

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN EL JUEGO DE  
REGLAS PARA FAVORECER LAS FUNCIONES EJECUTIVAS: INHIBICIÓN Y  
CONTROL EMOCIONAL EN NIÑOS DE 9 A 13 AÑOS DE DOS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS DE HATONUEVO Y FONSECA-LA GUAJIRA**

**JEIMY CECILIA LEÓN GERALDINO**

**WENDY YERENIS MEJIA MEDINA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DESARROLLO INFANTIL**

**EXTENSION LA GUAJIRA**

**2021**

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN EL JUEGO DE  
REGLAS PARA FAVORECER LAS FUNCIONES EJECUTIVAS: INHIBICIÓN Y  
CONTROL EMOCIONAL EN NIÑOS DE 9 A 13 AÑOS DE DOS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS DE HATONUEVO Y FONSECA-LA GUAJIRA**

**JEIMY CECILIA LEÓN GERALDINO**

**WENDY YERENIS MEJIA MEDINA**

**Trabajo de grado para optar el título en Maestría en Desarrollo Infantil**

**Directoras**

**GLORIA AMPARO ACERO NIÑO**

**JOHANNA EMPERATRIZ CHOCONTÁ BEJARANO**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DESARROLLO INFANTIL**

**EXTENSIÓN LA GUAJIRA**

**2021**

## **RESUMEN**

El control emocional y la inhibición son dos importantes funciones ejecutivas, que se han relacionado con el éxito en el ámbito estudiantil y la calidad de vida de las personas.

Existen múltiples estudios que evidencian los efectos positivos del fortalecimiento de estos procesos cognitivos en la infancia con diversos juegos, sin embargo, mediante esta investigación se realiza la selección del juego de reglas como medio para favorecer el desarrollo integral de niños de 9 a 13 años. La presente investigación tiene como objetivo Describir la incidencia que una propuesta pedagógica basada en el juego de reglas en las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional en los niños de 9 a 13 años.

Se realizan sesiones de juegos de reglas que busquen la generación de distintos tipos de emociones y sus respuestas inmediatas. Esta investigación está encaminada a dotar de otras estrategias de abordaje en el aula, como insumo para el desarrollo de entornos favorables de aprendizaje, a través del juego de reglas.

Palabras clave: Funciones ejecutivas, control emocional, inhibición, juegos, juegos de reglas.

## **ABSTRACT**

Emotional control and inhibition are two important executive functions, which have been related to success in the student environment and the quality of life of people. There are multiple studies that show the positive effects of strengthening these cognitive processes in childhood with various games, however, through this research the selection of the game of rules is carried out as a means to favor the integral development of children from 9 to 13 years old. The present research aims to describe the incidence that a pedagogical proposal based on the game of rules in the executive functions of inhibition and emotional control in

children from 9 to 13 years old.

Rules game sessions are held that seek the generation of different types of emotions and their immediate responses. This research is aimed at providing other approach strategies in the classroom, as an input for the development of favorable learning environments, through the game of rules.

Keywords: Executive functions, emotional control, inhibition, games, games of rules.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación propone dar una mirada a la forma en que se pueden favorecer las funciones ejecutivas asociadas con la inhibición y el control emocional dentro del contexto escolar; para ello hace uso de un instrumento de la cotidianidad de los niños como es el juego, para este caso el juego de reglas, que se convierte en generador de cambios significativos en su desarrollo, en la mejora de su dimensión social, en el fortalecimiento de sus vínculos afectivos positivos, de tal manera que tengan repercusiones en sus interacciones sociales dentro y fuera del entorno escolar.

A continuación, se esbozan aspectos generales abordados en este documento:

El capítulo uno, denominado antecedentes y definición del problema; se realiza un análisis de los contextos de la población participante, pertenecientes a dos instituciones educativas del departamento de La Guajira, ubicadas en los municipios de Hatonuevo y Fonseca; además, se hace un abordaje de las características económicas, culturales y sociales relacionadas con el contexto inmediato de los niños, lo cual conlleva a la elaboración de este proyecto de investigación, delimitando una pregunta problema, objetivos y una justificación, población participante y teniendo en cuenta algunos antecedentes investigativos que le den soporte a su realización.

En el segundo capítulo llamado Marco referencial, se destacan las bases teóricas que le han dan soporte a la investigación, resaltando algunos núcleos teóricos claves entre los que se destacan: juego de reglas, funciones ejecutivas, emociones y autores relevantes como:

Gioia con su clasificación de las funciones ejecutivas, Piaget y su propuesta sobre el juego de los niños según su rango de edad, Goleman haciendo un abordaje de la importancia de desarrollar la inteligencia emocional y Bronfenbrenner que da una mirada a los sistemas ecológicos de interacción que inciden en el desarrollo integral de los niños.

En el tercer capítulo denominado Propuesta pedagógica, se realiza una delimitación de los aspectos más relevantes de la forma en que será llevada a cabo, teniendo en cuenta elementos como: fases para su desarrollo, alcance, diseño, técnicas e instrumentos de recolección de información; los cuales son esenciales para conocer la problemática, realizar un registro de las evidencias arrojadas y así poder realizar un análisis de sus resultados, con miras a mejorar los aspectos a que hay lugar y fortalecer los avances logrados.

Es pertinente aclarar que debido a la pandemia de COVID -19, no fue posible poner en marcha el proyecto como se esperaba, solo se realizaron dos actividades exploratorias sobre emociones, lo cual favoreció el análisis y definición de recomendaciones que serán de utilidad en el momento de desarrollar el proyecto de investigación presencialmente en el entorno escolar.

Por último, se encuentra el apartado de anexos, que contiene los recursos que se emplearán en cada etapa de la investigación.

## CAPITULO I

### 1. ANTECEDENTES Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

#### 1.1. ANÁLISIS DEL CONTEXTO:

Para llevar a cabo un proceso investigativo es relevante indagar acerca de las características del entorno y la población con la cual se pretende trabajar, por tal razón a continuación se presentarán los contextos de las instituciones vinculadas a esta investigación, teniendo en cuenta aspectos como las características físicas, sociales, culturales, locativas y estructurales.

El Departamento de La Guajira se encuentra ubicado en el extremo norte de Colombia, cuenta con una superficie de 20.848 km<sup>2</sup>, lo cual representa el 1.8% del territorio nacional; se encuentra dividido en 15 municipios, 44 corregimientos, además de caseríos y sitios habitados por población indígena conocidas como resguardos y rancherías.

Dentro de las características generales del Departamento se encuentran las pocas vías de comunicación en buen estado, pese a contar con recursos provenientes de la extracción de carbón en la mina de Cerrejón, su principal río es el Ranchería, que nace en la Sierra Nevada y desemboca en el Mar Caribe, siendo elemento de abastecimiento de varios municipios; económicamente muchos de sus habitantes carecen de empleos estables, se dedican a actividades informales; sobre la inversión en aspectos como la nutrición, salud y la educación es poca, dadas las condiciones inadecuadas en que viven gran cantidad de personas pertenecientes a las comunidades étnicas Wayuu, que se encuentran azotadas por la mortalidad infantil, el desvío de los recursos enviados desde el gobierno nacional; el poco acceso al servicio de salud óptimo y la falta de mantenimiento a la infraestructura de las instituciones educativas. (Gobernación de La Guajira, 2021).

Siguiendo esta línea el espacio en el cual se desarrollará este proyecto investigativo es el

municipio de Fonseca que presenta las siguientes características:

Se encuentra ubicado en el sur del Departamento de La Guajira, en una zona fértil, gracias a que el río Ranchería lo atraviesa de oeste a este, favoreciendo el cultivo de productos como el arroz, la palma, frutales, además de la ganadería bovina y caprina, que son a su vez actividades económicas a las cuales se dedican sus habitantes, además del transporte informal, ser empleados en el complejo minero del Cerrejón, el comercio, entre otros.

El Municipio de Fonseca, es un territorio con 33.254 habitantes según proyecciones del Dane (2015), de los cuales 21.442 viven en la zona urbana y el resto en la zona rural. La población de este municipio está conformada por habitantes mestizos, afrocolombianos y personas del grupo étnico Wayuu.

En relación con el contexto particular sobre el cual se proyecta la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Fonseca se puede comentar que se encuentra ubicada en del casco urbano del municipio del mismo nombre, en la carretera nacional que comunica a este departamento con Valledupar.

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución está enmarcado bajo el título “Conocimiento e Igualdad”; su modelo pedagógico es de tipo constructivista; cabe destacar que dentro de los referentes del PEI no se encuentran elementos puntuales relacionados con el tema de investigación propuesto sobre funciones ejecutivas; sin embargo, desde su perfil, visión y misión proyectan la formación moral, ética y emocional; por ello la elaboración y puesta en marcha de este proyecto de investigación se convertirá en un elemento clave para el fortalecimiento de estos aspectos un poco olvidados articulándolos con las funciones ejecutivas con el fin de favorecer las relaciones e interacciones sociales dentro de la escuela.

Su planta física está conformada por una Sede Principal en la cual se encuentran: la básica



secundaria y media técnica – Instituto Agrícola, la sede de básica primaria llamada Wilder Torres Mendoza y el Preescolar con el nombre de Jardín Infantil Makárenko; además cuenta con unas sedes anexas como: La básica primaria llamada Mari Luz Álvarez de Romero y la Escuela Nueva de Cardonal.

La institución acoge aproximadamente a una población de 1.500 estudiantes desde el nivel de Transición hasta Undécimo Grado; los alumnos son de origen Wayuu, afrodescendientes, mestizos e inmigrantes venezolanos. La modalidad es técnica agropecuaria, a la cual tienen acceso solo los estudiantes de secundaria.

La institución en la sede Wilder Torres Mendoza, de la básica primaria cuenta con estudiantes entre los 6 y 14 años de edad; de origen afrodescendientes, indígenas Wayuu, inmigrantes venezolanos y mestizos.

Los estudiantes con los cuales se proyecta realizar la investigación pertenecen al grado quinto A, con edades entre los 9 y los 13 años de edad; dentro de las características de estos estudiantes se pueden nombrar: su capacidad de colaboración con su maestra, sobre todo en actividades que tienen que ver con embellecer el aula de clases, el apoyar a algunos compañeros en la realización de actividades, se destacan además por disfrutar de las actividades al aire libre como las clases de artística o educación física.

El grupo de estudiantes de quinto A, hacen parte de familias nucleares y extendidas en su mayoría; en otros ambos padres trabajan o viven con uno solo de ellos; en otros casos están bajo el amparo de abuelos, padrinos, tíos, entre otros, situación que sumada a las carencias de autoridad o demasiado permisividad, se presume, han conllevado a que los estudiantes presenten problemas de convivencia, con compañeros y docentes; poca tolerancia a la frustración, desánimo ante las situaciones complejas dentro del aula, poco seguimiento de las instrucciones, entrega de actividades inconclusas o incompletas, rabieta, conductas

desafiantes e impulsividad

Desde la perspectiva de la investigación que se proyecta realizar se toman como referente los contextos de la escuela y la familia, como microsistemas y vínculos sustentadores; sin embargo, en el proceso de caracterización se observan contrastes en estas relaciones, las cuales se evidencian en situaciones de padres atentos al desempeño social y académico de sus hijos, frente a otros acudientes que se muestran desvinculados y ajenos a la formación académica y disciplinaria de sus acudidos; asistiendo solamente en caso de problemas comportamentales o en la entrega de informes.

Dentro de la caracterización del proyecto, se percibe cómo el entorno laboral de los padres incide en la estabilidad emocional y el desarrollo de los niños, lo cual se evidencia debido a que ellos en muchas ocasiones deben ir a vivir con otros familiares o allegados y ello puede generar sentimientos de abandono por parte de su figura vincular; en otras circunstancias, de un momento a otro se ven sometidos a cambiar de residencia, escuela y amigos, afectando su confianza y tranquilidad; Otro evento recurrente es el poco tiempo que los padres les dedican debido a que su tiempo está dedicado principalmente al trabajo en actividades como la venta de gasolina, ventas ambulantes, peluquería, ventas en almacenes, transporte intermunicipal, mototaxismo, entre otros, con el fin de sacar adelante a la familia. Todas estas circunstancias de forma directa o indirecta afectan el desempeño académico, el comportamiento y las relaciones de los estudiantes.

### **Contexto Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen. Sede La Esperanza.**

Siguiendo esta línea el espacio en el cual se desarrollará este proyecto investigativo es el municipio de Hatonuevo que presenta las siguientes características:

Este municipio, cuenta con una población de 24.916 habitantes (DANE, 2015), muchos de

ellos, trabajadores de la mina de carbón El Cerrejón. Tiene una extensión de 249 km<sup>2</sup>. Su división política consta de 18 barrios, tres veredas y varios asentamientos y resguardos indígenas. En la cabecera municipal se encuentran dos colegios oficiales. La escuela donde se desarrolla la presente investigación es la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, que cuenta con una sede de bachillerato, dos sedes de primaria, sede El pozo y sede La Esperanza. Esta última tiene una población estudiantil aproximada de 500 alumnos entre los grados preescolar y quinto y un cuerpo docente de 18 maestros. Al grado quinto pertenecen aproximadamente 120 alumnos cuyas edades oscilan entre los 9 y 13 años, la mayoría vive en el casco urbano, cuyo nivel socioeconómico es bajo.

La población objeto de estudio tiene características particulares y diversas. Puede que algunas de estas, estén determinadas por el tipo de ambiente en el que estas familias y sujetos en particular se han desarrollado durante toda la vida. Se evidencian hogares con características variadas, funcionales y disfuncionales; algunos monoparentales, con madres cabeza de familia y en algunos casos, terceras personas a cargo del hogar. Estas familias, manifiestan un nivel socioeconómico bajo, el cual, puede que de alguna manera influya en la crianza de los niños. El tipo de familia es un factor importante en la calidad del comportamiento y desenvolvimiento social.

Algunos padres de familia presentan trabajos informales, otros con contratos en empresas de minería, razón por la cual, la crianza es delegada a las madres, que en su mayoría está dedicada al hogar. Por otra parte, en muchos casos no existe coherencia entre el tiempo que los padres dedican a la crianza y el horario laboral. De esta manera, se resalta también, la relación de los padres con la profesora, el cual es constante, asertivo y eficaz. Esta relación ha tenido un impacto directo sobre el niño.

Por otro lado, existe alta influencia de población indígena wayuu, inmigrantes venezolanos

y de otras regiones del interior del país. Hay influencia de la cultura guajira, en la formación de los niños. En la mayoría de escuelas de los diferentes municipios, asisten niños y adolescentes Wayuü. En estas escuelas se busca resaltar la cultura, y rescatar aquellos valores que se han perdido.

El grupo en general es colaborador, participativo, con patrones variados de comportamiento por diferentes modelos familiares, ya sea de familia directa o extendida. Algunos de los individuos participantes de esta investigación, pertenecen a familias de gran tamaño; en muchos casos conviven todos en el mismo hogar, por ello, los patrones de crianza son diversos, el establecimiento de reglas está presente en algunas de las familias.

Se presentan situaciones fuera del entorno natural de los niños, como conflictos familiares, cambios de hogar, muerte de familiares, cambios de curso y compañeros. Dentro de la escuela se presentan juegos e interacciones con otros niños. Manifiestan todo tipo de emociones durante estas situaciones. Cada una de estas, afecta indirectamente la vida de los niños.

En la presente investigación, los niños se desenvuelven en cada uno de estos entornos, en los cuales se observa claramente la interacción del individuo y cómo se forja la personalidad y el comportamiento, los cuales están mediado por diversas circunstancias y situaciones.

## 1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Para conocer un problema se hace necesario describirlo, es decir destacar los agentes, situaciones e interacciones que lo promueven e inciden en su desarrollo; a continuación, se realiza una caracterización de la problemática presente en la dinámica de relaciones de los estudiantes de quinto grado.

La escuela es considerada el segundo espacio de socialización para los niños después del

hogar; en ella se afianzan los valores, costumbres y hábitos aprendidos por los estudiantes en la familia. En el entorno educativo pasan gran parte de su tiempo, razón por la cual es fundamental que el docente desde su compromiso formativo se acerque a ellos más allá del aspecto académico, se convierta en “un fuerte agente socializador... transmitiendo una serie de valores que van a calar, directa o indirectamente, en la formación de menores y jóvenes”( Pietro,2006.p 2), esta apertura a la interacción social le permitirá conocer sus habilidades socioemocionales y afectivas, con el fin de poder apoyarlos de forma idónea en la superación de sus dificultades y en el afianzamiento de sus fortalezas, generando así una formación integral de calidad.

Por otro lado, en el proceso de interacción cotidiana de los niños y docentes dentro del contexto educativo, es común que se presenten dificultades de tipo convivencial y académico; lo relevante para el docente es aprender a afrontarlas no desde una perspectiva restrictiva, a través de la sanción, sino por el contrario, empleando la observación y la indagación para conocer las causas de la problemática y de esta manera poder consultar, documentarse, diseñar e implementar estrategias de acción que conlleven a aportar soluciones.

Es por ello que, desde las circunstancias presentes en los entornos escolares de las instituciones antes mencionadas, en el grado quinto, se ha hecho evidente la necesidad de gestar una iniciativa de tipo investigativa que permita favorecer el desarrollo convivencial y socioemocional de los niños, que les permita mejorar sus relaciones interpersonales y fortalecer sus funciones ejecutivas de inhibición y control emocional.

A continuación se describen las características que presentan los estudiantes en su cotidianidad en la escuela y en el aula de clases: Los niños presentan dificultades para focalizar su atención al realizar sus actividades académicas, incurriendo en ocasiones en

rabietas, mal humor, desistiendo de cumplir con su ejercicio; otra situación presente es la dificultad para aceptar los puntos de vista de sus compañeros, lo cual conlleva a roces, discusiones y agresiones verbales; se evidencian situaciones en las cuales no aceptan las recomendaciones de los docentes incurriendo en el irrespeto; también se percibe la poca tolerancia a la frustración ante la dificultad para concluir una tarea planteada por el docente, les cuesta concentrarse y atender la explicación, mostrando ansiedad, interrumpiendo frecuentemente, lo cual afecta el buen desarrollo de las actividades.

Teniendo en cuenta las características comportamentales antes descritas, surge la necesidad de plantear un proyecto de investigación orientado al favorecimiento de las funciones ejecutivas: inhibición y control emocional, a través del juego de reglas en los niños de 9 a 13 años pertenecientes al quinto grado.

La finalidad del proyecto es desarrollar en los niños las funciones ejecutivas antes mencionadas a partir del diseño y posterior implementación de una propuesta pedagógica fundamentada en el juego de reglas, propiciando espacios de interacción entre los niños que les permitan favorecer su formación y mejorar la convivencia escolar, así como fortalecer sus competencias sociales lo que les permitirá ser empáticos, tolerantes y autorregular su comportamiento y fortalecer su capacidad de resolución de problemas.

### 1.3.ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS:

El mundo globalizado actualmente exige que las sociedades avancen a pasos agigantados, se reinventen y renueven la forma de acceder al conocimiento e incluso la forma de relacionarse; es quizás por ello, que en la esfera económica se han creado asociaciones o bloques de países tendientes a regular la oferta, la demanda y el flujo de dinero, con el fin de favorecer y expandir sus riquezas, ejemplo de ello es la Unión Europea; A nivel social, el internet es el instrumento que permite la interconexión global, permitiendo que las personas se comuniquen desde espacios remotos y puedan intercambiar información en tiempo real; por su parte en el área cultural se destaca la gran necesidad de los países de reformular la forma en que manejan el proceso de enseñanza-aprendizaje, al promover iniciativas, estrategias y políticas públicas que beneficien a la infancia y a la adolescencia. (Chonchol,1998)

Teniendo en cuenta estos aspectos y destacando la relevancia que tiene desarrollar iniciativas a favor de niños y adolescentes, para la elaboración de este proyecto se tomaron algunos referentes y experiencias investigativas, cuyo foco de acción es precisamente la inteligencia emocional y las funciones ejecutivas, a continuación, se describen sus aspectos más relevantes:

En primer lugar se destaca el documento llamado: “Aproximación crítica a la Inteligencia Emocional como discurso dominante en el ámbito educativo” (Menéndez,2018) el cual es originario de Reino Unido y se enfoca en describir la relación existente entre la inteligencia emocional y ciencias como la neurología, la psicología y la neuropsicología; aunado a ello este escrito expone que el bombardeo de información proveniente de los medios incide directa o indirectamente en las emociones de las personas, llevándolas en muchos casos a una inestabilidad emocional, de esta forma son sometidos a una

manipulación de tipo cultural, social e individual.

Cabe destacar que el documento antes descrito se considera de revisión porque no apunta a una investigación propiamente dicha, pero si da aportes significativos en lo referente a las dimensiones que conforman la inteligencia emocional y suministra datos asociados con los tipos de test que se emplean en el estudio del coeficiente emocional y con los programas de alfabetización emocional, que se emplean no solo en el área educativa sino en la empresarial, debido a que se considera que la adquisición de las habilidades emocionales son determinantes en el éxito profesional, personal y social.

Un segundo documento llamado: “Formación del profesorado y estrategias para desarrollar la inteligencia intra e inter personal en las aulas” (Sáenz, Fernández & Almagro 2019), proviene de España y destaca la importancia de que la educación en el siglo XXI, cambie su paradigma tradicional y se dirija hacia la formación personal del individuo, potenciando su inteligencia emocional, a través de las competencias socioafectivas como la autonomía, la asertividad, el liderazgo, el trabajo en equipo, la creatividad, la planificación y ante todo la resolución de problemas. Esta labor debe ir de la mano del educador, quien se convertirá en un guía u orientador del proceso, adicionalmente deberá revisar su quehacer y asumir una postura emocional, brindando a sus estudiantes espacios de confianza, libertad para actuar de forma equilibrada ante los posibles conflictos que se le presentaran dentro del aula y fuera de ella.

En tercer lugar, se encuentra una investigación proveniente de Centroamérica llamada: “Tendencias de educación socioemocional en cuatro escuelas de Guatemala”, (Gálvez-Sobral & Argueta 2014); sobre ella se puede comentar que ese país dentro de los fines de su educación proyecta la formación integral del individuo, preparándolo para su vida social, el trabajo y para forjar su personalidad; precisamente esta investigación tiene la intención de



recopilar información asociada con la inteligencia emocional y la forma en que ella se presenta en la vida cotidiana de las personas vinculadas, que para este caso son 791 niños y niñas de 2do, 4to y 6to primaria; 389 padres de familia de los niños participantes y 26 docentes pertenecientes a la comunidad educativa de cuatro escuelas oficiales de Guatemala. A estos participantes se les aplicaron encuestas, cada una de las cuales tiene como base unos factores de la inteligencia emocional (autocontrol, valores, motivación, empatía, habilidades sociales, autoconocimiento, entre otros), que fueron medidos, empleando un lenguaje claro y conciso que les permitiera a los participantes comprender y responder con franqueza. Finalmente, la investigación arrojó unas luces sobre los aspectos que se deben mejorar como son la importancia de enseñar el autocontrol y el manejo de las emociones, especialmente el enojo dentro de la comunidad educativa, además de desarrollar la inteligencia emocional, enfatizando en la vinculación activa de docentes, estudiantes y padres de familia en la transformación de su realidad.

En cuarto lugar, se halló la investigación llamada: “Transformar conflictos motores mediante los juegos cooperativos en Educación Primaria” (Sáez et al, 2018) proveniente de España. La cual examinó el tipo de conflictos motores (CM) originados por un programa de intervención educativa basado en juegos cooperativos desarrollados en las clases de Educación Física, con la participación de 43 alumnos, 22 niñas y 21 niños, durante todo el curso escolar, en un centro de educación primaria; teniendo en cuenta 42 clases de Educación Física, dentro de las cuales se plantearon 117 juegos de cooperación, en los cuales se presentaron 319 conflictos motores. Dentro de las conclusiones de esta investigación se encuentran: La identificación del índice de intensidad de los conflictos motores en los estudiantes, es decir, la frecuencia con la cual entran en conflicto, debido a factores como la dificultad para aceptar las reglas estipuladas conllevando a conductas

motrices perversas o agresiones verbales; además de la utilización de este índice como elemento para abordar situaciones conflictivas, en pro de la mejora del clima en los centros educativos.

Esta investigación se realizó bajo una metodología comunicativa; se emplearon técnicas de recolección de información de tipo cualitativa (entrevistas y relatos cotidianos) como cuantitativa (cuestionarios); dentro de los principales resultados se evidencia que las normas tanto de convivencia como del juego aparecen recurrentemente en los aspectos que favorecen la aparición del conflicto, especialmente haciendo referencia a la importancia de su cumplimiento y las consecuencias negativas que derivan de su aplicación. Además, el análisis de las estrategias que favorecen la participación y resolución dialógica de los conflictos en Educación Física revela la importancia de la participación de las y los familiares en la escuela, en todos sus ámbitos.

El sexto documento se denomina: “El cuento como estrategia pedagógica para desarrollar la capacidad de negociación en la solución de conflictos del alumno en edad preescolar”, (Leyva & Campos, 2019) la cual fue llevada a cabo en México y se destaca por resaltar que los métodos de enseñanza de valores adoptados por las escuelas distan mucho de lograr procesos metacognitivos de autorregulación emocional en los alumnos; los resultados o son mínimos o nulos ya que se sigue pensando que los niños de estas edades no cuentan con las capacidades de reflexión, autocontrol y empatía. De ahí que se pueda afirmar que la educación preescolar sigue siendo uno de los niveles más vulnerables en el reconocimiento de su valor educativo y formativo, en materia de investigación científica; asimismo de aplicación de estrategias de cambio y de vanguardia.

Dentro de los resultados más relevantes se muestra una posibilidad de cambiar la práctica

cotidiana, la cual parte de una autogestión de una realidad educativa en el contexto mexicano y que está al alcance de los actores pedagógicos para incurrir en todos los ámbitos de la educación; además permite enaltecer la tarea investigativa y práctica en el nivel de educación preescolar, disipando el sentido utópico del quehacer docente. También, se exalta el cuento, como herramienta didáctica que sensibiliza y desarrolla conciencia en el infante para la solución de conflictos en equipo, a través de la negociación. Esta es un estímulo para interactuar de manera asertiva con sus iguales, poner en juego habilidades comunicativas orales efectivas como saber hablar, decir lo que se piensa, saber escuchar y comprender al otro, después, encontrar un punto medio y usar consensuadamente la empatía, autonomía, responsabilidad, independencia, autorreflexión, autorregulación, comprensión y el uso de un mayor acervo lingüístico como estrategia para el arreglo de inconvenientes.

El siguiente artículo consultado es: “Los programas de educación emocional Happy 8-12 y Happy 12-16 para la resolución asertiva de conflictos en niños y adolescentes” ;(Rueda, Cabello, Filella & Morente,2017) gestado en España. En esta investigación se resalta que para resolver situaciones conflictivas de manera asertiva se requiere del uso de la regulación emocional y para ello los programas Happy 8-12 y Happy 12-16, ofrecen una innovación en materia de educación emocional, puesto que son videojuegos educativos que entrenan el proceso de regulación emocional para la resolución asertiva de conflictos, tanto en niños como en jóvenes. Los profesores toman conciencia de la importancia de educar las emociones para la resolución de conflictos. Manifiestan incluir la educación emocional en el Plan de Acción Tutorial en proyectos o campañas puntuales, como, por ejemplo, la que se realiza en fechas navideñas. De todas maneras, los 43 profesores entrevistados que participaron de esta investigación a través de las entrevistas y resolución de cuestionarios,

manifestaron un especial interés en incorporar las competencias emocionales a nivel curricular y legislativo. Cabe destacar que el número de estudiantes que participó en la investigación fue de aproximadamente 1525, pertenecientes a 16 escuelas y estuvieron divididos en dos grupos de 8 a 12 años y de 12 a 16 años, que se vincularon a través de la resolución de cuestionarios.

El octavo documento llamado: “Funciones ejecutivas: unidad-diversidad y trayectorias del desarrollo”(Bausela,2014) , proveniente de España, el cual realiza una revisión de las funciones ejecutivas desde la clasificación que realiza el teórico Miyake sobre ellas, enfatizando en tres grandes dimensiones: Inhibición, memoria de trabajo y flexibilidad; de cada una de ellas hace una descripción y caracterización, cuestionándose acerca de que si su evolución sigue la forma de la U invertida, es decir si existe una fase de desarrollo, luego una de crecimiento estable y una de descenso significativo de las habilidades.

El artículo también se cuestiona acerca de cómo se desarrollan las trayectorias del desarrollo de las funciones ejecutivas; para ello nombran algunas experiencias significativas que se han realizado en este campo, aunque hacen abordaje desde distintos rangos de edad y no se apoyan en estudios de tipo longitudinal. coinciden en la relevancia de la etapa de la infancia como fase en la que se desarrollan ampliamente estas funciones. Aunado a ello en este documento se referencian las tres funciones ejecutivas planteadas por Miyake (2000), quien sobre la inhibición afirma que “es la habilidad para resistir impulsos y detener conductas en curso en el momento apropiado”; considerando que los niños a partir de los 4 años muestran éxito en tareas simples y complejas, lo cual se afianza posteriormente entre los 5 y los 8 años; de esta manera desarrollan una combinación de funciones de: inhibición y memoria de trabajo.

Sobre la memoria de trabajo es definida en el artículo como “la capacidad para mantener

información en la mente con el fin de completar una tarea y la capacidad de mantener la atención en una actividad durante un período de tiempo adecuado para su edad. (Alloway, Gathercole y Pickering, 2006).

La flexibilidad, Miyake (2000) la define como: “la habilidad para cambiar estados mentales, reglas o tareas, estando interrelacionadas con otras dimensiones que integran las funciones ejecutivas: inhibición y memoria de trabajo”.

Finalmente, el artículo hace una invitación a continuar el estudio de estas funciones ejecutivas teniendo en cuenta los cambios cualitativos y cuantitativos, la perspectiva de la neurociencia que apunta hacia el estudio de las estructuras neurológicas implícitas en el desarrollo y evolución de estas funciones.

La siguiente investigación fue llevada a cabo en Colombia, llamada: “Inteligencia emocional y conflicto escolar en estudiantes de Educación Básica Primaria Una experiencia desde el contexto de aula” (Rodríguez A. 20015), la cual destaca la importancia de la inteligencia emocional en la resolución de conflictos dentro del aula, viéndola desde la perspectiva de los niños, quienes determinan que entre mayor sea la empatía entre ellos , mayor será el provecho que sacaran de la experiencia pedagógica; aunado a ello se encuentra el papel fundamental del docente, quien para estos eventos actuará como mediador, apoyando que la escuela y el aula se conviertan en un lugar de aprendizaje de competencias emocionales útiles en su vida en sociedad. Para la realización de esta investigación se tomó una muestra de 40 niños del grado quinto de Educación Básica Primaria pertenecientes al Colegio “La Ronda de los Niños, en Tunja, Boyacá”, los cuales solo fueron observados y analizados dentro del aula; además se empleó la encuesta con preguntas orientadoras como técnica de recolección de información. La investigación se soportó bajo una metodología de tipo no experimental, descriptiva, ya que se realizó sin

manipular las variables deliberadamente; el paradigma fue mixto con características cualitativas y cuantitativas; los resultados arrojados se agruparon en las siguientes variables: capacidad de concentración, interrelación con los compañeros, entorno familiar, comportamientos agresivos, capacidad de estudio y rol del maestro. Dentro de las conclusiones arrojadas se pudo evidenciar que la inteligencia emocional tiene gran incidencia tanto en el aprendizaje dentro del área de lengua castellana como en la forma en que los estudiantes resuelven los conflictos.

El décimo documento revisado es una tesis llamada: “Relación de las funciones ejecutivas de planificación y organización con respecto al juego en los niños y niñas de 5 y 6 años del Colegio Santa María de la Esperanza de Facatativá”. (Corredor, Galeano y Giraldo,2008). Su tema central es el abordaje de las funciones ejecutivas: planeación y organización y su relación con el juego en niños de 5 y 6 años; destacando su relevancia a favor del desarrollo del pensamiento flexible, creativo y crítico para resolver individualmente y grupalmente los problemas cotidianos.

En el documento se destaca la importancia de potenciar estas funciones desde la temprana edad, empleando el juego, percibiéndolo no como una actividad de ocio, sino dándole el valor que merece por ser una herramienta pedagógica que favorece el aprendizaje a través de la interacción con los pares. Aunado a ello resalta el uso de las rutinas diarias, el manejo del tiempo, el planteamiento de las reglas en cualquier actividad como aspectos que favorecen el desarrollo de las funciones ejecutivas propuestas; otro aspecto relevante es el uso de juegos acordes con la edad, que propongan cierto grado de complejidad progresiva, como el juego de reglas, la lectura de secuencias de imágenes, juegos de secuencias, juegos de roles, entre otros.

El próximo documento consultado recibe el nombre de: “Entre el juego y la agresión:

normas y reglas del evento comunicativo lúdico en un contexto escolar” (Guarín-García & Castellanos-Obregón, 2017), originario de Colombia, el cual se considera un ejercicio etnográfico que da una mirada a las interacciones de los niños y niñas en el entorno educativo, específicamente en los espacios de recreo, en la dinámica de los juegos.

Se caracteriza por exponer la relevancia que se le viene dando a la violencia escolar en los países latinoamericanos, correlacionándola con la violencia social y familiar propia de la cotidianidad; de esta manera aborda la agresión desde la postura bidireccional percibiendo cómo en las escuelas es común que se emplee en la interacción de los niños, rechazando la perspectiva del bullying en la cual hay dos agentes: la víctima y el victimario.

Otro elemento que aporta este artículo es el planteamiento de Chaux (2002), quien destaca la existencia de cuatro tipos de agresión: física, relacional, verbal y no verbal, las cuales son imperantes en la cotidianidad de la escuela.

Por otro lado, este artículo propone un acercamiento a la agresión escolar a través del análisis de los actos comunicativos en el aula y en los juegos autónomos; así surgen tres elementos claves en la dinámica escolar estudiada: el reglamento, las reglas del juego y las normas comunicativas, los cuales son estudiados por medio de tres experiencias lúdicas experimentadas por los estudiantes como fueron el teléfono roto, lance y el boleo.

Sobre el reglamento se percibió que pudo ser manipulado a conveniencia por parte de los participantes con el fin de validar la agresión comunicativa; respecto a la regla del juego se constató que orientan las acciones de los participantes con el fin de alcanzar un objetivo; por último, las normas comunicativas, las cuales son reconocidas, manipuladas y creadas por los participantes.

Para finalizar cada una de estas investigaciones y artículos aportan elementos experienciales significativos a la investigación planteada, debido a que destacan la

relevancia de favorecer el desarrollo de las funciones ejecutivas en los niños a través del juego, lo cual a su vez incidirá en la transformación positiva de los conflictos, considerando que generan oportunidades para modificar significativamente las relaciones interpersonales e intrapersonales de los estudiantes, su desempeño académico, social y disciplinario.

Es por ello que todos estos antecedentes apoyarán el desarrollo de estrategias didácticas y pedagógicas coherentes con la idea de afianzar el desarrollo de estas funciones ejecutivas.

Por último a través de esta revisión bibliográfica se pudo evidenciar que la inteligencia emocional y las funciones ejecutivas tienen una fuerte influencia, no solo en la dinámica de aprendizaje, sino en la forma como los estudiantes resuelven los conflictos, afrontan dificultades, resuelven problemas; por ende docentes, padres, cuidadores y el Estado mismo tienen una inmensa responsabilidad en la formación holística de los futuros ciudadanos, al proveer modelos comportamentales idóneos, al ofrecer bases sólidas del conocimiento emocional, al forjar competencias emocionales útiles para la vida en sociedad y generar las políticas, estrategias y mecanismos para garantizar la formación emocional, social y afectiva que les permita interactuar coherentemente con sus semejantes en un entorno pacífico y cordial.

#### 1.4.JUSTIFICACIÓN:

A continuación, se presentan los argumentos considerados que fundamentan la elaboración y ejecución del proyecto de investigación basado en el juego de reglas:

En la dinámica formativa de los niños es poca la relevancia que se le ha dado al desarrollo de las funciones ejecutivas; de hecho, algunas se trabajan desde el entorno escolar y familiar sin conocerlas, de forma indirecta; en otros casos simplemente desde la escuela se presenta una limitación en cuanto a lo que el niño debe aprender, ciñéndose a la transmisión



de conocimientos, a los que muchas veces no le ven utilidad los estudiantes.

Estas situaciones se evidencian en el hecho de que muchas clases impartidas desde el modelo pedagógico tradicional por algunos docentes conlleva a situaciones de apatía, poca motivación y desinterés por parte de los estudiantes, repercutiendo en la labor del maestro que se ve afectada por situaciones como indisciplina, desorden y convivencia inadecuada.

Cabe preguntarse en este punto ¿Qué son las funciones ejecutivas? “Las funciones ejecutivas incluyen un grupo de habilidades cognoscitivas cuyo objetivo principal es facilitar la adaptación del individuo a situaciones nuevas y complejas yendo más allá de conductas habituales y automáticas” Collette, Hogge, Salmon, & van der Linden (2006) citado por Roselli, Jurado & Matute (2008). Gracias a estas, se pueden establecer metas, planear y programar una acción, favorecen el desarrollo de la arquitectura cerebral, mejoran sus interacciones sociales, su capacidad para la resolución de problemas y sus competencias socioemocionales.

Es preciso destacar que, para el desarrollo de las funciones educativas, espacios como la escuela, se convierten en un potenciador, debido a que, a través de la interacción con sus pares, es posible que se diviertan, desarrollen su creatividad, aprendan a través de la experiencia en la cotidianidad a resolver sus dificultades, entre otras.

Por ello atender las necesidades del individuo desde la temprana edad, ofrecer entornos protectores, implementar políticas públicas que respondan a sus demandas, desarrollar en los padres competencias o habilidades emocionales, serán un sustento para modelar y moldear a los ciudadanos y así poder dejar un buen legado a las futuras generaciones.

Es importante entonces, resaltar que el juego puede tomarse como medio para desarrollar cada una de estas funciones ejecutivas, específicamente la inhibición y el control emocional. El juego lleva implícito el aprendizaje, el cual se entiende como un cambio en

el comportamiento del individuo, que se deriva de nuevas experiencias y como actividad recreativa que involucra la interacción con otras personas.

Dentro de la investigación a realizar, se ha tenido en cuenta el rango de edad como un elemento esencial para definir qué tipo de juegos son los más adecuados, según las condiciones y el desarrollo de los niños, siendo el juego de reglas el elegido para tal fin, debido a que esta tipología de juego permite que sean autónomos en la búsqueda de soluciones a problemas; propongan, argumenten, empleen su imaginación y ante todo se gesten espacios de interacción social.

Sobre la utilidad de esta investigación se puede acotar que será un elemento significativo, que apoyará el fortalecimiento de las funciones ejecutivas: Inhibición y control emocional en los niños involucrados, coadyuvando a favorecer sus competencias sociales y emocionales no solo en la edad actual, sino en sus etapas posteriores de formación.

Para las docentes investigadoras será una experiencia enriquecedora de su praxis pedagógica, al demostrar que es posible enseñar a través de experiencias asociadas con el juego, generando cambios significativos en el comportamiento, las interacciones y el desarrollo emocional de sus estudiantes.

Por su parte para las instituciones educativas y demás docentes será una contribución al mejoramiento de la actividad pedagógica, al proveer una experiencia de aprendizaje y mejora digna de emular.

### 1.5.PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:

¿Cuál es la incidencia de una propuesta basada en el juego de reglas para favorecer el desarrollo de las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional en niños de 9 a 13 años?

### 1.6.OBJETIVOS:

#### 1.6.1. OBJETIVO GENERAL:

Describir la incidencia del juego de reglas en las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional en los niños de 9 a 13 años.

#### 1.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar y diseñar una propuesta pedagógica basada en el juego de reglas que promuevan las diferentes habilidades para el fortalecimiento de las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional.

## CAPITULO II

### 2. MARCO REFERENCIAL

#### 2.1.MARCO TEÓRICO:

Los aspectos que fundamentan el desarrollo de la presente investigación se ajustan al campo educativo, ya que es el medio en el que el individuo mantiene una permanente evolución. Lo anterior se deriva de la relación enseñanza-aprendizaje y emocionalidad, que se lleva a cabo en las aulas de clase, tomando como punto de partida la formación del estudiante, desde una perspectiva integral (Martín, 2009).

Por lo anterior, dentro de la labor de las Instituciones educativas, es importante que docentes y padres de familia reconozcan la capacidad que tiene el cerebro del ser humano para fortalecer procesos cognitivos y sociales y estimularlo continuamente para desarrollar funciones cognitivas de alto nivel, denominadas funciones ejecutivas. El desarrollo de estas se da desde edades muy tempranas y en diferentes contextos en los que el individuo se desarrolla.

El ser humano por naturaleza es complejo y al estudiarlo se puede abordar desde varias perspectivas dentro de las cuales se encuentra, la mirada biológica, que lleva a adentrarse en las estructuras y órganos que forman parte del cuerpo, enfatizando en las relaciones y dinámicas que se articulan para que los sistemas orgánicos funcionen a la perfección permitiendo al individuo actuar, hablar, moverse y hasta pensar; por su parte la mirada psicológica nos lleva a percibirlo como un ser dotado de raciocinio, capaz de interactuar con sus semejantes en un entorno social, aunque con unas estructuras de personalidad, carácter y temperamento que lo distinguen.

Precisamente sus características particulares lo llevan a que en la dinámica de sus relaciones sociales en los ejes: familia, escuela, barrio y sociedad se vea involucrado en

situaciones conflictivas, en desacuerdos, disputas y problemas de comunicación; no en vano Barrea (2001) citado por Carrasco y Schade (2013, p.2) considera que:

“Los conflictos son inherentes al ser humano, nace del desacuerdo y por ello no se trata de eliminar, sino más bien manejar y resolver por vías pacíficas, lo cual puede contribuir a potenciar el cambio social”.

Es por esto que las relaciones sociales se forjan desde el nacimiento; cada individuo se ve sumergido en diferentes contextos o entornos que marcan su desarrollo, así mismo Urie Bronfenbrenner (1987) menciona que, el desarrollo humano constituye “los cambios perdurables en el modo en que una persona percibe su ambiente y se relaciona con él”

(Monreal-Guitart pag4). Estos ambientes ecológicos o contextos, están caracterizados por la existencia de varios sistemas de interacción social que se vinculan a lo largo del proceso de crecimiento del ser humano. Bronfenbrenner (1987) los define como: microsistema, mesosistema, exosistema, macrosistema y cronosistema.

En primer lugar, el modelo ecológico que propone este autor, hace alusión al componente del microsistema, que básicamente es el entorno inmediato en el cual los niños tienen sus primeras interacciones sociales con figuras de apego significativas como padres, abuelos, tíos u otros familiares. Cabe destacar que este contexto es propicio para que los individuos en formación empiecen a cimentar un acervo cultural, asumiendo un rol determinado, estableciendo relaciones interpersonales, interiorizando unos hábitos, desarrollando actividades cotidianas que luego darán a conocer en su segundo espacio de socialización: la escuela.

Otro elemento asociado y de gran relevancia en la formación del ser humano en el espacio del microsistema, lo constituyen el tipo de apego que se desarrolle y la generación de vínculos afectivos sólidos con sus figuras vinculares significativas. Al respecto es

pertinente indicar que las experiencias tempranas del niño y el acompañamiento por parte de los padres es fundamental para proveerlos de un apego seguro representado en el favorecimiento de su arquitectura cerebral, brindándoles una estimulación inicial, una actitud positiva, afecto, independencia, apoyo emocional y proporcionándoles modelos comportamentales dignos de emular, que le permitan actuar de manera adecuada en otros espacios de interacción posteriores.

Al respecto se puede anotar que es precisamente en el entorno familiar donde se forman los seres humanos, es allí en donde se proporcionan las primeras herramientas para afrontar los conflictos en todas las esferas de interacción; por tanto, los cuidadores y padres cumplen un rol esencial, al ser responsables de proporcionar estimulación y afectividad, de proveer ambientes protectores y brindar la modelación comportamental si se desea formar integralmente al individuo.

Es por ello que la familia es considerada “nuestra primera escuela para la alfabetización emocional y es el contexto más importante donde se forjan las competencias emocionales de los niños”. (Sánchez Núñez, 2008, p.49)

Dentro de las habilidades emocionales que deben desarrollar los infantes se encuentran: el autocontrol, la autonomía, el reconocimiento de sus propios sentimientos y de los demás, la confianza y la seguridad, para así tener una mayor evolución a nivel cognitivo y psicosocial en los entornos en que se desenvolverá posteriormente como es la escuela y la sociedad.

El segundo entorno se conoce como mesosistema y se refiere a la interrelación de dos o más microsistemas; según expresa Bronfenbrenner (1985) “El potencial de desarrollo de un escenario de crianza se ve incrementado en función del número de vínculos sustentadores entre ese escenario y otros contextos en los que se insertan el niño y los adultos responsables de su cuidado” (Monreal-Guitart, 2012). De esta manera se genera una

relación bidireccional entre estos entornos, incidiendo de forma positiva en el desarrollo de los individuos, a través de actividades compartidas, que fortalezcan su independencia y su confianza en sí mismos.

Desde la perspectiva de la investigación se proyecta tomar como referente los contextos de la escuela y la familia, como microsistemas en constante interrelación. Definiendo la escuela como el segundo espacio de socialización después de la familia; en muchas de estas familias, se considera como el entorno en el que más tiempo pasan, bajo la supervisión de los docentes, quienes en muchos casos logran llenar los vacíos afectivos que ellos traen de la casa; se convierten en sus amigos, segundos padres y hasta consejeros.

Cabe anotar que no todo en este entorno es pacífico y tranquilo, dado que la convivencia resuelta algo compleja entre los seres humanos, en el contexto escolar, se presentan conflictos interpersonales constantemente, como lo menciona Chaux (Rodríguez, 2012, p.3).

Ejemplo de ello es que la convivencia escolar hoy por hoy está influenciada por fenómenos como el Bullying, la discriminación en todas sus formas y la violencia. Escapar a esta realidad no es fácil, por cuanto en cualquier entorno educativo se presentan estas situaciones en mayor o menor escala, con consecuencias desfavorables para los estudiantes que sufren agresiones, maltrato, baja autoestima, retraimiento, entre otras.

Por tal razón, a nivel mundial, se está gestando un cambio de perspectiva sobre esta problemática, a través de la elaboración de iniciativas y políticas públicas, cuya base es la proteger la infancia y el desarrollo de ciertas conductas prosociales que logren el favorecimiento del desarrollo integral de los niños en los diversos espacios de socialización en que participan.

El espacio del exosistema en palabras de Bronfenbrenner se refiere a:” uno o más entornos

que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los que se producen hechos que afectan, o se ven afectados, por lo que ocurre en ese entorno”

(Monreal-Guitart, 2012).

Dentro de este proyecto se retoman aspectos esenciales como el entorno laboral de los padres, el cual puede incidir en la estabilidad emocional y el desarrollo de los niños, lo cual en muchos casos es evidente debido a que ellos en muchas ocasiones deben ir a vivir con otros familiares o allegados y ello puede generar sentimientos de abandono por parte de su figura vincular y afectar sus relaciones con otros.

Por lo anterior, algunos investigadores han direccionado sus esfuerzos hacia la investigación acerca de la inteligencia emocional y el manejo del conflicto; un ejemplo claro de ello son las aportaciones de Howard Gardner (1983) que desde su perspectiva destaca la existencia de las inteligencias intra e interpersonal. Definiendo la primera como aquella que permite el análisis propio de la vida interna, es decir, brinda la posibilidad de discriminar entre sentimientos, emociones y otras vivencias, o de favorecer el entendimiento de sus propias conductas. Por otra parte la inteligencia interpersonal es la que la misma capacidad pero enfocada hacia fuera, se orienta a detectar y analizar los estados de ánimo, motivaciones o intereses de otras personas. Citado por Mora y Martín (2007) p 8.

Finalmente, el macrosistema se relaciona con creencias, religión, organización política, social y económica de alguna región que tiene repercusiones en el desarrollo humano.

(Monreal-Guitart, 2012 pag5). En otras palabras, el macrosistema constituye el conjunto de circunstancias de orden amplio: como la situación económica, el acceso a servicios públicos básicos, el nivel de bienestar de los habitantes de un país que afectan significativamente el comportamiento de las familias y los contextos cercanos en los cuales se desarrolla el



individuo, generando conflictos de interés y sociales; disputas, enemistades, repercutiendo en la estabilidad emocional de los individuos.

Al respecto se puede expresar que Gardner (1983) ha sido uno de los pioneros en hablar sobre la inteligencia emocional, aunado a ello considera que la inteligencia se debe visionar desde la posibilidad de hacer o actuar por parte del individuo ante ciertas circunstancias ambientales y no como se percibía anteriormente desde la postura psicométrica y cuantificable.

La Inteligencia Emocional (IE), según Goleman (1995) se presenta como las habilidades que mayormente son determinadas por la genética, pero que pueden ir transformándose y cambiando por medio de ciertos procesos de aprendizaje. Para este autor la inteligencia emocional incluye cinco dimensiones o competencias socioemocionales, las cuales son: conocer las propias emociones, manejar las emociones, motivarse a sí mismo, reconocer las emociones de los demás y establecer relaciones. (Menéndez, 2018, p. 3).

Estas habilidades pueden ser desarrolladas en el espacio escolar a través de la llamada alfabetización emocional, la cual puede ser abordada como un proceso cuyo fin es dotar, desarrollar y potenciar en los estudiantes de habilidades y capacidades que conformen la aptitud emocional (Menéndez, 2018 p.3).

Otros autores de gran significación en el abordaje de la inteligencia emocional son los psicólogos Salovey y Mayer (1995), quienes fundamentan su teoría bajo el modelo de habilidad; para ellos la inteligencia emocional “ implica un conjunto de habilidades emocionales que incluyen: percepción, valoración y expresión de las emociones; facilitación emocional del pensamiento; comprensión de las emociones, conocimiento emocional y regulación reflexiva de las emociones” (Gálvez & Argueta, 2014, p.2). Estos investigadores consideran que el aprendizaje que alcanza cada persona está íntimamente

relacionado con las emociones, como resultado de su interacción con el entorno.

Cabe destacar que cada entorno de socialización tendrá sus propios conflictos, por desacuerdos, tensiones o desequilibrios en las relaciones; por ello es necesario desarrollar competencias como la empatía, la autonomía, la asertividad, con el fin de que el individuo sea capaz de mediar y negociar ante circunstancias adversas, promoviendo la resolución pacífica de los conflictos, que en palabras de Rodríguez, Pereira y Rabello, (2010) que es aquella habilidad que permite desarrollar la asertividad, por medio de la cual la persona exprese sus derechos, ideas y sentimientos, sin afectar la opinión de las otras personas. (Carrasco, P, 2013. p, 4).

#### 2.1.1 Funciones Ejecutivas

Las Funciones ejecutivas comprenden diferentes procesos cognitivos de orden superior como base para la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades, y el desempeño exitoso en el ambiente educativo (Best, Miller & Naglieri, 2011).

Según Lezak (1982), las funciones ejecutivas son facultades mentales que el ser humano necesita; son las responsables de llevar a cabo tareas en lo relativo a la planificación, realización y formulación de metas. Asimismo, otros autores las definen como un término amplio que engloba una variedad de procesos de alto nivel, relacionados entre sí, que permiten realizar comportamientos intencionales y orientados hacia un objetivo (Anderson, 2002; Friedman & Miyake, 2016), siendo requeridas cuando el comportamiento automático no es suficiente o no está apto para efectuar acciones (Blair & Diamond, 2008).

Las funciones ejecutivas tienen su desarrollo significativo durante la etapa de infancia y adolescencia, simultáneo a los cambios madurativos del cerebro, principalmente los de la corteza prefrontal. De igual forma, el desarrollo de estas funciones es coherente con la previa adquisición de otras habilidades cognitivas relacionadas, como la atención o la

memoria (García 2014).

En esta investigación se tendrá como eje el modelo propuesto por Gioia (2002), el cual afirma que el funcionamiento ejecutivo se organiza en tres dimensiones:

- 1) Metacognición
- 2) Regulación Comportamental
- 3) Regulación Emocional.

Esta clasificación se basa en suponer que estas funciones se pueden separar clínicamente, pero, cada aspecto de ellas está relacionado dentro de un sistema ejecutivo general (Gioia et al., 2002).

En la Dimensión Metacognitiva se encuentran:

- Memoria de trabajo, capacidad para mantener información en la mente mientras se desarrolla una determinada actividad.
- Iniciativa, capacidad para iniciar una actividad sin ser motivado a hacerlo.
- Planificación y organización, son funciones necesarias para la solución de problemas, plantear metas y ejecutar acciones de manera secuencial y así, lograrlas.
- Organización de materiales, habilidad para organizar los elementos del entorno.
- Monitoreo de tareas, habilidad para supervisar el procesamiento cognitivo propio y consciente (Gioia et al., 2002).

En la dimensión de Regulación Comportamental se consideran:

- La inhibición, capacidad para controlar impulsos y parar la conducta en el momento adecuado.

- El monitoreo personal, habilidad para supervisar conscientemente los actos propios (Gioia et al., 2002).

Por último, en la dimensión de Regulación Emocional se tiene en cuenta:

- El control emocional, capacidad de regular de forma adecuada las emociones,
- El cambio, habilidad para tolerar cambios inesperados y además, proponerlos, adecuarse a las exigencias del medio (Gioia et al., 2002).

### 2.1.2 Inhibición o control inhibitorio

-La inhibición o control inhibitorio se define como la capacidad de lograr ejercer control sobre las emociones, la conducta, los pensamientos y la atención, para lograr superar las circunstancias que son impedimento para realizar alguna tarea, ya sean predisposiciones internas o distractores del medio externo. (Landínez 2019). Sin este control, se haría más difícil obviar el impulso de hábitos establecidos o de estímulos que son determinantes en la forma de actuar o de tomar una decisión.

-Esta función permite decidir entre las opciones relacionadas con el qué hacer, cómo reaccionar y qué elegir en determinadas situaciones, resistiendo a la influencia de factores internos y externos (Diamond, 2013)

### 2.1.3 Emociones

La real Academia Española, define emoción como “Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática.” (Real Academia Española, 2001).

Otros autores han dado definiciones más exactas de lo que es la emoción. Una de estas es:

“una energía codificada en ciertos circuitos neuronales localizados en zonas profundas de nuestro cerebro (en el sistema límbico) que nos mueve y nos empuja a vivir, a querer estar vivos en interacción constante con el mundo y nosotros mismos. Circuitos que, mientras estamos despiertos, se encuentran siempre activos, en alerta, y nos ayudan a distinguir estímulos importantes para nuestra supervivencia” (Mora, 2012, p.14).

Otra definición de emoción se encuentra en el Diccionario de Neurociencia Mora y Sanguinetti (2004), los cuales la definen como una “reacción subjetiva” a un estímulo sea interno o externo, y que tiene su reacción en la conducta. Esta reacción se asocia a fenómenos neurológicos que se relacionan con el sistema límbico.

Por lo anterior, se concluye que las emociones son respuestas propias que se manifiestan frente a situaciones específicas y son producidas por fenómenos cerebrales relacionados con el sistema límbico.

#### 2.1.4 Inteligencia y educación emocional

Las emociones son determinantes en el desarrollo de los individuos y por ello, es imprescindible que hagan parte del proceso educativo. Cuando se inicia el trabajo en el campo emocional, se encuentran dos conceptos similares: la inteligencia emocional y la educación emocional. (Vilaró, 2014)

Salovey y Mayer (1990) que definieron la inteligencia emocional como aquella habilidad necesaria para manejar sentimientos y emociones, lograr la discriminación entre ellos y utilizar estos conocimientos para direccionar los pensamientos y acciones propias.

Aunque se considera que estos autores Salovey y Mayer fueron los primeros, no se les tuvo mucho en cuenta. Por otra parte, Daniel Goleman, tuvo un gran éxito con su libro de Inteligencia emocional (1995), y fue quien logró hacer más visible su importancia.

Se puede concluir que, la inteligencia emocional es aquella que permite el conocimiento de las propias emociones y saberlas gestionar. (Vilaró, 2014)

Por otro lado, la educación emocional se describe según Bisquerra (2000) como el proceso educativo, continuo y permanente, que se presenta durante todo el ciclo de vida. Esta potencia el desarrollo emocional como complemento al desarrollo integral (físico, emocional, intelectual, social,) del individuo. Durante el proceso de educación emocional se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las diferentes emociones, que permita la capacitación del individuo para afrontar adecuadamente los retos que se presentan en la vida.

La educación emocional que se da de forma continua, constante e integral. Por ello, al fomentar la educación emocional, se trabaja en la inteligencia emocional de cada persona. (Vilaró, 2014)

Según Bisquerra y Pérez (2012) la educación emocional se debe trabajar de forma práctica y lúdica (juegos, dinámicas de grupo, relajación, etc.). No es suficiente el conocer las emociones; se debe saber hacer, saber ser, saber estar y saber convivir.

Algunos de los objetivos específicos que se pueden tener en cuenta en la metodología de trabajo escolar relacionados con la educación emocional, pueden ser: (López, 2005, p.157)

- Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas.
- Proporcionar estrategias para el desarrollo de competencias emocionales, manteniendo el equilibrio y la potenciación de la autoestima.
- Potenciar actitudes de respeto, tolerancia y socialización.
- Potenciar la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo.
- Desarrollar la tolerancia a la frustración.
- Favorecer el autoconocimiento y el conocimiento de los demás.

- Desarrollar la capacidad para relacionarse con uno mismo y con los otros satisfactoriamente.

- Desarrollar el control de la impulsividad.

### 2.1.5 Juego

El diccionario de la Real Academia Española (2001) describe el jugar como “Hacer algo con alegría y con el solo fin de entretenerse o divertirse.” Esto se puede considerar como juego; definiéndolo como aquella actividad que se realiza por placer, sin buscar un resultado final específico.

El juego en los niños adquiere relevancia, ya que se considera una tarea importante que contribuye a su crecimiento integral en cada área de la vida (cognitiva, física, social y emocional). Como afirma Tierno (2004): “El juego es la actividad más importante, trascendental e insustituible que permite al niño desarrollar sus habilidades, destrezas, inteligencia, lenguaje e imaginación.” (p.160)

Además, el juego tiene unas características únicas y que lo diferencian absolutamente del ocio. Algunas de estas características son: (Garvey, 1985, pp.13-15):

- Es placentero y divertido: se hace por placer, no por obligación.
- No tiene metas o finalidades en sí: se juega por el placer de jugar, por causas internas.
- Es espontáneo, se realiza de forma voluntaria: no se puede hacer como algo obligatorio.
- Implica la participación de manera activa del jugador: este es quien interviene.
- El juego guarda relación con la creatividad, a la solución de problemas, al aprendizaje del lenguaje, al desarrollo roles sociales y a cognitivos.

El juego, contribuye al logro del desarrollo integral en los niños, ya que permite el propio conocimiento y del mundo que le rodea. Esto se logra gracias a la diversidad de juegos que existen: juegos de movimiento, estáticos, con distintos materiales, entre otros. En cada

juego se observan distintas habilidades y destrezas. (Vilaró, 2014).

En los niños, el juego cumple una triple función (Tierno, 2004, pp.160-161):

- Permite la descarga y desahogo de tensiones. Estableciéndose como una forma de descarga, que produce alegrías y en el que el niño se recupera física y emocionalmente con mayor rapidez.

- Produce muchas experiencias que favorecen el desarrollo las capacidades en el niño.

- Se puede utilizar como reforzante positivo: ya que por un lado, el juego en sí mismo es una recompensa y motivación intrínseca y, por otro lado, el juego genera en el niño placer, deseos de comunicarse, emociones, etc.

#### 2.1.6 Evolución del juego

Durante el crecimiento de los niños, se observa que el juego en estos cambia, es decir, va evolucionando.

Jean Piaget fue un autor que realizó una descripción completa de los tipos de juego que aparecen mientras el niño crece; cada etapa por la que los niños pasan, es denominada por Piaget como estado evolutivo y aparece en una edad aproximada. Al aparecer un nuevo tipo de juego, no desaparecen los anteriores, sino que se perfeccionan. (Piaget citado por Vilaró, 2014).

Se especifica cada estadio en la siguiente tabla.

Tabla. Estadios evolutivos del juego según Piaget.

<b>Estadio</b>	<b>Edad</b>	<b>Tipo de juego que predomina</b>
Sensoriomotor	Del nacimiento a los 2 años	Juego funcional o de ejercicio Juego de construcciones



Preoperacional	Entre los 2 y los 6 años	Juego simbólico Juego de construcciones
Operaciones concretas	Entre los 6 y los 12 años	Juego de reglas Juego de construcciones

Pecci, Herrero, López y Mozos, (2010, p.30)

A continuación, se retomará el juego de reglas, el cual es de suma relevancia para esta investigación:

### 2.1.7 Juego de reglas

El juego de reglas es aquel en que se plantean reglas concretas, ya sean para un grupo o individuo. Estas reglas están presentes desde el juego simbólico, mientras que poco a poco los niños van realizando otros tipos de juegos con reglas, ya sea contando con la presencia o no del adulto.

A través de este juego, el niño va adquiriendo habilidades y capacidades necesarias para la socialización. El juego conlleva a la imaginación, creatividad, cambiar la realidad, y poco a poco va comprendiendo la vida social. (Vilaró, 2014).

Al presentarse el juego de reglas, en los niños más pequeños, este mayormente se realiza de individualmente, pero a medida que crecen, estos se organizan para jugar y alcanzar metas comunes. Con las reglas se presentan variaciones: cuando son más pequeños (6-8 años) se inicia con pocas reglas y estas van en aumento. A medida que crecen, los niños van entendiendo reglas más complejas, algunas realizadas a través de acuerdos.

El juego de reglas brinda beneficios como son: el favorecimiento del desarrollo del lenguaje, de la memoria, del razonamiento, de la atención y de la reflexión. Los niños logran el aprendizaje de habilidades y nuevos conocimientos; las reglas se constituyen en elementos socializadores, los cuales enseñan a los niños a ganar y a perder, a respetar turnos y normas y tener en consideración las opiniones y/o acciones de los compañeros de

juegos (Pecci et al., 2010, p.37).

### 2.1.8 Las emociones a través del juego

El juego es un medio significativo que contribuye al desarrollo de los niños. Por este motivo, si el objetivo es educar emocionalmente, se debe tener en cuenta al juego como un recurso adecuado para este fin.

Según Mora (2012), los mecanismos cerebrales relacionados con curiosidad inician su funcionamiento a los pocos meses de nacer. El juego en los niños produce al utilizar los mecanismos de la curiosidad, que se relación directamente con la emoción, la recompensa y el placer. Es así, que a través del juego el niño realiza casi todos los aprendizajes necesarios.

Es el placer que produce en el niño el juego, lo que le permite conseguir los objetivos de aprendizaje. A medida que se producen emociones en medio del juego, el cerebro madura y cambia; precisamente en este momento, es cuando se logra la experimentación abierta de sus emociones y aprende el controlar de ellas. El adulto tiene las herramientas para que el niño adquiera las estrategias adecuadas para el control emocional, por ello se deben generar los espacios y oportunidades de juego libre. (Vilaró, 2014).

Por todo el estrés actual, en el que la sociedad se encuentra inmersa, es que se restringen los espacios y momentos de juego libre, restando tiempo y espacio suficiente para que los niños jueguen y desarrollen sus habilidades emocionales. Según Vilaró (2014), esto solo ocasiona que los niños presenten disminución de su interés por aprender y aparezcan casos con dificultades para direccionar y controlar sus emociones, dando espacio a conflictos difíciles de resolver.

Es función del adulto, mediar el juego y dar libertad a los niños para que lo desarrollen. Y función de la escuela, generar la potenciación de diversos tipos de juegos, en los que se

manifiesten las emociones y se les brinde el entorno seguro necesario para que los niños logren experimentarlas, reconocerlas y vivir con ellas. (Vilaró, 2014).

## CAPITULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO:

En primer lugar es pertinente aclarar que debido a las circunstancias actuales a raíz de la pandemia de Covid-19, el proceso de ejecución de la propuesta pedagógica basada en el juego de reglas en el entorno educativo de las instituciones vinculadas, no se podrá realizar como se tenía proyectada, debido a que para su pleno desarrollo es esencial que los niños participantes se encuentren dentro del entorno escolar, además puedan interactuar con sus compañeros en los juegos y así se pueda obtener información valiosa para correlacionar las funciones ejecutivas, emociones y los juegos de reglas en su convivencia a diario.

A continuación, se esbozará las características generales que tendrá la ejecución de la investigación una vez se retorne a la normalidad en el entorno educativo.

La propuesta investigativa estuvo diseñada para tener un enfoque cualitativo, debido a que propone un acercamiento interpretativo de la realidad, la dinámica de relaciones y la forma en que interactúan en situaciones conflictivas dentro del contexto escolar, los participantes; en palabras de Maanen (1983)

“el método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, descodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural”. p 2

Aunado a esto, la investigación estaba pensada para que fuera desarrollada desde un diseño de estudio de caso “comprendido como un sistema integrado que interactúa en un contexto específico con características propias” Bernal (2000). Al respecto se puede comentar que la unidad de análisis estará conformada por un grupo poblacional con características específicas referentes a su comportamiento en situaciones de conflictos en diferentes

contextos, como en el aula de clases, hogar, patio de recreo y que a su vez incide en sus relaciones sociales en otros espacios.

Asimismo, esta investigación proyecta un alcance exploratorio y descriptivo: desde la exploración se enfoca en las temáticas de las funciones ejecutivas de: inhibición y control emocional, las emociones y el juego de reglas.

En cuanto a su mirada descriptiva Hernández, Fernández y Baptista, (1997, p2) conceptualizan:

“Las investigaciones con alcance descriptivo pretenden hacer caracterizaciones de fenómenos, hechos, grupos o acontecimientos, de tal forma que detallan, especifican, narran, precisan las condiciones, características, componentes, cualidades, propiedades que revisten los elementos constitutivos de un problema de investigación”.

Por tanto, se puede expresar que la investigación se dimensiona desde la perspectiva descriptiva, porque propone describir la dinámica relacional y emocional de los estudiantes en el entorno educativo, teniendo como referente su comportamiento ante ciertas situaciones conflictivas a las que están expuestos en la cotidianidad, dentro del aula de clases, al desarrollar sus actividades académicas, en la hora del descanso, en la clase de educación física.

Sobre la población que hará parte de la investigación se puede precisar que estará conformada por la totalidad de estudiantes del grado quinto de las instituciones educativas vinculadas al proyecto, ubicadas en los municipios de Fonseca y Hatonuevo, cuyas edades oscilan entre los 9 y 13 años.

Teniendo en cuenta las circunstancias ya mencionadas que dificultan la ejecución de la propuesta pedagógica, el grupo investigador ha desarrollado con la colaboración de los niños y padres de familia dos actividades de exploración inicial, que será descrita más

adelante, que sirvió como ejemplo para analizar y hacer recomendaciones a la propuesta. Cabe destacar que no se consideran un pilotaje porque en ellas no se tuvieron en cuenta las características estipuladas para la metodología de la investigación, sino que sólo se implementaron dos juegos diferentes a los de la propuesta, aunque relacionados con la temática; en ellas participó una muestra formada por 8 estudiantes, 4 de cada institución, el registro de las evidencias fue a través de videos y se contó con el apoyo de los padres de familia para su realización desde sus hogares.

#### 4. METODOLOGIA: FASES O MOMENTOS:

El procedimiento de la investigación está previsto para ser desarrollada en 4 fases como se describen a continuación; sin embargo, en la propuesta aquí presentada sólo se pudo llevar a cabo la fase 1 y 2, aunque vale la pena aclarar que, para el desarrollo adecuado de la investigación, se tendrán que volver a contemplar todas las fases.

1º Fase: “Socialización de la propuesta” tiene como finalidad presentar ante las directivas de las instituciones y padres de familia de los estudiantes participantes la propuesta pedagógica, basada en el favorecimiento de las funciones ejecutivas a través del juego de reglas para incidir en la convivencia escolar y el manejo de las emociones por parte de los estudiantes; en esta fase se visitó a los padres para socializar a través de un folleto informativo (Anexo N° 5) los aspectos más relevantes del proyecto y la propuesta pedagógica.

2º Fase: “Caracterización”, en la cual se aplicarán a padres de familia, estudiantes y docentes unos instrumentos de recolección de información, como: cuestionarios (Anexo N° 2, 3 y 4) grupos focales (Anexo N° 1) y observaciones con el fin de conocer las particularidades del contexto en el que interactúan los estudiantes participantes de la investigación, la dinámica de sus relaciones interpersonales dentro del espacio educativo,

así como la percepción de sus padres sobre el comportamiento y convivencia de sus hijos; cabe destacar que estos instrumentos no han sido validados.

Además dentro de esta fase, se realizará con los estudiantes una exploración inicial denominada Implementación: “Exploro mis emociones y reacciones”, a través del desarrollo de unas actividades interactivas que permitan identificar en los estudiantes participantes del proyecto ciertas reacciones y emociones ante situaciones de dificultad que se proponen, lo cual será fundamental para determinar el diseño posterior de las estrategias que darán cimiento a la propuesta pedagógica en esta investigación.

3º Fase: “Paso a paso, sigo las reglas y me conozco” con la cual se dará paso a la aplicación de propuesta pedagógica, la cual estará enmarcada en la implementación de juegos de reglas que permitan promover las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional.

4º Fase: “Reviso mis pasos y reconozco mis avances”, esta etapa se caracteriza por dar una mirada a los progresos que los estudiantes hayan podido lograr sobre el manejo de sus emociones, así como el favorecimiento de sus relaciones interpersonales en la escuela y la descripción de la incidencia del juego de reglas en el fortalecimiento de las funciones ejecutivas de control emocional e inhibición.

## 5. PROPUESTA PEDAGÓGICA:

La siguiente propuesta pedagógica está dimensionada para la participación de los estudiantes de grado quinto. Esta plantea la realización de juegos de reglas, que se ejecutarán en parejas y en grupos pequeños, con los cuales se fomentarán en los niños habilidades sociales y de convivencia, atención selectiva, resolución de problemas, memoria, que son esenciales para fortalecer las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional.

Se encuentran organizadas en 5 sesiones de trabajo, en cada una de las cuales se realizará un juego, en algunas ocasiones al aire libre o en el aula de clases, estos se encuentran descritos a continuación:



PLANEACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN EL JUEGO DE REGLAS

NOMBRE DEL JUEGO	PROPÓSITO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES Y RECURSOS	RESULTADOS ESPERADOS
<p>Juego 1:  Serpientes y escaleras.</p>	<p>Fomentar en los niños control emocional frente a situaciones de triunfo y derrota en la ejecución del juego.</p>	<p>En este juego participan seis niños, que tendrán una ficha de color distinto que los diferenciará, se lleva a cabo sobre un tablero o tapete que estará sobre el suelo de un tamaño amplio, contendrá unos cuadrados del uno al cien, entendiéndose que el punto de partida será el uno y la llegada corresponderá al cien; consiste en que cada estudiante tendrá turnos para lanzar un dado y así podrá avanzar a la meta, el tablero contendrá unas serpientes y unas escaleras, cuando un niño al lanzar el dado llegue a un número en el cual este una escalera, deberá subir o bajarla; si llega a un serpiente subirá o bajará, lo cual dificultará un poco la llegada al final.</p> <p>Cuando un niño con un lanzamiento exacto llegue al número cien será el ganador, en caso de que el número lanzado sea mayor y se pase de la casilla del cien, tendrá que regresar unas casillas hasta completar la cantidad sacada en el dado.</p>	<p>Tablero o tapete  Dado  Fichas de diferentes colores</p>	<p>Este juego de reglas busca promover en los estudiantes algunas competencias emocionales que favorecen las funciones ejecutivas como: esperar el turno, el autocontrol, manejo de la frustración.</p>

<b>NOMBRE DEL JUEGO</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>RESULTADOS ESPERADOS</b>
<p>Juego 2: Memory cards</p>	<p>Afianzar en los niños la memoria y la atención a través de un juego sencillo.</p>	<p>En este juego participan solo dos jugadores, consiste en la organización de retos de memoria, en la cual cada jugador tiene la misión de encontrar las parejas de cartas iguales que estarán dispuestas sobre una mesa, destapando solo una a la vez, sino se forma la pareja debe voltearlas nuevamente y ceder el turno a su compañero, el vencedor es aquel que logre armar el mayor número de parejas.</p> <p>Se puede organizar varios encuentros con el fin de que participen todos los estudiantes, hasta llegar al enfrentamiento de los mejores y mayormente concentrados.</p>	<p>Tarjetas con imágenes  Tablero o mesa</p>	<p>Este juego apunta a fomentar en los estudiantes la espera del turno, la atención selectiva, la memoria de trabajo; que son fundamentales para desarrollar las funciones ejecutivas.</p>

<b>NOMBRE DEL JUEGO</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>RESULTADOS ESPERADOS</b>
<p>Juego 3: La oca</p>	<p>Favorecer la inhibición y el control emocional a través de un juego que implica el seguimiento de instrucciones específicas.</p>	<p>En este juego primero se elige quien iniciará la partida a través del lanzamiento de los dados, así iniciará el niño que saque el número mayor, en este juego participan seis estudiantes;</p> <p>Cada jugador debe esperar su turno, lanzar los dados y avanzar en el tapete de la oca, según el número alcanzado, cabe destacar que habrá casillas que le permitirán avanzar, perder turnos o retroceder algunos pasos lo cual dificultará la llegada a la meta; en otros casos caer en la casilla de la posada implicará perder 3 puntos, en la casilla del pozo no se puede volver a tirar los dados hasta que otro compañero caiga ahí, -En la casilla de los dados se avanzará o retrocederá a la otra con el mismo dibujo y se vuelve a tirar.</p> <p>-En el laberinto el jugador debe ir a la casilla 30</p> <p>-En la casilla de la cárcel el jugador pierde 3 turnos</p> <p>-Si llegaran a caer en la casilla de la calavera o la muerte vuelve a empezar desde la casilla 1.</p>	<p>Dados</p> <p>Fichas de diferentes</p> <p>Colores</p> <p>Tapete o tablero de la oca</p>	<p>Con este juego se propone favorecer en los niños el desarrollo de habilidades como el seguimiento de instrucciones, la espera del turno, el autocontrol antes situaciones de tensión y la atención.</p>

<b>NOMBRE DEL JUEGO</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>RESULTADOS ESPERADOS</b>
Juego 4: El cien pies	Favorecer en los niños las habilidades motrices y sociales a través de un juego que implica mayor interacción.	En este juego pueden participar entre 20 y 30 niños, el docente inicia cantando: el cien pies, no tiene pies, no tiene pies si los tiene, pero no los ves, el cien pies tiene__ pies. A medida que el docente canta los niños repiten la letra de la canción con el mismo ritmo; cuando el docente dice que el cien pies tiene 10 pies, todos los integrantes deben formar grupos de 5 personas y así quedan formados los diez pies del cien pies, luego seguirá con otros números diferentes, quienes no logren unirse en la formación del cien pies quedaran por fuera del juego	Docente  Estudiantes  música	Con este juego se busca promover el trabajo en equipo, la atención, cooperación, el seguimiento de instrucciones, las habilidades sociales y motrices de los niños.

<b>NOMBRE DEL JUEGO</b>	<b>PROPÓSITO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>RESULTADOS ESPERADOS</b>
Juego 5: la tempestad	Fomentar en los estudiantes la atención, concentración y capacidad de escucha para seguir instrucciones.	En este juego no hay un límite de participantes, en este se organizan los niños formando un círculo con sus sillas, el docente que dirige el juego se coloca en medio de ellos y dice: “Un barco en medio del mar, viaja a rumbo desconocido. Cuando yo diga OLA A LA DERECHA, todos cambian de puesto a la derecha; cuando yo diga, OLA A LA IZQUIERDA, todos cambian de puesto hacia la izquierda, cuando yo diga TEMPESTAD, todos deben cambiar de puesto, mezclándose en diferentes direcciones. Se dan varias órdenes, intercambiando a la derecha y a la izquierda, cuando se observe que los niños estén distraídos, a la segunda o tercera orden, el docente ocupa un lugar aprovechando la confusión, quedando un jugador sin puesto, este debe entonces dirigir el juego, si el jugador queda tres veces sin puesto, deberá cumplir una penitencia.	Sillas Niños Docente	Con este juego se proyecta afianzar en los niños su capacidad atencional, el seguimiento de instrucciones, la responsabilidad y el manejo de sus emociones.

## 6. RESULTADOS Y ANÁLISIS:

### 6.1. EXPLORACIÓN INICIAL:

Es una actividad lúdica denominada: “Exploro mis emociones y reacciones”. La cual es planteada de manera interactiva exploratoria, con el fin de identificar reacciones y emociones de los estudiantes, ante diferentes situaciones; además sirvió de insumo para el diseño de las actividades lúdicas que son el cimiento de la propuesta pedagógica, la cual será desarrollada en su totalidad, posteriormente.

### 6.2. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA EXPLORACIÓN INICIAL:

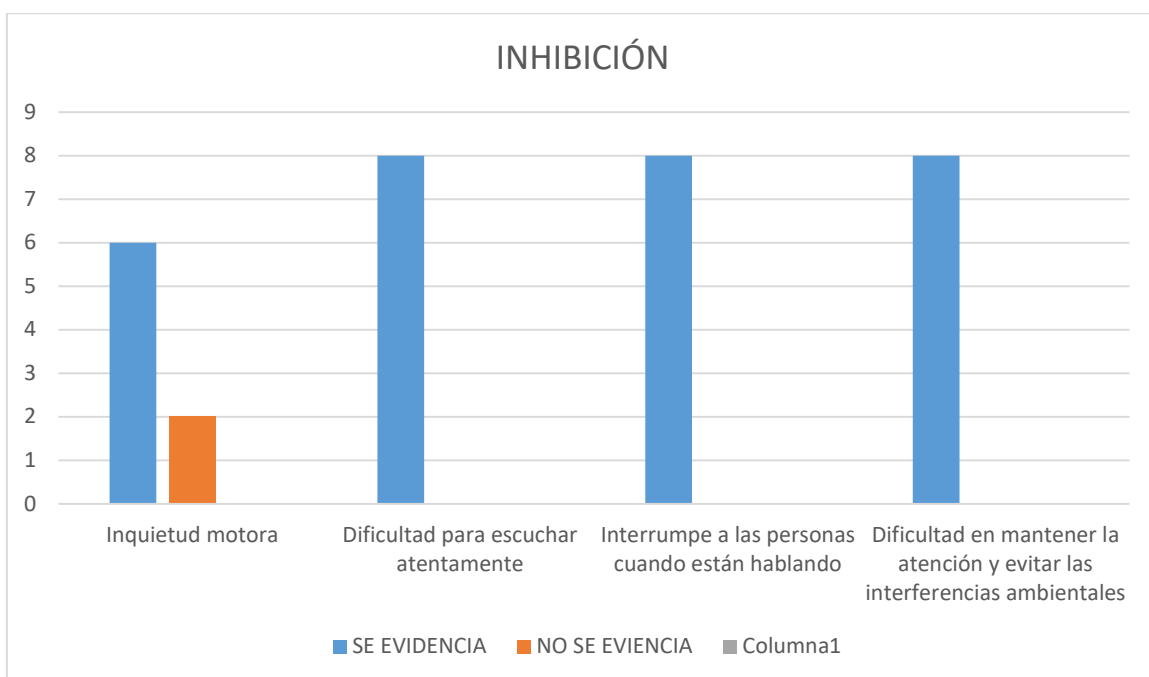
El proceso de exploración inicial está compuesto por dos actividades, cuya finalidad es precisamente caracterizar el comportamiento emocional de una muestra formada por ocho niños pertenecientes al grado quinto, de las dos instituciones educativas vinculadas a esta investigación, en cuanto a las funciones ejecutivas de inhibición y control emocional. Cabe destacar que la colaboración de los padres de familia en estas actividades fue fundamental, debido a que asumieron el rol de orientadores de sus propios hijos, al transmitirles las indicaciones y pautas de cada juego, además de animarlos durante su desarrollo.

Siguiendo esta línea para poder realizar el proceso de análisis de la información arrojada en las actividades exploratorias ejecutadas, las investigadoras emplearon la observación a través del material audiovisual y una lista de chequeo (anexo N°7) que teniendo en cuenta los ítems planteados permita describir los comportamientos, reacciones emocionales y las funciones ejecutivas evidenciadas en los estudiantes. A continuación, se describen los hallazgos de las dos actividades desarrolladas:

Durante la primera actividad, los estudiantes atienden las indicaciones proporcionadas por sus padres, que consistía en debían señalar una parte de su cuerpo, mientras un adulto, situado frente a ellos señalaba una parte del cuerpo distinta a la que se nombraba.

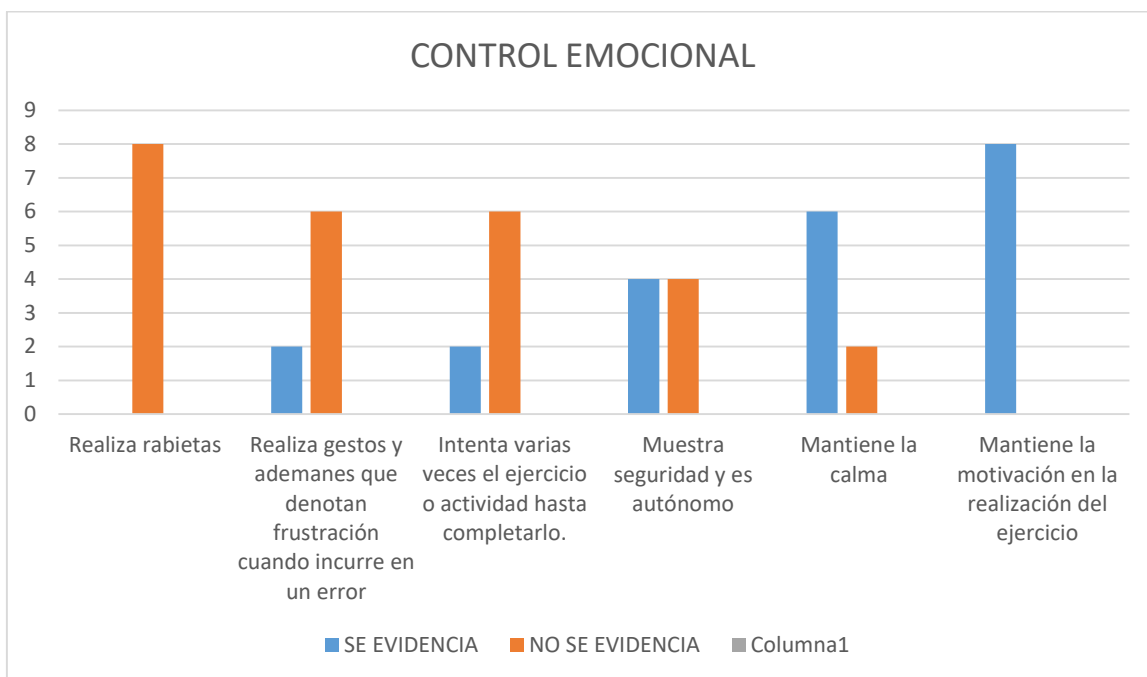
En la segunda actividad se les entregó un listado de nombre de colores, pero cada palabra estaba escrita en un color diferente al que se podía leer; los niños debían decir de qué color estaba plasmada la palabra sin leerla. Durante estas dos experiencias, se logran observar diferentes aspectos significativos, relacionados con el control emocional y la inhibición similares en ambas actividades.

A continuación, se describen a través de gráficas estadísticas los resultados obtenidos en las dos actividades exploratorias:



Con relación al control emocional, ninguno de los participantes hace rabietas cuando no logra el objetivo planteado durante el juego; solo 2 manifiestan frustración en la segunda actividad al querer darla por terminada ante el error cometido y agachar la cabeza, uno de estos acude a la ayuda del adulto. De los 8 estudiantes que participaron de la muestra, 6 de ellos realizan gestos y ademanes como torcer el labio, bajar la cabeza, rascarse la cabeza, que denotan frustración cuando incurre en una equivocación. Solo dos de estos intentan varias veces la actividad hasta completarla. 4 de 8 estudiantes se muestran seguros, pero

mostrando la mayoría, que son autónomos en la realización de las actividades presentadas. De los 8 participantes 6 mantiene la calma durante el ejercicio ante posibles errores y los 8 mantienen la motivación constante en la realización de los ejercicios a pesar de que no hay ninguna recompensa inmediata.



## 7. RECOMENDACIONES

Hasta el momento de entrega de este informe se pudo realizar una exploración inicial en la cual se desarrolló un trabajo situado con una muestra de 8 estudiantes, pertenecientes a las dos instituciones educativas participantes en la presente investigación. Se desarrollaron dos actividades, las cuales fueron diseñadas para fomentar las funciones ejecutivas, específicamente las referidas a la inhibición y al control emocional.

Luego de la realización de la exploración inicial descrita anteriormente, surgen algunos aspectos a manera de recomendaciones para mejorar la implementación de esta propuesta de investigación en su totalidad. Estas se refieren a:



Claridad y pertinencia al momento de dar las instrucciones de los juegos; se hace necesario manejar un lenguaje sencillo para que los niños participantes puedan comprender las indicaciones suministradas; evitando el uso de lenguaje o vocabulario que los niños desconozcan y emplear ejemplos al momento de dar las instrucciones.

Involucrar a los padres de familia como guías y apoyo para la realización de estas actividades; se demostró con la exploración inicial que muchos padres están en disposición de vincularse, por ello sería pertinente plantear algunos juegos, dentro de la escuela o en el hogar, que les permita unirse y fortalecer el desarrollo emocional de sus hijos.

Manejo del tiempo: Este, debe ser cronometrado para dar cumplimiento a cada ejercicio, sin conllevar a que los juegos sean tediosos y nada productivos.

Desarrollo de las actividades: a través de la formación de grupos pequeños o equipos, lo cual conlleva a generar una competencia sana entre ellos y de esta formar evidenciar más respuestas emocionales, fomentando la cooperación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas por parte de los estudiantes.

Con respecto a las recomendaciones generales, es importante tener en cuenta las normas de bioseguridad, contar con un espacio amplio para contribuir al libre desarrollo de los estudiantes y por último, que las docentes direccionen cada proceso, manteniendo la organización respectiva.

## CAPITULO IV

### 8. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A lo largo de la formación como estudiantes de la Maestría en Desarrollo Infantil de la Universidad de La Sabana, extensión La Guajira, se han adquirido una serie de conocimientos, habilidades y aprendizajes que permiten conocer de primera mano los procesos biológicos, sociales y culturales que inciden en el desarrollo integral del ser humano, permitiendo ampliar la perspectiva y reconociendo la importancia que tiene su labor como formadores de las futuras generaciones, así como aceptando la responsabilidad de ser agentes de cambio en las comunidades en las cuales tienen participación, sea en el aspecto laboral, familiar o social.

Vincularse con esta maestría amplía el panorama, permite apropiarse de unos conceptos, teorías entre las que se destacan: las funciones ejecutivas, la importancia del apego y el juego en la formación de los niños, permitiendo cambiar el chip asociado con la pedagogía tradicional y transmisionista, dando relevancia a la lúdica como estrategia para favorecer la socialización, la resolución de conflictos, los procesos de interacción y la convivencia en el entorno escolar.

A nivel personal las aportaciones ofrecidas por la maestría se convierten en herramientas que contribuyen a mejorar las relaciones familiares de los maestrantes, en el caso de los que tienen hijos, les permiten apoyar su formación teniendo en cuenta aspectos no solo cognitivos, sino sociales, psicológicos y biológicos.

A nivel profesional, tener una formación como la ofrecida por la Universidad de la Sabana, incrementa el conocimiento de los maestrantes, conllevando a renovar su praxis pedagógica, con miras a convertirse en agentes de cambio en su espacio laboral para contribuir favorablemente en la formación integral de sus estudiantes.

Para finalizar la oportunidad de gestar esta maestría a nivel del Departamento de La Guajira se considera un llamado a la transformación y mejoramiento de las prácticas educativas, a través de un trabajo mancomunado entre escuela- familia y sociedad para poder realizar aportes significativos al tejido social y a la formación integral de los futuros ciudadanos de Colombia.

## REFERENCIAS

- Álvarez-Gayou, J., Camacho y López S., Maldonado, G., Trejo C., Olguín, A., & Pérez, M., La investigación cualitativa.  
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa%20posee%20un,fen%C3%B3menos%20en%20base%20a%20los>
- Anderson, P. (2002). Assessment and Development of Executive Function (EF) During Childhood, *Child Neuropsychology*, 8(2), 71-82.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v32n2/v32n2a08.pdf>
- Bausela Herreras, E. (2014). Funciones ejecutivas: unidad-diversidad y trayectorias del desarrollo [Selective Function: Unity-diversity and developmental trajectories]. *Acción Psicológica*, 11(1), 35-44 <http://dx.doi.org/10.5944/ap.1.1.13790>
- Bernal, C. A. (2010). Metodología de la investigación. Pearson Educación.  
<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf>
- Best, J. R., Miller, P. H., & Naglieri, J. A. (2011). Relations between executive function and academic achievement from ages 5 to 17 in a large, representative national sample. *Elsevier*, 327–336. <http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v32n2/v32n2a08.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Praxis.
- Bisquerra, R. (2012). Capítulo 2: De la inteligencia emocional a la educación emocional. En R. Bisquerra (coord.) (1ª ed.), *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia* (pp. 24-35).  
[http://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros\\_6\\_cast.pdf](http://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros_6_cast.pdf).
- Bisquerra, R. y Pérez-Escoda, N. (2012). Educación emocional: Estrategias para su puesta

en práctica. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España, número 16. Disponible en:

[http://www.adide.org/revista/index.php?option=com\\_content&task=view&id=448&Itemid=465](http://www.adide.org/revista/index.php?option=com_content&task=view&id=448&Itemid=465)

Blair, C., & Diamond, A. (2008). Biological processes in prevention and intervention: The promotion of self-regulation as a means of preventing school failure. *Development and Psychopathology*. 20, 899–911

Calvo, P., García, A. y Marrero, G. (2005). *La disciplina en el contexto escolar*. España: Universidad de las Palmas de Gran Canaria.

Capllonch, M; Figueras, S; Castro M (2018). Estrategias para la resolución de conflictos en educación física. *Apuntes. Educación Física y Deportes*. 2018, n. ° 133. 3er trimestre (julio-septiembre), pp. 50-67. <https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es>.

Carrasco, A. y Schade, N. (2013). Estrategias que utilizan las educadoras de párvulos en el aula inicial para abordar los conflictos entre niños y niñas de 4 a 6 años de edad. *Psicoperspectivas*, 12(2), 104-116.

Chonchol, Jacques. Impacto de la globalización en las sociedades latinoamericanas: ¿qué hacer frente a ello? *Estudios Avanzados* [online]. 1998, v. 12, n. 34 [Accedido 3 octubre 2021], pp. 163-186. Disponible en: <<https://doi.org/10.1590/S0103-40141998000300020>>. Epub 11 mayo 2005. ISSN 1806-9592. <https://doi.org/10.1590/S0103-40141998000300020>.

Congreso de Colombia. (8 febrero de 1994) Artículo 15. Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994] Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Corredor, A., Galeano, D y Giraldo, J. (2008). Relación de las funciones ejecutivas de

planificación y organización con respecto al juego en los niños y niñas de 5 y 6 años del Colegio Santa María de la Esperanza de Facatativá, Colombia. Tesis: Universidad de La Sabana.

Diamond, A. (2013). Executive Functions. *Annual Review of Psychology*, 64, 135–68.

Recuperado de: Landinez, D. (2019) Debilidad de la voluntad y autocontrol: una Discusión en torno a la teoría de las Funciones Ejecutivas. *Límite: Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*. (2029) 14:5. Universidad Nacional de Colombia.

Gálvez-Sobral, J & Argueta, B. (2014). Tendencias de educación socioemocional en cuatro escuelas de Guatemala. *Revista 29 de La Universidad del Valle de Guatemala*.

García, A. (2014) Desarrollo y validación de un cuestionario de observación para la evaluación de las funciones ejecutivas en la infancia. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, vol. 17, núm. 1, enero-junio 2015. PP. 141-162.

Garvey, C. (1985). *El juego infantil* (4º ed.). Ediciones Morata.

Gioia, G., Isquith, P., Retzlaff, P. & Espy, K. (2002). Confirmatory Factor Analysis of the Behavior Rating Inventory of Executive Function (BRIEF) in a Clinical Sample. *Child Neuropsychology*, 8(4), 249-257.

<http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v32n2/v32n2a08.pdf>

Gobernación de La Guajira. <https://www.laguajira.gov.co/LaGuajira/Paginas/Division-Politica-Administrativa.aspx>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional* (28ª ed.). Editorial Kairós.

Guarín-García, L. F. & Castellanos-Obregón, J. M. (2017). Entre el juego y la agresión: normas y reglas del evento comunicativo lúdico en un contexto escolar. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(1), pp. 193-205.

- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. <https://www.ucn.edu.co/Biblioteca%20Institucional%20Cemav/Curso-basico-investigacion/2Contenido.html>
- Koene, C. (2009) Cuando las cosas salen mal: Sobre la mediación, el arbitraje, la acción correctiva y la sanción disciplinaria. Papeles del Psicólogo, 30, 244-254.
- Landinez, D. (2019) Debilidad de la voluntad y autocontrol: una Discusión en torno a la teoría de las Funciones Ejecutivas. Límite: Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología. (2029) 14:5. Universidad Nacional de Colombia.
- Leyva Ortiz, J; Campos, N (2019). El cuento como estrategia pedagógica para desarrollar la capacidad de negociación en la solución de conflictos del alumno en edad preescolar. Palabra. Vol. 19 N° 1: 206-225, 2019.
- Lezak, M. D. (1982). The problem of assessing executive functions. International journal of Psychology, 17 (1-4), 281-297.
- López, É. (2005). La educación Emocional en la educación infantil. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 153-168.  
[http://aufop.com/aufop/uploaded\\_files/revistas/120914511210.pdf#page=153](http://aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/120914511210.pdf#page=153)
- Martín, G. (1998). Dossier del alumnado. Taller para el desarrollo de las Funciones Ejecutivas (MECO TDAH Canarias).
- Menéndez Álvarez-Hevia, D. (2018). Aproximación crítica a la Inteligencia Emocional como discurso dominante en el ámbito educativo. Revista Española de Pedagogía, 76 (269), 7-23.
- Monreal, M. & Guitart, M. (2012) Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Universidad de Girona, contextos educativos. P. 79-92.
- Mora J, Martín M. (2007) La concepción de la inteligencia en los planteamientos de

- Gardner (1983) y Sternberg (1985) como desarrollos teóricos precursores de la noción de inteligencia emocional. Departamento de Psicología Básica, Facultad de Psicología, Universidad de Málaga Revista de Historia de la Psicología, vol. 28, núm. 4, 2007 67-9.
- Mora, F. (2008). El reloj de la sabiduría. Tiempos y Espacios en el cerebro humano. Alianza Editorial.
- Mora, F. (2012). Capítulo 1: ¿Qué son las emociones? En R. Bisquerra (coord.) (1ª ed.), ¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia (pp. 21-23). [http://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros\\_6\\_cast.pdf](http://faros.hsjdbcn.org/sites/default/files/faros_6_cast.pdf)
- Mora, F. y Sanguinetti, A. M. (2004). Diccionario de Neurociencia. Alianza Editorial.
- Navarro, M. (2007) La mediación: Modelo bioético hermenéutico para la resolución de conflictos en las organizaciones humanas. Frónesis, 1, 158-184.
- Núñez, J. (2006). Hacia una comprensión de las dinámicas de conflictividad en diversos contextos Sociales. Revista Infancia, Adolescencia y Familia, 1, 303-312.
- Pecci, Mª C., Herrero, T., López, M. y Mojos, A. Unidad 2: El juego en el desarrollo infantil. El juego infantil y su metodología. Mc Graw Hill. Pecci, Mª C., Herrero, T., López, M. y Mojos, A. (2010). Unidad 2: El juego en el desarrollo infantil.
- Pecci, M.ª et al. (1ª Ed.), EL juego infantil y su metodología. Grado superior (pp. 29-50). Mc Graw Hill.
- Prieto, E. (2006). El papel del profesorado en la actualidad: su función docente y social. Foro de educación Nº10.pp 325-345.
- Real Academia española (2001). Diccionario de la lengua española. <http://www.rae.es/>
- Reyes, Y. (2014). La familia en la prevención social de conductas inadecuadas. Un reto del siglo XXI. Universidad de Oriente, Cuba. Págs.1008-1025.



- Rodríguez, A. (2012). Inteligencia emocional y conflicto escolar en estudiantes de Educación Básica Primaria. Una experiencia desde el contexto de aula. *Katharsis*, No. 19, pp. 53-72. enero - junio de 2015, Envigado, Colombia
- Rodríguez, D., Saieh, C., y Opazo, M.P. (2006). *¿Negociación: ¿Cooperar o competir?* Editorial El Mercurio-Aguilar.
- Roselli, Jurado & Matute (2008). *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias*, abril 2008, Vol.8, No .1, pp. 23-46
- Rueda, P; Cabello, E y Otros (2017). Los programas de educación emocional Happy 8-12 y Happy 12-16 para la resolución asertiva de conflictos en niños y adolescentes. *Innovación educativa*, N.º 27, 2017: pp. 75-90.
- Sáenz, P; Fernández, E; Almagro, B; De Las Heras, M. (2019). Formación del profesorado y estrategias para desarrollar la inteligencia intra e inter personal en las aulas. Universidad de Extremadura & Federación Extremeña de Balonmano, España.
- Sáez de Ocáriz Granja, Unai; Lavega-Burgues, Pere; March-Janés, Jaume & Serna Bardavío, Jorge (2018). Transformar conflictos motores mediante los juegos cooperativos en Educación Primaria. *Universitas Psychologica*, 17(5),1-13
- Suárez, M. (2002) *Mediando en sistemas familiares*. Paidós.
- Tierno, B. (2004). *La psicología del niño y su desarrollo*. San Pablo.
- Velásquez, R. (2009).” *Hacia una nueva definición del concepto: Política Pública*”. *Desafíos*, Bogotá (Colombia), (20):149-187, semestre I.
- Vilaró, M. (2014) *El desarrollo emocional a través del juego: Propuesta de intervención para alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil*. Universidad Internacional de La Rioja, Facultad de Educación.
- Yogman, M., Garner, A., Hutchinson, J., Hirsh, K., & Golinkoff, R. (2019). El poder del

juego; el rol del pediatra para promover el desarrollo en niños pequeños. Archivos de pediatría del Uruguay, 90 (1) 25-28.

## ANEXOS

### ANEXO N° 1

#### GRUPO FOCAL A PADRES

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
MAESTRÍA EN DESARROLLO INFANTIL  
EXTENSIÓN LA GUAJIRA

**PROYECTO:** El juego de reglas como medio para favorecer las funciones ejecutivas: inhibición y control emocional en niños de 9 a 13 años de dos instituciones educativas de Hatonuevo y Fonseca-La Guajira.

**INHIBICIÓN** - ¿Qué es la inhibición?: consiste en el control de la atención, la conducta, los pensamientos y/o las emociones, con el fin de anular una fuerte predisposición interna, o un estímulo externo atractivo, y en su lugar, hacer lo que es más apropiado o más necesario. Capacidad del ser humano para **controlar las respuestas impulsivas (o automáticas), y generar respuestas mediadas por la atención y el razonamiento.** Pone freno al comportamiento y detiene las reacciones automáticas inapropiadas, cambiándolas por una respuesta más razonada y más adaptada a la situación.

Algunos ejemplos de inhibición o control de la impulsividad que tú puedes ver en el salón de clase (positivos y negativos) con eso los papás pueden entender mejor a qué te refieres con ese concepto.

- **Nivel motor:** hay un descontrol en de la conducta motora, por tanto, se manifiesta con hiperactividad. Por ejemplo, **cuando un niño está en clase y no puede evitar levantarse todo el rato porque está cansado de estar sentado.**
- **Nivel atencional:** se manifiesta con distractibilidad y dificultades de prestar atención. Por ejemplo, **cuando estamos leyendo un libro y nos distraemos porque oímos el timbre del vecino o vemos la sombra de una paloma pasar por la ventana.**
- **Nivel conductual:** se manifiesta mediante actitudes impulsivas que no podemos inhibir. Como, por ejemplo, **tocar el claxon enfurecido, cuando el semáforo se ha puesto verde y ves que el conductor de delante no arranca automáticamente.**

En ocasiones controlar los impulsos cuando uno se siente agobiado, cuando tiene muchas tareas o labores por hacer, o cuando emocionalmente uno no se encuentra bien es común en los seres humanos. Si trabajamos desde los niños en la manera de controlar los impulsos es fundamental para que ellos logren resolver las situaciones que se les presentan en la vida de manera adecuada.

Me gustaría invitarlos a que piensen en sus hijos y conversemos al respecto. Recuerden que no se trata de juzgar las acciones de los niños, sino de comprenderlos. Por ello haré algunas preguntas para invitarlos a participar de este diálogo.

1. ¿Cuándo sus hijos tienen algún conflicto o desacuerdo con sus hermanos o con alguien de la familia, cómo actúan?
2. ¿Cree usted que cuando ellos responden de esa forma están pensando en las consecuencias de sus actos, si-no ¿por qué?
3. ¿Cuándo su hijo tiene que concentrarse en alguna actividad, logra permanecer quieto y concentrado en la tarea? Si, No, ¿Por qué?
4. ¿Cuándo están en una reunión familiar o cuando usted está hablando con alguien, su hijo pide el turno para hablar, espera el turno o interrumpe de manera constante?
5. ¿De qué manera usted considera que desde la casa se podría trabajar con los niños para controlar sus impulsos?

**CONTROL EMOCIONAL:** Es la capacidad para modular respuestas emocionales, de modo que utilicemos pensamientos racionales para controlar los sentimientos. Como ejemplo sencillo, que un alumno cuya idea no ha sido elegida y siente ira, decepción o frustración controle esta emoción. Se sobreponga a ella y participe como uno más. ● Puede igualmente manifestar su emoción, pero de manera correcta, explicar el por qué se siente así y lo que le hubiera gustado. Pero no se deja llevar por las mismas.

Al igual que en el anterior primero te recomiendo que les expliques la definición de control emocional y les des ejemplos de como ves el control emocional en las situaciones que ves en tu clase (recuerda poner ejemplos positivos y negativos, no solo negativos).

Algunas preguntas podrían ser:

1. ¿Cuál es la reacción de su hijo cuando está haciendo algo que le gusta y usted le pide que haga algo diferente?
2. ¿Cómo reacciona su hijo cuando está enojado?
3. ¿Cuál es la reacción de su hijo cuando recibe una mala calificación o un llamado de atención o cuando pierde en un juego?
4. ¿Cómo reacciona su hijo cuando tiene que hacer labores en el hogar, o cuando tiene muchas tareas escolares, evaluaciones o exposiciones?

5. ¿Cómo describe usted el temperamento o la manera de ser de su hijo? (muy tranquilo, alegre, malgeniado o tímido)

¿Su hijo pierde con frecuencia el control de sus emociones?

¿En qué situaciones pierde el control de sus emociones? Describa en qué forma reacciona cuando pierde el control de sus emociones.

6. ¿Qué acciones considera usted, puede realizar la escuela para trabajar el control de emociones y comportamiento?

## ANEXO N°2

### CUESTIONARIO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

El siguiente cuestionario es un instrumento de recolección de información relevante para el proyecto de investigación: El juego de reglas como medio para favorecer las funciones ejecutivas: inhibición y control emocional en niños de 9 a 13 años de dos instituciones educativas de Hatonuevo y Fonseca-La Guajira.

El presente instrumento tiene como finalidad conocer la percepción que tienen los docentes acerca del manejo de conflictos en el aula y de la convivencia en la escuela.

El siguiente cuestionario no tiene respuestas adecuadas o inadecuadas, por favor siéntase libre de responder con sinceridad:

#### I.DATOS BÁSICOS:

1. Nombre del docente: \_\_\_\_\_
2. Tiempo de servicio: \_\_\_\_\_
3. Nivel académico: \_\_\_\_\_
4. Asignatura que imparte en el grado que se aplicara la investigación:  
\_\_\_\_\_

#### II.DINÁMICA DE RELACIONES EN LA ESCUELA:

5. ¿Cómo considera que es la relación que tiene con sus compañeros de trabajo?  
Aceptable \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ Deficiente \_\_\_\_\_
6. ¿Cómo considera que es su relación con los estudiantes del grado cuarto?  
Aceptable \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ Deficiente \_\_\_\_\_
7. ¿Cómo es su relación con los padres o acudientes de los estudiantes del grado cuarto?  
Adecuada \_\_\_\_\_ Agradable \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_

8. Usted comunica a los estudiantes cuales son los derechos, deberes y sanciones que contempla El Manual de Convivencia de la Institución:

Frecuentemente \_\_\_\_\_ Siempre \_\_\_\_\_ Ocasionalmente \_\_\_\_\_ No lo hago \_\_\_\_\_

\*A continuación se presenta una serie de situaciones relacionadas con las funciones ejecutivas. Lea con atención y conteste Nunca, Algunas veces, con frecuencia o muy frecuentemente según sea el caso, teniendo en cuenta el comportamiento en general de los

niños de cuarto:

<b>Comportamiento/Situación</b>	<b>Respuestas</b>			
	<b>Nunca</b>	<b>Algunas Veces</b>	<b>Con Frecuencia</b>	<b>Muy Frecuentemente</b>
Los estudiantes muestran ansiedad en los juegos y actividades de las que participa.				
A los estudiantes les cuesta esperar su turno en la fila para el desayuno o cualquier actividad dentro o fuera del salón.				
Los estudiantes se muestran inquietos y les cuesta estar calmados.				
Durante la realización de actividades con otros niños son pacientes y tolerantes.				
Los niños muestran su solidaridad al ayudar a otras personas ante una dificultad.				
Ante dificultades en su clase los niños muestran su enfado sin importarles nada.				
En sus clases los niños incurren en rabietas cuando no consiguen atención o su objetivo.				
Los niños atienden a los llamados de atención que usted le realiza.				
Durante su clase los niños interrumpen a sus compañeros cuando están hablando o participando.				
Los niños se enfadan por cosas insignificantes.				
Los niños emplean los gritos e insultos ante la pérdida de algo.				
Los niños muestran desánimo fácilmente ante una actividad que le exige esfuerzo y concentración.				
Nota usted que a los niños ante el enfado se les dificulta volver al estado de calma.				

10. En su opinión cuales de esta lista de problemas y situaciones se presentan en la escuela:

<b>Situaciones/problemas</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Con frecuencia</b>	<b>Siempre</b>	<b>Nunca</b>
Palabras groseras en clase				
Irrespeto de las normas				
Hay grupos de estudiantes que no se llevan bien				
Se presenta confrontación entre docentes y estudiantes				

11. ¿Qué estrategias implementa para corregir u orientar a los estudiantes cuando se presentan situaciones de comportamiento inadecuado o faltas al Manual de Convivencia?

12. ¿Qué aspectos de la convivencia de la escuela cree que se pueden mejorar?  
¿Cómo contribuiría a lograrlo?



ANEXO N°3

CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

El siguiente cuestionario es un instrumento de recolección de información relevante para el proyecto de investigación: El juego de reglas como medio para favorecer las funciones ejecutivas: inhibición y control emocional en niños de 9 a 13 años de dos instituciones educativas de Hatonuevo y Fonseca-La Guajira.

**I.DATOS PERSONALES:**

Nombre del estudiante:

Edad:

Nacionalidad:

Colombiana \_\_\_\_\_ Venezolana \_\_\_\_\_ Otra \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

II. En este cuestionario encontrarás una serie de situaciones relacionadas con tu comportamiento y tus interacciones sociales. Lee con atención y contesta Nunca, Algunas veces, con frecuencia o muy frecuentemente según sea el caso. Debes marcar una sola respuesta por cada comportamiento.

Comportamiento/Situación	Respuestas			
	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Muy Frecuentemente
Muestro ansiedad en los juegos y actividades en las que participo.				
Tengo dificultad para escuchar atentamente.				
Me cuesta esperar mi turno y respetar el lugar de mis				

compañeros en la fila.				
Me mantengo inquieto y me cuesta estar calmado.				
Soy paciente en la realización de actividades con otros niños de mi curso.				
Ayudo a otras personas ante una dificultad.				
Interrumpo a mis compañeros y docente cuando están hablando.				
Demuestro mi enfado sin importar nada.				
Hago rabietas cuando no consigo atención o logro mi objetivo.				
Me cuesta atender a los llamados de atención que me realizan.				
Me molesto por cosas insignificantes.				
Empleo los gritos e insultos ante la pérdida de algo.				
Me desanima fácilmente ante una actividad que considero me exige				

esfuerzo y concentración.				
Cuando estoy molesto se me le dificulta volver al estado de calma.				

## II. PERCEPCIÓN DE LA DINÁMICA DE RELACIONES DENTRO DE LA ESCUELA:

En tu opinión cuales de esta lista de situaciones o problemas se presentan en la escuela:

<b>Situaciones/problemas</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Con frecuencia</b>	<b>Siempre</b>	<b>Nunca</b>
Palabras groseras en clase				
Irrespeto de las normas				
Hay grupos de estudiantes que no se llevan bien				
Se presenta confrontación entre docentes y estudiantes				

¿Qué aspectos de la convivencia de la escuela cree que se pueden mejorar? ¿Cómo contribuiría a lograrlo?

CUESTIONARIO DIRGIDO A DOCENTES

El siguiente cuestionario es un instrumento de recolección de información relevante para el proyecto de investigación: El juego de reglas como medio para favorecer las funciones ejecutivas: inhibición y control emocional en niños de 9 a 13 años de dos instituciones educativas de Hatonuevo y Fonseca-La Guajira.

I.DATOS PERSONALES:

1. Nombre del docente: \_\_\_\_\_
2. Tiempo de servicio: \_\_\_\_\_
3. Nivel académico: \_\_\_\_\_
4. Asignatura que imparte en el grado que se aplicara la investigación:  
\_\_\_\_\_

II.DINÁMICA DE RELACIONES EN LA ESCUELA:

5. ¿Cómo considera que es la relación que tiene con sus compañeros de trabajo?

Aceptable\_\_\_\_\_ Regular\_\_\_\_\_ Deficiente\_\_\_\_\_

6. ¿Cómo considera que es su relación con los estudiantes del grado cuarto?

Aceptable\_\_\_\_\_ Regular\_\_\_\_\_ Deficiente\_\_\_\_\_

7. ¿Cómo es su relación con los padres o acudientes de los estudiantes del grado cuarto?

Adecuada\_\_\_\_\_ Agradable\_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_

8. Usted comunica a los estudiantes cuales son los derechos, deberes y sanciones que contempla El Manual de Convivencia de la Institución:

Frecuentemente\_\_\_\_\_ Siempre\_\_\_\_\_ Ocasionalmente\_\_\_\_\_ No lo hago\_\_\_\_\_

\*A continuación se presenta una serie de situaciones relacionadas con las funciones ejecutivas. Lea con atención y conteste Nunca, Algunas veces, con frecuencia o muy frecuentemente según sea el caso, teniendo en cuenta el comportamiento en general de los niños de cuarto:

Comportamiento/Situación	Respuestas			
	Nunca	Algunas Veces	Con Frecuencia	Muy Frecuentemente
Los estudiantes muestran ansiedad en los juegos y actividades de las que participa.				
A los estudiantes les cuesta esperar su turno en la fila para el desayuno o cualquier actividad dentro o fuera del salón.				
Los estudiantes se muestran inquietos y les cuesta estar calmados.				
Durante la realización de actividades con otros niños son pacientes y tolerantes.				
Los niños muestran su solidaridad al ayudar a otras personas ante una dificultad.				
Ante dificultades en su clase los niños muestran su enfado sin importarles nada.				
En sus clases los niños incurren en rabietas cuando no consiguen atención o su objetivo.				
Los niños atienden a los llamados de atención que usted le realiza.				
Durante su clase los niños interrumpen a sus compañeros cuando están hablando o participando.				
Los niños se enfadan por cosas insignificantes.				
Los niños emplean los gritos e insultos ante la pérdida de algo.				
Los niños muestran desánimo fácilmente ante una actividad que le exige esfuerzo y concentración.				
Nota usted que a los niños ante el enfado se les dificulta volver al estado de calma.				

10. En su opinión cuales de esta lista de problemas y situaciones se presentan en la escuela:

<b>Situaciones/problemas</b>	<b>Algunas veces</b>	<b>Con frecuencia</b>	<b>Siempre</b>	<b>nunca</b>
Palabras groseras en clase				
Irrespeto de las normas				
Hay grupos de estudiantes que no se llevan bien				
Se presenta confrontación entre docentes y estudiantes				

11. ¿Qué estrategias implementa para corregir u orientar a los estudiantes cuando se presentan situaciones de comportamiento inadecuado o faltas al Manual de Convivencia?

12. ¿Qué aspectos de la convivencia de la escuela cree que se pueden mejorar? ¿Cómo contribuiría a lograrlo?



A través de este juego el niño:

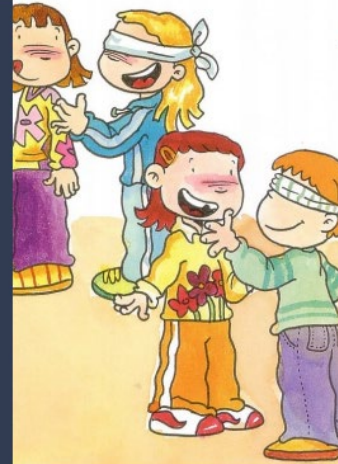
- Desarrolla el lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión
- Aprende habilidades y conocimientos nuevos
- Aprende a socializar, a ganar y a perder, a respetar turnos y normas
- A considerar las opiniones o acciones de los compañeros de juego

### RECUERDA

"El juego es la forma más elevada de investigación"  
Albert Einsten.

"Todos los aprendizajes más importantes de la vida, se hacen jugando"  
Francesco Tonucci

"Nada enciende más la mente de un niño como jugar"  
Stuart Brown



### POTENCIACIÓN DE FUNCIONES EJECUTIVAS: REGULACIÓN COMPORTAMENTAL Y EMOCIONAL A TRAVÉS DEL JUEGO DE REGLAS

ESCUELA LA ESPERANZA



### ¿CÓMO POTENCIAMOS LAS FUNCIONES EJECUTIVAS EN LOS NIÑOS?

La mejor manera de favorecer el desarrollo de las Funciones ejecutivas es a través del JUEGO

El juego es la actividad más importante, trascendental e insustituible que permite al niño desarrollar sus habilidades, destrezas, inteligencia, lenguaje e imaginación.

#### TIPOS DE JUEGO

A medida que los niños van creciendo, se puede observar que el juego también va cambiando con ellos. Este se va perfeccionando. Según Piaget, de los 6 a los 12 años, surge el juego de Reglas.

#### JUEGO DE REGLAS

Los juegos de reglas son aquellos que contienen unas reglas concretas, ya sean grupales o individuales.

### ¿Qué son las funciones ejecutivas?

Son procesos cognitivos o capacidades que controlan y regulan el pensamiento y la acción.

- Algunas de estas:
- Autorregulación de la conducta
  - Planificación
  - Mantenimiento de una meta determinada
  - Control de los impulsos
  - Memoria de trabajo
  - Control de la atención.

### OBJETIVO DE ESTA INVESTIGACIÓN:

Evaluar el efecto del programa de Intervención lúdica basado en el juego de reglas en las Funciones ejecutivas de Regulación comportamental y emocional en niños de 8 a 12 años.

LISTA DE CHEQUEO A ESTUDIANTES

<b>Aspectos a observar</b>		<b>RESPUESTA</b>		<b>COMENTARIOS</b>
	<b>INHIBICIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	
<b>1</b>	Evidencia inquietud motora.			
<b>2</b>	Muestra dificultad para escuchar atentamente.			
<b>3</b>	Interrumpe a las personas cuando están hablando.			
<b>4</b>	Tiene dificultad en mantener la atención en actividades o juegos.			
<b>5</b>	Muestra ansiedad ante la presentación de la actividad o ejercicio.			
<b>6</b>	Demuestra capacidad para la atención selectiva y evitar las interferencias ambientales.			

<b>Aspectos a observar</b>		<b>RESPUESTA</b>		<b>COMENTARIOS</b>
	<b>CONTROL EMOCIONAL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	
<b>1</b>	Realiza rabietas cuando no logra el objetivo planteado.			
<b>2</b>	Realiza gestos y ademanes que denotan frustración cuando incurre en un error.			
<b>3</b>	Intenta varias veces el ejercicio o actividad hasta completarlo.			
<b>4</b>	Muestra seguridad y es autónomo en la realización de las actividades.			
<b>5</b>	Mantiene la calma durante el ejercicio ante posibles errores			
<b>6</b>	Mantiene la motivación en la realización del ejercicio a pesar de que no hay ninguna recompensa inmediata.			