

La Negociación de Conflicto en la Escuela y la Familia: Una Experiencia

Participativa en el Liceo San Juan Bautista de La Salle de Zipaquirá

Ana del Pilar Cerinza Guacaneme, María Ximena García García, Hno. Fernando

Adolfo Luque Olaya, Carolina Rojas Portela

Gladys de Navarrete* Directora de Proyecto

Universidad de La Sabana

Tabla de Contenido

Portada	1
Tabla de Contenido	2
Resumen	5
Introducción	6
Preguntas de investigación	8
Objetivo general	9
Objetivos Específicos	9
Marco Contextual	9
<i>Contextualización de los Participantes</i>	10
<i>Contextualización Geográfica</i>	11
<i>Contextualización Demográfica</i>	12
<i>Principales Actividades del Sector</i>	17
<i>Configuración Político Administrativa</i>	23
<i>Salud</i>	26
Marco Conceptual y Teórico	29
<i>Concepto de Familia</i>	29
<i>Socialización</i>	29
<i>Patrones de Crianza</i>	32
<i>Vínculo Afectivo y Apego</i>	35
<i>Violencia Intrafamiliar</i>	38
<i>Comunicación como Constructor Social</i>	46

<i>Construcción de Significados</i>	54
<i>Escuela y Aprendizaje</i>	63
<i>Conflicto y Negociación</i>	69
<i>Programa Haz Paz Plan Nacional de Desarrollo Social</i>	76
Método	78
<i>Participantes</i>	79
<i>Instrumentos</i>	79
<i>Estrategias</i>	80
<i>Diseño de Investigación</i>	80
<i>Procedimiento</i>	80
<i>Etapas de Reflexión y Preparación del Proyecto</i>	81
<i>Maltrato a Menores</i>	81
<i>Disputa entre Hermanos</i>	82
<i>Conflicto de Pareja</i>	84
<i>Baja Autoestima y Sentimiento de Culpa de Menores</i>	86
<i>Diagnóstico</i>	87
<i>Caracterización de la población</i>	88
Etapas de Entrada y Realización de Campo	88
<i>Resultados y Triangulación</i>	88
Etapas de Salida y Análisis Final y Escritura	109
<i>Discusión</i>	109
Referencias	130
Anexos	133

Anexo A **134**

Anexo B **135**

Anexo C **136**

Anexo D **137**

Anexo E **138**

Anexo F **139**

Anexo G **140**

Anexo H **141**

Anexo I **142**

Resumen

El objetivo de esta investigación es construir con la familia y la escuela alternativas para la negociación del conflicto mediante una experiencia participativa con el fin de prevenir la violencia en familias del Liceo San Juan Bautista de La Salle. Es un estudio cualitativo con metodología investigación acción participativa con un grado medio de la participación de la comunidad. Los participantes fueron doce docentes del Liceo de La Salle y quince familias de alumnos de la institución. Se utilizaron como estrategias talleres, grupos de discusión observación participativa y visitas domiciliarias. Los hallazgos mostraron las bondades de la construcción participativa de espacios para la negociación del conflicto y la posibilidad que tienen las familias de generar alternativas y estrategias propias para la negociación de un conflicto y validarlas en la experiencia. Los resultados de la experiencia fueron analizados a partir de los discursos de los actores sociales involucrados.

Abstract

The reason of this research its to built with the families and schools alternatives to resolve the conflicts by experiences participations, with the idea to prevent family violence in the Liceo San Juan Bautista de La Salle. It's a qualitative study with participative action methodology. The participants were twelve teachers and fifteen families of the institution . The use strategies were, discussions groups, participative observations, workshops, and house visits. The results help to find the goodness of participative constructions for made spaces, to create strategies and alternatives that families can use in conflict negotiation, and give them validity by they own experience. The results were analyzed by the speeches of the social actors involucrate in the investigation.

La Negociación de Conflicto en la Escuela y la Familia: Una Experiencia
Participativa en el Liceo San Juan Bautista de La Salle de Zipaquirá

Esta propuesta tiene sus orígenes en el seminario sobre violencia intrafamiliar que se realizó en el segundo semestre del año 2000 y primer semestre del año 2001, en el área de Psicología Social, de La Universidad de La Sabana, el cual generó intereses particulares en el tema y llevó a que durante la práctica profesional los estudios estructuraran esta investigación para su trabajo de grado.

El presente proyecto tiene por objeto abordar el problema de la violencia intrafamiliar desde una perspectiva participativa que implica la negociación del conflicto en los contextos familiar y escolar.

Las últimas décadas se han caracterizado por cambios radicales tan rápidos que su aprehensión resulta difícil. La pobreza creciente y la exclusión social de amplios sectores de la sociedad, las pocas oportunidades de acceder a los servicios de salud y a la educación de calidad se agudizan en la medida que los recursos económicos, sociales y psicológicos de los individuos se agotan en la lucha por la supervivencia cotidiana.

El desempleo o la permanente amenaza de perder el trabajo, las bajas remuneraciones y la incertidumbre continua sobre el futuro, son algunos de los aspectos que acompañan de forma constante el diario vivir de muchas personas y de sus familias, haciendo más complicados los procesos interaccionales que pueden llegar a dinamizarse a través de actos violentos dentro de dichos grupos sociales.

Hablar de violencia en las familias implica también considerar desde el macrocontexto los factores sociopolíticos y culturales estrechamente relacionados con la globalización, la revolución informática que tienden a modificar las economías y a

generar un impacto desestabilizador especialmente en las clases media y baja de nuestra sociedad.

Los tópicos mencionados, analizados en su relación con las creencias y mitos acerca de los roles de género, el manejo del poder y las representaciones sociales que dan cuenta de la familia y complementados con la situación de violencia extendida en nuestro país, descubren el panorama de las circunstancias en las que se mantiene el fenómeno de la violencia en la familia.

La problemática de la violencia intrafamiliar trasciende las barreras del grupo en el que se gesta y se mantiene, de tal forma que pasa a convertirse en factor desencadenante de problemas sociales, comunitarios y escolares de diversa índole relacionados con el bienestar, la calidad de vida y el desarrollo integral de los individuos.

La casa y la calle son dos escenarios sociales en los cuales se ambientan diferentes formas de interacciones violentas, sin embargo, en la casa, en la familia los eventos violentos se amparan en la privacidad que hace que estos terrenos sean vedados para la intervención de terceros. Por esta razón se ocultan al exterior innumerables atropellos que forman parte de las relaciones cotidianas de los miembros de la familia los cuales tienen efectos físicos y psicológicos graves en las personas más vulnerables como son los niños y las mujeres en la mayoría de los casos, puesto que este hecho también involucra a personas de la tercera edad que forman parte del núcleo familiar.

En este orden de ideas, la escuela se considera otro espacio al cual la problemática se extiende ya sea por las consecuencias que la violencia tiene sobre el desempeño académico, social o afectivo de los niños, niñas y adolescentes o porque en su interior se hace una prolongación evidente del maltrato y la falta de respeto por el otro y por la diversidad.

Situados desde esta perspectiva, y luego de una aproximación a los problemas reales de la dinámica familiar en la comunidad educativa del Liceo San Juan Bautista de la Salle, se encontró apropiado realizar un proceso participativo de búsqueda de alternativas para la negociación del conflicto, en el cual la presencia y el compromiso de la familia y de la escuela sirvieran de puente articulador de las actividades y de las metas del proyecto en busca de la convivencia pacífica y la promoción de liderazgo comunitario, con el cual se pretende mantener una dinámica permanente y abierta al diálogo que le de sostenibilidad social a la propuesta de cambio.

La investigación, además de incursionar directamente en la facilitación del abordaje de los problemas de la comunidad referidos a la violencia dentro de la familia, aportará a la comprensión de las circunstancias relacionadas con el fenómeno en estudio, y permitirá valorar las bondades de esta metodología, particular de las ciencias sociales, frente a un hecho social que requiere la atención y el aporte de todos los profesionales y ciudadanos interesados en la reestructuración del país.

El acercamiento a la comunidad lleva a plantear una serie de preguntas que orientan la actividad investigativa:

- ¿Cuáles son las estrategias que buscan las familias para la negociación del conflicto?
- ¿Qué alternativas proponen para negociar el conflicto y cuáles estrategias consideran adecuadas de acuerdo con su dinámica familiar?
- ¿Cómo validan en la cotidianidad las estrategias propuestas?
- ¿Cuáles son los beneficios de la metodología Investigación Acción Participativa en la construcción de espacios de negociación de conflicto en la familia y la escuela?

Teniendo en cuenta las preguntas de investigación se planteo el siguiente Objetivo General:

Construir en la familia y la escuela alternativas para la negociación del conflicto mediante una experiencia participativa con el fin de prevenir la violencia en familias del liceo San Juan Bautista de la Salle.

Y como objetivos específicos los siguientes:

- *Identificar las estrategias que utilizan los miembros de la familia para la negociación de conflicto.*
- *Construir con las familias alternativas para la negociación.*
- *Identificar la forma como validan los miembros de la familia las alternativas y estrategias propuestas por ellas para la negociación del conflicto.*
- *Formar entre los diferentes grupos de actores sociales líderes en prevención de violencia intrafamiliar*
- *Analizar las bondades de la metodología Investigación Acción Participativa en el abordaje de la problemática de la violencia intrafamiliar.*

De acuerdo con la metodología propuesta la descripción del contexto dentro del cual se encuentran los participantes en la investigación cobra la mayor relevancia dado que permite comprender desde los marcos culturales y sociales muchos de los significados que atraviesan las dinámicas de las familias y las relaciones de esta con la escuela, en las que los niños y jóvenes como actores construyen su propia identidad.

Los participantes en esta investigación son los alumnos de grado cuarto de primaria y séptimo de bachillerato, sus padres y los docentes involucrados en el proceso de su formación, pertenecientes a un nivel socioeconómico medio bajo, las actividades

laborales más frecuentes de los padres, se ubican en el sector de la construcción, docencia y otros trabajos de tipo operativo.

El LICEO SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE, esta situado en la calle 8ª no. 11-60 Zipaquirá, Cundinamarca ,teléfonos: conmutador: 8522315 – rectoría: 8526989 – fax: 8522763, naturaleza: oficial, género: masculino niveles: básica secundaria y media vocacional grados y cursos: sexto:4 cursos, séptimo: 5 cursos, octavo: 4 cursos, noveno: 5 cursos, décimo: 5 cursos, undécimo: 3 cursos. Calendario A jornada mañana: 6:45 a.m. – 12:25 a.m. jornada tarde: 12:30 p.m. – 6:15 p.m. Rector: Hno. Jairo Hernández J. Dirigido por: Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.

Su Misión es formar humana y cristianamente a la niñez y a la juventud zipaquireña, en la fe, la fraternidad, la justicia, el servicio y el compromiso. La Visión: Construir una sociedad colombiana más humana por medio de la educación integral y trascendental desde los principios cristianos.

En cuanto al municipio en donde se encuentra localizado el Liceo, se determinan sus características principales las cuales se consideran básicas para la comprensión global de las dinámicas de la vida cotidiana de sus habitantes

Zipaquirá es uno de los 116 municipios que conforman el departamento de Cundinamarca. Esta localizado en la parte norte de la sabana de Bogotá, tiene un área de 197 km² y una población de 91.113 habitantes (según proyección censo 1993).

Limita con nueve municipios: Pacho, Cogua, Tausa, Nemocón. Tocancipá, Gachancipá, Cajicá, Tabio y Subachoque. Es polo central de estos municipios y hace parte de la asociación de municipios de Sabana Centro Asocentro.

El territorio del municipio de Zipaquirá se compone en gran parte de una superficie plana, al oriente sabana y montaña al occidente. La topografía define dos pisos térmicos, frío 109 km² y páramo 88 km² (datos del IGAC).

El municipio presenta tres áreas:

Sabana: que se encuentra en la parte baja del municipio, a una altura entre 2.600 y 2.700 metros sobre el nivel del mar. Tiene una pluviosidad anual entre 800 y 1.000 mm. Es una zona estrecha entre 2.700 y 3.000 metros sobre el nivel del mar. Esta constituido por colinas altas y lomas. Llueve entre 1.000 y 1.200 m. m al año, esta área culmina en el páramo. Se asienta sobre elevaciones que van desde los 3.000 a los 3.800 metros sobre el nivel del mar. Esta cubierto por frailejones, es la parte más antigua del territorio. Alcanza una lluviosidad de 1.200 a 1.500 m.m al año.

Entre los principales accidentes orográficos se destacan los cerros: Gavilán, la Caldera, la Cruz, la Junta, la Juratena, la Vieja, los Buitres, Morales; Patio de Guapos, Portachuelo, y el Zipa. (fuente ICA).

El municipio cuenta con varias sub-cuencas y micro cuencas hidrográficas, pertenecientes a la cuenca del río Bogotá. La sub-cuenca del Río Frío (perteneciente a la cuenca del río Bogotá) es la más importante ya que es la mayor administradora de agua para el municipio, ocupando el 48% del territorio municipal. A esta sub cuenca también pertenece la micro cuenca de la quebrada del Tibar la cual, en su parte alta, almacena 1,35 millones de m³ en el embalse de pantano redondo. El 55.4% de la sub cuenca del río Susaguá pertenece a Zipaquirá y, el 44,6 % restante (1.370 has) pertenece al municipio de Cogua. En las cordilleras que se levantan en Zipaquirá nacen aproximadamente 111 quebradas de las cuales el 76.6 % alimentan la sub cuenca del río frío, el 9% la sub cuenca del río negro, el 5% la sub cuenca del río Neusa.

Como se puede observar Zipaquirá está localizada en una región cuya riqueza natural está constituida por la fertilidad de sus tierras, sus recursos hídricos y su paisaje que prodiga magníficas condiciones ambientales para el desarrollo de sus moradores.

Las estadísticas en general y en particular las referidas a las características socio – demográficas de la población de las divisiones geográficas menores, suelen ser deficientes y escasas. La información demográfica básica disponible en el país para la caracterización de estos subgrupos de población y su utilización para la elaboración de las proyecciones municipales, está constituida por las cifras de población clasificada por cabecera y el resto proporcionada por los censos de población.

Los datos estadísticos del censo del DANE en 1993 establecieron que el país cuenta con 32.870.231 habitantes, de los cuales Cundinamarca registró una población total de 1.875.337 habitantes (con ajustes de cobertura) que representan el 5.70 por ciento del total de la población del país. El municipio de Zipaquirá a su vez contaba con un total de 75.784 habitantes que representan el 4.04 % del total de la población del departamento. El siguiente cuadro muestra la distribución de la población urbana y rural en 1993 con una proyección a 2001.

Comportamiento Poblacional

<i>ZONA</i>	<i>1993</i>	<i>2001</i>	<i>VARIACIÓN</i>
	Población %	Población %	Población %
URBANA	65.856	87.4% 81.800	89.48% 15.944
RURAL	9.929	12.6% 11.802	10.52% 1.873
TOTAL	75.784	100% 93.602	100% 17.818

FUENTE: Certificación DANE Proyecciones Municipales (Noviembre 1100)

La estructura de la población por sexo y edad de acuerdo con el censo de 1993, en Zipaquirá muestra que el 51.3 % de los habitantes son mujeres, es decir que hay 1.881 mujeres más que hombres. La conformación de la población por edades se detalla en la siguiente tabla.

<i>EDADES</i>	<i>HOMBRES</i>	<i>MUJERES</i>	<i>TOTAL</i>
0-4	4.234	4.080	8.314
5-9	4.278	3.924	8.202
10-14	4.133	4.202	8.335
15-19	3.497	3.804	7.301
20-24	3.624	3.971	7.595
25-29	3.488	3.907	7.395
30-34	3.250	3.524	6.774
35-39	2.556	2.858	5.414
40-44	2.067	2.001	4.068
45-49	1.470	1.578	3.048
50-54	1.152	1.345	2.497
55-59	951	1.035	1.987
60-64	816	899	1.715
65-69	518	617	1.134
70-74	365	506	871
75 Y MAS	491	644	1.135
TOTAL	36.890	38.894	75.784

Estructura de la población de Zipaquirá Grupos de Edad y Sexo. FUENTE: DANE 1993

Proyecciones Poblacionales

<i>AÑO</i>	<i>POBL. URBANA</i>	<i>POBL. RURAL</i>	<i>POBL. TOTAL</i>
200	79.513	11.60	91.113
2001	1.800	11,802	93.603
2002	84.088	11,995	96.083
2003	86.372	12,178	98.550
2004	88.616	12,350	100.966
2005	90.744	12,490	103.234

Población Vulnerable Nivel Socioeconómico 1 y 2

<i>GRUPO</i>	<i>ÁREA URBANA</i>	<i>ÁREA RURAL</i>	<i>TOTAL</i>
FAMILIAS	6.124	730	6.854
HOMBRES	10.413	1.421	11.834
MUJERES	11.849	1.409	12.898
PERSONAS	21.902	2.830	31.586

FUENTE: SISBEN (03-30-01)

Población Vulnerable por Grupos Especiales

<i>POBLACIÓN</i>	<i>ÁREA URBANA</i>	<i>ÁREA RURAL</i>	<i>TOTAL</i>
MUJERES	2.264	200	2.464
CABEZA DE FAMILIA MENORES DE CINCO AÑOS	3.781	343	4.124

ADULTOS	1.341	229	1.570
MAYORES			
MENORES BAJO	90	90	180
PROTECCIÓN			
ICBF			
INDIGENTES	43	43	86
TOTAL	7.519	772	8.291

FUENTE: SISBEN (03-30-01)

Total Población Sisbenizada

	<i>URBANA</i>	<i>RURAL</i>	<i>TOTAL</i>
FICHAS	9.262	1.521	10.783
FAMILIAS	11.378	1.855	13.233
HOGARES	9.550	1.560	11.110
HOMBRES	8.571	3.435	22.026
MUJERES	20.348	3.404	23.752
TOTAL	38.919	6.859	45.778

FUENTE: SISBEN (05-02-01)

Población Sisbenizada por Niveles Socioeconómicos

<i>NIVEL</i>	<i>URBANA</i>	<i>RURAL</i>	<i>TOTAL</i>
1	2.138	316	2.454
2	18.790	2.386	21.176
3	14.576	3.431	18.007
4	2.995	693	3.688

5	418	33	451
6	2	0	2
TOTAL	38.919	6.859	45.778

FUENTE: SISBEN (05 2-01)

Población Desplazada

<i>PROCEDENCIA</i>	<i>NO. DE FAMILIAS</i>	<i>NO. DE PERSONAS</i>
LANDAZURY (SANTANDER)	3	16
YACOPI (CUNDINAMARCA)	1	5
TOPAIPÍ (CUNDINAMARCA)	2	8
TOROTO (CAUCA)	2	8
SAN JOSÉ DEL GUAVIARE (GUAVIARE)	2	3
ARMERO (TOLIMA)	1	1
GARZÓN (HUILA)	1	4
COCORNÁ (ANTIOQUIA)	1	1
TOTAL	13	46

FUENTE: SISBEN (05-02-01)

En el presente año (2002) dadas las condiciones de violencia ejercida por los grupos armados estas cifras se han incrementado notablemente, aunque no se cuenta con datos oficiales.

Principales Actividades

Minería: En cuanto a ésta de acuerdo con diferentes estudios realizados por INGEOMINAS, en el municipio existen las siguientes áreas de explotación minera de carbón (del tipo térmico y coquizable), con sus respectivas características:

- En la hacienda San Jorge y Llano de Animas, las reservas del sector son de 41.561.676 toneladas para una extensión de 1.602 has.
- En el sector de la vereda El Empalizado se hicieron estudios de la mina La Vieja donde nace la quebrada del mismo nombre y se determinaron reservas por 3.4 millones de toneladas.
- En la cuenca del Río Frío en una extensión de 280 km² en la línea San Cayetano Sutatausa y con un ancho de dos a seis km y 40 km de longitud, se determinaron reservas por 600 millones de toneladas, esta zona tiene reportes de explotación de aproximadamente 500 años.

En el subsuelo del municipio también existen reservas de arcilla utilizadas para la elaboración de ladrillos y tejas. Su acumulación ascienda a 84.000 m³ con profundidad de 7 mts (en promedio de 4.6 metros).

Igualmente existen reservas de otros minerales como sílice, metales preciosos, caolín, hierro y materiales para construcción.

En cuanto a reservas de sal, se calculan que son 30 millones de toneladas probables y 130 millones de toneladas posibles. El sistema de explotación no ofrece beneficios económicos para el municipio, debido a que las empresas procesadoras del mineral no se encuentran en jurisdicción de Zipaquirá.

Agropecuaria: En el ámbito agropecuario, al área destinada a pastos ocupa el 61.5 % del uso del suelo. La producción de este suelo se destina a la alimentación de 13.375

cabezas de ganado, que corresponden al 15,4% de la población bovina de la sabana centro de 86.814, siendo Zipaquirá superado en este aspecto por Sopó con el 19.1 % y Cogua 16.1%. En cuanto a la producción diaria de leche después de Sopó con el 32.2%, Zipaquirá con el 15.4% es el segundo productor de los municipios de la sabana centro con 447.757 litros / día.

El sacrificio de ganado es uno de los puntos fuertes del municipio a escala regional. Zipaquirá tiene la participación más alta a nivel departamental con el 6.47% de 23.169 cabezas de ganado que es el total del departamento. En cuanto al cultivo de papa, Zipaquirá es el mayor productor de la sabana centro aportando el 55.7%.

En orden de importancia agrícola están, la papa, la arveja y la zanahoria. A pesar de presentarse condiciones óptimas en este municipio no se encuentran cultivos frutales. El área destinada a pastos y cultivos es de 17.395 has. Distribuidas así:

<i>USO</i>	<i>SUPERFICIE HAS.</i>	<i>PORCENTAJE</i>
AREA DE PASTOS	10.700	61.3
PAPA	4.000	23
CULTIVOS VARIOS E		
INSTALACIONES RURALES	2.295	13.2
ARVEJA	300	1.7
ZANAHORIA	100	0.6

FUENTE: Plan Agropecuario Municipal 98/2000

Los usos del suelo rural se distribuyen así:

<i>Uso</i>	<i>Superficie Has.</i>	<i>%De Uso</i>
Cultivos Y Pastos	18.160	88.33
Bosques Natura. Y Cultivados	1.530	7.40

Arbustos Matorrales	665	2.7
Construcciones	15	1.3
Superficies De Agua	40	0.20
Erosión	15	0.07

FUENTE: PLAN AGROPECUARIO MUNICIPAL 98 2000

De acuerdo a esta información se concluye que la producción agrícola del municipio está representada en los cultivos, pastos y bosques. Es importante resaltar que este municipio tiene bajo nivel de erosión.

Comercial: Esta es una actividad centrada, de cobertura urbana amplia se localiza preferencialmente en la zona histórica con epicentros en la plaza principal y en la plaza de mercado central, extendiéndose hacia el norte y oriente, hasta la calle 8 y la carrera 10.

En general el comercio en Zipaquirá esta conformado por establecimientos correspondientes al ramo de alimentos, bebidas, misceláneas, talleres, venta de repuestos y droguerías. La venta de cerveza constituye especial característica del comercio de Zipaquirá.

Financiera: El grupo de entidades financieras de Zipaquirá es notable, está formado por numerosas entidades: Banco Cafetero, Banco De Bogotá, Bancolombia, Banco De Occidente, Banco Popular, Banco Agrario, Davivienda, Colmena, Banco Caja Social, Megabanco, Crediflores, Granahorrar, Banco Ganadero, Alcalicoop.

Turística: La actividad turística zipaquireña entre sus activos cuenta con reservas de sal, tradición milenaria del asentamiento poblacional, la estructura colonial del municipio, su presencia cultural, pantano redondo y las reservas hermosas del páramo de

guerrero. Se debe rescatar la actividad turística en el municipio para que la disfruten propios y extraños; ya que esta se encuentra en estado de abandono.

Industrial: Industria pesada y bodegas de gran tamaño se encuentran de manera relativamente concentrada en Zipaquirá, en dos puntos que se disponen de manera discontinua con respecto a la ciudad concentrada.

- cruce de las vías a Nemocón y Ubaté

- sobre la vía a Briceño - Sopo, entre las villas del Zipa y Pasoancho

Algunas industrias, se ubican en torno al centro histórico (bebidas gaseosas), sobre la vía a Cogua (aserradero), sobre la vía a Nemocón (componentes eléctricos) y sobre su derivación hacia Tocancipá (vidrio).

Pequeña industria y talleres artesanales se localizan de manera dispersa en toda la ciudad.

Crecimiento Urbano: Predominio del barrio residencial de loteo para desarrollo unifamiliar como unidad de crecimiento urbano. Dispersión de los crecimientos urbanos, especialmente acentuada durante los últimos quince años. En Zipaquirá se presentan pocos desarrollos con modalidades de multifamiliar o alta densidad.

Patrimonio: El centro histórico de Zipaquirá constituye un conjunto urbano que forma parte del patrimonio cultural de la nación, cuyo reconocimiento se consolidó con la declaratoria de monumento nacional en el año 1982.

Los historiadores que se refieren a Zipaquirá destacan la existencia de ciertos edificios y sitios que han sido importantes para su desarrollo, y que además han incidido en su configuración física, convirtiéndose en parte de la historia y de la memoria colectiva que presentan. Estos son los siguientes:

- Catedral Diocesana: obra de estilo clásico romántico diseño de fray Domingo Petrés. La obra tardó tres años en culminarse, hasta que inaugura y consagra en noviembre de 1916.
- Capilla de los Dolores: data de 1816. Allí se encuentran enterrados los mártires Zipaquireños. Su importancia es de carácter histórico, su ubicación sobre una pequeña colina, en el sector occidental donde antes estuvo el pueblo de indios.
- Capilla del Cedro: patrimonio nacional. Considerada como la Capilla Sixtina Colombiana, fue construida en 1913 por la comunidad Claretiana, cuenta con magníficos óleos y frescos de artistas Zipaquireños. Se encuentra ubicada en el colegio el Cedro vía a Cogua.
- Capilla del Hospital y el Hospital: este edificio, que ya aparece en el plano de 1887, ha sufrido grandes modificaciones y especialmente, la parte antigua y la capilla se encuentra en estado de gran deterioro físico.
- Capilla del Sagrario o Capilla de la Doctrina: se encuentra anexa a la iglesia mayor.
- Plaza de los Comuneros: este fue el escenario de fusilamiento de los mártires Zipaquireños; a sus alrededores encontramos casas coloniales con grandes balcones.
- Palacio Municipal: obra de estilo clásico francés con reminiscencias góticas. Se destaca el hermoso salón del cabildo municipal, adornado con dos hermosos óleos del libertador Simón Bolívar y del ex presidente Santiago Pérez.
- Casa de los García Araos: hermosa edificación situada en la esquina suroccidental de la plaza de los comuneros guardó por 10 años los restos

trashumantes del precursor Antonia Nariño. Actualmente ha sido rehabilitada como el centro de negocios “Los Virreyes”.

- Casa Episcopal: edificación del siglo XVIII, sede de la antigua gobernación del departamento de Quezada, posteriormente sede del banco de Zipaquirá, sirvió de capilla de los mártires de 1816. Actualmente es la sede y residencia del obispo de la diócesis de Zipaquirá.
- Teatro Roberto Mac Douall: construido en 1913 con planos de Pedro Caritini y modificaciones del ingeniero Lascano Berti.
- Teatro Julio Caro: localizado en el barrio obrero.
- Rocas del Abra: patrimonio nacional. Es una formación natural de abrigos rocosos en cuyas paredes se encuentran pictografías muiscas de invaluable valor arquitectónico.
- Laguna - Refugio de Pantano Redondo: considerado como uno de los parques naturales más ricos del país por sus fuentes hídricas, su vegetación, flora y fauna. Es uno de los lugares preferidos para el ecoturismo y la pesca.
- Haciendas: localizadas en la zona rural.
- Centro paleo histórico, en la hacienda del abra fueron localizados los restos de una población pre Chibcha con edad de 12.500 años,
- Centro histórico, de procedencia colonial, sede del movimiento de los comuneros en 1779, localizados en el Mortiño, lugar de las capitulaciones firmadas entre los comuneros y las autoridades virreinales.
- Centro turístico, de alcance mundial, animado el interés de sus visitantes por la catedral de sal, una de las maravillas del mundo moderno, con la catedral, el

Palacio Municipal, la estación del tren, el teatro de Salinas, los hornos de sal, pantano redondo y las rocas del Abra entre otros.

- Centro de desarrollo cultural, fortalece, incrementa y complementa la prestación de servicios educativos de enseñanza media, técnica y universitaria, así como promueve su patrimonio arquitectónico, artístico, urbanístico y ecológico que le permitan intensificar su desarrollo turístico.

Configuración Político Administrativa

El municipio en su ordenamiento territorial está formado por una configuración político administrativa compuesta por comunas (zona urbana - barrios) y corregimientos (zona rural - veredas).

De acuerdo con la información suministrada por la Umata y por las juntas de acción comunal existentes en el municipio. De dicha división veredal no coincide con las referencias territoriales que tienen las comunidades que en ellas habitan de su territorio careciendo de su reconocimiento y apropiación de dichos territorios. En vista a lo anterior dentro del plan de ordenamiento territorial se propuso una nueva división veredal en 16 veredas, para que sean acordes con los reconocimientos que tienen las comunidades sobre sus territorios. Esta nueva división veredal se modificó esencialmente en el sector norte del municipio.

Según acuerdo no. 16 de enero 2 de 1990 las comunas y corregimientos quedaron conformados así:

COMUNA 1, conformada por: Centro, Terraplén, El Codito, Urb. San Antonio, La Concepción, Casa Blanca, Camino Real, Cataluña, Mirador Del Zipa, y Villa Catalina.

COMUNA 2, conformada por: Primero De Mayo, Los Coclies, San Juanito, Uricia, El Edén, Samaria, Tejar, La Floresta, Potosí, Cedrales, San Antonio, Villa Luz, América

500 Años, Nueva Navarra, Univivir, Altos De San Antonio, Los Cambulos, Bosques Del Zipa, La Libertad, Altos De Samaria.

COMUNA 3, conformada por: Rincón Del Zipa, Santa Clara, San Rafael, Los Comuneros, El Prado, La Florida, La Esmeralda, Santa Isabel, El Rodeo, San Carlos, Santa Mónica, Liberia, El Reposo, La Esperanza, Prados Del Mirador, San Luis, Santa Rita, Parcelación Santa Isabel 1.

COMUNA 4, conformada por: Algarra I - II - III – IV, San Pablo, Julio Caro, Las Villas, Villa One, Zipalandia, Asprovitez, Villas Del Rosario, Urapanes, Urb. Colombia, La Codorniz, Nueva Castilla.

CORREGIMIENTO 1, veredas: Páramo De Guerrero, Empalizado, San Isidro, Río Frío, Ventalarga, Barroblanco, Centro, San Jorge.

CENTRO POBLADO: Pueblo Viejo (Santiago Pérez).

CORREGIMIENTO 2, veredas: San Antonio, Susaguá, La Granja, El Tunal, Pasoancho, Barandillas, Portachuelo.

CENTROS POBLADOS: Bolívar 83, Bosques De Silesia, Portachuelo, Paso ancho, San Gabriel (Loteo Pedroza), El Rudal, San Miguel, Aposento Alto, Parcelación Santa Isabel I, Loteo Susaguá, Loteo Banoy, Camino De Barandillas, Portal De Barandillas.

En el municipio existen 17 veredas y 72 barrios y urbanizaciones.

El Liceo del que hacen parte los participantes de la investigación esta ubicado en el corregimiento 2 específicamente en la vereda Pasoancho, la cual limita al norte con la comuna cuatro, con el barrio la Villas y al sur con la vereda Barandillas.

Zipaquirá debido a su localización geográfica estratégica es cabeza o núcleo de servicios de una región conformada por tres áreas geográficas y socioeconómicas (Valle de Ubaté, Pacho, Rionegro y Sabana Norte), su cercanía con Bogotá y con los centro de

desarrollo industrial de Tocancipá y Sopó, sus fortalezas son la producción agropecuaria, minera y sus tradiciones históricas y culturales reflejadas principalmente en su patrimonio arquitectónico urbanístico histórico, natural y paisajístico y en la prestación de servicios. Es una ciudad focal, polo de desarrollo y centro de varios sentidos:

La citada condición de Zipaquirá como enclave regional ha constituido un soporte para el establecimientos de equipamientos y servicios de alcance regional tales como hospital, colegios, notarias, registro, diócesis, centros de acopio e intercambio de productos agrícolas y pecuarios centro vial, con carreteras que salen en todas direcciones: Ubaté, Cogua, Pacho, Tabio, Cajicá, Nemocón y Tocancipá. Nacionalmente hacia Bucaramanga vía Barbosa y Bogotá.

La condición "de polo de desarrollo" es característica esencial y propia de Zipaquirá, una condición que es preciso mantener y realzar. La constelación de centros poblados organizados como un área metropolitana sub regional es la forma adoptada por el plan de ordenamiento territorial.

Dentro del proceso de expansión urbana de Zipaquirá, se diferencian cuatro momentos característicos del crecimiento urbano, los cuales identifican actualmente las áreas:

- Centro histórico, correspondiente al área de la fundación española, declarado como monumento nacional; mantienen una relativa homogeneidad como conjunto, a pesar de la serie de intervenciones más o menos recientes que en diverso grado han alterado negativamente este valor.
- El casco urbano compacto, desarrollado a partir del centro histórico, de relativa consolidación y continuidad, con prolongaciones a lo largo de las vías de conexión con el territorio.

- Los desarrollos de ladera, situados al norte del centro histórico, de carácter espontáneo, ocupan de manera dispersa el área, asentándose sobre las zonas de relativa mayor viabilidad de urbanización aunque carecen de estudios técnicos.
- Los crecimientos urbanos recientes, ocurridos durante los últimos quince años aproximadamente. Se caracterizan por su bajo grado de consolidación y por su dispersión y desarticulación entre sí y con respecto al casco urbano compactado. Algunos ocupan zonas de riesgo. Se disponen tanto a lo largo de las vías de comunicación con la región (en especial sobre las vías de Nemocón y Tocancipá), como en la falda de los cerros orientales. Estos últimos, presentan la mayor informalidad y deficiencias urbanísticas.

Salud

En el último trienio las acciones de promoción y prevención se han venido realizando como parte del plan de atención básica en cumplimiento de la resolución 4288/96 y de tres de los 5 principios como son *universalidad, territorialidad y gratuidad*; la *complementariedad* con los otros planes es algo incipiente; es en la *intersectorialidad* principio en el cual poco se ha avanzado en razón de que muchos de los actores municipales desconocen que los problemas de salud son multicausales y como tal hay que asumirlos, es decir es necesario contar con el acompañamiento de las secretarías de tránsito y transporte, gobierno, educación, obras públicas, planeación cultura y turismo, recreación y deportes, UMATA, servicios públicos, entre otros, para dar respuesta a problemas de salud prioritarios en el municipio dentro de los cuales podemos citar el trauma por accidentes de tránsito o por hechos violentos, la desnutrición, las diarreas, la drogadicción, el alcoholismo, el maltrato infantil y las basuras.

Las acciones de promoción y prevención se han enfocado, al control de los factores de riesgo del ambiente (salud ambiental), la vigilancia en salud pública todavía muy incipiente y acciones educativas en deberes y derechos, control de factores de riesgo, hábitos y estilos de vida saludable y acciones con grupos especiales de adolescentes y ancianos.

En el año 2001 el centro de salud de Zipaquirá, hizo un diagnóstico participativo donde se encontró que, *la infección respiratoria aguda* (resfriado, bronquitis, dolor de oído, dolor de garganta, amigdalitis, tos, gripa), *la enfermedad diarreica aguda* (diarrea, dolor de estomago, parásitos, lombrices), *la desnutrición, la dermatitis no infecciosa* (brotes, enfermedades de la piel, alergias) y los *trastornos de la conjuntiva y el párpado* (visión, miopía, conjuntivitis) se reflejan en ambos perfiles (niños y adultos) de forma muy similar.

A partir de los 15 años tanto en el diagnóstico institucional como en el que exploro la morbilidad sentida por la comunidad aparecen los eventos relacionados con *salud sexual y reproductiva y trastornos psiquiátricos* (estrés); sin embargo mientras que en el diagnóstico realizado en grupos focales aparece como preocupante el uso de alcohol y sustancias psicoactivas en la morbilidad institucional se refleja la violencia intrafamiliar, el maltrato infantil y posiblemente una de sus consecuencias, *el trauma*.

Luego de los 45 años comienzan a aparecer las enfermedades crónicas y todas aquellas que reflejan el estilo de vida que han llevado los Zipaquireños.

Con respecto a los problemas ambientales la comunidad refiere entre otros: basuras, aguas negras, caños, perros callejeros, drogas, vicio, invasión de animales al espacio público, ruido, problemas de agua potable, humo, quema de llantas, cultivos de flores y contaminación visual y auditiva.

Entre la problemática social encontramos: inseguridad, drogadicción, vicio, desempleo, gente de la calle, gente abandonada, indigencia, problemas de agua potable y desunión, no hay comunicación entre los vecinos de los barrios, envidia, juntas de acción comunal desmotivadas.

Por lo tanto, en respuesta a la situación encontrada el municipio desarrollará acciones de promoción de la salud y prevención de la enfermedad de tipo colectivo e intersectorial en la búsqueda de lo saludable y de mejorar el nivel de vida de los zipaquireños, responsabilidad que esta a cargo de las autoridades municipales.

La salud en el municipio está a cargo del hospital regional San Juan de Dios, con categoría de II nivel. Como centros de apoyo se encuentran:

En el área rural en San Isidro un Centro y diez puestos ubicados en San Isidro, Alto del Águila, Río Frío, San Jorge Bajo, San Jorge Capilla, San Miguel, Barandillas, La Paz, El Empalizado, El Tunal, Páramo de Guerrero; los puestos de Río Frío, San Jorge Capilla, San Miguel y La Paz, ofrecen de forma rotativa solamente el servicio de medicina.

Ninguno de los puestos posee los requisitos adecuados para prestar servicios de salud, y son adaptaciones en su mayoría de salones de las escuelas: como mínimo se encuentra un consultorio médico y un espacio para la enfermera.

Las condiciones que revelan los cuadros anteriores muestran algunas circunstancias sociales que el municipio debe afrontar y que como parte del contexto afectan en mayor o menor grado a toda la población del municipio.

Los problemas más visibles son los relacionados con: madres cabeza de hogar, alto crecimiento en el casco urbano, familias con muchos hijos; se puede ver entonces de acuerdo con la predicción para el 2002 realizada por el DANE que el crecimiento

poblacional debe haber afectado directamente el área educativa y los espacios laborales en relación con la cobertura para atender las necesidades de la comunidad.

Después de describir el marco sociopolítico y demográfico dentro del cual se mueve la comunidad participante, se plantea el marco conceptual y teórico desde el cual se analizarán los resultados de la experiencia investigativa, se abordan en primer lugar los conceptos de familia, desde el proceso de la socialización, la violencia familiar, la escuela, y la solución de los conflictos dentro de los mismos, posteriormente se hace una síntesis de la propuesta teórica constructivista culturalista.

La familia puede ser considerada como un grupo social primario que, al menos cumple las funciones básicas de reproducción de la especie y de transmisión de la cultura a las nuevas generaciones Corsi, (1997). Conformada por cada uno de los miembros que hacen parte de ella (padre, madre, hermanos). Coloma, citado por Corsi, (1997), afirma que la familia ejerce y recibe una acción socializadora en relación con los demás; el esposo sobre la esposa y viceversa, la madre y el padre sobre los hijos, los hijos sobre los padres y los hermanos entre sí. Sin embargo, la influencia más significativa es la acción socializadora de padres a hijos.

El proceso de socialización presenta dos dinámicas generales por un lado, una dinámica conservadora, porque se reproducen las normas, valores, las costumbres y en general los padres refractan sus propias experiencias biográficas en las nuevas generaciones, a través de la transmisión del lenguaje y de la vida afectiva inicial, cada persona adopta la cultura propia del contexto social en el que se desenvuelve, con todos los elementos de la clase social a la que pertenece. Por otro lado, la socialización es cambiante porque las representaciones sociales con las cuales se forma la persona para la vida social, varían a lo largo de su evolución, a medida en que es permeada por diversos

acontecere de su cotidianidad como la difusión de otras culturas, las innovaciones tecnológicas, los conflictos que impactan y hacen cambiar los contenidos de la socialización. (Elías, citado por Corsi, 1997).

Así mismo, con la socialización se reproduce también las relaciones de género: cada uno aprende a ser hombre o a ser mujer, de acuerdo con los códigos culturales de cada sociedad sobre la masculinidad y feminidad: No se nace hombre y mujer, es la sociedad la encargada de convertir a cada uno de los seres en hombres y mujeres, a través de la socialización. Se nace con órganos definatorios de sexo y a partir de éstos se inicia un proceso de formación dirigido a construir el género masculino o femenino. La persona va interiorizando comportamientos a partir de la selección de su nombre, de una forma de vestir, del juego, de las caricias y otras expresiones afectivas. (Barreto, citado por Corsi, 1997)

Cada ser al socializarse, interioriza un conjunto de representaciones sociales, de ideas organizadas que le sirven para comprender los hechos de la vida social, interpretarlos, darle sentido a la cotidianidad, interactuar con los otros, expresar un universo cultural, y brindar significado a los cambios de la misma sociedad. La representación social se construye nutriéndose a la vez de materiales socioculturales que se han sedimentado a lo largo de la historia de la sociedad, y de la producción de nuevas representaciones que inciden en el cambio social

Éste se evidencia cuando la dinámica socializadora se transforma a medida que se pasa de una sociedad agraria a una sociedad urbana. En el caso de Colombia, este proceso se ha dado de manera drástica en los últimos 50 años. La llamada cultura de la modernización se ha impuesto como el ideal dominante: las ciudades concentran la

población más joven, mientras que las múltiples desigualdades sociales no sólo se mantienen, sino que se reproducen.

La persistencia de sectores modernos e informales de la economía, de valores culturales propios del campo en la ciudad, y viceversa, producen una hibridación de la cultura (Crespo, 1985).

Este cambio de la cultura campesina a la citadina ha incluido muchos imaginarios sobre la educación, la cual empieza a ser reconocida como elemento importante de movilidad social, se abren espacios educativos que incluyen a mayor número de niños y se da paso a nuevas expectativas de futuro, con el acercamiento que la escuela busca entre el niño y la amplitud del mundo globalizado.

Estos cambios tienen varias implicaciones en las representaciones sociales y en la vida misma de la población: en primer lugar, los padres socializadores tienen un menor nivel educativo que los hijos, y por lo tanto la diferencia cultural entre las generaciones produce un choque e incide en la forma como se reproduce la autoridad en la familia, pues el joven muchas veces debe identificarse con un padre o una madre que representa figura campesina, analfabeta o perteneciente a un mundo cultural muy distinto al suyo. (Parra, citado por Crespo, (1985) En segundo lugar, la representación social sobre la educación como una manera de aumentar la movilidad social, constituye otra frustración más para los sectores populares, las estadísticas indican que el desempleo abierto o el subempleo es notorio entre los grupos de jóvenes con un elevado nivel educativo: la frustración que genera la falta de oportunidades para quienes estudian se hace presente en grupo de jóvenes calificados, quienes no desean ocuparse de los oficios tradicionales y son reacios a aceptar trabajos similares a los de sus padres. (Messé y cols, 1992)

A comienzos de siglo, en Colombia existía una tendencia a recomendar a los padres una educación estricta, distante y fuerte, basada en principios católicos y el control de la sexualidad. En ello la madre jugaba el papel moralizador central (Duque, 2001). Mediante las leyes de la época se normatizó la familia patriarcal: el padre ideal debía ser rígido y la educación se centraba en la autoridad: se recomendaba los golpes como una medida para controlar a los hijos cuando éstos se desviaban de las normas, y el papel de la religión era fundamental en la orientación de la familia. Como consecuencia del simbolismo patriarcal, la niña campesina –en razón a su género– recibió varios tipos de restricciones encaminadas a controlar su corporalidad y ser sancionada: un primer castigo sobrevinía cuando no cumplía o no deseaba realizar las tareas domésticas; en segundo término, si salía del recinto hogareño, cuando circulaba más libre en la calle o cuando jugaba con hombres; por último, una vez era adolescente, las restricciones se referían a su sexualidad, tales como la prohibición de tener amigos porque podía quedar embarazada, o cuando efectivamente transgredía las normas sociales y se convertía en madre soltera.

La cultura no había construido un tratamiento especial ni respecto al papel del juego en el desarrollo de los niños, ni con relación a la pedagogización del juego y de los juguetes para la socialización. El papel de la madre y del padre era espontáneo y el niño se iba insertando en la cultura a través de costumbres, sin una concepción de la socialización como un entrenamiento sistemático, aprendido y estimulado por los adultos (Duque, 2001).

Dicha ideología y valores respecto a la educación ideal para los niños se modificó de manera sustancial entre las décadas de Los 40 y 50. Poco a poco, se comenzó a recomendar a las madres otro tipo de comportamiento para cuidar a sus hijos, la

educación dejó de tener un carácter religioso y ya no era tan fuerte para estimular virtudes o en refrenar maldades demoniacas, sino que la madre se convertía en la responsable para estimular cualidades.

Un estudio diacrónico de varias historias, muestra que en su papel de socializadoras actuales, las madres tratan de desarrollar cualidades diferentes de las de sus antecesoras. Si fueron abandonadas, no abandonar, si la mamá fue maltratada, no dejarse golpear y otras. Por otra parte, se destacan en ellas cualidades fuertes que la cultura relaciona con el mundo masculino: como agresivas y castigadoras (Haley, 1976).

La orientación religiosa y moralista de comienzos de siglo fue remplazada por un nuevo lenguaje, en el que figuraba el desarrollo psicológico. En los escritos sobre la educación de los hijos ya no se concebía al niño como un ser de inclinaciones perversas, sino como un ser que debía ser estimulado en sus cualidades innatas. Para ello el estímulo de los padres a sus aptitudes naturales, era fundamental para su salud mental. En principio dichas recomendaciones llegaron a los padres de clases altas y medias de las ciudades, quienes tenían acceso a las lecturas y a los manuales de educación infantil, pero poco a poco han influenciado a otros grupos sociales.

Así, mismo se impuso la ideología de solidaridad social frente a los niños de los sectores populares desprotegidos: en 1968, con la Ley Cecilia (Galvis, 2001), se introdujo la no-discriminación entre los hijos legítimos e ilegítimos, se establecieron mecanismos para la paternidad responsable y se creó el Instituto de Bienestar Familiar. Dicha ley expresaba una mayor conciencia y responsabilidad de la sociedad -en particular del Estado- con relación a la niñez. Con el ICBF se creó un organismo especializado y se promovió una actitud secular, basada en saberes cercanos a la

psicología, con relación al manejo de los problemas familiares y la atención de la infancia:

Se propone promover la formación en el país y en el exterior de personal especializado en el manejo de establecimientos de asistencia infantil y rehabilitación, lo mismo que celebrar contratos de prestación de servicios con instituciones internacionales, fundaciones privadas, congregaciones religiosas u organizaciones de voluntariado social para el manejo científico administrativo de campaña destinadas a la protección del menor y el bienestar familiar. (Puyana, citado por Galvis, 2001).

Las representaciones sociales a favor de una socialización en la cual la madre juega un papel muy activo en la protección del niño, se han extendido en el territorio nacional debido a la conjunción de varios factores: las migraciones femeninas, el aumento de su escolaridad, la extensión de la radio y la televisión con múltiples programas que se dirigen a enseñar a educar a los hijos, o de telenovelas con contenidos sobre la dinámica familiar, la participación de las mujeres en programas estatales como jardines infantiles o programas de prevención de la salud. En los planes de desarrollo se propuso la protección a los niños y niñas como uno de los principales objetivos de las políticas sociales. Al comienzo se plantearon programas de gobierno dirigido a disminuir la desnutrición y la morbilidad infantil, pero en 1974, con la creación de los Centros de Atención Integral al preescolar, se establecen servicios de protección al niño mientras la madre trabaja. (Puyana, Citado por Galvis, 2001).

La socialización familiar produce ciertas características que la convierten en un entorno posible para la violencia; el tiempo en que los miembros no comparte, la poca gama de actividades y temas de interés propuestas en la relación familiar, la creencia en la que las personas no pueden tener relaciones con otros miembros de otras familias, las

diferencias de opiniones en las decisiones que afectan a los miembros, el derecho adquirido sobre los otros, en sus actitudes y comportamientos, las diferencias entre edad y género, los roles a la edad y sexo, la parte privada de cada miembro, el saber que no ha elegido esa familia, los diferentes cambios económicos, culturales, religiosos, etc, la falta de conocimiento de cada miembro de la familia. (Corsi, 1997)

El funcionamiento de la familia se organiza en torno a dos variables que son el poder y el género, aludido a la jerarquía familiar en donde el poder llega a ser vertical, según sus criterios de género y edad, teniendo implícitas algunas leyes; los hijos deben respeto a los mayores, la mujer debe seguir al marido, los hijos deben obedecer a los padres, el padre debe mantener el hogar, el padre es quien impone la ley, las faltas a la obediencia y al respeto deben ser castigadas.

Los padres ofrecen modelos a los hijos, de gran eficiencia, a propósito de esto Meneses, citado por Duque, (2001) dice que los papás enseñan amar con su propio ejemplo. El amor de los padres permite a los hijos crecer, desarrollarse y expandir sus cualidades. El hogar es por lo tanto donde se aprende la ciencia de la vida; donde se aprende a odiar, a aceptarse o rechazarse. El amor es el fundamento de la salud mental, el niño no nace con amor congénito a sus padres. Estos se hacen amar y él aprende a amar imitando el amor que los padres se tienen a sí mismos. En la infancia y en la niñez se echan los cimientos de las actitudes y sentimientos acerca de uno mismo y los demás. Por lo tanto la educación sensata es la forma más sólida de evitar la desintegración.

El niño explora junto con su madre, va reconociendo el medio, los comportamientos de este, comportamientos individuales y sociales y propios de cada persona y va adaptando para sí con los que se identifica, en esta medida es como el niño va adquiriendo significados propios de sí y de su medio con los cuales va conociendo mejor

el mundo y el medio social donde se desarrolla y sus propias características. (Bowlby, 1993).

Igualmente la función del padre tiene una nueva realidad que ha traído algunas variaciones positivas que no hacen más que reflejar los cambios que se procesan en el ámbito social. Por lo que remarca una importancia de las nuevas relaciones como un factor democratizador de la familia. Por consiguiente se puede decir que el papel del padre en la familia ha cambiado notablemente, permitiendo un acercamiento por parte del padre al cuidado de los hijos y generando una función de equilibrio entre los padres para su crianza.

El vínculo afectivo que un padre establece con su hijo. Recibe la influencia de muchos factores. Uno es la actitud de la madre. Con frecuencia, ella sirve como "abrepuestas" de la relación del padre con él bebe tanto en sus acciones directas como en la forma de hablar sobre él, quien aparte de ser una persona que tiene un símbolo de autoridad, debe generar a su hijo seguridad, protección y autonomía (Bowlby, 1993).

La función del padre en la familia como facilitador de las fases de separación y de individuación, ante todo propicia el desarrollo de actitudes explorativas fálicas, sostiene la desvinculación del yo del niño de los impulsos simbióticos regresivos de la madre. En este momento surge el proceso de triangulación que exige al niño interiorizar la relación con el padre, con la madre y la relación con los objetos unidos, de esta manera los objetos paternos se convierten en punto de referencia para la gradual maduración de la imagen de sí en el niño y de su identidad sexual (Benedek, citado por Schaffee, 1984)

La relación padre - infante tiene ramificaciones cognoscitivas. Un estudio de 48 padres irlandeses de clase trabajadora encontró un alto nivel en el cuidado del niño y una fuerte correlación positiva entre el cuidado del padre y los puntajes de los bebés a la

edad de un año en medida del desarrollo cognoscitivo (Nugent, 1991). Estos papás hablaban con sus bebés, jugaban con ellos, los alimentaban, les cambiaban el pañal, los calmaban y les cantaban. Los hombres con mayor posibilidad de cuidar a sus hijos eran los jóvenes, ellos modificaron el horario de su trabajo y compartían las responsabilidades domésticas con su esposa, porque ellas lo permitieron.

Debido a las muchas formas y secuencias de conducta que puede intervenir en el apego, no se puede generalizar sino tener en cuenta cada persona por aparte, cada una de las conductas suelen estimularse con su intensidad. Las pautas específicas de la conducta relacionadas con el apego y las combinaciones particulares en que puedan organizarse suelen variar con la edad y con la presencia de la madre.

En la adolescencia y la vida adulta parte de la conducta afectiva por lo común se dirige no sólo hacia las personas de la familia sino hacia grupos e instituciones diferentes, para muchas personas el colegio o la universidad, un grupo de trabajo o político puede convertirse en una figura subordinada, en estos casos el vínculo que se establezca con el grupo depende de uno de los miembros del grupo.

La unión del afecto tanto de la madre como del padre tiene un papel decisivo en la salud mental de los hijos, que no es sólo fruto del código genético, sino de la intercomunicación, en la que cada comunicante juega un papel.

Estas instancias paternas como dice Maturana, citado por Grosman y cols, (1992), permiten a los hijos desarrollarse a partir de los gestos adoptar el papel del otro para regular la conducta; las instancias paternas por lo tanto cumplen el mismo papel, pero a un nivel menos consciente, mientras que la imitación de gestos desde una mirada macro, se da un nivel más consciente del individuo. Las relaciones entre la familia deben ser íntimas, continuas, variadas y complejas. Una de estas relaciones es la

emocional, en la cual lo que se pide por parte del otro la aceptación y el amor, partiendo de esta el niño aprenderá a brindar amor o a generar odio (Betancur , 1998).

Los padres de familia deben ser animadores, orientadores de las distintas etapas del ciclo vital; padres que promuevan las habilidades y capacidades de los hijos; que tengan bases psicológicas- humanas para fomentar el sano crecimiento y desarrollo del niño, que cuenten con elementos pedagógicos para, manejar y conducir los aciertos y desaciertos de los hijos, que planeen y programen las distintas acciones y actividades que van a realizar con sus hijos, que estén dispuestos a dar a sus hijos amor, comprensión, bondad, afecto, amistad en cada momento de la vida.

El vínculo dentro del núcleo familiar influye en la formación integral del individuo; cuando el proceso afectivo no se cumple o no se da un acercamiento entre los padres y el niño y donde ni las caricias, ni la estimación son importantes en el trato con los demás o cuando se piensa que la autoridad se pierde si se manifiestan estas expresiones o sentimientos es cuando surge la violencia intrafamiliar. La violencia da cuenta de un conjunto de fenómenos que pueden ó no tener manifestaciones agresivas ó traumáticas, desde este punto de vista es entendida como una forma de relación entre los humanos, una especie de lenguaje de la fuerza, donde se sustituye un tipo de relación por otra, caracterizada por la agresividad, la irracionalidad, la desigualdad de poder.

La violencia a estado presente a través de la historia de la humanidad y una de sus mayores expresiones ha sido plasmada en las guerras, ya sea para conquistar nuevos territorios, defender poblaciones, imponer culturas religiosas, políticas, entre otras. Así, entonces se afirma que esta forma de violencia ha acompañado la mayoría de los desarrollos sociales y generalmente se le ha considerado como un factor civilizatorio, inherente a las sociedades, incorporado por los individuos y sus organizaciones a lo

largo de la historia. Hoy en día la violencia se interpreta como un obstáculo para el desarrollo social y personal, como un factor que contribuye en la construcción de desigualdades (Grosman y cols 1992).

Ruiz, (2000), define la violencia como todo aquello que desvaloriza la dignidad de la persona afectando su integridad física, psicológica y/o emocional, y puede llegar a afectar a cualquier tipo de población desde niños, adultos y ancianos, de todas las clases sociales, expresándose de múltiples maneras, entre ellas la violencia familiar.

El término violencia familiar alude a todas las formas de abuso que tienen lugar en las relaciones entre los miembros de una familia, y la relación de abuso a aquella forma de interacción que enmarcada en contexto de desequilibrio de poder que incluye conductas de una de las partes que, por acción o por omisión, ocasionan daño físico y/o psicológico a otro miembro de la relación, para poder definir esta situación, la relación de abuso debe ser crónica, periódica o permanente. La violencia familiar representa un grave problema social, ya que se estima que alrededor del 50% de las familias sufre o ha sufrido alguna forma violenta (Corsi, 1997).

Se considera que el problema de la violencia familiar es una cuestión privada del ámbito familiar, pero quienes sufren éste problema pueden repercutir en enfermedades psicosomáticas, depresión, disminución en el rendimiento laboral, en los niños y adolescentes se pueden presentar trastornos de conducta escolar y dificultades en el aprendizaje. Los que aprenden en su hogar, modelos de relación violentos, tienden a reproducirlos en sus futuras relaciones, perpetuando así el problema.

Estas son algunas razones por las cuales el problema de la violencia familiar no se puede seguir entendiendo como una cuestión privada, ya que la salud, la educación, el trabajo, la seguridad son cuestiones públicas y comunitarias. ”Para poder definir los

distintos casos de violencia familiar es necesario responder a las siguientes preguntas. ¿ quién es la víctima del maltrato?, ¿ cuál es el tipo de abuso que predomina?. ¿ se trata de maltrato unidireccional o recíproco ? ¿ se trata del maltrato activo o pasivo?, las respuestas a estas preguntas permiten delimitar las siguientes categorías de violencia familiar. Maltrato infantil, violencia conyugal, maltrato de ancianos” (Corsi 1997, Pg 15).

“El maltrato infantil es cualquier acción u omisión, no accidental, que provoque daño físico o psicológico a un niño por parte de sus padres o cuidadores” (Corsi 1997, Pg 17), esta definición engloba diferentes tipos de maltrato; El físico, sexual y emocional.

El físico en donde se pueden encontrar contusiones leves hasta lesión mortal, los signos de abuso pueden ser, hematomas y contusiones inexplicables, un cierto número de cicatrices, marcas de quemaduras, fracturas inexplicables o antiguas fracturas ya soldadas, marcas de mordeduras de la medida de un adulto.

Mejía citado por Galvis, (2001) en su investigación “Pautas de crianza para el buen trato” demuestra que los castigos son una forma de maltrato por que los adultos recurren a la fuerza, la agresión emocional y, en ocasiones, a la agresión física. El Departamento de Trabajo Social del Hospital de la Misericordia explica que no sorprenden que bebés de dos meses lleguen con desprendimiento de retina o lesiones en el cerebro por que sus padres los castigan cuando lloran zarandeándolos fuertemente.

Otros niños más grandes llegan al hospital con fracturas en los brazos después de que "alguien" se los torció por comportarse mal. Son por lo menos tres menores a la semana que están llegando con quemaduras intencionales, como por ejemplo en la planta de los pies.

Medicina Legal también omite su concepto de lo que es el castigo, los padres que cometen estos maltratos no sienten afecto por sus hijos. Mientras que padres, o adultos en general, castiguen a los niños guiados por el amor y siempre para corregirlos, protegerlos y sin causarles daño a su integridad física, no hay razón para hacerlos sentir culpables por reprender a los niños. (Galvis, 2001)

En un país tan violento como Colombia la "palmada" es lo de menos, el hecho es que se permite la violencia. "El golpe es el acto más antisocial en términos de la educación de los niños por que no permite que el niño entienda que lo que esta haciendo esta mal porque causa daño a los demás. Con el golpe el niño solo entiende que le hace daño a él y evita volver a transgredir la norma, pero no por la norma sino porque lo lesiona" (Mejía, 2000). La autora propone que los golpes se cambien por otras cosas: dejar a los niños solos en un sitio mientras se calman, suspenderles lo que más les gusta (televisión, juegos, visitas de amigos) e incluso por un abrazo fuerte.

Save The Children, (1998), en sus investigaciones demuestra que los niños no diferencian entre una cachetada y una golpiza el ideal seria que se implantará el ejemplo que se sigue en ocho países europeos donde el castigo corporal es ilegal (Suecia, Finlandia, Dinamarca, Noruega, Australia, Chipre, Croacia y Letonia). Sin embargo, más de la mitad de los padres europeos no creen que el castigo corporal sea efectivo.

Por otro lado, una reciente encuesta de Save The Children, (1999) en estos países encontró que el 51% de padres de familia estaría de acuerdo con legalizar el castigo corporal en los colegios. El castigo corporal se prohibió en los establecimientos estatales hace 14 años y solo hace 1 año en los privados.

El maltrato sexual con el objeto de obtener la excitación y/o gratificación sexual del adulto, los signos de abuso sexual en niños o adolescentes pueden ser: llanto fácil, por

poco o ningún motivo aparente, cambios bruscos en la conducta escolar, llegar temprano a la escuela y retirarse tarde, ausentismo escolar, conducta excesivamente sumisa, irritación, dolor o lesión en zona genital, temor al contacto físico.

Abuso emocional, que se presenta bajo la forma de hostilidad verbal crónica (insultos, burlas, desprecio, críticas o amenazas de abandono), abandono físico siendo este un maltrato pasivo, ocurre cuando las necesidades físicas no son atendidas, temporaria o permanentemente; el abandono emocional que es la falta de respuesta a las necesidades de contacto afectivo del niño, y los niños testigos de violencia. Estudios comparativos muestran que presentan trastornos muy similares a los que caracterizan a quienes son víctimas de abuso.

En los afectos y desafectos, la interacción con los padres involucra una normatividad social, se impone un deber ser, se prohíben o toleran ciertos comportamientos y la niñez va aprendiendo a sentir la superioridad del adulto. Aprende del ambiente de autoridad propio del grupo familiar y su formación para la vida social es el resultado de las primeras experiencias amorosas incluyendo la forma como se percibe las sanciones y se identifican con modelos parentales.

Amar y cols, (1998), propone que lo fundamental en la familia es la educación, brindar seguridad y protección, ya que si estos elementos no se dan el niño no tendrá un adecuado desarrollo; la aceptación de este hará que el niño sea más cálido, amoroso, creando patrones de respeto y responsabilidad frente a una sociedad. Lo más importante dentro de la familia es cultivar la amistad, ligada a su vez a querer y al aprender a convivir. A su vez dice que las experiencias negativas que el niño tenga los inclinará a ser pasivos, dependientes y retraídos, en cambio las experiencias positivas harán niños activos y muy independientes.

En muchos hogares, cada uno de los miembros anda por su lado, sin interesarle el destino de los demás. Se requiere entonces un cambio de conducta. Corresponde a los padres orientar e informar sobre la necesidad de asumir otra forma de vida. En la medida en que se comparten ideas, actividades, trabajos, éxitos, cada persona se está superando y está posibilitando a los otros su formación y promoción. La verdadera educación en el seno familiar, ofrece a los miembros los medios para convivir y compartir con los demás. El sentido de la existencia se aprende compartiendo.

El hombre necesita aprender a convivir y a compartir con los demás: La palabra convivencia significa vida común y debe ser practicada en armonía y buscando un objetivo común; se basa en las virtudes sociales que ponen al hombre en relación directa con los demás hombres y con la sociedad. Son virtudes sociales la solidaridad humana, la generosidad, el altruismo, la honradez, la justicia y la veracidad. El manejo y la práctica de estas virtudes proporcionan las condiciones para una verdadera convivencia. El niño va aprendiéndolas por medio de su núcleo familiar.

Otro aspecto fundamental en el análisis de la violencia en la familia es la violencia conyugal que se produce en forma cíclica y con intensidad creciente, según Corsi, (1997), el 2% de los casos corresponden a abuso hacia el hombre, el 75% de los casos corresponde a maltrato hacia la mujer, la intensidad del daño varía desde el insulto hasta el homicidio, según la definición de Ferreira Citado por Corsi (1997), “ una mujer golpeada es aquella que sufre maltrato intencional, de orden, físico y sexual. El 23% restante son los casos de violencia recíproca o cruzada. Para comprender la dinámica de la violencia conyugal se consideran dos factores, su carácter cíclico y su intensidad creciente.

El ciclo de la violencia esta constituido por tres fases, la denominada fase de acumulación de tensión, en la cual se produce una sucesión de pequeños episodios que llevan roces permanentes, se incrementa la ansiedad y la hostilidad. Una segunda fase denominada episodio agudo en la cual toda la tensión que se había acumulado da lugar a una explosión violenta. Tercera fase denominada luna de miel, en la que se produce arrepentimiento, a veces instantáneo.

La intensidad creciente, se puede describir una verdadera escala de violencia: la agresión psicológica, que consiste en atentados contra la autoestima, el agresor ridiculiza, ignora su presencia, no presta atención a lo que se dice, la violencia verbal que refuerza la agresión psicológica creando un clima de miedo, y se concluye con la violencia física.

Por último, entre las modalidades de violencia en la familia se da el maltrato a los ancianos, todo acto de acción u omisión, provoca daño físico o psicológico a un anciano por parte de un miembro de la familia. Comprende agresiones físicas, tratamiento despectivo, de escudo en alimentación, el abrigo los cuidados médicos, el abuso verbal, la falta de atención, las amenazas etc, por parte de los hijos u otros miembros de la familia.

Estas tres categorías se refuerzan a través de la comunicación que transmiten, los mitos con respecto a la violencia, de los cuales se ocupa Corsi, (1997) con el fin de aclarar la problemática real con las relaciones violentas al interior de la familia, estas pautas se refieren a:

- Los casos de violencia familiar son escasos, no representa un problema tan grave; La realidad es que la magnitud de problema es alrededor de 50% de las familias sufren alguna forma de violencia.

-La violencia familiar es producto de algún tipo de enfermedad mental; los estudios realizados muestran que menos del 10% de los casos de violencia familiar son ocasionados por trastornos psicopatológicos de alguno de los miembros de la familia.

-La violencia familiar es un fenómeno que sólo ocurre en las clases sociales más carecientes; se sabe que los casos de violencia familiar se distribuye en todas las clases sociales y en todos los niveles educativos.

-El consumo de alcohol es la causa de las conductas violentas; el consumo de alcohol puede favorecer la emergencia de conductas violentas, pero no las causa, muchas personas alcohólicas no usan la violencia dentro de su hogar, y muchas personas que mantienen relaciones familiares abusivas no consumen alcohol.

-Si hay violencia, no puede haber amor en una familia; los episodios de violencia dentro del hogar no ocurren de forma permanente, sino por ciclos. En los momentos en los que los miembros de la familia no están atravesando por la fase más violenta del ciclo, existen interacciones afectuosas, aunque el riesgo de que en cualquier momento se vuelva a la situación violenta (Corsi, 1997)

-A las mujeres que son maltratadas por sus compañeros les debe gustar, de lo contrario no se quedarían; en la mayoría de los casos las mujeres que sufren situaciones crónicas de abuso no pueden salir de ellas por una cantidad de razones de índole emocional, social, económica, etc. Además, una mujer víctima de maltrato experimenta sentimientos de culpa y vergüenza por lo que le ocurre, y eso le impide muchas veces pedir ayuda.

- Las víctimas de maltrato a veces se lo buscan : ‘hacen algo para provocarlo’; es posible que su conducta provoque enojo, pero la conducta violenta es absoluta responsabilidad de quien la ejerce.

- El abuso sexual y las violaciones ocurren en lugares peligrosos y oscuros, y el atacante es un desconocido; en el 85% de los casos, el abuso sexual ocurre en lugares conocidos, o en la propia casa, y el abusador es alguien de la familia o un conocido.

- El maltrato emocional no es tan grave como la violencia física; el abuso emocional continuado, aun sin violencia física, provoca consecuencias muy graves desde el punto de vista del equilibrio emocional, en donde se puede diagnosticar cuadros psicóticos.

- La violencia es algo innato, que pertenece a la esencia del ser humano; la violencia es una conducta aprendida a partir de modelos familiares y sociales que la define como un recurso válido para resolver conflictos. Se aprende a utilizar la violencia en la familia, en la escuela, en el deporte, en los medios de comunicación. De la misma forma sería posible aprender a resolver las situaciones conflictivas de manera violenta.

Descritos los mitos y analizada la realidad desde el punto de vista de la psicología se encuentra relevante aproximar la problemática de la violencia en la familia a partir de las interacciones de sus miembros, lo cual cobra sentido en el plano de la comunicación.

La comunicación, según Contreras citado por Pakman, (1996), es el hilo conductor de la conformación de todo núcleo social, comenzando por la propia familia estando el individuo en el centro de esta. Esto hace que sea particular el modo de concebir el mundo, de consolidar la existencia, de construir las instituciones y establecer el orden social, por que se presenta en la comunicación misma

Así pues, la cultura como construcción social implica un proceso de coevolución cuya esencia de ser está en las acciones de comunicación. En este punto es entonces posible decir que aquello que entendemos como "realidad" es el resultado de un juego de interacciones sociales.

En la medida que nos relacionamos con el mundo construimos nuestras ideas acerca de él en la conversación con otros individuos. Este movimiento del juego de interacción sujeto (pensado en términos de conciencia o conducta) mundo hacia una relación lenguaje/mundo nos lleva a focalizar cómo las frases, los discursos, las palabras están inmersas en nuestra vida cotidiana y constituyen formas de vida. Si se piensa en el lenguaje mismo como el resultado de un intercambio social las nociones de "sujeto" o "individuo", "realidad" o "verdad" puede ser entendidas como conjunto de ordenes significativos que ponen en relación lo material con lo social a través de lo simbólico. (Maturana, 1988).

El modo concreto como se expresan y se piensan las cosas son el producto de esta interacción y así aquello que consideramos como proposiciones de conocimiento sobre el mundo son básicamente el resultado de esta interacción social.

De esta manera en términos de Pakman, (1997), el lenguaje es un juego social entre individuos, una forma de coordinar sus relaciones en un contexto de significaciones, siendo un acontecer que constituye socialmente la experiencia del mundo. Siendo así, la comunicación es un proceso formativo, en el que el mundo es creado en patrones de interacción social.

Así se considera la naturaleza de la relación como la que mantiene al individuo con lo real (ya no con la verdad) en términos de un intercambio social vehiculado por los usos del lenguaje se ha de asumir ya no la necesidad de determinar si se tiene un conocimiento preciso o cuáles han de ser esas condiciones que posibilitan un conocimiento verdadero.

Teniendo en cuenta este aspecto respecto a las relaciones familiares surge otra pregunta que nos oriente en sentido de una epistemología social a diferencia de una epistemología experiencial, la pregunta es entonces por ¿Qué (nos) pasa? Y se buscaría por el sentido y valor de los entramados simbólicos en los que se encontrarán, así cada persona se interroga por la constitución histórica de las nociones que se asumen como universales y el modo en que estos conceptos se constituyen en el juego de interrelaciones de un dominio concreto vehiculado por el lenguaje (Maturana, citado por Pakman, 1996).

Esto ofrece de manera específica dos dimensiones que se pueden encontrar como constituyentes de esa metáfora narrativa que se ha de diferenciar de la metáfora orgánica del sistema, primero podemos señalar un interés creciente en los significados, mientras en la metáfora orgánica del sistema uno de los puntos principales era el énfasis en los intercambios conductuales en la metáfora narrativa este énfasis se centra en el modo en el que los conjuntos de significados emergen y circulan interminablemente entre los individuos, el segundo punto es el de la temporalidad, donde se puede asumir que se regresaba a lo mismo, el sistema como homeostato que siempre se mueve para permanecer igual.

La idea del tiempo es fundamental en la metáfora narrativa pues es a través de la secuencia de interacción como se da cuenta de un discurso o más de ellos que estén circulando. Estos juegos discursivos son parte de un flujo general de constantes cambios narrativos, de historias que organizan nuestras experiencias y nuestra relación con nosotros mismos.

Así la comunicación pretende comprometer formas alternativas de seres humanos, crear oportunidades y riesgos, compromisos personales y responsabilidades con profundas implicaciones para la ética y los valores humanos, es un proceso en el cual los significados son generados, mantenidos o combinados por medio de la interacción recursiva entre las personas. Esto significa que el efecto de A sobre B tiene sentido en la influencia de B sobre la acción de A y así sucesivamente, creando y siendo influidos por el contexto en el cual se desarrollan. (Boscolo y cols, 1987).

Se puede entender entonces que el individuo es a la vez sujeto y objeto de la comunicación, la personalidad se forma en el proceso de socialización por la acción recíproca de elementos objetivos y subjetivos en la comunicación, a través del intercambio de símbolos el individuo aprende a utilizar códigos interindividuales, sociales y culturales.

Para Watzlawick, (1974), toda comunicación implica un compromiso y por ende, define la relación, es decir que toda comunicación no solo transmite información sino que al mismo tiempo impone conductas. Esto en palabras de Bateson, citado por Pankman, (1996), son los aspectos referenciales y conativos. El aspecto referencial de un mensaje transmite información y es entonces dentro de la comunicación humana sinónimo de contenido del mensaje y puede referirse a cualquier cosa que sea comunicable independientemente de que la información sea verdadera o falsa, válida o no válida o indeterminable. Por otro lado el aspecto conativo se refiere a qué tipo de mensaje debe entenderse que es y por ende, en última instancia a la relación entre los comunicantes.

Teniendo en cuenta esta relación entre los comunicantes que está implícita en la comunicación se puede decir que la comunicación humana es el mecanismo que ha

hecho posible la sociedad humana. Es un principio básico de organización social, una forma de interacción singular que permite a los sujetos participar en actividades comunes, teniendo presente las actividades correlativas de los otros copartícipes. La sociedad consiste, esencialmente, en un proceso de comunicación.

La comunicación se dirige a otros y a sí mismo con implicación lógica y ética a través de la utilización de símbolos significantes (Sánchez, citado por Kreitener y cols, (1999). Por ende la organización familiar o social depende de la eficacia de la comunicación convirtiéndose en un aspecto sumamente importante de la conducta de un sistema comunitario. Las instituciones como las iglesias y las escuelas ejercen la comunicación, pero las actividades más importantes de comunicación se llevan cara a cara y a través de los medios públicos como los periódicos, la televisión y la radio. Las carteleras, las plataformas al aire libre, los altavoces, las sirenas, los panfletos y los avisos clasificados son todos medios de comunicación usados y controlados por segmentos de la comunidad para comunicar los símbolos del estilo de vida de la comunidad.

Entonces es la comunicación, según Anderson citado por Myers, (1995), es la esencia de la comunidad, por que sin ella no puede existir la interacción por la cual se establecen los significados comunes, la vida común y los valores comunes. Y es por la comunicación que las redes sociales cumplen una función, pues en cuanto a ésta tienen funciones tanto instrumentales (orientadas a metas), como afectivas (emocionales), pero las redes funcionan principalmente como portadoras de información referida a necesidades instrumentales y afectivas más que como abastecedores o sistemas intermediarios en sí mismos.

Es decir, las redes sociales identifican a grupos, familias, barrios o incluso comunidades dentro de las cuales pueden ser satisfechas las necesidades primarias, pero las redes en sí mismas no satisfacen las necesidades. No obstante en la medida en que una red desarrolla una cultura en la cual los miembros satisfacen sus necesidades mutuas, pueden convertirse en un sistema, mejor identificado como grupo, organización o familia.

Para lograr comprender una interacción social es fundamental atender a las narrativas ya que estas se relacionan recursivamente con los contextos sociales de los que emergen generando un lazo reflexivo propio de los procesos sociales de construcción de conocimientos, de esta manera cambios en los contextos provocan modificaciones en las narrativas, que a su vez inciden en la transformación de aquellos, formando así un círculo sin fin. En otras palabras, las narrativas no son la expresión del lenguaje de procesos sociales, sino que ambos se implican mutuamente en su interacción.

Así pues, es importante entender que las personas organizan y dan sentido a su experiencia a través de la historización de su experiencia, y en el desempeño de estas historias expresan aspectos seleccionados de su experiencia de vida. Siendo estas historias constitutivas, formadoras de vidas y relaciones. (Epston, citado por Boszormenyi, 1973).

El rol constitutivo de las narrativas se relaciona con el hecho de concebir al significado como una entidad construida y, nuevamente, constructora. El significado según Boszormenyi, (1973), es un logro del esfuerzo social, un producto de múltiples procesos de coordinación entre individuos en contextos sociales. Aquello que en tiempos y circunstancias definidas se infiere como significado contribuye a su vez a

modificar dichos tiempos y significados. La Narrativa puede ser entonces, vehículo y manifestación de cambios en las relaciones sociales, si se propicia una conversación en la que se presenten narrativas alternativas que faciliten la transformación de lo vivido como problemático a algo que no se conciba como tal.

Como se puede ver es el entorno familiar en el que los niños aprenden a hablar y a expresar sus sentimientos, este aprendizaje verbal va más allá de una codificación o decodificación del lenguaje, abre las puertas para la formación y el crecimiento de vínculos afectivos, de lazos de amor que se mantendrán a lo largo de la vida.

Si la comunicación es fomentada creando unión familiar, ya que cuando el hombre se comunica da información de lo que piensa, siente y necesita, expresa su interioridad, lo que quiere decir permite que los demás conozcan su modo de ser.

En la comunicación familiar, hay estilos particulares que muchas veces no permiten la negociación del conflicto y estimulan o se convierten en gestos de violencia, que no permiten que en los hechos cotidianos se puedan ver con claridad; como el no tener el rol de padres, desconocer las etapas de desarrollo de los hijos, poco conocimiento de la forma de la personalidad los gustos y necesidades. Otros aspectos perturbadores de la comunicación es el no saber escuchar, no entender al otro, interrumpir el monólogo, indiferencia cuando los demás hablan.

En la comunicación existen ciertas bases que llevan al diálogo y entre ellas están, el amor, el respeto a la libertad y la comprensión. Pero sobre todo la base más importante debe ser el amor, porque a partir de él hay una motivación que impulsa a cada uno de los miembros de la familia a preocuparse por el otro (Betancur, 1998)

Estas características del diálogo llevan a la familia a constituirse en una estructura con cierta identidad y autonomía. Por otro lado, según (Betancur, 1998) hay ciertas fuerzas enterradas, reprimidas, pero motivadoras de la conducta que se convierten en agentes educativos, porque mediatizan la comunicación entre los miembros de la familia.

Algo muy importante para que la comunicación familiar no pierda su validez es que los miembros de la familia especialmente los padres sean coherentes entre lo que piensan y hacen.

Para lograr una buena comunicación y por ende una adecuada resolución de conflictos familiares es necesario que se realicen cambios de comportamiento y de actitudes, como ser humildes en reconocer los errores y estar abiertos a las ideas de los demás, ser generosos en brindar el tiempo y la disposición para escuchar a los demás, flexibilidad para respetar las opiniones de los demás, sabiendo escuchar y escogiendo el momento preciso para hablar, sinceridad que permita expresar los sentimientos de manera adecuada.

Dentro del ambiente familiar es normal que se den conflictos, ya que este hace parte de todo tipo de relaciones en las labores sociales, económicas entre otros. En el lenguaje común la palabra conflicto tiene una connotación negativa y al solo nombrarla se piensa en discusión, crisis o problema, más el conflicto solo es el producto de desacuerdos entre los miembros de una familia. El conflicto puede ser expresado a través del debate enriquecedor, gracias al logro de una adecuada comunicación, por lo que en vez de negar los conflictos es más conveniente, mostrar a los miembros de las familias la importancia de estos y de resolverlos por medio del

diálogo, sin tener que llegar a utilizar formas de violencia que lo único que logran es herir a las personas involucradas en la relación. (Ruiz, 2000).

Estos agentes educativos hacen referencia a las instancias paternas que son una expresión psicoanalítica que designa función o rol de los progenitores o de quienes le sustituyen. Según la pedagogía psicoanalítica se ha estudiado la figura de la madre, y en las tres últimas décadas, del padre, en cuanto determinantes de reacciones inconscientes de los hijos. Las instancias paternas condicionan la personalización, socialización y moralización.

La comunidad puede proveer apoyo social en la forma de pertenencia, estabilidad y continuidad. Dentro de la comunidad, los niños se reúnen con adultos que los ayudan a desarrollar la confianza, autonomía e iniciativa. Estos adultos son especialmente significativos, creen en el niño y les ayudan a aprender a creer en ellos. Las comunidades pueden proporcionar el apoyo a los padres en sus papeles de crianza, ofreciéndoles guía formal e informal, así como un foro para la acción colectiva. La comunidad puede proporcionar un clima educativo abierto y de apoyo, a favor que es una fuente de resiliencia para los niños. Las comunidades proporcionan la infraestructura básica donde la vida familiar es vivida, mientras incluye tales cosas como el empleo, cuidado del niño y un contexto donde comparten valores y expectativas.

Desde esta perspectiva de construcción social, el psicólogo cognitivo Bruner, (1991), en sus dos libros fundamentales *Realidad Mental y Mundos Posibles* y *Actos de Significado* y desde un marco de acción culturalista resuelve un problema teórico fundamental con respecto al funcionamiento de la mente humana. Bruner, (1991) dice que hay dos maneras diferentes de conocer, vale decir, dos modalidades de

funcionamiento cognitivo, de pensamiento y que cada una de ellas nos entrega modos característicos de construir la realidad. Estas dos modalidades de pensamiento no se pueden reducir una a la otra sin el riesgo evidente de pérdida de la riqueza que encierra la diversidad del pensamiento. Aún más, estas dos maneras de conocer son autónomas, tanto en sus principios de funcionamiento como en los criterios de verificación del conocimiento a que alcanzan.

Las modalidades de pensamiento que Bruner, (1991), distingue son el modo de pensamiento paradigmático y el modo narrativo. La modalidad paradigmática o lógico-científica como la define Bruner, (1991), intenta ser un sistema matemático, formal de descripción y explicación.

El pensamiento narrativo consiste en contarse historias de uno a uno mismo y a los otros, al narrar estas historias vamos construyendo un significado con el cual nuestras experiencias adquieren sentido. La construcción del significado surge de la narración, del continuo actualizar nuestra historia, de nuestra trama narrativa. Es una actividad humana fundamental, que todos hacemos.

Mientras que el pensamiento paradigmático llega a ser abstracto debido a que está interesado en los aspectos conceptuales más universales o generales, la capacidad abstractiva del pensamiento narrativo surge de su interés por lo particular.

Según Bruner, (1991), Es la cultura lo que conforma la mente y la que nos provee de las herramientas para conocer. Es decir que el aprendizaje, la memoria, el lenguaje, la imaginación, las interpretaciones y los significados, estarán profundamente marcados por nuestra participación en una cultura determinada. Por otro lado señala que la escuela contemporánea, privilegia el conocimiento científico que busca explicaciones,

sobre el conocimiento cultural que busca significados. El objeto de conocimiento está dado por las relaciones de significados, los que dependen de símbolos creados por la comunidad cultural, compartidos por ella, empezando por el lenguaje, dándole a este mucha importancia a partir de las “transacciones”, en donde la gente actúa de acuerdo con sus percepciones y sus preferencias y se retribuye en consecuencia. El lenguaje se va conquistando a partir de tres elementos, el primero la sintaxis, que es la que nos da las reglas para generar enunciados bien contruidos, que comprende una realidad y utilización particular de la mente como lo afirma Según Chosmky citado por Bruner, (1991), por mucho que no podamos ni siquiera imaginar otras maneras de usar nuestra mente, sigue siendo cierto que el uso conjunto y mutuo nos permite un inmenso avance hacia la comprensión de otras mentes. El segundo la referencia para ello emplea indicios del contexto en el cual se efectúan los enunciados y desencadena presuposiciones que se sitúan al referente, esta referencia lingüística ha de obedecer a una organización natural de la mente, a la que accedemos por la experiencia y no por el aprendizaje, como lo expresa Bruner, (1991), Los seres humanos deben venir equipados no solo con los medios para calibrar las elaboraciones de sus mentes respecto a las del otro, sino también para calibrar los mundos en los que viven, este es el medio por el cual conocemos otras mentes y sus mundos posibles, y el tercer elemento es su constitutividad, que es la capacidad de crear y estimular realidades propias. Advirtiéndolo, estimulándolo, poniendo títulos, nombrando etc.

Conocimiento y comunicación son inseparables e independientes el aprendizaje es esencialmente intersubjetivo; y es la cultura la que proporciona las capacidades y herramientas para organizar y comprender el mundo en el que estamos. La mente

humana es capaz de descubrir y descifrar significados diferentes de un mismo hecho en contextos infinitamente variados.

Se dice que el aprendizaje se logra cuando el alumno incorpora cambios mas o menos estables a sus pautas de conducta, que provienen de un complejo mecanismo en el que intervienen la persona (sujeto) como unidad total, con sus aspectos cognitivos. Atención, comprensión, reflexión, memoria; simultáneamente con sus afectos, emociones, intereses y motivaciones particulares.

Hoy por hoy, se reconoce a la enseñanza y al aprendizaje como partes de un mismo proceso indivisible, dinámico y dialéctico en el cual las corrientes educativas actuales sugieren poner máximo interés, atención y énfasis en el aprendizaje, por lo que el papel del profesor, debe ser encontrar los medios para lograr ese propósito.

Para que esta sugerencia no sea sólo otra moda más dentro de las corrientes educativas, es preciso analizar las situaciones por las cuales pueda tener un fundamento serio y válido al reconocer que hay factores que efectivamente intervienen y condicionan los aprendizajes.

Bruner, (1991), destaca que en todas las culturas existe una Psicología Popular, constituida por un conjunto de descripciones más o menos normativas y más o menos conexas sobre cómo "funcionan" los seres humanos, cómo son nuestra propia mente y las mentes de los demás, cómo cabe esperar que sea la acción situada, qué formas de vida son posibles, cómo se compromete uno a estas últimas.

La psicología popular se constituye en un sistema que permite organizar la experiencia, el conocimiento y las diversas relaciones en el mundo social.

Según Bruner, (1991), los postulados de la Psicología Popular se pueden condensar en: La gente posee creencias y deseos.- Postula la existencia de un mundo fuera de nosotros que modifica la expresión de nuestros deseos y creencias. Este mundo es el contexto en el que se sitúan nuestros actos, y el estado en que se encuentra el mundo puede proporcionar razones para nuestros deseos y creencias. Se da por supuesto que la gente posee un conocimiento del mundo que adopta la forma de creencias y se supone que todos utilizan ese conocimiento a la hora de llevar a cabo cualquier programa de deseos o acciones.

Bruner, (1991), también define el "sentido común", haciendo una psicología de nuestra cultura consistente en un conjunto de descripciones que permiten saber cómo "viven" y construyen los significados los seres humanos, en este caso, los niños.

La construcción de cosmovisión de la vida de los niños, debe partir de un conocimiento de su vida cotidiana. Es decir, identificar las objetivaciones indispensables para el niño, y de esa manera el orden dentro del cual éstas adquieren sentido para él. Igualmente, se requiere determinar cómo el niño organiza su realidad alrededor del "aquí" de su cuerpo y el "ahora" de su presente, e incluso estableciendo aquellos fenómenos que a pesar de no estar presentes en su "aquí y ahora", hacen igualmente parte de su vida cotidiana. En este mundo de actividad su conciencia está dominada por el motivo pragmático, o sea que su atención a éste está determinada principalmente por lo que hace, lo que ya ha hecho y lo que piensa hacer en él. De esta manera, es su mundo por excelencia.

Otro aspecto de la realidad de la vida cotidiana del niño para lograr la construcción, es la intersubjetividad. Es decir, asumirlo en un mundo que comparte con otros. Para

conocer cómo construye su realidad o cómo concibe su realidad, se han efectuado investigaciones que así lo permiten.

Según Araujo, (2000), un estudio del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar realizado en 1998, presentó la descripción de la concepción que tienen los niños en desventaja socioeconómica. Específicamente, el objetivo de la investigación fue describir la concepción que el niño de sectores populares tiene de su realidad, definida ésta con base en doce conceptos considerados fundamentales: la belleza, la bondad, el dinero, la autoridad, la muerte, el trabajo, la amistad, la familia, la escuela, la salud, el tiempo y el género. Si bien con el estudio de estos conceptos no se pretendió agotar lo que es la realidad, se constituyeron en puntos de referencia esenciales sobre los cuales se estructura el sentido de ésta.

La población del estudio estuvo conformada por 1.005 niños de cuatro a siete años de edad, con un criterio de homogeneidad geográfica y cultural. Para recolectar la información se utilizaron la observación directa y una guía de entrevista que exploraba los 12 conceptos mencionados. Los resultados obtenidos se tabularon de acuerdo a la frecuencia y porcentaje de las respuestas, y el análisis, esencialmente cualitativo, se realizó con base en los referentes usados por los niños, las tipologías de respuesta y las comparaciones entre las diferentes poblaciones, edades y conceptos.

En general, el mundo de la vida (su realidad) descrito por los niños de sectores en desventaja socioeconómica se caracteriza por una familia extensa, muy claramente delimitada, en donde la madre es la figura en quién se ha centrado la autoridad, los lazos afectivos y la principal fuente de satisfacción de las necesidades. Tales necesidades son principalmente de orden primario, lo que nos ha permitido inferir su percepción de un

medio hostil, con carencias, marcado por el hambre, el hacinamiento y, en general, un entorno físico lleno de adversidades (Araujo, 2000).

Al analizar las experiencias verbales de los niños y compararlas con su medio, se observó el alto porcentaje de uso de referentes del contexto en el contenido y la lógica de sus respuestas; e, incluso, estos contenidos, referentes y razones se repiten independientemente del concepto al cual se refieren y se constituyen en el reflejo de la interpretación que el niño hace de su medio.

Otra investigación en el proyecto costa Atlántica trabajó los niveles cognitivo y comunicativo, resultando importante conocer sobre los elementos que conforman el proceso de toma de perspectiva conceptual en el niño. (Amar, 1998)

Tales procesos se entienden como la habilidad del niño para inferir sobre lo que otra persona sabe o no sabe, y como la habilidad para tener en cuenta a quién escucha al hacer las producciones verbales. Conocer hasta qué punto los niños son capaces o no de efectuar el proceso cognitivo de "colocarse en el lugar de" otra persona y hacer inferencias sobre lo que piensa y siente, o sus estados internos de conocimiento.

Los resultados reflejan que los niños de sectores populares no poseen la habilidad de toma de perspectiva cognitiva, pero sí la habilidad de toma de perspectiva comunicativa.

Los resultados de las distintas investigaciones que se han realizado, igualmente han indicado que su situación de vida ha influido en los niños para que centren su interés en la satisfacción de necesidades básicas, especialmente el afecto. De ahí el interés en conocer la capacidad que tienen para comprender las emociones del otro, lo que obviamente sería un potencial importante para el desarrollo de conductas prosociales. Estas se definen como las acciones que intentan ayudar o beneficiar a otra persona o

grupos de personas sin que quien las hace espere recompensas externas (Eisember citado por Amar, 1998). Conductas que se consideran importantes para las personas.

Los resultados también permitieron concluir que las conductas prosociales que se observan en los niños, en parte son aprendidas a partir del modelo que sus padres y los adultos de su comunidad les muestran. Unido a esto se hallan los procesos que en ellos se desarrollan a partir del enfrentamiento continuo a conflictos que deben resolver para lograr sobrevivir, y a las frecuentes interacciones sociales en las que participan. Entre estos procesos adquiridos se encuentran, por ejemplo, el desarrollo de habilidades cognitivas que permiten el reconocimiento de emociones o la capacidad para inferir lo que otros están sintiendo, e incluso la inteligencia social que facilita plantearse soluciones ante las adversidades.

La proposición de Vygotsky , citado por Amar (1998), *"Lo que un niño puede hacer hoy colaborando con otro, lo podrá hacer solo mañana"*, ilustra este tipo de afirmaciones. Interactuando unos con otros o con los adultos, los niños no sólo producen organizaciones cognoscitivas más elaboradas que aquellas que eran capaces de manejar antes de esta interacción, sino que después de ésta son capaces de producir solos esas coordinaciones. Estas son precisamente las adquisiciones que les permiten participar en interacciones más complejas y progresar a lo largo de la espiral de la sociogénesis de las operaciones cognoscitivas. En este caso la interacción cara a cara es una de las experiencias más importantes que se tienen con el otro, ya que no sólo se accede a la información que el otro da, sino que se logra llegar más allá, entrando a su comprensión afectiva y emocional de manera profunda, incluso más que en cualquier otro tipo de interacción social.

Los datos analizados sobre las esferas cognitiva y social en las distintas investigaciones muestran evidencias para invertir la hipótesis predominante sobre la relación evolutiva entre las habilidades cognitivas y la interacción social. Se muestra cómo la toma de perspectiva es una habilidad implícita en la conducta social, de tal forma que esta experiencia se iría haciendo cada vez más explícita como medio de pensamiento reflexivo. En otras palabras, el conocimiento cada vez mayor que el niño tiene de la perspectiva de los demás implica a su vez una creciente conciencia de sí mismo, y la adquisición posterior de habilidades de pensamiento tales como la flexibilidad y la reversibilidad. Le permite, además, establecer relaciones y clases que no están centradas en sí mismo, en las que esta separación de su propia perspectiva es una condición necesaria para la objetividad del pensamiento en todas las áreas. Por lo tanto, este hecho hace hincapié en los estrechos lazos existentes entre lo que ocurre en el desarrollo de la esfera de la cognición impersonal y la esfera social.

Otro de los estudios que se ha efectuado, y ha facilitado el conocimiento real de los niños, fue el relacionado con el planteamiento de la descripción del "concepto que éstos tienen de sí mismos". Este facilitó incluso la tarea de mostrar la interacción dinámica que existe entre el autoconcepto, el conocimiento del otro y las implicaciones que dicha relación tiene con el desarrollo de conductas prosociales en los niños. (Amar, 1998).

Los estudios nos han dejado claramente comprobado que las influencias más penetrantes en la vida de los niños en sus primeros años de vida son la familia y la comunidad; por eso, cuánto valor tiene la frase de un poeta turco que decía que "lo único que no se le olvida nunca al ser humano es el rostro de su madre y el pueblo donde nació".

Bruner, (1991), llama al estudio de la condición humana psicología popular, refiriéndose a esas nociones conformadas culturalmente en función de las cuales la gente organiza la visión que tiene de si misma, de los demás y del mundo en que viven, siendo esta una base esencial no solo en el significado personal sino también de la cohesión cultural.

Plantea también Bruner, (1991), que la psicología popular no es tanto un conjunto de proposiciones lógicas como un ejercicio de narración, de contar historias , apoyándose en una poderosa estructura de cultura narrativa; historias, mitos, géneros literarios. Demuestra como el niño, por dotación genética y por exposición, llega a participar en la cultura usando el lenguaje y su discurso narrativo en vivo. Llegando a mostrar como las vidas que construimos son el resultado del proceso de construcción de significados, cómo crear en los jóvenes una valoración del hecho de que muchos mundos son posibles, que el significado y la realidad son creados y no descubiertos, que la negociación es el arte de construir nuevos significados con los cuales los individuos puedan regular las relaciones entre sí. Bruner. (1991).

Basados en esta propuesta conceptual proponemos el abordaje de los conflictos a partir de la negociación de las narrativas como una forma alternativa de lograr la convivencia pacífica en los espacios escolar y familiar.

Dado que el espacio central de la experiencia investigativa es la escuela se hace referencia a ella desde el contexto político, la filosofía de la educación y su misión como autosocializadora.

El congreso de la república refiriéndose a la educación promulga la ley 115 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación, ésta afirma en el artículo 1. “La

educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes". Se destaca en la ley la importancia que se le da a la educación como un proceso permanente que no sólo se inscribe en la esfera de lo personal sino que trasciende al ámbito social, y por lo tanto a lo relacional (Congreso de la República, 1994).

Desde esta perspectiva es relevante destacar que para efectos de esta ley se tienen en cuenta como actores fundamentales en la educación: la comunidad educativa, la familia, y la sociedad, pues rescata el valor que todos estos tienen en el proceso de aprendizaje y en la construcción de una sociedad mas justa y en paz- para esto se han propuesto unos fines para la educación artículo 5º, ley General de Educación (Congreso de la República 1994) entre los más importantes se destacan:

Parágrafo 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin mas limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica, y demás valores humanos. (p.8).

Parágrafo 2. "La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad". (p.8).

Parágrafo 9. "El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país". (p. 10).

Parágrafo 10 "La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, ... " (p. 1 0).

Parágrafo 12. "La formación para la promoción y prevención de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, ..." (p. 1 0).

Estos artículos brindan los lineamientos sobre los cuales se debe inscribir la labor a desarrollar en las instituciones educativas; es clara la responsabilidad que la familia, la sociedad y la comunidad educativa tienen para alcanzar los objetivos propuestos por la ley; los cuales no se inscriben únicamente en la adquisición de conocimientos por parte de los educandos y educadores sino que pasa a la esfera de lo social, es decir a la responsabilidad que tiene esta con los problemas de la comunidad en la que se encuentra inmersa, pues es la escuela una institución con la capacidad de congregar a sus miembros alrededor de una problemática sentida por todos ellos con el fin de promover nuevas realidades al interior de la familia y la sociedad (Congreso de la República, 1994).

Las cualidades del proceso enseñanza aprendizaje hacen de la escuela un espacio privilegiado para las interacciones constructivas, aunque históricamente esto no coincide con la realidad, debe ser la utopía con la que todos soñemos para la construcción de una nueva realidad social.

Así como lo explica Michel, (1990), el aprendizaje se da mediante la experiencia conjunta, la cual tiene la particularidad de generar cambios en los individuos que la vivencian, pues se asume la realidad y se da la posibilidad de cambiarla generando alternativas, por lo tanto la escuela debe ser un ámbito donde se faciliten interacciones entre los distintos miembros que la componen con el fin de crear espacios que

promuevan la construcción de nuevas realidades en su interior y en la sociedad en la cual esta inmersa.

Ahora bien cuando se habla de escuela, aprendizaje y otros términos es pertinente acercarse a una definición de educación en este sentido es relevante tener en cuenta la siguiente: "la educación es una practica social discursiva".

(Cullen, 1997) se toma ésta por cuanto la definición se presta para diferentes interpretaciones, análisis y consideraciones que promueven su construcción permanente, así como la resignificación de formas violentas de relación al interior de la familia y de la escuela.

Aunque, como lo afirma Cullen, (1997), Durante mucho tiempo la escuela se ha denominado como "templo del saber" la enseñanza como «normalización de la comunicación del saber" y el aprendizaje como "disciplina en la apropiación del saber" todos estos supuestos se han descentrado de la educación escolar y ya no son únicos para las instituciones escolares, por tal motivo pensar que la escuela es el único lugar donde se produce conocimiento es desconocer otros ámbitos sociales en los cuales todo lo anterior es posible, vale la pena resaltar que la labor social de la escuela esta estrechamente ligada con los saberes y el conocimiento así como con las formas en que se transmiten y son apropiados por todos.

Con respecto a los saberes y el conocimiento como centro de la labor de la escuela estos no pueden ser aislados de la realidad social que se vivencia en las comunidades donde está inmersa la institución, por lo tanto no se puede constituir como ámbito cerrado, aislado e intocable pues "la escuela es el lugar mismo donde el saber y los conocimientos se hacen escuela" (Cullen, 1997, p.38) es decir que es un ambiente

público donde los conocimientos se comparten, socializan, critican y se reconstruyen; adquiriendo por tal motivo significación social.

Ahora bien, la enseñanza se debe convertir entonces en una práctica social que permita utilizar el contexto escolar y salirse de él con el fin de brindar conocimientos y saberes que se transmitan y permitan cambios históricos, sólo de esta forma adquiere, 'su significación social', (Cullen, 1997 p. 49) la cual se ha perdido por la dificultad en lograr que el aprendizaje adquiriera esa significación social por la falta del tiempo lúdico en la apropiación de saberes y conocimientos es decir espacios donde se disfrute el conocimiento y se facilite la construcción de nuevas formas de ver la realidad y de construirla.

Por tanto la educación debe esta abierta a las diferencias en conocimientos y experiencias y favorecer la construcción y la imaginación de mundos posibles en aquellos que participan de su dinámica y construyen expectativas alrededor del imaginario que ella representa.

La escuela debe promover en su proceso de enseñanza, la innovación junto con la normalización del proceso educativo, facilitar la exploración de nuevos paradigmas y la capacidad para navegar en aquellos ya superados, con el fin de convertirse en una práctica social, por tal motivo la labor educativa debe privilegiar el conocimiento con referencia a las experiencias, y sobre estas construir por medio en el día a día nuevas realidades que se contrastan cotidianamente; a éste respecto el autor afirma: "se aprende desde diferencias históricas que producen sentidos, desde diferentes estrategias de apropiación y contrastación social de los saberes y conocimientos adquiridos" (Cullen, 1997, p. 53). La escuela pierde su significado social cuando

propone para el logro del aprendizaje, deshacerse de lo que se es, para asumir otra realidad alejada de la propia experiencia.

La escuela es el centro de la socialización de toda la comunidad que gira en torno a ella. No solo aquellos que educan sino también aquellos que se suponen son los educados, se convierten en constructores de realidades sociales que deben facilitar la convivencia y la transformación de la cultura comunitaria.

Por tanto el papel de la escuela no se circunscribe a las interacciones que se suceden en su interior sino que se extiende a las familias y a la comunidad en un proceso que debe ser magnificado como eje de la educación y de desarrollo social.

Actualmente la familia como espacio de construcción social atraviesa por dificultades, generadas por la situación económica, política y social del país que ha llevado a cambios drásticos de la sociedad en los últimos tiempos, estas circunstancias hacen necesaria una resignificación de las formas de interacción intrafamiliar y de la familia con la comunidad donde se desarrolla, en consecuencia el hecho de que los miembros menores de la familia compartan los dos espacios de socialización mas importantes implica una comunicación permanente y un proceso conjunto de renovación de las expectativas sociales en busca de una mejor calidad de vida.

Por tanto se recurre a espacios de aprendizaje que promuevan mejores formas de interacción y que permitan una resignificación de sus relaciones, es así que uno de los estamentos que puede y debe brindar estos espacios es la escuela pues ésta posee en si misma una responsabilidad social no sólo para impartir conocimientos sino para transformar en practicas permanentes el ejercicio de la tolerancia el respeto y la solidaridad convirtiéndose en soportes para la resolución de conflictos.

Conflictos y su Resolución.

Como se ha referido durante muchos años los colombianos han sufrido diversidad de violencias causadas por la intolerancia y escasas estrategias puestas en marcha para llegar a acuerdos, de ahí que las dinámicas que forman parte de la cultura buscan el poder y la dominación de otros, olvidando la conciliación humana y el respeto por la diferencia.

Según el ministerio de Justicia y del derecho (1991), a partir de la segunda mitad de los años ochenta, el Estado colombiano ha venido promoviendo el uso extensivo de instrumentos no judiciales de solución de conflictos. Así mismo, los últimos años han sido testigos del surgimiento de numerosos centros de conciliación, tales como: Los de asociaciones, fundaciones, corporaciones, consultorios jurídicos, comisarías, entre otros, destinados a la prestación de dicho servicio a la comunidad colombiana.

Las diferentes estrategias para la resolución pacífica de conflictos tienen varios puntos comunes, entre los que se encuentran la negociación como “una manera en que el ser humano involucra a otros para lograr objetivos que no puede lograr solo” (Ertel, 1996), la conciliación de acuerdo con el Ministerio de justicia (1991) es el proceso o conjunto de actividades, a través del cual las personas o partes envueltas en un conflicto pueden resolverlo mediante un acuerdo satisfactorio, o según Pérez (1996) como un trámite mediante el cual dos o más partes en conflicto buscan solucionar sus diferencias con ayuda de un tercero neutral llamado conciliador, procedimiento que tiene igual valor legal a otros. Por otra parte, la mediación es el “procedimiento al que se recurre cuando las partes no han podido entenderse por sí solas ni a través de sus abogados o representantes. La magia de la mediación consiste en ayudar a la gente a cambiar sus percepciones acerca del problema que les aflige y modificar la percepción del problema, o que lo miren desde otro lugar” (Diez, 1999, p.23), por último, se menciona el arbitraje

de acuerdo a la definición que da Ertel (1996). Este requiere un tercero o parte neutral a menudo con experiencia en el campo, para dar una respuesta definitiva a una disputa.

Como se ve, todas las definiciones anteriores se refieren a la existencia de varias personas en conflicto, donde el objetivo de recurrir a cualquiera de las estrategias es solucionarlo, ya sea como en la mediación por cambios de percepción, o con una respuesta definitiva como en el arbitraje. De igual manera, la conciliación plantea la búsqueda de acuerdos como la meta en la cual se puede involucrar a las otras estrategias; por consiguiente, sin importar la estrategia o como se desee nombrar todos siguen el mismo propósito, solucionar las discordias que se dan en todos los campos cotidianos. Por tal motivo se nombraran sin diferencia, enfatizando en la conciliación.

Por otra parte, los cambios sociales, culturales y económicos también han repercutido en el núcleo primario, lo cual ha incrementado las separaciones debido a los diferentes conflictos que enfrenta, de los cuales ya hemos hablado. Las intervenciones en la familia por lo general se acogen a las estrategias de mediación y conciliación en donde según Six ,(1997), ha sido una lucha contra las medidas legales en donde por lo general se disocia la unión.

Estas nuevas estrategias de acuerdo con Diez, (1999), trabajan con los relatos, por lo tanto se realizan mediante la interacción en el proceso de comunicación, pero, también se han utilizado otras como las propuestas en el modelo de mediación de Harvard el cual la define como una negociación colaborativa, asistida por un tercero, siendo su enfoque teórico el de la “ resolución de problemas”, a su vez ésta se basa en un conjunto de premisas acerca del significado del conflicto, aun cuando es un obstáculo para la satisfacción de intereses, éste modelo es el más tradicional ya que se orienta a obtener satisfacción de los intereses donde los mediadores controlan la interacción, de ahí que es

estructurado y los mediadores por lo general son expertos en el tema y en dirigir la discusión.

Considerando las necesidades de las personas que acuden a las mediaciones, además de los cambios en las comunidades se crea otra alternativa para el manejo de las negociaciones, la cual se orienta a la comunicación y las relaciones interpersonales de las partes, a esta manera de intervenir en las conciliaciones se le llamó según Diez, (1999), modelo transformativo, en éste ya el objetivo no es el acuerdo, sino el desarrollo del potencial de cambio de las personas al descubrir sus propias habilidades. En este modelo se focalizan las relaciones humanas con la intención de fomentar el crecimiento moral, destacando la capacidad de los participantes para promover la revaloración y el reconocimiento de cada uno.

El autor antes mencionado plantea que debido a las mismas necesidades de la cultura, de las relaciones y de las conciliaciones se desarrolló otra manera de intervenir en los conflictos; éste modelo que es interesante considerar en las negociaciones, y el cual involucró aspectos de los dos antes mencionados, es el narrativo de Sara Cobb citado por Diez, (1999), el cual focaliza todo su trabajo en los relatos de las personas que participan en la mediación, el objetivo es llegar a un acuerdo pero con el énfasis puesto en la comunicación y en la interacción de las partes. Se considera que las personas deben transformar las historias conflictivas, siendo lo más importante la evidencia de sus orígenes en los trabajos de Michael White citado por Diez ,(1999), es así, y coherentes con sus raíces, que para comprender el relato hay que conocer los significados que las personas atribuyen a los hechos y a las actitudes de los participantes.

Así mismo, estos significados varían según la cultura, las experiencias, ritos, creencias entre otros, por consiguiente el trabajo del mediador consiste en intentar

ayudar a hablar de forma diferente, para que de este modo la interacción también se modifique y por ende se produzcan cambios que posibiliten la vía del acuerdo.

El énfasis en la narración y subjetividad de esta, lleva a considerar unos factores que hace posible llevar a cabo una conciliación; para comprender algunos de éstos se retoman dos lecturas, primero el Programa: Pedagogía de la Tolerancia de la Gobernación de Antioquía citado por Ertel (1996) con su compilación de Negociación 2000. Los dos textos coinciden en que se dan mínimo siete elementos o atributos para lograr un proceso eficaz de conciliación de conflictos.

El primero de los elementos hace referencia a los intereses, estos son los que motivan a las partes a negociar, es así que, explorados facilita la búsqueda de intereses comunes y no conflictivos. En este punto es relevante aclarar que se debe diferenciar entre posiciones e intereses, las primeras contienen a las segundas, respondiendo a la pregunta ¿qué?, pero dificultan la negociación ya que inhiben la capacidad de comprender el problema; en contraparte la exploración de los intereses lo facilita ya que permite establecer soluciones creativas a los problemas, respondiendo al ¿por qué? y ¿para qué?.

Alentar una buena relación en la negociación es el siguiente atributo, para lograr esto se debe ser incondicionalmente constructivo en las relaciones, en donde se le permita a las partes enfrentar con eficacia sus diferencias en la actualidad, por ésta razón es relevante hacer caer en cuenta y favorecer el tipo de relación que las partes hubieran deseado mantener sí no hubiera sido por la disputa actual. Igualmente enfatizar en la relación da un carácter preventivo, porque hace que sea más fácil para las partes tratarse adecuadamente la próxima vez que se presente una discordia.

La generación de opciones, da las posibilidades y formas de satisfacer los intereses dentro de la negociación; por tal motivo proporciona las alternativas de acuerdo a las

que pueden llegar las partes, esto hace que las personas se incentiven y piensen en muchas opciones antes de evaluarlas y elegir alguna de ellas, de ahí que se requiera de bastante creatividad para buscar beneficios mutuos (Ertel, 1996) .

El criterio de legitimidad se refiere a establecer lo que es justo para los intereses que defienden las personas, de tal manera que las soluciones que se producen son justas y equitativas. Para que se perciba como legítimo es conveniente ser objetivo, lo que quiere decir que los hechos se deben mirar desde el punto de vista de los intereses compartidos, además favorecer la negociación sin generar supuestos, más aún, se debe guiar con equidad y justicia los acuerdos, teniendo presente lo que a cada parte le parece justo, usando la legitimidad con firmeza y flexibilidad, respetando lo pactado en el acuerdo inicial y a lo que se llegará en los diferentes encuentros.

El quinto atributo es reconocer las alternativas, éstas deben satisfacer los intereses por fuera de la negociación, además proteger a los participantes de malos resultados, y si no se llega a un acuerdo se debe establecer las acciones que se harán por cuenta propia. Considerando lo anterior se define las alternativas como «las salidas o el conjunto de acciones que una u otra parte puede practicar por cuenta propia, después de retirarse de la negociación" (Gobernación de Antioquía, 1995. P. 32 citado por Ertel, 1996).

Por otra parte, reconocer las alternativas permite que las personas desarrollen evaluaciones realistas de sus opciones particulares y de los otros. Para llegar a una alternativa adecuada se ha utilizado el MAAN (mejor alternativa a un acuerdo negociado), en el cual se hace la pregunta MAAN (¿Cuál es la mejor alternativa que permita llegar a un acuerdo?), de cuya respuesta depende de cuál de las posibilidades puede satisfacer mejor los intereses.

La comunicación es el siguiente elemento, ésta es importante y necesaria porque permite identificar los intereses de los otros, aclarar los propios y comprender los deseos, expectativas y temores que se siente en la relación con los demás, también es el elemento fundamental en la solución de los problemas y las diferencias, igualmente estimula el cuestionamiento, y facilita la comprensión y discusión de las percepciones de cada parte. En la comunicación es importante que esta se dé bidireccionalmente, además no se debe olvidar que la herramienta con la que se trabaja en las conciliaciones es el relato que se da gracias a la comunicación.

Para terminar es importante que la conciliación conduzca a compromisos inteligentes, es decir, realistas, operativos y factibles de cumplir. Los compromisos son planteamientos verbales o escritos que especifican los acuerdos; se establecen una vez se logran estos, por lo tanto los intereses entre las partes se han clarificado, se han evaluado todas las opciones y la legitimidad de las mismas es aceptada. Es importante recalcar que los compromisos sólo se deben realizar al final del proceso de análisis del problema.

Como se puede ver, de acuerdo con Diez (1999), la conciliación es en sí misma un empoderamiento (empowerment), es decir, las partes fortalecen su propia conciencia de todo lo que pueden y son capaces, es así, que se habla de empowerment en conciliación cuando las partes que participan con respecto de sus intereses, comprenden más claramente que es lo que les importa y por qué, sintiendo además que ello es en sí mismo importante, también saben cuales son sus intereses y objetivos en la situación concreta, porque en realidad los persiguen y están conscientes de que merecen ser considerados.

Por otra parte, con respecto a sus opciones; comprenden que hay un amplio rango de alternativas para proteger sus intereses totales o parciales y que pueden tener control

sobre ellos, igualmente entienden que pueden elegir qué hacer en la situación concreta teniendo control sobre su elección, saben que pueden quedarse o no en la mediación, aceptar consejo legal o no, admitir una solución, entre otros, además de discernir que más allá de las restricciones externas, siempre hay algunas opciones abiertas que sólo ellos deciden tomar.

Con respecto a su capacidad los participantes en la negociación sienten que aumentan sus habilidades para resolver sus conflictos, al igual que saben escuchar mejor y por lo tanto comunicarse más asertivamente, ordenan y analizan los temas, razonan, crean y evalúan opciones, fortaleciendo esas habilidades al usarlos en la conciliación. Por otra parte, toman conciencia de los recursos que poseen y que pueden utilizar para alcanzar sus metas, además entienden más claramente que cada uno tiene algo valioso para el otro; que sus recursos pueden potenciarse de diversas maneras, de ahí que ellos sean suficientes para crear opciones nuevas, e igualmente pueden encontrar bases de apoyo que no habían considerado antes.

Por último y para saber si hay empoderamiento en la negociación se debe considerar algunos aspectos de la toma de decisiones; frente a la conciliación los participantes deben reflexionar, deliberar y tomar decisiones conscientes acerca de lo que quieren hacer y de sí mismos, de igual manera, deben evaluar a fondo la consistencia o la debilidad de sus argumentos y los de la contraparte, así como las ventajas y las desventajas de acordar o no, decidiendo sobre esas bases.

Lo anterior nos lleva a resaltar el hecho de considerar el punto de vista de la otra parte, ya que esto facilita el éxito de la concertación, debido a que primero se debe entender antes de intentar persuadir de que lo que se piensa es lo más adecuado, este punto hace ineludible recordar que la unidad de análisis de un proceso y lo que enfrenta

un negociador que busca hacer énfasis en los intereses de las partes, y que toma en cuenta la perspectiva de la contraparte, es su decisión frente a una posición neutral, pero debe privilegiar las buenas decisiones sobre los acuerdos, es decir, más que el acuerdo en sí es la solución subyacente que se ha creado en la interacción de negociación, la cual a su vez permite enfrentar verdaderamente a los conflictos y sus raíces. Esto requiere que las partes vean su búsqueda conjunta de soluciones como un proceso de toma de decisiones durante la cual deben elegir entre lo que pueden hacer juntos y lo que cada uno puede lograr por separado (Diez, 1999).

En síntesis y con el deseo de reunir las ideas antes expuestas, se retoma un fragmento de Negociación 2000. La experiencia sugiere que nuestra capacidad para mejorar la manera como manejamos nuestras diferencias, como individuos o como organizaciones, depende de un par de factores claves, uno de los cuales es el reconocimiento de nuestra interdependencia. La negociación no es una herramienta para convencer a otros de que hagan lo que nosotros queremos. Es un proceso de búsqueda conjunta de soluciones a problemas u oportunidades compartidas. Pero una búsqueda conjunta implica que el resultado pueda ser diferente de que uno hubiese descubierto solo. La negociación es un proceso de intercambio de ideas y de desarrollo de nuevas posibilidades, mediante el cual es posible influir al otro, y por las ideas y los puntos de vista particulares pueden enriquecerse y quizás mortificarse por medio de ello".

Programa Haz Paz Plan Nacional de Desarrollo Social.

Todo lo relacionado con la prevención de la violencia familiar y la conciliación en este sistema; en Colombia ha sido enmarcado en el programas "Haz Paz' y PREAVIF, como parte del plan de Desarrollo Social del Gobierno (1998 - 2002) los cuales se deben poner en práctica en los diferentes Municipios; por tal motivo, para la consecución de

este trabajo es necesario conocer dichos programas del gobierno nacional, que están encaminados a proteger el núcleo familiar de las consecuencias de la violencia doméstica. "Haz Paz" es el programa propuesto por la Presidencia de la República. Este hace parte del Plan Nacional de Desarrollo 1998-2002 "cambio para Construir la Paz", el cual «propone a la sociedad un nuevo' medio de desarrollo que conduzca al país sobre una senda de crecimiento sostenido con cohesión social (Lemaitre, 2000).

El cumplimiento de este objetivo depende en gran medida de la posibilidad de construir una mayor convivencia ciudadana, que se rija por los principios de tolerancia y solidaridad, para promover un estado de reconciliación entre todos los miembros de la sociedad, y lograr una paz duradera y auténtica.

Objetivo General

Construir con la familia y la escuela alternativas para la negociación del conflicto mediante una experiencia participativa con el fin de prevenir la violencia en familias del Liceo San Juan Bautista de la Salle.

Objetivos Específicos

1. Identificar las estrategias que utilizan los miembros de la familia para la negociación del conflicto.
2. Construir con las familias alternativas para la negociación del conflicto.
3. Identificar la forma como validan los miembros de la familia las alternativas y estrategias propuestas por ellas para la negociación de conflicto.
4. Formar líderes en Prevención de Violencia Intrafamiliar en los diferentes grupos de actores sociales de la comunidad educativa.
5. Analizar las bondades de la metodología investigación acción participativa en el abordaje de la problemática de la violencia Intrafamiliar.

Condiciones Éticas: Como es sabido todo trabajo investigativo y más cuando están involucradas personas, debe darse un lugar prioritario a las condiciones éticas, que para este caso fueron el primer factor a tener en cuenta.

Las personas involucradas fueron informadas ampliamente sobre el objetivo del trabajo y se incluyeron en él de forma voluntaria. Durante el proceso fueron informadas permanentemente de los logros parciales y se realizó un evento para la devolución de información y la evaluación coparticipativa del proyecto.

Método

Tipo de Investigación

Es una investigación cualitativa de tipo Investigación acción Participativa, la cual se considera como la más apropiada para la intervención social comunitaria y focalizada para este caso en un proceso de educación comunitaria que aborda procesos de cambio social a través de la construcción participativa de espacios para la convivencia pacífica. Además busca la incorporación de la comunidad a la gestión educativa y de la escuela a la comunidad.

Para lograr esta estrategia metodológica, es necesario comprender las bases sobre las cuales se asienta, lo cual permite abordar la dimensión comunitaria de la acción social. Los presupuestos principales derivan del paradigma que orientan los principios rectores de la psicología comunitaria como disciplina.

Se acepta: 1. que los seres humanos son los constructores de la realidad en que viven, 2, que la comunidad tiene un desarrollo histórico y cultural previo a la intervención psicológica, 3. que la investigación como toda actividad científica esta anclada espacial y temporalmente, por lo tanto esta sujeta a los mismos procesos de cambio que la sociedad y que las personas que la integran, 4. que las relaciones entre

sujetos internos y externos de la comunidad deben ser dialógicas y horizontales, 5. que toda comunidad posee recursos para llevar a cabo su proceso de transformación, 6. que no solo es posible sino deseable combinar diferentes formas metodológicas, cuantitativas, cualitativas e históricas, puesto que es el problema el que determina la estrategia de investigación a seguir y por supuesto no se agota en los datos producidos por un instrumento de investigación en particular.

La acción colectiva precisa la co-presencia y la conciencia de compartir aspectos comunes para lo cual es necesario la participación que es la que convierte en comunitaria a la acción social.

Existen diferentes niveles de participación y de compromiso que van desde una dedicación y compromiso totales hasta la curiosidad no obstaculizadora pero sin compromiso. La investigación y la intervención comunitaria son parte de un mismo proceso, partiendo de la concepción de que la psicología comunitaria es una psicología orientada al cambio social.

Participantes

Se dio un tamizaje de la población inicial conformado por 70 familias y finalmente se comprometieron 15 familias de niños de cuarto de primaria y séptimo de bachillerato, 12 profesores del liceo San Juan Bautista de La Salle de Zipaquirá.

Por el tipo de trabajo investigativo y tal como lo expresa Montero, (1998), Capítulo 15, se trabaja con el mínimo necesario aunque el investigador siempre quisiera tener el máximo deseado.

Instrumentos

Para esta investigación se utilizaron:

Diarios de campo(Ver Anexo A) Notas o apuntes que se realizan en una acción participante, escrita en el lugar de los hechos y revisadas por el grupo de investigador con el fin de darle validez al a investigación.

Cuestionarios, Entrevistas Semiestructuradas y Guías para Visitas Domiciliarias (ver Anexo B): se evaluaron aspectos relacionados con la dinámica de la familia y el logro de los compromisos de co-construcción de nuevas formas de interacción.

Estrategias

Se utilizaron estrategias propias para la Investigación Acción Participativa.

- ***Grupos de discusión:*** permiten recoger información de una manera ágil. Son grupos de conversación guiadas por entrevistas en las cuales no se asumen acuerdos, ni desacuerdos, sino se recoge información; se indaga sobre la experiencia de las personas y se recogen términos parcializados.

- ***Talleres(Ver Anexo C):*** Son estrategias pedagógicas que permiten a los actores involucrarse, aprender haciendo y en las cuales el investigador integra la teoría y la practica en el análisis participativo de situaciones reales con el fin de diseñar alternativas de solución a los problemas de la convivencia.

- ***Y la estrategia principal observación participativa facilitando así los procesos.***

- ***Visitas domiciliarias:*** Son encuentros que se llevan a cabo en su casa habitación.

Diseño

Dentro de la metodología se escogió el diseño propuesto por Valles, (1997), (*Ver Anexo D*).

Procedimiento

El procedimiento se llevó a cabo con el diseño de investigación seleccionado tal como se refiere a continuación.

1. Etapa de reflexión y Preparación del Proyecto:

En esta etapa se realizó un acercamiento a la comunidad, y se utilizaron diferentes estrategias: visitas domiciliarias, talleres, observación participativa y grupos de discusión, a través de instrumentos como diarios de campo, cuestionarios, registros de asistencia; con el fin de generar en conjunto con la comunidad un diagnóstico de los principales aspectos que influyen en la dinámica familiar.

Estas actividades corresponden a la fase exploratoria de la investigación, a través de estos recursos se generó el siguiente análisis de la problemática:

Luego de los talleres y las discusiones de grupo sobre la dinámica de la familia que se llevaron a cabo durante cuatro meses se plantearon, cuatro aspectos relevantes en relación con los conflictos familiares, los cuales se convierten en categorías de intervención:

1. Maltrato a Menores,

Con respecto a este aspecto los niños dicen: “La mamá les pega a los hijos porque el papá le pega a su esposa”, otro niño afirma: “un día el papá le pego a un amigo con un cinturón y le dejo el oído hinchado, le saco sangre y se veía muy negro”, con respecto al maltrato verbal un niño afirma: “cállese usted no sirve para nada, zorra, perra, buena para nada”, referente al maltrato asociado al trabajo doméstico infantil otro niño dice, “la madre de familia obligó a la hijastra a que lave toda la ropa de la madrastra y la de sus hermanos, por lo tanto la niña no le hace caso y la señora la baña con agua fría y le dice malas palabras, zorra, perra...”.

Frente a este mismo aspecto los padres dicen: “Querer imponer las cosas a mis hijos, en ocasiones me salgo de la ropa y les digo algunas cosas que no debo...”, una madre afirma, “La misma cantaleta de siempre porque no hacen lo que se les dice”.

Los profesores por su parte dicen: “ Los hijos sienten que están recibiendo un maltrato cuando discriminan a favor de uno y de otro”, uno de los docentes habla de un caso, “Indagando entre mis alumnos encontré a uno que me decía: Un día fui a poner un cassette y lo dañe, después llego mi papá y pregunto quien lo había roto, yo no le respondí y como nadie mas va a la casa él me pego con un cinturón, en las piernas, muy fuerte y me decía que porque lo había roto, yo le dije que fue sin culpa, me pego mas o menos tres minutos. yo creo que un hijo puede sentir hostilidad o maltrato cuando siente que ha sido castigado injustamente, recompensado inadecuadamente, o tratado de forma arbitraria. Este es uno de los casos pero uno como profesor, ve muchos similares todos los días.

De esto se puede inferir que el maltrato a los menores es un factor que interfiere en la convivencia pacífica de la familia y que está asociado a una gama de postulados de resolución de conflicto. Se encuentra que tanto los menores como los padres y los docentes se manifiestan sobre este tema, tomando referentes externos y hablando en tercera persona: Un padre dice, “ Es que los papás muchas veces creen que los hijos son de su posesión y por eso los maltratan, pero yo creo que uno lo hace sin darse cuenta el mal que le esta haciendo al niño...” un niño cuenta “ a mi amiguito el papá le pega mucho y le dice que es un inútil, eso es porque a él no le iba muy bien en el colegio”.

2. *Disputa Entre Hermanos:*

Los niños dicen: “ constante desacuerdo con mi hermano, golpes, insultos”, otro niño comenta, “ Es que yo peleo mucho con mi hermano, me fastidia, y me enfurece que él sea imprudente”, un niño relata, “ mi hermana me hace llorar por las cosa feas que me dice ella me hace fieros, roscas, me dice vulgaridades, ábrace, me da patadas, me

pellizca me dice nerd, no me deja estudiar, y yo le digo fastidio le voy a decir a mi mamá...china malparida, no sirve para nada mas bien vallase”

En cuanto a los padres no se encuentran discursos referentes a este caso, se hallaron muchas creencias culturales entre las cuales la falta de tiempo, es la causal de esta problemática, también existe la creencia de que las peleas entre hermanos son situaciones comunes o “normales” en una dinámica familiar: “cuando mis hijos me van a hablar de los problemas entre ellos yo les digo que no tengo tiempo, que ahora no, que después hablamos de eso”, otro padre afirma, “ la rutina de nuestras labores, cada uno esta pendiente de lo suyo, en estos momentos poco se comparte como una familia”, otra mamá cuenta, “ Yo llego tarde y muchas veces no me doy cuenta de lo que pasa con nosotros y con nuestra familia”, otra madre relata” Yo prefiero no ponerme del lado de ninguno, y cuando me van a echar quejas, le digo que no me esté dando quejas del otro, porque se que esas peleas son normales entre los hermanos, y ellos deben aprender a arreglar sus propios problemas”. En las verbalizaciones de los menores se encuentra reafirmado la creencia de la falta de tiempo por parte de los padres: “ Las cosas pasan porque la mamá no esta en la casa mucho tiempo”, un niño dice, “ Mis padres llegan muy tarde, compartimos muy poco y deberíamos amarnos más”.

Referente a las disputas entre hermanos los docentes exponen que: “ Los hermanos mayores no entienden a los menores, los menores sienten que son dominados por las fuerzas de los hermanos mayores”, “ Yo me he dado cuenta entre mis alumnos que los hermanos mayores siempre encuentran una excusa para poderles pegar a sus hermanos menores, ya que han sido empoderados por sus padres”, otro profesor expresa, “ entre todos los casos que uno ve como profesor se da cuenta que los hermanos menores

buscan siempre imitar a los mayores, logrando que estos se disgusten y se generan peleas para lograr ser escuchados por sus padres”.

Así pues, se encuentra que las disputas entre hermanos, son un factor influyente en los conflictos familiares, según lo remiten dos actores sociales, los niños y los docentes quienes ven la ausencia de los padres como un factor determinante para que se den dichas disputas, principalmente por la necesidad de atención de los niños.

Un profesor expresa: “me acuerdo que un día uno de mis alumnos llegó muy triste, no hablaba y por eso me senté a hablar con él me di cuenta que él estaba así por que el día anterior había pelado con su hermanito mayor, él me decía es que cuando mi papá no está mi hermano me pega y de todo... y cuando mis papás llegan yo quiero que me pongan atención pero ellos están muy candados para atender a mis bobadas, a mi me da mucha rabia y con mi hermano volvemos a pelear, yo creo que los niños necesitan atención de los papás y es por eso que pelean a ver si por lo menos de esa manera les atiende.

3. Conflicto de Pareja

Un niño dice: “mi papá no toma pero a veces llega a regañar y a pegarle a mi mamá, él es profesor y como algunos profesores, quiere que su familia sea perfecta y trata a mi mamá de inútil”, un niño cuenta, “ el papá y la mamá se pelearon por el olor a cigarrillo se dijeron groserías y el papá le pego a la mamá y le dejo el ojo negro, desde allí la familia se desarmo, por causa de un cigarrillo”, otro niño afirma, “ algunos padres tienen otra mujer aparte de la esposa, otros señores toman mucho y llegan a la casa a pegarle a la mujer”, otro expresa “mamá yo quiero que se separe de su esposo por bienestar suyo, no quiero que le pegue mas cuando usted le reclama cuando el no le da dinero, es mejor que usted se separe, consiga un trabajo, usted podrá vivir su vida, no

tendrá que pelear por plata, podrá comprar lo que quiera sin que halla ningún conflicto”, un niño comenta “que hubo cucha... no se meta en lo que no le importa, o si no quiere atenerse a las consecuencias; dice la hija: usted no tiene derecho a insultar a mi mamá pues ella a hecho todo lo posible para que seamos felices; dice el papá: no hable tantas maricadas hijo de puta”

Los padres expresan: “ en mi casa se presentan conflictos por mi demora en la calle”, “ Lo que pasa en mi pareja, ocurre, es que se le lleva siempre la contraria al compañero para sentir que se domina mas”, “Se nos cruzan los tiempos de trabajo y no nos dedicamos el uno al otro y hay innumerables cosas que hacer”, “ mi esposo es muy malgeniado y cuando llega del trabajo sin yo saber que pasa me empieza a gritar y a echar la culpa de sus cosas”.

Los docentes, “la madre percibe que las expectativas y exigencias de los esposos son incompatibles con ellas y rechazan algunas o todas la influencia de éste”, “Algunos padres observan que las acciones de sus esposas representan una amenaza a su libertad y a su derecho a actuar y tomar las decisiones”, “Una vez un niño me llegó muy raro a clase, después de hablar con él me di cuenta que el problema estaba en la casa así que decidí hablar con los papás luego de charlar con ellos me di cuenta que tenían problemas de pareja y estos estaban generados por que el padre tiene un conjunto de metas personales por las que lucha, conforme encuentre y percibe que las acciones de los demás que obstaculizan sus metas, se crean tensiones y oposiciones en la pareja y esto indiscutiblemente afecta a los niños que se dan cuenta de todo”.

Se encontró que los conflictos de pareja según los grupos, los niños y los padres de los actores sociales, están causados principalmente por falta de tiempo para compartir, para dialogar y por carencias económicas. Un niño dice: “pienso que la falta

de dinero causa frecuentes peleas entre mis padres y además muchas deudas”, una madre expresa: “A mí me toca salir a conseguir y mi esposo no entiende que si yo llego tarde es por eso y entonces peleamos”

Por otro lado el grupo de los profesores consideró que la problemática de pareja esta mas relacionada con las pocas posibilidades de negociación de conflicto.

4. Baja Autoestima y Sentimiento de Culpa de los Menores:

Los niños asumen que el conflicto esta determinado por sus acciones dentro de sus familias, por ejemplo dicen: “Los conflictos son porque no obedezco a mis padres, siempre me mandan a hacer cinco o seis mandados a la vez y si hago uno y no hago el otro, siempre salgo regañado, no hago lo que ellos quieren”, otro niño expresa, “para que no hallan conflictos no debo portarme mal, no debo pelear y no debo decir groserías”, otro cuenta, “No hay conflicto cuando me va bien en el colegio”, y otro afirma, “ Me pongo bravo por todo, me la paso pidiendo plata, no hago caso a mis papás, no soy justo a veces, me obliga a hacer cosas, mi papá me obliga a tomar con el”; de esto se puede inferir que los niños relacionan los conflictos familiares con su rendimiento académico y comportamental, lo cual muestra que los niños sienten un alto nivel de compromiso dentro del núcleo familiar.

Los padres afirmaron: “no hace oportunamente las tareas que implican tiempo y trabajo”, “ Siempre tengo que llamar a mi hijo para que cumpla con los deberes, siempre tengo que hacer observaciones diarias de alistar uniforme, trabajos etc...”

Se encuentra que los discursos de los padres influyen en la simbología que los niños le dan a los conflictos familiares, asumiendo que estos se deben en gran medida a sus comportamientos irregulares dentro del grupo, lo cual propicia que en sus narrativas

se encuentre implícito un sentimiento de culpa; esto es reafirmado en las narrativas de los docentes:

“ Es muy claro que algunos de mis alumnos se sienten culpables por lo que pasa en sus casas y por eso su rendimiento académico disminuye, yo veo que algunos tienen baja autoestima pues se consideran brutos, no soy como mi hermano, yo no entiendo... y eso les genera el sentimiento de culpa.... también creo que eso pasa por que los padres les dicen muchas cosas que hacen que ellos creen que no son buenos... un día uno de mis niños estaba muy triste y cuando hable con él me dijo cuando pierdo logros mis padres no me dejan ver televisión, no me dejan jugar, mi papá se pone bravo por perder logros y me pega con la correa, yo le pregunte que pensaba él de eso y el niño me dijo, mi papá tiene razón, Siento tristeza por mi papá por que él me paga mi estudio y yo no lo aprovecho”. Otro docente cuenta, “los niños a veces me cuentan lo que los papás les dicen y es que no se dan cuenta el daño que les hacen, los amenazan y les dicen que todo es culpa de ellos y que no son buenos para nada.... claro y mas grave es que los niños asumen eso como cierto” .

(Ver síntesis de los talleres, *Ver Anexo E*)

Para el diagnóstico se utilizaron los siguientes cuantificadores:





















Nada. No se presenta esta situación según lo diferentes actores sociales.

Poco: No se presenta esta situación como relevante los diferentes actores sociales.

Algo: En Algunas ocasiones se presenta como relevante esta situación para los diferentes actores sociales.

Mucho: En un número significativo de ocasiones se presenta como relevante esta situación para los diferentes actores sociales.

Caracterización de las Problemáticas: Diferentes Actores Sociales

<i>Problemática</i>	<i>Maltrato a Menores</i>	<i>Disputas entre Hermanos</i>	<i>Conflictos de Pareja</i>	<i>Baja Autoestima y Sentimiento de Culpa de Menores</i>			
<i>Nada</i>							
<i>Poco</i>							
<i>Algo</i>							
<i>Mucho</i>	  	  	   	 			
Padres:		Menores:		Docentes:		Investigadores:	

Resultados

2. Etapa de Entrada y Realización de Campo:

De acuerdo con el diagnóstico inicial se revisaron manualmente los objetivos y se plantearon las estrategias para la intervención de campo. Estas estrategias se fueron negociando en el tiempo con las familias participantes.

Se desarrollo conjuntamente, con las actividades propuestas un cronograma que se construyo con los padre, niños y docentes (*Ver Anexo F*), donde se incluyó la observación participativa, grupos de discusión, talleres y visitas domiciliarias. Los resultados obtenidos en cada encuentro fueron registrados en el formato pertinente para este fin (*Ver Anexo B*).

Los resultados se analizaron de acuerdo con las categorías propuestas, se compararon discursos de entrada y salida y se confronto la experiencia de los participantes en Visitas Domiciliarias y con la información de los talleres que se realizaron en toda la etapa de intervención (*Ver Anexo G y H*).

Maltrato a Menores. Los discursos de los padres se movilizaron en el orden de la comprensión y la convivencia como un factor relevante en el proceso normal de comunicación y el acercamiento entre ellos: **“estoy contento porque he podido mejorar el dialogo con mi hijo, me he podido dar cuenta de lo que le gusta, hemos podido hacer cosas juntos, nos hemos conocido mas”, “estoy muy feliz, últimamente he sabido que a mi hijo le gustan muchas cosas que a mi, se parece mucho a mi y yo antes lo criticaba”,** pregunta un participante. **“¿cómo lo lograste?”**, responde el padre: **“lo deje hablar mas, lo escucho, lo apoyo en sus cosas, le ayudo a veces en sus tareas, y le pido ayuda en muchas de mis cosas”,** otro padre manifiesta **“para que estén mas cerca de nosotros hay que brindarles confianza y no hacerlos quedar mal”, “ además nuestros hijos comparten muchas cosas y podíamos mejorar las relaciones entre ellos y nosotros”.** Por otro lado la falta de diálogo y escucha que inicialmente fue un elemento significativo en la comunicación y en las relaciones con los demás se modificó en los discursos así: **“Nos comprometemos a dialogar mas, a escuchar mas a los niños para que así ellos se sientan comprendidos El compromiso es respetar mas a nuestros hijos, ponerles mas atención y de parte de ellos, también mas respeto y responsabilidad”, “ aunque a veces surgen grandes ofensas lo mejor es callar y pensar bien antes de responder”,** un participante expresa. **“ dialogar, hablar, nunca se deben esconder las cosas, pero hablar con mucha tranquilidad”,** otro participante manifiesta: **“ven escuchar es bueno, además nuestros hijos se parecen mucho a nosotros”, “ Tener reglas claras dentro de la familia, para evitar malos entendidos”,** una madre expresa **“Mi hijo se comprometió a respetarme mas a mi, a hacerme caso, a dialogar mas conmigo”.** Igualmente se manifiesta la importancia de pedir perdón y reconocer los errores cometidos, de la misma manera

darles a entender el por qué del castigo **“hay que pedir perdón y darse cuenta que uno se equivocó, hay que reconocer los errores”**, **“enseñarles también que se premian cuando se les corrige porque aprenden y no solo que esperen regalos”**, **“el corregirlos también es por que los queremos”**. Estos discursos reflejan el grado de compromiso y reflexión de los participantes.

Respecto a la categoría de *Conflicto de Pareja* los padres muestran en sus discursos la falta de manejo en algunas dificultades diarias. La parte económica es la más reconocida, por los menores, según discursos esta posee gran influencia en las relaciones de pareja, además en la actitud que se toma frente a los hijos; respecto a este punto los padres manifiestan: **“estoy triste porque en muchas ocasiones tenemos grandes dificultades económicas y las relaciones con mi esposo se ponen tensas, aunque no peleamos se nota la angustia y la desesperación a veces no sé que hacer”**, una madre manifiesta: **“cuando hay discusiones hay que manejarse entre los involucrados, uno no debe meter a los hijos en los problemas”**, **“hay que buscar la manera en salir y no hundirse más se debe buscar ayuda a los amigos y a las personas cercanas”**, **“nosotros debemos buscar la manera de resolver nuestras dificultades económicas o cualquiera que sea, hablando, preguntando o ponernos a hacer algo sin hacer sentir culpable a la esposa ni echarle la culpa de estos problemas a los demás”**. Las nuevas formas de expresar la problemática muestran el compromiso de los adultos frente a los hechos que son su responsabilidad. Unido a estos elementos la falta de expresiones de afecto hace que la relación entre padres e hijos sea más distante, puesto que los padres piensan que al tener expresiones afectivas con sus hijos pierden poder y autoridad, sobre este tema los logros se ven reflejados en los discursos coherentes con las reflexiones y compromisos que han hecho al interior de la familia,

“debemos ser más cariñosos con nuestros hijos”, una madre expresa. “brindarles un abrazo, un beso, un te quiero mucho, darles las gracias, valorar a cada hijo por aparte”, “Dar mas amor los unos a los otros, para que así nuestros hijos salgan y den amor a los demás, ya que es en la casa donde aprenden a dar amor a los demás”, un padre dice “ Permitirnos entre nosotros que cada uno pueda expresar sus sentimientos y su forma de ser sin que termine en una discusión acalorada”, “es importante descubrir las cualidades y defectos que se posee por que con ellos lograremos saber para donde vamos, es importante poder expresar los sentimientos para ello es primordial saber con cual se cuentan, así se podrá sentir mejor y con ello nos podemos relacionar con aquellas personas que nos rodean”.

En cuanto a la categoría de *Baja Autoestima y Sentimiento de culpa de los Menores*, los discursos de los padres muestran preocupación y expresan la necesidad de brindarles espacios de confianza y seguridad a sus hijos con el fin de prever situaciones incómodas para ellos y que en alguna medida puedan afectar sus relaciones con los demás: **“estoy triste porque mi niño me pregunta por su papá y no sé si eso me distancie con él, el que el no este pienso que algún día le afecte al niño, yo a veces me siento mal”, “tienes que estar segura de lo que le dices a tu hijo, de cómo lo has educado y de lo que le has enseñado, tu no debes preocuparte es normal que el pregunte por su papá”, otro participante expresa: “deberías hablar con tu hijo y aclararle muchas cosas del papá, sin que el pueda dejar de quererlo, dejarle recuerdo lindos, nunca malos”, otro padre dice “me parece que falta dialogar sin temor a nada, tienes que estar segura de lo que les has dado a tu hijo”, otro participante expresa: “hay que brindarles confianza a los hijos, para que su participación dentro de las relaciones de familia, pueda entender las problemáticas**

de los adultos”. De estas interlocuciones surgen construcciones de realidades diferentes que los participantes van asumiendo dentro del proceso colectivo. Los padres en sus discursos expresan la necesidad de ser claros con los hijos ante cualquier situación, de lo contrario puede ocasionar en ellos inseguridad, falta de compromiso y responsabilidad: **“ yo pienso y estoy segura que cuando hay dificultades o problemas de cualquier tipo hay que hablar claro con nuestros hijos, no esconderles nada, porque ellos se empiecen a sentir culpables por todo lo que pase”, “ hay que hacerlos sentir que ellos pueden ayudar a mejorar una situación, hay que hacerlos sentir útiles, y darles la importancia que merecen, por ejemplo siendo ellos responsables de sus actividades, así yo no tengo que estar encima, esto ayuda a no estar discutiendo, ni peleando por lo que hay que hacer”, “ no hay que aislar a los hijos y mentirles esto también es forma de maltratarlos no solamente se castiga con los golpes, además ellos pueden colaborar con nosotros”**.

Por otro lado, enfatizan en la importancia de valorar a cada hijo, de brindarle tiempo y confianza, de esta manera reconocen el valor del tiempo en familia como un espacio en que se pueden intercambiar, pensamientos y sentimientos, este aspecto es una ganancia de la experiencia compartida en este trabajo investigativo: **“ para lograr la convivencia Pacífica en la Familia todos debemos”**: **“permanecer unidos, salir, compartir mas tiempo juntos, esto ayuda a conocernos a valorar sobre todo a nuestros hijos”**, **“Estar más pendientes los unos de los otros compartir mas tiempo juntos, preocuparnos por lo que le pueda pasar a cada uno de los miembros de nuestro hogar, que piensan, que sienten”**, **“ Que entre nosotros haya mas confianza, tanto como padres confiar en nuestros hijos, como nuestros hijos confiar en sus**

padres”, “además reconocer nuestros errores y cambiar, así mismo nuestros hijos reconocerán los suyos y asumirán las cosas que hacen”.

En la categoría *Conflictos entre Hermanos* los padres lo perciben muy poco a pesar de las diversas manifestaciones que los niños hacen sobre este tema, en este punto sus discursos convergen en cuanto a la importancia de dar ejemplo y un ambiente armónico para que la relación entre cada uno de los miembros de la familia sé de sin interferencias **"cuando permanecemos unidos podremos ser ejemplo para nuestros hijos, así no tendrán problemas con sus hermanos"**

En cuanto a estrategias de Negociación Conflictos en las diferentes situaciones los discursos de los padres refieren elementos esenciales que ellos emplearían en el momento de encontrarse ante una situación conflictiva, además reconocen el conflicto como normal en la vida de las personas: un participante expreso **“tolerancia y dialogo que solo se podría así obtener la paz”, “La comunicación, la escucha, la salud entre otros son esenciales en la resolución de conflictos ya que generalmente en estos aspectos es donde se genera el conflicto, además no se les ha encontrado su verdadera función o sentido dentro del diario vivir”,** otro padre manifestó **“que es esencial crear espacio de conversación donde se integre a la familia y estos puedan manifestar lo que sienten”,** una madre dijo **“eso es normal, somos humanos lo importante es darnos cuenta de nuestros errores o fallas”, "todas estas experiencias de nuestros compañeros nos ayudan a mejorar en nuestras propias familias”, “ es bueno reunirnos como familias y compartir mas para ayudarnos y colaborar”,** **“los papás deberían pensar más en la solución que en los problemas, muchas veces buscamos salidas por otros medios, es decir evadimos los problemas, nos da miedo enfrentarlos”, “un pacto de convivencia pacífica en la entrada de nuestras casas y**

entre nosotros mismos nos evaluaremos cómo van las cosas, qué vamos logrando semanalmente en cada uno de los aspectos vistos, unirse mas con los hijos, con la pareja”, “ además podríamos reunirnos una vez al mes y organizar una actividad con los niños para experimentar la vivencia y el acercamiento en nuestras familias” Es así como a través del diálogo las familias construyeron nuevas perspectivas para sus dinámicas de relación.

En los discursos de los niños se encuentra acuerdo frente a las siguientes categorías: Maltrato a Menores, Baja Autoestima y sentimiento de Culpa, Conflicto de Pareja y Disputa entre Hermanos

Frente al *Maltrato de Menores* los niños expresan en que este surge la mayoría de las veces por la falta de diálogo y escucha en cada una de las familias, la manera más fácil de solucionar las cosas no es pacíficamente. Después de la intervención los niños reflexionaron más de lo que es maltratante para ellos excluyendo el maltrato físico, al cual hacían alusión en la primera fase de esta intervención. Este hecho muestra que hubo cambio en la dinámica, pero que aún las expectativas de Convivencia Pacífica no se colman: **“hay que decirles a los papás que no se debe gritar *sino* hablar”, “nunca hay posibilidad de hablar, uno nunca puedes decir nada, no tienes nada que decir”, “hay que enseñarles a los padres como es que tenemos que arreglar las cosas, hablando”, “Con el dialogo, no solucionar los conflictos con violencia sino con el dialogo”, “ En vez de pelear dialogar, y así la familia se mantiene feliz”, “nuestros padres son los mejores por eso hay que entenderlos”, otro niño dijo: “ tratemos en dialogar y que ellos entiendan que son los que más queremos”, "yo creo que casi nadie conoce sus deberes y sus derechos, ni los niños ni los papás” otro niño dijo: “ Los padres no conocen que existen los derechos de los niños y por eso a ellos se les**

debe enseñar esto” la falta de confianza en los hijos es otro factor relevante, ya que en cualquier situación se sienten agredidos aunque no necesariamente la agresión es física: **“tener confianza unos a otros, tenernos en cuenta para las cosas, respetar las opiniones de los otros, ser justos”, “juntos con los papas podríamos hacer un negocio, para resolver mejor las cosas, sin groserías, ni ofensas”, “ Los hijos algunas veces nos sentimos agredidos por nuestros mayores y eso puede causar rencor dentro de las familias”, “Pensando bien de los demás, respetando su opinión, no maltratando a los familiares”.**

Por otra parte, los discursos de los niños manifiestan que la persona con la quien tienen más conflicto es la madre, ya que ellas se muestran sobre protectoras o descargan sus emociones en los hijos: **“ Las mamás pelean con uno porque uno no hace rápido lo que ellas piden y se lo tienen que repetir a uno, varias veces, entonces ahí si uno lo hace cuando ya lo están gritando a uno”. “Algunas veces cuando no hay perdón le hace causar incomodidad; es mejor perdonar que no dejar las cosas como están, “es que las mamás se les olvida como tratar a los hijos unas hasta le dicen a los niños que ellos no debieron haber nacido, que no sirven para nada y que era mejor no haberlos tenido... yo creo que se a perdido como lo importante entre padres e hijos”,** en este punto los niños convergen en la falta de tiempo para distencionarse y para compartir: **“pero es que en esos momentos no se comparte por que cada uno está en su cuento, uno preocupado por el colegio y los papás por el trabajo”, “cuando estamos en familia es muy rico porque estamos todos y no hay peleas”, “seria bueno salir mas” “además es que parece que los papás se desahogaran con uno por que vienen cansados y ni siquiera le importa lo que uno piensa”**

Respecto a la categoría de *Baja Autoestima* los discursos de los niños manifiestan la falta de expresiones de afecto y cariño, ya que observan en muchos de sus compañeros estas manifestaciones, es un elemento esencial en el acercamiento y la relación con los padres: **“Sería bueno un abrazo, una frase de cariño, que nos valieran lo bueno que hemos hecho y no solo lo malo”** otro niño manifiesta: **“Frente a este aspecto también se ven aspectos positivos como lo manifiestan algunos grupos de niños: “Yo primero espero a que se calme y después si hablamos, así me enseñó mi mamá” “No podemos gritar cuando ellos también están gritando”**. Otro factor de acuerdo con los discursos de los niños, que rompe la comunicación con sus padres es el hecho de no respetar su individualidad: **“ No me gusta que me comparen con los demás”, ”Seria buenísimo si los papás se dieran cuenta de todo lo que los queremos y que nosotros también nos equivocamos”,” porque nos comparan, luego tengo que ser igual a mi hermano”,**

Frente a la comunicación, esta se rompe cuando los aíslan, experimentando sentimiento de aislamiento o de “estorbo”, **“Qué por que eso ... qué por qué aquello... eso es tenaz”, “Claro que a veces por que igual a los papás no se les olvida que son papás y tienen que regañar por cualquier cosa... de todas formas uno sabe que es porque hace mal las cosas”,“ Yo por ejemplo entiendo cuando ellos me hablan pero es que como no lo hacen sino que se ponen a gritar pues yo más bien no les hago caso y parece que ni los escuchara cuando empiezan con la cantaleta”, “Y cuando hay peleas por mi culpa me siento muy mal”,” Si los papas deberían tenernos en cuenta no aislarnos en un cuarto como si no fuéramos nadie”,“ Nosotros podríamos ayudar”, “Por eso hicimos lo contrario y representamos una dificultad económica, donde nosotros colaboramos en la casa, arreglándola, así no habrán discusiones, ni**

se desquitan con nosotros”, **“Hacemos Ayudamos a nuestros hermanos”, “”No hacemos enojar a nuestros papás”, “ Los papás pelean porque si a uno le va mal en el colegio nuestras tareas puntuales”, “Entonces, se echan la culpa el uno al otro “No me gusta estar molesto con mi papá”, “Se pone serio y me da susto”, “Es rico cuando jugamos”, “Quisiera hacer siempre lo que mis papas quieren”. “Que cuando manden a hacer un mandado, pues sea de a uno solo y esperen a que este hecho para pedir otro, pero que tampoco sean tantos para que no lo estén regañando”.**

En cuanto al *Conflicto de Pareja* los discursos de los niños se orientan a justificarlo por las dificultades económicas por la que pasan los padres, generando fuertes emociones y malos tratos: **“ Cuando alguno de los papás no tiene trabajo, lo que hay es que unirse y evitar gastar tanto, no desperdiciar la comida, ni el agua, ni la luz”, “ La situación económica de muchas familias hace que todo el tiempo estén peleando por eso”, “ Entender cuando hay que economizar, comprender cuando los papás no pueden comprarnos algo, para que así no vivan preocupados, que no son los únicos que están así”, “Cuando mi papá se queda sin trabajo se la pasa de mal genio y la coge con todo el mundo, y mi mamá se desespera”, ”Pelean, discuten, se tratan mal y después hablan como si nada hubiera pasado”, “Oiga no sea tan tonto eso esta fácil.... por favor me traes el arroz en la tienda”.** Otro punto en el que converge la información es la diferencia de ideas y de opiniones por dominar y no perder el poder frente a esto los niños expresan: **“ Mi mamá piensa muy distinto a mi papá y todos en general en la casa por eso a veces peleamos mucho, “Cuando mis papás pelean, no se hablan y poco se saludan y eso es lo que a mí me tiene**

preocupado y quisiera que ellos dejaran de pelear”, ”Que los papas dialoguen mas, buscar que se hablen así estén bravos, para que se les quite el mal genio”.

Las expresiones de los niños traducen las expectativas que ellos tienen sobre la familia ideal y muestran la forma como interpretan la realidad. En cuanto al conflicto entre hermanos los niños que este se da porque son diferentes y no comparten muchas cosas, lo que en algunas ocasiones produce en ellos sentimientos negativos: **“Peleo mucho con mi hermano y pues eso lo quiero solucionar, a veces me fastidia, y me enfurece mucho”, “ No dejarse desesperar y tratar de dialogar con él, decirle que lo quiere porque es el hermano y que no quiere que siga peleando así”, ”Pues yo me levanto del piso y le digo que qué le paso por qué me empujo”, “Yo siento mucha rabia cuando los mas grandes se aprovechan de nosotros”, “Siento rabia, mucha rabia y lo empujo también y le digo qué le esta pasando”, ”Yo le cascaba también para que no se vuelva a meter conmigo o si no se la montan a uno”, “Me enfurece mucho y me fastidian esas situaciones ”.** Teniendo en cuenta lo anterior los discursos de los niños igualmente convergen en sentimiento de arrepentimiento y perdón: **“Yo nada mas me paro y me voy porque para que tener problemas”, “No volvernamos a meter con él porque le gusto pasársela peleando”, “Tratar de hablar con él y dialogar”, “ No se me ocurre nada bueno para solucionar esa situación”, “Yo simplemente me saldría del juego y me alejo de esas personas”, “Le digo que porque me trata mal, que no me trate así, a ver que fue lo que le dio rabia”, “cuando no puedo solucionar el problema hablo con un amigo que lo quiera a uno y que le ayude a solucionar el problema”, “estos problemas se pueden solucionar hablando porque no todo se tiene que resolver a los golpes”, “si, porque si no los perdonamos nos llenamos de ira y de rencor y así cometemos actos que después**

nos podríamos arrepentir”, ”Si porque si no el otro seguirá con odio hacia uno y lo maltrata”.

Los últimos textos muestran reflexiones que a través de la acción conjunta se logran cristalizar en discursos nuevos.

De acuerdo a las categorías trabajadas los docentes manifiestan acuerdo en las siguientes: baja autoestima y sentimiento de culpa de menores y maltrato menores.

En cuanto a la categoría de Baja Autoestima y sentimiento de Culpa de menores los discurso de los docentes expresan el reconocimiento que tienen sobre la necesidad de mejorar la autoestima para promover el adecuado desarrollo y aprendizaje de los niños, al igual los alumnos también necesitan de estímulo y reconocimiento: **“En varias ocasiones la institución y otros profesores me han hecho sentir orgullosa por mi trabajo, lo que me hace saber que para ellos es importante mi labor, y que me valoran, igualmente hay que valorar a los alumnos”, ”Yo por mi parte me siento respaldado, por parte de mis compañeros, ya que en muchas ocasiones me han apoyado en diferentes proyectos, son cosas positivas que despiertan en uno afecto hacia los demás de la misma manera los alumnos necesitan sentir que pueden contar con nosotros”.**

Así mismo, las narraciones de los profesores convergen en que el sentimiento de culpa en los menores y una baja autoestima puede influir en su desarrollo y nivel de competencia respecto a otros alumnos: **” Yo he obtenido mejores resultados cuando hago que mis alumnos sientan afecto de mi parte, ya que esto los hace sentirse importantes y comprometidos”, “Es verdad no debemos compararlos, cada alumno es diferente y tiene sus propias cualidades.”, “No ignorarlos”, “ frente a tantas dificultades que pasan nuestros niños en la casa y la familia, porque tanto unas**

como otras influyen en el normal desarrollo de los niños”, “ La experiencia como docente me ha mostrado a través de los años, que, a no todos los niños se tratan de la misma manera, por lo que me puedo adaptar con facilidad a las diferentes formas de ser de los alumnos, lo que me ha servido para llevármela bien con ellos”.

Respecto a la categoría de Maltrato a Menores los discursos de los docentes manifiestan en la importancia de apoyar a los que de alguna u otra manera se siente o son agredidos en el ambiente familiar, escolar y personal, ya que frente a estas situaciones los docentes se muestran como medio de formación y orientación para los alumnos y sus familias: **“ Si bien es cierto que deben haber límites entre el alumno y el docente, estos definitivamente no se marcan a través del autoritarismo, la agresividad o la frialdad, sino infundiendo respeto a través de los conocimientos y la manera de hacérselos llegar a los alumnos”**, otro docente expresa **“si muchos presentan grandes dificultades”**, **“somos elementos esenciales en la formación de las familias”**, **“somos piezas claves, ya que muchos alumnos no cuentan con familias bien constituidas”**, **“nosotros como docentes debemos apoyar mucho a nuestros alumnos”**, **“muchos de ellos se sienten agredidos, a veces o apoyamos a los alumnos”**, **“brindarles apoyo”**, **“respetarlos”**, **“escucharlos”**, **“prestarles atención”**.

De igual manera el respeto, la escucha y la libre expresión de cada individuo son elementos fundamentales para su formación dentro de una sociedad, en la cual valores como el respeto se han perdido y expresarse es imposible por la falta de tolerancia: **“Es importante que es muy interesante dejar a los alumnos hablar libremente observando sus comportamientos sus ideas y opiniones. Y al hacerlos podremos descubrir otra faceta de nuestros alumnos.”**, **“No es justo que si yo tengo problemas**

llegue a gritar a mis alumnos o a gritar a la casa, y lo peor de todo es que es una situación, que a mi consideración se repite en todos”, “ Me gusta oír a mis alumnos, que piensan, que sienten, considero que la postura autoritaria e impositiva, tiende a desaparecer del ambiente escolar, pues esta demostrado que solo aumenta los conflictos entre el profesor y el alumno”.

Presentados los discursos más relevantes de los diferentes actores sociales que integran la familia y ubicados en las categorías de análisis propuestas se considera oportuno presentar un consolidado de los hallazgos de la investigación con cada uno de los grupos de actores sociales en cada una de las categorías; esto a su vez se presenta con el análisis final de la triangulación de la información, que como ya se explicó, se realizó con los datos de las diferentes fuentes (*Ver Anexo I*).

Los datos analizados se obtuvieron de los talleres, las visitas domiciliarias, los diarios de campo y las entrevistas semiestructuradas. (ver anexo G y H)

Maltrato a Menores. Los discursos de los actores sociales (padres - niños) convergen en cuanto a que éste surge por la falta de tiempo para compartir en familia impidiendo una relación mas estrecha, el conocimiento del otro respecto a su desarrollo y el manejo de reglas, normas y limites: **“pero en esos momentos no se comparte porque cada uno esta en su cuento, uno preocupado por el colegio y los papás por el trabajo”, “cuando estamos en familia es muy rico porque estamos solos y no hay peleas”, “seria bueno salir mas”, “Además es que parece que los papás se desahogaran con uno porque vienen cansados y ni siquiera les importa lo que uno piensa”,** frente a este hecho los padres expresaron: **“Primero el trabajo, hay que conseguir el pan y el dinero para vivir”, “ Casi nunca estamos juntos, hay días que ni nos vemos”(Visita Domiciliaria).** Como parte del proceso algunos empezaron a

cambiar la mirada que tenían al comienzo sobre el problema de relación con los hijos **“Estoy muy feliz, últimamente he sabido que a mi hijo le gustan las mismas cosas que a mí, se parece mucho a mí y yo antes lo criticaba”**.

Otro factor relacionado con este punto es la falta de confianza, la ausencia de esta hace que se oculten cosas, se toman decisiones que pueden afectar a los otros miembros del grupo, además se abre una brecha cada vez más grande en sus inter-relaciones: **“Querer imponer las cosas a mis hijos, me salgo de los chiros y les digo algunas cosas que no debo porque no confío en ellos”, “Para que este más cerca de nosotros hay que brindarles confianza y no hacerlos quedar mal”, “Además nuestros hijos comparten muchas cosas y podíamos mejorar las relaciones entre ellos y nosotros”, “tener confianza unos a otros, tenernos en cuenta para las cosas, respetar las opiniones de los otros, ser justos”**. Respecto a esta misma categoría los actores manifiestan un alto grado de concordancia en que la falta de diálogo y escucha influye en la resolución pacífica de los conflictos, ya que se rompe la comunicación, se tiende a discutir, culpar, juzgar, sin tener en cuenta las opiniones de los demás: **“Un niño cuenta, a mi amiguito el papá le pega mucho y le dice que es un inútil, no lo deja hablar, eso es que a él no le ha ido muy bien en el colegio”, “Es que los papas muchas veces creen que los hijos son de su posesión y por eso los maltratan, pero creo que uno lo hace sin darse cuenta el mal que le está haciendo al niño”, “La mamá les pega a los hijos porque el papá le pega a la esposa”, “la madre de familia obliga a la hijastra a que lavara toda la ropa de la madrastra y sus hermanos”**, en cuanto a este punto la falta de diálogo genera malos tratos, generalmente verbales creando un ambiente de tensión y temor: **“Hay que decirles a los papas que no se debe gritar sino hablar”, “nunca hay posibilidad de hablar, uno nunca puedes**

decir nada, no tienes nada que decir”, “Hay que enseñarles a los padres como es que tenemos que arreglar las cosas, hablando”, “Con el dialogo, no solucionar los conflictos con violencia sino con el dialogo”, “ En vez de pelear dialogar, y así la familia se mantiene feliz”. “Nuestros padres son los mejores por eso hay que entenderlos”, otro niño dijo: “ Tratemos en dialogar y que ellos entiendan que son los que más queremos”, "Yo creo que casi nadie conoce sus deberes y sus derechos, ni los niños ni los papás”, “Juntos con los papas podríamos hacer un negocio, para resolver mejor las cosas, sin groserías, ni ofensas”, “ Los hijos algunas veces nos sentimos agredidos por nuestros mayores y eso puede causar rencor dentro de las familias”, “Pensando bien de los demás, respetando su opinión, no maltratando a los familiares”, “Nos falta hablar mas, mirar que es lo que pasa y no quedarnos discutiendo solamente en el problema así solo nos ponemos mas bravos” (Visita Domiciliaria). Otro elemento que sobresalió fue la necesidad de pedir perdón como estrategia para la resolución de la falta de dialogo, el reconocer los errores y aceptarlos se convirtió en un punto importante dentro de la dinámica familiar: **“Hay que pedir perdón y darse cuenta que uno se equivocó, hay que reconocer los errores”, “ El corregirlos es también porque los queremos”, “Algunas veces cuando no hay perdón le hace causar incomodidad; es mejor perdonar que no dejar las cosas como están”, “ no me había dado cuenta, perdóname, vamos a mirar que hacemos” (Visita Domiciliaria)**

Por otro lado la información de sus discursos frente a mi misma categoría divergen en cuanto a que los niños manifiestan la discriminación a favor de uno y de otro y esto también lo consideran maltrato, mientras que los padres no expresan esta situación **“ Un día fui a poner un cassette y lo dañe, después llego mi papá y**

pregunto quien lo había roto y yo no le respondí, y el me pego con un cinturón, esto sucedió porque era yo, si hubiera sido mi hermano no le hubiera pegado”.

Frente a la categoría de Conflicto de Pareja tanto padres como niños en sus discursos convergen en que la falta de dinero es el elemento más influyente en las relaciones de sus padres y de ellos con sus hijos, impidiendo una adecuada comunicación, escucha y toma de decisiones frente a situaciones en conflicto, unido a esto los malos tratos se van convirtiendo en un elemento “común” en la vida diaria de cada una de las personas que conforman la familia, un niño dice: **“Pienso que la falta de dinero causa frecuentes peleas entre mis padres y además muchas deudas”**, una madre expresa **“A mí me toca salir a conseguir y mi esposo no entiende que si llego tarde es por eso y entonces peleamos”**, **“Estoy triste porque en muchas ocasiones tenemos grandes dificultades económicas y las relaciones con mi esposo se ponen tensas, aunque no peleamos se nota la angustia y la desesperación a veces no sé que hacer”**, **“Cuando hay discusiones hay que manejarse entre los involucrados, uno no debe meter a los hijos en los problemas”**, **“Hay que buscar la manera en salir y no hundirse mas se debe buscar ayuda a los amigos y a las personas cercanas”**, **“Nosotros debemos buscar la manera de resolver nuestras dificultades económicas o cualquiera que sea, hablando, preguntando o ponernos a hacer algo sin hacer sentir culpable a la esposa ni echarle la culpa de estos problemas a los demás”**, **“ Cuando alguno de los papás no tiene trabajo, lo que hay es que unirse y evitar gastar tanto, no desperdiciar la comida, ni el agua, ni la luz”**, **“ La situación económica de muchas familias hace que todo el tiempo estén peleando por eso”**, **“ Entender cuando hay que economizar, comprender cuando los papas no pueden comprarnos algo, para que así no vivan preocupados, que no son**

los únicos que están así”, “Cuando mi papá se queda sin trabajo se la pasa de mal genio y la coge con todo el mundo, y mi mamá se desespera”, ”Pelean, discuten, se tratan mal y después hablan como si nada hubiera pasado”, “Oiga no sea tan tonto eso esta fácil..... por favor me traes el arroz en la tienda”, “ No hay dinero”, “ y mi esposo gana muy poco, además, yo le digo que voy a trabajar y el no me deja entonces a veces empezamos a pelear”(Visita Domiciliaria).

En cuanto a la categoría Baja Autoestima y sentimiento de culpa las narraciones convergen en la importancia de brindar seguridad y confianza, ya que si esta se debilita se puede ver afectado el desarrollo emocional y comportamental de los niños en cualquier ámbito en que se desenvuelvan, influyendo así en las relaciones con los otros y en alguna medida puede generar sentimientos de inferioridad: **“No hace oportunamente las tareas que implica tiempo y trabajo”, “ Siempre tengo que llamar a mi hijo para que cumpla con los deberes, siempre tengo que hacer observaciones diarias de alistar uniformes, trabajos, etc...”, “Estoy triste porque mi niño me pregunta por su papá y no sé si eso me distancie con él, el que el no este pienso que algún día le afecte al niño, yo a veces me siento mal”, “Tienes que estar segura de lo que le dices a tu hijo, de cómo lo has educado y de lo que le has enseñado, tu no debes preocuparte es normal que el pregunte por su papá”, “Deberías hablar con tu hijo y aclararle muchas cosas del papá, sin que el pueda dejar de quererlo, dejarle recuerdo lindos, nunca malos”, otro padre dice “me parece que falta dialogar sin temor a nada, tienes que estar segura de lo que les has dado a tu hijo”, “Hay que brindarles confianza a los hijos, para que su participación dentro de las relaciones de familia, pueda entender las problemáticas de los adultos”.** Ligado a este se encuentra como punto de convergencia las acciones

de los niños dentro de la familia, se han dado sentimientos de culpa, temor, remordimiento y desplazamiento por parte de sus padres: **“Yo por ejemplo entiendo cuando ellos me hablan pero es que como no lo hacen sino que se ponen a gritar pues yo más bien no les hago caso y parece que ni los escuchara cuando empiezan con la cantaleta”, “Y cuando hay peleas por mi culpa me siento muy mal”, “Si los papas deberían tenernos en cuenta no aislarnos en un cuarto como si no fuéramos nadie”, “Nosotros podríamos ayudar”, “Por eso hicimos lo contrario y representamos una dificultad económica, donde nosotros colaboramos en la casa, arreglándola, así no habrán discusiones, ni se desquitan con nosotros”, “Hacemos nuestras tareas puntuales”, “Ayudamos a nuestros hermanos”, “No hacemos enojar a nuestros papas”, “Los papas pelean porque si a uno le va mal en el colegio entonces, se echan la culpa el uno al otro “No me gusta estar molesto con mi papa”, “Se pone serio y me da susto”, “Es rico cuando jugamos”, “Quisiera hacer siempre lo que mis papas quieren”. “Que cuando manden a hacer un mandado, pues sea de a uno solo y esperen a que este hecho para pedir otro, pero que tampoco sean tantos para que no lo estén regañando”, “Me pongo bravo por todo, me la paso pidiendo plata, no hago caso a mis papas, mi papa me obliga a tomar con él”** Reflexionaron y expresaron sus apreciaciones sobre la situación que viven en la familia, aunque lo hacen en ausencia de los adultos.

Otro factor que influye en esta categoría es la falta de expresiones afectivas, que tanto padres como niños ven ausente en sus interacciones diarias; además el reconocimiento de cada uno como ser humano con cualidades, virtudes y destrezas distintas a las de los demás y no tenerlas en cuenta pueden afectar en medida la intercomunicación: **“debemos ser más cariñosos con nuestros hijos” “brindarles un**

abrazo, un beso, un te quiero mucho, darles las gracias, valorar a cada hijo por aparte”, “Dar mas amor los unos a los otros, para que así nuestros hijos salgan y den amor a los demás, ya que es en la casa donde aprenden a dar amor a los demás”, “Permitirnos entre nosotros que cada uno pueda expresar sus sentimientos y su forma de ser sin que termine en una discusión acalorada”, “Es importante descubrir las cualidades y defectos que se posee por que con ellos lograremos saber para donde vamos, es importante poder expresar los sentimientos para ello es primordial saber con cual se cuentan, así se podrá sentir mejor y con ello nos podemos relacionar con aquellas personas que nos rodean”, “Permanecer unidos, salir, compartir más tiempo juntos, esto ayuda a conocernos a valorar sobre todo a nuestros hijos”, “Estar más pendientes los unos de los otros compartir mas tiempo juntos, preocuparnos por lo que le pueda pasar a cada uno de los miembros de nuestro hogar, que piensan, que sienten”, “Sería bueno un abrazo, una frase de cariño, que nos valieran lo bueno que hemos hecho y no solo lo malo”, “No me gusta que me comparen con los demás”, ”Seria buenísimo si los papas se dieran cuenta de todo lo que los queremos y que nosotros también nos equivocamos”, ”¿Porque nos comparan, luego tengo que ser igual a mi hermano?”, “ Nos deberían colocar oficios que podamos hacer, no los mismos que a mi hermano grande”(Visita Domiciliaria2)

Finalmente respecto a la categoría de Conflicto entre hermanos las narraciones de los actores sociales no convergen, ya que no es tomado como factor relevante en sus relaciones familiares, esto de acuerdo a los padres, lo perciben como algo normal entre los hijos: **”Cuando permanecemos unidos podremos ser ejemplo para nuestros hijos, así no tendrán problemas con sus hermanos”,** por el contrario este se

encontró más significativo para los niños en cuanto a que estos se dan porque no los saben distinguir, los comparan, además por diferencia de edades y gustos: **“ Constante desacuerdo con mi hermano, golpes, insultos”, “Que yo peleo mucho con mi hermano, me fastidia, me enfurece que sea imprudente”, “ Peleo mucho con mi hermano y pues eso lo quiero solucionar, a veces me fastidia, y me enfurece mucho“** No dejarse desesperar y tratar de dialogar con el, decirle que lo quiere porque es el hermano y que no quiere que siga peleando así”, **”Pues yo me levanto del piso y le digo que qué le paso por qué me empujo”, “Yo siento mucha rabia cuando los mas grandes se aprovechan de nosotros”, “Siento rabia, mucha rabia y lo empujo también y le digo qué le esta pasando”, ”Yo le cascaba también para que no se vuelva a meter conmigo o si no se la montan a uno”,** igualmente respecto a este punto los niños manifiestan la necesidad de pedir perdón y estar bien con los demás, además la importancia de evitar los problemas y arreglarlos de una manera asertiva: **“Cuando no puedo solucionar el problema hablo con un amigo que lo quiera a uno y que le ayude a solucionar el problema”, “Estos problemas se pueden solucionar hablando porque no todo se tiene que resolver a los golpes”, "Si, porque si no los perdonamos nos llenamos de ira y de rencor y así cometemos actos que después nos podríamos arrepentir”, ”Si porque si no el otro seguirá con odio hacia uno y lo maltratan”.**

Los datos recogidos fueron validados a través del método de Triangulación (*Ver Anexo I*), que permite incluir los datos del investigador, de metodologías y teorías. Denzin 1970 citado por Bericat (1998) considera que dicha Triangulación se justifica dado que nunca encontraremos respuestas completamente convergentes que los métodos de investigación representan líneas específicas de acción sobre la realidad y

son aplicados por el investigador concreto, que interviene y aplica cada método de forma diferente y porque las unidades de observación no siempre coinciden, además se investiga en diferentes momentos de tiempo.

La Triangulación se puede hacer desde las fuentes de los datos, la concensualidad de los investigadores y/o metodologías.

En este trabajo de investigación se utilizó la Triangulación de fuentes de datos puesto que cada una de ellas aporta informaciones diferentes sobre un mismo fenómeno social lo cual aporta diversas realidades que amplían la perspectiva del conocimiento.

Discusión

3. Etapa de Salida, Análisis Final y Escritura

Al hablar de interacciones sociales en la familia, la relación entre ésta y la escuela se hace relevante especialmente, cuando la responsabilidad de cada una de estas instituciones como espacios de socialización y construcción de convivencia en los niños y los jóvenes.

La familia constituye un elemento clave para la construcción de la sociedad, a través de ella la comunidad espera mantener miembros preparados para que cumplan satisfactoriamente el papel social que les corresponde. De acuerdo con las expectativas sociales, este grupo debería proveer a sus miembros del mejor ambiente para su desarrollo personal y social. Sin embargo, dadas algunas condiciones relacionadas con los actores sociales involucrados en la realidad, la dinámica de las interacciones es determinada por diferentes formas de violencia, que se presentan como único recurso para la confrontación de los problemas y los conflictos de la vida cotidiana.

La escuela por su parte, no puede quedarse enseñando conceptos sino cumpliendo su misión educativa debe extenderse también al campo de los procedimientos y actitudes. La escuela resignifica continuamente procesos socializadores anteriores y simultáneos, interiores de la escuela y exteriores a ella (Cullen, 1997). La escuela socializa mediante la enseñanza de conocimientos legitimados públicamente a los cuales debe dar universalidad, criticidad y comunicabilidad. En este sentido adquiere significación social.

Tanto la familia como la escuela implican múltiples interacciones entre los actores sociales que las conforman quienes en un momento dado pueden formar parte, al mismo tiempo, de las redes relacionales de las dos instituciones sociales. Al comprenderlas como espacios de interacción, se asume en ellos la posibilidad permanente de las discrepancias que conducen al conflicto. Por tanto, se pregunta en la investigación acerca de las alternativas y estrategias para confrontarlo, es decir, si son negociados y renegociados los significados diferentes, para construir unas realidades que posibiliten la convivencia pacífica o si por el contrario, predomina la lucha por el poder, el desconocimiento del otro la violencia física ó psicológica como herramientas para mantener el control a costa del sacrificio de los individuos involucrados en los procesos relacionales.

Aunque la tendencia general en el mundo está orientada a la constitución de diversas clases de familia, el grupo que se consolidó como participante en este trabajo investigativo esta formado por quince familias tradicionales, patriarcales, cuyas dinámicas se constituyen dentro de los cánones que han determinado los roles masculinos y femeninos, el estatus y las jerarquías de los miembros de este grupo social en las culturas propias del altiplano Cundiboyacence.

En consecuencia, las familias buscan para la educación de sus hijos instituciones donde se promuevan los valores, se respeten las normas y además de los contenidos educativos se de formación integral que incluya aspectos espirituales y sociales; aspectos que El Liceo La Salle ofrece en su Proyecto Educativo a los alumnos. Sin embargo, no es suficiente el trabajo al interior de la institución ya que la comunidad educativa esta permeada por los sistemas externos a ella y los eventos que conforman la realidad del país. Para dar comienzo al procesos investigativo se buscaron estos puntos de relación entre la familia y la escuela los cuales aportaron para la comprensión de las dinámicas de la vida cotidiana de los participantes y de las formas de transacción que se utilizan para enfrentar el conflicto las cuales están multideterminadas por aspectos individuales, sociales y culturales.

Con esta perspectiva se abordó la comunidad y se desarrolló el proyecto del cual se presenta en este documento la discusión a manera de informe final.

A partir de la dinámica de construcción de nuevos significados sobre el conflicto y su negociación y de los resultados del seguimiento realizado a las familias se analizaron las categorías propuestas: maltrato a menores, disputa entre hermanos, conflicto de pareja, baja autoestima y sentimiento de culpa de menores, poniendo énfasis en las siguientes subcategorías de análisis: evasión ante el conflicto, poder y comunicación, maltrato, rol de la madre, diálogo y formas de negociación; desde las cuales se pretende dar cuenta del problema central de investigación relacionado con la negociación del conflicto.

En cuanto a la evasión ante el conflicto, se pudo observar que la dinámica familiar se centra en evadir el conflicto como solución al mismo pretendiendo que con el tiempo éste se soluciones por sí mismo: “ Me estoy en la calle, porque acá sólo se escuchan

gritos y peleas, por eso prefiero estar afuera y no acá”, “Escuchando esas palabrotas y como se tratan, no gracias”, de esta manera se analiza cómo desde los discursos que en la dinámica familiar se proveen las conductas sociales orientadas hacia la resolución de conflictos que son construidos a través de las formas de comunicación, la cuales están delimitadas por las jerarquías de poder en el hogar.

Respecto al manejo de la comunicación Fisher y Ury (1981), plantean tres grandes problemas que interfieren en éste, impidiendo llegar a una buena resolución de conflictos: el primero, es que las partes pueden estar no hablándose de un modo comprensible, frecuentemente, al menos uno de los participantes ha abandonado el intento de aclarar las cosas y en cambio adopta posturas como de hablar para impresionar o convencer a otros ó para consolidar su posición: “Cuando le insisto se molesta y comienza a gritar al niño, que, hasta se va para la pieza cuando lo ve llegar y de paso me insulta; que yo no sé hacer nada y que donde voy a buscar trabajo”, “ Cuando mis papas pelean, no se hablan y poco se saludan y eso es lo que me tiene preocupado y quisiera que ellos dejaran de pelear”. El segundo problema de la comunicación es un problema de atención, es decir, aunque las partes se hablen puede ser que ninguna escuche lo que dice la otra, es obvia la necesidad de escuchar cuidadosa y atentamente, sin embargo es difícil escuchar bien, especialmente cuando está presente la presión de una negociación en curso: “ Mi mamá piensa muy distinto a mi papá y todos en general en la casa por eso aveces peleamos mucho”. El tercer problema de comunicación en el contexto de la negociación de conflictos es la mala interpretación, lo que uno quiere comunicar raramente es exactamente lo que se comunica, y lo que se dice a menudo es mal interpretado. Cuando los comunicadores son diferentes en

aspectos fundamentales crece la posibilidad de un malentendido: “Tener reglas claras dentro de la familia, para evitar malos entendidos”.

De esta manera la comunicación se convierte en una cuestión de comportamiento personal y unilateral, por lo que esta forma de afrontar el conflicto puede ser vista desde la perspectiva de mantener el poder: “Mi mamá todo el tiempo esta brava y uno no sabe si le puede hablar ó no”. La Familia entonces, es vista como un sistema de relaciones de poder que son ejercidas desde la misma visión de género; el poder no solo es otorgado a cada miembro de la familia alrededor de sus interacciones sino que está sujeto a imaginarios sociales sobre los cuáles se valoran y se jerarquizan a las personas.

Culturalmente nuestras familias son machistas lo que forma parte de la personalidad de los padres y posteriormente de los niños, viéndose así que en las familias hay roles preconcebidos ligados a las diferentes personalidades que constituyen así un imaginario del rol específico en la representación social de la familia: “Las mamás pelean con uno porque uno no hace rápido lo que ellas piden y se lo tienen que repetir a uno varias veces, entonces ahí sí uno lo hace cuando ya lo están gritando a uno”, “ Mis papás todo el tiempo están peleando porque mi papá llega tomado, porque no hay plata, porque el colegio la comida”. Entonces la percepción de los pequeños los lleva a pensar que los conflictos se resuelven si se logran cambios en el rol de la madre, las madres en el desempeño del rol del padre y de los hijos, mostrando una problemática conflictiva alrededor del desempeño de roles de los diferentes actores sociales.

De acuerdo con el análisis de Peterson (1987), citado por Gracia (2000), los padres e hijos se definen mutuamente como otros significativos, es decir, personas con quien se mantiene un vínculo afectivo y a cuyas expectativas se les asigna una especial importancia. Para los hijos, los padres tienen un estatus especial debido a su control de

recursos (físicos y afectivos): “ Mis papás me dicen que lo único que yo tengo que hacer es estudiar”, para los padres los hijos se definen como otros significativos que por su presencia alteran numerosas experiencias vitales: “Siempre tengo que llamar a mi hijo para que cumpla con los deberes, siempre tengo que hacerle observaciones diarias, de alistar uniforme, trabajos, etc”.

Se observó que en el transcurso del proceso constructivo los padres se asignan a sí mismos nuevas definiciones sociales como padres ó como madres que conllevan a responsabilidades y recompensas asociadas a estas posiciones, pero a partir de estas sus interacciones se van alimentando desde lo afectivo, que como se evidencia en los discursos de los participantes es un elemento esencial en el conocimiento y aceptación del otro como persona perteneciente a un grupo familiar y escolar: “ Es importante poder expresar los sentimientos, para ello es primordial saber con cuales se cuentan, así se podrá sentir mejor y con ello nos podemos relacionar con aquellas personas que nos rodean”.

Igualmente se evidenció en la dinámica de las familias que aspectos cómo la negligencia y el respeto por el otro en toda su dimensión como persona, son percibidos por el niño como elementos maltratantes los cuales generan en ellos sentimientos de aislamiento y soledad. Se puede ver también que los niños no son reconocidos como sujetos con derechos sino solamente sujetos con deberes, lo que muestra una vez más la falta del reconocimiento del otro en toda su dimensión (social, personal y familiar), y la falta de expresiones de afecto que impiden y rompen la comunicación “ Los hijos alguna vez nos sentimos agredidos por nuestros mayores y eso puede causar rencor dentro de las familias”, “ Yo creo que casi nadie conoce sus deberes, sus deberes y sus derechos, ni los niños ni los papás”.

A partir del afecto cada individuo va desarrollando y manejando características emocionales propias las cuales se manifiestan en la interacción y fluyen en el transcurso de los eventos, siendo así, estos sentimientos a menudo son más importantes de lo que dicen, estas emociones generan respuestas emocionales del otro. Reconociendo y comprendiendo el rol de las emociones en la negociación de conflictos, se descubrió en el proceso que éste es otro elemento esencial para la comprensión de la forma como las personas enfrentan los conflictos : “ Me pongo bravo por todo, me la paso pidiendo plata, no hago caso a mis papás, mi papá me obliga a tomar con él”, “ Quisiera ser siempre lo que mis papás quieren”.

Según Bolton (1979), citado por, Girard (1997) , cuando las emociones son fuertes se tienen que manejar los aspectos emotivos de un conflicto, de tal manera que permitan a las partes evaluarse sobre las diferencias que las separan, como la ira, la desconfianza, el desprecio, el resentimiento, temor y rechazo: “ Querer imponer las cosas a mis hijos, me salgo de los chinos y les digo algunas cosas que no debo, porque no confío en ellos”. Estas reflexiones formaron parte del proceso y de ellas se derivaron compromisos de los participantes.

De por sí el concepto de paternidad lleva implícito un compromiso y una carga afectiva intensa, la cual es utilizada por los padres como medio para poner límites, disciplinar o generar castigos, de tal forma que al reprimir las expresiones afectivas, éstas se van convirtiendo en herramientas para los padres, que les permiten mantener su autoridad, pero son los niños quienes las perciben como una forma de maltrato, lo cual va relacionado con la baja autoestima y sentimientos de culpa que se manifiestan en ellos: “ Sería bueno un abrazo una frase de cariño, que nos valieran lo bueno que hemos hecho y no sólo lo malo”. Estas actuaciones inhiben e impiden la negociación de

conflictos ya que los niños se sienten burlados, criticados, juzgados e ignorados, debilitando así las relaciones presentes y la posibilidad de interacciones positivas en el futuro: “ Seria buenísimo si los papás se dieran cuenta, de todo lo que nos queremos y que nosotros también nos equivocamos”. La falta de expresiones afectivas manifestadas tanto por los padres como por los niños disminuye el reconocimiento del otro como ser humano integral.

Así se llegó a la inquietud de porque las pocas probabilidades que tienen los niños para negociar, ya que asumen ante diferentes conflictos soluciones radicales, producto ó copia de soluciones vividas, ó experimentadas en el medio en el que se desenvuelven. Cuando se les enfrenta a tareas que conllevan solución de problemas ó confrontación de conflictos los pequeños utilizan expresiones como estas “ Si los niños no hacen sus tareas, no salen ningún domingo”, “ Que a ninguna familia le hiciera falta plata, que tuvieran todos mucha”. Es así, como en las edades más tempranas los niños se tienen una importante experiencia de las reacciones que provocan sus actos en las personas adultas y aprenden rápidamente estrategias de comportamiento que les conducen a seguir lo que ellas desean, dado que la obediencia y el sometimiento tienen un valor especialmente alto en esta cultura. Muchos de esos conocimientos que al iniciar la escolaridad llevan los niños, permanecen en la vida de cada individuo hasta la adultez, esto se evidencia en la actitud que tienen ellos frente a la negociación de conflictos, expresado en sus discursos cuando al igual que sus padres evaden las dificultades, se muestran radicales y sin ninguna posibilidad de negociación: “ Yo nada más me paro y me voy porque para que tener problemas”. Es así como las familias llegan a formar parte de la comunidad educativa en la institución escolar con

significados particulares sobre la manera de confrontar sus conflictos ó de cómo deben ó no ser expresados.

Durante esta interacción social, los niños constituyen significados no sólo de su yo y de los otros, sino también de las situaciones, creando en sus escenarios definiciones moralmente válidas para la resolución de conflictos.

En estas familias inicialmente el diálogo, pilar fundamental en la negociación del conflicto solamente existía como un concepto relacionado con la dinámica de la comunicación familiar, pero en la práctica no lo tenían. Por tanto, los niños (como se mencionó anteriormente) percibían maltrato al ser ignorados y comparados, creando así sentimientos de insatisfacción y baja autoestima, los padres lo manifestaron así: “ Nunca hace caso, siempre vive bravo, haciendo mala cara, nada le gusta, en cambio el hermanito es muy obediente”. Frente a este punto, los participantes reflexionaron sobre la importancia del diálogo ante cualquier situación y el sentido que tiene éste en el reconocimiento de ideas, pensamientos y sentimientos, legitimando las razones que apoyan las diferentes conductas de los miembros que conforman la familia: “ Estoy muy feliz, últimamente he sabido que a mi hijo le gustan las mismas cosas que a mi, se parece mucho a mi, y yo antes lo criticaba”.

Se ve entonces, que sin la amplitud y bidireccionalidad del diálogo en la comunicación no puede haber negociación, dado que la negociación es un procedimiento de comunicación y que el diálogo es un elemento central en ella. Aunque los padres manifestaron esta necesidad reiteradamente en sus discursos:“ Me parece que falta dialogar sin temor a nada...”, como ya se dijo no incluían en la dinámica cotidiana este ejercicio. Cuando adquirieron la habilidad para desarrollarlo y lo practicaron en sus familias pudieron comprender como al comunicar se expresa lo que se siente, se piensa y

se necesita, es decir se da a conocer la interioridad de cada persona y su modo de ser; al haber interacción a través del diálogo surgen intercambios en las relaciones que son proporcionales al tipo de diálogo que haya.

Así mismo, se apropiaron de la idea de que para dialogar no solo se necesita la acción ó el ejercicio de interactuar a través de las ideas y opiniones sino que también se exige la intervención de actitudes de tipo afectivo y el desarrollo de habilidades como, escuchar activamente, no sólo para entender lo que se dice, sino también para entender las percepciones, emociones y el contexto del que habla y para comunicar que uno ha entendido lo que él o ella han dicho. Este logro del trabajo investigativo también se efectuó como parte del proceso constructivo con el grupo de docentes, quienes en sus discursos hicieron manifestaciones como las siguientes : “me gusta oír a mis alumnos, que piensan, que sienten, considero que la postura autoritaria e impositiva, tiende a desaparecer del ambiente escolar, pues esta demostrado que solo aumenta los conflictos entre el profesor y el alumno”.

Al hablar se veía la intención de hacerse entender en vez de la intención de debatir o impresionar, lo que hacia más probables las respuestas receptivas, comprendieron que echar culpas, insultar o alzar la voz es, como mínimo, improductivo; que es igualmente desaconsejable utilizar un lenguaje grosero o cargado de valores o presentar un problema como una alternativa cerrada -esto o lo otro-, o como una demanda. Las conductas que van en favor de hacerse entender al hablar, incluyen encuadrar la cuestión como un problema de ambas partes con el potencial de resolverse en forma creativa y participativa.

Durante el seguimiento del cumplimiento de los compromisos y la fase de apoyo a las familias se encontró que su dinámica comunicativa cambiaba en cuanto que hablar

de uno mismo, de sus propios sentimientos en lugar de juzgar al otro y culparlo, es más persuasivo porque al describir un problema en términos del impacto que tiene sobre uno, más que en términos de lo que hizo la otra parte ó de por qué piensa uno que lo hizo, permite al interlocutor reflexionar libremente sobre la situación, su proceder, dar una respuesta que se aproxime en términos generales más a la negociación.

En consecuencia el haber instado a los participantes a construir nuevas formas de comunicación en donde la utilización de las frases incluyera como personaje central al “yo” y además tuviera claramente definido el contenido específico de lo que se quiere comunicar y el por qué y para qué de lo que se quiere comunicar, se reconoce como uno de los logros preponderantes en este trabajo de investigación, ya que les permitió a los grupos de participantes plantear el conflicto desde distintas ópticas, facilitando evaluar opciones desde el punto de vista del otro y encuadrar propuestas desde los intereses comunes que propician un espacio para la negociación: “Yo pienso y estoy segura que cuando hay dificultades ó problemas de cualquier tipo hay que hablar claro con nuestros hijos, no esconderles nada”, “ Estudiando, dando amor y ayudando a mis compañeros y a la familia cuando lo necesitan”. Es así como el gran desafío que se propusieron las familias es hacer que se tengan espacios para el desarrollo de la formación personal y social a través del ejercicio del diálogo.

En el trabajo con los diferentes actores sociales, se observó que fue emergiendo en diálogo como una herramienta valiosa para poder resolver los conflictos y generó el mejoramiento de la convivencia al interior de la familia: “ Para lograr la convivencia pacífica en la familia todos debemos permanecer unidos, salir, compartir...”, “Es esencial crear espacio de conversación donde se integre la familia y estos puedan manifestar lo que sienten”.

Esta dinámica de reflexión y apropiación del diálogo permitió la interacción entre los participantes los cuales expresaron la importancia de compartir con otros sus propias experiencias a fin de adquirir nuevas herramientas de convivencia pacífica, como, la escucha y el respeto, además elementos de negociación del conflicto como el reconocimiento de los errores, la importancia de pedir perdón, manifestaciones de afecto, negociación y cooperación: “ Hay que pedir perdón y darse cuenta que uno se equivocó, hay que reconocer los errores”, y esto a su vez ayudó a generar posibilidades de aceptación de diferentes problemáticas que antes no se reconocían, tales como maltrato emocional, baja autoestima y sentimiento de culpa, las cuales interferían en las relaciones entre los diferentes miembros de la familia. Al comienzo expresiones de los niños como las siguientes: “Además es que parece que los papás se desahogaran con uno porque vienen cansados y ni siquiera les importa lo que uno piensa”, dejaban ver no sólo el maltrato percibido por la falta de escucha en los menores. Mientras, otras manifestaciones en la etapa final de la investigación posibilitaron el reconocimiento del cambio tanto en la práctica como en el discurso: “Cuando estamos en familia es muy rico porque estamos solos y no hay peleas”, “ Juntos con los papás podríamos hacer un negocio para resolver mejor las cosas sin groserías ni ofensas”.

La negociación es el consenso que se logra cuando las partes llegan a un acuerdo, buscando su beneficio , evaluando opciones desde el punto de vista del otro y encuadrando propuestas donde resulte fácil adquirir una respuesta. Esta negociación tiene lugar cuando las partes expresan sus metas y se utilizan los recursos para inducir u obligar a la otra parte a acercarse a los propios deseos, como señala Klein y White, (1994), citado por Gracia (2000), la argumentación, el chantaje ó el engaño pueden ser ingredientes de la negociación, sin embargo, la calidad del proceso realizado y el tipo de

compromisos de los participantes influyeron en que para efectos de la negociación las familias utilizaron siempre la argumentación: “ Entender cuando hay que economizar, comprender cuando los papás no pueden compararnos algo, para que así no vivan preocupados, que no son los únicos que están así”.

La negociación como forma de manejo del conflicto es más probable en estructuras igualitarias de autoridad, cuanto más unilateral sean los patrones de autoridad, menos espacios quedan para la negociación. De tal manera que esto es más probable en familias democráticas ó igualitarias, aunque el resultado de la negociación favorece con mayor probabilidad a la persona con mayores recursos en la familia.

Es relevante al analizar los logros de la investigación, hacer mención del tipo de familias con quienes se llevó a cabo la experiencia en las cuales el padre no ha asumido roles diferentes a los tradicionales, hay una estructura jerárquica y aunque la mujer en algunas cosas se ha convertido en proveedora económica, sigue cumpliendo con los imaginarios del rol en que las sociedades machistas orientan las expectativas que la sociedad tiene sobre lo que es ser una buena mujer esposa y madre. Se logró impactar la dinámica relacional de la familia, en donde las propuestas de cambio apuntan a una estructura más horizontal en donde se valoren los sentimientos, las actitudes y los discursos de todos los actores sociales involucrados. Es así como en los discursos de las familias se muestra interés por mejorar sus relaciones intrafamiliares a través de la negociación y la escucha el otro con miras a obtener momentos donde se practiquen formas de negociación: “Tratemos en dialogar y que ellos entiendan que son lo que más queremos” , con el fin de identificar dificultades específicas y estrategias frente a estas.

A través de la gestión colectiva los diferentes actores sociales aceptaron responsabilidades específicas frente a las problemáticas para luego trabajar en sus

familias centrándose en dificultades concretas: “ Nosotros debemos buscar la manera de resolver nuestras dificultades económicas, hablando preguntando”. Entender a la familia desde sus propios conflictos ayuda a que cada grupo familiar pueda descubrir formas de manejar las diferencias entre sus pensamientos, sentimientos e ideas generando así el reconocimiento del diálogo y la comunicación en cada una de sus relaciones, a fin de trabajar la cooperación, la colaboración y el apoyo y la toma de iniciativa, de manera que se establezcan compromisos familiares y personales, esto se concreta en algunos apartes de los discursos: “Estar más pendientes los unos de los otros compartir más tiempo juntos, preocuparnos por lo que pueda pasar a cada uno de los miembros de nuestro hogar, que piensan, que sienten”, “ Darnos más afecto activamente, ya que aveces se piensa que por ser familia ya nos queremos, pero no lo decimos, entonces se fortalecerá el respeto y la unión en nuestro hogar”.

Se concretaron niveles de participación y compromiso en cada uno de los grupos familiares, se evidenció un mayor y alto nivel de compromiso y participación por parte de las mujeres, siendo ellas quienes planteaban estrategias de solución frente al conflicto vivido al interior de la familia, por ejemplo frente a la dificultad económica una mujer propone: “organizarme primero con mi amiga qué días voy a vender tamales con ella.....”, “empezar a vender los tamalitos”, además lo cumple satisfactoriamente en la práctica

En el mismo sentido la participación de los niños inicialmente se manifestó más en una actitud de desesperación, en cuanto a que se sentían ignorados y poco escuchados; durante el proceso plantearon continuamente el diálogo y la escucha como elementos esenciales para afrontar el conflicto en la familia, además pudieron expresar sus sentimientos, mostrando una actitud de seguridad y compromiso ante las situaciones

descritas por ellos: “si los papás deberían tenernos más en cuenta, no aislarnos en un cuarto como si no fuéramos nadie, que hablen con nosotros”, partiendo de la aceptación mutua, se empezó a dar importancia y respeto a las personas y a sus conductas, buscando soluciones para el beneficio de todos: Igualmente se evidenció un alto grado de compromiso, esfuerzo y lucha para superar cada discrepancia por medio del acercamiento y la comunicación, como elementos que anteriormente no eran relevantes en su dinámica familiar como lo muestran estas partes de los discursos, al inicio los niños expresaron: “ La mamá les pega a los hijos porque el papá le pega a la esposa”, posteriormente planteaban, “ Hay que enseñarles a los padres como es que tenemos que arreglar las cosas, hablando”, y al final afirman cosas como: “ Hemos construidos muchos muros entre nosotros y rencores, el compromiso entre nosotros es olvidar y tratar de salir adelante tumbando esos muros”.

En este proceso de aceptación y compromiso por parte de los actores sociales el papel del mediador fue reconocido por ellos como fundamental en el manejo de sus interacciones ya que en ningún caso se pretendió buscar soluciones a un conflicto determinado, sino formar líderes en la resolución de aquellos conflictos que se fueran presentando, manejándolos de manera más eficaz; para ello, se realizó un acercamiento a la comunidad participante con sus conflictos, reflexionando así sobre la responsabilidad que como líderes tienen frente a la resolución de estos conflictos.

Abrir espacios para la negociación del conflicto implica, además de un profundo conocimiento de los procesos interactivos, dar un lugar primordial a la cultura, involucrándola directamente en el análisis de la construcción de los procesos cognitivos que conforman la psicología popular, que definida por Bruner (1998) es el conjunto de creencias, deseos y expectativas que se viven en la cotidianidad y se manifiestan en las

narrativas. De acuerdo con el autor, la psicología popular se ocupa de la naturaleza, causas y consecuencias de los estados intencionales (creencias, deseos, compromisos) de las personas, los cuales la mayor parte de las veces son despreciados por la psicología científica.

Sin embargo, es la psicología popular la que domina todas las transacciones de la vida cotidiana que se van sucediendo en los intercambios de subjetividades. Por esta razón, esta intervención participativa partió de las percepciones que los diferentes actores sociales tenían sobre sí mismos y su entorno relacional y su análisis se consolidó alrededor de las formas narrativas que utilizaron para darle objetividad a los significados en las interacciones sociales.

Es evidente, que las significaciones al interior de las familias se construyen en el proceso de transmisión cultural que sucede en la socialización de los menores, pero también es cierto que los individuos como participantes y constructores de la cultura se van involucrando permanentemente en la construcción de nuevas realidades que por un lado, abren paso a la evolución cultural y por otro, conforman la experiencia del “yo” de quienes participan en las experiencias relacionales.

Por esta razón, la psicología popular es considerada como el instrumento más importante y constitutivo de la cultura, tal como lo afirma Bruner (1998) “ella esta constituida por un conjunto de descripciones más o menos conexas sobre cómo funcionan los seres humanos, cómo son nuestras propias mentes y las de los demás, cómo cabe esperar que sea la acción situada, qué estilos de vida son posibles y cómo se comprenden unos con otros” (pg 49).

En consecuencia, las representaciones sociales situadas en un determinado marco cultural se corresponden con las significaciones otorgadas a las diversas acciones

humanas y con aquellas asignadas a los actores que las realizan. Es así como la niñez, la adultez, el hombre, la mujer el matrimonio, la violencia, el trabajo y la convivencia , por mencionar algunas, tienen un sentido particular en cada contexto cultural. Así la familia es representada socialmente y representa para cada uno de sus miembros una posibilidad particular de expresión de expectativas a través de su dinámica interna. En este proceso, las narrativas demarcan los marcos experienciales y afectivos que dinamizan las interacciones y generan y organizan las intencionalidades ubicándose en los nichos afectivos de los espacios simbólicos de las culturas. Este es el proceso de bidireccionalidad entre los individuos y la cultura que los hace participantes y constructores de ésta, al mismo tiempo.

En el trabajo llevado a cabo con las familias, el discurso social de la convivencia pacífica halló su lugar en el espacio de las relaciones familiares para lo cual fue necesario resignificar varios aspectos ligados a las interacciones, tales como el manejo del poder y el reconocimiento del otro, lo que exigió construir nuevas narrativas que acercaran a los actores entre sí y los mantuvieran unidos alrededor de objetivos y compromisos comunes .

Desarrollar el trabajo con este marco conceptual, tuvo dos consecuencias importantes: primero, se demostró que el papel del psicólogo como facilitador de procesos sociales, se ajusta a las necesidades de las poblaciones cuando se trata de modificar pautas culturales. Segundo, que al incentivar el desarrollo de las potencialidades de las personas para la interacción social, ellas se redescubrieron como sujetos de cambio y promotores de la evolución cultural.

Paralelo, al proceso de las familias se realizó un trabajo de concienciación, información y promoción de liderazgo con los docentes del colegio, en el cual partiendo

de la misión que el Liceo tiene como Institución educadora y formadora de la niñez y ña juventud, se puso énfasis en las relaciones interpersonales, los valores sociales en las interacciones y la necesidad de consolidar un grupo de líderes capaces de promover la convivencia pacífica en la comunidad educativa. El compromiso inicial de los docentes participantes incluyendo uno de los investigadores, es dar continuidad al proceso haciendo seguimiento a las familias involucradas y ampliando posteriormente el grupo de participantes después de evaluar por lo menos durante un año los resultados de esta experiencia participativa.

Por último, analizando el proceso y sus resultados se encontró que puede ser útil para mantener el interés de la escuela y de la familia desarrollar un trabajo posterior a partir de la construcción de una red de apoyo que tenga sustento permanente en la entidad docente, educativa y formativa, que se realiza en el Liceo.

La conformación de la red puede concretarse en una perspectiva ecosistémica, en la que se tengan en cuenta el macrosistema cultural es decir los sistemas de creencias y los sucesos ligados a las experiencias de vida social. El macrosistema en el que cobran vital importancia las relaciones familia-escuela y el microsistema conformado por la familia y sus miembros.

Así mismo y dentro de esta amplitud de redes es necesario incrementar tres convicciones centrales: La primera es la convicción de que el conflicto es parte natural y orgánica de la interacción social. Todos vivimos conflictos. Aceptada esta creencia, la idea de que uno es "malo" por estar involucrado en conflictos, pierde fuerza y se hace más fácil ahondar en las propias experiencias de conflicto. La segunda convicción, es que cada uno puede elegir las conductas y la actitud que utiliza frente al conflicto en cada evento. Por supuesto que, cuanto más sabe uno acerca de su conducta, tanto más

control y opciones tiene en relación a estas conductas. En relación con nuestras propias acciones, a menudo optamos por usar sólo unas pocas conductas, negándonos a mirar las otras disponibles en nuestro repertorio. Tenemos que mirarnos para poder elegir las conductas que serán más efectivas en una situación dada y contener aquellas que hemos visto que son ineficaces. La tercera convicción, es que el conflicto puede ser productivo y beneficioso. Se resuelven los problemas cuando se negocian exitosamente los conflictos. La comunicación mejora al avanzar los conflictos hacia su negociación y después de procesos efectivos de negociación. Las diferencias culturales se pueden entender mejor después de haberse negociado en un conflicto. Pero tenemos que ser participantes activos, conscientes de nosotros mismos y reflexivos para que el conflicto sea productivo.

Sería importante vincular a todo el alumnado, sin excepción, para que participe en el proyecto de negociación del conflicto, animando a intervenir a quienes se retraigan o inhiban, ya que la finalidad no es la negociación de un conflicto concreto, sino el aprendizaje de la negociación y ello requiere una experiencia que sólo se adquiere aplicándose cognitivamente y efectivamente.

Esta propuesta no se centra únicamente en resolver determinados conflictos que se planteen en la escuela o en el Instituto sino en formar al alumnado, desarrollar su personalidad, hacerle consciente de sus acciones y de las consecuencias a las que le conducen, conseguir que aprenda a conocerse mejor a sí mismo y a las demás personas, fomentar la cooperación, la autoconfianza y la confianza en sus compañeras y compañeros, basada en el conocimiento de las formas de actuar de cada persona y a beneficiarse de las consecuencias que estos conocimientos le proporcionan. La consecución de estos objetivos conduce a formas de convivencia más satisfactorias y a

aumentar la calidad de vida de las personas. Una calidad de vida que no se basa en el consumo sino en gestionar adecuadamente los recursos mentales -intelectuales y emocionales- para conseguir un entorno humano mucho más satisfactorio. Cada alumno se prepara así, no sólo para autosugestionarse emocionalmente sino también para contribuir a la autogestión de las demás personas de su entorno. Por esta razón, cuando los aprendizajes llegan a un nivel en el que se considera que se ha adquirido ya la preparación para ello, se entrena al alumnado para la adecuada afrontación de los conflictos de otras personas, es decir se les abre el espacio de liderazgo en la comunidad.

Por último se describen algunos puntos esenciales que deben ser tenidos en cuenta a la hora de planear las acciones, para lograr una respuestas exitosas.

El primero consiste en pensar que no es la profesora o el profesor quien debe resolver los conflictos sino las personas que están directamente involucradas en él. Tampoco hay que esperar que todos los conflictos se resuelvan de la mejor manera posible -sobre todo al principio- aunque ésta sea la finalidad a la que se tiende, ya que los errores son necesarios en cualquier aprendizaje que no sea mecánico sino constructivo. A veces es necesario dejar que el alumno los cometa. Es de los errores de donde más se aprende, a condición de que se analice el por qué las cosas no han funcionado como se pretendía.

El segundo, acti está relacionado con el primero y consiste en frenar la tendencia intervencionista que caracteriza a los docentes y a los padres. Esta actitud deber ser sustituida por otra de escucha atenta. Es necesario pasar de la actitud de enseñar a la de observar, para poder aprender las formas de pensar y sentir del niño. Resulta muy interesante dejarlo hablar libremente observando sus comportamientos sin intervenir para que exprese espontáneamente sus ideas y opiniones. Al hacerlo, se descubrirá

una gran riqueza imaginativa y una gran implicación emocional que mostrará la cara desconocida del niño.

Los docentes y estudiantes comparten la responsabilidad de crear una comunidad escolar donde todos se sientan seguros, valorados y puedan aprender y así contribuir a la reducción de la violencia y la creación de aulas pacíficas para las generaciones futuras.

En el aprendizaje que se propone, no trata de proporcionar al alumnado fórmulas cuya aplicación le permita resolver los conflictos que se le presenten de manera satisfactoria, por la sencilla razón de que estas fórmulas no existen. Cada situación es diferente y los sentimientos de las personas implicadas en ella pueden ser muy distintos, pero ello no significa que ante una gran variedad de sentimientos y situaciones no sea posible establecer unas constantes generales de comportamiento que conduzcan a situaciones satisfactorias, ni descubrir las formas de comportamiento que no deben jamás utilizarse porque son inadecuadas en todos los casos.

Para concluir, se reconoce que la metodología utilizada en esta investigación permitió construir nuevas formas de interacción entre los distintos miembros que conforman la comunidad educativa, promoviendo la reflexión y la reconstrucción de realidades a partir de la experiencia propia y la del otro, y a través de la identificación de problemáticas comunes se potenció la capacidad de solución de problemas y la búsqueda de alternativa y estrategias para negociar los conflictos; reconociendo al diálogo como principal estrategia para el logro de la convivencia pacífica..

Como lo describe el informe el objetivo de investigación se cumplió puesto que se logró construir espacios para la negociación de conflictos tanto en la institución escolar como en los escenarios privados de las familias y a través de ellos modificar el contexto relacional con la participación y compromiso de los participantes.

Referencias

- Amar, J. (1998). *El Niño y su Comprensión del Sentido de la Realidad*.
Barranquilla, Edit. Uninorte.
- Araujo, A. (2000). *Persona y Familia en el Mundo Actual*. Bogotá, U. Sabana,
Edit. Aventura Educar 2ª Edición.
- Bentancur, M. (1998). *Nuestros Hijos Semillas de Futuro*. Bogotá, Edit. Plaza &
Janés
- Bowlby, J. (1993). *Vínculos Afectivos*. México, Edit. Paidós.
- Boscolo I., Gianfranco C., Lynn H. Y Peggy P, (1987). *Terapia Familiar Sistémica
de Milán*. Buenos Aires, Edit. Amorrortu Editores.
- Boszormenyi N. Y Spark G, (1973). *Lealtades Invisible*, Buenos Aires, Edit.
Amorrortu Editores.
- Bruner, J. (1991). *Elaboración de Sentido*. Barcelona, Edit. Paidós.
- Bruner, J. (1991). *Mundos Posibles*. Madrid, Edit. Alianza.
- Bruner, J. (1991). *Actos del Significado. Más allá de la Revolución Cognitiva*.
Madrid, Edit. Alianza.
- Congreso de la Republica, (1994), *Ley General de Educación*, Bogotá. D.C.
- Corsi, J. (1997). *La Violencia Familiar* México, Edit. Paidós.
- Crespo, V. (1985). *El Niño Hacia un Enfoque Integrador*. Bogotá, Edit. USTA.
- Cullen, C. (1997). *Criticas de las Razones para Educar*. España, Edit. Paidós.
- Diez, F. (1999). *Herramienta para Trabajar en Medición*. Argentina, Edit. Limen.
- Duque, H. (2001). *Autoestima en la Vida Familiar*. Bogotá, Edit. San Pablo.
- Ertel, D. (1996). *Negociación 2000. La Colección Manejo de Conflicto*. Santafe de
Bogotá, Edit. Mc Graw Hill.

- Galvis, L. (2001). *La Familia una Prioridad Olvidada*. Bogotá, Edit. Aurora.
- Girad, K.,(1997). *Resolución de Conflictos en las Escuelas*. Barcelona, Edit. Granica.
- Grosman C, Mesterman S, y Adamo M, (1992). *Violencia en la Familia*. Buenos Aires, Edit. Universidad.
- Haley, J. (1976). *Terapia Para Resolver Problemas*. Buenos Aires, Edit. Amorrortu.
- Kreitner R.y Kinicki A. (1999). *Comportamiento de las Organizaciones*. Madrid, Edit. Mac Graw Hill.
- Lemaitre, J. (2000). *Compéndio Normativo y Diccionario de Violencia Intrafamiliar*. Bogotá, Presidencia de la República.
- León, J. (1998). *Psicología Social*. Madrid, Edit. Mc Graw Hill.
- Maturana, H. (1988). *The Notions of Cybernetics*. New York, Academic Press.
- Mejía, S. (2000), *Haz Paz: Patrones de Crianza y Maltrato Infantil*. Bogotá, Presidencia de la República.
- Messé, L. y Kerr, N. (1992). *But Some Animals are More Equal Than Others: The Supervisor as a Privileged Status in Group Contexts*. Newbury, Edit, Simpson.
- Michel, G.(1.990). *Aprender a Aprende*. México, Edit. Trillas.
- Ministerio de Justicia, (1991). *Hablemos de Conciliación*. Colombia Ministerio de Justicia.
- Myers, D. (1995). *Psicología Social*. México, Edit. Mc Graw Hill, 4ª Edición.
- Nugent, J. (1991), *Cultural and psychological Influences of the Father's role infant development,Journal of marriage and the family, 53*.

- Pakman, M.. (1996), *Construcciones de la Experiencia Humana*. Barcelona, Edit. Gedisa.
- Pérez, M. (1996). *Técnicas de Conciliación, Programa para Modernizar, para la Administración de Justicia*. Santa fe de Bogotá, FES-AID.
- Ruiz, E. (2000). *Haz Paz: Conciliación y violencia Intrafamiliar*. Bogotá, Presidencia de la República.
- Schaffee, R. (1984). *El mundo Social del Niño*. Madrid, Edit. Aprendizaje Visor.
- Six, J. (1997), *Dinámica de la Mediación*. Barcelona, Edit. Paidós
- Save the Children. (1998), *How to Comfront the Family Violence*.
WWW.savethechildrern.com.
- Watzlawick P, Beavin J. Y Jackson D, (1974). *Teoría de la Comunicación Humana*. Buenos Aires, Edit. Tiempo contemporáneo 3ª edición.

ANEXOS
