

Entre la exclusión y la violencia: estrategias de la Red Comunitaria Trans en Bogotá¹

De acuerdo con el informe sobre violencia contra personas LGBT, publicado por la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) en 2015, la expectativa de vida para las personas trans se ubicaba entre los 30 y 35 años. Lo anterior revela la situación de riesgo en la que se encuentra la comunidad trans como consecuencia de la exclusión a la que es sometida². En respuesta a este conflicto, emergen organizaciones con el propósito de garantizar la inclusión de la comunidad trans en la sociedad. Un ejemplo de esto es la Red Comunitaria Trans (RCT), creada en 2012 con el propósito de generar estrategias que mitiguen el impacto de la exclusión y la violencia en las personas de identidad diversa (Antoine et al., 2015).

La RCT se apoya en expresiones artísticas durante marchas y

y plantones como herramientas para manifestar las vivencias de la población trans³. “Yo Marcho Trans” es una acción donde varias personas de esta comunidad se reúnen para expresar sus deseos de obtener mejores oportunidades en el campo laboral, dignificar el trabajo sexual y detener la violencia ejercida contra esta población. Así lo sostuvo Lorena, mujer trans adulta mayor al afirmar que “Yo Marcho Trans` es un espacio donde se conmemoran las luchas, nosotras las mujeres trans hacemos parte de la sociedad y buscamos una equidad”. A su vez, voceros de la RCT han dicho que:

Con la promoción de 'Yo Marcho Trans' queremos contribuir con nuestras voces, actos, imágenes, sonidos, y movimientos al mundo, a ese que está allá lejos, que vemos tan distante, que nos ha excluido, y que muchas veces ha parecido inalcanzable. (Secretaría de Integración Social, 2022).

1. El presente artículo fue escrito por: Juan Andrés Díaz Pérez y Marian Victoria Pinilla Nova. Estudiante de Ciencias Políticas y estudiante de doble programa junto con Economía y Finanzas Internacionales de la Universidad de La Sabana.

2. Según Klein & Vega (2016), encontrarse en una situación de discriminación implica estar sin un lugar asignado en la sociedad y, por ende, ser vulnerable a sufrir algún tipo de violencia.

3. Según Aldon D. Morris en *Tactical Innovation in the Civil Rights Movement* de Jeff Goodwin & James M. Jasper (2009) en *The Social Movements Reader: Cases and Concepts*, los plantones son un tipo de acción directa no violenta donde los manifestantes deciden reunirse en un lugar llamativo con el fin de no moverse hasta que escuchen sus demandas.



Adicionalmente, las marchas y espacios de movilización son una oportunidad para promover la financiación de proyectos que buscan mejorar la calidad de vida de las personas trans. Un ejemplo de esto es la denominada “Casa Trans”, un lugar que desde 2012 ha sido refugio para personas trans en condiciones vulnerables (trabajadoras sexuales, víctimas del conflicto armado y personas en condición de calle). Para poder costear la “Casa Trans”, la RCT promovió donaciones de dinero y artículos de primera necesidad durante sus marchas. Además, crearon una campaña virtual por medio de redes sociales con la consigna “Necesitamos una Casa Trans en Colombia”, con la intención de recolectar fondos para dicho

proyecto (Red Comunitaria Trans, 2021; Secretaría de Integración Social).

Las personas trans también han sido excluidas de la discusión académica. Un informe realizado por la Royal Society of Chemistry en 2019, indicó que más del 50% de las personas trans en el mundo académico han considerado dejar su profesión, mientras que un 32% dijo haber experimentado comportamientos excluyentes, intimidantes y ofensivos (Dyer et al., 2019). La propia revisión de literatura para el presente artículo resultó ardua dada la escasa investigación sobre personas trans. Lo anterior demuestra la poca visibilidad en el ámbito científico que existe alrededor de las personas de identidad diversa y, a su vez, hace un llamado a la necesidad de abordar estos temas con más rigor académico y menos prejuicios.



Finalmente, aunque se intentó contactar integrantes de la RCT, no fue posible establecer un diálogo directo para conocer lo que es y representa la organización. Hubiese sido enriquecedor conocer sus expectativas y experiencias de forma directa para hacer una investigación académica aún más profunda sobre la labor de la RCT. Sin embargo, con la investigación realizada, se llega a la conclusión de que organizaciones como la RCT son una parte activa de la sociedad que buscan reivindicar los derechos de las personas trans por medio de estrategias de movilización como marchas o plantones que, a través de expresiones artísticas y donaciones, buscan visibilizar la situación en la que se encuentran las personas trans en el país.

REFERENCIAS

- Antoine, R., Cavallaro, J., Orozco, J., González, f., Ortíz, R., Robinson, T & Vannuchi, P. (2015). Violencia contra Personas Lesbianas, Gay, Bisexuales, Trans e Intersex en América. Oas.org. <http://www.oas.org/es/cidh/informes/pdfs/ViolenciaPersonasLGBTI.pdf>
- Dyer, J., Townsend, A., Matthews, P., & Palermo, A. (2019). Exploring the workplace for lgbt+ physical scientists. Royal Society of Chemistry. https://www.rsc.org/globalassets/04-campaigning-outreach/campaigning/lgbt-report/lgbt-report_web.pdf
- Jeff Goodwin and James M. Jasper (2009). The Social Movements Reader: Cases and Concepts. 3rd Ed. Oxford: Wiley Blackwell. Morris, Aldon D. Tactical Innovation in the Civil Rights Movement. Pp. 219 - 223.
- Klein, J. & Vega, R. (2016). La acción comunitaria en la inserción social en Montreal: un estudio de caso en la colectividad haitiana. Revista de Estudios Sociales. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/full/10.7440/res58.2016.01>
- Red Comunitaria Trans [@redcomunitariatrans]. (2021). Aún estamos muy lejos de la meta pero no nos vamos a rendir. ¡Vamos a lograr la primera #CasaTrans en...[Fotografía]. Instagram. <https://www.instagram.com/p/CRy9KC5n0gE/?igshid=NjZiMGI4OTY=>
- Secretaría de Integración Social. (2022). 'Yo Marcho Trans', la fiesta del arte y del emprendimiento. Secretaría de Integración Social. <https://www.integracionsocial.gov.co/index.php/noticias/97-noticias-lgbti/5403-yo-marcho-trans-la-fiesta-del-arte-y-del-emprendimiento>