

Simposio

Seminario permanente sobre
periodismo y pensamiento
constitucional.
Facultad de Comunicación
Social y Periodismo.



"Si la guerra de la independencia estalló porque el ejemplo de los Estados Unidos de América era tentador, y porque la invasión de España por Napoleón, después de haber arrancado adhesiones de fidelidad alabó esperanzas de otro orden, el triunfo definitivo fue obra de los milagros repetidos de Bolívar".

Carlos Holguín

AÑO 1

No. 3

MAYO DE 1986

UNIVERSIDAD DE LA SABANA: 1979 – 1986



RAFAEL NUÑEZ: 28-IX-1825
6-IX-1894

MIGUEL ANTONIO CARO: 10-XI-1843
5-VIII-1909



Alvaro Lizarralde

BOLIVAR Y NUÑEZ... CARO

Soy partidario de la tesis de que el Federalismo fracasó porque se adelantó un siglo. En estos momentos es cuando, sin desvirtuar la unidad nacional, hay que empezar por la federalización de varias funciones administrativas del Estado. Esa sería la forma de empezar a rescatar el pensamiento de Núñez, de concluir su tarea. Hoy, su fórmula sigue siendo válida, precisamente por haber permanecido inaplicada durante toda una centuria: "centralización política, descentralización administrativa".

Por consiguiente, queda abierta la inquietud de rescatar a Núñez, así como sigue abierta la posibilidad de rescatar a Bolívar, a través de la integración que escritores como el doctor Octavio Arizmendi Posada y el doctor Jaime Sanín Echeverri, defienden con razones lúcidas.

La verdadera independencia y libertad que ansiaba Bolívar, iban más allá de la batalla militar y del acto belicoso. La independencia residía en, una vez sueltos del dominio español, marchar con ritmo propio, con estilo y luz originales. Si aún sigue vibrando Bolívar dentro de cada pueblo y de cada hombre americano, no es más que por la vigencia de su pensamiento. De igual forma, hay en el pensamiento y en la obra de Núñez, algo que ha estado vibrando hasta nuestros días. Si no fuere así, habría que reconocer que ambos hombres han muerto para Colombia. Y, dichosamente, no ha sucedido tal cosa. Están vivos. Muchos son los hombres que la historia nos puede traer a cuento, pero muy pocos viven. Sólo aquéllos que transmiten una misteriosa inquietud hacia su existencia nos dan señales de vida. Quizá porque hay en ellos algo que, por inconcluso, por incompleto, clama ser rescatado. No ocurre esto con Caro. Uno puede acercarse a su vida y a su obra, y no puede dejar de reconocer sus virtudes, pero ante los actuales momentos ardorosos, es un hombre muerto, un hombre que actuó en su época y que hoy no nos llega. Fue grande en los días del siglo XIX, sin embargo, se quedó en ellos.

¿Quién podría afirmar hogaño que en Caro hay ecos importantes o tramos inconclusos de pensamiento? La verdad es que si se quiere dejar un mensaje para los hombres del porvenir, es necesario abrir el ciclo y llenarlo de aciertos, triunfos, derrotas, ideas, obras consecuentes y hasta inconsecuentes. Todo puede suceder dentro de ese ciclo, menos permitir que se cierre, lo cual es algo así como morir el hombre con su obra.

Núñez deja abierto su ciclo, para que se saquen de él motivos para el futuro, razones para evolucionar. En Núñez y en Bolívar hay espíritu integrador, espacio para la congregación de fuerzas. En Caro hay esencia encerrada, petrificada; hay negación al contacto. Con sobrada razón el mismo Núñez afirmó de Caro: "No hay hombres completos, todos tenemos nuestras fallas y nuestros defectos. No hay en Colombia hombre de más caudaloso y profundo saber que el señor Caro, ni dotado de más virtudes. Yo lo calificué, y no me gustan las hipérbolas, la primera ilustración y la primera virtud de Colombia. Sin embargo, para el gobierno y para la política tiene una falla que es funesta: le falta mundo".

SEMBLANZA BIOGRAFICA DE RAFAEL WENCESLAO NUÑEZ MOLEDO.

- *Nace en Cartagena el 28 de septiembre de 1825. Hijo de María Dolores Moledo y Francisco Núñez García.
 - *En 1840 termina el bachillerato. En 1845 recibe el grado de Abogado por la Universidad de Cartagena.
 - *Asume el cargo de Rector del Colegio Nacional en 1849.
 - *Ocupa los cargos de Secretario de Guerra y de Hacienda en el gobierno de Manuel María Mallarino, en 1854.
 - *En 1859 se desempeña como Senador por el Estado de Panamá. Secretario del Tesoro en el mandato del General Mosquera.
 - *Cónsul de Colombia en Liverpool por varios años.
 - *Ocupa la Presidencia en cuatro períodos: 1880-1882, 1884-1886, 1887-1888, 1892-1898.
 - *Los más importantes aciertos de "El Regenerador" son: sus esfuerzos por crear un estado moderno y la adecuada infraestructura para el desarrollo del país.
- LA CONSTITUCION DE 1886. El restablecimiento de las relaciones entre la Iglesia y el Estado mediante el Concordato de 1887. La creación del Banco Nacional y la categoría de Moneda Legal de la República que dió a los billetes.
- *Escribió los textos del Himno Nacional de la República de Colombia.
 - *Muere en su hacienda El Cabrero el 6 de septiembre de 1894.

SEMBLANZA BIOGRAFICA DE MIGUEL ANTONIO CARO Y TOBAR.

- *Nace en Bogotá el 10 de noviembre de 1843. Hijo de José Eusebio Caro y Blasina Tobar.
- *Inicia sus estudios en el Colegio de San Bartolomé. Un autodidacta que se destaca en el campo de la gramática, la traducción de los clásicos y la crítica literaria.
- *En 1871 funda el periódico *El Tradicionista*.
- *Representante a la Cámara en 1876, por Cundinamarca, por Tolima en 1875.
- *Director de la Biblioteca Nacional en 1880. En 1884 ocupa la rectoría de la Universidad Católica.
- *Nombrado Delegado por Panamá, al Consejo Nacional de Delegatarios que redactaron la Constitución de 1886. Miguel Antonio Caro es nervio vital y artífice de la Constitución.
- *En 1892, es elegido, por voto popular, vicepresidente de la República de Colombia.
- *En 1894, al fallecer Núñez, ocupa la presidencia hasta 1898.
- *Senador por Antioquia, de 1903 a 1904.
- *Designado profesor de derecho constitucional en la Escuela de Derecho en 1903.
- *Muere en Bogotá el 5 de agosto de 1909.

Opina el Tratadista Constitucional, Rodrigo Noguera Laborde:

ENUNCIADOS GENERALES Y CRITERIOS ORIENTADORES SON ESENCIALES EN TODA CONSTITUCION.



En la gráfica aparece el Dr. Noguera Laborde acompañado por el profesor de la cátedra de historia, Alfonso Forero y por la periodista Nelly Vélez, directora de Relaciones Públicas de la Universidad.

El doctor Rodrigo Noguera Laborde es Abogado, Economista y doctor en Ciencia Política por la Universidad Javeriana. Ha dedicado su vida a la investigación y a la cátedra.

Entre sus publicaciones figuran: "Antecedentes de la Constitución de 1886". "Conflictos de Leyes en el Tiempo". "Introducción a la filosofía de Kant".

Ha sido Ministro de Minas y Energía y de Justicia. Procurador General de la Nación.

Actualmente es el Decano de la Facultad de Derecho Sergio Arboleda, de la cual es uno de sus fundadores.

En una disertación serena, bien documentada y profunda, el doctor Noguera Laborde expuso, refiriéndose a la Constitución de 1863, que "aquella Constitución organizó al país bajo el sistema liberal, desafortunadamente fue tal la exageración que hizo de ese sistema, que desde entonces hasta 1886, en el país reinó una verdadera anarquía que detuvo por mucho tiempo nuestro progreso y nuestro desarrollo".

El sistema Federalista requiere un alto grado de civilización y de cultura.

El expositor continuó planteando algunos puntos sobre el sistema Federalista y de manera enfática anotó que este no era el sistema para el país en las condiciones en que se encontraba porque éste, "necesita un alto grado de civilización y de cultura, que nosotros no teníamos entonces". Y continuó diciendo: "fue tal la anarquía y tantas las guerras civiles en aquellos 23 años, que la Constitución de 1886 se colocó en el otro extremo y de un régimen federal pasamos a un sistema rígido, unitario central.

La Constitución de 1886, obra del partido Nacional.

Refiriéndose específicamente a la creación de la Constitución de 1886, opinó que ésta, "no fue obra como se ha dicho y se dice, del partido conservador, lo fue de un partido distinto, el llamado partido Nacional, que se integró y formó con el partido conservador y una fracción numerosa del partido liberal, que recibió el nombre de partido Independiente. . . de allí nacen las discrepancias que tanto el partido conservador genuino y auténtico como el radicalismo liberal, tuvieron en algunos aspectos de esa Constitución política".

El "casuismo", una característica de nuestras constituciones.

"Las constituciones políticas según los tratadistas y doctrinarios, afirmó el doctor Noguera, deben limitarse a unos enunciados muy generales, orientadores de los legisladores, a fin de que los países puedan ir desarrollando su ciencia jurídica a través de la expedición de las leyes, según los requerimientos del bien común de cada pueblo. Nuestras constituciones no han seguido ese principio, razón por la cual no establecen enunciados generales y criterios de orientación y han sido muy casuísticas: de lo abstracto y general descenden con frecuencia a lo singular concreto y quizá podría anotarse que el subdesarrollo se manifiesta también, en la elaboración de nuestras constituciones. El "casuismo" en que se ha caído ha llevado a las frecuentes reformas, esto explica como apenas expedida la Constitución de 1886, sufrió dos reformas y la primera en este siglo en 1905, bajo el quinquenio del General Rafael Reyes, por medio de la Asamblea Constituyente que él integró al cerrar el Congreso. Es así como la Constitución de 1886 sufre 23 reformas, algunas saludables, otras decididamente inconvenientes".

La importante exposición del doctor Noguera Laborde puso de manifiesto, tesis novedosas sobre el proceso constitucional de fines del siglo XIX y principios del XX, aporte que es el producto de un profundo estudio del tema y que le ha permitido al doctor Noguera Laborde, definir y aclarar conceptos sobre esta parte vital de nuestra historia constitucional.

RAFAEL NÚÑEZ: MAS ALLA DE LOS PARTIDOS

Por Luis Cañón Moreno.

Entre dos postulados en el campo económico y político se mueve buena parte de nuestra controversia en el siglo pasado a partir de la Independencia. Dentro de la economía nacional se enfrentan el libre cambio y el proteccionismo. En el aspecto político dos concepciones de Estado pugnan por establecerse: el Centralismo y el Federalismo. En ambos casos, después de batallas ideológicas y militares, tendrán plena vigencia las respuestas pragmáticas de carácter nacional, que ofrece el talante de Rafael Núñez Moledo, ilustre cartagenero que participa de manera activa en la arena política de este país durante la segunda mitad del siglo XIX y cuya obra se prolonga en el tiempo.

En el universo económico, desde la colonia, se establece en nuestro medio un modelo feudal, su eje está en la propiedad de la tierra. Cuando se logra la independencia y se inicia el proceso de construcción de la incipiente República, nuestra producción de manufacturas es mínima y su carácter es de "empresa familiar". Al llegar a su primer gobierno el General Mosquera, elegido en representación del partido conservador, junto con su Ministro de Hacienda, el liberal radical Florentino González, establecen el "dogma" del libre-cambio, postulado del liberalismo económico inglés. Con la praxis de esta teoría, al territorio nacional pueden entrar todo tipo de productos y el precio lo establece la ley de "oferta y demanda". Como efecto de esto, la artesanía local (industria potencial) no logra desarrollarse ya que por calidad y precio no puede competir frente a la masiva y bien terminada manufactura inglesa. Queda así estancado nuestro desarrollo industrial. A partir de este primer impulso "Tirios y Troyanos" contribuyen a que se institucionalice en el país el libre-cambio, que tiene ininterrumpida vigencia hasta el día en el que "el cartagenero" llega al poder.

Núñez, carácter libre y fluido, observa y estudia la realidad inglesa por más de una década y concluye: "... A este gobierno le conviene predicar el libre-cambio, porque, en primer lugar necesita importar como 800 millones de pesos en artículos alimenticios y 560 en materias primas al menor costo posible; y, en segundo lugar tiene una enorme producción fabril...".

A su regreso desmonta el dogma que habían defendido e instituido los liberales y conservadores. En su primer gobierno toma medidas radicales para establecer la protección aduanera y en su segunda administración, ya con una experiencia de aplicación práctica, le da verdaderos visos científicos a su concepción del gravamen. Será éste el primer gran impulso al desarrollo de la industria local.

Este país desde la época de los aborígenes estuvo fraccionado en grupos separados, por sus costumbres, su lengua y por un territorio de difíciles accidentes naturales. Los conquistadores fundaron las ciudades cerca a los lugares donde encontraron asentamientos humanos. Luego en la Colonia, la articulación de esos centros fue más de carácter legal a través de un nombre: Virreinato, que, una articulación de carácter práctico.

Después de la Independencia y a partir de la segunda mitad del siglo XIX se empieza a andar el camino federal. Primero en la propuesta constitucional de 1853 presentada por los radicales, luego en las administraciones conservadoras de Mallarino y Ospina, en las cuales se crean por primera vez los Estados Federales y se sanciona la Constitución del 58, de corte profederalista. Finalmente en el Olimpo Radical tiene plena praxis el Federalismo: Estados soberanos, ejércitos locales, constituciones regionales, libre comercio de armas... Se desintegra así el país, cuando aún no logra tener una identidad, un sentido nacional, una concepción de unidad.

Es Rafael Núñez quien comprende la necesidad de integrar, de unir, de crear un "alma" nacional. Y por eso orienta la convergencia de fuerzas de los dos partidos, en el movimiento Regenerador, que da vida a la Constitución de 1886 que une todo el territorio y sus habitantes alrededor de un nombre, República de Colombia. Que los une también en torno a una legislación de cobertura nacional y que fusiona al país con un gobierno central.

Nos lega Núñez con su obra y con el ejemplo de su acción, un sentimiento de lo nacional, un afán de respuestas en función de patria, por encima, más allá de los partidos.

CARLOS HOLGUIN.

Por Isabella Recio.

Nació el 11 de julio de 1832, en Nóvita antigua provincia del Chocó.

Estudió bachillerato con los jesuitas y en la Facultad de Jurisprudencia de San Bartolomé, obtuvo el grado de doctor en Derecho y Ciencias Políticas.

Ya a los 18 años empieza a destacarse como orador y periodista de combate.

A los 23 años es senador por Buenaventura y presidente del cuerpo legislativo, siendo el más joven de sus miembros. Se distinguió en el periodismo, director de *El Símbolo*, con éste inicia un movimiento de concentración conservadora.

En 1886 fundó *La Prensa*, periódico que marcó nuevos rumbos al conservatismo, y fue el toque de clarín para una política enérgica.

Dominaba el latín, el francés, el inglés y el italiano, herramientas que fueron de gran ayuda en su actividad partidista, diplomática, docente y literaria.

Afirman sus biógrafos: "fue Holguín brillante en las luchas políticas con la pluma, en el parlamento, su voz era elocuente y armoniosa y su réplica aguda y a veces terrible para el adversario.

Su fuerza estaba en la polémica oral y escrita, esa era su destino, cautivaba voluntades".

Conoce a Núñez y lo apoya en su primera postulación a la presidencia en 1876. Es uno de los políticos que con más agudeza interpreta el espíritu de La Regeneración. Nombrado Designado, ocupa la Presidencia reemplazando a Núñez de 1888 a 1890 y es nuevamente elegido como Designado en 1890.

Se le considera como uno de los precursores del Nacionalismo. En su época estuvo considerado como de los mejores, sino el mejor, de los expositores parlamentarios conservadores.

Muere en Bogotá el 19 de octubre de 1894.

NUÑEZ: PRESIDENTE PERIODISTA.

EN LA PRENSA SE FUE ESCRIBIENDO LA CONSTITUCION DEL 86.

Por Liliانا Osorio G.

En Colombia han proliferado los presidentes periodistas: José Hilario López, Salvador Camacho Roldán, Miguel Antonio Caro, Eduardo Santos, Carlos Lleras Restrepo, Belisario Betancur.

Rafael Núñez ha sido uno de los más visibles "redactores presidenciales" que ha tenido el país. Su vida es casi una novela, tan compleja como *El Quijote*, llena de contradicciones, de ficción, de realidad, pero ante todo de transformación. Nada más parecido a la metamorfosis que sufrió Núñez durante su existencia, que la vida misma del país en los últimos 50 años del siglo XIX, época histórica en que vivió el llamado "Regenerador".

La pluma fue una de las armas que mejor disparó este soldado de la política y del periodismo. Con ella le tomó el pulso a la nación y en los periódicos de entonces, dejó plasmado su pensamiento y su obra, que le cambiarían el rostro a Colombia para siempre.

Como si hubiese sido un camaleón periodístico, cambiaba de tema con una facilidad asombrosa. Escribía sobre las últimas novedades artísticas y literarias, las elecciones alemanas o españolas, el mundo misterioso de la magia y el espiritismo, la creación del Banco Nacional y del papel moneda de curso forzoso para todo el país.

Núñez vivió el periodismo globalmente. No fue un comunicador especialista, como lo son hoy la mayoría de los periodistas colombianos. La lectura, especialmente de temas de sociología, política y psicología, fue su mejor aliado para comprender los diversos asuntos de la nación y llegar al gran público.

Permanecía actualizado acerca de la problemática internacional a través de numerosas revistas extranjeras a las cuales estaba suscrito.

Sus principales tribunas periodísticas fueron: *La Democracia*, *El Porvenir*, de Cartagena su tierra natal, y *La Luz*, de Bogotá. También escribió en *El Diario de Bolívar*, *El Correo Nacional*, *El Tradicionista*, y *La República*, entre otros.

En la mayoría de los editoriales y columnas que Rafael Núñez escribió, se fue esbozando el pensamiento "regenerador". En la prensa, el cuatro veces presidente de Colombia, iba redactando el borrador de la que sería más tarde la famosa Constitución de 1886. Sus tesis sobre integración nacional, sobre centralización política y descentralización administrativa, sobre economía unificada y, en general todo lo que se refirió a la creación de la nueva República de Colombia, apareció durante años en las primeras planas de los más conocidos periódicos de la época. Ese es, precisamente, el papel capital de la prensa en el desarrollo y el progreso de un país. Y también, esa es la importancia de un "presidente periodista" como Rafael Núñez, que supo comunicarse con el pueblo a través de la palabra escrita, principal moneda de circulación entre los seres humanos.

LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA DA LA BIENVENIDA A SU SANTIDAD JUAN PABLO II

JULIO 1 - 7 COLOMBIA 1986



El 1o. de julio de este año, su Santidad Juan Pablo II, un auténtico arquitecto de la paz, pisará tierra colombiana en momentos en los que el país necesita su presencia, sus palabras, su estímulo y sobre todo escuchar de sus labios ese mensaje que hemos analizado: "La paz es un valor que no tiene fronteras".

DATOS BIOGRAFICOS DE JUAN PABLO II

- *1920 Karol Józef Wojtyła nace el 18 de mayo de 1920 en Wadowice, pequeña ciudad polaca situada a unos 50 kilómetros de Cracovia.
- *1929 Lólek, como llamaban cariñosamente al futuro Papa, hace su primera comunión. Poco antes había muerto su madre Emilia Kaczorowska de un ataque al corazón.
- *1933 Muere su hermano mayor, Edmund, víctima de una epidemia de escarlatina, poco después de haber obtenido el grado de medicina. Su hermana menor Emilia había muerto a las pocas horas de haber nacido. Era 6 años mayor que Lólek, quien queda únicamente en la compañía de su padre, Karol Wojtyła.
- *1941 Muere su padre a quien amaba entrañablemente. A los 21 años, Karol queda completamente huérfano.
- *1946 Es ordenado sacerdote a la edad de veintiséis años. Inmediatamente se traslada a Roma para hacer su doctorado en teología en el Angelicum (Universidad Santo Tomás).
- *1948 Obtiene su título con una tesis sobre San Juan de la Cruz.
- *1958 El 4 de julio Pío XII le nombra Obispo auxiliar de Cracovia.
- *1962 Participa en el Concilio Vaticano II y es uno de los redactores de la constitución pastoral sobre la Iglesia en el mundo actual, Gaudium et spes.
- *1964 La Santa Sede lo nombra Arzobispo metropolitano de Cracovia. Cuenta 44 años y es el arzobispo más joven de Polonia.
- *1967 El Papa Pablo VI lo nombra Cardenal a los 47 años.
- *1977 Toma parte en los Sínodos de Obispos convocados por Pablo VI, a quien le predica ejercicios espirituales en la Cuaresma de 1976. El texto de estas meditaciones se publica en un libro titulado: "Signo de contradicción".
- *1978 Elegido Papa a los 58 años, después de un cónclave que duró 50

horas. El 264 Papa de la Iglesia Católica, quiso llamarse Juan Pablo II. El primer Papa no italiano elegido después de 455 años desde la muerte del Papa holandés Adriano VI.

El mote de su escudo episcopal "totus tuus" —todo tuyo— con el cual veinte años atrás quedaba manifiesta su filial devoción a María, cobra aún más fuerza en su misión de sucesor de San Pedro, Sumo Pontífice y Vicario de Cristo en la tierra.

*1981 El 13 de mayo de este año es víctima de un atentado atribuido al turco Alí Agca, en el curso de una multitudinaria audiencia en la Plaza de San Pedro. Juan Pablo II atribuye su salvación a la Virgen de Fátima cuya fiesta se celebraba el día del atentado.

*1986 1o. de julio el Papa Juan Pablo II pisará tierra colombiana, ¡le damos una cordial bienvenida!

ENCICLICAS DE JUAN PABLO II:

***Redemptor Hominis** (El Redentor del Hombre), sobre el misterio de la redención, la situación del hombre en el mundo contemporáneo y la misión de la Iglesia de cara a los hombres.

***Dives in misericordie** (Rico en misericordia), sobre el mensaje de Cristo como revelación de la misericordia en la Cruz y en la Resurrección y el ejercicio de la misericordia a través de la Iglesia.

***Laborem exercens** (sobre el trabajo humano), trata del trabajo humano como clave de la cuestión social, en la perspectiva de una mejor comprensión de las tensiones actuales entre el trabajo y el capital; como derecho inalienable de la empresa, forma de participar en la obra de la creación y fuente de la espiritualidad.

***Slavorum Apostoli** (Sobre la evangelización de los pueblos eslavos), para llamar la atención de la humanidad sobre la importancia del desarrollo del cristianismo en los pueblos orientales y su destino apostólico.

***Dominum et Vivificatem** (Señor y Vivificador), sobre el Espíritu Santo y su acción en la Iglesia.

LA PAZ: UN VALOR SIN FRONTERAS

Por Nelly Vélez.

Con estas palabras, quiso el Papa Juan Pablo II, iniciar su mensaje pascual ante una multitud de estudiantes procedentes de casi cuatrocientas universidades, esparcidas por más de cuarenta países de los cinco continentes. Fue éste, sin duda, el escenario más adecuado para definir la paz como un valor que no tiene fronteras!

La paz es un bien, es un don, un valor y, así se la considera, de lo contrario no habría razón para que cada uno de los medios de comunicación se refiriera a ella con tanta frecuencia: la pantalla chica la trae a escena dando a conocer sus continuas violaciones. Pocas son las tiradas de prensa que dejan de destacar esta palabra de tres letras con grandes titulares. Y así la radio y también el cine, cada uno según su medio de expresión.

Muy a menudo se convierte en el tema predilecto de los "maestros" del graffiti. Difícil es creer que la imagen de la paloma contenga una carga conceptual de tanto valor!

Y está bien que así sea. ¿No es acaso la paz uno de los más grandes bienes de la humanidad?

Sociólogos, filósofos y psicólogos unánimemente la consideran como el fundamento para el desarrollo de cada individuo, de cada Nación.

Es, según palabras de San Agustín, "un bien tan noble que aun entre las cosas terrenas no hay nada más grato al oído ni más dulce al deseo".

La paz es un don como lo son el sol, la luna y los cometas, dones que no han sido fabricados por el hombre, porque sobrepasan su habilidad técnica y aún su poder imaginativo y creador.

La paz es un valor que en vano pretenden lograrlo quienes han borrado a Dios del panorama de sus vidas.

¿Entonces cuáles son las causas de la falta de paz?

Volvamos de nuevo con la imaginación a la plaza de San Pedro y escuchemos a Juan Pablo II, despejando esta incógnita ante aquella multitud de universitarios: "Cuando el hombre olvida su destino eterno, y el horizonte de su vida se limita a la existencia terrena, se contenta con una paz ficticia, con una tranquilidad sólo exterior a la que pide la salvaguardia del máximo bienestar material que puede alcanzar con el mínimo esfuerzo. De este modo construye una paz imperfecta e inestable, pues no está radicada en la dignidad de la persona humana, hecha a imagen y semejanza de Dios y llamada a la filiación divina. Vosotros jamás tenéis que contentaros con estos sucedáneos de paz: sería un grave error cuyo fruto produciría la más amarga de las desilusiones!"

Según estas palabras, ¿se podría hablar de varios tipos de paz?

Definitivamente, sí. La que nace impuesta por el poder de las armas y la que se fundamenta en la justicia y en el respeto a la dignidad del hombre.

La primera crea lazos débiles porque parte del temor y de la desconfianza; la segunda, se para en cimientos firmes que no admiten sucedáneos y existe para aquéllos que estén dispuestos a conquistarla, a pagar por su alto costo y a procurarla para sí y para otros, hechos que los convierte en verdaderos artífices de la paz.

EL CORCHO CENTENARISTA

RAFAEL NÚÑEZ APUNTES CRONOLÓGICOS

Por: Pedro María Mejía Villa.

SEPTIEMBRE 28

1825 Fecha de su nacimiento, en Cartagena.

1851 Contrae matrimonio católico con doña Dolores Gallego, en Panamá.

JUNIO 22

1853 El presidente de la república, José María Obando llama a Rafael Núñez para que ocupe el puesto de la Secretaría del Interior.

ABRIL 10.

1854 Núñez es elegido presidente de la Cámara por la mayoría gólgota.

JULIO 14

1862 Como secretario del tesoro en el gobierno de Mosquera, Rafael Núñez asume la defensa de la expropiación de los bienes de manos muertas.

1877 Se casa civilmente con doña Soledad Román.

ABRIL 8

1880 Rafael Núñez inicia su período presidencial con el mensaje, ya famoso, de "Regeneración administrativa, fundamental o catástrofe".

AGOSTO 11

1884 Rafael Núñez asume la presidencia por segunda vez.

SEPTIEMBRE 5

1885 Desde los balcones del Palacio Presidencial, Rafael Núñez pronuncia la célebre frase: "La Constitución de Rionegro ha dejado de existir".

JUNIO 4

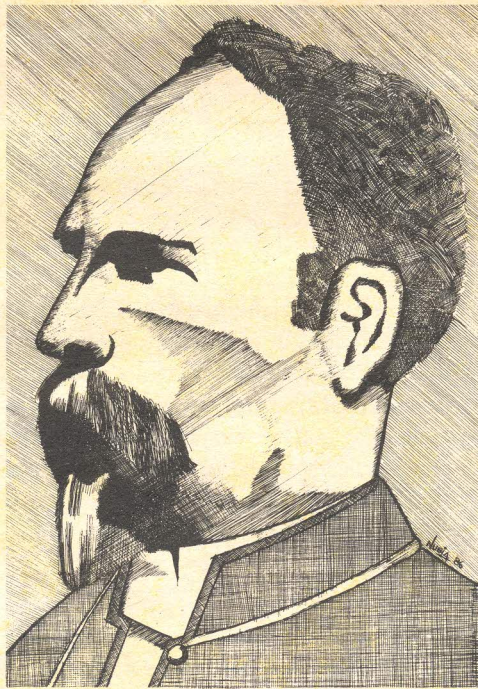
1887 Rafael Núñez inicia un nuevo período presidencial.

AGOSTO 7

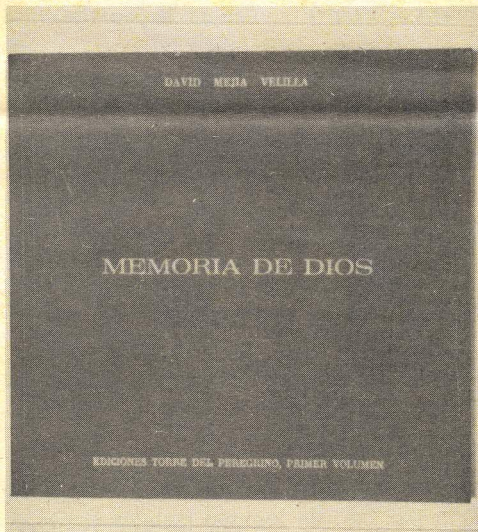
1888 Rafael Núñez se retira definitivamente del ejercicio del mando.

SEPTIEMBRE 18

1894 Fallece en Cartagena.



Plumilla de Carlos Holguín.



MEMORIA DE DIOS. Último libro de poemas del Dr. David Mejía Velilla, Decano de la Facultad de Comunicación Social y Periodismo.

FRASES DE CARLOS HOLGUÍN

1. "Para un hombre como el general Herrán la muerte no tiene nada de espantoso, porque la tumba no tiene misterios".
2. "En cuanto a lo de "romanista", palabra de admirable efecto, sí creo que estamos de acuerdo, ellos en darme y yo en aceptar el que ellos creen apodo y yo título honorífico".
3. "Nosotros queremos mandar nuevamente, que vuelva el panadero a nuestras manos".
4. En su poema a Una desconocida:
"Bien puede decirse que los bogotanos de esos tiempos conocen del verano todo el fuego, conocen del invierno todo el frío".
5. Hablándole a los radicales:
"¿Qué es lo que se nos objeta? Hablar hoy o haber enmudecido entonces?".
6. Hablándole al rey de España:
"Cuando uno habla con vuestra majestad, le contesté, tiene derecho de llevar la amabilidad con los otros hasta la lisonja".

*El Amor
Es ímpetu
y es fuerza,*

*es impulso,
y anda
al paso
de la vida,*

*y engendra
la libertad,*

*y crea
la intimidad:*

*porque el Amor ama,
ay de mí!*

Poema XXVII

Simposio

Seminario permanente sobre periodismo y pensamiento constitucional colombiano

FACULTAD DE COMUNICACION SOCIAL Y PERIODISMO, SEDE "L" Calle 70A No. 11-29

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

DIRECCION: NELLY VELEZ

EQUIPO DE REDACCION:
FERNANDO QUIROZ
FELIPE LAMUS
ALVARO LIZARRALDE'

JEFE DE REDACCION:
CARLOS MARIO FARIAS.

PLUMILLAS:
NUBIA CAMACHO.

DIVULGACION:
LILIANA OSORIO
BEATRIZ SARAVIA

COLABORADORES PERMANENTES:
GRUPO DE INVESTIGACION
HISTORICA.

FOTÓS: PEDRO CHACON