

## Cuatro investigaciones de La Sabana

# beneficiadas con convocatoria de Minciencias

Tecnologías desarrolladas por la Facultad de Ingeniería y una investigación del Centro de Tecnologías para la Academia recibieron el apoyo del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, ampliando así el conjunto de patentes que tiene actualmente la Universidad.

Leer +

La Sabana  
te cuida

Universidad de  
La Sabana

SEMANA DE  
**CONEXIÓN  
BIENESTAR**  
DEL 22 AL 27 DE JUNIO

CONOCE MÁS  
**AQUÍ.**

El 26 de junio celebraremos  
la fiesta de San Josemaría Escrivá,  
fundador del Opus Dei.

Te invitamos a conocer sobre su vida y los  
detalles de esta celebración.

**Clic aquí**







**Juntos podemos**

**apoyar a estudiantes que  
necesitan ayuda económica  
para financiar su matrícula.**

Con tu donación y la de todos los  
empleados, podremos llegar a la meta  
de **1.000 millones de pesos.**

**¡Únete!**

**Haz clic aquí**



# Descubre

## Cuatro investigaciones de La Sabana beneficiadas con convocatoria de Minciencias

La Convocatoria 857 del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación busca apoyar actividades relacionadas con la protección de invenciones “derivadas de actividades de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en los sectores tecnológicos que sean susceptibles de protección mediante patente”.

Las tres tecnologías beneficiadas de la Facultad de Ingeniería son: la cerveza crioconcentrada, obtenida con un proceso de crioconcentración. Y un producto de cerveza reconstituíble en cápsulas. Estos dos proyectos buscan satisfacer las demandas y exigencias de los consumidores actuales de cerveza, utilizando procesos y técnicas no convencionales.

La tercera es la Estabilización de emulsiones lipídicas mediante secado por ventana refractiva con presión de vacío. Esta invención busca solucionar el problema de estabilidad de las emulsiones mediante un proceso de secado, el cual permite obtener un producto en polvo estable en el tiempo y que, a su vez, encapsula y protege ingredientes lipídicos funcionales como lo son las vitaminas liposolubles y los ácidos grasos.


Por su parte, del Centro de Tecnologías para la Academia (CTA), fue seleccionada la investigación sobre un dispositivo pedagógico electrónico y portátil basado en aprendizaje por exploración, el cual reutiliza tecnología existente para generar un artefacto que permite a los profesores de preescolar favorecer los procesos de exploración, así como la

interacción de los niños con elementos físicos dotados de sistemas de comunicación.

Esta última se convierte en la primera patente que registra el CTA ante la Superintendencia de Industria y Comercio, y que formará parte del conjunto de 16 patentes concedidas y 30 radicadas que tiene la Universidad de La Sabana en Colombia, Estados Unidos y Brasil.

“La madurez del grupo de investigación Proventus ha permitido que en este momento deje de pensarse en utilizar la tecnología existente en educación; se requiere diseñar tecnología innovadora que responda a las necesidades reales de los procesos educativos”, señala Oscar Boude, uno de los inventores del dispositivo.

La Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), adscrita a Unisabana HUB, invita a todos los profesores a presentar sus resultados de investigación en las Clínicas de Innovación Social y Tecnológica, espacio que permite identificar el potencial de protección por propiedad intelectual y de transferencia de tecnología. **Este evento se desarrollará del 23 al 26 de junio, de 2:00 p. m. a 5:30 p. m.**

Los interesados pueden inscribirse enviando un correo electrónico a [otri@unisabana.edu.co](mailto:otri@unisabana.edu.co) 

**Conoce más**  
sobre estas patentes en  
las próximas ediciones de *Campus*.



# El programa de Enfermería representa a La Sabana en el **Proyecto Erasmus+ ACE**

**E**l programa de Enfermería representa a la Universidad de La Sabana en el *Proyecto Erasmus+ ACE: Aprendizaje Centrado en el Estudiante en América del Sur*. Este proyecto, coordinado por la University of Groningen (Países Bajos) y apoyado por la Unión Europea y por ACE Tuning América Latina, propone avanzar en la implementación del enfoque de aprendizaje centrado en el estudiante a partir de modelos, buenas prácticas y ejemplos que propicien el desarrollo de la comunidad académica, amoldándose a las necesidades institucionales y de cada país.

El proyecto se centra en cuatro áreas temáticas: medio ambiente, educación, enfermería e historia. Luego de los 36 meses de trabajo, se espera alcanzar: un grupo consolidado de expertos internacionales en el ámbito de la innovación curricular, en las áreas planteadas; modelos prácticos para la revisión y desarrollo de la planta docente, con un enfoque centrado en el estudiante y que responda a las necesidades de la sociedad; y, además, conformar un conjunto de programas actualizados y centrados en los estudiantes, que incluyan ejemplos de buenas prácticas para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación.

Este proyecto propone avanzar en la implementación del enfoque de aprendizaje centrado en el estudiante a partir de modelos, buenas prácticas y ejemplos que propicien el desarrollo de la comunidad académica.

Son seis países de América del Sur los participantes (Argentina, Brasil, Bolivia, Colombia, Paraguay y Perú) y de cada uno habrá dos universidades destacadas: para un total 12 de universidades de la región. En el caso de Colombia, las representantes son la Universidad de La Sabana, la Universidad Libre y la Asociación Colombiana de Universidades. Asimismo, hacen parte del proyecto cinco universidades europeas de cinco países (Países Bajos, Portugal, Bélgica, Finlandia y España).

El programa de Enfermería inició la convocatoria para participar en este proyecto a partir de enero de 2019 y, en diciembre, los coordinadores del proyecto notificaron que este programa era el referente del área de enfermería en Colombia.

Esa comunicación formal representa un gran logro para la Facultad de Enfermería y Rehabilitación, la cual impulsa la visión estratégica de internacionalización de La Universidad de La Sabana, señala Leydy Soche Monsalve, coordinadora de Internacionalización de esta unidad académica.

“Participar en este proyecto, apalancará el avance en el programa de Enfermería y es seguro que se convertirá en un referente para otros programas de la Universidad, así como



para otros programas de Enfermería de universidades en Colombia y Latinoamérica”, resalta Alejandra González Penagos, jefe de Cooperación Internacional y Visibilidad.

El equipo de la Universidad de La Sabana está conformado por cinco estudiantes de distintos semestres e igual número de profesores del programa de Enfermería y de la Dirección de Relaciones Internacionales, aclara Catherine Fonseca Hortúa, coordinadora de Proyectos de Cooperación.

Además, Alejandra González destaca algunas de las competencias transversales que adquirirán los participantes. Entre ellas, se cuentan el “Trabajo en equipo y la comunicación intercultural, pues conversarán e intercambiarán ideas con personas de distintos países; está también el trabajo por proyectos y, por supuesto, el aporte a la construcción de un perfil internacional de enfermeros”, señala la jefe de Cooperación Internacional y Visibilidad.

Por su parte, la directora de programa de Enfermería, Maryory Guevara, expone su apreciación al respecto: “Hacer parte de este proyecto es fundamental para el programa y la Universidad, no solo por la visibilidad internacional y el aporte de la Institución a la formación de profesionales, sino por la riqueza del enfoque, centrado en el estudiante y en el mejoramiento curricular que esta investigación nos puede aportar en el aseguramiento del aprendizaje y la relevancia práctica. Es una promesa de valor del programa, en la que el estudiante tendrá un papel activo y preponderante que le permitirá empoderarse de su aprendizaje. Es un reto que asumimos como programa, porque es la representación internacional del país y de la profesión”.

Nuestros representantes:



**Joseph Gómez Guauque,** estudiante de Enfermería.



**Gabriela Nizo Ávila,** estudiante de Enfermería.



**Cristian Sánchez Sarabia,** estudiante de Enfermería.



**Nicolás Arevalo Duque,** estudiante de Enfermería.



**Dayana Cortés Ruíz,** estudiante de Enfermería.



**Jhon Gil Sucerquia,** profesor de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.



**Tania Chinchilla Salcedo,** profesora de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.



**Paola Sarmiento González,** profesora de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.



**Luz Mireya Cortés Urquijo,** profesora de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.



**Maryory Guevara Lozano,** directora de Programa de Enfermería.



**Leydy Soche Monsalve,** coordinadora de Internacionalización.



**Alejandra González Penagos,** jefe de Cooperación Internacional y Visibilidad.



**Catherine Fonseca Hortua,** coordinadora de Proyectos de Cooperación.

**SEMANA DE CONEXIÓN BIENESTAR**  
DEL 22 AL 27 DE JUNIO

Un espacio que integra diferentes dependencias académicas y administrativas con **charlas formativas, encuentros culturales, deportivos y de salud.**

**Disfruta de esta iniciativa** desarrollada en el marco de La Sabana te cuida.

**Para Conocer la programación haz clic aquí.**



# ¿Cambiará la interacción entre los colombianos?

*Hoy se organizan fiestas virtuales,  
pero cómo será un baile si los  
participantes llevan tapabocas.*

**P**arece muy lejano el diciembre del 2019, cuando las familias y los amigos colombianos aún se reunían, comían natilla y buñuelos, y bailaban al ritmo de melodías tropicales, como “Procura” de Chichí Peralta o “Ella es tan bella” de Rikarena, entre otras piezas musicales. Para ese momento, la distancia social era la misma de toda la vida, y la cercanía humana aún estaba a flor de piel. Hoy, la historia es diferente. Conscientes de la situación, tomamos una distancia física suficiente para preservar la vida, hemos dejado a un lado la vida social presencial. Entonces, ¿cómo afecta la distancia física a los seres humanos y, en especial, a los colombianos?

Al respecto, Neila Díaz, profesora y psicóloga de la Facultad de Psicología de la Universidad de La Sabana, dice: “Mientras creamos nuevos patrones de relación en la transición, quizás nos vamos a sentir menos auténticos para demostrar los afectos. Un detalle para considerar es que la expresión facial de las emociones se ve alterada al usar tapabocas. Ahora tenemos menos indicadores, y vamos a necesitar más recursos cognitivos para comunicarnos con el otro. La complejidad aumentará porque gastaremos más energía de nuestro sistema y evitaríamos así muchas conversaciones precisamente por esta razón: no poder leer bien al otro”.

Por su parte, la profesora Patricia Vaca, también de la Facultad de Psicología, asegura: “Para los colombianos, caracterizados por valorar de forma significativa el contacto con los otros,

el distanciamiento social puede significarnos mayores ajustes en nuestras relaciones sociales, a diferencia de otras culturas que mantienen en sus interacciones cotidianas una distancia social mayor”.

Un sondeo del grupo Ipsos, líder en investigaciones y encuestas de mercado, evaluó el estado emocional de los colombianos. Se revelaron cifras relacionadas con los cambios de vida y las actividades que disminuirán en un futuro. Acorde con los encuestados: un 67 % evitará la vida nocturna; un 41 % evitará comer fuera, y un 41 % eludirá ir a centros comerciales, pese a que ya se iniciaron los planes piloto para reabrir estos espacios.

Ir a comer en el aniversario; salir por un helado al centro comercial; disfrutar de una celebración de quince años; bailar con la tía, el primo o el abuelo; e incluso ir a fiestas de cumpleaños o reuniones en torno a una celebración por ahora no será posible. Sin duda, habrá un cambio cultural ajustado a esta nueva realidad. Como explica la profesora Vaca, esta será una oportunidad para reconocer nuevas formas de interacción, en las que se construya cercanía a pesar de la distancia.

La profesora Neila explica: “La mejor manera es comprender que hay diversas manifestaciones de amor sujetas a las variables de tiempo, modo y lugar. De esta forma, debe comprenderse que la lejanía es una manera distinta de amarnos en las condiciones del COVID-19”.

Leer +





# El papel de las TIC para resolver conflictos

**C**onfrontar las ideas es uno de los escenarios más comunes y esenciales en los entornos educativos. Aunque esta circunstancia nutre el debate entre los profesores y los estudiantes, también fomenta en todos los actores la capacidad de entender las posturas diversas y genera nuevos aprendizajes, ya que se aprovechan los espacios de conflicto.

Con este panorama, Ana Dolores Vargas y Diego Fernando Becerra, profesores del Centro de Tecnologías para la Academia (CTA), junto con Jennifer Cano, estudiante de la Maestría en Informática Educativa, decidieron explorar el fenómeno de la resolución de conflictos, la importancia de las TIC, su campo investigativo en el mundo y qué falta por explorar.

“En el artículo titulado *Relación entre la resolución de conflictos en aula y las TIC: una revisión de literatura*, se expone el rastreo de los artículos de investigación en esta materia. Con esa labor, se encontró que existe una necesidad latente de formación profesoral en las estrategias para resolver conflictos. Además, se verificó que faltan habilidades intrapersonales e interpersonales en el aula para detectar, prevenir y actuar frente a estas”, aseguró la profesora Ana Dolores.

Por otra parte, el artículo reconoce el gran aporte de las TIC en la resolución de conflictos, pues estas facilitan la comunicación, la participación y la colaboración entre los estudiantes. Sin dejar de lado la motivación de las tecnologías para ellos, “Uno de los hallazgos más interesantes es que los recursos educativos digitales, como los juegos y los videojuegos,

siempre resultan muy atractivos para los estudiantes cuando trabajan en la resolución de conflictos, y también las TIC. Los juegos con intenciones pedagógicas, pensados con un propósito formativo y educativo, entretienen y también forman. Estos suelen ser muy atractivos para los estudiantes a la hora de trabajar, por ejemplo, habilidades blandas, que son clave en la resolución de conflictos”, aseguró el profesor Diego Becerra.

El artículo también resaltó, a partir del estudio del periodo comprendido entre el año 2000 y el 2019, que han aumentado las investigaciones que analizan el uso de las TIC en la resolución de conflictos. Además, se aborda el enfoque favorable del fenómeno, como una oportunidad para reflexionar sobre las diversas opiniones y analizarlas.

Pero, ¿cómo podría prepararse un profesor para afrontar y mediar en la resolución de conflictos, agregando el factor de la educación virtual o remota que se vive actualmente? La profesora Ana Dolores Vargas asegura que el proyecto “Portal EstraDigital: Una Herramienta Digital para Fortalecer las Habilidades Personales y Mediación de Conflictos” gestionado desde el CTA con el apoyo de la Dirección de Investigación, busca responder esa pregunta. “Hemos diseñado el **Portal Estradigital**, con el objetivo de que los profesores puedan acceder y descargar las planeaciones de actividades y recursos digitales que contribuyen a la formación de niños y jóvenes, en la resolución de conflictos. Este portal ya ha sido utilizado, con resultados muy favorables, en 25 colegios públicos y privados de Bogotá”, concluye la profesora.



Cortos audiovisuales

# Humanizar la cuarentena narrando historias

**P**royecto Cuarentena es una colección de cortometrajes de ficción realizada por los estudiantes de la asignatura Lenguaje Audiovisual y Montaje. En ella se relatan diferentes historias sobre la vida en el confinamiento, aspecto que representó ciertas dificultades, pero que los estudiantes y el profesor tradujeron en oportunidades.

“Es importante que los seres humanos aprendamos a humanizar la cuarentena y mediante la narración de historias es mucho mejor”, comenta Juan Camilo Giraldo, profesor de Lenguaje Audiovisual y Montaje. Su objetivo al principio del semestre fue inculcar en sus estudiantes “Las leyes básicas de la gramática audiovisual, para elaborar piezas audiovisuales con significado y sentido”.

**// Intenté mostrarles [a los estudiantes] cómo los usos de la tecnología pueden resultar proféticos en la situación actual, permitiendo que las películas se filmen de forma remota: una nueva forma de contar historias. //**

Frente a la crisis sanitaria, el profesor aclara: “¡Qué mejor momento para encontrar significado y sentido en las piezas audiovisuales que a partir de lo que estamos viviendo; el mayor desafío de nuestra generación!”.

“Intenté mostrarles [a los estudiantes] cómo los usos de la tecnología pueden resultar proféticos en la situación actual, permitiendo que las películas se filmen de forma remota, sin la necesidad de reparto reconocido o grandes despliegues: una nueva forma de contar historias”, cuenta el profesor Giraldo.

Por su parte, María Gabriela Escobar, estudiante y cocreadora del corto **Epifanía**, confirma el proceso exitoso durante sus clases: “Recibimos varias asesorías de parte del profesor Giraldo, las cuales ayudaron a encaminar un cortometraje lleno de sentido y significado”.

Además, Escobar comparte sus reflexiones sobre la vivencia en clase remota: “Este proyecto fue una experiencia muy divertida e interesante, teniendo en cuenta las limitaciones. Obvio, se requirió de mucho tiempo y dedicación, pero eso nos mantuvo cuerdas y motivadas durante la cuarentena, inspirándonos a continuar con un trabajo que nos apasiona mucho y de las formas que menos pensábamos”.

“Entendimos que no hay limitaciones para seguir haciendo lo que nos gusta. También aprendimos que salir de nuestra comodidad nos empuja a ser creativas, y nos dimos cuenta de que hay muchas historias que merecen ser contadas”, comenta Escobar sobre ese aprendizaje recogido.

El profesor Giraldo concluye que el éxito consistió en volver al estudiante protagonista de su proceso de aprendizaje. Además, él reflexiona contando el mensaje a sus estudiantes: “¿Cuál es el compromiso de ustedes con esta pandemia?, ¿de qué manera podemos aportar desde nuestras casas un pequeño granito de arena para combatir esta guerra? La atípica coyuntura nos enfrenta a retos que nos obligan a pensar de nuevo en nuestra realidad y cómo nos movemos en esta. Por eso, es el momento de dar rienda suelta a nuestra creatividad; seamos recursivos y sigamos creando historias”.

**Conoce Proyecto Cuarentena.  
Haz clic aquí.** 

**PROYECTO  
CUARENTENA**

CINEMA TICKET  
ADMIT ONE



# ¿Podemos hablar griego clásico y latín hoy en día?

**H**asta hace unas décadas, la respuesta a esta pregunta era negativa, pues el griego clásico y el latín han sido tradicionalmente consideradas lenguas muertas. Esta concepción, basada en la ausencia de hablantes nativos, no tiene en cuenta que el propósito primordial de las lenguas es la comunicación. Así, dichas lenguas viven como parte fundamental de las carreras de filología clásica, teología y filosofía.

“Una vez lo aprendes [griego o latín] en este contexto, te das cuenta de cómo sirve para entender tu propia lengua materna y reforzar tus habilidades académicas.”

La publicación de la serie *Lingua Latina per se illustrata* (1955), de H. Ørberg representó un hito, pues este profesor danés adaptó el método directo al latín, el cual permite el uso activo de la lengua en clase, mediante la asociación del texto y las imágenes que lo acompañan, con demostraciones y mímicas que ayudan a explicar el vocabulario y la gramática. La enseñanza de lenguas clásicas por medio de este modelo sigue ganando adeptos, una muestra de ello fue el congreso internacional virtual “Cursores lampada tradunt: in occasione dei cent’anni dalla nascita di Hans H. Ørberg”.


En este evento, La Universidad de La Sabana estuvo representada por el doctor Ronald Forero, de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas. “En nuestra intervención ‘Sobre la aplicación del método Orbegiano en la Universidad de La Sabana’, mostramos

cómo complementamos desde este año el libro del profesor Ørberg con material propio y páginas de internet, para que los estudiantes puedan usar el latín y presentarse a sí mismos, a una tercera persona y brindar información básica”, afirma el profesor Forero.

La contribución radica en la preparación del material complementario de acuerdo con los niveles A1 y A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). “Lo cual permite a los estudiantes, por una parte, aprender la gramática de una manera más “natural”, gracias a la *Lingua Latina*; por otra, empezar con la comunicación oral de manera gradual, lo que les permite aprender de manera más sencilla, amena y eficiente las lenguas antiguas, sin dejar de lado el objetivo principal, que es el de la lectura de textos filosóficos. También es importante mencionar que este modelo lo estamos implementando para la enseñanza del griego clásico”, agrega el profesor.

“Cuando uno dice que está aprendiendo latín o griego, la respuesta inmediata es ‘¿Y eso para qué sirve?’ –y eso hasta uno mismo lo llega a pensar–, pero una vez lo aprendes en este contexto, te das cuenta cómo sirve para entender tu propia lengua materna y reforzar tus habilidades académicas”, afirma Ángela Sánchez, estudiante de Latín II de la Universidad de La Sabana.



Si estás interesado en aprender las lenguas clásicas, visita el canal de *streaming* de las asignaturas en este **enlace.** 

Leer +





# Consideraciones para implementar modelos educativos extranjeros

**L**uego de la alianza de Procolombia con tres firmas finlandesas para promover el modelo educativo de esa nación en nuestro territorio, serán 10.000 estudiantes quienes, en un comienzo, se beneficiarán con este acuerdo. A pesar de que esta iniciativa busca mejorar la calidad de la educación y favorecer la formación de nuestros niños, ¿qué aspectos debemos tener en cuenta para implementar modelos educativos extranjeros y qué tan eficientes pueden llegar a ser en nuestro país?

La doctora Rosa Julia Guzmán, directora del Doctorado en Educación, señala que desde hace varios años vienen buscándose formas de evaluar académicamente a los estudiantes con los mismos parámetros de diferentes partes del mundo, pues se buscan adecuaciones para obtener mejores resultados. Sin embargo, pensar en implantar un modelo foráneo implica asumir que este se adapta a contextos diferentes de aquel donde fue generado.

**Implantar un modelo educativo exitoso en otro país no garantiza que lo sea en otro lugar; se requieren cambios estructurales en la sociedad.**

“No se enseña de igual manera en Bogotá que en una vereda del Guaviare. Las condiciones con las que llegan los niños son diferentes, los recursos que disponen son distintos, las expectativas -tanto de los niños, como de sus profesores y padres- también son diferentes”, comentó Guzmán.

Para la profesora, implantar un modelo educativo exitoso en otro país no

garantiza que lo sea en otro lugar; se requieren cambios estructurales en la sociedad. “En el caso particular de Finlandia, este implica reconocer el prestigio de los profesores graduados con la valoración social y los altos salarios, contar con recursos adecuados para la enseñanza y, por supuesto, asegurar que los estudiantes tengan sus necesidades básicas satisfechas. ¿Contaríamos en Colombia con estas posibilidades en este momento?”, señaló la doctora Guzmán.

## El profesor, una pieza clave en esta transformación

Para Gabriela Atehortua, coordinadora de la Maestría en Pedagogía, el peligro de adoptar un modelo extranjero, cualquiera que sea, radica en que el profesor no tenga una comprensión profunda del por qué y para qué está desarrollando dicha actividad.

“En nuestras investigaciones en la Maestría en Pedagogía, hemos evidenciado que, cuando un profesor adopta un modelo sin la apropiación o la comprensión adecuada, corre el peligro de abandonar estas actividades al poco tiempo o puede caer en lo que nosotros denominamos como la ‘activitis’, en la cual desarrolla actividades sin ningún tipo ni de relevancia ni de pertinencia en la práctica”, afirmó la coordinadora Atehortua.

Por eso, el ejercicio profesional de un profesor debe incluir el diseño de actividades contextualizadas al entorno de sus estudiantes, que respondan a sus necesidades y que sean pertinentes para el desarrollo de los aprendizajes.

Leer +



# ¿Cómo organizar un ambiente de alegría?

La Sabana  
te cuida

El camino está esbozado; hay que seguirlo con innovación, creatividad y alegría porque vivimos en un mundo dinámico, en el que proliferan los cambios favorables y no tan favorables. Para el futuro no hay certezas, pero sí podemos aprender a vivir con asertividad el presente y, por lo tanto, a afrontar cada uno de los retos que lleguen. En las familias, es posible que prevalezca la capacidad de decisión y de razonar con inteligencia, voluntad y libertad frente a cada reto, con valentía y fortaleza. **¿Cómo?**

**Marcela Trujillo, profesora del Instituto de La Familia, ofrece estas recomendaciones:**



**Reafirmar tu "ley del taxi".** Tener clara la dirección hacia donde te diriges, de tal modo que pongas todos los esfuerzos en la dirección correcta. **¡Haz todo aquello para lo que vales!**



**Escuchar música** y ojalá de tu generación, **ver una buena película, leer poesía o un libro.** ¿Qué tal los clásicos? ... Y **¡Ni que decir si los compartes con otras personas!**

Esto también ordena racionalmente los impulsos de los sentimientos y ayuda a descubrir los motivos más profundos y las convicciones que inspiran tus actos.



Que los **modelos de identidad** sean favorables, atractivos, fuertes, con coherencia interior, que te influyan positivamente. Personas o personajes que te den pistas sobre cómo han podido aprender.



**Hallar la forma de reinventarte,** renovarte, trabajar en cada una de tus dimensiones: física, psíquica, racional y relacional, desarrollando tu interioridad.



**Valorar las consecuencias** del modo "MExWE". Amar es darte. Sin embargo, nadie da lo que no tiene; así que... ¡A seguir trabajando el "ME" sano! **El amor propio te dará la seguridad para cada reto que implique a otros.**



**Postergar la gratificación.** El placer por el placer es efímero, es mejor estar dispuesto al gozo que viene después de la lucha. La libertad te permite soñar y convertir los sueños en proyectos; y esos sueños serán parte de lo que eres.



**Tener tolerancia a la frustración,** especialmente cuando las circunstancias son distintas a como las esperas o como los demás las esperan.



**Activar tu capacidad de asombro,** contemplar y admirar tu entorno y tu ambiente cercano: vínculos entre familia, amigos, fotos, paisajes, plantas que florecen, estrellas en el cielo, etc.



**Saludar, sonreír, agradecer y servir** te genera alegría, porque eleva tus niveles de hormonas como la endorfina, que acompañada de oxitocina genera confianza; la dopamina, motivación y placer; y la serotonina, tranquilidad y serenidad. **¡Aprovéchalas!**



**Cuidar la dieta tóxica del "solomillo: solo mi yo".** Tú como persona eres apertura a los demás y al mundo. Amar es gozar, alegrarse de que el otro exista, de que su diferencia te enriquece, y no tu indiferencia: *¿phubbing?* Busca en tu celular el significado y ya lo confirmarás.



Punto de **Vista**

# ¿Favorece el crecimiento del PIB en Colombia?

**S**egún los cálculos del Fondo Monetario Internacional (FMI) sobre el PIB, en el primer trimestre, de América Latina, Colombia y Chile fueron los únicos países con un crecimiento favorable, del 1.1 % y del 0.4 %, respectivamente. En los demás países de la región, el PIB bajó, como en el caso de Venezuela, con un -15 %; de Ecuador, con -6.3 %; o de Argentina, con -5.7 %.

Para medir el PIB de un país, se tienen en cuenta la producción y el consumo, pues de la cantidad de bienes y servicios que se oferten y se demanden dependerán el crecimiento económico, las tasas de empleo y desempleo, y el poder adquisitivo. Por ello, un PIB que baja implica una desaceleración en la economía y un menor desempeño para el país.

En el caso de Colombia, durante el primer trimestre, la agricultura fue el sector de mayor crecimiento, con un 6.8 %. Por su parte, la explotación de minas fue uno de los sectores más golpeados, con un decrecimiento del -0.6 %. Las economías del mundo cerraron a causa de la pandemia y dejaron de requerir las materias primas de los principales productos de exportación en Colombia.

El crecimiento de Colombia en su PIB durante el primer trimestre del 2020 no es nuevo. Durante el último trimestre del 2019, Colombia ya venía con un equilibrio un poco más destacado que otros países. “En enero y febrero, la economía estaba abierta y con crecimientos fuertes, pero en marzo cayó. El efecto de ese último mes (marzo) fue suficientemente dañino como para acabar con el crecimiento acumulado en los dos meses

“Las proyecciones del PIB para los próximos trimestres son negativas, pero debemos concentrarnos en qué tanto nos vamos a demorar en recuperarnos.”

anteriores”, explica Wilson Rodríguez, profesor del Departamento de Finanzas de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas.

No obstante, el profesor asegura que no es un dato para celebrar del todo. Hoy se celebra, pero en momentos malos de la economía, Colombia tiende a caer un poco más que el resto. Para el segundo y tercer trimestre del año tendremos tasas negativas. “Con seguridad se acabará el año en el neto, es decir, en una recesión económica y con crecimientos negativos. Abril ya registró una tasa de desempleo alta (19.8 %), y mayo y junio mostrarán bajas en el consumo con empresas quebradas. Las proyecciones del PIB para los próximos trimestres son negativas, pero debemos concentrarnos en qué tanto nos vamos a demorar en recuperarnos”, explica el profesor Rodríguez. Así, “Los pronósticos aumentan hacia el pesimismo y se habla de un desaceleramiento en la economía, entre -5 % y -10 %”, concluye el profesor Rodríguez.

Aunque el cálculo del FMI tiene en cuenta a las economías latinoamericanas, comparar la economía colombiana con la de otros países y entender la razón del crecimiento de unos y el decrecimiento de otros resulta complejo. Es necesario tener en cuenta las políticas económicas de cada país, la situación social y política, y qué tanto se han visto afectados por el COVID-19.



## Bienestar Universitario

# Cultura en época de pandemia

La cultura hace parte de la vida diaria de los seres humanos y se ha convertido en un factor fundamental para lograr una formación integral. De manera dinámica e innovadora, se han desarrollado espacios virtuales para preservar la comunicación con el arte. Bienestar Universitario ha fortalecido su portafolio y sus canales de comunicación. Asimismo, con el Plan V del Centro de Tecnologías para la Academia (CTA), ha formado a sus profesores para que se adapten a esta nueva tendencia y conviertan los servicios tradicionales a la nueva dinámica 4.0.

Con las redes sociales, *webinars*, eventos en vivo y otros espacios remotos, los procesos culturales han continuado. Aún hay ensayos de los grupos artísticos vía Teams, clases de cursos libres, momentos gastronómicos, entre otras actividades.

De acuerdo con el nuevo estilo de vida, los eventos culturales deben reinventarse para seguir siendo atractivos. Cuando se llegue a la “nueva normalidad”, será indispensable mezclar las actividades presenciales con las remotas; se tomará como ejemplo el modelo *blended* para llegar a nuevos públicos y optimizar el posicionamiento de las actividades. “Contemplaremos la posibilidad de tener cursos cortos virtuales específicos para todo tipo de público y productos digitales de nuestros grupos”, afirma Magda Beltrán, directora del Coro UniSabana.

Hoy, la industria creativa presenta una oferta de comercialización de actividades mediante plataformas digitales. Un ejemplo de ello son los conciertos virtuales que se están desarrollando o la puesta de escenas teatrales en plataformas tecnológicas. Así, se continúa con estos espacios, aumentando el interés de participación.

Los cambios en las ofertas de Bienestar han estado en todas las esferas. Los profesores han utilizado modelos pedagógicos e innovadores para seguir siendo llamativos entre sus estudiantes. “Siendo consecuentes con la esencia del arte que nos convoca, nos hemos adaptado con la mejor actitud a las diferentes didácticas de cada línea de

trabajo; eso nos ha permitido ‘ver’ desde otros ángulos”, dice Marlon Robayo, director del grupo de Teatro.

Además, las clases del Coro, de Guitarra Eléctrica, del grupo Vallenato, del grupo de Teatro o de la Tuna, entre otras ofertas, han incluido el uso de aplicaciones móviles para complementar la formación técnica y acercar a los alumnos a este aprendizaje cultural. Se han fortalecido las capacidades digitales con nuevas habilidades para contar con productos de alta calidad desarrollados desde las casas.

La cultura sigue, pero con nuevas formas de llegar al público. “La virtualidad constituye el fortalecimiento y la expansión de las artes en el mundo”, dice Rafael Cubillos, coordinador cultural. El objetivo ahora consiste en mantener las novedades con alta calidad para disfrutar de un “espacio alternativo”, que complemente la formación integral.





Punto de **Vista**

# ¿Qué le dice **la crisis** a la filosofía?



Por **María Elvira Martínez**, profesora de la **Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas**.

Los tiempos de crisis interpelan a la filosofía y la invitan a mirar hacia atrás, para encontrar, en los logros del pasado, claves de lectura del presente; pero también el tiempo de crisis invita a la filosofía a adentrarse en el presente y, sin embargo, a elevarse luego, para que no termine ahogada por el torbellino de los acontecimientos.

El 2020 ha sido el escenario puntual que pone sobre el tapete la nueva crisis que adviene en la historia de la humanidad. El acontecimiento que la revela es la aparición de un virus, una molécula de ARN (ácido ribonucleico), un nano-ser en la frontera entre lo vivo y lo no vivo, que permaneció en el organismo de los murciélagos asiáticos, pero que un día "viajó" hasta las mucosas nasales de un ser humano, en una población de la China, Wuhan, en donde está situado un laboratorio de experimentación biológica y, tras una repentina mutación genética, se instaló en las células de su sistema respiratorio, con capacidad replicativa y atacando su equilibrio biológico. A partir de ese momento, la humanidad quedó amenazada de muerte. Su facilidad para transmitirse movió a los jefes de gobierno de todos los países del mundo a tomar medidas de máxima protección, mientras se descubre un antídoto.

Ese parece ser el acontecimiento detonante. ¿Qué ha pasado con las formas de poder instauradas en la cultura moderna y ajustadas, perfeccionadas, remodeladas a lo largo de los últimos siete siglos? A mi juicio, un microorganismo las ha puesto en cuestión, en un lapso mínimo de tiempo.

¿Y qué ha pasado con la filosofía que, desde diversos enfoques, ha proseguido, interpretado o justificado los signos del poder? A mi modo de ver, empieza a evidenciar la insuficiencia de los presupuestos que mantuvo vigentes,

Esta crisis nos invita a quienes hoy atendemos el llamado de la filosofía a que contribuyamos a la construcción de un nuevo paradigma que supere los límites de una sociedad y una cultura centrada en el poder.

a comprender la necesidad de una distancia crítica para reinterpretar las crisis y para confrontar sus tesis con la realidad que trasciende los acontecimientos puntuales; y también vuelve a mirarse a sí misma, para que de ese pulso saque a la luz novedades sapienciales.

Yo no preguntaría qué dice la filosofía en este tiempo de crisis. Entre otras cosas, porque los tiempos de crisis son breves y los tiempos filosóficos, por necesitar de la reflexión, se distienden. En cambio, preguntaría qué le dicen a ella -y particularmente a los filósofos de hoy- estos tiempos.

Ciertamente, ya ha quedado una lección: la conciencia de la finitud humana no tiene por qué arrojarse bajo dinámicas de poder desvinculadas del saber o subyugantes del mismo.

Por ello, pienso que esta crisis nos invita a quienes hoy atendemos el llamado de la filosofía a que contribuyamos a la construcción de un nuevo paradigma que supere los límites de una sociedad y una cultura centrada en el poder. En este sentido, pienso que nos sugiere aguzar la mirada, con más hondura y más cuidado, hacia la vida y, por supuesto, hacia la vida propiamente humana. Y pienso también que para que esto salga bien, nos pide que no olvidemos el talante sapiencial de la filosofía.

Lee la columna completa haciendo clic aquí. 





## Fiesta de San Josemaría Escrivá de Balaguer

# Vivir santamente la vida ordinaria

**E**l 26 de junio celebraremos la fiesta de San Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei e inspirador de la Universidad, quien promovió la búsqueda de la santidad de la vida corriente.

San Josemaría dedicó su vida a recordar que el trabajo bien hecho convierte en camino de santificación todas las esferas de la vida humana, para así generar un aporte en la sociedad. Bien lo dijo el Papa Juan Pablo II durante la ceremonia de canonización en 2002, *“Invitar a que la vida interior, es decir, la vida de relación con Dios, y la vida familiar, profesional y social, hecha de pequeñas realidades terrenas, no estuvieran separadas, sino que constituyeran una única existencia santa y llena de Dios”*.

San Josemaría vivió una vida orientada por el don de sí, promulgó mensajes de esperanza y transformó corazones; lo cual se hace particularmente vigente en esta época.

Nos advertía del peligro de la “mística ojalatera”, ese deseo constante de cambiar las cosas o desear el cómo hubieran pasado. “¡Ojalá no me hubiera casado, ojalá no tuviera esta profesión, ojalá tuviera más salud, ojalá fuera joven, ojalá fuera viejo!”. Él nos recordó que lo verdaderamente trascendental es la realidad concreta, plena de sentido y riqueza.

San Josemaría invitaba a vivir santamente la vida ordinaria.

La invitación hoy es a vivir esta fiesta recordando este mensaje:

“Cuando un cristiano desempeña con amor lo más intrascendente de las acciones diarias, aquello rebosa de la trascendencia de Dios... Allí donde están vuestros hermanos los hombres, allí donde están vuestras aspiraciones, vuestro trabajo, vuestros amores, allí está el sitio de vuestro encuentro cotidiano con Cristo.”

-San Josemaría de Escrivá. Eucaristía celebrada en 1967, en el campus de la Universidad de Navarra (España).

## Streaming

en la fiesta de San Josemaría Escrivá de Balaguer:

**Misa por los fallecidos durante la pandemia**

**Únete** a esta celebración participando en la Santa Misa celebrada por Monseñor Fernando Ocariz en la iglesia prelatía de Santa María de la Paz (Roma).

Fecha:  
**26 de junio.**

Hora de Roma:  
**7 p. m.**

Hora de Colombia:  
**12 m.**



**Puedes seguir la transmisión desde:**



<https://opusdei.org/es-co/section/del-opus-dei/>



<https://www.youtube.com/opusdei>



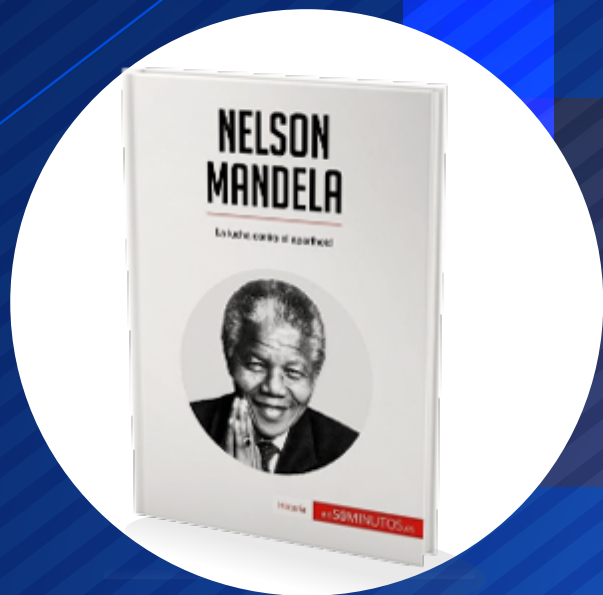
<https://es-la.facebook.com/opusdei.esp/>

La Misa será en italiano, para el canon se usará el latín, las lecturas y la oración de los fieles se leerán en varios idiomas, y la homilía será en castellano.



# Ten en cuenta

## Y a la Biblioteca... ¿qué libros han llegado?



**Nelson Mandela: la lucha contra el apartheid**

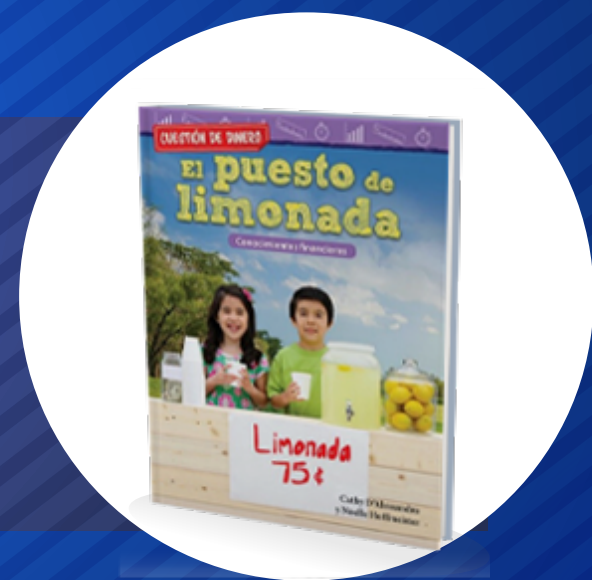
Autor: 50Minutos.es.



**Cuestión de dinero: el puesto de limonada.**  
Conocimientos financieros



Autoras: Cathy D'Alessandro y Noelle Hoffmeister.



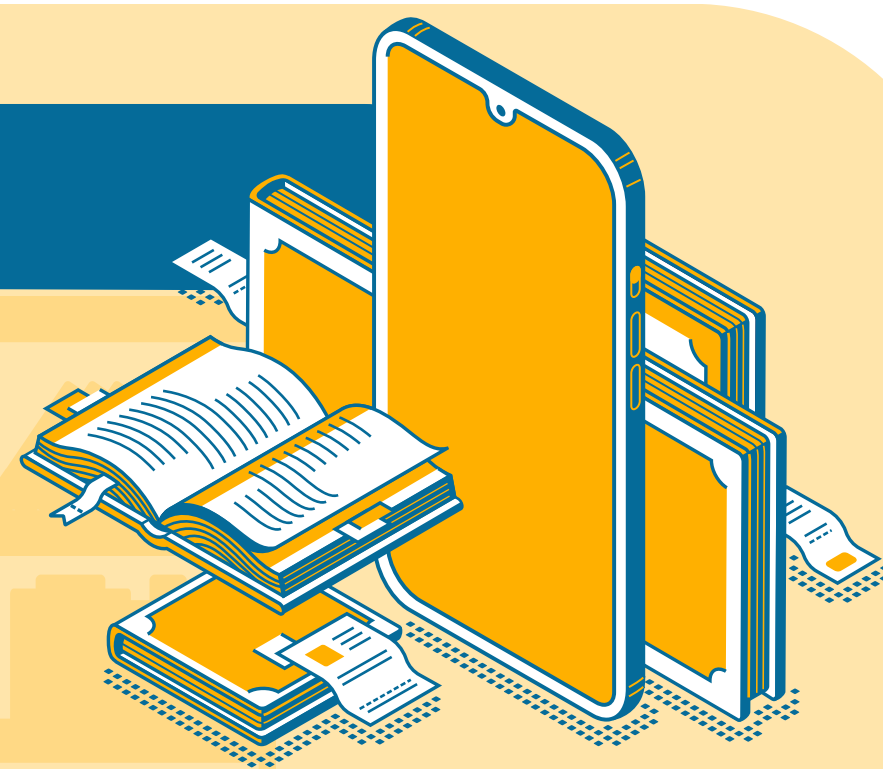
**Mujeres en tránsito: viaje, identidad y escritura en Sudamérica (1830-1910)**

Autora: Vanesa Miseres.



## Consulta la estantería electrónica

Haz clic en el libro de tu interés



[Física para ingeniería y ciencias](#)

[Inglés exprés: solo 30 minutos al día](#)

[The atlas of emergency medicine](#)

[Management fourteenth edition](#)

[Terapias complementarias y alternativas en enfermería](#)

[Aprender con mapas mentales: una estrategia para pensar y estudiar](#)

**Síguenos** en nuestras redes sociales

@Octavioarizmendiposada

@Bibliosabana

@Bibliosabana

@bibliosabana



## Taller de Expresión Oral y Corporal por Medio de Herramientas Digitales:

Cómo mejorar la imagen para las clases en línea y la participación en medios de comunicación.

Dirigido a profesores y administrativos del Directorio de Expertos 2020.



Fecha: jueves  
25 de junio.  
Hora: 11:00 a. m. a  
1:00 p. m.

Conéctate haciendo

**CLIC AQUÍ**

Dictado por:  
Mónica Jaramillo,  
periodista y presentadora  
de noticias.



Curso válido como plan de formación

**Obdulio Velásquez Posada**, rector de la Universidad de La Sabana, y **Álvaro José Cifuentes Ramírez**, presidente del Instituto Latinoamericano de Liderazgo, tienen el gusto de invitarte a la presentación del libro

## Las olas y el mar,



obra selecta  
de Jorge Yarce.

**Fecha:**  
viernes, 26 de junio.

**Hora:**  
10:30 a. m.

## ¡Participa en el webinar!

Fecha límite de inscripciones: miércoles, 24 de junio.

Para inscribirte, **haz clic aquí.**



### ABC sobre seguridad social y derechos patrimoniales

Descubre en *Solución en Propiedad*, programa de Unisabana Radio, la diferencia entre los accidentes o enfermedades laborales y de origen común. Comprende, además, los tipos de pensiones y cómo procede su reclamación de acuerdo al tipo de fondo que elijas.

Escucha los episodios de *Solución en Propiedad* en [unisabanamedios.com/solucion-propiedad](http://unisabanamedios.com/solucion-propiedad)

Haz  
**clic aquí**





# Nuestro sello

## Un emprendimiento sobre

# dos ruedas y un corazón



**D**aniel Domínguez, comunicador social y periodista graduado de la Universidad, es un apasionado por el ciclismo en Colombia. Mientras cursaba su pregrado, decidió tomar el camino del emprendimiento dirigido al deporte y, así, nació su fundación Ciclismo Capital. Alumni Sabana lo entrevistó para conocer más a fondo esta iniciativa.

### ¿Qué es Ciclismo Capital?

Es un equipo de ciclismo juvenil. Contamos con las categorías prejuvenil (15 y 16 años) y juvenil (17 y 18 años). Competimos en las carreras del calendario nacional de la Federación Colombiana de Ciclismo. Carreras como la Clásica Esteban Chaves, Clásica Soacha, Rionegro, Cómbita, Nairo Quintana, Copa Boyacá Raza de Campeones, Clásica Fontibón, entre muchas otras.

### ¿Cómo nació este emprendimiento?

Debía buscar una noticia para una materia de tercer semestre de Comunicación Social y Periodismo. Por una conocida de mi madre, me enteré de un muchacho de 14 años que era ciclista. A partir de ahí, vi cómo a pesar de que el ciclismo formativo del país está desbordado de talento, en el World Tour Colombia no demuestra ser una consolidada potencia.

Decidí cambiar esto, y hacerlo realidad. Ahí me puse manos a la obra para sacar la Fundación. Fue un proceso difícil. Nuestra intención es ayudar a cuantos más niños/jóvenes sea posible, para acercarlos a su sueño de ser ciclistas profesionales.

### ¿Qué es lo que más te apasiona en tu fundación?

Ayudar a otros y tener un impacto en la sociedad y en el país. Con Ciclismo Capital, en muy poco tiempo, hemos conseguido grandes logros deportivos y organizacionalmente también hemos tenido algunas victorias.

Debido a unos resultados deportivos específicos, Luis Sierra, un agente de la Unión Ciclista Internacional (UCI), se comunicó con nosotros a comienzos del 2019 y se llevó a tres corredores a competir tres meses en España. Él confió en nosotros debido a la transparencia del proyecto, a la forma sencilla de ser de cada corredor y a su talento.

Por eso, este año conseguimos un vínculo directo con el equipo Pro Continental Italiano Work Service, el cual, junto con la empresa de bicicletas Dynatek, decidió organizar un semillero de talento en Colombia, el cual fue realizado con nosotros. El objetivo para este año era correr con sus uniformes y bicicletas, además de que seis corredores irían a correr tres meses a Italia.

### ¿Cuál ha sido la mayor dificultad en este camino?

Enfrentarse a un mundo que pensé que era solo de ganas, intenciones e ideas. Pero, en realidad, tiene toda una ciencia, unas estrategias y un plan. Eso ha sido descubrir un nuevo mundo.

Por otro lado, estrellarse con empresas con la capacidad de ayudar, pero que no se dejan convencer a pesar de la seguridad del proyecto. Eso, sin duda, ha sido el aspecto más difícil de sobrellevar, porque los golpes son duros.

### ¿Qué significa la Universidad de La Sabana para ti?

Estudiar en La Sabana fue sin duda el mejor momento de mi vida. Conocí a Dios, conocí a mis amigos, aprendí y crecí muchísimo. Sin duda alguna, cambió mi vida, y sé que era el lugar que Dios tenía para mi vida. Gracias a la Universidad, llegué a crear la fundación Ciclismo Capital, y muchísimas otras cosas que hoy son pilares de mi vida.



# Reconocimientos por servicios prestados

## María Waldina Cárdenas Alarcón



**Auxiliar de Aseo**

**Servicios de Aseo y Cafetería**

**25 años de servicios prestados**

“Soy muy afortunada por poder trabajar durante 25 años en un lugar tan increíble. En La Sabana he podido vivir cosas tan maravillosas, que siempre llevaré en mi corazón. Además, ver que reconocen el esfuerzo y la dedicación que he puesto en mi trabajo es algo que me llena de alegría.

En la Universidad hay calidad humana y a todos los colaboradores nos brindan mucha ayuda; vivo agradecida por ello. En este cuarto de siglo, me han dado su apoyo en los mejores y en los peores momentos de mi vida. Viviré eternamente

agradecida por todo lo que han hecho por mí y mi familia.

Pertenecer a esta Institución me ha dado la posibilidad de crecer en todos los ámbitos: personal, espiritual, profesional y familiar. Nos ofrecen cursos, capacitaciones y diversos espacios de crecimiento. Al vivir esto, he tenido la posibilidad de acercarme a Dios, de verlo de una manera diferente y eso es lo que me ha generado un mayor impacto.

Quiero aprovechar para darle gracias a Dios por brindarme esta oportunidad y marcar una diferencia en mí. Gracias a la Universidad de La Sabana por todo lo que me ha otorgado. Primero, porque con los frutos de mi trabajo he podido sacar a mis hijos adelante y crecer con ellos. Porque me permitieron acercarme a Dios, algo que cambió mi vida. Y, finalmente, por abrirme las puertas hace 25 años y permitirme seguir aquí. Siento como si mi llegada hubiese sido ayer y realmente estoy muy feliz de ser Sabana. 🙏

**No te pierdas lo nuevo de la Zona Laboral**

**Haz clic aquí**



Campus periódico hace parte del sistema de medios de Comunicación Institucional de la Universidad de La Sabana.

**Dirección y edición**

Adriana Patricia Guzmán de Reyes  
Cristina Macías Echavarría

**Coordinación de contenidos**

Natalia Alejandra Garzón  
Felipe Bernal Castilla

**Gestión de contenidos**

Gestores de Comunicación de

la Universidad de La Sabana  
Felipe Bernal Castilla  
**Corrección de estilo**  
Jairo Valderrama Valderrama  
Cristina Sánchez (Grafoscopio)

**Fotografía**

Gestores de Comunicación de la Universidad de La Sabana  
María del Carmen Guarín  
Exprom Estudios

**Diseño y diagramación**

Grafoscopio

Campus, periódico de la Universidad de La Sabana. Campus del Puente del Común, km 7, Autopista Norte de Bogotá, Chía, Cundinamarca, Colombia. Teléfonos: 861 5555 - 861 6666

CAMPUS COPYRIGHT © 2020 UNIVERSIDAD DE LA SABANA Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular. Todos los derechos reservados.

VIGILADA MINEDUCACIÓN