

ANALISIS DE UNA EDUCACIÓN CON ENFASIS EN VALORES

**PROYECTO DE GRADO PARA OPTAR TITULO DE LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTADO POR: ESPERANZA MARTINEZ PINEDA

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE EDUCACIÓN EN PREESCOLAR
CHÍA, CAMPUS PUENTE DEL COMÚN
AGOSTO 6 DEL 2.001**

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

1. - CONTEXTO

2. - FORMULACION DEL PROBLEMA

3. - OBJETIVOS

3.1. Objetivo General

3.2. Objetivos específicos

4. - REFERENCIAS TEORICAS

4.1 Desarrollo Cognitivo

4.2 Desarrollo Psicomotor

4.3 Desarrollo Socio Afectivo

4.4 Procesos de Aprendizaje.

4.5 Valores

5. - METODOLOGIA

6. - ESTRATEGIAS DE INTERVENCION

6.1 Lecturas

6.2 Videos

6.3 Dinámicas

6.4 Taller (Manualidades)

7. - CONCLUSIONES

8. - BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

El vivir en comunidad es una necesidad especial que los hombres tenemos, por esta razón se hará un recuento de lo investigado sobre el desarrollo integral del niño (a) Pre escolar, esto nos ayudará a entender más la naturaleza de cada ser y poder orientar el descubrimiento de las potencias que cada uno tiene y ponerlos al servicio de una comunidad que los necesita; esto no sería lo único para tener presente.

Los valores son los lineamientos fundamentales para que el niño sea un ser integral y en su caminar por la vida vaya adquiriendo hábitos, trabajando en las virtudes, y vaya afianzando la diferencia entre el bien y el mal y pueda encaminar su vida por las normas elementos de la buena convivencia especialmente con él mismo y con los seres vivos que lo rodean, con el. Para esto se necesita el buen ejemplo de padres, maestros, familiares y comunidad en general.

Todo esto se realiza y se vive mediante las diferentes actividades con docentes, niños, y padres de familia y después de haberse ejecutado las tareas, se observa un cambio de actitud de las personas involucradas y se realiza un cuestionamiento sincero, que con lleva al firme propósito de ser cada vez mejor.

1. CONTEXTO

El jardín Infantil Crayolitas lleva funcionando 17 años en barrio Normandía segundo sector, atendiendo en un principio una población infantil de niños entre 3 a 5 años y más adelante niños de 2 años, los infantes que conforman el jardín vienen de barrios cercanos a Normandía como san Ignacio, los monjes, san marcos la clarita, bochica, Bolivia, Colsubsidio, Normandía segundo sector, Bosque Popular, Estrada, Ferias, San Fernando, La Floresta; los padres en su mayoría han terminado el bachillerato, varios son profesionales y otros están terminando su carrera universitaria, la mayoría son empleados y una minoría son independientes.

Los hogares en su mayoría lo conforman Papas e Hijos, y no mayores de 5 integrantes en el núcleo familiar.

Un 40% de población del jardín la conforma los habitantes de Santa Cecilia en su mayoría los hambres son personal de activo y pensionado de las fuerzas militares, policía; la crianza de estos niños es más dado por la disciplina y normas exigentes, observándose así dos extremos; demasiada exigencia de aprendizaje y normas de vida o poca preocupación en lo académico y en las reglas de juego en cada hogar.

El jardín le ofrece a esta población infantil y a los familiares una educación basada en los valores mínimos para convivir con los demás y el respeto del niño en su crecer académico.

El jardín infantil Crayolitas se encuentra ubicado en la carrera 76 # 52 a 88 teléfono 2 63 83 15. El jardín limita por el norte, el sur y el occidente con casas familiares del barrio Normandía segundo sector, por el occidente con el parque OASIS y la caseta del vigilante.

La planta física cuenta con un área construida de 200 metros cuadrados y un área total de 300 metros cuadrados.

En el transcurso de los años el jardín fue ampliando su cobertura, pero ha tenido años con promedio de niños de 50 a 70 alumnos, 4 docentes, 1 profesor de teatro, 1 profesor de banda marcial, 2 profesoras de sistemas, 1 salón de construcción, 1 salón de música, 4 aulas, 4 baños con lavamanos.

La zona de recreación la conforman dos espacios de diferentes metros cuadrados llamados patios, uno tiene triciclos, llantas, carro de cojines, teatrino, balones,

camiones, 2 cocinas, y un cuarto llamado muñequero donde tienen prendas y accesorios de adultos hombres y mujeres; el otro patio tiene un gimnasio en madera con unas colchonetas, balancín, caballo, llantas, carro de ambulancia, una casa de aventuras en pañales, una piscina de bolas, y un jardín con flores naturales.

El jardín se encuentra construido en ladrillo es una casa de familia adaptada completamente para jardín infantil, cuenta con los servicios de luz, agua, gas, alcantarillado, recolección de basuras y teléfono.

El jardín fue fundado en 1.983 del 17 de noviembre, por Esperanza Martínez Pineda y Sonia Julieta Ruiz, siendo directora Esperanza Martínez Normalista superior y técnica preescolar.

Inició sus labores en febrero del año 1.984 con 25 alumnos, su objetivo era educación integral rescatando principalmente los valores, tiene una directora técnica preescolar, 4 profesoras 2 licenciadas 2 técnicas una profesora especializada en música, 1 profesora de danzas y teatro y dos profesoras de sistemas que dirigen la actividad de informática en el instituto de sistemas y trabajos.

La población beneficiada con el jardín es de 55 alumnos en jornada mañana y 15 en jornada tarde, cuyas edades oscilan entre los 2 y 5 años, la mayoría de las niñas y niños viven en los alrededores del jardín, un 20% son de barrios lejanos.

Los niños están distribuidos así. Párvulos – Pre - jardín – Jardín – Transición, los niños desarrollan sus actividades en aulas o salones con buena luz y ventilación, con un mobiliario de acuerdo a cada edad, asientos y mesas.

Los hogares de los niños se caracterizan por que la mayoría de ellos trabajan los dos papa y mama , son estables en sus empleos, son oficinistas, abogados, educadores, psicólogos, recepcionistas, bibliotecólogos, independientes con supermercados, panadería, venta llantas de carros.

Para la mayoría el hogar lo constituye un papa y una mama y hermanos y otros hogares además de núcleo familiar anterior, están con abuelos, tíos, primos, y una minoría de hogares lo conforman mama, abuelos, tíos, o papa abuelos tíos , o mama y hermanos.

La metodología aplicada en el jardín se desarrolla por temas a través de un libro guía con variedad de estrategias metodológicas acordes con cada profesor y a cada nivel.

Siempre se unifican puntos de partida y objetivos comunes referentes principalmente a que el fin principal del jardín es el alumno, el niño o la niña como persona íntegra y que está en edad preescolar. Los valores son el principal trabajo a realizar en los valores

de la vida familiar, la puntualidad, el respeto, la colaboración, la responsabilidad, la reciprocidad, la identidad, la tolerancia, la honradez, el amor, etc. estos son base para desarrollar la personalidad de cualquier ser humano y se debe tener claro que es dependencia, el miedo, la ansiedad y el auto estima. El otro punto donde se unifican conceptos es el aspecto académico ya que cada niño va a su ritmo y dedicándonos con más energía a los niños que según el común de la gente no tiene capacidades.

Se busca ofrecer múltiples oportunidades para un pleno desarrollo en marcados en un ambiente, alegre, feliz, comprensivo y tolerante donde cuyo eje sea el juego.

Además se pretende que el niño sea capaz de interactuar con otros niños y niñas y con su medio ambiente, basados en el respeto a la diferencia, un niño que sea capaz de pensar por sí mismo, de construir su conocimiento atendiendo a sus intereses, a sus necesidades y a sus etapas de desarrollo teniendo en cuenta el contexto familiar y social.

2.- FORMULACION DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta el propósito de esta investigación y la realidad nacional es pertinente preguntarse por que es importante que el Jardín Infantil Crayolitas haga énfasis en el desarrollo integral del niño y en el desarrollo de valores.

La ampliación en estos dos temas nos llevará a encontrarle sentido a todo el que hacer pedagógico realizado diariamente en el Jardín y con la comunidad en general.

3.- OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

- Investigar acerca de valores y del desarrollo integral del niño en edad Pre escolar.

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Organizar el trabajo "empírico" que viene realizando el jardín

Involucrar a todos los integrantes que conforma el conjunto educativo como, Directora, maestras, servicios generales, padres alumnos, comunidad, en la investigación de lo que existe de teoría acerca del desarrollo Integral del Niño y los valores, para poder clarificar conceptos, escuchar diferentes puntos de vista y confrontar lo teórico con lo vivido y realizado en el Jardín y así poder orientar mejor el trabajo con nosotros mismos y el de los niños.

4.- REFERENCIAS TEORICAS

Es indispensable que el desarrollo de toda persona se da mediante un proceso integral, para una mayor claridad se tienen en cuenta varios aspectos, en primer lugar el cognitivo o cognoscitivo el cual hace referencia a los procesos que intervienen en la percepción de descubrimiento, organización e interpretación de la información procedente tanto del mundo exterior como del ambiente interno, la memoria o almacenamiento y recuperación de la información recibida.

4.1 Desarrollo cognitivo. El razonamiento o uso del conocimiento para hacer inferencias y sacar conclusiones. La reflexión o valoración de la calidad de las ideas soluciones. El discernimiento de nuevas relaciones entre dos o más segmentos del conocimiento.

Piaget afirma que “la inteligencia se entiende como un aspecto de la adaptación biológica de afrontar el ambiente y de organizar o reorganizar el pensamiento y la acción. Esta adaptación supone una interacción entre los procesos de asimilación y de acomodación”.

Desde el punto de vista cognoscitivo le permite al niño conocer el mundo que lo rodea, cómo aprende, debemos tener en cuenta que el conocimiento mental es inseparable del crecimiento físico, especialmente de la maduración del sistema nervioso que prosigue hasta cerca de los 17 años.

Desde una perspectiva de desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje, la percepción se define como respuesta a una estimulación físicamente definida. Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensorias y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir sobre la base de sus experiencias previas.

Las destrezas perceptivas no sólo implican discriminación de los estímulos sensoriales, sino también la capacidad para organizar todas las sensaciones en un todo significativo; es decir, la capacidad de estructurar la información que se recibe a

través de las modalidades sensoriales para llegar a un conocimiento de lo real. El proceso total de percibir es una conducta psicológica que requiere atención, organización, discriminación y selección y que se expresa –indirectamente- a través de respuestas verbales, motrices y gráficas.

Piaget (1.948) expone que se debe distinguir junto a la percepción pura, esencialmente receptiva, una “actividad perceptiva”. La percepción pura sería el conocimiento de los objetos que resultan de un contacto directo con ellos. La actividad perceptiva consiste entonces en comparaciones, transposiciones y anticipaciones. A diferencia de la percepción pura la actividad perceptiva evoluciona con la edad. El dibujo, tal como la imagen mental, no es para dicho autor una de la percepción pura, sino más bien el resultado de un conjunto de movimientos, anticipaciones, reconstrucciones y comparaciones que acompañan la percepción y que él denomina perceptiva.

Otro aspecto fundamental en las unidades cognoscitivas son las imágenes, símbolos y conceptos. Las imágenes son la representación mental de algo, por ejemplo: la imagen que tenga de la madre, del parque que está cerca de la casa, del río a donde va de paseo, de la profesora del jardín,... son como retratos de lo que tiene en la mente. Estas imágenes son probablemente las primeras estructuras cognoscitivas que aparecen en el infante.

Los símbolos son dibujos y logotipos, son palabras que representan algo, un objeto. Los símbolos son las asociaciones simples que el niño establece con el objeto. Señal de pare, el número ocho, la calavera en un frasco (veneno), el semáforo, la bandera. Todos estos elementos representan algo para el niño.

Los conceptos se dan a partir de las asociaciones que parten de algo real, se construyen con símbolos y son nombres de un grupo de acontecimientos, de objetos o de experiencias que comparten un conjunto común de características. Los conceptos permiten al niño poner en orden sus experiencias. A medida que el niño se va desarrollando, cambia la validez, el estatus y accesibilidad del concepto.

(1) Mussen Cogen Desarrollo de la personalidad en el niño pág: 231

(2) Torres Martínez Gertrudys, Desarrollo del Niño en edad Preescolar Usta Santafé de Bogotá página 132.

4.2 Desarrollo Psicomotor. En cuanto al desarrollo Psicomotor enfoca todo lo relacionado al movimiento corporal de las funciones de la inteligencia.

Durante toda la primera infancia hasta los cuatro años la inteligencia es la función inmediata del desarrollo neuromuscular. Mas tarde la inteligencia y la motricidad se independizan rompiendo su simbiosis, que solo reaparece en los casos de retardo mental la coordinación motora de un niño de mas o menos cuatro años necesita de una perfecta armonía de juegos musculares en reposo y en movimiento; no adquiere su desarrollo definitivo sino hasta los quince años, lo que facilita su educación temprana y progresiva. La coordinación motora presenta varios aspectos bien diferenciados, el primero como eje estático en el cual las proyecciones de la mirada y el accionar parten de la posición sédente y del pie, pero sin desplazamiento, el accionar parte de la posición sédente. El segundo como eje dinámico donde la acción como objetos se coordina con el traslado corporal, y el tercero como medio de expresión donde el cuerpo llega a actuar sin la presencia del objeto y solo mediante la acción mimada cuyo contenido pasivo en los dos anteriores.

El niño es capaz de realizar movimientos de coordinación, los cuales están regidos por las vías neuromotrices cerebelosas que dominan el funcionamiento estático y el cinestésico de los movimientos automáticos y de los autorizados.

En los infantes la motricidad fina posee habilidades como picado espontáneo en el contorno de la figura, rasga de diferentes tamaños, maneja el pegante y pega sobre superficies planas. Maneja con alguna precisión las tijeras y realiza cortes en diferentes direcciones. Ensarta y enhebra diferentes materiales y moldea figuras partiendo de formas redondas y planas. Corre con más facilidad, puede alterar los ritmos regulares de su paso. Es capaz de realizar un buen salto a la carrera o al parado, el dominio de la dimensión vertical procede notoriamente al del horizontal. Puede brincar (salto de rebote en un solo pie y pasando al otro), al menos a la manera del pato cojo. Puede sin embargo mantener el equilibrio sobre una sola pierna durante mucho más tiempo. Puede mantener el equilibrio sobre un pie, durante varios segundos y por regla general, seis mese más tarde ya salta en un solo pío. Prueba el progreso en el equilibrio corporal con excelentes desempeños en la barra.

4.3 Desarrollo socio - afectivo. En cuanto al desarrollo afectivo se han establecido ciertos patrones de acomodación y adaptación mutua entre niños y padres. La conducta de los padres no es unidimensional.

Aunque son posibles muchas dimensiones teóricas, para conceptualizar la conducta de los padres y la consecuencia en los hijos. En general, las interacciones tempranas y las actuales siguen influyendo en los niños a través del periodo escolar.

Del auto estima podemos decir que es el juicio personal del valor que se que se expresa en las actitudes del individuo respecto de si mismo.

Los padres de los niños con alta auto estima tienden a ser estables emocionalmente, Confiando en sus propios recursos, animados y eficaces, confiados en sus propios recursos, animados y eficaces en sus actitudes y acciones respecto del cuidado de los niños. Las madres de los niños con alta auto estima aceptan mas a los niños mediante manifestaciones especificas, cotidianas de interés, afecto e intima relación.

El lenguaje se desarrolla en varias direcciones, se perfecciona a través del contacto permanente con otras personas y se convierte, al misma tiempo, en un instrumento del pensamiento, que es la base de una reorganización de los procesos psíquicos y mentales, de los cuales se derivan tres consecuencias esenciales, en primer lugar un posible intercambio entre individuos o sea, el principio de la socialización. También una interiorización de la palabra, o sea la aparición del pensamiento, y por ultimo, una interiorización de la acción, que es el plano intuitivo de la imágenes, “ de las experiencias mentales” .

A todo lo larga del desarrollo del lenguaje el niño enriquece su vocabulario. La riqueza del lenguaje depende de las condiciones de vida y de la educación del niño. El niño enriquece rápidamente su vocabulario no solo con nombres sino también, verbos, pronombres, adjetivos y conjunciones copulativas. El vocabulario del niño aumenta su capacidad para cambiar las palabras por medio de distintos sufijos. El niño juega en grupo y habla sin poner atención a lo que digan sus demás compañeros, es un lenguaje colectivo.

Se observa a demás que el niño participa en un monologo colectivo: El habla en presencias de otras personas pero sin preocuparse por influir sobre ellas o intercambia fácilmente al escuchar por el primero que se le presente y destrezas y facultades de motricidad, percepción, literalidad, espacio, función simbólica lenguaje: concurren en la expresión gráfica del niño.

La condición fundamental de las transformaciones es la maduración nerviosa que permite el control progresivo de los movimientos y de los brazos.

El nivel motor se caracteriza por una actitud gráfica no controlada. Los movimientos son impulsos, rápidos, se registran en el espacio gráfico en forma de trazos continuos.

Se puede observar entre los dibujos de los niños dos tipos de realizaciones: una son no figurativas, son formas; las otras son figurativas, intentan representar el objeto de las realizaciones no figurativas, el niño explora las direcciones que pertenecen en si al espacio gráfico. En las figuraciones intenta transportar progresivamente al espacio gráfico la orientación del objeto en el espacio ambiente. Cuando el niño dibuja una forma que no intenta representar el objeto, explota de manera puramente lúdica o decorativa las direcciones del espacio gráfico y aveces puede llegar a realizaciones complejas. Sin embargo no continua mucho tiempo en este cambio, volviéndose la figura del objeto progresivamente motivo exclusivo de su actividad gráfica. No obstante, las realizaciones no figurativas no constituyen un verdadero aprendizaje del espacio, que se manifiesta en la complicación de las formas.

En el proceso del garabateo se determinan tres etapas por las cuales atraviesa el niño son: GARABATEO DESCONTROLADO, GARABATEO CONTROLADO Y GARABATEO CON NOMBRE.

Cada una de estas etapas se constituye en progresos de maduración no solo mental sino al desarrollo de habilidades manuales logrando el dominio y control de, los movimientos que han de ser realizados.

El garabateo se constituye en la base inicial al dibujo, puesto que es el primer contacto que tiene el niño con el papel y el lápiz para producir movimientos que dejan

plasmados trazos que con el tiempo se convertirán en una nueva actividad (la escritura).

Hay niños que por la carencia de motivación o materiales modifican su normal desarrollo en este campo o por el contrario aquellos niños que reciben suficientes estímulos probablemente superen esta etapa. Se ven en las etapas que se han establecido dentro del garabateo:

➤ Garabateo desordenado

Esta etapa del garabateo se denomina desordenado porque los trazos que se hacen sobre el papel no tienen ningún fin determinado; al parecer el niño no se da cuenta de que sus movimientos pueden crear formas o figuras. Por lo general, ocupa espacios diversos del papel mientras que hace sus trazos.

Estos movimientos que realiza el niño sobre el papel son necesarios y ser libres puesto que su desarrollo en general no ha llegado al momento de expresarse con orientación y técnica. La mayoría de las veces el adulto tiende a proporcionar al niño dibujos para que coloree o imite, obteniendo como resultado rayones sobre el dibujo.

Es esta etapa de garabateo desordenado, a medida que el pequeño adquiere mayor desarrollo muscular y control de sus movimientos, obteniendo poco a poco seguridad en su manejo.

Para identificar que esta etapa se esta superando, se debe tener en cuenta que el niño tenga control visual sobre sus movimientos. “ El garabateo desordenado. Entre los dos y los dos años y medio, es una actividad eminentemente motriz, sin apenas control visual sobre los trazos. Estos no siguen ninguna pauta no presentan ningún tipo de ordenamiento; pueden aparecer en cualquier lugar del papel y su tamaño estará en relación con los desplazamientos del brazo del niño.

➤ Garabateo Controlado

Esta etapa de garabateo se da cuando el niño a tenido la oportunidad de producir movimientos sobre el papel y con el tiempo ha adquirido seguridad y habilidad motora.

“Aparece una rudimentaria coordinación entre el ojo y los movimientos del brazo, de manera que los brazos adquieren mayor continuidad siguiendo pautas verticales, horizontales y posteriormente circulares, que llegan a ocupar toda la hoja del papel”.

Esta etapa implica un progreso significativo dentro de la expresión gráfica del niño, puesto que hay consciencia de lo que se hace y trata de adquirir forma; sin embargo para el adulto no es muy significativo y tiende a exigirle más de lo que su desarrollo esta en capacidad de expresar.

Debe evitarse presionar al niño en esta etapa, dándole libertad para que el por si mismo conozca el medio por el cual se esta expresando y poco a poco descubra sus posibilidades de movimiento.

➤ Garabateo con nombre

A través de este periodo ya que da nombre a lo que hace, aunque para el adulto no sea preciso lo que observe en el trabajo. Lo que primero el niño trata de representar y dar nombre es a la figura humana, destacando la parte de la cabeza.

El garabateo a pesar de ser una serie de trazos libres sin propósitos definitivos, es el fundamento de la expresión creativa por cuanto el niño esta aprendiendo a manejar los materiales y el espacio que dispone para adquirir seguridad. Por tanto el adulto es quien debe proporcionar estas facilidades de expresión.

Más adelante los niños empieza a vincular sus pensamientos con el mundo, las imágenes van adquiriendo forma en su mente y por ello pueden reproducirlas a su gusto y manera en un papel, pero dichas imágenes tienen ya una relación real y directa que el niño a logrado establecer gracias a sus experiencias.

Los niños al dibujar reflejan lo emocionalmente importante para ellos; existe una vinculación y un propósito en sus pinturas, pero necesariamente en un orden. Si se observa un trabajo de un niño al comenzar esta nueva etapa, se ve que dibuja una serie de objetos que no tienen un orden sino que por el contrario se encuentran dispersos por toda la superficie.

Este dispersar de los objetos esta relacionado con la forma como la mente del niño representa las cosas. Por esto el no le da importancia ni le preocupan las relaciones

espaciales; a esta edad es común observar en cualquier trabajo las figuras de una persona, un carro, un sol, un animal, una casa, objetos que emocionalmente el niño ha interiorizado por lo tanto puede dibujarlos, sin preocuparse si están colocados en la hoja en el lugar correcto. De acuerdo con el criterio del adulto.

El contacto directo con el mundo es el mejor elemento con el que cuenta el adulto, maestro o padre para ayudar al niño a descubrir y gozar con el placer que le brinda el lograr por si mismo conocer los objetos y sus características. Una de estas características es el color; la relación color – objeto se forma en un infante primero que todo por la relación afectiva que este haya establecido con dicho objeto.

Es inútil además de innecesario, pretender que desde que el niño comience a dibujar figuras lo haga dándole a cada una su color verdadero. Para el existen cielos de color naranja, manzanas moradas, osos azules; todo depende de cómo desee ver las cosas y de cómo se le presentan en su mente. Llegara al momento cuando este listo y quiera por si mismo realizarlo en sus dibujos.

En todo proceso del desarrollo creador del niño, la forma como interfiere el adulto es primordial tanto para ayudarlo como para anularlo. Por esto es imprescindible saber diferenciar una verdadera ayuda de una imposición o de una errada recomendación.

Garabateos: -Emergencia de la función simbólica del dibujo.- inicio de la intención representativa. –maduración del trazo del gesto amplio –espacio gráfico desordenado. Yuxtaposición de elementos por incapacidad de síntesis : La relación entre los grafismos que aparecen inconexos en el, en el espacio gráfico se da un nivel oral (el niño describe o narra sus dibujos). (3) ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. Expresión plástica. Santillana, Madrid, 1.987, p. 40-41

4.4 PROCESO DE APRENDIZAJE

Aprender es un proceso de cambio por el cual toda criatura llega a modificar algún aspecto de su conducta.

Es la estructuración de un campo subjetivo organizado dinámicamente por cada individuo.

El aprendizaje puede estar relacionado con la adquisición de contenidos informativos, con el logro de habilidades, hábitos, y con la formación de actitudes o ideales.

El nacimiento continúa a través de la existencia comprometiendo por igual todos los aspectos del desarrollo humano.

Este proceso fundamental en la vida del hombre se inicia con Aprender no es solamente memorizar un conocimiento o alcanzar alguna determinada habilidad, sino lograr un ajuste cada vez más perfecto del medio físico, social y cultural al que se pertenece.

El niño para aprender tiene que encontrar obstáculos adecuados y significativos, obstáculos que no siempre son puestos por el adulto, sino hallados por él mismo en el diario que hacer. Al decir adecuados se quiere expresa adaptados a sus posibilidades, y significativos que tengan sentido dentro de su contexto vital.

Un niño en tales condiciones, resulta ser un sujeto motivado, condición indispensable para que se de el aprendizaje.

Motivación al decir de Sánchez Hidalgo una de las condiciones fundamentales en el aprendizaje. Solo mediante ellas puede comprender el porque de la conducta del hombre. Los motivos iniciales vigorizan, dirigen y regulan, las actividades del individuo, constituyendo los factores que determinan la selección y conformación de las respuestas que éste da a las situaciones. (4) Sánchez Hidalgo, Efraín: Psicología educativa. Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico, 6ª. Edición, 1.996, pág. 472.

El maestro no puede motivar a sus alumnos, sino sólo buscar seleccionar incentivos que logren despertar interesases o que respondan a necesidades. La motivación es un proceso interno; es decir, propio del sujeto.

El ser humano aprende mediante experiencias, pero no toda experiencia es una experiencia educativa; para que se pueda considerar como tal, es necesario que la interacción entre individuos y medio ambiente respondan a las necesidades y posibilidades del individuo y/o del grupo, y sean capaces de producir un cambio significativo.

Planear actividades hermosas, espectaculares, pero alejadas de los intereses y posibilidades del grupo es ignorar todos los fundamentos de una educación programática.

El progreso en todos los aspectos solo se logra cuando el alumno está capacitado, por su madurez y experiencia anterior, para enfrentar la actividad y beneficiarse con ella.

La naturaleza del aprendizaje es algo que tiene lugar dentro de la cabeza de un individuo: En su cerebro se denomina proceso porque normalmente es comparable a otros procesos orgánicos humanos tales como la digestión y la respiración.

El conocimiento acerca del aprendizaje se puede acumular mediante métodos científicos. Cuando se le verifica adecuadamente, dicho conocimiento se puede expresar como principios para el aprendizaje. Y cuando a su vez se puede observar que estos principios representan cohesión en una forma racional, se puede elaborar un modelo del proceso de aprendizaje. Las elaboraciones de este modelo (o de otros modelos alternativos) constituyen lo que se conoce como teoría del aprendizaje.

Una definición del aprendizaje lo constituye un proceso del cual ciertas especies de organismos vivientes son capaces: muchos animales, incluyendo a los seres humanos, pero no a las plantas. Es un proceso que capacita a estos organismos para modificar su conducta con cierta rapidez de una forma más o menos permanente, de modo que la misma modificación no tiene que ocurrir una y otra vez en cada situación nueva. Un observador externo puede reconocer que ha ocurrido el aprendizaje cuando se percata de la presencia de la transformación en la conducta y también en la persistencia a esta transformación. A partir de dichas observaciones se interfiere en un nuevo "estado persistente" que el alumno no ha alcanzado.

4.5 VALORES

La constitución política de Colombia, contempla en varios artículos la enseñanza de estos valores, el artículo 41 establece " en todas las instituciones de educación oficial y privada, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la instrucción Cívica. Así mismo, se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El estado, divulgará la Constitución".

Además el artículo 67 perpetúa “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene funciones sociales; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”

“La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente”.

Con base en lo establecido en nuestra constitución política, los principales valores que se deben fomentar en los educandos son :

- La puntualidad: indispensable para la buena marcha de todo tipo de organización social; el cumplimiento de los deberes y compromisos que a cada cual nos corresponde pueda facilitar la buena marcha de las instituciones y de todo tipo de organizaciones; este cumplimiento debe ser tanto de orden moral como material.

La base fundamental para el fomento de estos valores esta en su mayoría en el ejemplo que tanto maestros como padres de familia den a los niños. En cuestión de disciplina y de respetar los espacios y tiempos de las demás personas.

- El respeto: la perdida de valores en el hombre lo ha llevado a un cambio de mentalidad, a la lucha del hombre contra el hombre, a irrespetar las más mínimas normas y elementos de la relaciones humanas.
- La colaboración: el hombre por pertenecer o formar parte de una sociedad necesita de los demás; teniendo como base este principio, la colaboración juega un papel importantísimo en todas y cada una de nuestras actividades diarias. En todas las empresas o trabajo, por pequeño que sea se necesita de la colaboración de quienes lo forman, el éxito o el fracaso se deben precisamente al grado de colaboración que se de entre sus integrantes. En las labores educativas debe haber mucha colaboración de los padres de familia, alumnos, profesores y de la comunidad en general.
- La reciprocidad: es la cualidad por la cual nos gusta ayudar y ser ayudados, compartir nuestras dificultades y también que compartan con nosotros, que nos

tengan en cuenta, es la correspondencia mutua entre dos o mas personas sobre la base del respeto y la convivencia.

- La identidad: cada ser humano es único en el mundo y es irreplicable, cada uno tiene su propia personalidad, rasgos y características muy particulares de su tipo de personalidad que lo distinguen de los demás, puede parecerse físicamente a sus familiares e incluso tener actitudes muy similares que corresponden a formas aprendidas desde la niñez, pero nunca encontraremos un gemelo en cuanto a personalidad se refiere.
- La tolerancia: hace referencia a la construcción de relaciones sanas, solidarias y respetuosas; pero principalmente se refiere al respeto por el concepto del otro, a admitir que el otro tiene derecho a expresar lo que piensa y cree, y que nadie es dueño de la verdad, que no hay verdades absolutas, y que cada quien tiene derecho a pensar, actuar y comportarse de diferente manera, es el derecho a ser diferente, sin que por eso tengamos que estigmatizarlo, siempre respetando el espacio de los demás su privacidad, sus gustos y preferencias, así no las compartamos.
- La honradez: entre los valores más relevantes de un ser humano esta la honradez, esta virtud tienen grandes implicaciones en las actividades y actitudes diarias de toda persona, por cuanto esta significa además de respetar lo ajeno, respetar la honra, bienes y derechos de los demás.
- El amor: este parte del aprecio y estima personal, una persona que no se ama, que no se estima o que su auto estima es muy baja, no será capaz de amar a los demás, este don es la base de la convivencia diaria, del respeto y valoración por los demás, de unas relaciones sanas y sobre todo la base fundamental para la paz que tanto anhelamos los colombianos, la cual difícilmente lograremos si continuamos actuando con sentimientos egoístas, mezquinos, personalistas, insolidarios, indiferentes ante el dolor ajeno, así como irrazonables y destructores; el amor implica el derecho a la ternura, al respeto a la equidad, ala solidaridad, etc. y si estos valores no se construyen desde el hogar y la escuela, como podremos contribuir a la formación de una sociedad civil sana psicológica y mentalmente sana una sociedad sin resentimientos sociales (odios y rencores)? etc.

Los valores de la vida familiar: es en el hogar donde se deben cultivar y fomentar los valores esenciales para, la convivencia y la tolerancia, donde se construyen las bases para adquirir buenos modales para la vida en sociedad, es allí donde se educa para amarse a si mismo y a los demás, a respetar, a escuchar, a tolerar, a cuidar lo propio y lo ajeno, a compartir la tristeza, la alegría, el pan etc.; toda esta educación parte esencialmente del ejemplo que los padres de den a sus hijos, del ambiente familiar en el que se desarrollen los niños dependen sus formas aprendidas, por esto de lo observado y de lo vivido van asimilando sus maneras de pensar, actuar y comportarse, es decir “Adquirirán algún grado de independencia o de dependencia, es decir algún tipo de personalidad que luego reforzaran, transformaran o les destruirán en la escuela.”

La mayoría de los problemas de personalidad que tiene el ser humano viene de su primera infancia, por cuanto la mayoría de las personas nos preparamos para ser ingenieros, arquitectos, médicos, economistas, etc.. pero nunca nos preparamos para ser padres (papá- mamá) no existe una carrera ni técnica ni profesional en universidad alguna y, sin embargo elegimos ser padres sin pensarlo, sin comprender la inmensa responsabilidad que esto implica; muchos de los problemas del ser humano se originan allí sea por que ese hijo no fue deseado ni planeado, o porque fue el resultado de un acto irresponsable, del azar de cualquier otra circunstancia, entonces con que amor se levanta esa nueva persona?, que calor humano, que afecto le puede brindar?.

Son muchos los factores que juegan en la definición de la personalidad del niño o niña además de los enunciados anteriormente, la estabilidad y las relaciones armoniosas de un hogar dependen en gran medida del factor económico de la familia, en la gran mayoría de los casos actualmente ambos padres deben trabajar, lo que implica que los niños no compartan mucho tiempo con sus padres y si con personas ajenas que seguramente no estarán en condiciones de brindarles el afecto y el amor necesarios, condiciones básicas para el desarrollo de personas sanas, positivas, creadoras, amorosas y respetuosas; en otros casos, los niños desde muy pequeños deben asumir responsabilidades que no están en capacidad de entender ni comprender, en otras ocasiones son víctimas de la violencia intrafamiliar, de la violencia social, de la guerra, de la injusticia, de la desigualdad, de la inequidad, entonces crecen con resentimientos, con sed de venganza, con desesperanzas, con miedos aprendidos

desde su primera infancia, entonces como podremos esperar comportamientos sanos en la escuela? Que valores morales, éticos, culturales, sociales se les podrá exigir?, de lo que se trata es de dar tratamiento diferencial a cada uno, de comprender a asimilar el porque de sus comportamientos, de la ausencia de valores y ayudarlo, apoyarlo para que logre superar esas deficiencias, el papel ideal del maestro, no consiste en que el alumno donde queda lituana o el teorema de Pitágoras, sino que es mas importante que haga conciencia sobre la realidad, sobre su entorno, sobre su valor como ser humano, que aprenda a amarse y a respetarse y a crecer interiormente como ser humano.

Esto se debe vivenciar a cada minuto para que el niño se sienta seguro de si mismo, al investigar la teoría y ver la realidad observamos que se necesita poner más cuidado al infante en la parte afectiva sin exagerar dejándolos descubrir el mundo con la guía del adulto.

El Trabajo Práctico con los Padres, y Maestros tenía como objetivo :

a) Informar a los padres por escrito sobre el contenido acerca de los valores que deben cumplir las instituciones dedicadas a la educación según la Constitución Política de Colombia.

b) Dejar la inquietud para comentar lo leído en un próximo encuentro.

Al realizar esta actividad los padres hacían comentarios sueltos como:

- No tenía la menor idea que la constitución hablara sobre esto.
- Yo creía que esto era solo preocupación del Jardín.
- No sabía que todos los colegios deberían hacerlo.

Los maestros y directora decían: Tenía idea pero no me preocupaba por investigar .

Se propuso en vacaciones investigar más a fondo sobre valores.

En la segunda semana de Julio al regresar de vacaciones se realizó con las maestras una jornada de socialización de las lecturas realizadas en vacaciones. Se empezó por mirar una reseña histórica realizada por Howard Kirschenbaum especialista norteamericano en la educación en valores .

Hasta la década del 60: "Se puso entredicho a los mayores según el movimiento Juvenil, la libertad, el ser auténtico, sobre la responsabilidad del otro eran los valores prioritarios. En nuestro país se vivió la época de los hippis. La rebeldía de la juventud

decían los adultos, el consumo de la marihuana, las bandas de rock, la famosa calle 60 de Chapinero en Bogotá, con el lema AMOR Y PAZ, la influencia norteamericana se dejaba ver también en la vestimenta de los colombianos jóvenes. “Se produce un cambio importante en la educación, ya que se deslegitima la autoridad, rechazando la inculcación interpretada como adoctrinamiento de los mayores”.

Al analizar este aspecto partimos que ninguna maestra era adolescente en esta década; pero si oíamos hablar mucho de esta moda que cuestionaba a familiares, maestros y sociedad en general. Se contaron experiencias como las que algunas maestras de ésta época castigaban a sus alumnos dando reglados en las manos, sin derecho a quejarse ante las autoridades competentes, por el temor de los padres y alumnos a la no entrega de notas.

En la década del 70: “Se advierte una crisis de valores, aún cuando continúa el poder absoluto de la razón y de la educación de los valores, pero a través de la clarificación de discusiones morales. Se intentó introducir en la enseñanza la sistematización de la educación en valores, respecto la libre elección por que cada uno adopte aquel que le parezca conveniente. Aparecen mi verdad, mis valores (razón individual) y nuestra verdad, nuestros valores (razón colectiva)”.

En nuestro país se continuo con la influencia de los demás países especialmente EE.UU. en nuestros hogares donde fuimos criados se respetaba a los padres pero especialmente se le tenía “respeto” al papá porque era el que traía el sustento a la casa la mamá en su mayoría no trabajaba fuera de la casa, el papá poco conocía de sus hijas y no asistía a reuniones de colegio por mujeres. Nos acordamos que en esta década apareció la minifalda ayudó a la liberación de la mujer, los valores se cuestionaban en los colegios y en los hogares, el hombre tiene libertad de hacer lo que quiera por ser varón.

En la década del 80: La sociedad vive más riesgos se intenta volver a tiempos más conservadores, se retoma la educación de los valores como una necesidad de educación integral. La violencia, el sida, la droga, los riesgos tienen alcances que cambian las perspectivas anteriores. Se advierte la necesidad de desarrollar aquellas virtudes personales que enriquecen las relaciones entre las personas. Se toma

conciencia del compromiso cívico de construir una sociedad basándose en el respeto, la responsabilidad, el compromiso y la excelencia.

En esta década se observa en nuestros hogares y familiares la carencia de una carta de navegación y como guiar a los niños y jóvenes, anteriormente se dejaba hacer al niño lo que quería porque según la nueva Psicología, el niño se traumatizaría si los adultos lo corrigen, los padres perdieron autoridad ante sus hijos, además los sobre protegían por que en los hogares se tenían uno o dos hijos máximo, en esta década también las madres entraron a trabajar creando conflictos de adaptación

Hogar – trabajo.

En esta década se fundo el Jardín Infantil Crayolitas que pretende ayudar a rescatar valores y colaborar en la formación de la población infantil del sector.

Con la década del 90: “Vemos nacer una nueva educación de valores. Esta propone un enfoque en forma conjunta, todos los enfoques que la educación en valores fue desarrollando en épocas pasadas”.

En Colombia esta década esta enmarcada por muchas reformas entre ellas la Constitución de 1.991, la ley General de Educación 1.994, la apertura económica, la alcaldía de Mokus, la alcaldía de Peñaloza en Bogotá.

En esta época se dan múltiples paradigmas a nivel nacional, muchos aciertos y desaciertos en la reforma educativa y en todo el panorama nacional, con los últimos alcaldes rescatamos conciencia ciudadana, respeto al medio que nos rodea y cuidado de los recursos naturales que tenemos, se organizó y aplicó las normas de tránsito se humanizo pedagógicamente a los Bogotanos, a las maestras esta década nos pareció muy importante por el aporte que realizó a los valores colectivos e individuales y cómo repercutió y repercute en el ciudadano bogotano.

Luego de leer y analizar esta reseña histórica quisimos estudiar sobre las siguientes palabras par entender más que es valor; Hábito (7)

Filosóficamente:. Costumbre adquirida por la repetición de actos de la misma especie.

Facilidad que se adquiere por larga o constante práctica en un mismo ejercicio.

(7) Diccionario enciclopédico Salvat Tomo 2 página 1652

Maine de Biran inicia una concepción metafísica, cree que los hábitos responden a una necesidad de economía del yo, por que el se integra en el inconsciente individual y colectivo una serie de actos que se convierten en elementos útiles en la formación del pensamiento.

Esta definición la relacionamos con lo realizado como el saludar diariamente, el bañarse, el leer, etc. actos repetitivos en determinadas horas y ambientes en los que se desenvuelve el ser humano.

Desde el punto de vista religioso es la cualidad permanente impresa por Dios en el alma del hombre, que la posibilita, la facilita y le da constancia para operar actos sobre naturales y salvíficos.

Para cada una de las maestras es fundamental la ayuda de Dios en la constancia que debemos tener en nuestro diario vivir y se lo transmitimos a nuestros alumnos.

Virtud: (8) filosóficamente:” Disposición constante a obrar el bien atendiendo a las normas morales”. Literalmente significa fuerza o capacidad de acción. Para Sócrates y Platón, pasa a ser la consecuencia de la comprensión racional. A partir de Aristóteles quien la conceptúo como el punto medio entre dos vicios, se destaca el poder de la voluntad, que paso a ser, junto con la inteligencia, un elemento constituyente de la virtud, en el estoicismo, el cual definió como la reflexiva y voluntaria elección de las cosas de acuerdo con las leyes de la naturaleza.

En lo religioso “cada una de las cuatro virtudes fundamentales (Prudencia Justicia, Fortaleza, y Templanza) que perfeccionan y elevan las adquiridas naturalmente y sostienen la vida moral del hombre. Teologal, cada una de las virtudes (fe, esperanza y caridad) cuyo objetivo directo es Dios”.

Con los niños reflexionamos acerca de obrar bien cuando disgustan o pelean con un compañero, se analiza conjuntamente con la maestra el problema se comprometen a obrar bien, se reciben las excusas, se dan un abrazo y continúan siendo amigos.

Con las maestras se ventilan los impacces y se llega a un acuerdo para obrar bien es mas complicado con los adultos que con los niños.

(8) Idem : Tomo 4 Página 3.289

Valor (9) Filósoficamente. Traduce el termino clásico “bien o bondad” a partir de Nietzsche. Valor significa el objeto intencional de un juicio acerca de la vida y acerca del (sentido) de ésta.

Según las ciencias sociales valor significa aquello que orienta y motiva la conducta de un sector social.

Idem (9) : Tomo 4 página 3.248

El valor (10) según J. Cruz Cruz “El valor es aquello que saca al sujeto de su indiferencia frente al objeto” La no indiferencia es la esencia del valor”.

Maxscheller dice que el valor esta ahí que el hombre no lo crea, lo descubre.

“Los valores son esencias eternas e inmensas por abarcar el espacio y el tiempo”

“Lo que vale una vez, vale siempre y de modo uniforme: no vale más para unos que para otros “.

El valor puede pasar por los extremos e intermedios, los valores tienen cada uno un contravalor. La verdad se contrapone a la mentira.

Teniendo en cuenta lo anterior la tarea fundamental para los maestros y directora es descubrir los valores que tenemos cada una de nosotras, la de los niños y comunidad en general. Analizando nuestro entorno, familias, vecinos, barrio, ciudad.

El (11) papel que juegan los hábitos y las virtudes en los valores los entendimos más claramente cuando encontramos que hay valores intelectuales, morales y dentro de estos cívicos, políticos, deportivos y ecológicos, también los estéticos y los sociales, que los valores son propósito de formación de la persona.

(10) Ensayo Educación y valores María Adela Tames García pag. 12-

13 U. De la Sabana.

(11) La profesión de Educar de Alicia Meneses de Orozco y Rafael Arévalo U. De la Sabana pág 90-91

Como un todo: Mediante el desarrollo de hábitos, por la realización de actos libres, hábitos que se constituyen en principios del actuar del hombre y facilita la gestión propia de ser y obrar de la persona. Convirtiéndose los hábitos en motores de la acción. Los hábitos se convierten en virtudes que disponen las facultades para realizar mejor sus propios actos buenos con el entendimiento de virtudes se orienta la formación de valores.

Los valores intelectuales se dividen en inteligencia, ciencia y sabiduría, estos habilitan a la persona en formación para la adquisición de saberes, esta tarea le corresponde al maestro poner al alcance de los niños lo necesario para que se de la alegría del saber . La sabiduría es la virtud que ayuda al ser humano a encontrar su norte.

Los valores morales se entienden como el ejercicio de las virtudes permanentes y universales. Prudencia, Justicia, Fortaleza, y Templanza. (12) Prudencia es la recta medida de obrar; orienta a las demás virtudes.

No basta querer obrar bien, sino hay que saber y aprender a ser justo, saber y aprender a ser fuerte, saber y aprender a ser templado. La prudencia equilibra para no caer en la pusilanimidad o como o abstencionismo, o en la insensatez, precipitación o absurda temeridad, o a renunciar a hacer el bien miedo a no acertar, porque la prudencia es el fundamento recto de la acción, no de la omisión, siempre potencia la mejor acción.

Esta virtud me llega muy al fondo cuestiona mi diario vivir como directora, me pide reflexionar sobre el saber y el aprender a ser justa con las maestras, las personas de servicios generales, los padres, los alumnos, conmigo misma, con mis familiares , mi familia, cuestiona el saber y aprender a ser fuerte para poder asimilar con serenidad los impacces de este cargo y dar fuerza y consuela a las personas que esta a mi alrededor.

Tener el convencimiento claro que el saber y aprender a ser templado es luchar, las pequeñas o grandes batallas en procura del bien de la comunidad escolar en general pero especialmente el niño Preescolar, es pedir a Dios templanza para orientar a los docentes en su labor como educadores e invitar a formarse como personas integras y responsable de seres que esperan lo mejor de ellas.

Santo Tomas señala tres actos de este buen hábito de la inteligencia, pedir consejo, juzgar rectamente y decidir. La prudencia es cognitiva e imperativa; cognitiva por que conoce primero la situación en que se mueve la acción concreta, Imperativa porque decide y ordena para que el resultado de la liberación y el juicio se ponga en acción. Al saber esto el maestro y practicarlo puede ayudar a los niños y niñas, padres de familia, compañeros de trabajo y especialmente a núcleo familiar de cada maestro a conocerse, a conocer las diferentes situaciones y sus cualidades para obtener un buen juicio, con inteligencia y prudencia , poder realizar las diferentes acciones que la vida exige.

La justicia, regula las relaciones entre los individuos en general, el acto de justicia es el derecho y está regulada por deberes y derechos, para que este acto sea virtud necesita de la voluntad libre y deliberada y dar pruebas de estabilidad y firmeza.

Existen virtudes subsidiarias que ayudan a la virtud de la justicia en la formación humana y son: la responsabilidad, el respeto, la sinceridad y la generosidad.

Profesión de Educar Página 94 a la 98

(13) La fortaleza: Se vale de la prudencia para poder moderar el temor para realizar las obras buenas y el cuidado que se debe tener al afrontar peligros innecesarios y desproporcionados.

Al ejercitar esta virtud se debe tener, decisión valor, coraje, ayudan a la fortaleza. Las virtudes como la constancia par cumplir a cabalidad el bien propuesto, paciencia para actuar con equilibrio, y serenidad optimismo para afrontar los éxitos y fracasos, siendo realista y poder sacar partido a los percances, el optimismo y la alegría se convierte en estímulo para los demás.

La alegría abre el corazón al entendimiento y a la amistad con este estado de ánimo se hacen más fáciles y agradables las obligaciones, sobretodo las de nosotras las maestras, saludar con alegría con afectividad y mucho amor hace que el niño o niña se sienta importante por que así lo vivimos nosotras y el día empiece con una esperanza, para algunas profesoras esta práctica del saludo no tiene sentido en un principio les parece rutinario y aburridor con el ejercicio diario al dar el beso a los niños empieza un contacto físico y personal el cual hace que la relación no sea insípida, el saludo colectivo de los niños a los adultos con los años se volvió en el estímulo para

ratificar que somos así como ellos dicen: Buenos días Esperanza linda, preciosa y hermosa como una rosa golosa y mandan mucho besos, personalmente me lo gozo y hago toda la mímica de lo que ellos dicen.

Esto genera en ellos mucha risa, les devuelvo el saludo con las mismas palabras agregando palabras como grandes, gordos, y colorados les manda besos que pongo en mi mano los soplo cada uno lo recoge y lo guarda en el bolsillo o los mete dentro de la camisa.

Templanza: Dominio de si mismo esta virtud da señorío por que no se deja llevar por los impulsos que llaman naturales. Las virtudes subsidiarias como la sobriedad llevan a actuar moderadamente, a no derrochar, a saber decidir que le causa daño, a reconocer el valor de las cosas es realista, y usa las cosas equilibradamente.

El orden ayuda a comportarse de acuerdo a normas lógicas, necesarias para el logro de un objetivo en todos los aspectos de la vida, como el tiempo, en las actividades en la organización de las ideas y sentimientos, prestando atención a las cosas pequeñas porque de ellas dependen las grandes.

Esta virtud es un reto grande para niños, niñas y adultos en el Jardín se practica diariamente poniendo atención a las cosas pequeñas, como el vestido que trajo, el corte de cabello, el dedo que le duele, el mal genio que trajo, la alegría que comenta, por el regalo, la tristeza por los problemas en casa o con los amigos, se utilizan estrategias como cerrar la puerta de la oficina de la directora cuando esta contrariada, propuesta hecha por las maestras la cual ayuda a que se calme y luego pueda contar lo que paso, con los niños escucharlos muy atentamente los que desean compartir sus sentimientos los que no quieren o les da pena o son tímidos aprende a dialogar con Dios en la oración diaria o en cualquier momento del día o en la noche.

También se trabaja a cosas pequeñas como en el Jardín dejar organizado el muñequero, en los patios cuidar los juguetes dándoles un adecuado uso en el salón de construcción dejar después de usar los materiales didácticos en el puesto asignado. Aquí aplicamos lo que dice la teoría de la esta virtud se tiene un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.

En los espacios como muñequero, salón de construcción y patios se pone a prueba la virtud de la templanza por los espacios, objetos, juegos que comparten, con otros niños de diferentes edades y con los adultos.

El maestro con su personalidad juega un papel importante positivo o negativo en el trabajo de las virtudes.

La fortaleza y la templanza ayudan en educación a encontrar el equilibrio de la naturaleza humana.

Los valores Cívicos y Políticos, ecológicos y deportivos unen en si todos los valores y virtudes estos se trabajan individualmente; pero solo se realizan en la relación con los otros individuos.

Los valores estéticos son importantes por que desarrolla la sensibilidad, al educar en la estética se desarrolla el órgano estético del buen gusto, esto se obtiene mediante la literatura, la música, las artes plásticas y las artes dinámicas, con esto se lleva al niño o niña a estar en disposición para la percepción de la perfección además desarrolla el sentido de identidad nacional, y por ende del contexto en donde vive, esta educación influye en el dominio de las pasiones, y se ven relacionadas todas las virtudes intelectuales, morales y los valores subsidiarios.

La anterior investigación nos lleva a realizar un paralelo de la teoría con el que hacer diario, y nos hace ratificar y encontrar una sustentación teórica y lógica a las actividades realizadas durante el período escolar.

A continuación se relatarán las diferentes actividades ejecutadas en el año relacionando los valores que en cada una se trabajaron ya que este es el objetivo del proyecto, aquí se observarán los resultados obtenidos.

El día 14 de Abril del 2.000 se realizó un encuentro de padres en el jardín para realizar una reflexión sobre las cosas que tenemos y no valoramos apoyados en videos de Miguel Cornejo el grupo se dividió en padres antiguos y nuevos; a los padres antiguos se les invitó a recordar el video visto el año pasado en septiembre de Miguel Cornejo sobre una carta a un amigo.

Este video muestra a un señor de edad madura, pensionado, con tiempo libre mirando fotos de diferentes etapas de su vida y reflexionando sobre lo que pudo haber hecho y lo que hubiese disfrutado con cada persona pero que dejó pasar y ahora se arrepiente.

La apreciación general de los padres es que siempre tenemos un pretexto para no dedicarle tiempo a la familia, amigos, familiares y luego nos quejamos de la indiferencia de los demás y la soledad; varias parejas reflexionaron juntamente sobre la calidad de hijos que van a dejar en el mundo y el propósito es realizar lo mejor posible esta tarea de padres con ayuda de los libros y de personas profesionales. Con estos padres se vió el video La Tienda de Dios que dura cinco minutos

El cual muestra un almacén elegante con objetos valiosos y de buen gusto, allí va de compras el dueño de una empresa, el cual desea regalar cosas especiales a sus empleados, amigos, familiares y a la familia.

Los padres se reunieron en grupos de a cinco personas cada grupo analizaría lo que más le llamo la atención del video y las palabras semilla, y pagar el precio de su pedido; esto se debería realizar en 15 minutos, todos pidieron que se pusiera nuevamente el video.

Al concluir la actividad lo que más les llamó la atención fue la elegancia de la tienda, la facilidad de hacer el pedido, y todo lo que necesitaba se encontraba allí. La palabra Semilla: la enfocaron en lo que dejamos en cada ser humano sembrado y la tienda las vendía de todas clases.

La frase Pagar El Precio de su Pedido: Ellos lo analizaron como el abono que se le aplica a la semilla, para que crezca con amor, felicidad, paz espiritual, alegría, prosperidad, sabiduría; dijeron que esto se debería dar en abundancia a nuestros semejantes; pero que poco nos esforzábamos en hacerlo.

Comentaron que estos videos ayudan a reflexionar sobre lo que tenemos e invitan a mirar el interior de cada uno y les mueve el piso.

Al grupo de padres nuevos se les presentó el video Carta a Un Amigo, lo observaron con mucha atención, al terminar de verlo el comentario fue : Si el Jardín se había propuesto verlos tristes . Se hicieron 6 grupos, cada uno debería analizar la relación

con: Un Amigo, con los padres, hermanos, pareja, nación, hijos, y a qué se comprometían cada uno a trabajar dejándolo por escrito y realizándolo en el diario vivir.

La actividad estaba planeada para 15 minutos, pidieron más tiempo, el tema generó reflexión , estaban animados, compartiendo experiencias; después de 20 minutos cada grupo expuso su tema y en general se llegó a la conclusión que siempre tenemos una excusa para no dedicarle tiempo a relacionarnos con los demás, ni comprometernos con nuestra nación.

La gran mayoría comentó que nunca se habían proyectado a la etapa de estar pensionado, y que el trabajo en sus vidas en las relaciones con los demás deberían empezar a trabajar desde este momento.

El trabajo escrito no lo realizaron pero se comprometieron a no solo escribirlo sino llevarlo a la práctica y luego comentarlo en una próxima reunión.

No se querían ir, seguían comentando el video, lo cual genero en la Institución motivos para seguir mejorando estas actividades.

Para Julio estaba programada una salida con los niños llamada Rescatando Valores, con esta actividad se pretende poner en contacto al niño (a) con la realidad que los rodea. Se fue a la casa de la Mama Adela en la cual están niños de 6 meses a 14 años con algunos adultos que tienen SIDA, para realizar esta visita, tuvimos una charla previa con los niños sobre las enfermedades y las necesidades afectivas y económicas de estas personas, se envió una circular a los padres de familia para que enviaran implementos de aseo; la colaboración fue generosa. Los niños junto con las maestras recorrieron la casa la cual era muy bonita y aseada, tenía un cuarto de primero auxilios para la crisis que presentan los enfermos, contaba con un salón para realizar tareas y recibir clases cuando estaban en quimioterapia, en la escuela les ponían problema para utilizar los baños, pupitres, les pedían toallas separadas y la comunidad pidió que no los recibieran por miedo al contagio.

La directora y maestras no entendían la problemática, están estudiando gracias a una tutela que ganaron, esta casa se sostiene con ayuda de la Comunidad Minuto de Dios y la generosidad de las personas.

Los niños de Crayolitas jugaron con los anfitriones y ellos les enseñaron a bailar la bomba; se hizo entrega por parte de alumnos del Jardín de los implementos que enviaron los padres y repartieron las golosinas que habían enviado los padres.

La despedida fue con calle de honor y la invitación a regresar pronto.

Para los niños la experiencia fue muy enriquecedora, estaban contentos porque les habían prestado los juguetes y eran amables con ellos decían que iban a invitar a los papas para visitarlos y traerles cosas. Pidieron el disco de la Bomba para recordarlos y aprender a bailarlo. En esta actividad los niños practicaron el valor del respeto, y especialmente el de Amor y los papas el de la colaboración y tolerancia.

En este año vimos a los papas más comprometidos con la actividad ya perdieron el miedo a: visitar ancianos, niños huérfanos, han entendido que a los hijos no se les prenden enfermedades por el simple hecho de visitarlos y tocarlos.

Para aclarar dudas en Agosto se realizará una charla sobre sexo dictada por el Psicólogo Carlos Gómez de Editorial Planeta.

Para Septiembre 25 se estaba preparando Las Olimpiadas de Integración familiar cuyo tema serían los deportes, las profesoras participaron muy activamente y con los conversatorios de valores que tuvimos en vacaciones nos hizo ver esta actividad como un momento especial de integrarnos con los niños, asociación de Padres, Padres de familia, acudientes y familiares.

Los pasos a seguir fueron como en otras oportunidades comentarles a los niños los proyectos para este día, preguntar si les gustaba o no, y qué aportarían o cambiarían, en estos preparativos incluimos a los abuelos padres y familiares que practicaran un deporte par que vinieran al Jardín y les comentaran a los niños por qué lo hacían, que elementos utilizaban, y cuánto tiempo llevaban practicándolo. Tuvo muy buena acogida la propuesta y entre otros el abuelito de un niños nos habló sobre el atletismo. Los niños le hicieron preguntas como: si desde pequeño le gustaba correr; estuvieron muy atentos en este proceso vieron películas como la del basketball, partidos de football, competencias de natación: la revista gimnástica incluía muchos deportes los niños la ensayaban con entusiasmo , algunas veces se cansaban, pero siempre se colaboraban entre ellos, para que saliera bien, en un principio una maestra quiso ser la

dueña del evento, esto incomodaba a las compañeras pero ellas preferían callar y someterse por evitarse problemas por el temperamento fuerte que tenía la maestra, se reunieron se expuso lo que sentían , esto con mucho esfuerzo lo hicieron pero se logró unificar puntos de vista, y seguir adelante con lo planeado por ellas mismas.

Como directora conocí otra parte de la personalidad y manera de ser de la maestra. Los niños le comentaban a los papas que deberían practicar un deporte para estar sanos permanentemente y que se debe consumir alimentos sanos para desarrollar mejor todo su cuerpo y su mente. Los niños invitaban a sus padres para ir al parque a jugar con ellos y en familia.

La asociación organizó un desfile para que los papas decoraran en familia sus carros con cosas alusivas al deporte, premiándose los que mayor creatividad presentaron.

La presidente de la Asociación propuso para ese día que ellos llevaran la llama olímpica y se hicieran una caravana del Jardín al parque Sauzalito , esto fue aprobado. La banda Marcial estaba ensayando con mucha alegría, habían niños que no tenían habilidades musicales pero querían estar, se dejaron y para ellos era lo mejor que les había pasado se esforzaban mucho por hacerlo bien.

Llegó el tan anhelado día y todo estaba listo el objetivo general de esta actividad que era de integración familiar se empezaba a sentir, los niños entraban con alegría al Jardín, iban vestidos adecuadamente para la revista Gimnástica mostraban con picardía lo que les habían comprado como: medias, pantys, camisetas, el peinado que llevaban y hablaban con los amiguitos de la decoración del carro del papá o del tío, además que ellos habían ayudado a decorarlo, cómo les parecía. Los padres estaban a la expectativa de la actividad. Con los niños oramos poniendo en manos de Dios este día y dándole gracias por las personas que estaban afuera esperando la salida de los niños, con la interpretación de la banda Marcial.

Al salir los padres de familia y demás personas aplaudieron a los niños, estaban pendientes de los papás, subieron al bus y empezó el desfile de carros , adelante Asociación con la llama prendida, los automóviles de la Familia Crayolitas enseguida y de últimas el bus que llevaba los niños, ellos estaban pendientes de lo que estaba pasando aplaudimos a la banda Marcial por que lo hicieron muy bien. En el parque Sauzalito se realizó la marcha con la banda Marcial, seguían siendo la sensación para

los adultos, luego se presentó la revista gimnástica con todos los niños del Jardín salió bien organizada, los papás y familiares se veían contentos e incredulos o admirados que sus hijos pudieran hacer esta clase de actividades donde estan involucrados casi todos los valores como puntualidad, respeto, colaboración, tolerancia, identidad, honradez, amor y por supuesto todas las virtudes. La jornada continua con recreación para todos integrando a los cursos, partido de futbol, con los niños que querían jugar

Se compartió un almuerzo en familia se dejó el lugar aseado como lo encontramos, con la ayuda de los asistentes a las olimpiadas.

Al evaluar la actividad empezamos por la puntualidad que fue buena, la asistencia excelente, vimos familias donde los papás son separados y compartieron con su hijo (a) la actividad, vimos niños muy dependientes de sus padres un porcentaje muy pequeño, vimos papás poco tolerantes en el momento de la recreación, dos familias, familiares poco colaboradores 3 familias, de 60 niños las felicitaciones fueron muchas a los organizadores que fue toda la familia Crayolitas.

La invitación a los padres de familia al terminar esta actividad es compartir en familia el resto de la tarde aprovechar este espacio para intercambiar ideas y seguir cambiando de ambiente, romper la rutina de la semana.

5. METODOLOGIA

En esta investigación se hizo un análisis de corte cualitativo, donde se busca a través de la observación participante, obtener del recurso humano en el diario vivir a nivel de la práctica de los sentidos, de las emociones, la relación con los demás y con el entorno, una visión más amplia de cada situación vivida y de esta forma después de haber observado se empieza con la investigación de la teoría en el desarrollo integral del infante, y lo relacionado con valores esta recopilación de lecturas, videos, charlas, se socializa con los integrantes de la comunidad educativa la cual en un principio se mostró inquieta e incrédula, pero poco a poco fue encontrándole sentido a la propuesta de confrontar esto con lo real y empezar cada miembro de la comunidad a trabajarle a la vida personal para tener un norte más reflexivo de la vida que se lleva y como a través del ejemplo se le transmite a los demás las cosas buenas o malas, en este proceso fue gratificante ver a la gente preocuparse por compartir lecturas de vistas, periódicos, casetes, para profundizar en estos dos temas.

6.- ESTRATEGIAS DE INTERVENCION

La sociabilización, de la lectura realizada con los padres sobre el artículo 41 de la constitución Política de Colombia los llevó a enterarse que los valores en las instituciones eran de carácter obligatorio, se analizó que era el amor, el respeto, la tolerancia, puntualidad y la importancia de la familia en el proceso de crecimiento de los niños cada curso del salón debería organizar los valores de acuerdo a su criterio y pasarlos a una hoja, ellos debían representar con canciones, bailes, poesía, dramatizaciones, por cursos el valor que mas les llamó la atención al grupo, esta presentación fue muy creativa a pesar de la timidez de algunos padres y fue otra manera de ver los valores aplicados al trabajo individual y de grupo.

Con las maestras se analizó este artículo y otros temas como, lineamientos curriculares de pre escolar, los fines de la educación, la ley 115 , búsqueda en el diccionario de palabras como hábitos, virtudes, valores, educar en y para los valores, los valores en la personalidad de educador, los conversatorios se tornaron muy agradable nos saco de la ignorancia en estos temas y clarificamos conceptos.

Los videos de Cornejo no llevo a la reflexión individual y en grupo e invitar a trabajarle a la vida para no pasar por ella sin pena ni gloria.

El trabajo manual llevó a estimular el sentido de pertenencia, de amor, de creatividad, paciencia, tolerancia y el de compartir, se hizo vivencial cuando repartieron las golosinas a los demás papas. Se realizó una competencia sana del mejor trabajo manual, lógicamente fueron todos, se veían felices de la misión cumplida por que fueron generosos a dejar en el EL GRAN AMOR DE PADRES.

Al realizar el "Taller Guia" para entender al niño como va él construyendo el conocimiento con ayuda de los padres y maestros, se entregó una hoja con la teoría del desarrollo intelectual según Piaget y las dimensiones que ayudan a realizar el trabajo integral del Preescolar, luego realizaron una tarjeta de invitación a los niños a una fiesta en el Jardín aplicando diferentes técnicas, esto lo deberían realizar con la mano izquierda para que vivenciaran las dificultades que tienen los niños al forzarlos a realizar cosas para las cuales aún no están física ni psicológicamente preparados.

Los papás se reían mucho de cómo les quedaba el trabajo y trataban de entender a los hijos según los comentarios que hicieron, aprovecharon para preguntar a la maestra técnicas para realizar en la casa, las canciones que no sabían y como se portaban en el Jardín, se cansaban mucho con la mano izquierda y hacían trampa. La actividad les gustó y pidieron realizar en el año 2 talleres similares.

7.- CONCLUSIONES

Este trabajo de investigación en el desarrollo integral del niño Pre escolar con énfasis en valores, trajo para el jardín crayolitas muchas inquietudes, las cuales se fueron despejando a medida que se ahondaba en el tema, pero también seguía creando interrogantes grandes a los maestros y directora,, lo cual era bueno por que dejaba la inquietud de investigar y de seguir reflexionando sobre la vida de cada una y de su responsabilidad como docentes en este nivel tan importante, lo cual nunca sería tema o caso concluido..

Al comparar la realidad con la teoría nos trajo sorpresas como el mirar que durante 17 años siempre a prevalecido el valor del Amor por el niño y todo lo que a él lo rodea, es así como encontramos exalumnos construyendo su felicidad con bases sólidas que en cierto modo el profesorado del Jardín ayudó a construir.

Este trabajo nos sacó de la simple y perezosa pereza de leer, comparar, interpretar, opinar y dejar escrito todo lo investigado para mejorar en bien de todos y especialmente de los niños.

8.- BIBLIOGRAFIA

- 1.-MUSSEN COGEN: DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN EL NIÑO PAG 232
- 2.- TORRES MARTINEZ GERTRUDY DESARROLLO DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR, USTA SANTAFE DE BOGOTA PAGINA 132
- 3.- ENCICLOPEDIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR EXPRESION PLASTICA SANTILLANA, MADRID, 1987 PAGINAS 40 –41
- 4.- SANCHEZ HIDALGO EFRAIN: PSICOLOGIA EDUCATIVA EDITORIAL UNIVERSITARIA, UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO 6TA EDICION 1996 PAG 472
- 5.- CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA ARTICULO 41
- 6.- ELENA MARIA ORTIZ DE MASCHWITZ INTELIGENCIAS MULTIPLES PAG 46 A 48
- 7.- DICCIONARIO ENCICLOPEDICO SALVAT TOMO 2 PAG 1.652
TOMO 4 PAG 3.248 Y 3.289
- 8.- MARIA ADELA TAMES GARCIA ENSAYO EDUCACION Y VALORES UNIVERSIDAD LA SABANA PAG 12 –13
- 9.- ALICIA MENESES DE OROZCO Y RAFAEL AREVALO PROFESION DE EDUCAR UNIVERSIDAD DE LA SABANA PAG 90-91 Y 94 A LA 99