades fase # 2

Evidencias fase # 2



3.2.4. Talleres Fase # 3: Actividades de la CLC # 3

Fecha de inicio: 3 de noviembre.

Fecha de finalización: 25 de noviembre

El objetivo de la fase #3 fue reforzar las habilidades para reflexionar, analizar y evaluar un texto. Por consiguiente, se realizaron dos talleres que apuntaron a desarrollar las capacidades propias para fortalecer el pensamiento crítico.

El primer taller tuvo como finalidad que los estudiantes identificaran qué es un argumento, los tipos que existen, como evaluar su validez, establecer hipótesis, sacar conclusiones y reconocer estrategias persuasivas e históricas. Para ello, se realizó una presentación utilizando PREZI y a través de ella se realizó la explicación magistral de tres horas debido a la complejidad del tema, a medida que se avanzaba con la exposición el grupo podía ir resolviendo las dudas e inquietudes. En el siguiente enlace la presentación: [TALLER # 6 ARGUMENTOS](#).

El segundo taller reforzó los temas de cohesión y coherencia, para ver la presentación realizada en PREZI clic en el siguiente enlace: [TALLER # 7 COHESIÓN Y COHERENCIA](#). Esta última fase se enfocó en que los estudiantes pudieran leer críticamente desarrollando las habilidades necesarias para fortalecer el pensamiento crítico. Por esta razón, se realizaron dos infografías que ayudaron a los estudiantes; primero a tomar conciencia de los pasos que se deben realizar para leer un texto con criticidad, ver presentación en el siguiente enlace: [INFOGRAFÍA PASOS PENSAMIENTO CRÍTICO](#); y segundo enseñarle los elementos del pensamiento crítico, que son necesarios para buscar dentro del texto los recursos ideológicos, las características, y sobre todo para que puedan crear puntos de vista duraderos mientras se establecen conexiones textuales utilizando conocimiento enciclopédico o conocimiento tanto local como global. ver el recurso: [INFOGRAFÍA ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO](#).

Terminada la fase de la explicación magistral, se procedió a realizar junto con los estudiantes la ejercitación en CLC # 3 que fortaleció las tres competencias necesarias para el llegar al último nivel de LC. Durante la aplicación de la modelación se notó un avance en los estudiantes en cuanto a inferir los significados dentro del contexto de la frase, identificar premisas y argumentos, a evaluar con capacidad reflexiva, ver el recurso: [EJERCITACIÓN # 3 LECTURA CRÍTICA](#)

Después de la ejercitación se aplicó la evaluación final que se realizó a través de la herramienta de QUIZZZ, un cuestionario de veinte preguntas en total, Para la creación de la prueba utilizamos los textos continuos y los discontinuos y se diseñó en tres niveles, atendiendo a cada fase realizada, quedando de la siguiente manera; las primeros cinco interrogantes fueron de nivel literal (CLC # 1); las otras cinco eran de nivel inferencia (CLC # 2) y finalmente las diez restante implicaba las del nivel de lectura crítico (CLC # 3), a continuación el enlace para acceder a la prueba: [EVALUACIÓN # 3 LECTURA CRÍTICA](#).

Para finalizar la fase número tres, a los estudiantes se les brindó las instrucciones de subir el cuento realizado en la segunda fase, en una de las distintas herramientas digitales de su preferencia, se les socializo un listado de nombres de aplicaciones que podían utilizar como CANVA, GENIALLY, PREZI, FLIPSNACK, entre otras, antes que se les enseñará se indagó por los conocimientos previos que tenían acerca de las plataformas digitales mencionadas cuenta que la mayoría sólo conocían CANVA, las otras no las habían escuchado, así que se les explicó cómo debían utilizala, las funciones que tenían cada una, los recursos que se pueden usar para el diseño del relato.

Con la herramienta ya seleccionada los alumnos transcribieron su microcuento y subieron al drive. Para ver las producciones textuales haz clic en el siguiente enlace: [DISEÑOS DE LOS CUENTO](#)

Tabla 12.

Evidencias de las actividades fase # 3

Evidencias fase # 3 Talleres aplicados y producto de los diseños realizados





3.3. Enfoque y diseño metodológico

3.3.1. Enfoque de investigación

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, porque combina el análisis cuantitativo y cualitativo durante el proceso de recolección y análisis de los datos presentados, esta metodología permitió la triangulación de los datos para valorar la eficiencia y los resultados de la aplicación de PEMTIC para aumentar el nivel de CLC en la IED Gonzalo Jiménez de Quesada. Como bien los expresa Sampieri et al (2018), los métodos mixtos combinan en un mismo objeto de estudio dos perspectivas con el objetivo de profundizar y analizar más detalladamente en resolver la pregunta que surge a partir de la investigación.

3.3.2. Diseño de investigación evaluativa

El diseño de esta investigación fue evaluativo con el fin de validar la implementación o ejecución del proyecto en cuanto a mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, para ello, se aplicó una evaluación de entrada a los participantes, se explicaron nueve talleres para la aprehensión de la CLC, luego se sistematizó las encuestas realizadas a los participantes al finalizar la teoría, para evidenciar si se

cumplió con las expectativas y necesidades de éste, se realizaron tres evaluaciones para conocer el avance de aprendizaje con respecto a la línea base que arrojó los resultados de la prueba diagnóstica realizada inicialmente.

3.3.3. Población y muestra

La población objeto de estudio fue los estudiantes de la educación media de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada de la jornada única, se tomó una muestra probabilística de 31 estudiantes seleccionados de forma aleatoria, lo anterior permitió el análisis de los datos recogidos.

3.4 Técnicas e instrumentos.

A continuación, se presentan los alcances obtenidos de la implementación según el Modelo CIPP, para esto se explicó cada etapa del modelo con su respectiva pregunta, instrumento(s) utilizado(s) y los alcances evidenciados en la implementación del proyecto.

Dentro de esta primera fase correspondiente al contexto, se aplicó una evaluación de veintiséis preguntas sacado del cuadernillo del ICFES saber 11 pro (2018), para indagar los conocimientos de los treinta y un estudiantes, pertenecientes al grado décimo y once del Gonzalo Jiménez de Quesada, sobre la adquisición de la CLC, a través de este instrumento de evaluación se llevó a cabo el diagnóstico donde seis preguntas evaluaban la CLC #1, estas apuntan al nivel de lectura literal, que implica recuperar la información explícita del texto; Nueve preguntas de la CLC #2, que miden el nivel de inferencia para recuperar la información implícita. Por último, once preguntas del nivel crítico donde se evalúa y se reflexiona y analiza el contenido de un texto, éstas evalúan la fuerza de una hipótesis, proponer supuestos, implicaciones, mostrarse conforme a las pericias argumentativas y retóricas, entre otras.

Tabla 13.
Categorías, método y preguntas para la etapa de contexto

ETAPA	CATEGORÍA PARA EVALUAR	OBJETIVOS	MÉTODO PARA RECOGER INFORMACIÓN	FUENTE DE DATOS	TIPO DE DECISIÓN
CONTEXTO	Necesidades de los estudiantes	Identificar la necesidad de mejorar el nivel de competencia de lectura crítica de los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.	Cuestionario	Estadísticas de los resultados del examen ICFCES de los últimos años. Cuadernillo de evaluación en lectura crítica ICFCES 2018	Implementar un proyecto que mejore el nivel de competencia en lectura crítica de los estudiantes, de acuerdo con las características de la población.

En la segunda etapa del modelo de evaluación CIPP, que implica valorar los recursos se diligenció una rúbrica de materiales a utilizar para la implementación del proyecto, ella se evidenció cuáles son los recursos que cuenta la institución educativa y una entrevista semiestructurada de tres preguntas a la persona encargada de liderar los procesos educativos de la IED.

Tabla 14.
Categorías, método y preguntas para la etapa de entrada

ETAPA	CATEGORÍA PARA EVALUAR	OBJETIVOS	MÉTODO PARA RECOGER INFORMACIÓN	FUENTE DE DATOS	PREGUNTAS GUÍA	TIPO DE DECISIÓN
ENTRADA	Recursos	Valorar los recursos humanos, técnicos y administrativos frente al diseño de un proyecto educativo mediado por TIC para mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.	Cuestionario Entrevista directivo docente	Rúbrica de materiales a utilizar Rector	¿Cuáles son los recursos con los que cuenta la institución educativa para realizar el proyecto mediado por TIC?	Seleccionar los procedimientos y actividades para lograr mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en los estudiantes de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.

La tercera etapa del modelo CIPP, corresponde al proceso, se diseñó el plan de mejora, es decir la intervención pedagógica que pretende contribuir a mejorar las debilidades presentadas que arrojó la prueba diagnóstica que se realizó a la población de la IED del Gonzalo Jiménez de Quesada. Cabe resaltar, que todas las actividades se proyectaron para fortalecer las habilidades de la CLC. Como consecuencia, se dividió el diseño de las actividades en tres grandes fases, que

conformó nueve talleres en total recibido, tres ejercitaciones en la CLC que reforzó los conocimientos aprendidos, tres evaluaciones en LC, con el fin de verificar la aprehensión de la competencia, los instrumentos aplicados fueron tres cuestionarios y dos entrevistas.

Tabla 15.
Categorías, método y preguntas para la etapa de proceso

ETAPA	CATEGORÍA POR EVALUAR	OBJETIVOS	MÉTODO PARA RECOGER INFORMACIÓN	FUENTE DE DATOS	PREGUNTAS GUÍA	TIPO DE DECISIÓN
PROCESO	Actividades que responden a las necesidades del proyecto.	Implementar las actividades diseñadas con el fin de mejorar las competencias en lectura crítica de los estudiantes de los grados 10° y 11° de la Institución educativa GJQ	Cuestionario. Entrevista a estudiantes	QUIZZZ GOOGLE FORM	¿Cuántos estudiantes alcanzaron satisfactoriamente los objetivos de las actividades de acuerdo con el nivel de competencia en la lectura crítica? Evaluación del aprendizaje	Efectuar control y ejecución de las actividades y/o modificaciones pertinentes a las actividades diseñadas para mejorar el nivel de la competencia en lectura crítica por parte de los estudiantes de grado 10° 11°

Por último, la fase denomina producto valora y juzga los logros de la implementación del programa, como bien lo expresa Herrera (2003), su intención es recopilar los datos que permite evidenciar si los objetivos específicos trazados al inicio del diseño del programa se cumplieron o no. En esta etapa del modelo los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada de los grados 10° y 11°, a partir de la ejecución de las actividades en cada fase se generó el diseño del producto final, la elaboración de un cuento en una herramienta TIC de su preferencia.

Tabla 16.
Categorías, método y preguntas para la etapa de producto

ETAPA	CATEGORÍA POR EVALUAR	OBJETIVOS	MÉTODO PARA RECOGER INFORMACIÓN	FUENTE DE DATOS	PREGUNTAS GUÍA	TIPO DE DECISIÓN
PRODUCTO	Resultado	Valorar los resultados de aprendizaje con la implementación del proyecto educativo tendiente a mejorar el nivel de lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° de la institución educativa Gonzalo	Observación directa. Rúbrica de evaluación del producto. Entrevista a estudiantes	Registro anecdótico. Producto de los Estudiante. FORM APP	Logros. Aspectos por mejorar Cambios provocados. ¿Cuáles fueron los aprendizajes con la aplicación del proyecto educativo mediado por TIC para mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° del GJQ? Evaluación del producto entregado	Presentar informe de los efectos alcanzados en cuanto al mejoramiento de la competencia en lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° para decidir su continuidad, corrección o reciclaje.

3.5.1. Validación de Instrumentos por Juicio de Expertos

Los interrogantes de las evaluaciones fueron sacadas del cuestionario del módulo en LC del ICFES, 2018. Las preguntas de las entrevistas fueron verificadas previamente en cuanto a la redacción y pertinencia de los objetivos propuestos para la misma. Para efectos de legalidad se han recogido los consentimientos informados que se hicieron a través de una encuesta a los padres de familia de los estudiantes de grado 10 Y 11° de la IED (ver anexo Y) por su condición de menores de edad y la autorización por parte de rectoría para realizar el PEMTIC dentro de las instalaciones de la institución (ver anexo Z).

3.6. Análisis de ejecución del cronograma

Las actividades fueron alcanzadas en un 100%, aunque hubo algunos inconvenientes por la falta de conectividad la fase # 3 en la actividad de la aplicación de la evaluación no se realizó en el día estipulado porque los datos del internet compartido tuvieron fallas de conectividad.

Tabla 17.

Modificación del cronograma de actividades

N°	Actividad	Duración	Inicio	Fin	Responsable
Fase # 3	Aplicación de la evaluación en CLC # 3 en la Herramienta QUIZIZZ	2 días	29/ 11/ 22	30 / 11 /22	Docente líder del proyecto
Fase # 3	Creación del cuento en la herramienta digital de su elección.	3 días	2/ 12/ 22	6/ 12/ 22	Docente líder del proyecto
Fase # 3	Aplicación de las encuestas realizadas a los estudiantes sobre su aprendizaje, sobre los talleres recibidos y sobre la evaluación de la herramienta.	2 días	12/ 12/ 22	13/ 12/ 22	Docente líder del proyecto

3.7. Activación de Riesgos y Supuestos

Durante la implementación del proyecto no se activó ninguno de los riesgos o supuestos contemplados en la ficha RSR.

CAPITULO VI. EVALUACIÓN DEL PEMENTIC.

4. Evaluación del proyecto.

4.1. Análisis de objetivos metas e indicadores

Los análisis realizados en cada fase permitieron responder a los indicadores trazados a la luz del modelo CIPP, lo cual consigue responder a la pregunta y dar cumplimiento a los objetivos de evaluación y comprobar los efectos del PEMENTIC para el mejorar el nivel de CLC por parte de los estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez De Quesada. Para ello, se triangularon los objetivos del proyecto con cada una de las fases del modelo con los instrumentos aplicados.

4.1.2. Resultados de los indicadores

De acuerdo con los indicadores de procesos planteados, se diseñaron tres fases dentro cada una se derivan actividades planeadas, de las cuales se realizaron los siguientes alcances y ajustes:

- La fase #1 se ejecutó al 100% de acuerdo con la planeación, el cronograma no sufrió alteración la aplicación de las evaluaciones de la CLC # 1 se realizaron por grupos de 10 por inconvenientes de conectividad.
- La fase # 2 se ejecutó en un 100% de acuerdo con la planeación, por falta de conectividad no afectaron las demás actividades, la aplicación de la evaluación de la CLC # 2 que se aplicó por QUIZZ, se trabajó por grupos de diez personas máximos por la cobertura de los datos compartidos.
- La fase # 3 se ejecutó al 100%, se corrió el cronograma debido a que la aplicación de la evaluación de la CLC # 3 en QUIZZ, se demoró más de lo previsto por las fallas de conectividad, En cuanto a la finalización del producto, que consistía en hacer el diseño en la

plataforma elegida, del cuento ya realizado en la fase dos. Esta actividad se tenía prevista en el cronograma para hacerlo en un día, pero se demoró más de lo previsto, ya que se tuvieron que dividir por grupos, por la inestabilidad del internet.

De acuerdo con los tres indicadores de resultados planeados, el análisis de resultados señala que:

- fase # 1, demostró el número de estudiantes que comprenden las proposiciones, palabras y locuciones de un contenido y número de participantes que extraen la información literal del texto, la prueba arrojó que un 53% de los participantes lograron alcanzar la competencia, el resto presentó inconvenientes para comprender la semántica de un texto.

-En la fase # 2 se comprueban el número de estudiantes que evidencian la correspondencia entre las partes de un contenido para otorgar un sentido general como la agnición de sus estructuras textuales y que puedan hacer inferencias y asociaciones de la información, esta arrojó un 50% de precisión en la interpretación rescatando la información implícita, presentando dificultad en deducir el tema principal o general del texto.

- Actividad 3 se evidencian avances significativos, un 65% adquieren la CLC # 3 que establece reflexiones, juicios y crean conclusiones. De igual manera se observa excelente motivación al momento de realiza el diseño del cuento en la plataforma elegida, notamos que los participantes tienen más agrado en realizar actividades cuando hay interacción con las TIC.

La línea base del proyecto, medida en la fase de diagnóstico era de 20% de los estudiantes de la educación media que participarían en la ejecución del proyecto con miras a mejorar el nivel de CLC, se inició con 31 estudiantes, número que a lo largo del proyecto se mantuvo en un rango de 25-31 estudiantes, en la aplicación de las evaluaciones en QUIZIZZ, en cuanto a las actividades

de cada fase del producto tuvo la participación de todos. Por tanto, no hubo cambios, en cuanto al resultado del indicador de proceso, se ajustó con el número de estudiantes a la cantidad de personas que asistieron a cada capacitación, el siguiente cuadro muestran los resultados obtenidos para cada tipo de indicador.

Tabla 18.
Resultados de los indicadores

INDICADOR DE RESULTADO	RESULTADO	INDICADOR DE PROCESO	RESULTADO	INDICADOR DE PRODUCTO	RESULTADO
% de estudiantes que comprenden el significado de las partes que conforman un texto como frases, palabras y expresiones.	57% de los estudiantes adquirieron la competencia en lectura crítica # 1 Identificar e interpretar los contenidos locales de un texto.	(% de talleres realizados de acuerdo con el diseño.	90	% de noticias seleccionadas por los estudiantes de acuerdo con la competencia en lectura crítica # 1 extraer información literal.	100%
% de estudiantes que extraen la información literal del texto.		% de tareas realizadas de acuerdo con la planeación y el diseño.	100		
% de estudiantes que evidencian la relación entre las partes para otorgar un sentido global como el reconocimiento de sus estructuras textuales.	El 50 % de los estudiantes adquirieron la competencia en lectura crítica # 2 comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	% de talleres realizados de acuerdo con el diseño.	90	% de cuentos realizados de acuerdo con la rúbrica de evaluación de textos narrativos.	100
% de estudiantes que pueden hacer inferencias y asociaciones a partir del texto leído.	El 39% de estudiantes que adquieren la competencia para realizar inferencias y asociaciones a partir de los leído.				
% de estudiantes que establece juicios críticos y generan conclusiones.	El 65% de los estudiantes adquieren la competencia en lectura crítica # 3 reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido.	% de talleres realizados de acuerdo con el diseño.	100	% de diseños realizados de su cuento en la plataforma TIC de su elección.	100

Tabla 19.

Triangulación de fases del modelo de evaluación- objetivos planteados e instrumentos aplicados

Evaluación del Proyecto Educativo mediado por TIC según las fases del MODELO CIPP	DIAGNÓSTICO						IMPLEMENTACIÓN		POSTERIOR	
	EVALUACIÓN DE CONTEXTO			EVALUACIÓN DE ENTRADA			EVALUACIÓN DE PROCESO		EVALUACIÓN DE PRODUCTO	
	Identificar la necesidad de mejorar el nivel de competencia de lectura crítica por parte de los estudiantes de grado 10° y 11° de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.			Valorar los recursos humanos, técnicos y administrativos frente al diseño de un PEMTIC para mejorar el nivel de CLC por parte de los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.			Determinar las actividades implementadas que respondieron a las necesidades del proyecto tendientes a mejorar el nivel de CLC por parte de los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.		Valorar los resultados de aprendizaje con la implementación del proyecto educativo tendiente a mejorar el nivel de CLC por parte de los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada.	
¿Cuáles son las necesidades de los estudiantes de grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada frente al nivel de CLC?			¿Cuáles son los recursos que cuenta la IED para el diseño de un PEMTIC que permita mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de grado 10° 11°?			¿Cuántos estudiantes alcanzaron satisfactoriamente los objetivos de las actividades de acuerdo con el nivel de CLC?		¿Cuáles fueron los aprendizajes con la aplicación del PEMTIC para mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de grado 10° y 11° del GJDQ?		
OMI	OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	OBJETIVOS	METAS	OBJETIVOS	METAS
							1.Potenciar en los participantes los procesos de comprensión e interpretación textual	En diciembre del 2022 el 60% de los estudiantes de los grados 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada lograran comprender e interpretar los contenidos locales y globales de un texto.		
							2.Fortalecer en los participantes procesos de producción textual.	En diciembre del 2022 el 60 % de los estudiantes de los grados 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada lograrán producir textos con cohesión y coherencia.		
INSTRUMENTOS	Cuestionario.			Entrevista al rector de la IED. Ver anexo B2			Cuestionarios. (QUIZIZZ) Ver anexo U		Registro anecdótico. Ver anexo L	
	Cuadernillo del ICFES lectura crítica 2018.									
	Ver anexo B			Rubrica de evaluación Ver anexo B1			Entrevista semiestructurada. (Google FORM) Ver anexo F		Entrevista a estudiante Ver anexo R	
									Rúbrica de evaluación de los cuentos P	

4.1.3. Análisis de los objetivos de las etapas del modelo CIPP

A continuación, se describe las categorías, objetivos e interrogante guía que se tuvieron en cuenta en la evaluación del proyecto con respecto a las etapas de modelo CIPP que proponen Stfufellbeam y Shinkfield (1987), La información obtenida del mismo, permitió triangular los datos cualitativos y cuantitativos y analizar los resultados a la luz de las teorías y disciplinas utilizadas como base en el marco conceptual y la revisión de los antecedentes y tomar decisiones en cada una de las etapas. De esta manera, se presenta las evidencias más relevantes para lo cualitativo en ATLAS TI y QDA MINER y en lo cuantitativo en Microsoft Excel.

Tabla 20.

Variables de análisis de acuerdo con el modelo CIPP

ETAPA	CATEGORÍA PARA EVALUAR	OBJETIVOS	MÉTODO PARA RECOGER INFORMACIÓN	PREGUNTAS GUIA	TIPO DE DECISIÓN
CONTEXTO	Necesidades de los estudiantes	Identificar la necesidad de mejorar el nivel de competencia de lectura crítica de los estudiantes de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.	Observación no participante	¿Cuáles son las necesidades que impiden que el nivel de competencia de lectura crítica no mejore en los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada?	Implementar un proyecto que mejore el nivel de competencia en lectura crítica de los estudiantes, de acuerdo con las características de la población.
			Cuestionario	¿Cuáles son los factores del contexto interno o externo que impiden que el nivel de competencia de lectura no mejore en los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada?	

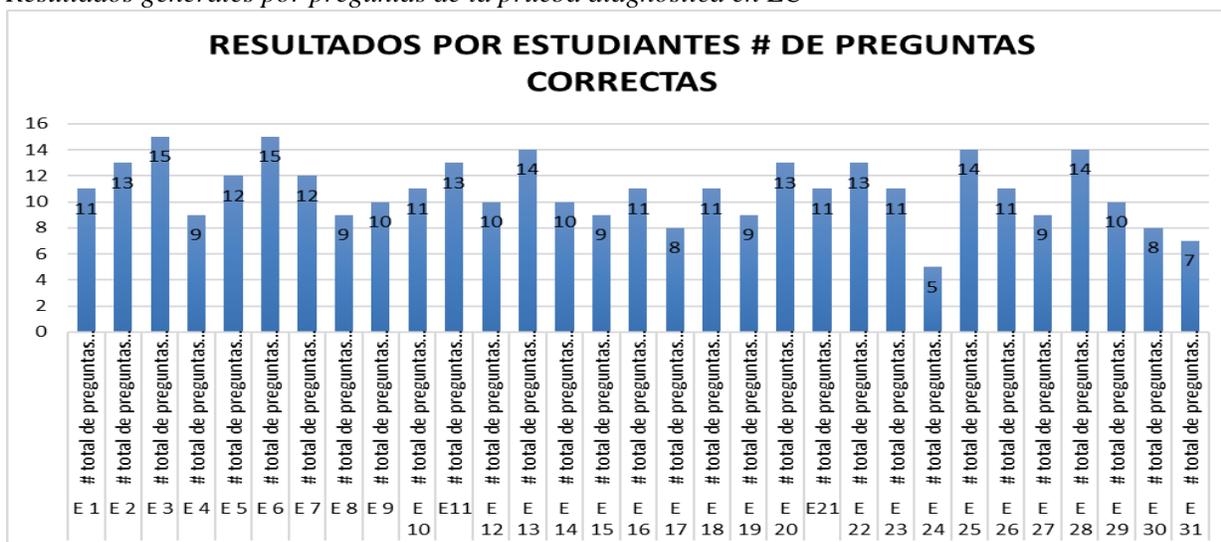
ENTRADA	<p>Recursos</p> <p>Valorar los recursos humanos, técnicos y administrativos frente al diseño de un proyecto educativo mediado por TIC para mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.</p>	<p>Cuestionario</p>	<p>¿Cuáles son los recursos con los que cuenta la institución educativa para realizar el proyecto mediado por TIC?</p>	<p>Seleccionar los procedimientos y actividades para lograr mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en os estudiantes de la institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.</p>
PROCESO	<p>Actividades que responden a las necesidades del proyecto.</p> <p>Implementar las actividades diseñadas con el fin de mejorar las competencias en lectura crítica de los estudiantes de los grados 10° y 11° de la Institución educativa Gonzalo Jiménez de Quesada.</p>	<p>Cuestionario</p> <p>Entrevista a los estudiantes</p>	<p>¿Cuántos estudiantes alcanzaron satisfactoriamente los objetivos de las actividades de acuerdo con el nivel de competencia en la lectura crítica?</p> <p>¿Cuáles son los resultados de la implementación?</p> <p>Evaluación de los talleres</p> <p>Autoevaluación de su aprendizaje.</p> <p>Que fue lo que más le gusto del taller.</p>	<p>Efectuar control y ejecución de las actividades y/o modificaciones pertinentes a las actividades diseñadas para mejorar las habilidades de pensamiento analítico de los estudiantes.</p>
PRODUCTO	<p>Resultados</p> <p>Valorar los resultados de aprendizaje con la implementación del proyecto educativo tendiente a mejorar el nivel de lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° de la institución</p>	<p>Registro anecdótico</p>	<p>Factores de impacto</p> <p>¿Cuáles fueron los aprendizajes con la aplicación del proyecto educativo mediado por TIC para mejorar el nivel de competencia en lectura crítica en los estudiantes de grado 10° y 11° del GJDQ?</p>	<p>Presentar informe de efectos en los procesos de pensamiento de los estudiantes para decidir su continuidad, corrección o reciclaje.</p>

En la etapa del *contexto*, se analizó los efectos de la evaluación realizada al alumnado del Gonzalo Jiménez Quesada de los grados 10° y 11°, sacada del cuadernillo del ICFES lectura crítica 2018. La prueba contenía 26 preguntas que apuntaban a evaluar las tres CLC específicas.

Para el análisis de la evaluación diagnóstica en LC, se tuvo en cuenta, los resultados generales por participantes, por preguntas, por nivel de lectura y por cada una de las tres CLC. En primer lugar, se analiza la evaluación por estudiantes, la siguiente estadística muestra el número de interrogantes aprobados por cada uno.

Ilustración 8.

Resultados generales por preguntas de la prueba diagnóstica en LC



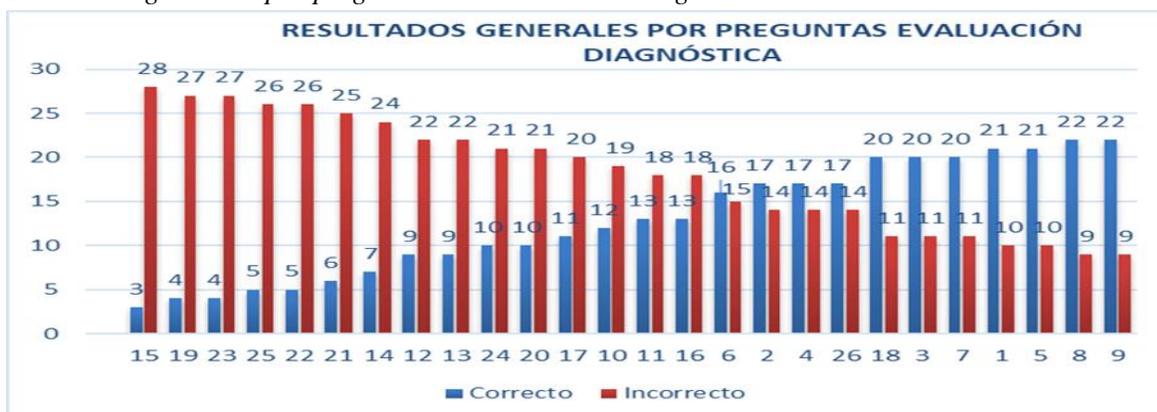
<https://drive.google.com/file/d/1wZ01yAWMG5hRF1fQIMOUWaR6bbmiWiVW/view?usp=sharing>

De los 31 participantes que realizaron la evaluación solo cinco aprobaron con resultado básico, teniendo una exactitud del 16%, porcentaje muy inferior y que ratifica los problemas de comprensión lectora, mostrando un bajo desempeño en la CLC, evidenciando la problemática.

Ahora bien, si analizamos la evaluación por número de preguntas que apuntan a cada competencia específica, se encuentra que varios interrogantes se le dificultaron a los participantes que realizaron la prueba, así lo demuestra la siguiente estadística:

Ilustración 9.

Resultados generales por preguntas de la evaluación diagnóstica



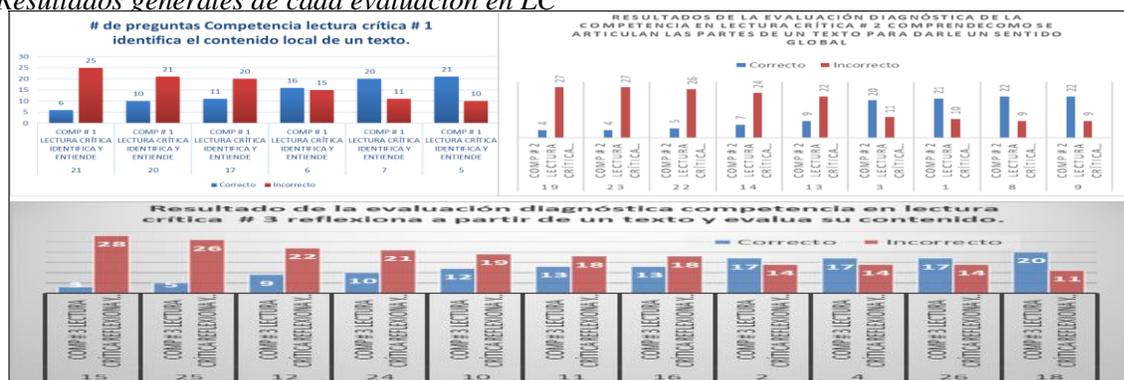
<https://drive.google.com/file/d/1vgyaN9iC9fnawUyCNYJoQC3Fs610pp4c/view?usp=sharing>

La estadística presentada, reafirma lo planteado anteriormente, las competencias que más se le dificultaron a los estudiantes son las que pertenecen a la CLC # 2 y la CLC # 3, mostrando baja comprensión al momento de interpretar un texto de forma global y la reflexión y evaluación de este, dichas falencias se muestran en las preguntas que tienen mayor número de desaciertos como la 15,19, 23,22, 25, 14, 12 ,13, 24, y la 10.

A continuación, los resultados que arrojan las gráficas por cada CLC:

Tabla 21.

Resultados generales de cada evaluación en LC



<https://drive.google.com/drive/folders/1HKuqampKutSEBu-GUAIja7OceOC9AOi5?usp=sharing>

Las gráficas, arroja los resultados de la evaluación diagnóstica que asientan cada CLC la competencia # 1, fue el nivel que tuvo un buen resultado, se evidencia que hubo falencias en las preguntas 21, 20 y 17, en la primera no supieron cuál era la función del conector “sin embargo”; en la segunda, se les hizo difícil buscar el antónimo de la palabra “mutua benevolencia” y en la última, se les dificultó señalar el significado de las palabras subrayadas.

Por otro lado, en el análisis de la segunda competencia al momento de analizarlas se muestra que los interrogantes más críticos son: 19, 23, 22 y 13 en ellos, se pide que señalen la antítesis de los argumentos presentados; es decir la tesis contraria, por lo que se concluye que a los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez presentan bajo desempeño en contraargumentar. También se encontró que el interrogante número 14 evidenció un bajo nivel de deducción lo anterior se debe, a que en esta pregunta tenían que inferir la relación entre dos conceptos expuestos en el texto, de los 31 participantes solo 7 lograron hacer este razonamiento, los demás presentaron dificultades para realizar esta operación mental.

Por último, en la competencia # 3 se observa, que los interrogantes 15, 25, 12, 24 10, 11 y 16 fueron las que más se le dificultaron, estas apuntaban a que reconocieran los contenidos valorativos en un texto, como les cuesta leer de modo crítico intertextual, no logran reconocer dentro del texto leído los elementos ideológicos, las características del contexto, relacionar los puntos de vistas sustentado y establecer relaciones intertextuales con conocimiento local y global

Al comparar los tres gráficos por cada competencia en lectura crítica, las barras más elevadas en que se tienen mayor número de incorrecto es la competencia tres, lo anterior evidencia una falencia en general de los participantes porque una competencia lleva a la otra, si no se realiza un adecuado proceso de la CLC # 1 y 2 no podrán hacerlo en la CLC # 3 razón por la cual, tienen bajo desempeño a la hora de ser evaluados en LC, porque les cuesta leer de un modo literal,

inferencial y crítico, por lo que, presentan bajo rendimiento en las pruebas de LC que realizan los docentes de español y por ende en las pruebas ICFES que se realizan cada año, la institución no logra subir en la escala valorativa, donde por muchos años está calificada en el nivel medio

Todo lo anteriormente descrito, responde a la pregunta de evaluación de la etapa de contexto: ¿Cuáles son las necesidades que impiden que el nivel de CLC no mejore en los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada ?, esto permiten concluir que es necesario fortalecer la CLC, enfocándolo en establecer estrategias de mejora, que le ayuden a los estudiantes del Gonzalo a que sean lectores capaces de enfrentarse a cualquier tipo de texto, a que tengan claro que tipo de lectura utilizar de acuerdo a la pregunta planteada, que puedan seleccionar y hacer operaciones mentales como: realizar paráfrasis, inferencias, identificar el tema principal, etc. Es decir, que puedan contar con las herramientas necesarias para aprobar la evaluación en lectura crítica que evalúa el ICFES o cualquier tipo de prueba.

En la etapa de la *entrada*, que responde a la pregunta ¿Cuáles son los recursos con los que cuenta la IED para realizar el PEMTIC?, para ello se hizo necesario implementar un cuestionario, en donde se diligencio una rúbrica de elementos físicos que se necesitan para implementar el proyecto. (Ver anexo B1), y una entrevista al rector para conocer la percepción que tenía sobre la ejecución del proyecto. (Ver anexo B2).

En el análisis del cuestionario, se evidencia que hay dos restricciones que pueden afectar la jornada de implementación de las actividades, la primera tiene que ver con el fluido eléctrico del colegio, que se necesita para poder presentar los recursos realizados para los talleres teóricos, las evaluaciones en línea que debieron realizar, sin éste no se podrá utilizar el televisor, los portátiles y demás elementos que necesite de electricidad; la segunda restricción es el servicio de internet,

si bien la institución no cuenta con un proveedor, se estableció que se usaran los datos compartido que donó la persona encargada de ejecutar el PEMTIC.

De otra parte, el análisis a la entrevista al rector, sobre la pregunta número uno, para el rector, es importante la CLC porque crea conocimiento, sentido, hábitos, eleva la interpretación, fortalece la comunicación, genera comprensión de calidad.

Ilustración 10.

Encuesta rector- percepción del aprendizaje de la LC



En cuanto a la pregunta dos, sobre los obstáculos que impiden el aprendizaje de la CLC, el directivo lo sintetiza en una palabra desmotivación, falta de interés no le ven importancia, se vive en mundo cargado de interacción de redes sociales que se olvida de que la lectura es un medio de gran vitalidad para aprender llegar a otros mundos.

Ilustración 11.

Obstáculo sobre el aprendizaje de LC



En la etapa del *proceso* se realizó un análisis cuantitativo con los resultados de las tres pruebas en CLC (ver anexo U), las entrevistas realizadas a los estudiantes sobre la evaluación del taller recibido y un análisis cualitativo para valorar el aprendizaje de los participantes durante la implementación de las actividades (ver anexo F).

Las evaluaciones en LC fueron presentadas la plataforma digital llamada QUIZZZ, esta permite crear actividades, exámenes con preguntas con opciones de respuesta para que los alumnos puedan responderlas en línea, al terminar la prueba inmediatamente arroja los resultados y la puntuación total.

La prueba de la CLC # 1 constaba de diez preguntas sacadas del cuadernillo en LC del ICFES 2018, estas apuntaban a evaluar el nivel de lectura literal de los participantes, rescatando la información explícita del texto. Los resultados generales de la evaluación de la CLC # 1, que arroja la plataforma QUIZZIS por número de preguntas correctas e incorrectas, por desempeño de los participantes y por exactitud general. (Ver anexo G).

El análisis cuantitativo de la prueba se realizó teniendo en cuenta los resultados por participantes y por número de preguntas buenas y malas. En términos generales la evaluación obtuvo una precisión del 57%. Que se saca del número de aciertos y desaciertos en general de la evaluación, en ella se observa que hay mayor número en la barra de opciones correcta que incorrecta.

Ilustración 12.

Resultado de precisión de la evaluación en CLC #1

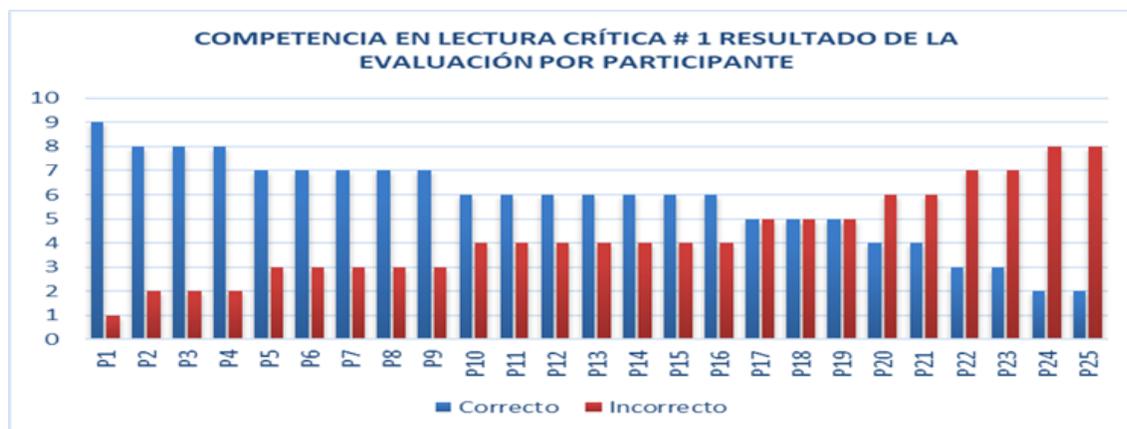


<https://drive.google.com/file/d/14TCwuEvdujGOqMMcEOZPrdsgp9yvasoI/view?usp=sharing>

La siguiente estadística, muestra más en detalle los resultados generales por participantes, a partir de allí la herramienta de QUIZIZZ, genera los porcentajes de precisión de acuerdo con los resultados individuales. A nivel general la prueba presentó los siguientes resultados:

Ilustración 13.

Resultados por participante CLC# 1



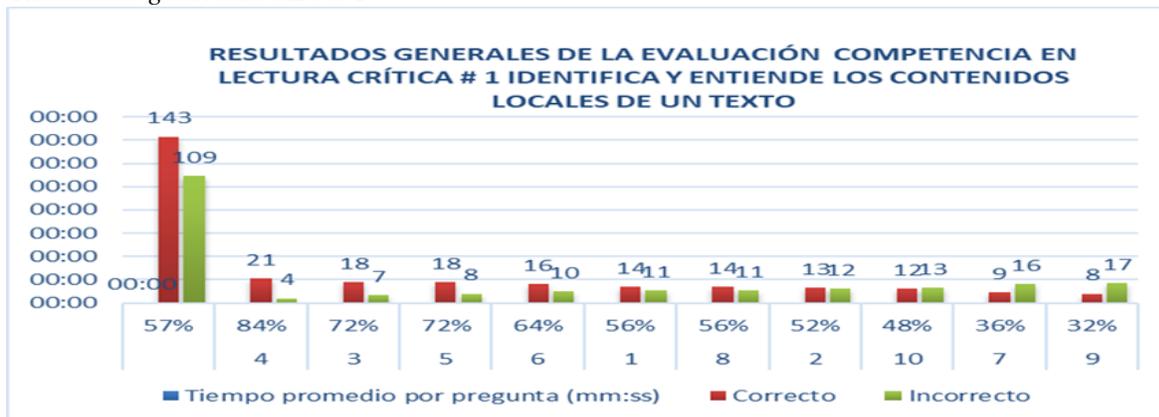
<https://drive.google.com/file/d/1FVsW93kymJBTCxuOAjYE6icBRZA7R8D/view?usp=sharing>

Lo anterior evidencia que de veinticinco estudiantes que realizaron la evaluación, solo dieciséis la ganaron; tres estudiantes tuvieron la misma cantidad de respuestas buenas y mala y seis perdieron la evaluación, mostrando bajo desempeño.

Los resultados por preguntas, se puede afirmar que las preguntas 1, 2,3, 4,5,6, 8, fueron las que acertadamente contestaron, teniendo porcentajes de precisión entre el 84% y 52%, es decir de 10 preguntas en totales 7 fueron respondidas correctamente, como lo muestra la siguiente gráfica:

Ilustración 14.

Resultados generales CLC # 1



<https://drive.google.com/file/d/1thFUpj86LXtPfgIr--4c31RXL5AHPXzL/view?usp=sharing>

Las preguntas 7, 9 y 10 son las que más se le dificultaron en contestar en donde presentan un porcentaje de precisión entre 32% y 48%.

La pregunta # 9, fue la que más se le dificultó a los estudiantes en responder, solo tuvo el 32% de precisión, esto quiere decir que ocho alumnos la contestaron bien y diecisiete de forma incorrecta. En ella debían identificar la forma narrativa empleada en el texto, esta apuntaba a que debía ser respondida utilizando el nivel de lectura literal, donde se rescata la información explícita del texto, los estudiantes debían decir cuál era el lenguaje utilizado por el autor para exponer sus ideas, es decir, si el lenguaje que se utilizaba era estándar, coloquial, jerga o argot.

La pregunta # 7, obtuvo una precisión de 36 %, donde nueve contestaron bien y dieciséis incorrectamente, aquí tenían que responder apuntando al significado de la palabra “tristeza”

dentro del texto, y es que en el nivel de lectura literal que asienta específicamente por el significado.

La pregunta #10 apuntaba a que los estudiantes relacionaran el tema en común en dos fragmentos, identificado el tema principal del texto en ella se tuvo una precisión de 48%, en donde 12 respondieron correctamente y 13 estudiantes de forma incorrecta.

Dentro de las habilidades que se necesita para identificar y entender los textos, hay seis actividades que proponen ICFES (2021) en esta primera competencia, las cuales deben tener todos los lectores que leen de modo literal. A continuación, el cuadro que establece las habilidades que los participantes lograron alcanzaron y las que no:

Tabla 22.

Evidencia que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC # 1

Competencia en lectura crítica # 1 Identifica los contenidos locales que conforman un texto (ICFES, 2021). Nivel de lectura literal.		
Actividades que se deben realizar en este nivel de competencia # 1 (Modo de lectura literal)	SI	NO
Transcripción, paráfrasis.	X	
Localizar información explícita.	X	
Identificar la función semántica de las palabras y de los conectores textuales.		X
Jerarquizar información de mayor a menor importancia.	X	
Identificar el tema principal de un texto.		X
Establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano.	x	

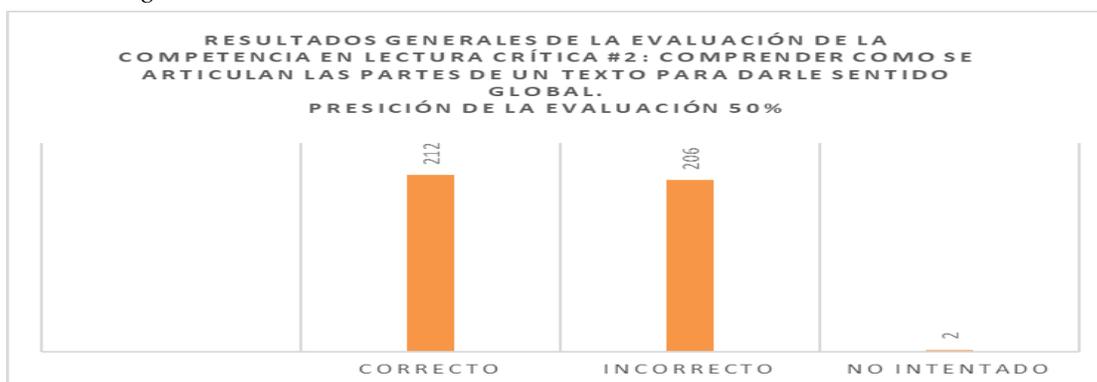
Según lo anterior hay dos habilidades que se le dificultaron a los estudiantes por ende se debe seguir trabajando para mejorar el nivel de lectura literal al 100% y así lograr una comprensión eficaz.

De otra parte, la segunda evaluación indaga sobre la adquisición de la CLC # 2. En ella se evaluaron 15 preguntas que atañe a las habilidades cognitivas previamente adquiridas en los temas que contenía el taller teóricos que fue explicado magistralmente en la fase # 2; es decir los estudiantes tenían que utilizar el modo de lectura inferencial y así poder rescatar la información implícita de los textos seleccionados para la prueba (continuos y discontinuos) Con ello, garantizaban poder obtener buenos resultados, es importante resaltar que la jornada se llevó con mucha normalidad y los participantes se mostraron motivados durante la actividad evaluativa.

El análisis se estableció por resultados generales, por preguntas, por participantes y por exactitud, estos datos fueron sacados del Excel que arroja la plataforma QUIZZIS, (ver anexo H). En primera instancia, la prueba se realizó con 28 participantes y tuvo una precisión de un 50%, como se evidencia en la siguiente figura:

Ilustración 15.

Resultados generales de la CLC # 2



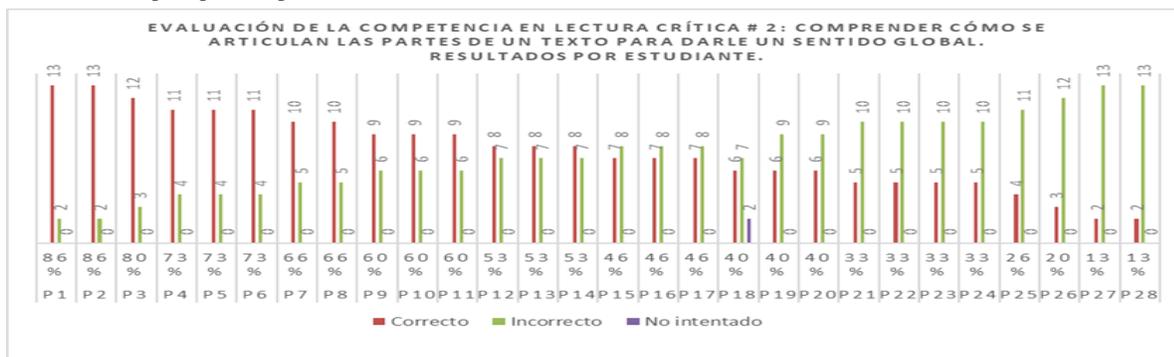
https://drive.google.com/file/d/1GbUWRU4kI_RYd6AOWCzJZBMR3R_J9X0L/view?usp=sharing

En la anterior figura, muestra el número de opciones correctas vs incorrectas se observa que hay una diferencia de 6 puntos muy mínima, esto quiere decir que la prueba tuvo un desempeño medio, no fue ganada, pero tampoco está perdida. La exactitud fue de un 50%, que sale de los

veintiocho participantes en tota que realizaron la evaluación, solo catorce aprobaron y los otros catorce la perdieron. Por ende, los resultados son intermedios.

Ilustración 16.

Resultados por participantes CLC # 2

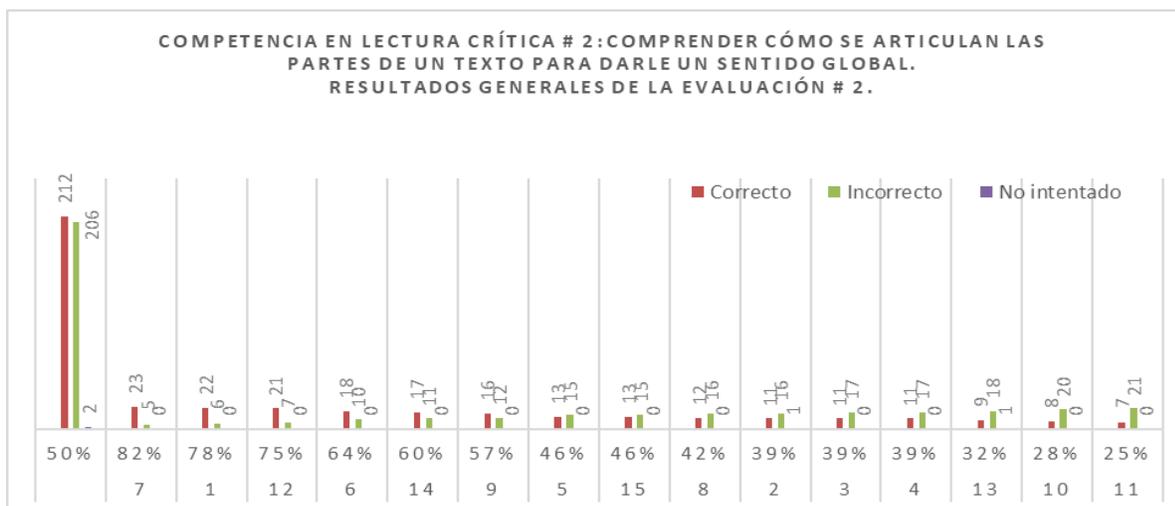


<https://drive.google.com/file/d/1HX4D2UdeDDXFxya9ubSZW0hXV-K2xeKr/view?usp=sharing>

Los porcentajes por preguntas evidencia que los interrogantes que presentaron mayor dificultad en responder son: 2, 3, 4, 13, 10, 11, estas mostraron un bajo desempeño, especialmente la # 11 donde solo 7 participantes respondieron correctamente y 21 incorrectamente, teniendo una precisión de solo 25% y la # 10 en donde 20 respondieron mal y solo 8 bien, contando con un porcentaje de exactitud del 28%. Así lo demuestra la siguiente figura:

Ilustración 17.

Resultados por preguntas CLC# 2



<https://drive.google.com/file/d/1ImDHbFQf6gLXVwxOzZ1z9uwut36zRg0E/view?usp=sharing>

Pregunta # 11: En ella los estudiantes debían inferir a partir de las preposiciones extraídas, en este caso “acuciosas” tenían que buscar el antónimo dentro de las opciones presentadas. Se pudo analizar en la gráfica fue la que más se le dificultó de 28 que presentaron la evaluación solo 7 respondieron bien y 21 no lograron alcanzar un buen desempeño. Lo que demuestra que no lograron inferir el significado dentro del párrafo y, por ende, no pudieron sacar el significado contrario.

Pregunta # 10: Esta apunta a que debía identificar la temática del texto, es decir reconstruir la macroestructura que se hace a partir de la inferencia de lo leído. Los resultados proyectaron que a los participantes se le dificultó deducir la temática del fragmento, siendo el segundo interrogante con bajo porcentaje de precisión, solo 28% de la población seleccionada respondieron bien.

Pregunta # 13: Tercer interrogante que más dificultades presentó con solo un 32% de exactitud, es decir solo 9 de 28 estudiantes lograron contestar bien. Con esta se recalca que los participantes presentan dificultad para extraer preposiciones del texto y cambiar las palabras manteniendo el sentido o tema del texto, es decir inferir y utilizar la sinonimia sin alterar el significado.

Las preguntas # 2, 3 y 4 obtuvieron según la gráfica el mismo porcentaje de exactitud solo el 39% lograron responder bien, 11 participantes de 28 acertaron con la respuesta, si se analiza los tres interrogantes todos apelan a la habilidad de deducir a partir de las premisas. Para resolver estos interrogantes los participantes debían hacer un proceso de razonamiento, a través del cual la respuesta o conclusión es inferida por los axiomas a partir de la comprensión del texto.

En la siguiente tabla se muestra las habilidades que lograron superar los participantes y las que aún les falta por desarrollar en la competencia # 2, teniendo como base el referente teórico de los lineamientos que expone el ICFES (2021), que, para esta, se debe evidenciar las siguientes destrezas.

Tabla 23.

Evidencia que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC # 2

Competencia en lectura crítica # 2 Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. (ICFES, 2021). NIVEL DE LECTURA INFERENCIAL.		
Actividades que se deben realizar en este nivel de competencia # 2 (Modo de lectura inferencial)	SI	N O
Realizar la macroestructura por generalización o construcción de un texto escrito.		x
Conectar información de distintas partes del texto.	x	
Deducir o inferir a partir de proposiciones extraídas del texto.		x
Reconstruir la superestructura del texto escrito.	x	

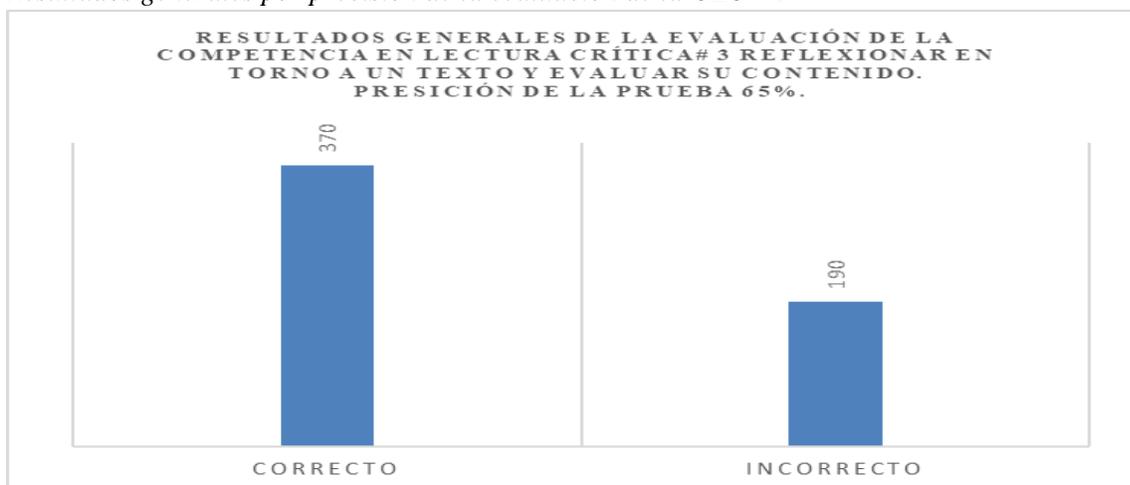
Para concluir, se observó que los estudiantes del Gonzalo Jiménez de Quesada les cuesta extraer o inferir el tema de un texto y también se les dificulta deducir las proposiciones extraídas del mismo. Lo anterior queda en los aspectos a mejorar.

Por último, se analiza los resultados de la evaluación de la CLC # 3 por preguntas, por participantes y por precisión, esta fue aplicada a 28 participantes y tuvo una precisión del 65%, según lo evidencia la estadística arrojada por QUIZIZZ (ver anexo I) y sirviendo como insumo para detallar los aspectos más importantes de la prueba y que son presentadas a través de las gráficas que se muestra en este capítulo.

A continuación, se muestra la estadística que evidencia la precisión de la prueba:

Ilustración 18.

Resultados generales por precisión de la evaluación de la CLC # 3



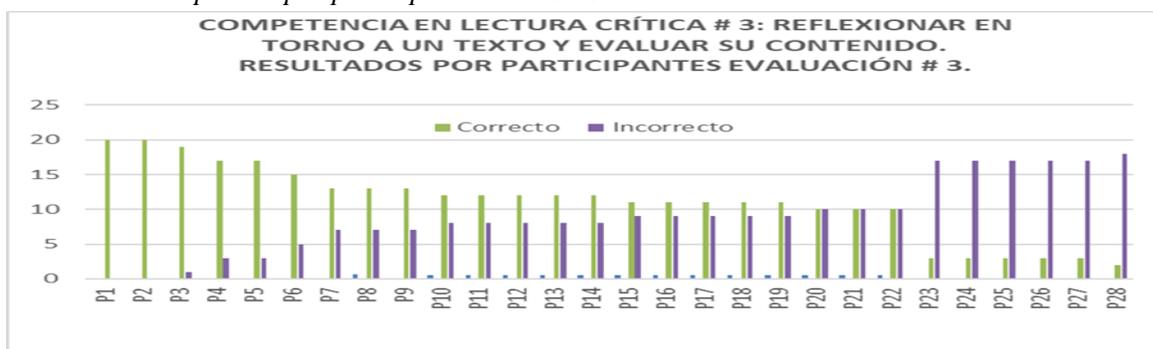
https://drive.google.com/file/d/16zdIa_1ySeoqjfHo-dqHicAGAkLXtSne/view?usp=sharing

La anterior figura, evidencia que la evaluación obtuvo un porcentaje del 65%, en donde las opciones correctas tienen un mayor número de exactitud vs a las opciones incorrectas, mostrando un resultado favorable en esta última competencia.

A continuación, se presenta las estadísticas que muestran los resultados por participantes:

Ilustración 19.

Resultado de la prueba por participante de la CLC # 3



https://drive.google.com/file/d/1NhvlfOnitgNOzalGJgT_KSKPJOsZKAN3/view?usp=sharing

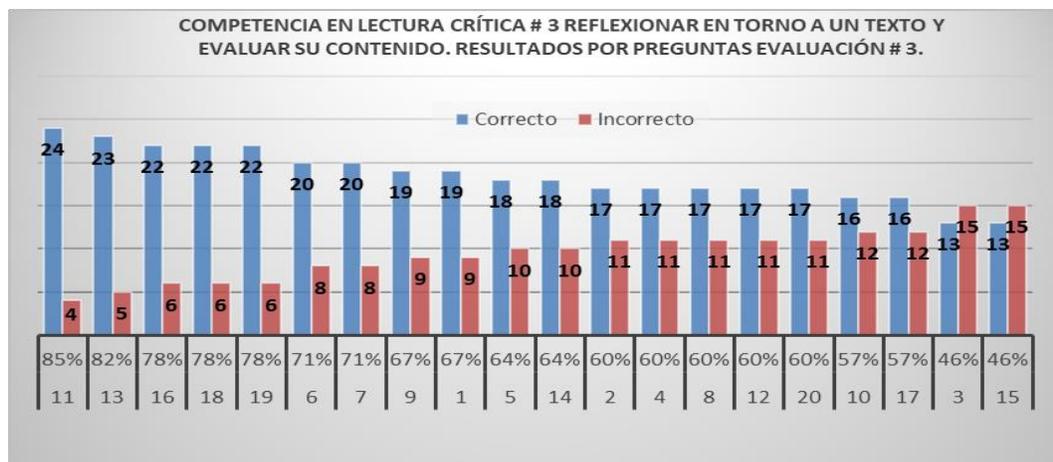
En gráfica anterior, se muestra que 6 de 28 participantes presentaron desempeño bajo, 3 obtuvieron un desempeño medio, 13 con un desempeño bueno, 4 tuvieron un desempeño alto y 2 tuvieron desempeño superior. Contrastando con las otras dos competencias, esta última es la que se evidencia un mejor resultado de desempeño, sin adelantarnos a las conclusiones, se puede

decir que gracias a cada una de las fases en las que se dividió el proyecto, se afirma que la implementación de cierta manera logró su objetivo.

El análisis por preguntas arroja la siguiente estadística:

Ilustración 20.

Resultados de la prueba por preguntas de la CLC # 3



https://drive.google.com/file/d/1RIWzdNklXyf0kA_faH8cdKzvIIvq_XBm/view?usp=sharing

La anterior figura muestra que, de los veinte interrogantes, solo dos presentaron desempeño bajo, la # 3 y # 15 con un porcentaje de exactitud del 46%, en donde solo 13 de 28 estudiantes contestaron bien. También se evidencia que el porcentaje de precisión de las preguntas restantes están entre el 82% y el 57%, mostrando en general un buen rendimiento.

Pregunta # 3 ésta tuvo una precisión del 46%, presentó un desempeño bajo 13 estudiantes de 28 contestaron bien y el resto mal, si se presta atención al interrogante esta apela a que los estudiantes no lograron identificar el propósito o intención del texto, es decir, se les dificultó reconocer, analizar y evaluar los elementos ideológicos del texto.

Pregunta # 15. Este interrogante obtuvo una exactitud del 46%, solo 13 de 28 contestaron bien, el resto de los participantes presentó bajo desempeño; En otras palabras, se les dificultó

reconocer dentro del texto discontinuo (infografía), el contexto y reflexionar en torno a él, ubicando el tipo de medio de transporte que aumenta los accidentes de tránsito.

Así mismo, la CLC # 3 contiene unas habilidades que son adquiridas en este nivel, dichas actividades mentales se graficaron en la siguiente tabla según los resultados que mostró el análisis de la evaluación. De acuerdo con las cuatro destrezas que se evalúa en el modo de lectura crítico intertextual (ICFES, 2021):

Tabla 24.

Evidencias que se generaron en los estudiantes en el nivel de CLC # 3

Competencia en lectura crítica # 3 reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido.		
ICFES 2021. NIVEL DE LECTURA CRÍTICA.		
Actividades que se deben realizar en la competencia en lectura crítica # 3 (Modo de lectura crítico intertextual)	SI	NO
Reconocer los elementos ideológicos presentes en el texto.		x
Elaborar puntos de vistas sustentados.	x	
"Establece la validez e implicaciones de un enunciado de un texto (argumentativo o expositivo)."	x	
Contextualiza adecuadamente un texto o la información contenida en este		x

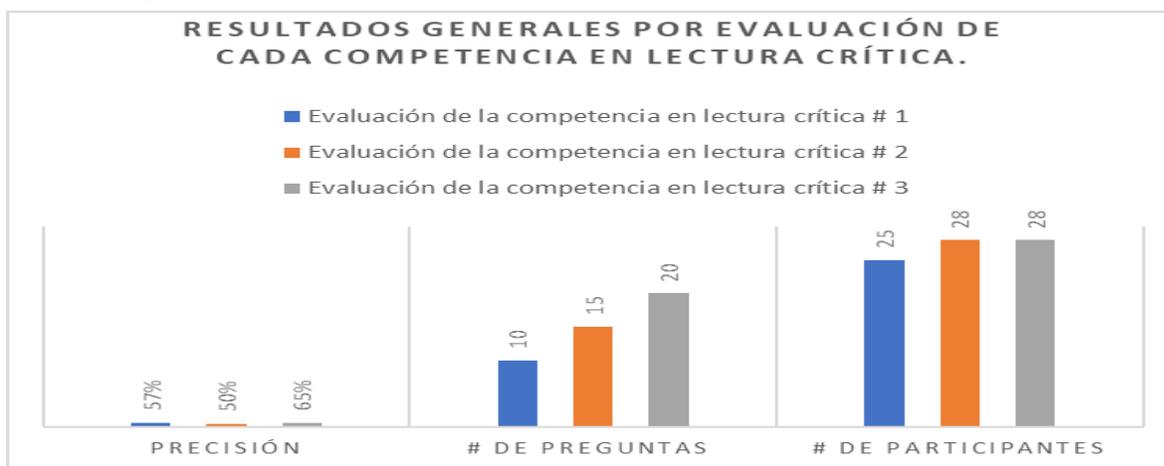
Teniendo en cuenta la tabla anterior, se concluye que en la CLC # 3 se debe apuntar a fortalecer las dos habilidades que presentan falencias en los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada: El primero es que reconozcan los elementos ideológicos de cualquier tipo de texto; y el segundo es que analicen el contexto en que aparece un texto. Quedando como aspectos a mejorar en el proyecto.

De otra parte, se analiza los resultados de cada evaluación, por ellos, se realizó un Excel con los detalles de las cuatro evaluaciones que realizaron los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo: Evaluación Diagnostica y las evaluaciones de la CLC# 1, # 2 y # 3 (Ver anexo J).

El primer gráfico, muestra los resultados generales de cada evaluación aplicada a los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: la precisión, el número de preguntas y los números de participantes que realizaron cada prueba, como lo evidencia la siguiente estadística:

Ilustración 21.

Resultados generales cada CLC

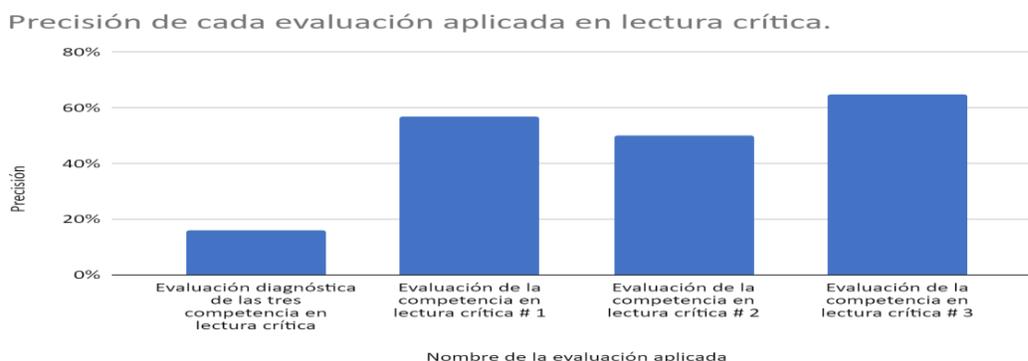


<https://drive.google.com/file/d/1bJ1Zoo6dQ9ycuDw2qnPjt-xcIPeBxY/view?usp=sharing>

Por otro lado, la siguiente gráfica evidencia los resultados llevados en dos de las etapas del modelo de evaluación seleccionado (CIPP), en ella se muestra el contexto que se referencia con el porcentaje de precisión de la evaluación diagnóstica y el proceso que evidencia en los resultados de las tres evaluaciones en CLC:

Ilustración 22.

Precisión de cada una de las cuatro evaluaciones realizadas



https://drive.google.com/file/d/1z2ixHXrTpa_DBWAopWDeaZODS3C-moUk/view?usp=sharing

De las cuatro evaluaciones se concluye, que los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada, iniciaron con un porcentaje de nivel de competencia con un 16%, y una vez finalizada la etapa de implementación, en donde se explicaron los talleres teóricos de cada fase, las herramientas TIC trabajadas, la ejercitación aplicada para reforzar conocimiento en cada competencia adquirida y por último la evaluación realizada, se establece un desempeño favorable, hubo un aumento teniendo en cuenta el porcentaje final del 65% que evidencia un nivel de CLC en comparación a como comenzaron, quedan unos aspectos por mejorar en cada competencia que deben seguirse trabajando para aumentar el nivel de CLC.

Por otro lado, dentro de la etapa del proceso también se aplicó una entrevista semiestructurada a los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada, evaluando los talleres recibidos y la evaluación de su aprendizaje a través de una autoevaluación, que se realizó por medio de la plataforma GOOGLE FORM (ver anexo F).

A continuación, se muestra las preguntas realizadas a los estudiantes, con el fin de evaluar los talleres recibidos. Con respecto, a la primera pregunta que apunta a valorar la explicación que realiza la docente, se evidencia que el 96% de los participantes consideran que fue siempre clara, completa y fácilmente comprendida por todos. Así lo demuestra la gráfica:

Ilustración 23.

Respuesta pregunta 1 evaluación del taller recibido

1. Con relación al taller realizado considera que la explicación brindada por la docente fue:

31 respuestas



<https://drive.google.com/file/d/1OfsEUZA-Zq48WaCsbS6GcxupVO1u-iAg/view?usp=sharing>

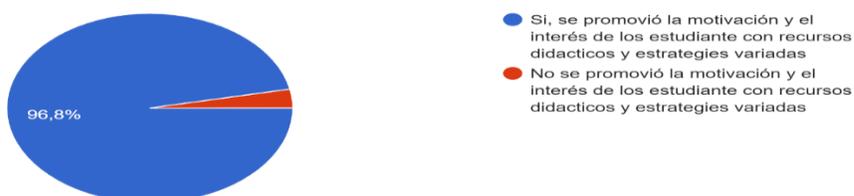
Sobre la pregunta si las actividades realizadas promovieron la motivación, el interés de los participantes, se evidencia que el 96% afirman que si se promovió la motivación y el interés de los estudiantes con recursos didácticos y estrategias variadas.

Ilustración 24.

Respuesta de la pregunta 2 evaluación del taller recibido

2. Durante las actividades de enseñanza y aprendizajes se promovió la motivación y el interés de los estudiante con recursos didacticos y estrategias variadas

31 respuestas



<https://drive.google.com/file/d/123z8YGIThyK5gLkgjKCKrDO2pbkHVERV/view?usp=sharing>

Sobre la calificación de los contenidos y las explicaciones de los talleres recibidos, los participantes evalúan que fueron excelente con un porcentaje del 38,7 % y bueno con el 61 %, evidenciando que los talleres y explicaciones cumplieron sus objetivos de forma satisfactoria.

Ilustración 25.

Respuesta pregunta 4 evaluación del taller recibido

4. Califique los contenidos y la explicación del taller recibido
31 respuestas



https://drive.google.com/file/d/1FH86K_H1J926U170ayMey9x82gaYhnVc/view?usp=sharing

Sobre la pregunta número tres de la entrevista semiestructurada: Durante la realización de los talleres escribe que fue los que más te gusto y lo que menos te gusto, para analizarla se utilizó el software llamado ATLAS TI, el cual permitió realizar el análisis cualitativo, la herramienta analizó a través de la frecuencia de palabras que fue los que más le gusto a los participantes, y arrojó un Excel (ver anexo K).

Con esa misma pregunta, se utilizó la nube de palabras del software ATLA TI para sintetizar que fue lo que más le gusto a los participantes, a continuación, se muestra en la siguiente figura:

Ilustración 26.

Entrevista a estudiantes – Lo que más le gusto del taller. Evidencia



https://drive.google.com/file/d/1NPEifW9iutmzONS3yswaI_JVTCQhLurE/view?usp=sharing

Tanto en la frecuencia y en la nube de palabras, se evidencia que lo que más le gusto a los participantes del taller es que fue: entretenido, didáctico, diferente, creativo, fácil, entendible, distinto, dinámico, interesante, claro entre otros aspectos positivos.

En cuanto a la pregunta lo que no les gusto del taller, solo 9 participantes escribieron, los demás manifestaron que todo le había gustado. Ahora bien, según la frecuencia de palabras que arroja el análisis cualitativo que hace ATLAS TI, los que menos le gusto a los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo se evidencia a continuación a través de la frecuencia de palabras:

Ilustración 27.

Entrevista a estudiante – lo que menos te gustó del taller

Palabra	Largo	Conteo	%	lo que menos me g	%
complejo	8	1	9,09	1	9,09
complicado	10	1	9,09	1	9,09
cronometro	10	1	9,09	1	9,09
cuestionario	12	1	9,09	1	9,09
lecturas	7	1	9,09	1	9,09
escribir	8	1	9,09	1	9,09
exámenes	8	1	9,09	1	9,09
tiempo	5	1	9,09	1	9,09
iniciativ	9	1	9,09	1	9,09
interne	7	1	9,09	1	9,09
transcribir	10	1	9,09	1	9,09

<https://drive.google.com/file/d/1x5tpcnRLg01r3PfRXIHU-S-SuKFluFoU/view?usp=sharing>

Encontramos que de los 9 participantes que escribieron cada uno manifiesta cosas diferentes, por ello la frecuencia de palabras tiene el mismo porcentaje para cada una, en ella se muestra lo siguiente: a uno no le gusto las falencias que se presentaron con el internet para realizar las actividades, y lo complicado de trabajar sin este recurso; a otro no le gusto que las pruebas tuvieran cronometro, también manifiestan que no le gusto los cuestionarios realizados, que el tiempo y el espacio fue muy corto, que no le gusto transcribir el cuento a la plataforma elegida, otro dice que algunas palabras del examen estaba compleja, difícil de entender y por ultimo comenta la poca iniciativa que tuvieron los estudiantes para realizar las actividades.

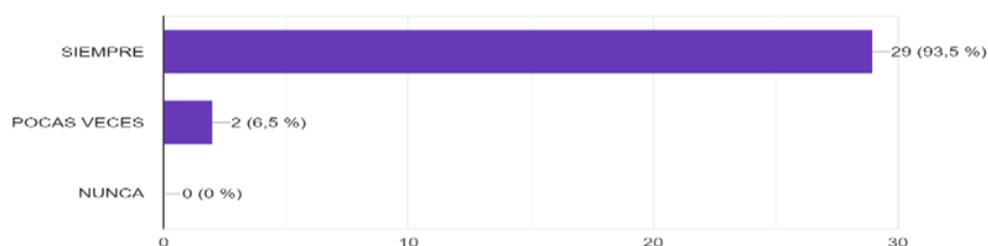
De otra parte, está el cuestionario que evalúa el aprendizaje de los estudiantes, con respecto al taller recibido y como valoran lo que aprendieron es decir juzgar sus logros con respecto a lo

asimilado. Su autoevaluación. La primera pregunta apunta a evaluar su capacidad de motivación para recibir los conocimientos que les impartió la docente:

Ilustración 28.

Entrevista a estudiantes- evaluación de su aprendizaje.

5. Mostré interés y motivación por aprender:
31 respuestas



https://drive.google.com/file/d/1W2oAH9-zA3xmg71Dp_bu4pBgi9rIqqdQ/view?usp=sharing

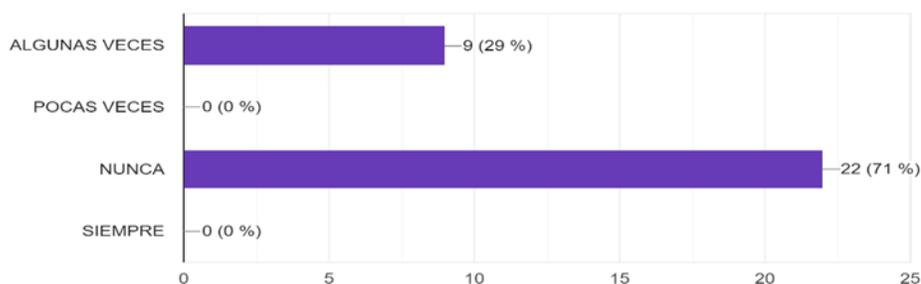
De los 31 participantes el 93,5% mostró interés por aprender solo el 6,5% pocas veces. Esto quiere decir que se cumplieron los objetivos propuestos.

En cuanto a la facultad para entender lo aprendido de forma fácil y sin mayores complicaciones, la siguiente gráfica muestra, que el 71% de los participantes nunca se les complicó la comprensión de los conceptos, mientras que el 29% manifiestan que algunas veces.:

Ilustración 29.

Entrevista a estudiante- evaluación de su aprendizaje

6. Se me dificultó la comprensión de los conceptos recibidos
31 respuestas



<https://drive.google.com/file/d/1MsnMMjftnGABUtkn1arQZ2Z1y1ZJeMpA/view?usp=sharing>

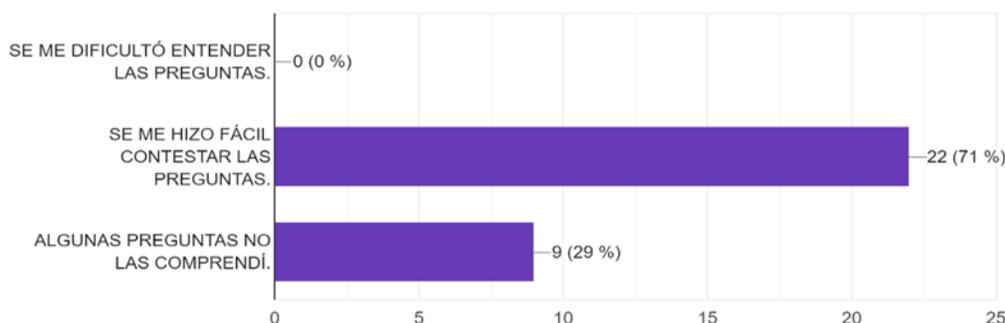
Y, por último, en cuanto a la facilidad de comprender las preguntas de las tres evaluaciones realizadas en QUIZZZZ, se muestra lo siguiente:

Ilustración 30.

Entrevista a estudiantes – comprensión de las preguntas

7. Al momento de realizar la prueba en quizizz

31 respuestas



<https://drive.google.com/file/d/1q6h-OLAescRZpWhyNqW1jYQoRGWXilZr/view?usp=sharing>

El 71% de los participantes manifiestan que se les hizo fácil entender y contestar las preguntas del cuestionario realizada a través de la plataforma QUIZZZZ, mientras que el 29% dicen que algunas preguntas no las comprendieron, se puede concluir que uno de los factores que afectaron el bajo desempeño de las evaluaciones es que hubo un 29% de los participantes que no lograron comprender los enunciados, es por ello, que algunos interrogantes arrojaron bajo desempeño.

Lo anterior responde a la pregunta de la fase de proceso: ¿Cuántos estudiantes alcanzaron satisfactoriamente los objetivos de las actividades de acuerdo con el nivel de CLC?, podemos evidenciar que se cumplieron los objetivos propuestos de forma favorable, las actividades diseñadas fueron acordes al nivel etario de la población, las presentaciones, afiches, infografías, la ejercitación que apuntaba a trabajar cada nivel de lectura y la comprobación de los

conocimientos adquiridos a través de las tres evaluaciones realizadas, fueron claves para fortalecer las competencias.

Dentro de la etapa de *producto*, se tuvieron en cuenta dos aspectos importantes, en el primero se escribieron por observación directa las características de la población, actividades que se hicieron, los aspectos por mejorar, los logros, el producto entregado y los cambios provocados de cada una de las tres fases establecidas, mediante el registro anecdótico, en él se consignaron todos los detalles más importantes que sucedieron durante las fases de implementación (ver anexo L)

Y el segundo aspecto, se analizaron los resultados de la producción escrita del cuento, a través de la rúbrica de evaluación, (ver anexo P), la encuesta semiestructurada a los estudiantes evaluando la herramienta y lo aprendido con la realización del cuento (ver Anexo R)

En primer lugar, se hizo el análisis cualitativo del registro anecdótico, por medio de la plataforma QDA MINER, en ella se establecieron cuatro categorías (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados). Por cada fase planteada, el software QDA MINER, arroja un Excel con las variables. (Ver anexo M).

A continuación, se analiza detalladamente las tres fases establecidas, teniendo en cuenta, las cuatro categorías planteadas. Para la primera fase CLC # 1 se estableció lo siguiente:

Tabla 25.

Análisis cualitativo fase # 1 (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados)

Tipo	Comentario	Caso	Código	Codificador	FECHA	Texto	Variable
Reflecto...	Cambios provocados son las acciones que transformaron el entorno educativo de los participantes de grado 10 ^a y 11 ^a del Gonzalo Jiménez de Quesada.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Cambios provocados fase # 1	Admin	4/05/2023	Cambios provocados en la población a partir de las estrategias aplicadas fase # 1: Se promovió una toma de conciencia en diferenciar que es leer como una acción de decodificar y que es hacer lectura crítica, teniendo en cuenta las competencias que se deben realizar en cada nivel con los niveles de lectura y saber en qué nivel de lectura está cada uno.	PRODUCTO
Reflecto...	Son los resultados satisfactorios que se generaron durante la implementación de las fases # 1 teniendo en cuenta el objetivo planteado, que era identificar e interpretar los contenidos locales de un texto, gracias a las actividades desarrolladas se alcanzaron unos efectos positivos en los estudiantes, brindando herramientas para recuperar la información explícita de	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Logros fase # 1	Admin	4/05/2023	Logros de la fase # 1: Competencia en lectura crítica # 1 - Los estudiantes aprendieron a reconocer entre una proposición y un párrafo. - El 57% de los estudiantes identifican la información local de un texto. - Tomar conciencia de las falencias que presenta al momento de enfrentarse a un texto. - Los estudiantes lograron identificar la estructura de los textos continuos y discontinuos. - Comprender los textos continuo y discontinuo de manera literal.	PRODUCTO
Reflecto...	Es el resultado del proceso que se llevó a cabo durante la fase # 1 una vez desarrolladas todas las actividades se consolidó el producto en una actividad macro que se trabajó por partes.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Producto entregado	Admin	3/05/2023	Se realizó el entregable de la foto de la noticia, se creó en el drive una carpeta y fue compartida para que los estudiantes subieran la foto de la noticia que seleccionaron. La realización de esta actividad se realizó sin ninguna novedad, el 100% de los estudiantes cumplieron con la actividad de subir la foto de la noticia que más le llamo la atención.	PRODUCTO
Reflecto...	Aspecto para mejorar fase # 1: En ella se plantea las actividades a realizar para aumentar el nivel de competencia en lectura crítica # 1 y lograr un buen desempeño a la hora de identificar e interpretar los contenidos locales de un texto.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Aspectos para mejorar fase 1	Admin	3/05/2023	Aspectos para mejorar fase # 1: Realizar más ejercicios para que los estudiantes identifiquen el significado de las palabras dentro de las oraciones. El 43 % de los estudiantes se les dificulto rescatar la información explícita dentro del texto, por ello se debe reforzar el nivel de lectura literal a través de estrategias de comprensión lectora donde se rescate la información explícita del texto. 33% de los estudiantes se le dificultada reconocer la oración principal de cada párrafo, por ello se debe realizar más ejercicios que apunten a brindar estrategias para identificar la idea principal de un	PRODUCTO

https://drive.google.com/file/d/1ysA3aVpKxo_GZS0HS8hxsrRZJgLcOcEx/view?usp=sharing

En la anterior tabla, se evidencia que, para la primera fase, hay unos aspectos a mejorar para seguir fortaleciendo el proceso de la CLC # 1, sin embargo, los logros y los cambios provocados son de gran importancia, porque a partir de las estrategias aplicadas fase # 1: Se promovió una toma de conciencia en diferenciar que es leer como una acción de decodificar y que es leer de modo crítico. El producto de esa fase que fue la selección de la noticia se entregó al 100% por los estudiantes.

Sin embargo, hay unos aspectos a mejorar como: realizar más ejercicios reforzar el nivel de lectura literal que rescaten la información explícita dentro del texto, a través de estrategias de comprensión lectora que reconozcan la oración principal de cada párrafo, recuperar las relaciones semánticas de las palabras.

Para el análisis cualitativo de la segunda fase se estableció lo siguiente:

Tabla 26.

Análisis cualitativo fase # 2 (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados).

R...	Son las acciones que transformaron el entorno educativo de los participantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Cambios provocados fase # 2	Admin	22/05/2023	CAMBIOS PROVOCADOS EN LA POBLACIÓN FASE # 2: Permite que los estudiantes antecben y generalicen la información de los textos leídos utilizando las macro reglas, con el fin de identificar el tema. Cambios provocados en la escritura. Elige los Conectores y marcadores textuales que le permiten dar cohesión y coherencia a las ideas.	PRODUCTO
R...	Son los resultados satisfactorios que se generaron durante la implementación de las fases # 2 teniendo en cuenta el objetivo planteado, que era comprender como se articulan las partes de un texto para darle un sentido global, gracias a las actividades desarrolladas se alcanzaron unos efectos positivos en los estudiantes, brindando herramientas para inferir la información	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	logros fase #2	Admin	22/05/2023	LOGROS FASE # 2: -La mayoría de los estudiantes tomaron conciencia de las falencias que presenta al momento de enfrentarse a un texto y hacer comprensión lectora. - Los estudiantes lograron identificar la micro, macro y superestructura dentro de cualquier tipo de texto. - Un grupo de estudiantes lograron reconocer la información local y global de un texto. - El 50% de los estudiantes hacen lectura de nivel inferencial sobre los textos que lee. - El 100% de los estudiantes lograron producir un texto narrativo (cuento) con cohesión y coherencia.	PRODUCTO
R...	Es el resultado del proceso que se llevó a cabo durante la fase # 2 una vez desarrolladas todas las actividades se consolidó el producto en una actividad macro que se trabajó por partes.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Producto entregado fase #2	Admin	22/05/2023	PRODUCTO ENTREGADO FASE # 2: Del 11 al 17 de noviembre se trabaja la producción textual de los cuentos a partir de la noticia seleccionada, se les pidió que realizaran la escritura de su cuento en hojas, para ello se les explico la estructura y elementos que debe contener un cuento. También se les solicitó que antes de empezar a escribir su cuento hicieran un cuadro planeando la redacción de su cuento: pensarán si la historia iba a ser real o imaginaria - que tipo de personajes - pensar en el lugar o espacio de la historia. Y a partir de allí comienzan la producción de su texto narrativo. Durante la escritura se presentaron las siguientes falencias: A los estudiantes les costó realizar la escritura de sus cuentos, se les dificultó utilizar la sinonimia y las referencias textuales (anafóricas y catafóricas) para no repetir la misma palabra dentro del mismo párrafo. Se les dificultó utilizar los signos de puntuación iniciar todo texto con mayúscula, utilizar las comas. Presentaron graves problemas de redacción de cohesión y coherencia para la escritura del cuento, repetían muchas palabras y no tenían en cuenta los conectores y marcadores textuales al momento de escribir el texto. Una vez corregidos todos los participantes hacen la entrega de la escritura del cuento a partir de la rúbrica de	PRODUCTO
R...	Son las acciones que transformaron el entorno educativo de los participantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Aspectos a mejorar fase #2	Admin	22/05/2023	ASPECTO POR MEJORAR FASE # 2: El 50 % de los participantes les cuesta inferir la información implícita de los textos que lee, por ello se debe apuntar a realizar ejercicios de lectura inferencial de forma transversal, en donde todas las áreas participen en el proceso para afianzar las habilidades de rescatar la información implícita de cualquier tipo de texto. El 65% de los participantes se les dificultó utilizar las referencias textuales (anáfora y catáfora) a la hora de producir un texto, por ello se debe brindar estrategias de redacción y así fortalecer la competencia de producción textual. El 72% de los participantes se le dificultó realizar la macroestructura por generalización o construcción de un texto escrito, para ello se deben enseñarles a los estudiantes a utilizar las macro reglas para poder realizar una comprensión eficaz. -Trabajar más con ejercicios que apunten a inferir visiones de mundo o referentes ideológicos en los textos que lee. Brindar herramientas para seleccionar los conectores y	PRODUCTO

<https://drive.google.com/file/d/1TJBSGwKJc8m2zpfikAqciG776sUPtNb-/view?usp=sharing>

Se evidencia que la CLC # 2 se le dificultó a los estudiantes y se debe seguir fortaleciendo, aunque la prueba evidencia que un 50% pueden comprender e interpretar el contenido global de un texto, el otro 50% se le dificulta el nivel de comprensión inferencial, el aspecto más alto que surgió en el análisis de esta fase, fue que el 72% de los participantes se le dificultó realizar la deconstrucción de un texto escrito, quedando como un aspecto a mejorar en esta fase enseñarles a los estudiantes a utilizar las macro reglas para poder realizar una comprensión eficaz.

En cuanto a los cambios provocados en la fase # 2, permitió que los estudiantes sinteticen y generalicen la información de los textos leídos, la mayoría de los participantes tomaron conciencia de las falencias que presentan al momento de enfrentarse un texto.

De otra parte, para el producto de la fase # 2 el 100% lograron producir un texto narrativo (cuento) con cohesión y coherencia. Después de un proceso riguroso de escritura, Durante el ejercicio de la producción escrita, se presentaron las siguientes falencias: A los estudiantes les costó realizar la escritura de sus cuentos, se les dificultó utilizar la sinonimia y las referencias textuales (anafóricas y catafóricas) para no repetir la misma palabra dentro del mismo párrafo. Se

les dificultó utilizar los signos de puntuación iniciar todo texto con mayúscula, utilizar las comas. Presentaron graves problemas de redacción de cohesión y coherencia, repetían muchas palabras y no tenían en cuenta los conectores y marcadores textuales al momento de escribir la secuencia narrativa.

Para el análisis de la última fase # 3 se analizó aspectos a mejorar, logros, cambios provocados y producto final entregado, en el análisis cualitativo realizado en QDA MINER, del registro anecdótico que se diligenció por observación directa, se evidenció lo siguiente:

Tabla 27.

Análisis cualitativo fase # 3 registro anecdótico (aspectos a mejorar, logros, producto entregado y los cambios provocados).

Reflectio...	Son las acciones que transformaron el entorno educativo de los participantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Cambios provocados # 3	Admin	4/05/2023	Cambios provocados en la población a partir de las estrategias aplicadas: Los participantes lograron reconocer intenciones y propósitos en los textos que lee. La cercanía con los dispositivos tecnológicos incentivó la motivación y agrado de los estudiantes para realizar las actividades	PRODUCTO
Reflectio...	Cambios provocados en la fase # 1 son los resultados satisfactorios que se generaron durante la implementación de las fases # 3 teniendo en cuenta el objetivo planteado, Reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido, gracias a las actividades desarrolladas se alcanzaron unos efectos positivos en los estudiantes, brindando herramientas para elaborar hipótesis o reconocer intenciones y propósitos	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Logrosfase #3	Admin	3/05/2023	Logros de la fase # 3: - Se incentivó la creatividad de los participantes para diseñar su cuento en la plataforma seleccionada. - Se promovió la evaluación objetiva de su propio cuento de acuerdo con la rúbrica de evaluación. - El 65% de los participantes reconocen un argumento o punto de vista dentro de los textos leídos. - El 65% de los participantes reflexionaron y lograron identificar el contenido de la temática que abarca la problemática a desarrollar. - Lograron Producir textos con cohesión y coherencia. - Lograron diseñar presentaciones interactivas que permitan contribuir a fortalecer la imaginación	PRODUCTO
Reflectio...	Es el resultado del proceso que se llevó a cabo durante la fase # 3 una vez desarrolladas todas las actividades se consolidó el producto en una actividad macro.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Producto entregado #3	Admin	4/05/2023	PRODUCTO ENTREGADO FASE 3. Del 22 al 25 de noviembre se trabaja el diseño de los cuentos a partir de la noticia seleccionada, antes de ello, se realizó una explicación con tres herramientas previamente seleccionada: Canva o Genialy y Flisnack. los estudiantes ya conocían canva y no fue necesario explicar como funcionaba, las herramientas Genialy y Flisnack no la conocían y se les mostró como funcionaba y que podían trabajar con cada una, una vez terminada la explicación debían luego debían seleccionar la herramienta digital utilizar. Los participantes hacen la entrega del diseño del cuento en la plataforma seleccionada. La mayoría de los se les hizo fácil trabajar con Canva, un estudiante trabajó con Genialy y un participante eligió flisnack. Terminada la Selección de la plataforma, los participantes empezaron a crear su diseño del cuento, esta actividad se llevó a cabo sin complicaciones, se notó a los estudiantes motivados, les gustó crear presentaciones, se percibió que les interesa trabajar en las plataformas, estuvieron dispuestos, la dificultad que se presentó fue que el internet presentó fallas y la actividad se demoró más de lo planeado, porque no permitían	PRODUCTO
Reflectio...	Aspectos a mejorar fase # 3: Dentro de ella se planetan las estrategias o actividades a realizar con los estudiantes de grado 10° y 11° para aumentar el nivel de competencia en lectura crítica # 3 Reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido, con el fin lograr de dar cuenta de elementos paratextuales significativos dentro del texto.	REGISTRO ANECDOTICO OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	Aspectos por mejorar fase 3	Admin	3/05/2023	Aspectos por mejorar Fase # 3 El 46% de los participantes se les dificulta reconocer los elementos ideológicos presentes en el texto, es por ello por lo que se les debe desarrollar a los estudiantes de forma transversal, la habilidad de plantear hipótesis de lectura a partir de ideas presente en un texto. El 46% de los participantes les cuesta reconocer las características del contexto en que aparece un texto, para ellos se le debe aclarar a los estudiantes la importancia de reconocer el contexto como elemento vital para realizar la valoración de un texto. Brindar a los estudiantes estrategias para que puedan reconocer intenciones y propósitos en los textos que lee. Brindar a estudiantes estrategias que les permitan evaluar en un texto el uso adecuado de los elementos gramaticales y ortográficos.	PRODUCTO

<https://drive.google.com/file/d/17UwZsPRSwfXwEJgveriN-3BThrB1tIwu/view?usp=sharing>

Es importante resaltar que esta última fase, fue la que arrojó un mayor porcentaje en comparación con las otras dos competencias en lectura crítica, según estadísticas se evidenció un buen desempeño con un 65% de exactitud. Dentro de los aspectos analizados en el registro anecdótico encontramos que los aspectos por mejorar en la fase # 3 se evidencia que se debe trabajar más en que los estudiantes desarrollen habilidades para que reconozcan las características del entorno en que aparece un escrito. En cuanto a los logros y cambios

provocados a partir de las estrategias aplicadas los participantes lograron reconocer finalidades y propósitos en los contenidos que lee.

Por otro lado, el producto se entregó en su totalidad el 100% de los participantes realizaron el diseño de su cuento en la plataforma seleccionada, se vieron motivados y cumplieron responsablemente con la actividad, los que se lleva a concluir que la cercanía con los dispositivos tecnológicos incentivó la motivación y agrado de los estudiantes para realizar las actividades.

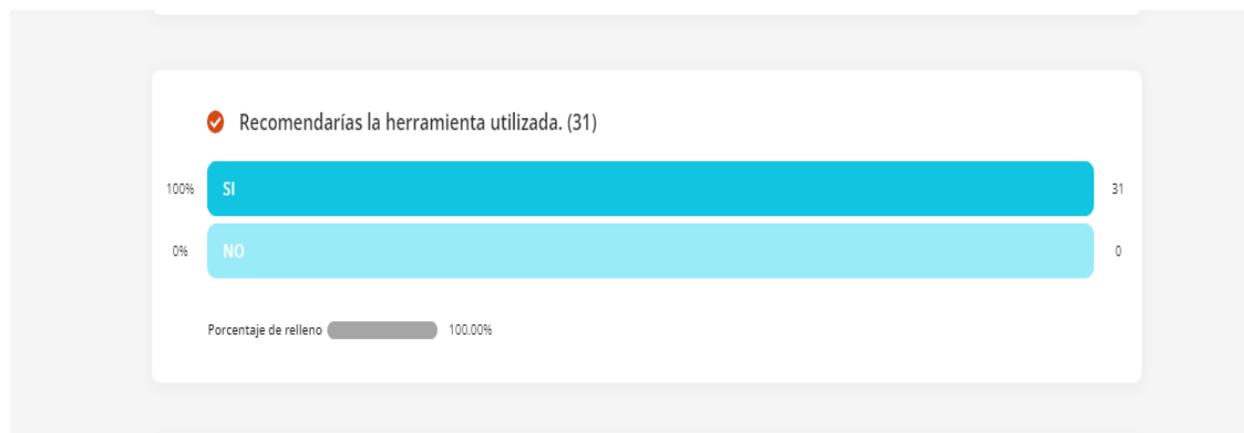
Durante la implementación *participaron un numero fluctuante de 31* estudiantes de la IED Gonzalo Jiménez de Quesada, para efectos de valoración de los productos de aprendizaje entregado por los participantes de grado 10° y 11°, a través de una entrevista semiestructurada evaluaron lo aprendido durante la realización del producto, las herramientas utilizadas y la producción textual del cuento. Esta la realizaron en la plataforma FORM APP, En donde los participantes tenían que contestar las siete preguntas del cuestionario, que a continuación se presenta el análisis:

Sobre la pregunta, ¿Qué herramienta digital (TIC) utilizaste para crear el diseño de tu cuento? Los participantes eligieron lo siguiente: 1 la plataforma FLIPSNACK, 1 en GENIALLY, 19 hicieron el diseño de su cuento en CANVA y 10 en MICROSOFT OFFICE.

En cuanto a la pregunta, según sus expectativas, ¿qué tan difícil fue utilizar el recurso digital seleccionado? Se evidencia que para la mayoría de los participantes fue mucho más fácil de lo esperado, para otros fue fácil y como se esperaba. Lo anterior, quiere decir que el 100% de los estudiantes no presentaron dificultad. Así lo demuestra la siguiente estadística:

Ilustración 31.

Encuesta a estudiante – evaluación del producto.

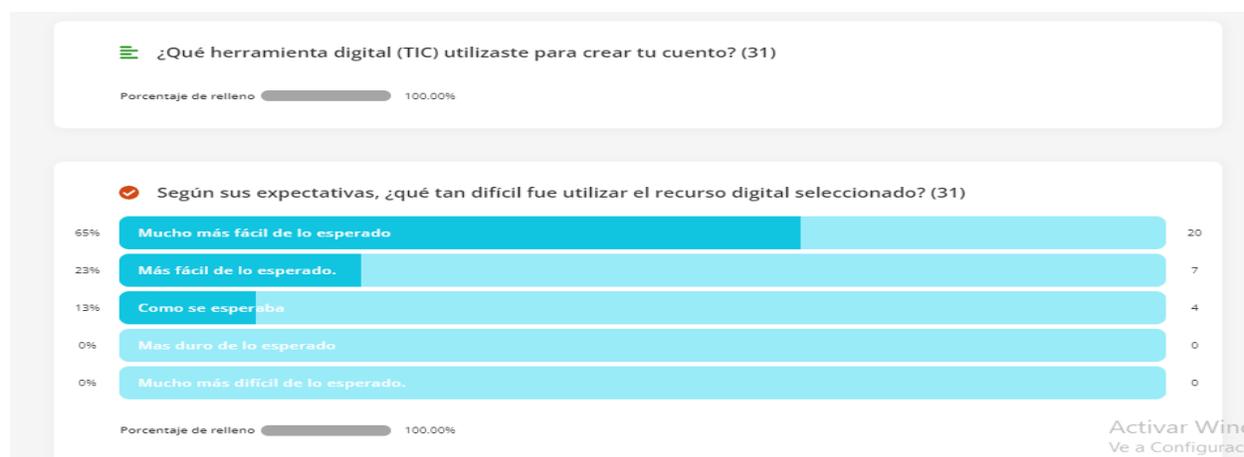


<https://drive.google.com/file/d/1otldLCYDxBHOBIB45ioU0esZn1dvAVbZ/view?usp=sharing>

A la pregunta, recomendarías la herramienta utilizada, el 100% de los participantes dicen si:

Ilustración 32.

Encuesta a estudiantes- evaluación del producto



<https://drive.google.com/file/d/1evhcte5qMBMbf2eubN2reUkmHkzeriqY/view?usp=sharing>

Sobre la pregunta ¿Le resultó útil el ejercicio de la escritura del cuento? El 100% de los participantes manifestaron que si:

Ilustración 33.

Encuesta a estudiante- evaluación del producto

realización del producto, aparte de las dos ya mencionadas también se destacan que se aprendió nuevos conocimientos, contenido, optimización, inventar, desarrollar, dominar, diseños, decorar entre otros más aprendizajes que pudieron tener los participantes.

Sobre la pregunta, ¿Le resultó útil el ejercicio de la escritura del cuento? Explica tu respuesta, evidenció que el ejercicio de escribir un cuento fue la *imaginación y la creatividad*, la siguiente nube de palabras demuestra el aprendizaje de los participantes:

Ilustración 35.

Encuesta a estudiantes – Evaluación del producto



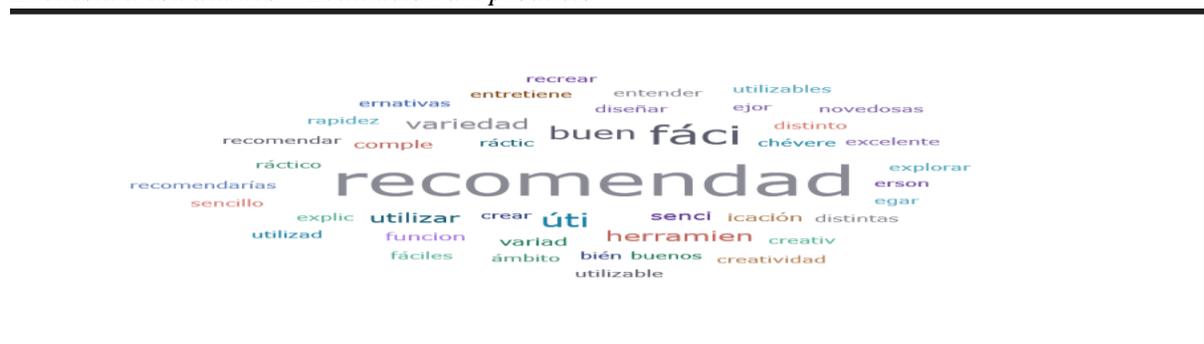
https://drive.google.com/file/d/1FYx2HR26vyPuMgU0NiF1hLP_73uA9ye_/view?usp=sharing

Siguiendo con el análisis de la utilidad que les dejó el ejercicio, se concluye que, si les resultó útil en la medida que los ayudo a fortalecer su creatividad, imaginación, a entender, comprender, a crear, escribir o redactar mejor, para mejorar su concentración, dominar, elaborar, inventar historias, explorar sus conocimientos, entre otros aspectos positivos que se manifiesta en la entrevista realizada a los estudiantes.

A la pregunta recomendarías la herramienta digital utilizada, explica tu respuesta, se muestra que el 100% de los participantes recomienda la herramienta TIC utilizada, en cuanto al porque se muestra lo siguiente:

Ilustración 36.

Encuesta a estudiantes – Evaluación del producto



<https://drive.google.com/file/d/1modCqpBVAAbQE7HbyeKGMfMLEFAV8AyLF/view?usp=sharing>

La nube de palabra anterior evidencia que los participantes recomiendan la herramienta digital con un 100% de favorabilidad, porque les pareció útil, buena, fácil, ofrece variedad, es completa, entretiene, novedosa, sencilla, práctica, chévere; entre otros adjetivos.

Lo anterior responde a la pregunta de la fase de producto: ¿Cuáles fueron los aprendizajes con la aplicación del PEMTIC para mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de grado 10° y 11° del GJDQ?

Los aprendizajes fueron varios, los participantes en cada fase demostraron cambios y nuevas habilidades adquiridas en cada competencia trabajada en LC. De otra parte, una de las actividades que evidenció más impacto fue la producción textual de cuento, y luego hacer el diseño de este en una plataforma TIC elegida, este los llevo a fortalecer su imaginación y creatividad, el uso de las TIC generó motivación, interés por aprender y los llevó a crear y obtener nuevos aprendizajes. En cuanto al cumplimiento de las actividades implementadas en esta fase todas se realizaron al 100%.

4.1.4. Pregunta general de evaluación

¿CUÁLES SON LOS EFECTOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PEMTIC PARA MEJORAR EL NIVEL DE CLC EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO 10° Y 11° DE LA IED GONZALO JIMÉNEZ DE QUESADA?

La implementación del proyecto tuvo diferentes tipos de efectos (aunque la meta no se logró en su totalidad ya que estaba planeado lograr un 70% de eficacia), se alcanzaron en promedio un 65% de exactitud. Principalmente se observan resultados satisfactorios en los procesos de la fase # 3, mostrando los aprendizajes adquiridos mediante la evaluación de la CLC # 3. En ella los participantes alcanzaron a fortalecer las habilidades de elaborar puntos de vistas sustentados y valorar la eficacia de un argumento.

Así mismo, en la prueba de la CLC # 1 se evidenció un 57% de resultados efectivos en la realización de identificar la información explícita de los textos. Se logró mejorar la habilidad de identificación, reflexión y análisis de los estudiantes mediante la potencialización de los componentes lectores y los procesos mentales de orden superior que permiten mejorar la comprensión lectora e identificar la microestructura. Esto conlleva sin duda a mejorar las habilidades generales que permiten comprender y mejorar las competencias lectoras, sacar conclusiones, adquirir estrategias de aprendizaje que pueden ser usadas ampliamente en otras áreas del conocimiento y transferir sus conocimientos a diferentes contextos.

4.1.5. Conclusiones de los resultados obtenidos de los indicadores

Con la implementación del PEMTIC, se ha querido demostrar como a partir de la CLC, es posible mejorar la capacidad de comprensión en los estudiantes de grado 10° y 11° del Gonzalo Jiménez de Quesada. Uno de los factores relevantes en este proceso ha sido sin duda el cambio de metodología de enseñanza, netamente tradicional para dar paso a una metodología didáctica

incorporando las TIC, permitiendo a los estudiantes autonomía en su propio conocimiento en donde el docente es el guía que les brinda estrategias y herramientas para codificar la información a través de los niveles de lectura, en donde se les enseña a identificar el tipo de pregunta que se debe realizar acorde al nivel, esto les ayuda a mejorar su comprensión lectora.

Otro de los factores que el proyecto propició a los estudiantes a mejorar su capacidad de producción textual, especialmente en producir textos narrativos que le permitieron no solo a redactar mejor, sino a fortalecer su imaginación y creatividad, en el cual, a través de una noticia elegida por ellos, crean un cuento ya sea real o imaginario incluyendo los elementos y estructura que debe tener esta tipología textual. Dando respuesta al estándar de lengua castellana de grado 10° y 11°, en donde los estudiantes tienen la capacidad de evaluar el seguimiento de su estructura textual y el de sus compañeros.

El último factor, busco Incentivar una cultura de aprendizajes a través de las múltiples mediaciones TIC, que se realizó durante el desarrollo del proyecto. Se logró diferentes beneficios como el disfrute del goce y satisfacción personal, estudiantes más motivados con la cercanía a herramientas tecnológicas utilizadas durante el proceso de enseñanza y conocimiento, que gracias a la era de digitalización pudieron desarrollar un nivel de competencia, no solo como estudiantes de la educación media, también les permitió sensibilizarlos para su vida profesional y la importancia del buen uso de la lectoescritura.

CONCLUSIONES

El tema abordado por esta investigación fue de gran importancia, en contextos académicos, pero también en contextos sociales y cotidianos, el objetivo principal del PEMTIC, fue mejorar el nivel de CLC en los estudiantes de los grado 10° y 11° de la IED Gonzalo Jiménez de

Quesada, con la mediación de las herramientas digitales se facilitó los métodos de comprensión e interpretación, ya que a los estudiantes les resulta de mayor agrado realizar las actividades interactuando con los dispositivos dejando a un lado las tareas tradicionales o escuchar las clases magistrales a punta de lápiz y cuaderno.

De igual manera, este proyecto cambio las maneras de ver los contenidos de la malla curricular especialmente en los grado 10° y 11°, se vio la necesidad de que los estudiantes se les debe afianzar la CLC y no solo reforzarlo en un PRE ICFES, que se hace dos meses antes de realizar la prueba saber 11°; haciendo énfasis en que dichas competencias fueran obligatorias verlas en los grado de la educación media, dejando a un lado los contenidos o temáticas netamente de esos niveles, dándole prioridad al fortalecimiento de los niveles de lectura que implica tener para cada una de las tres competencias.

Por último, se concluye que, para fortalecer la CLC, es necesario apuntar a mejorar los niveles de lectura que se aplican para cada pregunta y así poder contestarla de forma exitosa al momento de enfrentarse a un texto. En cuanto a la producción textual se finiquita que se debe brindar énfasis a diversos modelos de planes textuales para que los estudiantes sigan de forma meticulosa los pasos para escribir cualquier tipología textual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alonso Malaver, R., P Ospina Rodríguez, y P.A. Sánchez Camacho. (2014). Aulas prensa. Hacia una lectura crítica de artículos de opinión en la educación media. *Actualidades Pedagógicas*, (63), 99-116. doi: <https://doi.org/10.19052/ap.2749>

Baquerizo, C. (2013). Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes de segundo año especialización lengua y literatura Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil. Propuesta guía de métodos andrológicos. (Tesis de Maestría). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador.

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1023/1/TESIS%20CARMEN20BAQUERIZO.pdf>

Beaugrande, R. (1980). *Introducción al texto de la lingüística*. Norwood.

Cáceres Ochoa, C, Barrios Arrieta, A y Torres Martínez, T. (2021). Construcción de un objeto virtual de aprendizaje para mejorar los procesos de lectura crítica en los estudiantes de grado 11 de la Institución Educativa Técnica Industrial Moisés Cabeza Junco, mediado por el uso de la red social de Facebook como espacio de interacción pedagógica.

<https://ovalectredauc.000webhostapp.com/>. Universidad de Cartagena.

Calderón Baticón, D. (2013). *Las TIC: motivación en la comprensión lectora*. (Tesis de pregrado).

Universidad internacional de la Rioja, Madrid, España.

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1866/2013_05_27_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1#:~:text=Una%20de%20las%20principales%20caracter%3ADsticas,de%20aprendizaje%20de%20la%20lectura.

Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*. 2003;(32): 113–32.

CEPAL, N. (2005). El aporte de FUNDES a las PYMES en América Latina: una evaluación de impacto.

Escobar Gómez, J. (2022). Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento del componente lectura crítica en las pruebas saber 11 a través del uso de recursos educativos digitales – microsoft forms y quizziz Colegio Codema. Universidad de Cartagena.

Fajardo Uribe, Luz. Y Moya Pardo, C. (1999). Fundamento Neuropsicológicos del lenguaje. Ediciones Universidad de Salamanca. Bogotá.

Flower, L. y Hayes, J. (1980). Modelos de producción. Barcelona. Gedisa.

Girón, S., Jiménez, C. y Lizcano, D. (2007). ¿Cómo hacer lectura crítica? Colección Cuadernillos. Serie Gramática. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.

Herreras, E. B. (2003). Metodología de la Investigación Evaluativa: Modelo CIPP. *Revista Complutense de Educación*, 16.

ICFES, (2021). Marco de referencia de la prueba de Lectura Crítica Saber 11. °, Saber T y T y Saber Pro. Bogotá: Dirección de Evaluación, Icfes.

Jurado Valencia, Fabio. (1997). La lectura: los movimientos interpretativos son movimientos evaluativos. Universidad del Valle. Cali.

Lerner, Delia. (2002). Leer y escribir en la escuela: Lo real, Lo posible y lo necesario. México. Fondo de Cultura Económica.

López, C. (2010). Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales [Presentación en papel]. Congreso internacional comunicación 3.0. Salamanca, España.

- MEN, M. D. (2006). Estándares básicos de competencias en Lenguaje. *Recuperado de:* http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_.
- MEN. (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Eduteka. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf
- Mendoza Fiolla, Antonio. (2005). *Lector Competente*. Universidad de Barcelona.
- Mendoza, J. *Fundamento de la investigación documental*. México.
- Organisation for Economic Co-operation and Development. (2019). PISA 2018 Results (Volume 1): What Students Know and Can Do. <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>
- Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO). *Leer es mi cuento, 2018-2022*.
- Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá: Ministerio de Cultura: Ministerio de Educación.
- Padilla-Escorcía, I. A., González-Tinoco, N. E., Fernández-Díaz, O. R. (2022). Modelo estadístico para estimar la influencia de la lectura crítica en las competencias evaluadas en las pruebas Saber 11°. *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, v. 14, n. 26, e1882. <https://doi.org/10.22430/21457778.1882>.
- Perea, J. (1984). *Método de la escritura*. Buenos Aires. Porrúa.
- Silva Manrique, Y A, Serrano Alvarado, F E, & Medina Peña, N A. (2019). La Lectura crítica mediada por las TIC en el contexto educativo. *Educación y Ciencia*, (22), 263–277. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.22.e10051>
- Smith, F. (1982). *Comprensión de la lectura*. Trad. Mario Sandoval Pineda, Mexico. Trillas.
- Stufflebeam, D. L. y Shinkfield, A. J. (1987). *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Barcelona: Paidós/MEC.
- Timarán-Pereira, R., Caicedo-Zambrano, J., Hidalgo-Troya, A. (2019). Árboles de decisión para predecir factores asociados al desempeño académico de estudiantes de bachillerato en las

pruebas Saber 11°. Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación, v. 9, n. 2, 363-378.

<https://doi.org/10.19053/20278306.v9.n2.2019.9184>

Valero, M. J., Vázquez, B., & Cassany, D. (2015). Desenredando la web: la lectura crítica de los aprendices de lenguas extranjeras en entornos digitales. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, (13), 07-23.

Vásquez Rodríguez, Fernando. (1994). Lectura y abducción, escritura y reconocimiento. Pereira.

Van Dijk, T. (1980). Estrategias y funciones del discurso. Edisa. México.

ANEXOS

<https://docs.google.com/document/d/1zMa->

[kXkkBV9hwoIOS5fke08FkWvH1F3m/edit?usp=sharing&oid=100745488193693742022&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1zMa-kXkkBV9hwoIOS5fke08FkWvH1F3m/edit?usp=sharing&oid=100745488193693742022&rtpof=true&sd=true)