



**Renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el
desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria**

Diana Patricia Rivera Hernández

Universidad de La Sabana

Facultad de Educación

Maestría en Pedagogía

Neiva, abril 2023

**Renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el
desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria**

**Informe final de investigación presentado como requisito para optar por el título de
Magister en Pedagogía**

Diana Patricia Rivera Hernández

Asesor

Gerson A. Maturana Moreno, PhD

Universidad de La Sabana

Facultad de Educación

Maestría en Pedagogía

Neiva, abril 2023

Dedicatoria

Con amor, gratitud y cariño a mis hijos, a mi madre, familiares y amigos que siempre me han brindado apoyo moral y espiritual en todos los momentos de mi vida.

A mi compañero Jaime Vera Ruíz por motivarme y colaborarme en mis procesos profesionales.

A mi amigo Hans Felipe Trujillo por su compañía y valioso soporte en mi trayectoria durante la maestría.

A todos los que me acompañaron en este camino para alcanzar este anhelo como parte de mi vida profesional.

Agradecimientos

A Dios, quien me ha guiado en cada paso de este camino y ha sido un soporte espiritual importante en los diferentes momentos de este desafío.

Al director Mg. Eduardo Silva y estudiantes de la Institución Educativa Sósimo Suárez sede principal, del municipio de Gigante en el departamento del Huila, quienes fueron parte importante de este trabajo de investigación, además por permitirme crecer profesionalmente mediante las vivencias y experiencias en el proceso de enseñanza.

Al Dr. Gerson Maturana PhD, profesor y asesor quien con su paciencia, y conocimiento me instruyó durante todo el proceso relacionado a este proyecto, haciendo que crezca como profesional y como ser humano gracias a sus enseñanzas y ejemplo de dedicación durante toda la maestría.

A la Universidad de la Sabana, quien me brindó la oportunidad de ser parte de este programa que fue de gran ayuda para mejorar mis procesos de enseñanza y poder brindar a mis estudiantes y a la institución una educación de calidad.

A la Secretaría de educación del departamento del Huila que por su intermedio alcancé a ser parte del grupo de capacitación a través de la maestría.

Resumen

Este trabajo de investigación da cuenta de la renovación de la práctica de enseñanza de una docente de básica primaria en una zona urbana, en donde se buscó el mejoramiento de las acciones constitutivas de su quehacer profesional para el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes. La investigación es de carácter cualitativa, basada en el diseño de Investigación Acción Educativa, el método de la Lesson Study como herramienta para la indagación sobre las lecciones y su mejoramiento, así mismo, se desarrolló en ciclos de reflexión alrededor de habilidades del pensamiento. Se ha recurrido a técnicas como grupo de discusión, el trabajo colaborativo y la observación participante. Como resultados se ha conseguido una renovación en torno a las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza: En **Acciones de Planeación** en aspectos tales como *Planeación contextualizada*, *Planeación desde conceptos estructurantes*. *Estimación de Resultados previstos de aprendizaje (RPA)*, *logro de Coherencia curricular* y una *Planeación sistemática*. Respecto a las **Acciones de Implementación** se han considerado elementos como la *Visibilización del pensamiento*, *Exploración de saberes previos*, *Comunicación asertiva*, *Trabajo Colaborativo en aula. (entre estudiantes)*, *Motivación e interés en el aula*, *Participación activa en aula*. Así mismo, en cuanto a las acciones de **Evaluación de los aprendizajes** en componentes como *Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación-autoevaluación)*; *Rúbrica de evaluación, junto con la adopción de una Evaluación continua, formativa y elementos de Metacognición* y *Demostración de habilidad-observación, clasificación y comparación* en los estudiantes, como habilidades de pensamiento. Como conclusión del proceso, se puede afirmar que la práctica de enseñanza ha pasado por una verdadera transformación, se trata de un ejercicio más comprometido con una fuerte apuesta por configuraciones pedagógicas que superan el ejercicio rutinario y redundan en mejores aprendizajes para los estudiantes. Es mediante estos elementos que la práctica de enseñanza ha alcanzado una mejor percepción por parte de los estudiantes debido a que se pudo evidenciar una mayor participación, aprendizaje e interés en las clases.

Palabras claves: Lesson Study, práctica de enseñanza, ciclos de reflexión, habilidades de pensamiento, rutinas de pensamiento, practica pedagógica.

Abstract

This research work accounts for the renewal of the teaching practice of a primary school teacher in an urban area, where the improvement of the constitutive actions of her professional work was sought for the development of thinking skills in students. The research is of a qualitative nature, based on the Educational Action Research design, the Lesson Study method as a tool for inquiry about the lessons and their improvement, likewise, it was developed in reflection cycles around thinking skills. Techniques such as group discussion, collaborative work and participant observation have been used. As results, a renewal has been achieved around the constitutive actions of the teaching practice: In Planning actions in aspects such as Contextualized Planning, Planning from structuring concepts. Estimation of Expected Learning Results (RPA), achievement of Curricular Coherence and Systematic Planning. Regarding the Implementation actions, elements such as the Visibility of thought, Exploration of previous knowledge, Assertive Communication, Collaborative Work in the classroom have been considered. (among students), Motivation and interest in the classroom, Active participation in the classroom. Likewise, regarding the actions of Evaluation of learning in components such as New evaluation agents (Co-evaluation-self-evaluation); Assessment rubric, along with the adoption of a Formative, Ongoing Assessment and elements of Metacognition and Demonstration of Skill- Observation, Classification and Comparison in students, such as thinking skills. As a conclusion of the process, it can be affirmed that the teaching practice has undergone a true transformation, it is a more committed exercise with a strong commitment to pedagogical configurations that go beyond routine exercise and result in

better learning for students. It is through these elements that the teaching practice has achieved a better perception by the students because it was possible to demonstrate a greater participation, learning and interest in the classes.

Keywords: Lesson Study, teaching practice, reflection cycles, thinking skills, thinking routines, pedagogical practice.

Tabla de contenido

Introducción.....	1
Capítulo I. Antecedentes de la práctica de enseñanza	5
Capítulo II. Contexto en el que se desarrolla la práctica de enseñanza.....	13
2.1 Niveles de concreción curricular	18
2.2 Desafíos situacionales, lingüísticos y mentales.....	28
2.3 Arquitectura de las prácticas pedagógicas.....	33
Capítulo III. Práctica de enseñanza al inicio de la investigación	36
3.1. Acciones de planeación	37
3.2. Acciones de implementación.....	38
3.3. Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes.....	38
3.4. Problema de investigación.....	39
Capítulo IV. Descripción de la investigación.....	42
4.1. Paradigma definido: Sociocrítico	42
4.2. Enfoque establecido: Cualitativo.....	43
4.3. Alcance del estudio: Descriptivo.....	44
4.4. Diseño de investigación: Investigación acción educativa	45
4.5. Método: Lesson Study	46
4.6. Técnicas e instrumentos.....	50
4.6.1. Técnicas	50

4.6.2. Instrumentos	51
4.7. Apuesta pedagógica: Constructivismo social y EpC	53
4.8. Análisis de datos	55
Capítulo V. Ciclos de reflexión	58
5.1. Ciclo de reflexión preliminar: la práctica de enseñanza como objeto de estudio.....	60
5.2. Ciclo de reflexión 1	65
5.3 Ciclo de reflexión 2	75
5.4 Ciclo de reflexión 3	84
5.5. Ciclo de reflexión 4	96
Capítulo VI. Hallazgos análisis e interpretación de los datos	108
6.1. Estimación de RPA.....	110
6.2 Planeación contextualizada.....	112
6.3 Planeación desde conceptos estructurales	114
6.4 Resultados previstos de aprendizaje	115
6.5 Coherencia curricular	116
6.6 Planeación sistemática	118
6.7. Visibilización del pensamiento.....	119
6.8 Exploración de saberes previos	121
6.9 Comunicación asertiva	123

6.10 Trabajo colaborativo en el aula	124
6.11 Motivación e interés en el aula	126
6.12. Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación-autoevaluación).....	129
6.13. Rúbrica de evaluación	131
6.14. Demostración de habilidad- observación	132
6.15. Evaluación continua	134
6.16. Demostración de la habilidad de clasificación	135
6.17. Evaluación formativa.....	136
6.18. Metacognición	138
6.19. Demostración de la habilidad de comparación.....	139
Capítulo VII. Comprensiones y aportes al conocimiento pedagógico	142
Capítulo VIII. Conclusiones y recomendaciones	145
8.1 Conclusiones.....	145
8.2 Recomendaciones	148
Referencias	150
Anexos	156

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías apriorísticas	56
Tabla 2. Escalera de retroalimentación ciclo 1	72
Tabla 3. Matriz de mejoramiento ciclo 1.....	73
Tabla 4. Categorías resultado del análisis parcial ciclo 1.....	75
Tabla 5. Escalera de retroalimentación ciclo de reflexión 2.....	79
Tabla 6. Matriz de mejoramiento ciclo 2.....	80
Tabla 7. Categorías resultados del análisis parcial del ciclo 2	83
Tabla 8. Escalera de retroalimentación ciclo 3.....	90
Tabla 9. Matriz de mejoramiento ciclo 3.....	91
Tabla 10. Análisis parcial de los datos del ciclo 3	96
Tabla 11. Escalera de retroalimentación ciclo 4.....	103
Tabla 12. Matriz de mejoramiento ciclo 4.....	104
Tabla 13. Categorías resultados del análisis parcial del ciclo 4	107
Tabla 14. Resumen de categorías emergentes	141

Lista de figuras

Figura 1. Línea de tiempo de antecedentes de prácticas de enseñanza de la investigadora	12
Figura 2. Institución Educativa Sósimo Suárez, en municipio de Gigante, departamento del Huila	23
Figura 3. Mapa mental: Currículo	28
Figura 4. Fases de Lesson Study	48
Figura 5. Técnicas e instrumentos para el estudio.....	52
Figura 6. Elementos de la comprensión	54
Figura 7. La ruta M-12 PARE	65
Figura 8. El antes y el después de los RPA en la planeación, ciclo tras ciclo.....	111
Figura 9. El antes y el después de la planeación contextualizada y su progreso ciclo tras ciclo	113
Figura 10. Planeación desde conceptos estructurantes, un avance paulatino.....	114
Figura 11. Planeación con resultados previstos de aprendizaje, avance.	116
Figura 12. Planeación y coherencia curricular, desde el ciclo tres.....	117
Figura 13. Planeación sistemática, un orden más alto en la planeación.....	119
Figura 14. Implementación y visibilización del pensamiento	120
Figura 15. Saberes previos y su inserción en los ciclos de reflexión	122
Figura 16. Comunicación asertiva y su uso en implementación	124
Figura 17. Trabajo colaborativo y su papel progresivo en los ciclos de reflexión	125
Figura 18. Motivación e interés para el estudiante un crecimiento progresivo.....	127
Figura 19. Participación activa como punto de llegada de implementación al ciclo 4.....	128
Figura 20. Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación-autoevaluación).	130

Figura 21. Evaluación mediante rúbrica en la práctica de enseñanza	132
Figura 22. Demostración del desarrollo de la habilidad del pensamiento de observación	133
Figura 23. Evaluación continua	134
Figura 24. Demostración de habilidad- clasificación	136
Figura 25. Evaluación formativa y su proceso de inserción en los ciclos de reflexión.....	137
Figura 26. Metacognición en el ciclo de reflexión cuatro	139
Figura 27. Visualización del desarrollo de habilidad de pensamiento comparación.....	140

Lista de anexos

Anexo A. Consentimientos	156
Anexo B. Acciones de planeación, ciclo 1	158
Anexo C. Formato de planeación institucional, ciclo 1	162
Anexo D. Acciones de implementación, ciclo 1	164
Anexo E. Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 1	167
Anexo F. Escaleras de retroalimentación, ciclo 1.	168
Anexo G. Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 1	169
Anexo H. Acciones de planeación, ciclo 2	171
Anexo I. Formato de planeación institucional, ciclo 2	172
Anexo J. Acciones de implementación, ciclo 2	177
Anexo K. Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 2	180
Anexo L. Escaleras de retroalimentación, ciclo 2	181
Anexo M. Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 2	183
Anexo N. Acciones de planeación, ciclo 3	185
Anexo O. Formato de planeación institucional, ciclo 3	188
Anexo P. Acciones de Implementación, ciclo 3	188
Anexo Q. Acciones de Evaluación de los Aprendizajes de los Estudiantes, ciclo 3	192
Anexo R. Escaleras de retroalimentación, ciclo 3	193
Anexo S. Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 3	195
Anexo T. Acciones de planeación, ciclo 4	195
Anexo U. Formato de planeación institucional, ciclo 4	198
Anexo V. Acciones de implementación, ciclo 4	205

Anexo W. Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 4	208
Anexo X. Escaleras de retroalimentación, ciclo 4	208
Anexo Y. Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 4	210

Introducción

La educación es uno de los pilares fundamentales que posibilita el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades. Por ello, resulta relevante en la formación de los individuos para el afrontamiento de retos futuros, toma de decisiones y construcción de una mejor sociedad. En consecuencia, es esencial, a su vez, una formación adecuada en los educadores, que no se limite a la aplicación de los lineamientos del Estado para estructurar su praxis, y se motiven hacia el dinamismo e innovación del quehacer educativo, en nexos con la contextualización de las diferentes realidades, cambiantes conforme se relevan los grados de aprendizaje y los estudiantes que los configuran.

De ahí que, en esta investigación el concepto principal empleado sea la práctica de enseñanza, que representa una complejidad de trabajo y diversos elementos constitutivos que se deben caracterizar y definir (Bernate. et al, 2020). Además, de forma específica la práctica enseñanza se enfoca en el desarrollo de las habilidades de pensamiento en los estudiantes, las cuales se encuentran vinculadas a destrezas en cuanto al aprender a pensar y son susceptibles de refinamientos producto de estrategias y una frecuente práctica hasta alcanzar una acción automática (Valenzuela, 2008).

Los anteriores conceptos se articulan al objetivo investigativo, consistente en analizar la renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria de la institución educativa Sósimo Suárez de Gigante Huila. Ejercicio donde la investigadora forma parte del eje de investigación a través de su práctica actual, por tanto, su mente debe

ser un pensamiento crítico y objetivo ante su subjetividad y abierto a las indicaciones de los pares que acompañan el proceso de reflexión y mejoramiento.

Un estudio con la guía del enfoque cualitativo y el diseño de investigación acción educativa dado el compromiso personal hacia el cambio subjetivo para promover modelos de enseñanza idóneos, creados con la participación del estudiantado, ajustados a las necesidades particulares que se reconocen en el aula en medio de la interacción cotidiana, mediante estrategias que permitan captar la atención y la motivación de los estudiantes en función de elevar el impacto a generar en los aprendizajes.

Además, para el desarrollo de la presente investigación, se estableció el paradigma sociocrítico en hilo con el interés primordial de implementar mejoras para la comunidad educativa, necesidad que básicamente es el principal motivo de la educadora para realizar este proceso formativo de post grado y su respectivo producto investigativo; segura que lo que se aprende ahora no implica una situación de momento, sino el acoger el aprendizaje del sistema de ciclos de reflexión en aras de una habituación de superar el trabajo propio de forma constante.

El contenido previamente esbozado para su profundización se segmenta en ocho capítulos los cuales abordan los componentes necesarios para el desarrollo investigativo. Así, en el capítulo 1 se presentan los antecedentes de la práctica de enseñanza estudiada, donde se destaca la trayectoria personal y profesional de la docente, información subjetiva representada por logros y aspectos relevantes en medio de la maduración cronológica que conlleva la vinculación laboral año tras año.

Seguidamente, se ubica el capítulo 2, este presenta el contexto en el que se desarrolla la práctica de enseñanza estudiada, y se adjunta la descripción de procesos

propios de la práctica de enseñanza que forman parte de la vida académica institucional actual, más un análisis desde los niveles inmanentes a la acción curricular, sus características y el trabajo que implica para la organización educativa.

En tanto que, el capítulo 3 presenta la práctica de enseñanza al inicio de la investigación, con una mirada autocrítica al sello personal sumado al de la institucionalidad que yace en las acciones de planeación, implementación y evaluación, un recorrido que sirve de construcción para el problema de investigación, junto con los objetivos, tanto el general como los específicos que indican el desarrollo investigativo.

A la altura del capítulo 4 se encuentra la información metodológica, y se caracteriza por hacer una descripción detallada con aspectos claves para el desarrollo del estudio, de ahí que, el presente trabajo desarrolla el paradigma sociocrítico, el enfoque, el diseño, el alcance de la investigación, el método a trabajar, que es la Lesson Study, sus facetas representadas mediante una serie de figuras que exponen las técnicas e instrumentos para el estudio, y, por último, una tabla de categorías de análisis.

Posteriormente, el capítulo 5 expone la descripción de los ciclos de reflexión realizados, que desde un punto de vista personal corresponde al corazón del trabajo, no solo por la extensión de este sino la trascendencia de su contenido. Con un primer apartado que estructura el paso a paso inmanente al desarrollo de un ciclo. Pero, lo más destacado son los componentes que describen lo acontecido en cada ciclo en materia de formulación de la práctica de enseñanza, junto al proceso de acompañamiento que conlleva las renovaciones de la misma en el salón de clases. Por tanto, cada ciclo provee evidencias de las actividades procedimentales consignadas en la rejilla de L.S. que son la singularidad de un ciclo y la ruta que conduce al siguiente ciclo de reflexión.

En el capítulo 6 se plantean los hallazgos de cada ciclo en sus correspondientes categorías apriorísticas como categorías emergentes, que dan sentido a lo acontecido reflexivamente a lo largo del proceso de renovación para la práctica de enseñanza. En el capítulo 7 se exponen los aportes y comprensiones encontradas en la investigación donde se enriquece el abordaje de los hallazgos junto con las reflexiones de la experiencia y sus implicaciones frente a las prácticas de enseñanza derivadas del presente estudio.

En el capítulo 8 se abordan las conclusiones y recomendaciones de la investigación. Allí, con base en lo que describe en el informe final se muestra la forma en que se hace el cumplimiento de los objetivos trazados, en una narrativa donde cada uno de ellos aportan como respuesta a la pregunta del problema. Igualmente, está lo referente a las sugerencias, a las que se allega como situaciones que se pueden derivar del presente estudio como mejoras y aportes desde otros ángulos que dirijan su análisis en una dirección similar, pero ampliada o complementaria a lo construido a lo largo de este proceso.

De este modo, se hace un bosquejo que engloba el contenido del documento construido gracias al proceso reflexivo explicitado con antelación, y que se inserta en el ámbito educativo en busca de elevar la calidad de las prácticas de enseñanza, servir como una fuente más atractiva de servicio educativo para los estudiantes y aportar en la transformación de las debilidades del sistema educativo nacional desde el componente del talento humano que son los profesores.

Capítulo I. Antecedentes de la práctica de enseñanza

En la sociedad existen aspectos relevantes que son proclives a influir en el desarrollo social, económico y político; dentro de estos aspectos uno de los más importantes es la formación de los niños y jóvenes quienes serán parte esencial de crecimiento de esta sociedad, por lo que, es necesario contar con docentes que tengan la destreza de formar personas capaces de realizar aportes positivos al desarrollo social de una comunidad.

De acuerdo con lo anterior, el docente tiene la tarea de brindar conocimiento y herramientas a los niños y jóvenes con el fin de garantizar una transformación positiva en las futuras generaciones. En esa responsabilidad, también, es importante que el docente genere vínculos de confianza que motiven a los educandos a querer aprender y por tanto, debe tener presente que el ámbito educativo se encuentra en constante cambio, situación existente a lo largo del devenir histórico de la humanidad.

En esos giros que tienen lugar en cada una de las esferas de la coexistencia en sociedad, es lógico que los métodos acostumbrados por los profesores en los escenarios educativos pierdan eficacia con el tiempo, al igual que cambian los intereses de los estudiantes. Entonces, es perentorio que los métodos de enseñanza se actualicen constantemente, punto que recae en la formación de los educadores para que los estudiantes permanezcan en las instituciones hasta culminar sus procesos y tengan mejores proyecciones en lo profesional y personalmente.

Subsecuentemente, la docente en su papel de investigador determina que, para tener una calidad en el momento de actuar como educador y lograr llegar a los niños y jóvenes,

resulta pertinente la formulación de un proyecto basado en auscultar la presente práctica de enseñanza a través de la metodología Lesson Study, en donde se abordan los aspectos relevantes de los niños en cuanto al aprendizaje, las falencias y debilidades en los métodos usados en el presente, de forma que se mejoren las prácticas actuales de la enseñanza y los estudiantes de hoy, sean ciudadanos proactivos y prosociales para sus comunidades y la sociedad en general.

El cumplimiento de esta tarea convoca a entender mejor el contexto, la trayectoria profesional y formación de la docente que realiza el presente proyecto; quien inicia su formación durante el segundo semestre del 2003, al ingresar a la Universidad Surcolombiana de la ciudad de Neiva para estudiar Licenciatura en Pedagogía Infantil. En esta carrera se refuerzan principios y se adquiere un conocimiento valioso para el arte de la enseñanza.

En el 2008, vinculación al Colegio Vicentino Santa Catalina Labouré de Neiva con énfasis académico y perteneciente al sector privado. Allí la docente investigadora realizó la última práctica pedagógica como requisito exigido en los estudios de pregrado por culminar. Obtuvo el título profesional y le fue ofrecido trabajo como educadora en el mismo colegio, con asignación y rotación para los diferentes grados de primaria de 1° a 5° y en secundaria de 6° a 8°, a cargo del área de ciencias naturales durante año y medio.

Lo que se convirtió para la docente en el despunte de la experiencia laboral. Aplicó algunas estrategias adquiridas en la licenciatura y otras suministradas en las capacitaciones con las hermanas vicentinas. La experiencia con estudiantes de secundaria fue un desafío nuevo e interesante para la docente, tanto por las estrategias a utilizar como por los

contenidos a enseñar, en medio de una metodología tradicional acostumbrada institucionalmente.

Seguidamente está la experiencia laboral del 2010 en el Colegio Gimnasio Humanístico del Alto Magdalena de Neiva con énfasis académico y perteneciente al sector privado, allí se inicia a laborar como coordinadora académica de preescolar, primaria y secundaria, a la vez como docente del área de Ciencias Sociales en los grados de 2° a 5°. Fueron nueve meses de muchos aprendizajes, labor que fue realizada satisfactoriamente a pesar de los retos presentados en el corto tiempo de este ejercicio, del proyecto institucional fue importante la praxis de enfoque humanístico.

Posteriormente y debido al nombramiento en el sector público en primaria, gracias al concurso de méritos para el departamento del Huila. Se pasa, en el último trimestre del año 2010 a laborar como docente en la Institución Educativa San Roque, vereda El Paraguay del municipio de Oporapa en el departamento del Huila. Institución con énfasis académico, y por asignación la dirección del grado 5° con la orientación de todas las áreas.

La institución está ubicada en una zona sin transporte regular y de difícil acceso a cuatro horas y media aproximadamente de la ciudad de Neiva. Una experiencia algo complicada debido a la distancia y falta de transporte, pero al mismo tiempo muy enriquecedora por las nuevas vivencias obtenidas es este tipo de currículo con énfasis académico. En paralelo, se fortaleció la participación de los padres de familia con quienes se desarrollaron actividades de campo y la responsabilidad en los estudiantes que además de cumplir con sus deberes académicos, algunos ayudaban a sus padres con sus labores luego de salir de la institución.

El 2011 se continua en I. E. San Roque vereda El Paraguay del municipio de Oporapa – Huila, pero, en el grado 4° de primaria con la orientación de todas las áreas. Una vez asumido el grupo realizó el diagnóstico de inicio del curso y el análisis de los resultados, encontró una situación especial que llamo la atención, porque un grupo representativo de estudiantes no sabían leer ni escribir, solo transcribían.

Razón por la cual fue necesario idear una estrategia que permitiera nivelar a los estudiantes en lectoescritura, dificultad que les impedía trabajar de manera unificada en algunas actividades con todo el grupo. Se realizó el informe para dar a conocer la problemática a los directivos junto a la estrategia planeada. Luego se citó a padres de familia para dar a conocer la situación y los casos particulares, también para saber de su aprobación y apoyo. Enseñar la estrategia a desarrollar llamada “Proyecto de lectoescritura intensiva, Ya Se Leer y Escribir” con talleres aplicados en clase con refuerzo en casa, intervención con la que se logró avances significativos en los estudiantes.

En el 2012, aun en la I. E. San Roque vereda El Paraguay del municipio de Oporapa – Huila, se asumió la dirección y orientación de todas las áreas en el grado 5° de primaria con el fin de darle continuidad a los procesos de enseñanza y aprendizaje también debido a que las docentes compañeras de la sede manifestaron el no tener interés en trabajar con grados superiores en primaria. En esta etapa se logró que padres de familia e hijos hicieran parte activa dentro de la comunidad educativa, en las diferentes actividades académicas, deportivas, culturales, religiosas, de medio ambiente, recreativas y reuniones generales, ya que la participación no sucedía debido a la problemática de transporte y distancia entre la vereda y la sede principal.

Gracias al trabajo previo, se realizaron intercambios académicos, deportivos y culturales entre sedes de primaria de la misma institución, de esta manera se logra la interacción entre estudiantes, padres de familia, docentes y directivos. Eventos que fueron relevantes porque generó la oportunidad a la comunidad de conocerse, relacionarse y compartir como familia educativa.

Con la presente situación, fue claro para la docente que la misión que tenía en ese momento y lugar era trabajar allí en la práctica de valores y el fortalecimiento de los contenidos. Se evidencio que los resultados en los aprendizajes de los estudiantes mejoraron notoriamente y los padres de familia demostraron gran actitud y acogida por las actividades de integración, razones que motivaron a la docente a fijarse otras metas similares por desarrollar.

A la altura del 2013, en I. E. San Roque vereda El Paraguay del municipio de Oporapa, se tuvo la primera experiencia como profesora de niveles multigrados con 15 estudiantes en preescolar y 14 estudiantes en grado 3° para un total de 29 estudiantes. En este esfuerzo se debieron implementar dos metodologías para el desarrollo de la labor como profesora: la tradicional y escuela nueva. Fue una experiencia retadora, no fue nada fácil dirigir dos cursos al mismo tiempo de distinto nivel y con metodologías diferentes; de ahí que, la docente se vio en la necesidad de organizarse con variadas estrategias para desarrollar la clase y las actividades en el grado preescolar mientras orientaba la clase, asignaba actividades y apoyaba a los estudiantes del grado tercero con las temáticas correspondientes.

Al llegar al 2014 como educadora de la I. E. Sósimo Suarez del municipio de Gigante – Huila con énfasis académico, se participó en el concurso de traslados y clasifica para una

vacante única en el sector urbano. Así, se asume inicialmente la dirección del grado 4° con 41 estudiantes. La Institución se encuentra ubicada en un sector difícil con diferentes matices, costumbres, hábitos y necesidades. Desde este año la educadora labora allí con asignación de todas las áreas y rotación en los diferentes grados en primaria cada año.

Para el 2018, I. E. Sósimo Suarez del municipio de Gigante – Huila con énfasis académico, le asignaron a la docente la dirección y orientación de todas las áreas en el grado 3°, además durante este año, se desarrolló de manera transversal una articulación entre las áreas de español, artística, ética y educación física con proyectos culturales artísticos como estrategia de aprendizaje dentro de la institución educativa con los grados 3°, 4° y 5° de primaria. La docente percibió la motivación por parte de los estudiantes en el aprendizaje de danzas lo que significó un avance en la etapa del proceso enseñanza aprendizaje mediante estrategias novedosas y del interés de los estudiantes.

En el 2019 las labores en la I.E. Sósimo Suarez del municipio de Gigante – Huila con énfasis académico, le fue asignada la dirección y orientación de todas las áreas en el grado 4° y también algunos proyectos artísticos y culturales del municipio para desarrollarlos junto al grado 3° y que llegaron a la institución ligados con actividades de áreas distintas. De esta forma, los estudiantes se motivaron a aprender a tocar algunos instrumentos propios de la región y a componer canciones, la primera de ellas al ritmo de las rajaleñas, lo cual estimuló el desarrollo de habilidades y capacidades en los procesos de aprendizaje.

Por tal razón, la rectora Nieves Piedad Bernal, quien laboraba en ese momento en la institución educativa, valoró el esfuerzo y la dedicación con un reconocimiento, que fue emulado, a su vez, en la alcaldía del municipio de Gigante con exaltación a la Labor

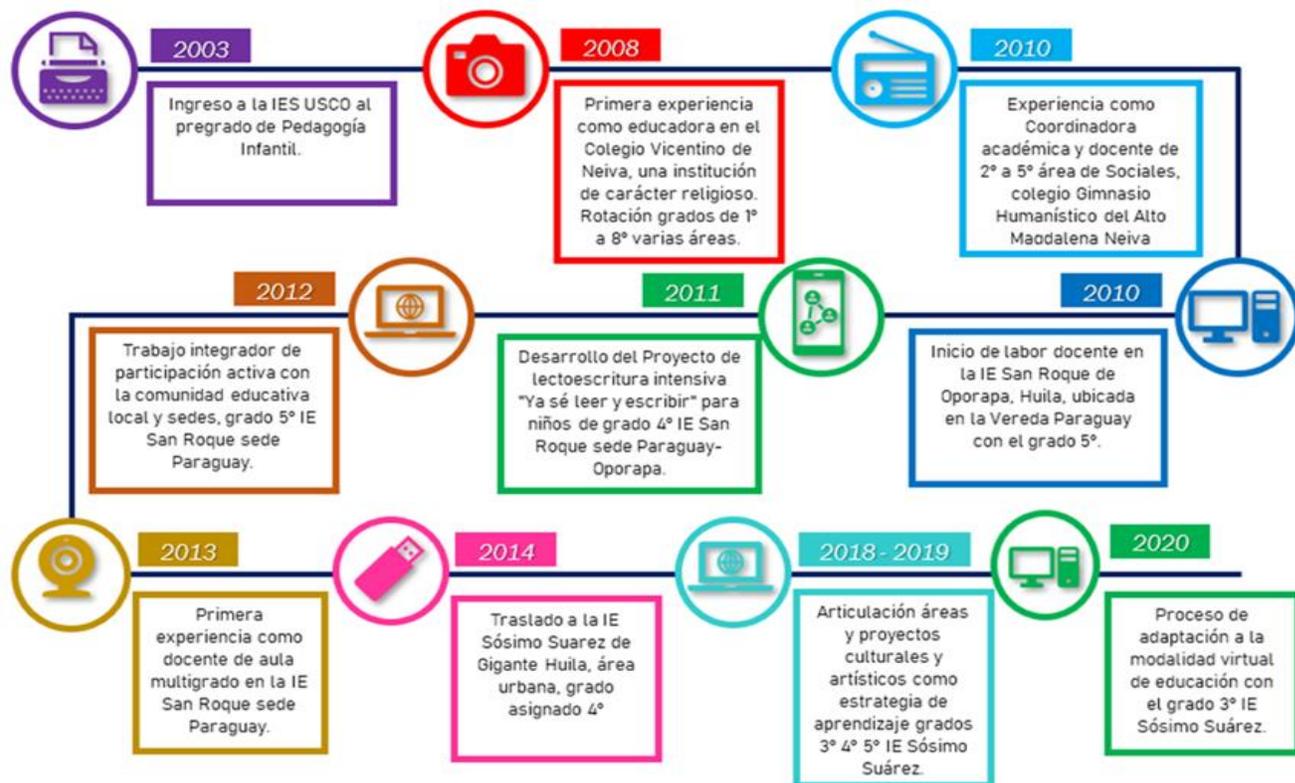
Docente, lo que incentivó aún más a la educadora para seguir en su labor con más innovaciones y mejoras.

El 2020 ubicada en la I. E. Sósimo Suarez del municipio de Gigante – Huila con énfasis académico, le fue asignada la dirección y orientación de todas las áreas en el grado 3°. El proceso de enseñanza y aprendizaje fue completamente diferente a experiencias anteriores debido al salto dado a la virtualidad como consecuencia de la pandemia. Fue una experiencia bastante complicada por falta de práctica para la enseñanza por medios virtuales, el manejo de plataformas y el acceso a internet por parte de los estudiantes y padres de familia. Se trabajó con guías pedagógicas en las áreas fundamentales teniendo en cuenta la transversalidad de proyectos institucionales que luego los estudiantes tuvieron que desarrollar con la orientación virtual de la docente y el apoyo de los padres de familia o acudiente.

En el segundo semestre del presente año la docente emprende un nuevo reto en el ámbito profesional con el inicio de la Maestría en Pedagogía en la Universidad de la Sabana.

Figura 1.

Línea de tiempo de antecedentes de prácticas de enseñanza de la investigadora



Nota: Elaboración propia

Capítulo II. Contexto en el que se desarrolla la práctica de enseñanza

El siguiente proyecto de renovación de la práctica de la enseñanza en el nivel básico primaria se desarrolla en el municipio de Gigante (Huila), el cual cuenta con un total de 24.583 habitantes (DANE, 2019). El municipio es distinguido como la Capital Cacaotera del Departamento del Huila por ser el punto de encuentro de la primera Asamblea General de cultivadores de cacao donde se decidió crear la Federación Nacional de Cacaoteros. Así mismo, el municipio de Gigante es rico en bosques, ríos y quebradas; por lo tanto, resulta ser sitio de interés para diferentes actividades como las religiosas, culturales, de descanso y aventura.

En aspectos geográficos, el municipio está ubicado en la parte centro-oriental del territorio huilense sobre la Troncal del Magdalena entre el Cerro Matambo – margen izquierda del río Magdalena - y la Cordillera Oriental. En suma, el municipio de Gigante goza de sitios turísticos como el mirador La Mano del Gigante, la iglesia San Antonio de Padua y la ceiba de gran envergadura ubicada en el parque principal (Tripadvisor, 2023). El paisaje Giganteño cuenta además con la reserva natural del páramo de Miraflores, lugar rico en fauna y flora lleno de bosques de palma real de los andes con un ecosistema de selva húmeda (DeTRIPS, s.f).

A nivel educativo, el municipio de Gigante goza de instituciones educativas oficiales tales como la Institución Educativa Cachaya ubicada en la zona rural, la Institución Educativa Escuela Normal Superior ubicada en la zona rural, I.E. Ismael Perdomo en la zona urbana, I.E. Jorge Eliecer en la zona rural, I.E. Jorge Villamil en la zona rural, I.E. José Miguel Montalvo en la zona urbana, I.E. Río Loro en la zona rural, I.E.

Silvania en la zona rural y la I.E. Sósimo Suarez en la zona rural. Las instituciones educativas del sector privada son Col. Libertad ubicada en sector urbano y la Institución de excelencia humana y académica idea en la zona urbana (Ofecfuturoscientificos, s/f).

Así, se llega a la presentación de la Institución Educativa Sósimo Suarez sede principal, como el epicentro de desarrollo de la presente investigación. La institución cuenta con los niveles de preescolar, media, básica secundaria, básica primaria; al mismo tiempo en el aula de clase se relaciona y complementa con otros como la didáctica o las metodologías dentro un programa académico, los cuales tienen en cuenta factores internos y externos de la institución para adaptarse a los retos y metas que se planteen dentro de esta, que son esenciales complementar y garantizar un proceso efectivo de la práctica de enseñanza, para esto, es necesario contar con una herramienta que ayude a planificar, ejecutar, vigilar y evaluar este proceso de práctica la cual es el currículo, este se adapta a la situación de la institución y busca obtener resultados positivos para la práctica de enseñanza en los estudiantes de una población determinada.

Por otro lado, es de señalar que el Proyecto Educativo Institucional aporta los procedimientos que la Institución Educativa Sósimo Suarez ha decidido utilizar para alcanzar los fines de la educación definidos por la Ley Colombiana. La autoría institucional de este documento toma como base autores que han desarrollado un entendimiento de la educación entregado en las teorías y conceptos sobre la práctica en la enseñanza, esto con el fin de tener bases sólidas para el quehacer del equipo de talento humano en relación con las dinámicas propias de la comunidad educativa estudiantil.

Pero, también es necesario complementar las orientaciones del PEI y dar importancia a elementos teóricos basales en la práctica de un educador. En este sentido, se

cita a Aiello (2005), quien destaca la importancia de las prácticas de enseñanza no en el estudiante, sino en el desarrollo del docente como profesional de la educación. Por otro lado, López de Maturana, Valenzuela y Álvarez (2022), exponen la importancia de los currículos, sus elementos y especifican como cada uno de estos ayudan a generar una propuesta sólida para la educación, además resaltan la importancia de la práctica de enseñanza en los docentes. Estos autores y otros serán un pilar importante en el desarrollo de la investigación, ya que sus aportes ayudan a comprender mejor lo que es la práctica de enseñanza y cómo su aplicación de forma adecuada puede ser parte fundamental en procesos académicos eficaces.

En esa medida, la práctica de enseñanza en los procesos de aprendizaje por parte de los profesionales en la educación pueda cimentar las bases del conocimiento en hilo con varios factores específicos como el contexto familiar del educando, sus experiencias e intereses que puedan incidir en el entorno, dando oportunidades de un aprendizaje fuera de la cotidianidad y logrando hacer que los estudiantes apliquen las herramientas que se han desarrollado para que puedan entender la complejidad del aula desde su experiencia (Sepúlveda, 2005).

Lo anterior es importante para la formación integral como docente debido a que puede brindar una mejor calidad en la formación impartida, según ideas de Aiello (2005) quien plantea que la precisión de comprender a cabalidad la particularidad en que cada docente aplica su propuesta de enseñanza es vital para analizar y reformular los métodos educativos con el fin de mejorar sus resultados. De igual forma es importante tener presente el contexto para la enseñanza, que relaciona lo anterior con los diferentes factores que integran a la comunidad en las instituciones educativas. En esa medida, Román (2010)

sostiene que los planteamientos educativos se deben articular con el entorno que se desenvuelve junto con sus distintos actores como la familia, medio de comunicación e instituciones educativas. El autor precisa que la vinculación de los centros educativos con el contexto de los estudiantes permite una mejor calidad e innovación educativa.

La importancia de mantener el interés de los estudiantes por medio de la práctica de enseñanza lleva a planear estrategias didácticas que deben tener en cuenta la no repetición de las mismas actividades, ya que pueden generar desinterés en los estudiantes independientemente de la novedad superficial de las mismas (Bustos, 2019). De acuerdo con lo anterior, se debe planificar de forma adecuada una clase para que el proceso de aprendizaje no sea muy pesado o tedioso para los estudiantes, es importante contar con un currículo que tenga en cuenta los factores y ayuden a construir un plan de estudios. Para ello es necesario una guía dentro de las instituciones, ya que pueden generar procesos educativos que permitan una comprensión general del currículo fundamentado en la reflexión de efectos y organización funcional en su proceso (Maturana, 2021).

La pertinencia del currículo brinda la orientación de la actividad académica, las prácticas de enseñanza, junto con la materialización del plan trazado como estrategias para posibilitar el aprendizaje de los estudiantes asegurando un alto nivel de preparación académica que garantice la calidad de la educación que se imparte en los diferentes programas, según Campbell-Phillips (2020). El currículo constituido adecuadamente es parte esencial de la formación de los estudiantes, ya que estos tienen en cuenta las necesidades específicas del entorno en donde se va a desarrollar y determinar los procesos de los programas educativos; junto con el tiempo de ejecución, la evaluación y posterior retroalimentación para cumplir con este objetivo, el currículo debe ser:

- **Abierto:** Se desarrolla desde un marco común que irá tomando una forma definida mientras se acrecienta su construcción.
- **Flexible:** El currículo se puede formar basado en las necesidades de una realidad educativa específica.
- **Dinámico:** Está en constante retroalimentación y su diseño puede variar dependiente de lo que se presente durante el proceso educativo.

Estas características se complementan con algunos elementos que hacen parte importante de la formación de procesos que son efectivos en la educación, estos son:

- **Objetivos:** Metas que deben alcanzar los estudiantes.
- **Competencias:** Aplicación apropiada de los contenidos para cumplir con los objetivos del Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- **Contenido:** Conjunto de habilidades y aptitudes que son necesarias para el logro de los objetivos, deben estar ordenados en etapas de acuerdo con lo que se va a enseñar y ser claro para que sea entendido por los estudiantes ya para fortalecer sus competencias.

De acuerdo con las anteriores características, se establecen los estándares de aprendizaje evaluables; son criterios de valoración que deben definir lo aprendido por el estudiante en su proceso educativo. En esa medida, facilitar el proceso de medición de los estudiantes que se pueda adaptar a los objetivos requeridos. Estos criterios de evaluación son referentes que sirven como base para determinar si los estudiantes han logrado alcanzar los objetivos previamente fijados.

2.1 Niveles de concreción curricular

La totalidad de factores anteriormente mencionados son importantes para planear y desarrollar un currículo el cual cumpla con los estándares que establece el ministerio de educación nacional (Cobo, 2022), para esto es importante tener en cuenta cuatro niveles de concreción, estos tienen la intención de abarcar todas las necesidades de los estudiantes e instituciones e inclusive atender los casos específicos.

a) Nivel 1 Concreción curricular (Macro currículo)

El siguiente currículo hace referencia a los consensos a nivel internacional derivado de acuerdos, convenciones o leyes blandas que recogen las tendencias globales y transversales. Así mismo, las políticas de origen nacional, leyes, lineamientos, orientaciones o criterios metodológicos generales para cada programa académico en consideración a objetivos, contenidos específicos, competencias que alcanzarán los estudiantes, orientaciones metodológicas y criterios de evaluación, son necesarios en un marco global para hacer realidad y contribuir a la construcción y desarrollo del profesional desde la perspectiva nacional e internacional.

Como actores dinamizadores de esta concreción se encuentran expertos políticos, científicos, antropólogos, psicólogos, sociólogos, pedagogos y profesores (Maturana, 2021). Además, es determinado por tendencias internacionales y nacionales en educación, establecido por el Ministerio de Educación acorde a las leyes estatales con el fin de asegurar una formación común, del que emerge el contenido a enseñar en cada etapa educativa. Así mismo, se deben tener en cuenta los factores legislativos para la adecuada

planeación y ejecución del macro currículo, para el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2002).

El seguimiento del Artículo 5 de la Ley 715 de 2001, la Nación lleva a establecer las normas técnicas curriculares y pedagógicas para los niveles de la educación preescolar, básica y media, sin que esto vaya en contra de la autonomía de las instituciones educativas y de las características regionales. En este se generan orientaciones para la elaboración del currículo, con respeto a la autonomía para organizar las áreas obligatorias e introducir asignaturas optativas de cada institución. El currículo que se adopte en cada establecimiento educativo debe tener en cuenta:

- Los fines de la educación y los objetivos de cada nivel y ciclo definidos por la ley general de la educación Ley 115 de 1994. Esta Ley establece el servicio educativo como una formación procesal constante, subjetiva, además de cultural y social. En específico, parametriza la educación pública según los requerimientos e intereses de los individuos, los núcleos familiares y el contexto social. Su pilar es el Derecho universal y constitucional a la educación inmanente a toda persona, donde también se contempla la libertad tanto para la enseñanza como el aprendizaje, y anexa en este sentido lo concerniente a la libertad de investigación y cátedra, así mismo en su característica de servicio del sector oficial (UNESCO, s.f.).
- Las normas técnicas, tales como estándares básicos de competencia, los derechos básicos de aprendizaje (DBA) para el currículo u otros instrumentos que defina el MEN en hilo con los parámetros considerados pertinentes para el grado y la asignatura en instrucción.

- Los lineamientos curriculares. Disposiciones epistemológicas, al igual que pedagógicas y curriculares designadas por el MEN en colaboración con la colectividad académica del campo educativo en sostén del proceso de fundamentar y planificar las asignaturas obligatorias y basales orientadas desde la Ley General de Educación en su artículo 23.
- Mallas curriculares. Estructura de diseño institucional y de su talento humano para las áreas académicas que componen cada grado en su correspondiente nivel educativo; de este modo, define aprendizaje y contextualizaciones locales y laborales.

De este conjunto de parámetros se surte la institucionalidad para el ejercicio de la actividad educativa y la prestación de servicios a los educandos, en especial, en la creación de las mallas curriculares en sus componentes normados como las que realiza esta docente y sus compañeros de trabajo en la institución, para cada asignatura que allí se enseña.

b) Nivel 2 de concreción curricular (Meso currículo)

Este nivel toma como punto de partida el anterior, permite y promueve el desarrollo de la autonomía de cada institución, y convoca la consideración protagónica del contexto sociocultural propio de la institución educativa; es decir, el contexto institucional, y sobre el cual pretende incidir de manera inmediata. Este nivel tiene énfasis en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), que Según el Decreto 1860 de 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. En el artículo 14 lo define como:

Contenido del proyecto educativo institucional. Todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, toman en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio. También considera el diseño curricular que según el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2018) lo define como las indicaciones de tipo epistemológico, además de las de interés pedagógico y curricular establecidas entre el MEN y el talento humano de la comunidad académica de la formación educativa en contribución a los procedimientos de fundamentación y planeación para las asignaturas de carácter obligatorio y basales acorde a la Ley General de Educación. Este diseño tiene como prioridad identificar las necesidades de la comunidad a la que va enfocada el PEI.

Esta investigación plantea como meso currículo: El PEI institucional, la misión, visión, los diseños curriculares y el enfoque pedagógico. La institución educativa Sósimo Suárez tiene a disposición de la comunidad los niveles académicos de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, empleando el modelo pedagógico tradicional con clases magistrales. No cuenta con el servicio de internet en las aulas de clase. La formación de los estudiantes se enfatiza en lo académico, cultural, social y en el fortalecimiento de valores en pro de formar personas integrales con servicio a la sociedad.

El currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de identidad, cultural, nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el PEI". (Art 76 de la Ley 115 de 1994, p. 90).

De acuerdo con la base de las orientaciones curriculares, el plan de estudio se enfoca en el desarrollo de las competencias básicas: comunicativas, lógicas, científicas, y ciudadanas con el fin de formar personas que comprendan su entorno, que tengan formación ética y puedan desarrollar habilidades de pensamiento.

La institución es parte de la comunidad educativa, se asume la acepción de comunidad educativa a la totalidad de individuos quienes hacen parte, al tiempo que, inciden y son influidos por el ámbito educativo (Florencia, 2010), la comunidad educativa que hace parte del establecimiento mantiene buenas relaciones entre sus miembros y se conservan las sanas costumbres. La institución promueve la participación de la comunidad vinculándolos en el desarrollo de las actividades con proyectos como: escuela de padres, democracia, huilensidad y celebraciones como el día de la familia y la institución; también cuenta con un comité de convivencia el cual se encarga de diseñar acciones de prevención y atención a situaciones que afecten la convivencia escolar. Finalmente se establecen los criterios de evaluación el cual es respaldado por el Decreto 1290 de 2009. Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

Así, para la educadora investigadora es claro que, la institución en la cual labora tiene la potestad de dotar el currículo no solo de la creatividad de los educadores para enriquecerlo, si no, considerar el desarrollo de mallas curriculares de gestiones educativas de interés específico para la localidad en la cual se encuentra ubicada la institución educativa. Esto, equivale a tener una marca de identidad para el plantel (Huilensidad), que dentro de la práctica de la docente ya se ha experimentado al incluir el uso de las danzas y las rajaleñas en transversalidad con áreas académicas.

Figura 2.

Institución Educativa Sósimo Suárez, en municipio de Gigante, departamento del Huila



Nota: Alcaldía de Gigante (2022)

a. Nivel 3 de concreción curricular (Micro currículo)

El siguiente nivel se centra en un grupo o clase específico, además guarda relación entre los objetivos de la institución a la que va dirigida en donde se tiene intervención directa de parte del docente y cuenta con una programación específica de métodos de enseñanza (didácticas). Este importante nivel se concreta en la acción, en el aula o escenario de aprendizaje como ámbito y marco que se conjuga y materializa durante el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la intervención pedagógica del profesor; es decir, interpela al profesional en su práctica de enseñanza y sus acciones constitutivas

(planear, implementar y evaluar los aprendizajes), orientadas en su conjunto a asegurar el desarrollo de competencias académicas y personales particulares (Maturana, 2021).

La planeación es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas a la enseñanza y como tal debe mediar entre los requerimientos dados por el currículo general, el currículo institucional, las características socioculturales de los estudiantes y los requerimientos específicos de cada materia que se enseña. En toda planeación se deben tomar decisiones previas sobre ¿lo que se quiere que los estudiantes aprendan?, ¿Cómo les va a servir eso que ellos aprendieron? ¿Y cómo pueden ellos lograr ese aprendizaje? Preguntas que se deben responder en la planeación.

La práctica de enseñanza que realizo tiene como referentes los RPA. En este sentido, se entiende que son productos que se avizoran derivado de los aprendizajes, lo cual les convierte en fines establecidos frente a las capacidades de los educandos como punto de llegada en las diversas actividades en procura de aprendizaje (Jenkins y Unwir, 2001). Estos dan claridad y son un instrumento útil en la enseñanza-aprendizaje ya que demuestran y establecen una relación entre las actividades, la metodología de la evaluación y los resultados obtenidos.

Expone una enseñanza centrada en el estudiante ya que está directamente relacionada con él, con sus logros y además se evidencia que en las actividades propuestas el estudiante debe adquirir determinados conocimientos para su ejecución. Como también las competencias, que según Feo (2010) las competencias ha de ser entendidas a modo de aprendizajes, que a su vez pueden ser logros complejos que se incluyen como aspectos de índole cognitiva, junto a los de procedimientos y actitudes, más habilidades y la

subjetividad del estudiante, sin dejar de lado los valores, todo un grupo que hace parte de la identidad de un contexto en particular donde se halla inmerso el estudiante.

En otras palabras, toda persona desarrolla una competencia o es competente cuando de forma hábil resuelve problemas del contexto utilizando los conocimientos adquiridos para luego aplicarlos a la vida diaria. En cuanto a la adquisición de competencias Coll (2007) expone que se encuentra vinculada a la apropiación de una lista de saberes “(conocimientos, habilidades, valores, actitudes, emociones etc.) por parte del sujeto” (Coll, 2007, p. 103).

Para que los estudiantes desarrollen competencias se debe pensar en planear actividades concretas que ellos desarrollen, pero también pensar en ¿cómo las van a desarrollar? y de esta manera reflexionen sobre los saberes su aplicación en la vida, el propósito de su aprendizaje y de qué manera está él construye su propio conocimiento. Estas actividades también deben ser motivadoras para estimular la participación y el compromiso con su aprendizaje.

La ruta de desarrollo ha de plasmarse en los diferentes módulos de formación estructurados en lecciones propias del plan, tomando como referente el marco institucional, al que representa o pertenece. Basado en lo anterior y la planificación adecuada de clases, se deben tener en cuenta elementos como: resultados Previstos de Aprendizaje (RPA): Acorde al Decreto 1330 de 2019. Por el cual se sustituye el Capítulo 2 y se suprime el Capítulo 7 del Título 3 de la Parte 5 del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 único reglamentario del sector educación. Plantea que los productos de aprendizaje son conceptuados como las declaraciones explícitas en cuanto a las expectativas en materia de

conocimiento y demostración que debe poseer un estudiante una vez culmina su programación académica.

De acuerdo con esto, se establecen la evaluación de aprendizajes, que es parte fundamental de la formación de los estudiantes y es donde se determina si se cumplieron los objetivos del plan de clases y, basados en el RPA si se logró que los educandos entendieran el tema. Estas evaluaciones deben basarse de acuerdo en criterios vistos en los niveles de concreción anteriores ya que, para Serrano (2002) “La evaluación está condicionada por numerosos aspectos y elementos personales, sociales e institucionales, al mismo tiempo que ella incide sobre todos los demás elementos implicados en la actividad escolar” (p. 249).

En el caso desde lo experiencial es de señalar que se alinea con los objetivos formulados institucionalmente, en los cuales se incorporan las necesidades particulares que reflejan la realidad académica institucional, y en este sentido las gestiones pendientes de realización para el alcance de las metas trazadas como parte de las necesidades a cubrir o las mejoras a realizar que resultan en la valoración que la institución hace de su situación año tras año, y en la que todos el equipo de docentes asume compromisos de mejoramiento, como el que ahora está educadora realiza.

c) Nivel 4 de concreción curricular (Nano currículo)

En atención a un marco general de educación inclusiva, el currículo escalado a la atención de condiciones o circunstancias especiales que tienen lugar en el aula de clase y en la relación estudiante/ profesor, procura asegurar el aprendizaje, por lo que considera las necesidades específicas de cada estudiante para responder a las competencias que en cada

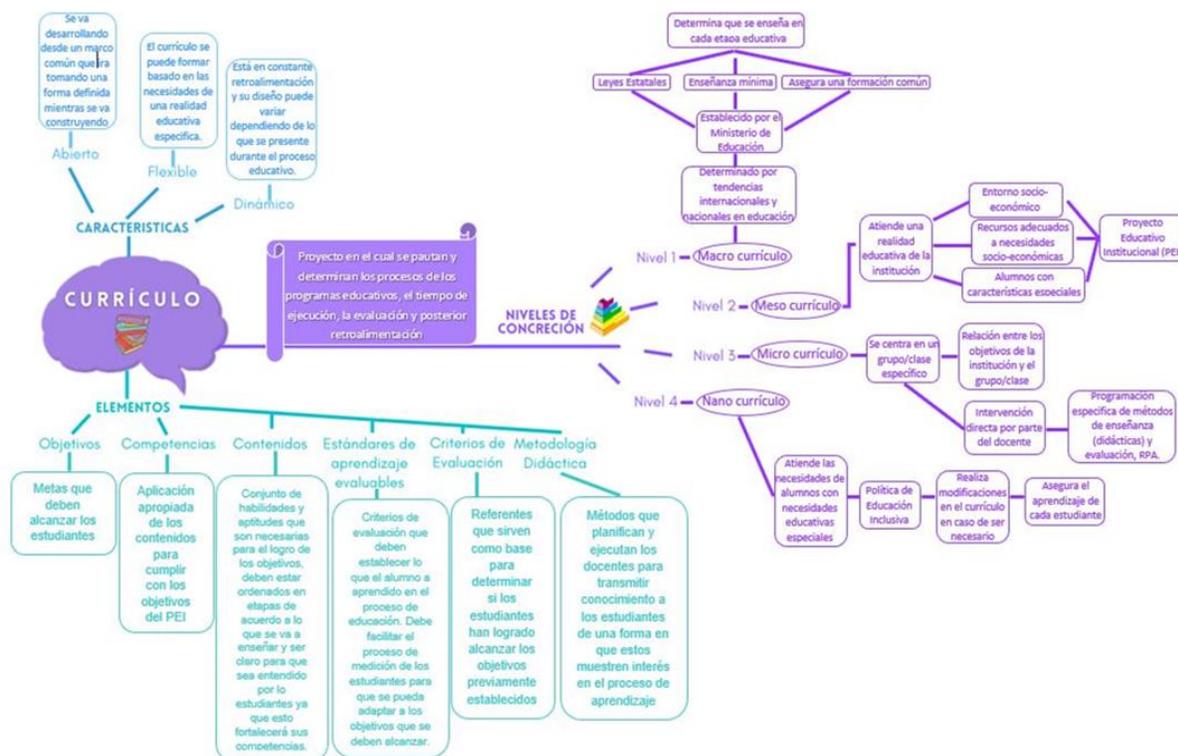
caso debe adquirir antes de lograr la certificación de una o varias asignaturas (Maturana, 2021). La adaptación curricular es una medida de modificación de los elementos del currículo muy significativa, a fin de dar respuesta a los estudiantes con necesidades educativas diversas y al docente con altas capacidades, en acatamiento de lo determinado por el Decreto 228 que regula la atención a la diversidad en Extremadura.

Este nivel se enfoca en estudiantes con capacidades diversas, con base en la política de educación inclusiva (Decreto 1421 de 2017) y que puede realizar modificaciones en el currículo en caso de ser necesario con el fin de asegurar el aprendizaje de cada estudiante. Es importante destacar que, para poder desarrollar una planeación adecuada en el currículo, se debe tener presente los desafíos que enfrenta la planeación en la educación, ya que un plan basado en un método de enseñanza no necesariamente tendrá la misma efectividad, debido a otros factores que influyen en este sentido como los contextos situacionales, lingüísticos y mentales.

En consecuencia, la institución acude a la creación de estos recursos conforme dicta el número de matriculados que se han presentados con documentación que los caracteriza en condiciones de discapacidad o aprendizajes diferenciales, o cuando la experiencia interactiva pedagógica del educador con sus estudiantes así lo ve necesario y en procura de garantizar el aprendizaje en ellos. Aunque, no es algo que se materialice en lo personal.

Figura 3.

Mapa mental: Currículo



Nota: Elaboración propia

2.2 Desafíos situacionales, lingüísticos y mentales

Existen varios desafíos a los que se enfrenta la enseñanza actualmente, en este sentido De Longhi (2009), como los retos son compartidos con otras disciplinas, entre ellos como el generar interés en los estudiantes ante la enseñanza y ligar los contenidos con su propio entorno social; también está el desafío del propio campo de conocimiento, el cual tiene que ver principalmente con llevar un adecuado currículo y que estén presentes unos métodos educativos innovadores y revolucionarios.

Desde el punto de vista personal, el problema principal que generan estos desafíos tiene que ver con que tanto los docentes, padres de familia y los gobernantes, no están enfocados en el mismo fin en cuanto a la formación; los educadores aferrados a zonas de confort en su rol profesional, los padres ensimismados en lo productivo y el Estado en minimizar gastos y el desangre de la corrupción; estos desafíos se pueden clasificar en situacionales, lingüísticos y mentales.

Así, en cuanto a lo situacional el desafío está situado principalmente dentro del entorno social, condicionado por los reglamentos y procedimientos de la institución, lo que hace que esté relacionado con el currículo y los espacios de la institución, sumado al entorno socio cultural, en donde cada estudiante tiene una perspectiva de la vida diferente dependiendo de su cultura, estrato socioeconómico o bien la convivencia con su comunidad y/o familia.

Dentro de este contexto donde se inserta la institución de Gigante, hay varios retos que derivan de lo ya anteriormente mencionado como la cultura del entorno de los estudiantes; no es descabellado afirmar que la cultura de los jóvenes se forma principalmente en los medios de comunicación y actualmente mediante las redes sociales, estos estipulan unos estándares (“deben seguir”) para ser aceptados socialmente, por lo que es difícil para el docente y la institución estar preparados para estos fenómenos sociales que son de cambios constantes y continuos, que también implican un choque generacional de prácticas sociales y tecnológicas que como docentes se opta por obviar.

Además, los docentes algunas veces tienen la tendencia de repetir el patrón de educación que ellos recibieron, sin adaptarse a un entorno contemporáneo en donde tal vez estos métodos tradicionales no tengan el mismo impacto o resultado que en su tiempo. Ante

lo descrito se propone crear estrategias académicas en donde se usen estos medios de comunicación y se motive al estudiante a reflexionar sobre el futuro tanto individual como colectivo desde la perspectiva académica.

El contexto situacional de labor actual como docente de aula es La Institución Educativa Sósimo Suárez sede principal ubicada en la zona urbana del municipio de Gigante – Huila, tiene una sede anexa llamada al igual que la vereda Rioloro en el sector rural, de carácter público, cuenta con un rector, veinte (20) profesores, una (1) secretaria pagadora y una (1) secretaria pedagógica, dos (2) auxiliares de servicios generales en la sede principal y una (1) en la zona anexa rural.

El modelo pedagógico es tradicional, actualmente cuenta con 382 estudiantes distribuidos en las dos sedes educativas en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media.

El nivel socio económico es estrato 1, el nivel de escolaridad que tiene la mayoría de la población es en básica primaria. El ambiente escolar en la institución es agradable, basado en el respeto y la colaboración, los padres de familia se integran de manera activa en las actividades y proyectos transversales con gran sentido de pertenencia, la mayoría de los padres de familia no hacen el debido acompañamiento en las tareas escolares que los estudiantes deben realizar en casa, siendo esto causa de bajo rendimiento académico, las direcciones de grado y reuniones con padres de familia para entrega de informes académicos se realizan periódicamente. La resolución de problemas está a cargo del docente de aula teniendo en cuenta los debidos procesos estipulados en el manual de convivencia.

En cuanto a la perspectiva lingüística, este desafío tiene una base en torno a la comunicación, es decir lo complejo de entender el lenguaje de los estudiantes, así como que el docente se dé a entender, porque hay una ruptura generacional comunicativa, que ninguno de los dos lados mira con detenimiento en búsqueda de acercamiento, pero, sobre todo establecer saberes mutuos que permitan allanar caminos comprensivos sincrónicos en las manifestaciones comunicativas.

Además, está lo referente al currículo en caso de que el estudiante no entienda o malinterprete también es un potencial factor de este desafío. Una forma de afrontar esta situación es también la comunicación porque el currículo es una bitácora comunicativa del conocimiento; de ahí la necesidad de hacerlo más accesible para el profesor transmitir conocimiento que sea interpretado desde el mundo atribucional del estudiantado; el objetivo principal de esto es tener la capacidad como docente de entender al estudiante y por lo tanto hacer que se interese en el proceso de instrucción, mediante metodologías que sean llamativas y comprensiva para estos.

En la práctica de enseñanza se orientan los conocimientos para que amplíen los saberes, que les permite estar abiertos, cuestionarse, dar respuestas y crecer como persona. En la planeación de la clase el objetivo es que los estudiantes comprendan y apropien los saberes con el tema visto en clase. Seguidamente, orientar las actividades a realizar que ayudaran en la comprensión, transformación y apropiación de nuevos conceptos, con la debida explicación del tema. Para el cierre de la clase se deja tarea como refuerzo y repaso de lo aprendido.

El desafío mental, se puede observar mejor dentro de las clases, en este es importante como docente tener en cuenta que no hay que imponer un pensamiento al

estudiante, ya que este viene de un entorno que posiblemente sea diferente al del profesor e incluso los demás alumnos, por lo que es importante saber manejar los temas y prepararlos de forma en que puedan ser entendidos fácilmente, y esto es posible relacionándolos con actividades o situaciones cotidianas en donde los alumnos puedan comparar y visualizar mejor lo que se está aprendiendo, haciendo de esta forma que estos tengan más interés en aprender y saber más de los contenidos programáticos de estudio.

Entonces, desde los desafíos planteados, se puede determinar que la educación y por lo tanto la enseñanza dependen de varios factores internos y externos de índole social, cultural, económico y político; por lo que esto refleja el complejo trabajo del docente ya que este debe adaptarse constantemente a estos cambios y por lo tanto proponer innovadoras estrategias a las prácticas educativas para que el proceso de educación pueda ser el adecuado para sus alumnos, para que estos puedan no solo comprender ciencias sino también aplicarlas en su vida y poder llegar a ser profesionales que aporten grandes avances a la sociedad.

Si se tienen en cuenta estos desafíos, y con la guía del currículo es posible que, mediante la aplicación de las metodologías vigentes de enseñanza, como la Lesson Study, se pueda realizar la planificación y desarrollo de un procedimiento adecuado para una población estudiantil específica, ya que se tendría en cuenta que es lo que este debería atender y en qué medida lo tiene que hacer, enfocándose en enseñar en un ambiente que sea agradable y seguro para los estudiantes.

Con base en el currículo, los desafíos y la importancia de estos en el momento de desarrollar una planificación para las clases, se define el propósito del estudio, de la renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study.

2.3 Arquitectura de las prácticas pedagógicas

Las arquitecturas de práctica son una lente para estudiar la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación como prácticas específicas del sitio (escenario escolar). Consisten en “los discursos, acciones y relaciones” (Kemmis, et al., 2014a, p.3) de una práctica y los tres arreglos que permiten y restringen estas prácticas. Estos arreglos incluyen el idioma del tema y las ideas que se enseñan, los recursos disponibles para el maestro o capacitador en el salón de clases y en el sitio, y las relaciones entre los maestros y los administrativos y sus estudiantes.

Estas arquitecturas de práctica se aúnan en un proyecto específico de un contexto en particular. Las arquitecturas de práctica de un sitio pueden evolucionar a medida que cambian las acciones que tienen lugar en el sitio. En este caso es de señalar lo acontecido con la sustitución de pizarras para escritura con tiza por pizarras de escritura en marcador, y luego pizarras interactivas, transición que ha dado forma a los “discursos, acciones y relaciones” del aula.

El proyecto específico institucional de este ejercicio investigativo debe auscultar los tres componentes. Así, el lenguaje como se abordó en el apartado previo se encuentra en las posturas antagónicas de un mundo profesional que se asume perfecto con el deber de atraer a los estudiantes para ser duplicados de sus mecánicas, y el de los estudiantes que se asume renovador y reparador del mundo adulto plagado de fallas. Dos posturas hechas hábitos que solo agrandan las brechas comunicativas y la dificultad para que los dos se alineen hacia enseñar y aprender efectivamente.

Precisamente, las arquitecturas de la práctica pueden no cambiar debido a varios aspectos entre ellos los hábitos, el papel de la ideología, la reglas, así como los mecanismos

de cumplimiento (Mahon et al., 2017, p.12), que se erigen como obstáculos que dotan de resistencia a la transformación en cuanto a la arquitectura de las prácticas, la problemática más recurrente en las organizaciones, sean cual sean, y que también están presentes en las escuelas es la resistencia ante la solicitud de dejar atrás la habituación por la novedad, o abrir espacios de aceptación y negociación hacia consensos antes que imposiciones.

Kemmis, et. al. (2014) en cuanto a prácticas interrelacionadas, afirman que estas en los sitios por lo general se constituyen a partir de cinco aspectos a saber: a) estudiantes y su aprendizaje; b) los maestros y su enseñanza; c) líderes y administración; d) aprendizaje profesional, que incluye desarrollo profesional y/o formación de docentes; e) continuar e investigar. En este sentido, el mensaje es que, para comprender y realizar cambios en el aprendizaje y la evaluación de la práctica de la enseñanza, es necesario comprender todo el sitio de la práctica y apreciar cómo se relacionan.

Aquí, se inserta el presente esfuerzo formativo donde ha sido requerido el análisis de cada uno de estos aspectos listados, para cuestionar la práctica habituada, ampliar la mirada para recabar datos de otros ángulos fuera de la exclusiva valoración de estudiantes y sus aprendizajes, y con esta otra manera de analizar de construir las prácticas de enseñanza actual, extraer lo positivo y reconstruir junto con las sugerencias de pares para obtener un producto renovado y de mayor atractivo, así como comprensión para los estudiantes.

Los cambios para asegurar el éxito de las prácticas mejoradas requieren de liderazgos convocantes, el punto es comprometer la comunidad y el equipo de talento humano en el propósito de transformación, así como alentarles para invitar a todas las partes interesadas a unirse a una “conversación” sincera y genuina (Kemmis, McTaggart y Nixon, 2014b, p. 150) sobre cómo cambiar las prácticas de enseñanza, aprendizaje y

evaluación donde se trabaja. Que en este caso es la propuesta educativa terciaria a través de la formación de docentes con la misión de jalonar transformaciones, compromiso propio sin incurrir en conflictos con sus compañeros de trabajo.

Es decir, un mejor enfoque de cambio debe ser abiertamente democrático que contraste con los cambios acostumbrados comúnmente impositivos. También, las modificaciones democráticas pueden plantear algunos desafíos logísticos y culturales para los equipos de proyecto pro-cambio. Sin embargo, este tipo de enfoque tiende a ser gratificante, además, de proporcionar información útil sobre cómo cambiar las prácticas en un sitio sin entrar en choques o procesos lentos.

La siguiente arista por considerar es que se requiere de praxis/acciones acompañadas de cualificaciones con adjetivos positivos como que son según Mahon et al., (2017), “éticas... sostenibles, [y socialmente] justas” (p. 16). Esta es una forma muy diferente de trabajar; se trata de discursos (elegir el mejor uso de las palabras), acciones (no aferrarse a habituaciones y optar por innovaciones) y relaciones (liderazgos, organizaciones sociales y la interacción humana) entrelazadas y enfocada al objetivo transformador, situaciones que suceden mientras se trabaja con colegas para cambiar las prácticas propias y, en el proceso, cambiar la vida de las personas para mejor.

Capítulo III. Práctica de enseñanza al inicio de la investigación

De acuerdo con Alba y Atehortúa (2018) la planeación, implementación y evaluación constituye a las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza las cuales como fenómeno social son enmarcadas de forma institucional en un contexto que requiere una relación de aprendizaje entre sujetos. Lo anterior, hace que sea un proceso sistemático y cronológico, donde los sujetos involucrados llevan un seguimiento de su proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, el siguiente apartado contiene las prácticas de enseñanza aplicadas antes de dar inicio con la investigación, las cuales estaban basadas en métodos que se repetían cada periodo académico, los cuales estaban basados de forma general en la planeación, implementación y evaluación de forma general y no se tenían en cuenta los factores externos de la institución y solo se enfocaba en los contenidos temáticos que se presentaban cada periodo.

La planeación de las clases estaba fundamentada en consultar y retroalimentar información en relación con las materias académicas a impartir. Donde se presentaban unas actividades preparadas previamente con modelo de evaluación básico oral y escrito. En cuanto a la implementación, se realizaban talleres, exposiciones, y algunas actividades espontaneas, pero enfocadas principalmente en la teoría; finalmente el proceso evaluativo era “tradicional”, es decir solo se evaluaba lo que el estudiante había aprendido del tema, muchas veces eran conceptos y definiciones, los cuales eran principalmente escritos y valorados por números.

3.1. Acciones de planeación

La docente realizaba la planeación de la clase en un formato previamente diseñado y adaptado por la institución donde se tenía en cuenta el grado, el área, el periodo, el estándar, los indicadores de desempeño, los contenidos, la transversalidad y las actividades a realizar. Su planeación contaba con los siguientes materiales de apoyo: estándares básicos de competencia, las programaciones curriculares, los planes de área, el plan de estudios, proyectos transversales obligatorios y los textos guía para los contenidos y las actividades. En la mayoría de las veces los textos eran seleccionados y comprados por los mismos profesores, y en algunos casos las editoriales obsequiaban los textos a los docentes con la intención de que adoptasen algunos de ellos en su labor, con el fin de emplear a los estudiantes como material de apoyo y de trabajo escolar para el respectivo año.

Dichos textos resultaban pertinentes en muchos docentes porque en estos se encontraban las programaciones con los estándares, actividades y talleres como acciones complementarias; lo que llevo a que algunos profesores usaran de guía y transcribieran esa información a los formatos de planeación de la institución y no recurrieran a otras fuentes. Por ende, durante el tiempo y en las semanas declaradas por el ministerio de educación nacional como institucionales y dentro del trabajo organizado para los docentes, en esos espacios se hacían las respectivas revisiones para los ajustes en los documentos institucionales, programaciones, planes de área y demás solicitados por los encargados de esa sección o dependencia en la secretaria de educación correspondiente; de tal modo que se ingresan los derechos básicos de aprendizaje en las respectivas programaciones curriculares de la institución educativa.

3.2. Acciones de implementación

La docente investigadora desarrollaba la implementación con la orientación en referencia a la planeación de cada asignatura, pero en algunas ocasiones no se realizaba. Por lo tanto, la docente iniciaba la clase con el saludo, el registro de asistencia, y algunas veces se abría un espacio motivador. Seguido de ello, la docente realizaba la presentación del tema, dando apertura a un espacio para la lluvia de ideas, luego se consignaba el tema en el tablero o dictaba para que los estudiantes lo escribieran en el cuaderno, de manera alterna hacia la explicación del tema en el tablero con ejemplos y ejercicios de aplicación. La docente en esta parte de la clase resuelve algunas preguntas de los estudiantes, que daban paso a la aclaración de dudas y a las actividades de desarrollo en la clase para afianzar el tema. Las herramientas más empleadas por la docente eran el tablero, los marcadores, borrador, elementos para trazos geométricos, laminas, textos guías, cartillas, cuentos y fotocopias.

3.3. Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes

La evaluación realizada por la docente no era formativa, por lo que no tenía en cuenta las rejillas o rubricas de evaluación; así mismo la evaluación no era integral, sino solo numérico con lo cual se les media el conocimiento a los estudiantes. Por otra parte, la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación no eran aplicadas correctamente al momento de evaluar; debido a que solamente se realizaban al finalizar los periodos académicos, como desempeño general de los estudiantes y no de forma continua.

La evaluación aplicada por la docente era permanente durante el periodo con notas sumativas de evaluaciones escritas, orales, exposiciones, trabajos individuales y grupales,

talleres y participación en clase; además, también realizaba una evaluación final sobre los temas vistos en todo el periodo. Mediante la escala de notas aprobada por el SIE de la institución, hacía que los estudiantes con los mejores resultados al final de cada periodo junto con su buen comportamiento eran organizados en una serie de puestos en el cuadro de honor de la institución.

3.4. Problema de investigación

El proceso de educación siempre ha estado en constante cambio, una condición derivada de las transformaciones sociales y científicas, y precisamente debido a los avances de este último sector, desde finales del siglo XX las modificaciones e innovación son una fuente vertiginosa. Es por esta razón que entrados en el siglo XXI y en su segundo decenio las instituciones educativas y los docentes deben estar en constante actualización no solo de los contenidos programáticos básicos para los estudiantes, sino también de las diferentes metodologías de enseñanza para ellos.

El fenómeno previamente descrito sobre la celeridad de cambios ha dado lugar también a un choque generacional, que contextualizado en los escenarios educativos se manifiesta como un desbalance entre el manejo de las nuevas tecnologías que poseen los estudiantes, versus las del personal de docentes. El interés de las nuevas generaciones ha migrado a espacios virtuales y sus dinámicas, por tanto, la motivación en el espacio real reclama modificaciones que respondan a las nuevas maneras de asumir algo como llamativo.

Pero, la persistencia de prácticas de enseñanza que son dispares de los intereses de los estudiantes ha llevada a experimentar resultados deficitarios en cuanto a los desempeños

académicos de los estudiantes como la comprensión lectora, las ciencias naturales y las matemáticas como balance de las métricas internacionales a las cuales Colombia se presenta de forma periódica, sin superar su posición por de bajo de la media preestablecida internacionalmente (Semana, 2019).

El contexto local donde se ubica el trabajo educativo de la docente investigadora no es ajeno a esta realidad, donde la desmotivación de los estudiantes es la constante, así como los bajos desempeños, estos últimos agravados por el salto abrupto de la educación presencial a la virtualidad y las desterritorialización de las jornadas educativas que fueron trasladadas a los ambientes de casa por la pandemia, en suma, el resultado débiles bases educativas asentadas en las aulas de clases frente a prácticas de enseñanza atoradas entre los resultados sin progreso y la presencialidad con educandos cuya atención e interés se escapa de la gestión del conocimiento actual.

Efectivamente, como educadora el diagnóstico no solo se ocupa de mirar a los estudiantes y la cuantificación de sus avances, también, es mirar de forma crítica y reflexiva la práctica de enseñanza propia, donde es preciso aceptar la necesidad de re pensar lo que se hace en la actualidad que no logra permear los sentidos de la población estudiantil y envolverlos en las jornadas académica con expresiones de satisfacción, tanto para que desarrollen una participación más activa, como para que se conquiste realmente la construcción de aprendizaje en los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado, entonces, se define la cuestión a tratar en este estudio:

¿Cómo renovar la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria?

Objetivos

Objetivo general

Analizar la renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria.

Objetivos Específicos

- Identificar las características de la práctica de enseñanza del docente investigador desde sus acciones constitutivas de Planeación, Implementación y Evaluación de los aprendizajes a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria.
- Establecer una propuesta pedagógica en el contexto educativo a partir de los ciclos de reflexión que permita renovar la práctica de enseñanza y el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes de básica primaria.
- Valorar el efecto de la propuesta pedagógica sobre la renovación de la Práctica de Enseñanza y el desarrollo de las habilidades de pensamiento en los estudiantes.

Capítulo IV. Descripción de la investigación

La presente investigación tiene como objeto de estudio la práctica de enseñanza, la cual pretende una renovación de esta, a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de las habilidades del pensamiento. Por lo tanto, la siguiente investigación se plantea con relevancia al acompañamiento puntal en los procesos metodológicos en educación para mejorar el modelo de enseñanza que lleva la institución educativa, así mismo pretende fomentar bases sólidas para que los jóvenes desarrollen habilidades para enfrentar los retos educativos.

Para la investigación se ha adaptado las siguientes configuraciones metodológicas:

4.1. Paradigma definido: Sociocrítico

Esta investigación se basa en el paradigma socio crítico, el cual plantea la interpretación de una situación por medio de la crítica con un enfoque social, para posteriormente realizar un ejercicio reflexivo y a partir de ahí, describir a fondo y amplio el problema observado. Esta definición, se fundamenta en lo planteado por Alvarado y García (2008), quienes precisaron que este paradigma está apoyado en un juicio social crítico de carácter auto reflexivo, con base en los intereses iniciales de las necesidades grupales. De igual forma, Arnal et al (1992), determinaron que este paradigma puede ser abordado desde diferentes enfoques que no solo parten desde lo empírico o interpretativo, a la vez que también permite dar a conocer la realidad, el contexto inmediato, de una población específica con la finalidad de transformarla para el mejoramiento de las condiciones sociales a través de la participación de los actores implicados.

Asimismo, Unzueta (2011) define este paradigma como la unión entre ideología y auto reflexión para la construcción conjunta de los conocimientos en un proyecto político, con el objetivo de transformar las relaciones sociales mediante la búsqueda y ejecución de soluciones a los problemas significativos de cada comunidad.

Con este paradigma, es requerido es perentorio conocer los factores proclives a incidir en el desempeño de los educandos, factores que van desde los internos hasta los externos, donde encuadra lo social debido a que la vida relacional con pares compañeros hace parte de su entorno diario. Igualmente, es de subrayar que el propósito del estudio es acudir a la realimentación con base en los resultados arrojados por el proceso de enseñanza.

Lo anterior, está asociado con una característica esencial del paradigma, que es la reflexión para el redireccionamiento de procesos para alcanzar gestiones educativas más cercanas a las necesidades de los estudiantes en procura de impactar en cuanto al mejoramiento de sus vidas. Llegar a este punto, requiere cambios desde el mismo momento de la planeación según Vera y Jara (2018), quienes afirman que, mediante el paradigma sociocrítico, el término docente se expande y su función no solo está acotada de forma simplista a entender la realidad que se le presenta, sino que su pensamiento debe considerar su conocimiento en aporte transformacional, algo que implica planificar, buscar consensos y promover la renovación frecuente del curriculum.

4.2. Enfoque establecido: Cualitativo

Esta investigación se desarrolla desde una perspectiva de un enfoque cualitativo, definido como aquello que pretende describir las características de una población mediante instrumentos de medición que permita interactuar de forma más cómoda con la población

estudiantil y de esta forma obtener datos más precisos. Esta definición se soporta por los aportes de Blasco y Pérez (2007), quienes explicaron que este tipo de investigación se estudia un fenómeno o realidad en un entorno específico y como se desarrolla progresivamente, con base en las causas y las personas o población implicadas. También esto se ve reforzado por la definición de Quecedo y Castaño (2002), quienes plantearon que el enfoque cualitativo como observación que fabrica datos descriptivos: lenguaje propio de las personas, verbalizadas o escritas, y comportamiento visible.

Basado en esta afirmación, en la investigación es posible entender el nivel de aprendizaje de los estudiantes en consideración a que los factores determinantes del desempeño de estos están relacionados a las interacciones de las actividades, las relaciones dentro del aula de clase e incluso algunas causas externas que se deben tener en cuenta. Cabe destacar que este enfoque está relacionado con el paradigma sociocrítico, debido a que es importante la interacción entre los diferentes participantes del estudio, ya que se da por hecho que la epistemología es un inicio compartido de la acción recíproca entre el investigador y el investigado (Sandoval, 2002).

4.3. Alcance del estudio: Descriptivo

El alcance de la investigación es descriptivo, debido a que lo que se quiere determinar son un conjunto de características de la población estudiantil que faciliten entender el desempeño académico de estos, además, mediante la Lesson Study, también se pretende describir el impacto de este modelo de enseñanza en los resultados de la investigación. Esto es soportado por Hernández et. al. (2014), donde se define en análisis descriptivo como aquel que detalla las propiedades, atributos y los perfiles de las personas,

grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

La descripción está presente en la investigación aquí desarrollada, ya que los procesos por los cuales se realiza la Lesson Study se plasman de forma detallada en cuanto a los pasos que se implementaron, los participantes involucrados, de lo cual se pasa a las sugerencias y su incorporación en las nuevas planeaciones, así mismo los resultados emergentes.

4.4. Diseño de investigación: Investigación acción educativa

Esta investigación se desarrolla desde la perspectiva de investigación acción con variante educativa, debido a que se lleva a cabo un método ordenado de los procesos necesarios para el desarrollo de la investigación, es decir se lleva a cabo una planeación en donde se determinan las estrategias, temas y actividades a realizar; además de tener en cuenta los espacios y recursos con los que se cuentan. Seguido por la intervención, en donde se ejecutan los planes ya definidos y se registran los resultados inmediatos para poder verificar su eficacia con una evaluación en donde se procede a recolectar la información de las actividades y procedimientos para finalmente llegar a una conclusión o reflexión en donde se determina si la metodología fue apta, que falencias tuvo y como mejorar estas.

Este diseño se soporta en el estudio de Restrepo (2004), quien resalta la importancia de este diseño como un proceso de mejora constante de los docentes mediante el trabajo pedagógico cotidiano, en donde se puede aplicar los métodos de enseñanza, y mediante este, determinar si es apto o no para los estudiantes, con la oportunidad de mejorar o bien,

adaptar un método que sea eficaz en otras clases; también afirma que este crecimiento profesional es individual y que esta transformación es continua y es posible mediante las reflexiones de cada clase.

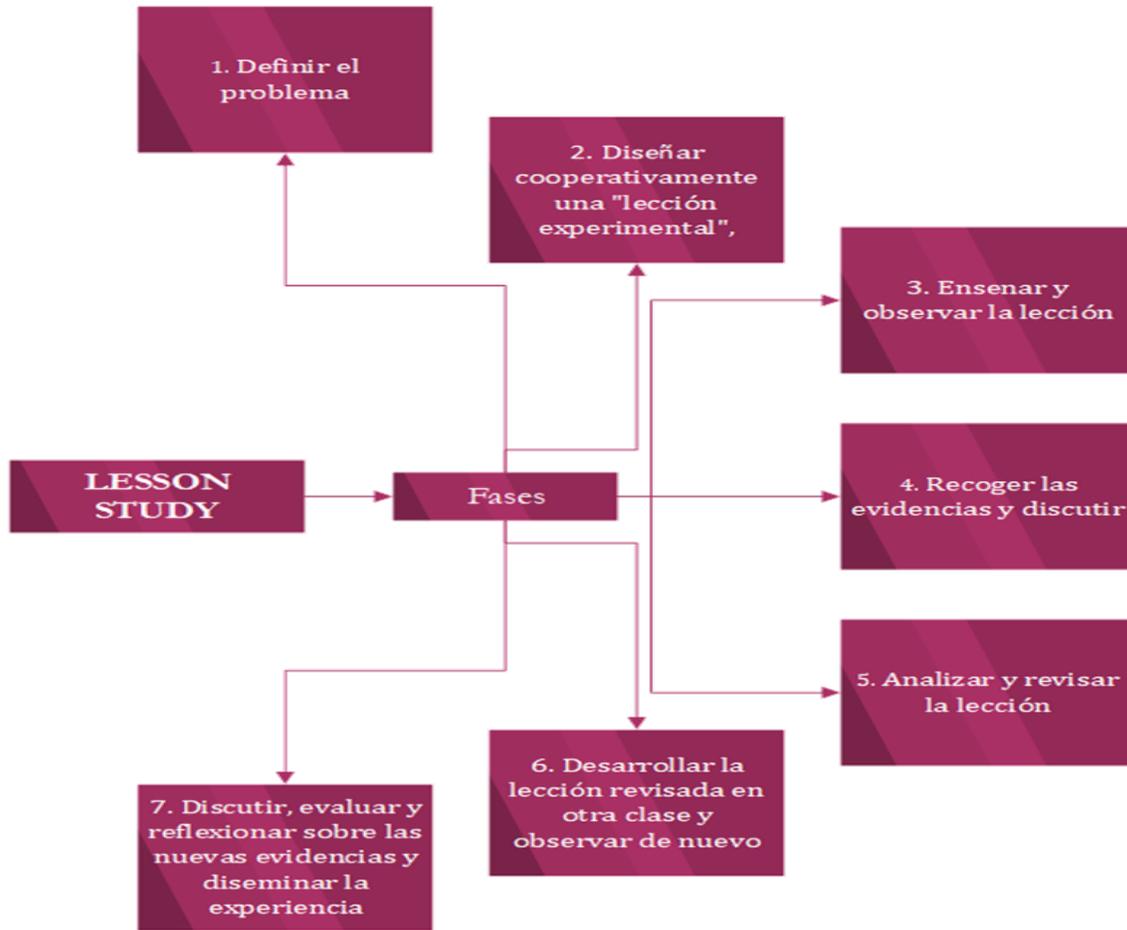
Precisamente, la preocupación por dejar atrás las fallas existentes en la práctica educativa es donde se materializan los principios de la investigación acción educativa, toda vez que el sentir y la opinión de la comunidad educativa representada por el estudiantado es el norte para avanzar progresivamente en el conocimiento de debilidades persistentes y las fortalezas que se instauran durante las modificaciones de la práctica del educador en el salón de clases. Así, lo que se obtiene es una acción mancomunada para dinamizar cambios tras los análisis previos resultantes, que es la esencia de la metodología Lesson Study, lo que ubica una sincronía entre la investigación acción y esta.

4.5. Método: Lesson Study

Esta investigación adopta el método Lesson Study, enfoque que se centra en la articulación de los diferentes factores en aporte a la mejor comprensión de los estudiantes y por lo tanto, un mejor desempeño académico, esta afirmación se soporta por lo que define Perry y Lewis (2008), quienes proponen esta metodología como un ciclo de mejora de las estructuras de la institución en donde existe colaboración entre todas las partes del plantel, con el fin de formular y planificar estrategias de aprendizaje enfocadas a capturar el interés de los estudiantes y con ello agilizar la comprensión de los temas y el alcance de logros por parte de los estudiantes. Además, Soto y Pérez (s.f.), determinan que la Lesson Study centra el estudio colaborativo de sus destrezas en enseñanzas con foco en el boceto denominado estudio de una lección.

El método Lesson Study en su esencia está direccionado a mejorar las prácticas del docente mediante la retroalimentación de sus procesos, debido a que quien se desempeña como profesor se apropia del papel de Investigador de su propia praxis de enseñanza, asistido por un trabajo colaborativo o con comunidades de aprendizaje, acción mancomunada que permite el mejoramiento continuo de la planeación, ejecución y valoración como parte del quehacer docente en su práctica de enseñanza (Cifuentes, 2021, p. 44).

La Lesson Study se puede entender mejor a través de sus siete fases:

Figura 4.*Fases de Lesson Study*

Nota: Elaboración propia

Estas fases se estructuran basadas en lo planteado por Soto y Pérez (s.f.), en donde la definición del problema es un momento autocrítico para plasmar las fallas que como profesional se encuentran en la práctica de enseñanza; luego, se hace un ejercicio mancomunado con los pares para materializar esta segunda fase denominada lección experimental.

En tercer lugar, está enseñar y observar la lección, debido a que se realiza una práctica y se somete a juicio de la diada acompañante del proceso para desde la

retroalimentación extraer la lección de renovación. Subsecuentemente, se encuentra recoger las evidencias y discutir que es el momento de organización de hallazgos y su construcción de sentido con soporte teórico. En tanto que, para finalizar se exalta el alcance crítico y reflexivo de la investigadora para analizar y revisar la lección, e incorporar no solo el aprendizaje derivado del proceso, sino afianzar procesos de mejora continua en apoyo de otros pares.

Puede plantearse, desarrollarse y valorarse esta metodología que, tiene en cuenta los aspectos más importantes desde la planeación, hasta la evaluación y reflexiones de las experiencias; por lo que, mediante esto, es posible determinar si ese objetivo se logró y si no, se procede a realizar una retroalimentación para mejorar la fase en la que se detectó la falencia.

Ahora que, la razón que soporta la inserción de la Lesson Study aquí descrita tiene que ver con el propósito central de la investigación, toda vez que, se proyecta hacer un ejercicio reflexivo sobre la práctica de enseñanza del investigador en el presente y dinamizar ese momento a mejoras que redunden en beneficios de los estudiantes en sus niveles de aprendizaje, así como en el educador como profesional en su trabajo. El aspecto clave que enlaza la investigación con la Lesson Study es la parte reflexiva sin que sea limitada a un diagnóstico, si no que para activar a la comunidad cada momento es motivo de revisión y correcciones que favorezcan las mejoras en aras de afinar la práctica de enseñanza del docente de forma sistemática.

4.6. Técnicas e instrumentos

El presente contenido expone los recursos implementados en aras de recolectar la información para hacer posible el desarrollo de este estudio:

4.6.1. Técnicas

El contenido referente a las técnicas se desarrolla así:

Observación participante: Para Rekalde et al. (2014), es una técnica de investigación donde se busca la interacción de los participantes y mediante esta generar contextos en los que se pueda recolectar información sobre el proceso de aprendizaje. La observación participante facilita el acercamiento a la información subjetiva de los involucrados investigativo, y ello corresponde al enfoque trazado para la investigación como guía principal, y de esta manera el investigador como parte de ese entorno en análisis puede captar los aportes que direccionan la valoración cualitativa de lo que ha sido el trabajo formativo durante una jornada de clases.

Grupos de discusión con 2 niveles: Según Arboleda (2008) es un discurso que resulta de un dialogo, en donde se busca enfrentar opiniones, ideas o experiencias donde se busca llegar a una conclusión grupal sobre un tema. En el estudio, estos grupos se desarrollaron con la triada. Así mismo, para la presente investigación la técnica de los grupos de discusión permite la recolección de datos por medio de la interacción del grupo selecto; a su vez, la anterior técnica permite observar de forma detallada las actitudes de los participantes.

Asesoría permanente y regular: Mediante las asesorías fue posible enfocar de forma adecuada la investigación, identificando los aspectos a mejorar. Las asesorías permanentes y regulares a cargo de un especialista en el área permiten un valor orientador y un seguimiento adecuado en la presente investigación. Personalizar el proceso investigativo es pertinente para el abordaje de las distintas dimensiones e incógnitas que se presentan durante el proceso, un adecuado acompañamiento permite asegurar un trabajo intelectual de calidad.

4.6.2. Instrumentos

El grupo de instrumentos usados son:

Matriz o rejilla Lesson Study: Esta matriz o rejilla, organiza las fases determinantes de las actividades para estas puedan ser cumplidas de la misma forma en que se planearon; ya que estos procesos se registran a través de relatos, de ahí que su soporte son los registros y notas de campo diarios, portafolios de educandos, educadores y demás técnicas e instrumentos usados para recolectar la información (Cifuentes, 2021).

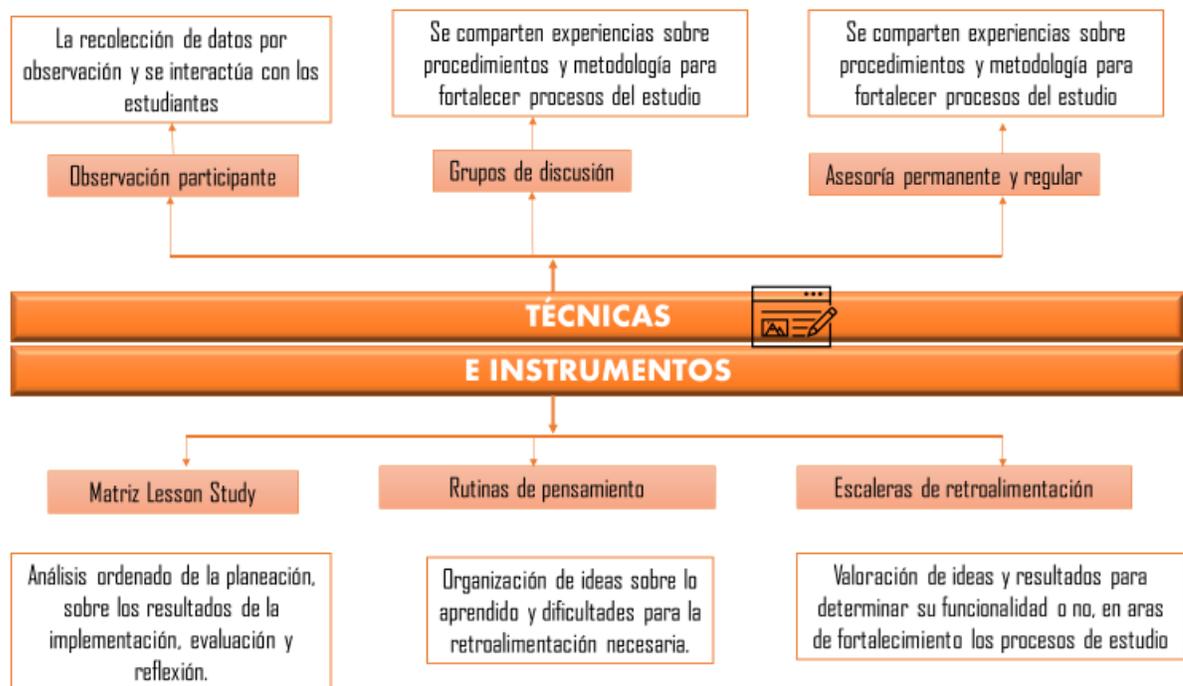
Formato de planeación: Mediante estos formatos se establece la planificación de las clases con base en todos los aspectos relevantes para el desarrollo adecuado de esta, según lo establecido en la matriz Lesson Study.

Rutinas de pensamiento: son definidas por Parada y Ruiz (2015), como composición simple, sirve para suscitar y expandir el pensamiento de los educandos y de ese modo, llevar a cabo con la dinámica frecuente del aula.

Escalera de retroalimentación: Wilson (2002), propone una serie de procedimientos para la retroalimentación de la información y por lo tanto mejorar su comprensión; para lo cual el autor confía que la conversación cuente con lo siguiente: aclaración, valoración, expresión de inquietudes y fabricación de sugerencias.

Figura 5.

Técnicas e instrumentos para el estudio



Nota: Elaboración propia

4.7. Apuesta pedagógica: Constructivismo social y EpC

La investigación toma la apuesta pedagógica desde el constructivismo, que se define como la interacción entre la docente y el estudiante, en donde cada uno tiene algo que aportar al conocimiento, creando de esta forma un vínculo que ayudara no solo a entender mejor al estudiante, sino también permitirá al docente conocer y adaptarse igualmente al ambiente donde está enseñando, y de esta manera llegando a una síntesis productiva para ambos (Ortiz, 2015); Este autor también complementa esta definición, afirmando que el constructivismo es una parte esencial en la práctica pedagógica, debido a que relaciona todos los aspectos necesarios y relevantes en esta, desde la metodología y concepción de la enseñanza y el aprendizaje, tomando igualmente aristas relacionadas con los objetivos, contenidos, metodología misma, las técnicas y recursos, para finiquitar el proceso de valoración.

Esta definición también es soportada por Tünnermann (2011), en donde resalta la importancia en la labor como docente ya que este, tomando en cuenta la teoría de Vygotsky en donde otorga al educador el papel protagónico como facilitador del aprendizaje real en el educando, a fin de, que sea capaz de componer rutas de aprendizaje más complejos.

Se seleccionó esta apuesta pedagógica, debido a que se relaciona con la lesson Study, ya que en esta se busca una formación colectiva entre los estudiantes y docentes para lograr los objetivos propuestos en la institución, por lo que igual que el constructivismo, se basa en la interacción entre estudiante y docente.

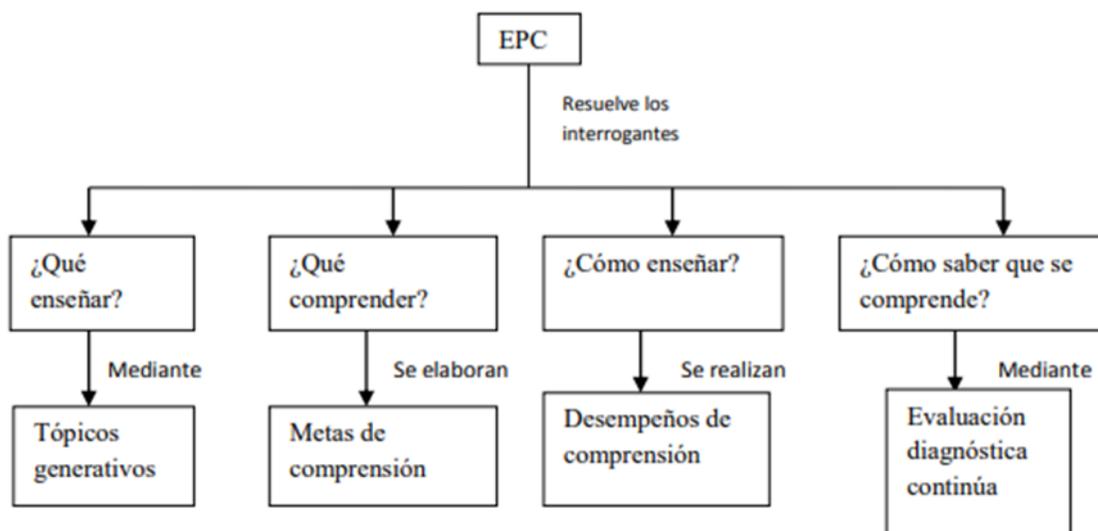
Marco de la Enseñanza para la Comprensión EpC

Es importante tener en cuenta que, para complementar el marco constructivista, es necesario aplicar el marco de la Enseñanza para la Comprensión (EpC), el cual define que el conocimiento no solo debe repetirse, sino también entenderse e interpretarse, como si se le explicara a alguien más (Hurtado, 2015), de esta forma es posible no solo hacer que los estudiantes aprendan conceptos de temas, sino que, también sean capaces de aplicar ese conocimiento y llevarlo a su realidad. También, es importante resaltar el aporte de Barrera (2014) quienes concluyen en su estudio que la doctrina para la comprensión guía la ampliación del horizonte de la educación y permite el sentido de pertenencia del saber del educador hacia el educando y su aprendizaje.

El marco EpC, tiene cuatro indicadores de procesos del proceso de enseñanza de comprensión, los cuales son aspectos claves para la aplicación de este mismo.

Figura 6.

Elementos de la comprensión



Nota: Hurtado (2015)

4.8. Análisis de datos

Debido a que la investigación tiene un enfoque cualitativo, este analiza los datos a través de la técnica de triangulación, que Benavides y Gómez (2005) lo define como: el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos). Al hacer esto, se cree que las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras y que en cambio sus fortalezas sí se suman (p. 119-120).

También, es importante destacar el aporte de Aguilar y Barroso (2015), en donde además de resaltar el uso de varios métodos en un estudio, también agregan que mediante este proceso es posible contrastar la información recolectada para un análisis mejor detallado de la situación que se está estudiando.

La triangulación para el presente trabajo aúna el material derivado de los hallazgos correspondientes a cada uno de los ciclos de reflexión como aporte de la totalidad de los instrumentos empleados y el respectivo soporte teórico que permite la creación de teoría fundamentada equivalente a la gestión de conocimiento que deja la experiencia investigativa.

Por lo tanto, este método de análisis de datos es de utilidad para la investigación, debido a que abarca las técnicas e instrumentos, ya elegidos y de esta forma se facilita el proceso de recolección, tabulación y posterior análisis de los datos para poder obtener información confiable sobre lo acontecido paulatinamente en cuanto a las prácticas de enseñanza.

La guía para la organización de los datos recolectados y la presentación de hallazgos se expone en la siguiente tabla de categorías apriorísticas:

Tabla 1.*Categorías apriorísticas*

Objeto de estudio	Objetivo general	Objetivos específicos	Categoría central	Subcategorías apriorísticas
	Analizar la renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria.	Identificar las características de la práctica de enseñanza del docente investigador desde sus acciones constitutivas de Planeación, Implementación y Evaluación de los aprendizajes a partir de la metodología Lesson Study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria.		Acciones profesionales de planeación
Práctica de enseñanza		Establecer una propuesta pedagógica en el contexto educativo a partir de los ciclos de reflexión que permita renovar la práctica de enseñanza y el desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes de básica primaria.	Práctica de enseñanza	Acciones profesionales de implementación
		Valorar el efecto de la propuesta pedagógica sobre la renovación de la Práctica de Enseñanza y el desarrollo de las habilidades de pensamiento en los estudiantes.		Acciones profesionales de evaluación

Nota: Herramienta propia del Seminario de investigación por el profesor Gerson Maturana

La tabla 1, permite observar la línea de trabajo investigativo a partir del objetivo general junto a los específicos, orientada por las categorías apriorísticas (planeación, implementación, evaluación), cada una de ellas imperativas en la praxis de enseñanza de los maestros. Este tipo de orientación facilita conocer cada momento de trabajo del educador y ciclo tras ciclo de puesta en acción apreciar las diferencias que se derivan de los cambios sugeridos por los pares y acatados por la profesora. Determinantes, en la medida que establecen no solo el aprendizaje de la educadora, si no los beneficios que devienen de estas mejoras en clases con los estudiantes.

Capítulo V. Ciclos de reflexión

Los ciclos de reflexión, de acuerdo con Gómez y Gómez (2011), permiten examinar la metodología, la pedagogía, la didáctica y el discurso de los docentes en relación con la transmisión de información en procesos de enseñanza-aprendizaje determinados. De esta manera, la docente investigadora adquiere conocimientos para la elaboración de acciones constitutivas de la práctica de enseñanza en planeación, implementación y evaluación, flexibles a las necesidades contextuales.

Este proceso cíclico, reflexivo y colaborativo, se concibe como un espiral continuo de planificación, implementación, evaluación y reflexión (Angulo y Alba, 2018), Las fases que componen esta metodología, desarrollan la reflexión como un aspecto ineludible y esencial para el análisis individual y grupal en la planificación-implementación y la evaluación-reflexión. De acuerdo con DocenteMas (s.f.) esta reflexión permanente permite tomar mejores decisiones pedagógicas que reflejan el entendimiento de la práctica.

Con base en lo anterior, se visibiliza el carácter dinámico de la práctica de enseñanza y en cómo las actividades descritas se relacionan entre sí, cuando a reflexiona y logra una mayor interpretación de su quehacer, se generan cambios que benefician no solo a los estudiantes, sino que también influyen en su desarrollo profesional. En ese orden de ideas, se comprende la planeación como un ejercicio complejo, sistémico, y flexible en donde se analizan, organizan, y anticipan las posibles trayectorias de enseñanza-aprendizaje con el fin de tomar decisiones pertinentes para optimizar las actividades organizadas. Por su parte, se concibe la implementación como las acciones y gestiones llevadas a cabo por la docente, quien luego en las fases de evaluación y reflexión analizará los datos obtenidos y

de esta forma determinar si se cumplieron los objetivos planteados y las metas propuestas (Angulo y Alba, 2018).

En relación con la presente investigación, este proceso ha sido una metodología colaborativa importante para la construcción de acciones pedagógicas innovadoras y pertinentes que fomentan en los estudiantes el desarrollo de las habilidades de pensamiento de acuerdo con su contexto y características de aprendizaje. Esto permite, tal cual plantea Sánchez (2002) frente al desarrollo del pensamiento, ampliar, clarificar, organizar o reorganizar percepciones y experiencias, lograr una visión más clara de problemas y situaciones, dirigir intencionalmente la atención, regular el uso de la mente y las emociones, desarrollar sistemas y esquemas de procesamiento de información, desarrollar modelos y estilos de procesamiento, aprender de forma independiente, hacer frente a la novedad, rastrear y mejorar la calidad del pensamiento e interactuar satisfactoriamente con el entorno.

A continuación, la docente-investigadora presenta una reflexión preliminar la cual permite dimensionar y brindar información que contextualiza desde varios aspectos. Luego, se exponen los ciclos de reflexión implementados basados en el “Modelo para la Narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa” o “Modelo de 12 pasos reflexivos”, diseñados por el profesor y asesor del proyecto Gerson Maturana.

5.1. Reflexión preliminar: la práctica de enseñanza como objeto de estudio.

En la etapa de reflexión preliminar se busca entender los antecedentes de la práctica de enseñanza de la docente, por lo que contiene la experiencia y metodologías aplicadas preliminarmente en sus clases. Lo anterior se desglosa en una serie de preguntas problematizadoras que permiten reflexionar a la docente-investigadora de manera introspectiva.

- ¿Quién soy?
- ¿Cuál es mi formación?
- ¿Qué significa para mí ser profesor?
- ¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional e hitos más relevantes de mi práctica de enseñanza?
- ¿Cómo planeo mi clase?
- ¿Qué enseño?
- ¿Cómo enseño?
- ¿Para qué enseño?
- ¿Qué evalúo?
- ¿Cómo evalúo?
- ¿Para qué evalúo?
- ¿Cuál es la estructura de mi clase?
- ¿Qué estrategias utilizo con mayor frecuencia en mi clase?

1. ¿Quién soy?

Me nombraron Diana Patricia Rivera Hernández y nací en la ciudad de Neiva. Mi infancia y adolescencia la viví con mi madre, tres hermanos y la familia materna en casa de

los abuelos. Mi hogar está conformado por dos hijos y su padre, quienes son pilares fundamentales de vida y motivación para luchar y ser mejor cada día. Me caracterizo por ser una mujer responsable, alegre, trabajadora, persistente, solidaria y colaboradora, entregada a la familia, que ama a Dios y la vocación como docente, porque desde niña soñaba con ser profesora.

2. ¿Cuál es mi formación de base?

Los estudios de primaria fueron culminados en la I.E. María Cristina Arango de Pastrana. Mi secundaria es iniciada en la Institución Educativa Liceo Femenino de Santa Librada; allí, por motivos personales y familiares suspendo mis estudios, dedicándome a trabajar desde muy joven. Pasados algunos años, retomo estudios en la Institución Educativa Luis Ignacio Andrade, donde obtengo el título de bachiller académica y el mejor resultado del Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación ICFES de la institución, por la cual obtengo un reconocimiento en la misma. Con la intención de seguir en el proceso de superación me presento a la Universidad Surcolombiana, especialmente al programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, donde fui admitida; en mi pregrado logro un buen desempeño académico y obtengo varias matrículas de honor.

3. ¿Qué significa para mí ser profesor?

Ser profesor es tener gusto y sentido de vocación por la enseñanza, con la firme intención de formar seres humanos íntegros, respetuosos y con capacidad de servicio a la sociedad.

4. ¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional e hitos más relevantes de mi práctica de enseñanza?

El punto de partida en la docencia inicia en el sector privado, en el colegio Vicentino Santa Catalina Labouré en Neiva, el mismo colegio donde fueron realizadas las últimas prácticas pedagógicas universitarias. Allí me brindaron la oportunidad de integrarme como educadora. Después de un tiempo se presentó la oportunidad de trabajar como coordinadora académica y docente en un colegio del sector privado, llamado Gimnasio Humanístico del Alto Magdalena; esto para mí fue una etapa en la vida laboral con experiencias enriquecedoras en lo personal y profesional. Finalmente, con el deseo de pertenecer a la cátedra pública como docente de la región participó en la convocatoria del concurso para docentes del departamento del Huila en el año 2009 en nivel primaria, donde logro el actual nombramiento con la Secretaría de Educación Departamental.

La primera experiencia fue en el sector rural en la Institución Educativa San Roque del municipio de Oporapa, vereda y sede El Paraguay; fue una etapa inolvidable, ya que allí conocí las realidades y hazañas que realizan personas admirables para poder trabajar y sacar adelante a sus hijos. Al tercer año del nombramiento participo en el concurso para traslados de docentes, buscando la cercanía a mi ciudad natal, Neiva, y es así como llego a la actual Institución Educativa Sósimo Suárez, ubicada en la zona urbana del municipio de Gigante, en donde llevo 9 años de trabajo como docente de aula; he participado como integrante activa en el consejo directivo, líder de transferencia del programa nacional Todos a Aprender, y en diferentes proyectos culturales y transversales que se realizan en la institución.

5. ¿Cómo planeo mi clase?

Para la planeación y ejecución de las clases, se tiene en cuenta el formato de la institución, los Estándares Básicos de Competencia y los documentos complementarios de

base institucional para el nivel y grado a cargo, como las programaciones, planes de área, el plan de estudios, los proyectos transversales obligatorios y los textos de apoyo para los contenidos, actividades y evaluación.

6. ¿Qué enseño?

Se enseñan todas las áreas del conocimiento y desarrolla los diferentes proyectos transversales y de obligatoriedad en el grado quinto de básica primaria, que tiene bajo la responsabilidad y dirección.

7. ¿Cómo enseño?

Enseño acorde a la guía la planeación de las diferentes áreas que se orientan, utilizando recursos como dibujos, presentación de imágenes, carteleras, cuentos, videos, con explicación, mediante ejemplos, y realización de ejercicios entre otros. También acorde a principios de enseñanza como son el amor, el respeto y la honestidad, dando a las clases diferentes matices que motiven a los estudiantes a querer aprender más sobre la temática en la clase.

8. ¿Para qué enseño?

Enseño con el interés de que los estudiantes amplíen los conocimientos y fortalezcan los valores fundamentales como ser humano. Además, enseño con la intención de que los estudiantes se motiven a querer superarse y ayudarlos a desarrollar habilidades, capacidades y talentos potenciales para que puedan ser personas que aporten a la sociedad.

9. ¿Qué evalúo?

Evalúo los conocimientos y la actitud comportamental de los estudiantes.

10. ¿Cómo evalúo?

Evalúo a través de exámenes escritos, orales, revisiones de cuadernos, participación en clase, trabajos individuales y grupales. El conocimiento siempre ha estado determinado en un valor numérico.

11. ¿Para qué evalúo?

Evalúo para saber cómo va el estudiante en la adquisición de los conocimientos, qué aspectos de los temas fue el que menos se entendió y para encontrar qué dinámica de clase hay que mejorar; esto con el interés no solo de determinar el nivel de conocimiento de los estudiantes, sino también de complementar las didácticas en la clase.

12. ¿Cuál es la estructura de mi clase?

La estructura de la clase comprende el encuentro humano, el saludo, toma de asistencia, la fecha, la oración, los pactos para el desarrollo de la clase, si hay celebración de fechas memorables se resaltan. Se trata de cumplir con las tres partes básicas de la clase, primero se presenta el tema, se explica, se permite y tiene en cuenta la participación de los estudiantes en la clase, se consigna el tema en el cuaderno, luego se explica con ejemplos y desarrollando ejercicios en el tablero, seguidamente se realizan las actividades preparadas; finalmente se deja tarea, se explica esta y se pregunta si todos entendieron o si hay dudas para que puedan ser aclaradas.

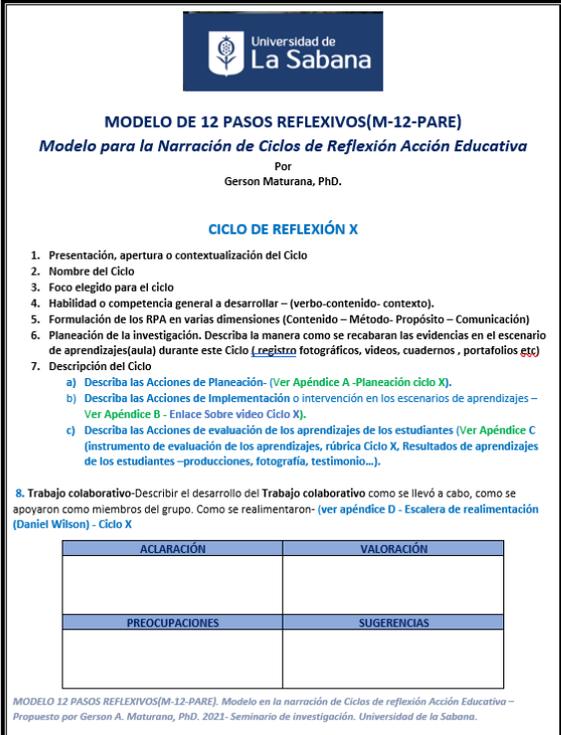
13. ¿Qué estrategias utilizo con mayor frecuencia en mi clase?

Las estrategias que más utilizo en las clases son: la realización de trabajos individuales y grupales, lecturas de cuentos, juegos, exposiciones, proyección de videos, carteles, trabajos manuales artísticos, tareas de consulta, actividades en fotocopias, entre otros.

Para el desarrollo de los subsiguientes ciclos de reflexión se adopta:

Figura 7.

La ruta M-12 PARE



MODELO DE 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE)
Modelo para la Narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa
Por
Gerson Maturana, PhD.

CICLO DE REFLEXIÓN X

1. Presentación, apertura o contextualización del Ciclo
2. Nombre del Ciclo
3. Foco elegido para el ciclo
4. Habilidad o competencia general a desarrollar – (verbo-contenido- contexto).
5. Formulación de los RPA en varias dimensiones (Contenido – Método- Propósito – Comunicación)
6. Planeación de la investigación. Describa la manera como se recabaran las evidencias en el escenario de aprendizajes(aula) durante este Ciclo (registro fotográficos, videos, cuadernos , portafolios etc)
7. Descripción del Ciclo
 - a) Describa las Acciones de Planeación- (Ver Apéndice A -Planeación ciclo X).
 - b) Describa las Acciones de Implementación o intervención en los escenarios de aprendizajes – Ver Apéndice B - Enlace Sobre video Ciclo X).
 - c) Describa las Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes (Ver Apéndice C (Instrumento de evaluación de los aprendizajes, rúbrica Ciclo X, Resultados de aprendizajes de los estudiantes –producciones, fotografía, testimonio...).
8. Trabajo colaborativo-Describir el desarrollo del Trabajo colaborativo como se llevó a cabo, como se apoyaron como miembros del grupo. Como se realimentaron- (ver apéndice D - Escalera de realimentación (Daniel Wilson) - Ciclo X

ACLARACIÓN	VALORACIÓN
PREOCUPACIONES	SUGERENCIAS

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión Acción Educativa – Propuesto por Gerson A. Maturana, PhD. 2021- Seminario de investigación. Universidad de la Sabana.

9. Evaluación del Ciclo de reflexión- Señale qué aspectos se encontraron fuertes, cuáles débiles o constituyen oportunidades de mejoramiento.

ACCIONES CONSTITUTIVAS DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Fortalezas	Aspectos a mejorar (oportunidades de mejora)
Acciones de Planeación		
Acciones de Implementación		
Acciones de Evaluación de los aprendizajes		

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado- Reflexión general sobre el Ciclo X. En términos de la Práctica de enseñanza.

- (Ver Apéndice E- Matriz de LS -Rejilla de Investigación Acción Educativa).
- (Ver Apéndice - diario de campo).

11. Proyecciones para el siguiente Ciclo de reflexión Describa qué proyecta ajustar o incorporar en el siguiente ciclo para mejorar su práctica de enseñanza y los aprendizajes.

12. Análisis parcial de los datos. (categorías centrales, aspectos codificados que serán posibles subcategorías emergentes durante).

Objeto de estudio	Categorías de análisis (apriorísticas)	Selección de la información - Codificación - Ideas pertinentes, relevantes o recurrentes durante el desarrollo del ciclo que contribuyen a formar posibles preCategorías emergentes en el ciclo
PRÁCTICA DE ENSEÑANZA	Acciones de planeación	Ej10 - Planeación contextualizada
	Acciones de implementación	Ej10 Comunicación asertiva en aula
	Acciones de evaluación	Ej10 Evaluación formativa
APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES	Habilidades	Producción textual Indagación Resolución de problemas Representación de la ciencia

Cita la fuente. Maturana-Moreno, G. A. (2021). Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa- 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Universidad de la Sabana. (documento inédito).

MODELO 12 PASOS REFLEXIVOS(M-12-PARE). Modelo en la narración de Ciclos de reflexión Acción Educativa – Propuesto por Gerson A. Maturana, PhD. 2021- Seminario de investigación. Universidad de la Sabana.

Nota: Maturana, 2021

5.2. Ciclo de reflexión 1

A partir de este ciclo, la metodología Lesson Study comienza a ser utilizada con el propósito de ayudar a organizar y tomar en cuenta aspectos importantes a la hora de ejecutar una actividad en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ya que, mediante esta es posible tener una bitácora en donde se puede observar todos los procesos necesarios en la práctica de enseñanza (planeación, implementación, evaluación y reflexión); y con base en esta organización es posible determinar las oportunidades y debilidades que se establecen

en el camino, más la detección de otras consideraciones a mejorar, como lo plantean Baumfield et al. (2022), lesson Study es una metodología que entrelaza lo teórico con lo práctico, con la meta de incentivar a los estudiantes a aprender en coherencia a los programas curriculares, además, mediante esta metodología es posible que los docentes puedan mejorar su proceso de aprendizaje como futuros educadores.

La Lesson Study es una metodología que ha funcionado en varios aspectos, debido a que según una investigación expuesta por Dudley (2015), se realizó un estudio a un grupo de docentes, en donde mediante esta metodología pudieron establecer aspectos que los estudiantes habían determinado como fáciles y difíciles en las clases, en donde tomaron en cuenta lo encontrado para mejorar sus métodos de enseñanza. Este proceso determina que para los docentes la metodología Lesson Study ayuda a mejorar la práctica de enseñanza, debido al fácil acceso a la información de los resultados y como se puede detectar que funciona y que no para trabajar en esos aspectos y, por lo tanto, hacer un mejor trabajo cada vez.

1. Nombre del Ciclo: Ciclo de reflexión 1

2. Foco elegido para el ciclo: Destrezas lingüísticas.

3. Habilidad o competencia general para desarrollar: Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.

4. Formulación de los RPA.

RPA De Conocimiento: Identifica algunos regionalismos presentes en el territorio colombiano.

RPA De Método: Reconoce, selecciona y escribe información sobre algunos regionalismos.

RPA De Propósito: Comprende la importancia de valorar y respetar las diferencias entre los seres humanos para fomentar cultura en nuestro país.

RPA De Comunicación: Realiza producciones audiovisuales en los regionalismos de su contexto interno y externo.

5. Presentación apertura o contextualización.

Para iniciar con este ciclo fue imprescindible desarrollar la rejilla Lesson Study, la cual es una guía práctica de los momentos más importantes en cuanto a la preparación de las clases (planeación, implementación y evaluación); en esta se registra lo que se va a hacer, cómo se va a hacer y cómo se valoran los resultados, además, también cuenta con un trabajo colaborativo, lo cual hará que el proceso de planeación de estas clases tengan diferentes puntos de vista que aportarán mejoras significativas y por lo tanto ayudará al desarrollo de una innovación de la clase y será una actividad constructiva tanto para la

docente como para los estudiantes, ya que este proceso se hace para que estos últimos reciban una educación de calidad.

La implementación de este ciclo en clases de lengua castellana se realizó con 12 estudiantes del grado Quinto de la I. E Sósimo Suárez sede principal, ubicada en el sector urbano en una zona vulnerable del municipio de Gigante en el departamento del Huila. Las edades de los estudiantes del curso oscilan entre los 9 y 13 años, la mayoría de ellos tienen hogares disfuncionales, se caracterizan por ser respetuosos, afectuosos, participativos, colaboradores y solidarios. La intensidad horaria de lengua castellana es de 6 horas semanales.

6. Planeación de la investigación.

La planeación de esta rejilla Lesson Study está basada en los conceptos estructurantes, en los estándares básicos de competencia, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), los lineamientos curriculares del área, en la competencia a desarrollar, y en la formulación de los RPA (Maturana, 2021); además, se tuvo en cuenta algunas estrategias de enseñanza pensadas para despertar interés en los estudiantes por el tema. Por último, se lleva a cabo el proceso de evaluación.

7. Descripción del Ciclo

Acciones de planeación: La primera fase de planeación inicia con el momento de indagación de documentos propios del macro currículo y según la documentación que la institución ha creado para este propósito, así como información en relación con estándares

básicos de competencia, los derechos básicos de aprendizaje y se anexa lo referente a los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA).

A lo anterior, se agrega una exploración donde la docente hace una breve presentación del tema y de las actividades que van a realizar, estas tienen como finalidad identificar los saberes previos que traen consigo los estudiantes acerca del tema y promueven la producción de nuevas ideas.

En cuanto a la planeación en el momento de investigación guiada, la docente explica qué son los regionalismos y da ejemplos de los más representativos de nuestro país. Luego, los estudiantes observan un video de YouTube para complementar la información; en él aprecian algunos regionalismos de Colombia, características principales de la población que se analiza, entre otros elementos, que permite solidificar la información de los estudiantes de manera lúdica, a su vez que estimula la memoria, la interpretación, capacidad de observar y escuchar.

En el momento del proyecto de síntesis, los estudiantes desarrollan actividades que les permite aplicar lo visto en clase y proceden a plasmar sus propias concepciones sobre lo aprendido,

- ¿A cuál región de Colombia crees que pertenece el anterior relato?
- ¿Por qué?

Esto último permite que la docente construya un juicio valorativo frente a las evidencias de los aprendizajes. (Ver acciones de planeación y formato de planeación institucional ciclo 1. Anexos B y C).

Acciones de implementación: En el momento de exploración, se realiza una introducción al tema de manera creativa. La docente desde que ingresa al salón de clases utiliza el regionalismo paisa para motivar a los estudiantes con un saludo efusivo y diferente, luego da a conocer cómo se va a desarrollar la rutina de pensamiento y la ejecuta; seguido la docente hace entrega de un texto fotocopiado a cada uno de los estudiantes y solicita que uno de ellos de manera voluntaria lea el texto para todo el grupo en voz alta y luego cada uno lo realice y desarrolle de manera individual.

Para el momento de investigación guiada, la docente da a conocer a los estudiantes el tema, luego lo afianza con la presentación de un video animado para niños sobre los regionalismos, después, la docente permite a los estudiantes copiar el tema en el cuaderno, luego realizan las siguientes actividades:

- a. Los estudiantes escriben en el cuaderno 3 regionalismos que le hayan llamado la atención del video observado.
- b. Los estudiantes deben copiar un listado de regionalismos e identificar a qué región pertenecen.

Finalmente, en el momento de síntesis, la docente deja como tarea a los estudiantes realizar un corto video donde personifiquen y empleen regionalismos de cualquier lugar de Colombia con un mensaje libre que luego será socializado en clase. Para terminar, la docente pregunta a los estudiantes sobre cómo les pareció la clase, complementa algunos detalles para tener en cuenta y finaliza con las tareas de refuerzo en casa que posteriormente serán socializadas y valoradas. (Ver acciones de implementación y enlace vídeo ciclo 1. Anexo D).

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: En el momento de exploración, al observar y analizar las evidencias, se puede apreciar cómo el propósito en esta parte del momento de exploración se cumplió, debido a que los estudiantes entendieron y mostraron interés por el tema, además se pudo determinar que la atención en la lectura y la concentración para resolver las preguntas fue aceptable.

Para el momento de la investigación guiada, las evidencias recolectadas exponen que se alcanzaron los objetivos propuestos según la participación activa y constante de los estudiantes. Finalmente, en el momento de síntesis, de acuerdo con las evidencias recolectadas por la docente en esta actividad de tarea y refuerzo, se puede reconocer el cumplimiento de los propósitos de este ciclo. (Ver acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 1. Anexo E).

8. Trabajo Colaborativo

El trabajo colaborativo para este ciclo se realiza compartiendo la rejilla de planeación con un par académico de la maestría, para que revisara e hiciera las respectivas sugerencias a través de la escalera de retroalimentación propuesta por Daniel Wilson. Las sugerencias dadas son sujetas a decisión de la docente si se tienen o no en cuenta en la planeación ajustada de la rejilla. (Ver escalera de retroalimentación, ciclo 1. Anexo F).

Tabla 2.*Escalera de retroalimentación ciclo 1*

Aclaración	Valoración
No queda claro si en el momento de exploración, antes dar el saludo con el regionalismo, se hará una breve presentación del tema, para que los estudiantes no vayan a interpretar el mensaje como un exceso de confianza o una falta de respeto.	Felicitaciones por el ciclo, veo que tienen una gran variedad de actividades que te ayudarán a cumplir los resultados previstos de aprendizaje y que ayudarán a transformar tu práctica de enseñanza.
Preocupaciones	Sugerencias
La actividad 1 del momento dos podría ir en la fase de implementación o proyecto de síntesis, debido a que es donde el estudiante pone en práctica sus aprendizajes.	<p>En el momento 1 de exploración se podría proponer una actividad lúdica, canción, juego, rajaleñas, entre otros, donde se muestre el uso de regionalismos.</p> <p>En la actividad 1 podrías agregarle que los estudiantes interpretan los textos y resuelven preguntas de manera clara y coherente.</p> <p>En las observaciones o visualización del pensamiento se podría realizar una breve descripción de lo que va a realizar el estudiante, por ejemplo, el niño va a mostrar el aprendizaje por medio de un texto, un dibujo, un mapa conceptual.</p>

Nota: Elaboración propia

9. Evaluación del ciclo de reflexión

En el siguiente cuadro se presentan las principales fortalezas y debilidades del ciclo

Tabla 3.

Matriz de mejoramiento ciclo 1

Acciones constitutivas de la práctica de enseñanza	Fortalezas	Debilidades
Acciones de Planeación	-Las actividades propuestas para el logro de los RPA. -La rejilla o matriz permite fijar las actividades y recursos para cada momento de la clase.	-Falta de estrategias para la interacción entre estudiantes en el desarrollo de las actividades. -Se privilegió lo memorístico.
Acciones de Implementación	-Uso de rutinas de pensamiento como una de las nuevas estrategias adquiridas en los seminarios. -Uso de ayudas audiovisuales como apoyo para los procesos de aprendizaje.	-No se tuvo en cuenta el trabajo en grupos.
Acciones de Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes	-Aclaración de dudas y apoyo a los estudiantes con dificultades en las actividades.	-No se evidencian los criterios fijados para la heteroevaluación. -No se tuvieron en cuenta otros agentes de la evaluación.

Nota: Elaboración propia

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado

Este ciclo fue pionero en el uso de la rejilla Lesson Study, el cual permitió organizar las ideas, así como mostrar la diferencia de cómo a través de "momentos" se pueden clasificar y priorizar las ideas más relevantes para que los estudiantes tengan clases de mayor calidad en comparación con lo que se ha hecho antes, y determinar qué salió según lo planeado y qué no. De igual forma, permitió identificar oportunidades de mejora para clases futuras. En seguimiento de los resultados de la evaluación y reflexión de la rejilla, se

puede determinar que, sí se cumplió con el objetivo del ciclo, pues los estudiantes comprendieron el tema y se pudo observar cómo los estudiantes mostraron interés en las actividades desarrolladas, además de desarrollar las tareas de investigación mostrando ganas en aprender sobre la cultura del país.

Según lo anteriormente mencionado, se puede determinar que las actividades y dinámicas que se aplicaron a las clases fueron de gran importancia para el éxito de estas, por lo tanto, se dará continuidad al uso de este tipo de metodología, ajustándola a los temas que se vean para mejorar el desarrollo de cada ciclo y los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Ver reflexión general rejilla Lesson Study ciclo 1. Anexo G).

11. Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión

El sustento lo proporciona la información del proceso de este ciclo, y así fueron identificables algunas mejoras para las clases y ciclos futuros como la necesidad de incorporar en ellas el uso de las rutinas de pensamiento, además que los estudiantes socialicen las respuestas por medio de dinámicas. En cuanto a las actividades, se tendrá en cuenta en las próximas jornadas académicas el uso de videos que amplíen o profundicen los temas que se van a enseñar.

Finalmente se determina que es importante dar más participación a los estudiantes, ya que hasta el presente ciclo es la docente quien toma mayor expresión durante la clase y da la valoración a las tareas, trabajos, evaluaciones entre otros, en el registro diario de valoraciones; es por esto, que dar voz a los niños y niñas podría llevar a que haya más motivación e interés para las lecciones futuras.

12. Análisis parcial de los datos

Realizado el análisis y la reflexión del presente ciclo emergen las siguientes categorías que soportan las bases teóricas a tener en cuenta en el siguiente ciclo:

Tabla 4.

Categorías resultado del análisis parcial ciclo 1

Objeto de estudio	Categorías apriorísticas de análisis	Subcategorías	Pre Categorías emergentes en el ciclo
Práctica de enseñanza	Acciones de planeación	Acciones de Planeación	Estimación de RPA
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	Visibilización del pensamiento.
	Acciones de evaluación	Acciones de evaluación de los aprendizajes	Nuevos agentes de evaluación, como la coevaluación y autoevaluación.

Nota: Elaboración propia

5.3 Ciclo de reflexión 2

1. **Nombre del ciclo:** Ciclo de reflexión 2
2. **Foco elegido para el ciclo:** Desarrollo de las habilidades de pensamiento. La observación.
3. **Habilidad o competencia general para desarrollar:** Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. (DBA 1).
4. **Formulación de los RPA:**
RPA de Conocimiento: comprende la importancia de la observación en su entorno, en las noticias y otros medios informativos.

RPA de Método: observa y lee noticias en diferentes presentaciones y es capaz de producirlas.

RPA de Propósito: comprende la información que se busca comunicar con las noticias.

RPA de Comunicación: elabora, construye y presenta noticias de forma oral y escrita.

5. Presentación apertura o contextualización del ciclo

El anterior ciclo, por cuestiones de pandemia, se realizó únicamente con 8 estudiantes del grado quinto. A partir de este ciclo se inicia de manera metodológica con el desarrollo de las habilidades de pensamiento como la observación.

6. Planeación de la Investigación

Este ciclo se desarrolló con base en la Lesson Study como método de investigación propuesta por el profesor Maturana, en donde permite describir cada una de las 3 fases que la componen y recolectar y registrar las respectivas evidencias.

7. Descripción del ciclo

Acciones de planeación: Para la planeación del ciclo, y en relación con el macrocurrículo, la docente toma en cuenta el formato de planeación institucional, así como los Estándares Básicos de Competencia, y los Derechos Básicos de Aprendizaje. De igual forma, se anexan los resultados previstos de aprendizaje propuestos, ante los cuales, para su

consecución se plantearon actividades que los estudiantes debieron desarrollar en los tres momentos de la presente fase.

Inicialmente, en el momento de exploración los estudiantes observaron y leyeron noticias en las diferentes secciones de los periódicos. Así mismo, se realizaron actividades individuales y grupales, en donde las actividades que realizaron los estudiantes de manera unipersonal tenían la intención de evaluar los conocimientos previos. En el momento de investigación guiada, la docente socializó los contenidos a desarrollar e hizo uso de material audiovisual con el fin de promover la motivación y participación en la habilidad de pensamiento a desarrollar. En el momento de proyecto de síntesis los estudiantes desarrollaron actividades individuales y grupales aplicando y conceptualizando lo aprendido durante la clase. (Ver acciones de planeación y formato de planeación institucional ciclo 2. Anexos H - I).

Acciones de implementación: Para el desarrollo del ciclo la docente ambientó el salón de clase de acuerdo con el tema para que los estudiantes se motivaran y el proceso de enseñanza-aprendizaje fuera significativo para todos.

La clase inicia con la primera actividad, en donde los estudiantes hacen lectura de noticias en los periódicos entregados. En esta dinámica los estudiantes se mostraron sorprendidos porque no suelen usar este tipo de medio de comunicación e información. De allí que el trabajo de la docente se tornó aún más interesante debido a su papel de mediador y orientador durante la actividad. En este sentido, las preguntas iniciales fueron orientadas a las noticias observadas y leídas, socializando la información leída y conversando sobre los hallazgos comunicativos. Luego se realizaron preguntas escritas, las cuales el enfoque

preguntaba aspectos del entorno personal y familiar de cada uno de los estudiantes; estas preguntas y respuestas también fueron socializadas y conversadas en grupo.

Seguidamente, la docente investigadora explica en qué consiste la habilidad de la observación y su importancia para luego relacionarla con la información dada sobre la noticia. Después se proyecta contenido multimedia y seguido a esto se lleva a cabo un conversatorio sobre lo visto en el video, y en las imágenes proyectadas. De igual forma, se proyecta un mapa conceptual que recopila la información desarrollada y contribuye a entender mejor el tema.

Finalmente, en la aplicación de lo aprendido, se asigna una noticia diferente a cada estudiante para que sea escrita en el cuaderno y relacionada con un dibujo. Luego se socializan todas las noticias, se revisa la ortografía y se corrige la redacción de los artículos. Después, se conforman grupos para elaborar y construir un periódico, en donde se le escoge un nombre y una imagen. Por último, cada grupo presenta y expone su periódico. (Ver acciones de implementación y enlace video ciclo 2. Anexo J).

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: La evaluación del ciclo se realiza en hilo con el desarrollo de cada una de las actividades propuestas y los trabajos finales tanto individuales como grupales. Para el proceso de evaluación se tuvo en cuenta la participación de los estudiantes y se utilizaron rúbricas de autoevaluación y coevaluación. Para la heteroevaluación la docente tuvo en cuenta las actividades desarrolladas en casa y la participación en las actividades de clase. Estas notas numéricas son registradas por la docente en el libro de valoraciones de la institución. (Ver acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes ciclo 2. Anexo K).

8. Trabajo colaborativo

Terminada la planeación del ciclo, se comparte el resultado a dos pares de la triada para ser revisada, analizada y observada, y llevar a cabo los ajustes necesarios de acuerdo con la escalera de retroalimentación de Daniel Wilson en relación con la rejilla de planeación Lesson Study. La siguiente escalera de retroalimentación contiene las observaciones realizadas por los pares para el ciclo 2. (Ver escaleras de retroalimentación Anexo L).

Tabla 5.

Escalera de retroalimentación ciclo de reflexión 2

Sugerencias	Preocupaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Se sugiere que en el momento de exploración 1, antes de mostrar los periódicos, se inicie haciendo preguntas acerca de lo que miran en la televisión. • Se sugiere reforzar el tema en la fase de investigación guiada, además del video agregar una lectura con imágenes relacionada a la noticia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hay inquietud en el objetivo que tiene las preguntas elaboradas en el punto 3 del momento de exploración. • Hay inquietud en la primera fase de exploración. Se podría iniciar con la presentación de la noticia de forma creativa (dibujo, secuencia de hechos) donde los estudiantes puedan observar, expresar sus apreciaciones y ambientar el tema. • Proponer algunas otras acciones más enfocadas a desarrollar la habilidad de la observación y que permita mayor interacción y diálogo entre los estudiantes.
Valoración	Aclaración
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora cómo se trabaja el tema de la noticia en los estudiantes; se considera que es una buena estrategia para hacer que mejoren los hábitos lectura y puedan hacer discernimiento en lo que escuchan en el diario vivir, con lo que realmente se han informado y el trabajo en equipo que se hace visible en la actividad final. • Se valora el orden y las actividades planteadas para desarrollar el tema de la noticia y el planteamiento de los propósitos de cada actividad son claros y precisos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aclarar el tiempo que se va a trabajar este tema porque es un tema muy amplio. • Aclarar cuáles son los criterios que permiten visibilizar el pensamiento de los estudiantes.

Nota: Elaboración propia

9. Evaluación del ciclo de reflexión

En el siguiente cuadro se presentan las principales fortalezas y debilidades del ciclo

Tabla 6.

Matriz de mejoramiento ciclo 2

Acciones constitutivas de la práctica de enseñanza.	Fortalezas	Debilidades
Planeación	La ambientación adecuada del salón para la clase.	Los acuerdos de clase no son visibles.
	La transversalidad con otras áreas y con los proyectos pedagógicos institucionales.	La planeación está orientada en la ejecución de un tema y no en el desarrollo de la habilidad de pensamiento de la observación.
	La planeación se soporta en los estándares y los derechos básicos de competencia.	Las preguntas realizadas a los estudiantes tienen pocas opciones de respuesta.
Implementación	Las actividades propuestas para lograr los RPA.	
	El trabajo colaborativo entre estudiantes.	Los saberes previos no fueron tenidos en cuenta.
	La intercomunicación entre estudiantes y docente.	Falta dar a conocer la competencia.
Evaluación	Uso de recursos audiovisuales.	No se dieron a conocer los RPA propuestos para la clase.
	El uso de otros instrumentos en el proceso de evaluación. La evaluación continua.	Falta dar a conocer a los estudiantes cómo se evaluarán los aprendizajes.

Nota: Elaboración propia

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado

Acciones de planeación: Después de la ejecución del ciclo fue posible identificar aspectos favorables y otros por mejorar. El presente análisis le permitió a la docente reconocer que aplicó una planeación contextualizada en cada uno de los momentos según la pertinencia de los recursos utilizados para la clase en favorecimiento de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así mismo, resultó considerable en este ejercicio de reflexión tener en cuenta actividades que puedan corresponderse conectándose a la vez con los conceptos estructurantes del curso para lograr alcanzar los RPA. Son varios los aspectos por mejorar en la planeación, dentro de ellos están los acuerdos de clase propuestos que no son visibles y que son fundamentales para el buen desarrollo de la clase, en la planeación enfocar más el tema y las actividades hacia el desarrollo de la habilidad de pensamiento que se va a enseñar.

Otro aspecto importante para mejorar es la formulación de preguntas con relación a un tema ya que estas no deben ser de tipo inductivas o direccionadas hacia una respuesta esperada o condicionada.

Acciones de implementación: En la implementación la docente reconoce que faltó dar a conocer a los estudiantes la competencia y los RPA a desarrollar en la clase. Las preguntas orales planteadas eran parte del tema, pero no de los saberes previos, por lo tanto, estos no se tuvieron en cuenta para el desarrollo de la clase. Algunos estudiantes presentaron dificultades para resolver las preguntas escritas por este motivo la docente abrió un espacio para atender dudas e inquietudes y poder continuar con la clase. Mejoró la intercomunicación entre estudiantes y docente debido a la variedad de actividades y

estrategias utilizadas. Se tuvo en cuenta el trabajo en grupos para que los estudiantes interactuaran y se apoyaran de manera colaborativa.

Para dinamizar la clase la docente utiliza recursos audiovisuales con el fin de estimular a los estudiantes en el desarrollo de habilidades de pensamiento.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: En las acciones de evaluación, es fundamental seguir con el fortalecimiento del desarrollo de la habilidad de pensamiento, con actividades que apunten a reforzar esta habilidad en los estudiantes para que generen comprensiones que trasciendan en los diferentes contextos en los que ellos se desenvuelven. Los estudiantes estuvieron atentos durante la clase, interesados por el tema, dispuestos y participativos en el desarrollo de la clase y las actividades que allí se llevaron a cabo. Para la evaluación, la docente enseñó las rúbricas a los estudiantes y les explicó en qué consiste y cómo se realiza el proceso de autoevaluación y de coevaluación. (Ver reflexión general rejilla Lesson Study ciclo 2. Anexo M).

11. Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión.

El análisis reflexivo del ciclo permite hacer las siguientes proyecciones que ayudarán a mejorar la práctica de enseñanza de la docente investigadora:

- Planear la clase enfocada en el desarrollo de la habilidad de pensamiento a enseñar.
- Pactar y practicar los acuerdos de aula.
- Tener en cuenta los saberes previos de los estudiantes.
- Fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes.

- Dar a conocer a los estudiantes cómo serán evaluados.

12. Análisis parcial de datos

Realizado el análisis y la reflexión del presente ciclo emergen las siguientes categorías que soportan las bases teóricas a tener en cuenta en el siguiente ciclo.

Información se presenta en la tabla 7:

Tabla 7.

Categorías resultados del análisis parcial del ciclo 2

Objeto de estudio	Categorías apriorísticas de análisis	Subcategorías	Pre categorías emergentes en el ciclo
	Acciones de planeación	Acciones de planeación	Planeación contextualizada. Conceptos estructurantes. Resultados previstos de aprendizaje.
Práctica de enseñanza	Acciones de implementación	Acciones de implementación.	Exploración de saberes previos. Comunicación asertiva. Trabajo colaborativo
	Acciones de evaluación	Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes	Rúbricas de evaluación. Demostración de las habilidades de la observación

Nota: Elaboración propia

5.4 Ciclo de reflexión 3

1. Nombre del ciclo: Ciclo de reflexión 3.

2. Foco elegido para el ciclo: Desarrollo de las habilidades de pensamiento. La clasificación.

3. Habilidad o competencias a desarrollar: Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puedo utilizar como criterios de clasificación.

4. Formulación de los RPA:

RPA de conocimiento: Los estudiantes reconocen la importancia de la clasificación.

RPA de método: Los estudiantes describen y clasifican animales según su alimentación.

RPA de propósito: Los estudiantes identifican y clasifican animales de su entorno.

RPA de comunicación: Los estudiantes elaboran y explican a los compañeros de otros grados de primaria los trabajos realizados sobre la importancia de saber clasificar aplicado en la clasificación de los animales según su alimentación.

5. Presentación apertura o contextualización

El presente ciclo se realizó para una clase de ciencias naturales durante el cuarto periodo con estudiantes de grado quinto de la I. E. Sósimo Suarez del municipio de Gigante. Las habilidades de pensamiento ayudan a los estudiantes a comprender mejor los temas a trabajar, debido a las características para procesar la información que permiten un mejor entendimiento y manejo del tema, convirtiéndola en una herramienta a tener en

cuenta por los docentes. Dentro de estas esta la habilidad de la clasificación, la cual posibilita la identificación de diferentes personas, animales, situaciones o eventos y agruparlos por medio de una clasificación (Coral, 2013).

6. Planeación de la investigación

En continuación con la rigurosidad en los elementos a tener en cuenta para la planeación de este ciclo la triada se reúne y define la habilidad de pensamiento a desarrollar acorde a la guía de la rejilla Lesson Study como método de investigación sugerido por el profesor Maturana en los seminarios de investigación durante la maestría, esta permite describir las acciones en cada una de las fases que la componen. Además, en la fase de planeación se usa el planeador de clase de la institución, la revisión y aportes de los pares académicos a tener presente y de manera autónoma en la planeación ajustada. En la fase de implementación y evaluación se cuida la toma de evidencias para el análisis reflexivo.

En lo referente a la planeación se tuvo en cuenta el foco de la lección que fue la clasificación, el área, los conceptos estructurantes, los Estándares Básicos de Competencia, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), los lineamientos curriculares del área, la competencia a desarrollar, la formulación de los RPA, algunas estrategias de enseñanza y de evaluación que permitirán, en su conjunto, reflexionar sobre el proceso de renovación de la práctica de enseñanza. Además, el tema seleccionado contribuye a los niños y las niñas a comprender su comunidad y el mundo mediante la clasificación y ser conscientes de la diversidad que hace parte de la realidad de su entorno.

7. Descripción del ciclo

Acciones de planeación: Este ciclo fue enfocado en el desarrollo de la habilidad de pensamiento la clasificación articulada a la clase de ciencias naturales. Para el diseño de la planeación se tuvieron en cuenta los Estándares Básicos de Competencia (E. B. C.), los Derechos Básicos de Aprendizaje (D.B.A.) y la malla curricular de la institución documentos que guiaron la planeación posibilitando la transversalidad, también se definieron los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA) y las actividades para cada uno de los momentos de la clase. Luego de realizar la conducta de entrada diaria para el inicio de la clase, se dio a conocer a los estudiantes la competencia a desarrollar y los resultados previstos de aprendizaje referente a cuál es la proyección en materia de aprendizaje que se espera sea alcanzada por los estudiantes con las actividades propuestas en el ciclo. Seguidamente se presentó de manera general el tema y se hizo explícito abordaje de las actividades a realizar durante la clase.

En el primer momento se hicieron preguntas para indagar los saberes previos que los estudiantes tenían acerca del tema, se realizaron las dos primeras partes de la rutina de pensamiento qué se, qué quiero saber con las actividades planeadas. En el segundo momento se desarrollaron las actividades plasmadas en el ciclo apoyadas con un video en donde se explica el tema para que los estudiantes adquirieran nuevos conocimientos y conceptualicen. En el tercer momento los estudiantes demostraron los aprendizajes obtenidos mediante la ejecución práctica de actividades en clase culminando así con la última parte de rutina qué he aprendido.

Finalmente, en el proceso de evaluación se tuvo en cuenta a todos los actores de la clase. Según los momentos en la rejilla, la planeación inicial se produce en la etapa de

exploración, en donde la clase se inicia con los protocolos de inicio de clase: saludo, asistencia, oración, fecha y acuerdos de clase, ambientación adecuada. (Ver acciones de planeación y formato de planeación institucional ciclo 3. Anexos N y O).

Acciones de implementación: En esta fase la docente ambientó y organizó anticipadamente el salón de clases. También solicitó a los estudiantes los materiales necesarios para el trabajo práctico. Al inicio de la clase y con el fin de activar los saberes previos la docente preguntó al grupo: ¿qué piensan o por qué creen ustedes que el salón está ambientado así? La docente escuchó atentamente las respuestas y realizó una lluvia de saberes previos sobre los animales.

El paso de lo previsto a la siguiente actividad fue a través de un recorrido por la I.E y sus alrededores en busca de observar animales y hablar de ellos, con esta actividad desarrolló la primera y segunda parte de la rutina de pensamiento: qué sé y qué quiero saber.

Superada la actividad de caminata en los espacios de la institución, se invitó a los estudiantes a mirar la película llamada El rey león. Terminada la película se hizo un conversatorio de esta con los estudiantes. Posteriormente entregó a cada uno, una hoja en blanco cuya finalidad se explicó desde la tenencia de mascotas o la elección de animales favoritos para su subsecuente dibujo y coloreado, más el ejercicio descriptivo y la identificación de las rutinas alimentarias como soporte vital del animal trabajado, cada estudiante expuso su trabajo, el cual al concluir se fijó en el tablero para después proceder a clasificarlos según la dieta de alimentación.

Con la actividad de los dibujos se realizaron algunas preguntas sobre los animales y mascotas que tienen casa o en el campo, anexo a lo que estos consumen o les dan de comer,

al mismo tiempo se habló de la alimentación de algunos animales y que debido a las características de consumo no es posible tener en casa, pero que se conocen y se pueden clasificar de acuerdo con lo que ellos comen. Terminada esta actividad se abrió un espacio para resolver dudas y hacer la respectiva realimentación temática.

La docente proyectó material audiovisual sobre la importancia de las taxonomías y lo referente a la clasificación de los animales según su alimentación. Seguidamente explico y amplio el tema. También presentó diapositivas con imágenes y texto de diferentes animales para que los estudiantes los identificarán, describieran y clasificarán según su tipo de consumo alimentario, así se presentaron animales carnívoros, herbívoros y omnívoros.

Para el cierre de esta actividad la docente resuelve preguntas de los estudiantes y de manera explicativa complementa y aclara el tema como parte de la realimentación. Adicionalmente, se conceptualiza el tema de la clasificación en el cuaderno. Y a través de un mapa conceptual se resume el tema de la clasificación de los animales con la orientación de la docente.

Para el desarrollo de la tercera parte de la rutina ¿qué he aprendido? los estudiantes construyeron maquetas en grupos de trabajo colaborativo en las que plasmaron los aprendizajes adquiridos. Seguidamente hicieron la presentación y exposición de trabajos a los compañeros de otros grados. Para reforzar el tema se conformaron grupos de tres estudiantes para que elaboraran un listado de animales, luego los clasificaron según su tipo de alimentación e hicieron una breve descripción de ellos y organizaron la información en un cuadro que la profesora diseño en el tablero y ellos en los cuadernos, luego expusieron ante el grupo en general. Los estudiantes escucharon atentamente a sus compañeros y estuvieron motivados por las diferentes actividades de aprendizaje. (Ver acciones de implementación y enlace vídeo ciclo 3. Anexo P)

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: En el desarrollo de cada una de las actividades de clase la docente tuvo en cuenta la evaluación continuada, para proceder a evaluar y realimentar los aprendizajes de los estudiantes, y en promoción de la autoevaluación y coevaluación de los trabajos realizados por medio de las rubricas de evaluación. En las acciones de evaluación, se plantea que el logro propuesto inicialmente, el cual consiste en despertar interés en los estudiantes por el tema, ha sido alcanzado.

Este alcance se evidencia en los conversatorios y debates realizados autónomamente por los estudiantes, al igual que en los espacios orientados por la docente investigadora durante clases. En un principio los estudiantes se mostraron tímidos; pero, gradualmente con la formulación de preguntas y la entrega de respuestas, se atrevieron a participar y ser activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el momento de investigación guiada, los estudiantes lograron identificar las características alimentarias asociadas a cada división propia del ejercicio de clasificación de los animales. (Ver acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 3. Anexo Q).

8. Trabajo colaborativo

En el ciclo, el trabajo colaborativo se dio después de diseñar y compartir la planeación con la triada para que la revisaran e hicieran las respectivas observaciones por medio de la escalera de realimentación de Daniel Wilson. Las sugerencias y aportes son tomados en cuenta de manera autónoma por la docente para la planeación ajustada de la rejilla Lesson Study. (Ver escaleras de retroalimentación, ciclo 3. Anexo R).

A continuación, se presentan las orientaciones dadas por los pares académicos, en la siguiente tabla:

Tabla 8.*Escalera de retroalimentación ciclo 3*

Aclaración	Valoración
<ul style="list-style-type: none"> • No me queda claro si el RPA de conocimiento apunta al fortalecimiento y desarrollo del foco: desarrollo de habilidades de pensamiento por medio de la clasificación. • No me queda claro cuál es el propósito de la actividad #3 del momento de síntesis: hacer un listado de los animales que más hay en el municipio y clasificarlos según su alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valoro la selección de contenidos, la organización y el orden en que planteo las actividades. • Valoro la importancia de involucrar a los estudiantes durante toda la clase. Se observa que no es solamente la profesora quien interviene, sino que desde el inicio hasta el final está la participación de los estudiantes.
Preocupaciones	Sugerencias
<ul style="list-style-type: none"> • Me inquieta la forma como vas a recoger las evidencias y los criterios que voy a tener en cuenta. • Me inquieta saber que hacen con los dibujos que realizan los estudiantes en la primera actividad del momento de exploración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sugiero que se incluyan otras actividades enfocadas en el proceso de clasificación, ya que el foco es el desarrollo de habilidades de pensamiento. • Sería interesante realizar una rutina de pensamiento para fortalecer el aprendizaje de tus estudiantes. • Sugiero que en el momento de exploración salgan a su alrededor los animales que puedan encontrar en su entorno, aunque sean mariposas, insectos, perros etc. Como están en su entorno puede resultar más significativo que ver el video.

Nota: Elaboración propia

9. Evaluación del Ciclo de reflexión

En el presente cuadro se registran las principales fortalezas y debilidades del ciclo 3.

Tabla 9.

Matriz de mejoramiento ciclo 3

Acciones Constitutivas De La Práctica De Enseñanza	Fortalezas	Debilidades
Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> • La antelación de los recursos didácticos. • La malla curricular y los estándares del área. • La pertinencia de los recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • La formulación de los RPA
Acciones de Implementación	<ul style="list-style-type: none"> • La motivación y el interés de los estudiantes en las actividades de la clase. • Exploración de saberes previos. • Trabajo colaborativo entre estudiantes. • La comunicación entre los estudiantes y la docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • El tiempo para el desarrollo de las actividades no fue tenido en cuenta.
Acciones de Evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Se tuvo en cuenta la evaluación continua durante la clase a partir de preguntas y aclaraciones. • Se promovió la autoevaluación y coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los criterios establecidos en las rubricas de autoevaluación y coevaluación son muy básicos.

Nota: Elaboración propia

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado

Luego de desarrollado el ciclo se hace un análisis reflexivo en cada una de las acciones de la práctica de enseñanza.

Acciones de planeación: En las acciones de planeación la docente reconoce la importancia que tiene el macrocurrículo Estándares Básicos de Competencia (E.B.C), y los Derechos Básicos de Aprendizaje (D.B.A), al realizar la planeación del ciclo lo que refleja la existencia de una mayor apropiación de estos documentos.

En cuanto a los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA) encuentra debilidad en la formulación de los mismos y considera la necesidad que tiene de mejorar este aspecto apoyándose en la taxonomía de Bloom presentada y sugerida por el profesor Maturana en los seminarios de investigación. En lo relativo al tiempo para el desarrollo de cada una de las actividades del ciclo este se debe replantear. En relación con la evaluación se debe hacer un ejercicio más específico con algunos instrumentos de evaluación.

Acciones de implementación: En esta fase la docente ambientó y organizó anticipadamente el salón de clases. Igualmente, solicitó a los estudiantes los materiales necesarios para el trabajo práctico. El inicio de la clase fue a través de una pregunta: ¿qué piensan o por qué creen ustedes que el salón está ambientado así? -esto con el fin de activar saberes previos, así como de despertar curiosidad ante el desarrollo novedoso de clase-; ante la pregunta sobrevinieron las respuestas que fueron escuchadas por la docente, lo que se constituyó en una lluvia de ideas que expresaban saberes previos sobre los animales.

A continuación, desde la base informativa recolectada la docente invitó a los estudiantes a hacer un recorrido por la I.E. y sus alrededores con el propósito de hacer observación en busca de animales, de tal forma que al retomar la clase participaran

narrando el producto de este ejercicio. Esta actividad representó el desarrollo de la primera parte de la rutina de pensamiento.

La segunda parte, se establece con los cuestionamientos: ¿Qué sé?, y ¿Qué quiero saber? Después, se invitó a los estudiantes a que fuesen espectadores de la película “El Rey León”, al terminar la película se convocó a un conversatorio sobre los contenidos llamativos para ellos de la película; paso seguido, se les hizo entrega de una hoja en blanco con la solicitud de realizar allí el dibujo de una mascota o su animal favorito, colorearlo y dar lugar a la descripción de los realizado junto a las características alimentaria del animal protagonista del ejercicio personal.

Los turnos de exposición pasaron uno tras otro, mientras a la par cada uno en su momento procedía a pegarlo en el tablero, la colección de fotos fue la base para la continuación temática, pero, esta vez con la solicitud de clasificarlos según sus singularidades alimenticias, las dudas para alcanzar esta clasificación se acompañaron de preguntas orientadoras y con énfasis en cada particularidad responsable del encuadre de los animales en un grupo u otro.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: En las acciones de evaluación se tiene en cuenta la rejilla Lesson Study que permite hacer el seguimiento a los Resultados Previstos de Aprendizaje propuestos para esta planeación del ciclo. La docente utilizo la evaluación continua durante el desarrollo de la clase debido a que podía ir interactuado con los estudiantes y así darse cuenta de qué manera se alcanza comprensión. Por otra parte, los estudiantes evaluaron por medio de rubricas de autoevaluación y coevaluación.

Durante la realización de este ciclo, fue posible identificar algunos aspectos importantes para tener en cuenta al momento de mejorar la preparación de las clases, como realizar actividades dinámicas como el recorrido de la institución con la finalidad de buscar en el entorno animales para de esta forma realizar una introducción al tema de la clase. Se pudo observar a través de la participación de los estudiantes que estaban motivados por el tema, y se mostraban interesados en hacer preguntas, en opinar, en participar y compartir sus saberes con sinceridad y energía.

Así mismo, la proyección de la película el Rey León permite crear una conexión con la información y los conocimientos del estudiante, como algo determinante para el desarrollo del ciclo 3. De esta forma, los estudiantes despiertan más interés por el proceso de enseñanza y aprendizaje planteado, y brinda datos pertinentes para la calidad de la investigación. Finalmente se concluyó que los educandos aprendieron gustosos la importancia de la identificación y clasificación de animales de acuerdo con su tipo de alimentación. (Ver reflexión general rejilla Lesson Study ciclo 3. Anexo S).

11. Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión

Durante este ciclo, los estudiantes se adaptaron a las actividades, denotando de esta forma que la metodología planteada da resultados prósperos; igualmente, es importante destacar que la rejilla Lesson Study ha sido de gran utilidad al momento de organizar las diferentes categorías. A la par, se pudo evidenciar que hubo interés por parte de los estudiantes, pues estos entregaron los trabajos y participaron de forma activa durante el desarrollo de este ciclo.

Para el siguiente ciclo, es importante desarrollar más actividades de trabajo colaborativo, pues a pesar de que los estudiantes respondieron con los trabajos y con lo que se exigía en cuanto a la temática, la docente pudo observar que no todos participaron, además, el trabajo en equipo parece que no es del agrado de todos los niños, por lo que este aspecto es un tema para mejorar.

- Con el fin de contribuir al mejoramiento de la práctica de enseñanza de la docente se presentan las proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión:
- Fortalecer las estrategias para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.
- Mejorar la formulación de los RPA según la taxonomía de Bloom.
- Diseñar estrategias de juego orientadas al desarrollo de las habilidades de pensamiento.
- Elaborar preguntas de metacognición para apoyar a los estudiantes en los procesos de aprendizaje.
- Fijar en la planeación cómo se evaluarán los aprendizajes de los estudiantes.

12. Análisis parcial de los datos

Realizado el análisis y la reflexión del presente ciclo emergen las siguientes categorías que soportan las bases teóricas para tener en cuenta en el siguiente ciclo. Para realizar este ciclo, fue necesario para la docente investigadora basarse en categorías emergentes del objetivo de estudio o la práctica de enseñanza:

Tabla 10.*Análisis parcial de los datos del ciclo 3*

Objeto de estudio	Categorías apriorísticas de análisis	Subcategorías	Pre categorías emergentes en el ciclo
Práctica de enseñanza	Acciones de planeación	Acciones de Planeación	• Coherencia curricular
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	• Motivación e interés en el aula.
	Acciones de evaluación	Acciones de evaluación de los aprendizajes	• Evaluación continua • Demostración de la habilidad de clasificación

Nota: Elaboración propia**5.5. Ciclo de reflexión 4**

1. Nombre del Ciclo: Ciclo de reflexión 4.

2. Foco elegido para el ciclo: Desarrollo de habilidades de pensamiento. La comparación.

3. Habilidad o competencia general para desarrollar: Identifica y compara textos de un mismo tema. (DBA 12 - V.1).

4. Formulación de los RPA.

- RPA De Conocimiento: El estudiante comprende qué es la comparación y las características relacionadas con las variables.
- RPA De Propósito: El estudiante reconoce la importancia que tiene la comparación en el contexto en donde se encuentra.
- RPA De Método: El estudiante utiliza textos literarios para identificar diferencias y semejanzas.

- RPA De Comunicación: Los estudiantes comunican a sus compañeros lo aprendido por medio de la elaboración de una síntesis del trabajo en grupo realizado en clase.

5. Presentación apertura o contextualización

Este ciclo se realizó para una clase de lengua castellana con estudiantes de grado quinto en edad promedio de 10 años. Con las actividades propuestas se pretende que los estudiantes establezcan diferencias y semejanzas entre dos o más elementos a comparar. En este ciclo se presenta el desarrollo de la planeación de las diferentes estrategias para potenciar y mejorar las capacidades con base en el desarrollo de las habilidades del pensamiento, las cuales representan procesos cognitivos que hacen posible una mejor comprensión de los que nos rodea al contrastar lo uno con lo otro.

En relación con lo anterior, Báez y Onrubia (2015) plantean que se debe “entender el pensamiento como un conjunto de habilidades que resulta fundamental que los sujetos desarrollen en el marco de las sociedades modernas y de las exigencias que estas le deparan”, es decir, que, mediante estas habilidades, además de ayudar al desarrollo y crecimiento intelectual personal, también pueden servir para contribuir a un desarrollo social.

Por otra parte, para Osorio (2018) las habilidades cognitivas le posibilitan al sujeto ampliar su mirada del mundo a partir de sus operaciones mentales, la experiencia y las vivencias que le provea el contexto en donde se desenvuelve, por lo que debe reconocerlas con el fin de hacer un buen uso de sus capacidades, de manera que se apropie del

conocimiento para resolver problemas y transformar el entorno y en esta medida potenciar su pensamiento y con ello aludir a la manifestación misma de la inteligencia.

En ese sentido, la implementación de este ciclo en Ciencias Naturales se realizó con 12 estudiantes del grado Quinto de la I. E Sósimo Suárez sede principal, ubicada en el sector urbano en una zona vulnerable del municipio de Gigante en el departamento del Huila. Las edades de los estudiantes del curso oscilan entre los 9 y 13 años, la mayoría de ellos tienen hogares disfuncionales, se caracterizan por ser respetuosos, afectuosos, participativos, colaboradores y solidarios. La intensidad horaria de ciencias naturales es de 2 horas semanales.

6. Planeación de la investigación

Para este ciclo la triada se reúne y acuerda como habilidad de pensamiento a desarrollar la comparación, con base en la rejilla Lesson Study como método de investigación sugerido por el profesor Maturana pues esta permite describir las acciones en cada una de las fases que la componen. En la fase de planeación se tuvo en cuenta el plan de aula institucional, las observaciones de los pares académicos para la planeación ajustada. En la fase de implementación y evaluación se tuvo en cuenta la recolección de evidencias para el análisis reflexivo.

Por último, el momento de proyecto de síntesis se evalúa mediante la redacción de una noticia por parte de los estudiantes para su respectiva comparación. De igual forma, se asigna la elaboración de un periódico en donde allí se informan situaciones del contexto, de su comunidad y de la institución educativa. De esta manera, se evalúa y determina la

apropiación del tema por parte de los y las estudiantes sobre el desarrollo de habilidad de pensamiento de comparación.

7. Descripción del ciclo

Acciones de planeación: En la rejilla o matriz se presentan las actividades que fueron diseñadas en la planeación inicial para el desarrollo en los tres momentos del ciclo como son el de exploración, investigación guiada y proyecto de síntesis. También se presentan los propósitos, la afectación y como se visibiliza el pensamiento, los asuntos ajustados a la planeación de acuerdo con los aportes sugeridos por los pares, junto a las respectivas opciones de mejora y la manera como se van a recolectar las evidencias del trabajo sobre desarrollo de habilidad de pensamiento de comparación.

Las acciones de planeación tenidas en cuenta para este ciclo fueron los Estándares Básicos de Competencia (E. B. C.), los Derechos Básicos de Aprendizaje (D.B.A.), la malla curricular y la planeación institucional. Se definieron los Resultados Previstos de Aprendizaje (RPA) y las actividades para cada uno de los momentos de la clase. Al inicio de la clase se dio a conocer a los estudiantes la competencia y los resultados previstos de aprendizaje a desarrollar. Seguidamente se presentó el tema de manera general y las actividades a realizar durante la clase.

En el primer momento se realizó la exploración de saberes previos de los estudiantes por medio de la rutina de pensamiento veo, pienso y me pregunto y una dinámica llamada Gana puntos relacionada con el tema. En el segundo momento se explicó el tema apoyado con material visual y se desarrollaron las actividades planeadas para el ciclo con el fin de que los estudiantes adquirieran nuevos conocimientos y los relacionen

con los que ya conocen. En el tercer momento los estudiantes aplican los aprendizajes adquiridos en la práctica de actividades en clase y en casa.

Finalmente, para la evaluación se tuvo en cuenta la participación en la realización de las actividades desde el inicio hasta el final de la clase en cuanto al desarrollo de la habilidad de pensamiento de comparación. (Ver acciones de planeación y formato de planeación institucional ciclo 4. Anexos T y U).

Acciones de implementación: Se inició presentando brevemente el tema y las actividades a desarrollar durante la clase. Luego se realizó la rutina de pensamiento: Veo - Pienso - Me pregunto. Primero explique en qué consistía la rutina y luego procedo a desarrollarla. Presento un objeto para que los estudiantes lo observen y contesten de manera escrita e individual: qué veo, qué pienso y me pregunto. Luego se hizo la socialización de las respuestas y se procede al cierre de la actividad con respuestas a dudas persistentes.

Seguidamente se realizó la dinámica llamada: (Gana puntos: De lo simple a lo complejo) pido a los estudiantes que se organicen en tres equipos (1,2 y 3), cada equipo saca papелitos de una bolsa que son preguntas, estas deben socializarlas primero entre el equipo y luego formularla a los equipos contrarios, estos la deben contestar y en el caso de que no la respondan el equipo que la conteste gana doble puntaje por el equipo que no contesto.

Las preguntas fueron:

1. ¿En qué se parece y en qué se diferencia una vaca y un perro?
2. ¿En qué se parece y en qué se diferencia la radio y la televisión?
3. ¿En qué se parece y en qué se diferencia un diario y una revista?

Las respuestas de cada equipo equivalen a un determinado puntaje que se irá escribiendo en el tablero y al terminar se totalizan los puntos para definir el grupo ganador. Al finalizar el juego pregunte a los estudiantes: ¿ustedes saben cómo se llama o tienen idea de lo que acabamos de jugar? Desde el soporte de las respuestas realice una lluvia de ideas y complemente contándoles de qué se trataba, de la comparación que consiste en hallar similitudes y diferencias entre objetos, lugares etc.

Luego explique el tema apoyado en diapositivas: qué es la comparación, la importancia de la comparación, las características y algunas variables para tener en cuenta al comparar.

Luego abrí el espacio para resolver preguntas realimentar y que realicen la consignación del tema en los cuadernos. Después se realizó la siguiente actividad con preguntas orales a los estudiantes:

¿Han visitado un parque Mitológico en el Huila u otra ciudad de Colombia?

¿En qué lugar está ubicado?

¿Han viajado al departamento del Tolima?

¿Recuerdan su capital?

¿Saben la ubicación en el mapa de Colombia del departamento del Magdalena?

¿A qué departamento pertenece nuestro municipio de Gigante?

Se socializan las respuestas y luego los estudiantes ubicaron y colorearon en el mapa físico de Colombia los departamentos mencionados en la actividad. Las respuestas son socializadas y se presentan los mapas. Posteriormente y formando grupos nuevamente, se entregó un texto literario diferente a cada grupo para que lo lean y desarrollen las actividades allí propuestas. Cada grupo presenta la lectura que le correspondió y las

preguntas que tuvieron que responder, al final de la actividad se identifican diferencias y semejanzas entre las lecturas presentadas por los grupos, en esta actividad también se podrá tener en cuenta personajes, lugares, acontecimientos de cada historia.

Luego realizaron un cuadro comparativo entre los textos literarios trabajados en clase, escribiendo en qué se parecen y cuáles son sus diferencias, presentaron y comentaron ante el curso. Para finalizar se hace aclaración de dudas, realimentación del tema y se explica la tarea de aplicación en casa. (Ver acciones de implementación y enlace vídeo, ciclo 4. Anexo V).

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: Para las acciones de evaluación del ciclo se tuvo en cuenta la participación de los estudiantes en cada una de las actividades realizadas, las preguntas y aclaraciones y la realimentación de los aprendizajes en cada momento de la planeación. La evaluación formativa permitió durante el desarrollo de las actividades que la docente realizara observaciones y recomendaciones con el fin de fortalecer el desarrollo de las habilidades de pensamiento. Se promovió la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. (Ver acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 4. Anexo W).

8. Trabajo colaborativo

A continuación, se presenta el aporte por la compañera par de la triada en el siguiente cuadro se relaciona los aportes dados por los pares en las escaleras de realimentación. (Ver escalera de retroalimentación, ciclo 4. Anexo X).

Tabla 11.*Escalera de retroalimentación ciclo 4*

Aclaración	Valoración
<ul style="list-style-type: none"> • Sería importante aclarar la forma en que se desarrollará la actividad No.1 del proyecto de síntesis (individual – grupal). 	<ul style="list-style-type: none"> • Me parece importante la motivación a través de la rutina de pensamiento ya que estas facilitan el aprendizaje a través del desarrollo del pensamiento crítico y la organización de las ideas.
Preocupaciones	Sugerencias
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Ha pensado en fortalecer la habilidad de pensamiento de la comparación proponiendo otras actividades que contribuyan a su profundización? 	<ul style="list-style-type: none"> • En la actividad No.2 del momento de exploración se podría utilizar objetos del entorno o imágenes que te permitieran acercar e ilustrar de manera más fácil el tema. • También se podría fortalecer el proceso de aprendizaje colaborativo proponiendo actividades cuyas producciones sean grupales.

Nota: Elaboración propia.

9. Evaluación del ciclo de reflexión

En la presente tabla se identificaron fortalezas y debilidades que contribuyen a mejorar las prácticas de enseñanza del ciclo 4.

Tabla 12.*Matriz de mejoramiento ciclo 4*

Acciones constitutivas de la práctica de enseñanza	Fortalezas	Debilidades
Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> • La planeación tiene en cuenta los elementos conceptuales que se van a enseñar. • La selección de contenidos para la clase permitió hacer la planeación de forma sistematizada. • La retroalimentación de los temas. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se dio a conocer el tiempo para cada una de las actividades. • Tener en cuenta al planear la cantidad de actividades.
Acciones de Implementación	<ul style="list-style-type: none"> • La participación y comunicación entre los estudiantes en el desarrollo de las actividades de clase. • Se tuvieron en cuenta los saberes previos de los estudiantes. • El uso de algunas estrategias para desarrollar la habilidad de la comparación. • Se promovió el trabajo individual y grupal 	<ul style="list-style-type: none"> • Planear actividades más vivenciales para los estudiantes. • Faltó tiempo para el desarrollo de las actividades
Acciones de Evaluación de los aprendizajes de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • La rejilla Lesson Study porque permite sintetizar la información para el seguimiento en el alcance de los RPA propuestos. • Se tuvo en cuenta la evaluación formativa porque promueve en los estudiantes la reflexión de sus aprendizajes y en la docente en las estrategias de 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la formulación de las preguntas de reflexión o metacognición a los estudiantes para que expresen de qué manera están aprendiendo y para qué les sirve lo aprendido.

enseñanza.

Nota: Elaboración propia.

10. Reflexión general sobre el ciclo desarrollado

Nuevamente la ejecución de un ciclo permite realizar una clase con diferentes matices que, aunque estuvieron bien logrados por parte de los estudiantes, esboza diversos aciertos y desaciertos, al igual que las fortalezas y debilidades que la docente investigadora tiene en los tres momentos de la planeación, los cuales requieren de ser revisados, analizados y replanteados para el próximo ciclo. En general, el resultado obtenido con el desarrollo de las diferentes actividades propuestas en el ciclo fue satisfactorio, sustentado en que se lograron alcanzar los RPA de manera individual y colaborativa. La recolección de evidencias fue un gran complemento para el proceso de evaluación de los aprendizajes.

Desarrollado el ciclo la docente realiza un análisis reflexivo en las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza.

Acciones de planeación: La docente reflexiona sobre la relevancia que tiene la utilización de referentes de calidad, el unir los resultados previstos de aprendizaje con el desarrollo de habilidades de pensamiento, la redacción de los RPA, las actividades y la formulación de preguntas en la planeación.

Acciones de implementación: Se logró desarrollar la planeación propuesta para la clase, se tuvieron en cuenta los saberes previos, la dinámica o juego (gana puntos) como estrategia de aprendizaje. Los estudiantes se mostraron motivados y participativos en la realización de las actividades durante la clase, se trabajó de manera individual y grupal, los elementos y recursos utilizados contribuyeron en los aprendizajes de los estudiantes. Se

debe tener en cuenta el tiempo en la ejecución de las actividades y darlo a conocer a los estudiantes.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes: La docente debe trabajar en la formulación de las preguntas de reflexión que realiza a los estudiantes esto les ayudara a encontrar un lugar en el salón de clase para que ellos y ellas piensen sobre lo que están aprendiendo y cómo lo están haciendo, proceso el cual también se le conoce como metacognición.

En cuanto a la valoración formativa esta también lleva a los estudiantes a reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos y a la docente mejorar e innovar en las estrategias de enseñanza. La rejilla Lesson Study se ha convertido para la docente en una herramienta importante en la planeación porque le permite organizar, registrar, evidenciar y reflexionar continuamente, además, de llevar un seguimiento quede cuenta del alcance de los RPA. (Ver reflexión general rejilla Lesson Study ciclo 4. Anexo Y).

11. Proyecciones para el siguiente ciclo de reflexión

Para mejorar la práctica de enseñanza y aprendizajes en los estudiantes, se proyecta ajustar con más coherencia la formulación de los RPA en el siguiente ciclo, al igual que el número de actividades en los tres momentos de la planeación para poder ajustar la cantidad de sesiones que hacen parte de la implementación.

Además, se proyecta incorporar nuevas estrategias de enseñanza que estimulen el desarrollo de las habilidades de pensamiento, como las que se describen a continuación:

- Establecer el tiempo para el desarrollo de cada una de las actividades a realizar en clase y darlo a conocer a los estudiantes.

- Al diseñar la planeación tener en cuenta la cantidad de actividades a desarrollar por número de sesión de la clase.
- Planear actividades más vivenciales para los estudiantes.
- Mejorar la formulación de las preguntas de reflexión o metacognición para los estudiantes con el fin que expresen de qué manera están aprendiendo y para qué les sirve lo aprendido.
- Implementar en la fase de evaluación nuevas técnicas e instrumentos de evaluación.

Análisis parcial de datos

Realizado el análisis y la reflexión del presente ciclo emergen las siguientes categorías que soportan las bases teóricas a tener en cuenta en el siguiente ciclo:

Tabla 13.

Categorías resultados del análisis parcial del ciclo 4

Objeto de estudio	Categorías a priori de análisis	Subcategorías	Pre Categorías emergentes en el ciclo
Práctica de enseñanza	Acciones de planeación	Acciones de Planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Planeación sistemática
	Acciones de implementación	Acciones de implementación	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en aula.
	Acciones de evaluación	Acciones de evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación formativa. • Metacognición. • Demostración de la habilidad de la comparación.

Nota: Elaboración propia

Capítulo VI. Hallazgos análisis e interpretación de los datos

El apartado es construido a partir de los hallazgos del trabajo investigativo aquí proyectado, donde la docente asume un proceso académico de aprendizaje y mejora en relación con las prácticas de enseñanza, un incremento en la calidad educativa direccionada a los estudiantes, trabajo mediado por la aplicación de la metodología Lesson Study, de tal manera que se genere un impacto en los niveles de aprendizaje. En relación con las prácticas de enseñanza, Asiú, Asiú y Barboza (2021) sostienen que las prácticas de enseñanza van seguidas de una evaluación permanente cuyo objetivo es el constante aporte a las mejoras de los aprendizajes.

Además, acorde a Alba y Atehortúa (2018) la práctica de enseñanza se asume como un fenómeno social constituido por la sumatoria de acciones que devienen de la relación de índole contractual ente un sujeto en el rol de profesor y la otra parte correspondiente a la institución educativa con la finalidad que alcanzar aprendizaje en uno o varios sujetos. Las funciones educadoras de los vinculados contractualmente implican la realización de planificación, implementación y evaluación de las prácticas de enseñanza.

La planeación desde la óptica de Shen, Zhen y Poppink (2007, p. 182), debe ser asumida como una fuente de crecimiento profesional en la medida que es una herramienta tanto para la reflexión y el desarrollo personal como para la reflexión colegiada de un profesor. Este momento en particular, permite a los profesores explorar múltiples aspectos del conocimiento del contenido pedagógico. Al desarrollar las planeaciones, los maestros tienen la oportunidad de pensar profundamente sobre el tema, incluida la forma en que se representa el tema en libros de texto particulares o en aspectos del plan de estudios como

estándares y puntos de referencia. También está el tiempo relativo a la formulación de actividades o métodos pedagógicos y didácticos que permitan a los estudiantes comprender el tema. Finalmente, durante su elaboración es preciso reflexionar sobre lo que saben los estudiantes y cómo pueden comprender mejor el contenido.

La implementación por su parte, plantean Shen, et. al. (2007), es un proceso en el cual es preciso identificar, incorporar, monitorear y refinar continuamente el aprendizaje desde la responsabilidad educativa del profesional, este ayuda a los educadores a mejorar su práctica y motivar e inspirar el crecimiento académico y no académico de los estudiantes. La implementación es un proceso continuo de identificación y puesta en práctica de las estrategias necesarias para alcanzar esas metas tanto a nivel individual como de equipo, escuela y ente de manejo estatal local (p. 183).

El siguiente paso lo representa la evaluación, la cual, para Shen, et. al. (2007) es clave para valorar la implementación y torna las prácticas de enseñanza basadas en evidencia para saber cómo impactan en los resultados de los estudiantes, y a partir de ello qué debe hacer desde la reflexión en cuanto a lo ocurrido (p. 184).

De ahí que, en la presente investigación la educadora se compromete en aportar innovación a las prácticas de enseñanza en la escuela con apertura crítica de su gestión, ya que ello permite identificar los limitantes para el aprendizaje que emergen en la diada docentes y estudiantes, desde su experiencia personal en referencia a su recorrido laboral como docente. Durante el proceso de análisis y reflexión la docente investigadora hace uso de algunos referentes teóricos en torno al objeto de estudio de la práctica de enseñanza, que se encausan en función de las categorías apriorísticas como las: acciones de planeación,

acciones de implementación y las acciones de evaluación, en contraste a las categorías emergentes desarrolladas en los distintos ciclos.

Así mismo, para la construcción del siguiente capítulo se hace uso de la fuente informativa del cruce de datos de cada instrumento empleado para la extracción de información. Por ende, se procede a establecer categorías emergentes que condensan lo ocurrido en cada uno de los ciclos de reflexión, hallazgos que son constituidos mediante tablas que se estructuran en categorías apriorísticas y emergentes, y de ahí a la construcción de sentido.

A continuación, se desarrolla la exposición por cada categoría emergente.

6.1. Estimación de RPA

En la fase de acciones de planeación consistente a lo realizado por la docente investigadora emerge la categoría estimación de RPA. Según Dorado y Gewerc (2018) la aplicación de las Redes Personales de Aprendizaje implica un grupo de personas capacitadas para guiar el proceso de aprendizaje del estudiante, además de la construcción de redes crecientes y receptivas de apoyo para fomentar la inteligencia colectiva. Adicionalmente, Tour (2017) expone que las RPA de forma grupal incentivan la ayuda colectiva durante las cuales el estudiante puede desarrollarse y aprender con un sistema de conexiones interpersonales sumado a otros recursos para el aprendizaje, como en el caso de las destrezas lingüísticas planificadas con regionalismos colombianos.

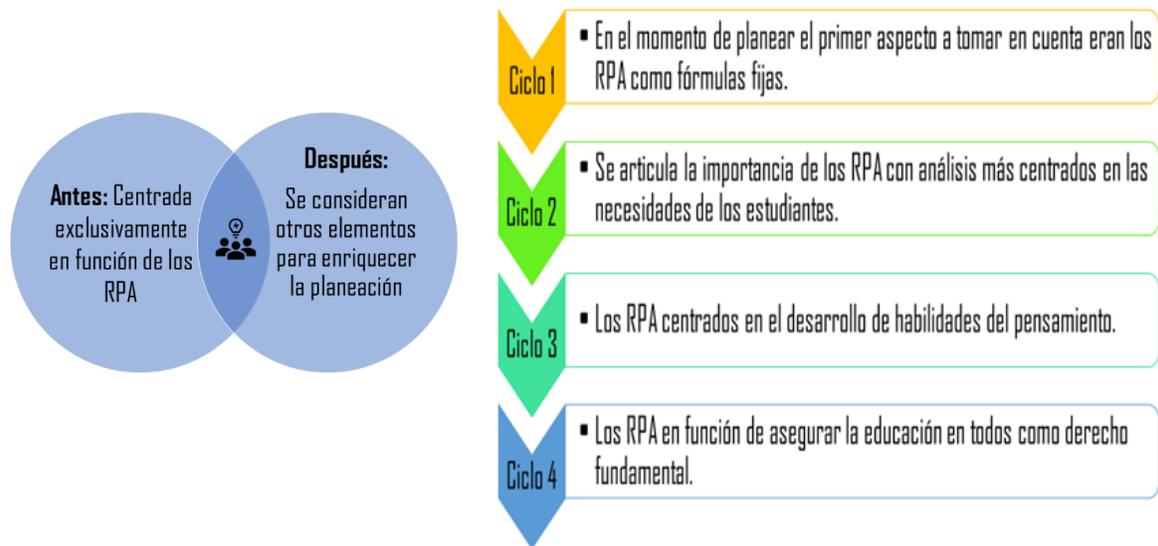
La implementación de las RPA permite dar pasos para enmarcar por medio de una red un evento de aprendizaje que no solo planifica, sino que proporciona una forma de organizar lo que se aprende para lograr un mayor impacto, ya que, para los docentes, una

intervención y un proceso exitoso como resultado de actuar en secuencia prueba - error, pueden olvidarse fácilmente en la construcción semanal de los planes de lecciones para los estudiantes, lo que representa una pérdida de saber en el educador y un éxito en praxis educativa sin más aprovechamiento para el trabajo con los educandos.

Esta es la primera planeación que da inicio al proceso de trabajo entre compañeros con impacto en mejoras sucesivas en las habilidades de planeación por parte de la docente investigadora, así como en prospección de mejoras en el aprendizaje de los estudiantes a cargo. La evolución de esta categoría implementación de RPA ciclo tras ciclo fue:

Figura 8.

El antes y el después de los RPA en la planeación, ciclo tras ciclo



Nota: Elaboración propia

La figura 8 muestra el progreso de los RPA para la docente, no solo como un ejercicio de acompañamiento y retroalimentación, sino de una conciencia propia de mejorar

este momento de práctica de enseñanza donde la construcción de una planeación implica tomar en consideración otros factores que también son relevantes para la elaboración de un proceso.

6.2 Planeación contextualizada

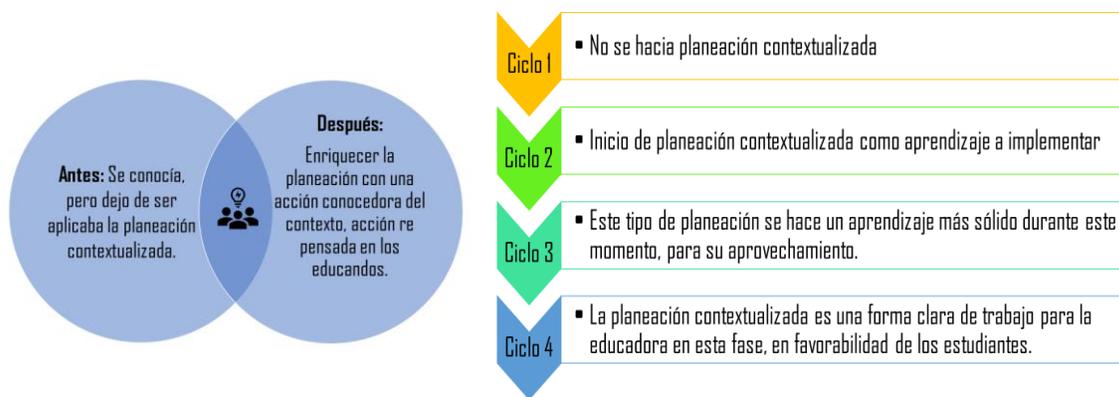
En la fase acciones de planeación acorde a lo realizado por la docente investigadora, emerge la categoría de la planeación contextualizada, aspecto sobre el cual Sáenz (2018) expone que, la enseñanza y el aprendizaje contextualizado favorece en los estudiantes el aprendizaje activo debido a que se extraen en ideas desde su realidad, a la par, les agiliza el dar sentido de la información que obtienen académicamente. La planeación contextualizada vincula el aprendizaje de habilidades fundamentales con el contenido académico al enfocar la enseñanza directamente en aplicaciones concretas en un contexto específico que es de interés y saber previo para los estudiantes.

Aunado a lo previo y en relación con las acciones de planeación, la docente investigadora ahondó en el tema de la observación junto a sus características principales lo que incluye elementos propios del desarrollo de pensamiento asociados a la ciencia y la investigación. La actividad permitió que los estudiantes de forma contextualizada se ubicaran en su propio potencial e identificasen diversas características en este sentido de forma lúdica. El aprendizaje en contexto ayudó a los estudiantes a apreciar la relevancia del conocimiento y las habilidades derivadas del abordaje temático, con ganancia en motivación y compromiso.

Lo que representó para la docente acercarse desde las solicitudes de los pares hacia la planeación estructurada y apropiarse de lo que ella implica, se observa en la siguiente figura:

Figura 9.

El antes y el después de la planeación contextualizada y su progreso ciclo tras ciclo



Nota: Elaboración propia

El desarrollo de las habilidades de pensamiento como la observación en una planeación contextualizada, lleva a los estudiantes a ahondar en su realidad a ser más detallistas y conocedores de todo aquello que se encuentra a su alrededor, a hacer claridad en cuanto a que la observación humana no solo como un acto de percepción sino como cognición es copártcipe de los avances de la especie. Por tanto, contextualizar la planeación en concatenación a la habilidad en formación representa una práctica de enseñanza dinamizadora de la potencialidad de los estudiantes.

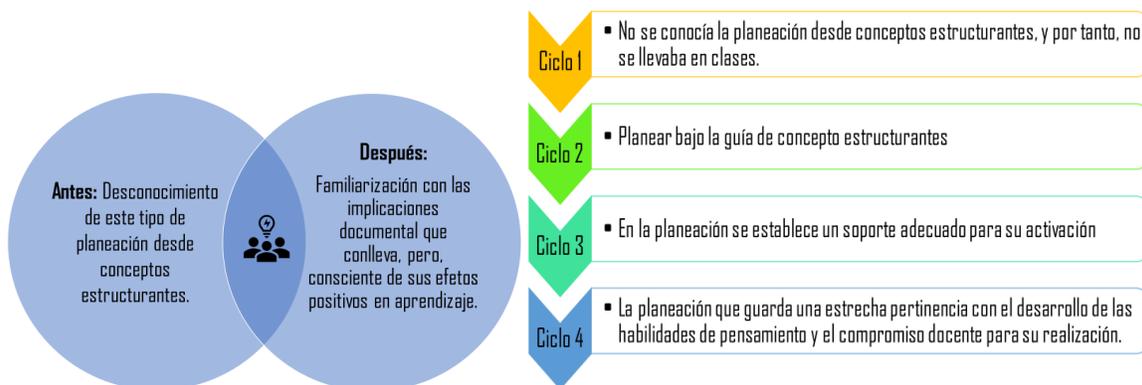
6.3 Planeación desde conceptos estructurales

Así mismo, se encontró la planeación desde conceptos estructurales, la cual según Cerda (2021, p. 3) es un proceso para estructurar, encontrar, usar y comunicar la información necesaria para el diseño y planificación de las actividades, proceso inicial para desarrollar conceptos. Un plan estructurado con base en los conceptos permite observar el progreso en el aprendizaje de estudiantes desde lo conceptual. Que en este caso son el desarrollo de habilidades de pensamiento como la clasificación.

Adicionalmente, Cerda (2021) exalta el que este tipo de planeación no son sean conceptos en nexos con los temas de abordaje, sino que la documentación que acompaña este trabajo permite un seguimiento de los contenidos, de tal manera que al final se pueda llegar a conclusiones en cuanto a ideas planteadas a lo largo del desarrollo de las clases. Lo cual llevado a la implementación se vio reflejado en las preguntas y conclusiones de los educandos.

Figura 10.

Planeación desde conceptos estructurantes, un avance paulatino



Nota: Elaboración propia

La docente encuentra en este recurso de planeación una ayuda no solo interesante para la realización de la práctica de enseñanza, sino útil en materia de efectividad para capturar la atención de los estudiantes con la generación de ideas, así como incentivar su comprensión temática y dar un mejor alcance a los objetivos trazados. Es uno de los crecimientos profesionales apreciados en medio del ejercicio de trabajo con pares, que representó un valioso aporte.

6.4 Resultados previstos de aprendizaje

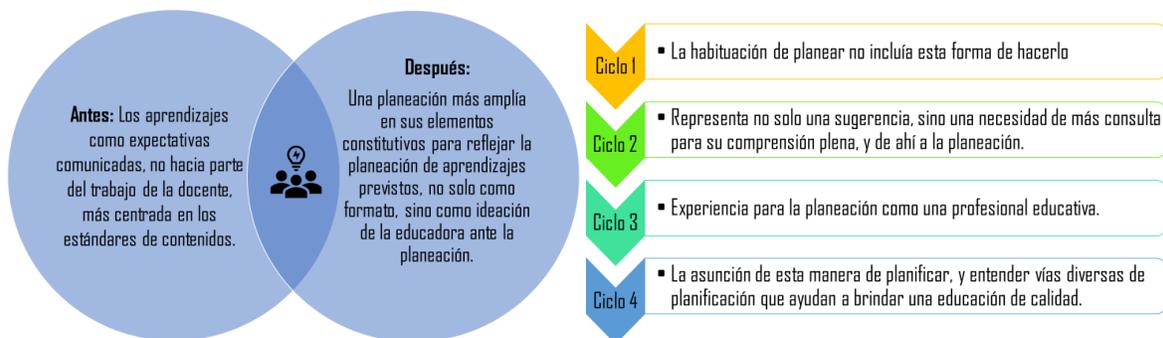
Como categoría emergente, están los resultados previstos de aprendizaje, para Royo (2010) formulaciones a modo de declaraciones que describen el conocimiento, las habilidades y las actitudes que los estudiantes deben tener después de completar con éxito una experiencia o un programa de aprendizaje, en este caso la identificación de regionalismos como expresiones lingüísticas. Sobre estos una vez culminada la jornada de enseñanza aprendizaje se discute el panorama general del aprendizaje de los estudiantes con el fin de prospectar las acciones subsecuentes producto de los resultados obtenidos.

Igualmente, es de señalar desde Royo (2010), que articular resultados de aprendizaje para los estudiantes desde la planeación es parte de una buena enseñanza. Toda vez, que es organizar con cuidado cómo indicar a los estudiantes lo que se espera que hagan y se debe pensar en cuáles serían las prácticas más convenientes para hacerlo, qué sumado a lo contextualizado facilita la elección de actividades y sugerencias con un claro significado para ellos.

Estos dos últimos aspectos en particular son parte del proceso de transformación de lo que debe ser una práctica de enseñanza y como experiencia subjetiva se plasma en la siguiente figura:

Figura 11.

Planeación con resultados previstos de aprendizaje, avance.



Nota: Elaboración propia

Desde el momento que se conoce sobre este tipo de planeación se piensa más en la posibilidad de hacer del estudiante poseedor de un rol más protagónico frente a su proceso de aprendizaje, que lo fortalece en autonomía y en el descubrimiento de sus propias rutas de construcción para el aprendizaje.

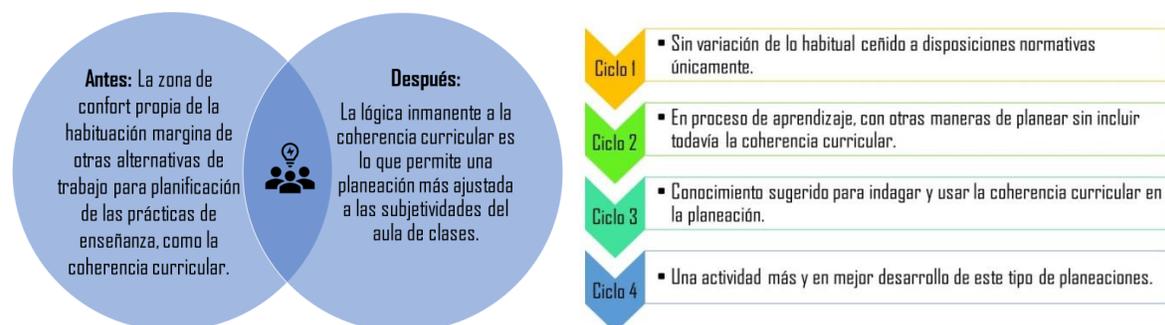
6.5 Coherencia curricular

A continuación, se indica sobre la práctica de enseñanza en la categoría apriorística de las acciones de planeación emerge la coherencia curricular, donde la docente en planeación por medio de una triada de pares reúne y define las habilidades de pensamiento, la pertinencia conexas a la coherencia alude a la determinación de los estándares articulados a lo largo de la actividad en secuencia de temas y actuaciones que sean lógicas y reflejen un orden jerárquico comprensible (McPhail, 2021). A lo que corresponde señalar que un currículo coherente se caracteriza por conexiones visibles entre propósitos y experiencias para que los estudiantes reconozcan el valor inmediato del contenido.

Así mismo, la coherencia del currículo se refiere a la alineación y organización lógica de partes de un currículo. Entre una de las varias alineaciones está la del contenido de la materia apropiado para la edad y que esté organizado en progresiones lógicas. A su vez, estas progresiones se alinean con el contenido de los libros de texto, las pruebas, la pedagogía, los métodos de instrucción, el desarrollo profesional continuo del personal y otras políticas y prácticas educativas (McPhail, 2021).

Figura 12.

Planeación y coherencia curricular, desde el ciclo tres



Nota: Elaboración propia

Las conexiones sucesivas entre el contenido estudiado en cada materia dentro de un grado, como en este caso del nivel primaria, y a medida que los alumnos avanzan en lo propuesto, que ubicado en esta práctica de enseñanza contribuye en el alcance del desarrollo de la habilidad del pensamiento de clasificación, según lo que hasta ahora ellos han trabajado académicamente para su mejor comprensión y disfrute de la clase.

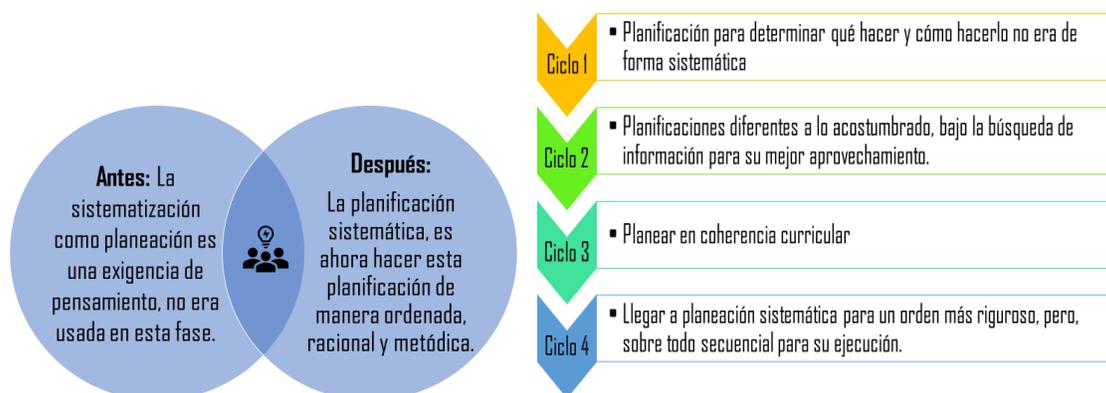
6.6 Planeación sistemática

El abordaje categorial del ciclo IV se despunta con las acciones de planeación acorde a lo realizado por la docente investigadora, donde emerge la planeación sistemática, la docente en la presente fase tomó en cuenta los resultados obtenidos mediante la rejilla Lesson Study y la planeación ajustada del aula institucional. A su vez, la planeación sistemática según Núñez (2018) es un proceso de esquematización metódica que se basa en el procedimiento científico e incluye conceptos como la objetividad del enfoque y la aceptabilidad de los resultados, los cuales se basa en un enfoque graduado de sentido común para garantizar que el nivel de detalle en la planificación sea acorde con la importancia y el uso previsto del trabajo y los recursos disponibles.

Este marco promueve un trabajo minucioso y más riguroso por parte de los docentes durante la planificación como proceso para poner las ideas en acción. Efectivamente, si es sistemático la acción se puede hacer más fácil, pero más expuesta a modo de secuencialidades que guíen las actividades recurrentes (Núñez, 2018).

Figura 13.

Planeación sistemática, un orden más alto en la planeación



Nota: Elaboración propia

La planeación sistemática transmite a la educadora la sensación de una gestión más científica en cuanto a la preparación para establecer procedimientos, debido a que demanda una carga mental de precisión secuencial, una proyección cercana a la complejidad que implica el desarrollo de la habilidad del pensamiento comparativo; además, se percibe como un punto de llegada profesional más alto y debido al avance representado por el ciclo 4.

6.7. Visibilización del pensamiento

La categoría emergente aquí denominada es apertura a los procesos de implementación. La Visibilización del pensamiento, Hattie y Clarke (2020) exponen que los docentes al hacer el pensamiento visible posibilitan tener un comienzo de mayor frente

impacto ante lo entendido sobre los contenidos y en cuanto a cómo lo están entendiendo los estudiantes, por lo que se crean oportunidades para mejorar la participación y la exploración en ellos con un rol de más cercano a la autonomía del aprendizaje.

Este alcance, se relaciona con la comprensión del contenido por parte de los estudiantes, e incluso su memoria, aumenta cuando se les motiva a pensar detenidamente. Sin embargo, no resulta ser un proceso individual, se potencializa a través de los miembros del equipo, ya que con frecuencia en el aula comparten y se basan en el conocimiento de los demás (Hattie y Clarke, 2020).

Agregan Hattie y Clarke (2020) que no hay dudas sobre la consecución de aprendizaje, cuando hacen visible su pensamiento, lo que significa que el grupo de estudiantes exteriorizan sus pensamientos a través del habla, la escritura, el dibujo o algún otro método; en todo caso, es preciso que se modele lo que la mente formula, equivalente a pensar en voz alta.

Figura 14.

Implementación y visibilización del pensamiento



Nota: Elaboración propia

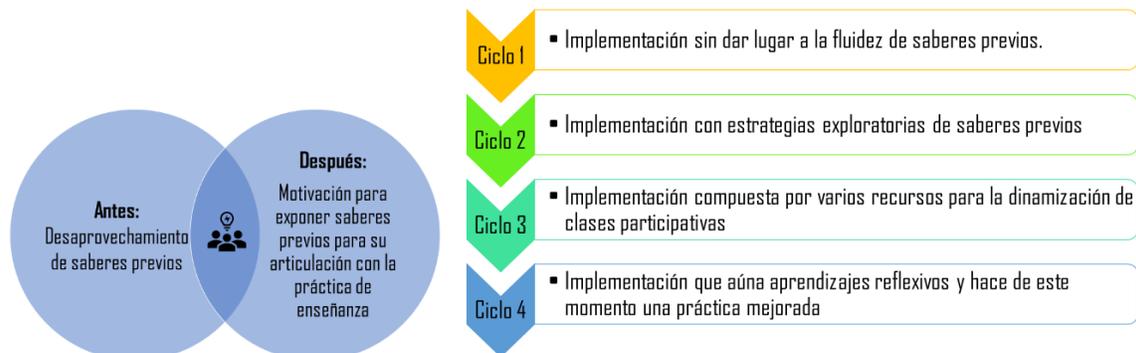
La docente maneja como implementación la visibilización del pensamiento como un enfoque que ayuda a los alumnos a desarrollar patrones de pensamiento claros y para fomentar una discusión más rica -esta parte sin ser posible-; pero, siempre en búsqueda de un pensamiento más útil y una comprensión más profunda en cualquier situación de aprendizaje.

6.8 Exploración de saberes previos

Seguidamente y en correspondencia a la categoría apriorística de las acciones de implementación, emerge la categoría exploración de saberes previos, según Ruíz, Rosales y Neita (2006) hacen alusión a la inclusión de los saberes preliminares a los procesos de enseñanza y aprendizaje que resultan fundamentales en el reconocimiento de la otredad por la variabilidad de atribuciones signícas desde la sabiduría popular.

El reconocimiento del aprendizaje previo se considera una forma de ampliar el acceso a la educación, esto en razón a que proporciona oportunidades para obtener créditos por el aprendizaje previo, se alienta a los estudiantes a una participación activa y un aprendizaje atento. Lo anterior se enmarca en el momento en el que la docente empleó la rutina de pensamiento: escucho, pienso y me pregunto, momento en el cual la docente identificó los conceptos previos relacionados al tema, y concede a cada asistente un rol protagónico desde su saber personal (Ruíz, et. al., 2006).

Al respecto como proceso asociado con el recorrido paulatino por los ciclos de reflexión, se muestra la siguiente figura:

Figura 15.*Saberes previos y su inserción en los ciclos de reflexión*

Nota: Elaboración propia

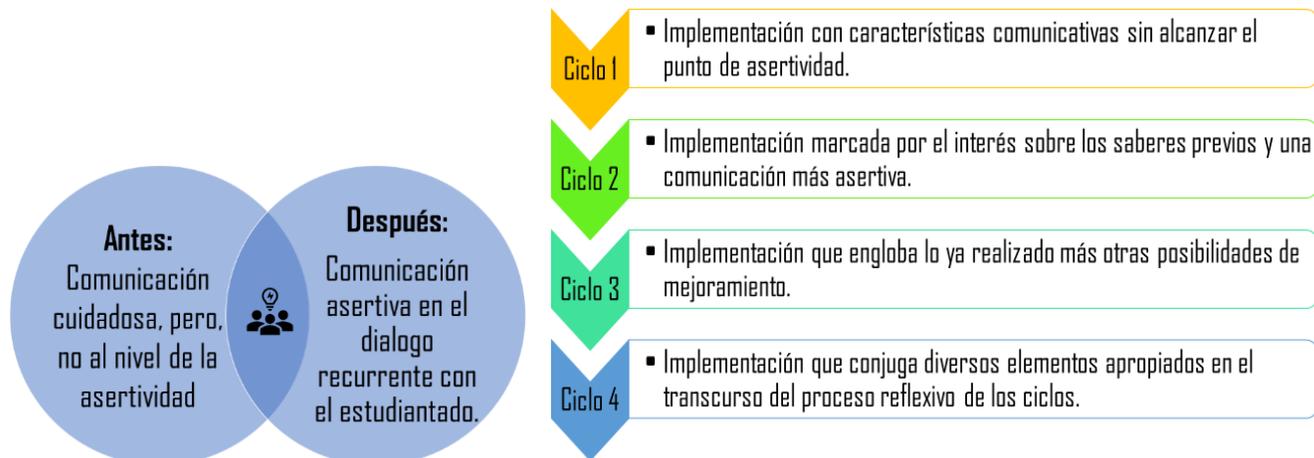
La pertinencia de los saberes previos en la investigación de la docente se identificó en la etapa de exploración, mediante la inclusión de preguntas sugestivas para provocar evocación y relaciones vinculantes a la recuperación de estas ideas de aprendizajes personales anteriores, lo que evidenció diversos aportes desde cada estudiante a modo de conocimientos preexistentes y en un ejercicio de ideas compartidas.

Además, los saberes previos tienen un marcado efecto en el aprendizaje, de ahí que, una praxis donde se da reconocimiento a los conocimientos previos de los estudiantes abre un espacio para que estos sean certificados o no certificados dada su construcción signífica adecuada o equívoca durante el desarrollo de la clase en medio de la interacción con la docente y los demás compañeros. El proceso del reconocimiento previo identifica y valora el acopio subjetivo logrado a título de un saber antes de la aplicación de cualquier otro proceso educativo y le da como plus su clarificación y afianzamiento hacia una estructura cognitiva más sólida.

6.9 Comunicación asertiva

La comunicación asertiva, ligado a lo expuesto por Cueva, Hernández y Regalado (2021) es la capacidad comunicativa que pese a ser una alocución de forma espontánea ya sea verbal o no verbal guarda una cuidadosa elección de las palabras y las actitudes para transmitir ideas, que, en el caso de las críticas o sugerencias, facilita que sean recibidas con agrado dada la exposición suave y con acierto significativo.

La comunicación asertiva como habilidad permite expresar pensamientos, sentimientos y opiniones de manera que hace que puntos de vista y necesidades sean claramente entendidos por los demás, sin menospreciar en la otra persona sus pensamientos, sentimientos u opiniones. El reconocimiento de esta habilidad se encuentra unido a cualificaciones de diálogos honestos, adecuada, respetuosos y directos. Inicialmente, obliga a una comunicación con momento de pensamiento para saber elegir la continuidad de la expresión, pero se vuelve más fácil con la práctica (Cueva, Hernández y Regalado, 2021).

Figura 16.*Comunicación asertiva y su uso en implementación*

Nota: Elaboración propia

Este aspecto de la comunicación asertiva tiene una inserción clave en la práctica de enseñanza, para encausar o redireccionar las cogniciones sobre temáticas tratadas con los estudiantes, y así garantizar un aprendizaje en un ambiente satisfactorio; sobre todo, en la medida que así se muestra una clara consideración en cuanto a que ambos individuos del intercambio comunicativo son igualmente importantes, es decir, mayor acercamiento de la docente al lado socio emocional del estudiantado.

6.10 Trabajo colaborativo en el aula

A su vez, en este recorrido categorial es de considerar la categoría emergente trabajo colaborativo en el aula, etapa donde la docente investigadora da apertura a la participación interactiva entre estudiantes en la que se destaca la cooperación. Motivo por el cual Pérez y

Sánchez (2011) exalta la importancia del trabajo colaborativo en el aula como una estrategia en función del aprendizaje con otros en colectivo, como estrategia didáctica positiva que impulsa la participación y el trabajo en mancomunado y solidario de enriquecimiento multilateral en lo que concierne a los ejercicios educativos.

Igualmente, Pérez y Sánchez (2011), señalan varias posibilidades en la puesta en acción del trabajo colaborativo, donde los alumnos trabajen juntos en actividades o tareas de aprendizaje en un grupo lo suficientemente pequeño para garantizar que todos participen, así como que los alumnos del grupo pueden trabajar en tareas separadas que contribuyan a un resultado general común, o trabajar juntos en una tarea compartida con roles autodefinidos o asignados, en fin, un recurso motivacional de aprendizaje.

Figura 17.

Trabajo colaborativo y su papel progresivo en los ciclos de reflexión



Nota: Elaboración propia

El trabajo colaborativo para el desarrollo de la habilidad de pensamiento se caracterizó por involucrar un grupo de dos o más estudiantes, quienes trabajaron juntos para completar la actividad propuesta, discutir preguntas orientadoras y otras surgidas desde los

compañeros, así como colaborar en la consecución del producto final del aprendizaje propuesto en el ciclo 2.

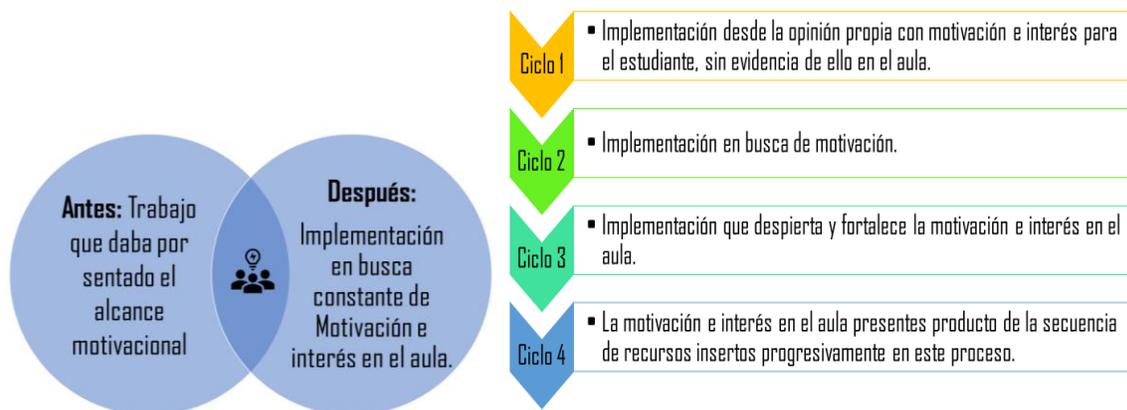
6.11 Motivación e interés en el aula

En articulación a las prácticas de enseñanza, la docente anticipa la distribución del salón acorde a un ambiente de lluvia de ideas, pero, también con el fin de sorprender los sentidos de los estudiantes ante un quiebre de la rutina, debido a las acciones de implementación emerge la motivación e interés en el aula. La relación de la motivación en el aula es una presencia y manejo de importancia en la orientación del aprendizaje, acorde a Ortega (2021) la motivación incide en el estudiante en la realización de actividades, a su vez fomenta habilidades de pensamiento y promueve su atención durante la clase.

En argumentación de Wigfield y Eccles (2002) la motivación parte de encontrar en sí mismos al interior de los estudiantes los recursos para el desarrollo del aprendizaje, ese alcance cultiva la seguridad en ellos y convida a la exploración de sus ideas y siembre inquietudes que les impulsa a dilucidar bien sea a través de la consulta con el educador o por búsqueda autónoma acorde a sus posibilidades; precisamente, por esto es que se afirma como cuando el estudiante percibe un alto nivel en una actividad aumenta su expectativa de aprendizaje.

Figura 18.

Motivación e interés para el estudiante un crecimiento progresivo



Nota: Elaboración propia

Uno de los aspectos determinante en el proceso de aprendizaje es conquistar la motivación de los educandos que los enlace con lo que acontece durante la jornada de las clases, pero, en especial que el tema le produzca interés. Y la ruptura de esquemas repetitivos es una fórmula que consigue en este cometido sin caer en convertirla en el remplazo de lo acostumbrado. Es así como se proyectó una organización ecológica diferente en el salón, que, de hecho, tiene impacto positivo en los estudiantes.

6.12 Participación activa

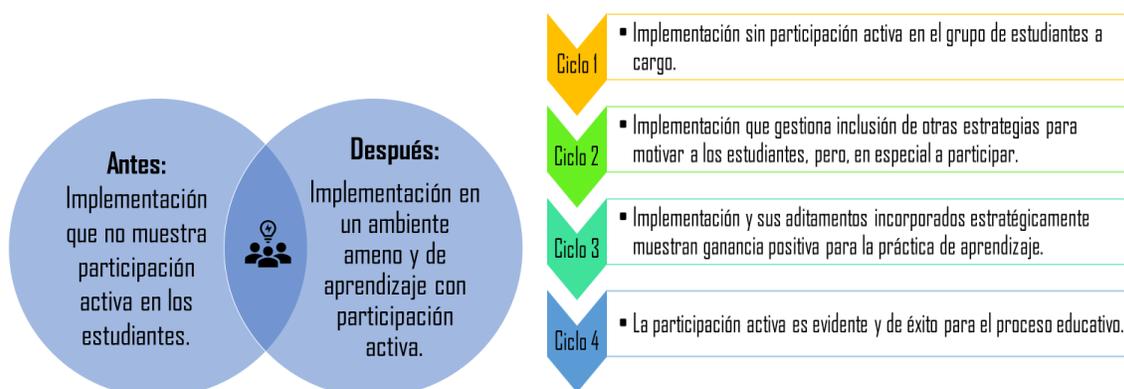
En articulación al objeto de estudio, las acciones de implementación emergen en la participación activa en el aula donde la docente aplica la rutina de pensamiento: veo-pienso-me pregunto junto con la actividad de socialización de las respuestas, consecución que se muestra sincrónica al concepto de, la participación activa en el aula para Quintero

(2021), que es una característica de diseños de cursos, que puede dar lugar a comentarios perspicaces y conexiones interesantes desde el fluir espontáneo de los estudiantes y fomentar un alto nivel de energía y entusiasmo sinérgico en el entorno de aprendizaje del aula.

Simultáneamente, Quintero (2021), le atribuye a la participación activa en clase un papel definitivo en la mejora las habilidades de pensamiento crítico y de nivel superior. Debido a que, los estudiantes que participan en clase han estudiado o se siente más involucrados con el material trabajado lo suficientemente bien como para presentar nuevos conceptos a sus compañeros. Este nivel de pensamiento va más allá de la simple comprensión del texto y también puede mejorar la memoria.

Figura 19.

Participación activa como punto de llegada de implementación al ciclo 4



Nota: Elaboración propia

Aumentar la participación de los estudiantes es importante para la educadora, satisfactorio para ellos en su rol de educandos y para la educadora en cuanto a las exhibiciones de aprendizaje inherentes a esta condición de trabajo en clase, en este caso es un resultado de lo que se ha agregado a la implementación y el trabajo en grupos pequeños que hizo del desarrollo de la habilidad del pensamiento de comparación un logro alcanzado.

6.12. Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación-autoevaluación).

Ahora que, en referencia a las acciones de evaluación aplicadas por la docente se encuentran los Nuevos Agentes de la evaluación: coevaluación y autoevaluación. Conforme a lo anterior, Basurto et al. (2021) enuncia que la autoevaluación como práctica permite que el estudiante tome consciencia de su aprendizaje mediante la asimilación, posible modificación y transformación. En línea de continuidad, la coevaluación también ocupa un lugar importante en el proceso formativo del estudiante, debido a que de manera cooperativa es realizada entre pares, una información fuera de su propio yo, que permite afianzar los conocimientos de los estudiantes en nexos a las experiencias grupales que resultan ser más perdurables; una descripción que en este caso entregó al estudiantado un balance subjetivo y objetivos de sus procesos de aprendizaje.

A su vez, Panadero, Jonsson y Alqassab (2018) sostienen que, las diversas formas de autoevaluación y coevaluación van desde la simple asignación de una calificación/marca al trabajo de los compañeros (es decir, calificación por pares) a los procesos de contenidos aprendidos, mediante el cual los estudiantes evalúan a sus pares y ofrecen retroalimentación o son evaluados por pares y reciben retroalimentación. En relación con el trabajo del ciclo uno, los nuevos agentes de la evaluación desarrollaron la oportunidad de cuestionar sus avances para mejorar los procesos del aprendizaje, donde se creó un ambiente de

reflexiones del docente y el estudiante, un conjunto de orientaciones para proponer críticas frente a la calidad de lo acontecido con la labor educativa como resultado fundamental para el conocimiento del trabajo realizado y la prospección de mejoras para el subsiguiente ciclo.

Figura 20.

Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación-autoevaluación).



Nota: Elaboración propia

Este trabajo de la educadora es una acción de motivación hacia el estudiante para que se autoanalice en relación con su aprendizaje, y que además tenga la oportunidad de contrastar su punto de vista con el que se ofrecen desde otros ángulos es un momento de amplitud en cuanto a lo que ocurre como resultado final de la práctica de enseñanza, tanto para los estudiantes como para la educadora.

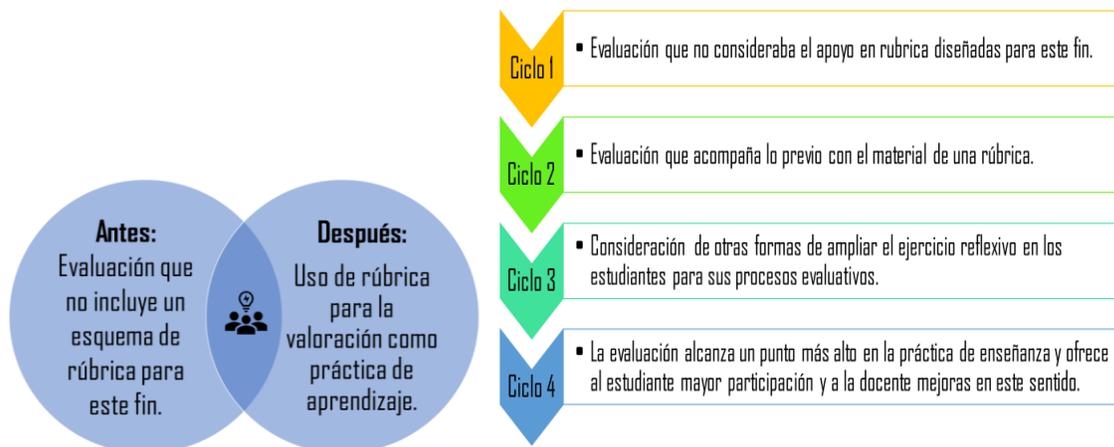
6.13. Rúbrica de evaluación

Los resultados de las acciones de planeación e implementación convergen en la categoría apriorística de las acciones de evaluación. Según, Irlles et al. (2011), evaluar las asignaciones de manera consistente de estudiante a estudiante es parte de los beneficios que devienen con el uso de las rúbricas, adicional a que significan oportunidad de retroalimentación oportuna y efectiva y promueve el aprendizaje de los estudiantes a más largo plazo, lo anterior ocurre porque deja aclarar las expectativas y los componentes de una tarea.

Así, refinar los métodos de enseñanza mediante la evaluación de los resultados de la rúbrica es una buena opción. Por eso en esta fase emerge la categoría rúbrica de evaluación, momento en que la docente de forma conjunta con los estudiantes analiza las evidencias e identifican los logros por medio de los objetivos propuestos. La rúbrica evaluativa según Irlles et al. (2011) ofrece un contraste al proceso de evaluación conforme a los resultados con el fin de obtener una evaluación objetiva que se detalla ante cada aspecto requerido como procedimiento.

Figura 21.

Evaluación mediante rúbrica en la práctica de enseñanza



Nota: Elaboración propia

Acorde a lo observado por la docente las rúbricas ayudaron a los estudiantes a comprender las expectativas y los componentes asignados a la tarea, las manifestaciones sobre su trabajo fueron más conscientes de su proceso de aprendizaje y progreso.

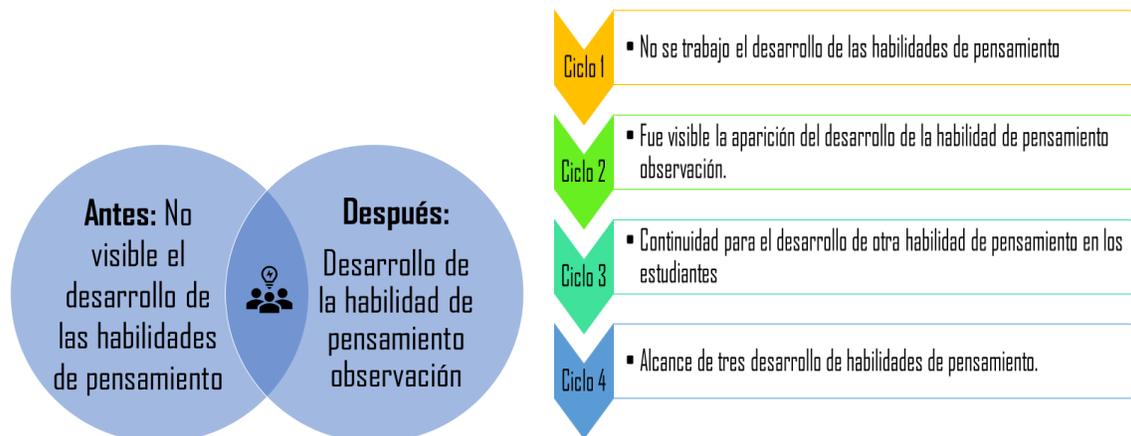
6.14. Demostración de habilidad- observación

En concordancia, a lo hasta ahora desarrollado está la categoría emergente demostración de la habilidad-observación que resulta un motor emocionante y dinámico para la renovación de las prácticas (Rodríguez, 2014), en la medida que provee la detección de una serie de condiciones, elementos y demás consideraciones propias de los procesos de enseñanza aprendizaje que ameritan ser revaluados junto a aquellos que bien pueden articularse con la innovación o conservarse en función de impactar de forma positiva y contundente tanto la práctica en el educador como el aprendizaje en los estudiantes.

En tanto que, como habilidad de pensamiento desarrollada en la acción educativa, la clasificación ayuda a que los estudiantes puedan detenerse en aspectos relevantes para alcanzar claridades ante lo que desean incorporar en su haber cognitivo, y sean más meticulosos en sus procedimientos formativos; de hecho, la observación es esencial en los procesos investigativos y científicos (Rodríguez, 2014).

Figura 22.

Demostración del desarrollo de la habilidad del pensamiento de observación



Nota: Elaboración propia

La observación es una habilidad de pensamiento esencial para todos los procesos de aprendizaje, pero, no en las mismas condiciones en que se desarrolla el ejercicio en su forma cotidiana, por el contrario, es una habilidad cuyo éxito radica en el alcance del detalle y el seguimiento de todo lo que ocurre para su comprensión y apropiación como un saber. Y así, se dio instrucción sobre el ejercicio para su asunción como un desarrollo de pensamiento con características más afinadas que las de funciones perceptiva diarias.

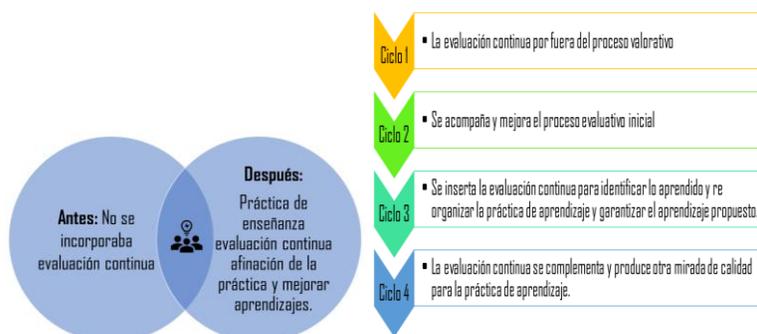
6.15. Evaluación continua

Las acciones de evaluación emergen en la categoría de evaluación continua donde la docente desarrolló la retroalimentación de los aprendizajes de los estudiantes evidenciados en los conversatorios y debates. Según Hernández (2012) la evaluación continua puede señalar si la actividad programada es efectiva, por lo tanto, las prácticas de evaluación continua generalmente tienen una función formativa para aprendizaje y una función sumativa para la ponderación final del proceso.

Al hablar sobre la evaluación continua, Hernández (2012) recomienda desde el punto de vista académico considerarla como un recurso de evaluación del aprendizaje, pero como evaluación del momento de aprendizaje y para prospectar el trabajo subsiguiente de aprendizaje. Ahí, yace la precisión y funcionalidad de este tipo de evaluación, evaluarse continuamente va obligatoriamente unida a proporcionar una orientación para la retroalimentación oportuna, en aras que sea posible capitalizar el resultado de la evaluación y tomar las medidas posibles (reenseñanza y reevaluación) para elevar el impacto del aprendizaje.

Figura 23.

Evaluación continua



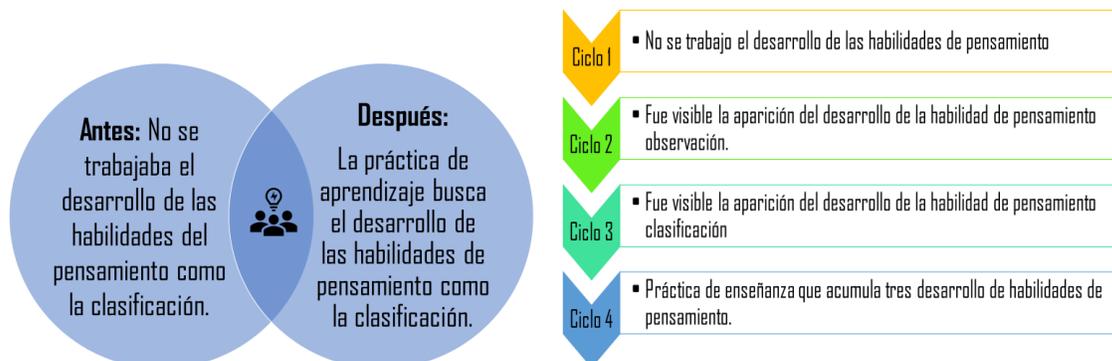
Nota: Elaboración propia

El objetivo de aprendizaje centrado en el desarrollo de la habilidad de pensamiento de la clasificación se gestionó con la evaluación continua, de tal manera que, se obtuvo información frecuente sobre el avance del proceso y a partir de este conjunto de datos vislumbrar la acción subsiguiente como práctica de aprendizaje.

6.16. Demostración de la habilidad de clasificación

Así mismo, la categoría que emerge a la demostración de la habilidad de clasificación, según Valles, et al. (2020) la clasificación se define como la agrupación sistemática de elementos por tipo, por tanto, el proceso del aprendizaje se relaciona con la capacidad de realizar una tarea determinada para sistematizar las acciones o características, como resultado un producto con un ordenamiento por tipos; que en este caso, contribuye al desarrollo de un pensamiento jerárquico y metódico capaz de crear e interpretar de taxonomías.

Valles, et al. (2020) hacen hincapié en cuanto a que la clasificación es una de las habilidades necesarias para la adquisición y ordenamiento de la información con estrecha relación para su comprensión. Desarrollar la capacidad de clasificar es usarla en las cosas que se ven, en lo que cada uno experimenta y con ello se forja un aprendizaje que ayuda a comprender y dar sentido al mundo. Estas habilidades de clasificación también contribuyen a organizar el saber acumulado de maneras que tienen un significado personal más profundo para el individuo o brindan nuevos conocimientos.

Figura 24.*Demostración de habilidad- clasificación*

Nota: Elaboración propia

La clasificación de los animales según sus características alimentarias como ejercicio fue un proceso desde información que se enlazaba progresivamente con las actividades participativas de los estudiantes, para alcanzar finalmente este desarrollo de habilidad de pensamiento.

6.17. Evaluación formativa

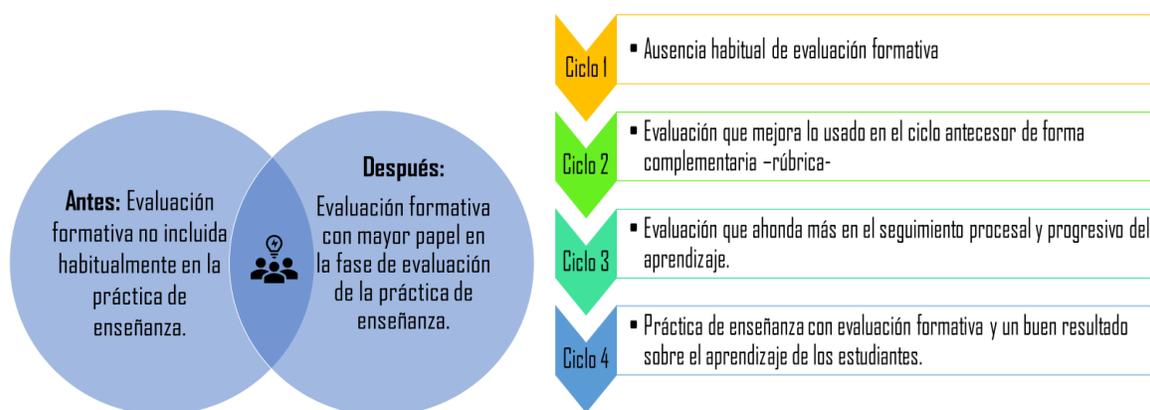
La evaluación formativa implica la recopilación de datos e información durante el proceso de desarrollo que se puede utilizar para mejorar la eficacia de la práctica de enseñanza. El uso del adjetivo *Formativa* significa que los materiales de instrucción están en sus etapas formativas o tempranas, y la evaluación se refiere al proceso de recopilación de datos para determinar las fortalezas y debilidades de la enseñanza. Así, la evaluación formativa es un juicio de las fortalezas y debilidades de la práctica de enseñanza en sus etapas de desarrollo, con el propósito de revisar la instrucción para mejorar su efectividad y atractivo (Trumbull y Lash, 2013).

Agreden Trumbull y Lash (2013) que la evaluación formativa bajo estos principios se refiere a herramientas que identifican conceptos erróneos, dificultades y brechas de aprendizaje en el camino y evalúan cómo cerrar esas brechas. Incluye herramientas efectivas para ayudar a dar forma al aprendizaje e incluso puede reforzar las habilidades de los estudiantes para apropiarse de su aprendizaje cuando entienden que el objetivo es mejorar el aprendizaje, no aplicar calificaciones finales.

El papel de las evaluaciones formativas se ubica a la altura del cuarto ciclo de reflexión y es una forma de contribuir a mejorar la práctica de enseñanza, con inclusión de un proceso de apoyo subjetivo a los avances de los estudiantes. Su inserción se observa de la siguiente manera:

Figura 25.

Evaluación formativa y su proceso de inserción en los ciclos de reflexión



Nota: Elaboración propia

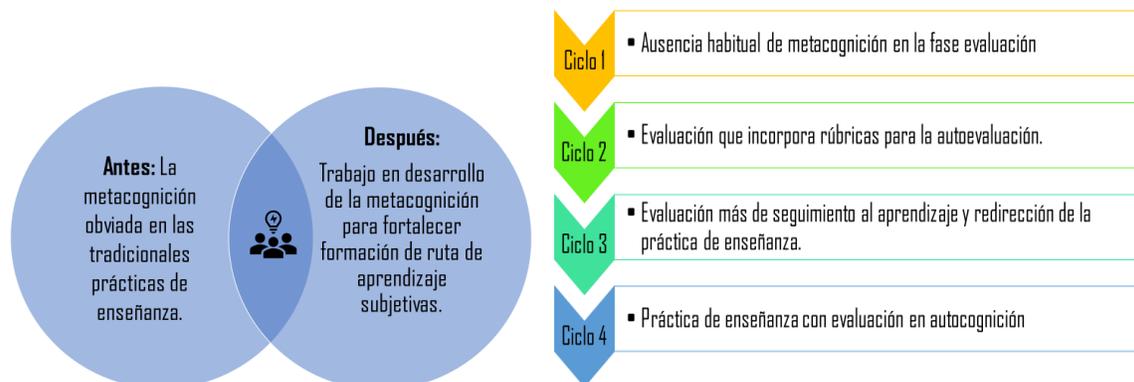
La característica del ciclo reflexivo 4 es alcanzar un refinamiento y calidad en la práctica de enseñanza por encima de lo ocurrido en los ciclos predecesores, y en este

sentido se implementó la evaluación formativa en el trabajo para el desarrollo de la habilidad de pensamiento comparación, con un buen impacto en el aprendizaje.

6.18. Metacognición

Al respecto, está Iturrieta, Jara y Watson (2018) con el planteamiento sobre el proceso metacognitivo, y lo expone como aquel que permite pensar sobre el pensamiento propio junto al modo particular de conseguir un aprendizaje, lo cual implica el autocontrol y la corrección de sus propios procesos de aprendizaje, para discernir de qué manera le es más conveniente apropiarse de un conocimiento y ser exitoso en ese propósito, sin desgastarse o de forma más gratificante.

Además, Iturrieta, Jara y Watson (2018) llaman la atención en cuanto a su composición etimológica, toda vez que metacognición (derivada de la palabra raíz griega "meta" que significa "más allá" y la palabra latina "cognoscere" que significa "llegar a conocer"), como un soporte para ratificar que se refiere a la capacidad de un estudiante para ser consciente de lo que está pensando y elegir un proceso de pensamiento útil. Igualmente, la metacognición como autoconocimiento genera la capacidad del estudiante para describir los procesos involucrados, es decir que así planifican, monitorean, evalúan y realizan cambios en sus propios comportamientos de aprendizaje.

Figura 26.*Metacognición en el ciclo de reflexión cuatro*

Nota: Elaboración propia

Lo metacognición resulta ser una habilidad esencial de autoconocimiento para el aprendizaje, útil en el transcurso de la vida y, debido a su importancia, las habilidades metacognitivas deben enseñarse y discutirse con los estudiantes, para que estos descubran en sus mentes vías de aprendizaje que les faciliten este tipo de procesos.

6.19. Demostración de la habilidad de comparación

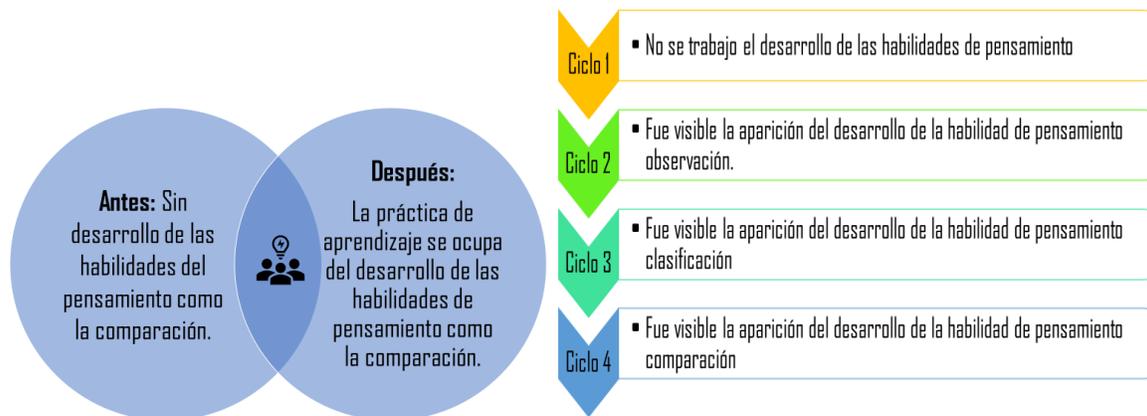
Para Rittle-Johnson y Star, (2011) la capacidad de comparar diferentes métodos para resolver el mismo problema es la manera más efectiva de encontrar vías subjetivas y efectivas en resoluciones y comprensión una destreza de disimiles usos, tanto en el terreno de la enseñanza como en la vida cotidiana.

En este caso, desde la comparación de las particularidades inherentes a varios seres vivos, da como resultado un ejercicio que llega más a allá de la comprensión temática, para

la adquisición de una habilidad de pensamiento que contrasta evalúa e indica un norte más conveniente a seguir acorde a la información diferencial obtenida, que inclina una elección específica en virtud de sus características beneficiosas al propósito establecido por la persona frente a una situación específica, entre las cuales puede ubicarse sus jornadas escolares y la consecución de aprendizaje.

Figura 27.

Visualización del desarrollo de habilidad de pensamiento comparación



Nota: Elaboración propia

La metacognición aunada al pensamiento de comparación, se consolida como una fórmula de trabajo beneficioso para el aprendizaje, toda vez que lleva al estudiante a contrastar de qué manera una opción u otra le favorece en procura de una ruta de aprendizaje propia y exitosa.

Tabla 14.

Resumen de categorías emergentes

Objeto de Estudio	Categorías Apriorísticas	Categorías Emergentes				
		Ciclo I	Ciclo II	Ciclo III	Ciclo IV	Resultados Finales
Práctica de Enseñanza	Acciones de Planeación	Estimación de RPA	Planeación contextualizada. Planeación desde conceptos estructurantes. Resultados previstos de aprendizaje.	Coherencia curricular.	Planeación sistemática.	Estimación de RPA Planeación contextualizada. Planeación desde conceptos estructurantes. Resultados previstos de aprendizaje. Coherencia curricular. Planeación sistemática.
	Acciones de Implementación	Visibilización del pensamiento.	Exploración de saberes previos. Comunicación asertiva. Trabajo Colaborativo en aula. (Entre estudiantes)	Motivación e interés en el aula.	Participación activa en aula.	Visibilización del pensamiento Exploración de saberes previos. Comunicación asertiva. Trabajo Colaborativo en aula. (Entre estudiantes). Motivación e interés en el aula. Participación activa en aula.
	Acciones de Evaluación	Nuevos agentes de la evaluación. (Coevaluación- autoevaluación).	Rúbrica de evaluación. Demostración de habilidad-observación	Evaluación continua Demostración de habilidad- clasificación	Evaluación formativa Metacognición. Demostración de habilidad- comparación	Nuevos agentes de la evaluación (Coevaluación- autoevaluación). Rúbrica de evaluación. Demostración de habilidad- observación Evaluación continua Demostración de habilidad- clasificación Evaluación formativa Metacognición. Demostración de habilidad- comparación

Nota: Elaboración propia

Capítulo VII. Comprensiones y aportes al conocimiento pedagógico

Este trabajo investigativo contribuyó a la transformación de las prácticas de enseñanza de una docente en su gestión del conocimiento con estudiantes de quinto de primaria en aprendizaje del área de lengua castellana y ciencias naturales, específicamente para el desarrollo de habilidades del pensamiento de los estudiantes de básica primaria, los cuales se encuentran ubicados en la Institución Educativa Sósimo Suárez de zona rural perteneciente al municipio de Gigante del departamento del Huila.

El proceso de estudio se guía a través de la metodología de la Lesson Study que le permitió a la profesora direccionar su propio pensamiento crítico inmersa en su rol como principal investigadora en relación con sus prácticas de enseñanza en el aula de clase, para ajustar aspectos claves en este proceso como la planeación, la búsqueda de aprendizajes específicos como el desarrollo de habilidades de pensamiento, sin dejar de lado la preponderancia de dotar sus actividades en una contextualización que ubicase a los estudiantes dentro de su realidad.

Los resultados de esa mirada auto crítica y aceptación de otras visiones sobre su trabajo implicaron el balance entre fortalezas y debilidades en torno a su práctica al inicio de la investigación, junto con el nuevo reto inherente al quinto grado, como estudiantes próximos en su tránsito a la secundaria, lo anterior le permitió tener un punto de partida en el que se reconocen los cambios a implementar, sobre todo ante la necesidad de fomentar el desarrollo de las habilidades de pensamiento en esta población estudiantil de básica primaria, donde se destaca el empleo de los ciclos de reflexión mediante la planeación con RPA.

Así mismo, ciclo tras ciclo sobrevinieron procesos positivos y de impacto en el aprendizaje que se identificaron entre el análisis personal y de los pares, lo que es equivalente a un trabajo cooperativo entre colegas para compartir fallas y aciertos en su quehacer educativo, que dieron lugar a repensar la labor y acoger indicaciones para redireccionar la práctica en busca de un impacto más exitoso en cuanto al desarrollo de habilidades de pensamiento en los estudiantes.

Entonces, mediante la inserción de las distintas clases de estrategias y ajustes al currículo institucional, la docente comprendió la necesidad de establecer criterios más precisos frente a las habilidades a desarrollar, por lo tanto, la planeación se fortaleció con el estudio riguroso de cada uno de los elementos que la conforman y la enriquecen, para poder acercar más el conocimiento a los estudiantes y generar mayores comprensiones temáticas en ellos.

En cuanto a la implementación, la docente investigadora destacó que no se trata de realizar acciones para el cumplimiento de un objetivo, sino que es necesario crear ambientes de aprendizaje fortalecidos en una comunicación basada en palabras asertivas, una adecuada gestión de la clase, la readecuación espacial durante las clases y una constante motivación, que debe ser objeto de seguimiento para que cada acción destinada a este propósito no decline en la consecución de su meta, y sea realmente una fuente de impulso hacia el aprendizaje en los estudiantes.

Por otra parte, en la evaluación, la profesora se vio frente a otras maneras de medir y ponderar los aprendizajes, gracias a la intervención cooperativa de los pares, de este modo se obtuvo como ganancia una mayor claridad a la hora de evaluar y fomentar una visión consciente por parte de los estudiantes en cuanto a sus debilidades y aciertos.

Para finalizar, el trabajo investigativo resultó ser de incremento en la participación de los estudiantes, condición desde la cual se aportó al crecimiento y transformación de la práctica de enseñanza con sus comentarios en relación con el desarrollo de las habilidades del pensamiento en articulación con el manejo teórico de los contenidos abordados.

Pero, el punto a destacar es la cognición de la educadora en aprendizaje de otras formas constitutivas de la práctica de enseñanza, nuevas estrategias de enseñanza y evaluación que transforma la manera de ver el trabajo educativo para despertar motivación en los estudiantes, y de hecho, en el mismo docente ya que la satisfacción del trabajo en clase en un flujo bilateral, sí los estudiantes aprenden y se muestran a gusto, la docente disfruta de la interacción con ellos y de los frutos que se recogen en estos ambientes más activos y de éxito en el aprendizaje.

Capítulo VIII. Conclusiones y recomendaciones

8.1 Conclusiones

Se identificó que, las características de la práctica de enseñanza de la docente investigadora desde sus acciones constitutivas para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria eran: la estimación del RPA. En cuanto a las acciones de planeación de la clase, la visibilización del pensamiento respecto a sus acciones de implementación y frente a las acciones de evaluación se registraron procesos de coevaluación y la autoevaluación. Además, a la par, se implementó una mirada autocrítica frente a lo descrito con antelación, para extraer una información relacionada con la fortaleza de la práctica de enseñanza y el impacto de lo realizado en el aprendizaje de los estudiantes. Al respecto se encontró que el RPA se desarrolla en función de la temática propuesta por la institución, pero no se le brinda al estudiante una visión clara del objetivo que se quiere alcanzar por medio de las actividades, lo que ocasionaba una baja participación en la clase e impedía el desarrollo eficiente y satisfactorio de las jornadas académicas, igualmente es de señalar que existía una falta de métrica para el progreso de las clases. Sin embargo, los métodos evaluativos implementados por la docente si permitían una mayor reflexión e involucración por parte de los estudiantes en cuanto a la cualificación y cuantificación de sus aprendizajes.

El balance informativo previo, da lugar a la formulación de una propuesta pedagógica para implementar en el contexto educativo de básica primaria que permitió renovar la práctica de enseñanza por medio de la metodología Lesson Study, el progreso en este

sentido no es una linealidad inmediata, por el contrario, es un acercamiento paulatino en descubrimientos de pros y contras anidados en la práctica actual, más la inclusión de innovaciones para ir afinando gradualmente la praxis de forma conjunta, esto último debido a que no se involucra solo el juicio crítico de la docente, sino que se agrega la visión complementaria de dos pares.

Así, reencaminar la práctica de enseñanza se acompañó inicialmente de una planeación contextualizada que permitía entender el entorno y conocimiento previo de los estudiantes. Por medio de la rejilla propuesta en la Lesson Study, así mismo se manejan resultados previstos de aprendizaje que facilitaron la medición del éxito de las clases. Igualmente, se buscó trabajar con la comunicación asertiva para lograr una mayor aceptación de sugerencia y compromiso de los estudiantes hacia mejoras personales, esto sumado al trabajo colaborativo para promover el compartir de saberes, cuyo producto fue elevar la capacidad memotécnica de información. Por último, en términos evaluativos se desarrolló una rúbrica que facilitó la medida de efectividad de las clases y la mejora de estas porque permitía encontrar en un proceso autónomo pero orientado falencias ante los productos surgidos en clases, al tiempo que, los aciertos, de forma que se daba lugar para realizar una reflexión sobre los procesos de aprendizaje en los estudiantes, gracias a este curso de acción se obtiene una guía para la mejora de las actividades en clases.

Se valoró el efecto de la propuesta pedagógica sobre la renovación de la Práctica de Enseñanza y el mejoramiento de los aprendizajes en los tipos de pensamiento de los estudiantes por medio de una coherencia curricular y una planeación sistemática, donde se identifica el logro de una motivación en el aula y mayor interés por parte de los estudiantes debido en primer lugar a la visualización de los objetivos relacionados con las habilidades a

desarrollar en los estudiantes por medio de la comunicación asertiva, ocasionando una mayor comprensión de los educandos sobre las actividades a realizar, y se identificó que por medio de actividades dinámicas orientadas y enfocadas a los objetivos propuestos en las rúbricas, se logra otra percepción frente a las temáticas ocasionando que los estudiantes aprendan disfrutando del proceso, sintiéndose parte activa de un proceso lúdico acorde a los intereses de sus edades.

La renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología Lesson Study se logró mediante un avance progresivo que osciló entre la autocrítica y la receptividad frente a sugerencias externa de la diada de pares como acompañantes del proceso, lo que desembocó al final en la implementación de una rúbrica que permite ordenar las temáticas a tratar y habilidades a desarrollar en un contexto acorde a los estudiantes, lo que incluye una mirada consciente de las diferencias que existen entre ellos y desiguales perspectivas de acuerdo a sus experiencias, que pueden nutrir el conocimiento de manera mutua por medio de actividades grupales que incentivan a los niños a participar en clase, inmerso en un ambiente más cómodo gracias a la comunicación asertiva y al dinamismo de las clases, esto último gracias a juegos y una buena selección de material audio-visual que permite complementar sus saberes previos, causando así un mayor aprendizaje gracias a la metacognición que sobreviene en conjunción con el pensamiento comparativo, trabajo en clases junto al de observación y el de clasificación.

Finalmente, es de reflexionar en cuanto a la importancia de una mente abierta al trabajo educativo mancomunado, como una línea de acción favorable a la praxis, que supera percepciones superficiales de rechazo a las críticas y se convierte en una mirada de agradecimiento ante la solidaridad entre pares educadores para dotar la praxis de un matiz

más novedoso y detallado ante las necesidades particulares de los educandos. Lo que invita a que se supere la habituación de un trabajo educativo y creativo aislado, para dar lugar a las experiencias compartidas y ajustadas en función de los estudiantes y del crecimiento profesional del educador.

8.2 Recomendaciones

Para los interesados en continuar por esta misma línea, se recomienda la comprensión de la perspectiva de practica reflexiva, junto con el diseño de investigación acción educativa, haciendo énfasis especial en la metodología Lesson Study y sus etapas constitutivas.

Es necesario desarrollar diferentes estrategias didácticas con el fin de complementar el método ejecutado, de esa forma incentivar a los estudiantes de una manera eficaz a la participación en el aula de clase y así, desarrollan bases fundamentales para el proceso de desarrollo de pensamiento crítico en ellos.

El rigor metodológico al recabar la información, el uso de técnicas e instrumentos acordes y su triangulación respectiva, son factores clave en el proceso.

La reflexión constante sobre lo que se está haciendo adaptando rutas claras y coherentes con el propósito es esencial en la ruta investigativa. Así mismo, considerar que es esencial el trabajo colaborativo, por que contar con pares que apoyen y participen del proceso es fundamental para el alcance de exitosos resultados.

Procurar que las transformaciones de la práctica de enseñanza, en sus acciones constitutivas de Planeación, implementación y evaluación de los aprendizajes redunden

siempre en mejores comprensiones y aprendizajes más profundos en los estudiantes para los estudiantes.

Referencias

- Aiello, M. (2005). Las prácticas de la enseñanza como objeto de estudio. Una propuesta de abordaje en la formación docente. *Educere: Revista Venezolana de Educación*, 9(30), 329-332. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603008.pdf>
- Angulo, A., y Alba, J. (2018). Una experiencia de formación de profesores de matemáticas en ejercicio centrada en la reflexión sobre la práctica.
- Asiú, L., Asiú, M., y Barboza, Ó. (2021). Evaluación formativa en la práctica pedagógica: una revisión bibliográfica. *Conrado*, 17(78), 134-139. Recuperado: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000100134&lng=es&tlng=es
- Basurto, S., Moreira, J., Velásquez, A. y Rodríguez, M. (2021) Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación como enfoque innovador en la práctica pedagógica y su efecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 6, (56), pp. 828-845. DOI: 10.23857/pc.v6i3.2408
- Bernate, A., García, F., Fonseca, P., y Ramírez, E. (2020). Prácticas de enseñanzas y evaluación en una facultad de educación colombiana. *Rev.investig.desarro.innov.*, 10 (2), p.p 337-347. Recuperado de: https://revistas.uptc.edu.co/index.php/investigacion_duitama/article/view/10721/9000
- Bustos, B. A. (2019). Efectos de la pedagogía y el compromiso educativo sobre el logro académico de los alumnos de educación media. *Revista de Métodos Cuantitativos*

- para la Economía y la Empresa*, 28, 43-67.
<https://doi.org/10.46661/revmetodoscuanteconempresa.2765>
- Campbell-Phillips, S. (2020). Education and curriculum reform: The impact they have on learning. *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal*, 3(2), 1074-1082.
- Cerda, H. (2021). *Como elaborar proyectos: Diseño, ejecución y evaluación de proyectos sociales educativos*. Cooperativa nacional, magisterio.
- Cobo, O. M. (2022). El currículo oficial en las dos últimas reformas educativas en Colombia. *Revista Educación, política y sociedad*, 7(1), 9-30.
- Coral, A. (2013). Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje. *Revista Unimar*, 30(1), 86-97. Disponible en: <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/article/view/232>
- DocenteMas. (s.f.). *¿En qué consiste el ciclo reflexivo?* Ministerio de educación de Chile.
https://www.docentemas.cl/descargas/desarrollo-profesional-docente/Esquema_Ciclo_reflexivo_desc.pdf
- Dorado, S. y Gewerc, A. (2018) Competencia digital y redes personales de aprendizaje de estudiantes en educación obligatoria. RIUMA. Recuperado de: <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/15309>
- Eccles, J. y Wigfield, A. (2002). creencias motivacionales, valores y metas. *Revisión anual de psicología*, 53 (1), 109–132. DOI: <https://doi.org/10.1146/annurev.psych.53.100901.135153>

- Gómez, E. S., Núñez, M. J. S., Gómez, A. I. P., y Trapero, N. P. (2015). Lesson Study and the development of teacher's competences. *International Journal for Lesson and Learning Studies*, 4(3), 209-223.
- Hattie, J., y Clarke, S. (2020). *Aprendizaje visible: FEEDBACK*. Ediciones Paraninfo, SA.
- Hernández, R. (2012) ¿La evaluación continua en la educación superior apoya el aprendizaje de los estudiantes? *High Educ*, 64, 489–502.
<https://doi.org/10.1007/s10734-012-9506-7>
- Irles, G., Ortells, J., de la Calle, F. y De la Sen Fernández, L. (2011). La rúbrica de evaluación como herramienta de evaluación formativa y sumativa. IX Jornades de xarxes d'investigació en docència universitària: Disseny de bones pràctiques docents en el context actual. Recuperado de: <https://web.ua.es/va/ice/jornadas-redes-2011/documentos/posters/184446.pdf>
- Iturrieta, C., Jara, L., y Watson, G. (2018). Aproximación teórico-metodológica a la evaluación de la metacognición en contextos escolares. *Pensamiento Educativo, Revista De Investigación Latinoamericana (PEL)*, 55(1), 1–17.
<https://doi.org/10.7764/PEL.55.1.2018.2>
- Kemmis, S., Wilkinson, J., Edwards-Groves, C., Hardy, I., Grootenboer, P., and Bristol, L. (2014a) *Changing practices, changing education*. London: Springer.
- Kemmis, S., McTaggart, R., and Nixon, R. (2014b) *The action research planner: doing critical participatory action research*. Dordrecht: Springer.
- López de Maturana, D., Valenzuela, J. M., y Álvarez, B. (2022). Contextos educativos emergentes en la educación inicial formal. *Revista INTEREDU*, 2(5), 69-97.
<https://doi.org/10.32735/s2735-65232021000598>

Mahon, K., Kemmis, S., Francisco, S., Lloyd, A., (2017) Introduction: Practice Theory and the Theory of Practice Architectures. In: Mahon, K., Francisco, S., Kemmis, S., Exploring Education and Professional Practice through the lens of practice architectures. (p1-30). Singapore: Springer.

Maturana-Moreno, G. A. (2021). Modelo para la narración de Ciclos de Reflexión Acción Educativa- 12 pasos reflexivos (M-12-PARE). Universidad de la Sabana. (documento inédito).

Maturana-Moreno, G.; Alba J.J.; Atehortúa G. 2020- Matriz para la documentación y análisis de ciclos de reflexión. Seminario de investigación Pedagógica - Grupo de investigación Maestría en Pedagogía - Universidad de la Sabana. (documento inédito).

Maturana-Moreno, G. A. (2021). El Currículo y Sus Niveles De Concreción(adaptación). Apuntes para seminario de metodología de la investigación pedagógica – Grupo de investigación Maestría en Pedagogía - Universidad de la Sabana (documento inédito).

McPhail, G. (2021). La búsqueda del aprendizaje profundo: un modelo de coherencia curricular. *Revista de Estudios Curriculares*, 53 (4), p.p. 420-434. DOI: <https://doi.org/10.1080/00220272.2020.1748231>

Núñez, H. G. (2018). Modelo de innovación curricular para la planificación sistémica en educación primaria. UCV-HACER: *Revista de Investigación y Cultura*, 7 (3), 11-23. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6793561>

Ortega, R. (2021). *Psicología de la enseñanza y desarrollo de personas y comunidades*. Fondo de cultura económica.

- Panadero, E., Jonsson, A. y Alqassab, M. (2018). *Proporcionar retroalimentación formativa entre pares: ¿Qué sabemos?* Eds. The Cambridge. DOI: <https://doi.org/10.1017/9781316832134.020>.
- Quintero, E. (2021). Guía didáctica orientada a apoyar la dificultad de aprendizaje “DISLEXIA” en el proceso de lectoescritura a partir del enfoque Montessori, en estudiantes de séptimo de EGB de la Unidad Educativa Particular FESVIP año lectivo 2020-2021. Tesis de Maestría. PUCE-Quito
- Rittle-Johnson, B. y Star, JR (2011). El poder de la comparación en el aprendizaje y la instrucción: resultados de aprendizaje respaldados por diferentes tipos de comparaciones. En JP Mestre y BH Ross (Eds.), *La psicología del aprendizaje y la motivación: la cognición en la educación* (p. 199–225). Prensa académica de Elsevier. <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-387691-1.00007-7>
- Rodríguez, M. (2014). Evidenciar competencias con rúbricas de evaluación. *EA, Escuela Abierta*, 17, 117-134. DOI: <https://doi.org/10.29257/10.29257/EA17.2014.08>
- Román, C. R. (2010). La Educación en la sociedad postmoderna: Desafíos y oportunidades. *Revista Complutense de Educación*, 21(1), 173-188. <https://doi.org/10.5209/rced.16093>
- Royo, J. P. (2010). Un modelo de guía docente desde los resultados de aprendizaje y su evaluación. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- Sáez, J. (2018) *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Editorial UNED
- Sánchez, M. (2002). La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento. *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 4, (1). <http://redie.uabc.mx/vol4no1/contenido-amestoy.html>

- Sepúlveda, G. G. (2005). Gestión educativa basada en competencias: una clave necesaria para mejorar la calidad de la educación. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*, 36(1), 135-155.
- Shen, J., J. Zhen, and Poppink, S. (2007). Open Lessons: A Practice to Develop a Learning Community for Teachers. *Educational Horizons* 85 (3): 181–191.
- Tour, E. (2017) Aprendizaje profesional autoiniciado de los docentes a través de redes de aprendizaje personal. *Tecnología, Pedagogía y Educación*, 26, (2), págs. 179–192. DOI: <http://dx.doi.org/10.1080/1475939X.2016.1196236>
- Trumbull, E. y Lash, A. (2013). *Comprender la evaluación formativa: conocimientos de la teoría del aprendizaje y la teoría de la medición*. San Francisco: West Ed.
- Valenzuela, J. (2008). Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 46(7), 1-9. DOI: <https://doi.org/10.35362/rie4671914>
- Valles, K., Del-Valle, D., Valles, M., Valles, M, y Torres, L. (2020). Habilidades gerenciales aplicadas por docentes de aulas para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje en el nivel de secundaria de la unidad educativa Ernesto Flores Fuenmayor del municipio Miranda, Estado Zulia. *Panorama*, 14(27), 146-161. DOI: <https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1527>
- Pérez, M., y Sánchez, T. (2011). Trabajo colaborativo en el aula: experiencias desde la formación docente. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB* -, 16(2), 93-118.

Anexos

Anexo A.

Consentimientos

Gigante-Huila, _____ de 202_

Señores
PADRES DE FAMILIA
 INSTITUCION EDUCATIVA "SÓSIMO SUAREZ"
 La ciudad

Cordial saludo.

Por medio de la presente me permito solicitar su autorización y consentimiento para la participación de su hijo (a) en el proyecto de investigación "RENOVACION DE LA PRACTICA DE ENSEÑANZA A PARTIR DE LA METODOLOGIA LESSON STUDY PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO EN ESTUDIANTES DE BASICA PRIMARIA", en la línea de Investigación en Pedagogía, avalado por La Secretaria de Educación del Departamento del Huila, la Institución Educativa Sósimo Suarez y reconocido por Colciencias.

El proyecto tiene las siguientes características:

Objetivo: Implementar mediante la práctica de enseñanza la metodología lesson study para desarrollar habilidades de pensamiento en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Sósimo Suarez del municipio de Gigante- Huila.

Responsable: Diana Patricia Rivera Hernández, docente de la Institución Educativa Sósimo Suarez sede principal y estudiante maestrante de la Universidad de la Sabana e investigadora del proyecto.

Procedimiento: Previa autorización de la institución y consentimiento informado y firmado por parte de los padres, se procederá a emplear algunas técnicas e instrumentos en clases y demás acciones relacionadas con la misma, en la cual se hará un registro fílmico y fotográfico. Para la realización de este proyecto se requiere la participación de todos los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Sósimo Suarez sede principal del municipio de Gigante - Huila.

Agradeciendo su atención,

Cordialmente,

Diana Patricia Rivera Hernández
 Investigadora del proyecto y docente de la I.E Sósimo Suarez
 Celular 3102606625
 Correo electrónico: patriciahernandez4@hotmail.com

Se adjunta: Formato de consentimiento informado.

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Nosotros: _____, identificados(a) con cédula de ciudadanía números _____ de _____, en calidad de padre(s) de familia y/o acudiente(s), del/(la) estudiante: _____, manifestamos a través de este documento, que fuimos informados sobre el proceso y la importancia de la participación de nuestro hijo(a), en el proyecto de investigación: "RENOVACION DE LA PRACTICA DE ENSEÑANZA A PARTIR DE LA METODOLOGIA LESSON STUDY PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO EN ESTUDIANTES DE BASICA PRIMARIA.

Procedimiento: Durante el desarrollo del proyecto de investigación se realizarán registros fílmicos y fotográficos de las clases y de las diferentes actividades planeadas e implementadas.

Participación: Nuestro hijo(a) se compromete a realizar las actividades para que la investigación arroje resultados valiosos.

Evidencias y resultados: Las evidencias recolectadas y los resultados analizados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos. Así mismo, nos permitimos informar que consentimos de forma libre y espontánea, la participación de nuestro hijo(a) en dicho proyecto de investigación.

En constancia de lo anterior, firmamos el presente documento, en el municipio de Gigante - Huila, el día _____, del mes _____ de _____.

Firma Madre _____

Nombre _____

C. C. No. _____ de _____

Firma Padre _____

Nombre _____

C. C. No. _____ de _____

Diana Patricia Rivera Hernández
 Docente de la IE Sósimo Suarez e investigadora del proyecto.
 Cel. 3102606625
 Correo electrónico: patriciahernandez4@hotmail.com

Anexo B.

Acciones de planeación, ciclo 1

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA					
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA					
CICLO DE REFLEXIÓN Nº 1 LESSON STUDY					
TÍTULO DEL PROYECTO	TRANSFORMACIÓN DE MI PRÁCTICA DE ENSEÑANZA (título inicial del proyecto)				
Estudiante - Profesor investigador:	Diana Patricia Rivera Hernández	Area de desempeño: Lengua Castellana		Nivel /Curso: Primaria	5°
Asesor:	GERSON AURELIO MATURANA	poco de la lección	ESTREZAS LINGÜÍSTICAS: Los regionalismos como expresión cultural	CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO: Ética de la comunicación	
COMPETENCIA	DBA(5) Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.			Cantidad de sesiones para su implementación:	4
RPA- CONOCIMIENTO	Identifica algunos regionalismos presentes en las regiones de Colombia.			Fecha:	07 de mayo
RPA- PROPOSITO	Comprende la importancia de valorar y respetar las diferencias entre los seres humanos para fomentar cultura en nuestro país.			OBSERVACIONES: (comentario planeación ajustada): En las observaciones podrías realizar una breve descripción de lo que va a realizar el estudiante, por ejemplo, el niño va a aprender por medio de un texto, un dibujo, un mapa conceptual. (comentario de la planeación ajustada): DESCRIPCIÓN: Los estudiantes mostrarán sus aprendizajes al identificar algunos regionalismos, produciendo un video personificando y utilizando un regionalismo de Colombia e investigando y escribiendo sobre dichos y refranes como elementos que forman nuestra cultura.	
RPA- METODO	Reconoce, selecciona y escribe información sobre algunos regionalismos.				
RPA- COMUNICACIÓN	Realiza producciones audiovisuales teniendo en cuenta la comprensión de los regionalismos de su contexto interno y externo.				

FASE DE PLANEACION							
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Afectación del pensamiento	Visibilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	
	<i>N° de la actividad</i>	<i>Describir en detalle la actividad</i>	<i>Enunciar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades</i>	<i>Describe cómo afecta la estrategia el pensamiento del estudiante</i>	<i>¿Es observable el pensamiento estudiantil? Describe cómo/ cuándo la actividad o estrategia hace visible el</i>	<i>Describe la evidencia, la manera cómo se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones</i>	
MOMENTO 1- EXPLORACIÓN	1	La docente inicia la clase saludando a los estudiantes con un regionalismo de Colombia: (paisa). Seguidamente les pregunta qué opinan de lo que acaban de ver y escuchar, esto se realizará con la rutina de pensamiento: escucho, pienso y me pregunto.	Sorprender a los estudiantes con un saludo inusual y gracioso e identificar los conceptos previos de los estudiantes acerca del tema.	Los estudiantes se motivarán y estarán más atentos. Además la rutina de pensamiento les permitirá producir nuevas ideas.	Cuando los estudiantes expresen cómo se sintieron con el saludo y cómo les pareció la rutina de pensamiento. Cuando se sabe qué recuerdan los estudiantes de un tema y cómo articulan las ideas.	En el momento de exploración podrías proponer una actividad lúdica, canción, juego, rajaleña, entre otros, donde se muestre el uso de regionalismos. Hacer la presentación del tema.	Video (saludo, orientaciones y desarrollo de la rutina de pensamiento). Foto presentación y estructura de la clase.
	2	Luego pido a los niños y niñas leer un texto fotocopiado para que después respondan las siguientes preguntas: ¿A cuál región de Colombia crees que pertenece el anterior relato? ¿Por qué?	Que los estudiantes al leer el texto y responder las preguntas comprendan mejor el tema.	Los estudiantes al leer interpretarán y resolverán las preguntas.	Cuando los estudiantes contesten las preguntas de manera acertada.	En esta estrategia podrías agregarle que los estudiantes interpreten los textos y resuelven preguntas de manera clara y coherente.	Foto de un estudiante realizando lectura del texto en voz alta para luego

		cuál región de Colombia crees que pertenece el anterior relato? ¿Por qué?	comprendan mejor el tema.	resolverán las preguntas.	preguntas de manera acertada.	textos y resuelven preguntas de manera clara y coherente.	del texto en voz alta para luego
MOMENTO 2- DE INVESTIGACION GUIADA		Averigua ejemplos de dichos o refranes de algunas zonas del país. Escríbelos en tu cuaderno, léelos en familia y escribe su mensaje.	La investigación en familia y socialización de la información.	Los estudiantes deberán realizar búsqueda y selección de la información.	Cuando los estudiantes presentan avances de consultas o informes.	Esta actividad podría ir en la fase de implementación o proyecto de síntesis porque es donde el estudiante ya la pone en práctica.	ESTA ACTIVIDAD SE TRASLADO PARA EL MOMENTO 3 PROYECTO DE SÍNTESIS.
	1	La docente explicará que son los regionalismos y da ejemplos de los más representativos de nuestro país. Luego los estudiantes observaran un video de YOUTUBE como complementación del tema donde apreciarán algunos regionalismos de Colombia.	Presentar a los estudiantes el concepto del tema y complementarlo de forma lúdica.	Los estudiantes comprenderán y memorizarán conceptos. También afecta la capacidad de observación y análisis.	Cuando los estudiantes conceptualizan y aplican lo aprendido dando ejemplos. También cuando dan a conocer su opinión.	No hubo ajustes.	Video de la docente dando a conocer el concepto sobre regionalismos y video animado de YOUTUBE como complementación del tema.
	2	Seguidamente y en el cuaderno escribirán el tema. Luego deberán escribir los regionalismos que más le llamaron la atención del video. (mínimo tres). Posteriormente identificarán y escribirán a qué regiones pertenecen los siguientes regionalismos: Saperoco, rajao, catire, charro, briche, guambito, patialegre, chévere, camarita y escriben la respuesta al frente de cada uno.	Que los estudiantes reflejen sus gustos e intereses y así poder empezar a evidenciar los conocimientos adquiridos.	Los estudiantes desarrollarán la capacidad de pensamiento y de autonomía.	Cuando los estudiantes participan de las actividades y sean capaces de sustentar sus trabajos.	No hubo ajustes.	Video de los estudiantes identificando regionalismos y sus respectivas regiones. Foto de los estudiantes trabajando en clase y foto del cuaderno de un estudiante.

MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1	Cada estudiante escogerá libremente un regionalismo de Colombia y enviará un mensaje en un corto video, luego los socializaremos con todo el grupo para ir aclarando dudas sobre el tema si las hay.	Inculcar en los estudiantes valores como el respeto y amor por lo nuestro, y motivandolos permanentemente en cada actividad.	Los estudiantes mostrarán la creatividad y desarrollarán su talento artístico en la participación de las actividades.	Cuando los estudiantes muestran interes, gusto y buena presentación en los trabajos realizados y se expresan de forma oral o escrita construyendo mensajes con sentido.	No hubo ajustes.	Video y foto de un estudiante personificando y utilizando algunos regionalismos del departamento de Antioquia.
	2	Averigua ejemplos de dichos y refranes de algunas zonas del país. Escríbelos en tu cuaderno, léelos en familia y escribe su significado o mensaje. Luego haremos la socialización y finalmente la docente valorará las actividades y tareas por medio de la heteroevaluación en el registro de valoraciones.	La investigación en familia y socialización de la información y lo aprendido en clase.	Los estudiantes deberán realizar búsqueda y selección de la información.	Cuando los estudiantes presentan avances de consultas o informes.	Ajustada según escalera de retroalimentación.	Video y foto de la docente haciendo el cierre de la clase y orientando las tareas. Fotos de tareas realizadas por los estudiantes y foto del libro para registro de valoraciones.

Anexo C.

Formato de planeación institucional, ciclo I



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 141306000252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

PLANEACIÓN DE CLASE

DOCENTE: Diana Patricia Rivera H.

GRADO: Quinto

AREA: Lengua Castellana

PERIODO: SEGUNDO

ESTANDAR: Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	DESEMPEÑOS TRANSVERSALES	ACTIVIDADES
<p>Resultados Previstos de Aprendizaje. (RPA).</p> <p>Conocimiento: Identifica algunos regionalismos presentes en las regiones de Colombia.</p> <p>Propósito: Comprende la importancia de valorar y respetar las diferencias entre los seres humanos para fomentar cultura en nuestro país.</p> <p>Método: Reconoce, selecciona y escribe información sobre algunos regionalismos.</p>	<p>Destrezas lingüísticas: Dialectos y Regionalismos.</p>	<p>C. Sociales/Artística *Elaboro el mapa de Colombia e identifico las regiones de Colombia.</p> <p>Ética y valores H. *Practico el valor del respeto dentro y fuera de la institución.</p>	<p>La docente inicia la clase saludando a los estudiantes con un regionalismo de Colombia, seguidamente les pregunta qué opinan de lo que acaban de escuchar y atiende a las respuestas.</p> <p>Luego pide a los niños y niñas leer un texto para que después respondan las siguientes preguntas: ¿A cuál región de Colombia crees que pertenece el anterior relato? ¿Por qué?</p> <p>Tarea 1. De acuerdo a lo anterior averigua ejemplos de dichos o refranes de algunas zonas del país. Escríbelos en tu cuaderno, léelos en familia y</p>



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 14130600252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

<p>Comunicación: Realiza producciones audiovisuales teniendo en cuenta los regionalismos de su contexto interno y externo.</p>		<p>Tecnología e informática *Realizo videos en casa con el apoyo de mi familia.</p>	<p>escribe su significado o mensaje.</p> <p>La docente explicará que son los regionalismos y dará ejemplos de los más representativos de nuestro país. En el cuaderno escribirán el tema. Luego deberán escribir los regionalismos que más le llamaron la atención (mínimo tres).</p> <p>Seguidamente escribirán e identificarán a qué regiones pertenecen los siguientes regionalismos: Zaperoco, raja, catire, charro, briche, quambito, patialegre, chévere, camarita y escriben la respuesta al frente de cada uno.</p> <p>Tarea 2. Cada estudiante escogerá libremente un regionalismo de Colombia y enviará un mensaje en un corto video.</p> <p>EVALUACIÓN: Finalmente la docente revisa y valora las actividades de clase y las tareas de casa por medio de la heteroevaluación.</p>
---	--	--	--

Anexo D.

Acciones de implementación, ciclo 1

FASE DE IMPLEMENTACIÓN	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS
<p><i>Describa detalladamente el desarrollo de la actividad. Utilice las evidencias recolectadas. Si va a utilizar aportes de los estudiantes se debe citar en qué evidencia se encuentra.</i></p>	<p><i>Inserte las evidencias más relevantes.</i></p>
<p>La docente desde que ingresa al salón de clases utiliza el regionalismo paisa para motivar a los estudiantes con un saludo efusivo y diferente, luego da a conocer cómo se va a desarrollar la rutina de pensamiento y la ejecuta.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1hT5P1KoWsAimevE07VvyDWnE31qsp1pK</p> 

<https://drive.google.com/drive/folders/1hT5P1KoWsAimevE07VvyDWnE31qsp1pK>

<p>La docente hace entrega de un texto fotocopiado a cada uno de los estudiantes y solicita que uno de ellos(a) de manera voluntaria lea el texto para todo el grupo en voz alta y luego cada quien lo realice y desarrolle de manera individual.</p>	
<p>ESTA ACTIVIDAD SE TRASLADO PARA EL MOMENTO 3 PROYECTO DE SÍNTESIS.</p>	<p>ESTA ACTIVIDAD SE TRASLADO PARA EL MOMENTO 3 PROYECTO DE SÍNTESIS.</p>
<p>La docente da a conocer a los estudiantes el tema, luego lo afianza con la presentación de un video animado para niños sobre los regionalismos.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1hTwCa-yLo75iHgacH3-j4Xlrgx_zl8zN</p> 

https://drive.google.com/drive/folders/1hTwCa-yLo75iHgacH3-j4Xlrgx_zl8zN

La docente permite a los estudiantes copiar el tema en el cuaderno, luego realizan las siguientes actividades: 1. los estudiantes escriben en el cuaderno 3 regionalismos que le hayan llamado la atención del video observado. 2. los estudiantes deben copiar un listado de regionalismos e identificar a qué región

[drive.google.com/file/d/1hitqkTn-8g3c4Cmm-M8Y2Sbri4k6zCfn/view?usp=](https://drive.google.com/file/d/1hitqkTn-8g3c4Cmm-M8Y2Sbri4k6zCfn/view?usp=drivesdk)



<https://drive.google.com/file/d/1hitqkTn-8g3c4Cmm-M8Y2Sbri4k6zCfn/view?usp=drivesdk>

Anexo E.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 1

<p>La docente deja como tarea a los estudiantes realizar un corto video donde personifiquen y empleen regionalismos de cualquier lugar de Colombia con un mensaje libre que luego serán socializados en clase.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1yBNs7UyjnFFlhgBPgBrh_aY_IKQ9Ru/</p> 	<p>De acuerdo a las evidencias recolectadas por la docente en esta actividad de tarea y refuerzo se puede palpar que el cumplimiento del propósito se logró.</p>
<p>La docente pregunta a los estudiantes sobre cómo les pareció la clase, complementa algunos detalles a tener en cuenta y finaliza con las tareas de refuerzo en casa que posteriormente serán socializadas, valoradas y registradas.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1hoPlHuHD114py9HBCDP1jS8t9JhB2DI/</p> 	<p>En esta ultima parte del momento 3 o proyecto de síntesis y con las evidencias recopiladas se puede concluir que el propósito se cumplió.</p>

https://drive.google.com/drive/folders/1yBNs7UyjnFFlhgBPgBrh_aY_IKQ9RuRi/

<https://drive.google.com/drive/folders/1hoPlHuHD114py9HBCDP1jS8t9JhB2DI/>

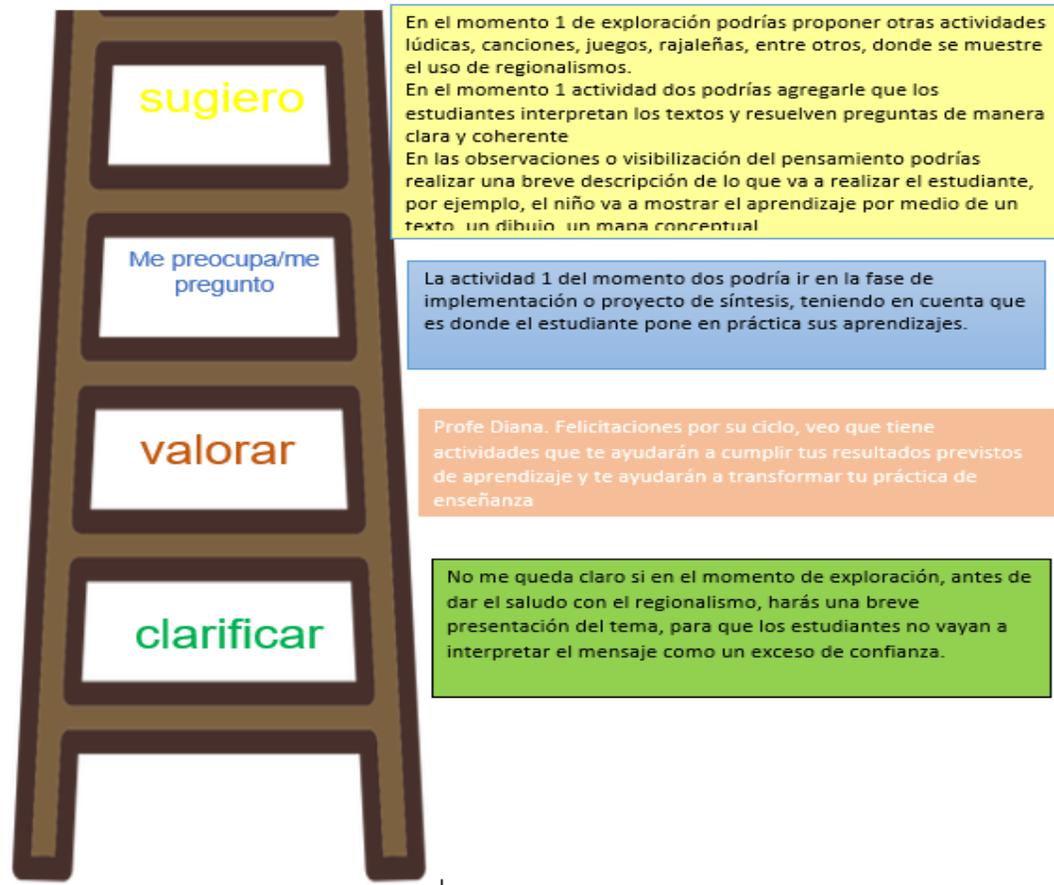
Anexo F.

Escalera de retroalimentación, ciclo 1.

Escalera De Retroalimentación Ciclo de reflexión: 1

Para: Diana Patricia Rivera H.

Realizada por: Adriana Murcia Durán



Anexo G.

Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 1

FASE DE REFLEXIÓN	
ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN
<p><i>Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.</i></p>	<p><i>Proponer acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en proximas sesiones (si es necesario).</i></p>
<p>Los estudiantes manifestaron gusto por la forma tan distinta en que fueron saludados por la docente y con otro ingrediente nuevo para todos como fue la rutina de pensamiento.</p>	<p>Al ver a los estudiantes tan motivados y expresivos en esta parte del momento de exploración he considerado la importancia de seguir incorporando en las clases el uso de las rutinas de pensamiento.</p>
<p>Los estudiantes leyeron el texto y resolvieron las preguntas, dos estudiantes se equivocaron en algunas respuestas que al socializar todos finalmente lograron entender y corregir.</p>	<p>Una acción de mejora para esta actividad seria que los estudiantes socializaran las respuestas por medio de dinamicas.</p>

ESTA ACTIVIDAD SE TRASLADO PARA EL MOMENTO 3 PROYECTO DE SÍNTESIS.	ESTA ACTIVIDAD SE TRASLADO PARA EL MOMENTO 3 PROYECTO DE SÍNTESIS.
<p>Considero que el cumplimiento de este propósito fue satisfactorio ya que los estudiantes comprendieron el tema y expresaron gusto por el video animado.</p>	<p>La acción de mejora propuesta para las proximas clases es tener en cuenta el uso de videos que amplien o profundicen los temas que se enseñen.</p>
<p>Los estudiantes copiaron el tema, desarrollaron las dos actividades propuestas, tuvieron la oportunidad de seleccionar, aplicar y reforzar lo visto en clase.</p>	<p>Como acción de mejora para estas actividades seria ideal que los estudiantes socializaran tratando de personificar o representar algun personaje perteneciente a los regionalismos vistos en clase.</p>
<p>La tarea de refuerzo #1 tubo resultados positivos ya que los estudiantes mostraron y desarrollaron sus talentos en la realización de los videos.</p>	<p>Los resultados de esta actividad fueron inesperados y maravillosos, la proyección de mejora para una próxima clase sería realizarla en parejas o grupos de estudiantes para integrar diferentes regionalismos al tiempo.</p>

<p>Los estudiantes indagaron, seleccionaron y escribieron información que también hace parte de los regionalismos, además compartieron lo aprendido con la familia.</p>	<p>Para esta actividad propongo acciones de mejora en la evaluación ya que debo dar participación a los estudiantes en los procesos de autoevaluación y coevaluación, hasta este momento es la docente quien da la valoración a tareas, trabajos, evaluaciones entre otros, en el registro diario de valoraciones.</p>
---	--

Anexo H.

Acciones de planeación, ciclo 2

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA					
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA					
CICLO DE REFLEXIÓN Nº 2 LESSON STUDY					
TÍTULO DEL PROYECTO	Transformación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología lesson study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria. (título inicial del proyecto)				
Estudiante - Profesor investigador	DIANA PATRICIA RIVERA HERNANDEZ	Area de desempeño: LENGUA CASTELLANA		Nivel /Curso: PRIMARIA	QUINTO
Asesor:	GERSON AURELIO MATURANA MORENO	Foco de la lección:	DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO: La observación.	CONCEPTO ESTRUCTURANTE EN CURSO: NSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL Y PRODUCCION	
COMPETENCIA	Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión.			Cantidad de sesiones para su implementación:	6 Fecha: Sep. 2021
RPA- CONOCIMIENTO	Comprende la importancia de la observación en su entorno, en las noticias y otros medios informativos.			OBSERVACIONES: DE ACUERDO A LAS CIRCUNSTANCIAS DEL MOMENTO ESTA CLASE SE PODRA IMPLEMENTAR DE MA	
RPA- PROPOSITO	Comprende la información que se busca comunicar con las noticias.				
RPA- METODO	Observa y lee noticias en diferentes presentaciones y es capaz de producirlas.				
RPA- COMUNICACIÓN	Elabora, construye y presenta noticias de forma oral y escrita.				

FASE DE PLANEACIÓN							
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Afectación del pensamiento	Visibilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCIÓN DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	
	<i>Nº de la actividad</i>	<i>Describir en detalle la actividad</i>	<i>Enunciar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades actividad.</i>	<i>Describe cómo afecta la estrategia el pensamiento del estudiante</i>	<i>pensamiento estudiantil? Describe cómo/cuándo la actividad o estrategia hace visible el pensamiento de los estudiantes</i>	 <i>Describir la actividad resaltando los asuntos ajustados.</i>	<i>Describir la evidencia, la manera cómo se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones</i>
MOMENTO 1 - EXPLORACIÓN EXPLORACIÓN	1.	La clase con los estudiantes se inicia con: saludo, asistencia, oración, fecha y acuerdos de clase, ambientación adecuada. Luego les entregaré periódicos donde observaran distintos tipos de noticias que podran observar y leer. Estas pueden ser: De economía Deportivas. Políticas. Culturales. Medio ambiente. Ciencia. Espectáculo. Local.	Ir familiarizando a los estudiantes con el tema a trabajar.	El permitir que el estudiante vaya observando imágenes sobre el tema que se va a trabajar hace que despierte curiosidad en él y se interese más por el tema.	Se hace observable cuando los estudiantes preguntan por las cosas que están detallando y comentan sobre las noticias que allí están plasmadas.	No se realizaron ajustes	Fotografía de los estudiantes observando y leyendo noticias.
	2.	Seguidamente dialogaremos sobre las noticias observadas y leídas respondiendo oralmente preguntas como: ¿Qué observaron? ¿Qué noticias observaron? ¿De qué se tratan las noticias? ¿Qué es una noticia para ustedes?	Al hacer este diálogo, lo que se pretende es observar la capacidad de los estudiantes para discernir aspectos relacionados con el tema y qué	Para poder responder las preguntas, los estudiantes procesan información que observaron y piensan para decidir en dar la mejor respuesta.	Es explícito al momento en que los estudiantes dan respuestas concretas y que concuerdan con el tema.	No se realizaron ajustes	Fotografía del diálogo entablado con los niños sobre lo que observaron

	3.	Luego de forma escrita los estudiantes responderán las siguientes preguntas en el cuaderno: ¿Ven, oyen o leen noticias en su casa? ¿A través de qué medios se informan de noticias? ¿En casa compran el periódico? ¿Si o no? ¿Por qué? ¿Qué programas de noticias ven? ¿Por qué?	Exploración del acercamiento que tienen los estudiantes con el tema a trabajar y hacer un recordis de los medios por los cuales se informan de noticias.	Al contestar las preguntas los estudiantes piensan y recuerdan aspectos relacionados con el tema que hacen parte de su realidad.	El pensamiento se hace evidente cuando responde de manera clara y coherente las preguntas, ya sea de forma oral o escrita.	me inquieta el objetivo que tiene las preguntas elaboradas en el punto 3 del momento de exploración. Las preguntas se realizarán con el objetivo de conocer detalles del entorno familiar con respecto a la observacion de noticias.	Imágen de la hoja o cuaderno donde respondieron las preguntas.
MOMENTO 2- DE INVESTIGACION GUIADA	1.	Qué es la observacion y cuál es su importancia. Como aplicación del tema se presentará un video con el concepto de noticia, clases o tipos de noticias, partes de una noticia y cómo elaborar una noticia . https://www.youtube.com/watch?v=nEo3jm7PReY&ab_channel=Aprendemosjuntos Haremos un análisis por medio de un conversatorio participativo sobre lo que se va presentando en el video.	Dar a conocer a los estudiantes qué es la observación y cuál es la importancia y qué es una noticia, tipos de noticias, partes de la noticia, como redactar una noticia.	Los estudiantes infieren qué es la observación y una noticia, los tipos de noticias que hay, partes de la noticia y como redactar una noticia.	Se observa cuando el estudiante concluye por si mismo los conceptos relacionados con la noticia.	Considero que para reforzar el tema en la fase de investigación guiada, además del video, podrías agregar una lectura con imágenes relacionada a la noticia. Se hará lectura de noticias con imágenes.	Enlace del video observado y fotografías del momento en el que los estudiantes están observando noticias.
	2.	También se presentaran imágenes y texto de distintas noticias mostrando y explicando las partes, clases y características que estas poseen.	Reconocimiento de los tipos de noticias y la identificación de cada una de las partes. Despejar dudas e inquietudes sobre el tema.	Los estudiantes resuelven dudas y comprenden e interiorizan mejor el tema.	Al dar razón explícita sobre aspectos relacionados con el tema.	No se realizaron ajustes	Fotografía del momento en el que se presentan las noticias con sus partes.

	3.	Luego se hará la conceptualización del tema a través de un mapa conceptual sobre la noticia y la importancia de aprender a observar. Consignación del tema en los cuadernos.	El estudiante reconozca, interprete y relacione la información suministrada a través del mapa conceptual.	Lo lleva a conceptualizar la información recibida.	Es observable al momento de elaborar y presentar el mapa conceptual.	No se realizaron ajustes	Imagen del mapa conceptual.
MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1.	Se le asignará a cada estudiante un tipo de noticia para que la redacte teniendo en cuenta lo visto en clase, la noticia debe tener dibujo o una imagen pegada estas podrán ser de su contexto cercano preferiblemente, luego las socializaremos en grupo para conocerlas y corregirlas.	La redacción de noticias veraces, fundamentadas y contextualizadas.	Investigar, redactar y escribir sobre noticias, son acciones que afectan de manera positiva el pensamiento.	Al redactar y escribir noticias siguiendo las instrucciones dadas y al presentar el resultado final.	No se realizaron ajustes	Fotografía de las noticias redactadas por los estudiantes
	2.	Con el material anteriormente trabajado, elaborarán una sección del periódico y le darán un nombre, esta actividad se realizará en grupos. Se hará presentación y exposición de trabajos. La evaluación de las actividades realizadas por los estudiantes se hará por medio de rubricas de autoevaluación y coevaluación .	Aprendan a elaborar y construir un periódico propio que informe a la institución sobre sus hechos o de interés local, regional o nacional.	Al articular el trabajo individual de manera grupal se mostrarán mejores resultados.	Demostrando que son capaces de trabajar en equipo, aportando ideas y respetando las de los otros.	No se realizaron ajustes	Fotografías de los periódicos elaborados por los estudiantes y de las evaluaciones realizadas mediante bitacoras de auto y coevaluación.

Anexo I.

Formato de planeación institucional, ciclo 2



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
 Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
 NID 141306000252 NIT813010950-4
 GIGANTE HUILA

PLANEACIÓN DE CLASE

DOCENTE: Diana Patricia Rivera H. **GRADO:** Quinto **AREA:** Lengua Castellana **PERIODO:** Tercero

ESTANDAR: Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. (DBA 1).

INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	DESEMPEÑOS TRANSVERSALES	ACTIVIDADES
<p>Resultados previstos de aprendizaje (RPA)</p> <p>Conocimiento: Comprende la importancia de la observación en su entorno, en las noticias y otros medios informativos.</p> <p>Propósito: Comprende la información que se busca comunicar por medio de las noticias.</p>	<p>La observación en la noticia.</p>	<p>Plan lectoescritura: Lee textos y resuelve preguntas relacionadas de lo leído.</p> <p>Sociales: Observa y analiza noticias escritas.</p> <p>Ética y Valores H.: Pide la palabra para participar en clase y respeta la opinión de los demás.</p>	<p>La clase con los estudiantes inicia con: saludo, asistencia, oración, fecha, acuerdos de clase, ambientación adecuada.</p> <p>*Entregaré periódicos donde encontrarán distintos tipos de noticias que podrán observar y leer.</p> <p>Estas pueden ser: De economía, deportivas, políticas, culturales, medio ambiente, ciencia, espectáculo, locales, internacionales entre otras.</p> <p>Seguidamente dialogaremos sobre las noticias observadas respondiendo oralmente preguntas como: ¿Qué observaron? ¿Qué noticias observaron? ¿De qué se tratan las noticias? ¿Qué es una noticia para ustedes?</p> <p>*Luego de forma escrita los estudiantes responderán las siguientes preguntas en el cuaderno: ¿Ven, oyen o leen noticias en su casa? ¿A través de qué medios se informan de noticias? ¿En casa compran el periódico? ¿Sí o no? ¿Por qué? ¿Qué programa de noticias ven? ¿Por qué?</p>



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
 Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
 NID 141306000252 NIT813010950-4
 GIGANTE HUILA

<p>Método: Observa y lee noticias en diferentes presentaciones y es capaz de producirlas.</p> <p>Comunicación: Elabora, construye y presenta noticias de forma oral y escrita.</p>		<p>Artística: Dibuja, redacta y construye un periódico.</p>	<p>* Qué es la observación y cuál es su importancia. Como aplicación del tema la observación se presentará un video con el concepto de noticia, clases o tipos de noticias, partes de una noticia, características y cómo elaborar una noticia. https://www.youtube.com/watch?v=nEo3jm7PReY&ab_channel=Aprendemosjuntos Haremos un análisis por medio de un conversatorio participativo sobre lo que se va presentando en el video. También se presentan imágenes y texto de distintas noticias mostrando y explicando las partes, clases y características que estas poseen. *Luego se hará la conceptualización del tema a través de un mapa conceptual sobre la noticia y la importancia de aprender a observar. Consignación del tema en los cuadernos. *Se le asignará a cada estudiante un tipo de noticia para que la redacte teniendo en cuenta lo visto en clase, la noticia debe tener dibujo o una imagen pegada, estas podrán ser de su contexto cercano preferiblemente, luego las socializaremos en grupo para conocerlas y corregirlas. *Con el material anteriormente trabajado, elaboraran una sección del periódico y le darán un nombre, esta actividad se realizará en grupos. Se hará presentación y exposición de trabajos.</p> <p>La evaluación de las actividades realizadas por los estudiantes se hará por medio de rubricas de autoevaluación y coevaluación.</p>
--	--	---	--

Anexo J.

Acciones de implementación, ciclo 2

FASE DE IMPLEMENTACIÓN	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS
<p><i>Describa detalladamente el desarrollo de la actividad. Utilice las evidencias recolectadas. Si va a utilizar aportes de los estudiantes se debe citar en qué evidencia se encuentra.</i></p>	<p><i>Inserte las evidencias más relevantes</i> https://drive.google.com/file/d/1tm379cCOs9yidaWx8zem6mK7NXDTv1PQ/view?usp=drivesdk VIDEO</p>
<p>Los estudiantes caminan por el salón observando las distintas noticias y comentan entre ellos. Luego la profesora entrega a cada estudiante un periódico para que lo observen y lean las noticias que más le llamen la atención.</p>	
<p>El docente entabla un diálogo con los estudiantes lanzando preguntas sobre las noticias que inicialmente observaron y que luego leyeron, ellos respondieron activamente.</p>	

<p>Los estudiantes reponen preguntas sobre el tema y luego de forma participativa dan a conocer sus respuestas.</p>	
<p>Atentamente los estudiantes observan el video sobre el tema y vamos analizando los aspectos sobre el mismo.</p>	
<p>Las imágenes que se mostraron a los estudiantes permitieron afianzar el tema, reconocer bien las partes de las noticias.</p>	

El docente orienta la elaboración del mapa conceptual sobre el tema para plasmarlo en el cuaderno.



<https://drive.google.com/file/d/1tm379cCOs9yidaWx8zem6mK7NXDTv1PQ/view?usp=drivesdk>

Anexo K.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 2

<p>Una vez afianzado el tema, los estudiantes escriben noticias teniendo en cuenta el contexto.</p>		<p>La redacción de noticias por parte de los estudiantes siguiendo las pautas, demuestra que no solo se cumple el propósito de la actividad si no que se alcanza el objetivo de la clase.</p>
<p>Los estudiantes reciben las orientaciones de la docente para trabajar en grupos articulando la noticia que cada uno redactó para elaborar un periódico.</p>		<p>Con la elaboración del periódico los estudiantes demostraron apropiación del tema y buen trabajo en grupo. Las evidencias recolectadas soportan el proceso minucioso de la evaluación realizada.</p>

Anexo L.

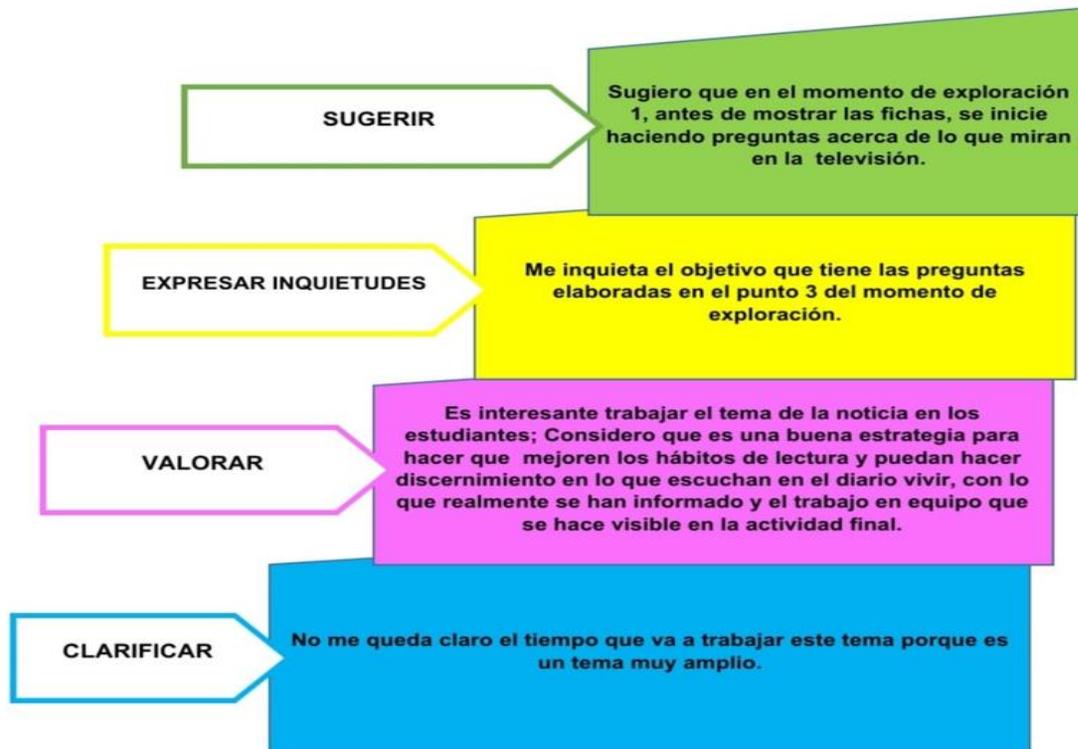
Escaleras de retroalimentación, ciclo 2

ESCALERA DE RETROALIMENTACIÓN Ciclo: 2

Para: Diana P. Rivera

De: Adriana Murcia



ESCALERA DE RETOALIMENTACIÓN**PARA:** Diana Patricia Rivera**DE:** Maria Erlandi Camero.

Anexo M.

Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 2

FASE DE REFLEXIÓN	
ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN
<i>Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.</i>	<i>Proponer acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en próximas sesiones (si es necesario).</i>
Al observar y leer algunas noticias los estudiantes se motivaron por el tema. También manifestaron gusto por la ambientación del salón para la clase.	Las noticias presentadas deben ser relacionadas con temas de interés en los estudiantes de esta forma la motivación por el tema va a ser mayor.
Los estudiantes se expresaron acerca de lo que observaron, leyeron y otros aspectos relacionados con el tema.	Buscar una estrategia para que sean los estudiantes quienes organicen e inicien el diálogo sobre el tema con el apoyo de la docente.

<p>La sinceridad de los estudiantes al responder las preguntas, algunos manifestaron que en casa no leen el periodico por falta de recurso economico, otros lo leen porque alguien se los regala, otros se acostumbraron a verlas por televisión o ha escucharlas por radio y unos pocos por internet.</p>	<p>Así como está, no tiene modificación.</p>
<p>El material real como los periodicos fueron una herramienta muy importante para lograr este propósito en los estudiantes, al igual que la complementación del tema con el video fue muy acertado.</p>	<p>Si es posible encontrar un video o documental más amplio relacionado con el tema sería tenido en cuenta.</p>
<p>Las ayudas didácticas permiten trabajar mejor los contenidos.</p>	<p>No hay sugerencia, la volvería a aplicar.</p>

Anexo N.

Acciones de planeación, ciclo 3

UNIVERSIDAD DE LA SABANA -MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA								
INVESTIGACION SOBRE LA PRACTICA DE ENSEÑANZA								
CICLO DE REFLEXIÓN Nº 3 LESSON STUDY								
TITULO DEL PROYECTO	Renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología lesson study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria. (Titulo final)							
Estudiante - Profesor investigador	DIANA PATRICIA RIVERA HE	Area de desempeño:	CIENCIAS NATURALES	Nivel:	PRIMARIA	Curso:	QUINTO	CONCEPTOS ESTRUCTURANTES DEL ÁREA: ENTORNO VIVO, ENTORNO FÍSICO, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD, DESARROLLO COMPROMISOS PERSONALES Y SOCIALES
Asesor:	GERSON AURELIO MATURAI	Foco de la	DESARROLLO DE HABILIDADES DE	Concepto estructurante de	ENTORNO VIVO			
COMPETENCIA	Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que			para su implementación:	Cantidad de sesiones	6	Fecha:	
RPA- CONOCIMIENTO	Los estudiantes reconocen la importancia de la clasificación. Variables y características.			OBSERVACIONES: La implementación de esta clase se realizará con 12 estudiantes del grado quinto de la institución educativa Sósimo Suárez sede principal en el municipio de Gigante Huila.				
RPA- PROPOSITO	Los estudiantes identifican y clasifican animales de su entorno.							
RPA- METODO	Los estudiantes describen y clasifican animales según su alimentación.							
RPA- COMUNICACIÓN	Los estudiantes presentan y explican a los compañeros de otros grados de primaria y en ca							

FASE DE PLANEACIÓN							
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Afectación del pensamiento	Visibilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	EVIDENCIAS RECOLECTADAS	
	<i>Nº de la actividad</i>	<i>Describir en detalle la actividad</i>	<i>Enunciar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades</i>	<i>Describe cómo afecta la estrategia el pensamiento del estudiante</i>	<i>¿Es observable el pensamiento estudiantil? Describe cómo/cuándo la</i>	<i>Describe las EVIDENCIAS RECOLECTADAS</i>	
					<i>cr</i> <i>la actividad resaltando los asuntos ajustados.</i>	<i>Describe la evidencia, la manera cómo se van a recolectar evidencias</i>	
MOMENTO 1 - EXPLORACIÓN EXPLORACIÓN	1.	Iniciare la clase con el saludo, verificación de asistencia, oración y fecha. Recordaré a los estudiantes los pactos establecidos para las clases. Se ambientara el salón de clases con imágenes de diversos animales. Luego preguntaré a los estudiantes qué piensan o porqué creen que el salón está ambientado así. Con las respuestas hare una lluvia de ideas sobre el tema de los animales y de la clasificación. Seguidamente daré a conocer la competencia, los RPA y las actividades que realizaremos. Empezaremos con un recorrido por la L.F y sus alrededores en	El propósito con estas actividades es motivar a los estudiantes he irlos acercando al tema que vamos a desarrollar. También inculcar y reforzar en ellos la concientización del buen trato, cuidados y cariño por los animales.	El pensamiento del estudiante se afecta porque al desarrollar la rutina de pensamiento deberan pensar, recordar y expresar sobre lo que se este hablando, además el dibujar y colorear los motiva y contribuye a que se sientan inquietos por saber que mas va a pasar en la clase.	El pensamiento es visible cuando reconoce la clase o tipo de alimentación de los animales y lo da a conocer coherentemente con sus aportes .	El par #1 sugiere que sería interesante realizar una rutina de pensamiento para fortalecer el aprendizaje en los estudiantes. El par #2 sugiere que en el momento de exploración salir a mirar por el alrededor los animales del entorno porque puede resultar mas significativo que mirar el	Las evidencias de las actividades 1 del momento de exploración son: video del recorrido por la institución y fuera de ella y de toda la clase. Foto 1. profesora explicando las actividades a realizar. Foto 2. estudiantes observando la película. Foto 3. estudiante terminando su dibujo. Foto 4. exposición de algunos trabajos
	2	Luego haré un conversatorio con los estudiantes sobre la película. Posteriormente entregare a cada estudiante una hoja en blanco para que dibuje su mascota o animal favorito, lo colore, lo describa y mencione de lo que este se alimenta, cada estudiante expone su trabajo y lo va pegando en el tablero para después clasificarlos según la alimentación. Con la actividad de los dibujos se realizaran algunas preguntas sobre los animales y	El conversatorio hace que los estudiantes deban pensar, recordar y aportar sobre lo que saben del tema, además permite que se vayan relacionado más entre ellos mismos por la afinidad que puede resultar entre sus mascotas.	Los estudiantes recuerdan y hablan sobre diferentes animales y sus mascotas teniendo en cuenta el tipo alimentación en cada uno de ellos.	Es visible en el momento en que el estudiante reconoce cómo se clasifican los animales e identifica el tipo de alimentación en cada uno de ellos.	No hay sugerencias de los pares	Las evidencias de las actividades 2 del momento de exploración estan soportadas en video y en fotos. La foto que aparece en evidencias recolectadas muestra la interacción entre estudiantes y profesora en el conversatorio y preguntas sobre animales y mascotas

MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1	Para el desarrollo de la tercera parte de la rutina que he aprendido los estudiantes elaboraran maquetas en grupos de trabajo colaborativo en las que se plasmen los aprendizajes adquiridos.	Que los estudiantes apliquen los aprendizajes adquiridos con apropiación del conocimiento.	Los estudiantes recurren a la creatividad para representar la clasificación de los animales y su alimentación.	Es visible cuando al construir el trabajo manual, se presenta de manera clara el tema de la clasificación de los animales según su alimentación.	No hay sugerencias de los pares	Las evidencias de la actividad 1 del momento de proyecto de síntesis se recolectaron en video y fotos en el mismo momento de su desarrollo, como las que se presentan en evidencias recolectadas.
	2	Presentación y exposición de trabajos a los compañeros de los grados preescolar, 1°, 2°, 3° y 4° y en casa a la familia.	Que los estudiantes presenten y comuniquen los aprendizajes adquiridos a los compañeros de otros grados de la institución.	Los estudiantes al ordenar sus ideas y los aprendizajes adquiridos pueden comunicarlos a los demás.	El visible cuando al dar a conocer sus aprendizajes a los compañeros hay claridad y coherencia en lo que expresan.	No hay sugerencias de los pares	Las evidencias de la actividad 2 del momento de proyecto de síntesis se recolectaron en video y fotos en el mismo momento de la actividad. Las fotos expuestas en evidencias recolectadas son de los grupos de estudiantes dando a conocer el tema por medio
	3	Para reforzar el tema formaran grupos de tres estudiantes harán un listado de animales, luego los clasifican según su alimentación, hacen una breve descripción de ellos y organizan la información en un cuadro que diseño la profesora, luego exponen al grupo en general y en casa contando lo aprendido en clase. Finalmente el proceso de evaluación se realizara mediante la autoevaluación y coevaluación.	Que los estudiantes identifiquen los animales de su localidad y los clasifiquen según su alimentación.	Los estudiantes investigan sobre los animales de su entorno y de lo que estos se alimentan.	Es visible cuando el estudiante va relacionando el tema visto en clase con su entorno.	Al par # 2 no le queda claro el proposito de la actividad 3 del proyecto de síntesis.	Las evidencias de la actividad 3 del momento de proyecto de síntesis se recolectaron en fotos. El proceso de evaluación se desarrollo mediante rubricas de auto y coevaluación y la evaluación continua.

Anexo O.

Formato de planeación institucional, ciclo 3



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 141306000252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

PLANEACIÓN DE CLASE

DOCENTE: Diana Patricia Rivera H. GRADO: Quinto AREA: Ciencias Naturales PERIODO: Tercero

ESTANDAR: Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puedo utilizar como criterios de clasificación.

(INDICADORES DE DESEMPEÑO)	CONTENIDOS	DESEMPEÑOS TRANSVERSALES	ACTIVIDADES
<p>Resultados Previstos de Aprendizaje.</p> <p>Conocimiento: Los estudiantes reconocen la importancia de la clasificación.</p> <p>Propósito: Los estudiantes identifican y clasifican animales de su entorno.</p>	<p>Foco de la lección:</p> <p>Habilidad de pensamiento: La clasificación.</p> <p>Clasificación de los animales.</p>	<p>Proyecto PRAE: Los estudiantes comprenden la importancia del cuidado del medio ambiente como casa natural para todos los seres vivos.</p>	<p>Momentos de: Exploración - Investigación guiada – Proyecto de síntesis. Iniciaré la clase con el saludo, verificación de asistencia, oración y fecha. Recordaré a los estudiantes los pactos establecidos para las clases. Se ambientara el salón de clases con imágenes de diversos animales. Luego preguntaré a los estudiantes qué piensan o porqué creen ustedes que el salón está ambientado así. Con las respuestas hare una lluvia de saberes previos sobre los animales, terminado este ejercicio daré a conocer la competencia, los RPA y las actividades que realizaremos. Empezaremos con un recorrido por la I.E y sus alrededores en busca de observar animales y hablar de ellos, con esta actividad desarrollare la primera y segunda parte de la rutina de pensamiento: qué se, qué quiero saber y qué he aprendido. Después invito a los estudiantes a mirar la película llamada El rey león. Luego haré un conversatorio con los estudiantes sobre la</p>



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 141306000252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

<p>Método: Los estudiantes describen y clasifican animales según su alimentación.</p> <p>Comunicación: Los estudiantes presentan y explican a los compañeros de primaria y en casa, los trabajos realizados sobre la clasificación de los animales según su alimentación.</p>		<p>Proyecto de tiempo libre: Los estudiantes reconocen que caminar es un ejercicio saludable que contribuye en la calidad la vida.</p> <p>Artística: Mediante la elaboración de dibujos y construcción de maquetas los estudiantes demuestran lo aprendido.</p>	<p>película. Posteriormente entregare a cada estudiante una hoja en blanco para que dibuje su mascota o animal favorito, lo colore, lo describa y mencione de lo que este se alimenta, cada estudiante expone su trabajo y lo va pegando en el tablero para después clasificarlos según la alimentación.</p> <p>Con la actividad de los dibujos se realizaran algunas preguntas sobre los animales y mascotas que tienen casa o en el campo, de lo que estos se alimentan o le dan de comer y también hablaremos de la alimentación de algunos animales que no podemos tener en casa pero que conocemos y que podemos clasificarlos de acuerdo con su alimentación. Terminada las actividades se resolverán preguntas y se hará la realimentación.</p> <p>Se hace la presentación de un video didáctico sobre la importancia de la clasificación y otro sobre la clasificación de los animales según su alimentación. Seguidamente socializamos el video y se aclararan dudas. https://www.youtube.com/watch?v=diy2gYRwLmA&ab_channel=AprenderenCasa</p> <p>Proyección de diapositivas con imágenes y texto de diferentes animales para que los estudiantes los identifiquen, los describan y los clasifiquen según su alimentación en: Animales carnívoros, herbívoros y omnívoros. Se conceptualiza el tema de la clasificación en el cuaderno y a través de un mapa conceptual se resume el</p>
---	--	---	--



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
 Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
 NID 141306000252 NIT813010950-4
 GIGANTE HUILA

			<p>tema de la clasificación de los animales con la orientación de la docente.</p> <p>Para el desarrollo de la tercera parte de la rutina qué he aprendido los estudiantes elaboraran maquetas en grupos de trabajo colaborativo en las que se plasmen los aprendizajes adquiridos. Seguidamente hacen la presentación y exposición de trabajos a los compañeros de otros grados y en casa a la familia.</p> <p>Para reforzar el tema formaran grupos de tres estudiantes harán un listado de animales, luego los clasifican según su alimentación, hacen una breve descripción de ellos y organizan la información en un cuadro que diseñó la profesora, luego exponen al grupo en general y en casa contando lo aprendido en clase. Finalmente en el proceso de evaluación se tendrá en cuenta la evaluación continua y los estudiantes la realizaran mediante rubricas de autoevaluación y coevaluación.</p>
--	--	--	---

Anexo P.

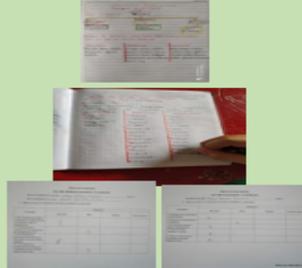
Acciones de Implementación, ciclo 3

<p>Presento un video didactico sobre la importancia y clasificación de los animales según su alimentación. Seguidamente retomo el video para hacer un analisis de esa informacion con los estudiantes y resolver algunas preguntas.</p>	
<p>Proyecto diapositivas con imagenes y texto de diferentes animales para que los estudiantes los identifiquen, los describan y los clasifiquen según su alimentación.</p>	
<p>Se conceptualiza el tema en el cuaderno a través de un mapa conceptual sobre la clasificación de los animales con la orientación de la docente y se complementa con la realimentación.</p>	

https://drive.google.com/drive/folders/1jaC4taEC0L6ev50Ye1IXub_jmcZ0AWjI

Anexo Q.

Acciones de Evaluación de los Aprendizajes de los Estudiantes, ciclo 3

<p>Presentación y exposición de trabajos a los compañeros de los grados preescolar, 1°, 2°, 3° y 4°</p>		<p>El proposito de la actividad se cumplio satisfactoriamente. Los estudiantes estuvieron en cada uno de los grados de primaria y preescolar presentando y exponiendo el tema de la clasificación en los animales.</p>
<p>Organizo grupos de tres integrantes para que escriban un listado de los animales que más ven en su entorno, los clasifican según su alimentación, luego socializamos, se aclaran dudas y completamos la informacion en un cuadro para enseñarlo en casa contando todo lo aprendido.</p>		<p>El proposito de la actividad se cumplio, los estudiantes trabajaron en grupo las actividad propuesta donde tuvieron que consensuar los diferentes aportes que ellos hacian en cada uno de los puntos a desarrollar. El proceso de evaluación utilizado promovió la importancia de valorar concientemente las actividades y trabajos de clase de manera individual y grupal y las preguntas y aclaraciones en la evaluación continua.</p>

Anexo R.

Escaleras de retroalimentación, ciclo 3

Escalera De Realimentación

Ciclo: 3

Para: Diana Patricia Rivera

Por: Adriana Murcia



ESCALERA DE RETROALIMENTACIÓN CICLO 3.**PARA:** Diana Patricia Rivera**DE:** Maria Erlandi Camero.

Anexo S.

Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 3

FASE DE REFLEXIÓN	
ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN
<i>Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.</i>	<i>Proponer acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en próximas sesiones (si es</i>
Porque al desarrollar cada una de las actividades propuestas los resultados obtenidos fueron positivos por parte de los estudiantes y los recursos utilizados fueron del gusto de los estudiantes.	Dentro de las acciones de mejora incluiré con cierta frecuencia rutinas de pensamiento y actividades en campo abierto en el diseño de la planeación.
Porque se logro el desarrollo de las actividades, los estudiantes estuvieron participativos tanto en el conversatorio como en las preguntas, se noto que es un tema del gusto de ellos.	Tener en cuenta al hacer la planeación abrir espacios de dialogos grupales, conversatorios o debates que permitan la interacción de los estudiantes.

<p>Porque se logro la participación de los estudiantes en el desarrollo de la actividad según lo planeado.</p>	<p>En las acciones de mejora me propondré a utilizar más los recursos audiovisuales en las actividades.</p>
<p>Los estudiantes identifican y clasifican pero algunos no describen lo suficientemente bien, se quedan cortos para el nivel en que estan.</p>	<p>Seleccionar actividades teniendo en cuenta el contexto de la institución y de los estudiantes.</p>
<p>Los estudiantes consignan el tema en el cuaderno por medio de un mapa conceptual, logrando el propósito de la actividad planeada.</p>	<p>Utilizar con mas frecuencia los mapas conceptuales en las diferentes asignaturas.</p>

<p>Los estudiantes trabajaron colaborativamente en las maquetas con mucha creatividad y entusiasmo.</p>	<p>Seleccionar actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades del pensamiento.</p>
<p>Se logro el desarrollo de la actividad, los estudiantes comprendieron el tema, lo presentaron y explicaron a los demas compañeros de la I.E.</p>	<p>Involucrar actividades que favorezcan la expresión oral.</p>
<p>Los estudiantes lograron comprender la importancia de la clasificación e identificar y clasificar animales según su tipo de alimentacion.</p>	<p>Seleccionar actividades que favorezcan mas el trabajo colaborativo.</p>

Anexo T.

Acciones de planeación, ciclo 4

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA					
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA					
CICLO DE REFLEXIÓN N° 4 LESSON STUDY					
TÍTULO DEL PROYECTO	Renovación de la práctica de enseñanza a partir de la metodología lesson study para el desarrollo de habilidades de pensamiento en estudiantes de básica primaria. (título final de la tesis).				
Estudiante - Profesor investigador:	DIANA PATRICIA RIVERA HERNANDEZ	Area de desempeño:	LENGUA CASTELLANA	Nivel:	PRIMARIA
Asesor:	GERSON AURELIO MATURANA	Objeto de la lección	DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO: La comparación.	Curso:	QUINTO
COMPETENCIA	Identifica y compara textos de un mismo tema. (DBA 12 - V.1).			Concepto estructurante en curso: LITERATURA	Conceptos estructurantes del área: LC: COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL, PRODUCCIÓN DE TEXTOS, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN SIMBÓLICOS Y ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN.
RPA- CONOCIMIENTO	El estudiante comprende qué es la comparación y las características relacionadas con las variables.			Cantidad de sesiones para su implementación:	6
RPA- PROPOSITO	El estudiante reconoce la importancia que tiene la comparación en el contexto en que se encuentre.			Fecha:	
RPA- METODO	El estudiante utiliza textos literarios para identificar diferencias y semejanzas.			Observaciones: El presente ciclo se realizará con 28 estudiantes del grado quinto de la institución educativa Sósimó Suárez del municipio de Gigante en el Huila, con el fin de que desarrollen la habilidad de pensamiento la comparación identificando diferencias y semejanzas que les permitirá organizar y relacionar los nuevos conocimientos existentes.	
RPA- COMUNICACIÓN	El estudiante comunica a sus compañeros lo aprendido por medio de la elaboración de una síntesis del trabajo realizado.				

FASE DE PLANEACIÓN							
ACTIVIDAD	PLANEACIÓN INICIAL	PROPÓSITO	Afectación del pensamiento	Visibilización de pensamiento	PLANEACIÓN AJUSTADA	DESCRIPCION DE EVIDENCIAS RECOLECTADAS	
Nº de la actividad	Describir en detalle la actividad	Enunciar de manera concreta el propósito de cada una de las actividades.	Describa cómo afecta la estrategia el pensamiento del estudiante	¿Es observable el pensamiento estudiantil? Describa cómo/cuándo la actividad o estrategia hace visible el pensamiento de los estudiantes	 Describir la actividad resaltando los asuntos ajustados.	Describir la evidencia, la manera cómo se van a recolectar evidencias de aprendizajes y comprensiones	
MOMENTO 1. EXPLORACIÓN	1.	La clase inicia con el saludo, oración, registro de asistencia, fecha y acuerdos para la clase. Seguidamente presento el tema y las actividades que realizaremos, luego realizo la rutina de pensamiento: Veo - Pienso - Me pregunto. Primero explico la rutina y luego procedo a desarrollarla. Presento un objeto para que los estudiantes lo observen y contesten de manera escrita qué veo, qué pienso y me pregunto. Luego hacemos la socialización de las respuestas y terminamos esta actividad aclarando dudas.	El propósito con las actividades propuestas para el momento de exploración es la motivación y activación de los presaberes en los estudiantes facilitando los aprendizajes.	Estas actividades contribuyen para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico y la organización de las ideas.	Se hace visible cuando el estudiante participa activamente haciendo aportes pertinentes en las actividades.	No hay sugerencias de los pares.	Las evidencias de las actividades a realizar en el desarrollo del ciclo planeado, se recolectaran durante la implementación del mismo por medio de videos y fotos que aportarán información relevante para el análisis de los aprendizajes y comprensiones de los estudiantes como para el proceso de evaluación.. En la primer evidencia se puede observar a la
		Seguidamente realizo la dinámica llamada:					
	2.	(Gana puntos: De lo simple a lo complejo) pido a los estudiantes que se organicen en tres equipos (1,2 y 3), cada equipo saca un papellito que es una pregunta de una bolsa, la pregunta primero deben socializarla entre el equipo y luego la formularla a uno de los equipos contrarios y estos la deben contestarla. Las preguntas son: 1. ¿En qué se parece y en qué se diferencia una vaca y un perro? 2. ¿En qué se parece y en qué se diferencia la radio y la televisión? 3. ¿En qué se parece y en qué se diferencia un diario y una revista?	Esta actividad tiene como propósito que los estudiantes piensen, compartan conocimiento y lo articulen de acuerdo a lo que saben en la construcción de conceptos.	Cuando los estudiantes participan se demuestra que esta procesando información.	Es visible cuando el estudiante analiza y resuelve situaciones de manera clara y con coherencia.	En este punto el par #1 sugiere: que en la actividad No.2 del momento de exploración también podría utilizar objetos del entorno o imágenes que permitieran acercar e ilustrar de manera más fácil el tema. Esta sugerencia se tuvo en cuenta para el momento 3 de síntesis.	En estas evidencias se observa cuando la profesora da instrucciones a los estudiantes para la actividad llamada Gana Puntos.
	1.	Luego explico el tema mediante diapositivas: qué es la comparación, la importancia, las características y algunas variables a tener en cuenta al comparar. Luego abro el espacio para resolver preguntas y hacer la consignación del tema en los cuadernos.	El propósito de esta actividad es que los estudiantes conozcan el tema, lo conceptualicen y lo aprendan a utilizar en su cotidianidad.	Cuando los estudiantes observan, analizan y emplean la información presentada.	Cuando formula preguntas relacionadas al tema para despejar dudas o sus aportes estan relacionados con el tema.	No hay sugerencias de los pares.	Esta actividad del momento de IG evidencia la presentación y exposición del tema por parte de la profesora.

MOMENTO 2- DE INVESTIGACION GUIADA	2	Después realizo la siguiente actividad con preguntas orales a los estudiantes: ¿Han visitado un parque Mitológico en el Huila u otra ciudad de Colombia? ¿En qué lugar está ubicado? ¿Han viajado al departamento del Tolima? ¿Recuerdan su capital? ¿Saben la ubicación en el mapa de Colombia del departamento del Magdalena? ¿A qué departamento pertenece nuestro municipio de Gigante? Socializamos las respuestas y luego los estudiantes deben ubicar y colorear en el mapa físico de Colombia los departamentos mencionados en la	El propósito con esta actividad es la importancia de saber comparar en diferentes contextos.	Se da cuando los estudiantes recuerdan información existente.	Cuando las respuestas de los estudiantes son contundentes.	En este punto el par #1 tiene la siguiente inquietud: Has pensado en fortalecer la habilidad de pensamiento de la comparación proponiendo otras actividades que contribuyan a su profundización. Según la inquietud presentada con esta actividad se fortalecerá la habilidad de comparar ya que se están teniendo en cuenta otros contextos.	La evidencia del video muestra la interacción entre la profesora y los estudiantes en la actividad de preguntas y respuestas sobre leyendas de diferentes lugares de Colombia y en fotos los estudiantes realizando la actividad en los mapas.
	3	Posteriormente y formando grupos nuevamente, se entrega un texto literario diferente a cada grupo para que lo lean y desarrollen las actividades allí propuestas. Cada grupo presenta la lectura que le correspondió y las preguntas que tuvieron que responder, al final de la actividad, todos iremos identificando diferencias y semejanzas entre las lecturas presentadas por los grupos, en esta actividad también se podrá tener en cuenta personales lugares.	El propósito con esta actividad es el trabajo colaborativo entre los estudiantes comparando y hallando diferencias entre textos del mismo tema.	Se da cuando hay apropiación del conocimiento y coherencia en el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes.	Cuando los estudiantes dan cuenta de las actividades realizadas.	No hay sugerencias de los pares.	En estas evidencias se puede observar a la profesora organizando los grupos, entregando el material para el trabajo colaborativo y la socialización de lo hecho en clase por cada grupo.

MOMENTO 3: PROYECTO DE SÍNTESIS	1	Luego hacen un cuadro comparativo entre los textos literarios trabajados en clase, escribiendo en qué se parecen y cuáles son sus diferencias, presentamos y comentamos ante el curso.	El propósito con esta actividad es que los estudiantes apliquen de manera practica los conocimientos adquiridos.	Se da cuando realiza procesos de comparación.	Cuando los estudiantes muestran avances en sus aprendizajes.	En esta actividad el par #1 solicita que: sería importante aclarar la forma en que se desarrollará la actividad No. 1 del proyecto de síntesis. (individual-grupal). La actividad se realizará de manera	En videos y fotos se evidencia a la docente dando orientaciones para el desarrollo de la actividad de comparación con textos literarios, el esquema del cuadro comparativo como también la participación de los estudiantes en la actividades y trabajos realizados por los estudiantes de manera individual y grupal durante el desarrollo del ciclo estas registradas en video y fotos, como también el proceso de evaluación realizado por medio de la evaluación formativa y de la auto y coevaluación. También encontramos en este punto evidencia de la tarea con
	2	dudas, realimentación del tema y se explica la tarea de aplicación en casa: Entregue una fotocopia de una imagen con la siguiente instrucción: *colorea de verde la manzana mordida y decora la manzana completa con escarcha roja. *Observa y halla las semejanzas y diferencias. En la próxima clase se hará presentación y socialización de tareas. Se tendrá en cuenta la evaluación formativa por parte de la docente y rubricas de autoevaluación, coevaluación por los estudiantes.	Observar, escuchar y analizar los trabajos realizados por todo el grupo y complementar el tema.	Se da cuando reconoce los aprendizajes obtenidos.	Cuando los estudiantes realizan, resuelven, construyen y comparten los aprendizajes de manera clara y coherente	No hay sugerencias de los pares.	Las evidencias de las actividades y trabajos realizados por los estudiantes de manera individual y grupal durante el desarrollo del ciclo estas registradas en video y fotos, como también el proceso de evaluación realizado por medio de la evaluación formativa y de la auto y coevaluación. También encontramos en este punto evidencia de la tarea con

Anexo U.

Formato de planeación institucional, ciclo 4



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 141306000252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

PLANEACIÓN DE CLASE

DOCENTE: Diana Patricia Rivera H. GRADO: Quinto AREA: Lengua Castellana PERIODO: Segundo

ESTANDAR: Identifica y compara textos de un mismo tema. (DBA 12 - V.1).

(INDICADORES DE DESEMPEÑO)	CONTENIDOS	DESEMPEÑOS TRANSVERSALES	ACTIVIDADES
<p>Resultados Previstos de Aprendizaje.</p> <p>Conocimiento: El estudiante comprende qué es la comparación y las características relacionadas con las variables.</p> <p>Propósito: El estudiante reconoce la importancia que tiene la comparación en el contexto en que se encuentre.</p>	<p>Foco de la lección:</p> <p>Desarrollo de la habilidad de pensamiento:</p> <p>La comparación entre textos literarios.</p>	<p>Proyecto de tiempo libre: Los estudiantes resuelven situaciones a través de dinámicas o juegos.</p> <p>Proyecto de lectoescritura: Los estudiantes leen textos literarios y resuelven preguntas.</p> <p>Proyecto de huilensidad: Los estudiantes ubican los departamentos en el mapa físico de Colombia.</p>	<p>Momentos de exploración, investigación guiada y proyecto de síntesis.</p> <p>La clase inicia con el saludo, oración, registro de asistencia, fecha y acuerdos para la clase.</p> <p>Seguidamente presento el tema y las actividades que realizaremos, luego realizo la rutina de pensamiento: Veo - Pienso - Me pregunto. Primero explico la rutina y luego procedo a desarrollarla. Presento un objeto para que los estudiantes lo observen y contesten de manera escrita qué veo, qué pienso y me pregunto. Luego hacemos la socialización de las respuestas y terminamos esta actividad aclarando dudas.</p>



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
NID 141306000252 NIT813010950-4
GIGANTE HUILA

<p>Método: El estudiante utiliza textos literarios para identificar diferencias y semejanzas.</p> <p>Comunicación: El estudiante comunica a sus compañeros lo aprendido con la elaboración de una síntesis del trabajo realizado en clase.</p>		<p>Artística: Los estudiantes realizan actividades de coloreado con técnica libre.</p>	<p>Seguidamente realizo la dinámica llamada: (Gana puntos: De lo simple a lo complejo) pido a los estudiantes que se organicen en tres equipos (1,2 y 3), cada equipo saca un papelito que es una pregunta de una bolsa, la pregunta primero deben socializarla entre el equipo y luego la formularla a uno de los equipos contrarios y estos la deben contestarla. Las preguntas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En qué se parece y en qué se diferencia una vaca y un perro? 2. ¿En qué se parece y en qué se diferencia la radio y la televisión? 3. ¿En qué se parece y en qué se diferencia un diario y una revista? <p>Las respuestas de cada equipo equivale a un puntaje que se irá escribiendo en el tablero y al terminar se totalizan los puntos para definir el grupo ganador. Al finalizar el juego pregunto a los estudiantes si ellos saben cómo se le llama a lo que acabamos de hacer, teniendo en cuenta las respuestas realizo una lluvia de ideas y complemento contándoles que de eso se trata la comparación hallar similitudes y diferencias entre objetos, lugares etc.</p> <p>Luego explico el tema mediante diapositivas: qué es la comparación, la importancia, las características y algunas variables a tener en</p>
--	--	---	--



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
 Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
 NID 141306000252 NIT813010950-4
 GIGANTE HUILA

			<p>cuenta al comparar. Luego abro el espacio para resolver preguntas y hacer la consignación del tema en los cuadernos</p> <p>Después se realizó la siguiente actividad individual con preguntas orales a los estudiantes: ¿Han visitado un parque Mitológico en el Huila u otra ciudad de Colombia? ¿En qué lugar está ubicado? ¿Han viajado al departamento del Tolima? ¿Recuerdan su capital? ¿Saben la ubicación en el mapa de Colombia del departamento del Magdalena? ¿A qué departamento pertenece nuestro municipio de Gigante? Socializamos las respuestas y luego los estudiantes deben ubicar y colorear en el mapa físico de Colombia los departamentos mencionados en la actividad.</p> <p>Posteriormente y formando grupos nuevamente, se entrega un texto literario diferente a cada grupo para que lo lean y desarrollen las actividades allí propuestas. Cada grupo presenta la lectura que le correspondió y las preguntas que tuvieron que responder, al final de la actividad, todos iremos identificando diferencias y semejanzas entre las lecturas</p>
--	--	--	--



INSTITUCION EDUCATIVA "SOSIMO SUAREZ"
 Decreto No. 1593 del 8 Septiembre 2016
 NID 14130600252 NIT813010950-4
 GIGANTE HUILA

			<p>presentadas por los grupos, en esta actividad también se podrá tener en cuenta personajes, lugares, acontecimientos de cada historia.</p> <p>Luego hacen un cuadro comparativo entre los textos literarios trabajados en clase, escribiendo en qué se parecen y cuáles son sus diferencias, presentamos y comentamos ante el curso.</p> <p>*Para finalizar se hace aclaración de dudas, realimentación del tema y se explica la tarea de aplicación en casa: Entregue una fotocopia de una imagen con la siguiente instrucción: *colorea de verde la manzana mordida y decora la manzana completa con escarcha roja. *Observa y halla las semejanzas y diferencias. En la próxima clase se hará la presentación y socialización de tareas. Se tendrá en cuenta la evaluación formativa por parte de la docente y rubricas de autoevaluación, coevaluación por los estudiantes.</p>
--	--	--	--

Anexo V.

Acciones de implementación, ciclo 4

FASE DE IMPLEMENTACION	
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIAS RECOLECTADAS
<p><i>Describa detalladamente el desarrollo de la actividad. Utilice las evidencias recolectadas. Si va a utilizar aportes de los estudiantes se debe citar en qué evidencia se encuentra.</i></p>	<p><i>Inserte las evidencias más relevantes.</i> https://drive.google.com/drive/folders/1i3TIAQUPGH2IMcYEk_dUvxgzDwBS_mNs</p>
<p>La profesora inicia el desarrollo del ciclo de la comparación con una breve presentación del tema y orientaciones de la actividad que van a realizar. La primera de ellas fue la rutina de pensamiento.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1iSzi-zLBG-gKXezYha3y2LYBhtZo3IYm</p> 

https://drive.google.com/drive/folders/1i3TIAQUPGH2IMcYEk_dUvxgzDwBS_mNs

<https://drive.google.com/drive/folders/1iSzi-zLBG-gKXezYha3y2LYBhtZo3IYm>

<p>Seguidamente la profesora da a conocer la siguiente actividad grupal que es una dinámica donde los estudiantes tuvieron que socializar la respuesta primero entre ellos y luego formularla a otro grupo y decir si fue correcta o no su respuesta. Aprendieron jugando y ganando puntos a la vez.</p>	<p>1. https://drive.google.com/drive/folders/1i_38HXE00d8X3g-7V8wC8gY8C3420zpR</p> 
<p>La profesora expone el tema, muestra algunos ejemplos y realiza ejercicios prácticos en la clase y abre la sección de preguntas si las hay. Finalmente los estudiantes consignan el tema en el cuaderno.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1ihn8nMVxL00JrXUO</p> 

https://drive.google.com/drive/folders/1i_38HXE00d8X3g-7V8wC8gY8C3420zpR

<https://drive.google.com/drive/folders/1ihn8nMVxL00JrXUOiJHIdv9wvbnrAyQf>

Posteriormente la profesora da a conocer la siguiente actividad que consiste en un conversatorio donde los estudiantes deben responder una serie de preguntas relacionadas con leyendas de algunas regiones de Colombia, finalmente en un mapa político deben ubicar y colorear los departamentos mencionados a los que corresponden las respuestas.



Luego la profesora pide a los estudiantes que se organicen en grupos y entrega una leyenda con actividades diferentes para resolver, luego los estudiantes comentan ante el grupo en general de qué trata la lectura y las actividades que resolvieron. Seguidamente pasamos a identificar semejanzas y diferencias entre las 3 lecturas.

<https://drive.google.com/drive/folders/1j-LukjkKPfhcmH6r8bAczs-6xuNJ6UAI>



<https://drive.google.com/drive/folders/1inJH3kECSfR1xH6VnZ5L5csqIwMQCbYB>

<https://drive.google.com/drive/folders/1j-LukjkKPfhcmH6r8bAczs-6xuNJ6UAI>

Anexo W.

Acciones de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ciclo 4

<p>Para el proyecto de síntesis la profesora entrego un esquema con cuadros para que los estudiantes realizaran de manera escrita comparaciones entre los textos literarios trabajados en clase.</p>	<p>1. https://drive.google.com/drive/folders/1jHhUsonqq2Bd2jPA13h9QJYbqHLrq97K</p> 	<p>El propósito se cumplió, los estudiantes desarrollaron el cuadro comparativo.</p>
<p>La profesora orienta la socialización del cuadro comparativo realizado por los estudiantes, luego les pregunta si tienen dudas y realimenta brevemente el tema. Realiza el proceso de evaluación formativa y promueve la auto y coevaluación por los estudiantes.</p>	<p>https://drive.google.com/drive/folders/1yPw-DFDnesua-kpzAwPCqfY6CtGml8YC</p> 	<p>El propósito se cumplió, los estudiantes expusieron sus aprendizajes y participaron del proceso de evaluación.</p>

<https://drive.google.com/drive/folders/1jHhUsonqq2Bd2jPA13h9QJYbqHLrq97K>

<https://drive.google.com/drive/folders/1yPw-DFDnesua-kpzAwPCqfY6CtGml8YC>

Anexo X.

Escaleras de retroalimentación, ciclo 4



Anexo Y.

Reflexión general rejilla Lesson Study, ciclo 4

FASE DE REFLEXIÓN	
ARGUMENTOS	ACCIÓN / PROYECCIÓN
<p><i>Argumentar las causas del cumplimiento o no del propósito de la actividad.</i></p>	<p><i>Proponer acciones de mejora en la actividad, o proyecciones en próximas sesiones (si es necesario).</i></p>
<p>Al realizar y socializar la rutina de pensamiento los estudiantes fueron coherentes en sus respuestas, además expresaron gusto por este tipo de actividades en las clases.</p>	<p>La acción de mejora propuesta es buscar, seleccionar y utilizar otras actividades que sigan fortaleciendo aún más el momento de exploración.</p>

<p>Los respuestas en el trabajo colaborativo de los estudiantes fue buena, se logro una excelente socialización del trabajo individual con las imágenes de las manzanas ya que identificaron semejanzas y diferencias entre las mismas.</p>	<p>La acción de mejora es fortalecer el proceso de aprendizaje colaborativo con actividades cuyas producciones sean grupales.</p>
<p>Los estudiantes estuvieron receptivos durante la explicación del tema. Los ejercicios utilizados en la clase fueron resueltos de manera correcta por la mayoría de ellos, al finalizar la clase toco retomar y reforzar el tema por posibles confusiones con las variables en alguno en la comparación.</p>	<p>Como proyección para próximas sesiones emplear ejemplos y ejercicios con elementos tangibles.</p>

<p>Los estudiantes participaron en la sesión de preguntas, identificaron lugares de Colombia y colorearon los departamentos mencionados.</p>	<p>La acción de mejora para esta actividad podría ser complementarla con la elaboración de dibujos alusivos a las preguntas realizadas.</p>
<p>Los estudiantes lograron interpretar las lecturas y desarrollar las actividades de manera colaborativa favoreciendo sus aprendizajes.</p>	<p>La acción de mejora para esta actividad es que los estudiantes inventen un personaje mitológico con su respectiva leyenda.</p>

<p>Los estudiantes identificaron y reconocieron algunas similitudes y diferencias entre los textos trabajados en clase.</p>	<p>La acción de mejora es que los estudiantes investiguen de manera individual sobre el tema.</p>
<p>Los estudiantes presentaron una síntesis de lo aprendido y trabajado en clase.</p>	<p>Como acción de mejora incluir otras actividades que permitan concretar los aprendizajes adquiridos en los estudiantes.</p>