

**Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria, a partir de la
transformación de la práctica de enseñanza de una docente de básica primaria, en la
Institución Educativa Monserrate La Plata, Huila**

Por:

Sandra Milena Cuetocué Muñoz



Universidad de
La Sabana

**Universidad de La Sabana
Facultad de Educación
Maestría en Pedagogía
Huila
2022**

Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria, a partir de la transformación de la práctica de enseñanza de una docente de básica primaria, en la Institución Educativa Monserrate La Plata, Huila

Por:

Sandra Milena Cuetocué Muñoz

Asesora:

Mg. Lida Alexandra Isaza Sandoval

Para otorgar el título de:

Magister en Pedagogía



Universidad de
La Sabana

**Universidad de La Sabana
Facultad de Educación
Maestría en Pedagogía
Huila
2022**

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Huila, Neiva

Dedicatoria

Dedico este logro a Dios, creador de la vida quien me dio salud y sabiduría para alcanzar esta meta tan anhelada.

A un ángel que desde el cielo me acompaña, madrecita un motivo más de orgullo y felicidad de tu hija y a mi padre Luis Alberto Cuetocué por su amparo constante y amor incondicional.

A mi esposo William Cuchimba, por el apoyo incondicional en todo este proceso, a mis hijos: Eyder Camilo Zapata y William Alexander C, motivación para ser cada día mejor a nivel personal, familiar y profesional. En general a toda mi familia y a las personas que desean lo mejor en mí.

Agradecimientos

Los más sinceros agradecimientos a la gobernación del huila, el departamento y al Ministerio de Ciencias Tecnología e investigación por establecer el convenio de formación de capital humano de alto nivel para la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación para docentes y directivos docentes del departamento del Huila, para optar el título de Magister en Pedagogía

A la universidad de la sabana por contar con profesionales de la educación que construyeron en mí aprendizajes para la vida, en especial a la asesora del proyecto de grado, magistra Lida Alexandra Isaza Sandoval, por su orientación y consolidación de comprensiones que encaminaron el proyecto hacia el fortalecimiento de la práctica de enseñanza.

A los compañeros de estudio por compartir saberes y permitir consolidar los propios como también a la triada Lesson Study, que facilitó un trabajo de forma colaborativo en la deconstrucción y construcción de la práctica de enseñanza.

Resumen

El presente trabajo muestra el proceso de investigación desarrollado en la Institución Educativa de Monserrate la Plata Huila, que busca transformar las prácticas de enseñanza de una docente de básica primaria, a partir del proceso de reflexión derivado de la metodología Lesson Study, para fortalecer el proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria. El proceso de investigación de la docente se realiza teniendo en cuenta el enfoque cualitativo con alcance descriptivo y enmarcado bajo el diseño de Investigación Acción, permite situar al docente como investigador de su práctica de enseñanza para reflexionarla, desde sus inicios hasta hoy, con el objetivo de mejorarla. La implementación de la metodología Lesson Study permite el desarrollo de unos ciclos de reflexión, donde de forma colaborativa se observan y analizan las prácticas de enseñanza de forma crítica con el fin de mejorarlas; como también esta metodología permite al docente la reconstrucción del conocimiento práctico.

El trabajo investigativo muestra unos hallazgos producto de los ciclos de reflexión que evidencian unos cambios en la práctica de enseñanza de la docente investigadora en pro de fortalecer el proceso de comprensión lectora en estudiantes de grado cuarto.

Palabras claves: práctica de enseñanza, comprensión lectora, ciclos de reflexión, Lesson Study.

Abstract

The present work shows the research process developed in the Monserrate la Plata Huila Educational Institution, which seeks to transform the teaching practices of a primary school teacher, based on the reflection process derived from the Lesson Study methodology, to strengthen the process of reading comprehension in elementary school students. The research process of the teacher is conducted considering the qualitative approach with a descriptive scope and framed under the Action Research design, it allows the teacher to be placed as a researcher of his teaching practice to reflect on it, from its beginnings until today, with the objective to improve it. The implementation of the Lesson Study methodology allows the development of reflection cycles, where teaching practices are observed and critically analyzed in a collaborative way to improve them; as well as this methodology allows the teacher to reconstruct practical knowledge. The research work shows findings resulting from the cycles of reflection that show changes in the teaching practice of the research teacher in favor of strengthening the process of reading comprehension in fourth grade students.

Keywords: teaching practice, reading comprehension, reflection cycles, Lesson Study.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Antecedentes de la práctica de enseñanza estudiada.....	17
Capítulo 2. Contexto en el que se desarrolla la práctica de enseñanza estudiada.....	22
2.1. Contexto institucional	22
2.2. Contexto de aula	26
Capítulo 3. Prácticas de enseñanza al inicio de la investigación	31
3.1. Acciones de planeación.....	32
3.2. Acciones de intervención.....	34
3.3. Acción de evaluación.....	34
Capítulo 4. Formulación del problema de investigación	36
4.1. Pregunta de investigación	38
4.2. Objetivos	39
4.2.1. Objetivo general.....	39
4.2.2. Objetivos específicos	39
Capítulo 5. Descripción de la Investigación	40
5.1. Paradigma sociocrítico.....	40
5.2. Enfoque	40
5.3. Alcance	41
5.4. Diseño	41

Transformación de la práctica de enseñanza

5.5. Metodología.....	42
5.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
5.6.1. Observación participante	44
5.6.2. Análisis de documentos, rejilla de planeación Lesson Study	45
5.6.3. Grabación de videos.....	45
5.6.4. Guía de observación de clase y escala de retroalimentación	45
5.6.5. Fotografías	46
5.7. Categorías	46
Capítulo 6. Ciclos de reflexión	49
6.1. Ciclo 1: encuentro consigo misma.....	49
¿Quién soy?.....	49
¿Cuál es mi formación de base?.....	50
¿Qué es ser Profesor?.....	50
¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional y los hitos más relevantes de mi práctica?.....	51
¿Qué enseño?	52
¿Cómo enseño?.....	52
¿Qué evaluó?.....	52
¿Cómo evaluó? ¿Para qué evaluó?	53
¿Cuál es la estructura de mi clase?	53

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Qué aspecto o problema me gustaría trabajar para Investigación en la Maestría en Pedagogía?	54
6.2. Ciclo II: El trabajo cooperativo fortalece las prácticas de enseñanza.....	54
Objetivos De La Lesson Study.	54
6.3. Ciclo III: ¡mi primera planeación de clase bajo la metodología Lesson Study! un paso hacia la mejora de la práctica de enseñanza	57
Acción constitutiva de planeación	58
Acción constitutiva de intervención.....	59
Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes.....	60
Trabajo colaborativo	63
Reflexión.....	65
6.4. Ciclo IV: el cuento como estrategia didáctica fortalece la comprensión lectora ...	66
Acción constitutiva de planeación	67
Acción constitutiva de intervención.....	69
Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes.....	71
Trabajo colaborativo	72
Reflexión.....	74
6.5. Ciclo V: reflexionando, mi practica de enseñanza voy transformando	76
Acción constitutiva de planeación	76

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de intervención.....	79
Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes.....	82
Trabajo colaborativo.....	83
Reflexión.....	85
6.6. Ciclo VI: las estrategias de enseñanza fortalecen el quehacer diario	86
Acción constitutiva de planeación	87
Acción constitutiva de intervención.....	89
Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes.....	92
Trabajo colaborativo	93
Reflexión.....	95
Capítulo 7. Hallazgos e Interpretación de los Datos.....	97
Acción constitutiva de planeación	98
Acción constitutiva de intervención.....	106
Evaluación de los aprendizajes	110
7.1. Subcategorías	113
Comprensión lectora.....	113
Estrategias didácticas	119
Capítulo 8. Discusión.....	124
Capítulo 9. Conclusiones y proyección	132
Conclusiones.....	132

Transformación de la práctica de enseñanza

Proyección.....	133
Referencias.....	135
Anexos	139
Anexo 2. Consentimiento informado	142
Anexo 3. Rejilla de planeación PIER.	143
Anexo 4. Cronograma de Lesson Study	147
Anexo 5. Acta 003 grupo Lesson Study	150
Anexo 6. Guión de observación de clase	152
Anexo 7. Rejilla PIER.....	157
Anexo 9. Guion de observación de clase	161
Anexo 10. Cronograma de actividades 2022	162
Anexo 11. Planeación de clase ciclo V	164
Anexo 12. Guion de observación de clase	167

Lista de figuras

Figura 1. Hitos de la práctica de enseñanza	17
Figura 2. Municipio de la plata, huila	23
Figura 3. Centro poblado monserrate en el municipio de la plata, huila	23
Figura 4. Instalaciones de básica primaria i.e monserrate	24
Figura 5. Estructura de planeación al inicio de la maestría	33
Figura 6. Formato planeación de clase proceso de maestría.....	33
Figura 7. Fases de la lesson study adaptadas	43
Figura 8. Propuesta de abordaje comprensión lectora	55
Figura 9. Propuesta de planeación de lesson study	56
Figura 10. Acción constitutiva de intervención del docente investigador	60
Figura 11. Evaluación de aprendizajes	61
Figura 12. Proceso de autoevaluación y heteroevaluación	62
Figura 13.elaboración de dibujos de dibujos a partir de la comprensión de un cuento	69
Figura 14. Conversatorio con los estudiantes	70

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 15. Exposiciones por parte de estudiantes.....	71
Figura 16. Instrumentos utilizados para el proceso de evaluación	72
Figura 17. Formato pier	78
Figura 18. Acción constitutiva de intervención del docente.....	80
Figura 19. Implementación de diferentes estrategias didácticas.....	82
Figura 20. Formato de evaluación	83
Figura 21. Ciclo iv de lesson study.....	89
Figura 22. Interacciones dentro del aula.....	91
Figura 23. Estrategias que motiva a la adquisición de aprendizajes.....	92
Figura 24. Instrumentos utilizados en el proceso de valuación de los aprendizajes.....	93
Figura 25. Hallazgos ciclos de reflexión.....	98
Figura 26. Apropiación metodología lesson study	99
Figura 27. Formato pier	100
Figura 28. Formato planeación de clase	102
Figura 29. Noción de competencia	103
Figura 30. Modelo de análisis para declarar resultados previstos de aprendizaje	105

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 31. Planeación de clase formato pier.....	106
Figura 32 proceso de transposicion didáctica.....	108
Figura 33. Interacciones dentro del aula.....	109
Figura 34. Evaluación de carácter formativo.....	110
Figura 35. Visibilizarían del pensamiento.....	111
Figura 36. Uso de medios, técnicas e instrumentos de evaluación.....	113
Figura 37. Implementación rutinas de pensamiento.....	115
Figura 38. Trabajando el nivel literal de comprensión lectora.....	116
Figura 39. Implementación de los momentos de la lectura.....	117
Figura 40. Construcción de saberes a partir del proceso de comprensión lectora.....	118
Figura 41. Elaboración de organizadores gráficos.....	118
Figura 42. Uso de estrategias didácticas.....	121
Figura 43. Implementación de rutinas de pensamiento.....	122
Figura 44. Ilustraciones de los estudiantes.....	123

Transformación de la práctica de enseñanza

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías apriorísticas y subcategorías	47
Tabla 2. Escala de retroalimentación	64
Tabla 3. Escala de retroalimentación	73
Tabla 4. Escalera de retroalimentación.....	84
Tabla 5. Escalera de retroalimentación ciclo vi	93

Lista de anexos

Anexo 1. Propuesta de planeación curricular para el foco de la Lesson Study	139
Anexo 2. Consentimiento informado.....	142
Anexo 3. Rejilla de planeación PIER.	143
Anexo 4. Cronograma de Lesson Study	147
Anexo 5. Acta 003 grupo Lesson Study	150
Anexo 6. Guión de observación de clase	152
Anexo 7. Rejilla PIER.....	157
Anexo 8. Acta 008 Grupo Lesson Study	159
Anexo 9. Guion de observación de clase	161
Anexo 10. Cronograma de actividades 2022	162
Anexo 11. Planeación de clase ciclo V	164
Anexo 12. Guion de observación de clase	167
Anexo 13. Planeación de clase ciclo VI.....	171
Anexo 14. Guía de observación de clase ciclo VI	174

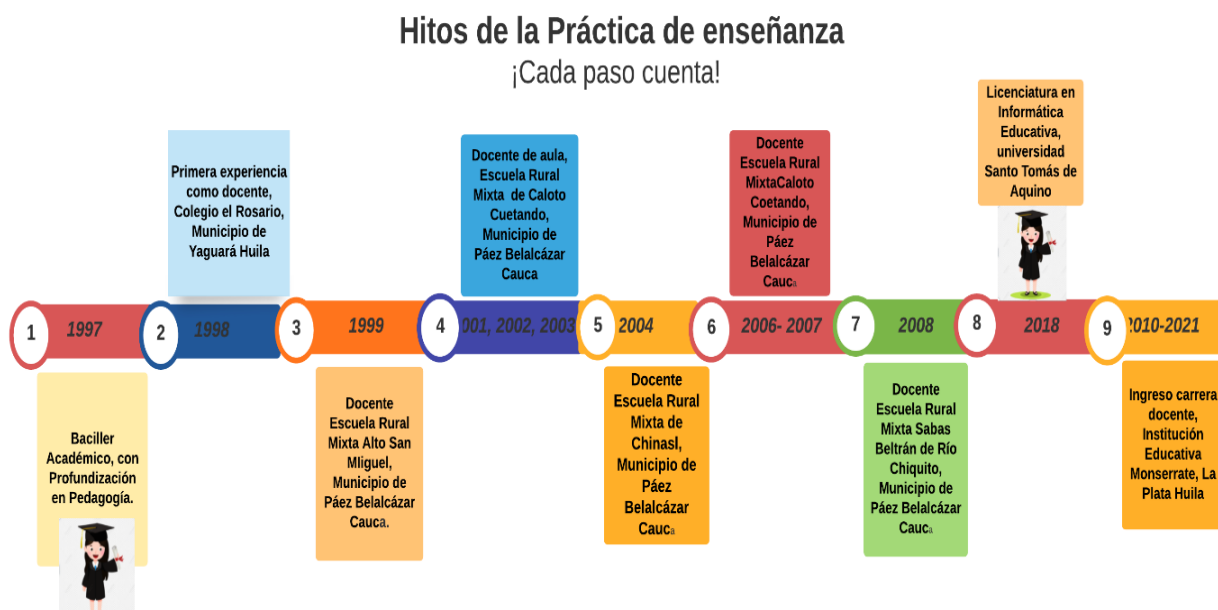
Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 15. Acciones de mejora introducidos en la práctica de enseñanza..... 176

Capítulo 1. Antecedentes de la práctica de enseñanza estudiada

Para comprender el proceso de transformación de la práctica de enseñanza a partir de un proceso de reflexión de la docente estudiante, se hace necesario hacer una descripción detallada desde sus inicios como docente de aula; a continuación, se describe el paso a paso que ha vivido la docente que ahora recibe el nombre de docente investigadora, ya que por situaciones diversas laboró en diferentes contextos, que permitieron conocer culturas y con ello la diversidad de pensamientos de los estudiantes.

Figura 1. *Hitos de la Práctica de Enseñanza*



Nota. La imagen representa la descripción de los principales hitos como docente de aula, imágenes tomadas de álbum propio.

Transformación de la práctica de enseñanza

En el año 1997, la docente investigadora terminó los estudios de educación media en la Escuela Normal Nacional de Belalcázar Cauca; obteniendo el título de Bachiller Académico con profundización en educación, infortunadamente por el proceso de reforma de las escuelas normales superiores no fue posible obtener tan anhelado título “maestro Bachiller”.

En el año 1998, por haberse graduado la docente investigadora en una Escuela Normal Nacional formadora de maestros, llega la primera experiencia y es cuando se le brindó la posibilidad de laborar como docente en un colegio privado, “El Rosario” del municipio de Yaguará, Huila; asignándosele grado quinto, un grupo de estudiantes activos, pertenecientes a estratos tres y cuatro; este fue un inicio lleno de expectativas, de miedos y de retos que fueron asumidos con fortaleza y fe en sí misma; siempre creía que se habían adquirido los saberes básicos y necesarios para ejercer esta maravillosa profesión y llevando en alto el lema de la Institución formadora “Id y Educad” de hecho fue una gran experiencia a pesar de tener que alejarse tan pronto y por primera vez de su familia.

En el año 1999, se presentó la oportunidad de laborar en la Escuela Rural Mixta Alto San Miguel, ubicada al norte del municipio de Páez Belalcázar; alegría inmensa, estaría más cerca su familia y era otra oportunidad para poder continuar ampliando conocimientos en esta práctica; pero también un reto porque era atender niños desde el grado primero a quinto, todos indígenas del pueblo nasa con su propia lengua “Nasa Yuwe”. Pero era allí donde debería poner a prueba diferentes estrategias metodológicas y hacer uso de la inteligencia cultural, fue de esta manera que se logró desarrollar un buen trabajo.

Transformación de la práctica de enseñanza

En el año 2001, 2002, 2003, la docente investigadora laboró en la Escuela Rural Mixta de Caloto, ubicada en el municipio de Páez, Cauca en la zona sur baja del municipio, le fue asignado el grado primero, un grupo de estudiantes activos con los que se logró realizar un buen trabajo. En el año 2002, se da nuevamente la oportunidad en esta comunidad. En este mismo año se realiza una convocatoria para los egresados de la Normal Nacional que se encontraran ejerciendo la labor como decentes, para que continuaran sus estudios en el ciclo complementario en forma desescolarizada (fines de semana); era esta la oportunidad de continuar preparándose sin dejar de trabajar; Con más trabajo, con esfuerzo y dedicación en el año 2003 obtuvo el título de Normalista Superior con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental; estudios que le permitieron fortalecer la labor docente.

En el año 2004, regresó la maestra investigadora a trabajar en la zona norte del municipio de Páez, Cauca, en la Escuela Rural Mixta de Chinas, con un grupo de estudiantes indígenas del pueblo Nasa; con su propio idioma (Nasa Yuwe); en esta ocasión con un poco de experiencia para la atención de estos niños, sobra decir que la labor de docente se torna más difícil, pero no imposible.

En el año 2006, 2007 por solicitud de los padres de familia de la comunidad de Caloto Coheteando ante la alcaldía municipal de Páez, se hace una nueva contratación en la Escuela Rural Mixta de Caloto, en esta ocasión estudiantes de grado primero y segundo, tener dos grupos no es tarea fácil, pues se debía hacer planeaciones donde se programaban actividades conjuntas, como también que estas respondieran a los ritmos de trabajo de los estudiantes.

Transformación de la práctica de enseñanza

2008, en este año la docente investigadora labora por contrato con la universidad Autónoma de Popayán Cauca, en el corregimiento de Rio Chiquito, en la Institución Educativa Sabas Beltrán, ubicada en la zona sur Alta del municipio de Páez departamento del Cauca; tubo a cargo el nivel de preescolar, es un contexto totalmente diferente a los anteriores, esta experiencia llevó a investigar y apropiarse de las dimensiones con las que se labora en el nivel preescolar; aún recuerda ese primer día que toco hacer de todo para captar la atención de ellos, los primeros días agotadores, pero se aprendió, siempre estuvo convencida que con toda la experiencia no era suficiente para enfrentar nuevos retos, la vida siempre traerá situaciones que nos obligan a ser fuertes.

2010, en este año se presentó la oportunidad de trabajar en la Institución Educativa José Reyes Pete de Vitoncó, en la zona norte del municipio de Páez; donde laboró por un tiempo de 3 meses atendiendo los grados sexto, séptimo y octavo, orientando el área de matemáticas; por primera vez trabajaba con estudiantes de secundaria y en una de las áreas que siempre le había llamado la atención ¡las matemáticas! no porque las hubiera estudiado sino porque siempre se le habían facilitado, proceso que se desarrolló con gran éxito pero se necesitó de entrega y dedicación en cada jornada de clase, no se podía improvisar sabía que se generarían debates, preguntas y para ello debía estar su respectiva planeación de área, fue una experiencia agradable, de crecimiento personal y profesional.

El 05 de mayo de 2010, ingresó la docente investigadora a laborar en la Institución Educativa Monserrate la Plata Huila, en carrera docente; Institución de carácter oficial, con jornada completa; ubicada al suroccidente del departamento del Huila, zona que colinda con el

Transformación de la práctica de enseñanza

departamento del Cauca. Al llegar a esta institución se le asignó el grado primero, estudiantes con muchas capacidades y habilidades para el estudio, la motivación de trabajo era inmensa pues el entrar a trabajar por meritocracia le daba mucha estabilidad que era lo que no había tenido hasta ahora. Es de mencionar que cada trabajo nuevo trae consigo un reto, aquí los padres de familia estimaban mucho a la docente por tanto en sus manos estaba responder con un buen desarrollo de enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes y de esta manera demostrar su profesionalismo.

Capítulo 2. Contexto en el que se desarrolla la práctica de enseñanza estudiada

La siguiente sección permite a los lectores ubicarse en el contexto institucional y de aula donde se desarrolla la práctica de enseñanza de la docente investigadora.

2.1. Contexto institucional

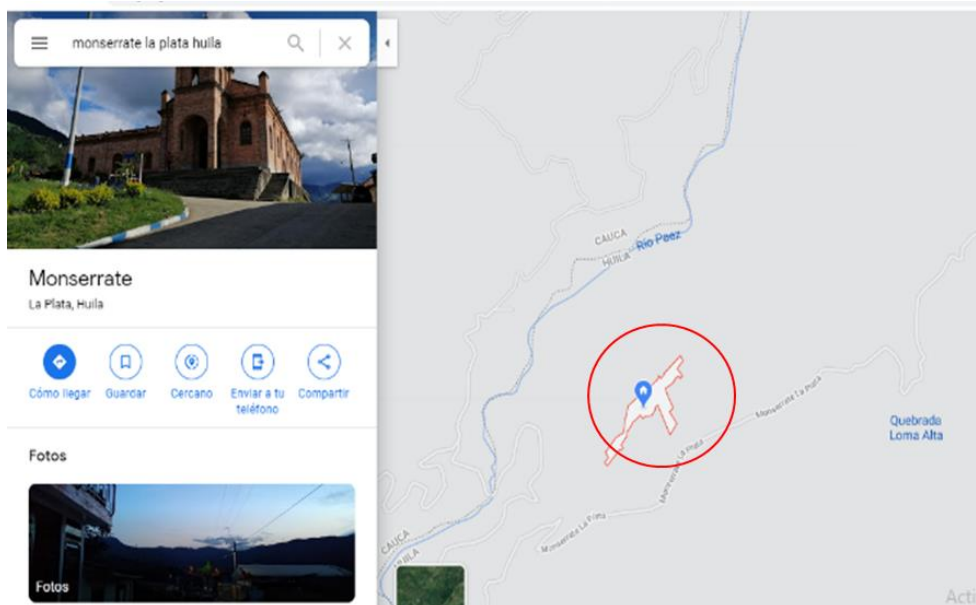
La práctica de enseñanza se desarrolla en la Institución Educativa Monserrate, perteneciente al municipio de La Plata Huila, zona limítrofe con el departamento del Cauca; Institución de carácter oficial, con jornada completa, atiende grados desde el nivel preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica. Cuenta con tres sedes educativas: la sede principal, sede La Mesa, sede La Muralla; cada una de ellas atiende desde el nivel preescolar hasta el grado quinto.

La Institución Educativa actualmente cuenta con una población estudiantil de 461 estudiantes, según cifras del SIMAT (Sistema de gestión de la matrícula de los estudiantes de instituciones oficiales); donde llegan campesinos, indígenas y afro- descendientes; cuenta con una nómina de veintiséis docentes incluye directivos y administrativos, cada uno de ellos con diferente formación académica y diferente tipo de vinculación.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 2. Municipio de La Plata, Huila

Nota. Imagen obtenida en Google Maps.

Figura 3. Centro Poblado Monserrate en el Municipio de La Plata, Huila

Nota. Imagen obtenida en Google Maps.

Transformación de la práctica de enseñanza

Las familias de los estudiantes que ingresan a la institución pertenecen a los estratos uno y dos, parte de ellos del centro poblado Monserrate y otros de diferentes comunidades cercanas; algunas familias presentan un bajo nivel académico: algunos con primaria incompleta; otros padres de familia son exalumnos de la institución y contribuyen de manera positiva al proceso de enseñanza de los hijos. La planta física de la Institución Educativa, se encuentra dividida en dos bloques: en la zona norte del centro poblado se encuentra ubicada la sede secundaria y media técnica; en la zona sur se encuentra ubicada la sede de básica primaria; es de resaltar que la sede principal de básica primaria no cuenta con planta física en propiedad y su capacidad instalada no responde a las necesidades de los estudiantes; consta de nueve aulas de clase, de las cuales seis cubren cada grado, las restantes son: aula de tecnología e informática, audiovisuales, sala de profesores; bloques de baños para mujeres y otro para hombres; se cuenta con una cancha multipropósito, espacio de recreación y deporte. En esta misma sede primaria funciona la oficina de rectoría y secretaría de la institución educativa.

Figura 4. *Instalaciones de básica primaria I.E Monserrate*



Nota. fotografía de los estudiantes de la Institución Educativa Monserrate, sección primaria. Álbum de propiedad

Transformación de la práctica de enseñanza

La práctica de enseñanza objeto de estudio de esta investigación se desarrolla en la sede principal sección primaria, a la fecha seis docentes, cada uno de ellos con su respectivo grado, quienes se encargan de orientar todas las áreas del conocimiento según plan de estudios; también cuenta con una docente del Programa Todos a Aprender (PTA), quien brinda asesoría y acompañamiento a los docentes en las áreas de matemáticas y lengua castellana. En esta dinámica de la Institución Educativa, la docente, sugiere que esta organización debe tener en cuenta la práctica de enseñanza, como objeto de estudio que encamina a su fortalecimiento y transformación desde el quehacer diario con los estudiantes. Entendiéndose la práctica de enseñanza según (Aiello, 2005) como:

(...) la situación, junto con sus características, permite una comprensión más completa y profunda de la forma particular en que el docente implementa su propuesta didáctica. La práctica de la enseñanza es a menudo vista como una actividad propositiva, caracterizada por su complejidad, diversidad, inmediatez, sincronidad e imprevisibilidad, que es útil solo según el contexto en el que se lleva a cabo (Aiello, 2005, p. 330).

En este orden de ideas, podemos decir que la práctica de enseñanza como objeto de estudio nos lleva a una reflexión profunda sobre el quehacer diario con los estudiantes, donde se visiona sobre nuestro propio desempeño, realizando una radiografía de cuáles son esos logros y dificultades en el momento de ejercerla y de esta manera tomar conciencia que conlleve a la toma de acciones que permitan la transformación de la misma, con el fin de optimizarla, dando respuesta a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Para dar respuesta a estas expectativas, es necesario tomar como guía el P. E. I (Proyecto Educativo Institucional)

Transformación de la práctica de enseñanza

como la carta de navegación que orienta todo el proceso institucional y que dentro de su misión: Institución Educativa, (2021) busca:

brindar educación a la población infantil, juvenil y adulta del Centro Poblado Monserrate de La Plata, Huila, y su zona de influencia, orientada a la cultura, los valores, la investigación, el emprendimiento y el conocimiento técnico en articulación con el SENA; además de forjar el respeto a los derechos humanos, con el propósito de formar personas íntegras, con sentido de pertenencia y liderazgo, que contribuyan al desarrollo económico y social de su entorno (PEI, p.39).

2.2. Contexto de aula

La investigación que se va a desarrollar en este proyecto tiene como objeto de estudio las prácticas de enseñanza en el aula, definidas por Bembibre, (2009) como “un espacio en el que se lleva a cabo la enseñanza y el aprendizaje formal, independientemente del nivel de educación o conocimiento impartido en cada persona” (p.1).

El contexto del aula donde se desarrolla la práctica de enseñanza posiciona a la docente investigadora como orientadora del grado cuarto, de tiempo completo, y es quien orienta todas las áreas del conocimiento; entendiendo que contexto:

es el conjunto de elementos en los cuales está inmerso el ambiente de aprendizaje, que le permite al profesor tomar decisiones en cada una de sus acciones constitutivas de la práctica de enseñanza, bajo la premisa de responder con coherencia y pertinencia a los desafíos y necesidades de la educación y la sociedad (Atehortúa & Galeano, 2021).

Transformación de la práctica de enseñanza

El grado cuarto está conformado por 22 estudiantes, entre ellos se registran 15 mujeres y 7 hombres en un rango de edad entre los ocho y once años, pertenecientes a diferentes grupos sociales que hacen del aula un lugar de diversidad de pensamientos y comportamientos, creando ambientes de respeto e inclusión; es de tener presente que varios de los estudiantes se les dificulta interlocutor con el profesor y compañeros. Hay estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje donde el docente debe adecuar las actividades a desarrollar de tal manera que todos participen de forma activa, aquellos niños que se les facilita más alguna actividad cooperan con aquellos niños que presentan alguna dificultad.

En cuanto al rendimiento académico se presentan diferentes dificultades que fueron agudizadas a consecuencia de la pandemia y la falta de apoyo de los padres de familia en los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus hijos; después de un diagnóstico se pudo establecer que el bajo rendimiento académico se debe también al bajo nivel de comprensión lectora, pues esta es un pilar fundamental para adquirir comprensiones desde las diferentes áreas del conocimiento; en el grado cuarto nos encontramos con estudiantes que muestran desinterés por la lectura, que leen sin dar el sentido necesario que un texto requiere, es importante entender que “leer es, plantear un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus intenciones, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto” (Millán, 2010, p.110), pues es de tener en cuenta que “conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los muchos retos a los que se enfrentan las escuelas” (Solé, 1982, p.27), teniendo presente que “La comprensión lectora es un componente clave del éxito académico de los estudiantes de primaria, y afecta sus posibilidades de integración educativa, profesional y social de por vida” (Millán, 2010, p.112).

Transformación de la práctica de enseñanza

Debido a la pandemia COVID 19, la educación se alteró y por un lapso de dieciocho meses, el trabajo se realizó desde casa, con guías que era enviadas cada 15 días; en ellas se especificaban los temas a trabajar con actividades puntuales de fácil comprensión por parte de los estudiantes, pues varios de ellos no cuentan con la colaboración del padre de familia o acudiente debido al bajo nivel académico; por falta de conectividad a la docente investigadora se le dificulta hacer un acompañamiento haciendo uso de diferentes herramientas tecnológicas que permitan un mayor acercamiento.

A partir del mes de agosto del 2021 se inició el trabajo con el modelo de alternancia, en donde los estudiantes asisten de forma presencial según el aforo del aula de clase. Los estudiantes a cargo se dividen en dos grupos, cada grupo de diez estudiantes, a quienes se les brinda una jornada de cinco horas académicas incluido el descanso intermedio. Para el desarrollo de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza la docente investigadora toma los aprendizajes adquiridos en los diferentes seminarios brindados en la maestría, que permiten la construcción de saberes en los educandos.

El contexto es un elemento fundamental dentro de la práctica de enseñanza de la docente investigadora, teniendo en cuenta que “el contexto curricular es un proceso mediante el cual las propuestas curriculares se adaptan a los estándares establecidos para los diferentes entornos, organizaciones y grupos en los que se aplicarán” (Zabalza, 2012, p.1). Es así como se tiene en cuenta la parte macro curricular; como son: los lineamientos, los estándares de competencias, los derechos básicos de aprendizaje, que dan orientaciones pertinente correspondientes al grado en que se trabaja; son estos los que trazan el horizonte de lo que se quiere orientar a los estudiantes.

Transformación de la práctica de enseñanza

Otro elemento importante es el PEI, que hace parte del meso currículo, de donde se toma el modelo pedagógico que es el constructivista, que permite en los estudiantes ser protagonistas de su propio aprendizaje.

Todo el descenso curricular antes expuesto, se materializa en el micro currículo que responde a la acción constitutiva de planeación; donde se plasman las competencias y resultados previstos de aprendizaje que se quiere que los estudiantes comprendan, esta acción constitutiva permite a la docente investigadora centrar la atención en el aprendizaje de los estudiantes; es aquí donde entra en juego el ambiente en el aula, las diferentes condiciones que facilitan un aprendizaje integral de los estudiantes, es por ello que:

los docentes como profesionales de la educación, deben potenciar las capacidades intelectuales de los estudiantes, propiciar aprendizajes significativos, favorecer el desarrollo del pensamiento crítico y científico e intervenir para adquirir nuevas formas de convivencia democrática en el aula multicultural y diversa, asumiendo así la responsabilidad de desarrollar en los estudiantes las competencias que son necesarias para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, buscando así, una intervención más integral en el mundo (Romero et al., 2013, p. 35).

Teniendo en cuenta el autor, juega un papel muy importante el nano currículo, donde la docente investigadora proporciona un ambiente escolar enmarcado en las buenas relaciones interpersonales, la responsabilidad, disciplina y orden; es aquí donde la profesora orienta su conocimiento en los saberes previos de los estudiantes, establece esa relación entre lo que ellos saben y los nuevos conocimientos, que serán fortalecidos a partir de transposición didáctica,

Transformación de la práctica de enseñanza

donde el saber sabio o científico de cada una de las áreas del conocimiento, es convertido en un saber enseñable, que se comunique con claridad y que este saber sea aprendido por los estudiantes, facilitando de esta forma el proceso de aprendizaje. Es de tener en cuenta que en el grupo estudiantes de grado tercero este año cuarto, hay un estudiante con necesidades educativas según diagnóstico médico, el resto con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje que permiten una mirada diversa, requiere del uso de diferentes recursos, actividades y estrategias metodológicas para hacer más llamativa y eficiente la labor como profesional de la educación.

Capítulo 3. Prácticas de enseñanza al inicio de la investigación

En el primer semestre del año 2020, se da la oportunidad de iniciar estudios de Maestría en Pedagogía con La Universidad de La Sabana, mediante convenio con Secretaría de Educación del Departamento del Huila. Durante el desarrollo de los diferentes seminarios principalmente el seminario de investigación pedagógica, la docente inicia un proceso de investigación teniendo como objeto estudio la práctica de enseñanza definida como: “el conjunto de acciones que los profesores desarrollan a diario como consecuencia del compromiso laboral adquirido, cuyo propósito es el de “enseñar” a otros” (Alba et al., 2018, p.3). De esta manera, se considera que:

Es de entender la práctica de enseñanza como un fenómeno social que para realizar un análisis de ella se concibe que abarca por lo menos tres acciones constitutivas básicas que son: acción de planeación, acción de implementación o intervención en el aula y la acción de evaluación de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes (Alba et al., 2018)

En ese sentido, se hace necesario realizar una descripción rigurosa de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza al inicio de la maestría y como estas a través del proceso de reflexión son construidas y deconstruidas con el objeto de contextualizarlas, transformarlas y poner en marcha los aprendizajes adquiridos a través de cada uno de los seminarios que contempla esta maestría.

3.1. Acciones de planeación

Para dar paso a las acciones de planeación en este capítulo, se parte de la idea de que “La planificación de clases es un factor esencial e indispensable para que el docente cumpla a cabalidad su rol de mediador y operador del proceso educativo” (Salvador, 2017, p.88).

Teniendo en cuenta el nivel de importancia de esta acción constitutiva de la práctica de enseñanza, se hace necesario hacer un recorrido de como planeaba la docente al inicio de la maestría para poder contemplar de esta manera los cambios adquiridos.

Al inicio de la maestría nos encontramos viviendo la pandemia del COVID 19, motivo por el cual el proceso de planeación deja de hacerse en un cuaderno de forma física y pasa a realizarse a través de guías de trabajo, como uno de los medios por los cuales se puede llegar a todos los estudiantes cada 15 días, estas guías de trabajo contemplan unos elementos estipulados por la Institución Educativa Monserrate, como son: nombre del estudiante, nombre de la unidad, área, tema, indicadores de desempeño, conceptos básicos, se programan unas actividades a desarrollar sin tener en cuenta si estas verdaderamente generan comprensiones en los estudiantes y se establece una evaluación sin tener en cuenta las diferentes técnicas, medios e instrumentos.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 5. Estructura de Planeación al inicio de la Maestría

The image shows two pages of a lesson plan. The left page is titled 'CURSO DE TRABAJO ÁREA DE MATEMÁTICAS CUERPO # 2' and contains 'CONCEPTOS BÁSICOS' and instructions for copying and using set symbols. The right page is titled 'RELACIÓN DE PERTENENCIA Y NO PERTENENCIA' and includes a diagram of a set with elements, a list of colors (amarillo, verde, rojo, azul, etc.), a word search, and an 'EVALUACIÓN' section.

Nota estructura de elaboración propia.

Figura 6. Formato Planeación de clase proceso de Maestría

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRÍA EN PESCAJERÍA									
INVESTIGACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA									
FASE DE PLANEACIÓN									
FASE DE IMPLEMENTACIÓN									
EVALUACIÓN									
FASE DE REFLEXIÓN									
Nº	Objetivos	Contenido	Actividades	Recursos	Observaciones	Logros	Logros	Logros	Logros
1									
2									
3									
4									

Nota rejilla tomada de autoría del Doctor Gerson Aurelio Maturana.

Transformación de la práctica de enseñanza

La acción constitutiva de planeación ha ido mejorando gracias a las comprensiones adquiridas en esta maestría; puedo decir que estas planeaciones contemplan los estándares básicos de competencias, derechos básicos de aprendizaje, el propósito, los resultados previstos de aprendizaje, estrategias didácticas, un proceso de evaluación que tiene en cuenta los medios, técnicas e instrumentos de evaluación y un nivel de pertinencia y coherencia; elementos que han permitido el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria. Todo lo anterior expuesto va debidamente organizados en una matriz de coherencia de autoría del Magister Gerson Aurelio Maturana.

3.2. Acciones de intervención

La acción constitutiva de intervención la docente investigadora la realiza por medio de guías de trabajo que los estudiantes desarrollan desde casa; por motivos de la pandemia del COVID 19, las diferentes actividades programadas en cada una de las áreas que contempla la guía de trabajo se refuerzan con: la revisión de las guías de forma física; para quienes tiene la posibilidad se le brinda asesorías y acompañamiento mediante llamadas, mensajes de texto, WhatsApp, video llamadas; este proceso de intervención se torna complejo cuando se labora en un contexto sin conectividad, donde la mayoría de las familias son de bajos ingresos siendo pocos los niños que cuentan con herramientas tecnológicas para realizar un trabajo de implementación más directo.

3.3. Acción de evaluación

La tercera acción constitutiva de la práctica de enseñanza es el proceso de evaluación, inicialmente las guías contemplaban un proceso que se basaba únicamente a la revisión física, el

Transformación de la práctica de enseñanza

orden y la puntualidad en la entrega de las mismas; el docente tomaba los trabajos desarrollados por los estudiantes y colocando en ellos símbolos que significan que todo estaba bien y sencillamente encerraba en un círculo donde presentaba el estudiante alguna dificultad.

En estos momentos esta acción constitutiva ha mejorado, gracias a las orientaciones brindadas en los diferentes seminarios de esta maestría, podemos decir que tenemos una noción de lo que es evaluación, partiendo del rastreo de varios conceptos como el de Casanova (1998) que define la evaluación como:

(...) un proceso sistemático de recolección de datos, integrado al proceso educativo desde el inicio, de manera que se pueda contar con información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor sobre ella y tomar decisiones adecuadas para continuar gradualmente con las actividades educativas para mejorarla (Casanova, 1998, p.70).

Teniendo en cuenta el planteamiento anterior, el proceso de evaluación al momento ha adquirido mejoras, pues ya se hacen uso de diferentes técnicas e instrumentos que permitan el proceso de evaluación, autoevaluación y la heteroevaluación como son: listas de chequeo, listas de cotejo y rubricas.

Capítulo 4. Formulación del problema de investigación

Este proceso de investigación que se desarrolla en la maestría en pedagogía tiene como objeto de estudio la práctica de enseñanza de la docente investigadora entendida como: “el conjunto de acciones que los profesores desarrollan a diario como consecuencia del compromiso laboral adquirido, cuyo propósito es el de “enseñar” a otros”. (Alba et al., 2018, p. 3). Ante esto, Alba propone que:

Es de entender la práctica de enseñanza como un fenómeno social que para realizar un análisis de ella se concibe que abarca por lo menos tres acciones constitutivas básicas que son: acción de planeación, acción de implementación o intervención en el aula y la acción de evaluación de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes (Alba et al., 2018).

En este orden de ideas el investigar las prácticas de enseñanza, nos permite describirlas de forma rigurosa, analizarlas para luego reflexionarlas con el propósito de deconstruirlas y construirlas en beneficio de los estudiantes y la comunidad educativa en general. La investigación realizada en esta maestría nos centra en el proceso de una investigación acción que según Elliott (1993) la define como “un estudio caso social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (Latorre, 2005, p.24). Este ejercicio sitúa a la docente de aula como investigadora de la práctica de enseñanza ejercida en la Institución Educativa Monserrate; donde a partir del proceso investigativo, ha observado a través de su quehacer educativo y reflexivo diferentes dificultades en cuanto al proceso de lectura y comprensión de la misma, en este grupo

Transformación de la práctica de enseñanza

de estudiantes es común que para ellos leer sea pronunciar una serie de palabras sin entender o comprender lo que se lee, pues normalmente después de hacer el proceso de lectura la gran mayoría de los estudiantes no dan razón de lo que leen. Situación que preocupa al docente investigador y lo lleva a preguntarse; ¿Cómo hacer para que los estudiantes comprendan lo que leen?

Se hace común escuchar esto en diferentes docentes, pero lo importante es generar e implementar estrategias didácticas que permitan dar solución a esta situación, ya que el proceso de lectura es de vital importancia para alcanzar un buen rendimiento académico, teniendo en cuenta que “conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los muchos retos a los que se enfrentan las escuelas”(Solé, 1982, p.27). Esta misma autora nos dice que “La lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, proceso al que el lector intenta responder, con el fin de obtener información relevante para quien dirige la lectura”(Solé, 1982, p.27).

A nivel nacional encontramos declaraciones establecidas en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, en miras de mejorar la calidad de la educación desde el aula de clase, dando orientaciones claras sobre lo que los niños deben, saber y saber hacer, entre ellas tenemos la comprensión e interpretación textual que: “busca desarrollar el gusto por la lectura, con el objetivo de leer entre líneas, ver más allá de lo obvio, reinterpretar el mundo y, de paso, construir significados transformadores de todos los hechos” (Vélez et al., 2006, p.25).

Otro referente importante que orienta al docente al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, son los Derechos Básicos de Aprendizaje en el área de lenguaje, que

Transformación de la práctica de enseñanza

contempla unos conceptos estructurantes que los estudiantes deben alcanzar y que van en coherencia con los niveles mínimos de competencias de lenguaje; Contemplan que en “En el tercer año, los estudiantes deben leer y escribir de forma independiente, posición que les permite acercarse a la comprensión y producir textos de complejidad creciente” (Santos et al., 2017, p. 3).

Teniendo en cuenta la importancia del proceso de lectura, la docente investigadora plantea como problema de investigación el fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes de básica primaria, a Partir del Análisis de las Acciones Constitutivas, que Permita Trasformar la Práctica de Enseñanza de un Docente de Básica Primaria de la Institución Educativa Monserrate La Plata, Huila.

4.1. Pregunta de investigación

Teniendo en cuenta el proceso antes descrito, la docente investigadora se plantea las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo la transformación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión, de la acción constitutiva de planeación, permite mejorar el proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria?

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria a partir del proceso de reflexión de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza?

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Cómo el uso de diferentes estrategias didácticas permite fortalecer la comprensión lectora a partir del proceso de reflexión de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza?

4.2. Objetivos

4.2.1. Objetivo general

Transformar las prácticas de enseñanza de una docente de básica primaria, por medio de la Lesson Study, para fortalecer el proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria.

4.2.2. Objetivos específicos

1. Caracterizar las prácticas de enseñanza de la docente al inicio y después del proceso de investigación.
2. Diseñar estrategias didácticas que permitan fortalecer el proceso de comprensión lectora con la identificación de un foco en el marco de unos ciclos de reflexión con Lesson Study.
3. Evaluar las estrategias didácticas en las prácticas de enseñanza de la investigadora en el área de lenguaje y su efecto en la comprensión lectora de los niños de básica primaria.

Capítulo 5. Descripción de la Investigación

Este apartado nos permite visualizar el enfoque de la investigación, el alcance, el diseño y la metodología utilizada en el proceso de investigación de la docente de aula.

5.1. Paradigma sociocrítico

El paradigma que contempla este proceso de investigación es socio-crítico, que busca comprender comportamientos a nivel social “se basa en la crítica social con una personalidad marcadamente autorreflexiva; Este conocimiento se construye siempre a través de intereses que parten de las necesidades de los grupos” (Alvarado et al., 2008, p. 190)

5.2. Enfoque

El proceso de investigación de la docente de aula se implementa en el marco de un enfoque cualitativo, que busca "comprender los fenómenos, explorándolos desde el punto de vista de los actores en el medio natural y en relación con su contexto"(Hernández et al., 2014, p.358). Es importante destacar la importancia de que los investigadores cualitativos entren en su campo para la investigación y la interacción allí, a fin de desarrollar categorías de análisis que puedan ser refinadas gradualmente, según su práctica y los temas de investigación. Se considera entonces que:

Los investigadores cualitativos estudian situaciones naturales, tratando de comprender o explicar fenómenos basados en el significado que les dan los humanos. La investigación cualitativa implica el estudio, uso y recopilación de una variedad de documentos que

Transformación de la práctica de enseñanza

describen el tiempo y la importancia de los hábitos, problemas y significados en la vida de las personas (Vasilachis et al., 2009, p. 25)

La investigación con enfoque cualitativo permite al docente de aula comprender las diferentes acciones de los sujetos para incidir en un cambio a partir del proceso de reflexión.

5.3. Alcance

El proceso de investigación que lleva la docente de aula es de alcance descriptivo, donde: “se busca estudios narrativos fenomenológicos o constructivistas, buscando describir las representaciones subjetivas que aparecen en un grupo de personas sobre un fenómeno en particular”(Ramos, 2020, p.3). En este orden de ideas este tipo de investigación permite al docente de aula realizar un proceso de descripción rigurosa de cada una de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza. “Los estudios descriptivos buscan aclarar las características y características importantes de cualquier fenómeno que se analiza. Describir tendencias dentro de un grupo o población” (Hernández et al., 2014, p. 92)

5.4. Diseño

El presente trabajo está enmarcado bajo el diseño de investigación acción (I.A), teniendo en cuenta “La investigación-acción como una forma de indagación que los docentes emprenden para mejorar sus prácticas docentes y permitirles evaluar sus prácticas a la luz de la evidencia obtenida de los datos y la evaluación crítica de otras personas”(Latorre, 2005, p.5), Elliott (1993) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (Latorre, 2005, p.23)

Transformación de la práctica de enseñanza

En este sentido, este diseño de investigación acción permite a la docente de aula, situado en el papel de investigador de su propia practica de enseñanza, describirla, analizarla y reflexionarla para luego proponer acciones de mejora sobre esas debilidades halladas. En estos momentos como profesionales de la educación y situándonos en el rol de docentes investigadores de las prácticas de enseñanza se puede contribuir a ese cambio educativo haciendo uso del diseño de investigación acción, profesionales reflexivos de su propia practica y en pro de mejorarlas. Elliott (1993) la investigación-acción se define como “un estudio de caso social con el objetivo de mejorar la calidad del trabajo en él”.

5.5. Metodología

La metodología de la investigación sobre el objeto de estudio que son la practicas de enseñanza, en busca de describirlas, analizarlas, reflexionarlas para mejorarlas y transformarlas es la Lesson Study, definida como:

El proceso de desarrollo profesional docente que utilizan los profesores japoneses para mejorar sus prácticas docentes. Se trata de su investigación colaborativa sobre la práctica educativa centrada en diseñar lo que ellos llaman un estudio de una sola lección. Al estudiar sus lecciones, estos expertos diseñan, enseñan, monitorean y analizan críticamente sus prácticas, particularmente en lo que respecta a su impacto en el aprendizaje y aprendizaje de los niños que estudian (Soto & Pérez, 2013, p. 1)

Para comprender mejor esta metodología denominada Lesson Study, es bueno tener claridad, que con ella se busca mejorar las prácticas de enseñanza de los docentes, teniendo establecido un foco de estudio con el que se realizan varias planeaciones a través de un trabajo

Transformación de la práctica de enseñanza

cooperativo, que para llevarse a cabo implica las siguientes etapas: 1) definición del problema, 2) Diseñar cooperativamente una "lección experimental", 3) Enseñar y observar la lección, 4) Recoger las evidencias y discutir, 5) Analizar y revisar la lección, 6) Desarrollar la lección revisada en otra clase y observar de nuevo, 7) Discutir, evaluar y reflexionar sobre las nuevas evidencias y diseminar la experiencia (Soto y Pérez, 2013, p.1)

Figura 7. *Fases de la Lesson Study adaptadas*



Nota. Fases de la Lesson adaptadas de (Soto & Pérez, 2013, p. 3)

El diseño antes mostrado permite visualizar las fases de la Lesson Study como fueron trabajadas por la docente de aula.

5.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de la información de la investigación, la docente de aula hace uso de diferentes técnicas e instrumentos, que le permiten recoger datos sobre el quehacer diario. “Las técnicas de recopilación de datos son las diversas herramientas, estrategias y medios audiovisuales que los sociólogos utilizan para recopilar información: entrevistas, notas, diarios, video y análisis de documentos” (Latorre, 2005, p.53). El docente investigador selecciona las técnicas que considera proporcionan la información fundamental para el alcance de los propósitos de la investigación, en este caso se toma: la observación participante y análisis de documentos, grabación de videos, registros fotográficos y una guía de observación de clase y escalera de retroalimentación.

5.6.1. Observación participante

La observación es una técnica importante en el momento de realizar una investigación con enfoque cualitativo, donde se tiene en cuenta la observación y la participación del investigador, por ende:

la observación participante es apropiada para estudiar fenómenos que requieren que el investigador se comprometa y participe para obtener una comprensión integral del fenómeno, como es el caso del profesor investigador. Esta técnica es una estrategia arraigada en la investigación práctica, así como en la docencia, donde un profesional debe dedicarse a la investigación en su propia práctica (Latorre, 2005, p. 57).

Transformación de la práctica de enseñanza

5.6.2. Análisis de documentos, rejilla de planeación Lesson Study

Para llevar a cabo el proceso de análisis de información concerniente a la investigación, se tiene en cuenta que “el análisis de documentos es una actividad planificada y sistemática que implica el examen (análisis) de documentos documentados con el fin de obtener información útil y necesaria para lograr los objetivos de la investigación” (Latorre, 2005, p.78). Para este proceso de recolección y análisis de información, teniendo en cuenta la metodología Lesson Study, se creó un grupo de análisis y discusión, con el objetivo de realizar un trabajo cooperativo para mejorar las prácticas de enseñanza.

5.6.3. Grabación de videos

Para este proceso de investigación la docente investigadora hizo uso la grabación de videos, según Latorre (2005, p. 80) permiten: “a los docentes investigadores grabar y registrar los momentos en imágenes auditivas y visuales” (p.81). Este registro facilita al docente información importante para la investigación sobre la práctica de enseñanza; la docente investigadora elabora un consentimiento informado, que es firmado con anterioridad por el cuidador o acudiente del estudiante (Ver anexo 2).

5.6.4. Guía de observación de clase y escala de retroalimentación

Las guías de observación de clase son instrumentos que permiten recolectar información del accionar del docente con respecto a la acción constitutiva de planificaciones, intervención y evaluación de los aprendizajes. Esta guía de observación de clase contiene una escalera de retroalimentación que permite valorar, aclarar y sugerir con respecto a la práctica de enseñanza.

Transformación de la práctica de enseñanza

5.6.5. Fotografías

Según Latorre (2005) “la fotografía es un método popular para recopilar información en la investigación práctica” (p. 80) En este caso la docente toma registros fotográficos que le permiten visualizar las diferentes comprensiones adquiridas por el estudiante en cada una de las clases orientadas. la docente investigadora elabora un consentimiento informado que es firmado con anterioridad por el cuidador o acudiente del estudiante.

5.7. Categorías

Las categorías y subcategorías son elementos esenciales en el proceso de una investigación con enfoque cualitativo, ellas permiten mejor organizar de la información y de esta manera facilitar su análisis e interpretación de resultados correspondientes a cada una de ellas.

Según Herrera (2015):

Cabe señalar que estas categorías y subcategorías pueden construirse a priori, es decir, antes del proceso de recopilación de información, o pueden surgir antes, que surgen del levantamiento de referencias significativas de la propia investigación (Herrera et al., 2015, p.6).

Para este proceso de investigación, la docente investigadora ha definido como categorías apriorísticas, las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza y para cada categoría se definen unas subcategorías que permiten una mejor comprensión de las categorías y de esta manera poder llevar a cabo el proceso de reflexión de la práctica de enseñanza como objeto de estudio de esta investigación.

Transformación de la práctica de enseñanza

Nota. *Elaboración propia*

Capítulo 6. Ciclos de reflexión

En este capítulo se describen los ciclos de reflexión desarrollados por la docente investigadora que le permiten comprender el proceso de transformación de la práctica de enseñanza.

6.1. Ciclo 1: encuentro consigo misma

El siguiente ejercicio, busca hacer un acercamiento a la historia de vida del estudiante-profesor, con miras a tener un primer producto que será insumo de su trabajo de investigación. En línea con lo anterior, se propone las siguientes preguntas:

¿Quién soy?

Soy Sandra Milena Cuetocue Muñoz, nací en Belalcázar Páez Cauca, en el seno de un hogar, conformado por Luis Alberto e Hilda Muñoz (QEPD); de él nacimos cinco hijos, ocupó el segundo lugar; aquí aprendí el amor de padres y hermanos; hoy soy madre de dos hijos varones, uno de 22 años y otro de 13 años, quienes son mi fuerza y fortaleza para desarrollar con motivación el día a día; una mujer que ama y aprecia la vida en todas sus expresiones.

Desde temprana edad tuve que trabajar para colaborar a mi familia; soy esa mujer que a pesar de las dificultades y obstáculos siempre he visto y he tomado lo mejor de ella; en lo espiritual me fortalezo en el servicio a los demás, soy convencida que realmente hemos venido a este mundo a crear lazos de amistad y generosidad buscando hacer el bien sin mirar a quien. Soy esa mujer que como cualquier ser humano se equivoca, recapacita y asume con humildad.

Transformación de la práctica de enseñanza

Mujer emprendedora con sueños a corto, mediano y largo plazo, en estos momentos me siento orgullosa por seguir avanzando en esta maestría, aunque confieso no fue fácil convencerme a mí misma, pues dudé en el inicio de la carrera; hoy estoy convencida, que con un poco de esfuerzo y dedicación todo es posible; me duelen y me indignan las injusticias que a diario suceden, soy consciente que debemos cuidar y proteger la madre tierra, pues en ella se expresa el verdadero Dios viviente.

¿Cuál es mi formación de base?

Mi formación de base; considero que esa primera formación que recibí en mí núcleo familiar, una formación nutrida en la vivencia de valores, normas de convivencia y de comportamiento claves para vivir en sociedad; a esta formación le adjunto la formación primaria y secundaria en la escuela Normal Nacional de Belalcázar; después me formé como docente en esta misma escuela hoy conocida como Normal superior “Enrique Vallejo” de Tierradentro; posteriormente, ya laborando tuve la oportunidad de realizar mis estudios de pregrado, obteniendo el título de Licenciada en informática educativa, de la Universidad Santo Tomás de Aquino, además cuento con una formación diversa en temas educativos.

¿Qué es ser Profesor?

Ser profesor, es esa persona que con un sin número de cualidades, valores y capacidades se ha preparado formalmente con dedicación y esfuerzo para ejercer dicha profesión y dentro de ella ejerce el papel fundamental de la práctica de enseñanza y de esta manera contribuir a la transformación de la sociedad otorgando importancia cognitiva, emocional y social a los valores de vida.

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional y los hitos más relevantes de mi práctica?

Desde joven inicié mi labor como docente, en un colegio privado donde tuve la oportunidad de laborar por un año, experiencia que fue muy exitosa; al siguiente año la oportunidad se dio de laborar por órdenes de prestación de servicios, en una escuela rural mixta cercana al lugar donde vivía; luego las contrataciones fueron entregadas a la organización indígena, se contrataba a los docentes como oferentes, de esta manera laboré aproximadamente cinco años; posteriormente tuve oportunidad de laborar por medio de Orden de Prestación de Servicios con el departamento del Cauca, con la que trabajé aproximadamente tres años, hasta que llegó el momento en que se abren convocatorias para participar de un concurso de méritos con el Ministerio de Educación Nacional y de esta manera me encuentro vinculada desde el 2010.

Mi nombramiento fue un acierto y hoy puedo decir que me encuentro en mejoramiento continuo como mujer y como profesional; laboro en la Institución Educativa de Monserrate la Plata Huila. Los hitos más relevantes de mi práctica, hay varios pero el que más recuerdo es el mismo hecho de haber ganado el concurso por méritos, que es el que prácticamente me dio estabilidad laboral, otro cuando tuve la oportunidad de concursar por medio de una clase o práctica de enseñanza (mediante video) para lograr un ascenso y sorpresa cuando miro los resultados y había logrado el puntaje requerido; otro el haber concursado con el proyecto PRAES y obtener beneficios para la escuela donde laboro.

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Qué enseño?

Además de la transmisión o vivencia de valores, normas de comportamiento, de convivencia, oriento, facilito los diferentes aprendizajes específicos de cada una de las áreas del conocimiento que están a mi cargo. Dentro de todo este proceso de enseñanza buscamos aportar para la vida de las personas que están a nuestro cargo y que estas personas contribuyan al fortalecimiento de una mejor sociedad.

¿Cómo enseño?

A través de metodologías que permitan a los estudiantes la comprensión de diferentes saberes que el docente desea orientar, donde las guías de aprendizaje se han convertido en elemento fundamental para el desarrollo de las prácticas de enseñanza por motivos de la pandemia COVID 19, también son tenidos en cuenta los presaberes de los estudiantes, este trabajo es complementado con el afecto que se les brinda por medio de un mensaje o llamada telefónica.

¿Qué evalúo?

Evaluó el alcance de los desempeños propuestos en cada una de las clases, trato que este proceso sea integral, es decir mediante la observación, el análisis de cada persona; teniendo en cuenta los presaberes de los estudiantes, de la misma manera todos los esfuerzos que hacen por aprender y dar respuesta a cada una de las actividades propuestas, se tiene en cuenta su participación activa y su colaboración, para ello se llevan planillas para el registro de las diferentes valoraciones en cada una de las áreas.

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Cómo evalúo? ¿Para qué evalúo?

Evaluó mediante la utilización de diferentes técnicas e instrumentos, que me permiten la recolección de información de forma organizada a través de la observación directa, participación, y con ello verificar el alcance de los objetivos propuestos y plantear acciones de mejora tanto para el estudiante que presenta dificultades como también para el maestro.

¿Cuál es la estructura de mi clase?

La estructura que se utiliza para la planeación de clase contiene los siguientes aspectos:

- Nombre de la unidad
- Tiempo previsto
- Grado
- Área
- Tema
- Desempeño
- Indicadores de desempeño
- Conceptos básicos
- Desarrollo de actividades propuestas
- Evaluación.

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Qué aspecto o problema me gustaría trabajar para Investigación en la Maestría en Pedagogía?

Me gustaría trabajar un tema que tuviera que ver con la planeación de clase, una planeación que realmente abarque y responda a las diferentes habilidades de aprendizaje de los estudiantes, que tenga en cuenta sus necesidades de acuerdo con sus diferentes contextos, me gustaría hacer una investigación y reflexión sobre cómo ha sido mi práctica de enseñanza desde mis inicios hasta el momento y cómo esta maestría me está orientando en el verdadero sentido que tiene la práctica de enseñanza.

6.2. Ciclo II: El trabajo cooperativo fortalece las prácticas de enseñanza

En este ciclo de reflexión se reúnen las docentes que conforman el grupo de Lesson Study, donde definen como foco de estudio la comprensión lectora, permitiéndose fortalecer este proceso en los estudiantes a través de la utilización diferentes estrategias didácticas. Es importante entender que “Leer implica establecer un diálogo con el autor, entender sus pensamientos, conocer sus propósitos, hacerle preguntas y encontrar sus respuestas en el texto” (Millán L, 2010, p.110). Para esta propuesta de trabajo con la metodología de Lesson Study se proponen los siguientes objetivos:

Objetivos De La Lesson Study.

Identificar los elementos que caracterizan las prácticas de enseñanza, evidenciar la práctica pedagógica mediante la observación acción, analizar las estrategias didácticas que se utilizan en el desarrollo de los saberes, proponer diferentes alternativas que contribuyan a transformar la práctica de enseñanza.

Transformación de la práctica de enseñanza

Para el abordaje de este ciclo de reflexión se propone la siguiente secuencia de actividades que conllevan a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, entendiendo que “la lectura es fundamental para el éxito académico de los estudiantes de primaria y afecta las oportunidades académicas, laborales y sociales a lo largo de la vida” (Millán, 2010, p.112).

Figura 8. *Propuesta de abordaje comprensión lectora*



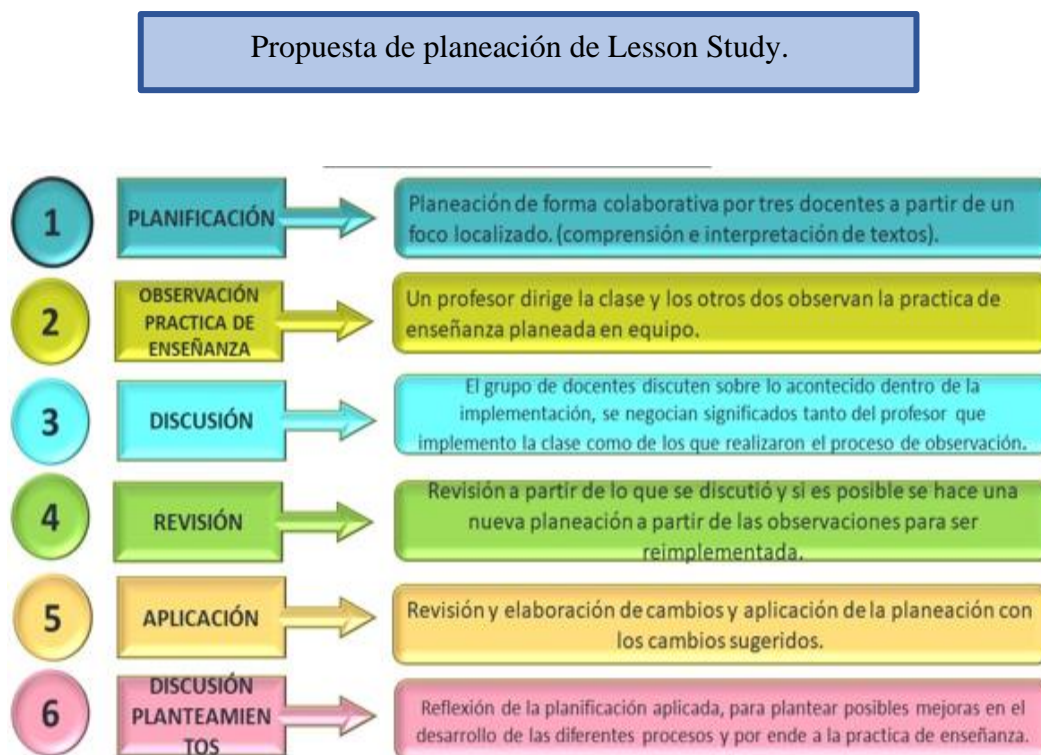
Nota. secuencia de actividades a desarrollar con los estudiantes. Elaboración propia

Las actividades planteadas son prácticas, atractivas a los estudiantes; permiten desarrollar rutinas de pensamiento, tiene en cuenta el contexto y los intereses de los sujetos; se busca cumplir con el objetivo que es despertar el interés en los estudiantes por la lectura. Revisando el currículo de la institución, la comprensión e interpretación de textos es un concepto estructurante, recurrente y abarcador que se puede transversal izar con todas las áreas del

Transformación de la práctica de enseñanza

conocimiento teniendo en cuenta los diferentes intereses de los estudiantes a la hora de escoger sus lecturas. Las docentes acuerdan el siguiente plan para el desarrollo de la Lesson Study:

Figura 9. Propuesta de planeación de Lesson Study



Nota. Tomada de Fernández & Yoshid

Para la observación de la práctica de enseñanza se diseñarán formatos que contemplen aspectos como: descripción rigurosa de todas las actitudes y aptitudes tanto del docente como de los estudiantes; el docente observador se puede apoyar de grabadora y cámara de video si lo considera necesario, y en común acuerdo con el profesor observado y los padres de familia. (consentimiento informado).

6.3. Ciclo III: ¡mi primera planeación de clase bajo la metodología Lesson Study! un paso hacia la mejora de la práctica de enseñanza

A la luz de esta reflexión, la docente investigadora hace uso de la metodología Lesson Study con el objetivo de dar este paso para mejorar la práctica de enseñanza a partir del desarrollo del trabajo colaborativo, considerando un diseño en red que incluye:

- Un foco que es: comprensión lectora y como
- Estándar se toma: la comprensión e interpretación textual.
- Para ello se establece como derecho básico de aprendizaje: “Organiza la información que encuentra en los textos que lee, mediante técnicas que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual” (Santos et al., 2017, p. 9)
- Propósito: desarrolla actividades que fortalecen el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero, implementando como estrategias didácticas.
- Derechos básicos de aprendizaje: de conocimiento: los estudiantes comprenden e interpretan las ideas e información que está explícitamente expuesta en el texto.
- Propósito: se espera que los estudiantes valoren la importancia de la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea.
- Método: los estudiantes desarrollan la habilidad para organizar información y los textos que leen, mediante técnicas que le faciliten el proceso de comprensión e interpretación textual.

Transformación de la práctica de enseñanza

- **Comunicación:** Se espera que los estudiantes comuniquen las ideas extraídas de texto, a través de la elaboración de organizadores gráficos, síntesis o cualquier otro elemento que le permita agrupar el contenido esencial del texto.

Acción constitutiva de planeación

En busca de encontrar maneras de mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de tercer grado, la docente investigadora realiza la primera planeación de clase haciendo uso de la rejilla PIER; teniendo claridad que planeación según Juan (2010) “es un elemento fundamental indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo”(p.88), acción constitutiva que se realiza haciendo uso de un formato de PIER, facilitado por el docente del seminario de investigación pedagógica, que contempla aspectos como: nombre del profesor, foco de la lección, estándar, derecho básico de aprendizaje, propósito de la actividad y unos resultados previstos de aprendizaje.

Dentro de la planeación de clase la docente contempla una fase inicial, donde se le da la bienvenida a los estudiantes y a partir actividades motivadoras induce a los estudiantes al tema; posteriormente se plantean las actividades que hacen parte del desarrollo de la clase que le permiten al estudiante el alcance de los resultados previstos de aprendizaje y finalmente un cierre, donde se retroalimenta el tema trabajado a partir de exposiciones realizadas por los niños y se realiza el proceso de evaluación de los aprendizajes esperados, teniendo en cuenta unos diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información. Ver anexo 3.

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de intervención

La acción constitutiva de intervención ejercida por el docente de aula, investigadora de su práctica de enseñanza es entendida como el proceso donde:

El profesor realiza su práctica de enseñanza, llevan a cabo las actividades y tareas previstas en la planeación, interpretan las situaciones del aula y evalúan los aprendizajes y la comprensión que alcanzan sus alumnos. Con esta información pone en juego su saber pedagógico para tomar decisiones sobre su actuación y realizar ajustes a lo planeado (Alba et al., 2018, p.10).

Es este el momento que le permite al docente ser orientador, guía de los procesos de enseñanza aprendizajes de los estudiantes y donde coloca en evidencia la transposición didáctica entendida como: El cuerpo de conocimiento que se identifica como conocimiento científico sufre entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que lo hacen apto para ocupar un lugar entre los objetos de enseñanza (Chevallard, 1998, p. 45). Este proceso permite la comprensión de los saberes en los estudiantes, en este caso el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 10. *Acción constitutiva de intervención del docente investigador*



Nota. Desarrollo de actividades encaminadas al fortalecimiento de la comprensión lectora

Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes es una acción constitutiva primordial, pues permite visibilizar las comprensiones de los estudiantes con respecto a los resultados previstos de aprendizaje propuestos por el docente de aula; en esta planeación la docente de aula evaluará a los estudiantes a través de la observación y participación activa en el desarrollo de cada actividad propuesta. También se les comparte una lista de chequeo que permite a los estudiantes realizar el proceso de autoevaluación. “La evaluación, más que un proceso para certificar debe constituirse en un proceso optimizador de los aprendizajes”(Teresa et al., 2008, p. 467).

Transformación de la práctica de enseñanza

Cada una de las actividades propuestas en la planeación e intervención del docente van encaminadas hacia el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora de los estudiantes.

Figura 11. *Evaluación de aprendizajes*



Nota. Estudiantes exponiendo las comprensiones adquiridas en la clase.

Una de las actividades contempladas en la planeación de clase, es la exposición de los estudiantes, donde tienen la posibilidad de comunicar las ideas extraídas del texto “la mesita de la abuela” a través de la elaboración de un organizador grafico que les permita agregar el contenido esencial según las orientaciones dadas por el docente.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 12. Proceso de autoevaluación y heteroevaluación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA BONGERATE
SEDES: BONGERATE, LA NEBA Y LA MIRALLA
Reconocimiento oficial mediante resolución No. 1026 del 10 de marzo de 2003
Autorización Programa de Articulación con el SENA mediante Resolución No. 5307 de junio 12 de 2018
R.U. 8666589-4 - DANIE 44139501855

Lista de chequeo No. 1

Heteroevaluación foco: comprensión lectora

Instrucciones: Marque los aspectos que observó en el desempeño de cada estudiante durante el desarrollo de la clase de **LA 1**.

Lista de cotejo No. 1

N.	NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	Aspectos presentados en desempeño de comprensión del estudiante.						
		Expone su forma representativa las presentaciones.	Plantea sus comprensiones en forma clara y precisa, en la actualidad y adaptado a las instrucciones del docente.	Da ejemplos concretos a las presentaciones de la lectura de contextos.	Presenta su trabajo limpio y ordenado.	Organiza adecuadamente el texto haciendo uso de sus conocimientos adquiridos en las comprensiones, extracciones del texto leído.	Clasifica las plantas según sus usos.	Describe el trabajo en grupo.
1	Andela Musa Aure Yanid							
2	Andela Musa Santa Daniela							
3	Caballos Iquines Sarah Tatiana							
4	Caballos Quintero Yerson Darío							
5	Cotaco Torres Luisa Michell							
6	Cuellar Andrade Ederson Adrián							
7	Cuellar Antundaxa Anderson Heany							
8	Cuellar Cuellar Samantha							
9	Cuellar Ocampo Sherol Michell							
10	Mussa Andela Danylo							
11	Mussa Iquines Edy Natalia							
12	Oidor Cuspin Erin Yanid							
13	Rojas Oidor Elian Camila							
14	Saenz Quintero Lauren Sofía							
15	Marcela							
16	Tatur Guerrero Elyean Tatiana							
17	Uscunha Nassue Sherik Nicolí							
18	Mencia Rocha Eduar Santiago							
19	Rojas Rocha Ewlin Verónica							
20	Sara Isabella Ruenda Lucumi							

Docente: Sandra Milena C.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA BONGERATE
SEDES: BONGERATE, LA NEBA Y LA MIRALLA
Reconocimiento oficial mediante resolución No. 1026 del 10 de marzo de 2003
Autorización Programa de Articulación con el SENA mediante Resolución No. 5307 de junio 12 de 2018
R.U. 8666589-4 - DANIE 44139501855

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucciones: Piensa muy bien en el trabajo que has realizado durante la unidad temática "El mundo que me rodea" y marca con una carita feliz aquellas oraciones que digan la verdad acerca de cómo trabajaste.

Durante la unidad de comprensión "¿Cómo aprovechar los beneficios que aportan las plantas al ser humano?" ...

Realizo la lectura de forma comprensiva sobre la "clasificación de las plantas según sus usos" consignada en la guía de trabajo.	
Clasifica las plantas según sus usos.	
Reconoce diferentes plantas de su contexto y describe su utilidad.	
El mapa de conceptos muestra claramente como se clasifican las plantas y propone ejemplos.	
Lee con claridad el mapa conceptual elaborado.	
La presentación del trabajo propuesto es ordenada.	

Lo que **más** me gusta de "¿Cómo aprovechar los beneficios que aportan las plantas al ser humano?": _____

Lo que me gustaría seguir aprendiendo de "¿Cómo aprovechar los beneficios que aportan las plantas al ser humano?": _____

Activar
Ve a Cont

Nota visualización de las comprensiones de los estudiantes

Para el proceso de heteroevaluación de los aprendizajes, se implementa una lista de chequeo como instrumento que le permita al docente visualizar las comprensiones adquiridas por los estudiantes, como también observar en que presentan dificultades y de esta manera proponer acciones de mejora. "Los estudiantes aprenden a evaluarse (a sí mismos), y también aprenden a identificar y expresar sus necesidades, establecer metas y diseñar planes de acción para lograrlas, identificar recursos y evaluar sus propios resultados" (Teresa et al., 2008, p.481).

Transformación de la práctica de enseñanza

Trabajo colaborativo

En este apartado, se relaciona la evaluación del ciclo de planeación de Lesson, que es desarrollado de forma cooperativa. Para el desarrollo de este proceso las docentes del grupo de Lesson Study elaboran un cronograma de trabajo que les permite organización en las actividades a desarrollar (Ver anexo 4).

Dentro de estas actividades inicialmente se define un foco, en este caso comprensión lectora, teniendo en cuenta este foco se realiza el respectivo rastro para definir la competencia a desarrollar con los estudiantes, junto a esta competencia se definen unos resultados previstos de aprendizaje y unos propósitos a alcanzar con el desarrollo de la clase. Teniendo estos elementos esenciales la docente realiza la planeación de clase denominada: ¡mi primera planeación de clase bajo la metodología Lesson Study! un paso hacia la mejora de la práctica de enseñanza.

Teniendo este insumo, el grupo de Lesson Study se reúnen con el objeto de realizar ajustes razonables a esta planeación, ajustes que quedan registrados en la respectiva acta realizada en mencionada ocasión (Ver anexo 5).

Teniendo estos ajustes la docente investigadora prepara el material requerido y procede a realizar la acción constitutiva de intervención en el aula. Para la recolección de información y evidencias la docente las recolecta a partir de la grabación de videos y registros fotográficos, que serán observados, analizados y discutidos en el grupo de Lesson Study, para este proceso se hace uso de guías de observación de clase y escaleras de retroalimentación que permitirán proponer acciones de mejora (Ver anexo 6).

Transformación de la práctica de enseñanza

A continuación, se detallan a grandes rasgos las fortalezas y debilidades en este primer ciclo de Lesson Study.

Tabla 2. Escala de Retroalimentación

Acciones constitutivas	Fortalezas	Debilidades
Acción constitutiva de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta una planeación con secuencia lógica. • La planeación responde al descenso de los niveles del currículo y sus planteamientos son claros • La planeación contempla el proceso de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Debe planear actividades que facilite la participación de todos los estudiantes. • Se ve que hay una planeación de acuerdo con algunos elementos del contexto, pero hace falta tener en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
Acción constitutiva de intervención	<ul style="list-style-type: none"> • Motiva constantemente a los estudiantes, transmitiéndoles confianza a participar de forma activa. • Desarrolla actividades teniendo en cuenta los conocimientos previos. • Se promueve el respeto por las intervenciones. • Da importancia a las normas de convivencia y comportamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Que la lectura también sea realizada por la docente teniendo en cuenta signos de puntuación y matices de la voz para mejor comprensión por parte de los estudiantes que presentan dificultades en lectura.
Acción constitutiva de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se le brinda la posibilidad al estudiante de autoevaluar su aprendizaje a través de una lista de chequeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se sugiere tener en cuenta el proceso de coevaluación.

Nota. Descripción de las fortalezas y debilidades de las acciones constitutivas de la planeación.

Transformación de la práctica de enseñanza

Reflexión

Teniendo en cuenta el análisis de las diferentes evidencias recolectadas, observada y analizadas por el grupo de Lesson Study, la docente de aula investigadora realiza el proceso de reflexión, que según Latorre (2005):

La reflexión, en la investigación-acción, constituye la etapa en la que finaliza el ciclo y comienza el informe y puede ser el planteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de autorreflexión sobre el momento más importante en el proceso de realización de la investigación (p.82).

Decir que para realizar todo el proceso se da gracias al sustento teórico obtenido en los diferentes seminarios cursados en la trayectoria de esta maestría, es así como se hace uso de un formato de planeación bien estructurado, en el que se contempla un foco como punto de partida para realizar el respectivo rastreo en documentos a nivel macro curricular y meso curricular y de esta manera ser concretados en el micro currículo, que corresponde a la acción constitutiva de planeación, que contempla una serie de estrategias didácticas que según, Díaz (1998, citado por Flores, 2017) las define como: “los procedimientos y recursos que utilizan los docentes para promover un aprendizaje útil que intencionalmente facilita la construcción más profunda y consciente de nuevos contenidos” (Flores, Alvira, et al., 2017, p. 13).

En este orden de ideas según Tébar (2003), consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (Flores, Alvira, et al., 2017, p. 13). Cada una de las estrategias didácticas planteadas en la acción constitutiva de planeación van encaminada hacia el

Transformación de la práctica de enseñanza

fortalecimiento de la comprensión lectora entendida como “un componente esencial del éxito académico de los estudiantes de primaria, que afecta sus oportunidades educativas, laborales y sociales a lo largo de la vida”(Milán, 2016, p.112).

6.4. Ciclo IV: el cuento como estrategia didáctica fortalece la comprensión lectora

En este ciclo se continúa explorando la metodología de la Lesson Study como “metodología de investigación que busca mejorar la práctica educativa”(Soto & Pérez, 2013). La docente investigadora, parte del foco de estudio para realizar un rastreo detallado sobre el proceso de la planeación del segundo ciclo, teniendo en cuenta los aspectos a mejorar sugeridos por el grupo de Lesson Study.

Encaminada hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora como: “una de las grandes bases para dar cabida a un aprendizaje cada vez más complejo. No solo vemos si los estudiantes están leyendo correctamente, sino que también entendemos lo que están leyendo”(García & Monzón, s.f, p. 2).

Partiendo del aporte de García Perera y Monson Segura, este segundo ciclo de reflexión busca fortalecer el foco que es comprensión lectora, en esta ocasión desde el área de ciencias naturales y educación ambiental, teniendo en cuenta que cuando hablamos de comprensión lectora no debemos remitirnos únicamente al área de lengua castellana o del profesor que orienta el área de lengua castellana; pues, se debe leer para aprender desde cualquier área del conocimiento. Es así como la docente investigadora plantea los siguientes aspectos:

Transformación de la práctica de enseñanza

- Estándar: Identifico diferentes estados físicos de la materia y verifico causas para cambios de estado.
- Derechos básicos de aprendizaje: Comprende la influencia de la variación de la temperatura en los cambios de estado de la materia, considerando como ejemplo el caso del agua.
- Propósito de la actividad: se espera que los estudiantes afiancen el concepto de materia e identifiquen sus estados a partir del proceso de observación, exploración y comunicación través esquemas gráficos de las comprensiones adquiridas en clase.
- Resultados previstos de aprendizaje como el de conocimiento: los estudiantes afianzan el concepto de materia e identifica sus estados; propósito: se espera que los estudiantes valoren la importancia de la presencia del agua en nuestro alrededor; método; los estudiantes comprenderán los estados de la materia y sus cambios a través de procedimientos empíricos; comunicación: se espera que los estudiantes comuniquen sus comprensiones por medio de un organizador gráfico sobre la materia y sus estados.

Acción constitutiva de planeación

Para este ciclo, se continúa haciendo uso de la rejilla de planeación PEIR, orientada por la docente del seminario de investigación pedagógica; centrándonos en el foco de comprensión lectora se realiza el respectivo rastreo teniendo en cuenta el descenso de los niveles del currículo.

Para esta acción constitutiva de planeación la docente investigadora tiene en cuenta tres fases:

Transformación de la práctica de enseñanza

Fase inicial: en esta fase la docente de aula investigadora de la práctica de enseñanza, en su planeación estipula el saludo a los estudiantes de bienvenida, posteriormente plantea la lectura de un maravilloso cuento “Rampa Rara” que se realizara haciendo uso de diferentes estrategias de lectura, que le permitan la comprensión del texto por parte de los estudiantes.

Desarrollo: en la fase de desarrollo o parte central de la clase, la docente plantea a los niños realizar un dibujo de lo que más les llama la atención del cuento leído, para luego reunir a los estudiantes en circulo, con el propósito de compartir comprensiones a partir de los dibujos y preguntas orientadoras por parte del docente y brindar una mejor interacción entre estudiantes – docente y viceversa. Con las preguntas planteadas por el docente se busca la deducción el tema por parte de los estudiantes teniendo en cuenta los presaberes, acciones que le permite al docente retroalimentar e ir construyendo un mapa de conceptos en el tablero. Posteriormente se plantea que los estudiantes consignen en el cuaderno los conceptos básicos.

Otra actividad planteada en la planeación de clase es el trabajo en equipo, con el propósito de afianzar comprensiones a partir de un texto dado y la elaboración de un esquema grafico que les permita comunicar esas comprensiones al resto de compañeros, para esta actividad la planeación contempla los recursos a utilizar y que serán facilitados a los estudiantes en el momento de la acción constitutiva de intervención.

Cierre: en este momento de la clase la planeación contempla el proceso de exposiciones por parte de los estudiantes y retroalimentación por parte del docente. También se propone la utilización de un instrumento que le permita a los estudiantes el proceso de evaluación y coevaluación de las comprensiones adquiridas. Ver anexo 7 rejilla de planeación PEIR

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de intervención

Esta acción constitutiva va encaminada al accionar del docente, teniendo en cuenta un previo proceso de planeación que debe responder al contexto en el que emergen los estudiantes y de esta manera a los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños.

La acción constitutiva de implementación permite el desarrollo de diferentes actividades del docente en el aula, planeadas en cada una de sus fases. En la fase inicial la docente inicia dando la bienvenida a los estudiantes a través de la canción “el casco de la concentración”, posteriormente los invita a realizar la lectura de un cuento maravilloso, “Pampa Rara” cuento con el que desarrolla diferentes estrategias didácticas para su comprensión.

Figura 13. *Elaboración de dibujos de dibujos a partir de la comprensión de un cuento*



Nota. Representación de las comprensiones de un estudiante a través de un dibujo.

En la fase de desarrollo, la docente pide a los estudiantes organizarse en forma de círculo para compartir con los compañeros las representaciones realizadas por medio de los dibujos. De

Transformación de la práctica de enseñanza

forma alternada se irán realizando las siguientes preguntas como: “¿Por qué se queda agarrada la cola del lobo? ¿Por qué se volvió “dura” el agua del charco? ¿Ustedes han visto agua como ésta? ¿en qué elementos? ¿Cómo se podrá fabricar agua tan dura como el agua del charco?”. Preguntas que permitirán a los estudiantes la deducción del tema, con la orientación del docente, “estados de la materia”, aprovechando el contenido del cuento la docente realiza un experimento con material real, con el propósito de que los estudiantes comprendan mejor la temática.

Figura 14. *Conversatorio con los estudiantes*



Notas estudiantes compartiendo comprensiones a partir de la lectura de un cuento.

Posteriormente la profesora pide a los estudiantes organizasen en grupos de tres o cuatro estudiantes, para desarrollar una actividad de forma grupal, donde los estudiantes a partir de un texto afianzaran comprensiones sobre el tema. Después de que los estudiantes hagan la lectura, la profesora a cada grupo entrega un cartel y diferentes imágenes para que los estudiantes procedan a clasificar, recortar y pegar los elementos según corresponda: en el cartel aparecerán tres recuadros, en un recuadro los elementos que se encuentran en estado sólidos, en el otro los que se encuentran en estado líquido y en el tercer recuadro los que se encuentran en estado gaseoso. Terminada la actividad anterior la docente procede a dar paso a la exposición del trabajo

Transformación de la práctica de enseñanza

realizado en grupos, sobre las comprensiones de la sesión.

Figura 15. *Exposiciones por parte de estudiantes*



Nota. Los estudiantes comunican las comprensiones a través de exposiciones

Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes

El proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, la docente de aula investigadora de la práctica de enseñanza, lo realiza teniendo en cuenta la observación, la participación de los estudiantes en el desarrollo de las diferentes actividades propuestas en la fase inicial, el desarrollo de la clase y la fase del cierre que contempla la planeación.

Es de resaltar la utilización de una lista de chequeo que le permite al docente dar la oportunidad a los estudiantes de realizar el proceso de autoevaluación, coevaluación y el proceso de heteroevaluación realizado por el docente a partir de ese proceso de observación y análisis de los trabajos realizados en la jornada de clase. (Ver anexo rejilla de planeación PEIR7).

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 16. Instrumentos utilizados para el proceso de evaluación

The figure displays three educational evaluation instruments:

- Instrumento 1 (Left):** A self-evaluation form titled 'Lista de trabajo No. 2' for 'Heteroevaluación (Marcar competencias adquiridas)'. It includes a header with the school name 'INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANANTLES' and a table for recording acquired competencies.
- Instrumento 2 (Middle):** A co-evaluation form titled 'Lista de trabajo No. 2' for 'Heteroevaluación (Marcar aspectos que observó en el desempeño de cada estudiante durante el desarrollo de la clase)'. It includes a header with the school name and a table for recording observed aspects.
- Instrumento 3 (Right):** A heteroevaluation table titled 'Lista de trabajo No. 2' for 'Heteroevaluación (Marcar aspectos que observó en el desempeño de cada estudiante durante el desarrollo de la clase)'. It includes a header with the school name and a table for recording observed aspects.

Nota. Proceso de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación realizados en la clase.

Trabajo colaborativo

En este apartado, se relaciona la evaluación del ciclo de planeación de Lesson llamado “El cuento como estrategia didáctica que fortalece la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero” actividad que es desarrollada de forma cooperativa por los integrantes del grupo de Lesson Study, según cronograma establecido (Ver anexo 9).

En el marco del proceso de trabajo colaborativo, la docente de aula presenta la planeación para ser analizada por los integrantes del grupo de Lesson y de esta manera realizar los ajustes del “cambio de materiales, actividades, contenidos, etc. Considerados (Soto & Pérez, 2013, p. 3).

En este segundo ciclo, se puede evidenciar que la planeación contempla las sugerencias realizadas en el primer ciclo, donde se visualizan actividades que involucran a todos los

Transformación de la práctica de enseñanza

estudiantes, un proceso de evaluación más completo como también el propósito de cada una de las actividades encaminadas al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora ajustadas.

De forma colaborativa también se realiza la observación, análisis y discusión sobre las diferentes evidencias recolectadas, que “se utilizan para mejorar la lección tanto en el proceso privado como en el proceso general”(Soto & Pérez, 2013, p. 2) . Para este proceso se hace uso de guías de observación de clase y escaleras de retroalimentación que permite valorar, aclarar y realizar sugerencias, que serán tomadas por el docente investigador en el siguiente ciclo de Lesson Study, teniendo en cuenta que este es un proceso cíclico.

A continuación, se detallan a grandes rasgos las fortalezas y debilidades en este segundo ciclo de Lesson Study.

Tabla 3. *Escala de retroalimentación*

Acciones constitutivas	Fortalezas	Debilidades
Acción constitutiva de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta una planeación con secuencia lógica. • La planeación responde al descenso de los niveles del currículo y sus planteamientos son claros. • La planeación contempla el proceso de autoevaluación y coevaluación a través de una lista de chequeo. • Las actividades propuestas son incluyentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se plantean muchas actividades corriendo el riesgo que el tiempo previsto no sea suficiente. • Se debe continuar fortaleciendo las actividades encaminadas a la inclusión de estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de intervención	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra una actitud positiva y motivadora. • Tiene en cuenta los presaberes de los estudiantes. • Demuestra respeto por los estudiantes. • Da importancia a las normas de convivencia y comportamiento. • Se evidencia el proceso de transposición didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • No se moderará el tiempo para el desarrollo de las actividades propuestas. • Falta motivación para que los estudiantes con NEE expresen sus comprensiones.
Acción constitutiva de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes autoevalúan su aprendizaje y realizan el proceso de coevaluación a través de una lista de chequeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar de forma más detallada el proceso de evaluación y coevaluación.

Nota. Descripción de las fortalezas y debilidades de las acciones constitutivas de la planeación.

Reflexión

Este segundo ciclo de reflexión haciendo uso del formato PIER, nos permite visualizar mejoras en las prácticas de enseñanza como objeto de estudio de esta investigación, a partir de la implementación de los hallazgos encontrados en el primer ciclo de Lesson Study; se planean e implementan actividades que permitan la participación activa de estudiantes, teniendo en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje; en la planeación e intervención se implementa el proceso de coevaluación donde se le da la oportunidad a los estudiantes de valorar el trabajo de sus compañeros a través de una lista de chequeo.

El proceso de análisis crítico y reflexivo permite establecer acciones de mejora para los siguientes ciclos, pues es de comprender que esto es un proceso cíclico, dinámico y de reflexión

Transformación de la práctica de enseñanza

sobre la acción del docente. Según Herrera y Martínez (2018) “La reflexión en la acción es la capacidad de pensar en lo que se está haciendo mientras se está haciendo” (p. 17). En este orden de ideas, la docente investigadora encaminada hacia el foco de comprensión lectora muestra una planeación bien estructurada y con una secuencia lógica, como lo dice Zilberstein (2016):

La función de diseño garantiza que los profesores puedan guiar científicamente el proceso de enseñanza y aprendizaje. La planificación es una actividad creativa. Cuanto más planificado sea el proceso educativo, mayor será el grado de certeza en su desarrollo y en la consecución de los objetivos fijados (Zilberstein, 2016, p. 89).

Las evidencias recolectadas permiten visualizar el desarrollo de actividades incluyentes, donde los estudiantes realizan la lectura del cuento “Pampa rara” de forma individual, en pareja, por filas, todo el grupo y de una forma guiada; de último la docente realiza la lectura teniendo en cuenta un buen tono de voz con matices haciendo llamativo el cuento a los estudiantes y para dar la posibilidad que los que presentan dificultades de lectura logren comprensiones; las actividades en gran medida responden a los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, se logra que los estudiantes representen de forma gráfica comprensiones, los estudiantes a partir de los dibujos dan a conocer el contenido del texto y sustentan preguntas orientadas por el docente; a partir del proceso de comprensión lectora los estudiantes logran elaborar un mapa de conceptos sobre los estados de la materia y dar a conocer las comprensiones adquiridas al resto de compañeros; el cuento como estrategia didáctica permite motivar al estudiante al proceso de comprensión lectora y a la adquisición de comprensiones teniendo en cuenta la transversalización.

Transformación de la práctica de enseñanza

6.5. Ciclo V: reflexionando, mi practica de enseñanza voy transformando

En este ciclo, se continua con el desarrollo del trabajo colaborativo y de reflexión de forma rigurosa como lo plantea la metodología Lesson Study, contribuyendo de forma progresiva en la transformación de la práctica de enseñanza de la docente investigadora y de esta manera seguir avanzando en el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto.

Acción constitutiva de planeación

Se continúa utilizando el formato PIER, que permite seguir fortaleciendo y consolidando una planeación de clase que responda a los niveles de concreción curricular y que se ajusten al contexto donde se labora, teniendo en cuenta que: el contexto curricular es un proceso mediante el cual las propuestas curriculares se adaptan a los parámetros específicos de los diferentes entornos, organizaciones y grupos a los que se aplicarán” (Zabalza, 2012, p.6).

Las planeaciones responden en gran medida a un nivel de pertinencia y coherencia, entendiendo por pertinencia “la adecuación, utilidad y conveniencia de los contenidos educativos determinados por el Estado para transmitirlos a los estudiantes de todo el país a través de las instituciones educativas” (Coelho, 2019), donde se plantean resultados previstos de aprendizaje pertinentes y claros en relación con la parte macro curricular, que como referente fundamental tenemos los estándares básicos de competencias que:

permiten que los niños no solo desarrollen las habilidades de comunicación, matemáticas y ciencias necesarias para enfrentar los desafíos de una sociedad de

Transformación de la práctica de enseñanza

la información y el conocimiento, sino también, quizás lo más importante, en un país como nosotros, desarrollar habilidades cívicas que permitirán a una nueva generación. admirar, respetar a los colombianos y defender el bien común (Vélez White et al., 2006, p. 6), y el meso-curricular teniendo en cuenta el horizonte institucional, la disciplina, el contexto, las necesidades e intereses de los estudiantes y coherencia, entendida” como unidad de vida, es una exigencia para quienes tienen la responsabilidad de formar a otras personas” (Hernández, 2014, p. 2).

En este orden de ideas, la coherencia permite al docente que las estrategias de enseñanza declaradas en el micro currículo permitan el alcance de los resultados previstos de aprendizaje declarados por el docente e igualmente que las estrategias de evaluación entendidas según Díaz Barriga y Hernández (2006, citado por Emilio), como: el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Chuayffet et al., 2013, p. 18), permitan monitorear el alcance de los resultados previstos de aprendizaje. Ver anexo 10.

Figura 17. *Formato PIER*

FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY		
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Cuetocué Muñoz	ÁREA DE DESPEÑO: lengua castellana	NIVEL/CURSO: cuarto
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Cuetocué		FECHA: 14 de marzo de 2022
FOCO DE LA LECCIÓN: comprensión lectora.		
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual		
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: lee en voz alta, con fluidez, respetando la pronunciación de las palabras y la entonación (preguntas, afirmaciones, gritos)		
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto diferentes tipos de lectura.		
RESULTADOS PREVISTO DE APRENDIZAJE		
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán la importancia de seguir instrucciones que le permitan leer con fluidez diferentes textos en voz alta.		
PROPÓSITO: los estudiantes valoraran la importancia de una lectura fluida en voz alta para facilitar el proceso de comprensión lectora.		
MÉTODO: los estudiantes desarrollaran la habilidad para pronunciar correctamente las palabras y oraciones presentes en diferentes textos.		
COMUNICACIÓN: los estudiantes comentaran a sus compañeros los aspectos a tener en cuenta para una lectura fluida y comprensiva.		

Nota. Planeaciones clase teniendo en cuenta la concreción curricular

En la fase inicial de la planeación de clase, la docente brinda un saludo y motivación a los estudiantes; posteriormente, la profesora presenta un texto corto, sin signos de puntuación e invita a los estudiantes a realizar una la lectura de este en voz alta y de forma individual, Luego de hacer la lectura, la docente realiza interrogantes, que permite activar los saberes previos, como: ¿Qué considera le hace falta al texto? ¿es fácil comprender el mensaje? ¿Dónde podemos ubicar los signos de puntuación para mejor comprensión de la carta?

Desarrollo: en esta fase de la clase la docente la docente entrega a los estudiantes una lectura con cinco párrafos diferentes, e invita a los estudiantes a escuchar un audio de cada uno de ellos, de forma alterna los estudiantes deberán ir llevando la lectura; debajo de cada párrafo aparecen dos recuadros, en el primero los estudiantes representaran lo leído por medio de una imagen, en el segundo recuadro los estudiantes deberán realizar el comentario si el párrafo fue

Transformación de la práctica de enseñanza

bien leído o mal leído según el audio, deberán escribir cada uno de los errores que percibieron o si por el contrario fue bien leído escribir el ¿por qué?.

Cierre: En mesa redonda se realiza un conversatorio sobre las anotaciones que realizaron sobre el audio de cada uno de los párrafos entregados de forma física e igualmente compartirán a sus compañeros la imagen que realizaron representando cada uno de los párrafos; Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas; también se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación, para terminar la docente invita a los estudiantes a organizarse por parejas y les comparte una lista de chequeo que permite se evalúen el trabajo entre ellos.

Acción constitutiva de intervención

En este ciclo la Trasposición didáctica, tiene un valor importante dentro de la práctica de enseñanza y de esta manera en la acción constitutiva de intervención; que permite que el saber sabio se convierta en saber enseñable, entendible y comprensible por los estudiantes, haciendo del lenguaje una herramienta que permita una comunicación eficaz; en palabras Chevallard, (1985), este proceso se da cuando:

el contenido del saber sabio, que se ha definido como aprender a ser aprendido, sufre a partir de ese momento una serie de adaptaciones para hacerlo apto para su uso entre los aprendices. El "trabajo" que hace un objeto de conocimiento para convertirlo en un objeto de aprendizaje se llama transposición de enseñanza.(Gómez, 2005, p. 87).

Transformación de la práctica de enseñanza

En el momento de la implementación, la docente investigadora hace uso de diferentes estrategias didácticas que responden a las características, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes y de esta manera facilitan el proceso de comprensión lectora y la inclusión de estos estudiantes; partiendo de que la inclusión es: “el proceso de identificar y satisfacer las diversas necesidades de todos los alumnos aumentando la participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades y reduciendo la exclusión en la educación” (Mena et al., 2020, p. 56). La docente orienta la actividad de lectura a desarrollar, donde los docentes deben ubicar signos de puntuación de forma correcta para saber cuál sería la prometida de don Antonio de la Joya, motivados por hallar el mensaje, los estudiantes leen por repetidas ocasiones el texto y logran ubicar los signos de puntuación y comprender el texto propuesto.

Figura 18. *Acción constitutiva de intervención del docente*



Nota. Participación de los estudiantes en actividades didácticas

Transformación de la práctica de enseñanza

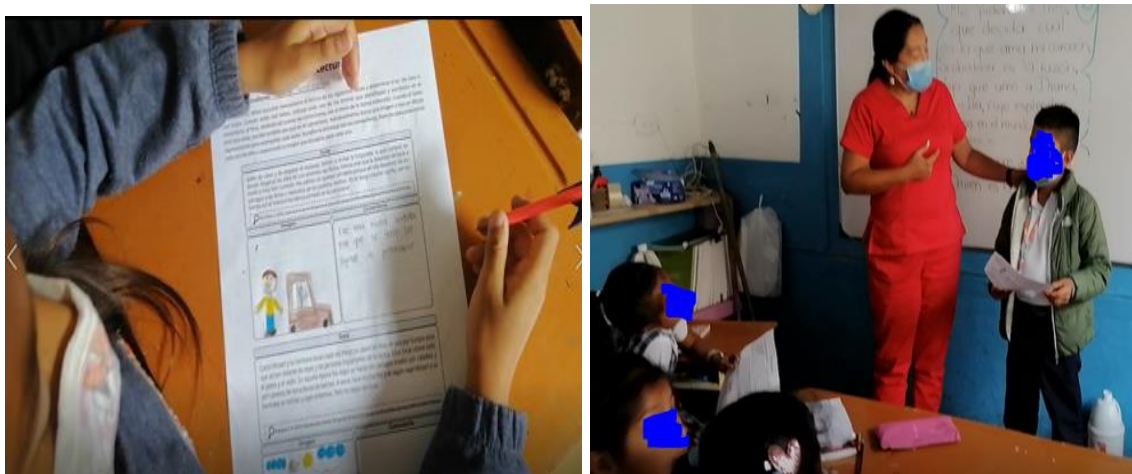
En la acción constitutiva de intervención, la docente investigadora brinda oportunidades de aprendizaje, teniendo en cuenta los tiempos estipulados para el desarrollo eficaz de cada una de las estrategias didácticas propuestas; y de esta manera hacer visible el pensamiento de los estudiantes, como lo dice Carroll, (1989, citado en la OCDE, 2011):

el aprendizaje efectivo depende en última instancia de cómo se organice el tiempo, la proporción de tiempo dedicado a la persistencia del alumno o al compromiso total con el aprendizaje, y si los alumnos con diferentes habilidades y niveles de motivación necesitan absorber conceptos y desarrollar ideas entre sí (Pérez, 2016).

De esta manera, la docente busca que los estudiantes hagan una ¡Buena lectura!, entregándoles una lectura con cinco párrafos diferentes, e invita a los estudiantes a escuchar un audio de cada párrafos, ¿los estudiantes escuchan atentamente la lectura de cada uno de los párrafos y escriben en el recuadro indicado las observaciones si fue bien leído o mal leído y justifican por qué? actividad que permite al docente colocar en marcha diferentes interacciones que permiten la interlocución entre todos, donde a partir de la confianza y la valoración de los aportes por parte del docente se construyó saber entre todos, donde los estudiantes lograron comprender que es una buena lectura a través del debate que se realiza al analizar párrafo por párrafo entre todos.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 19. *Implementación de diferentes estrategias didácticas*



Nota. Estrategias que facilitan a los estudiantes hacer visible el pensamiento


Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes

En esta acción constitutiva el proceso de evaluación es de carácter formativo, donde tiene en cuenta la participación activa de los estudiantes en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas; se tiene en cuenta el proceso de autoevaluación, donde se hace uso de una lista de cotejo que permite la verificación de las comprensiones obtenidas a partir del proceso de lectura; de igual manera el de coevaluación, implementando una lista de cotejo que permite la valoración entre estudiantes; la docente realiza el proceso de heteroevaluación que le permite valorar la participación activa de los estudiantes de forma permanente y dando relevancia a los presaberes y a las diferentes comprensiones de los estudiantes que permiten visualizar el alcance de los resultados previstos de aprendizaje.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 20. *Formato de evaluación*




 INSTITUCIÓN EDUCATIVA MON HERRATE
 SEDUC MONSERRATE, LA BARRA Y LA MORALLA
 Reconocimiento oficial mediante Resolución No. 1405 del 12 de marzo de 2020
 Autorización Programa de Articulación con el SENA mediante Resolución No. 5307 de junio 2018
 Dual Instrumentación - C.O.M.E. en capacitación.

Nombre: _____ Fecha: _____

Marca con una (X) la opción que señale como realizó las actividades su compañero del grupo de trabajo.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADOR:			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO:			
ASPECTOS A VALORAR	NIVELES		
	SIEMPRE	A VECES	SE LE DIFICULTA HACERLO
Participa de forma activa en el grupo.			
Comparte sus comprensiones con los demás			
Es ordenado y respeta la palabra del compañero.			
Comparte los materiales con el resto de compañeros			
Colabora en la presentación de la exposición final.			
Terminada la actividad ayuda a dejar todo en orden			

Nota. Estudiantes participando del proceso de autoevaluación y coevaluación

Trabajo colaborativo

Este ciclo V, denominado reflexionando, mi practica de enseñanza voy transformando; opera nuevamente el grupo de Lesson Study, donde se realiza un ajuste a la planeación realizada por la docente de aula, de forma rigurosa se analizan cada una de las estrategias didácticas implementadas con el objeto ver si realmente son coherentes con los resultados previstos de aprendizaje y de la misma manera de visualiza si los resultados previstos de aprendizaje son pertinentes con las apuestas a nivel macro curricular y meso curricular.

Después de ajustada la planeación e intervenida por la docente investigadora, se reúne nuevamente el grupo de Lesson Study para visualizar y analizar cada una de las evidencias recolectadas y de esta manera se proponen acciones de mejora que serán tenidas en cuenta para el próximo ciclo de reflexión; pues como lo dice (Schön, 1992), los docentes se encuentran sumergidos en un complejo mundo del aula donde analizan de forma crítica y reflexiva su

Transformación de la práctica de enseñanza

accionar, permitiendo comprenderla y proponer alternativas para la reconstrucción de la práctica de enseñanza; es así como en la siguiente tabla se puede visualizar las fortalezas y debilidades encontradas en este ciclo de reflexión y en los anexos se puede observar el formato de observación de clase y la escalera de retroalimentación. Ver anexo 11.

Tabla 4. *Escalera de retroalimentación*

Acciones constitutivas	Fortalezas	Debilidades
Acción constitutiva de planeación	<ul style="list-style-type: none"> • El formato PIER permite visualizar una planeación organizada y con secuencia lógica. • Los resultados previstos de aprendizaje son pertinentes con la competencia declarada. • Se establecen estrategias de enseñanza encaminadas al alcance de los resultados previstos de aprendizaje • Tiene en cuenta el proceso de autoevaluación y coevaluación a través de una lista de verificación. • Estipulas tiempos prudentes para cada momento de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se debe seguir trabajando en el manejo de los tiempos. • Se debe continuar fortaleciendo las actividades encaminadas a la inclusión de estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.
Acción constitutiva de intervención	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un lenguaje que facilita la comprensión de los aprendizajes. • Tiene en cuenta los presaberes y motiva constantemente a los estudiantes a participar 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir incentivando a los estudiantes con NEE a expresen sus comprensiones. • Provocar la participación en diferentes estudiantes.

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de evaluación	<p>de las diferentes actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra respeto por los estudiantes. • Mantiene un ambiente de confianza que permite que el estudiante comunique comprensiones. • Fortalece las interacciones: docente – estudiante, estudiante – docente, estudiante – estudiante y estos agentes con el saber. • Los estudiantes valoran su trabajo y el de los compañeros a través de una lista de chequeo. • La docente evalúa de forma continua y permanente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar no solo listas de chequeo sino también rubricas, para que los niños se vayan familiarizando con estos instrumentos.
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota. debilidades y fortalezas de la práctica de enseñanza

Reflexión

El proceso de transformación de la práctica de enseñanza se da de forma progresiva, teniendo en cuenta los saberes proporcionados por cada uno de los seminarios de la maestría, pues cada uno de ellos hace un aporte significativo que se tiene en cuenta en las planeaciones, entre ellos el nivel de coherencia y pertinencia; la implementación de estrategias de enseñanza es mejor estructuras que permiten las comprensiones de los estudiantes.

Se tiene en cuenta el contexto donde emerge el estudiante y de esta manera se valora constantemente cada proceso realizado; la transposición didáctica utilizada facilita comprensiones en los estudiantes al igual que la confianza que se deposita en él cada vez que

Transformación de la práctica de enseñanza

interviene pues, permite que se motive y haga visible el pensamiento; el proceso de evaluación sea ha convertido en una herramienta que también permite visibilizar las comprensiones adquiridas; todo lo antes mencionado es producto del proceso de reflexión y del trabajo de forma colaborativa que se hace desde la implementación de la metodología Lesson Study, que permite proponer acciones de mejora.

Cada uno de estos ciclos deja grandes aprendizajes cuando se realiza el proceso de análisis y reflexión a partir de las evidencias proporcionadas por el docente investigador, ya que se observa, discute y se construye saber pedagógico. En palabras de García (2009) menciona que a medida que el educador reflexiona sobre su trabajo, lo explica, lo comprende, lo interviene y obtiene éxito adquiere prestigio y descubre el papel que juega el trabajo docente en el cambio social (Camarillo & Rafael, n.d., p. 2).

6.6. Ciclo VI: las estrategias de enseñanza fortalecen el quehacer diario

Un ciclo más de reflexión y trabajo colaborativo a partir de la utilización del formato PIER bajo la metodología Lesson Study y los aprendizajes adquiridos en los seminarios que conforman la maestría en pedagogía, donde se brindan herramientas necesarias para la formación como docentes y de esta manera posibilitar la comprensión de la práctica de enseñanza para continuar de forma progresiva en su transformación.

En este ciclo se fortalecen las estrategias de enseñanza a partir de las comprensiones adquiridas en la maestría, cada seminario va cargado de saberes encaminados al fortalecimiento de las prácticas de enseñanza de la docente estudiante, en estos momentos investigadora de su propia practica de enseñanza.

Transformación de la práctica de enseñanza

Acción constitutiva de planeación

En esta acción constitutiva, se da relevancia a las estrategias de enseñanza, encaminadas al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, teniendo mayor claridad sobre ellas, en estos momentos se implementan estrategias, que según Díaz (1998, como se citó en Flores 2017) las define como: “Procedimientos y recursos utilizados por los docentes para promover el aprendizaje significativo mediante la promoción deliberada de una conciencia más profunda y completa de los nuevos contenidos”⁹ (Flores, Alvira, et al., 2017, p.13).

Cada planeación es fortalecida con diferentes elementos que la hacen más rigurosa; se tiene en cuenta la concesión curricular y con ello el nivel de pertinencia entre los resultados previstos de aprendizaje y las apuestas ministeriales en este caso estándares básicos de competencia; el nivel de coherencia entre las estrategias de enseñanza declaradas en el micro currículo que permiten el alcance de los resultados previstos de aprendizaje declarados por el docente e igualmente que las estrategias de evaluación entendidas según Díaz Barriga y Hernández (2006 citado por Emilio) como: el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Chuayffet et al., 2013, p. 18), y de esta manera verificar el alcance de los resultados previstos de aprendizaje y de no serlo proponer acciones de mejora.

En esta fase inicial la docente, comienza la jornada con el saludo de bienvenida y recomendaciones de rutina para el trabajo a desarrollar, posteriormente invita a los estudiantes a visualizar un video, que presenta una situación cotidiana titulada “el uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo”, visualizado el video, la docente a partir de interrogantes


Transformación de la práctica de enseñanza

motiva a los estudiantes a participar de forma activa en la clase y a la deducción del tema; interrogantes como: ¿Qué querían comunicar los estudiantes al rector? ¿Quién lo hizo de la mejor manera? ¿por qué? ¿si estuvieras en la misma situación de Pedro, como comunicarías el mensaje al rector?; después de estos interrogantes la docente solicita la participación voluntaria de los estudiantes para representar la situación, comunicando de la mejor manera el mensaje.

Desarrollo: en esta fase Por medio de un recurso interactivo el estudiante identificará algunos de los elementos presentes en un acto comunicativo (contexto, participantes, tema, mensaje, intención). Tema que será retroalimentado por el docente; posteriormente se propone la presentación de videos, imágenes acompañadas de textos que se leerán de diferentes formas según indicación del docente, sobre diferentes conversaciones; después se plantean ejercicios donde el estudiante consigne sus apreciaciones acerca de lo que leyó, escucho y vio. Luego, la profesora organiza a los estudiantes por grupos y a cada grupo le asigna una de las historias presentadas, donde ellos escribirán si le parecieron adecuadas o inapropiadas según la situación comunicativa y escribirán una propuesta o corrección en la que usen las palabras que consideren adecuadas para transmitir los mismos mensajes; fijándose con atención en el contexto comunicativo antes de escribir. Ver anexo 12

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 21. Ciclo IV de Lesson Study



FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY			
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Cuetocué Muñoz		ÁREA DE DESEMPEÑO: lengua castellana	NIVEL/CURSO: cuarto
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Cuetocué		FECHA: 30 de marzo de 2022	
FOCO DE LA LECCIÓN: comprensión lectora.			
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual			
DERCHO BÁSICO DE APRENDIZAJE: reconoce que las palabras tienen raíces, afijos y sufijos y las usa para dar significado a nuevas palabras.			
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto, a partir de la lectura de diferentes textos.			
RESULTADO PREVISTO DE APRENDIZAJE			
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán la importancia de identificar los elementos presentes en todas las situaciones comunicativas.			
PROPÓSITO: los estudiantes valorarán la importancia del uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo.			
MÉTODO: los estudiantes desarrollarán la habilidad para construir mensajes usando el vocabulario adecuado según el contexto comunicativo.			
COMUNICACIÓN: los estudiantes expresarán con claridad un mensaje en una situación comunicativa determinada.			
1. PLANEACIÓN			
Actividad (Nombre de la actividad y el número)	Planeación Inicial	Planeación Ajustada, comentada, bien sea por la docente o los compañeros de Lesson Study	Descripción de la evidencia recolectada
FASE INICIAL 25 minutos ¿cómo lo digo?	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la jornada con el saludo de bienvenida y recomendaciones de rutina para el trabajo a desarrollar. ACTIVIDAD 2. La docente invita a los estudiantes a visualizar un video, que presenta una situación cotidiana titulada "el uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo".	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la jornada con el saludo de bienvenida y recomendaciones de rutina para el trabajo a desarrollar. ACTIVIDAD 2. La docente invita a los estudiantes a visualizar un video, que presenta una situación cotidiana titulada "el uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo".	Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y práctica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera. ACTIVIDAD 1 y 2. La evidencia para estas dos actividades será recolectada por medio de un video y registro fotográfico que permita visualizar la participación de estudiantes.

Nota. Planeación del ciclo IV, ajustada a partir del trabajo colaborativo.

Acción constitutiva de intervención

En esta acción constitutiva la comunicación en el aula es fortalecida, teniendo en cuenta las interacciones en el aula como: docente – estudiante; es aquí donde el docente a través de la estrategia didáctica preguntas intercaladas, coloca en acción los saberes previos de los estudiantes, cabe mencionar que antes era difícil que los estudiantes comunicaran sus saberes, pero a partir del fortalecimiento de cada una de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza se establecen mecanismos para que el estudiante haga visible el pensamiento; el aula se convierte en un espacio donde también se fortalece la interacción: estudiante – estudiante y estos dos agentes con el saber; en esta sesión a partir de la proyección de un video que muestra “el uso de un vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo” después de visualizado, los

Transformación de la práctica de enseñanza

estudiantes participan activamente de la representación de la misma escena pero de forma improvisada haciendo uso de un lenguaje adecuado para poder comunicar el mensaje; esta interacción permitió fortalecer en los niños la relación entre lenguaje y pensamiento; el dramatizado de la escena facilita que se expresen de forma fluida, donde a través del lenguaje hacen visible el pensamiento, partiendo del principio que “el lenguaje es fundamental para saber y también para comprender lo que sucede en el cerebro cuando la realidad se traduce al lenguaje y pasa a formar parte de la percepción (Vivas, 2016, p.82), y ese conocimiento, ese pensamiento que tiene el estudiante permite la construcción de saberes.

Las diferentes interacciones en el aula también son estimuladas a partir de la estrategia de trabajo en grupo, pues esta permite que los estudiantes dialoguen en este caso sobre “los elementos de la comunicación y el uso de un lenguaje adecuado de acuerdo con el contexto comunicativo” (que interactúen con el saber). La diversidad de pensamiento dentro del aula es valorada, en palabras de Manuel Cañas, “los docentes logran una comunicación didáctica en el aula a través de un adecuado control de la voz, un buen control visual y movimientos y expresiones corporales adecuadas, la probabilidad de éxito en este proceso es alta” (Cañas, 2010, p. 46).

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 22. *Interacciones dentro del aula*

Nota. El aula se convierte en un espacio donde se fortalece las interacciones

La docente investigadora coloca en marcha cada una de las actividades propuestas en la acción constitutiva de planeación, brindando oportunidades a los estudiantes de adquirir comprensiones para la vida, las actividades planteadas van encaminadas al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, siendo este el foco que se ha venido trabajando ciclo tras ciclo, pues el leer y logran comprender es un elemento fundamental que le facilita al estudiante un buen desempeño en las diferentes áreas del conocimiento.

En este ciclo se trabaja se fortalece el tema sobre los elementos de la comunicación, donde la docente hace uso de material interactivo, de lecturas acompañadas de imágenes, experimentaciones que permite la motivación de los estudiantes y de igual manera despertar el interés y el gusto por la lectura.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 23. *Estrategias que motiva a la adquisición de aprendizajes*



Nota. estudiantes participando de forma activa de las actividades programadas

Teniendo como foco de estudio el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora, la docente investigadora utiliza diferentes estrategias que motivan al estudiante a leer; en este caso se les facilita material fotocopiado con diferentes situaciones comunicativas que les permite identificar los elementos de la comunicación y verificar si se hace uso de un vocabulario adecuado teniendo en cuenta el contexto donde se desarrolla cada situación; proceso que se da a través de la lectura de diferentes formas como: individual, grupal, guía y discutida.


Acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes

Los alumnos serán evaluados a través de la observación y participación en el desarrollo de cada actividad propuesta. También se les comparte a los estudiantes una escala estimativa que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación y coevaluación, sobre la temática trabajada. La docente realiza el proceso de heteroevaluación haciendo uso de un registro de valoraciones.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 24. Instrumentos utilizados en el proceso de valuación de los aprendizajes

ESCALA ESTIMATIVA LESSON 5				
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:				
PROPOSITO: realizar el proceso de autoevaluación de cada estudiante				
NIVELES DE LOGRO				
INDICADORES	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	DEFICIENTE
Comprende cuales son los elementos de la comunicación.				
Participa de forma activa en cada una de las actividades propuestas en la clase.				
Acepto trabajar en grupo				
Colabora a los compañeros que requieren de su ayuda.				
Respeto las opiniones de mis compañeros.				
Presenta orden en los trabajos elaborados.				
Pide la palabra cuando quiere hablar.				
Mantiene el orden y la disciplina en clase				
Terminada la jornada de clase, ayuda a dejar todo en orden.				


 INSTITUCIÓN EDUCATIVA MONSERRATE
 SEDES: MONSERRATE, LA MESA Y LA MARALLA.
 Reconocimiento oficial mediante resolución No. 1028 del 10 de marzo de 2020.
 Autorización Programa de Educación con el DISEÑO mediante Resolución No. 5307 de junio 25 de 2018.
 RUT: 900202054-4, DANIE: 44126001909

ESCALA ESTIMATIVA LESSON 5				
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:				
PROPOSITO: realizar el proceso de coevaluación (trabajo en equipo)				
NIVELES DE LOGRO				
INDICADORES	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	DEFICIENTE
Aporta sus comprensiones que permite el desarrollo del trabajo propuesto.				
Se le facilita el trabajo en equipo.				
Escucho con atención las comprensiones de mis compañeros.				
Utilizo de forma adecuada el material proporcionado para el desarrollo de la actividad propuesta.				
Colabora en la presentación de la exposición final.				
Terminada la jornada de clase, ayuda a dejar todo en orden.				

Acti

Nota. instrumentos que permiten al estudiante evaluar las comprensiones adquiridas

Trabajo colaborativo**Tabla 5.** Escalera de retroalimentación ciclo VI

Acciones constitutivas	Fortalezas	Aspectos para seguir mejorando
Acción constitutiva de planeación	<ul style="list-style-type: none"> El formato PIER, facilita presentar una planeación organizada de forma secuencial. Los resultados previstos de aprendizaje son pertinentes con el estándar establecido. Se proponen estrategias de enseñanza encaminadas al alcance de los resultados previstos de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza permiten la participación de los estudiantes. Se evidencia la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación a través del diseño de listas de chequeo. En la planeación de clase presenta el uso de material interactivo. 	

Acción constitutiva de intervención	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un lenguaje que facilita la comprensión de los aprendizajes a través de la transposición didáctica. • Tiene en cuenta los presaberes y los motiva constantemente a participar de las diferentes actividades. • Demuestra respeto por los estudiantes. • Mantiene un ambiente de confianza que permite que el estudiante comunique comprensiones. • Promueve las diferentes interacciones en el aula para hacer visible el pensamiento de los estudiantes a través de un lenguaje apropiado al contexto. • El uso de material interactivo permite mantener a los estudiantes activos. • Los estudiantes valoran su aprendizaje y el de los compañeros a través de una lista de chequeo. • La docente evalúa de forma continua y permanente, fortaleciendo la evaluación formativa. • Se ve motivación en los estudiantes en el manejo de la lista de chequeo, que facilita el proceso de autoevaluación y coevaluación de los aprendizajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se siguen presentando dificultades con el manejo de los tiempos previstos. • No dejar decaer el proceso de inclusión de los niños con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. • Fortalecer el lenguaje como estrategia para hacer visible pensamientos y comprensiones.
Acción constitutiva de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Continuar fortaleciendo la evaluación de carácter formativa. • Construir diferentes instrumentos que permitan verificar el alcance de los resultados previstos de aprendizaje. 	

Nota. Fortalezas y debilidades de la práctica de enseñanza

Transformación de la práctica de enseñanza

Reflexión

En este ciclo de reflexión a partir del momento de observación, análisis y discusión de las diferentes evidencias recolectadas, la triada de Lesson, se percibe el fortalecimiento de cada una de las acciones constitutivas que conforman la práctica de enseñanza de la docente investigadora; en cuanto a planeación el formato PIER, facilita la presentación de una planeación con una secuencia lógica, contemplando elementos como: concreción curricular, nivel de coherencia y pertinencia, estrategias de enseñanza que en el momento de la intervención facilitan la participación activa de los estudiantes, se desarrollan actividades encaminadas a que los estudiantes fortalezcan el lenguaje definido por Sapir (1954) como: es un ser humano único, no una intención innata, una forma de comunicar pensamientos, sentimientos y deseos a través de un sistema de signos que han sido creados deliberadamente (Villamizar, 2003, p.87).

La acción constitutiva de intervención ejercida por cada una de las docentes de aula, investigadoras de su práctica de enseñanza es entendida como el proceso donde: el profesor realiza su acción de enseñanza, ejecuta las actividades y tareas diseñadas en la planeación, interpreta las situaciones de aula, evalúa los aprendizajes y comprensiones que sus estudiantes van alcanzando. Con esta información se pone en juego su Saber Pedagógico para tomar decisiones sobre su actuación y realizar ajustes a lo planeado (Alba Vásquez et al., 2018, p.10).

Los ajustes realizados a cada ciclo han permitido cambiar las prácticas de enseñanza y con ella, la mejora en los procesos de comprensión lectora. Hoy por hoy se cuenta con estudiantes que son capaces de extraer la idea principal de un texto, utilizar un lenguaje que le permite comunicar o hacer visible el pensamiento, que el proceso de lectura es más fluido, niños

Transformación de la práctica de enseñanza

que al leer de forma comprensiva representan el contenido del texto a través de imágenes y las utilizan para socializar lo más importante a sus compañeros.

Hay que decir que los ciclos aquí establecidos han venido enganchados el uno con el otro, con el propósito de mejorar; teniendo presente que:

Normalmente, el proceso de investigación-acción entra en una nueva fase, por lo que la investigación en sí misma puede considerarse como un "ciclo" o "espiral de espirales" que puede continuar para siempre. Vemos aquí la investigación-acción como "pensamiento autorreflexivo", que comienza con una situación o problema difícil, examina y adapta el problema para mejorar la situación y, por ejemplo, hace planes o intervenciones observando, reflexionando, analizando y analizando. , para reflexionar sobre nuevos horizontes (Latorre, 2005, p. 39).

El nivel alcanzado en esta maestría en pedagogía de la universidad de la Sabana nos permite darle importancia a la didáctica en la práctica de enseñanza, teniendo claridad que:

La didáctica es un sistema educativo que se ocupa del estudio de las actividades docentes, es decir, de las prácticas docentes, y su finalidad es describirlas, explicarlas y encontrar en el estado los principios para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas originan los profesores (Camilloni et al., 2008, p. 22).

Capítulo 7. Hallazgos e Interpretación de los Datos

En este apartado, se encuentran los diferentes hallazgos que evidencian la incorporación de cambios en la práctica de enseñanza de la docente investigadora, a partir del análisis de los ciclos de reflexión, utilizando la metodología Lesson Study, definida como: “un sistema de aprendizaje docente es un conjunto de prácticas, hábitos, relaciones interpersonales, estructuras y herramientas que ayudan a los docentes a colaborar y mejorar su desempeño” (Soto & Pérez, 2013, p.1).

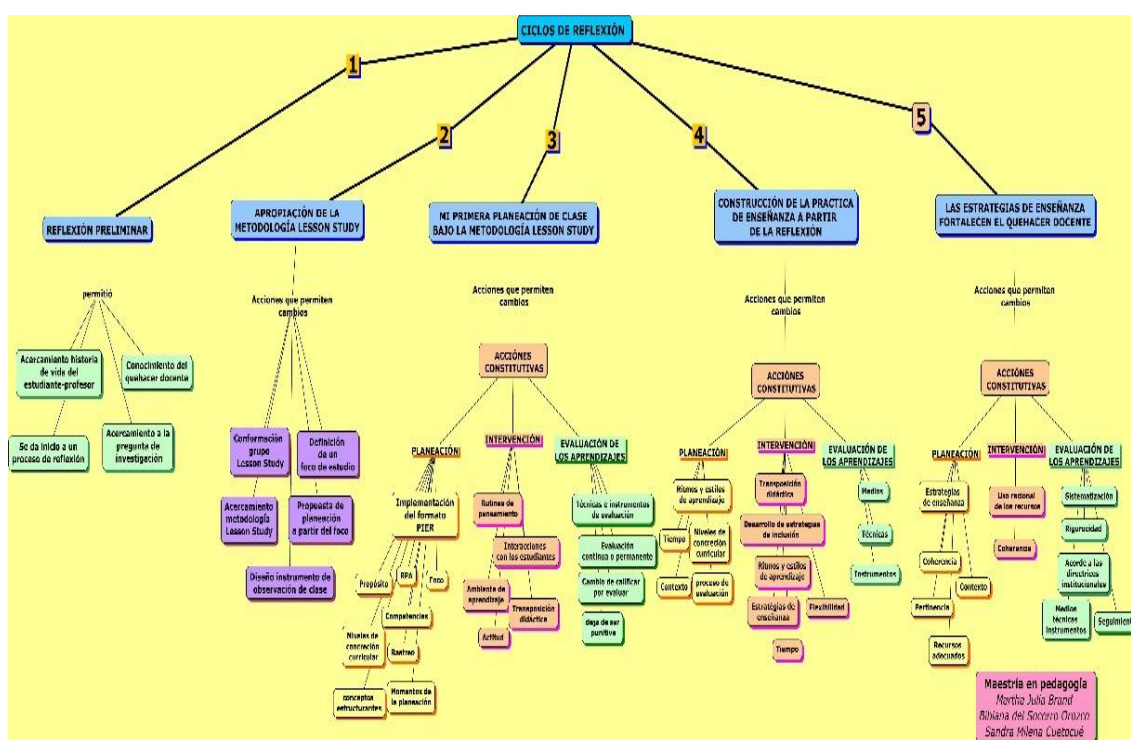
Los hallazgos encontrados, evidencian la transformación de la práctica de enseñanza de una docente de básica primaria de la Institución Educativa Monserrate la Plata, Huila y con ello, desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado. Para este proceso de investigación, la docente ha determinado unas categorías y subcategorías, que: “dependiendo de la naturaleza de la investigación, se pueden construir modelos a priori antes del proceso de recopilación de información, o se pueden crear modelos emergentes a partir del levantamiento de referencias significativas descubiertas durante el proceso de investigación” (Herrera et al., 2015, p. 6), teniendo como categorías apriorísticas, las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza: acción constitutiva de planeación, acción constitutiva de intervención y la acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes; como subcategorías, comprensión lectora y estrategias de enseñanza.

El proceso de transformación de la práctica de enseñanza a partir de sus acciones constitutivas se da de forma progresiva, atendiendo al desarrollo de un trabajo colaborativo, de

Transformación de la práctica de enseñanza

análisis y reflexión, teniendo en cuenta la metodología Lesson Study y las comprensiones adquiridas en los diferentes seminarios que conforman la maestría en pedagogía; en la siguiente figura se puede evidenciar como ciclo tras ciclo es fortalecida provocando de esta manera su transformación.

Figura 25. Hallazgos ciclos de reflexión



Nota: elaboración propia.

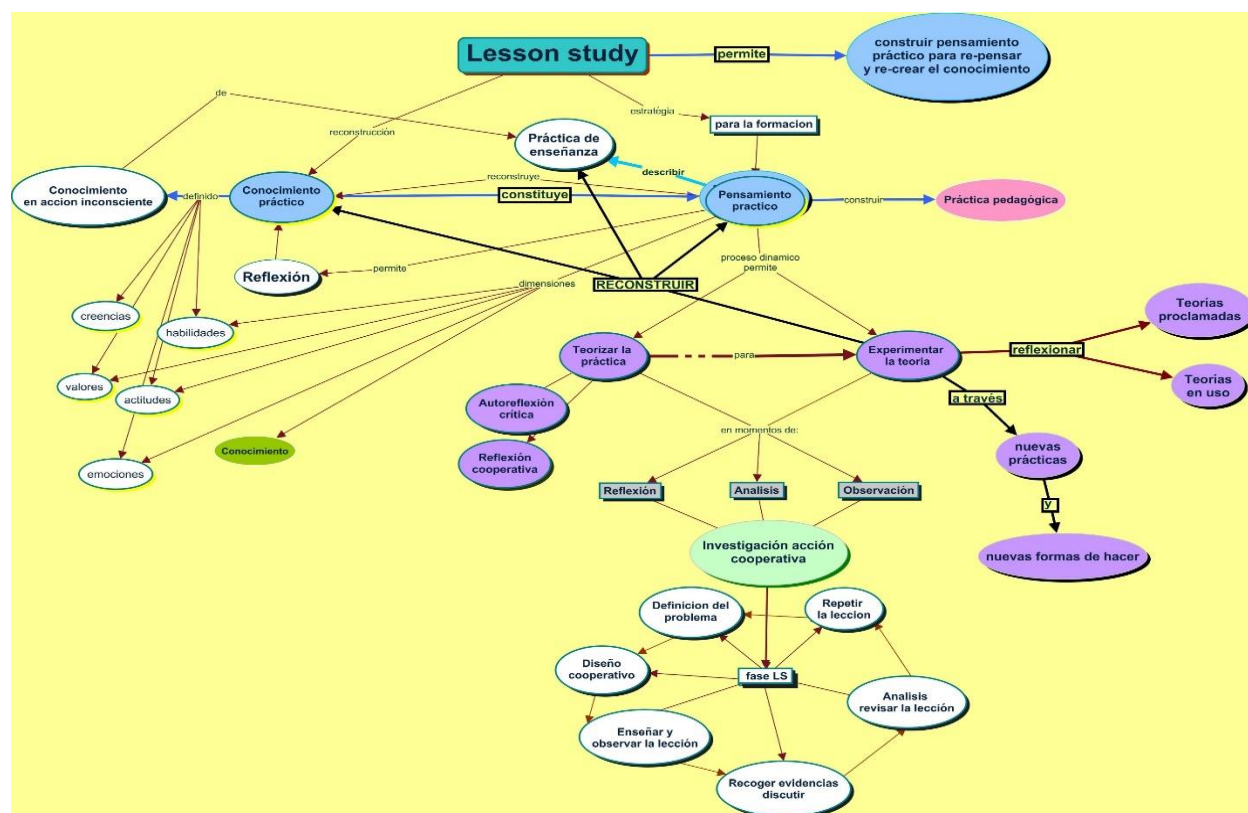
Acción constitutiva de planeación

Uno de los hallazgos más significativos se da en la acción constitutiva de planeación, donde esta se convierte en una fortaleza para el ejercicio de la práctica de enseñanza de la docente investigadora, es de mencionar que antes de dar inicio al proceso de la maestría en

Transformación de la práctica de enseñanza

pedagogía, la docente investigadora realizaba el proceso de planeación como por cumplir un requisito, no había conciencia de su importancia llegando al término de la improvisación dentro del aula, situación desagradable en un profesional de la educación. Encaminados en el proceso de investigación desde el seminario de taller de investigación pedagógica, se da inicio a la apropiación e implementación de la metodología Lesson Study, entendida como una “metodología de investigación que pretende mejorar la práctica educativa” (Soto & Pérez, 2013); aquí se inicia un trabajo colaborativo a través de una triada conformada por tres docentes de básica primaria quienes definen un foco de estudio en este caso comprensión lectora.

Figura 26. Apropriación metodología Lesson Study



Nota. *Elaboración propia*

Transformación de la práctica de enseñanza

(...) un elemento fundamental e indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo. En la práctica docente la planeación de clase se convierte en una actividad de primer orden para los profesionales de la educación con un sentido práctico y utilitario (Reyes, 2010, p. 88).

En este orden de ideas el proceso de planeación contempla los niveles de concreción curricular, teniendo en cuenta que el macro currículo, “Ayuda al docente a hacer que el currículo nacional sea relevante y concreto para el contexto, las realidades y las necesidades del aula, así como de los estudiantes en ella” (Tinoco & Zerda, 2009, par. 2), el meso currículo tiene como punto de referencia al macro currículo, aquí situamos el Proyecto Educativo Institucional, como la carta de presentación de la institución educativa y que condensa adaptaciones curriculares a partir de contexto donde se emerge y el micro currículo entendido como:

En un proceso de enseñanza-aprendizaje articulado y completo, se especifican objetivos, habilidades, contenidos, procedimientos, actividades de enseñanza-aprendizaje e instrumentos de evaluación de acuerdo a las necesidades y características del grupo (Tinoco & Zerda, 2009, p. 8).

Para el proceso de planeación se hace uso del formato PIER, ajustado al diseño inicial desarrollado por el doctor Maturana, (2020), que permite mayor organización de los elementos a tener en cuenta en la acción constitutiva de planeación, entre ellos: un Foco de la lección, definido por la docente investigadora, que le permite realizar un rastreo en documentos a nivel macro curricular, meso curricular y de esta manera ser establecidos en el micro currículo, que responde a la acción constitutiva de planeación.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 28. Formato planeación de clase



Nota. Formato PIER, ajustado al diseño inicial desarrollado por el doctor Maturana, (2020)

Desde el seminario de énfasis investigativo se inicia el proceso para adquirir la noción de competencia y de esta manera ser declarada en las planeaciones; las planeaciones contemplan los Estándares básicos de competencias, encaminados hacia una educación de calidad, siendo el estándar:

un criterio claro y público para juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto cumple con las expectativas comunes de calidad; describe lo que se espera que todos los estudiantes aprendan en cada una de las áreas principales de la Educación Básica y Media (Vélez et al., 2006, p.11).

Figura 29. *Noción de competencia*

Actividad 4 DEFINICIÓN CONJUNTA DE **competencia**

DEFINICIÓN 1	DEFINICIÓN 2	DEFINICIÓN 3
Sandra: Son habilidades que se desarrollan para llegar a alcanzar un desempeño	Es un conjunto de habilidades, destrezas, de conocimientos que permiten al ser humano interactuar en el contexto y dar solución a diferentes situación que se le presentan en su diario vivir.	Es un conjunto de habilidades, destrezas, conocimientos que permiten al ser humano, interactuar en un contexto individual o colectivo, para dar solución a diferentes situación que se le presentan en su diario vivir, las cuales pueden ir mejorando o no con el transcurso del tiempo.
Wilver: Como Competencia entiendo, que son los diferentes conceptos, capacidades y procesos que se tienen con respecto a un tema, con esto me da mayor o menor capacidad de manejo.	Competencia son todas las habilidades, conceptos, destrezas que cuenta una persona para desarrollar un trabajo en el cual puede ser desarrollada de forma individual o colectiva, las cuales pueden ir mejorando o no al transcurso del tiempo	

Nota. *Noción de competencia, actividad desarrollada desde el seminario de énfasis investigativo*

Tomando como guía los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencia, se establecen derechos básicos de aprendizaje, entre ellos: “el conjunto de saberes y habilidades acerca de lo fundamental que cada estudiante debe aprender al finalizar un grado” (Parody et al., n.d., p.2); también se contempla un propósito que permite establecer de forma clara lo que se pretende alcanzar en la sesión de clase; en la acción constitutiva de planeación se evidencia los resultados previstos de aprendizaje, que es lo que el profesor espera que los estudiantes aprendan terminada una sesión o clase, definidos como: “ una declaración de lo que los alumnos deben saber, comprender y/o ser capaces de demostrar al final de un período de aprendizaje”(Kennedy, 2007, p.18).

Transformación de la práctica de enseñanza

La declaración de los resultados previstos de aprendizaje es otro aspecto importante tenido en cuenta en el proceso de planeación y que da rigurosidad; según Kennedy, (2007) los define como: “declaraciones que describen lo que se espera que el estudiante logre, entienda y/o demuestre una vez que el proceso de aprendizaje haya terminado.” (p. 19); en este proceso de planeación se redactan resultados previstos de aprendizaje de conocimiento, propósito, método y comunicación, que son prácticamente los resultados que espera el docente que los estudiantes alcancen terminada la sesión de clase.

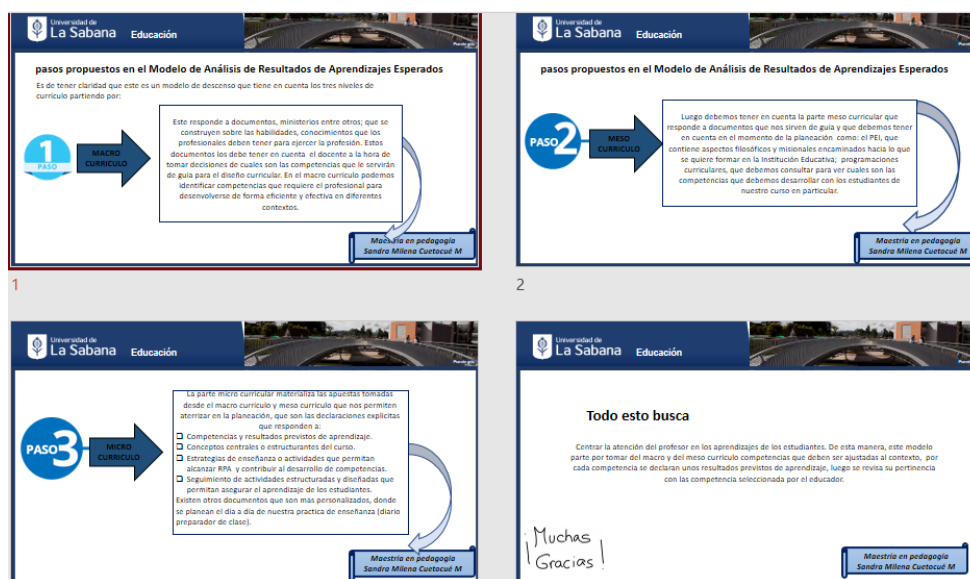
Las planeaciones de clase contemplan un nivel de pertinencia y coherencia, entendiendo como pertinencia “la idoneidad, adecuación y conveniencia del sistema educativo de un país para impartir contenido educativo a través de sus instituciones educativas a su población estudiantil” (Coelho, 2019, par.6); es aquí donde se declaran los resultados previstos de aprendizaje de tal manera que respondan a esa apuesta ministeriales como los estándares básicos de competencia que hacen parte del macro currículo y que respondan al horizonte institucional en este caso contemplado en el Proyecto Educativo Institucional, que hace parte del meso currículo; un nivel de coherencia, donde las estrategias de enseñanza, las estrategias de evaluación estén encaminadas al alcance de los resultados previstos de aprendizaje declarados por el docente.

Otro de los hallazgos importantes dentro de la acción constitutiva de planeación, derivado del trabajo riguroso de los ciclos de reflexión, es el planteamiento de estrategias didácticas; cabe mencionar que se ha adquirido mayor comprensión en cuanto a este tema, pues antes se planteaban actividades que no requerían de pensamiento, muchas de ellas se establecían por tener ocupados a los estudiantes; en estos momentos se implementan estrategias didácticas, que según

Transformación de la práctica de enseñanza

Díaz (1998) las define como: “métodos y recursos utilizados por los docentes para promover el aprendizaje significativo, facilitando así una comprensión más profunda y consciente de los nuevos conceptos” (Flores, Alvira, et al., 2017, p.13).

Figura 30. Modelo de análisis para declarar resultados previstos de aprendizaje




Nota. *Elaboración propia*

Es de mencionar que las actividades propuestas en el primer ciclo de reflexión eran estandarizadas, pues estas no tenían en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, podemos decir que en estos momentos las actividades didácticas son pensadas teniendo en cuenta este tipo de población, pues es de tener claridad que los estudiantes de grado cuarto presentan diferentes características, las cuales deben ser tenidas en cuenta y respetadas, en este orden de ideas los estilos de aprendizaje muestran la manera como los estudiantes asimilan conocimientos y construyen su propio aprendizaje y los ritmos de aprendizaje facilidad que tiene la persona para adquirir aprendizajes de forma rápida o lenta (Mena et al., 2020, p. 59).

Transformación de la práctica de enseñanza

Otro hallazgo relevante dentro de la acción constitutiva de planeación es el uso de las estrategias de evaluación de los aprendizajes, aquí se planea de forma organizada las técnicas e instrumentos que permiten desarrollar el proceso de evaluación, anteriormente se dejaba a un lado el proceso de autoevaluación y coevaluación, primaba la heteroevaluación, como si el profesor fuera el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, ahora se parte de la idea que el estudiante es el protagonista de este proceso.

Figura 31. *Planeación de clase formato PIER*



FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY			
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Custocué Muñoz	AREA DE DESMPENO: lengua castellana	NIVEL-CURSO: tercero	
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Custocué			FECHA: 06 de octubre del 2021
FOCO DE LA LECCION: comprensión lectora.			
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual			
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: Comprende el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura inferencial y crítica.			
PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero implementando como estrategia lectura de cuentos.			
RESULTADOS PREVISTO DE APRENDIZAJE			
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán e interpretarán las ideas e información que está explícitamente expuesta en el texto.			
PROPOSITO: se espera que los estudiantes valoren la importancia de la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea.			
METODO: los estudiantes desarrollarán la habilidad para organizar información y los textos que lean, mediante técnicas que le faciliten el proceso de comprensión e interpretación textual			
COMENICACIÓN: Se espera que los estudiantes comuniquen las ideas extraídas de texto, a través de la elaboración de organizadores gráficos, síntesis o cualquier otro elemento que le permita agrupar el contenido esencial del texto.			
I. PLANEACION			
Actividad (Nombre de la actividad y el número)	Planeación Inicial	Planeación Ajustada, comentada, bien sea por la docente o las compañeras de Lesson Study	Descripción de la evidencia recolectada
FASE INICIAL	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "a estudiar".	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "a estudiar". ACTIVIDAD 2.	Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y practica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera: ACTIVIDAD 1. Grabación de un video, que será entregado al grupo

Nota. *Formato PIER, ajustado al diseño inicial desarrollado por el doctor Maturana, (2020)*

Acción constitutiva de intervención

Dentro de esta acción constitutiva, como hallazgo relevante se tiene el fortalecimiento del proceso de comunicación en el aula, haciendo uso de un lenguaje adecuado que permita la comprensión de los mensajes y favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje; según Cañas, (2010):

Transformación de la práctica de enseñanza

La capacidad de comunicarse de manera efectiva en el aula es uno de los elementos más importantes que todo docente debe dominar a la perfección, ya que de esta manera se pueden abordar explicaciones, comentarios, preguntas y dudas. que puedan tener nuestros alumnos, se verán reducidas de manera considerable (p.29).

La acción constitutiva de intervención ha sido fortalecida con el proceso de transposición didáctica, donde el profesor adquirirá el conocimiento y buscar la forma, la estrategia, de que los estudiantes comprendan lo que se les quiere comunicar, haciendo uso de un lenguaje apropiado para ser entendido, haciendo del saber sabio un saber enseñable y que este saber sea aprendido por los estudiantes, como lo afirma Chevallard, (1985) la transposición didáctica es:

El contenido del saber sabio que ha sido destinado a la enseñanza sufre a partir de este momento una serie de transformaciones adaptativas que lo harán apto para su uso entre los objetos de la educación. El ‘trabajo’ que un objeto de saber a enseñar hace para transformarlo en un objeto de enseñanza se llama transposición didáctica (Gómez, 2005, p. 87).

En la práctica de enseñanza otro aspecto valioso relacionado con la comunicación es el saber escuchar, dentro de la acción constitutiva de intervención, el docente escucha diferentes intervenciones de los estudiantes brindando confianza que permita la construcción de conocimientos, “La clave para ser un buen formador no es solo transmitir el mensaje correcto (según los principios de la comunicación verbal y no verbal), sino también *escuchar* al alumno”(Cañas, 2010, p. 34).

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 32. *Proceso de transposición didáctica*



Nota. *Docente haciendo del saber sabio, un saber enseñable*

Las interacciones dentro de aula entran a fortalecer la transformación de la práctica de enseñanza de la docente investigadora y a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje; entre ellas es la interacción: docente – estudiante que se da forma bidireccional, estudiante- estudiantes y estos agentes con el saber; el docente ha sido encargado de ejercer esta conexión brindando al estudiante confianza y seguridad para facilitar la interlocución; esta interacciones embargan el aula, antes el docente era más expositor, sus clases eran magistrales, situación que se ha dejado de lado, en estos momentos el docente es un orientador, es guía que facilita la comprensión de saberes, siendo los estudiantes protagonistas de su propio aprendizaje que se da a través de diálogos sobre temas propuestos, desarrollo de trabajos en equipo, activación de saberes previos, a través de rutinas de pensamiento que permiten hacer visible el pensamiento, entre otras estrategias utilizada, queda a la luz, que no es solo el docente quien tiene el saber, pues todos aprenden de todos.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 33. *Interacciones dentro del aula*



Nota. fotografía de álbum propio

Dentro de la planeación se establecen unos tiempos para cada momento de la clase, encontrándose como hallazgo en la acción constitutiva de intervención, que los tiempos establecidos no son tenidos en cuenta; es cierto que debe haber flexibilidad en el manejo de estos, pero la optimización del tiempo en las diferentes actividades es clave para un aprendizaje significativo, como lo dice Carroll, (1989, citado en la OCDE, 2011):

Un entorno de aprendizaje exitoso depende de la organización del tiempo, la perseverancia de los alumnos o la participación total en el aprendizaje, así como de cuánto tiempo requieren los alumnos con una variedad de motivaciones y aptitudes para interiorizar conceptos y elaborar ideas (Pérez, 2016, par. 18).

En el aula encontramos estudiantes con ritmos y estilos de aprendizajes diferentes, factor importante que es tenido en cuenta en la acción constitutiva de intervención, de tal manera que

Transformación de la práctica de enseñanza

permita a todos los estudiantes terminar con las actividades propuestas y construir aprendizajes en tiempos prudentes.

Evaluación de los aprendizajes

En esta acción constitutiva se obtiene un cambio notorio a partir de los diferentes hallazgos, permitiendo dar paso al proceso de transformación de la práctica de enseñanza, pues se tenía un concepto erróneo de evaluación, este era confundido con calificación, siendo únicamente el docente el encargado de este proceso; el proceso de análisis y reflexión permiten visualizar estas falencias en la práctica de enseñanza, la evaluación podría decir era más punitiva que formativa, en estos momentos se tiene claridad que la evaluación es “un proceso implica recopilar información ya sea a través de instrumentos escritos o no escritos; analizar esa información y emitir juicios al respecto; y tomar decisiones basadas en los juicios” (Hamodl et al., 2015, p.149).

Figura 34. *Evaluación de carácter formativo*



Nota. *Album propio*

Transformación de la práctica de enseñanza

En este orden de ideas la evaluación es continua, permanente, es formativa como nos lo indica, Pérez et al., (2009) citado por Hamodl (2015) entendida como: “cualquier proceso de verificación, evaluación o toma de decisiones cuyo objetivo sea optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una perspectiva humanizadora, en lugar de simplemente cualificarlo” (p.50), teniendo en cuenta el trabajo colaborativo y de reflexión a través de la metodología Lesson Study, el profesor deja de ser el protagonista de este proceso, dando la oportunidad a los estudiantes para que a través de la autoevaluación y coevaluación tengan la posibilidad de reflexionar sobre su propio trabajo y el de los compañeros, actividad que motiva a los estudiantes a compartir sus comprensiones, las ideas de los estudiantes pasan a ser valoradas en todo momento, ya que se maneja un dialogo en el que todos aprenden de todos, tanto el profesor de los estudiantes como los estudiantes del profesor y estudiantes de estudiantes.

Figura 35. *Visibilizarían del pensamiento*



Nota. los estudiantes comunican las diferentes comprensiones derivadas del proceso de lectura.

Otro cambio importante en la acción constitutiva de la evaluación, es la implementación las técnicas e instrumentos de evaluación, cabe anotar que antes no se tenía claridad sobre este

Transformación de la práctica de enseñanza

tema, ciclo tras ciclo de reflexión permitió la comprensión e importancia de la utilización de diferentes técnicas e instrumentos de evaluación que permitan la visibilizar el pensamiento, verificar el alcance de los resultados previstos de los aprendizajes en los estudiantes y proponer acciones de mejorar en el caso de ser necesario, ya se para el estudiante o para el profesor partiendo de que “las técnicas de evaluación docente se utilizan para obtener información sobre el aprendizaje de los estudiantes; cada técnica de evaluación viene con su propio instrumento, definido como recursos estructurados diseñados para propósitos específicos.” (Chuayffet et al., 2013, p.19).

El trabajo riguroso que aporta la metodología Lesson Study y los aprendizajes derivados de los diferentes seminarios de la maestría, aportan herramientas necesarias para comprender el proceso de evaluación de los aprendizajes, y de esta manera ser puestos en marcha; es así, que para evaluar el proceso de comprensión lectora se tiene en cuenta medios como: los orales, escritos y prácticos (trabajos escritos de los estudiantes en los cuadernos, cuestionarios en fotocopias, exposiciones, presentaciones de forma oral, preguntas en clase, dialogo grupal, el proceso de autoevaluación y coevaluación); técnicas como: análisis de los trabajos o producciones presentadas por los estudiantes, observación directa por parte del docente de la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuesta y el proceso de autoevaluación y coevaluación e instrumentos de evaluación como: rubricas, listas de chequeo, registro de valoraciones.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 36. *Uso de medios, técnicas e instrumentos de evaluación*



Nota. *estudiantes haciendo visible el pensamiento*

7.1. Subcategorías

Comprensión lectora

Dentro de la subcategoría se plantea el proceso de comprensión lectora, siendo esta el foco de la lección; subcategoría de vital importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de básica primaria, leer lo que está escrito de forma comprensiva no es trabajo fácil para los estudiantes, pero es labor de los docentes encaminar a los niños al desarrollo de esta habilidad para permitir progresos en el aprendizaje.

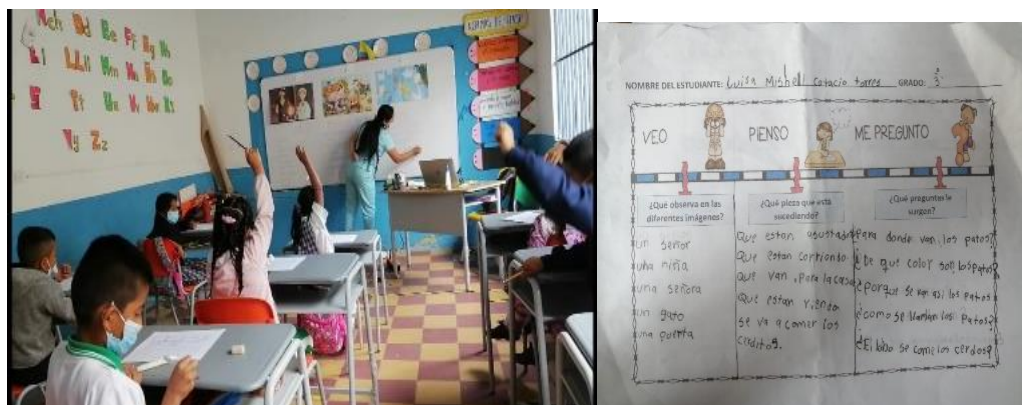
El proceso de transformación de la práctica de enseñanza de la docente investigadora va encaminado al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria; es así como desde el III ciclo de reflexión bajo la metodología Lesson Study, busca el fortalecimiento de este proceso partiendo del principio de realidad que: “Es una gran base para la adquisición de conocimientos cada vez más complejos. Es importante ver no solo si los estudiantes son capaces de leer correctamente, sino también si entienden bien lo que están leyendo”(García & Monzón, n.d., p.2).

Transformación de la práctica de enseñanza

Muchos de los estudiantes tienen la concepción errónea que saber leer es descifrar signos sin dar razón alguna del contenido del texto, en otras ocasiones nos encontramos con niños que sienten apatía por la lectura, otros piensan que comprender o dar razón del texto leído es aprender de memoria uno o dos renglones del escrito; en línea con lo anterior la docente investigadora inicia el proceso del fortalecimiento de la comprensión lectora, inicialmente buscando en los estudiantes que experimenten lo agradable que es recrear el pensamiento mientras se está leyendo un texto, que lean por gusto, que la lectura sea motivación para adquirir conocimientos.

Encaminados en este proceso la docente investigadora en el tercer ciclo de reflexión lo encamina hacia el fortalecimiento de la comprensión lectora a partir de cuentos llamativos y conocidos por muchos de los estudiantes, implementa la rutina de pensamiento: veo, pienso y me pregunto para dar inicio a la actividad activando conocimientos previos y hacer que los estudiantes hagan visible su pensamiento; para dar rigurosidad al proceso la docente se apoya en los niveles de comprensión lectora definidos como “grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información” (Delia, et al., 2017, p.77).

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 37. Implementación rutinas de pensamiento

Nota. proceso de comprensión lectora a partir de cuentos.

El fortalecimiento de la comprensión lectora comienza con la lectura de cuentos a nivel de comprensión literal, donde el lector reconoce frases y palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector (Delia et al., 2017, p. 77); apoyados en la lectura del cuento “la mesa de la abuela” que es realizó de diferentes formas: (individual, grupal, de forma guiada) permitió al niño identificar elementos que conforman el cuento como: el título, personajes, tiempo, lugar, espacio, inicio, nudo y desenlace, para luego comunicar las ideas extraídas de texto, a través de la elaboración de organizadores gráficos haciendo visible el pensamiento.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 38. *Trabajando el nivel literal de comprensión lectora*

Nota. Los estudiantes comunican sus comprensiones

Leer y comprender es un proceso complejo, teniendo claridad que “leer implica establecer un diálogo con el autor, entender sus pensamientos, conocer sus propósitos, hacerle preguntas y encontrar sus respuestas en el texto” (Millán L, 2010, p.110). Es así como desde el cuarto ciclo de denominado reconstrucción de la práctica de enseñanza a partir de la reflexión, la docente toma la lectura de un cuento “Pampa Rara” que es entregado a cada estudiante a través de fotocopias, se da inicio a la implementación de los momentos de la lectura: partiendo por el “antes de la lectura” que es un momento “propicio para que los estudiantes realicen predicciones respecto del contenido del texto (no adivinar) o respecto de su organización, que los redispongan a realizar un proceso lector activo de seguimiento y confirmación de sus predicciones” (Conde & Medina, 1998, p. 5), partir del título y la imagen del texto, la docente hace preguntas orientadores donde los estudiantes activan conocimientos previos, hacen conexiones promoviéndose un dialogo.

Transformación de la práctica de enseñanza

También se trabaja el momento “durante la lectura” donde los estudiantes leen el texto de diferentes formas, hacen uso del diccionario para la búsqueda de palabras desconocidas que le permitan mayor comprensión, la docente a partir de preguntas orientadoras referentes al texto conlleva a los estudiantes a la deducción del tema, en este caso “los estados de la materia” haciendo un proceso de transversalidad y construyendo aprendizajes de forma significativa en ello.

Figura 39. Implementación de los momentos de la lectura



Nota. Fortalecimiento de la comprensión lectora a partir de la implementación de los momentos de la lectura

Posteriormente se trabaja “el después de la lectura” es una gran oportunidad para que los estudiantes incorporen la nueva información a sus conocimientos previos” (Conde & Medina, 1998, p. 90), iniciando por la representación de forma gráfica de las comprensiones adquiridas del texto y la socialización de estos, donde los estudiantes comunican lo que más les llamó la atención y la docente aprovecha las participaciones para retroalimentar el tema posibilitando la construcción de saberes.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 40. *Construcción de saberes a partir del proceso de comprensión lectora*

Nota. los estudiantes socializan sus comprensiones a través de ilustraciones

Este ciclo se termina con la elaboración de organizadores gráficos que muestran la información adquirida por el estudiante a partir de un proceso lector orientado desde la utilización de diferentes estrategias didácticas que conllevan al fortalecimiento del proceso de comprensión que según Ramírez afirma que “implica comprender lo que se lee tanto en términos del significado de las palabras que componen el texto como de la comprensión general del texto” (Ramírez, 2017).

Figura 41. *Elaboración de organizadores gráficos*

Nota. Exposición de comprensiones adquiridas a partir del proceso de lectura

Transformación de la práctica de enseñanza

Los siguientes ciclos de reflexión bajo la metodología Lesson Study, fueron enfocados en fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria a través de la implementación de estrategias de enseñanza definidas como:

aquellas acciones del docente que hacen que suceda el aprendizaje, y por tanto, son producto de una actividad constructiva, creativa, vivencial del docente, planificada antes de la práctica real de la enseñanza, dinámica y flexible a las circunstancias y momento de la enseñanza.(Vásquez Rodríguez, 2010, p.22).

En este orden de ideas todo este proceso ha permitido que los estudiantes muestren agrado por la lectura, que el proceso sea más fluido, que extraigan elementos importantes a partir de los textos leídos, identifiquen párrafos y la idea principal en cada uno, que hagan conexiones de lo leído con acontecimientos de la vida real, que jerarquicé ideas a partir de la elaboración de organizadores gráficos; en conclusión, fortalecer su lenguaje y a través del hacer visible el pensamiento.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas permiten motivar al estudiante y con ello construir aprendizajes Significativos, ya que los estudiantes son los protagonistas del aprendizaje; dentro de este proceso de investigación, teniendo como foco a fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado cuarto, la docente investigadora implementa diferentes estrategias que faciliten el fortalecimiento del foco antes mencionado; teniendo presente que una estrategias didáctica de acuerdo a Tébar (2003) consiste en: “el agente docente utiliza técnicas reflexivas y flexibles para promover el aprendizaje significativo en los estudiantes” y Díaz (1998) las define como:

Transformación de la práctica de enseñanza

“procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (Flores, Alvira, et al., 2017, p. 13).

En este orden de ideas la docente investigadora implementa diferentes estrategias didácticas que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto; la lectura de cuentos llamativos permite la elaboración de mapas conceptuales, teniendo en cuenta que: “el mapa conceptual es una estrategia didáctica que promueve la capacidad de los estudiantes para organizar y sintetizar la información” (Flores, Alvira, et al., 2017, p.34), a partir de ellos los estudiantes organizan sus comprensiones teniendo en cuenta las orientaciones del docente, como: título del cuento, personajes, tiempo espacio, inicio, nudo, desenlace; actividad que se desarrolla atendiendo al trabajo en grupo otra estrategia importante para el fortalecimiento de las comprensiones adquiridas a partir de la lectura y posteriormente los estudiantes exponen los trabajos realizados.

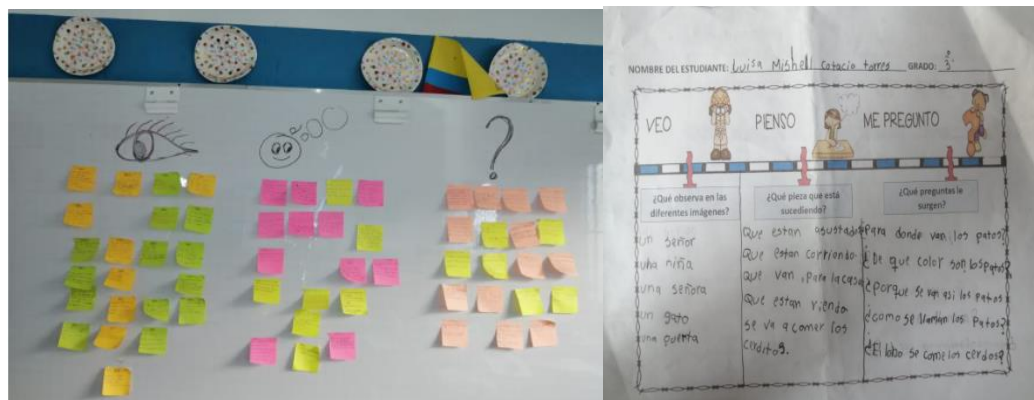
Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 42. *Uso de estrategias didácticas*

Nota. estudiantes exponiendo las diferentes comprensiones a partir de la lectura de cuentos

Otra de las estrategias de enseñanza de gran impacto a los estudiantes es la visibilizar el pensamiento a través de las rutinas de pensamiento, que permite a los estudiantes dar a conocer sus comprensiones ya sea de forma oral o escrita; “hacer visible el pensamiento, trata de hacer conscientes a los estudiantes de sus propios pensamientos y prepararlos para que sean capaces de expresarlos, facilitando y mejorando así su aprendizaje, es así como esta estrategia de enseñanza es utilizada en la práctica de enseñanza de la docente, ya sea al inicio de la sesión, para afianzar conocimiento o para evaluar aprendizajes.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 43. Implementación de rutinas de pensamiento

Nota. Algunas rutinas de pensamiento utilizadas con los estudiantes

La elaboración de imágenes a partir de la lectura de diferentes textos es otra de las estrategias utilizadas, pues permiten que los estudiantes plasmen de forma creativa el contenido del texto y posterior a ello que socialicen sus comprensiones; de acuerdo con Cuadrado, Díaz y Martín (1999), “En esencia, las ilustraciones son estrategias que contribuyen positiva y efectivamente a representar el mundo real para los estudiantes. Estos factores potencian los procesos de aprendizaje haciéndolos más significativos y contextualizados” (Flores, Alvira, et al., 2017, p. 40), siendo esta manera otra forma de construir aprendizajes significativos a partir de la lectura comprensiva.

Transformación de la práctica de enseñanza

Figura 44. *Ilustraciones de los estudiantes*



Nota. ilustraciones graficas a partir de la comprensión de textos.

La implementación de diferentes formas de lectura facilita el proceso de comprensión lectora, entre ellas: lectura en voz alta como lo afirma, Cova, (2004) “mediante el uso de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz, da vida y sentido a un texto escrito, para que el oyente pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones” (p.55); la lectura silenciosa: permitiendo al estudiante fortalecer el nivel de concentración y de interactuar de forma diferente con el texto, la lectura en parejas, de forma grupal, permitiendo a los estudiantes motivación y placer por la lectura y de esta manera facilitar su comprensión.

Capítulo 8. Discusión

La docente de aula a partir de un proceso de investigación trazado en la maestría en pedagogía, priorizó desarrollar el trabajo encaminado a transformar la práctica de enseñanza desde cada una de sus acciones constitutivas; teniendo en cuenta la siguiente pregunta ¿Cómo la transformación de la práctica de enseñanza a través de la reflexión, de sus acciones constitutivas, permite mejorar el proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria?

Para comprender el proceso de transformación de la práctica de enseñanza definida como: “el conjunto de acciones que los profesores desarrollan a diario como consecuencia del compromiso laboral adquirido, cuyo propósito es el de “enseñar” a otros”. (Alba et al., 2018, p. 3), la docente estudiante inicia un proceso de reflexión, partiendo por una descripción detallada desde sus inicios como docente de aula hasta la actualidad y de esta manera poder comprenderla, mejorarla y dar el sentido pertinente que esta requiere.

El proceso de transformación de la práctica de enseñanza se dio de forma progresiva a partir de la apropiación y comprensión de varios elementos orientados por cada uno de los docentes de los diferentes seminarios que conforman la maestría en pedagogía; entre ellos: la implementación de la metodología de investigación Lesson Study que según: Soto & Pérez (2013)

Se centra en el estudio colaborativo de sus prácticas de enseñanza centrados en el diseño de lo que ellos denominan el estudio de una lección. Esencialmente se enfoca en el

Transformación de la práctica de enseñanza

estudio colaborativo de sus prácticas de enseñanza centradas en lo que ellos llaman un estudio de lección. A través del estudio de sus lecciones, estos profesionales diseñan, enseñan, observan y analizan críticamente sus prácticas, específicamente el impacto que tienen en el aprendizaje de los niños (p.1)

El grupo de Lesson Study conformado por una triada docente de básica primaria (Martha Julia Brand Gonzales, Bibiana del Socorro Orozco Casas y Sandra Milena Cuetocué), realizó un trabajo colaborativo que permitió la discusión, reflexión y análisis de forma crítica sobre cada una de las acciones constitutivas que conforman la práctica de enseñanza, teniendo en cuenta unos ciclos de reflexión. El primer ciclo fue denominado: reflexión preliminar, facilitó el acercamiento a la historia de vida de la docente investigadora y la realización de un proceso de auto reflexión que permitió comprender su quehacer docente. Aquí se realizó un primer acercamiento a la pregunta de investigación que ciclo tras ciclo se fue reconstruyendo.

El segundo ciclo de reflexión denominado: el trabajo colaborativo fortalece las prácticas de enseñanza, permitió la apropiación de la metodología de investigación Lesson Study; se inició con la conformación una triada integrada por docentes de básica primaria, donde reunidos analizaron, discutieron y reflexionaron sobre su quehacer docente y a partir de un diagnóstico definieron un foco de estudio que permitió encaminar a la docente investigadora hacia el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria; partiendo de principio que “la comprensión lectora es un elemento fundamental para el éxito académico de los alumnos de primaria que impacta sus oportunidades educativas, de trabajo y de inserción social a lo largo de la vida” (Millán, 2010, p.112), en líneas con lo

Transformación de la práctica de enseñanza

anterior se realizó una programación conjunta a partir del foco establecido y se diseñó el primer instrumento de observación de clase.

En el tercer ciclo de reflexión denominado: mi primera planeación de clase bajo la metodología Lesson Study, permitió la implementación de un formato PIER, ajustado al diseño inicial desarrollado por el doctor Maturana, (2020), con una estructura organizada que tiene en cuenta elementos propios para llevar a cabo una planeación profesional que, “recobra notable importancia al convertirse en el eje transversal que garantiza al docente aterrizar las actividades de manera sistémica y sistemática” (Salvador, 2017, p. 88), entre ellos: un Foco de la lección, definido por la docente investigadora, estándar, derechos básicos de aprendizaje, propósito de la actividad, resultados previstos de aprendizaje.

Este formato PIER, permitió la elaboración de planeaciones partiendo de los elementos antes establecidos, como también la realización de ajustes a esas planeaciones apoyados en el trabajo colaborativo derivado de la metodología de investigación Lesson Study; posterior a ello, la docente investigadora desarrolló la acción constitutiva de intervención de cada uno de los ciclos de reflexión, que le permitió recolectar evidencias, que “son usadas para mejorar la lección tanto en procesos particulares como generales” (Soto & Pérez, 2013, p.2). En este orden de ideas las evidencias fueron entregadas al grupo de Lesson para su respectiva observación y análisis; en la última fase del formato PIER, contempla el trabajo grupal y de forma colaborativa, donde el grupo de Lesson se reunía de forma constante y a partir del proceso de análisis, reflexión y apoyados de una guía de observación, propusieron acciones de mejora a tener en cuenta en los ciclos siguientes.

Transformación de la práctica de enseñanza

En el cuarto ciclo de reflexión denominado: el cuento como estrategia didáctica fortalece la Comprensión lectora, la docente orientó la acción constitutiva de planeación hacia la utilización de cuentos como estrategia que puede facilitar el proceso de comprensión, teniendo como punto de partida las sugerencias realizadas por el grupo de Lesson Study en el ciclo anterior, como también la concreción curricular; niveles que permitieron “al maestro orientar el currículo nacional a situaciones más específicas y concretas de acuerdo al contexto, realidades y necesidades de la institución educativa como también del aula y de sus alumnos” (Tinoco & Zerda, 2009, par. 2); en este caso la docente investigadora tomó como estrategia didáctica los momentos de la lectura a partir del cuento “Pampa Rara”, que posibilitó el análisis y la comprensión de lectura por los estudiantes; a la docente le favoreció transversalizar el área de lengua castellana con ciencias naturales, artísticas y ética y valores, conllevando a los estudiantes a la adquisición de nuevos conocimientos.

En el momento de intervención en el aula, la docente dio fuerza a la vivencia de las diferentes interacciones dentro del aula, que permitió que los estudiantes participaran de forma activa en cada una de las actividades propuestas y hacer visible el pensamiento de los estudiantes a través de la elaboración de mapas de conceptos y su respectiva exposición; en la acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes, se implementó una lista de chequeo que permitió que los estudiantes autoevaluaran su propio aprendizaje, otra que les permitió realizar el proceso de coevaluación y con ello docente poder verificar el alcance de los resultados previstos de aprendizaje.

Transformación de la práctica de enseñanza

En el siguiente ciclo denominado: reflexionando, mi práctica de enseñanza voy transformando, a partir del trabajo colaborativo, análisis y de reflexión obtenido bajo la metodología de investigación Lesson Study y fortalecido este proceso con el seminario de taller de investigación pedagógica, la docente investigadora realizó una planeación que tuvo en cuenta las sugerencias realizadas en el ciclo anterior y sumado a ello, los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, aspecto que fue favorable en el desarrollo de la comprensión lectora.

En el último ciclo desarrollado en este proceso de investigación se denominó: las estrategias de enseñanza fortalecen el quehacer diario. La rigurosidad en la práctica de enseñanza fue y seguirá siendo más potente; en este ciclo toma fuerza la utilización de estrategias de enseñanza encaminadas al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora y estrategias de evaluación. Las planeaciones contemplan: un proceso de concreción curricular, un nivel de coherencia y pertinencia, se tienen en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, se es más consciente del uso de un lenguaje que facilite la construcción de saberes en los estudiantes.

La metodología Lesson Study, permitió “El ejercicio reflexivo sobre la propia práctica docente utilizando conocimientos pedagógicos que pueden ayudar a los futuros docentes a evaluar críticamente su trabajo, explicar sus propias acciones y reorientar sus prácticas pedagógicas” (Castellanos & Yaya, 2013); esta metodología, conllevó a la reconstrucción del conocimiento práctico del docente y porque no decirlo, a la constitución del pensamiento práctico pues el docente investigador de su quehacer realiza procesos de análisis y reflexión

Transformación de la práctica de enseñanza

permanente que lo ha encaminado a la provocar nuevos procesos (A. Pérez et al., 2015) y a la transformación de la práctica de enseñanza.

En línea con lo anterior “un proceso de reflexión continua permite a los maestros salir de la rutina y actuar impulsivamente y actuar de una manera más deliberada e intencional.” (Villalobos & M, 2009, p.141), actuación que se vio mejorada a través de la implementación de la metodología Lesson Study y las orientaciones de cada uno de los docentes galantes de los seminarios.

En conclusión, se puede decir que la acción constitutiva de planeación de clase tomó relevancia en las prácticas de enseñanza de la docente investigadora, comprendiendo que “La planificación de las clases es parte fundamental del rol del docente como mediador y facilitador del proceso educativo”(Salvador, 2017, p. 88), cada uno de los ciclos de reflexión aportó y seguirá aportando elementos valiosos a esta acción constitutiva. En estos momentos se continua realizando planeaciones de clase que responden a los niveles de concreción curricular y que se ajustan al contexto donde se labora, teniendo en cuenta que: “la contextualización curricular constituye un proceso a través del cual, las propuestas curriculares se ajustan a los parámetros particulares de los diversos entornos, instituciones y colectivos donde se aplicarán”(Zabalza, 2012, p. 6), también tiene en cuenta un nivel de pertinencia y coherencia, entendiendo por pertinencia “la adecuación, idoneidad y conveniencia de los contenidos educativos que son definidos por el estado para ser impartidos a la población estudiantil de un país por medio de las instituciones de educación” (Coelho, 2019), donde se plantean resultados previstos de aprendizaje pertinentes y claros en relación a los estándares básicos de competencias que hacen

Transformación de la práctica de enseñanza

parte del macro curricular; y unas estrategias de enseñanza coherentes con los resultados previstos de aprendizaje.

Se pudo comprobar que una buena planeación de clase facilita la puesta en marcha de la acción constitutiva de intervención y evaluación de los aprendizajes; en el momento de intervención primo el uso de una comunicación eficaz, donde el docente se apropió de un lenguaje que favoreció las diferentes interacciones didácticas que “Son las relaciones que se desarrollan entre los agentes y factores de los procesos educativos durante un episodio instruccional, facilitando la enseñanza y el aprendizaje” en este orden de ideas un elemento fundamental de la comunicación en el aula que se colocó en marcha fue el escuchar las intervenciones de los estudiantes, pues; “ser un buen formador no significa sólo “emitir” mensajes correctos (según los principios de comunicación verbal y no verbal) sino que implica de manera muy importante la tarea de ESCUCHAR al alumno”(Cañas, 2010, p. 34) y de esta manera hacer visible el pensamiento para la construcción de saberes.

En la acción constitutiva de intervención tomó importancia el proceso de transposición didáctica, donde el profesor adquirió el conocimiento y buscó la forma, las estrategias, de que los estudiantes comprendieran lo que se les quiere comunicar, haciendo uso de un lenguaje apropiado, como lo afirma Chevallard, (1985) la transposición didáctica es tomar “un contenido del saber sabio que haya sido designado como saber a enseñar sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van a hacerlo apto para tomar lugar entre los objetos de enseñanza” (Gómez, 2005, p. 87).

Transformación de la práctica de enseñanza

La acción constitutiva de evaluación de los aprendizajes se fortaleció, pues el docente tomo conciencia del uso de diferentes técnicas e instrumentos de evaluación entendidas como “procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos” (Chuayffet et al., 2013, p. 20), encaminados hacia una evaluación de carácter formativa entendida como: “todo proceso de verificación, evaluación o toma de decisiones que tenga por objeto optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva humanista y no meramente calificativa.” (Hamodl et al., 2015, p.150).

La transformación de la práctica de enseñanza contribuyó al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria, a partir de la reconstrucción de cada una de las acciones constitutivas; se implementaron, estrategias didácticas donde los estudiantes interactuaron con diferentes textos, extrajeron las ideas principales, la lectura se hizo es más fluida, los estudiantes lograron de romper el miedo y dar a conocer sus comprensiones a los demás, fortalecieron comprensiones a partir de la representación gráfica de textos, identificaron con facilidad los elementos principales de un texto, las estrategias de evaluación fueron coherentes con los resultados previstos de aprendizaje. Los estudiantes leyeron y comprendieron los criterios que las rubricas o listas de chequeo presentaban permitiéndoles el proceso de coevaluación y autoevaluar su propio aprendizaje. Las situaciones antes expuestas han permitido en los estudiantes mejorar el rendimiento académico en las diferentes áreas del conocimiento adquiriendo aprendizajes para la vida.

Capítulo 9. Conclusiones y proyección

Conclusiones

El presente trabajo de investigación permitió centrar a la docente de aula como investigadora de su propia práctica de enseñanza que la conllevó a realizar una caracterización de su quehacer diario desde sus inicios como docente de aula hasta la actualidad, proceso que se llevó a cabo a través del primer ciclo de reflexión denominado: encuentro con sí misma. La apropiación e implementación de la metodología Lesson Study, encaminó a la docente investigadora a el desarrollo de un trabajo colaborativo donde se definió un foco de estudio que la conllevó a buscar estrategias didácticas que permitieron el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en estudiantes de básica primaria.

Los conocimientos adquiridos desde cada uno de los seminarios que conforman la maestría en pedagogía y la implementación del formato PIER bajo la metodología Lesson Study, permitió a la docente investigadora el desarrollo de un trabajo colaborativo, riguroso, cíclico y de reflexión que facultó incorporar acciones de mejora en cada una de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza, provocando de forma progresiva un cambio positivo y significativo. La transformación de la práctica de enseñanza permitió a la docente investigadora, diseñar e implementar estrategias didácticas que facilitaron el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria y con ello, las comprensiones de las diferentes áreas del conocimiento favoreciendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

El estudiar en esta maestría en pedagogía, permitió a la docente comprender, apropiarse y valorar su quehacer diario, partiendo de la realidad que los estudiantes son la prioridad en el

Transformación de la práctica de enseñanza

proceso de enseñanza aprendizaje; donde la docente para responder a una educación de calidad y a la construcción de unas comprensiones para la vida, no puede llegar al aula de clase a improvisar; es por ello que la práctica de enseñanza desde cada una de sus acciones constitutivas toma relevancia y es realizada de forma rigurosa contemplando cada uno de los elementos necesarios trabajados desde los diferentes seminarios que comprendieron la maestría en pedagogía.

Todo el proceso de forma progresiva que llevo a la docente investigadora a la transformación de la práctica de enseñanza, fue adquirido a partir de las diferentes comprensiones dadas desde cada uno de los seminarios y con la implementación de la metodología Lesson Study, que permitió a la docente ser consiente que el proceso de reflexión conlleva a replantear situaciones para mejorarlas de tal manera que se logre generar nuevas acciones. Algo por resaltar y adquirido en esta maestría y que he adoptado en el quehacer docente es la calidad humana con la que se debe construir procesos en los estudiantes.

Proyección

El proceso de investigación y reflexión rigurosa derivada de la implementación de la metodología Lesson Study, ha permitido un cambio progresivo encaminado a la transformación de la práctica de enseñanza de la docente investigadora, el cual no se puede quedar estático; es por ello que se proyecta continuar con la implementación de la metodología de investigación Lesson Study, para seguir con el fortalecimiento del quehacer docente a partir de los ciclos de observación, discusión, análisis, reflexión crítica de cada una de sus acciones constitutivas.

Transformación de la práctica de enseñanza

Desde la acción constitutiva de planeación continuar haciendo uso del descenso curricular, declarando resultados previstos de aprendizaje que sean pertinentes con las declaraciones ministeriales como los lineamientos y estándares básicos de competencias y estableciendo estrategias de enseñanza y estrategias de evaluación coherentes con los resultados previstos de aprendizaje declarados por el docente y que se espera que los estudiantes alcancen.

Desde el proceso de planeación de clase es importante continuar con la implementación de estrategias de enseñanza y estrategias de evaluación que faciliten hacer visible el pensamiento de los estudiantes, estrategias incluyentes que tengan en cuenta las características, los ritmos y estilos de aprendizaje.

Desde la acción constitutiva de intervención se busca continuar fortaleciendo la apropiación de un lenguaje claro que permita la comprensión de saberes en los estudiantes, de igual manera enriquecer el proceso de transposición didáctica, haciendo de ese saber científico de cada una de las áreas del conocimiento que como docente de básica primaria se maneja, un saber fácil de comprender y de ser aprendido por los estudiantes, este proceso se llega a hacer más fácil sin dejar atrás las diferentes interacciones en el aula: docente – estudiante, estudiante – docente, estudiante – estudiante y estos tres agentes interaccionar con el saber, dejando atrás el pensamiento de que es el profesor el dueño del conocimiento dando paso a que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje y el docente es un orientador, es un guía, un facilitador de la adquisición de comprensiones para enfrentarse a un mundo cada vez más cambiante.

Referencias

- Aielio, M. (2005). *Las prácticas de la enseñanza como objeto de estudio*.
- Alba, J. A., Atehortúa, G. V., & Maturana, G. A. (2018). *La práctica de enseñanza como objeto formal de investigación pedagógica*.
- Alvarado, L., García, M., & Siso Martínez, J. M. (2008). Dialnet Características más Relevantes del Paradigma sociocrítico. *Características Más Relevantes Del Paradigma Sociocrítico: Su Aplicación En Investigaciones de Educación Ambiental y de Enseñanza de Las Ciencias Realizadas En El Doctorado de Educación Del Instituto Pedagógico de Caracas*, 187–2001.
- Bembibre, C. (2009, July). *Definición de aula*.
<https://Www.Definicionabc.Com/General/Aula.Php>.
<https://www.definicionabc.com/general/aula.php>
- Camarillo, N., & Rafael, A.(n.d.). *La importancia de la reflexión en la práctica de los formadores*.
- Cañas, M. (2010). *El proceso comunicativo dentro del aula*. www.cedeceste.com
- Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*.
- Castellanos, S., & Yaya, R. (2013, June 18). *La reflexión docente y la construcción de conocimiento: una experiencia desde la práctica*. 18 de junio de 2013.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2013000200006
- Chevallard, Y. (1998). Psicología Cognitiva y Educación. In *La trasposición didáctica* (pp. 7–189).
- Chuayffet, E., Martínez, O., Balbuena, H., & Villagordoa, I. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*.

Transformación de la práctica de enseñanza

- Coelho, F. (2019). significado de pertinencia. <https://www.significados.com/pertinencia/>
- Conde, M., & Medina, A. (1998). *Didáctica de la lectura*.
- Cova, Y. (2004). *La lectura en voz alta. Su definición*. 53–66.
- Delia, R., Castro, C., Antonio, J., Salas, P., Dariela, M., & Cortina, A. (2017). *Niveles de comprensión lectora.: Vol. XXVII (Issue 2)*.
- Flores, J., Alvira, J., Rojas, Constanza, Sáenz, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. In *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios* (pp. 1–152).
- Flores, J., Alvira, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Universidad de Concepción, Dirección de Docencia, Unidad de Investigación y Desarrollo Docente.
- García, G., & Monzón, J. (n.d.). La comprensión lectora pilar esencial para el aprendizaje del alumnado en todas las áreas curriculares. *La Comprensión Lectora Pilar Esencial Para El Aprendizaje Del Alumnado En Todas Las Áreas Curriculares*, 1–3.
- Gómez, M. (2005). *La transposición didáctica: historia de un concepto*. 83–115.
- Hamodl, C., López, V. M., & López, A. T. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles Educativos*, 37(147), 146–161. <https://doi.org/10.1016/j.pe.2015.10.004>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Vol. 6).
- Herrera Gonzales, J. D., & Martínez Ruiz, Á. (2018). El saber pedagógico como saber práctico. *Pedagogía y Saberes*, 49, 09–26.
- Herrera, J. I., Guevara, G. E., & Munster, H. (2015). *Los diseños y estrategias para los estudios cualitativos. Un acercamiento teórico metodológico*. 17, 1–14.

Transformación de la práctica de enseñanza

Institución Educativa, M. (2021). *Proyecto Educativo Institucional*.

Kennedy, D. (2007). *Redactar y Utilizar Resultados de Aprendizaje*.

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*.

Mena, E. D., Rengel, K. E., Constante, M. F., Molina, M. A., & Riera, M. V. (2020). Inclusión educativa en los procesos pedagógicos. *Revista Boletín Redipe*, 9(10), 55–61.

<https://doi.org/10.36260/rbr.v9i10.1087>

Milan, N. R. (2016). *Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica*. 109–133.

Millán L, N. R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Teoría y Didáctica de Las Ciencias Sociales*, 16, 109–133.

Parody, G., García, L., Barragán, L., & Trujillo, P. A. (n.d.). *Derechos básicos de aprendizaje*.

Pérez, A. E. (2016). Tiempo de aprender: El aprovechamiento de los periodos en el aula. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 21(69).

Pérez, A., Soto, E., & José, S. (2015). Lesson Studies: re-pensar y re-crear el conocimiento práctico en cooperación. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 29(3).

Ramírez, L. (2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. Observatorio de Innovación Educativa.

Ramos, C. A. (2020). Los Alcances de una investigación. *CienciAmérica*, 9(3), 1–5.
<https://doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Reyes, J. (2010). Maestro y Sociedad. *La Planeación de Clase; Una Tarea Fundamental En El Trabajo Docente*, 14(1), 87–96.

Romero, J., Rodríguez, E., & Romero, Y. E. (2013). *El trabajo docente: Una mirada para la reflexión*.

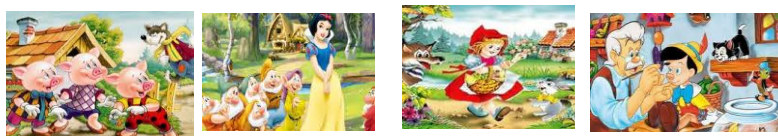
Transformación de la práctica de enseñanza

- Salvador, J. R. (2017). La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. *Mestro y Sociedad*, 14(1), 87–96.
- Santos, J. M., Giha, Y., Zapata, L., Pulecio, F., Medina, A. C., Arias, Ó. D., & Corrales, A. M. (2017). *Mallas de Aprendizaje*.
- Solé, I. (1982). *Estrategias de lectura*.
- Soto, E., & Pérez, Á. (2013). *Lesson Study*.
- Teresa, M., Carmona -Javier, P., & Flores, G. (2008, septiembre). *Revista Española de Pedagogía*. 467–486.
- Tinoco, C., & Zerda, E. (2009, July). *Referencias Educativas*. Didáctica En El Aula.
- Vasilachis, I., Ameigeriras, A. R., Chernobilsky, L. B., Giménez, V., Mallimaci, F., Mendizábal, N., Neiman, G., Quaranta, G., & Soneira, A. J. (2009). *Libro Vasilachis* (Vol. 13).
- Vásquez Rodríguez, Fernando. (2010). *Estrategias de enseñanza*.
- Vélez, C. M., Díaz, J. I., Leuro, Á., Vanegas, I., & Castaño, Y. (2006). *Estándares Básicos de Competencias* (Vol. 1).
- Villalobos, J., & M, C. (2009). Los docentes y su necesidad de ejercer una práctica reflexiva. *Teoría y Didáctica de Las Ciencias Sociales*, 139–166.
- Villamizar, G. (2003). *El lenguaje en la comprensión de la lectura*.
- Vivas, J. A. (2016). ¿Por qué el estudio del lenguaje es fundamental para la cognición? / Why the study of language is essential for cognition? *Sophía*, 1(20).
<https://doi.org/10.17163/soph.n20.2016.02>
- Zabalza, M. (2012). *Territorio, Cultura y Contextualización Curricular*.
<http://www.eses.pt/interaccoes>

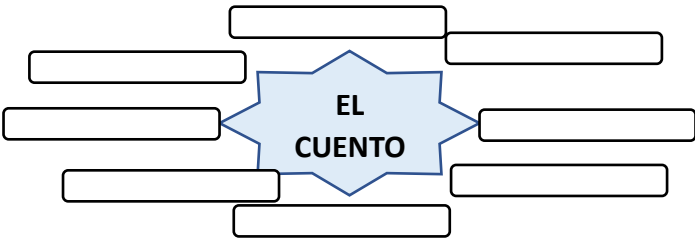
Anexos

Anexo 1. Propuesta de planeación curricular para el foco de la Lesson Study

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRIA EN PEDAGOGIA	
PLANEACIÓN DE CLASES	
FECHA:	04 de diciembre de 2020
INSTITUCIÓN	Institución Educativa Monserrate
DOCENTE	Sandra Milena Cuetocué Muñoz
TEMA	El cuento
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Identificar la estructura del cuento y algunos elementos que lo conforman a través del juego.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	Lectura individual, grupal, trabajo colaborativo.
RECURSOS	Fotocopias, recursos audiovisuales, tarjetas.
REFERENTES DE CALIDAD	
ESTÁNDAR	Leo fabulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas o cualquier otro texto literario.
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	Identifica algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.
MINUTOS	PARTE INICIAL
20 minutos	Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida por parte de la docente a los estudiantes Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida por parte de la docente a los estudiantes y la entonación del canto: “A estudiar a, a estudiar yo me debo preparar Porque el día de hoy pronto acabará Y si estudio seré cuando crezca un gran señor Porque yo soy el futuro del país. Posteriormente se le presenta al estudiante una serie de imágenes de diferentes cuentos, plantear diferentes preguntas



Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>¿Qué observan? ¿Les recuerda algo estas imágenes? ¿Las han visto antes? ¿Dónde?</p> <p>Partiendo de estos interrogantes y otros más, que suelen surgir en el momento y teniendo en cuenta los saberes previos de los estudiantes entraremos a la siguiente actividad.</p>
MINUTOS	PARTE CENTRAL
60 minutos	<p>La docente colocará en el tablero una ficha grande con un letrero que diga el cuento, donde los estudiantes crearán una lluvia de ideas teniendo en cuenta los presaberes con respecto a las observaciones.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
	<p style="text-align: center;">ACTIVIDAD 2</p> <p>La profesora hará entrega en material fotocopiado del cuento “el gato con botas”. A partir de este cuento la docente hará la lectura en voz alta, haciendo los matices de la voz, buena entonación y de forma pausada, posteriormente lo harán los estudiantes en voz alta, de forma individual, por parejas y en grupo. Terminada esta actividad la docente hace una serie de preguntas estructuradas de comprensión lectora, para luego poder identificar la estructura del cuento leído. (inicio, nudo, desenlace, personajes, marco narrativo y narrador.)</p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD 3</p> <p>Invitación a los estudiantes a visualizar el video del cuento “el patito feo”. A partir de la visualización de este cuento la docente organizará a los estudiantes por grupos de 3 y entregará</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	a cada grupo ilustraciones sobre el cuento visualizado, donde los estudiantes deberán organizar estas imágenes teniendo en cuenta, cuál corresponde al inicio, al nudo y al desenlace; mencionaran cuales son los personajes del cuento y el lugar donde acontecen los hechos. Por medio del juego tingo tango, los estudiantes seleccionar un integrante del grupo para contar el trabajo realizado al resto de compañeros.
MINUTOS	CIERRE
30 minutos	Para el cierre de la actividad, en los mismos grupos de trabajo, escogerán un cuento que a ellos les llame la atención y trataran de realizar un dramatizado sencillo. Terminada esta actividad la docente orientar un trabajo para la casa, que permitirá reforzar los conocimientos adquiridos en clase.
MINUTOS	EVALUACIÓN
Permanente	En la evaluación se tendrá en cuenta la participación de los estudiantes en el desarrollo de las diferentes actividades planteadas.
BIBLIOGRAFÍA	
Libro Santillana grado Segundo	

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 2. Consentimiento informado



INSTITUCION EDUCATIVA MONSERRATE
 SEDES: MONSERRATE, LA MESA Y LA MURALLA.
 Reconocimiento oficial mediante resolución No. 1928 del 10 de marzo de 2020
 Autorización Programa de Articulación con el SENA mediante Resolución No. 5307 de junio 12 de 2018
 Rut 900050589-4 - DANE 441396001809



Autorización Para la grabación en video y fotografías en menor de edad

El Sr./Sra. Samir Quintero Cospian, con CC # 52 429 905, padre/madre o cuidador del niño-a Yerson Dario Ceballos Q, doy mi consentimiento a la docente Licenciada: Sandra Milena Cuetocué Muñoz con C.C.25561081, para el uso o la reproducción de las secuencias filmadas en video, fotografías o grabaciones de la voz de este menor. Entiendo que el uso de la imagen o del testimonio del menor, será principalmente para fines de la promoción de procesos realizados por la INSTITUCION EDUCATIVA MONSERRATE, SEDE PRINCIPAL.

No existe ningún límite de tiempo en cuanto a la vigencia de esta autorización; ni tampoco existe ninguna especificación geográfica en cuanto a dónde se puede distribuir este material. Esta autorización se aplica a las secuencias filmadas en video o fotografías que se puedan recopilar como parte de la investigación de la docente con fines de estudios de maestría en pedagogía, que está realizando y como se indica en este documento.

He recibido una copia de este formulario de autorización. Nombre del padre/madre o cuidador legal Samir Quintero Cospian

Firma del padre de familia o cuidador legal: SAMIR QUINTERO C.

Cc 52 429 905

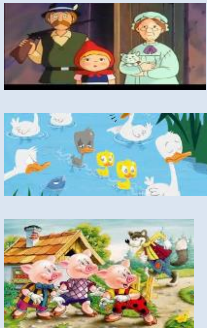

Dirección: Monserrate

Celular: 3 22 808 57 68

Dado en el: centro Poblado Monserrate, el 5 de Septiembre de 2021.

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 3. Rejilla de planeación PIER.

FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY			
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Cuetocué Muñoz		ÁREA DE DESMPENÑO: lengua castellana	NIVEL/CURSO: tercero
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Cuetocué		FECHA: 06 de octubre del 2021	
FOCO DE LA LECCIÓN: comprensión lectora.			
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual			
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: Comprende el contenido de un texto a partir de su estructura y los procesos de lectura inferencial y crítica.			
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero implementando como estrategia lectura de cuentos.			
RESULTADOS PREVISTO DE APRENDIZAJE			
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán e interpretarán las ideas e información que está explícitamente expuesta en el texto.			
PROPÓSITO: se espera que los estudiantes valoren la importancia de la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea.			
MÉTODO: los estudiantes desarrollarán la habilidad para organizar información y los textos que leen, mediante técnicas que le faciliten el proceso de comprensión e interpretación textual			
COMUNICACIÓN: Se espera que los estudiantes comuniquen las ideas extraídas de texto, a través de la elaboración de organizadores gráficos, síntesis o cualquier otro elemento que le permita agrupar el contenido esencial del texto.			
1. PLANEACIÓN			
Actividad (Nombre de la actividad y el número)	Planeación Inicial	Planeación Ajustada, comentada, bien sea por la docente o las compañeras de Lesson Study	Descripción de la evidencia recolectada
FASE INICIAL	<p>ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "a estudiar".</p> <p>ACTIVIDAD 2. La profesora invita a los estudiantes a observar una serie de imágenes de diferentes cuentos fantásticos.</p>  <p>Posteriormente pide a los niños responder a los siguientes interrogantes, que permite tener en cuenta los saberes previos. ¿Qué observa en cada una de las imágenes, realiza una breve descripción? ¿A qué cuento corresponden las imágenes? ¿Cuál es su cuento favorito? ¿Por qué?</p>	<p>ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "a estudiar".</p> <p>ACTIVIDAD 2. La profesora invita a los estudiantes a observar una serie de imágenes de diferentes cuentos fantásticos, que llevara en forma de afiches y serán expuestos en un papelógrafo.</p>  <p>A partir de la observación de las imágenes expuestas, la profesora, procede a entregar a cada estudiante una fotocopia que contine una rutina de pensamiento; veo, pienso y me pregunto, dando las respectivas orientaciones a los estudiantes.</p>	<p>Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y practica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera:</p> <p>ACTIVIDAD 1. Grabación de un video, que será entregado al grupo de Lesson Study, donde tendrán la oportunidad de observar. (se hace uso de un instrumento de observación).</p> <p>2 y 3. La evidencia se recolecta por medio un video, donde los estudiantes socializan las rutinas de pensamiento y un registro fotográfico de las rutinas de pensamiento, que serán compartidas a los docentes del grupo lesson study, donde tendrán la oportunidad de observar. (se hace uso de un instrumento de observación).</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

DESARROLLO **ACTIVIDAD 3.**
 Teniendo en cuenta los saberes previos de los estudiantes y la orientación del profesor, la docente realiza otras preguntas como: ¿recuerdan que es un cuento? ¿recuerdan cuáles son las partes del cuento?
 Preguntas que le permitirán la deducción del tema por parte de los estudiantes y las orientaciones del profesor y de forma alternada la docente va construyendo un mapa de conceptos con los elementos de un cuento.



ACTIVIDAD 4. La docente invita a los estudiantes a consignar en el cuaderno los conceptos básicos contenidos en el mapa de conceptos.

ACTIVIDAD 5.
 La docente invita a los estudiantes a leer de forma independiente, en voz alta y luego en grupo el cuento “la mesita de la abuela” teniendo en cuenta, la entonación, los signos de puntuación, para mejorar la comprensión. (actividad que se realizará entregando a cada estudiante una fotocopia con la respectiva lectura)

ACTIVIDAD 3. Socialización de algunas de las rutinas de pensamiento elaborada por los estudiantes, las demás serán expuestas en la cartelera de la escuela.
ACTIVIDAD 4. Terminada la actividad anterior, la profesora retoma esos saberes previos para adentrarse al tema principal ayudándose también de las siguientes preguntas ¿recuerdan que es un cuento? ¿recuerdan cuáles son las partes del cuento?
 Preguntas que le permitirán la deducción del tema por parte de los estudiantes y las orientaciones del profesor. A qui la docente hace entrega de un bosquejo de mapa para irlo llenando junto con los estudiantes de forma alterna a medida que la docente va preguntando y retroalimentando también se va complementando el mapa de conceptos.



ACTIVIDAD 5. Terminada la actividad anterior, la docente entrega a cada estudiante una fotocopia con el cuento “La mesita de la abuela” y los invita a leer de forma independiente, en voz alta y luego todo el grupo orientado por el docente, teniendo en cuenta, la entonación, los signos de puntuación, para mejorar la comprensión.

ACTIVIDAD 4. visualización de video y material fotográfico del mapa de conceptos elaborados por los estudiantes con la orientación del profesor. Evidencias que serán entregadas al grupo Lesson Study, donde tendrán la oportunidad de observar. (se hace uso de un instrumento de observación).

ACTIVIDAD 5. En esta actividad donde los estudiantes hacen practica de lectura teniendo en cuenta diferentes orientaciones, como evidencia realizará un video, que será analizado por el grupo de lesson Study teniendo en cuenta un instrumento con las pautas de observación.

CIERRE

ACTIVIDAD 8.
 Lectura por parte de los estudiantes del mapa de conceptos realizado en clase.
ACTIVIDAD 9.
 Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación.

FORMULARIO DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre del estudiante: _____

Apellido: _____

Fecha: _____

Completar la guía de trabajo de tiempos lecturales.

Definición de narración y reconocer el modo oral o escrito.	
Definición por el profesor.	
Definición propia elaborada por el estudiante de cada una de las partes del cuento.	
Completar el cuadro de explicación de cada parte de forma independiente.	
Completar el cuadro de explicación de cada parte de forma grupal.	
Respecto la lectura individual, verificar por control de comprensión del cuento.	
Respecto la forma oral y escrita (respetando el tiempo).	
Respecto la forma escrita, verificar el tiempo de lectura.	
Respecto la forma oral, verificar el tiempo de lectura.	
Respecto la forma escrita, verificar el tiempo de lectura.	
Respecto la forma oral, verificar el tiempo de lectura.	
Respecto la forma escrita, verificar el tiempo de lectura.	


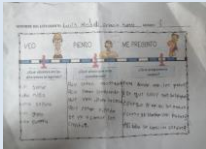



El docente evaluará la comprensión de los estudiantes en la siguiente forma: _____

ACTIVIDAD 8.
 Exposición de los mapas de conceptos de los diferentes grupos.



COMPROMISO

Compartir en casa la lectura del mapa conceptual elaborado a partir del cuento “la mesita de la abuela”

Transformación de la práctica de enseñanza

1. FASE DE IMPLEMENTACIÓN /INTERVENCIÓN	2. FASE DE EVALUACIÓN	3. TRABAJO GRUPAL LS, FASE DE REFLEXIÓN		
<p>ACTIVIDAD 1. Los estudiantes participan de forma activa en la entonación del canto de bienvenida.</p> <p>ACTIVIDAD 2. La rutina de pensamiento es elaborada por todos los estudiantes, se resalta el trabajo de varios niños, también se evidencian errores de redacción y ortografía en algunos trabajos.</p> <p>ACTIVIDAD 3. Terminada la actividad anterior, la profesora arma un mapa de conceptos teniendo en cuenta la participación de los estudiantes y retroalimentación por el docente, actividad en la que se evidencia participación activa en un 70% aproximadamente de los estudiantes.</p> <p>ACTIVIDAD 4. Se tienen en cuenta saberes previos de los estudiantes, se nota que hay estudiantes que poco participan, se motiva a los estudiantes a que participen por medio de preguntas.</p> <p>ACTIVIDAD 5. Se motiva a los estudiantes a leer, en un 80% se nota que los estudiantes obedecen la indicación del docente.</p> <p>ACTIVIDAD 6. en el momento en que la docente hace preguntas relacionadas con el texto se evidencia que algunos estudiantes poco comprendieron lo leído.</p> <p>ACTIVIDAD 7. Se evidencia buen trabajo en equipo por parte de los</p>	 <p>estudiantes desarrollando la rutina de pensamiento, veo – pienso – me pregunto, donde todos la realizaron unos de forma mas rapida que otros.</p>  <p>Rutina de pensamiento desarrollada por un estudiante donde se puede apreciar las diferentes comprensiones a partir de la visualización de imágenes presentadas.</p>  <p>Participación de los estudiantes en la construcción general de la rutina de pensamiento. “veo – pienso – me pregunto”.</p>	<p>El proceso de heteroevaluación lo hace la docente teniendo en cuenta la participación activa de los estudiantes en cada una de las actividades propuestas. Para ello se utiliza una lista de chequeo.</p>  <p>Hace uso del proceso de autoevaluación, en el que cada estudiante marca con una carita triste o feliz sus comprensiones, en el que se evidencia el alcance de los resultados previstos de aprendizaje planteados por el docente.</p> 	<p>ACCIÓN 1: en el momento que los estudiantes observan detenidamente las imágenes presentadas de diferentes cuentos y ellos realizan la rutina de pensamiento plasmando las diferentes comprensiones.</p> <p>ACCIÓN 2: el docente de forma alterna complementa un mapa de conceptos a partir de los presaberes de los estudiantes.</p> <p>ACCIÓN 3: en el momento que los estudiantes desarrollan la habilidad para representar información mediante dibujos haciendo uso de un organizador gráfico.</p> <p>ACCIÓN 4: en el momento en el que el estudiante es capaz de interpretar los dibujos realizados en el organizador gráfico y comunicar las ideas extraídas del texto.</p> <p>ACCIÓN 5: en el momento en que los estudiantes por medio del proceso de autoevaluación representan con caritas felices las comprensiones adquiridas en la clase.</p> <p>Lo antes descrito lo sustento con las estrategias de lectura que plantea Isabel Solé, donde buscamos que</p>	<p>ASPECTO 1: se visualizó una planeación que no contemplaba actividades claras para estudiantes con dificultades académicas.</p> <p>ASPECTO 2: en el proceso de lectura, se le propone al docente, que después de que los estudiantes realicen la lectura teniendo en cuenta las orientaciones del docente (lectura individual, en voz alta y en grupo); que la lectura también sea realizada por el docente haciendo los diferentes matices de la voz y signos de puntuación para una mejor comprensión e inclusión a los estudiantes que aún no leen bien.</p> <p>ASPECTO 3: tener en cuenta el proceso de coevaluación de los estudiantes.</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

<p>estudiantes, donde plasman las comprensiones por medio de dibujos según las indicaciones por parte del docente.</p> <p>ACTIVIDAD 8. La exposición es realizada por un solo estudiante de cada grupo, faltar haber escuchado comprensiones de más estudiantes.</p> <p>ACTIVIDAD 9. En el proceso de autoevaluación los marcaron con caritas tristes o felices según las comprensiones adquiridas en la clase. En su maría de ítems marcaron con caritas felices.</p>	 <p>Participación de los estudiantes en la construcción general de la rutina de pensamiento “veo – pienso – me pregunto”.</p>  <p>Exposición de los diferentes trabajos elaborados por los estudiantes, donde tenían que escribir el título del cuento leído y explicar lo que representaban por medio de las imágenes dibujadas que representaban el inicio, el nudo y el desenlace del cuento leído.</p>		<p>los estudiantes adquieran un aprendizaje autónomo a partir de la lectura lo que significa “hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos. (Solé, 1992)</p>	
<p>Bibliografías</p> <p>Bibliografía</p> <p>Solé, I. (1992). <i>Estrategias de lectura</i>. Barcelona. Recuperado el 20 de octubre de 2021, de https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf</p>				<p>A V</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 4. Cronograma de Lesson Study

CRONOGRAMA DE LESSON STUDY

Mes	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sab.	Domingo
S E P T I E M B R E	13	14 Entrega de avances del proyecto de investigación	15 Asesoría de avances proyecto de grado	16	17	18	19
	20	21	22 Planeación del primer ciclo de LS, individual	23 Planeación del primer ciclo de LS, individual	24	25	26
	27 5:00 – 6:00 Asesoría de avances proyecto de grado	28 5- 7 pm Ajustes de planeación de la clase de la docente Sandra	29 5- 7 pm Ajuste de planeación de la clase de la docente Bibiana	30 5- 7 pm Ajuste de planeación de la clase de la docente Martha	+	2	3
	4:00 – 5:00 Adaptación del formato de observación de clase						
O C	4	5 6:00 a 11:00 am Implementación del ciclo 1 de LS, por parte de la docente	6 7:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 1 de LS, por parte de la docente Sandra con el grupo 1	7 7:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 1 de LS, por parte de la docente	8	9	10

T U B R E		Martha con el grupo 1	6:00 a 11:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Martha con el grupo 2	Sandra con el grupo 2			
			Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Martha	Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Martha			

Transformación de la práctica de enseñanza

<p>11</p> <p>5:00 – 6:00 Asesoría de avances proyecto de grado CANCELADA Planeación del primer ciclo de LS, individual</p>	<p>12</p> <p>8:00 a 10:00 am implementación del ciclo 1 de LS, por parte de la docente Bibiana con el grupo 1</p> <p>5- 7 pm Ajustes de planeación de la clase de la docente Sandra</p>	<p>13</p> <p>5- 7 pm Ajustes de planeación de la clase de la docente Martha</p>	<p>14</p> <p>5- 7 pm Ajustes de planeación de la clase de la docente Bibi</p>	<p>15</p> <p>8:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 1 de LS, por parte de la docente Bibiana con el grupo 2</p> <p>Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Martha</p>	<p>16</p>	<p>17</p>
<p>18</p>	<p>19</p> <p>8:00 a 11:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Martha con el grupo 1</p>	<p>20</p> <p>7:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Sandra con el grupo 1</p>	<p>21</p> <p>7:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Sandra con el grupo 2</p>	<p>22</p>	<p>23</p>	<p>24</p>

		<p>8:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Bibiana con el grupo 1 5:00 – 7:00 Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Martha</p>	<p>8:00 a 10:00 am Implementación del ciclo 2 de LS, por parte de la docente Bibiana con el grupo 2 3:00 – 5:30 Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Bibiana. 6:00 – 8:00 Observación y análisis de las evidencias recolectadas haciendo uso del formato de observación y escalera de retroalimentación de la implementación de la docente Martha</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Transformación de la práctica de enseñanza

	25 3:00 – 4:00 Asesoría de avances proyecto de grado	26	27	28	29	30	31
	1	2	3	4	5	6	7
N O V I E	8 7:00 – 8:00 Asesoría de avances proyecto de grado	9	10	11	12	13	14
M B R E	15 8:00 – 12:00 Reunión de grupo LS, para revisión de documentos de recolección de datos	16 5:00 – 7:00 Reunión grupo LS, revisión final de ciclos	17	18	19	20	21

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 5. Acta 003 grupo Lesson Study

ACTA N° 003	
GRUPO LESSON STUDY	
FECHA: 28 de septiembre de 2021	INTEGRANTES:
MEDIO VIRTUAL REUNIÓN: Plataforma Meet	Sandra Milena Cuetocue Bibiana del Socorro Orozco Casas Martha Julia Brand González
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Revisión y ajustes de la planeación para poder hacer la implementación del ciclo 	
Puntos a tratar:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y reflexión 2. Ajustes planeación, formato PEIR. 3. compromisos 4. Marcha final. 	
DESARROLLO	
<p>Siendo la 5:00 pm se da inicio a la reunión virtual (Google meet), con la participación de los docentes integrantes del grupo de Lesson Study: Martha Julia Brand Gonzales, Bibiana del Socorro Orozco Casas y Sandra Milena Cuetocué Muñoz.</p> <p>Como primer punto de la agenda tenemos el saludo y la reflexión; el saludo lo realiza la docente, Martha Julia Brand Gonzales quien agradece la presencia y puntualidad para llevar a cabo la reunión antes programada y la reflexión la realiza la docente Bibiana del Socorro Orozco Casas.</p>	

Transformación de la práctica de enseñanza

Dando continuidad con el segundo punto, la docente Sandra Milena Cuetocué, proyecta pantalla y comparte la rejilla PEIR, socializando aspecto por aspecto de la planeación para realizar los respectivos ajustes de forma colaborativa. En la segunda actividad de la fase inicial, la docente Martha Julia propone realizar una rutina de pensamiento con el propósito de que los estudiantes escriban las comprensiones a partir de las imágenes observadas.

En la actividad número tres, que corresponde al desarrollo de la planeación, la profesora Bibiana del Socorro Orozco propone entregar un bosquejo de mapa para irlo llenando junto con los estudiantes de forma alterna a medida que la docente va preguntando y retroalimentando también se va complementando el mapa de conceptos.

En la actividad número siete, las profesoras proponen cambiar la actividad de trabajo individual por trabajo en grupo con el propósito de que los estudiantes comuniquen las ideas extraídas de texto, a través de la elaboración de organizadores gráficos, síntesis o cualquier otro elemento que le permita agrupar el contenido esencial del texto.

La docente investigadora va realizando los respectivos ajustes en la casilla de planeación ajustada, teniendo en cuenta las recomendaciones de las otras compañeras.

En el último punto que corresponde a los compromisos, se establece la fecha para realizar la implementación de la clase y hacer uso de diferentes técnicas e instrumentos que permitan la recolección de evidencias para luego ser analizadas y discutidas con el grupo de Lesson Study y se recuerda reunión para el día 29 de septiembre, con el objetivo de continuar con los ajustes de la planeación de la docente Bibiana del Socorro Orozco.

En constancia se firma a los 28 días del mes de septiembre del 2021.

Firmas

Sandra Milena C.

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 6. Guión de observación de clase

DATOS DE IDENTIFICACIÓN					
Nombre del Profesor	Sandra Milena Cuetocue Muñoz	Grado	0°	Nombre del profesor observador	Martha Julia Brand Gonzalez
Nombre de la Institución	I.E. Monserrate	Número		Uno	Fecha: 6 y 7 de octubre
	Sede: Principal				
Formación académica	Lic. En Informática Educativa	Hora		Inicio	Final
				7:00	10:00
Foco de estudio	Comprensión lectora	Conceptos estructurantes			
		Leer y Comprender			

PLANEACIÓN DE APRENDIZAJE			
CRITERIOS DE EVALUACION	VALORACIÓN		
	SI	NO	OBSERVACIONES
El docente:			
Presenta Plan de clases	x		
Es claro en sus planteamientos	x		
Inicia puntualmente	x		
Se tuvo en cuenta las características, los estilos y los ritmos de aprendizaje.		x	Debe planear actividades que favorezcan los aprendizajes de todos los estudiantes
Planifica teniendo en cuenta el foco	x		

Transformación de la práctica de enseñanza

Tiene en cuenta el contexto en su planeación	x		Se ve que hay una planeación de acuerdo a algunos elementos del contexto, pero hace falta tener en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
Organiza adecuadamente el tiempo.	x		Organiza el tiempo para el desarrollo de las actividades.
Se tuvo en cuenta la evaluación en la planeación	x		La planeación tiene un proceso de evaluación continua pero hace falta reflejar el proceso de coevaluación
DESARROLLA LAS ACTIVIDADES MOTIVO DE LA CLASE			
CRITERIOS A EVALUAR	VALORACIÓN		
El Docente:	SI	NO	Observación
Utiliza actividades con una intencionalidad pedagógica, que brindan oportunidades de trabajo para los estudiantes.	x		
Plantea actividades organizadas en una secuencia didáctica congruente con el contenido que se aborda.	x		
Propicia el logro del aprendizaje esperado, con la secuencia didáctica que desarrolla.	x		
Favorece, con la secuencia didáctica la elaboración de productos y evidencias de aprendizaje.	x		
Tiene disponible para todos los estudiantes los recursos didácticos empleados.	x		
INTERACCION ENTRE ESTUDIANTES			

Transformación de la práctica de enseñanza

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN		
	SI	NO	OBSERVACIONES
El docente			
Demuestra una actitud positiva y motivadora.	x		
Desarrolla actividades teniendo en cuenta los conocimientos previos.	x		
Las actividades constitutivas de la practica son ordenadas.	x		
Se demuestra respeto por los estudiantes.	x		
Proporciona custionamiento a los estudiantes.	x		
Propociona ambientes de aprendizaje acordes con el foco planteado.	x		
Da importancia a las normas de convivencia y comportamiento.	x		
Llama por su nombre a los estudiantes.	x		
Visibiliza el pensamiento	x		
RELACIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON LOS APRENDIZAJES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN		
	SI	NO	
El Docente:			
Promueve ambiente propicios para el aprendizaje	x		

Transformación de la práctica de enseñanza

Adapta actividades y recurso en función a los imprevistos.	x		
Diversifica actividades			
Contribuye a la acción de trasposición didáctica.			
Fomenta el trabajo colaborativo.			
Se tiene en cuenta la evaluación y su relación con el proceso.			

ESCALERA DE RETROALIMENTACION		
--------------------------------------	--	--

VALORAR	ACLARAR	SUGERIR
<p>Valoro que hizo una muy buena planeación teniendo en cuenta los diferentes momentos de la clase, los tiempos y parte contexto.</p> <p>Valoro que durante el desarrollo de la clase la docente inculca normas de respeto y convivencia con los estudiantes</p> <p>Valoro que las actividades fomentan el desarrollo del pensamiento y comunican las comprensiones de los estudiantes.</p> <p>Valoro que se diseñaron actividades que promueven el desarrollo de la investigación</p> <p>Valoro que las comprensiones de los estudiantes sean registradas en cuadros signóticos, este instrumento permite a</p>	<p>¿Cree usted que todos los estudiantes comprendieron el texto sin haber hecho una lectura por parte de la docente?</p>	<p>Que la lectura también sea realizada por la docente teniendo en cuenta signos de puntuación y matices de la voz para mejor comprensión.</p>

Transformación de la práctica de enseñanza


los estudiantes poder construir conceptos que faciliten el conocimiento		
----------------------------------------------------------------------------	--	--

Transformación de la práctica de enseñanza





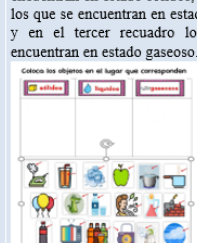
Anexo 7. Rejilla PIER

FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY		
Profesor-investigador: Sandra Milena Cuetocué Muñoz	Area de desempeño: ciencias naturales	Nivel/Curso: tercero
Profesor Titular: Sandra Milena Cuetocué Muñoz		FECHA: 19 de octubre del 2021
Foco de la lección: comprensión lectora		
ESTANDAR Identifico diferentes estados físicos de la materia (el agua, por ejemplo) y verifico causas para cambios de estado.		
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: Comprende la influencia de la variación de la temperatura en los cambios de estado de la materia, considerando como ejemplo el caso del agua.		
Propósito de la actividad: se espera que los estudiantes afiancen el concepto de materia e identifiquen sus estados a partir del proceso de observación, exploración y comunicación través esquemas gráficos de las comprensiones adquiridas en clase.		
Resultados previstos de aprendizaje:		
CONOCIMIENTO: los estudiantes afianzan el concepto de materia e identifica sus estados.		
PROPÓSITO: se espera que los estudiantes valoren la importancia de la presencia del agua en nuestro alrededor.		
MÉTODO: los estudiantes comprenderán los estados de la materia y sus cambios a través de procedimientos empíricos.		
COMUNICACIÓN: se espera que los estudiantes comuniquen sus comprensiones por medio de un organizador gráfico sobre la materia y sus estados.		

I. PLANEACION		
FASE INICIAL	<p>ACTIVIDAD 1. se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida a los estudiantes, con la canción "el casco de la concentración"</p> <p>ACTIVIDAD 2. Después de cantar la docente invita a los estudiantes a leer un maravilloso cuento "Pampa Rara"</p> <p>La docente hace énfasis en em momento "del antes de la lectura", motivando a los estudiantes a la lectura de un cuento maravilloso y pidiendo que se imaginen ¿qué animal es el que muestra la lectura?, ¿qué les transmite el título de la lectura?</p>	<p>Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y practica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera:</p> <p>ACTIVIDAD 1. La evidencia recolectada en esta actividad será un video, que se le proporcionará al grupo de Lesson Study para su respectivo análisis.</p> <p>ACTIVIDAD 2. La evidencia a observar y analizar el grupo de Lesson Study, será un video proporcionado por la docente que orienta la clase.</p>

	<p>ACTIVIDAD 2. Después de cantar, la docente invita a los estudiantes a leer un maravilloso cuento "Pampa Rara"</p> <p>Lectura que inicialmente lo hará la profesora teniendo en cuenta los matices de la voz y los signos de puntuación; posteriormente lo harán los estudiantes, en voz alta de forma individual y en grupo acompañados con la voz del docente.</p>		<p>Posteriormente la profesora hace la lectura, teniendo en cuenta los matices de la voz y los signos de puntuación; posteriormente lo harán los estudiantes, en voz alta de forma individual y en grupo acompañados con la voz del docente.</p>
DESARROLLO	<p>ACTIVIDAD 3. Después de haber realizado la lectura, la profesora invita a los estudiantes a realizar cada uno, en su cuaderno de ciencias, un dibujo de lo que más del impresionó del cuento.</p> <p>ACTIVIDAD 4: (organización de estudiantes en mesa redonda)</p> <p>Conversatorio entre todos los estudiantes y docente a partir de explicación de lo que los estudiantes expresan mediante los dibujos. De forma alternada se irán realizando las siguientes preguntas:</p>	<p>ACTIVIDAD 3. Después de haber realizado la lectura, la profesora invita a los estudiantes a realizar cada uno, en su cuaderno de ciencias, un dibujo de lo que más del impresionó del cuento.</p> <p>ACTIVIDAD 4: (organización de estudiantes en mesa redonda)</p> <p>Conversatorio entre todos los estudiantes y docente a partir de explicación de lo que los estudiantes</p>	<p>ACTIVIDAD 3. Como evidencia se recolectarán imágenes fotográficas, que serán enviadas al grupo de Lesson Study para su respectiva observación y análisis.</p> <p>ACTIVIDAD 4: grabación de un video, que será entregado al grupo de lesson para su respectiva observación y análisis.</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>“¿Por qué se queda agarrada la cola del lobo? ¿Por qué se volvió “dura” el agua del charco? ¿Ustedes han visto agua como ésta? ¿en qué elementos? ¿Cómo se podrá fabricar agua tan dura como el agua del charco?”.</p> <p>Preguntas que permitirán a los estudiantes la deducción del tema, con la orientación del docente. “estados de la materia”, que se irán organizando mediante un mapa de conceptos.</p> <p>ACTIVIDAD 5: actividad de experimentación, con material real “los estados de la materia”</p>  <p>ACTIVIDAD 6. Organización de conceptos básicos (mapa de conceptos) en el cuaderno de ciencias naturales.</p>  <p>ACTIVIDAD 7. La profesora organiza grupos de 3 o 4 estudiantes para desarrollar una actividad de forma colectiva o grupal, donde los estudiantes a partir de un texto afianzaran comprensiones sobre el tema.</p>	<p>expresan mediante los dibujos. De forma alternada se irán realizando las siguientes preguntas:</p> <p>“¿Por qué se queda agarrada la cola del lobo? ¿Por qué se volvió “dura” el agua del charco? ¿Ustedes han visto agua como ésta? ¿en qué elementos? ¿Cómo se podrá fabricar agua tan dura como el agua del charco?”.</p> <p>Preguntas que permitirán a los estudiantes la deducción del tema, con la orientación del docente. “estados de la materia”, que se irán organizando mediante un mapa de conceptos.</p> <p>ACTIVIDAD 5: actividad de experimentación y observación con material real “los estados de la materia”</p>  <p>La profesora lleva los elementos expuestos en la imagen, para mejor comprensión de los estados de la materia.</p> <p>ACTIVIDAD 6. La profesora pide a los estudiantes organizasen en grupos de tres o cuatro estudiantes, para desarrollar una actividad de forma grupal, donde los estudiantes a partir de un texto afianzaran comprensiones sobre el tema.</p>	<p>ACTIVIDAD 5: grabación de un video, que permita al grupo de Lesson Study la visualización de la participación activa de los estudiantes en esta actividad.</p> <p>ACTIVIDAD 6. Se recolectarán imágenes fotográficas, que serán observadas y analizadas por el grupo de Lesson Study.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Después de hacer lectura, la profesora a cada grupo entrega un cartel y diferentes imágenes para que los estudiantes procedan a clasificar, recortar y pegar los elementos según corresponda: en el cartel aparecerán tres recuadros: en un recuadro los elementos que se encuentran en estado sólidos, en el otro los que se encuentran en estado líquido y en el tercer recuadro los que se encuentran en estado gaseoso.</p>  <p>ACTIVIDAD 8. Exposición del trabajo realizado en grupos, sobre las comprensiones de la sesión.</p> <p>ACTIVIDAD 9. Se evaluará a los estudiantes por medio</p>	<p>Después de que los estudiantes hagan la lectura, la profesora a cada grupo entrega un cartel y diferentes imágenes para que los estudiantes procedan a clasificar, recortar y pegar los elementos según corresponda: en el cartel aparecerán tres recuadros: en un recuadro los elementos que se encuentran en estado sólidos, en el otro los que se encuentran en estado líquido y en el tercer recuadro los que se encuentran en estado gaseoso.</p>  <p>ACTIVIDAD 7. Exposición del trabajo realizado en grupos, sobre las comprensiones de la sesión.</p>	<p>ACTIVIDAD 7. Se realizará la grabación de un video, que será observado y analizado por el grupo de Lesson Study.</p>
<p>COMPROMISO</p>	<p>de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación y coevaluación.</p> <p>Compartir en casa la lectura del mapa conceptual elaborado a partir del cuento</p>	<p>ACTIVIDAD 8. Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>ACTIVIDAD 8. Registros fotográficos y videos, que permitan ver al grupo de Lesson Study la participación activa de los estudiantes al igual que el registro fotográfico de la coevaluación y autoevaluación de los estudiantes.</p> <p>Consignación en el cuaderno de los conceptos básicos, que aparecen en la fotocopia de la actividad 7.</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 8. Acta 008 Grupo Lesson Study

GRUPO LESSON STUDY	ACTA N° 008
FECHA: 21 de octubre de 2021	INTEGRANTES:
MEDIO VIRTUAL REUNION: Plataforma Meet	Sandra Milena Cuetocue Bibiana del Socorro Orozco Casas Martha Julia Brand González
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizar, discutir y reflexionar sobre las evidencias recolectadas en la acción constitutiva de planeación de la docente Sandra Milena Cuetocué Muñoz 	
<p>Puntos a tratar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Saludo y reflexión. 6. Análisis y discusión sobre evidencias recolectadas en la acción constitutiva de planeación de la docente de aula Sandra Milena Cuetocué 7. compromisos 	
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p>Siendo la 3:00 pm se da inicio a la reunión virtual (Google meet), con la participación de los docentes integrantes del grupo de Lesson Study: Martha Julia Brand Gonzales, Bibiana del Socorro Orozco Casas y Sandra Milena Cuetocué Muñoz.</p> <p>Como primer punto de la agenda tenemos el saludo y la reflexión; el saludo lo realiza la docente, Bibiana del Socorro Orozco Casas quien brida un saludo a la compañera y da gracias a Dios por permitirnos estar nuevamente reunidas.</p>	

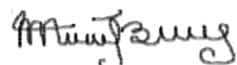
Transformación de la práctica de enseñanza

Dando continuidad con el segundo punto, la docente Sandra Milena Cuetocué, proyecta pantalla y comparte las diferentes evidencias recolectadas de cada uno de las fases de la acción constitutiva de planeación, (vale la pena aclarar que la docente investigadora a enviado con anterioridad las diferentes evidencias al grupo de WhatsApp), para esta actividad las docentes hacen uso de una guía de observación de clase y está también contiene una escalera de retroalimentación que se llena a medida que se va realizado el respectivo análisis y discusión de las evidencias.

En el último punto que corresponde a los compromisos, se establece la fecha para próximo encuentro, que tiene como objetivo analizar, discutir y reflexionar sobre las evidencias recolectadas en la acción constitutiva de planeación de la docente Bibiana del Socorro Orozco.

Siendo las 5: 30 pm se da por terminada la reunión y para constancia se firma a los 21 del mes de octubre del 2021.

En constancia se firma a los 21 días del mes de agosto del 2021.

Firmas

Sandra Milena C.



Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 9. Guion de observación de clase

GUIÓN DE OBSERVACIÓN DE CLASE

DATOS DE IDENTIFICACIÓN					
Nombre del Profesor observado	Sandra Milena Cuetocué	Grado	3°	Nombre del Profesor observador	Bibiana del Socorro Orozco
Nombre de la Institución	I. E. Monserrate	Número		dos	Fecha 21 de octubre 2021
	Sede: Monserrate				
Formación académica	Lic. Basica primaria	Hora		Inicio	Final
				8:00	10:00
Foco de estudio	Comprension y produccion textual	Conceptos estructurantes			
		Los fonemas			

PLANEACIÓN DE APRENDIZAJE			
CRITERIOS DE EVALUACION	VALORACIÓN		
El docente:	SI	NO	OBSERVACIONES
Presenta Plan de clases	X		
Es claro en sus planteamientos	X		
Inicia puntualmente	X		
Se tuvo en cuenta las características, los estilos y los ritmos de aprendizaje.	X		
Planifica teniendo en cuenta el foco	X		
Tiene en cuenta el contexto en su planeación	X		
Organiza adecuadamente el tiempo.	X		Dentro de la planeacion se tienen en cuenta unos tiempos que cambian en el momento de la intervencion del docente.
Se tuvo en cuenta la evaluacion en la planeación	X		
DESARROLLA LAS ACTIVIDADES MOTIVO DE LA CLASE			
CRITERIOS A EVALUAR	VALORACIÓN		
El Docente:	SI	NO	Observación
Utiliza actividades con una intencionalidad pedagógica, que brindan oportunidades de trabajo para los estudiantes.	X		Se plantean actividades con intencionalidad pedagogica, se sugiere que estas actividades permitan el trabajo activo de los estudiantes con necesidades educativas.

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 10. Cronograma de actividades 2022

MES	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
F E B R E R O							
	21	22	23	24	25	26	27
	Reunión grupo Lesson para organización de cronograma de actividades para el cuarto semestre de la maestría en pedagogía; Ciclos de Lesson. (Bibi)						
28							

MES	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
M A R Z O		1	2	3 ajustes a la planeación de la profe Martha (Acta2, Sandra)	4	5	6
	7 ajustes a la planeación de la profe Sandra (Acta 3 Bibi)	8 ajustes a la planeación de la profe Bibi Asesoría proyecto de grado (Acta 4 Martha)	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20

Transformación de la práctica de enseñanza

	Implementación del quinto ciclo de Lesson					
	Asesoría de proyecto de grado					
21	22 implementación del quinto ciclo de Lesson Bibi	23 ajustes fichas de observación de clase (Acta 5 Sandra)	24 análisis de evidencias y reflexión de la clase de docente Sandra	25 análisis de evidencias y reflexión de la clase de docente Martha	26 análisis de evidencias y reflexión de la clase de docente Bibi (Acta 8 Bibi)	27
	Asesoría de proyecto de grado		(Acta 6 Sandra)	(Acta 7 Martha)		
28	29	30	31			
	Asesoría (ajustes a la planeación del ciclo 6) (Acta 9 Martha)	Ajustes a la planeación del VI Lesson Study (Sandra)				







Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 11. Planeación de clase ciclo V



FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY			
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Cuetocué Muñoz		ÁREA DE DESPEÑO: lengua castellana	NIVEL/CURSO: cuarto
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Cuetocué		FECHA: 15 de marzo de 2022	
FOCO DE LA LECCIÓN: comprensión lectora.			
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual			
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: lee en voz alta, con fluidez, respetando la pronunciación de las palabras y la entonación (preguntas, afirmaciones, gritos)			
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto diferentes tipos de lectura.			
RESULTADOS PREVISTO DE APRENDIZAJE			
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán la importancia de seguir instrucciones que le permitan leer con fluidez diferentes textos en voz alta.			
PROPÓSITO: los estudiantes valoraran la importancia de una lectura fluida en voz alta para facilitar el proceso de comprensión lectora.			
MÉTODO: los estudiantes desarrollaran la habilidad para pronunciar correctamente las palabras y oraciones presentes en diferentes textos.			
COMUNICACIÓN: los estudiantes comentaran a sus compañeros los aspectos a tener en cuenta para una lectura fluida y comprensiva.			
I. PLANEACIÓN			
Actividad (Nombre de la actividad y el número)	Planeación Inicial	Planeación Ajustada, comentada, bien sea por la docente o las compañeras de Lesson Study	Descripción de la evidencia recolectada
FASE INICIAL Buena lectura	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "el patio de mi casa". ACTMIDAD 2. La profesora presenta un texto corto, sin signos de puntuación e invita a los estudiantes a realizar una la lectura del mismo en voz alta y de forma individual.	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la clase con el saludo de bienvenida del docente a los estudiantes con el canto "el patio de mi casa". ACTIVIDAD 2. La profesora presenta un texto corto, sin signos de puntuación e invita a los estudiantes a realizar una la lectura del mismo en voz alta y de forma individual.	Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y practica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera: ACTIVIDAD 1 y 2. La evidencia para estas dos actividades será recolectada por medio de un video, que permite visualizar la deducción del tema por parte de los estudiantes con la colaboración del docente. Video que será entregado al grupo de

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>"Don Antonio de la Joya debe escoger con cuál de las tres hermosas mujeres de su pueblo debe casarse. Ha escrito una carta a la elegida, pero olvidó usar los signos de puntuación; ayúdale a ubicarlos en el texto"</p>  <p>Luego de hacer la lectura, la docente realiza los siguientes interrogantes, que permite activar los saberes previos. «¿Qué considera le hace falta al texto?» «¿es fácil comprender el mensaje?» «¿Dónde podemos ubicar los signos de puntuación para mejor comprensión de la carta?»</p>	<p>"Don Antonio de la Joya debe escoger con cuál de las tres hermosas mujeres de su pueblo debe casarse. Ha escrito una carta a la elegida, pero olvidó usar los signos de puntuación; ayúdale a ubicarlos en el texto"</p>  <p>Luego de hacer la lectura, la docente realiza los siguientes interrogantes, que permite activar los saberes previos. «¿Qué considera le hace falta al texto?» «¿es fácil comprender el mensaje?» «¿Dónde podemos ubicar los signos de puntuación para mejor comprensión de la carta?»</p>	Lesson para
DESARROLLO	<p>ACTIVIDAD 3. ¡Buena lectura! La docente entrega a los estudiantes una lectura con cinco párrafos diferentes, al final de cada párrafo, aparecen dos recuadros uno para la representación del texto mediante una imagen y el otro para realizar un comentario según la orientación del docente. (actividad 4).</p>  <p>ACTIVIDAD 4. La docente invita a los estudiantes a escuchar atentamente la lectura de cada uno de los textos y determinar si están</p>	<p>ACTIVIDAD 3. ¡Buena lectura! La docente entrega a los estudiantes una lectura con cinco párrafos diferentes, e invita a los estudiantes a escuchar un audio con la lectura de cada uno de los párrafos, los estudiantes deberán ir llevando la lectura</p>  <p>ACTIVIDAD 4. La docente invita a los estudiantes a escuchar atentamente la lectura de cada uno de los textos y determinar si están</p>	<p>ACTIVIDAD 3. La evidencia será recolectada mediante un video.</p> <p>ACTIVIDAD 4. La evidencia será recolectada mediante registros fotográficos de las representaciones a través de imágenes de los textos leídos por los estudiantes.</p>
	<p>bien o mal leídos. Cuando estén mal leídos, subraya cada uno de los errores que identifiques y escríbelos en el comentario; al final, teniendo en cuenta las correcciones, lee el texto de la forma adecuada. Cuando el texto está bien leído, escribe también por qué en el comentario. ACTIVIDAD 5. Cada estudiante, busca una imagen o realiza un dibujo representativo para acompañar cada texto.</p>	<p>ACTIVIDAD 4. Debajo de cada párrafo aparecen dos recuadros, en el primero los estudiantes representaran lo leído por medio de una imagen. ACTIVIDAD 5. en el segundo recuadro los estudiantes deberán realizar el comentario si el párrafo fue bien leído o mal leído según el audio, deberán escribir cada uno de los errores que percibieron o si por el contrario fue bien leído escribir el «por qué?»</p>	<p>ACTIVIDAD 5. La evidencia será recolectada mediante registros fotográficos de los comentarios que realizaron los estudiantes a cada uno de los párrafos según los audios escuchados.</p>
CIERRE	<p>ACTIVIDAD 6. Socializa la actividad con tus compañeros, leyendo adecuadamente cada uno de ellos y exponiendo la imagen que escogiste para cada uno.</p> <p>ACTIVIDAD 7. Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación.</p> 	<p>ACTIVIDAD 6. En mesa redonda se realiza un conversatorio sobre las anotaciones que realizaron sobre el audio de cada uno de los párrafos entregados de forma física e igualmente compartirán a sus compañeros la imagen que realizaron representando cada uno de los párrafos. ACTIVIDAD 7. Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una lista de chequeo que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación.</p>  <p>ACTIVIDAD 8. La docente invita a los estudiantes a organizarse por parejas y les comparte una lista de chequeo que permite se evalúen el trabajo entre ellos.</p>	<p>ACTIVIDAD 6. La evidencia será recolectada por medio de un video, que permitirá la visualización del conversatorio de los estudiantes y el docente.</p> <p>ACTIVIDAD 7. La evidencia será recolectada por medio de registros fotográficos de las autoevaluaciones de los estudiantes y la coevaluación.</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

2. FASE DE IMPLEMENTACIÓN /INTERVENCIÓN	3. FASE DE EVALUACIÓN	4. TRABAJO GRUPAL LS, FASE DE REFLECCIÓN		
<p>ACTIVIDAD 1. La docente brinda un saludo a los estudiantes, les recuerda que todos los días damos gracias a Dios y los invita a entonar una canción "el patio de mi casa" de bienvenida a clase, actividad que permite visualizar buena actitud de los hacia el inicio de la clase.</p> <p>ACTIVIDAD 2. La docente presenta un texto escrito en el tablero acompañado de imágenes y letra legible. Texto que aparece sin ningún signo de puntuación. Y le comenta a los estudiantes que "Don Antonio de la Joya debe escoger con cuál de las tres hermosas mujeres de su pueblo debe casarse. Ha escrito una carta a la elegida, pero olvidó un</p>		<p>El proceso de evaluación de la construcción de comprensiones en los estudiantes, la docente de aula lo realiza a partir de la observación directa. En el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.</p>	<p>Argumentos teóricos y conjuntos</p>	<p>Acción 1. Optimizar el tiempo en el desarrollo de cada una de las actividades planeadas.</p> <p>Acción 2. Seleccionar actividades que permitan que la sesión no sea tan extensa.</p>
<p>aspecto muy importante" e invita a los estudiantes a observar el texto, posteriormente a leerlo y les pregunta: «¿Qué considera le hace falta al texto? ¿es fácil comprender el mensaje? ¿Dónde podemos ubicar los signos de puntuación para mejor comprensión de la carta? Preguntas a la que los estudiantes responden de forma acertada, los signos de puntuación y se procede a ir leyendo el texto y ubicando los signos de puntuación donde ellos consideren conveniente, se realiza el proceso de lectura varias veces hasta descifrar quien es la elegida para casarse don Antonio. La participación de los estudiantes es activa.</p>			<p>Argumento 1. Los estudiantes realizan el proceso de lectura y ubican los diferentes signos de puntuación que permitan la comprensión del texto propuesto.</p> <p>Argumento 2. Los estudiantes a partir de la escucha de audios, determinaron si el lector realizó una buena lectura o no y argumentaron sus respuestas.</p> <p>Argumento 3. Los estudiantes representan los textos leídos a través de imágenes.</p> <p>Argumento 4. Los estudiantes</p>	<p>socializan sus comprensiones sobre las conexiones que le realizaron a cada texto y explican lo que entendieron de la lectura a través de imágenes.</p>
<p>ACTIVIDAD 3. Terminada la actividad dos, La docente entrega a los estudiantes una lectura con cinco párrafos diferentes, e invita a los estudiantes a escuchar un audio del primer párrafo. Los estudiantes</p>	<p>Participación activa de los estudiantes en la ubicación de los signos de puntuación, en la carta que le envía don Antonio de la Joya a las tres hermosas chicas. Actividad que le permitirá a los estudiantes poder deducir con quien se casaría.</p>		<p>Argumento 5. Los estudiantes comprendieron que para realizar una buena lectura hay que tener en cuenta: signos de puntuación, buena pronunciación, capacidad de leer en voz alta y mentalmente.</p>	<p>Hace uso del proceso de autoevaluación, en el que cada estudiante verifica de forma detallada sus comprensiones, se evidencia el alcance de los resultados previstos de aprendizaje planteados por el docente.</p>
<p>ACTIVIDAD 4. Debajo de cada párrafo aparecen dos recuadros, en el primero los estudiantes realizaron la representación del texto por medio de dibujos. Actividad que permite visualizar si el estudiante comprendió lo leído.</p> <p>ACTIVIDAD 5. En esta actividad los estudiantes realizaron de forma</p>	<p>Estudiantes representando mediante dibujos el contenido del texto y realizando el respectivo comentario si según la adición del audio. Los estudiantes argumentan los</p>		<p>De igual manera se implementa un instrumento que permite que los</p>	
<p>escrita el comentario, si el párrafo fue bien leído o mal leído según el audio, y justificaron la respuesta. En esta actividad se puede visualizar la dificultad que presentan algunos estudiantes para escribir sus comprensiones.</p>			<p>mismos, como también los comentarios que realizaron a cada uno de los párrafos según los audios escuchados.</p>	
<p>ACTIVIDAD 6. La profesora por cuestiones de espacio no ubica a los estudiantes en mesa redonda como lo había estipulado en la planeación, pero invita a los estudiantes a comunicar sus comprensiones. Algunos estudiantes salieron al frente y le comentaron a sus compañeros lo que habían representado por medio de los dibujos según el párrafo y el comentario realizado según la audición del texto, unos más fluidos que otros pero la docente los felicita por el desarrollo de la actividad.</p>	<p>Exposición de las comprensiones de los estudiantes a partir de la lectura de textos y representación de los</p>		<p>Actividad que fue fructífera, pues la estrategia de "una buena lectura" permitió a los estudiantes visualizar la importancia de los signos de puntuación y la pronunciación correcta de las palabras para que haya una buena lectura y con ella la comprensión de la misma.</p>	

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 12. Guion de observación de clase

GUIÓN DE OBSERVACIÓN DE CLASE

DATOS DE IDENTIFICACIÓN		
Docente Evaluador: Martha Julia Brand González		
Docente Evaluado: Sandra Milena Cuetocue		Grado: 4°
Institución educativa: Monserrate		
Fecha: 15 de marzo de 2022	Hora de Inicio: 8:00am	Hora Final: 10:00 am
No de Ciclo: 5	Nombre: reflexionando, mi practica de enseñanza voy transformando	
Foco de Estudio: comprensión lectora.		
Concepto Estructurante: Comprensión lectora		
RPA de Conocimiento: Los estudiantes comprenderán la importancia de seguir instrucciones que le permitan leer con fluidez diferentes textos en voz alta.		
RPA de propósito: Los estudiantes valoran la importancia de una lectura fluida en voz alta para facilitar el proceso de comprensión lectora.		
RPA de Método: Los estudiantes desarrollan la habilidad para pronunciar correctamente las palabras y oraciones presentes en diferentes textos.		
RPA de Conocimiento: Los estudiantes comentarán a sus compañeros los aspectos a tener en cuenta para una lectura fluida y comprensiva.		

PLANEACIÓN CICLO LESSON STUDY			
CRITERIOS DE EVALUACION	VALORACIÓN		
	SI	NO	OBSERVACIONES
El docente:			
¿Planea teniendo en cuenta el foco de estudio?	x		
¿Distribuye adecuadamente el tiempo para cada momento de la clase?	x		
¿Tuvo en cuenta las características, los estilos y	x		

Transformación de la práctica de enseñanza

los ritmos de aprendizaje de los estudiantes?			
¿Tiene en cuenta el contexto en su planeación?	x		
¿Contempla el proceso de evaluación de los aprendizajes en la planeación?	x		
¿Los RPA responden al propósito de la clase?	x		
¿Las estrategias de enseñanza son coherentes con los RPA?	x		
DESARROLLO DE ACTIVIDADES MOTIVO DE LA CLASE			
CRITERIOS A EVALUAR	VALORACIÓN		
El Docente:	SI	NO	Observación
¿Utiliza actividades que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?	x		La docente promueve preguntas que favorecen las comprensiones de los estudiantes.
¿Plantea actividades con secuencia lógica?	x		Se evidencia una secuencia en el desarrollo de las estrategias de enseñanza
¿Propicia los espacios para el desarrollo de las actividades que permitan el alcance de los RPA?	x		La docente organiza su clase y los espacios adecuadamente
¿Favorece, con las estrategias de enseñanza la elaboración de productos y evidencias que permitan hacer visible el pensamiento de los estudiantes?	x		La docente propone diversas estrategias que favorecen los pensamientos de los estudiantes.
¿Facilita a todos los estudiantes el material necesario para el desarrollo de las actividades?	x		La docente lleva material para cada uno de los estudiantes

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Dispone del material necesario para el desarrollo de la clase?	x		
¿Desarrolla actividades teniendo en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes?	x		
¿Fomenta normas de comportamiento y convivencia dentro del aula de clases?	x		
¿Hace uso del proceso de trasposición didáctica?	x		
¿Optimiza el tiempo para cada uno de los momentos de la clase?	x		El tiempo es distribuido, pero en ocasiones se abarca más de lo dispuesto para cada actividad.
EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN		
	SI	NO	Observación
El Docente:			
Promueve en los estudiantes los procesos de autoevaluación	x		
Promueve en los estudiantes los procesos de coevaluación	x		
Hace uso de un instrumento adecuado para el proceso de evaluación	x		
Hace uso de algún instrumento que permite el proceso de heteroevaluación	x		

Transformación de la práctica de enseñanza



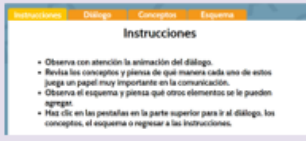

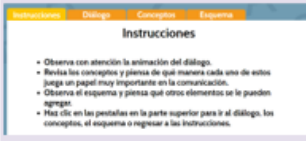

ESCALERA DE RETROALIMENTACION		
VALORA	ACLARA	SUGIERE
Se valora que la docente ha organizado actividades que favorecen las comprensiones y alcances de los RPA por parte de los estudiantes, se evidencia, que el proceso lo ha hecho de forma secuencial y hay buena respuesta de estos.	Se le pregunta a la docente que se aclare si la lectura que utiliza en la primera parte de la clase es de fácil comprensión y atractiva para los estudiantes.	Se sugiere organizar los tiempos y/o actividades que sean alcanzables durante la sesión,

Transformación de la práctica de enseñanza



Anexo 13. Planeación de clase ciclo VI







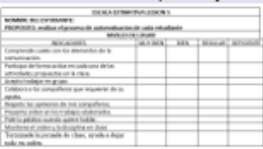

FORMATO DE PIER, BAJO LA METODOLOGÍA LESSON STUDY			
PROFESOR INVESTIGADOR: Sandra Milena Cuetocué Muñoz		ÁREA DE DESPEÑO: lengua castellana	NIVEL/CURSO: cuarto
PROFESOR TITULAR: Sandra Milena Cuetocué		FECHA: 30 de marzo de 2022	
FOCO DE LA LECCIÓN: comprensión lectora.			
ESTANDAR: comprensión e interpretación textual			
DERCHO BASICO DE APRENDIZAJE: reconoce que las palabras tienen raíces, afijos y sufijos y las usa para dar significado a nuevas palabras.			
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: desarrollar actividades que fortalezcan el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto, a partir de la lectura de diferentes textos.			
RESULTADOS PREVISTO DE APRENDIZAJE			
CONOCIMIENTO: los estudiantes comprenderán la importancia de identificar los elementos presentes en todas las situaciones comunicativas.			
PROPOSITO: los estudiantes valorarán la importancia del uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo.			
MÉTODO: los estudiantes desarrollarán la habilidad para construir mensajes usando el vocabulario adecuado según el contexto comunicativo.			
COMUNICACIÓN: los estudiantes expresarán con claridad un mensaje en una situación comunicativa determinada.			
1. PLANEACION			
Actividad (Nombre de la actividad y el número)	Planeación Inicial	Planeación Ajustada, comentada, bien sea por la docente o las compañeras de Lesson Study	Descripción de la evidencia recolectada
FASE INICIAL 25 minutos ¿cómo lo digo?	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la jornada con el saludo de bienvenida y recomendaciones de rutina para el trabajo a desarrollar. ACTIVIDAD 2. La docente invita a los estudiantes a visualizar un video, que presenta una situación cotidiana titulada "el uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo".	ACTIVIDAD 1. Se da inicio a la jornada con el saludo de bienvenida y recomendaciones de rutina para el trabajo a desarrollar. ACTIVIDAD 2. La docente invita a los estudiantes a visualizar un video, que presenta una situación cotidiana titulada "el uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo".	Las evidencias de aprendizaje, comprensiones de los estudiantes y practica de enseñanza de la docente se recolectarán de la siguiente manera. ACTIVIDAD 1 y 2. La evidencia para estas dos actividades será recolectada por medio de un video y registro fotográfico que permita visualizar la participación de estudiantes.

	 <p>Posteriormente la docente plantea las siguientes interrogantes: ¿Qué querían comunicar los estudiantes al rector? ¿Quién lo hizo de la mejor manera? ¿por qué? ¿Si estuvieras en la misma situación de Pedro, como comunicarias el mensaje al rector?</p>	 <p>Posteriormente la docente realiza diferentes preguntas que permitan a los estudiantes la deducción del tema. ¿Qué querían comunicar los estudiantes al rector? ¿Quién lo hizo de la mejor manera? ¿por qué? ¿Si estuvieras en la misma situación de Pedro, como comunicarias el mensaje al rector? Después de estos interrogantes la docente solicita la participación de dos estudiantes para representar la situación, comunicando de la mejor manera el mensaje.</p>	
DESARROLLO 60 minutos La situación comunicativa	ACTIVIDAD 3. Por medio de un recurso interactivo el estudiante identificará algunos de los elementos presentes en un acto comunicativo (contexto, participantes, tema, mensaje, intención). Tema que será retroalimentado por el docente.	ACTIVIDAD 3. Por medio de un recurso interactivo el estudiante identificará algunos de los elementos presentes en un acto comunicativo (contexto, participantes, tema, mensaje, intención). Tema que será retroalimentado por el docente.	ACTIVIDAD 3. La evidencia será recolectada mediante un video y registro fotográfico que permita visualizar las comprensiones de los estudiantes, este recurso será entregado al grupo de Lesson Study para su respectivo análisis.
	 <p>Instrucciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa con atención la animación del diálogo. • Revisa los conceptos y piensa de qué manera cada uno de estos juega un papel muy importante en la comunicación. • Observa el esquema y piensa qué otros elementos se le pueden agregar. • Haz clic en las pestañas en la parte superior para ir al diálogo, los conceptos, el esquema o regresar a las instrucciones. 	 <p>Instrucciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa con atención la animación del diálogo. • Revisa los conceptos y piensa de qué manera cada uno de estos juega un papel muy importante en la comunicación. • Observa el esquema y piensa qué otros elementos se le pueden agregar. • Haz clic en las pestañas en la parte superior para ir al diálogo, los conceptos, el esquema o regresar a las instrucciones. 	
	ACTIVIDAD 4. Por medio de imágenes acompañadas de textos	ACTIVIDAD 4. Por medio de imágenes acompañadas de textos y	

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>y video, la docente presenta al estudiante diferentes conversaciones que le permitan distinguir el vocabulario. Los estudiantes observaran las siguientes historias fijando su atención en los diálogos. ¿Qué ves de extraño en las palabras que usan los personajes? Coméntalo con tus compañeros y profesor.</p>  <p>En el material impreso el estudiante completará el ejercicio consignando sus apreciaciones acerca de lo que escucho y vio.</p> <p>ACTIVIDAD 5 La profesora organiza a los estudiantes por grupos y a cada grupo le asigna una de las historias presentadas, los estudiantes deberán escribir un comentario acerca de las palabras que usaron los participantes para expresar sus mensajes. Escribirán si le parecieron adecuadas o inapropiadas según la situación comunicativa y escribirán una propuesta o corrección en la que usen las palabras que consideren adecuadas para transmitir los mismos mensajes; fijándose con atención en el contexto comunicativo antes de escribir.</p>	<p>video, la docente presenta al estudiante diferentes conversaciones que le permitan distinguir el vocabulario utilizado. Los estudiantes observaran las historias fijando su atención en los diálogos. Y pregunta: ¿Qué ves de extraño en las palabras que usan los personajes? Coméntalo con tus compañeros y profesor.</p>  <p>En el material impreso el estudiante completará el ejercicio, consignando sus apreciaciones acerca de lo que escucho y vio.</p> <p>ACTIVIDAD 5 La profesora organiza a los estudiantes por grupos y a cada grupo le asigna una de las historias presentadas, los estudiantes deberán escribir un comentario acerca de las palabras que usaron los participantes para expresar sus mensajes. Escribirán si le parecieron adecuadas o inapropiadas según la situación comunicativa y escribirán una propuesta o corrección en la que usen las palabras que consideren adecuadas para transmitir los mismos mensajes; fijándose con atención en el contexto comunicativo antes de escribir.</p>	<p>ACTIVIDAD 4. La evidencia será recolectada mediante registros fotográficos de los diálogos escritos por los estudiantes haciendo uso de un vocabulario adecuado.</p> <p>ACTIVIDAD 5. La evidencia será recolectada mediante registros fotográficos de las propuestas o correcciones escritas haciendo uso de palabras adecuadas para comunicar los mensajes propuestas.</p>
<p>CIERRE 30 minutos Nosotros</p>	<p>ACTIVIDAD 6. Socializa la actividad en grupo, sobre los comentarios que le realizaron a cada una de las</p>	<p>ACTIVIDAD 6. Socialización de la actividad en grupo, sobre los comentarios que le realizaron a cada una de las</p>	<p>ACTIVIDAD 6. Las evidencias serán recolectadas por medio de un video y registros fotográficos de las socializaciones</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

<p>hablamos</p>	<p>historias. ACTIVIDAD 7. Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una escala estimativa que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación y coevaluación</p> <p>Coevaluación</p>  <p>Autoevaluación de los aprendizajes</p>  <p>Heteroevaluación</p> 	<p>historias. ACTIVIDAD 7. Se evaluará a los estudiantes por medio de la observación y la participación activa en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas. También se les compartirá a los estudiantes una escala estimativa que les permitirá realizar el proceso de autoevaluación y coevaluación</p> <p>Coevaluación</p>  <p>Autoevaluación de los aprendizajes</p>  <p>Heteroevaluación</p> 	<p>sobre los comentarios realizados a cada una de las historias propuestas.</p> <p>ACTIVIDAD 7. La evidencia será recolectada por medio de registros fotográficos de la participación de los estudiantes en las diferentes actividades propuestas durante la jornada y de las autoevaluaciones de los estudiantes y la coevaluación.</p>
<p>COMPROMISO 5 minutos</p>	<p>Compartir en casa los aprendizajes de la jornada de clase.</p>	<p>Compartir en casa los aprendizajes de la jornada de clase.</p>	

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 14. Guía de observación de clase ciclo VI

GUIÓN DE OBSERVACIÓN DE CLASE

DATOS DE IDENTIFICACIÓN		
Docente Evaluador: Martha Julia Brand González		
Docente Evaluado: Sandra Milena Cuetocue		Grado: 4°
Institución educativa: Monserrate		
Fecha: 05 de abril de 2022	Hora de Inicio: 7:00am	Hora Final: 10:00 am
No de Ciclo: 6	Nombre: las estrategias de enseñanza fortalecen el quehacer diario	
Foco de Estudio: comprensión lectora.		
Concepto Estructurante: Comprensión lectora		
RPA de Conocimiento: los estudiantes comprenderán la importancia de identificar los elementos presentes en todas las situaciones comunicativas.		
RPA de propósito: los estudiantes valorarán la importancia del uso del vocabulario de acuerdo con el contexto comunicativo.		
RPA de Método: los estudiantes desarrollaran la habilidad para construir mensajes usando el vocabulario adecuado según el contexto comunicativo.		
RPA de Conocimiento: los estudiantes expresaran con claridad un mensaje en una situación comunicativa determinada.		

PLANEACIÓN CICLO LESSON STUDY			
CRITERIOS DE EVALUACION El docente:	VALORACIÓN		
	SI	NO	OBSERVACIONES
¿Planea teniendo en cuenta el foco de estudio?	X		
¿Distribuye adecuadamente el tiempo para cada momento de la clase?	X		
¿Tuvo en cuenta las características, los estilos y los ritmos de aprendizaje de los estudiantes?	X		
¿Tiene en cuenta el contexto en su planeación?	X		
¿Contempla el proceso de evaluación de los aprendizajes en la planeación?	X		
¿Los RPA responden al propósito de la clase?	X		
¿Las estrategias de enseñanza son coherentes con los RPA?	X		
DESARROLLO DE ACTIVIDADES MOTIVO DE LA CLASE			
CRITERIOS A EVALUAR El Docente:	VALORACIÓN		
	SI	NO	Observación
¿Utiliza actividades que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?	X		Se utilizan estrategias de enseñanza encaminadas al desarrollo del pensamiento crítico.

Transformación de la práctica de enseñanza

¿Plantea actividades con secuencia lógica?	X		Las actividades presentan secuencia lógica y van encaminadas al alcance de los RPA.
¿Propicia los espacios para el desarrollo de las actividades que permitan el alcance de los RPA?	X		Se propicien espacios y tiempos suficientes para el alcance de los RPA.
¿Favorece, con las estrategias de enseñanza la elaboración de productos y evidencias que permitan hacer visible el pensamiento de los estudiantes?	X		La docente propone diversas estrategias de enseñanza encaminadas al fortalecimiento de la comprensión lectora.
¿Facilita a todos los estudiantes el material necesario para el desarrollo de las actividades?	X		Se dispone del material de clase necesario para cada actividad planteada.
¿Dispone del material necesario para el desarrollo de la clase?	X		
¿Desarrolla actividades teniendo en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes?	X		Parte de la activación de los conocimientos previos o presaberes.
¿Fomenta normas de comportamiento y convivencia dentro del aula de clases?	X		Constantemente se promueven valores dentro del aula.
¿Hace uso del proceso de trasposición didáctica?	X		
¿Optimiza el tiempo para cada uno de los momentos de la clase?	X		El tiempo en momentos queda corto para el desarrollo de algunas actividades.
EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN		
El Docente:	SI	NO	Observación
Promueve en los estudiantes los procesos de autoevaluación	X		Se efectúa el proceso de autoevaluación permitiendo al estudiante tener en cuenta su aprendizaje.
Promueve en los estudiantes los procesos de coevaluación	X		Se efectúa el proceso de coevaluación permitiendo al estudiante tener en cuenta su aprendizaje.
Hace uso de algún instrumento que permite el proceso de heteroevaluación	X		La docente utiliza listas de chequeo que le facilita el proceso de heteroevaluación.

Transformación de la práctica de enseñanza

Anexo 15. Acciones de mejora introducidos en la práctica de enseñanza

CICLO I Reflexión preliminar	
DISCUSION CICLOS PIER I	<p>Este ciclo, busca hacer un acercamiento a la historia de vida del estudiante-profesor, como también realizar un diagnóstico sobre el quehacer docente, como punto de partida para un proceso de reflexión. Proceso que se considera como “el ejercicio reflexivo sobre la propia práctica de enseñanza a la luz del conocimiento pedagógico puede contribuir a que los docentes en formación revisen críticamente su trabajo, puedan explicar sus propias acciones y reorienten sus prácticas pedagógicas”. (Sonia Helena Castellanos Galindo y Ruby Esperanza Yaya Escobar, 2013)</p> <p>En línea con lo anterior, se proponen preguntas como ¿Cuál es mi formación de base?, ¿Qué es ser Profesor?</p> <p>¿Cuál ha sido mi trayectoria profesional y los hitos más relevantes de mi práctica?, ¿Qué enseño?</p> <p>¿Cómo enseño? ¿Para qué enseño? ¿Qué evaluó? ¿Cómo evaluó? ¿Para qué evaluó? ¿Cuál es la estructura de mi clase?</p> <p>¿Qué aspecto o problema me gustaría trabajar para Investigación en la Maestría en Pedagogía?</p> <p>Preguntas que de una u otra manera nos llevan a construir saber pedagógico, teniendo en cuenta que según Gadamer citado por Herrera</p> <p>Los profesores, son agentes del saber pedagógico, interpretan en cada acción, decisión y juicio el saber pedagógico del modo en que se interpreta una pieza musical. Ellos son quienes deciden cómo y cuándo actuar de determinada manera, en qué hacer énfasis, qué priorizar y qué no, qué, de todo lo recibido, puede ser vigente para un momento dado. (2018, p. 12)</p>
CICLO II Apropiación de la metodología Lesson Study	
DISCUSION CICLOS PIER II	<p>En este ciclo se conforma el grupo de Lesson Study encaminado a:</p> <p>mejorar tanto la práctica educativa como la investigación: la práctica para cambiar y la investigación para comprender mejor las prácticas. Los docentes revisan y reformulan la estructura metodológica que usan, los contenidos que enseñan, el aprendizaje del alumnado, y la mejora en el conocimiento profesional de los docentes, como consecuencia de un regular y sistemático estudio cooperativo y crítico de lo que ellos y ellas están haciendo. (E. Soto & Pérez, 2013).</p> <p>Trabajo que permite la apropiación de la metodología Lesson Study por tres docentes: Martha Julia Brand Gonzales del nivel de preescolar, Bibiana del socorro Orozco Casas y Sandra Milena Cuetocué Muñoz del nivel de básica primaria.</p> <p>Docentes que se reúnen para realizar un trabajo cooperativo y a partir de un diagnóstico previo definen un foco de estudio, en este caso “comprensión lectora”, Fuentes (2009) considera la comprensión lectora como “la manera única y particular que cada persona tiene de dar sentido a un objeto (del mundo real o mental) al incorporarlo en su sistema cognitivo”(Ferreiro, 2017, p. 20) , en línea con lo anterior la docente Martha Julia Brand, argumenta que “este es un proceso que se debe iniciar desde el nivel de preescolar, partiendo de los conocimientos previos que tiene el niño, se aborda la comprensión e interpretación de textos a partir de un trabajo de lectura de imágenes donde los niños a través de estas crean historias, comentan secuencias, hacen inferencias con ayuda de talleres, cuentos narrados con historietas, títeres, videos”; la profesora Sandra Milena Cuetocué, manifiesta que “nos encontramos con estudiantes con múltiples capacidades y habilidades, pero también con dificultades en cuanto al proceso de comprensión e interpretación textual, para muchos de ellos el</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

saber leer es pronunciar palabras sin dar el verdadero sentido, haciéndose evidente cuando se pregunta sobre lo leído y pocos dan razón, al trabajar este foco como docente se pretende que mediante la implementación de diferentes estrategias didácticas se logre un alto nivel de comprensión e interpretación” y la docente Bibiana del Socorro Orozco sostiene que “Los estudiantes de la básica primaria en la institución educativa Monserrate, presentan una gran dificultad y desinterés por la lectura y el análisis de textos. Como profesora y a sabiendas de la importancia que tiene la comprensión e interpretación textual, se incluirá el estándar relacionado con los medios de comunicación masiva y el cómo el estudiante entiende el mundo, partiendo desde su contexto”; en este orden de ideas las docentes al priorizar este foco buscan fortalecer este proceso en los estudiantes a través de la utilización de diferentes estrategias didácticas que según Diaz Barriga (1998) citado por flores las define como:

“procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (2017, p. 13).

Tébar (2003) citado también por flores argumenta que la estrategia de enseñanza, consisten en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 13).

Para esta propuesta de trabajo con la metodología de Lesson Study, las docentes se proponen los siguientes objetivos:

- Promover el autoconocimiento de la propia práctica de enseñanza, generando actitudes de compromiso en el cambio – reflexión – acción de la cultura de enseñanza y modificando la estructura cognitiva de la cultura de aprendizaje del docente.
- Identificar los elementos que caracterizan las prácticas de enseñanza.
- Evidenciar la práctica pedagógica mediante la observación acción.
- Transformar la práctica de enseñanza a partir de la implementación de la metodología Lesson Study.

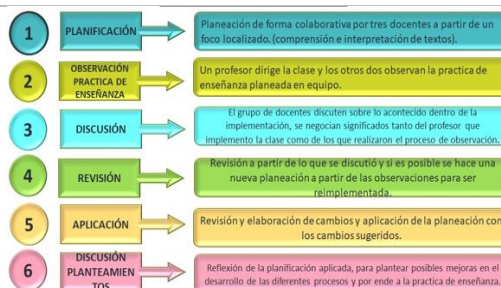
Para el abordaje de este ciclo de reflexión, se propone la siguiente secuencia de actividades que conllevan al fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de nivel de preescolar y básica primaria.



Las actividades aquí planteadas son prácticas, atractivas a los estudiantes; permiten desarrollar rutinas de pensamiento, tiene en cuenta el contexto y los intereses de los sujetos; se busca cumplir con el objetivo que es despertar el interés en los estudiantes por la lectura y con ello desarrollar el proceso de comprensión lectora.

En este ciclo se establece un plan para el desarrollo de la metodología Lesson Study.

Transformación de la práctica de enseñanza



Nota tomada de Fernández & Yoshida

En este momento, cada docente da un nombre llamativo al ciclo de reflexión; en el caso de la docente Martha Julia Bran, “descubro un foco y conozco la Lesson Study”; la docente Bibiana del Socorro Orozco, “identifico el foco y reconozco la metodología Lesson Study” y Sandra Milena Cuetocue, “el trabajo cooperativo fortalece las prácticas de enseñanza”, teniendo definido el foco, se realiza la primera planeación de clase, entendida como: “un elemento fundamental indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo”(Salvador, 2017, p. 88), planeación que busca fortalecer el proceso de comprensión lectora en estudiantes de preescolar y básica primaria.

Para realizar el ejercicio de planeación las docentes integrantes del grupo Lesson Study, diseñan el siguiente formato.

Preparación De Clase

UNIVERSIDAD DE LA SABANA - MAESTRIA EN PEDAGOGIA PLANEACION DE CLASES	
FECHA:	
INSTITUCION	
DOCENTE	GRADO:
TEMA	TIEMPO: 2
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	
ESTRATEGIA DIDACTICA	
RECURSOS	
REFERENTES DE CALIDAD	
ESTANDAR	
DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	
MINUTOS	PARTE INICIAL
MINUTOS	PARTE CENTRAL
MINUTOS	CIERRE
MINUTOS	EVALUACION
BIBLIOGRAFIA	

NOATA: formato para planeación de clase. Elaboración propia
La observación de la práctica de enseñanza debe ser muy profunda y detallada sin que se vuelva subjetiva, para este proceso se diseñó el siguiente formato.

Transformación de la práctica de enseñanza

	<table border="1"> <tr><td colspan="4">PRPOUESTA DE OBSERVACION</td></tr> <tr><td colspan="2">Nombre del Observador</td><td colspan="2">Nombre del docente que desarrolla la clase</td></tr> <tr><td colspan="4">Institución Educativa</td></tr> <tr><td colspan="4">Departamento</td></tr> <tr><td colspan="2">Municipio</td><td colspan="2">Grupo Observado</td></tr> <tr><td colspan="4">Dirección</td></tr> <tr><td colspan="4">Jornada</td></tr> <tr><td colspan="4">Fecha de Observación</td></tr> <tr><td colspan="4">Objetivo</td></tr> <tr><td>ACTIVIDAD</td><td>HABILIDAD</td><td>RECURSOS</td><td>DESCRIPCIÓN</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>FIRMAS</p> <p>NOTA: formato observación de la práctica de enseñanza. Elaboración propia</p>	PRPOUESTA DE OBSERVACION				Nombre del Observador		Nombre del docente que desarrolla la clase		Institución Educativa				Departamento				Municipio		Grupo Observado		Dirección				Jornada				Fecha de Observación				Objetivo				ACTIVIDAD	HABILIDAD	RECURSOS	DESCRIPCIÓN				
PRPOUESTA DE OBSERVACION																																													
Nombre del Observador		Nombre del docente que desarrolla la clase																																											
Institución Educativa																																													
Departamento																																													
Municipio		Grupo Observado																																											
Dirección																																													
Jornada																																													
Fecha de Observación																																													
Objetivo																																													
ACTIVIDAD	HABILIDAD	RECURSOS	DESCRIPCIÓN																																										
ACCIONES CONTITUTIVAS DE LA PRACTICA DE ENSEÑANZA	<p style="text-align: center;">CICLO III</p> <p style="text-align: center;">“Mi primera planeación de Clases bajo la metodología Lesson Study”</p>																																												
<p style="text-align: center;">PLANEACION</p>	<p style="text-align: center;">Implementación formato PIER:</p> <p>Durante este ciclo se inicia la implementación de la metodología de la Lesson Study, entendiéndola como lo mencionábamos en el ciclo anterior, la que nos permite mejorar las prácticas (G. E. Soto & Pérez, 2011, p. 1), para ello, con ayuda de la asesora y docentes, nos facilitan un formato de planeación, que permite describir el ciclo de una manera minuciosa, organizada, contando con el apoyo de las compañeras de Lesson, para planear, intervenir, evaluar y reflexionar (PIER), como lo dice Latorre; como un “espiral autorreflexiva” que se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo. (2003, p. 39)</p> <p style="text-align: center;">Definición de un foco:</p> <p>Dentro de la investigación cada docente, determina un foco de estudio, que, a través de las reflexiones de las prácticas de enseñanza; entendida como: “el conjunto de acciones que los profesores desarrollan a diario como consecuencia del compromiso laboral adquirido, cuyo propósito es el de “enseñar” a otros” (Alba Vásquez et al., 2018, p. 3), permiten reflexionar y buscar, mejorar procesos con los estudiantes, tal es el caso de esta investigación, que busca el fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños, “ya que conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe enfrentar” (Solé Isabel, 1982, p. 27), e igualmente nos afirma, Vélez White (2006) en los estándares básicos de competencias que buscan: “el desarrollo del gusto por la lectura, se apunta a que se llegue a leer entre líneas, a ver más allá de lo evidente, para poder así reinterpretar el mundo y, de paso, construir sentidos transformadores de todas las realidades abordadas”. (p. 25), como también la producción textual, debido a que ...” sin duda la lectura y escritura constituyen la base del desempeño exitoso de los niños en la escuela y en la vida”(Fundalectura & Fundación Corona, 2008, p. 6). Para ello las docentes han ido fortaleciendo los procesos de lectura y escritura, con los niños a través de diferentes escenarios y diferentes propuestas que van implementando, y a la vez se fortalece el lenguaje en los niños más pequeños, Vygotsky (1934) basado en la concepción acerca de la génesis del lenguaje afirma que: ...” el lenguaje es fuente de unidad de las funciones comunicativas y representativas de nuestro entorno”(Zegarra & García, 2010, p. 7).</p> <p style="text-align: center;">Resultados previstos de aprendizaje:</p> <p>Se hace el fortalecimiento de las prácticas de enseñanza con la organización de los resultados previstos de aprendizaje, entendidos esto como: “conjuntos de competencias</p>																																												

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>que expresan lo que el estudiante sabrá, comprenderá o será capaz de hacer tras completar un proceso de aprendizaje, corto o largo” (Comisión Europea, 2004, p. 4), con estos el docente organiza o diseña las estrategias de enseñanza buscando alcanzar los RPA propuestos con los estudiantes.</p> <p style="text-align: center;">Niveles de concreción curricular:</p> <p>A partir de un rastreo macro, meso y micro curricular se han establecido unas competencias, que se pueden definir como; “...el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para desempeñar una ocupación dada” (Álvarez, 2006, p. 21), que orientan mi curso y permiten la organización de los conceptos estructurantes, entendidos estos como lo dice Gagliardi (1986) un concepto cuya construcción transforma el sistema cognitivo, permitiendo adquirir nuevos conocimientos, organizar los datos de otra manera, transformar incluso los conocimientos anteriores. (...) Cuando se construye un concepto estructurante se cambia el sistema de significación, permitiendo incorporar cosas que antes no se tomaban en cuenta o se les daba otro significado. (...) determina una reestructuración del sistema cognitivo, que lo hace apto para construir otros conocimientos (p. 31). Y a partir de estos se diseña la planeación de las clases de una forma rigurosa, teniendo cuenta que la planeación como lo dice de Miguel, (2003, p19) citado por Álvarez;</p> <p>la calidad de la enseñanza no depende tanto de lo que el profesor “sabe” como de lo que “planifica” como objetivos de la materia en función de las necesidades y posibilidades de sus alumnos y lo que “hace” para ofrecer a todos los estudiantes oportunidades para el aprendizaje”(2006, p. 18)^[66]</p> <p>Debe tener diferentes elementos que fortalecen el proceso como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar los resultados que se espera o desea conseguir, coherentes con las necesidades que se deben satisfacer o con el servicio que se quiere dar, y formularlos de un modo operativo. 2. Identificar los medios y recursos que se podrían utilizar para lograrlo. 3. Diseñar las estrategias adecuadas, coherentes y consistentes con los resultados pretendidos y los recursos disponibles. 4. Explicitar la secuencia temporal en la que se llevará a cabo el plan. 5. Determinar cómo se controlarán y regularán los procesos previstos y valorar el logro de los resultados, tomando, en consecuencia, las decisiones pertinentes. (Álvarez de Eulate, 2006)
INTERVENCIÓN	<p style="text-align: center;">Actividades que desarrollen el pensamiento del estudiante:</p> <p>Dentro de la implementación de las clases cada docente diseña estrategias de enseñanza que fortalecen y permiten hacer visible el pensamiento y a la vez formar estudiantes críticos y reflexivos “el pensamiento crítico, que constituye una habilidad fundamental del quehacer profesional, ya que el uso de una adecuada racionalidad, le permite al profesional identificar una secuencia lógica que organice y fundamente sus decisiones profesionales, como también las comprensiones de los aprendizajes... . Para esto, Tishman & Palmer (2005) explican que hacer visible el pensamiento de los estudiantes requiere algún tipo de estructura ... los programas de pensamiento visible del Proyecto Cero utilizan las llamadas Rutinas de Pensamiento para guiar a los estudiantes en los procesos de pensamiento.... Estas rutinas no piden a los estudiantes que enumeren hechos, sino que se relacionen con una temática pidiéndoles que piensen con y más allá de los hechos, conectando nuevas ideas con antiguas. (Sepúlveda et al., 2018, p. 119 - 122). A partir de este ciclo dentro de las propuestas metodológicas de las clases las docentes implementan las rutinas de pensamiento como estrategias de enseñanza que faciliten las comprensiones de los estudiantes, buscando fomentar buenas prácticas e ir fortaleciendo los procesos de enseñanza. Otra propuesta que se tuvo en cuenta durante este ciclo fueron las producciones orales y escritas que facilitaron a los niños la expresión verbal, el buen uso del lenguaje.</p> <p style="text-align: center;">Transposición didáctica:</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>Con base en las estrategias de aprendizaje las docentes buscan la transposición didáctica de los conocimientos entendiendo esta como: El saber que ha sido designado como saber a enseñar, sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van a hacerlo apto para ocupar un lugar entre los objetos de enseñanza. El “trabajo” que transforma de un objeto de saber a enseñar en un objeto de enseñanza es denominado transposición didáctica. (Chevallard, 1991, p. 45), a partir de este concepto la transposición didáctica nos motiva a que ese saber sabio se convierta en un saber enseñable, para que de esta manera haya un verdadero conocimiento en los estudiantes.</p>						
<p>EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES</p>	<p style="text-align: center;">Cambios de calificar a evaluar</p> <p>Dentro de las acciones constitutivas, está el proceso de evaluación que es un elemento esencial en las prácticas de enseñanza, que a partir del proceso de reflexión que hemos venido experimentando en nuestras practicas se ha venido modificando el concepto de esta, ya que, no es lo mismo “evaluación” que “calificación”, a pesar de que constantemente se confunden y se utilizan como sinónimos por gran parte tanto del profesorado como del alumnado (Álvarez, 2005; López, 2004); la evaluación a lo largo de los años ha sido entendida como: sinónimo de examen, ... como la práctica o aplicación de pruebas... que se hacen normalmente al finalizar una unidad.... para asignar una calificación... pero muchas veces dichos exámenes no reflejan el verdadero aprendizaje... tampoco garantizan que sea un aprendizaje duradero, es por esto que debe haber ...coherencia entre la forma como se enseña y como se evalúa para valorar el progreso del estudiante frente a los objetivos propuestos (Picado,2001, pp. 136–137). Lo que nos gustaría resaltar es que el alumnado no aprende con los proceso de calificación, sino con los de evaluación. Ésta es la clave de la perspectiva desde la que entendemos la evaluación.... Álvarez (2005: 11-12) afirma que: Evaluar con intención formativa no es igual a medir ni a calificar, ni tan siquiera a corregir ...Evaluar tampoco es clasificar ni es examinar ni aplicar test. Paradójicamente la evaluación tiene que ver con actividades de calificar, medir, corregir, clasificar, certificar, examinar, pasar test, etc., pero no debe confundirse con ellas, pues, aunque comparten un campo semántico, se diferencian por los recursos que utilizan y los usos y fines a los que sirven ...Son actividades que desempeñan un papel funcional e instrumental. De esas actividades artificiales no se aprende. (Hamodi et al., 2015, p. 149)</p> <p style="text-align: center;"><i>Figura 1. Diferencia entre evaluación y calificación</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px;">Evaluar</th> <th style="background-color: #d3d3d3; padding: 5px;">Calificar</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Proceso basado en recoger información, analizarla, emitir un juicio sobre ella y facilitar la toma de decisiones.</td> <td style="padding: 5px;">Materializar el juicio emitido (tras la recogida de información llevada a cabo) en una nota alfanumérica, que se asigna a un sujeto.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Acción prolongada a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.</td> <td style="padding: 5px;">Acción esporádica, circunstancial y puntual. Habitualmente final y sumativa.</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">Figura copiada de: (Hamodi et al., 2015, p. 150)</p> <p style="text-align: center;">Técnicas e instrumentos de evaluación</p> <p>A partir de este ciclo se inicia la implementación dentro de las prácticas de procesos de evaluación formativas, más rigurosas; teniendo en cuenta los medios, técnicas e instrumentos propios de la evaluación, que, según Rodríguez e Ibarra 2011, los medios para evaluar son una “prueba o evidencia que sirve para recabar información sobre el objeto a evaluar” ... las técnicas de Evaluación “estrategias que utiliza el evaluador para recoger sistemáticamente información sobre el objeto evaluado. Pueden ser de tres tipos, la observación, en la cuestación (entrevistas) y el análisis documental y de producciones” ... y los instrumentos de evaluación son “herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos” (Hamodi et al., 2015, p. 154)</p>	Evaluar	Calificar	Proceso basado en recoger información, analizarla, emitir un juicio sobre ella y facilitar la toma de decisiones.	Materializar el juicio emitido (tras la recogida de información llevada a cabo) en una nota alfanumérica, que se asigna a un sujeto.	Acción prolongada a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Acción esporádica, circunstancial y puntual. Habitualmente final y sumativa.
Evaluar	Calificar						
Proceso basado en recoger información, analizarla, emitir un juicio sobre ella y facilitar la toma de decisiones.	Materializar el juicio emitido (tras la recogida de información llevada a cabo) en una nota alfanumérica, que se asigna a un sujeto.						
Acción prolongada a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Acción esporádica, circunstancial y puntual. Habitualmente final y sumativa.						

Transformación de la práctica de enseñanza

CICLO IV	
Construcción de la práctica de Enseñanza a partir de la Reflexión	
PLANEACION	<p>En este ciclo se encuentran algunas estrategias que han ido evolucionado dentro de la práctica de enseñanza, con relación a la planeación, enfocada hacia la didáctica, y dentro de esta los estilos y ritmos de aprendizaje, “Dentro de la planeación es muy importante tener en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, partiendo de su realidad, reconociendo que “Los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que son indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Gamero Ramírez, 2014)</p> <p>Por otra parte, para “Cazau (2004), la principal característica de los estilos de aprendizaje es que no son estáticos, sino que están influenciados por factores propios del entorno, tales como la edad y las costumbres, lo cual lleva a pensar que una persona puede desarrollar más de un estilo de aprendizaje durante su vida”(Monroy, 2008)</p> <p>Es de reconocer que hay un sin número de autores que hacen referencia a los estilos de aprendizaje, y algunos de ellos dedicaron sus investigaciones en a la caracterización de los estilos de aprendizaje, según la teoría de los estilos de aprendizaje de Kolb son cuatro: el acomodador, es un aprendizaje social, el divergente, es un aprendizaje cognitivo, asimilador es conductista y el convergente un aprendizaje constructivista., David kolb planteo su teoría de los estilos de aprendizaje por primera vez en 1984, el creía que los estilos de aprendizaje eran individuales y tenían tres factores causales: la genética, las experiencias de la vida y las exigencias del entorno.</p> <p style="text-align: center;">Niveles de concreción curricular</p> <p style="text-align: center;">“El artículo 9 del Acuerdo Ministerial N°. ME-2015-00168-A de 01-12-2015, señala que con el objetivo de que el ejercicio de planificación curricular cumpla la meta de atención a la diversidad, considerada en el marco legal educativo, se requiere una distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular que comprenda los siguientes niveles de concreción”</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p style="text-align: center;">“Los niveles de concreción curricular constituyen las fases que permiten al maestro orientar el currículo nacional a situaciones específicas y concretas de acuerdo al contexto, realidades y necesidades de la institución educativa como también del aula y de sus alumnos”. MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA, Guía para el Desarrollo del Currículo de 2do. al 10mo. Año de Educación Básica, Pág. 13</p> <p style="text-align: center;">planeación de acuerdo a los tiempos</p> <p>En el momento de plantear diferentes estrategias de enseñanza encontramos que hay una serie de elementos básicos que debemos tener en cuenta como los conceptos estructurantes, los resultados previstos de</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>aprendizaje, los propósitos, los recursos y entre estos elementos encontramos también el tiempo, aspecto fundamental en toda práctica enseñanza principalmente porque su buen uso y distribución influye en que las comprensiones sean significativas pues para que sea efectiva la planeación es necesario que esté equilibrada con relación a las estrategias de enseñanza, las estrategias de evaluación y el tiempo determinado para cada una.</p> <p>Por otra parte, es importante reconocer que el tiempo es limitado y muchas veces se desperdicia en actividades complementarias como el cambio de salas la entrega de materiales la organización de material complementario que no son necesariamente académicas. A la hora de planificar una clase el uso del tiempo se prevé que se debe aprovechar de la forma más adecuada en tiempo real.</p>
INTERVENCIÓN	<p>En este ciclo la Trasposición didáctica, tiene un valor importante dentro de la práctica de enseñanza, y como lo plantea ... para los docentes [enseñar] significa, por un lado, la conversión de un conocimiento en códigos entendibles, develando los objetos, las maneras de argumentación, los fenómenos, los principios, las leyes, los métodos, los modelos propios de su saber, disciplina o profesión, para que incidan de manera deliberada en los procesos de transformación de sus estudiantes [...] en la búsqueda de la formación integral; y por el otro lado, significa la conversión del conocimiento para hacer posible el aprendizaje y la formación intelectual... (Segura, 2006: 146-147)</p> <p>La trasposición didáctica, se relacionan con la evolución en las estrategias de enseñanza, en el momento en que el saber se hace enseñable, entendible y comprensible por los estudiantes, el lenguaje es mucho más claro a la hora de comunicarse.</p> <p>La inclusión y el trabajo en equipo, una mirada en Latinoamérica, La mayoría de los países adoptan en sus políticas y leyes los principios de la Declaración de Educación para Todos, pero en la práctica existen distintos factores que excluyen y discriminan a numerosos alumnos del sistema educativo. A pesar del gran avance alcanzado en el acceso a la educación aún no se ha logrado la universalización de la educación primaria, y persisten problemas de equidad en la distribución y calidad de la oferta educativa y en el acceso al conocimiento. En aquellos países en los que se cuenta con datos desagregados, los colectivos más excluidos son precisamente los que más necesitan la educación para superar su situación de desventaja o de vulnerabilidad; niños de zonas rurales aisladas o de extrema pobreza, niños indígenas y desplazados, y niños y niñas con discapacidad. Las bases de una mayor igualdad se sientan en la primera infancia. Hay suficientes evidencias respecto de los beneficios que tiene la educación en los primeros años de vida para el desarrollo humano, y sus efectos preventivos y de equiparación de oportunidades. En América Latina existe una mayor conciencia sobre la importancia de la educación de la primera infancia que se refleja en un mayor desarrollo de políticas y en el aumento de la cobertura, aunque hay problemas de desigualdad en el acceso que afecta a los niños y niñas de medios socioeconómicos más desfavorecidos, del sector rural, de pueblos originarios o con discapacidad. (Blanco, 2006)</p>
EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES	<p>Dentro del avance que se ha venido experimentando a lo largo de la maestría, hemos venido fortaleciendo cada una de las acciones constitutivas de la práctica de enseñanza, de esta manera la evaluación de los aprendizajes cada vez se fortalece más, teniendo en cuenta que según, Casanova (1998) “el tema de evaluación cobra cada día mayor importancia, pues es componente fundamental de los procesos de reforma que tienen,</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>como propósito central, mejorar la calidad de la educación” (p. 11), desde esta acción constitutiva buscamos avanzar en este proceso, haciéndolo de forma: sistemática, rigurosa, formativa, que proponga acciones de mejora tanto para los estudiantes como para los docentes, para ello se hace de los medios, técnicas e instrumentos de evaluación.</p> <p>Hamodi (2015), nos dice:</p> <p>que los medios de evaluación son todas y cada una de las producciones del alumnado que el profesorado puede recoger, ver y/o escuchar, y que sirven para demostrar lo que los discentes han aprendido a lo largo de un proceso determinado. Pueden adoptar tres formas diferentes: escritos, orales y prácticos.</p> <p>Las técnicas de evaluación son las estrategias que el profesorado utiliza para recoger información acerca de las producciones y evidencias creadas por el alumnado (de los medios). Las técnicas a utilizar son diferentes en función de si el alumnado participa o no en el proceso de evaluación. • Cuando las técnicas son aplicadas unilateralmente por el profesor, se han de utilizar unas u otras dependiendo de la forma del medio (escrito, oral o práctico)</p> <p>... Los instrumentos de evaluación son las herramientas que tanto el profesorado como el alumnado utilizan para plasmar de manera organizada la información recogida mediante una determinada técnica de evaluación. Como ya hemos señalado, todas y cada una de las técnicas anteriormente indicadas sirven para recoger información acerca del medio que se pretende evaluar; pero esa información debe registrarse de manera sistemática y precisa para que la evaluación sea un proceso riguroso. (Hamodi et al., 2015, p. 157)</p>
<p>CICLO V</p> <p>Las Estrategias de enseñanza fortalecen el quehacer Docente</p>	
<p>PLANEACION</p>	<p>En este ciclo de reflexión, se continúa utilizando el formato PIER, que permite seguir fortaleciendo y consolidando una planeación de clase que responda a los niveles de concreción curricular y que se ajusten al contexto donde se labora, teniendo en cuenta que: “la contextualización curricular constituye un proceso a través del cual, las propuestas curriculares se ajustan a los parámetros particulares de los diversos entornos, instituciones y colectivos donde se aplicarán”(Zabalza Beraza, 2012, p. 6).</p> <p>En este ciclo de reflexión las planeaciones responden en gran medida a un nivel de pertinencia y coherencia, entendiendo por pertinencia “la adecuación, idoneidad y conveniencia de los contenidos educativos que son definidos por el Estado para ser impartidos a la población estudiantil de un país por medio de las instituciones de educación” (Coelho, 2019), donde se plantean resultados previstos de aprendizaje pertinentes y claros en relación con la parte macro curricular, que como referente fundamental tenemos los estándares básicos de competencias que:</p> <p>permiten desarrollar en los niños no sólo habilidades comunicativas, matemáticas y científicas, indispensables para enfrentar el desafío de la sociedad de la información y el conocimiento, sino también, y tal vez lo más importante para un país como el nuestro, desarrollar competencias ciudadanas que nos den la posibilidad de formar una nueva generación de colombianos comprometidos, respetuosos de la diferencia y defensores del bien común (Vélez White et al., 2006, p. 6), y el meso-curricular teniendo en cuenta el horizonte institucional, la disciplina, el contexto, las necesidades e intereses de los estudiantes y coherencia, entendida” como unidad de vida, es una exigencia para quienes tienen la responsabilidad de formar a otras personas” (Hernández,2014, p. 2), en este orden de ideas, la coherencia permite al docente</p>

Transformación de la práctica de enseñanza

	<p>Que las estrategias de enseñanza declaradas en el micro currículo permitan el alcance de los resultados previstos de aprendizaje declarados por el docente e igualmente que las estrategias de evaluación entendidas según Díaz Barriga y Hernández, 2006 citado por Emilio, como: el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Chuayffet et al., 2013, p. 18), permitan monitorear el alcance de los resultados previstos de aprendizaje.</p>
INTERVENCIÓN	<p>La acción constitutiva de intervención ejercida por cada una de las docentes de aula, investigadoras de su práctica de enseñanza es entendida como el proceso donde:</p> <p>el profesor realiza su acción de enseñanza, ejecuta las actividades y tareas diseñadas en la planeación, interpreta las situaciones de aula, evalúa los aprendizajes y comprensiones que sus estudiantes van alcanzando. Con esta información pone en juego su Saber Pedagógico para tomar decisiones sobre su actuación y realizar ajustes a lo planeado. (Alba Vásquez et al., 2018, p. 10). Acción que ciclo tras ciclo ha obtenido acciones que permiten mejorarla.</p>
EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES	<p>En este ciclo de reflexión se evidencia el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, haciendo uso de diferentes técnicas e instrumentos de evaluación entendidas como: “procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos” (Chuayffet et al., 2013, p. 19), que permite evidenciar el alcance de los resultados previstos de aprendizaje. Se tiene claridad que “La evaluación, más que un proceso para certificar debe constituirse en un proceso optimizador de los aprendizajes” (Teresa et al., 2008, p. 467).</p> <p>Cuando el alumno participa en el proceso evaluativo, las técnicas de evaluación pueden ser las siguientes:</p> <p>a) autoevaluación: evaluación que hace el alumno de su propia evidencia o producción, atendiendo a unos criterios que han sido negociados con anterioridad (Sanmartí, 2007). Se puede llevar a cabo mediante la autorreflexión y/o el análisis documental;</p> <p>b) evaluación entre iguales o coevaluación: proceso mediante el cual el alumno evalúa de manera recíproca a sus compañeros del grupo-clase, aplicando criterios de evaluación que han sido negociados previamente (Sanmartí, 2007). Se puede llevar a cabo mediante el análisis documental y/o la observación. López (2012) plantea que actualmente en España parece existir cierta confusión con la utilización del concepto “coevaluación”. Aunque tradicionalmente ha sido utilizado con el significado de “evaluación entre iguales “</p> <p>... c) evaluación colaborativa o compartida: “procesos dialógicos que mantiene el profesorado con el alumno sobre la evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se han dado. Estos diálogos pueden ser individuales o grupales” (Pérez et al., 2009: 37), citado por: (Hamodi et al., 2015, pp. 155–156)</p>