

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FORTALECEN LA CONCIENCIA AMBIENTAL
RELACIONADAS A LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL
USO ADECUADO Y RECICLAJE DEL PLÁSTICO EN ESTUDIANTES DE GRADO
TERCERO DE LA SEDE ETNOEDUCATIVA APUNIMANA**



YOLMIRA MESCEDE PELUFFO MOLINA

ADRIANA YANETH SIJONA REDONDO

ASESORA: LUDMILA ISABEL ESCORCIA OYOLA

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN INVESTIGACIÓN EN EL AULA
ASIGNATURA INVESTIGACIÓN DE AULA**

2022

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FORTALECEN LA CONCIENCIA AMBIENTAL
RELACIONADAS A LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL
USO ADECUADO Y RECICLAJE DEL PLÁSTICO EN ESTUDIANTES DE GRADO
TERCERO DE LA SEDE ETNOEDUCATIVA APUNIMANA**

YOLMIRA MESCEDE PELUFFO MOLINA

ADRIANA YANETH SIJONA REDONDO

**Trabajo de grado para obtener el título de Magister en Pedagogía en Investigación en el
aula**

ASESORA: LUDMILA ISABEL ESCORCIA OYOLA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN INVESTIGACIÓN EN EL AULA

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN INVESTIGACIÓN EN EL AULA

ASIGNATURA INVESTIGACIÓN DE AULA

2022

Agradecimientos

A nuestras amadas familias por apoyarnos durante la realización de este trabajo, a nuestros esposos, nietos e hijos, a nuestras madres y padres y de manera especial nuestras queridas hermanas. A todos gracias por su ayuda a fortalecer la actividad profesional, todos han impulsado para mejorar los conocimientos que aportan en una mejora a la comunidad educativa y la que circunda la institución educativa.

A la asesora por todas sus orientaciones y aportes oportunos en toda la realización del proyecto.

Yolmira Peluffo

Adriana Sijona

TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	6
Abstract.....	7
CONTEXTOS.....	8
CONTEXTO LOCAL.....	8
Ubicación geográfica.....	9
CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	11
Misión.....	11
Visión.....	11
Perfil del Estudiante.....	12
Símbolos.....	13
Bandera.....	13
Escudo.....	14
CONTEXTO DE AULA.....	15
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	15
Objetivo General.....	19
Objetivos Específicos.....	19
MARCO TEÓRICO.....	20
Antecedentes de investigación.....	20
Las prácticas de enseñanza.....	26
Conciencia ambiental.....	27
Dimensión de la Conciencia Ambiental.....	28
Dimensión cognitiva.....	29
Dimensión afectiva.....	29
Dimensión conactiva.....	29
Dimensión activa.....	30
La educación ambiental.....	31
Principios de la educación ambiental.....	33
Medio ambiente.....	35
Los residuos sólidos.....	36
Clasificación de los residuos sólidos.....	37
Residuos sólidos orgánicos.....	37
Residuos sólidos inertes.....	37
Residuos que pueden ser peligrosos o no peligrosos.....	37
Residuos sólidos urbanos.....	37
Estrategias didácticas.....	38
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	40
Experiencia como docentes investigadores.....	44
La idea general de mejora.....	44
PLAN DE ACCIÓN.....	45
Secuencia didáctica.....	46
Análisis de resultados.....	47
CONCLUSIONES.....	64
RECOMENDACIONES.....	66
ANEXOS.....	68
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	93

Lista de Imágenes

Imagen 1. Ubicación geográfica.....	9
Imagen 2. Entrada a la sede por el kilómetro 3 vías a Valledupar	10
Imagen 3. Sede Apunimana y los estudiantes en formación.....	10
Imagen 4. Bandera del centro etnoeducativo.....	13
Imagen 5. Escudo del centro etnoeducativo.....	14

Lista de Tablas

Tabla 1 Categorías y subcategorías.....	40
Tabla 2. Secuencia didáctica.....	46
Tabla 3. Sesión 1.....	47
Tabla 4. Sesión 2 y 3.....	49
Tabla 5. Sesión 4 y 5.....	54
Tabla 6. Sesión 6 y 7.....	59

Lista de Anexos

Anexo 1 Instrumento Modelo de encuesta.....	68
Anexo 2. Gráfico N° 1.....	69
Anexo 3. Tabla N° 1.....	70
Anexo 4. Gráfico N° 2.....	70
Anexo 5. Tabla N° 2.....	72
Anexo 6. Gráfico N° 3.....	73
Anexo 7. Tabla N° 3.....	73
Anexo 8. Instrumento N° 2.....	73
Anexo 9. Gráfico N° 4.....	74
Anexo 10. Tabla N° 4.....	73
Anexo 11. Gráfico N° 5.....	76
Anexo 12. Tabla N° 5.....	76
Anexo 13. Gráfica N° 6.....	76
Anexo 14. Tabla N° 6.....	77
Anexo 15. Gráfica N° 7.....	77
Anexo 16. Tabla N° 7.....	78
Anexo 17. Gráfico N° 8.....	78
Anexo 18. Tabla N° 8.....	79
Anexo 19. Encuesta.....	80
Anexo 20. Fotografía N° 1.....	87
Anexo 21. Fotografía N° 2.....	88
Anexo 22. Fotografía N° 3.....	89
Anexo 23. Fotografía N° 4.....	89
Anexo 24. Fotografía N° 5.....	90
Anexo 25. Fotografía N° 6.....	91
Anexo 26. Encuestas de los padres y representantes	92
Anexo 27. Fotografía N° 7.....	95
Anexo 28. Fotografía N° 8.....	96
Anexo 29. Fotografía N° 9.....	97
Anexo 30. Consentimiento de los padres y Rectora.....	98

RESUMEN

Este proyecto de investigación tiene como objetivo implementar estrategias didácticas que fortalezcan la conciencia ambiental relacionadas a las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede Etnoeducativa Apunimana. Se presentó el contexto local, institucional y del aula. Este proyecto está sustentado por la teoría relacionada con la conciencia ambiental Rodríguez (2013), la educación ambiental Polo (2013), UNESCO (1980), el Medio Ambiente MEN (2002), los residuos sólidos Galvis (2016), Jaramillo (2003) y las Estrategias didácticas Muñoz (2003). El diseño se encuentra en el enfoque metodológico cualitativo, específicamente investigación acción, puesto que esta busca los cambios sociales. Se desarrolló distribuida así tres fases: primeramente de planificación esta se da durante todo el proceso investigación. La segunda es reconstrucción desde la propia práctica y la tercera final pedagógica, ejecución de la práctica reconstruida. Se pudo concluir que todos los participantes en el proyecto así como las docentes investigadoras lograron realizar actividades y estrategias que permitieron tener mayor conciencia de mantener un ambiente limpio mediante el uso del reciclaje, la educación ambiental es prioritaria los seres humanos podamos seguir viviendo en un entorno saludable.

Palabras claves: Prácticas de enseñanza, Educación ambiental, Conciencia ambiental, Medio ambiente y los Residuos sólidos.

ABSTRACT

This research project aims to implement didactic strategies that strengthen environmental awareness related to teaching and learning practices in the proper use and recycling of plastic in third grade students of the Apunimana Ethno-educational headquarters. The local, institutional and classroom context was presented. This project is supported by the theory related to environmental awareness Rodríguez (2013), Polo environmental education (2013), UNESCO (1980), MEN Environment (2002), Galvis solid waste (2016), Jaramillo (2003) and Muñoz Didactic Strategies (2003). The design is found in the qualitative methodological approach, specifically action research, since it seeks social changes. Three phases were distributed in this way: firstly, planning, this occurs throughout the entire research process. The second is reconstruction from the practice itself and the third pedagogical final, execution of the reconstructed practice. It was possible to conclude that all the participants in the project, as well as how the research teachers managed to carry out activities and strategies that allowed them to have a greater awareness of maintaining a clean environment through the use of recycling, environmental education is a priority, human beings can continue living in an environment healthy.

Keywords: Teaching practices, Environmental education, Environmental awareness, Environment and solid waste.

La presente investigación se realiza teniendo en cuenta algunos elementos que favorecen los aportes conceptuales, los cuales se efectuaron asumiendo componentes esenciales como los son, la conciencia ambiental, el uso y manejo de los residuos sólidos como el plástico, las diferentes estrategias que se utilizan desde el aula y fuera de esta con el propósito de favorecer la armonía con la naturaleza desde la edad temprana como anclajes importantes y que estarán en la estructura de su pensamiento durante su proceso de desarrollo hacia la edad adulta.

CONTEXTOS

CONTEXTO LOCAL

Esta propuesta se desarrolla en la Sede Etnoeducativa Apunimana, esta se encuentra localizada en Colombia en el departamento de la Guajira, Riohacha, cuyo asentamiento se encuentra en el kilómetro 3, margen derecho de la vía que de Riohacha conduce a Valledupar, 500 metros hacia adentro, en esta institución educativa se encuentran habilitados los grados: 0°, 1°, 2°, 3°, 4° y 5° (Transición y básica primaria). Cuenta con dos jornadas mañana y tarde, tiene un equipo conformado por 12 docentes, de los cuales cuatro son hablantes de la lengua materna wayuunaiki, a su vez, cuenta con 366 estudiantes donde el 50% son wayuu, 20% Afros; 10% Wiwa y 20% Alijunas o no perteneciente a ninguna etnia.

La comunidad indígena Apunimana cuenta con una autoridad tradicional de su territorio encargado de conservar sus usos y costumbres, para mantener el fortalecimiento cultural de la misma, aunque esta conservación se ve amenazada por el crecimiento que ha tenido la ciudad de Riohacha, rodeando la comunidad con barrios aledaños, siendo así amenazada por sufrir invasiones y convertirse con el pasar el tiempo en otro barrio más, ocasionando la aculturación a los jóvenes y niños de la comunidad, que han recibido la influencia de la cultura occidental, tratando de evitar esto, los miembros de la comunidad en conjunto con los docentes, han hecho

avances para mantener la cultura propia, lo autóctono.

En cuanto a la actividad económica, la población mayoritariamente depende de:

- La venta de artesanía wayuu (mochilas, chinchorros, sandalias, llaveros y sombreros)
- Venta de animales como ovejos y chivos entre otros.
- Venta de chirinche.
- Cultivos de frijol, maíz, patilla, melón, entre otros.

UBICACIÓN GEOGRAFICA

En cuanto a la ubicación geográfica donde se encuentra la sede Apunimana.

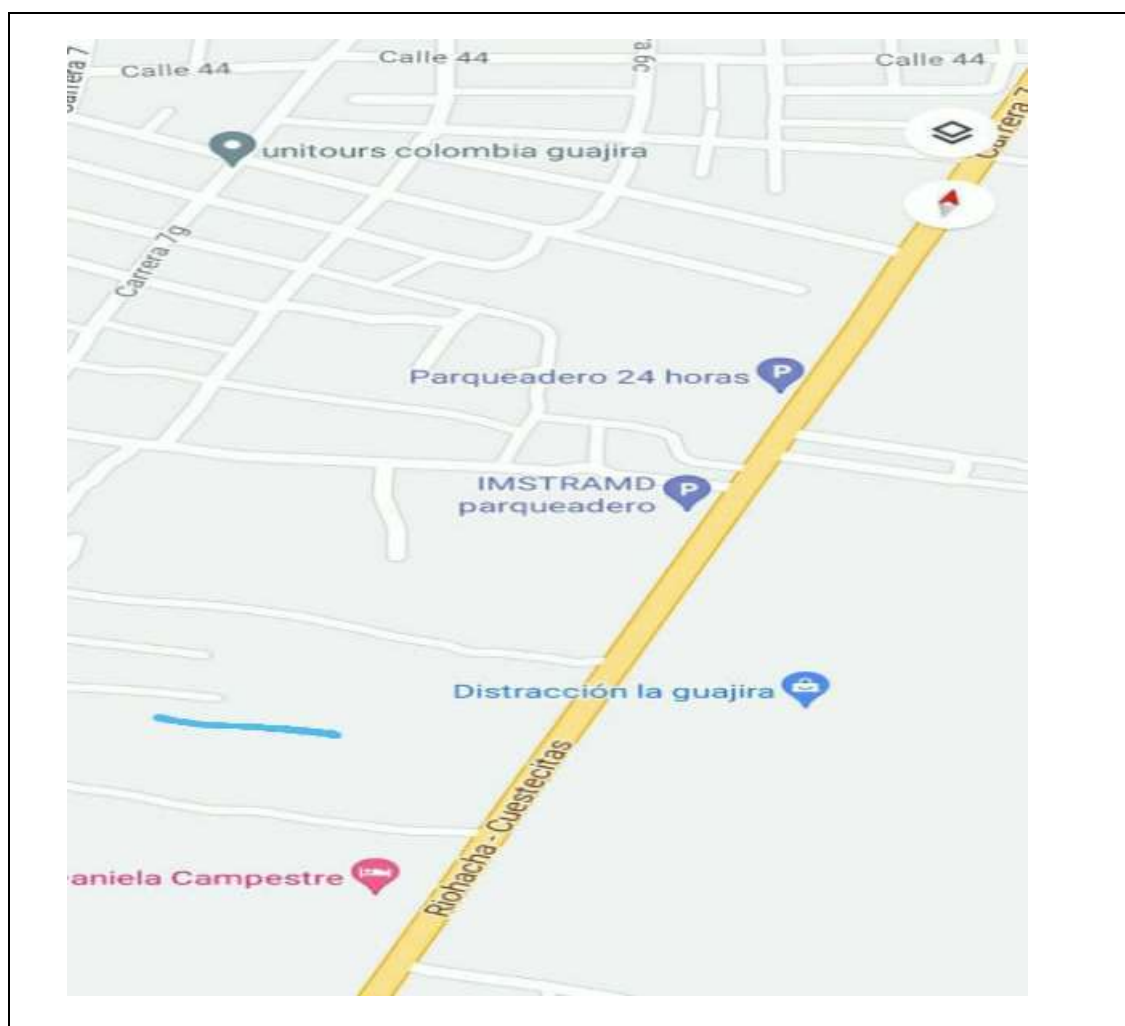


Imagen 1: Ubicación geográfica sede Apunimana. Fuente Google Maps.



Imagen 2: Correspondiente a la entrada a la sede por el kilómetro 3 vías a valledupar.



Imagen 3: Esta es la sede Apunimana y los estudiantes en formación

CONTEXTO INSTITUCIONAL

En el año 2011, la comunidad indígena Paraíso con el apoyo de otros líderes de las comunidades aledañas, vieron la necesidad de crear un establecimiento Etnoeducativo con el fin de poder atender a la población estudiantil que residía en este sector y así poder darle cumplimiento a su derecho constitucional el cual es educarse. Al percibir la necesidad que los niños, niñas y adolescentes de la comunidad les tocaba desplazarse a pie varios kilómetros para poder recibir el derecho a ser educados como lo establece la constitución; se comienza a gestionar con los establecimientos educativos aledaños ayudas para el sostenimiento del proyecto y solicitan al secretario de educación de la época Blas Medina, para que asumiera esta responsabilidad que por derecho como ciudadanos colombianos tenemos, más aún los indígenas Wayuu.

MISIÓN

Formamos estudiantes competitivos para la vida con sentido humanitario y con aptitudes que le permitan desarrollar su pensamiento creativo, científico y tecnológico basado en sus propios saberes, costumbres y creencias; con un diálogo abierto a la interculturalidad con énfasis en el etnoturismo, logrando así una educación integral de calidad.

VISIÓN

Para el año 2025 el establecimiento Etnoeducativa N° 7 Paraíso será reconocido por su proceso de enseñanza-aprendizaje, criterio innovador, eficiente e integral; comprometido con la interculturalidad, capaz de transformar y dinamizar su entorno, conservando su identidad y con una perspectiva ocupacional enfocada al etnoturismo para alcanzar la inclusión al mundo productivo, logrando así un perfil competitivo en nuestros estudiantes.

PERFIL DEL ESTUDIANTE

El centro etnoeducativa No. 7, sede Apunimana forma persona que se desarrolla integralmente apoyado por la comunidad educativa, que se esfuerza día a día por crear el mejor ambiente, para que su deseo por superarse sea una realidad.

- Se requiere de un estudiante que participe activamente en su formación académica, con pensamiento activo, flexible, capacidad de análisis -crítico constructivo, quien valora su cultura y respeta sus bases, y es a la vez, etnoturístico y competente en lo personal, académico y laboral, fundamentado desde la esencia que como individuos tiene así como presta especial atención a sus costumbres y tradiciones.
- Los rasgos del perfil del alumno de la Institución Etnoeducativa N 7. Sede Apunimana son: Una persona capaz de hacer el bien y evitar el mal.
- Muestra respeto por su propia persona, y por la de los demás, sin importar su diferencia social, cultural, racial y religiosa.
- Disposición de convertirse en una persona competitiva ante la sociedad.
- Es una persona autónoma y responsable de sus actos.
- Participa con altura en los proyectos educativos, dando su punto de vista ante sus compañeros, docentes, padres de familia y personas de la comunidad que rodea la escuela.
- Actúa como ser humano, ético, moral y cívico, de igual manera está comprometido con el cuidado del medio ambiente, su cultura, costumbres y legado de sus ancestros Wayuu.
- Es protagonista de su propio proceso formativo, promotor y conservador de sus raíces indígenas, comprometido con el desarrollo de los tejidos sociales, la naturaleza, el medio ambiente y la convivencia con la comunidad educativa.

- Asimila y goza de competencias integrales para lograr niveles de rendimiento académico de acuerdo con su potencial intelectual, manteniéndose, actuando con solidaridad, disciplina, respeto y orden.
- Tiene sentido patriótico, acatando las leyes sociales y respetando los símbolos de la nación y del Centro Etnoeducativa.
- Posee un alto sentido de pertenencia por sus recursos y los recursos del Centro.

SÍMBOLOS

Entre los principales símbolos tenemos la bandera y el escudo.

BANDERA

La bandera del Centro Etnoeducativo número siete, la conforman tres colores, el verde oscuro que representa la naturaleza, la esperanza de un mejor mañana en armonía y equilibrio no solo con el ambiente, sino también en su relación con la naturaleza.; el color rojo, alusivo al vigor tradicional del hombre y mujer wayuu, en sus conocimientos y proyección de vida, compartida con toda la comunidad educativa y el color blanco que representa, el símbolo de la pureza, la nobleza, valores e identidad.

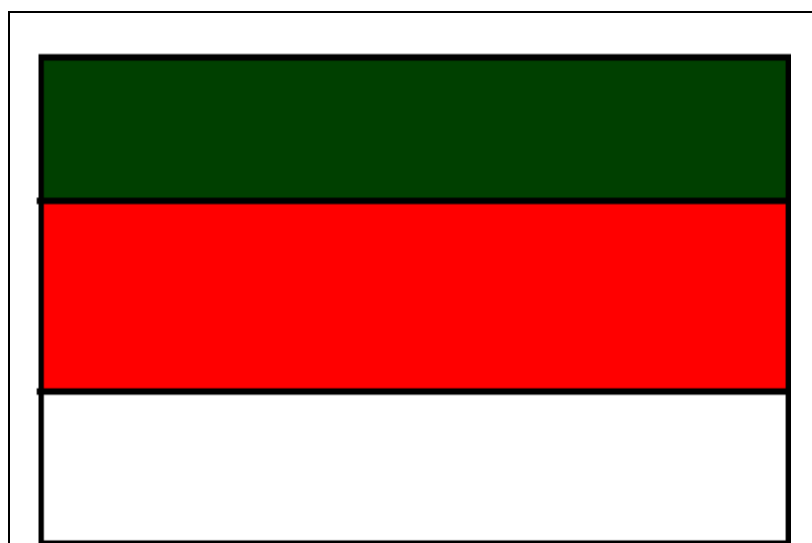


Imagen 4: Bandera del centro etnoeducativo

EL ESCUDO

Se trata de un escudo que en la parte superior contiene el nombre de la Institución. Además, un majestuoso Karratse, (vocablo del wayuunaiki, que hace referencia a un atuendo tradicional del hombre wayuu, que simboliza conocimiento y prestigio canil, el cual es adornado con plumas de aves silvestres como el pavo real), el karratse para los Wayuu es símbolo de juicio, conocimiento, creatividad, inteligencia. En fin, de sabiduría. En el centro contiene las castas de los clanes, el árbol de dividivi y los textos. Todas estas leyendas representan la integración, la biodiversidad y la sabiduría.



Imagen 5: Escudo del centro etnoeducativo

CONTEXTO DE AULA

En relación con el contexto del aula, este se encuentra en el turno de la mañana grado tercero conformado 29 estudiantes con edades que van entre los 8 a los 11, donde hay 16 niños y 13 niñas que son activos y receptivos en cuanto a aprender nuevas competencias, los estudiantes en su mayoría presentan buen comportamiento en el ámbito escolar no obstante hay un promedio del 5% con problemas de aprendizaje y están siendo asistidos por un programa de especialistas en el tema.

Actualmente se cuenta con la facilidad de comunicación entre los representantes, docente y alumnos en cuanto a las herramientas tecnológicas necesarias para el buen manejo del proceso académico desarrollado, debido a la ubicación de la sede ya que se encuentra muy cerca de la ciudad por lo tanto se cuenta con la conectividad y el acceso de muchos programas brindados por la secretaria de educación que han beneficiado de una forma eficiente a la formación integral de los alumnos, los cuales están apoyados desde los hogares en cuanto al desarrollo de las actividades a realizar.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

A nivel mundial hay una preocupación por los diferentes desechos o materiales contaminantes que se están produciendo, los cuales aportan a la provocación del calentamiento global y a su vez afectan el medio ambiente, contaminan los mares, matan la vida silvestre, en otras palabras, si persiste la proliferación de envases y materiales plásticos se profundizará los problemas del clima en todo el planeta, así mismo esto afecta las vías fluviales y se infiltran en nuestra cadena alimentaria.

También se puede decir que, el plástico daña al suelo, los mares y ríos que son fuentes de agua para los seres vivos, también afecta el aire y la capa de ozono, en fin ha causado daños

irreparables al planeta tierra, al respecto se han considerado múltiples opciones para bajar los niveles de contaminación por el plástico, sin embargo aún esto no es suficiente, puesto que el plástico está ocasionando daños irreversibles al planeta tierra y a todos sus habitantes.

Este problema se ve reflejado en la sede etnoeducativa Apunimana, debido a la falta de conocimiento de los daños que ocasiona el plástico, no se le direcciona de manera apropiada, ya que este se puede observar en las calles y rincones de esta comunidad, convirtiéndose en uno de los problemas que tiene la institución y en la comunidad tiene que ver con el problema de la basura y el manejo que se da a esta, puesto que alrededor del plantel se puede observar bolsas plásticas, botellas, plástico, entre otros. Por medio de la observación se puede dar cuenta que algunos estudiantes reciclaban botellas plásticas para el sustento de su hogar y así ayudan que la escuela esté más limpia.

Cabe recalcar que buena parte de los espacios con mucha variedad de seres vivos están cercanos a poblados alejados de las grandes ciudades, como pequeños pueblos o comunidades más reducidas. Por ser comunidades muy pequeñas y alejadas se evidencian dificultades para mantener una permanente recolección de desechos, y aunado a esto sigue la proliferación de envases de botellas plásticas, ya que sigue el consumo excesivo de bebidas embotelladas tanto como otros empaquetados tal es el caso de los bolis, agua en bolsas plásticas, las cuales terminan en las calles como desechos. En este sentido es fundamental cuestionarnos ¿Qué se hace en nuestra comunidad con los residuos de Polietileno Tereftalato (PET)? ¿Se botan, se conservan, se queman o se entierran o lo queman?

Las principales problemáticas tienen que ver como se mencionó antes con la poca conciencia ambiental, en especial en el caso de los desechos sólidos, que se denominan comúnmente como basura, ya que estos afectan no solo el ámbito de la comunidad sino que

directamente se ve los efectos en el contexto ambiental de la escuela.

Al respecto se puede observar como en el entorno escolar y fuera de este como cada día se incrementan los residuos sólidos entre los que se pueden encontrar elementos como botellas de plásticos: botellas de gaseosas, botellas de agua y de productos alimenticios como, aceite comestible, vasos desechables, platos desechables, también la presencia de bolsas de plásticos que se despliegan por todo el espacio, formando lo que podemos denominar como una flora artificial que cubre todos los árboles.

Esta situación es observada por los niños y niñas del grado tercero que transitan por su comunidad indiferentes a la basura arrojada, no la miran como basura o residuos sólidos ; sino como parte del ambiente, es decir que se ha vuelto un hecho cotidiano el que no se procesa y dispone adecuadamente los residuos sólidos convirtiéndose parte del paisaje natural, desde este planteamiento se puede destacar que es una problemática que no se hace consciente, mucho menos genera en ellos inquietud, y se observa pues en su discurso cotidiano no hay referencia sobre esta situación que puede generar impacto en todas las área de la vida.

En este mismo orden de ideas cabe destacar que la encuesta realiza a los estudiantes del grado 3ero dio como resultado que la mayoría es decir el 89% de las niñas y los niños manifiestan conocer que es una botella de plástico, sin embargo, el resto de los niños del grado tercero dicen no haber visto nunca una botella el 11% de loa estudiantes, o no saber que esas eran de plástico. Cuando se les pregunto si saben de qué se compone el PET un porcentaje reducido de estudiantes plantean saber cuáles son los principales elementos de una botella de plástico, mientras que el resto de los estudiantes mencionan no saber que es el PET.

En la salida de campo realizada por los estudiantes, estos manifestaron que pensaban que no había otra forma de manejar la basura, ya que lo natural era ver los envases o botellas

plásticas regadas, o las bolsas de basura en los árboles o arbustos (ver anexo fotografía 5 y 6).

Se evidencio mediante el diario de campo, la encuesta y las actividades realizadas, que es imprescindible trabajar con el reciclaje desde la escuela, con la atención de los padres, madres, sabedores que están cerca de la institución educativa, de tal manera que mediante estas estrategias los estudiantes de tercero sean los gestores de la intervención para el plan de mejora dentro del entorno escolar.

Se evidencio mediante la encuesta realizada a 20 padres y madres, lo que representa que el 90% de estos consideran que el plástico impacta negativamente al ambiente y la salud, ya que obstruye los sistemas de drenaje, dificulta el rápido flujo del agua de lluvias, puesto que se estanca en diversas partes, y esto trae consecuencias puesto se inundan muchas veces las casas, los comercios y hace más cuesta arriba el tránsito vehicular.

De igual manera el 35% de los representantes consideran que las consecuencias del uso del plástico se da por falta de conciencia ciudadana, otro 25% considera que es consecuencia de la falta de reciclaje del plástico, el otro 25% plantea que es por un alto consumo de productos en envases plásticos y el restante 15% plantea que es falso que el uso del plástico trae como consecuencias problemas económicos.

En relación con la interrogante de ¿Si el plástico afecta al ambiente para niños? Tenemos que el 100% de los padres coincide que afecta a los niños.

A la interrogante de cuáles son las causas de la contaminación por plástico, el 35% de los encuestados considera que es por sobreconsumo de plástico, mientras que un 25% plantea que es por mala gestión de los residuos plásticos, otro 25% menciona que es una amenaza a la salud pública y el restante 15% considera que es falso que la contaminación por plástico sea una causa de pérdida de biodiversidad.

Y por último se les preguntó ¿Para qué es importante reducir el consumo de plástico, ya hace daños a la salud ya que son muchos los tóxicos y otras sustancias que se ha podido comprobar que traen múltiples enfermedades y otros problemas como los respiratorios a la población donde se queman los plásticos o se almacenan los residuos. A lo que el 80% de los encuestados respondió que el plástico hace daño y es tóxico mientras el restante 20% plantea que el plástico no hace daño y no es tóxico. En esta investigación participan los estudiantes del grado tercero, padres y/o representantes y las docentes.

Por lo antes planteado surge la propuesta de investigación

Implementar estrategias didácticas que fortalezcan la conciencia ambiental relacionadas con las prácticas de enseñanza y de aprendizaje en cuanto al uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede etnoeducativa Apunimana.

OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias didácticas que fortalezcan la conciencia del medio ambiente relacionado a las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede Etnoeducativa Apunimana.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1. Identificar técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico al crear objetos creativos relacionados con el entorno del hogar.
2. Diseñar una secuencia didáctica que relacione la enseñanza y el aprendizaje al concientizar a los alumnos en los procesos y aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes.
3. Crear una conciencia ambiental en la Sede Etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar y comunicar en diferentes medios informativos.

MARCO TEÓRICO

La presente investigación se realiza teniendo en cuenta algunos elementos teóricos que favorecen a los aportes conceptuales, los cuales se efectuaron asumiendo componentes esenciales como los son, las prácticas de enseñanza, educación ambiental, conciencia ambiental, medio ambiente y los residuos sólidos, estos compendios se describen a continuación en detalle.

Antecedentes de investigación

En esta sección se podrá apreciar las investigaciones que le anteceden a este estudio, de modo que permita ampliar la mirada sobre la problemática desde el ámbito internacional y también el ámbito nacional, que aunque es un problema común dependerá del contexto donde se desarrollaran las alternativas para su tratamiento. En este sentido iniciaremos con los trabajos desde la perspectiva internacional podemos encontrar los siguientes trabajos.

Los aportes de Álvarez C (2013) con el trabajo titulado **“Reciclaje y su aporte en la educación ambiental”** La presente tiene como objetivo identificar cual es el aporte del reciclaje en la educación ambiental de los y las estudiantes del colegio privado mixto “Los Altos”. Se hace necesario conocer, hoy día por un manejo inadecuado de los desechos, el medio ambiente sufre alteraciones que luego repercute en la calidad de vida. A ello, aunque el Currículum Nacional Base no precise de manera específica la educación ambiental, se sugiere además de la siembra de árboles o la recogida selectiva de los desechos, incluir el reciclaje desde su gestión, así el educando inicie a depositar apropiadamente los desechos sólidos para obtener un medio ambiente menos contaminado, asimismo, controlar la procedencia de los materiales a utilizar.

Durante la investigación, mediante el diseño cuasi experimental se ejecutó el proyecto de reciclaje “Trabajemos por un ambiente limpio”, dentro del colegio en mención del municipio de San Francisco El Alto, departamento de Totonicapán, cuya población de 79 estudiantes se tomó como grupo sujeto de estudio, quienes la mayoría tienen el hábito de tirar la basura en cualquier

lado. El resultado obtenido se simplifica en un cambio de actitud positiva cuando generan desechos pues despertó un interés de cuidado al medio que le rodea, la aptitud de actuación colectiva, el valor social, entre otros, por tanto, contribuye significativamente en la educación ambiental desde el ámbito educativo formal, de ahí se pretende socializar el proyecto “Basura controlada, ambiente sano” en uno de los centros oficiales del área urbana nivel primaria jornada matutina de dicho municipio.

Dentro de esta investigación se pudo concluir que los movimientos realizados en cuanto a la gestión de los desechos sólidos se lograron mediante la estrategia del reciclaje, ya que esta produjo un cambio de paradigma de los niños y niñas, pues se pudo cambiar la mirada en cuanto a la educación del medio ambiental, estos cambio se produjeron principalmente por la nueva apariencia de la institución, ya que mostro mejoras en su ambiente en general. En la medida que los alumnos fueron participes se pudo reducir de manera significativa la contaminación producto de la acumulación de desechos sólidos en la institución.

Así mismo Tibisay Gruber. María Iriarte y MarthaIdrogo (2014) Con el trabajo que lleva por nombre Las Estrategias instruccionales para promover actitudes proambientales hacia el reciclaje en estudiantes de educación primaria. Esta investigación busco como objetivo general diseñar estrategias instruccionales para promover actitudes pro ambientales hacia el reciclaje en estudiantes de educación básica, el tipo de investigación empleado fue de campo, y en cuanto al nivel este se encuentra en el descriptivo, los autores tomaron en cuenta la factibilidad del proyecto bajo el modelo de proyecto factible, en relación con el grupo de estudio el mismo se estableció por 25 alumnos del grado sexto de la sección B en el instituto UEBN Naiguatá, y adicionalmente para la recolección de datos se utilizó para obtener los datos el instrumento fue un cuestionario de acuerdo con la escala Lickert, el mismo estuvo conformad o

por 15 ítems o interrogantes, las cuales tenían como alternativas para su elección cuatro opciones. Entre las 15 interrogantes que constituyeron el instrumento se dividió en tres componentes de las actitudes, los cuales son: lo afectivo, lo conductual y lo cognitivo, para lo cual se le asignó a cada uno la misma cantidad de interrogantes, esto ayudo a diseñar las estrategias instruccionales las cuales se dividieron en 6 y la forma como estas se estructuraron desde el esquema inicio, desarrollo y cierre para cada una de las actividades y al mismo tiempo estas se orientaban desde los contenidos o ejes conceptuales, procedimentales y actitudinales, todas estas estrategias se aplicarían luego al que llamamos grupo de estudio, este grupo pudo mostrar un índice más alto de motivación para la realización de la estrategia número cuatro de las seis estrategias aplicadas.

Por tanto en este sentido podremos destacar los siguientes trabajos de investigación desde nuestra localidad Colombia. A continuación el trabajo de:

Mientras tanto el trabajo de investigación de B. Rengifo, L. Quitia y F. Mora en el (2018) cuyo proyecto llevo por nombre: Educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a solucionar el problema ambiental Colombiano. Esta investigación busco trabajar con las dificultades que se tiene desde la educación ambiental, pues se partió de que esta no se daba dentro del contexto colombiano. Partiendo de la postura que la educación ambiental busca que los ciudadanos tengan conciencia y que esta se forme en relación con la relaciones de los seres humanos con el medio ambiente. En este mismo orden de ideas se parte de la premisa que las personas son conscientes de lo que implica el uso y cuidado del ambiente por tal motivo se hacen responsables del mismo; por todo lo antes mencionado es fundamental desde las ley como la del 99 y otra muy importante la ley del 1993, la cual es creada desde el Ministerio del Medio Ambiente, así como por el Sistema Nacional del Ambiente con sus siglas (SINA), que desde el

artículo N° 5, establece que se crean planes y programas dirigidos a los docentes y se establece desde el currículo que para los niveles establecidos para la educación a nivel nacional sea avanzado en materia de educación con el ambiental, cabe mencionar que es necesario promover en los ciudadanos estilos y modos de vida acordes con el cuidado y manejo responsable del medio ambiente y sobretodo en relación con los recursos naturales que se encuentran en el entorno donde las personas viven o se desarrollan y que esto solo será posible si se usan esos recursos con conciencia del cuidado o daño que podría hacerse al medio ambiente.

Hay que mencionar que la educación ambiental dentro de sus múltiples objetivos se encuentra que los individuos y por ende el conglomerados estos quienes conforman las comunidades tienen la tarea de darse cuenta que la tarea del uso y cuidado d los recursos naturales es complejo y que es responsabilidad de las personas administrar responsablemente los recursos que la naturaleza les ha proporcionado. En relación con la metodología esta se diseñó desde el enfoque o paradigma cualitativo, específicamente con la tradición etnográfica descriptivo, esta da prioridad a la subjetiva y la reconoce como esencial para los grupos sociales, puesto que da sentido al hombre como individualidad desde lo colectivo, es decir que se da a partir de la realidad social que estos representan.

Como resultado de todo este proceso investigativo la educación ambiental debe ir dirigida a la solución de la problemática ambiental teniendo en cuenta la relación que existe entre las personas y el entorno que no se limita únicamente a considerar el entorno como el espacio físico donde se da una conducta determinada, sino a comprender dicha relación a partir de que es el espacio quien va a imprimir al individuo ciertos significados para llevar una interacción constante, en donde los actores interpretan y elaboran nuevas construcciones, con el fin de acrecentar las bases de una identidad social afiliada al entorno.

Las principales coincidencias para efectos de nuestra investigación, con la presentada pues comparte las variables estrategia pedagógica, educación ambiental, presentando de manera general la problemática ambiental y como la misma está estrechamente vinculada con la educación, así también relacionada a la conciencia ambiental.

Al respecto A. Paso, y N. Sepulveda en el (2018) con el trabajo titulado La educación ambiental para generar una cultura ecológica en la institución educativa distrital inedter Santa Marta. Esta investigación cuyo objetivo es desarrollar un proyecto de educación ambiental comunitaria, donde se establezcan mediante el uso de estrategia pedagógica que permitan que se genere desde el pensamiento crítico, una cultura ecológica y que esta se dé a partir de la persona desde lo individual hasta llegar a lo colectivo, para esto es innegable que los individuos establezcan la relación que existe entre los recursos del medio ambiente o llamados también recursos natural y los que el hombre en el trascurso de los años ha ido elaborando o creando. En este sentido se hace necesario que los seres humanos logre a partir de los valores éticos y morales, atender a los problemas ambientales que el mismo hombre ha podido crear a través de los años, puesto que se ha hecho mal uso de los residuos sólidos, lo que ha traído problemas ambientales graves para el hombre, los animales, en fin para toda la tierra.

A parte de eso, para alcanzar los objetivos propuesto en esta investigación, fue necesario realizar una serie de pasos para revisar inicialmente como está el medio ambiente, esto con el fin de revisar en qué condiciones se encuentra en la actualidad el corregimiento, para así lograr la identificación de los principales aspectos que se dan a partir de la manera inciden en la inadecuada de los residuos sólidos dentro de las instituciones educativas o escolares.

Mediante la aplicación de encuestas y la ejecución de actividades como talleres dirigidos a los integrantes de la comunidad, estas estrategias permitieron explorar cuales eran las vivencias

de la institución escolar en relación con los recursos ambientales escolares, de igual manera se determinó los espacios de influencia de la institución. En función de esto se estableció el marco teórico y conceptual que definen la educación del medio ambiente en la comunidad escolar; así como poder instaurar el proyecto educativo ambiental donde se presenten como eje fundamental la calidad de vida y el uso o manejo adecuado de los residuos sólidos.

Debido a esto se hizo imprescindible la caracterización en relación del manejo de residuos sólidos dentro del plantel educativo y entornos cercanos a esta, en tal sentido se busca la implementación mediante el reúso de los desechos sólidos, que pudieran ser aprovechados en otras cosas; es así como surge la proyección de la propuesta de educación ambiental, la misma permitiría poder aprovechar y así determinar los atributos esenciales de los residuos sólidos que pudieran rescatarse dentro del plantel educativo.

En resumen dentro de la comunidad el corregimiento de Danta, se necesitó de realizar con anterioridad de una aproximación a la comunidad para así lograr determinar las principales situaciones problemas en el tema ambiental, pues la manera incorrecta como se trata o se da uso a los residuos sólidos. Para identificar esto se ejecutaron una serie de talleres denominados de pre sensibilización, estos buscaron poder destacar los valores existentes dentro de la comunidad en relación con la educación ambiental, y como estos se encuentran relacionados con el la construcción de una cultura que se denominó como de la no-basura y gestionar de manera adecuada los residuos sólidos de una forma integral dentro de la institución educativa técnica ecológica la revuelta.

Coincide con la investigación en las categorías de uso y manejo de los residuos como el plástico, así como la de educación del medio ambiente y las estrategias didáctica, todas estas categorías proporcionar y brindan aportes para enriquecen nuestra investigación.

Otra de las investigaciones nacionales es el proyecto de Ruth Pineda Rodríguez y Luz Mary Pinto Vallejo. (2018) Presentando un Trabajo que lleva por título las estrategias didácticas en educación ambiental para el fortalecimiento de buenas prácticas ambientales.

Este proyecto de investigación parte de los requerimientos en cuanto a la inquietante necesidad de establecer una verdadera conciencia de las personas en materia ambiental, esto mediante el fortalecimiento de la educación del medio ambiente esto con el fin de impulsar para crear prácticas ambientales acerca del buen uso de los recursos naturales dentro del ambiente de la escuela, específicamente en la Escuela Normal Superior Sede Vicente de Paúl de Leticia Amazonas, en esta institución educativa se puede visualizar dificultades en cuanto a la basura, ya que la misma se encuentra regada en el patio sobre todo después de los recesos, también se puede ver desorden y un inadecuado aspecto físico, esto debido a que los desechos no se colocan en los contenedores que se encuentran. En torno a esto se han establecido algunas propuestas dentro de la pedagogía mediante la realización de proyectos colaborativos, así como estrategias como el cine, foro, cine-foro, también la conformación de algunas brigadas ambientalista como la brigada ecológica, la ejecución de eco ladrillos con materiales de provecho y la puesta en marcha de pintura de murales con motivos ambientalista.

Se debe agregar que todos los datos recogidos a través de la encuesta realizada al personal directivo de la institución, así como a los maestros, padres y representantes de familia y a los alumnos, permitió que se profundizara e hiciera visible los problemas en materia ambiental, los cuales están relacionados con la poca o nula conciencia en cuanto a la educación ambiental. En este sentido se hacen necesarias establecer prácticas ambientales adecuadas que fomenten el manejo de los desechos de manera adecuada.

Las actividades realizadas en la institución escolar permitió que mejorar la conciencia ambiental y al mismo tiempo la comunidad educativa se fortaleciera en torno al manejo adecuado y las buenas prácticas que se establezcan en el cuidado ambiental como medidas para cuidado, mantener y preservar los recursos naturales que llegan a ser parte del patrimonio no solo del ambiente, sino también de los cambios que se evidenciaran en el ámbito social, cultural, todos estos aspectos se trabajan a través de las mejoras que permite la educación del medio ambiente, lo que se traduce en la mejora para los niños, niñas y toda la comunidad educativa, puesto que al mejorar el ambiente también lo hace la calidad de vida de todos los que participan en el hecho educativo.

Luego de los antecedentes de investigación, cabe mencionar que el principal uso del Plástico Tereftalato de Polietileno (PET), en Colombia existe un excesivo consumo de bebidas azucaradas como la gaseosa, lo cual implica un aumento grande de las botellas de plástico de refresco, luego estas el mayor número de botellas lo tienen las de agua embotellada. Forero (2015)

En las propagandas de televisión, las impresas y otras se puede evidenciar esta situación. Durante mucho tiempo se ha acumulado gran cantidad de botellas de plástico no solo en Colombia, sino también en América latina y el resto del mundo, puesto que el consumo de bebidas azucaradas va en aumento cada día es mayor el consumo de bebidas en botellas desechables. La poca conciencia de la población en general da cuenta de la acumulación y la proliferación de los envases PET en las calles y en todos los espacios del quehacer de la población, a esta realidad no escapan las instituciones educativas.

Si bien el PET se considera con un material poco peligroso, es en el uso del mismo y la gran frecuencia con que se produce lo que representa un verdadero peligro para el medio

ambiente, sobre todo por la mala disposición y reciclaje que se da a estos en la sociedad. Es por esto que otro problema se presenta en los años que lleva que el PET se descomponga y la quema de materiales como estos también implica o acarrea diferentes problemas de salud como lo son los respiratorios, de la piel, cáncer por los diferentes químicos que se esparcen en el aire.

Las prácticas de enseñanza

Al definir las práctica educativa es vital destacar que dentro de la conceptualización se tiene que es un conjunto de actividades que buscan como fin la solución de algunas situaciones en relación con el acto de enseñar; en función de esto se establecen cuáles son los tipos de prácticas que se desarrollan dentro del aula en relación con los docente y como estos realizan sus actividades o estrategias; es decir que pedagogía utiliza y los conocimientos que maneja para llegar de manera más sencilla y fluida a los estudiantes.

En relación con lo antes mencionado Gómez (2008) menciona que las prácticas educativa se encuentran precisamente determinadas por factores múltiples dentro de los que se encuentra la institución educativa y dentro de esta su concepción las características y las diversas experiencias que en estas se desarrollan, las cuales están relacionadas en torno a los estudiantes y su docentes y de manera particular las diferentes capacitaciones que estos últimos han recibido a través del tiempo.

Las prácticas educativas son diversas y complejas, ya que estas atienden diferentes dimensiones. Se puede mencionar que a pesar de las capacitaciones frecuentes en las que los educadores participan, se puede decir que muchas veces las dificultades en sus prácticas se mantienen presentes. Del mismo modo en muchos momentos se cree que existen dificultades para que los educadores realicen cambios necesarios en sus

prácticas educativas, puesto que se mantienen de igual modo que cuando iniciaron sus labores.

En opinión de Pajares (1992) y Richardson (1996) estos autores relacionan que los educadores en relación con la enseñanza plantean que acorde con las teorías y las creencias presentan dificultades para cambiar. En este sentido los educadores deben integrar sus experiencias o conocimientos prácticos con las teorías o cumulo de conocimientos sobre la enseñanza que manejan.

Cabe señalar que los programas de formación son considerados relevantes, visto que los docentes en cuanto a los nuevos conocimientos, muchas veces parecieran que estos no influyen en el cambio de paradigma o en la incorporación de estos nuevos conocimientos a las prácticas educativas; es decir pareciera que a pesar de las múltiples capacitaciones en la práctica no se evidencian los cambios.

A todo esto es en las ciencias naturales, donde se evidencian las estrategias de aprendizaje más utilizadas, ya que estas son los aprendizajes basados en proyectos los cuales potencian el carácter científico y experimentar en los niños a través de las estrategias que el docente utiliza; de igual manera se encuentran los aprendizajes basados en la representación de la información tales como los mapas mentales, mapas conceptuales, V de Gowin, pedagogía conceptual y mentefactos, las infografías, entre otros.

Conciencia ambiental

A juicio de Rodríguez (2013), quien en su artículo plantea términos como la conciencia, concientización y educación ambiental, el autor establece las definiciones y los conceptos ampliamente descritos, así como las relaciones que existen entre estos.

Dicho de otro modo es esencial que los individuos logren tomar conciencia acerca de las situaciones y los acontecimientos que permite a las personas a partir de su pensamiento producir procesos de análisis y reflexión acerca de los resultados y componentes de sus procesos cognitivos y de esta manera también logra identificar los lineamientos sobre los cuales se basa.

Por otro lado menciona que, la conciencia tiene que ver con el conocimiento, estado o responsabilidad que los individuos puedan tener acerca de la manera de comprender los diversos elementos que integran y es a través del uso de la conciencia que podemos llegar a conocer y reconocer los resultados de todos los involucrados en el proceso, así como de las actuaciones que estos realizan en relación con el medio ambiente.

Se hace necesario crear conciencia en cada individuo para que todos participen en la preservación de un ambiente óptimo para vivir de manera digna, sin ninguna clase de contaminación, este aspecto debe ser abordado en la formación escolar, ya que se hace necesario formar a los estudiantes.

A causa de las diferentes noticias, investigaciones y estudios en materia ambientales, los mismo da cuenta de que es imprescindible en estos tiempos fortalecer la conciencia ambiental, pues bien es el ser humano quien debe comprender la necesidad e importancia de cuidar el medio ambiente, esto no solo para su desarrollo como individuo, sino como parte de su vida.

Por otro lado, Rodríguez (2013), menciona que, la concientización ambiental pudiera definirse como la posibilidad de actuar en relación con el medio ambiente, así mismo es una manera de encontrar los métodos y de esa manera lograr desarrollar

conductas que integren aspectos esenciales en las áreas psicológica, las actitudes o comportamientos y que estos sean relacionados en función del medio ambiente, con miras a su mejora continua y al mismo tiempo se pueda favorecer un ambiente que se mantenga en el tiempo y se constituya como una cultura ambiental para los individuos.

Mientras tanto es evidente que para que el medio ambiente se pueda mejorar es fundamental que se tenga una conciencia en relación con el entorno, esto tiene mucho que ver con los valores de una persona, en tal sentido que estos se relacionan con la conservación del entorno natural, así como los ecosistemas. La mejora de las condiciones ambientales están relacionadas con las conductas personas o individuales así como los comportamientos colectivos o de la comunidad en torno a la conciencia ambiental que estos manejen.

Para Alea (2006), quien define la conciencia ambiental a partir de las anécdotas, vivencias o experiencias que las personas establecen en relación con el ambiente, esta tiene mucho que ver con las actuaciones de los individuos relacionados con impacto que se puede tener sobre el ambiental, considerando que los factores que se deben emplear son múltiples, puesto que de la conciencia que las personas tengan están determinados por características personales e individuales, así como múltiples factores entre los que se encuentran el psicológico relacionado con las aptitudes, valores individuales, creencias entre otras.

En vista de lo planteado anteriormente podemos decir es fundamental una relación del ser humano con el ambiente (naturaleza, animales, paisaje, otras persona, entre otras). Esta relación se construye a partir de la experiencia de los individuos e incluye además de aspectos racionales, otros más de carácter afectivo para que se tenga

verdadera los rodean, en este sentido es fundamental que desde el entorno escolar se fomente los aprendizajes imprescindibles para conservar el lugar donde vivimos. A partir de esto es vital para la vida de los seres humanos, así como los animales que nos podamos ocupar del medioambiente, lo cual es tarea de todos los que habitamos el planeta tierra.

Dimensiones de la Conciencia Ambiental

Según Corraliza, Martín, Moreno y Bereguer (2002) los autores plantean que son cuatro las principales dimensiones en cuanto a la conciencia ambiental entre las que se encuentra:

- **La Dimensión cognitiva:** que se puede definir como la agrupación de diferentes representaciones, las cuales están manifestadas en cuanto a los conocimientos información relacionados con el medio ambiente. Al respecto Soto (2005), este expresa que esta dimensión tienen mucha relación con las vivencias de los individuos, estos tienen que ver con esos sucesos, los mismos se dan en el transcurrir de la vida de cada uno de los individuos en relación con el medio ambiente. Las personas logran discernir entre las conductas y los pensamientos que se mantienen en cuanto al cuidado del ambiente que los rodea.
- **Dimensión afectiva:** esta se caracteriza por los sentimientos emociones de las personas y se muestra a partir de las creencias relacionadas con la conciencia que cada individuo siente o tiene en relación con el medio ambiente. Al respecto Chuliá (1994) lo define con los estados emocionales de los individuos relacionados con las preocupaciones que estas tienen acerca de cómo se ve o está el medio ambiente. De igual manera plantea que las personas se sienten atraídas

por el estado en que se encuentra el ambiente, en función de lo cual buscan proteger su entorno, es decir el ambiente o la naturaleza misma. Es por esto que dentro de esta dimensión los sentimientos y el aspecto emocional son decisivos, ya que tiene mucho que ver con las actitudes de agrado o desagrado que las personas tienen ante situaciones relacionadas con su entorno ambiental.

- **Dimensión conactiva:** esta dimensión se encuentra relacionada con los intereses y criterios de los individuos en los que participan en las diversas estrategias que apuntan a la mejora de los problemas ambientales. Es por esto que Chuliá (1994), plantea que esta dimensión permite a los individuos establezcan para la conservación del medio ambiente criterios personales que apuntan a las medidas tomadas desde la política o parámetros para mantener y cuidar el medio ambiente. En función de la persona toma acciones para llevar a cabo la ejecución de estas actitudes en relación con el ambiente. En este mismo orden de ideas en la opinión de Amorós (2007), en esta dimensión la persona tiene un propósito relacionado con su actuación, es decir su actitud o comportamiento o capacidad.
- **Dimensión activa:** en esta dimensión que es la última pero no menos importante se toman en cuenta los comportamientos para llevar a cabo las experiencias, relacionadas a la responsabilidad de los individuos de forma particular como colectiva en el cuidado del medio ambiente.

Ahora bien, en vista de lo planteado anteriormente es menester mencionar que la contaminación ambiental puede definirse como un concepto que se encuentra en permanente construcción, esto permite determinar que los niveles de complejidad para estos son muy altos, ya que como se explicó ampliamente anteriormente son cuatro las

principales dimensiones de la conciencia ambiental como ya nombramos antes la cognitiva, afectiva o sentimental, conativa o relativa y activa o de comportamiento, cada una de estas dimensiones se encuentran en el marco de cómo cada individuo se relaciona o interrelaciona con el medio ambiente, es decir con la naturaleza

Corraliza, Berenguer, Moreno & Martín (2004). Menciona que ante la conducta ambientalista los individuos plantean la viabilidad o entorpecimiento que se presentan al momento del cuidado del ambiente y que las mismas pudieran llegar a ser significativas o no de acuerdo con las similitudes en relación con el entorno ambiental así como los obstáculos o inconvenientes que facilitan a los individuos o conglomerado de personas a la realización de comportamientos para las medidas que permitan defender o favorecer el medio ambiente.

Desde esta posición es esencial que los conocimientos, así como las múltiples técnicas o estrategia utilizadas para el cuidado o para defender al medio ambiente, permitan para los docentes poder establecer acciones para el cuidado del ambiente

La Educación Ambiental

Cuando se habla de la formación ambiental se considera los elementos revitalizantes con el transcurrir del tiempo, puesto que es prioridad para la prosecución de la vida humana y planetaria, en este sentido se requiere una institución educativa que promueva de manera activa que los estudiantes puedan contribuir permanentemente en la creación de los nuevos entendimientos, que colectivamente hagan conciencia de las situaciones que afectan la vida y desde ahí lograr así encontrar alternativas para solucionar de forma contextualizada y así asumir los problemas del medio ambiente en este caso, desde los proyectos participativos, co-gestión y auto-gestión, permitiendo desde temprana edad valores, actitudes y sentido de

corresponsabilidad con su entorno.

Desde este punto de vista es necesaria una nueva mirada en cuanto a su concepción de ambiente, y cabe destacar lo planteado, Polo (2013) empleando las palabras del autor en relación con la educación ambiental la cual tiene que ver con el desarrollo del aprendizaje, cuyo fin es poder dar respuesta a los problemas del medio ambiente presente, lo que implica la toma de conciencia de los individuos para atender de manera oportuna los problemas ambientales actuales. En virtud de lo mencionado se requiere con el manejo de esta toma de conciencia que la comunidad logre estilos de vida saludables que se mantengan en el tiempo y que las venideras comunidades puedan de igual manera tener una conciencia ambientalista que permitan cuidar la naturaleza.

Al respecto Celis (2009), relaciona el cuidado del ambiente en cuanto que los seres humanos como agentes bióticos o órgano vivo que influye de manera permanente en las nuevas culturas, ya que son capaces de poder transformar y crear leyes para mantener el ambiente natural; es necesario mencionar que el medio ambiente está conformado por factores bióticos como los animales, hongos, plantas y bacterias; así como elementos abióticos dentro de los que se encuentran de los cuales se pueden mencionar los componentes físicos y químicos o también llamados no vivos en el ecosistema, pero sin los factores abióticos como son el oxígeno, el agua, la luz del sol los seres vivos no lograrían vivir.

Asimismo, el autor destaca que es en el ambiente donde se da la vida o se transmite la vida de los seres humanos, es en la educación desde los primeros años que se necesita fomentar el amor por la naturaleza, así como el respeto por la misma. Ya que en todos los espacios se requiere del cuidado de ambiente. Las personas se desarrollan en relación con su entorno.

Para Agudelo (2017) sostiene que educar en el ámbito ambiental implica que los

individuos obtengan aptitudes, cualidades y destrezas en torno a si mismo, en relación con su autocuidado, así como con el resto de los seres vivos que lo rodean, todo esto a partir de los valores o la manera positiva con que afronta la convivencia. Los comportamientos y habilidades están en relación directa con su entorno y no solo con otros seres humanos sino que se relacione con otros seres vivos como los animales, los vegetales, entre las particularidades se encuentra la coayuda y la existencia compartida.

Desde esta perspectiva resulta fundamental desarrollar habilidades en la infancia que coadyuven su relación con el ambiente y el entorno natural, puesto que se apropian del medio que les circunda

Pero también es importante señalar los objetivos de la UNESCO (1980) destacando los presentados a continuación:

- a) Establecen que es evidente entender la naturaleza, la cual es compleja y toma en cuenta el ambiente que resulta de la acción mutua entre las áreas físico-biológicas, sociales así como las culturales o comunitarias.
- b) Distinguir el valor del ambiente en cuanto al desarrollo de estrategias desde lo social, económico así como el aspecto cultural.
- c) Manifiestar la autodeterminación en materia política, económica y ambiental o ecológica en todo el mundo y por ende de todos los países.
- d) Entender la conexión existente en relación con los factores físicos, biológicos, así como los sociales y económicos en cuanto a los medio ambientes físicos, biológicos, sociales y económicos del ambiente.

En virtud de lo planteado anteriormente es a partir de formación ambiental principalmente en países como Colombia donde se observa con preocupación el problema

ambiental, puesto que de la postura que se asuma se establecerán las bases para el cuidado del ambiente estableciendo modelos que posibiliten solucionar a los problemas ambientales, ya que se espera que los seres humanos conscientes del daño ambiental que se ha ocasionado a la naturaleza. Razón por la cual es a través de la educación ambiental donde se puedan crear nuevos conocimientos, habilidades y emociones para que así las nuevas generaciones puedan vivir en un entorno adecuado donde los seres humanos puedan vivir a plenitud.

Aunque la conceptualización de la educación ambiental, no es estática dada su característica dialéctica con la vida cotidiana, estos objetivos son prioridad en todo el globo terráqueo, al menos en su conceptualización.

Principios de la educación Ambiental

Para la UNESCO (1987), entre los principales principios de la educación ambiental se encuentran:

- Reflexionar sobre el ambiente, lo natural, así como lo tecnológico y lo social de igual manera todo lo que tiene que ver con lo económico, político, las características culturales e históricas de las comunidades y por ultimo lo ético y lo artístico.
- La educación ambiental es un proceso permanente que va desde lo más básico a lo más complejo de todas las etapas de formación pública y privada.
- Establecer desde la interdisciplinariedad los contenidos propios de acuerdo a cada una de las disciplinas.
- Valorar desde cada realidad local, nacional, internacional y mundial los problemas ambientales de tal modo que los educadores puedan abordar estos problemas.
- Enfocarse en los problemas ambientales de la actualidad con una mirada hacia el futuro, desde la historia de cada uno de los pueblos y naciones del mundo.

- Facilitar comportamientos dentro de los colectivos sociales que trabajen el ámbito ambiental a plenitud.
- Atender de manera general los aspectos ambientales desde una planificación proyectiva que permita el aumento del cuidado del medio ambiente.
- Agrupar las emociones, habilidades y el conocimiento necesarios para buscar vías de soluciones a los problemas ambientales, tomando en cuenta apreciación de la realidad desde la conciencia ambiental desde los primeros años de vida en la educación ambiental.
- Resaltar los problemas ambientales fomentando la ejecución de acciones en materia ambiental.
- Presentar las vivencias anteriores en materia ambiental para así valorar, planificar y llevar a la práctica los postulados de la educación ambiental.
- Emplear diversas estrategias y metodologías educativas en cuanto a la enseñanza de los diferentes ambientes.

Medio ambiente

El (MEN) Ministerio de Educación Nacional y así como también El Ministerio de Medio Ambiente (2002) establecen dentro de sus metas en relación con la educación ambiental la inclusión no solo en lo oficial sino de igual manera en lo informal. Se busca a partir de las diferentes políticas públicas la mejora en los niveles de calidad de vida de los ciudadanos de Colombia, pues el fin que se persigue es cuidar y mantener los recursos naturales que son una de las principales fuentes de riqueza, de igual manera la importancia que tiene para el país mantener los ecosistemas con son fuente de energía y vida para todos.

Cabe señalar que la educación del medio ambiente es una sucesión de procesos

que se encuentran relacionados estrechamente por la vinculación que hay entre los individuos y su entorno natural próximo y que para todo eso es preciso que las personas puedan reflexionar críticamente acerca de su realidad no solo física, sino también política, sociocultural y también económica. La base de todo es la conciencia que se tenga en relación a la naturaleza y su cuidado.

Los comportamientos de los seres humanos se encuadran dentro de los criterios en torno al desarrollo y a la calidad de vida, lo cual implica poder reflexionar sobre la relación adecuada entre el medio ambiente y los individuos. En tal sentido el ambiente está conformado dentro de lo que se llama entornos o medios naturales y los entornos artificiales. En la medida que se trabaje por el bien de todos se estará atendiendo no solo las generaciones presentes, sino también se estaría apostando por un futuro mejor de las nuevas generaciones.

La conferencia de Estocolmo (1972) definió el medio ambiente en virtud de cuáles son los componentes que lo conforman y se las relaciones que pueden establecer entre ellos, en tal sentido estos componentes pueden diferenciarse como los biológicos, físicos, sociales y químicos que de una u otra manera ejercen influencia en los seres humanos, y los seres vivos.

Los Residuos Sólidos

Los residuos sólidos constituyen una amplia situación problemática que está presente en todos los países del mundo, este problema es responsabilidad de los seres humanos y por ende no solo afecta a estos, sino también a todos los seres vivos que conforman el entorno ambiental.

Para Galvis (2016), menciona que en las décadas de los XX y XXI se han incrementado los problemas del medio ambiente en relación con la acumulación de residuos sólidos, es por

esto que la mayoría de los países ha hecho esfuerzos por atender estas situaciones. Por esto los recursos naturales son la prioridad, es necesario estar atentos a las causas que hacen que esto se incremente como son el aumento en el consumo debido a que la población va también en aumento; es decir que a mayor crecimiento poblacional, se incrementa el consumo de bebidas envasadas.

También desde el punto de vista de Jaramillo (2003) quien enfatiza la relación que existe de acuerdo al incremento de los residuos sólidos, entre ellos podemos nombrar la globalización, el incremento de la población principalmente en las grandes ciudades y con este crecimiento más consumos y mucho más demanda en cuanto a el uso y abuso de los recursos naturales. En este sentido los residuos sólidos son un problema para los seres humanos pues se ponen en riesgo el ambiente y con este la salud de las personas.

El mismo autor caracteriza cuales son las principales consecuencias de los residuos sólidos y que estos pueden visualizarse en las poblaciones urbanas, rurales y sus efectos son nocivos para la tierra, ya que el manejo y uso inadecuado que se da a estos residuos sólidos, afectan la vida y salud de todas las poblaciones.

En tanto Pineda (1998), declara que para el manejo de los residuos sólidos tienen sus orígenes en las casas, en las zonas comerciales y en el área comercial o industrial. Considera que los residuos tienen su clasificación establecidos por su estado entre los que se destacan el sólido, gaseoso y el líquido. Los residuos sólidos se pueden manejar de acuerdo con el peligro que los mismos representan, en cuanto a como están compuesto estos son inorgánicos y orgánicos.

Desde esta perspectiva es importante destacar conceptos que permitan tener claridad sobre las categorías de trabajo.

Para Galvis (2016), en pocas palabras para el autor los residuos sólidos terminan por ser el

producto de los materiales que se desechan luego ser utilizados, los mismos podrían ser resultados de los procesos desde su elaboración, modificación, usos, consumo o desecho cuando los residuos se conocen como basura.

Clasificación de los Residuos Sólidos

Los residuos están clasificados en orgánicos, inorgánicos y peligrosos.

Residuos sólidos orgánicos: se pueden definir como aquellos materiales que quedan después de tener una vida útil y que al mismo tiempo fueron empleados por los seres humanos y luego desechados por estos. Éntrelos principales residuos sólidos orgánicos encontramos:

- Los Putrescibles: estos residuos son los que vienen de la fabricación de la naturaleza y aún no han sido procesados o transformados. Podríamos llamarlos biodegradables, ya que mantienen altos grados de humedad.
- Los No putrescibles: estos son los que se han modificado, por lo tanto no se pudren con facilidad, lo cual implica que el proceso de descomposición es más lento.
- Los Naturales: estos pueden identificarse ya que se dañan con facilidad, entre estos encontramos las cascaras de huevos, las verduras, las cascaras de frutas, el papel, la madera, entre otros.

Los Residuos sólidos inertes o de la construcción: se pueden decir que son aquellos no biodegradables tales como el vidrio, los metales, es decir aquellos que no han experimentado cambios químicos o físicos.

Los Residuos peligrosos: estos residuos pueden distinguirse por ser explosivos, reactivos, tóxicos, corrosivos o biológicos infecciosos. Como ya se mencionó son residuos de peligros intrínsecos.

Los (RSU) o Residuos sólidos urbanos: estos residuos son los que se producen en las

residencias o domicilios, muchas veces se les nombra como basura. Se producen en altas cantidades no solo en los hogares, sino también en los comercios, hospitales, escuelas, instituciones gubernamentales, entre otras.

Este último tipo encontramos los residuo sólido es nuestra cotidianidad en la comunidad, y es por lo cual desarrollamos el interés en despertar en los niños constructos argumentativos para cuidar el medio ambiente.

Se habla de buscar estrategias de crear una cultura de Educación Ambiental y que se hace necesario, propiciar la misma, desde muy temprana edad, es por eso que se puede crear actividades divertidas con los niños, encaminados a seguir aprendiendo nuevas cosas para así cuidar la naturaleza y espacios naturales, siendo cada día más respetuosos, esto para qué más adelante, logren hacerse cargo y una buena manera es a través de sus acciones y así, no le causen daños al medio ambiente y que mejor forma de hacerlo que por medio de la argumentación y la toma de decisiones adecuadas a su preservación.

Para el MEN, Colombia (2002), la educación ambiental debe partir de la toma de conciencia, la sensibilidad de los seres humanos y como estos se relaciona con su entorno natural, lo esencial es la mejora y uso consiente de los recursos de la naturaleza. Así pues, ésta se considera una herramienta para contribuir a adquirir un mayor discernimiento en cuanto a los diferentes escenarios en relación con nuestros contextos, para así de este modo, contribuir a minorar los impactos o efectos negativos del accionar de los seres humanos.

Desde la enseñanza-aprendizaje, se pretende que los niños puedan desarrollar una conciencia ambiental, donde los niños y las niñas ampliarán aprendizajes en relación con el uso y la manera de trabajar los desechos como el plástico, y con esto, se procura enseñarles lo importante que tiene para su presente darle un buen trato los restos que se desechan y ser capaces

de conservar el planeta en buen estado, previniendo el desequilibrio de la naturaleza y la contaminación de sus propios ambientes.

Estrategias didácticas

Al hablar de estrategias didácticas es necesario iniciar por definir lo que significa las estrategias estas constituyen un conjunto de tareas o acciones ampliamente establecidas, es decir, es la capacidad de manejar problemas de manera inteligente buscando alcanzar metas. Por lo tanto, dentro del contexto educativo, se entiende las estrategias como un programa diseñado, este puede ayudar a alcanzar los propósitos de la enseñanza y el aprendizaje. Muñoz (2003).

De la misma manera las ideas de Gallegos (2001), menciona que las estrategias tienen que ver con las ideas como herramientas principales de pensamiento que el estudiante utiliza en las acciones que permiten entender los textos, para así tener nuevas opciones para solucionar las problemáticas existentes

La palabra didáctica, esta es definida por Abreu (2017), una de las partes de la pedagogía vista como disciplina de la ciencia de la educación, ya que estudia los diferentes métodos y factores que intervienen en lo que se enseña y lo que se aprende. La didáctica, definida como tal pertenece a una organización sistemática, estructurada, de herramientas y métodos que el maestro usa para que los estudiantes puedan tener una educación más significativa, es decir con sentido para ellos y sus comunidades.

En mismo orden se encuentra las estrategias didácticas y que las mismas son métodos estructurados, apoyados en métodos de enseñanza, diseñados para llevar a cabo el accionar de la didáctica de manera eficiente. Al respecto autores como Baéz (2008). Plantea la definición de las estrategias didácticas para la enseñanza no son más que las apoyan a los maestros, para que estos puedan brindar a los niños y niñas poder procesar la información de una mejor manera.

En función de lo antes menciona, es necesario mencionar que las secuencias didácticas constituyen una iniciativa de enseñanza constituida dentro de las estrategias del proceso educativo, planificadas de manera sistematizadas o progresivas, a partir de los propósitos puntualmente delimitados, a través de una planificación acorde con las necesidades de los alumnos.

Tabla de categorías y sub-categorías

Categorías	Subcategorías
Estrategias Didácticas Ambientales	Prácticas de enseñanza
	Aprendizaje sobre el uso adecuado y reciclaje del plástico.
	Residuos sólidos
Conciencia Ambiental	Conciencia
	Concientización
	Educación ambiental
	Dimensión Cognitiva
	Dimensión Afectiva o emocional
	Dimensión Conactiva
Dimensión Activa	

Tabla 1: Categorías y Sub-categorías

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Esta investigación se encuentra en el enfoque cualitativo, en la cual se desarrolla la investigación acción utilizada para la implementación de estrategias didácticas que fortalezcan la conciencia ambiental relacionada al modo de enseñar y aprender acerca del uso adecuado y reciclaje del plástico, en este sentido este tipo de investigación se busca que los individuos sean partícipes dentro del mismo, poder mostrar la realidad desde el mismo campo de acción. Al respecto Martínez (2010), desde el punto de vista de este autor es fundamental en la

investigación bajo el paradigma cualitativo lograr mirar la realidad con una mirada muy amplia, donde se identifiquen como funcionan los diferentes grupos humanos. En este sentido se busca en este proyecto que los estudiantes puedan implementar el uso del reciclaje como estrategias que permita a la población que participa en este estudio poder tener una mejor calidad de vida dentro de un ambiente más saludable.

Dado que se indaga mediante este tipo de investigación para identificar detalladamente una situación o tema desde la particularidad de cada uno de los casos, lo cual implica poder buscar alternativas de respuestas a los problemas que se investigan.

Es por esto que este proyecto se encuentra está bajo el paradigma cualitativo, específicamente mediante la indagación desde la participación de los individuos, cuanto busca fortalecer las prácticas de enseñanza a partir del desarrollo de estrategias de conciencia de medio ambiente, lo cual significa que el investigador participa en el estudio y se encuentra dentro del contexto observado, las docentes son parte de la investigación puesto que cada actividad se diseña en función de esto, además comparte con los estudiantes y deciden con ellos lo que se va ejecutando. Al respecto la participación de las docentes como investigadoras en el desarrollo de este proyecto es activo ya que; no mira el problema y solución de este desde fuera, sino que es participe en todo el proceso.

La investigación acción parte de la premisa que tanto el investigador como la población son participantes del proceso de manera activa, ya que las tareas están claramente establecidas y se realizan y ejecutan actividades para conocer qué pasa con el problema de estudio.

En este sentido para efectos del proyecto de investigación se establecen mediante una secuencia didáctica diferentes técnicas que para que de esa manera la población que participa en

el estudio logre tomar acciones pertinentes para su mejora, así como la importancia al manejar y usar los residuos sólidos de manera más adecuada.

La investigación acción ha sido reconocida por su amplitud como campo de práctica de investigación y su profundidad como discurso de intuición teórica. Señala algunas razones de la dificultad de formular una definición generalmente aceptada de investigación-acción y argumenta por qué la investigación-acción no debe limitarse, sino que debe aclararse para la comunicación y abrirse al desarrollo, la discusión surge de una definición de trabajo desarrollada con participantes en un simposio internacional que sirve como una definición clásica de investigación-acción. Es por esto que en nuestra propuesta de investigación se busca desde la práctica y la investigación profundizar en la conciencia ambiental y las prácticas de enseñanza aprendizaje en el uso adecuado del plástico, así como en el uso de la estrategia del reciclaje de este tipo de residuo sólido.

Desde sus inicios, este tipo de metodología como menciona Kurt Lewin, quién plantea que la investigación acción parte de la identificación de las necesidades de los problemas de la población que se estudia dentro de las prácticas sociales. En este sentido es imprescindible los procesos reflexivos que se llevan a cabo en el desarrollo de las mismas, para esto es fundamental la planificación y ejecución de acciones centrándose en el proyecto investigativo.

De igual manera Lewin (1946), este menciona en relación con la investigación desde la acción la necesidad de que la misma sea reflexiva, donde exista claridad en las etapas en la que se desarrolla iniciando con la planeación, los hechos tal cual se presentan y luego valoración de las acciones ejecutadas.

Para efectos de este proyecto se trabajara la primera fase Planificación esta se da durante todo el proceso investigación, para lo cual se utiliza como instrumento de recolección de

información la observación participante, lo cual permitirá poder realizando registro durante todo el proceso del proyecto para de esta manera poder ir registrando los avances que se evidencian durante todo el proceso, para de esta manera ver como la investigación se logra a partir de los propósitos alcanzados.

En nuestro caso estaremos desarrollando esta fase mediante la planificación de las sesiones donde se trabajará con las estrategias y secuencia didáctica a ejecutar según el cronograma. En esta fase se ejecutan las diferentes estrategias mediante cada una de las sesiones planificadas para este fin, de igual manera se hace reflexiones sobre la práctica, lo que permite realizar los ajustes pertinentes, para así lograr reforzarlos en un siguiente encuentro o sesión.

En cuanto a la fase número dos parte de la premisa que es necesario partir de la educación, acción de la investigación, ya que es la reconstrucción de las acciones y la producción de métodos efectivos. En función de esto es necesario poder conocer las limitaciones de las formas antiguas y modernas, ya que cada persona puede buscar desarrollarse desde prácticas nuevas. Una de las herramientas que puede utilizarse es la comunicación permanente del investigador con la población participante en el proyecto investigativo. El instrumento con el que se trabaja en esta fase es la entrevista.

Y por último se presenta la fase la cual parte del método de aprendizaje analítico (la pedagogía en nuestro caso), esta última etapa en su parte interna, ya que este tipo de investigación siempre se presenta en ciclos sucesivos, comenzando con la recolección o implementación del proceso de recuperación de las memorias de los que participan. En este sentido todas sus partes deben ser cumplidas.

En este sentido se registran mediante un diario de campo, que es una forma poderosa de monitoreas todo lo que sucede en la experiencia. De esta manera las maestras o investigadoras

cuando releen su cuaderno pueden revisar los indicadores y el logro de los objetivos para llevar a buen fin la investigación.

Aparte de esto es considerable aumento del interés por la investigación-acción durante mucho tiempo ha buscado el desarrollo a través de la serie de enfoques diferentes: por ejemplo, para promover la práctica reflexiva; desarrollo profesional; empoderamiento comprensión del conocimiento profesional tácito; desarrollo curricular; cambio individual, colectivo y cultural desde la comunidad; así como en la gestión administrativa democrática.

Es por esto que en nuestro proyecto investigativo se necesita tener presente la pertinencia en cuanto al proceso investigativo, pues permite tener una reflexión permanente en nuestras prácticas educativas.

Experiencia como docentes investigadores

Al respecto es importante mencionar que desde la experiencia que como docentes tenemos permite poder realizar desde el escenario del salón de clases procesos o técnicas que ayudaran tanto al estudiante como nosotras como docentes poder realizar un proceso reflexivo de la necesidad de tomar conciencia de uso del plástico dentro del entorno escolar y fuera de esto, de igual manera permite que la intervención de los docentes que participan sean más activa.

LA IDEA GENERAL DE MEJORA

El desarrollo de esta propuesta describe las maneras en que el ser humano aprende, cobijado en las diferentes dimensiones que le llevan a comportamientos relacionados a la toma de decisiones, ya que estas deben afrontar durante la vida diaria.

Basado en estos es menester destacar como se enseña y como se aprende, ya que pretende mediante este trabajo, concientizar a los profesores sobre los requerimientos para enseñar a los niños y niñas y la manera en tienen para observar y aprovechar las ventajas que tiene cuidar el

medio ambiente con un buen uso de los desechos y a su vez enseñar las consecuencias que hay en no ser responsable con sus propios residuos, específicamente el plástico.

También se quiere mostrar opciones como: Separar la basura, reciclar los desechos reutilizables como el plástico, el cartón, el vidrio, entre otros, no desperdiciar el agua, cuidar la naturaleza, y por último se pretende confrontar a los individuos a tener un comportamiento acordes con el uso de los desechos, ya que todos los conocimientos se adopten como practica en la vida cotidiana, en la escuela y fuera de ella.

Crear una cultura de conciencia ambiental, a través de hábitos en dar uso adecuado al plástico.

PLAN DE ACCIÓN

Es fidedigno para alcanzar los fines dentro de la sociedad es en el entorno escolar, donde se necesita que en su totalidad, los niños y niñas se eduquen en materia ambiental, sobre todo en lo concerniente a la ecuanimidad con la que se maneje el cuidado de la naturaleza, para esto se de fomentar un modelo educativo que integre los cambios de actitud en los estudiantes utilizando estos modelos de educación participativa, ya que el docente debe ser motivador, para lograr conseguir estudiantes más creativos, críticos, amantes de la vida especialmente de la naturaleza, individuos capaces de analizar y ser reflexivos sobre sus propias vivencia.

Esto amerita un paradigma educativo nuevo que valore la educación integral de los estudiantes, tomando en cuenta las diferentes áreas de conocimiento que promuevan la conciencia ambiental y que puedan ser protagonistas en este proceso.

En este sentido la secuencia didáctica es fundamental para poder trabajar con acciones concretas que permitan el aprendizaje a través de las actividades y prácticas cuya finalidad entre otras cosas es ordenar y guiar a los estudiantes en relación con lo que aprenden.

Al respecto estas actividades son indicadas como un proceso educativo sistemático, organizado para alcanzar objetivos.

LA SECUENCIA DIDÁCTICA

FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN
ACCIONES QUE INTEGRAN: “Conciencia ambiental, prácticas en cuanto a la enseñanza y aprendizaje en el uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede Etnoeducativa Apunimana”
PROPÓSITO GENERAL Implementación de diversas estrategias para el fortalecimiento de una conciencia ambiental relacionadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje relacionadas con el uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede Etnoeducativa Apunimana
IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Se realizarán en siete semanas desde el 5 de septiembre hasta 21 de octubre. En cada semana se harán 2 sesiones de dos horas cada una.

Tabla 2: Secuencia didáctica

Fase de Desarrollo		
Sesión N#1		
Negociación y Presentación sobre la secuencia didáctica (Residuos Sólidos-Plástico)		
Área: Ciencias Naturales	Grado: 3ero	Duración: 2 horas
Objetivos de la sesión: Exponer al grupo la negociación y presentación de la secuencia didáctica logrando identificar los residuos sólidos existentes en el plantel y la comunidad, específicamente el plástico. Implementar la secuencia Didáctica (SD) mediante los acuerdos dentro de un contrato en común acuerdo entre los niños y niñas y la maestra del grado.		
Desempeño Esperado: Reconoce el plástico como residuos sólido reusable. Identifica los residuos sólidos más destacados en el mundo como lo es plástico.		
Materiales: Lamina de papel bond, botellas plásticas, imágenes impresas.		
Actividades a realizar en la sesión 1		
Inicio: Se comienza cuando la docente presenta a los niños y niñas lo que se trabajara a través de la secuencia didáctica. La maestra presenta características personales de ella a través del uso de mímicas para que luego los niños hagan lo mismo mostrando una característica que los represente y distinga de los demás niños. Y luego explica la importancia de trabajar con los residuos sólidos como lo es el plástico. La docente inicia con saludo de bienvenida a los estudiantes: bienvenidos y bienvenidas a este encuentro de saberes, sobre los residuos sólidos como el plástico.		

Desarrollo:

La docente invita a los estudiantes a recorrer el aula de clases donde se encuentra imágenes de la escuela y de los alrededores donde se puede visualizar los residuos sólidos que están por todos estos espacios.

Para lo cual la docente solicita a los niños dejar todas sus cosas dentro del salón de clases y se preparen para realizar un recorrido en los espacios del salón donde se han ubicado diferentes imágenes de los alrededores de la escuela donde se encuentran residuos sólidos como el plástico y al mismo tiempo se pide que detallen cada fotografía para así poder responder a las interrogantes que la maestra les hará después:

¿Cuáles son los principales problemas que observaron en las imágenes?

¿Cuáles recuerdan de estos sitios, luego de haberlos recorrido?

¿Puedes mencionar cuales son los residuos sólidos que hay en tu entorno?

¿Cuál consideran debe ser los espacios en los que se depositen los desechos en la escuela?

¿Cuáles son estos desechos o basura que principalmente se observan?

Al finalizar la docente realizara la retroalimentación sobre la necesidad de dar otro uso a los residuos sólidos importancia del reciclaje

Seguidamente se proyectará el vídeo denominado: “El Monstruo de la basura” Autores: Aldo Pereira Vidal Lea Valenzuela López https://www.conaf.12/El-Monstruo-basura_liviano.

Al terminar el video se pide a los estudiantes que expliquen cuales residuos se pudieron observar y como estos afectan al ambiente. Luego se establecerá como los plásticos hacen daño al medio ambiente, así como las posibles soluciones o maneras de reusar los residuos sólidos como el plástico.

Cierre:

Al Finalizar se pide a los estudiantes que describan lo vivido durante estas 1 sesión de trabajo. Reflexionar cuales son fortalezas en la enseñanza sobre el tema de la sesión.

Evaluación:

Se pide que pequeños grupos (3 participantes) los niños elaboren un mapa mental con lo aprendido en la sesión.

Tabla 3: Sesión 1

Análisis de resultados

La estrategia fue aplicada con la participación de todos los niños del grado tercero, lo cual permitió que los niños lograran identificar cuáles son los desechos o también conocidos como basura, así como estos como el plástico se identificar que el residuo que principalmente afecta al entorno y al ambiente es el plástico. Identificaron de igual manera como la basura como la conocían al inicio, es un gran problema que daña al ambiente en general y de manera más particular daña a la escuela, las casas y a la comunidad.

En el video “El Monstruo de la basura”, los estudiantes se mostraron muy sorprendidos

en cuanto a la acumulación de los residuos observados durante el vídeo y como estos se parecen de manera particular a todos los residuos que hay alrededor de la escuela y en la comunidad de donde vienen los niños. Luego se estableció como los plásticos hacen daño al medio ambiente. Los estudiantes en conjunto con la docente expusieron cuales pueden ser los resultados o desenlace que puede darse a los desechos generados en la escuela y sus alrededores. Para de esta manera en consenso se mencionó de las formas como podrían reusar estos materiales o desechos sólidos. Para convertirlos en objetos utilitarios.

Se evidenció que se alcanzaron los propósitos propuestos e igualmente los niños y niñas lograron reconocer el plástico como residuos sólido reusable, así como identifica los residuos sólidos más destacados en el mundo como lo es plástico (Ver anexos).

Como reflexión final es imprescindible mencionar que en este encuentro permitió que entre todos se lograra establecer la necesidad de trabajar en el reusó del plástico como material de provecho. Lo mejor del encuentro fue el recorrido con las fotografías y el video, ya que permitió que los estudiantes lograran identificar los problemas que ocasionan los residuos sólidos, en especial el plástico y como estos se encuentran tirados en diferentes espacios. De igual manera consideramos que se debió realizar el recorrido por todo el espacio antes de la aplicación de las estrategias, aunque sin embargo se alcanzaron los objetivos propuestos.

Cabe mencionar que dentro de las principales fortalezas se encuentra que tanto los docentes como los estudiantes lograron tener mayor claridad sobre el cuidado del ambiente, así como pudieron identificar como el uso del plástico es imprescindible para poder ser reutilizado. Al respecto cabe destacar que todos los que participaron de esta experiencia permitió la mejoría de su entorno y por ende de la comunidad mediante este proyecto, puesto que involucra la construcción de aprendizajes significativos para todos los participantes. (Ver anexos)

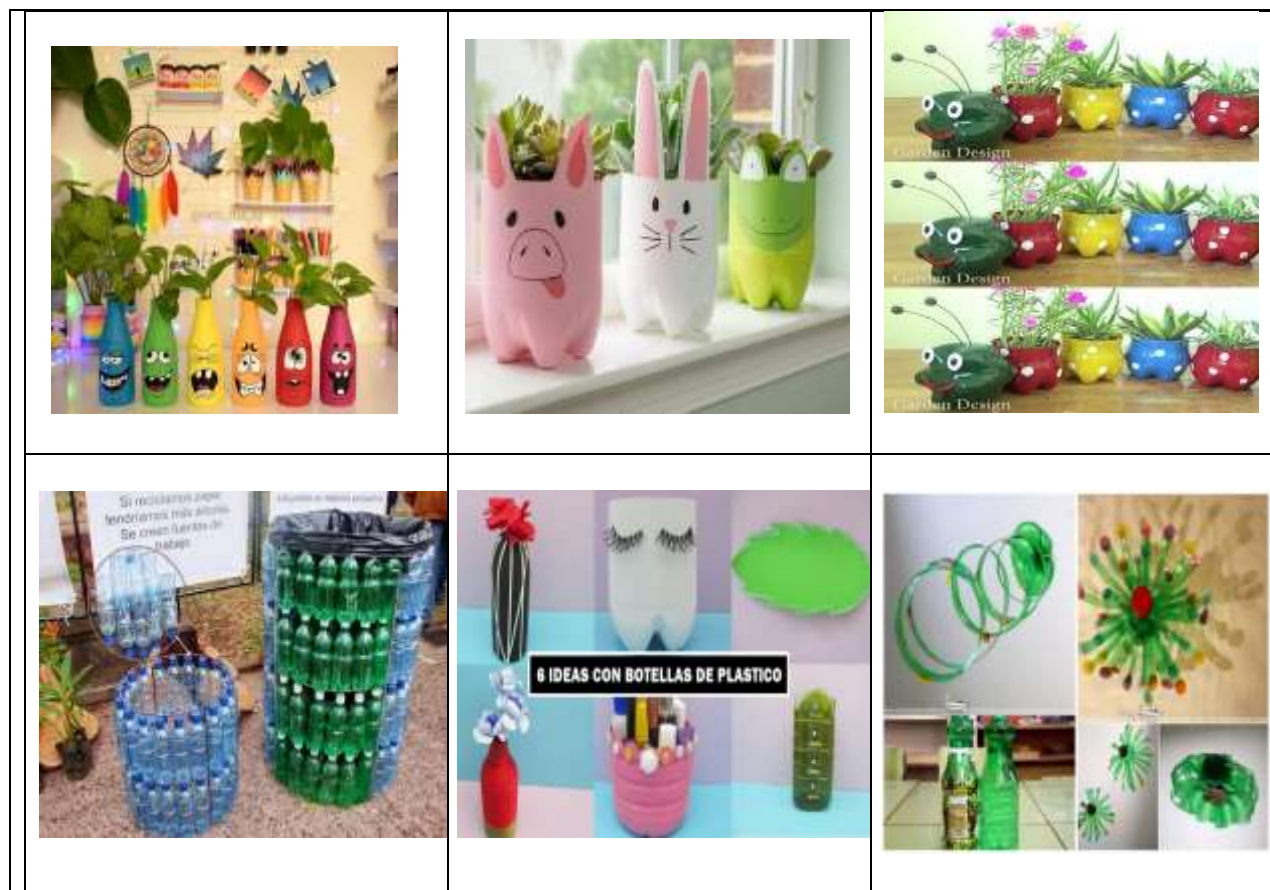
En este sentido las docentes como investigadoras y coparticipe de las vivencias con los niños pueden establecer opciones que permitan mejorarlas, esto de manera particular cuando se mira el problema ambiental como una situación de todos, ante posibles disposiciones en las que se miran desde su comunidad. Dentro de los principales cambios en los estudiantes se pudo observar que estas estrategias permiten a los niños y a la docente hacer uso de nuevas estrategias que permiten refrescar las prácticas educativas se notan cambios en la manera de intercambiar saberes en el salón de clase y fuera de este. (Ver anexos)

En la medida en la que se logren implementar nuevas actividades pedagógicas, estas fortalecen la conciencia ambiental de ahí que muchas de las verbalizaciones de los estudiantes estén relacionadas con la necesidad de observar la realidad y que esta realidad sea estudiada en el salón de clases hace que sea más digerible para los estudiantes y que adquiera mayor relevancia. Una de las estrategias que los estudiantes mencionaron como más innovadora es la de poder ver desde la realidad lo que sucede con el entorno, sino se logra reusar los residuos sólidos. En concordancia con lo planteado anteriormente Balcánzar (2003) menciona que este tipo de investigación permite y que los integrantes que hacen vida en la comunidad sean partícipes activos para buscar las alternativas que lleven a la solución de las problemáticas que se dan en el centro del quehacer del entorno comunitario, en función de esto se presentan las bases para que participen todos los que integran el proyecto de investigación, se espera que mediante la ejecución de las actividades concretas se de cambios paradigmáticos relacionados con las prácticas no solo dentro d la escuela sino también de la comunidad.

Esto también refuerza lo propuesto por Báez, (2008). El mismo plantea que es desde la enseñanza con el uso de diferentes actividades donde se podrán establecer cambios para la mejoría del proceso educativo tanto los niños y niñas como de los profesores. En tanto que el

desarrollo de estas actividades o secuencia de procedimientos propician en todos los participantes mayores y mejores aprendizaje que tengan verdaderos sentido para todos.

FASE DE DESARROLLO		
Sesión N° 2 y 3		
TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CREATIVAS		
Área: Ciencias Naturales	Grado: 3ero	Duración: 4 horas (2 horas cada sesión)
Objetivos: Identificar técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico al crear objetos creativos relacionados con el ambiente habitacional.		
Desempeño Esperado: Identifica técnicas artísticas en el reciclaje del plástico útil para el hogar y la escuela. Distingue técnicas como manualidades en el reciclaje del plástico.		
Materiales: Lamina de papel bond, botellas plásticas, pinturas, tijeras, lana, pitillos, pelotitas plásticas, entre otros.		
Actividades a realizar en la SESIÓN 2		
Inicio: Se realiza una dinámica de integración para romper el hielo, donde participa la maestra, los niños y niñas de manera activa y significativa.		
Desarrollo: Se crearán diversas figuras y/o manualidades con técnicas artísticas y creativas, con el uso de botellas plásticas recicladas, cabe mencionar que estas ideas son referencias, puesto que los estudiantes decidirán que construir a partir de la técnicas artísticas que se desarrollará, las cuales se muestran a continuación:		
		

**Cierre:**

Se pide a los estudiantes responder a las siguientes interrogantes:

¿Cómo se sintieron realizando estas técnicas artísticas?

¿Qué otras obras les gustaría realizar?

¿Cómo les pareció la experiencia de esta sesión?

Al finalizar la docente les explicara que continuaran en el siguiente encuentro con estas actividades. Y les pide a los estudiantes que puedan traer nuevas ideas para el siguiente encuentro

Reflexión:

Reflexionar acerca de las fortalezas en la enseñanza y que aspectos se deben mejorar.

Actividades a realizar en la SESIÓN 3**Inicio:**

Se realiza una dinámica de integración para romper el hielo, en la que permite que todos los participantes se integren y recuerden lo trabajado en la sesión anterior.

Desarrollo:

Se continua realizando diversos artículos y/o manualidades con técnicas artísticas y creativas, con el uso de botellas plásticas recicladas, cabe mencionar que estas ideas son referencias, puesto que los estudiantes decidirán que construir a partir de la técnicas artísticas que se desarrollará, las cuales se muestran a continuación:



Cierre:

Se pide a los estudiantes responder a las siguientes interrogantes:

¿Cómo se sintieron realizando estas técnicas artísticas?

¿Qué otras obras les gustaría realizar?

¿Cómo les pareció la experiencia de esta sesión?

Al finalizar la docente les explicara que continuaran en el siguiente encuentro con estas actividades. Y les pide a los estudiantes que puedan traer nuevas ideas para el siguiente encuentro

Reflexión: Reflexionar acerca de las fortalezas en la enseñanza y que aspectos se deben mejorar.

Tabla 4: Sesión 2 y 3

ANÁLISIS DE RESULTADOS

La estrategia fue aplicada con la participación de todos los niños del grado tercero, lo cual permitió que los niños lograran identificar las diferentes técnicas artísticas en el reciclaje del plástico útil para el hogar y la escuela. También se logró que los estudiantes pudieran distinguir técnicas como manualidades en el reciclaje del plástico.

Se crearon diversas figuras y/o manualidades con técnicas artísticas y creativas, con el uso de botellas plásticas recicladas. A los estudiantes se les dio algunas indicaciones sobre cómo se pueden realizar algunos objetos utilitarios mediante manualidades y ellos crearon nuevas ideas realizando esta serie de objetos.

Luego se estableció como los plásticos puede reusarse y ser utilizadas nuevamente dentro de la escuela, así como dentro de la casa y en la comunidad y de esta manera estaríamos creando conciencia ambiental y dando nueva vida al plástico. Los estudiantes y la docente expusieron las obras de arte realizadas y la importancia de recuperar y reutilizar el plástico.

Se evidenció que se alcanzaron los propósitos u objetivos propuestos y que igualmente forma a los niños y niñas al lograr reconocer el plástico como residuos sólido reusable, así como identifica los residuos sólidos más destacados en el mundo como lo es plástico. Y dar un mejor y nuevo uso al plástico. (Ver anexos)

Como reflexión final es imprescindible mencionar que en este encuentro permitió que entre todos se lograra establecer la necesidad de trabajar en el reusó del plástico como material de provecho, en objetos más útiles. Se pudo observar a través de los registros del diario de campo que este tipo de actividades académicas permitieron incentivar la creatividad en los estudiantes y docentes, de igual manera permitió estimular su desarrollo psicomotriz y al mismo tiempo que los mismos se sintieran más seguros de sí mismos, capaces de lograr construir nuevas cosas, así como reforzar su creatividad y mejoras considerables en su concentración. Lo mejor

del encuentro fue la capacidad que tuvieron los estudiantes en conjunto con la docente de crear nuevas cosas con el uso de los residuos sólidos, en especial el plástico y como estos se encuentran tirados en diferentes espacios.

El docente como investigador, se dan grandes logros para un aprendizaje con sentido o más significativo de todos los que participan del proceso investigativo donde la acciones y la participación son fundamentales para todos los involucrados, para así poder llegar a soluciones a las problemáticas presentes en cada uno de los entornos. Por todo esto es esencial que se desarrolle y reflexione ampliamente sobre el ambiente, igualmente se incentiva en otras personas como por ejemplo en la comunidad a organizarse mediante un trabajo conjunto con el trabajo de todos para mejora la calidad de vida y mejorar las condiciones de los ecosistemas existentes en cada una de las comunidades.

Cabe mencionar que dentro de las principales fortalezas se encuentra que tanto los docentes como los estudiantes lograron identificar como el uso del plástico es imprescindible para poder ser reutilizado. Los estudiantes mediante el uso de las manualidades lograron aprenden a plasmar sus ideas creando nuevas cosas.

Destaca en el encuentro la importancia del uso de las manos, asocian nuevos conceptos, poniendo al máximo su creatividad, mostraron entusiasmo y fueron muy elocuentes en cuanto a lo felices que se sentían de estar realizando cosas nuevas, manifestaron lo importante de mantener todo el espacio limpio y ordenado; mencionaron que se sentían grandes y responsables. Al respecto el MEN (2002) plantea mediante el uso del cuidado del ambiente y los recursos naturales es como se puede lograr que las personas se interrelación con su entorno de manera tal que puedan así hacer análisis críticos y reflexivos sobre su realidad en todos los ámbitos, para esto se deberán establecer medidas sociales, económicas y políticas para que desde la realidad de

cada uno de los sectores se pueda preservarse el medio ambiente mediante el uso de materiales reusables como el plástico. Este sustento teórico fundamenta lo experimentado por los estudiantes en la sesión n° 3.

FASE DE DESARROLLO		
Sesión N° 4 y 5		
SECUENCIA DIDÁCTICA		
Área: Ciencias Naturales	Grado: 3ero	Duración: 4 horas (2 horas cada sesión)
Objetivos:		
Diseñar una secuencia didáctica que relacione desde el aprendizaje y la enseñanza al concientizar de los niños y niñas acerca de estos procesos de aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes.		
Desempeño Esperado:		
Identifica el aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes tomando conciencia de su importancia. Relaciona las prácticas de enseñanza y aprendizaje		
Materiales:		
Lamina de papel bond, botellas plásticas, imágenes impresas.		
Actividades a realizar en la sesión 4		
Inicio:		
Este encuentro inicia con el desarrollo de un ejercicio de integración donde participan los niños y niñas con la maestra para crear un clima de confianza adecuado para el inicio de la actividad, seguidamente mediante preguntas y reflexiones se pide a los estudiantes que expresen la importancia sobre y necesidad de reusar, reducir y reciclar y como estas tareas están relacionadas con la práctica de aprender haciendo, de tal modo que lo que aprenden sea más significativo para todos, y que los participantes del proceso tengan mayor conciencia ambiental sobre el uso y manejo del plástico.		
Desarrollo:		
La docente realiza a través de un video cada uno de los tres R del reciclaje, luego explica cada una de ellas y finalizan con el contenido y luego de clarificar todas las dudas de los estudiantes. Se divide a los estudiantes del grado 3ero en tres equipos denominados:		
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Reusar 2.- Reducir 3.- Reciclar 		
Cada uno de los equipos realizara dinámicas para explicar lo que significa cada una de las tres R del reciclaje.		
Cierre:		
Al Finalizar se pide a los estudiantes que describan lo vivido durante estas 4 sesión de trabajo. Reflexionar cuales son fortalezas en la enseñanza sobre el tema de la sesión.		
Actividades a realizar en la Sesión 5		

Inicio:

Para dar inicio a la sesión se realiza un recuento de lo trabajado en la sesión anterior, seguidamente inicia con una dinámica de integración rompe hielo en la cual se invita a los estudiantes a construir carteles alusivos a la educación y conciencia ambiental, como estas tareas están relacionadas con la práctica de lo aprendido por los niños y niñas, así como por los docentes y que se desarrolle de manera particular en los niños y niñas una mayor conciencia ambiental sobre el uso y manejo del plástico.

Desarrollo de la sesión:

Se solicita a los niños y niñas que dibujen los distintos contenedores de reciclaje.

Seguidamente pide a los estudiantes realizar el canto acerca de las tres R, que trata sobre el reutilizar, reducir y reciclar enlace <https://www.youtube.com/watch?v=7ixrpM9kPUU>.

Se pide a los estudiantes escuchar la canción con atención y mucha diversión, para luego seguir la canción leyendo su letra que se presenta a continuación:

REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR

Se plasma en el tablero la letra de la canción de tal manera que los niños puedan seguirla, así como poder establecer la importancia de la aplicación de las tres R no solo en la escuela, sino también en todos los entornos donde los mismos se desarrollen.

Cierre:

Al Finalizar se pide a los estudiantes que describan lo vivido durante estas 4 sesión de trabajo. Reflexionar cuales son fortalezas en la enseñanza sobre el tema de la sesión.

Evaluación:

Se pide que pequeños grupos (3 participantes) los niños elaboren un mapa mental con lo aprendido en la sesión.

Reflexión:

Reflexionar cuales son fortalezas en la enseñanza, que aspectos se deben mejorar deben argumenta.

Tabla 5: Sesión 4 y 5

La estrategia aplicada permitió que los niños logran el mayor aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes y al mismo tiempo pudieron tomar conciencia de su importancia. Tanto los estudiantes como la docente y la comunidad pudieron relacionar lo que se enseña y se aprende en relación con la creciente necesidad que implica tener mayor conciencia ambiental.

Se estableció la necesidad de reusar, reducir y reciclar, con esta estrategia se da respuesta al problema de investigación y se relaciona de manera más estrecha la importancia de la práctica

en los niños y niñas que permitan que estos tengan mayor conciencia ambiental sobre el uso y manejo del plástico, en este sentido la enseñanza de esta conciencia ambiental es fundamental.

(Ver anexos)

Mediante el uso de estas 3R los niños mencionaron que con el uso de estas se cuida mejor el medio ambiente, puesto que se baja la cantidad de residuos o desechos como el plástico y esto hace que todos sean más responsables con el entorno.

Al reducir, reutilizar y reciclar, se producen grandes beneficios para el medio ambiente, puesto se logra disminuir la basura, como se ve el entorno escolar; es decir mejorar su apariencia; así como poder resaltar su importancia en cuanto a usar el reciclaje para dar una nueva vida al plástico.

La docente en conjunto con los niños visualizaron a través de un video cada uno de los tres R del reciclaje. Seguidamente se explicó cada una de ellas iniciando con:

El Reducir los desechos implica poder minimizar los desechos que usualmente botamos o desechamos.

El reutilizar, que implica poder dar una nueva vida a los residuos como el plástico, mediante la elaboración de utensilios u objetos utilitarios con estos materiales.

El reciclaje que consiste en dividir los desechos de acuerdo a sus tipos, para que luego estos se usen nuevamente como una nueva utilidad.

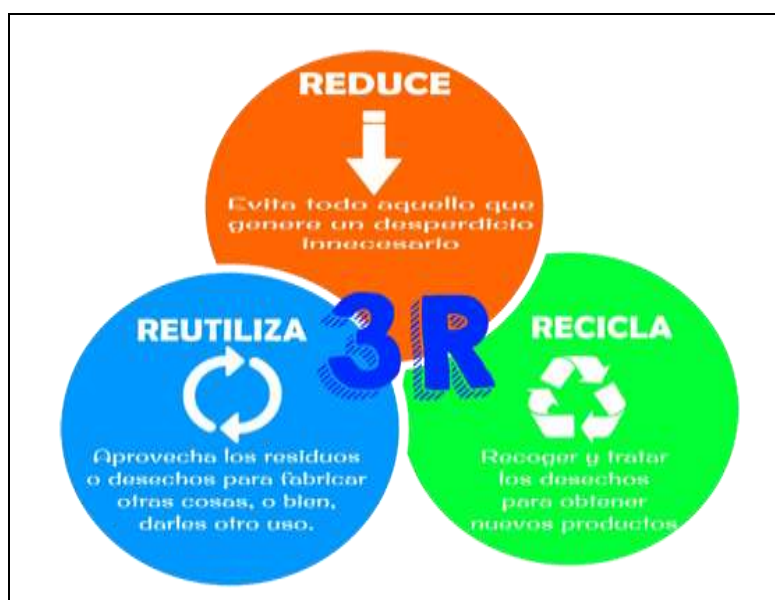
Con esta explicación se pudo llegar a una conclusión en conjunto que establece que la aplicación de las tres R, permite a los individuos poder hacerse responsables de lo que implica el trabajo con los residuos en las comunidades y lo importante que son para estas, en vista de esto podría depender el poder utilizare residuos como el plástico, lo cual amerita volver a utilizar estos desechos desde distinto tipo , considerando que de no ser así estos materiales serían

desechados o botados en cualquier sitio, lo cual haría que se tenga más cantidad de residuos o como comúnmente lo conocemos más sobras, lo cual seguirá dañando de manera continua a la escuela, la comunidad, en fin al planeta.

Luego se dividió a los estudiantes del grado 3ero en tres equipos denominados:

- 1.- Reusar
- 2.- Reducir
- 3.- Reciclar

Cada equipo estaría constituido por un color relacionado con el reusar, reducir y reciclar. El equipo Naranja, equipo Verde y equipo Azul.



Cada uno de los equipos realizó dinámicas para explicar lo que significa cada una de las tres R del reciclaje estableciendo cada una de ellas son superpoderes para salvar al planeta.

Se evidenció que se alcanzó el objetivo propuesto y de igual forma las niñas y los niños lograron reconocer el plástico como residuos sólido reusable, así como identifica el aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes tomando conciencia de su importancia.

Como reflexión final es imprescindible mencionar que en este encuentro permitió que

entre todos se lograra establecer la necesidad de trabajar en el reusó del plástico como material de provecho, en objetos más útiles, mediante la aplicación de las 3R.


A través de los registros del diario de campo permitieron que los estudiantes pudieran ver como la forma en la que usamos y consumimos de manera automática y día a día, se acumula particularmente del consumo de elementos como el plástico son muy importantes, puesto que la conciencia ambiental nos permitirá a todos poder cuidar nuestro entorno y nuestro medio ambiente. Ya que al reducir el consumo podríamos mejorar ampliamente el medio ambiente en el que vivimos, pues es muy importante que podamos vernos como responsables del consumo del plástico que usamos y el daño que podamos hacer a la escuela y la comunidad.

Reutilizar es cambiar la manera como vemos las cosas, la manera como consumimos, ya que debemos hacer cambios en los hábitos de compra ya que usualmente se comprar, se consume y se desecha, sin que podamos hacernos conscientes de este hecho que tanto faño hace al ambiente y a nuestra salud., es decir que darles otro uso podemos estar dando una nueva oportunidad de ser usado y así evitamos la acumulación de residuos.

Y por último y tal vez lo más importante es poder establecer puntos ecológicos, mediante diferentes canecas identificadas por colores como los empleados para el reciclaje, los cuales son el gris, amarillo, verde y el azul, pareciera este acto no tener mucha relevancia pero puede sentar las bases para no solo la clasificación de los residuos, sino también estos estarán representando los materias que luego se puedan usar para ser utilizados de otro modo. A parte de eso es fundamental recordar que no es solo colocar los residuos sólidos en los contenedores sino que es esencial luego de tenerlos reciclados, poder darles otros usos.

Las principales fortalezas se encuentra que tanto los docentes como los estudiantes lograron tener mayor conciencia ambiental para así aprovechar al máximo los residuos sólidos.

Los estudiantes lograron aprender la importancia del uso de los tres R y como están contribuyen con la conservación de los espacios limpios. El empleo de las tres R se facilita el cuidado del espacio, ya que esta tarea es de todas las personas tanto las docentes investigadoras como los estudiantes los que tendrán la oportunidad de influir positivamente en otras personas dentro de la escuela y mantener así una comunidad más limpia y sostenible. Esto se puede reforzar por lo planteado por Celis, (2009), quien plantea que el medio ambiente se consiste en factores bióticos y abióticos, los que interactúan constantemente, ya que el hombre como una entidad biótica creadora de la experiencias socio-culturales, puede realizar cambios en el entorno natural para que estos se logren cambiar para mejorar la calidad de vida de toda la población, para lo cual amerita acciones en materia políticas, sociales y también económicas.

FASE DE DESARROLLO		
Sesión N° 6 y 7		
CREANDO LA CULTURA AMBIENTAL		
Área: Ciencias Naturales	Grado: 3ero	Duración: 4 horas (2 horas cada una)
Objetivos: Crear una conciencia ambiental en la Institución educativa el paraíso sede Etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar y comunicar en diferentes medios informativos.		
Desempeño Esperado: Desarrolla una conciencia ambiental acorde con la institución educativa y su entorno. Reconoce que a través del uso de medios de difusión es posible el trabajo mediante la comunicación en materia ambiental dentro del entorno escolar.		
Materiales: Lamina de papel bond, pinturas, colores, uso de la radio en la comunidad.		
Actividades a realizar en la SESIÓN 6 y 7		
Apertura: Se inicia con la elaboración de carteles, panfletos, trípticos, dípticos y/o infografías. A partir de como participan los niños y niñas, las madres ty los padres de estos y los docentes para realizar una campaña sobre el Cuidado del ambiente. Esta campaña cuyo centro es el plantel y sus alrededores		
La actividad se desarrolla de la siguiente manera: En el desarrollo de esta sesión con la participación de los padres /representantes, sabedores, docentes y las niñas y niños siendo activos en las campañas denominadas:  Campaña Conciencia ambiental: “Cuidar el ambiente es tarea de todos, juntos podemos		

más”,

- ✚ Campaña Conciencia ambiental: “Cuidando nuestra Casa Garnde”

- ✚ Campaña Elaboración de contenedores de reciclaje: “Deposita los plásticos aquí”

Estas campañas permitirán que toda la comunidad escolar y su entorno pudieran realizar actividades para fortalecer y reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente acorde con la institución educativa y la comunidad que la rodea.

Tomando en cuenta lo anterior se propone enseñar de manera lúdica, a través de juegos para que el estudiante se sienta libre de participar y exprese sus sentimientos. También se desea hacer carteleros, mostrar videos para que haya una mayor conciencia, por último, se pretende colocar canecas para la basura de manera selectiva, donde los productos que se pueden reciclar tengan su propio deposito, para esto se retroalimentará los usos de las canecas de acuerdo con su color.

Entre las principales estrategias para el buen uso del plástico tenemos el punto ecológico donde se establecen espacios para almacenar de manera organizada y separada los residuos los cuales se dividen en papel, orgánicos que se pueden reciclar, entre otros; para lo cual cada caneca estará de un color diferente, a través de la socialización que permita la conciencia ecológica en los estudiantes permitiendo que estos puedan establecer la importancia y necesidad de seleccionar, y clasificar los residuos en las canecas para disminuir la contaminación en el plantel educativo. Para luego reusar y reutilizar las botellas plásticas.

<p>Campaña Conciencia ambiental: “Cuidar el ambiente es tarea de todos, juntos podemos más”</p>	
<p>Campaña Conciencia ambiental: “Cuidando nuestra Casa Garnde”</p>	
<p>Elaboración de contenedores de reciclaje “Deposita los plásticos aquí” Punto Ecológico</p>	

Cierre:

Al finalizar se realizará un programa de radio destacando todas las 3 campañas de conciencia ambiental desarrolladas por los docentes, niñas y niños y todos los que forman parte de la institución etnoeducativa.

Evaluación:

Esta se realiza acorde con la participación de todos los involucrados en esta campaña de conciencia ambiental.

Reflexión:

Se registran en vídeo las campañas realizadas con las experiencias de la población, a través de la cual tendrán la oportunidad de expresar como tomar conciencia ambiental ayuda a mejorar el entorno escolar, familiar y social.

Reflexionar cuales son fortalezas en la enseñanza, que aspectos se deben mejorar deben argumenta.

Tabla 6: Sesión 6 y 7

Se logró el objetivo de las sesiones el cual fue crear una conciencia ambiental en la Institución educativa el paraíso sede Etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar y comunicar en diferentes medios informativos.

La estrategia fue aplicada con la participación de todos los niños del grado tercero, docentes del plantel, personal obrero, las madres, padres y representante de los niños, en las campañas de conciencia ambiental denominadas “Cuidar el ambiente es tarea de todos, juntos podemos más” y “Cuidando nuestra Casa Grande”, lo cual permitió que mediante esta estrategias toda la población tomar las acciones pertinentes destacando la gran importancia sobre cuidar de la naturaleza y que esta debe ser tarea de todos y todas, puesto que si la escuela y sus alrededores permanece con residuos sólidos las consecuencias serán cada vez peores, por esto la toma de conciencia en materia ambiental es fundamental para poder tener un ambiente limpio y acorde para que la escuela no sea solo para memorizar contenidos, sino que la educación implica poder fomentar un mundo mejor, un entorno más sano y seguro.

Se logró que los estudiantes y toda la población participante pudieran tener una conciencia ambiental no solo en la institución educativa el Paraíso sede Etnoeducativa Apunimana, sino también en su entorno.

Se evidenció que los niños y niñas y el resto de la población participante pudieron desarrollar una conciencia ambiental acorde con la institución educativa y su entorno, así como

reconocer la necesidad de dar a conocer la importancia del cuidado del medio ambiente sobre todo en lo que respecta al entorno escolar. (Ver anexos)

Aunque a manera de reflexión final es necesario mencionar que en este encuentro permitió a todos los involucrados establecer la importancia de tener una conciencia ambiental no solo en el entorno escolar, sino también en la comunidad. Se pudo observar a través de los registros del diario de campo que este tipo de actividades académicas permitieron incentivar la conciencia del cuidado ambiental. Lo mejor del encuentro fue la integración de toda la población escolar, con la comunidad, los estudiantes de tercero en conjunto con la docente.

Se puede evidenciar que las docentes como investigadoras, se dan grandes logros en el proceso de enseñanza aprendizaje, relacionados con los desechos que producimos y la toma de alternativas dentro del aula de clases relacionadas con las investigaciones que se dan en esta y permiten dar respuestas a las situaciones de aprendizaje que se presentan, y a las necesidades de instalación de los contenedores para clasificar los residuos sólidos y de esta forma tener una mayor conciencia ambiental, de igual manera se incentiva en otras personas como por ejemplo en la comunidad de quienes se requieren puedan ser más activos en cuanto a su presencia y participación para hacer del entorno escolar un espacio de vida, en el cual se cuida y mantienen el medio ambiente y los ecosistemas para el desarrollo de todos.

Cabe mencionar que dentro de las principales fortalezas se encuentra que tanto los docentes como los estudiantes lograron desarrollar una conciencia ambiental acorde con la institución educativa y su entorno. Al respecto las docentes investigadoras se muestran con fortalezas que dan cuenta de cambios muy significativos en su quehacer docente, ya que las estrategias refuerzan una diferente y mejor práctica docente.

De igual manera se pudo reconocer la importancia de los medios de comunicación y

difusión del cuidado del medio ambiente para el fomento del entorno escolar. Destaca en esta experiencia o encuentro la importancia de las campañas de conciencia ambiental para crear una cultura ambiental.

Esto está relacionado con el marco teórico en cuanto a la educación ambiental, ya que este proceso de la enseñanza-aprendizaje, pretende que los niños puedan desarrollar una conciencia ambiental, donde los niños y las niñas ampliarán aprendizajes sobre el uso y utilización de los desechos, y con esto, procurar enseñarles lo importante que tiene para su presente darle un buen trato los restos que se desechan y ser capaces de conservar el planeta en buen estado, previniendo el desequilibrio de la naturaleza y la contaminación de sus propios ambientes.

Conclusiones

Para finalizar es preciso mencionar que este proyecto de investigación permitió diversas experiencias dentro de la construcción de los aprendizajes, por tanto es necesario concluir que es importante y necesario que la conciencia ambiental mediante el uso de los derechos es imprescindible que dentro de la institución etnoeducativa y otros planteles no solo en el departamento de la Guajira, sino que estas se extiendan para todo el país, de manera especial en la educación primaria, con la finalidad que desde los primeros años los niños puedan sensibilizarse en relación con la conservación ambiental.

En este sentido es fundamental se realicen proyectos dirigidos a los grupos étnicos que están establecidos en la región para que se puedan seguir realizando investigaciones como éstas que permita ampliar la conciencia ambiental en todos los sectores y principalmente en las poblaciones estudiantiles que son la base de una sociedad más consciente.

Los niños, niñas, docentes y representantes en la institución etnoeducativa No. 7 sede Apunimana lograron realizar actividades y estrategias que permitieron tener mayor conciencia de la importancia de mantener un ambiente limpio mediante el uso del reciclaje como alternativa para reusar materiales como el plástico. En este sentido la educación ambiental es prioritaria de tal manera que los individuos podamos darle en la construcción de un entorno saludable. Es por esto que las estrategias educativas empleadas permitieron que las acciones de niños, niñas y maestros, padres, representantes y de los sabedores wayuu acerca de la construcción del conocimiento, el trabajo colectivo logro que la conciencia en cuanto al medio ambiente permita tener alternativas de solución acordes a la realidad de la escuela.

Se logró en los estudiantes del grado tercero que pudieran identificar técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico, ya que pudieron crear objetos creativos relacionados

con el ambiente habitacional. Esta experiencia con la construcción de objetos utilitarios y creativos fue muy significativa para los niños, ya que pudieron dar un segundo uso a los residuos sólidos como el plástico.

La ejecución de la secuencia didáctica permitió tanto a los estudiantes del grado tercero, a las docentes investigadoras, a como a sus representantes que relacionaran las práctica de enseñanza y el aprendizaje para tomar conciencia sobre el aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes.

Las estrategias y campañas realizadas en la institución educativa permitieron realizar reflexión sobre el ambiente en las niñas, niños del grado tercero, así como en toda la población que forma parte de la sede etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar, así como se logró poder llegar a la comunidad que rodea la institución.

Como docentes de aula e investigadoras de esta investigación, podemos decir que fue esencial formar niños y niña en el cuidado del ambiente como practica permanente de aprendizaje, estas permitió hacer que estas experiencias fueran más significativas, ya que lograron desarrollar las estrategias no solo dentro, sino también fuera del entorno escolar, pudiendo incorporar los cuidados del ambiente y el reusó de desechos como el plástico dentro de sus actividades de enseñanza aprendizaje. Seguir desarrollando estas estrategias permitirá mantener el cuidado del medio ambiente, a través del uso de residuos dándoles una segunda vida.

Recomendaciones

El proyecto de investigación brindo la conformación de orientaciones para futuras investigaciones, por lo que se sugiere o siguiente:

A los estudiantes:

- ✓ Seguir trabajando para mantener una conciencia ambiental en la Sede Etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar.
- ✓ Mantener la ejecución de estrategias de enseñanza aprendizaje donde se trabaje con residuos sólidos, no solo con el plástico, sino también con otros residuos que puedan ser utilizados en la escuela, el hogar y en las comunidades.
- ✓ Ejecutar actividades recreativas con el uso de materiales reciclados, mediante la construcción de juguetes.

Para las Madres, Padres y Representantes:

- ✓ Incorporar a los estudiantes en ejercicios diarios desde las casas de estos, para así logran que aprendan a reusar los desechos sólidos
- ✓ Participara activamente en las actividades que se realice en el plantel y en la comunidad en torno al cuidado del medio ambiente.
- ✓ Cooperar con las docentes en realizar aportes de materiales para reciclar y seguir fomentando la conciencia ambiental.

Para los Docentes:

- ✓ Buscar la mayor de las madres, padres y representantes para que participen en las estrategias que lleva la institución etnoeducativa y que las mismas se ejecuten desde la institución en materia de conciencia ambiental. De igual manera solicitara las madres,

padres y representantes su cooperación para la recolección de envases de plástico.

- ✓ Participar en diversas actividades, permitiendo la creación de estrategias como manualidades dentro del salón de clases y que estén sirvan de ideas para utilizar el reciclaje dentro de los hogares de la comunidad.

Para Futuras Investigaciones

- ✓ Se les recomienda para futuras investigaciones que es necesario seguir trabajando con este tema, ya que es fundamental para la mejora del medio ambiente.
- ✓ A los docentes investigadores que puedan tomar esta investigación como referencia para nuevas investigaciones relacionadas con las prácticas de enseñanza y aprendizaje, así es esencial el cuidado y la conciencia ambiental.

ANEXOS

Resultados de la encuesta

Resultados descritos de la aplicación de unas encuestas durante el mes de mayo del 2022 a los 29 niños, niñas de tercer grado del centro Etnoeducativo. En función de esto se presenta el tipo de encuesta realizada, así como el manejo que se dio a las mismas mediante la respuesta a cada pregunta, es entonces como de forma detallada, se destaca el análisis de estos resultados.



Encuesta medioambiental

Nombre: _____ Fecha: _____

1. **Sabe usted, ¿qué es una botella plástica?**

a. No, nunca había escuchado algo parecido. c. Si, un balón en forma rectangular.
b. Si, un envase para almacenar bebidas. d. No, jamás he visto una.

2. **Sabe usted ¿de qué se compone el PET?**

a. Si, de hojas de papel bond. c. No, es un nombre extraño.
b. Tal vez, me parece haberlo escuchado antes. d. Si un polímero lineal.

3. **¿En cuánto tiempo cree usted que se degrada una botella PET?**

a. En promedio, de 100 a 1.000 años. c. Unos 20 años aproximadamente.
b. Según lo que sé, 55 meses. d. No, no tengo ni idea.

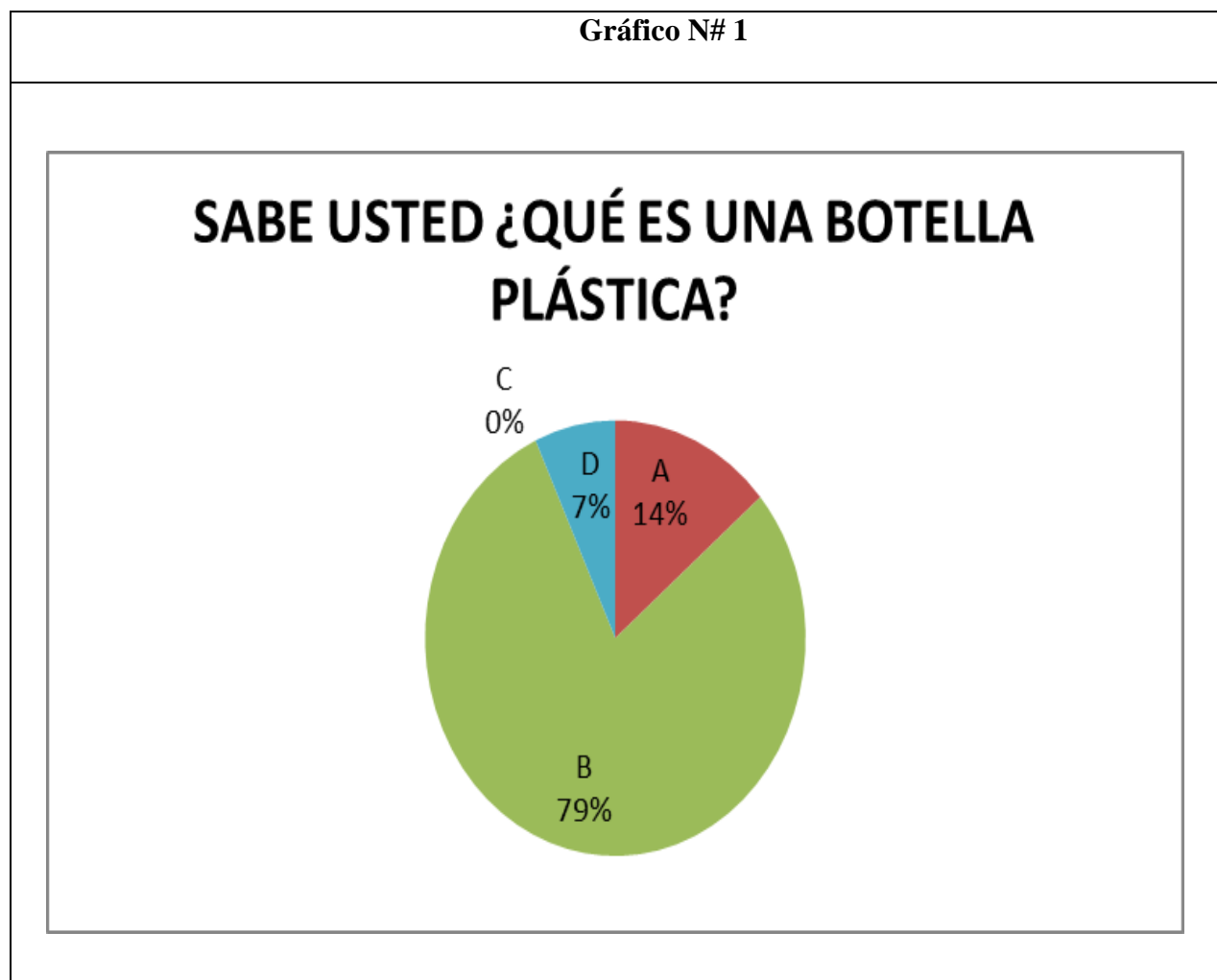
4. **Cree usted que ¿es posible construir un aula a base de botellas PET?**

a. No, se caería al segundo día. c. Si, ya se han construido muchas.
b. Si, pero si fuera yo, no la construiría. d. No, es algo inhóspito.

5. **En qué cree usted que ¿ayuda esta nueva alternativa al cuidado del medio ambiente?**

a. En nada, solo se amontonaría basura en un mismo lugar.
b. Menos contaminación, más ejemplo y creatividad para las futuras generaciones.

ANEXO 1. Instrumento Modelo de encuesta

PREGUNTA N# 1**ANEXO N#1** Gráfico N#1

En la pregunta N°1, se logró identificar que 4 estudiantes no tienen conocimiento de lo que es una botella plástica, 23 estudiantes saben que este objeto es un envase para almacenar bebidas, ningún estudiante cree posible que sea un balón en forma rectangular y, por último, solo 3 estudiantes afirman que nunca han visto una botella plástica.

Con esto se concluye que 23 estudiantes acertaron y tienen el conocimiento de lo que es una botella plástica y, solo 6 estudiantes optaron por marcar una respuesta incorrecta. Este resultado se describe en la tabla n° 1.

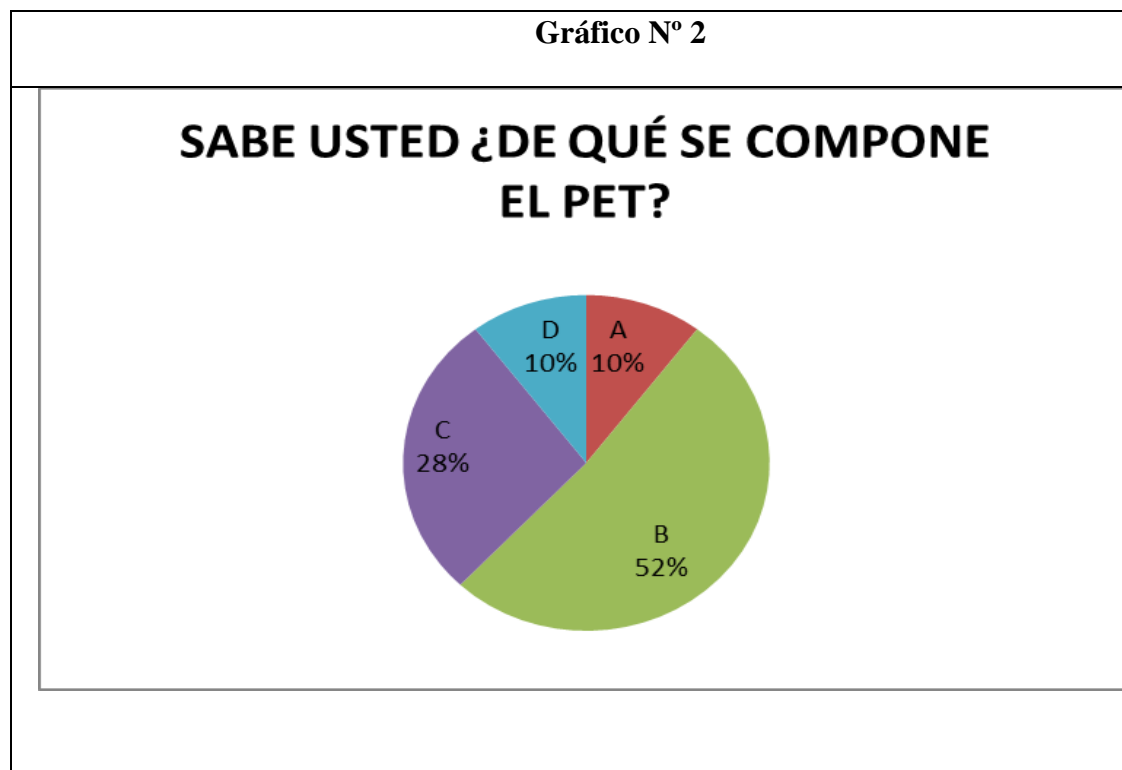
TABLA N° 1

ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE ESTUDIANTES	RESPUESTAS
A	29	4
B	29	23
C	29	0
D	29	2

ANEXO 3 En la tabla n° 1 tenemos que de 26 estudiantes. 4 cuyas respuestas fueron la opción A, 23 optaron por la segunda opción, es decir la opción B, y 2 optaron por la respuesta D.

PREGUNTA N°2.

Gráfico N° 2



ANEXO 4 Gráfico N° 2

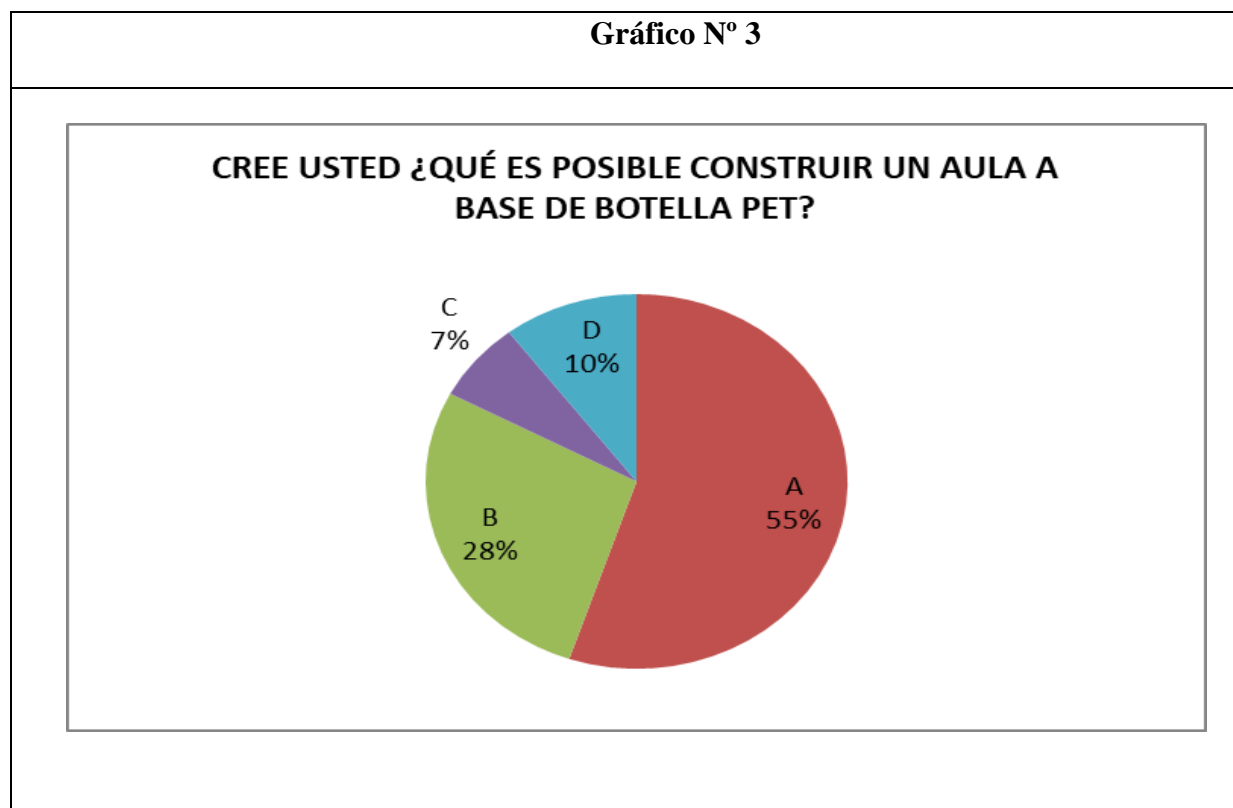
En la pregunta N°2, se logró identificar que 3 estudiantes afirmaron que el PET se compone de hojas de papel bond, 15 estudiantes creen haberlo escuchado antes pero no tienen un concepto propio de su composición, 8 estudiantes dicen no haber escuchado esto antes, es un nombre extraño para ellos, y por último, 3 estudiantes saben cuál es el principal elemento con el que se compone una botella plástica.

Con esto se concluye que solo 3 estudiantes acertaron y tienen el conocimiento acerca de la composición del PET y, 26 estudiantes optaron por marcar una respuesta incorrecta. Este resultado se describe en la tabla n° 2.

TABLA N°2.		
ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE ESTUDIANTES	RESPUESTAS
A	29	3
B	29	15
C	29	8
D	29	3

ANEXO 5 Tabla N° 2

En la tabla n° 2 tenemos que de 29 estudiantes. 3 respondieron la opción A, 15 cuyas respuestas fueron la opción B, y 8 estudiantes cuya opción fue la C, finalmente 3 optaron por la respuesta D.

PREGUNTA N°4.**ANEXO 6 Gráfico N° 3**

En la tabla n° 3 tenemos que de 29 estudiantes. 15 respondieron la opción A, 6 respondieron la opción B, 2 respondieron la opción C y 3 estudiantes respondieron la opción D.

TABLA N°3.

ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE ESTUDIANTES	RESPUESTAS
A	29	16
B	29	8
C	29	2
D	29	3

ANEXO 7 Tabla N° 3

Resultados descritos dan cuenta del instrumento aplicado en agosto del presente año, a la encuesta respondieron 20 madres y padres representantes de la institución etnoeducativa Apunimana, respondiendo a cinco (5) pregunta sobre el reciclaje y la contaminación ambiental que aumentan la cantidad de residuos que estarían contaminando el medio ambiente generando a sus vez problema de respiratorio para los habitantes de la comunidad y la institución causando enfermedades producida por acumulación de basuras y el incorrecto uso que se da a estos desechos, así como también tienen de manera perjudicial para los miembros de esta comunidad. A continuación, se verá el tipo de instrumento (encuesta) aplicado, y seguidamente las observaciones de acuerdo a las respuestas dadas.



ENCUESTA
sobre el reciclaje y la contaminación ambiental

Nombre: _____

Se le realizarán preguntas sobre la contaminación ambiental si son falsas o verdaderas

Pregunta 1: ¿Cuál es el impacto del plástico en el ambiente y la salud?

a) provocan atascos en los alcantarillados, obstaculizando la evacuación del agua de las lluvias, cuyas consecuencias se manifiestan en las inundaciones de los pueblos y las ciudades. F ___ V ___

Pregunta 2: ¿Cuáles son las consecuencias del uso del plástico? F o v

a) Falta de concienciación ciudadana ___
b) la falta de reciclaje ___
c) Problema económico ___
d) Consumo de productos en envases plásticos ___

Pregunta 3: ¿Cómo afecta el plástico al medio ambiente para niños?

Pregunta 4: ¿Cuáles son las causas de la contaminación por plástico? F o V

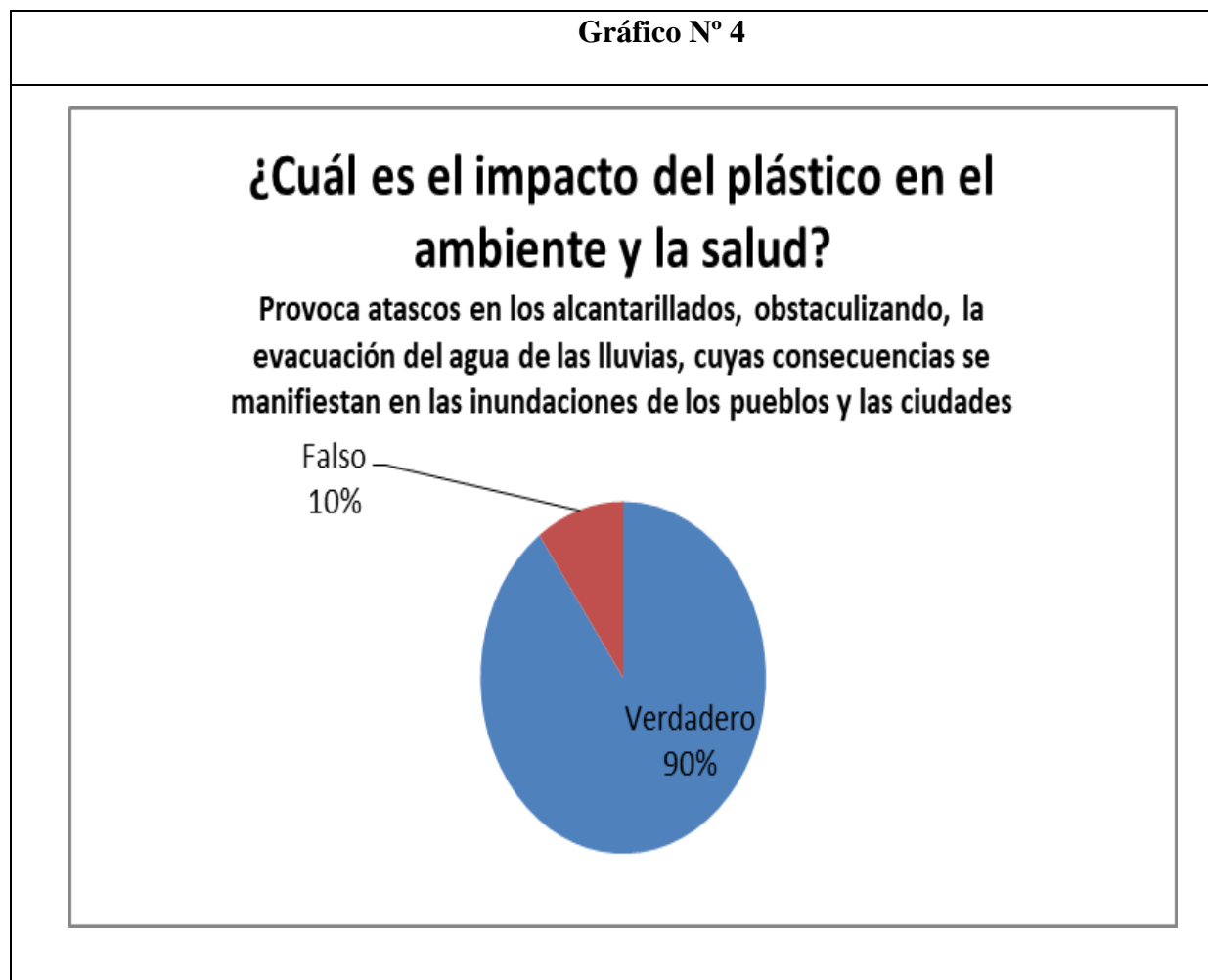
a) Sobreconsumo de plásticos: _____
b) Mala gestión de los residuos plásticos _____
c) Pérdida de biodiversidad _____
d) Amenazas a la salud pública _____

Pregunta 5: ¿Por qué es importante reducir el consumo de plástico?

a) Es perjudicial para la salud: contiene químicos tóxicos que se han estudiado a través de la sangre al producir diversas enfermedades F ___ V ___

ANEXO 8 Instrumento 2 Modelo de encuesta realizada a padres y representantes

PREGUNTA 1



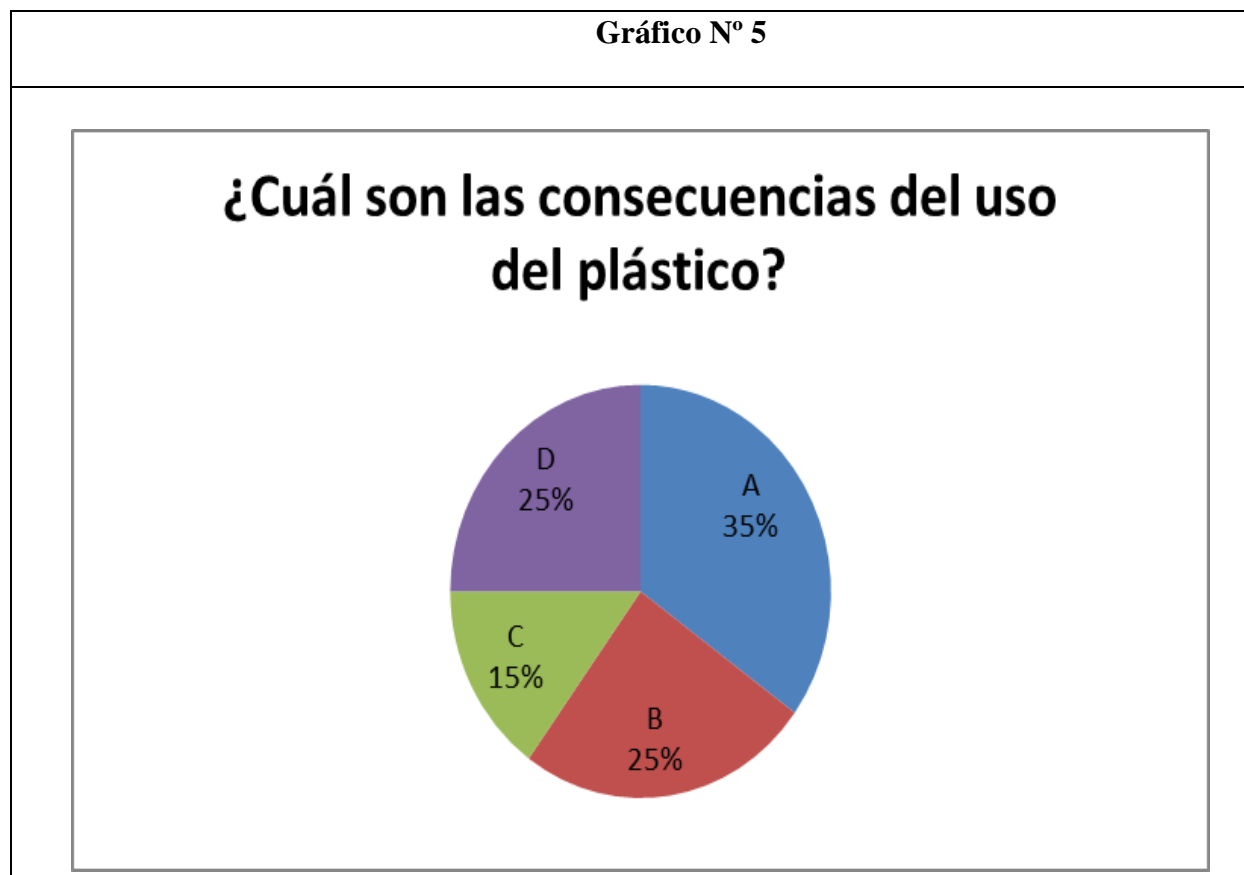
ANEXO 9 Gráfico N° 4

En la tabla n° 4 tenemos que de 20 padres o representantes. 18 respondieron la opción A, 2 respondieron la opción B

TABLA N°4		
ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE REPRESENTANTES	RESPUESTAS
VERDADERO	20	18
FALSO	20	2

ANEXO 10 Tabla N° 4

PREGUNTA 2

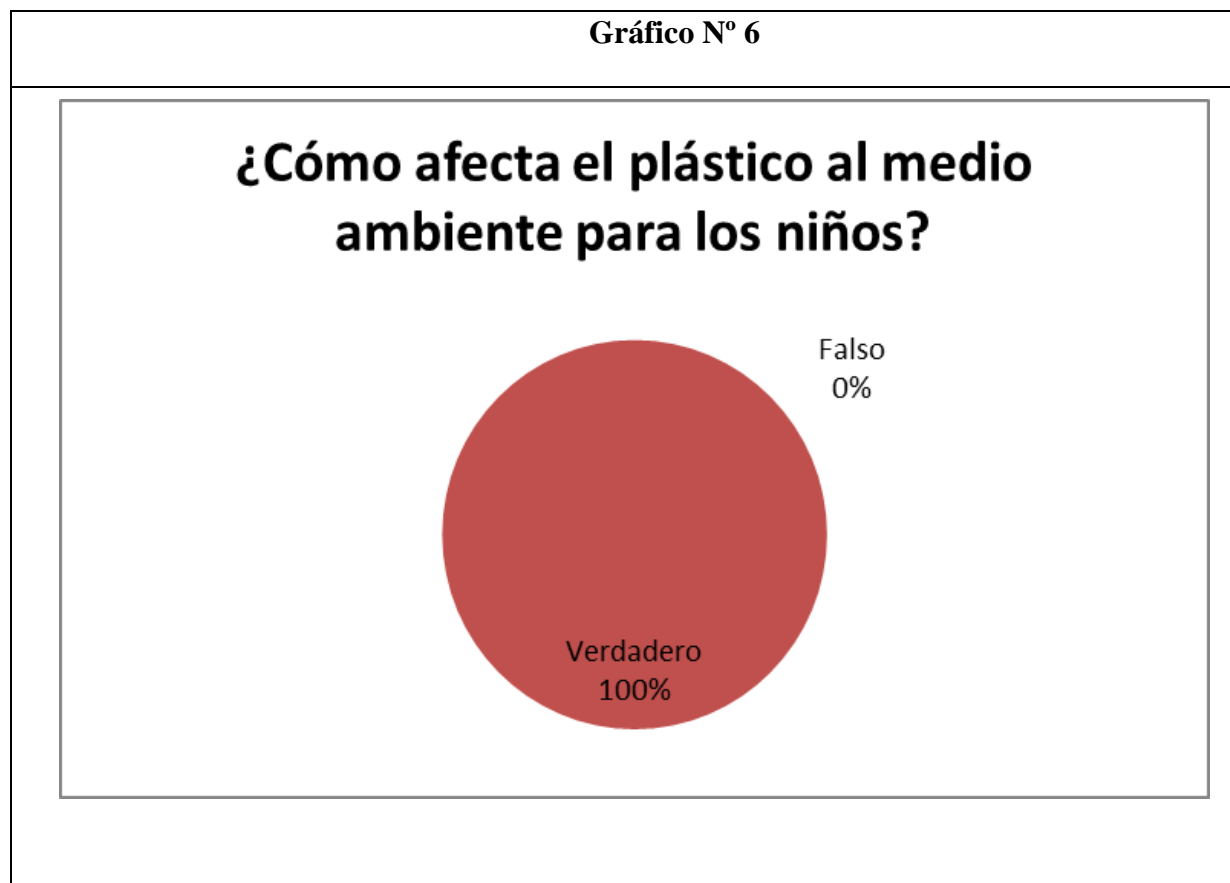


ANEXO 11 Gráfico N° 5

En la tabla n° 5 tenemos que de 20 padres o representantes. 7 respondieron la opción A, 5 respondieron la opción B, 3 respondieron la opción C y 5 estudiantes respondieron la opción D.

TABLA N°5		
ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE REPRESENTANTES	RESPUESTAS
A	20	7
B	20	5
C	20	3
D	20	5

ANEXO 12 Tabla N° 5

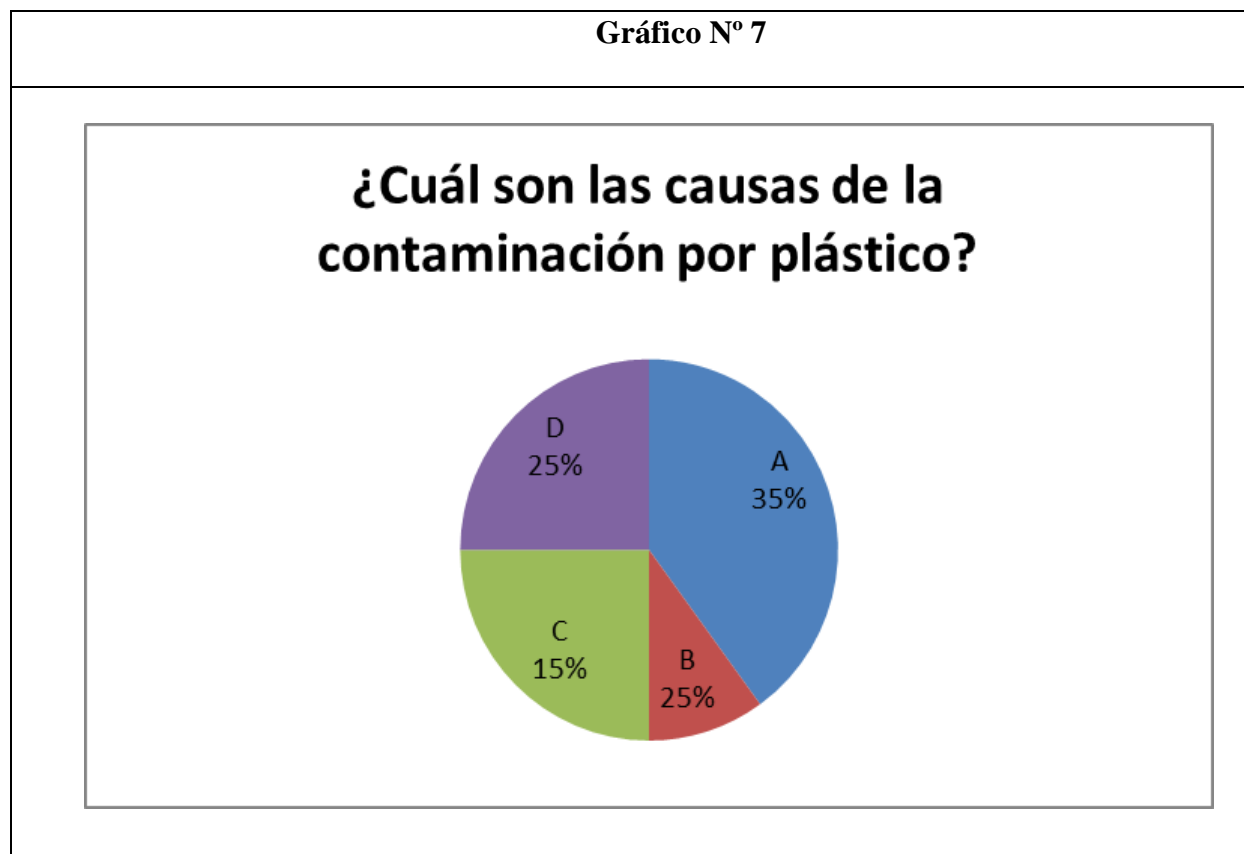
PREGUNTA 3**ANEXO 13 Gráfica N° 6**

En la tabla n° 5 tenemos que de 20 padres o representantes. 0 respondieron la opción A, 20 respondieron la opción B.

TABLA N°6		
ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE REPRESENTANTES	RESPUESTAS
A	20	0
B	20	20

ANEXO 14 Tabla N° 6

PREGUNTA 4

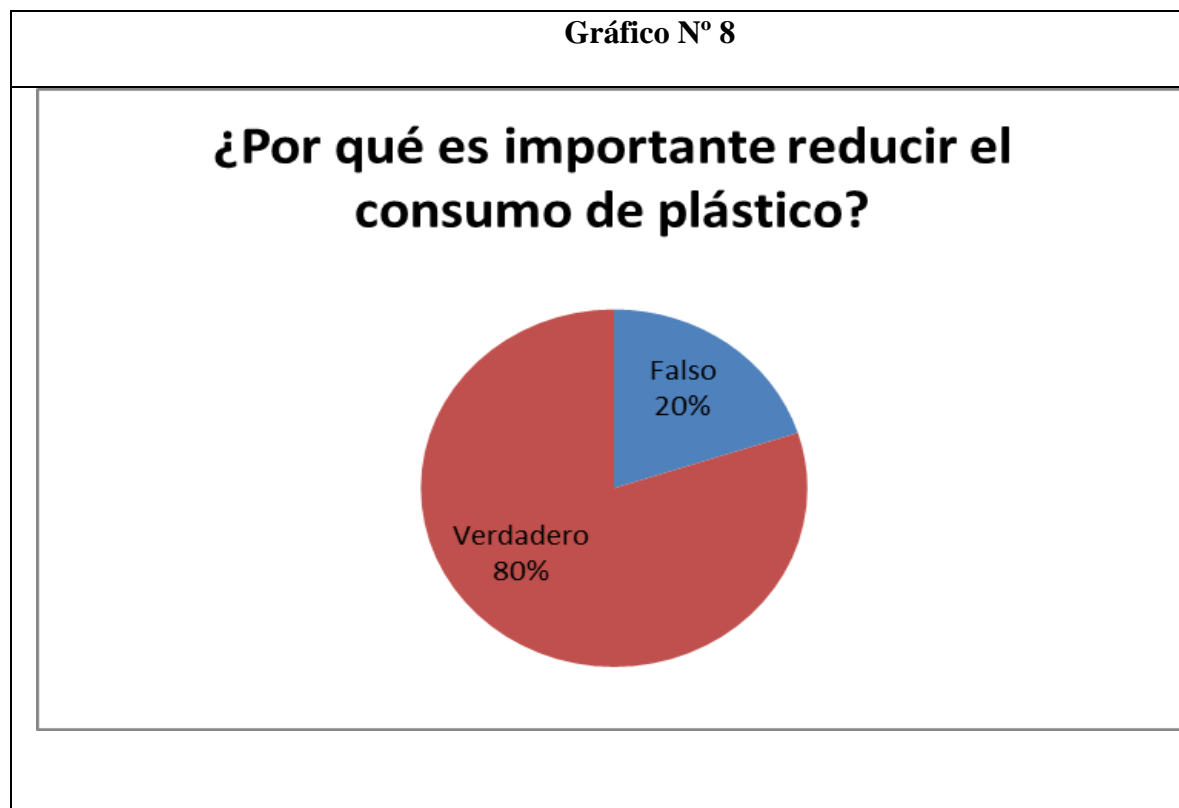


ANEXO 15 Gráfica N° 7

En la tabla n° 7 tenemos que de 20 padres o representantes. 8 respondieron la opción A, 2 optaron por la opción B, y otros cinco optaron por la opción C y 5 cuya respuesta fue la D.

TABLA N°7		
ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE REPRESENTANTES	RESPUESTAS
A	20	8
B	20	2
C	20	5
D	20	5

ANEXO 16 Tabla N° 7

PREGUNTA 5**ANEXO 17 Gráfica N° 8**

En la tabla n° 8 tenemos que de 20 padres o representantes. 4 respondieron la opción A, 16 respondieron la opción B

TABLA N°8

ESCALA VALORATIVA	NÚMERO DE REPRESENTANTES	RESPUESTAS
A	20	4
B	20	16

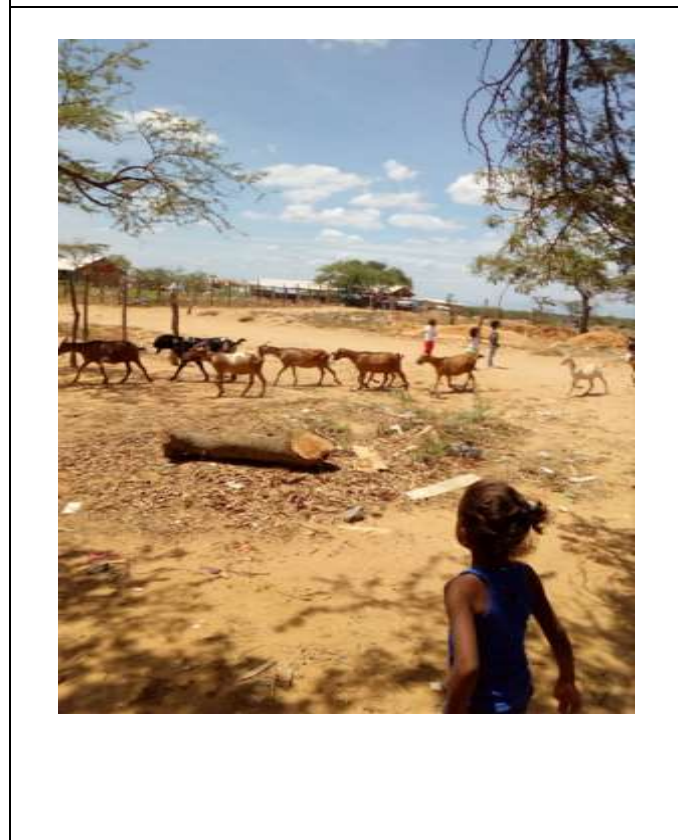
ANEXO 18 Tabla N° 8



ANEXO 19 Encuesta



ANEXO 20 Fotografía 1: Evidencia fotográfica de los estudiantes respondiendo la encuesta.



ANEXO 21 Fotografía 2: Evidencia fotográfica de la comunidad Apunimana



ANEXO 22 Fotografía 3: Evidencia fotográfica de los estudiantes en la salida de campo



ANEXO 23 Fotografía 4: Evidencia fotográfica de los estudiantes en la salida de campo



ANEXO 24 Fotografía 5: Evidencia fotográfica de los padres y representantes respondiendo la encuesta



ANEXO 25 Fotografía 6: Evidencia fotográfica de los estudiantes y docentes durante la aplicación de técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico al crear objetos creativos relacionados con el ambiente habitacional.



ANEXO 26 Evidencia de la respuesta a la encuesta de los padres y representantes.

De la proliferación de desechos que son una de las principales fuentes de contaminación del ambiente para la comunidad Apunimana, que se encuentran dentro del municipio de Riohacha la guajira la sede Apunimana, se encuentra con una contaminación ambiental, ya que el mismo es un problema global muy complejo, así como este toca todas las áreas como la político-social, económica y de índole financieras, científico-tecnológicas y por último y no menos importante lo que

culturalmente se debe atender, y que las mismas están interconectadas, lo que muchas veces dificulta la toma de medidas que puedan corregirse a nivel local y también a nivel mundial. Se encuentran como consecuencias de la deforestación ambiental, la acumulación de desechos, la quema indiscriminada, ya que es dentro de nuestra comunidad no se cuenta con servicio de recolector de basura.

DIARIO DE CAMPO

Por eso se le socializo a los estudiantes el día 15 de mayo de 2022 en la asignatura de ciencias naturales se le socializo a los estudiantes del grado terceto el tema de la contaminación del planeta y lo perjudicial que puede afectar al medio ambiental y todo lo que se encuentran en ella y se le explico lo importante que es tener conocimiento y conciencia de reciclar para de esta manera aportar para disminuir los residuos sólidos y eliminar la contaminación.

Se les asigno una actividad que consistía en realizar cartelera donde también los miembros de la familia dieron su aporte sobre que es la contaminación ambiental. Desde hay algunos estudiantes colaboran con la limpieza que consiste en recoger las bolsas, botella u otro residuo sólidos que se encuentren en el plantel.

Mediante el registro del diario de campo de los estudiantes con la ayuda de sus madres, padres y representantes realizaron, así como el uso de las gráficas con las respuestas de los estudiantes, así como las evidencias fotográficas de las estrategias realizadas.



Se colocó el punto ecológico con la intención de poder socializar a los estudiante porque es importante seleccionar los residuos en las canecas para disminuir la contaminación en el plantel educativo.



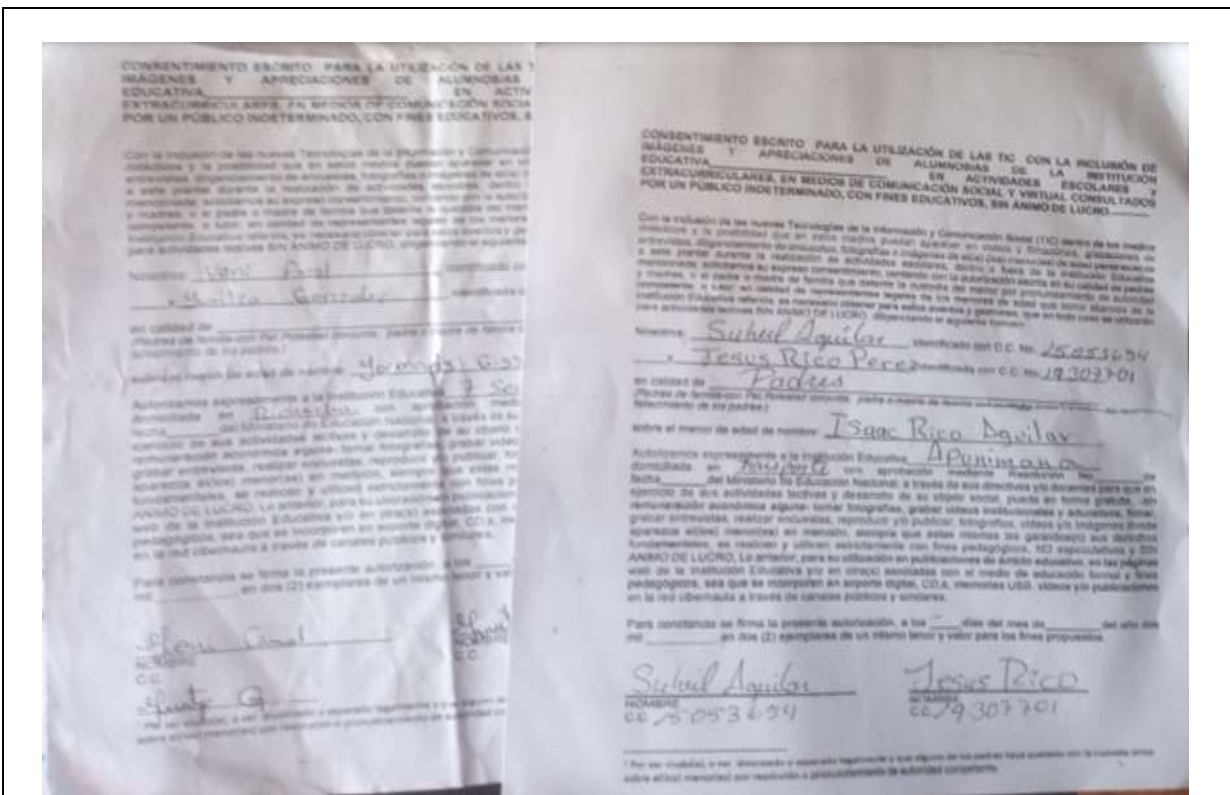
ANEXO 27 Fotografía 7: Evidencia fotográfica de los estudiantes y docentes durante la aplicación de técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico al crear objetos creativos relacionados con el ambiente habitacional.



ANEXO 28 Fotografía 8: Evidencia fotográfica de los estudiantes y docentes de la sesión 4 y 5



ANEXO 29 Fotografía 9: Evidencia fotográfica de los estudiantes y docentes de la sesión 6 y 7





Señora: directora
Elvia Yaneth Móvil Gámez
Ciudad de Riohacha La Guajira

Las Futuras Magister de la Maestría en Educación Pedagogía de investigación en el aula, Yo, **Yoimira Mercedes Peluffo Molina** titular de la cedula de identidad N **40929791** de Riohacha

Adriana Yaneth Sijona Redondo titular de la cedula de identidad N **40939205** de Riohacha por medio de la presente solicitamos permiso a la directora de la **INSTITUCION ETNOEDUCATIVO NO 7 EL PARAISO** para implementación nuestro proyecto de investigación y fortalecer las prácticas de enseñanza de aprendizajes en el uso adecuados del reciclaje del plástico y con los estudiante del grado tercero sede Etnoeducativa Apunamos.


40.932.626
DIRECTORA

ANEXO 30 Consentimiento de los Padres, Consentimiento de la rectora de la institución

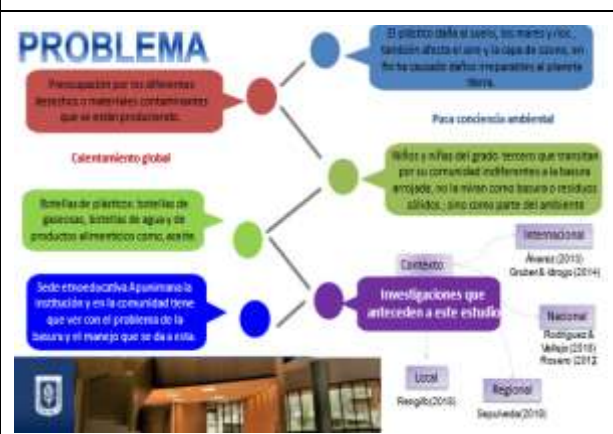


ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FORTALECEN LA CONCIENCIA AMBIENTAL RELACIONADAS A LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL USO ADECUADO Y RECICLAJE DEL PLÁSTICO EN ESTUDIANTES DE GRADO TERCERO DE LA SEDE ETNOEDUCATIVA APUNIMANA

YOLMIRA MESCEDE PELUFFO MOLINA
ADRIANA YANETH SIJONA REDONDO

ASESORA: LUDMILA ISABEL ESCORCIA OYOLA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA EN INVESTIGACIÓN EN EL AULA



OBJETIVOS

Implementar estrategias didácticas que fortalezcan la conciencia del medio ambiente relacionado a las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el uso adecuado y reciclaje del plástico en estudiantes de grado tercero de la sede Etnoeducativa Apunimana.

GENERAL

ESPECÍFICOS

- Identificar técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico al crear objetos creativos relacionados con el entorno del hogar.
- Diseñar una secuencia didáctica que relacione la enseñanza y el aprendizaje al concientizar a los alumnos en los procesos y aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes.
- Crear una conciencia ambiental en la Sede Etnoeducativa Apunimana y en su entorno al socializar y comunicar en diferentes medios informativos.



METODOLOGÍA

Enfoque: Cualitativo
Martínez (2014)

Tipo de investigación:
Investigación acción
Martínez (2014)

Población:
Niñas y niños del grado tercero, padres de familia de la Institución Etnoeducativa N°7 Paraíso sede Apunimana



Facultad de Educación

FASES ESTRATEGIAS

LA SECUENCIA DIDÁCTICA Área: Ciencias Naturales Grado: Zero

Sesión 1 • **NEGOCIACIÓN** y Presentación sobre la secuencia didáctica (Residuos Sólidos#lástico)

Sesión 2 y 3 • **TÉCNICAS ARTÍSTICAS Y CREATIVAS**

Sesión 4 y 5 • **SECUENCIA DIDÁCTICA (EDUCAR, REUTILIZAR Y RECICLAR)**

Sesión 6 y 7 • **CREANDO LA CULTURA AMBIENTAL** (Campañas: "Cuidar el ambiente es tarea de todos, juntos podemos más", Campaña Conciencia ambiental: "Cuidando nuestra Casa Grande", "Deposita los plásticos aquí")



Facultad de Educación




CONCLUSIONES

Los niños, niñas, docentes y representantes en la institución etnoeducativa No. 7 sede Apunimana lograron realizar actividades y estrategias que permitieron tener mayor conciencia de la importancia de mantener un ambiente limpio en la construcción de un entorno saludable.

Los estudiantes del grado tercero que pudieron identificar técnicas artísticas y manualidades en el reciclaje del plástico, ya que pudieron crear objetos creativos relacionados con el ambiente del hogar. Esta experiencia con la construcción de objetos utilitarios y creativos fue muy significativa para los niños, ya que pudieron dar un segundo uso a los residuos sólidos como el plástico.

La ejecución de la secuencia didáctica permitió tanto a los estudiantes del grado tercero, a las docentes investigadoras, así como a sus representantes que relacionaron las prácticas de enseñanza y el aprendizaje para tomar conciencia sobre el aprovechamiento del plástico en sus diferentes ambientes.



Facultad de Educación

RECOMENDACIONES

A los estudiantes:

- Desarrollar y aplicar conocimientos adquiridos durante la Secuencia Didáctica en su entorno.
- Mantener la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje en trabajos por realizar, así como en el ámbito de actividades cotidianas que permitan utilizarlos en el hogar y en sus comunidades.
- Ejercer ciudadanía responsable al uso de los recursos naturales, respetando el medio ambiente.

Para los Maestros, Padres y Representantes:

- Incorporar a los estudiantes en acciones diarias desde las casas de estos, para así lograr que aprendan a reutilizar los residuos sólidos.
- Participar activamente en las actividades que se realicen en el plantel y en la comunidad en torno al cuidado del medio ambiente.
- Cooperar con los docentes en realizar acciones de reciclaje para evitar y reducir fuertemente la contaminación ambiental.

Para los Docentes:

- Buscar la ayuda de los maestros, padres y representantes para que participen en las estrategias que lleva la institución etnoeducativa y que les permita ser agentes de la institución en materia de conciencia ambiental. De igual manera solicitar a los maestros, padres y representantes su cooperación para la recolección de residuos de plásticos.
- Participar en diversas actividades, permitiendo la creación de estrategias como: manualidades dentro del salón de clases y que estén orientadas a crear conciencia sobre el reciclaje dentro de la familia y de la comunidad.

Para Futuras Investigaciones:

- Se les recomienda para futuras investigaciones que es necesario seguir trabajando con este tema, ya que es fundamental para la mejora del medio ambiente.
- A los docentes investigadores que puedan tomar esta investigación como referencia para nuevas investigaciones relacionadas con las prácticas de enseñanza y aprendizaje, así como con el cuidado y la conciencia ambiental.



Facultad de Educación



ANEXO 31 Diapositiva de las sustentacion

Referentes Bibliográficas

- Abreu, O. (2017). La didáctica: epistemología y definición. Universidad técnica del Norte del Ecuador.
- Agudelo, V. (2017). Educación ambiental, una alternativa de educación popular. Universidad del Valle.
- Altrichter, H., Kemmis, S., McTaggart, R. y Zuber-Skerritt, O. (2002). El concepto de investigación acción. La organización que aprende.
- Amorós, E. (2007). Comportamiento Organizacional. Peru: USAT.
- Álvarez, C. (2013). “Reciclaje y su aporte en la educación ambiental”. Universidad Rafael Landívar. Guatemala
- Rengifo, B Quitiaquez, L y Mora F (2018) con el trabajo titulado: La Educación Ambiental una Estrategia Pedagógica que contribuye a la Solución de la Problemática Ambiental en Colombia
- Camps, A (1995). Secuencias Didácticas para aprender a escribir. Barcelona, Editorial Grao. 2003. Aprender a escribir textos argumentativos características dialógicas de la argumentación escrita.
- Chuliá, E. (1994). La conciencia medioambiental de los españoles en los noventa. Board.
- Conferencia de Estocolmo (1972)
<https://www.un.org/es/conferences/environment/stockholm1972>
- Corraliza, J. A., Berenguer, J., Moreno, M., & Martín, R. (2004). La investigación de la conciencia ambiental. Un enfoque psicosocial. Persona,

Sociedad y Medio Ambiente. Perspectivas de la investigación social de la sostenibilidad, 106-120.

- Corraliza, j., Martín, R., Moreno, M. y Berenguer, J (2004). El estudio de la conciencia ambiental. Monografía de ecobarómetro Andalucía. España.
- Corraliza, Martín, Moreno y Berenguer (2002)
- Forero, G. (2015). Revista Semana. Retrieved from <https://www.larepublica.co/empresas/en-promedio-cada-colombiano-gasta178000-en-gaseosas-al-ano-2295226>
- Gallegos, M (2001). Estrategias de aprendizaje. Comprensión y composición escrita
- Galvis, J. (2016). Residuos sólidos: problema, conceptos básicos y algunas estrategias de solución. Revista Gestión & Región nº22. Colombia
- García, A (2006) Diagnóstico y potenciación de la educación universitarios. Universidad de Pinar del Río Cuba. Odisea revista electrónica de pedagogía México año 3.
- González, P. (21 de marzo de 1981). Las actitudes y sus cambios. Obtenido de Biopsychology: [http://www.biopsychology.org/tesis_pilar/t_pilar06.htm#\(1\)](http://www.biopsychology.org/tesis_pilar/t_pilar06.htm#(1))
- González, R. (2017). Estudio sobre la conciencia ambiental en niños de educación primaria en un entorno rural. Soria: Universidad de Valladolid: Educación primaria
- Jaramillo, L. (2003). La planeación urbana y la política de gestión de residuos sólidos en Medellín, cuestiones preliminares para un análisis jurídico y económico. Colombia

- Lewin, K. (1946). Action research and minority Resolving Social Coflicts: Selected Papers on Group Dynamics (ed. G. Lewin). London: Souvenir Press
- Martínez, M. (2010). La investigación cualitativa.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN) y El Ministerio de Medio Ambiente (2002).
- Organización de las Naciones Unidas (2018) informe de los objetivos de desarrollo sostenible. Nueva York.
- Pajares, M. (1992). Teachers´ beliefs and educational research: Cleaning up a messy construct. Review of Educational Research, 62, pp. 1-35.
<https://www.redalyc.org/pdf/373/37303804.pdf>
- Paso A, y Sepúlveda (2018). Educación Ambiental Para Generar Una Cultura Ecológica En La Institución Educativa Distrital Inedter Santa Marta. Universidad cooperativa de Colombia.
- Pineda, S. (1998). Manejo y disposición de residuos sólidos urbanos. Asociación Colombiana de ingeniería sanitaria y ambiental.
- Richardson, V. (1996). The role of attitudes and beliefs in learning to teach. En J. Sikula (Ed.). Handbook of research on teacher education. (segunda edición) pp. 102-119. New York: Mcmillan.
<https://www.redalyc.org/pdf/373/37303804.pdf>
- Rodríguez, E. A. P. (2013). Conciencia, concientización y educación ambiental: conceptos y relaciones. Revista Temas: Departamento de Humanidades Universidad Santo Tomás Bucaramanga, (7), 231-244.
- Rodríguez, R y Pinto L. (2018) Con el Trabajo titulado Estrategias Didácticas

En Educación Ambiental para el Fortalecimiento de Buenas Prácticas Ambientales. Universidad pontifica Bolivariana. Santander Colombia.

- Smith, M. (2001). Alcance y diseño de la investigación
- Soto, E. (2005). Comportamiento organizacional: Impacto de emociones. México: S.A. Ediciones Paraninfo.
- Gruber T, Iriarte M y Idrogo M (2014) Con el trabajo titulado Estrategias instruccionales para promover actitudes proambientales hacia el reciclaje en estudiantes de educación primaria
- Torres, D (2006). Estrategias para la educación ambiental.
- UNESCO. (1987). Educación ambiental: módulo para formación de maestros y supervisores de escuelas primarias. Chile: Orealc. UNESCO. (1997). Educación ambiental para el desarrollo sostenible. Madrid: Fondo editorial.

Referencias Electrónicas

- <https://youtube.com/watch?v=M4F95BeeCYYE&feature=s>
- <https://youtube.com/watch?v=yDBxVpR3WLc&feature=share>
- Video de socialización de estudiantes y padre de familia
<https://youtube.com/watch?v=yDBxVpR3WLc&feature=share>
<https://youtube.com/watch?v=M4F95BeeCYYE&feature=share>