

PREVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES EN LECTURA Y ESCRITURA  
“SOFTWARE EDUCATIVO JUANITA ENSEÑA”  
INSTITUCIÓN GIMNASIO DE LA MANO DEL MAESTRO

DIANA CAROLINA SUÁREZ PARDO  
ADRIANA YAMILE SÁNCHEZ BELLO  
DEISY LILIANA OSPINA QUEVEDO

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN GERENCIA EDUCATIVA

CHÍA

2010

1

PREVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES EN LECTURA Y ESCRITURA  
“SOFTWARE EDUCATIVO JUANITA ENSEÑA”  
INSTITUCIÓN GIMNASIO DE LA MANO DEL MAESTRO

DIANA CAROLINA SUÁREZ PARDO  
ADRIANA YAMILE SÁNCHEZ BELLO  
DEISY LILIANA OSPINA QUEVEDO

Trabajo de Grado en la que se Detectan y Mejoran las Dificultadas en Lectura y  
Escritura de los Estudiantes de una Institución Educativa de Bogotá D.C

Jhann Ernesto Martínez

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN GERENCIA EDUCATIVA

CHÍA

2010

2

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	08
1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	10
2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	19
2.1 DETERMINACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	20
3. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y DE AULA	21
4. JUSTIFICACIÓN	26
5. OBJETIVOS	
5.1 OBJETIVO GENERAL	28
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	28
6. MARCO TEÓRICO	29
6.1 CONCEPTOS BÁSICOS	
6.1.1 Lenguaje	29
6.1.2 Lectura	31
6.1.3 Habilidades lectoras	33
6.1.4 Competencias comunicativas	36
6.1.5 Dislexia	37
6.1.6 Algunas manifestaciones frecuentes de la dislexia	39
6.2 CAUSAS QUE ORIGINAN PROBLEMAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS	
6.2.1 Niños inmaduros	43
6.2.2 Problemas genéticos	44
6.2.3 Problemas afectivos	46
6.3 AGENTES QUE PUEDEN MEDIAR EN LA PREVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES QUE PRESENTAN LOS NIÑOS EN LA LECTURA	

Y LA ESCRITURA	48
6.3.1 ¿Qué puede hacer el maestro?	49
6.3.2 ¿Qué pueden hacer los padres?	54
6.4 EL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS	55
7. DISEÑO METODOLÓGICO	
7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	57
7.2 ENFOQUE METODOLÓGICO	59
7.3 SOFTWARE EDUCATIVO	62
7.4 CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO	64
7.5 EXPLORACIÓN Y PREPARACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN	65
7.6 SELECCIÓN Y MUESTRA	65
7.7 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	66
7.7.1 Una prueba grafoléxica antes de la aplicación del software	66
7.7.2 Cuaderno de campo	66
7.8 PLANES DE ACCIÓN	68
7.8.1 Cronograma	70
7.9 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	71
8. DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	72
9. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	
9.1 ANÁLISIS DE LA PRUEBA GRAFOLÉXICA ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	74
9.2 DIFICULTADES EN EL DICTADO ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	74
9.3 DIFICULTADES EN EL COPIADO ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	76
9.4 RESULTADOS EN LA LECTURA ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	78
9.5 ANÁLISIS DE LA PRUEBA GRAFOLEXICA DESPUÉS DE	

	LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	79
9.6	DIFICULTAD EN EL COPIADO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	79
9.7	DIFICULTAD EN EL DICTADO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	80
9.8	RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LECTURA DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE	81
10.	INTERPRETACIÓN DEL CUADERNO DE CAMPO	83
10.1	APLICACIÓN DEL SOFTWARE	84
11.	DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO	85
12.	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	86
	BIBLIOGRAFÍA	88
	ANEXOS	91

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 .....	68
Tabla 2 .....	69
Tabla 3 .....	70

## LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 .....	75
Figura 2 .....	76
Figura 3 .....	78
Figura 4 .....	79
Figura 5 .....	80
Figura 6 .....	81

## INTRODUCCIÓN

El sentido de este proyecto de perspectiva educativa se erige desde la necesidad de aportar al mejoramiento de los procesos de lectura y escritura de niños en edades de cinco y seis años, mediante la aplicación de un software educativo que brinda herramientas para abordar las dificultades que un niño puede presentar en esta etapa escolar.

Las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral y escrito, tales como: las inversiones, omisiones y adiciones, entre otras, afectan los procesos de lectura y escritura, la adaptación de los niños al sistema escolar influye desfavorablemente en los procesos antes mencionados.

Si estas dificultades no son tratadas a tiempo, pueden desencadenar complicaciones más complejas como la dislexia, la disgrafía y el retraso de los procesos de síntesis, comprensión y análisis entre otros, básicos para el desarrollo de la competencia comunicativa.

Las dificultades mencionadas y otras, han sido observadas a través de las prácticas pedagógicas y despiertan el interés de consultar las posibles causas de éstas. El desconocimiento de los profesores los ha llevado a tildar al estudiante que las presenta como disléxico, sin darse cuenta que la problemática es más amplia. Pero también es cierto que los maestros poseen poca información y recursos.

Partiendo de estos supuestos teóricos y de las necesidades observadas durante el proceso, se implementa un software educativo llamado “juanita enseña” como herramienta novedosa que permita a las maestras del “Gimnasio de la mano del maestro”, a trabajar con los alumnos ejercicios de percepción visual,



discriminación auditiva, análisis de palabras y reconocimiento de las mismas, aspectos que se consideran importantes en la consecución del proceso de la lectura y la escritura y que enmarcados en un contexto y en una situación de juego, llevan al niño a superar sus propios obstáculos cuando debe leer y escribir.

Por último, se expone la pertinencia de la metodología descriptiva, como método que permite, desde la observación de una situación planteada en el aula con los niños y las niñas, describir las dificultades que presentan y como éstas a través de la aplicación del software son superadas.

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Las dificultades que hoy presentan los estudiantes del Gimnasio de la Mano del Maestro en los procesos de lectura y escritura, son motivo de preocupación para los docentes, quienes han visto cuestionadas las metodologías implementadas en el aula. En este sentido, Emilia Ferreiro y Ana Teberoski<sup>1</sup> plantean como el problema no se refiere solamente al método utilizado en las aulas, porque este va más allá del énfasis en aspectos auditivos o visuales o en la combinación de ambos, en donde se goza de las bondades del uno y del otro.

Ana Lupita Chaves Salas<sup>2</sup> Doctora en Educación e Investigadora Educativa, cuestiona las prácticas de aprestamiento que se llevan a cabo en los centros de educación inicial de Costa Rica, prácticas que responden a enfoques empiristas y conductistas del aprendizaje, los cuales postulan “que los niños aprenden por simple repetición, evidenciando que los niños aprenden como receptores de un conocimiento proporcionado desde fuera, con unos protagonistas como los son los profesores y el método utilizado, dejando a un lado la importancia del contexto para la construcción de su propio conocimiento”.

Según, Ruiz, Investigador en Educación, dice:

“El programa de aprestamiento para la lectura es fundamental también en un esquema conductista. Este marco conceptual descompone una jerarquía de destrezas en conductas observables, desde la más sencilla a la más compleja al asumir que para poder leer es fundamental reconocer primero las palabras, letras y sonidos. Al tener las letras y palabras de diferentes tamaños, forma, dirección, posición, detalles, orden y sonidos, el

---

<sup>1</sup> CHAVES SALAS, Ana. Procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Costa Rica. Vol.2, No 1 2002. p 1-19

<sup>2</sup> RUIZ, D. La alfabetización temprana en el ambiente preescolar. San Juan, Puerto Rico, 1996. p. 192

desarrollo de la habilidad perceptual visual y auditiva recibe la mayor atención en la etapa de aprestamiento para la lectura. El énfasis por lo tanto, se concentra en el desarrollo de las habilidades físicas visioespaciales las cuales son necesarias, pero quizás no son las más importantes para leer.”<sup>3</sup>

Ante la preocupación expuesta, en la cual las prácticas educativas pasan a formar parte de las causas que generan dificultades en los procesos de lectura y escritura, se agrega el interés por buscar estrategias que eviten o disminuyan el porcentaje de niños que las presentan.

Es así, como en Venezuela la universidad Metropolitana, en el artículo escrito por María Elena Grassini<sup>4</sup> quien a partir de su experiencia en la evaluación de software educativo, realizadas como parte del programa de la materia Metodológica de la lectura y la escritura dictada por la autora y que se encuentra en el pensum de la Licenciatura, propone el uso de los recursos electrónicos como apoyo para la enseñanza de la lectura y la escritura en Educación Preescolar y Básica.

El documento señala que las experiencias para el desarrollo del lenguaje escrito, que parten de las investigaciones psicolingüísticas realizadas a nivel internacional en Venezuela, han permitido comprobar que el niño construye la lengua escrita en un proceso largo y de interacción con diversos tipos de materiales escritos: carteles, etiquetas, actos de lectura y escritura en la calle, el barrio, el hogar, etc. En esta concepción del aprendizaje de la lengua escrita el rol del docente cambia de un “portador de información” (tradicional) a un

---

<sup>3</sup> RUIZ, D. La alfabetización temprana en el ambiente preescolar. San Juan, Puerto Rico, 1996. p. 192

<sup>4</sup> GARASSINI, M. Evaluación de los recursos electrónicos como herramientas de apoyo a la enseñanza de la lectura y la escritura en la educación preescolar y básica. Caracas Venezuela: 2004. p. 1-12

“facilitador de experiencias de uso del lenguaje” para que él mismo construya su conocimiento.

La evaluación de los recursos multimedia existentes para apoyar el desarrollo del lenguaje escrito en los niños escolares constituye una herramienta de gran utilidad para los docentes que laboran en este nivel.

La concepción metodológica para el desarrollo del lenguaje escrito planteada en los documentos oficiales venezolanos, tanto en el nivel de preescolar como de Básica, se enmarca dentro de la filosofía del lenguaje integral, planteada por Goodman<sup>5</sup> la cual plantea que para desarrollar el lenguaje escrito se deben considerar tres aspectos fundamentales: el lenguaje, el maestro y los objetivos de la lecto-escritura.

El lenguaje en la escuela debe ser igual que fuera de ella: real y natural, integral y no fragmentado, con sentido, interesante, relevante, perteneciente al aprendiz, con utilidad social, accesible y con poder de uso por parte del alumno.

El maestro debe ser integral, que tome decisiones, confronte lo tradicional, disminuya el uso de libros seriados, de libros de trabajo y de ejercicios repetitivos, elabore lecciones donde se reflexione sobre el lenguaje escrito y sus elementos, acabe con las etiquetas y promueva el aprendizaje colaborativo, promueva muchas ocasiones para la escritura funcional, establezca vías de comunicación, planifique creativamente, mantenga a los padres y al personal de la institución informado de sus logros con los niños.

También se requiere, en la actualidad, de un docente que utilice funcionalmente

---

<sup>5</sup> GOODMAN,K. Lenguaje integral. Mérida: Editorial Venezuela C.A, 1989. p. 25.

las nuevas tecnologías de información y comunicación, que conozca y utilice con visión crítica los softwares que existen en el mercado para la estimulación del lenguaje escrito.

Para la creación de programas de lecto-escritura que respondan a un enfoque funcional y permitan al docente un uso variado y crítico de los recursos que existen actualmente es necesario que él mismo conozca sobre el desarrollo del lenguaje escrito, pueda crear estrategias y actividades funcionales, tenga criterios para la selección de recursos impresos y multimedia y saque provecho de todos los elementos del currículo de preescolar y de básica, para el desarrollo del lenguaje escrito.

Según Cabrero<sup>6</sup>, la galaxia de medios fundamentales que en la actualidad se encuentran bajo el análisis y la reflexión de la tecnología puede agruparse en:

Medios impresos: libros, láminas, fotocopias, multicopias.

Medios audiovisuales: fotografías, diapositivas, cine, video.

Medios informáticos: ordenadores, periféricos, informáticos, equipos multimedia.

Medios de Nuevas tecnologías: Internet, video conferencia, TV por satélite, cable.

Los medios impresos e incluso los audiovisuales han constituido, desde los orígenes, los instrumentos básicos presenciales existentes en los centros, ya por ser dotaciones de la administración, del propio centro e inclusive como propiedad de los docentes. La incorporación de medios informáticos y las nuevas tecnologías ha cobrado, en la última década, gran importancia por la variedad que se ve en el mercado, de allí la importancia de su evaluación y de propuestas

---

<sup>6</sup> CABRERO, J. uso de los medios audiovisuales, informáticos y las NNTT en los centros andaluces. España: Editorial Gestión 2000. p. 83

para su incorporación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas y niveles educativos.

Cabrero<sup>7</sup> afirma que “los medios, como apoyo a la enseñanza, han sido percibidos como elementos aislados del resto de componentes del currículo, y su introducción en la práctica de la enseñanza ha sido en función de sus características técnicas y estéticas, y no en función de sus potencialidades y práctica educativa. Plantea alternativamente que los medios de cualquier tipo, independientemente de su potencialidad tecnológica e instrumental, son simplemente instrumentos curriculares que deben ser movilizados por el profesor cuando el alcance de los objetivos, la existencia de un problema de comunicación, o la conveniencia de crear un entorno diferenciado para el aprendizaje, lo justifique”.

La necesidad de los docentes de diversificar los medios utilizados para desarrollar el lenguaje escrito en los niños produce una nueva propuesta de enseñanza (el lenguaje integral) que propone crear ambientes llenos de lengua escrita, aunado al auge y la existencia de experiencias de usos de la tecnología en el nivel preescolar y básica plantean el siguiente interrogante: ¿qué tipos de CDS y páginas Web se encuentran como apoyo para el desarrollo del lenguaje escrito?

La incorporación de las nuevas tecnologías de información y comunicación al contexto educativo ha sido vista como la posibilidad de ampliar la gama de recursos, estrategias didácticas y las modalidades de comunicación que se pueden ofrecer para el mejoramiento, optimización y alcance del quehacer educativo. No obstante, su uso en el contexto específico de la educación

---

<sup>7</sup> CABRERO, J. uso de los medios audiovisuales, informáticos y las NNTT en los centros andaluces. España: Editorial Gestión 2000. p. 83

preescolar o inicial ha sido controversial. Elementos como el costo de los equipos y su uso para la enseñanza de conceptos básicos, el tiempo que invierten los niños en el uso del computador promueven mejor el desarrollo de destrezas comunicativas y de integración social, la magnitud de la producción, publicidad y venta de software para niños pequeños. La poca investigación sobre su uso adecuado en estas edades y el uso de las computadoras para entretenimiento para el desarrollo de destrezas básicas, entre otros, mantienen en alerta a las personas ligadas al mundo de la educación preescolar o inicial en referencia a su uso.

Algunos investigadores se preguntan si la introducción de la tecnología en la escuela infantil, no es producto de la moda y de la manía de los artilugios. En realidad, la informática introduce o, por lo menos, generaliza una nueva manera de tratar la información y de resolver ciertos problemas, lo que constituye un enfoque de interés muy general.

En referencia con el planteamiento específico de la evaluación de recursos electrónicos se nota que unida al cambio en la forma de enseñanza del lenguaje escrito se encuentra la significación que las nuevas tecnologías están adquiriendo en la sociedad, que ha llevado no sólo a aumentar su presencia física, sino también a potenciar sus posibilidades de uso en situaciones de enseñanza debido a la producción y comercialización de múltiples CDs y páginas Web dirigidas a niños y docentes. Además, para los más pequeños constituyen una excelente herramienta para el inicio o consolidación de la alfabetización ya que muchos de ellos permiten escuchar y leer el cuento en forma simultánea, escuchar sólo algunas palabras o letras del mismo, aspectos que ayudan a los niños a la identificación de los diferentes elementos del lenguaje escrito dentro del contexto significativo de una historia.

El uso de nuevas tecnologías no es sólo preocupación de los gobiernos de otros países, Colombia también se ha preocupado porque el maestro haga uso de éstas y cree ambientes de aprendizaje propicios para ellas.

Consecuentemente, el Ministerio de Educación, adelanta el proyecto de uso pedagógico de medios electrónicos, radio, televisión, video, cine e impresos en las prácticas pedagógicas de los maestros para la orientación de un mejor desarrollo de las competencias de los estudiantes colombianos en lo que se refiere al acceso a estos medios y, sobre todo, al fortalecimiento de las habilidades y las competencias de los maestros para el uso eficaz de estos recursos en sus prácticas pedagógicas.

Por lo tanto, cada medio y sus lenguajes particulares permiten, en un mayor o menor grado, el desarrollo de unas u otras competencias. Así que, un maestro, tiene a su disposición un abanico de posibilidades y recursos para seleccionar, de acuerdo con el reto pedagógico al que está enfrentado y es decisión de él, si toma estos recursos para ofrecer las mejores herramientas a sus alumnos y hacer de ellos unas personas capaces de utilizar cualquier medio tecnológico que se les presente.

Desde la educación no se puede crear un antagonismo con los medios, ni satanizar los mensajes que están allí. Educar es un oficio que obliga a actualizarse constantemente y hacia allá está direccionado el ritmo de esta sociedad mediática: aprender a trabajar pedagógicamente con los medios.

Así, la educación tiene que generar pedagogía y didácticas que involucren los cambios que se dan en la realidad, porque es la lectura que hacemos la que determina las formas de actuar dentro de ella. De esta manera "una Revolución Educativa debe sintonizar la educación con todos esos cambios de la sociedad y,



particularmente, hay un interés especial de desarrollo para una sociedad digitalizada”. Con el fin de lograrlo es necesario garantizar la alfabetización digital y una alfabetización tecnológica, y promover efectivamente esas formas de aprendizajes que son usuales en las sociedades modernas.

Con el uso de la tecnología informática para el aprendizaje de la lectura y la escritura, es posible participar en foros de discusión interactivos que le aportan tanto a los maestros como a los mismos padres de familia, quienes están también en capacidad de participar de estos foros. Los maestros pueden tener información complementaria, como guía, sobre oportunidades y métodos de trabajo con estudiantes. En un momento determinado se puede poner en contacto al estudiante con personas expertas en la temática. La tecnología informática complementa el desarrollo de un programa pedagógico, con voz e imágenes; esto ayuda a comprender mejor el uso de los medios.

La situación de las dificultades en la lectura, en la escritura, y el no acercamiento de la tecnología, en el “Gimnasio de la Mano del Maestro” como una de las herramientas que puede ser utilizada para superar estas dificultades, se observa en los diferentes centros de práctica, en donde las maestras constantemente manifiestan su dificultad para trabajar con aquellos niños que no pueden seguir el ritmo de la mayoría de los alumnos cuando deben leer o escribir, tildándolos en ocasiones de niños “disléxicos”, porque presentan omisiones, adiciones, traslaciones o inversiones, entre otras, manifestaciones que suelen ser normales, ya que el niño inicia un proceso complejo, como lo es el de la lectura y la escritura.

Otros aspectos importantes que pudieron evidenciarse durante el proceso y que ayudan a identificar el problema, son la falta de información o el desconocimiento que tienen los docentes de los procesos que sigue un niño en la adquisición de la

lectura y la escritura, el afán, la presión que tienen los docentes y las instituciones educativas por mostrar estudiantes que leen, o más bien codifican y decodifican los símbolos lingüísticos, el uso de estrategias pedagógicas en las cuales los alumnos deben realizar ejercicios repetitivos llenando planas, tomando dictados , realizando copia de palabras que en ocasiones no tienen sentido para los alumnos y que hacen ver a éste como ser pasivo dentro del aprendizaje. Estos aspectos no solo se toman como un referente teórico sino como algo que también se evidencio en la institución que se eligió para realizar las pruebas el “Gimnasio La Mano Del Maestro”.

Es así, como nace el interés de aprovechar los conocimientos que brinda la pedagogía infantil, para diseñar un software educativo, llamado “Juanita enseña”, para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños en la lectura y la escritura, haciendo uso del computador.

## **2. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Los estudiantes del grado transición, presentan algunas dificultades en las áreas de lectura y escritura, que no son detectadas con facilidad, razón por la cual se ha llegado a pensar, si los maestros realmente se ponen frente a su grupo y dedican el tiempo suficiente para que ellos tengan un aprendizaje significativo o la metodología que se implementa allí no cumple con los requisitos para que los niños no presenten dificultades en el aprendizaje.

Para conocer los problemas que los niños presentan en estas áreas, es necesario realizar evaluaciones las cuales permiten observar los frecuentes errores que ellos cometen y considerar la importancia de solucionar esta situación para que no presenten más problemas de estos y puedan tener un buen desarrollo en su vida escolar.

Como se mencionaba anteriormente, un buen desarrollo en la vida escolar de un niño, se evidencia en la realización de todas sus actividades sin ningún percance, en los cuales se puedan disfrutar de lo que aprenden día a día.

Por otro lado, las dificultades tales como las omisiones, las cuales consisten en el olvido de letras, sílabas o palabras al escribir o leer, las traslaciones, que hacen referencia, al cambio de lugar de las letras o sílabas en el sentido derecha o izquierda; las inversiones, que se definen como la rotación de 180 grados de una letra y que luego se invierte totalmente; mezcla de letras, que como su nombre lo indica es la mezcla de letras, sílabas y palabras sin sentido a tal punto que resulta imposible la lectura de lo escrito por el alumno; los agregados, que es el síntoma por el cual el alumno agrega letras y sílabas, cuando lee o escribe; las separaciones, que se presenta cuando los alumnos que cometen separaciones, al escribir no unen las letras y las sílabas que forman cada palabra, o no las separan

cuando corresponde. Si estas dificultades no se detectan a tiempo, llegan a empeorarse convirtiéndose en dificultades más severas interfiriendo directamente en el aprendizaje general en las distintas áreas del conocimiento.

Por esta razón y de manera congruente con el objeto de investigación, el recurso planteado es el software educativo “Juanita Enseña”, el cual se utiliza para prevenir aquellas dificultades ya mencionadas que los niños presentan en su proceso de aprendizaje.

## **2.1 DETERMINACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

El objeto de investigación consiste en analizar y concretar aquellas dificultades que los niños presentan en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura como son las omisiones, traslaciones, confusiones tanto en la simetría como en la forma, inversiones, separaciones, mezcla, etc., las cuales influyen en el proceso formativo de la lectura y escritura dentro del grupo de estudiantes, de esta manera se pueden prevenir dificultades de aprendizaje que se presentan en edades posteriores.

Una de las razones de escoger este objeto de investigación es porque algunos niños presentan inmadurez en relación con su edad (5 a 6 años), situación que se evidencia en los grados de Transición A y B, razón por la cual su aprendizaje no va acorde con los niños de estas edades, ni con lo pedido en el currículo escolar y por esta razón, se utilizó esta herramienta pedagógica como lo es el software educativo “Juanita Enseña”.

### **3. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y DE AULA**

El Colegio “Gimnasio La Mano del Maestro”, está ubicado en el barrio Villa Luz de la localidad décima de engativa de la ciudad de Bogotá, en la actualidad, la institución está dirigida por Angélica Gómez, Licenciada en preescolar de la Universidad de La Sabana; quien es la rectora y encargada de todos los procesos pedagógicos y administrativos.

Este establecimiento educativo, presta sus servicios en los niveles de párvulos, pre kínder, kínder, transición y básica primaria, en jornada única de 7:00 am ha 3:00pm. Los niños que estudian aquí se encuentran entre los 3 a 9 años de edad. Los profesores que laboran en la sección de preescolar en su mayoría; son técnicas en preescolar o profesionales de otras disciplinas.

La institución en su Proyecto Educativo Institucional, esta enfocada a forjar niños con énfasis en principios cristianos y un programa de mejoramiento continuo, el cual busca una verdadera participación del educando y de su entorno en la construcción del conocimiento; donde el estudiante es el eje principal de este proceso, cuyo desarrollo debe proyectarse hacia la generación de individuos críticos, analíticos y autónomos, constructores de un cambio social en el que tenga significado la experiencia pedagógica del docente, en relación con el saber y la creatividad popular, todo esto enmarcado dentro de los cuatro pilares del conocimiento:

- Aprender a conocer.
- Aprender a hacer.
- Aprender a vivir juntos.
- Aprender a ser.

El “Gimnasio La mano del maestro” de Bogotá presenta un avance del Proyecto Educativo Institucional para el año 2011 con el fin de continuar desarrollando en los educandos el propósito de una educación renovada confiable y realizada de manera que se puedan entregar a la sociedad bachilleres listos y dispuestos a servirle con firmeza y valores bien constituidos.

El Gimnasio hace énfasis en la relación Maestro – Alumno; porque ésta genera interés en cada uno de los miembros de la institución y cada uno se sabe valorado por los demás, generando entre ellos el respeto, originalidad y creatividad; comportamientos que crean en el educando claridad ética y valores espirituales esenciales.

El P.E.I. de la institución está fundamentado en valores filosóficos, éticos, sociológicos, la socialización, la creatividad y el fundamento pedagógico.

Cada uno de estos fundamentos destaca elementos importantes que constituyen la persona.

El fundamento **filosófico** con su enfoque humanístico, busca la formación de personas críticas y analíticas.

El fundamento de **ética y de valores**, busca rescatar el valor de la dignidad, de la igualdad de las personas sin distinción de raza o credo, de la justicia y la paz para lograr armonía en la comunidad educativa a través del desarrollo personal y social.

El fundamento **sociológico**, se basa en el mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes para promover autonomía, compromiso y responsabilidad.

La **socialización**, pretende dar un aprendizaje afectivo por parte de las directivas, docentes, padres que llevan a manejar las relaciones sociales de cada uno de los estudiantes con la gente que los rodea.

La **creatividad** consiste en ofrecer espacios para que los estudiantes puedan desarrollar la imaginación, la creatividad y puedan ser unas personas investigadoras.

En la parte **pedagógica**, se formulan objetivos en función de necesidades y expectativas de la comunidad educativa.

La misión de la institución, busca la formación de un ser integral entendiéndose como el desarrollo de las dimensiones física, intelectual, socio afectiva y trascendental.

Por lo tanto, la visión que se quiere para un futuro debe ser la de un hombre creativo, crítico y reflexivo, capaz de construir un mundo tolerante y que posea valores tales como el respeto, la sinceridad, la justicia y la igualdad.

El objetivo general del “Gimnasio La mano del maestro”, busca fomentar en la institución la calidad de la educación mediante procesos pedagógicos, ágiles y de formación integral con el fin de entregar a la sociedad un individuo integral útil y realizado.

Las acciones que se proponen en los objetivos específicos, permiten el desarrollo integral del educando a partir de la participación activa de cada uno de ellos y padres de familia; preparan al niño en cada nivel para que inicie las siguientes etapas de formación; logran que los alumnos participen y se integren a todas las actividades escolares y extra – escolares.

Después del conocimiento adquirido de la institución es importante observar el trabajo en el *aula* específicamente con los grupos de transición, cuyas edades oscilan entre los 5 y 6 años. En estos niveles, se puede observar que en el proceso de lectura y escritura, no todos los niños se encuentran en el mismo nivel, ya que algunos han iniciado su proceso sin ninguna dificultad, mientras que otros presentan deficiencias en la adquisición de este aprendizaje. Dichas deficiencias, en un momento dado, son obstáculos para que la maestra logre desarrollar el programa establecido por la institución.

Un aspecto que llama la atención y que es pertinente destacar en el contexto de aula, es que una de las maestras titulares es técnica en preescolar y la otra es Licenciada en Agronomía y para ellas seguir el programa planteado por la institución, es importante porque es lo que permite a los alumnos alcanzar los logros propuestos para el nivel. Aspectos que se vuelven más relevantes, cuando se observa que no hay un conocimiento profundo sobre los procesos de lectura y escritura que los niños de esa edad deben desarrollar, simplemente se siguen las instrucciones que la cartilla propone, como son las planas, dictados y copias que se sustentan desde las perspectivas de los métodos sintéticos (fonéticos y silábicos).

Se puede concluir que el uso de las estrategias mencionadas para llevar a cabo el proceso de lectura y escritura hacen del niño un ser pasivo, receptor de los conceptos que la maestra imparte y que el uso de éstas en el aula, no permite el trabajo creativo, crítico y reflexivo, que se plantea en el PEI desde la misión.

La comunicación que se evidencia en el aula entre los alumnos y las maestras es cordial, se basa en la aprobación o desaprobación de los ejercicios hechos en clase y de los comportamientos adquiridos en ésta.



Las asignaturas que se dictan a los niños, están a cargo de diferentes docentes que necesariamente no son Licenciados en Educación, estos pueden ser personas especialistas en el área o no, como es el caso de la temática de sistemas, desarrollada por la profesora titular de cada grupo de transición como un aspecto más del currículo que debe ser trabajado para cumplir un programa. Desaprovechando las estrategias interactivas que se ofrecen y que involucradas en los procesos de enseñanza ayudan a desarrollar procesos cognitivos para la lectura y la escritura.

#### **4. JUSTIFICACIÓN**

La innovación docente no tendría sentido sin un adecuado plan de formación educativo en el aula y, más específicamente, en cada uno de los niños.

Sabemos que el proceso de convergencia europea ha puesto de manifiesto la necesidad de garantizar la calidad de la enseñanza, así como la exigencia de renovar las metodologías docentes empleadas en las instituciones requiriendo para ello un cambio sustancial en las competencias y funciones docentes. En este escenario se puede decir que los docentes son más reflexivos, competentes en el ámbito de su disciplina. Por estas razones se plantea este proyecto para innovar dentro del aula con una herramienta que facilita el aprendizaje de los niños.

Es importante trabajar la prevención de las dificultades mencionadas en la lecto-escritura de los niños en edades entre los cinco (5) y seis (6) años desde el campo de la Pedagogía y aplicar los principios básicos del proceder educativo en el aula y, más específicamente, en cada uno de los niños.

Como bien se sabe, si estas dificultades persisten, se puede generar un problema aún más grave conocido como dislexia (dificultad para leer y escribir y dificultad para aprender), de igual manera, puede afectar a los niños negativamente en su formación.

Por lo tanto, se decidió trabajar esta dificultad porque es pertinente informar sobre las corrientes teóricas existentes ante esta problemática y saber qué clase de herramientas se pueden brindar a los maestros para ayudar a estos niños.

En virtud de lo expuesto anteriormente, este trabajo se debe ver como un aporte

importante a la educación, a la sociedad y a las instituciones educativas, ya que proporciona la información necesaria, deja algunos consejos para trabajar con los niños propensos a presentar dificultades de aprendizaje y especialmente para prevenirla y lograr un aprendizaje significativo en los niños. En consecuencia, ellos se van a ver beneficiados con los resultados de este trabajo porque encontrarán condiciones favorables para poder expresar sus sentimientos y deseos sin ninguna contrariedad, empezando a comprender que su aprendizaje lecto-escritor puede ser satisfactorio y los ayudará a relacionarse más fácilmente con la gente que los rodea afianzando su propia independencia.

Es evidente que hay, maestros que no tienen la información suficiente para trabajar la prevención en los niños susceptibles de presentar dislexia, en consecuencia, aquí se brindan algunas herramientas necesarias para que las puedan aplicar, en su aula, logrando un buen desarrollo en los niños.

Para terminar, no sólo los maestros son los que deben estar pendientes de sus alumnos; los padres de familia también deben estar al tanto y buscar las mejores acciones para prevenir que sus hijos tengan dificultades en su vida escolar.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1 OBJETIVO GENERAL**

Diseñar un plan de mejoramiento para fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños de 5 a 6 años, utilizando como herramienta pedagógica un software que permita prevenir posteriores dificultades presentadas en este aspecto.

### **5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ✓ Conocer las posibles dificultades que presentan los niños de 5 a 6 años, a través de la prueba grafoléxica para detectar las dificultades del proceso de lectura y escritura.
- ✓ Poner en práctica un software educativo, como herramienta pedagógica, para detectar y prevenir las dificultades de la lectura y escritura que pueden generar problemas más severos del lenguaje en los niños que oscilan entre los cinco y seis años de edad.

## 6. MARCO TEÓRICO

Los problemas de lectura y escritura, como se ha venido planteando y las estrategias que utilizan los maestros para dar solución a ellos, son preocupaciones que están presentes en el ejercicio del docente y requieren de la profundización de temas que deben conocerse para lograr el objetivo que se pretende con este proyecto.

Por lo tanto en este capítulo, se hablará y se expondrán los conceptos básicos para comprender mejor los términos utilizados en la lectura y la escritura términos que definen la dislexia, las consecuencias, manifestaciones de ésta, las causas que originan los problemas de lectura y escritura en los niños y aquellos agentes que están involucrados y que pueden mediar y ayudar a la prevención de las dificultades

### 6.1 CONCEPTOS BÁSICOS

**6.1.1 Lenguaje** El lenguaje es la facultad de expresión del hombre que le permite dar a conocer sus puntos de vista, sentimientos, pensamientos y emociones. Por lo tanto, una alteración de este sistema de expresión influye directamente en el desarrollo social y cognitivo de los hombres, y muy especialmente en el de los niños, debido a que el lenguaje es una capacidad cultural y social, instalado sobre un desarrollo suficiente de funciones neurológicas y psíquicas, que permite a través de signos y símbolos adquiridos, la comunicación con nuestros semejantes y con nosotros mismos.

Asimismo, el lenguaje “es el reflejo de los conceptos y sus relaciones que tenemos en nuestro pensamiento. Ambos elementos son fruto de un proceso de abstracción que extrae intencionalmente lo esencial frente a lo accidental y da

sentido unificado a la diversidad de los conocimientos. En otras palabras, la abstracción transforma la información percibida en un pensamiento ordenado que es la base del lenguaje”.

Por tratarse de un término tan complejo, es necesario tener en cuenta lo propuesto por Edward Sapir<sup>8</sup>, Amparo Fajardo Uribe y Constanza Moya Pardo<sup>9</sup> para conocer diferentes elementos que permitan generar una idea clara de lo que éste implica y significa. Sapir explica que “el individuo está predestinado a hablar, debido a las circunstancias naturales y sociales que lo rodean; esto significa, que cada persona aprende el lenguaje por su experiencia y por su relación con los otros, lo cual le permite adoptar sus tradiciones y comunicarse de manera tal que pueda expresar sus sentimientos, emociones y situaciones de su vida diaria”<sup>10</sup>.

Por su parte Amparo Fajardo Uribe Y Constanza Moya definen el lenguaje como: “la capacidad que tiene el individuo para reemplazar o representar los objetos, o para provocar acciones sobre ellos, y al penetrar más profundamente en las propiedades que definen los objetos se podrán abstraer y generalizar sus características”<sup>11</sup>. Esto significa que el hombre posee la capacidad de expresar el conocimiento que tiene de las cosas y la forma de percibir las.

A partir de las definiciones anteriores, es posible dimensionar la magnitud de la situación que sufren los niños que presentan problemas de lenguaje. En ellos se ven afectadas, fundamentalmente, sus relaciones sociales y la adaptación escolar por los efectos de los trastornos, perturbando su relación con el medio. Y es, precisamente, en la vida escolar donde padres y profesores entran a jugar un

---

<sup>8</sup> SAPIR, Edward. El lenguaje. México: Fondo de cultura Económica. 1921. P. 9

<sup>9</sup> FAJARDO, A. y MOYA, C. Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje. Salamanca: Ediciones, Universidad de Salamanca, 1984. P. 38

<sup>10</sup> Ibid ., p. 10

<sup>11</sup> Ibid ., p . 39

papel muy importante para el buen desarrollo educativo de sus hijos y de sus alumnos.

Parte de la función de los educadores es estar pendientes de los estudiantes con el fin de detectar anticipadamente las potenciales deficiencias, prevenirlas y lograr que los niños tengan un buen desarrollo académico, pudiendo así expresar con mayor solvencia sus emociones y sentimientos.

Ahora bien para poder brindar una ayuda a estos niños, desde las aulas, es necesario conocer algunos conceptos y factores que originan las dificultades y que pueden desencadenar una dislexia.

**6.1.2 Lectura:** La doctora Rosa Julia Guzmán<sup>12</sup>, en su módulo La lectura y la escuela, hace reflexiones importantes, menciona cómo la escuela continúa utilizando los métodos tradicionales, basados en el trabajo con las letras y sus correspondientes sonidos y la persistencia de las prácticas de memorización de textos que los estudiantes no comprenden. Reflexiones que le permiten ver el manejo que la escuela da a la lectura.

Para ella, es claro que la escuela tiene la misión de enseñar a leer y se ha esmerado por encontrar los mejores métodos de enseñanza de lectura que garanticen su aprendizaje, sin embargo, no es tan clara la necesidad de lograr que los alumnos puedan utilizar eficazmente la lectura en su medio social.

Entonces, “se da por supuesto que una vez que los alumnos manejan el código escrito, podrán hacer la transposición de estos aprendizajes al medio social sin

---

<sup>12</sup> GUZMÁN RODRÍGUEZ, Rosa Julia. La Lectura y la Escuela. Bogotá: CORPOEDUCACIÓN, 1999. p. 12 a 15

ninguna dificultad”<sup>13</sup>

No siempre los que logran la aprobación de la escolaridad básica, tienen habilidades para manejar bien la lectura. Por consiguiente, los estudiantes que apenas comienzan los procesos de lectura y escritura, presentarán dificultades que deben verse como tropiezos normales que se deben trabajar en el aula, a través de estrategias metodológicas que le ayuden al estudiante a darle sentido a lo que aprende.

Con respecto a la continuidad que ha dado la escuela al uso de los métodos tradicionales, se considera importante ampliar, porque la institución en la cual se realiza el trabajo, implementa el uso de criterios tradicionalistas, que en ocasiones no permiten un avance significativo y progresivo.

Métodos sintéticos: “Son aquellos que parten de elementos menores a la palabra (letra o fonema), los cuales han insistido fundamentalmente, en la correspondencia entre lo oral y lo escrito, entre el sonido y la grafía”<sup>14</sup>.

Posteriormente y como influencia de la lingüística, se habla del *Método Fonético* que “propone partir de la unidad mínima del sonido del habla, fonema. El proceso entonces consiste en comenzar por el fonema asociándolo a su representación gráfica”<sup>15</sup>

Comentan Emilia Ferreiro y Ana Teberoski “¡inicialmente, el aprendizaje de la lectura y la escritura es una cuestión mecánica: se trata de adquirir la técnica del descifrado del texto. Porque la escritura se concibe como la transcripción gráfica

---

<sup>13</sup> Ibid., p 12

<sup>14</sup> FERREIRO, Emilia y TEBEROSKI, Ana. los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Argentina, 1988. P.18

<sup>15</sup> Ibid., p18



del lenguaje oral. Leer equivale a decodificar lo escrito en sonido”<sup>16</sup>

Método analítico: Al contrario de los sintéticos, para quiénes la lectura es un acto “global”, O Decroly, acusando a los métodos sintéticos de mecanicistas, postula que el niño cuando ve un objeto, ve la totalidad de éste y no una parte, por lo tanto, el proceso de lectura en el niño, debe iniciar desde la lectura de las frases, que tienen más sentido para él, e ir descomponiendo ésta en sus partes (palabra-sílaba-letra-fonema).

A simple vista, se puede ver la discrepancia entre ambos métodos, mientras uno enfatiza en las percepciones auditivas, el otro, lo hace en las percepciones visuales.

Sin embargo, en algunas instituciones, se recurre a los métodos mixtos, que participan de los aspectos positivos que tienen ambos métodos.

En conclusión la aplicación de estos métodos de lectura en la escuela consideran que leer es codificar y decodificar, y que la implementación de estrategias en las cuales la repetición y la memorización evitan las dificultades que el alumno pueda presentar. Se considera a las inversiones, omisiones y adiciones que el alumno pueda presentar, se les denomina como manifestaciones de problemas graves, ejemplo la dislexia.

**6.1.3 Habilidades lectoras:** Hoy en día, es importante que los maestros resalten la importancia que tienen los niños, y enseñarles a sus alumnos para que aprendan la producción de un texto, pero para esto, es necesario conocer las etapas y los niveles de la lectura:

---

<sup>16</sup> Ibid., p19

En primer lugar, encontramos las habilidades prelectoras. Estas habilidades, consisten en leer textos, que activen esquemas de conocimientos y lleven al lector a anticipar aspectos de contenido. En esta fase, habrá un notorio avance en la llamada competencia enciclopédica la cual, consiste en acumular conocimientos de diversos temas del mundo.

En segundo lugar, se encuentra la habilidad durante la lectura. Esta habilidad busca verificar las hipótesis realizadas sobre lo que el lector ha leído para saber luego si éste sabe dialogar en contexto.

En tercer lugar, vienen las habilidades pos lectoras, cuyo objetivo, es buscar la integración de la información y el control de la comprensión. Si esta es coherente con la hipótesis anticipada, el lector la integrará con un sistema de conocimientos para seguir aportando al significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

Con base en lo anterior, se puede concluir que la vida en la escuela, está atravesada por el lenguaje escrito ya que, además de ser el medio por el cual nos comunicamos, damos a conocer nuestros deseos y anhelos, nos proporciona miles de cosas que son favorables para nuestra vida tales como el poder expresar nuestros sentimientos y emociones.

Por esta razón, leer, se ha convertido hoy en día, en una de las principales herramientas para que las personas puedan estar más enteradas de lo que pasa a su alrededor.

Por lo tanto, cuando uno lee, se encuentra dialogando con el texto, razón por la cual hace que a la hora de interpretarlo sea más fácil para unos y más difícil para otros.

Los niños y las niñas con dificultades de lectura, leen letra a letra, lentamente y no comprenden el proceso. En ocasiones, tienen que repasar párrafos o a veces palabra por palabra. A diferencia de otros niños él se gasta minutos repasando, mientras que los otros se gastan segundos haciéndolo.

Según la revista de Magisterio Educación y pedagogía<sup>17</sup>, existen unas etapas o niveles de comprensión lectora, que ayudan a que los maestros puedan entender el nivel en que se encuentran los niños y así poder dar una mejor orientación para lograr en ellos un buen nivel lector. Cada nivel aporta estrategias y métodos distintos de realizar y de apropiación, no se desarrolla de la misma manera la lectura crítica que la lectura inferencial.

En primer lugar, se encuentra la lectura crítica, donde el niño comprende globalmente el texto, reconoce las intenciones del autor y la superestructura del texto. Relaciona lo leído en el texto con lo que él sabe y es capaz de resumir, el texto.

En segundo lugar, se encuentra, la lectura inferencial, la cual aporta los saberes previos del lector. El lector, lee lo que no está en el texto, hace referencias y reconoce el lenguaje figurado.

Por último, está la lectura literal, que hace referencia a la lectura básica. Esto quiere decir a la decodificación de palabras y oraciones. Esto quiere decir que el lector reconstruye lo que está superficialmente en el texto.

Con base en lo anterior, se puede deducir, que los niños que tienen dificultades en la lectura, se encuentran en el primer lugar, ya que leen letra a letra, leen

---

<sup>17</sup> EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA. Bogotá : Cooperativa editorial MAGISTERIO, 2004. P. 15-18

lentamente, y no se entiende lo que el niño está haciendo. Así, es muy importante que los maestros hagan un alto en el camino y ayuden a sus alumnos a obtener una mejor comprensión lectora y un buen rendimiento en la lectura.

**6.1. 4 Competencias comunicativas:** En la edad preescolar, el interés que tiene el niño por lo que lo rodea, se logra a través de los sentidos que tiene él para poder descubrir, comprender y asimilar lo que está a su alrededor, necesitando de una persona para que lo oriente o le dé respuestas acertadas sobre sus tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso del idioma, le permite orientar y centrar su atención en el contenido de lo que él quiere expresar a partir del conocimiento que va adquiriendo por su forma de expresión.

Todas las oportunidades que se le puedan brindar a los niños para estimular su lenguaje tales como, hablar, repetir, cantar, etc., sirven para que el niño pueda potencializar su proceso de pensamiento y aprendizaje.

En este contexto, la competencia juega un papel muy importante, ya que, define la capacidad que tiene el niño para ejecutar alguna acción, ya sea en el campo social, cognitivo, cultural, etc.

A través de desempeños comunicativos de los niños, se pueden reconocer, organizar y producir enunciados de acuerdo con las reglas estructurales del lenguaje, por medio de la producción de textos, relacionados con las experiencias vividas, el análisis de una situación comunicativa o una participación en un diálogo. Todo esto, dado que las competencias no son observables directamente, por lo que es necesario inferirlas a través de desempeños comunicativos.

El desarrollo de competencias, se evidencia por medio de una serie de actuaciones o desempeños comunicativos o discursivos. Estas constituyen fundamentalmente unas frecuencias que permiten visualizar y anticipar énfasis en los proyectos pedagógicos a nivel de actividades tales como talleres, juegos, rondas que hacen que los niños puedan interactuar mejor con los demás y logren así una mejor expresión para decir lo que sienten en diferentes etapas de su vida.

Es necesario resaltar, que el uso de las competencias, permite al docente tomar una posición frente a la pedagogía del lenguaje como modelo de organización curricular que se defina dentro del Proyecto Educativo Institucional.

**6.1.5 Dislexia:** Es importante definir el término dislexia, ya que es una palabra que se utiliza para designar un fenómeno que ocurre a los niños que presentan dificultades en la lectura y escritura, y que se ha generalizado, sin tener en cuenta, que el hecho de presentar algunas dificultades no hace a todo niño disléxico y sin embargo, para algunos maestros el que el niño presente inversiones, omisiones etc., es suficiente para definirlo como tal y no se toman el trabajo de investigar lo que realmente significa este término.

Hoy en día diferentes autores han definido la dislexia como un problema de lenguaje donde interviene el proceso de lecto-escritura. Pero es importante detenerse en estas definiciones y tener en cuenta algunos interrogantes que plantean los autores María José Martínez y otros<sup>18</sup>. ¿Cuáles son las causas de la dislexia?, ¿Qué origina la dislexia?, ¿Cómo tratar los niños disléxicos?

Martínez, en su libro Problemas Escolares, Dislexia, Discalculia y Dislalia, dice que

---

<sup>18</sup> Ibid ., p . 63-65

“El mundo del disléxico tiene una característica común y esencial: es un mundo cambiante y ambiguo, en el que difícilmente podemos penetrar y que estas características que no lo hacen tan inaccesible, no suelen descubrirlas en el niño disléxico hasta que se pone en contacto con el mundo escolar”. “...el niño disléxico se distingue a partir de los 7 años, ya que es la etapa donde se conocen los efectos y los síntomas que las causan”<sup>19</sup>.

Vicente Oltra Abarca propone que: “La dislexia es el problema para aprender a leer los niños cuyo coeficiente intelectual es normal y aparecen otros problemas físicos o psicológicos que pueden explicar las dichas dificultades”<sup>20</sup>. Bernardo Quirós la atribuye a: “una perturbación perceptiva, cognoscitiva, específica, que dificulta la adquisición del lenguaje escrito”<sup>21</sup>.

El doctor André Fatras dice “un niño disléxico es un niño cuya evolución psicológica se ha detenido y que por eso experimenta dificultades suplementarias para leer y escribir. El niño sufre un bloqueo en su evolución debido a un trastorno de las relaciones con el universo que lo rodea”. Por este bloqueo que se presenta en el niño, se ha creado una metodología llamada Semiofónica la cual se basa en un aparato que se utiliza en el oído. Este aparato es llamado “oído electrónico”, el cual ayuda al oído a cumplir su función de la escucha, de captar el control y de inducir la lateralidad. Esta metodología fue creada por Tomatis. Este aparato ha dado excelentes resultados en los niños que lo utilizan como ayuda.

Haciendo un paralelo entre los diversos conceptos, podemos decir que se tiene en común que la dislexia se encuentra en el componente genético, con una mirada más psicológica que pedagógica. Así, los niños disléxicos ven el mundo muy

---

<sup>19</sup> Ibid ., p . 63-111

<sup>20</sup> ABARCA, Vicente. Dislexia. URL: <http://WWW.psicopedagogía.com//articulos/artículo=594.html>. 1994

<sup>21</sup> QUIRÓS, B. Las llamadas afasias infantiles. Buenos Aires: Kapeluz, 1996. P. 11-31

distinto a los demás y tienen una percepción muy diferente a lo que los rodea.

También se debe afirmar que las primeras dificultades en los niños se presentan en la pre-escritura, ya que generalmente estos problemas aparecen cuando ellos inician su etapa escolar y se presentan por las malas prácticas pedagógicas que tienen los maestros dentro del aula, al no hacer un seguimiento al proceso de aprendizaje del niño y por no realizar acciones correctivas a tiempo.

Desde la pedagogía, la dislexia es un trastorno del aprendizaje, de transmisión familiar que interfiere con la adquisición y el procesamiento del lenguaje; que consiste en una disfunción conducente a afectar la adquisición de conocimientos. Los niños afectados por la dislexia tienen un déficit en la velocidad de procesamiento de la información por una falla en el hemisferio izquierdo del cerebro, en el cual se ubica el proceso de elaboración del lenguaje haciendo que ellos no puedan tener un buen rendimiento escolar y una buena adaptación a su medio.

**6.1.6 Algunas manifestaciones frecuentes de la dislexia:** Según Rey: “existe evidentemente en el niño disléxico insuficiencia de la anticipación perceptiva sobre el acto locutorio, de donde resultan anomalías en la división o corte de las formas visuales”<sup>22</sup>.

Estas son algunas manifestaciones de la dislexia:

Omisiones, rotaciones, inversiones, confusiones, disociaciones y sustituciones.

**Omisiones.** Cuando los niños, en el momento de leer y escribir, suprimen letras. Ej: árbol-ábol, niño-iño, cama-ama.

---

<sup>22</sup> REY. Dislexia. Buenos Aires: Kapeluz, 1994. p. 12-18

**Rotaciones.** Los niños confunden algunas letras con otras que son semejantes. Ej. dedo-bedo, puño-quño, brazo-drazo.

**Inversiones.** No se sigue una secuencia correcta de letras. Ej. el-le, al-la, li-il.

**Confusiones.** Los niños cambian las letras por otras que en algunos casos son semejantes pero su pronunciación es diferente. Ej: voela-vuela, por-pro, los-sol.

**Disociaciones.** Son separaciones de las sílabas pero las unen en la siguiente palabra. Ej: tequi er mu cho, queseade lanta.

Las fallas preceptuales de orientación espacial, reconocimiento de las imágenes visuales y auditivas de palabras pueden ser vistas en las rotaciones, reversiones y confusiones de letras.

Frente a lo anterior, para Quirós<sup>23</sup>, los niños que ya aprendieron a leer pueden omitir, saltar palabras, repetir palabras o sílabas.

A los niños con problemas en la lectura y la escritura se les dificultan las palabras cortas, en especial las monosilábicas, ya que las palabras largas tienen señales que ellos usan para orientarse en la página escrita.

Cuando a los niños que presentan este problema, se les pide que escriban espontáneamente, se pueden observar algunos errores tales como la dificultad de imaginar la historia, expresar por escrito lo que ya han imaginado, necesitan tiempo excesivo para escribir el relato, además de la forma incorrecta de coger el lápiz, las manifestaciones de cansancio, agarrotamiento a la hora de escribir,

---

<sup>23</sup> Ibid ., p. 35



discrepancia entre lo escrito y su lenguaje oral.

Según Natalia Calderón<sup>24</sup>, licenciada y especialista en Dificultades de Aprendizaje, para cada edad existe un historial del por qué y qué síntomas presentan los niños.

En el aula los problemas de lectura y escritura se pueden detectar inicialmente por el retraso de las mismas, las peculiaridades que se dan cuando el niño consigue iniciar el aprendizaje, la lentitud, la tendencia al deletreo, la escasa comprensión lectora debida a la falta de ritmo y la ausencia de puntuación.

A medida que los niños avanzan, los problemas se agudizan, ya que el estudio y el trabajo escolar, en general, se basan en las habilidades que el niño no tiene y se retrasan progresivamente. Así, la dificultad lectora y la escasez de comprensión, llevan al niño a tener malas relaciones con sus compañeros creando un mal ambiente en el aula.

Por esta razón, es necesario que la escuela y la maestra observen a tiempo estas dificultades y se centren en las necesidades del niño por medio de un seguimiento diario y por medio de actividades que favorezcan su aprendizaje y pueda tener mejores relaciones con los de su entorno.

- **Características de la dislexia**

Para Roger Mucchiellr y Arlette Bourcle<sup>25</sup> existen dos características principales que hacen parte del mundo de los disléxicos. Estas características son:

### **Ambigüedad de las formas y de los significados**

Las formas las perciben correctamente siempre y cuando sean simples dejando

---

<sup>24</sup> CALDERÓN, Natalia C. Especialista en dificultades del aprendizaje y terapia del lenguaje oral, 2002.

<sup>25</sup> Ibid ., p. 35

atrás la orientación y su sentido. Se presenta la imposibilidad del reconocimiento de las formas Ej.: b-d, p-q.

En general, las dificultades que más persisten van ligadas a ciertos problemas como la disortografía, disgrafía y déficit de atención.

La disortografía se reconoce por el uso incorrecto de las reglas ortográficas. En algunos casos se encuentran problemas de pronunciación en cuanto a palabras nuevas que sean largas.

La disgrafía consiste en el trazado incorrecto de las letras, tamaño de las letras, paralelismo de las líneas y la presión de la escritura.

En el momento de la lectura se observa que los niños leen en voz alta y pueden leer palabras entrecortadas, inventan el final de algunas palabras, pronuncian mal varios fonemas, tienen hiperactividad, baja autoestima y bajo rendimiento académico.

En esta edad es importante diferenciar la dislexia de la predislexia, ya que la primera hace referencia a los niños de una edad de 7 años en adelante y la segunda se refiere a los niños de 4 a 7 años que están comenzando su proceso de lecto-escritura.

Algunas de las características en los niños de 6 a 7 años, se clasifican en:

- Presentar dificultad para aprender a leer y escribir.
- Poseen orientación inadecuada.
- No distinguen la derecha de la izquierda.
- Tienen dificultad a la hora de aprender las tablas de multiplicar, el alfabeto, dificultad para aprender secuencias. Ej: Meses del año, días de la semana y

los dedos de la mano.

- Presentan problemas de atención y con concentración.
- Se sienten frustrados ante cualquier situación.

Una mirada diferente de la dislexia es verla como un don en el más amplio sentido de la palabra; una habilidad natural; un talento; algo especial que enriquece al individuo ya que algunos la pueden utilizar para alterar o crear percepciones de habilidad primaria, la pueden utilizar para saber cómo funcionan las cosas, piensan más con imágenes que con palabras, son altamente intuitivos y perspicaces, piensan y perciben de una manera multi-dimensional usando todos los sentidos, tienen una gran imaginación y pueden experimentar las ideas como realidades.

## **6.2 CAUSAS QUE ORIGINAN PROBLEMAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS**

**6.2.1 Niños inmaduros** Los niños inmaduros son aquellos que no pueden someterse a normas de aprendizaje por su falta de razonamiento, por su infantilismo y su falta de comprensión verbal. Ante maestros y padres, son niños vagos, distraídos, inseguros, fracasados, agresivos e inquietos, ya que no tienen una adecuada maduración de los factores que intervienen con su aprendizaje.

En el momento de la escritura, algunos de estos niños presentan disociaciones, confusiones de fonemas, omisiones de consonantes, presentan lateralidad cruzada (ojo y mano derechos, predominio del pie izquierdo). Orientación derecha-izquierda, (no está adecuada a su edad), presentan una leve dislalia, (problemas de orientación espacial y de lateralidad). En algunos casos no trazan ni enlazan las letras, cometen errores en la lateralidad, se comportan como ambidiestro y su atención es dispersa. La evolución en el niño inmaduro es muy lenta, hasta llegar

al punto de no poder alcanzar un nivel adecuado para su edad.

De acuerdo con lo planteado por Martínez: “para el niño inmaduro el paso del preescolar a la Enseñanza Básica suele ser muy brusco; el niño se desfasa ya de un modo notorio y el retraso acumulado, hace una aparición en los primeros cursos, los problemas específicos se agrandan y dan ya lugar a trastornos secundarios de conducta”<sup>26</sup> . Estos niños llegarán a tener un fracaso escolar si no se tiene la ayuda de sus padres y una orientación correcta por parte de sus profesores.

Para la solución de este problema es importante que los maestros trabajen con grupos reducidos donde brinden afecto, comprensión, donde el niño tenga la oportunidad de mostrar sus características; el maestro debe generar confianza para trabajar en un ambiente adecuado en la comprensión de la lectura.

Según Mabel Condemarín<sup>27</sup>, la edad precisa para que un niño aprenda a leer es de 6 años a 6 años y medio de edad mental, según los estudios realizados mostraron un rango de edades y los más bajos fueron entre los niños que oscilaban entre las edades de 4 años y el más alto fue de 8 a 9 años.

En el caso de los niños que tienen menos de 6 años, ellos no realizan las discriminaciones visuales y auditivas que requieren para lograr un buen desarrollo del aprendizaje de la lectura; al igual que se inician precozmente en la lectura y sufren de efectos negativos en su escolaridad.

### **6.2.2 Problemas genéticos** De acuerdo con Luis Giordano y Luis Héctor

---

<sup>26</sup> Ibid., p. 75-76

<sup>27</sup> CONDEMARÍN, M. Lectura temprana (jardín infantil y primer grado). Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1994. P. 16

Giordano<sup>28</sup>, los procesos de maduración son originados por el factor hereditario el cual recibe el nombre de genético y el factor ambiental, relacionado con el medio donde se desarrollan los genes los cuales son responsables de las transmisiones hereditarias.

Estos niños poseen unos síntomas comunes a los de los niños inmaduros pero con una etiología diferente y son dados por un problema neurológico que se refleja de la siguiente manera:

**- Conducta motora**

Hiperactividad, inquietud, necesidad de levantarse en clase para coger algún objeto, dificultad para aceptar normas establecidas.

**- Dispersión en la atención y función perceptivo-cognoscitiva**

El niño presenta poca concentración y no sigue instrucciones de la maestra para la realización de trabajos y ejercicios sencillos dentro del aula.

**- Dificultades de Aprendizaje**

Los maestros deben estar atentos a las anteriores alteraciones ya que los padres y algunos neurólogos no dan importancia a este problema que produce en los niños dificultades en la vida escolar.

Al momento de enviarlos al neurólogo hay que tener en cuenta la edad, ya que es aconsejable remitirlos a los 7 años. Si la remisión se hace antes de esta edad es posible que los resultados no sean los esperados y haya una equivocación al momento de dar un diagnóstico.

---

<sup>28</sup> GIORDANO L, GIORDANO L,H. Los fundamentos de la dislexia escolar. Editorial El Ateneo, 3ª edición, Buenos Aires,1973. P. 64-67

**6.2.3 Problemas afectivos:** para María José Martínez<sup>29</sup> “Los problemas afectivos causan en el niño problemas tan serios, que en muchos casos han llegado a confundirse con retrasos mentales leves o incluso profundos (seudo-Olig Ofrenias)”, para María José Martínez<sup>30</sup>.

Realmente un niño que presenta trastornos afectivos es visto en la escuela como un niño falto de capacidad intelectual y lo anterior debe ser tenido en cuenta por padres y profesores ya que son las personas más cercanas a los niños y pueden comprender la situación por la que están pasando y buscar una pronta solución.

Estos trastornos afectivos, presentan problemas emocionales como menciona la autora Ajuriaguerra : “en todo niño existe un paralelismo entre el desarrollo motor e intelectual. El movimiento, la inteligencia y la afectividad son inseparables en el desarrollo dinámico del niño normal”<sup>31</sup>.

De acuerdo con lo planteado por la autora, la afectividad es necesaria para los niños no sólo para que se formen como personas sino para que en el momento de entrar al colegio ellos puedan sentirse felices de empezar una nueva vida al lado de sus compañeros, maestros y padres y así evitar un bajo rendimiento escolar tanto en su comportamiento como en todo su aprendizaje.

La causa de un mal rendimiento escolar se evidencia por problemas emocionales, ya que existen padres que son extremadamente severos, autoritarios, ansiosos y en sus hijos pueden generar miedo al profesor y fobia a la escuela.

Cuando se presentan dificultades en los niños, para el colegio y los padres éstas

---

<sup>29</sup> Ibid., p. 77-78

<sup>30</sup> Ibid., p. 77-78

<sup>31</sup> AJURIAGUERRA, J. La escritura del niño. Barcelona : Laia, 1971. P. 82

dificultades se convierten en un "problema de aprendizaje", de ahí la importancia de identificar el problema, y dedicar esfuerzo, comprensión, colaboración y flexibilización de todas las partes involucradas en el proceso.

El afecto es un factor muy importante y necesario para que un niño pueda adaptarse y trabajar adecuadamente en el ambiente que lo rodea, por lo tanto, los padres entran a jugar un papel muy importante, ya que son las primeras personas encargadas de establecer una buena relación con los niños.

Por esta razón, los niños, necesitan de afecto, amor, cariño, solidaridad, amistad, cuidados, atención, para suplir sus necesidades; siempre hay que ayudar cuando realizan un esfuerzo en beneficio propio. Es de suma importancia comprender bien este punto ya que de él se desprenden importantes consecuencias para el desarrollo de cada uno de ellos. El afecto, es una necesidad primaria para el ser humano, al igual que el calor, el oxígeno y el alimento. Esto significa que, para sobrevivir, todo ser humano necesita, como mínimo estos cuatro elementos. La falta de ellos acarrea inevitablemente algunos problemas emocionales los cuales hacen que un niño en este caso se pueda relacionar con los demás, por diversas razones como lo es, las dificultades que van presentado en su proceso de aprendizaje y les da miedo ser rechazados por los demás.

El afecto, es necesario para la supervivencia y se fundamenta en sus relaciones sociales tales como los grupos, la familia, las organizaciones, las comunidades etc., y se intercambian intensamente la ayuda que, como personitas que hasta ahora están creciendo, necesitan para sobrevivir.

La sociabilidad no se puede ignorar porque es el medio por el cual intercambiamos un recurso esencial para nuestra supervivencia: el afecto (ayuda para la supervivencia de otro).

Todo esto se da desde que el niño está en el vientre y ya después el recién nacido no sólo necesita cubrir las necesidades orgánicas, sino que también necesita del afecto de sus padres para luego poder actuar como una persona que pueda interactuar con los demás y pueda evitar fracasos escolares más adelante.

Los padres deben saber que si sus hijos tienen problemas de aprendizaje deben hacer un alto en el camino y pedir ayuda a un profesional para que les colabore y los oriente de acuerdo con las necesidades del niño.

Educar es una tarea muy difícil y será más difícil si no se conoce realmente a la persona que se pretende educar. Por esta razón, a través del diálogo y el estar presentes se llega a conocer a cada uno de los hijos pues no puede tratarse a todos como si fueran iguales.

Muchos padres piensan que con sólo darles cosas materiales a sus hijos logran tener equilibrio y obtener mejor calidad de vida en ellos. Pero no se dan cuenta que el niño y más aún el que presenta dificultades de aprendizaje, necesita de la atención de ellos para suplir las dificultades que presentan en su vida escolar.

### **6.3 AGENTES QUE PUEDEN MEDIAR EN LA PREVENCIÓN DE LAS DIFICULTADES QUE PRESENTAN LOS NIÑOS EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA**

De acuerdo con los autores mencionados anteriormente, las dificultades en la lectura y la escritura hacen su aparición en los primeros años escolares, lo cual se manifiesta en el momento de leer o escribir.

Hasta ese momento, no se detecta que el niño presente problemas severos de lecto-escritura y esto no se evidencia, porque es normal que a los niños se les



olviden las letras al instante de ser aprendidas, no quedan en la memoria visual y auditiva de cada uno de ellos y no saben pronunciar los sonidos o escribirlos espontáneamente.

Sin embargo, cuando el niño llega al primer año de su vida escolar, se siguen presentando inconsistencias que le hacen imposible tener un buen ritmo a la hora de leer y escribir. Muchos maestros observan que existe en estos una inferioridad de condiciones para comenzar el aprendizaje de la lectura y escritura; pero son pocos los que recomiendan que se les proporcione a ellos una evaluación en la que el maestro pueda identificar las dificultades mientras que otros piensan que el tiempo y el colegio ayudarán a que el niño pueda madurar sus funciones básicas.

Sin embargo, es indispensable detectar y prevenir las dificultades cuando el niño haya comenzado el aprendizaje de la lectura, la escritura y actuar pronto antes de que avancen los cursos. Para esto es necesario hablar de prevención si se actúa en los niños cuyas edades oscilan entre los 4 y 7 años.

Los maestros que observen estos problemas en los niños deben buscar ayuda con especialistas en el campo y aplicar el tratamiento adecuado, sin dejar a un lado las características y las causas que presenta la dislexia. Por otra parte, no diagnosticar a sus alumnos como disléxicos, sin conocer más exactamente que la dislexia no se presenta en los niños de 4 a 7 años, sino en los niños de 9 años en adelante, o sea, los niños que ingresan a la primaria.

**6.3.1 ¿Qué puede hacer el maestro?** “El hombre es la única criatura que ha de ser educada. Entendiendo por educación los cuidados (sustento, manutención), la disciplina y la instrucción, juntamente con la educación” Emmanuel Kant<sup>32</sup>.

---

<sup>32</sup> KANT, E. Sobre pedagogía. Madrid: Daniel Jorro, 1911. P 13

De acuerdo con la cita anterior, la pedagogía es una tarea delicada que supone amor, desprendimiento, firmeza, paciencia y decisión y es algo que hoy en día se presenta como un reto, como algo que vale la pena, especialmente por que de ella depende la felicidad de los niños, de los padres y maestros.

Es muy importante que los maestros eduquen con el ejemplo. Es esencial que los niños permanezcan alegres y sobre todo que vean en sus profesores alegría, aunque hayan tenido problemas fuera o dentro de la institución; saber qué les gusta a los niños, qué les interesa, y recordar que siempre hay que orientarlos por el camino correcto.

El arte de educar se origina en las ocasiones en que se aprende si algo es útil o perjudicial para la humanidad y se necesita saber si ha de desarrollarse en la naturaleza del hombre para que pueda alcanzar sus logros y sus metas.

Por esta razón, es importante tener en cuenta lo que plantea Rousseau “la formulación del problema educativo, la forma de entender los procesos de aprendizaje, el modo en el que se concibe la relación profesor-alumno, permite que el niño exista como un ser sustancialmente distinto al adulto y sujeto a sus propias leyes de evolución”<sup>33</sup>. Niño pasa por diversos estadios sucesivos en los cuales se plantea el problema de desconocimiento. Según el autor, si se pretende educar al niño, se debe antes conocer su naturaleza.

Por lo tanto, se determina dos grandes equivocaciones en la educación:

La primera se refiere al conocimiento del niño; se le atribuyen al infante conocimientos que no posee, y se razona y discute con él sobre cosas que no

---

<sup>33</sup> ROUSSEAU. Paradigmas contemporáneos en investigación didáctica. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid : Akal, 1987.P. 132

entiende, sin comprender que la capacidad de razonar es un compuesto de las demás facultades del hombre y que, se desarrolla tardíamente.

La segunda equivocación se refiere al significado u objetivos del aprendizaje, por estar éste siempre en función del futuro del niño, de lo que logrará en la vida adulta la estima social o la felicidad.

La artificialidad con que se rodea al hombre, desde que nace, no sólo le aparta de la naturaleza, que es su hábitat natural, sino que también le impide a ésta última actuar sobre él y, generalmente, el adulto se empeña en buscar modelos artificiales, cuando la naturaleza es para el niño el profesor más idóneo. Al emplear el término naturaleza, Rousseau, no sólo desea designar el medio en que se da la educación, sino también el estudiante mismo, comprendiendo la acción, parte esencial del YO, como fuente del conocimiento. Por esto, la educación empieza al nacer; el individuo siempre está educándose y siendo educado a través de la acción, de la experiencia que se produce, de la interacción con los objetos que lo rodean y que son percibidos, en primer momento por los sentidos, ya que las sensaciones son los primeros materiales del conocimiento.

Una de las más valiosas intuiciones de Rousseau es la de haber comprendido que toda educación debe partir del interés de quien se va a educar, porque la educación que no se base en éste, lejos del alcance del aprendiz, está condenada al fracaso. Toda educación, si realmente quiere enseñar algo, debe partir de los intereses y necesidades del educando; debe ser una respuesta a las preguntas que él se plantea y, ante todo, debe ser agradable y placentera.

El niño evoluciona a través de diferentes etapas, cada una de ellas tendrá sus propios intereses, sus propias motivaciones; los contenidos de la educación deben ir variando de acuerdo con ellas. La educación es, para Rousseau, “el

procedimiento de dar al hombre todo lo que no tiene al nacer y necesita para la Vida”<sup>34</sup>

De acuerdo con lo anterior, el niño ha de ser una persona disciplinada, una persona cultivadora, quien comprende que la instrucción y que la enseñanza le permiten alcanzar sus fines; una persona civilizada que pueda convivir en comunidad siempre buscando el bien común y una persona con moral que tenga criterio a fin de que pueda escoger lo bueno no sólo para él, sino para los demás.

Por lo tanto, es compromiso del educador ayudar al niño en su desarrollo armónico como persona individual, con el fin de fomentar la capacidad de conocer y valorar las cosas y situaciones que se le presenten en su vida diaria.

Por esta razón, es importante que el maestro conozca las dificultades que presentan los niños en su proceso de aprendizaje y es necesario que en el aula de clase se tengan en cuenta algunos aspectos que le ayudarán al niño a sentirse mejor y sentirse importante para sus profesores y compañeros.

Los profesores deben establecer criterios de trabajo que ayuden a los niños a entender mejor, a evaluar los progresos, darles la atención que sea necesaria, asegurarse de que ellos hayan asimilado, interiorizado y comprendido la información suministrada, ya que el niño por los problemas de distracción, memoria a corto plazo, puede olvidar muy fácilmente las cosas que se le dicen, por consiguiente es importante darles el tiempo que necesario para organizar sus ideas y poder terminar el trabajo satisfactoriamente, de tal manera que al haberlo terminado, se le hagan observaciones positivas sobre lo que han realizado sin

---

<sup>34</sup> Ibid. , p. 85

dejar a un lado lo que necesitan mejorar.

Cuando un niño presenta dificultades en el aula, es importante investigar qué hace el maestro frente a estas advertencias y qué hace para corregir la situación que existe, pues muchas veces el maestro se aleja de los problemas que los niños presentan y no toma ninguna decisión que los favorezca, propiciando el fracaso en ellos y por consiguiente en su vida escolar.

De acuerdo con lo anterior, es necesario el reconocimiento del problema por el profesional, con entrenamiento específico en las dificultades que presenta el niño, a fin de que pueda superarlas, con el esfuerzo y colaboración de la familia y de la escuela, consientes del desarrollo de la autoestima que el niño necesita.

Como se sabe, el aprendizaje del niño se relaciona con diferentes áreas del desarrollo como son la cognitiva, la emocional y la social. El desarrollo afectivo está en la familia y en la escuela. De la familia depende en gran parte la adaptación y el rendimiento académico del niño.

Por otra parte, en el aula lo más importante para el niño es la flexibilidad, (aunque es necesario establecer límites para los niños) que favorece el aprendizaje de las normas de comportamiento, el desarrollo de lo personal y de la conciencia. La flexibilidad implica por parte del educador, actitudes de empatía, comprensión, la captación de las necesidades de sus alumnos.

Demostrar afecto a los niños debe ser una tarea fundamental. Las expresiones verbales, manifestaciones de aceptación, las repeticiones y explicaciones también

ayudan. La maestra siempre debe manifestar agrado, aceptación y buen humor. A través de su rostro el niño puede captar si es un buen partícipe y si es bien aceptado por ésta.

También es importante el acercamiento físico, a través del tacto y las caricias que son demostración de afecto y ayudan al niño sentirse integrado.

**6.3.2 ¿Qué pueden hacer los padres?** Siempre se ha tenido presente que los maestros tienen más responsabilidad en cuanto a la educación de los niños. En el caso de los niños disléxicos, la responsabilidad recae en los psicólogos y en los pedagogos, quienes son las personas preparadas para apoyar al niño y brindarle las posibles herramientas para evitar estos problemas.

Sin embargo, el papel de los padres es fundamental en estos casos, ya que son los encargados de brindarle al niño una estabilidad emocional y social, tener en cuenta que los hijos son lo más importante y deben estar pendientes de las dificultades que los niños pueden presentar en su proceso de aprendizaje. Deben dedicarles el tiempo suficiente para ayudarles a combatir estas dificultades, brindarles ayuda en el momento en que se presente un error sin juzgarlos ni rechazarlos y es conveniente evitar el castigo, ya que éste posee una connotación negativa que puede crear en el niño la idea de que todo lo que hace está mal, la idea de que es un mal hijo y la peor persona.

Para concluir, cada uno de los agentes que rodean al niño, en este caso, profesores, padres y terapeuta, si lo hay, deben trabajar en equipo, en el cual todos buscan un fin común; dicho fin es prevenir dificultades que presentan los niños cuando inician su año escolar no sólo en la lecto-escritura sino en las demás dimensiones del desarrollo, logrando un buen aprendizaje y evitándole fracasos escolares.

## **6.4 EL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS**

Educar a los niños a través del juego es muy importante. El juego bien orientado es, una fuente de grandes provechos. El niño aprende porque a través del juego se le facilita dicho aprendizaje y es más significativo para ellos.

Algunas veces, los maestros piensan que el juego de los niños es algo demasiado infantil como para convertirlo en parte importante y no es así. Para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc. El niño no separa el trabajo del juego y viceversa. Jugando, el niño se pone en contacto con las cosas y aprende, inconscientemente, su utilidad y sus cualidades.

Los educadores, se sienten más cómodos estando en la mitad del proceso de aprendizaje, como fuentes y controladores del conocimiento que tienen a su cuidado (dando clase), sin darse cuenta que, de cara a la sociedad del conocimiento, esto ayuda poco a prepararse para aprender a lo largo de la vida y a partir de múltiples medios. Quitarse del medio, dar control al aprendiz de recursos y procesos de aprendizaje es algo que sabemos que es deseable pero que nos cuesta poner en práctica, echándole muchas veces la culpa a la falta de tiempo para cubrir el contenido o a la falta de recursos para dejar de ser el centro del proceso. Quizás hay algo más que falta de ganas, muchas de nuestras vivencias en la juventud y adultez como aprendices fueron de esa manera y es como nos sentimos a gusto.

Como complemento a lo anterior, es evidente que los niños de hoy, tienen una cultura interactiva y audiovisual mucho mayor que la que tiene sus padres y maestros. Hacer que suceda lo que se quiere cuando se someten a prueba los modelos mentales en micro mundos digitales (una estación de juego, un

simulador) es algo que los niños hacen con gran propiedad y acierto, mientras a los adultos les cuesta mucho trabajo y prefieren que alguien les cuente cómo se hace. La televisión, los videos y los multimedios son medios amigables cuyo lenguaje dominan los niños, siendo capaces de discernir qué tiene sentido y qué no aprender con ellos, mientras que los adultos no poseen la fluidez para usar estos medios y menos para expresar lo que desean.

Es indispensable, aprovechar estas nuevas herramientas de trabajo que ofrece la tecnología en la educación para que los niños puedan aprender no sólo por medio de la metodología tradicionalista, sino por medio de medios interactivos que es lo que llama y centra la atención de los niños para tener en ellos un aprendizaje significativo.



## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

### 7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El estudio, se caracteriza por dirigirse a niños entre los cinco y seis años. Se busca mediante un plan de mejoramiento fortalecer los procesos de lectura y escritura en niños de las edades ya mencionadas. Esto, acorde con el problema planteado hace que se deba adelantar un trabajo de carácter cualitativo descriptivo, el cual consiste en buscar y especificar las propiedades importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

Desde el punto de vista científico, describir es medir. Los estudios descriptivos miden los conceptos o variables a que se refieren de la manera más precisa posible. En esta clase de estudios el investigador debe ser capaz de definir que se va a medir, cómo lograr precisión en esa medición y quienes deben estar incluidos en ella.

Para Hugo Cerda Gutiérrez<sup>35</sup>, algunos de los problemas centrales de la investigación descriptiva son:

- Establecer criterios para la selección de los elementos que serán descritos.
- Recoger la información pertinente.- Sistematización y presentación.

Una de las funciones principales del método descriptivo es la capacidad de seleccionar las características que son fundamentales para el objeto del estudio y su descripción detallada dentro del marco conceptual.

---

<sup>35</sup> GUTIÉRREZ, C.H. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos y construirlos. Bogotá, el buho. 1998. p 25-35

Un estudio descriptivo puede ser simplemente cuando se trata de una hipótesis o una pregunta, cuando se trata de diferentes variables que conducen a un estudio más complejo como lo son los estudios causales.

Este método, consiste en hacer descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe. Según González, “la investigación cualitativa generalmente se concibe de dos maneras: desde el punto de vista Metodológico y desde el punto de vista Epistemológico. Desde el punto de vista metodológico, se denomina investigaciones cualitativas a las investigaciones que usan herramientas de obtención y manejo de información, que no necesariamente requieren el concurso de la matemática o la estadística para llegar a conclusiones. En el plano Epistemológico postula una concepción global fenomenológica, inductiva, estructuralista, subjetiva; orientada al proceso. Este método puede utilizar un diseño de investigación Etnográfico, investigación intensiva de caso único, historias de vida, hermenéutico, observación participante, estudio familiar intensivo”<sup>36</sup>.

Gutiérrez<sup>37</sup>, expresa qué lo que hace que un investigador tenga un funcionamiento intelectual cualitativo es: En primer lugar, mostrar desde los aspectos filosóficos, epistemológicos y metodológicos del paradigma cualitativo de investigación. Esto quiere decir, un pensamiento que se alimenta de principios fenomenológicos para concebir al hombre y su mundo, al hombre y su historia, al hombre y su contexto. Además, una manera de relacionarse con el objeto de estudio (lo que se investiga)

---

<sup>36</sup> GONZÁLEZ, J. Tipos y diseños de Investigación. Revista nacional de Orientación, Vol. 4 y 5. Universidad pedagógica experimental Libertador. Venezuela, 1999. p. 65-86

<sup>37</sup> GUTIERREZ, L. Interrogantes de un investigador. Instituto Pedagógico el Macarao, Aragua. Venezuela: 1999. p. 77-88

que manifiesta comprenderlo desde adentro (sobre la base de lo que piensan, sienten y hacen sus protagonistas), una actitud de sujeto de la investigación (como investigador) sensible a los elementos contextuales del objeto de estudio. Y, por último, un investigador que participa de las técnicas conjuntamente con los otros protagonistas de la escena y que las utiliza como medio para aproximarse a lo que investiga. En segundo lugar, la investigación que se desarrolla con el pensamiento cualitativo muestra la cohesión de supuestos y se manifiesta explícita e implícitamente en el trabajo de una manera compatible entre lo que se quiere abordar (el problema), lo que se quiere lograr (los objetivos), cómo se desea abordar (procedimientos) y los resultados obtenidos (hallazgos).

Este trabajo de grado, se caracteriza por el uso de la metodología descriptiva cualitativa por cuanto su objetivo es ayudar a los niños para que no presenten o superen las dificultades del proceso de lectura y escritura.

Se observa de manera natural y así se busca encontrar información que facilite su comprensión y descripción. Para esto, la observación es comparada frente a las teorías planteadas por los autores referenciados.

## **7.2 ENFOQUE METODOLÓGICO**

Según Mabel Condemarín<sup>38</sup>, existen algunas actividades que las profesoras pueden trabajar con los niños, dentro del aula, para lograr una mayor maduración en los niños de 5 años próximos a iniciar su escolaridad regular. Algunas de las propuestas son:

---

<sup>38</sup> Ibid. , p. 25

### **Memoria y percepción auditiva**

- Decir el nombre de objetos, juguetes, cuadros, etc.
- Identificar de acuerdo con el ruido o sonido el instrumento que lo produce.
- Reconocer canciones conocidas.
- Reconocer ruidos onomatopéyicos.
- Imitar tonalidades y modulaciones de la voz.
- Imitar el ritmo en el lenguaje hablando.
- Imitar verbalmente el ritmo.
- Cumplir una serie de ordenes hiendo de la más simple a la más compleja.

### **Memoria y percepción visual**

- Agrupar láminas de igual tamaño e idéntico motivo.
- Agrupar láminas de distinto tamaño.
- Agrupar láminas de igual tamaño y motivo diferente.
- Agrupar láminas de igual tamaño y de igual color.
- Agrupar láminas de diferente tamaño y de igual color.
- Agrupar objetos de diferentes formas.

### **Ejercicios que favorecen el esquema corporal**

- Pedir al niño que señale, toque y mueva la cabeza
- Señalar la cabeza del compañero.
- Mirarse la cabeza en un espejo.
- Señalar la cabeza en un dibujo de un figura humana.
- Dibujar la cabeza de un niño.
- Tomar la mano derecha con la articulación de la mano izquierda y hacerla mover.
- Armar rompecabezas de la figura humana.

### **Ejercicios de lateralidad – noción izquierda derecha**

- Reconocer la mitad derecha-izquierda del cuerpo comenzando por la cabeza,

- recorrerá con su mano derecha la mitad de su cuerpo.
- Recostarse sobre su lado derecho y repetir este ejercicio.
  - Apoyar en el suelo la mitad derecha de la cabeza, hombro, brazo, mano, cadera, pierna y pie derechos.

### **Ejercicios de situación o representación espacial**

- El niño, con los ojos cerrados, levanta el miembro superior derecho a cierta altura permanece así hasta que se cuente hasta 10. Se le pide enseguida que baje el brazo pegándolo al cuerpo. Luego, se le pide que lo haga como en el principio.
- La situación espacial a través del grosor: el niño con los ojos cerrados, toma entre los dedos pulgar e índice de su mano dominante, diferentes objetos, cartones, maderas, objetos metálicos etc., a fin de establecer términos de comparación como: el más grueso, el más delgado etc.
- La situación espacial a través de los ejercicios de equilibrio: todos estos ejercicios deben hacerse en 2 tiempos. Primero, con los ojos abiertos, segundo, con los ojos cerrados. En estos ejercicios el niño juega a la estatua o al momento debe permanecer inmóvil y poco a poco tomará las siguientes actividades:
  - Posición de pies separados, pies separados en punta de pies, talones juntos y punta de pies separados.

Para lograr una buena labor y un buen desarrollo en los niños es importante realizar estas actividades en forma mancomunada entre el colegio y el hogar y una vez iniciado el estudio con los niños, el profesor debe establecer con frecuencia oportunidades para la intervención de los padres e intercambiar ideas con los maestros, disipar dudas y aclarar conceptos. Con los niños del “Gimnasio La Mano del Maestro” se puso en practica estos ejercicios, con la intención de observar su comportamiento y desempeño en cada uno de ellos.

### **7.3 SOFTWARE EDUCATIVO**

Con este Software se pretende dar una herramienta a las maestras que trabajan en los grados donde se da inicio al proceso de lectura y escritura, y que mediante actividades las cuales incluirán las principales habilidades lecto-escritoras para niños que están entre los 5 y 6 años de edad.

Dentro de las etapas de diseño del Software se empieza con la definición de la estructura básica para, posteriormente, organizar el flujo gramatical respectivo y el proceso de funcionamiento de esta herramienta didáctica.

Se presenta la estructura básica teniendo en cuenta la clasificación de los problemas de dislexia, según la mayoría de los autores consultados. Se abordan los problemas de dislexia más corriente o de mayor frecuencia, de tal forma que el Software, en su aplicación sea benéfico y claro para todos los niños que lo utilicen. Los elementos fundamentales de la estructura son:

- Percepción visual.
- Discriminación auditiva.
- Análisis de palabras.
- Reconocimientos de palabras.
- Escritura.

#### **Percepción visual.**

Este grupo abordará aspectos tales como:

- Discriminación de formas (diferenciación de letras y palabras).
- Coordinación visomotora (trazar, escribir, dibujar, pintar).
- Percepción figura fondo (dirigir la atención a cambio de focos).
- Posición en el espacio (ubicación de lateralidad)

### **Discriminación auditiva**

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos.

- Rimas
- Sonidos iniciales
- Silabización la cual consiste en la división correcta de la palabra.
- Acentos.

### **Análisis de palabras**

- Análisis fónico (vocales, rimas, consonantes, letras de grafía similar, letras de sonidos acústicamente próximos, consonantes de doble sentido, diptongos, consonantes seguidas de u muda y ü, grupos consonánticos).
- Análisis estructural (terminaciones verbales, prefijos, palabras compuestas).

### **Reconocimientos de palabras a fin de que el niño pueda:**

- Diferenciar las palabras.
- Escribir la palabra que corresponde al dibujo.
- Leer rápidamente a medida que se le va mostrando.
- Formar nuevas palabras.

### **Escritura**

- Copiar las letras en un mismo orden.
- Pronunciar cada palabra y oír como riman.
- Completar palabras y sílabas que falten.
- Oír el número de sílabas.

Como se puede observar, con las anteriores actividades este software brinda material suficiente para la ejercitación de habilidades cognitivas y habilidades comunicativas de los niños ya que les ayuda a prevenir dificultades de aprendizaje.

## **7.4 CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO**

Por ser una experiencia investigativa y uno de los requisitos para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil, el trabajo se planteó como una experiencia individual, con apoyo asesor, de la siguiente manera:

**Las estudiantes:** Adriana Yamile Sánchez Bello, Diana Carolina Suarez Pardo, Deisy Liliana Ospina Quevedo.

### **DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN**

Tenían como función facilitar el trabajo que se realizo dentro del colegio. Esta función consiste en permitirle y brindarle a la facilitadora las herramientas y espacios necesarios para cumplir los objetivos propuestos en este proyecto.

Al iniciar el trabajo de campo en el “gimnasio la Mano del Maestro” sus directivos brindaron las facilidades y la oportunidad de desarrollar la investigación. Se dieron cuenta que el maestro actual debe ser capaz de producir conocimiento e innovación en el campo educativo y pedagógico; de superar métodos tradicionales de enseñanza magistral y de ser recursivos en el aula de clase en pro de sus estudiantes.

De parte de los directivos se solicito mantenerlos al día en la información de cómo marchaba el trabajo, de los resultados de las pruebas aplicadas, y de cómo se desempeñaban los niños evaluados. También solicitaron se les diera a sus maestras toda la información posible para que el proceso no se diera solo con un grupo de estudiantes, sino con todos los niños de 5 y 6 años de edad.

### **MAESTROS DE LA INSTITUCIÓN**

La función de los maestros consistió en servir de apoyo para la facilitadora,



reforzándoles a los niños los temas que se trabajan en el software, dentro del aula de clase. Los maestros fueron informados de cada paso que se daba y de los avances o dificultades que iban dando u observando. Se les dio asesoría para que ellos también en ausencia de la facilitadora desarrollaran trabajos de apoyo con los niños en cada una de sus clases. También se procuro ir formándolos en el campo de la lectura y la escritura de los niños y niñas y como la tecnología se pone a su favor.

## **7.5 EXPLORACIÓN Y PREPARACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN**

A partir de las pruebas de campo que se adelantan en la institución y de reuniones entre los administrativos y las docentes titulares, se planteó la necesidad de abordar el tema de las dificultades de la lectura y de la escritura como una forma de mejorar el nivel académico de los niños.

Los pasos en la exploración del lugar elegido para realizar el trabajo y hacer las pruebas se dio a través de:

- Presentación del anteproyecto a directivos y docentes.
- Propuesta anticipada de disposición de tiempo de trabajo con los niños que no han superado los seis años (transición) para aplicar el software.
- Conversación con los padres de los niños dando a conocer la intención de trabajo.
- Exploración y diagnostico del grupo y niños elegidos.

## **7.6 SELECCIÓN Y MUESTRA**

Este trabajo se adelantó en el “Gimnasio La Mano del Maestro”, en el cual se educan niños que poseen edades comprendidas de cuatro a seis años (los tres

niveles de preescolar).

Los niños fueron evaluados para saber el nivel inicial de ellos, se les indico que serian tomados como un grupo piloto con el cual se desarrollaría unos trabajos para ayudarles en su proceso de lectura y escritura, y que de la mano de sus maestros se verían y analizarían los avances de cada uno de ellos.

## **7.7 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

Las técnicas de recolección de información, son aquellas que permiten observar, facilitar y tener un mejor conocimiento de lo que se quiere obtener con el proyecto; para determinar la necesidad de contar con herramientas didácticas que prevengan los problemas de lectura y escritura en los niños menores de cinco y seis años, se aplicarán:

### **7.7.1 Una prueba grafoléxica antes y después de la aplicación del software.**

La prueba grafoléxica validada y aprobada por Luis Giordano y Héctor Giordano<sup>39</sup>, consiste en anotar el problema específico del alumno y luego determinar en qué está fallando para resolver el problema a tiempo. En esta prueba, se anotará el nombre, la edad, el grado, el nombre de la institución y fecha en la que se realiza. También se observan las diferentes dificultades que los niños presentan en el dictado, copia y lectura. **(Ver anexo A)**

### **7.7.2 Cuaderno de campo**

Es aquel en donde se registrarán los eventos sucedidos con los niños que trabajen el software, destacando con las debilidades y destrezas que desarrolle este programa educativo. En este cuaderno de campo, se anotará el seguimiento que

---

<sup>39</sup> GIORDANO, L. GIORDANO, H. Los fundamentos de la dislexia escolar. Editorial el Ateneo, 3° edición, Buenos Aires, 1973. P. 87

se les hace a los niños durante la investigación contando con el apoyo de la maestra la cual también hará observaciones en él.

El cuaderno de campo está dividido en 4 partes. La primera hace énfasis en realizar, con base en la observación, un registro descriptivo de la situación, en la segunda parte, se lleva a cabo la interpretación de la situación descrita en detalle, donde también se tienen en cuenta los sentimientos del observador, la tercera se refiere a la autoevaluación metodológica, que consiste en reflexionar sobre la forma como se empleó el instrumento con el fin de ir perfeccionándose en este aspecto y la última hace referencia a las categorías, donde se relacionan las problemáticas que se encuentran dentro del contexto observado **(Ver anexo B)**.

## 7.8 PLANES DE ACCIÓN

El plan de acción, es el instrumento en el que se registra el proceso que se va a llevar a cabo con el proyecto que se presenta en la institución “La Mano del Maestro”. Al igual, se anotan las estrategias, metas, tareas, recursos, tiempos y responsables del proyecto para hacer más claro todo el procedimiento y lograr los objetivos propuestos para este trabajo.

PROCESOS	ESTRATEGIAS	METAS	ACTIVIDADES	TAREAS	RECURSOS	TIEMPOS	RESPONSABLES
Aprobación del proyecto	Comprometer a la comunidad educativa mostrando los problemas que los niños pueden presentar en su proceso de aprendizaje. Esta demostración se hará mostrando los instrumentos de recolección de información.	Aprobar el desarrollo del proyecto	Reuniones con directivos, docentes y padres de familia para informarles lo que se pretende con este proyecto	Seguimiento a desarrollo de proyecto	Documento-propuesta presentada a la institución para el desarrollo del proyecto	Etapa de planeamiento institucional. La aprobación del proyecto se llevó a cabo los meses de septiembre y octubre de 2009.	Grupo de investigación, directivos y docentes del preescolar.
Organización de cronograma institucional de acuerdo con el tiempo que brinde la institución	Reunión de profesores y directivos	Disponer del tiempo para trabajar con los niños	Establecimiento de horarios de clase y de actividades complementarias	Hacer seguimiento por parte de docentes titulares	Los dispuestos por la institución	Planeamiento institucional	Directivos y docentes de preescolar

Recolección de información con los instrumentos propuestos	Cuestionario a docentes. Prueba grafoléxica antes de la aplicación del software. Prueba grafoléxica después de la aplicación del Software.	Poseer la información para la aplicación del software	Aplicación de instrumentos	Organización y jerarquización de información	Instrumento, computador	Fechas de aplicación de acuerdo con el cronograma. Para la recolección de información, se tiene estimado un tiempo del 21 de septiembre e al 14 de diciembre de 2009	Facilitadora
Conocimiento y manipulación del software.	Aplicación del Software.	Prevenir las dificultades de lectura y escritura en los niños de transición.	Sesiones de manejo del software en los computadores.	Registrar información en el cuaderno de campo de la parte de las maestras y facilitadora.	Cd. con computadores, cuaderno de campo software.	5 Semanas. Del 21 de septiembre e al 14 de octubre de 2009.	Facilitadora.
Evaluación de prevención de Dislexia	Confrontación de pruebas antes y después del software	Prevenir dislexia en los niños de transición	Lectura y resumen de resultados confrontados	Prácticas extra-escolares de los niños	Instrumentos, cd. computador	Último mes del año. Esta evaluación n consiste en aplicar la prueba grafoléxica a después de la aplicación del software.	Facilitadora.

### 7.8.1 Cronograma

ACTIVIDADES Y MESES	JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Diseño de plan de mejoramiento	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											
Reunión con los directivos para la presentación de la propuesta													X															
Reunión con los directivos y docentes													X	x														
Organización del cronograma													X	x	x													
Diseño de instrumentos														x	x													
Recolección de la información															x	x												
Aplicación de los instrumentos																		X	x									
Confrontación de las pruebas antes de la aplicación del software																			x									
Aplicación del software																			x	x								
Confrontación de las pruebas después de la aplicación del software																				x	x							
Evaluación de las pruebas																					x	x						
Informe final																								x				

## **7.9 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

El análisis se realiza a través de la categorización de resultados, resaltando la evolución que hayan tenido los niños frente a las dificultades presentadas y evidenciadas a través de la prueba grafoléxica, comparando los resultados obtenidos antes y después de la aplicación del software, con el cuaderno de campo donde se registran los progresos que los niños han ido teniendo.

## **8. DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN**

Se organizo todo de tal manera que se lograra la aprobación del proyecto por parte del “Gimnasio de la mano del maestro”, de tal forma que se perseguía sensibilizar a la comunidad educativa en el apoyo a la ejecución del mismo mostrando los problemas que los niños pueden presentar en su proceso de aprendizaje.

En primer lugar, se explicaron los instrumentos de recolección de información (prueba grafoléxica, cuaderno de campo), se dieron a conocer los objetivos del proyecto, las actividades las cuales iban relacionadas con las reuniones que se hicieron en la institución con las directivas para informarles lo que se buscaba con el proyecto, un seguimiento a las actividades y a su desarrollo, los recursos con los que se trabajó tales como el computador, el software; además, se estableció el tiempo específico de duración del proyecto, igualmente se mencionó el equipo del proyecto conformado por la facilitadora y las profesoras titulares.

Después de a ver realizado este plan de acción y de haberlo presentado a las asesoras, se realizó una reunión con la directora para explicarle en que iba a consistir el trabajo a realizar allí. Luego, se hizo una reunión con las maestras titulares para explicarles el procedimiento del trabajo para que ellas formaran parte de este trabajo. Después de esta reunión, se presentó un plan de trabajo elaborada en unión con la institución para que se realizara con éxito el proyecto y todo fuera un trabajo en equipo.

Luego de presentar la propuesta, se realizó una reunión con las maestras de Transición explicándoles el procedimiento del proyecto, los instrumentos por utilizar para recoger información y el papel por desempeñar dentro del proceso que se iba a ejecutar. Durante la implementación de las actividades, las maestras



estuvieron muy pendientes de lo realizado con los niños e iban tomando nota en el cuaderno de campo haciendo reflexiones sobre lo observado durante la actividad, anotaban los procesos de los niños con sus respectivos comentarios. Todo esto tuvo relación directa con el plan de trabajo organizado cuidadosamente entre la institución elegida y el grupo de trabajo. Esto requirió que las maestras titulares de los cursos interactuaran directamente en el trabajo.

Para acordar el plan de acción, fue necesario que las asesoras estuvieran de acuerdo para poderlo presentar a la institución y fuera aprobado, realizándole algunos cambios para que estuviera acorde con los objetivos ya planteados en el proyecto.

Para recolectar la información, fue necesario elaborar algunos instrumentos tales como la prueba grafoléxica que se aplicó antes y después del software para establecer el problema específico del alumno y luego determinar en que está fallando para resolver el problema a tiempo. En ella también se observan las diferentes dificultades que los niños presentan en el dictado, copia y lectura. Si también hay omisiones, traslaciones, confusiones por la forma de letra o palabra, por la simetría, por el sonido, uniones, separaciones etc.

Por otro lado, el instrumento que se utilizó para recolectar información, fue el cuaderno de campo. Este cuaderno fue elaborado por las maestras y en él que se registraron los eventos realizados con los niños que presentaron dificultades. En este cuaderno de campo, se registró el seguimiento que se les hizo a los niños durante la investigación.

Otro instrumento utilizado fue una cámara de video para observar el comportamiento de los niños cuando estaban realizando la prueba de lectura y poder evidenciar si tenían una buena comprensión del texto y el ritmo de lectura.

## **9. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **9.1 ANÁLISIS DE LA PRUEBA GRAFOLÉXICA ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE**

A continuación se presenta el análisis de la prueba grafoléxica efectuada antes de la aplicación del software realizada a 25 niños cuyos niveles fueron Transición A y B del “Gimnasio de la Mano del Maestro”.

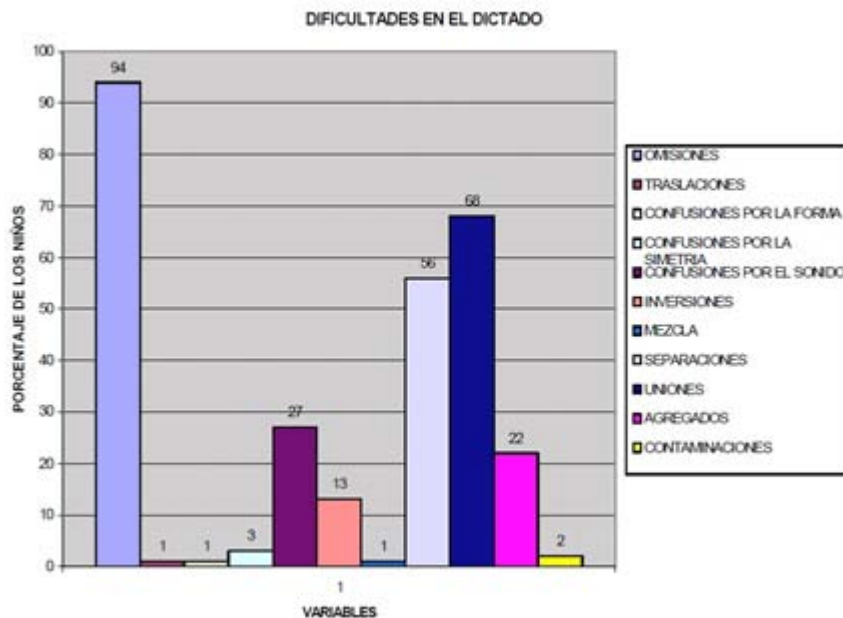
Esta prueba se aplicó para identificar a los niños que más dificultades presentaban y de acuerdo con los resultados se seleccionaron a quienes se les aplicó el software.

Como se explicó anteriormente, la prueba consta de 3 secciones. En la primera se realiza un dictado, en la segunda, la copia de un texto y en la tercera lectura oral de un texto.

### **9.2 FIGURA 1: DIFICULTADES EN EL DICTADO ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE**

Las dificultades en el dictado antes de la aplicación del software, consisten en observar que tantos errores cometen los niños al momento de escribir lo que se les está dictando.

Si los niños omiten alguna letra, sílaba o palabra, si cometen confusiones por la forma como m,n; si hay confusiones por la simetría como b,d p,q, si existen confusiones por el sonido, b.p t, d, inversiones: n, u w, m i, j u, v., mezcla de letras y sílabas sin sentido, separaciones tales como m ami ta; a m a, agregados como sale por sal, ire por ir ,contaminaciones. Por ejemplo: sltos, por salto.



En la prueba grafoléxica antes de la aplicación del software, se pudo constatar que en el dictado, los niños, en un 94% presentaron omisiones, en un 1% traslaciones, en un 1% confusiones por la forma, en un 3% confusiones por la simetría, en un 27% confusiones por el sonido, en un 13% inversiones, en un 1% mezcla, en un 56% separaciones, en un 68% uniones, en un 22% agregados y en un 2% contaminaciones.

Por lo tanto, se deduce que por la edad de los niños, es comprensible que están en un proceso de aprendizaje de la escritura y lectura, es necesario implementar estrategias metodológicas para que se puedan obtener buenos resultados en el desarrollo de este proceso tal como lo fue el software que se diseño para estas dificultades.

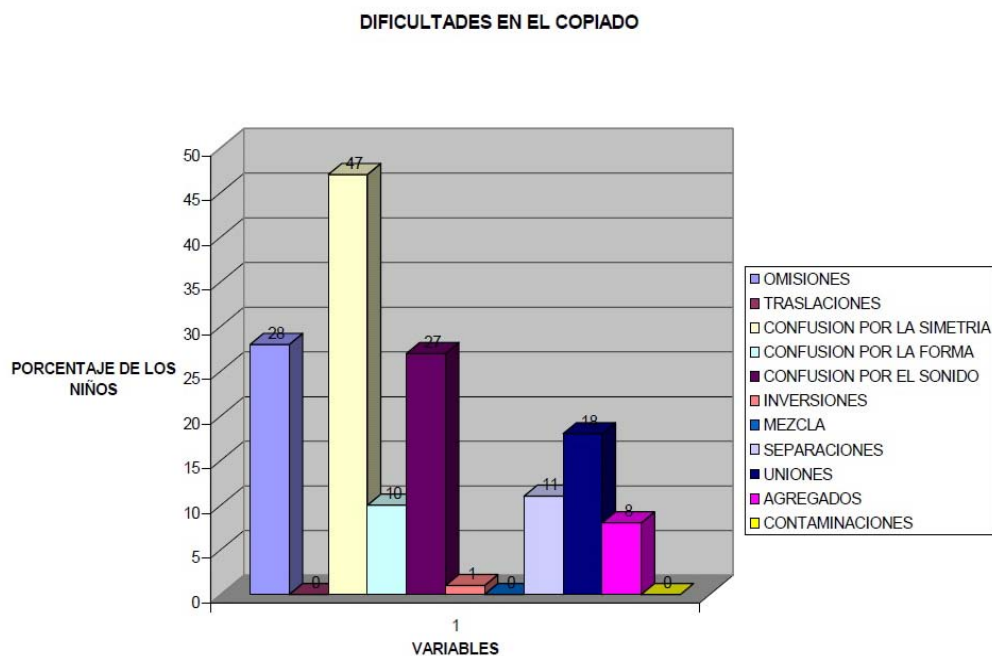
Cuando los niños estén presentando estas dificultades como son: las omisiones, traslaciones, confusiones por la simetría, confusiones por el sonido, por la forma, las inversiones, mezclas, separaciones, uniones, agregados y

contaminaciones en la copia del dictado, es conveniente que la maestra implemente estrategias que faciliten en los niños un excelente proceso durante su aprendizaje previniendo dichas dificultades.

### 9.3 FIGURA 2: DIFICULTADES EN EL COPIADO ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE

De acuerdo con la gráfica anterior, en las dificultades en el copiado antes de la aplicación del software, se consideran cuales de las anteriores fallas se cometen en la copia, detallando la palabra mal copiada.

Si los niños omiten alguna letra, sílaba o palabra, si cometen confusiones por la forma como m,n; si hay confusiones por la simetría como b,d p,q, si existen confusiones por el sonido, b.p t, d, inversiones: n, u w, m i, j u, v., mezcla de letras y sílabas sin sentido, separaciones tales como m ami ta; a m a, agregados como sale por sal, ire por ir ,contaminaciones. Por ejemplo: sltos, por salto.



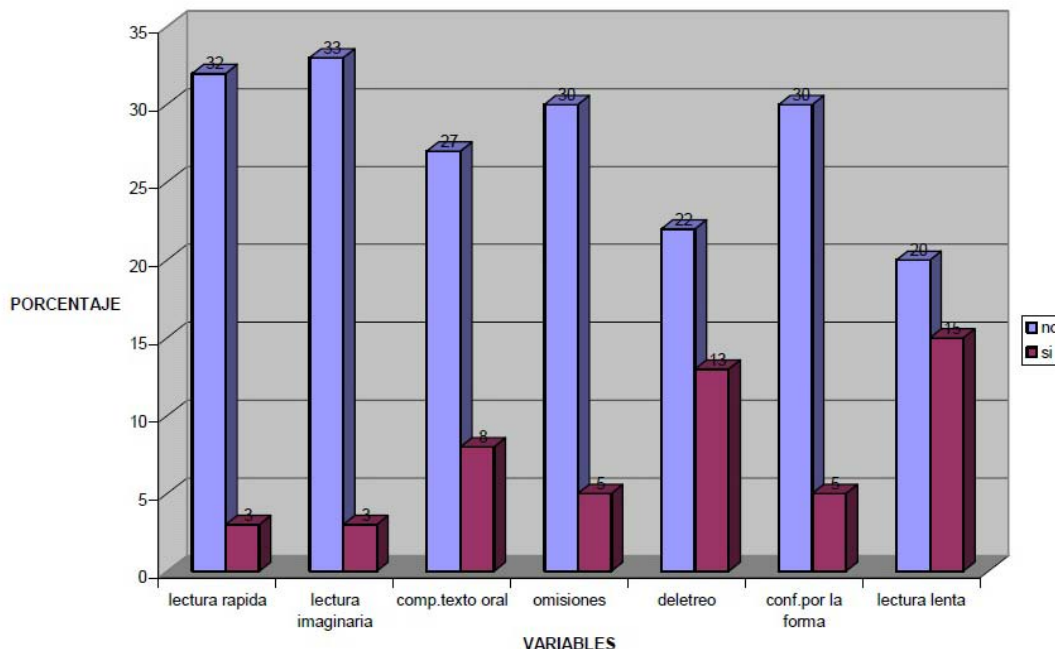
En cuanto a la prueba del copiado, se pudo observar que los niños cometen en un 28% omisiones, en un 0% traslaciones, en un 47% confusiones por la simetría, en un 10% confusiones por la forma, en un 27% confusiones por el sonido, en un 1 % inversiones, en un 0% mezcla, en un 11 % separaciones, en un 10% uniones, en un 8% agregados y en un 0% contaminaciones.

Este resultado se puede explicar porque los niños al estar observando lo que están copiando tienen la oportunidad de mirar si están cometiendo errores, mientras que en el dictado, ellos no están mirando ningún texto y hacen lo que creen que está bien. Al igual se puede pensar, que los niños tienen más desarrollada la discriminación visual que la auditiva y por esta razón, obtienen mejores resultados en la prueba del copiado.

#### **9.4 FIGURA 3: RESULTADO DE LA PRUEBA EN LA LECTURA ANTES DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE**

Esta prueba, consiste, en mirar cuales de las anteriores fallas se cometen en el texto impreso. Si existe en los niños, una lectura repetida, la cual consiste en repetir sílabas al comienzo del texto, lectura imaginaria, inventan cuando leen, lectura amnésica, leen de memoria, si comprenden el texto oral, escrito y silencioso.

RESULTADOS DE LA LECTURA ANTES DE LA APLICACION DEL SOFTWARE



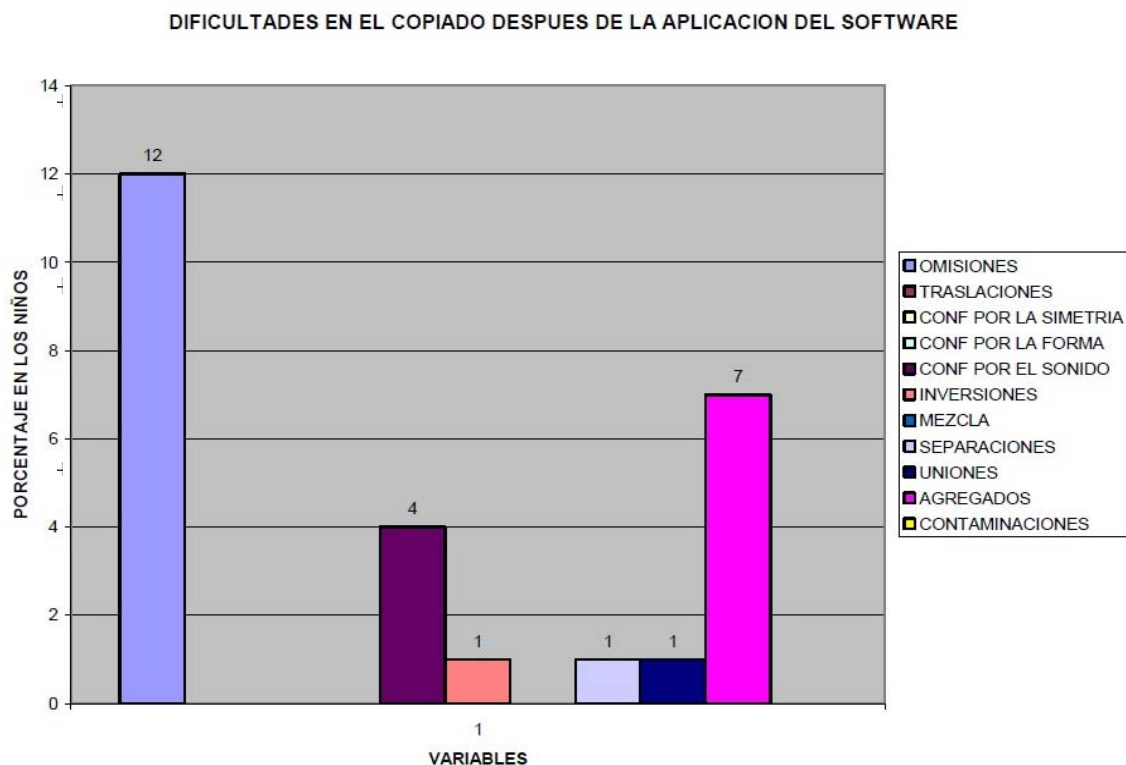
De acuerdo con la gráfica, se puede concluir que los niños en un 30% no tienen un buen ritmo de lectura, mientras que en un 3% los niños sí lo tienen; en un 33% los niños no realizan lectura imaginaria, mientras que en un 3% los niños sí lo hacen, en un 27% los niños no comprenden el texto oral, mientras que el 6% de los niños sí logran comprender lo que leen. En cuanto a las omisiones, un 33% de los niños no las cometen cuando están leyendo, mientras que el 6% sí lo hacen. En un 22% no deletrean cuando están leyendo mientras que en un 13% sí lo hacen. En un 30%, no confunden las letras por su forma, mientras que en un 5% sí lo hacen. Por otro lado, en un 20%, los niños no leen lentamente, mientras que un 15% sí lo hacen.

Se deduce que los niños, en su mayoría, presentan estas dificultades de acuerdo con el proceso de aprendizaje y que es necesario dar una pronta solución para que ellos puedan tener un aprendizaje significativo y un buen rendimiento escolar.

## 9.5 ANÁLISIS DE LA PRUEBA GRAFOLÉXICA DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE

Para empezar a analizar los resultados que se obtuvieron después de la aplicación del software, es necesario mencionar que este análisis se realizó únicamente con los 4 niños, los cuales presentaban más dificultad en su proceso de lectura y escritura.

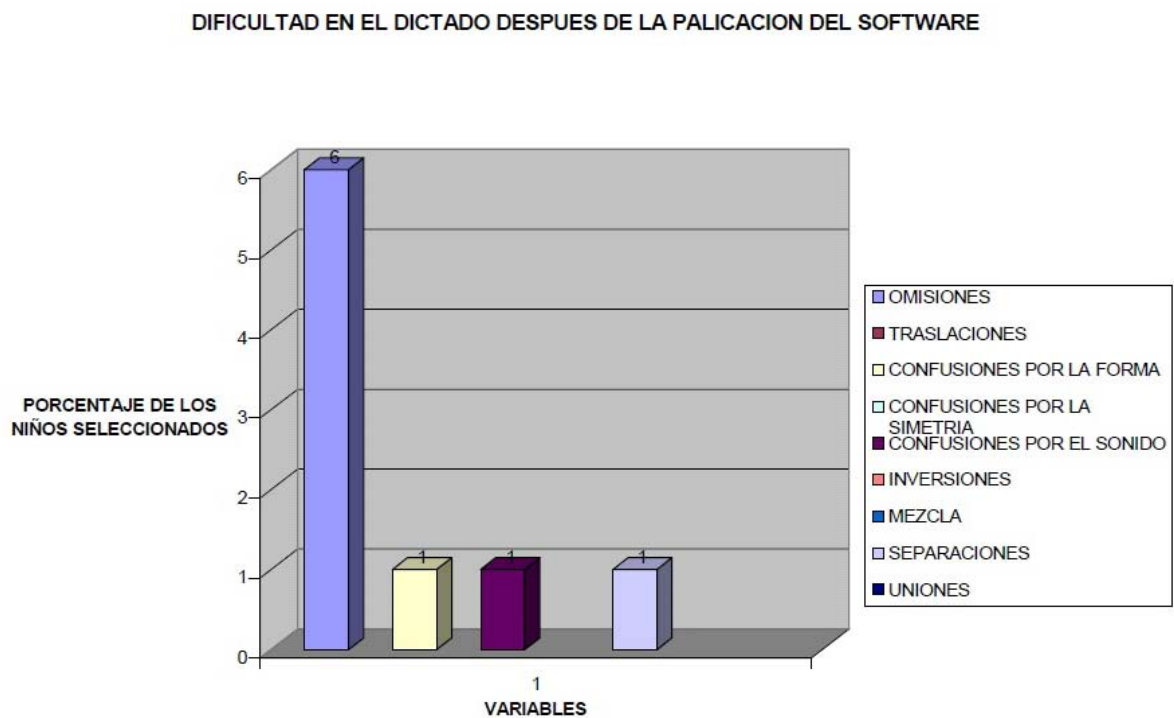
## 9.6 FIGURA 4: DIFICULTAD EN EL COPIADO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE



En este análisis, se observó que en un 12%, los niños cometieron omisiones, en un 4%, confusiones por el sonido, en un 1 %, inversiones, en un 1 %, separaciones, en 1%, uniones y en un 7%, agregados, lo cual significa que en el

momento de comparar el resultado de la primera prueba con la segunda , se puede concluir que el software ayudó a que los niños tuvieran mejor concentración en el momento de copiar un texto y se pudieran ubicar, ya que al principio la mayoría de ellos se perdía y no sabía ubicar el lugar de la copia. Por otro lado, se puede concluir que los niños han interiorizado lo visto en el software y lo han puesto en práctica mediante su aprendizaje.

### 9.7 FIGURA 5: DIFICULTAD EN EL DICTADO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE



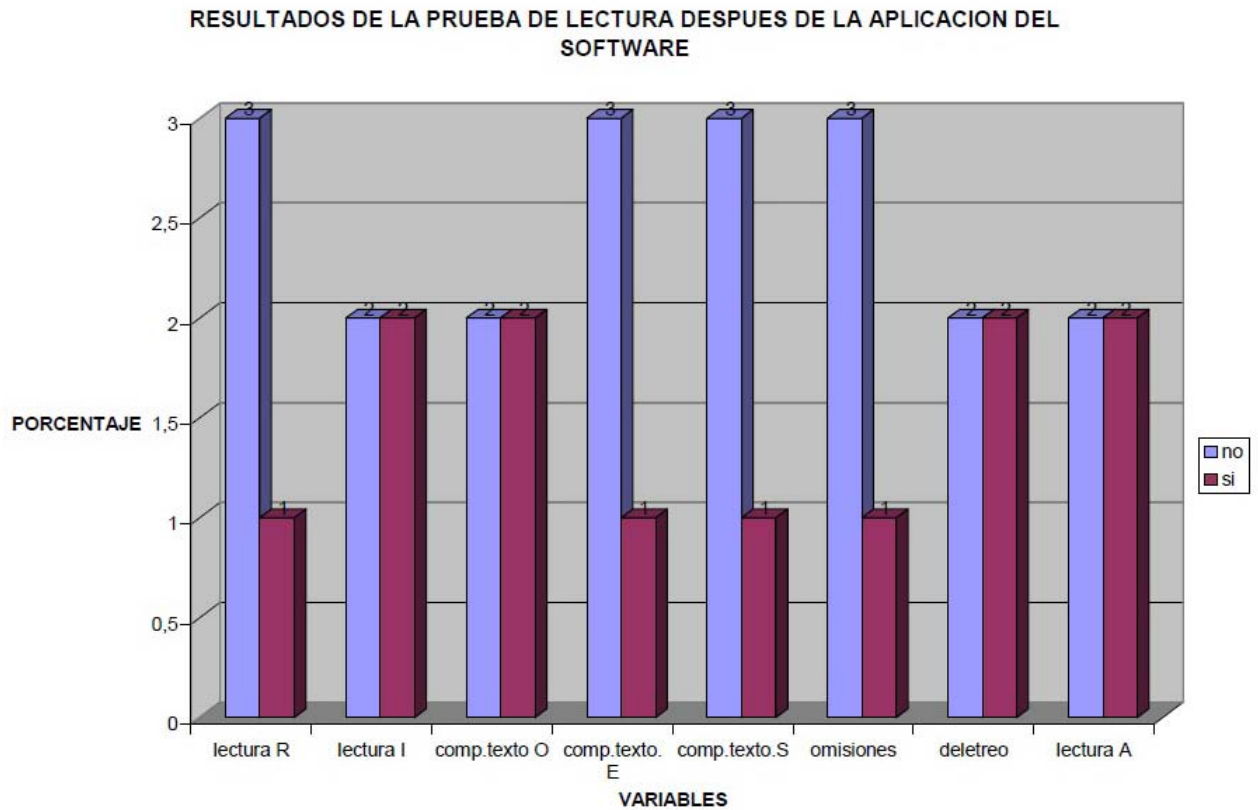
Al contrastar la primera prueba que se realizó con la segunda, se puede deducir que los niños que fueron seleccionados, en un 6% cometieron omisiones, en un 1%, confusiones por la forma, en un 1%, confusiones por el sonido, y en 1%, separaciones.

De acuerdo con esto, se observa que los niños han superado las dificultades que



presentaron en la prueba antes de la aplicación del software como el confundir unas letras con otras.

### 9.8 FIGURA 6: RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LECTURA DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL SOFTWARE.



Los resultados obtenidos en la prueba de la lectura después de la aplicación del software, la cual se realizó únicamente con los 4 niños que fueron seleccionados con el grado de dificultad que iban presentado en las pruebas, se llegó a la conclusión de que los niños, en un 3% tienen un buen ritmo de lectura, mientras que en un 1% no lo hacen, en cuanto a la lectura imaginaria, se obtuvo un porcentaje igual el cual corresponde al 2%. Por otro lado, en la comprensión del texto oral, se obtuvo el mismo resultado, el 2% no lo comprende y el 2% si comprende cuando lee. En cuanto a la

comprensión del texto escrito, un 3% no lo hace, mientras que un 1% sí llega a comprender. En la comprensión del texto silencioso y en las omisiones, se obtuvo como resultado que un 3% no comprende y tampoco comete omisiones, mientras que un 1% si comprende y realiza omisiones cuando lee. En el deletreo y lectura amnésica se obtuvo el mismo resultado, para cada uno se dio el valor del 2%. El 2% de los niños no deletrea y el otro 2% sí lo hace. El 2% de los niños lee amnésicamente y el otro 2% no lo hace.

Como puede observarse, los niños seleccionados han tenido un gran avance en comparación con la primera prueba que se le realizó a cada uno de ellos al principio del trabajo. Cabe resaltar que los resultados obtenidos fueron satisfactorios a excepción de dos niños que, como se mencionaba anteriormente, presentaban más problemas de visión y otra de desescolarización.

## 10. INTERPRETACIÓN DEL CUADERNO DE CAMPO

De acuerdo con el cuaderno de campo, se pudo observar que las maestras del “Gimnasio la Mano del Maestro”, observaron muy superficialmente el trabajo que se estaba realizando con los niños, hicieron anotaciones de lo que se realizaba desde el momento en el que llegaba a la institución hasta el momento en que salían. Por otro lado, no hacían recomendaciones, no anotaban los procesos de cada niño, como por ejemplo, si se veía un cambio en cuanto a su aprendizaje, si los niños realmente estaban interiorizando lo que estaban haciendo y si se encontraban motivados con el juego, solo hacían énfasis en la relación que se tenía con los niños, en las actividades que les realizábamos, cómo les explicábamos. Hacían anotaciones que no tenían nada que ver con el proyecto y siempre hacían énfasis en la motivación que se tenía no sólo con los niños seleccionados, sino con los grupos de transición.

En la categoría A (Descripción de la situación), sólo registraron lo que se estaba llevando a cabo en la clase, es decir, cómo la profesora llega, saluda a los niños, juega con ellos, etc. En la categoría B (Interpretación), escribieron lo que ellas pensaban del trabajo realizado y el comportamiento de los niños. En la C (autoevaluación metodológica), dieron su concepto sobre el efecto del proyecto en los niños, dijeron que era bueno ya que estaban diferenciando la lateralidad, etc, y en la D ( categorías), no escribieron nada, acerca de cómo estaban ellas realizando el cuaderno de campo, si debían hacer arreglos en algún aspecto del cuaderno, para poco a poco ir mejorando tanto su descripción, como su interpretación y la selección de las categorías, para identificar con más exactitud la situación problemática.

## **10.1 APLICACIÓN DEL SOFTWARE**

En la aplicación del software, no se encontró ninguna dificultad, ya que cuando se les explicó a los niños el procedimiento y su utilización, los niños lo hicieron correctamente y no hubo necesidad de repetirles varias veces como se trabajaba con el computador.

Uno de los grandes logros que se obtuvieron con este trabajo, fue el despertar la atención de los niños que fueron seleccionados y la evolución significativa de algunos de ellos ya que en otros, por problemas complejos de aprendizaje no fue fácil determinar su progreso. Otro logro fue el gran reconocimiento que hicieron las maestras del “Gimnasio la Mano del Maestro” por el trabajo tan excelente que estaba realizando con los niños y los resultados que se obtuvieron.

Los niños que no fueron seleccionados, debido a que no presentaban dificultades en la lectura y escritura, también tuvieron su espacio para que fueran a jugar con el software, puesto que les llamaba la atención lo que realizaban los niños que participaban directamente en el proyecto.

Los resultados, en un grupo de los niños seleccionados, que al principio no identificaban las palabras, tampoco los sonidos, cometían muchas inversiones, omisiones en el dictado y en el copiado, no leían correctamente y que con la implementación del software fueron significativos porque lograron superar estas dificultades que estaban limitando su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, son una muestra de que el software cumple con los objetivos propuestos en este proyecto.

## **11. DIFICULTADES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO**

Durante la ejecución del proyecto se presentaron algunas dificultades, como la que se produjo con la maestra de Transición A, puesto que interfería mucho en la actividad conversando con otra profesora, desconcentrando a los niños igualmente cuando se estaba realizando la prueba de lectura con los niños, comentaba en voz alta que lo que estaban haciendo los niños, ellos no lo sabían y que por lo tanto no iban a obtener buenos resultados e interrumpía constantemente el trabajo. Definitivamente no hubo una concientización por parte de la maestra de lo que estábamos haciendo, y tampoco se le notaban ganas de querer colaborar con el proyecto.

Por otro lado, las maestras obstruían el proceso en los niños porque cuando se realizaba el dictado o el copiado, les corregían y así no se podían evidenciar los errores que los ellos iban cometiendo y fue necesario explicarles a ellas que no se debía ayudar porque así no se podían ver los errores que cometieran, dificultándose de esta manera la selección de los niños a los que se les aplicaría el software.

Otro problema, se presentó cuando se utilizó la sala de sistemas, ya que algunas veces la tenía que compartir con otra profesora la cual llegaba con 4 alumnos a realizar exposiciones y los niños se desconcentraban mucho. Esto en cuanto al trabajo en la institución, pudiendo decir que no hubo colaboración total para la realización del proyecto ya que aunque las directivas siempre estuvieron dispuestas a permitir nuestro trabajo, a las maestras les incomodaba nuestra presencia como también nuestras observaciones que en muchas ocasiones compartíamos con ellas.

## 12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una de las conclusiones que se puede sacar con este proyecto es que se necesita de mucho más tiempo para obtener mejores resultados en los niños ya que el tiempo utilizado en la aplicación del software fue muy corto para que ellos, pudieran realizar todas las actividades sin ninguna dificultad y tener el éxito esperado.

Por lo anteriormente mencionado, es necesario diseñar herramientas pedagógicas innovadoras como por ejemplo el software utilizado para facilitar el aprendizaje, sin olvidar, que se puede recurrir a la lúdica para implementar actividades que ayuden a desarrollar integralmente al niño.

Pero cabe mencionar, que durante todo el proceso que se llevó a cabo en el “Gimnasio la Mano del Maestro”, se encontraron algunos impedimentos como las interrupciones de las maestras, psicólogos y directivos de la institución, los cuales hacían que los niños se distrajeran con facilidad y no estuvieran atentos a lo que se les decía.

Por esta razón, es muy importante que a la hora de implementar o desarrollar un proyecto en diferente institución, se haga claridad en que es necesario que a las personas que están realizando el trabajo se les dé su espacio para que éste sea significativo no sólo para ellos sino para la institución donde se está llevando a cabo.

En cuanto al software, se pudo concluir que fue una buena herramienta de trabajo ya que los niños y niñas al interactuar con éste, se sentían motivados y tomados en cuenta por que se les preguntaba cómo les parecía el juego y se respetaba el punto de vista de cada uno de ellos. También se

logro mejorar en algunos de ellos la lectura y la escritura de forma lúdica y más fácil de aprender para ellos. Esto quiere decir que el trabajo realizado con el software no solo mejoro proceso sino que también logro dar resultados con aquellos niños y niñas que se les dificultaba enormemente la lectura y la escritura.

Por otra parte, no se les dificultó en ningún momento el manejo del Mouse, porque se les explicó la forma de utilizarlo y no fue necesario hacerlo más de dos veces para que ellos pudieran manejarlo. Al igual que los niños de los mismos grupos de transición que no estaban dentro de este proyecto, entraban al salón de sistemas para que se les dejara jugar porque decían que era algo nuevo y diferente para ellos. Y en cuanto a los niños con quienes se trabajó el software se puede decir que los resultados fueron los esperados, ya que en su mayoría las dificultades que presentaban antes de la aplicación del software no las siguieron presentando después de aplicado la herramienta diseñada.

En conclusión, el proyecto que se llevó a cabo en esta institución, fue muy satisfactorio porque se cumplieron los objetivos propuestos y se pudo evidenciar que una herramienta de trabajo como lo es el software, sirve para aquellos niños que presentan dificultades de lecto-escritura para que más adelante no tengan un gran problema que les va a hacer difícil su vida escolar como lo es la dislexia.

## BIBLIOGRAFÍA

**ABARCA, Vicente. Dislexia.**

URL:<http://www.psicopedagogia.com/articulos/articulo=594.html>.

AJURIAGUERRA, J. La escritura del niño. Barcelona: Laia, 1971. p. 82.

BECERRA, A. La investigación – producción: El Paradigma Curricular de la Globalización. Venezuela: Aragua, 1997.p . 52.

BISQUERRA, R. Métodos de Investigación Educativa. Guía practica. Barcelona: CEAC, 1998. p. 87.

CERDA, H. Los elementos de la Investigación. Bogotá, Colombia: Editorial el Búho, 1980. p. 54.

CABRERO, J. uso de los medios audiovisuales, informáticos y las NNTT en los centros andaluces. 2000. p. 83.

CALDERÓN, Natalia C. Especialista en dificultades del aprendizaje y terapia del lenguaje oral, 2002. [URL:http://www.psicopedagogia.com/html](http://www.psicopedagogia.com/html)

CONDEMARÍN, M. Lectura temprana (jardín infantil y primer grado). 1994. p. 16.

CHAVES, S, Ana. Procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Costa rica: electrónica 2002. p. 1-19.

EISNER, W. Procesos cognitivos y currículum. Barcelona: Martínez Roca, 1987. p. 87.

FAJARDO, A. y MOYA, C. Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje. Salamanca: Ediciones, Universidad de Salamanca, 1984. p. 38.

GARASSINI, M. Evaluación de los recursos electrónicos como herramientas de apoyo para la enseñanza de la lectura y escritura en la educación preescolar y básica. Caracas Venezuela: 2004. p. 1-12.

GIORDANO L, GIORDANO L, H. Los fundamentos de la dislexia escolar. Editorial El Ateneo, 3ª edición, Buenos Aires, 1973. p. 67-87.

GOODMAN, K. Lenguaje integral. Mérida: Editorial Venezuela C.A, 1989. p . 25.



- GONZÁLEZ, J. Tipos y diseños de Investigación. : Revista nacional de Orientación, Vol. 4 y 5. Venezuela, 1952. p. 65-68.
- GUTIÉRREZ, C.H. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos y construirlos. Bogotá, el búho. 1998. p . 65.
- KANT, E. Sobre pedagogía. Madrid: Daniel Jorro, 1911. p. 13.
- KLINGEBIEL, P. El niño zurdo. Diagnóstico y tratamiento. Madrid: Cincel, 1979
- MABEL, Condemarín. Lectura temprana. Santiago de Chile: Andrés Bello, 1994.
- MARTÍNEZ, M. Y MARTÍNEZ, M. Problemas escolares. Dislexia, Discalculia. Madrid: Cincel, 1981. p. 63-65.
- Ministerio de Educación Pública. Política curricular, San José, Costa Rica: MEP, 1990. p. 44.
- MONTESSORI, M. Manual práctico del método Montessori. Barcelona: España: ARALUCE, 1939. p. 167.
- MUCCHIELLI, R. Y BOURCIER, A. La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación. Madrid: Cincel, 1979. p. 91.
- PEI, Colegio San José del Río, Cajicá, Cundinamarca, 2005. p. 12
- PÉREZ, A. Paradigmas contemporáneos en investigación didáctica. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid: Akal, 1987. p. 132.
- QUIRÓS, Julio B. Las llamadas afasias infantiles. Buenos Aires: Kapeluz, 1996. p. 31.
- QUIRÓS, Julio B. Y CELLA, Matilde D. La dislexia en la niñez. Buenos Aires: Paidós. p. 35.
- ROGER M, ARLETTE B. La dislexia causas, diagnóstico y reeducación. Madrid: Cincel, 1979. p. 62-65
- ROMERO, LI. Neurólogo, República Dominicana. (Abril de 2002).
- RONALD, Davis. Don de la dislexia. Madrid, 1994. p. 98.

ROUSSEAU. Paradigmas contemporáneos en investigación didáctica. La enseñanza: Su teoría y su práctica. Madrid: 1987. p. 132.

RUÍZ, D. La alfabetización temprana en el ambiente preescolar. San Juan, Puerto Rico, 1996. p. 192.

SAPIR, Edward. El lenguaje. México: Fondo de cultura Económica. 1921. p. 9.

THOMSON, M E. Dislexia, su naturaleza evaluación y tratamiento. Madrid: Alianza psicológica, 19

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
INSTITUTO DE POSTGRADOS  
RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN

ORIENTACIONES PARA SU ELABORACIÓN:

El Resumen Analítico de Investigación (RAI) debe ser elaborado en Excel según el siguiente formato registrando la información exigida de acuerdo la descripción de cada variable. Debe ser revisado por el asesor(a) del proyecto. EL RAI se presenta (quema) en el mismo CD-Room del proyecto como un segundo archivo denominado: "RAI "

No.	VARIABLES	DESCRIPCIÓN DE LA VARIABLE
1	<b>NOMBRE DEL POSTGRADO</b>	Especialización en Gerencia Educativa
2	<b>TÍTULO DEL PROYECTO</b>	Prevención de las dificultades en lectura y escritura "software educativo juanita enseña" institución gimnasio de la mano del maestro
3	<b>AUTOR(es)</b>	Adriana Yamile Sánchez Bello Deisy Liliana Ospina Quevedo Diana Carolina Suárez Pardo
4	<b>AÑO Y MES</b>	2010 - 09
5	<b>NOMBRE DEL ASESOR(a)</b>	Jhannn Ernesto Martínez
6	<b>DESCRIPCIÓN O ABSTRACT</b>	A working tool like the software, used for children who have difficulty reading and writing so that later have no difficulties in their school life and can have a life without difficulties their Learning and school adjustment. The software is used to facilitate learning, not to mention that there are different tools that can be implemented as activities that help the child develop fully. The software, was a good working tool as child interact with it, were motivated and taken into account that they were asked how it was and showing their point of view.
7	<b>PALABRAS CLAVES O DESCRIPTORES</b>	Aprendizaje Lenguaje Lectura Habilidad Competencia Dislexia Escritura Genética Prevención Juego
8	<b>SECTOR ECONÓMICO AL QUE PERTENECE EL PROYECTO</b>	Sector terciario o también llamado sector de servicios siendo este un sector que no produce bienes materiales de forma directa, sino servicios para satisfacer las necesidades de la población; como lo es la educación (Colegios privado o públicos, jardines infantiles, todo tipo
9	<b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b>	Cualitativa descriptiva
10	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Diseñar un plan de mejoramiento para fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños de 5 a 6 años, utilizando como herramienta pedagógica un software que permita prevenir posteriores dificultades presentadas en este aspecto.
11	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	- Conocer las posibles dificultades que presentan los niños de 5 a 6 años, a través de la prueba grafoléxica para detectar las dificultades del proceso de lectura y escritura. -Poner en práctica un software educativo, como herramienta pedagógica, para detectar y prevenir las dificultades de la lectura y escritura que pueden generar problemas más severos del lenguaje en los niños que oscilan entre los cinco y seis años de edad. ABARCA, Vicente. Dislexia. URL: <a href="http://www.psicopedagogia.com/articulos/articulo=594.html">http://www.psicopedagogia.com/articulos/articulo=594.html</a> . AJURIAGUERRA, J. La escritura del niño. Barcelona: Laia, 1971. p. 82. BECERRA, A. La investigación – producción: El Paradigma Curricular de la Globalización. Venezuela: Aragua, 1997.p. 52. BISQUERRA, R. Métodos de Investigación Educativa. Guía practica. Barcelona: CEAC, 1998. p. 87. CERDA, H. Los elementos de la Investigación. Bogotá, Colombia: Editorial el Búho, 1980. p. 54. CABRERO, J. uso de los medios audiovisuales, informáticos y las NNTT en los centros andaluces. 2000. p. 83.

12	<p><b>FUENTES BIBLIOGRÁFICAS</b></p> <p>CALDERÓN, Natalia C. Especialista en dificultades del aprendizaje y terapia del lenguaje oral, 2002. URL: <a href="http://www.psicopedagogia.com/html">http://www.psicopedagogia.com/html</a></p> <p>CONDEMARÍN, M. Lectura temprana (jardín infantil y primer grado). 1994. p. 16.</p> <p>CHAVES, S, Ana. Procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Costa Rica: electrónica 2002. p. 1-19.</p> <p>EISNER, W. Procesos cognitivos y currículum. Barcelona: Martínez Roca, 1987. p. 87.</p> <p>FAJARDO, A. y MOYA, C. Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje. Salamanca: Ediciones, Universidad de Salamanca, 1984. p. 38.</p> <p>GARASSINI, M. Evaluación de los recursos electrónicos como herramientas de apoyo para la enseñanza de la lectura y escritura en la educación preescolar y básica. Caracas Venezuela: 2004. p. 1-12.</p> <p>GIORDANO L, GIORDANO L, H. Los fundamentos de la dislexia escolar. Editorial El Ateneo, 3ª edición, Buenos Aires, 1973. p. 67-87.</p> <p>GOODMAN, K. Lenguaje integral. Mérida: Editorial Venezuela C.A, 1989. p. 25.</p> <p>GONZÁLEZ, J. Tipos y diseños de Investigación. : Revista nacional de Orientación, Vol. 4 y 5. Venezuela, 1952. p. 65-68.</p> <p>GUTIÉRREZ, C.H. Los elementos de la investigación. Como reconocerlos y construirlos. Bogotá, el búho. 1998. p. 65.</p> <p>KANT, E. Sobre pedagogía. Madrid: Daniel Jorro, 1911. p. 13.</p> <p>KLINGEBIEL, P. El niño zurdo. Diagnóstico y tratamiento. Madrid: Cincel, 1979</p> <p>MABEL, Condemarín. Lectura temprana. Santiago de Chile: Andrés Bello, 1994.</p> <p>MARTÍNEZ, M. Y MARTÍNEZ, M. Problemas escolares. Dislexia, Discalculia. Madrid: Cincel, 1981. p. 63-65.</p> <p>Ministerio de Educación Pública. Política curricular, San José, Costa Rica: MEP, 1990. p. 44.</p> <p>MONTESORI, M. Manual práctico del método Montessori. Barcelona: España: ARALUCE, 1939. p. 167.</p> <p>MUCCHIELLI, R. Y BOURCIER, A. La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación. Madrid: Cincel, 1979. p. 91.</p> <p>PEI, Colegio San José del Río, Cajicá, Cundinamarca, 2005. p. 12</p> <p>PÉREZ, A. Paradigmas contemporáneos en investigación didáctica. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid: Akal, 1987. p. 132.</p> <p>QUIROS, Julio B. Las llamadas afasias infantiles. Buenos Aires: Kapeluz, 1996. p. 31.</p> <p>QUIROS, Julio B. Y CELLA, Matilde D. La dislexia en la niñez. Buenos Aires: Paidós. p. 35.</p> <p>ROGER M, ARLETTE B. La dislexia causas, diagnóstico y reeducación. Madrid: Cincel, 1979. p. 62-65</p> <p>ROMERO, L.I. Neurólogo, República Dominicana. (Abril de 2002).</p> <p>RONALD, Davis. Don de la dislexia. Madrid, 1994. p. 98.</p> <p>ROUSSEAU. Paradigmas contemporáneos en investigación didáctica. La enseñanza: Su teoría y su práctica. Madrid: 1987. p. 132.</p> <p>RUIZ, D. La alfabetización temprana en el ambiente preescolar. San Juan, Puerto Rico, 1996. p. 192.</p> <p>SAPIR, Edward. El lenguaje. México: Fondo de cultura Económica. 1921. p. 9.</p> <p>THOMSON, M E. Dislexia, su naturaleza evaluación y tratamiento. Madrid: Alianza psicológica.</p>
13	<p><b>RESUMEN O CONTENIDO</b></p> <p>Una herramienta de trabajo como lo es el software, sirve para aquellos niños que presentan dificultades de lecto-escritura para que más adelante no tengan dificultades en su vida escolar y puedan tener una vida sin dificultades en su proceso de aprendizaje y adaptación escolar.</p> <p>El software se puede utilizar para facilitar el aprendizaje, sin olvidar, que existen diferentes herramientas que se pueden implementar como actividades que ayuden a desarrollar integralmente al niño.</p> <p>Juanita Enseña, fue una buena herramienta de trabajo ya que los niños, niñas interactuar con éste, se sentían motivados y tomados en cuenta por que se les preguntaba cómo les parecía el juego y se respetaba el punto de vista de cada uno de ellos.</p>
14	<p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>Actividades desarrolladas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memoria y percepción auditiva</li> <li>2. Memoria y percepción visual</li> </ol>

17	METODOLOGIA	<p>3. Ejercicios para favorecer el esquema corporal</p> <p>4. ejercicios de lateralidad.</p> <p>5. ejercicios de Representacion espacial</p>
15	CONCLUSIONES	<p>Una de las conclusiones que se puede sacar con este proyecto es que se necesita de mucho más tiempo para obtener mejores resultados en los niños ya que el tiempo utilizado en la aplicación del software fue muy corto para que ellos, pudieran realizar todas las actividades sin ninguna dificultad y tener el éxito esperado.</p> <p>Por lo anteriormente mencionado, es necesario diseñar herramientas pedagógicas innovadoras como por ejemplo el software utilizado para facilitar el aprendizaje, sin olvidar, que se puede recurrir a la lúdica para implementar actividades que ayuden a desarrollar integralmente al niño.</p> <p>Pero cabe mencionar, que durante todo el proceso que se llevó a cabo en el "Gimnasio la Mano del Maestro", se encontraron algunos impedimentos como las interrupciones de las maestras, psicólogos y directivos de la institución, los cuales hacían que los niños se distrajeran con facilidad y no estuvieran atentos a lo que se les decía.</p> <p>Por esta razón, es muy importante que a la hora de implementar o desarrollar un proyecto en diferente institución, se haga claridad en que es necesario que a las personas que están realizando el trabajo se les dé su espacio para que éste sea significativo no sólo para ellos sino para la institución donde se está llevando a cabo.</p> <p>En cuanto al software, se pudo concluir que fue una buena herramienta de trabajo ya que los niños y niñas al interactuar con éste, se sentían motivados y tomados en cuenta por que se les preguntaba cómo les parecía el juego y se respetaba el punto de vista de cada uno de ellos. También se logro mejorar en algunos de ellos la lectura y la escritura de forma lúdica y más fácil de aprender para ellos. Esto quiere decir que el trabajo realizado con el software no solo mejoro proceso sino que también logro dar resultados con aquellos niños y niñas que se les dificultaba enormemente la lectura y la escritura.</p> <p>Por otra parte, no se les dificultó en ningún momento el manejo del Mouse, porque se les explicó la forma de utilizarlo y no fue necesario hacerlo más de dos veces para que ellos pudieran manejarlo. Al igual que los niños de los mismos grupos de transición que no estaban dentro de este proyecto, entraban al salón de sistemas para que se les dejara jugar porque decían que era algo nuevo y diferente para ellos. Y en cuanto a los niños con quienes se trabajó el software se puede decir que los resultados fueron los esperados, ya que en su mayoría las dificultades que presentaban antes de la aplicación del software no las siguieron presentando después de aplicado la herramienta diseñada.</p> <p>En conclusión, el proyecto que se llevó a cabo en esta institución, fue muy satisfactorio porque se cumplieron los objetivos propuestos y se pudo evidenciar que una herramienta de trabajo como lo es el software, sirve para aquellos niños que presentan dificultades de lecto-escritura para que más adelante no tengan un gran problema que les va a hacer difícil su vida escolar como lo es la dislexia.</p>
16	RECOMENDACIONES	Aunque es un campo opcional, se deben incluir si el proyecto lo amerita.
*	CÓDIGO DE LA BIBLIOTECA	No aplica para usted.