

La Negociación del Conflicto en La Escuela y La Familia: Una Experiencia

Participativa en El Colegio Básico Bojacá de Chía.

Alumnos:

Julia Mariana Benavides Arias.

Lina Maria Camargo Ramírez.

Sandra Milena Gutiérrez López.

Diana Paola Olaya Chávez.

Asesores:

Esther Susana Martínez

Martha Lozano.

Tipo de Trabajo:

Tesis de Grado.

Facultad:

Psicología.

Tabla de Contenido

Tabla de Contenido,	2.
Resumen,	3.
Referente Teórico,	4.
Problema de Investigación,	43.
Objetivos,	44.
General,	44.
Específicos,	44.
Justificación,	45
Categorías y Subcategorías,	47
Método,	50.
Tipo de diseño,	50.
Unidad de análisis,	51.
Instrumentos,	55
Procedimiento,	58.
Resultados,	61.
Discusión,	82.
Referencias,	96.
Tabla de Apéndices,	99.

Resumen

La Negociación del Conflicto en La Escuela y La Familia: Una Experiencia

Participativa en El Colegio Básico Bojaca de Chía.

El objetivo de la presente investigación fue identificar las nociones que se manejan en torno al significado de la negociación del conflicto al interior de la escuela y la familia, en un grupo de padres, alumnos y profesores miembros del Colegio Básico Bojaca, de la jornada mañana y tarde, ubicado en la vereda Bojaca de Chía. La investigación se desarrolló con la participación de un grupo de 16 padres pertenecientes a los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, de género masculino y femenino; 23 profesores pertenecientes a las dos jornadas; 27 alumnos del grado 4° de primaria y 30 alumnos del grado 8° de bachillerato, siendo este un grupo intencionalmente asignado. Debido a que esta investigación se constituye en una fase exploratoria, el método utilizado fue la investigación participativa. Para ello se utilizaron instrumentos como la observación participante, diarios de campo, historias de vida, talleres y folletos, dentro de las que se incluyen técnicas como lluvia de ideas, sociodrama, collage, estudio de caso y debates que permitieron recolectar las concepciones de los participantes acerca de las categorías: conflicto, paz y convivencia que se desarrollaron en el estudio.

Palabras Clave: negociación, conflicto, escuela, familia, participación, paz, convivencia.

La Negociación del Conflicto en la Escuela y la Familia una Experiencia Participativa en el Colegio Básico Bojaca de Chía

Dentro de la psicología social surgen temas que despiertan gran interés ya que como disciplina se acerca a los fenómenos sociales con el fin de buscar dar respuesta de manera mas directa a las problemáticas que aquejan a la humanidad en relación con su mundo circundante, teniendo en cuenta no solamente en el aspecto teórico, sino logrando un acercamiento a las manifestaciones cotidianas, resultando útil para la relación del individuo y la sociedad

Los hechos sociales surgen por esta relación y la manera de abordar situaciones que en ocasiones parecen no tener una solución satisfactoria dando surgimiento a sentimientos de frustración y a circunstancias difíciles en sus relaciones sociales.

Como acercamiento a esta apreciación se expone la conceptualización y experiencia frente al tema de conflicto a modo de encontrar comprensión de una parte esencial de las interacciones del individuo.

El marco de referencia para este trabajo lo constituye por un lado, un aspecto histórico, conceptual, teórico y empírico sobre el conflicto y sus formas de solución; la definición de familia, y la definición de violencia analizada con referencia al medio familiar.

De esta manera se reconoce que en escenarios como la familia, y la escuela, frecuentemente se presentan desacuerdos y diferencias entre sus miembros y su interacción; se busca entonces la reflexión de los involucrados como actores sociales para hacerlos parte de la construcción de la convivencia pacífica, con el fin de promover el cambio positivo dentro dichos contextos para el mejoramiento de la calidad de vida.

Desde esta óptica en la publicación “Perspectivas y prácticas transformativas en el manejo de conflictos”, que los distintos ámbitos- familiar, educativo, laboral y comunitario, enfrentan procesos de cambio que conllevan una complejidad creciente. En tal contexto los conflictos pueden percibirse como un aspecto indeseable o como una oportunidad de cambio (Fried, D., 2002, p.101). Teniendo en cuenta lo anterior y buscando una comprensión más cercana acerca del tema, se afirma que anteriormente se pretendía estudiar el comportamiento de la guerra como forma suficiente para hablar de paz.

Durante la década de los 50 y, particularmente en los años 60, este concepto limitado de paz entró en crisis, hasta llegar prácticamente a desaparecer. La paz empieza a asociarse, más bien con la ausencia de violencia aún en los casos en que ésta no desemboca en guerra. De esta forma, el campo del conflicto deja de asociarse o limitarse con el caso de los conflictos bélicos, para abarcar todo tipo de conflictos en los que la violencia, sea cual sea su manifestación, haga acto de presencia (Fisas, V., 1987, p. 165). Es sabido que a lo largo de los estudios sobre conflicto, el conocimiento acerca del tema de la paz se ha convertido en parte esencial para dichas investigaciones.

Siguiendo este orden establecido, se continúa con el marco conceptual, retomando algunas definiciones y teorías que darán lugar a una mayor comprensión del tema en cuestión.

El conflicto se puede definir como una situación en la que un actor (una persona, una comunidad, un estado) se encuentra en oposición consciente con otro actor (del mismo o diferente rango), a partir del momento en que persiguen objetivos incompatibles (o estos son percibidos como tales), lo que los conduce a una oposición, enfrentamiento o lucha (Fisas, V., 1987, p. 166).

De acuerdo con Fisas, V., (1987) acerca de algunas definiciones sobre el conflicto, cita a los siguientes autores:

El conflicto como una confrontación entre individuos o grupos sobre recursos escasos, medios controvertidos, metas incompatibles o una combinación de estos. De este modo en el nivel pragmático, el conflicto se evidencia y puede ser interpretado al observar la comunicación y la percepción interpersonal (Spray., 1979).

El conflicto consiste en un enfrentamiento o choque intencional entre dos seres o grupos de la misma especie, que manifiestan una intención hostil, uno respecto a los otros generalmente en relación a un derecho, y que para mantener, afirmar o restablecer el derecho intentan romper la resistencia del otro, eventualmente recurriendo a la violencia, la cual puede si se presenta el caso, tender a la eliminación física del otro. (Freund., 1983).

El conflicto puede definirse como la situación en la que hay actores que persiguen objetivos incompatibles, o partes de un conjunto social con intereses incompatibles. Desde esta óptica, la teoría del conflicto puede dividirse en dos partes: el conflicto estructural (la parte mas importante), y el conflicto de actores (la punta del iceberg) en el cual hay mucha conciencia, objetivos claros y una actividad para organizar el conflicto. Por otro lado, en el conflicto estructural no se excluye la posibilidad de que éste pueda ser transformado en un conflicto de actores. (Galtung, J., 1984)

En este sentido los aportes de Watzlawick (1985) ayudan a identificar en los siguientes párrafos situaciones de conflicto; considera que el conflicto es el resultado de comunicaciones patológicas más que un asunto inherente a la vida; indica que hay grupos, familias o naciones que tienen y revelan conflicto mientras otros no. La fuente de conflicto puede provenir, por un lado de desacuerdos en la comunicación en el área

del contenido y la relación. El desacuerdo se puede presentar a nivel de contenido, a nivel de la relación o de ambos.

Alrededor de los conflictos se han desarrollado multitud de teorías que intentan interpretar el origen y evolución del mismo; con base en esto, Fisas, V. (1987), menciona la teoría clásica de los conflictos la cual parte del convencimiento de que éstos son necesarios, constituyen el motor del cambio social y vienen generados por la incompatibilidad de intereses entre grupos humanos.

Dicho autor establece de la misma forma una clasificación la cual se ha dividido de la siguiente manera: conflicto biológico, conflicto psico-sociológico y conflicto estructuralista; agrupó estas divisiones en dos aproximaciones diferentes; la subjetivista la cual pone el acento en la naturaleza psíquica del ser humano como fuente de conflicto; desde esta aproximación, la noción de conflicto va ligada a la noción de agresividad, definida como “una pulsión dirigida hacia otro ser humano o hacia un objeto, con intención de hacerle daño”. La otra aproximación que el autor propone es la objetivista la cual considera que los conflictos sociales no son reducibles a los conflictos individuales, dado que tienen una existencia objetiva. Esta última parte de la estructura hace referencia al nivel social y no a la naturaleza humana.

Desde el punto de vista de la escuela psico-sociológica, el conflicto no es una catástrofe inevitable, sino la consecuencia de una mala percepción, una mala comunicación, de procesos inconscientes resultado de una mala técnica de negociación.

Retomando el documento “Prevención y Negociación Pacífica de Conflictos”, Gobernación de Antioquia (1995):

En Colombia se reconoce que las causas más comunes de conflicto están relacionadas con ciertos aspectos tales como: 1). Histórico, el cual tiene que ver con los conflictos

familiares y sociales que se han enfrentado en varias generaciones; 2). Político, estos se relacionan con la no participación, el paternalismo estatal y partidista, el autoritarismo y la imposición del más fuerte; 3). Socio-económicas, que están relacionadas con el desempleo, pobreza, marginación, ideologización o radicación de lo social en sus diversas manifestaciones; 4). Culturales, los cuales hacen referencia al sentido dogmático y autoritario impositivo del poder en todos los niveles de convivencia que se ejercen en las actitudes y comportamientos de la sociedad; 5). Eticos y Morales, que se relacionan con la pérdida de valores fundamentales, la cual ha hecho posible la creciente concentración de la riqueza, el lucro fácil y rápido como valor supremo que justifica la utilización de cualquier medio para lograrlo; 6). Acción de los Medios de Comunicación los cuales tienen que ver con la difusión de actos y comportamientos violentos.

De igual manera es necesario demarcar las definiciones de agresión con el fin de hacer una distinción clara frente a la de conflicto, por lo cual en los siguientes párrafos se retoman algunos autores expertos en el tema.

Se afirma que la fuente de la agresión no debe buscarse en la frustración sino más bien, en su carácter instrumental; es decir la agresión es, con frecuencia, lo que permite alcanzar el fin que uno se haya fijado (Touzard, H., 1981 cita a Buss, 1966)

En cuanto a la agresión, manifiesta que “muchos comportamientos llamados innatos parecen ser el resultado de un proceso de memoria, de un aprendizaje y, en consecuencia, de las relaciones del individuo con su medio, especialmente de su medio humano (Fisas, V. 1987)

León y cols., (1998) citan a Barón, (1977), Geen y Donnerstein, (1983) de los cuales retoman tres elementos fundamentales: a). la agresión solo se da entre los miembros de

una misma especie; b). los productos de la agresión deben ser percibidos negativamente por el destinatario; c). debe apreciarse una clara intencionalidad. Todo esto con la intención de identificar y diferenciar claramente un acto agresivo.

De otro lado Sodré, M., (2001) retoma uno de los modelos explicativos de la agresión planteado por Freud, S. (1905) es retomado tres décadas después por investigadores norteamericanos quienes establecen la existencia de una relación entre la agresión y la frustración, afirmando que ésta última, es un bloqueo objetivo que no permite al individuo lograr un fin establecido; por lo tanto, la intensidad de una respuesta agresiva es proporcional a la intensidad de la frustración. De igual forma el autor sustenta psicológicamente, la distinción entre agresión y agresividad. Esta última es la fuerza resultante de la disposición espontánea del ser vivo, una especie de “pulsión motora” para el control necesario del medio ambiente o para las acciones competitivas, recurrentes en la existencia cotidiana. Agresión, por otro lado, implica “hostilidad destructiva”, o sea, la forma conflictiva investida por la violencia (p.26).

Conviene entonces señalar que la violencia al igual que la agresión, se constituye en otra de las formas más frecuentes del ser humano en la interacción que establece con otros, para la resolución del conflicto sin la utilización del diálogo y el compromiso. El empleo de la fuerza se constituye, así, en un método posible para la resolución de conflictos interpersonales, como un intento de doblegar la voluntad del otro, de anularlo, precisamente, en su calidad de "otro". Es así como se citarán algunas de las definiciones que permitirán una mejor comprensión acerca de este tema.

Citando algunos autores Fisas, V., (1987) se define la violencia de la siguiente manera:

Michaud, (1980) la define como una acción directa o indirecta, concentrada o distribuida, destinada a hacer mal a una persona o a destruir ya sea su integridad física o psíquica, sus posesiones o sus participaciones simbólicas. Joxe, (1981) afirma que la violencia implica una búsqueda de eliminar los obstáculos que se oponen al propio ejercicio del poder, mediante el control de la relación obtenida a través del uso de la fuerza. La violencia no es solamente un determinado tipo de acto, sino también una determinada potencialidad. No se refiere solo a una forma de hacer sino también de no dejar hacer.

Freund, (1983) afirma que la violencia consiste en una relación de potencia y no solo de fuerza, desarrollada entre diversos seres o grupos humanos, de dimensión variable, que renuncian a las otras formas de mantener relaciones entre ellas para forzar directa o indirectamente a los demás, a obrar contra su voluntad y ejecutar los deseos de una voluntad bajo las amenazas de intimidación, de medios agresivos o represivos, capaces de llegar a perjudicar la integridad física o moral del otro, sus bienes materiales o sus ideas de valor, con la posibilidad de aniquilarlo físicamente en caso de una supuesta resistencia, deliberada o persistente.

Kemberg (1998), deduce que algunos esquemas culturales y también institucionales, estimulan el desarrollo de personalidades violentas que dan paso a que la violencia y en particular la intrafamiliar persista en estos tiempos, entre estos se encuentran: el castigo físico de los niños durante sus primeros cinco años de vida.

Por otra parte la idea de lo violento se define incluyendo una definición "subjetiva" por parte de los miembros de la familia, del afectante y afectado y una definición "objetiva" desde la perspectiva profesional según un marco de referencia conceptual sobre las relaciones familiares, la salud, el bienestar, la concepción de los derechos

humanos y las políticas sociales. Finalmente el objetivo de la conducta violenta es someter al otro mediante el uso de la fuerza (Maldonado, M., 1995)

Cuadros, I., (2000) considera que en un país tan violento como Colombia la "palmada" es lo de menos, el hecho es que se permite la violencia. "El golpe es el acto más antisocial en términos de la educación de los niños ya que no permite que el niño entienda que lo que está haciendo, está mal porque causa daño a los demás".

Con el golpe el niño solo entiende que le hace daño a él y evita volver a transgredir la norma, pero no por la norma sino porque lo lesiona". La autora propone que los golpes se cambien por otras cosas: dejar a los niños solos en un sitio mientras se calman, suspenderles lo que más les gusta (televisión, juegos, visitas de amigos) e incluso por un abrazo fuerte.

De la misma manera la violencia se hace presente en todos los ámbitos y en este caso nos ocupa, el de la familia, en el espacio llamado privado. En efecto, la familia no solamente se ve afectada por la llamada violencia social. En su seno se reproducen también unas formas específicas de violencia más comúnmente denominadas "maltrato", que no son reconocidas, en su relación profunda con las demás formas de violencia, en sus consecuencias individuales y sociales y en su contribución a la situación generalizada de violencia (Corsi, J., 1994).

Galtung, J., (1995) en los siguientes párrafos afirma que la violencia está presente cuando los seres humanos se ven influidos de tal manera que sus realizaciones efectivas, somáticas y mentales están por debajo de sus realizaciones potenciales. Con base en la afirmación anterior se diría que entre más se incremente la distancia entre lo potencial y lo efectivo mayor será el comportamiento violento.

Es importante entender la violencia no solo como el acto físico en sí mismo, sino también como una gama de acciones o situaciones que abarca dimensiones menos tangibles de la persona. Para comprender mejor esta apreciación, se retoma la afirmación del autor en la que, distingue dos tipos de violencia; una de ellas en la que afirma que cuando hay un actor que comete la violencia se denomina violencia personal o directa; la cual se caracteriza porque ésta a menudo puede observarse durante su realización; y una segunda clasificación en la que no existe tal actor y la cual se denomina violencia estructural o indirecta, siendo ésta menos manifiesta, más sutil, menos identificable en términos de individuos específicos que comentan los actos; sin embargo, esto no quiere decir que sea menos destructiva para la vida humana. En ambos tipos de violencia puede existir víctimas, sin embargo en el primer caso, las consecuencias pueden ser rastreadas hasta llegar a personas concretas actuantes, mientras que en el segundo caso por el contrario, esto deja de tener sentido.

La violencia dentro de algunas familias se constituye en una forma de interactuar de sus miembros debido a factores de crianza, y legados que la han perpetuado en ámbitos sociales, culturales e institucionales.

La violencia que se manifiesta al interior de la familia y su conexión y relaciones con las demás formas de violencia es un problema del que poco se habla, no tratado en su verdadera dimensión e importancia. Se le relega al espacio privado mirándolo como de absoluta responsabilidad individual y negándole su carácter de problema social. Por esta razón, se le atribuyen causas de origen individual como el licor, temperamento fogoso, arranques de ira, uso de drogas, enemistades, desavenencias entre familias, en definitiva, el elemento “normal” en toda relación.

La violencia familiar comenzó a tematizarse como problema social grave a comienzos de los años sesenta, cuando algunos autores describieron el "síndrome del niño golpeado", refiriéndose a malos tratos hacia los niños.

De igual forma la violencia está presente en el núcleo familiar; ya que al interior de esta se producen conductas específicas de violencia comúnmente denominadas maltrato; cada hogar que surge de esos núcleos de maltrato genera nuevas formas de violencia que se multiplican en otras instancias y de diversas maneras, de esta forma los patrones conductuales se perfeccionan con el paso del tiempo generándose cada vez más nuevas formas de agresión (Ardila y Valencia, 1999).

La violencia en las relaciones familiares se define en un momento histórico y en una cultura que reconoce ciertos actos como violentos. En la sociedad Colombiana encontramos que el uso del término violencia, es confuso; las familias y los profesionales califican como violentos múltiples y diversos actos, a veces contradictorios (Maldonado, 1995).

Así mismo, se evidencia, que en las condiciones de vida actuales del país, existen otros elementos explicativos, los cuales golpean duramente cada familia con relación a la violencia política, criminalidad, hambre, desempleo, pobreza, crisis económica, falta de oportunidades, clima generalizado de miedo e impotencia, inoperancia de la ley y la administración de justicia; que con su cuota diaria de frustración impiden que las relaciones entre los miembros de la familia se desarrollen en un contexto sano, puesto que soportan una situación endémica del conflicto que genera violencia.

Todas estas realidades no solamente constituyen de por sí una situación conflictiva, violenta y agresiva, sino que exponen a los individuos a una frustración cotidiana que de

alguna manera se refleja en las relaciones que se establecen en todo orden, incluidas las relaciones familiares.

Se hace entonces referencia a la definición de Ferreira (1989) más concretamente a la violencia contra la mujer, niños y niñas, y ancianos. La primera categoría se refiere al maltrato contra la mujer; “una mujer golpeada es aquella que sufre maltrato intencional, de orden emocional, físico y sexual, ocasionado por el hombre con quien mantiene un vínculo íntimo”.

El abuso físico incluye una escala que puede comenzar con un pellizco y continuar con empujones, bofetadas, puñetazos, patadas, torceduras, llegando a provocar abortos, lesiones internas, desfiguraciones y en extremo hasta el homicidio.

El abuso emocional comprende una serie de conductas verbales tales como insultos, gritos, críticas permanentes, desvalorización y amenazas. La mujer sometida a este clima emocional sufre una progresiva debilitación psicológica, presenta cuadros depresivos y puede desembocar en el suicidio. El abuso sexual consiste en la imposición de actos de orden sexual contra la voluntad de la mujer, incluyendo la violación marital. Finalmente dentro de esta primera categoría se encuentra la violencia recíproca o cruzada para la cual es necesario que exista simetría en los ataques y paridad de fuerzas físicas y psicológicas en ambos miembros de la pareja, estas pueden ser verbales y/o físicas.

La segunda categoría de clasificación de la violencia intrafamiliar se denomina maltrato a ancianos el cual puede ser definido como todo acto que, por acción u omisión, provoque daño físico o psicológico a un anciano por parte de un miembro de la familia. Comprende agresiones físicas, tratamiento despectivo, descuido en la alimentación, el abrigo, los cuidados médicos, el abuso verbal, emotivo y financiero, la falta de atención, la intimidación y las amenazas, por parte de los hijos u otros miembros de la familia.

Y la tercera categoría es la también conocida como maltrato infantil en todas sus manifestaciones desde maltrato verbal, pasando por abandono, negligencia, explotación laboral hasta llegar al abuso sexual infantil.

La violencia contra los niños, llamada comúnmente “maltrato al menor” o “síndrome del niño maltratado”, es otro de los aspectos graves del complejo fenómeno de la violencia intrafamiliar. Aunque se han hecho algunos intentos por estudiarla, resultan aún muy escasos si se tiene en cuenta la universalidad del fenómeno, su aterradora frecuencia, su contribución al mantenimiento de la violencia en todos los ámbitos sociales y las graves consecuencias que se derivan tanto para los individuos como para el conjunto de la sociedad (Corsi, J.,1994).

Por la complejidad de los problemas sociales, la violencia contra los niños, que es ejercida no solamente en el seno de la familia, sino en otros espacios, debe ser analizada integralmente, considerando la multiplicidad de factores que intervienen en su producción y mantenimiento.

Tales factores tienen que ver no solamente con las relaciones airadas de padre, madre, maestros, familiares, o con la tan mencionada “descomposición familiar”, sino que involucran el funcionamiento global de la sociedad, sus valores y actitudes frente a los niños, lo que se espera de ellos, los medios que se consideran adecuados para convertirlos en “ciudadanos útiles”, las condiciones de vida a que son sometidos, los cambios de todo orden, las crisis sociales, las consecuencias que se derivan para los niños por ser los eslabones más débiles de una cadena de relaciones de poder - subordinación presente no solo en la familia, sino en las restantes instancias sociales.

Otra razón importante para esta pasividad del problema de la violencia intrafamiliar y la carencia de datos, es que por lo general las estadísticas sobre agresiones, atentados,

criminalidad, se basan en el número de denuncias que son mínimas en comparación con la ocurrencia real del problema.

Citando a algunos autores colombianos se evidencia que la mayoría de las investigaciones sobre violencia familiar, se relacionan con sociedades y estructuras familiares patriarcales, en una sociedad capitalista y en culturas predominantemente machistas (Rico y cols, 1990).

El orden sociocultural patriarcal abarca toda la estructura social, se centraliza en el poder del padre: económico, político, ideológico, social y cultural, quien lo ejerce sobre personas que están bajo su dominio, garantizando de este modo, su control y regulación a través de distintos mecanismos de coacción física directa o de manipulación psicoafectiva, formas que encubren el ejercicio de la violencia mitificándola, convirtiéndola en una dimensión ideológica y cultural que reconoce el poder y el dominio del padre (Palacio, 1989).

En efecto, la experiencia nos muestra que el hecho de la violencia aparece en todas las clases sociales, variando en algunos casos sus manifestaciones y que es un fenómeno de carácter universal, en el sentido que se da, tal como nos muestra la información de los distintos países y regiones, tanto en los países llamados subdesarrollados, como en aquellos donde las mujeres gozan de una situación económica estable, desahogada, en la que no tienen que enfrentarse a la miseria, el hambre, la desnutrición y la falta de servicios entre otros.

Esto significa, entre otras cosas, que aunque los países alcancen un progreso en cuanto a condiciones socioeconómicas y las mujeres accedan a una mejor educación y a una mayor participación política y social, se mantendrá a todos los niveles una participación en condiciones de desigualdad, facilitadora del abuso del poder, del

ejercicio de éste por cualquier medio, que afecta no sólo a esa misma familia sino a todas las relaciones sociales.

Habiendo tocado los tópicos acerca de la sociedad machista y las condiciones socioculturales son desencadenantes de la violencia familiar cabe señalar que ésta también se presenta entre sujetos que tiene un rol definido según vínculo sanguíneo o por parentesco y que comparten o no la misma vivienda. Este tipo es aquella violencia que se da en relaciones íntimas en el ámbito privado y doméstico.

Los actores se definen en la cultura respecto a posiciones que tiene cada individuo o subgrupo en relación con otros, se nombran de acuerdo con el vínculo por sangre, por adopción legal o de hecho (padrastra, madrastra e hijastros), por unión conyugal, religiosa, legal o según procesos de separación, divorcio, reconstrucción de la familia.

A todos los miembros de la familia les gusta sentirse competentes; sin embargo, en algunas familias, los miembros tienen que usar las tácticas de poder negativas y autodestructivas para conseguir una "esfera de influencia". Estas estrategias se consideran necesarias, pues se cree que no es posible sentirse competente y en control de su propia vida mediante mecanismos más aceptables y válidos (Ehrlich, M., 1989) Los encuentros entre los miembros se definen a priori en la cultura y también se desarrollan en forma particular en cada familia. Esos contactos incluyen una relación no solo de influencia mutua sino de dominación donde unos imponen su voluntad a otros, unos mandan y otros obedecen, unos son dominantes y otros dominados.

Dichas relaciones son inevitables y se requieren para establecer algún orden en la familia, el cual no es un asunto simple porque se necesita de un acuerdo sobre quien domina a quien, en que circunstancias, en que áreas y con qué medios.

Existen entonces elementos claves en el desencadenamiento y mantenimiento de la dinámica familiar violenta entre estos encontramos: la intensidad de los vínculos interpersonales, los conflictos de actividades; es decir, las diferencias de opinión en las decisiones que afectan a todos los miembros, el derecho culturalmente adquirido a influir en los valores, comportamientos y actitudes de los otros miembros de la familia.

Las diferencias de edad y sexo, los roles atribuidos, en función de la edad y el sexo, el carácter privado del medio familiar, la pertenencia involuntaria; es decir, el hecho de no haber elegido esa familia, el estrés atribuible al ciclo vital, los cambios socioeconómicos y otros, el conocimiento íntimo de la vida de cada uno de los otros miembros, de sus puntos débiles, de sus temores y preferencias.

Todos estos factores incrementan la vulnerabilidad de la familia y transforman el conflicto, inherente a toda interacción, en un factor de riesgo para la violencia.

Pero se puede dar un paso más en la conceptualización de la familia como entorno propicio para las interacciones violentas, analizando dos variables en torno a las cuales se organiza el funcionamiento familiar: el poder y el género.

Ambas categorías aluden a una particular organización jerárquica de la familia. En ella la estructura del poder tiende a ser vertical, según criterios de género y edad.

Así, el concepto de "jefe de familia", que a menudo está jurídicamente definido se corresponde con la categoría "varón adulto". A tal punto la cúspide del poder familiar se halla vinculada al género que, en muchas culturas y subcultura, cuando muere el padre su lugar pasa a ser ocupado por el mayor de los hijos varones, independientemente de la existencia de la madre y/o hermanas mayores.

La violencia que se genera en el ámbito familiar y nacional, presentan actores definidos; unos están representados por quienes asumen y ejercen posiciones de poder y

autoridad dentro del grupo familiar y otros quienes representan las víctimas, generalmente las personas más débiles e indefensas de la familia, niños, mujeres y ancianos. (Ardila y Valencia 1999)

En el ámbito de las relaciones interpersonales, la conducta violenta es sinónimo de abuso de poder, en tanto y en cuanto el poder es utilizado para ocasionar daño a otra persona. Es por eso que un vínculo caracterizado por el ejercicio de la violencia de una persona hacia otra se denomina relación de abuso. Para poder comprender la dinámica de una relación de abuso es necesario definir con mayor precisión los conceptos de daño y poder. Por daño debe entenderse cualquier tipo y grado de menoscabo para la integridad del otro.

Así, definir los conceptos y situaciones que puede abarcar la violencia se convierte en una minuciosa tarea, para hablar de una situación violenta no podemos referirnos solamente a la situación en sí de un acto violento. Pues se debe entender con sus innumerables elementos de construcción, la diversidad de identidades, sus relaciones, las actuaciones y relaciones sociales en que se generan son también parte fundamental para la descripción de la problemática.

Para la denominación de poder se puede considerar que dentro del contexto familiar se hace necesario tener en cuenta la perspectiva masculina, para conocer cualquier circunstancia de actuación violenta por parte de los varones en el ámbito familiar.

Entender cómo se da esa construcción del aspecto masculino, qué demandas culturales, de familias, la sociedad, elementos simbólicos y significativos para la construcción de la identidad; entendiendo que es un acontecer diario que afecta a todos, en el que se reflejan muchos elementos de las interacciones con el medio.

Tales factores pueden ser, la construcción del significado con respecto a su identidad, el sentido de pertenencia al sexo masculino, la posición y lugar en la familia, la identidad, elementos de comunicación y resolución en la familia, sus concepciones de esta misma, experiencias y valores.

Esto sin significar que las personas están condenadas a un mal patológico, sino que habrá que tomar una visión espectral de los elementos que en ella se generan, entendiendo todas las causas con una mirada crítica, en la que se de una claridad frente a los términos e interpretaciones del tema, indagando no en el problema individual aparte sino el problema colectivo que puede llegar a afectar a varios agentes.

Generar un cambio es importante desde que se tengan en cuenta todos los elementos que influyen en cada persona y, por tanto, en cada caso de acuerdo a sus percepciones y sus apreciaciones de los conceptos no solo de violencia sino por ejemplo de familia, de entorno, de hijos, de respeto, de modelos, de corrección y castigo.

Pero, cuando estos fundamentos sirven de base para regular las relaciones intra familiares, encontramos algunas de las siguientes "leyes", implícitas pero sancionables: "los hijos deben respeto a los mayores", "la mujer debe seguir al marido", "los hijos deben obedecer a los padres", "el padre debe mantener el hogar", "el padre es el que impone la ley", "las faltas a la obediencia y al respeto deben ser castigadas".

Kaufman (1989) señala que cada acto de violencia aparentemente individual se enmarca en un contexto social. Considera que la violencia es una conducta aprendida al presenciar y experimentar violencia en el seno de la sociedad. La violencia masculina se expresa a través de una tríada que abarca la violencia contra las mujeres, contra otros hombres y contra sí mismo. Se sitúa en una sociedad basada en estructuras patriarcales

de autoridad, dominación y control, diseminadas en todas las actividades sociales, económicas, políticas, ideológicas y de relación con el medio natural.

En el análisis de casos de violencia intrafamiliar en Bogotá, que hicieron Rico de Alonso y Cols (1998), se encontró que, “La mayoría de los conflictos que afectan la convivencia o relación armónica en los subsistemas conyugal, parento-filial y fraternal surge de desencuentros en la comunicación entre hombres y mujeres producto de las luchas en los micro poderes de cada uno, por cambio en el objeto del deseo amoroso, desacuerdo en obligaciones económicas y la posesión de bienes propios o en común, así como de afirmación violenta de supremacía”. (Consejería Presidencial para la Política Social, 1998).

Sucede esto debido a que los miembros que conforman los núcleos familiares no conocen el espacio del otro, por lo cual no respetan sus tiempos de desarrollar cada una de sus actividades y de desplegar todas sus aptitudes y actitudes que lo construyen como ser individual y grupal.

La violencia en la familia solo se entiende en una relación de influencia mutua, en la cual se produce una comunicación verbal o no verbal, física o emocional que hace daño; en principio el daño se produce en el llamado sujeto afectado pero también tiende a la destrucción del afectante.

El victimario actúa desde el polo de la dominación para controlar o sancionar al otro, recibir ciertos beneficios o destruir al afectado; éste actúa desde la posición dominada siendo el sujeto que recibe la acción violenta y que puede responder con violencia desde la rebeldía, la resistencia o la protesta.

Dado que se trata de una relación y es bidireccional hay que considerar los mensajes del afectante y el afectado, el hecho, las características de las dos posiciones y el contexto en que ocurre.

Hay razones de peso para dejar de considerar la violencia intrafamiliar como algo privado. Las personas sometidas a situaciones crónicas de violencia dentro del hogar presentan una debilitación gradual de sus defensas físicas y psicológicas, lo cual se traduce en un incremento de los problemas de salud (enfermedades psicosomáticas y depresión).

También se registra una marcada disminución en el rendimiento laboral (ausentismo y dificultades en la concentración). Los niños y adolescentes, que son víctimas o testigos de la violencia intrafamiliar, frecuentemente presentan trastornos de conducta escolar y dificultades en el aprendizaje.

Los niños, que aprenden en su hogar modelos de relación violentos, tienden a reproducirlos en sus futuras relaciones perpetuando así el problema. Un alto porcentaje de menores con conductas delictivas proviene de hogares donde han sido víctimas o testigos de violencia crónica y finalmente un alto porcentaje de los asesinatos y lesiones graves ocurridos entre miembros de una familia son el desenlace de situaciones crónicas de violencia doméstica (Corsi, J., 1994).

De esta manera es conveniente contextualizar y visualizar al núcleo familiar como espacio favorecedor de relaciones e interacciones a lo largo del ciclo vital del individuo, el cual experimenta cambios que intervienen en sus actitudes y comportamientos, viéndose estos influenciados por determinados entornos.

Como comenta (Serrat, A., 2002) “el desarrollo humano es la progresiva acomodación mutua entre el ser humano y las propiedades cambiantes de los entornos

inmediatos en los que vive; que se ve afectado por las relaciones que se establecen entre esos entornos y por los contextos más amplios en los que estos están incluidos. Un desarrollo adecuado de la persona, consistirá en saber integrar esas experiencias a lo largo de toda la vida de una manera armónica y positiva”.

De acuerdo con lo anterior, los datos empíricos, como observación a grupos sociales en determinados sectores sociales (niveles bajos, medios y altos) muestran a la familia, por sus características de intimidad, privacidad y creciente aislamiento, como una organización que tiende a ser conflictiva. Sin embargo, se intenta conservar una imagen idealizada de la vida familiar, como un núcleo de amor más que de violencia potencial. Farrington y Chertok (1993), afirman la posibilidad de que la familia, como grupo social y como institución social, tuviera características estructurales únicas que sirvieran para incrementar la frecuencia, la normalidad y la intensidad del conflicto como parte fundamental de la realidad familiar. Desde esta teoría se puede afirmar igualmente, que los miembros de las familias buscan su propio interés y no hay razón para asumir que de forma natural compartan y trabajen hacia el logro de metas comunes.

Es por este motivo que los términos familia y violencia se unifican para describir el flagelo social que atenta con mayor amplitud y facilidad al núcleo de la sociedad.

A través de hechos a escala nacional e internacional se puede observar la violencia como un problema social que llega a afectar tanto a los miembros de determinada sociedad hasta el punto de descomponer el núcleo de la misma: la familia.

Se describirá el significado de familia en nuestra sociedad; ya que como es bien sabido, es al interior de ésta donde el ser humano se construye positivamente o se destruye de manera negativa al entrar en contacto con valores resquebrajados por la problemática social que se vive en Colombia.

La familia es un grupo social que se caracteriza por una complejidad de redes de relación interpersonal, en las cuales, la intimidad y la convivencia más o menos permanente en el tiempo hacen de ella un grupo específico. "La componen personas con vínculos de sangre o por adopción legal o ilegal, que se diferencian por su edad, género y que establecen relaciones entre sí y con el medio externo". En ella se estructura la identidad, se protege a los miembros y se da el intercambio con la cultura (Maldonado, 1995).

De esta forma se concibe al sistema familiar como una organización constituida por una red de relaciones naturales que responde a necesidades biológicas, psicológicas y sociales que permite el desarrollo de los diferentes procesos que implica la evolución y transformación de una sociedad, ya sea desde el punto de vista de la reproducción de la especie o desde la humanización. Así se da una relación dialéctica entre la institución familiar y la sociedad, es decir, que una no puede ser sin la otra.

Gracia y Musitu (2000) cita en "Psicología social de la familia" de acuerdo con Suzana Smith (1995), una familia puede conceptualizarse como un sistema porque posee las siguientes características: a) los miembros de una familia se consideran partes interdependientes de una totalidad más amplia; la conducta de cada miembro de la familia afecta a todos los otros miembros de la familia; b) para adaptarse, los sistemas humanos incorporan información, toman decisiones acerca de las distintas alternativas, tratan de responder, obtener feedback acerca de su éxito y modificar la conducta si es necesario; c) las familias tienen límites permeables que las distinguen de otros grupos sociales; y d) al igual que otras organizaciones sociales, las familia deben cumplir ciertas tareas para sobrevivir, tales como el mantenimiento físico y económico, la reproducción

de miembros de la familia, socialización de los roles familiares y laborales, y el cuidado emocional.

La familia siempre se encuentra como referente de la vida de cualquier individuo, lo ubica en un grupo de referencia en el ámbito personal, social y espiritual; le permite construirse como persona siendo receptor de todo el aprendizaje que puede recibir dentro de este seno sagrado por naturaleza; que a su vez se origina y se desarrolla íntegra y sanamente en espacios y tiempos específicos. Se dice que la familia moldea la personalidad, la intimidad, y hace a sus miembros más sociables o rebeldes, solidarios o egoístas; por eso los teóricos afirman que es la base de la sociedad.

En los siguientes párrafos Abad, J. (1994) en su publicación “Familia Factor de Desarrollo Social” señala que en la familia se logra, mejor que en ninguna otra institución o empresa, la valoración de cada individuo por lo que es y no por lo que hace. Ningún otro hábitat es mejor para la formación de la persona, factor de avance y desarrollo social absolutamente indispensable. Y es en ella donde se fundamentan los tres pilares del progreso: la satisfacción personal en lo que se hace, el desarrollo de una personalidad madura y el consecuente rendimiento en lo que produce, medido por los mejores resultados obtenidos.

Se ha comprobado, en toda clase de experiencias, la relación directa de estos tres factores vitales en toda la sociedad que avanza con una vida familiar organizada, amable, segura, estable, y la razón es que el hombre que es la base de todo progreso y el elemento más importante en toda sociedad, adquiere su máxima perfección y madurez en la familia; y es en el hogar, y por modelamiento de los padres y hermanos, donde los niños aprenden a integrarse en la sociedad civil y en la eclesiástica.

Donde desarrollan sus sentimientos cívicos y se capacitan para ejercer un oficio con el que puedan ser útiles. El futuro de la sociedad, será ciertamente lo que se logre que sean las familias hoy.

Continuando con la definición de la familia en los siguientes párrafos Galvis (1999) propone tres factores: el primero de ellos hace referencia al sentido de identidad y carácter de grupo propio de la misma; ya que familia no es solamente un grupo de personas que comparten la misma sangre y algunos lazos de corte social que los haga parientes y participantes de la misma familia. Al contrario en ese grupo denominado familia los miembros comparten no solo los lazos sanguíneos sino un proyecto de vida que involucra la participación, la democracia, la oportunidad, la igualdad, la autoridad, la moral, los valores, la solidaridad, la lealtad el amor que los cohesionan como un grupo familiar con afinidad.

El segundo factor determinante es la convivencia fundamentada en los criterios de unidad y lealtad producidos por el amor y la solidaridad, el respeto y la lealtad. Ya que si estos criterios son respetados y puestos en práctica tanto los miembros como la familia se constituirán en un ente más fuerte en la sociedad evitando su distanciamiento y posible extinción.

El tercer factor del cual se hace necesario hablar es de los tiempos y espacios que tanto la familia como sus miembros necesitan para desarrollarse y crecer como personas dentro de la sociedad. En esos espacios es donde cada individuo construye sus relaciones democráticas o autoritarias que le servirán para regirse en la sociedad de la cual hace parte, son los lugares para ejercer la intimidad, es el espacio para el descanso, el reposo, para el encuentro amoroso de la pareja, para el encuentro consigo mismo, para

compartir, para la comida, la esperanza y el desconsuelo y todos los elementos que constituyen la integridad y unidad familiar.

La estructura de la familia varía en la cultura y en la sociedad; la familia es polimórfica y multifuncional, lo que se expresa en la variedad de tipologías que asume. Quintero (1997) señala tres grandes tipologías: tradicionales, familias de nuevo tipo y formas de convivencia diferentes a la familia.

Es por tal motivo que se hace necesario retomar dichas tipologías tradicionales, donde se evidencian las diferentes formas de organización familiar. Se inicia entonces con la más conocida la familia nuclear: la cual esta conformada por dos generaciones, padres e hijos; unidos por lazos de consanguinidad, conviven bajo el mismo techo y, por consiguiente, desarrollan sentimientos más profundos de afecto, intimidad e identificación.

Es dinámica en su composición, evolucionando con los vaivenes de su ciclo vital y con cambios socioculturales que la determinan. En términos antropológicos es denominada familia conyugal o restringida. La segunda tipología es la familia extensa o conjunta, está integrada por una pareja con o sin hijos y por otros miembros como sus parientes consanguíneos ascendentes, descendentes y/o colaterales; recoge varias generaciones que comparten habitación y funciones. En la perspectiva sistémica también se denomina familia trigeracional, por cuanto son como mínimas tres generaciones que cohabitan e interaccionan permanentemente.

La tercera es la familia ampliada: modalidad derivada de la anterior, permite la presencia de miembros no consanguíneos o convivientes afines, tales como vecinos, colegas, paisanos, compadres, ahijados. Comparten la vivienda y eventualmente otras funciones en forma temporal o definitiva.

Existen como cuarta tipología las familias de nuevo tipo entre estas la familia simultánea, antes denominada superpuesta o reconstruida, esta integrada por una pareja donde uno de ellos ó ambos, vienen de tener otras parejas y de haber disuelto su vínculo marital. En la nueva familia es frecuente que los hijos sean de diferentes padres o madres; siendo mayor el número de hijos que en la forma nuclear o monoparental. Otras denominaciones son familia padrastral o madrastral, dependiendo si es el hombre o la mujer quien entra a cumplir funciones parentales con los hijos de la nueva pareja. Este tipo de familia implica la coexistencia en más de un grupo, todos diferentes entre sí: se está ante la presencia de varios procesos familiares simultáneos. Lo cual incide en los hijos, que tienen que alternarse entre tres o cuatro familias. (Materna, paterna, actual y el padre o madre con quien no cohabita).

Familias con un solo progenitor o monoparentales o uniparentales ocurren cuando en los casos de separación, abandono, divorcio, muerte o ausencia por motivos forzosos (trabajo, cárcel u otros) de uno de los padres, el otro se hace cargo de los hijos y conviven; la relación de pareja que esto supone varía desde la cohabitación en fluctuaciones temporales, hasta vínculos volátiles. Una modalidad de este tipo son los progenitores solteros.

Otras son las familias homosexuales, se presentan con la reserva que implica un concepto tan debatible, ya se registra como una tendencia universal la emergencia y reconocimiento de esta organización familiar, que supone una relación estable entre dos personas del mismo sexo. Los hijos llegan por intercambios heterosexuales de uno o varios miembros de la pareja, por adopción y/o procreación asistida.

Señala Quintero (1997) para comprender de una mejor manera la tipología del núcleo familiar las diferentes formas de convivencia en la familia pueden ser: Díadas

conyugales o pareja: dos personas que por opción o imposibilidad orgánica no cumplen procesos pro creativos y deciden convivir sin hijos. Se les ha llamado parejas con status pro creativo diferido.

Estructura unipersonal o ciclo individual u hogar unipersonal: corresponden a personas solas que no comparten la vivienda. Surge una opción o necesidad, independientemente de su situación afectiva, lo que no excluye el desarrollo de relaciones erótico - afectivas o de pareja y filiales.

Hogar o unidad doméstica: es una estrategia de sobrevivencia donde las personas están unidas voluntariamente para aumentar el número de perceptores económicos y lograr economías de escala. No hay claridad en el tipo de relaciones que media entre sus miembros, y en cada caso se establece por concertación. Pueden o no incluir vínculos sentimentales, de autoridad, de solidaridad, poder o solo presentarse una de ellas; lo imprescindible es la relación económica de sus componentes.

Por dinámica, tipología y convivencia en cualquier tipo de estructura familiar es importante que exista una comunicación clara y adecuada, que todos los miembros de la familia presenten sus expectativas a los demás y expresen sus emociones de manera positiva, es por eso que se debe crear un ambiente familiar donde se dé la comunicación abierta y un equilibrio emocional donde se puedan entender y solucionar todos los posibles conflictos para evitar la violencia al interior de la familia.

Equilibrar esto implica la conciencia y el aporte de todos, fomentándose como fuerza de tolerancia frente del otro y su espacio, aceptación de la diferencia en un mismo escenario. “Aunque el ser humano posee una idea natural a convivir con los otros, la convivencia social es construida, no se da naturalmente. Si queremos tener nuevas formas de convivencia social que garanticen la protección de la vida, los derechos

humanos y la felicidad, debemos construirlas: la convivencia se aprende, se construye y se enseña. Es tarea de toda la vida de una persona y de una sociedad” (Toro, 2000).

De hecho, la familia se construye cotidianamente en un discurso dicho en expresión de Gubrium y Holstein (1987), la familia se representa, se construye, siempre que hablamos de ella, siempre que la describimos, la cuestionamos, la ensalzamos o explícitamente la rechazamos. Para dichos autores, el discurso familiar remite tanto a la familia como a las cuestiones familiares y en el proceso constituye la realidad doméstica. Para estos autores la familia no es tanto un conjunto de vínculos o lazos sociales como una forma de asignar significados a las relaciones interpersonales. Al igual que otros objetos, la familia es un proyecto que se realiza a través del discurso. Desde la perspectiva del discurso familiar se trata, pues, a la familia como una forma de interpretar, representar las relaciones sociales.

No obstante según estos autores, el discurso familiar es más que meras palabras o descripciones, puesto que también transmite ideas aparentemente compartidas acerca de la vida doméstica, además según el análisis de estos autores no puede denominarse familia a cualquier persona o cosa.

Es importante concebir a la familia no solo como un grupo vinculado por lazos consanguíneos, si no por su autoconstrucción a través del discurso como el aspecto principal de la organización social de la familia. Desde esta perspectiva, la idea central es que el mundo social se hace concreto y adquiere significado a través de la interacción y el habla cotidiana. Los aspectos de ese mundo tanto tangible como intangible, se convierten en objetos para los miembros de la familia porque son experimentados como algo que se encuentra fuera de la experiencia subjetiva de los mismos.

Fried, (2001) considera que la función primaria del lenguaje es la construcción de mundos humanos, no simplemente la transmisión de mensajes de un lugar a otro. La comunicación se torna así un proceso constructivo, el proceso social básico. Esta posición sostiene que vivimos inmersos en actividades sociales, que el lenguaje está en nuestros mundos, que forma parte de todas nuestras actividades.

Así para el lenguaje se constituye en un vehículo generador de relaciones y definidor de la interacción social y la forma de comportamiento ante si mismo y el entorno; trasporta la verdad a través de las culturas y al futuro, por lo que cabe concluir razonablemente que la supervivencia de las especies depende del funcionamiento del lenguaje. (Gergen, K., 1996)

De la misma manera Blocher y Biggs (1986) acotan que existe un gran número de sistemas teóricos para medir los procesos de interacción grupal. Tales sistemas analizan el contenido manifiesto, el significado funcional o el significado subyacente de las interacciones. Estas interacciones, estos momentos, espacios; son un transcurrir diario que va dejando huella, las personas encuentran diversas formas de comunicación en su medio que les permita identificarse.

Contiene varios elementos relacionados, una forma de describirlos podría ser mencionando los escenarios de discurso que constan de imaginaria abstracta de hablantes y oyentes. Son imágenes complejas de gente que habla, escucha y replica o que reacciona de alguna otra forma al desempeñar un papel en una escena social.

Los escenarios del discurso son imaginativos por lo que podemos hablar sobre ellos o representarlos. El estudio de los escenarios discursivos pueden usarse para varios fines, describir por qué el discurso es coherente o incoherente, determinar cómo puede tener

sentido el habla sobre el discurso, investigar cómo diversas culturas y subcultura, pueden definir los escenarios discursivos de maneras diferentes.

Así mismo definen los macrosistemas interactivos como lo que las personas piensan que están haciendo cuando hablan con otros. Los escenarios discursivos están ubicados dentro de modelos de situación que son representaciones más amplias del contexto social, solo las representaciones de habla son escenarios discursivos.

Los escenarios discursivos integran una realidad de tipos de esquema, incluyendo, aunque no solo estos esquemas, como son, participación, actos de habla (como asertivos, directivos comisiones expresivos y declarativos), secuenciación recíproca y narrativa, perspectiva e ideación.

Los esquemas de participación definen quien habla a quien. A menudo implican múltiples participantes con roles mutuamente interdependientes y definidos Inter.- subjetivamente. Los escenarios de acto de habla representan unas unidades mínimas en la estructura secuencial de los acontecimientos discursivos.

Los escenarios de acto de habla pueden implicar estados sensitivos, cognitivamente acciones como regañar, implica vergüenza, burlarse implica frustración o incomodidad. Incluso el más reducido de los escenarios discursivos integra dominios de experiencia lingüística y no lingüística. Igualmente otros procesos transaccionales humanos, como el discurso implica al observador como un sujeto activo y participativo. La imaginaria de los autoconocimientos discursivos debe determinar cómo se lleva a cabo el discurso, como se integra y cómo se habla sobre él.

Los sistemas simbólicos usados para construir significados se encuentran en la comunidad, arraigados en el lenguaje y la cultura; el hombre llega a realizarse a través

de la cultura, pues no existe naturaleza humana sin ella, por lo cual depende el hombre de significados compartidos con los demás, por lo que su negociación es pública.

Existe una psicología popular que domina las transacciones de la vida cotidiana, la cual se ocupa de la naturaleza, causas y consecuencias de aquellos estados intencionales, creencias y deseos los cuales son reflejo de la cultura.

La construcción de significados y el proceso de significación complementados con la cultura, logran de esta forma una red de conceptos propios que nos permite ver la cultura como una forma de actividad del hombre y además nos permite construir de la interacción con los protagonistas, tomando en cuenta el ser individual y la sociedad como una opción de generar conocimientos desde lo social y desde el otro.

La construcción de significados es capaz de darle a la verdad o a lo correcto, una significación de trascendencia, la cual dice que la verdad es una construcción personal siendo el resultado de las interacciones con diversos mundos posibles mentales y versiones de esos mundos, los cuales le enriquecen y le dan un mayor desarrollo de ampliación a su mundo construido.

Se refiere a los mundos posibles como los medios en que nos movemos, sociedad, educación, relaciones y otros aspectos, que influyen en el desarrollo de cada ser humano. Las construcciones de significados son partícipes de la conformación cultural desempeñando un papel esencial en la acción humana, los cuales harán posible conocer nuestro sentido de vida o de trascendencia, en esos mundos creados socialmente, lo cual nos hace ser parte de un mundo mental que cada uno construye (Bruner, J.,1991)

Para que puedan existir los mundos posibles es necesario poder construir ideas y significados públicos y compartidos, esto es posible por que no existen, son construidos a partir de ideales, interacciones, negociaciones, los cuales se logran a través del

lenguaje como un vehículo de construcción, ya que este produce niveles de conciencia de los procesos de significación de algo, convirtiendo al lenguaje en vehículo que permite la repetición, reelaboración, resignificación, construcción o reconstrucción de significados socialmente construidos.

Al existir unos escenarios para relacionarse consigo mismo y entre los miembros de la familia es necesario recordar que cuando son irrespetados y no tenidos en cuenta como espacios privados de cada miembro se pueden generar conflictos, los cuales se desarrollan cuando los interlocutores efectúan una puntuación de los hechos en un solo origen y no reconocen la multicausalidad y circularidad de los hechos. Si las puntuaciones de los participantes discrepan, el conflicto surge afectando la naturaleza de la relación.

Dado que existen diversas maneras de conversación entre los seres humanos y diferentes formas de pensar, es inevitable que surjan diferencias las cuales requieren de una transformación en el diálogo. Según Fried, (2001) los momentos de cambio y de conflicto son aquellos en los que el diálogo se vuelve más necesario y al mismo tiempo más difícil. El desafío es, para influir en nuestro futuro, permanecer como partícipes activos de este proceso, preservando nuestra capacidad de reconstruirnos en el diálogo en lugar de suprimir las voces disonantes.

Wehr, (1976) uno de los pioneros en el estudio de este tema, señala la existencia de cinco modelos generales de regulación de conflictos: 1. regulación legal, en la cual las partes aceptan las condiciones que se les proponga con el fin de regular sus disputas; 2. el modelo de disuasión se basa en la creación de miedo y temor a través de la demostración de la fuerza; 3. la negociación, en la cual las partes del conflicto pueden conseguir total o parcialmente los objetivos, este tema de la negociación entra fácilmente

en la regulación de los conflictos; 4. la intervención de terceros, en donde los “mediadores” son personas preparadas para ejercer ese rol y por último, las técnicas de intervención y entrenamiento las cuales se ponen a prueba en los dos modelos anteriores.

Pone el acento en algunos aspectos básicos de lo que diferencia este nuevo enfoque del resto de planteamientos que hasta el momento se han descrito. El primero tiene que ver con la resolución analítica de conflictos, en la cual se trabaja con una perspectiva a largo plazo y con conflictos intratables y violentos. Intenta buscar las razones del conflicto, está orientada hacia el cambio; la siguiente es la que tiene que ver con el modelo de reconciliación el cual implica ideas y procesos que persiguen cambiar las reglas. (Clements, citado por Fisas)

Siguiendo el análisis realizado por Farrington y Chertok (1993), en las familias existen diferencias de poder basadas en el género o la edad, que facilitan a algunos miembros de la familia lograr sus propios intereses. Esta distribución desigual del poder puede ser una fuente de conflictos y de ahí la importancia de la negociación y el compromiso en la redistribución de poder en la familia como mecanismo de manejo y regulación del conflicto.

A diferencia de otros modelos de transformación de conflictos que trabajan desde el exterior o en las consecuencias del conflicto, el planteamiento de transformación de los conflictos adopta como sistema de análisis el viaje al interior del conflicto para trabajar también desde su corazón. Se trata en cierta forma lo que Aisenson (1994) , denomina “abrir paso a la comprensión racional y a la empatía respecto de los intereses ajenos, aun cuando se contrapongan a los propios para inventar soluciones viables y que no lesionen a nadie”.

Los conflictos son situaciones de la vida que siempre van a estar presentes; sin embargo, una cosa es la inevitabilidad de los conflictos y otra muy diferente la forma de enfocar y resolver esos mismos conflictos. La transformación de los conflictos es un nuevo enfoque que se ha forjado precisamente en la observación directa de los conflictos, en su vivencia y cercanía y no tanto desde laboratorios de universidades (Fisas, V., 1998)

Un aporte importante que plantea Fried, (2001), consiste en que el mayor desafío que enfrentamos no es el de crear organizaciones o relaciones libres de conflicto, o un orden perfectamente armonioso. Teniendo en cuenta el carácter endémico del conflicto pero también su potencial constructivo, la cuestión reside más bien en como proceder para que las diferencias que han de surgir no desemboquen en el desconocimiento y la negación del otro, antagonismos, voces silenciadas, agresión, opresión o genocidio; para que, en los hechos no impliquen el final de la conversación y la posibilidad de construir significado.

El discurso sobre la transformación de los conflictos en realidad no es nuevo, tanto en los años sesenta como en los setenta, algunos de los investigadores más representativos en temas de paz y conflictos trataron con amplitud la parte esencial de este discurso.

Galtung (1997) afirmó que “el conflicto se transforma cuando es conducido por el camino de la paz; transformar el conflicto significa actuar sobre el conflicto para que los aspectos creativos del mismo sean los dominantes”. Igualmente, la transformación de conflictos necesita de la mediación del “trabajador de conflictos”, que a su vez es un trabajador de paz. Estas personas ayudan a construir la identidad, imágenes de sociedad, solidaridad y participación tanto en la palabra como en sus actos.

Como ha señalado Lederach, (1996) se pueden identificar tres funciones de pacificación; educación, defensa y mediación, que forman una trilogía fundamental para la transformación del conflicto. La pacificación transformativa que es también una de las formas de denominar a la transformación de conflictos, persigue tanto los cambios personales como los sistemáticos y busca una coherencia entre la forma de actuar y la forma de pensar entre los diferentes agentes del conflicto.

La transformación de conflictos, aunque esté basada en las capacidades de las personas que viven directamente el conflicto, no excluye en lo absoluto la participación de terceras personas, que pueden actuar como mediadoras. El modelo de transformación de conflictos tiene sin duda, una cierta conexión con lo que el ex secretario General de las Naciones Unidas, Boutros- Ghali señaló como “reconstrucción de la paz” publicada en 1994.

Este autor insiste también en la necesidad de situar cualquier conflicto en un marco de tiempo expansivo, ya que la transformación es un proceso a largo plazo que implica adentrarse en los caminos de la reconciliación y ubicarse en los objetivos que pretenden alcanzar las partes involucradas y logren visionar lo que desean para el futuro y transformen a partir de ahí sus relaciones a todos los niveles.

Por otro lado, se llama pacificación al proceso de regulación de conflictos. Para él el arte de pacificar consiste en convertir una relación no pacífica en otra de tipo pacífico (Fisas, V., 1987 cita a Curle, A., 1977)

Se considera el conflicto como un elemento creativo esencial en las relaciones humanas; si se llegara a suprimir, la sociedad se volvería estática. Lo importante es, entonces, saber resolver los conflictos a satisfacción de las partes implicadas y por las mismas partes. La clave para la resolución de los conflictos consiste en la percepción de

los conflictos (en términos de pérdidas o ganancias) para poder transformar el conflicto y logren obtener buenos resultados para todas las partes implicadas (Fisas, V., 1987, cita a Burton, J., 1991)

Partiendo de la afirmación anterior que hace Burton, de la presencia del conflicto en las relaciones y de una sociedad estética, no queda mejor opción que entender esta circunstancia, que tomar conciencia y emprender una iniciativa en la participación, que incluya propuestas de cambio, que promueva anhelos conjuntos y la comprensión de que esto surge y crece cuando las personas movilizan en unión su entorno.

Movimientos encaminados a la construcción de intereses colectivos en los que la pretensión sea preservar el equilibrio del contexto y el entorno que rodea a una sociedad creciente en la promoción de la justicia.

Parte de esta iniciativa se congrega y se inicia comprendiendo argumentos cuestionados y vulnerados en aras de imponer posiciones, poderes y fuerzas que afectan la estabilidad de los individuos; así; por ejemplo, la paz se ha convertido en tema vilipendiado por las actitudes insuficientes para la promoción de la convivencia sana.

Tomando la definición del artículo de “Prevención y Negociación Pacífica de Conflictos”, publicado por la Gobernación de Antioquia (1995), se sostiene que la paz es ante todo, obra de la justicia. Supone y exige la instauración de un orden justo en el que los hombres puedan realizarse como tales, en donde su dignidad sea respetada, sus legítimas aspiraciones satisfechas, su acceso a la verdad reconocida, su libertad personal garantizada. Un orden en el que los hombres no sean objetos, sino agentes de su propia historia. Allí, pues, donde existen injustas desigualdades...se atenta contra la paz.

La paz es un quehacer permanente. La comunidad humana se realiza en el tiempo y esta sujeta a un movimiento que implica constantemente cambio de estructuras, transformación de actitudes.

Galtung (2000), menciona que, hacer la paz representa un compromiso a nivel comunitario con los ideales de la Década Internacional. Pero un movimiento global demanda miles de esos esfuerzos y el compromiso de millones de personas. La piedra angular de este movimiento global es el compromiso de seis puntos compuesto para las Naciones Unidas por los laureados con el Premio Nóbel. Su meta era poner la paz en un contexto cotidiano para un uso cotidiano. Respetar toda forma de vida, rechazar la violencia, compartir con los demás, escuchar para entender, preservar el planeta, redescubrir la solidaridad. Debemos poner en acción estos principios. Debemos aplicar estas lecciones aprendidas a través de la construcción comunitaria; debemos compartirlas con los demás.

En Colombia, con el ánimo de promover la convivencia pacífica la Gobernación de Antioquia (1995), implementó el programa “pedagogía de la tolerancia como herramienta básica para la prevención y negociación pacífica del conflicto”, del cual se proponen algunos métodos para solucionar los mismos, se retoma del autor Alberto Merlano tres sistemas para enfrentar un conflicto: integración, distribución y coerción, los cuales se explican a continuación.

El método integrador hace referencia a que las partes compartan los objetivos y criterios esenciales de evaluación de alternativas, en este las partes se unen para encontrar la mejor solución para ambas, es denominado así porque permite que la solución final sea superior a la que cada una de las partes pudiera generar por sí misma.

Este se utiliza preferiblemente en personas o grupos que puedan tener objetivos comunes y criterios similares, enfrenta los conflictos como un esfuerzo común en el que todos se unen contra el problema. Depende de la confianza por lo cual si el nivel es bajo exige mayor credibilidad y voluntad para enfrentar la solución.

En el método distributivo el contendor no es digno de confianza, así las partes no manifiestan la claridad de sus objetivos, criterios y opciones de acuerdo desde el comienzo, existe una manipulación mutua o “arte del engaño”, en el que se le da a entender al otro lo que no es por que supone que la victoria la obtendrá el más hábil para descubrir las intenciones del contrario y ocultar las suyas. En este los objetivos no son comunes, sin embargo, existe la búsqueda de encontrar intereses compartidos en los que el acuerdo se de, de lo contrario, la relación no se iniciaría. Si en el esfuerzo de las partes no coinciden los intereses la negociación se romperá.

En dicho método la posición negociadora de cada miembro esta determinada por su mejor opción a la alternativa de no negociar y esto coloca usualmente a los contendores en posiciones de poder diferentes en las que para ambas la negociación sea ventajosa puede serlo por su debilidad, más para una que para la otra.

Del método coercitivo se puede decir que es empleado con el fin de ejercer fuerza sobre el otro como vía de imposición de un punto de vista, buscando dominar con el uso del poder; así se coloca al contendor en una situación de dependencia en la que tiene que escoger entre opciones negativas, buscándose que percibe como menos negativa la que su contrincante le ofrece, esta forma de solucionar los conflictos esta latente en cualquier negociación, pues es la ultima opción si los otros métodos no funcionan.

Así para construir y aportar una sociedad pacífica se requiere como menciona Galtung, (2000), en su ensayo sobre construcción de paz, "la paz no es algo que se nos da: es algo que elegimos. Debemos continuar haciendo elecciones sabias, para construir una sociedad pacífica, una sociedad saludable, una sociedad que proteja los derechos humanos. El pueblo debe estar plenamente consciente de las realidades políticas y debe demandar que sus líderes sean responsables con ellos. Este es el único camino para dar origen a la transformación fundamental hacia una sociedad verdaderamente saludable".

Toro (1998) define que, "una sociedad es tanto más sólida en cuanto tenga mayor número de organizaciones o asociaciones que productivas, es decir, organizaciones que generan muchas transacciones políticas económicas, sociales y culturales útiles.

Espacios y escenarios que aporten a la sociedad urgida y que busca formación y apoyo institucional en el que encuentre respuesta a sus demandas psicosociales.

Es así por ejemplo en organizaciones en las que se da un proceso interpersonal en contextos específicos y en los que se provoca de transmisión de cultura.

Centrada en una perspectiva amplia, la escuela se constituye en un elemento transformador, "Actualmente, la organización de un centro educativo requiere definir los distintos elementos que la constituyen, así como las funciones e interrelaciones que se establecen entre ellos. Las principales áreas del mismo son, organización y gestión; convivencia y participación; didáctica; orientación y complementarias" (León y cols 1998)

Por tanto podría decirse que si una escuela no responde con eficacia a las necesidades planteadas por las personas involucradas limitándose no solamente a la proyección

académica, sino que también incluya parámetros como los mencionados por como menciona.

Recientemente se ha irrumpido con fuerza un amplio movimiento que pretende impulsar el desarrollo y mejora de los centros educativos, y plantean la necesidad de analizar las distintas variables que hacen posible una escuela eficaz, como serían, la gestión eficaz del centro, su clima, la satisfacción de los docentes, la capacidad del equipo directivo para dirimir los conflictos y favorecer las soluciones negociadas” (León y cols 1998).

La educación tendrá como meta el desarrollo integral de la personalidad, la lucha por nutrir el desarrollo de personas sanas de mente y cuerpo, que amen la verdad y la justicia, que estimen el valor individual, que respeten el trabajo, que tengan un profundo sentido de la responsabilidad, y que estén imbuidos de un espíritu independiente, como constructores de un estado y una sociedad pacíficos (Daisaku Ikeda, 2000)

No queda entonces mas que da adherirse a esta afirmación en la que se promuevan espacios propicios y motivadores de cambio, de surgimiento y de avance en una sociedad que presenta diferentes necesidades y expectativas de ideas concretas y eficientes de construcción sólida e inquebrantable.

Problema de investigación

Problema

¿Cómo se relaciona la manera en que los padres, alumnos y profesores del Colegio Básico Bojacá, perciben el conflicto con la forma en que lo resuelven en el contexto familiar y escolar?

De igual forma, el problema anterior genera dentro de la investigación una serie de preguntas que se relacionan con la problemática descrita anteriormente y que son esenciales para la obtención y recolección de la información. Las preguntas planteadas son: ¿Cuál es la noción que manejan los padres, profesores y alumnos de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato del Colegio Básico Bojacá acerca de las categorías violencia, agresión, conflicto, paz y convivencia?, ¿Qué situaciones generadoras de conflicto identifican los padres, alumnos y profesores del grado 4° de primaria y 8° de bachillerato, del Colegio Básico Bojacá dentro de los contextos escolar y familiar?, ¿Qué acciones llevan a cabo los padres, alumnos y los profesores de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato del Colegio Básico Bojacá para construir la paz dentro de los contextos escolar y familiar?, ¿Qué mecanismos utilizan los padres, alumnos y profesores de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato del Colegio Básico Bojacá en la solución del conflicto, para lograr la convivencia dentro de los contextos escolar y familiar?

El problema conceptual, al igual que los problemas generales, específicos y particulares son eslabones de la misma cadena, es decir, su resolución es parte de los elementos interdependientes y de un continuo que tiene como finalidad servir de mecanismos para la contrastación y articulación entre la información generada por la población participante frente al marco referencial que en un inicio se planteó. Los puntos

de llegada que se pretenden para esta investigación, desean expresar de forma clara y factible los procesos a realizar.

Objetivo General:

Explorar cuales son las nociones y significados que los alumnos, profesores y padres de familia del colegio Básico Bojacá tienen respecto al conflicto y sus formas de resolución dentro de los contextos escolar y familiar.

Los logros que se pretenden con el objetivo general, y que para efectos de la investigación serán llamados objetivos específicos; se apoyan en el marco conceptual y el diseño metodológico, estos son:

- (1) Conocer las nociones que manejan padres, alumnos y profesores de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato del Colegio Básico Bojacá frente a las categorías de conflicto, convivencia y paz.
- (2) Explorar las situaciones que identifican los padres, alumnos y profesores como generadoras de conflictos en el contexto escolar y familiar.
- (3) Identificar los mecanismos empleados por los padres y alumnos de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, los profesores de las jornadas mañana y tarde del Colegio Básico Bojacá para la tramitación de conflictos dentro de los contextos escolar y familiar.
- (4) Aportar a los padres, alumnos y profesores de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, del Colegio Básico Bojacá información que permita resignificar las nociones con respecto a los conflictos y las formas de resolución.
- (5) Facilitar a los padres, alumnos y profesores de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, del Colegio Básico Bojacá la comprensión de formas que faciliten la tramitación del conflicto dentro de los contextos escolar y familiar.

Justificación

El presente proyecto, adscrito a la línea de investigación del área social de la facultad de Psicología de la Universidad de la Sabana, pretende ser una contribución a la búsqueda de la convivencia pacífica en la familia y en la escuela en una dinámica participativa en la cual, alumnos, docentes y padres se comprometan en la búsqueda e implementación de alternativas que posibiliten la tramitación del conflicto a partir de nuevos discursos; estos últimos se transformarán cuando se reconozcan los derechos de los niños, al otro como parte de la construcción de la propia identidad, la equidad de género y el derecho a la participación política; así como la construcción colectiva de las realidades en las cuales transcurre la vida cotidiana.

La problemática relacionada con la presencia del conflicto afecta de diferente forma a los actores sociales, tal es el caso de las manifestaciones de violencia en los escenarios cotidianos; sin embargo, por la trascendencia que la familia tiene como primer núcleo de socialización, es hacia ella que se han orientado todos los esfuerzos para que se logre construir en su interior un espacio de convivencia pacífica en donde las nuevas generaciones logren la confianza necesaria para abordar el mundo social y la construcción de su identidad como participantes de una cultura y como actores de un futuro mejor, en el que la violencia no se vea como la única vía en la solución de los conflictos.

De otro lado, la escuela, segundo espacio de socialización, desde su labor educativa debe ofrecer a los niños y niñas de cualquier comunidad la posibilidad de generar procesos enfocados a la implementación de alternativas para la tramitación del conflicto; para ello se requiere ir más allá de las actividades formadoras que llevan a cabo los educadores para que sean impulsores y motivadores de actividades paralelas para

promover la construcción de espacios para la tramitación como vía en la transformación del conflicto de un modo no violento.

Es de esta manera que escuela y familia pueden contribuir a la formación integral de individuos capaces de liderar acciones de convivencia pacífica que mejoren la calidad de vida dentro de la comunidad y de la sociedad en general; haciéndose partícipes de un proceso en el que la resolución de los conflictos se lleve a cabo a través de la tramitación.

Es por tal motivo que se ha considerado trascendente investigar la relación existente entre la percepción del conflicto y su forma de tramitación, para esto se toman como herramientas la recopilación y el análisis de los discursos de los participantes con el fin de aportar a investigaciones en las que se diseñen y construyan módulos educativos que podrían ser utilizados para la implementación de diferentes alternativas en la resolución de los conflictos.

Lo anterior, partiendo del hecho que la negociación del conflicto como estrategia para la promoción de la convivencia pacífica y saludable al interior del núcleo familiar y escolar, contribuye en la prevención de problemáticas sociales que aquejan a las comunidades mundialmente, como los conflictos y la violencia.

Se destaca entonces uno de estos programas en el gobierno Colombiano denominado “Haz Paz” (1999), en el cual la prevención integral como tal, genera líneas de acción, las cuales están dirigidas a incidir en el cambio de los patrones socioculturales que justifican y alimentan las relaciones violentas al interior de la familia, a fortalecer los factores protectores de las familias y generar redes y procesos comunitarios que contengan el acto violento.

Tales propósitos requieren como ya se mencionó, la participación de todos los miembros pertenecientes a la comunidad en la cual se desenvuelven. Así, la psicología como disciplina desde el punto de vista social contribuye en la promoción y construcción de la convivencia pacífica, a partir de la movilización de los actores hacia la búsqueda de acciones que desarrollen alternativas para mitigar los problemas y las necesidades que afectan el tejido psicosocial.

Por esta razón el compromiso de la comunidad colombiana es fundamental para concertar políticas saludables que actúen coherentemente y estén unidas para construir la paz.

Categorías Deductivas

La presente investigación se caracteriza por la actitud que asumen los investigadores; “para muchos docentes de la investigación el acto de investigar solo es posible cuando se asume una “actitud mental” frente a las cosas y los hechos que lo rodean” (Cerde, 1998). De ahí que sea necesario un cuestionamiento que permita comprender los conceptos, principios, categorías y nociones teóricas de los contenidos. Para esto, es necesario hacer una revisión detallada a través de la categorización de las nociones que manejan los padres, alumnos y profesores, frente al marco teórico.

Las categorías de la investigación se pueden definir en cinco grandes grupos que son.

Conflicto: El conflicto se puede definir como una situación en la que un actor (una persona, una comunidad, un Estado) se encuentra en oposición consciente con otro actor (del mismo o diferente rango), a partir del momento en que persiguen objetivos incompatibles (o estos son percibidos como tales), lo que los conduce a una oposición, enfrentamiento o lucha. (Fisas, 1998)

Subcategorías: Noción de conflicto, ejemplos de conflicto al interior de la escuela y familia, situaciones generadoras de conflicto, tipos de conflicto, mecanismos de resolución de conflictos (Negociación: Negociar es la actividad que despliegan dos o más partes cuando, a pesar de tener intereses en conflicto, poseen también una zona de conveniencia mutua donde las diferencias pueden resolverse; Arbitraje: Mecanismo en el que la solución del conflicto es trasladada a un tercero quien a de dar una decisión que pondrá fin al conflicto; Conciliación: Otro individuo colabora en la orientación y favorecimiento al acuerdo, aunque finalmente es la voluntad y conciencia de las partes las que deciden si aceptar o no lo propuesto por el colaborador o conciliador; Mediación: Aparece un tercero neutral, imparcial quien cumple la función de reestablecer o posibilitar la comunicación cuando esta se ha roto o no se ha dado.)

Convivencia: Vivir en compañía de otros siguiendo normas que involucren valores tales como respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad, que permitan el sano crecimiento en sociedad, en ausencia de violencia.

Subcategoría: Noción, ejemplos, mecanismos para la convivencia adecuada, obstáculos para la convivencia, convivencia pacífica: espacio que es favorecido que tiene cada persona de aplicar sus valores individuales en función de otras personas logrando cumplir con el fin último de la convivencia en general.

Paz: la paz es un bien supremo de la vida del hombre en sociedad un interés de primer orden, una aspiración común, un ideal digno de la humanidad dueña de sí y del mundo, una ley fundamental para la difusión del pensamiento, de la cultura, de la economía y del arte, una exigencia que ya no se puede suprimir en la visión de los derechos humanos. supone la instauración de un orden justo en el que los hombres puedan realizarse como tales, en donde su dignidad sea respetada, su legítimas

aspiraciones satisfechas, su acceso a la verdad reconocida, su libertad personal garantizada.

Subcategoría: Noción, acciones para la paz y ausencia de paz

Método

Tipo de Diseño

Dado que la investigación participativa busca analizar el conocimiento popular para que de esta manera la comunidad gestione acciones que beneficien y que den respuesta a las necesidades socio-económicas y culturales, dentro del contexto en el cual se encuentra inmersa; se adopta este tipo de investigación por el interés de buscar la participación de los grupos carentes de información que permita tomar medidas alternativas y efectivas en la transformación de sus dificultades psicosociales. Así mismo esta investigación va dirigida a la comunidad en la que se evidencian formas de interacción violentas que se traducen en sus percepciones inapropiadas y que impiden lograr una convivencia saludable. Como apoyo a esta apreciación, se retomarán algunos autores que sustentan lo descrito anteriormente:

Como primer planteamiento (Pérez, G. p. 152) afirma que, la investigación participativa puede considerarse como un proceso sistemático que lleva a cabo una determinada comunidad para llegar a un conocimiento más profundo de sus problemas y tratar de solucionarlos, intentando implicar a toda la comunidad en el proceso. De esta manera la investigación participativa implica un proceso de aprendizaje y de inmersión en la realidad ya que su objetivo prioritario es la toma de conciencia de la comunidad y no las aportaciones de tipo académico.

De Miguel (citado por Pérez, 1994) indica que “al hablar de investigación participativa nos referimos a un modelo muy peculiar de investigación que se caracteriza por un conjunto de principios, normas y procedimientos metodológicos que permiten obtener conocimientos colectivos sobre una determinada realidad social. Al igual que

toda investigación es un proceso de búsqueda del conocimiento, sólo que en este caso este conocimiento se caracteriza por ser colectivo”.

Se consideran útiles algunos de los principios que menciona Hall (citado por Pérez, 1994), al referir que la investigación participativa no solo debe limitarse meramente a incluir procesos académicos, sino por el contrario debe propender medidas complementarias que brinden un beneficio amplio a la comunidad promoviendo en la gente soluciones creativas que afiancen la movilización de los cambios que la comunidad requiere realizar. Aunado a lo anterior, existen otras definiciones acerca de lo que es la investigación participativa y que desde el objetivo de la investigación, proporciona luces que permite entender aún más este tipo de investigación.

La investigación participativa es un enfoque de la investigación social mediante el cual se busca la plena participación de la comunidad en el análisis de su propia realidad con el objeto de promover su propia realidad para el beneficio de sus propios participantes en la investigación (Cano, M., 1994 cita a De Witt y Gianotten,, p. 240).

Por esta razón la investigación pretende comprometer a toda la comunidad participante en el proceso de buscar su propia realidad y entenderla a partir de nuevas concepciones proporcionadas por las investigadoras. En este sentido la unidad de análisis, sería la nueva realidad que emerge de la interacción de las partes constituyentes; sería la búsqueda de esa estructura con su función y significado (Martínez, 1999, pág. 27-34).

Participantes

La unidad de trabajo fue seleccionada intencionalmente debido a las problemáticas psicosociales que habían sido identificadas por los profesores y directivas del colegio

Básico Bojacá de Chía, los cuales con su colaboración y participación contribuyeron a la realización y puesta en marcha de la investigación al interior de la institución.

Según Martínez (1999) “se eligen una serie de criterios que se consideran necesarios o altamente convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación”. De acuerdo con lo anterior, se eligieron de la población del Colegio Básico Bojacá de Chía dos grupos; uno de la jornada de la mañana, que corresponde a la primaria (4°), y un segundo grupo de la jornada de la tarde correspondiente a el bachillerato (8°), con la intencionalidad de que la investigación fuera extensiva a los demás cursos de la institución.

De la misma manera se contó con la participación de los padres de familia correspondientes a los grupos 4° de primaria y 8° de bachillerato, al igual que la planta docente de las dos jornadas del colegio.

A continuación se describirán los contextos familiar y educativo de los tres grupos, el primero de ellos conformado por padres de los alumnos de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, cuyas edades oscilan entre los 28 y 53 años, de género masculino y femenino; con nivel educativo básica primaria y estado civil el cual se distribuye de la siguiente manera; un 36% de la población son solteras, un 18% casados, un 27 % vive en unión libre, y el restante corresponde a un 18% de personas separadas; que tienen empleos y labores como cultivos de flores, construcción, vigilancia, auxiliar de contabilidad y plásticos; y en oficios independientes como hogar, restaurantes, cuidado de fincas cercanas al colegio, carpintería, entre otros. El segundo grupo está conformado por los alumnos del grado cuarto de primaria cuyas edades oscilan entre los 9 y los 15 años; junto con los alumnos de grado octavo de bachillerato con edades entre los 12 y los 16 años, en este segundo grupo algunas personas realizan actividades

complementarias como, trabajos en cultivos, labores mecánicas, ventas de postres, cuidado en parqueaderos, plaza de mercado y colaboración en la atención del hogar (ver apéndice A para mayor información). Finalmente la unidad de trabajo tiene un tercer grupo conformado por los profesores de las jornadas mañana y tarde; sus edades oscilan entre los 23 y los 60 años, de género masculino y femenino, quienes son el personal educativo activo dentro del colegio.

Para efectos de una mejor comprensión del lugar seleccionado para el desarrollo de la investigación, se realizará una contextualización detallada del plantel educativo.

En relación a la ubicación geográfica, el Colegio se encuentra ubicado en la vereda Bojacá, al norte del municipio de Chía, el cual cuenta con una población de 85.000 habitantes distribuidos en el centro urbano y nueve veredas. La distancia a Bogotá es de aproximadamente 27 kilómetros, el clima del municipio en general es seco, fresco y tiene una temperatura media de 13,6 °C. La vereda Bojacá se localiza a las afueras del municipio de Chía; limita por el norte con el municipio de Cajicá, por el sur con el área urbana de Chía, por el occidente con las veredas Tiquizá y Fagua y por el oriente con las veredas Yerbabuena y Fusca.

La vereda cuenta con una calle principal pavimentada sobre la cual se encuentran dos conjuntos residenciales, así como también casas construidas en ladrillo de una o dos plantas, terrenos sin construir, establecimientos comerciales tales como tiendas, viveros, carpinterías, papelerías, panaderías, canchas de tejo, entre otras.

Por otra parte la planta física del colegio se distribuye de la siguiente manera; a la entrada se encuentran dos canchas deportivas y la portería; hacia el fondo se ubican las oficinas de rectoría y secretaria al costado derecho, al costado izquierdo la oficina de coordinación académica y la sala de profesores. Avanzando unos metros se encuentra un

patio central cubierto y alrededor de este los salones de clase distribuidos en un primer y segundo nivel. En el primer nivel se encuentran seis salones, baños para hombres y mujeres, cocina, comedor y la oficina de psicología; el segundo nivel se encuentra distribuido en siete salones, la biblioteca, baños para mujeres y hombres. El piso está hecho en concreto en la parte de los patios cubierto y descubierto, a diferencia de los salones que se encuentran embaldosinados, el plantel se encuentra aseado y cuenta con los servicios públicos de agua, luz y teléfono.

El Colegio Básico Bojacá, es una institución de carácter oficial, que funciona en calendario A, atendiendo a una población mixta, en dos jornadas, la mañana de 7:00 a.m. a 12:00 m. y la tarde de 12:00 m. a 6:00 p.m., desde el grado kinder hasta el grado noveno. El colegio como antecedentes históricos data del año 1930, cuando funcionaban tres cursos, posteriormente se abrieron otros dos cursos.

Hace aproximadamente treinta años la comunidad de la vereda Bojacá decidió escoger el sitio para construir la escuela. En 1972 se crearon las dos jornadas escolares, en 1984 se creó el pre-escolar y en la actualidad funcionan once cursos en la jornada de la mañana y diez en la jornada de la tarde.

En relación con el proyecto educativo institucional, el colegio tiene como visión que; “los egresados del plantel serán personas capaces de liderar un mundo mejor, cultivando semillas de ciencia, amor y paz en vidas saludables”.

Así mismo la misión es “ formar ciudadanos íntegros, desarrollando potencialidades, proporcionando espacio para la creatividad y la investigación, rescatando los valores, con el propósito de proyectar personas capaces de tomar decisiones que les facilite enfrentar la realidad social con acierto, valorando la importancia que en ella tiene la paz y el amor, el respeto y la responsabilidad”.

El objetivo general del colegio es determinar el nivel socio-económico, cultural y recreativo al que pertenecen los estudiantes, para crecer, aprender y transformar; integrando intenciones y acciones dentro de una organización viva de todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Instrumentos

Para identificar las problemáticas de convivencia en el contexto socio familiar y socio educativo se utilizan las siguientes estrategias para recoger los datos sobre los cuales se hará la descripción protocolar:

Observación: el acto de observar y de percibir se constituye en los principales vehículos del conocimiento humano, ya que por medio de la vida tenemos acceso a todo el complejo mundo objetivo que nos rodea. El acto de observar se asocia con el proceso de mirar con cierta atención cierta cosa, actividad o fenómeno, o sea, con centrar toda su capacidad sensitiva en algo por lo cual estamos particularmente interesados. La observación exige una actitud, una postura y un fin determinado en relación con la cosa que se observa, la observación implica el análisis y la síntesis, la actuación del sentido de la percepción y la interpretación o sea, la capacidad para descomponer e identificar las partes de un todo y reunificarlas para reconstruir ese todo (Cerdea, 1998, pág. 237)

Observación participante: Es una técnica de recolección de información cuyo uso implica, de manera necesaria, una intensa y sostenida interacción entre el investigador y las personas (grupo) objeto del estudio, en el propio contexto de estas últimas. Durante este periodo, el investigador recoge la información que exigen sus objetivos de búsqueda. Así mismo el observador participante debe intervenir en el mayor número posible de actividades de la gente, conversar con ellos, participar de sus reuniones,

fiestas y problemas. Todo esto con la finalidad de llegar a comprender esas situaciones desde el punto de vista de la gente estudiada (Valles, 1997).

Modalidad en donde el fenómeno se conoce desde dentro. Una de las premisas básicas del investigador que opta por esta técnica de recopilación de datos es pasar el mayor tiempo con los individuos que estudia con el objetivo principal de describir auténticamente los grupos sociales y sus escenarios naturales (Cerdeña, 1998, pág. 244).

Encuesta: De acuerdo con lo expresado por Cerdeña, H. (1998) la encuesta como instrumento, no es un método específico de ninguna disciplina de las ciencias sociales y en general se aplica de forma amplia a problemas de muchos campos. Esta capacidad de múltiple aplicación y su gran alcance hace de la encuesta una técnica gran utilidad en cualquier tipo de investigación que exija o requiera el flujo informativo de un amplio sector de la población. O sea, que las encuestas dependen del contacto directo que se tiene con todas aquellas personas o con una muestra de ella cuyas características o aptitudes son significativas para una investigación específica (p. 277) (ver apéndice B para mayor información).

Diario de campo: Es una narración minuciosa y periódica de las experiencias vividas y los hechos observados por el investigador, de la cual se deben eliminar los comentarios y análisis objetivos conservando el rigor y objetividad que exige un documento de este tipo (Cerdeña, 1998, pág. 249) (ver apéndice C para mayor información).

Historia de vida: Es el relato de la experiencia vital de una persona. Es un documento autobiográfico suscitado por un investigador que apela a los recuerdos del individuo. El relato de vida tiene un carácter global y no analítico. A través de él, el investigador intenta realizar una lectura de la sociedad. En un contexto histórico dado de las historias

de vida singulares surgen convergencias de temas, en este caso lo que se busca la memoria colectiva de la cotidianidad (Pourtois, 1992, pág. 154).

Instrumento a través del cual se reseña y se describe minuciosamente la vida cotidiana de la gente común, lo cual permite comprender mejor la vida social, económica, cultural y psicológica de algunos pueblos y comunidades, es de gran utilidad para captar información relevante a ciertos problemas teóricos que confluyen en la relación entre “tiempo biográfico y tiempo histórico- social”. En especial se plantea a través de esta, problemas relacionados con el ciclo vital individual o familiar, otros vinculados a cambios sociales que afectan a la vida de grandes grupos de la población. A la historia de vida solo le interesa aportar documentos esclarecedores sobre los objetos estudiados, o sea los hechos independientemente de otras connotaciones ajenas a esta información (Cerdeña, 1998, pág. 91-93) (ver apéndice D para mayor información)

Taller: Este instrumento es la formulación de actividades específicas y sistemáticas para cumplir los objetivos de un proceso en el que se debe tener en cuenta la realidad social integrada, compleja y reflexiva, que se orienta a una comunicación constante en el cual cada uno es un miembro más del grupo y hace sus aportes específicos, se debe tener en cuenta el tiempo y espacio empleados en el taller ya que se definen en relación la vivencia, reflexión y la conceptualización; como sistemas de pensar, servir y hacer. El taller en síntesis puede convertirse en el lugar del vínculo la participación, la comunicación y por ende el lugar de transformación y social de objetos y conocimientos (Jiménez, 1995 p. 144)

Lluvia de Ideas: Es la estrategia más sencilla de generación espontánea y libre de ideas sin que medie debate o discusión grupal; el enunciado de los sentimientos y actitudes ante el tema lanzado por el animador se hace en voz alta y de forma

desordenada. Se anotan todas las opiniones en una pizarra a la vista de todos y se da paso al análisis y al debate (Villasatings y cols. p. 171)

Estudio de Caso: Para la psicología un “caso” es la recolección de datos que se refieren a la conducta de un individuo, a sus antecedentes familiares y personales, y a las condiciones generales del ambiente familiar y social que le es propio. Designa una situación particular de un problema social determinado. El estudio de caso examina y analiza con mucha profundidad la interacción de los factores que producen cambio, crecimiento, o desarrollo en los casos seleccionados. Los casos estudiados exigen un marco de referencia teórica para analizar e interpretar los datos recolectados de los casos estudiados (Cerdeira, 1998, p. 85)

Procedimiento

1. Acercamiento a la comunidad:

El primer acercamiento que se tuvo con la población del Colegio Básico Bojacá, se realizó a través de una persona que se encontraba realizando la práctica educativa en esta institución. Una vez se tuvo el conocimiento de la posibilidad que existía para realizar allí el trabajo con la población, se procedió a hablar con una de las asesoras encargadas del área social, para comunicarle el interés de las investigadoras de ir a esta población y realizar el trabajo previamente planeado. Para esto se contó con la colaboración del Padre Rector de la institución quien brindó el espacio necesario para que se pudiera realizar la práctica educativa y a su vez realizar el trabajo de campo de la investigación. La muestra fue escogida de manera intencional teniendo en cuenta que en la jornada de la mañana estudian los alumnos de primaria y en la jornada de la tarde los estudiantes de bachillerato. Días antes de iniciar el trabajo se hizo una primera visita a la institución con el fin de darse a conocer y conocer a la población con la cual se iba a realizar el

trabajo y de la cual se tenía cierto conocimiento acerca de las características personales y sociales. Todo esto fue un factor motivador para las investigadoras y para la asesora de trabajo de grado para dar inicio a la investigación.

La información que se logró extraer de este primer acercamiento consistió en que se trata de una población de nivel socio económico bajo, con ciertos problemas de conducta, en cuanto al cuerpo docente se encontró que se trata de personas en edades entre los 23 y 55 años quienes tienen algunos años de experiencia en este tipo de instituciones; el plantel educativo cuenta con dos zonas de recreación, baños, biblioteca, sala de profesores, cafetería, rectoría y suficientes salones para sus alumnos. En cuanto a la población de padres de familia la cual se conoció unas semanas después, se encontró que son personas con empleos de mano de obra no calificados como son operarios de cultivos, operarios de fábricas; empleados de instituciones clínicas y en su minoría, son amas de casa.

2. Recolección de Datos:

Para la detección de la problemática con respecto a la convivencia, se utilizaron instrumentos tales como la observación directa la cual se realizó en el primer acercamiento que se tuvo con la población y de la cual se evidenciaron patrones de conducta violentos que manejan los alumnos del Colegio Básico Bojacá; de igual manera las diferentes interacciones que se establecen en el cuerpo docente y los padres de familia; también se utilizaron encuestas semiestructuradas aplicadas a los padres de familia y alumnos de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato, con el fin de obtener información básica acerca de componentes como, edad, estado civil, escolaridad, ocupación, tipo de vivienda; (ver apéndice E para mayor información).

Seguido de esto se realizó la reconstrucción de historias de vida de dos estudiantes de los grados 4° de primaria y 8° de bachillerato los cuales fueron escogidos de manera aleatoria; esto permitió un acercamiento a las formas de narración particulares y sus formas lingüísticas de comunicación de acuerdo al contexto en el cual se desenvuelven (ver apéndice D, se conservan las formas específicas y naturales de expresión de las personas).

3. Diseño y desarrollo de los talleres:

De acuerdo con las problemáticas y necesidades detectadas se hizo el diseño y desarrollo de los talleres con el objetivo de profundizar en las problemáticas previamente encontradas y generar de esta manera alternativas de cambio; en total se realizaron seis talleres con los padres de familia de los alumnos de 4° de primaria y 8° de bachillerato, cinco talleres con los alumnos de 4° de primaria, tres talleres con los alumnos de 8° de bachillerato, tres talleres con los profesores de la jornada de la mañana, y dos talleres con los profesores de la jornada de la tarde. Los temas abordados a lo largo de los talleres que se realizaron con la población fueron los siguientes; noción de conflicto, negociación, convivencia y paz, junto con sus respectivos ejemplos, situaciones generadoras de conflicto, obstáculos que impiden lograr la paz; estrategias para la solución de conflictos, definición y diferenciación entre los términos de agresión y violencia y por último se realizó un taller en el cual se retomaron temas tales como agresión, violencia y convivencia pacífica. En cada uno de los talleres se utilizaron diferentes instrumentos; entre ellos se encuentran; collage, estudio de caso, socio drama, exposiciones, entre otros (ver apéndice F a apéndice K para mayor información)

4. Resultados:

Los datos fueron recolectados de acuerdo con la dinámica de la investigación social los cuales se analizaron simultáneamente para efectos de la investigación; los resultados se presentan por apartados teniendo en cuenta que estos se recogieron de manera cíclica (ver apartado resultados para mayor información).

Resultados

El objetivo de la presente investigación fue explorar cuales son las nociones y significados que los alumnos, profesores y padres de familia del Colegio Básico Bojacá tienen respecto al conflicto y sus formas de resolución dentro de los contextos escolar y familiar.

Se procedió al análisis de la información obtenida por medio de la interpretación de las categorías descriptivas acopiadas durante la realización de la investigación entre los meses de enero y junio del año 2002.

Categoría: Conflicto.

Subcategoría: Noción de Conflicto

Para los padres del grado 4° de primaria del Colegio Básico Bojaca, el conflicto se relaciona en mayor proporción con la posibilidad de que existan problemas al interior de el núcleo familiar, la escuela o la comunidad; siendo el concepto problema empleado indiscriminadamente para resaltar la presencia de una discrepancia entre dos o más personas. Esto nos lleva a pensar que debido al contexto sociocultural en que se encuentra dicha población no es claro que el conflicto es parte de las relaciones

interpersonales, sociales y familiares y que en este se genera una dinámica constructiva o destructiva según sea el caso en que se contextualize y se signifique.

En una proporción inferior a la primera el conflicto es significado como guerra, ya que es vivenciado y heredado de generación en generación por los miembros pertenecientes a la comunidad Colombiana; por lo cual es la guerra indicador de conflicto a nivel social por dicha población. En una menor proporción el conflicto es entendido por los padres del grado 4° de primaria del Colegio Básico Bojaca como la presencia de conductas verbales tales como la discusión, ya que es percibida esta como negativa y generadora de violencia; en la misma proporción el desacuerdo es significado como sinónimo de conflicto ya que la diferencia de posiciones asumidas por dos o más personas en contextos familiares, escolares y comunitarios refiere directamente la aparición de un conflicto; ya que el desacuerdo no es percibido como la posibilidad de crear estrategias de resolución, negociación o transformación del conflicto.

Para los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojacá, el conflicto es definido como las diferencias personales que existen entre pareja y los intereses que cada miembro defiende. Siendo de importancia mencionar que esta situación genera caos y diferencias al interior de la familia, lo cual es percibido por los hijos y probablemente aplicado por ellos en su contexto escolar.

Para los profesores de la jornada mañana del Colegio Básico Bojaca, el conflicto es definido y relacionado en mayor proporción con el desacuerdo existente entre dos o más personas o consigo mismo, tanto en los contextos familiar, escolar y comunitario, describiendo enfrentamientos verbales o físicos entre los actores del mismo; de la misma manera el conflicto es relacionado con el concepto problema ya que implica un desequilibrio entre los miembros de un conglomerado social y sus interacciones. De esta

misma forma las peleas, discrepancias y enfrentamientos se relacionan en la misma frecuencia con la presencia de conflicto en los contextos que se desarrollan y desenvuelven los miembros de esta jornada.

Dichos resultados develan la utilización indiscriminada del termino conflicto para categorizar comportamientos inherentes a la naturaleza humana, como lo es la divergencia de opiniones entre dos o más personas lo cual constituye una discrepancia; o la diferencia de posturas o posiciones frente a un punto de vista o situación determinada que pueden constituir un enfrentamiento de ideales, pensamientos o sentimientos constitutivos del ser humano.

Para los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca, el conflicto está definido como la falta de comprensión, la cual es percibida como una forma de expresión dentro del entorno social, lo cual se relaciona directamente con las apreciaciones de cada miembro de dicho grupo con la similitud del conflicto y la diferencia de ideas entre dos o más personas, lo que deviene en un problema.

El resultado arrojado se refiere al conflicto como una herramienta que media la interacción entre los actores involucrados en el mismo, dejando entrever que en su dinámica social comportamientos tales como la no comprensión del otro, el irrespeto de las normas de convivencia no permite la construcción mutua de la convivencia pacífica como estado de coexistencia armónica.

Para los niños de cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca, el conflicto está definido como los actos de violencia que se reflejan en la interacción con la familia, comunidad, iguales y entorno escolar; donde reviste especial importancia la presencia de problemas familiares, tal como lo denominan y que hacen alusión a maltrato y abuso físico y sexual, tanto de padres a hijos como de esposo a esposa. Así como las peleas

entre iguales presentes en el contexto escolar y en las aulas de clase, al igual que las que se pueden presentar en los escenarios de los cuales hacen parte dichos sujetos, entre ellos la comunidad social de la vereda Bojaca.

Siendo de la misma manera relevante para los alumnos de cuarto de primaria las diversas problemáticas sociales presentes en el país y el mundo, las cuales se refieren a: asesinatos, venganzas, violaciones de la ley y violaciones de los derechos humanos, como sinónimo de conflicto.

Para los alumnos de grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojacá, el conflicto está definido, como situaciones en las cuales existe desacuerdo entre personas y entornos tales como familiar, social y académico. Relacionado lo anterior con conceptos como disgusto y el hecho de hablar de las personas cosas que no corresponden a la realidad, denominado esto como “chisme”.

En mayor frecuencia el conflicto se asocia en este grupo de personas con el concepto de problema definido como interacciones violentas que frecuentemente se presentan en los ámbitos en los que conviven cotidianamente (escuela, familia, barrio).

Subcategoría: Ejemplos de conflicto

Para los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca, los ejemplos que identifican se centran en relación con las situaciones que se presentan entre el gobierno y los demás grupos armados del país, igualmente en cuanto a las relaciones a nivel familiar, personal y en la comunidad. Otro aspecto importante es la connotación de aspectos morales que también crean conflicto, como es el caso de los comportamientos que atentan contra el buen nombre de las demás personas (chismes).

Lo cual arroja como resultado que la existencia de actores sociales y políticos como la guerrilla y el gobierno representan en mayor medida influencia sobre la construcción de las percepciones acerca del conflicto, ya que todo acto que involucre violencia física y verbal y en el peor de los casos la muerte se constituye en un indicador de la realidad que vive el país, lo cual afecta directamente las interacciones de núcleos más cercanos a los padres tales como: la comunidad laboral, familiar y vecinal.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca, hacen referencia a ejemplos de conflicto mencionando la situación actual del país en cuanto a los grupos armados, siendo evidente el impacto social, personal y familiar que representa para los miembros de esta comunidad el conflicto.

Los profesores de la jornada mañana del Colegio Básico Bojaca, definen como ejemplos de conflicto los que se relacionan con el contexto familiar y el escolar, ya que para ellos en su cotidianidad presencian con frecuencia tanto en las aulas de clase como en sus hogares eventos que involucran desde miradas, silencios, hasta malos tratos físicos y verbales, como de forma de comunicación dentro de la interacción.

Los profesores de la jornada tarde del Colegio Básico Bojaca, definen como ejemplos de conflicto los que se presentan generalmente dentro de la institución, estos se manifiestan en la dinámica de las relaciones que se dan entre alumnos debido a la etapa de la adolescencia, lo que promueve el rechazo a normas y reglas. Igualmente se proponen ejemplos a nivel de conflictos al interior de las familias de los alumnos.

Se observa que los ejemplos de conflicto en este caso se relacionan directamente con la ruptura de reglas, normas y límites al interior de la institución educativa, lo cual finalmente conllevará a que los miembros que pertenecen a la misma presente

comportamientos tales como la falta de pertenencia, identidad e inmediatez en su actuar.

De la misma manera establecen ejemplos de conflicto referidos a las vivencias de los alumnos de la institución haciendo mención al hecho de que los padres dejen a los hijos menores solo, que se presenten conductas verbales agresivas de malas palabras y malos tratos que lesionen la integridad de los individuos.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen los ejemplos de conflicto en cuanto a las relaciones de pareja, de amistad y en relación con el conflicto armado que se presenta en el país.

De donde concluyen que en estos aspectos el conflicto se puede ejemplificar con las formas en que se tramita el mismo a través de la venganza y guerras. Lo cual se evidencia en el establecimiento de interacciones tendientes a comportamientos violentos psicosocialmente.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como ejemplos de conflicto los actos violentos entre los diferentes grupos armados del país, así mismo en cuanto a los conflictos al interior de la familia y en la relación de pares. Se encuentra relación directa entre la información recibida de los medios de comunicación acerca de la situación nacional y mundial a nivel sociopolítico, lo cual afecta a cada uno de los individuos en la construcción de su proyecto vital; ya que el estado actual del ambiente no permite que la persona crezca adecuadamente dentro de un ambiente amenazante para su integridad.

A su vez en cuanto a su entorno más cercano se identifican ejemplos en relación al conflicto en la familia y con el grupo de pares, situaciones que para cada persona son parte de su cotidianidad, convirtiéndose en aspectos adaptativos dentro de su entorno.

Subcategoría: Situaciones generadoras de conflicto.

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca manifiestan las situaciones de conflicto en relación con lo que viven en la cotidianidad como familia, comunidad y a escala personal.

Relacionando estas con circunstancias en las cuales se evidencia la falta de dialogo e irresponsabilidad como elementos detonantes de comportamientos violentos a nivel conyugal; a su vez la existencia de una continua pugna por la lucha de poder y disciplina entre la pareja.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca, identifican como situaciones generadoras de conflicto las que viven dentro de su familia o en la comunidad, refiriendo que los conflictos se presentan según como sea la interacción de cada persona con otro. Correspondiendo a la indiferencia que una persona puede asumir frente a la situación de otra, con manifestaciones desadaptativas.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca refieren como situaciones generadoras de conflicto los eventos que se presentan en el contexto escolar a causa de factores como el económico, la falta de dialogo, de comunicación y de tolerancia lo cual se refleja en la cultura de esta comunidad; de esta forma se evidencian también otras situaciones a nivel personal, que generan conflicto.

Lo anterior hace referencia a causas personales como, la baja autoestima, falta de tolerancia y empatía, desmotivación y la alteración de valores morales, lo cual conlleva a que los individuos no gestionen sus propia participación dentro de los contextos en los que se desenvuelven.

Los profesores de la jornada tarde del Colegio Básico Bojacá describen como situaciones generadoras del conflicto, las que están relacionadas con el ambiente escolar

en la cual se evidencia la falta de valores, tanto a nivel personal como social. Relacionándose con la ausencia de valores en las personas, unido a la falta de identidad y pertenencia de los adolescentes, en este caso referido al contexto escolar.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca identifican como situaciones generadoras de conflicto los actos de violencia que se han manifestado en su comunidad. Es así como se develan e identifican dichos aspectos en relación a las problemáticas sociales con las cuales los alumnos tienen contacto tales como: toda la situación que se presentan entre pandillas, violaciones, robo, drogas y ataques personales.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca hacen referencia a situaciones que se presentan al interior de las familias o la comunidad, generando conflicto en el desarrollo de la dinámica de las relaciones parentales generalmente. Esta relación es reflejo de la cotidianidad de los alumnos en sus ámbitos familiar, comunitario y social, identificándose con la realidad personal.

Subcategoría: Tipos de conflicto.

Los padres del grado cuarto de primaria de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como tipos de conflicto los que se presentan dentro de la familia, la comunidad o el trabajo. Relacionándose lo anterior con las situaciones que se pueden construir en la interacción en estos tres contextos, lo cual evidencia la importancia de las relaciones que se establecen en los mismos.

Los padres del grado octavo de bachillerato del colegio Básico Bojaca definen como tipos de conflicto los relacionados con las situaciones que para ellos, o para quien está implicado no es fácil de resolver, al interior de la familia o la comunidad. En este sentido se tipifican los conflictos como situaciones en las cuales se ven involucrados los

padres en los diferentes medios de su diario vivir y que son percibidos y representados como dificultades, debido a su complejidad.

Los profesores de la jornada mañana del Colegio Básico Bojaca manifiestan como tipo de conflicto los que se presentan al interior de la familia con relación al manejo de la autoridad a nivel conyugal y parental, igualmente los conflictos sociales, haciendo referencia al conflicto armado y político. Referido a la inconsistencia en la comunicación de la autoridad tanto de padres a hijos como en el contexto escolar.

Los profesores de la jornada tarde del Colegio Básico Bojaca, manifiestan que los tipos de conflicto dependen del contexto en el que se presenten, tal es el caso del escolar que se relaciona con las divergencias entre maestros y alumnos, o el familiar entre padres e hijos. Siguiendo la misma línea se relaciona directamente el contexto con los tipos de conflicto: familiar, social, escolar y laboral.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca, identifican los tipos de conflicto en el ámbito familiar y en algunos casos específicamente en cuanto a las relaciones de pareja manifestando situaciones de infidelidad y de abandono entre otras. Convergen dichas percepciones con la realidad social que vivencia diariamente, en cuanto a la presencia de actos y actores violentos en la comunidad.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca identifican como tipos de conflicto los que observan por los medios de comunicación y los que se relacionan con la familia. La cual es congruente con sus vivencias y la significación que tienen cada uno de los eventos y situaciones cotidianas que refleja el país.

Subcategoría: Mecanismos de solución de conflicto.

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca, identifican como mecanismos de solución del conflicto, el dialogo, la negociación y el acuerdo como la

vía más adecuada para resolver un conflicto, sin desconocer la existencia de vías violentas para tal fin. Reconocen que como mecanismo para la solución de los conflictos existen formas pacíficas, que serían las más adecuadas en contextos familiares, educativos y sociales violentos; tal es el caso de la negociación. De la misma manera no desconocen que pueden existir mecanismos violentos como gritos, castigo, amenazas, golpes y groserías.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismo de la solución del conflicto tener en cuenta el punto de vista del otro y la disposición de las partes para llegar a un acuerdo. Siendo esto la manifestación de los deseos personales de lograr la convivencia pacífica con estos elementos, lo cual no se presenta en todas las ocasiones, contextos e interacciones, agregando a esto tolerancia, comprensión y paz.

Los profesores de la jornada mañana del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos de solución a los conflictos el hecho de buscar alternativas a nivel personal y familiar, por medio del diálogo, pactos, acuerdos y en el nivel profesional recurrir a asesorías y estamentos gubernamentales que puedan atenuar la presencia del mismo. Aportan un aspecto importante con el hecho de incluir la capacitación de la comunidad como mecanismo para la solución del conflicto.

Los profesores de la jornada tarde del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos de solución del conflicto las estrategias empleadas a nivel escolar, en las cuales se buscan las causas y consecuencias del mismo; para posteriormente implementarlas para la solución del conflicto. Referido lo anterior al contexto escolar con el seguimiento del manual de convivencia, la elaboración de talleres y labores

académicas y el establecimiento de parámetros de convivencia como el respeto al otro y su punto de vista.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos de solución de conflictos estrategias que puedan ser empleadas en el ámbito social, familiar y personal, implicando para ellos tener en cuenta al otro; como lo es el diálogo, el perdón y las acciones tendientes a la reconciliación por medio del consentimiento y el intercambio de ideas.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos de solución del conflicto el entenderse y llegar a un acuerdo con otra persona a través de valores propios, como la solidaridad; y estrategias como la negociación, el diálogo y la colaboración.

Categoría: Convivencia

Subcategoría: Noción de convivencia

Los padres de familia del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen la convivencia como aquellos momentos y espacios dedicados a compartir en familia, con la comunidad (vecinos) y sociedad (compañeros de trabajo) acompañado de valores, que propendan hacia la convivencia pacífica. Todo lo anterior haciendo referencia a la confianza, diálogo, apoyo y amor; acompañado de orientación familiar por parte de padres hacia los hijos con el fin de contribuir en la construcción de hogares formadores de personas de bien.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen la convivencia como el compartir en familia, comunidad y compañeros de trabajo. Relacionándolo con los momentos que pueden compartir los miembros de la familia como cumpleaños o reuniones familiares donde se reconozca al otro en su

individualidad y espacio. Al igual que la construcción de confianza mutua y una relación de amistad.

Los profesores de la jornada mañana del Colegio Básico Bojaca definen convivencia como el manejo de las buenas relaciones interpersonales en los contextos cotidianos, sustentando esto en el respeto, armonía y alegría, con el fin de lograr un ambiente solidario donde predominen las mismas como parte de la convivencia pacífica.

Los profesores de la jornada tarde del Colegio Básico Bojaca definen convivencia como la capacidad que tiene los seres humanos de relacionarse e integrarse de una forma que ayude a su mejoramiento personal. Con el fin construir a través de las relaciones personales saludables una integración entre la tolerancia y la solidaridad como medio para la consecución de la convivencia pacífica.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen convivencia como el hecho de tener buenas relaciones con los otros sin utilizar la violencia. Haciendo alusión a la convivencia anudada al hecho de compartir y apoyarse entre las personas, descartando las conductas o acciones violentas que obstaculizan la convivencia pacífica.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen la convivencia como una situación en donde las personas viven juntas “queriéndose”, se asocia lo anterior con la búsqueda de una comunidad solidaria que conviva en paz.

Subcategoría: Ejemplos de convivencia

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca utilizan ejemplos de convivencia tales como: el hecho de que los padres con su comportamiento y comprensión favorezcan la adquisición de valores para que puedan ser aplicados por sus hijos en los diferentes contextos en los que se desenvuelven. Los padres del grado

octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca utilizan ejemplos de convivencia tales como la convivencia familiar marcada por el respeto entre sus miembros.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca utilizan como ejemplos para definir convivencia como el respeto de las diferencias personales de todos aquellos miembros con los que comparten cotidianamente en su hogar, trabajo y comunidad. A su vez se relacionan con aspectos tales como la tolerancia, armonía, dialogo y amor, los cuales posibilitan la convivencia pacífica.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca definen convivencia con el ejemplo en este caso de compartir adultos y niños, como es el caso de las directivas con los alumnos con el fin de construir la convivencia al interior de la institución educativa, con la creación de espacios como salidas pedagógicas; haciéndose así extensiva al contexto familiar.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca utilizan como ejemplos para definir la convivencia la aceptación del otro sin hacer distinción de personas conocidas o desconocidas, significando el respeto y apoyo que se debe brindar a las mismas.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como ejemplo de convivencia la situación de personas que viven felices en ambientes compuestos por el respeto y relaciones de amistad entre sus miembros.

Subcategoría: Mecanismos para la convivencia

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos para la convivencia el resolver las diferencias que se presentan al interior de la familia de una forma pasiva, soportado por acciones y comportamientos como el respeto y el dialogo.

Los padres del grado octavo de bachillerato definen como mecanismos para la convivencia la utilización de estrategias como la comunicación adecuada para vivir en paz, tales como el dialogo en armonía, en un ambiente de amor y respeto.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos para la convivencia la aceptación incondicional del otro como persona bajo la sinceridad y el respeto.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos para la convivencia el cumplimiento de normas establecidas y respetando el punto de vista de los otros. Congruente esto con las interacciones adecuadas que se pueden establecer en instituciones educativas como lo son el cumplimiento de normas y respeto de las mismas, a la vez que el conocimiento de los intereses del otro como miembro perteneciente a un conglomerado social del cual hace parte.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos para la convivencia la manera adecuada en la que se debe dirigir una persona a otra, el compartir con el que lo necesite, a la vez que la ayuda prestada al otro. Estableciendo una relación con el hecho de compartir y realizar pactos de amistad sustentados en el interés de compartir, colaborar y ayudar al otro como una vía de convivencia en casa y escuela.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como mecanismos para la convivencia: el trabajo en equipo y la negociación al interior de la comunidad. Debido a que perciben que si no existen estos elementos la presencia de conflictos y comportamientos violentos.

Subcategoría: Obstáculos para la convivencia.

Los padres de grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos para la convivencia la utilización de acciones violentas tales como las agresiones físicas y verbales, para resolver los conflictos, y el desacuerdo existente entre dos o más personas, referido esto al bajo grado de tolerancia de un miembro hacia otro, los estados de ánimo que favorecen la manifestación de la violencia como una forma de resolver los conflictos; al igual de la presencia de adicciones.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos para la convivencia adecuadas dificultades que se presentan al interior de la familia por problemas a nivel personal que influyen en toda la dinámica familiar. En congruencia con la cotidianidad familiar donde vivencian la falta de diálogo como expresión de indiferencia ante la presencia de un conflicto, lo cual se relaciona con la aceptación de conductas violentas como las pelotas o agresiones verbales y físicas como cotidianas e inherentes a la situación. Estas situaciones conllevan a que los individuos no construyan desde sus hogares la convivencia, fomentando la baja autoestima y el desamor y falta de intereses en el otro y sus necesidades.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos para la convivencia el hecho de llevar los problemas personales a todos los contextos cotidianos y la falta de diálogo, representado en conductas tales como la hipocresía y la envidia, las cuales no permiten el surgimiento de la convivencia pacífica al interior de los ámbitos social, familiar y escolar.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos para la convivencia adecuada, aspectos personales, en los que se resaltan las actitudes negativas de una persona hacia otra. Entendido lo anterior como la falta de

tolerancia y aceptación del otro, acompañado de irrespeto por el buen nombre del mismo como lo es el caso de los “chismes” o el levantar falsos testimonios.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos para la convivencia actos violentos que se presentan en la familia, comunidad y país, los cuales vivencian y presencian en la escuela refiriendo peleas con los compañeros de aula; al igual que sentimientos que se pueden generar en la interacción de dos o más personas como lo son: el odio o envidia. El uso de drogas también se relaciona como un impedimento para llegar a convivir pacíficamente y de manera saludable, ya que no afecta únicamente la integridad del individuo inmerso en tal adicción, sino que se convierte en razón de conflicto o disputas familiares y sociales.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen como obstáculos de la convivencia aquellas características personales que no permiten mejorar la situación en los contextos familiares y sociales, tales como la indiferencia, ignorancia, envidia, arrogancia; lo cual genera conflicto y una ausencia de valores que no favorecen la convivencia.

Subcategoría: Convivencia pacífica

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca conviven pacífica como la posibilidad de resolver los conflictos que se presentan al interior de la familia, en el trabajo o en la comunidad de manera respetuosa, donde todos salgan beneficiados y comprometidos a mejorar a las relaciones. Lo anterior relacionado con la tolerancia, diálogo, tranquilidad, unión, armonía, honestidad, que son los pilares para posibilitar la convivencia pacífica. De esta misma forma la participación, las soluciones pacíficas y tener en cuenta al otro permitirán una mayor extensión de la misma como estilo de vida.

Los padres del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen convivencia pacífica como la aceptación del otro valorando lo que piensa sin juzgarlo tanto, bien sea en los contextos familiar, laboral o comunitario. Se sustentan estas apreciaciones en el hecho de que en la medida de que un miembro perteneciente a cualquiera de estos conglomerados sociales utiliza la crítica de manera constructiva en la situación que se presente un conflicto, de la misma manera será retroalimentado con respeto, comprensión y tolerancia.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca definen convivencia pacífica como respeto y aceptación del otro en las diferentes contextos cotidianos. Develan estas nociones la importancia que reviste para los miembros de esta comunidad el hecho de tolerar al otro en su diferencia e individualidad, para convivir armónicamente y en paz.

Profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca definen convivencia pacífica como la capacidad que tiene las personas para vivir en paz dentro de una comunidad en general. Lo cual es relacionado con la presencia y utilización de valores morales y elementos como el diálogo, respeto por el otro y sí mismo.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca definen convivencia pacífica como la posibilidad de vivir en paz, sin tener desacuerdos con los miembros de la familia; coherente con esto proponen la erradicación de los comportamientos violentos como medio para solucionar un conflicto o desacuerdo entre dos o más personas y en su lugar utilizar el diálogo y amor para conseguir una convivencia pacífica.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca definen convivencia pacífica como la posibilidad de vivir en comunidad sin tener conflictos; lo

cual es vinculado con la unión familiar, la armonía en las relaciones, el dialogo, ayuda y amor como elementos bandera de la convivencia pacífica.

Categoría: Paz

Subcategoría: Noción de paz.

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca hacen referencia a la paz como un tema común para todos los miembros de una familia o comunidad que les va a permitir convivir en sociedad. De esta forma los padres expresan la importancia que tiene para ellos la capacidad de comprenderse entre si, logrando acuerdos en la construcción de la convivencia saludable.

Los padres de octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca hacen referencia a la paz como la posibilidad que existe en una comunidad de solucionar pacíficamente los conflictos para logra una optima convivencia. La noción de paz de los padres refleja la ambición que tiene acerca de la misma como herramienta fundamental en convivencia pacífica, dejando ver que no existe claridad en el hecho de que la paz es un derecho y estado al que aspira el hombre en cualquier comunidad. Relacionado esto con asociar la misma con entendimiento, amor y armonía.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca define la paz como la ausencia del conflicto y la existencia de la convivencia. Siendo coherente con esto los procesos escolares en los que el conflicto y convivencia se toman como efectos opuestos dentro de la interacción institucional.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca definen la paz como una posibilidad de intercambio de ideas y maneras de pensar, con el fin de lograr un acuerdo favorable para las partes tratantes. De esta manera la percepción de paz constituye una vía adecuada para la interacción entre los individuos, facilitando el

respeto por el otro; lo cual llevara a una manera de convivir más agradable en un ambiente de aceptación, donde se logre la negociación pacífica de los conflictos.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca refieren la paz como el hecho de que no existan conflictos armados, ni manifestaciones de violencia al interior de la familia o colegio. Así los alumnos relacionan la paz como la ausencia de conflicto en cualquier contexto, de esta forma hacen referencia a comportamientos adaptativos que dan cabida a un mejor estilo de vida, entre ellos encontramos: compartir, respetar, hablar.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca hacen referencia a la paz como todas aquellas cualidades o características de las personas necesarias en la convivencia con los otros, que favorecen el desarrollo de valores a nivel personal. De esta forma los alumnos asumen que la definición de paz se construye a partir del comportamiento de las personas, teniendo en cuenta el desarrollo de sus capacidades personales para la convivencia. Se encuentra que es importante en este aspecto destacar: el amor, cariño, paciencia, bondad, alegría, lealtad, solidaridad, amistad y comprensión.

Subcategoría: Acciones para la paz.

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca hacen referencia a las acciones para la paz como las manifestaciones de ayuda y apoyo a las personas que conviven en el mismo entorno bien sea familiar, laboral o social. Así mismo se evidencia claridad de los padres en el reconocimiento de alternativas, para alcanzar la paz, tales como: dialogo, cordialidad y colaboración, lo cual no quiere decir que sean aplicadas en su cotidianidad.

Los padres de octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca del grado octavo de bachillerato define como acciones para la paz la manera adecuada de conformar un hogar y dirigirlo en beneficio de el desarrollo de sus miembros a nivel personal y social. En relación a lo anterior se manifiesta la percepción que tiene los padres en cuanto a sus funciones en el cumplimiento de su rol parental como parte fundamental para el progreso social, dejando de lado los comportamientos violentos o las acciones que agredan en su integridad al otro.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca refieren como acciones de paz la aplicación de valores en las relaciones interpersonales que puedan llegar a entablar en ámbitos familiares, personales o sociales. Describen entre estas: solidaridad, honestidad y la utilización de la justicia y transparencia como bien común.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca la acciones para la paz están relacionadas con la promoción al interior del plantel educativo de estrategias que promuevan la convivencia pacífica y la reducción del conflicto. El manejo de esta noción por parte de los profesores se ajusta al propósito de implementar un ambiente saludable para todos los miembros pertenecientes a este conglomerado social educativo que se pueda hacer extensivo a la familia y comunidad. En el caso de la institución educativa como formadora de personas integra propone la aplicación y cumplimiento de los manuales de convivencia, con lo cual se inicia una cultura de respeto, justicia y desarrollo personal.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca precisan como acciones para la paz el establecimiento y cumplimiento de normas y reglas según su rol de hijos, hermanos, estudiantes y compañeros; ya que en la medida en que se interactúe de manera respetuosa, se comparta y se apoyen unos con otros se implementara la paz

como forma de convivencia, donde no existan los gritos, golpes, guerra y otros comportamientos violentos.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca define como acciones para la paz el respeto por el otro, la expresión adecuada de los comportamientos y la aplicación de valores en la interacción con el otro, todo lo anterior con el fin de lograr un clima de entendimiento y amor mutuo.

Subcategoría: Ausencia de paz.

Los padres del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca la ausencia de paz se relaciona con la falta de valores entre las personas, el irrespeto por la integridad y pensamiento del otro. Lo cual se devela en la cotidianidad con acciones como ignorar al otro, no escucharlo, no establecer canales de comunicación adecuados y óptimos para la solución de los conflictos.

Los padres de octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojaca la ausencia de paz esta referida a la falta de compromiso como padres con sus hijos en diferentes aspectos de la dinámica familiar: como ayudar con la labor escolar de los hijos, la presencia de maltrato y la solución inadecuada de los conflictos. Lo anterior es coherente con el hecho de que en los hogares no podrá existir paz si no existe convivencia saludable.

Los profesores de la jornada de la mañana del Colegio Básico Bojaca refieren la ausencia de paz con la incongruencia que tiene una persona en su sentir y actuar, con la ausencia de valores, la falta de comunicación y las problemáticas sociales que se viven actualmente en el mundo. Aspectos que demarcan la realidad social y cultural de los individuos, lo cual de una u otra forma contribuye y se hace presente en los hogares y escuelas como: incomprensión, intolerancia, desigualdades.

Los profesores de la jornada de la tarde del Colegio Básico Bojaca la ausencia de paz hace referencia a las situaciones en donde se presenta o presencia violencia en los contextos escolar y familiar; ya que no puede existir la paz si en el hogar o aula de clase se vivencia dolor, sufrimiento, humillaciones y falta de armonía.

Los alumnos del grado cuarto de primaria del Colegio Básico Bojaca la ausencia de paz se relaciona con la dinámica familiar, escolar y social que los alumnos perciben y viven diariamente, en este aspecto se refiere la ausencia de paz a la realidad de los alumnos, con la experiencia propia.

Los alumnos del grado octavo de bachillerato del Colegio Básico Bojacá, definen la ausencia de paz como la existencia de un conflicto entre familia, sociedad, pareja, que no permite el desarrollo de la convivencia pacífica. Entendido esto como la desunión familiar, la falta de colaboración, comprensión y respeto.

Discusión

La presente investigación permitió un acercamiento y mayor conocimiento de las nociones y percepciones que son manejadas por algunos miembros de la comunidad perteneciente al Colegio Básico Bojacá, el cual pertenece a la vereda Bojacá en el municipio de Chía.

Uno de los objetivos de la presente investigación fue explorar cuales son las nociones y significados que los alumnos, profesores y padres de familia del Colegio Básico Bojacá tienen respecto al conflicto y sus formas de resolución dentro de los contextos escolar y familiar.

Para hacer referencia a los resultados encontrados en la investigación en cuanto al conflicto, es importante resaltar la teoría de Fisas (1987) en la cual el conflicto se puede definir como una situación en la que un actor (una persona, una comunidad, un estado) se encuentra en oposición consciente con otro actor (del mismo o diferente rango), a

partir del momento en que persiguen objetivos incompatibles (o estos son percibidos como tales), lo que los conduce a una oposición, enfrentamiento o lucha. En este sentido, se encontró que alumnos, padres y profesores convergen en que el conflicto es entendido y vivenciado como una situación en la cual dos o más personas de cualquiera de los contextos (social, escolar, laboral, comunitario o familiar) están en oposición o desacuerdo por poseer un punto de vista diferente, a la vez que necesidades que el otro desconoce y no indaga por desinterés.

En el caso de los padres de familia el conflicto es entendido como una situación que desequilibra la armonía del hogar y que favorece la adquisición de comportamientos desadaptativos y violentos por parte de todos sus miembros, ya que la presencia del conflicto representa una amenaza para la integridad tanto física como psicológica; no es explicado, desde la naturaleza de la interacción donde es sabido que dos personas no pueden pensar igual, donde las posturas asumidas por las partes tratantes se pueden contraponer, debido a las necesidades e intereses que persigue cada cual.

Según esto se puede hacer referencia nuevamente a Fisas (1987), quien propone la teoría clásica de los conflictos la cual parte del convencimiento de que éstos son necesarios, constituyen el motor del cambio social y vienen generados por la incompatibilidad de intereses entre grupos humanos. Este planteamiento conduce a inferir que las interacciones entre los padres de familia participantes en la investigación es construida sobre la existencia de los posicionamientos divergentes de los mismos, como es el caso de la relación de pareja, donde cada cual persigue sus intereses; pero a su vez ambos tienden hacia el bien común

Entonces el conflicto no es percibido como motor de cambio o movimiento en las interacciones e interrelaciones familiares, personales o sociales, sino como situación

generadora de conductas violentas donde las personas se agreden indiscriminadamente física y verbalmente, lo cual evidencia la ausencia de convivencia y paz.

De otro lado la posición de los profesores es similar a la de los padres, afirmando que el conflicto es un desacuerdo entre dos o más personas; sin embargo acotan que el conflicto es una forma de expresión o de comunicación la cual conlleva a el surgimiento de conductas violentas entre padres e hijos, o entre la pareja como tal , y en el ámbito educativo entre pares o iguales. Entendiendo la idea de lo violento como una definición "subjetiva" por parte de los miembros de la familia, del afectante y afectado y una definición "objetiva" desde la perspectiva profesional según un marco de referencia conceptual sobre las relaciones familiares, la salud, el bienestar, la concepción de los derechos humanos y las políticas sociales (Maldonado, M., 1995).

Lo anterior vincula las posturas de los alumnos frente al conflicto, ya que perciben y definen al mismo como violencia en algunas sus manifestaciones: física, psicológica y verbal, lo cual representa en su vivencia un estado indeseable en cualquiera de los contextos en los que se encuentren; ya que se relaciona de la misma manera con las discusiones, desacuerdos o “peleas” que presencia o de las cuales son depositarios diariamente en mayor proporción en su hogar. Tal situación es contemplada por Kemberg (1998), quien deduce que algunos esquemas culturales y también institucionales, estimulan el desarrollo de personalidades violentas que dan paso a que la violencia y en particular la intrafamiliar persista en estos tiempos, entre estos se encuentran: el castigo físico de los niños durante sus primeros cinco años de vida.

Por tal motivo es de esencial importancia explorar y conocer la manera en que se el conflicto es percibido, definido, vivenciado y manejado por los miembros pertenecientes a la comunidad del Colegio Básico Bojacá, ya que de esto depende la manera como

solucionan el mismo, con el fin de promover la convivencia pacífica como estilo de vida.

En cuanto a la ejemplificación de los conflictos se evidencia, que en las condiciones de vida actuales del país, existen otros elementos explicativos, los cuales golpean duramente cada familia con relación a la violencia política, criminalidad, hambre, desempleo, pobreza, crisis económica, falta de oportunidades, clima generalizado de miedo e impotencia, inoperancia de la ley y la administración de justicia; que con su cuota diaria de frustración impiden que las relaciones entre los miembros de la familia se desarrollen en un contexto sano, puesto que soportan una situación endémica del conflicto que genera violencia.

Con respecto a ejemplos que los padres del Colegio Básico Bojacá relacionan con el conflicto se encuentran precisamente las situaciones reales anteriormente mencionadas, al igual que la transmisión masiva por los medios de comunicación de la guerra política y social que afronta el país. Es de especial importancia mencionar que para estas personas la situación nacional matiza fuertemente las esperanzas de vida y la construcción de un proyecto vital, todas estas realidades no solamente constituyen de por sí una situación conflictiva, violenta y agresiva, sino que exponen a los individuos a una frustración cotidiana que de alguna manera se refleja en las relaciones que se establecen en todo orden, incluidas las relaciones familiares.

Kaufman (1989) señala que cada acto de violencia aparentemente individual se enmarca en un contexto social. Considera que la violencia es una conducta aprendida al presenciar y experimentar violencia en el seno de la sociedad.

De otro lado para los profesores ejemplifican el conflicto con el conocimiento que tienen como docentes que acompañan a los alumnos gran parte del día, de su situación

familiar en algunos casos de maltrato y abandono, enlazado esto con el comportamiento desadaptativo de los alumnos en la institución presentaban como consecuencia de lo que vivenciaban en casa. Se exteriorizaban conductas donde se incumplen las normas y reglas establecidas como de convivencia en la institución.

Se devela en este momento que las percepciones manejadas por estas dos poblaciones de adultos se relaciona con la vivencia y rol que desempeñan maestros y padres en la comunidad perteneciente al Colegio Básico Bojacá; sin embargo, se hace evidente que demarcan en mayor parte en ambas poblaciones las experiencias familiares de conflicto la presencia de conductas violentas como ejemplos del mismo.

Siguiendo con este punto, en cuanto a ejemplos, se encuentra que los alumnos divergen en sus apreciaciones y percepciones debido al momento de su ciclo vital ya que los de cuarto de primaria los refieren a los problemas presentes en las aulas de clase con los compañeros, en donde discuten; al igual que en las relaciones de pareja que no funcionan, las cuales describen como las de sus padres y en menor proporción los conflictos armados. De otra parte los alumnos de octavo de bachillerato relacionan ejemplos de conflicto con la situación nacional en la cual se enfrentan dos partes por defender derechos y deberes populares; con la connotación de la presencia de los medios de comunicación como atenuantes de la situación que perciben y de la cual sienten que hacen parte.

Continuando con las situaciones que generan conflicto se encuentra que los padres tiene como percepción que estos inician por la lucha de poder y autoridad, retomando el documento “Prevención y Negociación Pacífica de Conflictos”, Gobernación de Antioquia (1995) donde se exponen seis causas conviene señalar el aspecto cultural, el

cual hace referencia al sentido dogmático y autoritario impositivo del poder en todos los niveles de convivencia que se ejercen en las actitudes y comportamientos de la sociedad.

Es entonces como la realidad sustenta el planteamiento anterior donde en el diario vivir de estas personas se encuentra que la falta de entendimiento y respeto se convierten en un caldo de cultivo para la generación de conflictos al interior de los ambientes familia, social, escolar, laboral y comunitario. Los profesores menciona como situaciones generadoras de conflicto la ausencia de valores en las personas, anudado a los errores en la comunicación y la falta de tolerancia entre dos o más personas que interactúan o conviven; presenta una marcada importancia la falta de recursos económicos, lo cual es relacionado con la falta de oportunidades y cultura; ya que por estos motivos las personas no saben tramitar los conflictos, convirtiéndolos así en comportamientos violentos.

Alonso y Cols (1998), encontraron que “La mayoría de los conflictos que afectan la convivencia o relación armónica en los subsistemas conyugal, parento-filial y fraternal surge de desencuentros en la comunicación entre hombres y mujeres producto de las luchas en los micro poderes de cada uno, por cambio en el objeto del deseo amoroso, desacuerdo en obligaciones económicas y la posesión de bienes propios o en común, así como de afirmación violenta de supremacía”. (Consejería Presidencial para la Política Social, 1998).

El planteamiento anterior sustenta las opiniones de los profesores, ya que cuando el conflicto se hace presente en el seno familiar, será más fácil que sus miembros lo transmitan y expresen en los otros contextos en los cuales se desenvuelven.

De este modo los alumnos convinieron que las situaciones generadoras de conflicto la cotidianidad en si misma, la presencia de pandillas, consumo de drogas, limpieza social,

muertes; esto conectado con que Chía es uno de los municipios que más presenta violencia y problemáticas sociales de este tipo.

Las situaciones generadoras de conflicto son en este caso comparadas con los tipos de conflicto ya que a pesar de existir una discriminación en la escuela, el trabajo, la familia o el barrio, no son específicos en mencionar tipos: de esta forma, el campo del conflicto deja de asociarse o limitarse con el caso de los conflictos bélicos, para abarcar todo tipo de conflictos en los que la violencia, sea cual sea su manifestación, haga acto de presencia (Fisas, V., 1987, p. 165).

Finalmente en la discusión que ocupa en este momento la investigación: la categoría de conflicto se llega al punto en que se explora acerca de los mecanismo conocidos por la población para solucionarlo. Los padres refieren en general el reconocimiento y utilización de la negociación como estrategias adecuada para eliminar o solucionar los conflictos, está incluye el dialogo bidireccional, el respeto por el otro y su punto de vista frente a lo que constituye el conflicto, con el fin de lograr convivir pacíficamente.

Los profesores por otro lado relaciona como mecanismo para solucionar los conflictos el reconocer que existe y la búsqueda de un profesional que contribuya a la resolución del mismo; es por tal motivo que la teoría converge aquí con el planteamiento de Fisas, V., (1987), quien cita a Burton, J., (1991) donde se considera el conflicto como un elemento creativo esencial en las relaciones humanas; si se llegara a suprimir, la sociedad se volvería estática. Lo importante es, entonces, saber resolver los conflictos a satisfacción de las partes implicadas y por las mismas partes. La clave para la resolución de los conflictos consiste en la percepción de los conflictos (en términos de pérdidas o ganancias) para poder transformar el conflicto y logren obtener buenos resultados para todas las partes implicadas.

Agregan los profesores un elemento esencial en la institución educativa, el cual hace referencia al respeto por las normas y reglas de convivencia establecidas previamente con el fin de promover estilos de vida saludables extensivos a todos los contextos sociales. Se hace énfasis en este planteamiento debido a que los docentes como promotores y responsables de la educación de sus alumnos se encuentran comprometidos con la facilitación de medios apropiados donde la integridad del ser humano sea posible.

Los alumnos por su parte proponen como mecanismos para la solución de conflictos el dialogo como herramienta principal y esencial, ya que si existe entendimiento y aceptación incondicional del otro se facilitara la vía hacia el acuerdo y la convivencia, optan por elementos como el perdón y la camaradería. Es valido ya que el dialogo se presenta como un instrumento con el cual se respeta la posición del otro y su punto de vista frente a algo o alguien.

Pasando a la segunda categoría de análisis: la convivencia para lo cual se retoma Toro, B. (2000) quien la precisa como una tendencia natural a convivir con otros, la convivencia social es construida, no se da naturalmente. Si queremos tener nuevas formas de convivencia social que garanticen la protección de la vida, los derechos humanos y la felicidad, debemos construirlas: la convivencia se aprende, se construye y se enseña. Es tarea de toda la vida de una persona y de una sociedad.

Los padres del Colegio Básico Bojacá poseen y manejan la noción de convivencia como la posibilidad de compartir espacios, tiempo y experiencias con otras personas y en particular con los miembros de su familia, lo cual significa para ellos orientar a sus hijos y formarlos en valores con el fin de contribuir en el crecimiento y educación integral; sustentado esto en el amor, dialogo, comprensión y unión; siendo esto

convergente con lo expuesto por el autor, en relación a la forma en que se construye y se trasmite la convivencia dentro de una sociedad.

Lo anterior se constituye en el camino que los habitantes de esta población desean para su futuro y el de sus hijos un ambiente donde la convivencia no se convierta en un estado pasivo donde los miembros se acostumbren a dinámicas violentas, donde no exista la posibilidad de dialogo, acuerdo o negociación. La pretensión se convierte en convivir pacíficamente donde el equilibrio y la armonía sean garantes de fraternidad familiar, escolar, social y laboral.

Los profesores define la convivencia como la existencia y presencia de relaciones sociales, familiares y personales tendientes al mejoramiento personal, donde no tengan cabida las acciones violentas; con el fin construir a través de estas una integración entre la tolerancia y la solidaridad como medio para la consecución de la convivencia pacífica.

Los alumnos refieren convivencia a los ambientes sanos, donde se profesé el amor, apoyo y confianza, contraponiéndose a la violencia. Es coherente la percepción de esta noción debido a las circunstancias que vivencian y les son inherentes a su condición social; todo con la intención personal de procurarse un futuro diferente a la realidad que hoy afrontan.

En la segunda subcategoría los padres refieren como ejemplos de convivencia el deber como formadores y responsables de sus hijos de procurarles ambientes saludables, honestos y justos; donde la formación de las personas estén marcados por la comprensión y los valores familiares. Lo cual representa el compromiso personal que tienen consigo mismo y su prójimo, esto se encuentra relacionado con la preocupación latente que en este momento se vive a nivel nacional de no tener la certeza de un proyecto vital digno para hombres y mujeres.

Los profesores resaltan como ejemplos de convivencia el respeto por las diferencias personales en cualquier tipo de interacción, al igual que la creación de espacios que promuevan la integración de los individuos de una manera armónica y saludable. Enfatizan en este aspecto de espacios propicios para la interacción debido a su rol de educadores y formadores, en esta sociedad, ya que es un compromiso y reto personal, ayudar a todos los niños con los que trabajan.

Los alumnos significan como ejemplos de convivencia la necesidad de brindar apoyo y comprensión a quien así lo requiera, hacer distinciones entre personas conocidas o desconocidas, ya que en la medida en que las personas sean solidarias y dejen a un lado el egoísmo, la aparición de la convivencia será herramienta de para la paz. Referido lo anterior a la intencionalidad que los actos en la escuela tienen, ya que allí no solo asisten para aprender teoría, sino que se nutren de las relaciones que pueden entablar con sus iguales.

En la tercera subcategoría de mecanismos para la convivencia los padres convergen entre si con la practica de la comunicación adecuada o asertiva para lograr saludablemente satisfacer las necesidades propias, o llegar a cuerdos, donde la violencia no se convierta en un mecanismo de solución de conflictos; ya que su experiencia personal los posibilita para no repetir un patrón de relación que atente contra el otro como persona.

Los profesores establecen como mecanismos, saber respetar al otro dentro de la cotidianidad, lo cual implica conocer y realizar con honestidad las labores que le incumben a cada uno, es el caso de la institución educativa, donde es preciso respetar y cumplir las normas, reglas y procesos establecidos con el fin de propender hacia la convivencia.

Los alumnos divergen debido a su ciclo vital; los de cuarto de primaria plantean como mecanismo el establecimiento de pactos de amistad, ya que en su edad oscilante entre los ocho y quince años lo que marca mayor interés e importancia es el compartir vivencias, secretos y experiencias propias el contexto familiar y escolar, y en la medida en que se logre un ambiente así la convivencia será el estilo de vida.

Los alumnos de octavo de bachillerato proponen el trabajo en equipo y la negociación; ya que representan armonía en la relación que establezcan con sus pares o adultos. El trabajo en equipo hace referencia a construir con otros espacios donde el punto de vista del otro sea tenido en cuenta, respetado y valorado, y con el fin de que entre varias personas se llegue a convivir saludablemente.

La negociación es un mecanismo donde se llega a acuerdos tendientes a la satisfacción de intereses de las partes involucradas.

En cuanto a la cuarta categoría: obstáculos para la convivencia

Los padres del Colegio Básico Bojacá definen como obstáculos las acciones y comportamiento violentos que atenten contra la integridad física, psicológica y moral de los miembros de una familia, o comunidad en general, esto referido a: gritos, golpes, groserías.

Los profesores manifiestan que conductas tales como la hipocresía y la envidia, no favorecen que la convivencia sea una forma de interactuar, al igual que la transmisión de las diversas problemáticas personales a otros contextos, que no tienen que ver en el mismo, al igual que la falta de tolerancia hacia el otro y su postura.

Esto se encuentra relacionado con la experiencia de ellos en las instituciones en las cuales han laborado.

Los alumnos reconocen como obstáculos: los actos violentos que presencian en su cotidianidad como el maltrato, lo que los medios de comunicación les transmiten; el uso de drogas, la indiferencia, ignorancia, envidia, arrogancia; lo cual genera conflicto y una ausencia de valores que no favorecen la convivencia.

La última subcategoría referida a la convivencia pacífica converge en padres, profesores y alumnos, con el planteamiento de que tiene un significado de armonía, compromiso, respeto y tolerancia por el otro y su punto de vista; así como representa ser una posibilidad de lograr la paz con la construcción mutua de un ambiente que procure a sus miembros valores morales que los identifiquen en cualquier contexto.

Finalmente para el análisis de la categoría deductiva de paz se retoman las declaraciones de Galtung, J. (2000) quien manifiesta que la paz no es algo que se nos da, es algo que elegimos. Debemos continuar haciendo elecciones sabias, para construir una sociedad pacífica, una sociedad saludable, una sociedad que proteja los derechos humanos. Este es el único camino para dar origen a la transformación fundamental hacia una sociedad verdaderamente saludable. De esta forma se evidencia la convergencia con la noción de paz que asumen los padres de familia del Colegio Básico Bojaca, quienes establecen como noción de paz, la capacidad de comprenderse, es un aporte para lograr acuerdos en la construcción de una convivencia más saludable, así mismo manifiestan la importancia de crear temas comunes para todos los miembros de una familia o comunidad, ya que de esta forma se promueven posibilidades pacíficas para la solución de los conflictos.

Por tal motivo los padres expresan la importancia que tiene para ellos la capacidad de comprenderse entre sí, logrando acuerdos en la construcción de la convivencia saludable.

Aun así se debe aclarar que los padres aunque reconocen la importancia de los elementos que les permitirán el cumplimiento de dicho objetivo, aún no logran claridad en los pasos a seguir para darse cuenta que en sus manos esta la libre elección para aprender a transformar los conflictos con resultados satisfactorios para los individuos involucrados .

Los profesores tienen como noción de paz la ausencia del conflicto y la existencia de la convivencia, lo cual converge con Galtung (1995) quien afirma que la paz se puede definir como la no violencia. Por otra parte manifiestan que la paz se puede considerar como la posibilidad de un intercambio de ideas de forma tal que se llegue a acuerdos sin romper las reglas de convivencia. Evidenciando la forma en que los profesores ponen de manifiesto la incapacidad que tienen algunas personas para mantener interacciones abiertas en que se respete la integridad del otro y la propia.

Los alumnos de grado cuarto perciben la noción de paz, como la no violencia, así refieren aspectos sociales como los conflictos armados y otros más cercanos como la violencia al interior de la familia o colegio. En este es necesario señalar la importancia de la etapa del ciclo vital de los alumnos ya que los alumnos de grado octavo en esta subcategoría hacen referencia a las cualidades o características de las personas lo cual es necesario para la convivencia con otros, favoreciendo el desarrollo de valores a nivel personal. Así se establece que para los alumnos menores es más latente el conflicto a nivel grupal, mientras que para los adolescentes se resalta la independencia e individualidad, siendo menos evidente la vinculación familiar o social. Se encuentra que es importante en este aspecto destacar: el amor, cariño, paciencia, bondad, alegría, lealtad, solidaridad, amistad y comprensión, como valores que son base para lograr la paz.

En relación a la subcategoría de acciones para la paz los padres hacen referencia a las manifestaciones de ayuda y apoyo a las personas que conviven en el mismo entorno bien sea familiar, laboral o social. Así mismo se evidencia claridad de los padres en el reconocimiento de alternativas, para alcanzar la paz, tales como: dialogo, cordialidad y colaboración, lo cual no quiere decir que sean aplicadas en su cotidianidad, en las interacciones parentales, conyugales, fraternales y sociales en general. Sin embargo se evidencia resistencia en la aplicación de algunos presupuestos que son bien conocidos por ellos, pero que en coherencia con la explicación de Galtung la paz se elige, podemos observar que algunos miembros de la comunidad prefieren otras formas de interacción.

Los profesores refieren como acciones de paz la aplicación de valores en las relaciones interpersonales que puedan llegar a entablar en ámbitos familiares, personales o sociales. Describen entre estas: solidaridad, honestidad y la utilización de la justicia y transparencia como bien común con la promoción de estos valores al interior del plantel educativo siendo estrategias que promuevan la convivencia pacífica y la reducción del conflicto.

Teniendo en cuenta que la paz se elige los profesores la toman como un valor que se ajusta al propósito de implementar un ambiente saludable para todos los miembros pertenecientes al medio social educativo que se pueda hacer extensivo a la familia y comunidad, para lograr un cambio en la psicosocial.

Los alumnos precisan como acciones para la paz el establecimiento y cumplimiento de normas y reglas según su rol de hijos, hermanos, estudiantes y compañeros; ya que en la medida en que se interactúe de manera respetuosa, se comparta y se apoyen unos con otros se implementara la paz como forma de convivencia. En este caso es evidente un aspecto divergente con la teoría en que los alumnos relacionan las acciones de paz no

como un acto libre, sino que esta supeditado en parte a la voluntad de los padres, lo que muestra como realmente los padres transmiten los actos de paz y convivencia a partir de condicionamientos ante los que se resaltan más los deberes a cambio de los derechos para lograr un ambiente de paz.

Los padres relacionan la ausencia de paz con la falta de compromiso y de valores entre las personas, el irrespeto por la integridad y pensamiento del otro. Lo cual se devela en la cotidianidad dentro de los diferentes contextos en los que se desempeñan, con acciones como ignorar al otro, no escucharlo, no establecer canales de comunicación adecuados y óptimos para la solución de los conflictos. De esta forma resaltan como obstáculo para la paz el incumplimiento de las funciones del rol parental, ya que en ocasiones dejan de lado la interacción padres-hijos por causas externas que afectan la dinámica familiar.

Los profesores refieren la ausencia de paz con la incongruencia que tiene una persona en su sentir y actuar, con la ausencia de valores, la falta de comunicación y las problemáticas sociales que se viven actualmente en el mundo. Aspectos que demarcan la realidad social y cultural de los individuos, lo cual de una u otra forma contribuye y se hace presente en los hogares y escuelas como: incomprensión, intolerancia, desigualdades.

Referencias

- Abad, J (1994). *Educación de la sexualidad para el amor y la convivencia*.
- Báez, J (1996). *La problemática del abuso sexual*.
- Berstein, B (1997). *Abusos sexuales en los niños*. . Barcelona. Herder.
- Briones, G., (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. España. Síntesis psicología.
- Cano, M. (2000) *Investigación participativa: Inicios y desarrollo*
<http://uv.mx/iiesca/revista2/mili2.html>
- Cerda, H (1998). *Los elementos de la investigación*. Colombia. El Búho. Colombia
- Daisaku, I.,(2000,26 de enero).*La construcción de una sociedad al servicio de las necesidades esenciales de la educación*. Recuperado el 14 de enero de 2003, de [http://sgi.org/spanish/presidente/educación -.htm](http://sgi.org/spanish/presidente/educación-.htm)
- Ehrlich, M (1989). *Los esposos, las esposas y sus hijos*. México. Trillas.
- Fernández, Ríos, Casal y Carrasco (1997). *Psicología preventiva: Avances recientes en técnicas y programas de prevención*. Pirámide. Madrid.
- Finkelhor, D (1980). *Abuso sexual al menor*. Pax México.
- Fisas, V., (1987). *Introducción al estudio de la paz y los conflictos*. España. Lerna.
- Fisas, V., (1998). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. UNESCO.
- Fried, D., (2002). Revista sistemas familiares. Art. Persepectivas y prácticas transformativas en el manejo de conflictos. Argentina. Asiba
- Galtung, J., (1995) *Investigaciones teóricas. Sociedad y cultura contemporánea*
España. Tecnos S.A.

Galtung , J., (2000,14 de Abril) *Cultura de Paz*. Recuperado el 14 de Enero de 2003,de <http://sgi.org/spanish/presidente/obras-propaz-00.htm>

Gergen. K., (1996). *Realidades y relaciones, aproximaciones a la construcción social*. España, Edit. Paidos

Glaser D, y Frosh S (1997). *Abuso sexual en niños*. Paídos. Argentina.

Gracia. E., Musitu. G., (2000). *Psicología social de la familia*. España. Paidos.

Hernández, R (1991). *Metodología de la investigación*. Mexico. Mc Graw Hill.

Intebi, I (1997). *Abuso sexual infantil*.

Jiménez, G., (1992). *Técnicas en la investigación*. México. Mac. Graw Hill

Leon, j., y cols (1998). *Psicología social*. España. Mac Graw Hill

Leroux, J (1998). *No permitas que nadie te haga daño*.

Maldonado, M (1995). *Conflicto, poder y violencia en la familia*. Facultad de humanidades escuela de trabajo social y desarrollo humano. Colombia.

Martínez, M (1997). *La investigación cualitativa etnográfica*. Colombia. Circulo de lectura alternativa.

Pérez de G. (1994) *Investigación cualitativa retos e interrogantes: técnicas y análisis de datos* Madrid Ed. Muralla

Sodré, M (2001). *Sociedad, cultura y violencia enciclopedia latinoamericana de sociocultural y comunicación*. Colombia. Norma

Toro, J., (2000).*El ciudadano y su papel en la construcción de lo social*. Colombia. Conciencias

Touzard, H., (1980). *La mediación y la solución de conflictos*. España. Herder.

Uribe, A., Cevallos, S., (1995). *Prevención y negociación pacifica de conflictos*. Colombia. Gobernación de Antioquia.

Valles, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social: Reflexión metodológica y practica social*. España. Síntesis.

Villasatings, T (2000). *La investigación social participativa; construyendo ciudadanía* Ed. El viejo topo España 2000

Zamudio, L (1994). *Las familias de hoy en Colombia, tomo 5*. Colombia. Presidencia de la República.

Tabla de Apéndices

Apéndice A, tablas de estadísticas.

Tabla A1, estadísticas padres de familia.

Tabla A2, estadísticas alumnos grado cuarto de primaria

Tabla A3, estadísticas alumnos grado octavo de bachillerato

Apéndice B, cuadro de categorías deductivas y categorías emergentes.

Apéndice C, formato diario de campo.

Apéndice D, transcripción historias de vida.

Apéndice E, formato encuesta.

Apéndice F, formato primer taller.

Apéndice G, formato definiciones de agresión.

Apéndice H, cuestionario.

Apéndice I, clasificación de violencia.

Apéndice J, técnica de simulación.

Apéndice K, cuestionario negociación del conflicto.

Apéndice A

Frecuencias y porcentajes encuestas de padres y alumnos

Tabla A1

Encuesta padres de familia (grados 4° primaria y 8° bachillerato)

GENERO	TOTAL MUJERES	TOTAL HOMBRES	% MUJERES	% HOMBRES
Femenino	10	1	91%	
Masculino				9%
EDAD				
20-30	1		9%	
30-40	4	1	36%	9%
40-50	4		36%	
50-60	1		9%	
ESTADO CIVIL				
Casado	2		18%	
Soltero	4		36%	
Separado	1	1	9%	9%
Unión libre	3		27%	
Viudo				
NUMERO DE HIJOS				
1	1		9%	
2	5	1	45%	9%
3 o más	4		36%	
TIPO DE VIVIENDA				
Pieza	3		27%	
Lote				
Casalote				
Apartamento	1	1	9%	9%
Casa	6		55%	
Finca				
Otro				
LA VIVIENDA ES				
Arriendo	4	1	36%	9%
Familiar	2		18%	
Propia	4		36%	
Otro				

Tabla A2

Datos estadísticos Encuesta alumnos (grado 4° primaria Colegio Básico Bojaca)

GENERO	TOTAL MUJERES	TOTAL HOMBRES	% MUJERES	% HOMBRES
Femenino	10		36%	
Masculino		18		64%
EDAD				
8		2		7%
9	3	5	11%	18%
10	2	4	7%	14%
11	1	3	6%	11%
12	1	2	6%	7%
13	1	1	6%	6%
14				
15	1		6%	
TIPO DE VIVIENDA				
Pieza	1	1	6%	6%
Lote				
Casalote				
Apartamento	1	1	6%	6%
Casa	7	12	25%	43%
Finca		2		7%
Otro				
LA VIVIENDA ES				
Arriendo	6	11	21%	39%
Familiar				
Propia	3	5	11%	18%
Otro				
QUIEN APORTA PARA EL SUSTENTO DEL HOGAR				
Mamá	7	12	25%	43%
Papá	4	10	14%	36%
Ambos				
Otros	4	6	14%	21%
LOS ADULTOS DIALOGAN SOBRE LAS DIFERENTES SITUACIONES				
SI	6	11	21%	39%
NO	4		14%	
A Veces	1	4	6%	14%
Nunca				

PRINCIPAL MOTIVO DE DISGUSTO ENTRE LOS ADULTOS	TOTAL MUJERES	TOTAL HOMBRES	% MUJERES	% HOMBRES
Desobediencia de los hijos	4	2	14%	7%
Falta de dinero	4	2	14%	7%
Problemas de Convivencia	1		6%	
Otros	4	7	14%	25%
COMO SOLUCIONAN LOS DISGUSTOS				
Dialogando	7	10	25%	36%
Peleando	3	3	11%	11%
Gritando	2		7%	
Otros		2		7%
RECONOCIMIENTO LA LABOR DE LA MUJER EN EL HOGAR				
SI	7	12	25%	43%
NO	4	2	14%	7%
RECONOCIMIENTO DE LA LABOR DEL HOMBRE EN EL HOGAR				
SI	9	10	32%	36%
NO	2	4	7%	14%
LOS ADULTOS PARTICIPAN EN LAS ACTIVIDADES DE LOS HIJOS				
Siempre	7	8	25%	29%
A veces	2	6	7%	21%
Nunca	2	1	7%	4%
QUIEN CORRIGE A LOS HIJOS				
Papá	1	5	4%	18%
Mamá	7	4	25%	14%
Ambos	1	5	4%	18%
Otros	2	1	7%	4%
SU OPINION ES TENIDA EN CUENTA				
SI	4	8	14%	29%
NO	6	7	21%	25%

Tabla A3

Datos estadísticos Encuesta alumnos (grado 8° de bachillerato Colegio Básico Bojaca)

GENERO	TOTAL MUJERES	TOTAL HOMBRES	% MUJERES	% HOMBRES
Femenino	18		60%	
Masculino		12		40%
EDAD				
12	1	1	3%	3%
13	4	4	13%	13%
14	10	4	33%	13%
15	3	1	10%	3%
16		2		7%
TIPO DE VIVIENDA				
Pieza	1	1	3%	3%
Lote				
Casalote				
Apartamento	4	2	13%	7%
Casa	9	8	30%	27%
Finca	4	1	13%	3%
Otro				
LA VIVIENDA ES				
Arriendo	14	7	47%	23%
Familiar				
Propia	4	5	13%	17%
Otro				
QUIEN APORTA PARA EL SUSTENTO DEL HOGAR				
Mamá	9	1	30%	3%
Papá	3		10%	
Ambos	7	10	23%	33%
Otros	6	3	20%	10%
LOS ADULTOS DIALOGAN SOBRE LAS DIFERENTES SITUACIONES				
SI	9	10	30%	33%
NO	5		17%	
A Veces	3	2	10%	7%
Nunca	1		3%	

PRINCIPAL MOTIVO DE DISGUSTO ENTRE LOS ADULTOS	TOTAL MUJERES	TOTAL HOMBRES	% MUJERES	% HOMBRES
Desobediencia de los hijos	4	4	13%	13%
Falta de dinero	2	2	7%	7%
Problemas de Convivencia	10	4	33%	13%
Otros	2	1	7%	3%
COMO SOLUCIONAN LOS DISGUSTOS				
Dialogando	9	11	30%	37%
Peleando	6	2	20%	7%
Gritando	1		3%	
Otros	2		7%	
RECONOCIMIENTO LA LABOR DE LA MUJER EN EL HOGAR				
SI	16	12	53%	40%
NO	2		7%	
RECONOCIMIENTO DE LA LABOR DEL HOMBRE EN EL HOGAR				
SI	13	11	43%	37%
NO	3	1	10%	3%
LOS ADULTOS PARTICIPAN EN LAS ACTIVIDADES DE LOS HIJOS				
Siempre	4	5	13%	17%
A veces	14	7	47%	23%
Nunca				
QUIEN CORRIGE A LOS HIJOS				
Papá	3	2	10%	7%
Mamá	7	4	23%	13%
Ambos	8	6	27%	20%
Otros				
SU OPINION ES TENIDA EN CUENTA				
SI	11	11	37%	37%
NO	6	1	20%	3%

Apéndice B

Cuadro de Categorías Deductivas y Categorías Emergentes

CATEGORÍAS DEDUCTIVAS

CATEGORIA N° 1

CONFLICTO: El conflicto se puede definir como una situación en la que un actor (una persona, una comunidad, un Estado) se encuentra en oposición consciente con otro actor (del mismo o diferente rango), a partir del momento en que persiguen objetivos incompatibles (o estos son percibidos como tales), lo que los conduce a una oposición, enfrentamiento o lucha. (Fisas, 1987)

SUBCATEGORÍAS

- Noción
- Ejemplos
- Situaciones generadoras de conflicto
- Tipos de conflicto
- Mecanismos de resolución de conflictos:

- **Negociación:** Negociar es la actividad que despliegan dos o más partes cuando, a pesar de tener intereses en conflicto, poseen también una zona de conveniencia mutua donde las diferencias pueden resolverse. Es la acción de tratar asunto dentro de un grupo para la solución de conflictos y conseguir la paz a través del diálogo

- **Mediación:** A parece un tercer neutral, imparcial quien cumple la función de re- establecer o posibilitar la comunicación cuando esta se ha roto o no se ha dado

- **Conciliación:** Otro individuo colabora en la orientación y favorecimiento del acuerdo aunque finalmente es la voluntad y conciencia de las partes las que deciden si aceptar o no lo propuesto por el colaborador o conciliador

- **Arbitraje:** Mecanismo en el que la solución del conflicto es trasladada a un tercero quien ha de dar una decisión que pondrá fin al conflicto

CATEGORÍA N° 2

CONVIVENCIA: *Vivir en compañía de otros siguiendo normas que involucren valores tales como respeto, tolerancia honestidad y solidaridad que permitan un sano crecimiento en sociedad*

SUBCATEGORÍA:

- Noción
- Ejemplos
- Mecanismos para la convivencia adecuada
- Obstáculos para la convivencia
- Convivencia Pacífica

CATEGORIA N° 3

PAZ: La paz es un bien supremo de la vida del hombre en sociedad un interés de primer orden, una aspiración común, un ideal digno de la humanidad dueña de si y del mundo, una ley fundamental para la difusión del pensamiento, de la cultura, de la economía y del arte, una exigencia que ya no se puede suprimir en la visión de los derechos humanos. Supone la instauración de un orden justo en el que los hombres puedan realizarse como tales, en donde su dignidad sea respetada, su legítimas aspiraciones satisfechas, su acceso a la verdad reconocida, su libertad personal garantizada.

SUBCATEGORÍAS:

- Noción
- Acciones para la paz
- Ausencia de paz

CATEGORIA N° 1 “CONFLICTO”

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCIÓN	<p>-nosotros escribimos: discusión, problema, disgusto, guerra, desunión, desacuerdo.</p> <p>-conflicto se trata de por ejemplo una guerra, un problema, y toca es buscar una solución, entonces si hay conflicto toca tener negociación para poder llegar a un acuerdo y solucionar las cosas</p> <p>-si por ejemplo cuando pensamos que esto es mío y esto es para mí, pero no pensamos que la otra parte también necesita, aunque diga si! no va a estar tranquila, no va a estar en conformidad</p> <p>-eso lo evidenciamos a nivel de pareja, los mismos profesores con los alumnos, los vecinos, los amigos, en la vida cotidiana siempre va a haber problema pero también siempre van a haber soluciones</p>	<p>-hay conflictos que no se pueden solucionar aporta uno, pero si no se puede solucionar no hay nada que hacer; mi conflicto fue que yo nunca pude negociar, siempre habíamos diferencias, siempre él quería su bienestar, yo siempre pensé no en mi bienestar, sino en el de mis hijos, porque si en torno a ellos hay tranquilidad, obviamente que yo voy a vivir en paz, pero no! por ejemplo mi conflicto fue imposible de negociar lo tratamos de arreglar de mil maneras y siempre llegábamos a un acuerdo, pero era un acuerdo temporal, solucionábamos las cosas por dos o tres meses y volvíamos al mismo caos de siempre persona conflictiva positivamente en el aspecto que ella se cuestiona ella es inquieta que ella es</p>	<p>-es la forma de no ponerse de acuerdo dos personas</p> <p>-o sea lo contrario de la negociación</p> <p>-no necesariamente tiene que ser entre dos personas, porque yo, puedo tener conflictos conmigo mismo, cierto? Se me hace a mí</p> <p>- es que la conflictiva es la que no acepta, la que nunca llega a negociar con nadie, la que no tiene paz, la que no convive en paz</p> <p>-lo contrario a la paz, que nunca está de acuerdo con nada así sean cosas buenas pero nunca está de acuerdo, ni participa ni está de acuerdo con las cosas</p> <p>-como una tentación</p> <p>-hablando del conflicto, eh, una</p>	<p>-Son situaciones que se presentan fuera de la normalidad</p> <p>-el conflicto está generado por la falta de comprensión de una de las partes de alguien</p> <p>-los conflictos a veces vienen del entorno social, entonces ellos conviven y vienen aquí al colegio</p> <p>-el conflicto es como una forma de expresión.</p> <p>-conocimiento del conflicto, manejo del conflicto, diálogo, relaciones interpersonales, vías de solución y conocimiento de diferencias de ideas</p> <p>-reconocimiento de las partes involucradas en el conflicto, aceptación del grado de culpabilidad de los actores del conflicto, acuerdo de las partes con el compromiso de respetar las mínimas normas de convivencia pacífica teniendo en cuenta el respeto a la</p>	<p>-venganza, problemas, matar, pegarse con los compañeros y guerra</p> <p>-por ejemplo el conflicto es como la violencia?</p> <p>-yo digo que es como entre familias</p> <p>-yo digo que eso no está bien, porque pelearse entre amigos, eso nos va a traer mal y no haber paz en Colombia</p> <p>-peleas entre familias</p> <p>-pelear con los compañeros</p> <p>-peleas entre vecinos</p> <p>-es violar la ley</p> <p>-pelea entre dos personas</p> <p>-tener un problema con una persona, no hay paz</p> <p>-pelear con la familia y con los vecinos, con los hermanos</p> <p>-es cuando las familias están peleando</p> <p>-es tener un problema con una persona.</p>	<p>-conflicto es cuando uno tiene problemas con alguien.</p> <p>-es cuando hay disgustos en las familias</p> <p>-cuando un vecino habla cosas que no son y llegan a los conflictos</p> <p>-una pelea entre dos o más personas que puede traer causas lamentables</p> <p>-es cuando hay problemas en la casa y en el colegio</p> <p>-es tener problemas con los padres sobre la economía, problemas familiares y con los vecinos</p> <p>-es cuando hay personas que no se ponen de acuerdo en una decisión y empiezan a agredirse verbalmente y puede que pase eso, pero que días después lo miran mal, entonces existe un conflicto</p> <p>-es cuando dos personas discuten y así sucesivamente</p> <p>-es armar un problema que se puede</p>

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCIÓN		<p>Perfeccionista y quiere lo mejor, entonces si está con un grupo de gente que no quiere entonces ella cuestiona y de golpe las otras personas la están juzgando como una persona conflictiva para lo malo, pero resulta que es para lo bueno.</p> <p>-es el grado máximo de enfrentamiento</p> <p>-es vivir peleando amargándole la vida a los demás</p> <p>-vivir en combate-es una situación de discrepancia alrededor de un tema o un problema, en la que las partes no logran ponerse de acuerdo</p> <p>-combate entre dos o más personas</p> <p>-cambiar de ánimo</p> <p>-querer estar formando problemas</p> <p>-es un desacuerdo en intereses</p>		<p>diferencia y a la tolerancia.</p> <p>-escuchar cada una de las partes implicadas en el conflicto</p> <p>-tratar de llegar a solucionar el conflicto por medio del diálogo</p> <p>-conciliar las partes del conflicto</p> <p>-diálogo permanente, tolerancia, solidaridad, respeto, ponerlos en práctica, realizar talleres, convivencias, trabajar con los padres de familia, ayudas audiovisuales, mejoramiento y reconstrucción del canal de convivencia con toda la comunidad, apoyo psicológico, trabajar en equipo</p> <p>-identificar el problema, identificar los intereses particulares, exposición de las partes, identificación de aspectos comunes, posibles estrategias, posibles resultados e hipótesis, establecimiento de</p>	<p>-es como deber plata, problema-es que uno se pelea con dos personas o más</p> <p>-pelear por la novia</p> <p>-es cuando una persona mata a otra</p> <p>-matar y violar a las personas</p> <p>-acabar con la armonía, amor, paz y alegría</p> <p>-es una amistad entre dos o más personas</p> <p>-es cuando uno se pelea con la familia</p> <p>-es tener problemas con algún amigo o algún miembro de la familia</p> <p>-es cuando una persona tiene muchos problemas y va y le cuenta a la otra, entonces él sabe que hacer, entonces lo mata</p> <p>-es cuando se agarran dos personas o se matan</p> <p>-accidentes, peleas, hablar mal de otros y chismorrería, tratar muy mal a los otro</p> <p>-es cuando una persona se pelea</p>	<p>solucionar muy fácil</p> <p>-no sé</p> <p>-es pelear con alguien, es cuando los padres pelean por problemas en el hogar</p> <p>-es estar en desacuerdo con otras personas el cual se debe solucionar hablando</p> <p>-algo que no se puede solucionar</p> <p>-es el que tiene un vecino con otro, o entre el esposo y la esposa</p> <p>-es lo que hay entre dos personas por muchos años</p> <p>es un problema que hay entre dos personas</p> <p>-lo que hay entre unos y otros cuando se pelean</p> <p>-peleas</p> <p>-como el del Caguán donde hay grupos armados</p> <p>-no me acuerdo</p> <p>-no sé.</p> <p>-hablando</p> <p>-peleando</p> <p>-dialogando</p>

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCIÓN				metas a corto, mediano y largo plazo, aspectos e información que puedan servir para posibles y posteriores procesos y por último una evaluación	con otras. -pedir perdón -pedir ayuda -con cariño -dialogando -hablando con los demás -dándole una flor -negociando -dialogando -contándole a otras personas a ver si le pueden ayudar a uno -dándose la mano -con paz -con amor -respeto y cariño	
EJEMPLOS	- el conflicto que hay entre gobierno y guerrilla y paramilitares y el que hay entre parejas. -es estar en total desacuerdo con todo -es cuando una persona habla mal de otra o la juzga con cosas que no son -es estar peleándose entre familiares y vecinos -es estar en desacuerdo con todo, nada le gusta todo lo ve mal -es no estar de acuerdo con los demás y tratar	- entre guerrilla y paramilitares	-familiar, escolar	-la agresividad -el vocabulario -los conflictos que salen fuera del espacio escolar y que se manejan allá a nivel de las familias por ejemplo en el barrio -otro conflicto es el inmediatez, de pronto ellos no están planeando su futuro, sino obviamente están disfrutando el momento -la misma ética, la falta de identidad -la falta de Pertenencia	-es un hombre que se quiere vengar por una mujer -pelear con los amigos -utilizando todo con guerra -no pelear con los hermanos -conflicto entre parejas -vengarse contra otro enemigo	-Conflicto entre el presidente y los guerrilleros, conflicto entre Pakistán y Estados Unidos” -el conflicto entre las familias y los amigos -es que nos ponemos a gritar ¡ uy de malas! Y no dejan escuchar nada

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
EJEMPLOS	<p>de sacarle el mejor provecho a nivel personal, en cualquier negocio o a nivel de hogar, es un desacuerdo total</p> <p>-es cuando una persona habla mal de otra y la juzga con cosas que no son</p> <p>-es un problema que hay que solucionar</p> <p>-es cuando tenemos algún problema sea personal o familiar y estar en total desacuerdo</p> <p>-es un problema que se acrecenta más sino se dialoga, se escucha y lo escuchan a uno y no se llega a un acuerdo para poder solucionar cualquiera que fuere el problema</p> <p>-es donde dos partes tienen un problema y ninguno de los dos quiere resolverlo</p> <p>-cuando los padres se separan, son los conflictos familiares</p>			<p>-los jóvenes se alejan del horizonte y para ellos no hay más esperanza, es vivir lo diario</p> <p>-los medios de comunicación</p> <p>-cuando los estudiantes llevan la contraria a las normas de lo que está bien y está mal</p> <p>-reaccionan por detrás de uno y esa parte es negativa</p> <p>-los padres de familia piensan o creen conocer a sus hijos pero no los conocen</p> <p>-dejan a los hijos mucho tiempo solos</p> <p>-ya no llaman a los papás para hablar de los problemas que tienen, sino que buscan una persona de su misma edad</p>		

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
SITUACIONES GENERADORAS DE CONFLICTO	<p>-falta de diálogo, deseo de poder y mando, y las irresponsabilidades.</p>	<p>-lo que hace que halla conflicto es la falta de moral. -no contar con las personas, sino encerrarse en uno mismo. -cuando no hay dialogo.</p>	<p>-el familiar, el escolar, alumno- maestro por constante indisciplina, aplicación de correctivos que no surten efecto. El factor económico, la falta de cultura, la falta de diálogo, la falta de comunicación y la falta de tolerancia -un conflicto origina un desanimo, mejor dicho se desmotiva uno cuando tiene un conflicto, es que tenía otras palabras para decirlo y se me olvidaron -eso ya se le volvió un conflicto -si ya se me volvió un conflicto, pero los que originaron los conflictos son como eh, le baja a uno como la moral, se des estimula la persona cuando tiene un conflicto -la falta de empatía con una persona ahí entra en choque, porque la simpatía es como rápido no? uno simpatiza con una persona, pero</p>	<p>ya a través de todo lo que hemos dicho, la hemos contestado - se genera porque no hay valores que sean respetados -como se dijo antes los adolescentes no son concientes de lo que hacen, no sienten pertenencia por nada, no se identifican con nada y eso es coherente con lo que piensan y hacen, la familia también es generadora de eso por que no son tenidos en cuenta.</p>	<p>-las pandillas porque estamos haciendo el mal y la guerra -es cuando las pandillas son enemigas, decimos, uno tiene una novia y los de la otra pandilla se la quita -cuando atracan a la gente -cuando violan a la gente -las drogas -cuando meten a la gente en las drogas -el paseo millonario - el secuestro -les decimos unos pandilleros que sacan a los otros como sea</p>	<p>-que las personas peleen y se maten hasta el punto de asesinar -- maltrato de los padres a los hijos -falta de afecto</p>

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
SITUACIONES GENERA-DORAS DE CONFLICTO			<ul style="list-style-type: none"> ya cuando va a ver es otra cosa -es ahí cuando vienen los conflictos -la falta de autoestima - la falta de comunicación -psicopatológicos también es otra causa también en los genes de muchos -los chismes, porque hay personas a quienes les encanta el chisme -la lengua viperina -porque no tenemos una buena comunicación se distorsiona el mensaje -la falta de diálogo -la falta de comprensión, la falta de sinceridad, de lealtad, de participación, de honestidad, de flexibilidad -la falta de voluntad -el no saber perder -el orgullo -el egoísmo 			
TIPOS DE CONFLICTOS	<ul style="list-style-type: none"> -los chismes de los vecinos. -cuando se juzga una persona sin saber si es verdad. -cuando en la familia se tratan mal entre 	<ul style="list-style-type: none"> -el conflicto armado -dentro e la familia por malos entendidos -dentro del trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> - cuando el padre o la madre se desautorizan delante de los hijos - el conflicto armado -el conflicto político -el conflicto personal 	<ul style="list-style-type: none"> - en la familia - a nivel social -el del estado -conflicto entre amigos -conflicto escolar 	<ul style="list-style-type: none"> -una pareja que pelea y se mata -peleas con la familia -peleas porque le pusieron los cachos -utilizar a las otras personas 	<ul style="list-style-type: none"> -las peleas -cuando se matan -cuando utilizan a las personas para cosas malas -el abandono conyugal

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
TIPOS DE CONFLICTOS	ellos -el laboral				-que a veces los hombres dejan embarazadas a las mujeres y después	
MECANISMOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS	<p>- dialogar, buscar solución de una manera sana, en otras personas o yo creo que en las mismas, cuando ya se cansan de dialogar entonces hacen lo otro</p> <p>- grito, pataleo, silencio, pues unos hacemos lo primero, otros lo segundo, pero yo creo que cuando la cosa ya no se aguantan son gritos también - por ejemplo busco el momento mas calmado para solucionar las diferencias, me voy”, tomo aire y pienso las cosas, ya de otra manera, ya uno llega un poquito más calmado y ya ha pensado con cabeza fría lo que de pronto, la solución que puedes hacer par arreglar el problema</p> <p>- o defendiéndose</p> <p>- dialogando, de la manera mas, palabras,</p>	<p>- la paz</p> <p>- que la otra persona también sea tolerante, que se deje hablar, porque que saca uno con tener siempre la paz si la otra persona no se deja hablar, entonces ahí empiezan los problemas, el hombre puede apaciguar pero si la mujer no, o viceversa, la mujer que a apaciguar y el hombre no, entonces ahí nunca va a haber comprensión.</p> <p>- serenarse y escuchar, arrancarlo de raíz para que después no siga creciendo aprender a escuchar también porque que saca uno con hablar y hable y hable y la otra persona es sorda</p>	<p>-el diálogo, los acuerdos, los pactos y los mismos conflictos</p> <p>-un problema sin solución, entonces hay que ventilar el problema desde que se inició hasta que se termina y hay que buscar alternativas de solución de ese conflicto y no seguir ahí en el círculo viciosos.</p> <p>-denunciar</p> <p>-buscar asesoría</p> <p>-buscar ayuda con expertos (abogados, médicos, psicólogos)</p> <p>-hacer un buen seguimiento del caso y del tratamiento</p> <p>-buscar las causas del problema</p> <p>-capacitar a la comunidad</p> <p>-diálogo constante entre padres, hijos y maestros</p> <p>-pedir ayuda psicológica</p>	<p>-seguimos el manual de convivencia</p> <p>-analizar si el problema es grave, para ver el caso y no de una pa’ fuera</p> <p>-hacer talleres que sean favorables para ellos</p> <p>-generar el cambio en la propia familia</p> <p>-negociar es establecer parámetros teniendo en cuenta diferentes puntos de vista con respecto a algo para obtener ganancias múltiples en el juego de ganar ganar; es discutir y respetar el punto de vista del otro para llegar a un acuerdo - reconocer cual es el negocio, cual es el conflicto, que es lo que está pasando y ver el por qué, el para qué, el cómo, el cuando, el dónde y el con quien”</p> <p>“respetar el punto de vista del otro” “ escuchar al otro para</p>	<p>-la paz</p> <p>-el diálogo</p> <p>-pedir perdón</p> <p>-la reconciliación</p> <p>-darle un regalo a alguien-</p> <p>- negociar es estar en desacuerdo con otra persona</p> <p>-negociar es dialogar y hablar con otras personas</p> <p>-pedir la paz</p> <p>-intercambiar</p> <p>-por ejemplo negociar la casa con otra persona</p> <p>-negociar pero sin guerra</p> <p>-negociar sin mentiras y sin problemas</p> <p>-negociar es negociar una cosa</p> <p>-decirle a los guerrilleros que no maten</p> <p>-negociar es ayudar los que tienen plata a los pobres</p> <p>-no atacar los municipios</p> <p>-hacer paz</p> <p>-“la plata ayuda,</p>	<p>-la negociación</p> <p>-hablar, dialogar y tratar de entenderse con las personas para solucionar los problemas</p> <p>-la negociación es algo donde dos o más personas deciden vender o comprar algo por un valor más bajo que el colocado anteriormente</p> <p>-tranquilidad, paciencia, saber de lo que se esta negociando, saber negociar, solidaridad y tener valores” “ la paz, ganas de colaboración y solidaridad</p>

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
MECANISMOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS	<p>mejor dicho, con convivencia, con paz sí, para solucionar el conflicto, lo mejor es dialogar con</p> <ul style="list-style-type: none"> - de buenas maneras - sin groserías, sin gritos sin herir -hablar, no gritar, no regañar, no ponerse furioso; llevarle una serenata, rosas, escribir una carta, un papelito - no es como buscarle solución - se convierte en un circulo vicioso - como del error se aprende , de los conflictos se aprende, pero los conflictos no se deben manejar con más de lo mismo, si es un problema, si lo voy a solucionar con otro problema, que es gritos, golpes, castigos, amenazas, pues no lo voy a solucionar, sino que va a agrandar el problema, entonces tiene que solucionarlo uno con cosas positivas, no negativas, o sea no más de lo mismo - negociar es llegar a 			pode negociar” “ ser honesto porque la gente pierde credibilidad”.	compartiendo” “ la plata” “los hijos”, “ la paz del país”, “pedirle permiso”, “dialogar”, “dialogar para poder cómo comprender las dos partes”, “que no hayan armas”, “dialogando”, “no peleando, pidiendo permiso”, “hablando en convivencia”, “decirle que si negocian”, “responsabilidad y sin rechazo”	

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
MECANISMOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS	<p>un acuerdo con otra persona en diferentes aspectos</p> <p>-nosotros mencionamos diálogo, paciencia, optimismo y acuerdo.</p> <p>-en la parte izquierda estamos hablando de negociar, por lo cual recortamos varias palabras tales como negocio, punto de equilibrio, opción positiva, justicia</p> <p>-cuando hay negociación generalmente se encuentra un desafío de la otra parte, liberación por ejemplo, queremos liberarnos de un conflicto para llegar a negociar-</p> <p>“principalmente el diálogo, y tener un acuerdo y tener la oportunidad de llegar a ese acuerdo”</p> <p>-“de todas maneras para llegar a la negociación tendría que ser con un diálogo tranquilo, hay si con moral! - “buscar el momento y otra cosa muy importante, respetar a la otra</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
MECANISMOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS	mejor es cortar con todo -algunos psicólogos recomiendan que lo mejor es cortar con todo-la voluntad, la plata no es tan necesaria					

CATEGORIA N° 2 “CONVIVENCIA”

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
<p>NOCION</p>	<p>-es estar dentro de un núcleo puede ser familiar, o de trabajo o en nuestro entorno, allí debe haber paz, apoyo, amor y diálogo, si hay estas expresiones puede haber buena convivencia. -La es una parte del diálogo, compartir, uno comparte con sus hijos, con sus nietos, hay que compartir en un paseo para estar en grupo y compartir con todos, hay que compartir con los niños, hablar con ellos, darles mucha confianza para que así se nos haga la vida fácil a todos, porque muchas veces no compartimos por el trabajo, por el cansancio, pero siempre uno debe tener en cuenta sacar tiempo para ellos, estar con los niños, así como ellos están con uno; es muy fácil compartir, no necesariamente debe tener uno plata o tener</p>	<p>- es cuando uno puede compartir con los demás - es cuando se puede dialogar - cuando uno tiene en cuenta a lo demás y ellos lo tienen en cuenta a uno -se puede hablar -hay confianza y convivencia -nos dan abrazos -lo felicitan a uno cuando hace las cosas bien -libertad, uno se puede mover sin reproches y se dan espacios entre los miembros de la familia -la amistad es una muestra de convivencia</p>	<p>-es el manejo de las buenas relaciones interpersonales donde quiera que vayamos -respeto -amor -armonía, paz -solidaridad, alegría -asertividad, compartir, sonreír, espíritu</p>	<p>-es la capacidad que tienen los seres humanos de relacionarse e integrarse de una forma que ayude a su mejoramiento personal -vivir con solidaridad y tolerancia</p>	<p>-conocer a otras personas y llevarse bien, convivir con las demás personas, convivir en paz -convivir con otras personas como diferentes en otros lugares -convivir con otra persona -compartir -compartir con los compañeros -no ser egoístas -compartir con otra familia diferente -ayudar a otra persona -compartir todo con los compañeros -no matar -ayudar a las personas que no tienen comida -no pegarle los papás a las mamás</p>	<p>-la convivencia es cuando las personas viven en paz, solidarias, y juntas y queriéndose y amándose y todo eso</p>

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<p>no sé cuantas horas de tiempo, no, compartir es muy fácil solo con prepararles la comida o decirle ¡ven papi, ayúdame a batir un huevo o párteme el tomate, o vamos a comer todos en grupo y no cada uno por allá en una esquina!, son cosas tan sencillas pero que logra mucho.</p> <p>-tenerlos en cuenta ya sea el día del niño o el día del alumno, tenerlos en cuenta así sea con un dulce o con un abrazo o decirle ¡lo felicito, hoy es el día del alumno!,</p> <p>-yo creo que no solamente en las fechas especiales</p> <p>-siempre, siempre”,</p> <p>-yo creo que un niño está esperando a que sea una fecha especial para decir felicitaciones! es más importante¡mire, hice esto, logré esto, tenerlos en cuenta siempre, eso enseña más!</p> <p>-uno como que a veces se desconecta de la casa solo comer, dormir y</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<p>sale! viendo que lo más importante es el hogar, viendo que de ahí sale la materia prima para todas las empresas y para todas las partes</p> <p>-a los hijos hay que darles confianza, libertad mas no libertinaje, si además los hijos son el reflejo de sus padres, uno no siempre pude ser la Señora NO o la Señora SI, hay que darles libertad, espacio, engendrar un poco de confianza para que ellos también confien en uno</p> <p>-no sé yo pienso que es básico a nivel de amistad, es importante el valor de la amistad, los amigos con los que uno cuente también entonces es importante, suele suceder que hacen mas los amigos de uno que la misma familia</p> <p>-cuando hay disgustos entre la familia, hay algo negativo como golpes o groserías o</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<p>hay algo ahí que no está bien, yo pienso que la solución no es algo negativo ni de lo mismo, sino hablando, escuchando, inclusive a veces el niño pregunta !mamá, yo le quité a un niño la bicicleta y me la traje!, respuesta no es un golpe sino hablarle y decirle ¡bueno y cómo te parece que está eso? Porqué te la trajiste? Hacerle a él mismo que diga como le pareció el hecho y como complementarlo para que el niño no lo vuelva a hacer, en vez de darle una tunda, sino formararlo porque o sino el niño puede tratar de escapar o volverse agresivo y nunca mas volverle a contar a uno nada, uno debe recibir las cosas negativas igual que las positivas con la misma serenidad y tranquilidad y así ellos le cogen a uno confianza o no pierden la confianza y que rico que ellos acudan a uno a contarle ¡mire me quité esto o vea hice</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<p>trampa en la previa! Cosas que por lo general uno puede orientar y decirle que el único que va a perder es usted, entonces así nunca, y se debe hacer un trabajo para bajarle un poquito hasta que llegue el día en que los papás puedan recibir esas noticias hasta que un día ellos lo cuentan porque les pareció un éxito, a veces necesitan orientación y uno lo que hace es agrandar el problema porque ya no le van a contar y lo van a hacer es a escondidas y empieza a decir ¡usted no cuenta conmigo, si yo soy su papá y no se lo tiene que contar a nadie!, pero si uno le ha perdido la confianza, entonces eso se nota</p>					

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
EJEMPLOS	-debe darse en el hogar, si hay una buena convivencia en el hogar tenemos una buena convivencia en el trabajo y en el entorno en donde nosotros vayamos a estar ese día -pues con la comprensión -saberse comprender	-con respeto a cada uno de los miembros de la familia	-convivencia familiar convivencia laboral y convivencia social, en la convivencia laboral el respeto y diálogo por la comunidad educativa, en la convivencia familiar es respetar las diferencias de cada uno de los miembros de la familia con amor, y en la convivencia social la tolerancia ciudadana -respeto -amor -armonía -sonreír -compartir -espíritu	-pues la institución, debe haber convivencia en las directivas, con los docentes y los estudiantes y con los padres de familia -las salidas pedagógicas -compartir con un grupo social, pero hay que hablar de la sana convivencia, el compartir, y tantas cosas que empiezan a construir los puentes de la sana convivencia	respetar a las personas desconocidas, convivir con las mejores personas, convivir en paz, convivir con mis compañeros y personas, convivir en amor -la convivencia decimos hay mas pobre, los ricos toca compartir la plata con los pobres -no confiar con la gente extraña -ayudar a la gente que lo necesita – ayudarle a los amigos -ayudarle a la gente, decimos alguien tiene la cicla pinchada, ayudarle, no hacerle el mal	-son personas que estaban y ahora viven felices y en convivencia
MECANISMO PARA LA CONVIVENCIA ADECUADA	-pues nosotros tenemos que ante todo el diálogo y el respeto y buscar momentos calmados para solucionar las diferencias dentro del núcleo familiar	- lograr buena convivencia por medio del dialogo - el respeto es fundamental para lograr la convivencia pacifica -el amor, si uno ama y tiene en cuenta a los demás así mismo le corresponden a uno -teniendo una convivencia armoniosa con los demás	-aceptándonos con los defectos y las cualidades -siendo sinceros y respetuosos	-para que la convivencia sea agradable tenemos que cumplir las normas establecidas y respetarlas, otra aceptar a los demás y respetar sus puntos de vista y otra conocer los intereses de los demás”	-paz, armonía y cariño, respeto con las demás personas, hablar con las demás personas en paz, hablar con las personas y ser amable con ellas, compartir con las demás personas con respeto y cariño -se logra compartiendo con los amigos y haciendo un pacto de amistad -ayudando a los	-se logra trabajando juntos, no teniendo conflictos, vivir con el uno y con el otro en paz -negociando -viviendo en comunidad con los demás

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
MECANISMO PARA LA CONVIVENCIA ADECUADA					pobres -ayudándole a los demás -decimos hay una niña con hambre, le tenemos que dar desayuno, es ayudarle a la mamá y al papá en los oficios	
OBSTÁCULOS PARA LA CONVIVENCIA	-la agresividad, el mal genio, las groserías, ser grotesco, de pronto el alcohol, y cualquier tipo de adicción dentro del núcleo familiar -el mal genio -el desacuerdo -el respeto por la convivencia de cada uno de los miembros	-principalmente no hay convivencia por las peleas - cuando no hay dialogo -si no hay comprensión, no hay convivencia -no querer a la pareja - no quererse a uno mismo, eso obstaculiza la convivencia	-la hipocresia -cuando llevamos los problemas a donde vamos, la envidia, la falta de reconocer nuestras fallas y la pereza -la falta de diálogo -el no querer ser feliz	-la disociación, la no autoestima, falta de aceptación de los demás, el irrespeto, la falta de comunicación, la falta de tolerancia y la falta de valorar a los demás	-cuando una persona viene y le quita la convivencia, la convivencia es hablar con otras personas -la pelea, el odio – egoísmo, la guerra los chismes -la mentira -el odio -usar las drogas -pegarle a los compañeros -hablar mal de los demás -usar armas -hablar mal de los demás -usar las cosas sin permiso -el perdón de mentiras viene otra y le quita la convivencia, la convivencia es hablar con otras personas, paz, amor -la pelea, el odio – egoísmo -la guerra -los chismes -la mentira	-la guerra, el conflicto, la indiferencia, la ignorancia -la envidia, los anti-valores -la arrogancia que tienen las personas -los conflictos

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
CONVIVENCIA PACÍFICA	<ul style="list-style-type: none"> - es recorrer todo ese proceso, sino lo recorremos no vamos a llegar a la paz, porque problemas los tenemos todo el mundo, todo el mundo tenemos problemas y tenemos que negociar, tenemos que llegar a una convivencia para llegar a la paz -dialogar y ser tolerantes -para mí la convivencia pacífica es algo que tenemos muy en cuenta para enseñarle a nuestros hijos y familiares, que siempre hay que hacer la paz y dar ayuda o un consejo -convivencia pacífica es en general un todo lo que nos rodea, es tranquilidad, es paz, armonía, es estar en paz con uno mismo física y espiritualmente, es buscar un poco de tolerancia ya sea en nuestros semejantes, en nuestra casa, en el trabajo, en el estudio y tratar de buscar las soluciones pacíficas a cada uno de los 	<ul style="list-style-type: none"> - en una palabra es ser comprensivos -para poder tener una convivencia pacífica hay que saber valorar, respetar y mostrarnos tal y como somos, aprender a dar y recibir y las cosas que nos suceden pueden pasar siempre. Para que la convivencia pacífica pueda darse siempre hay que comenzar por entendernos y entender a los demás, resolver los conflictos con amor y tolerancia empezando por nuestra casa. -es valorar, respetar y aceptar a los demás tal como son. Es aprender a escuchar, recibir y dar y hacer una buena crítica pero constructiva de las cosas que suceden en nuestro entorno ya sea familiar, social, laboral, conyugal, o de amistad -debe empezar por nosotros mismos empezando con no juzgarnos ni juzgar a los demás, entendernos y entender a los demás, 	<ul style="list-style-type: none"> -estar en paz con las personas, vivir en armonía, los valores -es compartir el diario vivir en armonía sea en el lugar de trabajo, diferentes ámbitos en los cuales nos desempeñamos -es poder y saber vivir, convivir en paz y armonía con todos -aceptarnos como somos es la tolerancia -dialogar, vivir en paz y en armonía -es respetar el espacio de los demás, aceptar las diferencias de otras personas, vivir en armonía con quienes nos rodean 	<ul style="list-style-type: none"> -para convivir pacíficamente es fundamental que halla dialogo -la paz, hace que la convivencia sea pacífica -el amor es un valor que permite que de -el respeto por uno mismo, por otros, por todo -con el conocimiento y aplicación de los valores se logra una buena convivencia -es cuando hay moral que permita convivir en comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> -es no pelear -es hablar con los amigos -es cuando hay amor -la paz hace que halla convivencia pacífica -no pegarle a nadie -cuando no se grita 	<ul style="list-style-type: none"> - es poder decir algunas personas ayudarse mutuamente y que haiga paz. - convivir en una comunidad en paz y con armonia. - vivir en paz interior para después obtener la paz exterior y poder darla hacia los demás y convivir en convivencia pacífica. - es una reunion para hablar de cuestiones de paz, personas asisten para resolver la guerra. - es cuando vamos, por ejemplo a un seminario y hacemos de todo. - estar en paz, con un ambiente alegre con mucha sociedad, animales, con amor y con los familiares en paz. - poder vivir con todas las personas sin haber cosas o hechos que impidan esto y si las hay poder arreglarlas dialogando o algo asi. - cuando uno convive en comunidad con los demas. - es tratar de vivir en paz sin conflictos y conviviendo con otros.

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
CONVIVENCIA PACÍFICA	<p>-es la unión y la comprensión, la participación de los niños</p> <p>-es escuchar a las personas para poder llegar a un diálogo negociable y que nos escuchen y así poder llegar a conseguir la paz</p> <p>-es tratar de solucionar cualquier problema familiar o intra familiar dialogando con ayuda o sin ayuda profesional para poder llegar a una negociación y poder convivir con las demás personas y así mismo, saber escuchar y entender los problemas o conflictos para poder tener una convivencia pacífica</p> <p>-yo entiendo por convivencia pacífica que debemos llevar algún problema por más fuerte que sea hay que solucionarlo por medio del diálogo con tolerancia para así poder conseguir la paz</p> <p>-es que todos los padres nos comprometamos con nuestros hijos para</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
CONVIVENCIA PACÍFICA	<p>darles cariño y todo lo necesario como comida y ropa, estudio y buena educación</p> <p>-es en general un sitio tranquilo lleno de paz y amor, alegría, es estar en paz con uno mismo física y espiritualmente, es buscar un poco de tolerancia en cada uno de nuestros semejantes, ya sea en el trabajo en la calle, en el estudio, y con nuestros vecinos, ya que debemos tratar de buscarles soluciones precisas e imparcialmente a cada uno de los conflictos que se lleguen a presentar; es ser honesto con uno mismo y con los demás, en conclusión, es dar mucho amor a todo lo que nos rodea</p> <p>-es algo que tenemos muy en cuenta para enseñarle a nuestros hijos y familiares que siempre hay que hacer la paz y saber dar como ayuda un consejo</p> <p>-es cuando en el momento en que una persona necesite</p>					

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
CONVIVENCIA PACÍFICA	<p>nuestra ayuda o un consejo sepamos apoyarla en el momento que ella lo necesite y para eso tenemos que tener en cuenta que tenemos que quererlos y apreciarlos nosotros mismos y si no, no podríamos enseñarle a los demás</p> <p>-es comprender a los demás y ser pacífico para todo en la casa como en el trabajo, tener en cuenta a las demás personas y escucharlas para que lo escuchen a uno.</p>					

CATEGORIA N° 3 “ PAZ”

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
	<p>-es el principal tema entre todos para poder vivir como verdaderas personas en convivencia y mantenerla para el bien de todos</p>	<p>-es cuando hay armonía entre todos -es cuando hay paz -amor -es siempre que halla entendimiento -es lo más importante para resolver los conflictos</p>	<p>-tranquilidad, armonía, estabilidad, amor, amor al trabajo, comprensión y unión</p> <p>-es la ausencia de la guerra y el dolor</p>	<p>-la paz es la posibilidad de negociar conflictos para llegar a acuerdos, es una manera agradable de vivir</p>	<p>-vivir, en comunidad, comprender a la otra persona, compartir, dialogar, no más violencia, respeto, vivir en familia en paz, no más guerra, vivir sin violencia -no pelear, entenderse los unos a los otros -no más muertes -no darse golpes con otras personas -no dando bala – negociaciones compartir -respetar -treguas de paz -no ser agresivos -en comunidad, hablando con otras personas, comprender unos a otros, pedirle perdón a las personas que les hacemos daño, vivir en amistad, vivir en amor, conviviendo con los demás, convivir con otros discursos, no diciendo groserías-hablando, dialogando -sin guerra -con cariño</p>	<p>-amor, cariño, comprensión, paciencia, bondad, alegría, amistad, lealtad, es poder vivir en plena convivencia con los demás -vivir en unión con paz y armonía -estar bien con todo el mundo -la paz es vivir en convivencia, en armonía, con solidaridad, no tener guerra, amar a los demás -es compartirlos valores con las demás personas</p>

<i>SUB CATEGORIAS</i>	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
<i>NOCIÓN</i>					<ul style="list-style-type: none"> -con respeto y con amor -hacer la paz y la convivencia, cuando no peleamos, cuando jugamos, cuando vamos a la escuela, cuando hay amor, cuando no peleamos, tener derecho a nacer -cuando no hay peleas -cuando hay paz -cuando se oyen disparos 	
ACCIONES PARA LA PAZ	<ul style="list-style-type: none"> -la paz se logra dialogando, y haciendo manifestaciones de cariño y de cordialidad entre todos para poder alcanzarla 	<ul style="list-style-type: none"> La paz se logra cuando se acepta la ayuda de otro y se ayuda también a los demás -siempre que halla armonía y se pueda vivir felices -se logra cuando se sabe orientar a los hijos -cuando no hay agresiones si no hay violencia -que no halla peleas -hablando 	<ul style="list-style-type: none"> -siendo solidarios, viviendo en armonía, practicando la honestidad, siendo transparentes, perdonando de verdad y siendo justos -todo está dicho, con esas pocas se encierra todo, sin palabras todo está dicho 	<ul style="list-style-type: none"> -aceptando al otro como es, conviviendo con la diferencia, aplicando el manual de convivencia como herramienta y como criterio y siendo justos 	<ul style="list-style-type: none"> -si hay respeto -no gritar -cuando no hay peleas -no hay golpes -si no hay guerra -compartir -ayudar a los demás 	<ul style="list-style-type: none"> -entendiendo a los demás, respetando, comprendiendo, no reaccionar violentamente, dando a conocer nuestros buenos sentimientos y los malos sentimientos no tratar de demostrarlos ante los demás -la paz se hace con amor, dialogando, viviendo con las demás personas, respetando, si lo agreden a uno no contestar, darse la mano

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
AUSENCIA DE PAZ	<ul style="list-style-type: none"> -sentimos que no hay paz cuando no logramos conversar con los demás y respetar todos los derechos humanos y estar más unidos, cuando no aprendemos el respeto que nos merecemos y merecen los demás también 	<ul style="list-style-type: none"> -cuando hay peleas a toda hora -los gritos -los golpes, porque crea es más problemas y conflictos -irresponsabilidad de cuando no se cumple con lo que le corresponde a cada uno -criticar -no cumplir con sus deberes como padres 	<ul style="list-style-type: none"> -cuando no nos encontramos en armonía por medio de la comunicación -cuando no hay tranquilidad, cuando se terminen las desigualdades sociales habrá paz -cuando no vivimos como hermanos y lo más importante cuando el hambre se termine -cuando una persona no tiene paz en su corazón y por lo tanto no puede estar tranquila con las otras personas, incomoda a las personas, entonces lo más importante es que tengamos desde nosotros mismos la paz, que empiece desde cada persona que no digamos ay! Tengamos paz, sino que cada uno en su corazón cambie -cuando la gente comete actos violentos ya sea por necesidad, cuando roban, matan, 	<ul style="list-style-type: none"> -cuando no hay posibilidades o habilidades para negociar el conflicto, cuando no hay respeto por la diferencia, cuando no hay justicia, cuando no hay justicia, partiendo de lo macro para llegar a lo micro, cuando no se da la posibilidad de ceder ante otros 	<ul style="list-style-type: none"> -sentimos que no hay paz cuando los seres humanos expanden su odio contra los demás ya que hay que entender que nada es seguro y que en cualquier momento podemos generar violencia y en esos momentos sentimos que no hay paz 	<ul style="list-style-type: none"> -cuando hay desunión familiar -cuando nos agarramos, perdón, cuando peleamos con la mamá -pelearme con mis amigas, con mi novio -cuando sentimos que no hay comprensión- -cuando hacemos guerra, o sea cuando peleamos con otras personas -cuando no colaboramos -cuando no respetamos -cuando no hay sexo -cuando no hay nada de paz -cuando no colaboramos

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
AUSENCIA DE PAZ			<p>-cuando no hay tolerancia, la incomprensión</p> <p>-cuando no todos los valores están invitados a la paz</p> <p>-el que no vive en paz está enfermo</p> <p>-cuando no aceptamos las diferencias del otro</p> <p>-cuando no perdonamos al otro porque muchas veces uno mete la pata y por más de que yo reconozca a la otra persona y esta no me perdona, entonces no voy a tener mucha paz por eso dicen que el perdón es un don</p> <p>-cuando una persona no es alegre, la alegría es muy importante</p>			

CATEGORÍAS EMERGENTES

CATEGORÍA N° 4

VIOLENCIA: Freund, (1983) la violencia consiste en una relación de potencia y no solo de fuerza, desarrollada entre diversos seres o grupos humanos, de dimensión variable, que renuncian a las otras formas de mantener relaciones entre ellas para forzar directa o indirectamente a los demás a obrar contra su voluntad y ejecutar los deseos de una voluntad bajo las amenazas de intimidación, de medios agresivos o represivos, capaces de llegar a perjudicar la integridad física o moral del otro, sus bienes materiales o sus ideas de valor, con la posibilidad de aniquilarlo físicamente en caso de una supuesta resistencia, deliberada o persistente.

SUBCATEGORÍAS:

- Noción de violencia

CATEGORÍA N° 5

AGRESIÓN: *Acto que busca siempre perjudicar intencionalmente a una persona. En cualquiera de sus formas pretende herir física, verbal o psicológicamente a alguien.*

SUBCATEGORÍAS :

- Noción de agresión
- Tipos de agresión
- Definición de agresividad

CATEGORIA N° 4 “ VIOLENCIA”.

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<ul style="list-style-type: none"> -una persona es violenta cuando con solo pensarlo cree que puede hacerle daño a cualquier persona o semejante, maltratar física o verbalmente -es lo que estamos viviendo actualmente, es un problema que se acrecenta más si no se dialoga ni se escucha a uno, o no se llega a un acuerdo para poder solucionar cualquier problema que fuera -es que lo roben o le peguen o lo insulten a uno -coger un arma y matar a todos los que estén -una persona es violenta cuando con solo pensarlo considera que puede hacerle daño a cualquier persona o ser vivo, ya sea con golpes y maltratos verbales -es pegar, cortar o matar -la guerra -cuando se llegan a los golpes 	<ul style="list-style-type: none"> -es la que ocasiona maltrato físico a los demás en términos generales -no es matar a una persona por comer, es matar o herir a otra persona por una razón incierta. -violencia es cuando hay más contacto físico, el mismo maltrato a los hijos -violencia es cuando se toman a los golpes, no se aguantan 	<ul style="list-style-type: none"> -es la falta de tolerancia hacia una persona o situación, respondiendo con agresividad -actuar perjudicando el control de los actos causando daño -es todo acto brusco, intolerante -maltrato con los demás -son conflictos que se generan por falta de comunicación, intransigencia, y por el deseo de poder -son las formas de desahogar la ira y el odio de una manera destructiva -es intolerancia, falta de respeto hacia los que nos rodean 	<ul style="list-style-type: none"> -la violencia es la que puede lesionar definitivamente la vida de un ser humano -la violencia es maltratar la parte física -la violencia busca generar una reacción, provocar una afección para que haya una respuesta -la violencia puede ser una respuesta -el hecho de agredir verbal, física o psicológicamente a una persona, un objeto con intencionalidad -es un acto negativo que atenta contra alguien causando bastante daño -la transgresión de una norma de forma directa que busca provocar una reacción por parte del afectado -es un clima de agresividad en donde se han roto 	<ul style="list-style-type: none"> es violar la ley -pelear en familia, en el colegio o en el trabajo -utilizar la guerra por todo, no pueden vivir sin la violencia -atracar, robar, matar, violar, secuestrar y venganza -es cuando una persona mata a otra persona y la viola -guerra, pelea -es no respetar a la ciudad ni a la gente que está sufriendo -es como matar -que violan los derechos humanos y que tocan las herramienta -matar -es cuando matan a la gente -es cuando una persona es peleona -peleas, guerra, violar las reglas que hay en los juegos o trabajos y por las muertes de los amigos 	<ul style="list-style-type: none"> -la violencia está en nuestra sociedad, es cuando no sabemos convivir con las demás personas -que maten a gente inofensiva -haber matanzas -lo que hacen los violentos cuando atacan a personas inocentes y destruyen sus casas y demás -es un anti- valor -violencia es golpear o tratar mal a una persona por ninguna circunstancia -la violencia es cuando alguien constantemente hace actos delictivos e inmorales -matar a alguien o violar normas -es el acto en el cual se hiere a una persona y en el cual están disgustados -es la que estamos viviendo en estos momentos todos los colombianos

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
	<p>-es lo que estamos viviendo actualmente nosotros</p> <p>-por ejemplo, la que está viviendo Colombia actualmente, la guerrilla</p> <p>-golpear a otro.</p> <p>- violencia es cuando hay drogadicción, es cuando hay malas palabras, cuando los padres no se preocupan por los hijos y los hijos quedan con libertad de hacer lo que ellos quieran, es cuando llegan a encontrarse con niños de más edad y comienzan a consumir vicio, a consumir droga, a formar pandillas y actuar con los amiguitos del barrio, si en la casa se trata mal al papá o a la mamá o a los hermanos el niño va a decir ¡ay pero como allá lo tratan a uno mal! Y eso es la violencia porque la violencia depende es de la educación</p>			<p>las posibilidades de negociar, mediante el diálogo nuestras diferencias</p> <p>-es todo acto que está encaminado a hacer el mal al semejante de una forma no formal o adecuada</p> <p>-es la forma en que se maltrata al ser humano, no solamente en su parte física, sino en su condición de ser, también en su parte moral y afectiva</p> <p>-actitud generada por una persona o un grupo contra su semejante ya sea de manera física o psicológica, con el fin de hacer el daño o desestabilizar al adversario</p>	<p>-es cuando matan</p> <p>-es cuando varias personas están peleando, es cuando las personas violan los derechos del país</p> <p>-es la guerra, la violencia</p> <p>-cuando violan a un niño es violencia</p> <p>-es lo mismo que todas las cosas anteriores</p> <p>-es que una persona esté violando a otra</p> <p>-no acabar con la paz, no acabar con la alegría</p> <p>-es violar la ley y quitarla</p>	<p>-la que hacen en Colombia</p> <p>-tratar de hacer algo contra otra persona, tratar de maltratarla por nada</p> <p>-es cuando una persona abusa de otra sin saber que hacer</p> <p>-ser violentos en todo que para todo es llegando a golpes sin esperar una excusa o escuchar lo que tiene que decir</p> <p>-es lo que estamos viviendo en estos momentos en Colombia por culpa de la guerrilla que no quiere dar la paz</p> <p>-es cuando matan personas o como por ejemplo, la guerra entre ejército y guerrilla</p> <p>-es lo que hoy está pasando en este país, los robos, los asesinatos, los secuestros etc...</p> <p>-una pelea donde hay mucha agresividad</p> <p>-lo que estamos viviendo en este país</p>

<i>SUB CATEGORIAS</i>	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
	que uno les de en la casa -yo pienso que la violencia primero se genera por la falta de comprensión entre un grupo o entre la familia, seguro que si hubiera comprensión no habría violencia ni en el hogar ni en ninguna parte -pues violencia es cuando se toman a los golpes, y no se aguantan, no se toleran y se toman a los golpes					-es lo que estamos viviendo aquí en Colombia

CATEGORIA N° 5 “AGRESION”

<i>SUB CATEGORIAS</i>	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
<i>NOCION</i>	-para nosotros la agresión es cuando el conflicto se nos sale de las manos, agresión contra los vecinos, contra los semejantes, los hijos, la suegra, etc, siempre para nosotros eso es agresión, aquí habla de frustración que es normalmente la de los golpes y las palabras	-agresión es mucho antes de la violencia, cuando empiezan a gritarse, a tratarse mal, a soltar el bicho que llevamos dentro. es la que se hace verbalmente o psicológicamente contra otra persona es menospreciar a los demás	- es una ofensa verbal o de hecho contra alguien -lesionar a alguna persona -golpear, maltratar -perjudicar a una persona sin necesidad -es hacer daño a otra persona ya sea de palabra o de obra-estado de ciertas personas para	-es algo natural en el individuo, es su forma de vida, es estar en continuo conflicto con las demás personas -es un clima que se vive de agresividad, cuando se han roto las posibilidades de negociar, el diálogo ya se rompió y no hay posibilidad de llegar a acuerdos, es con	-pelea -es pelea, matanza -la agresión es que una persona es agresión de un perdón de Dios porque hace mal a la gente -es como pegarle a un niño -es no respetar a las personas, ni tampoco hay paz	-para mí la agresión es cuando estamos jugando y uno sin querer se pega y ahí empieza la agresión -pelear con los compañeros -es cuando uno pelea con golpes -cuando una persona golpea brutalmente a otra -fuerza del cuerpo que

<i>SUB CATEGORIAS</i>	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
<i>NOCION</i>	<p>mayores, ya se sale de las manos y vienen los golpes y todo este cuento, entonces ya viene la frustración como pareja, como padres, como personas, con los hijos, es decir, una cantidad</p> <p>-a nivel sexual los esposos cuando llegan borrachos no saben ni lo que dicen, entonces se generan una cantidad de groserías y cosas que al otro día dicen ¡uy yo dije eso!</p> <p>Entonces tienden a herir, uno hiere a la otra persona, uno hiere a la otra persona sin quererlo, porque uno no está consciente de lo dice, además cuando uno tiene rabia dice cosas que jamás pensó, entonces cuando uno hiere a la otra persona sin quererlo, sin haberse proyectado en un futuro, entonces eso es agresividad y de ahí se genera lo demás, no?</p> <p>-la agresión se genera</p>	<p>-es agredir a una persona sin ella conocer tal motivo porque lo están acusando</p>	<p>-conseguir lo que necesitan</p> <p>-es agredir voluntariamente a alguien</p>	<p>intencionalidad, es un estado de ánimo pero mucho más fuerte</p> <p>-es algo como el instinto</p> <p>-es el maltrato hacia otra persona efectuada con voluntad y libertad queriendo hacer expresamente el daño</p> <p>-es el hecho como tal</p> <p>-es una respuesta negativa física- verbal que se tiene hacia otra persona</p> <p>-es el acto mediante el cual se rompe el clima de convivencia con el mundo que nos rodea (verbal, físico o psicológico)</p> <p>-es el resultado de un condicionamiento que se produce de manera inconsciente y que atenta contra sí mismo o contra los demás</p> <p>-es causar daño o lastimar</p> <p>-cualquier actitud en contra de mi integridad o la de otros</p>	<p>-es agredir con las otras personas</p> <p>-es una persona que está agrediendo a la otra</p> <p>-es matar, pelearse y tratarse mal</p> <p>-tener problemas por todo</p> <p>-atacar a las personas</p> <p>-abusar de las demás personas</p> <p>-es lo que hay en mi casa cuando las personas se pelean</p> <p>-por mal entendidos y problemas que hay entre pandillas, amigos y familia</p> <p>-es lo que hay en mi casa</p> <p>-es cuando una persona es....</p> <p>-es como atacar a otra persona</p> <p>-cuando es la paz y más cosas</p> <p>-es cuando uno es brusco con otra persona</p> <p>-es cuando comienza algo con otra persona, me quitó el borrador, eso es agresión</p>	<p>que trata de impulsarte a realizar malas obras</p> <p>-es ultrajar a otra persona o violarle sus derechos</p> <p>-es cuando le pegamos a otras personas</p> <p>-porque está furioso y le va a pegar a la persona sin tener la culpa de lo que le pasó</p> <p>-agresión puede ser verbalmente que afectan a una persona con palabras las cuales la agreden o la ofenden físicamente que es una persona golpee a otra y le cause daños físicos</p> <p>-cuando una persona es agresiva y arremete a las demás y a sí misma</p>

<i>SUB CATEGORIAS</i>	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARIA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
<i>NOCION</i>	<p>normalmente de una mala conducta, cuando ya empieza una mal conducta y no le pone uno fin a eso uno no arregla las cosas ya, ya entonces ahí se viene entonces y ya no hay ni la comprensión, ni nada, ya viene el conflicto, ya viene la agresión, ya vienen una cantidad de cosas, porque cuando ya hay agresión</p> <p>-si ya después cuando ya haiga otras manos ya se pierde todo</p> <p>-la agresión no es tan repetitiva como la violencia, a mí por lo menos cuando tengo problemas me da miedo ya salir a la calle, por miedo a que se vayan a burlar de mí, van a hablar de mí, uno ya tiene miedo de salir a la calle porque de pronto se encuentra uno con esa persona y a mis hijos también les da miedo encontrarse con esa persona, y hay gente que es dichosa haciendo eso a la gente.</p> <p>- agresión es herir o lastimar física o psicológicamente</p>			intencionalidad, es	<p>-agredir a otro más</p> <p>-agredir a otro</p> <p>-atacar a otras personas y matarla y dejarla botada</p>	<p>-es como tratar de desquitarse con otros objetos por simplemente un problema tonto</p> <p>-agredir a alguien</p> <p>-pegarle a algo o a alguien simplemente porque está furioso y se quiere desquitar</p> <p>-ultrajar física o verbalmente a cualquier persona. También irrespetar sus derechos</p> <p>-pegarle a alguien, gritarla</p> <p>-cuando una persona golpea a otra</p> <p>-es cuando golpea a otra persona sin hacerle nada</p> <p>-es cuando un joven ataca a otro joven</p> <p>-cuando una persona arremete a otra sin que le haga daño</p> <p>-pegarle a alguien</p> <p>-pegarle a alguien</p> <p>-cuando una persona arremete a otra sin que le haga nada</p> <p>-es cuando se golpea a una persona sin hacerle nada</p>

SUB CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
NOCION	<ul style="list-style-type: none"> -es herir de manera -es que uno haiga agredido a otra persona, puede ser la cualquier. guerra por que qué mas? -es gritar, humillar, pegar o hablar mal, es matar o cortar -hacerles daño en cosas o moralmente -es portarse mal -golpear a una persona indefensa -herir, lastimar física o psicológicamente -es gritar, pegar, hablar mal de alguien -que hay agredido a alguien -cuando se arremete a una persona -es cuando se arremete física y moralmente -sucede cuando una persona es agredida por otra -ofender a otro 			intencionalidad, es		<ul style="list-style-type: none"> -cuando una persona golpea a otra -pegarle a alguien, gritarla
DEFINICIÓN DE AGRESIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - golpear o insultar a cualquiera de nuestros semejantes -tratar mal a otras personas, no respetarlo -es agredir a otra 	<ul style="list-style-type: none"> -es no ser tolerante, no escuchar, es siempre estar a la defensiva, es siempre querer tener la razón -es que una persona, animal tenga que ser 	<ul style="list-style-type: none"> -es un estado alterado de ánimo donde siempre se responde con dureza o grosería -impulso a causar daño de palabra o de 	<ul style="list-style-type: none"> -el hecho de irrespetar la integridad de un individuo ya es agresividad, es el hecho de que se produzca una alteración psicológica 	<ul style="list-style-type: none"> -es cuando una persona se pelea -tratar mal -es que uno pelea mucho con la familia y se trata muy mal con los hermanos 	<ul style="list-style-type: none"> -es un acto de locos, por ejemplo, el equipo del señor X perdió el mundial y éste va a agredir a una persona del equipo que ganó

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
DEFINICIÓN DE AGRESIVIDAD	<p>persona</p> <ul style="list-style-type: none"> -es una persona que no trata de asumir su responsabilidad y que arremete física y moralmente -es agredir con palabras malas o enojar a una persona -contestarles a los hijos con mala gana y feo -es tratar mal y golpear -es herir a otra persona con dichos y tratos -golpear o insultar a cualquier semejante -es agredir con palabras malas o empujar -agredir a otra persona -cuando se ofende física o verbalmente -es una persona que no trata de asumir sus responsabilidades -es una persona que se pone agresiva con otra persona en su casa y si está otra comienza a golpear la puerta a patadas -cuando lo tratan a uno mal sin saber porque o con motivo 	<p>víctima de un problema</p>	<p>obra a las personas que nos rodean muchas veces sin razón alguna</p> <ul style="list-style-type: none"> -es estar siempre a la defensiva -momentos de ira y desquite con los demás -es el acto de no saber manejar los impulsos -es ser brusco e intolerante 	<ul style="list-style-type: none"> -para mí agresividad es más una manifestación verbal o física y hay que tener en cuenta que es muy relativo, es algo muy personal -yo creo que la agresividad es algo consciente -para mí la agresividad va más allá del instinto, es algo que tiene que ver con el deber -es un estado de alteración frente a algo que rompe con las normas de convivencia -es una manifestación verbal o física -es toda forma consciente de un acto que se realiza de una manera brusca hacia algo o alguien -es un estado de alteración de la persona que rompe con las mínimas normas de convivencia -es una condición propia del ser humano que llega a ser nociva cuando atenta directa o indirectamente contra las normas de convivencia en 	<ul style="list-style-type: none"> -es como tener problemas -es pegarle a los compañeros y ser grosero con las personas -es pelea, guerra -es cuando una persona está peleando -tratarse mal, empujarse, amenaza -es ser agresivo con una persona y no tener paz con nadie -atacar a las personas, tenerle rabia a las personas -quitarle las cosas sin permiso y pegarle a las compañeras sin hacer nada -es cuando se pelean las familias -pelearse, no llevarse bien con sus amigos y familiares y no saber comprender a otros -pelea entre familias -agresividad es cuando una persona le coge las cosas a los demás -es pegarle a otra persona -cuando se pelean dos niños o personas mayores -es dos personas que están peleando o más 	<ul style="list-style-type: none"> -agredir a las personas que lo rodean -pelear por una cosa que no valga la pena me parece agresivo -la agresividad es cuando una persona arremete a otra verbal o físicamente -tratar de hacer daño a otra persona por gusto -es agredir a otra persona sin que ella lo esté molestando a uno o pegando y uno va y le pega o la molesta -es cuando atentamos contra las demás personas o a los animales -es pelear con una persona, pero esa persona no le hizo daño a la otra, el otro le está buscando la pelea pero el otro no quiere -en sí es no ponerse de acuerdo con alguien y tomar medidas de agresividad como pelearse y no dialogar para llegar a un acuerdo -es cuando una persona arremete física y verbalmente a otra

<i>SUB</i> CATEGORIAS	PADRES DE FAMILIA 4° DE PRIMARÍA	PADRES DE FAMILIA OCTAVO GRADO	PROFESORES JORNADA MAÑANA	PROFESORES JORNADA TARDE	ALUMNOS GRADO CUARTO DE PRIMARIA	ALUMNOS GRADO OCTAVO DE BACHILLERATO
DEFINICIÓN DE AGRESIVIDAD				<p>cualquier núcleo social -es una reacción de ira verbal, física o psicológica hacia una persona, animal o cosa-es el hecho de irrespetar la integridad de un individuo o alterar su efecto normal -es la actitud que expresa un sujeto en contra de otro de su misma naturaleza, reflejando con su comportamiento una problemática interior o en su inconsciente</p>	<p>personas-es pelearse, guerra y matarse -guerra, pelearse, matarse -quitarle las cosas sin permiso, pegarles a los compañeros sin hacerles nada</p>	<p>-es maltratar a otra de hacer lo contra otra persona, si esa persona no le está haciendo nada -pegarle a otra persona -es una acción de rabia, furia con algo o alguien. Cuando insulta, grita o arremete está siendo agresivo -incapacidad de plena convivencia con los demás ya que responde a cualquier problema, acto violentamente -lastimar a alguna persona la persona que arremete a otra sin tener justificación o así la tuviera se le considera agresivo -cuando una persona golpea a otra por tratarlo mal -es la violencia verbal, física y moralmente que una persona ejerce contra otra -cuando dos personas pelean por bobadas -es hacer algo brutal para los demás</p>

Apéndice D

Historia De Vida No. 1

Para efectos de la investigación se conservan las formas específicas de lingüística y narración.

Tengo 15 años, nací el 10 de Marzo de 1986, me acuerdo cuando tenía como ocho años y mi papá me pegaba mucho y ahoritica en la edad que tengo él no me quiere, me fui de la casa, estoy viviendo con una tía (risas), a los doce años hice mi primera comunión mis hermanos no me quieren, me pegan, me regañan, mi mamá si me quiere mucho, habla conmigo, me porto mal en el colegio, el año pasado me fue remal, perdí el año, me recibieron en el colegio solamente, me dieron la última oportunidad ahoritica estoy tratando de cambiar y de seguir adelante.

Un día que la pasé muy bien fue en un paseo que hubo acá, me porté bien con mis amigas la pasé rico. Mi mamá es una persona chevere, ella nos comprende, ella no nos trata mal es colaboradora en la casa ella es la que me está dando ahoritica el estudio, me defiende cuando mi papá me trata mal. Nosotros fuimos con mi familia a un paseo que fuimos a La Vega fui con mi familia, la pasamos rico, bailamos eso fue hace como 1 año. En Diciembre la pasé rico, la pasé con mi papi, la pasé con mi mami y que más, el 23 me pegó mi papi que porque? no me acuerdo porque me pegó el 23 pero si sé que me pegó. Tuve una infancia regular, ni feliz pero tampoco, fue ahoritica estoy bien porque mi tía yo sé que allá donde mi tía me están brindando lo que no me dieron en la casa que es cariño, es que él no entiende que él siempre me humillaba era por cosas porque el cree que el amor son solamente objetos cuando lo que nosotros queríamos era amor, yo sé que donde mi tia no pueden estar dándome lo que me dan en la casa pero me están dando lo mejor que es amor, cariño y el respeto que yo me merezco como todos nosotros yo también necesito.

Tengo novio (pausa y risas) sí yo tengo novio y es lindo, tengo amigas, me parecen cheveres, ellas han confiado en mí, aunque yo antes tenía una amiga que se llama Constanza y está en noveno, ella era relinda pero pues sí como perdí el año ahorita estoy con otras y pues si son relindas, me gusta arto bailar, a mi me gusta salir a bailar a veces

salgo con mi tía a bailar. (Que más, se queda pensando y moviendo un lapicero que tiene en la mano), ah yo tenía un novio en antes hace como veinte días, él me pegó porque le terminé pues me pegó y pues mi papi y mi mami ahí si todos me defendieron y eso se armó lo peor, toda mi familia se metió llegó la policía eso se armó un.... yo le terminé porque yo no sentía nada por él duramos como tres meses y con el de ahorita llevo como quince días y con él me ha ido pues mas o menos pues si bien no es del colegio. ¿Crees que te sirvió de algo haber perdido el año? La experiencia que tomé de haber perdido el año me sirvió para algo porque me voy a poner las pilas porque a mi mami le dio reduro y ya pasar a noveno y pues no, si me voy a poner las pilas porque mis amigas me decían y yo no les hice caso yo por dárme las no hice caso y perdí el año y ahoritica pues si me arrepentí pero que va ya me toca seguir adelante y seguir estudiando....

(Cuéntanos sobre tus hermanos). Pues yo tengo seis hermanos una hermana de 20 tiene un hijito mi hermana de cator, de 15 y tengo una hermana de 5 y una de 7 y mi hermano el de 18 que él es el que medio me quiere (risas), él pues si él me quiere y pues él ahoritica está bien mi hermana está ahoritica trabajando mis hermanas todas están ahoritica estudiando, mi mamá es la que nos paga el estudio porque mi papi no nos paga nada, él resanga que porque nos pagan el estudio porque él nunca nos paga nada. Mi hermana está ahoritica feliz con el hijo y nosotros lo queremos mucho (risas), no sé porque las relaciones entre mis hermanos y yo es tan mala debe ser porque no hay respeto entre mi mami y mi papi mas que todo de mi papi porque mi papi es una persona que no respeta entonces por eso yo creo que las relaciones son así, porque si mi mami y mi papi se respetaran yo sé que nosotros también, eso viene del papá y la mamá pero mi papá dice que “¡No, que eso viene de los profesores!” eso viene es entre ellos porque los profesores lo que están haciendo es ayudándonos a educar entonces por eso yo creo que es así todo...

¿Cuántas personas viven en tu casa? Todos viven en mi casa, yo máximo hace veinte días estoy viviendo con mi tía

¿Porqué tomaste la decisión de irte de tu casa? porque él me sacó corriendo porque tuvimos un problema con mi hermana la mayor nos peleamos y él me echó solo la culpa a mí y por eso me tocó irme para donde mi tía porque yo ya me había ido otra vez con una amiga pero mi mami me ayudó y yo volví a la casa y mi papi cada rato dice que

“Uno se va por allá es quien sabe a qué”, que ahoritica uno mete las patas y que no piensa, pero yo ya soy grandecita para pensar que las cosas no son así, yo sé que meter las patas no es fácil que tener un bebé yo por eso pienso y él siempre nos dice “¡Ay que van a ser igual que su hermana que llena de chinos!” y no se qué pero ella tiene 21 años y el niño lo tuvo ahoritica a los 20 a mi me parece que no está mal ella ya está muy grandecita para tomar sus decisiones, a mi todavía me falta la mitad para pasar eso pero no creo que mi papi deba ser así todo gamín todo ¡uich! yo creo que es así porque dicen que yo soy hija de otro y eso es mentira, yo sé que mi mami no es así si yo fuera hija de otro seguro que mi mami me contaba y me decía ¡Si eso es así!

¿Cómo es la relación de tus papás con tus hermanos? No él si con mis dos hermanas las dos pequeñas él si las quiere mucho es cariñoso con ellas, con mi hermano ya no porque ya no es un niño ya son grandes pero él no los trata así es a mí sola es que no les estoy diciendo mentiras pero es a mi sola. (Cogió el saco de la sudadera y todo el tiempo ha estado dándole vueltas y mirándolo cada rato, igualmente cuando se refiere al papá levanta la mirada hacia la pared) y mi mami sé que ella si me apoya pero ahoritica estoy viviendo donde una tía y ella es la que me ha dado de todo, me pagó la matrícula me ayudó a entrar al colegio porque no me iban a recibir por perder el año y porque yo tenía el observador llenísimo porque yo era pésima, era terrible, me agarraba con la que me hiciera algo, yo era histérica yo era ¡uich! (risas) me decían algo y ya ahí mismo iba y las cascaba de todo, le contestaba a los profesores y todo eso pero yo creo que todo eso es porque no sé porque uno le hacen algo en la casa y quiere venir a desquitarse con las otras personas.

¿Tienes pensado volver a tu casa? No por ahora no, aunque mi mami me dice que ella me da todo y mi tía yo sé que ella me está dando el apoyo y todo pero yo prefiero estar ahí que en mi casa, pues si yo he llorado porque a mi me hace falta mi mamá pero que se hace pero no no quisiera volver a mi casa.

¿Tu papá que hizo cuando supo que tú te ibas de la casa? Nada, no creo que nada mi mamá fue la que me dijo que si me quería quedar ahí pues que me quedara porque que más! pero mi papi ya no me preocupa no vé que un día le pegó a mi mami el 31 de Octubre y mi hermana ya le había puesto una caución para que dialogaran a ver que era lo que pasaba y nosotros fuimos a la Comisaría de Familia y no me acuerdo si teníamos

la cita el primero de Enero y fuimos pero él dijo que no que él no nos trataba mal, para que mi papá es relimpio eso es lo que me gusta de él, él vé algo y vé un mosquito en la casa y que lo saquen, eso si es relimpio y pues yo lo entiendo pues si, no que nosotras seamos cochinas no es que él quiere que le tengamos todo hecho hasta que le limpiemos los tubos de la luz que se los limpiemos en la casa que limpiemos vidrios y él dice que no lo hacemos y eso es mentira porque nosotras lo hacemos él nos dice y nosotras lo hacemos porque o si no él llega por la tarde eso es a cascarnos porque a mi si me ha dejado marcada me ha dejado negra, me ha dejado sin poderme sentar porque me dolía toda la espalda porque me dió una patada y no sé que por allá me dejó uy! (vuelve a mirar hacia la pared), no es que yo he sufrido mucho con él y el dice que todo eso es para que no nos volvamos marihuaneros y no se qué esa es la moda de él, para él si porque él cree que todo es antiguo igual a la época de ellos porque eso no! que nadie se ponía una minifalda porque eso no, eran faldas largas eh... la época de él era que teníamos que vestirnos como unas monjas que no sé ¡ay! esa era la época de él el no cree que la época de él fue otra y la de nosotras es diferente.

¿Nunca has intentado hablar con él acerca de todo eso? No porque él nunca se deja hablar, un día yo le traté de decir: “Papi pero porque” y él no se dejó pero como quiere que le hable si él es una persona que no se deja es muy rebelde. ¿De nadie se deja hablar? Mi mami si habla con él pero dice es que “Me sacan la piedra”, mi mami es la que le cuenta todo, le dice “Ay mijo mire que la china tiene novio, compréndala” y él dice “Ay no sé que, nosotros a nuestra edad que novios sino trabajar” si ve, el dice cuando yo estaba ahí que buscara trabajo, como iba a buscar yo trabajo si ni me daban trabajo? tengo que tener mayor de edad y él no cree que aunque sea para dar plata pero yo le decía “Papi pero como quiere que haga si no soy mayor de edad, usted lo que esta haciendo es acosarme para que busque trabajo” , ahorita mi hermana está trabajando y entró por empresa y ella es la que le está ayudando a mi mami, él también está trabajando puede que colabore pero la personalidad de él, no, él puede venir acá y él tiene dos personalidades, si entiende? en la casa es diferente y acá es diferente ah! Se cree! Eso cuando fuimos allá en uno de esos él se creía el santo pero cuando llega a la casa es diferente y eso es feo, tener dos personalidades él demuestra lo que no es y por eso es que estoy aburrida bueno ahoritica no estoy aburrida pero ya me aburrí, mire a mi

me provocaba mire como todo el mundo dice, meterme en la drogadicción, meterme de todo pero no, yo pensé y dije no yo que voy a sacar con eso mas tarde yo soy la perjudicada yo y ni papi ni nadie más solo yo entonces yo pensaba irme para Bogotá volverme lo peor, pero eso, no, yo dije no luego yo soy la que sufro entonces yo prefiero estar donde mi tía, ahoritica estoy tratando de ayudarle y colaborarle para quedarme con ella.

¿Cómo es tu tía contigo? No ella si es relinda, ella tiene una hija casi de la misma edad mía pero ella tiene, va a cumplir ahoritica los quince y nos dice “Vean tengan cuidado no vayan a meter las patas eso es berraco”, ella quedó embarazada a los catorce años y dijo “Eso me humilló mi mamá, no eso es feo, es feo” ella es toda linda ella nos habla y nos dice que está mal y que está bien. ¿Y ella vive solamente con la hija? No, tiene tres hijitas, ellas son tres y vive con mi abuelita y un tío. Pero la casa es grande y mi tío tiene plata, él compró un lote y tiene un como se llama eso de plata, tiene uno en el banco un como se llama.... ¿Un CDT? Si eso! En dos bancos. Si ella si nos habla y todo es comprensiva uno le dice por ejemplo: ¡ay tía nos deja ir el domingo a Chía o asi sea al parque a ver comer helado! Y ella dice “Vayan pero no se vayan a poner a miquiar ni nada”, y bueno vamos y venimos, mi papi, uy! no mi papi no (en ese momento miró fijamente a la pared) él es terrible. ¿Ella es la hermana de tu papá? Si en esa familia no hay ningún santo, todos son uich! (mueve la cabeza) mi abuelita también que se las da es terrible también, igual a mi papi. ¿Cómo es la relación con tu abuelita ahora que vives con ella? No ella no me trata mal. ¿Qué piensa tu abuelita de que te hayas ido de la casa? Ella me dice que vuelva con mi papá y yo le digo ¡Ay abuelita como quiere que vuelva donde mi papá! (hace una pausa) a ella no le gusta que le digan abuelita, allá todos le decimos Mamá Lola, ¡No mamá Lola yo que voy a hacer por allá, allá no tengo nada que hacer, yo sé que acá no me están humillando, ni allá tampoco pero como que allá tengo más pero no tengo lo que acá me dan que es comprensión que me da mi tía, uy no! allá si yo me demoraba mi papá me trataba remal (risas) ¡que dónde estaba, que allá con los mozos que quien sabe que estaba haciendo!

¿A qué edad te fuiste de la casa con una amiga tuya? Hace como un año y duré como un mes, y mi mamá me decía ¡mija! ella si no le tenía confianza a ella, ahoritica porque vivimos digamos en el barrio de allá y nosotros vivimos acá (lo ilustró con las manos, la

seña que hizo dio a entender que viven en el mismo barrio muy cerca), no es mucha la distancia entre las dos, entonces ella se da cuenta que es lo que hago yo, en cambio ella vivía en Tres Esquinas y mi mami por allá entonces mi mami no se daba cuenta de todo y le tenía desconfianza y decía ¡Mija mire vuelva que usted de pronto me mete las patas vea! Y yo le decía ¡Si mami, yo voy a volver! Yo volví a la casa pero todo sigue igual nada es diferente. ¿Y tu papá que te dijo cuando volviste a la casa? El no me dice nada es que es una persona que parece muda, mi hermana también se fue como a los 19 años y se intentó suicidar por un muchacho, se tomó un poco de pastillas y eso hizo de todo y eso encontramos en la pieza donde vivíamos como cien paqueticos de pastillas y una prima la encontró y se la llevó para el Hospital de Chía y allá la limpiaron porque si hubiera llegado después moría (hace cara de preocupación). La primera vez que volví a mi casa mi papá me dijo ¡Ya volvió mija, ya se cansó de estar por allá o que o la dejaron muerta de hambre! Y yo uich! Yo no le decía nada. ¿Cómo te sentiste cuando te fuiste de la casa? Igual yo me sentí como si me hubiera dado una paliza, era peor. ¿Desde pequeña tu papá siempre te ha pegado? Si! Uy si! A mi mami también le ha pegado aunque no tanto como antes que en la época de ella le pegaba arto. Mi mamá en su época era bien bonita como siempre y todos los muchachos botaban la baba por ella porque era bonita, entonces mi papi le veía con algún muchacho y eso fue un rollo ahí porque mi mami fue novia de un hermano de él porque el era todo lindo en cambio mi papá no sé era todo con barros y no sé el caso es que después mi mami y él se hicieron novios, pero eso era terrible eso a veces nos sentamos con mis hermanos a hablar y ella dice que cuando mi papi le pega le da mucha rabia y él tiene la maña que un día le pega y al otro día le está lamiendo y mi mami dice no ya no me voy, ella se arrepiente mucho!

(Cuéntanos sobre tu infancia) Casi no me acuerdo, me acuerdo como a los tres o cuatro años me acuerdo que ese día que fue uich! yo siempre que me acuerdo de ese día lloro, (en ese momento los ojos se le llenaron de lágrimas), mi hermanita nació y yo fui y la cogí y le pegué pero yo era una niña y mi papi cogió y me dio una muenda que ay! no! me cogió alrededor de la casa y era deme y deme y yo por pegarle a mi hermanita que había nacido y ese mismo día fui y le casqué y yo ¡pum! (risas) ese fue el día que yo recuerdo, también recuerdo un día que mi hermana la grande se fué a estudiar, yo no estudiaba, yo entré a estudiar a los ocho años o sino ya habría salido porque yo no habia

perdido años, yo no sé fue hasta ahorita que me desjuicié, yo estudié en el Galán, en el Pompilio y yo pasaba izaba bandera, acá jamás he izado bandera, ni la primera vez e izado bandera, y mi hermana se fué y me llevaban con mi hermano el de 18, yo no sé seguramente me iban a dejar en una jardinería yo no sé, a mi me cuidaban, y mi hermana se fué y llegó toda orinada ahí al este y tenía 10 años y mi papi cogió y le dió una muenda pero una muenda terrible, ella se orinó no sé pues yo creo que es normal, a lo mejor no aguantó, pero no mi papi de una vez diciendo ¡Esta cochina! Y yo gritaba no, no le pegue y salía a correr yo siempre le correteaba y el detrás de mí.. Corra y corra (risas) y esa vez seguí corriendo y me metí en un potrero que había una cerca y yo me la pasé y corra y me buscaba y me decía ¡Venga malparida! Y yo no sé si fue que me volé y me fui a jugar o qué, pero no me acuerdo no sé (risas) pero me dió una muenda ese día, yo siempre me acuerdo es de muendas yo no me acuerdo de algún día que mi papi me haya dicho ¡Te quiero! , no nada, no recuerdo algún día que mi papi me haya abrazado no sino solo la patanería, la gaminería, nada, no recuerdo algún día que mi papá nos haya dicho ¡Vengan mijos hablamos aquí, vengan desayunamos acá juntos en el comedor! el día que nosotros desayunamos juntos son los domingos y a veces tampoco, siempre él se va a las 7:00 de la mañana a trabajar, él trabaja en un taxi en la plaza haciendo carreras que todos mis tíos trabajan en taxis en la plaza y él tenía moza, uich! tuvo como um! Ahorita la hija de la moza de mi papi va a la casa pero yo creo que eso no está bien que le tenga rabia a la hija y también recuerdo un 31 que fuimos a pedir dulces ese día yo tenía trenzas, eso fue hace poquito, (risas) y fuimos a pedir dulces y ahí estaba la moza de mi papi y estaba con mi papi y entonces yo los ví y habían tomates espichados y entonces mi papi nos vió y arrancó el carro y entonces la vieja se quedó ahí y con mi hermana cogimos los tomates y se los echamos y comenzó a gritar ¡Estas perras! Y nosotras le empezamos a decir ¡Perra usted, no vé que con mi papi que es un hombre casado! Y comenzamos a tirarle los tomates y eso nos reíamos, y eso al otro día mi papi no nos decía nada nos hubiera dicho “¿ustedes porque hicieron eso?” por lo menos para haberle dicho que ¡tan sinvergüenza! pero no eso no nos decía nada! Yo creo que la vieja le contaría pero ¡que carajo! (risas)

¿Tu mamá sabía acerca de estas señoras? Claro ella sabía pero ella no se metía. Un día ella trabajaba en fresas y él llevaba fresas a la casa y un día mi mami me dijo ¡Mija vaya

y dígame a su papá que mande un paquete de fresas a la casa! y yo le dije ¡Bueno mami! y llegué allá y estaba revolcándose con una vieja en el pasto de las fresas y yo quedé aterrada y lo que hice fue correr, pero yo nunca le dije ¡Mami, mire que ví a mi papá! pero no fui capaz porque yo sé que eso a mi mami le iba a doler y no! yo llegué y le dije a mi mami ¡No mi papi no estaba por ahí, no lo ví! y yo aterrada y cuando lo ví llegar todo ¡Ay quiubo mija! me provocaba decirle ¡No bese a mi mami que me da asco, me dan ansias! (hace cara de desagrado) porque besándose con esa vieja ahí revolcándose en ese pasto ¿Era la misma mujer de la plaza? No que asco era otra vieja y yo uich! salí a correr era una que trabajaba también ahí en las fresas.

También recuerdo una vez que una tía también tuvimos problemas con una tía que no es tía de nosotras, nosotras le tenemos bronca y mi papi le daba plata para guardar y esa vieja le dijo que se le había perdido toda la plata y pura paja! ella se la gastó con el hijo y nos hizo dar una muenda de mi papá eso nos cogió a todos y nos cascó a mi mami también, y luego ellos con ropa nueva y cuando la volví a ver yo le dije “Ratera, esta retera nos hizo cascar” y cogió y me puso los dedos en la tapa del contador y por eso es que yo tengo este dedo así (nos mostró un dedo de la mano mas pequeño que los otros) y me cerró la tapa y me llevaron al hospital y me la enyesaron y ella dijo que había sido sin culpa pero yo sé que no, y ahorita está viviendo allá con una vieja porque mi abuela les dio de a 10 metros a cada uno y son casas prefabricadas toda mi familia vive en esas casas.

¿Tienes algún recuerdo acerca de tus cumpleaños? (risas) MMMM! nada de pronto mi mami sí pero nadie mas, cuando cumplí tres años me dió una maleta y eso pero no recuerdo nada más.

Historia De Vida No. 2

Para efectos de la investigación se conservan las formas específicas de lingüística y narración.

Cuando mi papá llegaba hartos y entoes le pegaba a mi mamá, eso la cogía a golpes y a veces cuando vivían mis tres hermanas, eso cogía y arrastraba a mi mamá de la carretera eh... entoes , entoes mis hermanos llegaban; como un primo de él fumaba marihuana -¿ un primo de tu papá?- Si- ,entoes el fumaba marihuana, entoes como andaba mi

hermano con él, entoes comenzaba que marihuanero, no se que, y entoes, entoes, cogió un palo, mi papá a pegarle a mi mamá y mi hermano no dejó, mi hermano no lo dejó y entoes comenzó a decir, comenzó a tratar mal a mi mamá y se metió un tío de nosotros y entoes cogieron y se agarraron con machete allá eh, como ahí, así, encerradito, cogieron y se agarraron con machete y le pegaron como por acá a mi abuelita, a mi abuelita le reventaron la nariz-¿ a tu abuelita?-Si- porque el se iba a meter, entoes después, después después llamamos a la policía pero no llego entoes comenzó y dijo “eh estos grandoblehijueputas y entoes después al otro día, eh estaba que le pegaba otra vez a mi mamá ¿ quién dijo esa grosería?-mi papá- *Tu papá*, entoes comenzó a decirlos a losotros que nosotros no éramos hijos que no se qué y si se cuando, y entoes dijo que ya no iba a traer ni mierda y que se iba a largar, entoes, entoes y mi mamá después fuimos un tiempo, nos fuimos por allá , y después mi papá fue a buscar problema entoes los echaron, entoes vinimos a donde mi abuelita otra vez y entoes después se puso juicioso y después fue cuando volvió a tomar y no traía nada,llegaba como a las cinco de la madrugada y no traía sino solo pa`un bulto de papas pa` nosotros mi mamá era la que nos daba el estudio y todo eso y nos daba para y también tiene y como un señor nos fia el mercado tiene que pagar ciento veinte ya y nos da pa`l estudio y los cuadernos, nada más.- *¿Y esa pelea que me estás contando, hace cuanto tiempo fue?-*

Desde que yo tenía por ahí 9 años, -9 años- y mis hermanas todavía no taban, tenías hijos ni nada, -*entonces cuéntanos con quién vives tu, cómo esta compuesta tu familia?-* Ah yo vivo con mi papá y mi mamá todavía- *¿ y tu papá que hace? -* Mi papá trabaja en esto sacando cilantro y ajo, así - *¿Cómo agricultor? –* Si-, y no que a él le pagaron trescientos mil y no dio pa` nada solo pa` un bulto de papa, el siempre da pa a eso nada más *¿ y que hace el resto de la plata?-* él se la toma, siempre se la llega a tomar o si no llega siempre a la madrugada por eso mi mamá dice que trabaje o esto y mi mamá y no hace caso, por eso es que losotros no tenemos casa sino esa casa de losotros es prestada, por una tía porque nosotros vivíamos hace arto en un ranchito, en un ranchito de esos de... de esto de cómo es que se llama eso -*¿de bareque?-* De los antiguos *¿de adobe?* Si, como ese, entoes se los cayó, losotros vivíamos ahí con unos hermanos y se nos cayó y entoes un tía dijo venga les doy esta casita mastras tanto que vivan y entoes después, pa siguió poniendo entoes después si daba para esto, después ya no, trabajó

con unos señores por allá y seguía tomando y no se que y entoes después ahí ya estábamos bien, entoes llegó unas hermanas y porque se los había muerto un tío que tenía cáncer entoes vivía en Canelón y entoes mi mamá después tuvo que sacar un préstamo de esto, entoes mi mamá comenzó a llorar y entoes dijo ¡ah! , entoes mi hermano después...Ah también me he sentio triste porque es que consiente más a mi hermano que a uno, me dejan ahí, mi hermano que le compre que no se que, así.- *¿y tu hermano cuantos años tiene?-*

Diez, ya va pa` once -¡Ah es menor que tu!-

¿Y el es hijo de tu papá y de tu mamá? -Si, los otros dos porque, los otros hermanos son, es que mi mamá no tenía los otros dos primero cuando... *entonces espérame , ya me dijiste que tu papá era agricultor, y cuántos años tiene tu papá?* -42- *Y tu mamá que hace?* Mi mamá trabaja en flores ,en río frío *Y ella cuántos años tiene?-* Mi mama no se- *Bueno ,y cuántos hermanos son en total, cuántos viven en tu casita?-* , en mi casa viven uno, dos, tres, tres hermanos, y conmigo cuatro y cinco, cinco hermanos vivimos allá *¿ cinco hermanos?*

Y el mayor cuantos años tiene?- ¿Diego? 17- *¿ Y el que le sigue ?* las otras dos son hermanas no más. *¿y todos son hijos del mismo papá y de la misma mamá?* No, eran de, es que mi mamá primero se casó con...estaba casada con un hermano de él,y sino que a él lo mataron por allá que se metió a una pelea y le metieron tiros entoes él murió, se quedó con ocho hijos más y entoes los otros ya, esto, entoes después mi mama se volvió a casar con mi papa, *-que era el hermano del anterior esposo-...*

Si, s volvió a casar con, no se casaron se volvió a esto, y me tuvo a mi y a mi hermano, entoes tenía a ellos no más y mi hermana después se casó con un ratón, con un ratón no, sino este ¿cómo es que se llama? *¿Tu hermana?* Si, es que les dicen ratones a ellos pero yo no se me el nombre y entoes se casó con ellos y tuvo tres niños y entoes mi mamá les da a ellos la alimentación y ellos, porque ellos no trabajan, *¿Entonces tu me dices que no han podido comprar una casa porque tu papá se bebe toda la plata?* -Si- *Y por eso viven en un casa prestada.-* *¿Cuantos años tenías tu cuando tu papá ya no estaba?*

Cuando mi papá ya no estaba? Cuando los fuimos para arriendo? Yo tenía como diez *¿o sea hace dos años?* -Si, entoes después los volvimos a venir pa` donde mi abuelita- *¿Qué es la casa prestada?* -Si, pero ellos, los otros tenemos patio ahí por lo que es que

es un patio grande, entoes el papá, el papá de mis hermanos compraron ese patio con mi aguelito entoes ellos tienen que dejarlo para los otros, entoes mi mamá no hace caso es porque mi papá llega borracho y comienza a esto, pero mi mamá si piensa hacer, pero ella dice que hasta que ayude mi papá *¿y tu papá todos los días llega borracho?*- Todos los días no, los sábados y los domingos a veces en festivo también *¿y como es la relación en tu casa con tu papá, o sea como te la llevas con tu papá?*

Pues con mi papá nada porque él no le dice nada le digo ahí dígame esto, entoes dice “ahí vaya por allá no se que”, él lo trata mal a uno, comienza a decirle que no se que y estol *¿Cómo te dice? Dinos como es una escena de cómo te trata mal _ has de cuenta que estás con tu papá, tranquila puedes decir las groserías todo lo que quieras* –Eeh, No, él solo nos dice eche pa’ llá no me jodan y comienza a mirar televisión ahí; entonces al que le digo que es mi hermano porque mi papá casi no me ayuda, lo trata a uno mal ni nada, y el que quiere más es a mi hermano. *¿Al de cuantos años?* El de once, a él si le todo, le da plata, le da todo le da pá. *-O sea tu hermano y tu son hijos de tu papá y de tu mamá los otros son de anterior esposo y de tu mamá -. Ah, si semos hermanos por mama .Puedes tomarte tu tinto, ir tomando tinto si quieres-* - Semos hermanos por mamá no más. *Hum ya ...Si porque mi mamá lo iba a demandar pero, pero lo va a demandar estos días y los mandaron ir a los otros, pero, mi mamá, como también esta en vacaciones, ella, salió ya y entoes mi mamá dijo que un día de estos, cuando nos toque clase entoes que fuéramos y dijéramos la verdad allá y después y después, dijo mi mamá que lo iba a demandar porque el no da pá nada ni nada, ni solo daba un bulto de papa nada más... ¿y lo va a demandar por qué?, ¿por los alimentos de ustedes? por todo, Sí ,ni no los da ropa ni nada, mi mamá es la que nos compra y nos da el estudio y todo , a mi hermano también porque el ya está, ya solo este año le falta pá salir, el de diez y siete *¿Ya se va a graduar del colegio?* –Sí mi hermano el grande el que tiene diez y siete ya salió *¿y cuando hay problema sen tu casa cómo hacen para solucionarlos? ¿cómo negocian un conflicto?**

No mi aguelito y mi aguelita le hablan ahí a mi papá y mi papá no hace nada solo ahí acostado y nada más, ella, mi mamá le dice que se ponga juicioso y qué y entoes comienza que no va a tomar más y toma, entoes cuando hay problemas, eh, los que le hablan es mis abuelitos a él porque... *¿son los papás de él?*- SI- le hablan es a él, y una

señora que, la le dije ese día que iba, ella también ha hablado con mi papá y eso y con mi primo, con primo de él, que fuma marihuana, entoes como mi hermano y se la monta, entoes mi papá comenzó a esto y después ahí comienzan a hablar y no se qué y entoes quién sabe como funciona y entoes una señora también me hizo eso, dijo ahí cómo es su vida, no se que, y yo le conté a ella y nada más me dijieron, y después dijo, Ah, después llamaron a mi mamá y le dijieron ahí y le contaron un poco de cosas ahí ,, quién sabe que le dirán. Si porque mi mamá es la que nos compra todo *¿y con tu mama cómo te la llevas?* Pues con mi mamá bien, porque mi mamá si le ayuda a uno y todo y ella es la que le compra ropa y lo lleva a pasear porque mi papa el que lleva solo es a mi hermano, a Chía, allá. Y le compra y le da más plata y lo consiente y todo-*¿Y cuándo tu mamá y tu papá se pelean como son esas peleas ?Cómo arreglan los problemas en tu casa?* MI papa le pega a ella (*siempre*)- siempre- le coge y le pega con palos, le da cachetadas, la coge de las mechas y la arrastra en el suelo y no ve que allá en la carretera cuando iba mi mamá por la noche y mi papá estaba tomando y entoes cogió y la arrastró así en la carretera en los pies; cuando estaba embarazada de William que yo me acuerdo eso- *¿el menor?* -Sí- *¿al que consienten?* -Sí- él cuando estaba embarazada cogió y la arrastró, y también arrastró a mi hermana a la otra *¿y es o lo hace delante de toda la gente, y no le importa que lo vean o cómo?*, como el esta tomando en pie de mi casa como ahí hay una tienda el estaba ahí y cogió y la arrastró ahí y cogió y la pegó allá más adentro y mi hermano vio y después, después un hermano de nosotros que ya tiene 24 años, él se metió también entoes comenzaron con palos y ya cuando íbamos en el ranchito, entoes se salieron y eso se agarraban más ahí, entoes cogió, a mi papá, cogió mi hermana y le cortó la cara con un esto, porque mi papá le pegó a mi mamá, entoes después se metió , entoes después cogieron y llamaron a la policía pero nadien salió y entoes después fuimos donde la señora Marta a que esto y los quedamos allá porque mi papá estaba que le pegaba a mi mama. Nosotros salimos descalzos a que, allí a que los ayudaran porque no había quien llamara a la policía porque en ese tiempo no teníamos teléfono sino hasta ahorita que pusieron, entoes llamamos a la vecina que llamara a la policía y entoes no vino y entoes después se fueron para la tienda y después llegó otra vez borracho y estábamos durmiendo y cogió y los estapó a todos, que yo siempre duermo en la cama de mi mamá y cogió y la destapó y eso cogía y le pegaba patadas y

no se que, la maltrataba ahí todo feo. *¿Cómo es todo feo? La trataba mal, que perra que se revolcaba con los hombres así, entoes mi mama lloraba y entoes nosotros también entoes yo le dije que no le pegara más que yo ya no que ría más, entoes comenzó a decir, comenzó a decir, comenzó a tratarme mal también a mi *llora*¿y eso cuando fue?*

Eh, eso fue hace artico casi, *¿cuando era más chiquita? Si ,comenzó a tratarme mal y yo creo que mi papa a mi no me quiere *llora*¿Por qué consiente más a tu hermano?-si- Y solo el se mete contigo?***Silencio**

Tranquila no te preocupes.

Tranquila que nosotros te podemos ayudar, si quieres tomate el tinto, te acuerdas que nosotras estuvimos hablando...

Toma el tinto que me quedó delicioso. Si quedó buenísimo

Silencio

¿Que tal, está rico? O mejor es el de tu casa, SI?

En mi casa no hacen tinto. *¿No les gusta?, para el frío no?*

A veces solo los domingos, *¿a veces?-Para que me invitaras un tinto-*

Solo los domingos? –SI- *Y quien lo hace? Mi hermana ¿Tu hermana?*

Si-

¿Tu hermana hace tintico para el frío? SI

Buen,o entonces ahora si quieres nos puedes contar un poquito de cómo eres tu, cómo es Yuli, entonces dinos el nombre, tus años, cómo eres, qué te gusta, lo que no te gusta, lo que te da mal genio. Por ejemplo lo que te acuerdes cuando eras más pequeña, una cosa que te parezca muy bonita de la que te acuerdes.

¡Ah! cuando nosotros jugábamos con mis primos, pero cuando, Ah lo más triste fue cuando se me murió mi hermanito.

Se te murió un hermanito? –Si- Menor?

Si, ya tenía, era un hermanito chiquitico que tuvo mi mamá, sino que tenía una enfermedad y se murió en la cama.

¿Se murió en tu casa, En la cama de tu casa? Si se ahogó.En el hospital, pero entoces lo tragieron, que estaba gravecito, entoes después entoes después mi mamá esto, también fue lo más triste. Después ya fue cuando estábamos jugando con mis primos y después

ya se arregló todo, cuando estaban ahí con mi mamá ya se arregló todo y mi papá ya era juicioso y mi hermano trabajó un tiempo, entoes nos traía más y entoes después mi mamá, mimamá estaba, mis hermanas estaban trabajando también, entoes, entoes comenzaron a traer frutas y todo eso, entoes comenzaron a comprar unas cosas un equipo pero lo quitaron porque todavía no habían, entoes después mi hermano se retiró porque un hermanito de los otros que vive aparte en otra casa, entoes se enfermó de la cabeza y tuvieron que hacerle sta (TAC), entoes entoes esto mi mamá esto corrían corrían pa Bogotá a ver, entoes después todos se quedaron sin trabajo , porque después mi mamá si la dejaron, porque ella ya iba como 10 años en río frío y ella si le dejaron esto, entoes tuvieron que hacerle artos tas, entoes después dijeron que de pronto se moría o quedaba mal, entoes , entoes quedó solo con un ojo bizco? Así, que no ve bien con un ojo , entoes después cumplió añitos, hicieron una fiesta con toda la familia y después ahí ya era mi papa juicioso y después le dio por ganas de tomar y eso. *¿Y eso fue hace cuanto?* Eso fue cuando yo teníaaaa como 6 años como ocho *¿y cómo era eso con tus primos, como pasabas con tus primos, que hacían a que jugaban?* AH, nosotros jugábamos a las profesoras, a veces jugábamos a saltar y a veces jugábamos a la carne así, *a la qué? Ala carne ¡A la carne! ¿Y cómo es a la carne?*

Que ellos eran carniceros y nosotros ibamos y le comprábamos. Ah. Entoes después le ayudamos a mi abuelita a hacer oficio y después los dejaban ir allí al barrio a jugar, entoes después mis primos ya se fueron pa otra casa, después fue cuando quedamos mi abuelita y yo y otros primos, pero con ellos no la vamos bien porque cominzan a tratarlo a uno, entoes mi mamá se mete en problemas que días se metió en problemas con la que nos prestó la casa, entoes mi tía le dijo que se fueran de acá, porque, que se fueran de ahí que ya no iba a prestar más casas que no se que y entoes comenzó a sacar todo, entoes nosotros un ratico nos fuimos para donde nuestra abuelita, que vive en Canelón , entoes después fue mi tía Isabel dijo que se degolvieran que no se que ,arítica estábamos y por eso ya nonos metemos con ellos porque son todos quejetas y no se que y comienzan a quejarse de uno.

¿O sea los primos con los que jugabas cuando eras chiquita se volvieron quejetas? No, ellos se fueron. *¿Y donde estan ellos ahora?*

Está por el lado de Fagua y sino que los que se quedaron fue los que nos prestaron la casa.

Son dos niños grandes sino que ellos son todos ahí pelietas y comienzan a molestar *¿Ellos son primos tuyos?* SI. Que estudian acá. *Ah, también estudian acá!* –Si-los dos están en tercero con la profesora Edi, sino que ellos comienzan a quejarse que uno les robó no se que, que si se cuando, entoes mi tía Isabel si se cree y entoes comenzó a decirle a mi mamá, no se que días se agarró con mi mamá y comenzó a sacar todo y entoes los fuimos para allá un tiempo después otra vez nos trastiamos fue cuando mi, después llegó... estaba ahí mi papa, estaba todo harto, porque se día estaba ahí todo harto y comenzó a joder no se que, entoes comenzó a decirle hay ya viene otra vez a lamber, no se que, entoes mi tía Isabel dijo ¡hay! no molesten, que no ven que no están en lo suyo, no se que, entoes comenzó mi abuelita estesen acá porque Antonio esta todo harto allá, entoes dijimos, entoes después mi mamá se fue pa donde mi tío que tenía cáncer, porque, entoes estaba la mamá y entoes la mamá se murió en se tiempo mi abuelita. *La mamá de tu mamá* .SI, cogió y se murió y entoes dijo, cogió y se murió... y que más y entoes cogió y la enterraron y después se murió enseguidita se murió el hermano, mi tío, entoes se quedó esa casa sola porque no tenía hijos sino mi hermano Fabián y cogió con mis hermanas Sandra , entoes, Fabián es el que vive con una tía, con mi tía teresa, es que cada uno cogió esto, entoes cuando se murió el papá de ellos, entoes cogieron cada uno con una tía, entoes Fabián cogió con mi tía Teresa

¿Fabián es tu primo?

No mi hermano, otro hermano

Fabián que tiene, yo no se cuantos años tiene, entoes el cogió todo lo de mi tío y le regaló a mi mama una nevera para que esto y entoes él le está ayudando a mi mamá también para losotros, el los estos días nos compró, a mi hermano los compró cuadernos y a mi.

Entoes, Fabián como trabaja por allá en esto entoes le está diciendo a Diego que, le está diciendo a mi mamá que si los vamos para, para allá, por allá a vivir a otra casa que, que, que si mi papá la vuelve, le vuelve a pegar a ella, que Fabián dijo que si nos ibamos para allá, entoes mi mamá dijo que lo iba a pensar a ver, dijo que si este año le volvía, que si este año volvía a tomar ahí si se iba, porque ya estaba cansada con él que no se qué,

entoes mi papá,ahí estuvieron hablando, entoes mi papá yo no se, le dijo, ¡Ah, no!, yo no vuelvo a tomar y yo si vengo a ver y ayer sólo compró un bulto de papa y nada más y mi mamá tuvo que hacer el mercado también *¿y, siguió tomando él? ¿él ha tomado últimamente?*

Sí. Y este domingo también tomó y solo fue y compró un bulto de papa y nada mas, entoes, entoes mi mamá se puso brava, dijo que, que era eso solo un bulto de papa pa nosotros que nos e qué, si luego no trabaja, entoes vendieron un cilantro y les dieron, estos días vendieron un cilantro y le dieron 400.000 y él se los hace es hartar y solo trae para un bulto de papa y dijo que si luego *¿y el cilantro de donde salió? ¿Tienen un cultivo ó tu papa trabaja?*

SI, ellos trabajan en esto sacando y ellos los venden y después se reparten la plata y entoes les dieron un millón algo, entoes cada uno cogió de a cuatrocientos, entoes el solo dio pa un bulto de papa entoes mi mamá dijo que si luego no tenía hijos, que no se que, entoes mi papá ahí, comenzó a reírse ahí y hacer muecas y nada más hacía, entoes mi mamá dijo hágase el bobo no se que y después , hoy se fue a trabajar y mi mamá le dijo que si venía, que trajera algo con la plata que, dijo que no le habían pagado...Quien sabe!, porque el solo compró el bulto y mi mamá dijo,eeh, traiga la plata para comprarle los libros a los chinos, entoes como mi mama salió a vacaciones, nos dio hoy para el libro de mi hermano que son dos que valen venti-tres-mil trecientos., entoes comenzó a decir mi papá, comenzó a decir, ahí que les va comprar a estos chinos tan brutos que no se que si se cuando entoes después mi mama dijo ahí no moleste eche pal trabajo, nos se que dijo así.

Lo mando a trabajar rapidito !SI

Entoes mi papá le hizo caso, entoes después le robaron la cicla a mi papá y a mi tío. *¿Cuándo?*

Eh, eso, eso fue hace artico, ya casi,en estos meses fue entoes dijo que la había dejado aquí afuera, entoes que la había dejado aquí afuera, entoes le echó la culpa, a mi hermano que mi hermano era el que se al había robado, que no se que entoes comenzó a peliar otra vez con mi hermano comenzaron a agarrarsen ahí, entoes estaba un primo de, estaba con mi primo con Jhon Jario, entoes Jhon Jario se metió y cogió y le dio a mi

papá dos puños por acá (señala la cara) en la cara entoes mi papa cogió y se agarraron ahí también, entoes *¿Cómo estaba peleando tu hermano con?*

Solo le pego dos puños, porque, ¡ah!, mi hermano después se quitó un cinturón y cogieron a pegarle porque mi papa cogió y lo corrió hasta por allá con un palo, entoes él no se dejó, entoes cogió y Jhon Jario que es más grande que tiene 18 años creo y entoes comenzó ahí, que el no se robó nada, no ve que estaba conmigo, entoes comenzó a echarles la culpa que eran unos rateros, marihuaneros, que no se que, entoes mi hermano no se dejó, ¡Ah! y mi hermanono le hizo nada fue mi primo que cogió y le dio dos puños, entoes mi papá cogió un palo a pegarle a Diego al menor que tiene... *Al de 11 años?*

No al que tiene 17. Pero él como no busca problema ni nada entoes él no le hizo nana, dijo ahí yo, que hasta ahora vengo y entoes comenzó que decirle malparido, ratero, no se que, entoes llegó Jhon Jario y comenzó a montarsela a él que marihuano, no se que, que el fue entoes el no se dejó y le dio dos puños y entoes cogió un palo y comenzó apegarle a esto, por ahí por las espaldas y eso lo cogía a patadas y entoes mi hermano vio que le estaba pegando muy duro *¿Quién hizo todo eso, Jhon Jairo o tu papá? -NO- ¿tu papá a Jhon Jairo?* Si, cogió porque él era menor entoes cogió y le pegó con, estaba que le pegaba con el palo y lo cogía a patadas ahí, entoes mi hermano vio y se quitó la riata (reata), si ha visto esas riatas? *No, cuales son? De aquí la cintura, que es así de apretar aquí, de colores que tiene una chapita?*

SI, entoes , el cogió eso y cogió y le pegó a mi papá y el salió corriendo porque él le tiene miedo a mi papá, entoes después llegó un tío, un tío que, que el hermano de Jhon Jario y entoes se metieron ahí, entoes comenzaron ahí a buscar pelea, entoes mi mamá dijo ¡hay, ya no más Antonio!, usted parece es un loco ahí, que cada vez que esto, entoes cogió a mi mamá y la empujó allá, y entoes dijo mi tío Jaime, ahí con Cecilia no se meta, vengase con un hombre, entoes dijo *¿Cecilia es tu mamá?*

SI, dijo. Porque él le dice Cecilia, entoes dijo ¡ahy cecilia!, mi papá cogió y la empujó allá contra la pared y le pegó por acá en la cabeza y mi tío se dio cuenta y dijo a Cecilia, con cecilia no se meta, matase con un hombre y entoes mi mamá dijo, será que no les dieron más de tomar y se puso bravo, entoes mi tío Jaime se metió, el que se agarraron allá con machete también, y entoes cogió y se metió entoes mi papá no se dejó

y cogió otro palo y eso como le daba, entoes mi tío Jaime no se dejó y cogió un esto, ¿como es que se llama?, un palo de esos de esos puros gruesos, como un tubo grueso y entoes cogió y le pegó y mi papá quedó ahí quieto y después cogió mi papa como una varilla y cogió y le pegó por acá y dejó marcado y después los otros separamos, mi mamá separó a mi papá y papá lo dejó y cogió y la mando allá a la alberca y mi mamá y mi hermano cogió agua y les echó, entoes después, mi papá comenzó a joder con Diego y eso le pegó por acá a Diego y le reventó la boca y las narices, entoes, después mi hermana Sandra se metió también, cogió y le pegó un zapatazo a mi papá, entoes le dijo, Ahí usted usted no se meta conmigo grandoblehijueputa perra le dijo así, entoes yo le dije, entoes mi mamá dijo, ahí Sandra camine vamos hasta allí quelado,, entoes mi mamá cogió y se escondió de mi papa , porque le iba a pegar más a mi mamá, entoes mi mamá cogió y se escondió allá en el rancho de mi tío, que mi tío Daniel vive es en un ranchito que le quedó a él, entoes mi mamá se escondió ahí, entoes estaba que la buscaba, entoes cogió y yo estaba ahí parada dijo, ¡hay!, usted que me mira no se que, cogió y me iba a pegar y yo salí corriendo y él salió detrás de nosotros y yo golpié allá donde mi auelita y mi auelita dijo. Ahy, con los chinos no se meta no se que, ¿Esa es tu abuelita? SI. Mi abuelita vive con nosotros, entoes dijo ahí usted no es mi hija no se que, entoes me iba a pegar entoes yo salí corriendo y él salió detrás mio y yo golpie rápido y me abrieron y después yo me encerré ahí y me estuve ahí hasta por la noche, después no se quería dormir, entoes llegó Rubén un hijo de mi tía... que viven en la otra casa, entoes Rubén dijo ¿qué pasó? Y le dijimos nada. Entoes comenzó a... en estos días, también buscó pelea mi papá con un señor, con un machete que no se que, ¿y por que buscó pelea? Es que el siempre cuando está tomado es como a dárselas ahí y entoes buscó pelea con un señor y el señor lo trajo corriendo hasta aquí hasta la casa entoes se iba a meter mi tío Jaime y eso que estaban todos borrachos, entoes dijo, ¡hay! eso no busquen más pelea no se que y entoes mi papa se acostó, después llegó Luz Dary, una hermana mía, que esta casada con los tuchiras, entoes ella como esto y tuvo dos hijos y entoes mi tío Jaime le dijo que ya no la quería volver a ver que no se qué, que si se cuando, entoes dijo, entoes Luz Dary como ella trabajaba por allá con una profesora de acá, entoes con la profesora... cómo es que se llamaba?, con una profesora Cecilia que estudia por la tarde, entoes ya estaba bien sino que después hubo un tiempo y se fue con

esto y entoes la maltrataba y no se que, entoes la dejó pura flaca a Luz Dary el novio, porque ella estaba bien con una profesora que trabajaba esto, entoes dijo la profesora dijo ya no hay más trabajo, entoes ella se vino pa donde nosotros *¿Luz Dary es quien?* Una hermana de los otros que era, son tres hermanas de esto; entoes le dijo mi mamá ,quédese acá y usted ya estaba bien y estaba trabajando y después, mi, y después se consiguió después un novio de esos de los tuchiraas que les dicen tuchiras, entoes ella se fue con ellos, no se casó ni nada, entoes después ella iba gorda y bien bonita y entoes depuse ya la maltrató y le pegaba también el, mi mamá ldijo que si quería que se quedar acá y entoes le dijo ,no yo no me quiero quedar, entoes, se quedó un tiempo acá y entoes mi papá también comenzaba a joder con ella, cogió al niño, lo cogió de las patas y lo mandó pa`lla pa la cama entoes en ese tiempo, hace rato que paso eso, entoes también llegó borracho y comenzó a decirle que tenía a esas vagamundas, perras acá mantenidas que no se que, le dijo a mi mama, que era una alcahueta que no se que, y comenzó a tirarle patadas a la puerta y al chifonier y mi mamá dijo ¡ay! se volvió loco o que, deje dormir que ya son las cinco de la mañana y siempre llega a las cinco de la mañana, un día si llegó hasta el otro día, casi por la tarde, dijo que donde estaba ¡Hay!, que yo no se entoes comenzó con mis hermanas a tratarlas mal y a pegarle a mi hermana la que tiene tres hijos a María *Angélica ¿y todos viven ahí? Tu hermana con los tres hijos?* SI; y entoes comenzó a pegarle a Ma ría Angélica y mi mamá llamó a mi abuelito y a eso , pa que los separaran porque él si les hace caso a mi abuelito y a esto, entoes llamó a esto y le dijo ...Antonio venga pa`ca y entoes comenzó hay que yo no se nada que si se cuando, entoes yo le dije , y dijo ¡hay!, yo no se nada que si que cuando, y le dijo mi abueita, acuéstese que no moleste más que no se qué y se acostó un ratico y después comenzó a molestar también, que era una perra, que se revolcaba con quien sabe quien, que por allá en el trabajo le contaron, que si se cuando. *¿Le dijo a tu mamá?* Sí, entoes después al otro día mi mamá le dijo ¡hay!, que es le problema con un usted que no se que y ahí si no decía nada. *No se acuerda.* Ahí si no decía nada. Siempre cuando esta borracho es que la trata mal y mama si le dice en sano juicio ahí si no habla ni nada ahí si se hace el bobo.

¿Y siempre le dice eso? ¿Siempre pelea es por eso? Para decirle que es una vagabunda.

¿Por qué pelean?

Pelean es porque mi mamá le da piedra que el no da pa nada sino pa un bulto de papa y ella si tiene que pagar no se que, no ve que un día mi mamá le dijo que si iba a ayudar si o no ,entoes dijo esta, mi hermana en ese tiempo había llegado dijo que mi hermano le había contado que ella estaba que se revolcaba con un muchacho, entoes mi.. Esgar uno que vive en Fagua, por allá con uno que ya está casado tiene un hijo, entoes mi mamá fue, entoes llegó Esgar casi ya estaba borracho entoes comenzó a pegarle a mi mamá. *¿Quién?* Edgar, el hijo que dijo que... *¿El hijo de quién?* De mi mamá, *¿a pegarle a tu mamá?* -SI-. Comenzó; eso fue hace arto ya casi cuando yo era chiquitica, entoes comenzó a pegarle y dijo que era una perra que no se que-*¿y ese hijo es de que papá?* Del que ya estaba muerto *¡Ah, ya!*, entoes mi mamá dijo que por qué le pegaba que no se que, entoes en ese tiempo, en ese tiempo le iba a pegar entoes llegó mi hermano y le dijo por qué le pega, y dijo, ¡hay! esta que es una perra no se que, entoes mi mamá se puso a llorar ahí, entoes yo le dije ahí ya no llore y entoes comenzó a decirle a Fabián, que ella ya estaba aburrida que se quería largar que no se que, que Esgar estaba que le pegaba, que ella no sabía por qué, entoes después vino a la casa disque a pedirle perdón, que el no sabía que es lo que estaba haciendo, que no se que.

¿También estaba borracho Edgar?

SI, él estaba borracho también en ese tiempo, ese tiempo no estaba mi papá.

¿No estaba?, ¿y donde estaba? Ah, Quen sabe donde estaba, porque era por ahí, casi como las siete de la noche, que nosotros estábamos ahí esto, entoes comenzó a pegarle, llegó Esgar quien sabe y comenzó a pegarle y entoes dijo yo le dije por qué le pega y dijo ¡hay! Porque es un perra no se que, entoes mi mamá comenzó a llorar. Y se fue, entoes al otro día vino y dijo, ¡Ay perdón! es que no sabía ni que hacía, entoes mi papá escuchó por ahí estaba y escuchó por ahí estaba y escuchó y entoes mi papá por eso comenzó a pegarle a mi mamá que Esgar le había contado que no se que que no se cuando.

Y tu mamá come, tú por que crees que dicen eso de tu mamá?

No se esque disque, esque mi mamá trabaja en río frió y dice que la ven con hombres que no se que, pues ella trabaja es tarde y ella no viene nunca, dijieron queque ella tomaba y no se que y ella nunca viene tomada ni nada ella se viene así con mis tías porque ellas también trabajan en MG, etoes se viene con las tres y mi tías Helenas

también apoyan a mis hermanas porque mi hermana no puede por lo del niño que tiene, también le hicieron esto, también ella le ayuda a lavar y todo eso, esto es después le dijeron a mi papá que por que le decía eso a mi mamá que si luego la vio y dijo ahí es que por allá disque revolcándose con hombres y yo entonces mi mamá dijo déjelos que esto y entonces mi tía Helena dijo, si yo me vengo todos los días del trabajo, usted si le va a creer a ellos no se que, entonces mi mamá los habló y dijo que es que, ella se la pasaba con amigos pero por la cadena, que es que ella hace cadenas allá en esto, y ella se iba y le cobraba la plata y le gastaba era una gaseosa y dijo mi tía Helen, que eso era lo que ella hacía y que ella se venía y no se que día, le dio un señor cincuenta mil para que lo dejara de primera, entonces mi papá dijo fue que sacó esos cincuenta mil fue porque puso culo que no se que *¿y de primeras en donde?* Que lo dejara primeras en la cadena y le dio cincuenta mil y mi mamá con eso nos compró las maletas a los otros y entonces comenzó y mi papa dijo que de donde saco plata no se que mami le dijo, y le dijo ¡ay! si sobretodo le voy a creer dijo por ahí puso culo no se que, le dijo así, entonces mi mama se puso a llorar y dijo ,ay, si no me cree no me crea y si no me cree pregúntele a esto y yo estaba ahí cuando el señor le dijo que si esto y entonces se los dio, entonces dijo ahí listo es para eso y entonces que si luego el ya no tenía grande pa que trabajara que no se que, entonces comenzaron a agarrarse con otro hermano que vino, a quedarse Fabián, que un día vino a traerle a mi mama unas cosas, entonces ya era tarde para irse y se quedó entonces mi papá llegó borracho y comenzó a decirles esos grandoblehijueputas no se que, si se cuando, que vienen a alimentarlos, entonces comenzó con Fabián, entonces comenzó a peliarse, entonces comenzó a decirle que no se que si se cuando.

Y el estaba borracho? SI también ¿Y cuando el no está borracho como es?

¿Cómo te trata cuando no está borracho?

Pues el no le dice nada a uno solo, solo que le alcancen el desayuno y nada más y el se queda ahí todo.

¿O sea que es muy diferente cuando esta borracho y cuando no está borracho, ó siempre generalmente tiene esa actitud?

Es que él siempre cuando esta borracho es grosero y así es porque cuando está en sano juicio, ahí si no, ahí si es todo callado, *¿y el te trata bien o te ha pegado?* ¡ Ah!, él si una vez si me pegó con un palo que mi mamá se metió que el quién sabe que le haría y dijo

que esta china que no se que, entoes me pego con un palo en la piernas y me pegó duro y entoes mi mamá se metió, dijo que pa que le pegaba a ella que no se que, entoes estaba llorando entoes después llegó mi hermano y también se metieron, entoes ahí casi ha visto es puras peleas,- *mejor dicho ahí casi siempre se meten todos a-* SI- A defender a mi mamá por lo que...

¿Pero entre semana él no esta borracho entonces es bien, no pasa nasa entre semana, es los fines de semana?

Siempre los domingos o esto, a veces cuando llega también borracho l,os jueves y esto también hay problemas con él, pero mi mamá lo deja ahí que siga grosero, entoes comienzan a decirle ahí que no se que entoes comienza a tratar mal a Diego, a mi otro hermanito y le dijo, le dijo, esto, esto ahí ya deje de molestar mas con mi mamá, cada rato es que el le pega, entoes dijo, entoes dijo, Diego, dijo mi papa ahí a usted que le importa deje de ser lambón y le pegó, entoes entoes, se metió mi tío el de Bogotá, que el estaba ahí, entoes que se llama mi tío Hernando, entoes cogió y se metió y le dijo, Ay, usted deje , deje dijo, Ay usted deje de ser lambón yo se que es el mayor pero no me va a ganar, entonces sacó un cuchillo mi papa, etoes le dijo esto, ay, usted no se meta acá y no se que, entoes cogió a pegarle y mi tío Hernando y mi tío no se dejó, y comenzó a decirle ,ay que, usted siempre se la tiene montada a Cecilia que no se que y es con sus hijos y esto, le , dije yo, ¡ay! papi, no moleste más deje de ser así, entoes comenzó a y dijo ¡ay cálese!, entoes yo me fui para allá pa fuera entoes estaba Cristian con Jhon Jario ahí que lloran, que porque mi tío Jaime también le estaba pegando a mi tía Helena, entoes cogió y le pegó dos cachetadas a mi tía Helena y porque esto la hija, la hija? *¿Eso lo estaban hablando afuera ellos también?* Si ellos también estaban en pelea, allá en después ya se había acabado la pelea con mi papá y eso y después siguió con mi tío Jaime, con mi tía que era no se que y si se cuando, entoes estaba que le pegaba entoes rompió los vidrios de ahí de la casa, entoes se metió mi papá de esto, y se metió ahí de lambón y *también calo otra vez* y también se agarraron ahí, entoes después rompieron los vidrios con, así con la mano de mi tío, de la piedra porque es que mi tío le ayuda a una hija de ella, entoes ella se fue con un ñero, entoes dijo de la hija de ella era una vagavunda que no se que

¿Porque se fue con el ñero?

Si esto es, se fue a vivir con ellos, entoes dijo que era una vagabunda y no se que, entoes mi tío Jaime se comenzó a agarrar ahí con mi papá y rompieron los vidrios de la puerta y eso como se tiraban ahí a golpes y no se que, y ahí fue cuando llegó Mabricio, el esposo de mi tía entoes Mabricio dijo, ¡ay! no se agarren más que no se que, entoes después llegó mi tío con una arma, y ahí se agarraron con una arma, le iba a tirar un tiro a Mauricio y Mauricio cogió y se la botó al vallado, a un vallado que había ahí porque eso era...

¿Quién trajo el arma?

Mi tío, la tenía, entoes mi tío tenía, entoes le iba a disparar, entoes mi tía Herminda se metió ahí y dijo "si ve Mauricio" por esto y entoes Mauricio, cogió y se la botó pa'l vallado entoes dijo ¡ay!, entoes mi tío se puso todo bravo y comenzaron a peliarse ahí en el patio, después fueron pa la tienda del lado, entoes mi tío también se iba a agarrar con un señor con el de ahí y cogieron y se agarraron y eso cogió el señor y por no agarrarse cogió y se disparó por acá en la cabeza y entoes cogió y se disparó por la culpa de mi tío, entoes *el señor de la tienda?*- SI-, *¿Se murió?* Y cogió y se murió pero, entoes mi tío lo dejaron unos años en la cárcel, como 7 por la culpa de él, entoes después se fue, lo dejaron allá entoes dijeron que el estaba era trabajando pa que nadie saliera, entoes quedó unos 7 años allá, entoes comenzó a montársela mi papá a él, entoes mi tío ya no le gustaba tomar ni nada y después cogió y tomó, después fue cuando se hicieron todos los problemas ahí con mi papá y esto, en un tiempo, después ya se había arreglado, ya no había nada de peleas, después ahorita ya volvió a comenzarle a pagar a mi mamá , y eso porque, él dejó de tomar un tiempo, cuando no estaba, no estaban los señores esos que lo invitaban a tomar .*¿Y como cuantos años tenías tu cuando eso?*

Umm, no me acuerdo cuantos años tenía eso fue hace arto.

Bueno Yulí, ya van a salir a recreo o ya salieron, entonces, nos falta que nos cuentes quién eres tu, entonces tienes que decirnos cuantos años tienes, hace cuanto vives por acá en este sector, todo eso, ¿ te acuerdas? Todo lo que te gusta, lo que no te gusta, como te llamas?

Nosotras s te preguntamos

¿Cómo te llamas? Y yo digo? SI

Yuli Paola Sánchez Cárdenas

¿Y cuantos años tienes?- 12- ¿Y hace cuanto vives acá en Chía?

Ya voy pa catorce años, Ah cuando yo era pequeñita. ¡Ah! ¿Desde que naciste? –SI-

¿Naciste aquí en Chía? NO en Zipa. ¡Ah!, naciste en Zipa _SI_

Y se vinieron cuando tu tenías que, dos años o bebe de brazos.- De brazos.

¿Y en esa casa donde está viviendo ahora que es prestada, vives hace cuanto tiempo?

Ya vamos para, este año no más, ya el otro año, el año pasado *¿un año? - Si-*

Y estos meses que ha pasado *-Un año y unos mesecitos-*

Y antes vivían en el ranchito que tu decías? –Si- ¿Y donde era ese ranchito?

Era más atracito de la casa de mi tía Isabel, *pero por qué sector o qué vereda*, por la vereda sector el bosque

¿Y en este colegio estudias desde que curso?, hasta cuarto no más porque yo estudiaba era en canelón. Ah, *O sea que habías estudiado toda la primaria en Canelón? –SI- Y tu eres nueva en este colegio? -Si-¿este año eres nueva?*

Ah no, Estudié tercero y cuarto *.Ah, o sea el año pasado y este año? -Si-*

¡Ah el mismo tiempo que hace que vivían en esa casa! -SI- .AH veo!

Si porque me trasladaron que porque me quedaba muy lejos y yo me iba a pie, entoes mi mamá me traslado para acá con mi hermano. *¿y como te la llevas con tus con tus amigos del salón? ¿Acá? Pues más con, con, a veces, casi con todos no, con unos.*

¿Tienes artos amigos en el salón? Yo...Cinco amigas, amigos yo no tengo¿ Amigos no?

¿Y por fuera en el barrio con quien juegas o qué?

Ah juego con mis a veces me voy para allá para donde una amiga que esta acá, me voy para la casa de ella y llego por ahí a las dos o a las tres y mi mamá me da permiso de, mi hermana porque mi mamá está trabajando y mi mamá nos encarga es a mi hermana.

¿y tu hermana te da permiso de ir? - si- y entoes dice que llegue a esto, entoes...

Ah, primero tengo que almorzar y lavar mi camiseta y mis medias y dejar el uniforme ahí colgado y me da el almuerzo y ahí si me deja ir, y entoes hasta ahí llego, entoes después me pongo a hacer tareas y ahí después ya, entoes yo no fuego con mis primos es porque esto ahí hubo problema y mi mamá dijo que no jugara con ellos mas- Que no jugaras con los primos más? -Si-

Y tu haces oficio cuando llegas a tu casa?

Ah, no porque yo ya, mi hermana y eso ella tiene todo arreglado.

Tu solo haces las cosas de tu uniforme y tus tareas

SI, y a veces cuando mi hermana me pide que le lave lo del almuerzo, le lavo, pero a veces, no a veces solo lavo mis medias y mi camiseta y no más

Y que cosas te gustan, que cosas te gusta hacer, qué te gusta hacer?

A mi me gusta lavar la loza y cocinar pero no se cocinar. *¿Y que no te gusta?*

Ah, ah eh... *Te gusta eso nada más, lavar la loza y cocinar.*

Y tu cuando cumples años? Yo no se.¿ No sabes? Ah, nunca me trajiste el dato, no!

No sabes cuando cumples años ni cuando naciste?-NO-. NI idea?

Ahí por acá yo tenía el número

Y tu mama no te dice por ejemplo" ahí, hoy estás de cumpleaños o alguna cosa así?

Ah, pues una vez si, el año pasado el jueves, cumplí un jueves...¿pero ni idea de qué año? –No-, y que el profesor de religión lo celebró, me lo celebró. Cómo dijo el, cómo lo celebró el profesor?

AH, el compró una piñata y un ponquecito y ahí estábamos con otra niña que también cumplía, con Marcela, pero ella ya se fue este año; entoes lo celebró y nos cantó el Happy Birthday you you y ahí colocaron música y nada más porque ellos se tenían que ir a esta hora, los de religión pero los del año pasado porque este año los cambiaron

Ah este año son nuevos? Y estas contenta en este colegio? Pues a mi si

SI, chévere te ha gustado?

Si porque en el otro colegio casi ya no tenía amigas, pero losotros los pasábamos ahí sentados, nada más ni jugábamos ni nada. *Ah, ya. Dale pregúntale*

Bueno entonces ahora cuéntanos, eh, con tu familia que actividades hacen juntos, eh, que veas que tu sales con tus papás o que hacen una reunión o que les gusta hacer...

Ah , solo con, una vez en diciembre fuimos donde mi tía Herminda, entoes, Ah, ese día no llevamos a mi papá que estaba tomado, entoes lo dejamos a él, entoes nosotros los dejamos allá, entoes comenzamos ahí a bailar, entoes ahí no hubo problema porque no estaba mi papa y mi tío y entoes.

O se la pasaron felices? –SI- porque..

¿Cómo celebran la navidad por ejemplo, cual es la tradición para celebrar la navidad?

Ah , primero cuando se acaba el año, nos abrazamos todos y los otros después repartimos una natilla y unos buñuelos, entonces después prendieron el equipo y bailaron un ratito, después allá fuimos a donde la cuñada de mi tía a ver el muñeco entonces ahí estaban bien. Después llegó mi papá..

Eso es en año nuevo, así celebran, hacen el muñeco... SI- entonces después llegó mi papá entonces buscó problema con Jimmy, con el esposo de Jenny, entonces co, se iban a pelear entonces después mi tía Herminda y Mauricio no lo dejaron entrar a mi papa; cerramos las puertas, entonces dijo “ay” usted viene es a buscar problema acá y no se que y llegó mi tío, es que a el le dicen cacharufas, por lo que él cuando toma el se vuelve como loquito, *Quién ¿* Mi tío Daniel, un hermano de mi abuelita y entonces el se vuelve como loquito y entonces nosotros lo molestamos y comenzamos a decirle cacharufas y él los saca a correr y los otros le reímos, entonces comienza a jugar con nosotros entonces nos dijo, él estaba también los estaba hablando de la vida de el no se que, que el tomo un .. y que por eso era así y entonces él le habla a uno y comienza a contarle las cosas de él.

¿Tu tío Daniel?

Entonces después cuando una vez que hicimos una reunión con toda la familia, entonces ese día estaba mi papa ahí y no hubo problema, entonces comenzaron a hablarse que en estos días se casa un, mi tía que está casado con Mauricio, se casan en la iglesia, entonces estábamos ahí, hablando y no se que entonces dijo mi tía Herminda que si la dejaban acá vestir y no se que, el 28 de febrero se casa, ya falta poquito.

SI dos semanas, están alistando todo

Entonces mi tía dijo que si quería ella los llevaba, que si los otros queríamos ir a, que si ella, que si nosotros queríamos que ella hiciera fiesta o nos llevaba a un paseo con la familia, le estaba preguntando a mi abuelita, y mi abuelita no dijo nada y entonces dijeron que qué quería y al fin quien sabe que diría, entonces dijeron, los hijos de mi tía, está alistado ya todo y lo está dejando en nuestra casa por lo que... se va a cambiar ahí y entonces estos días han dejado todo en la casa entonces le dijeron a mi abuelita que esto, después, mi papá comenzó que esto se iban a casar los ricos que no se que si se cuando que eran todos ... que no se que, entonces mi tía le dijo a mi papá que lo invitaba pero que si no había ningún problema ni nada, que si contaba con él, que no se que, entonces mi papá le dijo que si, entonces después fue cuando dieron una fiesta allá para celebrar, allá el

día de los cumpleaños de Julián, ellos nos invitaron ... entoes ahí estaban todos, mis primos los que le decía, entoes ahí jugamos todo chévere y eso y ahí estaba toda reunida la familia otra vez y estaba ahí bien, entoes mi papá le dio ahí por joder comenzó a tomar otra vez y era cuando le pegaba a mi mamá y eso.

Eso fue al final del años pasado?

La embarró otra vez. –Si-, el estaba bien, entoes después quien sabe que le dio por tomar y no se que, porque mi tía le habló mucho, mi tía Herminda le dijo que le ayudara mucho a Cecilia, que sacara los hijos adelante, entoes mi papá ahí si ayudó pa mercado y eso y entoes comenzó a tomar y comenzó a pegarle a mi mama, como así entoes después ya , después ya, nos fuimos un tiempo para un paseo para mesitas entoes ahí ya estaba mi papa y esto

¿Cuándo se fueron a ese paseo?

Eso fue hace artico, hace como unos, cuando salimos a vacaciones el año pasado, a mitad de año? Cuando...

Fuimos allá entoes ya estaba todo arreglado, etoes estábamos ahí bien entoes lleo ahí un señor ahí de esto, de esto, ay, yo no se, entoes estaba le estaba buscando problema a mi papá y entoes mi papá ahí fue cuando siguió tomando y comenzó a pegarle a mi mamá y adelante de ese señor, que no se que fue que le dijo el señor, que usted se la dejaba montar de la esposa; ah, un señor le inventó un poco de cosas ahí.

Perdón un momento, tu tienes almuerzo'

Mira y tu vas a ir al matrimonio?

NO se si voy a ir, por lo que es que mi mamá de pronto no va y losotros tampoco vamos, entoes mi abuelita; solo vamos a la iglesia, de allá y entoes ellos se van para la iglesia de allá y entoes ellos se van para allá pal paseo,, Pues mi mamá dice que ella no va porque no tiene plata para comprarle nada ni esto, pa comprarnos ropa a nosotros hay, entoes mi mamá dijo que solo fuéramos a la iglesia y nada mas dijo. Que no tenía plata pa regalar nada.

Fuimos este domingo donde mi tío Pacho...

Y que hicieron allá?

Allá los mostraron la finca y los hijos jugaron con uno, fue con mi mama no mas y mi hermano Fabián que fuimos este domingo,

Tu papá no fue ni tus otros hermanos?

No porque mi papá ya estaba todo borracho ahí y se quedó durmiendo con esto, entoes fui, entopes fui yo, mi hermano menor y mi mama y Diego entoes fuimos allá y entoes mi tío Pacho comenzó a mostrarnos entoes mi tío , entoes nosotros jugábamos ahí con los hijos, entoes hicimos ahí un almuerzo y jugamos ahí todo chévere... *y pasaste rico?*

Por que te acuerdas de las osas y a veces no?

Es que a veces yo siento que, que yo soy sola, que no se que a veces cuando le pega a mis hermanos que no se que comienza a decirme cosas feas,, entoes comienza ,etoes yo me quedo ahí como sola y nadie me ayuda, entoes en un tiempo si me sentía como sola y triste y así entoes ellas como, entoes nadie me apoyaba entoes yo le contaba a mi mamá entoes mi mamá..

¿Y tus hermanos no te apoyan?

Mis hermanas no, porque una no sabe leer y esto...

El que me ayuda a mi es mi hermano porque ya terminó la carrera, entoes

Qué terminó, el colegio ó la carrera?

El terminó ya todo el colegio, está en universida, mi mamá esque...

¿En donde estudia?

Por allá en una universidad yo no se me el nombre, está estudiando en una universidad que mi mama le está pagando, esto y los señores de allá que nos ayudan a mi hermano también le ayudaron mucho, entoes, entoes que, no ve que quería venir porque le iba, ¡ah!, le iba a decir a ella una cosa, le dije que le quería contar un secreto.¡ Ah!, si me dijo que había un secreto desde el lunes de la semana pasada.

Si, que era el secreto que tenía que ver con Jesús, No eso, no era.(ríe)

SI, que era con Jesús el secreto

NO quieres contar el secreto. Pues así, no gravado no.

A bueno entonces...

¿Tienes novio en tu cuadra? Ah no eso tampoco.

Apéndice E

Formato de Encuesta 1

NOMBRE: _____ EDAD: _____

CURSO: _____ N° IDENTIFICACIÓN: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____ LUGAR: _____

DIRECCIÓN: _____ TELEFONO: _____

ESTADO CIVIL: _____ ESTRATO: _____

HISTORIA PERSONAL:

HISTORIA FAMILIAR:

VIVIENDA:

LA FAMILIA VIVE EN: _____

LA VIVIENDA ES: _____

NUMERO DE PERSONAS QUE VIVEN EN EL MISMO CUARTO: _____

RELACIONES FAMILIARES ENTRE PADRES-HIJOS:

- ¿Quién aporta para el sustento del hogar?
- ¿Quién toma las decisiones respecto al estudio de los hijos?
- ¿Los adultos dialogan sobre las diferentes situaciones que se presentan al interior de la familia?
- ¿Cual es el principal motivo de disgusto entre los adultos?
- ¿Como solucionan los disgustos?
- ¿Considera que en su familia es reconocida la labor de la mujer? ¿Por qué?
- ¿Considera que en su familia es reconocida la labor del hombre? ¿Por qué?
- ¿Los adultos participan en las diferentes actividades de los hijos?
- ¿A quien obedece más a su papá o a su mamá? ¿Por qué?
- En el hogar ¿Quién corrige a los hijos? ¿Cómo lo hace?
- Como hijo ¿participa en actividades del hogar?

- ¿Cree que existen diferencias en el trato que le dan sus padres a usted y a sus demás hermanos?
- ¿Cree que su opinión es tomada en cuenta en su familia?

RELACIONES FAMILIARES ENTRE HERMANOS:

- ¿Cuida hermanos menores?
- ¿Cree usted que existe apoyo entre usted y sus hermanos?
- ¿Realizan actividades conjuntas?

RELACIONES COMUNITARIAS:

- ¿Su familia o usted, se apoyan en algún vecino cuando tienen algún tipo de dificultad?
- ¿Apoyan a sus vecinos cuando ellos tienen algún tipo de dificultades?
- ¿Cómo es la manera en que usted junto con sus vecinos resuelven las dificultades que se les presentan?

Apéndice F

Formatos para primer taller

CONFLICTO

1. ¿Qué entiende cada uno de ustedes por conflicto?
2. Dé algunos ejemplos de conflicto
3. ¿Qué tipos de conflicto conocen?
4. ¿Qué situaciones producen el conflicto?
5. Cuando hay conflicto, qué formas buscan para resolverlo

NEGOCIACIÓN

1. ¿Qué es negociar ?
2. Cuando negociamos necesitamos algunos elementos, menciona algunos de estos.
3. Cuando sabemos negociar, qué podemos obtener

4. ¿Qué elementos impiden llegar a un acuerdo?

CONVIVENCIA

1. ¿Qué entiende cada uno de ustedes por convivencia?
2. Dé algunos ejemplos de convivencia.
3. ¿Cómo se logra una convivencia agradable?
4. ¿Qué elementos impiden una convivencia agradable?

PAZ

1. Por paz entendemos
2. ¿Cómo podemos hacer la paz?

3. Sentimos que no hay paz, ¿Cuándo?

Apéndice G

Agresión

Material facilitado a los padres para comprender la noción de agresión y de esta forma lograr establecer diferencia entre la categoría deductiva de conflicto y las categorías emergentes de agresión y violencia

DEFINICIONES DE AGRESIÓN

- a. ***La agresión es cualquier forma de conducta que pretende herir físicamente o psicológicamente a alguien.***
- b. Hay varios tipos de agresión, se nombraran dos importantes:
 - (1) agresión instrumental: la agresión puede satisfacer otros fines diferentes al de herir.
 - (2) Agresión emocional: cuyo principal objetivo si es causar daño.
- c. Otras formas de violencia son: física y verbal o directa e indirecta.
- d. La agresión es también, el deseo de herir: todos los actos agresivos tienen algo en común; según los investigadores, este tipo de conducta persigue siempre perjudicar intencionalmente a una persona.
- e. Agresión en biología cuando se agreden miembros de una misma especie o de diferente especie, como medio para subsistir.
- f. La educación que recibimos, la normas de nuestra sociedad, tratan de dominar este instinto.
- g. Puede decirse también que una persona es agresiva cuando no actúa de acuerdo a las normas sociales.
- h. La frustración se define como la interferencia que impide llevar a cabo una respuesta de acercamiento al objeto en un momento determinado.

- i. En ocasiones el bloqueo de la conducta dirigida hacia una meta, crea un motivo para herir.

Apéndice H

Formato para padres, profesores y alumnos para identificar la diferencia entre agresión, violencia y conflicto.

NOMBRE: _____

EDAD: _____

¿ESTO ES AGRESIVIDAD?

Para que pueda afirmarlas dificultades de definir la agresividad, piense en cada uno de los siguientes actos y determine si representa o no un comportamiento agresivo, según la definición que usted cree conveniente.

1. Una araña come una mosca.
2. Dos lobos luchan por el liderazgo de la manada.
3. Un soldado dispara a un enemigo en el frente de la batalla.
4. El director de una prisión ejecuta a un criminal sentenciado.
5. Una pandilla de adolescentes pelea con los miembros de otra pandilla.
6. Dos hombres pelean por un pedazo de pan
7. Un hombre patea vilmente a un gato.
8. Un hombre que limpia una ventana, tira una maceta que hiere a un peatón.
9. Una niña patea un basurero.
10. El señor X conocido por ser chismoso, habla muy mal de otras personas.
11. Un hombre repasa en su mente el asesinato que esta a punto de cometer.
12. Un niño iracundo trata de hacerle daño a su rival que es más grande.
13. Un granjero le corta la cabeza a un pollo y lo prepara para la cena.
14. Un cazador mata a un animal y lo coloca en su casa como trofeo.
15. Un perro le ladra al cartero, pero no lo muerde.
16. Un boxeador provoca una hemorragia nasal a su oponente.
17. Le disparan por la espalda a un asaltabancos cuando trata de escapar.
18. Una persona se suicida.
19. Un gato mata a un ratón.
20. Una jugadora de tenis golpea su raqueta después de fallar una bolea.

Por favor responda las siguientes preguntas, según lo que usted sabe acerca de los temas que se presentan a continuación.

1. ¿Qué es según usted agresividad?
2. ¿Qué es según usted agresión?
3. ¿Qué es según usted violencia?
4. ¿Qué es según usted conflicto?
5. ¿Qué es según usted convivencia pacífica?

Apéndice I

Material facilitado a los padres para comprender la noción de violencia y de esta forma lograr establecer diferencia entre la categoría deductiva de conflicto y las categorías emergentes de agresión y violencia.

VIOLENCIA

¿QUÉ ES VIOLENCIA?

- Actitud por la cual se busca destruir o eliminar al otro que piensa diferente, no hay respeto por el concepto de diversidad y por el contrario surgen conflictos mayores y más graves.
- La violencia genera una cultura de irrespeto a los derechos humanos, trastornos de salud y afectivos.
- La violencia se perpetua de generación en generación con la transmisión del sufrimiento, la desesperanza y el sometimiento.
- La violencia disminuye la calidad de vida de los seres humanos, lesiona la integridad física, deteriora la autoestima, acaba con la autonomía y se desconoce la dignidad de la persona.

CAUSAS DE LA VIOLENCIA

- Se origina principalmente por la pérdida de valores.
- Las crisis de la unidad familiar, escolar y comunitaria.
- La presencia de agentes externos como lo son: el alcohol, las drogas, el desempleo, el desplazamiento forzado, la falta de educación.
- Causas internas: hacinamiento, falta de dialogo, abandono de hogar por parte del padre o madre, sometimiento por parte de alguno de sus miembros.

TIPOS DE VIOLENCIA

Violencia Intrafamiliar: Forma de interacción establecida en la familia en lo cual uno o varios miembros de ella ejercen agresiones físicas, psicológicas y sexuales sobre uno u otro de sus integrantes. Tiene como fin dominar, controlar, someter, educar y corregir a los miembros del grupo familiar y es una violación a los derechos humanos.

SUBTIPOS:

- A. Violencia conyugal: patrón de interacción que lesiona la integridad física, emocional y sexual de las personas que componen la pareja, utilizado con el propósito de someter al otro o a la otra, estableciendo y reproduciendo relaciones de poder.
- B. Violencia contra la mujer: cualquier conducta o amenaza, en relación a pertenencia hacia el sexo femenino, que cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer, tanto en el ámbito público como privado.
- C. Violencia Física: utilización de la fuerza física sobre el cuerpo de la otra persona, que ocasiona lesiones con diferentes niveles de gravedad, desde cachetadas y empujones hasta fracturas, pérdida de órganos o la muerte.
- D. Violencia psicológica: cualquier tipo de agresión que afecta la vida emocional de las personas; generando temor, baja autoestima, lesiones a la dignidad e incapacidad para tomar decisiones. Comprende la privación de la libertad de locomoción, el derecho al trabajo, estudio o capacitación y el aislamiento social y familiar. Se expresa por medio de agresiones verbales, a través del lenguaje no verbal o corporal y por medio del chantaje afectivo.
- E. Violencia sexual: obligar a una persona a tener contacto físico o verbal de tipo sexual o participar en otras interacciones sexuales mediante la fuerza, la amenaza, el chantaje, el soborno, la intimidación o cualquier otro medio que anule o limite la voluntad del otro.

- F. Maltrato infantil: toda forma de perjuicio, abuso físico o psicológico, descuido, omisión o trato negligente, malos tratos, explotación, incluido el acoso o abuso sexual, las torturas, los tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes de los que ha sido objeto el niño o adolescente por parte de sus padres, representantes legales o cualquier otra persona que tenga o no relación con el menor de edad.

Violencia social cotidiana: las relaciones laborales, el cruce diario de las calles, las riñas de vecindario, los altercados entre conductores entre otros.

Violencia por el conflicto armado: se presenta por la existencia de grupos armados al margen de la ley, grupos subversivos.

Violencia de las actividades delincuenciales: delincuencia común callejera, secuestradores, narcotraficantes; los cuales atacan contra la propiedad, contra la libertad y el pudor sexual.

Violencia económica: incluye la omisión grave de los derechos y deberes de crianza, cuidado y manutención de los miembros dependientes de la familia como menores, ancianos, personas enfermas y discapacitados.

Apéndice J

Técnicas de simulación

CASO 1

Una familia integrada por cinco miembros, Don Pepe, Doña Lola y tres hijos; tienen problemas; tiene problemas, ya que Don Pepe cuando cobra su sueldo se va con los amigos del trabajo y se gasta la plata tomando. Por este motivo Don Pepe y Doña Lola continuamente discuten y tienen problemas, ya que con lo que le queda no les alcanza para los gastos que tienen en la casa.

¿En este caso, qué podría hacer esa familia?

CASO 2

Pilar y Alberto llevan 15 años de casados y tienen cinco hijos, las relaciones familiares siempre han sido malas, ya que las familias de donde vienen, toda la vida han tenido malos entendidos, peleas constantes producto de rencores y envidias; al igual que la forma en que fueron educados cada uno. Por tal motivo Pilar y Alberto pelean continuamente sacándose a relucir de donde proviene cada uno y criticando a las familias.

¿Como se podría ayudar a esta pareja?

CASO 3

Filomena y Bruno conviven juntos desde hace tres años, Filomena tiene de su matrimonio anterior cuatro hijos: una niña de 12 años, un niño de 8 años y unas gemelas de 4 años. Bruno maltrata continuamente física y verbalmente a los tres hijos menores. La hija mayor no está de acuerdo con esto y se enfrenta con su padrastro, al llegar Filomena se entera de lo sucedido en el día, ante lo cual habla con Bruno, quien dice que va a cambiar y que no lo va volver a hacer.

¿En este caso que podrían hacer los miembros de esta familia?

Apéndice K

Cuestionario de mecanismos para la solución del conflicto

Teniendo en cuenta los temas explicados durante el taller, por favor responda las siguientes preguntas:

1. ¿Cual de los métodos para la solución de los conflictos escogería como la herramienta más apropiada?
2. ¿Qué características considera que tiene usted para negociar el conflicto?
3. ¿Qué estilo de orientación escogería para lograr sus objetivos en la resolución de los conflictos?

