

**FOMENTO DE LOS VALORES DE SENSIBILIDAD, SOLIDARIDAD
Y JUSTICIA A TRAVÉS DE LA LITERATURA**

**MARÍA NELLY SOLTELO ROJAS
OMAIRA VANEGAS VANEGAS**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
CHÍA, CUNDINAMARCA
2000**

**FOMENTO DE LOS VALORES DE SENSIBILIDAD, SOLIDARIDAD
Y JUSTICIA A TRAVÉS DE LA LITERATURA**

MARÍA NELLY SOLTELO ROJAS

OMAIRA VANEGAS VANEGAS

**Monografía para optar al título de
Licenciada en Lingüística y Literatura**

Asesora

Dra. ELSA DE AGUIRRE

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
CHÍA, CUNDINAMARCA
2000**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
PERSONAL DIRECTIVO**

Rector:

Dr. ALVARO MENDOZA RAMÍREZ

Vice-Rectora:

Dra. LILIANA OSPINA DE GUERRERO

Secretario General:

Dr. JAVIER MOJICA SÁNCHEZ

Secretaria Académica:

Dra. LUZ ANGELA VANEGAS

Decana de la Facultad de Educación:

Dra. JULIA GALOFRE CANO

Jefe de Área de Lingüística y Literatura:

Dra. BLANCA ELENA MARTÍNEZ LOPERA

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Chía, Cundinamarca, Agosto del 2000

DEDICATORIA

Dedico con gran amor este trabajo a Dios por todas las maravillas que hizo conmigo durante estos cinco años de gran dificultad económica y espiritual.

A mis padres por ese apoyo incondicional que me ofrecieron.

A mis hijos Henry Sloane, David Armin y Brayan Alejandro, ya que de ellos he recibido un apoyo de amor sincero, porque ellos son mi guía, mi luz y mi esperanza.

A aquel gran amigo Henry Armin por su apoyo y recomendaciones que me hizo para salir adelante.

OMAIRA

DEDICATORIA

A Dios como ser Supremo y bondadoso, quien me ha dado la vida, el entendimiento y la razón, y me ha brindado la oportunidad de iniciar el camino hacia la perfección.

A mi hijo Arley Andrés, quien se ha convertido en la razón de mi vida y de mis proyectos futuros.

A los estudiantes y padres de familia por compartir las experiencias como aportes para el desarrollo de la labor pedagógica y la elaboración de la monografía.

MARÍA NELLY

AGRADECIMIENTOS

Las autoras expresan sus agradecimientos:

A la Doctora Blanca Helena Martínez Lopera, Jefe de Área de Lingüística y Literatura de la Universidad de la Sabana, por ser persona consagrada en su tarea pedagógica, y por ese gran sentimiento humano que manifiesta permanentemente.

A la Doctora Elsa de Aguirre, por su calidad humana, su paciencia y su buena orientación para el desarrollo de nuestro trabajo.

A todo el personal Docente, especialmente aquellos que se desempeñan en el área de Lingüística y Literatura, por el aporte intelectual y espiritual que nos brindaron, igualmente van nuestros agradecimientos a otras personas que de algún modo nos han colaborado en este trabajo de grado.

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	1
JUSTIFICACIÓN	3
OBJETIVOS	6
OBJETIVO GENERAL	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
1. MARCO REFERENCIAL	8
1.1 MARCO TEÓRICO	8
1.1.1 Definición de Valor.	9
1.1.2 Jerarquización de los valores.	13
1.1.3 Propiedades de los valores.	14
1.1.4 Crisis de los valores.	15
1.1.5 Definición de algunos valores.	16
1.2 ELEMENTOS LITERARIOS	20
1.2.1 Literatura.	20
1.2.2 La dramática.	21
1.2.3 El cuento.	22
1.2.4 La fábula.	24
	pág.

1.2.5	Poesía lírica.	24
1.3	PEDAGOGÍA DE LOS VALORES	25
1.3.1	Pedagogía.	25
1.3.2	Pedagogía de los valores.	26
1.4	MARCO LEGAL	27
1.5	MARCO CONCEPTUAL	30
1.6	MARCO CONTEXTUAL	47
1.6.1	Departamento del Meta.	42
1.6.2	Municipio de San Juan de Arama.	46
1.6.3	Inspección del Vergel.	49
1.6.4	Violencia en el Ariari.	53
2.	DISEÑO METODOLÓGICO	59
2.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	59
2.2	POBLACIÓN Y MUESTRA	62
2.2.1	Población.	62
2.2.2	Muestra.	62
2.3	INSTRUMENTOS PARA RECOGER LA INFORMACIÓN	62
2.3.1	Encuesta.	62
2.3.2	Entrevista.	63
2.4	PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	64
2.4.1	Resultados de la encuesta.	64

pág.

2.4.2	Análisis de la entrevista.	68
2.4.3	Análisis general de los instrumentos.	73
3.	PROPUESTA PEDAGÓGICA: EDUCAR NUESTRA COMUNIDAD PARA UNA COLOMBIA MEJOR	74
3.1	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	82
3.1.1	Objetivo General.	82
3.1.2	Objetivo Específico.	82
3.2	METODOLOGÍA	83
3.2.1	Talleres.	83
3.2.2	Charlas.	83
3.2.3	Vivencias personales.	84
3.3	ACTIVIDADES	85
3.3.1	Taller 1. El gigante egoísta.	85
3.3.2	Taller 2. La sopa de piedras.	88
3.3.3	Taller 3. La bondad y la justicia en la historia de José.	90
3.3.4	Taller 4. La responsabilidad de los padres en la educación de los hijos.	93
3.3.5	Taller 5. ¿Cuándo debemos ser solidarios?	95
3.3.6	Taller 6. El aborto.	97
	CONCLUSIONES	101
	BIBLIOGRAFÍA	104
	ANEXOS	107

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Localización del departamento del Meta	43
Figura 2. Ubicación del municipio de San Juan de Arama dentro del departamento del Meta	45
Figura 3. Ubicación de la Inspección del Vergel en el Municipio de San Juan de Arama	47

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Entrevista realizada a un morador de la región del Ariarí en la Inspección del Vergel.	108
Anexo B. Encuesta “Crisis en Valores”	113
Anexo C. Entrevista “Crisis en Valores”	115
Anexo D. El gigante egoísta	117
Anexo E. La sopa de piedras	118
Anexo F. Poema: Criminal complacencia	121
Anexo G. El accidente	122
Anexo H. Carta de un hijo a su madre, antes que ella Provocara su aborto	123
Anexo J. Aborto	124

INTRODUCCIÓN

Aproximadamente diez años han transcurrido de haberse reconocido -después de múltiples batallas en el terreno político, social y militar- la diversidad étnica, cosmogónica, religiosa, política y cultural, y casi cinco años de la promulgación de la Ley General de Educación -que plantea entre otros, la necesidad de educar en valores- acontecimientos que determinaron una nueva forma de concebirse la nacionalidad colombiana y un cambio en la política educativa.

Estas reformas además de pretender impartir los conocimientos básicos en las diferentes áreas del aprendizaje, busca dedicarle mayor tiempo a la formación permanente de la personalidad de las nuevas generaciones implementando mecanismos porque permitan la pluralidad, la participación, el reconocimiento a la diferencia así, como el conocimiento de la realidad violenta y corrupta del país.

Para asumir estos cambios en los lineamientos educativos se hace necesario un diagnóstico a partir del sentir manifestado por los jóvenes frente al tema de los valores que conlleven a la formulación de hipótesis para la contrastación de la realidad con la teoría y la producción de

propuestas válidas en la búsqueda de valores sociales que armonicen el interactuar de los estudiantes en la institución educativa.

Mediante esta investigación, se aspira conocer, a partir de entrevistas y encuestas a profundidad la realidad del pensamiento de los estudiantes y padres de familia seleccionados, sus inquietudes, intereses y roles como individuos que interactúan en diferentes grupos que caracterizan la población de la comunidad educativa.

Se plantea y desarrolla una propuesta pedagógica que busca recuperar y fomentar los valores de justicia, sensibilidad y solidaridad, no sólo en los estudiantes, sino también en la comunidad educativa en general, con el único fin de mejorar las relaciones humanas y la calidad de vida de los habitantes de la Inspección del Vergel en el Municipio de San Juan de Arama en el Meta, sin descartar la posibilidad de ser instrumento de inspiración o punto de partida para trabajos futuros en otras regiones de Colombia.

JUSTIFICACIÓN

Con la formación humanística, impartida por la Universidad de la Sabana en la carrera de Lingüística y Literatura, la monografía ocupa un lugar especial porque afirma las actitudes y compromisos de cada egresado docente, motivándolo para integrarse a la comunidad a través de la interacción con los estamentos de la comunidad educativa.

La formación integral de la persona humana, pasa por varias etapas o momentos desde el seno familiar, la escuela y la sociedad; por eso se vuelve una educación olística, en donde el progreso o el fracaso afecta a las instituciones en mención. Los padres, los estudiantes y la comunidad están llamados a inculcar y fortalecer valores éticos, sociales y morales, que enriquezcan al ser espiritualmente para no ser rechazado por la sociedad cuando no se logra proporcionar la orientación y formación adecuada.

La literatura es un recurso que tienen las personas para enriquecer su conocimiento, su vocabulario, su creatividad, su imaginación, desarrollando destrezas o habilidades que le permitan analizar de manera crítica y reflexiva, todas las experiencias y los acontecimientos de su entorno social, con el

propósito de rechazar la violencia y la injusticia corrigiendo los errores que han contribuido a la crisis social que se vive actualmente.

Haciendo un estudio general sobre la historia social en el Ariari y la problemática sociopolítica, económica y cultural, originada desde el asentamiento de los grupos desplazados por la violencia desde los años cincuenta, para entender como esa problemática ha influenciado en las ideologías políticas de los grupos.

Los emigrantes huyeron buscando un refugio, en los lugares recónditos de la llanura del Ariari, esperanzados en un ideal bajo, la protección de grupos que empezaban a organizarse como “El ejército del pueblo”. Los antiguos colonos fueron inculcando estos ideales de liberación a un pueblo oprimido y avasallado, con el anhelo de conquistar un poder político, descuidando en absoluto el respeto por la vida de la persona humana, el respeto por los derechos humanos y la pérdida de aquellos valores fundamentales que sensibilizan al hombre frente al dolor humano, sin importar cómo la guerra acaba con personas inocentes, donde toda muerte o masacre es justificada por aquellos que tienen sus preferencias y con tal indiferencia ante las circunstancias que enfrentan quienes padecen la guerra, desconociendo el deber de ser solidario cuando debe aplicarse la frase: “hoy por ti, mañana por mí”.

El reto de la mayoría de quienes anhelan la verdadera paz, es fortalecer los sentimientos y la formación de valores que dignifiquen y permitan respetar los derechos naturales y sociales de las personas, educando con imparcialidad. Con este trabajo se espera que se beneficien todos los estudiantes de Educación Básica en la Región del Ariari, proyectando sus conocimientos hacia la comunidad circundante, interesándose por participar en la formulación de problemas que más los afecta.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un proyecto pedagógico, a través de talleres que fomenten la vivencia de los valores de: sensibilidad, solidaridad y justicia por medio de la literatura en los estudiantes de 4º y 5º de Educación Básica Primaria de la Institución Francisco de Paula Santander de la inspección del Vergel en el municipio de San Juan de Arama, departamento del Meta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un diagnóstico que determine el por qué se consideran ausentes los valores de sensibilidad, solidaridad y justicia a través de un análisis teórico confrontado con la realidad social de la región.
- A través de encuestas a los estudiantes y entrevistas a los padres de familia, determinar los hechos y factores que inciden en los niños por una inadecuada formación de valores.
- Desarrollar talleres que permitan fortalecer los valores de la sensibilidad, solidaridad y justicia a través de la pedagogía.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 MARCO TEÓRICO

En la actualidad se enfatiza el hecho del deterioro de valores y la necesidad de promover acciones para lograr su recuperación. Para nuestro pesar, estos comentarios, tienen apoyo en una triste realidad. El mundo asiste a la pérdida de valores, que en épocas anteriores dieron lustre a la sociedad.

Los valores comienzan a adquirirse desde la niñez, casi sin darse cuenta el niño va adoptando ciertos comportamientos a través de los mensajes familiares, de la educación recibida en la casa, en la escuela y con los amigos.

Los valores que se poseen son las guías que norman nuestra conducta y esta es la credencial de presentación con la que nos mostramos ante quienes nos rodean. Es importante destacar que la persona que se valora y respeta a sí misma tiene más probabilidades de que los demás también la valoren y respeten.

Educar en valores exige del docente y de la comunidad educativa promover los positivos y desarraigar los negativos. El hombre educado es quien encarga actitudes enriquecedoras, hábitos positivos, posee virtudes.

Los valores no son por consiguiente ni cosas, ni vivencias, sino propiedades y cualidades que surgen de la reacción de un sujeto frente a características que se hallan de un objeto.

Las actuaciones y comportamientos dentro del área de Valores debe ser enseñada, aprendida o construida como cualquier otra área del conocimiento. Una persona para practicar, vivir o enseñar un valor, debe primero aceptarlo, sentirlo, apropiarlo o internalizarlo.

Según Piaget, el niño de 5 a 12 años se encuentra en la etapa del dominio socioafectivo, a esta etapa se le llama también edad escolar o segunda infancia donde el niño queda expuesto a las relaciones extrafamiliares como los maestros y los amigos.

Uno de los más notables cambios en el campo de los juicios al buen o mal comportamiento es lo que se llama juicio moral o desarrollo de la conciencia. Los niños aprenden a diferenciar el bien del mal primero de los padres y más tarde de la iglesia y de la escuela.

1.1.1 Definición de Valor. El concepto de valor no puede definirse en sentido estricto, pertenece a aquellos conceptos supremos (como la existencia y otros) que no permiten ninguna definición.

Los valores no tienen una definición única, ni exacta para todas las personas y culturas, no se pueden considerar relativamente absolutos como la vida misma, se concretizan en situaciones históricas y sociales.

Sin embargo, muchos estudiosos han hecho una definición de acuerdo a su época y lugar de vida, como son:

“Los valores son guías que orientan la conducta de los seres humanos, ellos reflejan el comportamiento del individuo dentro de la sociedad en la cual se encuentra inmerso”¹.

“Los valores son cualidades reales que nos permiten acondicionar el mundo y hacerlo habitable”².

“El concepto de valor no puede definirse en sentido estricto, pues pertenece a aquellos géneros supremos que no admiten definición. Los valores son cualidades que se adhieren a un portador y están referidos a la acción de valorar”³.

¹ RODRÍGUEZ ESTRADA, Mauro. Autoestima clave del éxito personal. 2º ed. Bogotá : Retina, 1989. p. 13.

² CORTINA, Adela. El mundo de los valores : ética y educación. Madrid : Buho, 1997. p. 36.

³ BURGOS, Campo Elías. Ética del educador, edición de prueba. 1997. p. 61.

“Valor es aquello que permite al hombre construir la dignidad y la riqueza de su operar; lo que lo arranca de su indiferencia y le ofrece satisfacer sus necesidades”⁴.

De valores se ha hablado desde la creación del mundo cuando Dios le dió al hombre el poder de escoger; “Escoger es valorar”, esto supone tener libertad para elegir entre el bien y el mal. Se dice que la Biblia toda, no es más que una variada y múltiple presentación de valores.

La palabra “Valor” en el sentido filosófico comenzó a utilizarse a finales del siglo XIX, cuando aparecieron las primeras teorías filosóficas y éticas sobre valores con la consecuente influencia en la pedagogía.

La vida humana, más que un valor es la norma y el fin de todo valor, los valores habitan en los seres humanos y como éstos son producto de un contexto social y un devenir histórico; se pueden considerar entonces como mediaciones relacionales en la vida de todo ser humano.

Los valores tienen historia como la tiene el hombre y todas sus obras, los valores cobran o pierden actualidad de acuerdo al momento histórico y cultural de los pueblos, no siempre determinados valores han tenido la misma

⁴ CORDERO COGOLLO, Rosa tulia. Orientación asesoría escolar I. Edición de prueba, Bogotá, Diciembre de 1996. p. 24.

notoriedad, no porque estén de moda o hayan pasado de moda, ya que el calificativo de moda no cabe en el tema de valores, la moda es algo fugaz y los valores hacen parte de la esencia más íntima del ser humano, son sus constituyentes fundamentales e ineludibles; por lo tanto sería un atrevimiento o una desfachatez considerarlos fugaces y mucho menos aún desconocer su existencia y realidad.

Los valores existen, son reales y no se inventan, el hombre descubre los valores cuando toma conciencia de nuevas relaciones entre las cosas y su propia realidad humana, cuando mediante sus sentidos percibe de un objeto, una situación, una acción, o un sistema; una serie de elementos que la caracterizan y que causan en él agrado, atracción o por el contrario crea sentimientos de rechazo o repulsión, o sea se le ha asignado un *valor*. Gracias a sus sentidos captó sus cualidades que permitieron estimarla o valorarla, ese valor que le asignó no es una cualidad física o material, ni una creación subjetiva, es una cualidad real que le asigna desde su perspectiva; de allí que un valor no signifique exactamente lo mismo para todos y en todo contexto temporal y espacial.

Esto hace del mundo de los valores algo complejo que pareciera que todo girara en torno a *si me gusta o no me gusta*, es algo valioso o no vale nada, pero como constitutivos inevitables de nuestra realidad humana, existe un punto de convergencia por variada y pluralista que sea una sociedad, existen

valores a los que ningún individuo o cultura se atreve a ignorar su importancia, puesto que ellos condicionan el diario vivir –sentir, pensar y actuar- elaborando los cimientos de unas relaciones armónicas, para la construcción de una casa habitable al ser humano, *la sociedad*, en la cual no se podría imaginar siquiera una convivencia en ella, en donde no existiera el más mínimo asomo de alguno de ellos, como son la generosidad, la justicia, el respeto, la tolerancia, la sensibilidad, la honestidad, la convivencia y la solidaridad entre otros.

1.1.2 Jerarquización de los valores. Se han intentado múltiples jerarquizaciones de los valores. Es sabido que una misma cosa puede ser clasificada en forma muy distinta dentro de un conjunto de acuerdo al criterio de jerarquización clasificación que se seleccione. Es clásica la jerarquía de Max Scheler teniendo en cuenta una graduación de menos a más:

- a) Útiles (dinero)
- b) Biológicos (salud)
- c) Lógicos (verdad)
- d) Estéticos (belleza)
- e) Éticos (justicia)
- f) Religiosos (Santidad)

La importancia que se da a cada grupo de valores depende de la

comprensión que se tenga de la vida. La vida integralmente tomada abarca evidentemente todos los aspectos antes anotados. Pero mejor que establecer una rígida jerarquía entre los mismos, como si se tratara de un “ranking” hay que pensar que de lo que se trata es de la armonía, comprensión y realización de todo el conjunto, sin que unos se sacrifiquen en aras de otros; tampoco se debe olvidar el carácter social de los mismos.⁵

1.1.3 Propiedades de los valores:

Historicidad y actualidad de los valores. Los valores son inherentes al largo discurrir histórico y cultural de los pueblos, se descubren y cobran fuerza de acuerdo al sentido vivencial que para el hombre tenga en ese momento y situación, pueden pasar desapercibidos durante mucho tiempo y cobrar importancia y notoriedad en cierta época, como ocurre en el firmamento actual con algunos valores morales como son la justicia, la sensibilidad, la tolerancia, la solidaridad, la honestidad entre otros; en contraposición con otras que se encuentran en receso o han perdido actualidad como la virginidad, el honor, la hospitalidad.

Bipolaridad de los valores. Los valores caracterizan la conducta humana, la dinamizan, invitan a actuar de una forma u otra frente a una situación dada. La mente humana establece un máximo y un mínimo, un positivo o un negativo,

⁵ GONZÁLEZ LUCINI, D. Temas transversales y educación en valores. Madrid : Amaya, 1994. p. 71.

un bueno o un malo, una aprobación o una desaprobación frente a ella; de esta dualidad estimativa se generan los conceptos de valor (lo positivo) y antivalor (lo negativo); no se puede hablar de puntos neutros en los valores. La lógica humana indica que los valores positivos invitan a alcanzarlos, por el contrario los valores negativos (antivalores) desagradan y por ello se eluden.

Esta doble cara de los valores se conoce como la bipolaridad de ellos, una cara atrayente y la otra repulsiva, como por ejemplo, para la justicia la injusticia; para la responsabilidad, la irresponsabilidad; para la solidaridad, la indiferencia; para la lealtad, la deslealtad; para la honestidad, la deshonestidad.

1.1.4 Crisis de valores. Al intentar comprender el comportamiento humano, un aspecto prioritario a tener en cuenta es el de los valores, los cuales pueden ser sensibles, útiles, vitales, culturales, espirituales y religiosos; este comportamiento será el reflejo de lo que acontece en otros ámbitos del quehacer humano. Como es comprensible, el comportamiento de los individuos no ha sido siempre el mismo, ni lo será, máxime si se tienen en cuenta las diferencias individuales, regionales, culturales, nacionales e incluso fortuitas u obedeciendo a intereses de todo tipo.

Esta crisis entendida como etapas de cambios muy relevantes en algunas partes de la estructura de la sociedad y que repercuten en otras partes de

ella, en que se cuestionan y se ponen en duda aspectos que siempre la caracterizaron, generándose tiempos de desorientación, en donde el deber por el deber no tiene sentido, en donde las respuestas no están dadas sino que hay que buscarlas, etapas que buscan la reflexión continua y razonable no sólo a nivel individual sino aún a nivel colectivo que produzca soluciones a formas de abordarla en que tanto el ser humano como la sociedad en que interactúa crezca y salga fortalecida de ella.

Aunque no siempre se puede afirmar que todo tiempo pasado fue mejor, y menos en el tema de la moralidad, puesto que sería una posición idealista y por tanto irreal, afirmar que épocas atrás se vivía en una fuente inagotable de moralidad en que los valores humanos impregnaban todos los actos y situaciones sociales, lo que si se puede afirmar es que en épocas anteriores a los seres humanos los movían motores y combustibles diferentes a los que hoy en día, existía más mística, más amor, más interés de hacer las cosas bien por la satisfacción del deber cumplido, mientras que hoy ese motor y combustible obedece a los postulados sublimes de la sociedad actual como son el dinero y el poder.

1.1.5 Definiciones de algunos valores:

Justicia. Teniendo en cuenta lo que se ha escrito anteriormente de los valores, estas son cualidades reales de las personas y así lo han tomado los siguientes autores, quienes definen el valor de la justicia:

El objeto del acto de justicia es el derecho: lo debido al otro; su acto consiste en dar a cada uno lo que es debido, de acuerdo con sus derechos y deberes. Este acto para que sea virtud, tiene que proceder de la voluntad libre y deliberada y tiene además que dar pruebas de estabilidad y firmeza.⁶

En la justicia hay otras virtudes subsidiarias necesarias en la formación humana". La responsabilidad, el respeto, la sinceridad y la generosidad, entre otras, son cualidades que ha de poseer el educador para un ejercicio idóneo de su profesión.⁷

Un claro ejemplo de la justicia respecta a su tarea dar a cada uno lo que le corresponde. No hay verdadera justicia sin solidaridad con los débiles y necesitados, ni auténtica solidaridad sin una base de justicia; se es justo cuando se le respeta a cada persona sus derechos.

La justicia es un valor que supone, siempre, al menos otra persona a quien debe respetarse. Es la virtud de la equidad de la medida de la igualdad y el orden.⁸

Solidaridad: En el mundo se necesitan personas distintas a servir, personas atentas a las necesidades del prójimo, buenos samaritanos que vivan para

⁶ MENESES DE OROZCO, Alicia y ARÉVALO, Rafael Antonio. La profesión de educar. Chía : Universidad de la Sabana, 1993. p. 96.

⁷ Ibid., p. 97.

⁸ CARRERAS, Llorens. Cómo educar en valores. Madrid : Narcea, 1997. p. 73.

ayudar y para compartir; seres con sensibilidad social. La solidaridad da sentido a la vida y es el mejor antídoto contra el vacío interior. Vivir la vida con un sentido de misión es la clave de la felicidad. Benjamín Franklyn decía: “Amar a Dios es servir al prójimo; pero como rezar es más fácil, muchos se contentan sólo con eso”⁹.

Toda la naturaleza es un anhelo de servicio. Gabriela Mistral decía: “Sirve la nube, sirve el viento, sirve el surco. Servir no es tarea de seres inferiores, Dios y la luz, sirve”¹⁰. Todo lo que miras y usas es servicio. Si lo valoras, la alegría suplantarán la tristeza. “Vive para servir y serás feliz”. Charles Dickens: dice: “Nadie es inútil en este mundo mientras pueda aliviar la carga de sus semejantes”¹¹. Cuando aligeras el peso de tu hermano haces menos oneroso el fardo de tu propia vida.

Vivir para los demás no es solamente la ley de deber, sino también la ley de la felicidad. La solidaridad es la mejor medicina para las desgracias que abruman la humanidad. La recompensa más valiosa de una labor, no está tanto en el dinero ganado, cuanto en el placer de servir. El verdadero poder está en el amor hecho servicio. “El que aspire a ser más que los demás se

⁹ GALLO GONZÁLEZ, Gonzalo. Amor sin límites. 7ª ed. Santafé de Bogotá : San Pablo, 1995. p. 79.

¹⁰ Ibid., p. 80.

¹¹ Ibid., p. 84.

hará servidor de todos". Saber vivir es saber servir con desinterés y dedicación.

La solidaridad es un valor que va íntimamente ligado a la justicia, se aleja de toda condición egoísta en busca de ayuda y beneficio hacia la otra persona. Ser solidario es inclinarse para poner nuestra buena voluntad en servicio y beneficio del otro.

Sensibilidad. La sensibilidad va ligada al sentimiento. Se es sensible cuando se comparte el dolor y el sufrimiento de la persona afectada; cuando se dispone con gran amor a comprender al otro para unimos a él, dándole el apoyo en forma incondicional.

El hombre es un ser racional que tiene la facultad de controlar sus impulsos y sensaciones. Este dominio sobre sí mismo permite un equilibrio con el cual se puede actuar de manera consciente razonable y justa, guiados por el buen obrar y fortalecidos con el máximo sentimiento que es el amor.

La educación de las facultades de conocimiento sensitivo hace parte en consecuencia de una formación integral. Es pertinente anotar la influencia que una buena educación de la sensibilidad puede tener en la actitud general de la vida humana... En el dominio de las pasiones cuya principal manifestación consiste en la estabilidad del ánimo absolutamente necesaria para el desarrollo de las virtudes superiores del hombre.¹²

¹² MENESES DE OROZCO, Alicia., Op. cit., p. 105

1.2 ELEMENTOS LITERARIOS

1.2.1 Literatura. Atendiendo a su etimología, viene del vocablo latino “Literatur” que quiere decir arte de la letra o arte de la palabra. Es la expresión o realización de la belleza por medio de la palabra.

Desde la antigüedad ha habido interés por el estudio de la obra literaria; entonces se pensó en una clasificación por géneros, agrupándose las obras con características comunes entre las cuales están: la lírica o poesía, la dramática y el cuento.

Literatura – arte bello que emplea como instrumento, la palabra. Es una parte de la didáctica del lenguaje; su objetivo es desarrollar la capacidad intelectual y estética del alumno mediante el estudio de las obras más representativas de la literatura universal.

Apreciar la belleza de textos, valorarlos, extraer mensajes, comprenderlos, distinguir estilos, redactar composición y utilizar las técnicas adecuadas.¹³

La literatura como arte de belleza de la expresión oral o escrita, es un recurso muy importante que debe aprovechar el educador para que los estudiantes logren crear con gran imaginación, obras a través de la palabra o la escritura. Con la literatura como recurso expresivo, se llega al estudiante para que haga una buena comprensión del texto y haga juicios críticos sobre las obras leídas.

¹³ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Volumen II. Barcelona : Santillana. p. 623.

La literatura incita a despertar la imaginación, la creatividad y a convertir en realidad sueños y metas que han alcanzado en la realidad. El lector de literatura debe ser activo y propiciar el diálogo con el autor.

...el autor entabla con el lector siempre un diálogo que nunca es gratuito. Un diálogo que trata de emocionar, de convencer, de informar, de liberar: es un diálogo que lleva una intención y el placer que experimenta el lector al dejarse llevar, al sumergirse en los sentimientos, las ideas, el estilo, es un placer gratuito porque no le obliga a nada. El autor entre lo que el lector puede recibir y no le obliga a devolver nada por ese acto. En el placer estético, el lector participa sin obligarse.¹⁴

1.2.2 La dramática. La palabra drama viene del griego “Drao” y significa acción. Se realiza mediante los personajes a través de un diálogo; las acciones se representan en un escenario con una ambientación adecuada. La acción dramática se compone de tres elementos comunes: exposición, nudo y desenlace.

Los actores representan a los personajes involucrados en una historia, mediante la representación de la vida humana. El drama no constituye la acción real, sino la acción convencional, repetida con finalidad artística.

Los recursos expresivos que la dramática pone al servicio del juego dramático son los mismos que los empleados en la vida cotidiana: la

¹⁴ ORQUIN LERIN, Felicidad. La lectura, el lector, la literatura. En: 1er. Congreso Internacional de Lectura. Fundalectura. Santafé de Bogotá, 1993. p. 88.

expresión lingüística, la expresión corporal, la expresión plástica, la expresión rítmico musical. La dramática utiliza la expresión lingüística desde todos los aspectos: palabra oral y escrita, recursos fonéticos y fonológicos, morfosintácticos y semánticos; la expresión oral se ofrece con toda la gama de recursos gestuales y mímicos. La expresión plástica adopta la luz, el color, la línea, el volumen, la forma, el vestuario, el maquillaje, el tocado, la escenografía; la expresión rítmico musical implica el movimiento y el sonido. Todo este cúmulo de recursos expresivos aparecen en el juego dramático coordinados y pasados por el filtro de la creatividad.¹⁵

1.2.3 El cuento. El cuento tuvo su origen en la India. Etimológicamente viene del Latín “computam” que significa cálculo, enumeración de hechos, recuento de acciones reales o ficticias con el objetivo de entretener o distraer. Los primeros cuentos conocidos fueron de carácter popular y se transmitieron por vía oral de padres a hijos.

La mayoría de los cuentos se escribieron con una finalidad estética y moralizante. Los cuantos pueden escribirse en verso y en prosa. Los cuantos pueden clasificarse así: infantiles, poéticos, fantásticos, de ficción, realistas, de animales, humorísticos y religiosos.

¹⁵ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN., Op. cit., p. 458.

Fueron los hermanos Grimm, los que en Alemania, 1812, publicaron por primera vez, una nutrida colección de cuentos populares recogidos de la tradición oral *kinder-und*.

El cuento popular es el que se transmite por tradición oral a lo largo del tiempo. En el siglo XIX comenzaron a ser recogidos y editados los cuentos populares, ya que el gusto por tal género, repercutió en la creación de un ambiente favorable, una predisposición lectora hacia los relatos breves, pertenecientes o no al folklor tradicional.¹⁶

En casi todos los países se movieron a coleccionar y publicar cuentos vulgares como lo hicieron los hermanos Grimm en Alemania, los polacos por Woysick, los montañeses de Escocia por Gran Stewart, los del sur de Irlanda por Crofton Croke y así muchos otros vienen a unirse cooperando al estudio de la poesía popular de cada pueblo. Desde entonces los investigadores comenzaron a estudiar el origen de estos relatos remontándose a la mitología, a la civilizaciones primitivas y exóticas.¹⁷

El cuento popular es el que anónimamente se transmite por tradición oral a lo largo del tiempo; en tanto que el cuento literario tiene un autor a quien corresponde plenamente su creación.

¹⁶ BAQUERO GAYANES, Mariano. Qué es novela, qué es cuento. Madrid : Univ. de Murcia, 1988. P. 107.

¹⁷ Ibid., p. 104.

1.2.4 La fábula. Del Latín “fábula” = conversación, cuento o composición literaria generalmente en verso, en la que por medio de una ficción alegórica y de representación de personajes humanos y de personificaciones de seres irracionales, inanimados o abstractos, se da una enseñanza útil o moral (moraleja) más o menos expresa. Son célebres las fábulas de Esopo, Fedro, La Fontaine, Iriarte y Samaniego.¹⁸

1.2.5 Poesía lírica. Viene del griego “lira” instrumento musical de tres a cinco cuerdas con las que se acompañaban los versos que estaban destinados al canto. Estos versos solían ser fogosos y sentimentales, breves y armónicos.

Si es posible afirmar en qué momentos nace la poesía épica en un pueblo, resulta casi imposible fijar en que instante preciso es que los relatos épicos pierden su carácter esencialmente objetivo, para entrar un poco más al terreno de lo subjetivo o personal. En el fenómeno de la literatura, los metros duros y sonoros, propios para el relato de hazañas y guerras fabulosas, cedan el paso a otros armoniosos y suaves, apropiados especialmente para dar salida a los sentimientos más profundos del alma y a los anhelos más íntimos del corazón.

¹⁸ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN., Op. cit., p. 625.

La poesía lírica moderna se origina en los trovadores provenzales. La influencia de éstas, no tarda en difundirse a todas las literaturas europeas y en especial a las latinas, dando origen a un auge prodigioso de la literatura subjetiva. Durante el renacimiento se produce una espléndida floración de grandes escritores, quienes a su vez ceden el campo a los ingenios de las nuevas tendencias.¹⁹

En la poesía lírica predomina lo subjetivo, manifestación de la intimidad, inspirada en la realidad, de modo que impresiona el espíritu del poeta.

El poeta es una pequeña unidad de comunicación, en donde el poeta manifiesta la emoción y el sentimiento en un momento fugaz. Existen diferentes formas líricas que deben mencionarse: egloga, idilio, letrilla, epigrama epitafio, oda, himno, madrigal, sátira, elegía, dolor y canción.

1.3 PEDAGOGÍA DE LOS VALORES

1.3.1 Pedagogía. Es la ciencia que trata y analiza el quehacer educativo.²⁰

¹⁹ BAYONA POSADA, Nicolás. Panorama de la literatura universal. Medellín : Samper Ortega, 1957. p. 34.

²⁰ FORERO DE FORERO, Aurora y TAMES GARCÍA, María Adela. Historia de la pedagogía. Santafé de Bogotá : Universidad de la Sabana, 1994. p. 6.

La pedagogía pertenece a las ciencias humanas y de ninguna manera a las ciencias naturales, como creyeron algunos autores del siglo XIX; pero si la pedagogía es una disciplina que estudia y propone estrategias para lograr la transición del niño del estado natural al estado humano, hasta su mayoría de edad como ser racional autoconsciente y libre.

También una especie de supersaber social, que reelabora y reconstruye los sentidos producidos por aquellas bajo la perspectiva de la formación de los jóvenes, dentro de un horizonte histórico-cultural determinado.

Es el espacio disciplinario que se construye alrededor del concepto de formación como principio unificador de las teorías, métodos, principios modelos, estrategias y cursos de acción pedagógicos que pretendan entender con algún rigor y cualificar las positivities o procesos reales identificables en la enseñanza, el currículo, las sesiones de clase, la gestión educativa. Es un campo intelectual que no se satisface con los criterios de validación lógico-positivistas y requiere confirmarse en los procesos de enseñanza que configure, mediante un esfuerzo interpretativo de recontextualización y validación permanente.

1.3.2 Pedagogía de los valores. La pedagogía como ciencia de la educación y, como todas las ciencias sociales y humanas está en elaboración permanente. Su objeto de estudio es el fenómeno, el hecho educacional en articulación con sus fines, componentes y procesos y en interacción con la

dinámica de la “persona” responsable, portadora de valores dentro de un medio social y cultural.

Los valores son esencias absolutas e inmutables. Lo que vale una vez, vale siempre y de modo uniforme. Los valores llevan al sujeto a reaccionar frente a un objeto en este sentido el valor se opone a la indiferencia, los valores se descubren como se descubren las verdades científicas, son objetivos cuando se descubre un valor.

En la ausencia de los valores según algunos autores, la conducta valoración incluye tres momentos importantes: la aceptación de un valor, la preferencia de un valor y el compromiso con el valor. Es por eso que cuando se tiene preferencia por un valor, la persona lo busca, lo quiere, lo desea, etc.

1.4 MARCO LEGAL

El tema axiológico en el proceso educativo es de gran importancia para la humanización y formación integral del individuo, ya que se fundamenta en los valores o principios rectores para la acción y busca el buen actuar social e individual.

Las experiencias negativas en la práctica de la vida y de la educación han convertido los valores en tema pedagógico central en los últimos 25 años.

Es así como la Constitución Nacional de 1991 en el artículo 67 expresa: La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia. Corresponde al Estado velar por su calidad y por el cumplimiento de sus fines y la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos.

Otros artículos que están relacionados con el maltrato al menor y cuyo desconocimiento atenta contra la integridad personal, entre ellos están:

Artículo 22 “La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”

Artículo 42. “... El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia..., ...las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes de la pareja y en el respeto recíproco entre todos los integrantes, cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad, y será sancionada conforme a la ley...”

La Ley 12 de 1991 del Congreso de la República quien aprobó los derechos del niño, reconoce que éste para el desarrollo pleno de su personalidad debe crecer en el seno y bajo la protección familiar en un ambiente de felicidad, amor, comprensión y paz, debe estar preparado para tener una vida independiente en la sociedad; es decir que se eduque en valores sociales y morales, en los cuales radica el respeto y la responsabilidad.

Artículo 67. “La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”²¹.

El Gobierno Nacional dio cumplimiento a la Ley 115, en el artículo 23 al vincular la importancia del tema sobre valores humanos y educación ética, temas incluidos en el currículum actual para la formación de valores en los alumnos por parte del docente.

En el artículo 5º plantea como objetivos y fines primordiales:

- El desarrollo integral de los alumnos encaminados al aprendizaje de principios y valores.
- La formación en el respeto a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad, equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad.²²

En la Resolución 2343 que contempla logros curriculares en el ciclo de básica primaria hace énfasis en la formación de valores fundamentales para la convivencia en sociedad.

²¹ COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE 1991. Constitución Política Colombiana. Santafé de Bogotá : Temis, 1991.

²² COLOMBIA. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley 115 de 1994 (febrero 8) por la cual se expide la ley general de educación. p. 330. En: ZAFRA CALDERON, David G. Manual de derecho docente. Santafé de Bogotá : Offset Impresores, 1994.

El Decreto 2737 de 1989 que constituye el Código del Menor, el cual reglamenta los aspectos relacionados con el bienestar y la calidad de vida de los niños y la prevención al maltrato a que son sometidos.

El Decreto 1860 que reglamenta la ley 115 de 1994, establece:

La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículum de los contenidos académicos pertinentes, del comportamiento honesto de directivos, educadores y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional.²³

1.5 MARCO CONCEPTUAL

Educar en los valores es educar moralmente, porque son los valores los que enseñan al individuo a comportarse, llegar a la convicción de que algo importan o no importan, vale o no vale, es un valor o contravalor.

Como concepto personal se puede expresar que los valores son cualidades que adornan a la persona, la hacen valer, sentirse bien consigo misma y ser aceptada por las personas que le rodean; debe ser lo ideal que se representa en la conciencia de un ser humano.

²³ COLOMBIA. DECRETO 1860 de 1994 (agosto 3) por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Santafé de Bogotá : Ministerio de Educación, 1994. p. 6.

Los auténticos valores son asumidos libremente y permiten definir con claridad los objetivos de la vida, dándole su pleno sentido; ayudan a aceptar y a estimular tal y como es, facilitando una relación, maduración y equilibrada con las personas y las cosas.

De acuerdo a lo que dice María Adela Tames, el profesor es la persona que debe estar cada vez mejor, ir hacia el camino de la perfección para desarrollar con gran riqueza los valores, no sólo en el ejercicio de su profesión, sino en la interacción y comunicación armónica. Dado que hoy el tema de los valores está incidiendo ampliamente en el campo de la educación, lo llamado “crisis de valores”. Con esto no se quiere dramatizar, sino ver las cosas como son, pues los valores son objetivos: cuando se descubre un valor, no es que antes no lo hubiera, sino que antes no era intuido y ahora lo es.

Los maestros deben pensar en reanudar la labor en la trascendencia del que se han hecho responsables, porque en la medida en que se riegan semillas, así se recogerá; ya que la misión es cultivar, por eso lo primero que se debe hacer en cada escuela es crear una atmósfera propicia, un ambiente de belleza, de pulcritud, de descendencia, de franqueza, de confianza y de mutua ayuda, ya que este ambiente debe ser grato a los ojos y a la mente.

El educador debe ser un consejero, una guía, un orientador y lo más

importante, enseñarle al niño a conducirse por su propia cuenta, despertando en él, el cariño por las cosas del espíritu, buscando el desarrollo en el alumno de la personalidad, potencialidades y enseñarles a pensar, formando una mente clara y corazón valeroso, que sean siempre de equidad y virtud. De esta manera se puede estar seguros en levantar hombres leales, sanos, libres y ajenos a toda ruindad.

Los maestros, padres de familia y comunidad en general enseñan más con el ejemplo que con las mismas palabras; por lo tanto se debe obrar con tacto, ya que la autoridad depende íntegramente de uno mismo.

En los últimos tiempos se ha puesto de moda hablar de la educación en valores; las mismas directrices del Ministerio de Educación elaboran y planean los currículos que orientan el plan de trabajo de los educadores. En realidad, en éstos recae la tarea de adaptar y acondicionar sus planes de trabajo de acuerdo a las circunstancias y necesidades de su comunidad. El maestro debe elegir y seleccionar las metodologías más adecuadas para obtener los logros esperados. No se trata solamente de enseñar, sino saber qué se enseña, cómo se enseña y para qué se enseña.

En cada época, el discurso pedagógico de lo que se debe hacer o enseñar tiene un sustrato cultural y teórico. Los conceptos pedagógicos constituyen los límites en los cuales los principios del actuar pedagógico se expresan definiendo tanto un saber como la concepción y las interacciones a partir de las cuales se desenvuelve el proceso educativo.²⁴

²⁴ ROMERO LOAIZA, Fernando. Para leer la Ley General de Educación. Santafé de Bogotá : Susaeta, 1994. p. 21.

Por medio del proceso educativo, se dan relaciones directas, Educador – alumno – Comunidad Educativa. Es el grupo social dentro del cual, el educador desempeña un papel fundamental como orientador de los niños y jóvenes que se forman en la Institución. El educador, debe ante todo tener una disposición y vocación para desempeñar su profesión en forma eficiente. Para ello, debe ante todo prepararse y perfeccionarse en todos los campos, tener un conocimiento general sobre teorías pedagógicas y educativas para ejecutar su trabajo en el aula. “...En suma, el maestro ha de estar preparado para asumir las funciones, tareas o competencias que la realidad comunal requiere, sin olvidar que su quehacer educativo es el producto de trabajo de un grupo social”²⁵.

La educación es un proceso de transmisión de conocimientos y formación de valores. Estos aspectos son esenciales para la formación integral de la persona humana en su dignidad y afirmación de su personalidad. Los valores que adquiere cada persona son cualidades valiosas que distinguen y dignifican a la persona como tal. La tarea es compleja porque es de gran responsabilidad formar al hombre del mañana como persona que busca su perfección. El desarrollo del conocimiento intelectual le brinda la oportunidad de descubrir nuevos horizontes para su buen desempeño, como persona útil y productiva.

²⁵ MENESES DE OROZCO, Alicia. Profesión de educar. Bogotá : Unisabana, 1998. p. 148

La formación personal es esencial. Esta formación debe basarse en el fortalecimiento de sus valores tales como: la autoestima, autonomía, respeto, amor, sensibilidad, justicia, solidaridad, capacidad para la convivencia armónica y todos aquellos que se relacionan. El educador debe dialogar abiertamente con los alumnos y padres, convirtiéndose en el amigo, sincero que orienta prudentemente los actos. Estas relaciones favorecen un conocimiento más próximo de las necesidades de orientación más adecuados según los intereses y expectativas que tengan.

Agustín Nieto Caballero hace la siguiente consideración:

Educar el espíritu es enseñar a pensar, es enseñar a descomponer lo que nos viene de fuera para así mirarlo por partes; es desenvolver capacidades; es sacudir y encausar aficiones; es despertar energías; es en síntesis, iluminar la inteligencia, haciéndola consciente y libre.²⁶

Como se ha planteado, para la formación personal, se debe precisar en qué consiste la Educación en Valores, ante todo haciendo conscientes a las personas de su dignidad, sus derechos y deberes y la exigencia y respeto por los mismos.

Las leyes nacionales estipulan en qué consisten esos derechos fundamentales y cuando hay violación contra ellos. Cada persona tiene necesidades básicas

²⁶ INSTITUTO COLOMBIANO DE CULTURA. La escuela y la vida. Bogotá, 1979. p. 26

como son: fisiológicas, sociales, ecológicas e intelectuales. A través de los derechos humanos se exige respeto hacia la persona. Es el respeto a su vida, a su libertad, a su tranquilidad, a su oportunidad de elección para buscar su bien y disfrutar de las oportunidades, en forma pacífica. Por eso la paz es un bien necesario. La paz se logra cuando se convive en armonía y para lograrlo deben fortalecerse los valores que permiten conocer los límites para no violar ni permitir que se violen los derechos.

Para Aristóteles existe un “bien supremo” en pos del cual se hallan orientados los actos del hombre... pero hay un bien absoluto hacia el cual se inclinan todos y que es para Aristóteles, la “felicidad” por ese camino, plantea el filósofo una jerarquía de bienes de los cuales, obviamente unos son más preferibles que los otros, o más bien, unos fines llegan a ser solo medios para la adquisición de fines más elevados... todos los otros fines quedan reducidos a servir de medios para llegar a adquirir el bien supremo.²⁷

Con la paz se llega a la felicidad. Una persona que actúa libremente bajo los preceptos morales, buscando su perfección, se encamina a obtener el máximo que es la felicidad. La persona que busca su bien en función del bien para los demás, está comprometida a compartir, o ser justa y solidaria; o ser sensible ante las debilidades y sufrimientos de las otras personas. Debe preocuparse por aportar su granito de arena y ayudar a su prójimo como lo enseña la Ley de Dios, con amor, con voluntad y caridad, de esta forma se

²⁷ NARANJO VILLEGAS, Abel. Ilustración y valoración : una filosofía de la educación. Bogotá : USTA, 1987. p. 141.

equilibra la justicia social, dar a cada quien lo que le pertenece, respetando su derecho a ser feliz y vivir en paz.

En Colombia, se habla mucho sobre la paz, las campañas cívicas se escuchan por todos los rincones del país. La situación social y económica es grave y preocupante. La sociedad está cansada y muchos manifiestan desfallecer ante su imposibilidad para buscar soluciones. La pobreza, la diferencia de clases, la violencia familiar y abandono de menores, los fraudes y atracos al tesoro público, las atroces masacres y el secuestro, son apenas unas causas que acrecientan la violencia en Colombia. Es triste y preocupante tal situación. Debe ponerse la mano en el corazón y reflexionar cada uno como colombiano que se puede hacer para contrarrestar estos conflictos sociales.

Es indiscutible que a lo largo de la historia, los colombianos han tenido que sobrevivir en medio de las guerras. La violencia afecta a las familias colombianas que desean vivir en paz desde el seno familiar, en los barrios y calles de las ciudades, en el campo, surge la violencia que ataca permanentemente a quienes anhelan vivir en paz.

La delincuencia organizada, el narcotráfico, la prostitución, el abandono infantil, la guerrilla, el sicariato, el secuestro y el paramilitarismo son formas de violencia. La misma fuerza pública, en lugar de proteger la

soberanía nacional, se involucra y acomete contra los mismos ciudadanos violando así los derechos fundamentales que otorga la Constitución y demás leyes.

En la problemática se involucran todos los colombianos. Se requiere que las futuras generaciones tengan la garantía y el derecho a desarrollarse dentro de un hogar estable; el derecho de una buena educación, con la que se logra una conciencia crítica y reflexiva para actuar con solidaridad, justicia y responsabilidad.

La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento. La paz es propia de la persona. con la paz se fortalece la amistad, la comunicación, la condición de ser solidario, sensible y más humano. Por eso todos debemos trabajar unidos por la paz.

Se han conformado en todos los países del mundo, con el apoyo de los gobiernos y en cabeza del Estado, grupos y comités de personas que se reúnen para analizar, descubrir y buscar soluciones a los conflictos sociales. Los altos comisionados intervienen entre el gobierno y las partes del conflicto como mediadores de las negociaciones, para concretar compromisos pactados. Algunos como: La Convención Americana de Derechos Humanos, El Pacto Internacional de los Derechos Civiles y Políticos, La Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, El Protocolo I de Ginebra, La

Defensoría del Pueblo y el Consejo Nacional de Paz, son grupos que defienden los derechos y sancionan la violación de los mismos.

El gobierno colombiano propone atención al sistema educativo; las garantías sociales, el acceso al trabajo, la rebaja de impuestos, el bono para la paz, los diálogos y acuerdos con la guerrilla y los paramilitares. Ofrece una voluntad para pactar la paz. Ojalá la respuesta sea seria, positiva y de verdadero compromiso.

La paz es condición de vida civilizada... el compromiso de tenerla, no corresponde sólo a los poderes políticos y públicos, sino que se torna en acción solidaria de todos los que conforman el tejido social.²⁸

En ocasiones hay contraste, en lo que el estado se propone respecto a inculcar valores como la fraternidad, el amor, la comprensión. Se quiere educar a los niños en hogares pacíficos y estables, pero la televisión, las revistas y otros medios muestran estereotipos de familias independizadas, separadas y deterioradas. En Colombia no se da suficiente protección a los menores, la entidad que ampara es el Bienestar Familiar. Una gran mayoría están en la calle delinquiendo, prostituyéndose, muriendo de hambre, de tristeza y de abandono. El desamor, la falta de responsabilidad y estabilidad

²⁸ URIBE VARGAS, Diego. citado por OLANO, Hernán. Constitución Política Colombiana. Bogotá, 1993. p. 173.

de los padres en los hogares conlleva a un desequilibrio emocional del niño que lo encamina a ejecutar actos ilícitos y busca de modelos en la calle.

Aun cuando a nivel nacional como local, se han adelantado algunas acciones orientadas hacia prevenir la violencia intrafamiliar y el maltrato, la cadena de violencia que surge desde el hogar, continúa siendo una causa importante de la generación de violencia por menores infractores, pandilleros y miembros de grupos de delincuencia organizada entre otros. Es primordial diseñar un plan integral contra la violencia intrafamiliar y el maltrato infantil en el que se asignen responsabilidades de nivel nacional y local a los distritos, instituciones y entidades como el I.C.B.F., las secretarías de Salud, La Defensoría del Pueblo, La Fiscalía, las Comisarías de Familia, la Red de Solidaridad.²⁹

En el hogar se fortalecen sentimientos y valores que indiscutiblemente inciden en la formación personal y espiritual del niño. “La calidez paternal y el cuidado afectivo ... han estado consistente y positivamente ligados al desarrollo moral del niño”³⁰. Si los padres respetan a sus hijos, les dan buen ejemplo, les transmiten valores, les enseñan a pensar, les asignan responsabilidades, les facilitan cierta independencia pero controlada, les dan la oportunidad de adquirir madurez y carácter, entonces el niño se siente satisfecho consigo mismo, y se dispone con mayor conciencia a cooperar,

²⁹ CAMACHO GUIZADO, Alvaro *et. al.* Armar la paz es desarmar la guerra. Bogotá :Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional, 1996. p. 92.

³⁰ KOLHLBERG, Lawrence *et al.* El sentido de lo humano : valores, psicología y educación. México : Benjamín Álvarez, 1978. p. 126.

responder por sus actos y buscar en su grupo familiar y social relaciones que le produzcan satisfacción de convivir en un hogar armónico y feliz.

El adolescente tiene una necesidad muy grande de la orientación moral de los padres para contrarrestar la creciente influencia de los compañeros para protegerlos de su propia inmadurez evolutiva y para ayudarlos a aprender a usar su razonamiento moral para enfrentarse al mundo, todo esto ofrecido en el contexto del amor.³¹

El amor de los padres dignifica e imprime carácter. Los seres humanos que nacen del verdadero amor, lo fortalecen. El verdadero amor se consolida en la familia; el amor de los padres dignifica a los hijos, proyecta en ellos ejemplo y testimonio de amor y comprensión. En la educación de los hijos los padres deben preocuparse más porque éstos aprendan a amar, ser responsables, honestos, sinceros, abiertos al diálogo, ayudando a formar la imagen, la moralidad, la madurez, para encontrar sentido a la vida.

La madurez de la persona tiene íntima relación con la transmisión de los valores morales de sus padres.

Al hijo hay que educarlo en el amor con sentido de responsabilidad para que aprenda a enfrentarse al mundo con seguridad en sí mismo.

³¹ Ibid., p. 127.

La familia es el elemento clave en la formación del carácter de una persona y de sus actitudes hacia la sociedad. Los conflictos familiares, los divorcios, la falta de amor, de comprensión y diálogo son un atropello contra los hijos.

El libertinaje, los vicios, los placeres mundanos, son esclavitudes del hombre que lo imposibilitan para superarse, dignificarse y engrandecerse como persona humana.

La educación de la conciencia moral, permite que todo hombre sea capaz de juzgar y discernir entre el bien y el mal, lo que atenta contra su dignidad. Desde la infancia, los hijos ven en los padres y en su familia modelos de vida. El hogar es el sitio en donde viven sus más grandes experiencias en el amor, la solidaridad, la ayuda mutua, la cooperación; allí es donde aprende a respetar y a valorarse, motivado con la educación para triunfar y enfrentar las dificultades. Debe fortalecerse su autotestima, inculcar los valores ético-morales y sociales. Sensibilizarlos ante el dolor ajeno; concientizarlos de las debilidades del ser humano que amenazan su integridad.

Sintéticamente sobre los temas tratados con respecto a la violencia, los conflictos sociales, los valores y la moralidad, la educación y la pedagogía, se hace un estudio general que permite ejecutar acciones prácticas por medio de talleres de literatura para inculcar y fortalecer valores, con alumnos de Básica Primaria.

Se pretende que los niños puedan deleitarse, enriquecerse y descubrir los valores por medio de lecturas, juegos y dinámicas; en estas actividades se aprovechan diferentes géneros literarios como: la poesía, la dramática, el cuento o la leyenda, con el objeto de dinamizar la acción educativa de manera agradable, motivante, creativa e innovadora con el ingenio de estudiantes y maestros.

Se brinda la familiarización con obras seleccionadas para ser leídos, representadas o recreadas, reflexionando sobre su mensaje significativo, en relación con la carencia de valores fundamentales que se deben fortalecer; se enfatizan los valores tratados en esta monografía.

1.6 MARCO CONTEXTUAL

1.6.1 Departamento del Meta. La comunidad educativa, en donde se desarrolla el trabajo investigativo, se encuentra inmersa en el departamento del Meta, ubicado en el centro de Colombia, ocupando un vasto territorio desde las estribaciones de la cordillera oriental hasta la extensa llanura del Vichada, y desde el Casanare hasta el Guaviare, constituyéndose en “la puerta del llano”; su capital es Villavicencio (Véase la Figura 1).

Este departamento hace parte de la Orinoquía colombiana, conformada por los departamentos de: Arauca, Casanare, Vichada y Meta, siendo éste, el



Figura 1. Localización del departamento del Meta

área más desarrollada. Actualmente cuenta con 28 municipios (Véase la Figura 2).

El departamento está bañado por innumerables ríos, entre ellos: El Ariari, Guayabero, Guayuriba, Meta, Manacías, Planas y Guatiquía; es rico en agricultura y ganadería. El arroz, algodón, aceite de palma, papaya, plátano, soya, maíz y el ganado vacuno se llevan al interior del país transportados por la carretera que hoy está siendo adecuada como una de las más modernas del territorio nacional. También hay petróleo y gas natural, los cuales son explotados para su proceso y refinamiento.

El llanero al huir de sus regiones por la violencia que azotó al país en los años cincuenta y en busca de nuevos horizontes de trabajo y progreso, motivó la llegada masiva de ciudadanos de otras latitudes. El Meta es un departamento cosmopolita; aquí residen personas de todos los departamentos del país, sobresaliendo los cundinamarqueses, boyacenses, tolimenses, antioqueños, quindianos, vallunos, costeños y santandereanos, quienes se vincularon a estas tierras desde hace varios años, razón por la cual, la mayoría de los habitantes, tienen orígenes foráneos.

Hoy continúa esa avalancha de compatriotas, los cuales indiscutiblemente ha hecho un aporte al desarrollo metense, pero también ha llevado a la precaria e insuficiente oferta en servicios públicos; así también se han

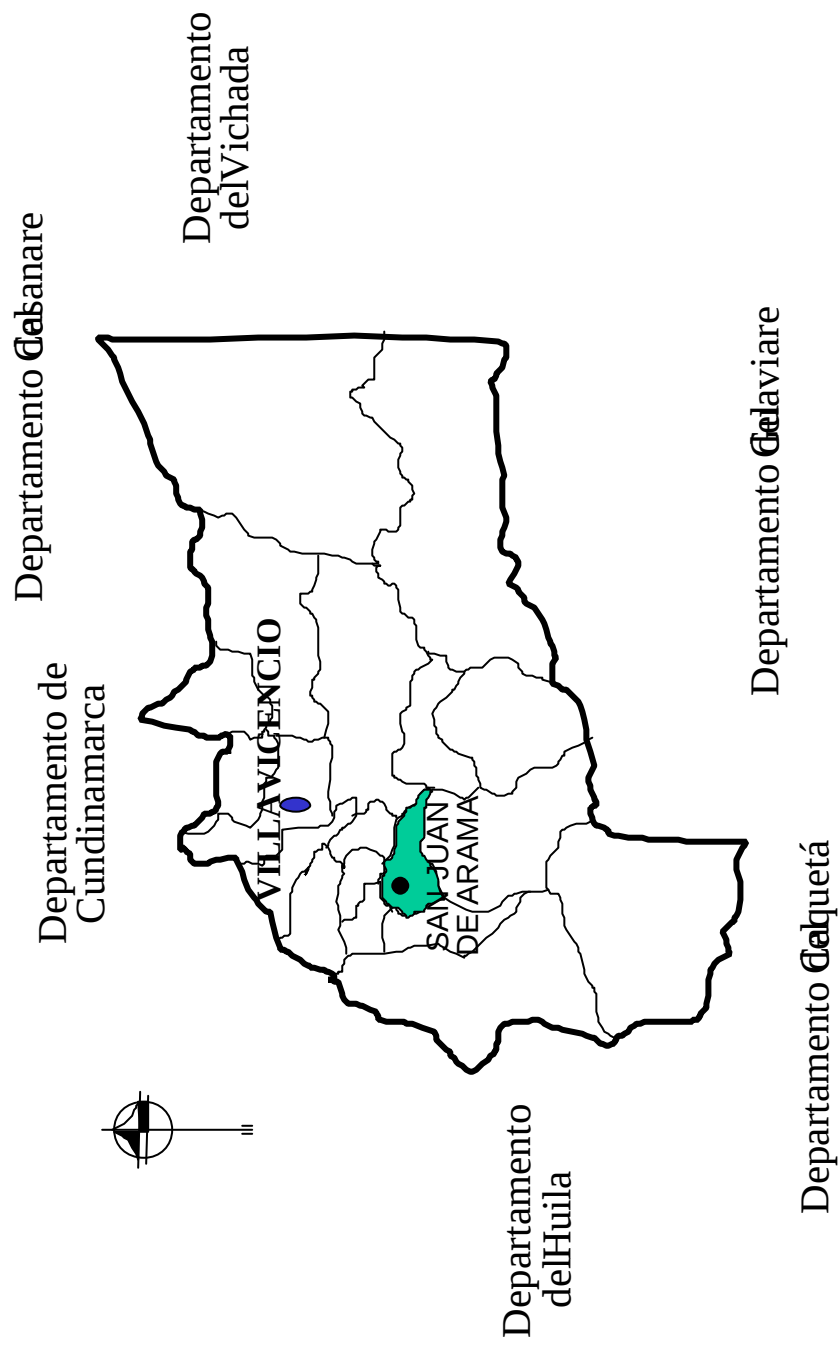


Figura 2. Ubicación del municipio de San Juan de Arama dentro del departamento de Meta

generado conflictos sociales por la incapacidad estatal de responder con servicios básicos como la educación, salud, vías y trabajo para aquellos grupos que se trasladaron a los campos del llano metense, incrementándose la inseguridad y la delincuencia; a pesar de esto, no tiene las connotaciones de otras regiones del país.

1.6.2 Municipio de San Juan de Arama. La fundación data desde los tiempos de la conquista. El primer nombre fue “Nuestra Señora de la Asunción” a quien don Nicolás de Federmán llamó en 1537 “Nuestra Señora de la Fragua”. Dos veces desapareció a causa de incendios y al comienzo del siglo pasado era corregimiento de San Martín. El 17 de noviembre de 1966 por Ordenanza No. 033 fue creado como municipio, siendo gobernador Ricardo Roa Latorre (Véase la Figura 3).

El municipio de San Juan de Arama se localiza al suroriente del departamento del Meta, a 116 kilómetros de la ciudad de Villavicencio; tiene una altitud promedio de 510 metros sobre el nivel del mar; una temperatura de 28°C y una extensión de 1.158 km². Limita al este con Puerto Lleras, al oeste con Mesetas, al norte con Granada y al sur con Vistahermosa.

Los primeros habitantes construyeron casas de bahareque y moriche; hoy existen casas de material de concreto, un acueducto con agua potable en un

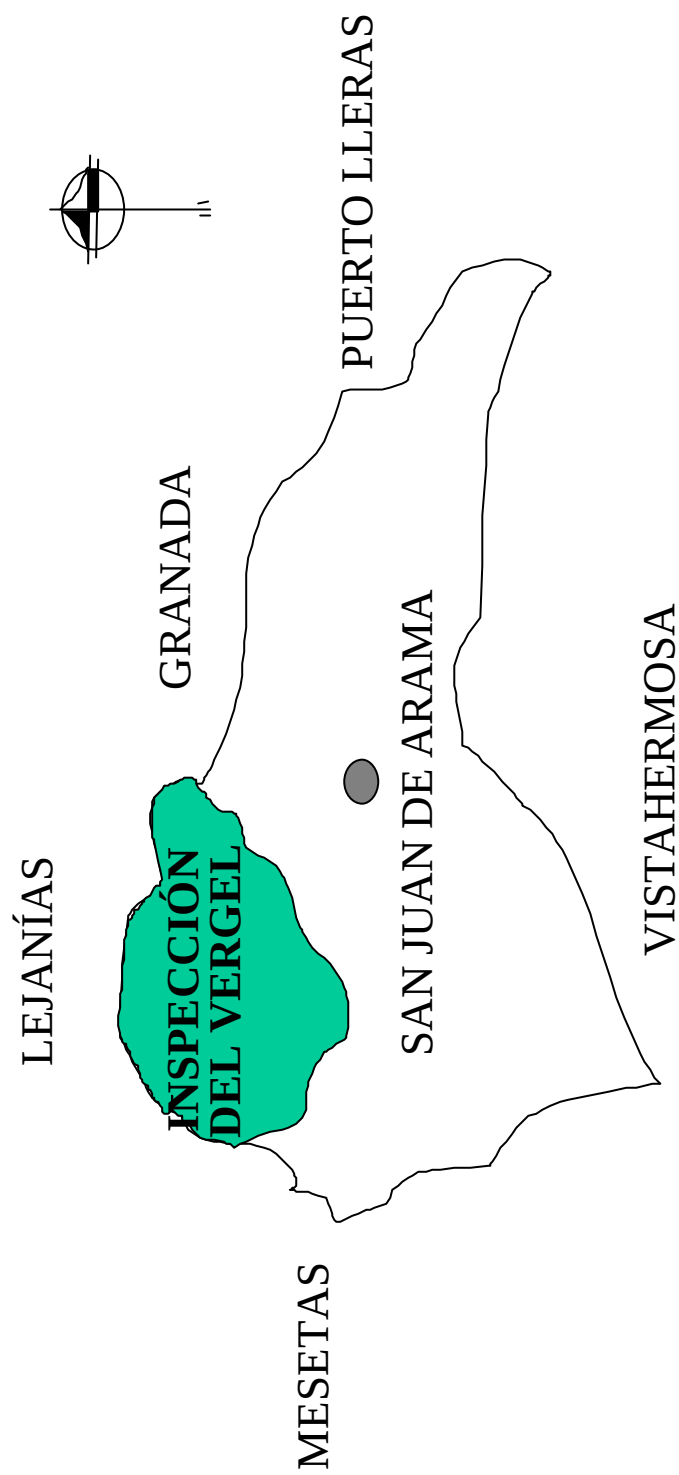


Figura 3. Ubicación de la inspección del Vergel en el municipio de San

Juan de Arama

100%, lo mismo que alcantarillado, mientras que el servicio telefónico es sólo del 20%. Existen las mismas calles, algunas ya pavimentadas.

Todos sus habitantes provienen de distintos lugares, la mayoría de ellos son mestizos; tienen diferentes costumbres como la celebración de las fiestas patronales en junio, las fiestas religiosas durante todo el año, el festival Sierra de la Macarena en octubre, las navideñas y las patrias. Comparten el mismo folclore, lengua y cultura; pertenecen a diferentes estatus sociales, predominando los estratos 1 y 2. Se ocupan principalmente en: trabajos independientes (30%), obreros (40%), constructores (10%), conductores (10%), comerciantes (10%), la mayoría de ellos con un salario mínimo, acorde a su desempeño laboral y nivel educativo.

En las actividades administrativas hay instituciones como: UMATA, Banco Agrario, alcaldía Municipal, Centro de Salud, CORMACARENA y las instituciones educativas.

Dentro de la comunidad se encuentran varios grupos religiosos y asisten a sus celebraciones en sus respectivas iglesias. Como creencia popular existe la superstición, se cree en brujas, maleficios, espantos, espiritismo y agüeros como el canto del currucú, el canto del guaco, los baños con hierbas, etc.

En deporte predominan los campeonatos de baloncesto, microfútbol y

ciclismo. A pesar de la violencia que se vive en el municipio, su gente es amable, solidaria, trabajadora y emprendedora.

1.6.3 Inspección del Vergel. Las instituciones educativas Francisco de Paula Santander y Quebrada Honda, pertenecen a la inspección del Vergel, municipio de San Juan de Arama en el departamento del Meta. La inspección está integrada por seis veredas: Cumaral, Caño Claro, Alto del Tigre, Guayabal, Quebrada Honda y el Vergel.

La inspección está ubicada en una región de tierras planas de sabana y vega al pie de monte de la Mesa de Fernández en estribaciones de la cordillera oriental, a una distancia de 25 km. aproximadamente de la cabecera municipal y a 38 km. de la ciudad de Granada, Meta.

Su clima es de temperatura media entre 24°C y 28°C. Se presentan dos estaciones: periodo seco, que va de noviembre a marzo y época de lluvias entre abril y octubre. La región es rica en abundantes aguas provenientes de riachuelos y quebradas, las principales son: Curía, Quebrada Honda y Urichare.

La flora está constituida por bosques con arbustos herbáceos y maderas de poco valor comercial, pues la madera de calidad está casi agotada por el abuso en la tala de bosques. En el sector extenso de sabana crecen

pastizales de brachiaria, puntero y otros naturales. En algunas áreas se aprecian cultivos de frutas como: naranjo, mandarino, guamo, café, plátano, papaya, aguacate, maracuyá y otras especies menores, dadas las condiciones en la baja calidad de la tierra.

Aún en las montañas se pueden ver especies de mamíferos como: micos, monos, ordillas, curíes, armadillos, lapas, ñeques y aves como: loros, miras, azulejos, guacharacas, garrapateros, garzas y búhos. Es lamentable observar que las gentes abusan con la cacería para su alimento y para obtener beneficio económico con la venta de especies como micos, pájaros y loros que son comercializados, aunque se está aplicando últimamente algún control.

La ganadería está en manos de muchos propietarios que no viven en la región, encargan a un administrador y le pagan un salario básico. La gente en su mayor parte son campesinos dedicados al agro; tienen dificultades para tener ganadería propia; entonces arriendan los potreros o reciben animales al aumento. También se cuidan equinos y mulares que se utilizan como medio de transporte y de carga. Los porcinos se explotan para el consumo y comercio al igual que las aves de corral.

Se hace necesario mejorar las vías carretables para facilitar el transporte y movilización de los usuarios. Para movilizar los recursos agropecuarios se

utiliza la bestia de carga, el campero o camión. El comercio lo realizan los campesinos con los compradores de cosecha, algunos llegan de Bogotá. Los principales productos que se comercian son: café, plátano, naranja, mandarina, tomate y maracuyá.

La población está conformada por colonos fundadores o propietarios de terrenos con áreas entre 5 y 100 hectáreas. Predominan los minifundios. Los colonos llegaron hace aproximadamente 50 años, desplazados por la violencia, venidos del Valle, Boyacá, Quindio, Tolima, Cundinamarca y Santander. Algunos jóvenes buscan oportunidades, aventurando en otros lugares con trabajos de cultivos ilícitos.

Las familias están integradas por padres, hijos, algún pariente u obrero. El promedio de personas en cada hogar es entre 5 y 7 personas. Las edades de los menores están entre 1 a 16 años.

Los lugares en donde se reúne la comunidad para los eventos sociales son la escuela y la concha deportiva, construida por la comunidad y FEDECAFE en donde se practica microfútbol y baloncesto. Las principales celebraciones son las familiares, que hacen en épocas navideñas, de año nuevo, San Pedro, ferias y fiestas del municipio. Sus platos predilectos son: los tamales, el arroz con pollo, el sancocho con gallina y la mamona (carne asada).

Las gentes practican credos religiosos y asisten a cultos; son evangélicos, cristianos, adventistas y católicos. Algunos grupos se desvinculan de la comunidad no creyente de su secta.



La inspección cuenta con instituciones educativas: una en cada vereda. Algunas instituciones sencillas con una aula para varios grupos carentes de servicios y de material pedagógico. La escuela Francisco de Paula Santander tiene una cobertura para 150 estudiantes, cuenta con cinco aulas de clase, una aula múltiple, unidad sanitaria, comedor infantil, vivienda para el maestro, una cancha múltiple, oficina para la dirección y algo de zona verde. Las edades de los niños oscilan entre 6 y 15 años. El nivel educativo de los

habitantes que no poseen escolaridad es del 20%, mientras que el 60% terminaron la primaria, el 15% realizaron estudios de bachillerato y el 5% poseen algunos estudios superiores.

En servicios existe un acueducto precario, no hay alcantarillado; existe energía eléctrica en el caserío y fincas cercanas. En el campo se utilizan plantas eléctricas o lámparas a gasolina. No hay plaza de mercado, existe un matadero en regulares condiciones de higiene. Hay un cementerio dispuesto y construido con sencillez.

Las gentes se ven a veces afectadas por carecer de recursos económicos para alimentarse bien o para comprar medicamentos. Las aguas mal tratadas y algunas enfermedades atacan a la población; son comunes la gripe, el dengue, el paludismo y parasitismo. La promotora de salud desempeña una buena labor, vacuna a los niños y visita los hogares para diagnosticar y llevar su control.

1.6.4 Violencia en el Ariari. El sector del Ariari está comprendido en los llanos de San Juan de Arama, parte de San Martín y sectores de la cordillera conformada por los municipios de Cubarral, El Castillo, Granada, Fuente de Oro, Puerto Lleras, Lejanías, Mesetas, Vistahermosa, Puerto Rico y Macarena. Llamada así por estar irrigada en gran parte por el río que lleva su nombre y que nace en el páramo de Sumapaz. Sus principales afluentes son: La Cal, El

Guape, Urichare, Iracá y Guejar. Al final de su recorrido se une al Guayabero y forma El Guaviare. Sus vegas son ricas en agricultura y ganadería.

“La región estuvo habitada por indígenas como sae, operiguas, tiniguas, guayapes, guahibos, algunos que se opusieron a la conquista española y alemana. Los invasores hicieron las primeras fundaciones. En las haciendas establecidas cultivaban cacao y extraían quina”³².

El Estado ofreció miles de hectáreas a los campesinos para que explotaran caucho, quina y madera. Contrataron a muchos trabajadores que venían de distintos departamentos a cultivar e intensificar la ganadería. En 1920 aparecen las compañías petroleras: Shell y Unión Oil Company of Nevada.

Ya en 1945 se establecieron muchos terratenientes, apropiándose de grandes extensiones, esperanzados en el enriquecimiento. Hacia la margen del río Ariari, había un pequeño caserío llamado “Boca de Monte”, allí se aprovisionaron y descansaban. Los comerciantes llegaban de Villavicencio con sus camiones para cargar maderas, maíz y arroz.

Así se van tejiendo redes de relaciones sociales que van a ser determinantes en los conflictos ocurridos después de la muerte de Gaitán.³³

³² LONDOÑO DÍAZ, Oscar Gonzalo. Colonización del Ariari. p. 15-16.

³³ Ibid., p. 21.

Durante el desarrollo de la PEI en el quinto semestre, se realizó una entrevista a uno de los moradores más antiguos de la región, quien dió respuesta e información precisa de algunos acontecimientos ocurridos en la época que fueron el origen de una parte de la problemática que afecta actualmente al país (Véase el Anexo A).

Los conflictos sociopolíticos de aquellos años fueron de gran trascendencia, para la región del Ariari. Allí se encontraban liberales y conservadores emigrantes, quienes influenciados por sus ideologías políticas, se vieron enfrentados, obligados a formar grupos de autodefensa, que más tarde se convertirían en guerrilla.

El 9 de Abril de 1948 asesinaron a Jorge Eliecer Gaitán; la noticia tardó en llegar a la región. Aparecen entonces los “chulavitas” armados y organizados, protegidos por la policía y el ejército para defender a los conservadores de la región, ejerciendo violencia contra los liberales, obligando a muchos a abandonar sus fundos; éstos se internaron y empezaron a organizarse para defenderse.

En otros sectores del país, por causa de la misma violencia, fueron sometidos y perseguidos muchos pobladores, especialmente en el Tolima y Huila. Éstos se organizaron y atravesaron la cordillera oriental por el páramo de Sumapaz. Al llegar a Uribe encontraron casas desoladas y cultivos abandonados o

quemados. En el Castilla fueron recibidos por algunos líderes, quienes les repartieron las parcelas y empezaron a promover una lucha armada para defenderse, organizando sindicatos agrarios con ilustración comunista.

Los nuevos grupos organizados destacaron a comandantes guerrilleros como: Aljure, Giraldo, Murillo y Guadalupe, quienes dirigían los frentes en distintos sectores.

El ejército encabeza una campaña con otros colonos y familias organizadas que debían apoyarse para apropiarse de las tierras abandonadas con la promesa de adquirir derechos de propiedad en tierras y ganados.

Con la pacificación durante el gobierno de Rojas Pinilla, se promueve una amnistía en donde se entregaron los comandantes Dumar Aljure, Plinio Murillo, Berardo Giraldo. 280 hombres depusieron sus armas ante el general Duarte Blum, quien pidió el retorno a la vida civil y el apoyo al gobierno.

Años después, los brotes de violencia se dieron nuevamente en el Ariari. Los pobladores acordaron invitar a los antiguos comandantes guerrilleros; dividieron el territorio, los dominios de Aljure y los de Giraldo. Luego nació entre ellos un distanciamiento por celos. Varios líderes guerrilleros fueron asesinados. En 1953 asesinaron a Guadalupe Salcedo; la noticia llegó al Ariari. Los dueños de las fincas se atemorizaron por el posible levantamiento de las guerrillas. Un comisionado de Lleras Camargo trata de persuadir a los guerrilleros para

colaborar con la paz. Entonces hicieron una reunión en Granada y depusieron nuevamente las armas. Mientras tanto el partido comunista se fortalecía.

... los grupos guerrilleros que operaban en los llanos, Santander y Tolima, se habían acogido a la amnistía... También era verdad que otros habían retomado las armas cuando las promesas oficiales de paz no se habían cumplido.³⁴

La violencia es un proceso de luchas, contradicciones y conflictos que difícilmente se solucionan. La crisis que actualmente viven los colombianos, ha producido en la mentalidad de muchos el inconformismo que los lleva a manifestar una actitud de rechazo frente al sistema; de ahí surgen enfrentamientos entre los grupos armados involucrando a la población civil.

“Educar es formar hombres libres, capaces de dirigir su vida hacia la meta de la perfección posible” partiendo de este concepto, el educador debe concientizar a los educandos de que todo acto de violencia que se infunda debe ser erradicado, para ponerse en paz consigo mismo y con los demás. El hombre educado, es aquel que logra fortalecer sus virtudes como un instrumento para dominar los prejuicios que puedan atentar contra su dignidad.

³⁴ BONILLA VELEZ, Jorge Ivan. Violencia, medios y comunicación. p. 62.

El hombre que logra ser libre, dirige su vida y encausa racionalmente sus impulsos, sus sentimientos, sus pasiones, sin hacerse daño ni hacer daño a los demás. Cuando el hombre aprende a ser justo, se valora así mismo, valora a los demás, es capaz de compartir el amor con quienes lo rodean.

El perfeccionamiento de la libertad moral se apoya en la realización vital de la verdad y exige conocerla y tener la voluntad bien orientada y firme... el desarrollo de la inteligencia para la adquisición de la verdad y el temple de la voluntad, son los objetivos básicos de la tarea educativa.

En la problemática actual nos vemos involucrados todos los colombianos. El derecho a una buena educación, con la que se logra una conciencia crítica y reflexiva para actuar con solidaridad, justicia y responsabilidad, es algo que se debe garantizar.

2. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo del trabajo titulado “Fomento de los Valores sensibilidad, solidaridad y justicia a través de la literatura” se empleará la Investigación Acción Participativa (I.A.P.).

La IAP es una investigación participativa, es una forma de indagación que combina de manera interrelacionada, acciones de investigación y acciones educativas.³⁵

La IAP en combinación con planeación participante deriva en un modelo de desarrollo alternativo, en donde coexisten diversos componentes: lo cultural, lo social, lo económico, lo ecológico y lo político.

En el IAP se estudian tres tipos de conocimientos que van encaminados hacia una buena metodología, buscando un nuevo paradigma que haga posible una comunidad humana donde se planteen problemas de la realidad. Estos tipos de conocimiento se dan en la teoría crítica y hace posible que los seres humanos se relacionen con el mundo entre sí como una colectividad.

³⁵ BRIONES, Guillermo. Citado por MENESES DE OROZCO, Alicia y ARÉVALO MUÑOZ, Rafael Antonio. Tipos de investigación. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1993. p. 86.

Según lo anterior se puede detectar que los problemas sociales deben ser atendidos con mayor urgencia ya que afectan seriamente a la población por lo cual es importante seguir un programa de acuerdo a la IAP. Como es observación participante permite al educador como investigador introducirse en los escenarios naturales de la acción y captar lo que realmente ocurre, a través de la observación directa, de las conductas, de las encuestas y las entrevistas, como herramientas para recolectar la información recogida.

Este tipo de investigación está destinada a detectar un problema para buscar las soluciones por medio de estrategias, el problema a resolver tiene su origen en la misma comunidad, por tal razón involucra a los miembros de la comunidad educativa para buscar soluciones conjuntas; todos se comprometen en aportar alguna solución; tomando conciencia de la situación.

LA IAP es un proceso educativo continuo; un medio por el cual la gente recupera su capacidad de pensar y de esta forma revivir su cultura, otorgándole poder con el fin de lograr un mejoramiento en sus condiciones de vida, tomándola como una actividad intelectual siempre y cuando se base en la investigación, transformándola y estableciendo métodos y objetivos que lleven a producir conocimientos en bien de la humanidad.

Con este tipo de investigación y aplicación de la propuesta pedagógica como herramienta para la solución del problema sobre las crisis de valores, las

personas involucradas obtendrán grandes logros y enriquecimiento personal al recibir una ilustración bien orientada para tal fin.

Para recolectar los datos básicos y análisis de los mismos, se emplearán encuestas, entrevistas, recursos pedagógicos literarios y todo aquello que pueda servir para buscar soluciones a los problemas que afectan a la comunidad. Se realizarán procesos y planes de acción de acuerdo con las características, recursos y necesidades de la población. Un paso del proceso de investigación es compartir el problema con la población con la cual se trabaja, comprometida a buscar una mutua solución.

Este tema está muy relacionado con la propuesta de trabajo, ésta es la conclusión porque trata sobre los pasos, metodologías y recursos que se van a emplear, tales como: Participación activa de la comunidad educativa, formulación problema, procedimientos, análisis y resultados.

La teoría pedagógica IAP se apropia del ideal de un aprendizaje orientado a determinar los fines, basados en la experiencia. El investigador será sólo un organizador que debe mantener motivados a los habitantes, contará con guías, materiales y datos entre otros, y con todo aquello que pueda contribuir al proyecto.

2.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

2.2.1 Población. La investigación se realiza con la población estudiantil matriculada en la concentración escolar Francisco de Paula Santander de la inspección del Vergel, municipio de San Juan de Arama, Meta, para el año 2000 y que son 80 estudiantes de ambos sexos, cuyas edades oscilan entre los 8 y 14 años.

2.2.2 Muestra. De los alumnos matriculados para el año 2000, fueron seleccionados 37 de ellos, que corresponden a los grados 4º y 5º de educación Básica Primaria y que equivale a un 46,2% del total de la población.

2.3 INSTRUMENTOS PARA RECOGER LA INFORMACIÓN

Las técnicas o instrumentos utilizados para elaborar el diagnóstico, se hallan en una encuesta aplicada a los estudiantes tomados como muestra y una entrevista a sus respectivos padres de familia.

2.3.1 Encuesta. La encuesta consta de 30 preguntas divididas en tres grandes grupos de acuerdo a los valores de: sensibilidad, solidaridad y

justicia, muy fáciles de responder y sin necesidad de escribir demasiado (Véase el Anexo B).

Los encuestados se presentaron ante el grupo en un aula amplia reuniendo los cursos 4º y 5º de primaria respectivamente, Se les dio una clara explicación sobre el objetivo de la encuesta, orientando el procedimiento para seleccionar en sus hojas, una respuesta con Si – No – A veces. Se pidió una sola opción, respondiendo con sinceridad y veracidad.

Se inició leyendo una a una cada pregunta para aclarar dudas y ejemplarizar en forma sencilla para facilitar su comprensión. Terminada la encuesta, se les agradeció por su colaboración y aporte para la realización del trabajo de investigación.

2.3.2 Entrevista. La entrevista tiene como objetivo interesante determinar con claridad el tema sobre los valores de justicia, solidaridad y sensibilidad; valiéndose del aporte de algunos padres de familia, ya que son las fuentes de consulta para este trabajo; explicándoles por qué se habla de valores y el por qué la adquisición de ideas para contribuir al progreso de todos.

La entrevista se realizó a algunos padres de familia y miembros de la comunidad en la Inspección el Vergel, municipio de San Juan de Arama,

departamento del Meta. Se hizo una selección de ocho (8) personas que representan el 12% de las familias que integran la comunidad educativa.

Los entrevistados se acercaron a cada uno de los hogares solicitando la colaboración de uno de los jefes de familia con el propósito de realizarla, explicándoles los fines que se pretendían y aclarando que a través del análisis de la información se buscaba diseñar unas metodologías adecuadas para fortalecer algunos valores en los niños y en los mismos padres de familia. A medida que se planteaba cada pregunta se manifestaban las opiniones surgiendo nuevos planteamientos o preguntas para ser más exacto en una respuesta.

Al terminar la entrevista se agradeció y se destacó la voluntad y el aporte que hicieron los encuestados para el trabajo de investigación.

2.4 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

2.4.1 Resultados de la encuesta:

VALOR DE LA SENSIBILIDAD

PREGUNTA	S I		N O		A VECES	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
1	37	100%	0	0%	1	0%
2	24	65%	1	3%	12	32%
3	6	16%	19	52%	12	32%
4	26	70%	2	5%	9	25%
5	13	35%	13	35%	11	30%
6	34	92%	0	0%	3	8%

7	34	92%	0	0%	3	8%
8	21	57%	7	19%	9	24%
9	32	86%	3	8%	2	6%
10	20	54%	12	32%	5	14%
11	17	46%	11	30%	9	24%

Los numerales del 1 al 11 se valora el sentimiento y la sensibilidad del niño, su relación con los padres, hermanos, profesores, amigos y demás grupo comunitario.

La mayoría de respuesta con SI, son manifestaciones de amor mutuo y compartido; cariño y buen sentimiento; su condición para ser sensible y compartir el dolor ajeno; la necesidad de mantener buenas relaciones con todos.

Las respuestas con un NO, es la expresión significativa de que el niño no se siente suficientemente amado o aceptado por quienes le rodean; duda del cariño y de la disposición del adulto para quererlo y orientarlo.

En los numerales 3, 4 y 9 algunos niños dan a entender que sus padres son drásticos, que se exceden en dejarles trabajos materiales y en ocasiones aplicarles algún tipo de castigo.

Los numerales 10 y 11 las respuestas A VECES – NO denotan la escasa sensibilidad en cerca del 50% de los niños.

VALOR DE SOLIDARIDAD

PREGUNTA	S I		N O		A VECES	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
12	37	100%	0	0%	0	0%
13	32	86%	2	5%	3	9%
14	29	78%	1	3%	7	19%
15	20	54%	8	22%	9	24%
16	26	70%	4	11%	7	19%
17	22	59%	9	24%	6	17%
18	28	76%	0	0%	9	24%
19	28	76%	4	11%	5	24%
20	27	73%	2	5%	8	22%

Los numerales 12 al 20; con el SI, se destaca la capacidad solidaria del niño con su familia, con sus amigos, con su comunidad. Es capaz de compartir lo suyo, de sentir el dolor y las necesidades ajenas. A VECES es señal de debilidad en dicho valor. EL NO, demuestra la actitud negativa del niño; no hay voluntad para cooperar con la familia. AL parecer falta la autoridad de los padres para especificarle sus deberes. El niño demuestra cierto egoísmo y desacato de algunos deberes.

El numeral 15, el 54% de los encuestados han observado que hay amistades negativas que pueden perjudicar a una persona noble. El 46% aún no lo ha determinado.

El numeral 17 el 50% expresa la escasa colaboración que reciben de sus padres y su despreocupación por el buen desempeño académico de sus hijos.

VALOR DE JUSTICIA

PREGUNTA	S I		N O		A VECES	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
21	14	37%	8	22%	15	41%
22	16	43%	6	16%	15	41%
23	36	97%	0	0%	1	3%
24	8	22%	22	59%	7	19%
25	7	20%	16	43%	14	37%
26	21	57%	12	32%	4	11%
27	5	14%	30	81%	2	5%
28	11	31%	14	37%	12	32%
29	2	5%	30	81%	5	14%
30	24	64%	5	14%	8	22%

En el numeral 19 el 62% de los niños consideran que en su casa no siempre son tratados por igual. Al parecer algunos padres tienden a demostrar preferencias y a ser más permisivos con algún hijo que con los otros.

En los numerales 21 al 30 se determina el concepto de justicia y equidad – se valora la capacidad de discernir si un acto es bueno o malo, justo o injusto y su disposición para cooperar con su familia.

Numeral 22: El 55% de los niños consideran que viven humildemente, privándose de muchas necesidades. El 45% considera que viven humildemente sin pasar necesidades básicas.

Numeral 24 y 25 cerca del 40% de los niños ha experimentado debilidad, siendo inducidos por otras personas a realizar actos indebidos. El 60% no lo han hecho.

Numerales 26, 27 y 28 hay cierta tendencia en algunos niños en manifestar el egoísmo y la envidia; igualmente en aplicar la famosa “ley del desquite”.

Numeral 30 una marcada tendencia a participar en los conflictos, lo indica un 64% mientras que el 36% a veces lo hace o no se involucra.

2.4.2 Análisis de la entrevista. Al analizar las respuestas se trató de dar una valoración general; se ha considerado esencial unificar criterios sobre las opiniones de los padres contrastados con lo que en la realidad logran demostrar en cuanto a sus actitudes y comportamientos que se han tenido, la oportunidad de observar a través del diálogo y la interacción con las personas de la comunidad durante el tiempo que las autoras llevan desempeñándose como educadoras en este sector.

1. Seis personas manifiestan que es importante ayudar a los enfermos por ser un deber humanitario. Las otras 2, no lo hacen por carecer de tiempo.

2. Siete personas lo consideran como un deber. 1 de ellos no acostumbra a hacerlo.
3. Siete personas de algún modo han acudido a algunos de los abuelos del sector. 1 de ellos, prefiere atender a su familia.
4. Las ocho personas manifiestan tener una creencia en Dios como orientador de la vida espiritual al que sólo se busca cuando se necesita.
5. Todas se cuestionan sobre los problemas que acontecen en el diario vivir de los colombianos, anhelando paz.
6. Siete personas se impresionaron con esta pregunta, hiriendo susceptibilidades y evocando recuerdos muy duros y tristes del pasado con un rechazo total a estos actos de barbarie. 1 de ellas, prefirió callar.
7. Todos se sensibilizan con el sufrimiento de las personas que sufren las consecuencias de la guerra.
8. Todos coinciden en reconocer que es un deber orientar el camino de los jóvenes para no caer en errores con consecuencias lamentables.

9. La mayoría de las personas viven de manera sencilla, tienen necesidades económicas, sentimentales y espirituales, pese a eso no se sienten inconformes.
10. Todos reconocen que como seres humanos tienen muchas necesidades que no siempre se pueden suplir por sí mismos y que por ende buscan ayuda con otras personas.
11. Todas las personas consideran que de alguna manera hay que colaborarle a la familia que lo necesita, sin convertirse en el facilitador que cura el ocio de quien tiene esa responsabilidad.
12. Todos los padre de familia creen que es una obligación ayudar a los vecinos, especialmente los más necesitados
13. La mayoría están conformes con lo que tienen dándole mínima importancia a la desigualdad de condiciones frente a otras personas.
14. En términos generales la mayoría se conforma "Dios da y quita" hay que aceptar esa voluntad, una persona añora no haber podido instruirse, ni capacitarse, para tener un mejor desempeño.

15. Las opiniones están repartidas: Unos culpan al sistema del mal manejo en el gobierno, otros consideran que cada persona se labra su propio porvenir.

16. Coinciden en que el esfuerzo y la suerte van muy relacionados.

17. Todos consideran que la justicia nunca debe estar en manos del hombre sino de Dios.

Después de analizar y comentar las anteriores respuestas se hacen algunas consideraciones:

El grupo seleccionado por lo general manifiesta su condición personal rica en valores, especialmente el de la solidaridad.

Buscando en otras personas que se han observado pueden detectarse fallas en su comportamiento, indiferencia y finalidad frente a algunos hechos. Hay personas que traen inculcados desde niños resentimientos contra determinados sectores a causa de haber sufrido las consecuencias de la violencia en carne propia; un entrevistado decía: "cuando el hombre se atreve a juzgar a una persona muchas veces a causa de un chisme o de una equivocación; la mayoría de las muertes y los encarcelamientos son para personas inocentes que son las víctimas de la guerra".

El ambiente de zozobra en que viven los moradores de la región ha acrecentado la desconfianza y la indiferencia de muchos, por el temor a involucrarse en algún tipo de problemas, se ha visto como algunos de nuestros muertos (asesinados) han permanecido durante horas tirados en cualquier lugar, temen hacer un levantamiento, miran con sigilo, indecisión y hasta dudan acompañar a un sepelio por miedo a un atropello masivo.

Otro caso comentado por un padre de familia: Muchas personas determinan a la persona que tiene plata; mientras que al más pobre y humilde lo desconocen o lo dejan abandonado a su suerte, por ejemplo: con un enfermo; yo me pregunto ¿será por el qué dirán? O será por apatía, escrúpulo o indiferencia absoluta; es un acto deshumanizado de la persona que así procede.

¿Con una imagen como ésta, qué puede esperarse de los niños y jóvenes en el futuro?

Hay familias que de algún modo manifiestan la envidia y el egoísmo; esto obviamente es transmitido a los niños; envidian al vecino que consigue algo novedoso porque para ellos se volvió orgulloso así no lo sea. Han llegado a envidiar el hecho de que una joven se case legalmente. Hace poco escuché

una expresión como ésta: “la muy tonta está super creída porque consiguió “marrano” y cree que consiguió el cielo con las manos”....

Algunos niños en la escuela critican o hacen algunos comentarios despectivos hacia otro niño que supuestamente llegó vanidoso porque estrenó zapatos o porque sacó un excelente en la evaluación. Son situaciones elementales que permite mostrar cómo se manifiesta la envidia y el egoísmo. Estas debilidades no permiten la superación de las personas, si hay egoísmo no hay solidaridad; si hay envidia no hay justicia; si no se aprecian a las demás personas, ni se reconocen sus derechos no habrá sensibilidad.

Las autoras de la presente investigación considera que una parte de las influencias negativas el niño las recibe desde su propio hogar, o al observar las actitudes de otras personas cuando actúan injustamente.

2.4.3 Análisis general de los instrumentos. Después de un análisis exhaustivo de las respuestas obtenidas con la encuesta, detectar las fortalezas y debilidades más notorias en los estudiantes con respecto a los valores de sensibilidad, solidaridad y justicia dentro de su comunidad educativa.

Durante los ocho (8) años de desempeño profesional en la Institución Francisco de Paula Santander en la Inspección del Vergel, se ha tenido la

oportunidad de compartir algunas vivencias con el grupo comunitario; estas experiencias han servido de referencia para dar un concepto general sobre el tipo de relaciones que se dan entre las familias y el grupo social. La observación, el análisis y las conclusiones, permiten aproximarse a descubrir los valores fundamentales que hay en varias familias, así como los aspectos que debilitan o desequilibran tales valores.

3. PROPUESTA PEDAGÓGICA: EDUCAR NUESTRA COMUNIDAD PARA UNA COLOMBIA MEJOR

El hombre desde su propia gestación tiene una condición como criatura dotada de esencia corporal y espiritual. La esencia espiritual permite que el ser humano tenga trascendencia metafísica pues el fin último del hombre es alcanzar la perfección para encontrar la felicidad “La felicidad es la obtención estable y perpetua del bien totalmente perfecto, amable por sí mismo, que sacia todas las exigencias de la naturaleza humana y calma todos sus deseos”³⁶.

“El acto de un hombre de bien es hacer todo ello bien y bellamente... cada obra se ejecuta según la perfección que le es propia...”³⁷. La educación dignifica al hombre, lo sociabiliza, lo capacita, le abre caminos y lo inserta al grupo como persona de bien, talentosa y virtuosa. “La educación es un proceso en donde se adquieren valores y fines culturales determinados por la sociedad. El nivel e formación depende de la propia persona; por tanto la educación debe ser integral... para que lo intelectual, espiritual y cívico unido

³⁶ FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Pilar. Treinta poemas de iniciación filosófica. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1998. p. 210.

³⁷ BULLA PINTO, Ramón Bernardo. Lecciones de ética general. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1994. p.60.

al trabajo realizado dentro de la comunidad, formen de manera activa y consciente al niño”³⁸.

El hombre dispone de inteligencia, entendimiento y razón; esas condiciones le permiten transformar, crear, inventar elementos que maximizan su desarrollo, para el bien común. Han surgido en las nuevas sociedades diferentes cambios; el modernismo tiende a absorber la mentalidad del hombre en su afán por descubrir, utilizando los avances tecnológicos y científicos, para dominar y controlar cada segmento del mundo, algunas veces sin advertir el deterioro de los elementos esenciales de la naturaleza, atropellando su propio universo viviente.

Analizando algunos problemas políticos, sociales, culturales y económicos en algunas épocas, los valores han tenido altibajos; mientras unos se fortalecen otros tienden a debilitarse. En el ámbito educativo, al realizar una visión general sobre la historia de la educación en Colombia, desde la llegada de las comunidades religiosas, quienes fundaron los primeros colegios se especifica cómo la ilustración, el conocimiento intelectual, la formación de la personalidad y del carácter eran fundamentales. Las normas de urbanidad y el civismo también estaban en el pénsum académico; igualmente la formación del hombre con sus respectivos valores.

En un pueblo bien educado los mejores materiales serán una consecuencia forzosa de la moralidad, inteligencia y actividad de la nación... En la época de la Colonia en la parte religiosa y moral se observan algunas prácticas religiosas, pero esto no constituye la instrucción moral y religiosa ni el cultivo de los sentimientos de este género que debe ocupar un lugar preferente en la educación pública y privada.³⁹

En la década de los setenta se advierte una crisis de valores aún cuando continúa el poder absoluto de la razón y de la autenticidad. En la década de los ochenta se intenta volver a tiempos más conservadores. Se retoma la educación de los valores como una necesidad de educación integral. “En la década de los noventa la nueva educación en valores propone un enfoque comprensivo que pueda integrar y poner en acción, en forma conjunta todos los enfoques que la educación en valores fue desarrollando en épocas pasadas”⁴⁰.

La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.⁴¹

La responsabilidad para brindar una educación integral no está en manos solamente del educador. Se debe trabajar en equipo, involucrando a toda la

³⁸ FORERO, Aurora. Historia de la pedagogía II. p. 39.

³⁹ CACUA PRADA, Antonio. Historia de la educación en Colombia. Bogotá : Academia Colombiana de Historia, 1997. p. 155.

⁴⁰ ORTIZ MASCHWILS, Helena María. Inteligencias múltiples en la educación de la persona. Bogotá : Ed. Magisterio, 1998. p. 47-48.

comunidad educativa, para que se reflexione y se tome conciencia sobre la crisis de valores como afecta la formación personal. La familia, los hijos, son conducidos en el amor, aprenden más fácilmente la recta orientación, el modo de comportarse y de contribuir para el desarrollo de la sociedad. En la escuela "... el profesor se convierte para el alumno, en un orientador de su trabajo y de su desarrollo como persona. La familia entra a formar un papel protagónico en la educación de los hijos en estrecha colaboración con los profesores"⁴².

Los padres de familia están comprometidos en aceptar la responsabilidad de integrar y estabilizar el hogar. Son responsables de la educación, el sustento y el buen ejemplo para la formación de los sentimientos y los valores humanos. La familia que está unida a Dios en el amor filial, recibe bendiciones y Dios los premia con la fortaleza y la prosperidad. Con la ayuda de Dios se podrán enfrentar las situaciones difíciles que hoy atentan contra la unión de las familias y contra la anhelada paz.

Los estudiantes de la Escuela Francisco de Paula Santander de la Inspección del Vergel en San Juan de Arama (Meta), son nacidos en el sector. Oscilan entre 6 y 15 años, cursando la educación básica primaria. Sus padres,

⁴¹ LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (Ley 115 de 1994) por la cual se expide la Ley General de Educación. Santafé de Bogotá : Diario Oficial, 1994. p. 7.

⁴² FORERO, Aurora., Op. cit. p. 89.

provenientes de distintos departamentos, trajeron sus ancestros, costumbres e idiosincrasias. Al emparentarse y conformar los nuevos hogares por vínculos legales o por unión libre, de las distintas etnias han surgido las nuevas generaciones que van desconociendo las características culturales de sus progenitores. Los niños y jóvenes, al compartir con otros, los juegos, los deportes, los festejos, los diálogos, las preferencias en gustos y elecciones, la escogencia de sus amistades, establecen todo tipo de relaciones. De estos contactos pueden surgir inquietudes o propuestas de los más osados, tratando de inducir a los más “ingeniosos”. Estos niños o adolescentes apenas empiezan a visualizar el mundo de manera superficial, desconociendo las consecuencias de los malos actos en que pueden involucrarse.

Las migraciones de los campesinos, impactan en el sistema sociocultural; unos se van y otros llegan, abandonando sus huellas culturales. Muchas familias emigran por diferentes motivos: el factor ocupacional, la baja productividad de la tierra, la pobreza absoluta, la violencia, etc.

Algunos jóvenes dan rienda suelta a sus propias iniciativas. A temprana edad se quieren independizar de las familias, ya sea trabajando o formando pareja en unión libre. Pocas veces dan ayuda económica a sus padres, sus nuevos compromisos lo impiden. Cuando la situación se complica, las parejas de

jóvenes aún inexpertos se desintegran y los abuelos cargan con la obligación de sostener a sus nietos, mientras algunos hijos se lanzan a nuevos retos.

Algunos jóvenes atraídos por la ilusión de conseguir dinero fácil en cultivos ilícitos o uniéndose a grupos guerrilleros con ideales efímeros. Otros aspiran al cambio y al progreso con sus esperanzas puestas en la ciudad; quienes han tenido suerte, se convierten en ejemplo para quienes tiene este tipo de aspiraciones. Algunos campesinos, jóvenes y adultos se convencen, que seguir en el campo es la mejor alternativa con alguna esperanza o resignación, convertidos en ganaderos, agricultores u ocupándose en otra labor según las oportunidades del medio. No faltan los campesinos que ya no creen en las bondades del campo; se sienten abandonados por el gobierno, por el escaso apoyo de las entidades del agro.

El producto de su duro trabajo, no se equilibra con el esfuerzo, puesto que apenas logran un sustento sin derecho a obtener mayores beneficios que ayuden a mejorar sus condiciones de vida.

Del todo no puede considerarse lo negativo. Por suerte se observa la valoración humana proveniente de los padres de familia. En los hogares en que aún se conserva la unión y el calor del hogar se manifiesta, en donde la autoridad paternal recae sobre los hijos ejerciendo aún control y una adecuada orientación de los niños. “el amor de los padres es la raíz que

sostiene y alimenta la acción educativa sobre los hijos, y este amor es fuente, alma y norma que enriquece a los hijos en valores que nacen de la entrega mutua de los padres...”⁴³.

En las escuelas los maestros también luchan por rescatar su imagen para proyectarla de la mejor manera a los estudiantes, con el buen ejemplo, el adecuado consejo y la orientación oportuna, mostrando al niño la realidad del contexto, aprovechando las charlas, los talleres, los comentarios sobre sus mismas vivencias, enseñándoles a ser críticos y reflexivos por medio de cuestionamientos sobre situaciones reales que ellos pueden plantear y discutir, hasta lograr los objetivos que el educador se propone.

La presencia de la Iglesia en la región es otra fortaleza. La misma fe, el respeto y el amor a Dios, en el cual se confía, es clave para hablar de “respeto y temor a Dios”. Quien ama y respeta a Dios, guardando sus mandamientos, respeta los derechos de las demás personas. “El desconocimiento de Cristo y su Evangelio, los malos ejemplos recibidos de otros... el rechazo de la autoridad de la Iglesia y de su enseñanza, la falta de conversión y de caridad puede conducir a desviaciones de juicio en la conducta moral”⁴⁴.

⁴³ FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Pilar., Op. cit. p. 238.

⁴⁴ Catecismo de la Iglesia Católica. Ed. Vaticano, 1992. p. 407.

La participación de las entidades Educativa y Administrativa, desempeñan un papel prioritario al permitir que se ejecute el PEI y por propender una educación con apertura y proyección, dotando los establecimientos, remodelando o acondicionado la infraestructura y los espacios, adaptando los servicios básicos de una institución. Algunas campañas de divulgación dan a conocer situaciones culturales, deportivas, sociales y ecológicas que invitan a niños y adultos a ser personas de bien, responsables con la preservación del ambiente natural, aspirantes para seguir y desempeñarse con dignidad y orgullo de sí mismos.

Cada persona, cada grupo que desee contribuir para la correcta educación de los niños está invitada para ayudar a formar los buenos hombres del mañana para lograr una sociedad mejor. En el cumplimiento de la obligación constitucional, el estado ejercerá... suprema inspección y vigilancia de la educación... adoptará las medidas necesarias que haya posible una mejor formación ética, moral, intelectual y física de los educandos, así como su acceso y permanencia en el servicio público educativo.

Para educar en valores se debe conocer lo bueno, desear lo bueno y hacer lo bueno". En este compromiso están involucradas todas las personas de la comunidad educativa, creando para los niños un ambiente afectivo, estable y emotivo. Las relaciones entre alumnos y profesores se deben fortalecer, con el respeto mutuo, mejorando el trato, siendo más amables y cordiales,

utilizando expresiones agradables que animen y motiven al buen desempeño y el acato de las normas; preocupándose por la otra persona, proporcionándole un ambiente agradable y una clase amena, es decir, cambiando de actitud frente al grupo, ejerciendo un buen liderazgo, trabajando con responsabilidad, con amor, dando lo mejor de sí mismo.

La sociedad humana debe impulsar a los hombres, iluminados por la verdad, a comunicarse entre sí los más diversos conocimientos, a defender sus derechos y cumplir sus deberes; a desear los bienes del espíritu... a sentirse inclinados a compartir con los demás lo mejor de sí mismos, a asimilar con afán en provecho propio, los bienes espirituales del prójimo. Todos estos valores informan y al mismo tiempo dirigen las manifestaciones de la cultura, de la economía, de la convivencia social...⁴⁵

3.1 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

3.1.1 Objetivo General. Reconocer por medio de una pedagogía en valores, la dignidad de la persona humana y el respeto por los derechos naturales de cada uno.

3.1.2 Objetivo Específico. Seleccionar una serie de lecturas literarias y por medio de charlas, dinámicas, talleres y vivencias personales, lograr que los niños se motiven a ejecutar acciones encaminadas a fortalecer los valores mencionados.

⁴⁵ Ibid., p. 424.

3.2 METODOLOGÍA

3.2.1 Talleres. A través de los talleres se presenta un tema seleccionado el cual cuenta con un objetivo y con un fin; el educador anticipadamente ha realizado una investigación completa sobre literatura y documentándose lo suficiente en libros de pedagogía y ha elaborado un plan para desarrollarlo, en donde se integran distintos métodos. Los participantes son alumnos, padres de familia y maestros, quienes aportan con sus conocimientos y vivencias personales para dar más claridad sobre el tema tratado.

A través del tema elegido sobre los valores se realiza una reflexión conjunta que sirva de guía para orientar el sentido de la vida y del comportamiento en comunidad.

3.2.2 Charlas. La charla o conversación es un intercambio de palabras que se da entre las personas en forma oral, no requiere formalidades ni convicciones técnicas. Las personas que intervienen en las charlas intercambian libremente sus ideas, de manera amena y enriquecedora. El diálogo entre las personas, aumenta el grado de sociabilidad y afianza las relaciones humanas, para aprender a conversar hay que saber escuchar, respetar la opinión ajena y defender la propia, de manera razonable; usar un tono de voz adecuado y agradable, lograr autodomínio emocional, ser cortés

en el trato que se da a las personas con quien se dialoga y abordar el encuentro en donde se comentan temas útiles e interesantes.

El educador debe conquistar una buena relación con los miembros de la comunidad educativa, con el propósito de invitar a compartir una charla que sea interesante; en la institución esto se puede realizar invitándolos a participar activamente, puede ser: a los niños, a los padres de familia y a otros. Este tipo de charlas también se pueden aprovechar en momentos confidenciales con los niños en la escuela o en sus casas, así mismo con los padres de familia.

3.2.3 Vivencias personales. Todas las personas viven e interpretan de distinto modo sus experiencias de las cuales extraen lo positivo para mejorarlo y lo negativo para corregirlo o preservarse en que no sea repetido por considerarse como una experiencia desagradable, cada día que se viva tiene gran intensidad porque ocurren sucesos que transcurren a gran velocidad y para muchas personas que no han tenido la oportunidad de una educación continua consideran que la “escuela de mi vida han sido mis propias vivencias”. Aprovechando aquellos momentos en que los niños o determinada persona sobresale por un acto valioso en el que se pone de modelo para ser imitado; igualmente el consejo y correctivo oportuno cuando el niño ha violado una norma o un derecho que se considere como un antivalor. El educador debe desempeñar su labor con verdadera vocación y

responsabilidad puesto que se convierte para el estudiante en una persona importante que orienta y dirige su formación “... La relación entre el educador con el alumno debe ser interesante y enriquecedora siempre y cuando en ese caminar juntos la personalidad del educador permita y propicie la vivencia conjunta de los valores permanentes en estrecha asociación con esas características de personas, para que sus palabras lleguen a la mente y al corazón del alumno en coherencia con su ejemplo digno de imitar”. Corresponde al educador proyectar una buena imagen íntimamente relacionada con el buen proceder y con los actos dignos que deben ser modelos para sus estudiantes.

3.3 ACTIVIDADES

3.3.1 Taller 1. El gigante egoísta

Fecha: Julio 18 del 2000

Hora: 9:30 A.M.

Duración: 80 minutos

Dirigido a: Niños Escuela Francisco de Paula Santander

Responsables: María Nelly Sotelo y Omaira Vanegas

Justificación. El compartir lo que tenemos ayuda a fortalecer la auto-estima.

Objetivo: Orientar a los niños como compartir entre todos y formar una gran familia.

Recursos: Un niño grande ¡alto!, casa en icopor, flores, jardín natural, varios niños, grabadora, cassette, árbol natural, niño vestido de viejo, niño disfrazado de muerto y pajaritos imaginarios

Desarrollo: Se hizo la lectura de El gigante egoísta de (Oscar Wilde 1854 – 1899) la analizamos, hablando del autor, el argumento, tema, personas, lugar y tiempo (Véase el Anexo D).



- Los niños señalaron la parte donde había diálogo.
- Copiaron un fragmento donde hay descripción.
- Copiaron un fragmento donde hay narración.
- Escribieron un final diferente para el cuento.

Actividad: Compartir lo que tenemos con los que necesitan.

Descripción de la actividad: (teatro) Saludo, ambientación, dinámicas y hablamos sobre el cuento.

Posteriormente se dio inicio a presentar la obra ante los demás alumnos y docentes de la Concentración.

Terminada la obra se hizo una socialización entre todos, se realizó una lista de actividades que podemos compartir con los más necesitados; el ser solidarias es un pequeño aporte a Dios y una de las tantas cosas que podríamos hacer, pero que por tener un corazón tan fuerte no lo hacemos.

Finalmente se les obsequió una chocolatina y se les dio un agradecimiento a tan valioso aporte para todos nosotros.

Reflexión: Los niños quedaron satisfechos de la forma como reaccionó el gigante egoísta y como ellos podían cambiar con los compañeros vecinos de

algunos, contaron las malas experiencias que ellos han visto cuando alguien llega a su casa a pedir algo y sus padres teniéndolo lo han negado.

Otros que nunca han tenido lo necesario callan, pero en sus caras reflejan la tristeza, la pobreza que han tenido que vivir en este ambiente de sufrimiento y dolor a causa de la guerra en que vivimos.

3.3.2 Taller 2. La sopa de piedras

Fecha: Julio 20 del 2000

Hora: 9:30 A.M.

Duración: Una hora

Dirigido a: Alumnos Concentración Francisco de Paula Santander

Responsables: María Nelly Sotelo y Omaira Vanegas

Justificación: Incentivar a los niños que debemos darle a las personas el respeto que merecen y todo aquello que les pertenece, ya que sin justicia es falsa la actitud de paz, comprensión y tolerancia.

Objetivo:

- Educar a los niños con la práctica y conocimiento de la justicia, tanto en los juegos, como en su relación con los demás.

- Darse cuenta que con la generosidad de todos y sin costarnos demasiado esfuerzo, podemos remediar grandes males.

Recursos:

- Humanos, niñas: egoístas, cobardes, asustadas, malas...
- Niñas lavanderas: burlonas, inhumanas, inconscientes...
- Niños: curiosos, listos, amables, inteligentes, generosos, valientes...

El soldado valiente, constante voluntarioso, generoso... olla; cucharón, agua, piedras, leña, fósforos, sal, tomate, patatas, lechuga, zanahoria, papa y carne.



Desarrollo: Contamos el cuento la sopa de piedras oralmente, teniendo a la vista unas cuantas piedras, luego les entregamos el cuento fotocopiado a cada uno de los niños, se asignaron papeles a cada personaje y situaciones correspondientes a la época (Véase el Anexo E).

Una vez hechas las presentaciones, se realiza una puesta en común donde cada uno valora la representación y el mensaje que han transmitido.

Reflexión: Terminado el evento los niños y docentes quedaron contagiados por tanta generosidad de los niños, que ellos podían enseñar a sus padres a que fueran justos con las personas que lo necesitaban, exponían sus ideas, compadecían al soldado, juzgaban a los adultos de ser tan malos, que por ellos era que no había paz, porque no ayudaban.

3.3.3 Taller 3. La bondad y la justicia en la historia de José

Dirigido a: Niños Escuela Francisco de Paula Santander

Responsables: María Nelly Sotelo y Omaira Vanegas

Objetivo: Conocer a fondo la historia de José, descubriendo la bondad y capacidad de perdón en su corazón; cómo se hizo justicia cuando él logra convertirse en Ministro del Faraón y de esta forma se presenta ante sus hermanos.

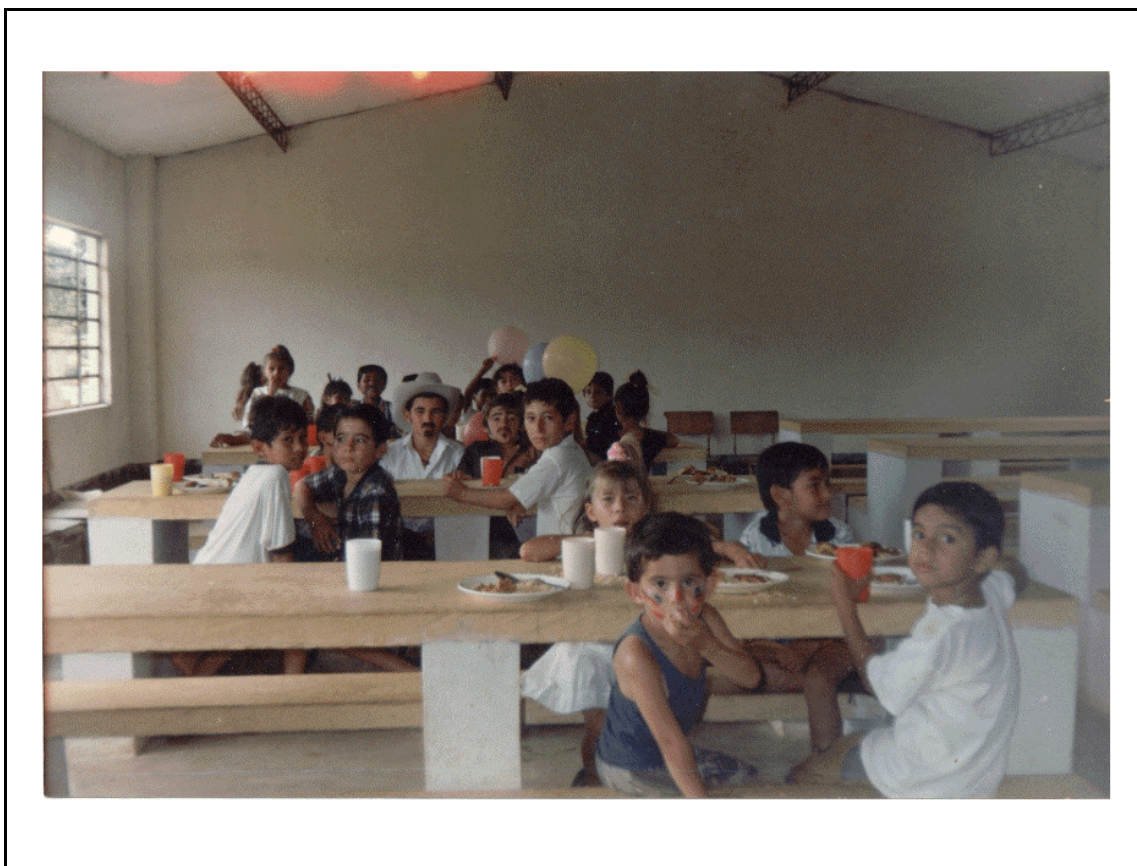
Recursos: La Sagrada Biblia, cartelera ilustrativa previamente preparada, con imágenes de principales sucesos de la historia – Leer capítulos 37 al 47.

Metodología: Se procede a dar lectura a la historia, puede tomarse del Texto “Antología de la Literatura Infantil” el cual está escrito en forma breve y sencilla para los niños. Después de la lectura se presenta una especie de cuestionario con preguntas de comprensión de lectura para recrear la historia.

Luego se empieza a comentar cada uno de los sucesos más sobresalientes como son:

- La actitud del padre de José respecto a sus otros hijos.
- El por qué se mostraron disgustados los hermanos
- Cómo consideran la actitud de ellos cuando lo venden a los mercaderes; ¿con qué hechos actuales comparan ese suceso?
- El sufrimiento de José y lo que tuvo que soportar cuando fue juzgado de algo que no cometió.
- El por qué una persona puede convertirse en alguien sabio que puede dar buenos consejos como lo hizo José con el Faraón.
- Cómo José recorre los pueblos para enfrentar la época de hambre.
- Comentar la actitud de José al reconocer a sus hermanos quienes la justicia de Dios los humilló ante él en busca de alimentos.

- Reconocer la bondad tan grande de José y su corazón tan piadoso al perdonar lo que sus hermanos le hicieron, al reconciliarse y demostrarles su condición para ayudarlos.



Después de hacer una buena reflexión sobre cada suceso, solicitar a los niños que representen por medio de una actividad manual un suceso de la historia que más haya llamado su atención y escriban un mensaje breve.

3.3.4 Taller 4. La responsabilidad de los padres en la educación de los hijos

Objetivo: Dialogar sobre la importancia que tiene la orientación y educación que los padres de familia dan a sus hijos, teniendo en cuenta las expectativas que tienen al matricularse en una institución y su compromiso adquirido para ser partícipes del proceso educativo.

Recursos: Material fotocopiado con el poema “Criminal Complacencia”. Se crea un ambiente adecuado en un salón amplio en donde se disponen los mobiliarios para la integración de los padres y asistentes.

Metodología: Se hace una introducción al tema en forma breve y se presenta la poesía en forma semidramática para ser leída por dos personas que anteriormente la han repasado. Después de la lectura se presentan algunas preguntas entregadas a los padres divididos por grupos de tres personas, las comentan y luego se hace la plenaria para sacar conclusiones (Véase el Anexo F).

Preguntas de reflexión:

1. Saque algunas enseñanzas del poema,
2. Comenten ¿qué esperan de sus hijos al matricularlos en la institución?

3. Sus hijos si han mejorado y moderado su comportamiento, están iguales o han empeorado?
4. ¿Qué entienden por formación de la persona?
5. ¿De todas las cosas que sus hijos aprenden desde la escuela cuáles consideran las más importantes?
6. ¿Ustedes esperan recibir de sus hijos un buen criterio, valorado por otras personas?
7. ¿Creen necesario que a los hijos siempre se les deben asignar tareas y responsabilidades que deben cumplir en casa y en la escuela? ¿Sus hijos si les colaboran eficientemente?
8. ¿Ustedes están pendientes de lo que hacen sus hijos en sus ratos libres y conoce a sus amigos?
9. ¿Usted siempre cree lo que su hijo le cuenta y justifica sus actos cuando se disculpa de algo?
10. ¿Reconoce que alguna vez ha alcahueteado algún acto improbadado de su hijo?
11. ¿Como persona razonable, se acerca al educador para cerciorarse de alguna situación conflictiva con su hijo y acordar soluciones?

Conclusión:

La educación de los hijos es un deber y un derecho de los padres. Abarca todos los aspectos de formación a que aspiran para hacer del niño un

proceso de bien, honesto y digno de vivir en sociedad. Al educar a los hijos, los padres deben tener en cuenta qué sentido de vida quieren dar, qué necesidades y aspiraciones tienen y cuál es ejemplo que brindan como modelos de vida.

3.3.5 Taller 5. ¿Cuándo debemos ser solidarios?

Objetivo: Reconocer que como cristianos, estamos invitados para cumplir nuestro deber de ser solidarios y serviciales en todo momento con las personas que más lo necesitan.

Recursos: Leer la parábola del “buen Samaritano” Lucas capítulo 10 versículos 25 – 37.

Leer el documento anexo “El accidente” para complementar la reflexión a través de preguntas (Véase el Anexo G).

Metodología: Después de exponerse brevemente el significado de la palabra solidaridad, se realizan las lecturas básicas con la parábola “El buen Samaritano” que ayuda a aclarar el tema y permite deducir cómo a través de nuestras vivencias estamos invitados a cumplir con este deber, así como Cristo nos lo enseñó con su Evangelio.

Preguntas de reflexión:

1. Según la enseñanza de Cristo ¿cuál es el gran mandamiento de la ley de Dios?
2. A quién consideramos “nuestro prójimo”
3. ¿Qué hicieron los ladrones con el hombre de la parábola?
4. ¿Qué hizo el sacerdote?
5. ¿Qué hizo el levita?
6. ¿Cómo actuó el Samaritano? ¿Qué hizo después con el herido?
7. ¿Quién de los tres caminantes fue solidario con el herido? ¿Por qué?
8. ¿En alguna ocasión hemos hecho algo parecido con una persona necesitada?
9. ¿Ha habido momentos en que nos neguemos ayudar a una persona necesitada por evitar gastar nuestro dinero y por temor a que no lo devuelvan?
10. ¿Sí hemos experimentado que se cumple la frase “Hoy por ti, mañana por mí”? ¿Por qué?

Hagamos un comentario sobre la lectura “El accidente” hallemos semejanzas con la del “Buen Samaritano” y con nuestra realidad.

Reflexión: Dios nos ha enseñado que lo que hagamos a nuestros semejantes, lo hacemos a él, pues recordemos que Dios está en cada

personal y cada quien es imagen y semejanza suya. Dios no está encerrado en un templo; Dios está representado en cada persona humana. Cada uno debe abrir su corazón para atender las necesidades de los demás, para amarlos y ayudarlos en el momento en que más lo necesiten.

3.3.6 Taller 6. El aborto

Objetivo: Escuchar con disposición y silencio el poema con el propósito de ser sensibles a la vez infante de aquel ser que reclama su derecho a nacer.

Recursos: Disponer de una grabadora y un cassette grabado con el poema seleccionado para ser colocado frente a la audiencia. Utilizar textos y folletos sobre el tema.

Metodología: La expositora ha preparado una charla sobre el tema del “Aborto” partiendo del concepto sobre ¿Qué es la persona humana? Su trascendencia y su espiritualidad. Se ha complementado dicho tema, haciendo relación con los derechos humanos y naturales como el derecho a la vida.

Posteriormente se entregan por parejas, unas papeletas que contienen preguntas que deben discutirse. Luego se reúne el grupo y se comentan las respuestas para globalizar el tema, y sacar conclusiones.

Para finalizar se coloca el cassette con la grabación para que sea escuchado en absoluto silencio y se deja un mensaje profundo y personal de reflexión. Se entregan además algunas copias de los dos poemas para que sean releídos por los asistentes en sus hogares (Véanse los Anexos H, J).



Preguntas de reflexión:

1. ¿A qué se debe que los niños nazcan con defectos físicos o enfermedades mortales?
2. ¿Cuál es la edad apropiada para que una mujer tenga un hijo?

3. ¿Cuál es el riesgo de una mujer al tener relaciones sexuales?
4. ¿Una mujer siempre está preparada para evitar un embarazo?
5. ¿Los hombres y mujeres siempre se cuidan de prevenir un embarazo antes de una relación?
6. ¿Qué es lo que generalmente siente una mujer embarazada que no tiene esposo?
7. ¿Por qué las mujeres deciden a veces abortar?
8. ¿Qué es un aborto espontáneo?
9. ¿Abortar es malo? ¿Por qué?
10. ¿Cree usted que abortar es un homicidio? ¿Por qué?
11. ¿Cuál es la máxima realización de una mujer?
12. ¿Ahora que usted es madre o padre de familia, qué sentiría si hubiese intentado elegir el aborto?

Conclusiones:

- El ser humano es imagen y semejanza de Dios y ha sido creado para cumplir una misión, sólo el Padre Creador del universo es el único quien dispone de la vida de una persona.
- La persona tiene un derecho natural de la vida que debe ser respetado y preservado de todo intento y violación.

- El aborto es el crimen más horroroso porque se atenta contra una vida de un ser totalmente débil e indefenso, este acto es condenable y repudiable por las personas que aún tienen valores morales y por la misma ley civil.

- Deben crearse espacios para reflexionar en todo momento que sea necesario sobre el tema para prevenir y concientizar a nuestros jóvenes de la responsabilidad que se tiene cuando se concibe un hijo.

CONCLUSIONES

No se puede limitar estrictamente al resultado de la encuesta; en algunos casos, los niños responden queriendo satisfacer las expectativas de las encuestadoras (profesoras).

Las autoras de la presente investigación aclaran que de la experiencia en la interacción con los estudiantes, se observan situaciones concretas que permiten valorar sus comportamientos a nivel familiar y social. Los valores están inmersos en cada uno, de alguna forma se les ha dado un sentido, encaminándolos por el buen obrar pues un niño generalmente sabe qué es lo que sus padres y profesores esperan de él.

Lamentablemente ha habido fallas en el buen ejemplo. No se ha buscado la forma más adecuada de transmitir esos valores, muy aparte de las recomendaciones y consejos. Es más bien un método de conducir al niño por su iniciativa y voluntad a tener disposición para compartir, ser solidario, justo y sensible.

La situación de violencia, la zozobra y la “disimulada represión” ejercida por determinados grupos, han motivado a los padres, a estar alertas, prevenidos y desconfiados; a no cometer imprudencias ni errores que pueden atentar

contra su vida o su estabilidad en la región. En otras palabras no desean cooperar con ningún grupo. Entonces los padres hacen todo tipo de prevenciones y recomendaciones a sus hijos; por estas razones muchas veces actúan con desconfianza e indiferencia para no involucrarse en situaciones de calamidad faltando al deber de ser solidarios.

Una parte de las influencias negativas el niño las recibe en su propio hogar; al observar las actitudes en algunas personas que actúan injustamente.

Pueden ampliarse estas consideraciones con ejemplos concretos que se hallaron en el análisis y evaluación de la entrevista para padres y adultos.

Muchas personas que sufren las consecuencias de la violencia, endurecen su corazón llenándose de resentimiento, odio y deseo de venganza; esto repercute como sucedió con muchas personas, aún resentidas desde la violencia en los años "50".

En otros casos está comprobado que algunas personas que antes vivían despreocupadamente, desconociendo algunos valores como el ser solidario y justo, han sufrido en vida propia las inclemencias de los actos violentos. Estas personas terminan desarmando su corazón de todo tipo de rencor, se convierten en personas más humanas, más sensibles y más solidarias; atendiendo por voluntad y socorriendo a las personas de su entorno más

necesitadas. Así mismo manifiestan su preocupación por encaminar adecuadamente el destino de sus hijos o de sus amigos cercanos...

La investigación lleva a las autoras a concluir la necesidad de ampliar su diámetro de trabajo, es decir, no sólo trabajar con los niños, sino con la comunidad, en la búsqueda de realizar y lograr el sueño de una Colombia mejor.

Este trabajo no siempre es reconocido, sólo queda la satisfacción personal y la gratitud de quienes tienen la oportunidad de ser mejores seres humanos.

BIBLIOGRAFÍA

BAQUERO GAYANES, Mariano. Qué es novela, qué es cuento. Madrid : Univ. De Murcia, 1988.

BAYONA POSADA, Nicolás. Panorama de la literatura universal. Medellín : Samper Ortega, 1957.

BRIONES, Guillermo. Citado por MENESES DE OROZCO, Alicia y ARÉVALO MUÑOZ, Rafael Antonio. Tipos de investigación. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1993.

BULLA PINTO, Ramón Bernardo. Lecciones de ética general. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1994.

BURGOS, Campo Elías. Ética del educador, edición de prueba. 1997.

CACUA PRADA, Antonio. Historia de la educación en Colombia. Bogotá : Academia Colombiana de Historia, 1997.

CAMACHO GUIZADO, Alvaro et. al. Armar la paz es desarmar la guerra. Bogotá Instituto de Estados políticos y Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional, 1996.

CARRERAS, Llorens. Cómo educar en valores. Madrid : Narcea, 1997.

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. Ed. Vaticano, 1992.

CEMBRANO, Carmen. Estudios y experiencias sobre educación en valores. Madrid : Nacer, 1981.

COLOMBIA. CÓDIGO DEL MENOR. Decreto 2737 de 1989. Bogotá : Fundación Universitaria Luis Amigó, 1990.

COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE 1991. Constitución Política Colombiana. Santafé de Bogotá : Temis, 1991.

COLOMBIA. DECRETO 1860 de 1994 (agosto 3) por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y

organizativos generales. Santafé de Bogotá : Ministerio de Educación, 1994.

_____. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Ley 115 de 1994 (febrero 8) por la cual se expide la ley general de educación. p. 330 En: ZAFRA CALDERÓN, David G. Manual de derecho docente. Santafé de Bogotá : Offiset impresores, 1994.

_____. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Resolución 2343, de junio de 1996. Santafé de Bogotá : 1996.

CORDERO COGOLLO, Rosa Tulia. Orientación asesoría escolar I. Edición de prueba. Bogotá, diciembre de 1996.

CORTÉS, María Amparo. La familia : agente educador. Bogotá : San Pablo, 1992.

CORTINA, Adela. El mundo de los valores : ética y educación. Madrid : Búho, 1997.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Volumen II. Barcelona : Santillana.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Pilar. Treinta poemas de iniciación filosófica. Bogotá : Universidad de la Sabana, 1998.

FORERO DE FORERO, Aurora y TAMES GARCÍA, María Adela. Historia de la pedagogía. Santafé de Bogotá : Universidad de la Sabana, 1994.

FRONDIZI, Risieri. ¿Qué son los valores? Bogotá : Fondo de Cultura Económica, 1977.

GALLO GONZÁLEZ, Gonzalo. Amor sin límites. 7ª ed. Santafé de Bogotá : San Pablo. 1995.

GARAVITO S., Carlos. El lenguaje de los valores. Medellín, 1989.

GONZÁLEZ LUCINI, D. Temas transversales y educación en valores. Madrid : Amaya, 1994.

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA. La escuela y la vida. Bogotá : 1979.

KOLHLBERG, Lawrence et. al. El sentido de lo humano : valores, psicología y educación. México : Benjamín Álvarez, 1978.

LONDOÑO DÍAZ, Oscar Gonzalo. Colonización del Ariari.

MENESES DE OROZCO, Alicia y ARÉVALO, Rafael Antonio. La profesión de educar. Chía : Universidad de la Sabana, 1993.

NARANJO VILLEGAS, Abel. Ilustración y valoración : una filosofía de la educación. Bogotá : USTA, 1987

ORQUIN LERIN, Felicidad. La lectura, el lector, la literatura. En: 1er. Congreso Internacional de Lectura. Santafé de Bogotá : Fundalectura, 1993.

ORTIZ MASCHWILS, Helena María. Inteligencias múltiples en la educación de la persona. Bogotá : Ed. Magisterio, 1998.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona : Seix Barral, 1964. 153 p.

RATHS, Louis et. al. El sentido de los valores y la enseñanza. México : Hispanoamericana, 1967. 174 p.

RODRÍGUEZ ESTRADA, Mauro. Autoestima clave del éxito personal. 2ª ed. Bogotá : Retina, 1989.

ROGER, Carl. Libertad y creatividad en la educación. Buenos Aires : Paidós, 1975.

ROMERO LOAIZA, Fernando. Para leer la Ley General de Educación. Santafé de Bogotá : Susaeta, 1994.

TIERNO, Bernabé. Valores humanos. Madrid : Talleres de Editores, 1996.

URIBE VARGAS, Diego. citado por OLANO, Hernán. Constitución Política Colombiana. Bogotá : 1993.

**Anexo A. Entrevista realizada a un morador de la región del Ariari
en la Inspección del Vergel.**

Considerando esta entrevista como instrumento valioso para ampliar la información y obtener un diagnóstico más preciso. Esta entrevista fue realizada dos años atrás, en el desarrollo de una PEI con el propósito de recolectar información para conocer algunos hechos históricos ocurridos en el país y en la región, que incidieron en la problemática actual que se genera en la nación.

1. ¿Qué recuerda usted sobre lo que fue el Frente Nacional?

R/ Fue un acuerdo del Gobierno entre los partidos liberal y conservador, el convenio en que cada grupo gobernaba cuatro años durante un período de dieciséis años. Recuerdo sobre el derrocamiento del General Gustavo Rojas Pinilla por el mal manejo en su gobierno; quiso ser como un dictador. Las Fuerzas Armadas se enfrentaron contra el liberalismo y empezó la persecución y los crímenes de familias enteras.

2. ¿A quiénes recuerda como dignatarios en aquellos años?

R/ Estuvieron gobernando: Olaya, López, Santos, Ospina Pérez, quien era conservador. El 9 de Abril de 1948 murió Gaitán y se formó la guerra. En las veredas los campesinos se armaron con escopetas, fistos y caravinas; cuando llegaban los militares, acababan con la familia que fuera liberal. Los partidistas campesinos se desafiaban en las plazas y conatinas, y convenían el sitio para enfrentarse. Cada grupo tenía sus caminos para transitar, evitando encontrarse con los “enemigos”. Con Lleras Camargo se dio la pacificación con las guerrillas del llano y Huila.

Durante estos años, recuerdo el gobierno de Mariano Ospina Pérez y Lleras Camargo (conservador y liberal); ellos establecieron un acuerdo y desde entonces, la gente se entendió un poco mejor.

3. ¿Cómo se iniciaron las milicias guerrilleras?

R/ Recuerdo a Juan de la Cruz Varela como dirigente de los grupos guerrilleros del Sumapaz, con ideologías comunistas, venía persiguiendo a Dumar, Aljure quien era un comandante liberal. Su misión era defender a los miembros del partido, porque el ejército y la policía respaldaban a los conservadores. En esa época los guerrilleros que se habían organizado, se dedicaban a arreglar puente y caminos, a defender y cuidar la ganadería de sus amigos liberales. El capitán Luis Alberto Parra, era un buen amigo muy servicial.

4. ¿Habían mujeres en las cuadrillas?

R/ Sí, habían mujeres pero no eran luchadoras. Se dedicaban a preparar los alimentos, a lavar y a servir como compañeras.

5. ¿Esos guerrilleros, a qué acciones se dedicaban y cuáles eran sus ideales?

R/ La guerrilla no admitía los robos ni la violación. No atacaban al ejército como ahora; en cambio, ellos si robaban ganado y saqueaban las casas que quedaban solas. Guadalupe Salcedo pactó con el gobierno de Laureano Gómez una entrega; cuando siguió la violencia, enviaba muchos soldados al ataque; A él no le importaban mucho las bajas sino el armamento que perdía (al gobierno).

6. ¿Qué cambios encuentra en las guerrillas de esa época, con los actuales grupos?

R/ Los ideales eran: Defender el partido liberal, defender los capitales de cada uno según su interés, tener la certeza de llegar al poder.

Actualmente, demuestran estar, más por un poder económico, se dedican a volar acueductos, puentes, o matar militares. Esas acciones acrecientan el atraso y la pobreza, eso es ser “anti-colombiano”. Efraín González, los hermanos Bautista fueron militares que perdieron a sus familias, (que fueron asesinadas) y se entregaron a la vida armada.

7. ¿Cómo estaba distribuida la propiedad?

R/ En San Juan de Arama y Boca de Monte (Granada) las tierras eran baldías. La gente venía por la ola de violencia, entraban a fundarse tumbando monte y demarcando los “conucos”; sembraban arroz, plátano, yuca y pocos frutales para el sustento. Estas tierras eran muy productivas, no se utilizaban abonos ni fungicidas. El ganado se levantaba sin problemas, la única vacuna era la de 2 cm³ para el carbón y era muy buena.

Hace muchos años existían grandes hatos. Rojas Pinilla recibió apoyo, y prometió programas de vivienda y ayuda al campesino con préstamos. Habían hatos de ganado criollo y San Martinero, era colorado y de gran tamaños; no permanecía en encierro sino que se pastoreaba libremente.

En Piñalito, Luis Benjumea, era dueño de la hacienda “Quiteriana”. Otro señor llamado Victicor tenía la “Vitera”. Polo Gaitán, Bonifacio Gaitán, Ignacio Cruz, Los Bustamantes, fueron grandes ganaderos que hacían contrato con un cuidandero, al que le daban una ración (vaca o novillo gordo) cada seis meses o al año.

Luego fueron llegando familias pobres y se apropiaban de las haciendas. El dueño de la Macarena no protestó porque no tenía títulos. El INCORA dio la titulación por medios legales en forma de "Carta-venta"

8. Volviendo a lo político ¿Cómo eran las elecciones?

R/ Antiguamente el voto era estricto y secreto. Actualmente, con ese tarjetón, uno se confunde. Fíjese no más por la cantidad de votos nulos. Hernando Durán Dussan fue un político, senador quien apoyó la vía San Juan - Granada con 14 millones.

9. Hablemos acerca del secuestro ¿Cómo se inició?

R/ El rico estaba tranquilo, eso se lo inventaron las guerrillas actuales y los delincuentes.

La famosa Casa Lara, era una cadena de almacenes de insumos agrícolas: buena maquinaria, herramientas, ferretería, etc. Era tan importante como hoy lo es Ardila Lule. A su dueño Oliverio Lara lo secuestraron, le hicieron cavar la tumba y lo mataron. Ese crimen fue un desastre contra la economía nacional porque generaba muchos empleos. No hacían paros porque era una empresa potente y cumplida con los obreros. A él lo secuestraron en la hacienda "Montañitas" del Caquetá. Un ingeniero, había proyectado la carretera Colombia. Huila con Uribe, cofinanciada por esta empresa, pero la muerte de Oliverio fue el impedimento para realizarse.

Otros casos de secuestro: Juan de la Cruz Varela, jefe del comunismo, secuestró y asesinó a miembros de su propia familia, porque no le cedían sus terrenos. A otros les tocó huir y se fundaron en Mesetas; venían del Sumapaz, eran ganaderos y comerciantes.

10. ¿Cómo se inició el narcotráfico?

R/ Los extranjeros aparecieron ofreciendo asistencia técnica y aprovecharon en introducir la semilla de marihuana; enseñaron a procesarla y el modo de consumirla.

Por aquí los campesinos prestaban los cambullones para almacenarla. Ahí llegaban los compradores y la camuflaban en los bultos de maíz. Entre ellos mismos hubo disputas y se hizo el famoso “sapeo”. Al “sapo” le dieron cuatro bultos. Un día cualquiera, el F2 de la policía rodeó la casa y detuvo a los involucrados. Les perdonaron haciéndoles entregar el cargamento que estaba escondido en el rastrojo; se fueron y no volvieron a molestar pero advirtieron a la gente, acabar con el negocio so pena del encarcelamiento. La gente se asustó y todo acabó.

11. ¿Cuál ha sido la influencia de la religión católica en la región?

R/ Mucha, pues la educación ha estado en manos de la Curia y de los Sacerdotes quienes han intervenido con buenas acciones en el proceso de la paz.

En un tiempo, el Clérigo intervenía en contra o a favor de determinado grupo político. La religión debe ser libre de opiniones políticas; muchos curas apoyaban algún grupo y abusaban comprando algún secreto por confesión o regalando un mercado.

Anexo B. Encuesta “Crisis en Valores”

No.	PREGUNTA	SI	NO	A VECES
VALOR DE LA SENSIBILIDAD				
1	¿Amas a tus padres y te sientes feliz de tenerlos?			
2	¿Tu padres te demuestran el amor con cariño, con ternura o con detalles?			
3	¿Crees que te ponen muchos oficios en la casa?			
4	¿Te castigan cuando cometes alguna falta?			
5	¿Lloras cuando te regañan o te castigan?			
6	¿En la escuela crees que tu profesora se preocupa por ti?			
7	¿La profesora te felicita cuando sobresales por aplicación o por buen comportamiento?			
8	¿Tus profesores te reprenden cuando cometes errores?			
9	¿En la escuela cuanto te dicen que eres problemático o insoportables te sientes mal?			
10	¿Si un amigo se enoja contigo te pones triste?			
11	¿Cuándo ves noticias de acciones violentas y oyes el clamor de los que sufren te han hecho llorar a ti?			
VALOR DE SOLIDARIDAD				
12	¿Crees que es bueno y necesario tener amigos?			
13	¿Aprecias a tus amigos?			
14	¿Compartes tus onces y tus tareas con ellos?			
15	¿Te has dado cuenta que hay amistades que no son buenas?			
16	¿Le colaboras a tus padres con agrado en los oficios de la casa?			
17	¿Tus padres te colaboran en las tareas o trabajos escolares?			
18	¿Eres voluntario para colaborarle a la profesora y a tus amigos en la escuela?			
19	¿Alguna vez has escuchado un cuento que te haya impactado y te haya puesto triste?			
20	¿Cuándo ocurre una tragedia a una familia conocida sientes pesar de su angustia y su dolor?			

No.	P R E G U N T A	SI	NO	A VECES
VALOR DE LA JUSTICIA				
21	¿En la casa consideras que a tus hermanos y a ti te tratan por igual?			
22	¿En su casa ustedes viven bien con humildad, pero con muchas necesidades?			
23	¿Cuándo trabajes y ganes un sueldo le colaborarías económicamente a tus padres?			
24	¿Alguna vez te has dejado inducir (convencer) por un(a) amigo(a) a hacer algo incorrecto?			
25	¿Algunas veces haces las cosas de mal modo por llevarle la contraria o enojar a tus padres o a tu profesora?			
26	¿Si un amigo te gana a lograr un éxito te alegras? (ganar una previa)			
27	¿Si alguien te quita un objeto tu haces lo mismo para desquitarte?			
28	¿Estando en un juego tu balón de fútbol se revienta de una patada, entonces corres a golpear al niño que lo hizo?			
29	¿Cuándo le pegan a tu mejor amigo, te involucras (metes) en el problema y lo defiendes con la fuerza?			
30	¿Alguna vez te has incomodado porque otro niño se muestre orgulloso con algo que tu no has podido comprar?			

MUCHAS GRACIAS

Anexo C. Entrevista “Crisis de Valores”

Objetivo: Realizar una entrevista abierta con respuesta de libre opinión para padres de familia y adultos con el propósito de analizar las fortalezas y debilidades respecto a los valores de solidaridad, sensibilidad y justicia dentro de la comunidad educativa.

1. ¿Visita a los enfermos?
2. ¿Hace acompañamiento a los dolientes cuando alguna persona fallece?
3. ¿Se preocupa por las personas de la tercera edad?
4. ¿Usted considera que el hombre necesita acercarse a Dios por una fé y por una vivencia cristiana?
5. ¿Usted comenta con su familia sobre los hechos que se ven por los noticieros sobre la situación del país?
6. ¿Cuando en su región han asesinado a una persona reconocida y servicial, le ha sido indiferente, porque es normal o le ha impactado?
7. ¿Cuando escucha sobre un secuestro, una masacre o un acto de violencia, usted qué piensa?
8. ¿Si un hijo se involucrara en actos ilícitos, usted qué haría?
9. ¿Considera que vive humilde pero dignamente o que tiene lo suficiente y no tiene necesidades?
10. ¿Ha tenido alguna necesidad que lo ha obligado a pedirle ayuda a alguien?

11. ¿Cree que cada familia tiene sus propias obligaciones por las que debe responder y usted no tiene por qué involucrarse, sabiendo que tiene necesidades?
12. Acostumbra a ser servicial con sus vecinos, ¿cómo lo hace?
13. ¿Usted se siente conforme con lo que tiene o cree que ha tenido desventaja al progreso de otras personas?
14. Está conforme con lo que Dios le ha dado o cree merecer una vida mejor, ¿Por qué?
15. ¿Culpa a alguien de las diferencias de clases sociales?
16. ¿Cree que lo que tiene lo ha conseguido con esfuerzo o con suerte?
17. ¿Usted que es consciente y analítico, considera que la muerte de una persona por actos violentos es acto de justicia? “El que a hierro mata a hierro muere”.

Anexo D. El gigante egoísta

Un gigante poseía un castillo con un hermoso jardín al cual iban los niños a jugar. Pero al enterarse de que tenía intrusos en su propiedad el gigante se puso iracundo y los echó. La primavera llegó a todo el país menos al jardín del gigante que permaneció en un invierno terrible; al cabo del tiempo el gigante empezó a extrañar la primavera.

Un día él escuchó una música dulcísima, se asomó a la ventana y vio que la primavera había llegado por fin, pero también se dio cuenta que había llegado porque los niños habían regresado de nuevo al jardín.

El gigante se dio cuenta que había sido muy egoísta. Estaba reflexionando sobre su error cuando vio un niño que no podía subir a un árbol; el gigante conmovido corrió a ayudarlo, el niño agradecido le besó.

Pero desde ese día el gigante, nunca más volvió a ver al niño, siempre preguntaba por él pero nadie le daba razón.

Pasó el tiempo, el gigante envejeció. Una tarde estaba en su ventana y de pronto se quedó estupefacto al ver al niño de nuevo; corrió hacia él lleno de gozo, pero al verle las heridas (que eran las heridas de Cristo) se puso furioso; pero el niño le dijo que esas eran las heridas del amor y que venía por él para llevárselo al Paraíso.

Aquella tarde los niños encontraron al gigante muerto.

Anexo E. La sopa de piedras

Hubo una vez hace muchos años, un país que acababa de pasar una guerra muy dura. Como ya es sabido las guerras traen consigo rencores, envidias muchos problemas y mucha hambre.

La gente no puede sembrar, ni cegar, no hay harina, ni pan.

Cuando este país acabó la guerra y estaba destrozada, llegó, a un pueblecito un soldado agotado, harapiento, y muerto de hambre. Era muy alto y delgado.

Hambriento llegó a una casa, llamó a la puerta y cuando vio a la dueña le dijo:

“señora. ¿no tenéis un pedazo de pan para un soldado que viene muerto de hambre de la guerra?

Y la mujer le mira de arriba a bajo y le responde:

“pero ¿estás loco? ¿No sabes que no hay pan, que no tenemos nada?

¡Cómo te atreves! ¡Mal rayo te parta!

Y a golpes y patadas lo sacó fuera de la casa.

Pobre soldado. Prueba fortuna en una y otra casa. Haciendo la misma petición y recibiendo a cambio peor respuesta y pero trato.

El soldado casi desfallecido, no se dio por vencido. Cruzó el pueblo de cabo a rabo y llegó al final, donde estaba el lavadero público. Halló unas cuantas muchachas y les dijo:

“¡Eh muchachas! ¿No habéis probado nunca la sopa de piedras que hago?” Las muchachas mofaron de él diciendo:

“¿Una sopa de piedra? No hay duda que estás loco”.

Pero había unos críos que estaban espiando y se acercaron al soldado cuando éste se marchaba decepcionado.

“Soldado, ¿te podemos ayudar? Le dijeron”.

“¡Claro que sí! Necesito una olla muy grande, un puñado de piedras, agua y leña para hacer el fuego”. Rápidamente los chiquillos fueron a buscar lo que el soldado había pedido. Encienden el fuego, ponen la olla, la llenan de agua y echan las piedras. El agua comienza a hervir.

“¿Podemos probar la sopa? Preguntan impacientes los chiquillos.

“¡Calma, calma!

El soldado la probó y dijo:

“No.... ¡Qué buena pero le falta una pizquita de sal!”.

“En mi casa tengo sal, dijo un niño. Y salió corriendo por ella.

La trajo y el soldado la echó en la olla”.

Al poco tiempo volvió a probar la sopa y dijo:

“Mm... ¡qué rica!, pero le falta un poco de tomate”.

Y un tío que se llamaba Luis fue a su casa a buscar unos tomates y los trajo enseguida.

En un periquete los críos fueron trayendo cosillas: patatas, lechuga, arroz y hasta un trozo de pollo.

La olla se llenó. El soldado removió una y otra vez la sopa hasta que de nuevo la probó y dijo:

“Mm... es la mejor sopa de piedras que he hecho en toda mi vida. ¡Venga, venga id a avisar a toda la gente del pueblo que vengan a comer! ¡Hay para todos! ¡Que traigan platos y cucharas!”.

Repartió la sopa. Hubo para todos los del pueblo que avergonzados reconocieron que, si bien era verdad no tenían pan, juntos podían tener comida para todos.

Y desde aquel día, gracias al soldado hambriento aprendieron a compartir lo que tenían.

Anexo F. Poema: Criminal complacencia

- | | |
|---|---|
| 1º A cierta escuela llegó
una madre de familia
queriendo matricular
un muchacho cascarillas | 2º Vengo yo señor maestro
a que me apunte este chico
que allá nos tiene la casa
como vuelta ya un asilo |
| 3º Qué muchacho tan bribón
ya no respeta ni al taita
a todos nos mete piedra
ni la madre ya lo aguanta | 4º Se despierta al medio día
a comerse cuanto agarra
coge la calle enseguida
y a media noche se encama |
| 5º Por eso señor maestro
yo quiero que me lo eduque
que me lo vuelta un señor
la decencia es lo que luce | 6º Lo faculto me lo apriete
como si fuera su padres
y me le ponga lección
a la mañana y tarde |
| 7º El chico es inteligente
ya se conoce unas letras
y no se deja de nadie
y hasta se saca sus cuentos | 8º En los años anteriores
a la escuela yo lo he puesto
más pronto se ha retirado
por culpa si del maestro |
| 9º Es que a diario yo lo ocupo
para que cuide la casa
o el muchacho está cansado
y él coge y le apunta falla | 10º O también que lo regaña
porque no asiste a la misa
porque no llega peinado
ni le gusta la doctrina |
| 11º ¿Cómo quieren exigir
tantas cosas de un muchacho?
eso es querer obligar
que naranjas de un manzano | 12º Imposible tantas cosas
mucho menos castigarlo
no lo tocamos sus padres
mucho menos un extraño |
| 13º No faltaba más que un lego
tal vez de tierra distante
fuera a lucirse con mijo
no hagamos tal disparate | 14º Más bien no lo matriculo
prefiero la pase en balde
no sea que tarde o temprano
nos metamos en la grande. |
| 15º Nada le dijo el maestro;
la madre siguió alegando
y por la espalda le hacía
fieras muecas el muchacho | 16º Así se creció este niño
de todos los vicios lleno
y en presencia de su madre
una tarde fuese al cielo |
| 17º Por amigo de rencillas
por poner mano en lo ajeno
con un filudo puñal
el corazón le partieron | 18º Eso pueden esperar
los que cultivan los vicios
ya sea en su propia persona
o en persona de sus hijos |

Anexo G. El accidente

A una grande y hermosa Iglesia de una ciudad, asistían todos los domingos muchos feligreses siendo pocas las personas que iban entre semana. Dentro de la Iglesia en el altar mayor, había un Cristo colgado de una gran cruz.

Un día cualquiera dos autos chocan frente al templo; a su alrededor la gente se agolpa con curiosidad, hay heridos y sangre, pero nadie hace nada para auxiliarlos. Desde la calle, el Cristo escucha los gemidos de los accidentados, entonces al ver que nadie los socorre y ante el asombro de quienes estaban en la Iglesia, el Cristo desclava sus manos y sus pies, desciende y camina de prisa hacia la calle, observado por los transeúntes estupefactos al reconocerlo. El Cristo detiene las hemorragias, reanima a los heridos y llama a una ambulancia mientras la gente grita: ¡Es Jesús! ¡milagro! ¡milagro!. Pero Jesús les dice: El único milagro es el amor. De poco sirve que la gente vaya al templo sino aprende a amar, sobre todo a los necesitados. Este es mi gran mandamiento, Jesús regresa a la Iglesia y sube a la cruz.

Cuenta la leyenda que ninguno de aquellos accidentados murió y que desde aquel día la Iglesia fue más visitada y la gente de aquella ciudad fue más solidaria.

**Anexo H. Carta de un hijo a su madre, antes que ella
provocara su aborto**

Escúchame mamá:

Yo nunca hablé contigo, quizá jamás lo haremos pero hoy, he querido saludarte, ¿Cómo estás?, ¿te he notado muy inquieta y sé que ya has decidido separarte de mi, he llorado mucho, pues aún soy muy pequeñito, pero tengo sentimientos inmensamente grandes y tu sabes que me han dicho, que la vida es muy bella aunque tú vivas maldiciendo la mía. Antes de que tú me dejes quería preguntarte algo: mamá, ¿por qué te avergonzaste de mí? ¿Por qué te empeñaste en que tú y yo nos separemos? ¿entonces fui yo el motivo de tus lagrimas? ¿de tu ira? ¿y de que tu cara se sonroje frente a tus amigos y amigas? ¿Acaso no soy tu hijo? ¿Acaso no soy yo, sangre de tu sangre, cuerpo de tu cuerpo y alma de tu alma? Pero aunque muy pronto mi corazoncito dejará de latir junto al tuyo, yo siempre seguiré viviendo en tu recuerdo y en tu conciencia pues me hubiera gustado llegar a ser, pero tú no quisiste, tal vez sería tu hijo, tu amigo, tu compañero, aquel motivo de tus sueños, o ese aire de tu vida.

Después de esto no tengo mucho que decirte, tan sólo que ya me había encariñado contigo. ¡Mamá!, pero es triste y ha llegado el momento; ahora sólo deja que apoye mis labios sobre lo más profundo de tus entrañas para que jamás te puedas desprender de este beso y de este adiós, pues aunque no lleguemos a ser nunca muy amigos y aunque nunca vi tu rostro y jamás lo veré, recuerda que yo siempre te seguiré llamando ¡mamá!.

Anexo J. Aborto

¡Léelo!

El escritor de poemas en prosa, el poeta de versos y versos, y el hombre sentado en sus piernas que pretende serlo, mancillando su honra, disfrutando el momento perfecto.

La salida fácil del encuentro acordado, el hurto de su secreto, el óvulo fértil en sus entrañas, la figura que huye del intenso secuestro, la magia plantada y la súplica inútil, caída, al culpable de su tormento que necio intenta entender, pero que muere en el intento.

La caída del sueño, la música partida, y los innumerables versos que salen de su cuerpo desecho.

Las líneas que no riman, la magia que calla, y ahora la observa en eterno silencio;

La llamada agónica del médico, el grito de su cuerpo, y la sonrisa macabra de su hijo, de su eco;

La succión que desgarrar la vida del que en su vientre iba creciendo, su vida, más no su indefenso cuerpo que ahora muere y muerto habita en el recuerdo.

Libardo Hernández
Poeta Colombiano