

boletín

DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA



AÑO 2 No. 4

RELACIONES PUBLICAS

ABRIL – MAYO – JUNIO 1984



ANIVERSARIO DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA

1979 - 1984

El próximo 21 de septiembre se cumple el 50. Aniversario de la Universidad de la Sabana, fundada por la Asociación para la Enseñanza (ASPAEN), el 21 de septiembre de 1979 y con una trayectoria de 13 años que inició bajo la modalidad de Instituto Superior de Educación (INSE), en 1971.

ABIERTA A TODOS

La universidad de La Sabana, en cumplimiento de su tarea de servicio a la sociedad, se propone:

- Favorecer la formación integral (profesional, humana y espiritual) de sus alumnos. La dirección de las actividades formativas —doctrinales y espirituales— está confiada al Opus Dei.
- Proporcionar una formación de la mejor calidad profesional.
- Educar en la libertad y responsabilidad personales, con mentalidad de servicio.
- Fomentar la investigación en todos los campos, contribuyendo así a resolver de modo adecuado los distintos problemas de la sociedad.
- Contribuir con las demás universidades, en espíritu de cooperación, al logro de una auténtica síntesis de los saberes, coherentes con una concepción cristiana de la vida y del mundo.

AUTORIDADES ACADEMICAS Y ADMINISTRATIVAS

Rector	:	Octavio Arizmendi P.
Vicerector	:	Sven Zethelius P.
Vicerector	:	Mauricio Pardo K.
Secretario General	:	Miguel Pérez G.
Secretario Académico y de Asuntos Estudiantiles	:	Gonzalo Ocampo A.
Administrador General	:	Fabio A. Londoño C.
Directora de Docencia	:	Beatriz Molano G.
Jefe de Planeación	:	Héctor Morales V.

En la actualidad la Universidad cuenta con 5.073 estudiantes distribuidos en sus diferentes facultades y programas:

PROGRAMAS	ALUMNOS	
	PRESENCIAL	A DISTANCIA
Administración y Supervisión Educativa	294	1.013
Administración de Empresas	440	
Bellas Artes	120	458
Ciencias Sociales	118	494
Comunicación Social	651	
Psicología Educativa	354	
Derecho	353	
Lingüística y Literatura		363
Postgrado en Educación	60	
Extensión Cultural	255	
TOTAL EN PROGRAMAS PRESENCIALES	2.645	
TOTAL EN PROGRAMAS DE EDUCACION A DISTANCIA		2.428
GRAN TOTAL . . .	5.073	

CELEBRACION DEL DIA DEL IDIOMA EN LA UNIVERSIDAD

Con un acto cultural llevado a cabo el día 26 de abril, se celebró en la Universidad de La Sabana, el Día del Idioma. El Rector de la Universidad, Dr. Octavio Arizmendi Posada disertó sobre el tema: "Idioma e Integración Hispanoamericana".

El conjunto de la Universidad de La Salle interpretó música Andina. También actuó el conjunto de cuerdas y voces de la Universidad de La Sabana dirigido por el profesor Rafael Gómez.

Asistieron: directivos, decanos, directores de las diferentes Carreras, profesores y alumnos de la Universidad.

LA UNIVERSIDAD CELEBRA EL DIA DEL EDUCADOR

Con un Acto Académico celebrado el 15 de mayo, Día del Educador Colombiano, la Universidad de La Sabana conmemoró los 80 años de la promulgación de la Ley 39 de 1903, Orgánica de la Educación, cuyo autor fue el Dr. Antonio José Uribe.

Se descubrió un retrato al óleo del Dr. Uribe y llevaron la palabra su hijo, Dr. Antonio José Uribe Portocarrero y el Dr. Gabriel Betancur Mejía, ex-Ministro de Educación

Recordamos entre los asistentes a: la Dra. Cecilia Reyes de León, Secretaria General del Ministerio de Educación, al Dr. Efraín Otero, ex-Director de Colciencias y Director de la Academia para el Avance de las Ciencias, al Dr. Juan Pablo Cardona, Rector de la Universidad de Medellín y al Dr. Alfonso López Reina, Director de Ingeominas.

LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA EN LA "SALA UNIVERSITARIA DE ARTE" EN EL ICFES



El Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) inauguró el día 11 de junio la "Sala Universitaria de Arte" con muestra fotográfica a cargo de los alumnos de Bellas Artes de la Universidad de La Sabana.

Asesorados por Carlos Tovar, profesor de Fotografía de la Carrera, los alumnos presentaron 45 fotografías con variedad de motivos, mensaje y técnica.

La creación de la "Sala Universitaria de Arte" ha surgido como proyecto conjunto del ICFES y Colcultura para exhibir los trabajos artísticos de profesores y alumnos de las Facultades de Arquitectura, Arte y Diseño, con el fin de promocionar el arte joven del país.

Los expositores de esta muestra inaugural fueron:

Dora Bernal, Consuelo Estrada, Judith Useche, Beatriz Arango, Angela Borda, Claudia Bello, Otto Contreras, Wilmer García, María Fernanda García, Cecilia Herrera, Claudia Herrera, Leonardo Luque, Lina Restrepo, Sonia Ríos, Leonardo Rivera, Natalia Trujillo, Rocío Vargas, Tatiana Venegas, Zady Villamizar, Jorge Andrade, Adriana Matiz, Andrea Quintana.



PUBLICACIONES



Jaime Uribe Botero

¿DESAPARECERA LA PRENSA ESCRITA?

Con este interrogante, el autor del libro quien ha estado al frente de la cátedra de Hemerografía Nacional e Internacional, en la Facultad de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad de La Sabana, por espacio de 12 años, nos hace entrega en 167 páginas, de un excelente manual de hemerografía a través del cual el lector puede enterarse de la evolución experimentada por la prensa en los últimos años y de los peligros a que ha estado expuesta en el campo material, formal y tecnológico que conducen a los amigos de la prensa, a formularse la pregunta con la que el Periodista Jaime Uribe Botero tituló su libro: ¿Desaparecerá la prensa escrita?

Mediante el estudio de este manual, nos dice su autor, "comprendemos con mayor profundidad cuáles son los aspectos constitutivos de una revista o un diario, aprendemos a analizarlos y por consiguiente, podemos llevar a cabo comparaciones.

En concreto se estudia la información, circulación, organización, administración, distribución, publicidad, redacción, armada y titulación y orientación de una publicación".

Jaime Uribe B. es egresado de la Facultad de la Universidad Santo Tomás de Roma, donde cursó estudios de Derecho, Periodista por la Universidad de Navarra (España). Profesor de la Universidad Libre de Bogotá y de la Universidad de La Sabana.

Cofundador de la publicación Diálogos Universitarios, y actual Director de la Agencia de Información EUROPA PRESS NEWS SERVICE, en Colombia.

CURSO INTERNACIONAL DE PRODUCCION DE PROGRAMAS RADIALES

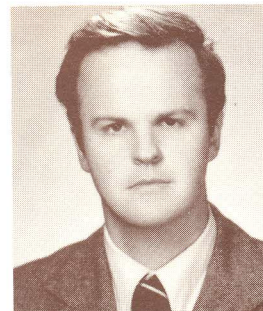
José Patrocinio Castañeda R., profesor de la cátedra de Radio en la Facultad de Comunicación Social y Periodismo, viajará a la ciudad de Quito con el fin de asistir al Curso Internacional de Producción de Programas Radiales, organizado por la Ciespal y Radio Nederlan, entre el 2 de julio y el 28 de septiembre.



El profesor Castañeda es egresado de la Facultad de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad y desde hace tres años hace parte del cuerpo de profesores de esta Facultad.

NOMBRAMIENTOS

Para desempeñar el cargo de Vicerector de la Universidad, ha sido nombrado el Dr. Mauricio Pardo K., quien estaba al frente de la Oficina de Desarrollo de la Planta Física de la Universidad.



El Dr. Pardo K. es Arquitecto de la Universidad de Los Andes y ex-Director del Centro Cultural Universitario "Cañaverales" de Cali.

III FESTIVAL DE LA CANCION EN LA UNIVERSIDAD

Desde 1981 la Universidad de La Sabana viene celebrando el Festival de la Canción, con el fin de promover valores artísticos en el campo de la música.

El primer Festival fue el 23 de octubre de aquel año.

FESTIVAL DE SOLISTAS INTERPRETES DE LA CANCION

En este año el Festival se celebró en las horas de la mañana del día 11 de mayo. La escenografía, como en el año anterior, estuvo a cargo de la Carrera de Bellas Artes.

La animación estuvo a cargo de Claudia Aldana y Juan Carlos Santacruz, de séptimo y octavo semestres de Comunicación Social y Periodismo.

La orquesta "Alfa 8" acompañó a los intérpretes. Los 11 finalistas de este evento fueron:

PARTICIPANTE

Edilberto Afanador
María Fernanda Arenas
Gustavo Suescún
Doris Hernández
Sonia Teresa Arias
María Cristina Díaz
Clara Patricia Fuentes
Luz Nancy Ramírez
Enrique Lancheros
Zayda Bernal

CANCION

"La Maza"
"La potranca zaina"
"A mis amigos"
"No me puedo quejar"
"La bikini"
"En un rincón del alma"
"Enamorada de la vida"
"Canta Llano"
"Todo por nada"
"Quién piensa en tí"

CARRERA

Comunicación Social y Periodismo
Bellas Artes
Bellas Artes
Comunicación Social y Periodismo
Psicología Educativa
Comunicación Social y Periodismo
Derecho
Administración de Empresas
Comunicación Social y Periodismo
Comunicación Social y Periodismo

En forma unánime el jurado calificador determinó los siguientes ganadores:

PRIMER LUGAR:

SONIA TERESA ARIAS
Carrera de Psicología Educativa

SEGUNDO LUGAR:

LUZ NANCY RAMIREZ
Facultad de Administración de Empresas

TERCER LUGAR:

EDILBERTO AFANADOR
Facultad de Comunicación Social y Periodismo

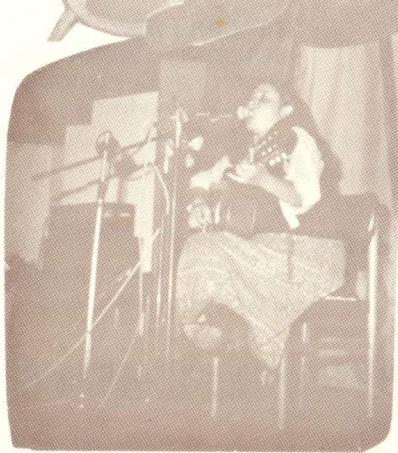
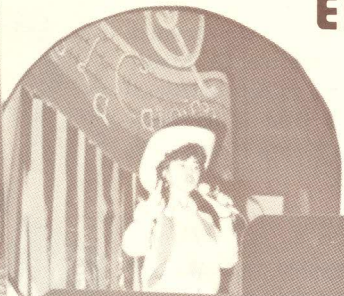
MENCIONES ESPECIALES A:

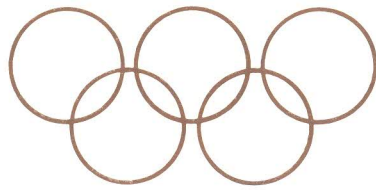
MARIA FERNANDA ARENAS
Carrera de Bellas Artes

CLARA PATRICIA FUENTES
Facultad de Derecho

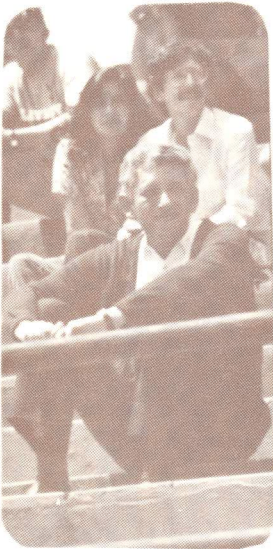
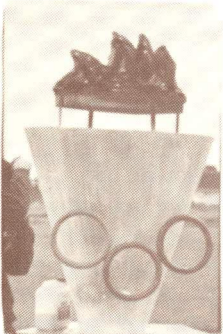
El jurado estuvo integrado por: ARNULFO BRICEÑO, MARIA CRISTINA SANCHEZ DE VESGA y LUIS EDUARDO SALÁS

III FESTIVAL DE LA CANCION EN LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA





IV FESTIVAL ATLETICO EN LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA



IV FESTIVAL ATLETICO EN LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA

El sábado 19 de mayo, en el Estadio de Atletismo "El Salitre", se llevó a cabo el IV Festival Atlético de la Universidad de La Sabana.

Conformaron el Comité Organizador, por parte del Departamento de Bienestar Universitario: Aura de Kalytta, Directora y Darío Rivera, Coordinador de Deportes.

Por parte del Fondo de Estudiantes, los siguientes Delegados: Jorge Andrade, Presidente, Diego Cerón, Vocal; Germán Gutiérrez, Secretario Ejecutivo.

Para la Jefatura de Pista, Jueces y Cronometristas fue nombrado Bernardo Pinzón, profesor de Actividades Complementarias y Atletismo de la Universidad.

A las 7:50 de la mañana del día 19, salieron de la Universidad, algunos integrantes del equipo masculino de Basquetbol quienes con varios relevos portaron la Llama Olímpica hasta el Estadio de Atletismo "El Salitre".

El último relevo estuvo a cargo de Mauricio del Campo, alumno de la Carrera de Administración de Empresas, quien había sido nombrado "El Deportista del Año", en el III Festival Atlético de 1983 y a quien correspondió encender el Pebetero que ardió sin cesar desde las 9:30 de la mañana hasta las 2:00 de la tarde.

El evento convocó a estudiantes de todas las carreras y en algunas pruebas se hicieron presentes profesores de la Universidad. Las barras contribuyeron a mantener el entusiasmo durante las cinco horas y media que se prolongó el Festival y se hizo acreedora al premio especial la de Administración y Supervisión Educativa en primer lugar. El segundo puesto lo ocupó la barra de la Facultad de Derecho y el tercero la carrera de Psicología Educativa. La competencia se clausuró con el Toque de Diana. A continuación se entonó el Himno Nacional y se procedió a iniciar la premiación.

La clasificación final fue la siguiente:

LANZAMIENTO DE PELOTA

1. Claudia Hernández
2. Ligia Ester Escobar
3. Nacyra Lamprea

400 METROS PLANOS

1. Claudia Palacio
2. Esperanza Castañeda
3. Liliana Campo

1. Mauricio Hernández

Administración Educativa

1. Melquisedec Colmenares
1. Claudia Palacio
1. Jorge Rivadaneira
1. Patricia Laines

Psicología

1. Claudia Carrasquilla
1. Catalina Boíta
1. Olga Stella Cuartas
1. Amparo Méndez

Derecho

1. Ricardo Cruz
1. Carlos Cubillos
1. Luis Valencia
1. Juan C. Jaramillo

LA MILLA (1.609 METROS)

1. Mauricio del Campo
2. Melquisedec Colmenares
3. Jairo Clavijo

5.000 METROS PLANOS

1. Germán Suárez
2. José Avila
3. Melquisedec Colmenares

400 METROS PLANOS

1. Carlos Cubillos
2. Melquisedec Colmenares
3. Mauricio del Campo

LANZAMIENTO DE JABALINA

2. Carlos Iriarte

POSTA SUECA COMBINADA

- Comunicación Social
2. Rafael Rojas
 2. Claudia Hernández
 2. Rodolfo Prada
 2. María Cristina Díaz

POSTA 4 X 100 FEMENINO

- Comunicación Social
2. Claudia Abello
 2. Liliana Córdoba
 2. Pilar González
 2. Sandra Pérez

POSTA 4 X 100 MASCULINO

- Administración de Empresas
2. Saúl Serna
 2. Alexander Moncada
 2. Juan Sanabria
 2. Mauricio del Campo

LANZAMIENTO DE JABALINA

1. Claudia Hernández
2. Alba Lucía Gómez
3. Olga M. Valencia

100 METROS PLANOS

1. Juan P. Borda
2. Carlos Cubillos
3. Juan Jaramillo

200 METROS PLANOS

1. Amparo Méndez
2. Mónica Jiménez
3. Liliana Laines

100 METROS PLANOS

1. Claudia Carrasquilla
2. Amparo Méndez
3. Catalina Porto

200 METROS PLANOS

1. Carlos Cubillos
2. Alfredo Sierra
3. Juan Sanabria

3. Melquisedec Colmenares

Administración de Empresas

3. Mauricio del Campo
3. María Elena Nikly
3. Saúl Serna
3. Martha Vargas

Derecho

3. Adriana Blanco
3. Tatiana Quiroz
3. Claudia Sanabria
3. Luz Karime Moreno

Derecho

3. Gonzalo Buitrago
3. Carlos Velásquez
3. Mauricio Tello
3. Ferney Fierro

SALTO LARGO

1. Margarita Burgos
2. Angela Walker
3. Alba Lucía Gómez

SALTO LARGO

1. Mauricio Hernández
2. Juan P. Borda
3. Manuel Bonilla

EL PUNTAJE POR CARRERA ES EL SIGUIENTE:

Comunicación Social	120	Administración Educativa	64
Administración de Empresas	85	Sociales	43
Derecho	78	Bellas Artes	24
Psicología	75		

Fue nombrada "la deportista del año", Claudia Hernández, alumna de la Carrera de Comunicación Social y periodismo.

EL TALLER DE INVESTIGACION

En agosto de 1983, se inscribieron 34 profesores de las distintas Facultades y Carreras de la Universidad de La Sabana con el fin de participar en el "Taller de Investigación" que desde entonces se viene reuniendo todos los viernes de las 12:00 m. a las 2:00 p.m.

La dirección del Taller está a cargo del Dr. Arnoldo Aristizábal H., Magister en Investigación y Tecnología de la Universidad Javeriana y el Dr. Fernando Isaacs, Sociólogo de la Universidad Javeriana y Máster por varias universidades extranjeras. Cuenta además, con el apoyo de personas expertas en el campo de la investigación como Evaristo Ayuso, Carlos Sandoval, Jaime Angel y otros.



Fernando Isaacs

En el presente año, el Taller se ha orientado al conocimiento de los distintos modelos que se utilizan en las ciencias:

El modelo deductivo, aquel que trata de explicar un hecho utilizando la lógica formal. De premisas universales se llega a la explicación de hechos tanto universales como singulares.

Modelo probabilístico, aquel a través del cual se llega a conclusiones basadas en el campo de la probabilidad y utiliza datos estadísticos.

Modelo genético, aquel que explica hechos o fenómenos por su génesis, de manera retrospectiva o prospectiva.

Modelo teleológico, aquel que se aproxima a esquemas de razón, de disposición de funcionalidad o de estructura.



Arnoldo Aristizábal

Después de la explicación de estos modelos, que fue hecha por profesores versados en el tema, con la colaboración de algunos de los participantes, se va a pasar al desarrollo de diseños de investigación aplicables en las distintas disciplinas que son campos de interés de investigación, dentro de la universidad.

Este trabajo se desarrollará con una metodología de taller con el fin de concluir en el diseño de investigaciones susceptibles de ser desarrolladas en las distintas carreras.

El principal objetivo del "Taller de Investigación", es el de lograr que sirva como instrumento de sensibilización, motivación y conocimiento en la preparación de los profesores como investigadores en sus propias disciplinas, con un marco sólido en la metodología de la investigación.

TERTULIA EPISTEMOLOGICA

Con el nombre de "Tertulia Epistemológica", se ha venido reuniendo semanalmente desde agosto de 1983, un grupo interdisciplinario de profesores, con el propósito de adelantar una reflexión en torno al carácter científico e investigativo de la tarea universitaria.

En las sesiones de trabajo participan profesores invitados de otras universidades y un grupo permanente de profesores de la Universidad de La Sabana.





Beatriz Molano

Los protocolos que recogen el orden de las discusiones y el contenido de los temas tratados en cada sesión, constituirán un valioso material que será publicado posteriormente.

Este grupo coordina sus actividades con el Director del Departamento de Filosofía del Instituto de Humanidades, padre



De izquierda a derecha: Bernardo Bulla, Hernando Gutiérrez, Evaristo Ayuso, Carlos Sandoval y Beatriz Molano.

Jorge Mario Posada, la Directora de Docencia, Dra. Beatriz Molano y los profesores Bernardo Bulla, Hernando Gutiérrez, Fernando Isaacs, Carlos Sandoval, Clara Inés Medina, Inés Elvira Escallón y Magdalena Villa.

Entre los profesores invitados figura el Dr. Evaristo Ayuso, Catedrático de Historia de la Ciencia de la Universidad Nacional.



CONDECORACION

La gráfica muestra el momento en que al Dr. Sven Zethelius P., Vicerector de la Universidad de La Sabana, le imponían la Orden Universidad de La Salle en el Grado de Gran Cruz, en Acto Académico celebrado el 5 de julio en el teatro Sede Central.

El Dr. Zethelius P., ocupó la Rectoría de la Universidad de La Salle desde 1972, hasta comienzos de 1978.

