

**IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDACTICO EN EL  
PROCESO EDUCATIVO Y USO ADECUADO DEL MISMO  
EN EL COLEGIO CALASANZ MASCULINO BOGOTA  
ESPECIFICAMENTE EN EL GRADO TRANSICION.**

**YADY MAGNOLIA CRUZ PULIDO.**

**Trabajo para optar al título de  
Licenciada en Educación Preescolar.**

**Asesora.  
AMPARO ROMERO.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA.  
FACULTAD DE EDUCACION.  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR.  
CHIA, CUNDINAMARCA.  
2003**

**INVESTIGADORA  
YADY CRUZ PULIDO**

**ASESORA  
AMPARO ROMERO**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

## **RESUMEN**

El objetivo de este trabajo es analizar el uso del material didáctico y la importancia que este representa específicamente en el Colegio Calasanz , en el grado transición.

Según la observación previa realizada por el investigador y el estudio descriptivo de las diferentes situaciones observadas en las clases de los docentes, se evidencia escasez en el uso de recursos, lo que hace monótono el proceso educativo.

Finalmente se presenta una propuesta que muestra un replanteamiento en la programación del uso de los recursos en el grado transición; replanteamiento que propone, planear el proceso educativo, teniendo en cuenta los recursos que el Colegio ofrece y capacitación junto con un reconocimiento por parte de los profesores del material como complemento al proceso educativo.

## **ABSTRACT**

The objective of this work is to analyze the use of didactic material and its importance in Calasanz School, in pre\_scholar grades specifically.

Based in the observation done by the investigator and the descriptive study of the different situations observed in classes, it is evident the lack in the use of resources. This makes the educational process a little boring for the children.

Finally, a proposal is presented, to show a renewal in the programming of the use of the resources in pre-scholar this proposal is intended to plan the educational process taking into account the resources of the school and the acknowledgement by the teachers of the material as complement of the educational process.

## CONTENIDO

	Pag.
INTRODUCCIÓN	1
1. JUSTIFICACIÓN	4
2. PALABRAS CLAVES	6
3. OBJETIVOS	7
3.1 OBJETIVO GENERAL.	7
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.	7
4. CONTEXTO INSTITUCIONAL	8
4.1 UBICACIÓN GEOGRAFICA.	8
4.1.1 PLANTA FÍSICA.	8
4.1.2 COMUNIDAD EDUCATIVA.	10
4.1.3 LOS PROFESORES.	10
4.1.4 LOS PADRES DE FAMILIA.	11
4.1.5 LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DEL CALAZANS	11
4.1.6 IDEARIO CALAZANS.	12
5. DIAGNOSTICO DEL USO DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL COLEGIO CALAZANS PARA TRANSICIÓN EN GENERAL.	14
5.1 CONTEXTO DE GRUPO.	14
5.1.1 RECURSOS DIDÁCTICOS DE AULA.	15
5.1.2 MATERIAL DIDÁCTICO EXISTENTE EN EL COLEGIO PARA TRANSICIÓN EN GENERAL.	16
5.1.3 DIAGNOSTICO.	18
6. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	21
7. REFERENTES TEÓRICOS.	22
7.1 MATERIAL DIDACTICO UN ELEMENTO IMPORTANTE DEL APRENDIZAJE.	23

7.1.1	DE DONDE APRENDE EL HOMBRE?,DEL MEDIO?,DE LOS MATERIALES DIDACTICOS?, O DE LA EXPERIMENTACION?.	23
7.1.2	MATERIAL DIDACTICO, UN ELEMENTO DE LA ENSEÑANZA .	25
7.1.3	EL MAESTRO UN ENTE MOTIVADOR HACIA LA INVESTIGACIÓN POR MEDIO DEL USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO).	26
7.1.4	EL ACTO DIDÁCTICO (UN ACERCAMIENTO AL USO ADECUADO DEL MATERIAL DIDÁCTICO	28
7.1.5	QUÉ ES EL MÉTODO DIDÁCTICO	29
7.1.6	EL MATERIAL DIDACTICO UN MÉTODO DE ENSEÑANZA (ÉXITO O FRACASO DEL MÉTODO)	30
7.1.7	INOVACION TECNOLÓGICA, EN EL PROCESO EDUCATIVO COMO MATERIAL DIDACTICO.	30
8.	PLAN DE ACCION.	35
9.	TRABAJO DE CAMPO.	38
9.1	TABLA 1	38
9.1.1	ANALISIS DE LA INFORMACIÓN	41
9.1.2	TABLA 2 MATERIAL DIDÁCTICO.	42
9.1.3	ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.	44
9.1.4	ENCUESTA ORAL A LOS NIÑOS.	
6.1.5	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD.	
6.1.6	ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.	
6.1.7	ENCUESTA ESCRITA A DOCENTES .	
	ANEXOS.	
6.1.8	ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.	
7.	PROPUESTA METODOLOGICA.	
7.1.1	METODOLOGIA.	
7.1.2	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.	
7.1.3	CONCLUSIONES.	
	BIBLIOGRAFÍA	

## **INTRODUCCION.**

El presente trabajo es el fruto de todo un proceso investigativo, que nace de la necesidad de brindar aportes que contribuyan a complementar la calidad educativa específicamente en el curso transición en el Colegio Calasanz Masculino Bogotá.

Se tienen en cuenta para este efecto algunos aspectos importantes tales como: -Planeación de las actividades a trabajar con los niños, el desarrollo de las mismas y las estrategias metodológicas que se usan en el proceso educativo. Finalmente, por dichas razones el motivo de investigación en este caso es la importancia que se le da a los materiales didácticos y su uso adecuado en el grado transición que son los temas que en esta oportunidad nos atañen, pues de dichos materiales dependerá en gran parte el aprendizaje del niño.

La primera parte investigativa es entonces la escogencia del tema a trabajar (Importancia del material didáctico en el proceso educativo y uso adecuado del mismo en el Colegio Calasanz específicamente en el grado transición.)

La segunda parte es la observación y presencia del investigador en las diferentes clases dictadas en el curso por los respectivos profesores de áreas; esto con el fin de evidenciar el problema que inicialmente era una suposición pero que por medio de la observación cobra fuerza.

La tercera parte consta de encuestas programadas por el investigador en diferentes lugares del Colegio; inicialmente son preguntas sueltas a los niños.

Luego de obtener dicha información, el investigador procede a analizar y realizar un informe escrito de los datos recolectados.

En el siguiente paso se busca información con el personal administrativo del Colegio; tal es el caso de los bibliotecólogos y las personas encargadas de organizar y proporcionar el material audiovisual a los profesores o alumnos.

Se indaga entonces con que material didáctico cuenta cada departamento Ej.: Departamento de Inglés, Departamento de español o matemáticas.

Cada cuánto actualizan dicho material y si se realizan adquisiciones acordes con la necesidad o solicitud del educador.

También se pregunta con que frecuencia hacen uso los docentes de dicho material y si todos los saben manejar o buscan ayuda por parte de técnicos o demás personal.

Obtenida dicha información se procede a realizar una encuesta escrita a los docentes; luego de recoger los datos, el investigador analiza y realiza el informe correspondiente.

A continuación se busca fundamentación teórica que ayude a despejar dudas acerca del uso del material didáctico y la importancia de los mismos



en el proceso educativo, con el fin de buscar un aprendizaje profundo y cimentado en la persona del educando.

Finalmente se realiza una propuesta al Colegio para dar solución a los vacíos encontrados en las estrategias metodológicas del grado transición en el Colegio Calasanz Bogotá.

## 1. JUSTIFICACION

La finalidad de la educación debe ser la calidad de los procesos educativos, para obtener personas idóneas, respetuosas de sí mismas y de los demás y lo más importante, hombres y mujeres que sean capaces de realizar aportes que contribuyan al progreso de la sociedad en la cuál está inmerso.

Para encontrar dicha calidad se deben buscar estrategias que complementen el proceso educativo y que hagan del mismo, momentos agradables e inolvidables para el ser, para que de esa forma lo aprendido sea también “inolvidable”.

Para ello se afirma que por medio del juego, la diversión y el placer, se llama la atención del niño y es por ello que cuando estos aspectos se ven involucrados en el proceso académico, el niño no memoriza el conocimiento, sino que lo APRENDE.

Pero si lo anterior es cierto, también se puede decir que no podemos convertir la escuela, en un parque de diversiones o un centro donde vamos a satisfacer necesidades, el proceso educativo a la luz del juego y la didáctica irá acompañado de la finalidad de cada actividad, es decir que cada programa a realizar tenga un objetivo específico que se intente lograr.

La preocupación entonces reflejada en el presente trabajo investigativo es:

Proponer ideas que contribuyen a reemplazar la programación de las clases y lo más importante hacer de los recursos didácticos proporcionados por el Colegio, herramientas para la educación y no en desuso para la monotonía de la educación preescolar.

En la teoría operativa de Piaget, los elementos fundamentales del pensamiento no son imágenes estáticas sino esquemas de la actividad. Los medios educativos tienen que promover la actividad constructiva del educando, superando la etapa sensorial para que se transformen en medios operativos, es decir en técnicas de aprendizaje que posibiliten la auto-actividad del educando, por lo que se hace necesario que el educador conozca y maneje las técnicas de elaboración, selección y uso de los materiales didácticos.

Por material didáctico se entienden los materiales utilizados para alcanzar los fines concretos del currículo, que se orienta hacia la forma integral del niño.

Un material es educativo cuando tiene un contenido y posee un conjunto de características concretas, sobre las cuáles se puede realizar actividades que manifiestan las conductas que son objeto de aprendizaje.

Este material ayuda a formar e instruir a través de su manipulación y transformación, el niño puede experimentar e interiorizar el conocimiento.

## **2. PALABRAS CLAVES.**

**APRENDIZAJE.**

**AUTODIDACTA.**

**ACTO DIDACTICO.**

**ESTRATEGIAS.**

**METODO.**

**PRINCIPIOS.**

**ENSEÑANZA.**

**PROCESO.**

**MAESTRO.**

**ESCOLAR.**

**MATERIAL.**

**DIDACTICA.**

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Identificar el uso adecuado del material didáctico por parte de los profesores, específicamente en el curso de transición del Colegio Calasanz Bogotá y buscar estrategias para fortalecer la implementación de los materiales en el proceso educativo y así obtener resultados académicos satisfactorios.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Recoger la información necesaria para indagar sobre el uso del material didáctico por parte de los profesores en el grado transición en el Colegio Calasanz B.

Detectar posibles debilidades en el uso del material didáctico por parte del cuerpo docente y la importancia de este en el proceso educativo del grado transición en el Colegio Calasanz.

Planteamiento de estrategias para contribuir en el mejoramiento del proceso educativo a partir del uso adecuado del material didáctico en el Colegio.

## **4. CONTEXTO INSTITUCIONAL. COLEGIO CALASANZ MASCULINO (BOGOTA)**

### **4.1 UBICACIÓN GEOGRAFICA:**

Ubicado al norte de la ciudad de Bogotá, en zona residencial, rodeado por dos colegios, uno mixto, de nombre Canapro y el otro colegio femenino de nombre Las Esclavas del Sagrado Corazón. Frente al colegio encontramos dos conjuntos residenciales y aproximadamente a dos cuadras se encuentra los almacenes éxito del norte y Home Center; al mirar desde dentro del colegio se divisan las zonas montañosas del norte de Bogotá, presentando un excelente paisaje que inspira tranquilidad. El barrio en el que esta ubicado la institución es el barrio Toberín.

#### **4.1.1 Planta Fisica:**



El Colegio Calazans ocupa aproximadamente una manzana; cuenta con dos grandes zonas verdes en las cuales se ubican dos canchas de fútbol grandes, rodeadas por una pista atlética, y gradas para el descanso de los alumnos, al lado derecho de estas canchas nos encontramos con dos canchas de baloncesto, dotadas de tableros acrílicos en excelente estado, con las medidas reglamentarias, Al lado izquierdo en la parte inferior de la cancha de fútbol se encuentran dos canchas de voleibol igualmente dotadas con lo necesario.



Justo al lado de las canchas de voleibol se encuentra el Coliseo, lugar donde se practica gimnasia y se realizan encuentros deportivos, campeonatos de los diferentes deportes en este lugar también se guardan todos los elementos que se usan en educación física con los niños como por ejemplo: colchonetas, trampolines, tabloncillos de equilibrio, balones, aros, lazos etc.

Al fondo del colegio encontramos los salones de clases, en la primera sección casi unidos al Coliseo se ubica todo bachillerato; al continuar por el pasillo

central llegamos a la recepción y más adelante la enfermería seguido el consultorio de odontología y luego la cafetería.

Continuando por el pasillo llegamos a la sección de primaria donde esta la oficina del coordinador de disciplina y las oficinas de las psicólogas.

Además el colegio cuenta con dos aulas múltiples donde los niños practican artes plásticas y otros salones de pastoral, además una salita alfombrada Este lugar es llamado el oratorio que es donde los niños hacen reflexión.

**4.1.2 Comunidad Educativa.** Las directivas del colegio: Comunidad de Padres Escolapios, tienen como ideal formar jóvenes que participen y aporten a la sociedad; su objetivo es formar personas con una gran calidad humana, activas dentro de su contexto.

#### **4.1.3 Los Profesores:**





En su totalidad son profesionales, licenciados y algunos con más de dos títulos o aun se encuentran preparándose, son personas con vocación de servicio y entrega a los muchachos, la relación entre maestro y alumno es cercana, son personas que se han apropiado de la ideología calasancia(enseñar en la piedad y las letras).

El sentido de pertenencia con relación al colegio esta bien definido en el profesorado.

**4.1.4 Los Padres De Familia.** Comunidad conformada por profesionales, empresarios, amas de casa, en general a nivel económico poseen solvencia, el nivel socio cultural es alto, al hablar de estratificación podríamos ubicarlos en estrato 4 - 5.

**4.1.5 Los Niños.** Originalmente el colegio era masculino, pero desde hace 4 años se esta implantando la modalidad mixta por esta razón existen mas niños que niñas.

Son niños muy activos, participativos y con un vocabulario amplio.

En general niños y niñas por el contexto en que se desenvuelven se les facilita un poco el proceso de aprendizaje pues tienen a mano muchos recursos.

**4.1.6 Ideario Calasanz.** Con el fin de reflejar con más claridad la misión del colegio y su finalidad a continuación encontramos el ideario educativo calasanz.

***Nuestra identidad: “Quienes somos”.***

Nos autodefinimos como obra de Dios y de san José de Calasanz, Calasanz fundó un instituto clerical que la iglesia reconoció, ofreció entonces educación cristiana para los niños. Especialmente para los pobres, en espíritu de inteligencia y piedad.

San José de Calasanz nació en Peralta de la sal (ESPAÑA) EN 1557 y murió en Roma al amanecer del 25 de agosto de 1.648

***Nuestra Finalidad: “Que Queremos”***

El proceso educativo calasancio pretende proporcionar a los niños y jóvenes una educación integral y para ello propone 4 grandes aprendizajes:

- Aprender a conocer: Búsqueda del conocimiento por medio de la experimentación de diferentes materiales para que el alumno se apropie del conocimiento .( Excelencia académica.)
- Aprender a convivir: compromiso ético.
- Aprender a hacer: Discernimiento vocacional.
- Aprender a ser: construcción de identidad.(Educación Integral.)

***Fundamento Calasancio:***

Por el bien de los niños se enseñará el cálculo, la escritura, la gramática y el latín con un método sencillo y eficaz, breve y en lo posible, usando estrategias que acerquen al niño al conocimiento

***Fundamento Pedagógico:***

Que el alumno calasancio sea capaz de:

- Descubrir una vocación, una misión de vida.
- Verse con sentido, con una labor por realizar.
- Acogerse como alguien importante, imprescindible, en la construcción del mundo.
- Conocer sus aptitudes y talentos.
- Adquirir las competencias necesarias para realizar una labor eficiente, trabajando con otros y asumiendo un liderazgo positivo.
- Brindar los materiales didácticos necesarios para el desarrollo del proceso educativo con miras a optimizar la calidad educativa.

Este es nuestro sueño.

Este es el proyecto que nos convoca.

Este es el ideal en el que laboramos.

## **5. DIAGNOSTICO DEL USO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS EN EL COLEGIO CALASANZ ESPECÍFICAMENTE EN EL GRADO TRANSICIÓN A.**

### **5.1 CONTEXTO DE GRUPO:**



El salón de transición A cuenta con:

- Excelente luminosidad: proporcionada por dos ventanas que abarcan uno de los costados del aula.
- Amplitud: Esta se determina por el espacio suficiente para comodidad de los niños en sus desplazamientos para las diferentes actividades, y se evidencia aún más al ver la organización de los pupitres, los cuales pueden ser acomodados de otra formas, pues el espacio lo permite.

-Closet : Donde se pueden guardar los materiales didácticos, el aula cuenta con dos closet, que abarcan las 2 paredes de los costados, cada closet con sus respectivas repisas, puertas y chapas de seguridad.

### 5.1.1 Los Recursos Didácticos Del Aula:



Foto tomada en el salón de transición A en el Colegio Calasanz Bogotá.

El salón de transición A cuenta con:

-Un televisor de aproximadamente 20 pulgadas; ubicado en el frente del salón; este con su respectivo soporte muy bien asegurado y fijo a la pared para evitar accidentes.

- Grabadora para el aula(acompañada de CD de música clásica).

- Material variado: Loterías de contrarios, loterías alusivas a las señales de tránsito, ábacos, parques, bolos, armo todo, tablas de picado(punzones),

juegos de ensartado, sellos de diferentes temas, caja de cubos lógicos, rompecabezas en madera de diferentes temas, plastilina, tablas para plastilina, domino, zapatos de madera con cordones.

En conclusión se puede afirmar que hay variedad de recursos didácticos y además suficientes que se pueden usar en las diferentes asignaturas del grado y específicamente en el aula de transición A

**5.1.2 Material Didáctico Existente en el Colegio para Transición En General.** El Colegio Calasanz Bogotá cuenta con un amplio material didáctico, procurando dotarse en tecnología y variedad en las diferentes áreas.

La política del colegio es brindar calidad para producir calidad es decir: las directivas del colegio están convencidas de la importancia que se le debe dar al material didáctico con el fin de facilitar el proceso educativo y hacerlo agradable.

Dicho material didáctico se encuentra clasificado así:

-Lectura: Biblioteca de primaria, dotada con libros de literatura infantil, cuentos variados, obras literarias, libros de cultura general, lectura de imágenes.

- Escritura: papel de diferentes tipos, carta, periódico, rayado, liso.

Para escribir se proporcionan pinceles, colores, marcadores, crayolas.

-Auditivo: cassetes canticuentos, CD de música clásica.

-Visual: películas, programas de software educativo, filminas, láminas de diferentes temas.

Todo ello ubicado en la biblioteca de bachillerato.

-Matemáticas: laboratorio de matemáticas y física: las actividades realizadas en dicho laboratorio para los niños de preescolar es mostrar el tangram, dar uso a las fichas y luego colorear una s guías.

Inglés :audio cassettes, libros, cuentos, películas.

Material ubicado en la biblioteca de bachillera

-Computadores: Sala de sistemas amplia con 30 equipos y además cuenta con un software educativo preescolar.



Sala de sistemas de primaria del Colegio Calasanz Bogotá.

\_Educación física: Amplias zonas verdes, el coliseo donde se guarda todo el material didáctico del área. Pelotas, lazos, colchonetas, aros, barras de equilibrio.



Foto de los diferentes materiales didácticos para el área de Educación Física, en el Colegio Calasanz Bogota.

**5.1.3 Diagnostico.** Para realizar dicho diagnóstico se realizaron diferentes preguntas sueltas a los diferentes profesores de las áreas correspondientes a preescolar así:

Profesor Ed Física: Diego Ochoa.

Encuestador: Conoce usted todo el material didáctico en el área?

Profesor :Si lo conozco y lo manejo todo el tiempo

Encuestador: Quién lo clasifica y con qué criterio?



Profesor :Lo clasificamos los edificios y el criterio usado es: cada elemento esta ubicado en canastas, sin ser revueltos es decir, pelotas con pelotas, lazos con lazos, aros con aros.

Encuestador :Considera que hace falta material?

Profesor :No, pienso que el colegio está muy bien dotado y a medida que se solicite el material el colegio lo proporciona.

Profesor Música :Laurencio Palacios.

Encuestador: ¿Hace uso frecuente de la sala de música para dictar sus clases a los niños de transición?

Profesor: No he podido hacer uso de la sala , porque mis horarios se cruzan con los del otro profesor.

Encuestador: ¿Cree usted que seria conveniente que existiera otra sala de música?.

Profesor: No , creo que la solución esta en organizar mejor los horarios y mayor disponibilidad por parte de los docentes para llegar a acuerdos.

Encuestador:¿Cree usted importante el uso de materiales didácticos para el área de música?

Encuestado: Si concidero que son el alma de la clase, me gustaria tener más instrumentos musicales acordes a las diferentes edades de los niños.

Profesora Ingles: Rocio Noriega.

Encuestador: ¿Cree usted que hacen falta recursos didácticos para enseñar su área?.

Profesor: No .

Encuestador: ¿Hace uso de todos o la mayoría de dichos recursos?

Profesor: Algunas veces.

Conclusión:

Cada área cuenta con sus propios materiales, pero los profesores manifiestan no emplearlos con frecuencia por diferentes razones.

Considero además que aun cuando los profesores saben de la existencia de los materiales didácticos , hacen uso de los mismos sin tener en cuenta una finalidad educativa, no se evidencia una planeación ni organización con el uso de los materiales.

Aun cuando la mayoría de los docentes coinciden en decir que los materiales didácticos son importantes para la enseñanza, no se nota interés por incluirlos en el proceso educativo en forma más puntual.

**6. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:  
IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL PROCESO  
EDUCATIVO Y USO ADECUADO DEL MISMO EN EL COLEGIO  
CALASANZ MASCULINO BOGOTÁ ESPECÍFICAMENTE EN EL  
GRADO DE TRANSICIÓN.**

Variedad y tecnología de avanzada, son las características del material didáctico con que cuenta el colegio Calasanz, todo esto con el fin de facilitar el proceso educativo y así hacerlo lo más completo posible, Pero la preocupación con relación al uso adecuado de dichos materiales, nace en el momento en que se realiza una observación analítica en la práctica pedagógica observándose en dicha práctica, la ausencia parcial del uso de los materiales, en otras palabras no se evidencia el uso constante del material por parte de educadores ni alumnos.

El problema de investigación de éste estudio:”**busca aclarar entonces cuál es la importancia que le dan los docentes al uso del material didáctico en el proceso educativo del preescolar del Colegio**”.

También será objeto de investigación la adecuada utilización de dichos materiales.

## **7. REFERENTES TEORICOS.**

Para realizar la investigación acerca de la situación problema "uso del material didáctico", se tuvo en cuenta conceptos íntimamente relacionados con el tema como son:

Material didáctico , un elemento importante del aprendizaje.

.De donde aprende el hombre?del medio? De los materiales didácticos? O de la experimentación?

.El acto didáctico,Un acercamiento al uso adecuado del material didáctico.

.El Material didáctico una estrategia metodológica.

.que es el método didáctico?

.Material didáctico (Un método de enseñanza).

## **7.1 MATERIAL DIDACTICO, UN ELEMENTO IMPORTANTE DEL APRENDIZAJE.**

### **APRENDIZAJE:**

Es el proceso natural de la persona donde busca el conocimiento para un desenvolvimiento en su contexto y así suplir sus necesidades; es el caso el Joven calasancio . quién al terminar sus estudios entrega al exterior de la vida escolar a un mundo real, que le exige cumplir un papel dentro de la sociedad a la que pertenece, el éxito o fracaso de dicho desenvolvimiento dependerá de los conocimientos adquiridos durante su proceso natural de aprendizaje en el colegio.

Pero de que depende que se de el aprendizaje?, Indiscutiblemente tanto los métodos pedagógicos como los materiales didácticos son elementos importantes para que el aprendizaje se de en el hombre. Se hace necesario que dichos elementos sean organizados y que sean también llamativos de tal forma que despierten el interés en el educando.

**7.1.1 ¿De Donde Aprende El Hombre? Del Medio?,De Los Materiales?,O De La Experimentación?.** Algunos personajes de la pedagogía afirmaban que el hombre aprendía del medio que lo rodea; y ello lo evidenció en nuestros pequeños quienes imitan a sus profesores, aprenden a hablar como ello, a regañar como ellos a escribir con sus mismos rasgos de letra y a “omitir las comas que omiten sus profesores al leer”

Condillac, Helvetius y Ardigò entre otros podrían confirmar su teoría en estos hechos.

Otros en cambio como Gentiley y Combard, se atrevían a decir que: el hombre era autodidacta, es decir que buscaba el conocimiento por sus propios medios ya sea experimentando con los elementos que la naturaleza le ofrece (convirtiéndose la naturaleza en un conjunto de materiales didácticos) y aprovechando los cambios que en la misma ocurre; como cuando los jóvenes del bachillerato Calasanz interactúan con los químicos en el laboratorio y descubren nuevas sustancias, nuevos olores.

Mientras tanto Dewey: Definía la enseñanza como el proceso en el cuál se experimenta y el ser hace interacción con el medio ambiente que le rodea; cuando mas ameno y agradable es el ambiente que nos rodea, mayor será nuestro aprendizaje y es allí donde interviene el educador, quien debe propiciar el ambiente adecuado para que se de el acto de aprender en la persona, como cuando los profesores del Calasanz, preparan cada inicio de año escolar, la bienvenida sus alumnos a un nuevo año escolar, preparándose para darles cariño, acompañamiento, conocimiento y sobretodo calidad humana, los salones tan limpios como “tasita de te”, vestidos de fiesta y un gran letrero de bienvenida, ese ambiente es tan ameno y adecuado para aprender.

La naturaleza del hombre es sacar provecho para beneficio propio de cada experiencia o situación vivida por tanto decimos que el hombre es auto educable (Auto educación),

EN CONCLUSION: El docente proporciona material y diferentes situaciones donde el individuo se desarrolla en forma individual.

La persona por naturaleza se interesa por descubrir la verdad por auto educarse, incluso no necesita de estimulación externa para alcanzar tal proceso.

Pero para que se de el acto de aprender se hace necesaria la presencia de tres elementos, un medio donde el hombre se desenvuelva y forme un sentido de pertenencia al lugar donde habite, unos materiales didácticos, para luego experimentar y así acercarnos al conocimiento.

Enseñar es acto de causar la reproducción de la ciencia por parte del alumno, mediante el estímulo adecuado .

La intervención del maestro es puramente instrumental o ministerial, la auténtica producción de la ciencia es actividad inmanente y personal del alumno en cuanto reproducción de forma conceptual puede ser autónoma en parte.

Finalmente puedo decir y afirmar que si bien el hombre es auto educable también es cierto que no puede enseñarse así mismo sobre todas las cosas que el mundo circundante le ofrece, sino que puede aprender por si mismo, pues el conocimiento se va formando mediante la instrucción y el ejercicio del educador.

### **7.1.2 Material didáctico , un elemento en la enseñanza y el aprendizaje.**

Ahora bien, si tenemos en cuenta la finalidad de la educación que es la formación integral del ser para salvar la entera personalidad del hombre aparte de su valor para la eficacia misma de la formación profesional, la obra educativa no puede dejar de lado la recta formación del intelecto del Joven, se

impone entonces a la didáctica la necesidad de partir de un concepto claro de la naturaleza, las funciones, los problemas y los elementos de la formación intelectual al objeto de poder dar un sentido fundamental y de señalar un itinerario claro a los métodos de enseñanza, Esto con el fin de que la enseñanza se de en el ser en forma integral, donde se tenga en cuenta cada uno de los aspectos como, su desarrollo físico y mental para así llegar a un aprendizaje optimo e interiorizado del ser de todo cuanto le rodea.

De ahí que enseñanza, aprendizaje estén íntimamente ligados en el proceso educativo pues de las estrategias que se usan para la enseñanza serán el reflejo del aprendizaje del educando , cuando más adecuadas e interesantes sean dichas estrategias a los ojos de los estudiantes , mejor será el aprendizaje.

Dentro de dichas estrategias, se encuentra el uso del material didáctico, que constituye la parte vivencial del proceso educativo, es el momento en donde el educando tiene la oportunidad de experimentar, observar, tocar y analizar los diferentes objetos y así acercarnos al conocimiento.

**7.1.3. El Maestro , un Ente motivador hacia la Investigación por Medio del Uso del Material Didáctico.** La actividad del niño es directamente proporcional a la actividad del maestro.

“ Cuanto más presente y activo este el maestro en la escuela y tanto más promueva el proceso auto formativo del alumno sobre todo en grados inferiores, mas estimulado se vera el estudiante.

El maestro no debe dejarse reemplazar o inactivar por los textos y máquinas.



Escuelas activistas reconocen que el maestro no debe pasar a un segundo plano por más que el mundo de la educación la autodidaxis intenten desplazarlo de algún modo.

“con personalidad bien dotada intelectual y moralmente establecidas por el maestro se ha logrado instaurar sabiamente, con su presencia suave y autorizada al mismo tiempo, el amor por el saber y el auténtico espíritu de disciplina interior.

Como decía Boschetti Alberti de su escuela serena de Argo: la escuela será serena cuando en primer lugar, el maestro sea sinceramente sereno”.

Ahora bien , el acto educativo no se da solamente en la relación Maestro-alumno pues de algún modo el maestro también aprende de su alumno , es un acto recíproco ; el educando vivencia en todo momento situaciones que de alguna forma despiertan en el cuestionamientos , o conocimiento que luego puede compartir con su maestro dándose así un perfeccionamiento mutuo.

Pero para buscar dicho perfeccionamiento mutuo es importante que el educador, motive al niño a investigar ya sea despertando la duda o el interés por un tema Ej.: presentando al niño un objeto desconocido, el cuál podría manipular para luego pedir una investigación acerca de dicho objeto , para luego compartir el conocimiento con sus compañeros y el docente.

**7.1.4 El Acto Didáctico (Un Acercamiento Al Uso Adecuado Del Material Didactico).** Es la acción intencional del maestro en el momento que establece una relación con el alumno donde se da el acto didáctico personal, que comienza con el estímulo magistral que trasciende, (expresión oral textual del maestro hacia sus alumnos para acercarlos al aprendizaje de conceptos puntuales.). Acompañando todo ello con la presentación del objeto, para terminar en la respuesta inmanente asimiladora de la verdad, (aprendizaje por parte del alumno.).

El diálogo fecundación del proceso de aprendizaje, el diálogo como pregunta y respuesta, posición y superación de dificultades, tiene su maravillosa alegoría física en la ley de la fecundación y de los injertos la ley del diálogo es, como para la fecundación y el injerto la incisión.

En relación a esta concepción del acto didáctico se estructura y cobra significado la dinámica de la docencia en sus factores y en sus condiciones.

**7.1.5 El Material Didáctico Una Estrategia Pedagógica.** Entendiéndose como estrategias, las diferentes actividades que realiza un profesor para dirigir o conducir a sus alumnos hacia el conocimiento en forma clara agradable y eficaz, dichas actividades o materiales nacen de la creatividad del profesor, un ejemplo de esta teoría se evidencia en la actividad que realiza la profesora de transición al realizar unos cuadros en plastilina con los niños, en la realización de los cuadros se busca integrar diferentes áreas como son:

Matemáticas: Objetivo: enfatizar los conceptos de mucho y poco, esto cuando se le pide al niño que tome determinada cantidad de plastilina para realizar una parte del cuadro.

Área corporal: objetivo: desarrollo de la motricidad fina del niño.

Artes Plásticas: objetivos: Ejercitar moldeado, mezcla de colores y texturas.

El profesor se apoya en las teorías de las áreas con las cuales trabajo el cuadro para así llevar al niño al conocimiento, convirtiendo el cuadro en el mejor material para los alumnos.

“Las estrategias didácticas son, los actos favorecedores del aprendizaje.

**7.1.5 ¿Qué Es El Metodo Didactico?** Es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos de enseñanza incluyendo aquel material producto de la creatividad e iniciativa del docente para adquirir el aprendizaje buscando la formación integral de la persona.

En el Colegio Calasanz por ejemplo existen laboratorio de física, química, matemáticas, inglés, lugares a los cuáles tienen acceso los niños de transición.

Cada laboratorio dotado de los recursos suficientes para experimentar, con el fin de aprovechar dichos recursos en el proceso educativo de los niños se realizan horarios de visita; el educador debe idear la forma de crear el mejor ambiente para hacer de dichos lugares, centros de conocimiento ameno y agradable.

**7.1.6 Material Didactico (Un Metodo De Enseñanza.(Éxito o Fracaso del Metodo.)** El éxito o fracaso del método no depende de la suerte del maestro si no de su organización, creatividad y ánimo para dar el mejor material y dirigir la actividad propuesta, también es importante el planteamiento de los objetivos que se quieren alcanzar finalmente con el desarrollo del plan propuesto.

Aspectos que debemos tener en cuenta en todo método:

- Planteamiento de los Objetivos.
- Materia.
- Materiales que vamos a disponer.
- Técnicas y procedimientos más adecuados para el tema.
- Organización racional, material económico y eficaz.
- Tiempo de duración de la actividad y ritmo que debemos llevar.

**7.1.7 Innovación Tecnológica en el Proceso Educativo , como Material Didactico.** Ahora bien, en cuanto al tema de los materiales didácticos se refiere, La Doctora Claribel Gómez (Licenciada en educación Infantil, Docente de la universidad del atlántico en el Instituto Pestalozzi y en su condición de excelente pedagoga, afirma que en cuánto a la innovación tecnológica se refiere esta, nos permite contar con herramientas auxiliares en el proceso de enseñanza y aprendizaje, a través del uso de programas interactivos multimedia, estos recursos apoyan el proceso de instrucción utilizando todos los sentidos, básicamente a nivel auditivo, visual y kinestésico, combinando el texto con el sonido, la imagen, la animación y el video, le permite al alumno interactuar con el material de información actualizarlo y tener acceso cuantas veces sea necesario a la información,

además se agrega una auto evaluación que le permite al Alumno establecer su nivel de aprendizaje.

Aun cuando dicha tecnología proporciona al niño un sin fin de elementos , que enriquecen su educación también es cierto que como afirmaba Piaget, aun cuando él no era educador , sus teoría y escritos sobre la filosofía y la práctica de la educación sostienen que el niño entra a la escuela con muchas ideas acerca del mundo físico y natural, aunque estas ideas son diferentes a las que tienen los adultos y se expresan en diferente lenguaje.

Por eso una tarea inicial es desarrollar formas efectivas para comunicarse con los niños, y trabajar con base en acciones mas que con palabras .Por ejemplo: Es mejor hacer y dar zumo de naranja que enseñares cómo hacerlo.

Es muy importante en esta etapa no entorpecer la disposición que tiene el niño a saber usando programas demasiado estrictos. El niño es ego centrista y no opera de acuerdo a reglas.

El método de mostrar elementos y describir situaciones ayuda a los niños a coordinar sus experiencias con el lenguaje y aprenden a describir sus experiencias. Al mismo tiempo los niños aprenden a superar su egocentrismo y terminan por comprender que la visión del mundo que tiene otro niño puede ser distinta de la propia.

Se encontró que los materiales didácticos son elementos esenciales para aplicar estrategias destinadas a promover el desarrollo y aprendizaje en los

niños, constituyendo recursos metodológicos potenciadores en el proceso de enseñanza – aprendizaje para que este se de adecuadamente, ofreciendo una gama de posibilidades de interacción, exploración, creación e integración de las experiencias, enriqueciendo el ambiente educativo.

Dentro de las estrategias de innovación que se están llevando a cabo en este nivel para mejorar los aprendizajes de niños y niñas, los materiales didácticos y sus modalidades de uso han constituido una parte importante en el proceso.

Los materiales didácticos deben permitir al educador ofrecer a los niños oportunidades de aprendizaje entretenidas y significativas a través de la manipulación y experimentación con elementos concretos estimulantes para el desarrollo de la creatividad de los niños de estas edades.

Lo anterior será posible si los educadores los integran a sus propias prácticas pedagógicas y si son congruentes con las necesidades que tienen los niños.

Los niños por sus características y necesidades de exploración y manipulación , requiere de materiales variados, útiles y especialmente adecuados para desarrollar capacidades y potencialidades de distinto orden.

Estos recursos no solo cumplen funciones relacionadas con los niños, sino también son un excelente recurso que permite a los padres participar en el proceso de desarrollo de sus hijos, adquiriendo responsabilidades relacionadas con el cuidado , complementación y reparación de los mismos.

Es importante considerar las características, intereses y necesidades de los niños y niñas así como también las características de los propios materiales con el propósito de realizar actividades innovadoras, teniendo en cuenta que ellos aprenden mejor cuando se involucran en los procesos de manera activa y se les permite rescatar sus conocimientos previos, generando así nuevos conocimientos.

Un material específico será adecuado como recurso pedagógico en el aula en función de cómo ha sido planificada su integración a las actividades que la educadora realice con sus niños y a los fines de la enseñanza.

Frente a la necesidad de actualización, reorientación y enriquecimiento de los contextos y oportunidades que se ofrecen, los materiales con los que cuentan los educadores para su trabajo con los niños y niñas, juegan un rol fundamental.

En la práctica pedagógica, una de las estrategias fundamentales utilizadas por el educador de aula es el juego, recurso central de su trabajo donde se articula lo recreativo con la intencionalidad pedagógica.

Es aquí donde los materiales constituyen un instrumento didáctico con el cual los niños interactúan, pudiéndose generar en esta relación variados aprendizajes, permitiendo a la vez al educador/a enriquecer su práctica con el consecuente impacto en la calidad educativa que brindan a niños y niñas.

De otro lado puedo decir que el educador/a debe tener presente que es necesario, en especial al inicio del año, organizar a los niños / as en

pequeños grupos, presentarles el material y darles la oportunidad de manipular para que se familiaricen con él. También es importante establecer compromisos en relación al cuidado orden y uso que se le dará buscando estrategias que faciliten la distribución y la rotación del material.

Pero para alcanzar tal fin se hace necesario la creación de un espacio que podríamos evidenciar por medio de una asignatura llamada material didáctico, esta proporcionara los medios para elaborar de manera práctica el material didáctico.

Para ello se requiere un maestro creativo que con la ayuda de los niños diseñe y elabore el material, el cuál pasa a constituir una parte integral del proceso de enseñanza aprendizaje, pues mientras más sensaciones reciba el sujeto, más ricas y exactas serán sus percepciones.



## 8. PLAN DE ACCION

Cómo el objetivo del trabajo es realizar investigación acción y para tal efecto se hace necesario realizar actividades que permitan la recolección de la información necesaria para completar el proceso, inicialmente, el investigador dedica un mes aproximadamente a la observación de las diferentes áreas dictadas por los profesores a los niños del grado transición.

Para registrar dicha información se crearon tablas con ítem que permiten organizar y visualizar mejor los datos.

NOTA:

En la recolección de datos que se dio por medio de las siguientes tablas, se enfatiza en registros sólo en aspectos prácticos y funcionales, pues la investigación no profundiza acerca de los fines educativos en la escogencia del material didácticos no como el título de la investigación lo dice la preocupación es el uso de loa materiales didácticos del Colegio Calasanz Bogotá.

Tabla # 1

Fecha.	Área.	Profesor.	Notas Interpretativas del investigador.
--------	-------	-----------	---

Luego de recoger dicha información surge el análisis de los datos recogidos.

El segundo paso es: Indagar acerca de los recursos didácticos que posee el Colegio para el grado de transición en las materias que en el curso se dictan , para ello se hace necesario el desplazamiento a los lugares de almacenamiento de los diferentes recursos y entrevistas con las personas encargadas de organizar y facilitar a los docentes el préstamo de los materiales.

Para el registro de dicha información se elaboro la tabla de registro # 2 así:

Visita #	Fecha.	Encargado.	Tipo de material.	Solicitudes de los profesores.

Tiempo aproximado para la recolección(un mes).

Para seguir el curso del proceso se busca otra forma de recoger información, en esta ocasión se realizaron encuestas orales, dirigidas a los niños, intentando desarrollar más que una encuesta un diálogo espontáneo, para así suministrar datos más confiables.

Para registrar esta información, el investigador hace uso de un escrito descriptivo de las experiencias con los niños.

A continuación se buscó otra herramienta para hacer más rigurosa la investigación, para ello se hace una encuesta escrita dirigida a los docentes, en ella se hacen preguntas referentes al conocimiento del tema, material didáctico.

Para fines de organización, esta encuesta ha sido llamada encuesta # 1 , luego se hacen los análisis respectivos de la información.

En conclusión los elementos usados para realizar la investigación fueron:

Observación.

Recolección de datos por medio de : Encuestas orales, escritas.

Tablas de registros de las actividades diarias.

## 9. TRABAJO DE CAMPO:

### 9.1 TABLA # 1

Fecha.	Área.	Profesor.	Descripción de la Clase.
Semana del 11 al 15 de Feb.	Computadores	Nohora Mesa.	<p>Recursos: 30 computadores.</p> <p>Organiza en fila los niños para salir del salón.</p> <p>En sala de sistemas, se sientan los niños en el piso y la profesora da instrucciones. Cada niño pasa a su computador a realizar la actividad propuesta, la profesora pasa aclarando dudas. Los programas que se usan son: power point y se enseña el manejo en general del computador.</p> <p>Al finalizar salen ordenados para el salón.</p>
Feb	Oratorio.	Carmen Altafuya.	<p>Recursos: El salón de oratorio, acondicionado con cojines, velas y una imagen de Jesús resucitado, la S Biblia</p> <p>Organización: Salen los niños en fila, al llegar al oratorio lo hacen en silencio, se sientan cómodamente, se hace lectura y reflexión de la Biblia.</p>
Feb	Sociales	Consuelo Beltrán.	<p>Recursos: Carpeta de sociales: Nacho y Martha.</p> <p>Organización: las clases se hacen en el salón.</p> <p>La clase se desarrolla con base en las actividades que plantea la</p>

			carpeta(desarrollo de talleres, escritos y coloreado) se busca aplicabilidad y se hacen reflexiones con los niños.
Feb	Ed Física.	Diego Ochoa.	Recursos: Canchas de Fútbol, baloncesto y voleibol, parque infantil y coliseo cubierto donde se guarda el material (pelotas,lazos,colchonetas,aros) Organización: Salen en orden al coliseo, o a las zonas verdes. Programación de clases: el profesor planea las actividades y hace uso de los recursos en todas las clases.
Feb 18 al 22	Inglés.	Rocio Noriega.	Recursos que usa: Libro alumno de inglés, láminas elaboradas por la docente, casett, grabadora. Organización: La clase se dicta en el salón, inicia la clase con saludo en inglés , la profesora pide silencio, los niños hablan, al fin empieza.
Feb	Español.	Consuelo Beltrán.	Recursos:fichas guías elaboradas por la profesora, libro de ayuda, cuentos, agenda para escribir diariamente, cuaderno de aprestamiento. Organización: la planeación de las clases se hace con las titulares de los otros dos cursos , para ir iguales en los temas. El método de enseñanza es global y se hace mucha escritura, copia fiel del tablero a la agenda o a las guías.
Feb.	Pastoral.	Nancy Poveda	Recursos: Casett, grabadora, hojas blancas. Organización: La clase se realiza en el salón, se escucha música alusiva a Jesús y se hacen

			reflexiones con los niños acerca de su comportamiento. De vez en cuando hacen dibujos libres.
Feb	Naturales.	Consuelo Beltrán.	Recursos y organización: No se hace clase específica de esta área y se toma en conjunto con la de sociales.
Semana del 25 de Feb al 1 de Marzo	Matemáticas.	Consuelo Beltrán.	Recursos que usa: Libro guía-Fichas elaboradas por los profesores, cuaderno de matemáticas y se envían tareas investigativos para la casa.. Organización: la clase se desarrolla según planeación acordada con los otros dos titulares.
	Plástica	Carmen Rojas	Recursos que usa: Salón de plásticos, delantales, plastilina temperas, papeles, además útiles necesarios para la creación artística. Organización: La profesora planea las actividades y hace uso de los recursos a la mano se elaboran diferentes trabajos para el desarrollo de la motricidad fina.
	Música	Laurencio Palacios	Recursos que usa: El salón de clase, tablero, marcadores, y los niños con sus palmas y movimiento corporal. Organización: A partir de historietas enseñan sonidos par llegar a las notas musicales que finalmente se reflejan en la manipulación de instrumentos musicales.

Marzo	Expresión corporal	Claudia Romero	Recursos: Salón de los espejos, música, colchonetas y zonas verdes. Organización: La salida del salón es en fila y en orden, al llegar al salón de los espejos los niños escuchan instrucciones y disfrutan la clase.
	Dinámica	Santiago G.	Recursos: Los mismos materiales de educación física. Organización: Planeación de las actividades haciendo uso de las diferentes recursos.

**9.1.1 Análisis de la Información.** Las actividades observadas se ven organizadas y productivas además se nota planeación por parte de los profesores de las diferentes materias.

En la mayoría de las clases los niños deben estar sentados escribiendo o siguiendo instrucciones, lo que hace que en la última parte de la jornada escolar estén cansados y se dificulte el manejo de grupo y culminación de las actividades.

En cuanto a la utilización de aulas múltiples o áreas comunes, no se evidencia el uso de las mismas con frecuencia según manifiestan los docentes por cruces de horario, lo que dificulta el desplazamiento de los niños.

Los materiales didácticos con los que cuenta el Colegio, son variados y suficientes, se evidencia la falta de interés por parte de los docentes en estudiar la finalidad de los recursos para cada área en las diferentes actividades.

### 9.1.2 Tabla # 2 Material Didáctico.

Visita #	Fecha	Encargado	Tipo de material	Solicitud de material
1	Marzo 11	Ana Julia Callejas	Lugar: biblioteca primaria: La biblioteca cuenta con: canticuentos, cuentos gigantes, revistas infantiles libros de consulta. Dotada con mesas y sillas adecuadas para los niños y un tapete con cojines donde se pueden sentar a leer placidamente	Las visitas a la biblioteca por parte de la titular con sus alumnos son muy escasas. En cuanto a solicitud de libros y cuentos etc, por parte de la profesora no se registra ninguno. Los niños a la hora del descanso piden prestado los cuentos.
2	Marzo 12	Iván Ramírez	Audiovisuales: vhs , video vint, proyector de opacos video grabadora, proyector de acetatos. Biblioteca	El material mas solicitado por las profesoras de transición son los vhs y el proyector de opacos . En los registros de
3	Marzo 13	Mercedes C.	bachillerato: en ella encontramos:	solicitud del material didáctico no se



			<p>carteles plastificados y clasificado por temas eje: de ingles para transición, video caset para ingles, matemáticas, temas del universo, sociales, naturales, película: el desván del tío Iván, con temas variados. Libros de consulta a nivel pedagógico, filminas programas de multimedia.</p>	<p>evidencia la presencia de profesores que trabajan con el nivel preescolar.</p>
4	Marzo 14	Diego Ochoa.	<p>Lugar: Coliseo y material de educación física: coliseo, Materiales:</p>	<p>Este material según los registros, solo ha sido solicitado por docente de Ed F.</p>
5	Marzo 15	Profesor Carlos Gómez	<p>Lugar: Aulas múltiples. recursos: Tableros sillas, amplitud de las aulas.</p>	<p>Este lugar no es utilizado por los profesores de transición.</p>

**9.1.3 Análisis de la Información.** Se encontró que la organización del material didáctico, es centralizado, es decir que está almacenado por temas generales , es el caso de la biblioteca de bachillerato, en ella encontramos material : de matemáticas- inglés- sociales-naturales- comunicativa.

Dentro de los materiales existentes se encontró variedad , pero según los registros de préstamo no se observa el uso de dichos recursos por parte de los profesores de transición.

Existe un sin fin de material audiovisual, por medio de dicho material, se podría motivar al niño para que cree y realice producción de textos , pudiéndose realizar actividades variadas , todo depende de la creatividad del docente.

NOTA: A continuación se mencionan los pasos a seguir para la recolección de la información.

El siguiente paso es buscar información, alusiva al tema (recursos didácticos), es hay donde el investigador se propone buscar referentes teóricos, para continuar con el estudio del tema propuesto; para ello se realizan consultas en diferentes libros e ingreso a Internet.

Tiempo aproximado de investigación teórica : 1 mes ( abril 27 mayo 31,ver referentes teóricos)

#### **9.1.4 Encuesta Oral.**

Población: niños de 5 a 6 años.

Curso: transición .

Preguntas realizadas:

- ¿Qué te gusto de la clase?
- ¿Cómo te gustaría que fueran las clases?

**9.1.5 Descripción de la Actividad.** Tiempo de recolección de la información con los niños: agosto 1 al 30 de septiembre.

Para la realización de las encuestas se buscaron espacios, que inspiraran tranquilidad y confianza al niño y que mejor que el patio de recreo.

La prioridad del entrevistador es entablar dialogo con los niños y para ello se toman grupos de 4 y 5 niños. A la primera pregunta, ¿qué te gusto mas de las clases?, la mayoría de los niños coincidían en decir que lo que mas les gustaba era cuando tenían que colorear poquito o cuando las tareas en clase eran cortas pues así les quedaría tiempo para jugar.

En uno de los grupos de diálogos establecidos se encontraba Laura una de las niñas mas habladoras del salón.

El entrevistador le pregunta ¿qué clase te gusta mas? Y ella responde: en las que no me toque estar sentada todo el tiempo y donde me dejen coger muchas cosas.

El entrevistador pregunta: por ejemplo ¿en clase de educación física? Si dice Laura y en computadores; a mí me gustaría que en música nos dejaran coger los instrumento y no escuchar historietas, en ese momento interviene

Nicolás y dice a mi también me gustaría jugar mas, que pudiéramos escribir con otras cosas y en otro lado que no sea el cuaderno.

**9.1.6 Análisis de la Información.** Por medio de esta información se observa, que el proceso educativo que el niño quiere en el colegio debe ser mas dinámico, se nota monotonía en el estilo de las clases.

La encuesta deja ver las necesidades de los alumnos de transición su sentir frente a las diferentes clases, sus gustos y angustias.

Podría pensarse en estrategia que permitan al niño hacer del proceso educativo algo más agradable.

El proceso educativo no debe consistir en llenar espacios académicos ni en realizar actividades por cumplir simplemente con el desarrollo de unos currículos, sino por el contrario; el año escolar debe contar con una planeación ordenada y lógica y lo más importante que se alcancen objetivos específicos.

### **9.1.7 Encuesta escrita a Docentes.**

Tipo de encuesta: escrita.

Aplicada a profesores que dictan en el grado transición.

A continuación se encuentran las encuestas diligenciadas por los profesores en mención.

VER ANEXOS.

**9.1.8 Análisis de la información arrojada por las Encuestas Escritas .** La mayoría de los profesores contesto, que siempre hizo uso de los recursos didácticos del colegio, pero al confrontar dicha información con la información de los niños se evidencia la escasez del uso del material didáctico en la mayoría de las clases.

Esto nos hace pensar que buena parte de las entrevistas no fueron diligenciadas con información confiable.

Como fortaleza se encontró que el personal docente del Calasanz muestra interés por la preparación de las actividades a realizar en el proceso académico y el gusto por la creación del material didáctico.

Este último aspecto nos hace pensar en la posibilidad de capacitar a los profesores en dicho aspecto.

Aun cuando hay claridad por parte del cuerpo docente en la importancia del uso de los recursos, también se evidencia que falta interés por buscar información acerca de dicho tema.

El conocimiento que se tiene acerca del tema material didáctico es superfluo, los profesores expresan de alguna forma, que en el colegio existen recursos didácticos en unas áreas que en otras, esto lo observamos cuando a la pregunta que se hace a los docentes ¿conoce usted la clasificación del material de su área?, la respuesta es no.

## **10. PROPUESTA METODOLOGICA**

### **10.1 NOMBRE: APRENDER JUGANDO.**

#### **PRESENTACIÓN:**

Por medio de experiencias pedagógicas y recreativas se busca facilitar el desarrollo integral de los niños en el aspecto social-emocional-biológico-intelectual y psicomotriz.

Pero para poder llevar al niño a dichas experiencias, se hace necesario realizar adecuación de:

Planta física.

Dotación material didáctico.

Replanteamiento de los programas pedagógicos donde se tenga como prioridad el manejo de material didáctico.

Incluir en la plantación de actividades, reconocimiento y acercamiento de material didáctico con los estudiantes.

La implementación de aprender jugando en el programa pedagógico de transición del colegio calazans, debe incluir entonces espacios adecuados para que el niño adquiera gran cantidad de conocimiento jugando y manipulando objetos, por esta razón la creación de espacios como: una ludoteca o rincones

organizados con juguetes alusivos a los diferentes roles que se observan en los hogares, elementos con los cuales podrá jugar, imaginar y estimular el desarrollo de su creatividad expresión participando en actividades libres o dirigidas por sus profesores.

Pero como no se trata entonces de convertir el colegio, en lugar de diversiones, la idea es hacer del el proceso educativo un ambiente global educativo.

Donde día a día, mediante la experiencia de vivencias maravillosas, aprenda a escribir por ejemplo haciendo el listado de todo cuanto veo o aprenda contar sumar o restar el elemento de la cocina que están en el apartamento o aprender los nombres en ingles de los elementos del baño teniendo la oportunidad DE APRENDER JUGANDO.

Se hace importante y necesario reevaluar los materiales existentes en cada salon de transición del Colegio Calasanz para sacar mayor provecho de ellos y solicitar a las directivas correspondientes de la institución elementos que se cree se necesitan.

### **10.1.1 Metodología.**

-Realizar una acción educativa fundamentada en los intereses de los niño de 5 a 6 años.

-Desarrollar actividades y experiencias con docentes a promover la expresión creadora y la sensibilidad estética infantil.

-Promover el juego como recurso indispensable para desarrollar en el niño, la conducta social y su comprensión del rol que le incumbe como miembro del grupo.

-Acercar a los niños al mundo de lo intelectual, mediante ocupaciones prácticas que llevan a comprender la realidad y que posibilitan el desarrollo del pensamiento infantil.

-Estimular la expresión oral y escrita la pronunciación correcta y la ampliación del vocabulario, por medio de lecturas de cuentos o la manipulación de diferentes objetos para luego pedir una descripción de los mismos a los niños.

-Propiciar actividades que permitan desarrollar la motricidad, la atención, percepción además aspectos que se requieren como aprestamiento para la lectura y escritura y para la solución de problemas que apliquen relaciones y operaciones matemáticas, por medio de los materiales didácticos existentes en el aula como son: juegos de ensartado, picado, plastilina, rompecabezas, bolos o loterías.

**10.1.2 Objetivo de la Propuesta.** Realizar una propuesta de replanteamiento metodológico dirigido al colegio Calasanz con el fin de complementar la calidad del proceso educativo y hacer de este un momento agradable para el niño.



## **11. CONCLUSIONES.**

- En la medida en que los profesionales de la educación fomenten el uso adecuado de los materiales didácticos, específicamente en el grado transición, se logrará que el proceso educativo de los niños sea más significativo, dinámico e interesante.
- También se hace necesario que los docentes se concientice de la importancia del uso de los materiales y su aplicación dentro de los planes curriculares.

## BIBLIOGRAFÍA

- BANDURA , A Teoría del aprendizaje. Espasa\_Calpe Madrid., 1.982.
- \_CURWIN,R.L y Mendler,A.N La Disciplina en Clase. Narcea. Madrid, 1.983.
- Técnicas y recursos para el desarrollo de las clases (José Bernardo Carrasco. Tercera Edición. Ediciones Rialp, S.A, Madrid, 1.997
- Metodología didáctica , Renzo Titone.  
Ediciones Rialp S.A 1.976
- Formación de Docentes en investigación Educativa.(Módulo 1 ).  
Investigación Social y educativa. (Guillermo Briones).  
Secretaria ejecutiva del Convenio Andrés Bello. 1.990