

Cualificación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Reflexión Colaborativa para el Fortalecimiento del proceso comunicativo en la Básica Primaria en el marco de la EpC.

Fernando Antonio Vanegas Suárez

Facultad de Educación. Universidad de La Sabana

Maestría en Pedagogía – Extensión Cesar

Asesora: Mg. Lida Alexandra Isaza Sandoval

2023

Nota del Autor

Fernando Antonio Vanegas Suárez, Facultad de Educación, Universidad de La Sabana – Chía, Cundinamarca.

Este trabajo fue realizado para optar al título de Magister en Pedagogía, mediante el convenio de formación de capital humano de alto nivel para la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación para docentes y directivos docentes del departamento del Cesar, un convenio entre la Gobernación del departamento, el Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación (MinCiencias) y la Universidad de La Sabana.

Cualquier mensaje con respecto a este trabajo de investigación debe ser enviado al correo institucional fernandovasu@unisabana.edu.co

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

**Cualificación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Reflexión Colaborativa para el Fortalecimiento
de la Comprensión Lectora en la Básica Primaria en el marco de la EpC.**

Fernando Antonio Vanegas Suárez

Maestría en Pedagogía – Extensión Cesar

Asesora: Mg. Lida Alexandra Isaza Sandoval

Facultad de Educación

Universidad de La Sabana

2024

Dedicatoria

Quiero dedicar este logro, en primer lugar a Dios, fuente de sabiduría y guía, por iluminar mi camino y concederme fortaleza en esta travesía académica. A mi familia, cuyo amor incondicional y apoyo inquebrantable han sido mi mayor motivación y sostén en cada paso que he dado. A mis mentores, su sabiduría y orientación han sido fundamentales en mi formación académica y profesional, siendo su inspiración mi faro en momentos de duda y desafío.

Asimismo, a mi asesora de proyecto, por su dedicación, paciencia y compromiso en guiarme a lo largo de este proceso. Su experiencia y consejos han sido invaluable para el desarrollo de este trabajo. A mis compañeros de maestría, por compartir conmigo este viaje de aprendizaje y crecimiento, su colaboración y compañerismo han enriquecido mi experiencia académica. A mis amigos, por su apoyo incondicional, ánimo y comprensión en cada etapa de este proyecto. Su presencia ha sido un bálsamo en momentos de cansancio y estrés.

Finalmente, a mis estudiantes, quienes son la razón misma de mi labor. Su curiosidad, entusiasmo y perseverancia me inspiran a ser un mejor educador cada día; que este trabajo sea un modesto tributo a su compromiso con el aprendizaje y al impacto positivo que tienen en mi vida.

Agradecimientos

"Quiero comenzar expresando mi profundo agradecimiento al Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, por su invaluable apoyo a través del Convenio de Formación de Capital Humano de Alto Nivel para la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación para Docentes y Directivos Docentes del Departamento del Cesar. Este convenio ha sido el pilar fundamental que me ha permitido embarcarme en este viaje de crecimiento y desarrollo profesional en el campo de la docencia. A la Gobernación del departamento del Cesar por su participación en este convenio, A la Universidad de La Sabana, extendiendo mi más sincero agradecimiento por abrirnos sus puertas y prepararnos en busca de la excelencia en este hermoso camino que es la docencia.

Agradezco profundamente a tan excelentes docentes que nos orientaron esta travesía, sus aportes y conocimientos enriquecieron nuestro quehacer docente. Especialmente, quiero reconocer a la líder de la región Cesar, la **Mg. Alexandra Patricia Pedraza Ortiz**, por su gestión, entrega, compromiso y calidad humana. A mi asesora de proyecto, **Mg. Lida Alexandra Isaza Sandoval**, le expreso mi más sincero agradecimiento por su apoyo, dedicación y excelente acompañamiento durante todo el proceso. También quiero agradecer a todos mis compañeros, de quienes he recibido valiosos aportes y aprendizajes que han enriquecido mi experiencia académica. A mis padres y hermanos, quienes sienten este triunfo como propio y han sido un pilar fundamental en mi vida. A mi esposa y mis hijas, les agradezco su comprensión y apoyo incondicional en los momentos de angustia. Y a mi nieta, espero que algún día lea estas palabras y me tome como ejemplo de superación.

“Este logro no habría sido posible sin el apoyo y la colaboración de todas estas personas, a quienes expreso mi más sincero agradecimiento.”

Índice

Capítulo I. Antecedentes de la Práctica de Enseñanza Estudiada <i>¡Error! Marcador no definido.</i>	
Capítulo II. Contexto en el que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza Estudiada	14
<i>Contexto Institucional</i>	15
<i>Contexto de Aula</i>	21
Capítulo III. Práctica de Enseñanza al Inicio de la Investigación	26
<i>Acciones en la Planeación</i>	26
<i>Acciones de Implementación</i>	30
<i>Acciones de Evaluación</i>	32
Capítulo IV. Formulación del Problema de Investigación	34
<i>Pregunta de Investigación</i>	36
<i>Objetivo General</i>	36
<i>Objetivos específicos</i>	36
<i>Justificación</i>	37
Capítulo V. Descripción de la investigación	38
<i>Paradigma</i>	38
<i>Enfoque investigativo</i>	40
<i>Alcance</i>	42
<i>Diseño</i>	45
<i>Método</i>	47
<i>Técnicas de investigación</i>	49
<i>Configuración Didáctica de la Investigación</i>	52
<i>Categorías apriorísticas (Planeación – Implementación – Evaluación)</i>	54
Capítulo VI. Ciclos de acción reflexiva	56
<i>Ciclo de reflexión I. transformar mis prácticas de enseñanza para transformar vidas</i> ...	57
<i>Descripción general del Ciclo II</i>	58
<i>La planeación:</i>	58
<i>La implementación</i>	60

<i>La evaluación</i>	63
<i>Evaluación del ciclo</i>	65
<i>Reflexión del ciclo I</i>	73
<i>Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión</i>	¡Error! Marcador no definido.
<i>Ciclo de Reflexión II. fortalecimiento de la comprensión lectora a través del aprendizaje activo</i>	78
<i>Descripción general del ciclo II</i>	80
<i>Evaluación del ciclo</i>	89
<i>Reflexión del ciclo II</i>	91
<i>Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión</i>	¡Error! Marcador no definido.
<i>Ciclo de Reflexión III. "Familias unidas, favoreciendo el Aprendizaje Activo para Transformar Vidas"</i>	96
<i>Descripción general del ciclo III</i>	¡Error! Marcador no definido.
<i>Evaluación del ciclo III</i>	¡Error! Marcador no definido.05
<i>Reflexión del ciclo III</i>	107
<i>Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión</i>	¡Error! Marcador no definido.08
<i>Ciclo de Reflexión IV. "Explorando el mundo que nos Rodea construyendo Puentes de Conocimiento y Colaboración"</i>	¡Error! Marcador no definido.10
<i>Aspectos generales del ciclo IV</i>	¡Error! Marcador no definido.10
<i>Descripción del ciclo IV</i>	¡Error! Marcador no definido.13
<i>Evaluación del ciclo IV</i>	124
<i>Reflexión del ciclo IV</i>	127
Capítulo VII. Hallazgos e interpretación de los datos	129
<i>Evolución y Hallazgos Importantes de la Planeación</i>	134
<i>Evolución y Hallazgos Importantes en la Implementación</i>	136
<i>Evolución y Hallazgos Importantes en la Evaluación</i>	137
<i>Categorías Emergentes en la Investigación</i>	140
Capítulo VIII. Discusiones de la investigación	144
Capítulo IX. Conclusiones y Proyecciones	152

Índice de figuras

<i>Figura. 1. Línea de tiempo</i>	14
<i>Figura. 2. Planta física de la institución.</i>	17
<i>Figura. 3. Casa de bareque</i>	20
<i>Figura. 4. Aula donde el docente desarrolla sus prácticas.</i>	¡Error! Marcador no definido.
<i>Figura. 5. Descripción de la investigación</i>	¡Error! Marcador no definido.
<i>Figura. 6. Imágenes de figuras geométricas y lluvia de ideas</i>	61
<i>Figura. 7. Imágenes de figuras geométricas y lluvia de ideas</i>	62
<i>Figura. 8. Estudiantes socializando sus hallazgos.</i>	62
<i>Figura. 9. Retroalimentación de compañeros</i>	65
<i>Figura. 10. Formato P.I.E.R</i>	81
<i>Figura. 11. Normas de clase.</i>	82
<i>Figura. 12. Cuento los viajeros numerados.</i>	82
<i>Figura. 13. Preguntas Reflexivas.</i>	82
<i>Figura. 14. Aportes del compañero de tríada.</i>	83
<i>Figura. 15. Proceso de la actividad manipulativa</i>	83
<i>Figura. 16. Resultados del proceso.</i>	84
<i>Figura. 17. Actividades en clase</i>	84
<i>Figura. 18. Trabajo individual.</i>	85
<i>Figura. 19. Trabajo colaborativo.</i>	85
<i>Figura. 20. Lista de cheque.</i>	87
<i>Figura. 21. Rúbrica de evaluación.</i>	87
<i>Figura. 22. Evaluación Sumativa.</i>	88
<i>Figura. 23. Valoración compañero de tríada.</i>	90
<i>Figura. 24. Valoración compañero de tríada.</i>	91
<i>Figura. 25. Normas de clase</i>	¡Error! Marcador no definido.0
<i>Figura. 26. Proyección de video.</i>	¡Error! Marcador no definido.0
<i>Figura. 27. Publicación de los RPA.</i>	¡Error! Marcador no definido.0
<i>Figura. 28. Imágenes sobre las diferentes familias</i>	¡Error! Marcador no definido.1
<i>Figura. 29. Imágenes en el pizarrón.</i>	¡Error! Marcador no definido.1
<i>Figura. 30. Producción de los estudiantes de la actividad en clase.</i>	¡Error! Marcador no definido.2
<i>Figura. 31. Lista de chequeo para la actividad de dramatización de una familia</i>	¡Error! Marcador no definido.03
<i>Figura. 32. Planeación ciclo IV</i>	¡Error! Marcador no definido.15
<i>Figura. 33. Salida al patio de recreo.</i>	¡Error! Marcador no definido.18
<i>Figura. 34. actividad de regreso al aula, después de la salida al patio</i>	¡Error! Marcador no definido.19

<i>Figura. 35. Cuento “el colegio encantado”</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>20</i>
<i>Figura. 36. Lista de chequeo</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>21</i>
<i>Figura. 37. Rúbrica de evaluación</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>22</i>
<i>Figura. 38. Sugerencia del compañero de tríada</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>25</i>
<i>Figura. 39. Opinión de compañera de tríada</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>26</i>
<i>Figura. 40. Ciclos de reflexión</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>30</i>
<i>Figura. 41 Clasificación de datos por categoría formato P. I. E. R.</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>31</i>
<i>Figura. 42. Clasificación de datos en el diario de campo del docente investigador.</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>32</i>
<i>Figura. 43. . Instrumentos de evaluación</i>	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>	<i>39</i>

Índice de tablas

Tabla 1. Matriz estructural de la investigación.....133

Capítulo 1. Antecedentes de la Práctica de Enseñanza Estudiada

El docente investigador discurrendo sobre el trasegar de sus prácticas de enseñanza quiere encontrar la cualidad que le dio el soporte para pensar que podía ser un buen docente, Ruperti (1982) dice que “Aunque uno no es libre de cambiar el propio potencial de la existencia, cada individuo es libre de para decidir lo que hará con ese potencial” (p. 23) , dando una luz en el camino de este docente, que lo impulsó a tomar la decisión de emprender su nuevo proyecto de vida, encontró en esta frase la palabra clave (potencial) y haciendo una autoevaluación, determinó que contaba con la capacidad, vocación y el carisma para enseñar, por lo que emprendió una búsqueda de espacios, medios y de soportes teóricos para compartir su conocimiento a través de la danza y lograr el ambicioso objetivo de transformar en primer lugar su vida laboral y profesional; cambiar entornos y contribuir a la formación física, de cualidades artísticas, de valores y apropiación de identidad cultural, a través de la danza. Más adelante se hará mención detallada de este momento tan trascendente para el docente investigador.

El docente investigador inició diferentes procesos de enseñanza y hoy gracias a la maestría en pedagogía puede darse cuenta de la importancia que tienen el análisis, la evaluación y reflexión sobre sus prácticas de enseñanza.

“El docente, como individuo profesional en el campo de la enseñanza, desarrolla actividades tendientes a provocar la construcción de conocimientos y a favorecer los procesos de aprendizaje, esto es lo que

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

constituye su práctica de enseñanza. Es imprescindible que esta última sea singular, dinámica, institucional y compleja” (Alba, et al,2019. p 14)

El docente investigador, reconoce que haber conocido y aplicado estas acciones constitutivas que componen una práctica de enseñanza de manera sistemática y rigurosa, hubieran llevado su trabajo a otro nivel, por lo que habría alcanzado su meta propuesta de una manera más eficaz y eficiente.

Según Santayana (1906), Si no recordamos los eventos y decisiones del pasado, corremos el riesgo de cometer los mismos errores una y otra vez. La historia nos brinda una valiosa fuente de aprendizaje para el presente y el futuro, y al mantenerla viva en nuestra memoria, podemos tomar decisiones más informadas y evitar repetir los errores del pasado. Por lo tanto, esta frase nos recuerda la necesidad de valorar y preservar nuestra historia para evitar los errores del pasado y construir un futuro mejor. Es por esto, que el docente investigador ve pertinente e importante hacer un recorrido por su pasado y conocer los hitos que dieron lugar a la transformación y cualificación en su vida laboral y académica.

El docente investigador inicia sus estudios de básica primaria en el año, en el año 1979 y termina en el año 1984, en la institución Urbana Mixta de Quinto, en el municipio de Jardín (Antioquia); en el año 1985 se traslada junto a su familia al municipio de Curumaní (Cesar), donde cursa desde 1986 hasta 1992 sus estudios en secundaria en la institución educativa Camilo Torres Restrepo. En busca de horizontes la familia emprende un nuevo viaje hacia Cúcuta (Norte de Santander), donde se radica por 23 años; es en esta ciudad donde el docente experimenta sus más importantes hitos en su ámbito académico y laboral. En 1998 inició un técnico en electricidad industrial en el servicio nacional de aprendizaje SENA, al ser la formación integral parte de la misión de este ente educativo, se ofrecen a los aprendices diferentes opciones extracurriculares para tal fin, tales como el deporte, el teatro y la danza. Por su gran gusto por el baile, se inclinó por esta última y es así como empieza a hacer parte del grupo de danza a la vez que cursaba su carrera técnica.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Este hecho marcaría uno de los momentos más importantes en su vida laboral y en su formación académica puesto que después de desempeñarse como bailarín por dos años, le ofrecen la oportunidad de dirigir un grupo juvenil de danza en un municipio del Zulia , zona metropolitana de la ciudad de Cúcuta, capital de Norte de Santander, es en esta nueva faceta que descubre su potencial y vocación como docente, al analizar los buenos resultados obtenidos en poco tiempo, reflexiona sobre su práctica de enseñanza y puede deducir que, a pesar de cometer algunos errores, son más los aciertos; que su metodología, carisma y su entrega al momento de compartir las clases tenían buena aceptación por parte de sus pupilos, esto lo motiva y lo inspira a querer incursionar en el campo de la docencia, comienza entonces a trabajar por horas extras en colegios públicos y privados, compartiendo clases de danza y de educación física, donde afina con mayor fuerza su deseo de ser docente de aula. Empieza en el año 2003 a formarse como licenciado en educación básica con énfasis en educación física en la universidad de Pamplona en la sede de Cúcuta, cursando el segundo semestre, tiene su primera oportunidad como docente de aula en un colegio privado a cargo de un sacerdote Italiano, le encargan ser el director de grupo del grado cuarto.

Este hito es, sin lugar a dudas, uno de los más relevantes para la carrera de este docente investigador, puesto que fue la primera vez que evaluó y reflexionó sobre sus prácticas de enseñanza. Si bien el primer hito le dio bases a este docente esta experiencia resultó ser no muy agradable puesto que se enfrentó a una comunidad con grandes problemas sociales y económicos y sobre todo emocionales, eran niños víctima de la violencia social, intrafamiliar, pobreza absoluta. Al enfrentarse a esta realidad sintió que no tenía la preparación y las herramientas suficientes para generar un aprendizaje significativo y lograr transformar estas persona que tenía a su cargo, razón por la cual en el año 2005, después de reflexionar sobre su labor docente, prefiere desistir de esta profesión y retoma su labor como electricista.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

A mediados del año 2011, la universidad de Antioquia en convenio con la gobernación de Norte de Santander y con el apoyo de la universidad de Pamplona y a través de su facultad de arte, crea un programa de profesionalización dirigido a instructores empíricos de danza con más de ocho años de experiencia, con el fin de ofrecerles la oportunidad de graduarse como licenciados en educación básica en danza; cumpliendo con todos los requisitos, logra ingresar e inicia su profesionalización en el segundo semestre del 2011, el 01 de diciembre del 2014 se gradúa y empieza de nuevo su trabajo como docente en algunos colegios de Cúcuta y municipios de Norte de Santander, pero, sin dejar de lado su profesión de electricista. En enero del año 2016 regresa a Curumaní, aquí se daría otro hecho muy importante y trascendental tanto para su vida personal, laboral y profesional; ese año atendería a la convocatoria que realiza el ministerio a todos los docentes para obtener un cupo para ingresar al magisterio nacional, obteniendo el resultado necesario para acceder a una plaza como docente en propiedad de la secretaría departamental de educación del Cesar. En el año 2018 es nombrado como docente de aula en la básica primaria jornada de la tarde de la institución educativa CRISTIAN MORENO PALLARES en Sabana Grande, corregimiento de Curumaní.

Caracterizado por su incansable interés de buscar y aprovechar cualquier oportunidad para cualificar su quehacer docente, decide participar en la convocatoria de formación de capital humano de alto nivel para la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación para docentes y directivos docentes del departamento del Cesar, un convenio entre la gobernación del departamento y el Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación, quienes abren la posibilidad de cursar estudios de maestría en pedagogía. Y como si todo estuviera dispuesto para lograr sus objetivos, en el 2022 empieza su formación como magister en pedagogía con la universidad de la Sabana, en la sede de la universidad Área Andina en la ciudad de Valledupar.

En la figura 1, se muestra de manera detallada los hitos más importantes en la vida académica, laboral y profesional del docente investigador.

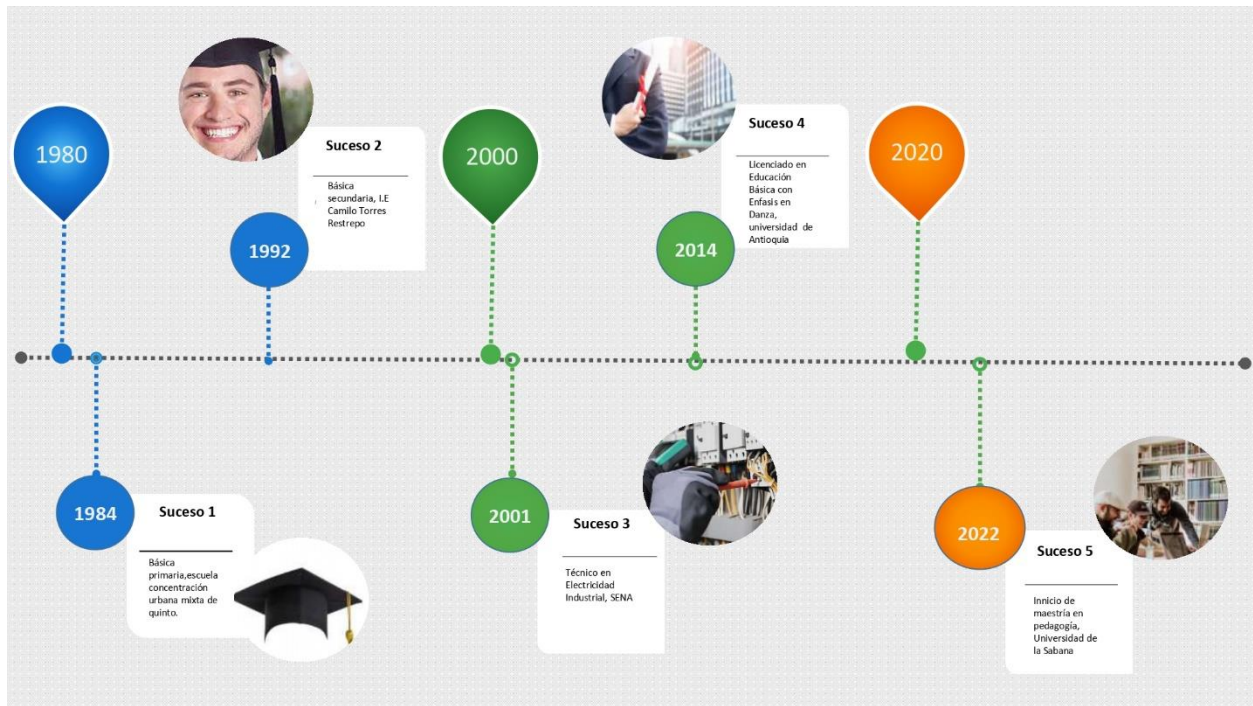


Figura 1. Línea de tiempo (creación propia)

Capítulo 2. Contexto en el que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza Estudiada.

Para cumplir correctamente con las expectativas o resultados que espera la sociedad de las instituciones educativas que en gran parte dependen del desarrollo de la práctica docente, debe hacerse un cuidadoso análisis del contexto en diferentes niveles: económico, social, cultural, institucional y de aula, “las acciones que el profesor realiza como consecuencia de su ejercicio de enseñanza en un contexto institucional y estas acciones son realidades que se pueden documentar y convertir en datos que serán objeto de análisis” (Alba, et al,2019. p 20) El docente investigador presenta una descripción del contexto, en sus diferentes niveles, de donde desarrolla sus prácticas de enseñanza.

Contexto Institucional

Como afirma De Lella (1999) “Las instituciones de enseñanza constituyen espacios donde se llevan a cabo y se configuran las prácticas de los docentes; estos escenarios son formadores de docentes, debido a que modelan sus formas de pensar, percibir y actuar”(p. 14). Si bien, son las instituciones educativas el lugar donde el docente realiza sus prácticas de enseñanza y el lugar para que los educables puedan reunirse con sus pares y docentes a construir conocimiento, es muy importante conocer el entorno que las rodea, a fin de identificar las fortalezas y dificultades que aporten o resten a la labor docente en sus prácticas de enseñanza, objeto de investigación de esta maestría.

La Institución Educativa Cristian Moreno Pallares se encuentra ubicada en el corregimiento de Sabana Grande, en el municipio de Curumaní, en el departamento del Cesar, en Colombia. Esta institución educativa es de carácter público y se rige por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

La institución educativa tiene como objetivo ofrecer educación básica y media a los estudiantes de la región, para contribuir a su formación integral y desarrollo personal, social y cultural. Además, se enfoca en formar ciudadanos críticos, responsables, comprometidos y respetuosos con los valores y principios democráticos. Actualmente acoge a 469 estudiantes, registrados en el Sistema de gestión de la matrícula de los estudiantes de las instituciones oficiales (SIMAT); distribuidos en sus cinco sedes: Chinela, Champan, Guaimaral, Los Serenos y su sede Principal ubicada en Sabana Grande, donde funciona el bachillerato en la jornada de la mañana y primaria en la jornada de la tarde, mientras que en las otras sedes, los estudiantes son atendidos en el sistema de multigrado con el modelo de escuela nueva.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Su planta docente cuenta con un equipo capacitado y en su mayoría comprometido con la formación de los estudiantes, además de un equipo administrativo que vela por el buen funcionamiento y la gestión de los recursos.

Dentro de la planta física de la institución se encuentran aulas de clase, biblioteca, canchas deportivas, áreas administrativas y espacios para el desarrollo de actividades extracurriculares, además, cuenta con restaurante escolar, servicio que aunque tiene sus falencias, suple en gran parte la alimentación de los estudiantes. La institución educativa también fomenta la participación activa de los padres de familia y la comunidad en la educación de los estudiantes, promoviendo así la integración de todos los actores que intervienen en el proceso educativo. El cuerpo docente de la institución está compuesto por 24 profesionales, incluyendo licenciados, especialistas y magísteres. Además, hay un rector que se encuentra en situación de encargado y un coordinador que no ha sido nombrado para dicho cargo. Debido a la cantidad de estudiantes, la institución no cuenta con un psicorientador que pueda brindar apoyo en los procesos académicos y comportamentales.

El campus es hermoso y cuenta con ambientes agradables para el aprendizaje. También tiene una biblioteca pública rural nacional, una cancha de fútbol que se encuentra en muy buen estado, gracias a un agente externo (entrenador) que desarrolla sus entrenamientos con jóvenes de la misma institución y de zonas aledañas, quien, en retribución, vela por el buen estado de este espacio deportivo; también cuenta con una cancha de microfútbol en la que se desarrollan en su mayoría los contenidos del área de educación física. A pesar de eso, no hay un laboratorio de ciencias y el aula de informática no está adecuadamente equipada.

La planta física de la sede principal puede verse en la **figura 2**.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

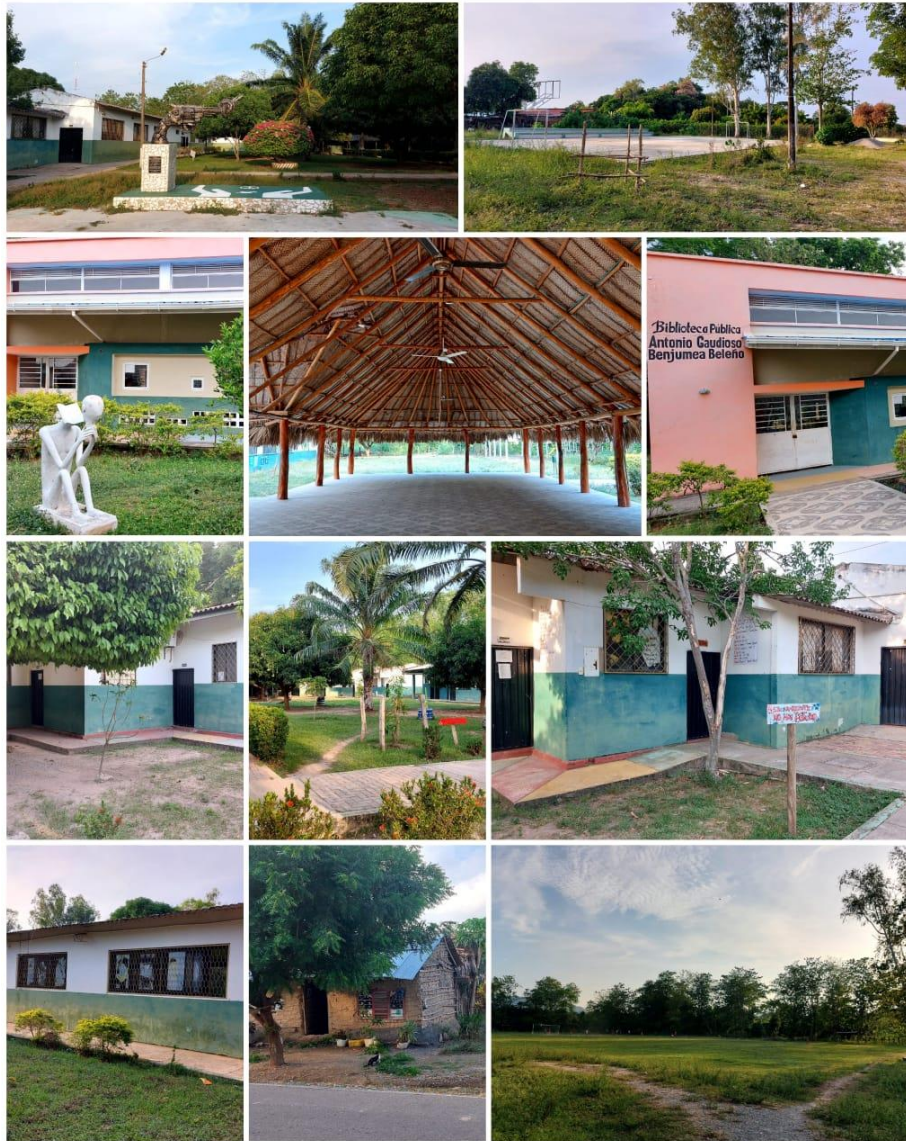


Figura 2. Planta física de la institución (creación propia).

El enfoque pedagógico inscrito en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), es el ECOLÓGICO-SOCIAL; el cual “tiene como finalidad conservar todos los resguardos naturales como nicho social de la vida misma. También ayuda a desarrollar propuestas de ecoturismo” (PEI Institución educativa Cristian Moreno Pallares. 2022, p.20). Entre las zonas naturales más importantes que influyen en el contexto cultural y social de la institución, se encuentra: “La mata de palma”, un área virgen de espesa vegetación en medio

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

de una extensa sabana; “El cerro de Champan”, es un pico que aunque no sobrepasa los 300 metros de altura, se ve majestuoso ya que se levanta entre sendos sabanales, desempeña un papel importante en el paisaje y entorno natural de esta región puesto que alberga gran cantidad de flora y fauna nativa, incluyendo algunas especies adaptadas, sin embargo su mayor atractivo es el valor histórico y sagrado que le han otorgado los propios de la zona, pues, se dice que aún se pueden encontrar vestigios indígenas, además de ser el lugar donde se manifestó el santo Eccehomo, patrono de Valledupar. Por último, otra zona natural que tiene influencia en los corregimiento de Guaimaral y Champan es la “Ciénaga de Saloa”, un gran cuerpo de agua que confluye con el río cesar, la ciénaga grande de Zapatosa y la depresión momposina, dato importante para entender el contexto cultural de la institución.

La misión de la institución es brindar a los estudiantes una educación completa en todos sus niveles, desde preescolar hasta educación primaria, secundaria y media técnica en ecología y desarrollo ambiental. Ofrece una amplia gama de materias, incluyendo Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Matemáticas, Humanidades, Ética, Religión, Artes, Filosofía, Recreación y Deporte, siguiendo los estándares de competencia establecidos en la legislación educativa vigente.

Como visión “La Institución Educativa Cristian Moreno Pallares en el 2022, se proyecta como una entidad educativa formadora en valores éticos, estéticos, humanos y ambientales, promoviendo desde su enfoque pedagógico crítico y social, la responsabilidad y el desarrollo de un entorno ambiental sostenible” (PEI Institución Educativa Cristian Moreno Pallares, 2022, p.15). Analizando las prácticas de enseñanza de los docentes de esta institución, se puede observar que los procesos de enseñanza no están totalmente articulados a esta visión. Teniendo en cuenta que este enfoque pedagógico busca desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica sobre las injusticias y desafiar el estado actual de las cosas, llámense políticas, sociales o culturales, a través de la reflexión, el diálogo y la acción social; la manera tradicional como se realizan las prácticas de enseñanza en la institución, no genera espacios y proporciona herramientas que permitan cumplir con esta visión. A propósito (Albert Einstein, 1921)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

resalta la importancia de desarrollar habilidades de pensamiento crítico y cuestionamiento dentro de la educación, en lugar de simplemente enfocarse en la acumulación de conocimientos.

En cuanto al rendimiento académico, desde que ocupó el primer lugar a nivel municipal en las pruebas saber en 2014, la institución ha presentado un notable descenso en los resultados. Actualmente, se está trabajando en conjunto con los docentes desde la coordinación académica para reflexionar sobre las prácticas de enseñanza y hacer los ajustes necesarios para mejorar los resultados.

La población que habita este corregimiento pertenece a estratos 1 y 2, personas en su mayoría que se desempeñan en labores de agricultura, ganadería, pesca y caza, actividades que escasamente proveen el sustento diario; en gran parte de la comunidad su situación económica es precaria, el tipo de vivienda que predomina es la conocida como casa de bareque, tipo de construcción que conservan como legado de sus ancestros indígenas, según el médico veterinario, escritor e historiador oriundo de Curumaní, en su libro “Los pies de vaca” Camacho (2014) dice: “los estudios realizados por el hoy instituto colombiano de antropología (ICANH) y la empresa colombiana de petróleos (ECOPETROL), con material recuperado en esta zona durante la realización de algunas obras de infraestructura del gasoducto Ballena-Barrancabermeja, reafirman que gran parte del territorio municipal, antes de la invasión española, además de los indígenas motilones, también estuvo habitada por los Pocabuy o Malibú.(p,46). Estas casas son golpeadas fuertemente tras cada ola invernal, situación que empeora dado el abandono del estado en que se encuentra. Este contexto económico, social y cultural, puede tener un impacto significativo en el nivel académico de la institución.

En la figura 3 puede verse lo que es llamado casa de bareque.



Figura 3. Casa de bareque (creación propia)

Contexto económico: Dado que la economía de la zona está en recesión, las familias tienen menos recursos para invertir en la educación de sus hijos. Esto se traduce en una menor matrícula, menos donaciones y menos recursos per cápita para la institución.

Contexto social: la sociedad también puede tener un impacto en el nivel académico de una institución. Esta comunidad en la que se encuentra la institución, afectada por la violencia, olvidada por el estado y con un índice muy alto de pobreza, no ve en la academia una solución a corto plazo que pueda suplir las necesidades, por lo que no valora la educación; esto repercute en los estudiantes y hace que no se sientan motivados para aprender y tengan menos apoyo en el hogar para su educación.

Contexto cultural: la cultura de la comunidad también puede influir en el nivel académico de una institución. Por ejemplo, si la cultura valora el aprendizaje autónomo, es posible que los estudiantes tengan más éxito en un entorno de aprendizaje centrado en el estudiante, mientras que si la cultura valora el aprendizaje memorístico, es posible que un enfoque más tradicional de enseñanza y aprendizaje sea más efectivo. Además, si la institución no reconoce ni valora la diversidad cultural de sus

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

estudiantes, es posible que algunos estudiantes se sientan marginados y tengan dificultades para tener éxito académico.

En resumen, el contexto económico, social y cultural puede afectar el nivel académico de una institución de diversas formas, y es importante que las instituciones educativas consideren estos factores al diseñar y ofrecer su programa académico para asegurarse de brindar un entorno de aprendizaje adecuado y efectivo para todos sus estudiantes. "El entorno económico y social en el que se desenvuelve una institución educativa tiene un impacto directo en la calidad de la educación que se ofrece. Los recursos disponibles, la formación del profesorado y la participación de la comunidad son factores clave para mejorar el rendimiento académico" (UNESCO, 2020, párr. 14)

Contexto de Aula

El contexto de aula hace referencia a todas las condiciones y factores que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva a cabo dentro de un aula, incluyendo el ambiente físico, los recursos y materiales disponibles, la interacción entre docentes y estudiantes, las dinámicas de grupo, entre otros. El contexto de aula es un tema de gran importancia en la educación, ya que puede afectar significativamente el desempeño y el bienestar de los estudiantes, así como la eficacia y la eficiencia del proceso de enseñanza. Algunos de los factores que pueden influir en el contexto de aula incluyen la diversidad cultural, las condiciones socioeconómicas de las familias, el nivel de formación y experiencia de los docentes, la disponibilidad de recursos tecnológicos, entre otros.

El contexto de aula en el que el docente investigador realiza sus prácticas de enseñanza, objeto de estudio en esta maestría, lo ubica en la básica primaria de la sede principal de la institución educativa Cristian Moreno Pallares, con 33 estudiantes con edades entre los 5 y 6 años, 4 de estos estudiantes son extraedad entre los 8 y 10 años.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

El salón donde se desarrollan las prácticas de enseñanza tiene un área de 42 metros cuadrados, aproximadamente, con sendos ventanales en dos paredes laterales, los cuales no son suficientes para mantener un ambiente fresco dentro del aula, dada la alta temperatura que predomina en el municipio (promedio anual de 28° y una máxima de 39°) y la escases de electrodomésticos, llámese ventiladores o aire acondicionado, que contribuyan a mejorar la temperatura ambiente (solo cuenta con tres ventiladores de pared); esto sumado a la falta de agua potable para el consumo humano y la asepsia de los baños, mismos que se tornan inasequibles por el estado al que llegan; los escritorios de los estudiantes son mesas unipersonales, en buen estado, el escritorio y silla del docente están en perfecto estado. Ver **figura 4**.



Figura 4. Aula donde el docente desarrolla sus prácticas (creación propia).

En este curso el docente investigador acompaña a sus estudiantes en todas las áreas del saber, durante el desarrollo y a través del análisis, observación y recolección de pruebas escritas, el docente investigador ha podido identificar algunos casos especiales con los que el proceso de enseñanza ha

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

presentado cierto grado de dificultad, después de indagar de manera oral (entrevistas con los estudiantes y allegados) y escrita (formato de caracterización económica y socio cultural de los estudiantes del grado primero), el docente investigador pudo establecer que el contexto familiar no es el más propicio y generador de ambientes para el aprendizaje.

Según los datos recolectados en este formato, los hogares que acogen a estos estudiantes, en su mayoría, están en condición de pobreza extrema; padres separados, madres cabezas de hogar que trabajan fuera de casa y dejan a sus hijos al cuidado de los abuelos, otros que solo vive con su abuela, el nivel de educación de sus familiares es muy bajo y en algunos casos nulo, lo que conlleva a la falta de apoyo y motivación. En fin, diferentes situaciones y todas ellas desfavorables para el aprendizaje.

Estudios publicados en *Developmental Psychology* (2005, 2012) sugieren que los padres tienen un papel crucial como los primeros maestros de sus hijos y que la calidad del ambiente familiar y la participación de los padres en la educación de sus hijos pueden influir significativamente en el éxito académico y desarrollo socioemocional de los niños. Indican que el entorno familiar puede tener un impacto significativo en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños y que los padres y cuidadores pueden influir en el rendimiento académico y el éxito en la vida de sus hijos a través de la comunicación, el apoyo emocional y la participación activa en la educación.

La familia es la primera red de apoyo de las personas y la más cercana, por esta razón es importante promover un ambiente familiar sano en donde se brinden los recursos necesarios para un buen desarrollo personal y social de los individuos (Cardona et al, 2015). Citado por (Palacio y Vélez, 2015, p. 175)

La familia es un factor clave en el aprendizaje y desarrollo de los niños. Los padres y cuidadores pueden influir en el rendimiento académico y el éxito en la vida de sus hijos a través de la

comunicación, el apoyo emocional y la participación activa en la educación (Epstein et al, 2002,p 19)

La importancia de la familia en el aprendizaje y desarrollo de los niños es innegable, ya que los padres y cuidadores tienen un papel crucial en la formación de su rendimiento académico y su éxito a largo plazo. La comunicación abierta, el apoyo emocional y la participación activa en la educación son algunas de las formas en que los padres pueden influir positivamente en el futuro de sus hijos. Después de evaluar sus prácticas y reflexionar sobre ellas, reestructurar e implementar nuevas estrategias en busca de que estos estudiantes logren motivarse y generar espacios de aprendizaje, el docente investigador ha notado que la mejor estrategia con estos niños es educarlos con el afecto, motivándolos a mejorar su situación actual e inspirándolos para que sean cada día mejor.

Contexto del docente investigador

El hecho de que un docente esté inmerso en dificultades económicas y familiares puede afectar su capacidad para brindar una educación de calidad a sus estudiantes y, por lo tanto, influir en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de varias maneras: El estrés asociado con las dificultades económicas y familiares puede distraer al docente de su trabajo y hacer que sea más difícil para él centrarse en las necesidades de los estudiantes y enseñar efectivamente. En su estudio "El estrés docente: una revisión bibliográfica", la investigadora española Ana Belén Ortega-Gálvez examina cómo el estrés puede afectar la salud mental y física de los docentes, así como su capacidad para enseñar. Ortega-Gálvez señala que "el estrés puede interferir en el proceso de enseñanza y aprendizaje al dificultar la concentración y la atención del docente, así como su capacidad para tomar decisiones y resolver problemas" (Ortega, 2019 p. 172).

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Por otro lado, las dificultades económicas pueden significar que el docente tiene menos acceso a recursos y materiales educativos de calidad para utilizar en el aula, lo que puede limitar su capacidad para brindar una educación enriquecedora y variada. En su artículo "La formación docente y las condiciones laborales: una mirada desde los estudiantes", la investigadora chilena Claudia Tiznado analiza cómo las dificultades económicas y laborales pueden afectar la calidad de la formación docente en Chile. Tiznado destaca que "las dificultades económicas y laborales pueden generar estrés y desmotivación en los docentes, lo que a su vez puede afectar su capacidad para enseñar y brindar una educación de calidad" (Tiznado, 2018, p 18).

Otro factor que puede verse afectado por las dificultades económicas y familiares es la motivación del docente y hacer que se sienta menos comprometido con su trabajo. Esto puede llevar a una falta de entusiasmo en el aula y puede repercutir en la motivación y el interés de los estudiantes en aprender. En su libro "La educación en tiempos de neoliberalismo", el educador argentino Pablo Gentili argumenta que las políticas neoliberales y la precarización laboral de los docentes han llevado a un aumento de las dificultades económicas y familiares entre los educadores, lo que a su vez afecta su capacidad para brindar una educación de calidad. Gentili afirma que "(...)la precarización de los trabajadores docentes, la flexibilización y la intensificación de los tiempos y de los ritmos de trabajo, han producido nuevas formas de explotación y sufrimiento para los sujetos que trabajan en las escuelas" (Gentili, 2016, p 45).

Las dificultades familiares pueden requerir que el docente se ausente del trabajo con mayor frecuencia, lo que puede llevar a una interrupción en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, es importante destacar que estas dificultades personales no siempre afectan negativamente la capacidad del docente para enseñar, y algunos docentes pueden encontrar formas de superar estos obstáculos y seguir brindando una educación de calidad a sus estudiantes. Sin embargo, es

importante que los docentes reciban el apoyo necesario para enfrentar estas dificultades personales y laborales, y para que puedan enfocarse en brindar una educación efectiva a sus estudiantes.

Capítulo III. Práctica de Enseñanza al Inicio de la Investigación

La educación es uno de los pilares fundamentales de una sociedad "La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo" Mandela (1995), el autor enfatiza la importancia de la educación como herramienta para transformar las sociedades y lograr un cambio significativo en el mundo.

Es por ello que resulta de vital importancia que los profesores cuenten con una formación adecuada para poder desempeñar su labor de manera efectiva. Gómez (2003) sugiere que la clave para el éxito de cualquier docente radica en su compromiso con la formación continua, la labor educativa requiere que los profesionales estén siempre actualizados en conocimientos, métodos y técnicas pedagógicas para poder adaptarse a los cambios y avances en el campo de la educación; afirma, además, que la formación continua es esencial para que los docentes puedan mantenerse actualizados y mejorar su práctica educativa para proporcionar una educación de calidad a sus estudiantes.

Acciones de Planeación

Uno de los aspectos clave en la formación de los docentes es la planificación de las prácticas de enseñanza, la cual debe estar basada en el macrocurrículo, mesocurrículo y microcurrículo, Sin embargo, en ocasiones nos encontramos con profesores que no planean sus prácticas docentes de manera adecuada y que tienen un conocimiento limitado sobre las acciones constitutivas del proceso educativo, Según el enfoque de la educación como práctica social, propuesto por Sacristán (1995), la

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

práctica docente se desarrolla en un contexto determinado y está influenciada por una serie de factores, entre los cuales se encuentran el macrocurrículo, mesocurrículo y microcurrículo. El macrocurrículo hace referencia a los objetivos generales y los contenidos mínimos que deben ser enseñados en un nivel educativo determinado, mientras que el mesocurrículo se refiere a los programas y proyectos específicos que se desarrollan en cada institución educativa y el microcurrículo es una forma de planificar y diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje que permite a los docentes adaptar su práctica educativa a las necesidades y características de sus estudiantes. De esta manera, la planificación de las prácticas docentes debe estar basada en estos tres niveles de currículo para garantizar una formación integral de los estudiantes.

Al inicio de esta investigación el docente investigador, venía planeando sin una estructura lógica sus clases; preocupándose solo por cumplir con los contenidos de cada área. En cuanto a los niveles de la planeación, en lo que se refiere al macrocurrículo limitaba su planeación en los estándares básicos de competencias y en los derechos básicos de aprendizaje (DBA), en cuanto al mesocurrículo se orientaba, únicamente, en las mallas curriculares y tenía en cuenta en un bajo nivel el microcurrículo. En este sentido, resulta importante analizar las consecuencias que esto puede tener en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y en su formación integral.

En el caso de un profesor que no planificaba sus prácticas docentes basado, totalmente, en estos tres niveles de la planeación, empezando por el macrocurrículo, los estudiantes pudieron verse perjudicados en su proceso de formación, ya que no se estaban abordando los objetivos y contenidos mínimos que se deben enseñar en su nivel educativo. De igual forma, al no tener en cuenta el mesocurrículo de la institución educativa, el profesor estaría obviando las particularidades y necesidades específicas de los estudiantes de esa institución, lo que puede afectar su proceso de aprendizaje. "El diseño curricular tiene un impacto significativo en la calidad de la educación, y el macrocurrículo es una herramienta

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

importante para planear el contenido de un curso de manera efectiva” (Graham, 2011,p 22). La falta de consideración del microcurrículo a la de planear, pudo tener diversas consecuencias negativas para los estudiantes en su formación integral, tales como: desconexión entre los objetivos del curso y el contenido enseñado; posiblemente se enseñaron temas que no están alineados con los objetivos del curso. Esto puede provocar que los estudiantes no entiendan la relevancia de lo que están aprendiendo y no logren comprender su relación con el resto del material del curso. Pérdida de tiempo en temas irrelevantes, falta de coherencia en la evaluación, dificultades para alcanzar los objetivos de aprendizaje, desmotivación y desinterés; son factores que generan falta de comprensión y habilidades necesarias para seguir adelante en sus estudios, lo que se refleja en la falta de compromiso con el aprendizaje y una disminución en el desempeño académico.

En el año 2022, cuando el docente investigador, inició su formación como magister en pedagogía, estaba acompañando a los estudiantes del grado quinto, los mismos que acompañaba desde el grado primero; es decir, estos estudiantes estuvieron inmersos en un proceso con muchas falencias por parte del docente, el cual, aunque comprometido con la formación de sus educandos no contaba con todo el conocimiento, herramientas y bases teóricas para lograr sus objetivos como educador. Cabe destacar que el docente investigador estaba consciente de sus debilidades por lo que siempre estuvo en procura de mejorar, asistiendo a todo taller de formación, en su momento la mayoría virtuales, que ofrecían desde el ministerio de educación y enfocado desde el mismo momento en que se posesionó como docente de aula, día en que escuchó por primera vez el convenio que se estaba gestando entre el ministerio de investigación y tecnología y la gobernación, denominado “formación de capital humano de alto nivel para la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación para docentes y directivos docentes del departamento del Cesar”.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Aun cuando la institución tiene conformados los grupos por cada área del saber para la construcción de las mallas curriculares, que anualmente se reúnen para realizar cambios o ajustes, estos, a consideración del docente investigador no son relevantes ni de fondo, en los cinco años trabajando en la institución no se ha observado ningún cambio significativo en la actualización de contenidos y objetivos. Además no se hace un seguimiento periódico al desarrollo de estas mallas, por lo que los docentes trabajan de manera individual y aislada su programación.

El docente investigador, en repetidas ocasiones, ha intentado persuadir y convencer a sus compañeros para que trabajen de manera colaborativa en los ajustes necesarios de las mallas y que se puedan orientar a las necesidades de los estudiantes y objetivos de la institución; el docente aún no ha logrado su propósito, probablemente por la falta de compromiso de sus compañeros o porque no ha encontrado la estrategia o argumentos convincentes para tal fin.

En fin, la planeación de este docente estaba desprovista de muchos elementos importantes para la consecución de buenos resultados en los procesos de enseñanza y aprendizaje, carente de resultados previstos de aprendizaje, puesto que ni siquiera conocía el término, estrategias educativas para los diferentes ritmos de aprendizaje, se desconocía las tipología de la evaluación; esto asociado con la periodicidad intermitente con la que lo hacía, aprovechando que la institución no exigía el estricto cumplimiento de esta.

Por consiguiente y de acuerdo con (Carriazo et al, 2020), quienes afirmaron:

Educar sin planificar, es como construir una casa sin plano o escribir una novela sin borrador. El arte de educar requiere esfuerzo, análisis racional, pensamiento crítico y creatividad. La planificación en la Educación es una clave para asegurar el éxito y la calidad de las acciones. (p. 88).

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

De esta manera, podríamos llamar a la planificación de este docente una planificación nefasta, puesto que, la planificación en la educación es fundamental para asegurar la calidad y el éxito de las acciones educativas. Sin una planificación adecuada, los procesos de enseñanza y aprendizaje pueden ser caóticos, ineficaces e incluso perjudiciales para el aprendizaje de los estudiantes. \

Acciones de Implementación

La planificación de una clase es un paso esencial en la labor docente, ya que permite establecer objetivos claros, seleccionar los contenidos relevantes y diseñar estrategias pedagógicas adecuadas. Sin embargo, la verdadera magia ocurre cuando se pasa de la planificación a la acción, es decir, cuando se lleva a cabo la implementación de la clase en el aula. Es en este momento donde los docentes tienen la oportunidad de interactuar directamente con sus estudiantes, adaptar sus estrategias según las necesidades individuales y grupales, y facilitar un entorno de aprendizaje estimulante y enriquecedor.

La implementación de una clase exitosa requiere una serie de habilidades y competencias por parte del docente. Va más allá de seguir un guion predeterminado; implica ser flexible y adaptable, estar atento a las reacciones y necesidades de los estudiantes, promover la participación activa y fomentar un ambiente seguro y colaborativo.

Teniendo en cuenta a Hattie (2018), durante la implementación de una clase, la interacción dinámica entre el docente y el estudiante adquiere un papel fundamental como impulsor del aprendizaje, generando un entorno en el que la colaboración, el descubrimiento y el crecimiento mutuo se convierten en elementos clave. Es en este contexto de interacción en el aula donde se produce el verdadero intercambio de conocimientos, donde se generan oportunidades para el diálogo, la reflexión y la construcción conjunta de significados.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Es importante destacar que, si bien la planificación proporciona una estructura y una guía inicial, la implementación de una clase efectiva, puede requerir ajustes y adaptaciones en tiempo real. Los docentes deben ser capaces de evaluar constantemente el progreso y el nivel de comprensión de los estudiantes, para así realizar los cambios necesarios que propendan por la construcción de conocimiento por parte de los estudiantes.

En última instancia, la implementación exitosa de una clase tiene un impacto directo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando los docentes logran involucrar y motivar a sus estudiantes, cuando logran despertar su curiosidad y promover su participación activa, se crea un entorno propicio para el aprendizaje significativo. Basado en Fullan (2018), cuando los estudiantes toman la iniciativa en su proceso de aprendizaje, se convierten en los principales responsables de su desarrollo educativo, adquiriendo no solo conocimientos, habilidades y competencias, sino también la confianza y la capacidad de tomar el control de su propio camino, permitiéndoles superar con éxito los desafíos en un mundo en constante cambio; los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, adquiriendo conocimientos, habilidades y competencias que les permitirán enfrentar los desafíos del mundo actual.

Antes de iniciar su maestría en pedagogía, el enfoque en la implementación de clases se basaba principalmente en su intuición y en las experiencias pasadas como estudiante. No contaba con una comprensión profunda de los fundamentos teóricos de la enseñanza y carecía de referentes académicos para respaldar sus prácticas pedagógicas; la implementación de la clase, se asemejaba a una transacción bancaria donde el docente consignaba una cantidad de información y los estudiantes eran los encargados de recibirla, guardarla y en el mejor de los casos, memorizarla. Sin estrategias atractivas, motivadoras, que permitieran al estudiante interactuar ni mucho menos pensadas para generar conocimiento, solo limitada a transferir unos contenidos que se encontraban en los libros guías para el

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

docente; esta implementación, por supuesto, no era coherente con el modelo y enfoque pedagógico de la institución y mucho menos con el perfil del estudiante que la institución busca formar:

La Institución Cristian Moreno Pallares busca formar estudiantes con grandes valores éticos, morales, religiosos, y espíritu crítico, analítico e investigativo; de tal manera que el educando pueda proyectarse hacia el futuro laboral competitivo, con miras a brindar un mejor beneficio a su comunidad. (PEI INECRISMO, 2020, p. 17)

Ninguna de sus actividades estaba diseñadas para incentivar a los estudiantes a la crítica, el análisis y a la investigación, consolidado en el modelo tradicional y dejando al lado el enfoque crítico y social de la institución. Como un acto de evaluación y reflexión, el docente investigador estima importante tener en cuenta que su experiencia previa sin una base teórica sólida no invalida su esfuerzo y compromiso como docente, pero percatarse de sus limitaciones y reconocer la importancia de adquirir una formación teórica sólida en pedagogía lo llevó a buscar oportunidades de aprendizaje y crecimiento profesional, como su participación en esta maestría. A través de sus estudios, ha tenido la oportunidad de ampliar sus conocimientos teóricos y acceder a una variedad de referentes bibliográficos que han enriquecido su práctica docente.

A medida que ha adquirido nuevos conocimientos y perspectivas teóricas, ha realizado ajustes significativos en la implementación de sus clases. Ahora tiene una comprensión más profunda de los principios pedagógicos fundamentales y de las mejores prácticas respaldadas por la investigación. Esto le ha permitido diseñar clases más efectivas, centradas en el estudiante y basadas en la evidencia.

Acciones de evaluación

La evaluación educativa es una herramienta fundamental en el ámbito de la enseñanza, ya que desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, según Grant (2018) La evaluación auténtica es un procedimiento en constante evolución que trasciende la mera medición de conocimientos. Constituye una herramienta de gran valor para obtener datos significativos acerca del avance de los estudiantes, identificar sus puntos fuertes y áreas en las que pueden mejorar, y tomar decisiones pedagógicas bien fundamentadas. Al emplear una diversidad de enfoques evaluativos, podemos capturar la verdadera magnitud de los aprendizajes y fomentar la reflexión, el desarrollo personal y el progreso continuo en el entorno educativo.

La evaluación, lejos de ser un mero acto de medición de conocimientos adquiridos, debe concebirse como un proceso dinámico y continuo que permite obtener información relevante sobre el progreso de los estudiantes, identificar sus fortalezas y áreas de mejora, y tomar decisiones pedagógicas fundamentadas en base a esos resultados. En este sentido, la evaluación se convierte en una herramienta poderosa para adaptar y ajustar la enseñanza, así como para diseñar estrategias de apoyo y enriquecimiento según las necesidades individuales de cada estudiante. Saldaña (2022), afirmó lo siguiente:

Se está dejando de ver a la evaluación como un proceso de calificación o sumativa, punitiva, hasta cierto punto temeraria, basada en el logro de contenidos, donde el principal protagonista era el docente; para pasar a percibirse como un proceso formativo y sistemático, teniendo como autor principal al estudiante, donde se le permite reflexionar sobre sus avances y dificultades, autorregularse y a ser autónomo. (Sección de discusión, párr. 1)

Antes de iniciar la maestría en pedagogía, el enfoque que el docente investigador tenía en la evaluación era limitado y carecía de una comprensión completa de los diversos tipos, medios, técnicas e

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

instrumentos de evaluación. Su conocimiento se limitaba principalmente a la evaluación diagnóstica y sumativa, y desconocía otras modalidades que podrían enriquecer su práctica docente. Además, carecía de referentes teóricos sólidos que respaldaran sus decisiones y enfoques evaluativos.

A pesar de esta falta de preparación, el docente investigador tenía la intención de hacer que sus evaluaciones fueran más formativas que sumativas. Reconocía que la evaluación formativa proporcionaba una retroalimentación valiosa y continuada a sus estudiantes, impulsando su crecimiento y desarrollo. Sin embargo, esta intención se llevaba a cabo de manera desorganizada y carecía de un proceso sistemático y documentado. Principalmente, se basaba en la observación de los estudiantes y su desempeño en el aula como punto de partida para evaluar su progreso. Esta aproximación intuitiva a la evaluación le permitía tener una visión general de sus fortalezas y debilidades, pero carecía de una estructura sólida y de la capacidad para capturar todos los aspectos relevantes del aprendizaje.

Capítulo IV. Formulación del Problema de Investigación

Formular el problema es un momento esencial en cualquier estudio, puesto que, plantea de forma concisa cuál es el objeto o suceso que se va a investigar y qué elementos concretos se tratarán en el estudio. Es la acción que da origen al diseño y desarrollo de la investigación, y orienta la recolección de datos, el análisis y la interpretación de los resultados.

El planteamiento del problema debe ser preciso y correctamente orientado, evidenciando de forma explícita y exacta el desafío que se desea emprender. Debe ser altamente claro para que pueda ser investigado de modo preciso, pero también lo necesariamente amplio para facilitar un estudio detallado y revelador del fenómeno. Según Torres y Monroy (2020)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La elección del objeto de estudio y el planteamiento del problema de investigación, se convierte en una de las etapas primordiales en el inicio de toda investigación científica, y conlleva una búsqueda exhaustiva de información para construir una descripción profunda del objeto de estudio. (p.11)

Para el docente investigador, el estudiante debe comprender lo que lee, esta es una destreza esencial en el aprendizaje, toda vez que permite a los estudiantes adentrarse al conocimiento, aumentar su capacidad de reflexionar en diferentes situaciones e intervenir de manera activa en el entorno que lo rodea. Desde la educación en la básica primaria, es indispensable consolidar esta competencia en el inicio de la formación, deben construirse las bases sólidas para un aprendizaje relevante y perdurable. La OCDE (2006) entiende la lectura como “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos, para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad” (p.48)

Basado en el análisis de los bajos resultados de los estudiantes en las pruebas internas y de estado y más aún, en el bajo rendimiento académico, la incapacidad para hacer visible el conocimiento y la dificultad de comunicar lo que aprenden, donde se detecta como posible causa del bajo nivel académico la escasa habilidad, en muchos estudiantes, de entender y comprender lo que se lee. Como señalan (Viramontes et al, 2019):

Los alumnos que no alcanzan un nivel adecuado para su grado, en alguno de los factores que intervienen en la comprensión lectora, tienen un rendimiento académico bajo, el tipo de lectura que realizan afecta el aprendizaje y provoca, en la mayoría de los casos, un rezago en los escolares (p.78)

Apoyado además en la conclusión de estos autores, después de su investigación, de cómo la comprensión lectora incide en el aprendizaje; el docente investigador, decide tomar como propósito

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

central de su investigación con enfoque cualitativo la cualificación de la práctica de enseñanza a partir de la reflexión colaborativa para el fortalecimiento de la comprensión lectora en la educación básica primaria. Busca explorar estrategias pedagógicas que promuevan la reflexión crítica y colaborativa entre docentes, con el objetivo de mejorar la enseñanza y potenciar la comprensión lectora de los estudiantes.

En esta investigación, el docente investigador pretende ahondar en el poder de la reflexión colaborativa como estrategia de cualificación de la práctica de enseñanza para fortalecer la comprensión lectora en la educación básica primaria. Busca analizar cómo la discusión entre docentes, la retroalimentación de sus experiencias y la reflexión en grupo, pueden optimizar las prácticas de enseñanza y suscitar un ambiente de aprendizaje atractivo, inspirador, pero, que a su vez sea valioso y relevante para los estudiantes.

Pregunta de investigación

¿De qué manera se cualifica mi práctica de enseñanza a través de la implementación de la estrategia de reflexión en trabajo colaborativo entre docentes puede contribuir al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria?

Objetivo general

Analizar el impacto de la cualificación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión colaborativa en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria.

Objetivos específicos

- Identificar las estrategias de reflexión colaborativa entre docentes que se pueden implementar para fortalecer la comprensión lectora en la educación básica primaria.
- Evaluar el nivel de participación y compromiso de los docentes en la reflexión colaborativa

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

- como parte de su práctica de enseñanza para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.
- Examinar el impacto de la cualificación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión
- colaborativa en el rendimiento académico y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de educación básica primaria.

Justificación

La comprensión lectora es una habilidad esencial en el proceso educativo de los estudiantes de educación básica primaria. Sin embargo, se puede evidenciar que muchos estudiantes enfrentan dificultades en este aspecto, lo que puede afectar su rendimiento académico y su desarrollo integral. Por tanto, es fundamental abordar esta problemática y buscar estrategias efectivas que fortalezcan la comprensión lectora en este nivel educativo.

Como sostiene Ibarra (2019). “La lectura comprensiva es un mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente” (p. 122), de acuerdo con este autor, se entiende la comprensión lectora como un instrumento que acerca al estudiante a una gran variedad de ideas, perspectivas y conocimientos; al leer diferentes textos se adquieren nuevos conceptos, información y vocabulario que terminan enriqueciendo el pensamiento. Interactuar con diferentes puntos de vista y argumentos presentados en la lectura, desarrolla la capacidad de pensar de manera crítica y formar opiniones fundamentadas, lo que ayuda a desarrollar un pensamiento más analítico y crítico.

El investigador docente, en su afán de mejorar y consolidar la competencia lectora en los estudiantes de educación básica primaria de la Institución Educativa Cristian Moreno Pallares, identifica la necesidad primordial de abordar un proceso de estudio, análisis y reflexión en torno a su labor pedagógica. Por tanto, este estudio sitúa al docente como un investigador intrínseco en su propia práctica de enseñanza,

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

valiéndose del enfoque reflexivo y la colaboración entre pares como herramientas fundamentales. De acuerdo con Alba, et al, 2019

Cuando el sujeto que enseña evalúa sus acciones de enseñanza [...] y reflexiona sobre ellas, empieza la configuración de un proceso de comprensión y transformación consiente de su acción de enseñanza. [...] su práctica de enseñanza se convierte en objeto de estudio y reflexión permanente, dando sentido a su propósito de enseñanza y comprendiendo el porqué de sus decisiones y acciones en el aula. De esta forma, su práctica de enseñanza adquiere una dimensión reflexiva que la lleva a la configuración de una verdadera Práctica Pedagógica. (p. 16)

El profesor en su papel de investigador se involucra en procesos esenciales que dan forma a su práctica pedagógica: evaluar su propio desempeño docente y reflexionar sobre este proceso evaluativo.

Mediante este enfoque, se asegura la construcción de conocimientos pedagógicos sólidos y significativos, en consonancia con Smith (2022), realizamos una indagación de nuestra propia práctica, ya que consideramos que esta metodología resulta efectiva para el desarrollo de un conocimiento pedagógico más completo y relevante. Al analizar y reflexionar acerca de nuestras acciones como educadores, podemos mejorar nuestra labor y aportar de forma más eficaz en los procesos de enseñanza.

Capítulo V. Descripción de la investigación

El presente capítulo proporcionará una visión general de la investigación, delineando el enfoque, diseño, alcance, metodología, técnica y la configuración didáctica, adoptados para abordar el objetivo general de este proyecto. Esta investigación pretende contribuir al mejoramiento de las prácticas pedagógicas y la calidad de la educación en el contexto estudiado.

Paradigma

Un paradigma puede definirse como un marco teórico y metodológico que establece los patrones o modelos sobre cómo entender y abordar el conocimiento en un campo de estudio específico. Kuhn (1962), señala que los paradigmas son conjuntos de creencias y prácticas científicas que definen una disciplina durante un periodo de tiempo, determinando qué se estudia, cómo se estudia, y cómo se interpretan los resultados. Los paradigmas guían la percepción de los problemas y las soluciones posibles dentro de un contexto científico y académico, marcando las transiciones entre diferentes teorías y prácticas a través de revoluciones científicas.

Por otro lado, Habermas (1968), profundiza en el concepto de paradigma desde una perspectiva sociológica y filosófica, argumentando que todo conocimiento está motivado por intereses humanos fundamentales, este autor distingue entre tres tipos de intereses cognitivos: técnico, práctico y emancipatorio, sugiriendo que los paradigmas están arraigados en estos intereses, lo que afecta tanto a la metodología de investigación como a la interpretación de los datos y a la construcción del conocimiento. Esta visión complementa y expande la definición de Kuhn al considerar los paradigmas no solo como estructuras científicas, sino también como entidades influenciadas por el contexto social y los intereses subyacentes que guían la dirección de la investigación científica y la formación de teorías.

Esta investigación estudia el **paradigma sociocrítico** y se enfoca en la comprensión y transformación de la realidad social a través de la educación y la investigación. Se caracteriza por su

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

interés en las cuestiones de poder, desigualdad y cambio social, buscando no solo comprender las estructuras sociales y culturales que influyen en la educación, sino también actuar para transformarlas. Este paradigma sostiene que la educación tiene un rol fundamental en el desarrollo social y en la promoción de la justicia y la igualdad. El paradigma sociocrítico se apoya en una visión dialéctica de la sociedad, donde el conocimiento es visto como una construcción social que está profundamente influenciada por las relaciones de poder y los contextos históricos y culturales. Los investigadores que adoptan este paradigma suelen emplear metodologías cualitativas que permiten una comprensión profunda de las experiencias, percepciones y voces de los participantes, especialmente de aquellos que son marginalizados o excluidos.

Freire (1970), aboga por una educación que sea liberadora y que promueva la conciencia crítica de los estudiantes. Freire critica los modelos educativos tradicionales que considera bancarios, en los cuales el conocimiento es depositado en los estudiantes, y propone en cambio un modelo en el que educadores y educandos colaboran en un proceso dialógico de construcción del conocimiento, reconociendo y desafiando las estructuras de poder que perpetúan la injusticia y la desigualdad. Por su parte, Giroux (1981), explora el papel de la educación en la sociedad y la cultura, destacando la importancia de una pedagogía crítica que empodere a los estudiantes para convertirse en agentes activos de cambio en sus comunidades, argumenta que la educación debe fomentar el pensamiento crítico, la resistencia contra las formas de opresión y la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

El paradigma sociocrítico, por lo tanto, ofrece una perspectiva poderosa y transformadora sobre la educación, enfatizando la importancia del análisis crítico de las prácticas educativas y la necesidad de comprometerse con el cambio social y la justicia educativa.

Enfoque Investigativo

El presente proyecto de grado se enmarca en el campo de la pedagogía y tiene como objetivo profundizar en el análisis de las prácticas de enseñanza del docente investigador, centrándose en la perspectiva cualitativa. La investigación se desarrollará con la finalidad de comprender en mayor profundidad las prácticas pedagógicas y la interacción en el aula, a través de la exploración de las percepciones, experiencias y significados que los docentes y estudiantes atribuyen a su entorno educativo.

Enfoque Cualitativo

El enfoque cualitativo se caracteriza por su naturaleza interpretativa y holística, permitiéndonos adentrarnos en la complejidad de los fenómenos educativos desde la perspectiva de los actores involucrados. Según Creswell (2013), la investigación cualitativa "se basa en el estudio de los significados, conceptos, definiciones, características, metáforas, símbolos y descripciones de las cosas" (p. 19). A través de este enfoque, se busca captar la riqueza de las experiencias subjetivas, las narrativas y las interacciones sociales que influyen en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Mediante la utilización de métodos cualitativos como entrevistas en profundidad, observaciones a participantes y análisis de documentos, se podrá indagar en las percepciones y creencias de los docentes sobre sus propias prácticas pedagógicas, así como también comprender cómo los estudiantes perciben su proceso de aprendizaje y la influencia del ambiente educativo en su motivación y compromiso académico. Como señala Denzin y Lincoln (2005), la investigación cualitativa es "un proceso interpretativo que busca comprender el mundo desde el punto de vista de los participantes" (p. 3). La elección del enfoque cualitativo en esta investigación se justifica por su capacidad para revelar aspectos intangibles y contextuales que pueden pasar desapercibidos en un enfoque meramente cuantitativo.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Según Patton (2002), la investigación cualitativa permite "(...)descubrir y comprender cómo las personas experimentan su mundo, cómo construyen y dan sentido a su experiencia" (p. 39).

Asimismo, este enfoque permitirá contextualizar las prácticas pedagógicas en su entorno específico, considerando la diversidad de perspectivas y permitiendo la emergencia de nuevas teorías y modelos educativos. Según Merriam (2009), la investigación cualitativa "nos ayuda a comprender la complejidad inherente a las situaciones humanas y los significados que los individuos les atribuyen" (p. 6). En este sentido, la investigación cualitativa se convierte en una herramienta valiosa para enriquecer la comprensión de la configuración didáctica y sus efectos en el aprendizaje, proporcionando una base sólida para la generación de recomendaciones y estrategias que contribuyan a la mejora continua de la calidad educativa. A través de la siguiente investigación, se espera aportar conocimientos significativos al campo de la pedagogía y brindar insumos útiles para el diseño de intervenciones educativas que promuevan un ambiente de enseñanza-aprendizaje enriquecedor y estimulante para docentes y estudiantes por igual.

Alcance

El alcance de un proyecto de investigación desde un enfoque descriptivo implica la caracterización detallada de fenómenos, situaciones, comunidades, procesos o cualquier variable de interés tal y como se presentan en un momento dado. Este tipo de enfoque se centra en el "qué es" o "cómo es" de un objeto de estudio, sin intentar establecer relaciones de causa-efecto entre las variables. La investigación descriptiva busca proporcionar una imagen precisa de las características, comportamientos o actitudes mediante la recolección y presentación de datos sistemáticos. Según Hernández, et al, (2014), la investigación descriptiva permite al investigador observar, registrar, analizar y reportar las condiciones actuales de un fenómeno; este tipo de investigación es ampliamente utilizada en diversas disciplinas, como la sociología, la psicología, la educación y la salud, para obtener un

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

conocimiento profundo de la realidad estudiada. La meta es describir dimensiones, componentes, características o rasgos importantes de fenómenos, individuos o grupos.

El alcance de un proyecto con enfoque descriptivo, por lo tanto, incluye la elaboración de un perfil detallado que puede servir como base para la formulación de hipótesis en estudios futuros, el desarrollo de teorías, o incluso para la toma de decisiones basadas en las características observadas. Aunque este enfoque no se centra en el porqué de los fenómenos, proporciona la base esencial para investigaciones explicativas o experimentales posteriores.

La importancia de este tipo de investigación radica en su capacidad para establecer un punto de partida sólido sobre el cual se pueden construir estudios más complejos. Permite a los investigadores identificar y comprender las variaciones, patrones, tendencias y relaciones potenciales en los datos observados, aunque la determinación de causas específicas requiere de investigaciones adicionales que vayan más allá del alcance descriptivo.

La Investigación-Acción como diseño de investigación con alcance descriptivo se presenta como una herramienta valiosa para los estudiantes de maestría en pedagogía interesados en comprender en profundidad una realidad educativa específica. Este enfoque permite una descripción detallada y contextualizada de la situación en estudio, enfocándose en la reflexión y mejora de las prácticas docentes y educativas.

En el ámbito educativo, la Investigación-Acción descriptiva se enfoca en identificar y analizar los desafíos y oportunidades presentes en el contexto escolar, permitiendo a los docentes investigadores obtener una visión completa y significativa de la realidad que enfrentan. Esto implica la recopilación y análisis de datos contextuales, observaciones en el aula, entrevistas con estudiantes y colegas, y la revisión de documentos e información relevante.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Kemmis & McTaggart (1988) destacan que la Investigación-Acción descriptiva se basa en un proceso reflexivo y participativo, donde los docentes investigadores colaboran con otros actores educativos para identificar y comprender las particularidades de la situación en estudio. La participación activa de los involucrados en el proceso garantiza una descripción más precisa y completa de la realidad educativa y brinda la posibilidad de construir en equipo soluciones y mejoras.

En este sentido, Zeichner & Noffke (2021) enfatizan que la Investigación-Acción descriptiva se centra en la generación de conocimiento contextualizado, que surge de la interacción entre los datos recopilados y la reflexión crítica del docente investigador. La descripción detallada de la realidad educativa permite identificar patrones, tendencias y desafíos que pueden informar la toma de decisiones y la implementación de intervenciones pertinentes.

El alcance descriptivo de la Investigación-Acción permite a los estudiantes de maestría en pedagogía profundizar en aspectos específicos de su práctica docente, analizar cómo las estrategias pedagógicas impactan en el aprendizaje de los estudiantes y cómo se adaptan a un contexto multicultural y diverso. Koshy (2020) destaca que este enfoque brinda la oportunidad de describir detalladamente las experiencias y perspectivas de los participantes, lo que puede enriquecer la comprensión de los resultados obtenidos y las implicaciones para la mejora educativa.

La Investigación-Acción con alcance descriptivo se configura como un diseño de investigación efectivo y enriquecedor. Al describir detalladamente la realidad educativa y reflexionar sobre las prácticas docentes, se pueden identificar oportunidades de mejora y tomar decisiones fundamentadas para fortalecer la enseñanza y promover un ambiente educativo inclusivo y significativo.

Diseño de Investigación

El diseño de investigación propuesto se enmarca en la metodología de Investigación-Acción, la cual se concibe como un proceso de indagación y reflexión desarrollado por el docente investigador con el propósito de mejorar sus prácticas de enseñanza. Esta metodología permite una revisión crítica y autorreflexiva de la realidad educativa, con el fin de transformar y cualificar las prácticas de enseñanza.

La Investigación-Acción se fundamenta en la premisa de que el docente es un agente clave en el proceso educativo y posee una perspectiva única y valiosa que puede enriquecer el conocimiento sobre su propia práctica. Al llevar a cabo esta investigación, se busca trascender el mero proceso de autorreflexión y generar conocimientos significativos a partir de la experiencia directa del profesor en el aula.

En este diseño de investigación, se promueve la colaboración y participación activa de otros docentes, ya que se reconoce que el diálogo entre pares es fundamental para comprender a profundidad la realidad educativa y desarrollar intervenciones efectivas. La Investigación-Acción educativa se centra en las experiencias concretas del aula y busca mejorar aspectos como el desarrollo curricular, la planificación y el crecimiento profesional del docente, a través de procesos de reflexión y análisis crítico. La relevancia de esta metodología radica en su enfoque exploratorio y participativo, permitiendo al docente investigador interpretar y comprender la complejidad de su propia práctica de enseñanza. La Investigación-Acción, en palabras de Elliot, (1993) busca generar un proceso de mejora en la racionalidad y justicia de las prácticas sociales y educativas, fomentando una argumentación sólida y basada en la reflexión crítica.

La Investigación-Acción es un diseño de investigación altamente relevante para los estudiantes de maestría en pedagogía, ya que permite una aproximación directa y reflexiva a la realidad educativa, con el propósito de mejorar las prácticas docentes y promover el cambio educativo. Esta metodología

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

implica un proceso colaborativo y participativo, donde el docente investigador y otros actores involucrados trabajan en conjunto para identificar problemas, diseñar intervenciones y evaluar su impacto en el contexto educativo.

Según Kemmis y McTaggart (1988), pioneros en el campo de la Investigación-Acción, esta metodología se fundamenta en la idea de que los profesionales de la educación pueden mejorar sus prácticas al reflexionar críticamente sobre ellas y al llevar a cabo acciones concretas para el cambio. Esto implica una interacción constante entre la teoría y la práctica, donde la reflexión y la acción se retroalimentan para generar un proceso de mejora continua en el ámbito educativo.

Asimismo, Reason y Bradbury (2015) destacan que la Investigación-Acción se caracteriza por ser un enfoque participativo y colaborativo, donde los docentes y otros actores involucrados en el proceso educativo trabajan juntos en la toma de decisiones y la construcción de conocimiento. Esta metodología busca empoderar a los docentes como agentes de cambio en sus propios contextos educativos y fomenta la participación activa de los estudiantes en el proceso de mejora.

En el ámbito de la educación, Zeichner y Noffke (2021) enfatizan que la Investigación-Acción puede ser una herramienta poderosa para la formación y el desarrollo profesional de los docentes. Al reflexionar sobre su propia práctica y al trabajar en estrecha colaboración con sus colegas y estudiantes, los docentes pueden desarrollar un mayor sentido de compromiso y responsabilidad en su labor educativa, lo que a su vez conduce a una enseñanza más efectiva y significativa.

Para llevar a cabo una investigación acción efectiva, Koshy (2020) propone un enfoque paso a paso que involucra la identificación de un problema, la planificación de intervenciones, la implementación de acciones, la recopilación y análisis de datos, y la reflexión constante sobre los resultados. La Investigación-Acción se presenta como un diseño de investigación enriquecedor y

poderoso. Mediante esta metodología, el docente investigador puede reflexionar críticamente sobre sus prácticas, mejorar la calidad de la enseñanza y contribuir al cambio y la mejora en el ámbito educativo.

Método

En este proceso investigativo, se ha optado por la metodología "Lesson Study", la cual representa un enfoque colaborativo y reflexivo para el desarrollo profesional de los docentes y la mejora continua de las prácticas pedagógicas, esta metodología ha ganado reconocimiento internacional por su eficacia en fomentar la investigación-acción entre los profesionales de la educación, promoviendo un aprendizaje profundo tanto para los estudiantes como para los docentes. La Lesson Study implica un ciclo de planificación, observación, análisis y refinamiento de lecciones por parte de un grupo de docentes, con el objetivo de mejorar la práctica de enseñanza en el aula.

Lewis et al, (2004), describen la Lesson Study como un proceso iterativo que comienza con la identificación de un área de enfoque o un problema de enseñanza específico, los docentes colaboran para diseñar una lección detallada, la cual uno de ellos implementa mientras los otros observan; Tras la implementación, el grupo se reúne para discutir las observaciones, reflexionar sobre el aprendizaje de los estudiantes y los aspectos de la enseñanza que podrían mejorarse. Este proceso de reflexión colectiva permite a los docentes desarrollar un conocimiento más profundo de su práctica y de cómo los estudiantes aprenden.

De la misma manera, Fernández y Yoshida (2004), en su análisis de la Lesson Study, destacan cómo este enfoque apoya el desarrollo profesional docente de manera significativa, al centrarse en el aprendizaje del estudiante y utilizar la observación y la discusión como herramientas para la reflexión pedagógica, los docentes pueden identificar estrategias efectivas para mejorar su enseñanza. Además,

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

este proceso fomenta una cultura de colaboración entre los docentes, lo cual es fundamental para el desarrollo de comunidades profesionales de aprendizaje dentro de las instituciones educativas.

La metodología Lesson Study no solo se centra en el resultado de la lección sino también en el proceso de enseñanza, permitiendo a los docentes comprender mejor las necesidades de sus estudiantes y ajustar sus métodos pedagógicos para satisfacer estas necesidades de manera más efectiva. Este enfoque colaborativo hacia la mejora de la enseñanza y el aprendizaje contribuye a la creación de una práctica docente más reflexiva, investigativa y basada en evidencias. Definitivamente la Lesson Study ofrece un campo potente para fortalecer la labor docente a través de la colaboración, la reflexión y la práctica investigativa. Al promover un enfoque sistemático y reflexivo para la mejora de la enseñanza, esta metodología no solo enriquece la experiencia de aprendizaje de los estudiantes sino que también promueve el crecimiento profesional de los docentes, contribuyendo significativamente a la calidad de la educación.

Técnicas de Investigación

Dentro del marco de este proyecto de investigación con enfoque cualitativo, el cual afronta el intrincado y cambiante campo de la educación, seleccionar técnicas de investigación adecuadas es clave para recolectar la trascendencia y riqueza de las experiencias educativas, este trabajo investigativo afianzado en un modelo sociocrítico, enfocado en lo descriptivo y utilizando la metodología de la lesson study dentro de un diseño de investigación-acción, necesita métodos que propicien una comprensión profunda de los procesos pedagógicos, las interacciones en el aula, y las percepciones de docentes y estudiantes.

Estas técnicas, no solo persiguen documentar lo observable, sino también interpretar los significados subyacentes, las estructuras de poder, y las dinámicas sociales que influyen en el proceso educativo, las siguientes son una serie de técnicas cualitativas de investigación que, apoyadas en

diferentes autores, el docente investigador estima pertinentes para abordar los objetivos de este proyecto. Cada una de estas técnicas permite examinar diversas dimensiones del fenómeno educativo desde una mirada crítica y reflexiva, proporcionando así una comprensión holística y multidimensional que es fundamental para el paradigma sociocrítico.

Entrevistas en Profundidad

Este tipo de entrevistas, al ser vinculadas en el marco de un proyecto de investigación con las características ya mencionadas, brindan una mirada privilegiada hacia las complejidades y particularidades de las experiencias humanas dentro del contexto educativo. Están diseñadas para sobrepasar el límite las respuestas superficiales, intentando develar las capas más profundas de entendimiento, significado y percepción que los participantes tienen sobre los temas de interés.

Utilizando las entrevistas en profundidad, el docente investigador adoptará un rol activo, no solo como un receptor de información, sino como un agente que facilite la comunicación, que fomente la reflexión y el análisis crítico. Kvale y Brinkmann (2009), resaltan que este modo de entrevista, no solo está dirigido a recopilar datos empíricos, sino también a interpretar los significados detrás de esos datos.

En el paradigma sociocrítico este proceso interpretativo es crucial, acá el objetivo no es solo describir la realidad, sino también comprender las estructuras de poder, las relaciones sociales y los procesos de cambio que influyen en esa realidad. De acuerdo con los autores, las entrevistas permiten a los investigadores captar cómo los participantes ven el mundo, cómo interpretan sus experiencias y cómo estas interpretaciones afectan sus acciones y decisiones.

Observación Participante

Esta técnica tiene la característica especial de permitir al investigador mezclarse de manera activa en el contexto o entorno natural de los sujetos de estudio. Esta inmersión facilita una comprensión más profunda y auténtica de las dinámicas sociales, interacciones, y comportamientos cotidianos, ofreciendo ideas valiosas que serían difíciles de percibir a través de métodos más distantes o despersonalizados.

Angrosino (2007) resalta la importancia de esta técnica para capturar la esencia de las prácticas culturales y las relaciones sociales tal como se manifiestan naturalmente, sin las alteraciones que podrían introducir métodos más invasivos. En el marco de los procesos de investigación con paradigma sociocrítico, la observación participante adquiere un valor especial por su capacidad de revelar no solo lo que las personas dicen que hacen, sino lo que efectivamente hacen, cómo interactúan con su entorno y entre sí, y cómo estas interacciones están mediadas por estructuras de poder y normas culturales.

Esta técnica requiere que el investigador mantenga una actitud de aprendizaje y apertura, adaptándose al entorno y participando en él de manera ética y respetuosa. Al hacerlo, el investigador puede ganar la confianza de los participantes, lo que a su vez facilita el acceso a información más rica y detallada. Además, la observación participante permite al investigador percibir las contradicciones, tensiones y conflictos que pueden surgir en la práctica diaria, elementos críticos para el análisis en investigaciones con un enfoque sociocrítico.

Análisis Reflexivo

El análisis reflexivo, tal como lo explica Finlay (2002), es un proceso introspectivo y crítico que se centra en la práctica del investigador dentro del contexto de su investigación. Este enfoque no solo busca entender el "qué" y el "cómo" de los fenómenos estudiados, sino que profundiza en el "por qué" detrás de las propias acciones, decisiones y percepciones del investigador a lo largo del proceso

investigativo. La reflexión crítica es esencial en investigaciones que se alinean con paradigmas sociocríticos, pues estos paradigmas enfatizan la importancia de reconocer y cuestionar las estructuras de poder, las desigualdades y las injusticias dentro de los contextos estudiados. De acuerdo con el autor, acoger un enfoque reflexivo permite al docente investigador ser más abierto, consciente y crítico acerca de su trabajo, facilitando así la producción de conocimientos que no solo son metodológicamente sólidos sino también socialmente responsables. Este proceso de reflexión crítica fortalece la investigación al hacerla más transparente, ética y ajustada a las realidades complejas y multifacéticas de los contextos sociales que investiga.

Estas técnicas de investigación cualitativa son coherentes con las características y los objetivos del proyecto, permitiendo una exploración detallada y contextualizada de las prácticas educativas en el contexto de la lesson study y la investigación-acción. Su aplicación adecuada proporcionará información valiosa para la reflexión crítica, la toma de decisiones y la mejora continua de la práctica docente.

Configuración Didáctica de la investigación.

La elección de la enseñanza para la comprensión (EpC) como configuración didáctica para este proyecto de investigación surge de la necesidad de promover un aprendizaje profundo y significativo en mis estudiantes. La EpC se fundamenta en la idea de que el objetivo principal de la educación no es solo transmitir información, sino también desarrollar la capacidad de comprender y transferir conocimientos a diferentes contextos y situaciones de la vida real Perkins (1991).

Además, sostiene que esta metodología busca que los estudiantes no solo adquieran información, sino que también la procesen, interpreten y apliquen de manera reflexiva y crítica (Perkins 1993). En el contexto de este proyecto de investigación, la EpC proporciona un marco pedagógico sólido para fomentar la comprensión profunda de los conceptos y temas relacionados con la lectura y la comprensión lectora.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La EpC se centra en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la metacognición, Gardner et al., (1998). Estas habilidades son fundamentales para que los estudiantes no solo comprendan la información presentada en el aula, sino también para que puedan analizarla, evaluarla y aplicarla en diferentes contextos y situaciones. De acuerdo con el autor, la enseñanza para la comprensión no solo se centra en la transmisión de conocimientos, sino que también promueve el desarrollo de habilidades cognitivas superiores que son esenciales para el éxito académico y personal de los estudiantes. Al cultivar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la metacognición, esta metodología prepara a los alumnos para enfrentarse a los desafíos del mundo actual y les capacita para ser ciudadanos críticos, reflexivos y autónomos.

Para Wiske (1998), la EpC promueve un enfoque de enseñanza centrado en el estudiante, donde los docentes actúan como facilitadores del aprendizaje y los estudiantes son protagonistas activos de su propio proceso de comprensión; esta aproximación permite que los estudiantes se involucren de manera más significativa en su aprendizaje, desarrollando un sentido de autonomía y responsabilidad hacia su proceso educativo.

En el contexto de esta investigación, la EpC ofrece un marco metodológico que permite no solo evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, sino también identificar las estrategias más efectivas para mejorarla. Al centrarse en la comprensión profunda y significativa, la EpC proporciona un enfoque pedagógico que va más allá de la memorización superficial de información, promoviendo una comprensión más duradera y transferible (Perkins et al., 2000).

La evaluación continua y formativa es otro pilar de mi práctica docente inspirado en la EpC. A través de una retroalimentación regular y constructiva, busco no solo evaluar el progreso de mis estudiantes hacia una comprensión más profunda, sino también ajustar mis estrategias didácticas para satisfacer sus necesidades de aprendizaje en constante cambio. De este modo, la enseñanza para la

comprensión (EpC) emerge como una configuración didáctica relevante y efectiva para este proyecto de investigación. Su enfoque en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, el pensamiento crítico y la comprensión profunda de los contenidos, proporciona un marco sólido para el análisis y la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria.

Categorías Apriorísticas (planeación – implementación – evaluación)

Siendo el objeto de estudio de este proyecto de investigación las prácticas de enseñanza del docente investigador, la atención se centra en estas tres acciones constitutivas, como categorías principales. Planear pedagógicamente es la base de cualquier intervención educativa, donde el docente investigador establece los objetivos de aprendizaje, selecciona los contenidos pertinentes, diseña estrategias de enseñanza y elige los recursos didácticos adecuados. Según Tyler (1949), la planeación curricular implica una secuencia lógica de pasos que garantizan la coherencia y efectividad del proceso educativo, partiendo de la identificación de objetivos claros y alcanzables.

Cuando se establece la planeación, se procede a la implementación de las estrategias pedagógicas en el aula. Este proceso implica la ejecución de las actividades planificadas, la interacción con los estudiantes y la adaptación continua según las necesidades y dinámicas del grupo. Shulman (1987) destaca la importancia de la pedagogía práctica, donde el conocimiento teórico se traduce en acciones concretas que promueven el aprendizaje significativo.

Por último, la evaluación juega un papel importante en los procesos de enseñanza, permitiendo al docente investigador valorar el progreso de los estudiantes, identificar fortalezas y debilidades, y retroalimentar el proceso educativo. Según Stiggins (2002), la evaluación formativa proporciona información oportuna y relevante que guía la toma de decisiones pedagógicas, mientras que la evaluación sumativa permite hacer juicios sobre el rendimiento alcanzado al final de un período

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

determinado. Entendido de esta manera, la planeación, implementación y evaluación conforman un ciclo iterativo y dinámico que guía la práctica docente del investigador, asegurando la calidad y efectividad de la enseñanza impartida. Estas categorías apriorísticas, fundamentadas en la teoría educativa, proporcionan un marco sólido para el diseño, implementación y evaluación de intervenciones pedagógicas centradas en el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes.

En la figura 5, se puede observar la descripción de la investigación.



Figura 5, descripción de la investigación (creación propia)

Capítulo IV-Ciclos de reflexión

La realización de mi proyecto de grado, como primer producto de la maestría en pedagogía, tiene como objeto de estudio mis prácticas de enseñanza; esto implica una profunda reflexión sobre mi quehacer docente, para Schön (1992), “nuestra acción de pensar sirve para reorganizar lo que estamos haciendo mientras lo estamos haciendo. Diré que, en casos como éste, estamos reflexionando en la acción” (p. 37). De acuerdo con lo que se plantea en el proyecto “cualificar mis prácticas de enseñanza”, reflexionar, no solamente de manera individual, sino grupal, sobre cada una de las acciones constitutivas que la conforman, se ha convertido en un elemento altamente transformador en esta búsqueda. De acuerdo con el autor, en los espacios que se crearon durante el primer ciclo para analizar y retroalimentar nuestras acciones, en trabajo colaborativo, surgieron profundas reflexiones sobre lo que se estaba planeando, la forma de implementar y de evaluar la clase, esto llevó en casi todos los casos a una reorganización de lo que ya se había hecho.

Para (Torres et al ,2020) “En el contexto educativo, la reflexión es el acto a través del cual los docentes pueden juzgar su propio accionar con la finalidad de mejorar su práctica”(p.14). De acuerdo con los autores, la reflexión es una práctica intrínseca del quehacer docente que brinda la oportunidad de ajustar estrategias y abordar las necesidades de los estudiantes de manera más efectiva.

En este primer ciclo el docente investigador elucida sus avances en la búsqueda por lograr la idea clave de este proyecto; se desarrolla con la colaboración, aportes y retroalimentación de los compañeros del grupo de trabajo colaborativo: la docente Diliana Trespacios, que en adelante será D1 y el docente Héctor Villegas, quien será D2. Con el fin de desarrollar este proceso, inicialmente se fijaron los acuerdos para dichos encuentros, serían de manera sincrónica a través de la plataforma “team”, cada lunes a las 7:00 p.m., se utilizarían instrumentos como el acta de reuniones, grabaciones y formato PIER.

Ciclo I de Reflexión

El nombre dado a este ciclo **“transformar mis prácticas de enseñanza para transformar vidas”**, mantiene una estrecha relación con el título del proyecto, en ese transitar entre cambio y evolución, el docente investigador encontrará las habilidades, el conocimiento y las competencias necesarias para desarrollar su profesión de manera más efectiva y significativa.

El tema que se compartió con los estudiantes del grado primero, pretendía afianzar su pensamiento geométrico, con el tópico generativo **“¡DESCUBRIENDO FIGURAS MÁGICAS EN NUESTRO MUNDO DE AVENTURAS!”**, el docente investigador buscaba llamar la atención de los estudiantes para introducirlos al concepto y comprensión de las **“FIGURAS GEÓMETRICAS”**. En el marco de la enseñanza para la comprensión se estructuró la clase en cuatro momentos: inicio – desarrollo – cierre y evaluación, cada uno con estrategias y metodología que llevaran a la construcción de aprendizaje significativo.

Para evidenciar la efectividad de la lección, el docente diseñó unos resultados previstos de aprendizaje los cuales buscan que el estudiante identifique las características de cada figura geométrica, como el número de lados, esquinas y simetría, utilicen la observación y el análisis para identificar figuras geométricas en objetos y elementos de su entorno cercano, comprendan que las figuras geométricas se encuentran en su entorno y tienen diferentes usos y aplicaciones en la vida cotidiana y que comuniquen verbalmente las características de las figuras geométricas y describan cómo se relacionan con objetos y elementos del entorno.

Este ciclo nutrido con los aportes de la tríada y basado en el marco de la enseñanza para la comprensión, se ha diseñado para que se desarrolle de manera experiencial y colaborativa. Como expresa (Kolb, 1984) en su **“teoría del aprendizaje experiencial”**, la experiencia práctica directa permite a los estudiantes adquirir conocimiento más significativo y profundo que simplemente adquirir

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

información teórica, la reflexión de estas observaciones conllevan a la construcción de conocimiento, el cual podrán aplicar de manera práctica.

Con la intención de fomentar la comunicación, la creatividad y el aprendizaje entre pares se han dispuesto las actividades para que se desarrollen en trabajo colaborativo, de acuerdo con (Gómez, 2021) quien afirma que el trabajo colaborativo “no solo mejora los aprendizajes, sino que también representa mejoras en habilidades sociales y en el ambiente escolar” (p.67), el docente investigador ve pertinente este método puesto que promueve la interacción entre compañeros, espacio en el que los estudiantes que presentan alguna dificultad para la apropiación o construcción de conocimiento tienen la oportunidad de mejora, dado el ambiente de confianza y compañerismo, a su vez que el estudiante con más capacidad de recepción y análisis de información, puede reforzar su conocimiento en la práctica y el compartir con sus pares.

Descripción general del ciclo I “transformar mis prácticas de enseñanza para transformar vidas”

La planeación de este ciclo fue presentada al grupo de lesson study, en el que también se tuvo el apoyo de la asesora del proyecto, allí se hizo un detallado análisis y reflexión, producto de este proceso se realizaron ajustes y sugerencias a la misma. Esta información está soportada con la grabación de la clase y el formato PIER (ver anexo 1.)

La estructura y diseño de la planeación esta descrita a continuación:

Para este primer momento el docente investigador dispone de 10 minutos, en los cuales saluda a los estudiantes y en colaboración con ellos establece las normas de la clase, presenta el tópico generativo “¡DESCUBRIENDO FÍGURAS MÁGICAS EN NUESTRO MUNDO DE AVENTURAS!” con el que pretende captar la atención de los estudiantes; con las preguntas ¿han visto figuras geométricas en su entorno? ¿Pueden mencionar alguna?, el docente busca que los estudiantes manifiesten los conocimientos previos sobre el tema, generando una lluvia de ideas para plasmarlas en el pizarrón.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Después de analizar estas ideas, el docente procede a explicarles que, en esta clase, exploraremos las figuras geométricas que se encuentran en nuestro entorno.

Con el fin de apoyar las ideas iniciales, para lo que se dispuso de otros 10 minutos, el docente presentará a los estudiantes imágenes de las figuras geométricas, para que las observen detenidamente y describan sus características, seguidamente deben pensar en qué lugar han podido observarlas y compartir las respuestas con sus compañeros. Para propiciar el aprendizaje a través de la práctica el docente diseña una actividad para una duración de 20 minutos, donde los estudiantes deben salir al patio del colegio y explorar el entorno con el fin de encontrar diferentes objetos donde se puedan evidenciar las figuras ya mencionadas; este trabajo lo realizarán en grupos de tres integrantes, dotados de papel, lápiz y colores, deberán buscar y dibujar dichos objetos, el docente los animará constantemente a discutir y compartir los hallazgos entre ellos, a la vez que proporciona retroalimentación y aclara dudas si es el caso.

Para el último momento, los estudiantes, de nuevo en el aula, presentarán sus dibujos y describirán las figuras geométricas que encontraron, el docente estará encargado de fomentar la participación activa, que se formulen preguntas y se genere una discusión sobre las características de cada figura geométrica y como se relacionan con los objetos encontrados. Para reunir la información general del grupo, sobre cómo están avanzando y qué dificultades presentan, El docente tendrá a mano una lista de chequeo; la retroalimentación será permanente durante la clase.

Realizadas estas actividades en el colegio, el docente propone una actividad como proyecto final de síntesis, para que cada estudiante muestre su creatividad y aplique el conocimiento adquirido en clase por medio del dibujo de un parque infantil construido con figuras geométricas; este trabajo lo realizarán en casa con la ayuda de sus padres o cuidadores, para en la próxima clase presentarlo al docente y socializarlo con sus compañeros. Este servirá como insumo para la evaluación sumativa.

Implementación

La clase planeada para los estudiantes del grado primero, se implementó en dos horas, la configuración didáctica de esta clase está diseñada en el marco de la enseñanza para la comprensión, según Perkins (1999), la enseñanza para la comprensión se centra en ayudar a los estudiantes a no solo aprender, sino también a comprender, retener y aplicar el conocimiento de manera efectiva en situaciones de la vida real; por lo que el docente investigador realizó un detallado diseño de la clase, que también fue enriquecido con los valiosos aportes de los compañeros de lesson, que fuera coherente con los principios de este enfoque, donde pudieran aprender haciendo y a través de la reflexión de su propio proceso de aprendizaje, fortalecer la capacidad para transmitir o hacer visible su conocimiento aplicándolo en nuevas situaciones y contextos, además que la construcción del conocimiento sea desde la interacción social y el trabajo colaborativo.

La clase se desarrolló de la siguiente manera: Después del saludo y la presentación de las normas de comportamiento, pegué imágenes de figuras geométricas en el tablero y les pregunté que si las habían visto en su entorno (casa, colegio) sus respuestas se escribieron en el tablero. Luego les pedí que las describieran, se refirieron a su forma, lados y esquinas, ver imagen 8.

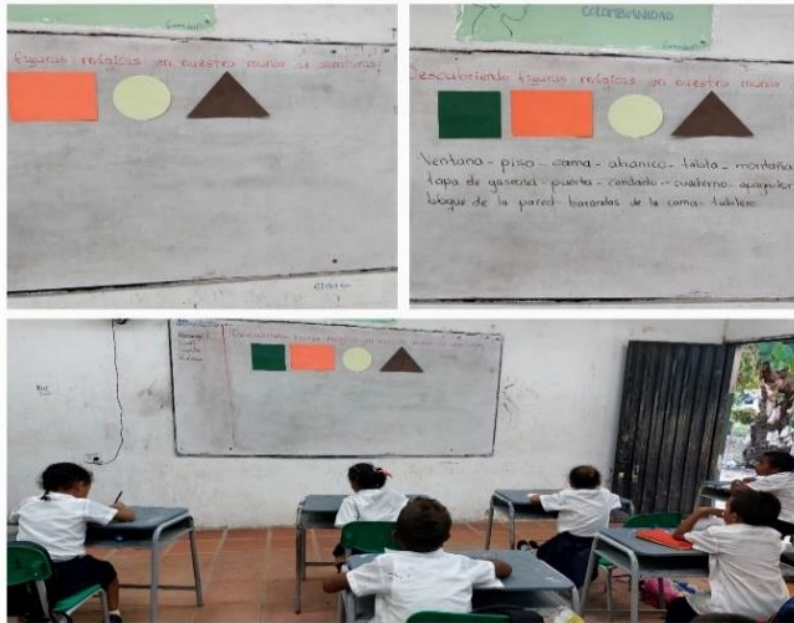


Imagen 6. Imágenes de figuras geométricas y lluvia de ideas (creación propia).

Después de explicarles que el tema de la clase sería explorar las figuras geométricas que se encuentran en nuestro entorno, los llevé al patio del colegio, organizados en tríadas, con lápiz y papel, para que buscaran y dibujaran todo aquello donde se pudieran observar dichas figuras.

Esta experiencia fue totalmente enriquecedora, primero el entusiasmo de los estudiantes y la expectativa de ver como el patio que los acoge en su descanso, también es un lugar propicio para aprender; en la imagen 9, se puede observar la alegría con la que salen a explorar su entorno y la responsabilidad con la que la mayoría asumió la clase, es gratificante escuchar como los estudiantes empezaron a relacionar las figuras geométricas en todo lo que los rodeaba, expresiones como: “en el piso hay cuadrados”, “en la bicicleta hay un triángulo y círculos”, “la puerta es un rectángulo”, “el sol es un círculo”, “las montañas tienen forma de triángulo” y muchas otras consideraciones, son evidencia de la apropiación del conocimiento y la comprensión de la aplicabilidad que estas figuras tienen en el medio que los rodea.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Lo seguidamente importante, fueron los hallazgos que el docente pudo evidenciar con esta experiencia, dificultades en algunos grupos de trabajo, aceptar roles es algo que no tienen muy claro ciertos estudiantes, la actitud con la que otros estudiantes tomaron la clase, pues al ser a campo abierto asumieron la actividad como recreativa. Todas estas vivencias quedaron plasmadas en el diario de campo del docente investigador.

De regreso al aula, la actividad planeada consistía en socializar los hallazgos de los estudiantes en la interacción con su entorno, para todos sus compañeros expusieron sus dibujos y explicaron como habían relacionado las figuras geométricas con lo que vieron en su entorno, en esta actividad el docente también pudo visualizar fortalezas y dificultades de los estudiantes, la creatividad y la espontaneidad de algunos y la timidez de otros al estar frente a sus compañeros, fueron aspectos que pueden ser aprovechados en futuras actividades, pero, también desafíos de mejora. En la imagen 10 puede apreciarse algunos momentos de esta actividad.



Imagen 7. Estudiantes explorando su entorno.



Imagen 8. Estudiantes socializando sus hallazgos.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Para el momento del cierre de la clase, el docente recordó a los estudiantes el tema central, los estudiantes manifestaron sus ideas y comprensiones; se escucharon apreciaciones como: “en mi casa también hay figuras geométricas en la cocina, en los platos hay círculos, en la estufa también puedo ver un rectángulo y dos círculos”, “en la baranda de mi cama hay figuras geométricas”, “las paredes de mi casa tienen muchos rectángulos, en los bloques”. El docente realizó la retroalimentación en tiempo real y aclaró las dudas que surgieron.

Con el fin de evaluar la comprensión integral de los estudiantes sobre el tema de la clase y que pudieran aplicar su conocimiento de una manera práctica, creativa y original se diseñó una actividad para realizar en casa y con la ayuda de sus padres o cuidadores, que consistió en dibujar un parque infantil, creado con figuras geométricas; esta actividad se establece para simular una situación del mundo real en la que deben resolver problemas, tomar decisiones y comunicar sus resultados, a su vez, busca prepararlos para desafíos futuros en su vida académica y profesional. Es importante resaltar que esta actividad, además de ser una evaluación con carácter formativo pretendía abarcar un carácter sumativo, con el fin de tener una estadística de los avances individuales de los estudiantes.

Evaluación

Durante la actividad en el patio de recreo, el docente investigador observó a sus alumnos descubrir y dibujar formas geométricas, simultáneamente tomaba notas que registraban observaciones clave del desempeño de los estudiantes, como su nivel de participación, su capacidad para reconocer formas y su comunicación grupal. Durante el momento en que los estudiantes comunicaban sus hallazgos al frente de sus compañeros, registró la calidad de sus descripciones y su capacidad para explicar la relación entre la geometría y el medio ambiente.

Al final de la socialización, el docente recolectó los dibujos de los estudiantes y sus descripciones, para revisar los dibujos y verificar la exactitud de la representación geométrica, analizó las

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

descripciones escritas para evaluar la comprensión de los rasgos de carácter y su relación con el medio ambiente; también formuló preguntas de seguimiento en clase para evaluar su comprensión de las formas geométricas y su aplicación al medio ambiente: características de las figuras geométricas, su relación con el entorno y dónde más podían encontrar ejemplos.

Al final de la clase fomentó una discusión grupal donde los estudiantes compartieron lo que aprendieron y cómo se sentían acerca de su comprensión de la geometría en el medio ambiente; esta reflexión grupal se diseñó para identificar brechas en la comprensión y ajustar lecciones futuras. Después de finalizar la clase, el docente investigador, hace la autorreflexión de su implementación y el balance que obtiene es positivo.

En cuanto a los RPA, en los cuatro aspectos propuestos: conocimiento, método, propósito y comunicación, basado en las respuestas de los estudiantes y todo lo observado durante el proceso, el docente concluye que se alcanzaron en la mayoría de los estudiantes y que, reconociendo los diferentes ritmos de aprendizaje, debe diseñar estrategias para que aquellos estudiantes que quedan con algunas dudas, puedan comprender y apropiarse del conocimiento durante las siguientes clases.

El docente investigador con la intención de obtener una opinión de su clase en la voz de los estudiantes realizó una actividad a modo de entrevista, con la cuál registró la siguiente información:

- **E1.** “A mí me pareció divertido salir al patio para buscar figuras geométricas”
- **E2.** “En nuestro grupo tuvimos problemas” todos queríamos colorear y dibujar, fue difícil ponernos de acuerdo.
- **E3.** “Cuando salí al frente a mostrar el dibujo, sentí miedo y susto”
- **E4.** “nosotros queríamos dibujar más cosas, pero, el tiempo se acabó rápido”

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Las opiniones y ajustes a este primer ciclo se hicieron con la metodología de la lesson study, el trabajo colaborativo entre los tres docentes que hicieron parte de la tríada, fue sustancial y relevante para que cada una de las acciones constitutivas de la práctica del docente, fuesen lo más coherente y pertinente posible con los tres contextos curriculares. Estas reuniones se realizaron de manera virtual, en una fecha y hora acordada por la tríada y la asesora, se tuvieron en cuenta para dicho fin: acta de reuniones y escalera de retroalimentación, en la imagen 11 puede observarse algunas de las apreciaciones de los compañeros, la información completa se encuentra en el anexo 1.

4. REFLEXIÓN RETROALIMENTACIÓN DE LA TRÍADA	
Docente 1: <i>Clarifico:</i> <i>Me parece que la introducción de la lección es sólida y efectiva, ya que involucra a los estudiantes al preguntarles sobre figuras geométricas en su entorno. Esto ayuda a establecer una conexión entre el tema y su vida cotidiana.</i> <i>Sugiero:</i> <i>En futuras clases, podrías considerar agregar más variedad a las actividades, como juegos o rompecabezas relacionados con figuras geométricas, para mantener el interés y la participación de los estudiantes.</i>	Docente 2: <i>Clarifico:</i> <i>De este modo, puedo deducir que trabajar en triadas fomenta la colaboración y la comunicación entre los estudiantes, esto <u>fomenta</u> el desarrollo de habilidades sociales y el intercambio de ideas.</i> <i>Valoro:</i> <i>El hecho de llevar a los estudiantes al patio para buscar figuras geométricas en su entorno es una excelente estrategia para conectar la teoría con la práctica. Con esto, considero que puedo ayudar a que los estudiantes vean la relevancia de lo que están aprendiendo.</i> <i>Sugerencia:</i> <i>Con el fin de asegurarse de que los estudiantes han alcanzado los resultados previstos de aprendizaje, puede considerar la incorporación de una evaluación más formal o una tarea escrita al final de la lección, además de la evaluación formativa que aplicó.</i>

Imagen 9. Retroalimentación de compañeros (tomada del P.I.E.R)

Evaluación del ciclo

Después del trabajo minucioso, detallado y el análisis objetivo a cada una de las acciones constitutivas que hicieron parte de este ciclo, por parte de la tríada, quienes hicieron valiosos aportes en su retroalimentación, contribuyendo a la construcción del camino que conducirá al docente investigador a la búsqueda de alcanzar el propósito de cualificar su práctica docente para fortalecer la comprensión

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

lectora en la básica primaria; el docente investigador llega a este importante momento de evaluar todo el proceso durante este ciclo.

Nava & Beltrán (2014) afirman que el principal objetivo de evaluar la práctica docente es "(...)centrar la atención sobre el desempeño del docente, orientado a tener información que permita tomar decisiones para desarrollar programas, proyectos o acciones que contribuyan a mejorar la forma en la que se desempeñan" (p. 6). De acuerdo con los autores, el docente debe hacer un análisis y reflexión sobre su quehacer docente, encaminándose en la búsqueda de realizar cambios que mejoren su práctica de enseñanza.

Al realizar un análisis detallado de la planeación, el docente investigador observa algunas áreas en la que se logró el éxito; el diseño de la clase en etapas claramente definidas como lo son: el inicio, el desarrollo, el cierre y los desempeños de proyecto final de síntesis; fue una configuración que proporcionó una ruta consolidada para el desarrollo del tema, facilitando además la comprensión tanto para los educandos como para el mismo docente. Basado en los principios de la enseñanza para la comprensión de Perkins (1999), el docente diseñó una clase que además de memorizar, el estudiante a través de las actividades propuestas alcanzara la comprensión y adaptación de conceptos en situaciones cotidianas.

Incluir la evaluación formativa y la sumativa, además, de diferentes métodos para recolectar información, permitió medir de manera eficaz el avance de los estudiantes y analizar qué tanto comprendió sobre las figuras geométricas. El docente investigador enfatizó su planeación en la participación activa de los estudiantes, esto se convirtió en una de las fortalezas más importantes, animarlos a socializar sus dibujos y a debatir con sus compañeros son estrategias que conllevan a participar activamente en su proceso de aprendizaje, la actividad en el patio de recreo para que exploraran los objetos que podían mostrar formas geométricas pretendía que el aprendizaje fuera más

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

vivencial, preciso y que a su vez aplicaran los conceptos aprendidos en su entorno; potenciando el aprendizaje experiencial, según Dewey (1938).

El trabajo colaborativo también fue relevante en este proceso, el trabajo en tríadas buscaba fortalecer la colaboración entre los estudiantes, propiciando el aprendizaje social, el docente investigador se apoyó en la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), la cual hace hincapié en la relevancia que tiene la participación activa del niño con su entorno, teniendo en cuenta que el desarrollo del conocimiento nace a partir del proceso colaborativo.

Se puede decir, de manera general, que la planeación además de una estructura clara, está alineada con los resultados previstos de aprendizaje, las actividades tanto dentro como fuera del aula propenden por la participación activa de los estudiantes y por su característica de flexibilidad está abierta a mejoras que fomenten y potencien el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

La retroalimentación constante durante la clase y la posterior reflexión grupal demostraron ser estrategias efectivas para evaluar y ajustar el aprendizaje. Esto se alinea con la importancia de la evaluación formativa (Black & Wiliam, 1998).

En este análisis y revisión de mi planeación, puedo detectar aspectos en los que aún puede haber margen de mejora. En primer lugar, mis compañeros de tríada junto con la asesora, señalaron la necesidad de simplificar los resultados del aprendizaje. Para Hattie (2009), La transparencia en los objetivos y las expectativas de aprendizaje es fundamental. Cuando los estudiantes tienen una comprensión clara de lo que se espera de ellos y cuáles son sus metas, aumenta la probabilidad de que logren resultados exitosos. Reconozco que existen múltiples resultados de aprendizaje en cada área que pueden complicar el enfoque de mis alumnos. Simplificar estos resultados de aprendizaje ayudará a centrar la atención en los objetivos clave del curso y hacerlos más fáciles de entender.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Una de las sugerencias que destaca D2 es la inclusión de definiciones para cada concepto de figura geométrica. Esta es una importante oportunidad de mejora, integrar la construcción de conceptos con los estudiantes a partir de observaciones y experiencias con el entorno ayudará a fortalecer su comprensión de las formas geométricas.

Reflexionando sobre la apreciación del E2 ("En nuestro grupo tuvimos problemas" todos queríamos colorear y dibujar, fue difícil ponernos de acuerdo.), esta dificultad que algunos grupos enfrentaron al asignar roles sugiere la necesidad de una mayor clarificación sobre las responsabilidades individuales en actividades colaborativas, siguiendo las ideas de Johnson y Johnson (1994) sobre el trabajo cooperativo; es imperante para las próximas sesiones implementar estrategias adicionales para que cada estudiante tenga claras sus responsabilidades en este tipo de actividades. La percepción del E4 sobre la rapidez con la que el tiempo se agotó indica la necesidad de gestionar el tiempo de manera más eficiente; tener en cuenta este aspecto desde la planeación, podría contribuir a una distribución más equitativa del tiempo.

Mis colegas también recomiendan implementar rutinas de pensamiento como: "Veo - Pienso - Me pregunto" y "antes pensaba, ahora pienso". Estos hábitos mentales son extremadamente valiosos para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes y definitivamente deberían considerarse e implementarse en mis siguientes clases, Ritchhart et al, (2011), destacan la importancia de visibilizar el pensamiento en el proceso de aprendizaje, los autores presentan estas rutinas de pensamiento como instrumentos prácticos para alcanzar este objetivo; Las cuales pueden fomentar la participación activa, la comprensión significativa y la independencia en el aprendizaje de todos los estudiantes.

En el siguiente ciclo, buscaré implementar ajustes basados en estas reflexiones y sugerencias. La continua retroalimentación del grupo de lesson study y la adaptabilidad de la planificación para abordar

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

estas oportunidades de mejora serán esenciales para optimizar la efectividad de la enseñanza y el aprendizaje en el aula de primer grado.

En la implementación de esta clase el docente investigador pudo evidenciar ciertos aspectos claves en el aprendizaje de los estudiantes que van en consonancia con las características del marco de la enseñanza para la comprensión. Según Perkins (1993) Enseñar para la comprensión conlleva guiar la enseñanza más allá de la simple memorización y repetición de hechos hacia el incremento de la capacidad de los estudiantes para hacer algo con lo que saben, no se limita a la sola entrega de información, sino, que sobrepasa esta línea para desarrollar habilidades cognitivas superiores como la transferencia del conocimiento a nuevas situaciones, la resolución de problemas y la aplicación efectiva de conceptos y principios en contextos diversos. Con este enfoque se trata de instruir a los estudiantes para que no solo reciban conocimientos, sino que también desarrollen la habilidad de utilizar ese conocimiento de manera reflexiva y adaptable a lo largo de sus vidas.

Algunos de estos aspectos fueron:

- Participación activa de los estudiantes
- Conexión con el entorno real
- Promoción de la expresión oral y la comunicación.
- Construcción de conocimiento significativo.
- Evaluación continua y formativa.

El trabajo en tríadas y abrir espacios para que los estudiantes socialicen sus hallazgos es una parte fundamental del marco pedagógico con el cual estoy orientando mi investigación. Esto permite fomentar el trabajo entre pares, la participación activa y la comunicación entre los estudiantes, lo que considero esencial para el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales. A pesar del

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

grado de escolaridad de los estudiantes, que además se encuentran en edades en las que colocarse de acuerdo con el otro, reconocer y aceptar que en ocasiones las ideas o propuestas de su compañero pueden ser más acertadas o claras que las de él, que en muchos casos la timidez no les permite hacer visible su pensamiento; ha sido gratificante verlos interactuar, discutir y compartir sus observaciones, ya que esto deja ver que no solo están aprendiendo con el docente, sino también entre ellos.

Inducir a los estudiantes a buscar figuras geométricas en su entorno, permite que vean la aplicabilidad de los conceptos matemáticos en el mundo real, esto despierta su interés y motivación, puesto que pueden conectar lo que están aprendiendo en el aula con situaciones reales; comprender que las matemáticas tienen aplicación en sus vidas cotidianas es un gran logro. Boaler (2015), destaca la importancia de cultivar mentalidades matemáticas positivas y eliminar los estereotipos y miedos asociados con las matemáticas. En su enfoque, esta educadora destaca la relevancia y aplicabilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, mediando por un enfoque más centrado en la comprensión y la resolución de problemas.

El momento de la socialización de sus hallazgos fue una oportunidad para que mis estudiantes practiquen habilidades de presentación y expresión oral, la intención con esta práctica es promover y mejorar su desarrollo comunicativo y generar confianza para compartir sus ideas de manera efectiva. Esta actividad me permitió ver la destreza de algunos estudiantes y la dificultad de otros, estos hallazgos me indican que hay aspectos que mejorar en procura del crecimiento de los estudiantes en estas habilidades importantes.

Permitir que los estudiantes describan las figuras geométricas en términos de forma, lados y esquinas, contribuye a la construcción de conocimiento significativo, esta estrategia permite que los conceptos matemáticos se fijen más profundamente en su comprensión, dado a que pueden relacionar las figuras con sus características específicas.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Después de reflexionar sobre la implementación de la clase, apoyado en la observación y los apuntes anecdóticos en el diario de campo, además de los aportes de los compañeros de Lesson, el docente investigador identifica ciertos desafíos y oportunidades de mejora. Por ejemplo, adaptar la clase para atender a una amplia gama de estilos de aprendizaje puede ser un desafío; los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje, algunos pueden beneficiarse más de la observación y la práctica, mientras que otros pueden aprender mejor a través de actividades más visuales o auditivas. Gardner (1993) indaga cómo estas diferentes formas de aprender pueden manifestarse en la praxis y cómo los maestros pueden adaptar sus métodos de enseñanza para afrontar y cultivar estas diferentes formas de aprendizaje en los estudiantes; también destaca la importancia de reconocer y valorar las diferencias individuales en el aprendizaje.

Asegurarse de que todas las actividades de la lección se ajusten al tiempo asignado en el plan de lección puede ser un desafío, pues, es importante garantizar que haya suficiente tiempo para la reflexión, la socialización de hallazgos y la evaluación, sin que se sienta apresurado.

El docente investigador utiliza como técnica de evaluación durante su proceso de enseñanza, la observación activa durante las actividades del patio de recreo; esto le permite ver a los estudiantes en acción mientras descubren y dibujan formas geométricas, esto le que proporciona una evaluación directa y práctica de su comprensión.

Tomar notas durante las actividades del patio de recreo y la socialización de sus hallazgos, se convirtieron en fortaleza; la primera estrategia resultó útil para registrar observaciones clave sobre el desempeño de los estudiantes, como su participación y su capacidad para reconocer formas, lo que proporcionó una base sólida para evaluar su progreso y la segunda permitió evaluar la calidad de las

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

descripciones de los estudiantes y su capacidad para transmitir la relación de las figuras geométricas con su entorno.

Sin embargo, descubrí un área en la que mi proceso de evaluación podría mejorar, revisar los dibujos y descripciones de los estudiantes podría beneficiarse de criterios más claros y específicos; esto ayudará a garantizar que las evaluaciones sean justas y consistentes y que los estudiantes comprendan la base de mis evaluaciones. Wiggins & McTighe (1998), destacan la importancia de establecer criterios de evaluación claros y transparentes, subrayan además, cómo la esta claridad en los criterios es necesario para el diseño efectivo del currículo y para facilitar la mejora del aprendizaje.

Reflexión del ciclo I

El docente investigador, inicia una introspección reflexiva de este primer ciclo de enseñanza que ha planeado e implementado, esta reflexión se construye como un ejercicio consciente, reconociendo la trascendencia de cada momento pedagógico como oportunidad valiosa para la cualificación de su práctica docente. En este ciclo, se propuso abordar el desafío de fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria mediante la aplicación de una estrategia de reflexión en trabajo colaborativo, bajo el perspectiva metodológica de la lesson study.

La planificación cuidadosa de la clase, apoyada en los fundamentos de la enseñanza para la comprensión según Perkins (1993), se convirtió en el punto de partida de esta búsqueda por mejorar sus prácticas de enseñanza, la manera clara y estructurada como se dispuso la clase, articulando en fases perceptibles desde el inicio hasta el cierre, proporcionó un camino

coherente para el desarrollo de la lección; las clases se diseñó pretendiendo la interacción de los estudiantes, tanto con el entorno como con sus compañeros; traspasando la barrera de la simple retención y acumulación de conceptos para orientar la enseñanza a una comprensión objetiva y aplicable del conocimiento en su entorno cotidiano.

Implementar la metodología de lesson study y la participación activa con compañeros de tría se posicionaron como bases fundamentales en este proceso de enseñanza-aprendizaje, el proceso de retroalimentación continua y los aportes valiosos de mis pares y la asesora nutrieron significativamente la experiencia. La transparencia en los objetivos y expectativas de aprendizaje, conforme preconiza Hattie, fungió como guía esencial para el diseño y ejecución de las clases.

La implementación de la estrategia de exploración de figuras geométricas en el entorno de los estudiantes reveló ser una elección acertada. Observar como cada estudiante participaba activamente y la actitud positiva con la que asumieron el reto de relacionar el concepto de figuras geométricas con su entorno, resultó ser un momento satisfactorio; de acuerdo con lo que plantea Boaler, la pertinencia y aplicabilidad de las matemáticas en la vida diaria despertaron el interés y la motivación de los estudiantes.

No obstante, este periplo también evidenció desafíos significativos. La asignación de roles en actividades colaborativas emergió como un área de mejora, y se reconoce la necesidad de esclarecer las responsabilidades individuales para facilitar una colaboración efectiva. La gestión del tiempo, por otro lado, se presenta como un desafío pendiente, y se asume el compromiso de distribuir equitativamente el tiempo entre las diversas etapas de la lección.

Las voces de los estudiantes, plasmadas a través de la actividad de entrevista, aportaron una capa adicional de comprensión a mi práctica docente. Sus experiencias, desde el entusiasmo por explorar el entorno hasta las dificultades en la toma de decisiones grupales, brindaron una visión más completa de sus necesidades y sugirieron ajustes pertinentes en mi enfoque pedagógico.

En el proceso de autorreflexión, el docente investigador guiado por las reflexiones de Nava y Beltrán, reconoce que la evaluación de la práctica docente no se limita a una única tarea, sino que se convierte un medio para tomar de decisiones informadas que contribuyen a la mejora continua. El análisis detallado de la planificación y ejecución revela áreas de éxito y, de manera más crucial, áreas de mejora. La incorporación de rutinas de pensamiento propuestas por mis colegas, como "Veo - Pienso - Me pregunto", se antoja como un camino fructífero para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en futuras instancias de enseñanza.

En síntesis, este ciclo de enseñanza se erige como un periplo de aprendizaje bidireccional entre los estudiantes y el docente investigador las experiencias compartidas, los descubrimientos en el campo de juego educativo y las interacciones en el aula han tejido una trama de conocimientos y oportunidades de perfeccionamiento. Como docente investigador, acojo este proceso de autoevaluación, siempre orientado hacia la búsqueda de modalidades que eleven mi práctica docente y, por ende, el aprendizaje de mis estudiantes. En cada ciclo, avanzo con determinación hacia la construcción de un ambiente educativo que inspire la comprensión, la exploración y la conexión con el mundo que nos circunda.

Proyecciones para el próximo ciclo

Para el próximo ciclo de reflexión, diseño una ruta que combina la retroalimentación de mis compañeros de lesson, las experiencias vividas y las oportunidades de mejora que identifiqué en el análisis reflexivo del ciclo anterior. Este ejercicio, importante para la mejora continua de mi práctica docente, se posiciona como un compromiso hacia la excelencia educativa y a potenciar el impacto positivo en el aprendizaje de mis estudiantes.

Siguiendo los fundamentos de la enseñanza para la comprensión, fortaleceré la estructura de mis clases alrededor de situaciones problemáticas reales, con el propósito de estimular la reflexión y la aplicación práctica del conocimiento. Guiado por las ideas de Wiggins

y McTighe (1998) sobre el diseño de unidades de aprendizaje basadas en la indagación, fomentaré la exploración guiada, propendiendo que los estudiantes construyan conocimiento a partir de la exploración del medio que lo rodea, análisis, reflexión y solución de situaciones problemáticas.

La implementación continuada de la lesson study se convierte en una piedra angular en mi enfoque colaborativo, a interacción y el trabajo con mis colegas, nutrida por la retroalimentación constante, serán aspectos relevantes para lograr la excelencia de mis prácticas de enseñanza; las experiencias compartidas y la variedad de opiniones nutrirán la planeación e implementación de las clases, forjando así un clima de aprendizaje más activo y significativo.

Atendiendo a la voz de los estudiantes, buscaré mejorar la asignación de roles en las actividades que ameriten el trabajo colaborativo, esto contribuirá a una distribución más efectiva de responsabilidades dentro del grupo, fortaleciendo así la participación y el aprendizaje conjunto.

Estableceré pautas claras y fomentaré la autoevaluación entre los estudiantes para fortalecer la responsabilidad individual en el trabajo en grupo. La gestión del tiempo adquiere

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

un énfasis renovado, y dedicaré esfuerzos a una distribución equitativa del tiempo entre las diferentes fases de la lección, garantizando así una experiencia educativa más equilibrada.

El componente de evaluación, como elemento integral de la enseñanza, será objeto de refinamiento continuo para esto integraré las rutinas de pensamiento, como "Veo - Pienso - Me pregunto", en mi práctica diaria para estimular la reflexión metacognitiva de los estudiantes, de igual forma, estudiaré nuevas opciones de evaluación formativa que proporcionen retroalimentación en tiempo real y promueva el crecimiento incesante.

En cuanto al uso de herramientas tecnológicas, optaré por nuevos recursos que apoyen y fortalezcan el proceso de aprendizaje, el propósito es mejorar la participación y la individualización del aprendizaje, alineándose con las necesidades de cada estudiante y las tendencias contemporáneas en la educación.

La proyección para el próximo ciclo sienta sus bases en la búsqueda incansable de la excelencia, la flexibilidad y adaptación a las necesidades cambiantes de mis estudiantes y la colaboración permanente y eficaz con mis colegas. El trasegar pedagógico del docente investigador, impregnado de aprendizaje bilateral, se dirige hacia la construcción de un entorno educativo que promueva el pensamiento crítico, la creatividad y la conexión significativa con el conocimiento.

Ciclo de reflexión II

Aspectos formales del ciclo II.

En esta persistente exploración para lograr la excelencia pedagógica, el enfoque para este ciclo de reflexión se basará en un diseño de clase estructurado y centrado en el aprendizaje activo y la comprensión lectora de los estudiantes del grado primero, integrando las valiosas lecciones aprendidas del ciclo anterior. Guiado por la metodología de la Lesson Study, que, para Hevia et al (2019) es una comunidad de práctica profesional en donde el trabajo de un docente es sometido al análisis de otros compañeros que debaten acerca de la pedagogía y la didáctica empleada en sus clases, con el fin de pensar conjuntamente en la implementación de métodos y recursos que mejoren sus prácticas, seguiré atento y receptivo a todas los aportes y sugerencias que sean fruto de estos encuentros, con el fin único de lograr el objetivo propuesto al inicio de este proyecto.

Siguiendo las proyecciones derivadas de mi análisis reflexivo, incorporaré elementos pedagógicos para fundamentar la importancia del aprendizaje activo y la manipulación como estrategia didáctica, me apoyaré en las ideas de Jean Piaget (1977), quien sostiene que la construcción del conocimiento se realiza a través de la interacción directa con el entorno. La introducción del cuento "Los Viajeros Numerados" se alinea con las teorías de Jerome Bruner sobre el papel fundamental de las narrativas en el proceso de aprendizaje, especialmente en la adquisición de conceptos abstractos como la descomposición numérica. Bruner (1960) defiende que la estructuración narrativa facilita la comprensión y retención del conocimiento.

En la actividad al aire libre, donde los estudiantes formarán grupos de 10 mediante fichas en el suelo, se aplicará la teoría del constructivismo social de Vygotsky (1978), la interacción entre los estudiantes, el diálogo y el trabajo conjunto fomentarán el aprendizaje colaborativo, impulsando el desarrollo cognitivo a través de la Zona de Desarrollo Próximo.

El diseño de hojas de trabajo individual, a su vez, se fundamentará en la teoría del procesamiento de la información de Ausubel (1968). La presentación organizada de la información en las hojas de trabajo buscará facilitar la asimilación de nuevos conceptos al vincularlos con el conocimiento previo de los estudiantes. Durante la discusión grupal, se promoverá la reflexión metacognitiva, apoyándome en las ideas de John Dewey sobre la importancia de la reflexión como elemento crucial para el aprendizaje significativo; Dewey (1916), argumenta que el aprendizaje es un proceso activo y social, y sostiene que la reflexión es esencial para la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas. Además, la heteroevaluación se alinea con las propuestas de Bloom (1956), sobre la taxonomía de objetivos educativos, enfocándome no solo en la comprensión sino también en la aplicación y el análisis de los conceptos enseñados.

Para el cierre de la clase, resolveremos ejercicios juntos, destacando la importancia que se le otorga a la retroalimentación inmediata y a la consolidación del aprendizaje; esta es una estrategia basada en el modelo de instrucción directa de Hunter (1982), en su modelo, se destaca la necesidad de una presentación clara de los objetivos de aprendizaje, la participación activa de los estudiantes y la revisión inmediata de los conceptos enseñados.

Finalmente, la tarea para el hogar, centrada en la descomposición y composición de números utilizando objetos cotidianos, se apoya en la teoría del aprendizaje situado de Lave y Wenger (1991), para estos autores, la aplicación práctica en el entorno cotidiano de los estudiantes conecta el aprendizaje con la vida real, fortaleciendo la transferencia de conocimiento. La noción de aplicación práctica en el entorno cotidiano implica que los estudiantes no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también aprenden a integrar y utilizar esos conocimientos en situaciones concretas de su vida diaria.

Descripción general del ciclo II

"Fortaleciendo la Comprensión Lectora a través de Aprendizaje Activo"

Para este nuevo ciclo a diferencia del anterior, el docente investigador se apoya en la matriz de coherencia, instrumento que le proporciona la ruta para la declaración de los resultados previstos de aprendizaje que se esperan que los estudiantes alcancen al terminar la clase. **Ver anexo.** Para este ciclo, el equipo de lesson, sigue tomando como instrumento para el análisis y retroalimentación de las clases el formato PIER (de mi propia autoría en colaboración con la asesora, magister Lida Alexandra Isaza), utilizando la escalera de retroalimentación de Wilson (Clarifico - Valoro – me preocupa – sugiero), **imagen 10.**

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Maestría en Pedagogía-ext Cesar FORMATO PIER¹		
NOMBRE DOCENTE INVESTIGADOR: FERNANDO ANTONIO VANEGAS SUÁREZ		
GRADO:	ASIGNATURA/ÁREA:	FECHA Y TIEMPO PREVISTO PARA LA SESIÓN:
PRIMERO	MATEMÁTICAS	14 al 16 DE AGOSTO 3 horas.
I. PLANEACION		
TEMA/TEMÁTICA/DBA: Descomposición de números naturales en sus decenas y unidades. ¡Explorando Números Misteriosos y Sus Secretos! DBA 6: Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números. ➤ Evidencias de aprendizaje: ➤ Realiza composiciones y descomposiciones de números de dos dígitos en términos de la cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman.	CONCEPTO ESTRUCTURANTE, OBJETIVO, RPA O METAS DE COMPRENSIÓN: Concepto estructurante “Sistema Numérico” RESULTADOS PREVISTOS DE APRENDIZAJE (RPA): CONOCIMIENTO: Comprender cómo los números de dos dígitos están formados por “dieces” y “unos”, y cómo se relacionan con la tabla de valor posicional. MÉTODO: Componer y descomponer números de dos dígitos utilizando el concepto de “dieces” y “unos”. PROPÓSITO: Reconocer la importancia de comprender cómo están contruidos	MARCO (EPC, ABP, GAMIFICACION u otros): Enfoque pedagógico ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN.

Imagen 10. Formato PIER (autoría propia).

Los encuentros del grupo de trabajo, siguieron el mismo cronograma del ciclo anterior, véase. Después de presentar la planeación, la cual el docente investigador realiza bajo el mismo marco de la enseñanza para la comprensión, al grupo de lesson study y hacer los respectivos ajustes, de acuerdo a los aportes y sugerencias de mis colegas, procedo a llevar a cabo la implementación; esta empezó con el respectivo saludo y bienvenida a los estudiantes, seguidamente di a conocer las normas de la clase, véase imagen 11.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

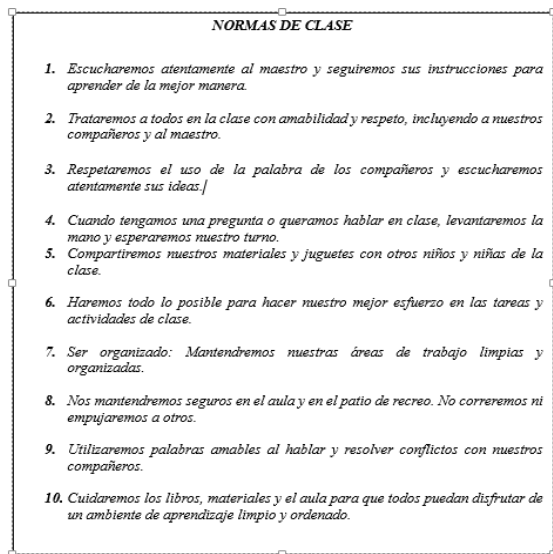


Imagen 11. Normas de clase (creación propia)

Luego comparto con los estudiantes el cuento “Los viajeros numerados”, acompañado de preguntas reflexivas con el fin de que los estudiantes conecten el cuento con el concepto de descomposición numérica y reflexionen sobre su importancia en la vida cotidiana. Imágenes 12 y 13.

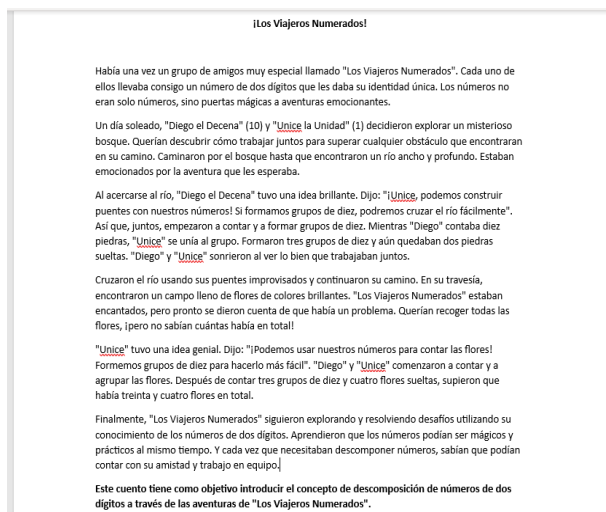


Imagen 12. Cuento “los viajeros numerados”

Preguntas Reflexivas:

Después de la lectura, se plantean preguntas reflexivas que invitan a los estudiantes a pensar profundamente sobre el cuento y el concepto de descomposición de números. Además, estimulan la comprensión lectora y el pensamiento crítico de manera integrada.

¿Quiénes son "Los Viajeros Numerados"? ¿Qué característica especial tiene cada uno de ellos?

¿Cómo ayudó la descomposición de números a "Los Viajeros Numerados" a superar los desafíos en su camino?

¿Por qué es importante comprender cómo se descomponen los números de dos dígitos? ¿En qué situaciones de la vida real podría ser útil este conocimiento?

¿Cómo se relaciona la lectura del cuento con el concepto estructurante de "Relación entre los dígitos y el valor de un número"?

¿Puedes pensar en alguna situación cotidiana en la que puedas aplicar la descomposición de números, similar a como lo hicieron "Los Viajeros Numerados"?

Imagen 13. Preguntas reflexivas.

En el siguiente enlace se puede observar parte del cuento y la participación de algunos estudiantes.

Como estaba descrito en la planeación, salimos al patio del colegio para realizar la actividad con material manipulativo y teniendo en cuenta la preocupación del D2, ver imagen 14, procuré que el material (fichas), fuese accesible a todos, la actividad se dispuso como estaba planeada, esta vez, basado en la experiencia anterior, decidí organizarlos por parejas, lo que en realidad surtió mejores resultados en cuanto al trabajo colaborativo. Las imágenes 15 y 16, muestran el proceso y resultado.

Héctor Villegas.

Clarifico:

Debes asegurarte de que las normas establecidas al principio de la clase sean lo más claras y específicas, en lo posible que permanezcan a la vista. En procura de mantener un ambiente de aprendizaje ordenado.

Es importante verificar que el cuento "Los Viajeros Numerados" sea coherente con el concepto de descomposición de números de dos dígitos. Debes aclarar cómo el cuento prepara a los estudiantes para el desarrollo de la clase.

Valoro:

Incluir una actividad de exploración manipulativa al aire libre, puede hacer que el aprendizaje sea más atractivo y significativo para los estudiantes.

Es plausible el hecho de incorporar la reflexión y la discusión grupal, pues, esto permite a los estudiantes exponer sus ideas y tener mejor comprensión de los conceptos.

Me preocupa:

Me despierta cierta preocupación la posibilidad de que, en la actividad de exploración manipulativa al aire libre, los estudiantes tengan suficiente acceso a las fichas y que la actividad sea inclusiva para todos. Puede que algunos estudiantes no participen activamente.

Imagen 14. Aportes del compañero de tríada (tomado de la escalera de retroalimentación)



Imagen 15. Proceso de la actividad manipulativa. (Creación propia)

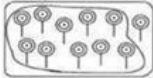


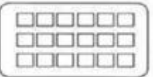








Imagen 16. Resultados del proceso (Creación propia)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Terminada la actividad al aire libre, retornamos al aula de clase para resolver ciertas actividades de afianzamiento, de manera individual. En las 18 y 19 se puede observar alguna de las actividades y a los estudiantes trabajando de manera individual.

Encierra los objetos formando grupos de 10 y cuenta las unidades que sobran, escribe el número en la tabla del lado.

	<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td></tr></table>	D	U	1	1		<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U		
D	U										
1	1										
D	U										
	<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U				<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U		
D	U										
D	U										
	<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U				<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U		
D	U										
D	U										
	<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U				<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U		
D	U										
D	U										
	<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U				<table border="1" style="font-size: 8px;"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	D	U		
D	U										
D	U										

Cuenta las decenas y unidades y escribe en el recuadro el número que corresponda.









	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

Imagen 17. Actividades en clase (creación propia).



Imagen 18. Trabajo individual (creación propia).

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Para el momento del cierre Resolvimos en grupo (véase imagen 19), algunos ejercicios propuestos para la clase, a fin de evidenciar las comprensiones o debilidades de los estudiantes y dar su respectiva retroalimentación.



Imagen 19. Trabajo colaborativo (creación propia)

También se abrió el espacio para que expresaran sus ideas y aplicaciones que podían dar de este concepto a su diario vivir. A continuación las apreciaciones de cuatro estudiantes:

E1. Compartió cómo, al descomponer números, puede entender mejor las cantidades de dinero que maneja en casa. Relacionó el concepto con situaciones en las que su familia realiza compras y cómo identificar las decenas y unidades facilita el proceso. Esta perspectiva resalta la aplicación del aprendizaje matemático en contextos financieros cotidianos.

E2. Mencionó que le gusta usar la descomposición numérica al jugar con boliches (canicas) y contarlas de diez en diez, señaló que esto también le ayuda a organizar sus juguetes de manera más ordenada. La conexión entre el juego y el concepto matemático revela la naturaleza lúdica y práctica de su comprensión.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

E3. Expresó que, al descomponer números, puede entender mejor las edades de sus hermanos, quienes tienen cifras de dos dígitos. Esta aplicación del concepto en el contexto familiar destaca la conexión emocional y relacional que los estudiantes establecen al aplicar las habilidades matemáticas adquiridas en clase.

E4. Destacó la utilidad de la descomposición numérica al contar objetos en su hogar, como juguetes y otras que hay en su casa, expresó que le resulta más fácil entender la cantidad cuando puede separarla en decenas y unidades. Esta perspectiva evidencia una conexión directa entre la actividad académica y la vida práctica del estudiante.

Enfocado en la función formativa de la evaluación, se mantuvo un seguimiento y observación continua durante el desarrollo de la clase, brindando retroalimentación en tiempo real; a los estudiantes que durante la actividad al aire presentaron dificultades, se les brindó orientación individualizada, en algunos casos el trabajo colaborativo entre pares fue eficaz para resolver ciertas dudas.

Para recopilar información me apoyé en la lista de chequeo, la cual, junto a la rúbrica de evaluación (véase **imagen 20 y 21**), sirvieron de insumo para valorar el aprendizaje y comprensión de los estudiantes sobre el tema.

Lista de Cotejo: Evaluación descomposición de números - Grado Primero

Estudiante: _____	Fecha: _____	
INDICADORES	SI	NO
Puede explicar qué son las decenas y las unidades.		
Puede representar números de dos dígitos como una cantidad de decenas y unidades.		
Puede explicar qué son las decenas y las unidades.		
Puede descomponer números de dos dígitos en decenas y unidades.		
Puede realizar esta descomposición en papel y verbalmente.		
Puede componer números de dos dígitos sumando decenas y unidades.		
Puede realizar esta composición en papel y verbalmente.		
Puede aplicar la descomposición de números en situaciones prácticas en casa o en la escuela.		
Puede compartir ideas y descubrimientos sobre la descomposición de números en el aula.		
Puede expresar claramente sus pensamientos relacionados con el tema.		
Observaciones adicionales		
El estudiante muestra una comprensión sólida de la descomposición de números en decenas y unidades.		
El estudiante necesita apoyo adicional para comprender el concepto de descomposición de números.		
El estudiante muestra un progreso intermedio en la comprensión de la descomposición de números.		

Docente: **FERNANDO VANEGAS SUÁREZ**

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Imagen 20. Lista de chequeo (creación propia).

Rúbrica de Evaluación para Descomposición de Números en Decenas y Unidades

Criterios de Evaluación	De 1 a 5.9	De 6.0 a 8.0	De 8.1 a 10.0
Comprender el concepto de decenas y unidades:	El estudiante no comprende el concepto de decenas y unidades.	El estudiante tiene una comprensión básica del concepto de decenas y unidades.	El estudiante comprende completamente el concepto de decenas y unidades.
Descomponer números de dos dígitos:	El estudiante no puede descomponer números de dos dígitos en decenas y unidades.	El estudiante puede descomponer algunos números de dos dígitos en decenas y unidades, pero comete errores.	El estudiante puede descomponer con precisión números de dos dígitos en decenas y unidades.
Componer números de dos dígitos:	El estudiante no puede componer números de dos dígitos sumando decenas y unidades.	El estudiante puede componer algunos números de dos dígitos, pero comete errores.	El estudiante puede componer con precisión números de dos dígitos sumando decenas y unidades.
Aplicar la descomposición en situaciones cotidianas:	El estudiante no puede aplicar la descomposición de números en situaciones prácticas.	El estudiante puede aplicar la descomposición en situaciones simples, pero con dificultades.	El estudiante puede aplicar con éxito la descomposición en situaciones cotidianas en casa o en la escuela.
Participar en discusiones grupales:	El estudiante no participa en discusiones grupales sobre la descomposición de números.	El estudiante participa en discusiones, pero no puede expresar claramente sus ideas.	El estudiante participa activamente en discusiones, compartiendo ideas y pensamientos relacionados con la descomposición de números.

Imagen 21. Rúbrica de evaluación (creación propia)

Además, implementé una evaluación escrita con función sumativa, para conocer de manera más precisa e individualizada las comprensiones de los estudiantes. **Imagen 22.**

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Evaluación Sumativa: Descomposición de Números en Decenas y Unidades - Primer Grado

Nombre del Estudiante: _____ fecha: _____

1. Componer Números (10%). Escribe el número que corresponda.

a. 4 decenas, 7 Unidades. = _____

b. 2 decenas, 5 unidades. = _____

c. 8 decenas, 3 unidades. = _____

d. 9 decenas, 9 unidades. = _____

2. Descomponer Números (10%). Escribe los números en términos de decenas y unidades.

	D	U
a. 57 =		
b. 14 =		
c. 38 =		
d. 64 =		

3. Completar Descomposición (10%), completa la siguiente información escribiendo en la línea el número que falta.

a. **23** 2 decenas y _____ unidades.

b. **75** _____ decenas y 5 unidades.

c. **19** _____ decenas y _____ unidades.

d. **88** 8 decenas y _____ unidades.

Aplicación Práctica (20%), resuelve los siguientes problemas:

a. Tienes 3 bolsas con 10 galletas en cada una. ¿Cuántas galletas tienes en total?
Respuesta: _____

b. Problema 2: En una caja, hay 5 decenas y 8 unidades de juguetes. ¿Cuántos juguetes hay en total?
Respuesta: _____

Imagen 22. Evaluación sumativa (creación propia)

En este momento del cierre, el docente investigador recogió valiosas apreciaciones de los estudiantes que proporcionaron ideas importantes sobre su experiencia con la clase de descomposición numérica; esta información se recopiló a través de la entrevista. Aquí se presentan algunas de las voces de los estudiantes:

E1: "Me gustó cuando fuimos al patio. Fue divertido hacer círculos en la tierra, con los dedos y reunir las fichas y contarlas. Cuando mostré el trabajo que hice con mi compañero a los demás, me sentí como un profesor."

E2: "Pensé que las matemáticas eran difíciles, pero cuando usamos las fichas afuera, fue más fácil. No sabía que podíamos aprender jugando"

E3: "Me gusta cuando todos hablamos juntos al final de lo que hicimos, creo que así también aprendemos"

E4: "Cuando resolvimos los ejercicios juntos, entendí más fácil"

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

E5: "La tarea suena divertida, voy a intentar descomponer los números con mis juguetes en casa; creo que puedo hacerlo."

E6: "Me gustó cuando dijiste que los números eran como los viajeros en el cuento, no pensé que los números pudieran ser tan aventureros. Aprendí que tienen diferentes partes, como las decenas y las unidades."

Estas apreciaciones indican un sentido de logro, diversión y conexión con el contenido de la clase. Además, destacan la importancia percibida de la participación activa, la aplicación práctica y la retroalimentación grupal en el proceso de aprendizaje. Estas voces de los estudiantes sirven como guía valiosa para continuar adaptando y puliendo futuras estrategias de enseñanza, centrándose en lo que más les llama la atención, basado en las experiencias y percepciones individuales de los estudiantes.

Evaluación del ciclo II

Después de implementada la clase sobre descomposición de números naturales y puesta a disposición del grupo de lesson para su respectivo análisis, para lo cual el equipo se sigue apoyando en el formato PIER y la rutina de retroalimentación de Wilson (2006), surge la valiosa retroalimentación proporcionada por mis compañeros de lesson study, lo que ha enriquecido significativamente mi perspectiva pedagógica. Durante nuestra sesión de discusión, sus aportes se centraron en destacar las fortalezas, señalar desafíos cruciales y sugerir oportunidades de mejora, conformando así un análisis integral de la experiencia.

La estructura de la clase es clara, se sigue posicionando como una fortaleza puesto que abarca el inicio, desarrollo, cierre y una tarea para el hogar; este diseño proporciona una secuencia lógica y coherente para la lección.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La introducción a la clase a través de un cuento también se presenta como una fortaleza, ya que puede hacer que el contenido sea más atractivo y relacionable para los estudiantes, lo que facilita la comprensión. Al respecto Trespalcios (2023), comenta *“Valoro la introducción del cuento “Los Viajeros Numerados”, puesto que es una excelente manera de contextualizar el tema y atraer la atención de los estudiantes”*. Los detalles en la imagen 23.

compañero de triada y de su asesora, lo más detallada posible).

Diliana Trespalcios:
Clarifico:

- La planeación está claramente estructurada y se enfoca en el tema de "Descomposición de números naturales en sus decenas y unidades", lo que es esencial para guiar a los estudiantes hacia el aprendizaje deseado.
- La definición de los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA) es específica y se alinea con el objetivo general de comprender cómo están formados los números de dos dígitos y cómo se relacionan con la tabla de valor posicional.
- El enfoque pedagógico de "Enseñanza para la Comprensión" se integra en toda la planeación, enfocándose en la comprensión profunda del concepto en lugar de la memorización.

Valoro:

- La introducción del cuento "Los Viajeros Numerados", puesto que es una excelente manera de contextualizar el tema y atraer la atención de los estudiantes.

Imagen 23. Valoración D1. (Tomado del formato PIER)

El diseño de actividades de exploración manipulativa y la interacción social a través de la actividad al aire libre son puntos destacados, teniendo en cuenta que estas estrategias prácticas pueden ayudar a los estudiantes a comprender mejor los conceptos. Trespalcios (2023) sostiene que la estrategia de utilizar fichas en una actividad al aire libre constituye un método eficaz para estimular el aprendizaje manipulativo y la aplicación práctica. Por otro lado, Villegas (2023) comparte la idea de que la inclusión de una actividad de exploración manipulativa al aire libre tiene el potencial de conferir a la experiencia de aprendizaje un carácter más atractivo y significativo para los estudiantes. (En la imagen 24 se puede observar la valoración del D2). Las apreciaciones de mis compañeros corroboran que estas

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

estrategias están directamente alineadas con el nombre que se le dio a este ciclo: **“Fortaleciendo la Comprensión Lectora a través de Aprendizaje Activo”**

Igualmente, la creación de espacios para las discusiones grupales y la reflexión sobre el aprendizaje son aspectos positivos que promueven la participación y la consolidación del conocimiento. Para Villegas (2023) *“Es plausible el hecho de incorporar la reflexión y la discusión grupal, pues, esto permite a los estudiantes exponer sus ideas y tener mejor comprensión de los conceptos”*.

Héctor Villegas:
Clarifico:

Debes asegurarte de que las normas establecidas al principio de la clase sean lo más claras y específicas, en lo posible que permanezcan a la vista. En procura de mantener un ambiente de aprendizaje ordenado.

Es importante verificar que el cuento "Los Viajeros Numerados" sea coherente con el concepto de descomposición de números de dos dígitos. Debes aclarar cómo el cuento prepara a los estudiantes para el desarrollo de la clase.

Valoro:

incluir una actividad de exploración manipulativa al aire libre, puede hacer que el aprendizaje sea más atractivo y significativo para los estudiantes.

Es plausible el hecho de incorporar la reflexión y la discusión grupal, pues, esto permite a los estudiantes exponer sus ideas y tener mejor comprensión de los conceptos.

Ac
Ve

Imagen 24. Valoración del D2 (tomado del formato PIER)

Considero importante resaltar la gran relevancia del trabajo en equipo, pues, la retroalimentación de mis compañeros de lesson study se ha convertido en una lumbrera en mi búsqueda constante de mejorar las prácticas de enseñanza, la interacción entre las experiencias prácticas y las teorías pedagógicas de ciertos autores, ha proporcionado un marco sólido para reflexionar sobre la efectividad de mi enfoque docente y ha abierto nuevas puertas hacia una enseñanza más significativa y participativa. Este proceso continuo de reflexión y mejora, fortalece mi compromiso con la cualificación de mis prácticas de enseñanza y la promoción de un aprendizaje profundo y significativo.

Reflexión del ciclo II

La retroalimentación de la tríada resultó valiosa para identificar áreas de mejora y considerar diversas perspectivas; Peduzzi y Agreli (2018), resaltan la relevancia de examinar el clima de trabajo en equipo como una herramienta integral para comprender diversos aspectos fundamentales en el ámbito profesional. La atención a las relaciones entre los miembros del equipo, la organización de las tareas colaborativas y la dinámica de la colaboración interprofesional se posiciona como un medio valioso para obtener conocimientos cruciales, este enfoque va más allá de simplemente evaluar el rendimiento individual, centrándose en la interacción y la sinergia que ocurren dentro del equipo. En mi práctica docente, veo la aplicación de este enfoque como una manera efectiva de promover una cultura de trabajo colaborativo y mejorar la eficacia de las dinámicas grupales en el aula.

Luego de este ejercicio, es posible discernir los aspectos que se manifiestan como fortalezas y oportunidades de mejora para los subsiguientes ciclos. La estructura didáctica clara de la clase, que abarcó los momentos de inicio, desarrollo, cierre y la asignación para el hogar, emergió como un elemento fundamental para la instrucción efectiva, de acuerdo con Hattie (2009), la disposición secuencial y lógica en la planificación y ejecución de la lección permite una presentación coherente de los contenidos, facilita la comprensión de los estudiantes y contribuye a un ambiente de aprendizaje más efectivo. La organización sistemática de la clase se alinea con la noción del autor sobre la importancia de la claridad estructural en el proceso educativo, destacando su impacto positivo en los resultados del aprendizaje.

La introducción del cuento "Los Viajeros Numerados" emergió como una estrategia eficaz para contextualizar el tema y establecer conexiones con la comprensión lectora de los estudiantes, de acuerdo con Egan (1999), quien aboga por integrar la narrativa en la enseñanza de diversas disciplinas, no solo limitándola a los relatos imaginativos, sino también incorporándola de manera efectiva en la

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

historia, las matemáticas y las ciencias, en mis futuras planeaciones la narrativa se convierte en una herramienta poderosa para estimular la imaginación de los estudiantes y facilitar la comprensión y retención del conocimiento en diferentes contextos académicos.

La introducción de la narrativa y las preguntas reflexivas permite a los estudiantes practicar y aplicar habilidades de comprensión lectora; al conectar la narrativa con el concepto matemático, se fomenta la comprensión contextual, facilitando a los estudiantes relacionar ideas y entender la utilidad de los números en situaciones de la vida real.

Vygotsky (1978), destacó la importancia del entorno social y las interacciones en el proceso de aprendizaje de los individuos; sugiere que el aprendizaje es un fenómeno social que ocurre a través de la participación activa en entornos sociales y culturales. La adaptabilidad durante la actividad al aire libre, al organizar a los estudiantes en parejas, se ajusta con la idea del autor, con esta estrategia se fomenta la colaboración y el apoyo mutuo, lo que puede facilitar el aprendizaje más allá de las capacidades individuales de cada estudiante. Sin embargo, La actividad al aire libre podría haberse beneficiado de una explicación más detallada o demostración previa para garantizar una comprensión completa de la tarea, evidenciando la necesidad de considerar las distintas modalidades de aprendizaje. Gardner (1983).

En el contexto de garantizar la inclusión durante las actividades al aire libre, me comprometo a explorar estrategias adicionales, poniendo especial atención en la accesibilidad de los materiales; conforme a las ideas presentadas por Gay (2018), quien en su obra aborda la idea sobre cómo adaptar las prácticas pedagógicas para abarcar la diversidad cultural en el aula, subrayando la importancia de considerar las diferentes perspectivas y necesidades culturales de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Esta autorreflexión ofrece una visión más precisa de mis fortalezas como docente y señala áreas que requieren mejoras continuas. Mi compromiso persiste en ajustar mi práctica para asegurar experiencias de aprendizaje significativas y equitativas para todos los estudiantes, en línea con la idea de enseñanza eficaz y sostenible de Darling-Hammond (2017), quien destaca la importancia de un enfoque pedagógico que no solo mejore los resultados de aprendizaje de los estudiantes de manera inmediata, sino que también promueva prácticas educativas sostenibles a largo plazo.

Proyecciones para el ciclo III de reflexión.

Basado en la reflexión de este ciclo y con el objetivo de seguir cualificando mis prácticas de enseñanza para fortalecer la comprensión lectora en la educación primaria a través de la metodología de lesson study, proyectaré el siguiente ciclo enfocado en los aspectos identificados como áreas de mejora: Continuaré utilizando la configuración didáctica apoyado en los principios fundamentales de la Enseñanza para la Comprensión, que abarque los momentos de inicio, desarrollo, cierre y propendiendo por el aprendizaje activo y colaborativo de mis estudiantes. Siguiendo las recomendaciones de Hattie (2009), me aseguraré de mantener una secuenciación lógica en la presentación de contenidos para facilitar la comprensión de los estudiantes.

De igual manera Profundizaré en la integración de narrativas en la enseñanza, siguiendo la perspectiva de autores como Bruner & Egan (2010); no limitaré esta estrategia solo a relatos imaginativos, sino que la incorporaré de manera efectiva en diferentes disciplinas, especialmente en matemáticas, fortaleciendo la conexión entre la comprensión lectora y los conceptos matemáticos.

Abordaré la adaptabilidad durante las actividades al aire libre mediante explicaciones detalladas y demostraciones previas, considerando las distintas modalidades de aprendizaje de acuerdo con la teoría de Gardner (1983). Esta estrategia garantizará una comprensión más completa y accesible para todos los estudiantes.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La inclusión y la diversidad cultural, es un compromiso que debe mantenerse, explorando estrategias adicionales para garantizar la accesibilidad de los materiales y considerando las diferentes perspectivas y necesidades culturales de los estudiantes, en línea con las ideas de Gay (2018).

Reforzaré el enfoque colaborativo, aplicando el estudio del clima de trabajo en equipo (Peduzzi y Agreli, 2018). Esto incluirá una evaluación formativa más explícita al final de la unidad para medir el logro a largo plazo de los objetivos de aprendizaje, incorporando la retroalimentación de manera más estructurada. Seguiré comprometido con una enseñanza eficaz y sostenible, como propone Darling-Hammond (2017). No solo buscaré mejoras inmediatas en los resultados de aprendizaje, sino que también planificaré estrategias educativas que promuevan prácticas sostenibles a lo largo del tiempo.

Estas proyecciones se fundamentan en el análisis crítico de la práctica docente en los dos ciclos pasados y buscan potenciar la efectividad de las estrategias pedagógicas, manteniendo un enfoque centrado en la cualificación de mi práctica docente, la comprensión lectora y la diversidad en el aula, apoyado en la metodología de la Lesson Study.

Ciclo III de reflexión

"Familias unidas, favoreciendo el Aprendizaje Activo para Transformar Vidas"

La importancia de la familia en el proceso de aprendizaje de los niños ha sido reconocida como un elemento crucial que influye en su desarrollo académico y emocional. Según García y Espinoza (2021), en la fase inicial, la relación entre la escuela y la familia busca fundamentalmente construir y reforzar el desarrollo cognitivo, personal y social de los niños, encaminándolos hacia el proceso de aprendizaje. La intervención activa de los padres se vuelve esencial para crear un ambiente caracterizado por la escucha atenta, el respeto y el diálogo.

La familia no solo actúa como el primer y más influyente entorno social para los niños, sino que también desempeña un papel fundamental en la consolidación de los valores, actitudes y comportamientos que afectan directamente su proceso de aprendizaje. Como docente investigador, al reconocer y comprender la diversidad de estructuras familiares y roles dentro de ellas, puedo adaptar mi enfoque pedagógico para crear un entorno educativo inclusivo y enriquecedor. En este contexto, el tercer ciclo, "Familias unidas, favoreciendo el Aprendizaje Activo para Transformar Vidas", se propone explorar la relación entre la familia y el aprendizaje activo como un camino para transformar no solo la experiencia educativa de los estudiantes, sino también la práctica docente. Este enfoque se alinea con las ideas de Darling-Hammond (2017) sobre la necesidad de un enfoque pedagógico que no solo mejore los resultados de aprendizaje inmediatos, sino que también promueva prácticas educativas sostenibles a largo plazo. A través de la comprensión de las dinámicas familiares, se busca fortalecer la conexión entre el aula y la vida cotidiana, creando un entorno de aprendizaje significativo y transformador.

Descripción general del ciclo III

En el marco del Ciclo III, el docente investigador coloca su mirada a un nuevo reto académico: "Familias Unidas, Favoreciendo el Aprendizaje Activo para Transformar Vidas". En esta etapa, el objetivo central de la clase se concentra en explorar el significado del concepto de familia y reconocer la diversidad de estructuras familiares que enriquecen nuestro entorno.

Más allá de una simple exploración académica, el docente investigador busca aprovechar este tema como un vínculo valioso para fortalecer la conexión entre la escuela y las familias de los estudiantes, entendiendo que la familia no solo es un concepto que se enseña en las aulas, sino un pilar fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La planificación de esta clase no es solo un ejercicio individual; antes de su implementación, ha sido sometida al criterio y enriquecimiento de los colegas en el marco del Lesson Study; esta colaboración no solo valida nuestra la propuesta pedagógica del docente investigador, sino que la enriquece con diversas perspectivas y experiencias, conformando un esfuerzo colectivo por brindar una experiencia educativa más significativa. Es propósito del docente investigador que esta clase no solo profundice el conocimiento sobre la diversidad de estructuras familiares, sino que también sirva como un recordatorio del papel crucial que desempeñan las familias en el viaje educativo de sus hijos; busca fortalecer lazos, fomentar la comprensión y crear un espacio donde cada familia se sienta parte activa y esencial del proceso de aprendizaje.

En este ciclo, la intención no es solo enseñar sobre la familia, sino celebrar y honrar la riqueza que cada familia aporta a nuestra comunidad educativa; juntos, como docentes, estudiantes y familias, formamos un tejido vital que impulsa la transformación positiva en la vida de cada niño y niña que cruza nuestras aulas. Revisada, analizada y realizada la respectiva retroalimentación dentro del grupo de lesson, para lo cual se dispuso de la misma estructura de los ciclos anteriores (encuentros sincrónicos, formato PIER y escalera de retroalimentación de Wilson), Ver figura 28, el docente investigador procede a hacer los respectivos ajustes para implementar su clase; descrita de la siguiente manera:

Para la clase de sociales la cual tenía como tema central “LA FAMILIA”, se propuso el siguiente tópico generativo: “NO ESTOY SOLO”, Villegas (2024), con respecto al tópico: “ valoro la elección del tópico generativo, pues, destaca la importancia de la conexión y el apoyo que brinda la familia a cada individuo, además, se presenta como un mensaje reconfortante y positivo, que promueve un ambiente donde cada estudiante se sienta respaldado y parte de un entorno afectivo”, ver figura 28; en consonancia con el colega el docente investigador elige este tópico puesto que tiene el potencial de

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

fomentar una exploración profunda y enriquecedora de la familia desde diversas perspectivas, al tiempo que promueve un mensaje de apoyo y conexión que es esencial en el proceso educativo y el crecimiento personal de los estudiantes. Según Bueno y Forés (2018) La calidad del entorno que brindemos a nuestros hijos, abarcando aspectos familiares, sociales y educativos en un sentido amplio, influirá en la configuración física de las conexiones cerebrales que desarrollen. Este fenómeno no solo afectará la adquisición de conocimientos, sino que también tendrá un impacto significativo en diversos aspectos de su comportamiento, el cual se ajustará y adaptará a las características específicas de ese entorno.

El concepto estructurante “LA FAMILIA COMO PILAR DEL DESARROLLO INFANTIL” está alineado con la intención del docente investigador de destacar el papel de la familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Con el fin de evidenciar las comprensiones de los estudiantes, el docente investigador declara los resultados previstos de aprendizaje en cuatro aspectos: conocimiento, método, propósito y comunicación.

El estudiante identificará el concepto de familia, mencionando los diferentes miembros que la componen y sus relaciones, valorará la diversidad en las familias, expresando respeto hacia las diferentes estructuras familiares, comparará imágenes de familias diversas, señalando similitudes y diferencias en sus estructuras y roles, durante una actividad de análisis visual y por último compartirá experiencias personales sobre su familia, destacando lo que más aprecian de ella, durante una actividad de presentación en clase.

Inicié la clase con el saludo a los estudiantes y la presentación de las normas de clase. Ver figura 25.

Seguidamente, con la ayuda del video beam, proyecté en video sobre la familia llamado “*Dorotea y oscuro*” <https://youtu.be/Mz3p34BrInM>, figura 26, finalizada la presentación realicé a los estudiantes

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

una serie de preguntas reflexivas sobre la historia que observaron, figura 27. Las respuestas de los estudiantes se pueden observar en el **anexo**

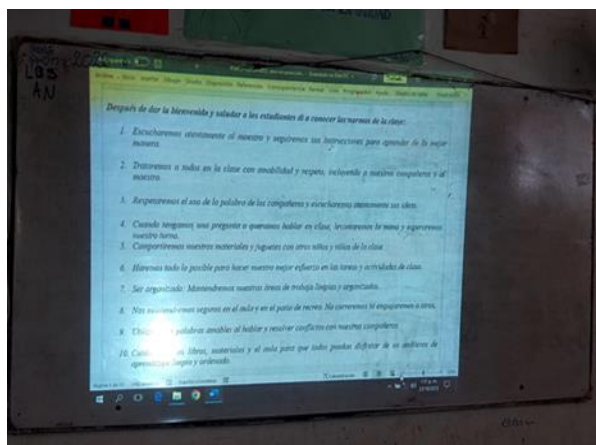


Figura 25. Normas de clase (creación propia).



Figura 26. Proyección video (creación propia).

propia).

Después de hacer la reflexión del cuento, Les doy a conocer el tema y los RPA, ver figura 31, y procedo a la lectura de dos cuentos: "Unas Margaritas Muy Especiales", y "Mi Maravillosa Familia".

Tomados de <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceipelcanario/wp-content/uploads/sites/521/2020/03/cuentos-en-familia.pdf>

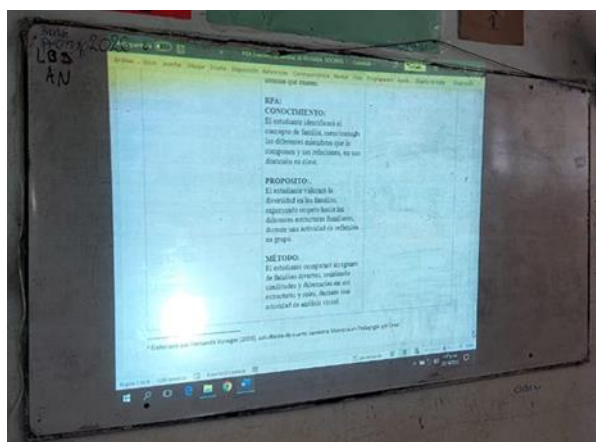


Figura 27. RPA (creación propia).

Propendiendo por fortalecer la comprensión lectora, estos cuentos están acompañado de una serie de preguntas reflexivas, las respuestas se pueden observar en el **anexo**, posterior a esta actividad

les presento el tema, para este momento estaba previsto en la planeación proyectar imágenes de familias con diferentes estructuras, ver figura 28, pero, al momento de la clase se presentó una falla técnica por lo que fue necesario recurrir al pizarrón, ver figura 29.



Figura 28. Imágenes sobre las diferentes familias (tomada del formato PIER).

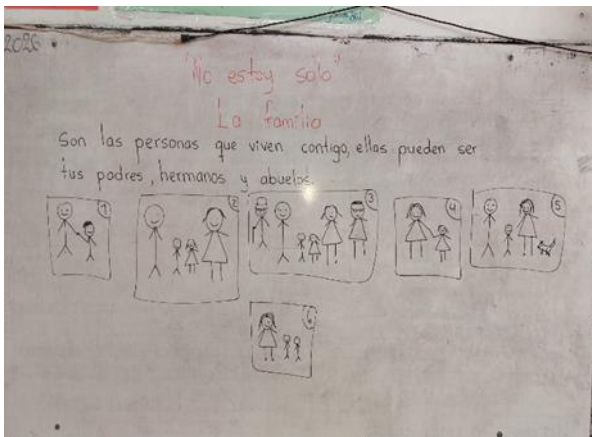


Figura29. Imágenes en el pizarrón (creación propia).

Basado en estas imágenes se propició una conversación sobre cómo las familias son diferentes pero igualmente importantes y amorosas; en este momento introduzco el concepto de roles dentro de una familia y pregunto a los estudiantes qué tareas o responsabilidades tienen en sus propias familias.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Con respecto a la pregunta sobre qué tareas o responsabilidades tienen en sus propias familias, registré las respuestas de tres de los estudiantes:

E1: "yo lavo los chismes" (hace referencia a los platos donde comen).

E2: "yo tiendo la cama y hago los mandados en la tienda"

E3: "a mí me toca darle comida a los chonchos" (cerdos).

Actividad Práctica:

Pido a los estudiantes que dibujen una imagen de su propia familia e incluyan a todos los miembros. Camino alrededor de la clase y converso con ellos sobre sus dibujos, haciendo preguntas como: "¿Quiénes están en tu familia? ¿Qué les gusta hacer juntos?"

Respuestas a las preguntas: "¿Quiénes están en tu familia? ¿Qué les gusta hacer juntos?"

De izquierda a derecha, parte superior.

E1: "mi mamá, mi papá, mis hermanos y yo" "nos gusta ir al pozo" (al río).

E2: "mis papás, mis tres hermanos y yo" "ir pa'l monte" (finca o parcela donde viven sus familiares).

E3: "mis papás, mis abuelos, mi hermanito y yo" "mi abuelo nos echa cuentos"

E4: "mi papá, mi mamá, mi hermano, yo y las dos mascotas" "ir a la parcela pa' donde mis abuelos"

E5: "mis abuelos, mis papás y yo" "salir a pasear"

E6: "mi mamá y yo" "me gusta cuando mi mamá me lleva a Curumaní".

La producción de los estudiantes se puede reflejar en la figura 30.

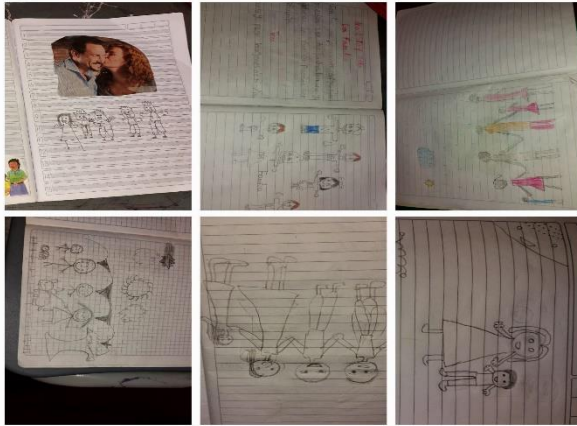


Figura 30. Producción de los estudiantes de la actividad en clase (creación propia).

Con el fin de evidenciar los aprendizajes de los estudiantes, los organicé en grupos para que representen una familia y dramatizen algún evento de la vida real con elementos y estructura propios de un cuento, aplicando los conocimientos sobre la familia: diversidad, roles y estructura. Para recolectar información durante esta actividad, implementaré las siguientes estrategias:

Observación Directa: Durante la actividad, estuve circulando por los grupos y observando de cerca la participación activa de cada estudiante, me enfoqué en identificar cómo aplicaban los conceptos aprendidos en clase sobre la diversidad de roles, interacción familiar y estructura de las familias en la dramatización de eventos de la vida real.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Lista de Verificación: Preparé una lista de verificación que incluyó elementos clave que esperaba que cada grupo representara en su dramatización. Los criterios en la lista de verificación abordaron la inclusión de diversidad de roles, relaciones familiares y la aplicación de conceptos previamente enseñados. Ver figura 31.

LISTA DE CHEQUEO "DRAMATIZACIÓN DE UNA FAMILIA"		
ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
- Selección un evento de la vida real relacionado con la familia.		
- El evento elegido es apropiado y se relaciona con los conceptos aprendidos en clase.		
- La dramatización tiene un inicio, desarrollo y conclusión clara, siguiendo la estructura de un cuento.		
- Se reflejó la diversidad en la estructura de la familia representada.		
- Los roles de los diferentes miembros de la familia fueron claramente identificados y representados.		
- Cada miembro de la familia representó roles y responsabilidades realistas.		
- Se mostró la colaboración y apoyo entre los miembros de la familia durante la dramatización.		
- Se evidenció la comprensión de los conceptos de diversidad, roles y estructura familiares aprendidos en clase.		
- Los elementos clave de la estructura familiar fueron incluidos y representados adecuadamente.		
- El grupo mostró creatividad al representar el evento de la vida real.		
- Se utilizaron elementos propios de un cuento, como un inicio interesante, desarrollo emocionante y conclusión significativa.		
- Los miembros del grupo interactuaron de manera coherente y realista.		
- La comunicación entre los personajes fue clara y expresiva.		
- Se evidenció respeto y colaboración entre los miembros del grupo durante la planificación y ejecución de la dramatización.		
- Hubo una distribución equitativa de tareas y participación.		
- Se llevaron a cabo evaluaciones entre compañeros de manera constructiva y basada en criterios claros.		

Figura 31. Lista de chequeo para la actividad de dramatización de una familia (creación propia).

Registro Fotográfico y en Video: Tomé fotografías y grabé breves videos de cada grupo mientras realizaban la dramatización. Estos registros visuales proporcionaron evidencia tangible de la actividad y me permitieron revisar detalles específicos durante la fase de evaluación. **Ver anexo**

Retroalimentación Oral: Al concluir cada dramatización, brindé retroalimentación oral a cada grupo, destacué los aspectos positivos que observé, como la aplicación acertada de los conceptos y la creatividad en la dramatización; también proporcioné sugerencias constructivas para mejorar áreas específicas.

Coevaluación: Promoví la coevaluación dentro de los grupos. Proporcioné a los estudiantes criterios claros, derivados de los objetivos de aprendizaje y la rúbrica de evaluación, para que evaluaran la actuación de sus compañeros. Esto no solo brindó a los estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre la actuación de sus compañeros, sino que también fomentó la toma de conciencia sobre los aspectos clave de la actividad.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La combinación de estas estrategias proporcionó una evaluación integral de cómo los estudiantes aplicaron los conocimientos sobre la familia en la dramatización. La observación directa, junto con la lista de verificación y los registros visuales, permitieron una evaluación detallada, mientras que la retroalimentación oral y la coevaluación contribuyeron a la reflexión y mejora continua de los estudiantes.

Para el cierre de la clase motivé a algunos estudiantes a compartir sus dibujos y explicar quiénes son los miembros de su familia y qué les gusta hacer juntos, destacamos la importancia de la diversidad en las familias y concluimos la clase recordando el objetivo principal del tema: **“comprender qué es una familia y reconocer la diversidad de familias que existen”**.

Evaluación del ciclo III

Para la evaluación de este ciclo, el docente investigador se sigue apoyando en la valiosa retroalimentación del grupo de lesson, la cual queda plasmada en el formato PIER; este trabajo colaborativo se sigue desarrollando bajo las mismas especificaciones de los ciclos anteriores (tipo de encuentro, horario e instrumento). Después de recibir las valiosas contribuciones de mis compañeros de triada a través de la escalera de retroalimentación de Wilson (2006), reflexiono sobre los elementos clave que han surgido durante el ciclo dedicado al tema de la familia.

El compañero de tríada D1, hace claridad de la introducción con el video "Dorotea y Oscuro", resaltando la efectividad de las preguntas reflexivas, añade que, esta estrategia no solo proporcionó un contexto enriquecedor para la comprensión del concepto de familia, sino que también estableció una conexión significativa con la experiencia de los estudiantes. La adaptación creativa de utilizar el pizarrón para presentar imágenes de familias ante una falla técnica demostró la flexibilidad y resiliencia ante

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

imprevistos, esta solución improvisada no solo mantuvo el flujo de la clase, sino que también agregó un elemento de creatividad a la experiencia de aprendizaje.

Los compañeros de lesson, valoran la inclusión de los cuentos "Unas Margaritas Muy Especiales" y "Una Familia Maravillosa" como una estrategia valiosa para abordar la diversidad en las estructuras familiares. La lectura y las preguntas reflexivas han fortalecido la comprensión lectora y han permitido una exploración más profunda del tema. Además, resaltan la diversidad de estrategias empleadas, que abarcan desde la narración de historias hasta actividades de representación, resulta enriquecedora para explorar el concepto de familia bajo múltiples ángulos; de igual manera enfatizan en que, tomar en cuenta las experiencias personales de los estudiantes respecto a sus roles familiares ofrece una manera genuina y aplicada de vincular el contenido de la lección con sus experiencias cotidianas y que la recolección de respuestas de los estudiantes sobre sus responsabilidades familiares ha brindado una conexión directa con sus vidas cotidianas, haciendo que el tema sea más relevante y significativo para ellos.

En cuanto a las preocupaciones compartidas sobre la duración total de la clase, reconocemos la importancia de ajustar el tiempo asignado a cada actividad para mantener el interés y la participación de los estudiantes. Las sugerencias para la actividad práctica de dibujar a sus familias y la posibilidad de proporcionar materiales de antemano son consideraciones valiosas que podrían facilitar la implementación de la actividad y optimizar el tiempo. Además, la sugerencia de involucrar a los estudiantes en la selección de temas para las dramatizaciones ofrece una oportunidad para brindarles cierta autonomía y fomentar su participación activa.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Este ciclo dedicado al tema de la familia es un nuevo eslabón que se suma a la cadena de experiencias enriquecedoras, que se ha empezado a formar desde el primer ciclo de reflexión, destacando la importancia de la flexibilidad, la conexión con la vida de los estudiantes y la variedad de estrategias para abordar el tema de manera integral. Estas reflexiones y sugerencias serán fundamentales para ajustar y mejorar futuras implementaciones de la clase.

Reflexión del ciclo III

La reflexión de este tercer ciclo orientado hacia el tema de "la familia", me permite resaltar varios aspectos importantes que surgen de mi práctica docente y el aporte que hacen a mi investigación pedagógica. La integración de estrategias variadas, como el uso de preguntas reflexivas, actividades de dibujo, lecturas, y la adaptación frente a imprevistos tecnológicos, revela un enfoque holístico y adaptable en la enseñanza.

La diversidad en las estrategias utilizadas realza la importancia de abordar los temas desde diferentes perspectivas para adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje. De acuerdo con Tomlinson (2001), los estudiantes difieren en sus estilos de aprendizaje, intereses y niveles de habilidad, Es por eso que los educadores deben diseñar actividades que sean desafiantes y adecuadas para cada estudiante, esto implica proporcionar variados diseños de actividades o recursos, ofrecer oportunidades para que los estudiantes elijan cómo desean emprender una tarea, o realizar ajustes a la dificultad de las tareas según las habilidades de los estudiantes.

Incluir las experiencias y responsabilidades familiares de los estudiantes en la clase subraya la relevancia de conectar el currículo con la vida real de los estudiantes, según Villalobos y Vásquez (2017)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Ciertas habilidades fundamentales como la comunicación, la interacción social, la toma de decisiones y el autocuidado trascienden más allá del ambiente escolar. Los educadores desempeñan un papel clave al emplear sus conocimientos, métodos pedagógicos y técnicas didácticas para desarrollar en los estudiantes habilidades competentes. Estas competencias ayudan a los jóvenes a entender su papel en la sociedad, a mejorar y expandir su conocimiento previo en relación con el entorno, a asumir responsabilidades familiares y a reconocer sus propias habilidades como un medio para alcanzar sus objetivos y logros.

Las actividades de coevaluación y retroalimentación oral promueven la reflexión crítica y la participación activa, de acuerdo con Basurto, et al, (2021) La coevaluación, es una estrategia colaborativa ejecutada entre compañeros que fortalece los conocimientos de los estudiantes, ya que las experiencias de aprendizaje en cooperación tienden a ser más perdurables que aquellas realizadas de manera individual. En cuanto a la retroalimentación autores como Espinoza (2021), resaltan que, la retroalimentación juega un papel importante para el alcance de un aprendizaje significativo, ya que facilita la reorganización del sistema de conocimientos, preparando de esta manera las estructuras cognitivas del estudiante para una asimilación efectiva de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes. Este proceso ayuda a minimizar la brecha entre el nivel de conocimientos actual del estudiante y el nivel deseado."

Para el docente investigador resulta altamente valioso el reconocimiento de las diferentes estructuras familiares de sus estudiantes, según Moreno (2014) "Los cambios en los modelos y estructuras familiares como resultado del nuevo contexto social, económico y político influyen directamente en la educación de los escolares y en el día a día del aula" (p.11). Consiente de la diversidad de estructuras familiares en el aula, el docente debe adaptar y conectar el contenido de sus

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

clases con las experiencias reales de vida de los estudiantes, haciendo el aprendizaje más relevante y significativo. En cuanto a los estudiantes, al comprender que existen diferentes tipos de grupos familiares, aprenden que no hay un único "modelo correcto" de familia, esto promueve el reconocimiento de su propia condición familiar y la de los demás, disminuyendo la marca o la sensación de ser "diferente"; esto los lleva a ser niños respetuosos, capaces de entender la situación de sus compañeros, lo que al final debe reflejarse en ambiente armonioso de aprendizaje.

Proyecciones para el Siguiete Ciclo de reflexión

Fundamentado en los aportes y retroalimentación del grupo de trabajo colaborativo de lesson study, para el ciclo IV, fijo las siguientes proyecciones:

Dada la condición de ruralidad en la que está caracterizada la institución educativa en donde el docente investigador desarrolla sus prácticas de enseñanza, las limitaciones que se enfrentan, en cuanto a conectividad y recursos tecnológicos, son significativas; sin embargo el docente investigador ve estas limitantes como una oportunidad para aplicar su creatividad y utilizar métodos más convencionales y prácticos para el próximo ciclo sobre "los seres vivos". Es así como planeo utilizar la naturaleza como mi principal recurso educativo. Las actividades serán principalmente exploraciones al aire libre, observaciones de plantas y animales, además, incluiré juegos educativos simples y actividades manuales como dibujar o modelar seres vivos con plastilina.

Para seguir fomentando la conexión del aprendizaje con la vida cotidiana de los estudiantes, organizaré una salida al patio de recreo, donde el principal actividad será la observación e interacción con todo lo que nos rodea, como las plantas en sus jardines o los animales que encuentran y los seres vivos. Esto les ayudará a aplicar lo aprendido en clase y a desarrollar habilidades de observación y

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

registro. Con el fin de seguir fortaleciendo la comprensión lectora de mis estudiantes, seguiré incorporando actividades de lectura; siguiendo la línea de trabajo de ciclos anteriores, exploraremos el tema de los seres vivos a través de la narración de cuentos y preguntas reflexivas.

Para el docente investigador sigue siendo de vital importancia promover un ambiente de inclusión y respeto en el aula, para dicho propósito, se realizarán actividades grupales que requieran trabajo en equipo y colaboración, asegurando que todos los estudiantes se sientan valorados y escuchados; las discusiones en clase y las actividades en grupo serán oportunidades para enseñar y practicar la empatía, el respeto por las diferencias y la importancia de escuchar a los demás.

Ciclo IV de reflexión: "Explorando el mundo que nos Rodea construyendo Puentes de Conocimiento y Colaboración"

Aspectos generales del ciclo IV

En este nuevo ciclo de reflexión pedagógica, dedicado al enriquecimiento de mis prácticas de enseñanza en el área de Ciencias Naturales para primer grado, me propongo seguir fortaleciendo la comprensión y el interés de mis estudiantes hacia el fascinante mundo de los seres vivos. Basándome en un enfoque de aprendizaje activo y experiencial, me centraré en el tema "Los Seres Vivos" bajo el tópico "Naturalmente Vivos", con el objetivo de que los estudiantes conozcan y aprecien la diversidad de vida en su entorno.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Estaré centrado en adaptar la teoría constructivista de Piaget (1977), que realza la importancia de la exploración directa y el fomento de la curiosidad innata en los estudiantes; esta teoría plantea que el aprendizaje ocurre como un proceso de construcción activa del conocimiento, donde los estudiantes interactúan con su entorno y a través de esta interacción, forman y modifican sus ideas y conceptos

En el primer momento de la clase, basado en esta teoría, guiaré a los estudiantes en una exploración al aire libre en el patio de la escuela, aquí, tendrán la oportunidad de observar directamente distintos seres vivos, como plantas, insectos y aves; el diseño práctico y experiencial de esta actividad permitirá a los estudiantes aplicar sus conocimientos previos al tiempo que construyen nuevas comprensiones acerca de los seres vivos en su entorno.

El desarrollo de este ciclo, también estará basado en las ideas de Bruner (1996) sobre la importancia de la narrativa en la educación. El autor argumenta que las narrativas o historias son esenciales en el proceso de enseñanza, ya que no solo atraen la atención de los estudiantes, sino que también les permiten entender y asimilar conceptos complejos de una manera más sencilla y significativa. Sostiene que la narrativa es una forma poderosa de estructurar la experiencia y el conocimiento, permitiendo a los estudiantes conectar nuevas informaciones con sus experiencias y conocimientos previos.

Adaptaré esta teoría a través de la lectura del cuento "El Colegio Mágico", el cual está directamente relacionado con lo que los estudiantes observan a diario en el patio de su colegio, con esta estrategia busco enseñar sobre los seres vivos de una forma que sea además de educativa, atractiva para los niños. La narración del cuento permitirá a los estudiantes explorar y comprender el mundo natural de una manera más profunda y significativa, conectando el aprendizaje en el aula con sus experiencias personales y observaciones en su contexto real, al mismo tiempo que desarrollan habilidades de

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

comprensión lectora y pensamiento crítico, fomentando la participación activa en el aula y el diálogo entre pares.

Vygotsky (1978), se centra en la relevancia de la interacción social en el desarrollo del conocimiento, para el autor, el aprendizaje ocurre cuando los estudiantes interactúan con su entorno y con otros, especialmente a través del lenguaje. Apoyado en esta teoría, dispondré a los estudiantes en pequeños grupos para que observen y registren todo los seres vivos y no vivos que encuentren en su entorno; esta actividad busca promover el aprendizaje colaborativo y el intercambio de ideas, permitiendo que los estudiantes construyan conocimiento a través de la observación directa y la discusión entre compañeros; la actividad de clasificación de imágenes de seres vivos y no vivos, está directamente alineada a esta teoría, pues, la colaboración y el diálogo entre pares en esta tarea serán esenciales para construir el conocimiento colectivamente, permitiendo a los estudiantes alcanzar un entendimiento más allá de su capacidad individual. Al trabajar juntos, los estudiantes pueden alcanzar un nivel de comprensión y habilidad que no podrían lograr individualmente.

Según Ausubel (1968), el aprendizaje se produce de forma más efectiva, cuando el nuevo material se presenta de manera que se relacione con los conocimientos previos del estudiante, y cuando el individuo vincula activamente la nueva información con su estructura cognitiva existente.

La narración del cuento "El Colegio Mágico", facilitará la conexión entre la experiencia vivencial de los estudiantes en el patio del colegio y el contenido del cuento, este será seleccionado y narrado de manera que refleje los elementos observados por los estudiantes, como plantas, insectos aves y seres no vivos.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

A través de una actividad reflexiva donde cada estudiante compartirá lo aprendido, buscaré asegurarme de que los nuevos conocimientos se conecten de manera significativa con sus saberes previos.

La evaluación se basará en la observación de la participación activa, la revisión de las clasificaciones de las tarjetas y la participación en las discusiones grupales, la taxonomía de Bloom (1956), clasifica las operaciones cognitivas en niveles jerárquicos, desde el conocimiento más básico hasta el pensamiento crítico y evaluativo. Según el autor para alcanzar un aprendizaje significativo, es importante abordar estos niveles de forma progresiva; La implementación de esta evaluación multidimensional permite un enfoque holístico, evaluando no solo el conocimiento práctico, sino también la capacidad de los estudiantes para aplicar, analizar y evaluar la información aprendida. A través de este enfoque, se fomenta un aprendizaje más profundo y se prepara a los estudiantes para utilizar su conocimiento de manera efectiva en diferentes contextos.

Con estas estrategias, busco no solo construir conocimiento, sino también infundir un sentido de maravilla y aprecio por la vida que nos rodea, alineando mis prácticas de enseñanza con la visión de un aprendizaje significativo y vivencial.

Descripción del ciclo IV

En el marco del Ciclo IV, el docente investigador se embarca en una nueva aventura pedagógica bajo el lema: "Construyendo Puentes de Conocimiento y Colaboración". Este ciclo tiene como objetivo primordial, además del fortalecimiento de la comprensión lectora, el fomento de la colaboración y el

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

trabajo en equipo entre los estudiantes, destacando la importancia de estas habilidades para el aprendizaje y la vida cotidiana.

La clase está diseñada no solo para compartir conocimientos académicos, sino también para desarrollar habilidades sociales y emocionales, reconociendo el valor de la empatía, el respeto mutuo y la cooperación. El docente investigador entiende que el aprendizaje colaborativo no solo enriquece el proceso educativo, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los retos del futuro de manera conjunta.

Antes de su implementación, la planificación de esta clase fue meticulosamente revisada y enriquecida a través del proceso de Lesson Study, permitiendo que la propuesta pedagógica se beneficie de los aportes y diferentes experiencias del equipo docente, este enfoque colaborativo asegura que la clase no solo sea una experiencia de aprendizaje para los estudiantes, sino también un proceso de crecimiento y mejora continua para el docente investigador.

El propósito es que, a través de esta clase, los estudiantes no solo construyan conocimiento sobre “los seres vivos”, sino que también experimenten de primera mano la importancia y el valor de trabajar en equipo; Se propone generar un ambiente en el que los estudiantes puedan valorar las diferentes puntos de vista y habilidades de sus compañeros, y cómo estas pueden complementarse para alcanzar un objetivo común.

La implementación de esta clase, ajustada tras la retroalimentación obtenida en el Lesson Study, sigue la misma estructura metódica de los ciclos anteriores, utilizando encuentros sincrónicos, el formato

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

PIER (Planificación, Implementación, Evaluación, Reflexión) y la escalera de retroalimentación de Wilson para asegurar una ejecución efectiva y reflexiva de la actividad pedagógica.

Con esta iniciativa, el docente investigador aspira a construir un puente sólido entre el conocimiento individual y colectivo, fortaleciendo las habilidades de colaboración y comunicación entre los estudiantes, y destacando la importancia de trabajar juntos hacia metas comunes, tanto en el ámbito académico como en la vida personal y profesional de cada estudiante.

A continuación se describe la planeación presentada al grupo de lesson, en el formato P.I.E.R. ver figura 32. El tema central de la clase son “los seres vivos” el tópico generativo se denominó “naturalmente vivos”, se diseñó el concepto de “entorno vivo” como concepto estructurante. Los resultados previstos de aprendizaje se pensaron en cuatro aspectos: conocimiento, propósito, método y comunicación.

Los estudiantes conocerán la definición de seres vivos e identificarán ejemplos en su entorno cercano, desarrollarán un interés y aprecio por la diversidad de la vida en su entorno, explorarán activamente el entorno para identificar seres vivos y participarán en discusiones grupales para compartir descubrimientos y opiniones.

u Maestría en Pedagogía-ext Cesar FORMATO PIER ¹		
NOMBRE DOCENTE INVESTIGADOR: FERNANDO ANTONIO VANEGAS SUÁREZ		
GRADO: PRIMERO	ASIGNATURA/ÁREA: CIENCIAS NATURALES	FECHA Y TIEMPO PREVISTO PARA LA SESIÓN: 4 HORAS Noviembre 01 – 02 – 03 de 2023
I. PLANEACIÓN		
TEMA/TÓPICO: TEMA: LOS SERES VIVOS TÓPICO: “NATURALMENTE VIVOS”	CONCEPTO ESTRUCTURANTE, OBJETIVO, RPA O METAS DE COMPRENSIÓN: “ENTORNO VIVO” RPA: Conocimiento: Los estudiantes conocerán la definición de seres vivos e identificarán ejemplos en su	MARCO (EPC, ABP, GAMIFICACIÓN u otros): ENSEÑANZ PARA LA COMPRENSIÓN

Figura 32. Planeación ciclo IV (tomado del formato PIER)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La estructura de la clase se realizó bajo el marco de la enseñanza para la comprensión y fue presentada al grupo de trabajo colaborativo para el respectivo análisis, reflexión y retroalimentación. Después de los aportes y ajustes sugeridos por medio de la escalera de Wilson (2006), se destacaron las siguientes fortalezas y oportunidades de mejora:

Fortalezas:

Integración Experiencial: La salida al patio proporciona una experiencia práctica y directa, permitiendo a los estudiantes observar y conectar con seres vivos en su entorno real.

Creatividad Narrativa: La elección del cuento "El Colegio Mágico" demuestra ser una estrategia efectiva para captar la atención de los estudiantes y relacionar la temática con su entorno escolar.

Participación Activa: La estructura de la clase fomenta la participación activa de los estudiantes, tanto en la salida al patio como en la discusión grupal y la actividad de clasificación.

Conexión Entre Elementos: La conexión fluida entre la experiencia en el patio, el cuento y la actividad de clasificación contribuye a una lección cohesiva que aborda diversos aspectos del tema.

Enfoque Práctico y Teórico: La combinación de la exploración práctica y la presentación teórica proporciona un equilibrio efectivo entre la experiencia directa y la comprensión conceptual.

Manejo del Tiempo: Se observa un manejo eficiente del tiempo, garantizando que cada actividad se completara sin apresurarse, lo que contribuye al desarrollo fluido de la clase.

En conjunto, estas fortalezas respaldan una implementación exitosa de la planeación, creando un ambiente de aprendizaje enriquecedor y estimulante para los estudiantes de primer grado.

Sin embargo, surgieron varias oportunidades de mejora tales como:

Estructuración de la Actividad de Patio: Aunque se destacó la experiencia práctica en el patio, la retroalimentación sugirió una necesidad de proporcionar una estructura más clara para la actividad de observación, con preguntas orientadoras específicas para guiar a los estudiantes hacia la identificación de seres vivos.

Preguntas Orientadoras en la Actividad de Clasificación: Se sugirió incluir preguntas orientadoras específicas durante la actividad de clasificación para obtener una comprensión más inmediata del progreso de los estudiantes.

Gestión del Tiempo: Aunque se manejó eficientemente el tiempo, se señaló la importancia de asegurar que todas las actividades planificadas se completen sin apresurarse. Esto destaca la necesidad de una planificación aún más precisa.

Enfoque en la Evaluación Formativa: Se sugirió considerar la inclusión de algún tipo de evaluación formativa durante la actividad de clasificación para obtener una comprensión más inmediata del progreso de los estudiantes y ajustar la instrucción según sea necesario.

Estas oportunidades de mejora brindan orientación para perfeccionar la implementación de la clase y mejorar aspectos específicos relacionados con la estructura de las actividades y la evaluación continua del aprendizaje de los estudiantes.

Después del análisis y reajuste, procedo a la implementación, detallada a continuación:

Inicio la clase saludando a los estudiantes de manera amigable y presento las normas de la clase, para luego revisar brevemente lo aprendido anteriormente.

Con el fin de activar sus saberes previos, formulo una pregunta orientadora: "¿Alguien puede decirme qué es un ser vivo?" para la cual obtuve las siguientes respuestas:

E1: "Un ser vivo es algo que puede comer, crecer y moverse"

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

E2: "Yo creo que un ser vivo es algo que puede respirar"

E3: "Para mí, un ser vivo es algo que se siente si lo tocas."

Después de esta actividad inicial, anuncio emocionado que vamos a hacer una exploración especial en el patio del colegio y los llevo al patio, (observar figura 33) enfocándonos en observar la diversidad de seres vivos presentes.



Figura 33. Salida al patio de recreo. (Creación propia)

Durante la salida, planteo preguntas orientadoras las cuales describo con las respectivas respuestas de algunos estudiantes:

"Miren a su alrededor en el patio, ¿pueden encontrar algo que esté creciendo o cambiando?"

E1: Sí, veo el palo de mango, creo que está creciendo porque está más alto que la última vez que lo vi.

"¿Ven algo que se mueva por sí solo? ¿Cómo se mueve y por qué creen que lo hace?"

E2: ¡Sí! Vi una mariposa que volaba. Se mueve porque tiene alas y así puede volar de un lugar a otro para buscar flores.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

"¿Podemos ver cómo respiran las plantas y los animales? ¿Qué diferencias hay entre cómo respiramos nosotros y cómo lo hacen ellos?"

E3: Las plantas no respiran como nosotros. Nosotros respiramos con la nariz y la boca y yo no le veo ni la nariz ni la boca a las plantas.

"Busquen algo vivo que esté comiendo. ¿Qué está comiendo y para qué lo está comiendo?"

E4: Vi una ardilla comiendo un corozo. Creo que lo está comiendo para que le de energía para poder saltar.

"¿Pueden encontrar algún ser vivo que esté cuidando de sus crías o que pueda tener crías? ¿Por qué es importante para los seres vivos tener descendencia?"

E5: profe yo vi en mi casa a la perra cuidando a los perritos, sino nacieran más perritos entonces se acaban todos los perros.

"¿Notan cómo algunos seres vivos responden cuando los tocamos o cuando cambia el clima? ¿Cómo reaccionan y por qué?"

E6: yo toqué una hormiga y salió corriendo seguro pensó que la iba a matar.

"¿Cuántos tipos diferentes de seres vivos pueden identificar aquí en el patio? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian?"

E7: Puedo ver pájaros, mariposas, plantas y hasta algunos insectos. Se parecen en que todos están vivos, pero son diferentes porque tienen formas y tamaños distintos.

La actividad en el patio puede observarse en el **anexo**

Volvemos al aula y nos sentamos en círculo para compartir nuestras observaciones, una vez allí animo a los estudiantes a describir lo que vieron y escucharon. Ver figura 34.



Figura 34, actividad de regreso al aula, después de la salida al patio, (Creación propia).

Seguidamente les presento el tópic generativo "Naturalmente Vivos" y el concepto estructurante "Entorno Vivo". Explico brevemente por qué es importante aprender sobre los seres vivos en nuestro entorno.

Para crear conexión con los conocimientos y la experiencia vivida en el patio, les narro el cuento: "El Colegio Encantado": Comienzo a contar el cuento, haciendo hincapié en cómo nuestro colegio es como un lugar encantado lleno de seres vivos. Relato el cuento de manera interactiva, haciendo preguntas y fomentando la participación de los estudiantes. En la figura 35 se puede observar apartes del cuento, el relato completo se puede observar en el **anexo**.



Figura 35. Cuento "el colegio encantado" (creación propia)

A fin de promover la colaboración, el dialogo entre pares y la construcción de conocimiento colectivo, distribuyo tarjetas con imágenes de seres vivos y no vivos. Dispongo a los estudiantes para que

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

trabajen en parejas y clasifiquen las tarjetas, transito por el aula, observando y guiando las discusiones. Terminada la actividad, invito a cada pareja a compartir sus clasificaciones y las razones detrás de sus decisiones. Facilito una discusión grupal destacando las características distintivas.

Para terminar la clase, resumo los conceptos clave sobre seres vivos y no vivos y pido a cada estudiante que comparta una cosa nueva que hayan aprendido en la clase.

Aseguré que el tiempo fuera suficiente para cada actividad, monitoreando el reloj de manera discreta.

Fomenté un ambiente de aprendizaje positivo, animando a los estudiantes a hacer preguntas y compartir sus ideas; me aseguré de que la conexión entre la salida al patio, el cuento y la actividad de clasificación sea clara para los estudiantes.

Durante la salida al patio, el cuento y la actividad de diferenciación, me enfoqué en observar la participación activa de los estudiantes. Utilicé una lista de verificación (ver figura36) para tomar notas:

Aspecto a Evaluar	Si	No	Observaciones
Participación Activa			
Participación en actividades de exploración			
Interés y entusiasmo al identificar seres vivos			
Conexión con Conceptos Aprendidos			
Conexión de la información del cuento con conceptos sobre seres vivos			
Comprensión de las características de seres vivos y no vivos			
Presentación Grupal			
Presentación clara de un hallazgo sobre un ser vivo			
Conexión de la presentación con los conceptos aprendidos			
Habilidad para expresarse de manera efectiva			
Participación en Discusiones			
Interacción respetuosa con compañeros			
Habilidad para formular preguntas reflexivas			
Evidencia de colaboración y construcción colectiva de conocimiento			

Figura 36. Lista de chequeo (creación propia)

Después de la actividad de diferenciación, revisé las tarjetas clasificadas por cada pareja. Utilicé una rúbrica que destacaba los criterios clave para distinguir entre seres vivos y no vivos. Verifiqué la precisión de las clasificaciones y tomé nota de los patrones comunes y las áreas de confusión que podrían necesitar aclaraciones adicionales.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Durante la discusión grupal, promoví un ambiente de intercambio de ideas. Observé cómo los estudiantes articulaban sus pensamientos, respondían a las preguntas de sus compañeros y utilizaban evidencia para respaldar sus clasificaciones.

Al final de la clase, la actividad de reflexión proporcionó una oportunidad para que los estudiantes compartieran lo que habían aprendido. Utilicé una rúbrica de evaluación (ver figura 37) que incluía indicadores de comprensión, como la capacidad para resumir conceptos clave, hacer conexiones entre la salida al patio, el cuento y la clasificación de tarjetas, y expresar aprecio por la diversidad de seres vivos.

Criterios de Evaluación	RUBRICA DE EVALUACIÓN PARTICIPACIÓN Y COMPRENSIÓN SOBRE LOS SERES VIVOS			
	Excelente (de 9 a 10)	Bueno (de 7,6 a 8,9)	Aceptable (de 6 a 7,5)	Insuficiente (de 1 a 5,9)
Participación en Actividades de Exploración	Participa activamente en todas las actividades, mostrando un alto nivel de interés y comprensión. Se involucra proactivamente en la identificación de seres vivos y reacciona positivamente durante la lectura del cuento y la discusión guiada.	Participa de manera consistente en la mayoría de las actividades, demostrando interés y comprensión adecuados. Se involucra en la identificación de seres vivos y reacciona de manera positiva durante la lectura del cuento y la discusión.	Participa en algunas actividades, mostrando un nivel básico de interés y comprensión. Participa en la identificación de seres vivos y reacciona de manera aceptable durante la lectura del cuento y la discusión.	Participación limitada en las actividades, evidenciando poco interés y comprensión. Contribuye mínimamente en la identificación de seres vivos y muestra una reacción limitada durante la lectura del cuento y la discusión.
Presentación Grupal	La presentación destaca por la claridad de la información, una conexión sólida con los conceptos aprendidos y una expresión efectiva ante el grupo. Demuestra una asimilación profunda de conocimientos.	La presentación es clara, con una conexión evidente con los conceptos aprendidos y una expresión competente ante el grupo. Demuestra una asimilación adecuada de conocimientos.	La presentación es comprensible, con una conexión aceptable con los conceptos aprendidos y una expresión básica ante el grupo. Demuestra una asimilación básica de conocimientos.	La presentación carece de claridad en la información, con una conexión débil con los conceptos aprendidos y una expresión limitada ante el grupo. Demuestra una asimilación insuficiente de conocimientos.
Participación en Discusiones Grupales	Participa activamente en las discusiones, escucha con atención las ideas de los demás, formula preguntas reflexivas y responde de manera respetuosa. Contribuye de manera significativa a la construcción colectiva del conocimiento.	Participa de manera consistente en las discusiones, escucha las ideas de los demás, formula preguntas y responde respetuosamente. Contribuye al desarrollo colectivo del conocimiento.	Participa en algunas discusiones, mostrando una escucha y participación básicas. Formula preguntas y responde de manera aceptable. Contribuye mínimamente al desarrollo colectivo del conocimiento.	Participación limitada en las discusiones, evidenciando una escucha y participación limitadas. Formula preguntas y responde de manera limitada. Contribuye poco al desarrollo colectivo del conocimiento.

Figura 37. Rúbrica de evaluación (creación propia).

En esta búsqueda de la cualificación de las prácticas de enseñanza, es indispensable conocer la impresión, la opinión y la percepción de los estudiantes sobre la clase; el feed back se convierte en un instrumento de vital importancia para tal propósito. Este tipo de retroalimentación se centra más en la experiencia de aprendizaje desde la perspectiva del estudiante, lo que ofrece al docente una mirada

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

valiosa sobre la efectividad de las estrategias pedagógicas empleadas, el nivel de compromiso de los estudiantes, y su conexión emocional y cognitiva con el material de aprendizaje.

Esta retroalimentación ayuda al docente investigador a comprender mejor las inquietudes e inclinaciones de sus estudiantes, permitiendo ajustar futuras clases para convertirlas en experiencias más trascendentales e interesantes. Hattie (2012) resalta el valor de este tipo de retroalimentación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destaca, además, que el feed back es una estrategia poderosa para enriquecer el rendimiento de los estudiantes, toda vez que se centre en resultados de aprendizaje.

Producto de este proceso, el docente investigador registró algunas de las impresiones de sus estudiantes sobre la clase:

Actividad al aire libre:

E1: *"Me gustó ir al patio. Vi muchas plantas y bichitos. Fue divertido buscar seres vivos."*

E2: *"Pudimos ver mariposas y flores. Me ayudó a entender mejor lo que significa ser vivo."*

Sobre el cuento:

E3: *"El cuento fue muy chévere. Me imaginé nuestro colegio como un lugar mágico lleno de seres vivos."*

E4: *"Aprendí cosas nuevas del cuento, como que hasta las plantas son seres vivos. Nunca lo había pensado así."*

Actividad de clasificación:

E5: *"Fue un poco difícil al principio, pero después de hablar con mi compañero, entendimos mejor la diferencia entre seres vivos y no vivos."*

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

E6: "Me encantó la actividad con las tarjetas. Ayudó a poner en práctica lo que aprendimos."

Discusión grupal:

E7: "La charla después de clasificar fue divertida. Escuché lo que piensan mis amigos y aprendí más cosas."

E8: "Hablar en grupo me hizo pensar más en por qué algo es un ser vivo. Escuché opiniones diferentes."

Reflexión al Cierre:

E9: "La pregunta al final me hizo pensar en lo que aprendí hoy. Me gustó compartir eso con los demás."

E10: "La actividad al final me hizo sentir bien. Saber que aprendí algo nuevo me hizo feliz."

Feedback General:

E11: "Me gusta cuando las clases son así. No solo aprendemos, sino que también hacemos cosas y compartimos."

E12: "Creo que deberíamos hacer más clases como esta. Fue más divertido que solo leer en los libros."

Esta implementación buscó aprovechar al máximo la experiencia práctica en el patio, la narrativa envolvente del cuento y la actividad práctica de clasificación para crear una lección integral y emocionante sobre los seres vivos.

Evaluación ciclo IV

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La evaluación del Ciclo IV, titulado “explorando el mundo que no rodea, construyendo puentes de conocimiento y colaboración”; se basa en una reflexión detallada y en la retroalimentación constructiva recibida a través del grupo de lesson, siguiendo el formato PIER y utilizando la escalera de retroalimentación de Wilson (2006) como en ciclos anteriores. Esta evaluación considera las contribuciones significativas de los compañeros de triada y se enfoca en los aspectos destacados del ciclo, así como en áreas de mejora identificadas.

Los compañeros de triada han reconocido la efectividad de la actividad de exploración en el patio de recreo para introducir el concepto de seres vivos de manera práctica y tangible. Al respecto Trespacios (2023) comenta *“la salida al patio fue una estrategia valiosa para llevar a los estudiantes a un entorno práctico y conectar el aprendizaje con la realidad”* Esta estrategia ha sido ensalzada por su capacidad de conectar directamente con la curiosidad nata de los estudiantes de primer grado y por facilitar una comprensión intuitiva de conceptos científicos fundamentales a través de la observación directa y la interacción con el entorno natural.

Atendiendo la sugerencia de mi compañero de triada, con respecto a la salida al patio, ver figura 38,

Villegas (2023) recomienda *“Considera incluir preguntas orientadoras específicas para la actividad de observación en el patio para guiar a los estudiantes hacia la identificación de seres vivos”*.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Se hizo el ajuste pertinente, la implementación de esta estrategia fue comentada positivamente por mi compañera de triada Trespalcios (2023) quien clarifica que “La formulación de las preguntas orientadoras fortalece la comprensión del entorno vivo y enriquece la experiencia educativa”. Estas preguntas orientadoras específicas durante la salida al patio han sido especialmente valoradas, ya que estimuló el pensamiento crítico y la observación detallada entre los estudiantes. Compañeros de triada han sugerido que estas preguntas no solo fomentaron la participación activa, sino que también permitieron a los estudiantes aplicar conceptos teóricos en un contexto real, reforzando así su aprendizaje. Ver figura 39.

Sugiero:

Considera incluir preguntas orientadoras específicas para la actividad de observación en el patio para guiar a los estudiantes hacia la identificación de seres vivos.

Figura 38. Sugerencia de Villegas (creación propia).

DOCENTE 1:

Clarifico:

Clarifico que la salida al patio fue una estrategia valiosa para llevar a los estudiantes a un entorno práctico y conectar el aprendizaje con la realidad. La formulación de las preguntas orientadoras fortalece la comprensión del entorno vivo y enriquece la experiencia educativa.

Valoro:

Figura 39. Opinión de Trespalcios (creación propia).

Sin embargo, se ha señalado la necesidad de ajustar el balance entre la exploración guiada y el tiempo dedicado a la discusión en clase posterior a la actividad al aire libre. Se recomienda estructurar

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

mejor esta discusión para maximizar el impacto del aprendizaje experiencial, asegurando que todos los estudiantes compartan sus observaciones y reflexiones.

Este ciclo ha representado una valiosa oportunidad para conectar a los estudiantes con el mundo natural de manera significativa, fomentando su curiosidad y comprensión de la biodiversidad. La retroalimentación recibida subraya la importancia de la interacción directa con el entorno para el aprendizaje científico en edades tempranas, así como la necesidad de equilibrar todas las partes del proceso de enseñanza para maximizar el impacto educativo.

Las sugerencias y reflexiones de los compañeros serán esenciales para la planificación de futuros ciclos, especialmente en lo que respecta a mejorar la integración de actividades prácticas y discusiones en el aula, así como en la adaptación de estrategias para satisfacer las necesidades de aprendizaje individuales de los estudiantes.

Reflexión del ciclo IV

El presente ciclo, ha sido un momento significativo en mi compromiso por cualificar las prácticas de enseñanza y mejorar la comprensión lectora de mis estudiantes de primer grado, el acople entre la exploración experiencial y estrategias orientadas hacia la lectura; las acciones constitutivas de mi práctica en este ciclo ofrecieron una visión global, que no solo incluye el aprendizaje científico sino también el crecimiento de habilidades lectoras básicas.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Al mezclar la curiosidad nata de los estudiantes, propias de su edad, por el entorno natural con cuentos esmeradamente escogidos, he promovido un aprendizaje tanto experiencial como académico, la interacción directa con los seres vivos en el patio del colegio, apoyada con la lectura y discusión de textos relacionados, ha permitido a los estudiantes construir puentes significativos entre la teoría y la práctica. Esta estrategia no solo mejoró su comprensión del tema "Los Seres Vivos" sino que también reforzó su destreza para relacionarse con los textos de manera crítica y reflexiva.

Destaco la importancia de las estrategias de comprensión lectora, como la predicción, la cual tenía como objetivo preparar a los estudiantes para la lectura y activar sus conocimientos previos para generar interés y expectativa sobre el cuento; la visualización, al invitar a los estudiantes a crear imágenes mentales sobre el cuento que se está leyendo, hace que la lectura sea más vivencial y significativa. Estas estrategias se integraron en el ciclo y aplicadas tanto antes como después de la lectura, han sido elementales para contribuir a que los estudiantes conecten los conceptos científicos con sus experiencias personales y observaciones, favoreciendo así una comprensión más amplia y una apropiación más duradera del conocimiento.

La importancia de la flexibilidad en la enseñanza, se evidencia con la adaptación aplicada ante desafíos inesperados, como la necesidad de ajustar actividades para mantener el interés y la participación de los estudiantes, resalta La implementación de discusiones en grupos colaborativos y la formulación de preguntas orientadoras demostraron ser ajustes valiosos que propendieron por una participación más activa y equitativa, facilitando a los estudiantes explorar el tema de los seres vivos desde varias perspectivas.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

En este ciclo se resaltó la relevancia de entrelazar el contenido académico con experiencias de vida real y lo interesante de cultivar habilidades de comprensión lectora como parte global del aprendizaje.

Visionando hacia el futuro, entiendo la necesidad de seguir buscando métodos novedosos que no solo promuevan la curiosidad científica y la comprensión lectora sino que también generen espacios para la creatividad, la indagación y el pensamiento crítico.

Acoplar la flexibilidad y la retroalimentación reflexiva para ajustar mis prácticas pedagógicas serán relevantes para llegar al objetivo principal de cualificar mis prácticas de enseñanza, seguiré luchando para brindar espacios de aprendizaje que, además, de cumplir con los estándares académicos, inspiren en los estudiantes un amor perdurable por la lectura, el aprendizaje autónomo y la exploración del mundo que los rodea.

Al desarrollar este ciclo se ratifica la trascendencia de una enseñanza que es reflexiva, coherente y fuertemente conectada con las experiencias de vida de los estudiantes. Al aplicar estas experiencias aprendidas al diseño de futuros ciclos de aprendizaje, el docente investigador se compromete a seguir mejorando la calidad de su enseñanza y la incidencia positiva en la comprensión lectora y el aprendizaje integral de los estudiantes.

Capítulo VII. Hallazgos e interpretación de los datos

En este apartado, el docente investigador, realizará un detallado análisis y presentación de los hallazgos dimanados de los cuatro ciclos reflexivos P. I. E.R. realizados en el marco del proyecto "Cualificación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Reflexión Colaborativa para el Fortalecimiento

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

de la Comprensión Lectora en la Básica Primaria". Estos ciclos reflexivos se desarrollaron bajo el marco de la enseñanza para la comprensión (EpC) y la metodología de la lesson study, centrándose en las acciones constitutivas de la práctica docente: la planeación, implementación y evaluación. Además, se explorarán las subcategorías emergentes que surgieron a lo largo de la investigación, a saber: Experiencia Práctica, Observación Directa, Estrategias Narrativas, Participación Activa, trabajo colaborativo, y Evaluación Formativa durante Actividades Prácticas. (**Ver figura 40**, ciclos de reflexión).

La importancia inherente del análisis de datos en el proceso de investigación es esencial para desentrañar los patrones, tendencias y significados ocultos en el conjunto de datos recopilados. Huberman y Saldaña (2014) señalan que un análisis de datos efectivo permite al investigador desplazarse más allá de la recolección de datos para alcanzar una comprensión profunda de los fenómenos estudiados. Utilizando diferentes técnicas sistemáticas y la aplicación de marcos analíticos, los investigadores pueden identificar relaciones, contrastar teorías y construir argumentos sólidos que respalden sus conclusiones. En este sentido el docente investigador realizó un minucioso análisis de todos los temas, transcripciones y comunicaciones escritas, visuales y digitales que se obtuvieron durante el proceso; plasmados en el formato (P. I. E. R.), diario de campo del docente investigador, feed back de los estudiantes y videos. Esto es particularmente relevante en la educación, donde entender las complejidades de los procesos de enseñanza y aprendizaje requiere un análisis detallado y reflexivo de las prácticas pedagógicas y los resultados de los estudiantes.



Figura 40. Ciclos de reflexión.

En aras de fortalecer y profundizar el análisis e interpretación de los datos en el contexto de la investigación pedagógica, es indispensable acoger un enfoque sistemático que permita una comprensión pormenorizada tanto de las categorías preestablecidas (apriorísticas) como de las emergentes. Al respecto Maxwell (2013), destaca la importancia de un enfoque cualitativo para la recolección y análisis de datos en la investigación educativa; para el autor el enfoque cualitativo permite al investigador explorar en profundidad las experiencias, percepciones y comportamientos de los participantes, lo cual es vital para entender las complejidades de la práctica docente y los procesos de aprendizaje. Sugiere, además, que la identificación y análisis de categorías emergentes son elementales para apropiarse de la esencia de los fenómenos estudiados, permitiendo a los investigadores descubrir patrones, temas y relaciones no previstas al inicio del estudio. Este proceso de descubrimiento es vital para enriquecer la comprensión del investigador sobre el campo de estudio y para generar conocimientos que sean tanto teóricamente ricos como prácticamente relevantes. Para dicha clasificación el docente investigador determina colores para las categorías emergentes de esta manera: planeación color naranja, implementación, color azul y evaluación color amarillo. Ver figura 41.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

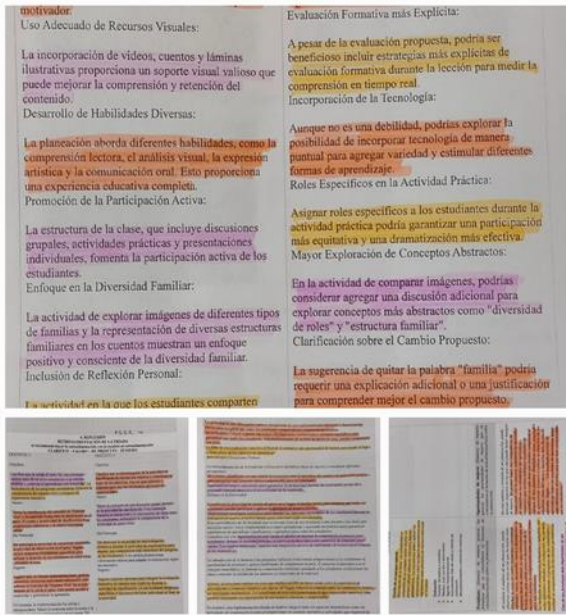


Figura 41. Clasificación de datos por categoría formato P. I. E. R. (creación propia).

En este proceso investigativo, el diario de campo resultó ser un instrumento valioso para la recolección y clasificación de información. Cochran-Smith (2005), resalta que el diario de campo es una herramienta esencial en este proceso de investigación del practicante, pues, este proporciona un espacio para que los docentes registren sus observaciones, reflexiones, ideas y emociones a lo largo del tiempo. Esto les permite capturar la complejidad de su práctica pedagógica de manera más íntima y detallada que otras formas de recopilación de datos, como las entrevistas o los cuestionarios.

Otro de los atributos del diario de campo es la reflexión crítica que facilita sobre la práctica docente al permitir a los profesionales revisar y analizar sus experiencias desde múltiples perspectivas. Los docentes pueden utilizar el diario para examinar cómo sus acciones afectan el aprendizaje de los estudiantes, identificar patrones recurrentes en su enseñanza y generar ideas para mejorar su práctica en el futuro. En la figura 42 se puede observar el proceso de clasificación de datos que aportan a cada categoría apriorística.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

<p>REFLEXIONES:</p> <p>El primer día de clase me sentí un poco nervioso, pero al ver a los niños y escucharlos hablar me relajé. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>DEBIDOS:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>	<p>DÍAS DE MEJORA:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>FEEDBACK DE LOS ESTUDIANTES:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>	<p>REFLEXIONES DE LOS ESTUDIANTES:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>
<p>DEBIDOS:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>DÍAS DE MEJORA:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>FEEDBACK DE LOS ESTUDIANTES:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>	<p>DÍAS DE MEJORA:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>FEEDBACK DE LOS ESTUDIANTES:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>	<p>REFLEXIONES DE LOS ESTUDIANTES:</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p> <p>Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes. Me gusta mucho verlos aprender y hacer sus deberes.</p>

Figura 42. Clasificación de datos en el diario de campo del docente investigador (creación propia).

La organización metódica de la información recopilada se convirtió en una herramienta fundamental para comprender y analizar los datos obtenidos durante la investigación.

En la **tabla 1**, se describe de manera precisa y articulada los aspectos más destacados de esta investigación, resaltando las categorías apriorísticas, subcategoría apriorística y las categorías emergentes.

A lo largo de los cuatro ciclos reflexivos, se observó una evolución significativa en las prácticas de enseñanza utilizadas en el aula. Desde los primeros ciclos, donde se centró en la introducción de figuras geométricas y la descomposición de números naturales, hasta los ciclos posteriores que abordaron temáticas más complejas como la familia y los seres vivos, se evidenció una progresiva adaptación de las estrategias pedagógicas para promover la comprensión lectora.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La implementación de estrategias basadas en la EpC, como el uso de narrativas y la participación activa de los estudiantes, demostró ser efectiva para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado primero. La inclusión de actividades prácticas y la evaluación formativa durante las mismas permitieron un seguimiento continuo del progreso de los estudiantes y la identificación de áreas de mejora.

Tabla 1. Matriz estructural de la investigación

Título de la investigación	Cualificación de la Práctica de Enseñanza a partir de la Reflexión Colaborativa para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en la Básica Primaria en el marco de la EpC.
Objeto de la investigación	Las prácticas de enseñanza del docente investigador.
Objetivo general	Objetivos específicos
Analizar el impacto de la cualificación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión colaborativa en el fortalecimiento de la comprensión lectora en	<p>Identificar las estrategias de reflexión colaborativa entre docentes que se pueden implementar para fortalecer la comprensión lectora en la educación básica primaria.</p> <hr/> <p>Evaluar el nivel de participación y compromiso de los docentes en la reflexión colaborativa</p>

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

<p>estudiantes de educación básica primaria.</p>	<p>como parte de su práctica de enseñanza para mejorar la comprensión lectora de los <u>estudiantes.</u></p> <hr/> <p>Examinar el impacto de la cualificación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión colaborativa en el rendimiento académico y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de educación básica primaria.</p>
<p>Categorías apriorísticas</p>	<p>Subcategoría Apriorística</p>
<p>Planeación</p>	<p>Comprensión Lectora</p>
<p>Implementación</p>	
<p>Evaluación</p>	
<p>Categorías Emergentes</p>	
<p>Experiencia Práctica</p>	
<p>Observación Directa</p>	
<p>Estrategias Narrativas</p>	
<p>Participación Activa</p>	
<p>Trabajo colaborativo</p>	
<p>Evaluación Formativa durante Actividades Prácticas</p>	

Evolución y Hallazgos Importantes en la Planeación

Como docente investigador, he experimentado una notable evolución en mi enfoque de la planeación de clases a lo largo de mi trayectoria, especialmente desde que comencé mi maestría en educación. Antes de emprender esta travesía académica, mi planeación solía ser más tradicional y centrada en la transmisión de conocimientos, con una menor atención a las necesidades individuales de los estudiantes y a la conexión con sus experiencias personales. Antes de iniciar mi maestría, mis actividades de enseñanza solían basarse en métodos más convencionales, como la exposición magistral y la resolución de ejercicios de forma individual. No siempre tenían en cuenta las diversas formas de aprendizaje de los estudiantes ni promovían una participación activa y reflexiva. Mis estrategias de evaluación también eran más limitadas, centrándome principalmente en pruebas escritas y exámenes.

Sin embargo, a medida que avancé en mi formación académica y comencé a analizar y reflexionar sobre mis prácticas de enseñanza, me di cuenta de la importancia de adoptar un enfoque más centrado en el estudiante y en sus experiencias de aprendizaje. Autores como John Dewey, en su obra "Experiencia y educación", y Lev Vygotsky, con su teoría sociocultural del aprendizaje, me inspiraron a reconsiderar mi práctica docente y a buscar formas de involucrar activamente a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje. Durante mi investigación de maestría, he tenido la oportunidad de explorar diferentes enfoques pedagógicos y estrategias didácticas, así como de realizar prácticas reflexivas sobre mi propia práctica docente. He incorporado elementos de la teoría del aprendizaje experiencial de David Kolb, que enfatiza el papel crucial de la experiencia práctica en el proceso de aprendizaje, así como de la teoría del constructivismo social de Albert Bandura, que destaca la importancia del entorno social en la construcción del conocimiento.

En consecuencia, mi enfoque de la planeación de clases ha evolucionado hacia un modelo más centrado en el estudiante, que integra actividades prácticas, conexión con la vida real, participación activa, reflexión personal y colaboración. Ahora, mis actividades de enseñanza están diseñadas para involucrar a los estudiantes en experiencias significativas de aprendizaje que les permitan hacer conexiones con su entorno y aplicar lo que aprenden en su vida diaria.

La investigación educativa me ha brindado las herramientas y el conocimiento necesarios para diseñar actividades más efectivas y centradas en el estudiante, así como para evaluar de manera más equitativa y significativa su progreso y comprensión. A través de un enfoque más reflexivo y crítico, he podido identificar áreas de mejora en mi práctica docente y adaptar mis métodos de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales y diversos estilos de aprendizaje de mis estudiantes. Mi experiencia como docente investigador me ha permitido evolucionar de un enfoque de enseñanza centrado en la transmisión de conocimientos hacia uno centrado en el aprendizaje experiencial y significativo de los estudiantes. Esta evolución ha sido fundamental para mejorar la calidad de mi enseñanza y para brindar a mis estudiantes una experiencia educativa más enriquecedora y relevante.

Evolución y Hallazgos Importantes en la Implementación

Esta acción constitutiva de mi práctica docente devela sendos cambios, producto del análisis, la autorreflexión, y los aportes de mis compañeros de lesson study. Antes de comenzar mi maestría, mi enfoque en la enseñanza se basaba en métodos tradicionales y en la transmisión de conocimientos de

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

manera unidireccional. Sin embargo, a medida que avanzaba en mi carrera y me sumergía en la investigación educativa, comencé a adoptar enfoques más innovadores y centrados en el estudiante.

En mis primeras implementaciones, la estructura de mis clases era bastante rígida, con un énfasis en la transmisión de información y una limitada participación de los estudiantes. Sin embargo, a medida que profundizaba en mi investigación y exploraba nuevas metodologías pedagógicas, comencé a integrar enfoques más activos y participativos en mis clases. La teoría constructivista, que enfatiza el papel activo del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, fue especialmente influyente en mi cambio de enfoque (Piaget, 1974). Con el tiempo, comencé a implementar estrategias como la salida al patio, las preguntas orientadoras y las actividades prácticas de clasificación, que fomentaban la exploración activa y el pensamiento crítico de los estudiantes. Esta evolución se alineó con la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb (1984), que sostiene que el aprendizaje es un proceso activo y experiencial en el que los estudiantes construyen significado a partir de sus experiencias.

En cuanto a los hallazgos de mi investigación, encontré que las estrategias más activas y participativas resultaron en un mayor compromiso y aprendizaje por parte de los estudiantes. Por ejemplo, la salida al patio permitió a los estudiantes conectar el contenido curricular con el mundo real, lo que aumentó su interés y motivación intrínseca (Deci & Ryan, 1985). Además, la narrativa del cuento "El Colegio Mágico" proporcionó un marco emocionante y envolvente para explorar conceptos abstractos como la diversidad de los seres vivos.

La inclusión de actividades prácticas, como la clasificación de tarjetas, también demostró ser efectiva para consolidar el aprendizaje y promover la comprensión profunda de los conceptos (Ausubel, 1968). Los estudiantes participaron activamente en la discusión grupal, compartiendo sus ideas y

perspectivas, lo que enriqueció el proceso de aprendizaje y promovió un sentido de comunidad en el aula (Vygotsky, 1978). Es notable que este ha sido un proceso de transformación continua, impulsado por la reflexión crítica y la experimentación con nuevas metodologías pedagógicas. A través de la investigación y la práctica reflexiva, he logrado mejorar significativamente mi enfoque pedagógico y proporcionar experiencias de aprendizaje más significativas y enriquecedoras para mis estudiantes.

Evolución y Hallazgos en la Evaluación

Antes de comenzar mi maestría en pedagogía, mi enfoque en la evaluación era limitado y carecía de una comprensión completa de los diversos tipos, medios, técnicas e instrumentos de evaluación. Mi conocimiento se limitaba principalmente a la evaluación diagnóstica y sumativa, y desconocía otras modalidades que podrían enriquecer mi práctica docente. Además, carecía de referentes teóricos sólidos que respaldaran mis decisiones y enfoques evaluativos.

Mi evaluación se centraba principalmente en la observación del desempeño de los estudiantes en el aula como punto de partida para evaluar su progreso. Esta aproximación intuitiva me permitía tener una visión general de sus fortalezas y debilidades, pero carecía de una estructura sólida y de la capacidad para capturar todos los aspectos relevantes del aprendizaje.

Durante mi proceso de investigación y aprendizaje en la maestría, experimenté una evolución significativa en mi enfoque y práctica de evaluación. Me apoyé en la literatura académica sobre evaluación educativa, lo que me permitió comprender la evaluación como un proceso dinámico y continuo que va más allá de la mera medición de conocimientos. Grant (2018), enfatiza la importancia de que la evaluación auténtica esté alineada con los objetivos de aprendizaje y las habilidades que se espera que los estudiantes desarrollen. Esto significa que las tareas de evaluación deben ser relevantes y significativas para los estudiantes, y deben permitirles demostrar su comprensión de manera práctica y

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

contextualizada. En este mismo sentido, Saldaña (2022) destaca la necesidad de utilizar métodos y herramientas que puedan capturar la complejidad y la riqueza de las experiencias y perspectivas de los estudiantes. Esto puede implicar el uso de entrevistas, observaciones y análisis de documentos para recopilar datos cualitativos que informen sobre el proceso de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. En la **figura 43**, se pueden observar algunos instrumentos de evaluación.

Una vez adquiridos estos conocimientos, comencé a implementar una variedad de estrategias de evaluación en mis clases, desde la observación directa hasta la coevaluación y la autoevaluación. Además, adopté un enfoque más integral, que incluía la evaluación de diferentes aspectos del aprendizaje, como el conocimiento conceptual, las habilidades prácticas y las actitudes hacia el aprendizaje.

LISTA DE CHEQUEO "DRAMATIZACIÓN DE UNA FAMILIA"				LISTA DE COTEJO			
ASPECTO A EVALUAR	SI	NO		ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO	
-Seleccionó un evento de la vida real relacionado con la familia.				Identificación del Concepto de Familia:			
-El evento elegido es apropiado y se relaciona con los conceptos aprendidos en clase.				-El estudiante puede mencionar los diferentes miembros que componen una familia.			
-La dramatización tiene un inicio, desarrollo y conclusión clara, siguiendo la estructura de un cuento.				-El estudiante comprende las relaciones entre los miembros de la familia.			
-Se reflejó la diversidad en la estructura de la familia representada.				-Participación activa en la discusión en clase sobre el concepto de familia.			
-Los roles de los diferentes miembros de la familia fueron claramente identificados y representados.				Valoración de la Diversidad Familiar:			
-Cada miembro de la familia representó roles y responsabilidades realistas.				-Expresa respeto hacia las diferentes estructuras familiares.			
-Se mostró la colaboración y apoyo entre los miembros de la familia durante la dramatización.				-Puede identificar y mencionar ejemplos de diversidad familiar.			
-Se evidenció la comprensión de los conceptos de diversidad, roles y estructura familiares aprendidos en clase.				-Participa en actividades que promueven la valoración de la diversidad en las familias.			
-Los elementos clave de la estructura familiar fueron inducidos y representados adecuadamente.				Identificación del Concepto de Familia:			
-El grupo mostró creatividad al representar el evento de la vida real.				-El estudiante puede mencionar los diferentes miembros que componen una familia.			
-Se utilizaron elementos propios de un cuento, como un inicio interesante, desarrollo emocionante y conclusión significativa.				-El estudiante comprende las relaciones entre los miembros de la familia.			
-Los miembros del grupo interactuaron de manera coherente y realista.				-Participación activa en la discusión en clase sobre el concepto de familia.			
-La comunicación entre los personajes fue clara y expresiva.				Valoración de la Diversidad Familiar:			
-Se evidenció respeto y colaboración entre los miembros del grupo durante la planificación y ejecución de la dramatización.				-Expresa respeto hacia las diferentes estructuras familiares.			
-Hubo una distribución equitativa de tareas y participación.				-Puede identificar y mencionar ejemplos de diversidad familiar.			
-Se llevaron a cabo evaluaciones entre compañeros de manera constructiva y basada en criterios claros.				-Participa en actividades que promueven la valoración de la diversidad en las familias.			
				Comparación de Imágenes de Familias Diferentes:			
				-Señala similitudes y diferencias en las estructuras familiares a partir de imágenes.			
				-Puede identificar roles específicos dentro de las diferentes estructuras familiares.			
				-Participa activamente en la actividad de análisis visual.			
				Comunicación de Experiencias Personales:			
				-Comparte experiencias personales sobre su propia familia.			
				-Destaca aspectos generales de su familia durante la presentación en clase.			
				-Muestra una actitud abierta y receptiva hacia las experiencias compartidas por otros estudiantes.			
				Comprensión Integral de los Resultados Previstos:			

Rúbrica de Evaluación: Figuras Geométricas - Grado Primero				
Criterio	Excelente (4)	Buena (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)
Identificación	Identifica con precisión y consistencia círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos en diversas situaciones.	Identifica correctamente la mayoría de las figuras geométricas en varias situaciones.	Identifica algunas figuras geométricas, pero con cierta confusión o inconsistencia.	Tiene dificultades para identificar figuras geométricas de manera precisa y coherente.
Dibujo	Dibuja con claridad y precisión círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos.	Dibuja correctamente la mayoría de las figuras geométricas, aunque puede haber pequeños errores.	Dibuja algunas figuras geométricas de manera aceptable, pero con ciertos errores notables.	Los dibujos de las figuras geométricas son poco claros o tienen múltiples errores.
Conteo de Lados y Esquinas	Cuenta con precisión y explica correctamente el número de lados y esquinas en cada figura.	Cuenta correctamente el número de lados y esquinas en la mayoría de las figuras, pero con algunos errores ocasionales.	Cuenta el número de lados y esquinas en algunas figuras, pero con confusión o errores frecuentes.	Tiene dificultades para contar con precisión los lados y esquinas de las figuras.
Comprende Características	Demuestra un entendimiento profundo de las características de cada figura, incluyendo la ausencia de lados y esquinas en el	Comprende bien las características de la mayoría de las figuras, aunque puede haber algunas imprecisiones.	Muestra comprensión básica de las características de las figuras, pero con algunos errores.	Tiene dificultades para comprender adecuadamente las características de las figuras.

RÚBRICA DE COEVALUACIÓN				
Criterios	Cumplió Muy Bien (4)	Cumplió Bien (3)	Cumplió un Poco (2)	No Cumplió (1)
Entendieron y Mostraron la Historia	Pudieron explicar claramente lo que sucedió en la dramatización.	Pudieron explicar parte lo que sucedió en la dramatización.	Tienen dificultades para explicar lo que sucedió en la dramatización.	No pudieron explicar lo que sucedió en la dramatización.
Trabajo en Equipo	Trabajaron bien con los amigos y se ayudaron en la dramatización.	Trabajaron bien con los amigos, pero a veces olvidaron qué hacer.	Tuvieron algunas dificultades para trabajar con los amigos en la dramatización.	No pudieron trabajar bien con los amigos en la dramatización.
presentación	Se expresaron con palabras claras y se movieron de manera adecuada.	Se expresaron con algunas palabras claras y se movieron un poco.	Tuvieron problemas para expresarse con palabras claras y moverse.	No pudieron expresarse con claridad ni moverse adecuadamente.
Cuento de una Historia sobre Familias	Contaron una historia sobre familias que fue fácil de entender.	Contaron una historia sobre familias, pero fue un poco difícil de entender.	Tuvieron dificultades para contar una historia sobre familias.	No pudieron contar una historia sobre familias.

Figura 43. Instrumentos de evaluación (creación propia)

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Durante la implementación de los ciclos de enseñanza, pude experimentar los resultados de esta evolución en mi práctica evaluativa. Observé cómo la diversificación de mis estrategias de evaluación permitió una comprensión más profunda del progreso de mis estudiantes y les proporcionó oportunidades para reflexionar sobre su propio aprendizaje. La retroalimentación continua y específica se convirtió en una parte integral de mi enseñanza, ayudando a los estudiantes a entender sus fortalezas y áreas de mejora.

Los hallazgos de mi investigación destacaron la importancia de una evaluación integral y formativa en el proceso de aprendizaje. Se evidenció que la implementación de estrategias de evaluación diversificadas, como la observación directa, la coevaluación y la autoevaluación, promovió un aprendizaje más significativo y una mayor autonomía en los estudiantes. Además, se observó que la retroalimentación continua y específica contribuyó a una mejora constante en el desempeño de los estudiantes. Puedo afirmar que mi proceso de investigación y aprendizaje en la maestría ha transformado mi enfoque y práctica de evaluación, llevándola de un enfoque limitado y desorganizado a uno integral y formativo. Esta evolución ha mejorado significativamente mi capacidad para evaluar el progreso de mis estudiantes y para diseñar intervenciones pedagógicas que satisfagan sus necesidades individuales de aprendizaje.

Categorías Emergentes en la Investigación.

Otro aspecto relevante en este proceso investigativo, es el hallazgo de categorías emergente, estas han sido transformadoras en mi comprensión de la enseñanza y el aprendizaje. Estas categorías, fruto de mi observación y reflexión, incluyen la Experiencia Práctica, Observación Directa, Estrategias Narrativas, Participación Activa, Trabajo Colaborativo, y la Evaluación Formativa durante Actividades Prácticas. A continuación, relato cómo cada una de estas categorías ha influido en mi práctica docente, apoyándome en teorías educativas fundamentales.

La Experiencia Práctica se ha convertido en un aspecto clave de mi enfoque pedagógico. Según Dewey (1938), el aprendizaje efectivo ocurre cuando los estudiantes interactúan con su entorno de manera activa y reflexiva. Esta interacción no solo incluye la manipulación física de objetos o la realización de actividades prácticas, sino también una profunda reflexión sobre las experiencias vividas. Sostiene que la educación debe estar basada en la experiencia real y concreta, ya que es a través de este tipo de experiencias que los estudiantes encuentran significado y conexión con el conocimiento. De acuerdo con el autor, he procurado que mis estudiantes no solo se limiten a recibir conocimiento teórico, sino que lo vivencien. Esta aproximación ha transformado el aula en un laboratorio de aprendizaje donde cada lección es una oportunidad para explorar, experimentar y reflexionar.

La Observación Directa, para Angrosino (2007), la observación directa permite al investigador o educador sumergirse en el ambiente natural de sus sujetos de estudio, brindando la oportunidad de captar comportamientos, interacciones, y procesos tal como ocurren en tiempo real. La aplicación de la observación directa en educación no solo enriquece la comprensión del docente sobre su práctica pedagógica sino que también informa el desarrollo de estrategias de enseñanza más efectivas, ajustadas a las necesidades reales y dinámicas de los estudiantes. Cuando se integran los hallazgos de la observación directa en el proceso de reflexión y planificación educativa, el docente puede diseñar intervenciones más personalizadas y confiables, promoviendo entornos de aprendizaje inclusivo y dinámico que respetan la diversidad de experiencias y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Todo esto me ha permitido entender mejor las dinámicas de mi aula. Al observar atentamente, he podido ajustar mis métodos de enseñanza para atender las necesidades individuales de mis estudiantes, facilitando así un ambiente de aprendizaje más inclusivo y efectivo.

Implementando Estrategias Narrativas, según Bruner (1990), las estrategias narrativas no solo sirven para comunicar información de manera efectiva, sino que también tienen el poder de transformar la comprensión y fomentar el aprendizaje significativo. Implementar estrategias narrativas en el aula, siguiendo la perspectiva de Bruner, implica mucho más que simplemente contar historias. Se trata de estructurar el material de aprendizaje de manera que conecte con las experiencias vividas de los estudiantes, haciendo uso de la narración para contextualizar el conocimiento de forma que sea relevante y resonante.

La Participación Activa, Freire (1970), propone un enfoque educativo que se centra en el diálogo, la problematización y la participación crítica de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Este enfoque tiene como objetivo no solo transmitir conocimientos sino también transformar la realidad a través de la acción reflexiva. Apoyado en este autor, he redefinido el papel de mis estudiantes en el aula, moviéndome más allá de la concepción tradicional del aprendizaje como un proceso de depositar información en la mente de los pasivos receptores. En cambio, veo a mis estudiantes como co-creadores activos de conocimiento, cuyas experiencias, perspectivas y voces son fundamentales para el proceso de aprendizaje.

El Trabajo Colaborativo Vygotsky (1978). Argumenta que el aprendizaje ocurre más efectivamente en un contexto social, donde los estudiantes pueden interactuar entre sí y con el docente, facilitando así el proceso de construcción de conocimiento. Al promover proyectos de grupo y discusiones colaborativas, he observado cómo mis estudiantes construyen conocimiento conjuntamente, aprovechando la zona de desarrollo próximo para avanzar más allá de lo que podrían lograr individualmente. El trabajo colaborativo no solo ha mejorado la comprensión y retención del contenido académico sino que también ha fomentado un sentido de comunidad y pertenencia entre los

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

estudiantes. Han aprendido a valorar las perspectivas de los demás, a trabajar juntos hacia objetivos comunes y a ver el aprendizaje como un proceso compartido y cooperativo.

La Evaluación Formativa durante Actividades Prácticas ha sido un pilar fundamental en mi práctica docente, Black y William (1998), destacan la evaluación formativa como un proceso interactivo y continuo que tiene el propósito de recoger evidencia sobre el aprendizaje de los estudiantes para informar y guiar tanto la enseñanza como el aprendizaje.

La Evaluación Formativa durante Actividades Prácticas, inspirada en Black y Wiliam (1998), este concepto ha transformado mi manera de evaluar, ahora mi aula es un entorno de aprendizaje más dinámico, interactivo y centrado en el estudiante. Los estudiantes han desarrollado una mayor conciencia de su proceso de aprendizaje y se sienten más empoderados para tomar el control de su educación. La retroalimentación oportuna y constructiva les ha permitido mejorar continuamente y alcanzar niveles más altos de comprensión y habilidad. Estas categorías emergentes han revolucionado mi práctica docente. Basándome en los fundamentos teóricos de estos autores, he rediseñado mi enfoque pedagógico para crear un ambiente de aprendizaje más dinámico, interactivo y significativo. Este viaje me ha enseñado la importancia de ser un educador reflexivo, siempre dispuesto a adaptar y mejorar mi práctica en beneficio del aprendizaje de mis estudiantes.

Capítulo VIII. Aportes al conocimiento pedagógico.

Destacando la relevancia de las prácticas reflexivas en la enseñanza, Schön (1983), ahonda en la idea de que todos los profesionales, entre ellos los educadores, se sumergen en un proceso continuo de reflexión, el cual es crucial para la mejora de su práctica; argumenta que esta reflexión ocurre en dos niveles principales: **La reflexión en la acción**, que se refiere al proceso de pensar críticamente sobre la propia práctica mientras se está actuando; es una reflexión personal que permite al profesional afrontar desafíos inesperados durante la implementación de sus estrategias en tiempo real. En el contexto del docente esto puede significar ajustar una lección sobre la marcha en respuesta a las reacciones de los estudiantes o a la dinámica del aula. **La reflexión sobre la acción**, esta se da después de que la acción se ha ejecutado y lleva consigo la revisión y el análisis retrospectivo de lo que se hizo, teniendo en cuenta lo que funcionó y qué no y las razones. Esta reflexión es fundamental para el desarrollo docente ya que les permite examinar críticamente su práctica, identificar áreas de mejora y planificar cambios.

El desarrollo del capítulo VIII de este trabajo de investigación, se basa en una exploración detallada y crítica de los datos y hallazgos acumulados sobre cómo la reflexión colaborativa entre docentes puede enriquecer y cualificar la práctica de enseñanza, enfocado particularmente en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria. Apoyado en los análisis precedentes y los resultados obtenidos, esta fase de la investigación, se dedica a realizar una minuciosa triangulación de los datos; esta metodología nos permite entrelazar de manera efectiva las evidencias prácticas con los marcos teóricos pertinentes, ofreciendo así una visión integrada que abarca la complejidad y el carácter multidimensional de la práctica docente en el contexto investigado.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

La noción de triangulación, según Flick (2018), se refiere al proceso de utilizar múltiples métodos, fuentes de datos, investigadores o teorías para cruzar verificar y validar los hallazgos de una investigación. Este enfoque metodológico no solo incrementa la credibilidad y la fiabilidad de los resultados sino que también profundiza nuestra comprensión sobre el fenómeno en estudio, permitiendo una interpretación más rica y matizada de las prácticas educativas Creswell (2013). En este sentido, la triangulación actúa como un puente entre la teoría y la práctica, facilitando un diálogo continuo que enriquece tanto el conocimiento pedagógico como las metodologías docentes empleadas en el aula.

Con el objetivo de responder a la pregunta de investigación sobre cómo la implementación de estrategias de reflexión en trabajo colaborativo entre docentes contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora, este capítulo se apoya en una diversidad de perspectivas teóricas y empíricas. Se incorporan referencias teóricas alternativas que abordan la reflexión docente, el aprendizaje colaborativo y la comprensión lectora desde distintos ángulos. Autores como Mercer (2000) y Alexander (2004) proporcionan aportes valiosos sobre las interacciones discursivas y su papel en el aprendizaje colaborativo, mientras que las contribuciones de Hattie (2009) sobre el impacto visible del aprendizaje nos ayudan a entender mejor cómo las prácticas reflexivas y colaborativas entre docentes pueden influir positivamente en los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto, este capítulo, se presenta como un esfuerzo integral para sintetizar los datos recopilados, los hallazgos de la investigación y los marcos teóricos relevantes, con el fin de construir una narrativa cohesiva y fundamentada sobre la cualificación de la práctica docente a través de la reflexión colaborativa. A través de este proceso de triangulación, el docente investigador busca no solo validar sus observaciones y conclusiones sino también contribuir de manera significativa al cuerpo de conocimiento existente sobre las mejores prácticas en la enseñanza de la comprensión lectora en niveles de educación básica primaria.

El docente investigador realiza una profunda reflexión y análisis de los avances y transformaciones observadas en sus prácticas de enseñanza, enfocándose en cómo la estrategia de Lesson Study, junto con un compromiso hacia la Enseñanza para la Comprensión (EpC), han contribuido significativamente a la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria. Durante este proceso investigativo, el docente ha buscado no solo cualificar sus prácticas de enseñanza sino también elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, entendiendo este último como un pilar fundamental para el aprendizaje significativo y la construcción del conocimiento.

Durante todo el proceso, se ha observado una evolución palpable en la manera en que se aborda la enseñanza, marcada por una transición de métodos tradicionales hacia prácticas más reflexivas, interactivas y centradas en el estudiante. La metodología de la Lesson Study ha sido clave en este proceso, proporcionando una estructura para la colaboración docente y la reflexión conjunta sobre la práctica pedagógica, lo que ha permitido identificar y adaptar estrategias didácticas que mejoran directamente la comprensión lectora.

El trabajo colaborativo y la reflexión continua emerge como elementos esenciales para el desarrollo y mejora de la práctica docente, mediante el enfoque colaborativo de la Lesson Study, se ha fomentado un espacio de diálogo y análisis crítico que ha permitido al docente investigador comprender más profundamente las necesidades y contextos de sus estudiantes. Este proceso reflexivo no solo ha mejorado la adaptabilidad y la eficacia de las estrategias pedagógicas implementadas sino que también ha impulsado una cultura de innovación y mejora continua en el aula.

Tomando como referente el marco de la Enseñanza para la Comprensión (EpC), el docente investigador ha orientado sus prácticas hacia la promoción de un aprendizaje más significativo y aplicable. La EpC, tal como sugieren Blythe, et al, (1998), proporciona una estructura para diseñar e

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

implementar actividades de aprendizaje que no solo buscan la adquisición de conocimientos sino también su comprensión profunda y su aplicación en situaciones reales. En el contexto de la comprensión lectora, este enfoque ha permitido a los estudiantes no solo mejorar su habilidad para decodificar textos sino también para interpretar, reflexionar y conectar la información leída con sus propias experiencias y conocimientos previos.

El desarrollo de este capítulo busca, por tanto, ilustrar cómo la correlación entre la Lesson Study y la Enseñanza para la Comprensión ha desempeñado un papel decisivo en la cualificación de las prácticas de enseñanza y en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes. Al hacerlo, se destaca la importancia de una pedagogía reflexiva, colaborativa y centrada en el estudiante, resaltando el papel fundamental del docente como facilitador y guía en el proceso de aprendizaje y en la adaptación de su enseñanza a los retos de la educación contemporánea.

El papel del docente investigador es fundamental en el proceso de mejora continua dentro del ámbito educativo, aportando significativamente al conocimiento pedagógico en áreas clave como la planeación, implementación, evaluación y reflexión colaborativa. Estos aportes se respaldan en la investigación educativa y ofrecen un enfoque práctico para mejorar la comprensión lectora en la educación básica primaria. Stenhouse (1984), argumenta que la investigación del docente no solo enriquece la práctica pedagógica, sino, que también contribuye al desarrollo profesional al involucrar activamente a los maestros en el proceso de indagación y reflexión sobre su propia enseñanza. Al adoptar un papel investigativo, los docentes pueden diseñar, implementar y evaluar estrategias pedagógicas innovadoras, lo que resulta en una enseñanza más efectiva y en una mejora sustancial en el aprendizaje de los estudiantes.

La investigación ha identificado y desarrollado estrategias efectivas de reflexión colaborativa entre docentes. Al destacar la importancia de esta práctica, se contribuye a la literatura pedagógica al

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

ofrecer un enfoque práctico para mejorar la comprensión lectora en la educación básica primaria. Esta contribución se alinea con los hallazgos de autores como Schön (1983), quien enfatiza la importancia de la reflexión en la práctica docente para el desarrollo profesional.

El avance en la forma de planear durante los diversos ciclos de la investigación demuestra un enfoque cada vez más depurado y en perfecta consonancia con las metas educativas planteadas, esta progresión no solo representa un valioso aporte para el colectivo docente, al subrayar la relevancia de elaborar planes de estudio detallados que incorporen objetivos específicos orientados, en este caso, a la mejora de la comprensión lectora, sino que también recalca la importancia de una planificación educativa cuidadosamente articulada. La trascendencia de este proceso de planificación se ve respaldada por el modelo propuesto por Tyler (1949), quien abogó por un esquema de planificación educativa fundamentado en la definición de objetivos explícitos y la implementación de métodos de evaluación eficaces, enfatizando así la necesidad de una alineación estratégica entre los objetivos de aprendizaje y las prácticas evaluativas.

En cuanto a la fase de implementación se pudieron observar resultados que proporcionan evidencias significativas acerca de la eficacia de las estrategias narrativas, las experiencias prácticas y la participación activa de los estudiantes en el aula. Estas observaciones contribuyen de manera sustancial a nuestra comprensión sobre las maneras más efectivas de aplicar prácticas pedagógicas que promuevan y fortalezcan la comprensión lectora entre los estudiantes. La importancia de involucrar directamente a los estudiantes en su proceso de aprendizaje se ve fundamentada en la teoría del aprendizaje experiencial propuesta por Kolb (1984), la cual señala el valor de la experiencia directa y la reflexión como ejes centrales para el desarrollo del conocimiento y habilidades. Este enfoque no solo valida la efectividad de las metodologías aplicadas, sino que también ofrece una base teórica sólida para la implementación de estrategias que fomenten un aprendizaje más significativo y duradero.

El estudio resalta la relevancia de una evaluación integral que abarque no solo la revisión de las actividades durante la clase, sino, también una especial atención al momento de reflexión al cierre de la sesión. Esta perspectiva de evaluación holística y completa no solo proporciona una visión más amplia del progreso del estudiante, sino que también contribuye al desarrollo de instrumentos de evaluación más sólidos y completos, capaces de abordar múltiples dimensiones del aprendizaje. La idea de una evaluación integral se encuentra relacionada con la teoría constructivista de Piaget (1970), la cual sostiene que la evaluación del aprendizaje debe considerar diversos aspectos del desarrollo cognitivo, emocional y social del estudiante. De esta manera, se promueve una evaluación más significativa y acorde con los principios del constructivismo, que busca comprender el proceso de construcción del conocimiento por parte del estudiante.

Este proceso de investigación, evalúa aspectos como el nivel de participación y compromiso de los docentes en la reflexión colaborativa, proporcionando información valiosa sobre cómo fortalecer la colaboración entre educadores. Este aporte es fundamental para mejorar la calidad de la práctica docente y su impacto en los objetivos propuestos. Vygotsky (1978), destaca el papel del entorno social en el aprendizaje y el desarrollo, enfatizando la importancia de la interacción social en el proceso educativo. Vygotsky sostiene que el aprendizaje ocurre a través de la interacción con otros individuos más expertos, lo que implica que el trabajo colaborativo entre docentes puede enriquecer significativamente las prácticas educativas.

La integración de teoría y práctica, es otro aspecto evidenciado en la conexión entre la salida al patio, el cuento y la actividad de clasificación, esto ofrece un modelo pedagógico que fortalece la comprensión de los estudiantes al contextualizar el aprendizaje en experiencias reales. Según Lave y Wenger (1991), el aprendizaje se produce en contextos sociales y físicos específicos, y el conocimiento

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

se desarrolla a través de la participación activa en situaciones auténticas. Por lo tanto, al conectar los conceptos con experiencias reales, los estudiantes pueden construir un entendimiento más profundo y significativo.

Asimismo, la investigación resalta la participación activa y colaborativa de los estudiantes, subrayando la importancia de estrategias que fomenten la participación y el intercambio de ideas. Este aporte se respalda en la teoría del aprendizaje colaborativo de Johnson y Johnson (1994), que postula que el trabajo en grupo promueve un mayor compromiso y comprensión de los contenidos. Esta teoría enfatiza la interdependencia positiva entre los miembros del grupo, el desarrollo de habilidades sociales y la responsabilidad compartida en el proceso de aprendizaje, lo que resulta en una mejor comprensión y retención del conocimiento.

Para el docente investigador, estos aportes contribuyen de manera significativa al conocimiento pedagógico al proporcionar no solo evidencia práctica, sino también reflexiones detalladas sobre estrategias específicas que cualifican la práctica de enseñanza y fortalecen la comprensión lectora en la educación básica primaria. Esta combinación de evidencia práctica y reflexiones permite una comprensión más profunda y holística de las prácticas educativas, así como de su impacto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Al ofrecer evidencia práctica, los aportes de la investigación proporcionan ejemplos concretos de cómo implementar estrategias efectivas en el aula, lo que brinda a los educadores herramientas tangibles para mejorar su práctica docente. Estas estrategias pueden incluir métodos de enseñanza específicos, actividades prácticas, uso de recursos visuales, entre otros, que han demostrado ser efectivos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Por otro lado, las reflexiones detalladas ofrecen una mirada crítica y analítica sobre las prácticas educativas, permitiendo a los docentes comprender el por qué y el cómo detrás de cada estrategia

implementada. Esto les brinda la oportunidad de cuestionar y mejorar continuamente sus enfoques pedagógicos, adaptándolos a las necesidades y características específicas de sus estudiantes y del contexto educativo en el que se encuentran.

Capítulo IX Conclusiones y Proyecciones

Mi recorrido por las sendas de la reflexión y el descubrimiento, que han transformado mi práctica como docente de manera significativa, se fue nutriendo durante todo el proceso de investigación. Con la incorporación de enfoques colaborativos, metodologías reflexivas y estrategias centradas en el estudiante, he podido profundizar en mi comprensión sobre cómo mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula. De este proceso, puedo inferir conclusiones que no solo reflejan los hallazgos específicos de mi estudio, sino también reflexiones más amplias sobre el papel del docente investigador en la mejora continua de la educación.

Para empezar, es crucial destacar la importancia de la reflexión en la práctica docente como motor de cambio y mejora. Al respecto Dewey (1933), afirma que el pensamiento reflexivo es fundamental para el proceso educativo, ya que permite a los educadores cuestionar, analizar y mejorar continuamente sus prácticas pedagógicas. Sustenta que la reflexión no solo implica una revisión retrospectiva de las experiencias pasadas, sino también una consideración cuidadosa de las acciones presentes y futuras. Al reflexionar sobre sus propias experiencias y prácticas pedagógicas, los docentes tienen la oportunidad de identificar lo que funciona bien, lo que necesita mejorarse y cómo pueden

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

adaptar sus enfoques para satisfacer las necesidades cambiantes de sus estudiantes; Esta capacidad para pensar críticamente mientras se actúa es esencial para abordar de manera efectiva los problemas emergentes y tomar decisiones informadas sobre la marcha. De acuerdo con los autores, puedo reconocer cómo la reflexión en la práctica docente ha sido fundamental para mi desarrollo profesional. Al reflexionar sobre mis propias experiencias en el aula, he podido identificar mis fortalezas como docente, así como áreas de mejora que requieren atención adicional. Esta autoevaluación crítica me ha permitido adaptar mi enfoque pedagógico, experimentar con nuevas estrategias y mejorar la calidad de mi enseñanza de manera continua. En última instancia, la reflexión en la práctica docente me ha empoderado como maestro, permitiéndome tomar decisiones fundamentadas y eficaces que benefician el aprendizaje de mis estudiantes.

Del mismo modo, la colaboración entre docentes surgió como un elemento clave en el proceso de mejora en las prácticas de enseñanza. Para Fullan (1993) el trabajo colaborativo entre docentes es esencial para el progreso y la mejora de las escuelas. Él sostiene que cuando los docentes colaboran entre sí, son capaces de compartir conocimientos, habilidades y recursos, lo que lleva a una mayor eficacia en la enseñanza y el aprendizaje. Además, que la colaboración entre docentes puede ayudar a crear una cultura escolar positiva, donde el aprendizaje continuo y la innovación son valores fundamentales. Por otro lado Hargreaves (1994) sugiere que, el capital profesional se fortalece a través de la colaboración entre colegas, ya que permite a los docentes aprender unos de otros y mejorar sus prácticas pedagógicas de manera continua; sostiene que cuando los docentes trabajan juntos, son capaces de identificar problemas comunes, desarrollar soluciones innovadoras y mejorar la calidad de la enseñanza en general. Además, Hargreaves enfatiza que la colaboración entre docentes puede ayudar a reducir el aislamiento profesional y aumentar el sentido de pertenencia y compromiso con la profesión docente. A través de la colaboración con mis colegas, he podido compartir ideas, experiencias y

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

recursos, enriqueciendo así mi práctica docente y promoviendo un ambiente de apoyo mutuo en mi comunidad educativa.

Otro aspecto relevante que ha surgido de esta investigación es la importancia de adoptar un enfoque centrado en el estudiante. Vygotsky (1978) argumenta que el aprendizaje ocurre de manera más efectiva cuando los estudiantes están inmersos en actividades que se encuentran dentro de su zona de desarrollo próximo, lo que les permite avanzar gradualmente hacia niveles más avanzados de comprensión y habilidad. Sostiene que el aprendizaje es un proceso social y colaborativo, en el que los estudiantes construyen significado a través de la interacción con otros individuos más competentes; de la misma manera, hace énfasis en la importancia de proporcionar a los estudiantes oportunidades para participar en actividades significativas y auténticas, que les permitan desarrollar habilidades cognitivas más avanzadas e internalizar conceptos y habilidades de manera más efectiva. Bruner (1960) se centra en el concepto de "aprendizaje por descubrimiento", que hace referencia al proceso mediante el cual los estudiantes exploran activamente su entorno y construyen su comprensión a través de la experimentación y la investigación. Durante el desarrollo de los ciclos el docente investigador propició espacios y estrategias, respaldado en estas teorías, las salidas al patio en diferentes ocasiones y los trabajos en grupos colaborativos son evidencia de ello. Este autor afirma que los docentes deben diseñar experiencias de aprendizaje que desafíen a los estudiantes a pensar de manera crítica, resolver problemas y construir su propio entendimiento a partir de sus experiencias; también hace hincapié en la importancia de adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, reconociendo sus intereses, habilidades y estilos de aprendizaje únicos. Al centrar mi atención en el estudiante, he podido diseñar actividades y experiencias de aprendizaje que son más significativas y relevantes para mis alumnos, lo que ha llevado a una mayor motivación y compromiso con el proceso de aprendizaje.

Con respecto a las proyecciones para el futuro, este trabajo de investigación ha suscitado en mí un marcado interés por seguir indagando nuevas formas de mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula. La investigación educativa es un campo en constante evolución, y estoy comprometido a seguir siendo un aprendiz activo en este proceso, lo que implica no solo buscar oportunidades de desarrollo profesional, como cursos de actualización, talleres y conferencias, sino también mantenerme al tanto de las últimas investigaciones y tendencias en educación. Entiendo que la mejora continua es esencial para mi crecimiento como educador, por lo que estaré abierto a nuevas ideas, enfoques y metodologías que puedan enriquecer mi práctica docente. Además, buscaré activamente compartir mis experiencias y conocimientos con otros docentes, ya sea a través de la colaboración en proyectos de investigación, la participación en comunidades de práctica o la mentoría de colegas menos experimentados. Creo firmemente en el poder del aprendizaje colaborativo y en la importancia de construir una comunidad educativa sólida y solidaria que promueva el crecimiento profesional y el intercambio de ideas.

En última instancia, mi objetivo es seguir siendo un agente de cambio positivo en el ámbito educativo, trabajando para crear experiencias de aprendizaje significativas y transformadoras para mis estudiantes. Mantendré un enfoque reflexivo y crítico hacia mi práctica docente, buscando constantemente formas de mejorar y adaptar mis métodos y estrategias pedagógicas para satisfacer las necesidades cambiantes de mis estudiantes; soy consciente de la importancia de centrarse en el estudiante, reconociendo sus individualidades, intereses y estilos de aprendizaje únicos. Además, estoy convencido de que el trabajo colaborativo con otros docentes y profesionales de la educación es fundamental para impulsar el cambio y la innovación en el aula. Por lo tanto, seguiré buscando

oportunidades para colaborar con colegas, tanto dentro como fuera de mi institución educativa, con el objetivo de enriquecer mi práctica y contribuir al avance del conocimiento pedagógico en mi campo.

“Mi compromiso es seguir siendo un educador comprometido, apasionado y reflexivo, dedicado a mejorar la vida y el aprendizaje de mis estudiantes y a contribuir positivamente al desarrollo de la educación en general”

Referencias

- Ruperti, A. (1982). Ciclos del devenir. Editorial Kier.
- Sureda, M. J. (2022). Prisioneros de guerra y campos de concentración en España durante la guerra contra la Convención (1793-1795). Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Gentili, P. (2016). La educación en tiempos de neoliberalismo. CLACSO.
- Ortega-Gálvez, A. B. (2019). El estrés docente: una revisión bibliográfica. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 30(1), 23-35.
- Tiznado, C. (2018). La formación docente y las condiciones laborales: una mirada desde los estudiantes. Calidad en la Educación, (48), 150-174. En su artículo "La formación docente y las condiciones laborales: una mirada desde los estudiantes", publicado en la revista Calidad en la Educación en 2018,
- Mandela, N. (1995). Long Walk to Freedom. Little, Brown and Company.
- Pérez Gómez, Á. (2003). La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Morata.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Gimeno Sacristán (1995). "La educación obligatoria: su sentido educativo y social"

<https://es.wikipedia.org/wiki/Bahareque>

UNESCO. (2020). La educación en tiempos de COVID-19 y más allá. UNESCO.

"School, family, and community partnerships: Your handbook for action." Thousand Oaks, CA: Corwin Press.

Graham, C. R. (2011). Theoretical considerations for understanding technological pedagogical content knowledge (TPACK). *Computers & Education*, 57(3), 1953-1960.

Díaz, C. C., Reyes, M. P., & Bustamante, K. G. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y praxis latinoamericana*, 25(3), 87-95.

(Wiggins, Grant. "Authentic Assessment: A Powerful Tool for Educators", 2018). Evaluación.

Cruzado Saldaña, J. J. (2022). La evaluación formativa en la educación. *Comuni@cción*, 13(2), 149-160.

Torres, A. y Monroy, J. (2020). El problema de la definición del problema de la investigación. *Bolín Científico de la Escuela superior Atotonilco de Tula*, 13, 10-15.

Casanova, M. A. (1998). La evaluación educativa Escuela básica. México: Muralla.

Viramontes, E., Amparán, A. y Núñez, L. D. (2019). Comprensión lectora y el rendimiento académico en Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 12, 65-82. DOI 10.37132/isl.v0i12.264

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) (2006). La competencia lectora. PISA 2006. Marco de la evaluación. Conocimientos y habilidades en Ciencias, Matemáticas y Lectura.

Recuperado de http://siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/Pisa/comension_lectora_PISA.pdf

García, M. A., Arévalo, M. A., & Hernández, C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 32, 155-174.

Ibarra, C. D. L. Á. M. (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista Boletín Redipe*, 9(1), 121-131.

Smith, J. (2022). Investigating Our Own Practice: Enhancing Pedagogical Knowledge through Self-Evaluation and Reflection. *Journal of Educational Research*, 45(3), 321-335.

Smith, J., & Johnson, A. (2022). La reflexión colaborativa: Un camino hacia la cualificación docente. *Revista de Educación y Pedagogía*, 15(2), 45-62.

Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry & Research Design: Choosing Among Five Approaches*. Sage Publications.

Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2005). *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Sage Publications.

Merriam, S. B. (2009). *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation*. Jossey-Bass.

Patton, M. Q. (2002). *Qualitative Research & Evaluation Methods*. Sage Publications.

Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The action research reader*. Deakin University Press.

Reason, P., & Bradbury, H. (Eds.). (2015). *Handbook of Action Research: Participative Inquiry and Practice*. Sage Publications.

Zeichner, K. M., & Noffke, S. E. (Eds.). (2021). *Teacher Action Research: Building Knowledge Democracies*. Routledge.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Koshy, V. (2020). *Action Research for Improving Educational Practice: A Step-by-Step Guide*. SAGE Publications.

Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The action research reader*. Deakin University Press.

Zeichner, K. M., & Noffke, S. E. (Eds.). (2021). *Teacher Action Research: Building Knowledge Democracies*. Routledge.

Koshy, V. (2020). *Action Research for Improving Educational Practice: A Step-by-Step Guide*. SAGE Publications.

Creswell, John W. (2014). "Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches."

Takahashi, A., & McDougal, T. (2016). "Lesson Study in Japan: A Cultural Perspective on Teaching and Learning." Springer.

Gomez, D. O. P. (2021). Ventajas del trabajo colaborativo para el aprendizaje de los números fraccionarios. *Revista Seres y Saberes*, 9(1).

Perkins, D., & Unger, C. (1999). *La enseñanza para la comprensión*. Argentina: Paidós. (E p C)

Nava Amaya, M., y Rueda Beltrán, M. (2014). La evaluación docente en la agenda pública. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 16(1), 1-11. [Links]

Perkins, D., & Unger, C. (1999). *La enseñanza para la comprensión*. Argentina: Paidós.

Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. Routledge.

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1994). *Learning Together and Alone: Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning*. Allyn & Bacon.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2011). *Making Thinking Visible: How to Promote Engagement, Understanding, and Independence for All Learners*. Jossey-Bass.

Perkins, D. N. (1993). *Teaching for Understanding*.

Jo Boaler. (2015). "Mathematical Mindsets: Unleashing Students' Potential through Creative Math, Inspiring Messages and Innovative Teaching." Jossey-Bass.

Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences: The Theory in Practice*. Basic Books.

Wiggins, G., & McTighe, J. (1998). *Understanding by Design*. Association for Supervision and Curriculum Development.

Hevia Artime, I., Fueyo Gutiérrez, M. A., & Belver Domínguez, J. L. (2019). La Lesson Study: una metodología para reconstruir el conocimiento docente universitario. *Revista Complutense de educación*.

Piaget, J. (1977). *The Development of Thought: Equilibration of Cognitive Structures*. Viking Press.

Bruner, J. S. (1960). *The Process of Education*. Harvard University Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

Ausubel, D. P. (1968). *Educational Psychology: A Cognitive View*. Holt, Rinehart and Winston.

Dewey, J. (1916). "Democracia y Educación." Macmillan.

Bloom, B. S. (Ed.). (1956). *Taxonomy of Educational Objectives, Handbook I: The Cognitive Domain*. David McKay Company.

Hunter, M. (1982). *Mastery Teaching*. Croom Helm.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Lave, J., & Wenger, E. (1991). *Situated Learning: Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge University Press.

Hattie, J. (2009). *Visible learning. Hattie ranking: Influences and effect sizes related to student achievement*. Retrieved September, 28, 2019.

Gay, G. (2018). *Enseñanza culturalmente receptiva: teoría, investigación y práctica*. Prensa universitaria de profesores.

Egan, K. (1999). *Fantasía e imaginación, su poder en la enseñanza primaria: una alternativa a la enseñanza y el aprendizaje en la educación infantil y primaria (Vol. 30)*. Ediciones Morata.

Peduzzi, M. y Agreli, HF (2018). Trabajo en equipo y práctica colaborativa en Atención Primaria a la Salud. *Interface-Comunicação, Saúde, Educação* , 22 , 1525-1534.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.

Ciclo 3

García, E. J., & Espinoza, L. C. Y. (2021). La importancia de la familia en el aprendizaje de los niños. *Infancias Imágenes*, 20(2), 237-243.

Torrens, D. B., & Miravalles, A. F. (2018). 5 principios de la neuroeducación que la familia debería saber y poner en práctica. *Revista iberoamericana de educación*, 78(1), 13-25.

Tomlinson, C. A. (2001). *Cómo diferenciar la instrucción en aulas de habilidades mixtas*. Alexandria, VA: Asociación para la Supervisión y el Desarrollo Curricular.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Martínez, J. L. V., Romero, G. A. F., & Vásquez, D. A. L. (2017). La escuela y la familia en relación con el alcance del logro académico. La experiencia de la Institución Educativa Antonio José de Sucre de Itagüí (Antioquia) 2015. *Aletheia. Revista de Desarrollo Humano, Educativo y Social Contemporáneo*, 9(1), 58-75.

Mendoza, S. T. B., Cedeño, J. A. M., Espinales, A. N. V., & Gámez, M. R. (2021). Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación como enfoque innovador en la práctica pedagógica y su efecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(3), 828-845.

Espinoza Freire, E. E. (2021). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(4), 389-397.

Moreno Rueda, S. (2014). Enseñar en la diversidad. Análisis del proceso de atención a la diversidad en las aulas.

Piaget, J. (1977). "The Development of Thought: Equilibration of Cognitive Structures." Viking.

Bruner, J. (1996). "The Culture of Education." Harvard University Press.

(Vygotsky, L. S. 1978. "Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes," Harvard University Press).

(Ausubel, D. P., 1968. "Educational Psychology: A Cognitive View," Holt, Rinehart and Winston).

Hattie, J. (2012). *Visible Learning for Teachers: Maximizing Impact on Learning*. Routledge.

(Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*. Thousand Oaks, CA: Sage).

(Schön, D. A. (1983). *The Reflective Practitioner: How Professionals Think in Action*. Nueva York: Basic Books).

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Maxwell, J. A. (2013). *Qualitative Research Design: An Interactive Approach* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: SAGE Publications.

Creswell, J. W. (2013). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Flick, U. (2018). *An Introduction to Qualitative Research*. Sage Publications.

Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. London: Routledge.

Mercer, N. (2000). *Words and Minds: How We Use Language to Think Together*. London: Routledge.

Alexander, R. (2004). *Towards Dialogic Teaching: Rethinking Classroom Talk*. York: Dialogos.

Blythe, T., Allen, D., & Powell, B.S. (1998). *Looking Together at Student Work*. Teachers College Press.

Lewis, C. (2002). *Lesson Study: A Handbook of Teacher-Led Instructional Change*. Philadelphia: Research for Better Schools.

Wiske, M.S., Sick, M., & Wirsig, S. (2001). New Technologies to Support Teaching for Understanding. *International Journal of Educational Research*, 35(5), 483-501.

Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.

Schön, D. A. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Basic books.

Tyler, R. W. (1949). *Basic principles of curriculum and instruction*. University of Chicago Press.

Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.

Piaget, J. (1970). *Science of education and the psychology of the child*. Orion Press.

CUALIFICACIÓN DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Lave, J., & Wenger, E. (1991). *Situated learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge university press.

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1994). *Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning* (5th ed.). Prentice Hall.

Dewey, J. (1933). *"Cómo pensamos"*. D. C. Heath and Company.

Fullan, M. (1993). *"Change Forces: Probing the Depths of Educational Reform"*. Routledge.

Hargreaves, A. (1994). *"Changing Teachers, Changing Times: Teachers' Work and Culture in the Postmodern Age"*. Teachers College Press.

Bruner, J. (1960). *"The Process of Education"*. Harvard University Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *"Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes"*. Harvard University Press.

