

**CONSTRUYENDO ALTERNATIVAS DE BUEN TRATO EN EL AULA DE
CLASE: UNA EXPERIENCIA DE ACCIÓN PARTICIPATIVA**

MARIA CONSUELO ACUÑA GARCÍA

ANGÉLICA ALBARRACÍN RANGEL

YAMILE RODRÍGUEZ DUARTE.

DIRECTORA DE PROYECTO

PATRICIA VACA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Chía, Mayo de 2002

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN	3
ABSTRACT	4
INTRODUCCION	4
Preguntas de Investigación	7
Objetivos de Investigación	7
METODO	56
Tipo de Investigación	56
Condiciones Éticas	60
Estrategias	61
Instrumentos	61
Participantes	64
Procedimiento	64
DISEÑO GENERAL DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA	65
Al Comienzo	66
Durante	69
Al Final	70
ANÁLISIS DE RESULTADOS	72
DISCUSIÓN	86
REFERENCIAS	94

TABLA DE ANEXOS

ANEXO A: "CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES"	100
ANEXO B: "FORMATO DE ENTREVISTA"	103
ANEXO C: "FORMATO DISEÑO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA"	105
ANEXO D: "ENCUENTROS CON ALUMNOS"	107
ANEXO E: "ENCUENTROS CON PADRES"	133
ANEXO F: "ENCUENTROS CON DOCENTES"	137
ANEXO G: "TABLAS DE CATEGORÍAS DE ALUMNOS"	142
ANEXO H: "TABLAS DE CATEGORÍAS DE PADRES"	164
ANEXO I: "TABLAS DE CATEGORÍAS DE DOCENTES"	171
ANEXO J: "CARTILLA ACERQUÉMONOS - HERRAMIENTAS PARA CONSTRUIR LA PAZ"	179
ANEXO K: "MATERIAL GRÁFICO Y ESCRITO EN LOS ENCUENTROS"	180

CONSTRUYENDO ALTERNATIVAS DE BUEN TRATO EN EL AULA DE CLASE: UNA EXPERIENCIA DE ACCIÓN PARTICIPATIVA UNIVERSIDAD DE LA SABANA

María Consuelo Acuña, Angélica Albarracín y Yamile Rodríguez* ;

Patricia vaca** .

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo construir conjuntamente estrategias orientadas a la negociación pacífica de conflictos, a través de la promoción del buen trato, la paz y la convivencia en la comunidad educativa del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, con 45 alumnos, padres de familia y docentes. Se trabajó bajo los parámetros de la Investigación Acción Participativa, con el diseño de investigación cualitativa de Miguel Valles. Utilizando como estrategias la observación participativa, la entrevista, talleres y diarios de campo. Durante el proceso se logró generar nuevas alternativas de buen trato en el aula de clase y en los diferentes entornos en los que está inmerso el joven; participando activamente, forjando una población comprometida en la construcción de paz y convivencia pacífica.

Abstract

We worked with the objective of building jointly strategies oriented to the peaceful negotiation of conflicts, through the promotion of the good deal, the peace and the contact in the educational community of the Technical Institute Industrialist of Zipaquirá, with 45 students, parents of family and educational. It was worked under the parameters of the "Investigation Action Participative", in agreement to qualitative design of investigation of Miguel Valles. Using as strategies the observation, the interview, shops and daily of field. During the process that was carried out with the students, was achieved to generate new alternatives of good deal in the classroom of class and in the different environments in which is seen immersed the young people, participating actively, forging, a population compromised with construction of peace and peaceful contact.

Colombia es una sociedad donde el dolor y el sufrimiento han tocado a cada una de las familias, donde la violencia se ha manifestado de muchas formas; desde un simple desconocimiento por el otro hasta la muerte de éste; hay un enorme y desafortunado número de acciones violentas que han entrado a hacer parte de la cotidianidad del colombiano.

Estas situaciones se reflejan en los diferentes ámbitos que rodean al ser humano; durante todo su proceso de vida, generando así una constante lucha entre su entorno y su propia realidad.

**Directora trabajo de grado, Psicóloga, Maestría.

* Investigadoras

La violencia permea todos los espacios de la sociedad colombiana, desde las familias hasta las instituciones gubernamentales, construyendo una cultura ruda donde la justicia generalmente se toma por la propias manos pretendiendo ejercer el poder sobre el otro y donde la concepción se basa en adquirir lo que se quiere a través de la fuerza, creando ambientes ausentes de comunicación clara, de tolerancia y respeto.

Los hechos de violencia dentro y fuera de las instituciones educativas en Colombia hacen parte de algunos de los problemas sociales que hoy en día aquejan a la población, por esta razón se busca conocer y profundizar en patrones culturales arraigados, comunicación y diálogo e historias familiares e individuales, entre otras, aspectos importantes para la comprensión y generación de alternativas de negociación; la búsqueda de espacios para trabajar con la comunidad, particularmente la comunidad educativa, seguramente permitirán prevenir la violencia en los colegios, que son más vulnerables a enfrentar este tipo de situaciones.

La escuela como ente educativo y socializador en la mayoría de las ocasiones se limita a ser dador de conocimientos, preparando intelectualmente, dejando como factor secundario la formación para enfrentar el mundo en el que esta inmerso el joven, por el afán de abarcar los proyectos académicos programados que le competen como institución educativa.

El adolescente en este proceso lucha constantemente para afrontar las exigencias institucionales y socio-culturales, manifestando de múltiples formas la búsqueda del sentido de su vida a través de nuevas y diferentes experiencias que le permitan responder sus inquietudes.

La situación del adolescente es compleja dado que su entorno y su relación con los otros modifican su forma ver y comprender el mundo; marcado por las emociones que experimenta y por la constante búsqueda de su identidad, lo que le genera diferentes cuestionamientos, que soluciona a partir de sus vivencias y de lo que percibe de su contexto, asumiendo así un estilo de vida propio, que es influenciado por el constante cambio del mundo que lo lleva a hacer parte de esa cultura, construyendo significados que dependen de su

vivencia dentro de ese mundo, que le ha proporcionado la creencia de usar la fuerza dentro de las relaciones que establece.

El joven esta inmerso en múltiples entornos donde debe asumir roles específicos; en el aula de clase, particularmente, donde el alumno no es solo receptor de conocimientos sino un ser social, se hace importante tener en cuenta que esta en un momento especialmente importante en la construcción de su identidad, que es sensitivo, psíquico, social y corporal, por lo que necesita cubrir este tipo de exigencias que se le generan a lo largo del desarrollo, con el apoyo de quienes lo acompañan dentro del proceso para convertirse en adulto y por las experiencias a las que se enfrentan.

En su mayoría los jóvenes están inmersos en los planteles educativos regidos por normas y por programas académicos, donde el alumno no tiene generalmente la posibilidad de construir con el maestro otras formas de interacción diferentes a las académicas, limitando la creatividad y el trabajo en equipo; siendo esto un elemento forjador de ciudadanos individualistas y de interacciones a veces violentas.

Este fenómeno se evidenció en la experiencia previa de las investigadoras como practicantes de psicología de la Universidad de la Sabana, con los alumnos del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá; reconociendo la necesidad de intervenir para facilitar la negociación pacífica de las situaciones de conflicto. En las relaciones interpersonales, los roles de género, las formas de comunicación, y pertenencia al grupo, se generaron diferentes significados, que se expresan en desacuerdos superables solamente a partir del diálogo y la concertación, por lo que se pretende adelantar una investigación, que aborde formas de relacionarse, en las que se construyan alternativas para negociar sus dificultades, cultivando un ambiente de comunicación y tolerancia.

La negociación de conflictos, es una necesidad en esta población, ya que el manejo de las mismas se hace a través de la agresión física y verbal obstaculizando así las relaciones interpersonales y los procesos de comunicación con pares, maestros y padres. De igual forma se reflejan las diferentes situaciones que vive en el proceso de transición de la niñez a la

adolescencia enfrentando una crisis en la búsqueda de la identidad dado que el medio constantemente le demanda exigencias que le hacen buscar su propia personalidad y forma de vida a través de diferentes grupos que le proporcionen esa “seguridad y estabilidad” que anhela. Asimismo el entorno dentro de un colegio técnico, involucra el hecho de la minoría de mujeres dentro de la población de los estudiantes, generando diferencias marcadas en el trato y en el desarrollo como mujeres, por lo que se hace esencial trabajar las relaciones interpersonales y el respeto por uno mismo y por el otro.

A menudo se observa que los jóvenes tienen roles de manera física y verbal con sus pares, llevando consigo efectos desfavorables en sus relaciones interpersonales, sin olvidar que constantemente se tienen conflictos a diferente nivel y que este siempre está presente, para lo cual se hace necesario una negociación, transformada en oportunidades de ganancia mutua para las partes que se involucren en el conflicto.

Se busca establecer un acercamiento más profundo, trabajando las situaciones que enfrentan para generar a lo largo del proceso de manera conjunta diferentes alternativas que permitan resignificar las creencias, conceptos, conductas y percepciones frente a las situaciones de conflicto. Dando continuidad a la campaña del “Buen Trato” bajo la necesidad de estimular la comunicación asertiva en los miembros que hacen parte de la institución y fomentar espacios de interés hacia el otro; con aquellas categorías valoradas por la comunidad como prioritarias y esenciales para fomentar el buen trato dentro del aula de clase.

Este estudio se realizó dentro de una metodología de investigación acción participativa, mediante un análisis cualitativo bajo los aportes de la psicología social, teniendo como objetivo principal la descripción detallada del contexto, de las situaciones, eventos, personas, interacciones, comportamientos y significados característicos de la comunidad, para poder redefinirlos conjuntamente, creando nuevas alternativas de negociación frente a los conflictos que se viven cotidianamente en el aula de clase.

Partiendo de las circunstancias que se dan dentro de este contexto y a través de los siguientes interrogantes, se abordara la propuesta investigativa:

- Que situaciones le generan conflicto a los alumnos de 9º grado del Instituto Técnico Industrial en el aula de clase, en la institución escolar y en la familia?
- Cuáles son las creencias de los alumnos de 9º grado del instituto técnico Industrial frente a las situaciones de conflicto?
- Que estrategias proponen alumnos y profesores para la solución de conflictos?
- Cómo construir con la comunidad educativa del colegio, formas de negociación del conflicto, alternativas que promuevan el buen trato en las diferentes relaciones interpersonales que establecen los alumnos de 901 de la jornada de la mañana del Instituto Tecnico Industrial de Zipaquirá?.

En consecuencia se planteó el objetivo que orienta los avances de la investigación proponiendose

Objetivo General

Construir con los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, estrategias orientadas a facilitar la resolución pacífica de conflictos.

Objetivos Especificos

1. Explorar las creencias de los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá frente a las situaciones de conflicto dentro del aula escolar.
2. Resignificar las creencias frente al conflicto a través de la propuesta de nuevas estrategias orientadas a la resolución pacífica de conflicto.
3. Determinar las estrategias que utilizan los alumnos de 9º del Instituto Tecnico Industrial de Zipaquirá para la solución de conflictos.
4. Identificar las situaciones que generan conflicto dentro del aula escolar para los alumnos de 9º del Instituto Tecnico Industrial de Zipaquirá.

5. Establecer conjuntamente los recursos para resolver de manera pacífica los conflictos.

La experiencia vivida por las investigadoras en el Instituto Tecnico Industrial de Zipaquirá, durante la práctica educativa en el segundo semestre del año 2000, donde se promovieron diferentes interacciones con la población, permitió identificar las necesidades de construir conjuntamente alternativas y estrategias en busca de favorecer el buen trato en las relaciones interpersonales dentro del aula escolar.

El marco de referencia de esta investigación se desarrolla en dos aspectos; el marco conceptual plantea un esquema que se fundamenta desde una perspectiva psicológica, social y legal, la negociación de conflictos, la adolescencia y la educación en Colombia básicamente y el marco contextual que hace referencia a las características departamentales, municipales y escolares que enmarcan la población.

Colombia actualmente vive una crisis económica, social y moral que afecta el desarrollo de la sociedad, generando condiciones de vida donde los ciudadanos deben enfrentar múltiples situaciones, tales como la falta de oportunidades, el desempleo, la inseguridad, entre otras; que se traducen en las dificultades para la convivencia armónica, la solución pacífica de conflictos y la intolerancia que caracterizan nuestra cotidianidad, afectando la posibilidad de dialogar y manifestar la tolerancia frente al mundo en el que tiene que vivir; convirtiéndola en una sociedad donde el dolor y el sufrimiento han tocado a cada una de sus familias.

Esta situación de exclusión puede ser considerada Violencia, entendida como, “el proceso interactivo definido como conjunto de interacciones autodestructivas donde al menos uno de los actores busca lesionar la integridad física y psicológica de los otros” (Jimeno, M. 1996). La complejidad de la violencia en nuestro país no se aparta de las problemáticas y las diferentes situaciones socioeconómicas, políticas y culturales por las que está atravesando y que también afecta a nuestros niños y jóvenes; por esta razón se evidencia la necesidad y se genera el interés por el trato que se le da al estudiante en la escuela, ya que es allí donde pasa gran parte de su tiempo y a su vez es el lugar

donde aprende a “interactuar” con los demás, convirtiéndose, no solo en el sitio para adquirir conocimientos, sino también en ese espacio en el cual se dan encuentros, reconocimientos, aceptación y rechazo, los cuales a su vez construye en los individuos esperanzas, afectos, oportunidades y fracasos importantes o significativos a lo largo de su vida.

La violencia cotidiana o violencia interpersonal no familiar es todo hecho donde los ciudadanos corrientes, en la escuela, el trabajo, la calle y en comunidad utilizan la fuerza sobre el otro lesionándolo como persona, estas formas de violencia generan daños y rompimiento en la calidad de vida individual y colectiva, fortaleciendo la resolución agresiva y violenta de los conflictos; dando lugar a la intolerancia y violando así los derechos fundamentales del hombre. Esto trae consecuencias en el ámbito individual y social, en la salud mental de las personas, generando dolor y sufrimiento emocional, multiplicándose así la resolución de conflictos de manera violenta.

La violencia no es solo una manifestación de relaciones de poder desiguales, abusivas e injustas, sino que también es un fenómeno de alto costo económico que dejan como resultado pérdidas significativas de proyección potencial productivo. (www.lander.es/~lepddhh/art3.html).

La guerra en Colombia parece perder su rumbo político y comienza a vacilar en manifestaciones contradictorias que van desde el terrorismo y las masacres contra la población civil hasta la alianza con el narcotráfico, a través de los medios de comunicación se crea una macrocultura en la cual los acontecimientos de un lugar del mundo producen ecos inmediatos en muchas otras partes, siendo dirigido este tipo de mensajes en especial a jóvenes, es a ellos a quien van dirigidos muchos de los mensajes publicitarios y él es quien con su gusto y necesidades costea la radio y la televisión cuyo mensaje repetitivo es *si tienes dinero podrás tener cualquier cosa*, reflejando de esta manera ese mundo vacío que amenaza con la estabilidad para que se continúe con la transmisión de la cultura.

Según Ortegón, T (2001) se hace necesario entender que los conflictos en la sociedad en general involucran aspectos propios de la racionalidad

humana, de la capacidad de seleccionar medios para alcanzar los resultados que se anhelan; se trata entonces, de una relación entre racionalidad y cultura, donde los intereses y el aprendizaje se involucran y se acomodan al conflicto dándole sentido a aquellas situaciones donde hay contradicción de intereses, por la intervención de emociones, pulsiones y manifestaciones de agresividad.

El conflicto también se puede definir como “una forma de asociación, es una manera de realizar algún tipo de unidad, aunque las causas del mismo sean por factores disociadores. El conflicto después de todo es la más vivida de las interacciones”. “El conflicto preserva relaciones. Vivirlo evita salidas desesperadas de acabar una relación o una estructura” (Ortegón, T. 2001). En sus muchas formas de manifestación, puede ir desde un simple desconocimiento por el otro, hasta la muerte de éste; generando un enorme y desafortunado número de acciones que el ser humano ha adoptado como parte de su cotidianidad

Entre conflicto y violencia se puede ver que la diferencia fundamental se da en que el conflicto posibilita la movilidad y el cambio, su importancia esta en que el aprendizaje resulta de las “experiencias difíciles”, donde entran en juego la inventiva, la memoria, los procesos de argumentación, la competencia y el intercambio en medio de las diferencias; lo cual no implica que todos los conflictos se desarrollen de la misma forma, pero si se puede ver que los diferentes casos evidencian el contexto social en el que se desarrolla cada conflicto.

El conflicto, definido como “una forma de conducta competitiva entre personas o grupos. Ocurre cuando dos o más personas compiten sobre objetivos o recursos limitados percibidos como incompatibles o realmente incompatibles” (Boulding, 1982. citado por Tschannen–Moran, M. 2001)

Busca muchas veces tener como meta el daño físico o psicológico del otro, el cual se traduce en intentos de provocar daño, de explotar o de imponer una solución a otro.

El conflicto es una parte inevitable de cualquier relación o labor colectiva, las personas entran en conflicto cuando las acciones del otro interfieren u obstaculizan generando menor eficiencia en la actividad propia, es decir que

surge cuando las diferentes partes que se involucran perciben metas incompatibles y los recursos se vuelven escasos para encontrar los resultados. En estas situaciones de conflicto, los resultados dependen de la habilidad individual de priorizar las metas y de la relación que se establezca entre las partes. (Tschannen-Moran M. 2001).

Las situaciones de conflicto, no solo son negativas, sino que involucran aspectos positivos en los que se promueve la comunicación, la solución del problema y cambios efectivos en las partes involucradas, los cuales no dejan de suceder en todas partes; en la sociedad siempre se ven disputas latentes, en las relaciones interpersonales, entre amigos, entre compañeros de trabajo, de escuela, esposos, hermanos, padres e hijos, maestros y alumnos y vecinos.

En las interacciones humanas se genera una dinámica que cambia con el tiempo, evoluciona, lo cual implica que las estrategias, los intereses, los aprendizajes originan el conflicto, se van adaptando al entorno y a la vez lo van transformando. Cada parte manifiesta lo que quiere y lo que creen que busca el otro así como los recursos y acciones que esperan poner en práctica para alcanzar su fin. Los conflictos se dan en muchas oportunidades por el tipo de estrategias utilizadas en algunas oportunidades los involucrados se expresan de manera difusa a través del rumor y el chisme para transmitir intereses y recursos. En ocasiones se afirma que los conflictos son el reflejo de la falta de tolerancia, sensibilidad o ternura, las cuales son importantes pero no suficientes para solucionar un conflicto, dan cuenta de lo que se construye y se involucran en un juego de oposición de intereses donde se evidencia una actitud hacia el adversario que pueden no estar exenta de empatía, comprensión y a veces hasta admiración. (Ortegón, T. 2001)

El conflicto satura la vida de los adolescentes, en la escuela, constantemente por la falta de respeto, la chismografía, los rumores, y los problemas en las amistades. (Burrell y Vogl, 1990) Además de ser un encuentro de diferencias de intereses, el conflicto tiene el potencial para generar resultados positivos, promover el crecimiento personal; posibilitando la visión interpersonal, la identidad y los valores. En los adolescentes, generalmente no

se dan estos resultados positivos, ya que manejan sus conflictos de formas poco constructivas. (Johnson & Johnson, 1997, citado por Tschannen–Moran, M. 2001)

Los jóvenes en la escuela, aprenden formas de vincularse, además de plasmar en ella las experiencias aprendidas en sus relaciones, generando diferentes tipos de interacción, influidas por la familia, la comunidad y los medios de comunicación. Se hace primordial conocer más a fondo las situaciones de violencia que viven los jóvenes, para evidenciar lo que esta pasando, cómo los adolescentes solucionan sus conflictos, cual es su responsabilidad frente a estos hechos y como se ven ayudando a otros. (Gingold, L y Cilley, C. 1998)

Este tipo de problemáticas es un hecho que en Colombia se vuelve indispensable a la hora de construir tradiciones democráticas para la convivencia y más, cuando a tocado la puerta de los colegios y particularmente de los jóvenes, influyendo en su formación personal y académica y en sus relaciones con pares, maestros y familia; dando como resultado adultos que construirán relaciones basadas en la violencia como la solución básica a cualquier conflicto que se genere en su entorno. Se hace fundamental abarcar desde el ámbito escolar diferentes propuestas para solucionar los conflictos de una manera pacífica y encontrar en ellos la posibilidad de cambio y de crecimiento personal.

Es precisamente en la institución educativa donde se pueden generar iniciativas y desarrollar condiciones para construir una “educación para el conflicto”, fortaleciendo destrezas y aprendizajes, que parten de la autorreflexión, la paciencia y la formación de redes sociales que posibiliten la construcción de procesos duraderos y sólidos de convivencia y democracia escolar.

Un factor importante para caracterizar los conflictos en las relaciones escolares es darle importancia y marcar las pautas para enriquecer el clima escolar identificando *quién hizo qué*, además de aprender a escuchar, indagando

de manera detallada las conjeturas y decisiones, ya que en la mayoría de los casos se le trata de dar corporeidad ajena a los actores del problema.

En estas situaciones se evidencian manifestaciones de satisfacción cuando se percibe que se a triunfado frente al contendor, pero también se hacen frecuentes las percepciones y expresiones autocríticas, calificándose como “Indisciplinados, poco recomendables, dados a infringir las normas, etc.”

Las desiciones que se toman alrededor del conflicto, no se pueden llevar a cabo sin antes escuchar las diferentes versiones y percepciones de los protagonistas y espectadores frente al conflicto, pensar el problema detenidamente, buscando apoyo y construir salidas pedagógicas generando reflexiones preguntas y opciones, para propiciar una autoreflexión y un cambio desde la convicción. Esto genera la necesidad de intentar construir alternativas dentro de la institución y dentro de las partes involucradas dentro de lo contrario se pueden llegar a tomar medidas con poca o sin ninguna reflexión pedagógica que repercutira en la pérdida de confianza frente a los sistemas de justicia de la institución y en su responsabilidad como agente socializador, es decir como constructor de valores, normas, tradiciones y destrezas que le brinden a los jóvenes una dinámica de interacción en el mundo social y una vivencia de la ciudadanía desde el entorno legal. (Ortegón, T. 2001)

Las diferentes investigaciones corroboran el mundo en el que el joven se desenvuelve, donde los conflictos se solucionan a través de la violencia, identificando aspectos de su contexto que son de gran influencia en sus acciones de la vida diaria y en las herramientas que se utilizan para solucionar los problemas.

Segun Sierra H. Periodico El Tiempo (Octubre 29 de 2001) comunica los resultados de una encuesta realizada por la contraloría sobre la situación social de la juventud bogotana, a 1.700 alumnos, donde se revela que la drogadicción, el alcoholismo, el pandillismo, la promiscuidad y la violencia intrafamiliar, como los aspectos de mayor influencia en la deserción escolar, el ingreso a la prostitución desde muy poca edad y a abandonar el hogar en búsqueda de diferentes alternativas para mejorar la calidad de vida. Identificando estas como las causas

que más tocan su desarrollo personal en sus familias y hogares. El 51% de los encuestados manifiesta que el abandono a las aulas de clases se debe al desinterés en el estudio, mientras que un 20% revela que es por cambio de residencia y un 21% plantea que prefiere hacer parte de pandillas juveniles que permanecer estudiando.

La violencia intrafamiliar también es uno de los problemas que se evidencian en la mayoría de las localidades; el abandono del hogar, el desempleo, el hacinamiento y la promiscuidad también son causas de la descomposición familiar.

Respecto a la sexualidad se puede decir que dada la falta de educación, y las violaciones los ha llevado a dar inicio a su vida sexual a temprana edad y además de la promiscuidad y el hacinamiento se presentan embarazos no deseados que llevan al abandono por parte de las niñas del colegio.

Estos hechos dan una visión clara del entorno social en el que actualmente se desenvuelve el joven, generando esa necesidad de actuar y trabajar por una mejor calidad de vida con objetivos claros que redunden en resultados trascendentes y positivos para una convivencia pacífica basada en valores, justicia social, educación y posibilidades de crecimiento personal y social.

Estudios realizados en otros países evidencian que frente a la violencia escolar, se dan peleas con ciertas diferencias entre género, donde los varones discuten por las reglas por poder y por los fouls en sus juegos, por deudas de dinero y por diversión y las mujeres se manifiestan con insultos y gritos por la pérdida de útiles escolares y por celos. Cuando se presentan este tipo de situaciones tratan de resolverlas por si mismos de lo contrario se recurre a una figura de autoridad como el profesor, en busca de objetividad y mediación para poder escucharse. (Gingold, L y Cilley, C. 1998)

Otro estudio realizado en Argentina a directivos escolares revela que se a generado un aumento en la violencia escolar, afirmando el incremento de episodios violentos por los alumnos, tales como el porte de armas, las peleas en los recreos, la venta de marihuana y agresiones a los profesores, sosteniendo que la principal causa es el empeoramiento de la situación económica y

factores como la falta de valores, crisis de autoridad de padres y maestros, mayor consumo de drogas entre los jóvenes y el fomento de la violencia mediante la televisión. (Gingold, L y Cilley, C. 1998)

Se evidencia entonces que la violencia no es solo un problema colombiano sino que aqueja de manera abrumante al mundo y es por tanto que las sociedades muestran una seria preocupación por trabajar en pro de una cultura de paz que favorezca la convivencia ciudadana, cultivando valores desde las instancias más básicas de la sociedad como la familia y la escuela, facilitando herramientas a niños y jóvenes para la construcción de una sociedad donde la armonía y justicia sean la base de las relaciones que se establezcan con quienes los rodean, pues son ellos quienes en ese proceso de crecimiento irán cultivando una actitud de cambio y de cooperación frente a las diferentes hechos que ocurran en sus vida.

Es importante continuar con la labor que han iniciado instituciones como el ICBF y La Universidad de la Sabana, entre otras, involucrandose activamente con planteles educativos en los que se ha venido buscando ese cambio generador del buen trato en las interacciones de los alumnos con profesores, compañeros y miembros de su familia. A través de una investigación acción participativa en la población del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, tocada por estos hechos de violencia y asimismo vulnerable a los mismos, por vivir en una cultura donde la concepción es dominar a través de la fuerza, solucionar las diferencias por medio de agresiones físicas, verbales y psicológicas. Donde se busca promover alternativas de solución de conflicto basadas en el buen trato, la tolerancia y la comunicación, donde se tenga en cuenta al otro como un ser constructor y forjador del mundo en el que se involucran como parte activa de un mismo espacio.

Para llegar a un cambio social positivo se necesita de un compromiso activo y de una realización, en busca de una cultura de paz que cultive la cooperación y la interdependencia, fomentando valores de igualdad, diversidad y justicia social; cultivando normas, creencias, y actitudes que apoyen la resolución de conflictos por medios no violentos. (Alzate, R. 1998)

Se genera la necesidad de trabajar en todos los ámbitos, en especial en la escuela, el hecho de aprender a vivir unos con otros y resolver los conflictos de sus vidas, construyendo alternativas pacíficas para conseguir que los jóvenes partan de sus propias experiencias y de las interacciones que establezca con quienes le rodean y hacen parte de su entorno. Para que la escuela sea un medio pacífico de interacción se hace necesario desarmar la historia, es decir, enseñarla como cultura más que como luchas de poder; aprender a expresar positivamente las emociones; resolver los conflictos de manera creativa mirando las habilidades que tiene el joven para crear una serie de técnicas y estrategias preventivas que conduzcan a la paz. (Mayor, F. 1997)

El joven en este proceso de convivencia necesita de apoyo y de un entorno que le de las bases y el soporte a la realización plena de su vida, brindándole las posibilidades necesarias para lograrlo, es decir, es indispensable que los diferentes estamentos se vean comprometidos a otorgar un contexto específico para el desarrollo íntegro de todas las acciones en las que se ve involucrado su crecimiento personal, social y emocional.

Los Derechos Internacionales del Niño, La Constitución Colombiana, La UNICEF (1997) y La Organización Mundial de la Salud, plantean que el niño tiene derecho a la educación, a la salud, a la recreación, el deporte y a unas condiciones afectivas favorables para un desarrollo integral adecuado. En el caso particular de la educación, como la base de dicho proceso de desarrollo, es indispensable hacer de ella un factor primario en la construcción de valores que le permitan al individuo ser justo, tolerante y amable en el trato con quienes lo rodean y hacen parte de su crecimiento personal.

A la escuela se le ha atribuido su papel de generador de conocimientos y a su vez se le ha dado la responsabilidad de solucionar problemáticas a nivel social y muy pocas veces se ha analizado la relación que existen entre la cultura y todo lo que la rodea. (Parra, R. 2000). El educar es un proceso que tiene como objetivo formar a la persona, enseñarle a vivir y a convivir. Para ello, la educación contempla distintos aspectos que se deben tener en cuenta como lo son el adquirir conocimientos, desarrollar valores, participar activamente en la

comunidad, adquirir un criterio propio y responsabilizarse de las decisiones y comportamientos personales, vivir, reconocer, comprender y saber expresar emociones y afectos.

Espinosa, A. (2001) afirma que “la educación es un proceso sistemático de mejoramiento continuo que busca la formación integral del ser humano mediante el desarrollo de todas sus potencialidades, para que logre su realización y contribuya a la transformación y bienestar de su entorno cultural y ambiental”. Dentro de este proceso deben involucrarse los directivos, docentes y estudiantes, ya que como seres humanos hacen parte del proceso de desarrollo y asimismo del proceso de cambio. Bajo esta nueva perspectiva de la educación el primer responsable de este cambio cultural es la parte directiva ya que son quienes marcan la pauta de creencias, valores y comportamientos en los que se refleja la cultura de la institución educativa.

La institución, Según Lapassade, G, 1974 Citado por Marc, D. (S.F.P) es vista por las ciencias humanas como una forma esencial de organización social entendida como un conjunto estructurado de valores, normas, roles, formas de conducta y de relación. Instituciones como lo son la familia, la escuela, la religión, la política, entre otras; las cuales están regidas por la cultura, como un sistema que organiza y regula diferentes aspectos de la vida social, es decir que no existe relación social sin un contexto institucional. Los contextos institucionales son el centro donde se da lugar a las representaciones, normas de roles, rituales que permiten las relaciones y donde se dan sus características significativas; considerando así la organización como un sistema en el que interactúan individuos, grupos, servicios, tecnologías, etc.

La institución educativa como agente importante de socialización, donde se crean diferentes interacciones con pares, directivos y profesores a través de diversos eventos donde se desarrollan ceremonias y rituales como campeonatos deportivos, izadas de bandera, fiestas patria, entre muchas otras; en algunas oportunidades no posee elementos de transmisión cultural que se relacionen con las necesidades de los jóvenes que los hagan sentirse vinculados significativamente y que los elementos que estas instituciones

utilizan como el uniforme, la bandera, las bandas de guerra y otros símbolos que antiguamente cumplían con un papel de transmisión cultural, últimamente se encuentran carentes de sentido.

Aunque los jóvenes censuren todos los valores tradicionales de la cultura paterna y busquen nuevos ideales, el proceso de transmisión de ritos y creencias culturales es fundamental para que pueda trascender una memoria colectiva y de esta manera generar la creación de nuevos valores colectivos y potencializadores de nuevas sociedades.

El conocimiento como fuerza productiva fundamental aplicada a las diversas actividades del hombre y la sociedad, juega un papel decisivo en sus relaciones individuales y colectivas, así como el que juega la educación en la formación de competencias, habilidades, destrezas y valores. El estudiante se apropia de manera crítica del saber, las competencias, las actitudes y destrezas que se hacen necesarias para entender la realidad, penetrarla, valorar su universo simbólico y darle sentido a su cotidianidad.(www.ministeriodeeducacion.gov.co)

En el proceso de la educación también se permite que se intercalen lo lúdico, la inteligencia, lo afectivo, lo histórico-cultural y la trascendencia; ya que además de aumentar la capacidad productiva de la persona hace posible el crecimiento espiritual, la capacidad de amar, de relacionarse con otros, de crecer colectivamente y construir ciudadanía.

Cada aula de clase es única, impredecible, dinámica y llena de expectativas y valores; la mayoría de interacciones se producen de una manera espontánea y libre dentro de los participantes, en la relación profesor-alumno existe una enorme diferencia de poder entre ambos, el alumno tiene como una de sus obligaciones el aceptar y el obedecer sin discusión, entre tanto el poder del profesor se deriva de su adultez, de su tradicional autoridad, de su autoridad legal y en el dominio de la materia que enseña. Los alumnos sin embargo se adaptan al profesor, mostrando que son el producto de las interpretaciones que hacen del estilo de enseñanza y del papel que juega el profesor.

Para llevar a cabo su función educativa, el maestro como agente cercano al joven, es el escogido para dar a conocer y hacer cumplir la filosofía que conlleva reglamentos, estatutos, deberes, derechos y funciones que pretenden la formación del individuo para responder a las expectativas individuales y sociales dentro del ámbito escolar. (Patiño, M. 1991)

Kurt Lewin citado por Plaza F. (1996), clasifica tres estilos de dirección del aula, en primer lugar plantea al maestro como *asesor*, ayudando al estudiante cuidando del cumplimiento de normas y administrando las sanciones convenientes, en segundo lugar como *informador*, dirigiendo el aprendizaje de su alumno y por último como *motivador*, siendo mediador y organizador al mismo tiempo. Es importante mencionar que una de las funciones básicas de todo docente es el de instructor y conservador de la disciplina dentro y fuera del aula de clase y lograr un clima humano y social en el que se forme a los alumnos con base en un aprendizaje intelectual, significativa y social; Para lo cual se debe buscar y lograr una interacción en clase a través de una buena disciplina que constituirá uno de los más fuertes elementos del proceso de enseñanza, por medio del cual el alumno aprende a actuar como miembro activo dentro de la sociedad.

La educación es una de las principales tareas que tiene toda sociedad. En el caso de padres y madres son modelos de referencia, las primeras y principales figuras educativas, pero no las únicas; esta función es complementada con la participación de otros familiares, de la escuela y los medios de comunicación. De todos ellos, el Estado es el encargado del desarrollo de normas, recursos y mecanismos que garanticen los derechos ciudadanos los cuales están recogidos en la Constitución Colombiana. La madurez ética, moral y cívica no se alcanza espontáneamente con la mayoría de edad. Es una conquista, en la que participan y de la que son corresponsales todos los agentes educativos. El estado tiene una responsabilidad fundamental en este proceso educativo y la obligación de favorecerlo por distintos cauces.

Para todas las personas que realizan funciones educativas la educación es un compromiso en el cual se involucran diferentes aspectos donde es

importante compartir el tiempo con el joven, respetando su identidad, en busca de favorecer su integración en la comunidad, con el objetivo de educar de manera coherente con el ejemplo propio y posibilitar una amplitud de experiencias.

Este proceso de la educación es evolutivo, ya que los maestros han de adaptarse a las necesidades y capacidades en cada etapa, donde no se deben establecer relaciones de poder, sino vínculos de respeto y promoción de la autonomía: El respeto a la identidad de cada uno de los miembros de la relación y a su libertad individual de decisión, el diálogo para comprender él por qué de cada valor, asumir los compromisos con los demás y fomentar la convivencia, la participación de los niños en el proceso educativo, el aprendizaje desde la tolerancia con las diferencias, el uso educativo del error como una situación que permite la reflexión y el aprendizaje y una visión ajustada y positiva del potencial de los jóvenes hace de la educación un proceso constructivo, tanto por parte del niño como de los adultos; La persona no se limita a incorporar los conocimientos que le llegan de fuera, sino que los reconstruye de un modo individual.

La educación no es un proceso lineal, hay avances, retrocesos y estancamientos. Además, es un proceso que dura toda la vida. Una persona no "es" educada, "está" educándose, siempre abierta al aprendizaje que le aportan las nuevas experiencias. Donde se inculcan los valores sociales y religiosos, buscando el progreso social intelectual y humano; la escuela desde sus inicios ha tenido esta intención de promulgar la transferencia de conocimientos y el control del estudiante, evitando cualquier clase de desviación social, en el que al educador se le percibe como el modelo ideal del ejemplo a seguir para transmitir las tradiciones. Actualmente estas concepciones son básicas dentro de la organización de la escuela; mezclado diferentes ideas con expectativas de productividad laboral; esta combinación de concepciones tradicionales y modernas junto con la ansiedad y el afán de escolarización a causado que los jóvenes vean la escuela como algo insignificante e irrelevante para el contexto del país. (Cajiao, F. 1995)

En los países del tercer mundo, debido a elementos culturales, se ha relegado la importancia del conocimiento, generando menos posibilidades de protagonismo y de realización de las personas. En Colombia se ha visto como el autoritarismo, el azar, la buena suerte y el mesianismo se involucran en la cultura, haciendo que los sucesos se atribuyan a causas externas; generando que el conocimiento no sea útil por sí mismo sino por las metas que se puedan alcanzar con él; no importando que se aprendió sino que se “paso” la asignatura, es decir que quien tiene mayores logros en el colegio no necesariamente es quien tiene el conocimiento, pues es determinado por las calificaciones que se obtienen, que se pueden recibir por maneras distintas al estudio. Esta imagen del conocimiento, que se construye sobre el dogmatismo, lleva al alumno a una actitud de pasividad y distanciamiento que afectan la confianza en sí mismo. (Segura, D. 2000)

La escuela, no puede entonces apartarse de su entorno social y debe buscar sus metas de acuerdo a su sociedad. En países como Colombia, la propuesta constructivista universal de sugerir en el aula situaciones que promuevan la explicación más compleja y estructurada, reconociendo la necesidad de un cambio total.

Dentro de la institución escolar los docentes son las figuras más importantes que permiten establecer relaciones sanas que los lleven al crecimiento, aunque si se mira la realidad es otra por que muy pocos docentes permiten un acercamiento más directo con el alumno.

Todos estos factores llevan a la necesidad de hacer que la educación se centre en desarrollar competencias afectivas, cognoscitivas y sociales, que permitan que el conocimiento sea valorado y se conecte con el entorno en el que se está transmitiendo, dirigiéndose a construir formas de pensamiento personales de comprensión profunda, análisis de situaciones, abordaje de problemas, transferencia de conocimiento y búsqueda de soluciones. La educación deberá, entonces, tener suficiente aceptación de la diversidad de capacidades, intereses, necesidades y motivaciones en sus alumnos, que fomenten diversas formas de adquisición del conocimiento y respeto por las

habilidades personales; dado que actualmente no se puede consolidar el conocimiento profundo ni el dominio de los conceptos y no es posible integrar las diversas formas de pensamiento.

Con respecto al “conocimiento formal”, se ve que es un proceso que cada vez se hace más complejo por diversos factores; la diferenciación entre educación para el cultivo de las ciencias y el aprendizaje de los oficios (Cajiao, 1994) hizo que la escuela cumpliera una función esencialmente académica, asimismo, la aglomeración de saberes buscando la forma de transmitir el conocimiento institucional a los alumnos de una forma acorde a los avances de las disciplinas.

Desde nuestra sociedad democrática, contemplada no como un estado sino como una condición dinámica y siempre mejorable en cualquier comunidad, la educación necesita de un referente fundamental: ayudar a conseguir personas que, con sus derechos y deberes, participen como ciudadanos responsables y comprometidos con los demás, con suficiente capacidad de actuación como para proponer nuevas ideas, desarrollar proyectos innovadores y plantear críticas que permitan mejorar el mundo en el que vivimos.

La cultura escolar y el tiempo social son dos temas esenciales para entender la escuela y su relación con la sociedad y la modernidad. Por un lado la cultura escolar hace referencia a la organización social de la institución como valores, normas, clases de poder, de participación, castigos, disciplina, etc.; esta cultura se manifiesta en la vida cotidiana donde se crean y se refuerzan las formas de ver y vivir la vida, es aquí donde se identifican las instituciones y se puede ver la eficacia pedagógica; si la escuela posee una cultura autoritaria estará formando personas para el mantenimiento de la sociedad autoritaria y si por el contrario es una cultura democrática esta formando ciudadanos para la vida democrática.

Según Cajiao, F. (1995) se pudo establecer un grupo de tres temáticas relacionadas con el sentido del conocimiento; *los fines de la educación desde la perspectiva de los adolescentes, las razones para asistir al colegio y la utilidad*

del estudio, dichas temáticas fueron denominadas “discurso formal”. Por otro lado se agruparon aspectos vivenciales sobre *la relación pedagógica y el interés por sus materias y la relación con los pares*; denominado “discurso informal”.

En estos dos niveles de discurso se percibía una sensación de “sin sentido”, que describía a la escuela como un espacio vacío, desconectado de la vida cotidiana.

El colegio es una institución social, donde los niños y adolescentes pasan la mayor parte de su vida para la adquisición de conocimientos, normas y valores; determinando la forma de ser, pensar, sentir y actuar de las personas, dado que influye en la vida personal y grupal.

La construcción del conocimiento es un proceso activo de la persona que se construye a partir de la acción, es decir, en la interacción con el mundo y con otros. La adquisición de nuevos conceptos se basa en la elaboración a partir del saber que ya posee el sujeto y de las estructuras mentales alcanzadas, adaptando sus estructuras previas a nuevos conceptos. (Lucio, R. (S.F.P.))

Según Bermúdez, V (1967). “La actividad constructiva del sujeto no es una tarea individual, sino interpersonal, en la que interactúa con el maestro, con los compañeros y con la comunidad local y con la cultura social e históricamente construida.”

Según la concepción constructivista de la enseñanza (Segura, D. 2000) entre el estudiante y el conocimiento hay una relación que es influenciada por dos elementos; la concepción del conocimiento, que surge del contexto social y que se manifiesta por medio de las ideas espontáneas; y la concepción del conocimiento que se genera desde la escuela.

El proceso del conocimiento da como resultados construcciones, constructos, operaciones o conceptos; ideas que se tienen sobre el mundo, los hechos, las relaciones entre las cosas y sus propiedades; pues para el constructivismo no existen conceptos falsos ni verdaderos, sólo conceptos en estadios previos o más avanzados de elaboración que permiten manipular el mundo e interactuar con los demás. (Gallego, B. y Lucio, R. (S.F.P.))

El intercambio de conocimiento hace énfasis en el carácter intersubjetivo social de la construcción de ese saber, pues los procesos de construcción del conocimiento son sociales y eso es lo que permite que un grupo de individuos puedan hablar aproximadamente de lo mismo. (Lucio, R. (S.F.P.))

Según Porlán, R. (1993) La construcción del conocimiento en el ámbito educativo se debe basar en la negociación de significados, y que quienes estén comprometidos perciban esta negociación como un proceso democrático donde todos tienen las mismas posibilidades de generar juicios críticos sobre el conocimiento.

Según Pozo, J. I. (1993) Citado por Gómez, C. y Coll, C. (1994) Todo conocimiento se construye en interacción con los contextos en que se usa y no es posible dividir los aspectos cognitivos, emocionales y sociales presentes en el entorno., ya que el cambio es constituido tanto por un proceso social como individual. (Gómez, C. y Cols. en 1994. citando a Newman, Griffin y Cole. en 1991).

El resultado de las experiencias sociales le permite al individuo identificarse con ciertos rasgos y características comunes para hacer parte del o los grupos con los que interactuará desarrollando creencias y conductas en la realización de sus tareas individuales y comunes.

El joven en las relaciones que establece se involucra dentro de diferentes grupos, a los cuales se adapta por las características en común con quienes lo integran y hacen parte de él. Según Tuner, J (1987) y Shaw, M (1981) citados por Myers, D. (2000), el grupo es una reunión de dos o más personas, que durante un periodo interactúan y se influyen mutuamente percibiéndose entre sí como “nosotros”; donde sus miembros tienen algo en común. Existen por que satisfacen unas determinadas funciones y difícilmente podrán llevarlas a cabo sin realizar algún tipo de actividad; lo cual no deja de lado la importancia de su base cognitiva. (Morales, J. 1997)

Uno de los ambientes sociales más importantes para el ser humano es el grupo; cuando un individuo hace parte o pasa a formar parte de un grupo, se establece un conjunto con límites o fronteras por lo que se puede decir que se

establece en si mismo una estructura. Según Forsyth, 1990 citado por Ayestaran, S. 1996 La estructura grupal es “ la pauta subyacente de relaciones estables entre los miembros del grupo” cuyos componentes son los roles, la autoridad, la comunicación, el estatus, el liderazgo, la atracción y cualquier otra dimensión que una a sus integrantes.

Los roles son aquellos patrones predecibles de la conducta que se asocian con las posiciones ocupadas por los individuos. Según Myers (2000) el rol es esa serie de acciones que se esperan de quienes ocupan cierta posición social, definiendo la manera como la persona debe comportarse.

Frecuentemente se ve que los miembros de un grupo tienen expectativas diferentes acerca de las personas o las posiciones particulares dentro de lo cual es una caracterización común conocida como diferenciación de roles. (Ayestaran, S. 1996)

Se diferencian dos roles de liderazgo; el liderazgo de tarea el cual comprueba que entre mayor sea la actividad total de una persona dentro del grupo, mayor será la proporción de actividad de tarea de dicho individuo y el liderazgo socio emocional en el que el líder asume el rol de reducir las hostilidades entre los miembros atendiendo más o menos sus sentimientos.

La persona más activa del grupo es la que recibe la más alta puntuación, es el líder de tarea generador de conflicto entre los miembros del grupo, ya que les obliga a ajustar sus ideas al realizar cierta tarea, no siendo una persona atractiva para el grupo ya que es quien expresa una actitud socio- emocional negativa. La función del líder socio emocional encierra aquellas actividades que unen al grupo evitando los momentos de discordia al interior de este, teniendo una mayor atracción frente a sus miembros acompañada de actitudes socio-emocionales positivas (Ayestaran, S. 1996).

Los problemas se definen como tal cuando determinada situación particular provoca una reacción emocional de molestia, tensión o ansiedad. Dichos problemas implican un conflicto e incertidumbre para los que las soluciones son respuestas que cambien la situación problemática y/o la

reacción personal para que deje de ser percibido como problema. (Morales, J. 1997)

La construcción de los significados sociales se da por las interacciones personales, contextuales y culturales. La familia, donde se dan los primeros intercambios sociales, afectivos, de valores y creencias, influye en gran forma en las construcciones sociales. Para interactuar en contextos más complejos, el joven debe adaptarse a exigencias nuevas que se dan en los diferentes contextos y en la necesidad de una gama más amplia de significados; el adolescente se reconoce a sí mismo y debe enfrentar variedad de tareas que le implican relaciones interpersonales diferentes, para las que debe desarrollar herramientas para la solución independiente de sus problemas; debe hacer amigos, aprender a conversar, participar en diferentes grupos de actividades extracurriculares y pertenecer a un grupo de iguales que lo identifique. (Hidalgo, C. 1999)

Actualmente las instituciones educativas se fundamentan especialmente como instituciones de organización social donde el estudiante es el eje central de los procesos educativos, en busca de su formación integral a través de procesos pedagógicos que motivan el aprendizaje continuo siendo el docente un facilitador y su familia un apoyo por su trabajo en equipo con la institución, en busca de un permanente desarrollo enfocado a la comunidad.

La baja calidad de la educación desde la primaria hasta la universidad en Colombia, ha sido preocupación en la última década de maestros, pedagogos, científicos, padres de familia y sobre todo de los jóvenes quienes viven la inadecuación del sistema escolar al mundo contemporáneo.

El valor cuantitativo que se le ha dado a la educación ha causado que entre la escuela y la sociedad existan diferencias y distancias, además de no tener en cuenta y pasar por alto todo lo que implica la función social del conocimiento.

Es importante mencionar que la inquietud por la calidad de la educación es un asunto de la modernidad, ya que la educación se empezó a convertir en una necesidad debido a su función en el desarrollo de la sociedad.

Quizá los jóvenes de hoy esperan un mayor reconocimiento, respeto y poder encontrar en la escuela maestros que sean dignos de admiración, no solo en su aspecto personal sino intelectual y sobretodo que se les reconozca su capacidad creadora.

La sociedad colombiana busca tener en la educación el mayor de sus soportes para superar con éxito los desafíos que enfrenta la sociedad; dentro de los cuales se ve la necesidad de fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana, construyendo unas reglas de juego y promoviendo una cultura y una ética que permitan; a través del diálogo, el debate democrático y la tolerancia con el otro.

En cuanto a todo aquello que rodea la escuela, esta no es un ente facilitador, dado que aún se continúa con el discurso con tiza y tablero, dejando a un lado el papel que tiene de preparar al joven para el mundo laboral; el colegio se ha convertido en ese espacio donde las normas, la expulsión y castigo sustituyen al maestro y el respeto por Dios. Para el adolescente el objetivo académico no es el aprender sino pasar los logros para mantener el cupo y a sus amigos, se concentran en sobrevivir a las presiones por parte de los adultos y las continuas exigencias para poder pertenecer a un grupo, y el placer de aprender, experimentar y confrontar no se alcanza, empezando a desplazar la verdadera vida fuera del espacio escolar convirtiendo la calle en un real punto de aprendizaje y diversión, distante de lo que la escuela pretende ofrecer convirtiéndose así en la promotora de la actividad juvenil extraescolar. (Cajiao, F. 1995)

Para entender la violencia dentro de la escuela se hace indispensable tener en cuenta dos fenómenos; la construcción de valores en relación con la *tolerancia social*, la habilidad de convivir con personas diferentes, respetar diferencias culturales y la capacidad de solucionar conflictos a través del dialogo y la negociación; otro fenómeno que se debe tener en cuenta se dirige a la organización de *la justicia* en el entorno escolar, momento que apoya a la negociación del conflicto. Cuando la tolerancia y/o la justicia no cumplen sus funciones los conflictos se solucionan a través de la violencia y la fuerza.

Un aspecto importante para considerar es la violencia ejercida del maestro hacia el alumno, dentro del aula escolar, la cual se manifiesta de múltiples formas; la acción física del maestro sobre el alumno por causas disciplinarias o de aprendizaje, el regaño por la llegada tarde al colegio, al iniciar las clases y, al entrar del descanso, en las reuniones de padres de familia, en el trabajo dentro del salón y en las conversaciones sobre las materias escolares y la humillación para hacer sentir su autoridad. (Parra, R 2000)

En la escuela secundaria Colombiana existen sistemas de acción de jóvenes, reglamentos disciplinarios muy fuertes hoy conocidos como manual de convivencia con el fin de generar una mayor participación escolar reflejando el temor que los educadores tienen frente a problemáticas como la drogadicción, pandillismo, entre otras. Consolidando gradualmente su trabajo bajo parámetros de formación moral buscando englobar valores dirigidos a la sumisión ante la autoridad, desarrollando la disciplina como una forma de fortalecimiento del carácter, en busca de construir una serie de ademanes que deben ser controlados y adecuados a normas de urbanidad las cuales también van dirigidas a ocultar los rasgos diferenciales del sexo, y el niño o joven que infrinja estas normas ya no será considerado inocente y se empezará a categorizar como problemático o sospechoso. El joven, en el ambiente educativo debe darse cuenta de su importancia, lo cual depende de elementos como la confianza en sí mismo, su relación con el entorno teniendo perspectivas optimistas de su futuro y de su formación que le permitirá contemplar problemáticamente su contexto y trabajar en equipo. (Segura, D. 2000)

El ámbito escolar se está viendo afectado por la crisis social que actualmente atraviesa Colombia, donde se refleja esa cruda realidad del país, dado que las expectativas de las instituciones escolares no son las esperadas. Puesto que normalmente lo que no pasa de ser un conflicto escolar, en una sociedad violenta se hace peligroso, es decir, que los hechos violentos entre compañeros, las amenazas, las agresiones físicas o verbales contra los maestros

y la presencia de las pandillas armadas en los colegios, entre muchas otras se han convertido en hechos mas frecuentes.

Dentro de las instituciones escolares se ha venido presentando de una forma más cotidiana la presencia de distribuidores de drogas, la prostitución, las desapariciones y las armas generando así que los alumnos asistan a la escuela con temor a las extorsiones, chantajes, violaciones, irrespetos que hacen que su dignidad y su vida estén en riesgo.

En la violencia escolar se puede destacar la cultura de las pandillas en las cuales los estudiantes buscan protección a través de la fuerza para defenderse de otros más poderosos, lo cual surge por las herramientas inadecuadas que se usan para resolver los conflictos dentro de la escuela haciendo que hagan justicia por su propia cuenta realizando actos que van desde amenaza verbal hasta el uso de la fuerza física.

La participación de los jóvenes en estas pandillas es uno de los mayores problemas que se presentan, estos grupos como tal no funcionan dentro de los colegios, pero este es un lugar que hace parte fundamental de su conformación, allí se conocen los integrantes y se “seleccionan” entre ellos para ser parte de este.

Existen factores, tales como la búsqueda de imitar el ambiente extra escolar o un tipo de organización social predominante, como forma de mostrar su rebeldía por la baja calidad de la educación y al autoritarismo del docente que limitan el desarrollo de su creatividad, la falta de justicia en el entorno escolar y de herramientas para resolver de manera no violenta los conflictos que se presentan a diario.

Este es el reflejo de la cultura en la que los jóvenes están inmersos y donde se construyen las interacciones a través del lenguaje, de las normas, los rituales y las actitudes que crean sus propias características y que definen su forma de ser, sentir y actuar ante las circunstancias que se les presentan a diario. Dentro de esta dinámica se involucran todos los entes que lo rodean e influyen en su desarrollo y en la forma de comportarse en la sociedad; la

escuela, los amigos, la comunidad y la familia aportan constantemente a su formación y construcción de vida.

La familia tiene un papel primordial, dentro de la sociedad, ya que participa en la adquisición de habilidades necesarias para el contacto y la supervivencia social, construidas por el joven elaborando diferentes tareas y participando de conversaciones más complejas; todo esto lo lleva a cabo en diferentes escenarios, que aunque múltiples y variados, son primordialmente tres (3) donde comparten la mayor parte de su tiempo, estos escenarios representan el mundo interno y conflictivo, los espacios en los cuales se desarrolla su juventud y donde se dará evidencia de quienes son los jóvenes. (Cajiao, F. 1995)

La familia, la escuela y los amigos, en cada uno de los cuales tienen actuaciones diferentes, dependiendo de la relación que se tenga con las personas que se involucran en ellos. En la *Familia*, es donde aprende a actuar por la relación con sus padres; el segundo escenario es la *Escuela*, donde el joven también se ve en la necesidad de representar un rol acorde con los profesores y el tercer escenario de desarrollo del adolescente son los *Amigos*, sus pares, ambiente en el cual el joven dice actuar auténticamente, o “si se miente, las mentiras no se detectan tan fácilmente”.

Al hablar de familia, como el espacio vital del desarrollo humano, como ese sistema íntimo de convivencia en el que la asistencia mutua y la red de relaciones de los miembros la definen y la determinan como el principal de los sistemas humanos, donde se realizan funciones vitales siendo más que la suma de las partes individuales; se puede decir que es ese grupo social básico creado por vínculos de parentesco o matrimonio presente en todas las sociedades, cuyo ideal es proporcionar a sus miembros protección, compañía, seguridad y socialización.

Según Engels (1994), el concepto de familia proviene del latín “gens” el “derecho de gentes”, haciéndose referencia así a la autoridad del jefe sobre la vida de sus subalternos: hijos, esposas y sirvientes. Durante siglos la familia

ha estado ligada a una organización patriarcal en la cual prima la autoridad del hombre sobre la mujer y su exclusión de otras instituciones en la sociedad.

La familia es una institución fundamental para la vida social y para el desarrollo humano, en la cuál existen diferentes relaciones, simbolismos, complejidades, interacciones, que son permanentemente permeadas, por los cambios del sistema social y económico donde está inmersa, y determinada por una red de relaciones, lo que la hace dinámica.

Levi Strauss (S.F.P.) considera que la formación de la familia se presenta en el centro mismo del proceso de humanización, es una institución conformada en la cultura, para resolver el problema de la subsistencia y reproducción de la especie, que además de estar articulada y vinculada con la sociedad, es fundamental. Es el espacio vital de desarrollo humano, el sistema íntimo de convivencia en el que la red de relaciones de los miembros, la definen y la determinan, formando una organización social, que ha ido sufriendo cambios, y transformaciones, especialmente en las últimas décadas.

Dentro de la sociedad, según la antropología y la sociología, la familia es esa institución que se relaciona con la conservación de la vida y la socialización de las nuevas generaciones; es diferente de las demás instituciones sociales, por las funciones que cumple, pero al mismo tiempo es afectada por los cambios sociales y culturales dentro del contexto social en el que se encuentra. A su vez estos mismos han desarrollado diferentes teorías sobre la evolución de las estructuras familiares y sus funciones, afirmando que en las sociedades más primitivas existían dos o tres núcleos familiares, a menudo unidos por vínculos de parentesco; la familia era una unidad económica: los hombres cazaban mientras que las mujeres recogían y preparaban los alimentos y cuidaban de los niños. En este tipo de sociedad era normal el infanticidio y la expulsión del núcleo familiar de los enfermos que no podían trabajar.

Con la llegada del cristianismo, el matrimonio y la maternidad se convirtieron en preocupaciones básicas de la enseñanza religiosa, después de la reforma protestante en el siglo XVI, el carácter religioso de los lazos

familiares fue sustituido en parte por el carácter civil, reconociendo la relación de familia fundamentalmente en el ámbito del derecho civil.

Los estudios históricos muestran que la estructura familiar ha sufrido muchos cambios a causa de la emigración a las ciudades y de la industrialización, el núcleo familiar era la unidad más común en la época preindustrial y aún sigue siendo la unidad básica de organización social en la mayor parte de las sociedades industrializadas modernas; sin embargo, la familia moderna ha variado con respecto a su forma más tradicional en cuanto a funciones, composición, ciclo de vida y rol de los padres. La única función que ha sobrevivido a todos los cambios es la de ser fuente de afecto y apoyo emocional para todos sus miembros, especialmente para los hijos.

Anteriormente la familia rural desempeñaba funciones como trabajo, educación, formación religiosa, actividades de recreo y la socialización de los hijos; que actualmente son realizadas por instituciones especializadas. El trabajo se realiza normalmente fuera del grupo familiar y sus miembros suelen trabajar en ocupaciones diferentes lejos del hogar, la familia todavía es en gran medida responsable de la socialización de los hijos, aunque en esta actividad los amigos y los medios de comunicación han asumido un papel muy importante.

Algunos de estos cambios están relacionados con la modificación actual del rol de la mujer; en las sociedades más desarrolladas la mujer ya puede ingresar (o reingresar después de haber tenido hijos) en el mundo laboral en cualquier etapa de la vida familiar, por lo que se enfrenta a unas expectativas mayores de satisfacción personal a través del matrimonio y de la familia.

La transformación de la familia, se debe a factores demográficos, económicos, sociales y culturales entre otros, los cuales a su vez generan una multiplicidad de conflictos familiares que de una u otra manera repercuten sobre los hijos, trayendo diferentes problemáticas entre las que se puede mencionar el maltrato. Otro factor de riesgo es que en la familia, los métodos de corrección y la violencia corporal, como medios de castigo y de corrección sean aceptados sin cuestionamiento, como una forma normal en la que se

llevan a cabo las interacciones familiares y la resolución de los conflictos; trascendiendo social y culturalmente, ya que especialmente en los sectores populares, los métodos coercitivos son vistos positivamente como forma de manejar y orientar a sus hijos; también influye la historia previa de los padres, ya que si fueron expuestos en su infancia a estos modelos de imposición de la fuerza en la interacción paterno-filial y resolución de conflictos interpersonales, y además de tener modelos pobres de comportamientos prosociales, sencillamente, esta será la forma de educar a sus hijos.

Es fundamental que la familia y las personas cercanas al joven, le ofrezcan además de amor, seguridad, escucha permanente e integrarlo en las discusiones familiares; es muy importante que los espacios en el hogar, se delimiten y se respeten; sí hay un problema, y es un problema de compromiso, de falta de comunicación, y de reconocer al otro, para generar procesos de socialización, donde es necesario aprender una serie de normas que permitan vivir con los demás, las cuales son una parte necesaria del proceso educativo y a partir de ellas no sólo se regulan los comportamientos permitidos o censurados sino que se les ofrece a los jóvenes una serie de elementos que les permiten dar estabilidad y coherencia al mundo social en el que viven.

Las normas se basan en razones conocidas y decididas entre padres e hijos, en aquellos casos en que el consenso no sea posible, los padres y madres explican y razonan las normas de la forma más comprensible para el joven, las actuaciones han de ser educativas, no fruto de la comodidad, las razones argumentadas han de ser por el bien común; en la toma de decisiones, se debe respetar y tener en cuenta la opinión de todos; con una mínima estabilidad para facilitar la convivencia familiar; aunque los padres deben tomar la última decisión, si desean cumplir su función protectora y educadora.

Se debe fomentar en padres e hijos la capacidad de anticipar las consecuencias de sus actos una vez realizados, hacer a los adolescentes responsables de sus actos y no culpables de sus equivocaciones, tan importante como enseñar normas es el contexto y las situaciones en las que este aprendizaje se realiza, sobre ello se quiere destacar que es importante,

descubrir a los hijos, compartir su tiempo y respetar su modo de ser lo máximo posible, valorarlos de forma positiva, pero sin idealizarlos, no dar por hecho nunca el cariño, sino cultivarlo y demostrarlo cada día, fomentar el tiempo compartido con los hijos, los padres son el primer modelo y ejemplo para sus hijos, cuanto más positivos sean los modelos, más adecuado será el aprendizaje, pero no se puede enseñar a un niño lo que no se practica a nivel personal, fomentar la participación activa de los hijos en la familia, en el que cada persona depende de las demás, y , por tanto, las decisiones han de ser adoptadas de forma colectiva, establecer con el niño o niña unos límites claros, coherentes y consistentes en función de su capacidad para asumir responsabilidades. Los límites han de ser pocos, pero firmes, claramente formulados, coherentes entre sí y entre todos los miembros de la familia, y consistentes a lo largo del tiempo, proporcionar a los jóvenes un medio físico seguro para su desarrollo, cuanto más seguro sea el entorno en que se desenvuelva, más fácil será fomentar su iniciativa y habrá menos límites que imponerle, proporcionar un ambiente rico en posibilidades de todo tipo, integrarse en la comunidad en la que viven, como miembros activos de la misma, afrontar las situaciones difíciles y buscar ayuda cuando sea necesaria ya para el adolescente es importante que sus ideas sean aceptadas, de lo contrario los lleva a inventar historias de diferentes sucesos de vida introduciendo en sus narraciones diferentes personas que lo rodean a los cuales proveen de características de acuerdo con los temores y deseos que esta viviendo y reflejando lo que vive el joven en su mundo interno. Los sistemas simbólicos utilizados por los individuos al construir el significado son sistemas establecidos en el lenguaje y la cultura, la cual es significativa en la adaptación y funcionamiento del ser humano, como plantea Geertz, C, citado por Bruner (1990) “Sin el papel constitutivo de la cultura somos monstruosidades imposibles... animales incompletos, sin terminar, que nos completamos o terminamos a través de la cultura.”

El hombre en su cultura y en el desarrollo de sus potencialidades mentales no permite que se establezca una psicología basada solo en el

individuo, ya que el ser humano es una expresión de la cultura y no es posible considerar el mundo como una fuente de información ajena a él, pues no existe una naturaleza humana independiente de la cultura; lo cual implica que la psicología se debe organizar en función a los procesos de construcción y utilización del significado que conectan al hombre con la cultura, haciendo necesaria una relación en la que exista un intercambio de significados, que sean públicos, para que tengan sentido, es decir que se vive públicamente mediante los significados y a través de procedimientos de interpretación y negociación compartidos.

Las diferentes experiencias, proporcionan un nuevo camino para construir formas de vida, que implican esfuerzos, errores, logros, inicios, caídas y reinicios donde se da un proceso constante y permanente de búsqueda de sí mismo para construir su identidad y es en la adolescencia donde los cimientos favorecen o desfavorecen la construcción de nuevos pilares y estructuras llevando al joven a cambios permanentes de aprendizajes ya que las situaciones son escenas de desconcierto y pérdida permanente, generando la necesidad de convertir las palabras en un puente entre dos personas, para transmitir sentimientos de apoyo, amistad, amor.

Dentro de este proceso la comunicación juega un papel fundamental, por ser considerada como el conjunto de elementos en interacción en donde cualquier modificación afecta todos los elementos que la componen; haciendo indispensable analizar el funcionamiento de cada parte, teniendo en cuenta aspectos como la dinámica de los intercambios, las motivaciones, tensiones que los impulsan y la circulación de *informaciones y significaciones* (Feedback), asegurando el desarrollo, la regulación y el equilibrio de los procesos funcionales.

La comunicación es un sistema abierto de interacciones, donde estas interacciones siempre se dan dentro de un contexto, en el cual se cooconstruyen nuevos niveles de significados, obedeciendo así, a principios que permiten que dicha comunicación se encuentre en un sistema abierto; dentro de estas interacciones se pueden identificar varios niveles de

comunicación; el significado y el sentido, el contenido y la relación; la información que se transmite establece una cierta relación entre los interlocutores, donde también se transmite de una manera implícita, de forma verbal o no verbal, la relación de lugar, que expresa cual es la posición que se desea ocupar y la posición que se le otorga al otro, determinada desde su entorno, por el status y roles de los interactuantes (maestro-alumno) o por su identidad social (padre-hijo, hombre-mujer); pero asimismo, desde el interior de la relación por el lugar subjetivo que cada uno toma en la relación con el otro (dominante - dominado). Estas relaciones de lugar son variadas y desde el punto de vista estructural se pueden agrupar en relaciones simétricas y complementarias; en la relación simétrica quienes interactúan toman posiciones de iguales, generando comportamientos con el otro de amistad, cariño, cooperación, rivalidad, competición, agresividad, entre otras; mientras que en la relación complementaria las posiciones son diferentes, pero unidas por una relación de complementareidad, padre-hijo, comprador-vendedor, sacerdote-feligrés. Los comportamientos y los mensajes son de distinta naturaleza, permitiendo que se ajusten los unos a los otros, dar- recibir, preguntar-responder, ordenar- obedecer. Esta oposición no es suficiente para dar cuenta de toda interacción, por lo que se plantea una doble distinción, entre la relación simétrica y asimétrica y la relación complementaria y jerárquica que se diferencia de la anterior por la existencia y una posición superior e inferior generando una cierta relación de poder; de manera que el principio estructural de la interacción requiere complementarse por un análisis de su funcionamiento y dinámica.

Dentro de la relación, el equilibrio se da como una exigencia inherente, ya que las personas consideran satisfactoria una relación equilibrada e insatisfactoria una relación que no lo es. Heider, F. (1958-1971) distingue dos dimensiones en la relación; *la actitud*, amar, apreciar, estimar o su contrario; y *la unión*, similitud, proximidad, asociación, y sus opuestos, existiendo equilibrio si las actitudes hacia una persona u objeto tienen la misma orientación; igualmente si la relación de unión enlaza a los sujetos que tiene las mismas

actitudes o si las actitudes enlazan a los mismo sujetos, manteniendolos alejados con actitudes diferentes.

Heider, F (1958-1971) plantea la hipótesis de que cuando se presenta desequilibrio en una configuración relacional las fuerzas tienden a restablecer el equilibrio tendiendo a una modificación ya sea en cuanto a las actitudes o a las relaciones de unión. Por otro lado Newcomb (1953) formuló que cuando dos individuos están en relación y se sitúan con respecto a un objeto, cuanto más poderosas son las fuerzas hacia la convergencia, más grande será la tendencia para la simetría y la comunicación entre ellos puede conducir a reforzar esta simetría. Esto lleva a demostrar que en la interacción existe una implicación entre la atracción de sus participantes, su grado de comunicación y su convergencia simétrica en relación a los objetivos sobre los que comunica.

En la comunicación, las relaciones de tipo simétrico toman formas más complejas en las relaciones de tipo complementario; la comunicación implica un intercambio de información donde se espera que este conduzca a un cierto equilibrio y una cierta reciprocidad, pues si se tiene la impresión de dar más de lo que se recibe, pueda llegar a tener un sentimiento de insatisfacción; involucrando sentimientos subjetivos y mecanismos sociales de regulación, el cual es el principio general de funcionamiento que permite el proceso de la comunicación y las relaciones interpersonales.

Los significados que se transmiten a través de la comunicación permiten ser negociados y renegociados, en sentido ontogenético, cultural y filogenético; culturalmente se ve por los recursos narrativos que va acumulando la comunidad y los instrumentos por medio de los cuales se interpretan como mitos, tipologías y tradiciones. Filogenéticamente, se ve en la evolución por la aparición de una capacidad cognitiva primordial que permite reconocer y explotar las creencias y deseos de los demás. Dicho logro no es solo mental, sino social, ya que los seres humanos tienden a compartir sus historias y a interpretarlas dependiendo de los compromisos morales y obligaciones institucionales de cada cultura. (Bruner J. 1990)

Los significados, procesos y transacciones que se dan en la construcción del mismo son el concepto fundamental de la psicología humana; lo cual se basa en dos argumentos que se encuentran relacionados entre sí; el primero de ellos que dice que para comprender al hombre es preciso comprender como sus experiencias y sus actos están moldeados por sus estados emocionales y el segundo, afirma que la forma de esos estados intencionales solo puede plasmarse mediante la participación en los sistemas simbólicos de la cultura. De acuerdo a esto, Bruner (1990) plantea que son los patrones inherentes en el sistema cultural y no la biología los que moldean la vida y la mente humana, a través de su lenguaje, discursos, narrativas, explicaciones lógicas y patrones de vida, constituyendo así un sistema mediante el cual la gente organiza su experiencia, conocimiento y transacciones relativos a su mundo social por medio de un conjunto de descripciones, mas o menos normativas y conexas sobre como funcionan los seres humanos, como es nuestra propia mente y la de los demás, denominado *Psicología Popular*.

Esta Psicología popular se compone de creencias o premisas elementales que forman parte de las narraciones sobre situaciones humanas, postulando la existencia de un mundo que encierra los actos de sus individuos y modifica sus creencias y deseos, llevándolos a encontrar significados en contextos en los que otros no encontrarían; los cuales dependen no solo del signo y su referente sino también de quien interpreta la relación que se establece entre ellos, lo cual depende de la existencia de un lenguaje que tiene un sistema de signos regido por reglas.

Estas narraciones tratan del tejido de la acción y la intencionalidad humana, entre el mundo de la cultura y el mundo de las creencias, los deseos y las esperanzas; tienen características que las definen, *son inherentes secuenciales*, es decir, que consta de una secuencia singular de sucesos, acontecimientos y de diferentes participantes; *pueden ser reales o imaginarias*, el sentido y la referencia de un relato guardan entre si una relación, haciéndose más relevante la secuencia de las oraciones que la verdad o falsedad de estas,

ya que reflejan la historia personal y de su entorno; involucrando *lo extraordinario y lo corriente*.

La psicología popular recurre a la interpretación de la narrativa para lograr cierto tipo de significados, muestra que los seres humanos, al interactuar unos con otros, interpretan el significado de lo que se sale de lo “normal”, es decir, que las formas mediante las cuales se dan diferentes significados pueden resolverse dependiendo de las diferentes circunstancias para interpretar la realidad, ya que los relatos explican las desviaciones de lo habitual de forma comprensible y una forma de esa expresión del habla son las *historias* que tienen que ver con la interpretación que el individuo hace sobre los acontecimientos y a su vez dan significado a los elementos culturales y conductuales que implican un estado intencional por parte del protagonista. (Bruner, 1990)

La negociación social, permanece en un terreno entre lo real y lo imaginario pues muchas veces la ficción se disfraza con la retórica de lo real, la cual esta impregnada de recuerdos con actitudes afectivas; cumpliendo así, una función de retórica la cual se acompaña de creencias que determinarán incluso la forma de invención proporcionando más detalles de los que hubo; ya que el acto de hablar supone una historia que no se puede interpretar como verdad o mentira, puesto que hay que establecer su referencia determinando las condiciones de veracidad de una oración y sentido, estableciendo con que otras oraciones podrían relacionarse y de esta manera construir nuevos significados a través de la cultura y su manifestación por medio del lenguaje.

El lenguaje es adquirido bajo tres ideas; la primera de las cuales afirma que para adquirir el lenguaje, el niño requiere mayor interacción y ayuda de los adultos. Aprender determinada lengua es como “hacer cosas con las palabras”, se adquiere utilizándola y el niño aprende que hay que decir, cómo, dónde y a quién. La segunda concluye que antes de que el niño domine el lenguaje formal ya se tienen ciertas intenciones comunicativas, parece que algunas de las habilidades comunicativas generales están bien establecidas antes de la aparición del lenguaje. Y la tercera de las conclusiones, dice que la adquisición

del lenguaje es susceptible al contexto, es decir, que el progreso se da en mayor medida cuando el niño capta prelingüísticamente el significado de lo que se está hablando o de las circunstancias en las que se da dicha conversación, por lo cual el niño tiene mayor capacidad de captar el léxico y asimismo los aspectos gramaticales del lenguaje. El orden en el que se adquieren las formas gramaticales refleja la prioridad de las necesidades comunicativas requiriendo así una comunicación de orden superior, los fonemas constituyen los elementos para construir los lexemas no adquiriéndose por ellos mismos ni por interés de una comunicación más eficaz.

La estructura narrativa está presente en la praxis de la interacción social antes de la adquisición de la expresión lingüística; determinando el orden de prioridad con que el niño domina las formas gramaticales a través del impulso de la construcción de las narraciones; que pueden realizarse de forma eficaz a través de cuatro constituyentes gramaticales fundamentales; el primero de ellos dice que se necesita de un medio que haga énfasis en la acción humana dirigida a determinadas metas; el segundo plantea que es necesario tener y mantener un orden secuencial; el tercero afirma que la narración requiere una sensibilidad para lo que es canónico y lo que no en la interacción humana y por último se hace esencial de la presencia de un agente narrador; generando con esto la estructura básica para la adquisición

Dentro de la psicología social, la comunicación está considerada como factor central y básico de todo acontecer social, en realidad, una comunicación en funcionamiento es la condición previa para transmisión y recepción de información, e influye en gran medida en el comportamiento y las decisiones colectivas.

David, J. (S.F.P.), define la comunicación como “la transmisión de conocimientos, ideas y sensaciones de una persona a otra o a un grupo de gente, con el objetivo manifiesto de provocar una reacción”.

El autor Habermas, J. (1987), define la acción comunicativa como un mecanismo de coordinación de la acción social, que hace posible un enlace regular y estable de interacciones; donde se hace importante coordinar según

reglas. Habermas, basa la acción comunicativa en el principio de alteridad, entendida como el ámbito de lo moral como fenómeno interpersonal. Para Habermas, el principio de alteridad en los procesos comunicativos es fundamental porque, precisa el reconocimiento del otro, como factor clave en la comunicación, “Si reconocemos al otro, respetamos sus pensamientos, opinión, ideología, religión y experiencias personales”.

Según Ander-Egg E. (1999), es importante tener en cuenta ciertas cuestiones básicas para planear una comunicación, cómo que se quiere comunicar; a quién se va a comunicar, cuál es el público a que va dirigido; cómo se va a comunicar, seleccionar los medios y procedimientos y para qué se va a comunicar. La comunicación, se desarrolla en una forma diferente, en las distintas culturas; las cuáles, caracterizan a una sociedad o a un grupo social en un periodo determinado; la cultura abarca, modos de vida, procesos de socialización, ceremonias, arte, mitos, religión, formas de expresión, entre otras. La comunicación a nivel “micro”, en la familia juega un papel importante, se considera que es una herramienta fundamental en la solución de los problemas intrafamiliares, es fundamental, ya que por medio de las palabras, y los gestos, se construye un proceso de transmisión de ideas, de opiniones y de sentimientos.

Dentro de todas las culturas la lengua debe cumplir ciertas funciones generales, independientemente de las diferencias existentes del contexto y las circunstancias, debe interpretar las experiencias internas y externas, expresar las relaciones que se establecen en la comunicación de manera simultánea y organizada e identificar el papel que asume cuando se interactúa, expresando deseos, sentimientos y juicios; dependiendo de la cultura en la cual esta inmersa la persona, ya que de esta forma se construyendo pautas de interacción social mediadas por el lenguaje. (Halliday, M. 1994)

De esta manera, el joven ve la necesidad de adaptarse a las exigencias de la sociedad, acoplándose constantemente a las diferentes situaciones a las que se debe enfrentar, con un grado de dificultad diferente a las asumidas cuando niño. Dicha necesidad tiene la característica de que el joven desea

lograr esa adaptación solo con su propia fuerza, teniendo en cuenta sus sentimientos, sensaciones, e instintos que le permiten modificar y adaptarse periódicamente, dándose cuenta de su inestabilidad frente a cada nueva situación ya que esta le exige reacciones diferentes, modificando su mundo interior. (Miralbell, E. 1995)

Hoy día los jóvenes le buscan un sentido a sus vidas abriendo otros horizontes, a través de la droga, la sexualidad, la violencia y el riesgo de la propia vida y la de los demás, buscando aceptación entre grupos específicos, como las pandillas y grupos de rap, entre otros. El sistema educativo se involucra cuando genera hostilidades por el temor que muestra, teniendo dentro de sus aulas personas que rompen con los esquemas establecidos por la sociedad recurriendo a la deserción o expulsión de la institución; ya que esta no ofrece los elementos que sean capaces de generar motivación e intereses que se relacionen con las necesidades actuales para los jóvenes, compitiendo así con las alternativas que generan riesgo siendo más llamativas fuera de su entorno escolar y familiar.

Los jóvenes, en sus diferentes encuentros, como la música o “los conciertos” consumen licor y/o estimulantes para aumentar la intensidad de las sensaciones; manifiestan el sexo a través del vestido, los modales y las ganas de hacer en público lo que se haría usualmente en la vida privada; La letra de sus canciones refleja el gran vacío de significados colectivos que los adultos están dejando como herencia a las nuevas generaciones, surgiendo como un rompimiento entre el mundo adulto y el de los adolescentes. Los jóvenes expresan individualmente la necesidad de refugiar, de una manera mágica la buena fortuna, la salud y el amor, remplazando los crucifijos por amuletos de la buena suerte o por otros elementos; parecen experimentar una profunda nostalgia de lo sagrado, mostrando cada vez más una búsqueda de sentido por parte de las nuevas generaciones. (Cajiao, F. 1995).

En la pubertad se dan procesos internos y significados sociales muy profundos donde se adquiere madurez e independencia, antecedido por un proceso de aprendizaje que intenta dar significado y explicación al mundo en el

que se encuentra y a la relación que establece con los demás en los diferentes ámbitos en los que esta inmerso. Este proceso varía de una sociedad a otra de manera breve o extensa según las expectativas culturales, previo a la madurez se dan una serie de ritos y ceremonias establecidos por la sociedad como la celebración del paso de niña a mujer a los quince años, la celebración del grado de bachiller etc. Con sus iguales también se generan ciertos ritos para poder consolidar el grupo y sentirse parte de él como un ser maduro e independiente, estos ritos pueden ir desde la ingestión de alcohol para probar su hombría hasta dar inicio a una carrera delincinencial, conductas donde en ocasiones se dan por la influencia del adulto teniendo en cuenta diferencias de género y edad.

El adolescente, además, enfrenta dos tipos de crisis y en la manera como las vive, enfoque o supere tendrán influencias positivas o negativas en su edad adulta; *la crisis de la identidad* se inicia hacia los diez años, primero en las niñas que en los niños, fijándose en sí mismo y fijándose en los aspectos físicos y las diferencias individuales con relación a sus pares, teniendo una actitud reflexiva y comparativa; manifestando falta de esperanza y confianza en el propio esfuerzo, donde los padres, son un agente fundamental al informar de esa forma de auto conocimiento como necesaria y pasajera. Al contrario otros jóvenes, adoptan una actitud de satisfacción en fijarse, recrear y mostrar sus virtudes, capacidades y cualidades físicas, desarrollando una tendencia a estar más seguros de sí mismos. *La crisis de la autonomía* se da a lo largo de la adolescencia pero se evidencia aún más al culminarla, se da de una manera progresiva, buscando la desvinculación de los padres, de la familia, de la escuela y de la fijación de metas importantes en este periodo de la vida, dándose de una manera organizada y armónica, teniendo en cuenta los otros aspectos del desarrollo, a nivel físico, intelectual, moral y psicológico para que se dé el desarrollo de la personalidad a nivel individual y humano. (Miralbell, E. 1995)

Esta capacidad de saber quien se es, se conoce como identidad y se construye a lo largo de la vida por una constante reevaluación, que en la

adolescencia se hace urgente; llevando a los jóvenes a crear una identidad provisoria con bases poco firmes en las que se construye un futuro con la compañía constante de la soledad y con las herramientas que se dieron en la infancia; facilitando que muestre un temor a su futuro y una idealización del presente.

Los jóvenes de hoy no hallan a quién imitar ni contra quien revelarse, construyendo su propio mundo, donde se les obliga a ser adultos; lo cual se convierte en una figura indeseable, donde ellos mismos se encargan de validarse, de definir sus valores, gustos, identidad y pertenencia evitando al máximo parecerse a los mayores.

La tendencia a vivir diferentes experiencias y la fragilidad de sus relaciones llevan a los adolescentes a un profundo sentimiento de soledad, acompañado de vacío, abandono y pérdida, generando cualquier disculpa para poder romper diferentes canales de comunicación, cambios de amistades y relaciones que lo puedan alejar de esa soledad pero al final esta más solo y empiezan a recurrir a factores externos como la música, pandillas, barras y alcohol, entre otros que le cambien la realidad que vive. (Proyecto Atlántida. 1995)

Si se analizan los conflictos constantes entre adolescentes y el mundo de los adultos se puede observar los objetivos de cada uno, observando que los jóvenes buscan mostrar y confirmar de alguna manera su “no-dependencia” y por el contrario los adultos buscan reflejar su poder y autoridad; lucha de la cual se genera el sacrificio de conocimiento limitando fundamentalmente la capacidad de creación.

La formación de los grupos dentro de los adolescentes tiene dinámicas complejas y pueden reflejar parámetros distintos de hermandad a través de referentes como su forma de vestir, la música y a su vez utilizan diferentes denominaciones para las cosas, relaciones y situaciones. Muchos de los jóvenes, actualmente, buscan la independencia económica para manifestar cierta madurez, generando consecuencias negativas, dado que las posibilidades económicas que esto implica, llevan consigo un encadenamiento

del consumismo, a la vida fácil, olvidando el saber dar y el apoyar; manifestando así un incontrolado afán de “libertad”, acompañado de una ansiedad que puede llevarlo al “libertinaje”. (Miralbell, E. 1995)

Son muchos los ajustes que se hacen y las defensas que se implementan pues es una etapa rodeada de muchas paradojas que para entenderlas es necesario mantener relaciones las cuales son difíciles de crear, por su estado constante de búsqueda. Los adolescentes se ven influenciados por expresiones de la vida moderna, tales como moda, baile, música y el afán por desarrollar una capacidad y apariencia física satisfactorias, etc. que cambian constantemente y el joven se ve en la necesidad de estar al día, haciendo que todos estos cambios hagan parte de su diario vivir; lo cual incide en que se vuelva acelerado e impredecible, haciendo entonces difícil estereotiparlo. Vive todos los momentos de su vida de una manera intensa y acelerada, siendo producto de un apresurado y violento desarrollo de la sociedad; donde no tiene la oportunidad de reflexionar ante los acontecimientos nacionales e internacionales, ya que no ha analizado un fenómeno cuando otro lo desplaza, llegando a afirmar que “todo lo que les gusta se evapora”, refiriendo entonces que no vale la pena detenerse a pensar sobre los hechos que suceden a su alrededor, dado que si lo hace corren el riesgo de quedarse atrás de sus pares.

De igual forma el adolescente manifiesta ser producto de la sociedad de adultos que lo conduce por un camino violento y caótico, que luego le reclama por su irresponsabilidad ante las circunstancias de la vida, generando de esta forma una necesidad de reunir a padres, maestros y la sociedad en general para que se de un mayor entendimiento entre los adultos y el adolescente, dando también la oportunidad de conocer el camino que han recorrido aquellas personas con mayor experiencia, para evitar el conflicto por la velocidad con la que el joven quiere conocer el mundo; Sin olvidar la importancia de que es él quien por si mismo debe descubrir el mundo y las cosas.

Cajiao, F. (1995) afirma que “la adolescencia es una construcción social de los últimos tiempos, producto de una sociedad industrializada y urbanizada.

Sin embargo, diversas instituciones y espacios la legitiman como natural, queriendo imponer como verdadera una determinada visión de lo que es el carácter de la vida en esta etapa juvenil, hecho que contrasta con las necesidades e intereses de los adolescentes.”

El adolescente debe desarrollar conductas interpersonales que le impone el medio social en el que se desenvuelve; debe adquirir destrezas sociales heterosexuales, conseguir relaciones interpersonales afectivas cercanas con otro sexo, ampliar habilidades sociales a contextos más amplios y abiertos; para llevar a cabo un desarrollo social que de paso a relaciones interpersonales satisfactorias que requieren habilidades organizadas de acciones que se enfoquen a metas interpersonales y que sean aceptadas por la cultura.

Para modificar o influir en los cambios de tipo social, los problemas y las soluciones que se plantean deben superar lo imaginario y basarse en casos realmente problemáticos; en el caso particular de la escuela en el que espera construir un ambiente democrático de participación y tolerancia usando canales y mecanismos de comunicación ante hechos de carácter público, asumiendo los problemas e interviniendo en ellos; evitando solucionarlos mediante normas o reglamentos, haciendo posible la autonomía y la libertad de pensamiento, tanto para alumnos como para profesores, posibilitando el trabajo en equipo, el intercambio de ideas, la discusión, reflexiones sobre la cotidianidad y manifestaciones escritas de experiencias.

Estas experiencias de conocimiento y de la vida en sociedad atienden a las exigencias de la escuela de ser un entorno donde sea posible, además del conocimiento la generación de pensadores que vean problemáticamente la realidad y la planteen de manera optimista, con una visión colectiva del trabajo; teniendo vivencias en comunidad que promuevan la construcción de un contexto propio para la producción cognoscitiva, donde el hombre debe ser importante como ser social.

En la sociedad, un componente principal, es la existencia de valores actuantes capaces de crear un grado de unidad y una forma de articulación de todos los miembros del grupo que permitan una organización que facilite la

construcción de un conjunto de claves de relación, de autoridad, de parentesco, jerarquía, de intercambio y además un sentido de identidad y pertenencia.

Dependiendo de las actividades que se realicen, en las distintas sociedades, se generan diferencias entre hombres y mujeres; las mujeres como grupo tienen menor acceso a los recursos, oportunidades y a las tomas de decisiones que los hombres; limitando las posibilidades de la mujer de ejecutar y desarrollar plenamente sus capacidades, para el beneficio propio o el de la sociedad en general. Lo que significa ser hombre o mujer y las estructuras de esa desigualdad varían por la cultura y cambian con el paso del tiempo, lo cual se debe tener en cuenta para el análisis de las relaciones en contextos socio-económicos y las posibilidades de cambio. Las diferencias biológicas entre hombres y mujeres son estables, pero según las sociedades los roles que juegan varían dependiendo de la época de la historia y su contexto social. (Ministerio de asuntos exteriores de España; 1998)

El ser hombre o ser mujer asume como natural algunas actividades, actitudes, limitaciones y potencialidades; el grupo social reconoce las diferencias de lo “masculino” y lo “femenino” (Agencia colombiana de cooperación internacional – ACCI; 2000). La igualdad no implica que mujeres y hombres lleguen a ser idénticos, sino que sus posibilidades y oportunidades en la vida sean iguales.

Haciendo referencia al plano educativo, la cobertura en primaria y secundaria de la tasa femenina es mayor que la masculina, en Colombia y en otros países de América Latina, a veces con ventajas en las niñas en la educación secundaria. En la educación técnica secundaria las diferencias se marcan en la orientación dado que los niños se matriculan en programas específicos para oficios masculinos y las niñas para los femeninos, de igual manera, se da en la educación superior; las carreras femeninas laboralmente tienen menor remuneración, cuando una carrera se “feminiza” cambia su estatus en el ámbito laboral y se reduce la remuneración.

Con base en los estereotipos establecidos socialmente los maestros tienen expectativas diferentes hacia las niñas y hacia los niños contribuyendo a

la diferencia en el trato, en las relaciones y la orientación académica pues tienen menos confianza en los resultados, desempeños y contribuciones que las mujeres pueden dar a la sociedad. (Frigerio, G. y Cols. 1999).

Según las funciones que el grupo social le asigna a los hombres y mujeres, es decir, los roles de género, se crean las expectativas en la forma de ser, sentir y actuar y las actitudes, en los ámbitos productivos, reproductivos y políticos; contruidos por la sociedad, bajo la influencia de la economía, el sistema político, la religión y las normas culturales.

Dados estos antecedentes el estudio se llevara a cabo bajo el enfoque del socio constructivista, para lo cual se hace necesario dar una mayor amplitud al momento de trabajar con la población, para poder obtener resultados que favorezcan a la comunidad, donde los jóvenes sean quienes promuevan el buen trato como una alternativa de cambio dentro del aula de clase.

Es importate describir los aspectos contextuales que enmarcan a la población desde sus antecedentes para visualizar los aspectos que se reflejan en su cultura y dinámica; a continuación se hace referencia al marco contextual.

Cundinamarca es un departamento de Colombia que está localizado en el centro del país, limita al norte con el departamento de Boyacá, al este con los departamentos de Boyacá y Meta, al sur con los departamentos de Meta, Huila y Tolima, y al oeste con el departamento de Tolima, del que le separa el río Magdalena. Fue creado por la Constitución de 1886. (Plan integral de desarrollo. Reseña histórica de Zipaquirá).

Por su ubicación estratégica, el departamento cuenta con todos los pisos térmicos, lo que ofrece grandes posibilidades en términos de diversificación de producción agrícola y en general de utilización del suelo.

Económicamente este departamento vive de la industria, el comercio, los servicios, el turismo, la explotación minera y las actividades agropecuarias. La ganadería es de leche y los derivados lácteos se procesan en diversas industrias. En cuanto a la agricultura, se cultiva caña de azúcar, café, maíz, fríjol, yuca, plátano, verduras, legumbres y árboles frutales. La floricultura está

muy desarrollada en la sabana de Bogotá y se exporta a Europa y Estados Unidos. En minería se explota el carbón y la sal.

Zipaquirá se constituye en una de las ciudades más importantes de cundinamarca, proveniente del imperio de los Zipas tres ciudades eran las sedes de las mayores jerarquías político-religiosas: Funza, Chía y Guatavita; pero solo una era la del poder económico o de la hacienda pública: Chicaquicha o Zipaquirá, en razón de que en ella se producía el artículo más cotizado y necesario, la sal, por lo cual de allí partían los caminos del comercio chibchacundinamarqués, que se prolongaban más allá de sus fronteras. La importancia de esta villa se debe principalmente a sus minas de sal, motivo para que se concentraran allí, notables familias y se estableció un gobierno de privilegio y prestancia exaltada por la revolución de los comuneros en Junio de 1781, y por haber sido las salinas renta de la guerra de independencia y sucesivamente de la nación, y en estos últimos años por la catedral subterránea, la octava maravilla del mundo. El presidente Alberto Lleras Camargo el 5 de Marzo de 1960 interpreta esta valía histórica y social con la siguiente frase: "Yo diría que con la sal de Zipaquirá fue bautizada la república" (grabada en una placa de mármol del palacio municipal de Zipaquirá). (Plan integral de desarrollo. Reseña histórica de Zipaquirá).

Zipaquirá significa en lengua chibcha *ciudad de nuestro padre*, según el padre Lugo y Ezequiel Uricoechea, su nombre aborigen era Chicaquicha, lo cual quiere decir *nuestro cercado grande*, o, *pie de nuestro padre*. (Plan integral de desarrollo. Reseña histórica de Zipaquirá). La ciudad de Zipaquirá, capital del municipio que lleva el mismo nombre, es un centro nacional y regional. Es una ciudad focal, polo de desarrollo y centro en varios sentidos: centro urbanístico, centro de una estrella vial, centro ferroviario, centro político y administrativo, sede hospitalaria, centro paleohistórico, centro histórico, ciudad monumento, centro comercial, industrial y minero, centro financiero, centro agrícola, centro turístico, centro educativo y ciudad de servicio. La "centridad" es característica esencial y propia de Zipaquirá, una condición que es preciso mantener y realzar. La constelación de centros poblados

organizados como un área metropolitana sub-regional será la forma que adopte el nuevo ordenamiento territorial de Zipaquirá. (Plan integral de desarrollo, ordenamiento territorial. Manual de acción urbana. Alcaldía municipal, Zipaquirá Cundinamarca.).

La ciudad de Zipaquirá ocupó la antigua esquina sabanera de Pacaquem, según la fundación hispánica de 1600. Desde allí creció, parte sobre la montaña, parte sobre la sabana. El patrón de crecimiento físico de Zipaquirá es fácil de identificar y describir, porque la línea férrea divide la ciudad en dos conjuntos urbanísticos diferentes en tiempo, forma y espacio: la ciudad tradicional al noroccidente de la línea férrea y los nuevos desarrollos, al suroriente de dicha línea.

La zona tradicional está prácticamente completa, construida a lo largo del tiempo con las pautas urbanísticas hispánico-coloniales: calles y acera angostas, casas de dos pisos, techos de teja de barro; en el conjunto se destacan construcciones valiosas que es necesario preservar. La zona nueva está en proceso de construcción con una fisonomía contemporánea, en radical contraste con la tradicional.

Zipaquirá cuenta en su ámbito por lo menos con 54 hitos urbanos, representados por construcciones y señales eminentes que enriquecen la ciudad, cierto grado de obsolescencia es notorio en la calidad de las calles, los andenes y el estado de las construcciones.

Los usos del suelo, predominantemente habitacionales se combinan con comercio, talleres, zonas comerciales, educacionales y de servicios.

La ciudad cuenta con 47 barrios formados al impulso de las juntas de acción comunal que pueden ser reagrupados de manera más funcional.

La caracterización del Instituto Técnico Industrial; se realizó a través de la revisión de algunos documentos que facilitó el Instituto, así mismo la observación.

El Instituto Técnico Industrial se encuentra ubicado en el municipio de Zipaquirá en el Barrio Julio Caro en la dirección Calle 2ª No. 23 – 07.

Este es un colegio oficial, que ofrece educación básica secundaria y educación media vocacional, formación académica y técnica. Con aprobación oficial para ambas jornadas según resolución N°. 001810 de Diciembre 7 de 1993 (Básica Secundaria) y Media Vocacional desde 1993 hasta 1997(Ver anexo), con una capacidad para educar una población máxima de 1400 alumnos entre la dos jornadas, contando con 15 cursos en cada jornada, formando grupos de aproximadamente 40 – 45 alumnos por grupo, predominando la población masculina.

Para su funcionamiento el Instituto cuenta con un Rector General, cada jornada tiene un Coordinador Académico, un Coordinador Técnico, y 38 profesores tanto del área académica y técnica, cubriendo así las necesidades en el ámbito educativo de la población estudiantil. Cuenta con un servicio de enfermería permanente, debido a la alta vulnerabilidad a accidentes por la maquinaria utilizada en el área técnica. Es importante mencionar que la Institución no cuenta con un Departamento de Psicología, por tal motivo la practica educativa es supervisada por el Departamento de Orientación Escolar el cual debe cumplir las siguientes funciones:

- Cumplir y hacer cumplir la constitución y las leyes de Colombia.
- De acuerdo con los resultados de la evaluación Institucional del año 1998, elaborar y presentar al rector el programa general de Orientación Escolar y su cronograma de actividades
- Realizar junto con los Coordinadores y Profesores el análisis de rendimiento académico de los estudiantes, proponer alternativas para superar las deficiencias encontradas y participar en las decisiones que se adopten.
- Asesorar a los Profesores, Directores de Grupo en el seguimiento de alumnos y en la identificación y tratamiento de problemas individuales y grupales.
- Participar en el planeamiento y ejecutar en forma coordinada con los profesores, el programa de Orientación Escolar, de acuerdo con el plan de estudios.

- Participar en el planeamiento y reclutamiento de nuevos alumnos y desarrollar actividades tendientes a facilitar su adaptación y seguimiento.
- Orientar a los alumnos en la toma de decisiones y asesoramiento en la búsqueda de información necesaria para tal efecto.
- Desarrollar el programa formativo de padres e hijos dirigido a la solución de los problemas relacionados con el aprendizaje, el comportamiento y las relaciones familiares.
- Participar en los Consejos y/o Comités en los que sea requerido, principalmente en el Consejo Académico y en las comisiones de evaluación.
- Participar en reuniones de padres de familia programadas por el Instituto y atender por solicitud propia o cuando las necesidades de los alumnos lo justifique.
- Desarrollar con los alumnos programas de carácter informativo y prestarles asesoría Psicopedagógica.
- Realizar investigaciones tendientes al mejoramiento del proceso educativo y participar en la generación y actualización de programas de orientación de acuerdo con las nuevas exigencias educativas.
- Participar en la definición de criterios y mecanismos para la adecuación evaluación del rendimiento de los alumnos.
- Evaluar el desarrollo de los programas ejecutados y presentar informe a la rectoría.
- Cumplir la jornada laboral legalmente establecida.
- Las demás que le sean asignadas de acuerdo a la naturaleza de su cargo.

Es necesario tener en cuenta la filosofía, visión, misión, y programas de la institución que se son relevantes y de importancia para el trabajo con esta población:

Filosofía: La razón de ser y el eje sobre el cual gira todo que hacer educativo, el instituto, es la persona, es decir, el educando considerado como totalidad en curso, como proyecto en permanente crecimiento de todas y cada una de las potencialidades: física, emocional, afectiva, intelectual, artística, vocacional y social, siendo el propósito formar bachilleres Técnicos Industriales

que piensen, decidan y actúen como personas integrales, responsables y autónomas capaces de hacer dueñas de su propio destino, a partir de la vivencia y de la convivencia comunitaria en torno a tres componentes fundamentales LA VIRTUD, LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA.

Visión: “Proyectar al siglo XXI a la institución a sus estamentos y a sus egresados en concordancia con los avances científicos – tecnológicos y las nuevas realidades, retos y contextos de la educación técnica industrial”.

Misión: “Formar integralmente bachilleres técnicos industriales en las especialidades que sean determinadas por la comunidad educativa, de manera que se pueda responder en forma efectiva a las condiciones propias del desarrollo local – regional y nacional y a las perspectivas del enfoque ecológico humanista de la ciencia, la tecnología y la técnica”.

Programas: Teniendo en cuenta los lineamientos jurídicos de la reforma educativa de 1994 el instituto ha logrado concretar una propuesta formulada y desarrollada por grupos docentes como alternativa de solución a las diferentes problemáticas que afectan la educación en Colombia.

Construyendo de manera colectiva el Proyecto Educativo Institucional (PEI), los profesores de las especialidades Técnicas presentaron al Consejo Directivo el Proyecto que fue acogido, con la siguiente estructura:

En el grado sexto se hará énfasis en procesos de sensibilización e inducción, mientras que para los grados séptimos a noveno se dará primacía a competencia técnicas operativas de cada especialidad, así:

1. Metrología
2. Procesos técnicos operativos
3. Manejo de materiales
4. Manejo de herramientas manuales
5. Manejo de equipos industriales y electrónicos
6. Dibujo técnico y diseño
7. Seguridad industrial
8. Informática aplicada a cada especialidad

Educación media técnica: para los grados décimos a once, el estudiante podrá optar por una especialidad técnica, de acuerdo con las modalidades ofrecidas y desarrollará un proyecto con base en el cual obtendrá su título de bachiller técnico en la especialidad respectiva.

EDUCACIÓN	BASICA	MEDIA TÉCNICA
ROTACIÓN PARA LA INDUCCIÓN	ROTACIÓN PARA LA FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA ESPECIFICA	OPCIÓN POR UNA ESPECIALIDAD TÉCNICA
VI	VII VIII IX	X XI

Mecánica Industrial, Dibujo Técnico, Electricidad y Electrónica, Ebanistería y Modelería, Metalistería, Mecánica Automotriz, Fundición y Metalistería.

El instituto cuenta con un total de 1400 alumnos 760 por la mañana y 640 en la jornada de la tarde, en su gran mayoría son hombres, esta población se ve como un constructor activo de su propio conocimiento que debe actuar participando en su formación en todos los aspectos.

El proceso educativo del estudiante del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá se orienta desde la estrategia pedagógica de la formación integral, que busca lograr el desarrollo armónico de todas sus dimensiones, apoyándose en procesos de fundamentación científica en el campo de lo natural, lo exacto y los social, en procesos de fundamentación tecnológica en informática y en procesos de formación técnica para el trabajo, como base del desarrollo de las competencias estudiantiles:

- Adquirir y consolidar los fundamentos matemáticos y científicos indispensables para desarrollar el pensamiento lógico, concreto y abstracto, la creatividad y la capacidad investigativa como pilares de su proceso de formación académica.
- Adquirir y consolidar los fundamentos científicos y ecológicos indispensables para lograr un desarrollo armónico y equilibrado en las relaciones personales con la naturaleza y la sociedad.

- Adquirir y consolidar fundamentos históricos, geográficos, socio-políticos, filosóficos y éticos, desarrollando las experiencias requerida para la formación integral ciudadana en la practica social de la democracia participativa propia de la vida escolar, familiar, grupal y en la convivencia social a nivel local, regional, departamental, nacional y universal.
- Practicar loa valores éticos universales aceptados en su actuaciones cotidianas en especial los relacionados con la sociedad, la tolerancia, la dignidad humana, el trabajo individual y colectivo, el respeto mutuo y la prevalencia del interés general en la vida comunitaria.
- Aprender a escuchar, a hablar, a leer y describir comprensivamente, con un enfoque semántico – comunicativo psicosociolingüístico en el uso del lenguaje.
- Desarrollar las habilidades comunicativas básicas en el idioma inglés como lengua extranjera
- Participar en los procesos de fundamentación y práctica social de las artes musicales, plásticas, escénicas, literarias y expresiones artísticas a través del movimiento corporal.
- Apropiar las técnicas fundamentales requeridas para el ejercicio y el normal desarrollo físico – atlético, lúdico y deportivo, con miras a la preservación de la salud física y mental y a la formación de hábitos de recreación permanente.

El Instituto cuenta con 44 profesores en la jornada de la mañana parte académica y 22 en el área técnica y por la tarde cuenta con 44 profesores, 22 del área académica y 22 del área técnica

Busca que el maestro sea un promotor del desarrollo y la autonomía de los estudiantes y debe procurar que el alumno sea un sujeto activo que aprenda de manera significativa.

Se busca que el docente fomente un clima social fundamental que permita desarrollar el espíritu cooperativo y de respeto para que la comunicación de la información académica y emocional sea exitosa.

El maestro debe estar abierto a nuevas formas de enseñanza u opciones educativas y reflexionar permanentemente sobre una capacitación autogestada.

La interacción del alumno y el maestro debe darse con el propósito de intercambio de aprendizajes a partir del diálogo de saberes, de tal manera que el docente asuma el rol de orientador del aprendizaje y el estudiante enriquezca su proceso formativo y su conocimiento.

Este marco de referencia contextual consideró los aspectos conceptuales y contextuales que sirvieron de soporte al análisis de resultados de la presente investigación.

MÉTODO

Tipo de Investigación

La investigación se llevará a cabo bajo un enfoque cualitativo permitiendo identificar a la población como un organismo con capacidades y necesidades; lo cual busca construir nuevas alternativas y herramientas involucrandose dentro del proceso para crear una nueva realidad. Esta investigación permite que los participantes sean el principal núcleo de recolección de datos ya que es allí donde se va a estudiar las diferentes problemáticas que viven sus miembros, descubriendo sus roles y relaciones que se dan dentro de su sistema de organización. (Cerde 1997)

Valles, M. (1997), plantea la secuencia de tres fases en el diseño y realización de una investigación sociológica mediante estudios cualitativos, la primera de ellas es la *fase de reflexión y preparación del proyecto*, en la que se formula el problema, se seleccionan las estrategias metodológicas, selección de casos, contextos y fechas; la segunda *fase de entrada y realización del campo*, donde se realizan las tareas de gestión, las visitas y presentaciones, se realizan ajustes en las técnicas de recolección de datos, ejecución del campo y la realización de un archivo y análisis preliminar y la tercera *fase es la de salida, análisis final y estructura*, en la que se da el análisis final, la reacción y presentación del informe.

La formulación del problema se refiere “al proceso de elaboración que va desde la idea inicial de investigar sobre algo, hasta conversión de dicha idea en un problema investigable. Investigable desde las ciencias sociales en general o desde la sociología y las ciencias políticas en particular”. Este es un proceso selectivo, en el que se enfoca la atención del investigador en un fenómeno, en unos objetivos o preguntas de investigación y en un marco conceptual. Valles (1997).

Las decisiones de muestreo tienen en cuenta todos los aspectos de la selección de contexto, casos y fechas; esperando encontrarle un significado a todo esto, a la hora de abordar la teoría y en la práctica de la investigación cualitativa.

La metodología utilizada para este estudio es la investigación acción participativa (IAP), la cual se caracteriza por ser un interjuego riguroso y sistemático entre la investigación y el desarrollo, trabaja con realidades sociales humanas, rompiendo con la relación sujeto - objeto, convirtiéndose en una relación sujeto - sujeto, siendo actores sociales que comparten un saber científico con un saber experiencial y cotidiano, el cual aporta sin necesidad de ser especializado. La IAP es una estrategia metodológica útil para identificar los problemas de una comunidad y promover por medio de la autogestión procesos de desarrollo que lleven a solucionar problemas.

La IAP aparece como oposición a la epistemología y a las metodologías cuantitativas pretendiendo romper la cultura de las dependencias, en las que el ser humano crea el problema y luego busca que el estado se los solucione; la idea es que si la persona genera el problema sea ella quien busque la solución, es decir hacer un proceso de autogestión. Quien investiga actúa y para actuar participa, la participación hace que se vea la realidad, buscando a través de esta, la prevención, para reducir los problemas que aquejan a una comunidad. Lozano, M. (1999).

El postulado fundamental del cual parte la IAP es “el conocimiento de la realidad del objeto en sí mismo un proceso de transformación a través de la

superación de los conflictos y contradicciones del investigador, del grupo participativo y del problema u objeto en estudio” Murcia, J. (1997).

En la IAP los problemas se estudian en su dimensión interrelacional e histórica, adquiriendo su sentido y significado en la acción colectiva y transformadora que incluye reflexión, diálogo, consenso y la acción colectiva constante y trabaja las relaciones estructurales, intersubjetivas, causales e históricamente determinadas, que a su vez son constructoras del sujeto social, inter e intraculturales etc. (Cerdeña, 1997)

Cerdeña (1994), plantea varias etapas dentro del proceso de investigación, la primera es la fase de preparación, la cual es un espacio de acercamiento a la comunidad, en donde los investigadores como equipo se prepararan previamente para la entrada en ella; iniciando con un estudio documental sobre la zona de Zipaquirá, seguida del trabajo de campo, donde se realizó una exploración de la comunidad, con el fin de obtener un conocimiento más amplio del entorno e identificar sus necesidades y problemáticas.

Posteriormente se dió inicio a la fase de desarrollo de la investigación, la que consistió en la elaboración del trabajo propiamente dicho, para lo cual se definieron los objetivos de la investigación, los problemas prioritarios y la formulación de los supuestos, al igual que la selección de técnicas para la recolección de los datos. Paralelamente se realizaron talleres con la comunidad con el fin de obtener información, para clasificarla, analizarla e interpretarla, para obtener los resultados de la investigación en relación con las vivencias de la comunidad.

La tercera etapa llevada fué la de culminación, en la cual se devolvió a la comunidad la información analizada, de una forma sistemática y organizada y de manera comprensible (Cerdeña, 1994); y al mismo tiempo crear un cambio en las actitudes y conductas, teniendo en cuenta acciones inmediatas comunitarias (como los talleres), clarificando a que nivel se dan estas acciones y realizando un plan de trabajo que responda a interrogantes que se concreten en un plan educativo.

Respecto a la organización de la investigación-acción, se encuentran otras posturas como la de Bosco Pinto (1987), quien hace una estructuración de la investigación-acción, en la que tiene presente la importancia de la participación de la comunidad en el proceso para que éste sea efectivo. Dicho proceso se divide en tres momentos; el investigativo, el cual tiene como objetivo un acercamiento a la comunidad, tomando un área específica de investigación para conocer su problemática y la percepción que tiene de su grupo. El segundo momento de tematización requiere una articulación entre el marco teórico y los elementos de información y una realización de un programa pedagógico, este último con el fin de concientizar a la comunidad de la responsabilidad de la autogestión y prepararla para la transformación. En el último momento de programación se categorizan los problemas encontrados, se elaboran planes de acción, se difunde la acción educativa y se evalúan permanentemente los proyectos ejecutados.

Otros autores proponen para esta clase de investigación un espiral de ciclos, los cuales constituyen la identificación de la idea general, reconocimiento de la situación, planificación general, desarrollo de la acción, implementación de la acción y evaluación de la acción. (Lewin, S.F.P. Citado por Elliot, 1994).

Murcia, J. (1997) afirma que la investigación participativa es resultado de la participación comunitaria en la toma de decisiones y los métodos de investigación social; refiriéndose a diversos esfuerzos por desarrollar enfoques investigativos que comprometan la participación de las personas que hayan de ser beneficiadas de la investigación y de aquellas con quienes ha de hacerse la formulación del diseño, la recopilación de datos, y la interpretación de la información. Un proceso investigativo puede llegar a ser de beneficio inmediato y directo para una comunidad, pues la comunidad debe obtener ganancia. Plantea que es necesario involucrar a los grupos en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia, generándose una fusión entre la producción de conocimiento y la posible realización de cambio.

Las múltiples posibilidades de la investigación-acción brindan la oportunidad de analizar, observar, diagnosticar, comprender y de intervenir adecuadamente bajo un proceso de exploración e investigación, buscando

mejorar las relaciones interpersonales y profesionales, en ámbitos como la comunidad educativa.

El investigador de la IAP trabaja y se involucra con toda la comunidad que participa como canal para dar solución a los problemas planteados; donde la recolección de la información se realiza por medio de métodos donde haya interacción y participación activa del grupo social. La información recolectada no es analizada por el investigador, sino que se da en retroalimentación a la comunidad, confrontando a los miembros sobre sus problemas, con el fin de enterarse de sus percepciones sobre la realidad; buscando así redefinir el problema original y colaborar en la generación de soluciones alternativas. El análisis de la información es el resultado de la participación grupal a través del desarrollo de técnicas como estudios de casos para dar alusión a las dificultades que afectan a la comunidad en su vida cotidiana; para finalmente someter a una amplia discusión, entre el investigador y el grupo de estudio, los resultados obtenidos. Murcia, J. (1997)

La funcionalidad de una investigación participativa se basa en la manera como se aplica el método; a partir de la realidad de la comunidad seleccionada para la investigación, realizando un análisis de los factores internos y externos con el objetivo de generar una conciencia crítica en sus miembros para que se den nuevas alternativas ante sus necesidades. (Tamayo, M 1997). La realización de la investigación en el Instituto Técnico Industrial, se llevara a cabo bajo los parámetros de la Investigación Acción Participativa.

Condiciones Éticas

En la realización de este proyecto de investigación, la información se mantendrá en reserva y la utilización de los datos será con fines únicamente investigativos, por lo tanto los nombres y otros datos se omiten en la presentación del informe.

Estrategias

Para esta investigación se emplearon como estrategias la observación participativa, la entrevista, los diarios de campo, la observación, los talleres, recopilación documental y bibliográfica y charlas informales.

Instrumentos

A lo largo del proceso con los alumnos de 901 del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, se utilizan diferentes técnicas para poder realizar un diagnóstico lo más aproximado posible, para posteriormente, llevar a cabo una intervención de acuerdo a las necesidades expresadas por el grupo, por los docentes y directivas.

Se empleo la Observación Participativa, caracterizada por ser un procedimiento de fácil aplicación, directo y con técnicas de tabulación muy sencillas. Esta permite conocer los fenómenos de manera más directa e inmediata y gracias a la percepción se logra identificar las cualidades de los objetos y la realidad, permite conocer actitudes y comprender hechos de los miembros del grupo al cual el investigador se ha integrado como un miembro más, es conveniente que los hechos se anoten después de ocurridos lo cual requiere de una gran atención de los significados de procesos grupales. Briones, G. (1999)

La Entrevista; es una estrategia conversacional que hace posible a través de procedimientos focalizados de la historia de vida y el relato oral recoger información sobre eventos y aspectos esenciales que hacen posible configurarse una imagen longitudinal y transversal de las manifestaciones individuales de una persona y que se pueden equiparar con las experiencias de otra persona en el mismo fenómeno de manera que se tenga una visión de los hechos. (Valles, 1997) Es un instrumento que tiene funciones de particular importancia, dependiendo el momento de la investigación. Es el acto de realizar preguntas a alguien con el fin de obtener una información específica, es decir

una conversación con un propósito definido que se da en función del tema que se investiga. (Cerde, 1995) (Ver anexo B)

La entrevista estructurada, es un apoyo para la evaluación de los talleres de promoción con el fin de recoger información con respecto a lo aprendido y posibles inquietudes; La entrevista no estructurada permite establecer relaciones informales en los encuentros que se lleven a cabo con las personas involucradas dentro del proceso.

Cerde (1997), afirma que para registrar la observación participante, se utilizan diferentes instrumentos; tales como el cuaderno de notas, los cuadros de trabajo, los mapas, el diario de campo y los dispositivos mecánicos de registro.

De estos instrumentos, el diario de campo es utilizado como una de las principales herramientas del investigador; en éste se anotan las vivencias y los hechos observados tal cual, de una manera minuciosa, concreta, situacional y periódica lo que imposibilita al investigador para hacer análisis y comentarios subjetivos. (Cerde, 1997)

Se debe tener en cuenta que para realizar los diarios de campo se deben hacer unas anotaciones muy abreviadas y esquemáticas en el lugar de la investigación y en ese mismo día hay que ampliarlas y detallarlas para que de esta forma no pierdan su capacidad de información. Martínez (1997).

A este respecto Cerde (1997), afirma que otra forma de registrar los datos en el diario de campo es por medio de la grabación; lo que llama dispositivos mecánicos donde son incluidas cámaras fotográficas como medio de obtención de información. Este instrumento se utiliza en intervalos esporádicos con flexibilidad y versatilidad.

Para Cerde (1997), el cuaderno de notas se utilizó como instrumento donde se anotó todo lo visto, es decir, donde se registró el conjunto de informaciones, expresiones, datos, hechos, opiniones, entre otras; que pueden constituir una información valiosa para la investigación.

Según Cerde (1997), la observación no sistemática o in estructurada es otro de los métodos que se utilizan en la investigación cualitativa y cabría

identificarla dentro de la participativa. Se efectuó de manera abierta y sin una determinación previa de los instrumentos especiales para recoger los datos, su propósito era conocer la realidad de las personas, los grupos y de la comunidad en general, de una manera más directa dando relevancia al participante, el ambiente, el objetivo, el comportamiento, la frecuencia y duración.

Se utilizaron los talleres como técnicas dialécticas para la recolección de datos, utilizados como la fuente principal para obtención de información. A través de una serie de actividades de carácter eminentemente pedagógico, para la recolección de la información pertinente. Este instrumento incluye algunas estrategias dialécticas como un medio de recolección y transmisión de información. (Ver anexos D, E, F)

Dentro de los talleres se utilizan instrumentos como acetatos, fichas didácticas de carácter pedagógico, grabaciones en audio, videos, como métodos para ilustrar episodios, identificar problemáticas y aportar evidencias sobre aspectos específicos. Esta técnica se da cuando algunas instituciones cuentan con valiosas colecciones de videos donde se registran documentos y testimonios que el investigador puede utilizar para sus estudios. Se utilizan otras técnicas como lluvias de ideas, cine-foros y análisis de casos como estrategias constructivas.

La recolección de datos, la recopilación documental y bibliográfica utilizada para obtener información, a través de la búsqueda y revisión de libros, investigaciones y documentos como un testimonio escrito de hechos pasados o históricos, el cual se diferencia del estudio de campo en que éste se refiere a una fuente de datos directa y que se obtiene de las personas o del medio donde se generan y desarrollan los hechos y los fenómenos estudiados” (Cerde, 1997)

La charla informal o comentarios en vivo se caracterizó por un intercambio comunicativo con diferentes personas del que se obtuvo información relevante para llevar a cabo el estudio.

Participantes

La población esta constituida por 45 alumnos; 8 mujeres y 37 hombres de noveno grado del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá de la jornada de la mañana, sus edades oscilan entre los 14 y los 17 años, pertenecen a estratos medio - bajo y medio - medio, donde el 95% reside en Zipaquirá y el 5% restante en poblaciones cercanas. El 65% vive con sus padres y hermanos, el 12% vive con su padre y madre, el 10% con su madre y hermanos, el 3% vive con su madre y abuela y el 3% con su madre, abuela y hermanos.

El proyecto involucra a la comunidad educativa, maestros y padres a lo largo del proceso investigativo.

Procedimiento

El procedimiento se llevó a cabo de acuerdo al diseño propuesto por Valles (1997) para la investigación cualitativa (Ver anexo C), en donde la etapa de preparación comenzó con un acercamiento a la población a través de encuentros que permitieron la identificación y jerarquización de las necesidades desde tres focos principales; los alumnos de 9° grado del instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, los maestros y los padres de familia. Este proceso se intensificó con la población de alumnos como fuente primaria de investigación.

La población de alumnos estaba conformada por 45 jóvenes entre los 14 y 17 años de edad, grupo con el cual se trabajó por disposiciones directivas del colegio, dada la dinámica interna del mismo. A través de este acercamiento se lograron identificar las necesidades que posteriormente fueron jerarquizadas para la ejecución de campo. El otro grupo de trabajo estuvo conformado por 21 docentes, quienes participaron voluntariamente durante todo el proceso, aportando también a la evaluación de necesidades y a la jerarquización de las mismas. Durante el proceso se involucraron 12 padres de familia, aproximadamente. Quienes durante los encuentros realizados aportaron al proceso llevado a cabo con los alumnos.

Una vez realizado el primer acercamiento con las poblaciones antes mencionadas, como producto de la acción conjunta con los participantes se pudo, determinar la siguiente situación en los contextos de interacción, donde se ve claramente que es un grupo con necesidad de cohesión grupal, donde se puedan desarrollar nuevas estrategias de negociar sus conflictos, que faciliten la comunicación clara, basada en el respeto y en la tolerancia

DISEÑO GENERAL DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA

El diseño que se sigue como modelo para llevar a cabo la investigación cuenta con tres elementos base; Circunstancias, Equipo de Investigación y Fases. (Ver anexo C).

Circunstancias

Desde una experiencia participativa se busca discutir y construir estrategias con los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá, orientadas a facilitar la negociación de conflictos y para poder desarrollarlo se necesita tener en cuenta los objetivos específicos de la investigación entre ellos se encuentran:

1. Explorar las creencias de los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá frente a las situaciones de conflicto dentro del aula escolar.
2. Resignificar las creencias frente al conflicto a través de la propuesta de nuevas estrategias orientadas a la resolución pacífica de conflicto.
3. Determinar las estrategias que utilizan los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá para la solución de conflictos.
4. Establecer conjuntamente los recursos para resolver de manera pacífica los conflictos.
5. Identificar las situaciones que generan conflicto dentro del aula escolar para los alumnos de 9º del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá.

Equipo de Investigación

Este proyecto esta conformado por: Maria Consuelo Acuña G, Angélica Albarracín R, Yamile Rodríguez D; contando con la asesoría de la Psicóloga Patricia Vaca, docente de la Universidad de la Sabana.

Fases

Al Comienzo

La realización de esta investigación se inicio por la etapa de preparación, en la cual se llevo a cabo una fase de acercamiento a la comunidad y un estudio documental de la zona, en la que se recolecto información referente a los datos históricos y demográficos del municipio; las organizaciones religiosas, económicas, de salud, educativas y otras; las vías y medios de comunicación y las características físicas del sector; información que se recolecto por medio de libros y documentos sobre el plan de desarrollo municipal facilitados por la Casa de la Cultura del municipio. De igual manera se realizo una caracterización del Instituto Técnico Industrial, al cual pertenece el grupo de estudio, de los alumnos y docentes que lo integran, y una descripción mas especifica con los alumnos que conforman el grado 901 del año 2001, información suministrada por, el PEI del colegio, el manual de convivencia, el Rector de la Institución, Orientador de procesos educativos, Coordinador académico, Directora de curso y Docentes y por las relaciones que se establecieron a través de los diferentes encuentros con la población de alumnos, padres y maestros, donde se logro establecer contacto, entablando así las primeras interacciones para facilitar el avance del proceso investigativo.

Paralelamente a esto se realizó el marco de referencia sobre los temas específicos trabajados en los talleres, basado en gran parte en la perspectiva del Constructivismo Social. Igualmente se definió la postura epistemológica, la cual hace referencia al enfoque cualitativo con tendencia critico-social y bajo el método específico de la investigación-acción participativa, con un posicionamiento teórico desde la Psicología social. Dentro de esta etapa también se define el rol del investigador, dentro del marco de la investigación-acción participativa, consultando los documentos de apoyo correspondientes para precisar el papel del investigador en este tipo de investigación.

Seguido a esto se inicia la fase de investigación en la cual se crean las condiciones metodológicas del estudio por medio del establecimiento de los

objetivos de investigación, la justificación de la misma, la definición de los problemas prioritarios y la formulación de interrogantes. El método de investigación y el diseño adoptado, que abarca los diferentes procesos utilizados para realizar la misma; dentro de este método se señalan las unidades de trabajo y análisis conformadas por los alumnos de 901 de la jornada de la mañana del Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá. Trabajando bajo diferentes técnicas e instrumentos a través de los cuales se recolectaron datos incluyendo procedimientos formales e informales como los talleres, los cuales fueron realizados principalmente a alumnos, donde se buscaba *identificar necesidades*, las cuales fueron determinadas por la población, manifestando la importancia de enfatizar en los valores, las relación adolescente - adulto, la violencia en el país, en el colegio y en la familia, los vicios, la comunicación, la familia, proyecto de vida, relación maestro - alumno, autoestima, adolescencia, organización del tiempo y solución de problemas. Frente a la *dinámica del grupo*, se evidenció que es un curso activo, participativo, generador de ideas con expectativas frente al logro de objetivos y de consolidarse más como grupo; pues hay muestras de división en sus relaciones presentándose subgrupos y rivalidades. Frente a los *significados y creencias* acerca de sus interacciones y relaciones, el grupo manifiesta frente a sus desavenencias y desacuerdos optar por el enfrentamiento, la indiferencia y atacar a quienes no comparten las mismas ideas. Con los profesores y padres se generaron encuentros para determinar como se involucran en la construcción de los significados cotidianos de los jóvenes, además de identificar con ellos necesidades referentes a los vínculos que se establecen con sus alumnos e hijos; donde se detecta que existe congruencia en las percepciones expresadas por los jóvenes (ver anexo G) por sus padres (ver anexo H) y maestros (ver anexo I).frente a las relaciones interpersonales, percepción y manejo de la autoridad, percepción y manejo del conflicto y la construcción de la identidad. Las entrevistas se llevaron a cabo de manera formal con el Orientador Escolar, Coordinador Académico y la Directora de Grupo, información que esta plasmada en la tabla de categoría de docentes (Ver anexo

F). Se buscaba identificar necesidades detectadas por ellos frente a las interacciones que se establecen dentro del grupo y específicamente como se da la negociación de conflictos al interior del aula; las charlas informales se llevaron a cabo con cada uno de los profesores del curso, con el rector además del Orientador Escolar, Coordinador Académico, la Directora de Grupo y algunos de los jóvenes durante los espacios diferentes a los previamente establecidos; encontrando en cada uno de los discursos manifestaciones frente a las diferencias colectivas e individuales de los jóvenes en sus relaciones interpersonales, manifestadas en sus constantes interacciones, en sus vivencias y en la competitividad a la hora de alcanzar sus metas; como una necesidad básica al momento de trabajar con las poblaciones involucradas. Finalmente los diarios de campo y grabaciones fueron el medio en los cuales se consigno toda la información obtenida a través de las técnicas anteriormente mencionadas y posteriormente analizadas en las tablas de categorías respectivas. (Ver anexos G, H, I).

A lo largo de esta fase se trabajó con tres poblaciones; padres, profesores y alumnos con las que se fue construyendo un proceso, en el que se detectaron las necesidades, anteriormente mencionadas, por medio de instrumentos formales. Una vez realizado el primer acercamiento con las poblaciones antes mencionadas, como producto de la acción conjunta con los participantes, se pudieron determinar las categorías de análisis.

El rol del investigador según Murcia, J. (1997), "El nuevo papel del investigador se ubica en la creación de condiciones para guiar el análisis comprensivo del problema identificado y en el desarrollo de la conciencia sobre las causas que lo generaron". Para lograrlo el investigador debe determinar y jerarquizar los temas que se abordarán durante las discusiones grupales y luego guiar al grupo para que construya posibles alternativas que solucionen sus problemas.

El investigador se convierte en un facilitador que brinda aportes de acuerdo a su conocimiento teórico y metodológico para que la comunidad los utilice en la negociación de conflictos.

Selección de Contextos y Fechas; Se llevó a cabo una reunión con las directivas de la institución educativa, a partir de la cual se determinó que se trabajaría con el grado 901, ya que se consideraba que podía ser una fuente de transmisión de los resultados obtenidos durante el proceso al resto de la comunidad educativa, además de fortalecer y construir un cambio con sus integrantes.

Inicio de proceso investigativo	Marzo de 2001
Actividades realizadas (Ver Anexo A)	10 Meses

Durante

Etapa de entrada y realización de campo: Gestión, cartas, visitas, presentación; de acuerdo con el convenio Universidad de la Sabana e Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - Haz Paz, se dio inicio a la práctica educativa en el Instituto Técnico Industrial en el segundo semestre de 2000, permitiendo así un primer acercamiento para llevar a cabo la investigación con la población. Posteriormente para continuar con el proceso investigativo se llevaron a cabo reuniones con los orientadores de la mañana y la tarde, con el rector y con los coordinadores académicos en las cuales se manifestó la intención, la cual fue aceptada y permitió adelantar el proyecto.

Ajuste en la técnica de recogida Para recolectar la información necesaria se utilizaron diferentes técnicas que permitieron recopilar los hechos durante el proceso investigativo. La observación participativa permitió conocer los fenómenos directamente, identificando la realidad y plasmándolos en los diarios de campo donde se compilaron, además, las vivencias y los hechos observados tal cual, de los encuentros con la población. Las entrevistas (Ver Anexo B) se llevaron a cabo con maestros y padres, haciendo posible recoger información específica sobre la temática en general y sobre las percepciones individuales y la visión de los hechos. Los talleres se desarrollaron con los jóvenes (Ver Anexo D) docentes (Ver Anexo F) y padres (Ver Anexo E) durante las etapas de la investigación, como principal fuente para obtener y transmitir la información, a través de diferentes actividades verbales y/o escritas, que permitieron la

reflexión respecto a las diferentes temáticas tratadas. La investigación se apoyo en la recopilación documental y bibliográfica.

Ejecución de campo A lo largo del proceso se llevó a cabo un trabajo que permitió establecer diferentes encuentros con la población para ahondar en las necesidades priorizadas durante el proceso de identificación de las mismas; determinando y conceptualizando así las temáticas que nutrieran la construcción de alternativas para la negociación de los diferentes conflictos que se le puedan presentar al joven dentro y fuera del aula; ya que de esta forma será posible ir cimentando una cultura hacia el buen trato que involucre a profesores y padres de familia como las redes primarias de socialización del joven.

Las temáticas trabajadas en los encuentros se clasifican en la categoría de relaciones interpersonales, cuyas subcategorías abordadas son; trabajo en equipo, comunicación, tolerancia; la categoría de percepción y manejo de la autoridad; la categoría de percepción y manejo del conflicto y por último la categoría de construcción de la identidad cuyas subcategorías son género y pertenencia. Las cuales fueron fruto del trabajo realizado en los diferentes encuentros con las poblaciones y plasmadas en las respectivas tablas de categorías donde se evidencian las percepciones de cada uno de los grupos. (Ver Anexos D, E, F)

Archivo y análisis de datos Para la sistematización de los datos obtenidos a través de los diarios de campo, las entrevistas, la observación y demás técnicas, que permitieron un análisis descriptivo y estructural en el cual los datos cualitativos se organizaron en matrices, las cuales se componen de categorías, subcategorías, tendencias y divergencias posibilitando así el análisis de datos correspondientes y la interpretación a fondo de los resultados obtenidos. (Ver Anexos G, H, I)

Al Final

Según Valles, M. (1997) se lleva a cabo la etapa de salida, análisis final y escritura donde la interrupción de campo se realiza con los talleres, designando

un cronograma de actividades para la evaluación y seguimiento del proceso de investigación que se adelantado. En el análisis intenso final se tienen en cuenta los datos obtenidos y la experiencia vivida con la comunidad, buscando evaluar en términos de los objetivos propuestos, analizando el proceso y los resultados de la investigación, para redactar y presentar el informe.

Se puede decir, en términos generales, que los objetivos propuestos se cumplieron, ya que la experiencia con la población permitió identificar y resignificar las creencias y estrategias que se manejan frente al conflicto; construyendo nuevas alternativas de negociación. Lo anterior fue posible, ya que los participantes respondieron activamente ante los procesos de cambio y las expectativas que se iban generando en el transcurso de la investigación en aras de la construcción de nuevas estrategias para generar un ambiente basado en el buen trato y en el diálogo, que permita aportar a la resolución pacífica de conflictos en el ámbito escolar y familiar.

Posteriormente se realizó la correspondiente devolución de la información a la comunidad durante los últimos encuentros donde tanto participantes como investigadoras manifestaron su experiencia de manera verbal y escrita, expresando que el trabajo realizado fomentó más espacios de comunicación entre alumnos y docentes, alumnos y padres y entre pares, afirmando que los resultados obtenidos no solo se verán en el presente, sino, que se reflejarán a lo largo de su vida.

Finalmente se elaboró un informe constituido por los pasos propuestos por el diseño de investigación, el cual recopila información que podrá ser un aporte para las comunidades que viven problemáticas similares y como base para investigaciones futuras relacionadas con el tema.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En cuanto a los resultados de la primer fase y del acercamiento a la comunidad se establecieron algunas categorías y subcategorías que permitieron la comprensión del problema. La primera categoría establecida es la de “Relaciones Interpersonales” cuyas subcategorías son; trabajo en equipo, comunicación y tolerancia; la segunda es “Percepción y Manejo de la Autoridad”; la tercera “Percepción y Manejo del Conflicto” y por último la “Construcción de la Identidad”, teniendo como subcategorías pertenencia y genero.

Se llevó a cabo un trabajo con alumnos, padres y maestros, de acuerdo con las categorías propuestas a lo largo del proceso, (Ver anexos G, H, I) implicando mayor intensidad con la población de alumnos, con quienes se desarrollaron 24 encuentros, 4 con docentes y 3 con padres de familia.(Ver anexos D, E, F)

Las Relaciones Interpersonales son entendidas como la construcción de diferentes lazos, en las interacciones que se establecen en los distintos roles que juegan las personas. (Abarca, N. Hidalgo, C; 1999) El Trabajo en Equipo se define como las relaciones que se establecen para alcanzar metas comunes dándose una dinámica grupal donde interactúan todos los elementos que pertenecen al grupo. Según Kinicki, A (1998) es un grupo pequeño con habilidades complementarias que asume la responsabilidad por un propósito, unos objetivos de desempeño y un enfoque común, por los cuales se sienten mutuamente responsables.

La Comunicación se explica como las diferentes formas de transmitir información y de interactuar con los demás en búsqueda de establecer distintos tipos de relaciones. Se transmite información a través de gestos, expresiones faciales, movimientos y sonidos para enviar mensajes específicos. El lenguaje es la forma más compleja de la comunicación intencional, se relaciona de manera sistemática a través de símbolos, sonidos, letras o signos con significados que proporcionan las reglas para combinarlos. (Davidoff, L. 1995)

La Tolerancia es entendida como la capacidad de aceptación de las diferencias físicas, espirituales, emocionales y morales frente a los otros y a las circunstancias que lo rodean. (Orrego, I. 2001)

La segunda categoría planteada es la Percepción y Manejo de la Autoridad definida como la forma de ver y comprender la autoridad y de actuar frente a las situaciones que impliquen normas y en las que haya figuras que representen autoridad. La autoridad es el derecho o la obligación de procurar la obediencia para que las cosas se hagan; La autoridad y el poder están relacionados, ya que el poder es la capacidad demostrada de lograr la obediencia (Kinicki, A 1998). Las normas son reglas establecidas socialmente, por la mayoría, para determinar actuaciones que sean aceptadas. (Myers, D 1997).

La Percepción y Manejo del Conflicto se entiende como la forma de ver, comprender y dar solución a los conflictos, como aquellas “formas de conducta competitiva entre personas o grupos, en busca del logro de objetivos o recursos limitados, percibidos como incompatibles” (UNICEF, 1997)

La Construcción de la Identidad se puede explicar como la forma de construir el “yo” y de reconocerse dentro de una comunidad, con sus determinadas características, ritos y creencias; a través del ciclo vital donde se generan múltiples procesos de cambio tanto físicos como psicológicos que influyen en la toma de decisiones frente a su entorno social y cultural. (Myers, D 1997). La Pertenencia se define como el sentirse parte activa e importante de un grupo o una sociedad. El Género se entiende como la identificación, el rol que desempeña y las características sociales y culturales de hombres y mujeres. Es el sexo con el que se nace, es un elemento clave de la identidad, afecta la apariencia, la manera de mover el cuerpo, de trabajar, de jugar, de vestir y lo que la persona piensa de sí misma y en lo que las demás piensan de ella. (Papalia, D. 1997)

En la fase de evaluación con la comunidad se indago que tipo de problemáticas existía a través de la realización de charlas, talleres y dinámicas con padres, profesores y alumnos.

Se encontró que el manejo de las relaciones interpersonales, la autoridad, el conflicto y la identidad influyen en las manifestaciones de violencia que aqueja a esta comunidad educativa; lo cual llevó a priorizarlas dentro del proceso de investigación; ejecutándolas a través del cumplimiento de los objetivos y actividades planteadas durante los encuentros en búsqueda de enriquecer y facilitar así el uso de diferentes herramientas para solucionar sus conflictos y construir nuevas alternativas de negociación.

A continuación se presenta el análisis de los resultados hallados por el grupo de investigadoras, respecto al grupo de jóvenes, donde se tuvo en cuenta la información de las categorías y subcategorías que se considera dan cuenta de la percepción que tiene la comunidad frente a la problemática.

En la categoría de “Relaciones Interpersonales” haciendo referencia a la subcategoría de “Trabajo en equipo” manifestaron su inconformidad frente a la forma como se dan sus relaciones, expresando los aspectos en los que se basan sus interacciones con quienes les rodean; donde la principal barrera es el egoísmo, definido por ellos como: “Egoístas son los que solo se preocupan por ellos, una persona que no comparte, que no le gusta que los demás se superen, la persona que no quieren que la superen, que no tiene comunicación con los demás, cuando todos quieren colaborar y hay una persona que no deja”, que se evidencia en “la falta colaboración entre los mismos grupos”, lo cual es atribuido a la presencia de subgrupos formados desde los inicios de la secundaria. Por el contrario algunos de estos alumnos piensan que son ellos quienes facilitan este tipo de relaciones “El problema es de nosotros los vagos”, “Pero unos pocos los que siempre trabajamos y otros no”, “Nos falta iniciativa para integrarnos”. (Ver anexo G)

Los profesores se refieren a esta subcategoría, afirmando “Los jóvenes están muy aislados del trabajo profesor alumno”, “De que nos sirve ser excelente bachilleres técnicos, sino no somos capaces de establecer una buena relación interpersonal.” (Ver anexo I)

Al finalizar esta etapa se pudo evidenciar un cambio significativo frente al trabajo en equipo ya que hubo manifestaciones de integración y colaboración

entre ellos, expresando la necesidad de conocerse más y de hacer un trabajo para no seguir cada uno por su lado, planteando la posibilidad de poner de su parte y conocer otras facetas de los demás por fuera de lo académico, para continuar con el propósito de integrarse, lo cual, según el grupo, se logró. “Lo que trabajamos nos sirvió porque no hay tanta individualidad”, “Cada uno de nosotros debemos ponernos metas y mirar como las logramos y para esto no solo es nuestro esfuerzo sino también el de las personas que nos rodean”. (Ver anexo G)

Los padres expresaron su interés por ser parte activa dentro del proceso de crecimiento de sus hijos, reconociendo la importancia de involucrarse en sus interacciones con amigos y compañeros, desde su rol como padres y educadores. “A mi me gusta que los amigos de mis hijos trabajen en mi casa, por que así yo los conozco y pudo ayudarles cuando me necesiten”

Con respecto a la “Comunicación” dentro del grupo, los jóvenes manifestaron que no hay canales claros de comunicación entre ellos, ya que afirman que se basa en el chisme y el rumor, ya que la información se malinterpreta; asimismo dicen que falta comunicación entre los compañeros de diferentes edades y hace que no sea satisfactoria para ellos. “Cada uno cuenta las cosas como las oye sin interpretar como son”, “No preguntan como es, sino que lo primero que oyen creen que es verdad, Así empiezan los chismes”, “No somos capaces de hablar, no dejamos que otros expresen sus ideas, pensamientos, y sentimientos”. (Ver anexo G)

Respecto a la dinámica de comunicación de los jóvenes, los docentes plantean la necesidad de incentivarlos para que actúen, de manera que así el ambiente de trabajo mejore y la actitud de todos sea positiva, permitiendo una comunicación clara.

Al finalizar la etapa los jóvenes reconocieron diferentes formas de comunicarse, desde aprender a escuchar hasta comprender lo que los demás están queriendo manifestar, sin juzgarlos; determinando que una buena comunicación ha favorecido la negociación de sus diferencias, evitando malentendidos, conociendo a quienes antes no habían tratado, facilitando así la expresión de sus sentimientos y la construcción conjunta de alternativas de

comunicación para manejar sus actos y pensamientos. Los jóvenes afirmaron que hay otras formas de expresar lo que se siente, diferentes a hablar, como los gestos, las miradas, las acciones o hechos, con actitudes positivas y negativas. “Nos sentimos mas libres para hablar, con confianza”, “Nos pudimos desahogar y decir las cosas que no nos atrevíamos”, “Aprendimos a confiar mas en nosotros y en los demás y esto nos ha servido para comunicarnos más”. (Ver anexo G)

Los jóvenes manifestaron la importancia de escuchar las opiniones de los demás con atención para evitar malos entendidos, planteando como alternativa la técnica del parafraseo, explicada por ellos como repetir con sus palabras lo que el otro ha dicho, para saber si se ha entendido lo que el otro quiere decir para evitar “los chismes”; de igual forma reconocen la importancia de “pensar antes que actuar, para no herir a los demás” y sugieren la presencia de formas de comunicarse diferentes a las palabras afirmando que el cuerpo es un medio que “sirve para comunicarnos, expresarnos y poder decirle a los demás lo que pensamos y sentimos”. (Ver anexo G)

A lo largo del proceso los profesores propusieron nuevas alternativas de comunicación, que llevan a mejorar las relaciones con el grupo, destacando la importancia de escuchar y desarrollar la ternura y la sensibilidad en cada uno de ellos, para poderlo transmitir a los estudiantes, a través de expresiones artísticas y de diversas alternativas que permitan un mayor acercamiento.

Los padres enfatizaron en la necesidad de expresar los sentimientos y de conocer los gustos y actividades de sus hijos a través de una “buena comunicación.” “Debemos brindarles cariño, ternura, comunicarnos con ellos conocer sus amigos, lo que quieren, lo que hacen”. Igualmente resaltaron la importancia de establecer una comunicación de doble vía con sus hijos, la cual permita una relación más estrecha expresando “No es la cantidad sino la calidad del tiempo. Saber lo que quiere, eso es escucharlo”. (Ver anexo H)

En la subcategoría de “Tolerancia” al comienzo los jóvenes hicieron referencia a la falta de tolerancia que se vive en las relaciones que establecen entre ellos, por la dificultad de comprenderse, por la falta de confianza y de

respeto; lo cual aluden a una falta de aceptación de las diferencias de los demás y al no dejar que otros expresen sus ideas, pensamientos, y sentimientos.

Los profesores expresaron la forma como sienten su relación con los jóvenes, manifestando el no querer ser vistos como enemigo sino como un compañero que les puede ayudar y dar consejos. Asimismo manifiestan la existencia de diferencias entre los jóvenes a nivel de presentación personal, donde un grupo de alumnos que tienen mayores posibilidades económicas, son generalmente los que influyen sobre los demás. (Ver anexo I)

Frente a la tolerancia en las relaciones padre – hijo, los padres afirmaron que en ocasiones es difícil entender la actitud de sus hijos frente a determinadas circunstancias, lo cual puede generar enfrentamientos que afectan la relación. “Es que a veces uno no sabe como tratarlos ni que hacer por que me sacan la piedra”

Al terminar esta etapa, los jóvenes manifestaron haber visto un cambio de cada uno de ellos hacia los demás y el respeto hacia la diferencia, aprendiendo a reconocer que hay diferentes formas de ser y actuar; gracias a que intercambiaron ideas con quienes antes no habían compartido, teniendo la oportunidad de conocerlos y aceptarlos como son. Los diferentes planteamientos de los jóvenes manifiestan la necesidad de vivir en armonía, entendiendo a los demás y respetando sus pensamientos, ya que como afirman “Cada uno tiene pensamientos diferentes y por eso hay que respetar las ideas de los demás para que tengan en cuenta las de nosotros”. Asimismo reconocen que como seres humanos, se cometen errores, por lo que aclaran que se debe comprender a los demás para también ser comprendidos.

Al culminar el proceso los docentes señalaron nuevas opciones para mejorar las relaciones maestro – alumno, resaltar los valores que se tienen como persona y de esta manera aprender y darse cuenta de las potencialidades y habilidades que se pueden destacar en cada uno de los estudiantes, ya que todos son diferentes y pueden llegar a ser un apoyo para el desarrollo de los demás.

Los padres resaltan la importancia de conocer más los gustos de sus hijos, para así guiarlos en las decisiones que tomen. “Debemos aprender a tolerar sus

gustos, esa música que oyen y las modas que tienen ahora pero siempre y cuando tomen las decisiones sabiendo las consecuencias”

En la categoría de “Percepción y Manejo de Autoridad” al inicio del trabajo los jóvenes afirmaron insatisfacción frente a las reglas y a las figuras de autoridad, atribuyéndola a la preferencia de algunos profesores hacia los monitores, a que otros compañeros quieren imponerse y ser autoritarios con las respuestas de las otras personas. (Ver Anexo G)

Frente al manejo y percepción de la autoridad los profesores plantearon la importancia de reflexionar sobre la labor del docente porque lo que se siembra no se ve inmediatamente sino en el futuro, considerando que la labor que se lleva a cabo en la dirección de curso puede ser un apoyo importante para mejorar académicamente. Manifiestan que el grupo de mayores, con sus actitudes de liderazgo quieren manejar a los demás, ejerciendo influencia sobre ellos.

Con relación a la percepción y manejo de la autoridad los padres plantean la necesidad de darles responsabilidades a sus hijos, lo cual les permita asumir sus actos; encontrando apoyo, guía y autoridad en ellos como los principales educadores en los diferentes procesos que enfrentan en su crecimiento. “Uno debe estar pendiente en todo sentido de sus hijos”. Algunos padres afirman dar “demasiada” libertad a sus hijos, perjudicando su imagen de autoridad frente a ellos, afectando así sus relaciones de padre a hijo. “Hemos padres muy condescendientes, permitimos muchas cosas pensando que son sanas pero cuando nos damos cuenta ya es tarde”

Al final de la etapa los jóvenes mostraron una aceptación frente a los parámetros de autoridad que están establecidos en el grupo donde atribuyen el problema a la actitud de todos, y plantean que cada uno debe aportar ideas en busca de soluciones sin esperar que el profesor sea quien las de, aprovechando las habilidades y capacidades individuales en busca del bien común. Dan muestra de haber generado un autoconocimiento a lo largo de los encuentros, puesto que dan cuenta de que son jóvenes que no les gusta que les digan que hacer; reconociendo que esto es por que no son conscientes de que es para su bien. Empiezan a ver la importancia de tener reglas para que todo sea más organizado,

por la diferencia en los pensamientos y por los intereses personales que mueve a cada uno. Además expresan la necesidad de tener reglas para seguir una orientación hacia el orden y la responsabilidad propia para cumplirlas y respetarlas.

Al respecto los *docentes* concluyeron que para formar a los jóvenes se deben cuidar y ayudar a crecer día a día, promoviendo sus habilidades, resaltando su valor como persona integral. “Debemos darle las mismas oportunidades a todos los alumnos y no por ocasiones especiales tenerlos en cuenta” Igualmente resaltaron el compromiso de crear un cambio de actitud frente a los jóvenes para mejorar las relaciones, dándoles a todos las mismas oportunidades de colaborar y de ser parte activa dentro del proceso educativo. “Es bueno darles la oportunidad de ver en los muchachos sus capacidades y colaborarnos todos porque la vida es corta y los momentos no se vuelven a vivir”

Al finalizar el proceso los padres afirmaban la importancia de seguir fomentando la responsabilidad y el compromiso de sus hijos frente a sus decisiones y comportamientos dentro y fuera del hogar, basándose en una relación guiada por normas construidas mutuamente, donde el respeto sea el pilar de sus relaciones, permitiendo así una convivencia sana. “... Eso es una cultura desde el comienzo, de pequeños, hay que enseñarles a sus responsabilidades, saber que si un día están solos se les puede dar esa confianza para que respondan a los eventos mas a delante pero para eso también tenemos que tener los en cuenta en las decisiones”

Con respecto a la categoría “*Percepción y Manejo del Conflicto*” los jóvenes manifestaron que el conflicto hace parte de sus relaciones cotidianas predominando la forma violenta de solucionarlos a través de las peleas, las discusiones, los golpes, la indiferencia, la venganza o decirle a la profesora.

Frente al manejo del conflicto, los jóvenes lo definen de una manera concreta donde manifiestan que el conflicto son los problemas que siempre se presentan en la vida y que en la mayoría de veces sirven para tener experiencias y así aprender a solucionarlos. Plantean que es bueno aprender a identificar las partes de los problemas para así poder tomar mejor las decisiones, pensando bien las

cosas y no dejándose llevar por los impulsos; sugiriendo los acuerdos como la mejor forma de solucionar los conflictos y de tomar decisiones correctas que favorezcan a las partes; asumiendo que éste es un compromiso adquirido por las partes que van en contra; una reflexión que debe tener una persona para bien de sí mismo y del otro y el tomar una decisión acertada benéfica para los involucrados.

Respecto a la percepción y manejo del conflicto los docentes afirmaron que el grupo crea en oportunidades desavenencias a causa de relaciones de pareja, de amistad, de rivalidad y de orden académico; lo cual es manejado a través de la indiferencia, enfrentamientos verbales y físicos que deterioran sus relaciones. “Esta forma de solucionar los problemas se refleja en la poca integración del grupo” “Los muchachos son muy impulsivos y no les importa las consecuencias que puedan traer sus actos”

Los padres manifestaron que sus hijos tienen diferencias con sus hermanos, lo cual es complejo de manejar, ya que se hace constante y no les permiten involucrarse. De igual forma expresaron que los jóvenes ocasionalmente actúan de manera independiente y soberbia, generando desacuerdos y un ambiente de incomodidad general. “No sé, ellos ahora no hacen caso solo quieren lo que ellos digan, ya no podemos ponernos de acuerdo porque yo prefiero que hagan lo que yo diga”

Al finalizar la fase, los jóvenes, con relación al conflicto, dan cuenta de la realidad del grupo, afirman haber identificado problemas a mejorar, siendo conscientes de la necesidad de poner cada uno de su parte para poder tomar mejor las decisiones, aprendiendo de las equivocaciones y haciendo énfasis en la importancia de establecer acuerdos, negociaciones y diálogos a la hora de dar solución a las desavenencias. “Debemos solucionar los problemas hablando y no llegar a extremos como los golpes, gritos o alaridos.” “Los acuerdos son la mejor forma de solucionar los conflictos y para poder llegar a una acuerdo hay que tomar decisiones”; al referirse al acuerdo, lo definen como, una reflexión que debe tener una persona para bien de sí mismo y del otro”, “Un acuerdo sirve para adquirir responsabilidad con uno mismo y con los demás”. También dicen que es

muy importante autocontrolarse y pensar las cosas antes de actuar para determinar las ganancias y pérdidas de las decisiones que se tomen, a favor de una convivencia pacífica. “Es importante aprender a solucionar los problemas sin lastimar al otro y aprender a escucharnos”. Plantean que la mejor forma de alcanzar armonía es dar aportes desde sí mismos, en su entorno, en sus relaciones; generando ambientes de paz, reconociendo a los demás, respetando límites y aceptando las diferencias. “Los problemas se solucionan con mas tolerancia, respeto, amor solidaridad y seriedad “

Los profesores afirman que es necesario cultivar en los jóvenes un pensamiento crítico frente a sus conflictos, de manera que no generen actos violentos, sino respeto, tolerancia, amor y solidaridad con ellos mismos y frente a los demás. “Los conflictos que viven los alumnos son la raíz de la violencia y el alumno es como un árbol, hay que regarlo, cuidarlo, podarlo, para saber que clase de persona tenemos”. De igual forma manifiestan haber empezado a realizar un trabajo desde el aula, basado en parámetros de convivencia pacífica, sembrando en ellos valores que les permitan ser personas integrales. “Yo por mi parte he empezado a inculcar el diálogo en las actividades de mi clase y se han mostrados mas críticos y más decisivos”. Afirman que a partir del trabajo realizado se evidencian cambios significativos en el comportamiento de gran parte de los jóvenes y un compromiso firme para ser forjadores de mejores relaciones.

Por su parte los padres revelan que haber utilizado el diálogo en situaciones difíciles les ha permitido percibir lo que piensan sus hijos, sus expectativas y gustos, siendo más tolerantes y creando un ambiente basado en la comunicación, dándose la oportunidad de formular acuerdos, respetando los límites y el rol que cada uno juega dentro del entorno familiar. “Si uno charla con ellos puede saber que les pasa para no pelear por lo que hacen”. (Ver anexo H)

Al inicio del proyecto en la categoría de “*Construcción de la Identidad*” con respecto a la subcategoría de “*Género*” los jóvenes perciben el rol de hombre como fuerte, dominante y autoritario y el de la mujer como débil, sensible y calmada.

Al respecto los docentes hablaron de las relaciones de género existentes entre los integrantes del curso, donde se evidencia como se dan las interacciones hombre – mujer diciendo que los hombres en su discurso frente las actividades extraescolares con las mujeres cuentan eventos que no han sucedido con el fin de demostrar su masculinidad ante sus compañeros. (Ver anexo I)

Los padres formularon que la relación con sus hijos debe ser basada en la confianza, para que aprendan a enfrentar ellos mismos los retos y dificultades, ya que están en una etapa en la que confían más en sus amigos dificultándose así la orientación respecto a su crecimiento. “Nos falta darles mas confianza a nuestros hijos para que ellos aprendan a conocerse”. (Ver anexo H)

Al concluir la etapa los jóvenes manifestaron haber descubierto fortalezas y debilidades de cada uno de ellos y del grupo dándose cuenta que independientemente de ser hombre o mujer cada uno tiene sus capacidades ya que aprendieron a descubrirse y a enfrentar la realidad. Se definen como seres humanos que tienen muchas cosas para hacer y por eso reconocen que es difícil saber lo que quieren, ya que viven el momento queriendo hacer cosas diferentes a las que exige su entorno. Expresan el gusto por estar con sus amigos y aprovechar la vida junto con ellos, señalando diferentes actividades como el deporte, hacer tareas juntos y en general compartir momentos con quienes tengan confianza y los hagan sentir importantes y comprendan sus ideas, sus actos y sus expectativas hacia el futuro.

Frente a las diferencias de género manifiestan la necesidad de no generalizar porque existen todo tipo de personas y cada uno puede comportarse distinto. Afirmando que nadie es perfecto y cada uno tiene cualidades, defectos y capacidades que deben explotar para enfrentar las diferencias culturales y sociales a las que se ven enfrentados cotidianamente. Tanto hombres como mujeres manifiestan enfrentar condiciones machistas y feministas que dificultan las relaciones, creando prejuicios frente al sexo opuesto. Los jóvenes se refieren a la participación de hombres y mujeres a lo largo de la historia afirmando que antes los hombres tenían mayor participación en la sociedad, pero que actualmente la mujer a alcanzado diferentes logros en la sociedad gracias a sus capacidades y

se ha reconocido la igualdad entre hombres y mujeres a nivel laboral, escolar, familiar y de pareja.

Respecto a la subcategoría de “Genero”, los docentes reconocen que los jóvenes poseen diferentes cualidades y habilidades que se deben resaltar y potencializar para el desarrollo integral de cada uno de los estudiantes. “Cada joven es un mundo diferente al de nosotros, con capacidades y valores”. También afirman que los espacios que los alumnos comparten en el aula escolar deben ser generadores de autoestima, respeto, de reconocimiento de sí mismo en pro de la construcción de la propia identidad que favorezca los procesos de desarrollo en los que se encuentran los jóvenes. “Una voz de esperanza y optimismo es la que podemos llevar a los jóvenes en procura de aumentar su autoestima”.

Los padres reconocen los cambios físicos y psicológicos por los cuales están pasando cada uno de sus hijos, frente a los cuales dicen que es importante realizar un acompañamiento en el que se eduque al joven bajo los parámetros del autorespeto, autoconocimiento y autovaloración donde se trabaje por una estima positiva y constructiva de sí mismos. “Los padres somos los primeros educadores de nuestros hijos y debo enterarme de todo los cambios que le están sucediendo”

Frente a la subcategoría de “Pertenencia” los jóvenes la definen como el sentirse acogido a un grupo que lo apoya y lo valora como la persona es; sentirse bien cuando se pertenece a algo como el colegio, la familia y /o el grupo de amigos. Los jóvenes dan cuenta de la falta de pertenencia dentro de la institución y del grupo en el que se encuentran diciendo que la mayoría de las personas de este colegio no se sienten identificadas con el uniforme y usan elementos ajenos a él, haciendo mal uso o no usándolo. Se refleja el proceso de identificación en el que los jóvenes se encuentran, en el ámbito personal y social ya que expresan la dificultad de ser alguien en “un país tan corrupto y despreciable”.

Los *profesores* hablan de las relaciones de los jóvenes con su grado y con su colegio y la forma como se ven afectadas por la etapa del desarrollo en la que se encuentran aclarando que los jóvenes tienen muchos deseos de superarse. Los docentes afirman que los jóvenes pertenecen a grupos deportivos, ecológicos y de oración.

Los padres dicen que falta más compromiso por parte de ellos en la educación de sus hijos para hacerles sentir que son parte de una familia, de un colegio, de una comunidad y de un país, los cuales hacen parte de su desarrollo y de su identidad cultural, y a los cuales él también debe aportar y fortalecer las diferentes relaciones que establece. “Nos falta responsabilidad en la educación de nuestros hijos, no nos comprometemos con ellos, para saber en que estamos fallando, para poder hacer”

Al finalizar la fase el grupo dijo sentirse más parte del grupo y haber mejorado sus relaciones interpersonales, ya que expresan haber descubierto ser un curso unido a pesar de las diferentes opiniones, además de haber aprendido a escucharlas y respetarlas, expresando haberse dado cuenta de la importancia de sentirse parte esencial de su curso, de su familia, del colegio y de su entorno en general, ya que dicen que eso los hace reconocer sus gustos, habilidades, intereses y darse cuenta que hay personas que sienten igual a ellos y aquellas que piensen diferente les aportarán conocimiento y aprendizaje para relacionarse con otros. “Uno no se había dado cuenta que aquí hay personas que le gusta lo que a uno le gusta”. “Me siento más unido al grupo, ya no me da oso opinar”.

Los *profesores* revelaron el cambio de los jóvenes respecto a su actitud y compromiso frente a sus deberes señalando que se ha dado un cambio en el ámbito académico y personal, afirmando que son más concientes de sus responsabilidades y sus capacidades.

Frente a la subcategoría de “Pertenencia”, los padres afirman que se han sentido más comprometidos en la construcción conjunta de alternativas para ser participes de los diferentes ámbitos socializadores en un acompañamiento en el que se le permita al joven identificar que todos los ambientes en los que el se desenvuelve son parte importante y activa dentro de su desarrollo.“ “Nosotros como padres no debemos olvidar que fuimos jóvenes y debemos construir con ellos nuevos espacios”

Al culminar el proceso investigativo y al devolver la información a la comunidad, manifestaron su satisfacción frente al trabajo realizado, reconociendo que fue una construcción de cambios importantes, que se fueron haciendo

evidentes en su entorno a lo largo de los diferentes encuentros y generando un ambiente donde se sentía la disposición para el cambio individual y colectivo; indicando que estos cambios han tenido un proceso edificador y gradual donde los resultados obtenidos en un encuentro se iban hilando con los del siguiente, permitiendo una articulación de la familia con la escuela y los jóvenes, creadora de un núcleo de cambio y de construcción conjunta de nuevas alternativas de convivencia y de trato basado en el respeto por sí mismos y por el otro.

Los jóvenes generaron múltiples compromisos para poder llevar a cabo mejores relaciones con su entorno; Frente a la familia; “Respetar, comprender, dar cariño, afecto, ayuda, ser tolerantes, sinceros”, generando un ambiente de “Paz y libertad”. Con los amigos expresaron, “ser tolerantes, pacientes, leales, dar ayuda, respetar, comprender; basados en la confianza y la amistad”. En el área personal, establecieron, “trabajar en la autoestima, estudiar, dar amor, ser responsables, tener autocontrol, ser excelentes, respetar y madurar” En su compromiso con el colegio expresaron, “Estudiar más, obedecer, ser tolerantes, aportar, ser ordenados, disciplinados, responsables, puntuales y excelentes”. Con su país se comprometieron a, “Ser portadores de paz, de respeto, justicia, de alegría, entusiasmo, madurez, conciencia y comprensión”. Con respecto a sus actividades en el tiempo libre propusieron, “Pensar antes de actuar, ser solidarios, justos, ser perseverantes, pacientes, dar continuidad, comprometerse y ponerle gusto a lo que se hace”.

En relación con los diferentes compromisos que se establecieron, los jóvenes manifestaron la necesidad de comprometerse, de tener voluntad y de hacerlo para poder lograrlo, paulatinamente. Expresaron que estos compromisos son el fruto del proceso que se llevo a cabo y les permitió reflexionar y generar diferentes herramientas para establecer sus relaciones interpersonales de manera armónica, positiva y generadora de paz.

DISCUSIÓN

En nuestra cultura, los desacuerdos que se generan en las relaciones que establecen los individuos, suelen solucionarse a través de manifestaciones violentas; enfrentamientos, exclusión, ataque verbal y físico, favoreciendo la intolerancia en las interacciones, creando un ambiente carente de diálogo, de justicia, de igualdad y de respeto por el otro, donde cada persona busca cumplir sus propias metas y desafiar los obstáculos, sin importar los intereses de quienes le rodean.

Los conflictos que aquejan a la sociedad se manifiestan de diferentes formas en cada individuo, dependiendo de su cultura, educación, sexo, nivel socio-económico, entre otras, lo cual hace que cada uno viva y enfrente estas situaciones a partir de sus propias creencias y herramientas que posea. El conflicto es común a todos los entornos, uno de ellos, la escuela, lugar donde los jóvenes generan diferentes tipos de interacción aprendiendo formas de vincularse, dadas por las experiencias aprendidas en la familia, en la comunidad y los medios de comunicación. (Gingold, L. y Cols. 1998.) En la población se observó que el conflicto es parte esencial en las relaciones que se establecen cotidianamente y de sus parámetros de convivencia, donde la violencia es utilizada como la herramienta más común para dar solución a sus problemas y diferencias. “La forma más común para solucionar los conflictos es peleando, discutiendo, alejándose, golpeando, con venganzas o decirle a la profesora”.

Los jóvenes enfrentan el conflicto como fruto de las diferencias en sus intereses y percepciones, conviviendo con él y considerándolo parte de su rutina”. (UNICEF, 1997), de sus relaciones cotidianas, donde predomina la forma violenta al momento de solucionarlos generalmente a través de las peleas, las discusiones, los golpes, la indiferencia y/o la venganza; formas de agresión que revelan la condición de una sociedad en donde los hechos de violencia, marcan el diario vivir.

Dicha población enfrenta situaciones caracterizadas por el uso de la fuerza y el dominio como medio para hacer cumplir las normas, donde se refleja que los desacuerdos y diferencias que se viven en la familia, en el colegio, en el barrio y

en el grupo de amigos, no se resuelven a través de la concertación sino a partir de la imposición del poder.

Esta realidad se refleja en las vivencias de los jóvenes, las cuales han sido socialmente reforzadas y aceptadas a través del tiempo como forma de resolver las situaciones de conflicto que se viven cotidianamente. Estos jóvenes se encuentran en edades que oscilan entre los 14 y los 17 años, etapa en la cual surge la necesidad de identificarse, adaptándose a las exigencias de la sociedad y a las diferentes circunstancias que enfrentan, determinadas por sus sentimientos, sensaciones e instintos, que le permiten explorar nuevos horizontes, en búsqueda de aceptación entre grupos específicos, influyendo en sus relaciones, ya que sus experiencias afectarán, positiva o negativamente, su percepción frente al mundo.

Las circunstancias en las que el joven se ve inmerso, están marcadas por la diferencia de pensamientos, lo que impulsa los conflictos, como un proceso inevitable en la vida, los cuales pueden ser generadores o no de cambios para su crecimiento, ya que según señalan ellos mismos es la forma como se dan sus relaciones, destacadas por el egoísmo, la falta de iniciativa para integrarse, dificultades en la comunicación, intolerancia, desigualdades entre hombres y mujeres e irrespeto de los límites.

La institución educativa se ve afectada por las problemáticas mencionadas, ya que esto redundaría en la relación entre el maestro y el alumno o entre maestros, generando un ambiente donde cada uno se apropia de su realidad y analiza estos eventos de acuerdo a sus propias experiencias, creencias y significados, reflejado en el interés particular, por crear un compromiso de ser forjadores en la reproducción de prácticas que fortalezcan la justicia y la construcción de una cultura de paz, desde su papel de educadores; “Es importante humanizar nuestra labor, ver con el corazón lo esencial, pues muchas veces nos quedamos en lo superficial”, mientras que por el contrario, otros a través del uso del poder, el regaño y el desentendimiento, olvidan cultivar y motivar en sus alumnos valores que favorezcan un desarrollo integral. “ Los jóvenes de hoy no son capaces de enfrentar las cosas se les dificulta lo académico y si no fuera porque uno esta encima ellos no trabajan”. Se ve la

tendencia de minimizar los hechos y convertirlos en situaciones normales, lo que ocasiona incongruencias entre lo que se busca construir dentro del proceso educativo y lo que realmente se hace, causando desconfianza y ambivalencias en la calidad educativa. Encontrándose una conexión con lo descrito por Segura, D. (2000), quien afirma que los educadores consolidan su trabajo, bajo parámetros de formación moral en búsqueda de la sumisión ante la autoridad, donde la disciplina es una forma de fortalecer el carácter, construir una serie de ademanes que serán controlados y adecuados y quien los infrinja será catalogado como problemático o sospechoso.

Otro de las causas de los conflictos en el aula escolar, se evidencia en la existencia de similitudes y diferencias en el tratamiento cultural otorgado al género y a la edad, donde lo masculino es valorizado frente a lo femenino, y donde se relaciona a la mujer exclusivamente con la figura materna, débil y sumisa y por el contrario al hombre se le percibe como fuerte, proveedor y encargado. Lo cual se refleja en el instituto, dadas sus circunstancias de enseñanza técnica, donde prevalece la población masculina, generando este tipo de diferencias en los roles. El maestro genera expectativas diferentes hacia hombres y mujeres, marcando la desigualdad en el trato en las relaciones y la orientación académica, ya que tienen menos confianza en los resultados y aportes dados por las mujeres. Esta creencia es revelada constantemente en los discursos de la población y en las actitudes frente al sexo opuesto, donde frecuentemente el hombre agrede emocionalmente a la mujer, repercutiendo en su autoestima y en su comportamiento femenino, ya que la mujer reacciona frente a esto de manera igualmente agresiva, imitando la conducta masculina del hombre, debido también a que en el ambiente en el que se encuentran, implica actividades que son catalogadas como “masculinas” y son pocas mujeres las que las ejercen. “En el ITI las niñas son muy bruscas, se tratan como hombres y no son tiernas.” Esta realidad la sustenta la Agencia Colombiana de Cooperación Internacional – ACCI (2000), con referencia al plano educativo y específicamente en la educación técnica secundaria, las diferencias se marcan en la orientación, ya que los programas son reconocidos

como “masculinos” y son ejecutados tanto por hombres como mujeres, donde las mujeres se inclinan por aquellas que podrían ser una labor “feminizada”. Igualmente dentro de la familia la mujer es la encargada de las labores domesticas, cuidado de los hermanos menores y los hombres son quienes ejecutan las labores que impliquen fuerza y que en ocasiones comparten con su padre actividades como beber licor, jugar fútbol, tejo, entre otras.

La familia como eje socializador, también es responsable de aportar a quienes forman parte de ella, una educación basada en la protección, seguridad y compañía, que permitan un desarrollo armónico, coherente con las demás instituciones sociales de las que hace parte el individuo, las familias enfrentan situaciones difíciles, especialmente cuando se tienen hijos en la etapa de la adolescencia, los padres afrontan una dualidad al relacionarse con sus hijos, ya que se les dificulta manejar y entender sus nuevas expectativas y su concepto de vida, donde utilizan como herramientas de control y cumplimiento de normas, el regaño, la prohibición y la desconfianza, deteriorando así las relaciones entre padres e hijos, afectando ese papel de forjador del cual son responsables como padres; además la construcción de valores en la interacción de sus miembros se convierte en un proceso complejo basado en la agresión, baja autoestima y la indiferencia, “Para que sean educados y respeten a los demás, de vez en cuando hace falta mano fuerte para que sepan a quien le deben hacer caso, así me criaron a mi y uno respetaba”; dando prioridad a la corrección de los errores cometidos, más que a la transmisión de afecto y apoyo, dejando de lado el diálogo, para resolver los conflictos que se presentan entorno a la familia y el adolescente, donde el padre reconoce de alguna manera que el castigo es la mejor forma de educar, manifestando que esta es, en ocasiones, la única manera de la que es posible conseguir que sus hijos los consideren poseedores de la verdad. “Es que cuando no hacen caso a uno le provoca ahorcarlos por que no respetan son altaneros y se ponen insoportables y ya uno no aguanta y tiene que pegarles”. En relación con esta situación se encuentra explicación desde lo expuesto por el Proyecto Atlántida (1995), donde afirma que la familia acepte como métodos de corrección la agresión

física y corporal, sin cuestionamientos y como una forma normal de llevar a cabo las interacciones familiares y la resolución de los conflictos; lo cual a trascendido social y culturalmente, viéndose influenciado, especialmente en los sectores populares, por la historia previa de los padres, puesto que si en su infancia estos fueron sus modelos de interacción paterno-filial y de dar solución a los conflictos interpersonales, esta será la forma de educar a sus hijos.

Con respecto a las categorías trabajadas con la población, a través de las cuales se llevó a cabo el proceso, el grupo hizo referencia al impacto generado, donde se reflejaron cambios en la actitud de los participantes, proporcionando alternativas para dar paso a la construcción de un ambiente basado en el respeto, la tolerancia, el trabajo en equipo, la responsabilidad, la honestidad, la justicia, la comunicación y en general todas aquellas manifestaciones que contribuyan a crear un entorno de convivencia pacífica. Lo anterior se fue evidenciando a lo largo del trabajo realizado, permitiendo así una reflexión acerca de sus vivencias y aportando a la construcción de nuevas opciones de convivencia pacífica; percepción manifestada por padres, maestros, alumnos e investigadoras.

Los jóvenes propusieron de manera individual y grupal, diferentes estrategias encaminadas a la negociación de conflictos durante los encuentros; las cuales influyeron en su dinámica interna y en el desarrollo de nuevas actitudes a escala personal, encaminado a incrementar estos resultados paulatinamente en pro de favorecer cambios trascendentes en el tiempo y forjadores de adultos constructores y transmisores de una cultura basada en la comunicación y en valores, que permita establecer vínculos abiertos y veraces. La percepción hacia el conflicto se reestructuro, ya que los jóvenes fueron detectando a lo largo del proceso investigativo, otras dimensiones respecto a los problemas, viéndolos como fuente de aprendizaje y de cambio, que permiten un crecimiento interno y que son inevitables en la coexistencia con las múltiples formas de pensamiento y de cultura que rodean al individuo. “El conflicto son los problemas que siempre se nos están presentando en nuestras vidas, o que en la mayoría de veces nos sirven para tener experiencia y así no volver a caer en estos problemas y si caemos poder solucionarlos fuertemente”; esta creencia, es el resultado de haber

encontrado nuevas estrategias de negociación que posibilitan darse cuenta que el conflicto no debe confundirse con violencia, sino que esta es una forma de enfrentar los problemas, ocasionando dificultades mayores, además de resentimientos, odios e inseguridades, mientras que si estos se asumen a través del diálogo, el acuerdo y la concertación, será un proceso que permitirá adquirir experiencia para el crecimiento de la persona ya que el cambio generado por medio del conflicto, permite madurar, mejorar la autoestima y seguridad propia porque se sentirán más activos frente al avance de la comunidad y al crecimiento propio.

De igual forma se evidenció un impacto en el discurso de los alumnos, frente a la construcción de nuevas creencias y significados respecto al rol que se desempeña como hombre y como mujer, reconociendo las fortalezas y habilidades que posee cada uno y que le permiten marcar cierta diferencia sin subestimar a ninguno, “Nadie es perfecto cada uno tienes sus cosas buenas y malas, no todos somos iguales por lo cual no se puede generalizar, cada uno es diferente”, como afirma la ACCI (2000), buscando que las posibilidades y oportunidades sean equitativas, sin que esto implique que hombres y mujeres sean idénticos. Se vio que los jóvenes empezaron a participar de manera más activa y comprometida con su grupo, identificándose y sintiéndose parte de él e irradiando también ese sentido de pertenencia hacia el colegio y su familia, dado que se reflejó un clima de colaboración, de unión y de respeto entre los miembros del grupo, donde todos estaban en búsqueda de alcanzar objetivos y metas comunes, a corto y a mediano plazo, de acuerdo a sus expectativas. “Ahora somos más unidos por que sabemos que somos un grupo”, “Hemos visto que el colegio es muy importante para nosotros”. Esto encuentra sustentación en lo propuesto por Myers, D. (2000), donde afirma que el joven en las relaciones que establece se involucra dentro de diferentes grupos, a los cuales se adapta por las características que tiene en común con quienes lo integran. El resultado de las experiencias sociales le permiten al individuo interactuar desarrollando creencias y conductas en la realización de sus tareas individuales y comunes.

Es importante mencionar que las discusiones llevadas a cabo durante los encuentros, permitieron que los jóvenes reflexionaran y analizarán la importancia de las normas, como pauta para organización social, donde reconocieron que las figuras de autoridad como los padres y maestros, son importantes dentro del proceso de desarrollo de adquisición de límites y normas, mientras que estas sean construidas de manera recíproca, siendo ecuanímenes y neutrales, en búsqueda de ganancias comunes. “El cumplir las reglas también dependen de uno, es responsabilidad de cada uno y saber que consecuencias puede traer el no respetarlas”. Los padres y maestros generaron algunos cambios respecto a la imposición de normas, asumiendo que estas deben ser edificadas conjuntamente dado que las relaciones con los adolescentes deben basarse en la responsabilidad, reconociendo el pensamiento crítico y constructivo que los caracteriza y que pueden ser un aporte para mejorar las relaciones que se establecen con los adolescentes, conociendo y aceptando las diferencias que marcan las generaciones, logrando así un escenario fundado en la tolerancia. “Debe haber disciplina dentro de los parámetros construidos por todos”.

La construcción de nuevas alternativas para la solución de los conflictos que se dan en el aula escolar, en las relaciones que se mantienen con padres, maestros y amigos, se hizo viable y observable a lo largo de todo el proceso, de manera progresiva, generando una concepción donde el diálogo, el perdón, la justicia, son parte fundamental en el perfeccionamiento personal, lo cual trascenderá a la escala familiar, escolar, laboral, afectiva y comunitaria, redundando así, en el ser mismo y en la sociedad; dado el compromiso generado con los jóvenes, determinando cambios progresivos para el futuro de la comunidad. “La paz no llega por sí sola, sólo tenemos que crearla”

La experiencia durante la investigación aportó a las investigadoras mayor preparación y nivel profesional frente al área social – educativa desarrollando habilidades en la labor investigativa, dado que brindó una formación en el trabajo con adolescentes y adultos frente al manejo de situaciones de conflicto y de otras circunstancias que rodean a este tipo de población, lo cual desencadenó en la

posibilidad de entrar y ser partícipes de su medio social, conociendo sus creencias, expectativas e interacciones que permitieron crear un espacio de trabajo en búsqueda de objetivos comunes y de construcción conjunta de opciones que favorecieran el crecimiento integral de ambas partes. El proyecto impulsó la asociación de la teoría con la realidad, ya que se complementan y se vuelven fundamentales a la hora de enfrentar el rol profesional, ampliando la visión y las habilidades que se deben tener como Psicólogo.

Se hace necesario dar continuidad a estos programas de prevención y acción que promuevan el buen trato en el aula de clase y en la familia, abordándolo desde los más directos implicados ya que son ellos mismos quienes como actores vivenciales, pueden desarrollar pautas para mejorar sus relaciones, siendo importante trabajar con maestros y padres el desarrollo de herramientas que conlleven a la concientización de la labor como educadores para fraguar en sus estudiantes un pensamiento reflexivo y crítico frente a la realidad que viven ellos y el mundo en el que se encuentran.

REFERENCIAS

- Agencia Colombiana de Cooperación Internacional – ACCI (2000) Bogotá – Colombia.
- Aguirre, A. (1994) La psicología de la adolescencia Grupo Alfaomega Colombia.
- Abarca, N. Hidalgo, C; (1999) Comunicación Interpersonal: programa de entrenamiento en habilidades sociales. Alfaomega Grupo Editor S.A. México D.F.
- Alcaldía Municipal de Zipaquirá (1994) Plan Integral de Desarrollo: Reseña Histórica de Zipaquirá. Colombia.
- Alzate, R (1998) Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva Psicológica. Bilbao: Universidad del país Vasco.
- Alzate, R (1998) Violencia en la Escuela. Organización y gestión educativa. España.
- Ander – Egg, E. (1999) Interdisciplinabilidad en Educación. Ed. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires – Argentina.
- Arrieta, L. (1992) Educación desde el conflicto Educación social, Madrid – España
- Ayestarán, S. (1996) El grupo como construcción Social. Ed. Plural
- Barbero, J. (1991) Ponencia Pensar la sociedad desde la comunicación Bogotá – Colombia.
- Bermúdez, V. (1967). Código del Maestro. Bogotá – Colombia.
- Bosco Pinto, J. (1987). La investigación – Acción. ACIDI/CIDA Colombia.
- Briones, G. (1999). La investigación en el aula y en la escuela. Tercer Mundo Editores. Colombia.
- Briones, G. (1993). El concepto y estudio de la comunidad. En la investigación de la comunidad. Módulo 3. Santafé de Bogotá: SECAB.
- Bruner, J. (1998) Realidad mental y mundos posibles: Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia Gedisa Editorial Barcelona – España.
- Cajiao, F. (1995). Proyecto Atlántida: Estudios sobre la adolescencia Escolar en Colombia. FES - Colciencias. Colombia

Carretero, M. (1993) Constructivismo y Educación. Editorial EDELVIVES, Zaragoza España.

Cendales, L. (1994). El procedimiento de la investigación participativa. En investigación acción participativa. Revista aportes 20. Santafé de Bogotá: Dimensión Educativa.

Cerda, H. (1997). Los Elementos de la investigación cualitativa El Buho. Santafe de Bogotá.

Cornejo, M. (1998) Infinitud humana: La Grandeza de los Valores Consultores Humanos.

Echeverri, L. (1996) Familia y política social en la década de los noventa. Facultad de desarrollo familiar, Universidad de Caldas. Colombia.

Elliot, J. (1994) La Investigación – Acción en educación. Ed. Morata. Madrid - España

Engels, F. (1994) El origen de la Familia, la propiedad privada y el estado. Ed. Génesis. Bogotá Colombia.

Espinosa, A (2001) Proceso de calidad en Educación. Proyectos líderes siglo XXI. Colombia.

Gingold, L. Y Cilley, C (1998) Estudio preliminar sobre los conflictos en las escuelas, las formas alternativas de resolución y las percepciones de seguridad – inseguridad. Programa de seguridad ciudadana. Buenos Aires – Argentina.

Goleman, D. (1996) La Inteligencia Emocional. Javier Vergara Editor S.A. Buenos Aires - Argentina.

Gómez, C; COLL, C. (1994) De que Hablamos Cuando Hablamos de Constructivismo. Cuadernos de pedagogía N° 221. Constructivismo Editorial, fontalba, Barcelona España

González, P. (1997) Psicología de los Grupos España. Editorial Síntesis S.A. España.

Gutiérrez, F. (1998) La ciudad representada y conflicto en Bogotá TM editores IEPRI UN Bogotá – Colombia

Fernández, V; Rodríguez, P. (2000) Expresión Corporal con Adolescentes Editorial CCS. Alcalá - Madrid.

Frigerio, G; Korinfeld, D; Poggr, M. (1999) Construyendo un saber sobre el interior de la escuela Colección Psicología y Educación. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires – Argentina.

Habermas, J. (1987) Teoría de la Acción Comunicativa Tomo 1 y 2

Halliday, M.A.K. (1994) El lenguaje como semiótica social Fondo de Cultura Económica. México.

Hidalgo, C. (1999). Comunicación Interpersonal 3ª Ed. Alfaomega Ediciones Universidad Católica de Chile. México.

Instituto para la Investigación educativa y el desarrollo pedagógico de la alcaldía mayor de Santafé de Bogotá. (1999) Violencia en la Escuela.

Jaramillo, R. (1992) Tolerancia e Ilustración Revista Argumentos Derechos Humanos.

Jimeno, M. (1996) Sombras Arbitrarias . Ed. Universidad Nacional. Bogotá - Colombia.

Levistrauss, A. (1992) La polémica sobre el origen y la universidad de la familia Barcelona - España

Lucio, R. (S.F.P) ABC del Constructivismo Compilación. Ediciones SEM.

Manual de educación preventiva sobre violencia intrafamiliar ICBF. Regional Santander. UNDCP-PNUD Naciones Unidas.

Marc, D. (S.F.P). La interacción social, cultura, Instituciones y comunicaciones.

Mariño, G. (1994) Ocho Inquietudes En Torno Al Constructivismo Revista Educación y cultura N° 34

Mayor, F. (1997) Una cultura de paz: Cinco jornadas internacionales de cultura y paz. Ed. Guernica. Bilbao

Mejía, S. (1992) Patrones de crianza para el buen trato de la niñez; una búsqueda de niños y niñas de la sábana de Bogotá. FES. Convenio del Buen trato, Fundación Antonio Restrepo. Bogotá – Colombia.

Ministerio de asuntos exteriores de España. (1998)

- Miralbell, E.(1995) Cómo entender a los adolescentes ediciones EUSA Navarra –España.
- Morales, A. (1998) Violencia e infancia. UNICEF, Bogotá
- Morales, F (1997) Psicología social Mc Graw Hill España
- Murcia, J. (1997) Investigar para cambiar Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia.
- Myers, D. (2000) Psicología Social Mc Graw Hill Colombia.
- Newcomb, T. (1953) Social Psychology and group processes. Annual Review of Psychology.
- Orrego, I. (2001) Competitividad, Administración y Liderazgo Escuela Igoriana. Bogotá - Colombia.
- Ortegón, T. (2001) Curso - taller Conflicto Escolar. Universidad Nacional de Colombia.
- Parra, R. González, A. Moritz, O. Blandon, A. Bustamante, R. (2000) La Escuela Violenta. Fundación FES. TM Editores. Colombia.
- Patiño, M; Blandon, M; Yusti, N. (1991) Vida escolar en Colombia ¿Cumplen los castigos una función educativa? FES. Bogotá Colombia.
- Plaza, F. (1996) La disciplina escolar o el arte de la convivencia Ediciones Aljibe. Malaga – España
- Porlán, R. (1993) Constructivismo Y Escuela: hacia un Modelo de Enseñanza - Aprendizaje Basado en la Investigación Editorial DIADA, Sevilla España.
- Puyana, Y. (1994) Consideraciones sobre la evolución de la familia. Ponencia presentada al ICBF Universidad Nacional de Colombia.
- Rojas, J S.D.B. (S.F.P) Maneras de Investigar. www.iaf-word.org/iap.html
- Rodrigo, M. (1994) Contexto y Desarrollo Social España. Editorial Síntesis S.A.
- Salm, R (1998) La solución de conflicto en la escuela. Editorial magisterio. Santa fe de Bogotá – Colombia
- Segura, D. (2000) Constructivismo, ¿Construir Qué? Colombia. Escuela Pedagógica Experimental.

Sierra, H. (2001, Octubre 29) Resultados de la encuesta realizada por la Contraloría sobre la situación social de la juventud Bogotá. El Tiempo. Bogotá - Colombia

Torres, C. (1997) Imaginarios e invisibles: reflexiones sobre educación y maltrato infantil. Colciencias Bogotá.

Tschannen – Moran, M (2001). Los efectos de una iniciativa de dirección de conflicto en las escuelas.

UNICEF, (1997) Resolución de Conflictos Medellín – Colombia

Valles, M. (1997) Técnicas cualitativas de investigación social. Síntesis S.A. Madrid - España.

www.Lander.es/~lepddhh/art3.html

www.ministeriodeeducacion.gov

ANEXOS

ANEXO A
 “CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES”

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ENCUENTRO	FECHA	ACTIVIDAD
1.	Julio de 2000	Inicio del proceso de investigación
2.	Marzo 22 de 2001	Entrevista con el orientador
3.	Junio 22 de 2001	<u>Entrevista con el rector y orientador</u>
4.	Julio 26 de 2001	Entrevista con los coordinadores de disciplina y orientación
5.	Julio 31 de 2001	Acercamiento a la población
6.	Agosto 6 de 2001	Identificación de necesidades
7.	Agosto 7 de 2001	Entrevista con la directora del curso 901
8.	Agosto 8 de 2001	Acercamiento a la población Observación de dinámica interna de grupo
9.	Agosto 15 de 2001	Pertenencia
10.	Agosto 27 de 2001	Autoconocimiento
11.	Septiembre 3 de 2001	Autoconocimiento
12.	Septiembre 5 de 2001	Percepción del conflicto
13.	Septiembre 7 de 2001	Entrevista con el coordinador académico
14.	Septiembre 11 de 2001	Percepción y manejo del conflicto
15.	Septiembre 17 de 2001	Relaciones interpersonales
16.	Octubre 1 de 2001	Relaciones interpersonales Trabajo en equipo
17.	Octubre 9 de 2001	Trabajo en equipo
18.	Octubre 9 de 2001	Encuentro con profesores
19.	Octubre 18 de 2001	Trabajo en equipo Comunicación
20.	Octubre 24 de 2001	Comunicación
21.	Octubre 31 de	Comunicación

	2001	
22.	Noviembre 7 de 2001	Encuentro con profesores
23.	Noviembre 8 de 2001	Comunicación Expresión de sentimientos
24.	Noviembre 9 de 2001	Encuentro con padres de familia
25.	Noviembre 14 de 2001	Toma de decisiones
26.	Noviembre 21 de 2001	Entrevista con director de curso y orientador escolar
27.	Enero 21 de 2002	Entrevista con el orientador escolar y con el director de curso
28.	Enero 23 de 2002	Construcción de alternativas de negociación de conflictos
29.	Enero 30 de 2002	Construcción de alternativas de negociación de conflictos
30.	Febrero 6 de 2002	Construcción de alternativas de negociación de conflictos
31.	Febrero 12 de 2002	Encuentro con padres
32.	Febrero 13 de 2002	Construcción de la identidad
33.	Febrero 14 de 2002	Encuentro con profesores
34.	Febrero 18 de 2002	Construcción de la identidad Manejo del cambio
35.	Febrero 22 de 2002	Construcción de la identidad Género
36.	Febrero 25 de 2002	Valores
37.	Febrero 26 de 2002	Encuentro con profesores
38.	Febrero 28 de 2002	Valores
39.	Marzo 4 de 2002	Encuentro con padres de familia
40.	Marzo 6 de 2002	Compromisos de buen trato Valores

.ANEXO B
 “FORMATO DE ENTREVISTA”

FORMATO DE ENTREVISTA

Orientador Escolar

Coordinador Académico

Directora de Curso

1. Cual es la dinámica del grupo
2. Que necesidades detecta en el grupo
3. Frente a esas necesidades como se involucran los padres de familia
4. Como se solucionan los conflictos al interior del grupo.
5. Como responden ante las autoridades del colegio y las normas.
6. Que fortalezas
7. Que aspectos hay por mejorar
8. Como es la relación con los profesores
9. Como son las relaciones interpersonales entre los miembros del curso
10. Cree que el nivel socioeconómico esta influyendo en la dinámica del curso
11. Él género influye; Como es la relación con las niñas. Como se comportan las niñas y como ven el hecho de ser la minoría en el grupo.
12. Que otros aspectos cree que influyen en las relaciones interpersonales dentro del curso.

13. En general como se dan las relaciones familiares de los jóvenes

14. Que actividades extracurriculares conoce que tengan los jóvenes, si pertenecen a grupos, etc.

ANEXO C

“FORMATO DISEÑO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA”

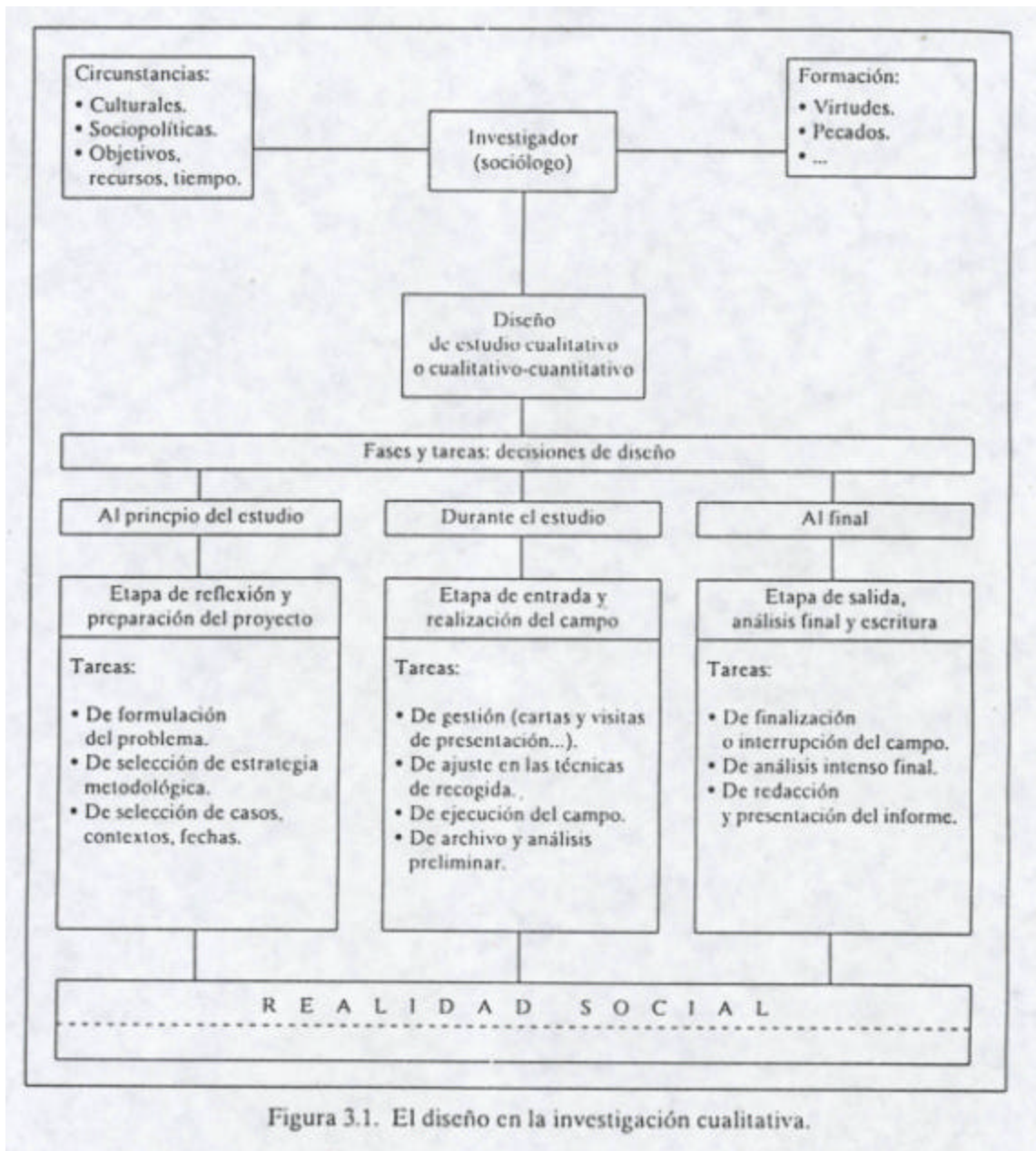


Figura 3.1. El diseño en la investigación cualitativa.

ANEXO D
“ENCUENTROS CON ALUMNOS”
ENCUENTRO CON ALUMNOS
ENCUENTRO #1

FECHA: Martes 31 de Julio de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 7:00 a.m. – 9:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Acercamiento a la población con el fin de dar a conocer el trabajo que se pretende llevar a cabo durante el segundo periodo del año de 2001.</p>	<p>† Identificar las necesidades de la población a través de diálogo recíproco con los jóvenes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación del grupo de investigadoras al curso 901 por parte del orientador dando a conocer la labor que se pretende realizar durante el segundo semestre del 2001. 2. Intervención por parte de la directora de grupo manifestando las expectativas e inquietudes respecto al trabajo a realizar. 3. Las investigadoras comunicaran al grupo los objetivos del proyecto y darán a conocer la manera como se abordará el proceso. 4. Se buscará generar un dialogo informal con los jóvenes en pro de identificar necesidades de mayor importancia para el grupo. 5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades 	<p>En este encuentro se logro generar un acercamiento con la población y conocer al grupo de alumnos de 901 de la jornada de la mañana que esta integrado por 45 jóvenes entre 13 y 17 años, de los cuales 38 son hombres y 8 son mujeres.</p> <p>Cada uno de los participantes dijo su nombre, su edad y su actividad preferida, frente a lo cual manifestaron su gusto por estar con los amigos, jugar ajedrez, montar tabla, dialogar con los compañeros, tocar piano, escuchar música, jugar baloncesto, jugar fútbol, ver televisión, tocar flauta, patinar, la rumba, el álgebra y montar bicicleta.</p> <p>El encuentro con los alumnos permitió que las investigadoras se dieran a conocer al grupo y asimismo que el grupo empezara a acercarse a ellas para poder llevar a cabo posteriores encuentros. De igual forma las investigadoras manifestaron al grupo los objetivos del trabajo que se realizaría y la forma en que se trabajarían.</p> <p>Las investigadoras se acercaron más a la directora de grupo, estableciendo dialogo con ella y dando a</p>

			conocer con profundidad el proyecto que se llevaría a cabo y escuchando las necesidades del grupo que ella manifestó.
--	--	--	--

ENCUENTRO #2

FECHA: Lunes 6 de Agosto de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 9:00 a.m. – 11:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Identificar y jerarquizar a través de diferentes dinámicas necesidades que el grupo considera relevantes para el trabajo a realizar.</p>	<p>† Sensibilizar al grupo en busca de crear un mayor acercamiento con los jóvenes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Presentación de las actividades que se llevaran a cabo durante el tiempo de trabajo. 3. Se le entregará a cada uno de los participantes un papel para que escriban su nombre y lo porten durante toda la sesión. 4. Se llevara a cabo una relajación para sensibilizar a los participantes, frente a lo que piensan, sienten respecto a su comportamiento consigo mismo y con los demás. 5. Se les pedirá a los estudiantes que escriban que temas les parecen importantes para trabajar durante el semestre, junto con la metodología que sugieran. 6. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades realizadas 	<p>A lo largo del encuentro fue factible conocer las expectativas de los jóvenes frente al trabajo que se llevaría a cabo y los temas que quisieran que se trataran; frente a lo cual plantearon al que les gustaría que se tuviera en cuenta para esta labor temas como: sexualidad, respeto, trato de los mayores hacia ellos, influencia del estudio, integración del curso, amistad juventud, violencia, vicios, comunicación con los compañeros de distintas edades, drogadicción, violencia en el país, unión, interacción, compañerismo, familia, felicidad, acoso sexual, noviazgo, influencia de los padres en sus vidas, relación maestro - alumno, como ayudar a solucionar los problemas de sus compañeros, valores, autoestima, adolescencia, organización del tiempo, hipocresía, solidaridad, madurez, educación sexual, solución de problemas, consecuencias del alcoholismo y el cigarrillo y relaciones de pareja; Básicamente. De igual forma plantearon que sus expectativas eran</p>

		<p>aprovechar el tiempo, la participación de todos, aprender a sobrellevar las cosas, disfrutar al máximo lo que hagamos, integración con los profesores, alcanzar las metas, sacar lo bueno de la vida para convivir, mejorar la amistad con los compañeros, lograr un cambio de vida y aprender a vivir en comunidad, entre otras.</p> <p>Se logró sensibilizar al grupo frente a sus propias necesidades, logrando identificarlas y jerarquizarlas; donde se evidenció que el grupo no manifiesta el conflicto como una necesidad prioritaria, pero en su dinámica se percibe.</p> <p>Interacción, integración, amistad y solidaridad fueron las más significativas alcanzando un 45%.</p> <p>La violencia, la solución de problemas propios y de los demás se manifestó en un 20%.</p> <p>Comunicación con los compañeros y con amigos de otras edades se evidenció en un 17%.</p> <p>Relación maestro – alumno, integración con los profesores y trato con los mayores se vio en un 15%.</p> <p>Influencia del estudio, complejos, inmadurez y organización del tiempo, entre otras alcanzaron un 3%.</p>
--	--	--

ENCUENTRO #3

FECHA: Miércoles 8 de Agosto de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 9:00 a.m. – 11:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Llevar a cabo un encuentro donde se posibilite un acercamiento entre alumnos e investigadoras, generando mayor empatía para que el proceso se realice de una manera más espontánea y abierta.</p> <p>† Observar a través de las diferentes actividades la dinámica de grupo que se lleva dentro del aula en general y respecto al trabajo en equipo.</p>	<p>† Identificar como es la respuesta del grupo frente a las competencias, para tener un conocimiento más amplio de su comportamiento ante las exigencias del grupo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos 2. Presentación de las actividades que se llevaran a cabo durante el tiempo de trabajo. 3. Se dividirá al grupo en siete subgrupos, los cuales deberán auto bautizarse para todas las actividades que se realicen en grupo posteriormente y elegir a un representante del mismo, el cual será diferente en cada encuentro. 4. Se llevara a cabo la actividad denominada "caiga en la nota", la cual consistirá en que a cada representante se le dará un pito, se pondrá el inicio de una canción y cuando sepan el nombre de la misma deben pitar para responder, el grupo que primero acierte obtendrá una palabra para ir formando una determinada frase. 5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Durante este encuentro se facilitó captar la atención del grupo frente al trabajo realizado, ya que las actividades motivaron la respuesta de los jóvenes, alcanzando los objetivos propuestos, donde se logró ver la dinámica del grupo a través de la competencia, observándose diferentes actitudes a lo largo del taller; al inicio un pequeño número de alumnos se mostraron distantes y reacios a trabajar con personas que no conocían, mientras los demás participaron activamente.</p> <p>Frente al hecho de competir los integrantes del grupo se mostraron ansiosos por alcanzar resultados positivos, luchando siempre por tener la razón y la respuesta correcta.</p> <p>En el trabajo de los subgrupos se pudo identificar la dificultad por cumplir reglas y respetar turnos, lo cual generó algunas discordias entre los grupos, las cuales se iban resolviendo durante la competencia.</p>

ENCUENTRO #4

FECHA: Miércoles 15 de Agosto de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 7:45 a.m. – 9:30 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Conocer la percepción de los integrantes del grupo frente a la pertenencia al grupo, las relaciones interpersonales y conocimiento de sí mismo.</p> <p>† Generar a través de las actividades un dialogo entre los miembros de los diferentes grupos, permitiendo un conocimiento del pensamiento y las ideas de sus compañeros.</p>	<p>† Identificar a partir de unas historias realizadas por los alumnos en las que se describan situaciones reales del grupo, necesidades o factores importantes a trabajar.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica levada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos 2. Presentación de las actividades que se llevaran a cabo durante el tiempo de trabajo. 3. Basados en las frases armadas en la sesión anterior, se le pedirá a cada grupo que respecto a su frase tome las palabras más significativas que estén dentro de la frase o que les surjan al leer la frase; describiendo el significado que para ellos tienen dichas palabras y el sentido general de la oración. 4. Finalmente cada grupo deberá pegar la frase en un lugar visible del salón y exponer al grupo el análisis que hicieron de la frase y su historia. 5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>La realización de las diferentes actividades permitió que los integrantes de los grupos entablaran un trabajo de equipo, facilitando los resultados del trabajo y generando en su interior espacios donde todos expresaron sus ideas respecto al contenido de las frases y la relación con su vida y con la dinámica del curso. Expresaron el significado que para ellos tenían las diferentes palabras y su sentido, aplicándolas a diferentes historias, mostrando su creatividad y su interés por darlas a conocer a los demás grupos; lo cual permitió concienciar a cada uno de sus comportamientos frente a temas como la pertenencia, la amistad, la excelencia, el liderazgo y el optimismo, entre otros.</p> <p>El taller facilitó el trabajo en equipo y la posibilidad de relacionarse con personas del curso con quienes poco se había trabajado anteriormente.</p>

ENCUENTRO #5

FECHA: Lunes 27 de Agosto de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 9:00 a.m. – 11:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Fomentar en cada uno de los jóvenes un ambiente de conocimiento personal y grupal a través de las actividades programadas para el taller</p>	<p>† Motivar a los estudiantes por medio de una sensibilización en busca de una auto-reflexión.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Los alumnos deberán formar diferentes grupos a cada uno se les entregara una lectura “la parábola del hombre vela” primero se realizara una lectura individual y después de unos minutos se realizara esa misma lectura de manera grupal. 3. Se realizara una plenaria con el fin de generar una reflexión 4. Los estudiantes encienden una respectiva vela y en un ambiente de sensibilidad y reflexión, la entregan al compañero con el cual han tenido dificultades manera simbólica. 5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Las actividades del encuentro no se pudieron llevar en su totalidad, ya que el trabajo se vio interrumpido en múltiples ocasiones debido a que se encontraban en la semana de la paz y se presentaron intervenciones para explicar actividades al respecto; de igual forma el grupo se mostró disperso, prestando poca atención a la realización de la dinámica del taller, frente a lo cual sugirieron no realizar los encuentros nuevamente a las dos últimas horas, ya que dicen que son las horas en las que están más cansados.</p> <p>En el análisis de la lectura los jóvenes manifestaron su relación con la propia vida; haciendo énfasis en el papel de los monitores; donde se evidenciaron posiciones encontradas, ya que algunos planteaban que los monitores eran las velas porque guiaban y ayudaban académicamente; mientras que otros los contradecían expresando que los monitores no eran esa guía porque no explicaban las inquietudes y no prestaban ayuda.</p> <p>El taller giró alrededor de los problemas académicos, donde se evidenció la existencia de dificultades con el sistema de “Padrinos y ahijados”, ya que la percepción que se tiene no es que los</p>

			<p>padrinos sean los compañeros que ayudan, sino quienes están ahí para informar a la profesora del incumplimiento de trabajos y tareas.</p> <p>No se pudo concluir el análisis de la lectura y las actividades planeadas, por lo que se dejaron planteadas para el siguiente encuentro; realizando un cierre de éste.</p>
--	--	--	--

ENCUENTRO #6

FECHA: Lunes 3 de Septiembre de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 7:00 a.m. – 9:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Fomentar en cada uno de los jóvenes un ambiente de conocimiento personal y grupal a través de las actividades programadas para el taller</p>	<p>† Motivar a los estudiantes por medio de una sensibilización en busca de una auto-reflexión.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Los alumnos deberán formar diferentes grupos a cada uno se les entregara una lectura “la parábola del hombre vela” primero se realizara una lectura individual y después de unos minutos se realizara esa misma lectura de manera grupal. 3. Se realizara una plenaria con el fin de generar una autoreflexión 4. Los estudiantes encienden una respectiva vela y en un ambiente de sensibilidad y reflexión, la entregan al compañero 	<p>Se dio continuidad al trabajo realizado en la sesión anterior, llevando a cabo las actividades, cumpliendo con los objetivos propuestos. Durante el encuentro se evidenció el interés de trabajar en un 89% de la población, mientras que el 11% restante se encontraba reacio a participar de la dinámica. Durante el taller los alumnos expresaron sus vivencias respecto a la relación de grupo, encaminadas generalmente a lo académico; expresando que la colaboración se daba era en los subgrupos, que el problema era de tolerancia, que sus compañeros eran egoístas, que eran conchudos queriendo las cosas hechas y que la profesora tenía preferencia por los</p>

		<p>con el cual han tenido dificultades manera simbólica.</p> <p>5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades</p>	<p>11% restante se encontraba reacio a participar de la dinámica.</p> <p>Durante el taller los alumnos expresaron sus vivencias respecto a la relación de grupo, encaminadas generalmente a lo académico; expresando que la colaboración se daba era en los subgrupos, que el problema era de tolerancia, que sus compañeros eran egoístas, que eran concluidos queriendo las cosas hechas y que la profesora tenía preferencia por los monitores entre otras apreciaciones frente a la dinámica del grupo.</p> <p>Posteriormente se analizaron sus opiniones y cada uno revisó sus intervenciones y se llegó a la conclusión de que la situación que cada uno vivía era por decisión propia y no por culpa de otros, manifestando que todos aportaban a que el ambiente del grupo fuera difícil.</p> <p>Al momento de entregarle la vela al compañero con el que se tenía alguna dificultad el grupo se mostró un poco tímido para tomar la iniciativa, algunos reacios a recibir las velas y otros tomándolo sin seriedad.</p>
--	--	--	--

ENCUENTRO #7

FECHA: Miércoles 5 de Septiembre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 8:00 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
† Identificar las dinámicas del grupo frente al conflicto y la forma de resolverlos a	† Identificar en el grupo las diferentes percepciones que tienen frente a	1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente	Los objetivos propuestos se llevaron a cabo durante el encuentro, ya que los integrantes del grupo manifestaron el significado

través de una ejemplificación por parte de ellos.			
---	--	--	--

ENCUENTRO #8

FECHA: Martes 11 de Septiembre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 7:45 a.m. – 9:15 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Indagar, a lo largo del taller, en los alumnos cuales son las formas más comunes de resolver sus conflictos teniendo en cuenta las diferentes actividades que se han realizado hasta el momento.</p> <p>† Extraer posibles alternativas de solución de conflictos desde y para los alumnos a través de un debate que se pretende generar a partir de la primera actividad.</p>	<p>† Acercarse a los jóvenes para que ellos comuniquen espontáneamente sus vivencias frente al conflicto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos 2. En grupos los alumnos deberán analizar las historias elaboradas por sus compañeros en el taller anterior y realizar una lluvia de ideas donde comuniquen las alternativas de solución a ese conflicto. 3. Se realizará una mesa redonda donde cada grupo debe exponer sus ideas y las investigadoras a través de diferentes cuestionamientos buscarán generar un debate en pro de crear nuevas herramientas en resolución pacífica de conflictos. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Durante el encuentro el grupo estuvo participativo frente a las historias de sus compañeros, aportando soluciones y generando apreciaciones acerca de cada situación y dando paso a discusiones referentes a los conflictos que se presentan dentro del aula.</p> <p>Los integrantes del curso plantearon como fundamental el diálogo, alejarse de las personas cuando están molestas sin darles más motivos para faltarles al respeto, aprender a decir las cosas y no imaginarse cosas, como soluciones frente a los conflictos, rescatando también como importante los valores y el reconocimiento de los otros.</p> <p>En la realización del taller se logró recoger la percepción de los alumnos frente al conflicto, como lo viven, como lo solucionan y que les aporta en sus vidas estas experiencias. A través de las actividades se evidencio quienes son las personas que generalmente participan en las plenarias donde todo el grupo esta rescatando la información para obtener conclusiones que sean significativas en</p>

			los cambios dentro del aula.
--	--	--	------------------------------

ENCUENTRO #9

FECHA: Lunes 17 de Septiembre de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 8:30 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Sensibilizar al grupo a través de una relajación frente a sus vivencias desde su infancia y sus relaciones con todas las personas que han formado de una u otra forma parte de sus vidas</p>	<p>† Visualizar las diferentes vivencias y experiencias de los alumnos a través de su autobiografía.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Se llevará a cabo la relajación. 3. De forma individual cada alumno deberá narrar su autobiografía. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>La realización de las actividades permitió conocer vivencias y situaciones individuales que de una u otra forma influyen en la dinámica grupal, identificando así aspectos relevantes para el proceso de investigación.</p> <p>Durante la primera actividad el grupo se mostró un poco resistente a vivir la experiencia, dejándose influir por otros compañeros quienes no manifestaron interés por llevar a cabo la relajación, lo cual hizo que fuera difícil mantener el silencio para que quienes la estaban realizando lograran el objetivo de la misma. Respecto a esta manifestaron que se sintieron bien, porque recordaron cosas positivas de sus vidas, aunque también con mucha facilidad lograron recordar lo malo, añadiendo que estas situaciones los hacían pensar sobre lo que han hecho durante su vida. Al realizar cada uno su autobiografía, se notó la dificultad para escribir sobre ellos mismos y sobre su futuro, donde expresaron básicamente su nombre, edad, nombre de padres y hermanos,</p>

			<p>colegio en el que habían realizado su primaria, describieron su situación académica actual, las relaciones de amigos y parejas y los conflictos familiares. Dentro de las anotaciones hechas en las autobiografías se identificaron hechos como problemas familiares, dificultades de pareja, actividades como tomar, bailar, escuchar música, jugar billar y canicas, manifestando querer ser los mejores en todos los aspectos y ayudar a cambiar el país.</p> <p>En la evaluación del taller los jóvenes expresaron que al realizar las actividades les había sido más fácil recordar lo triste y lo complicado de saber que se quiere para el futuro, reconociendo también la importancia de tener que luchar para alcanzar las metas y de ser más responsables, de igual forma plantearon haber recordado como son y haberse conocido de alguna manera.</p>
--	--	--	---

ENCUENTRO #10

FECHA: Lunes 1 de Octubre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 9:00 a.m. – 11:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Fortalecer en el grupo su percepción frente al trabajo en equipo a través de las diferentes actividades programadas para</p>	<p>† Generar un ambiente de reflexión sobre las relaciones de competencia.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y</p>	<p>El grupo se mostró muy activo y participativo frente a las diferentes actividades llevadas a cabo durante el taller, donde se percibió trabajo en equipo para el logro de las actividades y se les vió</p>

<p>el taller.</p>		<p>posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Se formarán tres equipos con los alumnos con el fin de realizar una carrera de relevos y paso de diferentes obstáculos que impliquen la colaboración del equipo para lograr la meta. 3. En mesa redonda se realizará análisis y conclusiones de toda la actividad a través de diferentes cuestionamientos de lo que sintieron durante la realización de la competencia. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>ansiosos por ganar, la dinámica permitió la integración de los jóvenes, además de diversas actitudes dentro de cada grupo frente a la competencia, como el hecho de discutir para tomar decisiones y de enfrentarse al momento de no ganar, en uno de los grupos se organizaron de tal manera que las niñas tomarán los primeros turnos “para agilizar” el juego, mientras que en el otro grupo discutían con las investigadoras el hecho de haberles tocado con más niñas porque afirmaban que este era el motivo de sus derrotas. Los jóvenes manifestaron en la evaluación del taller haberse sentido bien, divertidos, aprender a trabajar en equipo y ver su importancia, darse cuenta que si se pueden alcanzar las metas, que fue posible integrarse con sus compañeros, que la organización permitió que ganaran, y que la falta de ánimo y de colaboración no lo permitió. El desarrollo de las actividades permitió que el ambiente de trabajo fuera basado en las relaciones durante la competencia, generando así una visión de la importancia del trabajo en equipo, y los jóvenes manifestaron con más tranquilidad su forma de ver estas situaciones.</p>
-------------------	--	--	---

ENCUENTRO #11

FECHA: Martes 9 de Octubre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 8:30 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>↑ Resaltar la importancia de la colaboración mutua, los resultados y aprendizajes del trabajo en equipo, en cada uno de los participantes.</p>	<p>↑ Generar un ambiente de integración entre los jóvenes</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos.</p> <p>2. Se dividirá el curso en dos equipos los cuales deben realizar diferentes actividades las cuales consisten en atravesar un trayecto sobre una tablas moviéndose todos los integrantes al tiempo para poder llegar al final de este y pasar una maya con la ayuda de sus compañeros para alcanzar la meta, en las que se necesita crear canales de comunicación, identificando las debilidades y fortalezas de cada integrante para la obtención de sus logros.</p> <p>3. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>Las actividades del taller permitieron que los alumnos se integrarán llevando un trabajo en equipo donde se vio una interacción entre ellos, organización y diálogo frente a las decisiones que deberían tomar para alcanzar la meta de la actividad. Al llevar a cabo la retroalimentación del taller los jóvenes revelaron la importancia del apoyo mutuo para trabajar con más armonía y poder lograr lo que se propongan de una manera más fácil. Manifestaron que ponerse de acuerdo implicaba aceptar las opiniones del otro y en ciertos momentos era difícil reconocer que el otro tenía la razón, “pero sin embargo nos organizamos y aunque había diferencias seguimos trabajando por ganar”.</p> <p>El taller logró cumplir su objetivo al generar más canales de comunicación entre los jóvenes, además de permitir el reconocimiento de diferencias entre sus compañeros.</p>

ENCUENTRO #12

FECHA: Jueves 18 de octubre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 7:45 a.m. – 9:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>↑ Identificar nuevas alternativas y herramientas en los canales de comunicación para ser involucradas en sus diferentes relaciones interpersonales.</p>	<p>↑ Concientizar a los participantes frente a las formas de comunicación que se están dando dentro del aula de clase.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio</p>	<p>Después de retomar las conclusiones de la importancia del trabajo en equipo y de reconocer las habilidades individuales a la hora de interactuar con los demás, se dio paso a la realización del taller. Durante las actividades el grupo estuvo atento al</p>

		<p>al presente taller basados en estos planteamientos.</p> <p>2. Se le pedirá a cinco voluntarios que se retiren por unos minutos del aula de clase, mientras que se le explica al resto de clase de la actividad que consistirá en hacer una lectura la cual debe ser transmitida de uno al otro para ver como en ocasiones se distorsiona la información.</p> <p>3. Se dividirá al grupo en dos equipos y a cada equipo se le darán diferentes frases, que deberán transmitirse unos a otros y la última persona lo dirá en voz alta para confrontar con el primer mensaje.</p> <p>4. Con base en los resultados de la primera actividad se cuestionará a los alumnos en busca de una reflexión sobre los estilos y formas de comunicación y como la perciben y la sienten en el grupo.</p> <p>Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>proceso de transmisión de la información entre los voluntarios, se mostró activo y participativo, manifestando las causas de las equivocaciones a la hora de contar la historia, relacionándolo con su vida diaria y afirmando que la comunicación dentro del grupo en la mayoría de las ocasiones no es clara ni precisa, diciendo que el ejercicio permitió reflejar situaciones de mal interpretación de la información llevando a los malos entendidos y generando conflictos que por no ser aclarados generan “chismes, pleitos, roces”.</p> <p>El haber identificado las mayores causas de sus discusiones por la falta de diálogo, generó un espacio donde se identificaron posibles alternativas y herramientas para mejorar la comunicación en sus diferentes relaciones interpersonales, frente a lo cual plantearon la necesidad de escuchar al otro y de no dejarse llevar por lo que se rumora o por la primera impresión.</p>
--	--	---	--

NCUENTRO #13

FECHA: Miércoles 24 de octubre de 2001

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 8:30 a.m. – 9:15 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Generar diversas técnicas de comunicación que faciliten la comprensión, el análisis e interpretación de lo que realmente se desea transmitir con el fin de recalcar en</p>	<p>† Desarrollar nuevas formas de comunicación como estrategia de negociación de conflictos, aprendiendo a escuchar a los demás en busca de mejorar las relaciones entre</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos</p>	<p>Continuando con la importancia de establecer una clara comunicación se dio paso a la realización de las actividades, donde el grupo estuvo ansioso y participativo, dando aportes frente a la prioridad de establecer conversaciones donde se</p>

los alumnos la importancia de la claridad en la información.			
--	--	--	--

ENCUENTRO #14

FECHA: Miércoles 31 de octubre de 2001

DURACIÓN: 90 Minutos

HORA: 8:30 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Generar espacios de comunicación diferentes al verbal a través de las diversas actividades para que los participantes logren crear otros tipos de vínculos con sus compañeros.</p>	<p>† Facilitar al grupo una expresión de sus sentimientos frente a la vivencia que se tenga en las actividades realizadas.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos.</p> <p>2. Los estudiantes deberán estar muy atentos a las indicaciones que se darán en busca de desarrollar una mayor agudeza en los sentidos tacto y auditivo, durante la actividad se pondrá música variada, paralelamente se les irán pasando diferentes objetos, para que toquen y sientan su textura y su forma, para generar una sensibilización y un reconocimiento de la importancia de sus sentidos.</p> <p>3. En mesa redonda cada uno de los estudiantes expresara su vivencia durante el taller</p> <p>4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>Retomando la importancia de interpretar lo que quien habla quiere manifestar verbal y corporalmente se llevaron a cabo actividades de sensibilización, donde a través de los sentidos del tacto y auditivo los jóvenes mostraron una actitud positiva frente al reconocimiento de que cada persona puede manifestar de diferentes formas sus pensamientos y sentimientos.</p> <p>Los jóvenes afirmaron que el aprender a reconocer las expresiones de los demás les posibilitaría crear vínculos más claros, permitiendo el reconocimiento del otro para así también ser reconocidos y establecer relaciones sinceras y basadas en el diálogo, la tolerancia y la transparencia.</p>

ENCUENTRO #15

FECHA: Jueves 8 de Noviembre de 2001
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 7:00 a.m. – 9:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Generar espacios de comunicación diferentes al verbal a través de las diversas actividades para que los participantes logren crear otros tipos de vínculos con sus compañeros.</p>	<p>† Facilitar al grupo una expresión de sus sentimientos frente a la vivencia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos 2. El grupo se dividirá en dos subgrupos, uno de ellos deberá taparse los ojos y seguir las instrucciones dadas por el investigador con el fin de sensibilizar los sentidos del gusto y olfato a través de experimentar diferentes sensaciones (salado, dulce, ácido, amargo). 3. Paralelamente el otro grupo ira probando los mismos sabores y oliendo observando todo. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Para dar continuidad al proceso de autoreconocimiento los jóvenes realizaron las actividades de una forma muy atenta, buscando otras alternativas para expresar lo que estaban sintiendo; lo cual generó una reflexión frente a las múltiples herramientas que pueden usar para poder expresar lo que piensan y siente. Paralelamente se fue haciendo evidente la diferencia al llevar a cabo la actividad con los ojos vendados y viendo lo que se estaba haciendo; ya que el grupo manifestó una relación entre el ejercicio y la vida diaria, afirmando que en ocasiones pareciera que no se quieren ver las cosas y esto impide tomar decisiones, igualmente, lo relacionaron con la confianza hacia los demás asegurando que el no ver lo que se esta haciendo es como cuando no se es capaz de abrirse a los demás, de perdonar, de expresar los sentimientos.</p>

ENCUENTRO #16

FECHA: Miércoles 14 de noviembre de 2001

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 8:30 a.m. – 9:15 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Redefinir la importancia de la congruencia de los pensamientos, acciones y verbalizaciones, identificando las fortalezas y debilidades de nuestras acciones frente a diferentes situaciones, con el fin de que el alumno sea consciente de lo fundamental que es “pensar antes de actuar”.</p>	<p>† Lograr que las actividades generen en los alumnos inquietudes acerca de sus actuaciones.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos</p> <p>2. Se le dará al estudiante algunos ejemplos de situaciones en las que ellos deben tomar una decisión respecto a lo que harían inmediatamente.</p> <p>a. Ustedes tendrán la oportunidad de elegir: “voten por A o por B, A. significa que pueden dejar de hacer tareas durante tres semanas y presentar una prueba extensa al final. B significa que, durante tres semanas, tendrán tarea durante todos los días y no presentaran examen final</p> <p>b. Esta vez deben pensar 30 segundos antes de expresar su elección: “Se dan cuenta de que una casa se esta incendiando. Tienen tiempo para salvar a</p>	<p>Para llevar a cabo el trabajo se dividió el grupo en tres subgrupos, donde cada una de las investigadores se encargo de un grupo, con el fin de facilitar el desarrollo del taller y generar mayor participación. A lo largo de las diferentes actividades los jóvenes estuvieron atentos y participativos mostrando interés por el trabajo.</p> <p>Los jóvenes manifestaron que la toma de decisiones se dificultaba más cuando se tiene más tiempo ya que se piensan más alternativas y se tienen más dudas para tomar la decisión correcta; asimismo expresaron que es mejor pensar antes que actuar por que si no se organiza bien b que se va a decir se puede lastimar a alguien o tomar decisiones de las que se pueda arrepentir; los jóvenes concluyeron que esto es muy importante en su vida cotidiana ya que constantemente se toman decisiones y es vital aprender a identificar las prioridades en la vida.</p> <p>En cuanto a la existencia de reglas dentro del colegio los alumnos plantean que son muy importantes para que todo sea organizado por que de</p>

		<p>una persona. ¿salvarían a la persona A, un niño de dos años que grita atrás de una puerta en el segundo piso, o a la persona B, una anciana de 60 años que esta en una silla de ruedas cerca de una ventana en el primer piso?”</p> <p>3. Se preguntara a los estudiantes que situación fue más difícil ¿Los 30 segundos para pensar en la situación provocan que la elección sea más difícil o más fácil? ¿Por qué?</p> <p>4. A los alumnos se les entregara una hoja de trabajo donde deberán ordenar sus pensamientos frente a cada situación y contestar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. ¿Cuál habría sido tu primera respuesta si no te hubieras dado tiempo para ordenar tus pensamientos? b. ¿Tu respuesta hubiera sido la misma o el tiempo extra te hizo cambiar de opinión? c. ¿Por qué crees que tomarse tiempo para pensar en una situación hace que alguien cambie de opinión? (piensa en más opciones, ve la situación de otra manera) d. Menciona una razón por la que es importante ordenar tus pensamientos antes de expresar una opinión. 	<p>lo contrario todo seria un caos y no habrían límites.</p>
--	--	--	--

		<p>e. Escribe un párrafo expresando tu opinión acerca de sí tu colegio debe o no tener reglas. (piénsalo primero).</p> <p>5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	
--	--	---	--

ENCUENTRO #17

FECHA: Miércoles 23 de enero de 2002

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Lograr que los alumnos identifiquen las partes que se involucran dentro de un conflicto a través de situaciones hipotéticas que les permita aprender a tomar decisiones para llegar a su solución.</p>	<p>† Generar a través de los casos inquietudes en los alumnos acerca de los conflictos cotidianos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Se les presentará una hoja con cinco situaciones de conflicto para que identifiquen sus partes. (Pág 108 T-I) 3. Definir el termino acuerdo. 4. A través de un diálogo deben dar a conocer situaciones similares donde se vieron involucrados y requirieron de un acuerdo 	<p>Para llevar a cabo el trabajo se dividió el grupo en tres subgrupos, donde cada una de las investigadores se encargo de un grupo, con el fin de facilitar el desarrollo del taller y generar mayor participación. A lo largo de las diferentes actividades los jóvenes estuvieron atentos y participativos mostrando interés por el trabajo.</p> <p>Los jóvenes lograron identificar claramente las partes de los diferentes conflictos y al analizar cada caso planteaban diferentes posibilidades de llegar a una solución y de la falta de ciertas habilidades personales a la hora de tomar decisiones.</p>

		<p>para resolverlo. 5. Deben leer las situaciones de la hoja de trabajo y sugerir un posible acuerdo. (Pág 111 T-I) 6. Posteriormente deben resolver las siguientes preguntas: ¿De que manera el uso de un acuerdo ayuda a ambas partes?. ¿Hay algunas situaciones que deben decidirse por completo a favor de una parte, es decir hay algunos aspectos en los que no llegarías a un acuerdo?, ¿Crees que es más fácil llegar a un acuerdo dentro de ti mismo, que tratar de arreglar las situaciones con otra persona?, En la situación dos ambas partes tienen que acordar vivir solo con una mascota ¿Esto parece injusto para uno de los dos?, ¿En la situación 4 que conflicto enfrenta Marco, a que acuerdo podrían llegar?, Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>Los jóvenes definen acuerdo como: la unificación de ideas para beneficios comunes, para tomar decisiones acertadas benéficas para las partes que se involucran, permitiendo la solución de los conflictos de una forma que no se perjudique a nadie. Los ejemplos dados por ellos evidenciaron la comprensión de lo que significa un acuerdo y esto dio paso a proponer diferentes alternativas para llegar a acuerdos en los conflictos que se presentaron como ejemplo. Los alumnos manifestaron que es importante identificar las partes de un conflicto de manera que permita ver los aspectos positivos y negativos de cada una y poder llegar a un acuerdo que favorezca a las partes. Concluyeron que los acuerdos son la mejor manera de solucionar los conflictos y la toma de decisiones es la mejor forma para llegar a los acuerdos.</p>
--	--	---	--

ENCUENTRO #18

FECHA: Miércoles 30 de enero de 2002
 DURACIÓN: 90 Minutos
 HORA: 8:30 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
† Generar alternativas de negociación de conflictos frente a diferentes situaciones que se pueden presentar en la vida cotidiana.	† Lograr que los alumnos vean la importancia de generar soluciones argumentadas frente a las situaciones de conflicto.	1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al	Durante el desarrollo de las actividades el grupo estuvo atento y participativo mostrando interés por el trabajo, logrando elegir alternativas para tomar decisiones para negociar los conflictos frente a diferentes situaciones que

		<p>presente taller basados en estos planteamientos</p> <p>2. Se les dará una hoja de trabajo con diferentes casos en los que se dan alternativas y se deben agregar nuevas para elegir la que se crea útil. (Pág. 113 – T1)</p> <p>3. Se les entregarán diferentes noticias que deberán leer y analizar en búsqueda de alternativas de solución. Respondiendo por escrito.</p> <p>4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>se pueden presentar en su vida diaria, pero no fue fácil buscar alternativas diferentes a las que se les planteaban, manifestando que construir soluciones diferentes es muy difícil porque no se sabe cuales son las circunstancias que lo rodean y cuales son las decisiones correctas. Sin embargo plantean la posibilidad de hacer un análisis del problema para determinar los pro y los contra del mismo, para poder tomar decisiones con seguridad.</p> <p>Al realizar el análisis de noticias, donde se relatan diferentes visiones del conflicto armado en Colombia, los jóvenes manifiestan la importancia de empezar desde si mismos a trabajar por ese cambio, resaltando la importancia del respeto por los otros, de la tolerancia, del aprender a escuchar al otro, dialogar, reconocer los límites y aprender a conocer y entender a los demás.</p> <p>En la evaluación del taller los participantes manifestaron la necesidad de involucrarse más en las problemáticas del país y empezar desde si mismos y su entorno a generar actitudes positivas y ambientes de paz.</p>
--	--	---	--

ENCUENTRO #19

FECHA: Miércoles 6 de Febrero de 2002
 DURACIÓN: 45 Minutos
 HORA: 9:15 a.m. –10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
† Generar nuevas formas de evitar la lucha por el poder en las situaciones de conflicto que	† Identificar las percepciones de los alumnos frente a la lucha por el poder como causa de	1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar	La realización del encuentro permitió establecer formas de evitar la lucha por el poder en las situaciones de conflicto que se presentan dentro del

se generen dentro del aula de clase.			
--------------------------------------	--	--	--

ENCUENTRO #20

FECHA: Miércoles 13 de Febrero de 2002
 DURACIÓN: 45 Minutos
 HORA: 8:30 a.m. – 9:15 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Proporcionarle al joven la posibilidad de identificar estrategias apropiadas para manejar situaciones inesperadas que puedan generar conflicto.</p>	<p>† Permitirle a los jóvenes identificar situaciones cotidianas que les generen dificultad para llevar a cabo soluciones.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos</p> <p>2. Se les darán tres ejemplos de situaciones sorpresa, donde deben escribir una forma de cómo manejarían la situación. (Pág. 455 – T2)</p> <p>3. Los jóvenes deberán plantear y analizar situaciones sorpresa propias.</p> <p>4. Posteriormente se les harán las siguientes preguntas para enfrentar las situaciones inesperadas.</p> <p>¿Por qué parece que las cosas salen mal en el peor momento? ¿Es verdad, o simplemente parece ser así?</p> <p>¿Cómo puedes prepararte para los errores que se presenten? Cuando las cosas están fuera de control, ¿Cómo puedes utilizar tu forma de ser par manejarlas?</p> <p>¿Crees que las personas comprenden tu</p>	<p>A lo largo de las actividades el grupo enfatizó en la importancia de tener autocontrol en las diferentes situaciones inesperadas, manifestando que a veces no se toma la decisión adecuada porque se cree que cuando las cosas van mal todo empeora y eso lleva a que las decisiones que se toman sean apresuradas sin enfrentar los errores que se puedan cometer y por no sentir apoyo de las personas cercanas. Expresaron que lo importante es aprender de los momentos difíciles y encontrar el apoyo en uno mismo si no es encontrado en quienes les rodean; viendo las cosas den manera positiva y tomando de ellas lo que pueda llegar a ser constructivo para el futuro.</p>

		<p>situación cuando te encuentras en una posición embarazosa?</p> <p>En las situaciones en las que aprendes a enfrentar lo inesperado, ¿Cómo crees que podrías convertir la experiencia desagradable en una experiencia positiva?</p> <p>5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	
--	--	--	--

ENCUENTRO #21

FECHA: Lunes 18 de Febrero de 2002

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Generar un espacio de intercambio de ideas, donde los jóvenes tengan la posibilidad de identificar estrategias para manejar los cambios a los que se pueden enfrentar en la vida diaria.</p>	<p>† Permitir que el trabajo realizado genere inquietudes a los jóvenes frente a los cambios que puedan ser causa de conflicto interno.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos.</p> <p>2. Se les dará una hoja de trabajo donde se presentan 6 situaciones que causan problemas porque ha habido un cambio, deben elegir la mejor respuesta de adaptación y hacer un análisis. (Pág. 458 – T2)</p> <p>3. Se entregaran 6 causas y 6 efectos que deberán relacionar entre sí y analizar como podría haberse evitado el problema en cada situación. (Pág. 461 – T2)</p> <p>a. ¿Todos esos</p>	<p>Durante el encuentro los jóvenes resaltaron la importancia de prepararse para cualquier situación que genere cambio, afrontando los propios actos y responsabilizándose de lo que se hace sin culpar a los demás por lo que uno hace y por los errores que se cometen. El grupo propuso lo mejor es asumir lo inesperado de una forma seria, siendo congruente con las acciones y las consecuencias, positivas o negativas, que lo ayuden a crecer y no volver a cometer los mismos errores en otra oportunidad.</p>

		<p>problemas podrían haberse evitado si la persona hubiera tomado la responsabilidad de hacer el trabajo en forma correcta?</p> <p>b. ¿De qué manera cada persona podría hacerse responsable del efecto de la acción?</p> <p>c. ¿Por qué podría ser penoso enterar a alguno de tus errores?</p> <p>d. ¿Qué excusas podría dar cada persona?</p> <p>e. ¿Crees que un jefe o un miembro de la familia prefiere escuchar excusas o disculpas? ¿Preferirían escuchar un plan para hacer las cosas bien?</p> <p>4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	
--	--	--	--

ENCUENTRO #22

FECHA: Viernes 22 de Febrero de 2002

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 8:30 a.m. – 9:15 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Lograr que los alumnos identifiquen el rol que juega hombres y mujeres en la sociedad y reflexionen sobre la condición</p>	<p>† Generar un debate en el que los participantes expresen sus ideas respecto al rol de género.</p>	<p>1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al</p>	<p>La realización del taller permitió a los alumnos reflexionar sobre la condición hombre-mujer respecto al papel que juega cada uno en la sociedad, resaltando las características y habilidades de cada uno,</p>

hombre-mujer.			
---------------	--	--	--

ENCUENTRO #23

FECHA: Lunes 25 de Febrero de 2002

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>↑ Identificar los valores existentes en la sociedad y reconocer su importancia en el establecimiento de relaciones interpersonales.</p>	<p>↑ Generar una reflexión sobre el papel que como joven se tiene en la sociedad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Los alumnos deberán definir que significa valor y hacer un listado de los que conoce. 3. Deberán discutir entre subgrupos la importancia de los valores en la sociedad y cuales de ellos hacen falta y cuales están presentes en su comunidad. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Retomando las conclusiones respecto al rol que cumple el hombre y la mujer en la sociedad se identificó como primordial el respeto en las relaciones que se establecen con el otro, dando paso a la temática de los valores, donde afirmaron que la actual sociedad esta “carente de valores”, ya que no se respeta la vida de los demás, las diferencias, la dignidad del otro, creando así un ambiente intolerante, difícil de vivir en armonía y seguridad; evidenciando de esta forma la importancia de recalcar en las relaciones cotidianas establecidas por ellos los valores como fuente esencial de vivir en un ambiente pacífico, tolerante, justo, honesto, sincero, responsable y cordial, donde lo primordial sea que cada persona aporte a la construcción de una sociedad basada en la ética.</p>

ENCUENTRO #24

FECHA: Miércoles 6 de marzo de 2002

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Dar la posibilidad al alumno de encontrarse consigo mismo y llegue a establecer compromisos y objetivos claros en pro de su proyecto de vida.</p>	<p>† Generar un espacio de autorreflexión que permita llevar a cabo las actividades.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentar las conclusiones del encuentro anterior para dar continuidad y valorar los logros obtenidos frente a lo que se pretendía alcanzar a través de la dinámica llevada a cabo y posteriormente dar inicio al presente taller basados en estos planteamientos. 2. Se le presentará al grupo el video: "Infinitud humana: La Grandeza de los Valores". Con su respectivo análisis. 3. Se llevara a cabo la realización del escudo de compromisos al nivel de Familia, Escuela, Amigos, Personal, Comunidad y Pasatiempos. 4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>La realización de las actividades permitió a los participantes manifestaron la importancia de "escuchar con el corazón" y de aprender a ver más allá de lo superficial, reconociendo los sentimientos y emociones de las personas que los rodean, ya que muchas veces se juzga el comportamiento de los demás sin tener en cuenta que les pueda estar pasando realmente, ni que es lo que quieren expresar con sus actitudes que en ocasiones pueden manifestar más que las palabras, por lo que es importante asimilar las diferencias y aprender de cada experiencia.</p> <p>El escudo de compromisos se lleva a cabo con la participación de todo el grupo, donde manifestaron múltiples ideas para responsabilizarse frente a su papel dentro de la familia, el colegio, los amigos, el país, el área personal y sus pasatiempos.</p> <p>Los jóvenes expresaron satisfacción frente al trabajo realizado, diciendo que lo aprendido sería importante y de gran utilidad en el establecimiento y mantenimiento de sus relaciones interpersonales y en general para sus vidas.</p>

ANEXO E

“ENCUENTROS CON PADRES”

ENCUENTRO CON PADRES

ENCUENTRO # 1

FECHA: Viernes 9 de Noviembre de 2001
 DURACIÓN: 60 Minutos
 HORA: 7:00 a.m. a 8:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Involucrar a los padres en el proceso que se está llevando a cabo con los jóvenes, para hacerlos partícipes de la construcción de alternativas de negociación de conflictos.</p> <p>† Generar un espacio de reflexión donde los padres reconozcan la labor, que tienen como primeros socializadores de sus hijos.</p>	<p>† Lograr empatía entre investigadoras y padres para poder llevar a cabo el proceso con dicha población.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se Presentará un segmento del video de Miguel Angel Cornejo. (12 Min.) y su respectivo análisis. 2. Se llevara a cabo la lectura “La mamá más mala del mundo”.y se harán los siguientes interrogantes a nivel grupal: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué fue significativo dentro de la lectura? b. Qué podría aplicar en su vida diaria y Cómo lo haría? c. Bajo estos elementos, ¿Cómo puede fortalecer a su hijo? 3. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Al encuentro asistieron 12 padres de familia, de los cuales 8 eran mamás y 4 padres. Al iniciar los padres se mostraron un poco dispersos, pero a medida que se fueron realizando las actividades los padres se fueron involucrando activamente, participando en cada uno de ellas y aportando sus ideas. Respecto al vídeo los padres afirmaron que era importante aprender a conocer más a sus hijos y interpretar sus actitudes ya que de esta forma también expresan sus sentimientos y pensamientos. Diciendo que es fundamental “aprender a ver con los ojos del corazón” y abrir diferentes espacios de diálogo en la familia donde todos sus integrantes tengan la oportunidad de manifestar sus expectativas, ideas y sentimientos. Los padres afirmaron que era difícil lograr entender a sus hijos sobre todo por la edad que tenían, ya que esta etapa tiene grandes cambios y “no se sabe si tratarlos como grandes o como chiquitos”. Respecto a la lectura los padres manifestaron que en muchas</p>

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
			ocasiones tienen discusiones con sus hijos por que a veces por querer ayudar a sus hijos y guiarlos por el buen camino quisieran que ellos hicieran todo lo que se les dicen para que no cometan errores. Dicen que la manera de ayudar a sus hijos es escuchándolos, conociéndolos, conociendo a sus amigos y teniendo paciencia siempre y cuando sus hijos les respeten. Los padres agregaron que les gustaría continuar este proceso para fortalecer su relación con sus hijos y tener más herramientas a la hora de enfrentar situaciones de conflicto con sus hijos.

ENCUENTRO # 2

FECHA: Martes 12 de Febrero de 2002
 DURACIÓN: 60 Minutos
 HORA: 7:00 a.m. a 8:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
† Construir con los padres de familia posibles alternativas para negociar conflictos al interior de la familia.	† Generar un espacio que les permita a los padres dar un primer paso para conocer a sus hijos y hacer parte del proceso de crecimiento en el que se encuentran.	1.A los padres se les entregara una hoja de preguntas respectivas a “¿Qué tanto conozco a mi hijo?” Para que las respondan y posteriormente se les entregaran las respuestas de sus hijos frente a las mismas preguntas, para que las comparen.	Al encuentro asistieron 16 padres de familia, de los cuales 12 eran madres y 4 padres. En la realización de las actividades se mostraron atentos e interesados, manifestaron que muchas veces les transmitían mensajes a sus hijos sin darse cuenta, a través de actitudes, gestos y palabras causando conflictos

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
		<p>2. Se le presentará a los padres un video de "francisco el matemático" de un episodio de violencia dentro de un hogar. Deberán reflexionar y debatir el vídeo bajo unas preguntas que se irán dando a través de la mesa redonda por parte de las investigadoras y de los mismos padres.</p> <p>3. Finalmente deberán sugerir soluciones para evitar actos de violencia al interior de la familia.</p> <p>4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>familiares, de los cuales hacían responsables a sus hijos y no se buscaban soluciones inmediatas. Asimismo expresaban que en múltiples oportunidades no entendían los sentimientos de sus hijos porque no los expresaban verbalmente. A los padres se les entregó una hoja y se les dictaron las preguntas de "¿Qué tanto conozco a mi hijo?" y después de que las respondieran se les iba entregando las respuestas de sus hijos a las mismas preguntas; donde los padres presentaron gran inquietud para saber que tanto conocían a sus hijos y al conocer sus respuestas la gran mayoría mostró su satisfacción de conocer los gustos de sus hijos. En relación con la situación vista en el video, los padres manifestaban que esta situación de violencia se vivía en muchas familias, diciendo que frente a este tipo de problemas y a otros de menor gravedad la mejor solución es el diálogo, la comprensión, el respeto y respetar los límites tanto de padres como de hijos. Los padres manifestaron que les había quedado la inquietud de involucrarse más con sus hijos, conociendo sus gustos, sus expectativas, sus sentimientos y aquellas cosas que no les agradaban.</p>

ENCUENTRO # 3

FECHA: Lunes 4 de Marzo de 2002

DURACIÓN: 60 Minutos

HORA: 7:00 a.m. a 8:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Indagar en los padres el proceso de cambio que han vivenciado.</p>	<p>† Comunicar a los padres los resultados del proceso investigativo obtenidos con los jóvenes desde el aula.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se llevará a cabo la lectura de valores y se llevará a cabo el análisis de la misma. 2. Los padres deberán realizar el compromiso frente a si mismos, sus hijos y su relación con el colegio de sus hijos. 3. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades. 	<p>Al encuentro asistieron 14 padres de familia, de los cuales 8 eran madres y 6 padres. Respecto a la lectura afirmaron que es indispensable conocer las habilidades de los hijos para estimularlos y motivarlos en la realización de sus metas, acompañándolos en su proceso de crecimiento. Frente a la realización del escudo de compromisos los padres manifestaron que se comprometían a ser más tolerantes, a escuchar, a dialogar, a asistir a los eventos del colegio y darles una libertad con límites. Los padres manifestaron que en los diferentes encuentros lograron recoger aspectos relevantes para su relación con sus hijos y en general con todos los entornos en los que se desenvuelven como el colegio, los amigos, etc. Afirmaron que han logrado construir con sus hijos reglas conjuntas para tener una relación que se base más en la comunicación y en el respeto mutuo y que antes las dificultades que se han presentado han logrado dialogar y evitar los enfrentamientos.</p>

ANEXO F

“ENCUENTROS CON DOCENTES”

ENCUENTRO CON DOCENTES

ENCUENTRO # 1

FECHA: Martes 9 de Octubre de 2001

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. a 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Rescatar la importancia del rol del educador en la formación integral del alumno, como apoyo a su crecimiento personal y emocional a través del fortalecimiento continuo de todas sus capacidades.</p> <p>† Construir y discutir conjuntamente con la población de docentes, estrategias de apoyo para fortalecer y facilitar la resolución pacífica de conflictos en las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula.</p>	<p>† Involucrar a los docentes dentro del proceso que sé esta llevando a cabo con los alumnos respecto a la búsqueda de alternativas que promuevan el buen trato en el aula de clase.</p>	<p>1. Lectura de los objetivos y actividades a realizar.</p> <p>2. Dar a conocer a los maestros el trabajo que se esta realizando con el grupo y el fin que tiene el mismo.</p> <p>3. Se les pèdirá a los profesores que se hagan de a dos y respectivamente a cada pareja se le dará una lectura que se analizara y posteriormente se discutirá con todo el grupo, respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <p>* ¿De qué se trataba la lectura?</p> <p>* ¿Qué fue significativo dentro de la lectura?</p> <p>* ¿Con qué frase se identifico(arón) dentro de la lectura?</p> <p>* ¿Qué podría aplicar en su vida diaria y Cómo lo haría?</p> <p>* Bajo estos elementos, ¿Cómo puede fortalecer a su alumno?</p>	<p>Al encuentro asistieron 10 docentes, los cuales se mostraron muy interesados y participativos en el tema. Frente a la lectura manifestaron que “lo que estamos sembrando no lo vemos inmediatamente sino en el futuro esa semilla que se cultiva la debemos cuidar y ayudar acrecer día a día y esto tal vez lo hemos visto con los que ya se graduaron, esta parábola nos puso a reflexionar para que no nos quejemos tanto” afirmaron que se debe mirar que valores posee cada uno como docente y cada alumno en particular de esta manera darse cuenta que se puede destacar de cada uno de los estudiantes. Con relación a la carpintería y la relación del docente “todos los estudiantes son diferentes y no debemos desecharlos, ellos pueden destacarse en otras cosas a los estudiantes rebeldes y a los locos los relaciono con el martillo y que me hizo ver que son esos lo que pueden ayudar en otras cosas pueden llegar a ser un apoyo y debemos ver como</p>

		<p>4. Se hará una pequeña exposición de la importancia de desarrollar la inteligencia emocional dentro del aula de clase.</p> <p>5. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>destacar y aprovechar estas diferencias". Con relación a la lectura de la ternura dijeron que el arte y la música son medios para enseñar a escuchar y a desarrollar la ternura y la sensibilidad. Los docentes plantean su deseo de no ser vistos por sus alumnos como enemigos sino como compañeros que le puede ayudar y dar consejos, añadiendo que es importante que en las clases, en ocasiones, tratar temas que formen integralmente a los jóvenes, lo cual no debe tomarse como tiempo perdido sino como parte de su formación y crecimiento. Los profesores conjuntamente discutieron estrategias de apoyo para fortalecer y facilitar las relaciones que establecen con sus alumnos dentro del aula.</p>
--	--	--	--

ENCUENTRO # 2

FECHA: Miércoles 7 de Noviembre de 2001

DURACIÓN: 45 Minutos

HORA: 9:15 a.m. a 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Rescatar la importancia de desarrollar valores en las relaciones que se establecen dentro del aula de clase como apoyo a su crecimiento integral para fortalecer los vínculos que se dan en el entorno en el que se encuentra el alumno.</p>	<p>† Involucrar a los docentes dentro del proceso que sé esta llevando a cabo con los jóvenes, respecto a la búsqueda de alternativas que promuevan el buen trato en el aula de clase.</p>	<p>1. Dar a conocer a los maestros el trabajo que se ha venido realizando con los jóvenes y el fin que tiene el mismo.</p> <p>2. Se Presentará un segmento del video de Miguel Angel Cornejo. (12 Min.) y su respectivo análisis.</p> <p>3. Se llevara a cabo la lectura "La Vasija Agrietada".y se harán los siguientes interrogantes a nivel grupal:</p>	<p>Al encuentro asistieron 21 profesores de la jornada de la mañana, quienes se mostraron participativos en el desarrollo de las actividades, dando sus opiniones y aportes frente a la importancia de reconocer las emociones y de abrir más espacios de comunicación con el alumno, para conocerlos más a fondo y mejorar sus relaciones para ayudarles más y lograr resultados positivos en común. Expresaron la necesidad de</p>

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Desarrollar conjuntamente con los docentes habilidades comunicativas de apoyo para fortalecer y facilitar las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula.</p>		<p>a. ¿Qué fue significativo dentro de la lectura?</p> <p>b. ¿Qué podría aplicar en su vida diaria y Cómo lo haría?</p> <p>c. ¿Bajo estos elementos, ¿Cómo puede fortalecer a su alumno?</p> <p>4. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>proporcionarles herramientas frente a su autoestima y su desarrollo íntegro, a través de un modelo de aprendizaje más humano que permita descubrir sus propias capacidades y las de cada uno de sus alumnos.</p>

ENCUENTRO # 3

FECHA: Jueves 14 de Febrero de 2002

DURACIÓN: 45 minutos

HORA: 9:15 a.m. – 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Generar un espacio que le permita al docente reflexionar sobre la labor que está ejerciendo dentro del aula de clase para lograr un mayor acercamiento con sus alumnos</p>	<p>† Crear inquietudes al grupo de docentes frente a aquellos aspectos favorables y desfavorables dentro de su labor.</p>	<p>1. Se le pedirá a los participantes que se hagan en parejas y realicen un paralelo, desde su punto de vista, entre el educador tradicional y el educador actual. Después deberán exponerlo a sus compañeros para sacar conclusiones.</p> <p>2. Grupalmente deberán analizar y reflexionar acerca de este paralelo, teniendo en cuenta los aspectos favorables y desfavorables que se conservan actualmente y desde cada uno en cual se clasificarían, para encontrar la forma de acentuar</p>	<p>Se dio inicio al taller, retomando la importancia de reconocer a cada alumno por sus capacidades y por su valor como ser humano. En la actividad los profesores se mostraron atentos e interesados en analizar el papel del educador tradicional y actual, donde manifestaron que todavía se viven aspectos muy tradicionalistas como el castigo y la presión por la nota donde el docente es quien posee el poder, sin embargo se ha venido trabajando por que el educador reevalúe estas tendencias, convirtiéndose más en un maestro constructor y acompañante dejando de lado el papel rígido</p>

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
		<p>aquellos que permitan ser educadores constructores y debilitar los que lo impidan.</p> <p>3. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>y autoritario, pasando a ser un docente exigente y democrático. Los profesores plantean que eso también es un proceso gradual de cambio, ya que influyen múltiples aspectos como la edad, experiencias y formas como fueron educados, además de la actitud del alumno y del entorno en el que le corresponda educar.</p> <p>Los maestros afirmaron que si se hace necesario reevaluar ciertas creencias respecto a la forma de educar que a veces obstaculizan crear con el alumno espacios de mutuo aprendizaje y de una educación integral.</p>

ENCUENTRO # 4

FECHA: Martes 26 de Febrero de 2002

DURACIÓN: 45Minutos

HORA: 9:15 a.m. a 10:00 a.m.

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
<p>† Construir con los docentes compromisos claros para fortalecer su relación con los jóvenes y su labor como los principales facilitadores de los procesos en los que se involucran día a día.</p>	<p>† Retomar la labor que tiene el docente en la formación del estudiante, a través de la identificación del potencial que tienen como maestros.</p>	<p>1. Se llevara a cabo la lectura "Empuja la Vaquita", haciendo con el grupo un análisis sobre la misma.</p> <p>2. Se le pedirá a cada profesor que haga el escudo de compromisos frente a sí mismos, como docentes, como institución y frente a los alumnos.</p> <p>3. Evaluación del taller en términos de los objetivos propuestos en relación con las actividades.</p>	<p>Al encuentro asistieron 18 docentes, quienes se mostraron interesados en llevar a cabo las actividades propuestas, teniendo en cuenta lo trabajado en los encuentros anteriores, donde algunos manifestaron haber empezado a acercarse más a sus estudiantes dentro de los espacios de clase.</p> <p>Respecto a las actividades del taller los profesores reflexionaron y dieron cuenta de la importancia de descubrir las habilidades y capacidades propias y de los demás para lograr interactuar en búsqueda de objetivos comunes. Se afirmó que esto debe ser evidente en el aula, permitiéndole al alumno</p>

OBJETIVO	META MÍNIMA	ACTIVIDADES	RESULTADOS
			<p>destacarse y buscar en sí mismos nuevas habilidades que están ocultas y le aportarán en su vida diaria para dar solución a las dificultades que se le puedan presentar, asimismo recalcaron que es fundamental generar este criterio en los jóvenes, pero igualmente en ellos como personas y acompañantes desde su papel de educadores, reconocer sus propias habilidades y capacidades para el ejercicio docente y para su vida personal.</p> <p>Seguido a esto, en forma particular construyeron su escudo de compromisos y posteriormente realizaron uno conjuntamente, donde plasmaron el interés por fortalecer su relación con los jóvenes, basándose en una educación dirigida a la tolerancia, el respeto, la colaboración, la honestidad, el diálogo, el perdón y conocer los intereses y expectativas de sus alumnos.</p>

ANEXO G
“TABLAS DE CATEGORÍAS DE ALUMNOS”

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUÉS	TENDENCIA
Relaciones Interpersonales	Trabajo En Equipo	A1	“Sería bueno que trabajáramos sobre la integración del curso, amistad, interacción, compañerismo, solidaridad”	A1 1	“Es importante trabajar en equipo y darnos cuenta de que si podemos” “Se deben hacer otras cosas para conocernos más y realmente hacer un trabajo para no seguir cada uno por su lado” “Pero cada uno debe poner de su parte para que sigamos adelante y eso esta en nosotros debemos aprovecharlo”	Convergencia
			“Nos falta iniciativa para integrarnos”	A 1 2	“Creo que el propósito era integrarnos y se logró” “Fuera del colegio se puede conocer otras facetas de las personas que nos rodean, no siempre debe ser lo académico” “No debemos dejar que lo académico nos absorba pues fuera del colegio podemos conocernos mucho mas”. “Nos dimos cuenta que podemos integrarnos más y debemos aprovechar eso para empezar a conocernos” “Nos hemos integrado” “Al final hubo participación del grupo” “Lo que trabajamos nos sirvió porque no hay tanta individualidad”	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“La gente es muy egoísta” “Si todos somos egoístas solo se colaboran entre los mismos grupos No, a los que no entienden álgebra no les colaboran” “Egoísta son los que solo se preocupan por ellos, una persona que no comparte, una persona que no comparte las cosas, que no le gusta que los demás se superen, el no prestar tareas, que todo quiere para el, la persona que no quieren que la superen, que no tiene comunicación con los demás, cuando todos quieren colaborar y hay una persona que no deja.” “No colaboran uno pide ayuda pero no la dan” “Cada uno tiene su grupo desde sexto, hablamos todos pero tenemos nuestro grupo”</p>	A 1 3	<p>“Cuando hay más integración se gana” “Por la organización que se tuvo como grupo ayudó a que se ganará” “Hemos aprendido a valorar el trabajo en equipo y la fortaleza que nosotros adquirimos para ayudarnos”. ”mostramos colaboración entre nosotros en todo tipo de situaciones “ “Aprendimos a compartir”</p>	Divergencia
			<p>“El problema es de nosotros los vagos” “Pero unos pocos los que siempre trabajamos y otros no” “Si hay unos muy conchudos”</p>	A 1 4	<p>“La falta de interés por las actividades en grupo es porque no colaborábamos, pero ya hemos mejorado” “Perdimos por que había gente sin ánimo, por que no colaboraron” “Perdimos fue por falta de organización como un solo grupo” “Nos dimos cuenta que hay que organizarse para poder lograr lo que se quiere” “Si trabajamos en equipo los resultados son mejores”</p>	Convergencia Divergencia
			<p>“Las velas son los monitores en estos momentos, son los que guían y ayudan a algunos no todos” “Soy vela cuando doy consejos, cuando</p>	A 1 5	<p>“Hay que colaborar” “Es mejor que nos ayudemos unos con otros” “Me pareció muy rico ayudar a</p>	Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>les explico a los que no entienden álgebra” “Todos nos colaboramos porque somos como una pandilla”</p>		<p>los demás” “Si nos ayudamos debe ser tanto para ganar como para perder” “En este grupo todos somos líderes” “Confiamos en las ideas de nuestros compañeros” “Hubo unión cuando trabajamos”</p>	
			<p>“Ser unidos y trabajar en grupo” “No, a los que no entienden álgebra no les colaboran” “Es que también no colaboramos, porque preferimos jugar que pedir la explicación cuando termina la clase”</p>	A 1 6	<p>“Aprendí que es importante la coordinación, ponerse de acuerdo, compartir, sinceridad con mis compañeros para realizar cualquier tipo de trabajo” “Yo pude sacar algo muy importante, que para poder cumplir mis metas debo ser organizado, ayudar a los demás y dejarme ayudar”</p>	Divergencia
			<p>“Pues lo que saben que expliquen en horas libres” “Pero que saca uno con eso si un grupo lo va a sabotear y no dejan”</p>	A 1 7	<p>“Es importante confiar en los compañeros de hoy en adelante” “Debemos confiar y dejarnos ayudar, no ser egoístas” “Hay que respetar la confianza que el otro nos da”</p>	Divergencia
			<p>“La excelencia se logra cuando se alcanza la meta propuesta” “Optimismo es ganas de hacer las cosas y que le salgan bien” “Estar siempre alegre también alegra a los demás” “Debemos tener disposición para ayudar a los demás” “Ayudar es brindar apoyo a una persona cuando más lo necesita sin interés alguno” “Debemos estar con nuestros amigos</p>	A 1 8	<p>“Cuando sé esta en grupo no se debe tomar decisiones individuales” “Nos podemos ayudar no solo dentro del colegio sino fuera también”</p>	Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>apoyándolos en sus problemas y triunfos” “Amigo es la persona que nos apoya y nos brinda su confianza” “La integración se mejora teniendo mejores relaciones con colaboración, comprensión, respeto, tolerancia y perdón”</p>			
			<p>“La convivencia sirve para la integración” “En estos subgrupos nos reunimos a estudiar, a tomar o a compartir” “Lo malo es que uno no se conoce bien, se juzga sin conocerlo” “Lo bueno de nuestro trabajo es que artísima gente ha cambiado, por ejemplo yo antes no cumplía con nada”</p>	A 1 9	<p>“Me di cuenta que solo cuando nos pusimos de acuerdo y hablamos pudimos lograr la meta que nos habíamos propuesto” “Cada uno de nosotros debe ponernos metas y mirar como las logramos y para esto no solo es nuestro esfuerzo sino también el de las personas que nos rodean”</p>	Convergencia
			<p>“Sin querer se ganan enemigos, hablan mal de uno por querer ser bueno” “Si uno se gana enemigos es por uno mismo”</p>	A1 10	<p>“Ahora nosotros nos ayudamos y colaboramos no solo en las buenas sino en las malas “</p>	Divergencia
	Comunicación	A2	<p>“Trabajemos sobre la relación maestro-alumno”.</p>			
			<p>“Hay falta de comunicación entre los compañeros de diferentes edades”</p>	A2 1	<p>“Es importante escuchar” “No se debe juzgar a los demás por los chismes, sino mirar primero si lo que se oye es verdad o no”</p>	Divergencia
			<p>“Pésima, la información sé mal interpreta llega mal a su destino” “Cada uno cuenta la historia como le convenga”</p>	A2 2	<p>“Nos dimos cuenta lo importante que es aprender a escuchar”</p>	Divergencia
			<p>“La comunicación del grupo es mala</p>	A2 3	<p>“Los grupitos que empezaron el</p>	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>porque no todo el mundo se comunica, solo unos grupitos” “Cada persona deja la información en su grupo” “La comunicación del grupo es más o menos,”</p>		<p>año sin hablarse, por lo menos ahora se hablan, aprendimos a valorar al otro”</p>	
			<p>”Cada uno cuenta las cosas como las oye sin interpretar como son” “Eso siempre pasa, porque no oyen bien y se inventan cosas”</p>	A2 4	<p>“Poner atención a lo que nos dicen nos sirve para comprender y captar mejor las cosas” “Es bueno repetir con nuestras palabras lo que el otro nos ha dicho, para saber si hemos entendido lo que el otro quiere decir para evitar los chismes” “Es muy importante pensar antes que actuar, para no herir a los demás”</p>	Divergencia
			<p>“No preguntan como es, sino que lo primero que oyen creen que es verdad, Así empiezan los chismes”</p>	A2 5	<p>“Vimos como es que se dan los chismes y por eso las peleas, hay que aprender a preguntar bien para evitar mal entendidos”</p>	Divergencia
			<p>“Muchos profes no hablan sino gritan, para algunos solo existe el observador del alumno, además con algunos solo hablamos de la clase y nada más, mejor dicho solo hablan ellos, pero otros si nos hablan de nuestro futuro, nos ayudan más”</p>			
			<p>“No somos capaces de hablar, no dejamos que otros expresen sus ideas, pensamientos, y sentimientos”</p>	A2 5	<p>“El sentir nos sirve para conocer como somos, para manejar nuestros actos y pensamientos, lo que hacemos” “A veces no confiamos en nuestros amigos, como que no los vemos y no somos capaces de expresar nuestros</p>	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
					sentimientos" "Comunicamos nuestras ideas hablando, con cartas, con miradas" "Como uno más se comunica es cuando habla por que es lo que más hemos visto "Cuando uno empieza conocer la gente se da cuenta que le quiere decir por como lo mira" "Uno sabe cuando alguien esta bravo cuando se queda callado por Ej." "Nos dimos cuenta que hay otras formas de hablarnos" Puedo expresar lo que siento..."hablando con el mejor amigo y ahogar todas las penas", "llorando, diciéndolo o haciendo alguna acción a otra persona", "Diciéndolo, dibujando y escribiendo", "a través de los sentimientos, palabras, acciones o hechos", "apoyando a los demás", "compartiendo con una persona en la que pueda confiar", "dándolo a conocer todo", "por mi modo de expresarme y de actuar", "siendo sincero, aceptando mis errores y procurando mejorar", "Con palabras y gestos", "con amor cariño y muchas cosas más", "con actitudes positivas y negativas", "que todos piensan diferente y que así no me pueden criticar porque es lo que yo pienso", "Hablando, escribiendo", "en un poema", "con actos responsables para ayudar a las personas que lo necesitan, llorando también puede decir", "con regalos". "Pues ahora por lo menos	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
					<p>hablamos entre todos, no mucho pero algo"</p> <p>"El cuerpo también nos sirve para comunicarnos, expresarnos y poder decirle a los demás lo que pensamos y sentimos"</p> <p>"No hay que mal interpretar las cosas"</p> <p>"Se debe hablar con fundamento, para no confundir"</p>	
			<p>"Aquí en este salón nadie le habla a los que no son de su grupo, entonces como quieren que uno los conozca"</p>	A2 6	<p>"Nos sentimos mas libres para hablar, con confianza"</p> <p>"No hablamos con los demás por timidez"</p> <p>"Nos pudimos desahogar y decir las cosas que no nos atrevíamos"</p>	<p>Divergencia</p>
			<p>".....Hay muchos chismes y rumores por eso cada uno prefiere estar con su grupo"</p> <p>"No cuentan las cosas como son y por eso pasa lo que pasa"</p> <p>"No se escucha a los otros"</p> <p>"Cuando un profesor manda un mensaje quien lo tiene se lo da solo al amigo"</p>	A2 7	<p>"Comunicarnos mejor es saber interpretar lo que nos digan"</p> <p>"Podemos dialogar, llegar a un acuerdo escuchando al otro"</p>	<p>Divergencia</p>
			<p>"Para tener buenas relaciones con otras personas es necesario practicar la confianza, la comprensión, la disculpa y el perdón, este es el camino que hay que seguir para tener una buena convivencia con nuestro congénere"</p>	A2 8	<p>"Aprendimos a confiar mas en nosotros y en los demás y esto nos ha servido para comunicarnos más"</p> <p>"Aprendimos a tener más confianza con personas diferentes a nuestros amigos y"</p>	<p>Divergencia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“La confianza es el sentimiento que nos hace creer en otra persona peor no la aplicamos es como difícil y la otras personas nos hace muchas embarradas ”</p>		sentir seguridad con algunos adultos”	
	Tolerancia	A3	<p>“Yo creo que es muy difícil comprendernos entre todos por que no hay confianza y ni respeto entre nosotros ” “Trabajemos sobre la hipocresía por que hay algunos que son hipócritas ”</p>	A3 1	<p>“Cuando no sentimos confianza en los demás es como cuando tenemos los ojos cerrados y no somos capaces de abrirnos a ellos y en este trabajo nos dimos cuenta que en realidad es importante la confianza entre compañeros ” “Para poder vivir en paz tenemos que entender a los demás y respetar lo que piensan”</p>	Divergencia
			<p>“Yo creo que es un problema de tolerancia porque no aceptamos las diferencias de los demás” “No somos capaces de hablar, no dejamos que otros expresen sus ideas, pensamientos, y sentimientos”</p>	A3 2	<p>“Nunca me había tocado con N.N. y es rápido” “Se han visto diferencias de unos con otros y hemos aprendido a respetar” “Aprendimos a reconocer que hay diferentes formas de ser y actuar” “Cada uno tiene pensamientos diferentes y por eso hay que respetar las ideas de los demás para que tengan en cuenta las de nosotros” “Es bueno tener en cuenta las opiniones de los demás para darnos cuenta que nosotros también nos equivocamos”</p>	Divergencia
			<p>“La apariencia no es lo importante y por ser tan atacado nos pasa lo que nos pasa”</p>	A3 3	<p>“Hemos aprendido a conocer a nuestros compañeros y aceptarlos” “Hemos aprendido a integrarnos y a apreciar al otro</p>	Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES como es"	TENDENCIA
Percepción y manejo de la autoridad		B	<p>"Queremos que se trabaje en el trato de los mayores respecto a nosotros"</p> <p>"Trabajemos sobre la relación maestro-alumno"</p> <p>"Hagamos cosas sobre la integración con los profesores"</p> <p>"...Si la profe prefiere a los monitores"</p> <p>"No es tanto por ese lado, el de que la profe nos tenga como preferencia, sino que no están en el mismo nivel académico, no tienen interés"</p> <p>"Además hay preferencia en la escogencia del monitor"</p> <p>"Aquí en este curso se le tiene miedo a los profesores, viven gritando y regañando sin razón"</p> <p>"A uno se les tiene miedo y a otros respeto"</p> <p>"Respeto es que hay un límite que no se debe pasar y miedo es cuando pasan esos límites de uno, lo gritan, lo irrespetan"</p> <p>"Si, miedo es cuando a uno lo gritan, lo tratan con regaños y lo cogen entre ojos,...por ejemplo la profesora de...uno le tiene miedo por que es muy ordinaria"</p> <p>"Es muy incomodo estar pendiente de los demás y decirle al profesor sabiendo lo que le va a pasar al compañero"</p> <p>"Pero uno que hace si algunos se sienten rechazados"</p> <p>"Si, nos sentimos rechazados, por muy poca gente, pero sí por algunas personas"</p>	B 1	"El problema es de todos, debemos dar soluciones ideas, no esperemos a que el profesor de las soluciones"	Divergencia
				B 2	"Nos hemos dado cuenta que cada uno es bueno para alguna materia y por eso escogen a los monitores por que les va bien en todo"	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“Los monitores no ayudan se convirtieron en revisar y controlar tareas”</p> <p>“Al hablar de compartir hay dificultad con la labor del padrino de la fila”</p>	B 3	<p>“Los monitores, nos dicen nuestras verdades, pero a ellos no se puede por que se dan mucha importancia”,</p> <p>“Como que uno algunas veces se hace el ciego para algunas cosas, como que uno sabe que va mal académicamente y no estudia”</p>	Convergencia
			<p>“El padrino no comparte ya es rutina”</p> <p>“Todos deberíamos ser padrinos para que expliquen a todos”</p> <p>“No queremos más padrinos”</p>	B 4	<p>“El problema no es de todos, sino de algunos monitores, además los que son buena gente ayudan cuando se los pide”</p>	Divergencia
			<p>“Hay unos que quieren imponerse”</p> <p>“Queremos ser autoritarios con las respuestas de las otras personas”</p> <p>“Liderazgo es sobresalir”</p>	B 5	<p>“Nos hemos dado cuenta que nosotros como jóvenes no nos gusta que nos digan que hacer, porque no nos damos cuenta que es para nuestro bien”</p> <p>“Si no hay reglas se presentarán muchos problemas, por que cada uno piensa distinto”</p> <p>“Con reglas podemos reflexionar mejor y tomar conciencia de lo que nos conviene”</p> <p>“Creemos que si deben haber reglas porque habría algo que seguir y no sería todo desordenado, sin reglas no se podría aprender y ni siquiera vendrían a clase en todos los oficios deben haber reglas y orden”</p> <p>“El cumplir las reglas también dependen de uno, es responsabilidad de cada uno y saber que consecuencias puede traer el no respetarlas”</p>	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
					<p>“Si debe haber reglas porque la gente es muy abusiva y no tiene control de si misma y más los jóvenes”</p>	
Percepción y manejo del Conflicto		C	<p>Seria bueno trabajar temas como violencia, vicios, acoso sexual y drogadicción”</p> <p>“Trabajemos para aprender a solucionar los problemas propios y de mis compañeros”</p> <p>“En los problemas nos ayuda Dios, los papás y de los compañeros la monitora...”</p> <p>“El conflicto son los problemas que siempre se nos están presentando en nuestras vidas, o que en la mayoría de veces nos sirven para tener experiencia y así no volver a caer en estos problemas y si caemos poder solucionarlos fuertemente”</p> <p>“Conflicto es un problema que se desarrollan debido a malos entendimientos entre dos o más personas por que hay diferencia de pensamientos, diferenciándolo de un problema que es un malentendido que se crea entre ciudades, pueblos, hasta en el propio hogar”</p> <p>“Conflicto es un problema entre varias personas por sus diferencias”</p> <p>“Los conflictos como peleas, desacuerdos, diferencias se dan por diferencia de opinión, falta de ayuda mutua, bromas pesadas y apodos”</p>	<p>C 1</p> <p>C 2</p> <p>C 3</p>	<p>“A veces uno como que no quiere ver las cosas y no se arriesga a tomar decisiones”</p> <p>“El trabajo nos ha servido para darnos cuenta de las situaciones del grupo, como es la realidad, identificar problemas para mejorar, las formas como llevamos las cosas, el irrespeto, para volver a aceptar que en el grupo no hay colaboración, conocer nuestro interior”</p> <p>“Es bueno aprender a identificar las partes de los problemas para así poder tomar mejor las decisiones, dependiendo de lo que más convenga”</p> <p>“Cuando la gente sé da puños o patadas, es porque el otro hizo algo que no le gusta y esa actitud es mala por que esta mal golpear al compañero”</p> <p>“Los hombres creen que esa es</p>	<p>Convergencia</p> <p>Divergencia</p> <p>Convergencia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“El conflicto es una clase de problema a nivel de grupo o entre personas”</p> <p>“El conflicto es una serie de dificultades familiares o de cualquier otro tipo. y se presentan dificultades cuando hay diferencias de tipo discriminativo o raciales entre familias o vecinos ”</p> <p>“conflictos son problemas causados por diferencias entre un grupo”</p> <p>“El conflicto es un problema entre dos o más personas que ocurren por una u otras circunstancias y que pueden terminar tanto físicas como mentales”</p> <p>“La forma más común para solucionar los conflictos es peleando, discutiendo, alejándose, golpeando, con venganzas o decirle a la profesora”</p>	C 4	<p>la forma, pero no me parece porque pueden terminar odiándose”</p> <p>“Siempre es mejor dialogar para aclarar las cosas”</p> <p>“Es mejor quedarse callado para evitar las peleas”</p> <p>“Pero si se callan, da más piedra por que yo siento que no me están escuchando”</p> <p>“Para pelear se necesitan dos.”</p> <p>“Si a uno lo gritan y el otro grita más duro, se arma la pelea y se pueden dar consecuencias más a fondo como perder al amigo, o en una pelea hacerle daño físicamente al otro”</p> <p>“Es mejor pensar bien las cosas y no hacer lo primero que a uno se le ocurra porque esto puede traer consecuencias malas”</p> <p>“Debemos solucionar los problemas hablando y no llegar a extremos como los golpes, gritos o alaridos.”</p> <p>“Los acuerdos son la mejor forma de solucionar los conflictos y para poder llegar a una acuerdo hay que tomar decisiones”</p> <p>“Acuerdo es un compromiso que adquieren las partes que van en contra” “Acuerdo es una reflexión que debe tener una persona para bien de si mismo y del otro” “Un acuerdo es comparar opiniones y sacar una conclusión y llevarla a cabo”</p> <p>“Acuerdo es tomar una decisión acertada y que sea beneficiosa para las partes involucradas en</p>	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“Una fue rechazada y discriminada por todo el salón le hacíamos desplantes, nos burlábamos, y por eso se cambio la jornada; en este caso no pudimos solucionar nada por que ella se cambia de jornada”</p> <p>“Fue una lastima que ellos no hayan podido solucionar en ese momento, la situación con su compañera”</p>	C 5	<p>el asunto”</p> <p>“Un acuerdo sirve para adquirir responsabilidad con uno mismo y con los demás”</p> <p>“Uno sabe que ha tenido la culpa en las peleas pero el orgullo no lo deja hacer las pases”</p>	Convergencia
			<p>“Aquí en el colegio sucedió un gran conflicto entre dos alumnos uno de ellos empezó empujando al otro joven este ultimo lo agredió físicamente y allí empezó el problema, los dos se agredieron hasta que llegaron a un punto en que se cansaron y cada uno tomo su camino”</p> <p>“un alumno agredió físicamente a otro dentro del salón, el que fue agredido saco un vidrio e intimidó al otro, este ultimo patió el trasero del que tenía el vidrio, el problema se resolvió cuando se desahogaron verbalmente y cada uno se alejó”</p> <p>“una mujer y un hombre empezaron a tratarse mucho convirtiéndose en novios, tiempo después el joven empezó a hablarse mas con otra joven desde este momento la novia del joven empezó a desconfiar y a tener comportamientos mas controladores y vigilantes para que nadie le quitara a su novio hasta que un día los dos hablaron y se volvió a darse la confianza entre la relación, pro que sin confianza y sin amor no hay relación”</p>	C 6	<p>“Imagínense que me agarre con N.N. porque le escondí la maleta y él me tiro la mía al otro lado del salón, yo me pare a recogerla y le partí el puesto, duramos como dos días sin hablar hasta que me toco pedirle el trabajo de álgebra y para que me lo prestara le dije que me perdonara y el me dijo ay!“si, dejemos la maricada”</p>	Divergencia
			<p>“A veces es mejor pegar con eso aprenden a respetar”</p>	C 7	<p>“Hay que pensar antes que actuar, porque los impulsos no</p>	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“Este conflicto es lo mismo que el otro y nos damos cuenta que somos agresivos al reaccionar, que tal que el que tenia el vidrio hubiera chuzado al otro compañero”</p> <p>“Disculpar es aceptar los errores”</p> <p>“Perdonar es comprender que las demás personas cometen errores”</p> <p>“Aquí en el colegio hay líos de faldas y pantalones”</p> <p>“Hay subgrupos que se vuelven envidiosos”</p>	C 8	<p>dejan pensar y se hacen las cosas malas”</p> <p>“Hay que buscar el diálogo y no imaginarnos cosas”</p> <p>“Es importante aprender a solucionar los problemas sin lastimar al otro y aprender a escucharnos”</p>	Divergencia
			<p>“Es que aquí siempre se solucionan así los problemas, es mejor no meterse sino dejar que se cansen de darse”</p> <p>“Pero si es que usted se va a meter a hablar en ese momento sale mal o no?”</p> <p>“Los golpes y el maltrato verbal es la forma como uno se puede hacer respetar”</p>	C 9	<p>“Para vivir bien y en armonía se deben plantear los gustos de los demás para llegar a un acuerdo”</p> <p>“Una vida sin acuerdos es flotante, cuando quiere llegar a un acuerdo debe pensar bien las ideas”</p>	Divergencia
			<p>“Pero es que uno ya esta acostumbrado a que le contesten o a que por lo menos le digan una grosería, pero ella siempre se va pues uno se siente mal pero por no dejar saberlo de nadie uno habla mal de ella así no sea verdad”</p>	C 10	<p>“Dar ejemplos de paz desde nosotros”</p> <p>“los conflictos se solucionan dependiendo la persona, si es una figura de autoridad como un profesor, las cosas son diferentes”</p> <p>“una alternativa de solución de conflicto es aprendiendo a reconocer a los demás y respetar los limites”</p>	Divergencia
			<p>“A mi me enseñaron que cuando la persona esta muy molesta lo mejor es alejarme y no dejando motivos para que me falten al respeto, pero me he dado cuenta que muchas personas piensan que uno es un tonto porque no</p>	C 11	<p>“Los problemas se solucionan con mas tolerancia, respeto, amor solidaridad y seriedad “</p> <p>“Se deben buscar soluciones negociables negociar es llegar aun acuerdo”</p>	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>contesta igual que ellos” “Yo si me estoy dando cuenta que lo que hago es una forma de darme a conocer pero estoy ya fichado por los demás y esto en ocasiones es bueno pero la gran mayoría no porque no es lo que uno espera”</p> <p>“Es que tenemos que aprender a decir las cosas y demostrar lo que somos”</p> <p>“Mi vida ha sido de problemas, dolores y tristezas porque en mi familia hay problemas” “He tenido problemas familiares que aun no terminan”</p> <p>“Hablando del presente me parece que me he desquiciado porque me gusta hacer males, coger a personas entre ojos y me encanta el dulce sabor de la venganza...otra de las cosas que me gusta hacer oír música ya que me despierta unos pensamientos perversos”</p>	C 12	<p>“negociar es llegar a un acuerdo en donde las dos partes lleguen a un beneficio propio” “negociar es ver los punto de vista de cada uno y llegar a un acuerdo”</p> <p>“Negociar es colocar la solución a un problema”</p>	Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
Construcción de la Identidad	Género	D1	<p>“Las mujeres son muy lentas”</p> <p>“Es que los hombres son muy conchudos, quieren que uno haga todo”</p> <p>“En el ITI las niñas son muy bruscas, se tratan como hombres y no son tiernas”</p>	D1 1	<p>“Nos dimos cuenta que cada uno tiene sus capacidades”</p> <p>“Nadie es perfecto cada uno tiene sus cosas buenas y malas, no todos somos iguales por lo cual no se puede generalizar, cada uno es diferente”</p>	Divergencia
			<p>“Queremos saber como Influyen los padres en nuestras vidas”</p>			
			<p>“Las mujeres son interesadas y mantenidas en muchos casos y son marginadas”</p>	D1 2	<p>“La mujer es muy capaz y no necesita de los hombres para salir adelante”</p> <p>“En la vida del hogar se hace un trabajo muy duro y el hombre no lo reconoce”</p>	Divergencia
			<p>“Las mujeres son muy complicadas”</p>	D1 3	<p>“Cada uno es diferente y las mujeres son más sensibles”</p>	Divergencia
			<p>“Los hombres son irresponsables”</p> <p>“Los hombres son fríos y calculadores”</p>	D1 4	<p>“Los hombres hacen algo malo y las mujeres son quienes más los juzgan pero en si la sociedad no los juzga tanto”</p> <p>“los hombres son sensibles pero se hacen que no sienten”</p>	Divergencia
			<p>“Los hombres son perfectos”</p>	1 5	<p>“Nadie es perfecto todos nos equivocamos, pues somos humanos”</p>	Divergencia
			<p>“Los hombres son muy machistas”</p> <p>“Las mujeres son más machistas y vuelven así a los hombres”</p>	D1 6	<p>“El machismo es por parte y parte”</p>	Divergencia
			<p>“Los hombres han sobresalido en la historia, las mujeres rara vez”</p>	D1 7	<p>“Antes los hombres tenían mayor participación en la</p>	Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES sociedad"	TENDENCIA
	Pertenencia	D2	<p>“Nos da miedo arriesgarnos a vivir” “Para lograr ser mejores debemos conocer nuestras actitudes, debemos ser honestos al decir como somos.” “Conocimiento es admitirnos como somos, saber que podemos hacer y que no” “Fortalezas son las capacidades para poder sobrellevar lo que se presenta.” “Debilidades son los altibajos que se dan, son a veces nuestros temores.” “Alegría es estar en armonía consigo mismo.”</p> <p>“He tenido una vida en la que creía que lo mejor era hacer lo que la sociedad cree que es normal, tomar, bailar, conversaciones vacías, noviazgos</p>	<p>D2 1</p> <p>D2 2</p>	<p>“Aprendimos a descubrirnos un poco, a enfrentarnos a la realidad porque muchas veces nos cerramos a compartir nuestras cosas”</p> <p>“Tenemos muchas cosas para hacer y por eso no pensamos en lo que queremos, sino que vivimos el momento porque</p>	<p>Convergencia</p> <p>Convergencia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>inútiles, etc. Pero desde hace un año me he dado cuenta que con estas cosas siempre la gente trata de llenar un vacío que todo el mundo tiene y el único que lo puede llenar es Dios.”</p> <p>“A mis siete años lo tuve todo, pero con la llegada de mi hermana llegaron los problemas.”</p> <p>“Es muy difícil ser alguien en un país tan corrupto y despreciable.”</p> <p>“En el pasado solo he tenido problemas en los colegios, ya que la mayoría de mis compañeros de clase eran racistas y arribistas.”</p> <p>“En séptimo conocí nuevos amigos que me hicieron cambiar en todo sentido, comencé a descuidarme en mis estudios y comencé a ser fastidioso con todas las personas que me rodeaban.”</p> <p>“A veces pienso que yo no debería existir porque no soy necesaria en la sociedad, pero después olvido todo.”</p> <p>”Para este grupo....soy “un individuo más, una compañera, más no una amiga”, “confiable, sincero, amable”, “no lo se talvez alguien amistoso”, “una persona que apoya las decisiones de los demás”, “una persona que pueda apoyarlos”, “alguien que aporta ideas”, “solamente un compañero más y de pronto un enemigo para alguna gente”, “El segundo peor alumno y una defecación humana”, “puedo ser una persona que guíe y ayude al grupo pero ellos no piensan sino en la diversión, soy un amigo y estoy dispuesto a dar consejos”, “no se porque no me la paso con todos”, “Un estudiante y un desconocido”, “soy un amigo más para mis compañeros un integrante más”, “no se”, “alguien muy amigable”, “yo</p>	D2 3	<p>todo el mundo quiere que hagamos lo que quieren”.</p> <p>“Descubrimos que somos un curso unido a pesar de las diferentes opiniones, aprendemos a escucharlas y respetarlas”</p> <p>“Hemos visto un cambio en todos porque por lo menos uno siente que lo conocen”</p> <p>“Bueno, nos integramos más, aprendimos a escuchar a los demás, diferentes opiniones y diferentes formas de ser”</p> <p>“Somos humanos, somos jóvenes y queremos hacer cosas diferentes a las que nos mandan; pensamos, tenemos vida y queremos aprovecharla, nos gusta estar con nuestros amigos.”</p>	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>soy una amiga que esta dispuesta a dar consejos cuando puedo, aunque para algunos soy un poco fastidiosa por mi forma de ser”, “para algunos un buen amigo para el resto un nerdo porque en todo lo que hago me va bien”, “para mis amigos alguien especial muy divertido para lo demás una persona común y corriente”, “el duro o el que impone las ordenes”, “una persona que le va mal académicamente”, “una persona con mucho carisma”, “el mejor jugador de fútbol”, “el que le saca una sonrisa a mis amigos y el que escucha a la gente”, “una persona como las demás con derechos y deberes”, “un integrante feliz”, “soy el que pasa la copia para las evaluaciones”, “el bromista y el enano”</p>		<p>“Los grupos se separan por diferencias de ideas” “Entre los grupos ya no hay rivalidades, ni hay rechazos ni enemistades” “Hemos reflexionado sobre muchas cosas” “Han salido a flote los errores de todos” “Cuando peleamos con alguien nos cerramos a la idea de perdonarnos y no vemos de pronto que podemos perder el amigo”</p>	
			<p>“Pertenencia es tener algo que es de uno, que nos sentimos bien cuando somos pertenecientes de algo, sentirnos orgullosos de nuestro colegio, familia, el grupo de amigos, hacer las cosas de mejor manera con la familia.”</p>	D2 4	<p>“Uno no se había dado cuenta que aquí hay personas que le gusta lo que a uno le gusta”.</p>	Convergencia
			<p>“Pertenencia es sentirse acogido a un grupo que lo apoya y lo valora como es. Tener algo especial que todos valoran, pero eso no lo sentimos así”.</p>	D2 5	<p>“Me siento más unido al grupo, ya no me da oso opinar”.</p>	Convergencia
			<p>“La mayoría de las personas de este colegio no se sienten identificadas con el uniforme y usan elementos ajenos a él, otras personas hacen mal uso y otras ni lo usan” “...¿Si ve?... se debe querer el uniforme y no utilizarlo para cosas malas, como fuma o ir a los billares.”</p>			
			<p>“En el colegio el significado de pertenencia no dice nada, porque nadie</p>	D2 6	<p>“Ahora somos más unidos por que sabemos que somos un</p>	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUÉS	TENDENCIA
			valora lo que tiene, desde lo más insignificante hasta las cosas más importantes para uno." Me gusta disfrutar el tiempo con mi familia.".		grupo" "Hemos visto que el colegio es muy importante para nosotros"	

ANEXO H

“TABLAS DE CATEGORÍAS DE PADRES”

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUÉS	TENDENCIA
Relaciones Interpersonales	Trabajo En Equipo	A1	“El mundo de mis hijos y el mío es muy distinto, por eso ese ruido que oyen y esas fachas en las que andan no me gustan”	A1 1	“A mí me gusta que los amigos de mis hijos trabajen en mi casa, por que así yo los conozco y pudo ayudarles cuando me necesiten”	Divergencia
			“Por el trabajo y otras preocupaciones, no nos podemos poner a fijarnos en problemas pequeños de nuestros hijos, son bobadas al lado de las de uno”	A1 2	“Para los muchachos sus problemas son muy importantes porque son de su edad, tenemos que trabajar juntos para solucionar lo que ser presenta.”	Divergencia
	Comunicación	A2	“Esos muchachos a veces llegan y se encierran en el cuarto y uno ni sabe que les pasa, son muy raros porque no dicen que les pasa”	A 2 1	“Hablar no es la única forma en que nos están comunicando algo, cuando cambian su forma de ser es porque algo les pasa, hay que conocerlos y saber que se están haciendo entender de otras formas”.	Divergencia
			“Con tanto trabajo no nos queda tiempo de saber que le pasa a nuestros hijos, ya poco nos vemos”	A2 2	“No es la cantidad sino la calidad del tiempo saber lo que quiere eso es escucharlo”	Divergencia
			“Yo siento que la televisión y otras nuevas cosas nos están alejando, ya		“Debemos brindarles cariño, ternura, comunicarnos con ellos conocer sus amigos, lo que quieren, lo que hacen”	

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>nos se quienes son los amigos de mis hijos ya no se que les gusta, creo que los conozco poco"</p> <p>"Ellos son muy bruscos, son secos, pienso que no dicen lo que sienten que actúan por que sus amigos los aprueben, y es difícil que él hable con migo"</p>	A2 3	"Hay que conocer a los compañeros con los que esta mi hijo y también hablar con ellos, cuales son sus gustos que quieren en la vida...."	Divergencia
	Tolerancia	A3	<p>"Es que a veces uno no sabe como tratarlos ni que hacer porque me sacan la piedra"</p> <p>"No entiendo porque lo jóvenes de hoy están tan rebeldes, no permiten que se les haga un reclamo, mucho menos pedirles un favor, yo ya no los soporto y lógicamente empiezan las peleas"</p> <p>"Por que ellos no pueden escuchar la misma música o los mismo programas de T.V. de nosotros y si uno tiene que aguantarse esa esos ruidos que escuchan y aguantárselos por que sino hay problemas"</p> <p>"Con los comportamientos que tiene hacia nosotros son muy groseros y no permiten que se les diga nada"</p>	<p>A3 1</p> <p>A3 2</p> <p>A3 3</p>	<p>"Debemos aprender a tolerar sus gustos, esa música que oyen y las modas que tienen ahora pero siempre y cuando tomen las decisiones sabiendo las consecuencias"</p> <p>"Todos somos distintos tenemos habilidades y cualidades que permiten que podamos compartir y aprender de los demás"</p> <p>"Debemos entender los cambios por los que están pasando, pero ellos deben poner de su parte y entender que somos mayores y diferentes."</p>	<p>Divergencia</p> <p>Divergencia</p> <p>Divergencia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
Percepción y manejo de la autoridad		B	“Uno debe estar pendiente en todo sentido de sus hijos”	B1	“Debe haber disciplina dentro de los parámetros construidos por todos” “Debemos fomentar la responsabilidad, el compromiso para que el este seguir de cómo comportase fuera de la casa”	Convergencia
			“Hay que ser amigo de nuestros hijos”	B2	“Si se debe ser amigos pero antes deben saber que uno tiene la autoridad en la casa, y merecemos respeto”	Divergencia
			“Habemos padres muy condescendientes, permitimos muchas cosas pensando que son sanas pero cuando nos damos cuenta ya es tarde” “si no hay control cuando entre a una universidad y esté suelto no va a tener control”	B3	“Es mejor soltarlo poco a poco, darle libertad y responsabilidades de acuerdo a su edad y a su compromiso” “Es mejor acompañarlos en los procesos y darles seguridad de que en cualquier problema nosotros estaremos ahí” “... Eso es una cultura desde el comienzo, de pequeños, hay que enseñarles a sus responsabilidades, saber que si un día están solos se les puede dar esa confianza para que respondan a los eventos mas a delante pero para eso también tenemos que tener los en cuenta en las decisiones”	Divergencia
			“Es que cuando no hacen caso a uno le provoca ahorcarlos por que no respetan son altaneros y se ponen insoportables y ya uno no aguanta y tiene que pegarles”	B4	“ Nos a dado resultado hablar mas con nuestra hija por lo menos se llegan a acuerdos y a ella también se a dado cuenta que somos sus papás y que merecemos respeto y cariño”	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			“Para que sean educados y respeten a los demás, de vez en cuando hace falta mano fuerte para que sepan a quien le deben hacer caso así me criaron a mi y uno respetaba”			
Percepción y manejo del Conflicto		C	“No se como manejarlo cuando pelea con los hermanos eso es una gritería y una peleadera constante”			
			“No se, ellos ahora no hacen caso solo quieren lo que ellos digan, ya no podemos ponernos de acuerdo porque yo prefiero que hagan lo que yo diga”	C1	“Si uno charla con ellos puede saber que les pasa para no pelear por lo que hacen”	Divergencia
			“Cuando se les dice algo ellos no hacen caso ignoran lo que se habla, me siento como hablándole a una pared”	C2	“ Con lo que sumerce les a dicho ellos como que se han dado cuenta que la familia es lo más importante que tienen, que si tiene algún problema uno va a estar ahí”	Divergencia
			“Mi hijo casi no tiene amigos, no se si será por ese modo de ser con los compañeros”	C3	“Ya mi hijo tiene un amigo que trae a la casa y sale un poco mas y como que ese joven es buena persona y le esta ayudando mucho”	Divergencia
			“Ay es que N.N es muy patán y grosero con la hermanita menor, eso no le presta ni le deja coger nada”	C4	“ Yo he hablado con él, para hacerle ver que las cosas hay que hablarlas y que el se le quiere igual que a la hermana, la actitud que ha tenido mi hijo con sus hermanos a cambiado y últimamente esta mas colaborador en la casa”	Divergencia
Construcción de la Identidad	Género	D1	“Nos falta darles mas confianza a nuestros hijos para que ellos aprendan a conocerse”	D1 1	“Los padres somos los primeros educadores de nuestros hijos y debo enterarme de todo los cambios que le están suadiendo”	Divergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>“Están en una edad en que todo les molesta”</p> <p>“Mi hija es poco femenina y se porta como un chino”</p> <p>“Mi muchacho es muy brusco al referirse a las niñas, esto me preocupa porque ya está tratando similar a las hermanas”</p> <p>“Mi hijo tiene amigas mujeres que trata con cariño y ellas lo quieren mucho”</p>	<p>D1 2</p> <p>D1 3</p> <p>D1 4</p>	<p>que le están sucediendo”</p> <p>“Ellos están teniendo cambios físicos y psicológicos”</p> <p>“El tratar todo el día con tantos hombres las hace ser un poco más bruscas pero eso no significa que ellas dejen de ser mujer y manifieste su ternura y su cariño”</p> <p>“No todos los hombres son así esto depende de la crianza que uno le de”</p>	<p>Convergencia</p> <p>Divergencia</p> <p>Divergencia</p>
	Pertenencia	D2	<p>“Nos falta responsabilidad en la educación de nuestros hijos, no nos comprometemos con para saber en que estamos fallando para poder hacer”</p> <p>“Por lo que me he dado cuenta no todos se conocen con todos, uno en su época era mas compañerista todos se conocían con todos y la pasábamos muy bien no le teníamos tanta pereza al estudio, el colegio era un espacio de</p>	<p>D2 1</p> <p>D2 2</p>	<p>“Nosotros como padres no debemos olvidar que fuimos jóvenes y debemos construir con ellos nuevos espacios”</p> <p>“El muchacho debe aprender a tomar decisiones que sirve y que no”</p> <p>“Nosotros si nos conocemos entre nosotros como padres esto ayudara a que nuestros hijos se conozcan y sepan quien es su compañero”</p>	<p>Divergencia</p> <p>Divergencia</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>conocimiento y de respeto”</p> <p>“Uno ve a muchachos de este colegio por la calle con ese uniforme desbaratado, eso es mas de la casa y de las enseñanzas que la mamá le haya inculcado”</p> <p>“Ellos cuando están con uno no les agrada, me imagino que les importara que piensen sus amigos“</p> <p>“Nosotros como papás tampoco nos integramos a las actividades del colegio, sino por ejemplo mire hoy que faltaron papás”</p>	D2 3	<p>“Si nos conocemos más entre nosotros vamos a tener más confianza en las amistades de nuestros hijos“</p>	Convergencia

ANEXO I

"TABLAS DE CATEGORÍAS DE DOCENTES"

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
Relaciones Interpersonales	Trabajo en equipo	A1	"Los jóvenes están muy aislados del trabajo profesor alumno"	A1 1	"Aprendimos que los muchachos son capaces, que hay que respetarlos para lograr nuestros objetivos con ellos"	Divergencia
			"De que nos sirve ser excelente bachilleres técnicos, sino no somos capaces de establecer una buena relación interpersonal."	A1 2	"Hacer un trabajo de grupo concreto, conociendo a los alumnos, pues muchos son huérfanos o castigados, por ejemplo, y no lo sabemos, por lo que es bueno conocerlos para poder trabajar con ellos"	Divergencia
	Comunicación	A2	"A los alumnos toca incentivarlos mucho o sino no hacen nada"	A2 1	"Nos dimos cuenta que es importante escuchar y desarrollar la ternura y la sensibilidad en cada uno de nosotros como profesores para poderlo transmitir a nuestros estudiantes"	Divergencia
			"El tiempo es muy corto, si una clase se convierte en formación se desvía el tema, y cuando uno se da cuenta ya se acaba la clase lo único que uno piensa es que ojalá lo que se trabajo hoy les haya quedado y uno busca después como adelantarse en el tema"	A2 2	"A través del arte es una manera muy fácil de crear un mayor acercamiento" "En nuestra labor como docentes debemos tener en cuenta las emociones de los muchachos y aprender a saber comprenderlos"	Divergencia
			"Nuestro modelo de enseñanza y aprendizaje se limita a escuchar, ver, dictar y no se va más allá de lo que se dice"	A2 3	"Es importante humanizar nuestra labor, ver con el corazón lo esencial, pues muchas veces nos quedamos en lo superficial" "Recibimos a diario aprendizajes y cosas positivas de ellos" "Nuestro corazón ve los sentimientos de los"	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
					<p>alumnos"</p> <p>"Escuchar es lo importante, hablar con ellos y permitir que ellos lleguen a uno"</p> <p>"Los espacios para hablar permiten que se rescaten muchas cosas y estamos viendo muchos frutos y espero que continuemos en la misma tónica viendo los resultados"</p>	
	Tolerancia	A3	<p>"No queremos que nos vean como el enemigos sino como un compañero que le puede ayudar y dar consejos"</p> <p>"Ellos son como el patas, de vez en cuando toca aterrizarlos"</p> <p>"El nivel socio económico es un poquito marcado, hay un grupito de alumnos que uno se da cuenta por su presentación personal que tienen algunas posibilidades diferentes a una gran mayoría y generalmente son los que arrastran, el año pasado arrastraban a lo negativo, entonces se veían por ahí problemas de alcohol y algunas cositas, ya vieron el hueco y están desarrollando cosas positivas, es más creo que entre ellos hay hasta grupos de oración, muchachos que asisten a sus conferencias a sus cosas y son constantes, entonces yo diría que no es tanto aspecto socio-económico sino presentación personal, que poseen todas las cosas, lo suficiente, lo necesario para cumplir con toda su labor, no pasan por ahí de unos seis o siete, de resto es lo normalito que se encuentra en este tipo de colegios oficiales, si tienen sus cosas pero no se si son descuidados o que, pero se ve en esos seis alumnos que manejan ciertos elementos que le permiten decir a uno que en</p>	<p>A3 1</p> <p>A3 2</p> <p>A3 3</p>	<p>"nuestra labor como docentes debe ser de acompañantes, guías y de apoyo a los jóvenes"</p> <p>"Hay que entender que el proceso por el que los muchachos están atravesando es complejo y a veces se quieren hacer sentir para que uno los tengan en cuenta"</p> <p>"Todo los jóvenes son distintos tiene sus cualidades y habilidades y cada uno las puede desarrollar de diferente manera, y nuestra labor como docentes es permitir que estos procesos se den "</p>	<p>Convergencia</p> <p>Divergencia</p> <p>Divergencia</p>

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			la casa por lo menos se esfuerzan por tenerlos mejor que los otros"			
			" Los jóvenes de hoy no son capaces de enfrentar las cosas se les dificulta lo académico y si no fuera porque uno esta encima ellos no trabajan"	A3 4	"Primero debemos mirar que valores tenemos cada uno de nosotros y de esta manera aprenderemos o nos daremos cuenta mas bien que podemos destacar de cada uno de nuestros estudiantes"	Divergencia
			"Algunos muchachos son dedicados en su estudio pero otros por el contrario se dedican mas a la vagancia"	A3 5	"Todos los estudiantes son diferentes y no debemos desecharlos, ellos pueden destacarse en otras cosas"	Divergencia
			"Hay unos estudiantes que son indisciplinados no dejan hacer clase y contagian a los otros"	A3 6	"Los estudiantes rebeldes y los locos, son los que pueden ayudar en otras cosas, pueden llegar a ser un apoyo y debemos ver como destacar y aprovechar estas diferencias"	Divergencia
			"De tantos alumnos y tan poco tiempo con ellos es muy difícil tener un acercamiento a las problemáticas de cada muchacho"	A3 7	"Todos somos diferentes y tenemos que aceptarnos como somos, debemos humanizar el proceso de aprendizaje"	Divergencia
			"Uno se desespera porque no todos rinden igual y los demás se van quedando"	A3 8	"Uno no puede esperar los mismos resultados en todos los alumnos, con algunos tenemos que esperar un poquito pero ahí se van viendo los resultados"	Divergencia
Percepción y manejo de la autoridad		B	"Reflexionemos sobre la labor del docente porque lo que estamos sembrando no lo vemos inmediatamente sino en el futuro"	B1	"Para cultivar estos muchachos los debemos cuidar y ayudar a crecer día a día y esto tal vez lo hemos visto con los que ya se graduaron, "No nos debemos quejar tanto"	Convergencia
			"Los muchachos están fallando académicamente, lo de los padrinos esta fallando en algunos, me gustaría que se trabajara en ese aspecto"	B2	"el cambio de curso y la nueva metodología de autonomía que se esta implementando ha permitido generar en los jóvenes mayor responsabilidad y mayor compromiso como grupo"	Divergencia
			"Un programa muy importante es la dirección de curso y entonces la directora en su proyecto de dirección de curso logró involucrar			

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>a los padres desde un comienzo, y la gente le ha caminado pero artisimo, bastante, a veces se hacen reuniones los sábados para mirar asuntos de bajo rendimiento y los problemitas y la gente esta muy contenta, muy satisfecha, sobre todo por la labor que esta haciendo la directora de curso"</p> <p>"Por ahí de vez en cuando, por ejemplo en izadas de bandera yo los he encontrado por ahí en sitios donde no deben estar, pero uno les llama la atención y ellos responde; no son todos, ahí hay un grupito que son como los mayorcitos que quieren como manejar la cosa, que ejercen mucho el liderazgo e influyen demasiado"</p>			
			<p>"uno como maestro ya sabe que alumno es bueno y trabaja y quien no, o lo que uno llama vago"</p>	B3	"Debemos darle las mismas oportunidades a todos los alumnos y no por ocasiones especiales tenerlos en cuenta"	Divergencia
			<p>"Con ellos es importante que mantengan la cohesión de grupo, a mi me parece importante la motivación acerca de los deberes y sobre todo los deberes estudiantiles que tienen, que aunque no es mucha la gente que vaya perdiendo si hay algunos que están al borde de perdida del curso; motivarlos más hacia sus responsabilidades frente al estudio"</p>	B4	"Lo importante es el cambio de actitud frente a nuestros alumnos"	Divergencia
			<p>"¿Cuántos no somos educastradores? Debemos empezar por nuestra propia autoestima para poder trasmitir cosas positivas a nuestros muchachos"</p>	B5	<p>"En nosotros hay muchas capacidades y bondades que a veces no se explotan, por diferentes motivos"</p> <p>"Es bueno darles la oportunidad de ver en los muchachos sus capacidades y colaborarnos todos porque la vida es corta y los momentos no se vuelven a vivir"</p> <p>"Estos momentos de reflexión de nuestro quehacer educativo son buenos, pero serán mejores cuando los llevemos a la práctica con nuestros jóvenes"</p>	Convergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
Percepción y del manejo del Conflicto		C	<p>“No sobra el asunto de manejo de alcohol, de drogadicción, de sexualidad; ya que hay que reforzarlo constantemente; estos muchachos manejan el alcohol pero por fuera del colegio, se toman sus traguitos por ahí los viernes y entonces una que otra chica llega mareada a su casa y eso le genera una serie de conflictos, pero afortunadamente los padres de familia lo llaman a uno y le comunican y le piden el favor que haga alguna acción para ver como se mejora”</p>	C1	<p>“los jóvenes de hoy buscan otras actividades para evadir las responsabilidades y los problemas que viven a diario en su casa, con sus compañeros y con nosotros sus maestros”</p>	Convergencia
			<p>“Los muchachos son muy impulsivos y no les importa las consecuencias que puedan traer sus actos” “Los jóvenes de hoy resuelven todo a golpes tal vez por demostrar su poder frente a otros”</p>	C2	<p>“Los conflictos que viven los alumnos son la raíz de la violencia y el alumno es como un árbol, hay que regarlo, cuidarlo, podarlo, para saber que clase de persona tenemos” “Por ahí observe a algunos muchachos dialogando sobre sus diferencias”</p>	Divergencia
			<p>“Las niñas a veces también se comportan agresivamente para enfrentar a los muchachos”</p>	C3	<p>“Las niñas están expresando mas lo que les disgusta de una forma mas calmada”</p>	Divergencia
			<p>“Esta forma de solucionar los problemas se refleja en la poca integración del grupo”</p>	C4	<p>“Los jóvenes últimamente se han mostrado mas unidos, trabajan mas en grupo” “Las diferencias académicas se solucionaron con la no presencia de los monitores” “yo por mi parte he empezado a inculcar el dialogo en las actividades de mi clase y se han mostrados mas críticos y mas decisivos”</p>	Divergencia
Construcción de la Identidad	Género	D1	<p>“Esos muchachos ya en esa edad de tienen el problema de que ya alguna chica salen un momentico con ella, entonces exageran, no dicen que estuvieron en cine sino que en un amoblado y que se hizo y que no se hizo, se nos presentaron como unos tres problemas al respecto; entonces pues yo aproveche para comentar todo ese tipo de incidencias, de consecuencias que trae eso de denigrar de los</p>	D1 1	<p>“Cada joven es un mundo diferente al de nosotros, con capacidades y valores”</p>	Divergencia

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			demás, de abusar de la confianza, de la amistad de los demás, y llegamos a acuerdos y se subsana la situación, eso no se volvió a presentar” “Nuestros los jóvenes es tan desmotivados, y nosotros nos centramos en lo académico”	D1 2	“La baja autoestima debemos saberla identificar para alimentarle sus sueños y motivarlos para que lleguen más lejos. Lo único que no nos roban son nuestros sueños y las ilusiones, ¡Cultivémoslos!” “Una voz de esperanza y optimismo es la que podemos llevar a los jóvenes en procura de aumentar su autoestima”.	Convergencia
	Pertenencia	D2	“Ellos tienen muchos deseos de superación, no hay que pelear mucho para motivarlos al desarrollo de actividades. Identidad con el colegio y con sus maestros, por ejemplo este fue el único grupo que se manifestó el día del educador los saludaron, les dieron un detalle. Siguen instrucciones del trabajo que se quiera realizar con ellos, son participativos, por lo menos conmigo lo han hecho, críticos, autocríticos. Y les ha sentado venir desde séptimo más o menos se ha visto el progreso en ellos.” “Solo algunos pertenecen a grupos deportivos, aquí de la ciudad, hacen equipos de fútbol, de microfútbol. Ahh! algunos que trabajan montañismo, son por ahí unos cuatro que pertenecen a eso de grupos de montañismo, en unas ligas, algo que se ha organizado a nivel de municipio, entonces esos muchachos hacen salidas ecológicas y de montañismo” “A esos muchachos hay que darles muchos elementos para que aprendan a tomar decisiones acertadas, ya con miras a su elección de carrera; entran a un proceso dentro del colegio que es la elección de especialidad que lo tienen que hacer ahora o a	D2 1 D2 2 D2 3	“Los muchachos han cambiado mucho, a nivel académico van mejor y su actitud a mejorado, ya están más concientes y se están preparando” “Algunos jóvenes son muy activos y les gusta participar en eventos deportivos “ “Nuestra labor como docentes es guiarlos para que cada uno encuentre su camino y planeen de manera adecuada su futuro, resaltando sus cualidades y habilidades”	Convergencia Convergencia Convergencia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	COD	ANTES	COD	DESPUES	TENDENCIA
			<p>comienzos del próximo año, entonces eso se debe fortalecer mucho que elementos se deben tener en cuenta para uno tomar una decisión adecuada, para conocer y dejar a un lado una serie de influencias que lo llevan a uno a tomar que no son las apropiadas de acuerdo a las circunstancias, a sus aptitudes, a los intereses, inclusive a la misma problemática a nivel nacional.”</p>			

ANEXO J
“CARTILLA ACERQUÉMONOS - HERRAMIENTAS PARA CONSTRUIR LA
PAZ”

ACERQUÉMONOS



Herramientas para construir la



• Expresa ^{dentro} toda la brezo que hay en tu corazón.
 - La paz empieza desde cada uno de nosotros.
 - La paz es empezar ^{desde} ^{donde} tú sientes.
 - ¿Qué hacemos? La paz y no, la guerra está.
 - Que todos pensemos y actuemos de acuerdo.
 - Es poder vivir todos en armonía con los que nos rodea.
 - En paz no hay vida sin amor.
 - La paz es vivir libre + amor.
 - La paz es vida. "Disfrútala..."
 - Bus el amor con paz ^{dentro}.
 - La paz comienza en el ^{corazón} ^{familiar}.
 - La paz empieza en familia, para empezar pagamos de acuerdo en lo que está mal =
 - Cero que debemos ser menos individuales, ser y tener más en el bienestar de los otros.
 - La paz es un acuerdo que debemos tenerlo realidad ^{realidad}.

CONTENIDO

Presentación	5
Objetivos	
¿Qué es Conflicto?	6
Aspectos positivos y negativos	
El colegio y el conflicto	
¿Qué genera el conflicto?	
¿Qué conflictos existen?	
Estrategias de Solución	11
Acuerdo	
Mediación	
Conciliación	
Habilidades Emocionales	12
¿Que son?	
¿Cómo lograrlas?	
Los Valores	14
Responsabilidad	
Sinceridad	
Diálogo	
Confianza	
Autoestima	
Paz	
Respeto	
Justicia	
Escudo de compromisos	
Bibliografía	26

Presentación



La realización de esta cartilla busca abarcar los aspectos más significativos y relevantes que giran alrededor del conflicto, existente en las relaciones que se establecen en el aula escolar; ya que se ha visto la necesidad de plantear nuevas estrategias de negociación que hagan de éste una posibilidad de cambio a partir del conocimiento y búsqueda de fortalezas de cada uno para asumirlo como un reto de la vida diaria.

Esta cartilla se hace como una herramienta útil para facilitar la concientización del significado del conflicto en nuestras vidas, teniendo en cuenta sus causas, consecuencias, pros y contras, y en general, todos los aspectos que involucra para lograr entenderlo y acercarse cada vez más a una cultura donde la comunicación sea el camino que permita descubrirlo y hacer de él una oportunidad generadora de desarrollo personal y social.

EL RÍE DE VALORA H EITÁ A GHETO CONIGO MIJAO
NO NECESITA RIQUEZAS NI COIAS IMPERFECTAS
PARA SER FELIZ.

¿Qué es Conflicto?

El conflicto debe considerarse "como una situación normal, inherente a la cotidianidad, que atraviesa todos los colectivos, no es ni malo, ni bueno, es solo el fruto de los diferentes intereses y percepciones que tenemos las personas y debemos convivir con él y considerarlo parte de nuestra rutina" (UNICEF, 1997). Es parte inevitable de cualquier actividad colectiva.

Si se acepta...

- Posibilita el cambio.
- Es una oportunidad para el diálogo, para aceptar y respetar al otro.
- Impulsa a la comunidad hacia su desarrollo armónico, a través de la Seguridad de sus miembros.
- Brinda la posibilidad de innovar los esquemas de convivencia casentes de posibilidades de desarrollo.
- Permite madurar, mejorar la autoestima y seguridad propia porque nos sentimos activos frente al avance de la comunidad y al crecimiento propio.

Se hace necesario hacer una diferencia entre violencia y conflicto, ya que la violencia entendida como "el proceso interactivo definido como conjunto de interacciones Autodestructivas donde al menos uno de los actores busca lesionar la integridad física y psicológica de los otros" (Jimeno, M. 1996). Se convierte en una respuesta devastadora frente a las diferencias de opiniones y de pensamiento generadora de vacíos que comprometen la integridad física y moral de la humanidad.



NUNCA PONGAS EN DUDA QUE UN GRUPO PEQUEÑO
DE COMPAÑEROS PREOCUPADOS Y COMPROMETIDOS
PUEDE CAMBIAR EL MUNDO, DE HECHO,
SON LOS ÚNICOS QUE REALMENTE LO
HAN CAMBIADO SIEMPRE.
MARGARET MEYER



Si la solución es la violencia...

- ❖ Es causante de destrucción y desgracia.
- ❖ Gana la irracionalidad.
- ❖ Se lucha por el poder.
- ❖ Se solucionan los problemas de una forma precaria.
- ❖ La violencia genera más violencia.
- ❖ Estanca el desarrollo y los avances personales, colectivos y tecnológicos.
- ❖ Produce desolación, inseguridad e impotencia frente a estas situaciones.

El colegio y el conflicto

La familia y la escuela son las instituciones primarias de la socialización de los jóvenes, donde los conflictos surgen al nivel de modelos de convivencia, de normas de comportamiento social y expectativas del futuro. Estos espacios deben convertirse en lugares de encuentro y de diálogo para los jóvenes, que permitan caminos de acción para el cambio social y personal.

Es importante, para el logro de esto, un proceso activo de comunicación interpersonal realista, flexible, participativo y negociador.



HAB UN MUNDO MÁS ALLÁ DEL CHAL. LA
TOLERANCIA ES LA MEJOR VIRTUD.
EDMUND BURKE.

¿Qué conflictos existen?

- De relación: afectan a las partes involucradas, que pueden ser dos o más, debido a percepciones falsas, emociones negativas y una comunicación confusa.
- De datos: cuando a las personas carecen de información necesaria para la toma de decisiones, están mal informadas o interpretan de manera diferente la información.
- De intereses: se da cuando una o más partes creen que para satisfacer sus necesidades deben sacrificarse las de sus oponentes.
- Estructurales o sociales: causados por estructuras desiguales de las relaciones humanas que promueven actitudes competitivas excluyentes, en condiciones desfavorables para algunas de las partes.
- De valores: Surgen cuando se intenta imponer a otros un conjunto de valores, o pretende que sea vigente un sistema exclusivo de valores, que no permite creencias diferentes.

Estrategias de Solución

- ✓ **Acuerdo:** Arreglo en el que dos o más partes hacen ajustes para llegar a una solución. En muchas ocasiones, un acuerdo, en el que ambas partes ceden un poco, puede ser útil para todos.
- ✓ **Mediación:** técnica mediante la cual las partes involucradas en un conflicto tratan de llegar a un acuerdo con ayuda de un mediador, tercero imparcial, que no tiene el poder de decisión en esa situación, pero sí el de guiar la resolución del conflicto.
- ✓ **Negociación:** se trata de identificar los reales intereses de las partes y conciliar los comunes.
- ✓ **Arbitraje:** es un tercero quien decide sobre el caso que se le presenta y las partes aceptan esa decisión.

APROPIAMOS LA PAZ DE LA NATURALEZA, SU
SECRETO ESTÁ EN LA PACIENCIA.
RALPH EMERSON

Para enfrentar nuestros problemas, es necesario tener en cuenta nuestras propias habilidades y descubrir la importancia de los valores a la hora de relacionarnos con los demás.

Habilidades Emocionales

Las emociones son estados de ánimo producidas por impresiones de los sentidos que afectan nuestros pensamientos, sentimientos y decisiones que son el motor interior que mueve nuestra vida y nos impulsa a actuar frente a cada situación; reconociendo como básicas la IRA o CÓLERA, MIEDO o TEMOR, TRISTEZA o DOLOR, FELICIDAD o ALEGRÍA. Estas se mezclan de manera diferente originando toda una variedad de efectos o impresiones en cada persona.

Las habilidades de las personas inteligentemente emocionales son:

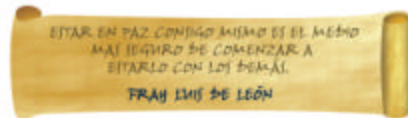
- Conocer las propias emociones, nombrarlas y manejarlas.
- Automotivarse
- Ponerse en el lugar del otro.
- Generar empatía en sus relaciones, sabiendo lo que necesita o desea obtener

Esto surge del manejo adecuado de la vida emocional.

¿Como lograrlas?

- Asumir las propias decisiones
- Perdonar, Reconocer, Agradecer y vivir con felicidad
- Dejar que los otros expresen sus sentimientos y opiniones
- Aceptar la incertidumbre del futuro
- Búsqueda del crecimiento personal
- Romper con paradigmas
- Aprender siempre de quienes nos rodean
- Aceptar las propias debilidades
- Pensar positivamente
- Controlar los impulsos
- Aceptar los sentimientos
- Comunicar las emociones
- Autoconocimiento de los signos físicos de las reacciones emocionales
- Aceptar la posibilidad del fracaso
- Ser persistente
- Expresar necesidades y deseos con claridad; comparta con los demás información acerca de usted mismo
- Interésese por descubrir lo que tiene en común con los demás
- Agradezca
- Utilice el humor
- Aprenda a escuchar
- Desarrolle formas de conciliación y de solución de conflictos

HAY QUE RECONOCER EL VALOR DE LA PALABRA,
 PODRÍA HERRAMIENTA QUE PUEDE
 CAMBIAR NUESTRO MUNDO.
 WILLIAM GOLDING.



VALORES

La esencia de los valores es su valer, el ser valioso. Ese valor no depende de apreciaciones subjetivas individuales.

Cualquier valor esta vinculado a la reacción del sujeto que los estima; hay unos más estimables que otros y cada uno de nosotros les otorgamos una jerarquía los cuales podemos clasificarlos en vitales, materiales, intelectuales, morales estéticos y religiosos.

Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano, justamente por esto es de gran importancia resaltar su importancia pedagógica.

A continuación encontrara las definiciones de algunos valores y algunas actividades sugeridas que buscan resaltar dicho valor:

RESPONSABILIDAD: Es la capacidad de sentirse obligado a cumplir un trabajo sin presión externa alguna de forma individual y/o grupal.

- "Había una vez una tortuga que había perdido la memoria y no se acordaba del camino de regreso a casa. Estaba perdida en el bosque y lloraba. Lloró tanto que el bosque empezó a llenarse de lágrimas. Esto ocasionó problemas a los enanos del bosque, ya que entraba agua (lágrimas) en sus casas. Decididos a buscar el origen de tal "inundación", salieron de sus casas para saber cuál era el problema. Pronto encontraron a la tortuga llorando desesperadamente y le preguntaron:
 - Tortuga, ¿por qué lloras tanto?
 - He perdido la memoria y no sé la forma de regresar a casa
- Los enanos tuvieron una ocurrencia. Le colocaron unas hierbas mágicas dentro del caparazón y le dijeron:
- Cada vez que quieras saber lo que debes hacer, pon la cabeza dentro del caparazón, hueles las hierbas mágicas y empieza a pensar.

¡Verás qué bien funciona!
 La tortuga así lo hizo: puso la cabeza dentro del caparazón, olió las hierbas mágicas y pensó: "¿Cuál es la forma de regresar a casa?" A continuación adoptó la postura del pensador y dijo: -¡Ah!, Ya me acuerdo, he de subir este monte y bajar por la orilla del torrente.
 La tortuga salió del caparazón, dio las gracias a los enanos y se dirigió hacia su casa.
 A partir de aquí, la tortuga siempre supo lo que debía hacer cuando no se acordara de algo, ponía la cabeza en el caparazón, pensaba y decidía"



SINCERIDAD: Es expresarse sin fingimiento, con sencillez y veracidad; por lo tanto podemos decir que se encuentra exenta de hipocresía y simulación

- A continuación realiza un paralelo entre dos personajes que recuerdes de la historia del mundo, donde uno de ellos se haya caracterizado por su franqueza y otro por la falta de esta. Analiza y piensa sobre los beneficios que trae para la sociedad el valor de la sinceridad.

DIALOGO: Es una conversación entre dos o más personas. El dialogar con plenitud no permite desvelar actitudes favorables en la búsqueda del interés común y de la cooperación social.

En la siguiente sopa de letras encontrara algunas palabras relacionadas con todo lo que rodea la sinceridad.



Palabras claves: Respetar, escuchar, reflexión, serenidad, tiempo, comunicación, lenguaje común, acoger.



CONFIANZA: Completa los espacios en blanco

- La confianza se manifiesta cuando la persona se siente _____, comprendida, alentada y _____. Se desarrolla según nuestra personalidad. La _____ ha de mantenerse continuamente con tolerancia y cordialidad afianzándose con la superación de dificultades. se debilita con dudas e _____ se pierde con olvidos distanciamiento y _____.

Palabras claves: traiciones, confianza, imprudencia, acogida y respetada

AUTOESTIMA: Es el concepto que tenemos de sí mismos y De nuestra valía personal, esta se construye a partir de nuestras propias experiencias, vivencias y sentimientos que se producen durante todas las etapas de la vida.

- **CUESTIONARIO**

Puntúa del 0 al 5 cada una de las siguientes afirmaciones:

1. Cuando empiezo una actividad generalmente pienso que me saldrá bien
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5
2. En las reuniones doy mi punto de vista sobre el tema a tratar
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5
3. Los fracasos que tengo dependen de mí
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5
4. Es fácil hacerme cambiar de idea
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

5. No me cuesta emprender nuevas actividades
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

6. Me acepto tal como soy
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

7. Ante situaciones difíciles no me rindo con facilidad
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

8. Me gusta aportar nuevas ideas al grupo
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

9. No me cuesta superar un fracaso
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

10. No me preocupa lo que la gente piense de mí
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5

Después de valorar las preguntas se contabiliza la puntuación cuanto más se acerque a 50 mejor es la autoestima: por el contrario cuanto más próximo esté a 0 tendrá una autoestima más baja. Intentar aumentarla por sí mismo en primer lugar, y por la gente que le rodea. Es una tarea en la que vale la pena no escatimar esfuerzos.



PAZ : El concepto de paz es muy subjetivo y con variedad de significados

Si crees que la sonrisa tiene más fuerza que las armas
 Si crees en el poder de una mano abierta,
 Si crees que lo que une a los hombres es más que lo que los separa,
 Se crees que el hecho de ser diferente es una riqueza y no un peligro
 ;Entonces vendrá la paz!
 Si sabes mirar al otro con un poco de amor,
 Si prefieres la esperanza a la sospecha,
 Si piensas que tú eres el que tiene que dar el primer paso en lugar del otro,
 Si el llanto de un bebé es aún capaz de estremecerte,
 ;Entonces vendrá la paz!
 Si puedes sentir alegría con el éxito de tu vecino,
 Si crees que el perdón puede más que la venganza,
 Si eres capaz de dar tu tiempo gratuitamente por amor,
 Si para ti, el otro es sobre todo un hermano,
 ;Entonces vendrá la paz!
 Si sabes aceptar las críticas,
 Si te resistes a echar la culpa de todo a los demás,
 Si prefieres que te hagan daño antes que hacerlo,
 Si rechazas la idea de que eres indispensable,
 ;Entonces vendrá la paz!

- A continuación debes escribir las ventajas que ofrece la paz:

130

RESPECTO: Este valor se fundamenta en la dignidad de la persona, respeto hacia uno mismo, respeto a los demás es la primera condición para saber vivir y poner las bases a una auténtica convivencia en paz.

SI, SI, SI....

- Si puedes convertir un enemigo en amigo,
- Si consigues que la persona que te odia te quiera,
- Si eres capaz de comprender a las personas que no te comprenden
- Si no haces distinción entre personas de diferente raza o religión
- Si no haces desconfianza de las personas que te quieren ayudar
- Si complaces a las personas que tienen esperanza en ti
- Si nunca te cansas de esperar a un amigo
- Si mantienes tu palabra
- Si no te dejas llevar por los malos pensamientos o por los malos amigos
- Si eres amable con aquellos que lo son contigo
- Si sabes juzgar y al mismo tiempo perdonar
- Si no desprecias a aquellos que te dicen la verdad
- Si aceptas la amistad que te ofrece un nuevo amigo
- Si no criticas a las personas que conoces poco
- Si te esfuerzas en corregir aquello que has hecho mal
- Si llevas la alegría a una familia desgraciada
- Si no te haces notar por alguna cosa que has hecho bien

135

TIEMPO SERÁ LA TIERRA Y LOS TESOROS DE LA VIDA
Y LO QUE VALE SER UN HOMBRE
SR. SABEN POWELL

- Si buscas la fe que tus amigos perdieron
- Si no instauras tu propia ley sobre los demás
- Si tienes el coraje de avanzar para conseguir un mundo mejor
- Si eres capaz de seguir tu camino con valentía porque sólo una palabra te interesa "VIDA"
- Si eres capaz de sentir que en tu vida hay amor, pureza, verdad, fe, calor...



JUSTICIA: Actitud moral o voluntad decidida de dar a cada uno lo que es suyo, es un valor que supone siempre otra persona a quien debe respetarse es la virtud y la equidad, de la medida, de la igualdad y el orden.

A continuación realiza una lista de mínimo cinco de tus derechos y deberes, enseguida reflexiona sobre estos y de que tan importante es el valor de la justicia en nuestras vidas.



HABLA SOLAMENTE CUANDO ESTÉS SEGURO
DE QUE ARUELLO QUE VA A DECIR ES
MÁS HERMOSO QUE EL SILENCIO
PROVERBIO ÁRABE.

ESCUDO DE COMPROMISOS

Realiza un escudo y escribe en él, tus compromisos frente a tu Familia, la Escuela, los Amigos, a nivel Personal, en la Comunidad y tus Pasatiempos, que te sirvan para mejorar y llevar una buena relación con las personas que te rodean.



Bibliografía

Goleman, D. (1996) La Inteligencia Emocional.
 Javier Vergara Editor S.A. Buenos Aires - Argentina.

Salm, R (1998) La solución de conflicto en la escuela.
 Editorial magisterio. Santa fe de Bogotá Colombia.

UNICEF. (1997) Resolución de Conflictos. Medellín Colombia.

* La paz empieza por la familia y amigos, se deja q' la violencia destruya este compromiso. (Cese los puntos)
 Evitar no es suficiente (Esteban Julian copia)
 3) Qui no significa tener que actuar, entonces Da amor sin esperar nada a cambio (Como Alejandro Ruiz)
 4) La paz no llega por si sola, solo tenemos que crearla. Diego Alex Jarama
 5) Con amor no se consigue todo, la paz con amor necesita batallas. Andres Delgado y Diego Alex Jarama
 6) Si la paz creciera todos, todos crecieran en paz. Diego Acesta y Andres Delgado
 7) Paz? ... ¡Paz! ... Paz ... Paz ... Paz ... ¡Paz! es Fácil. Hacerte es aun mas Fácil.
 Andres Delgado
 Diego Alex Jarama
 La Paz es un Virus.
 ¡CONTAGIEMONOS!
 Andres Delgado y Diego Acesta

Realizada por:

María Consuelo Acuña García
Angélica Albarracín Rangel
Yamile Rodríguez Duarte

Dirigida por:

Patricia Vaca

Diseño Editorial:

Luis Ernesto Prieto

Universidad de la Sabana

Especial agradecimiento al Instituto Técnico Industrial de Zipaquirá y a sus directivas por permitir la realización de esta investigación y por el interés en el desarrollo de este trabajo.

ANEXO K
“MATERIAL GRÁFICO Y ESCRITO EN LOS ENCUENTROS”

EMPUJA LA VAQUITA

Un maestro de la sabiduría paseaba por un bosque con su fiel discípulo, cuando vio a lo lejos un sitio de apariencia pobre, y decidió hacer una breve visita al lugar. Durante la camita le comento al aprendiz sobre la importancia de las visitas, también de conocer personas y las oportunidades de aprendizajes que tenemos de estas experiencias.

Llegando al lugar constato la pobreza del sitio, los habitantes, una pareja y tres hijos, la casa de madera, vestidos con ropas sucias y rasgadas, sin calzado. Entonces se aproximó al señor, aparentemente el padre de familia y le preguntó: En este lugar no existen posibilidades de trabajo ni puntos de comercio tampoco, ¿Cómo hacen ustedes y su familia para sobrevivir aquí?.

El señor calmadamente respondió: Amigo mío, nosotros tenemos una vaquita que nos da varios litros de leche todos los días. Una parte del producto la vendemos o lo cambiamos por otros géneros alimenticios en la ciudad vecina y con la otra parte producimos queso, cuajada, etc., para nuestro consumo y así es como vamos sobreviviendo.

El sabio agradeció la información, contemplo el lugar por un momento, luego se despidió y se fue. En medio del camino, voltio a hacia su fiel discípulo y le ordeno: busque la vaquita, llévela al precipicio de allí enfrente y empújala al barranco.

El joven espantado vio al maestro y le cuestiono sobre el hecho de que la vaquita era el medio de subsistencia de aquella familia. Más como percibió el silencio absoluto del maestro, fue a cumplir la orden. Así que empujo la vaquita por el precipicio y la vio morir. Aquella escena quedó grabada en la memoria de aquel joven durante algunos años.

Un bello día el joven resolvió abandonar todo lo que había aprendido y regresar aquel lugar y contarle todo a la familia, pedir perdón y ayudarlos. Así lo hizo y a medida que se aproximaba al lugar veía todo muy bonito, con árboles floridos, todo habitado, con carro en el garaje de tremenda casa y algunos niños jugando en el jardín.

El joven se sintió triste y desesperado imaginando que aquella humilde familia tuviese que vender el terreno para sobrevivir, aceleró el paso y llegando allá fue recibido por un señor muy simpático, el joven preguntó por la familia que vivía allí hace unos cuatro años, el señor le respondió que seguían viviendo allí.

Espantado el joven entro corriendo a la casa y confirmo que era la misma familia que visitó hace algunos años con el maestro. Elogió el lugar y le preguntó al señor (el dueño de la vaquita): ¿Cómo hizo para mejorar este lugar y cambiar de vida?.

El señor entusiasmado le respondió: nosotros teníamos una vaquita que cayo por el precipicio y murió, de ahí en adelante nos vimos en la necesidad de hacer otras cosas y desarrollar otras habilidades que no sabíamos que teníamos, así alcanzamos el éxito que sus ojos vislumbran ahora.

ALBERT EINSTEIN

LA MARIONETA

Si por un instante Dios se olvidara de que soy una marioneta de trapo y me regalará un trozo de vida, posiblemente no diría todo lo que pienso, pero e definitiva pensaría todo lo que digo. Daría valor a las cosas, no por lo que valen, sino por lo que significan. Dormiría poco sonaría más. Entiendo que por cada minuto que cerramos los ojos perdemos sesenta segundos de luz. Andaría cuando los demás se detienen, despertaría cuando los demás duerme, escucharía mientras los demás hablan... y como disfrutaría de un buen helado de fresa.

Si Dios me obsequiara un trozo de vida, vestiría sencillo, me arrojaría de bruces al sol, dejando al descubierto no solamente mi cuerpo, sino mi alma. Dios mío si yo tuviera un trozo de vida... Escribiría mi odio sobre el hielo y esperaría a que saliera el sol. Pintaría con un sueño de Van Gogh sobre las estrella un poema de Benedetti y una canción de Serrat sería la serenata que le ofrecería a la luna. Regaría con mis lagrimas las rosas, para sentir el dolor de sus espinas y el encarnado beso de sus pétalos... Dios mío, si yo tuviera un trozo de vida... No dejaría pasar un solo día sin decirle a la gente que quiero, que la quiero. Convencería a cada mujer u hombre de que son mis favoritos y viviría enamorado del amor.

A los hombres les probaría cuán equivocados están al pensar que dejan de enamorarse cuando envejecen, sin saber que envejecen cuando dejan de enamorase. A un niño le daría alas, pero dejaría que él solo aprendiese a volar. A los viejos les enseñaría que la muerte no llega con la vejez sino con el olvido. Tantas cosas he aprendido de los hombres... He aprendido que todo el mundo quiere vivir en la cima de la montaña, sin saber que toda la felicidad esta en la forma de escarpada. he aprendido que cuando un recién nacido aprieta con su pequeño puño por vez primera el dedo de su padre, lo tiene atrapado para siempre... son tantas las cosas que he podido aprender de todos los hombres, que finalmente de mucho no han de servir porque cuando me guarden dentro de esta maleta, infelizmente me estaré muriendo.

GABRIEL GARCÍA MARQUEZ

LA PRUEBA...

Hubo un rey que quería casar a su hija, pues ya era hora de hacerlo, y convocó a los jóvenes del reino y les entregó a cada uno una semilla para que en el lapso de 2 meses la cuidaran, la mimaran y sacarán la más hermosa flor. Quien llevara al palacio la flor más exuberante y mejor cuidada se casaría con la princesa.

Al pasar los días los jóvenes de alto linaje e hijos de terratenientes iban mostrando con orgullo como crecía su flor y como se tornaba más bella cada vez. Solo había un joven humilde quien no lograba sacar nada de su semilla aun cuando le entregaba todo su amor y su cuidado.

Llegó el día de la elección de tan anhelado esposo y el rey hizo una fila con todos los pretendientes y su preciado cultivo. Todos se burlaban del muchacho que había llevado su maceta solo con tierra húmeda.

Cuando oh! Sorpresa el rey eligió como esposo de su hija a quién no tenía ninguna flor. Ante la solicitud de una explicación del hecho por parte de los demás, el rey les dijo: “Estoy premiando la HONESTIDAD de mi súbdito, pues las semillas que les entregue eran estériles”.

Cuando hacemos las cosas con HONESTIDAD y COMPROMISO, nos tiene que ir muy bien y si a esto le agregamos OPTIMISMO y CREATIVIDAD, vamos a lograr cumplir nuestras metas personales y profesionales.

ASAMBLEA EN LA CARPINTERIA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido!. Además se la pasaba todo el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo, dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. Ante el ataque el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás, según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudo la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho y dijo: “señores a quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabajó con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.”

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para finar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

¿Ocurre lo mismo con los seres humanos? Observé y lo comprenderá.

Cuando se busca a menudo los defectos en los demás, la situación se vuelve densa y negativa. En cambio cuando tratamos con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es ahí donde florecen los mejores logros humanos.

Es fácil encontrar defectos. Cualquier tonto puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso es para los espíritus superiores que son capaces de inspirar todos los éxitos humanos.

LA PARÁBOLA DEL COCO

Les voy a contar una parábola que es como un cuento: en el chocó, tierra tropical, hubo un encuentro de campesinos. Un boyacense le agradeció al chocono el agua de coco con que había apagado su sed. Y con confianza le pidió le regalara otro para llevar a su tierra. Pero se le olvidó preguntarle cómo sembrarlo y cultivarlo. Emocionado echó el coco dentro de su morralón y subió al autobús con la ilusión de poder un día beber agua de coco en sus tierras desérticas. Por fin llegó a su casita y madrugó para sembrar el coco en el patio. Hizo un hoyo hondo g. Grande, pues imaginó que el frijol y el maíz se entierran algo, mucho más el coco que era tan grande.

Pasaba y pasaba los días regando inútilmente la siembra que había hecho. Y empezó a desesperarse cada día más, hasta que perdió la esperanza y con desilusión cogió una pala y la metió con fuerza y coraje para desenterrar el coco. Y el filo de la pala rebanó el tallito que venía brotando ya, buscando la vida del sol y del aire. Y otra palada rasuró el cabellal menudito de la raicita que aunque débil cada una, al ser tantas tan largas iban a sostener la palmera ante los embates de vientos y aguaceros...

Todo se perdió ahí por no saber sembrar, ni esperar... y así nos pasa con frecuencia, cuando queremos sembrar un PUEBLO... nos aburrimos y nos desesperamos porque la gente no entiende, porque es dura de corazón y de mente. Metemos al fin la pala que troza y trunca tantas esperanzas.

Por qué es duro el pueblo...? el pueblo es así, como el coco, que tiene la cáscara y la concha muy duras porque allá al aire libre ha aguantado solazos, vientos, sacudidas...pero su misma dureza es su defensa, por eso tiene tanto aguante, no es como fruta fina que cualquier pájaro la picotes, el granizo la encacariza y que de la nada se cae el árbol. Muchas cosas han endurecido la cabeza del pueblo: la ignorancia, el complejo de inferioridad...han empedernido

su corazón: el miedo, la pasividad...los golpes de la injusticia y la opresión son muchos y fuertes, pero el pueblo resiste, aguanta increíblemente.

Sin embargo dentro del coco hay una carne blanda como pulpa: la sencillez, la hospitalidad, la generosidad para ayudar al necesitado.. y agua dulcísima: su sentido humano, su sentido común y religiosos; verdadera fe en la vida y en la esperanza.

El pueblo más cercano a mí, son las personas con quien vivo, trabajo, me ayudan, mi comunidad educativa. ¿Cómo las trato? ¿Valoro su labor? ¿Sé esperar? Descubro en ellas la carne pulpa y blanda del coco? Pido ayuda, explicación a los demás o me creo que todo lo sé?

¿Estamos cumpliendo con nuestra misión de formar pueblo?

¿De organizar un pueblo verdaderamente libre?

LA TERNURA

“Por el amor existimos y para amar vivimos. Aprender a vivir es aprender a amar porque sólo quien ama vive. Una persona ama por entero cuando se entrega por entero sin pedir nada, sin esperar nada a cambio, tal como la naturaleza nos brinda generosamente sus dones”.

La ternura es una opción que tenemos todos para relacionarnos con el mundo que nos rodea y consiste en estar siempre listos para tratar bien a quienes se acercan a nosotros y permitirle a los demás que nos traten con cariño cuando nos acercamos a ellos, reconociéndonos como personas diferentes, con errores, aciertos, temores y esperanzas, pero llenos de posibilidades de expresar amor.

La ternura hace presencia entre nosotros a través de la caricia; caricia que es aceptación, respaldo, calor, serenidad, confianza y alegría; en suma, reconocimiento de doble vía, tú y yo.

DEFENSOR DEL LECTOR

Por Germán Rey

Mambrú

Para poder ver no hay nada mejor que la memoria. Y esta semana, invitado por un grupo de organizaciones nacionales e internacionales que se preocupan por la presencia de los niños y niñas en la guerra colombiana, hice memoria de los casos que durante estos meses he analizado como Defensor del Lector.

Son muchos y variados. Desde la noticia sobre una niña guerrillera, recién reinsertada, en la que se mencionaban, con lujo de detalles y exceso de imprudencia, familiares, lugar de procedencia y otros datos, vulnerando su derecho a la reserva de identidad, hasta las respuestas evasivas de las Farc sobre secuestros de niños, que muy pronto se comprobó que eran ciertos.

O el caso del niño Andrés Felipe, del cual los medios -incluyendo este periódico- hicieron un despliegue emocional que se hundió muy rápido en el olvido, hasta las ambigüedades con que se trató originalmente el doloroso caso de los niños muertos por un grupo de soldados.

También recuerdo las denuncias, que se hicieron en su momento, sobre la cantidad de niños alistados en las tropas insurgentes. La coyuntura era muy precisa: la llegada al país de una importante visita de la comunidad internacional.

Ahí están las noticias sobre niños asesinados en los asaltos a poblaciones, de niños secuestrados en sus buses escolares, de niños supuestamente vendidos por sus padres empobrecidos en la carretera cerca de Mercaderes, en el Cauca. Por ahí pasa la memoria. Porque a medida que iba tratando de presionar los recuerdos, iban aflorando los rostros, o mejor, el anonimato de tantas niñas y niños que son víctimas de los desastres de esta guerra.

Mi conclusión sobre todos estos casos es una sola: los niños y niñas son más objetos de la escenografía bélica, que sujetos de derechos y protagonistas de sus vidas.

En primer lugar, la niñez se ha convertido en instrumento de la confrontación, en argumento de la guerra. Con frecuencia es utilizada, por unos y otros, para tratar de impactar a su acomodo en la opinión pública. Y lo hacen a través de la manipulación de los sentimientos, convirtiendo su sufrimiento en melodrama. Trans-



forman a los niños en parte de un espectáculo macabro en el que, después de apagadas las luces, quedan como siempre han estado: solos, desprotegidos, asustados.

En segundo lugar, los medios suelen preocuparse formalmente de los niños. Para hablar de ellos, tienen en la mano el código del menor, pero muy pocas veces sus historias, los pueblos de donde fueron desplazados, las razones sociales de su dolor. Como los muertos de este país, las niñas y los niños colombianos tampoco tienen rostro, ni identidad.

En tercer lugar, es frecuente que se asocie lo infantil a imaginarios guerreros: la fragilidad de la niñez sirve para mostrar la intolerancia de los combatientes, su desprotección, la irracionalidad de ciertos usos de la fuerza, su calidez afectiva, el sentido del desarraigo. Lo que no está mal, porque los niños son las víctimas más inocentes de todo este conflicto. Pero lo que sí es reprochable, es hacer de la piedad o de la denuncia, artefactos de guerra, es decir, utilizar su situación deplorable, en algunos casos, para instigar aún más la guerra.

Los niños y las niñas son las víctimas más inocentes de todo este conflicto.

En cuarto lugar, el olvido puede asolar tanto como el desamparo. Cuando se trata de niños o de niñas, se suele hacer ruido, completamente explicable, seguido de recuerdos fugaces, totalmente inexplicables. ¿Cuáles son los recorridos y la trahumancia de los niños cuyos padres y familiares han tenido que abandonar sus pueblos y sus pequeñas parcelas en el campo?

¿Sabemos cómo sobreviven? A los medios no nos alcanza la mirada sino para el corto plazo, para el registro que atrapa momentáneamente, para el dolor del instante. Todo, porque hemos convertido a los niños en un telón de fondo, en un elemento apenas de la escenografía en llamas.

Recuerdo que cuando niño cantábamos una canción, que de tonada infantil se nos convirtió tristemente en realidad de adultos: "Mambrú se fue a la guerra, qué dolor, qué dolor, qué pena. Mambrú se fue a la guerra, no sé si volverá".

EL DEFENSOR DEL LECTOR RECIBE LAS QUEJAS POR LOS ERRORES EN EL CONTENIDO DE EL TIEMPO Y VELA POR QUE SE CORRIGAN. DIRECCIÓN: AVENIDA EL DORADO 456-70 BOGOTÁ. TEL. 3 940100 EXT. 284. LÍNEA T. TEL. 4 103737. CÓDIGO 4096. CORREO ELECTRÓNICO: gerry@eltiempo.com.co

II-7 Ordena tus pensamientos

Objetivo: El alumno mencionará por lo menos una razón por la que es importante ordenar sus pensamientos antes de hablar o escribir.

Comentarios:

La mayor parte de las veces, está bien hablar en forma espontánea; sin embargo, en ocasiones resulta apropiado que las personas piensen antes de hablar. Algunas situaciones pueden requerir de un grado de delicadeza o diplomacia, por lo que vale la pena tomarse unos cuantos segundos para pensar lo que en realidad desea comunicar. Se presentan a los alumnos situaciones en las que es preciso pensar antes de decir algo y cómo controlarlas.

Actividades de introducción:

- a. Explique a los alumnos que tendrán la oportunidad de elegir. Deben escribir su elección de inmediato. Diga: "Voten por A o B. A significa que pueden dejar de hacer tarea durante tres semanas y presentar una prueba extensa al final. B significa que, durante tres semanas, tendrán tarea todos los días y no presentarán examen final. Escriban A o B."
- b. Explique a los alumnos que tendrán la oportunidad de elegir otra vez. Esta vez deben pensar durante 30 segundos antes de expresar su elección. Diga: "Se dan cuenta de que una casa se está incendiando. Tienen tiempo para salvar a una persona. ¿Salvarían a la persona A, un niño de dos años que grita atrás de una puerta en el segundo piso, o a la persona B, una anciana de sesenta años que está en una silla de ruedas cerca de una ventana en el primer piso?"
- c. Pregunte a los alumnos qué actividad fue más difícil. ¿Los 30 segundos para pensar en la situación provocan que la elección sea más difícil o más fácil? ¿Por qué?

Actividad:

En la hoja de trabajo "Ordena tus pensamientos" le presentan a los alumnos varias situaciones que deben considerar. Deben llevarse de 30 a 60 segundos en planear lo que dirán (y harán). Después, deben escribir su respuesta en la hoja de trabajo.

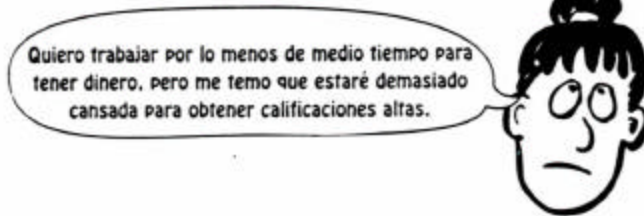
Análisis: El tiempo extra, aunque breve, otorga a los alumnos la oportunidad de pensar en varias respuestas alternativas. Después de que los alumnos terminen la actividad, compare cada respuesta, resaltando lo que hicieron durante el "tiempo para pensar".

1. ¿Cuál habría sido tu primera respuesta si no te hubieras dado tiempo para ordenar tus pensamientos?
2. ¿Tu respuesta habría sido la misma o el tiempo extra te hizo cambiar tu opinión?
3. ¿Por qué crees que tomarse tiempo para "pensar" en una situación hace que alguien cambie de opinión? (**Piensa en más opciones, ve la situación de otra manera.**)
4. ¿Por qué es más difícil decidir a qué persona salvar (un bebé en el segundo piso o una anciana en el primero) que decidir cuándo presentar un examen? (**Es una consideración mucho más importante, más complicada.**)

Identificación de un conflicto

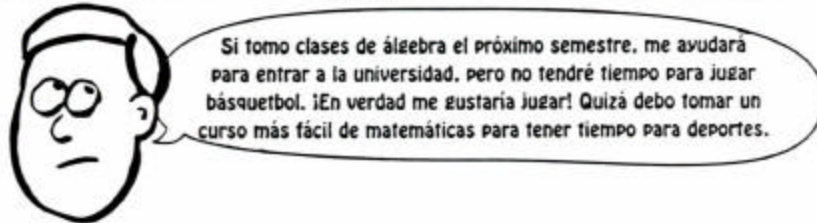
Instrucciones: En cada una de las situaciones que se presentan a continuación existe un conflicto. Identifica las dos partes del conflicto en cada una escribiéndolas en los espacios.

1.



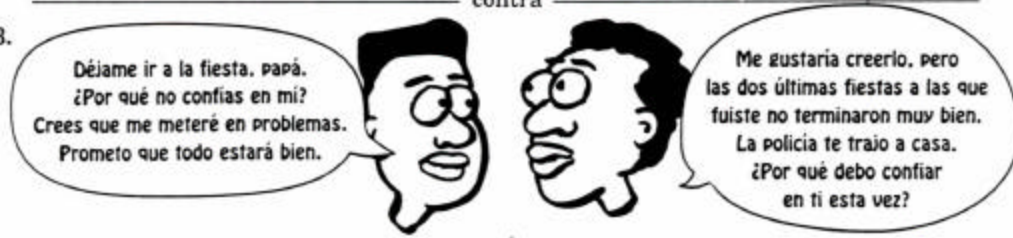
_____ contra _____

2.



_____ contra _____

3.



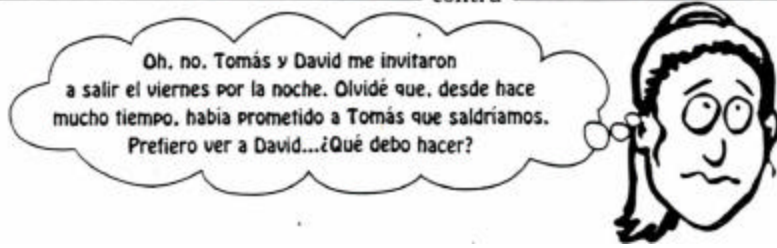
_____ contra _____

4.



_____ contra _____

5.



Búsqueda de alternativas

Instrucciones: Por lo general, existen muchas alternativas que pueden ponerse a prueba para resolver un conflicto. En cada uno de los ejemplos que presentamos a continuación, lee las alternativas que se sugieren. Agrega por lo menos dos alternativas más. Después, encierra en un círculo la que consideres que sería más útil.



1. Sabes que alguien de tu grupo planea hacer trampa en el examen final. De hecho, incluso ha pasado el código de respuestas a otros chicos del grupo. Es importante salir bien en la prueba porque se calificará de acuerdo con el promedio del grupo; las mejores calificaciones serán A y así sucesivamente. ¿Qué podrías hacer?
 - a. Nada; quizá no afectará tu calificación.
 - b. Decirle al profesor.
 - c. Hablar con otros alumnos y conseguir apoyo.
 - d. Echar un vistazo al código de respuestas y pasarlo a otra persona.
 - e. _____
 - f. _____
2. Acabas de conocer a una persona agradable, pero tu mejor amiga se interesa también en esa persona. Quieres conservar la amistad pero desde luego quieres conocer mejor a la persona nueva. ¿Cuáles son algunas alternativas?
 - a. Dejar que tu amiga tenga la primera oportunidad.
 - b. Platicar con tu amiga acerca de la situación.
 - c. Ser tú misma y dejar que la nueva persona decida quién le interesa.
 - d. Hay muchos peces en el mar, encontrar a alguien más.
 - e. _____
 - f. _____
3. Un amigo al que conoces muy bien salió a beber algunas copas, pero dijo a sus padres que estaba en tu casa. Quiere que su madre te llame para verificar lo que dijo: que estaba contigo. Si no estás de acuerdo en que lo haga, tu "amigo" dice que contará a tus padres un pequeño incidente que tuviste la semana pasada. ¿Qué podrías hacer?
 - a. Mentir por él.
 - b. Encontrar a alguien más que mienta por él.
 - c. Llegar a un acuerdo de decir que lo viste en la casa de otra persona.
 - d. Platicar a tus padres tu problema antes de que tu amigo pueda chantajearte.

Cómo evitar las luchas por el poder Alternativas de Buen trato 192

Instrucciones: Aquí presentamos dos versiones de una historia en la cual dos personas voluntariosas deben salir de un conflicto. ¿Cuál de las dos evita una lucha por el poder? ¿Cómo?

A

Ésta es mi idea para la fiesta sorpresa de mi hermano. Compraremos globos rojos y negros (de helio, desde luego) y mandaremos invitaciones para que vayan a la casa el viernes.

¡Tomás es mi novio! Creo que prefiere no tener una fiesta sorpresa. De cualquier manera, el viernes no es un buen día. Todos querrán asistir al juezo y cuando termine será demasiado tarde. Mejor vamos todos a comer pizza el jueves.

Bueno, creo que sería bonito que su familia participara en la celebración.

Claro, pero ustedes lo ven todo el tiempo. Creo que Tomás prefiere salir con sus amigos.

No sé por qué piensas que lo conoces mejor que nosotros.

¡Es mi hermano!

¡Es mi novio!

B

Ésta es mi idea para la fiesta sorpresa de Tom. Decoraremos el sótano e invitaremos a sus amigos y a la familia para que vengan el viernes.

Me parece divertido, pero ¿en realidad crees que a Tomás le gustará que sea sorpresa? ¿Te acuerdas que se apenó cuando le cantamos en el restaurante el año pasado?

Sí, bueno, quizá podemos invitar a todos para que vengan a la casa el viernes.

Oye, la comida favorita de Tomás es la pizza. ¿Crees que deberíamos ir a Pizza Hut? Sería mucho menos trabajo para ti y tu familia. Sé que todos están muy ocupados.

Tal vez...pero queremos participar...

¿Por qué no te encargas de la decoración? Eres muy buena para eso. Podemos informarnos sobre el salón privado en Pizza Hut. Sí, me parece bien.

Acuerdos

Instrucciones: Aquí presentamos algunas personas que tienen un conflicto. Sugiere un acuerdo posible para cada situación.

1. Dora y su hermana, Sara, comparten una habitación. Dora piensa que el trabajo de mantenerla limpia no se comparte en forma equitativa; Dora sacude, pasa la aspiradora, recoge las cosas y hace las camas. Sara dice que está demasiado ocupada con los deportes, el club de arte y el cuidado de bebés. ¿Cuál es un acuerdo posible para ayudar a resolver esta situación?



2. Los padres de Iván están de acuerdo en tener una nueva mascota en la familia, pero sólo una. Iván quiere un perro; su hermano José quiere un loro. Ambos niños quieren tener una mascota. ¿Qué pueden hacer para llegar a un acuerdo?





3. Karla y Diana son muy amigas. Un fin de semana, Karla quería ir a patinar con Diana (como siempre lo hacían), sólo que la prima de Karla, Jennifer, vendría a visitarla. La mamá de Karla dijo que ésta tenía que pasar el fin de semana con Jennifer puesto que es su pariente y no viene a visitarla con mucha frecuencia. ¿Qué podría hacer Karla?





4. Marcos forma parte de un grupo que ha empezado a abrir automóviles y robar radios. Algunos de los miembros del grupo deciden que quieren robar todo el auto. Marcos quiere seguir siendo parte del grupo, pero no se siente bien siendo un ladrón de automóviles. ¿Qué podría hacer Marcos?



5. Lee trabaja medio tiempo en una tienda de videos. El gerente le dijo que, como es un buen empleado, le gustaría que trabajara más horas e incluso le ofreció un aumento por hora. Sin embargo, la novia de Lee se queja de que está muy ocupado. Ha empezado a pensar en salir con otra persona que tenga más tiempo para ella. ¿Qué podría hacer Lee?

