



**Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson
Study para la Apropiación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación
Básica**

Maestrante con limitación visual

en el marco de educación inclusiva, desde la universidad se aprobó proceso de Flexibilización.

Informe final de investigación presentado como requisito para optar por el título de
Magíster en Pedagogía

Universidad de La Sabana

Facultad de Educación, Universidad de La Sabana

Maestría en Pedagogía

Nieva, Huila- febrero de 2022

**Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson
Study para la Apropiación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación
Básica**

Estudiante

Misael Pérez Díazgranados

Maestrante con limitación visual

en el marco de educación inclusiva, desde la universidad se aprobó proceso de Flexibilización.

Informe final de investigación presentado como requisito para optar por el título de
Magíster en Pedagogía

Asesor

Gerson Aurelio Maturana Moreno, PhD.

Universidad de La Sabana

Facultad de Educación, Universidad de La Sabana

Maestría en Pedagogía

Nieva Huila- febrero de 2022

Dedicatoria

A mi familia: papá, mamá, hermanos y mis hijos por su respaldo constante que, con su presencia, su alegría y su amor, me han apoyado para seguir adelante

A las personas que han influenciado mi vida, dándome su apoyo incondicional, con todo su amor, afecto y amistad.

Agradecimientos

A Dios, por ser mi Padre que me guía en el camino de la vida que, en su infinito amor y bondad, me ha dado las fuerzas, la sabiduría, los recursos, para lograr terminar con éxito este proyecto.

A mi familia: papá, mamá, hermanos y a mis hijos, por su apoyo constante, por sus oraciones, por comprenderme y apoyarme.

A la universidad de la Sabana. Que me ha dado la oportunidad de formarme, para mejorar mi práctica de enseñanza, a los profesores de la maestría que brindaron sus conocimientos en los diferentes seminarios.

Agradecimientos al Doctor Gerson Aurelio Maturana, PhD. quien me guió en todo este proceso de investigación, por compartir sus conocimientos de forma pertinente, por su gran pedagogía, sabiduría al transformar nuestra práctica de enseñanza-aprendizaje para lograr con éxito este proyecto.

A la profesora Lida Alexandra Isaza, que con su amabilidad y paciencia nos ayudaba a todos a seguir en el camino de la educación profesional.

A la profesora Gabriela Victoria Atehortúa Leguizamo que con su amor por la educación nos mostró cómo se debe enseñar a través de la fraternidad y la comprensión. Entre otros docentes.

A mis compañeros de la maestría en pedagogía por tener la oportunidad de trabajar en equipo en los diferentes seminarios realizados en clase.

Agradezco al pastor Fernando Mayorga, por su generosidad y amistad incondicional.

Maestrante

Misael Pérez Díazgranados

Tabla de Contenido

Contenido	
Introducción	19
Capítulo 1. Antecedentes de la Práctica de Enseñanza Estudiada.	24
Hitos más Relevantes	24
Capítulo 2. Contexto en el que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza Estudiada.	28
Análisis del contexto de la PE desde los Niveles de concreción curricular	28
Nivel Macrocurricular.....	29
Nivel Mesocurricular	31
Nivel Microcurricular	32
Nivel Nanocurricular	33
Análisis del contexto de la PE desde los desafíos de la práctica pedagógica	34
Contexto situacional.....	34
Contexto Lingüístico.....	35
Contexto Mental.....	36
Análisis del contexto desde las arquitecturas de la PE (Stephen Kemmis)	37
En cuanto a los discursos	37
A través de las acciones	38
Con respecto a las relaciones	39
Capítulo 3. Prácticas de Enseñanza al Inicio de la Investigación.	40

Acciones de planeación realizadas	41
Acciones de implementación	41
Acciones de evaluación del aprendizaje de los estudiantes.	43
Capítulo 4. Descripción de la Investigación.	44
Formulación del Problema de la Investigación:	45
Objetivos	45
Objetivo General	45
Objetivos Específicos.....	45
Descripción de los componentes centrales de la investigación	45
Paradigma	46
Enfoque	46
Alcance	47
Diseño	47
Método	48
Técnicas	51
Instrumentos.....	54
Formato de planeación.....	54
Matriz o Rejilla Lesson Study.....	55
Diario de campo.....	55
Escalera de retroalimentación.....	56

Portafolio de evidencias	56
Apuesta Pedagógica	56
Enfoque pedagógico.....	58
¿Qué es la Comprensión?.....	58
Tópico Generativo	59
Hilos conductores.....	60
Reflexión Pedagógica del EpC.....	61
Categoría del análisis	64
Análisis de los datos	67
Capítulo 5. Ciclos de Reflexión.....	68
CICLO DE REFLEXIÓN PRELIMINAR	69
Desarrollo formal de los ciclos reflexión	69
Estructura general del desarrollo de los ciclos de reflexión	70
CICLO DE REFLEXIÓN 1	72
CICLO DE REFLEXIÓN 2	74
CICLO DE REFLEXIÓN 3	74
CICLO DE REFLEXIÓN 4	80
CICLO DE REFLEXIÓN 5	87
CICLO DE REFLEXIÓN 6	93
Capítulo 6. Hallazgos, Análisis e Interpretación de los Datos.....	102

CICLO DE REFLEXIÓN PRELIMINAR	102
CICLO REFLEXIÓN No. 1	103
CICLO DE REFLEXION No. 2	103
CICLO DE REFLEXIÓN No. 3	104
CICLO DE REFLEXIÓN No. 4	104
CICLO DE REFLEXIÓN No. 5	105
CICLO DE REFLEXIÓN No. 6	106
Subcategoría - Activación de conocimientos previos	108
Subcategoría – Estimación de RPA	109
Subcategoría – Planeación sistemática	111
Subcategoría – Planeación contextualizada	113
Subcategorías Emergentes Respecto a las Acciones de Implementación	115
Subcategoría – Visibilización del pensamiento	115
Subcategoría – Trabajo colaborativo	118
Subcategoría – Retroalimentación en Aula.....	120
Subcategoría - Comunicación Asertiva	122
Subcategorías Emergentes Respecto a las Acciones de Evaluación.	124
Subcategoría - Participación activa.....	124
Subcategoría – Autoevaluación	126
Subcategoría Autoevaluación	126

Apropiación del concepto estructurante – Temporalidad:	128
Apropiación de concepto estructurante – Espacialidad	130
Desde las acciones de planeación.....	140
Desde las acciones de implementación	140
Desde las acciones de evaluación de los aprendizajes	140
Desde los aprendizajes en torno a los conceptos estructurantes estudiados	141
Comprensiones desde las habilidades de pensamientos:.....	141
Desde la metodológica Lesson Study	141
Desde el trabajo colaborativo.....	142
Desde los ciclos de reflexión	142
Desde el contexto.....	142
Desde la transformación de la práctica de enseñanza en general y sus aportaciones	143
Capítulo 8. Conclusiones y Recomendaciones	145
Conclusiones	145
Recomendaciones.....	151
Referencias Bibliográficas	153
Anexos.....	165
Apéndice.....	189

Lista de Tablas

Tabla 1 Categorías apriorísticas.....	66
Tabla 2 Evaluación del ciclo del docente investigador.....	78
Tabla 3 Categorías emergentes durante el ciclo 3.....	79
Tabla 4 Escalera de retroalimentación Profesor Armando Rojas la Torre	84
Tabla 5 Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo.....	85
Tabla 6 Evaluación del Ciclo de reflexión.....	85
Tabla 7 Categorías emergentes durante el ciclo 4.....	86
Tabla 8 Escalera de retroalimentación Armando Rojas la Torre	91
Tabla 9 Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo.....	91
Tabla 10 Evaluación del Ciclo de reflexión.....	91
Tabla 11 Categorías emergentes durante el ciclo 5.....	93
Tabla 12 Escalera de retroalimentación Armando Rojas la Torre	99
Tabla 13 Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo.....	99
Tabla 14 Evaluación del Ciclo de reflexión.....	99
Tabla 15 Categorías emergentes durante el ciclo 6.....	102
Tabla 16 Categorías emergentes en la investigación sobre la propia practica de enseñanza.....	107
Tabla 17 Antes y después de la subcategoría saberes previos	108
Tabla 18 Antes y después de la subcategoría RPA.....	110
Tabla 19 Antes y después de la subcategoría planeación sistemática.....	112
Tabla 20 Antes y después de la subcategoría planeación contextualizada.	114
Tabla 21 Antes y después de la subcategoría visibilización del pensamiento.	116
Tabla 22 Antes y después de la subcategoría trabajo colaborativo.....	119

Tabla 23 Antes y después de la subcategoría Retroalimentación en el aula.....	121
Tabla 24 Antes y después de la subcategoría comunicación asertiva.....	123
Tabla 25 Antes y después de la subcategoría Participación activa.....	125
Tabla 26 Antes y después de la subcategoría autoevaluación	127
Tabla 27 Antes y después de la subcategoría concepto estructurante temporalidad.	129
Tabla 28 Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – Espacialidad.	131
Tabla 29 Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – Culturalidad.....	133
Tabla 30 Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – DD HH.	136
Tabla 31 Síntesis de categorías emergentes obtenidas durante el proceso de investigación.	138

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Principales Hitos de la Práctica de Enseñanza.</i>	26
Figura 2 <i>Hito Sobresaliente de la Práctica de Enseñanza.</i>	27
Figura 3 Modelo de la planeación – Programación de la I.E. La Perdiz.	32
Figura 4 <i>Ciclo de las Lesson Study Etapas de la Lesson Study.</i>	49
Figura 5 Reflexión preliminar.....	69
Figura 6 Los 12 pasos reflexivos del modelo (M-12-PARE)	71
Figura 7 Evolución de la subcategoría saberes previos.	109
Figura 8 Evolución de la subcategoría RPA	111
Figura 9 Evolución de la subcategoría planeación sistemática.....	112
Figura 10 Evolución de la subcategoría planeación contextualizada.	115
Figura 11 Evolución de la subcategoría visibilización del pensamiento	117
Figura 12 Evolución de la subcategoría trabajo colaborativo.....	119
Figura 13 Evolución de la subcategoría Retroalimentación en el aula.....	121
Figura 14 Evolución de la subcategoría comunicación asertiva.....	124
Figura 15 Evolución de la subcategoría Participación activa.	126
Figura 16 Evolución de la subcategoría autoevaluación	127
Figura 17 Evolución de la subcategoría concepto estructurante temporalidad.	130
Figura 18 Evolución de la subcategoría concepto estructurante – Espacialidad	131
Figura 19 Evolución de la subcategoría concepto estructurante – Culturalidad.....	133
Figura 20 Evolución de la subcategoría concepto estructurante – DD HH.	137
Figura 21 Configuración de las principales comprensiones del docente investigador.	144

Lista de Anexos

Anexo 1: Formato de planeación basado en el modelo escuela nueva adaptado a la planeación de la maestría.	165
Anexo 2: Formato de planeación basado en el modelo escuela nueva de la institución.	168
Anexo 3: Formato rejilla para los ciclos de reflexión.	179
Anexo 4: Diario de campo del ciclo 6.	180
Anexo 5: Escaleras de retroalimentación.	182
Anexo 6: Ciclo de reflexión No. 2: Civilizaciones del viejo mundo: China	183
Anexo 7: Rejilla ciclo de Reflexión No. 3: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia	184
Anexo 8: Rejilla ciclo de Reflexión No. 4: El Universo y la Tierra	185
Anexo 9: Rejilla No. 5 sobre la conquista y la colonización en las culturas americanas.	186
Anexo 10: Rejilla ciclo de reflexión No. 6: Guerra entre Rusia y Ucrania	187
Anexo 11: Lectura sobre el foco de la lección: Guerra entre Rusia y Ucrania:	188

Lista de Apéndices

Apéndice A: Portafolio de evidencia de los estudiantes.....	189
Apéndice B: Trabajo con los estudiantes en sus cuadernos.....	189
Apéndice C: Rúbrica de evaluación de los estudiantes.	189
Apéndice D: Video ciclo de la conquista, dramatizado:.....	191
Apéndice E: Link ensayo dramatizado la Conquista:.....	191
Apéndice F: Video RVT Noticias – Guerra entre Rusia y Ucrania.....	191
Apéndice G: Video: ¿Qué está pasando entre Rusia & Ucrania.....	191
Apéndice H: Video: Veo, me preguntó y comprendo: Actividad para reflexionar acerca de lo que está pasando entre Rusia y Ucrania:	191
Apéndice I: Puente: tres ideas, dos preguntas y una analogía	191
Apéndice J: Preguntas poderosas: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?:	191
Apéndice K: Video Actividad de los estudiantes desarrollando la actividad de las preguntas poderosa: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?.....	191
Apéndice L: Video Actividad del noticiero	192
Apéndice M: Socialización y retroalimentación ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?:	192
Apéndice N: Los estudiantes reportan las noticias que ven en las casas sobre la guerra que se está presentando entre Rusia y Ucrania, donde el docente investigador explica el tema.	192
Apéndice O: Origen del universo	192

Resumen

Los conceptos estructurantes considerados en la práctica de enseñanza dinamizan los procesos de aprendizaje en los estudiantes y generan un derrotero para su fortalecimiento; el objetivo del trabajo de investigación es generar una transformación de la propia práctica de enseñanza del docente investigador en el área de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en la I. E. La Perdiz, del municipio de Algeciras en el departamento del Huila.

Desde la perspectiva metodológica este trabajo se suscribe a un paradigma que es el socio-crítico, tiene enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo. Su diseño de investigación es investigación-acción educativa de carácter auto reflexivo, toma como referente el método de la Lesson Study y desarrolla seis ciclos de reflexión. Como apuesta pedagógica adopta el marco de la Enseñanza para la Comprensión (EpC).

Como resultado de todo este proceso investigativo, en general se ha logrado transformar la práctica de enseñanza en sus principales acciones constitutivas: planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes. En la **Planeación** se logró organizar de *manera sistemática y contextualizada*, que da cuenta de los resultados previstos del aprendizaje, en donde se planea todos los momentos y secuencias que va a ocurrir durante la clase, en términos de **Implementación** se fortaleció la *comunicación*, se hizo mejora en la *gestión de aula*, además se observó la *participación activa* de los estudiantes, se logró la *visibilización de su pensamiento*. En cuanto a la **Evaluación de los aprendizajes** se superó la evaluación sumativa y la mera calificación por una *evaluación formativa*, que vincula otros autores como la *autoevaluación*, *coevaluación*, también se procuró una *evaluación continua*, se logró fortalecer los procesos de *retroalimentación*.

Por consiguiente, podemos determinar que esta investigación ha generado aportes significativos en la transformación de la práctica del profesor; es una práctica más contextualizada, pertinente, de vanguardia, que está centrada en que los estudiantes desarrollen sus habilidades y comprendan en diferentes dimensiones a partir de los conceptos estructurantes del área de Ciencias Sociales.

Palabras claves: Práctica de enseñanza, Ciencias Sociales, conceptos estructurantes, investigación acción, ciclos de reflexión, Lesson Study

Abstract

The structuring concepts considered in the teaching practice energize the learning processes in the students and generate a course for their strengthening; The objective of the research work is to generate a transformation of the teaching practice of the research teacher in the area of Social Sciences from the Lesson Study for the appropriation of structuring concepts in basic education students at the I. E. La Perdiz, of the municipality of Algeciras in the department of Huila.

From the methodological perspective, this work subscribes to a socio-critical paradigm, it has a qualitative approach, with a descriptive scope. Its research design is educational action research of a self-reflective nature, it takes the Lesson Study method as a reference and develops six cycles of reflection. As a pedagogical bet, it adopts the framework of Teaching for Understanding (EpC).

As a result of all this investigative process, in general it has been possible to transform the teaching practice into its main constitutive actions: planning, implementation and evaluation of learning. In the Planning, it was possible to organize in a systematic and contextualized way, which accounts for the expected learning results, where all the moments and sequences that will occur during the class are planned, in terms of Implementation, communication was strengthened, improvement in classroom management, in addition the active participation of the students was observed, the visibility of their thinking was achieved. Regarding the Evaluation of learning, the summative evaluation and the mere qualification were surpassed by a formative evaluation, which links other authors such as self-evaluation, peer evaluation, a continuous evaluation was also sought, it was possible to strengthen the feedback processes.

Therefore, we can determine that this research has generated significant contributions in the transformation of the teacher's practice; It is a more contextualized, pertinent, cutting-edge practice, which is focused on students developing their skills and understanding in different dimensions based on the structuring concepts of the Social Sciences area.

Keywords: Teaching practice, Social Sciences, structuring concepts, action research, reflection cycles, Lesson Study

Introducción

La transformación de la práctica de enseñanza, redundando en el aprendizaje y desarrollo de competencias en los estudiantes, ya que el docente al hacerlo adopta nuevas comprensiones, decisiones, recursos, estrategias y hábitos, que perfeccionan su forma de impartir el conocimiento.

El presente trabajo de investigación propicia una transformación de la propia práctica de enseñanza del docente investigador en el área de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en la I. E. La Perdiz, del municipio de Algeciras en el departamento del Huila.

La práctica de enseñanza como objeto formal de investigación pedagógica “el conjunto de acciones que los profesores desarrollan a diario como consecuencia del compromiso laboral adquirido, cuyo propósito es el de “enseñar” a otros” (Alba, Atehortúa y Maturana, 2020).

El docente traza tres (3) acciones constitutivas a desarrollar en su práctica: planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes. Ahora bien, la transformación de esta práctica, a lo largo de la investigación, se va dando a través de una espiral de ciclos reflexivos que constituye la investigación acción educativa (Stenhouse L. y Elliott, J., 2000), como procedimiento base para mejorar la práctica (Latorre, 2003).

Esta investigación toma como referente para lograr los aprendizajes los conceptos estructurantes, los cuales modifican el sistema cognitivo del estudiante, posibilitando la lectura del currículo y están implícitos en los contenidos del área. El autor acuña la expresión conceptos estructurantes para referirse a “un concepto cuya construcción transforma el sistema cognitivo, permitiendo adquirir nuevos conocimientos, organizar los datos de otra manera, transformar incluso los conocimientos anteriores” (Gagliardi, 1986:31).

Otros autores presentan diferentes definiciones, como son:

Astolfi (1994) “Un conjunto de tramas generales de conocimientos que integran elementos de diversas disciplinas y del propio contexto sociocultural”. Armúa de Reyes (2003-2006), considera que “trabajar con conceptos estructurantes introduce diferencias en las formas habituales de seleccionar contenidos escolares que se centran en el dato o fenómeno aislado, para dar lugar a propuestas didácticas globalizadoras e integradoras”.

Cuando se habla de conceptos estructurantes se debe tener presente su pertinencia, porque son la columna principal o las bases del aprendizaje; los estudiantes asimilan de formas distintas y son ellos quienes deciden aprender lo que más les llama la atención, es por eso que el docente debe estar preparado para hacer cambios en su forma de enseñar.

Se trabajarán los siguientes conceptos estructurantes en el área de Ciencias Sociales: temporalidad, culturalidad, espacialidad y derechos humanos.

La PE al inicio de la investigación se concebía con muchas falencias, no se tenía mucho dominio en las clases de aula, la planeación no era sistematizada, ni organizada, se tenía la percepción que muchos estudiantes se sentían confundidos, no se tenía claridad en los temas que impartía en el área de Ciencias Sociales. En el aula no se preocupaba mucho por mantener los trabajos en grupo, la interacción en el aula, la evaluación era sumativa y se calificaba en vez de evaluar. Además, se conocía poco y no estaban apropiados los conceptos estructurantes, de Ciencias Sociales, como: *temporalidad, culturalidad, institucionalidad, espacialidad y derechos humanos*.

Se decidió elegir el objeto de estudio de la práctica de enseñanza porque se comprende que, para mejorar la escuela, lo primero que hay que transformar son las prácticas del docente, socialmente se generaría mayor impacto. Con la apropiación de los saberes en la Maestría se

podrán incrementar nuevas estrategias que hacen más fácil el trabajo en el salón de clase, se trabajó con ciclos propuestos por la Lesson Study.

La metodología adoptada en el proceso de investigación es la Lesson Study, es una metodología de investigación y mejora de la práctica educativa. Las Lesson Studies son un sistema de aprendizaje de los docentes, un conjunto de prácticas, hábitos mentales, relaciones interpersonales, estructuras y herramientas que ayudan a los docentes a trabajar en colaboración y a mejorar su práctica (Chokshi & Fernandez, 2004; Fernandez & Chokshi, 2002; Fernandez & Yoshida, 2004; Lewis, 2002; Lewis & Tsuchida, 1997, 1998; Stigler & Hiebert, 1999; Yoshida, 1999).

Se realizó una interacción mutua entre docente - estudiante, como también un trabajo ordenado, sistemático y dinámico, donde el estudiante logró participar activamente en clase, con una comunicación permanente, acertada y fluida, que evidenció las fortalezas y falencias que se presentaron en la apropiación y desarrollo del concepto estructurante orientado durante la clase, para luego hacer una retroalimentación que ayudó a los estudiantes a lograr los objetivos propuestos.

Se desarrolla mediante ciclos de reflexión sobre la propia PE, en donde los estudiantes adquieren nuevos conocimientos que le ayudan a entender y comprender el tema. Los estudiantes se apropian del conocimiento y responden de forma activa participando en el proceso de enseñanza.

El modelo pedagógico adoptado es la EpC (Enseñanzas para la Comprensión), esto implica que los niños y niñas pueden aprender, puesto que el modelo está orientado más a comprender que a recitar; articulado con el modelo de escuela nueva, proyectado en la institución donde labora el profesor investigador. Para este trabajo se tuvieron en cuenta

diferentes estrategias didácticas como el trabajo colaborativo en micro comunidades, exposiciones, debates, diario de campo, diálogo, talleres escritos, la observación, visualización de videos, uso de plataformas didácticas, retroalimentación, autoevaluación y coevaluación, entre otros.

En la práctica, el docente orientador en sus planeaciones sigue una secuencia didáctica, de tal forma que las actividades programadas cumplan con los resultados esperados, en cuanto a la comunicación efectiva, entender y comprender el tema, trabajo en grupo de forma dinámica, entre otros.

A continuación, se presente una contextualización acerca de los principales apartados en términos de la organización de los capítulos:

En el capítulo 1, se describen los antecedentes de la práctica de enseñanza estudiada y se abarca el tema de la planeación.

En el capítulo 2, se presenta el contexto en el que se desarrolla la práctica y un análisis desde los diferentes contextos: niveles concreción curricular, desde los desafíos de la práctica de enseñanza y desde las arquitecturas de la práctica pedagógica.

En el capítulo 3, se da cuenta de las prácticas de enseñanza al inicio de la investigación, en donde se explican las acciones de planeación realizadas, acciones de implementación, acciones de evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

En el capítulo 4, se hace una descripción de la investigación y se plantea la pregunta de la investigación,

En el capítulo 5, se reflexiona sobre la transformación de la práctica de enseñanza, en donde el docente investigador observa si se cumplió el objetivo de la investigación; en esta parte se trabajan con las reflexiones sobre los ciclos de enseñanza, aquí se hace el análisis de la

mejoría que tuvo el docente en sus planeaciones, se desglosan las categorías emergentes y las categorías apriorísticas.

En el capítulo 6, se interpretan los datos obtenidos, se muestran de manera global las categorías emergentes dadas en las acciones constitutivas de planeación, implementación y la evaluación. Se hace el análisis de los aportes significativos a su práctica de enseñanza y se observa cómo fue mejorando el docente en esta propia práctica.

En el capítulo 7, en este apartado, se mira las comprensiones y los aporte al conocimiento pedagógico, después de implementar la metodología Lesson Study y ejecutar todos los ciclos de reflexión en el área de Ciencia Sociales. Por último, se encuentra la referencia bibliográfica, donde se referencia el material de apoyo que se tuvo para la presente investigación.

Por lo tanto, a partir de estas adopciones se pretendió transformar la práctica de enseñanza o renovarla a partir de la Lesson Study, para la apropiación de conceptos estructurantes.

Capítulo 1. Antecedentes de la Práctica de Enseñanza Estudiada.

En este capítulo se abordan los antecedentes de la práctica de enseñanza del profesor investigador, así se describen a partir de los principales hitos de su trayectoria profesional.

Hitos más Relevantes

La trayectoria como docente es de nueve (7) años, se inició en el año 2015 en el sector público, en la Institución educativa Villa de los Andes en Belén de la Plata (Huila) Sede urbana, luego en la Institución Educativa Elisa Borrero de Pastrana, la Argentina (Huila) - zona urbana, y actualmente en la institución educativa La Perdiz del municipio de Algeciras – Huila. (Ver Apéndice D: hitos de la PE)

Año 2015: En la Institución Educativa Villa Los Andes en Belén de la Plata (Huila). Sede urbana, fue el inicio de una experiencia maravillosa, porque comenzó un inicio pedagógico y un aprendizaje como orientador, trabajando con los grados de 6° a 11°. Eran 270 estudiantes, se orientó las áreas de Filosofía y Religión. Se logró cambiar el pensamiento pesimista por un pensamiento constructivista. Durante ese tiempo se dedicó a aprender los contenidos y guías de una forma básica. Fue un aprendizaje enriquecedor porque se adquirió la experiencia.

Se trabajaba con el modelo constructivista, el PEI buscaba que el estudiante construya su propio aprendizaje.

Haciendo un balance del desempeño, lo que salió muy bien, fue adquirir experiencia pedagógica en el magisterio y lo que salió débil fue la improvisación en el aprendizaje. Estas experiencias me dejaron como reflexión el manejo de estudiantes y el conocimiento adquirido.

Año 2016: En este lapso de tiempo, se laboró en la Institución Educativa Elisa Borrero de Pastrana, La Argentina (Huila) - zona urbana, hasta el año 2019. Orientando los grados de 6° a 9° en las áreas de Artística y Religión.

Las características de la práctica de enseñanza fueron: Mediador del proceso de Aprendizaje. Se contaba con 700 estudiantes. También instruía en el área de música, en la práctica de esta enseñanza me sentía muy bien, debido a que los estudiantes colaboraban y participaban activamente; se componía música y se practicaba en forma individual y grupal, formando coros y banda de paz.

Se realizaba la música de forma práctica, se contaba con instrumentos musicales.

Se trabajaba con el modelo constructivista, el PEI buscaba el desarrollo intelectual de los estudiantes a través de la investigación.

Haciendo un balance del desempeño, lo que salió muy bien, fue cumplir con la exigencia por parte de la coordinadora de la institución para los docentes y eso lograba un buen desempeño pedagógico, lo que salió débil fue que muchas veces no se podía cumplir con los estándares y la organización de las clases. La organización de documentos y las evidencias de la práctica docente no se alcanzaba a tenerla como se quería. Estas experiencias me dejaron como reflexión que ser docente requiere muchas capacidades y habilidades para ejercer un buen desempeño pedagógico.

Año 2019: En este año, fui trasladado a la Sede rural la Perdiz ubicada en el municipio de Algeciras -Huila, desde el 2 de agosto hasta la fecha. Las características de la práctica de enseñanza fue la construcción de conocimientos. Se orientan los grados de 6° a 11°.

Hay 180 estudiantes, se orienta las áreas de Artística, Ética y Valores, Educación Física, Religión y Ciencias Sociales.

Hay motivación porque en muchos estudiantes se observa el apoyo y la recepción del conocimiento. El contexto, padres de familia y estudiantes, se observan receptivos y colaboradores al trabajo escolar.

El trabajo colaborativo es muy importante, ya que se llevan a cabo los procesos trabajando en equipo, para culminar con éxito los proyectos propuestos.

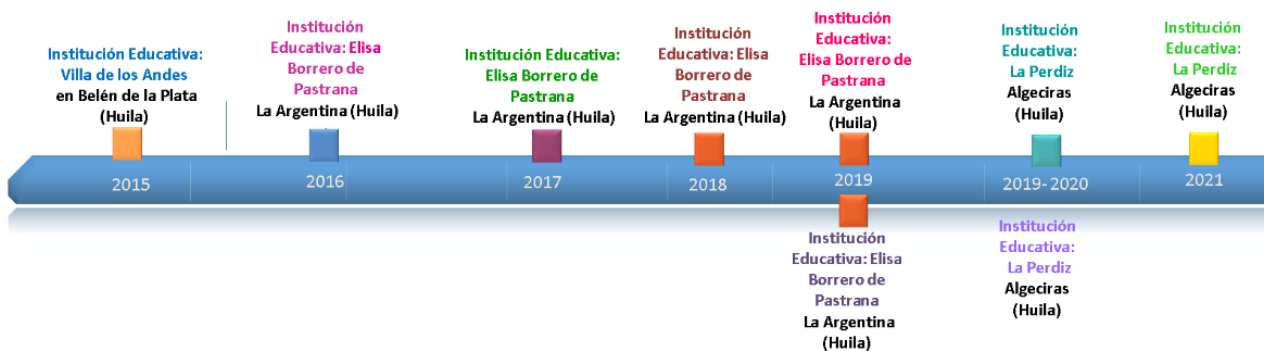
El modelo es Escuela Nueva, el PEI busca la flexibilidad en el aprendizaje del estudiante.

Haciendo un balance del desempeño, lo que salió muy bien, fue la recepción de las clases por parte de los estudiantes, están prestos para la adquisición de nuevos conocimientos, lo que salió débil es que las herramientas y la infraestructura de la institución rural son deficientes para llevar a cabo el proceso de enseñanza. La escuela está muy distante de donde viven los estudiantes y docentes, esto dificulta ciertos procesos que se llevan a cabo. Estas experiencias me dejaron como reflexión que el docente debe dar lo mejor de sí para lograr un aprendizaje significativo, pese a las circunstancias.

A continuación, se presenta la línea de tiempo:

Figura 1

Principales Hitos de la Práctica de Enseñanza.



Nota: Elaboración propia

Este capítulo es muy significativo por la experiencia obtenida a lo largo de la práctica de enseñanza en el magisterio, por la adquisición de nuevos conocimientos que se comparten con los estudiantes de forma pertinente y coherente.

Lo esencial de todos estos hitos de la práctica de enseñanza ha sido la experiencia en el colegio Villa de los Andes en el año 2015, porque fue cuando se inició a aprender la carrera docente; aceptar el desafío de enseñar, controlar el manejo de grupo en clase, preparar y organizar las clases.

Figura 2

Hito Sobresaliente de la Práctica de Enseñanza.



Nota: Elaboración propia

Capítulo 2. Contexto en el que se Desarrolla la Práctica de Enseñanza Estudiada.

Un contexto es toda situación que rodea a un acontecimiento o a un fenómeno. Puede referirse a un entorno físico o simbólico, o a las circunstancias que condicionan un hecho o mensaje y su interpretación. Una correcta interpretación de los acontecimientos o de las comunicaciones depende necesariamente de comprender el contexto en que se producen, sobre todo cuando no formamos parte de este. Por ende, contextualizar significa ubicar espacial y temporalmente un hecho que se ha conocido fuera del ámbito en que se originó. Tal hecho puede tratarse de una comunicación, un acontecimiento, un objeto o un documento. Para el docente investigador el contexto está formado por una serie de situaciones o circunstancias que rodean al estudiante en su vida cotidiana.

Para analizar el contexto de la PE estudiada se recurrió a tres perspectivas teóricas, 1- desde los **Niveles de concreción curricular** (adaptación de Maturana 2021); 2 – Desde los **desafíos de la práctica** de enseñanza (Ana Lía Longhi); 3 – Desde las **Arquitecturas de la práctica pedagógica** (Stephen Kemmis).

Análisis del contexto de la PE desde los Niveles de concreción curricular

En el transcurrir del tiempo han surgido diferentes conceptos acerca del currículo, por ejemplo, la Real Academia de la lengua española (RAE), menciona que proviene del lat. Curriculum que significa “carrera” y, lo cual se refiere al Plan de estudios. Otros autores afirman:

“El currículum es un intento de comunicar los principios esenciales de una propuesta educativa de tal forma que quede abierta al escrutinio crítico y pueda ser traducida efectivamente a la práctica (Stenhouse, 1975, p.5).

“El currículo se asume como la disciplina educativa que aborda la estructuración, organización, planificación y previsión de los elementos socioculturales, humanos, físicos y tecnológicos, clave en la acción educativa (Díaz Barriga 2007).

El currículum, con el sentido en el que hoy se suele concebir, tiene una capacidad o un poder inclusivo que nos permite hacer de él un instrumento esencial para hablar, discutir y contrastar nuestras visiones sobre lo que creemos que es la realidad educativa, cómo damos cuenta de lo que es el presente, de cómo y qué valor tenía la escolaridad en el pasado e imaginarse el futuro, al contenerse en él lo que pretendemos que aprenda el alumnado; en qué deseamos que se convierta y mejore (Gimeno Sacristán, 2010, p. 11).

La institución educativa y la comunidad educativa La Perdiz debe asumir el reto que generará la inclusión de todo un currículo, contextualizado a las necesidades propias de los estudiantes; desde este punto de vista se tiene que asumir el reto y la posibilidad de generar una propuesta de lineamientos institucionales a nivel pedagógico, didáctico, curricular, planes de estudio y evaluación. Sin embargo, para cumplir con esa meta surgen muchas limitantes, entre las que se destacan: la falencia en la planeación y gestión administrativa, la infraestructura, organización de programas y proyectos, los recursos y los cambios de paradigmas requeridos en el proceso.

Desde la propuesta de análisis de niveles de concreción curricular se planean varios niveles.

Nivel Macrocurricular: El Macrocurrículo está conformado por todas aquellas normatividades, leyes, lineamientos curriculares procedentes de acuerdos, convenciones o leyes

blandas, estándares, a nivel nacional e internacional, que tiene en cuenta las tendencias globales y transversales, que son referentes teóricos desde la práctica de enseñanza.

Es un plan fundamental en la práctica de la enseñanza – aprendizaje y permite una buena organización, también incluye las políticas de nacionales, leyes, lineamientos, las orientaciones o criterios metodológicos generales para cada programa académico tomando en consideración, objetivos, contenidos específicos, competencias que alcanzarán los estudiantes, orientaciones metodológicas, criterios de evaluación. Controlando las actividades a desarrollar en el proceso educativo para realizar o llevar a cabo la acción escolar.

De manera que con estas orientaciones de lo que es macrocurricular, se hizo necesario una reestructuración de los procesos de enseñanza-aprendizaje que responda a una educación significativa y se comenzó a pensar en todas aquellas herramientas de apoyo que responda a una educación para el mundo de la vida, lo que hizo que nacieran preguntas, como: ¿Qué se debe hacer para mejorar la enseñanza de la Ciencias Sociales? ¿Qué debe enseñar un docente de Ciencias Sociales?, ¿Qué se está ofreciendo a los estudiantes en las escuelas?

En la práctica de la enseñanza del docente investigador el Macrocurrículo corresponde a la Ley 115, a los DBA, lineamientos curriculares, estándares, entre otros. En la práctica de enseñanza, se hicieron ajustes al plan de estudios, teniendo en cuenta lo planteado por el autor:

” Así mismo, las políticas de origen nacional, leyes, lineamientos, las orientaciones o criterios metodológicos generales para cada programa académico tomando en consideración, objetivos, contenidos específicos, competencias que alcanzarán los estudiantes, orientaciones metodológicas, criterios de evaluación” (Maturana 2021, p. 2)

Generando procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes graduales. Es importante que para que se lleve a cabo todo esto los docentes debemos escuchar y practicar estas palabras:

Para lograr resultados de aprendizaje significativos, los docentes deben crear un ambiente de clase que invite a las personas a observar, indagar, aprender, construir sobre su aprendizaje, no solo seguir lo que hacen, hacen o dicen (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978)

Nivel Mesocurricular: Para continuar en este nivel se tiene en cuenta el nivel Macrocurricular, aquí se promueve la autonomía de la institución, con una visión del contexto y entorno donde se desenvuelve el establecimiento. En este nivel se trabaja el PEI, la misión y visión institucional, los recursos con que se cuenta, los protagonistas y actores de la acción educativa (Maturana, 2021).

Aquí se diseñan los programas de formación, objetivos, metodologías, criterios de evaluación, entre otros.

Atendiendo a este segundo nivel, el PEI de la institución en su horizonte plantea:

En la misión: la Institución Educativa La Perdiz de Algeciras – Huila de carácter oficial con media académica y educación para adultos, forma estudiantes en competencias básicas y de emprendimiento, con principios; de tal forma que sean capaces de actuar e intervenir en el desarrollo sociocultural.

En la visión: Para el año 2024 la Institución Educativa La Perdiz del Municipio de Algeciras – Huila, contará con una destacada planta de personal, excelente clima laboral e instalaciones cómodas y adecuadas que garantice una educación de calidad que responda a las nuevas necesidades de la globalización.

En su metodología: Escuela nueva, post primaria y media rural.

Los principios de la Institución Educativa La Perdiz, impulsada por la Ley General de Educación plantea su horizonte institucional especificando claramente su razón de ser y su

proyección futura, la forma como se articulan sus objetivos generales, estrategias y valores que guían su desarrollo hacia el logro de los fines de la educación.

Nivel Microcurricular: Igual que el nivel mesocurriculo que depende del nivel Macrocurrículo, este nivel toma como referente el nivel dos (mesocurriculo) y se refiere a la planificación escolar; es un documento cuyo propósito es desarrollar unidades de planificación de cada programa académico. Presenta una relación entre la misión, el programa en el cual está adscrito el estudiante y el perfil que se quiere formar. Hay una relación entre los saberes y la práctica (Maturana, 2021)

El procedimiento que se siguió se basó en los pasos: planear, implementar y evaluar los aprendizajes, se reflexionó específicamente en el área de Ciencias Sociales, su problemática, la planeación y la ejecución de acciones alternativas para mejorar la enseñanza, mediante la aplicación de la Lesson Study y la evaluación a partir de la información, se realizó el análisis de dicho estudio e se interpretó según el contexto y la intervención a los estudiantes y docentes pares de la institución La Perdiz, con miras a evaluar y retroalimentar la propuesta investigativa de aprendizaje.

La ruta de desarrollo ha de plasmarse en los diferentes módulos de formación estructurados en lecciones propias del plan, tomando como referente el marco institucional, al que representa o pertenece, cobija la planificación de esenciales elementos como los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA), método de enseñanza y los criterios, métodos y técnicas e instrumentos de evaluación (Maturana, 2021).

Figura 3

Modelo de la planeación – Programación de la I.E. La Perdiz.

GRADO SEXTO PERIODO PRIMERO UNIDAD I NUESTRO PLANETA CAMBIANTE NOS OFRECE POSIBILIDADES

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo González

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Analizar cómo diferentes culturas, producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características	1 El universo y la tierra 2 El sistema solar 3 Estructura y conformación de la tierra 4 Coordenadas geográficas	Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad. Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.	-Reconocer las características de la tierra que la hacen un planeta vivo. - Utilizar coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación. - Reconocer y utilizar los Husos horarios.	Proyecto cátedra de la paz: Prevención del acoso escolar Reconoce que es el ciberacoso escolar, identifica sus diferencias con el acoso escolar presencial y desarrolla empatía hacia

Nota. Programación de Ciencias Sociales por docentes de Sociales – Jorge Eduardo Trujillo – Docente I. E. La Perdiz.

En esta fase, se diseñó e implementó seis ciclos de reflexión relacionados con el uso de la Lesson Study para la preparación y aplicación de unidades en el marco de la enseñanza para la comprensión.

Nivel Nanocurricular: Hace referencia a las condiciones o circunstancias especiales que tienen lugar en el aula de clase y en la relación estudiante – profesor. En este nivel es importante verificar el aprendizaje de los estudiantes, es por eso que se debe responder a las necesidades propias de cada estudiante, para así enfocarlo o conducirlo a que adquiera habilidades para que sea competente en su saber y práctica (Maturana, 2021).

El PEI de la institución educativa La Perdiz define competencia como el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea.

La competencia que orientaron el diseño y planificación de las lecciones (Lesson Study): Generar en los estudiantes la capacidad de argumentación y proposición que permita elaborar preguntas de acuerdo con el contexto social y la realidad imperante.

Con mis compañeros de la Triada revisamos la competencia, y los RPA de conocimiento, de método, propósito, comunicación y cada momento de la clase como son los de exploratorios, y de investigación guiada y el proyecto de síntesis, después dejamos como tarea hacer las casillas de la rejilla como la de propósito, afectación del pensamiento, visibilización del pensamiento y luego la compartimos con la triada para hacer la escalera de retroalimentación.

La institución educativa la PERDIZ, ubicada en el casco rural del municipio de Algeciras- Huila, cuenta con diez y seis (16) docentes de los grados de preescolar hasta grado undécimo, se trabaja el modelo pedagógico escuela nueva, teniendo en cuenta la puesta misionaria, formar estudiantes en competencias básicas y de emprendimiento, con principios; de tal forma que sean capaces de actuar e intervenir en el desarrollo sociocultural.

Análisis del contexto de la PE desde los desafíos de la práctica pedagógica (Ana Lía Longhi)

Contexto situacional

Es un sistema social en el que se encuentra inmersa la institución educativa con cada uno de sus integrantes. Este sistema social de la escuela está inmerso en un contexto sociocultural más amplio que sigue la historia de cada maestro, cada alumno (como parte de su comunidad de origen) y la institución misma.

Donde actualmente me encuentro laborando como docente, es la Institución Educativa La Perdiz, es la sede principal de la vereda del municipio de Algeciras – Huila, sector rural, de carácter público, cuenta con un rector y una secretaria administrativa, y dieciséis (16) maestros, atiende a ciento ochenta (180) estudiantes con jornada completa, en los niveles de preescolar,

básica primaria, básica secundaria. Ubicado a seis Kilómetros del municipio de Algeciras - Huila, cuenta con otras cinco sedes: Kiosco, Aguacatillo, Topacio, Perdicitá, Pomo. Con una población estudiantil en el grado sexto de educación básica secundaria, con veintiuno (21) estudiantes que comprende las edades de 11 a 14 años. Con nivel socioeconómico 0, y algunos 1. Es la única zona del post conflicto del departamento del Huila que quedó caracterizada por el País, donde su población ha vivido con el conflicto armado, secuestros, atentados, entre otra situación, que ha dejado muchas víctimas y secuelas en los niños y familias de la localidad.

Como afirma Delval (2000) "La escuela no puede llegar a cumplir su misión educativa sin problematizar sobre el contexto social que la rodea, si bien ha de armonizar esta sociedad y, desde ella, seguir trabajando activamente para la mejora de la vida personal y comunitaria"

Contexto Lingüístico

El análisis sociolingüístico nos aporta un llamado de atención sobre posibles dificultades en la interacción docente-alumno, en la enseñanza y el aprendizaje ocasionadas por barreras en la comunicación.

De esta forma, el lenguaje no solo representa y comunica significados, sino que también es un medio para negociar y desarrollar sus sistemas de significado; Es un recurso didáctico y una estrategia de enseñanza y aprendizaje.

En el salón de clase el docente investigador interactúa con los estudiantes en un lenguaje verbal y no verbal donde se basa en el desarrollo de un currículo.

El lenguaje no sólo sirve para representar y comunicar significado sino como instrumento para negociar y desarrollar los propios sistemas de significados; es un recurso didáctico y una estrategia de enseñanza y de aprendizaje. (De Longhi Ana Lia 2009)

En la categoría del **contexto Lingüístico**: Para Coll (1987), la lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad, la naturaleza social del lenguaje, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresión'. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante. El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización.

Contexto Mental

El contexto mental incluye aspectos que no son directamente observables en categorías pero que son activados por el requisito de la tarea.

El desafío aquí es evitar tanto desacuerdo entre el contexto intelectual de profesores y estudiantes. Los estudiantes ya han adquirido significados de la vida social anterior (escuela y vida cotidiana).

Como docente, se debe contactar con el producto cultural (conocimiento científico) y se debe buscar que aumenten su comprensión.

Es un desafío al nivel de comprensión de los estudiantes.

(De Longhi Ana Lia 2009) al tener como referente a esta autora, se puede decir que el docente investigador para hacer la planeación, implementación y evaluación de su práctica de enseñanza debe conocer y considerar el contexto situacional, lingüístico y mental de los estudiantes ya que se debe saber de su entorno y las interacciones que se presentan.

Análisis del contexto desde las arquitecturas de la PE (Stephen Kemmis)

La práctica pedagógica, según Kemmis, se refiere a “toda forma coherente, compleja y conjunta de actividad humana socialmente establecida, con base en unos discursos, acciones y relaciones compartidos que nos conducen al logro de unos resultados específicos” (Kemmis, 2014: 31)

En lo concerniente a las prácticas pedagógicas, pueden identificarse tres elementos de análisis: *los discursos, las acciones y las relaciones* en cada clase (Kemmis, 2014).

En cuanto a los discursos, se refiere a las relaciones que se dan a través del uso que cada participante hace del lenguaje, es decir, el discurso propio y característico de la disciplina (matemáticas, ciencias, sociales, teatro, etc.), el discurso propio del docente, el discurso de los estudiantes, el discurso que se da entre docente-estudiante, estudiante-docente, el discurso de los estudiantes entre sí y los demás discursos que se dan con otros miembros de la comunidad educativa.

En el contexto donde se desarrolla la práctica de enseñanza, el docente investigador y docentes pares manejan un lenguaje propio en su área específica, el cual es sencillo, claro, comprensible en las disertaciones académicas, en las explicaciones de trabajo en grupo.

El discurso dentro del aula de clase es más específico respecto a los diferentes temas que se orientan, el docente va realizando su transposición didáctica, para que los estudiantes puedan realizar sus trabajo o tareas de la mejor forma posible. Los estudiantes poco a poco van adaptando nuevos discursos propios de cada área.

En la práctica de enseñanza de aula, se utiliza mucho las exposiciones de forma grupal e individual, de forma dinámica y sencilla, en donde los estudiantes perciben una cantidad de

expresiones que encuentran en lecturas propuestas en la clase, haciendo que amplíen su vocabulario.

En la cotidianidad y en los espacios abiertos de descanso, de recreación, de corredor, el léxico de los estudiantes es propio de la región, en muchas ocasiones ordinario, muchas de sus conversaciones son con palabras incorrectas, a veces mal pronunciadas o incompletas.

A través de las acciones se establecen relaciones entre los participantes, las actividades y los recursos que se encuentran en el sitio de la práctica; es decir, en caso de que el sitio de la práctica pedagógica sea el aula de clase deben considerarse aspectos de infraestructura y planta física, como la ubicación del salón, la iluminación, la ventilación, las ventanas, la puerta, los interruptores, las tomas eléctricas, y los recursos educativos que se utilizan, como libros, material didáctico, recursos digitales, entre otros.

Los espacios de la I.E. La Perdiz y la infraestructura, es prácticamente pequeño para la cantidad de estudiantes; aunque es pequeña, está acondicionada para llevar a cabo el trabajo escolar de enseñanza. La institución cuenta con 8 salones de clase, una sala de informática, una sala de profesores, un salón para la biblioteca, una sala de bilingüismo, una cancha para el deporte. Se cuenta con conexión a Internet, no es tan buena, pero sirve en ocasiones para las consultas de tareas y trabajo de los docentes.

Gracias a Dios es un clima fresco, por tal razón, no se da el uso de ventiladores y los estudiantes reciben sus clases con un clima agradable.

Algunos salones no cuentan con buena iluminación, los pupitres y escritorios de los estudiantes y docentes están en buen estado, aunque en el transcurrir del tiempo, se observa su deterioro.

El colegio queda a 6 kilómetros de la cabecera municipal, Algeciras – Huila; se cuenta con un mixto que lleva a los estudiantes los días lunes, jueves, viernes y comienza su servicio desde el mes de mayo (aunque no es seguro, a veces no hay contratación). En los días que no hay mixto el docente le toca caminar con su hijo dos horas de ida y dos horas de regreso a casa, todos los días, igual que los estudiantes que viven lejos, porque alrededor del colegio, no hay un sitio para vivir.

Con respecto a las relaciones, estas determinan cómo los participantes se relacionan entre sí en los ambientes educativos y establecen los patrones y roles de solidaridad y de liderazgo. En ese sentido acá se identifican los vínculos sociales y afectivos que se dan en la comunidad educativa; es decir, entre el docente y los estudiantes, entre los estudiantes y sus familias, entre los estudiantes entre sí, entre los estudiantes con otros docentes, y así sucesivamente.

La institución cuenta con una planta de docente capacitado, con buen liderazgo para ejercer su labor docente; en ocasiones algunos docentes les falta nivelar esta parte, porque se observan que, aunque tienen capacidad de liderazgo, se les va la mano y quieren llamar la atención con sus actuaciones, haciendo que el medio ambiente laboral se complique. Pero esta situación no impide la buena y bella labor educativa que se lleva a cabo con los estudiantes.

Se observa que a los estudiantes les gusta pertenecer a un grupo de liderazgo, en este caso, ser personero o representante de grupo, se sienten que son respaldados por los demás estudiantes y organizan sus acciones o labores correspondientes con agrado, buscando el bienestar de toda la comunidad educativa.

En la institución, se llevan a cabo actividades culturales, deportivas, artísticas y en todas ellas participan los estudiantes y docentes con respeto, apropiándose de las actividades para

llevarlas a un buen fin y que cumplan el objetivo de integración, de amistad, de fomentar los diferentes valores.

Ante casos de indisciplina con algún docente o estudiante, se soluciona con el diálogo, buscando llegar a acuerdos, si no se solucionan, se sigue el conducto regular estipulado en el manual de convivencia.

Cuando se hace un llamado a los padres de familia para informarles los procesos académicos y disciplinario periodo a periodo, muchos se presentan, pero otros no les gusta participar de estas reuniones, en este caso, se les llama por celular o se les envía un comunicado por escrito para que se presenten y se establezca un diálogo sobre el informe de su niño o niña.

Cuando los padres de familia o acudientes tienen alguna inquietud o sugerencia, se acercan al directivo docente o docentes y establecen un diálogo para darle solución a las mismas.

En términos generales, en la institución hay una buena relación y un vínculo afectivo entre docente y estudiantes, entre los estudiantes y sus familias, entre los estudiantes y sus pares, entre los estudiantes y docentes.

El contexto es determinante en la práctica de enseñanza y en las modificaciones que se quieran hacer, se debe aportar a ello, porque el contexto da cuenta de los actores, de las circunstancias, del momento, incluso, la investigación se comienza en una situación de pandemia, en donde fue difícil la adaptación, tanto de los estudiantes como de los docentes, trabajando desde casa.

Capítulo 3. Prácticas de Enseñanza al Inicio de la Investigación.

Se hace necesario hacer un recuento de cómo transcurría la práctica de enseñanza del docente investigador, antes del proceso de formación de la Maestría en Pedagogía, porque permite adecuar los conocimientos previos y conectarlos con el nuevo aprendizaje de la maestría

para mejorar la práctica de enseñanza y por ello se realiza un análisis de cómo se iniciaron estas prácticas.

Acciones de planeación realizadas

Las clases se planeaban teniendo en cuenta los conocimientos y las investigaciones del tema que se iba a dictar; contando con los recursos que se encontraban en el salón de clase.

Aunque se tenía en cuenta los estándares, contenidos, competencias, desempeños, transversalidad, entre otros. La experiencia que tuve en la práctica de enseñanza antes de la maestría en pedagogía era muy básica. Un docente es el encargado del área de Ciencias Sociales y es él, quién realiza toda la programación de Ciencias Sociales, ya que el docente orienta el área desde Sexto hasta Once. En el caso personal, como dicto el área de Sociales, se me da la oportunidad para que elabore la programación del grado Sexto, lo cual es muy bueno porque solo implementaba la programación. Es por eso que se presentan muchas dudas y no se comprendía la temática, creando vacíos y falencias que se daban en la programación. De forma particular se tenía en cuenta los elementos curriculares, realizaba estrategias y actividades, trataba de combinar los diferentes elementos para lograr en ellos un aprendizaje significativo, sin tener un orden y tener en los estudiantes una transformación real. Cuando los estudiantes no realizaban sus actividades o no llevaban los elementos solicitados, Se presentaba una inquietud ¿cómo puedo tener una transformación en mi práctica de enseñanza que pueda lograr en los estudiantes una comprensión. No realizaba un análisis ni un diagnóstico del contexto y sus verdaderas necesidades.

Acciones de implementación

Al preparar las clases se observa que son muy pocas las actividades que se preparaban para el trabajo de clase; aunque se puede afirmar que la participación de los estudiantes es muy

importante y como docente, creo que hacen un buen ambiente escolar en el aula. Para las clases utilizo la tecnología, insisto en enseñar a los estudiantes la lectura y la escritura para que lo hagan de forma correcta, que piensen, que se pregunten esto para qué y porqué y que sean puntuales y responsables críticos, analíticos y comprensivos, se tiene en cuenta la malla curricular del área y se trata de cumplirla al máximo con el tiempo del periodo de clase.

La estructura de la clase es: saludo, oración, motivación, hacer un recordis de la clase anterior y una que otra pregunta para ver si hay comprensión de la clase, luego doy a conocer el tema con la explicación, consignar en el cuaderno y realizar una dos actividades de práctica, luego socialización y después aclaraciones o refuerzo y una a dos actividades de práctica en casa; utilizo como estrategia el trabajo en grupo, practico la lectura de lecciones del tema y doy un cuestionario de preguntas para que las respondan, hago sopa de letras del tema, crucigramas, organización de frases, preguntas tipo saber, consignación de ideas importantes del tema. Resúmenes cortos de lecturas, socialización de los mismos, con los grados superiores trabajos escritos, observación de videos sobre el tema, dibujos que representen lo visto. Se comparte enseñanzas que nos deja el tema.

Las acciones comunicativas se limitaban a realizar la guía a través de un dictado sobre el tema propuesto. Los estudiantes realizaban la retroalimentación a través de una mesa redonda, tarea, exposición o memorización sin aplicar la investigación. En las clases de aula se implementa el dictado, el diálogo entre docente y estudiantes a través de preguntas y respuestas, también la explicación de la temática. Se observa un faltante de creatividad y la motivación en tener una clase dinámica.

En la organización del aula se observaba mucha indisciplina de los estudiantes e inseguridad para manejar el grupo. Las actividades propuestas eran insuficientes en la medida que el tiempo no concordaba con las actividades planteadas.

Las fuentes de información que utilizaba: libros de texto, el internet, los pares, padres de familia, planillas de asistencia, talleres en fotocopia, videos, entre otros. Pero me faltaba discriminar y organizar la información de forma secuencial.

Acciones de evaluación del aprendizaje de los estudiantes.

Se observa y revisa constantemente, se hacen aclaraciones en el momento que alguien tiene dificultad en el aprendizaje, se deja poca tarea, se trata que todo se haga en el salón de clase, se realizan evaluaciones tipo saber con socialización de preguntas; se presta atención y analiza que tienen que hacer los estudiantes para lograrlo, así mismo como resuelve las actividades, casi siempre las desarrollaba como las había planeado, tenía en cuenta los recursos pero en la evaluación fallaba porque dejaba para cuando se terminara la unidad a pesar, de que siempre tenía en cuenta el trabajo de los estudiantes en clase, lo que no era suficiente, porque casi nunca se registraban estos aspectos.

Se está pendiente de los estudiantes todos los días, se presta atención a cada uno de ellos para ver su actitud frente al trabajo que vamos a desarrollar, se es muy consecuente con ellos, claro está que sin decirle a todos lo que estoy haciendo, solo hablo con el interesado, esto hace que los estudiantes me cuenten sus dificultades, los escucho y trato de ayudarlo a que estén tranquilos. Pero todas estas cosas afectan la labor, pero sigo adelante ayudando más al que necesita y orientando al que está bien. He sido exigente, me gustan las actividades bien hechas y con tópicos que se acerquen a la realidad.

Se buscaba diferentes estrategias para lograr conocimiento. Las actividades se hacían de diferentes formas tales como: mapas mentales, ensayos, reflexiones, exposiciones, y después de observar un video, se reflexionaba sobre el tema. Se observaba que varios estudiantes no tenían la misma posibilidad de lograr un aprendizaje significativo.

La evaluación se hacía una por período y se calificaban los cuadernos. Se les hacía la recomendación que estuvieran al día en los cuadernos. Se calificaban exposiciones por grupos y en forma individual.

Aproximadamente hace dos años, se tuvo la oportunidad de iniciar la Maestría en Pedagogía, la cual ha permitido reflexionar sobre la práctica pedagógica, logrando hacer una transformación en los procesos de enseñanza con las asesorías del profesor Gerson Aurelio Maturana, PhD.

Capítulo 4. Descripción de la Investigación.

Este trabajo investigación toma como objeto de estudio la PE, particularmente procura la transformación de la práctica de enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica.

Se estudia en el contexto de formación en una Maestría en Pedagogía de la facultad de educación en la Universidad de la Sabana con sede en Neiva – Huila. Con una duración de dos años, financiada por el Instituto Colombiano para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología 'Francisco José de Caldas' – Colciencias, Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación, a partir de la promulgación de la Ley 1286 de 2009.

Formulación del Problema de la Investigación:

¿Cómo transformar la Práctica de Enseñanza del docente de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica?

Objetivos

Objetivo General

Analizar la transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica en la institución educativa la Perdiz de Algeciras – Huila.

Objetivos Específicos

1. Identificar las características de la práctica de enseñanza de Ciencias Sociales desde sus acciones constitutivas de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes en estudiantes de educación básica en la institución educativa La Perdiz de Algeciras – Huila.
2. Determinar paulatinamente, mediante ciclos de reflexión una propuesta pedagógica que, implementada en el contexto educativo, permita la transformación de la PE y promueva la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica.
3. Evaluar el impacto de la propuesta pedagógica sobre la transformación de la PE y la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en su contexto de desarrollo.

Descripción de los componentes centrales de la investigación.

Esta investigación adopta una ruta investigativa, la cual se describe a continuación:

Paradigma

Esta investigación adopta el paradigma socio-crítico y lo define como una disciplina social que se encarga de dar a conocer todas las costumbres, hábitos sociales y culturales que se debe tener en cuenta cuando se hace una indagación y así tener conocimientos amplios del contexto que se desarrolla en la práctica de enseñanza.

Arnal (1992) sostiene que “el paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p. 98).

Llevando el paradigma sociocrítico a la investigación, el docente pasó a adaptar la transformación de su práctica de enseñanza pedagógica como parte fundamental, pues es parte del proceso de aprendizaje según las necesidades sociales y culturales en la educación.

Enfoque

La investigación adopta el enfoque cualitativo, el cual hace énfasis en los procesos y es a partir de su observación, entrevistas, documentos, gráficos que construye conocimiento sobre un determinado fenómeno. En este acercamiento a la realidad social, el/los “otros” son el sujeto de estudio. Y, por tanto, el foco reside en el significado de la realidad que se construye colectivamente. El término investigación cualitativa designa comúnmente la investigación que produce y analiza los datos descriptivos, tales como las palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas (Taylor y Bogdan, 1984:5).

Con base en el enfoque cualitativo, el investigador docente realizó un cambio en su práctica docente; entendió, analizó y describió los fenómenos educativos que se presentan en la interacción social con sus estudiantes y docentes pares, a partir del uso de la comunicación

asertiva, considerando que esta interacción y la transformación social fortalece la práctica enseñanza y eleva la comunicación afectiva, logrando el progreso en el aprendizaje.

Alcance

El alcance de la investigación es descriptivo y busca especificar las características o perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos u otros fenómenos analizados.

Según el autor Fidias G. Arias (2012), define: La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere (p.24).

Diseño

El diseño es investigación – acción; es una forma de investigación que permite combinar el estudio de problemas en un contexto específico con programas de acción social para que se logre conocimiento y cambio social al mismo tiempo.

El término "investigación de acción" tiene su origen en Kurt Lewin y se usó por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía combinar el enfoque experimental de las Ciencias Sociales con programas de acción social que respondían a problemas sociales. A través de la investigación-acción, Lewin argumentó que el progreso teórico y el cambio social podrían lograrse simultáneamente.

Se escogió el diseño de investigación acción educativa, porque como docente, se puede reflexionar acerca de la propia práctica de la enseñanza, para mejorarla y transformarla buscando nuevas estrategias para lograr cambios de aprendizaje en los estudiantes.

Método

Se implementó la metodología Lesson Study; busca transformar la práctica de enseñanza a partir de diseñar, implementar y evaluar lecciones de investigación. Las Lesson Study son un conjunto de prácticas, hábitos, relaciones interpersonales y herramientas que ayudan al profesor a trabajar de forma cooperativa en un proceso de acción e investigación. Se mantiene el foco de atención en el aprendizaje de los estudiantes, se mejora la enseñanza en su contexto real y se fortalece el desarrollo de competencias profesionales en comunidades de aprendizaje. (Ángel I. Pérez Gómez y Encarna Soto Gómez. Universidad de Málaga).

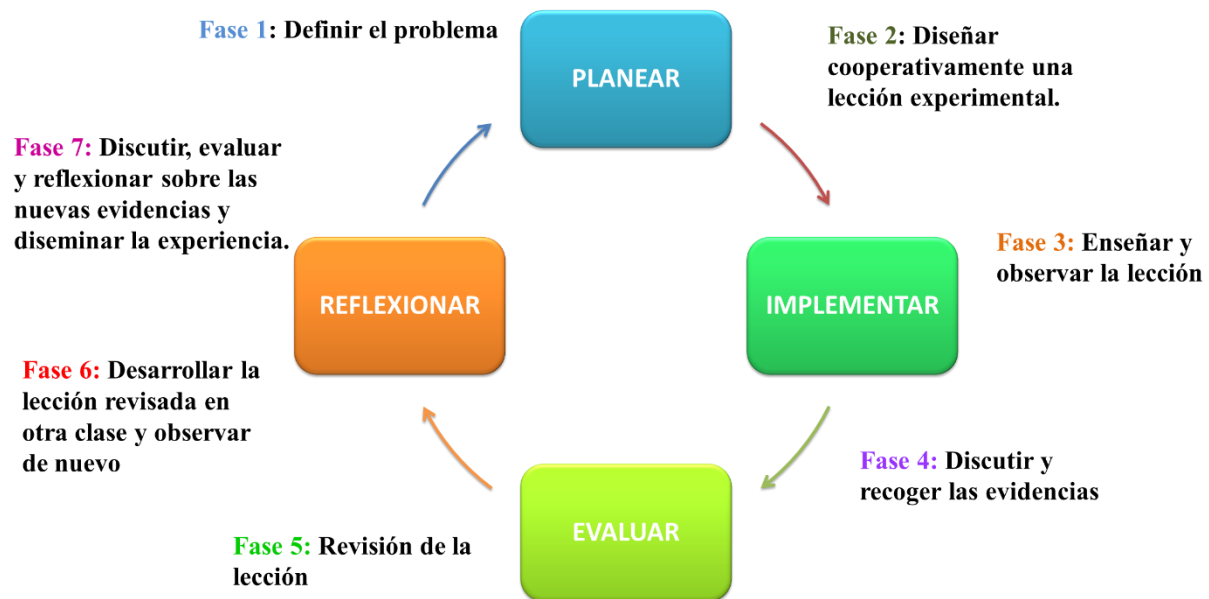
Lesson Study es un proceso de desarrollo profesional docente que los maestros y maestra japoneses (inicialmente) utilizan para mejorar su práctica educativa. Se centra en el estudio colaborativo de sus prácticas de enseñanza centrados en el diseño de lo que ellos denominan el estudio de una lección. Envueltos en el estudio de sus lecciones estos profesionales diseñan, enseñan, observan y analizan críticamente sus prácticas en concreto en el efecto que tienen en el aprendizaje de los niños y niñas que aprenden. En síntesis, las Lesson Study es el trabajo de investigación que desarrollan un grupo de docentes que se encuentran regularmente durante un periodo de tiempo largo para diseñar, experimentar y analizar el desarrollo de una lección. (Stiegler and Hiebert, 1999).

Podríamos decir que las Lesson Study son un sistema de aprendizaje de los docentes, un conjunto de prácticas, hábitos mentales, relaciones interpersonales, estructuras y herramientas que ayudan a los docentes a trabajar en colaboración y a mejorar su práctica (Chokshi & Fernandez, 2004; Fernandez & Chokshi, 2002; Fernandez & Yoshida, 2004; Lewis, 2002; Lewis & Tsuchida, 1997, 1998; Stigler & Hiebert, 1999; Yoshida, 1999).

Por tanto, las Lesson Study son un proceso dirigido a mejorar tanto la práctica educativa como la investigación: la práctica para cambiar y la investigación para comprender mejor las prácticas. Los docentes revisan y reformulan la estructura metodológica que usan, los contenidos que enseñan, el aprendizaje del alumnado, y la mejora en el conocimiento profesional de los docentes, como consecuencia de un regular y sistemático estudio cooperativo y crítico de lo que ellos y ellas están haciendo. (Pérez Gómez y Soto Gómez, 2011).

Figura 4

Ciclo de las Lesson Study Etapas de la Lesson Study.



Nota: Adaptación maestría en pedagogía 2020.

a. **Definir el problema** que motivará y orientará el trabajo del grupo de estudio de la lección. Es la definición del problema a investigar y que encaminará el estudio del docente a través de su práctica pedagógica.

b. **Diseñar cooperativamente una lección experimental**, se busca compartir experiencias sobre el foco definido y que luego será analizado por pares académicos buscando estrategias que hagan visibles el pensamiento de los estudiantes y la renovación de la práctica del docente.

c. **Enseñar y observar la lección**. Se diseña el proceso y el tipo de evidencias que se va a recoger del foco para entender cómo el estudiantado aprende y así mismo diseñar estrategias. El docente mediante la observación registra las habilidades y pensamientos desarrollados en la planeación.

d. **Discutir y recoger las evidencias**. Se analizan las evidencias recolectadas del foco que se está estudiando, siendo esta la observación, conformándose grupos que hacen su autocrítica de la experiencia que han desarrollado de forma conjunta.

e. **Revisión de la lección**. Se realiza un análisis y se toman alternativas de innovación o cambios de materiales o de estrategias didácticas.

f. **Desarrollar la lección revisada en otra clase y observar de nuevo**. Es una oportunidad para observar y mejorar el proceso, en otra clase y con otra práctica, cada uno puede desarrollar y construir un ciclo.

g. **Discutir, evaluar y reflexionar sobre las nuevas evidencias y diseminar la experiencia**. Se realiza un informe final detallado del plan de la propuesta, descripción del estudio, análisis y resumen de los datos recogidos, reflexiones de los miembros acerca de los hallazgos de la lección y materiales anexos de interés.

Técnicas

Rodríguez señala que las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas (Rodríguez Peñuelas, 2008:10). Como técnica de investigación se proyectaron las siguientes:

La observación - acción participante, en donde como ejecutor del proyecto se involucró en el contexto y realidad de la investigación, relacionándolo con los estudiantes y comunidad educativa, participando de cada uno de los procesos activamente; toda la información es acopiada, sistematizada y se analiza con los mismos estudiantes o personas involucradas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La investigación Acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997: p. 17)

Esta técnica se utiliza en el proceso de investigación, porque la práctica propia del docente, todas las actividades propuestas con sus estudiantes, el rol activo que presentan los estudiantes, y todo el escenario en que se desenvuelve o que participan cada uno de sus estudiantes, son el objeto de estudio. A demás se hace un análisis sistemático de las condiciones antes de la investigación y de las condiciones que provienen del cambio de la transformación de la práctica de enseñanza.

Grupo de discusión, permite a través del discurso de los participantes, generar información que se analiza durante el proceso de la investigación.

Krueger (1991) afirma que “un Grupo de Discusión puede ser definido como una conversación cuidadosamente planeada, diseñada para obtener información de un área de interés,

en un ambiente permisivo, no directivo”. Otros autores como Bingham y Moore consideran al Grupo de Discusión como “una conversación seria, que se propone un fin determinado, distinto del simple placer de la conversación y que se caracteriza por tener tres funciones: recoger datos, informar y motivar”

En esta investigación, se asumió el grupo de discusión como un espacio de diálogo, de aclaración, producción de realidad, planificación, observaciones, comentarios, conformado por tres docentes investigadores, que se le llama triada de trabajo.

Trabajo colaborativo: Se refiere a grupos de trabajo de estudiantes que se forman, una vez el docente haya dado las instrucciones; cada integrante del grupo intercambia información de la investigación; se encomiendan las tareas y comprendido los conceptos y tareas realizan su trabajo, así aprenden trabajando en equipo.

Para que un grupo sea cooperativo, en el grupo debe existir una interdependencia positiva bien definida y los integrantes tienen que fomentar el aprendizaje y éxito de cada uno cara a cara, hacer que todos y cada uno sea individual y personalmente responsable por su parte equitativa de la carga de trabajo, usar habilidades interpersonales y en grupos pequeños correctamente y recapacitar (o procesar) cuán eficaz es su trabajo colectivo. Estos cinco componentes esenciales hacen que el aprendizaje en grupos pequeños sea realmente cooperativo. (Johnson, et al, 1995:36).

En el grupo que se conformó, se abren los espacios para que cada uno de los integrantes se pueda expresar de manera oral, manifestando sus pensamientos, sus ideas, entablando comunicación entre estudiantes y también con el docente. Cada integrante del grupo hace la publicación de su trabajo de estudio sobre el tema específico a trabajar y lo comparte de forma colectiva; uno de los integrantes toma apuntes, el otro edita, uno mira el tiempo, otro va

escribiendo en el computador y así, cada uno va cumpliendo su rol. Entre todos hay diversas ideas y entre todos se apoyan para llevar a cabo el trabajo propuesto.

“Lawrence Stenhouse acuñó la idea del docente como investigador, implicándose en un proceso de autoconocimiento e investigación en su aula a través de las ideas del trabajo de otros docentes” (Stenhouse, 1975: 10)

Retroalimentación del asesor, es cuando el docente asesor brinda ayuda a sus aprendices, los capacita, lo instruye; logrando así maximizar su potencial en las diferentes etapas del estudio que se está llevando a cabo. Hace sentir bien al estudiante, porque los hace consciente de sus fortalezas y le hace notar lo que debe mejorar, permitiendo identificar el plan de acción para recuperar la debilidad del estudiante.

La práctica se constituye, para el estudiante practicante, más que el simple espacio en donde puede demostrar las cosas que ha aprendido, en un espacio importante de crecimiento y aprendizaje. El señala además que “*la práctica* es educativa si ayuda al practicante a entender todo el alcance del rol de un docente, a desarrollar la capacidad de aprender de experiencias futuras, y alcanzar el propósito central de la enseñanza que es ayudar a todos sus alumnos a aprender. (Zeichner, 1996) citado por Schulz (2005 pág.148 - 149).

En esta investigación se llevó a cabo la retroalimentación prescriptiva, porque el asesor doctor Gerson Aurelio Maturana PhD, realizó muchas intervenciones en donde trató de decirnos a los estudiantes practicantes investigadores directamente lo que debíamos hacer y cómo mejorar o modificar el proceso de investigación.

También la retroalimentación fue informativa porque propició en nosotros los practicantes información y mucho conocimiento acerca del tema de investigación y lograr el crecimiento personal y profesional.

El docente en su retroalimentación confrontativa, procura hacer consciente al practicante investigador de la práctica de enseñanza, comparte sus percepciones, reta al estudiante a superar sus problemas.

El doctor Gerson Aurelio Maturana, se quedó orientando el trabajo del docente investigador, hasta tarde de la noche, usando su tiempo extra para lograr el presente trabajo investigativo.

Instrumentos

Bernardo y Calderero, consideran que los instrumentos es un recurso del que puede valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

Dentro de cada instrumento pueden distinguirse dos aspectos diferentes: una forma y un contenido (Bernardo y Calderero 2000).

Los instrumentos de la investigación son:

Formato de planeación: Es el diseño de un formato para elaborar la clase, contiene los temas, los estándares, las competencias, los desempeños, las actividades a realizar, material de apoyo, entre otros; el plan de área se convierte en una herramienta que orienta la actividad del docente en el aula para lograr el aprendizaje de los estudiantes. En la investigación se trabaja con el plan de área de la institución donde se lleva a cabo la práctica de enseñanza. En anexo se encuentra el modelo adaptado de la maestría con el grado Sexto en el tema (Origen del universo) ([Ver anexo 1](#)) y el plan de área de Sociales que abarca desde el grado Sexto a Noveno. ([Ver Anexo 2](#)).

Matriz o Rejilla Lesson Study: En la investigación se implementó una matriz o rejilla, en donde se describen las fases de la práctica de enseñanza: planeación, implementación y evaluación, esta rejilla es una propuesta del doctor Gerson Aurelio Maturana (2021). ([Ver Anexo 3](#): Formato rejilla para los ciclos de reflexión).

Diario de campo: “Es un instrumento de recolección de información que el sujeto utiliza de forma completa y pormenorizada para ir recopilando secuencias y datos” (Aranda, Cuadrado y Corral, 2020). Es decir, “es un instrumento que permite tomar apuntes de las situaciones más importantes observadas para luego, analizar y reflexionar con base a lo registrado”. Para Aranda, Martin y Corral (2020).

Utilizar un diario como instrumento de investigación y desarrollo profesional permite al aprendiz tener una imagen más nítida del dinamismo y complejidad de lo que ocurre en el aula, aun cuando aparentemente parece no ocurrir nada. Agudiza la sensibilidad en cuanto a la necesidad de conocer las expectativas de los alumnos y alumnas, lo que piensan sobre lo que está ocurriendo en el aula, lo que sienten en torno a cuestiones tan variadas como contenidos, materiales, tratamiento del error, método, estilo y actitudes del profesor, etc. Y, lo que es más importante, le permite al aprendiz conocer y entender la evolución de su pensamiento en un periodo determinado (Zabalza, 2011).

En el presente trabajo de investigación, el profesor investigador registra en el diario de campo hechos que pueden ser valorados de las diferentes etapas en el desarrollo de la investigación en los diferentes ciclos de reflexión en el área de las Ciencias Sociales. ([Ver Anexo 4](#)/Diario de Campo del ciclo 6).

Los estudiantes en sus cuadernos llevaban un diario de campo en donde consignaban sus hallazgos o consultas sobre los diferentes temas, para socializados ante el grupo. (Ver Apéndice

Ñ/Video: Actividad del diario realizada por los estudiantes del grado Sexto sobre documentación de la noticia sobre la guerra de Rusia y Ucrania.

Escalera de retroalimentación: Es un seguimiento que se hace a la práctica pedagógica. Según (Wilson, 2017) es importante utilizar los diferentes elementos de la retroalimentación y ordenarlos a través de la escalera, donde los estudiantes planifican y reflexionan sobre el proceso de aprendizaje. Está diseñado para ofrecer y recibir orientaciones, teniendo en cuenta los siguientes factores: Hacer preguntas sobre algo que no se entiende o también sirve para aclarar o elogiar a los participantes. ([Ver anexo 5](#)/Escaleras de retroalimentación).

Portafolio de evidencias: Un portafolio es una herramienta de evaluación formada por una compilación de documentos que presentan evidencia en el trabajo realizado por un estudiante, es el conjunto de documentos imágenes experiencias y productos que fueron seleccionados y organizados con la idea de mostrar el recorrido de las competencias y conocimientos que una persona adquirió. Tiene como ventaja, mostrar los avances del estudiante y no sólo el logro final. Permite al estudiante reflexionar sobre lo que aprendió y lo que le falta por trabajar. En este estudio, el portafolio permite al docente recolectar la información importante.

Se refiere a: “una colección de materiales seleccionados con la intención de explicar el rendimiento o aprendizaje realizado a lo largo de un proceso de formación, reflexionar sobre ello y evaluarlo” (Cano, 2005, pp. 53 - 57). (Apéndice A: Portafolio de los estudiantes).

Apuesta Pedagógica

Esta investigación adoptó en sus configuraciones pedagógicas paradigmáticamente el constructivismo social de Vygotsky.

Lev Vygotsky, fue psicólogo nacido en Rusia. Vygotsky señalaba que la inteligencia se desarrolla gracias a determinadas herramientas psicológicas que el/la niño/a encuentra en su medio ambiente, entre los que el lenguaje considera la herramienta fundamental. Vygotsky coloca al lenguaje como la herramienta que amplía las habilidades mentales como la atención, memoria, concentración.

Este modelo hace énfasis en el rol activo del docente, quien es el que propicia y motiva las habilidades mentales de los estudiantes, que se van desarrollando en la medida que se haciendo el proceso de enseñanza.

Esta teoría del constructivismo, logra un aprendizaje significativo, en un contexto social, no es lo que imparta el docente, lo que sabe el orientador, ni los sistemas de aprendizaje, si no que se aprende con la interacción con los demás.

En este sentido, se tuvieron en cuenta los principales principios Vigotskianos en el aula, son:

1. El aprendizaje y el desarrollo son una actividad social y colaborativa que no puede ser «enseñada» a nadie. Depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.
2. La Zona de Desarrollo Próximo puede ser usada para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.
3. El docente debe tomar en consideración que el aprendizaje tiene lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado.

Enfoque pedagógico: La investigación se circunscribe al marco de la enseñanza para la comprensión EpC (enseñanzas para la comprensión), El modelo pedagógico se hace a través de la EpC, esto implica que los niños y niñas pueden aprender, puesto que el modelo está orientado más a comprender que a recitar. Cabe aclarar que la institución La Perdiz, trabaja con el modelo pedagógico Escuela nueva.

¿Qué es la Comprensión?

Según David Perkins y Tina Blythe, cuando un estudiante sabe algo, lo puede producir cuando se le pide, puede explicarnos el conocimiento o demostrarnos la habilidad. La comprensión es un asunto más delicado y va más allá del conocimiento.

La comprensión implica la capacidad de realizar varias tareas que no solo demuestran la comprensión del tema, sino que también la mejoran al mismo tiempo.

Dentro de las investigaciones del grupo Harvard a principios de los 90, encuentran como propuesta la Enseñanza para la Comprensión (EpC).

“La inteligencia y su medida en el cociente intelectual eran fundamentales en este momento histórico. La inteligencia podía ser cuantificable y determinar la inteligencia real o potencial de un individuo. (Gardner, Howard 1995).

La Enseñanza para la Comprensión (EpC), busca que la enseñanza y el aprendizaje posean varias características: que sean: significativo, contextualizado, interdisciplinar, dialógico, reflexivo y adaptado a las necesidades del sujeto (Vázquez, 2011).

La EpC está unida a la acción, es decir, a la capacidad de una persona para gestionar el conocimiento y aplicarlo en otras situaciones. Puede trasladar esta información a diferentes contextos, tiene la capacidad de explicarla, mostrar su hipótesis, utiliza el pensamiento. Para ello,

es necesario considerar 4 preguntas para definir los cuatro conceptos: Temas Generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y la evaluación, relacionados con la EpC.

- a) ¿Qué es lo que realmente queremos que los estudiantes comprendan?
- b) ¿Para qué queremos que comprendan ese tema o concepto?
- c) ¿Cómo involucramos a los estudiantes en estos temas que deseamos que comprendan?
- d) ¿Cómo sabrán tanto docentes como estudiantes que están construyendo esa comprensión?

Tópico Generativo

La enseñanza para la comprensión se organiza en torno a **tópicos generativos**, es decir, temas centrales de la disciplina que inspiran al docente y son motivadores o interesantes para el camino educativo del estudiante.

Las cuestiones que promueven la comprensión dan a los alumnos la oportunidad de adquirirla, así como adquirir las habilidades necesarias para comprender con éxito trabajos más sofisticados dentro de ese dominio o disciplina” (Blythe, 1998).

Los tópicos generativos tienen unas características y por medio de ellas se puede identificar cuando hay comprensión en los estudiantes.

Los tópicos generativos se distinguen porque:

- **Son centrales para uno o más dominios o disciplinas.** Con la ayuda de los temas, el estudiante adquiere las habilidades y la comprensión necesaria para realizar tareas más complejas.
- **Suscitan la curiosidad de los estudiantes y son interesantes para el docente.**

El maestro es motivado por la curiosidad, es un modelo a seguir para adquirir conocimientos. Si el maestro no está interesado en el tema, es un mal incentivo para iniciar el proceso de comprensión.

- **Son accesibles**, significa que tenemos muchos recursos apropiados según la edad del estudiante para explorar el tema y podemos abordarlo con diferentes estrategias y actividades para ayudar a los estudiantes a comprenderlo, independientemente de sus habilidades y preferencias.
- **Ofrece la ocasión de establecer numerosas conexiones**, el tema te permite conectarlo, con experiencias pasadas y, a su vez, permite hacer una investigación más y más profunda. El tema generativo no puede aislarse del contexto, de la realidad del estudiante, y debe también ofrecer la oportunidad de ampliarlo a través de la investigación.

Hilos conductores, son los elementos que comprenden las etapas del curso, posibilitan el conocimiento, para dar respuesta multidisciplinar al tema generador. Identifican las comprensiones más importantes que los estudiantes deben desarrollar. Los hilos conductores lineamientos son las preguntas o cuestionamientos que se plantean en las diferentes fases del trabajo (indagación e interpretación, argumentación y propuesta).

La EpC se organiza en torno a **metas de comprensión**. Estas metas expresan experiencias a partir de acciones o actividades que el estudiante debe expresar o comunicar a los demás, docentes y a compañeros. Según Tina Blythe, “las metas de comprensión son los conceptos, procesos y habilidades que queremos que los estudiantes comprendan y que ayudan a dar forma al enfoque cuando decidimos a dónde ir” (Blythe, 1998).

La EpC se organiza en torno a **desempeños de comprensión**, es decir, actividades que implican pensar y actuar sobre el conocimiento y que demuestran el aprendizaje o la comprensión de los estudiantes.

Los desempeños son aquellos que hacen los estudiantes para desarrollar y demostrar públicamente esa comprensión.

La evaluación del proceso debe ser continua, conduciendo al docente y a los estudiantes a una meta clara y comprensiva de la actividad.

Todo proceso en el campo de la educación debe ser evaluado por varias razones; permite mejorar tanto al estudiante como a profesores, ayuda a mejorar y hacer cambios que fortalecen el proceso de comprensión.

Reflexión Pedagógica del EpC

Antes de iniciar el seminario de enseñanza para la comprensión no sabía nada acerca del tema, las clases se orientaban con los temas que nos daban en los planes de área, el desarrollo de actividades y una evaluación al final del periodo, sin tener en cuenta las diferentes técnicas e instrumentos que permiten la realización de una comprensión más clara y un proceso de retroalimentación para lograr buenos resultados.

Desde que comenzó este seminario se permitió aplicar las herramientas de la comprensión en las áreas que se orientan y se abrieron las puertas hacia la importancia de la comprensión en la práctica pedagógica en la institución educativa La Perdiz; gracias a Dios se dio la oportunidad de iniciar los estudios de maestría en pedagogía con la Universidad de la Sabana, lo cual ha permitido reflexionar y poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Ahora se puede ver la importancia de los elementos del marco de la EpC y sus dimensiones que permiten mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas,

específicamente en cuanto las planeaciones, realización de las guías de orientación, práctica y evaluación.

La comprensión ahora la aplico en mi quehacer diario, el utilizar el marco conceptual de la enseñanza para la comprensión en el proceso de planeación. Ahora se comprende claramente los diferentes conceptos de la comprensión, como son: tópicos generativos, hilo conductor, metas de comprensión, desempeños de comprensión, evaluación, y que estos responden al desarrollo de actividades que requieren de pensamiento en cuanto a etapas de exploración, investigación guiada, proyecto final y valoración continua. Antes no sabía de estas herramientas de la comprensión, ahora la aplico en mis prácticas pedagógicas. Observé que, a los estudiantes de básica, les han gustado los temas o focos de lección de Ciencias Sociales aplicando las metodologías de la comprensión.

Ahora tomo diferentes temas y los convierto en tópicos generativos que centran la atención tanto de estudiantes como de docentes, estos deben ser abarcadores, centrales y transversales. Sin dejar de lado la evaluación continua.

Las dimensiones de la enseñanza para la comprensión me han dado la oportunidad de aprender y me apoyo en lo que dice Blythe donde sostienen que:

La comprensión incumbe a la capacidad de hacer con un tópico una variedad de cosas que estimulan el pensamiento, tales como explicar, demostrar y dar ejemplos, generalizar, establecer analogías y volver a presentar el tópico de una nueva manera; de esta forma el aprendizaje puede estar al nivel de la comprensión y no al nivel de la memorización. (T. Blythe, T. y otros, 1999.p 20)

Es muy importante utilizar las herramientas necesarias para la planeación de una unidad de comprensión, donde se implementan los elementos y las dimensiones de la EpC, y después de

elaborada colocarla en práctica con los estudiantes a nuestro cargo; analizando los resultados valiosos para nuestro quehacer diario, ya que se evidenció en hacer visible el pensamiento de la comprensión. En mi caso ha sido muy pertinente el seminario de la comprensión, porque he identificado muchas falencias que tenía mi metodología, por ejemplo: Los estudiantes no analizaban, ni comprendían bien un tema y se quería continuar con otros temas sin profundizar en la comprensión; se les reforzó la habilidad de actuar y pensar, teniendo en cuenta que el desempeño es una acción y es flexible. Los contenidos que se les dejen a los estudiantes para aprender deben ser pocos, no llenarlos como muchos contenidos, para que los estudiantes puedan explorarlos, aplicarlos a la necesidad de su vida cotidiana y entorno.

La práctica pedagógica me ha llevado a comprender lo importante que es el desarrollo de la comprensión en los estudiantes, pues son aprendizajes para la vida que le permiten dar solución a cualquier situación que se le presente en su diario vivir, teniendo en cuenta el desarrollo de su creatividad, de su pensamiento, investigación, innovación, desempeños y evaluación.

Quiero compartir el siguiente escrito de BLYTHE, T La Enseñanza para la Comprensión implica para los profesores la posibilidad de reflexión acerca de la práctica docente y su resignificación y para los alumnos la posibilidad de ...despertar un interés reflexivo hacia las materias que están aprendiendo y... ayudarlos a establecer relaciones entre su vida y la asignatura, entre los principios y la práctica, entre el pasado y el presente y entre el presente y el futuro. (Blythe, 1999)

Respondiendo a la pregunta ¿Cuál es la importancia de la comprensión en mi práctica pedagógica? la respuesta es: comprender para enseñar a comprender. También que es un proceso dinámico en completa evolución, se permite que los estudiantes realicen sus trabajos de

manera autónoma, Se crea diversas oportunidades y maneras de comunicación para comprender un tema a profundidad. La comprensión es muy flexible y se puede adaptar a cualquier contexto de aprendizaje pedagógico.

Daniel Wilson enfatiza los pilares de la EpC, los cuales ayudan aclarar el tema de la comprensión, como son: Tópicos generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y la evaluación continua. En su conferencia motiva a los docentes que su desempeño debe ser profesional aplicando los pilares de la EpC. Como docentes debemos hacernos estas preguntas: ¿Qué vale la pena que mis estudiantes aprendan a partir de esta unidad?, ¿Qué actividades le debo dejar a mis estudiantes para que comprendan? La acción y retroalimentación son muy importantes para que los estudiantes puedan lograr su análisis reflexivo. Se debe provocar en ellos la investigación; que tengan la capacidad para actuar flexiblemente entre conocer, aprender y comprender con la rutina de aprendizaje. Pensar y actuar básicamente sobre lo que saben y resolver problemas, crear productos e interactuar con el mundo que les rodea.

El seminario Enseñanza para la comprensión fue de gran importancia para la práctica docente en la actividad diaria de enseñar y aprender, ya que se hace necesaria aplicarla en los contextos de los estudiantes para afianzar sus niveles de comprensión y en la forma actual de orientar y articular los diferentes temas que se imparten como docente.

Categoría del análisis

Según Cisterna (2005) categorías, significa el tópico o tema en sí y las categorías que describen dicho tópico en micro aspectos. Estas pueden ser apriorísticas, es decir, preparado antes del proceso de recopilación de datos o emergentes como resultado de referencias importantes de

la pregunta o de la indagación, los primeros de acuerdo a Elliot (1990) corresponderían a los conceptos objetivadores y las segundas a los conceptos sensibilizadores.

En la opinión del autor, los investigadores principiantes, por no tener grandes conocimientos en esta actividad, deben tener tantas herramientas conceptuales y operativas como sea posible para facilitar esas tareas. En este sentido, la elaboración de categorías apriorísticas puede ser de gran ayuda, al planificar preguntas, así como para recopilar información o datos.

El docente investigador parte de concebir su PE como objeto de estudio, por lo tanto, esta se convierte en su categoría central y las subsidiarias serán categorías apriorísticas (planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes), a partir de las cuales se proyectó el surgimiento de las categorías emergentes.

Tabla 1

Categorías apriorísticas

Categoría de Análisis				
Objeto de estudio	Problema de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías a Priori de análisis
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	¿Cómo transformar la Práctica de Enseñanza del docente de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica en la institución educativa la Perdiz de Algeciras – Huila?	Analizar la transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica en la institución educativa la Perdiz de Algeciras – Huila.	1. Identificar las características de la práctica de enseñanza de Ciencias Sociales desde sus acciones constitutivas de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes en estudiantes de educación básica en la institución educativa La Perdiz de Algeciras – Huila.	Acciones de planeación
			2. Determinar paulatinamente, mediante ciclos de reflexión una propuesta pedagógica que, implementada en el contexto educativo, permita la transformación de la PE y promueva la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica.	Acciones de implementación
			3. Evaluar el impacto de la propuesta pedagógica sobre la transformación de la PE y la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en su contexto de desarrollo.	Acciones de evaluación

Análisis de los datos

Esta investigación recurre a la técnica **de Triangulación de datos**. Según el autor Alex Mucchielli: Triangulación es una estrategia de investigación a lo largo de la cual el investigador superpone y combina diversas técnicas de recogida de datos con el fin de compensar el sesgo inherente a cada una de ellas. (Mucchielli, 2001). Por su parte, el autor Given, coincidente con otros autores, cuando señala que:

La “Triangulación en Investigación Cualitativa ha venido significando un enfoque de varios métodos para la colección y análisis de los datos. La idea básica del concepto de triangulación apunta a que el fenómeno bajo estudio puede ser comprendido mejor cuando se aproxima con una variedad o combinación de métodos de investigación”
(Given, 2008)

Se desarrolló la triangulación de los datos derivados de los instrumentos y las diferentes técnicas.

Capítulo 5. Ciclos de Reflexión.

Este capítulo aborda los ciclos de reflexión, los cuales son herramientas esenciales en el proceso de transformación de una realidad, en este caso, esta realidad se trata del objeto de estudio que es la práctica de enseñanza, desde sus acciones constitutivas: planeación, intervención y evaluación del aprendizaje de los niños y niñas y que ha tomado como elemento central para el desarrollo la apropiación de conceptos estructurantes.

Los ciclos de reflexión consisten en una secuencia de etapas que se desarrollan en el proceso de investigación, bajo la cobertura de la metodología Lesson Study, posibilitando la adquisición de conocimientos. Los ciclos de reflexión permiten la creación de procesos prácticos de transformación y actualización en la enseñanza del docente. A los ciclos de reflexión se les hace un análisis de tal manera que haya retroalimentación para mejorar el aprendizaje del estudiante. Después de hacer el análisis, se obtienen unas subcategorías, que luego permiten la triangulación de datos, de los cuales se derivan estrategias para el desarrollo del próximo ciclo.

Para su descripción en forma de narrativa, se recurre a la propuesta Los 12 pasos reflexivos del modelo (M-12-PARE), diseñado por Maturana (2021) se utilizan como herramienta para explicar y describir cada ciclo.

El ciclo reflexivo parte de una descripción e información de la práctica docente a nivel del aula/departamento, y una vez confrontada con la de los docentes como medio para detectar y clarificar los patrones cotidianos de la acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y reconstrucción de nuevos y más adecuados modelos de ver y hacer (Ciclo reflexivo de Smyth, 1991).

CICLO DE REFLEXIÓN PRELIMINAR

La investigación comienza con una reflexión preliminar de la necesidad del docente investigador de establecer su práctica de enseñanza y reconocimiento del docente como eje central para el desarrollo de su investigación; dentro de la cual, hace una introspección de la forma en que el profesor realiza su práctica docente, antes del inicio de los estudios de la maestría, cómo estructuraba su clase, lo que permite identificar su rol.

Con este ciclo preliminar, el docente investigador puede identificar algunas dificultades a partir de las actividades de la práctica docente, en las que se espera que posteriormente se planifique un diseño más profesional, que deberá ser visible a medida que avancen los períodos de reflexión.

Para completar el proceso de reflexión anterior, se formulan las siguientes preguntas:

Figura 5

Reflexión preliminar

1. ¿Quién soy?	8- EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES
2. ¿Cuál es mi formación de base?	a- ¿Qué evaluó?
3. ¿Qué significa para mi ser profesor?	b-¿Cómo evaluó?
4. ¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional y los hitos más relevantes de mi práctica?	c-¿Para qué evaluó?
5. ¿Qué enseño?	9- ESTRATEGIAS
6. PLANEACIÓN – ¿Cómo planeo mi clase? ¿Cuál es la estructura de mi clase?	¿Qué estrategias utilizo con mayor frecuencia en mi clase?
7- IMPLEMENTACIÓN	10- RECURSOS
a-¿Cómo enseño?	¿Cuáles son los recursos en que regularmente me apoyo?
b) Para qué lo enseño?	11. OBJETO DE ESTUDIO.
	En el marco del proceso de investigación de la Maestría en pedagogía ¿Qué aspecto o problema me gustaría trabajar?



Desarrollo formal de los ciclos reflexión

A continuación, se describe cada ciclo desarrollado en el proceso de investigación junto con la estrategia propuesta anteriormente.

Estructura general del desarrollo de los ciclos de reflexión

La investigación adoptó como estructura general para el desarrollo de los ciclos de reflexión el modelo de 12 pasos reflexivos M-12-PARE).

Figura 6

Los 12 pasos reflexivos del modelo (M-12-PARE)



MODELO DE 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE)
Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa
Por
Gerson Maturana, PhD.

CICLO DE REFLEXIÓN – [Ejm- CICLO N° 1]

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo
2. Nombre del Ciclo
3. Foco elegido para el ciclo
4. Habilidad o competencia general a desarrollar – (verbo-contenido- contexto).
5. Formulación de los RPA en varias dimensiones (Contenido – Método- Propósito – Comunicación)
6. Planeación de la investigación. Describa también la manera como se recaban las evidencias en el escenario de aprendizajes(aula) durante este ciclo 5
7. Descripción del Ciclo
 - a) Describa las Acciones de Planeación- (Ver Apéndice A -Planeación ciclo 1).
 - b) Describa las Acciones de Implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes – (Ver Apéndice B - Enlace Sobre video Ciclo 1).
 - c) Describa las Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Ver Apéndice C (instrumento de evaluación de los aprendizajes, rúbrica Ciclo 1. Resultados de aprendizajes de los estudiantes –producciones, fotografía, testimonio...).
8. Trabajo colaborativo-Describir el desarrollo del Trabajo colaborativo como se llevó a cabo, como se apoyaron como miembros del grupo. Como se realimentaron- (ver apéndice D - Escalera de realimentación (Daniel Wilson)– Ciclo 1

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión Acción Educativa – Propuesto por Gerson A. Maturana, PhD. 2021. – Seminario de investigación. Universidad de la Sabana.

9. Evaluación del Ciclo de reflexión- Señale qué aspectos se encontraron fuertes, cuáles débiles o constituyen oportunidades de mejoramiento.

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Fortalezas	Aspectos a mejorar (oportunidades de mejora)
Acciones de Planeación		
Acciones de Implementación		
Acciones de Evaluación de los aprendizajes		

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado- Reflexión general sobre el Ciclo 5. En términos de la Práctica de enseñanza.

- (Ver Apéndice E- Matriz de LS -Rejilla de Investigación Acción Educativa).
- (Ver Apéndice - diario de campo).

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión Describa qué proyecta ajustar o incorporar en el siguiente ciclo para mejorar su práctica de enseñanza y los aprendizajes.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, aspectos o posibles subcategorías emergentes durante el Ciclo 5).

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Ideas recurrentes o relevantes en el ciclo (contribuyen a formar posibles Categorías emergentes en el ciclo)
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Ejm. Coherencia curricular
	Acciones de implementación	Ejm comunicación asertiva
	Acciones de evaluación	Ejm. Evaluación formativa

Cita la fuente. Maturana-Moreno, G. A. [2021]. Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa- 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Grupo de investigación Maestría en Pedagogía - Universidad de la Sabana. (documento inédito).

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión Acción Educativa – Propuesto por Gerson A. Maturana, PhD. 2021. – Seminario de investigación. Universidad de la Sabana.

Maturana-Moreno, G. A. (2021). Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa- 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Grupo de investigación Maestría en Pedagogía - Universidad de la Sabana. (documento inédito)

CICLO DE REFLEXIÓN 1

Descripción ciclo de reflexión No. 1

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

Se da inicio a la estructuración del proceso de investigación en la maestría. El docente investigador hace una introspección de cómo es su práctica de enseñanza antes de la investigación.

a) Acciones de planeación realizadas:

Aproximadamente hace un año se me brindó la oportunidad de iniciar la maestría en pedagogía, la cual ha permitido reflexionar sobre la práctica pedagógica. Aunque se tenía en cuenta los estándares, contenidos, competencias, desempeños, transversalidad, entre otros.

La experiencia que tuve en la práctica de enseñanza antes de la maestría en pedagogía era muy básica. Por eso tenía muchas dudas y no comprendía la temática, creando vacíos y falencias que se daban en la programación. De forma particular se tenía en cuenta los elementos curriculares, realizaba estrategias y actividades, trataba de combinar los diferentes elementos para lograr en ellos un aprendizaje significativo, sin tener un orden y tener en los estudiantes una transformación real. Cuando los estudiantes no realizaban sus actividades o no llevaban los elementos solicitados, me preguntaba cómo puedo tener una transformación en mi práctica de enseñanza que pueda lograr en ellos una comprensión. No realizaba un análisis ni un diagnóstico del contexto y sus verdaderas necesidades. Ver anexo 2: Formato de planeación basado en el modelo escuela nueva de la institución).

b) Acciones de implementación:

Las acciones comunicativas se limitaban a realizar la guía a través de un dictado sobre el tema propuesto. Los estudiantes realizaban la retroalimentación a través de una mesa redonda, tarea, exposición o memorización sin aplicar la investigación.

En las clases de aula se implementa el dictado, el diálogo entre docente y estudiantes a través de preguntas y respuestas, también la explicación de la temática. Se observa un faltante de creatividad y la motivación en tener una clase dinámica.

En la organización del aula se observaba mucha indisciplina de los estudiantes e inseguridad para manejar el grupo. Las actividades propuestas eran insuficientes en la medida que el tiempo no concordaba con las actividades planteadas.

Las fuentes de información que utilizaba: libros de texto, el internet, los pares, padres de familia, planillas de asistencia, talleres en fotocopia, videos, entre otros; pero me faltaba discriminar y organizar la información de forma secuencial (Ver apéndice O: Origen del universo)

c) Acciones de evaluación del aprendizaje de los estudiantes:

Se buscaba diferentes estrategias para lograr el conocimiento. Las actividades se hacían de diferentes formas tales, como: mapas mentales, ensayos, reflexiones, exposiciones, y después de observar un video, se reflexionaba sobre el tema. Se observaba que varios estudiantes no tenían la misma posibilidad de lograr un aprendizaje significativo.

La evaluación se hacía una por período y se calificaban los cuadernos. Se les hacía la recomendación que estuvieran al día. Se calificaban exposiciones por grupos y en forma individual. (Ver Apéndice C: Rúbrica de evaluación de los estudiantes)

CICLO DE REFLEXIÓN 2

Descripción ciclo de reflexión No. 2

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

En este ciclo se inicia el proceso de conocer la rejilla, el trabajo de este ciclo se realizó en la rejilla. ([Ver anexo 6](#): Rejilla con el tema: China)

CICLO DE REFLEXIÓN 3

Descripción ciclo de reflexión No. 3

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

Este ciclo se desarrolla para mostrar a los estudiantes la historia del viejo mundo.

2. Nombre del Ciclo:

Concepto estructurante – temporalidad

3. Foco elegido para el ciclo:

Civilizaciones del viejo mundo: Grecia

4. Habilidad o competencia general a desarrollar:

Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades, el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de esta.

5. Formulación de los RPA en varias dimensiones:

RPA conocimiento: Identifica las principales características de la cultura de Grecia la antigüedad y la influencia que estas tuvieron en las sociedades actuales.

RPA propósito: Analiza los diferentes aspectos de la civilización Grecia a través de la prehistoria y la historia para reconocer la importancia de su aporte y legado para la formación de la cultura occidental y otras culturas del mundo.

RPA método: Realiza taller sobre el tema y argumenta la influencia de los avances culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización de Grecia, mediante exposiciones orales o escritas.

RPA COMUNICACIÓN: Elabora textos críticos que dan cuenta de los ejercicios comparativos a través de una línea de tiempo en las civilizaciones de Grecia.

6. Planeación de la investigación.

Se inicia el desarrollo del ciclo, teniendo en cuenta la estructura de la planeación de acuerdo a la metodología Lesson Study, buscando en los estudiantes un aprendizaje significativo y reflexivo sobre las civilizaciones antiguas (Grecia). En donde a través de diferentes actividades de planeación, intervención y evaluación se desarrolló el concepto estructurante de la espacialidad ([Ver anexo 7](#)/Rejilla Civilizaciones del viejo mundo: Grecia)

7. Descripción del Ciclo

a) **Describe las acciones de planeación:** En esta planeación se consideraron los conceptos estructurantes, se planeó en tres momentos:

Momento 1: Exploración

Actividad 1: Se inicia la clase con el saludo de bienvenida, luego a través de preguntas se activa el conocimiento previo que tienen los estudiantes sobre las civilizaciones antiguas (Grecia). El docente informa el foco de lección: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia

Actividad 2: A través de preguntas los estudiantes analizan el concepto estructurante:

- a) ¿Imagina y escribe cómo crees que pasamos de la prehistoria a la historia?
- b) ¿En la antigüedad los pueblos como el de GRECIA, como era los avances culturales y científicos?

Actividad 3: Se observarán algunos videos sobre el tema: La prehistoria, la historia y el aporte actual de la civilización de Grecia, donde a partir de la actividad se harán preguntas relacionadas con el video. Realizarán un taller escrito sobre el tema, explorando la influencia de las civilizaciones antiguas de Grecia. leerán textos acordes al tema y contestarán preguntas.

Momento 2: Investigación Guiada

Actividad 1: Cada estudiante debe comunicó el desarrollo de la actividad, en un escrito (documento) relacionado con la civilización de Grecia y participando activamente en clase.

Actividad 2: A partir de la lectura sobre la civilización antigua de la cultura de Grecia elaboraron un cuadro en el cuaderno de Ciencias Sociales con variables, como: tiempo, religión, organización social, economía, cultura, y escritura, con argumentos y redactaron una opinión, sobre el foco de la lección explicado en clase.

Momento 3: Proyecto de síntesis

Actividad 1: Cada estudiante comunicó el desarrollo de la actividad, su escrito (documento) relacionado con la civilización de Grecia y participó activamente en clase.

Actividad 2: Respondieron las preguntas de las actividades planteadas en clase: ¿Qué aportes dejaron a la humanidad la cultura de Mesopotamia, civilización Grecia? Resolvieron rompecabezas, sopa de letras en donde encontraron palabras relacionadas con el tema. Las actividades se resolvieron en forma participativa, en orden, levantando la mano, escuchando la respuesta de sus compañeros y cuando fue necesario el docente socializó y aclaró preguntas o dudas en la clase.

b) Describa las acciones de implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes:

Después del saludo de bienvenida y de las preguntas de conocimientos previos, se motivó a los estudiantes para que participaran en la lección a tratar, se procede a visualizar algunos videos sobre el tema: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia y a partir de la observación del video respondieron preguntas sobre el tema.

Después del video realizan un taller en el cuaderno, siguiendo las instrucciones en clase. Respondiendo las preguntas, leen textos acordes al tema y contestan preguntas.

El docente orienta el tema a través de una explicación sobre los aspectos e influencia de los avances culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización Grecia.

c) Describa las acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: Las clases se desarrollaron y a medida que se fueron llevando a cabo, se continúa con la fase de evaluación y la fase de reflexión.

Explican la civilización del viejo mundo: Grecia, reflexionan sobre el tema.

Después del video realizan un taller en el cuaderno, siguiendo las instrucciones en clase. Leen y responden preguntas acordes al tema.

Se evalúa con el proyecto de síntesis, la elaboración de la línea de tiempo, el cuadro comparativo y las actividades propuestas en la guía.

8. Trabajo colaborativo:

Para hacer el trabajo colaborativo primeramente se realizó una reunión virtual para escoger el foco de la lección, se investigó la competencia a desarrollar, los estándares, los DBA, la malla, seleccionando el concepto de espacialidad del área de Ciencias Sociales. Luego se hizo otra reunión de triada para elaborar la competencia y los RPA, y se dejó de tarea de elaborar las cuatro primeras casillas de la rejilla de planeación. Con el grupo se compartió la rejilla, para que los compañeros de la triada revisaran y realizaran los aportes pertinentes a la

planeación, se hicieron los respectivos ajustes a la planeación, cada docente investigador revisa y ajusta su rejilla, luego pasa a la etapa de la implementación, como también a la evaluación de la misma.

En este apartado todavía no se habla de las escaleras de retroalimentación, por lo tanto, no están en este ciclo.

9. Evaluación del Ciclo de reflexión:

En la evaluación del ciclo, el profesor investigador encuentra las siguientes fortalezas y debilidades en las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza así:

Tabla 2

Evaluación del ciclo del docente investigador.

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
<p>Acciones de Planeación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El docente investigador adquiere mayor conocimiento sobre la planeación sistemática de la clase. • A través de este video los estudiantes conocen la secuencia histórica, relacionando el presente y algunos eventos del pasado que permanecen vigente. • Se elabora una rutina de pensamiento, para la visibilización del pensamiento. • Se resuelve un taller de preguntas para la verificación de aprendizaje con los conocimientos previos de la consulta del foco de la lección. • Interés por complementar el trabajo en casa con lecturas y videos. • Se hace retroalimentación de cada momento de la planeación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos estudiantes observan la historia como un tema que no se debe ver en la actualidad, porque argumentan que ya pasó ese tiempo. • Varios estudiantes desean observar más videos o documentales sobre el tema en casa, pero no cuentan con conectividad en Internet. • Algunos estudiantes prefieren no tomar apuntes en los cuadernos.
<p>Acciones de Implementación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantiene el interés por formular preguntas y por tener la capacidad de desarrollar el pensamiento crítico a través del foco de lección. • Se observa el interés por aprender el foco de la lección y conocer la historia a través de los aportes que hicieron la civilización griega a la humanidad. • La participación activa en los momentos de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se debe indicar las preguntas más en el foco de la lección y en el concepto estructurante en esta actividad. • Los estudiantes deben valorar las consultas y el trabajo de realizar preguntas del foco de la lección de sus compañeros teniendo en cuenta los parámetros de la coevaluación. • No se cuenta con el tiempo suficiente para la implementación.

<p>Acciones de Evaluación de los aprendizajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes comprenden el foco de la lección. • Se logró el objetivo de comprender y analizar para qué sirve la historia. • Participación activa, aplicando una rutina de pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar nuevas estrategias que permiten desarrollar en los estudiantes una rutina de pensamiento para fortalecer el aprendizaje del concepto estructurante de espacialidad de las Ciencias Sociales • Se hizo evaluación continua, pero faltó seguimiento en el aprendizaje.
--	--	---

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado: A los estudiantes les gustó el tema del foco de la lección, porque lograron comprender los grandes aportes que Grecia hizo a la humanidad y al docente investigador se le facilitó poder transmitir el conocimiento del tema a tratar.

Acciones de planeación: Se llevó a cabo una buena investigación para poder transmitir el conocimiento a los estudiantes con las diferentes actividades de forma dinámica y creativa.

Acciones de Implementación: A través del mapamundi los estudiantes ubicaron en qué lugar se encuentra Grecia, se acercaron a la historia de una forma dinámica. Algunos estudiantes mostraron interés en la investigación.

Acciones de evaluación de los aprendizajes: La comprensión del foco de la lección se hizo práctica cuando comenzaron a exponer, reflexionar y la realización de los talleres.

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión:

Se enfatizó en los estudiantes la comprensión lectora.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, subcategorías, categorías emergentes durante el Ciclo 3).

Tabla 3

Categorías emergentes durante el ciclo 3.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
-------------------	---------------------------------	---------------	-----------------------------------

PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada • Macrocurrículo
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Interacción en el aula • Grupos de trabajo • Aprendizaje significativo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Coevaluación • Retroalimentación en el aula • Evaluación sumativa

Modelo 12 Pasos Reflexivos (M-12-Pare). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

CICLO DE REFLEXIÓN 4

Descripción ciclo de reflexión No. 4

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

El desarrollo del análisis de este ciclo de la práctica docente se centra en que el estudiante comprenda la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida en la Tierra.

El propósito del ciclo es que los estudiantes propongan nuevas ideas y conceptos relacionados con lo observado y el desarrollo de las actividades y sepan conectarlos a sus procesos vivenciales.

2. Nombre del Ciclo:

Concepto estructurante – espacialidad

3. Foco elegido para el ciclo:

El universo y la Tierra

4. Habilidad o competencia general a desarrollar:

Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio.

5. **Formulación de los RPA en varias dimensiones:**

RPA CONOCIMIENTO: El estudiante interpreta las diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bang, inflacionaria, multiuniverso), que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y porqué.

RPA PROPÓSITO: Formula posibles explicaciones, utilizando conocimientos cotidianos, teorías científicas y modelos para responder preguntas sobre el universo.

RPA MÉTODO: Encuentra información para participar en debates sobre temas de interés científico.

RPA COMUNICACIÓN: El estudiante expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida en la tierra.

6. **Planeación de la investigación.**

Para el desarrollo de las actividades de este ciclo, se programaron tres secciones, ya que en el contexto que se trabaja, es de forma remota y en una sola clase no se logra ver la temática. Al desarrollar el análisis de la práctica docente en este ciclo, el foco está en la comprensión que existe de diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo, en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio.

Para la planeación se tuvieron en cuenta los lineamientos curriculares, estándares, DBA, el currículo nacional, departamental local, para cumplir las metas del aprendizaje del área de Ciencias Sociales. ([Ver anexo 8](#)/ Rejilla ciclo de Reflexión No 4: El Universo y la Tierra).

Se aprovecha el aula invertida y la gamificación, para la puntualidad, aprovechamiento del tiempo y aprender mediante el juego.

Los estudiantes resuelven un taller sobre las diferentes teorías sobre el origen del mundo, es un momento de consulta o investigación (Ver Apéndice P: Cuaderno de Sociales de la estudiante Karen Ducuara con el foco de lección: El universo y la Tierra del grado Sexto). El docente orienta las diferentes clases con diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo; en conjunto se identifica cuál se aproxima más a la realidad de cómo se formó el universo.

7. Descripción del Ciclo

1. **Describa las acciones de planeación:** Para el proceso de la planeación el docente investigador tuvo en cuenta el contexto en el que está inmersa la población, ya que para este momento se estaba trabajando desde casa. El ritmo de aprendizaje varía porque algunos estudiantes cuentan con conectividad y los otros deben ir a buscarla.

En el proceso de planificación se tiene en cuenta el formato de planeación de la institución educativa La Perdiz, acorde a los lineamientos, estándares, DBA, mallas y OVA, pero se tuvo que ajustar porque eran muy amplios y complejos para entenderlos todos al mismo tiempo.

Las diferentes estrategias fueron coherentes, pero los estudiantes que no tenían conectividad se quedaron un poco. Se usaron diferentes recursos como: El internet, Google Earth, WhatsApp, guías talleres, entre otros.

- b) **Describa las acciones de implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes:**

La clase se llevó en forma virtual, conectividad a internet, por lo que se estaba vivenciando la pandemia Covid 19, el profesor comenzó la clase llamando a lista a sus estudiantes, luego se desarrolló los momentos de la clase exploración, investigación guiada y

proyecto de síntesis, envió una guía a los estudiantes en el grupo de WhatsApp para desarrollarla en la clase y las otras actividades que contiene la guía para ser resuelta en casa con la colaboración de los padres de familia o acudiente, se logró que los estudiantes desarrollaran la guía y enviaran evidencias (fotos y videos elaborando un dibujo en una cartelera y cada uno de ellos representara los movimientos de la Tierra visto en clase y la lectura que se encuentran en la guía, luego elaboraban un dibujo relacionado al concepto de espacialidad). La respuesta de los estudiantes con este método de la Lesson Study es, mejorar la comprensión del tema. Hay retroalimentación del tema con el docente investigador, aclarando algunas dudas que surgieron en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se evidencia motivación y actitud positiva tanto de los estudiantes como del docente, ya que el tema fue muy enganchador y a los estudiantes les gustó. A los estudiantes que no tenían conectividad se les llamó por celular y se les explicó el tema de forma personal. Las estrategias desarrolladas y la acción de aula están acordes con las directrices institucionales, se trabaja el modelo Escuela Nueva, constructivista. Se tienen en cuenta los lineamientos curriculares, estándares, DBA, del área de Ciencias Sociales. Se hace un uso racional, pertinente y activo del recurso tecnológico como apoyo, con las herramientas de Google: Google meet, Google Earth y el WhatsApp.

Se promovió una interacción entre los estudiantes, docente y la familia, participaban en la clase, expresando sus aportes, reflexión y retroalimentación.

El tiempo se distribuyó apropiadamente, aprovechando el aula invertida y la gamificación. Por ser un tema científico y complejo se utilizó un lenguaje acorde a los estudiantes logrando evidenciar la transposición didáctica pretendida. (ver formato planeación basado en el modelo Escuela Nueva).

c) **Describa las acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes:**

La evaluación es desarrollada acorde con las directrices institucionales, donde se contesta para qué evalúo, teniendo en cuenta el objetivo de la clase, se realiza de forma continua, formativa y expositiva. Los estudiantes graban videos y envían al docente por WhasApp el proceso desarrollado explicando con propiedad el tema propuesto. Más que la calificación cuantitativa, es el aprendizaje y la participación efectiva coherente y pertinente del estudiante.

La evaluación se realizó entre todos los estudiantes, padres de familia y profesor.

El resultado para el estudiante en esta práctica de enseñanza es la secuencia de lo programado, la comprensión del foco de lección “El universo y la Tierra”, en la rejilla podemos visualizar el proceso de los momentos de clases mediante evidencias enviada por WhatsApp fotos, videos realizando su proyecto de síntesis.

También en el aprendizaje del estudiante se usó la rúbrica para evaluar el aprendizaje.

(Ver Apéndice C: Rúbrica de evaluación de los estudiantes)

8. **Trabajo colaborativo:** Se compartió con la triada o compañeros del grupo de la maestría la retroalimentación y se ajustaron de acuerdo a las observaciones pertinentes:

Tabla 4

Escalera de retroalimentación Profesor Armando Rojas la Torre

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
¿Por qué están dos temas juntos? Es mejor separar los temas, El universo a parte y la Tierra aparte.	Las diferentes actividades que se realizaron fueron en forma organizada, fueron pertinentes y tenían coherencia. Se dieron temas importantes para los estudiantes y los padres de familia se integraban en el proceso.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
Sería bueno manejar un foco de lección y no varios a la vez.	Es bueno trabajar la temporalidad, en otro trabajo, espacialidad, desarrollar los conceptos estructurantes en cada uno de los temas.

Tabla 5

Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Sería bueno la separación de temas, para especificar el tema del sistema solar. Si es la Tierra mencionar las capas de la Tierra y especificar más esa parte.	Se dieron las diferentes actividades de forma organizada.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
Sería bueno darle claridad al foco de la lección. Para que a los estudiantes le quede claro.	Sería bueno utilizar más el diario de campo.

9. **Evaluación del Ciclo de reflexión:** En la evaluación del ciclo se encuentran las siguientes fortalezas y debilidades en las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza así:

Tabla 6

Evaluación del Ciclo de reflexión

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> Las actividades son planificadas según el tema de desarrollo. La planeación está diseñada basada en los lineamientos curriculares, estándares, DBA, del área de Ciencias Sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> Muchos de los elementos del contexto propio de cada estudiante no lograron utilizar al diseñar la actividad, porque el trabajo fue virtual. Se le dio más prioridad al tema del universo que en el de la Tierra.
Acciones de Implementación	<ul style="list-style-type: none"> Las actividades planificadas para la intervención fueron organizadas para los estudiantes de acuerdo al aprendizaje que se quería lograr. 	<ul style="list-style-type: none"> Poco tiempo para la realización de las actividades propuestas. Se contó con muy pocos materiales didácticos de estudio.
Acciones de Evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> El aprendizaje del uso de rúbricas para evaluar el aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Tiempo insuficiente para evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado: Mediante el desarrollo de las actividades planeadas, se observó que los estudiantes comprenden el tema de una forma más dinámica y atractiva. También se aprende a manejar más la tecnología.

El diseño sistemático de la planeación tuvo un buen efecto en la aceptación de las actividades propuestas por el profesor investigador, pero faltó espacios para la autoevaluación y coevaluación.

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión:

Se proyecta una constante retroalimentación en cada uno de los momentos del proceso de aprendizaje, esperando que se puedan dar las clases en forma presencial.

Supervisar el diligenciamiento de los avances del aprendizaje en la rúbrica para conocer el logro del aprendizaje.

El docente investigador mejorará en los procesos del diligenciamiento de la rúbrica.

También se buscarán otras herramientas que se pueden utilizar para el desarrollo de la clase.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, subcategorías, categorías emergentes durante el Ciclo 4).

Tabla 7

Categorías emergentes durante el ciclo 4.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Comunicación efectiva • Trabajo en equipo familiar.
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Evaluación formativa • Coevaluación • Retroalimentación virtual

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS (M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

CICLO DE REFLEXIÓN 5

Descripción ciclo de reflexión No. 5

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

Este ciclo se desarrolló en forma transversal con el área de Español y Sociales, en donde participaron 29 estudiantes del grado Sexto, con una edad promedio entre 11 a 14 años de edad y dos docentes de las respectivas áreas. Se toma como foco de este ciclo para su análisis de la práctica docente: la conquista y la colonización en las culturas americanas. Definiendo el problema: ¿Cuáles son los efectos de la conquista y la colonización en las culturas americanas?

Dentro de las actividades desarrolladas en el ciclo, se busca que los estudiantes se acerquen al reconocimiento de los efectos e impacto que surgieron de la conquista y la colonización en las culturas americanas y a través de los diferentes talleres, dramatizados, exposiciones, entre otras actividades del tema, se analizó de forma participativa y autocrítica el aprendizaje.

2. Nombre del Ciclo:

Transformación de la práctica de enseñanza a partir de la Lesson Study para la comprensión del concepto estructurante – Culturalidad

3. Foco elegido para el ciclo:

La conquista y la colonización en las culturas americanas.

4. Habilidad o competencia general a desarrollar:

Reconocer el impacto y los efectos de la conquista en las culturas americanas.

5. Formulación de los RPA en varias dimensiones:

RPA CONOCIMIENTO: El estudiante interpreta las consecuencias demográficas, políticas y culturales que tuvo los pueblos ancestrales con la llegada de los europeos al continente americano.

RPA PROPÓSITO: Imagina, diseña y desarrolla espacios para compartir avances teóricos y metodológicos para puestas en común de sus búsquedas, indagación y análisis de información.

RPA MÉTODO: Combina varios factores geográficos, ecológicos y ambientales, que regulan procesos históricos como la conquista y la colonización en las culturas americanas.

RPA COMUNICACIÓN: Explica y analiza las consecuencias positivas y negativas del denominado encuentro de las civilizaciones europeas y americanas durante los siglos XV y XVIII, a través de exposiciones y diálogos grupales.

6. Planeación de la investigación.

Para desarrollar la investigación de este ciclo se aplica la rejilla propuesta por el docente Gerson Maturana PhD, la cual describe las 3 fases de la práctica docente: planificación, ejecución y evaluación de los aprendizajes. El diseño incluye un plan de clase presentado por el maestro en un formato institucional y retroalimentación proporcionada por los compañeros del trío de maestros a través de la escala de retroalimentación de Daniel Wilson. La fase de implementación y evaluación de la recolección de evidencias se recaba utilizando los videos, fotos y actividades desarrolladas por los estudiantes en el cuaderno ([Ver anexo 9](#)/Rejilla sobre la conquista y la colonización en las culturas americanas y Ver apéndice B/Trabajo con los estudiantes en sus cuadernos).

A los estudiantes se le entrega una lectura sobre los efectos de la conquista en América, luego contestan unas preguntas relacionadas con el texto leído. Se aprovecha algunos recursos TIC como: video bean, computador, plataformas en google, Internet, para la dinamización del conocimiento y la apropiación del concepto estructurante. (Ver apéndice O/Lecturas, guías o talleres y cuadernos). Elaboran una manualidad de origami sobre el tema: manualidad de origami sobre el tema (Ver apéndice R/Manualidad de origami).

7. Descripción del ciclo:

a) Describa las acciones de planeación:

En el proceso de planeación de la práctica de enseñanza, se lleva a cabo los procesos de observación, los cuales permite que los estudiantes expresen sus conocimientos previos acerca del tema. Las participaciones las hacen activamente durante el desarrollo de la actividad de la clase sobre “los efectos de la conquista y la colonización en las culturas americanas”.

El docente investigador desarrolla un plan en un formato llamado rejilla, orientado por el docente de la maestría doctor Gerson Aurelio Maturana, PhD, que tiene en cuenta los siguientes elementos: Estándares, DBA, contenidos institucional, entre otros. Se definen los Resultados de Aprendizaje Esperados (RPA). Se plantean actividades prácticas en las que el estudiante relaciona nuevos aprendizajes con lo que ya sabe (Ver apéndice E/Ensayo del dramatizado). El proceso de evaluación está planificado para que sea un proceso continuo y se produzca en la medida en que los estudiantes sigan las actividades recomendadas.

b) Describa las acciones de implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes:

Después de conocer los saberes previos que traen los estudiantes a través de la indagación, el docente interviene orientando a los estudiantes en el foco de lección, se analizó el

tema de forma participativa y autocrítica, se ayudó al pensamiento crítico con la visualización de un video, luego los estudiantes en grupo expusieron el impacto o efectos que trajeron la conquista y la colonización en las culturas americana.

Como es una actividad transversal entre el área de Español y Sociales se entrega dentro del taller, unas lecturas relacionadas con el foco de la lección para desarrollar habilidades de comprensión lectora de nivel inferencial (Apéndice Q: Trabajo en el cuaderno del estudiante Yeison Esteban Blanco sobre la Conquista).

Se incentivan a los estudiantes para participar en el tema a través del diálogo, de guías, imágenes, videos, reflexiones de la época, trayéndolo a nuestro contexto actual. (Apéndice D/video obra de teatro sobre la conquista)

c) Describa las acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes:

Para el proceso de evaluación se recolectan evidencias en fotos y videos. Se observa la comprensión desde la planeación, implementación para evaluar cada una de las fases de la Lesson Study. Se evalúa mediante la participación activa de los estudiantes y el análisis autocrítico y reflexivo del taller. Una reflexión es: Incentivar a los estudiantes para participar en el tema. La evaluación se desarrolla de forma continua y permanente, teniendo en cuenta las actividades de los estudiantes en clase.

8. Trabajo colaborativo:

Los integrantes pertenecientes al grupo del trabajo colaborativo se reúnen a través del WhasApp, se intercambiaban las ideas y el foco de lección, así como las actividades que se realizan con los estudiantes, cada uno de los integrantes participan en el desarrollo de la clase, quedando escrito en la escalera de retroalimentación:

Tabla 8*Escalera de retroalimentación Armando Rojas la Torre*

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Sería bueno que exista un momento que se hable de los que los colonos hicieron en tierra americanas y que se llevaron.	A través del dramatizado, se hace más práctico el conocimiento del foco de la lección.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
No se debe desviar el tema de la explicación por los dramatizados.	Sugiere que se hagan más actividades.

Tabla 9*Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo*

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
¿Cómo se desarrollaban las clases, si tenían que estar en los ensayos del dramatizado?	La participación de los estudiantes y memorización de las guías de teatro fue muy buena para la clase.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
El tiempo no alcanza para hacer tantas cosas.	La participación de todos los estudiantes.

9. **Evaluación del Ciclo de reflexión:** Una vez desarrollado el ciclo, existen algunas consideraciones que permiten generar reflexiones a partir de algunas de las fortalezas y oportunidades de mejora, las cuales se resumen en la siguiente tabla:

Tabla 10*Evaluación del Ciclo de reflexión*

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> • A través del dramatizado la enseñanza se hacía más práctica. • Los docentes de Español y Sociales, llevaban la planeación de forma unificada en el foco de la lección. • Los estudiantes memorizaban sus guías teatrales o lo que le correspondía hacer. • Entre todos se diseñó el libreto de la conquista. • Se organizó la secuencia didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos estudiantes no estaban comprometidos con el tema. • Algunos chicos o chicas les da pena actuar en público.

<p style="text-align: center;">Acciones de Implementación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes de Español y Sociales se reúnen a planear las clases. • Se organiza el horario para que se lleve a cabo el foco de la lección en las clases. • Entre docentes y estudiantes hay unidad y comprensión para la realización de las actividades. • Las guías se realizaron de forma organizada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos estudiantes no estaban comprometidos con la repetición de los ensayos. • En la organización de las clases, cuando no se quería ensayar tocaba animar mucho a algunos estudiantes.
<p style="text-align: center;">Acciones de Evaluación de los aprendizajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes alcanzaron a comprender el concepto estructurante (culturalidad). • Los estudiantes tienen en sus memorias el dramatizado. • Fue una evaluación continua y permanente en las diferentes actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • No hubo debilidad en la evaluación, porque se hacía todo práctico y a los estudiantes les gustó.

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado:

El docente investigador observa cómo se va transformando su práctica docente en la medida en que las actividades planificadas y desarrolladas logran cumplir los objetivos propuestos, en los trabajos presentados de los estudiantes y cómo el aprendizaje transforma sus conocimientos.

El docente observa en el resultado de todo el proceso el aprendizaje de los estudiantes, porque aprendieron en una forma dinámica. Los grupos de trabajo funcionaron muy bien entre los estudiantes para la realización del dramatizado.

Cuando se trabaja en forma transversal y aplicando la metodología Lesson Study el aprendizaje se refuerza y se aprende con más facilidad.

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión:

La proyección es continuar trabajando en equipo, con docentes pares y en la triada de la maestría, para mejorar la planeación, la intervención y los procesos de evaluación con los estudiantes.

Se continúa trabajando de forma práctica con los estudiantes, se cautivarán con las presentaciones de videos, porque visualizan y escuchan el foco de la lección con un amplio conocimiento.

Se continúa utilizando las herramientas TIC para el proceso del ciclo de reflexión.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, subcategorías, categorías emergentes durante el Ciclo 5).

Tabla 11

Categorías emergentes durante el ciclo 5.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos (pre saberes) • Comprensión lectora • Secuencia didáctica
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento crítico • Comunicación asertiva • Interacción en el aula • Trabajo en equipo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación continua • Autoevaluación • Heteroevaluación • Retroalimentación en el aula

Modelo 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Modelo en la narración de ciclos de reflexión - acción educativa –propuesto (Maturana 2021)

CICLO DE REFLEXIÓN 6

Descripción ciclo de reflexión No. 6

1. Presentación apertura o contextualización del Ciclo:

Se analizó la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania a través de diferentes actividades, en donde los estudiantes conocerán la secuencia histórica, relacionando el presente y algunos eventos del pasado que permanecen vigente. Respondiendo las siguientes preguntas ¿Por qué empezó el conflicto entre Ucrania y Rusia?; ¿Cómo es la situación de los

niños y niñas por el conflicto con Rusia?; ¿El conflicto de Rusia y Ucrania afecta a Colombia?

2. **Nombre del Ciclo:**

Transformación de la práctica de enseñanza con el concepto estructurante – DD HH

3. **Foco elegido para el ciclo:**

Guerra entre Rusia y Ucrania

4. **Habilidad o competencia general a desarrollar:**

Identifica la situación actual que deja la guerra entre Rusia y Ucrania.

5. **Formulación de los RPA en varias dimensiones:**

RPA conocimiento: El estudiante reconoce la situación actual de la guerra entre los países de Rusia y Ucrania, en los acontecimientos actuales.

RPA propósito: Identifica y describe las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra entre Rusia y Ucrania, para construir y argumentar síntesis sobre la confrontación.

RPA método: Reconoce, clasifica y utiliza formas de expresión para dar a conocer los derechos fundamentales de las personas por encima de las ideologías, que posteriormente comunican a través del reportaje en un noticiero escolar.

RPA comunicación: Explica los hallazgos sobre la guerra y las consecuencias que deja en los países Rusia y Ucrania teniendo en cuenta la consultas y las reflexiones en el desarrollo de la clase.

6. **Planeación de la investigación.**

Se realizó esta planeación de la investigación teniendo en cuenta la malla curricular en el área de Ciencias Sociales del segundo periodo, donde se encuentra las competencias y los estándares. Las evidencias se tomaron en el contexto del aula de la Institución Educativa la

Perdiz zona rural, la información se recaba en una rejilla, se toman registros fotográficos de las actividades planeadas y los trabajos en clases, se graban unos videos cortos realizando el reportaje y la participando activa de los estudiantes en la clase ([Ver anexo 10](#)/Rejilla Guerra entre Rusia y Ucrania).

Con las actividades de planeación los estudiantes comprenden el foco de la lección, el concepto estructurante de DD HH.

Con la actividad del video, en el taller los estudiantes analizan y explican sus hallazgos sobre la guerra y sus consecuencias.

7. Descripción del Ciclo

a) **Describa las acciones de planeación:** En esta planeación se consideraron los conceptos estructurantes, se planeó en tres momentos:

Momento: Exploración

Actividad 1: Bienvenida y saludo motivacional. Se buscan los conocimientos previos sobre el tema, realizando preguntas a los estudiantes, como: ¿Qué saben de lo que están viviendo los países de Rusia y Ucrania?, ¿Por qué empezó el conflicto entre Ucrania y Rusia? Entre otras preguntas. Se proyecta un video titulado “Guerra Ucrania más de 7 millones de niños en riesgo por el conflicto con Rusia” (Apéndice F /Video RVT Noticias).

Se motiva a la participación activa del tema de la clase donde los estudiantes tienen la oportunidad de explorar con la consulta del tema, luego Se realiza preguntas relacionado al video; ¿Cómo es la situación de los niños y niñas por el conflicto con Rusia; ¿El conflicto de Rusia y Ucrania afecta a Colombia? ¿por qué los niños deben vivir esta guerra cuando ellos no entiende nada de lo que está sucediendo? Se les motiva a que les pregunten a sus padres

sobre el tema. Con las preguntas se va abordando el foco de lección: Guerra entre Rusia y Ucrania y las actividades a desarrollar en la clase.

Actividad 2: Luego se socializa el video, y la consulta del tema a desarrollar en clase y se hace las respectivas aclaraciones que surgen de la consulta del tema. Se retroalimenta.

Actividad 3: Revisión en la formulación de preguntas para la siguiente actividad del reportaje. (Ver Apéndice N/Video: Los estudiantes reportan las noticias que ven en las casas sobre la guerra que se está presentando entre Rusia y Ucrania) Explicación por parte del profesor.

Momento 2: Investigación Guiada

Actividad 1: Reflexiones del concepto estructural DD HH.

Actividad 2: Los estudiantes reportan las noticias que ven en las casas sobre la guerra que se está presentando entre Rusia y Ucrania; el docente investigador orienta el tema. (Ver apéndice G/Videos: ¿Qué está pasando entre Rusia & Ucrania)

Momento 3: Proyecto de síntesis

Actividad 1: Se realiza la actividad: Puente tres ideas, dos preguntas y una analogía. Esta actividad se trabajó en la maestría. (Ver apéndice H/Videos: Veo, me preguntó y comprendo: Actividad para reflexionar acerca de lo que está pasando entre Rusia y Ucrania) y Ver Apéndice I: Video Puente: tres ideas, dos preguntas y una analogía)

Actividad 2: Verificación de trabajo en clase, se realiza un cuestionario de preguntas para hacer el reportaje y se asigna roles de periodista y entrevistado. (Ver apéndice J: Video Preguntas poderosas: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?) y (Anexo Apéndice K: Video estudiantes dando respuestas a las preguntas poderosa: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?)

Actividad 3: Socialización y retroalimentación, para dar respuesta a el ¿qué?, ¿Cuándo?, ¿dónde? ¿para qué? (Ver Apéndice L/Video: Actividad del noticiero) y Ver Apéndice M/video: Socialización actividad del noticiero)

Actividad 4: Sugerencia del docente investigador: Veo, me pregunto y comprendo a través de una investigación por parte de la universidad de la Sabana donde los estudiantes que anhelen profundizar un poco más lo puedan hacer en este enlace. Se comparte un enlace donde se encuentran lecturas alusivas al tema. ([Ver Anexo 11](#)/ Lectura sobre el foco de la lección: Guerra entre Rusia y Ucrania).

b) Describa las acciones de implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes:

Se tiene en cuenta como estrategias de evaluación un trabajo teórico – práctico; un reportaje realizado por los estudiantes donde un cuestionario de preguntas, es revisado y analizado por el docente en el desarrollo de la clase. El docente investigador califica mediante el instrumento de una rúbrica. Se presenta un video relacionado con el tema, para desarrollar una rutina de pensamiento.

Se implementa las actividades en el aula de clase de la institución educativa La Perdiz, en el área de las Ciencias Sociales, donde se desarrollaron cada momento de la clase: Exploración, momento de investigación guiada y momento de síntesis, todo esto aplicado en la planeación de la clase, logrando la participación activa de los estudiantes y logrando que el concepto estructurante de temporalidad se aplique de manera pertinente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ver Anexo (Enlace sobre el video de las actividades desarrolladas en la clase y la implementación del ciclo 6).

c) Describa las acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: En este punto se ha tenido en cuenta como estrategia de evaluación el trabajo del reportaje, teniendo en cuenta el manejo del tema, la redacción de preguntas y como aborda el tema, tanto el que tiene el rol de periodista, como el que tiene el rol de entrevistado, el docente investigador evalúa las dos partes tanto el que pregunta como el que responde para valorar los conocimientos aprendidos del tema.

Se califica mediante el instrumento de una rúbrica, otra estrategia es la presentación de un video y a partir de la visualización desarrollan la rutina de pensamiento: observo, pienso y propongo. Se califica mediante la reflexión y el análisis del tema visto. Las otras estrategias de evaluación consisten en evaluar el taller de preguntas mediante el instrumento de coevaluación utilizando como técnica la participación activa de cada estudiante. Se evidencia con videos cortos y fotos. Ver Anexo:(instrumento de evaluación de los aprendizajes, rúbrica Ciclo 6, Resultados de aprendizajes de los estudiantes – Desarrollo de las actividades en cada momento de la planeación de la clase).

8. **Trabajo colaborativo:** Para hacer el trabajo colaborativo primeramente se realizó una reunión virtual para escoger el foco de la lección, se investigó la competencia a desarrollar los estándares, los DBA, la malla, seleccionando el concepto de temporalidad del área de Ciencias Sociales. Luego se hizo otra reunión de triada para elaborar la competencia y los RPA, y se dejó de tarea de elaborar las cuatro primeras casillas de la rejilla de planeación. Con el grupo se compartió la rejilla, para que los compañeros de la triada revisaran y realizaran los aportes pertinentes a la planeación, se hicieron los respectivos ajustes a la planeación, cada docente investigador revisa y ajusta su rejilla, luego pasa a la etapa de la implementación, como también a la evaluación de la misma.

Las escaleras de retroalimentación se trabajaron en los mismos cuadros que se presentan a continuación:

Tabla 12

Escalera de retroalimentación Armando Rojas la Torre

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
No me quedo claro como hace posible la visibilización del pensamiento.	Profesor Misael valoro su narración de ciclo número 6. Reconozco el foco a desarrollar.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
¿Por qué trae a escena la guerra entre Rusia y Ucrania? ¿Cómo conecta este ciclo con los DBA para el grado sexto?	Revisar el título en especial cuando habla del grado Sexto.

Tabla 13

Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Tener cuidado de dejar explícito el concepto de temporalidad en las competencias y en los RPA.	Valoro el esfuerzo que hace el docente para realizar este trabajo como también traer a contexto este problema mundial.
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS
¿Cuál es el propósito de incrementar esta situación o el para qué?	Tener cuidado de dejar explícito el concepto de temporalidad en las competencias y en los RPA.

9. **Evaluación del Ciclo de reflexión:** En la evaluación del ciclo del docente investigador se encuentran las siguientes fortalezas y debilidades en las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza así:

Tabla 14

Evaluación del Ciclo de reflexión

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes están al tanto de las noticias actuales. • A través de este video los estudiantes conocen la secuencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Así como el video que los niños de Ucrania no entienden que está pasando en su País, algunos

	<p>histórica, relacionando el presente y algunos eventos del pasado que permanecen vigente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se elabora una rutina de pensamiento y visibilización del pensamiento. • Se hace retroalimentación de cada momento de la planeación. 	<p>estudiantes no comprenden porque están en Guerra Rusia y Ucrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la rutina de pensamiento el estudiante se confunde en responder algunas preguntas. • Por ser un tema actual los estudiantes tienen muchas preguntas en el proceso de la retroalimentación y no tienen argumentos válidos para realizar una coevaluación coherente y pertinente.
Acciones de Implementación	<ul style="list-style-type: none"> • La actividad genera motivación y reto para realizar preguntas que van a utilizar para realizar el reportaje. • Se comparten conceptos y roles para el noticiero. • Genera debates y habilidades comunicativas con los compañeros de clase, logrando el concepto estructurante, DD HH del área de Ciencias Sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se debe indicar las preguntas más en el foco de la lección y en el concepto estructurante en esta actividad. • Los estudiantes deben valorar las consultas y el trabajo de realizar preguntas del foco de la lección de sus compañeros teniendo en cuenta los parámetros de la coevaluación.
Acciones de Evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Todo un reto de establecer y desarrollar las acciones de evaluación de los aprendizajes teniendo en cuenta los conceptos estructurantes. • La actividad de reportaje acerca más a los estudiantes como estrategias de enseñanza logrando una motivación y participación activa, aplicando una rutina de pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar nuevas estrategias que permite desarrollar en los estudiantes una rutina de pensamiento para fortalecer el aprendizaje del concepto estructurante DD HH de las ciencias sociales.

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado: En términos de la práctica de enseñanza, para el docente investigador el ciclo de reflexión le ha permitido analizar, reflexionar y seleccionar cada momento de la planeación de la clase.

Acciones de planeación: Se hace una planeación para cada momento, la utilización de medios, la técnica y los instrumentos.

Acciones de Implementación: Se notó en las respuestas de los estudiantes una activa participación en la clase, fue motivadora y de un tema de interés.

Acciones de evaluación de los aprendizajes: Los estudiantes autoevalúan sus propios trabajos desde la responsabilidad de escuchar noticias, leer lo que está sucediendo en la

guerra entre Rusia y Ucrania, asumen compromiso con sus actividades de clase y participan activamente en el desarrollo de los procesos de la planeación de la clase. Como también han comprendido la evaluación de los conceptos estructurante del área de Ciencias Sociales, el propósito y se tiene en cuenta las acciones constitutivas de la práctica de la clase.

El trabajo realizado ha ayudado a mejorar la planeación y a aplicar las estrategias de aprendizaje pedagógico para mejorar los conocimientos en el proceso de enseñanza. Permite evaluar no solo al final si no durante el proceso de la clase. Los estudiantes ahora tienen una clase más dinámica, participativa y enganchadora.

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión:

El docente investigador en los próximos ciclos implementará un diario de campo donde quede registrada todas las actividades que se van a desarrollar durante el ciclo.

En el diario de campo se llevarán las evidencias en los momentos de la clase. Evidencia de fotos, videos, audio, entre otros. Cómo también se registrarán los hallazgos encontrados así sean fortalezas o debilidades que se presentan en el desarrollo de la clase para hacer el respectivo análisis.

En los momentos de la planeación de la clase se realizará un ajuste de tiempo en cada actividad. El estudiante tiene el concepto que la evaluación es al final del proceso de la clase, por lo tanto, se le explicará en forma clara como se evalúa.

En la implementación, se llevarán a cabo ajustes pertinentes en las estrategias: foco de la lección empleando medios, técnica e instrumentos innovadores y la evaluación se hará de forma coherente, logrando el propósito de la clase y logrando en los estudiantes habilidades investigativas y comunicativas.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, subcategorías, categorías emergentes durante el Ciclo 6).

Tabla 15

Categorías emergentes durante el ciclo 6.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Interacción en el aula • Grupos de trabajo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Coevaluación • Retroalimentación en el aula

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS (M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

Capítulo 6. Hallazgos, Análisis e Interpretación de los Datos.

Este capítulo dará cuenta de los principales resultados derivados de la investigación, de igual manera se hace un análisis de cada una de las categorías que emergen en su interpretación conforme a lo que se pretendía durante la investigación, que era transformar la práctica de enseñanza a partir de conceptos estructurantes y que aprendizajes se lograron, por lo tanto, se entregan los principales resultados en cada uno de los ciclos.

CICLO DE REFLEXIÓN PRELIMINAR

Haciendo una reflexión del proceso de enseñanza, las preguntas preliminares de reflexión, como: ¿quién soy?, ¿cuál es mi formación de base?, ¿qué significa para mi ser profesor?, ¿cuál ha sido mi trayectoria profesional?, ¿qué enseño?, entre otras, permitieron conocer o caracterizar la práctica de enseñanza, reflexionar sobre ella, cómo desarrollaba las acciones constitutivas de planeación, intervención y evaluación. También permitió reconocer las

necesidades de los estudiantes y cómo se debe desarrollar una práctica de enseñanza profesional; por eso se emprende el proceso de investigación para mejorar y transformar la práctica de enseñanza.

CICLO REFLEXIÓN No. 1

En este ciclo se hace una reflexión que permite adecuar los conocimientos previos que se tenía antes de comenzar el proceso de investigación en la maestría y conectarlos con el nuevo aprendizaje para mejorar la práctica de enseñanza.

Aproximadamente hace dos años, se tuvo la oportunidad de iniciar la Maestría en Pedagogía, la cual ha permitido reflexionar sobre la práctica pedagógica, logrando hacer una transformación en los procesos de enseñanza con las asesorías del profesor PhD Gerson Aurelio Maturana.

Los elementos recurrentes o característica que resultaron, fueron: Articulación de la práctica educativa con la investigación, ser mediador del proceso de aprendizaje, consolidación de la formación integral como docente, conformación de una banda de paz musical, utilización de herramientas virtuales y tecnológicas para la interacción musical a través de partituras, construcción de conocimientos, claridad fundamental en el contenido de la espiral de conocimientos, entre otras. (Ver anexo, hitos del docente investigador)

CICLO DE REFLEXION No. 2

En el estudio que actualmente se realiza en la Maestría en Pedagogía, se ha logrado comprender e interpretar que la planeación de las clases ha tenido una transformación que ha permitido el diseño de una rejilla en la metodología de la Lesson Study, implementada en el marco del Seminario de Investigación Pedagógica de la maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana orientado por el Doctor Gerson Maturana, PhD, que integran unas fases de

exploración, investigación guiada y proyecto síntesis, la cual ayuda a planear cada momento de la clase. ([Ver anexo 6](#): Rejilla con el tema: China)

CICLO DE REFLEXIÓN No. 3

Los principales hallazgos en el ciclo III que tuvieron que ver, fueron los conocimientos previos, la rutina del pensamiento, secuencia didáctica, planeación contextualizada y el Macrocurrículo, como elemento esencial en las acciones de planeación.

En acciones de implementación, arrojaron los siguientes hallazgos: Visibilización del pensamiento, interacción en el aula, grupos de trabajo, aprendizaje significativo.

En las acciones de evaluación se tuvieron en cuenta, la evaluación continua, la coevaluación, la retroalimentación en el aula y la evaluación sumativa.

Categorías emergentes durante el ciclo 3.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada • Macrocurrículo
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Interacción en el aula • Grupos de trabajo • Aprendizaje significativo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Coevaluación • Retroalimentación en el aula • Evaluación sumativa

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS (M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

CICLO DE REFLEXIÓN No. 4

Los principales hallazgos en el ciclo IV encontrados en las acciones de planeación son: Conocimientos previos, rutina de pensamiento, secuencia didáctica, planeación contextualizada.

La visibilización del pensamiento, comunicación efectiva y el trabajo en equipo familiar fueron los hallazgos en las acciones de intervención.

En las acciones de evaluación se encuentran la evaluación continua, formativa, coevaluación y la retroalimentación.

Categorías emergentes durante el ciclo 4.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Comunicación efectiva • Trabajo en equipo familiar.
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Evaluación formativa • Coevaluación • Retroalimentación virtual

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS (M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

CICLO DE REFLEXIÓN No. 5

Los principales hallazgos en el ciclo V que tuvieron que ver fueron los conocimientos previos (pre saberes), comprensión lectora, secuencia didáctica, como elemento esencial en las acciones de planeación.

En acciones de implementación, arrojaron los siguientes hallazgos: Visibilización del pensamiento crítico, comunicación asertiva, interacción en el aula, trabajo en equipo y en las acciones de evaluación se tuvieron en cuenta la evaluación continua, autoevaluación, heteroevaluación, retroalimentación en el aula.

Categorías emergentes durante el ciclo 5.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos (pre saberes) • Comprensión lectora • Secuencia didáctica
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento crítico • Comunicación asertiva • Interacción en el aula • Trabajo en equipo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación continua • Autoevaluación • Heteroevaluación • Retroalimentación en el aula

Modelo 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Modelo en la narración de ciclos de reflexión - acción educativa –propuesto (Maturana 2021)

CICLO DE REFLEXIÓN No. 6

Los principales hallazgos en el ciclo VI encontrados, fueron los conocimientos previos, rutina de pensamiento, secuencia didáctica y la planeación contextualizada.

En las acciones de implementación se encuentran la visibilización del pensamiento, interacción en el aula y grupos de trabajo.

En las acciones de evaluación se encontraron la coevaluación y la retroalimentación en el aula.

Categorías emergentes durante el ciclo 6.

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Categorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Acciones de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Rutina de pensamiento • Secuencia didáctica • Planeación contextualizada
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Visibilización del pensamiento • Interacción en el aula • Grupos de trabajo
	Acciones de evaluación	Acciones de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Continua • Coevaluación • Retroalimentación en el aula

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS (M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión - Acción Educativa –Propuesto por Gerson A. Maturana.

Tabla 16

Categorías emergentes en la investigación sobre la propia práctica de enseñanza

OBJETO DE ESTUDIO	CATEGORÍAS APRIORÍSTICAS	CATEGORÍAS DE LAS ACCIONES CONSTITUTIVAS					
		CICLO 1	CICLO 2	CICLO 3	CICLO 4	CICLO 5	CICLO 6
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	ACCIONES DE PLANEACION	Conocimientos previos y activación de los conocimientos previos	Estimación de RPA	Planeación estructurada	Coherencia curricular	Planeación sistemática	Planeación contextualizada
	ACCIONES DE IMPLEMENTACION	Visibilización del pensamiento	Trabajo colaborativo	Transposición didáctica	Retroalimentación en aula	Comunicación asertiva	Secuencia didáctica
	ACCIONES DE EVALUACIÓN	Participación activa	Comprensión Autoevaluación	Coevaluación Apropiación del concepto estructurante - Temporalidad	Retroalimentación Apropiación del concepto estructurante – Espacialidad	Evaluación formativa Apropiación del concepto estructurante - Culturalidad	Evaluación continua Apropiación del concepto estructurante- DD- HH

Subcategorías Emergentes Respecto a las Acciones de Planeación.

Subcategoría - Activación de conocimientos previos: Desde el ámbito conceptual se denomina “ideas o conocimientos previos” a aquellas concepciones que los estudiantes han adquirido sobre diferentes conocimientos, tanto los construidos a partir de experiencias externas a la enseñanza sistemática como los creados en los procesos educativos (Rayas 2004).

Los conocimientos previos surgieron en el primer ciclo, a partir de los conocimientos que el docente investigador traía de la práctica de enseñanza.

Se debe activar el conocimiento porque tanto niños, niñas y docentes aprenden más de lo que ya conocen que lo que le es totalmente nuevo, lo que se denomina aprendizaje significativo, por eso es que se activa el conocimiento previo. Según Ausubel, el conocimiento previo es la variable más importante para el aprendizaje significativo de nuevos conocimientos.

David Ausubel (1918-2008) llamó a este nuevo aprendizaje subsunor o idea-ancla, esta información particularmente relevante, puede ser, por ejemplo, un símbolo, concepto, propuesta, modelo mental, imagen.

Por lo tanto, es esclarecedor de que hay que activar los conocimientos previos para que tanto los estudiantes como el docente aprendan más, en los procesos de aprendizaje.

Tabla 17

Antes y después de la subcategoría saberes previos

Subcategoría	Antes	Ahora
Saberes previos: El conocimiento previo es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas. Es un concepto que	Se preparaban las guías, pero muy poco se utilizaba los saberes previos.	A medida que pasaba el ciclo, el docente investigador fue valorando el nivel inicial del que parte los estudiantes, para poder planificar el proceso de enseñanza, se toma

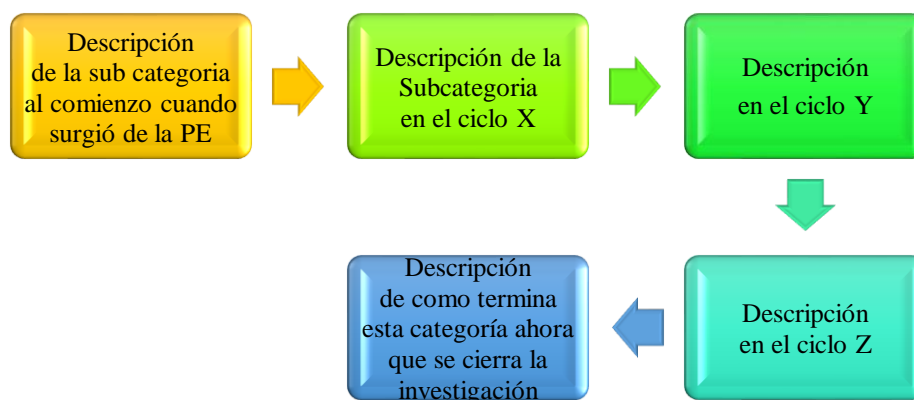
viene desde la teoría de aprendizaje
significativo postulada por David Ausubel.

en cuenta el proceso de construcción del
conocimiento.

Figura 7

Evolución de la subcategoría saberes previos, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación o contribución que hace esta subcategoría de los saberes previos a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que el docente ya introduce en su práctica un nuevo elemento que no utilizaba y que permite contactarlo con los niños y niñas, fortalecer la comunicación en el aula, la participación los saberes previos de los estudiantes es la apropiación de conceptos estructurantes.

Subcategoría – Estimación de RPA: Los resultados previstos del aprendizaje (RPA) son declaraciones de lo que el estudiante debe saber, comprender y/o ser capaz de hacer al final del período. Según el autor menciona sobre los RPA lo siguiente:

El establecimiento de los Resultados de Aprendizaje (RA) no sólo proporciona un modelo facilitador para la constatación y medición de los desempeños de los

estudiantes, sino que también se concibe que éstos constituyen uno de los componentes principales para los sistemas de educación superior y calificaciones transparentes (Adam, 2004).

Los conocimientos previos surgieron en el segundo ciclo, cuando se inició el trabajo con las rejillas, en la metodología Lesson Study.

Al redactar los resultados previstos de aprendizaje (RPA), se presentaban dificultades. Se considera la importancia de enunciar los RPA ya que hay una conexión del Macrocurrículo y el Microcurrículo y son los que manifiestan los resultados que deben conseguir los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Con los compañeros de la triada, se revisaban las competencias, y los RPA de aprendizaje, para los momentos de la clase, después dejábamos como tarea traerlos a las casillas de la rejilla y luego se compartía con la triada para hacer la escalera de retroalimentación.

Tabla 18

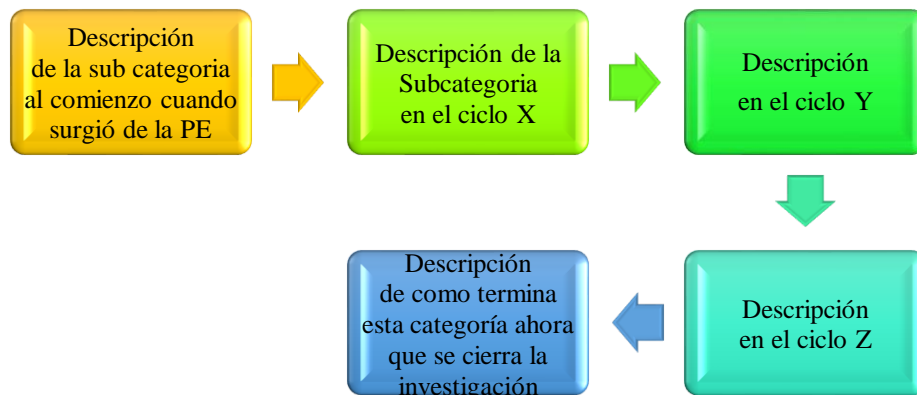
Antes y después de la subcategoría RPA

Subcategoría	Antes	Ahora
Resultados Previstos del Aprendizaje (RPA): Los RPA se articulan con los conceptos estructurantes, en la planeación, como estrategias que muestran los desempeños que se quieren lograr en el aprendizaje de los estudiantes.	Se desconocía la forma de estructurar los RPA y a dónde se quería llegar con el tema visto en clase.	El docente presta atención a las declaraciones de los Resultados previstos de Aprendizaje (RPA) como un mecanismo estratégico en su metodología.

Figura 8

Evolución de la subcategoría RPA, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación o contribución que hace esta subcategoría de los PTA a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que se diseñan teniendo en cuenta el conocimiento deseado en el estudiante, coadyuvando a la evaluación sumativa, permitiendo saber el cumplimiento del objetivo final del foco de lección al finalizar el ciclo.

Subcategoría – Planeación sistemática: Esta es una aplicación de los elementos esenciales en una buena planeación, lo que significa tener muy claro qué queremos hacer y qué objetivos queremos alcanzar. Para su elaboración se debe tener en cuenta los siguientes pasos:

El conjunto de objetivos o metas que se persiguen.

Las distintas actividades a realizar, dividir tareas grandes en subtarear.

Los recursos necesarios (otras personas, materiales, dinero, libros, entre otros)

Los tiempos requeridos (tiempo de entrega establecidos)

La planificación sistémica ha sido definida como “una serie de etapas de análisis y de planificación que se articulan para proporcionar una mejor comprensión de la relación sistémica

de factores y para el desarrollo de estrategias de actuación dentro de sistemas complejos” (Jung y Heussen, 1998: 3).

El conocimiento de la planeación sistemática resultó en el ciclo V, cuando se trabajaba en los contenidos, los objetivos a alcanzar, los métodos, estrategias y recursos para la implementación en las rejillas de los ciclos en la metodología Lesson Study.

La planeación sistemática, facilita el aprendizaje, así como las tecnologías y herramientas de evaluación que se tengan en cuenta en el proceso de enseñanza. Se debe tener en cuenta que la planeación cambiará y mejorará sobre la marcha, y que los estudiantes y el contexto cambiarán a medida que aprendamos más sobre el currículo. La planificación sistemática no puede pasar por alto la secuencia, porque afectaría el resultado final que se quiere lograr.

Tabla 19

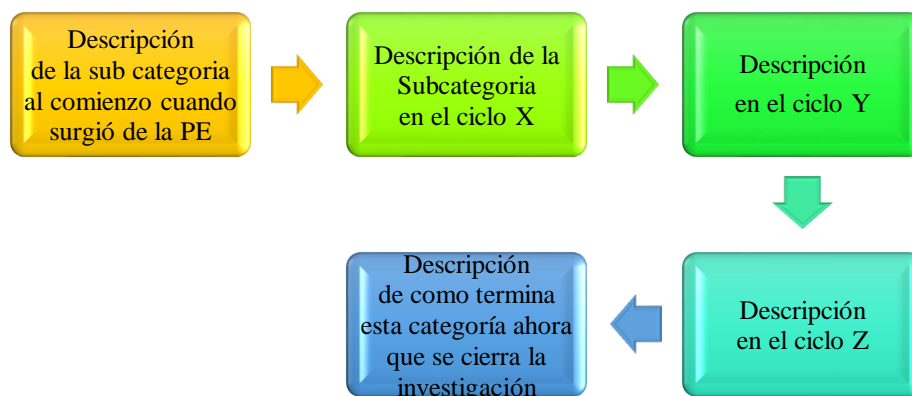
Antes y después de la subcategoría planeación sistemática.

Subcategoría	Antes	Ahora
Planeación sistemática: Es un proceso permanente, sistemático y entrelazado. Está destinado a mantener actualizado el plan de trabajo.	Antes no se identificaba la planeación sistemática, ni resultados visibles de la organización. Se tomaban los contenidos del plan de estudio y ya.	Ahora se toma en cuenta la motivación, los resultados visibles que vayan entrelazados, con la misión, el perfil que se quiere del estudiante, los objetivos y el programa de acción. Todo esto teniendo en cuenta la apropiación de los conceptos estructurantes.

Figura 9

Evolución de la subcategoría planeación sistemática, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La

contribución que hace esta subcategoría de la planeación sistemática es que produce cambios para mejorar una transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes. Con el conocimiento de las fases de la planificación sistemática se da solución que contribuye en el desarrollo de las problemáticas de la comunidad, porque se trabaja conociendo el contexto de los estudiantes.

Subcategoría – Planeación contextualizada: Es una herramienta valiosa para el docente en el diseño de experiencias que promueven el logro de aprendizajes posteriores a la clase y brinda una oportunidad para reflexionar sobre estrategias y actividades que promueven el aprendizaje de los estudiantes.

La planeación contextualizada surgió en el sexto ciclo, en la evolución del conocimiento que transcurría en la práctica de enseñanza, con la orientación de los docentes de la maestría y llevando la práctica en el campo de acción con los estudiantes de educación básica en el área de Ciencias Sociales.

La planeación contextualizada ofrece la oportunidad de reflexionar sobre la primera fase del proceso de aprendizaje, que según (Alonso, 2009) consiste en planificar un plan de trabajo

que tenga en cuenta todos los elementos que inciden en el proceso. enseñanza - aprendizaje (tanto interno como externo), deben organizarse de tal manera que favorezcan la formación de las estructuras cognitivas de los estudiantes, la adquisición de habilidades y el cambio de actitudes durante el tiempo destinado al estudio del plan de estudios, lo que en sí mismo es el objetivo de cualquier actividad educativa.

En el contexto de la educación básica (Tapia, 2011), refiere que la planificación didáctica “constituye una tarea fundamental para el desarrollo del trabajo docente, ya que es una herramienta útil para reflexionar sobre las intenciones didácticas con las que se espera se logren aprendizajes, y valorar los resultados de las acciones emprendidas” (p. 4).

Por otro lado (Ramírez, 2008) señala que contextualizar y planear el proceso educativo como proceso inicial para enseñar, vuelve a la posibilidad de educar para la vida de comunidad.

Las partes esenciales de una planeación didáctica contextual son: a) metas u objetivos; b) organizar el contenido; c) actividades o situaciones de aprendizaje; d) Evaluación del aprendizaje (Tejeda, 2009).

Por tanto, se necesita una metodología que oriente el momento de la planeación para la organización y construcción de tal forma que sea un referente para orientar el trabajo del docente.

Tabla 20

Antes y después de la subcategoría planeación contextualizada.

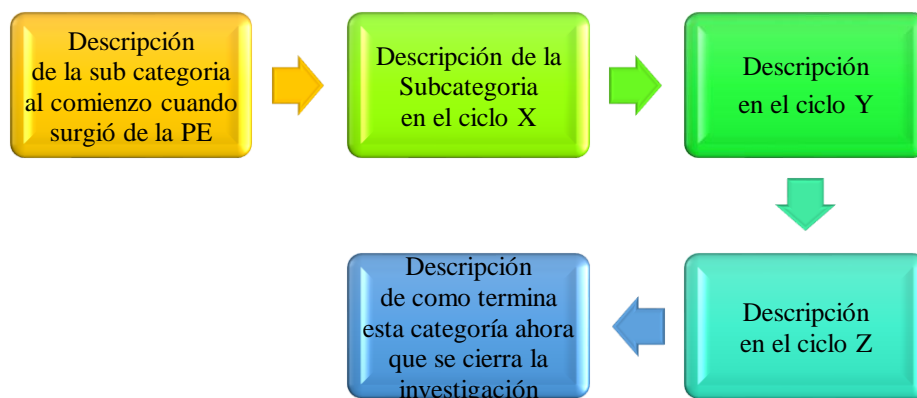
Subcategoría	Antes	Ahora
Planeación contextualizada: Es la planeación didáctica contextual que tiene como finalidad crear un plan de trabajo que tenga en cuenta los elementos que	Se trataba de planear, pero sin ninguna experiencia, no se organizaba bien los pasos de la	Hay fortalecimiento en la forma de planear, porque responde a las

influyen en la enseñanza, organizados de tal forma que planeación contextualizada. La necesidades del entorno faciliten el desarrollo de estructuras cognitivas, la preparación era deficiente. y del aprendizaje de los adquisición de habilidades y el cambio de actitudes de estudiantes. los estudiantes.

Figura 10

Evolución de la subcategoría planeación contextualizada, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación que hace esta subcategoría de la planeación contextualizada a la transformación de la práctica de enseñanza, radica en el aumento del conocimiento al planear, porque el docente establece situaciones desafiantes que desencadenan el aprendizaje esperado, el desarrollo de habilidades y el logro de los estándares.

Subcategorías Emergentes Respecto a las Acciones de Implementación

Subcategoría – Visibilización del pensamiento: Se refiere a cualquier tipo de representación observable que documente y apoye el desarrollo de los pensamientos, preguntas, razonamientos, y reflexiones de una persona o un grupo (Tishman & Palmer, 2005).

Al incorporar las rutinas de pensamiento como herramientas efectivas para guiar el aprendizaje y el pensamiento de los estudiantes, se abre el camino para visibilizar el pensamiento de los estudiantes y mejorar las habilidades de aprendizaje mejorando la clase en el aula y así brindar una didáctica acorde a los desafíos de la educación en el siglo XXI; enfocándose en desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes.

La visibilización del pensamiento surgió en el primer ciclo, al inicio de las apropiaciones de los conocimientos y de reconocer qué sabía el docente investigador y qué esperaba de la maestría.

Para Swartz, Costa, Beyer, Reagen, y Kallick (2015) pensar es “nuestra forma de tocar el instrumento del conocimiento” (p.8). Los autores argumentan que pensar es una forma de conectarse con la información y utilizarla para comprender el mundo que nos rodea. Si no tocamos el pensamiento, el conocimiento permanece estático, inútil e intuitivo.

“Todo ser humano tiene la capacidad de pensar, pero en la mayoría de las ocasiones ese pensamiento es invisible y se realiza de forma inconsciente e intuitiva” (Perkins 2008).

Entonces, la visibilización del pensamiento es una puerta de entrada que nos facilita movilizar el pensamiento; creando así un andamiaje para el desarrollo de la comprensión.

De acuerdo con los resultados obtenidos, la visibilización del pensamiento permitió desarrollar en el docente investigador la capacidad de explorar el pensamiento crítico, creativo de los estudiantes y potenciar la comprensión en la planeación e implementación de los focos de la lección y de las actividades a realizar.

Tabla 21

Antes y después de la subcategoría visibilización del pensamiento.

Subcategoría	Antes	Ahora
--------------	-------	-------

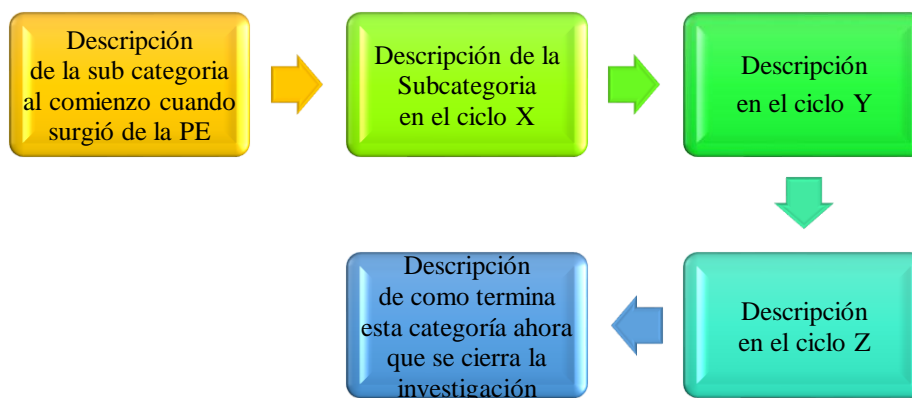
Visibilización del pensamiento: Al inicio de la maestría, el docente tiene el conocimiento de visibilizar el pensamiento de los estudiantes, primero con los conocimientos previos y luego con la motivación y la estimulación del pensamiento, con reflexiones, razonamientos, comprensiones sobre el foco de una lección. Ahora diseña mecanismos que complementan el aprendizaje con estrategias didácticas.

Se refiere a cualquier tipo de representación observable que los estudiantes documenta y apoya el desarrollo de los pensamientos, preguntas, razonamientos y reflexiones de un individuo o grupo (Tishman y Palmer, 2005)

Figura 11

Evolución de la subcategoría visibilización del pensamiento, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación o contribución que hace esta subcategoría de la visibilización del pensamiento a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes es que el docente debe potenciar el pensamiento del estudiante, requiriendo de una estructura llamada "rutinas de pensamiento" para guiarlo a través del proceso.

Subcategoría – Trabajo colaborativo: La colaboración ocurre cuando dos o más personas trabajan juntas para lograr un objetivo común mediante el intercambio de pensamientos e ideas. Además, comparten no solo sus conocimientos, sino también sus habilidades y actitudes.

El trabajo colaborativo como una estrategia didáctica, en ningún en ningún caso debe entenderse como “hacerle el trabajo al otro, ni descansar en que el resto se hará cargo” (Bugueño y Barros, 2008:1). Más bien, se debe motivar al grupo o al trabajo en equipo a comprometerse con la planificación, el seguimiento y la evaluación conjunta de las actividades de producción de conocimiento, de modo que el papel de cada miembro del grupo sea determinante en el establecimiento de los objetivos de trabajo.

Según (Molina, 2019) “El trabajo colaborativo proviene de la visión de una cultura laboral en la cual se comparten fines y se opera interdependientemente para lograr los objetivos comunes” (pág. 2)

El trabajo colaborativo surgió en el segundo ciclo, cuando el docente Gerson Aurelio Maturana PhD, organizó el grupo de la maestría en triadas, para trabajar en forma colaborativa. “trabajo de investigación que desarrollan un grupo de docentes que se encuentran regularmente durante un periodo de tiempo largo para diseñar, experimentar y analizar el desarrollo de una lección” (Stiegler & Hiebert, 1999 citado por Soto & Pérez, 2003, p. 1). A través del trabajo en equipo o colaborativo el docente investigador activó el inicio de la transformación de su práctica de enseñanza con la triada que son docentes pares haciendo el mismo estudio de la maestría y trabajando en diferentes centros educativos.

El aporte de los docentes pares a través de las ruedas de discusión realizadas en los seminarios de formación de la maestría y su retroalimentación en los grupos de investigación

permite registrar y evidenciar los aciertos y posibles mejoras de la enseñanza del docente investigador.

Una forma de mostrar el trabajo colaborativo se evidenció en la retroalimentación, que se realiza a través de la escalera de retroalimentación (Wilson, 2006), esta escalera abarca cuatro etapas que son: Aclaración, valoración, preocupación y sugerencias.

Tabla 22

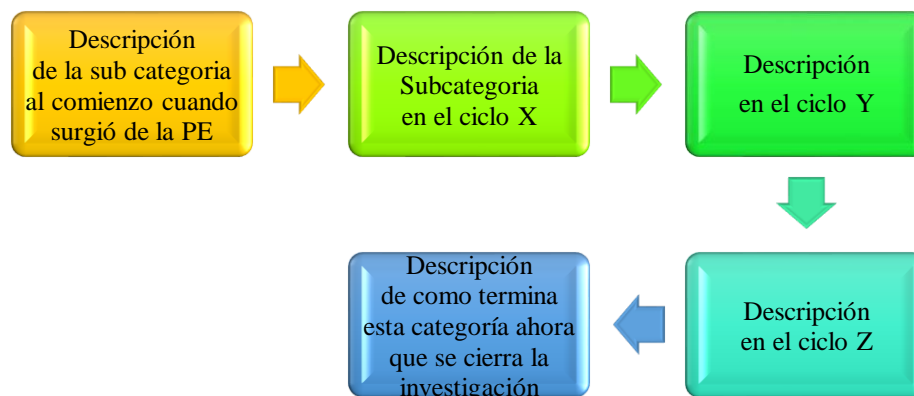
Antes y después de la subcategoría trabajo colaborativo.

Subcategoría	Antes	Ahora
Trabajo colaborativo: Es una forma de trabajo en la que la triada, conformada por docentes pares trabajan juntos, de forma colaborativa para retroalimentar, interactuar y cooperar en común acuerdo para mejorar la práctica de enseñanza de cada docente integrante de la triada, evidenciando el resultado en una escalera de retroalimentación (Daniel Wilson, 2006).	El trabajo del docente se hacía en forma individual.	Después de conocer el trabajo colaborativo en la metodología Lesson Study, se toma como parte importante para el desarrollo de la práctica de enseñanza, porque se convierte en un trabajo donde otra persona puede participar en la mejora de los procesos de aula del docente con diversas experiencias vividas.

Figura 12

Evolución de la subcategoría trabajo colaborativo, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La contribución de la subcategoría del trabajo colaborativo, es que permite reflexionar sobre las principales actividades de la práctica docente de cada investigador, pero fundamentalmente en la planeación, porque gracias a las recomendaciones que dan los docentes pares pueden generar procesos reflexivos y procesos de transformación para las actividades o estrategias que se hacen en la planeación; aunque también se hace importante en la intervención y la evaluación.

Subcategoría – Retroalimentación en Aula: La retroalimentación es uno de los elementos esenciales en los procesos de enseñanza y aprendizaje cualquiera sea su contexto. Permite entregar y recibir información acerca de los desempeños de nuestros/as estudiantes, identificando logros y aspectos que deben mejorar.

La retroalimentación reflexiva es la que se enfoca en la construcción del aprendizaje, por lo tanto es importante que los docentes consideren la forma de dar retroalimentación, porque incide significativamente en el aprendizaje, cabe mencionar que el modelo didáctico de este estudio se sustenta por ej. con el nombre de la estrategia “Escalera de Retroalimentación” de Daniel Wilson (2002) citado por Dirección Regional de Educación de Ayacucho (2016), quien plantea que es una herramienta eficaz para desarrollar la retroalimentación reflexiva y consiste

en guiar los diálogos a través de cuatro pasos: aclarar, valorar, expresar inquietudes y hacer sugerencias.

La retroalimentación surgió en el cuarto ciclo, en el desarrollo de las actividades de aula para lograr los Resultados Previstos de Aprendizaje en la medida en que cada actividad estuvo abierta a reflexiones con el grupo de la triada, reforzando el conocimiento, analizando las inseguridades y aciertos del proceso.

Por lo tanto, se trabajó y se usó como evidencia del trabajo, la escalera de retroalimentación de (Wilson, 2006).

Tabla 23

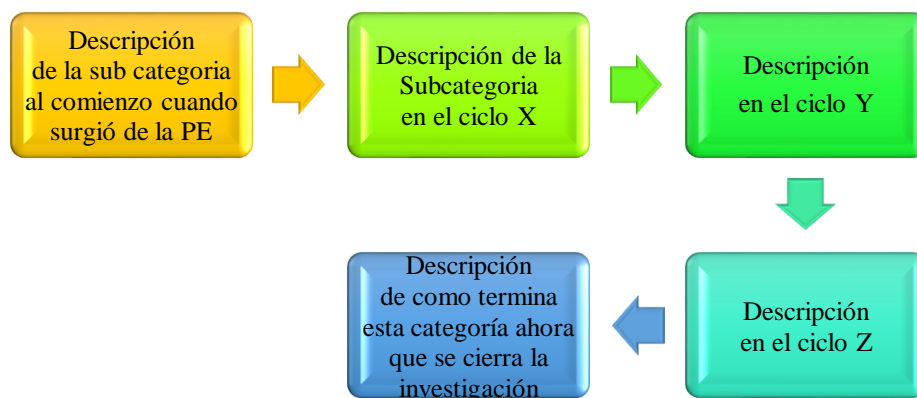
Antes y después de la subcategoría Retroalimentación en el aula.

Subcategoría	Antes	Ahora
Retroalimentación en el aula: La retroalimentación es una forma de apoyar el aprendizaje de los estudiantes, dando pautas para estudiante de lo que había ayudados a llevar la brecha entre su nivel actual y el deseado. Durante la clase, los profesores pueden estar monitoreando el proceso de aprendizaje de los estudiantes (McMillan, 2001).	Antes se limitaba a escuchar la opinión del aprendiz.	Ahora se tiene en cuenta en todo el aprendizaje de una forma profunda, logrando que el estudiante pueda reflexionar y transformar su conocimiento en un aprendizaje continuo y claro.

Figura 13

Evolución de la subcategoría Retroalimentación en el aula, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación que hace esta subcategoría de la retroalimentación en el aula a la transformación de la práctica de enseñanza, es que el docente aprende a tener en cuenta la escalera de realimentación de Daniel Wilson. Otra aportación, es que hay crecimiento del aprendizaje, porque entre todos se construye un aprendizaje, encontrando las dificultades y valorando el trabajo de cada integrante del grupo para mejorar.

Subcategoría - Comunicación Asertiva: El concepto de asertividad según María Naranjo, identifica el asertividad en uno mismo como una habilidad que forma parte del comportamiento del individuo y un comportamiento que se puede modelar y desarrollar. El concepto de asertividad como habilidad proviene de su definición como componente de la competencia socioemocional, que permite al sujeto expresar adecuadamente sus sentimientos en las relaciones sociales. Una persona logra esta habilidad de expresar sus sentimientos a través del autocontrol a través de la comunicación persuasiva. El propósito de la comunicación asertiva es articular y priorizar la relación con el otro y con uno mismo.

En las investigaciones de Chau, Lleras y Velásquez (2012), el asertividad se refiere a la competencia social que permite a las personas expresarse a través de una comunicación que evita perjudicar a los demás y favorece la libertad del sujeto para expresarse. Otra definición de

asertividad, según Magdalena Elizondo (2003) “es la habilidad de expresar tus pensamientos, sentimientos, y percepciones, de elegir cómo reaccionar y de hablar por tus derechos cuando es apropiado” tiende el concepto a la dimensión de capacidad que permite hacer valer los derechos.

La comunicación asertiva surge en el quinto ciclo, a partir de la innovación de la metodología Lesson Study se establece la comunicación efectiva, a tal punto que la comunicación es constante y la retroalimentación de los colegas pares se convirtió en una mutua colaboración. El análisis reflexivo en cada uno del diseño de los ciclos llevó a visiones de superación, coherencia, claridad de operaciones y estructura sintáctica en momentos de compartir la planeación, los focos de lección, los temas vistos en clase de la maestría, entre otros.

El resultado es que los cambios en las interacciones entre compañeros pares y entre docente y estudiantes son más evidentes en la planeación, las intervenciones y las evaluaciones, lo que sugiere un mejor aprendizaje para los estudiantes.

Tabla 24

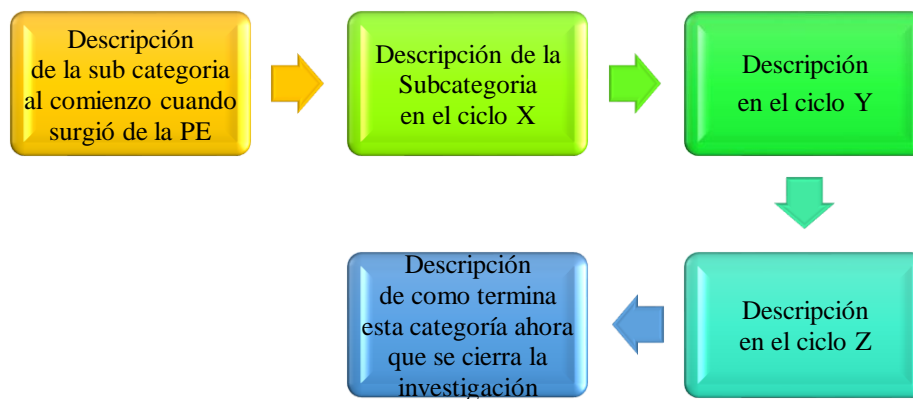
Antes y después de la subcategoría comunicación asertiva.

Subcategoría	Antes	Ahora
Comunicación asertiva: El concepto y teoría de inteligencia emocional de David Goleman, está relacionado con el concepto de comunicación asertiva y competencia emocional. La comunicación asertiva es el dominio de aquellas competencias socioemocionales que son necesarias en el comportamiento de los protagonistas del aprendizaje, pues son importantes para crear un clima favorable en el aula.	Se daba la comunicación con los estudiantes. Se limitaba a dar el tema propuesto en clase.	Hay un diálogo, acompañado de la investigación propuesta por el docente en el aula invertida. En la triada de estudio se comparte lo que se va a implementar, dando opiniones de qué está bien o que hace falta mejorar, para retroalimentar y mejorar la parte de la enseñanza en el siguiente ciclo.

Figura 14

Evolución de la subcategoría comunicación asertiva, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La contribución que hace esta subcategoría de la comunicación asertiva es que se fortalece la comunicación en las aulas, lo expresado se hace en forma clara y pertinente. Las actividades propuestas giran en la formación en habilidades de la comunicación asertiva con el fin de garantizar un clima de aula favorable y disminuir el estrés que genera los procesos de formación o de estudio.

Cuando se manejan los conceptos estructurantes hay una claridad en los lineamientos y una mejor comprensión de lo que se quiere lograr aplicando la comunicación asertiva.

Subcategorías Emergentes Respecto a las Acciones de Evaluación.

Subcategoría - Participación activa: La participación activa es un impulso para la transformación; gracias a ella, desarrollamos el respeto, el sentimiento de pertenencia a un grupo, entre otros. Es una de las herramientas de aprendizaje eficaz que tenemos los docentes en el aula,

ya que participando el estudiante desarrolla autonomía, mejora el razonamiento, aprende valores, ayuda al estudiante a tomar la iniciativa, responsabilidad y aumentar la autoestima.

Asegura Ana Belén Rodríguez (2021) Es una herramienta tan potente que no podemos privar a ningún estudiante de ella.

Según Ventosa (2016) la participación no es innata y se aprende practicándola, lo que redundaría todavía más en intentar educarla. Para el futuro profesional de los estudiantes es importante incrementar su capacidad de comunicación, pero es un tema al que no se le suele prestar la suficiente atención.

La participación activa emergió en el primer ciclo, cuando se pone en práctica los seminarios de la maestría en Pedagogía investigativa y se reflexiona con lecturas de autores sobre el tema. También se lleva a cabo las relaciones interpersonales con la triada en donde se participa activamente con la retroalimentación y diálogo entre pares.

Por consiguiente, en este proceso de investigación la participación del docente investigador será activa en su propio aprendizaje para poder impartir el saber pedagógico a sus estudiantes.

Tabla 25

Antes y después de la subcategoría Participación activa.

Subcategoría	Antes	Ahora
Participación activa: La participación y el desarrollo del grupo son elementos importantes para aprovechar el potencial humano de cada uno y adquirir y	Era muy poca y pasiva en las diferentes clases.	Ahora se enriquece la participación activa con las diferentes actividades que se van realizando en la transformación de la práctica de enseñanza.

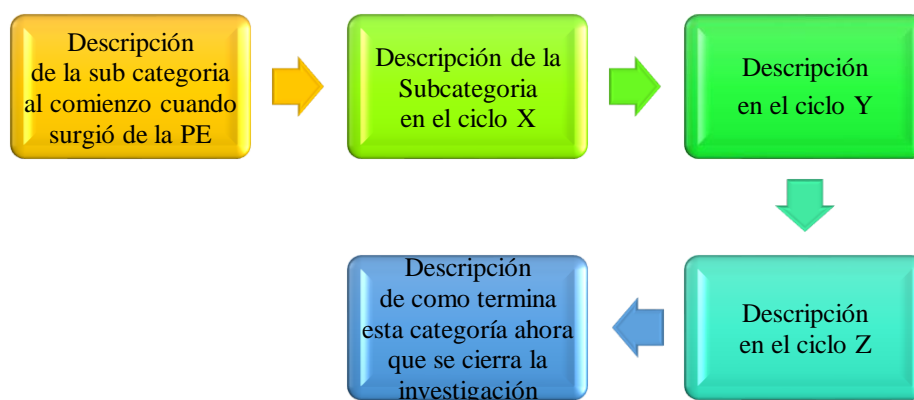
desarrollar habilidades
interpersonales.

Se comienza a motivar a los estudiantes para
que conozcan su derecho a participar
activamente y su importancia.

Figura 15

Evolución de la subcategoría Participación activa, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La

contribución que hace esta subcategoría de la participación activa a la transformación de la práctica de enseñanza es que se aprende a ejercer el derecho de participar libremente y espontáneamente en los conocimientos previos de sí mismo, de los compañeros de estudio y de los mismos estudiantes. La participación activa fortalece los dinamismos de enseñanza, la colaboración entre pares, la responsabilidad y autonomía, entre otros.

Subcategoría – Autoevaluación.

Subcategoría Autoevaluación: Es una evaluación que un individuo realiza de sí mismo o de una cuestión propia. Evaluar, en tanto, implica calcular, detectar o indicar el valor de algo.

“La autoevaluación es la estrategia por excelencia para educar en la responsabilidad y para aprender a valorar, criticar y a reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje individual realizado por el discente” (Calatayud, 2002; 1999).

La autoevaluación surgió en el segundo ciclo, cuando se inicia el trabajo con la Enseñanza para la comprensión. Los docentes practicaban una autoevaluación en una rúbrica diseñada por los docentes de la maestría, en ella se trabajaban criterios de evaluación como: bajo, medio, alto y avanzado; igualmente en la práctica de enseñanza para los estudiantes se proporciona una rúbrica con criterios valorativos. (Ver anexo rúbrica de evaluación en casa para estudiantes)

Tabla 26

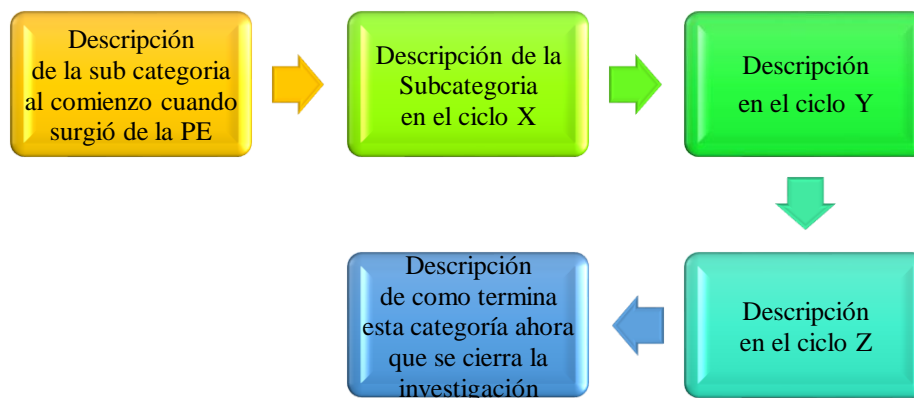
Antes y después de la subcategoría autoevaluación

Subcategoría	Antes	Ahora
Autoevaluación: Es un procedimiento para analizar, revisar, observar y evaluar sistemáticamente las propias acciones y sus resultados con el fin de estabilizarlos o mejorarlos, se puede realizar tanto a nivel individual como organizacional.	Se realizaba una evaluación final al terminar cada uno de los períodos.	Ahora el estudiante en su aprendizaje se autoevalúa de forma continua, para mejorar o superar su proceso de estudio.

Figura 16

Evolución de la subcategoría autoevaluación, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La contribución de la subcategoría autoevaluación a la transformación de la práctica de enseñanza es de gran importancia para los estudiantes, porque ellos mismos realizan su autoevaluación personal y grupal, lo cual les hace sentir satisfechos y motivados, colocándose una nota apreciativa de su propio trabajo. Pueden evaluar la apropiación de los conceptos estructurantes según el aprendizaje propio de cada uno.

Apropiación del concepto estructurante – Temporalidad:

La temporalidad, entendido como una comprensión del tiempo histórico, es decir, la conciencia de los cambios que se producen en sujetos, sociedades y regiones a lo largo de un período de tiempo, se logra gradualmente, pero de forma no lineal; donde se tiene en cuenta el tiempo personal, igual que el tiempo social, cronológico y geológico.

Los siguientes autores hacen referencia al tema:

Está emergiendo una nueva representación del tiempo histórico. La concepción newtoniana de un tiempo único deja paso a la multiplicidad de ritmos y de tiempos. Pero aún nuestra cultura está atrapada en una visión lineal del curso de la historia, que interpreta los cambios siempre como mejoras y como progreso olvidando que lo que para unos puede significar progreso, para otros puede representar decadencia. La historiografía

más crítica reivindica una nueva concepción de la temporalidad para una nueva interpretación de la historia, que permita a la ciudadanía pensar futuros alternativos (Pagés & Santisteban (2010, p. 283), retomando (Hobsbawm, 1998)

El concepto estructurante - Temporalidad surgió en el tercer ciclo, donde se trabajó el foco de la lección las civilizaciones del viejo mundo: Grecia; en el cual la temporalidad o asimilación de la historia de las sociedades y sus culturas contienen elementos conceptuales, procedimentales y valorativos propios de la disciplina histórica. En el proceso de aprender los estudiantes se acercan a los hechos, procesos y fenómenos de la sociedad humana en diferentes espacios y momentos.

Por lo tanto, como dice Domínguez Garrido, (2003), el aprendizaje de la historia necesita trascender la memorización y la linealidad con la que comúnmente se ha enseñado en la escuela.

Tabla 27

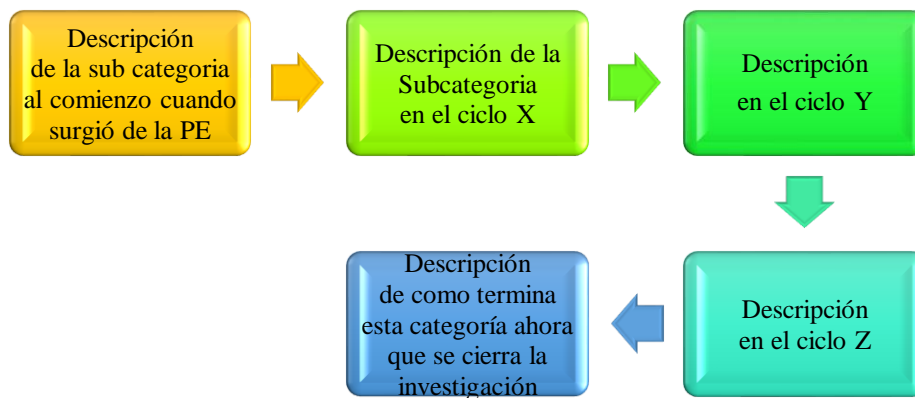
Antes y después de la subcategoría concepto estructurante temporalidad.

Subcategoría	Antes	Ahora
Concepto estructurante – Temporalidad: La comprensión del tiempo, tal como se concibe aquí, trata de mostrarse explícitamente en las mallas de aprendizaje promoviendo actividades que permitan el análisis de los fenómenos sociales con una perspectiva multicausal e integradora y, donde el tiempo histórico se concibe como un proceso que tiene diferentes duraciones y formas de reflejarse en la sociedad, como lo señala Braudel (1995).	No se tenía en cuenta y se desconocía el concepto estructurante de la temporalidad.	El concepto estructurante se le da importancia para poder planear la clase de forma ordenada, para que los estudiantes logren comprender la relación que existen del antes, el ahora y el después en la historia.

Figura 17

Evolución de la subcategoría concepto estructurante temporalidad, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La contribución que hace esta subcategoría del concepto estructurante temporalidad a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que este concepto proporciona un marco de referencia conceptual y una metodología para la comprensión de los procesos sociales, de ahí que los estudiantes aprenden a relacionar el antes, el ahora y el después, en donde aplican la comprensión del tiempo vivido, concebido, percibido a partir del desarrollo de los conceptos de permanencia, continuidad, cambio, simultaneidad, ritmos, ruptura, entre otros, como lo dice (Trepát, 2002).

Apropiación de concepto estructurante – Espacialidad

Es el conocimiento del espacio que creamos como parte de nosotros mismos, la aceptación que logramos a través de la conceptualización que construimos paso a paso de lo que nos rodea, de nuestras prácticas cotidianas del espacio y los contenidos escolares que recibimos.

La espacialidad, según Romero (2000), es la percepción, el conocimiento, y el control que el sujeto tiene de su situación en el espacio, de sus posibilidades de desplazamiento y situaciones en el entorno con respecto a los objetos y las demás personas que en él se encuentran.

El concepto estructurante – espacialidad, surgió en el cuarto ciclo, donde se trabajó el foco de la lección El universo y la Tierra; el tema, está alineado con los DBA y en la parte social tiene en cuenta la apropiación del espacio y el reconocimiento del mismo, donde logramos conceptualizar el entorno que nos rodea.

La espacialidad o comprensión lograda del espacio, va en estrecha relación con las perspectivas teóricas que se tienen sobre él, en esta propuesta, es concebido como social y en constante transformación, un espacio producido como lo señala Lefebvre (2013).

Tabla 28

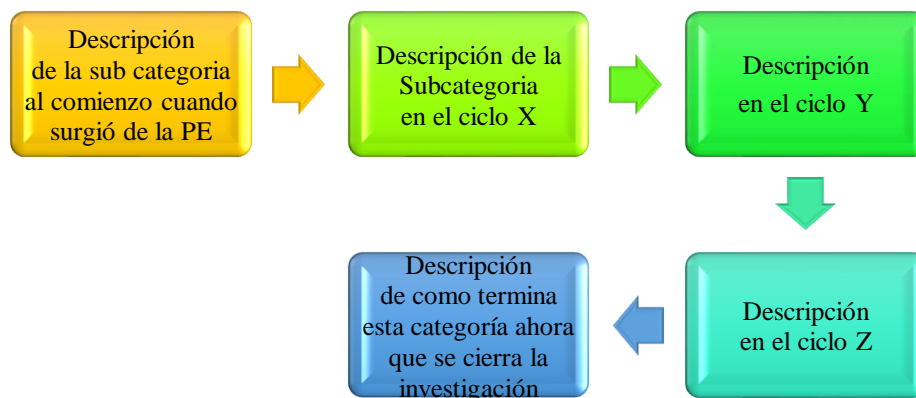
Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – Espacialidad.

Subcategoría	Antes	Ahora
Concepto estructurante – Espacialidad: entendido como una comprensión del tiempo histórico, es decir, una conciencia de los cambios que ocurren en sujetos, sociedades y regiones a lo largo del tiempo, logrados de forma gradual, más no lineal, donde se tiene en cuenta el tiempo personal, social, cronológico y geológico.	No se tenían en cuenta los conceptos estructurantes, ni se sabía del tema.	Se aplica y se hace primordial esta estructura para tener claridad en el desarrollo de la planeación de la clase.

Figura 18

Evolución de la subcategoría concepto estructurante – Espacialidad, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación o contribución que hace esta subcategoría del concepto estructurante de la espacialidad a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que le da un sentido de continuidad entre el pasado y el presente, para que los estudiantes puedan comprender que la sociedad es un proceso que está en transformación y que cada uno hace parte del mismo.

Apropiación de concepto estructurante – Culturalidad:

Es un aprendizaje que tiene que ver con las relaciones entre las personas, ayuda a comprender cómo es la relación consigo mismo, en relación con los demás (sociedad) y el entorno en el que viven y actúan (cultura); A medida que avanzan los grados, el aprendizaje se hace más complejo, a partir del reconocimiento de la identidad, la interacción y la comunicación.

Según Pinxten y Verstraete (2004), La Culturalidad se entiende como el proceso que produce significado. Significación situada en contextos que implican que las constelaciones sociohistóricas y políticas son importantes para realizar cualquier análisis.

El concepto estructurante – culturalidad surgió en el quinto ciclo, donde se trabajó el foco de la lección: La conquista y la colonización en las culturas americanas; con las diferentes actividades planteadas se permitió la comprensión de un acontecimiento social que a la vez deja

consecuencias en la actualidad, se permiten analizar diferentes factores, para comprender, explicar y diagnosticar la organización y la cultura humana en todas sus manifestaciones.

Por tanto, la culturalidad es considerada como una especificidad a partir de la identificación de características étnicas, afectivas, sociolingüísticas y de género que identifican a una persona, sus diferencias y similitudes con otros compañeros, amigos y familiares, lo que permite evaluar los grupos a los que se pertenecen (identidad colectiva) y la diversidad a otros grupos o comunidades (por ejemplo, diversidad lingüística, género, creencias religiosas) para facilitar la apreciación de la diversidad cultural, la interculturalidad y la multiculturalidad como características de la sociedad actual en un mundo globalizado.

Tabla 29

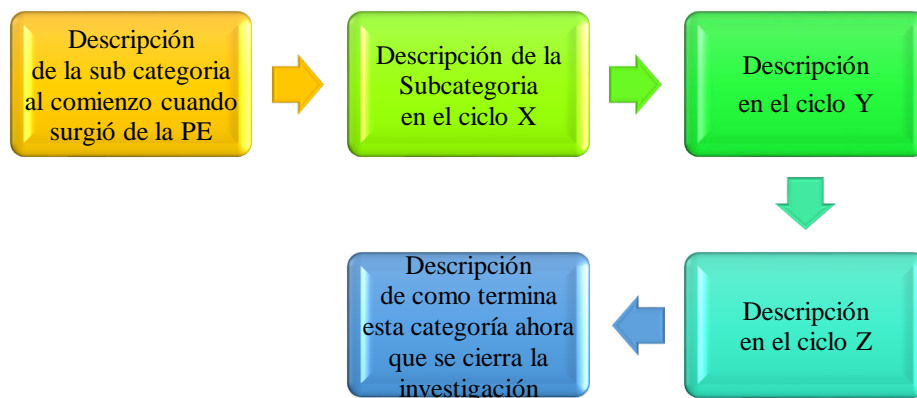
Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – Culturalidad.

Subcategoría	Antes	Ahora
Concepto estructurante – Culturalidad: Es una construcción que nunca acaba y va en constante cambio, de la mano con las transformaciones de las sociedades, las ciencias y las tecnologías.	No se tenía en cuenta este concepto estructurante porque se desconocía, solamente se dedicaba a cumplir los temas de la programación.	Se tiene en cuenta el concepto estructurante de la culturalidad, este concepto se trabajó en la rejilla del ciclo 5 y a partir de ahí se desarrolló en la planeación de la clase.

Figura 19

Evolución de la subcategoría concepto estructurante – Culturalidad, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación que hace esta subcategoría del concepto estructurante de la culturalidad a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que se comprenden los procesos funcionales y estructurales de las sociedades e instituciones, sus normas y valores, cultura, entre otros; por otro lado, se discuten los factores de cambio y conflicto, desde el funcionamiento de las estructuras económicas y las relaciones de poder hasta el conflicto de clases sociales y las hegemonías.

Por eso se hizo la representación del tema en una obra de teatro, donde se hizo práctica la enseñanza en los estudiantes.

Apropiación de concepto estructurante – Derechos humanos (DD HH):

Los derechos humanos son normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos. Estos derechos rigen la manera en que los individuos viven en sociedad y se relacionan entre sí, al igual que sus relaciones con el Estado y las obligaciones del Estado hacia ellos.

Los DD HH, se ocupa de otros conocimientos educativos y científicos sociales, teniendo en cuenta las necesidades de la sociedad y la finalidad de la formación de los ciudadanos en el momento histórico que se requiere. Su aprendizaje es un proceso que se inicia con:

reconocimiento de sí mismo y de los demás (compromiso afectivo), reconocimiento como parte de acuerdos, negociaciones, normas, deberes y comunidad política (sujeto de derechos), todos son esenciales en los primeros grados de la educación, hasta lograr una comprensión de las relaciones sociales, que se entrelaza con la participación activa y conduce a una valoración social de la democracia y los procesos de su construcción a través del ejercicio político de la ciudadanía.

Comprender el papel de los derechos humanos en su "trascendentalidad", es decir, cómo a través de la realización de tales derechos la humanidad puede alcanzar un nivel superior de civilización o progreso, Señala Al Hussein (2017: V) "La Declaración Universal promete a todas las personas unos derechos económicos, sociales, políticos, culturales y cívicos que sustenten una vida sin miseria y sin temor"

La Oficina de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (2017: 1) enuncia lo siguiente:

Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles.

El concepto estructurante DD HH surgió en el sexto ciclo, donde se trabajó el foco de la lección Guerra entre Rusia y Ucrania; cuando en la práctica de la planeación se trabajó con las rejillas y se buscó un tema que es real y actual, donde se enfatizó el concepto estructurante de los Derechos Humanos, para fortalecer la cultura de los mismos, indispensable en nuestro país,

región, localidad, en donde los estudiantes conocen a fondo cuáles son sus derechos, en qué consisten y cómo pueden ejercerlos de forma libre.

Por lo tanto, el concepto estructurante de los Derechos Humanos se hace necesario que el docente investigador lo implemente en su currículo, para que los estudiantes puedan comprenderlo desde la niñez y estén capacitados para ejercer la defensa de los mismos en una acción individual pero también colectiva, convirtiéndose en protagonistas y supervisores, en una apuesta por el cambio social, creando lazos que animan a la ciudadanía a participar y ejercer democráticamente en pro de sus derechos.

Tabla 30

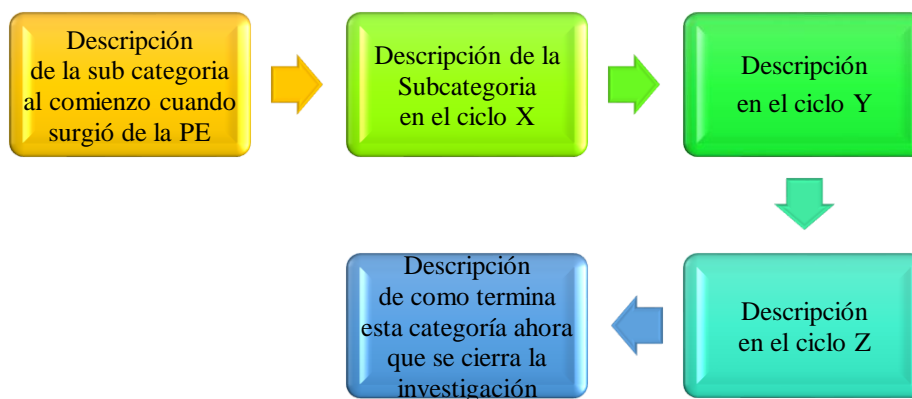
Antes y después de la subcategoría concepto estructurante – DD HH.

Subcategoría	Antes	Ahora
Concepto estructurante – DD HH: Los derechos humanos son importantes en la vida de toda persona, porque promueve su desarrollo integral y así nos da garantías para vivir en igualdad de condiciones en un ambiente sano, justo, libre y pleno.	Los derechos humanos en la zona donde se encuentra la Institución Educativa son vulnerados por la violencia que se maneja en el territorio post conflicto. Los DD HH se dialogaban y se reflexionaban en la clase.	Se aplican los valores y los principios de los derechos humanos, como: el respeto, la solidaridad, igualdad libertad. Los estudiantes en clase exponen las noticias investigadas sobre el foco de la lección.

Figura 20

Evolución de la subcategoría concepto estructurante – DD HH, desde que emergió hasta que se entrega el informe.

Gráfico representativo:



La aportación que hace esta subcategoría del concepto estructurante de los DD HH a la transformación de la práctica de enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes, es que el docente investigador toma varias propuestas para adaptar o aplicar los conceptos de esta teoría en el mundo de la educación, enfatiza la importancia de desarrollar el pensamiento crítico, diseña un currículo que aborde los problemas sociales y fomente la reflexión y la relación horizontal dentro de la institución educativa y el aprendizaje colaborativo, esfuerzos importantes para construir una sociedad más democrática, respetuosa de la diversidad, de la justicia social y educativa, esta última no puede lograrse desde la perspectiva de una sola disciplina, sino que requiere un diálogo abierto y continuo entre ellas. Estas perspectivas y cambios en el campo de las ciencias, han afectado significativamente a la educación en general y la enseñanza de las Ciencias sociales en forma particular.

Tabla 31

Síntesis de categorías emergentes obtenidas durante el proceso de investigación.

Ámbito u objeto de estudio	Problema de investigación	Formulación pregunta de investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Acciones constitutivas	Subcategorías
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Transformar la Práctica de Enseñanza del docente de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica.	¿Cómo transformar la Práctica de Enseñanza del docente de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica?	Analizar la transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica en la institución educativa la Perdiz de Algeciras – Huila.	Identificar las características de la práctica de enseñanza de Ciencias Sociales desde sus acciones constitutivas de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes en estudiantes de educación básica en la institución educativa La Perdiz de Algeciras – Huila. 2.Determinar paulatinamente, mediante ciclos de reflexión una	ACCIONES DE PLANEACION	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimientos previos y activación del conocimiento 2. Estimación de RPA 3. Planeación estructurada 4. Coherencia curricular 5. Planeación sistemática 6. Planeación contextualizada
					ACCIONES DE IMPLEMENTACION	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visibilización del pensamiento 2. Trabajo colaborativo 3. Transposición didáctica 4. Retroalimentación en aula 5. Comunicación asertiva 6. Secuencia didáctica
					ACCIONES DE EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación activa 2. Comprensión 3. Autoevaluación 4. Coevaluación 5. Apropiación del concepto estructurante - Temporalidad 6. Retroalimentación

				<p>propuesta pedagógica que, implementada en el contexto educativo, permita la transformación de la PE y promueva la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica. Evaluar el impacto de la propuesta pedagógica sobre la transformación de la PE y la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en su contexto de desarrollo.</p>		<p>7. Apropiación del concepto estructurante –Espacialidad 8. Evaluación formativa 9. Apropiación del concepto estructurante - Culturalidad 10. Evaluación continua 11. Apropiación del concepto estructurante- DD - HH</p>
--	--	--	--	---	--	---

Capítulo 7. Comprensiones y Aportes al Conocimiento Pedagógico.

Este apartado dará cuenta de las principales comprensiones del docente investigador y los aportes significativos que hace esta investigación al conocimiento pedagógico:

Desde las acciones de planeación: La acción de planeación es esencial en la práctica de enseñanza, puesto que antes se concebía que no era un elemento esencial, prácticamente ni se planeaba clase a clase, si no de manera general, hoy se comprende que la planeación es esencial y que debe tener unos elementos como: Conocimientos previos y activación del conocimiento, estimación de RPA, planeación estructurada, coherencia curricular, planeación sistemática, planeación contextualizada.

Desde las acciones de implementación: En la práctica de enseñanza el docente investigador, se enriqueció con la implementación de cada una de las actividades propuestas en cada uno de los ciclos, haciendo las clases más dinámicas, motivadoras, despertando el interés de los estudiantes por adquirir nuevos aprendizajes. Antes se daban las clases pensando solo en el cumplimiento de los contenidos de la programación para los diferentes grados, sin hacer uso adecuado de la acción constitutiva de la implementación. Ahora en el desarrollo de las clases es fundamental la implementación de las siguientes subcategorías: Visibilización del pensamiento, trabajo colaborativo, transposición didáctica, retroalimentación en aula, comunicación asertiva y secuencia didáctica, ya que estos elementos dinamizan la práctica de enseñanza.

Desde las acciones de evaluación de los aprendizajes: El proceso de evaluación del aprendizaje de los estudiantes fue registrado continuamente por el docente, teniendo en cuenta el progreso individual y colectivo de los estudiantes. El docente en sus clases antes de comenzar el estudio en la maestría, solo aplicaba una evaluación al finalizar cada período, ahora tiene en cuenta las diferentes formas de evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes como: La

participación activa, comprensión, autoevaluación, coevaluación, retroalimentación, evaluación formativa y evaluación continua.

Desde los aprendizajes en torno a los conceptos estructurantes estudiados

En los ciclos de reflexión se implementó la propuesta pedagógica, teniendo en cuenta el contexto educativo, que permitió la transformación de la práctica de enseñanza a través de la apropiación de los conceptos estructurantes en los estudiantes, como son: La temporalidad, espacialidad, culturalidad y DD – HH.

Comprensiones desde las habilidades de pensamientos:

Desde la metodológica Lesson Study: El trabajo de investigación se presenta como una estrategia pedagógica que permite cambiar la práctica docente a partir de la metodología Lesson Study como un conjunto de hábitos, prácticas, relaciones interpersonales y herramientas que ayudan al profesor a trabajar de forma cooperativa en un proceso de acción e investigación; por lo tanto está enmarcado en la línea de investigación “innovación Educativa” de la Maestría en Pedagogía, facultad de educación de la Universidad de La Sabana.

El docente investigador comprende las etapas de la Lesson Study, las cuales son:

Definir el problema, diseñar cooperativamente una lección experimental, enseñar y observar la lección, discutir y recoger las evidencias, revisión de la lección, desarrollar la lección revisada en otra clase y observar de nuevo, discutir, evaluar y reflexionar sobre las nuevas evidencias y diseminar la experiencia.

La metodología Lesson Study a través de sus etapas permite una amplia descripción y reflexión de la práctica pedagógica, por lo que es necesario prestar especial atención a su estructura descritos en la rejilla utilizada, ya que pueden aportar elementos importantes desde las acciones de planeación, implementación y evaluación, para crear mejoras en su estrategia.

Desde el trabajo colaborativo: La contribución que se hizo desde el equipo de trabajo, llamado en la maestría “triada” los cuales son docentes pares del mismo curso, permitió reflexionar al docente investigador sobre su práctica de enseñanza y enriquecerla al compartir las inquietudes, intereses, opiniones y objetivos en el proceso de planeación, implementación y evaluación. Este intercambio de ideas, propuestas, valoraciones y retroalimentación permitieron la reflexión conjunta de los participantes con diferentes perspectivas profesionales a nivel disciplinar, lo que permite adaptar con seguridad y confianza algunos criterios y así proseguir con una nueva y mejor práctica de enseñanza.

La experiencia vivida en las micro comunidades dentro del aula de clase permitió la retroalimentación entre estudiantes pares y fortaleció el conocimiento entre ellos y la práctica docente.

Desde los ciclos de reflexión: El ciclo de reflexión es una herramienta clara e integrada que orienta el método de enseñanza del docente-investigador de forma estructurada e integrada en cada etapa de la investigación, para encontrar la idea de mejorar la planificación actual, para continuar en el siguiente ciclo de reflexión.

En la metodología Lesson Study se permite incluir las tres acciones constitutivas reflejados en los ciclos de reflexión con el propósito de obtener los mejores resultados en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Desde el contexto: Identificar las circunstancias en las que se desarrolla e implementa la práctica de enseñanza es importante y necesario para el desarrollo de las actividades propuestas, para integrar en la planeación los intereses de los estudiantes, su situación escolar, familiar y social.

El contexto es esencial en la transformación de la práctica de enseñanza, porque hay que tener en cuenta el contexto donde se va a desarrollar. El docente utilizó como guía varias teorías, y entre ellas se encuentra los niveles de comprensión del currículo desarrollada por Maturana (2021), desde los contextos situacional, lingüístico y mental, De Longhi (2009) y de las arquitecturas de las prácticas de enseñanza de Kemmis.

Desde la transformación de la práctica de enseñanza en general y sus aportaciones:

La práctica de enseñanza en el trabajo de investigación, permitió desarrollar procesos de reflexión y formación en el docente investigador y docentes pares a través de la consolidación en la comunidad académica en la “Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la Apropriación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación Básica”

En cada una de las acciones de planeación, implementación y evaluación, hubo un recorrido arduo y de mucha responsabilidad, se estableció un aprendizaje con las subcategorías encontradas, El conocimiento previo es importante para el docente antes de comenzar a hacer un plan, ya que refleja el conocimiento que el estudiante trae del pasado o conocimiento y experiencia natural, dándole al docente ideas prácticas para su enseñanza. Se estudiaron los diferentes contextos sociales en los que se devuelven los estudiantes, se hizo transposición didáctica, se conocieron los RPA, se trabajaron los estándares curriculares, los DBA, los lineamientos curriculares, entre otros; para trabajarlos adecuadamente en las rejillas de los ciclos de reflexión.

Se comprendió la importancia de la investigación acción participativa afectiva para la generación de prácticas pedagógicas participativas, las cuáles valoran la libertad de expresión en el contexto escolar. El trabajo colaborativo entre pares fortalece la comprensión y la acción de la

planeación, logrando fortalecer el proceso de enseñanza, porque nacen ideas, se resuelven interrogantes, se hacen recomendaciones y sugerencias a partir de los conocimientos de cada uno de los participantes.

La presente investigación tiene como objetivo, Analizar la transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la apropiación de conceptos estructurantes en estudiantes de educación básica en la institución educativa la Perdiz de Algeciras – Huila; para ello, optó por un enfoque cualitativo, con el tipo de investigación acción-pedagógica, a través de la metodología Lesson Study, la cual busca mejorar las prácticas de enseñanza en los docentes, a través del trabajo colaborativo para diseñar, experimentar y analizar el desarrollo de una lección. Como instrumentos para recabar la información, se empleó el diario de campo, el portafolio de evidencias de los estudiantes y las rejillas para registrar los avances en las fases de la investigación.

En general, se observó cambios en la práctica pedagógica, en el entorno y los sujetos participantes, porque se asume el reto de avanzar en la construcción de una comunidad educativa y hacer práctico todos los procesos enseñados en la Maestría en Pedagogía.

Figura 21

Configuración de las principales comprensiones del docente investigador.



Capítulo 8. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

En este capítulo, la investigación revela las principales percepciones y aportes que el docente investigador encontró en la transformación de su práctica de enseñanza.

Luego del análisis y reflexión de la práctica de enseñanza del docente investigador, es importante conocer los cambios que se produjeron para lograr los objetivos planteados al inicio de este estudio.

Cuando se inició la investigación, las prácticas del docente estaban orientadas hacia procesos de enseñanza con poca base teórica, haciendo que su práctica de enseñanza fuera poco profesional, dejando de lado muchos elementos que son importantes para una correcta planeación, implementación y evaluación.

El docente antes desarrollaba su práctica de enseñanza considerando solo las necesidades de los estudiantes, el contexto y su importancia no se tenía en cuenta como se debe. Se comprende que es esencial tener en cuenta que los estudiantes son parte del contexto y tienen sus intereses y necesidades según donde se desenvuelven.

La práctica de enseñanza del docente investigador es la esencia de todo el proceso educativo, de ahí que como base de la investigación se adoptó la metodología Lesson Study, implicando un compromiso por parte del docente en el desarrollo de los ciclos con el análisis y reflexión, participando con constancia y dinamismo de la acción en el contexto del estudiante, utilizando estrategias de enseñanza en la planeación, implementación y evaluación.

La metodología Lesson Study guía el desarrollo de la planeación en la práctica de enseñanza en el aula. Comienza con una buena planeación, luego la intervención y se evalúa el aprendizaje de los estudiantes, para lograrlo, se hizo un trabajo colaborativo, en donde todos los

procesos de la práctica son observados, analizados y criticados por la triada, que son compañeros de estudio de la presente maestría, con el fin de realizar mejoras cuando se identifiquen problemas de comprensión, cohesión o planificación.

A continuación, se presentan las conclusiones, partiendo de los resultados obtenidos en el presente estudio. Dichos análisis se realizan principalmente, a la luz de los objetivos propuestos para la investigación. De aquí emergieron diversas comprensiones sobre la práctica de enseñanza estudiada del docente investigador y sus acciones constitutivas (planeación, implementación y evaluación), y cómo ha logrado una transformación de la práctica de enseñanza, lo cual se constituye como principal aporte de esta investigación a su propia práctica, señalando cómo eran antes y cómo son ahora.

a. Se identificaron las características de la práctica de enseñanza de Ciencias Sociales desde sus acciones constitutivas de planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes en estudiantes de educación básica en la institución educativa La Perdiz de Algeciras – Huila.

El cambio de concepción frente a lo que es la planeación profesional que debe desarrollar un profesional de la enseñanza migró hasta que constituyó un proceso que, al ser riguroso, influyó en la transformación de las prácticas de enseñanza del docente, impactando en la implementación y evaluación de las clases.

Para el docente investigador otro aspecto de relevancia es el trabajo colaborativo entre pares porque fortaleció las comprensiones y las acciones de su práctica de enseñanza, lo cual ha podido evidenciar al momento de planear de manera colaborativa desde la metodología Lesson Study, lo que ha propiciado realizar con su triada una puesta en común con el fin de definir unos desempeños de aprendizaje acordes a las necesidades de los estudiantes según sus contextos, necesidades e intereses.

Por otro lado, al diseñar e implementar unidades didácticas en el marco de la Enseñanza para la Comprensión a través de esta metodología, se fortalecieron las prácticas de enseñanza, ya que permitió salir de un esquema tradicional a una forma pertinente del diálogo y la interacción. En el diseño estuvieron presente las acciones constitutivas de la planeación, implementación y evaluación que, en la puesta en escena con los estudiantes, permitieron que ellos comprendieran las clases de forma reflexiva, participativa, fortaleciendo el manejo de sus habilidades, trabajo cooperativo, preocupación por la realidad, manifestación de sus emociones y llevando a la práctica el conocimiento.

Se da un cambio en la evaluación del aprendizaje, pasando de una evaluación convencional que mostraba resultados sólo al final de un periodo, a ser un proceso continuo en el que se valoran las comprensiones y el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico, usando rúbricas valorativas que definen claramente los criterios para tener en cuenta en la realización de actividades en el aula. Se observó una fuerte variación entre los niveles de conocimiento del docente investigador y de los estudiantes durante el proceso de la investigación hasta la síntesis del proyecto final.

b. Al determinar paulatinamente, mediante ciclos de reflexión una propuesta pedagógica que, implementada en el contexto educativo, permita la transformación de la PE y promueva la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica, permitió caracterizar las acciones constitutivas de las prácticas de enseñanza del docente investigador; estas desde el enfoque cualitativo permitió interesarse por la vida de los estudiantes, sus logros, historias y experiencias desde el contexto en que viven cada uno de ellos, donde se potencializó su capacidad de pensar, reflexionar y construir conocimiento. Al implantarlo se descubrió en el proceso de aprendizaje la interacción del docente al estudiante como un medio de crecimiento

desde una postura crítica e introspectiva, esto hace que la formación sea más humana y real para esta sociedad.

La transformación de la práctica de enseñanza se evidencia a través de las innovaciones surgidas en el proceso de la práctica, las teorías aprendidas en formación lograron gran impacto tanto para el docente investigador como para los estudiantes, porque se apropiaron los conceptos estructurantes y fueron aplicados en la práctica en el aula. Como postula el autor en la siguiente expresión para referirse a los conceptos estructurantes: “un concepto cuya construcción transforma el sistema cognitivo, permitiendo adquirir nuevos conocimientos, organizar los datos de otra manera, transformar incluso los conocimientos anteriores” (Gagliardi, 1986:31)

La investigación fue muy importante en el aprendizaje, porque a través de ella el docente mejoró su enseñanza, se hizo autorreflexión de la práctica docente a la luz del conocimiento pedagógico, lo que ayudó a evaluar críticamente su propio trabajo, logrando explicar sus propias acciones y redirigir las prácticas pedagógicas, permitiendo mejorar la construcción de conocimiento de sus estudiantes, ya que los niños y las niñas reconocieron el mundo en el que viven, aprendieron a actuar en él, comprendieron críticamente todo lo que sucede a su alrededor.

Cuando se plantean las diferentes estrategias para la clase se debe considerar varios elementos básicos como son los conceptos estructurantes, los RPA, los objetivos, el contexto, los niveles de concreción curricular, los recursos, entre otros elementos.

Una vez se halla explorado los niveles de concreción curricular, se establecen unas competencias que son los conceptos estructurantes, como lo dice como lo dice Gagliardi (1986) anteriormente mencionado. Y a partir de ellos, se hace la planeación de forma rigurosa, en este caso, siguiendo los 12 pasos reflexivos del modelo (M-12-PARE). Los conceptos estructurantes que dieron cuenta de la transformación de los estudiantes con el foco de las lecciones, fueron: En

el ciclo No. 3: Concepto estructurante – Culturalidad, con el foco de la lección: La conquista y la colonización en las culturas americanas. En el ciclo No. 4: Concepto estructurante –espacialidad, con el foco de la lección: El universo y la Tierra. En el ciclo No. 5: Concepto estructurante – Culturalidad, con el foco de la lección: La conquista y la colonización en las culturas americanas. En el ciclo No. 6: Concepto estructurante – DD HH, con el foco de la lección: Guerra entre Rusia y Ucrania.

Todo el proceso llevó paulatinamente a un cambio en la práctica de enseñanza del docente investigador, procedente de las diversas comprensiones obtenidas de cada seminario y la adopción de la metodología Lesson Study, permitiendo al docente reflexionar y darse cuenta de su proceso de enseñanza para replantear su práctica con el fin de mejorarla o fortalecerla.

c. Al evaluar el impacto de la propuesta pedagógica sobre la transformación de la PE y la apropiación de conceptos estructurantes en los estudiantes de educación básica en su contexto de desarrollo. Se concluye que el docente, desde las acciones constitutivas debe continuar con el diseño curricular, teniendo en cuenta los RPA relacionados con los niveles de concreción curricular, los lineamientos curriculares declaraciones del ministerio, estándares básicos de aprendizajes y crear estrategias de planeación, implementación y evaluación que sean coherentes y pertinentes, para que se alineen con los RPA declarados por el docente específicamente para que los estudiantes lo puedan lograr.

El proceso de transformación de la práctica docente, se centra en el estudiante y en el desarrollo de habilidades enfocados en ideas y conceptos claves de lo que vale la pena enseñar para que los estudiantes desarrollen la comprensión, teniendo en cuenta competencias, habilidades del pensamiento crítico, objetivos y metas para fortalecer las comprensiones y una evaluación continua sobre todo el proceso de aprendizaje.

Después de realizar este trabajo de investigación en el aula se puede concluir que: La práctica de enseñanza pasa de ser un ejercicio meramente rutinario a un ejercicio profesional, analítico y reflexivo por medio de una organización clara y coherente en la planeación de las clases diseñando unidades de comprensión estructuradas bajo los siguientes parámetros: Hilo conductores, el tópico generativo, metas de comprensión, desempeños y valoración continua, donde el estudiante es el centro del proceso educativo, creando espacios para que desarrollen su pensamiento y lo hagan visible.

La elaboración de la planeación, implementación y evaluación tuvieron un impacto, que dan como resultado de la investigación. 1. Desarrollar procesos de reflexión e investigación de los maestrantes en formación y docentes pares a través de la consolidación de la metodología Lesson Study en la comunidad académica y la identificación de necesidades educativas para su proyección a la comunidad educativa; 2. Comprender los fundamentos y componentes de la metodología Lesson Study en el desarrollo del proceso de enseñanza como complementariedad a la práctica educativa; 3. La articulación teoría/práctica; 4. Comprender la importancia de la investigación en las prácticas pedagógicas participativas (divergentes-emergentes) que valoren la libertad de expresión en el contexto escolar; 5. El mejoramiento continuo proyectado en planes de mejoramiento mediante la aplicación de la metodología Lesson Study, permitiendo alcanzar la transformación de la práctica pedagógica; 6. Resaltar que la evaluación continua y formativa son estrategias de valoración que permiten incorporar de manera adecuada y transparente, “identificación” de los talentos particulares de los estudiantes, “hallazgo” de las mejores formas de enseñar, identificación del progreso en el logro de unos objetivos propuestos; Y por último, permite establecer aspectos positivos y negativos de la metodología aplicada.

En el área de Ciencias Sociales se hicieron aportes que contribuyen al buen desempeño del docente en la enseñanza y en el aprendizaje de los estudiantes, como es, estructurar el plan de trabajo a través de las rejillas en los ciclos de reflexión, apropiándose de los Lineamientos curriculares, Estándares de competencias, Mallas de aprendizajes, DBA, Niveles de Concreción, RPA, aplicando la metodología Lesson Study.

Se observan cambios en la práctica pedagógica, en el entorno y los sujetos participantes porque asumieron el reto de avanzar en la construcción de una comunidad educativa para fortalecer el proceso de la enseñanza, promoviendo la interacción idónea consigo mismo, el otro, con los demás, el entorno natural y el medio circundante social. Cabe resaltar que, por falta de recursos económicos y tecnológicos, no se pudo alcanzar un mejor aprendizaje y desarrollo del trabajo.

Esta investigación queda abierta a la continuidad de adquirir conocimientos, a la reconstrucción y mejoras que se puedan llevar a cabo en las diferentes investigaciones de aprendizaje para transformar la práctica de enseñanza.

Recomendaciones

Fruto de este proceso, se debe percibir la constitución y consolidación de equipos de trabajo académicos en torno a temáticas educativas fundamentales para la reingeniería de la escuela “en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase” (MEN, 2008).

Generar una conceptualización y una perspectiva pedagógica de lo abierto (currículo, plan de estudios y evaluación), en las prácticas formativas emergentes y divergentes, las cuales son promovidas en el contexto escolar, y se sitúan en referentes contemporáneos que consideran los retos y exigencias pedagógicas para los nuevos sujetos de la educación. Por otra parte, se

debe realizar acciones concretas en donde se reconozcan las particularidades de los sujetos y el contexto intervenido en la implementación y evaluación de la metodología Lesson Study, para crear perspectivas transformadoras en el escenario escolar.

Para fortalecer el método de estudio Lesson Study, se debe contemplar la necesidad de incluir innovaciones tecnológicas de la era digital para el proceso de planeación, implementación y evaluación.

Es importante reconocer el entorno y el contexto donde se realiza la investigación, porque de acuerdo a ello, el docente investigador debe planear, implementar y evaluar toda su práctica de enseñanza. Aunque cabe decir, que en esta práctica se observó a algunos docentes pares anquilosados, en su zona de confort, no contextualizados, desactualizados, no propositivos a participar en el proceso de investigación, sin embargo, se trató de motivar, a hacer un llamado al trabajo colaborativo para la transformación educativa.

Por último, para los profesionales de la educación, la metodología Lesson Study es una invitación a construir, reconstruir e implementar los procesos de enseñanza, favoreciendo el conocimiento y transformación del aprendizaje de los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

- Aguilar Morales, J., & Vargas Mendoza, J. (2011). Planeación educativa y diseño curricular. *México: Asociación Oaxaqueña de Psicología AC.*
- Alba, J. A., Atehortúa, G. V., & Maturana, G. A. (2020). La práctica de enseñanza como objeto formal de investigación pedagógica. Transformación de las concepciones sobre enseñanza Y aprendizaje, 5.
- Alvarado, L. J., & García, M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas.* Sapiens: Revista Universitaria de Investigación, (9), 187-202.
- Araus, M. (2017). Vygotsky. Principios y conceptos básicos de la teoría del constructivismo social. Educación para la Solidaridad.
- Arias Fidias, G. (2013). *Tipos y diseño de la investigación: Diseño de la investigación.* Blogger. http://planificaciondeproyectosemirarismendi.blogspot.com/2013/04/tipos-y-diseno-de-la-investigacion_21.html
- Armúa De Reyes, C. (2003). Una propuesta integradora en la enseñanza de la Biología. Memorias V Jornadas Nacionales de Enseñanza de la Biología, 4.
- Astolfi, JP (1994). El trabajo didáctico de los obstáculos, en el corazón de los aprendizajes científicos. Enseñanza de las Ciencias. Revista de investigación y experiencias didácticas, 12 (2), 206-216.
- Ballestas Santamaría, D. y Pedroza Herrera, S. (2016). *Arquitecturas de las prácticas pedagógicas: ruta para transformar la enseñanza en el aula, según Kemmis.*

- Barbour, R. (2013). *Los grupos de discusión en investigación cualitativa* (Vol. 4). Ediciones Morata.
- Bermúdez, L. y González, L. (2011). *La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones*. Quórum Académico, 95-110.
- Blythe Tina. (1999). *La Enseñanza para La Comprensión - Guía para El Docente*. Consultado en <https://toaz.info/doc-viewer>
- Borralló Orellana, A. I. (2016). Implementación de una propuesta didáctica para trabajar la orientación en el espacio.
- Carbonell, C. A. T., & Solé, P. C. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales* (Vol. 133). Graó.
- Casanova, María Antonia. (1998). *Heteroevaluación*. Consultado en <http://mlinanormalista.blogspot.com/2009/06/heteroevaluacion.html>
- Castiblanco, J. E. M. (2014). *La transposición didáctica del saber sabio al saber enseñado*. Autor: Yves Chevallard. *Góndola, enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, 9(2), 97-100.
- César López, B. (2010). *La planeación estratégica sistémica y la organización*. <https://es.slideshare.net/yolisbonita/planeacion-sistemica-y-organizacion>.
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2012). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*. Ediciones Uniandes-Universidad de los Andes.
- Chevallard, Y. (1991). *La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado*. In *La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado* (pp. 196-196).
- Chicago-USA: Norman. Obtenido de <http://www.hugoperezidiart.com.ar/sigloXXIcl2012/>

- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria* [en línea], 14 (1), 61–71.
- Citaita, Flor (2013). *Planificación Sistemática*. Consultado en [Chttps://www.clubensayos.com/Ciencia/Planificaci%C3%B3n-Sistematica/585516.html](https://www.clubensayos.com/Ciencia/Planificaci%C3%B3n-Sistematica/585516.html)
- Cooper y Richards y Rodgers (1999;1992). *Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0* como se citan en Villalobos, 2003). Consultado en <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/4260/4307>
- Cruz Flores, G. D. L., Díaz-Barriga Arceo, F., & Abreu Hernández, L. F. (2010). *La labor tutorial en los estudios de posgrado: Rúbricas para guiar su desempeño y evaluación*. *Perfiles educativos*, 32(130), 83-102.
- David Leiva G. (2016). *La triangulación: algunos conceptos en el contexto de la Investigación Cualitativa*. Consultado en <https://acortar.link/dM2HfX>
- De la Torre Laso, J. (2019). *La retroalimentación evaluativa o feedback para los trabajos en grupo como estrategia de acción tutorial en la Universidad*. *Revista Educación*, 43(1), 509–520. <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.30062>
- De Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Destauriers, J. P., & Gómez Mendoza, M. Á. (1996). *Investigación cualitativa: definición y ámbito*.
- Devia-Duran, J. S., Diaz-García, W. E., Espinosa-Perilla, L. N., González-Ariza, L. X., & Moreno-Espinosa, S. D. (2021). *Que es un derecho*. Trabajo de grado. Universidad Católica de Colombia. Facultad de Derecho. Programa de Derecho. Bogotá, Colombia.

- Díaz Barriga, Á. (2003). *Currículum: tensiones conceptuales y prácticas*. Revista electrónica de investigación educativa, 5(2), 1-13.
- Díaz y Adair. (1982). *Estrategias que permitan mejorar la participación activa durante el proceso de aprendizaje en estudiantes de Formación Docente de la Escuela Normal José Martí de Matagalpa*. Consultado en <https://core.ac.uk/download/pdf/154177631.pdf>
- Díaz y Medrano. (1999 y 2006. p.48). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la facultad de ciencias sociales de la universidad Nacional del altiplano – puno 2012*. <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- Díaz, F. y Hernández, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F.: McGraw-Hill.
- Díaz, SMM, & Mosqueda, JSH Importancia de la planificación contextualizada en la práctica docente. *El aprendizaje conceptual*
- Díaz-Barriga, Á. (2011). *Competencias en educación: Corrientes de pensamiento e implicaciones para el currículo y el trabajo en el aula*. Revista iberoamericana de educación superior, 2(5), 3-24.
- Dick, B. (2008). *La Investigación-Acción: Estrategia Cualitativa de Investigación*. Revista CANDIDUS. Año 2 N° 6. Abril-junio.
- Donolo. (2009, p.3). *Triangulación: Procedimiento incorporado a nuevas metodologías de investigación*. Consultado en <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num8/art53/art53.pdf>
- Educational Leadership, 51(5), 4-7. De longhi Ana Lia 2009 *los diferentes contextos*
- Elliot, John (1994): *La investigación-acción en educación*. Madrid, Ediciones Morata.
- Encarna Soto Gómez, Ángel Pérez Gómez. (2014). *Las Lesson Study ¿Qué son?* Consultado en <https://acortar.link/vMXibo>

- Encinas. (1993). Análisis de los datos e interpretación de los resultados. Consultado en <https://acortar.link/r5bH4X>
- Enríquez, I. (2003). *Propuesta curricular para la enseñanza del inglés de preescolar a sexto grado*.
- Fiore, E. y Leymonié, J. (2007). Planificaciones de aula que promueven la comprensión.
- Fiore Ferrari, E. & Leymonié Sáenz, J. (2007). *Didáctica práctica para la enseñanza media y superior*. Montevideo: Grupo Magro.
- Gagliardi, R. (1986). Los conceptos estructurales en el aprendizaje por investigación. Enseñanza de las Ciencias. Revista de investigación y experiencias didácticas, 4 (1), 30-35.
- Gallardo, L. M. G., & Buleje, J. C. M. (2007). *La investigación-acción para la innovación del quehacer educativo*. Investigación educativa, 11(20), 33-44.
- García, G. M., & Farías Martínez, G. M. (2013). *La evaluación continua, un incentivo que incrementa la motivación para el aprendizaje*. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 265-278.
- García, J. E. (2003). Ramón Indalecio Cardozo y la difusión inicial de las ideas de Sigmund Freud en el Paraguay. Teoría e Investigación en Psicología, 11(2), 273-318.
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Garnica, D. I. R., & Gil, J. M. C. Capítulo 3 Conocimientos previos y hábitos culturales en alumnos universitarios previous knowledge and cultural habits in university students. *Compendio de estudio sociales sobre Ecuador*.
- Garzón, J. E. C. (2015). *Enseñanza para la Comprensión: opción para mejorar la educación*. Educación y Desarrollo Social, 9(1), 70-81.

- Gil Puento, C., & Manso Bartolomé, A. (2021). *Visibilizar el pensamiento a través de la enseñanza de las ciencias experimentales en Educación Infantil*.
- Goleman, D., & Cherniss, C. (2013). *Inteligencia emocional en el trabajo: cómo seleccionar y mejorar la inteligencia emocional en individuos, grupos y organizaciones*. Editorial Kairós.
- Gómez, Á. I. P., & Gómez, E. S. (2011). *Lesson Study: La mejora de la práctica y la investigación docente*. Cuadernos de pedagogía, (417), 64-67.
- Gómez, F. J. C. (2006). *La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta*. Revista iberoamericana de educación, 39(7), 4.
- Gómez, M. y Polaina, N. R. (2008). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos*. Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia (tesis de maestría). Facultad de Ciencias de la Educación, División de Formación Avanzada, Maestría en Docencia, Universidad de La Salle, Bogotá
- González Álvarez, C. M. (2012). *Aplicación del constructivismo social en el aula*.
- González y Escudero. (1987). *Trabajo cooperativo/colaborativo: su importancia en la Enseñanza-aprendizaje de la escritura en el primer grado de Educación primaria de la zona escolar no. 04 del estado de México*. Consultado en <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/632338/EGE0000002833.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Graus. (2013-2022): *Significado de Contexto*. Consultado en <https://www.significados.com/contexto/>
- Grupo Geard. (2020). *Evaluación del aprendizaje y calidad de la educación*. Consultado en www.grupoguard.com

guba-lincoln-1998.pdf

Hamodi, Carolina, López Pastor, Víctor Manuel, & López Pastor, Ana Teresa. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37(147), 146-161. Consultado 15 de diciembre de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000100009&lng=es&tlng=es.

Hernández et al. (2003). *¿Cuáles son las técnicas de recogida de información?* Consultado en <https://www.ub.edu/idp/web/sites/default/files/fitxes/ficha3-cast.pdf>

Hernández Sampieri et al. (2003). *Diseño de la Estratégica Metodológica*. Consultado en <https://sites.google.com/a/udo.edu.ve/adsi/disenode-la-estrategica-metodologica>

Insuasty, E. A., & Castillo, L. C. Z. (2011). *Caracterización de los procesos de retroalimentación en la práctica docente*. *Revista Entornos*, (24), 73-86.

Kawulich, B. B. (2005). *Observación participante método de recolección de datos*.

Latorre, A. (2003). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: GRAÓ.

Larraguibel, Y. S., Álvarez, M. A. S., & Rivera, R. F. H. (2018). *Visibilización del pensamiento: una experiencia de implementación pedagógica*. *REGIES: Revista de Gestión de la innovación*, 3(1), 115-148.

Leiva Fernández, C., Gómez Estern, F., Fernández Gao, A. C., Muñoz de la Peña, D., & García Arenas, C. (2014). *Evaluación continua con Goodle-GMS a más de 800 alumnos de ingeniería Química*. *Revista de innovación educativa*, 132-137.

Lerma, A. E., & Juárez, S. B. (2012). *Planeación estratégica*. Alpha Editorial.

Ley 115. *MEN*. Consultado en www.mineducacion.gov.co

- Loyo, E. B., del Valle Rojas, C., & Bonilla, G. M. (2012). *El Grupo de Discusión como generador de Discurso Social: Aproximaciones teórico-metodológicas*. Revista Austral de ciencias sociales, (22), 101-114.
- Magaña Díaz, Sharon M. Estudiante de Maestría. Escuela Normal Experimental de El Fuerte, Extensión Mazatlán. *Importancia de la planeación contextualizada en la práctica docente- revista electrónica desafíos educativos – redeci*
- Magdalena Elizondo. (2003). *Asertividad y escucha activa en el ámbito académico*. México: editorial Trillas.
- María Antonia y Carrizo Prieto. (2018). *La Coevaluación*. Consultado en <https://www.erubrica.com/blog/rubrica/la-coevaluacion/>
- Marshall, CR & Rossman, y GB (1989). *Diseño de investigación cualitativa*.
- Martí, J. (2017). *La investigación-acción participativa: estructura y fases*.
- Martínez Miguélez. (2000). *La investigación acción*. Consultado en <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Mata Aylas, A. M. (2021). *La retroalimentación formativa en el aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario en la educación básica regular*.
- Maturana-Moreno, G. A. (2021). *Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa- 12 pasos reflexivos (M-12-PARE)*. Grupo de investigación Maestría en Pedagogía - Universidad de la Sabana. (documento inédito).
- Molina, C. A., & López, F. S. (2019). *Trabajo colaborativo docente: nuevas perspectivas para el desarrollo docente*. Psicología escolar y educacional, 23.
- Molina, T. M. D., & Bahamón, M. C. P. (2019). *Introito al derecho cultural: consideraciones a partir de la tauromaquia*. Criterios, 12(2), 191-221.

- Molinari, G. C. (2022). *Enseñanza de la Ecología, conservación de la biodiversidad y salidas de campo en el ámbito de la formación inicial del profesorado en Ciencias Biológicas*. *Revista de Educación en Biología*, 25(1), 9-19.
- Moliní Fernández, F., & Sánchez González, D. (2019). *Fomentar la participación en clase de los estudiantes universitarios y evaluarla*. *Red U: revista de docencia universitaria*.
- Morales, F. (2012). *Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa*. Recuperado el, 11, 2018.
- Moreira, MA (2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo?
- Obando, G., & Aristizábal, L. S. M. (2016). *Fundamentación teórica de los DBA Producto Nro. 11*.
- Orozco Casas, B. (2022). *Transformación de las prácticas de enseñanza de una profesora de básica primaria por medio de la metodología de Lesson study para fortalecer la comprensión y la producción textual en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Monserrate*. Master's thesis, Universidad de La Sabana.
- Pagé, J. (2002). *Aprender a enseñar historia y ciencias sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales*. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*, 30 (1), 255-269.
- Pagés, J. (1993). *Psicología y didáctica de las ciencias sociales*. *Infancia y aprendizaje*, 16(62-63), 121-151.
- Palma-De Cuevas, S. I. (2016). *Planificación estratégica, sistémica y prospectiva para prevenir y mitigar riesgos de desastre en áreas urbanas históricas de Guatemala*. *Quivera Revista de Estudios Territoriales*, 18(2), 11-30.

- Palomares, S. A. C., Camacho, C. L. J., Ávila, H. D. T., & Díaz, S. M. M. *Instrumento para la planificación de clases contextualizadas*.
- Patiño, S. (2012). *La enseñanza para la comprensión (EPC): propuesta metodológica centrada en el aprendizaje del estudiante*. Revista Humanizarte, 5(8), 1-10.
- Pellón Arcaya, M., Mansilla Sepúlveda, J., & San Martín Cantero, D. (2009). *Desafíos para la transposición didáctica y conocimiento didáctico del contenido en docentes de anatomía: obstáculos y proyecciones*. International Journal of Morphology, 27(3), 743-750.
- Pereira, M. L. N. (2010). *Factores que favorecen el desarrollo de una actitud positiva hacia las actividades académicas*. Revista educación, 34(1), 31-53.
- Pérez Porto, J., Gardey, A. (82020). *Definición de autoevaluación - Qué es, Significado y Concepto*. Consultado el 25 de noviembre de 2022 de <https://definicion.de/autoevaluacion/>
- Perkins, D., & Blythe, T. (1994). *Ante todo, la comprensión*. Educational Leadership, 51(5), 4-7.
- Reichardt, C. S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Ediciones Morata.
- Ramis Bibiloni, J., Payeras Capellà, M. M., & Carrasco Martorell, L. (2018). *Experiencia de Implantación de Estrategias de Autoevaluación y Coevaluación en el Grado de Ingeniería Telemática*. XIII Jornadas de Ingeniería telemática (JITEL 2017). Libro de actas, 326-333.
- Reflexivo de Smyth, C. (1991). *En La formación en y el aprendizaje de la profesión mediante la revisión de la práctica*.
- Restrepo Gómez, B. (s.f.). (2007). *Una Variante Pedagógica de la Investigación-Acción Educativa*. OEI-Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de: [Documento en

- Línea] Disponible: <http://www.rieoei.org/deloslectores/370Restrepo.PDF>. (consulta: 2007, nov. 24)
- Rodríguez Peñuelas. (2008). Tesis de investigación. Consultado en <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2014/06/tecnicas-e-instrumentos-de.html>
- Rodríguez Plaza, A. B. (2022). *Guía de orientaciones para la participación activa en el aula*.
- Rolón Acosta, A. (2017). Pedagogía Constructivista. *Revista Estudiantil RIC*.
<https://complejoric.edu.py/pedagogia-constructivista-ana-gabriely-rolon-acosta/>
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación* (Vol. Sexta edición)
- Sandín Esteban, M^a. (2003). *Investigación cualitativa en Educación*. Fundamentos y Tradiciones. España: McGraw Hill.
- Secuencia didáctica. (2022, 24 de octubre). Wikipedia, La enciclopedia libre. Fecha de consulta: 01:07, noviembre 26, 2022 desde https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Secuencia_did%C3%A1ctica&oldid=1468678 35.
- Soto Muñoz, L. (2019). *Monitoreo, asesoramiento y acompañamiento pedagógica para la mejora del desempeño docente en la Institución Educativa Pública “Carlos Noriega Jiménez” de Vichaycoto*.
- Stenhouse, L. (1998). *La investigación como base de la enseñanza*. Ediciones Morata.
- Tejeda, A., & Eréndira, M. (2009). *La planeación didáctica*. Cuadernos de formación de profesores, 3, 1-10.
- Tishman, S., & Palmer, P. (2005). *Pensamiento visible*. Leadership compass, 2(4), 1-3.
- Tomich, D. (2011). *El orden del tiempo histórico*. La Longue Durée y la microhistoria.
- Trinidad, R. (2012). *La coherencia curricular, la interdisciplinariedad y los Estudios Generales*.

Universidad de la Frontera. Mayo 2020. Vicerrectoría de pregrado.

<https://docenciavirtual.ufro.cl/index.php/sabes-por-que-es-tan-importante-la-retroalimentacion/#:~:text=La%20retroalimentaci%C3%B3n%20es%20uno%20de,y%20aspectos%20que%20deben%20mejorar>.

Valdez, S. S., & Carrión-Barco, G. (2021). *Modelo didáctico basado en la retroalimentación reflexiva para promover la evaluación formativa*. Tzhoecoen, 13(1), 88-100.

Valls, e. (1995). *Los procedimientos: aprendizaje, enseñanza y evaluación*. Barcelona: Biblioteca del Normalista SEP.

Vera-Monroy, S.P. (2022). *Coherencia curricular* (1ª. ed.). Universidad de La Sabana. 10.5294/978-958-12-0614-8

Wilson, D. (2006). *La Retroalimentación a través de la Pirámide*. Traducido al español por Patricia León Agustí, Constanza Hazelwood, María Ximena, Barrera

Zavala, J. J. A., & Argüelles, J. J. I. (2018). *Derechos Humanos y Dignidad Humana*. Iustitia Socialis: Revista Arbitrada de Ciencias Jurídicas y Criminalísticas, 3(4), 8-23.

Anexos

Anexo 1: Formato de planeación basado en el modelo escuela nueva adaptado a la planeación de la maestría.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PERDIZ
SEDE PRINCIPAL DE LA VEREDA LA PERDIZ
MUNICIPIO: ALGECIRAS – HUILA - ZONA RURAL
FORMATO PLANEACIÓN BASADO EN EL MODELO ESCUELA NUEVA
METODOLOGÍA: ESCUELA NUEVA.**

DOCENTE: MISAEL PÉREZ DIAZGRANADOS	ÁREA/ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES	GRADO: 6°	PERIODO: TERCERO	TIEMPO: 3 horas
<p>COMPETENCIAS: Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo (las teorías científicas, religiosa y mitos culturales ancestrales.)</p> <p>ESTADAR: Asumir las formas como proceden los científicos sociales para buscar conocimientos; comprender la naturaleza cambiante y relativa de los puntos de vista que los sustentan; y entender que son susceptibles de ser interpretados y controvertidos.</p> <p>DBA: Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio.</p> <p>MISIÓN: La Institución Educativa La Perdiz de Algeciras Huila de carácter oficial con media académica y educación para adultos, formar estudiantes en competencias básicas y de emprendimiento, con principios; de tal forma que sean capaces de actuar e intervenir en el desarrollo sociocultural.</p> <p>VISIÓN: Para el año 2021 la Institución Educativa La Perdiz del Municipio de Algeciras Huila, contará con una destacada planta de personal, excelente clima laboral e instalaciones cómodas y adecuadas que garantice una educación de calidad que responda a las nuevas necesidades de la globalización.</p> <p>ENFOQUE METODOLOGICO: La institución adopta y se identifica con los principios de la pedagogía activa que desplaza su centro de interés hacia la naturaleza del estudiante y tiende a desarrollar en él, el espíritu científico, acorde a las exigencias de la sociedad, sin prescindir de los aspectos fundamentales de la cultura.</p>				

SEMANA	FECHA	CONCEPTOS ESTRUCTURANTES	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	RPA	RECURSOS	EVALUACIÓN	EVIDENCIAS	OBSERVACIONES
1	12 al 16 de julio de 2021	<p>El origen del universo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto del universo • El origen del universo, como se formó • Aportes según las investigaciones científicas de las teorías del universo • La formación del universo según las teorías y su origen • Diferenciar las diferentes teorías sobre el origen del universo y cual se acerca más a la realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los estudiantes comprenden los conceptos básicos del universo y cómo se formó según su origen? ¿Qué es el universo? ¿Cómo se formó el universo? ¿Cuáles son las teorías científicas religiosas y mitos culturales ancestrales? <p>(Contenido)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla mediante el pensamiento crítico el proceso como se formó el universo, entre las distintas teorías científicas, religiosas y mitos culturales ancestrales. <p>(Método)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las distintas teorías sobre el origen del universo, mediante la explicación del docente y la aplicación de la guía por parte del estudiante para concluir cual se acerca más a la realidad. <p>(Propósito)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza una exposición los estudiantes donde puedan expresar como se formó el universo teniendo en cuenta el contexto (comunicación) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante una guía el estudiante realizará una lectura, donde identificará las teorías científicas religiosas y mitos culturales ancestrales. <p>(Exploración)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante resolverá un taller de las diferentes teorías sobre el origen del mundo. <p>(Investigativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante resolverá un taller orientado por el docente con diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo, identificando cual se aproxima más a la realidad de cómo se formó el universo. <p>(Síntesis)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante interpreta las diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bang, inflacionaria, multiuniverso), que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y porqué. <p>(Conocimiento)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante compara Teorías Científicas. Religiosa y mitos culturales ancestrales sobre el origen del universo. <p>(Habilidad)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen. <p>(Competencia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lápiz, colores, cartulinas, • Lapiceros • Fotocopia de la guía • Libro (Secundaria Activa, grado 6° Ciencias Sociales, Educación con calidad – M.E.N.) • Internet • Computadores, table, celular con conectividad 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de chequeo <ul style="list-style-type: none"> - Revisión de guía - Puntualidad - Presentación de la exposición. - Participación • Rúbrica para la evaluación de los estudiantes • Autoevaluación (estudiante) • Reflexión del trabajo en clase. - Coevaluación: Análisis y reflexión del desempeño de los compañeros • Heteroevaluación: <ul style="list-style-type: none"> • (Docente) • Evaluación de la clase (desarrollo del DBA y las actividades propuestas) • Retroalimentación 	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de la lista de chequeo a cada estudiante diligenciado • Guía resuelta en forma individual y física rúbrica • Autoevaluación (Estudiante) • Heteroevaluación (Docente) 	<ul style="list-style-type: none"> • Se analizará las fortalezas y debilidades en el desarrollo del tema y el proceso de la clase.

Actividades

- Se inicia la clase con el saludo de bienvenida, el docente informa el tema. EL ORIGEN DEL UNIVERSO, Teniendo en cuenta los DBA, frente a los aprendizajes y habilidades que la educación promueve.
- Se observará un video: " Teorías sobre el origen del universo " donde a partir de la actividad se harán preguntas ¿Cómo crees que se formó el universo? Para la exploración del medio.
- Se hará una explicación sobre conceptos del universo, teorías sobre el universo que está el DBA de ciencias sociales y que se van a desarrollar en la clase.
- Se trabajará mediante una guía impresa sobre el tema que el estudiante irá desarrollando las actividades (Cuestionario de preguntas) en forma individual con el acompañamiento permanente del docente, deberán resolver.
- A partir de la lectura de las teorías de la creación del universo completará el cuadro con: argumentos, similitudes, diferencias y redactará una opinión sobre el tema

Anexo 2: Formato de planeación basado en el modelo escuela nueva de la institución.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PERDIZ - SEDE PRINCIPAL DE LA VEREDA LA PERDIZ
MUNICIPIO: ALGECIRAS – HUILA - ZONA RURAL
FORMATO PLANEACIÓN BASADO EN EL MODELO ESCUELA NUEVA
METODOLOGÍA: ESCUELA NUEVA

GRADO SEXTO PERIODO PRIMERO UNIDAD I NUESTRO PLANETA CAMBIANTE NOS OFRECE POSIBILIDADES

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo González

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Analizar cómo diferentes culturas, producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El universo y la tierra 2. El sistema solar 3. Estructura y conformación de la tierra 4. Coordenadas geográficas 5. Husos horarios 6. Relieve, hidrografía y 7. Clima 8. Océanos, mares, ríos y lagos 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p>	<p>-Reconocer las características de la tierra que la hacen un planeta vivo.</p> <p>- Utilizar coordenadas, convenciones y escalas para trabajar con mapas y planos de representación.</p> <p>- Reconocer y utilizar los Husos horarios.</p> <p>- Localizar diversas culturas en el espacio geográfico y reconoce las características físicas del entorno.</p>	<p>Proyecto cátedra de la paz: Prevención del acoso escolar Reconoce que es el ciberacoso escolar, identifica sus diferencias con el acoso escolar presencial y desarrolla empatía hacia las personas que son agredidas por medios virtuales.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SEXTO PERIODO SEGUNDO UNIDAD II TODOS SOMOS COLOMBIA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo González

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impacto de la conquista y la colonización en las culturas americanas 2. Comunidades étnicas, indígenas y afro colombianas 3. Justicia, autoridad y poder a través de la historia 4. Formas de organización política durante la colonia en América: siglos XV a XIX 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p>	<p>- Identificar normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las compara con algunas de las normas existentes hoy en Colombia.</p> <p>- Comprender la importancia de la Ley de la infancia y la Adolescencia.</p>	<p>Proyecto cátedra de la paz: Prevención del acoso escolar Asume una posición activa frente a situaciones de ciberacoso escolar y pone en práctica competencias para intervenir constructivamente en situaciones de ciberacoso de las que es testigo.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SEXTO PERIODO TERCERO UNIDAD III

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer y valorar la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formas de hacer historia y sus aspectos generales. 2. ¿Para qué nos sirve la historia? (guía postprimaria 8°) 3. Los primeros seres humanos 4. Edades de la prehistoria 5. La historia y su división 6. Civilizaciones del viejo mundo: Mesopotámica, Egipcia, hindú y China 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifico las etapas de la prehistoria y sus principales características. - Analizo las condiciones que hicieron posible el origen y la evolución del hombre. - Reconozco que la división entre un período histórico y otro es un intento por caracterizar los hechos históricos a partir de marcadas transformaciones sociales. 	<p>Proyecto cátedra de la paz: Prevención del acoso escolar Identifica los roles de las personas implicadas en situaciones de ciberacoso escolar y considera las consecuencias de sus acciones y actitudes.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SEXTO CUARTO PERIODO UNIDAD IV TODOS SOMOS COLOMBIA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impacto de la conquista 	Reconocer algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.	1 Impacto de la conquista	Reconocer algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.

GRADO SÉPTIMO PRIMER PERIODO UNIDAD I GEOGRAFIA POLÍTICA MUNDIAL

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer y valorar la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad	<ol style="list-style-type: none"> El mundo político Las grandes regiones mundiales África <ul style="list-style-type: none"> Las regiones de África Aspectos políticos y económicos de África Población Asia <ul style="list-style-type: none"> Las regiones de Asia Aspectos políticos y económicos Población América <ul style="list-style-type: none"> Centroamérica y el Caribe Aspectos políticos y población Europa <ul style="list-style-type: none"> Las regiones de Europa. Aspectos políticos y económicos y población Oceanía <ul style="list-style-type: none"> Las regiones de Oceanía Aspectos políticos y económicos - población 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p>	Identifico cómo la geografía política nos permite comprender cómo influye el ser humano en la configuración actual del espacio geográfico	<p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos Comprende que son los conflictos, la diferencia del acoso escolar o bullying, analiza su dinámica y reconoce los conflictos como naturales, y el bullying como una forma de maltrato que se debe prevenir</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SÉPTIMO PERIODO SEGUNDO UNIDAD III COLOMBIA Y SUS REGIONES UNIDAD IV LA EDAD MEDIA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Relaciones con la historia y las culturas	<ol style="list-style-type: none"> El territorio colombiano: <ul style="list-style-type: none"> espacio terrestre espacio marítimo espacio aéreo la órbita geoestacionaria Colombia y los estados limítrofes Gobierno y territorio: <ul style="list-style-type: none"> Los poderes del Estado Las entidades territoriales: <ul style="list-style-type: none"> Cambios en el territorio colombiano Los departamentos Los municipios Los distritos Las Entidades Territoriales Indígenas (ETI) Las regiones colombianas 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las diversas formas de discriminación en mi medio escolar y en mi comunidad, y analizo críticamente las razones que pueden favorecer estas discriminaciones.</p> <p>Laborales. Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios.</p>	Comprendo el concepto de región y lo aplico al estudio del territorio colombiano	<p>PROYECTO DE DDHH Actividad 1. Las relaciones humanas p. 6-9 Proyectos transversales Sociales 7°</p> <p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos Comprende que son los conflictos, la diferencia del acoso escolar o bullying, analiza su dinámica y reconoce los conflictos como naturales, y el bullying como una forma de maltrato que se debe prevenir</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SÉPTIMO PERIODO TERCERO UNIDAD IV y V LA EDAD MEDIA Y LOS GRANDES IMPERIOS DE ASIA Y AFRICA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Analizar cómo dife- rentes culturas produ- cen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las ca- racterísticas físicas de su entorno.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La edad media 2. la civilización bizantina 3. Europa entre los siglos V y X 4.El sistema feudal 5. El cristianismo medieval 6. La economía medieval 7. El renacimiento urbano 8. El renacimiento cultural 9. La evolución política en la Europa medieval 10. La crisis del mundo medieval 11. Nacimiento y expansión del Islam 12. El imperio chino 13. Los mongoles: amos del mundo 14. Los reinos asiáticos medievales 15. Los reinos africanos medievales 16. Contactos entre Europa y Oriente 	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p>	Identifico como los pueblos de Europa medieval, lograron adaptarse a un contexto social y político novedoso y convertirse en la base de los estados que actualmente conocemos	<p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos Comprende que son los conflictos, la diferencia del acoso escolar o bullying, analiza su dinámica y reconoce los conflictos como naturales, y el bullying como una forma de maltrato que se debe prevenir</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>HUILENSIDAD Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO SÉPTIMO PERIODO CUARTO UNIDAD IV CONQUISTA Y COLONIA EN AMERICA Y LA EPOCA COLONIAL EN LA NUEVA GRANADA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos	<p>América antes de la expansión europea</p> <p>La llegada de los españoles a América</p> <p>La expansión portuguesa</p> <p>¿Descubrimiento, encuentro o invasión?</p> <p>La conquista de América</p> <p>Las colonias españolas</p> <p>Transformaciones en el S XVIII</p> <p>Otras colonias en América</p> <p>La conquista de nuestro territorio</p> <p>El dominio colonial</p> <p>El virreinato de la Nueva Granada</p> <p>El levantamiento de los comuneros</p>	<p>Cognitiva. Comparo legados culturales de diferentes grupos culturales y reconozco su impacto en la actualidad.</p> <p>Procedimental. Elaboro cuadros comparativos con la información adquirida.</p> <p>Valorativa. Mantengo un dinamismo en mis diversas actividades y mi actitud es positiva frente a la vida.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Identifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.</p> <p>Laborales. Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p>	Análisis críticamente el papel de los españoles en la conquista de América y reconozco el papel de los indígenas en sus luchas y resistencia	<p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos Describe que es la mediación, cuáles son sus características, como se diferencia de otros mecanismos alternativos de resolución de conflictos y conoce las características del rol de un mediador y las practica.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
<p>Reconocer que los fenómenos sociales pueden observarse desde diversos puntos de vista</p>	<p>1. La demografía Las fuentes de la demografía Los indicadores demográficos Los indicadores de crecimiento de la población</p> <p>2. Los cambios demográficos a través de la historia</p> <p>3. La organización de las sociedades en el espacio Los espacios rurales Los espacios urbanos Tamaño de las ciudades</p> <p>4. Las migraciones Las migraciones en la historia Polos de atracción y áreas de expulsión Factores que motivan la migración</p> <p>5. La población de Colombia Composición por sexo y edad Crecimiento histórico y proyecciones de la población La población y el espacio colombiano Las migraciones en Colombia: estadísticas y condiciones de vida</p>	<p>Cognitiva. Identifico y comparo algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX</p> <p>Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Participo o lidero iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.</p> <p>Laborales. Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p>	<p>Reconozco en la geografía humana un aporte al conocimiento de la población del mundo y de nuestro país</p>	<p>PIDDHH: Socialización de situaciones que afectan la sana convivencia en el grupo</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA -Propósito de la constitución. -Aprendamos a usar la constitución.</p> <p>PROYECTO DE DDHH Socialización HISTORIA DE LOS DDHH. Pág. 44-45 Id. 8º</p> <p>TAREA: Desarrolla tus competencias pág. 46</p> <p>PRUEBA DE DIAGNÓSTICO Simulacro de competencias ciudadanas Actividad en clase COLOMBIA ¿PAIS RACISTA? Libro de actividades Identidades 8 pág. 6</p> <p>Actividad en clase CULTURA INCLUYENTE Fernando Sabater Libro de actividades Identidades 9 pág. 5</p> <p>TRABAJO EN GRUPO COLABORATIVO Retrato de viernes pág. 6 libro de actividades 8 El racismo: origen y manifestaciones</p> <p>TRABAJO EN GRUPO COLABORATIVO Esclavitud en América. Págs. 19-21 Identidades 8</p> <p>Resumen: Segregación racial Págs. 22 Identidades 8</p> <p>TAREA: Elaborar el mapa de África e identificar a Sudáfrica</p> <p>SITUACIÓN PROBLEMA: Id. 8º Pág. 42-43 Historia de los DDHH. Desarrollo de actividades y competencias Pág. 43-44 Identidades Desarrollo de actividades y competencias Pág. 60-61 Id. 8. Explicación y socialización del tema</p>

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
<p>Relaciones espaciales y ambientales</p>	<p>El medio ambiente: - ¿Qué es el medio ambiente? p. 72 Los caminos del saber 8° -La relación del ser humano con el medio natural Los recursos naturales y el medio ambiente Las revoluciones humanas y su impacto en el medio natural Los factores que afectan el medio ambiente: -factores humanos Factores naturales Los problemas del medio ambiente: -La degradación del medio ambiente La contaminación atmosférica -El cambio climático - La contaminación del agua -La erosión del suelo y la desertización -La contaminación acústica Las consecuencias del deterioro ambiental La evaluación del impacto ambiental La conciencia ecológica Los problemas ambientales en Colombia</p>	<p>Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).</p> <p>Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Rechazo las situaciones de discriminación y exclusión social en el país; comprendo sus posibles causas y las consecuencias negativas para la sociedad.</p> <p>Laborales. Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos.</p>	<p>1. Explico los factores que componen los ecosistemas determinando la diversidad de ambientes naturales</p> <p>2. Reconozco las transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales ocurridas entre el S XVIII y mediados del S XIX</p>	<p>PROYECTO PRAE Educación económica y financiera. Proyecto de investigación p.28-29 Proyectos transversales SOCIALES 8° Proyecto cátedra de la paz: diversidad y pluralidad Reconoce las emociones y cuestiona los procesos de justificación implicados en situaciones de discriminación</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO OCTAVO PERIODO TERCERO UNIDAD V: LAS REVOLUCIONES HISPANOAMERICANAS

UNIDAD VI: LOS INICIOS DE NUESTRA REPUBLICA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Valorar el esfuerzo del hombre por mejorar las condiciones de vida de él y de los demás	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las reformas borbónicas 2. La influencia de las ideas y el vacío de poder 3. La creación de juntas en América 4. Reconquista e independencia 5. América latina después de la independencia 6. La política en las nuevas repúblicas 7. La economía en las nuevas repúblicas 8. La sociedad en las nuevas repúblicas 9. América Latina y sus relaciones con EUA 10. La Nueva Granada a finales del S XVIII 11. Los acontecimientos de 1810 12. La Primera república 13. la reconquista española 14. la campaña libertadora 15. La Gran Colombia (1819-1830) 16. La República de la Nueva Granada 17. Formación de los partidos políticos 18. Cambios generados con la independencia 	<p>Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social, cultural y ambiental).</p> <p>Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales, culturales y ambientales.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p>	Reconozco cómo lograron los criollos y los americanos, la independencia de las colonias de España en América y de qué manera los neogranadinos lograron fundar su propia república en el S XIX	<p>Proyecto cátedra de la paz: diversidad y pluralidad Reflexiona acerca de su rol frente a las situaciones de discriminación que le rodean, y reconoce su contribución al cambio de esas situaciones y a la promoción de la inclusión en su entorno.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO OCTAVO PERIODO CUARTO UNIDAD VIII LOS COMIENZOS DE LA MODERNIZACIÓN EN COLOMBIA PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Reconocer que los fenómenos sociales se pueden observar desde diferentes puntos de vista. Comprender las revoluciones europeas del siglo XIX como un gran paso de la humanidad.	<p>La situación política a mediados del S XIX</p> <p>La comisión corográfica</p> <p>La división liberal</p> <p>El olímpico radical</p> <p>Los procesos migratorios del S XIX</p> <p>La economía a mediados del S XIX</p> <p>La regeneración</p> <p>La guerra de los mil días</p> <p>La separación del Panamá</p>	<p>Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social, cultural y ambiental).</p> <p>Procedimental. Utilizo mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Comprendo las características del Estado de Derecho y del Estado Social de Derecho y su importancia para garantizar los derechos ciudadanos.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p>	Caracterizo los cambios demográficos, sociales, políticos y económicos durante el siglo XIX en Colombia y asumo una posición crítica frente a la modernización del Estado.	<p>Proyecto cátedra de la paz: diversidad y pluralidad Reflexiona acerca de su rol frente a las situaciones de discriminación que le rodean, y reconoce su contribución al cambio de esas situaciones y a la promoción de la inclusión en su entorno.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO NOVENO PERIODO PRIMERO UNIDAD I LA GEOGRAFÍA ECONÓMICA

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo González

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Analizar críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia	1. La geografía económica -La economía -Los factores productivos - Los agentes económicos 2. El mercado -El equilibrio del mercado - La competencia perfecta 3. El empleo - Diferencia entre trabajo y empleo 4. El dinero y sus funciones 5. Los sistemas económicos - La globalización -El crecimiento económico - Los beneficios del crecimiento 6. Estado y economía - La política económica - Los impuestos -El presupuesto y el gasto público - Los indicadores económicos -Problemas de la macroeconomía	Cognitiva. Identifico y comparo algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera mitad del siglo XX Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno. Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad. Ciudadanas. Participo o lidero iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos. Laborales. Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada.	Comprendo a partir de la geografía económica, el funcionamiento y las problemáticas de los sistemas económicos que rigen el mundo actual.	PROYECTO DE DEMOCRACIA -La participación. (Guía postprimaria Pág. 56-64) -Algunas formas y mecanismos de participación. (Guía. Pág. 65-66) PIDDHH Convivencia escolar Ley 1620 /13 PRAE Protección del medio ambiente y el derecho de asilo Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos. Reconoce que es un conflicto de pareja e identifica diferente alternativas para manejarlos y sus consecuencias PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente. EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)

GRADO NOVENO PERIODO SEGUNDO UNIDAD III y IV LA ECONOMÍA COLOMBIANA Y EL MUNDO DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Eduardo Trujillo González

PROFESOR Jorge

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Relaciones espaciales y ambientales-Relaciones con la historia y las culturas	1. El sector primario en Colombia 1.1. La agricultura 1.2. La minería 1.3. La ganadería 1.4. La pesca 1.5. La explotación forestal 2. El sector secundario en Colombia	Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural...).	3. Identifico algunas corrientes de pensamiento económico, político, cultural y filosófico del siglo XIX y explico su influencia en el pensamiento colombiano y el de América latina.	Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos. Reconoce el papel de diferentes emociones en los conflictos y su manejo en las relaciones de pareja. PROYECTO PRAE

	<p>2.1. Historia de la industria colombiana</p> <p>2.2. El crecimiento industrial en la actualidad</p> <p>2.3. Principales industrias en Colombia</p> <p>2.4. Industria extranjera e inversión en Colombia</p> <p>2.5. Localización de las industrias</p> <p>3. El sector terciario en Colombia</p> <p>3.1. Tipos de servicios</p> <p>3.2. Los servicios de salud</p> <p>3.3. La educación</p> <p>3.4. Los servicios privados</p> <p>4. El sector cuaternario en Colombia</p> <p>4.1. El uso de las TICS en Colombia</p> <p>4.2. El mercado de las telecomunicaciones</p> <p>4.3. El uso de la internet</p> <p>4.4. Las desigualdades</p> <p>5. Estado y economía en Colombia</p> <p>5.1. El PIB</p> <p>5.2. La intervención del estado</p> <p>6. Colombia en la economía global</p> <p>6.1. La política de integración</p> <p>6.2. tratados de Libre de Comercio</p> <p>7. Problemas de nuestra economía</p> <p>7.1. La crisis del sector agropecuario</p> <p>7.2. problemas asociados a la tenencia de la tierra</p> <p>7.3. Flexibilización laboral y desempleo</p> <p>7.4. La encuesta de calidad de vida</p> <p>7.5. La pobreza</p> <p>7.6. Inflación y crisis económica</p> <p>7.7. Economía narcotráfico, conflicto armado y medio ambiente</p>	<p>Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Rechazo las situaciones de discriminación y exclusión social en el país; comprendo sus posibles causas y las consecuencias negativas para la sociedad.</p> <p>Laborales. Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos.</p>		<p>Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL</p> <p>Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA</p> <p>Niños y niñas</p> <p>Huilensidad</p> <p>Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>
--	--	---	--	---

GRADO NOVENO PERIODO TERCERO UNIDAD III EL MUNDO Y COLOMBIA DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
Identificar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuente de identidad promotores de desarrollo y fuente de cooperación y conflicto en Colombia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La transición al S XX 2. La República conservadora 3. La República liberal 4. Los conservadores vuelven al poder 5. La dictadura de Rojas Pinilla 6. La Violencia 7. La economía a mediados del S XX 8. El arte y la cultura a mediados del S XX 9. El nuevo orden mundial 10. La Guerra fría 11. La descolonización 12. El nacimiento del tercer mundo 13. Asia durante la Guerra Fría 14. El fin de la Guerra Fría 15. Dos décadas de conflictos 16. La economía mundial 17. La sociedad de la información 18. Problemáticas del mundo actual 	<p>Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social, cultural y ambiental).</p> <p>Procedimental. Formulo preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales, culturales y ambientales.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p> <p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos</p>	Conozco los factores que incidieron en la modernización en medio de la violencia y la intolerancia política, en Colombia en la primera mitad del S XX y analizo los factores que caracterizaron la lógica bipolar de la Guerra Fría y cómo evolucionaron hacia los nuevos contextos del siglo XXI	<p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos. Reconoce el papel de diferentes emociones en los conflictos y su manejo en las relaciones de pareja.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA Niños y niñas</p> <p>Huilensidad Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>

GRADO NOVENO CUARTO PERIODO PROFESOR Jorge Eduardo Trujillo González

UNIDAD VIII COLOMBIA CONTEMPORÁNEA

ESTANDAR

Reconocer y analizar la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.

ESTANDAR	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	TRANSVERSALIDAD
	<ol style="list-style-type: none"> 1. el frente nacional <ol style="list-style-type: none"> 1.1. antecedentes 1.2. presidentes del frente nacional 1.3. oposición al frente nacional 2. la política después del frente nacional <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Gobierno de Alfonso López Michelsen (1974-1978) 2.2. Gobierno de Julio Cesar Turbay Ayala (1978-1982) 2.3. Gobierno de Belisario Betancur (1982-1986) 	<p>Cognitiva. Identifico y estudio los diversos aspectos de interés para las ciencias sociales (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social, cultural y ambiental).</p> <p>Procedimental. Utilizo mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información.</p> <p>Valorativa. Respeto los derechos de los demás y contribuyo a un ambiente de paz en mi entorno.</p>	Reconozco de qué manera el conocimiento de la historia reciente de Colombia me puede ayudar a resolver los problemas y desafíos de la época actual	<p>Proyecto cátedra de la paz: Resolución pacífica de conflictos. Reconoce el papel de diferentes emociones en los conflictos y su manejo en las relaciones de pareja.</p> <p>PROYECTO PRAE Capacitación a comunidad educativa sobre prevención, conservación y protección del medio ambiente.</p> <p>EDUCACIÓN SEXUAL Conferencias sobre valores y sexualidad</p> <p>PROYECTO DE DEMOCRACIA</p>

	<p>2.4. Gobierno de Virgilio Barco Vargas (1986-1990)</p> <p>3. La economía colombiana entre 1960 y 1990</p> <p>3.1. Etapas de la economía</p> <p>3.2. Primer periodo: 1958-1967</p> <p>3.3. Segundo periodo: 1968-1982</p> <p>3.4. Tercer periodo: 1983-1990</p> <p>4. La transición al siglo XXI</p> <p>4.1. Crisis política y origen de la séptima papeleta</p> <p>4.2. La Constitución de 1991</p> <p>4.3. El gobierno de Cesar Gaviria Trujillo (1990-1994)</p> <p>4.4. El gobierno de Ernesto Samper Pizano (1994-1998)</p> <p>4.5. Política, narcotráfico y conflicto armado</p> <p>4.6. Gobierno de Andrés Pastrana Arango (1998-2002)</p> <p>4.7. El gobierno de Álvaro Uribe Vélez (2002-2010)</p> <p>4.8. La presidencia de Juan Manuel Santos (2010-2018)</p>	<p>Socializadora. Manejo mis relaciones interpersonales con respeto y cordialidad.</p> <p>Ciudadanas. Comprendo las características del Estado de Derecho y del Estado Social de Derecho y su importancia para garantizar los derechos ciudadanos.</p> <p>Laborales. Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos</p>		<p>Niños y niñas</p> <p>Huilensidad</p> <p>Resaltar la cultura huilense (Platos típicos y trajes del San Juanero)</p>
--	---	--	--	--

Anexo 3: Formato rejilla para los ciclos de reflexión.

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA A2-AF14R6A2-AF17A2-AF17A2-AA2-AF17											
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA											
CICLO DE REFLEXIÓN N° _____ LESSON STUDY											
TÍTULO DEL PROYECTO										CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA:	
Estudiante - Profesor Investigador:		Nivel de desarrollo:		Nivel / Curso:							
Área:		Foco de la lección:		CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO							
COMPETENCIAS				Cantidad de sesiones para su implementación		Fecha		observaciones			
EPA CONTENIDOS											
EPA PROCEDIMIENTOS											
EPA METODOS											
EPA COMUNICACIÓN											
FASE DE PLANEACIÓN							FASE DE IMPLEMENTACIÓN		E	FASE DE REFLEXIÓN	
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Metodología del pensamiento	Utilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	EVALUACIÓN	ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROTECCIÓN
	Nº de la actividad	Describir en detalle la actividad	Plantear de manera concreta el propósito de cada una de las actividades/actividad	Describir cómo aplicó la estrategia de pensamiento del estudiante	¿Se observó el pensamiento estudiante? Describe cómo utilizó la actividad o estrategia para aplicar el pensamiento de los estudiantes.	Describe la actividad rescatando los aprendizajes.	Describe el desarrollo de la actividad, listar las evidencias recolectadas. Si se a utilizar alguna de las evidencias se debe citar en qué evidencia se encontró.	Inserte las evidencias más relevantes.	Analizar el cumplimiento del propósito sustentado en las evidencias recolectadas.	Argumentar los casos del cumplimiento o no del propósito de la actividad.	Proponer acciones de mejora en la actividad, o propuestas en prácticas similares (si es necesario).
MOMENTO 1. EXPLORACIÓN EXPLORACIÓN	1										
	2										
	3										
MOMENTO 2. DE INVESTIGACIÓN GUARDA	1										
	2										
	3										
MOMENTO 3. PROYECTO DE GANTOS PROYECTO DE GANTOS	1										
	2										
	3										

Fuente: Maturana-Morano 2021- Seminario de Investigaciones II- Grupo de Investigación Maestría en pedagogía, Universidad de la Sabana

Anexo 4: Diario de campo del ciclo 6.

FACULTAD DE EDUCACIÓN MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

DIARIO DE CAMPO

TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la Apropiación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación Básica.

REGISTRO No: 3

SEMESTRE: Tercero (3) **FECHA:** 22 -10-2021 **LUGAR:** I.E. La Perdiz - Municipio Algeciras – Huila

AREA: Ciencias Sociales **CURSO:** Sexto

DIA Y HORA DE INICIO DE LA SESION DE INVESTIGACIÓN: 7 8 9 - 09-2021


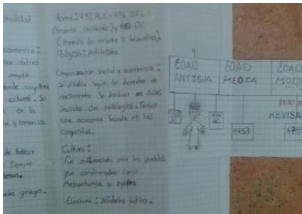


TIEMPO (Duración de la clase): 3 Horas

NOMBRE DEL DOCENTE: Misael Pérez Diazgranados

COMPETENCIA O META DE COMPRENSIÓN: Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de esta.

NOTAS DESCRIPTIVAS	DIMENSIÓN
<p>Describir y narrar detalladamente cada uno de los momentos de la clase:</p> <p>1.Inicio Se inicia la clase con el saludo de bienvenida, luego a través de preguntas sobre qué conocimientos previos tienen los estudiantes sobre las civilizaciones antiguas (Grecia). El docente informa el foco de lección: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia Teniendo en cuenta los DBA, frente a los aprendizajes y habilidades que la educación promueve.</p> <p>ACTIVIDAD No. 1: Contesta las siguientes preguntas:</p> <p>a) ¿Imagina y escribe cómo crees que pasamos de la prehistoria a la historia?</p> <p>b) ¿En la antigüedad los pueblos como el de GRECIA, como era los avances culturales y científicos</p> <p>2.Desarrollo Se socializará con los estudiantes cada actividad de la guía civilización del viejo mundo Grecia, la prehistoria, historia de los griegos, aportes de Grecia a la humanidad, que ciudad de Grecia aporta un sistema democrático a donde la sociedad es más justa. Con la finalidad de comprender el tema</p>	<p>Aspectos o elementos que conforman el objeto de observación, son foco de interés. (Citar la categoría en estudio dentro del eje indicado).</p> <p>Ejes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMPLEMENTACIÓN <p>Motivar a los estudiantes conocer la importancia de la antigua civilización Grecia y analizar a través de la prehistoria, la historia y su aporte actual a la sociedad. y poder alcanzar el foco de la lección, para cumplir el objetivo y los mejores resultados en la enseñanza - aprendizaje.</p> <p>Explicar la civilización del viejo mundo: Grecia reflexionar y evaluar el tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EVALUACIÓN <p>Explicar la civilización del viejo mundo: Grecia reflexionar y evaluar el tema. A través del video bean y el computador se les presenta a los estudiantes algunos videos relacionados con el tema: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia donde a partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con la visualización del video.</p>

<p>aclarando dudas y despejándolas por parte del proceso. Responder las preguntas de las actividades planteadas en clase: ¿Qué aportes dejaron a la humanidad la cultura de Mesopotamia, civilización Grecia?</p> <p>3. Cierre de la clase. Cada estudiante debe comunicar el desarrollo de la actividad, en un escrito (Documento) relacionada con la civilización de Grecia y participando activamente en clase. Donde se evaluará el foco de lección. Se dejará actividades de refuerzo en Reforzar en forma tecnología el tema, mediante videos, documentales, y documentos de consulta clase.</p>	<p>Después del video realizan un taller en el cuaderno, siguiendo las instrucciones en clase. Respondiendo las preguntas leen textos acordes al tema y contestan preguntas.</p> <p>Evaluar con el proyecto de síntesis en la elaboración de la línea de tiempo, el cuadro comparativo y las actividades propuestas en la guía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXTERNALIZACIÓN DE PENSAMIENTOS Apropiación del concepto estructurante – temporalidad, siendo investigativo, comunicativo, participativo en todos los momentos de la clase.
NOTAS METODOLÓGICAS	NOTAS INTERPRETATIVAS
<p>Describe en detalle las estrategias, métodos o estructura didáctico-pedagógica bajo la cual tiene lugar el desarrollo de la clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guías • Videos – Lecturas (Texto Aportes de Grecia a la Humanidad) • Internet • Recursos humanos y tecnológicos 	<p>¿Qué fue lo más relevante del inicio, desarrollo y cierre de la clase?</p> <p>El interés por aprender el foco de lección y conocer la historia a través de los aportes que hicieron la civilización griega a la humanidad, la participación activa en los momentos de la clase. Complementar el trabajo en casa con lecturas y videos.</p>
PREGUNTAS QUE FORMULAN ESTUDIANTES	NOTAS DE INTERÉS
<p>Preguntas relevantes que formulan los estudiantes a lo largo del desarrollo de la sesión de clases.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Dónde queda ubicada geográficamente Grecia en el mapa mundo? 2. ¿Cuáles fueron los aportes que hicieron Grecia a la humanidad? 3. ¿Cuáles fueron los filósofos que aporoto Grecia a la humanidad? 4. ¿Cómo ha sido el sistema político de Grecia? 5. ¿Cuáles son los avances que hicieron Grecia y se utiliza en la humanidad actualidad? 	<p>Hallazgos que surgen durante el desarrollo de la clase.</p> <p>El interés por formular preguntas y por tener la capacidad de apropiación del concepto estructurante a través del foco de lección, los estudiantes comprendieron el tema y desarrollaron exitosamente todas las actividades de la guía algunos momentos se retroalimentar algunas preguntas.</p>
<p>TRANSCRIPCIÓN ¿Qué puede inferir a luz de cada uno de los momentos de la clase? En la práctica de enseña se desarrolló las competencias planeadas y en los momentos de la clase los estudiantes lograron el pensamiento crítico de las civilizaciones del viejo mundo: Grecia, logrando hacer una línea de tiempo a través de la historia y los avances a la humanidad.</p>	<p>MICRO-REFLEXIÓN DOCENTE Reflexiones sobre lo ocurrido en cada uno de los momentos de la práctica de enseñanza. En la práctica de enseñanza fue una experiencia enriquecedora ver como el foco de lección era enganchador par ellos, donde el interés por el tema lo llevo a utilizar herramientas tecnológicas, internet y celular y tablees.</p>

	Reflexionaron del tema mediante exposiciones individual y grupal.		
REGISTRO DE EVIDENCIAS			
Fotografías, Links de videos, blog, fotos de los cuadernos, de talleres, etc.			
https://youtu.be/A9bqroFCOS0 https://youtu.be/3JV7q2yyyUc https://youtu.be/CfNymmk_Jn8			
			

Anexo 5: Escaleras de retroalimentación

Las escaleras de retroalimentación se trabajaron en los mismos cuadros que se presentan a continuación:

Escalera de retroalimentación Universo y Tierra

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
¿Por qué están dos temas juntos? Es mejor separar los temas. El universo a parte y la Tierra aparte.	Las diferentes actividades que se realizaron fueron en forma organizada, fueron pertinentes y tenían coherencia. Se dieron temas importantes para los estudiantes y los padres de familia se integraban en el proceso.
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
Sería bueno manejar un concepto estructurante y no varios a la vez.	Es bueno trabajar la temporalidad, en otro trabajo, espacialidad, desarrollar los conceptos estructurantes en cada uno de los temas.

Fuente: Profesor: Armando Rojas la Torre

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Sería bueno la separación de temas, para especificar el tema del sistema solar. Si es la Tierra mencionar las capas de la Tierra y especificar más esa parte.	Se dieron las diferentes actividades de forma org
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
Sería bueno darle claridad al foco de la lección. Para que a los estudiantes le quede claro.	Sería bueno utilizar más el diario de campo.

Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo

Escalera de retroalimentación: La Conquista

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Sería bueno que exista un momento que se hable de los que los colonos hicieron en tierra americanas y que se llevaron.	A través del dramatizado, se hace más pr conocimiento del foco de la lección.
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
No se debe desviar el tema de la explicación por los dramatizados.	Sugiere que se hagan más actividades.

Fuente: Profesor: Armando Rojas la Torre

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
¿Cómo se desarrollaban las clases, si tenían que estar en los ensayos del dramatizado?	La participación de los estudiantes y memc de las guías de teatro fue muy bueno para la
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
El tiempo no alcanza para hacer tantas cosas.	La participación de todos los estudiantes.

Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo

Escalera de retroalimentación sobre la Guerra entre Rusia y Ucrania

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
No me quedo claro como hace posible la visibilización del pensamiento	Profesor Misael valoro su narración de ciclo 6. Reconozco el foco a desarrollar
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
¿Por qué trae a escena la guerra entre Rusia y Ucrania? ¿Cómo conecta este ciclo con los DBA para el grado sexto?	Revisar el título en especial cuando habla c grado Sexto.

Fuente: Profesor: Armando Rojas la Torre

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
Tener cuidado de dejar explícito el concepto de temporalidad en las competencias y en los RPA.	Valoró el esfuerzo que hace el docente para re trabajo como también traer a contexto este mundial
PREOCCUPACIONES	SUGERENCIAS
¿Cuál es el propósito de incrementar esta situación o el para que?	Tener cuidado de dejar explícito el concepto de temporalidad en las competencias y en los RPA.





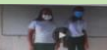




Escalera de retroalimentación profesora Nurth Castro Criollo

Anexo 6: Ciclo de reflexión No. 2: Civilizaciones del viejo mundo: China

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA												
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA CICLO DE REFLEXIÓN N° 2 LESSON STUDY												
TÍTULO DEL PROYECTO		Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la Apropiación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación Básica					Nivel/Curso: SEXTO		BÁSICA SECUNDARIA		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.	
Estudiante - Profesor Investigador:		NISAL PÉREZ DIAZGRANADOS		Área de desempeño: CIENCIAS SOCIALES		CULTURALIDAD		BÁSICA SECUNDARIA				
Asesor:		Dr. GERSON MATURANA		Foco de la lección: Civilizaciones del viejo mundo: China		CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO		CULTURALIDAD				
COMPETENCIA		Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de esta.					Cantidad de sesiones para su implementación:		3 /semanales		Fecha: Septiembre 27 al 8 de octubre de 2021	
NPA. CONOCIMIENTO		Identifica las principales características de la cultura China la antigüedad y la influencia que estas tuvieron en las sociedades actuales.					El foco de la lección se realizará en el grado sexto de básica secundaria del colegio La Perla, municipio de Algeciras, departamento del Huila. Son veinte nueve (29) estudiantes que comprenden las edades que oscilan entre 11 y 15 años.				observaciones	
NPA. PROPÓSITO		Analiza los diferentes aspectos de la civilización china a través de la prehistoria, la historia y su aporte actual a la sociedad.										
NPA. MÉTODO		Realiza taller sobre el tema y argumenta la influencia de los avances culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización de china, mediante exposiciones orales o escritas.										
NPA. COMUNICACIÓN		Elabora textos orales que comprenden el legado cultural de la civilización del viejo mundo china a través de una línea de tiempo (diseñado en cuadro, diagramas, dibujos, etc) con variables de los avances culturales, científicos, políticos y sociales hasta la actualidad.										
FASE DE PLANEACIÓN							FASE DE IMPLEMENTACIÓN		FASE DE EVALUACIÓN		FASE DE REFLEXIÓN	
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Alección del pensamiento	Utilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	EVALUACIÓN	ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROTECCIÓN	
	Nº de la actividad	Describir en detalle la actividad	Elucidar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades.	Describir cómo afecta la estrategia al pensamiento del estudiante	¿Es observable el pensamiento científico? Describir cómo/ cuándo la actividad o estrategia hace visible el pensamiento de los estudiantes	Describir la actividad resolviendo los asuntos ajustados.	¿Cómo se evidencia, la manera cómo se ven o recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	Describe detalladamente el desarrollo de la actividad. Listar las evidencias recolectadas. Si se a cultura aportes de los estudiantes se debe citar en que evidencias se encuentran.	Analizar el cumplimiento del propósito sustentado en las evidencias recolectadas.	Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.	Proponer acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en próximas sesiones (si es necesario)	
MOMENTO 1: ENCUENTRO	1	Teniendo en cuenta los DBA, frente a los aprendizajes y habilidades que la educación promueve. Inicialmente se inicia con el saludo de bienvenida y de motivación por parte del docente y los estudiantes y se reporta la asistencia (15 min), se inicia un conversatorio con la siguiente pregunta generadora: ¿Qué conoce de la historia de la civilización china? se dará un tiempo de 3 min para que los estudiantes presenten su respuesta y verifico el conocimiento, con base en las respuestas de los	motivar a los estudiantes que conozca la importancia de la antigua civilización china y analizar a través de la prehistoria, la historia y su aporte actual a la sociedad y alcanzar el foco de la lección, para cumplir el objetivo y los resultados en la enseñanza - aprendizaje.	Despertar en los estudiantes un interés por reflexionar, analizar que asemeja la civilización antigua china, que estuvo de la historia real de la civilización.	El estudiante tiene la capacidad de explorar la prehistoria, la historia de la civilización antigua china, expresa de forma oral o escrita, lo comprendido en clase	Describir la actividad resolviendo los asuntos ajustados.	¿Cómo se evidencia, la manera cómo se ven o recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	Foto y video	Después del saludo de bienvenida y de la pregunta de conocimientos previos, se motivó a los estudiantes que participo haciendo preguntas, que conocía la lección a través, se procedió a visualizar algunos videos sobre el tema.	Las clases se están desarrollando, a medida que se van haciendo a cabo. Se ingresarán la fase de evaluación y la fase de reflexión.		
	2	Se observaron algunos videos sobre el tema: La revolución, la historia y el aporte actual de la civilización china, dando a partir de la actividad se harán preguntas relacionadas con el video. Realizar un taller escrito sobre el tema, explorando la influencia de la civilización antigua en china. Leer los textos adjuntos a medida sobre el tema y argumenta la influencia de las avanzas culturales, científicas, políticas y sociales de la civilización de china, mediante exposiciones en forma individual y grupal.	lograr que el estudiante conozca la civilización antigua china, que estuvo de la historia real de la civilización del viejo mundo China	Fomentar en los estudiantes la competencia investigativa de la civilización del viejo mundo China	Cuando el estudiante comprende el tema participa y comparte el conocimiento adquirido, utilizando el medio que mas se le facilite.		Fotos	A través del video se ven y el computador se los presento a los estudiantes algunos videos relacionados con el tema Civilización del viejo mundo china donde a partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con la visualización de video. Después del video, realizar un taller escrito.	https://drive.google.com/file/d/1v0x9y17t8q15v0Z/view?usp=sharing Link de los videos: https://youtu.be/079wvme_j88 https://youtu.be/y13qjgD4H88			
	3	Realiza taller sobre el tema y argumenta la influencia de las avanzas culturales, científicas, políticas y sociales de la civilización de china, mediante exposiciones en forma individual y grupal.	Registrar la civilización del viejo mundo china mediante exposición oral y escrita, el estudiante reflexiona y evaluar el tema.	El estudiante adquiere nuevos conocimientos que le ayudan a entender y valorar el legado de la cultura china.	El estudiante se apropia del conocimiento de la civilización china y responde en forma activa participando en el proceso de enseñanza	Se realizará a través de fotos, videos, evaluaciones escritas a oral		El estudiante analiza la información y expresa mediante el pensamiento crítico.				
MOMENTO 2: DE INVESTIGACIÓN GUIADA	1	Se trabajó mediante una guía impresa sobre la civilización del viejo mundo china, el estudiante desarrollará actividades en forma individual con el cumplimiento permanente del docente.	Los estudiantes desarrollan todas las actividades de la guía en forma escrita, comprendiendo los aspectos: económico, social, político, cultural, religioso, tecnológico, con un aprendizaje significativo partiendo de una orientación cultural de china que contextualiza al estudiante todos estos aspectos en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Se esta forma las competencias son guiadas por el docente.	Los estudiantes desarrollan habilidades de comprensión lectora, para la comprensión del tema y resolver las preguntas planteadas de la guía.	El estudiante expresar lo más importante de la lectura, video o presentación de sus compañeros.		El estudiante analiza la información y expresa mediante el pensamiento crítico.					
	2	Se socializará con los estudiantes cada actividad de la guía civilización del viejo mundo china, la prehistoria, historia, los aportes de China a la humanidad, con la finalidad de comprender el tema aclarando dudas y resolviendo por parte del profesor.	Determinar las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de las actividades sobre el foco de la lección y retroalimentar para ampliar el aprendizaje.	Con esta actividad se pretende que los estudiantes comprendan la cultura de la civilización antigua de china, sus aprendizajes y obra después de haber realizado las actividades propuestas.	Capacidad de organizar y estructurar nuevas ideas a partir de la información del pensamiento crítico de los estudiantes de ciencias sociales para el grado sexto.	Exposición oral de parte de los estudiantes y corrección de los talleres. Fotografía.	Resolución de preguntas y respuestas.					
	3	Desde la investigación acción pedagógica con las fases de definición de problemas, los estudiantes que tiene dificultad en el aprendizaje - enseñanza para la comprensión del foco de la lección, se formulará algunas preguntas para terminar de resolver la guía.	Los estudiantes reconocen sus dificultades en resolver las actividades de la guía. Con la orientación del profesor expresan las dudas y genera la participación activa formulando las preguntas que le faltaban completar en la guía.	El estudiante desarrolla la habilidad de resolución de problemas, logrando las competencias de la civilización del viejo mundo China.	El estudiante analiza su propio aprendizaje de forma oral y escrita.	Fotografías de los guías y fotografías.	Con el apoyo del docente se soluciono los talleres a los estudiantes que tengan dificultad en hacerlo.					
MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1	A partir de la lectura sobre la civilización antigua de la cultura de china, elaboran una línea de tiempo (en diferentes temas o dibujos) en el cual muestran ideas sociales con variables de diferentes años a través de la historia y los aportes científicos, religiosos, organizacionales	Desarrollar en el estudiante una buena capacidad de análisis para las respuestas de preguntas y la elaboración la línea de tiempo con un aprendizaje significativo partiendo de una orientación cultural de china que contextualiza al estudiante todos estos aspectos en el aprendizaje del foco de la lección.	El estudiante desarrolló la capacidad de análisis para los requeridos de preguntas y la elaboración la línea de tiempo con un aprendizaje significativo partiendo de una orientación cultural de china que contextualiza al estudiante todos estos aspectos en el aprendizaje del foco de la lección.	Cuando el estudiante tiene la habilidad de comprensión del tema y lo aplica en el contexto de la prehistoria, historia y en la actualidad en sus acciones planteadas en la guía, exposiciones y talleres. Se desarrolló en el estudiante su capacidad de análisis para los requeridos de preguntas y la elaboración la línea de tiempo con un aprendizaje significativo partiendo de una orientación cultural de china que contextualiza al estudiante todos estos aspectos en el aprendizaje del foco de la lección.		Exposición oral de parte de los estudiantes, grabación en video y fotos.		Elaboración de la línea de tiempo de la civilización china.			
	2	Cada estudiante debe construir el desarrollo de la actividad, en un escrito línea de tiempo relacionada la civilización de china. A través de la historia y participando activamente en clase.	El estudiante tendrá la capacidad de analizar y comprender la evolución de la prehistoria, la historia y su aporte a la actualidad la civilización del viejo mundo china.	El estudiante tendrá la capacidad de comprender a través de una video filmada, en un audio, en expresiones verbalmente sobre de la civilización de china.	Cuando el estudiante puede ser crítico de sus propios trabajos, genera en el la autoevaluación.	Fotografía de la actividad	Realización de la línea de tiempo con un análisis crítico, en el proceso de la civilización de la cultura china, relacionada con los avances y aportes a la actualidad.					
	3	Los estudiantes respondieron las preguntas de la actividad planteadas en clase. Cada alumno desarrollo la humanidad la cultura de Mesoamérica, civilización china? Resolvieron rompecabezas, sopa de letras en donde encontraron palabras relacionadas con el tema. Las actividades se realizaron en forma participativa, en	Hacer ejercicio de observación y análisis sobre el foco de la lección determinando la importancia de la cultura de Mesoamérica, civilización china? Resolvieron rompecabezas, sopa de letras en donde encontraron palabras relacionadas con el tema. Las actividades se realizaron en forma participativa, en	El estudiante participó activamente en el proceso de las competencias, respondiendo correctamente con la participación activa de los estudiantes.	Cuando el estudiante puede ser crítico de sus propios trabajos, genera en el la autoevaluación.	Fotografías, rompecabezas, sopa de letras, actividades de parte del estudiante al finalizar la actividad.	Resolvieron rompecabezas, sopa de letras en donde encontraron palabras relacionadas con el tema.					

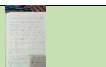







Fuente: Maturana-Moreno 2021. Seminario de Investigación Pedagógica B. Grupo de Investigación Maestría en pedagogía. Universidad de la Sabana

Anexo 7: Rejilla ciclo de Reflexión No. 3: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia

INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA CICLO DE REFLEXIÓN Nº 3 LESSON STUDY												
TÍTULO DEL PROYECTO		Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la Apropriación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación Básica				Nivel/Curso: SEXTO		BÁSICA SECUNDARIA		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.		
Estudiante- Profesor Investigador:		MISHEL PÉREZ DIAZARRANADOS		Área de desempeño: CIENCIAS SOCIALES		ESPAECIARIDAD		BÁSICA SECUNDARIA		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.		
Asesor:		Dr. GERSON MATURANA		Foco de la lección: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia		CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO		ESPAECIARIDAD		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.		
COMPETENCIA		Alcanza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de esas.				CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO		ESPAECIARIDAD		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.		
INFORMACIÓN		Identifica las principales características de la cultura de Grecia la antigüedad y la influencia que estas tuvieron en las sociedades actuales.				Cantidad de sesiones para su implementación:		3 h/semanales		Fecha: Septiembre 13 al 24 de 2021		
INFORMACIÓN		Análisis los diferentes aspectos de la civilización Griega a través de la prehistoria y la historia para reconocer la importancia de su aporte y legado para la formación de la cultura occidental y otras culturas del mundo.				El foco de la lección se realizará en el grado sexto de básica secundaria del Colegio La Perla, municipio de Algeciras, departamento del Huila. Son veinte nueve (29) estudiantes que comprenden las edades que oscilan entre 11 y 15 años.		observaciones				
INFORMACIÓN		Realiza taller sobre el tema y argumenta la influencia de los avances culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización de Grecia, mediante exposiciones orales o escritas.										
INFORMACIÓN		Elabora textos críticos que dan cuenta de los ejercicios comparativos a través de una línea de tiempo en las civilizaciones de Grecia										
FASE DE PLANEACIÓN												
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Afectación del pensamiento	Visualización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	EVALUACIÓN	ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN	
	Nº de la actividad	Describir en detalle la actividad	Describir cómo afecta la estrategia al pensamiento del estudiante	¿Es observable el pensamiento estudiante? Describe cómo el estudiante visualiza el pensamiento de los estudiantes	Describir la actividad resolviendo los asuntos quitados.	Describir la evidencia, la manera cómo se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	Describe detalladamente el desarrollo de la actividad. Utilizar las evidencias recolectadas si se va a utilizar aportes de los estudiantes se explicar en qué evidencias se encuentran.	Incluir las evidencias más relevantes.	Analizar el cumplimiento del propósito sustentado en las evidencias recolectadas.	Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.	Proponer acciones de mejora en la actividad, o acciones en próximos sesiones (si es necesario).	
MOMENTO 1: EXPLORACIÓN	1.	Se inicia la clase con el estudio de bienvenida, luego a través de preguntas sobre qué conocimientos previos tienen los estudiantes sobre las civilizaciones antiguas (Grecia). El docente reformula el foco de la lección: Civilizaciones del viejo mundo: Grecia. Teniendo en cuenta los DUA, busca a los aprendizajes y habilidades que la educación promueve.	Normal a los estudiantes conocer la importancia de la antigua civilización Griega y analizar a través de la prehistoria, la historia y el aporte actual a la sociedad, y poder plantear el foco de la lección, para cumplir el objetivo de los aprendizajes resultantes en la evaluación aprendizaje.	Despertar en los estudiantes el interés, un ser reflexivo, analítico que admita la información que se le brinda en forma de la lección.	Cuando el estudiante tiene la capacidad de explorar la prehistoria, la historia y repasa de forma oral o escrita, lo comprendido en el desarrollo del tema.	Foto y video	Después del estudio de Bienvenida y de las preguntas de conocimientos previos, se refieren a los estudiantes que participe haciendo preguntas, que continúe la lección a tratar, se procede a visualizar algunos videos sobre el tema.		Se debe estar desarrollando, a medida que se van llevando a cabo. Se ingresarán la fase de evaluación y la fase de reflexión.			
	2.	Se observarán algunos videos sobre el tema: La prehistoria, la historia y el aporte actual de la civilización de Grecia, donde a partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con el video. Realizar un taller escrito sobre el tema, explorando la influencia de las civilizaciones antiguas de Grecia, tienen textos acordes al tema y contestarlas preguntas.	Lograr que el estudiante conozca y valore las diferentes civilizaciones antiguas que nos dejaron grandes aportes y que se utilicen en la actualidad, a través de talleres, realización de preguntas y respuestas, visualización de videos, entre otros.	Fomentar en los estudiantes la competencia investigativa del foco de la lección.	Cuando el estudiante siente el estímulo de compartir el conocimiento adquirido, utilizando el medio que más se le facilite.		Fotos	A través del video bien y el computador se les presenta a los estudiantes algunos videos relacionados con el tema Civilizaciones del viejo mundo: Grecia donde a partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con la visualización del video.				
	3.	Realiza taller sobre el tema y argumenta la influencia de los avances culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización de Grecia, mediante exposiciones orales o escritas.	Explicar la civilización del viejo mundo: Grecia reflexionando y evaluar el tema.	El estudiante adquiere nuevos conocimientos que le permiten a entender y valorar el legado de la cultura griega.	El estudiante se apropia del conocimiento adquirido, Grecia y responde en forma activa participando en el proceso de enseñanza	Se realizará a través de fotos, videos, evaluaciones escritas y oral.	El docente orienta el tema a través de una exposición: los aspectos y influencia de las aportes culturales, científicos, políticos y sociales de la civilización Griega, que está en el foco de la lección, posteriormente se reflexiona y evalúa en forma escrita u oral o aprendizajes del tema.					
MOMENTO 2: DE INVESTIGACIÓN GUIADA	1.	Se indagará mediante una guía impresa sobre la civilización del viejo mundo: Grecia, el estudiante irá desarrollando las actividades en forma individual con acompañamiento permanente del docente.	Los estudiantes desarrollan todas las actividades de la guía en forma escrita, comprendiendo el contenido de carácter económico, social, político y más significativo partiendo de una orientación espacial y temporal que los contextualiza. En esta forma sus competencias son guiadas por el docente.	Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y comprensión para resolver las preguntas planteadas en la guía.	El estudiante expresa lo más importante de la lectura, video o presentación de sus compañeros.	El estudiante analiza la información y expresa mediante el pensamiento crítico.	Los estudiantes desarrollan la guía impresa.					
	2.	Se socializará con los estudiantes cada actividad de la guía civilización del viejo mundo: Grecia, la prehistoria, historia de los griegos, aportes de grecia a la humanidad, que ciudad de grecia aporta un sistema democrático a donde la sociedad es más justa, con la finalidad de comprender el tema aclarando dudas y despejándolas por parte del profesor.	Determinar las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de las actividades sobre el foco de la lección y reorientándolos para ampliar el aprendizaje.	Con esta actividad se pretende que los estudiantes comprendan el impacto de la civilización antigua de Grecia, sus aportaciones y para después de haber realizado las actividades propuestas. Permitirle re contextualizar y organizar ideas más estructuradas con base a sus sistemas y las de sus compañeros.	Capacidad de organizar y estructurar nuevos ideas a partir de la reestructuración del pensamiento.	Exposición oral de parte de los estudiantes y corrección de los talleres. Fotografía.	Resolución de preguntas y respuestas.					
	3.	Desde la investigación acción pedagógica con las fases de definición de problema: Los estudiantes que tiene dificultad en el aprendizaje «enseñanza para la comprensión del foco de lección», se formulará algunas preguntas para terminar de resolver la guía »	Los estudiantes reconocen sus dificultades en resolver las actividades de la guía. Con la orientación del profesor actúa todas las dudas y preguntas que no han podido resolver.	El estudiante desarrolla la habilidad de resolver problemas para lograr las competencias del foco de la lección.	El estudiante evalúa su propio aprendizaje de forma oral o escrita.	Fotografías de las guías y fotografías	Con el ayuda del docente se soluciono los talleres a los estudiantes que tengan dificultad en hacerlo.					
MOMENTO 3: PROCESO DE SÍNTESIS	1.	A partir de la lectura sobre las civilizaciones antiguas de la cultura de Grecia elaboran el cuadro en el cuadro de ciencias sociales con variables base en el tiempo, religión, organización social, económica, cultura, y escritura con argumentos, y redactará una opinión sobre el foco de la lección reflejada en clase.	Desarrollar en el estudiante una buena capacidad de análisis para las respuestas de preguntas y validación del cuadro con las distintas variables de la cultura griega en el proceso de aprendizaje y cumplir el objetivo del foco de la lección.	El estudiante desarrollará la capacidad analítica para el cumplimiento del objetivo del foco de la lección.	Cuando el estudiante tiene la habilidad de comprender el tema y lo ubica en el contexto de la prehistoria, historia y en la actualidad, en las lecturas planteadas en la guía, exposiciones y videos. Se destacará en el estudiante su capacidad de análisis.	Exposición oral de parte de los estudiantes, grabación en video y fotos.	Elaboración del cuadro de la cultura griega					
	2.	Cada estudiante debe comunicar el desarrollo de la actividad, en un escrito (Documento) relacionado con la civilización de Grecia y participando activamente en clase.	El estudiante tendrá la capacidad de analizar el contexto y comprender la evolución de la prehistoria, la historia y sus aportes a la actualidad la civilización del viejo mundo: Grecia.	El estudiante tendrá la capacidad de comunicarse a través de una video llamada, en un audio, en expresiones verbalmente sobre de la civilización del Grecia.	Cuando el estudiante puede ser crítico de sus propios trabajos, genera en él la autorreflexión.	Fotografía de la actividad	Realización del documento análisis y proceso de la civilización de la cultura de Grecia relacionada con los avances y aportes a la actualidad.					
	3.	Podrán responder las preguntas de las actividades planteadas en clase (¿Qué aprendizajes adquirieron de la cultura de Mesopotamia, civilización prehistórica? Realizarán comparaciones, según los temas en donde encontrarán palabras relacionadas con el tema, sus actividades se realizarán en forma participativa, en todos levantando la mano, escuchando la respuesta de sus compañeros y si fuera necesario el docente socializará algunas preguntas y dudas en la clase.	Realizar ejercicio de observación y análisis sobre el foco de la lección, determinar la respuesta correcta con la participación activa de los estudiantes.	El estudiante participará activamente en el proceso de las competencias, aportando su conocimiento, y logrará enriquecer su conocimiento.	Cuando el estudiante puede preguntar y responder teniendo en cuenta su aprendizaje.	Fotografías, retrospectivas	Resolución retrospectivas, voga de fotos en donde encuentran palabras relacionadas con el tema.					




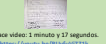



Fuente: Maturana Moreno 2021. Seminario de las pedagogías II. Grupo de Investigación Maestría en pedagogía. Universidad de la Sabana

Anexo 8: Rejilla ciclo de Reflexión No. 4: El Universo y la Tierra

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA													
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA													
CICLO DE REFLEXIÓN Nº 4 - LESSON STUDY													
TÍTULO DEL PROYECTO		Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de Lesson Study, para Desarrollar Pensamiento Crítico en los Estudiantes del Grado Sexto.											
Docente - Profesor Investigador:	MISHEL FÉREZ DAZARINIANO	Área de desarrollo:	CIENCIAS SOCIALES	Nivel: SEXTO E.S.B.				CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: Temporalidad, espacialidad, institucionalidad y derechos humanos; Culturalidad.					
Área:	CIENCIAS SOCIALES HISTORIA Y GEOGRAFÍA	Temas de la lección:	ORIGEN DEL UNIVERSO	CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO				Comprende que existe diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra biología para entender qué hacemos parte de un mundo más amplio. Evidencias de					
COMPETENCIA	Comprende que existe diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra biología para entender qué hacemos parte de un mundo más amplio. Evidencias de			Cantidad de sesiones para su implementación				6 HORAS					
USO CONVENIENTE	El estudiante integra las diferentes teorías, clasifica sobre el origen del universo (Big Bang, inflacionaria, multiversos), que le permiten reconocer otros surgenidos, cuáles y por qué.			El foco de la lección se realizará en el grado sexto de básica secundaria, con veinti uno (21) estudiantes que comprenden las edades entre 11 y 14 años, con ellos se desarrollará el tema origen del universo.				Fecha: 06.11.2022					
USO PROPÓSITO	Formula posibles explicaciones, utilizando conocimientos cotidianos, teorías científicas y modelos para responder preguntas sobre el universo.							Observaciones					
USO MÉTODO	Encuentra información para participar en debates sobre temas de interés científico.												
USO COMUNICACIÓN	El estudiante expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida en la tierra.												
FASE DE PLANEACIÓN			FASE DE IMPLEMENTACIÓN						FASE DE REFLEXIÓN				
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Activación del pensamiento	Validación del pensamiento	PLANEACIÓN AVANZADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	EVALUACIÓN	ACOMODOS	ACCIÓN / REFLEXIÓN		
	INICIO de la actividad Describir en detalle la actividad	Desarrollar de manera autónoma el propósito de cada uno de los estudiantes involucrados.	Describe cómo afecta la estrategia al pensamiento de los estudiantes	¿Se observó el pensamiento científico? Describe cómo fue la validación y cómo fue el pensamiento de los estudiantes	Describe la actividad evaluando los aspectos cuantitativos.	Describe la evidencia, la manera como se vea o recolectar como evidencia.	Describe brevemente el desarrollo de la actividad. Utiliza las evidencias recolectadas. Si es a utilizar alguna de las evidencias si debe estar en qué evidencia se recolectó.	Incluir las evidencias más relevantes.	Analizar el cumplimiento del propósito sustentado en las evidencias recolectadas.	Ajustar las cosas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.	Proponer acciones de mejora en la actividad, o proponer un proceso sucesivo (o no sucesivo)		
MOMENTO 1: EXPLORACIÓN EXPLORACIÓN	1.	Se inicia la clase con el video de bienvenida, el docente informa al foco de la lección. Se el siguiente texto sobre el tema y responde. ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Se plantean a los estudiantes un tema, un ser reflexivo, análisis de procesos de la vida. Al ser el estudiante analiza la información que se le brinda a través del foco de la lección	Si el estudiante está atento, interesado en el tema como en todos los procesos de la vida. Al ser el estudiante analiza la información que se le brinda a través del foco de la lección	Se plantea la planeación al completar la validación de los pensamientos, describiendo el caso y cuando la actividad de la validación con sus compañeros de Maestría.	Para recolectar la evidencia en esta parte se toma foto del trabajo realizado por los estudiantes en el aula y en hojas de lista, respondiendo las preguntas de la guía.	Foto de evidencias donde responde las preguntas iniciales de la guía.		Se cumple con el propósito porque los estudiantes cuentan con material de la escuela la Tierra del Municipio de Algeciras Huila. Se les repartió la guía en forma física y digital en un momento de clase. Luego de dar el PV, también algunos padres de familia cuentan con internet donde pueden observar las investigaciones.	Se cumple con el foco de lección como se puede evidenciar por que los estudiantes comprendieron el tema origen del universo.	Se cuenta con de forma presencial la institución educativa la Perla cuenta con acceso a internet que permite la conectividad de los estudiantes en el desarrollo del tema en la guía.		
	2.	Se observaron un video: " Teoría del origen del universo" donde se habla de la actividad de la lección. ¿Cómo se formó el universo? ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Se plantea a los estudiantes la importancia de investigar el origen del universo, realizando una guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Si, cuando el estudiante vea el video "Teoría del origen del universo" se plantea a los estudiantes la importancia de investigar el origen del universo, realizando una guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Una Ayuda que el compañero Maestría y la guía el profesor le brinda a los estudiantes. ¿Cómo se formó el universo? ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Se planteó a los estudiantes "¿cómo se formó el universo?" y se les brindó una guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Video "Origen del Universo" https://www.youtube.com/watch?v=8d0M31Fm0c	https://www.youtube.com/watch?v=8d0M31Fm0c	Los estudiantes por parte del docente investigaron en esta fase de la clase se les repartió un material de la escuela la Perla cuenta con acceso a internet que permite la conectividad de los estudiantes en el desarrollo del tema en la guía.	En esta clase los estudiantes fueron muy participativos y reflexivos. Cuando se les planteó que tenían que hacer un video con sus familias.	En el año 2021 se hizo un tema muy parecido donde en un momento los estudiantes que ahora están en el grado sexto se les repartió el material de la escuela la Perla cuenta con acceso a internet que permite la conectividad de los estudiantes en el desarrollo del tema en la guía.		
	3.	Describir en detalle la actividad.	Explicar los contenidos del foco de la lección, cómo se relaciona las actividades de la guía.	El estudiante adquiere nuevos conocimientos, que le ayudan a entender las teorías del universo.	Al revisar la actividad de clase el estudiante adquiere nuevos conocimientos, que le ayudan a entender las teorías del universo, con respecto a la lección.	La profesora Misael Ferez no usó la guía que se le repartió en el origen del universo lo cual me ayudó para desarrollar una guía de evidencias y una, apenas han sido muy pocas.	Se recolectó la evidencia que muestra la importancia de las preguntas que están en la guía y en su momento de repartir, luego se recolectó con el profesor el foco de la lección.	Foto de evidencias respondiendo las preguntas					
MOMENTO 2: DE INVESTIGACIÓN GUÍA	1.	Se trabajó mediante una guía impresa sobre el foco de la lección que el estudiante va desarrollando las actividades en forma escrita y recolectando con el acompañamiento permanente del docente.	Los estudiantes desarrollan todas las actividades de la guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía con la orientación de el docente.	Los estudiantes desarrollan todas las actividades de la guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Se puede observar cuando el estudiante responde a las preguntas de la guía en forma escrita.	El estudiante se le hizo hacer una guía que tenía el desarrollo de la lección y la guía que el docente reparte que se le repartió a los estudiantes en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía en forma escrita.	Foto en el desarrollo de la Guía. Link del video de la investigación del tema y https://youtu.be/8d0M31Fm0c		Se cumplió con el propósito de la actividad por que se desarrolló la guía planeada del foco de la lección. Origen del Universo	Se cumplió con el propósito de la actividad por que se desarrolló la guía planeada del foco de la lección. Origen del Universo	Que los estudiantes desarrollen las habilidades investigativas buscando conectividad a internet y recolectando nuevas evidencias tecnológicas para mejorar los trabajos de clase.		
	2.	Se realizaron con los estudiantes toda actividad del foco de la lección, con la finalidad de comprender el tema de la lección y responderla por parte del profesor.	Determinar las dificultades que presenta los estudiantes sobre el foco de la lección y reorientando para ampliar el conocimiento.	Que el estudiante tenga la capacidad de preguntar y contestar para, para ampliar conocimientos, y aprendizaje.	Al revisar el trabajo de clase el estudiante plantea preguntas para comprender el tema, desarrollando en el pensamiento crítico.	Se realizó el estudiante que menciona en la habilidad comunicativa preguntas que no ha sido dada en la lección, donde con apoyo de Misael Ferez se muestra la formación y validación del desarrollo tema.	Foto evidencias preguntando dudas y formulando preguntas desarrollando el pensamiento crítico.						
	3.	Desde la investigación acción pedagógica con los temas de dificultad de los estudiantes, los estudiantes que tiene dificultad en la enseñanza para la comprensión del foco de la lección formulará algunas preguntas para tener en cuenta la guía.	El estudiante desarrolla la habilidad de resolver problemas para lograr las competencias del foco de la lección.	El estudiante desarrolla la habilidad de resolver problemas para lograr las competencias del foco de la lección.	Al revisar el trabajo de clase el estudiante muestra dificultades en comprender el tema, desarrollando en el pensamiento crítico.	El estudiante menciona en la habilidad comunicativa preguntas que no ha sido dada en la lección, donde con apoyo de Misael Ferez se muestra la formación y validación del desarrollo tema.	Foto y video de la clase, estudiantes planteando preguntas a resolver algunas preguntas de la guía. https://www.youtube.com/watch?v=8d0M31Fm0c						
	4.	Desarrollaron la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.	Desarrollar la guía en el aula y se reunieron en cinco grupos donde se discutieron, se orientaron en el foco de la lección. Se realizó un debate considerando las ideas de sus compañeros y una conclusión, muy pertinente para comprender las diferentes teorías del origen del universo.
	5.	Fuere socialización del foco trabajado en otra oportunidad en esta clase los estudiantes participaron de una manera activa. En sus opiniones y una buena conclusión.											
MOMENTO 3: PRODUCTO DE UNIDAD PROYECTO DE UNIDAD	1.	A partir de la lectura de la lección de la creación del universo comprender el cual es con preguntas, conclusiones, reflexiones y realizar una opinión sobre el foco de la lección reflejada en clase.	Desarrollar en el estudiante una buena capacidad de análisis y respuesta de preguntas y que el estudiante tenga un pensamiento crítico sobre el foco de la lección.	Que el estudiante desarrolle la capacidad de análisis y respuesta de preguntas y que el estudiante tenga un pensamiento crítico sobre el foco de la lección.	Cuando el estudiante a partir de la lectura completa el video, el docente le repartió una guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Se pidió al estudiante que realice la actividad de completar el cuadro de la guía en forma escrita, reflejando el tema mediante la redacción del foco de la lección.	Foto en el desarrollo de la actividad.		Los estudiantes escriben la guía via whatsapp delgado con las respectivas evidencias de cada actividad.	Se cuenta con los medios tecnológicos que pueden interactuar con el docente. ¿Qué puede cumplir con los trabajos y la fecha de entrega.	Constar a los estudiantes las diferentes páginas, videos, observaciones que tiene el grado sexto a la hora de explicar los trabajos tecnológicos que cuenta en la institución educativa la Perla del Municipio de Algeciras - Huila.		
	2.	Cada estudiante debe construir el desarrollo de la actividad, participando activamente en clase.	Desarrollar la competencia comunicativa en forma escrita y oral.	Que el estudiante tenga la capacidad de preguntar y contestar para, para ampliar conocimientos, y aprendizaje.	Que el estudiante tenga la capacidad de preguntar y contestar para, para ampliar conocimientos, y aprendizaje.	Que el estudiante pueda tener el pensamiento crítico mediante el uso de la guía en forma escrita, respondiendo las preguntas de la guía.	Para recoger la evidencia se planeó la competencia comunicativa de participación activa de cada estudiante en el desarrollo de las actividades de la guía.	Foto evidencias de desarrollo en el desarrollo del foco de lección					
	3.	Pueden responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Responder las preguntas de la siguiente actividad: ¿Cuáles son las diferentes teorías del origen del universo? ¿Cómo se formó el universo? Teniendo en cuenta los DSA, tiene a los conocimientos y habilidades que le educación promuevan.	Foto en el desarrollo de la actividad					

Fuente: Misael Ferez 2022. Seminario de Pedagogía N.º Grupo de Investigación Maestría en Pedagogía. Universidad de la Sabana

Anexo 10: Rejilla ciclo de reflexión No. 6: Guerra entre Rusia y Ucrania

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA CICLO DE REFLEXIÓN Nº 6 LESSON STUDY												
TÍTULO DEL PROYECTO		Transformación de la Práctica de Enseñanza de Ciencias Sociales a partir de la Lesson Study para la Apropriación de Conceptos Estructurantes en Estudiantes de Educación Básica										
Estudiante - Profesor Investigador:		MISAL PÉREZ DIAZGRANADOS		Área de desempeño: CIENCIAS SOCIALES		Nivel/Curso : SEXTO		TEMPORALIDAD		BÁSICA SECUNDARIA		CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA : Temporalidad, espacialidad, culturalidad, institucionalidad y derechos humanos.
Asesor:		Dr. GERSON MATURANA		Foco de la lección: GUERRA ENTRE RUSIA Y UCRAINA		CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO		6 horas / 2 semanas		Fecha		observaciones
COMPETENCIA		Identifica la situación actual que deja la guerra entre Rusia y Ucrania analizando causas y consecuencias.										
NIV. CONOCIMIENTO		El estudiante reconoce la situación actual de la guerra entre los países de Rusia y Ucrania, en los acontecimientos actuales.										
NIV. PROCEDIMIENTO		Identifica y describe las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra entre Rusia y Ucrania, para construir y argumentar críticamente sobre la confrontación.										
NIV. METODOS		Reconoce, clasifica y valida formas de expresión para dar a conocer los derechos fundamentales de las personas por encima de las ideologías, que posteriormente comunican a través del reportaje.										
NIV. COMUNICACIÓN		Explica los hallazgos sobre la guerra y las consecuencias que dejó en los países Rusia y Ucrania teniendo en cuenta la consulta y las reflexiones en el desarrollo de la clase.										
FASE DE PLANEACIÓN												
FASE DE IMPLEMENTACIÓN												
FASE DE EVALUACIÓN												
FASE DE REFLEXIÓN												
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Aleación del pensamiento	Visualización de pensamiento	PLANEACIÓN SUSTENTA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	EVALUACIÓN	ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN	
	Nº de la actividad	Describir en detalle la actividad	Enunciar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades.	Describir cómo afecta la estrategia al pensamiento del estudiante	¿Es observable el pensamiento estudiantil? Describe cómo/ cuándo lo evidenciará e intenciona hacer visible el pensamiento de los estudiantes	Describir la actividad evaluando los mismos aspectos.	Describir la evidencia, la manera como se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	Describe detalladamente el desarrollo de la actividad. Define las evidencias recolectadas a ser utilizadas apenas de los estudiantes se estén enter en qué evidencia se encuentran.	Análisis del cumplimiento del propósito sustentado en las evidencias recolectadas.	Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.	Preparar acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en próximos sesiones (si es necesario).	
MOMENTO 1: EXPLORACIÓN	1	Se inicia la clase con el saludo de bienvenida, luego se presenta la actividad, la presentación de un video titulado "Guerra Ucrania más de 7 millones de niños en riesgo por el conflicto con Rusia", NTV Noticias https://www.youtube.com/watch?v=7m0111111111	Mostrar a los estudiantes la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania, en los acontecimientos de la historia. A través de la presentación, la historia su aporte actual a la sociedad, y poder alcanzar la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania a través de este video los estudiantes conocen la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania.	Compartir con los estudiantes el interés, por ser reflexivos, analíticos que sumen la información que se le brinda a través del foco de la lección.	Cuando el estudiante tiene la capacidad de explorar la presentación, la historia y según de forma oral o escrita, lo comprendiendo en el desarrollo del tema.	Foto y video	Después del saludo de bienvenida y de la actividad del video, el docente investigador pide preguntas sobre el tema de la guerra de Rusia y Ucrania para conocer los saberes previos. Se motivan a los estudiantes que participo haciendo preguntas del tema a desarrollar en clase		Se evalúa en todos los momentos de la práctica de enseñanza, entre el desarrollo de cada una de las actividades en la planeación de la clase.			
	2	A partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con el video. Realizan un taller escrito sobre el tema. Después los estudiantes hacen comprensiones de la guerra entre Rusia y Ucrania, explorando la lectura en textos escritos al tema, observando noticias, consultando por internet sobre el foco de lección.	Comprender que el estudiante identifique la situación actual que deja la guerra entre Rusia y Ucrania a través de talleres, resolución de preguntas y respuestas, visualización de video entre otros.	Cuando el estudiante comprende el tema compartido, el conocimiento adquirido, y lo expresara mediante la participación activa de clase	Describir la evidencia, la manera como se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	Fotos	A través de un computador conectado con el televisor se les presenta a los estudiantes el video relacionado con el tema, donde a partir de la actividad se hacen preguntas relacionadas con la visualización del video. Después del video realizan un taller en el cuaderno, siguiendo las instrucciones de clase. Respondiendo las preguntas bien		Se evalúa la actividad mediante la retroalimentación en el momento de la práctica de enseñanza,			
	3	Realiza taller sobre el tema y argumenta la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania a través de esta actividad. Los estudiantes hacen comprensiones respondiendo las siguientes preguntas: ¿Por qué empezó el conflicto entre Ucrania y Rusia? ¿Cómo es la situación de los niños y niñas por el conflicto en Rusia? ¿El conflicto de Rusia y Ucrania afecta a Colombia?	Analizar el tema participando de las preguntas del taller reflexionando y evaluar el tema.	El estudiante adquiere nuevos conocimientos que le ayudan a entender y comprender el tema	El estudiante se apropia del conocimiento respondiendo en forma activa participando en el proceso de enseñanza del tema de clase	El estudiante expresa por medios de imágenes situaciones que el docente debe aclarar para que los estudiantes comprenda el tema.	Se realizó a través de fotos, videos.	Se presentaron dificultades al responder el taller de preguntas, bien sobre la guerra entre Rusia y Ucrania.	Se presentaron dificultades al responder el taller de preguntas, bien sobre la guerra entre Rusia y Ucrania.	Con los dificultades presentadas se sugiere que el estudiante recurre a más fuentes de consulta: Internet, noticias, lecturas del tema con anticipación del tema.		
MOMENTO 2: DE INVESTIGACIÓN GUIADA	1	Se trabajó mediante la actividad Veo me pregunto y comprendo: Actividad para reflexionar acerca de la esta guerra entre Rusia y Ucrania, el estudiante se desarrollando la actividad en forma individual con el acompañamiento permanente del docente.	Los estudiantes desarrollan la actividad a través de la exploración del documento investigador en forma oral y participativa, comprendiendo el tema de las causas y consecuencias de la Guerra entre Rusia y Ucrania lo dejó en los sectores económico, social, político se más significativas partiendo del proceso de investigación del tema.	Los estudiantes desarrollan habilidades investigativas y de comprensión para desarrollar la actividad Veo me pregunto y comprendo.	El estudiante expresa por medios de imágenes situaciones que el docente debe aclarar para que los estudiantes comprenda el tema.	Se elabora una rúbrica de pensamiento, para la visualización del pensamiento.	Los estudiantes desarrollan la actividad guiada por el docente.		No se presentaron dificultad en esta actividad por que se tenia conocimiento previo del tema			
	2	El docente investigador explica la situación actual de la guerra entre Rusia y Ucrania a través de preguntas poderosas: ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Por qué? a los estudiantes conocen las causas y consecuencias. Realizando esta actividad en el desarrollo de la clase.	Con esta actividad se pretende que los estudiantes comprendan la guerra entre Rusia y Ucrania las causas y consecuencias que dejó la guerra después de haber realizado las preguntas poderosas: ¿Qué está pasando en Rusia y Ucrania? ¿Cuándo está pasando? ¿Por qué pasa esto?	Capacidad de organizar y estructurar nuevas ideas a partir de la reestructuración del pensamiento.	Participación en clase de los estudiantes en la resolución de preguntas poderosas.	Resolución de preguntas y respuestas.	No se presentaron dificultad por que los estudiantes estaba atentos en la explicación y resolución de preguntas.					
	3	Desde la investigación pedagógica el estudiante realiza la actividad del diario realizada por los estudiantes del grado sexto para documentar la noticia sobre la guerra de Rusia y Ucrania.	Los estudiantes identifican las causas y consecuencias de la guerra escribiendo en el diario las preguntas las preguntas y respuestas de esta actividad de clase. Con la orientación del profesor aclara todas las dudas y preguntas que no han podido resolver.	El estudiante desarrolla la habilidad de hacer problemas para lograr las competencias del foco de la lección.	El estudiante evalúa su propio aprendizaje de forma oral o escrita.	Fotografías del trabajo en clase del diario	Con el ayuda del docente se solucionan las dificultades de algunas preguntas que están resueltas en el diario.					
MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1	A partir del cuestionario de preguntas se realiza la actividad del puente : 3 ideas, 2 preguntas y 1 analogía sobre la guerra de ucrania para o formando el cuestionario de preguntas para realizar el reportaje.	Desarrollar en el estudiante una buena capacidad de análisis para plantear las 3 ideas, 2 preguntas y 1 analogía, para realizar las actividad y lograr determinar las preguntas claves para el reportaje.	El estudiante desarrolla la capacidad de análisis para el cumplimiento de la actividad y alcanzar el objetivo del foco de la lección.	Cuando el estudiante tiene la habilidad de comprender el tema y lo aplica en el contexto de la temporalidad y lo trae a actualidad planteando 3 ideas, 2 preguntas y 1 analogía. Se destaca en el estudiante su capacidad de análisis.	Taladro individual, grabación en video y fotos.	Elaboración de la actividad del puente					
	2	Cada estudiante debe comunicar el desarrollo de la actividad, un cuestionario de preguntas relacionadas con la guerra de Rusia y Ucrania, participando activamente en clase.	El estudiante tendrá la capacidad de analizar lo contenido y comprender los aspectos de la guerra de Rusia y Ucrania.	El estudiante tendrá la capacidad de comunicarse a través de una video tomada, en un audio, en un reportaje verbalmente sobre de la cualificación del diario	Cuando el estudiante puede ser crítico de sus propios trabajos, genera en él la retroalimentación.	Fotografía de la actividad	Realización del cuestionario análisis y proceso de la actividad de clase relacionando causa y consecuencias de la guerra entre Rusia y Ucrania					
	3	Responde las preguntas de la actividad del reportaje elaboradas por los estudiantes del grado sexto y lo socializa con el grado sexto ¿Cuál es la posición del presidente ruso Vladimir Putin y el presidente ucraniano Zelensky? ¿Qué ha dejado esta guerra? ¿Cuáles son los más perjudicados en esta guerra? ¿se resolviendo en forma participativa, en orden cronológico (de las actividades que formulan las	Hacer el reportaje, y el análisis sobre el foco de la lección determinando la respuesta y conexión con la participación activa de los estudiantes del grado sexto.	El estudiante participó activamente en el proceso de las competencias, aportando su aprendizaje y logros amplios su conocimiento. Con la actividad del reportaje.	Cuando el estudiante puede formular preguntas del tema y responder sus compañeros teniendo en cuenta su aprendizaje.	Se realizó el cuestionario de preguntas en el cuaderno de ciencias sociales y se evalúa por parte del profesor y la respectiva. Convalidación de parte del estudiante al finalizar la actividad.	Resuelven las preguntas que realizó el reportaje a sus entrevistados relacionados con el tema.					

Fuente: Maturana-Moreno 2022. Seminario de Inicia pedagógica II. Grupo de Investigación Maestría en pedagogía, Universidad de la Sabana

Anexo 11: Lectura sobre el foco de la lección: Guerra entre Rusia y Ucrania:

<https://www.unisabana.edu.co/programas/unidades-academicas/facultad-de-derecho-y-ciencias-politicas/anuariodih/articulos/el-derecho-internacional-humanitario-aplicable-a-los-conflictos-armados-no-internacionales/> Aquí los estudiantes comprenden más acerca del conflicto y sus consecuencias: <https://youtu.be/17xdFYzXIKI>.

Apéndice

Apéndice A: Portafolio de evidencia de los estudiantes.



Apéndice B: Trabajo con los estudiantes en sus cuadernos.



Apéndice C: Rúbrica de evaluación de los estudiantes.



FICHA DE AUTOEVALUACION DE ESTUDIO EN CASA

Área: _____ Período: _____
 Grado: _____ Fecha: _____
 Nombre del estudiante: _____
 Nombre del docente del área: _____

La autoevaluación es un medio fundamental para que el estudiante progrese en la autonomía personal y en la responsabilidad de sus propias actuaciones escolares. La autoevaluación debe ser un espejo donde el estudiante se vea con todas sus verdades, con sus propios ojos su comportamiento ante los diversos aspectos de su aprendizaje, tome conciencia de su esfuerzo, de sus logros, de sus dificultades, de su nivel de aspiración de rendimiento, de su compromiso consigo mismo.

Para el proceso de autoevaluación de los estudiantes de la Institución Educativa LA PERDIZ se aplican los siguientes criterios:

CRITERIOS PARA LA AUTOEVALUACIÓN	VALORACIÓN
1. Busca diferentes medios para comunicarse con el docente en estos tiempos de trabajo en casa.	
2. Participa activamente en el trabajo en casa.	
3. Entrega ordenadamente los trabajos realizados en casa.	
4. Cuando se le pregunta sobre su estado personal expresa la realidad a través de los medios electrónicos establecidos.	
5. Participa con responsabilidad en las actividades de trabajo en casa.	
6. Presenta sus trabajos con calidad y en el tiempo previsto.	
7. Por la presentación de sus trabajos se evidencia que es disciplinado en su rol de estudiante.	
8. Cuando se le pregunta se evidencia que está implementando estrategias de cuidado de su salud.	
9. Sus relaciones con el docente a través de los medios electrónicos y en sus trabajos es respetuosa.	
10. Aplica los conocimientos de las guías para la solución de actividades y talleres, quien la trabaje en casa y remita el valor final al docente a través de los trabajos o de un medio electrónico o virtual.	

NOTA

La calidad del trabajo realizado ha sido:
4,9 – 5,0 de excelente nivel, cumplí siempre y a tiempo con lo solicitado.
4,6 – 4,8 de muy buen nivel, cumplí generalmente y a tiempo con lo solicitado.
4,0 – 4,5 de buen nivel, cumplí en ocasiones y a tiempo con lo solicitado.
3,6 – 3,9 de un nivel suficiente, cumplí en ocasiones y tuve problemas con el tiempo.
3,0 – 3,5 de un nivel suficiente, cumplí en ocasiones y dando el mínimo de mi capacidad.
1,0 – 2,9 deficientes, no cumplí con lo solicitado.

Apéndice D: Hitos de Tiempo del profesor investigador.

NOMBRE Y APELLIDOS		Misael Pérez Diazgranados		
FECHA		12 -05-2021		
HITOS MISAEL PÉREZ DIAZGRANADOS				
HITO 1	HITO 2	HITO 3	HITO 4	HITO 5
<p><i>Año:</i> 2015 <i>Institución Educativa:</i> I.E Villa Los Andes en Belén de la Plata (Huila). Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Articular mi práctica educativa con la investigación. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 11° E.B.P. 270 estudiante Área: filosofía y religión. Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Se logró cambiar el pensamiento pesimista por un pensamiento constructivista.</p>	<p><i>Año:</i> 2016 <i>Institución Educativa:</i> I.E. Elisa Borrero de Pastrana. La Argentina (Huila)- Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Mediador del proceso de Aprendizaje. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 9° E.B.S. 700 estudiantes Área: Música Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: El estudiante colabora en su proceso de formación personal y grupal.</p>	<p><i>Año:</i> 2017 <i>Institución Educativa:</i> I.E. Elisa Borrero de Pastrana. La Argentina (Huila)- Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Consolidación de la formación integral como docente. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 9 E.B.S. Área: Religión Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Participación activa en las diferentes actividades programadas.</p>	<p><i>Año:</i> 2018 <i>Institución Educativa:</i> I.E. Elisa Borrero de Pastrana. La Argentina (Huila) - Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> En el área de música forme la banda de paz. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 9° E.B.S. Área: Música Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Se involucra a los estudiantes de manera activa proponiendo producciones rítmicas orales y/o prácticas.</p>	<p><i>Año:</i> 2019 <i>Institución Educativa:</i> I.E. Elisa Borrero de Pastrana. La Argentina (Huila) - Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Utilizaba herramientas virtuales y tecnológicas para la interacción musical a través de las partituras <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 9° E.B.S. Área: Música Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Los estudiantes practicaba con su instrumento musical en su tiempo libre.</p>
HITO 6	HITO 7	HITO 8		
<p><i>Año:</i> agosto 2019 <i>Institución Educativa:</i> I.E. La perdiz Algeciras del Huila - Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Construcción de conocimientos <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° a 11° E.B.P. 170 estudiante Área: Artística Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Participación activa en las diferentes actividades programadas</p>	<p><i>Año:</i> 2020 <i>Institución Educativa:</i> I.E. La perdiz Algeciras del Huila - Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> En el cumplimiento de los objetivos trazados en c/u nivel educativo. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6°, 7°, 8°,10° y 11° 140 estudiante Área: Educación Física Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: Aprendizaje significativo, activo y participativo.</p>	<p><i>Año:</i> agosto 2021 <i>Institución Educativa:</i> La perdiz Algeciras del Huila - Rural <i>Características Práctica enseñanza:</i> Claridad fundamental en el contenido de la espiral de conocimientos. <i>Sujeto Trabajando:</i> Estudiantes 6° E.B.P. 27 estudiante Área: Ciencias Sociales. Cómo me fue en la Prácticas Enseñanza: grado 6° donde aplico la matriz ciclos de reflexión-Fases de planeación. Estudio de la maestría. Unisabana.</p>		

Apéndice D: Video ciclo de la conquista, dramatizado:



Apéndice E: Link ensayo dramatizado la Conquista:



Apéndice F: Video RVT Noticias – Guerra entre Rusia y Ucrania.



Apéndice G: Video: ¿Qué está pasando entre Rusia & Ucrania.



Apéndice H: Video: Veo, me preguntó y comprendo: Actividad para reflexionar acerca de lo que está pasando entre Rusia y Ucrania:



Apéndice I: Puente: tres ideas, dos preguntas y una analogía



Apéndice J: Preguntas poderosas: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?:



Apéndice K: Video Actividad de los estudiantes desarrollando la actividad de las preguntas poderosas: ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?



Apéndice L: Video Actividad del noticiero



Apéndice M: Socialización y retroalimentación ¿Qué?; ¿Cuándo?; ¿Dónde?; ¿Para qué?:



Apéndice N: Los estudiantes reportan las noticias que ven en las casas sobre la guerra que se está presentando entre Rusia y Ucrania, donde el docente investigador explica el tema.



Apéndice Ñ: Actividad del diario realizada por los estudiantes del grado Sexto sobre documentación de la noticia sobre la guerra de Rusia y Ucrania.



Apéndice O: Origen del universo



Apéndice P: Lecturas - talleres en el desarrollo de la clase sobre la Conquista

INSTITUCION EDUCATIVA LA PERDIZ
Educación Primaria, Educación Básica, Educación Media Académica,
 Ciencias y Educación Parental de Adultos,
 Siglo Veintiuno, Sistema 2014 del 21 de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos
 C.A. 2014000101 - C. Calle 68 N° 110000000
 ALGERFARAT - PERÚ

NOMBRE DEL DOCENTE DEL GRADO: MISHEL PÉREZ D'AZGRANADOS
GRADO: SEXTO **PERIODO: CUARTO**
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES **IHS: 3 HORAS**

TRABAJO PARA REALIZAR EN CASA:
 Queridos padres de familia: A continuación, encontrarán una serie de actividades propias del área o asignatura, las cuales le aportarán a los procesos de aprendizaje de su hijo(a).
TALLER No. 1
DESEMPEÑO: Identifica las etapas de la prehistoria y sus principales características.
TEMA: Impacto de la conquista y la colonización en las culturas americanas

ACTIVIDAD: Lee el texto y luego contesta las preguntas:
EFFECTOS EN EUROPA DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA.

La conquista de América permitió el fortalecimiento de España y Portugal, además permitió una fuerte difusión del catolicismo.

EFFECTOS SOCIALES
 Muchos europeos vieron en América la posibilidad de mejorar su situación económica y su posición en la sociedad.

EFFECTOS CIENTÍFICOS

- ▶ Permitió que los geógrafos ratificaran que la Tierra era redonda.
- ▶ Permitió que los cartógrafos crearan representaciones cada vez más exactas y completas del planeta.



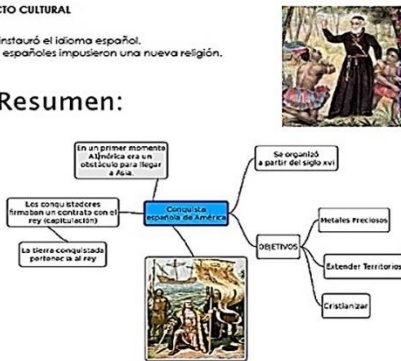

PÁG. 1
 GRADO: SEXTO – SEMANAS 1, 2 Y 3. FECHA PARA REALIZAR LAS GUÍAS:
 OCTUBRE 27 A NOVIEMBRE 20 DE 2020

INSTITUCION EDUCATIVA LA PERDIZ
Educación Primaria, Educación Básica, Educación Media Académica,
 Ciencias y Educación Parental de Adultos,
 Siglo Veintiuno, Sistema 2014 del 21 de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos
 C.A. 2014000101 - C. Calle 68 N° 110000000
 ALGERFARAT - PERÚ

IMPACTO CULTURAL

- ▶ Se instauró el idioma español.
- ▶ Los españoles impusieron una nueva religión.

Resumen:



Contesta el taller de acuerdo con el texto anterior:

1. ¿Cuáles son algunos efectos en Europa de la conquista de América? ¿A qué se refiere cada uno?
2. ¿Cuáles son algunos impactos en América de la conquista? ¿A qué se refiere cada uno?
3. Realiza el esquema del resumen sobre la conquista española en América.
4. Escribe una idea del resumen que hiciste.

PÁG. 3
 GRADO: SEXTO – SEMANAS 1, 2 Y 3. FECHA PARA REALIZAR LAS GUÍAS:
 OCTUBRE 27 A NOVIEMBRE 20 DE 2020

INSTITUCION EDUCATIVA LA PERDIZ
Educación Primaria, Educación Básica, Educación Media Académica,
 Ciencias y Educación Parental de Adultos,
 Siglo Veintiuno, Sistema 2014 del 21 de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos
 C.A. 2014000101 - C. Calle 68 N° 110000000
 ALGERFARAT - PERÚ

IMPACTO EN AMÉRICA DE LA CONQUISTA

La conquista provocó cambios drásticos en los pueblos originarios de América, uno de ellos fue que la población disminuyó debido a los malos tratos y a las enfermedades.



IMPACTO POLÍTICO
 Sus formas de organización desaparecieron y los pueblos fueron en su mayoría sometidos al sistema de administración español.

IMPACTO ECONÓMICO
 Se modificaron los sistemas de trabajo y la naturaleza fue considerada una fuente de riquezas que debía ser explotada.

IMPACTO PSICOLÓGICO
 Los indígenas sufrieron psicológicamente, debido a la desarticulación que afectó a sus culturas, religiones y modos de vida.



PÁG. 2
 GRADO: SEXTO – SEMANAS 1, 2 Y 3. FECHA PARA REALIZAR LAS GUÍAS:
 OCTUBRE 27 A NOVIEMBRE 20 DE 2020

INSTITUCION EDUCATIVA LA PERDIZ
Educación Primaria, Educación Básica, Educación Media Académica,
 Ciencias y Educación Parental de Adultos,
 Siglo Veintiuno, Sistema 2014 del 21 de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos
 C.A. 2014000101 - C. Calle 68 N° 110000000
 ALGERFARAT - PERÚ

TEMA: Comunidades étnicas, indígenas.

ACTIVIDAD No. 1: Responde las siguientes preguntas:
Conocimiento previo sin leer nada:

1. ¿Por qué crees que los habitantes de Colombia somos de varias razas?
2. ¿Cuáles razas se combinaron en América?
 ¿De cuáles razas son tus rasgos?
3. ¿Sabes qué quiere decir que somos mestizos?
4. ¿Cuántas generaciones caben en tres siglos?

Vocabulario
 ¿Qué significado le das a...?
 – Raza
 – Mestizo
 – Mulato
 – Afrocolombiano

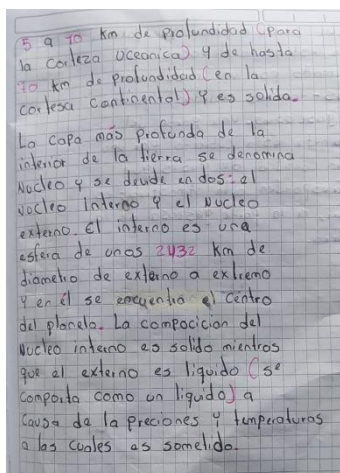
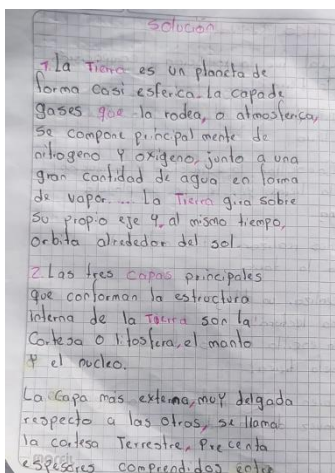
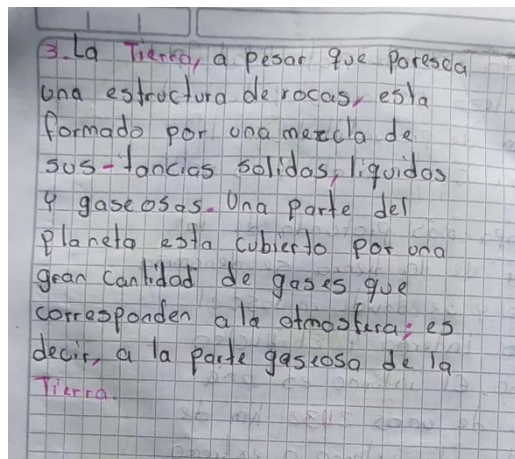
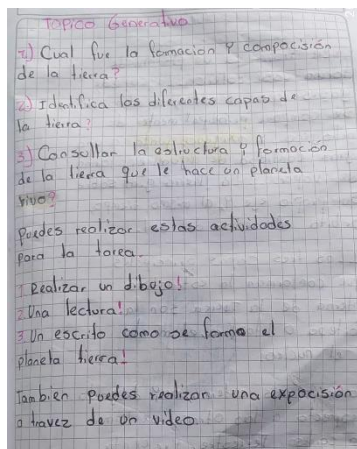
ACTIVIDAD No. 2: Leer el texto y escribe una reflexión:

Aprendamos algo nuevo

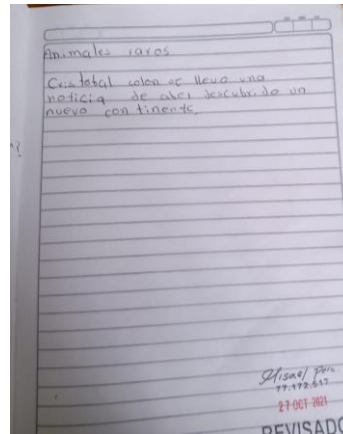
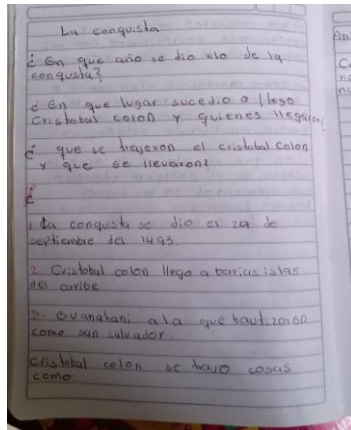
Desde que los españoles se establecieron en las tierras americanas se empezó a formar la sociedad colonial. Las formas de vida de los españoles fueron impuestas a las comunidades indígenas. Los españoles también adaptaron elementos de la cultura indígena y negra. Se formó una sociedad nueva. Esta sociedad era distinta a la de España y distinta a las que tenían las comunidades indígenas y africanas antes. Pero tenía aspectos parecidos a los de la sociedad española y aspectos parecidos a los de las sociedades indígenas y africanas.

PÁG. 4
 GRADO: SEXTO – SEMANAS 1, 2 Y 3. FECHA PARA REALIZAR LAS GUÍAS:
 OCTUBRE 27 A NOVIEMBRE 20 DE 2020

Apéndice Q: Cuaderno de Sociales de la estudiante Karen Ducuara con el foco de lección: El universo y la Terra del grado Sexto.



Apéndice R: Trabajo en el cuaderno del estudiante Yeison Esteban Blanco sobre la Conquista.



Apéndice S: Manualidad de origami sobre el foco de la lección: La conquista y la colonización en las culturas americanas.

