





## **OPTIMUS**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del  
contexto educativo.**

**Mary Luz Calderón Ángel, Francisco Javier Chararí Valbuena, Vanessa Johanna  
Duran Abaunza y Eliana Almeyda Parra Moreno  
Universidad de la Sabana**

**Facultad de Educación  
Maestría en Pedagogía  
Chía- Cundinamarca  
2018**

## **OPTIMUS**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del  
contexto educativo.**

**Mary Luz Calderón Ángel, Francisco Javier Chararí Valbuena, Vanessa Johanna  
Duran Abaunza y Eliana Almeyda Parra Moreno  
Universidad de la Sabana**

**Facultad de Educación  
Maestría en Pedagogía  
Chía- Cundinamarca  
2018**

## **OPTIMUS**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo.**

**Mary Luz Calderón Ángel, Francisco Javier Chararí Valbuena, Vanessa Johanna Duran Abaunza y Eliana Almeyda Parra Moreno**  
**Universidad de la Sabana**

**ASESOR: Fernando Camacho Mercado.**

Trabajo presentado como requisito para optar por el título de

Magíster en pedagogía.

**Facultad de Educación**

**Maestría en Pedagogía**

**Chía- Cundinamarca**

**2018**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Firma de jurado**

---

**Firma de jurado**

---

**Chía, Septiembre de 2018.**

***A Dios***

*Por la bendición de ver cada día el amanecer,  
por permitirnos alcanzar esta meta,  
y poder compartir este triunfo con nuestros hijos.*

***A nuestras familias***

*Por ser el motor e inspiración diaria  
que nos animó para alcanzar  
este nuevo logro en nuestras vidas.*

## **AGRADECIMIENTOS**

Queremos expresar el más profundo agradecimiento:

A Dios por las bendiciones de cada día. A nuestros hijos, por ser el aliento en los momentos más difíciles, por su amor incondicional, a nuestras familias por el apoyo que nos brindaron durante todo este tiempo. A todas aquellas personas que con sus aportes han colaborado en la realización y culminación del presente trabajo investigativo. Al profesor Fernando Camacho Mercado por su tiempo, disposición y su sabiduría. De igual forma un agradecimiento especial al Ministerio de Educación Nacional por creer en la formación para excelencia de los maestros Colombianos y a la Universidad de la Sabana por su excelente calidad humana, buen trato y apoyo en nuestro crecimiento profesional durante este periodo académico.

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	13
Palabras claves.....	15
Abstract.....	16
CAPÍTULO I.....	23
1.1 Antecedentes del problema.....	23
1.2 Justificación .....	30
1.3 Pregunta de Investigación.....	34
1.4 Objetivos.....	34
1.4.1. Objetivo general: .....	34
1.4.2. 1 Objetivos específicos de las aulas: .....	35
CAPÍTULO II.....	37
2. Metodología.....	37
2.1 Declaración del enfoque y alcance de la investigación .....	37
2.2 Diseño de la investigación Acción .....	39
CAPÍTULO III .....	44
3.1. Referentes Teóricos.....	44
3.1.1. Práctica pedagógica .....	49
3.1.2 La integración en torno a un referente, un Enfoque Socio Crítico y Metodología Fontán .....	52
3.1.3 Planificación didáctica.....	60
3.1.4. Estrategias didácticas.....	67
3.1.5 Clima de aula.....	70
CAPÍTULO IV .....	73
4. Contexto Educativo. ....	73
4. 1 Exposición del contexto en cual se desarrolla la investigación.....	74
4.2. Características del contexto local. ....	77
4.2.1. Caracterización de la comunidad.....	81
4.3. Contexto institucional.....	83
4.3.1. Contexto de aula. ....	90
4.3.2. Caracterización de la sedes.....	91
4.3.3. Caracterización del grado Primero Sede Viento Libre.....	93



4.1.4. Caracterización Grado Quinto Sede Viento Libre.....	95
4.3.5. Características Grado Tercero Sede Central.....	98
4.3.6. Caracterización Grado Undécimo 1103 Sede Central.....	99
CAPÍTULO V .....	104
5. Categorías de análisis .....	104
CAPÍTULO VI .....	110
6. Fuentes e instrumentos de recolección y análisis de la información.....	110
6.1 Observación.....	110
6.2 Observación Participante En la Investigación Acción Pedagógica.....	111
6.3 Diario de Campo Docente .....	113
6.4 Modelo diario de campo.....	115
6.5 Compendio de ciclos de reflexión individual CRI.....	116
6.6. Instrumento individual de análisis de categorías:.....	117
CAPÍTULO VII.....	119
7. OPTIMUS.....	119
7.1. Diseño general de OPTIMUS.....	122
7.2. Estrategias individuales OPTIMUS .....	126
7.2. 1. OPTIMUS: lee conmigo.....	126
<b>Maestra #1. Calderón Ángel Mary Luz.....</b>	<b>191</b>
<b>Maestro #2 Francisco Javier Charari Valbuena .....</b>	<b>203</b>
<b>Maestra #3. Vanessa Johanna Duran Abaunza.....</b>	<b>215</b>
<b>Maestra #4 Eliana Almeyda Parra Moreno .....</b>	<b>229</b>
CAPÍTULO VIII .....	250
8. Ciclos de reflexión.....	250
8. 1. Desarrollo de ciclos de reflexión en el proceso de investigación – acción. ....	250
8.2. Ciclos de reflexión individuales C.R.I .....	251
Cuadro # 1 Maestra .....	251
Maestro # 2. ....	254
Maestra #3. ....	261
Maestra #4. ....	265
8.3. Ciclos de reflexión Grupal.....	269
8.3.1. Primer ciclo. ....	269
8.3.2. Reflexión inicial: .....	269
8.3.3. Ciclo 2. ....	271

8.3.4. Tercer ciclo: La crisis y el apocalipsis.....	272
8.3.5. Cuarto ciclo: Nace OPTIMUS.....	274
8.3.6. Quinto Ciclo: primera implementación .....	275
8.3.7. Sexto ciclo: segunda implementación .....	276
CAPÍTULO IX .....	277
9. Análisis de los resultados .....	277
9.1 Práctica pedagógica .....	281
9.2 Planificación didáctica:.....	282
9.3 Estrategia didáctica.....	284
9.4 Clima de aula .....	286
CAPÍTULO X .....	289
10. Conclusiones y recomendaciones.....	289
10.1 Grado primero sede rural Viento libre:.....	289
10.2 Grado quinto sede rural viento libre:.....	290
10.3 Grado tercero sede central: .....	291
10.4 Grado 1103 sede central: .....	291
CAPÍTULO XI .....	294
11. Aprendizajes pedagógicos y didácticos obtenidos .....	294
CAPÍTULO XII.....	296
12. Preguntas que emergen a partir de la investigación .....	296
13. Referencias .....	298
CAPITULO XIV - ANEXOS.....	302
14.1. Anexo 1: Observación inicial tutora programa PTA. Instrumento de diagnóstico. N° 1. ....	302
<b>Maestra #1.....</b>	<b>302</b>
<b>Maestro #2 .....</b>	<b>307</b>
<b>Maestra #3.....</b>	<b>312</b>
<b>Maestra #4.....</b>	<b>317</b>
14.2. Anexo 2: Auto- observación inicial,. Intrumento de diagnóstico N°2 .....	322
<b>Maestra #1.....</b>	<b>322</b>
<b>Maestro #2.....</b>	<b>328</b>
<b>Maestra #3.....</b>	<b>334</b>
<b>Maestra #4.....</b>	<b>342</b>
14.3. Formato de Reflexión Grupal. Instrumento de diagnóstico N° 3. ....	347

14.4. Anexo 4. Mapa de instituciones educativas de Ubaté. ....	355
14.5. Anexo 5: Mapa Sede Viento Libre .....	356
14.6 Anexo 6: Planos sede Central y Viento Libre .....	357
Sede Central: .....	357
Planos Sede Viento Libre: .....	358
14.7 Anexo 7. Observadores estudiantes. Maestro # 2.....	359
14.8. Anexo 8. Observación final Tutora PTA. Instrumento para evaluar avances pos- implementación de la estrategia OPTIMUS N°6. ....	360
<b>Maestra #1.....</b>	<b>360</b>
<b>Maestro #2.....</b>	<b>365</b>
<b>Maestra #4.....</b>	<b>370</b>
14 .9. Anexo 9: Auto- observación final. Instrumento resultados post-implementación N° 7.....	375
<b>Maestra #1.....</b>	<b>375</b>
<b>Maestro #2.....</b>	<b>382</b>
<b>Maestra #4.....</b>	<b>388</b>
14.10. Anexo10. Formato de Reflexión Grupal .Pos- implementación .....	393

## Índice de acrónimos

<b>Abreviatura en español</b>	<b>Significado de la abreviatura.</b>
C.E.S.A.C.	Contexto Escolar y Social del Aprendizaje en Colombia.
C.P.P.C.	Conocimiento Profesional del Profesor de Ciencias.
C.R.I.	Ciclos de Reflexión Individual.
E.N.S.U.	Escuela Normal Superior de Ubaté.
I.C.F.E.S.	Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior.
P.E.I.	Proyecto Educativo Institucional.
P.F.C.	Programa de Formación Complementaria.
P.T.A.	Programa Todos a Aprender.
S.E.C.	Secretaría de Educación de Cundinamarca.
S.E.R.F.	Sistema de Educación Relacional Fontán.
S.I.E.	Sistema Institucional de Evaluación.

## **RESUMEN**

La Institución Educativa Departamental Normal Superior (E.N.S.U) se encuentra ubicada en el municipio de Ubaté, departamento de Cundinamarca, esta institución a partir de octubre de 2016, por una disposición administrativa de la Secretaría de Educación de Cundinamarca (S.E.C), contempla un cambio en el paradigma metodológico educativo, con la implementación del Sistema de Educación Relacional FONTÁN (SERF) el cual genera cambios significativos en los procesos tradicionales y la concepción de la relación enseñanza - aprendizaje; también trajo consigo una nueva forma de trabajo en el aula centrada en el desarrollo y fortalecimiento de la autonomía del estudiante pretendiendo modificar significativamente el rol del profesor.

Sin embargo, a partir de la implementación del SERF, se presentaron fracturas entre la intencionalidad que tiene el sistema y la ejecución práctica de su diseño en el aula de clase, causada en gran parte por el desconocimiento del contexto y de las necesidades educativas específicas de cada aula, que ha generado en la comunidad educativa involución de los procesos de comunicación y de formación.

Lo anterior, junto con los procesos de formación de los maestros investigadores dentro del programa de Maestría en pedagogía de la Universidad de la Sabana, permitió diseñar una investigación acción Pedagógica que desde el paradigma cualitativo y, usando la observación y posterior análisis de la misma, develó la falta de planeación por parte de los mismos, lo que conlleva a la improvisación y a la asignación de tareas sin propósito

académico coherente con una secuencia pedagógica que permita desarrollar las competencias propuestas en el plan anual de área.

En este orden de ideas, lograr una transformación de las prácticas pedagógicas a la luz de la reflexión hecha, es lo que le da sentido a esta propuesta de investigación, que genera desde el contexto del aula de clase un aprendizaje significativo, resaltando la importancia de la planeación como una necesidad del maestro que le permitirá evitar la improvisación y que por el contrario favorecerá la organización, estableciendo y adaptando estrategias de trabajo.

Por lo anterior asumir la tarea de planear las clases es un compromiso de los maestros que quieren mejorar sus prácticas pedagógicas, ya que les permite proponerse metas de lo que desea fomentar en sus estudiantes, en cuanto a capacidades, habilidades y competencias. Así mismo, al planear, el maestro tiene la oportunidad de pensar en los conceptos claves que va a abordar, cómo llevar al estudiante a comprender la nueva información y hacer reflexión para que utilicen sus conocimientos en su diario vivir.

En consecuencia a todo lo anterior, la implementación de este sistema (SERF) en la institución brindó herramientas valiosas para el diseño y finalidad de esta propuesta de planificación y transformación pedagógica denominada OPTIMUS, puesto que es el punto de partida de los maestros investigadores ya que evidenciaron en ella la oportunidad de fusionar aspectos institucionales fundamentales como son el modelo integrador y el enfoque socio crítico que a pesar de ser parte esencial de la institución se desconocían o no eran tenidos en cuenta por parte de los maestros.

La investigación logró un impacto significativo para los maestros investigadores permitiendo a través de la reflexión, mejorar sus prácticas pedagógicas por medio de la planeación, en la cual se implementaron diferentes técnicas didácticas basadas en competencias de saber conocer, saber hacer y saber ser ( FAUTAPO, 2009. p.2) que reivindican el carácter integral de la formación.

Además, se concluyó que gracias a la implementación de la estrategia OPTIMUS se logró amalgamar aspectos relevantes de la institución consiguiendo una mayor comprensión del papel del maestro y la importancia de la planeación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y maestros en la escuela.

### **Palabras claves**

Contexto educacional, educación relacional, planificación didáctica, transformación social, articulación educativa, estrategia de enseñanza, prácticas pedagógicas, autonomía.

## **Abstract**

The Higher Education Departmental Institution (ENSU) is located in the municipality of Ubaté, department of Cundinamarca, this institution as of October 2016, by an administrative provision of the Secretary of Education of Cundinamarca (SEC), contemplates a change in the educational methodological paradigm, with the implementation of the FONTÁN Relational Education System (SERF) which generates significant changes in traditional processes and the conception of the teaching - learning relationship; It also brought with it a new way of working in the classroom focused on the development and strengthening of student autonomy, trying to significantly modify the role of the teacher.

However, from the implementation of the SERF, there were fractures between the intentionality of the system and the practical execution of its design in the classroom, caused in large part by the ignorance of the context and the specific educational needs of the student. each classroom, which has generated involution of the communication and training processes in the educational community.

The above, together with the training processes of the master teachers within the Master's program in pedagogy of the University of La Sabana, allowed to design a Pedagogical action research that from the qualitative paradigm and, using the observation and subsequent analysis thereof, revealed the lack of planning by them, which leads to improvisation and the assignment of tasks without academic purpose consistent with a



pedagogical sequence that allows developing the competencies proposed in the annual area plan. In this order of ideas, achieving a transformation of pedagogical practices in light of the reflection made, is what gives meaning to this research proposal, which generates meaningful learning from the context of the classroom, highlighting the importance of the planning as a need of the teacher that will allow him to avoid improvisation and that on the contrary will favor the organization, establishing and adapting work strategies.

Due to the above, assuming the task of planning the classes is a commitment of the teachers who want to improve their pedagogical practices, since it allows them to set goals of what they want to promote in their students, in terms of skills, abilities and competences. Likewise, when planning, the teacher has the opportunity to think about the key concepts that will be addressed, how to take the student to understand the new information and to reflect so that they use their knowledge in their daily life.

As a result of all the above, the implementation of this system (SERF) in the institution provided valuable tools for the design and purpose of this proposal of planning and pedagogical transformation called OPTIMUS, since it is the starting point of the research masters since They showed the opportunity to merge fundamental institutional aspects such as the integrative model and the socio-critical approach that, despite being an essential part of the institution, were unknown or not taken into account by the teachers.

The research achieved a significant impact for the research teachers allowing, through reflection, to improve their pedagogical practices through planning, in which different teaching techniques based on know-how, know-how and know-how skills were

implemented (FAUTAPO, 2009. p.2) that claim the integral character of the training. In addition, it was concluded that thanks to the implementation of the OPTIMUS strategy it was possible to amalgamate relevant aspects of the institution, achieving a greater understanding of the role of the teacher and the importance of planning in the teaching and learning process of students and teachers in the school.

### **Key words**

Educational context, relational education, didactic planning, social transformation, educational articulation, teaching strategy, pedagogical practices, autonomy

## INTRODUCCIÓN

La investigación surge de la necesidad de diseñar una estrategia de planificación, intervención y valoración que le permita al maestro organizar su trabajo en el aula, evitar la improvisación y vincular tres aspectos fundamentales de la institución como lo son el modelo, el enfoque y el sistema de educación relacional y de esta manera garantizar un cambio real en las prácticas pedagógicas que impacten a los estudiantes de los grados primero y quinto sede Viento Libre, tercero (301) y undécimo (1103) de la sede central, logrando en los estudiantes un aprendizaje más valioso por medio de estrategias didácticas que permitan la motivación y un desarrollo progresivo de la autonomía frente a su proceso de formación.

A continuación se dará a conocer la estructura de la investigación, que dio vida a la estrategia de transformación de la práctica pedagógica denominada OPTIMUS, desde las necesidades del contexto educativo. Ésta se organiza en trece apartados que darán cuenta de la influencia que tiene el maestro en el proceso de enseñanza – aprendizaje y cómo por medio de ciclos de reflexión se ha diseñado e implementado la estrategia.

En el primer capítulo se da a conocer el planteamiento del problema evidenciando los antecedentes que fundamentan la problemática planteada, de igual manera se justifica y establece la pregunta que orienta la presente investigación ¿Qué estrategia pedagógica debe configurarse para transformar las prácticas de los maestros y cómo incide su implementación en los aprendizajes de los estudiantes de los grados tercero y undécimo

de la sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre de la Escuela Normal Superior de Ubaté?

En el segundo capítulo se visualizan los referentes teóricos que sustentan la investigación y que parten de las categorías de enseñanza y aprendizaje seleccionadas. De estas categorías subyacen unas subcategorías que tienen en cuenta aspectos influyentes en la investigación como los son las prácticas pedagógicas, planeación, estrategias didácticas, ambiente escolar, autonomía y competencias.

A continuación en el tercer capítulo se hace alusión a la metodología usada en el contexto de la investigación, donde se especifican criterios como el enfoque, el alcance y el diseño, aspectos que permiten organizar el proceso, diseñando un plan de acción para dar respuesta a la pregunta de investigación, cumplir con los objetivos y evidenciar los alcances obtenidos.

En el cuarto capítulo se da a conocer el contexto local, institucional, de las aulas y de las prácticas de los maestros que participan en la investigación. Esta descripción permite establecer una relación clara entre factores asociados a la problemática de investigación y el contexto analizado.

En el quinto capítulo se establecen las categorías y subcategorías de análisis que se tienen en cuenta dentro de la investigación, así como las categorías emergentes. La primera categoría que se tuvo en cuenta práctica pedagógica, de la que se desprenden las subcategorías de planificación didáctica, estrategias didácticas y ambiente de aula las cuales permiten visualizar la labor del maestro.

En el sexto capítulo se explican las técnicas e instrumentos que se utilizaron como materia prima para la recopilación de la información, las cuales están justificadas frente a lo que se busca con los objetivos e hipótesis de la investigación, además se evidencia el proceso que se siguió con respecto al análisis de la información recolectada que dará cuenta de los hallazgos obtenidos dentro del proceso de la investigación.

En el séptimo capítulo se da a conocer la propuesta OPTIMUS, su significado, estructura y la descripción detallada de cada una de las unidades aplicadas por los maestros Lee conmigo, Un , dos tres ..las vocales encontré, Un café con Rossalin Franklin y Brújulas de conocimiento.

En el octavo capítulo se evidencia el análisis de los ciclos de reflexiones contruidos por cada uno de los integrantes del grupo de investigación, en concordancia con los diferentes momentos que se trabajaron en el proceso de indagación.

En el noveno capítulo se presentan los resultados que se derivan del análisis de la información recolectada mediante instrumentos que fueron consensuados previamente por grupo investigador y se dan respuesta a la pregunta de investigación de manera objetiva.

En el decimo capítulo se exponen las conclusiones, las cuales permiten dar cuenta de nuevos aportes a la construcción del conocimiento pedagógico. Estas conclusiones son resultado del proceso adelantado y dan respuesta a cada uno de los objetivos planteados desde el problema de investigación.

En el décimo primero capítulo se comparten los aprendizajes pedagógicos y didácticos obtenidos a través de las reflexiones y gracias a la implementación de la estrategia trabajada a lo largo de la investigación.

En el décimo segundo capítulo se encuentran las preguntas que emergieron de la investigación desarrollada. De igual manera en el capítulo décimo segundo se presenta un listado de las referencias bibliográficas tenidas en cuenta como soporte para abordar el problema de investigación. Y para finalizar se presentan en el capítulo décimo tercero los anexos que contribuyen a una mejor comprensión de las acciones desarrolladas a través del proceso. Además se encuentran los ciclos de reflexión de cada uno de los maestros, las gráficas, tablas, diarios de campo y demás evidencias del proceso desarrollado.

## CAPÍTULO I

### 1.1 Antecedentes del problema

“Los maestros deben entrelazar como mínimo cuatro aspectos en su acción pedagógica: una actitud comprometida y creativa frente a lo que se enseña y hacia los aprendices, una suficiencia en el conocimiento de la materia que le corresponde enseñar, un conocimiento sobre lo que los estudiantes previamente sienten y saben acerca del tema y un conocimiento sobre estrategias pedagógicas, didácticas o prácticas evolutivamente apropiadas, que promuevan escenarios significativos para el aprendizaje de las diversas lógicas y contenidos de esa materia en particular”. (Flórez, 2006. p. 118)

El reto del maestro en la actualidad consiste en repensar su práctica pedagógica, esto implica dar una mirada al diario vivir en la escuela, observar los resultados de los estudiantes, compartir experiencias de vida con pares, que permitirá una reflexión tanto individual como grupal y una crítica constructiva frente a las prácticas en el aula. Estas reflexiones conllevan a identificar fortalezas y dificultades en los estudiantes y de esas dificultades parte la necesidad de una capacitación continua por parte del propio maestro para adquirir nuevos conocimientos, capacidades, valores y prácticas que le permitan transformar su quehacer pedagógico, beneficiando de esta manera el aprendizaje.

El grupo investigador realizó diferentes acciones que permitieron hacer una reflexión frente a dos aspectos fundamentales, la enseñanza y el aprendizaje, éstos permiten establecer una problemática común y una propuesta de intervención en las aulas.

La primera etapa desarrollada comprendió dos momentos: se inició con una observación en el mes de Mayo del 2016 (Ver Anexo 1, p.331), por parte de la tutora del programa Todos Aprender del ministerio de Educación Nacional, Luz Dary Velásquez Suárez quien realiza acompañamiento a la básica primaria de la ENSU y la magister en educación Imelda Murcia quienes muy comedidamente accedieron a colaborar en el proceso de elaboración del diagnóstico la propuesta. Y el segundo momento se realizó en el cual cada integrante del grupo investigador grabó diferentes clases, para luego observar su propia práctica, diligenciar diarios de campo y formato de autoevaluación y colectivo investigador. Este proceso se realizó durante el mismo mes (Ver Anexo 2 y 3, p. 351-376).

Estas acciones le aportaron a los maestros información concreta para hacer una reflexión profunda de su proceso de enseñanza e identificar cómo se impacta el aprendizaje dentro del aula gracias a las estrategias que se usan cotidianamente. Los resultados a nivel grupal dejaron ver falencias en la planeación, clima de aula y estrategias didácticas que no eran las más adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes.

Las observaciones realizadas por la tutora del Programa Todos a Aprender (PTA) y la magister en educación y maestra del Programa de formación complementaria (PFC) permitieron evidenciar y registrar las fortalezas y dificultades que cada uno de los maestros presentaban en su práctica pedagógica, este ejercicio se realizó por medio de un



instrumento de diagnóstico que consta de las mismas afirmaciones que el de autoevaluación puesto que para la investigación convenía tener dos miradas que contemplaran los mismos aspectos. (Ver Tabla 1)

En la siguiente tabla se registran las observaciones realizadas por el grupo investigador como diagnóstico previo del problema según autoevaluación de los maestros investigadores, observación de la tutora del Programa Todos a Aprender (PTA) y la Magister en educación y maestra del PFC frente a la categoría y subcategorías de análisis y la observación del colectivo investigador recopiladas en los Anexos 1,2 y 3.

# PLANEACIÓN

## Síntesis de registros de observación

Aspecto	Autoevaluación	Observación P.T.A, PAR Y GRUPAL.	Reflexión
	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Al inicio del año 2016 se identifica una programación lineal institucional más no una planeación como tal.</li><li>➤ Muestra una integración por núcleos del saber sin embargo al estudiarla a profundidad se muestra fragmentada por áreas. no evidencia variación en las actividades.</li><li>➤ La planeación es general para la institución sin distinción de las particularidades del contexto del aula.</li><li>➤ Las actividades son repetitivas.</li><li>➤ La planeación se toma a los gustos y preferencias propias de los maestro desde su forma de ser y pensar.</li><li>➤ Se realiza una evaluación numérica al final del periodo y es tipo ICFES, era un proceso estandarizado por la institución.</li><li>➤ Sólo se evalúa el saber disciplinar y cognitivo.</li><li>➤ Los bancos de actividades ERF desconocen enfoque de la institución.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ No se evidencian con claridad los propósitos de su práctica educativa y pedagógica.</li><li>➤ Algunos contenidos no se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa.</li><li>➤ Algunos de los conocimientos disciplinares no están acordes al nivel de sus estudiantes.</li><li>➤ No hay evidencia de una reflexión permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.</li><li>➤ Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ En los antecedentes con respecto a la planeación se detecta el hecho de que se orienten las clases bajo una programación institucional con desconocimiento de los contextos en los cuales están interviniendo los maestros investigadores, este acercamiento debe surgir de la reflexión en la práctica. Por los propósitos establecidos para el aprendizaje circundan en la apropiación memorística de los contenidos más no en la comprensión.</li><li>➤ Es importante resaltar el hecho que dentro de la programación como en los bancos de actividades no se observa el enfoque y modelo institucional.</li></ul>

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

- El proceso es lineal y único no se tiene en cuenta los saberes previos de los estudiantes.
- Se solicitaba de memoria lo que se dictaba en clase.
- La implementación bancos de actividades iniciando el año 2017, se realizó por áreas tal cual como fueron dirigidos por la institución.
- Evaluaciones escritas tipo test e icfes.
- Se plantean guías memorísticas, rutinarias, trabajo con cartillas y cuadernos.
- El uso de recursos tecnológicos y didácticos es escaso.
- Son contadas las ocasiones en las cuales el maestro favorece un ambiente de participación en el aula.
- Los bancos de actividades no parten de los intereses de los estudiantes, el formato no es llamativo y generalmente se plantean las mismas actividades para todas las áreas
- La evaluación se observa sólo al finalizar el proceso en forma numérica.
- No se evidencia el reconocimiento de las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.
- Son escasas las ocasiones en que el maestro considera las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)
- En cuanto a la estrategia didáctica se evidencia apatía de los estudiantes frente a una cantidad excesiva de ejercicios que tienden a ser repetitivos y monótonos para cada materia.
- Se toma un ambiente rutinario y desmotivador para los estudiantes.
- Los bancos proponen variedad de actividades pero la mayoría de veces se reconoce en los estudiantes que no las relacionan con los propósitos del área.

## **ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

- El proceso es lineal y único no se tiene en cuenta los saberes previos de los estudiantes.
- Se solicitaba de memoria lo que se dictaba en clase.
- La implementación bancos de actividades iniciando el año 2017, se realizó por áreas tal cual como fueron dirigidos por la institución.
- Evaluaciones escritas tipo test e icfes.
- Se plantean guías memorísticas, rutinarias, trabajo con cartillas y cuadernos.
- El uso de recursos tecnológicos y didácticos es escaso.
- Son contadas las ocasiones en las cuales el maestro favorece un ambiente de participación en el aula.
- Los bancos de actividades no parten de los intereses de los estudiantes, el formato no es llamativo y generalmente se plantean las mismas actividades para todas las áreas
- La evaluación se observa sólo al finalizar el proceso en forma numérica.
- No se evidencia el reconocimiento de las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.
- Son escasas las ocasiones en que el maestro considera las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)
- En cuanto a la estrategia didáctica se evidencia apatía de los estudiantes frente a una cantidad excesiva de ejercicios que tienden a ser repetitivos y monótonos para cada materia.
- Se toma un ambiente rutinario y desmotivador para los estudiantes.
- Los bancos proponen variedad de actividades pero la mayoría de veces se reconoce en los estudiantes que no las relacionan con los propósitos del área.

Este diagnóstico inicial realizado a finales de mayo de 2016, lleva a evidenciar la fractura en la relación que existe entre los profesores con aspectos institucionales como el proyecto educativo institucional (P.E.I.), el contexto en el que está inmerso, los materiales que posee la institución para el desarrollo de sus clases, la motivación frente a su quehacer, el dominio de su disciplina y la reflexión a la que debe someter sus acciones, estrategias de trabajo y actitudes en el aula para lograr una verdadera transformación.

El análisis de la planeación, permite identificar las falencias de los maestros investigadores en este aspecto tan importante. La planeación consiste en diseñar unidades didácticas, “El diseño curricular o planificación de la unidad cumple la función de identificar por escrito cuáles van a ser las acciones y situaciones de enseñanza aprendizaje que serán desarrolladas en el aula para que los alumnos aprendan”. (Area, 1993. p. 38)

“...elaborar esta planificación ayudará a reducir enormemente la ansiedad, improvisación y el desconcierto que siempre se dan en el desarrollo de cualquier trabajo en general, y educativo en particular. El diseño curricular de la unidad nos servirá de guía de las acciones y tareas que deben ser emprendidas, lo cual facilitará que desarrollemos un proceso de trabajo en el aula organizado y coherente”. (Area, 1993, p. 38)

La planeación fue uno de los aspectos en los cuales se evidencio mayor dificultad ya que los maestros investigadores demostraron que no hacen una planeación consciente y clara frente a lo que van a desarrollar en el aula con sus estudiantes. Más que una planeación en la ENSU se llevaba a cabo una programación al inicio del año escolar, en la

cual se mostraba un referente, un listado de temáticas por periodo y otro listado de actividades denominadas ruta metodológica.

Finalmente se reflexiona que dichos listados son tomados por los maestros quienes asumen los temas para desarrollar con sus estudiantes de manera tradicional, usando libros de texto para que transcribiera la información encontrada y luego memorizar. No había una preparación concreta, con objetivos claros frente a lo que el maestro quiere que sus estudiantes aprendan, con unas estrategias didácticas pertinentes ni unas competencias por alcanzar.

En este proceso el maestro no tenía en cuenta los saberes de los estudiantes, sus dificultades ni necesidades de formación haciendo de la enseñanza algo mecánico ligado a la memorización como único medidor del proceso de aprendizaje lo que sugiere la necesidad de construir una planeación adecuada a las necesidades propias del contexto y que como se expone a continuación permita articular el PEI con la estrategia de enseñanza de Fontán.

## **1.2 Justificación**

La Escuela Normal Superior de Ubaté desde su enfoque socio crítico y modelo integrador (P.E.I, “Maestros formadores de maestros y ciudadanos autocríticos, 2018), busca propiciar un aprendizaje en el que el estudiante se posicione como agente autónomo, asumiendo su responsabilidad frente a su proceso de formación, siendo consciente que los logros y resultados dependen de las decisiones que tome dentro de la estructuración de

conocimientos. De igual manera propone fortalecer en la formación, el pensamiento crítico, el cual propicia el cuestionamiento continuo y reflexivo del conocimiento sin desconocer su realidad y contexto en el que crece y del cual es activo, por lo tanto debe ser consciente que cada acto positivo o negativo que realice tiene repercusiones y es su deber contribuir a la construcción de la sociedad.

Para finales del año 2016 la S.E.C (Secretaría de Educación de Cundinamarca) abre una convocatoria bajo la circular 063 del 3 de Octubre del 2016, en la cual invita a todas las instituciones educativas del departamento para pilotar la Metodología de Educación Relacional Fontán. Ante esta convocatoria las directivas de la E.N.S.U toman la decisión de participar mediante acuerdo del consejo directivo N° 003 del 25 de agosto del 2017.

Este sistema (SERF) se aprueba e incorpora al P.E.I institucional, pretendiendo aportar herramientas que contribuyan a fortalecer la autonomía en los estudiantes, a organizar el trabajo diario en el aula de clase y a construir bancos de actividades institucionales orientados hacia el logro de metas propuestas por el mismo estudiante. Estas actividades permiten por medio de etapas (punto de partida, investigación, desarrollo de habilidad y relación) que el estudiante sea consciente de la evolución de su proceso formativo, avanzando según su ritmo de aprendizaje. (Fontan, 2014. Pág 25)

Actualmente el consejo directivo de la ENSU declara que el Modelo de la institución es Integrador con Enfoque Socio-crítico y su metodología en adelante estará alimentada por el SERF, pese a que el sistema es claro en los pasos a seguir, su implementación se dio de forma abrupta, desconociendo las características del contexto y principalmente de la población, sus tradiciones culturales y los niveles educativos de los entornos familiares, generando resistencia al sistema por parte de los padres, alumnos e incluso algunos maestros. En un comienzo, el proceso se encasilló en establecer actividades dirigidas al cumplimiento de cada uno de las etapas, las cuales se presentaron en un formato llamado banco de actividades y fueron elaborados para cada una de las asignaturas, convirtiéndose en una carga tanto para el estudiante en su desarrollo como para el profesor en el momento de revisar los avances de cada uno de los estudiantes.

Lo anterior permitió evidenciar tres hallazgos importantes, en primera medida se contemplaba el modelo y enfoque sólo en el discurso, por parte de los maestros, el segundo, la débil relación que había entre el modelo, el enfoque y la nueva metodología y el tercero fue reconocer la importancia de la planeación que nos ofrece la metodología implementada, ya que antes los maestros investigadores no planeaban de manera habitual, sólo lo hacían al inicio del año escolar y de manera muy general o sencillamente se cambiaba la fecha año tras año. Es así que el grupo de investigación reconoce por medio del análisis de diarios de campo y de los ciclos de reflexión individual y grupal; la planeación como el mayor problema encontrado al estar descontextualizada y al encontrarse desarticulada con el modelo y el enfoque institucional y la necesidad urgente de atención a estos problemas permiten entender la importancia del proyecto en la comunidad educativa.



Por esto el grupo de investigación considera pertinente dar respuesta a las necesidades del contexto educativo que buscan un vínculo entre el modelo, el enfoque y el sistema en mención . Por este motivo se crea una estrategia de planificación didáctica denominada OPTIMUS que permitirá dinamizar de forma armónica los aspectos mencionados, facilitar en los estudiantes la planeación de las metas y la elección de actividades que permiten el desarrollo de habilidades, el fortalecimiento de la autonomía para alcanzarlas junto con el acompañamiento y asesoría del maestro que se da mediante el monitoreo efectivo.

El diseño de la estrategia de planeación está pensado en la transformación positiva de la práctica pedagógica de los maestros y enfocado en los estudiantes. Inicialmente se tiene en cuenta la estructura de los bancos de actividades de la metodología SERF y que además cuenta con indicadores competencias, metas, un referente, saberes convocados y las etapas de punto de partida: construcción colectiva, demuestro mis habilidades, relaciono y comunico; las cuales debe desarrollar el estudiante según su ritmo de aprendizaje.

En seguida del proceso de diseño, se asume la implementación, la cual permite hacer ajustes al formato y proponer por parte del maestro estrategias didácticas acorde a las necesidades de cada aula de los maestros investigadores y de las edades de los estudiantes.

Estas estrategias didácticas son un proceso organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida, como lo afirma FAUTAPO , en el Manual de Estrategias Didácticas (2009,p. 8) . Asi mismo clarifica que las estrategias aplicadas por los maestros se basan en las competencias, definidas como: “desempeños complejos que

integran las distintas dimensiones del saber; es decir, el saber conocer, el saber ser y el saber hacer para analizar y resolver problemas del contexto”(ibidem, pag 1).

El diseño y la implementación de la Estrategia OPTIMUS es relevante para la investigación ya que impacta las aulas de los maestros investigadores en cuanto a que se fundamenta en la reflexión permanente del maestro, constituyéndose a su vez en saber pedagógico, permite hacer un llamado a la reflexión constante y por ende a la investigación de la enseñanza, desde los postulados de Zuluaga (1999), Calvo (2003) y Freire (2004) lo que permite vivenciar una transformación real de las prácticas pedagógicas y convertirse en un referente para los demás maestros de la institución que reconozcan en ella una experiencia significativa y pertinente para su práctica profesional.

### **1.3 Pregunta de Investigación**

De acuerdo con los argumentos anteriormente expuestos, surge la siguiente pregunta de investigación.

¿Qué estrategia de planificación didáctica debe configurarse para transformar las prácticas pedagógicas de los maestros y cómo incide su implementación en los aprendizajes de los estudiantes de los grados tercero (301) y undécimo (1103) sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre de la Escuela Normal Superior de Ubaté?

### **1.4 Objetivos.**

#### **1.4.1. Objetivo general:**

- Diseñar e implementar una estrategia de planificación didáctica en los grados tercero y undécimo de la sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre

de la Escuela Normal Superior de Ubaté que logre transformar las prácticas pedagógicas de los maestros y que a su vez incida significativamente en el clima de aula.

#### **1.4.2. Objetivos específicos:**

1. Diseñar OPTIMUS como estrategia de planificación didáctica que vincule el modelo integrador, el enfoque socio crítico y el sistema de educación relacional Fontán SERF en la E.N.S.U.

2. Determinar la incidencia que tiene el diseño e implementación de la estrategia en la transformación de la práctica del maestro en el aula frente a sus prácticas pedagógica.

3. Implementar la estrategia diseñada en cuatro aulas de la Escuela Normal Superior de Ubaté para fortalecer las prácticas pedagógicas y el clima de aula.

4. Evidenciar los cambios en los procesos y resultados de aprendizaje de los estudiantes derivado de la implementación de OPTIMUS en los grados tercero y undécimo tres de la sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre de la Escuela Normal Superior de Ubaté.

##### **1.4.2. 1 Objetivos específicos de las aulas:**

1. Fortalecer hábitos de lectura en los estudiantes del grado tercero (301) de la sede central, que logren trascender durante su vida escolar, por medio de la implementación de OPTIMUS.

2. Transformar las acciones pedagógicas del maestro en el aula para propiciar aprendizaje significativo en los estudiantes que del grado primero de la sede Viento Libre a partir del diseño e implementación de una estrategia pedagógica OPTIMUS.

3. Implementar una estrategia de planificación didáctica que motive, facilite, permita flexibilizar y acerque el uso y comprensión del lenguaje científico escolar propio de la química y el desarrollo progresivo de la autonomía frente al proceso de formación en los estudiantes del grado 11 03.

4. Propiciar un clima de aula favorable en el grado quinto (501) de la sede Viento Libre que motive a los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje mediante la planificación de la estrategia didáctica OPTIMUS .

## **CAPÍTULO II**

### **2. Metodología.**

Para profundizar en el reconocimiento del quehacer pedagógico en los grados tercero y undécimo de la sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre de la Escuela Normal Superior de Ubaté, cada uno de los maestros investigadores profundizó en su propio contexto, permitiendo recoger información de los comportamientos naturales de los estudiantes que reconocen el maestro o la maestra como co-actor del proceso formativo, por lo que la investigación en su paradigma cualitativo ofrece la oportunidad de reflexionar las respuestas de los estudiantes a las transformaciones de los maestros en su práctica profesional. Al implementar OPTIMUS los maestros investigadores recopilaron información producto de las observaciones realizadas que a su vez fueron registradas en los diarios de campo y desde los cuales emergen los ciclos de reflexión individuales (CRI), contruidos en tres momentos : iniciales, en el transcurso de la investigación y posterior a la puesta en marcha .

#### **2.1 Declaración del enfoque y alcance de la investigación**

La presente investigación se realiza teneiendo en cuenta el enfoque cualitativo, que surge del quehacer profesional de cada uno de los investigadores, su pensamiento empírico e hipótesis y que éstas se construyen a través de las interacciones de los sujetos con el contexto natural donde se implementaron estrategias de planificación denominadas

OPTIMUS; cada maestro como autor y responsable de su implementación en su aula , entrega a sus estudiantes las estrategias y en ellas se reconocen paso a paso las etapas propuestas por el modelo Fontán articuladas con el enfoque integrador y modelo socio crítico en donde al desarrollarlas superan metas propuestas en el transcurso de la clase y buscan mejorar el aprendizaje desde la intención académica y formativa de cada maestro.

La reacción, aceptación de la estrategia y clima de aula se constituyen, a través de lo registrado en diarios de campo por el investigador, en información que será reflexionada para luego contrastar con el diagnóstico, de tal manera que permita comprender los cambios en la práctica pedagógica hasta llegar a percibir la incidencia de la modificación en la articulación entre el modelo integrador el enfoque sociocrítico y la educación Relacional Fontán .

Otros hechos que hace reconocer el carácter cualitativo de la presente investigación es el que los investigadores están inmersos como objeto de estudio *“Los participantes son fuentes internas de datos. El investigador también es un participante”* (Sampieri y otros, 2014 p. 12), así mismo el hecho de que la visión por medio de la cual se realiza la investigación es una mirada holística y flexible ante los fenómenos y situaciones que se presentan dentro del aula como lo describe Sampieri y otros (2014,p.19)

“El proceso de indagación cualitativa es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en reconstruir la realidad tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente. A menudo se llama holístico, porque se precia de considerar el todo sin reducirlo al estudio de sus partes.”

Así mismo el alcance de la presente propuesta es de carácter prescriptivo al ser OPTIMUS una ruta de planeación para articular el P.E.I de la institución con el SERF pretendiendo desde el comienzo de la implementación de la propuesta el reconocimiento de la realidad vivida en cada una de las aulas mediante la reflexión de las situaciones que se pueden suscitar en ella producto de la propuesta prescrita y con base en éstas realizar la transformación significativa de la práctica, plasmada como primera medida en la planeación y presente en la interacción constante dentro del aula.

## **2.2 Diseño de la investigación Acción**

Es necesario para la labor pedagógica reconocer el contexto particular, el conocimiento disciplinar, los saberes previos de sus estudiantes y su influencia en el acto formativo; ya que el conocimiento de los contextos, en cuanto a lo cotidiano se refiere, está frecuentemente influenciado por la relación que tiene con dichos elementos a diferentes niveles -sociedad, cultura, familia, escuela, etc. teniendo en cuenta lo aportado por Valbuena, 2007, aspectos en los cuales influye positivamente, es decir, el contexto le brinda un saber que se conjuga con los propios para lograr una reflexión y transformación continua de su práctica, para hacer de ella una actividad profesional guiada por un saber pedagógico apropiado, producto de su reflexión lo que lo constituye como investigador activo, es así que se reconoce la investigación-acción pedagógica como el método más pertinente para la presente investigación.

En primera medida se escoge este método investigativo como el más pertinente ya que fue característica de esta investigación y desde las concepciones de Elliot, J. 2000, el analizar los problemas prácticos que surgen en la cotidianidad del aula donde el maestro profundiza la comprensión de su problemática es interpretada desde el punto de vista de quienes actúan en la situación y se valida mediante el diálogo es decir la auto-reflexión.

De la misma manera Restrepo (2004, p.51) manifiesta que dicho método le debe permitir al maestro transcurrir por tres etapas. La primera es reconocer, construir y deconstruir su práctica pedagógica lo que le permite lograr un conocimiento amplio y un entendimiento profundo de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, una serie de herramientas que le permitan una transformación constante de su quehacer, como el buscado en el análisis de la implementación de la estrategia OPTIMUS con miras a vencer las tensiones producto de la articulación de la educación Relacional Fontán con el Modelo educativo de la Escuela Normal Superior de Ubaté.

La segunda fase de la investigación-acción pedagógica fue la reconstrucción de la práctica, la cual surge de la propia reflexión y le permite integrar nuevas prácticas teniendo en cuenta todos los actores que intervienen en la formación y sus necesidades educativas, las diferentes teorías con el fin de contrastarlas con sus reflexiones tendientes a permitir un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, ya que como se ha descrito en el diagnóstico se evidenció la fractura de éstas al no ser coherentes la práctica con el discurso.



Finalmente, Restrepo (2004 p.52) manifiesta que "...la tercera fase tiene que ver con la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, es decir, con la constatación de su capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación. La nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico sin una prueba de efectividad. Esta fase final de la investigación-acción educativa (pedagógica en este caso), final en su ciclo interno, porque este tipo de investigación se recrea permanentemente en ciclos sucesivos, comienza con el montaje o puesta en marcha de la práctica reconstruida", es decir que si bien no se pretende una validación formal si se busca una ruta que permita el trabajo articulado entre el modelo integrador con enfoque socio crítico y la educación Relacional Fontán lo que servirá de guía a los maestros que vean en ella sus bondades para una resignificación de sus prácticas pedagógicas.

Teniendo en cuenta lo anterior las etapas del presente proyecto fueron:

Reconocer, construir y deconstruir su práctica pedagógica: El diagnóstico realizado abarcó las siguientes fechas:

Sede central:

Grupo 301 del 22 de abril al 4 mayo 2016.

Grupo 1002 del 28 de abril al 5 de mayo de 2016.

Sede Viento Libre:

Grupo 401 del 20 de abril a mayo 10 de 2016.

Grupo 101 del 20 de abril al 10 de mayo de 2016

La segunda etapa fue la reconstrucción de la práctica desde el diseño la propuesta se desarrolló entre 03 de octubre del 2016 al 05 diciembre de 2016.

La implementación de ÓPTIMUS se realizó desde 16 de enero a mayo 11 de 2017 y la segunda etapa de julio 4 a noviembre 30, y en el 2018 se continua su implementación en una tercera etapa.

Por último la tercera etapa en la que se evalúan los resultados e impacto, se dio desde el 16 de octubre de 2017 hasta el 15 de diciembre de 2017. En el año 2018 se da continuidad a la evaluación ya que la propuesta se sigue implementando en la institución. En el siguiente esquema se puede observar las etapas propuestas por Restrepo (2004 p. 51) en ÓPTIMUS.

### **Etapas de investigación en Óptimus**



Grsfico N° 1. Diseño realizado según postulados de Restrepo (p.51 ).

## CAPÍTULO III

### 3.1. Referentes Teóricos.

Permitir espacios de observación, auto observación y observación del colectivo investigador sobre la intervención en el aula reconociendo su propio actuar fue en primera medida el inicio de la presente investigación, ya que es complejo para el maestro identificar y aceptar cuáles son sus falencias por temor a la crítica y lo complejo que es el logro de un cambio significativo en su qué hacer.

Por tanto detenerse a observar es un actuar que exige una posición reflexiva frente a la realidad que se vive en el aula, profundizando en los problemas prácticos cotidianos lo que inspiró a los maestros investigadores, teniendo en cuenta a Elliot (1990,p.24-26), en primera medida a realizar una exploración de la situaciones, desde la que se adoptó una postura teórica que permitió comprender de manera más profunda la problemática, reconociendo el contexto en las cual se genera y construyendo por medio de la auto reflexión y el diálogo una estrategia de planificación didáctica a la cual se tituló OPTIMUS.

En la búsqueda de una postura teórica que dé sustento al actuar investigativo se inició por la profundización en torno al concepto de reflexión dentro del actuar pedagógico definiéndose como una cualidad fundamental del pensamiento, la cual permite al maestro autorregular su actuación ante las diversas situaciones de la vida sometiendo a análisis sus

propias acciones y que las hipótesis que va construyendo sean planteadas de forma organizada, con una dirección según lo expuesto por María Barba Téllez (2007) en la revista indexada recrearte.

Uno de los primeros estudios que motiva la presente investigación son los resultados investigativos a los que hace referencia Barba de proyectos ejecutados por el Centro de estudios de Didáctica Universitaria de la Universidad de las Tunas, en los cuales se han podido constatar que los niveles de reflexión profesional pedagógica de los maestros para organizar sus modos de enseñar, no se ajustan en muchas ocasiones a las necesidades de sus estudiantes, a sus ritmos de aprendizaje y a las condiciones del contexto, de ahí que el nivel de problematización que logra el profesor en su clase, la organización de sus acciones, entre otras, depende de su nivel de reflexión profesional pedagógica.

El reflexionar sobre el actuar en el aula hace parte del perfil ético al cual está llamado el maestro convirtiéndose en un investigador de su práctica con una conciencia de transformación y crecimiento profesional constante. Calvo (2003, p. 100) se refiere a que la reflexión no tiene final es un espiral de ciclos experimentación-reflexión, al modificarse tanto los participantes como la situación transformando el escenario de aprendizaje (currículo, métodos de enseñanza, clima de aula) en uno que lleve a los estudiantes al descubrimiento y al desarrollo de sus capacidades. Freire (2006, p.18-19) en la pedagogía de la autonomía afirma que el enseñar requiere una reflexión crítica la cual es un pensar acertado que está en constante movimiento entre el hacer y el pensar sobre el hacer.

La doctora Calvo (Ibídem, p. 101) recurre a los postulados de Freire ya que proponer cuatro actividades que responden a otras cuatro preguntas de investigación:

- \* Describir: ¿qué hago?
- \* Informar: ¿qué significa lo que hago?
- \* Confrontar: ¿cómo he llegado a ser lo que soy?
- \* Reconstruir: ¿cómo puedo hacerlas cosas de modo distinto?

Calvo manifiesta que la reflexión requiere el intercambio entre pares no se puede considerar un ejercicio individual se necesita el diálogo intercambio de puntos de vista, es necesaria la observación de agentes externos, enriquecimiento intercambio de pareceres y de expectativas. La reflexión toma estrategias derivadas de enfoques cualitativos como diarios, perfiles, análisis de documentos, archivos fotográficos, grabaciones, videos y entrevistas. Este proceso reflexivo se hace visible dentro del ejercicio escritural pues es allí donde “cobra significado los pensamientos de los maestros, porque lleva sus prácticas pedagógicas a un nivel de reflexión que favorece la existencia de la transformación del saber del maestro” según la investigación de Álvarez & Zapata (2017, p.9)

Durante el trayecto de la investigación se reconoció que la necesidad apremiante dentro de las aulas era el ejercicio de esquematizar de manera adecuada la intervención de los maestros dentro del aula como resultado de la reflexión frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Al respecto, la investigación de Oporto (2004, p. 7-14) nos recuerda que durante este proceso se ponen en evidencia los conocimientos que el

maestro posee, los contenidos que se deben enseñar y las estrategias didácticas adecuadas según las edades y los grados de escolaridad en que se encuentre el estudiante.

De esta manera al organizar el maestro su ejercicio, contribuirá al aprovechamiento del tiempo, permitiendo desarrollar habilidades de pensamiento gracias a las estrategias didácticas diseñadas, se evidenciará la integralidad y evitara la improvisación en el aula. Por tanto se debe partir de los intereses y conocimientos que poseen sobre el tema, “enseñar exige respeto de los saberes de los educandos... discutir con los alumnos la razón de ser de estos saberes en relación con la enseñanza de los contenidos” Freire, (2004, p. 15) cuestionarlos frente a lo que desean saber sobre los contenidos y que necesidades tienen dentro de su desarrollo. Esta experiencia permitirá que el aprendizaje adquiera mayor relevancia y tomen una posición positiva frente a la enseñanza como lo manifiesta la investigación de Schwartz y Pollishuke (1995. p. 62)

Por lo anterior es preciso reconocer los diferentes recursos informativos utilizados en el proceso de investigación “OPTIMUS” que fueron relevantes frente a la problemática planteada. Estos recursos apoyan el trabajo desarrollado por el grupo investigador ya que dejan ver las bondades que trae consigo la planeación y su influencia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los cursos intervenidos.

Por otro lado dentro de la ruta de intervención trazada hacia la transformación del ejercicio pedagógico, se ahonda en las concepciones que perfilan la Escuela Normal Superior de Ubaté tomando como fundamento pedagógico a Paulo Freire quien en la pedagogía del oprimido hace un llamado a la reestructuración de la práctica pedagógica la

cual debe permitir las “condiciones para que el estudiante se descubra y conquiste, reflexivamente, como sujeto de su propio destino histórico” (Freire, 2005, p.6)

Es decir que el papel del maestro debe estar dirigido a una reflexión y transformación constante frente a su quehacer por medio de la investigación en busca de su propia autonomía y la de sus estudiantes, en palabras de Freire “mientras enseñé continué buscando, indago. Enseño por que busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Intervengo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad” (2004, p. 14) reflexiones como la anterior fueron las que llevaron al colectivo investigador a evaluar su quehacer reconociendo como objeto y categoría de investigación principal: práctica pedagógica y para el alcance de este proceso de auto reeducación, se identifican como subcategorías: planificación didáctica, estrategia didáctica y clima de aula, como lo damos a conocer en el siguiente gráfico.



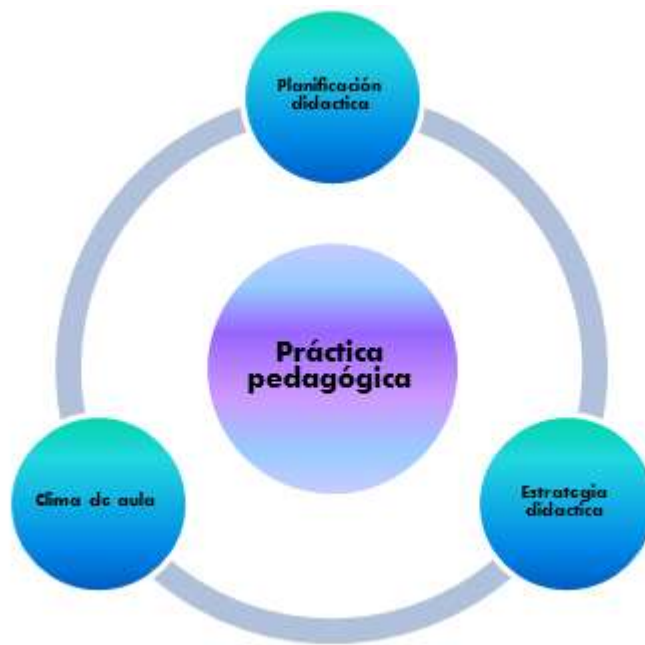


Gráfico N° 2. Referentes Teóricos de la propuesta.

### 3.1.1. Práctica pedagógica

Ser maestro va más allá del dominio de una disciplina, es un saber integral que no sólo requiere del conocimiento de un área, sino de valerse de la didáctica, de la reflexión en el ejercicio, del reconocimiento del contexto y de las necesidades del mismo en un diálogo constante para ponerlo en escena dentro del aula, propiciando de esta manera un aprendizaje significativo mediante el intercambio de experiencias que forjan el estilo inigualable y único que posee cada maestro y al cual se puede definir como práctica pedagógica.

Al profundizar sobre el concepto de Práctica Pedagógica tomamos como sustento en primera medida a Contreras, M., & Contreras, A. (2012, p.197) quienes afirman que

“representa una acción en la que intervienen diversidad de elementos como: las estrategias de enseñanza, la comunicación pedagógica, la planificación didáctica, el currículo, alumnos, maestros y saberes, que se vinculan para hacer de la educación un proceso continuo, que contribuye con la formación integral de la personalidad de cada individuo” la práctica pedagógica es la que le da sentido de vida al estudiante lo incorpora a la sociedad como un individuo activo capaz de generar transformación dentro de su comunidad, para esto requiere un compromiso idóneo del maestro que no se limite a convertir su ejercicio en una rutina sin sentido, por el contrario, es un llamado a enamorarse de su profesión haciendo de ella un constante reto que le demanda un actuar basado en las necesidades del contexto educativo, que atienda a los requerimientos y avances de un mundo en constante desarrollo.

Desafortunadamente este ejercicio integral siempre ha sido acuñado solamente a “la noción de estrategia en la metodología” (Zuluaga, 1999, p.18) desvinculando la necesidad que tiene la metodología del saber pedagógico, según Zuluaga (1999), “es un objeto histórico complejo” es decir, se fundamenta y enriquece con la reflexión permanente sobre ella misma constituyéndose en un saber pedagógico que liga al maestro con el conocimiento. La práctica no se puede convertir en un ejercicio estático, monótono y sin sentido, por el contrario, debe evolucionar y adaptarse a los requerimientos de la disciplina y del aula a la cual va dirigida.

Conforme a lo anterior la práctica pedagógica debe propiciar en el estudiante un sentido al aprendizaje que no sea momentáneo sino aplicable para su vida, como lo expone Pozo (2006 p. 215) que partiendo del constructo preexistente el maestro dentro de su

ejercicio debe facilitar un ambiente en el cual el estudiante interactúe con el material o nuevo conocimiento que le presenta el maestro y cree un concepto propio desde sus necesidades e intereses. En este sentido Contreras, M., & Contreras, A. (2012 p. 200) expone que la práctica pedagógica debe cumplir con tres condiciones para que llegue a ser significativa:

1. Que los contenidos tengan una significatividad lógica es decir que sean coherentes.
2. Que los contenidos sean acordes con el nivel de desarrollo y conocimientos previos.
3. Y lograr una actitud favorable de los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, ya que el sustento en el que se fundamenta y enriquece la práctica pedagógica es la historicidad no se puede desligar de los parámetros que caracterizan la institución en la que se implementa la práctica, Zuluaga (1999 p. 15), afirma que estas características son las que perfilan e identifican el saber pedagógico de la institución educativa “debe comprender las formas de enunciación y de circulación de los saberes enseñados en tales instituciones” ya que bajo estos preceptos institucionales se reglamentan los saberes y deben ser reconocidos por el maestro en la planeación de su práctica.

En este orden de ideas no se puede concebir esta únicamente como la interlocución entre maestros y estudiantes dentro del aula, ajena a los factores contextuales característicos de la institución educativa de la cual hace parte ya que ellos influyen directamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje según lo declarado por García-Cabrero Cabrero, B.,

Loredo, J. y Carranza, G. (2008, p.4). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión.

Ahora bien las prácticas pedagógicas son un saber que necesita de un actuar del maestro consciente de la transformación educativa, donde el conocimiento debe ser integral no solo basado en lo disciplinar sino también al involucrar lo pedagógico la metodología, aplicabilidad y desarrollo práctico en el aula dependen del contexto social institucional e individual que caracterizan a los estudiantes. (Zuluaga, 1999 p.38)

Teniendo en cuenta lo anterior se puede reconocer una fractura en la práctica pedagógica en términos de descontextualización del modelo integrador con enfoque socio crítico, con la educación relacional Fontán en la institución al implementarse siguiendo los preceptos del agente externo que orienta la misma e ignorando aspectos particulares de la Normal Superior de Ubaté, como su modelo integrador ya que las nuevas planeaciones (Banco de actividades) se realizaron por asignaturas. (Ver Anexo 1. p. 331)

### **3.1.2 La integración en torno a un referente, un Enfoque Socio Crítico y Metodología Fontán**

En concordancia con lo anteriormente descrito, el grupo de investigación recurre al reconocimiento de los principios institucionales que caracterizan la Escuela Normal Superior de Ubaté (ENSU) la cual a lo largo de su historia ha buscado encontrar y construir una identidad que le permita cumplir con el papel auténtico que demanda la sociedad y la realidad nacional. Inicialmente tratando de superar las tensiones que supone la educación en términos de estímulo respuesta hasta llegar a conceptos del cognitivismo

social, reconociéndose como institución formadora de formadores desde el modelo pedagógico integrador con enfoque socio crítico enriquecida ahora por los principios de la metodología relacional Fontán.

En la institución se busca que la práctica pedagógica sea consciente de los estilos y ritmos de aprendizajes y que éstos a su vez sean altamente significativos, que integre contenidos conceptuales, no solo en el currículo sino en la vida diaria, permitiendo a los estudiantes adaptarse y contribuir a la sociedad en que están inmersos. Ese tejido social, en el que se mueven a diario, debe ser leído desde una postura integradora que permita comprender las exigencias del medio. Es ahí precisamente donde radica la importancia de relacionar la teoría y la práctica, evidenciándose en los procesos que diariamente se construyen en las aulas de clase, y transferir los mismos, a otros contextos dando relevancia a la educación.

En este sentido la E.N.S.U en su P.E.I (2014) define al Modelo Pedagógico Integrador como

...“el ejercicio holístico de una pedagogía relacional dada entre todos los elementos circunstanciales que propicien el enseñar, aprender y gobernar de manera autónoma y democrática, mediante la interacción de actores, saberes, contextos y dimensiones del ser humano, a través del desarrollo de competencias entendidas por la E.N.S.U, como el desarrollo de habilidades, destrezas, hábitos y comportamientos que conduzcan a fortalecer potencialidades anímicas, actitudinales y laborales que permitan en el ciudadano ensuista, desempeños de eficiencia y calidad como ser multidimensional para el mejoramiento de sus

condiciones de vida personal y social” .(P.E.I, “Maestros formadores de maestros y ciudadanos autocríticos, 2014)

Éste tipo de integración se basa en una estrategias pedagógicas interdisciplinarias en la que el estudiante y maestro formulan un problema teórico fuerte (Vasco, 2000. p.1), que puede ser disciplinar, del contexto, o común a varias disciplinas y que producto de la reflexión pedagógica llegue ser solucionado con la participación de todos los actores involucrando diversos saberes, bien sea previos, empíricos, pedagógicos o disciplinares comunes a diversos campos del conocimiento con saberes y procedimientos que se articulan entre sí, apoyándose y cuestionando unos a otros buscando soluciones conjuntas.

La cuestión, está en entender ¿qué es un problema teórico fuerte? Según Vasco, (2000, p.1) “es aquel que plantea un desequilibrio cognitivo, bien sea por ausencia de modelos mentales para entender o explicar la situación planteada, o bien porque los modelos mentales que se activan entran en contradicción ante tal situación”, dicha tensión pone en diálogo integrador todos los saberes que aportan los estudiantes, los maestros y las disciplinas para solucionar el problema en cuestión.

La solución a las tensiones inducidas en el ejercicio de enseñanza aprendizaje es tratada desde el enfoque Socio Crítico, que la institución reconoce en su PEI “Maestros formadores de maestros y ciudadanos autocríticos”, (2014 p.54) que:

... “está basado en la teoría crítica del conocimiento concebida por Giroux (2001); enfocada hacia el análisis, la reflexión el juicio argumentado en la dialéctica y el reconocimiento de la totalidad de un contexto determinado” .. Las escuelas según este

concepto deben ser organizaciones constituidas por comunidades sociales cuyo objetivo es el hacer efectivos los valores de justicia social, autodeterminación, igualdad de oportunidades, liberación de la autoridad represora, todo esto mediante la comunicación libre, el consenso y la puesta en marcha de la democracia participativa. La práctica de ésta pedagogía estimula al maestro hacia un liderazgo prospectivo con habilidades cognitivas y sociales en el cumplimiento de una gestión liberadora (Freire, 2005. p.54)

Teniendo en cuenta el PEI de la ENSU el egresado de la Escuela Normal Superior de Ubaté parte de una concepción de ser integral, sensible, en proceso de formación, con valores, diferencias y capacidad para interactuar en la vida comunitaria, en una relación de amor regulada por la ética y como una vivencia de la libertad. A su vez también se reconoce actualmente en el horizonte institucional la implementación del sistema de educación relacional Fontán (SERF) como un proceso que tiene su sentido en el desarrollo natural y feliz del individuo, implica un cambio en la concepción misma de la sociedad, en tanto deja la uniformidad y estandarización de la escuela, propia de la masificación escolar industrial, para abrir paso a la individuación del mundo y la construcción consciente de lo colectivo.

Esto quiere decir que dicha propuesta parte del ser de cada estudiante, de todo aquello que lo hace único e irrepetible, dejando de lado el tener (memorístico). Partir del ser, permite que niños y jóvenes consigan una relación cada vez más clara y consciente con el mundo, gracias a la unidad que logren entre la escuela y la vida misma. La propuesta recoge la experiencia de los últimos años, apoyada en la concepción del individuo y de la

realidad como un sistema de relaciones, y por definición misma como un compromiso con la educación del país.

Lo anteriormente expuesto parte de la concepción de un trabajo que favorezca procesos de autonomía en los estudiantes de tal forma que fomente su pensamiento crítico. La autonomía no puede entenderse como una única etapa sino como un proceso, en el que cada momento del crecimiento cuenta con su propio nivel de autonomía, determinado por estructuras de pensamiento, desarrollo de juicios valorativos y comunicativos del individuo. (Fontán, 2014, p. 21)

Por esta razón, la definición de autonomía se presenta como el resultado del proceso integrador, del crecimiento personal, emocional e intelectual; que el estudiante logra a lo largo de su vida y que manifiesta en cada una de las acciones que emprenda. Así en estos términos, autonomía es la capacidad que tiene un individuo para actuar y decidir siendo coherente entre aquello que hace con lo que cree, piensa y siente, atendiendo a su condición de ser social y reflexivo. (Ibídem, p.21)

Según lo anterior, se constituyen como fundamento de la autonomía: (Ibídem, p.23-25)

El crecimiento intelectual: que definimos como aquel que evidencia una forma de pensamiento dialéctico en la que cada idea supone una contraria, y se acepta la contradicción al igual que el cambio como verdaderas, respetando la posición y verdades de los otros. Se es intelectualmente autónomo, cuando se acepta la diferencia que tienen las personas en su lectura del mundo y además cuando se aprende, comprende, interpreta y explica la realidad a partir de la experiencia, esfuerzo y actividad intelectual propia.



El crecimiento social: fundamentado en el tipo de relación que pueda tejer el individuo con los otros: cuanto mayor sea su fundamento cotidiano en la reflexión propia de la relación comprensión – acción, mayor será la capacidad para integrarse, comprender y participar de la vida social consciente y propositivamente.

El crecimiento moral: evidenciado en la posición que el individuo asume frente a su realidad, diferenciando entre lo que significa pensar y actuar desde una perspectiva moral y desde una ética, sin desconocer la oscilación (temporal y circunstancial), validez y respeto de una y otra. Se consigue un mayor grado de autonomía a medida que se va trascendiendo el nivel del juicio moral al ético, como el resultado de la experiencia y el crecimiento intelectual. Sin embargo, moral y ética son dos constantes en la vida en concordancia con la cambiante condición del aprendizaje.

Esto supone que el estudiante muestra niveles de autonomía y que éstos dependen de variables como:

**RENDIMIENTO:** Definido como la capacidad que tiene para fijarse retos y cumplir metas dentro del tiempo propuesto, manteniendo un ritmo de trabajo constante, que esté acorde con sus habilidades y que se proyecte hacia el mejoramiento.

**CONCIENCIA:** Resultado que se obtiene tras conseguir la coherencia entre aquello que se siente y piensa con lo que se actúa, tras el reconocimiento de particularidades personales propias, que se expresan tanto a nivel personal como social.

**JUICIO CRÍTICO:** Es la capacidad que se tiene para tomar una posición frente a la realidad y defenderla mediante la discusión argumentada y la aceptación de ideas, enfoques y lecturas de la realidad que se presentan contrarias a la propia. Gracias al progreso de esta habilidad, el error se convierte en una realidad concreta que propicia el aprendizaje, llevando siempre al individuo a una verdadera autoevaluación que parta de la valoración de las habilidades, dificultades, aciertos, debilidades y características generales que encuentre en sí mismo. En este sentido la honestidad, como valor presente dentro de la cotidianidad escolar, es la base necesaria sobre la cual se logra el juicio crítico y la autoevaluación constructiva.

**PARTICIPACIÓN SOCIAL ACTIVA:** Que se consigue tras el auto-reconocimiento como sujeto individual y social permitiendo que exista en él un compromiso consigo mismo y con los demás, basado en la aceptación de su propio yo y de la diferencia en los otros. Tal participación se refleja desde su habilidad para proponer ideas nuevas o hacer parte en la construcción de las ideas y proyectos de los demás, hasta la simple relación que teje con su entorno físico inmediato. Es importante destacar que la participación social se deriva directamente del nivel de desarrollo de pensamiento y por lo mismo de las condiciones generales de socialización del niño.

**ESPONTANEIDAD:** Condición bajo la que se es capaz de expresar emociones sin limitaciones externas, fundadas en el respeto por sí mismo, su entorno y los demás. Cada niño tiene su propia forma de ser, de percibir y de concebir el mundo y por lo mismo sus canales de comunicación corresponden a tales condiciones individuales, lo que significa que ser espontáneo se manifiesta de forma diferente en cada individuo. Lo

verdaderamente significativo e importante es que logre mostrar al mundo lo que es, desde sí mismo.

Lo anterior fundamenta y da sentido a la búsqueda de una práctica pedagógica que entretaja los principios que caracterizan a la Escuela Normal Superior de Ubaté la cual obliga al maestro a propiciar la formación de una visión global en cada uno de sus estudiantes partiendo del auto-reconocimiento como un ser social el cual incide dentro del contexto en el que crece, con una postura crítica frente a los fenómenos que afectan su entorno, con responsabilidad moral y ética en su actuar proyectándose con una mentalidad libre y abierta que le de las herramientas necesarias para trascender más allá de los obstáculos que se le presentan durante su vida, con una alta capacidad de autorreflexión que lo caractericen como un ser propositivo, participativo y coherente ante las demandas y exigencias de un mundo en constante cambio.

Al resignificar las concepciones institucionales entorno a los fundamentos que enmarcan las directrices de la ENSU y atendiendo a lo citado por Contreras, M., & Contreras, A. (2012) los maestros investigadores mediante la reflexión detectan que su práctica pedagógica está siendo afectada en primera medida por la falta de una planificación didáctica consciente, contextualizada a las necesidades del aula, que esboce la aplicación de unas estrategias didácticas adecuadas que al mismo tiempo propicien un clima de aula favorable y hagan del aprendizaje un ejercicio transformador.

Por todo lo anterior dicho sobre la práctica pedagógica es importante resaltar su influencia en el aprendizaje de los estudiantes, por este motivo los maestros investigadores

están comprometidos a realizar procesos de reflexión continua y de transformación por medio de una nueva visión pedagógica que enmarca las metodologías a desarrollarse dentro del aula generando cambios que parten del análisis de cada uno de los elementos esenciales de la acción en el aula, de su reflexión crítica y de su reelaboración por medio de -OPTIMUS- de esta visión pedagógica se derivan los cambios en la planificación didáctica.

### **3.1.3 Planificación didáctica**

Se reconoce la planificación didáctica como una de las subcategorías ya que es el medio por el cual se pretende demostrar la transformación de la práctica pues obliga en primera medida a reconocer el contexto a intervenir, permite demostrar la importancia de organizar de manera adecuada los momentos de incidencia del maestro en el aula, profundizar dentro de los conocimientos disciplinares, preparar los recursos a utilizar para lograr un alcance positivo de las metas planteadas por los estudiantes.

En el estudio teórico y la reflexión sobre la práctica pedagógica permitió que el equipo investigador reconociera que ésta se encuentra directamente ligada a los conceptos de currículo y didáctica los cuales se desarrollaron dentro de la propuesta investigativa y fortalecen el concepto de planificación didáctica.

Las dimensiones que caracterizan el contexto escolar se deben conjugar de forma dinámica, abierta y flexible donde se visualice las necesidades emergentes de la práctica pedagógica en un conjunto de disposiciones administrativas previstas en el PEI para lograr atender en la mejor forma posible dichas necesidades, cuál es el caso del currículo, que

desde el 2011 se mantiene vigente lo expresado en la Ley General de Educación promulgada en 1994. En el artículo 76 se expresa, que el “Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional” (p.17)

Así las cosas y teniendo en cuenta que la Escuela Normal Superior de Ubaté se encuentra en un momento histórico para transformar su práctica educativa y con ello redefinir lineamientos esenciales del currículo que propendan por guardar su fidelidad a los principios que le dan sentido y la empoderan como formadora de formadores, se reconoce al currículo como una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de propósitos educativos, de tal forma que permanezca abierto a la discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica (Stenhouse 1985, p. 194-221).

Mediante la reflexión de los maestros investigadores se devela una puesta en escena de la metodología Fontán descontextualizada de las necesidades del aula, ajena al horizonte institucional, con recarga de actividades repetitivas que desmotivan el actuar tanto del maestro como de los educandos; por lo que se hace necesario que el colectivo investigador tome una posición activa en la construcción de este, basándose en el reconocimiento del contexto de su aula y las necesidades que posee. Es por eso que el concepto de currículo se relaciona con la interacción de las distintas actividades que se desarrollan dentro del proceso educativo.

Al reconocer dicha interacción los maestros investigadores identifican que dentro de su práctica se manifiesta el uso de diversas técnicas didácticas pero que no se ven reflejadas dentro del currículo explícito es así que en el estudio de este término fue necesario profundizar en las acciones que caracterizan un actuar del maestro improvisado, tácito a los requerimientos establecidos o normatividades que exige el SERF, pero no por esta razón, sin valor dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dentro de la observación de las clases (Ver Anexo 1 y 2) se identifican actitudes y aptitudes tanto de los estudiantes como de los maestros que inciden positiva como negativamente en el proceso, estos comportamientos se encaminaron como base para identificar rutinas de pensamiento y estrategias didácticas, que se desarrollaban dentro del aula y hacerlas visibles en la construcción de la planificación.

Por tanto se hace necesario que los agentes educativos planteen el tipo de propuesta curricular hacia la cual debe dirigirse su práctica, desde los postulados de Contreras (1991, p. 1), el cual plantea dos formas de construir el currículo como instrumento o como espacio de experimentación. La primera se limita en detallar al maestro, los contenidos y formas que debe seguir en la práctica. La segunda como espacio de experimentación, permite al maestro reconocer su aula como laboratorio pedagógico, donde pueda implementar diversas estrategias innovadoras con acciones individualizadas que respondan a las necesidades del contexto, como lo pretende hacer la estrategia de planificación OPTIMUS, plateada en la presente investigación como respuesta a la problemática identificada.

Dichas estrategias innovadoras dependen de una posición creativa, dinámica del maestro que motive a los estudiantes hacia el proceso de aprendizaje haciéndolo agradable y comprensible es decir una didáctica adecuada a las características particulares de la disciplina y a las necesidades del aula, didáctica definida por Camilloni (2010, p.23) como “Una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica, es decir, las prácticas de enseñanza, y que tiene como misión describirlas, explicarlas, fundamentar y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores”.

De la misma manera la didáctica “más que una ciencia aplicada es una disciplina práctica” (Bolívar, 2011, p.9) es la manifestación aplicada de la profesión pedagógica mediante la cual la enseñanza se convierte en un arte que le permite al maestro hacer asequible y comprensible el conocimiento disciplinar a sus estudiantes. Esta metodología se debe planear y manifestar dentro de la planificación didáctica.

Al profundizar dentro de la práctica pedagógica del colectivo investigador y realizar una reflexión de la misma se evidencia continuamente la escasez de una planificación didáctica contextualizada que estructure y favorezca un ambiente apto para el proceso de enseñanza-aprendizaje, definida esta por Cazau (1999, p. 1) como “un proceso mental mediante el cual un docente organiza un contenido de manera tal que pueda ser enseñado – según su propio criterio – de la forma más eficaz posible”, así mismo en los postulados de Tapia (2013, p.18) se reconoce la planificación didáctica como un “proceso amplio y flexible que sirve a los docentes para mejorar su práctica, al permitirles tomar decisiones anticipadas para el logro de los aprendizajes de los alumnos de acuerdo a sus ritmos y estilos de aprendizaje” como (es un compromiso ético ya que evita la improvisación clase

y permite adaptar estrategias de forma organizada y proponer metas de lo que desea fomentar en los estudiantes, (competencias).

De acuerdo a lo anterior Tapia manifiesta de la misma forma que la planificación depende de la indagación que el maestro realice de su aula, de la intención didáctica basada en el perfil de un egresado competente que incide de manera positiva en la sociedad. En la planificación didáctica debe ser claro el “¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? y ¿Con qué? se esperan lograr los aprendizajes” debe presentar una constante valoración para realizar los ajustes necesarios, “importa cómo se seleccionan las actividades y los recursos para movilizar los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos. Importa cómo los docentes indagan, enriquecen y elaboran esta tarea en conjunto, pues con ello se fortalece su quehacer diario.” (ibídem p.18).

De la misma manera Cazau (1999, p. 1 -5) reconoce las siguientes características en la planificación didáctica:

1. La planificación es un proceso mental: por que consiste en pensar en la clase de mañana, y en qué diremos y cómo lo diremos...qué contenidos se van a enseñar, y cómo se enseñaran.
2. Lo planificado puede o no registrarse por escrito, aunque es mejor hacerlo. Cazau permite reconocer la importancia de organizar por escrito la planificación ya que esto permitirá llevar un orden adecuado de los procesos y tener mejores resultados en lo que nos proponemos. Afirma que este proceso es un resumen de lo que se desarrollará dentro del aula y esboza los pasos que el tiene en cuenta al realizar su planificación: a) La fecha de la clase; b) El título de la clase, es decir, el tema c) La



secuencia de contenidos y actividades, si es posible en forma numerada. Resaltando cual será la apertura, cómo será el desarrollo de la clase, y cómo haré el cierre.

Etapas que van ligadas con el SERF y planteadas en OPTIMUS.

3. Lo planificado nunca se cumple en la realidad. La planificación es un borrador que se puede ver afectado por las diversas circunstancias que se presentan en el aula como la pregunta de un estudiante, la cual puede reorientar el proceso.
4. La planificación no sirve para una sola clase y después se tira. A lo cual expone tres motivos: a) me servirá para una nueva clase sobre el mismo tema; b) me servirá para recordar qué temas expliqué y qué temas no expliqué en las clases, cuestiones que debo tener presentes a la hora de confeccionar preguntas de exámenes parciales o finales; y c) me servirá como consulta para encontrar recursos didácticos para otros temas.
5. La planificación puede fallar. Ya sea porque no cumple con los tiempos asignados o porque las estrategias didácticas no fueron las adecuadas por eso la importancia de la reflexión para evaluar y replantear la acción en el aula.
6. Un buen docente es un buen planificador, pero un buen planificador no es necesariamente un buen docente.
7. Se puede planificar y estudiar al mismo tiempo
8. La planificación puede ser controlada Propone revisar los apuntes de los estudiantes o grabar la clase para evaluar su impacto.

En síntesis el proceso de planificación didáctica es un actuar comprometido del maestro en la búsqueda de una incidencia positiva dentro del aula que propicie un ambiente apto para que suja el aprendizaje, atrayendo la atención de los estudiantes y fortaleciendo de esta manera la práctica pedagógica

Para que este proceso de planificación no solo se quede en un proceso mental según lo expuesto anteriormente por Cazau, el grupo investigador se propone como alternativa la creación de unidades didácticas sobre las cuales Area (1993 p.38), afirma que: “El diseño curricular de la unidad didáctica consiste en la planificación de un proceso de enseñanza dirigido a unos alumnos concretos para que interaccionen con una unidad instructiva específica”. “El diseño curricular o planificación de la unidad cumple la función de identificar por escrito cuáles van a ser las acciones y situaciones de enseñanza aprendizaje que serán desarrolladas en el aula para que los alumnos aprendan”.

En la estructuración de OPTIMUS se tuvo en cuenta los pasos que utiliza el SERF dentro de los bancos de actividades los cuales están divididos en 4 momentos punto de partida, investigación, desarrollo de la habilidad y relación. En el punto de partida el estudiante da a conocer lo que sabe del tema a tratar, las metas que desea alcanzar, en la etapa de investigación recolecta la información necesaria para comprender la temática y da a conocer mediante un esquema o informe el resultado de su consulta, en el desarrollo de la habilidad expresa con sus palabras lo que comprendió y en la etapa de relación contrasta y relaciona lo que aprendió con su entorno descubriendo como lo que aprendió le sirve y lo puede utilizar en la vida diaria.

Es así que el proceso de planificación didáctica es la estructuración del actuar pedagógico dentro del aula en el cual se conjugan los principios institucionales reflejados dentro del currículo y la habilidad didáctica que posea el maestro para hacer del proceso de enseñanza aprendizaje una experiencia significativa en el desarrollo humano personal. Desde esta perspectiva se hace necesario indagar e identificar estrategias didácticas que optimicen el proceso.

### **3.1.4. Estrategias didácticas**

Al reconocer el contexto institucional en este caso el de la Escuela Normal Superior de Ubaté y analizar como dificultad dentro de la práctica pedagógica la ausencia de un proceso adecuado de planificación didáctica que trunca y limita el aprendizaje dentro del aula y en búsqueda de potencializar y transformar su intervención los maestros profundizaron en el diseño de la estrategia de planificación didáctica OPTIMUS la cual les permitió adecuar diversas herramientas y actividades con el fin que los estudiantes alcanzaran las metas propuestas y facilitarán la construcción del conocimiento.

Una Estrategia didáctica según Feo (2015, p. 222) “se definen como los procedimientos (*métodos, técnicas, actividades*) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa” de la misma forma Fautapo (2009, p.8), afirma que “son el conjunto articulado de acciones para llegar a una meta”

La estrategia didáctica es la que le da razón de ser a la planeación, en este caso para la construcción de OPTIMUS, y siguiendo las indicaciones de Fautapo (2009) los maestros plantearon la meta a la cual va dirigida su intervención. Luego reconocieron el método, para profundizar y orientar el pensamiento, las acciones encaminadas al logro del objetivo de manera deductiva o inductiva según las necesidades de su aula. Teniendo lo anterior como base el profesor toma una serie de actividades y la estructura de manera tal que despierten en el estudiante actitudes de interés, investigación, análisis, expresión... en fin una comprensión total de la temática a tratar.

Para Feo (2015) una estrategia didáctica debe comprender:

1. Nombre para nuestro caso es el referente en torno al cual se desarrolla la unidad.
2. Contexto: Reconocimiento del aula Es el escenario donde se realiza el encuentro pedagógico, es fundamental que el profesor conozca el ambiente de aprendizaje para el diseño y selección de los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) además de los recursos y medios disponibles.
3. Duración: Depende del ritmo de aprendizaje de cada estudiante,.
4. Objetivos y/o competencias: Las metas de aprendizaje son definidas como enunciados que orientan los procedimientos de aprendizaje que el estudiante debe realizar antes, durante y después del proceso de enseñanza o instruccional, pueden ser redactados preferiblemente como objetivos o competencias
5. Sustentación teórica : postura constructivista
6. Secuencia didáctica: en la cual se tuvo en cuenta los pilares del SERF punto de partida, investigación, desarrollo de la habilidad y relación.

7. Recursos y medios: dentro de la estrategia se tienen en cuenta diversos medios tecnológicos como las aulas amigas (TOMI), emisora estudiantil transmito la Onda, laboratorio, UMAS, visuales , impresos dependiendo los requerimientos y necesidades requeridos dentro de la unidad .
8. Estrategias de evaluación como rutinas de pensamiento, exposiciones, dentro de OPTIMUS se presenta de forma continua y exige la valoración de cada una de las etapas planteadas para poder pasar a la siguiente.

Por tanto una estrategia didáctica se debe fundamentar en la transformación total de la práctica, en donde el maestro esté dispuesto a cambiar y salir de su zona de confort, a someterse a un constante ejercicio de reflexión sobre ésta, adecuando y profundizando sus conocimientos, haciendo de su quehacer pedagógico un estilo propio. Esto le permitirá al estudiante contrastar lo adquirido en el aula con su propia realidad, construir en él un conocimiento integral de tal forma que problematice su entorno, solucione problemas, se adapte a los diversos contextos y se forme como un ser competente dentro de un proceso integral que tenga en cuenta las tres dimensiones del saber que según Fautapo (2009, p.2) son : saber conocer, saber hacer y saber ser las cuales le permitirán abordar y resolver de manera eficaz los problemas del contexto y desarrollar de forma adecuada su vida profesional.

Por lo anterior el maestro es un artesano en el aula de clase, es aquel que crea, moldea y transforma de manera propicia y asertiva los saberes generando impacto dentro del aula, este ejercicio constante y dinámico sólo se puede alcanzar mediante el reconocimiento del contexto en el cual se efectúa el proceso de enseñanza- aprendizaje y la

reflexión sobre la práctica como herramienta fundamental en el desarrollo de habilidades, partiendo de los intereses de los estudiantes y generando en ellos la capacidad de llegar a ser agentes activos de su propio aprendizaje.

En resumen el maestro está en la capacidad de proponer dentro de sus estrategias didácticas, acciones concretas que permitan tener un adecuado clima de aula que favorezca la sana convivencia y el aprendizaje de los estudiantes, motivándolos y dándoles la confianza suficiente para que expresen sus ideas, pensamientos y emociones.

### **3.1.5 Clima de aula**

El ambiente o clima en el cual se desarrolla la enseñanza se ve directamente influido cuando el maestro ha realizado una planificación consciente de su actuar pedagógico por tanto se hace necesario reconocer la dinámica en la cual se desarrolla el aprendizaje es el primer factor en el que se debe basar el maestro para poder inferir dentro de un grupo y hacer fructífera su práctica. “El ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos, –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social”. Duarte. J. (2003, p.2).

Transformar el ambiente del aula es proporcionar no sólo un espacio físico apto para el aprendizaje, va más allá, es integrar todas las variables que interfieren dentro del aula tomando las limitaciones no como obstáculos, por el contrario, se requiere de la habilidad del maestro para que estas dificultades que se presentan en ella se conviertan en

posibilidades o como lo expresaría Duarte, (2003, p.2) “como un trascender de una noción simplista del espacio físico y abrirse a las diversas relaciones humanas”. De nada sirve que un maestro cuente con todos los beneficios físicos y tecnológicos a su disposición sino hace un correcto manejo de estos en beneficio del aprendizaje de sus estudiantes.

Se debe partir de la observación detallada del contexto, de la infraestructura, del reconocimiento de los materiales con que se cuenta, del estudio de cada una de las personas a las cuales va dirigida la intervención educativa, sus relaciones sociales y comportamientos no sólo dentro del salón de clase sino fuera de él, ya que estas características son las que dan las pautas para que una propuesta educativa sea exitosa.

Dentro del reconocimiento de este espacio educativo es necesario el análisis de las acciones que hace el profesor, del impacto a favor o en contra que ejerce cada una de sus propuestas e incluir como objeto de estudio su intervención pedagógica. Por tanto al clima del aula en palabras de Barreda (2012, p.5) “se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales alumno-alumno y alumno- profesor, siendo este último el encargado de gestionarlo mediante las normas y la metodología adecuada a cada momento. Sin dejar de lado las características físicas y ambientales que favorecen dicha gestión”.

El aula debe convertirse en un espacio de interacción y diálogo donde el estudiante pueda expresar sus ideas sin temor que potencialice la creatividad que no se encasille en el espacio físico, que sea un lugar donde el aprendiz se relacione con todos sus compañeros, trabaje en grupo, donde se le propicien diversas actividades y materiales,

donde interactúa con varios escenarios y actores que le permitan comprender, construir y relacionar de manera significativa su conocimiento. Por tanto el encargado de optimizar este ambiente es el maestro, en sus manos está la búsqueda constante de herramientas lúdicas, virtuales, audio-visual, textual..., que le permitan hacer del aula un espacio significativo de aprendizaje en donde los estudiantes se sientan a gusto con la adquisición del conocimiento.

Estos fundamentos teóricos son el sustento sobre el cual se desarrolló la propuesta investigativa OPTIMUS en el marco del enfoque cualitativo que, al profundizar en el reconocimiento del contexto en el cual se interviene permitió identificar la razón de ser del modelo y el enfoque cimiento que perfila y distingue la Escuela Normal Superior de Ubaté encaminando las prácticas pedagógicas de los maestros, que dentro de la constante reflexión buscan la transformación y enriquecimiento de su actuar en el aula. Una planeación adecuada al contexto, estrategias didácticas motivantes y acordes a las necesidades que presentan los estudiantes propiciarán un clima de aula óptimo para que el estudiante apropie el conocimiento, lo cuestione críticamente, lo relacione y aplique en el entorno que crece. A continuación se realiza un reconocimiento del contexto a intervenir.



## CAPÍTULO IV

### **4. Contexto Educativo.**

En el presente capítulo se expondrá brevemente el contexto socio-cultural en el que tiene lugar el desarrollo de la investigación educativa; entendiendo por contexto la reunión de características del espacio geográfico, étnico, económico, demográfico, cultural y religioso que pueden influir dentro del proceso del acto educativo; esto permitirá tener una visión más amplia y específica de aquellos factores que constituyen en sí mismo a la comunidad educativa en general, retomando para esto lo planteado por Barnett y Hodson en el artículo del año 2001 titulado: Paisaje del Conocimiento educativo y paisaje del conocimiento social :

“ La importancia de las concepciones del profesor en la construcción de su conocimiento profesional pero además de hacer énfasis en el conocimiento de los profesores del área de ciencias se reconocen otras variables como las ideas previas de los estudiantes, el contexto cultural y religioso, las normas de convivencia escolar y las administrativas incluso las características de la situación económica de los estudiantes y la región al igual que las relaciones entre los compañeros de trabajo, todos estos nuevos aspectos han constituido el “ Paisaje del Conocimiento educativo y paisaje del conocimiento social” Barnett y Hodson , pág 31. 2001) .”

#### **4. 1 Exposición del contexto en cual se desarrolla la investigación**

En el ámbito internacional dentro del marco de la investigación “participación de la comunidad en la mejora de la convivencia escolar” desarrollada por el grupo de investigación educación y sociedad del "Colegio los Rosales" de Manchalá en España, encontramos una definición contemporánea de lo que se entiende por contexto educativo:

“El contexto educativo de un centro educativo es una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza/aprendizaje en el aula. Para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos; por ejemplo, aunque existen leyes educativas iguales para todo el territorio español, no se abordan de la misma manera en una Comunidad Autónoma que en otra y, así mismo, tampoco en una zona rural y en una urbana, en una escuela privada o en una pública, en una zona de montaña o una costera.

De tal modo, el contexto educativo es la combinación de muchos factores., algunos de esos factores pueden ser:

Localidad, Situación histórica, población, tipo de cultura y mentalidad mayoritaria grupos minoritarios, ratio, diversidad entre los alumnos, tipo de centro; en general, todo lo que rodea al centro educativo es parte de su contexto y puede influir en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la educación integral

del alumnado, por eso es integral, porque no sólo nos preocupan los conocimientos impartidos en un aula aislada del mundo.” Blanco M. S , Callejas J. A y otros en el marco del grupo de investigación educación y sociedad del "Colegio los Rosales" de Royal City, capital de la Comunidad Autónoma de Castaña - Manchalá, España, 2011.

Por lo anterior hacer una caracterización profunda de los aspectos fundamentales que se deben tener en cuenta para el desarrollo de un proyecto de investigación en pedagogía es esencial, puesto que permite tener una visión real y amplia del contexto, el cual hace referencia al campo socio- cultural donde se realiza la investigación, para así de esta forma demarcar los posibles y variados impactos que genera este en el aprendizaje de los estudiantes y en el desarrollo de los diferentes ambientes de aula; al igual que permite ampliar el rango de posibilidades estratégicas a utilizar para hacer un uso proactivo de los aspectos que componen los contextos particulares y singulares de las instituciones educativas y de las aulas, en pos de dinamizar y transformar las prácticas educativas de forma particular, para atender las necesidades propias de cada institución y su entorno educativo.

Uno de los estudios que mejor analiza las características propias del contexto educativo Colombiano es el realizado por el ICFES en el año 2014 en donde se encuentra un análisis frente a los resultados de los estudiantes con indicadores sobre las familias y la organización de los sistemas educativos. Este estudio tuvo en cuenta cuatro dimensiones de análisis: el estudiante, oportunidades de aprendizaje, maestros, institución educativa

gestión escolar y recursos, dimensiones que dejaron ver su influencia frente al logro escolar.

**Seminario Internacional de Investigación sobre Calidad de la Educación**  
**El papel de las familias en la vida escolar**

- El nivel de involucramiento de los padres de familia en la vida escolar está fuertemente relacionado con logros en el aprendizaje.
- En Colombia, predominan los estudiantes cuyos padres tienen estilos autoritarios.
- En embargo, una proporción alta de estudiantes tienen padres con características permisivas y negligentes, las cuales sugieren un menor grado de involucramiento y participación activa de la familia en la vida escolar.
- En el país no existen diferencias sustanciales en la distribución de estudiantes según el estilo parental por nivel socioeconómico.
- Los estudiantes que no reciben apoyo de su familia o de terceros tiene con más frecuencia padres con estilos parentales negligentes y permisivos.

**Seminario Internacional de Investigación sobre Calidad de la Educación**  
**La formación de los docentes en Colombia es heterogénea**

- En quinto grado, el 83% de los estudiantes asiste a establecimientos educativos donde la mayoría de sus docentes no enseñan su área principal de formación.
- En noveno grado, la relación cambia sustancialmente.
- En el sector no oficial, hay más correspondencia entre el área de enseñanza y el área de formación del docente, en ambos grados.

El objetivo del estudio era conocer los elementos del contexto en el que viven los estudiantes que influyen directamente en su desempeño académico y en la presentación de las pruebas de Estado (como las Saber). De dicha investigación se desprendió, por ejemplo, que el 51 por ciento de las instituciones del país está en comunidades donde la violencia doméstica es el principal problema social que afecta el entorno. Asimismo, se evidenció que una proporción considerable de instituciones (33 por ciento) se ubican en entornos con alta vulnerabilidad frente al conflicto social y que, en términos de la escasez de recursos, la mayoría se encuentran en comunidades impactadas de manera moderada por estos factores.

Otro punto analizado fue el relacionado con los estilos parentales, la estructura de apoyo familiar y su influencia en el comportamiento académico de los estudiantes, así en quinto grado, el 5 por ciento de los estudiantes no recibe apoyo de su familia o de terceros para realizar sus tareas o actividades extraescolares, mientras que el seis por ciento sólo obtienen ayuda de un tercero. En noveno grado, los porcentajes corresponden a 14 y 15 por

ciento, respectivamente. ICFES, “Contexto escolar y social del aprendizaje en Colombia CESAC” Bogotá, Colombia, octubre 30 de 2014.

Teniendo en cuenta lo anterior, OPTIMUS toma aspectos del contexto local, que permitieron identificar características de las comunidades sociales de donde provienen los estudiantes, de igual manera se analizan algunos aspectos del contexto familiar como: el nivel socioeconómico, las características de la familia y los antecedentes escolares del estudiante .

#### **4.2. Características del contexto local.**



Fotografía #1. Basílica menor de la Villa de san Diego de Ubaté. Fuente [https://www.google.com.co/search?q=ubaté&rlz=1C1SAVI\\_enCO523CO525&tbm=isch&source=iu&ictx](https://www.google.com.co/search?q=ubaté&rlz=1C1SAVI_enCO523CO525&tbm=isch&source=iu&ictx)

La Institución Educativa Departamental Escuela Normal Superior en donde se desarrolla el trabajo de investigación, está ubicada en el municipio de Ubaté, (Ver Anexo 3. Mapa de Ubaté), que es uno de los 116 municipios que conforman el departamento de Cundinamarca, fundada el 12 de abril de 1592 por Bernardo de Albornoz. Su nombre

oficial es "Villa de San Diego de Ubaté. (Alcaldía Villa de San Diego de Ubaté, 2014 [http://www.ubate-cundinamarca.gov.co/informacion\\_general.shtml#identificacion](http://www.ubate-cundinamarca.gov.co/informacion_general.shtml#identificacion))

Geográficamente el municipio limita con Fúquene, Susa, Sutatausa, Lenguaque y Carupa, por su posición posee gran cantidad de áreas de bosque productoras de agua, que permiten el desarrollo de actividades agro industriales como la ganadería y la agricultura. En su división administrativa cuenta con un casco urbano y un sector rural conformado por 9 veredas, las cuales son atendidas a nivel educativo en el sector rural por dos sedes de post-primaria y en el casco urbano por tres instituciones públicas entre las cuales se encuentra la Escuela Normal Superior de Ubaté, constituida por la sede central y tres sedes anexas: Santa Helena, Sueños y fantasías y Viento Libre.



Mapa #1. Ubicación geográfica del municipio en la provincia de Ubaté. fuente [http://www.ubate-cundinamarca.gov.co/mapas\\_municipio.shtml?apc=bcxx-1-&x=1835162](http://www.ubate-cundinamarca.gov.co/mapas_municipio.shtml?apc=bcxx-1-&x=1835162)

Ubaté es la capital de la provincia homónima y se encuentra a la entrada al valle de Ubaté. Su nombre oficial es Villa de San Diego de Ubaté en honor a su fundador. La localidad es conocida como la Capital Lechera de Colombia. A Ubaté solo se puede llegar mediante el transporte terrestre, se encuentra a 95 kilómetros de Bogotá y a 50 kilómetros de Chiquinquirá.

Actualmente Ubaté se caracteriza por ser un municipio turístico el cual por su riqueza histórica, cultural y ambiental goza de diferentes escenarios propicios para enriquecer el acto educativo, además se presentan constantes migraciones de familias de diferentes partes del país generando riqueza multicultural en las aulas.

El índice de la población de Ubaté a Marzo del 201, según la base de datos de la oficina del sisben está conformado por 35.120 habitantes 21.192 en el casco urbano y 13.928 en contexto rural como se puede observar en el siguiente gráfico:

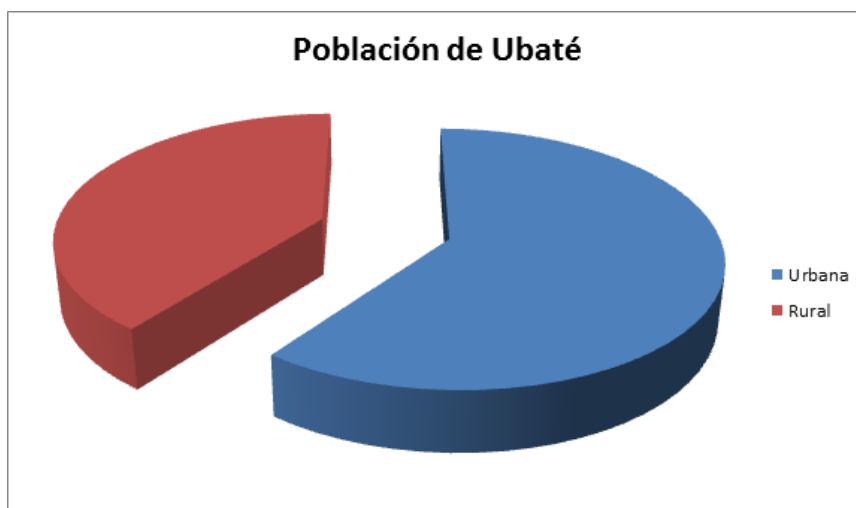


Gráfico N° 3. Índice de población de Ubaté. creación propia.

De igual manera los maestros investigadores han percibido durante su trayectoria profesional, algunas problemáticas sociales que se tuvieron en cuenta dentro del desarrollo del presente trabajo de investigación:

- Familias disfuncionales por problemas asociados al alcoholismo, drogadicción, violencia intrafamiliar, descomposición familiar o formación cultural.
- Presencia de pandillas.
- Inestabilidad laboral-desempleo

Las problemáticas en mención presentan un reto para el proceso formativo de las nuevas generaciones, sobre todo por la identidad que cada estudiante adquiere en sus hogares y que se refleja en el contexto educativo, evidenciando actitudes agresivas con sus compañeros y una resolución de conflictos en forma inapropiada que afectan el clima escolar y por ende su capacidad de aprendizaje. Lo anterior se acentúa con problemas asociados a la inestabilidad laboral que trae la labor propia de la explotación minera del carbón que depende del precio del mismo para generar o no empleo en la región.



#### 4.2.1. Caracterización de la comunidad.



Fotografía #3, Monumento a la capital lechera de Colombia, fuente [https://www.google.com.co/search?rlz=1C1SAVI\\_enCO523CO525&tbm=isch&sa=1&ei=pDsIW82ZHs27zwKGiL6YBg&q=estatua+de+la+vaca+en+ubaté&](https://www.google.com.co/search?rlz=1C1SAVI_enCO523CO525&tbm=isch&sa=1&ei=pDsIW82ZHs27zwKGiL6YBg&q=estatua+de+la+vaca+en+ubaté&)

La comunidad de la Villa de san Diego de Ubaté, se caracteriza por ser de ascendencia campesina dedicada a las labores pecuarias en pequeña escala; también encontramos una población dedicada a la explotación de minas de carbón que en un alto porcentaje provienen de otras regiones y por tanto contextos étnicos y culturales diferentes, debido la oferta temporal que sucede con el altibajo de precios y demanda del carbón mineral. La labor económica que predomina está relacionada con la minería, siguiendo en menor escala actividades como la floricultura y albañilería, al igual que diversas actividades del sector comercial formal e informal.

El nivel de clasificación socioeconómico según los datos del Sistema de selección para beneficiarios de programas sociales (SISBEN) en estrato 0 se encuentra el 1,0 % de la población en nivel 1 12,5 %, en nivel 2 el 78,5%, nivel 3 7% y en estrato 4 el 1 % de los habitantes. Datos con un margen de error del 0.7% , debido a la presencia de población flotante .Por tanto el nivel predominante es el estrato dos.



Gráfico N° 4. Índice de estratificación municipal. Base de datos Oficina del Siben Ubaté.

De esta población también se puede inferir, según los observadores de los estudiantes se puede determinar que el 80% de las parejas viven en unión libre y su núcleo familiar es diverso, teniendo en cuenta los tipos de familia establecidos por Ruiz-Cano en “Nuevas formas de familia, viejas políticas familiares. Las familias Monomarentales”, *Nómadas Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas* (2012.p.33). En los hogares de estos niños se encuentran familias conyugales o nuclear compuesta por una pareja heterosexual, casada y con hijos. La familia recompuesta formada por parejas que al menos uno de sus miembros proviene de una unión anterior a los que se suma hijos e hijas de la primera relación más los propios de la nueva unión.

Una de las características que se ha podido apreciar en los últimos años en esta región es el aumento de migraciones de personas víctimas del conflicto armado, al realizar corte del 2017, según libro de matrículas, se encuentran 990 casos. En su mayoría provenientes del valle del Cauca que buscan un sustento familiar a través de la industria del carbón, que en temporadas de baja producción se convierten en una población flotante,

lo que ha ocasionado en la población problemas de infraestructura física y convivencia por falta de recursos y choques culturales.

Completan una población urbana los comerciantes formales e informales, la construcción, las actividades profesionales dentro de las posibilidades que ofrece el contexto, el transporte, obreros, agricultores, jornaleros ocasionales en fincas, labores en el hogar y puestos de mercado, entre otros y en fin a las actividades cotidianas de la vida económica de la vida urbana de Ubaté.

Según las estadísticas institucionales sobre las familias beneficiarias de los programas más familias en acción la estratificación socioeconómica del 68% de las familias usuarios de la Escuela Normal superior de Ubaté se encuentran en un nivel 2 del SISBEN social, según libro de matrículas 2016-2017. Lo que corresponde a un estrato medio-bajo, coincidiendo con las características anteriormente descritas, esto ha comprometido a la institución para ahondar en la formación en competencias ciudadanas, y en la aceptación de la diversidad cultural y proponer una formación integral para que reconociendo sus potencialidades y las características de su entorno puedan desempeñarse eficientemente en el campo laboral y mejorar su entorno familiar y local.

#### **4.3. Contexto institucional.**



Fotografía #2 . Escuela normal superior de Ubaté, sede central.. Fuente [https://www.google.com.co/search?q=ubaté&rlz=1C1SAVI\\_enCO523CO525&tbm=isch&source=iu&ictx](https://www.google.com.co/search?q=ubaté&rlz=1C1SAVI_enCO523CO525&tbm=isch&source=iu&ictx)

La Escuela Normal fue fundada el 2 de marzo de 1962, en el municipio de la Villa de San Diego de Ubaté, en este año inicia el sueño de formar maestras para la educación primaria, hacer escuela, poner a circular el saber pedagógico y construir país desde la infancia, bajo la orientación en la parte administrativa de la Licenciada Irma Maldonado.(ver Anexo 4 mapa de instituciones)

Actualmente la institución recibe el nombre de Institucion Educativa Departamental Escuela Normal Superior de Ubaté y presta sus servicios a 1928 estudiantes distribuidos en tres sedes rurales en las que se encuentran los niveles de preescolar hasta el quinto grado de educación básica primaria y una sede central atendiendo los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, educación media y Programa de Formación Complementario.

El proyecto educativo institucional (PEI) de la Escuela Normal Superior de Ubaté (ENSU) no ha sufrido grandes cambios en los últimos 10 años, pues por su carácter de institución educadora de educadores ha tenido claro y definido el horizonte institucional expresado en la misión, la visión y el lema que incluso hasta el día de hoy se mantienen,

bajo el mismo principio: formar maestros, esto evidente en las imágenes 2 y 3 del presente documento donde podemos apreciar las versiones 2009 y 2018.

¡Bienvenidos a Nuestra Institución! Posteados por: [escuelanormalsuperiordeubate](#) | 20 octubre 2009

### PRESENTACIÓN

**VISION**

Hacer de la Normal un centro superior piloto en la formación de maestros autónomos, críticos, abiertos al servicio, con sensibilidad social y visión de futuro, para que, mediante la práctica pedagógica y apoyados en la producción de saberes en el énfasis de los procesos de comunicación puedan responder a las necesidades del entorno local, regional y nacional.

**MISION**

La Escuela Normal Superior de Ubaté, con base en el principio filosófico de "Educar en la libertad, la participación y el desarrollo comunitario", tiene como MISIÓN, *formar maestros para desempeñarse en la Educación Básica Primaria y en el Preescolar, los procesos de interacción comunitaria y de construcción de currículos con pertinencia cultural regional y global.*

Imagen #2 misión y visión institucional año 2009, fuente <https://escuelanormalsuperiordeubate.wordpress.com/>

**MISIÓN**

- *Formar maestros para desempeñarse en el campo de la Educación preescolar y Básica Primaria; fundamentados en un modelo pedagógico integrador con enfoque socio crítico, que garantice a los estudiantes una formación humana integral y el desarrollo de competencias para la construcción de currículos pertinentes y flexibles de acuerdo al contexto local, regional y global.*

**VISIÓN**

- *La Escuela Normal Superior de Ubaté en el 2020, estará consolidada como centro piloto en la formación de pedagogos con calidad humana, compromiso social, autónomos, críticos; que fundamentados en la pedagogía relacional y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación; ofrecen propuestas a los retos que propone el mundo actual.*

Imagen #3, misión y visión año 2018, fuente: <http://www.ensubate.edu.co/>

Para el año 2018 se realizó la incorporación del Sistema de educación relacional SERF (explicado anteriormente en los capítulos I y III) al documento oficial del proyecto educativo institucional, bajo resolución emanada del consejo directivo #14 con fecha del 26 de marzo del 2018, previa socialización y aprobación de los ajustes al mismo documento, soportados en las actas del consejo académico con fecha de marzo 16 y marzo 20 del presente año. Esto en consecuencia de las modificaciones realizadas al Sistema Institucional de Evaluación aprobadas según actas #3, 4, 5, y 6 del consejo directivo con fechas de agosto 02, 10, 24 y 29, del año 2017.

La Escuela Normal Superior de Ubaté presenta un Proyecto Educativo Institucional (PEI) en el cual se determina; la misión, visión y objetivos institucionales; las políticas educativas a seguir en el proceso; un gobierno escolar de carácter participativo y democrático, las estrategias pedagógicas del cómo enseñar, aprender y gobernar en su entorno; un plan de estudios basado en las necesidades y expectativas del contexto institucional de acuerdo con las políticas, estándares, competencias ciudadanas y demás normas establecidas para su efecto; el Sistema Institucional de Evaluación (SIE), y todas las acciones planeadas de gestión que hagan cierto el currículo institucional. Más de ser un documento de planeación de exigencia gubernamental, el PEI para la Escuela Normal Superior de Ubaté (ENSU) es una guía pedagógica de acceso común para todos los entes que conforman la Institución, en la cual, se establece unidad de criterios frente a la gestión educativa para lograr todos sus objetivos. (PEI, versión 2004. p 50)

Además, el PEI actual 2018, es un instrumento que tiene como objetivos organizar, dinamizar y evaluar los procesos directivos, administrativos, pedagógicos, institucionales y de entorno comunitario desde los referentes teóricos, jurídicos y de

contexto contribuyendo a la formación inicial de maestros, en ambientes educadores que propicien la formación en el desarrollo de la autonomía escolar, a través de un currículo pertinente en donde se evidencie el modelo y el enfoque, con participación de cada uno de los miembros que integran la comunidad Educativa. Los cambios que la implementación del sistema de educación relacional Fontán SERF, ha traído al PEI constituyen una transición que va desde los enfoques centrados en la transmisión y la repetición de procesos que ya habían sido eficaces en las aulas, a un proceso de descentralización del aula y particularización de la misma , enmarcados dentro del fortalecimiento de la autonomía como herramienta principal en los procesos de aprendizaje, proponiendo que el maestro salga de su zona de confort , se desestabilice y deba enfrentar las nuevas herramientas del cambio generado por la implementación del SERF, teniendo en cuenta que la planta de profesores, se ha mantenido estable hasta por 45 años.

La ENSU apropia el Modelo Pedagógico Integrador como el ejercicio holístico de una pedagogía relacional dada entre todos los elementos circunstanciales que propicien el enseñar, aprender y gobernar de manera autónoma y democrática, mediante la interacción de actores, saberes, contextos y dimensiones del ser humano, a través del desarrollo de competencias entendidas por la ENSU, como el desarrollo de habilidades, destrezas, hábitos y comportamientos que conduzcan a fortalecer potencialidades anímicas, actitudinales y laborales permitiendo en el ciudadano ensuista (egresado de la escuela Normal Superior de Ubaté), desempeños de eficiencia y calidad como ser multidimensional para el mejoramiento de sus condiciones de vida personal y social. (PEI, versión 2018. p 54)

El Enfoque Socio Crítico del PEI en la ENSU está basado en la teoría crítica del conocimiento concebida por Giroux (1998), dirigido hacia el análisis, la reflexión, el juicio argumentado en la dialéctica y el reconocimiento de la totalidad de un contexto determinado. Las escuelas según este concepto deben ser organizaciones constituidas por comunidades sociales cuyo objetivo es el hacer efectivos los valores de justicia social, autodeterminación, igualdad de oportunidades, liberación de la autoridad represora, todo esto mediante la comunicación libre, el consenso y la puesta en marcha de la democracia participativa. La práctica de ésta pedagogía estimula al maestro hacia un liderazgo prospectivo con habilidades cognitivas y sociales en el cumplimiento de una gestión liberadora. (PEI, 2004. p 54)

Por lo anterior se puede concluir que el “Modelo Pedagógico Integrador con Enfoque Socio-Crítico propone explícitamente la formación de sujetos autónomos con mentalidad crítica, capaces de cuestionar su futuro, proponer y ejecutar acciones transformadoras de la sociedad. (PEI, 2004. p 55)

Actualmente se viene integrando al anterior modelo descrito, el sistema de Educación Relacional Fontán SERF, la cual está aportando herramientas que contribuyen a fortalecer la autonomía en los estudiantes, a organizar el trabajo diario en el aula de clase y a construir bancos de actividades orientadas hacia el logro de metas propuestas por el mismo estudiante. Estas actividades permiten por medio de etapas (punto de partida, investigación, desarrollo de habilidad y relación) que el estudiante sea consciente de la evolución de su proceso, avanzando según su ritmo de aprendizaje.



Teniendo en cuenta lo que persigue el enfoque y el modelo institucional en el grupo de investigador surgieron algunas inquietudes que dan dirección a la ruta de nuestra investigación: ¿Por qué no se hace tangible en los estudiantes dicha autonomía?, ¿Por qué teniendo un modelo integrador este no se hace visible en las planeaciones de los maestros? ¿En qué momentos hay reflexión por parte de los profesores? ¿A pesar de tener este modelo y este enfoque, las prácticas siguen siendo tradicionales? ¿Hasta dónde las prácticas del maestro propician un aprendizaje significativo en los estudiantes? ¿Hasta dónde la forma en que es presentado el contenido de las diferentes áreas al estudiante tienen en cuenta las necesidades verdaderas que se presentan dentro del aula?

Los anteriores cuestionamientos surgen al observar los estudiantes y su propio proceso de aprendizaje, y el cambio perceptible en las dinámicas de aula y clima de clase; las prácticas tradicionales de algunos maestros que no permiten evidenciar la integralidad de actores y saberes, la falta de espacios que faciliten la reflexión entre pares, de las prácticas pedagógicas así como que en las planeaciones se evidencian multitud de temáticas sin sentido; logran la desmotivación de la mayoría de los estudiantes quienes no encuentran significado a lo que aprenden en el aula, como se puede evidenciar en el capítulo VII del presente documento durante los ciclos de reflexión inicial individuales (CRI).

Basándonos en esta reflexión podemos afirmar que el modelo y el enfoque quedan propuestos en el discurso y en la intención de generar cambios significativos en la concepción de las ciencias hacia una integralidad, en la que el profesor se siente frustrado ya que no logra alcanzar los contenidos teóricos planteados en las programaciones curriculares para los grados.

Ahora bien, las estrategias sugeridas para el aprendizaje pueden ser acopladas desde la apreciación, entrenamiento y reconocimiento del contexto por parte del maestro, requiriendo de su habilidad para identificar las necesidades del contexto y desde ellas formular estrategias metodológicas que le permita desarrollar habilidades de pensamiento en sus estudiantes (Valbuena ,2007).

Los conceptos e ideales formativos planteados en esta etapa de desarrollo del PEI, se quedan vacíos si no se dan en forma clara estrategias de desarrollo real en profesores y programas que integren acciones en coherencia con los planteamientos teóricos expresados. Nada más lejano a la realidad cuando se siguen prolongando el uso de programaciones en una malla curricular que cumple con el cambio de fecha anual sin una seria revisión que pueda contribuir a formar como el estudiante lo requiere.

#### **4.3.1. Contexto de aula.**

El centro del reconocimiento del entorno educativo se encuentra en la contextualización del aula, aunque no es tarea sencilla, debe ser un ejercicio en el cual el maestro no solo reconozca las dificultades de sus estudiantes sino a su vez permita la reflexión sobre su práctica, como afirma Berliner (1986, 5-14), “el pedagogo experto es el objeto de investigación, porque es el que está utilizando el conocimiento de la educación de manera eficaz y su intervención, y esto es, en definitiva, lo que se pretende con el conocimiento de la educación: que sea adecuado para explicar, interpretar y decidir la intervención pedagógica”.

Se hace necesario entonces para las características propias de la institución educativa E.N.S.U, reconocer algunas particularidades de las sedes en las cuales laboran los maestros participantes en el trabajo de investigación, como son la sede rural viento libre y la sede central.

#### **4.3.2. Caracterización de la sedes.**



Fotografía #4, sede rural Viento Libre, fuente: <http://www.ensubate.edu.co/>

La Escuela Rural Viento Libre se encuentra ubicada en la Vereda Viento Libre Sector Apartadero Bajo.( ver Anexo 5. Mapa de la sede). En la actualidad cuenta con 6 profesores de planta y 145 estudiantes de preescolar a quinto de primaria. La sede cuenta con instalaciones en buen estado, biblioteca, sala de sistemas, batería de baños, sala de profesores, cuarto de materiales, emisora, laboratorio y el servicio de restaurante escolar. Carece de espacios propios para la recreación de los estudiantes, en la actualidad se emplean las canchas de la junta de acción comunal para el descanso de los niños de los grados segundo a quinto, preescolar y primero toman su descanso en un espacio muy

reducido dentro de la escuela el cual cuenta con un parque pero con escasa zona verde. (ver Anexo 6 . Plano de la sedes ). Una característica para resaltar de la comunidad de Viento Libre es la diversidad cultural. Las familias provienen de distintos lugares del país como: Valle del Cauca, Boyacá; Santander, Huila y Neiva entre otros.

En lo referente al nivel educativo se encuentra que los padres tienen escolarización primaria, según los registros de los observadores de los estudiantes. La religión que predomina es la católica, seguida de la cristiana. En cuanto a la parte cultural las familias participan en actividades organizadas dentro de la comunidad o el municipio, como bazares, fiestas patronales, cívicas y/o deportivas. Una actividad típica consiste en realizar gallinatas (preparación y venta de gallina) para recoger fondos para la junta de acción comunal. Disfrutan de música carrilera, despecho o popular y reguetón. Esta comunidad se percibe en el contexto municipal como una zona marginal, bastante conflictiva.



Fotografía # 5, Ubicación de la sede viento libre respecto a la sede central de la ENSU, fuente: <https://www.google.com/maps/dir/IED+Escuela+Normal+Superior+de+Ubaté+>

### **4.3.3. Caracterización del grado Primero Sede Viento Libre**

El grado primero a cargo del maestro FRANCISCO CHARARI VALBUENA consta de 20 estudiantes: 6 niñas y 14 niños entre los 5 y 7 años de edad, el nivel socio económico dominante en el grupo es el 1 en el Sisben según el observador del estudiante. Las familias correspondientes al grupo provienen de Boyacá, Tolima, Bogotá, Zipaquirá y Ubaté, siendo la minería la labor predominante como ingreso económico y en menor medida la albañilería, la floricultura en madres cabeza de familia y oficios varios.

El 70% los hogares se presentan familias recompuestas y por ende su reconocimiento legal es de unión libre salvo un hogar que se reconoce como nuclear y que sus padres están casados. En cuanto al nivel educativo no se presentan casos de analfabetismo contando la mayoría de los padres con su primaria realizada sin estudios de secundaria, salvo el caso de una madre y un padre que terminaron su secundaria.

En el aula predomina la religión católica en 18 de los 20 estudiantes siendo los 2 restantes de la religión cristiana, mostrándose todos altamente tolerantes a las diferencias de religión, lo que es evidente en participaciones grupales de la escuela en actividades como el miércoles de ceniza en donde se participa sin faltar el respeto a los creyentes.

El grupo escolar es acudido por sus madres quienes también los traen y llevan de la escuela, siendo ellas las responsables por el acompañamiento en refuerzo extraescolar lo que se conserva de programas anterior como los De “0 a siempre” y el jardín de la institución en donde se realizan actividades grupales de familia en espacios escolares donde confluyen las mismas en un ambiente de camaradería y agrado por este tipo de actividades.

Los estudiantes se presentan en un estado de aseo general adecuado, mostrando buenos hábitos de higiene y presentación personal los cuales dan cuenta del cuidado de los padres pero en el salón se muestran desordenados y en épocas de lluvia muestran hábitos de desaseo que contrastan con su conducta inicial.

Para el grupo no es fácil expresar sus vivencias particulares o puntos de vista frente a temas planteados, aunque disfrutan altamente la narración de historias, pero se les dificulta inferir sobre su posible actuar en situaciones propias de la historia en mención. Se presenta el caso de un estudiante quién presenta un diagnóstico de fonoaudiología quien manifiesta dificultad de expresión oral al sólo repetir la última sílaba de una palabra siendo su forma de comunicación por medias sílabas y señales instintivas de él. Actualmente se realiza seguimiento a los padres a quienes se les solicita que remitan valoración y adaptación a su necesidad educativa para proceder con él en forma asertiva (ver Anexo. 7 observador del estudiante).

En general el grupo trabaja de manera gráfica operaciones sencillas de suma. Realizan asociaciones entre número y cantidad. En la dimensión corporal identifican, describen y respetan las características propias de cada género. Se muestran seguros en sus desplazamientos, trabajan en actividades lúdicas y recreativas tratando de cumplir con las reglas del juego. En ocasiones presentan dificultad para realizar trabajos grupales mostrándose egocéntricos al momento de compartir los materiales de trabajo. Reconocen la lateralidad en su corporalidad y en su mayoría manejan hábitos de higiene personal. Identifican y describen las funciones de cada uno de los órganos de los sentidos.

En la dimensión estética demuestran habilidad para realizar sus representaciones gráficas con sentido y gran detalle. En su mayoría manejan direccionalidad al colorear. Disfrutan de actividades que les exija expresión corporal. Aprenden con facilidad rondas, poesías y las dramatizan. Manejan sin mayor dificultad técnicas como rasgar, entorchar, arrugar y picar para decorar sus actividades. Frente a esta dimensión presentan en su mayoría la necesidad de exigencia desde el hogar para que refuercen hábitos de orden y delimiten el tiempo dedicado a la realización de tareas y actividades. Es importante recordar que la responsabilidad frente al proceso de formación de los niños y niñas es compartida por padres y profesores, unificando criterios en ambos espacios para superar las dificultades observadas.

#### **4.1.4. Caracterización Grado Quinto Sede Viento Libre**

El grado quinto lo caracterizó la profesora ELIANA ALMEYDA PARRA MORENO, por observación directa sobre el grupo de estudiantes y sus familias. Es un grupo de estudiantes conformado por 9 niñas y 19 niños en edades entre 9-14 años, 18 son nacidos en Ubaté, dos nacidos en Bogotá, uno de Arauca, un estudiante de Boyacá, uno de Tolima, uno en Huila, uno en Santander, uno de Arauca, uno de Guachetá y una estudiante de Chía. El nivel socioeconómico se encuentra entre los estratos uno y dos.

Socialmente el grupo tiene una actitud positiva, expresiva y participativa; la mayoría de los estudiantes son capaces de seguir y respetar acuerdos establecidos en cuanto a comportamiento, convivencia y procesos académicos, sin embargo se presentan algunos casos de indisciplina, agresividad y faltas de respeto tanto entre compañeros como hacia la

maestra. Manifiestan intereses y necesidades, capacidad para realizar trabajo en grupo, participan en actividades culturales, deportivas, integración y recreación, cómo se puede observar en el compendio de diarios de campo.

A nivel académico demuestran habilidades y capacidades para adquirir nuevos conocimientos, interés por aprender y se esfuerzan por mejorar sus desempeños. Realizan operaciones de cálculo mental encontrando soluciones lógicas a problemas de su cotidianidad. Durante el transcurso del año 2016 se evidencia un rendimiento académico homogéneo, un 80% de los estudiantes participan con agrado de las actividades académicas y el otro 10% presenta atención dispersa, apatía a la realización de los trabajos realizados en el aula, omiten letras al escribir y se les dificulta la comprensión lectora . Se detecta en el primer bimestre del año escolar 2017 un alto grado de apatía hacia el modelo metodológico adoptado por la institución (FRE), ya que les exige mayores condiciones de trabajo autónomo por medio de instrumentos y parámetros requeridos , para la mayoría de los estudiantes no son agradables, ni motivadores, se observa un incremento en la agresividad, indisciplina e indiferencia hacia la realización del trabajo asignado, desde que se modificaron las estrategias. Lo anterior se constituye un problema de aprendizaje citando a Guzmán (2014. p.4) “El aprendizaje se distingue por ser un proceso activo ya que sin la participación decidida e intencional del educando no podrá darse”

Otra característica del grupo es la presencia de tres casos de inclusión 1 de ellos dictaminado como déficit cognitivo, los otros dos están reconocidos por orientación institucional pero sin dictamen médico por aparente negligencia por parte de los familiares quienes no contribuyen con llevar a los estudiantes a la realización de pruebas médicas requeridas para dictaminar profesionalmente la dificultad que presentan, entorpeciendo en



cierta medida la búsqueda de acciones del profesor para propiciar mecanismos adecuados que contribuyan al avance de estos educandos. A nivel familiar se cuenta con 16 familias nucleares, 5 familias recompuestas, 8 familias monoparentales: 6 madres cabeza de familia y dos cuyo padre es cabeza del hogar. La mayoría de los estudiantes cuentan con acompañamiento de padres en su proceso de formación reconociendo dificultades que presentan sus hijos en comportamiento y desempeño académico, atienden recomendaciones mostrando interés por buscar apoyo en profesionales según sea conveniente.

Sin embargo se evidencian algunos casos en los cuales los padres no están presentes durante el día y sus hijos quedan solos, por lo tanto sin supervisión, lo cual genera que se la pasen en la calle jugando y corriendo el riesgo de accidentes y a expensas de personas que pueden generar un perjuicio grave en su desarrollo. Algunos niños son corregidos con violencia verbal y física.

El nivel educativo de los padres de familia es otra característica determinante en el proceso educativo de los niños, los siguientes datos están referidos a padres y madres de los estudiantes, según el observador: 5 son analfabetas, 9 tienen primaria incompleta, 8 terminaron hasta quinto grado, 4 poseen bachillerato incompleto, 3 bachillerato completo y 3 son universitarios.

En el estudio del aula también es necesario analizar las acciones del maestro quien puede buscar soluciones a las problemáticas que se presentan o por el contrario obstruir aún más el proceso. La maestra a cargo es Licenciada en Básica; su intervención con los

estudiantes de grado quinto inició el año pasado, lo cual le permite reconocer las potencialidades y debilidades de los estudiantes a su cargo.

La profesora identifica en su práctica falencias las cuales se explican en detalle en el compendio de diarios de campo, como es el caso de actividades rutinarias, falta de adaptación al SERF adoptada por la institución y en algunas ocasiones se siente afectada por el comportamiento agresivo e irrespetuoso de los estudiantes llevándola a la desmotivación por la búsqueda de estrategias que mejoren el clima del aula y a propiciar aprendizaje significativo.

#### **4.3.5. Características Grado Tercero Sede Central**

El grado tercero de la sede central está a cargo de la Licenciada Mary Luz Calderón Ángel, mediante observación directa de la maestra se reconoce que consta de 34 estudiantes: 12 niñas y 22 niños entre los 7 y 12 años de edad. El 90% de las familias correspondientes al grupo son de Ubaté los demás provienen de los municipios vecinos, estas familias son de estrato socioeconómico 1, 2 y 3.

El nivel académico de los padres es bajo (primaria o secundaria inconclusa, sólo el 3% son profesionales), esto evidencia poco apoyo y acompañamiento frente al proceso de aprendizaje de los menores, no hay exigencia, hábitos de lectura, ni de estudio establecidos en el hogar, además falta compromiso personal, situaciones que hace débil el nivel académico de los estudiantes.

En la parte comportamental, algunos estudiantes presentan actitudes de falta de escucha y compromiso frente a los pactos de convivencia, generando un ambiente escolar tenso, lo que hace necesaria una intervención constante de la maestra para solucionar las situaciones por medio del diálogo. En el aspecto social la mayoría de los estudiantes son colaborativos, manifiestan sus pensamientos, sentimientos y necesidades, de igual manera algunos demuestran interés y motivación por el trabajo en equipo, donde tienen la oportunidad de compartir conocimientos, experiencias y reforzar valores, por medio de los cuales hacen reflexiones continuas frente la convivencia. En su trabajo cotidiano los estudiantes demuestran sus habilidades artísticas y deportivas las cuales les han permitido ser más abiertos y participativos, dejar el temor y enfrentar con carácter diferentes situaciones, como se evidencia en los diarios de campo 1,2 y 5.

A nivel general el grupo está conformado por estudiantes únicos, cada uno con una historia por contar, inmersos en diferentes contextos, unos con problemas familiares y económicos, los cuales los afectan; esto se evidencia en su presentación personal, sus hábitos de alimentación, estudio, en el poco o nulo compromiso de los padres de familia y en los comentarios que los estudiantes le hacen a la maestra, basados en la confianza.

#### **4.3.6. Caracterización Grado Undécimo 1103 Sede Central**

La caracterización del grado undécimo tres (1103) de la media vocacional se realiza bajo las observaciones, directas de la maestra directora de grado, quien orienta el área de

ciencias naturales química, licenciada Vanessa J Duran Abaunza, y forma parte del grupo de investigación OPTIMUS. El grado está conformado por 44 estudiantes, 16 damas y 28 hombres que se encuentran entre los 16 y 17 años de edad; para el año lectivo 2017 se distribuyeron los grados teniendo en cuenta los rangos de edad, según lo propuesto por la metodología de educación relacional adoptada por la institución. Está conformado por estudiantes provenientes de los 5 grupos del grado 10° 2016.

El nivel socioeconómico según el Sisben está en el 2 y 3; todos los estudiantes conviven con sus padres ya sea en familia compuesta, recompuesta o mononuclear, el 99% de los estudiantes son de origen Ubatense o de la provincia, a excepción de una alumna nueva proveniente de Ibagué cuya familia proviene del Departamento del Tolima aunque han permanecido en la región ya por tres años. (Información tomada del directorio escolar 2017 y de la caracterización del grado), solamente un estudiante es huérfano de madre y reside con su padre y hermano.

Según el informe de diagnóstico de estudiantes con necesidades educativas especiales realizado por la orientación escolar en el año 2016, no se encuentra registrado ningún estudiante del grupo en el programa de inclusión, aunque si encontramos dos estudiantes con limitación visual y usan anteojos medicados. Según lo referido por orientación escolar no se ha detectado hasta el momento que alguno de los estudiantes presente riesgo de consumo de sustancias psicoactivas y/o alcohol; su presentación personal es aseada y reflejan buenos hábitos alimenticios.

El curso se caracteriza por ser receptivo y ordenado y muy activo culturalmente, los estudiantes participan en las actividades culturales institucionales, además de formar parte de los grupos de formación extracurriculares como son: la brigada escolar, la banda marcial, el grupo de teatro, el grupo de danzas y los equipos de microfútbol y voleibol institucional; El grupo base de estudiantes de este grado estuvieron juntos desde el grado 6° hasta 10° y no encontramos ningún estudiante con carácter de reiniciante del año académico.

Haciendo una revisión detenida de los apuntes de los estudiantes, tanto los de su cuaderno como las descripciones de la actividad de observación (anexo #2 cuadro de análisis de los ciclos de reflexión y de análisis de categoría: practica pedagógica antes) se pudo encontrar que el 93% de los estudiantes comete faltas ortográficas, también se evidenció durante el proceso que lo estudiantes presentan dificultades al redactar un texto descriptivo. Cuando se les pide una intervención oral son bastante dedicados en la preparación de la misma y en los materiales para tal fin; utilizan el lenguaje propio del tema, pero al indagar por los significados o el sentido de su trabajo muestran falencias; es decir que realizan las consultas y preparación literal del tema no hay una interpretación contextual del mismo; es más no hay un interés por comprender realmente el tema en cuestión, es entonces cuando se evidencia que el objetivo de la clase de ciencias naturales química no se ha alcanzado; pues esta clase se propone que el estudiante comprenda y aprecie los conceptos propios de la ciencias naturales, pero que a su vez pueda expresar de manera aplicada cuál sería el provecho o utilidad que le significa este aprendizaje en su entorno diario, haciendo referencia a lo planteado por Ausubel (1983) .

“Los factores determinantes del aprendizaje..., si bien los antecedentes de los alumnos juegan un papel importante en el logro escolar, algunos factores escolares e institucionales también están correlacionados con el aprendizaje de los estudiantes. Factores familiares, como los ingresos y la educación de los padres, se muestran sistemáticamente correlacionados con el logro de los estudiantes” Banco Mundial (2012. p. 16).

En el mismo orden de ideas de lo descrito por el Banco Mundial en el 2012, el reconocer cada uno de los factores que giran en torno al proceso formativo permite al maestro indagar, modificar e implementar diversas estrategias que encaucen correctamente su labor profesional y por ende puedan orientar a los estudiantes a una verdadera comprensión del conocimiento.

“La importancia de las concepciones del profesor en la construcción de su conocimiento profesional pero además de hacer énfasis en el conocimiento de los profesores del área de ciencias se reconocen otras variables como las ideas previas de los estudiantes, el contexto cultural y religioso, las normas de convivencia escolar y las administrativas incluso las características de la situación económica de los estudiantes y la región al igual que las relaciones entre los compañeros de trabajo”

Todos estos nuevos aspectos han constituido el Paisaje del Conocimiento educativo y paisaje del conocimiento social según lo descrito por Barnett y Hodson en el 2001,” quienes son citados por Valbuena Ussa E, en El conocimiento profesional y la formación del profesorado. El conocimiento didáctico del contenido biológico. Estudio de

las concepciones disciplinares y didácticas de futuros maestros de la universidad pedagógica nacional (Colombia) 2007.

La cita anterior va de la mano con la idea central y positiva que propicia el contexto institucional y escolar o de aula, constituyéndose de esta forma en una herramienta primordial en el diseño y desarrollo de las estrategias de enseñanza que sean pertinentes y acertadas o significativas para el entorno del educando.

Del mismo modo al abarcar los aspectos contextuales tanto los contemplados teóricamente (Valbuena, 2007) como los prácticos que suelen presentarse dentro del desarrollo de las clases o incluso durante los procesos de diseño o evaluación de la clase permiten acercar los estudiantes al proceso de aprendizaje y que sea el estudiante mismo quien dé razón de si la escuela le está educando para un mejor desarrollo dentro de su contexto cotidiano; esto también redunda en que si el CPPC (conocimiento profesional del profesor de ciencias) sea utilizado con resultados más visibles dentro de la comunidad educativa, al igual que incidirá dentro del estado anímico del profesor, puesto que en algunas situaciones de aula el maestro siente que sus esfuerzos y dedicación son infructuosas, cuando en realidad simplemente no son pertinentes en el contexto que se desarrollan.

## CAPÍTULO V

### 5. Categorías de análisis

El equipo investigador definió la categoría de práctica pedagógica como eje central del proceso apoyados en Gomes, (2003 p.55) quien afirma que “Las categorías son empleadas para establecer clasificaciones. En este sentido, trabajar con ellas implica agrupar elementos, ideas o expresiones en torno a un concepto capaz de abarcar todo eso. Este tipo de procedimiento, de modo general, puede ser utilizado en cualquier tipo de análisis en investigación cualitativa”.

Inicialmente el grupo investigador reconoció como categorías de análisis la enseñanza y el aprendizaje ya que en ellos reconocieron aspectos fundamentales para el análisis e influencia de los mismos, por medio de procesos de investigación que lograran impactar el mundo académico en el que están inmersos todos aquellos actores que intervienen en el acto educativo. Sin embargo con el transcurrir de los primeros meses de la implementación del SERF y las diferentes transformaciones que se vivieron dentro de la institución educativa con su llegada, fue evidente (según análisis de los Ciclos de Reflexión Individuales I, II, III, y como conclusión de los Ciclos de Reflexión Colectivos capítulo VII OPTIMUS del presente documento) que era necesario un cambio en la praxis de aula de los mismos investigadores; la pertinencia de la investigación sería aún más alta si se lograba



compenetrar en un solo proyecto aspectos de vital importancia como los son: el PEI, currículo, modelo, enfoque, mediante una estrategia didáctica que dé respuesta a las necesidades del contexto educativo.

Siendo coherentes con los aspectos descritos en el capítulo anterior del documento y apoyados en los análisis y conclusiones de los CRC (Ciclos de Reflexión Colectiva) el grupo de investigación delimita su estudio y escoge como categoría principal la práctica pedagógica al considerarla más pertinente para abordar la investigación; Dentro del desarrollo de los ciclos de reflexión colectiva y al dar inicio a la recolección de la información, se hace presente en el grupo investigador la necesidad de crear instrumentos de recolección de dicha información que permita a los investigadores hacer una mirada objetiva desde los principios de la observación participante y que delimite la categoría principal de esta investigación; es por ello que se diseñan los instrumentos 1 y 2 (formatos #1 y #2, del capítulo VI fuentes e instrumentos de recolección de la información). De igual forma al leer la información recolectada surge la iniciativa de crear un instrumento que permita analizar las categorías y subcategorías de la investigación al tener tanto flujo de información, por ello se diseña el formato #3 análisis individual por categorías que permite organizar comparativamente los datos recolectados dentro de la investigación y que se encuentran consignados en los diarios de campo.

Al profundizar en la práctica pedagógica e identificarla como el objeto de estudio de esta investigación se perfilan como subcategorías particulares dentro de la investigación: - planificación didáctica, - estrategias didácticas y - clima de aula, según lo referido en la siguiente tabla:

Categoría	Subcategorías
<b>Práctica Pedagógica</b>	Planificación didáctica
	Estrategias didácticas
	Clima de aula

Tabla N°2. Categoría y subcategorías de la investigación.

La categoría de práctica pedagógica que se aborda como categoría principal de la investigación abarca los principales aspectos que inciden en las aulas que fueron descritas y caracterizadas en el capítulo inmediatamente anterior; de igual manera según los hallazgos de los instrumentos de diagnóstico referidos en el capítulo I de la investigación y lo descrito en los CRI (ciclos de reflexión individual) I, II y III coinciden con lo enunciado por Contreras, M., & Contreras, A. (2012, p.197) quienes afirman que la práctica pedagógica “representa una acción en la que intervienen diversidad de elementos como: las estrategias de enseñanza, la comunicación pedagógica, la planificación didáctica, el currículo, alumnos, maestros y saberes, que se vinculan para hacer de la educación un proceso continuo, que contribuye con la formación integral de la personalidad de cada individuo” , es por esto que desde la fundamentación teórica del presente trabajo se sustenta la selección de la categoría de análisis principal y las subcategorías que se desprenden de ella.

De igual manera permite hacer un análisis frente a la problemática planteada por el grupo investigador, ésta pretende dar una mirada holística al ejercicio pedagógico en retrospectiva, siendo conscientes de que el maestro también es objeto de análisis y no es ajeno a la influencia e intervención de su actuar en el aula de clase, pues es el derrotero de la coherencia en los desarrollos de los procesos educativos y los resultados de la relación de enseñanza aprendizaje. (Ver Anexo 6, pág.)

Las subcategorías permiten además reconocer lo que piensan, sienten y cómo desenvuelven en el aula maestro y estudiantes, qué grado de autonomía tiene frente a su aprendizaje y hasta qué punto el maestro está encasillado en temáticas sin tener en claro la competencia que pretende fortalecer en sus estudiantes, así mismo la reflexión del maestro frente a su práctica y la transformación de la misma, todo lo anterior correlacionado con los diferentes aspectos que contribuyen a la transformación del paisaje social ( clima de aula) según lo descrito por Barnett y Hodson (2001), citado por Osorio V, en El conocimiento del contexto como un conocimiento profesional del profesor de biología:

“La enseñanza es “contexto-específica” agregando que la relación estaría enmarcada en una realimentación de carácter bidireccional entre el contexto y el proceso de enseñanza. Los diferentes aspectos del contexto cultural y socio- demográfico lo que Barnett y Hodson, llaman paisaje de conocimiento educativo y social inciden de forma positiva o negativa dentro de los procesos de aprendizaje metacognitivo de las ciencias e incluso hasta en el ambiente de desarrollo de las sesiones de clase” (2011,p. 874).

Por todo lo anteriormente enunciado el grupo de maestros investigadores ilustra a *grosso modo* la perspectiva general de la institución, aulas y maestros para diseñar los instrumentos que delimitan de manera pertinente las categorías de análisis al igual que los instrumentos de recolección de la información que se detallarán en el capítulo siguiente del presente documento, y que complementan el presente apartado.

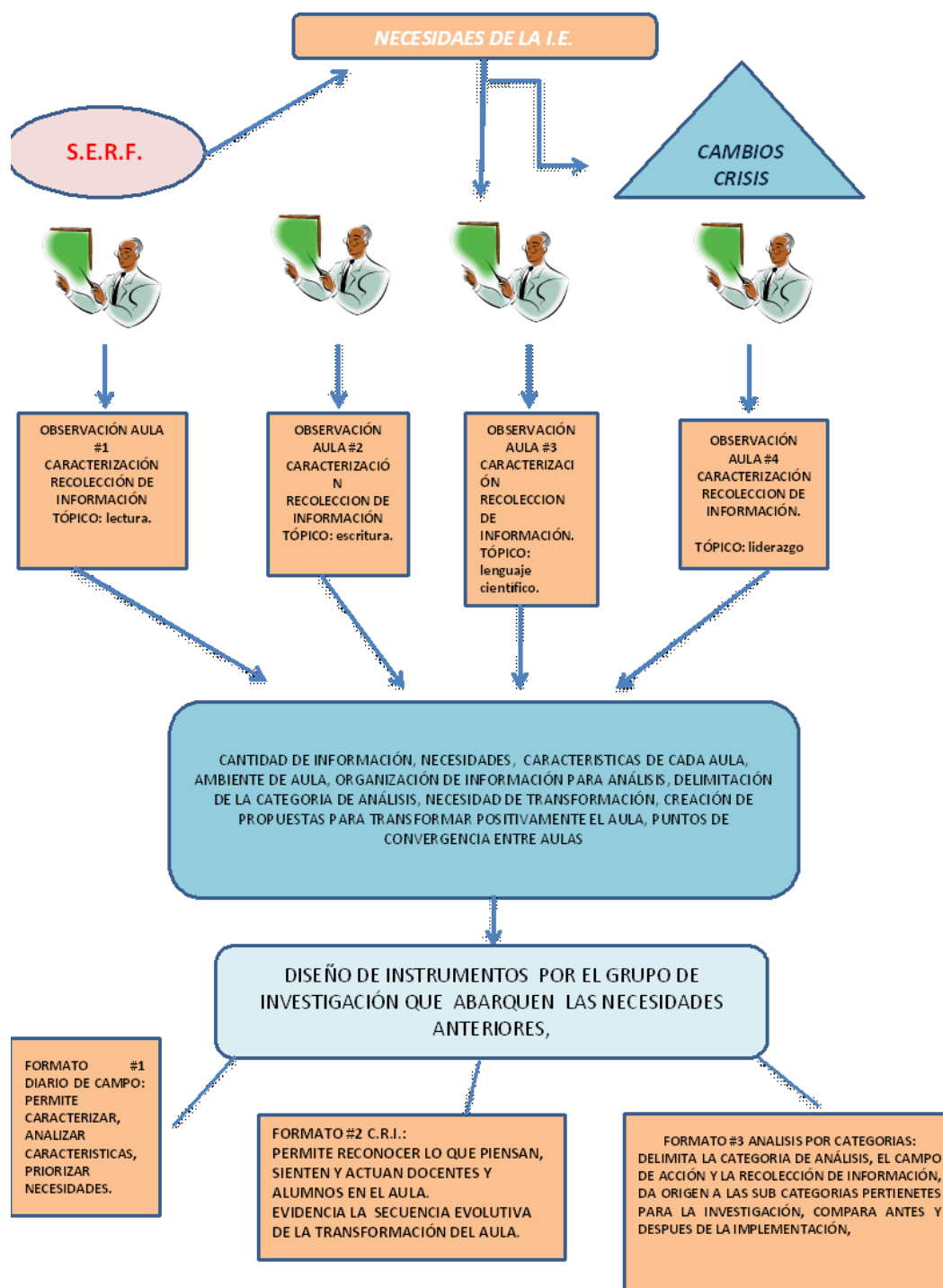


Grafico N°4. Origen de tabla de categorías e instrumentos de recolección y análisis

## **CAPÍTULO VI**

### **6. Fuentes e instrumentos de recolección y análisis de la información**

Para describir con detalle el sentido que tuvieron las fuentes e instrumentos de recolección de información, se exponen en forma diferenciada cada uno de ellos iniciando con una conceptualización de la observación, lo que introduce a la necesidad de asumir la observación participante en la investigación pedagógica con registros en diarios de campo y su uso como insumo para el análisis por ciclos de reflexión según las categorías de análisis elegidas para la investigación. Por ello a continuación presentaremos una breve descripción de la observación participante que fue la técnica seleccionada en concordancia con las características de la investigación.

#### **6.1 Observación**

En la profesión docente es necesario reconocer las diferentes oportunidades que brinda el contexto para lograr una realización como maestro investigador, y para eso uno de los primeros pasos que se debe asumir es entender que el insumo se encuentra en la observación, categorización y análisis de los aconteceres en cada aula y desde ellos plantear alternativas para intervenirlas según la idoneidad pedagógica.

Martínez (2007, p. 74) reconoce que “...en la investigación social o de cualquier otro tipo, la observación y fundamentalmente los registros escritos de lo observado, se constituyen en la técnica – e instrumento básico para producir descripciones de calidad”

dicha calidad puede ser sujeto a diversos opositores quienes pueden asumir que se realizan desde una posición sesgada y parcial del observador, pero al ser producto de una realidad subjetiva y desde unos cuestionamientos definidos indica que esa realidad se está observando con sentido de indagación. Bonilla (1997, p 118) citado por Martínez (2017, p 74) manifiesta que “observar, con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera en que interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación.

El equipo investigador reconoce como valioso el hecho de poder hacer observaciones en los grupos en los que habitualmente se desempeña y poder contrastar entre pero más significativo es el pensar en que se pueda realizar una observación en entornos naturales donde los estudiantes reconocen el maestro como propio y su comportamiento se mantiene en lo que regularmente se ha observado lo que lleva a la necesidad de dar mayor fuerza a la observación en términos de observación participante teniendo en cuenta la acción pedagógica.

## **6.2 Observación Participante En la Investigación Acción Pedagógica.**

La comprensión de que el estar directamente inmersos e involucrados con la población objeto de estudio, direccionó la observación en términos de participante, es decir que sus registros surgen de las experiencias vividas por el equipo investigador el cual mantiene presente su intención investigativa así da relevancia a “estar dentro ... de la sociedad estudiada (Tezanos 2002, citada por Martínez 2007), por ende da relevancia a la

labor pedagógica y a lo observado por él; y a su vez resignifica el maestro como investigador al permitirle deconstruir y reconstruir su práctica lo que en el caso de una Escuela Normal es una característica esencial.

Para Restrepo (2004, p 54) “...tanto los resultados de la deconstrucción, como los de la reconstrucción de la práctica en el proceso de investigación-acción pedagógica, producen conocimiento para el docente. Los de la primera lo llevan a identificar detalladamente la estructura de su práctica, los fundamentos teóricos de la misma y las razones por las cuales ciertos componentes, o ella como un todo, no han funcionado bien. Los resultados positivos de la validación de la práctica nueva, por su parte, confirman los conocimientos incorporados en la estructura de la nueva práctica, bien sea que se hayan tomado de la teoría pedagógica o que sean producto de la indagación e interpretación personales del docente, al enfrentar la adaptación de la teoría”

Es así que la deconstrucción de la práctica de cada maestro en el aula permitió reconocer falencias en la planeación que a la luz de la implementación del nuevo enfoque se evidenciaron como impedimento en la articulación. por otra parte la implementación de OPTIMUS permitió la reconstrucción de la práctica a partir de los ciclos de reflexión en donde se logran transformaciones significativas que dan relevancia al proceso de investigación acción.



### **6.3 Diario de Campo Docente**

Para Martínez (2007, p 77) el Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez (1997, citados por Martínez 2007, p 77) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”.

En los grados en estudio hay un contexto general afín, cual es el hecho de pertenecer a la escuela Normal pero, al ser cada uno poseedor de características particulares como su condición de escuela rural o urbana, o su condición social, se pueden hablar de universos opuestos confluyendo en un mismo espacio y que al notar como grupo el ingreso de un forastero a observarlos limitan instintivamente su comportamiento lo que permite reconocer por parte de los maestros investigadores las bondades de estar inmersos en el grupo y recoger información de primera mano lo que les permite datos, de cuatro diferentes grupos, altamente significativos y que al registrarlos en los diarios de campo y luego de su análisis enriquece la relación de la teoría y la práctica en forma eficaz, dando validez a lo observado y permitiendo cotejar con otros contextos afines o no a la investigación para ampliar los resultados.

Éste análisis a la luz de la observación participante en la investigación acción pedagógica permite cotejar resultados de la implementación de la propuesta OPTIMUS y a

su vez servir de referente para otras investigaciones de implementación del modelo Fontán como parece ser la tendencia en Cundinamarca por disposiciones administrativas.

Es importante resaltar que el diario de campo debe permitir según Martínez (2007, p. 77) , procesos de:

**Descripción:** Dentro del diario de campo, la descripción consiste en detallar de la manera más objetiva el contexto donde se desarrolla la acción (donde se evidencia la situación problema). Pero no debemos caer en un simple contar qué objetos hay, cómo están ubicados y qué características tiene el lugar, al contrario, debemos describir con sentido de investigación ese lugar respondiendo qué relación tiene éste con la situación objeto de estudio. En esta parte de la descripción también se detallan brevemente las relaciones y situaciones de los sujetos en ese contexto y esa cotidianidad.

**Argumentación:** Corresponde a relacionar con finalidad de profundización de las relaciones y situaciones que se han descrito en el ítem anterior. Cuando vamos a argumentar necesariamente tenemos que hacer uso de la teoría (aquí damos a la razón de ser del diario de campo) para poder comprender como funcionan esos elementos dentro del problema u objeto de estudio. En este sentido, estos aspectos adquieren mayor relevancia en la indagación o investigación que se desarrolla.

**Interpretación:** Es la parte más compleja de las tres. Estaríamos haciendo énfasis en dos aspectos principalmente: la comprensión y la interpretación. Como habíamos señalado en párrafo anterior, se necesita argumentar desde la teoría, este aspecto hay que mezclarlo con la experiencia vivida en la práctica para poder comprender e interpretar qué sucede. Para

una mejor comprensión de todo lo anterior, vamos a desarrollar un ejercicio a manera de modelo y a partir de este, indicaremos cómo se debe ir realizando el registro de la observación y la consolidación del informe de diario de campo.

#### **6.4 Modelo diario de campo**

Este instrumento fue creado por los maestros investigadores para profundizar dentro de su práctica , registrando las observaciones directas que se realizaban de las temáticas, actividades y comportamientos desarrollados en el aula. Permitió una observación detallada de cada una de las subcategorías contempladas en la investigación y una reflexión final desde un punto de vista global de los procesos e interacciones de maestros y estudiantes durante las clases.

#### **Formato # 1. Modelo de diario de campo.**

Diario de Campo  
Escuela Normal Superior de Ubaté

Sede: \_\_\_\_\_ Asignatura o área: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_  
 Docente: \_\_\_\_\_ grado: \_\_\_\_\_

Categorías	Subcategorías	Observación	Interpretación
Práctica pedagógica	Planificación didáctica		
	Estrategia didáctica		
	Clima de aula		

Reflexión


Formato # 1. Modelo de diario de campo. Autoría propia

### 6.5 Compendio de ciclos de reflexión individual CRI

Ya que los ciclos de reflexión individuales constituyen una gran fuente de información se diseñó un instrumento que permitiese que se decantara la información más relevante dentro de la construcción y el análisis de los mismos, generando una nueva lectura del avance y las transformaciones en las prácticas pedagógicas, el clima de aula, la planificación durante el proceso de diseño desarrollo e implementación de la estrategia didáctica.

Maestra #3.

I	II	III	IV	V	VI	VII

Formato # 2. Modelo de compendio de los ciclos de reflexión individual CRI. Autoría propia.

### 6.6. Instrumento individual de análisis de categorías:

El instrumento que se utilizó para poder condensar y analizar la información recolectada en los diarios de campo (instrumento 1), a la luz de las categorías de análisis que dirigen en nuestra investigación es:

Análisis de diarios de campo por subcategorías.

Maestra #2.

Subcategoría	Práctica pedagógica
Planificación	ANTES EVIDENCIAS
	DESPUÉS EVIDENCIAS
Atendimiento individual	ANTES EVIDENCIAS
	DESPUÉS EVIDENCIAS
Cierre de aula	ANTES EVIDENCIAS
	DESPUÉS EVIDENCIAS
Ciclo de reflexión individual CRI	

Formato # 3. Instrumento individual de análisis de categorías. Autoría propia.

Debido al gran número de diarios de campo diligenciado por los maestros, aproximadamente 15 por cada uno de los miembros del grupo investigador , se recolectó una gran cantidad de información para analizar dentro del proceso de investigación acción desarrollado por los maestros investigadores lineamientos de las categorías de análisis que se delimitaron dentro del constructo teórico del presente proyecto de investigación y teniendo en cuenta las características contextuales de la institución educativa y de la comunidad educativa que la conforma se diseñó el **Formato número 3, Instrumento individual de análisis de categorías,** como invención del grupo de investigación recoge los puntos de convergencia anteriormente descritos y que orientan el desarrollo del proyecto.

## CAPÍTULO VII

### 7. OPTIMUS.

En concordancia con lo planteado en el capítulo anterior (capítulo VI, Fuentes e instrumentos de recolección y análisis de la información) y como reflejo de la apropiación de lo descrito en los apartados de: referentes teóricos (capítulo III) y contexto institucional (capítulo IV) y durante el transcurso de uno de los ciclos de reflexión grupal descrito como “ciclo 2: llega SERF”, (capítulo VIII, 8.2.3. ciclo 2, llega SERF) durante el periodo octubre 2016 – enero 2017, y desde luego incorporando lo descrito en los ciclos individuales de reflexión CRI I y II (P.) el grupo de maestros investigadores plantea una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo, que es coherente con lo planteado en la página 100 del presente documento capítulo V categorías de análisis, donde el grupo de investigación delimita su estudio y escoge como categoría principal la práctica pedagógica al considerarla más pertinente para abordar la investigación; lo anterior a propósito de los cambios generados por la implementación del SERF en la institución y la crisis que se presenta durante los primeros meses del año lectivo 2017.

Así mismo reconociendo que otro de los factores relevantes es la planificación didáctica, la cual hace parte de las subcategorías de análisis descritas para el presente proyecto de investigación; puesto que la planificación didáctica es el medio por el cual se pretende demostrar la transformación de la práctica pues reconoce el contexto a intervenir,

permite organizar de manera adecuada los momentos de intervención del maestro en el aula , aborda y profundiza dentro de los conocimientos disciplinares , orienta en el diseño de los recursos a utilizar para lograr un mayor alcance de las metas planteadas por los estudiantes, orienta el fortalecimiento del desarrollo de la autonomía en el estudiante.

Del mismo modo la revisión teórica y la reflexión sobre la práctica pedagógica (CRI y CRG, descritos en el capítulo VIII) permitieron que el equipo investigador reconociera que ésta (la planificación) se encuentra directamente ligada a los conceptos de currículo y didáctica y analizando e incluyendo las dimensiones que caracterizan el contexto escolar para procurar que se vinculen de una manera armónica , abierta y flexible donde sea posible visualizar las necesidades emergentes de la práctica pedagógica, para que sean objeto de análisis y transformación de la misma.

Al reconocer el contexto de la Escuela Normal Superior de Ubaté y analizar como dificultad dentro de la práctica pedagógica la ausencia de un proceso adecuado de planificación didáctica (capítulo I, Antecedentes del problema de investigación y capítulo VI Fuentes e instrumentos de recolección y análisis de la información, instrumento de diagnóstico 1 y 2, Ver Anexo 1, pág. 101) que trunca y limita el aprendizaje dentro del aula y en búsqueda de potencializar y transformar su intervención los maestros profundizaron en el diseño de estrategias las cuales les permitieron adecuar diversas herramientas y actividades con el fin que los estudiantes alcanzaran las metas propuestas y facilitarán la construcción del conocimiento.

Entonces es la estrategia didáctica la que le da razón de ser a la propuesta de transformación de la práctica pedagógica reconociendo el contexto en el que se desarrolla,



por ello nace **OPTIMUS Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo**, que permite al maestro plantear la meta a la cual va dirigida su intervención.

Esta estrategia se fundamenta en la transformación total de la práctica, en donde el maestro cambia de perspectiva y asume el reto de salir de su zona de confort, de someterse a un constante ejercicio de reflexión sobre su práctica, adecuando y profundizando sus conocimientos, haciendo de su quehacer pedagógico un estilo propio. Esto le permitirá al estudiante contrastar lo adquirido en el aula con su propia realidad, construir en él un conocimiento integral de tal forma que problematice su entorno, solucione problemas, se adapte a los diversos contextos y se forme como un ser competente dentro de un proceso integral que tenga en cuenta las tres dimensiones del saber que según Fautapo (2009, p.2) son : saber conocer, saber hacer y saber ser las cuales le permitirán abordar y resolver de manera eficaz los problemas del contexto y desarrollar de forma adecuada su vida profesional.



Imagen # 5 representacional del proyecto de investigación.  
<https://www.google.com/imagenes/dir/transformers+OPTIMUS+niños>

### **7.1. Diseño general de OPTIMUS**

La imagen representacional del proyecto de investigación está constituida por un Transformer, cuyo nombre es OPTIMUS, quien es el jefe de un grupo de extraterrestres biorobots inteligentes que son capaces de transformarse de autos conducidos a robots con inteligencia y voluntad de acción y quienes aprovechan las capacidades y ventajas tecnológicas que poseen de la mejor forma posible para beneficiar a los habitantes de la tierra con la tecnología que ellos poseen; es por esto que en la búsqueda de un elemento que fuese acogido por los estudiantes desde el grado 1° hasta el grado 11° se encontró que era del agrado de todos los estudiantes y que todos conocían la representación que indicaba este

personaje. De igual manera encajaba en la descripción de lo que el proyecto de investigación perseguía y en las transformaciones que se implementaron para poder aprovechar de la mejor manera los nuevos recursos que el SERF nos brindaba sin desconocer las necesidades y características de nuestra institución.

### 7.1.2 Elementos de la estrategia de planificación OPTIMUS:

Dentro de los elementos que constituyen secuencialmente la estrategia de planificación OPTIMUS encontramos el referente, las competencias, las metas, las temáticas, las etapas: el punto de partida, la consulta, demuestro mis habilidades y relaciono y comunico lo que aprendí; elementos que se representan en el orden secuencial requerido en el gráfico # 4 y se describen en la tabla #3:

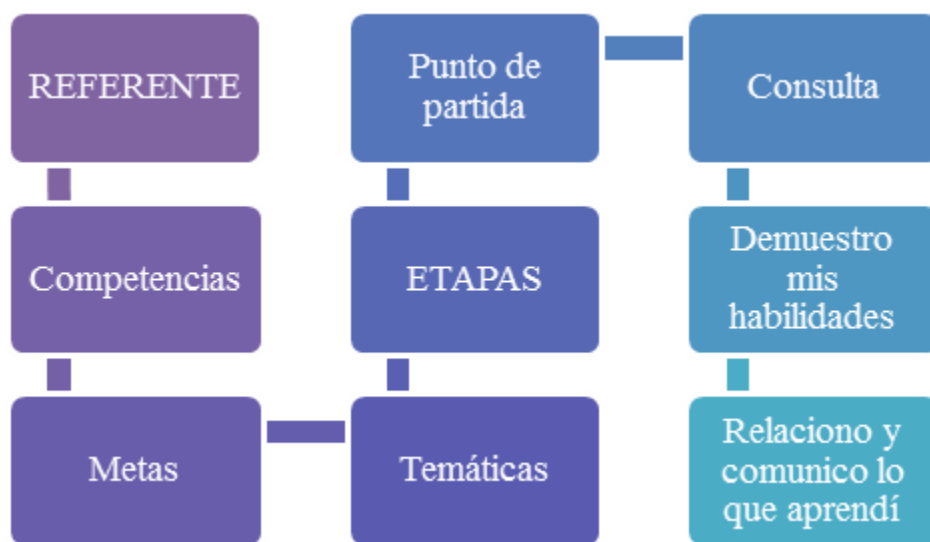


Gráfico N° 5. Elementos planificación OPTIMUS.

OPTIMUS proviene de la palabra optimizar y representa lo que pretenden demostrar los maestros investigadores en sus prácticas pedagógicas por medio de la propuesta implementada. Esta propuesta está construida teniendo en cuenta varios criterios que han permitido visibilizar la integración entre el modelo, el enfoque y SERF. Además la estructura de la unidad (Ver tabla N° 3 elementos de la planeación OPTIMUS), ofrece al maestro una forma de organizar su trabajo, la oportunidad de implementar diferentes estrategias pensadas desde las necesidades del contexto educativo y una comprensión clara frente al trabajo que deben desarrollar los estudiantes.

**Tabla N°3. Elementos de la Estrategia de planificación OPTIMUS.**

<b>CRITERIO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Referente núcleo problémico</b>	Contemplado por la Escuela Normal Superior de Ubaté desde las concepciones de Flores, 2009 el grupo investigador lo define como el objeto de transformación que surge de las necesidades del contexto, el cual permite la unidad integradora de los saberes y contenidos que buscan dar solución al mismo. Dentro de las unidades se ve reflejado de manera llamativa y se busca al llegar a la etapa de relación dando respuesta al mismo.
<b>Competencias</b>	“Son desempeños complejos que integran las distintas dimensiones del saber, es decir , el saber conocer , el saber ser, el saber hacer para analizar y resolver problemas del contexto” Fautapo,2009 pg. 1

<b>Metas</b>	El estudiante y el maestro plantean las metas para el desarrollo de la unidad. Se busca que el estudiante fortalezca su proceso de autonomía y llegue a plantear las metas en forma individual.
<b>Temáticas</b>	Son el contenido disciplinar de cada una de las áreas del saber que se convocan en torno al referente desarrollando las metas y competencias planteadas para la unidad.
<b>Etapas</b>	Cada una de las siguientes etapas tiene un objetivo específico dentro del trabajo de los estudiantes, le permiten al maestro implementar diversas estrategias didácticas y dejan ver el avance de cada estudiante y sus niveles progresivos de autonomía.
<b>Punto de Partida</b>	En esta etapa el estudiante usará todo lo que sabe (saberes previos) y se encontrará con nuevos conocimientos para aprender.
<b>Consulta</b>	En esta etapa el estudiante debe consultar en libros, en Internet, con sus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que adquirirá.
<b>Demuestro mis habilidades</b>	En esta etapa el estudiante debe aplicar lo que aprendió, puede hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprende.
<b>Relaciono y comunico lo que aprendí</b>	En esta etapa el estudiante debe relacionar sus nuevos conocimientos con su entorno y con su vida cotidiana.

Tabla N°3. Elementos estrategia de planificación OPTIMUS

## **7.2. Estrategias individuales OPTIMUS**

La propuesta OPTIMUS permitió a los maestros investigadores proponer estrategias que apunten a solucionar una problemática específica de cada aula como hábitos de lectura, manejo de las emociones, uso adecuado del vocabulario o enseñanza del alfabeto, entre otras. Por lo anterior cada maestro investigador usa referentes llamativos e integradores que permiten desarrollar un trabajo dinámico, práctico e interesante y que a su vez potencien en los estudiantes niveles progresivos de autonomía. Los diferentes elementos constitutivos de las estrategias OPTIMUS aplicadas en cada uno de los grados de intervención se encuentran a continuación

### **7.2. 1. OPTIMUS: lee conmigo.**

Liderado por la maestra Maryluz calderón Ángel y los alumnos del grado 301 de la sede central, lee conmigo abordó la problemática descrita en el contexto y se compone de los siguientes elementos:

Maestra #1.

# Lee Conmigo



## Competencias o metas

Comparo y clasifico las plantas según sus características por medio de actividades lúdicas para comprender su función y relación con los demás seres del entorno.

Analizo los diferentes aspectos ortográficos de textos que manejo en mi vida cotidiana por medio de actividades llamativas que me permitan crear escritos sencillos de calidad.

Identifico productos tecnológicos de mi entorno cotidiano por medio de su uso continuo, para facilitar la elaboración de tareas y trabajos que permitan aumentar mi

Ejecuto de manera armónica y secuencial movimientos básicos utilizando elementos que fortalecen mis habilidades físicas

Reconozco y valoro la entrega voluntaria de Jesús por el amor que tiene a toda la humanidad realizando acciones que me permiten reflexionar.

Resuelvo distintos tipos de problemas involucrando multiplicación y división, planteándome problemas de mi vida cotidiana.

Reconozco a mi familia como agente fundamental en el crecimiento de mi autoestima por medio de actividades que me permiten reconocer su valor.

Reconozco el perfil de una persona emprendedora, por medio de ejemplos de vida que me inspiran a luchar por mis sueños.

Me identifico como un ser único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas, por medio de diferentes acciones que me permiten indagar y buscar respuestas.

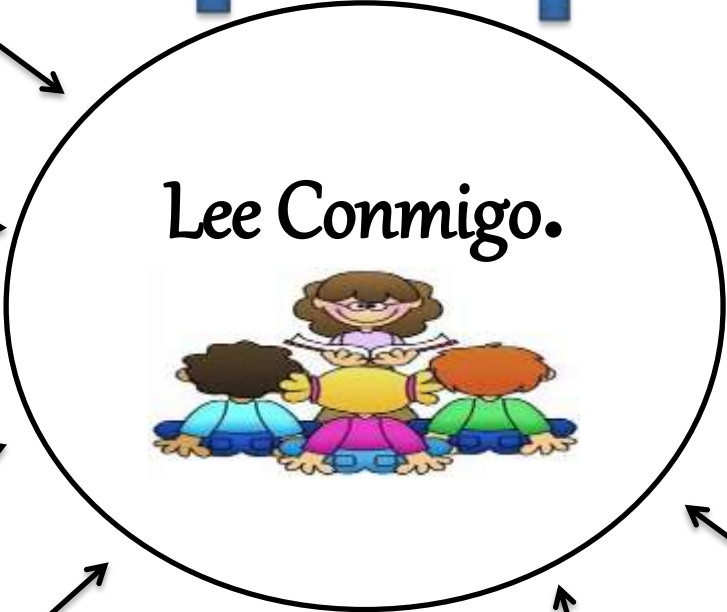
Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos en inglés partiendo del aprendizaje de rondas que permiten una mayor comprensión.



# Temáticas

**El juego**

**Las TIC**



¿Cómo ahorrar?

Jesús como ejemplo a seguir

Mi colegio

¡Que divertido es escribir!

La división Geometría

Predeportivos

Sentimientos  
Emociones  
Gustos

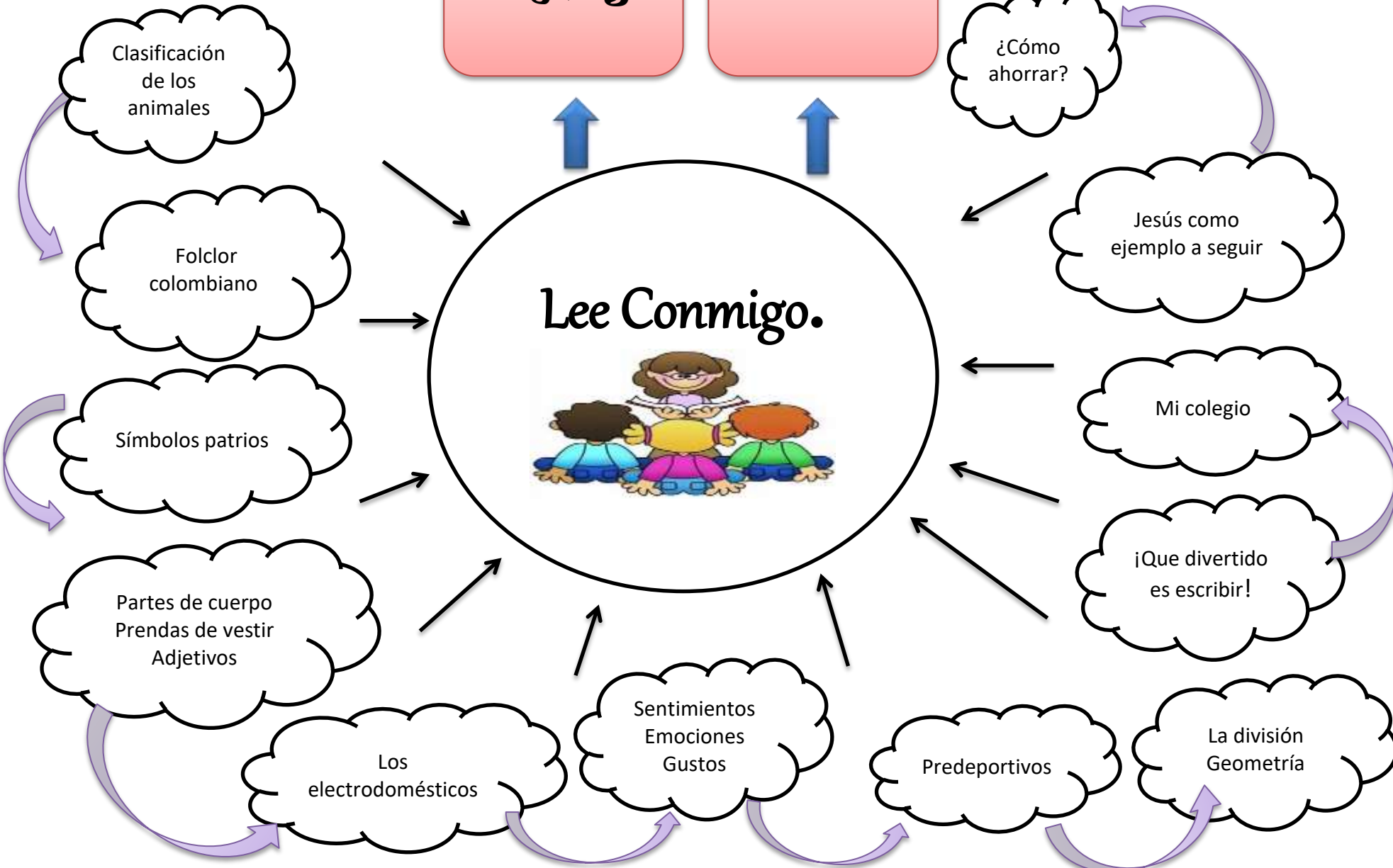
Los electrodomésticos

Partes de cuerpo  
Prendas de vestir  
Adjetivos

Símbolos patrios

Folclor colombiano

Clasificación de los animales



### PUNTO DE PARTIDA:

En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

¿Hoy que quiero ser, líder, secretario, relojero o facilitador?

#### Leer te permitirá disfrutar.

1. Tu profe te ofrecerá la rutina de pensamiento, antes pensaba, ahora sé. Escoge una palabra del tablero y escribe lo que piensas o sabes de ella.
2. Juega con el dado gigante y realiza las actividades que te indica
3. Vamos a jugar con la caja **preguntona**.

4. **Adivina adivinador**, haz dos grupos con todos tus compañeros del salón y adivinen las adivinanzas que leerá la profe, gana el grupo que tenga más aciertos.
5. ¡A cantar en inglés se dijo! cantaras con ayuda de la pantalla digital y del karaoke.
6. En grupos de trabajo (4 integrantes) desarrollen el crucigrama.
7. ¡El que busca encuentra! Toma la computadora que te facilitara tu profe y realiza las actividades según la ficha de instrucciones.
8. **Anímate**....La golosa matemática te espera. No olvides seguir las instrucciones.



9. Juego del punto y la línea.
10. ¡Que rico es tener invitados ; Participa del concurso de las bombas y si con tu grupo logran armar una frase podrás invitar a una persona para que te lea un cuento a ti y a tus compañeros.
11. Tu maestra te entregara los materiales para jugar la escalera.

**ESPERO TE HAYAS  
DIVERTIDO**

## CONSTRUCCIÓN

**COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar.

La **lectura** te abre las puertas a nuevos conocimientos.

¿Hoy que quiero ser, líder, secretario, relojero o facilitador?

1. Cada grupo recibirá de la maestra una palabra, con ella formularan y escribirán preguntas en papeles de colores, las cuales darán a conocer a sus compañeros en una mesa redonda y las pegaran en la pared.
2. Los estudiantes buscaran información sobre las palabras asignadas en el rincón de la consulta, allí leerán y contestar las preguntas que se hicieron anteriormente.
3. En casa consultaras con tus padres y amigos sobre las preguntas formuladas en clase. Por eso es importante anotarlas en tu cuaderno.

4. En tu salón encontraras información en el rincón de la consulta o puedes buscar en internet.
5. ¡**Vamos** de visita a la biblioteca!, allí también puedes encontrar información.
6. Cada grupo organizara la información encontrada utilizando carteleras, afiches, mapas conceptuales, mapas mentales, presentaciones en Word o PowerPoint, para darla a conocer a sus compañeros. Puedes utilizar dibujos, recortes o personas que te ayuden en esta tarea.  
**ANIMO...** sé autónomo y creativo.

7. El monitor de cada grupo pasara a tomar de una bolsa un pimpón que determinara el número que les correspondió para exponer a tus compañeros la información encontrada de cada palabra asignada.
8. Ahora tu eres el profe puedes usar tu bata y enséñales a tus compañeros lo que aprendiste de tu consulta.
9. No olvides tomar apuntes y dar ejemplos de la información que te dan tus compañeros.



## Demuestro mis

**habilidades:** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste.

¿Hoy que quiero ser, líder, secretario, relojero o facilitador?

1. Escribe una noticia sobre alguna persona emprendedora de tu familia, **escoge** como hacerlo y los materiales que desees, no olvides usar signos de puntuación y una buena ortografía.



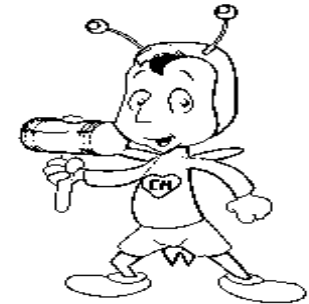
2. Formula problemas matemáticos teniendo en cuenta tu contexto familiar. Intercámbialos con tus compañeros y resuélvelos. No olvides usar las reglas ortográficas y los signos de puntuación.
3. Elabora un mapa conceptual sobre el gobierno escolar utilizando puntos y líneas
4. En grupos realicen un juego didáctico sobre la planta y compártanlo con sus compañeros.
5. Elabora una pintura que represente la importancia de la familia.

6. Escribo oraciones sencillas en inglés utilizando el vocabulario visto. Puedes usar el computador para esta tarea y adjuntar imágenes para hacer una buena presentación.
  7. En grupos de 4 deberán escoger y aprender una canción religiosa que exprese el amor de Jesús.
  8. En la cancha encontraras diferentes elementos que se utilizan en la práctica de los deportes. Pasa por cada estación y utiliza el elemento de manera adecuada según su uso.
- ¡Que agradable poder demostrar mis habilidades!**

## **Relaciono y comunico lo que aprendí**

1. Retoma la rutina de pensamiento y complétala teniendo en cuenta tus nuevos conocimientos.
2. En grupo organicen una exposición de las pinturas y las noticias realizadas en la etapa anterior.
3. Utilizando la pantalla digital presentaran su trabajo de inglés.
4. Leo, analizo y desarrollo los ejercicios de matemáticas planteados por mi profe.

5. Organicemos juegos intercurso con los grados terceros.
6. intercambiamos los juegos didácticos sobre la planta y nos divertimos en grupos.
7. interpretaremos nuestra canción con ayuda del guitarrista invitado.
8. Trabajemos en grupo y creemos adivinanzas sobre las funciones del gobierno escolar.
9. Nos inventamos coplas, retahílas o adivinanzas sobre las reglas ortográficas vistas.
10. Somos emprendedores por eso traeremos productos para vender en nuestra tienda escolar.



**se hacen con amor  
salen bien !**

# OPTIMUS

**“Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo.”**



*Leyendo con mi profe*

Grado	Fecha inicio	Fecha final	Nombre del estudiante	Maestra
301			Michel Natalia Díaz	Mary Luz Calderón



Mi meta es asumir mi trabajo  
con responsabilidad

Mi meta es demostrar mi  
autonomía en el desarrollo  
de mi trabajo.

Mi meta es trabajar con  
entusiasmo y  
compañerismo.

Mi meta es entregar trabajos  
de calidad.

## Competencias

Comparo y clasifico las plantas según sus características por medio de actividades lúdicas para comprender su función y relación con los demás seres del entorno.

Analizo los diferentes aspectos ortográficos de textos que manejo en mi vida cotidiana por medio de actividades llamativas que me permiten crear escritos sencillos de calidad.

Identifico productos tecnológicos de mi entorno cotidiano por medio de su uso continuo, para facilitar la elaboración de tareas y trabajos que permitan aumentar mi

Ejecuto de manera armónica y secuencial movimientos básicos utilizando elementos que fortalecen mis habilidades físicas

Reconozco y valoro la entrega voluntaria de Jesús por el amor que tiene a toda la humanidad realizando acciones que me permiten reflexionar.

Resuelvo distintos tipos de problemas involucrando multiplicación y división, planteándome problemas de mi vida cotidiana.

Reconozco a mi familia como agente fundamental en el crecimiento de mi autoestima por medio de actividades que me permiten reconocer su valor.

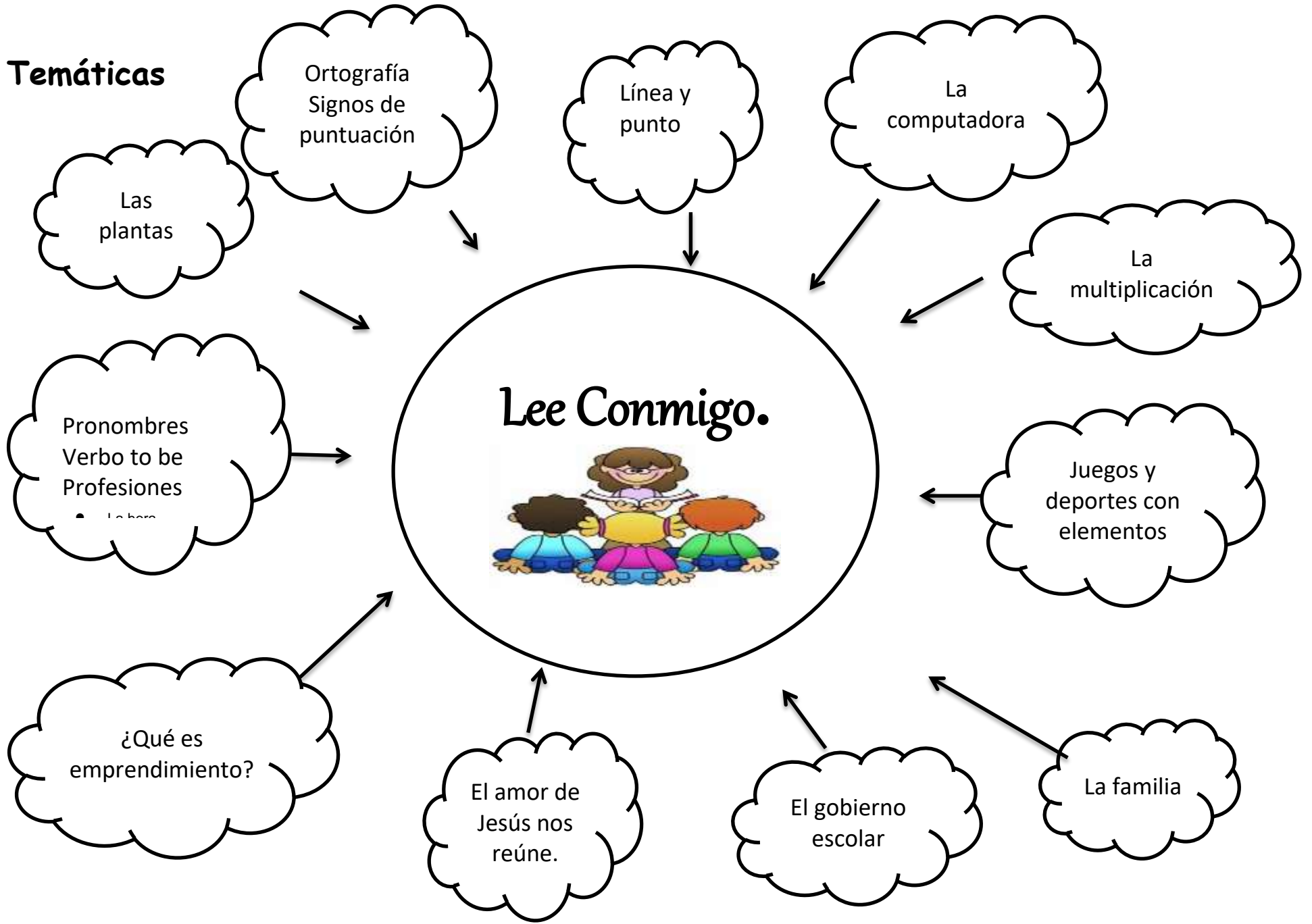
Reconozco el perfil de una persona emprendedora, por medio de ejemplos de vida que me inspiran a luchar por mis sueños.

Me identifico como un ser único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas, por medio de diferentes acciones que me permiten indagar y buscar respuestas.

Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos en inglés partiendo del aprendizaje de rondas que permiten una mayor comprensión.



# Temáticas





**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

**Leer te permitirá disfrutar.**

4. Tu profe te ofrecerá la rutina de pensamiento, antes pensaba, ahora sé. Escoge una palabra del tablero y escribe lo que piensas o sabes de ella.
5. Juega con el dado gigante y realiza las actividades que te indica
6. Vamos a jugar con la caja **preguntona**.

9. **Adivina adivinador**, haz dos grupos con todos tus compañeros del salón y adivinen las adivinanzas que leerá la profe, gana el grupo que tenga más aciertos.
10. ¡A cantar en inglés se dijo! cantaras con ayuda de la pantalla digital y del karaoke.
11. En grupos de trabajo (4 integrantes) desarrollen el crucigrama.
12. ¡El que busca encuentra! Toma la computadora que te facilitara tu profe y realiza las actividades según la ficha de instrucciones.
13. **Anímate....**La golosa matemática te espera. No olvides seguir las instrucciones

9. Juego del punto y la línea.
10. ¡Que rico es tener invitados ; Participa del concurso de las bombas y si con tu grupo logran armar una frase podrás invitar a una persona para que te lea un cuento a ti y a tus compañeros.
11. Tu maestra te entregara los materiales para jugar la escalera.

**ESPERO TE HAYAS  
DIVERTIDO**

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás.



**La lectura** te abre las puertas a nuevos conocimientos.

4. Cada grupo recibirá de la maestra una palabra, con ella formularan y escribirán preguntas en papeles de colores, las cuales darán a conocer a sus compañeros en una mesa redonda y las pegaran en la pared.
5. Los estudiantes buscaran información sobre las palabras asignadas en el rincón de la consulta, allí leerán y contestar las preguntas que se hicieron anteriormente.
6. En casa consultarás con tus padres y amigos sobre las preguntas formuladas en clase. Por eso es importante anotarlas en tu cuaderno.

4. En tu salón encontraras información en el rincón de la consulta o puedes buscar en internet.
5. **¡Vamos** de visita a la biblioteca!, allí también puedes encontrar información.
6. Cada grupo organizara la información encontrada utilizando carteleras, afiches, mapas conceptuales, mapas mentales, presentaciones en Word o PowerPoint, para darla a conocer a sus compañeros. Puedes utilizar dibujos, recortes o personas que te ayuden en esta tarea.  
**ANIMO...** sé autónomo y creativo.

7. El monitor de cada grupo pasara a tomar de una bolsa un pimpón que determinara el número que les correspondió para exponer a tus compañeros la información encontrada de cada palabra asignada.
8. Ahora tu eres el profe puedes usar tu bata y enséñales a tus compañeros lo que aprendiste de tu consulta.
9. No olvides tomar apuntes y dar ejemplos de la información que te dan tus compañeros.

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

2. Escribe una noticia sobre alguna persona emprendedora de tu familia, **escoge** como hacerlo y los materiales que desees, no olvides usar signos de puntuación y una buena ortografía.



2. Formula problemas matemáticos teniendo en cuenta tu contexto familiar. Intercámbialos con tus compañeros y resuélvelos. No olvides usar las reglas ortográficas y los signos de puntuación.
3. Elabora un mapa conceptual sobre el gobierno escolar utilizando puntos y líneas
4. En grupos realicen un juego didáctico sobre la planta y compártanlo con sus compañeros.
5. Elabore una pintura que represente la importancia de la familia.

6. Escribo oraciones sencillas en inglés utilizando el vocabulario visto. Puedes usar el computador para esta tarea y adjuntar imágenes para hacer una buena presentación.
  7. En grupos de 4 deberán escoger y aprender una canción religiosa que exprese el amor de Jesús.
  8. En la cancha encontraras diferentes elementos que se utilizan en la práctica de los deportes. Pasa por cada estación y utiliza el elemento de manera adecuada según su uso.
- ¡Que agradable poder demostrar mis habilidades!**

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.

5. Retoma la rutina de pensamiento y complétala teniendo en cuenta tus nuevos conocimientos.
6. En grupo organicen una exposición de las pinturas y las noticias realizadas en la etapa anterior.
7. Utilizando la pantalla digital presentaran su trabajo de inglés.
8. Leo, analizo y desarrollo los ejercicios de matemáticas planteados por mi profe.

5. Organicemos juegos intercursos con los grados terceros.
6. intercambiamos los juegos didácticos sobre la planta y nos divertimos en grupos.
7. interpretaremos nuestra canción con ayuda del guitarrista invitado.
8. Trabajemos en grupo y creemos adivinanzas sobre las funciones del gobierno escolar.
9. Nos inventamos coplas, retahílas o adivinanzas sobre las reglas ortográficas vistas.
10. Somos emprendedores por eso traeremos productos para vender en nuestra tienda escolar.



Quando las cosas se hacen con amor salen bien!

**7.2. 2. OPTIMUS: 1,2,3, las vocales encontré.**

Liderado por el maestro Francisco Charari y los alumnos del grado 101 de la sede viento libre, 1,2,3 las vocales encontré, abordó la problemática descrita en el contexto y se compone de los siguientes elementos:

Maestro #2.

# OPTIMUS

Fecha inicio

Fecha de  
finalización

Mi entorno y  
yo



Grado  
Primero

Maestro  
Francisco  
Charari

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_

Establezco relaciones numéricas entre elementos de conjuntos.

- Discrimina auditivamente y pronuncia con claridad el fonema y.
- Reconozco las vocales y consonantes m, p, s, l, n, t, d, r, rr, en textos,.

Me reconozco como ser social e histórico miembro de un país con diversas etnias y culturas con un legado que genera identidad nacional.

Reconozco e identifico características de los seres vivos y su relación con el entorno.

- Demuestra admiración y gozo con todas las cosas creadas por Dios.

## Competencias

Reconoce la función de los diversos elementos tecnológicos del hogar

- Adquiere hábitos de movimiento que responde a las necesidades del trabajo físico requerido para el mantenimiento y mejoramiento de la salud.

Expreso mis sentimientos e ideas a través de símbolos visuales

Alcanza, apropia y practica los comandos para iniciar procesos en la segunda lengua.

Aprende, identifica y nombra las partes del cuerpo en Ingles.

Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

Reconozco que soy integrante de un grupo familiar vivenciando los deberes y derechos en mi familia.

# Temáticas

## Español

- . Vocales: o, u, i, e, a
- Diptongos
- Competencias lectoras
- Inteligencias múltiples
- Una historia muda
- Consonantes m, p, s, l, n, t, d, r, rr.

## Inglés

- The Greetings
- The face
- Clothing

## Emprendimiento

- Quien soy
- Como me ven los demás
- Que quiero ser.

## Religión

La creación.  
Mi cuerpo es un templo de Dios.

## D. Humano

- Pertenzco a una comunidad
- Mi familia
- Tipos de familias
- Deberes y derechos en mi familia

## Tecnología

Manejo electrodo mésticos.

## Ciencias

El cuerpo humano.  
Características.  
Los sentidos

## Matemáticas

- Ubicación espacial.
- Conjuntos y elementos. Pertenencia.
- La decena
- Relaciones de orden
- Números hasta el 19
- Sumas y restas

## Artística

Colores primarios y secundarios.  
Técnicas de pintura

## Ética

Cuidado de mí cuerpo.

## Sociales

Me reconozco  
Cualidades, defectos.  
Gustos.  
Mi nombre  
Número de identidad

## Ed física

-Esquema corporal  
Lateralidad  
Equilibrio  
Coordinación

# Mi entorno y yo



**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.



- ✓ Observa la película los transformes y realiza un diálogo con tus compañeros sobre ella. ¿Qué personaje fue el que más te llamó la atención?, ¿Qué te enseña ese personaje?,
- ✓ En un recorte de periódico encierra las vocales.
- ✓ Obsérvate en un espejo dibújate y cuéntale a tus compañeros cómo eres.
- ✓ Responde: que características te identifican con Optimus.

- ✓ Escoge una de las temáticas y realiza la rutina de pensamiento color símbolo e imagen.
- ✓ Con ayuda de tus padres crea una sopa de letras con 10 palabras que leas y escribas.
- ✓ Dibuja el grupo de personas con que más te guste compartir.
- ✓ Dibuja 3 conjuntos y enumera sus elementos.

- ✓ Investiga una ronda que hable sobre las partes del cuerpo y cántala con tus compañeros.

**ESPERO TE HAYAS  
DIVERTIDO.**

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás.

- ✓ Investiga 5 palabras que inicien con cada una de las vocales y fonemas vistos en cada clase.
- ✓ Pido ayuda a mis padres o profesor y escribo mi nombre reconociendo cada uno de los fonemas que lo componen.
- ✓ Consulto que es un conjunto y lo explico con mis palabras.
- ✓ Le pregunto a mis padres mis datos personales y los memorizo.
- ✓ Toma como hábito saludar en inglés.

- ✓ Señalo las partes del cuerpo en un dibujo, e investigo con ayuda de mis padres o maestro como se escribe y pronuncian en inglés.
- ✓ Recuerdo y plasmo en mi cuaderno de integradas los útiles de aseo que utilizo.
- ✓ Mamá y papá me escribirán una carta donde contesten ¿por qué me aman?

- ✓ Realizo conteo usando sellos.
- ✓ Completo la secuencia del gusano hasta el número 19.
- ✓ Consulto a mi profesor o por internet que ejercicios puedo realizar para ejercitar mi ubicación espacial.



**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

- ✓ Cada vez que veas un fonema nuevo en clase debes reforzar en casa con dictado y lectura.
- ✓ Desarrollar la unidad Uno de Hecontex según te lo indique tu maestro.



- ✓ Concurra en los dictados propuestos por tu maestro.
- ✓ Escribe 5 veces el nombre de cada uno de los números.
- ✓ Realiza las páginas de los libros del Pta, que te indique tu maestro.
- ✓ Pídele a un compañero de grado 4° o 5° que te realice control de lectura diario.

- ✓ Realiza un rompecabezas con las partes del cuerpo en inglés.
- ✓ En grupos observa y si es posible desarma 3 electrodomésticos, reconoce como están conformados y que similitudes tienen. Dibuja.
- ✓ **¡Qué agradable poder demostrar mis habilidades!**

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.

✓ Crea un párrafo que hable sobre ti, utilizando los fonemas aprendidos y léelo frente a tus compañeros.

✓ Mediante una cartelera realiza una exposición sobre lo que aprendiste en la unidad.

Responde frente a tus compañeros los siguientes enunciados:

- Lo que aprendí es útil porque...
- Lo que aprendí me ayudó a...
- . Lo que aprendí lo usaré para...

¿Cómo encontraste las vocales?



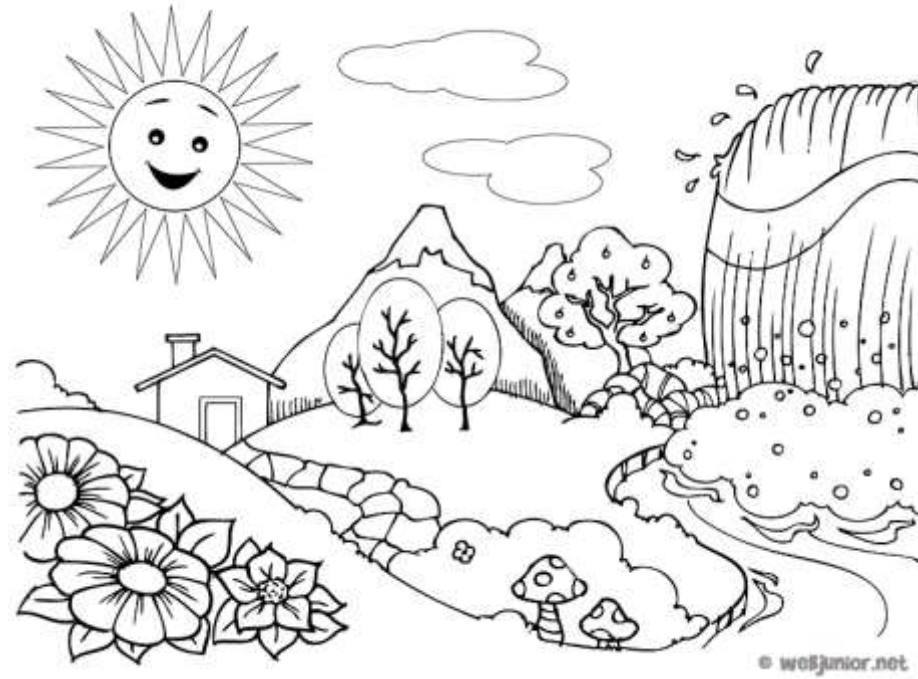
Quando las cosas se hacen con amor salen bien!

# OPTIMUS

Fecha inicio

Fecha de  
finalización

Un maravilloso  
mundo por  
descubrir



Grado  
Primero

Maestro  
Francisco  
Chararí

**Nombre del estudiante:**

---

# Competencias

Identifico y pronuncio vocabulario en inglés

Desarrollará la sensibilidad del arte por medio de la creación artística.

Participo en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.

Comprendo e identifico las distintas clases de herramientas que encuentro en mi entorno.

Identifico letras, sílabas, palabras y frases para fortalecer mi proceso comunicativo  
Construyo sílabas y palabras haciendo uso de los fonemas vistos.

Reconozco las necesidades de mi medio cercano mi familia y escuela.

Identifico las características de los seres vivos e inertes.

Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del

Me identifico como miembro de una comunidad escolar

Identifico, reconozco y comprendo con facilidad números hasta el 99 aplicándolos para resolver problemas en distintas situaciones.

Ejecuta tareas motrices básicas Reptar, Caminar y correr.

# Un maravilloso mundo por descubrir

## Español

- . Uso de las mayúsculas
- Consonantes ñ-y
- Sonidos ca-co-cu-ga-go-gu-ce-ci-que-qui
- Combinación ch

## Inglés

The school  
The colors

## Emprendimiento

Economía en mi hogar.

## Religión

Hermanos con Jesús.

## Ética

Las normas  
Manual de convivencia

Números hasta 99.

Suma y resta sin agrupación y agrupando

Problemas

## Matemáticas

Forma  
Plegados  
Modelado  
Recortado

## Artística

Orientación espacio temporal.  
Poli motor.

## Ed física

El grupo escolar  
Características.  
Dependencias

## Sociales



Empty box for notes.

Plantea tus metas:

Fortalecer la participación de los padres de familia en el proceso lectoescritural

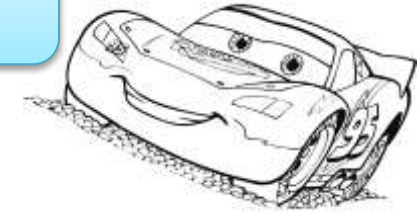
Empty box for notes.

Empty box for notes.

Empty box for notes.



**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.



Realiza la rutina de pensamiento antes pensaba ahora pienso teniendo en cuenta por que tu mundo es maravilloso y que vas a descubrir en esta unidad.

Mira el video

[https://www.youtube.com/watch?v=e2KG\\_OtZWio](https://www.youtube.com/watch?v=e2KG_OtZWio)

Aplica plastilina al dibujo de la naturaleza.

Realiza una lista de los elementos que conforman el paisaje que está alrededor de tu escuela enuméralos plantea 4 problemas y resuélvelos

Con la misma lista de elementos clasificalos en orden alfabético reconociendo las consonantes que vas a ver en esta unidad.

Escoge un tema y realiza un dibujo alusivo al mismo.

Crea un juego donde tengas que correr, reptar, saltar....  
Establece las normas y realízalo con tus compañeros.

**¡Empezamos a avanzar éxitos en tus metas!**

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás.

- ✓ Recorto palabras del periódico según el fonema que este viendo en clase y refuerzo mi lectura y escritura.
- ✓ Realizo secuencias numéricas reconociendo los números de 10 a 99.
- ✓ Investigo que son seres inertes y que son seres vivos y realizo un cuadro comparativo. Recorto y pego 3 ejemplos de cada uno.
- ✓ Consulto 3 normas que debo cumplir que estén contempladas en el manual de convivencia de la ENSU.



- ✓ Hago un listado de herramientas que tengo en mi casa investigo su valor.
- ✓ Realizo las actividades de la cartilla Hecontex, y PTA que me permitan reforzar mi conocimiento lecto - escritor y matemático.
- ✓ Con ayuda de mis padres creo un cuestionario de 10 preguntas a cerca de mi institución y lo respondo.

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!



- ✓ Escojo las actividades de las cartillas que me ayuden a reforzar mis conocimientos y las realizo en el cuaderno correspondiente.
- ✓ De los sellos de deberes y derechos escoge 10 de cada uno colócalos en tu cuaderno y coloréalos.
- ✓ Organiza una exposición a cerca de las preguntas sobre tu institución para ser presentada en clase.
- ✓ Construye con tus compañeros los pactos de aula y diseñen un afiche.

- ✓ Toma la lista de seres que realizaste en el punto de partida y clasifícalos en seres vivos y no vivos mediante un cuadro comparativo.
- ✓ Plantea problemas de sumas y restas sencillas utilizando el valor de las herramientas s de tu casa.

**¡Qué agradable poder demostrar mis habilidades!**

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.



- ✓ Finaliza la rutina de pensamiento antes pensaba ahora pienso que iniciaste en el punto de partida. Socialízala.
- ✓ Por medio de un friso organiza los conocimientos que adquiriste durante la unidad y dalos a conocer a tus compañeros

Redacta un pequeño escrito donde cuentes a tus padres y compañeros cómo te fue en la unidad, que aprendiste y como piensas utilizar ese conocimiento en tu vida diaria.

¿Lograste tus metas?  
Evalúalas

### 7.2. 3. OPTIMUS: Un café con Rosalind Franklin.

Liderado por la maestra Vanessa Duran Abaunza y los alumnos del grado 1103 de la sede central, Un café con Rosalind Franklin, abordó la problemática descrita en el contexto y se compone de los siguientes elementos:

Maestra #3.



**“Un café con Rosalind Franklin”**

5. **Objetivo:** Implementar una estrategia de planificación didáctica que motive, facilite, permita flexibilizar y acerque el uso y comprensión del lenguaje científico escolar propio de la química y el desarrollo progresivo de la autonomía frente al proceso de formación en los estudiantes del grado 11 03.

## Competencias

*Asisto puntualmente a todas las actividades escolares del área.*

*Socializo lo aprendido haciendo uso de la creatividad.*

*Hago uso racional y eficiente del agua, el tiempo de la asignatura y el papel.*

*Elaboro la carpeta para la asignatura, usando materiales que ya hayan tenido un primer uso y las hojas sobrantes de los cuadernos de los años anteriores, papel de archivo o similares.*

*Uso vocabulario adecuado y respetuoso con mis compañeros y maestros.*

*Uso y comprendo el lenguaje científico escolar propio de la química*

*Procuró una actitud positiva y alegre en las sesiones de clase.*

*No hago uso de icopor y foami.*

*Ejecuto acciones que contribuyen a la conservación de mi salud y bienestar.*

*Desarrollo progresivo de la autonomía frente al proceso de formación.*

## Tematicas

*¿Cómo comunico lo aprendido?*

Hidrocarburos saturados

**LOS HIDROCARBUROS**  
Saturados  
Alifáticos  
Cíclicos

*¿Cuáles son las diferencias entre el carbón del valle de Ubaté y el del Cerrejón?*

*Características particulares*  
*Hibridación*

***El carbono***

*¿Cómo se formaron los hidrocarburos?*

**LABORATORIO**  
*Polimerización en una cadena carbonada.*  
*Elaboración física de un modelo*

*Nomenclatura general de alcanos.*

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

¿Qué sé del tema?

¿Qué quiero saber del tema?

¿Qué importancia tiene?

¿Para qué me sirve?



Observa con atención los videos de la clase , analiza y realiza la rutina de pensamiento planteada.



**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás, y contestar las preguntas orientadoras.



**Carbón de mochila  
Vs  
Carbón de ruana**

*¿Cómo se formaron realmente los combustibles fósiles?, ¿Cuáles son las diferencias entre el carbón del valle de Ubaté y el del Cerrejón?, Cuáles son las consecuencias de la explotación y el uso indiscriminado de los hidrocarburos como combustible?, ¿Qué puedo hacer yo como habitante del mundo y de hoy y del mañana para procurarme un mundo ambientalmente sostenible?*

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

En el blog de la asignatura <https://quimicasantandereana2.blogspot.com/>, puedes acceder a algunos links con videos sobre el laboratorio de elaboración de plastilina no tóxica, publicados por sus compañeros en el 2016.



Bajo esta guía podrás elaborar los insumos necesarios para poder realizar los modelos moleculares requeridos en esta etapa.

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.  
Pon a trabajar tu creatividad.



## Competencias

*Asisto puntualmente a todas las actividades escolares del área.*

*Hago uso racional y eficiente del agua, el tiempo de la asignatura y el papel.*

*Elaboro la carpeta para la asignatura, usando materiales que ya hayan tenido un primer uso y las hojas sobrantes de los cuadernos de los años anteriores, papel de archivo o similares.*

*Uso vocabulario adecuado y respetuoso con mis compañeros y maestros.*

*Uso y comprendo el lenguaje científico escolar propio de la química*

*Procuro una actitud positiva y alegre en las sesiones de clase.*

*No hago uso de icopor y foami.*

*Ejecuto acciones que contribuyen a la conservación de mi salud y bienestar.*

*Desarrollo progresivo de la autonomía frente al proceso de formación.*

## Temáticas

*¿Cómo comunico lo aprendido?*

Hidrocarburos insaturados

**LOS  
HIDROCARBUROS**  
*Insaturados  
Alifáticos  
Cíclicos*

*¿Cuáles son las diferencias entre los hidrocarburos insaturados y los aromáticos?*

***Insaturaciones  
y bencenos***

*Características particulares*

*¿Cómo se formaron los hidrocarburos insaturados?*

*Nomenclatura general de insaturados y aromáticos*

***Los aromáticos***  
*Elaboración física de un modelo que represente la isomería.*

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

¿Qué sé del tema?

¿Qué quiero saber del tema?

¿Qué importancia tiene?

¿Para qué me sirve?

*Observa con atención los videos de la clase, analiza y realiza la rutina de pensamiento planteada.*

*Recuerda que debes aprovechar el tiempo de la clase en el aula innovadora*

<https://youtu.be/Fn9K4Ef5RXI> <https://youtu.be/NFdULsrdCIY> <https://youtu.be/2DquCLskgV8>

<https://youtu.be/SNcN4oYWYp8> <https://youtu.be/otqDm9AwvgI>

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás, y contestar las preguntas orientadoras.



*¿Por qué los aromáticos son diferentes y especiales?*

*¿Qué es y cómo se forma una insaturación entre dos átomos de Carbono?*

*¿Cuál es la diferencia entre los hidrocarburos saturados e insaturados?*

*¿Cómo se diferencian en la nomenclatura los diferentes tipos de hidrocarburos?*

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

*Construyo modelos moleculares de hidrocarburos insaturados que permitan explicar las principales características de la isomería que se presenta en esta rama de la química orgánica, y relacionar todo lo que he aprendido sobre los hidrocarburos insaturados.*

*Recuerda usar los insumos fabricados en la unidad 1 de OPTIMUS.*



**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.  
Pon a trabajar tu creatividad.



## Competencias

*Asisto puntualmente a todas las actividades escolares del área.*

*Hago uso racional y eficiente del agua, el tiempo de la asignatura y el papel.*

*Elaboro la carpeta para la asignatura, usando materiales que ya hayan tenido un primer uso y las hojas sobrantes de los cuadernos de los años anteriores, papel de archivo o similares.*

*Uso vocabulario adecuado y respetuoso con mis compañeros y maestros.*

*Uso y comprendo el lenguaje científico escolar propio de la química*

*Procuro una actitud positiva y alegre en las sesiones de clase.*

*No hago uso de icopor y foami.*

*Ejecuto acciones que contribuyen a la conservación de mi salud y bienestar.*

*Desarrollo progresivo de la autonomía frente al proceso de formación.*

# Temáticas

*Nitrilos*

*Las aminas y las amidas.*

*éteres y ésteres*

*¿Cuáles son las diferencias entre los aldehídos y las cetonas?*

*Características particulares de cada grupo funcional*

***Funciones orgánicas***

*Alcoholes*

*Nomenclatura general de cada grupo funcional*

*Los ácidos carboxílicos.*

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

¿Qué sé del tema?

¿Qué quiero saber del tema?

¿Qué importancia tiene?

¿Para qué me sirve?

*Observa con atención los videos de la clase, analiza y realiza la rutina de pensamiento planteada.*

*Recuerda que debes aprovechar el tiempo de la clase en el aula innovadora*

<https://youtu.be/p9RDHpmNCxk> <https://youtu.be/9JlqKaA6cJE> [https://youtu.be/WLiEm\\_ieEyE](https://youtu.be/WLiEm_ieEyE)

<https://youtu.be/BytrjPRjd8A> <https://youtu.be/5Ggj4r9yop4> <https://youtu.be/0BBnTCwQwDg>

<https://youtu.be/tsvlgH4mDAI> <https://youtu.be/7nlmgf7c2JM>

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás, y contestar las preguntas orientadoras.



*¿Cuáles son las principales funciones en la química orgánica?*

*¿Cuáles son las características de los grupos funcionales orgánicos y cómo se diferencian unos de otros?*

*¿Cómo se nombran cada uno de ellos?*

*¿existe algún orden jerárquico entre estas funciones orgánicas?*

*¿cómo se transforman las uvas en vino?*

*¿en nuestra vida cotidiana dónde encuentro funciones orgánicas?*

*¿Revisando la etiqueta de diversos productos alimenticios y de aseo qué puedo identificar?*

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

***Te reto a construir una herramienta gráfica en donde puedas establecer relaciones entre los diferentes grupos funcionales de la química orgánica... sin usar palabras o definiciones.***

***Recuerda usar los insumos de carácter reusados o reciclables.***



**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.  
Pon a trabajar tu creatividad.



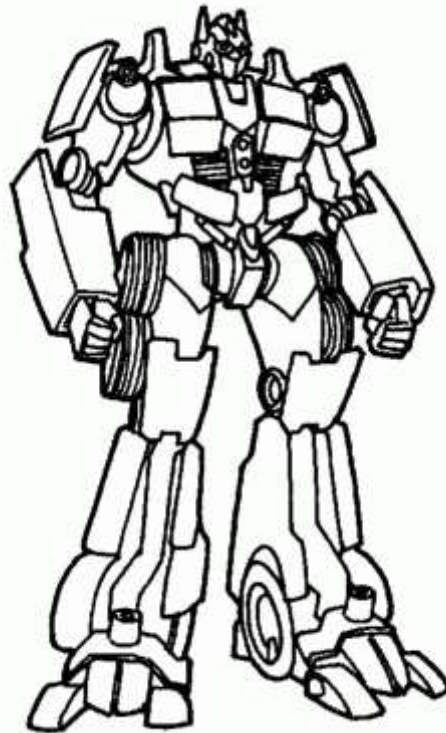
## 7.2.4 . OPTIMUS. Brújulas de conocimiento,.

Liderado por la maestra Eliana Almeysa Parra Moreno en el grado 501 de la sede Viento libre , Brújulas de conocimiento abordó la problemática descrita en el contexto y se compone de los siguientes elementos:**Maestra #4.**

# OPTIMUS

Fecha inicio

Soy como Optimus...  
soy un líder cuando  
doy a conocer los  
resultados de mi  
investigación



Fecha de  
finalización

Maestra  
Eliana Parra

Grado  
Quinto



**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_



Valoro y aprecio las riquezas que tiene nuestro país identificando características que lo hacen único.

Conozco los derechos de los niños e identificar algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef...).

Resuelvo y formulo problemas de la vida cotidiana utilizando la suma, la resta, multiplicación y división de números naturales.

Desarrollo habilidades en la práctica del atletismo y pre deportivos en conjunto.

Apropio conocimientos para realizar trabajos en Word,

Diferencio entre testimonio positivo y negativo.

Enriquezco mi vocabulario para producir textos orales y escritos cada vez mejores.

Desarrollo habilidades de motricidad gruesa a partir de las diferentes modalidades de ritmo..

Identifico el concepto clases y partes de un Proyecto.

Represento a través de maquetas los diferentes sistemas y órganos del ser humano y explico su función.

Identifico como se leen y escriben en idioma extranjero algunos útiles escolares para desarrollar tareas cotidianas en la escuela. Utilizo palabras frecuentes en forma coherente para expresarme en forma oral y escrita.

Reconozco los diferentes actores y escenarios educativos de mi comunidad.

# Temáticas

## Español

¿Cómo relaciono las palabras y escribo mensajes?

Clasificación de palabras por estructura y significado, tipos de cartas y elementos

## Inglés

¿Para qué me sirve el there is y el there are?

Prepositions  
Útiles escolares

## Emprendimiento

¿Cómo apropio el concepto de Proyecto?

Definición de Proyecto.  
Clases de Proyecto

## Religión

**Dejando huellas:**

Personas que se han destacado en la historia de la humanidad

## D. Humano

Construyo acuerdos para una sana convivencia

Las normas y su importancia para los grupos.

## Tecnología

¿Cómo aprendo a conocer Word?

## Ciencias

¿Cómo está constituido nuestro cuerpo?

Reproducción

## Matemáticas

Múltiplos, divisores números primos y números compuestos.  
Mínimo común múltiplo  
Máximo común divisor.  
Potenciación, radicación y logaritmicación

## Artística

Danza regional y  
Danza extranjera

## Sociales

¡Colombia un país rico!

Relieve,  
Hidrografía  
Regiones  
Naturales

## Ética

¡La libertad y la igualdad nos engrandecen!

El valor de la libertad

## Ed física

**Atletismo**

Carreras  
Salto largo  
Lanzamiento de pelota

Soy como Optimus  
soy un líder cuando  
doy a conocer los  
resultados de mi  
investigación

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.



- ⚠ Observa la película los transformes y realiza un diálogo con tus compañeros sobre ella. ¿Qué personaje fue el que más te llamó la atención?, ¿Qué te enseña ese personaje?, ¿Cómo relacionas ese personaje con tu vida?
- ⚠ Decora a Optimus a tu gusto luego escribe que características posee este personaje.
- ⚠ En grupos de 5 personas creen un juego en donde hagan participar a sus compañeros. Este juego debe poseer un objetivo claro, pueden basarse en la película o en una de las temáticas a tratar dentro de la unidad.

- ⚠ Organiza con tu grupo un baile y representalo frente a tus compañeros.
- ⚠ Realiza una lista de 10 palabras de objetos que encuentres en tu salón y escríbelas en inglés.
- ⚠ Juega parques con tus compañeros cada uno escogerá un número y tendrá que sacar con los dados sus múltiplos o divisores para poder avanzar.
- ⚠ Escribe una carta sin destinatario donde expreses lo que más admiras en una persona depositala en el buzón.

- ⚠ Organizados en grupos escojan un dado y respondan las preguntas.
- ⚠ Juega Stop con tus compañeros.

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás.

- 📍 Toma los temas y subtemas de cada área y plantea preguntas acerca de lo que debes consultar armar una entrevista y realizarla.
- 📍 Diseña mapas conceptuales con la información que encuentres organízala a tu gusto, sin caer en la copia.
- 📍 Escoge una de las temáticas y realiza un documento en Word.
- 📍 Une las palabras con su traducción.
- 📍 Realiza una tabla donde ubiques los números primos, siguiendo las pistas del libro dominios y destrezas 5, página 53.
- 📍 Completa los mapas del relieve, vertientes hidrográficas y regiones naturales.

- 📍 Busca en el diccionario las palabras que no entiendas y construye tus propios conceptos.
- 📍 Completa las oraciones sobre reproducción utilizando tu libro de ciencias.
- 📍 Dibuja el camino para llegar a poseer el valor de la libertad.



- 📍 Escoge una región en grupos de 6 personas e investiguen una danza de una región de Colombia y una extranjera.  
**Recuerden acordar las normas para desarrollar el trabajo dentro del grupo.**
- 📍 Indaga en la alcaldía, en el colegio, junta de acción comunal sobre algún proyecto que se esté llevando a cabo propósito y plan de acción para ser alcanzado. Si es posible trae una copia a clase.
- 📍 Desarrollar las páginas 39, 89, 149 y 95

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

- ✍ Plantea un proyecto donde promuevas la importancia de poseer un proyecto de vida en donde alcances la libertad y puedas dejar huella en la humanidad. No se te olvide utilizar Word en la redacción del mismo.



- ✍ Creen una lotería en grupos de 5 donde plantees ejercicios y problemas con las temáticas vistas en matemáticas (m.c.m, M.C. D, potenciación, logaritmicación y radicación)

- ✍ Organiza una carrera de observación en donde refuerces mediante preguntas las temáticas vistas dentro de la unidad.

- ✍ Crea un juego de alcance la estrella donde hagas participar a tus compañeros con las temáticas vistas en sociales o naturales.

- ✍ Construye una carta donde utilices preposiciones, útiles escolares, palabras con prefijos y sufijos, homófonas y homógrafas tradúcela al inglés.

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.

- ↪ Expongo mi investigación sobre la danza.
- ↪ Realizo la exposición del proyecto de vida utilizando video beam o en el salón de primero.
- ↪ Realiza un cuadro comparativo con la rutina de pensamiento antes pensaba, ahora pienso.
- ↪ Reconoce que aprendiste dentro de la unidad y crea un friso realiza la socialización.

- ↪ Completa los siguientes enunciados:
  - Lo que aprendí es útil porque...
  - Lo que aprendí me ayudó a...
  - Lo que aprendí lo usaré para...
- ↪ Juego con la lotería creada por mis compañeros y realizo las operaciones en mi cuaderno.
- ↪ ¿Llegaste a ser como Optimus? ¿Por qué?



**Cuando las cosas  
se hacen con amor  
salen bien !**

# OPTIMUS

Fecha inicio

Soy como Optimus... cuando desarrollo mis compromisos personales y sociales



Fecha de finalización

Grado Quinto

Maestra Eliana Parra

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_



**Te propongo...**

Aplicar el proyecto que planteaste y entregar resultados.

Crear una obra de teatro en donde expreses el valor de la igualdad y como mediante el dejar huella en

*Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...).*



Hallar el área y el perímetro de diferentes espacios de la escuela

Expreses mediante una maqueta una de las temáticas.

*Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...)*

Yo:

Mi equipo:

Grado quinto:

papito y mamita:





# Temáticas

## Español

El guion de teatro, obra de teatro, historieta, medios audiovisuales, los comerciales. (Género dramático) básicos de la comunicación.

## D. Humano

**Construyo acuerdos para una sana convivencia**  
Las normas y su importancia para los grupos.

## Tecnología

Los virus y antivirus  
El escritorio de Windows (elementos)  
Cuidados con el computador

## Ciencias

**¿Cómo está constituido nuestro cuerpo?**  
Sistema nervioso.  
Los sentidos.  
Sistema endocrino.

## Inglés

Ronda. Pronombres personales. Partes del cuerpo. To be – ser o estar (present, past)

**Soy como Optimus... cuando desarrollo mis compromisos personales y sociales.**

## Matemáticas

**¿Cómo identificar el perímetro y área de una figura?**

- ☺ Perímetro y área
- ☺ Área de triángulos y cuadriláteros.

## Emprendimiento

**¿Cómo apropio el concepto de Proyecto?**  
Partes de un proyecto

## Artística

Ritmos modernos  
Coreografías.

## Religión

**Dejando huellas:**  
Personas que se han destacado en la historia de la humanidad

## Ética

**¡La libertad y la igualdad nos engrandecen!**

El valor de la igualdad

## Sociales

**¡Colombia un país rico!**

- ☺ Economía.
- ☺ Recursos.

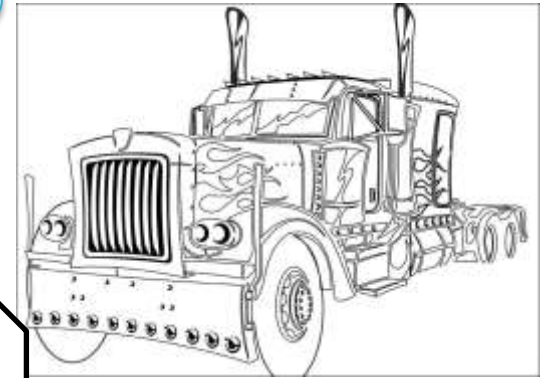
## Ed física

Lanzamiento de *pelota iniciación* al futsal  
Reglas  
Encuentros

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usarás todos lo que tú sabes y te encontrarás con nuevos conocimientos para aprender.

- ⚡ Escoge tu equipo de trabajo (3 personas) para esta unidad y planteen sus normas escríbelas en una hoja iris y ubícalas en un lugar visible.
- ⚡ Encuentra en la sopa de letras los subtemas que debes trabajar en esta unidad.
- ⚡ Realiza la rutina de pensamiento puntos de la brújula.
- ⚡ Juega con el tangram y dibuja 5 figuras que hallas construido con él en tu cuaderno de matemáticas.
- ⚡ Colorea las imágenes que reflejen el valor de la igualdad.

- ⚡ Tápale los ojos a un compañero y juega veo, veo, toco, toco, huelo huelo. Reconoce las partes del cuerpo que utilizaste en el juego dibújalas y escribe su nombre en inglés.
- ⚡ Forma equipos de 5 personas y jueguen un partido de 10 minutos.
- ⚡ Juega con tus compañeros a quitar sillas bailando las canciones que más les gusten.



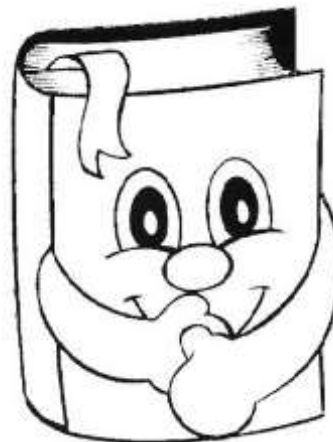
- ⚡ Colorea y completa el sello de informática.
- ⚡ Piensa en el nombre de una película o cuento pasa al frente y represéntalo para que tus compañeros adivinen.

**¡Empezamos a  
avanzar éxitos en  
tus metas!**

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En esta etapa debes consultar en libros, en Internet, con tus familiares y profesora, sobre los nuevos saberes que aprenderás.

- 📍 Diseña mapas conceptuales con la información que encuentres organízala a tu gusto, sin caer en la copia.
- 📍 Investiga la bibliografía de alguien que haya dejado huella en la humanidad.
- 📍 Busca una ronda en inglés tráela impresa a clase. Encierra en ella los pronombres que descubras y tradúcela al español.
- 📍 Observando el mapa económico del libro de sociales dibuja en tu cuaderno las convenciones y escribe el departamento en donde se produce.

- 📍 Busca en el diccionario las palabras que no entiendas y construye tus propios conceptos.
- 📍 En el cuaderno de comunicación: Escoge un programa de televisión que veas con tus padres y pregúntales ¿De qué se trata, ¿Qué les gusta? ¿qué les desagrada? ¿Qué enseñanza les deja?. Dibújalo.



- 📍 Escoge en tu mesa una de las páginas de la 65 a la 83 del libro de ciencias. Lee con tu compañero y crea un juego de completa, una sopa de letras o un juego de relación de columnas para compartirlo con tus compañeros.
- 📍 Desarrollar las páginas de la 168 a la 179. Crea una historieta con una de las obras de teatro que aparecen en estas páginas.
- 📍 Consulta 5 ritmos modernos de baile y busca sus orígenes.

**DEMUESTRO MIS HABILIDADES** En esta etapa debes aplicar lo que aprendiste, puedes hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, e incluso jugar mientras aprendes!

- ✎ Alimenta tu proyecto y si es necesario enrútaló nuevamente, ejecútalo y complementa tu texto con los resultados obtenidos.
- ✎ Toma medidas de 10 diferentes sitios de tu escuela halla el área y el perímetro.
- ✎ Escoge un ritmo moderno, crea una coreografía y prepárala con tus compañeros.
- ✎ Juega en el computador respondiendo adecuadamente las preguntas y retos.
- ✎ Lee el cuento sobre la igualdad del cofrecito y realiza la rutina de pensamiento color símbolo e imagen.



- ✎ Reúnete en grupos de 7 personas redacten un guion teatral que tome como temática la igualdad, la vida de un personaje que haya dejado huella o una problemática de tu aula, escuela o comunidad y ensayala.
- ✎ Saca de la bolsita la temática que te corresponda y realiza una maqueta para hacer una feria en tu salón.

**¡Soy hábil como Optimus prime!**

**RELACIONO Y COMUNICO LO QUE APRENDÍ:** En esta etapa debes relacionar tus nuevos conocimientos con tu entorno y con tu vida cotidiana.



- ☞ Represento el baile que ensaye con mi grupo.
- ☞ Realizo la exposición del proyecto de vida utilizando video beam o en el salón de primero.
- ☞ Organiza tu están para la feria y sustenta tu maqueta delante de tus compañeros de los diferentes cursos y padres de familia.

☞ Completa los siguientes enunciados:

- Aprendí...
  - . Lo que aprendí es útil porque...
  - Lo que aprendí me ayudó a...
  - . Lo que aprendí lo usaré para...
- ☞ Realiza la rutina de pensamiento de puntos de la brújula y observa como evoluciono tu pensamiento.
- ☞ ¿Lograste tus metas?  
Realiza la auto y co-evaluación dentro de tu grupo. Evalúa tus metas.

### **7.3. Evaluación y análisis de los resultados de la implementación:**

Para el grupo de maestros investigadores fue muy enriquecedor el proceso de analizar las transformaciones que se habían llevado a cabo en cada una de las diversas prácticas pedagógicas, igualmente las diferentes transformaciones de las aulas y sus ambientes, por ello el instrumento #3, se logra recoger esta evolución y es evidente la transformación a la luz de cada una de las categorías de análisis seleccionada por el grupo investigador; del mismo modo recoge una reflexión final que permite establecer un dialogo coherente entre los objetivos propuesto y los resultados obtenidos..

A continuación encontraremos los cuadros referidos Formato #3, en donde se comparan y analizan cada una de las categorías de análisis y cómo se presentó la evolución en cada una de las aulas de intervención y aplicación de OPTIMUS.

**Maestra #1. Calderón Ángel Mary Luz.**

*Subcategoría*

*Práctica pedagógica*

*Planificación  
didáctica*

**ANTES**

Se puede establecer al analizar la información registrada en los diarios de campo diligenciados en el segundo semestre del año 2016 e inicios del año 2017 que la maestra investigadora no planeaba conscientemente las clases. Al inicio del año escolar se hacía junto con las compañeras de grado una programación general de donde se sacaban las temáticas de cada asignatura. Esta programación duraba por varios años sin ajustar y actualizar, solo se le cambiaba el año.

La falta de planeación generaba improvisación por parte de la maestra, quien imponía acciones sin sentido, sin tener un objetivo claro de enseñanza y aprendizaje. Acciones que solo buscaban mantener a los estudiantes ocupados y llenando cuaderno. Esto generaba angustia y desmotivación en la maestra quien se sentía impotente frente a los malos resultados de sus estudiantes.

Además, la falta de planeación traía consigo actividades monótonas para los estudiantes que desmotivaban y no generaban un verdadero aprendizaje. De igual manera esta falta de organización por parte de la maestra no permitía darle uso a los diferentes materiales con los que cuenta la institución.

La improvisación no permitía resaltar aspectos básicos de la institución su modelo, enfoque y metodología y por el contrario se desconocen y fragmenta un trabajo que debería ser integrador.

A inicios del año 2017 se implementó en la institución la metodología Relacional con la cual se organizaron Bancos de actividades que desconocían el contexto institucional.

**EVIDENCIAS**

- Diarios de campo
- Fotografías

- Programaciones.
- Bancos de actividades.

PLANEACION DE PROYECTOS INTEGRADOS - SEGUNDO NIVEL

AÑO: 2013 PERIODO: PRIMERO

EJE DE FORMACION: EL UNIVERSO, LA TIERRA Y YO

CIENCIAS BASICAS

NÚCLEO PROBLEMÁTICO	NÚCLEO TEMÁTICO (SABERES)	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	INDICADORES DE DESEMPEÑO	RUTA METODOLÓGICA A (ACTIVIDAD, ESTRATEGIA, RUTA DE APRENDIZAJE)	RECURSOS	EVALUACION COMO PROCESO
¿Cómo es el universo que nos rodea y que características tienen?	<p><b>CONJUNTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Representación de conjuntos</li> <li>▲ Relaciones de pertenencia y contención</li> </ul> <p>Unión e intersección entre conjuntos.</p> <p><b>NUMERACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Números hasta millones</li> <li>▲ Adición y propiedades</li> <li>▲ sustracción</li> <li>▲ Relación entre adición y sustracción</li> <li>▲ Números romanos</li> <li>▲ punto, línea y clases de líneas</li> </ul> <p>Rectas, perpendiculares, paralelas. Polígonos y ángulos</p> <p>CIENCIAS: Los seres vivos y sus características. Las células</p>	Formula y resuelve problemas cuya estrategia de solución requiera de las propiedades y relaciones de los números naturales y sus operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los conceptos básicos de la teoría de conjuntos como son: representación, relación de pertenencia, contención y operaciones de unión, intersección y diferencia.</li> <li>• Comprende diferentes significados de las operaciones matemáticas (suma, resta, multiplicación y división) y la relación que mantiene entre estas.</li> <li>• Formula y resuelve problemas cuya</li> </ul>	<p>Reconoce los conjuntos como la representación de un grupo de elementos.</p> <p>Resuelve problemas de la vida cotidiana con diferentes operaciones matemáticas.</p> <p>Realiza dibujos utilizando los principios de la geometría.</p> <p>Se interesa por conocer el mundo que le rodea, analizando sus diferentes estructuras y funciones.</p>	<p>Síntesis pedagógica.</p> <p>Lectura de textos.</p> <p>Sopas de letras</p> <p>Crucigramas</p> <p>Exposiciones</p> <p>Talleres</p> <p>Ejercicios de apareamiento.</p> <p>Experimentos Prácticos.</p> <p>Videos.</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Concursos.</p> <p>Mapas</p>	<p>Espacios físicos.</p> <p>Textos.</p> <p>Folleto.</p> <p>Colores.</p> <p>Láminas.</p> <p>PC. (Tic)</p> <p>Fotocopias</p> <p>Videos.</p> <p>Material didáctico.</p>	<p>La evaluación es un proceso continuo donde el estudiante, el maestro y el padre de familia se comprometen a fortalecer el proceso de aprendizaje a través de actividades, talleres, evaluaciones orales y escritas, teniendo siempre en cuenta la AUTOEVALUACION, LA HETEROEVALUACION, Y LA COEVALUACION, como estrategia para vivenciar el modelo pedagógico, donde tanto estudiantes, padres de familia y docentes estamos abiertos a la participación para lograr el desarrollo del ser humano integral, resaltando sus habilidades y fortaleciendo sus debilidades.</p>



ETAPAS		ACTIVIDADES		
PUNTO DE PARTIDA	<b>PUNTO DE PARTIDA</b>			
	Esta etapa es un espacio de exploración en el que podrá utilizar conocimientos y bases previas, le ayudará a dar la bienvenida, las expectativas, preguntas, dudas y la curiosidad, entre otros aspectos, para orientarse a un nuevo conocimiento.			
	Para esto siempre debe:			
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizar un lenguaje en tu punto de partida. Reseña un contenido nuevo (video, youtuber, artículo, etc.)</li> <li>2. Decidir lo que desea sobre el tema y relacionarlo con sus intereses y gustos.</li> <li>3. Formular un propósito (¿qué desea hacer o aprender) o pensar una hipótesis sobre el Tema.</li> <li>4. Escoger una de las siguientes actividades.</li> </ol>			
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responde:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo se llama tu país?</li> <li>• ¿En qué continente se encuentra ubicado nuestro país?</li> <li>• ¿Los límites de Colombia son?</li> <li>• ¿Dónde están escritas las normas de nuestro país?</li> <li>• ¿Dónde se encuentran escritas las normas de nuestro país?</li> </ul> </li> </ol>			
C. Dibuja y colore el mapa de Colombia				
D. Llévate a Colombia en el pensamiento				
A. Realiza un dibujo sobre la experiencia de investigación				
E. Dibuja los errores propios				

INVESTIGACIÓN	
INVESTIGACIÓN	Esta etapa es la que debe abordar rescatando entre el conocimiento nuevo y los que ya posee, de esta manera podrá darle sentido propio a los conocimientos que quiere lograr.
	Es vital que en la etapa de investigación sea consciente del error, suerte y desapego de la indagación que va a realizar, por lo que es necesario que:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilice herramientas de consulta como libros, documentos, páginas de investigación, folletos, audios, imágenes, entre otros. Esto le permite recibir categorías, conceptos, nociones, relaciones, procesos, opiniones e información de diversas fuentes sobre el tema de estudio.</li> <li>2. Logre relacionar la información investigada, utilice alguna herramienta de pensamiento u otra actividad que encuentre para gestionar, organizar, planear o sistematizar la información encontrada. Ten en cuenta en la organización de información características especiales, semejanzas, relaciones, causas, consecuencias, categorías, o cualquier otro elemento, evidente.</li> <li>3. Es necesario que al finalizar la consulta interprete, analice, sintetice y reflexione sobre lo aprendido en la etapa de investigación.</li> <li>4. Escoge al menos una de las siguientes actividades.                             <p>Importante: Tus educadores pueden sugerir fuentes de consulta que orienten tu investigación, pero si decides la consulta por tu propia cuenta, siempre debes verificar la fuente de información consultada (Bibliografía).</p> </li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crea un instrumento de investigación como un entrevista, encuesta o formulario de observación y aplícalo a personas que conocen del tema que vas a trabajar o el contexto que quieres abordar. Recibe la información obtenida, usando los conceptos, los datos y las reflexiones propias.</li> <li>2. Explora tu entorno (juego, deporte, cuadro, etcétera) y extrae información sobre el tema que estás investigando. Utilice alguna herramienta de pensamiento para organizar la información obtenida.</li> <li>3. Realiza tres nociones actuales que tengan relación con el tema que estás desarrollando y extrae la información que más te atrae. Organiza la información que obtiene de una herramienta de pensamiento.</li> <li>4. Elige alguna parte de tu sueño y busca información que se relacione con el tema que estás investigando. Organiza la información que encuentres en un mapa mental.</li> <li>5. Encuentra nuevos 4 fuentes de información como libros, videos, noticias y encuentra que se relacione con el tema que estás investigando. Organiza la información en un cuadro en donde muestre cuál de las fuentes consultadas se acerca más al tema, cuáles no y por qué.</li> <li>6. Formula tres preguntas de indagación y la ruta de investigación que seguirás para dar cuenta de ellas.</li> </ol>



## DESPUÉS

Se evidenció por medio de los diarios de campo diligenciados en el primer y segundo semestre del año 2017 que la maestra junto con su grupo de trabajo diseñaron un formato de planeación que fuera capaz de amalgamar los aspectos fundamentales de la institución como lo son el modelo, el enfoque y la metodología.

El nuevo formato de planeación fue pensado en el estudiante ya que puede ser personalizado por él y se evidencian aspectos como un referente de trabajo, una pregunta problema, las competencias para fortalecer en el estudiante, saberes convocados, se da un espacio para que el estudiante se ponga metas y las cuatro etapas propuestas por la Educación Relacional reconociendo de esta manera la metodología institucional.

La propuesta de planeación fue denominada OPTIMUS por el grupo de investigación, que significa optimizar y transformar el trabajo del maestro en su aula.

El trabajo de los estudiantes mejoró notablemente ya que tiene claridad frente a las diferentes acciones que debe desarrollar pasando por las etapas de punto de partida, construcción colectiva, desarrollo mis habilidades y relación. Las diferentes actividades organizadas por la docente tienen un objetivo claro y estimulan a los estudiantes a cumplir sus metas y a avanzar progresivamente en su autonomía dentro de su proceso de aprendizaje.

## EVIDENCIAS

- Diarios de campo

- Fotografías
- Planeaciones de OPTIMUS

Windows Internet Explorer - Vista previsual

**OPTIMUS**  
Una estrategia de planeación desde las competencias del estudiante autónomo

Grado: 301 Fecha Inicio: Fecha Final: Nombre del estudiante: Mury Luz Calderín Maestra: Mury Luz Calderín

**COMPETENCIAS:**

- Comunicación oral y escrita
- Comunicación matemática
- Comunicación científica
- Comunicación artística
- Comunicación digital

**TECNICOS:**

- Diagrama de flujo
- Mapa conceptual
- La competencia

Windows Internet Explorer - Vista previsual

**COMPETENCIAS:**

- Comunicación oral y escrita: El estudiante es capaz de comunicarse oralmente y por escrito en situaciones de comunicación, utilizando un lenguaje claro y coherente.
- Comunicación matemática: El estudiante es capaz de utilizar el lenguaje matemático para describir y explicar situaciones de la vida cotidiana.
- Comunicación científica: El estudiante es capaz de utilizar el lenguaje científico para describir y explicar fenómenos de la naturaleza.
- Comunicación artística: El estudiante es capaz de utilizar el lenguaje artístico para expresar sus emociones y sentimientos.
- Comunicación digital: El estudiante es capaz de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para comunicarse y aprender.

**TECNICOS:**

- Diagrama de flujo
- Mapa conceptual
- La competencia
- La comunicación
- La comunicación matemática
- La comunicación científica
- La comunicación artística
- La comunicación digital

**LEER CONMIGO:**

**CONSTRUCCIÓN COLECTIVA:** En este etapa deber construir un libro con los temas de los temas de los temas, sobre los temas de los temas que aprendió.

Windows Word - Unidad didáctica My First project - Microsoft Word

Inicio Insertar Diseño de página Referencias Corrección ortografía Ayuda Word

Ver proyecto Esta sesión consiste de una sesión de lectura y práctica de los signos. Haga clic para obtener más detalles. Mostrar versión

**PUNTO DE PARTIDA:** En esta etapa usted debe: **le que lo sabe y le encantará comenzar con el aprendizaje.**

- 1. Si puede leer palabras, le ayudará a entender mejor el mundo que lo rodea.
- 2. Si puede leer palabras, le ayudará a entender mejor el mundo que lo rodea.
- 3. Si puede leer palabras, le ayudará a entender mejor el mundo que lo rodea.

**¡ESPERO TE HAYAS DIVERTIDO!**

**CONTRACCIÓN COLLECTIVA:** En esta etapa debe: **comenzar en la lectura de palabras.**

- 1. Cada grupo recibirá de la maestra un grupo de palabras.
- 2. Cada grupo recibirá de la maestra un grupo de palabras.
- 3. Cada grupo recibirá de la maestra un grupo de palabras.

**¡ESPERO TE HAYAS DIVERTIDO!**

**DESEMPEÑO DE SUS HABILIDADES:** En esta etapa debe: **aplicar lo que aprendió, puede hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, o incluso hacer un video.**

1. Escribir palabras...

**RELACIONO Y COMPARO LO QUE APRENDI:** En esta etapa debe: **relacionar los nuevos conocimientos con lo sabido y con la vida cotidiana.**

1. Relacionar los nuevos conocimientos...

Windows Word - Unidad didáctica My First project - Microsoft Word

Inicio Insertar Diseño de página Referencias Corrección ortografía Ayuda Word

Ver proyecto Esta sesión consiste de una sesión de lectura y práctica de los signos. Haga clic para obtener más detalles. Mostrar versión

**DESEMPEÑO DE SUS HABILIDADES:** En esta etapa debe: **aplicar lo que aprendió, puede hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, o incluso hacer un video.**

1. Escribir palabras...

**¡ESPERO TE HAYAS DIVERTIDO!**

**RELACIONO Y COMPARO LO QUE APRENDI:** En esta etapa debe: **relacionar los nuevos conocimientos con lo sabido y con la vida cotidiana.**

1. Relacionar los nuevos conocimientos...

**DESEMPEÑO DE SUS HABILIDADES:** En esta etapa debe: **aplicar lo que aprendió, puede hacer experimentos, obras de teatro, presentaciones, o incluso hacer un video.**

1. Escribir palabras...

**¡ESPERO TE HAYAS DIVERTIDO!**

**RELACIONO Y COMPARO LO QUE APRENDI:** En esta etapa debe: **relacionar los nuevos conocimientos con lo sabido y con la vida cotidiana.**

1. Relacionar los nuevos conocimientos...



#### ANTES

Al analizar la información registrada por parte de la maestra investigadora en los diarios de campo diligenciados en el segundo semestre del año 2016 e inicios del año 2017 se pudo establecer que no había una estrategia didáctica clara de seguimiento y que las actividades usadas por la maestra en el desarrollo de sus clases no eran lo suficientemente acordes al contexto del aula, pues no se les daba la oportunidad a los estudiantes de trabajar con sus pares de manera colaborativa, este trabajo era individual o solo con el compañero de la mesa que por lo general siempre era el mismo.

El trabajo en el aula se dirigía únicamente a transcribir información de los textos y a desarrollar las actividades que allí sugerían, a hacer dictados, dibujos o sopas de letras, actividades que ya no eran del agrado de los estudiantes quienes no escondían su malestar y decían “otra vez una sopa de letras”

El trabajo en el aula se basaba en las acciones que se le ocurrieran a la maestra en donde algunas se tornaban llamativas, pero la mayoría eran monótonas y aburridas.

El producto de algunas actividades realizadas en el aula por los estudiantes terminaban en la caja de reciclaje sin ni siquiera ser leídas o retroalimentadas por la maestra.



## EVIDENCIAS

- Diarios de campo
- Fotografías



## DESPUÉS

Se evidenció por medio de los diarios de campo diligenciados en el primer y segundo semestre del año 2017 que la maestra gracias al diseño e implementación de la propuesta de planeación OPTIMUS organiza su trabajo por medio de una estrategia didáctica pertinente que reconoce las pautas de los bancos de actividades de la metodología institucional (FRE) para organizar el trabajo con los estudiantes en el aula.

La estrategia didáctica permite a través de sus etapas punto de partida, construcción colectiva, desarrollo mis habilidades y relación proponer por parte de la maestra técnicas o actividades que fomenten el trabajo práctico del estudiante y movilizar su pensamiento. Esta planeación a partir de la propuesta OPTIMUS permite articular estrategias metodológicas diversas en función del desarrollo integral de los estudiantes.

Las diferentes estrategias usadas por la maestra permiten el desarrollo de competencias, habilidades y destrezas de los estudiantes.

## EVIDENCIAS

- Diarios de campo

- Fotografías
- Planeaciones de OPTIMUS



## *Clima de aula*

### ANTES

Al analizar la información registrada por parte de la maestra investigadora en los diarios de campo diligenciados en el segundo semestre del año 2016 e inicios del año 2017 se puede observar que el ambiente de aula en el grado tercero (301) no es el más favorable para el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Esto como consecuencia de la regular relación que se presenta entre la maestra y los estudiantes. La actitud de la maestra frente a sus estudiantes es de completa autoridad, lo que genera una baja participación de los estudiantes en clase y sentimientos de temor frente a la maestra.

Estas situaciones no permiten tener una relación de confianza y respeto en el aula, generando de esta manera una barrera que no favorece una sana convivencia ni una buena comunicación y por el contrario genera un ambiente tenso donde la maestra cree tener siempre la razón y el estudiante se siente intimidado.

La maestra siempre ocupaba un solo lugar en el salón cerca de su escritorio, lugar al que los estudiantes no podían acercarse a menos de ser llamados para calificar su trabajo.

### EVIDENCIAS

- Diarios de campo
- Fotografías





### DESPUÉS

Se evidenció por medio de los diarios de campo diligenciados en el primer y segundo semestre del año 2017 que la maestra gracias a procesos de reflexión cambió su actitud frente a sus estudiantes, implementó diferentes estrategias que favorecieron el trabajo colaborativo, trabajando de esta manera valores como el respeto y la tolerancia entre ellos.

Además la maestra empezó a ejercer su papel de guía y orientadora del proceso de aprendizaje de los estudiantes, para esto pasaba continuamente por cada grupo de trabajo y hacía seguimiento a cada estudiante o retroalimentación, según las necesidades del grupo. Esta nueva relación con los estudiantes empezó a generar sentimientos de confianza y donde se mejoró notablemente la participación en clase.

### EVIDENCIAS

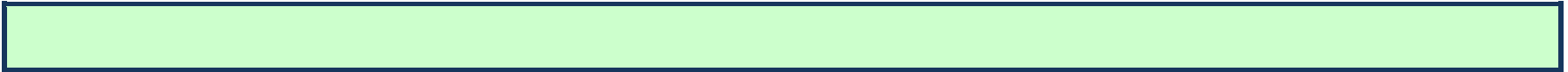
- Diarios de campo
- Fotografías
- Planeaciones de OPTIMUS



### ***Ciclo de reflexión individual CRI***

Como conclusiones ante la problemática encontrada en el grado tercero (301) se puede afirmar que el trabajo del maestro ha sido impactado significativamente gracias a los diferentes ciclos de reflexión que se dieron durante el proceso de investigación, además el diseño y la implementación de la estrategia OPTIMUS logró cambiar la mirada del maestro frente a la planeación, quien ahora la asume como una forma de organizar su trabajo, permitiéndole diseñar estrategias didácticas que potencien el pensamiento, los hábitos de lectura y tengan en cuenta las necesidades académicas de los estudiantes.

Asimismo, la maestra logró asumir su labor de guía y orientador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, mantener un clima agradable en el aula, integrar saberes y resaltar el modelo, el enfoque y la metodología institucional. Todo lo anteriormente expuesto permite evidenciar las bondades de la planeación que antes era una tarea que no tenía sentido, que se limitaba a cambiar la fecha año tras año y no evidenciaba cambios significativos en las formas de trabajo en el aula.



<b>Maestro #2 Francisco Javier Charari Valbuena</b>	
Subcategoría	Práctica pedagógica

## ANTES

- Se evidencia la programación anual por áreas en donde se siguen temas planteados en orden secuencial sin planeación. Se observa que se inicia clase revisando la misma y se decide así su clase. Se observa improvisación en la práctica. (Diario de campo N°1)
- Se obvian áreas de estudio y se centra el aprendizaje en español y matemáticas. Se sigue el texto estrictamente y la clase se centra en desarrollarlo. (Diario de campo N°1)
- Para todas las áreas se proponen las mismas actividades. (Diario de campo N°1)
- No se tienen en cuenta los intereses de los estudiantes sino que el maestro impone las actividades (Diarios del N° 1 al 4)
- No se evidencia una evaluación (Diario de campo N°1 y 3)
- Con la llegada del sistema de educación relacional Fontán se organizan bancos de actividades institucionales perdiendo el contexto institucional. (Diarios de campo N° 4,5, 6 y 7)

## EVIDENCIAS

MATRIZ CURRICULAR					
EJES ARTICULARES	ALTERNATIVAS TEMATICAS	FORMULACION PROBLEMICA	RECURSOS	TIEMPO PROBABLE	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
<b>PENSAMIENTO ESPACIAL</b> • Representar el espacio circundante para establecer relaciones espaciales. • Comparar y ordenar objetos respecto a atributos mensurables. • Clasificar objetos de acuerdo a cualidades o atributos y organizar información relativa.	1. Aprestamiento matemático 1.1 Encima, en medio, debajo, antes, después, izquierdo, derecha, abierto, cerrado, lleno, vacío, diferencia de forma y color, dentro de, fuera de, cerca de, lejos de.	¿Qué utilidad te prestan en la cotidianidad los conjuntos?	• Patis. • Canastas con bolas. • Juguetes. • Elementos del medio. • Colores. • Pegante. • Tijeras.	Primer periodo.	• Comprenderá enunciados que explican la posición de los objetos en el espacio. • Reconocerá al cardinal de un conjunto. • Establecerá diferencias de forma, color y tamaño. • Elabora secuencias numéricas elementales.
	1.2 Conjuntos. 1.2.1 Elementos, pertenencia y no pertenencia, clases de conjuntos, unión de conjuntos, cardinal de conjunto.	2. Números 2.1 Números antes y después de, uno más que, uno menos que, números ordinales, la decena, números hasta 19, mayor que, menor que, números hasta 50, uso de signos.	¿Qué son los números y para que nos sirven?	• Objetos del medio. • Abacos.	Segundo Periodo.
<b>PENSAMIENTO VARIACIONAL</b> • Reconocer y describir regularidades y patrones en distintos contextos. • Describir cualitativamente situaciones del cambio utilizando lenguaje natural.	2.2 Adición				
<b>DOMINIO NUMÉRICO</b> • Reconocer significados del número en diferentes contextos (cuentas, composición y codificación). • Describir, componer y cuantificar situaciones con diversas representaciones de los números en diferentes					

*Planeación Escuela Normal Superior de Ubaté 2016*

**DESPUES**

- Se realiza un diagnóstico previo para reconocer las características del contexto a intervenir. ( Diario de campo N° 8)
- La planificación involucra otras disciplinas del saber en torno a temas de español y matemáticas.( Diarios de campo N° 9, 10 y11)
- Se observa que la clase se desarrollan las etapas del S.E.R.F. y se hilan en diferentes clases (Diarios de campo, N° 10, 11, 12 y N°13)
- Los estudiantes plantean las metas en común acuerdo con el maestro, los padres realizan monitoreo a través de los cuadernos. (Diarios de campo N° 10 y 11 y N°13)
- Las actividades no se muestran largas y son llamativa para los estudiantes. (Diarios de campo N° 12, 13 y 14)
- Se evidencia evaluación que corresponde a las metas planteadas para la clase (Diario de campo N° 10, 11,12, 13, 14 y 15)

1. Encierra las palabras que tengan la letra "q"

- Los niños estaba jugando en el parque.
- El queso estaba rico
- La máquina de mi mama se daño

2. Une la imagen con la palabra correcta.



químico



máquina



queso

3. Separa la frase correctamente

- El queso estaba delicioso

\_\_\_\_\_

- La máquina se dañó

\_\_\_\_\_

- El químico hizo un experimento

\_\_\_\_\_

EVIDENCIAS

OPTIMUS 1. Banco de Actividades



B b



Foto tomada por internet. (Banco de actividades 2018)

Mi **bebé** **besa** esa **nena** **bonita**

**bu** **ba** **bi** **bo** **be**

boca barro babosa tubo

bate boleta bota bebé

boda basura bebida rabo

bonito bola Ubaté burro

1. Busca las siguientes palabras en la sopa de letras.

bebé - boca - lobo - bicicleta - ballena- bata - burro - bote

B	A	L	L	E	N	A	B	L	Ñ	B
E	D	B	V	F	V	H	H	O	L	U
B	F	M	X	C	J	R	E	B	C	R
E	D	A	T	A	B	R	T	O	F	R
B	A	M	L	Z	W	E	R	G	H	O
H	B	O	C	A	A	Q	B	E	B	S
J	K	U	T	R	E	C	B	O	C	W
B	I	C	I	C	L	E	T	A	A	S

Actividad desarrollo de la habilidad. En la foto uno de los estudiantes de la sede rural viento libre.

#### ANTES

- El maestro desconoce los conocimientos previos de sus estudiantes, da instrucciones en forma bancaria. (Diario de campo N°2 y N° 3)
- La disposición del salón sugiere el silencio como disciplina. (Diarios de campo N° 5, 6 y 7)
- La organización del aula es lineal y los niños trabajaban por su propia cuenta. (Diarios de campo N° 2, N°3 y N°5)
- El aprendizaje del código lector se hace mediante planas si una actividad no se cumple se suspende el descanso. (Diarios de campo N° 2, N°3)
- Se plantean guías memorísticas, rutinarias, trabajo con cartillas y cuadernos. (diario de campo N° 2 y 4)
- El uso de la plataforma TOMI se limita a videos del tema. (Diarios de campo N° 2, N°3 y N°5)

#### EVIDENCIAS



En la foto se observa una clase donde la disposición de los estudiantes es lineal y el maestro es quien dirige en forma lineal. .



## DESPUÉS

- OPTIMUS presenta actividades correlacionadas con un hilo conductor. (Diarios de campo N° 10, 11 y 13).
- Los estudiantes realizan trabajos con los elementos de su contexto y los socializan con sus pares y familiares. (Diario de campo N° 10, 11, 12, 13, 14 y 15)
- Se usan grupos de trabajo por lo que las mesas se disponen por 6 estudiantes, se observa que los estudiantes debaten sobre los temas planteados. (Diarios de campo N° 11, 12, 13 y 14)
- Se evidencia el uso de rutinas de pensamiento. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14 )

## EVIDENCIAS



*Nueva disposición del aula, los estudiantes son protagonistas de su aprendizaje.*



*Uso de rutinas de pensamiento.*

**ANTES**

- La disposición del aula es lineal (Diario de campo N°2, N°3 y N°5)
- No incentiva el establecimiento de pactos ni acuerdos dentro del aula. (Diarios de campo N°2 y N°3)
- No se respetan los tiempos. (Diario de campo N°2 , N°3, N°5 y N°6)
- La mayoría de los estudiantes requieren continuamente de la presencia del maestro para avanzar en sus procesos. (Diario de campo N°2 , N°3, N°4, N°5 y N°6)

**DESPÚES**

- El silencio no se reconoce como disciplina,
- Los estudiantes participan activamente en las actividades.
- Se pactan las normas de convivencia.



### ***CICLO DE REFLEXIÓN INDIVIDUAL CRI***

El pensamiento desde su concepción científica en donde Furman (2008) reconoce el pensamiento científico como sistemático y a la vez creativo que requiere poder mirar más allá de lo evidente.

Permitiendo éste, una aproximación al conocimiento partiendo de preguntas, conjeturas o hipótesis que inicialmente surgen de su curiosidad ante la observación del entorno y de su capacidad para analizar lo que observa. Así pues mis estudiantes

experimentaron una nueva concepción en el proceso de enseñanza aprendizaje y fue el hecho de que su pensamiento tenía sentido.

Inicialmente fue mediante un ejercicio de clase para el seminario de Enseñabilidad de las ciencias, en donde mediante la rutina de pensamiento ¿Qué te hace decir eso? Que cuestiona mayéuticamente los postulados iniciales de los estudiantes sobre sus propias concepciones y desde las mismas construir hipótesis que daban luz al interrogante inicial y que con una constancia en el uso de la rutina, no siempre formal ya que el cuestionar se volvió parte indispensable de mi práctica docente, se logra evidenciar el pensamiento de los estudiantes como una manifestación del proceso de inferencia que les permite hipotetizar y así fomentar el pensamiento científico como vital en su proceso de enseñanza-aprendizaje al permitir la construcción y modificación de conceptos desde estrategias de visibilización del pensamiento.

Es así que se vuelve formal en la implementación de la unidad didáctica ÓPTIMUS y que logra grandes resultados no solo en el ámbito académico sino en su transición de heteronomía a autonomía y que logra comportamientos más cercanos a los perseguidos por el modelo de educación relacional en concordancia con el modelo integrador con enfoque socio crítico, que finalmente evidencia la bondad de la unidad didáctica en la articulación que persigue la presente investigación.

**Maestra #3. Vanessa Johanna Duran Abaunza.**

*Subcategoría*

*Práctica pedagógica*

*Planificación didáctica*

**ANTES**

- En el mes de febrero del año 2016 se da inicio a la formación académica en el programa de la Maestría en pedagogía en la Universidad de la sabana, lo que genera grandes expectativas en la docente.
- Durante el transcurso de los seminarios en especial el del énfasis de enseñabilidad de las ciencias naturales. Se logra poner en evidencia que durante los procesos de diseño de los documentos de organización de planes de área y de asignatura no se establece una planeación que realmente permita planear las clases de una manera más particular, si no que por el contrario se diseña un documento muy general con todos los docentes del área de ciencias naturales, en donde se contemplan estándares, temas y competencias generales (Diario de campo N°1).
- Este plan de área se conservaba por varios años, solo realizando pequeños ajustes como fechas, integrantes y la inclusión o eliminación de uno que otro tema.
- Esta falta de planeación particular generaba que se planearan actividades sobre la marcha (generalmente talleres) que no correspondían a una secuencia pedagógica, simplemente se pretendía tener a los estudiantes ocupados en una actividad mecanizante.
- Se ignoran por completo las potencialidades, habilidades y particularidades de los grupos y estudiantes, al igual que los componentes de los diferentes contextos situacionales y culturales de la comunidad educativa, lo que conlleva a que la clase esté enmarcada en la monotonía y la repetición de los contenidos programáticos, (Diarios de campo del N°1 al N°4).

- Tampoco es evidente la apropiación del modelo y el enfoque propios de la institución. (Diario de campo N°3).
- Los procesos evaluativos están enmarcados en una nota cuantitativa final aprobatoria (3.0) que recoge entrega de actividades en los tiempos establecidos y una evaluación escrita al final del periodo. ((Diario de campo N°2 y 3).
- Por decisión de la SEC la E.N.S.U se focaliza para ser una de las instituciones piloto en la implementación del Sistema de Educación Relacional Fontán SERF, (diario n°5), con ello se pone en evidencia nuevamente que no hay una planeación de las actividades ni de las clases de forma particular.
- Según los parámetros del SERF, se organizan bancos de actividades para cumplir con unas etapas del proceso, aspectos que no están en concordancia con las particularidades de la institución ni del contexto de la comunidad. Se genera gran cantidad de actividades en cada una de las etapas y se pierde el carácter innovador ya que las actividades son similares en todas las áreas (Diario de campo N°6 y 7).

### **EVIDENCIAS**

Plan de área ciencias naturales 2016, 2015.



4.3.1. ESTÁNDAR: Relaciona la estructura de las moléculas orgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambios químicos.

ÁMBITO	TRANSVERSABLES	ÁMBITOS PROBLEMAS	ÁMBITOS TEMÁTICOS	COMPETENCIAS	SUBCORREROS DE BOMBAS	TIEMPO DE TRABAJO
<b>ENTORNO QUÍMICO</b>	Materia y sus transformaciones y equilibrio químico. Tipos de reacciones.	¿Cuáles son las moléculas orgánicas y su importancia en los seres vivos, medicina o industria?	<b>GASES</b>  <b>SOLUCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender analizar, explicar y resolver los diferentes problemas METANOL, ALCOHOL Y GLICÉRIDOS.</li> <li>Utilizar, como modelo, la nomenclatura y representación molecular de: hidrocarburos, alquenos, alquinos, alquanos, alcoholes, aminas, ácidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender analizar moléculas orgánicas y sus propiedades de gases.</li> <li>Formular moléculas orgánicas a partir de las propiedades.</li> </ul>	<b>PRIMER PERIODO</b>  <b>SEGUNDO PERIODO</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar, explicar y resolver los diferentes problemas METANOL, ALCOHOL Y GLICÉRIDOS.</li> <li>Utilizar, como modelo, la nomenclatura y representación molecular de: hidrocarburos, alquenos, alquinos, alquanos, alcoholes, aminas, ácidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar moléculas orgánicas y sus propiedades de gases.</li> <li>Formular moléculas orgánicas a partir de las propiedades.</li> </ul>	

ESTÁNDAR: Relaciona la estructura de las moléculas orgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

ÁMBITO	TRANSVERSABLES	ÁMBITOS PROBLEMAS	ÁMBITOS TEMÁTICOS	COMPETENCIAS	DESEMPEÑO DE LOS APRENDIZAJES	TIEMPO DE TRABAJO
<b>ENTORNO QUÍMICO</b>	Materia y sus transformaciones y equilibrio químico. Tipos de reacciones.	¿Cuáles son las moléculas orgánicas y su importancia en los seres vivos, medicina o industria?	<b>GASES</b>  <b>SOLUCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender analizar, explicar y resolver los diferentes problemas METANOL, ALCOHOL Y GLICÉRIDOS.</li> <li>Utilizar, como modelo, la nomenclatura y representación molecular de: hidrocarburos, alquenos, alquinos, alquanos, alcoholes, aminas, ácidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender analizar moléculas orgánicas y sus propiedades de gases.</li> <li>Formular moléculas orgánicas a partir de las propiedades.</li> </ul>	<b>PRIMER PERIODO</b>  <b>SEGUNDO PERIODO</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar, explicar y resolver los diferentes problemas METANOL, ALCOHOL Y GLICÉRIDOS.</li> <li>Utilizar, como modelo, la nomenclatura y representación molecular de: hidrocarburos, alquenos, alquinos, alquanos, alcoholes, aminas, ácidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar moléculas orgánicas y sus propiedades de gases.</li> <li>Formular moléculas orgánicas a partir de las propiedades.</li> </ul>	

Planeación año 2015. Extraído del plan de área institucional 2015.

Planeación año 2016. Extraído del plan de área institucional 2016.

Planilla de notas años 2015 y 2016.

CATEDRÁTICO	INSTITUCIÓN	MATERIA	CATEDRÁTICO	CURSO	SEGUNDO SEMESTRE					PROMEDIO	SITIO
					NOTA	NOTA	NOTA	NOTA	NOTA		
1	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
2	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
3	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
4	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
5	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
6	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
7	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
8	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
9	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
10	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
11	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
12	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
13	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
14	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
15	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
16	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
17	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
18	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
19	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
20	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
21	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
22	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
23	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
24	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
25	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
26	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8

Planilla de notas año 2015. Archivo personal docente 2015.

CATEDRÁTICO	INSTITUCIÓN	MATERIA	CATEDRÁTICO	CURSO	SEGUNDO SEMESTRE					PROMEDIO	SITIO
					NOTA	NOTA	NOTA	NOTA	NOTA		
1	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
2	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
3	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
4	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
5	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
6	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
7	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
8	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
9	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
10	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
11	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
12	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
13	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
14	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
15	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
16	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
17	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
18	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
19	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
20	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
21	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
22	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
23	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
24	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
25	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8
26	ALFONSO	QUÍMICA	GUERRA	QUÍMICA	2.0	2.5	2.0	2.0	2.0	2.0	1.8

Planilla de notas año 2016. Archivo personal docente 2016.

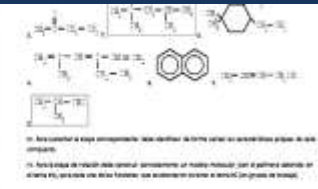
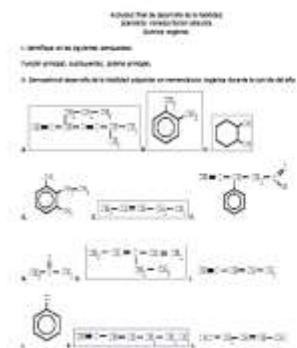
Planeación 2017.


  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO RIVERO
   
 OFICINA GENERAL DE ASESORIA TÉCNICA
   
 CALI, COLOMBIA
   
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO RIVERO
   
 OFICINA GENERAL DE ASESORIA TÉCNICA
   
 CALI, COLOMBIA

**Atividades del estudiante**

Grado: **Química 2** Año lectivo: **2017**

tema	temas	SEMANA DE CLASE	FECHA INICIAL A FECHA FINAL	FECHA DE INICIO DE CLASE	FECHA DE TÉRMINO DE CLASE	TEMAS	FECHA DE INICIO DE CLASE	FECHA DE TÉRMINO DE CLASE	FECHA DE INICIO DE CLASE
<b>TEMA 1: QUÍMICA GENERAL (Química 2017) Tema 1</b>	<b>Átomos</b>	40-42							
<b>TEMA 2: QUÍMICA GENERAL (Química 2017) Tema 2</b>	<b>Átomos</b>		22 de mayo	28 de mayo					
<b>TEMA 3: QUÍMICA GENERAL (Química 2017) Tema 3</b>	<b>Átomos</b>								



Planeación año 2017. Extraído del planeador del estudiante por Área, 2017.

Banco de actividades DH y RL, tema #1 Química 2017.

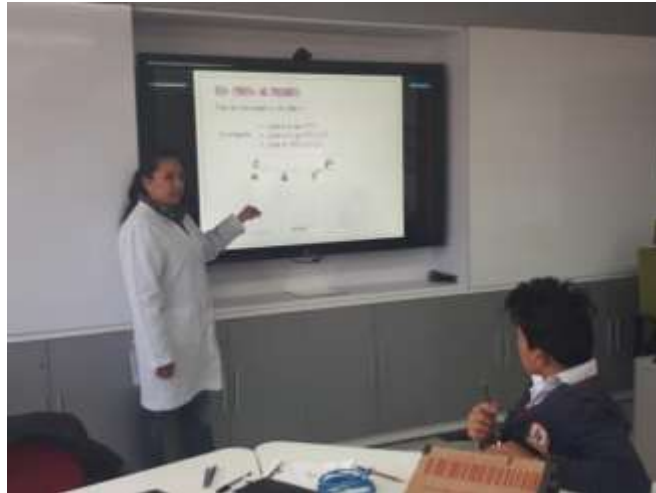
**DESPUES**

- Se hace necesario realizar un diagnóstico para poder caracterizar el grupo que se va a intervenir, bajo la mirada de la situación actual ( Diario de campo N° 10, 11)
- Al analizar y los diarios de campo se encuentra que es necesario plantear una alternativa a la planeación según el SERF ya que desconoce el contexto de la población estudiantil, y los aspectos fundamentales como el modelo pedagógico y el enfoque sociocrítico.
- Desarrolla las cuatro etapas planteadas por el S ERF. (Diarios de campo N° 10 y N°13)
- La propuesta de planificación está pensada en el estudiante, permite que plantee preguntas sobre lo que sabe, lo que quiere saber, porqué es importante y qué interrogantes le quedan para continuar en su proceso de consulta y aprendizaje.
- El estudiante propone de manera activa y creativa las diferentes formas para demostrar lo aprendido usando sus habilidades personales. . (Diarios de campo N° 14, 15)
- Para relacionar y comunicar lo aprendido el estudiante se expresa dando uso y sentido al lenguaje propio de la química; diseña su propio esquema gráfico que permita visibilizar las comprensiones que tiene sobre el

tema. (Diario de campo N° 15, 16)

- Las temáticas y metas están a la mano de los estudiantes y padres de familia. (Diarios de campo N° 10 y N°13)
- El proceso de evaluación es continuo, dinámico, flexible, y lleno de creatividad (Diario de campo N° 10, 11,12,13,14 y15)
- Las metas planteadas por los estudiantes en la segunda implementación de OPTIMUS permite que el estudiante sea el regulador de su proceso de formación y fortalezca en la autonomía de su proceso escolar; incluso algunos cerraron el 100% de la planeación 2017 antes de la fecha establecida. (Diario de campo N°13 y 14).
- El grado en el que se focalizó para la caracterización e implementación de OPTIMUS y que se encontraba bajo la dirección de grado de la maestra investigadora, presentó el mayor número de estudiantes para graduación y el nivel académico más alto.

## EVIDENCIAS



*Aplicación de rutinas de pensamiento, archivo personal.*



*Actividades llamativas, archivo personal.*



*El contexto como objeto de estudio, archivo personal.*



*Mejoramiento del clima de aula., archivo personal.*

## *Estrategia didáctica*

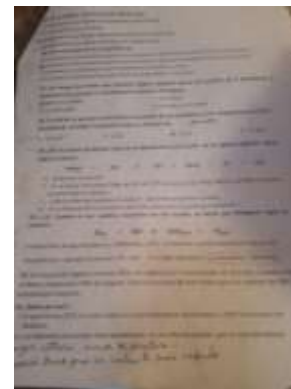
### ANTES

- Las clases son tradicionales, se desarrolla un proceso unidireccional, no se tiene en cuenta los saberes previos de los estudiantes. (Diario de campo N°2 y N° 3).
- El aprendizaje era memorístico “repetir sistemáticamente”, era obligatorio transcribir lo visto en clase, se dictaban “los conceptos importantes” en clase. (Diario de campo N° 2, N°3 y N°4).
- La distribución del aula es lineal, se fomenta el trabajo individual, en aras de fortalecer “la autonomía” , los estudiantes transcriben de los textos sin comprender, solo les interesa cumplir con las actividades para para ser evaluado mediante pruebas escritas o test tipo icfes. (Diarios de campo N° 2, N°3 y N°5).
- Se implementaron los bancos de actividades exactamente como fueron dirigidos por la institución. (Diarios de campo N° 5, 6y 7).

### EVIDENCIAS



*Test de fin de periodo, asignatura de química, archivo personal.*



*Promedio final de Química y C.N. archivo personal.*

ESTUDIANTE	Fisica	Quimica	C.Nat
0	0	0	0,00
0	P5	P5	#(VALOR)
ALFONSO SARI	3,03	3	3,02
ALVARADO BEL	3,33	3,83	3,58
BRICEÑO HUEI	3,1	2,9	3,00
BUITRAGO PAL	3,33	3,03	3,18
CALLEAS CRI	3,18	3,03	3,11
CASTILLO MOL	3,2	3,05	3,13
CASTRO CHOC	3,43	2,88	3,18
ESPITA DELGA	3,28	3,13	3,21
FORERO MLD	3,23	3,03	3,13
FRANCO MURC	3,6	3,1	3,35
FRANCO SANTI	3,15	3	3,08
GARZON ACOS	3,33	3	3,17
GELVEZ RICH	3,3	2,88	3,09
GOMEZ SUARE	3,13	2,9	3,02
LADINO SANTA	3,38	3	3,19
LEIVA RODRIG	3,15	3	3,08
MARRIGUIN C	3,2	3,45	3,33
NIETO PEREZ	3,35	3,18	3,27
OBANDO ROBA	3,3	3	3,15
OSAYARELLI O	3,3	3,2	3,24



*Aula ubicación lineal. Clase magistral.*

## DESPUÉS

- Las actividades son específicas y permiten que el estudiante proponga, cree y se exprese. (Diarios de campo)



N° 10 y N°13)

- El uso de las TIC es más frecuente y se nota un fortalecimiento de la autonomía en el uso adecuado del tiempo en internet, el nivel de desarrollo de las actividades es mejor en contenido y en su socialización.. (Diario de campo N° 10, N°11,N°12, N°13,N° 14 y N°15)
- la distribución del aula es más dinámica, se forman grupos de trabajo y se hace uso de espacios diferentes,( Diarios de campo N° 11 y N°14)
- Durante el monitoreo el dialogo con los estudiantes es más cercano y se aclaran dudas a nivel particular y general, el estudiante no siente temor de preguntar ante todos, (Diarios de campo N°10 y N°13)
- El uso de rutinas de pensamiento en el punto de partida y luego su retroalimentación en el relaciono y comunico, permite evidenciar las comprensiones de los estudiantes sobre los diversos temas, (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14 )
- Las actividades que permiten que el estudiante proponga y se exprese para socializar lo aprendido ponen de manifiesto que la utilización y comprensión del lenguaje científico escolar propio de la química.(Diario de campo N°14).
- La totalidad de los estudiantes dedujeron y expresaron la comprensión de el porqué del nombre del proyecto (un café con Rosalind Franklin), que hacía referencia a dialogar amigable y tranquilamente con una amiga acerca de temas de ciencias naturales, otros expresaron que les había gustado mucho conocer la ciencia de la mano de Rosalind franklin, una científica desconocida ycon la que ahora podían charlar en el mismo lenguaje.

EVIDENCIAS





## *Clima de aula*

### ANTES

- La clase se constituía por revisar la agenda y las actividades del banco, los alumnos no le hallan sentido a la actividad, se muestran apáticos a la clase, (Diario de campo N°2,3,4)
- Las actividades son propuestas y diseñadas por la maestra, en su mayoría dirigidas a evaluar contenidos Test, talleres, etc, (diario de campo 7)
- El banco de actividades del SERF no es interesante ni llamativo para los estudiantes, las actividades son limitantes y descontextualizadas, (Diarios de campo N° 5,6,y,7,)
- Los procesos de retroalimentación son unidireccionales y están orientados por el aprendizaje heterónimo, la actitud hacia la clase es de desmotivación, (Diario de campo N°2 3,5 y6)
- El uso adecuado del celular es deficiente, hay llamados de atención constantes por esta razón.. (Diarios de



campo N°5 y 7)

## EVIDENCIAS



## DESPÚES

- la distribución del aula es más dinámica, se forman grupos de trabajo y se hace uso de espacios diferentes,( Diarios de campo N° 11 y N°14)
- Durante el monitoreo el dialogo con los estudiantes es más cercano y se aclaran dudas a nivel particular y general, el estudiante no siente temor de preguntar ante todos, (Diarios de campo N°10 y N°13)
- La disposición hacia la clase es notablemente mejor.
- Las actividades que permiten que el estudiante proponga y se exprese para socializar lo aprendido ponen de manifiesto que la utilización y comprensión del lenguaje científico escolar propio de la química.(Diario de campo N°14).
-



*Visita sedes rurales en la apertura.*



*Etapa de Demuestro mis habilidades. Trabajo en grupo.*



*Compartir día de la amistad.*



### *Ciclo de reflexión individual CRI*

Nuevamente la docente se cuestiona y reflexiona acerca de: qué es lo realmente significativo y útil dentro del desarrollo contextual de los estudiantes, particularmente del grado 11º?, cómo la docente desde la química que se puede aportar a los estudiantes, que realmente les sirva en contexto cotidiano?, y claro está la pregunta del millón ¿cómo hago que este tipo de conceptos científicos sean realmente comprendidos y apropiados, sin llegar a trivializarlos dentro del afán de contextualizarlo?, esta última ciertamente es una pregunta muy pragmática y de hecho no se resuelve fácilmente pues en cada uno de los posibles escenarios de clase se presentan particularidades que no permiten generalizar una única respuesta, pues como se abordó por Valbuena Ussa (2007) quien citando a Barnett y Hodson (2001) dice: “el paisaje del conocimiento educativo y paisaje del conocimiento social, que hallan la intersección en la construcción del conocimiento pedagógico del contexto específico”, esto genera gran amplia gama de respuestas posibles según el “paisaje social”; la estrategia OPTIMUS aunque se adaptó al SERF se planteó de manera tal, que los diferentes aspectos metodológicos de la clase cambiaran tratando de enfocarse hacia el proceso desarrollado por el estudiante y la construcción de la comprensión individual de un concepto a través de la experiencia y abarcando uno de los principios de la educación relacionan Fontan (SERF) adoptado por la institución desde el año 2017.

En este diseño se refleja la evolución de la concepción del diseño de una clase que ha tenido la docente; pues antes de iniciar la maestría se diseñaban actividades desde la percepción del docente y el programa de curricular (educación tradicional y programación del área), se obviaba el contexto y los intereses de los estudiantes y mucho menos se indagaba por las concepciones alternativas que poseían algunos de los estudiantes acerca del tema (Furio M C, Las concepciones alternativas del alumnado en ciencias: dos décadas de investigación. Resultados y tendencias; revista alambique: didáctica de las ciencias experimentales, Enero 1996; III páginas 7–17.), Además de las ideas alternativas para el diseño de esta clase se tiene en cuenta las características del contexto anteriormente descrito y que generan un rango de posibilidades didácticas que optimizan los procesos de aprendizaje.

Los procesos de aprendizaje de los estudiantes durante la implementación de OPTIMUS se desarrollan con mayor calidad y se evidencia el fortalecimiento del trabajo cooperativo, los estudiantes se ayudan entre sí, su participación aumento, durante la etapa de **consulta** se evidencia la indagación e investigación en diversas fuentes y se establecen canales de retroalimentación continua por parte de la maestra y de los estudiantes.

La creatividad se hace muy presente al momento de demostrar lo aprendido, esto es evidente en las etapas de **demuestro mis habilidades y relaciono y comunico**.

Los niveles de análisis y manejo adecuado y comprensivo del lenguaje científico han mejorado, notablemente, en los diálogos del monitoreo y las actividades para relacionar y comunicar lo aprendido se aprecian las comprensiones del significado de los términos del lenguaje científico escolar propio de la química.

Incluso algunos estudiantes comienzan a mostrar avances en los tiempos de ejecución de sus planes de estudio avanzando y ponen de

manifiesto un fortalecimiento en la autonomía del proceso de aprendizaje.

**Maestra #4 Eliana Almeйда Parra Moreno**

Subcategoría

Practica pedagógica

*Planificación didáctica*

ANTES

- Al inicio del año 2016 se identifica una programación lineal institucional más no una planeación como tal. (Diario de campo N°1)
- Muestra una aparente integración por núcleos del saber sin embargo al estudiarla a profundidad se muestra por áreas con actividades rutinarias y sin sentido. (Diario de campo N°1)
- La planeación desconoce completamente el contexto del aula. (Diarios de campo del N°1 al N°4)
- Para todas las áreas se proponen las mismas actividades. (Diario de campo N°1)
- La planeación se torna a los gustos y preferencias propias de la maestra, desde su forma de ser y pensar.(Diarios del N° 1 al 4)
- La manera de evaluación no es clara (Diario de campo N°1y 3)
- Con la llegada de la metodología ERF se organizan bancos de actividades institucionales por áreas con recarga de actividades desconociendo el enfoque de la institución. (Diarios de campo N° 5, 6y 7)
- Algunas actividades propuestas para las diferentes etapas son rutinarias y repetitivas en todas las áreas (Diarios de campo N°5, N° 6 y N° 7)

EVIDENCIAS

PLANEACION DE PROYECTOS INTEGRADOS - SEGUNDO NIVEL

ANO: 2013 PERIODO: PRIMERO

EJE DE FORMACION: EL UNIVERSO, LA TIERRA Y YO CIENCIAS BASICAS

NUCLEO PROBLEMATICO	NUCLEO TEMATICO (SABERES)	COMPETENCIA	ESTANDAR	INDICADORES DE DESEMPEÑO	ROTA METODOLÓGICA (ACTIVIDAD, ESTRATEGIA, RUTA DE APRENDIZAJE)	RECURSOS	EVALUACION COMO PROCESO
¿Cómo es el universo que nos rodea y que características tienen?	<p><b>CONJUNTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Representación de conjuntos</li> <li>▲ Relaciones de pertenencia y contención</li> <li>Unión e intersección entre conjuntos.</li> </ul> <p><b>NUMERACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ Números hasta millones</li> <li>▲ Adición y propiedades sustitución</li> <li>▲ Relación entre adición y sustracción</li> <li>▲ Números romanos</li> <li>▲ punto, línea y clases de líneas</li> </ul> <p>Rectas, perpendiculares, paralelas, Polígonos y ángulos</p> <p>CIENCIAS: Los seres vivos y sus características. Las células</p>	Formula y resuelve problemas cuya estrategia de solución requiere de las propiedades y relaciones de los números naturales y sus operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende los conceptos básicos de la teoría de conjuntos como son: representación de pertenencia, contención y operaciones de unión, intersección y diferencia.</li> <li>• Comprende diferentes significados de las operaciones matemáticas (suma, resta, multiplicación y división) y la relación que mantiene entre ellas.</li> <li>• Formula y resuelve problemas cuya</li> </ul>	<p>Reconoce los conjuntos como la unión de un grupo de elementos.</p> <p>Resuelve problemas de la vida cotidiana con diferentes operaciones matemáticas.</p> <p>Realiza dibujos utilizando los principios de la geometría.</p> <p>Se interesa por conocer el mundo que le rodea, analizando sus diferentes estructuras y funciones.</p>	<p>Carta pedagógica.</p> <p>Lectura de textos.</p> <p>Sopas de letras</p> <p>Crucigramas</p> <p>Exposiciones</p> <p>Talleres</p> <p>Ejercicios de apareamiento</p> <p>Experimentos</p> <p>Prácticos.</p> <p>Videos.</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Concursos.</p> <p>Mapas</p>	<p>Espacios físicos.</p> <p>Textos.</p> <p>Folleto.</p> <p>Colores.</p> <p>Láminas.</p> <p>PC (Tic)</p> <p>Fotocopias</p> <p>Videos.</p> <p>Material didáctico</p>	<p>La evaluación es un proceso continuo donde el estudiante, el maestro y el padre de familia se comprometen a fortalecer el proceso de aprendizaje a través de actividades, talleres, evaluaciones orales y escritas, teniendo siempre en cuenta la AUTOEVALUACIÓN, LA HETEROEVALUACIÓN, Y LA COEVALUACIÓN, como estrategia para vivenciar el modelo pedagógico, donde tanto estudiantes, padres de familia y docentes estemos abiertos a la participación para lograr el desarrollo del ser humano integral, resaltando sus habilidades y fortaleciendo sus debilidades.</p>

Planeación Escuela Normal Superior de Ubaté 2016

PLANEACIÓN PROYECTOS INTEGRADOS- SEGUNDO NIVEL -GRADO QUINTO						
NÚCLEO: ETICO SOCIAL AÑO:2013 PERIODO:CUARTO						
EJE DE FORMACIÓN:MIS DEBERES Y DERECHOS ME HACEN IMPORTANTE EN LA SOCIEDAD						
NÚCLEO PROBLEMATICO	NÚCLEO TEMATICO	COMPETENCIAS	ESTANDAR	NIVELES DE DESEMPEÑO	BITA METODOLÓGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
¿QUE SE CUELAS TRAID CONVISO PARA LA POBLACION AMERICANA EL DESCUBRIMIENTO DEL NUEVO MUNDO?	EL AMOR Y LA FELICIDAD 1. Conceptos de amor y felicidad. 2. Clases de amor. 3. En busca de la felicidad. GOBIERNOS POSTERIORES AL FRENTE NACIONAL. COLOMBIA EN LOS NOVENTA. UNA NUEVA CONSTITUCION COLOM BIA EN EL SIGLO XXI. Nuevos partidos políticos. Cultura colombiana hoy. EL TESTIMONIO DE LA IGLESIA. Cómo da testimonio tu iglesia? T. Tú eres Pedro y sobre esta roca edificaré mi iglesia. Los Sacramentos. Obras de misericordia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende que todos los niños y niñas tienen derecho a recibir amor y ser felices.</li> <li>Relaciones y analiza información sobre los procesos sociales y políticos que configuran la historia colombiana hasta la actualidad.</li> <li>Argumenta con propiedad la misión de los miembros de la iglesia para ser como Jesús, profetas, sacerdotes y reyes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y respeta diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social. Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales</li> <li>Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto con la de otros, la defiendo y soy capaz de modificar mi postura si lo considero pertinente.</li> <li>Explico la misión que la iglesia tiene entre los diversos pueblos, culturas y religiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discierno y clarifico los conceptos de amor y felicidad. Proyecto su vida en busca de la felicidad</li> <li>Formular preguntas acerca de los hechos políticos, sociales y económicos que ocurrieron en Colombia durante el siglo XX</li> <li>Mostrar una posición crítica frente al papel que juega la iglesia como testimonio del amor de Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y análisis de textos</li> <li>Juegos de letras</li> <li>Crucigramas</li> <li>Exposiciones</li> <li>Talleres</li> <li>Talleres pedagógicos</li> <li>Charlas.</li> <li>Videos</li> <li>Cuestionarios</li> <li>Concursos</li> <li>Mapas conceptuales</li> <li>Trabajos en grupo e individuales</li> <li>Carteleras</li> <li>Guías de refuerzo.</li> <li>Investigación en Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La evaluación es un proceso continuo donde el estudiante el maestro y el padre de familia se comprometen a fortalecer los procesos de aprendizaje a través de actividades talleres, evaluaciones escritas, teniendo siempre en cuenta el SE, que contempla la autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación como estrategia que vivencie el modelo pedagógico donde estudiantes, padres de familia y docentes abiertos a la participación para lograr el desarrollo del ser humano integral resaltando sus habilidades y fortaleciendo sus debilidades.</li> </ul>

Planeación Escuela Normal Superior de Ubaté 2016



LEARNING ONE to ONE

ETAPAS	ACTIVIDADES
Punto de Partida	<b>PUNTO DE PARTIDA</b>
	Esta etapa es un espacio de expresión en el que podrás utilizar conocimientos y saberes previos, la experiencia diaria, la curiosidad, tus expectativas, preguntas, dudas o tu curiosidad, entre otros aspectos, para enfrentarte a un nuevo aprendizaje.
	Para esto siempre debes:
	1. Utilizar un lenguaje en tu punto de partida. Responde un cuestionario (https://www.plataes.com/curso/1659/evaluacion)
	2. Decidir lo que sabes sobre el tema y relacionarlo con tus intereses y gustos.
	3. Escribir un propósito (¿ut estás aquí a aprender?) o plantear una hipótesis sobre el tema.
4. Elegir una de las siguientes actividades.	
	<p>1. Responde:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿cómo se llama tu país?</li> <li>• ¿En qué continente se encuentra ubicado nuestro país?</li> <li>• ¿Los límites de Colombia son?</li> <li>• ¿Dónde están escritas las normas de nuestro país?</li> <li>• ¿Dónde se encuentran escritas las normas de nuestro país?</li> </ul>
	2. Dibuja y decora el mapa de Colombia
	3. Léela a Colombia en el periódico
	4. Realiza un dibujo sobre las modalidades de participación
	5. Sigue la misma rutina

LEARNING ONE to ONE

ETAPAS	ACTIVIDADES
Investigación	<b>INVESTIGACIÓN</b>
	Esta etapa es la que debes abordar relacionando entre el conocimiento nuevo y los que ya tienes, de esta manera podrás darle sentido propio a los conocimientos que quieres lograr.
	Es importante que en la etapa de investigación seas consciente del tema, suente y respalde de la investigación que vas a realizar, por lo que es necesario que:
	1. Utilices herramientas de consulta como libros, documentos, páginas de investigación, fotografías, audios, infografías, entre otros. Esto te permite respaldar argumentos, conceptos, razones, relaciones, procesos, opiniones o información de diversos fuentes sobre el tema de estudio.
	2. Sigas buscando la información investigada, utilices alguna herramienta de pensamiento u otra actividad que encuentres para gestionar, organizar, plasmar o documentar la información encontrada. Ten en cuenta en la organización de información características especiales, semejanzas, relaciones, causas, consecuencias, categorías, si comunicas efectivamente, estudias.
	3. Es necesario que al finalizar la consulta interpretes, analices, sintetices y reflexiones acerca de lo aprendido en la etapa de investigación.
4. Sigue al menos una de las siguientes actividades.	
	1. Crea una herramienta de investigación como una encuesta, encuesta o formato de observación y aplica la primera que amaste del tema que vas a investigar en el sistema que quieras conocer. Rellena la información obtenida, utilizando los conceptos, así como las relaciones principales.
	2. Expone tu entendimiento (paragrafo, cuadro, cuadro, cuadro) y extrae información sobre el tema que estás investigando. Utiliza alguna herramienta de pensamiento para organizar la información obtenida.
	3. Busca tres fuentes actuales que tengan relación con el tema que estás desarrollando y extrae la información que más te sirva. Organiza la información que obtuviste con una herramienta de pensamiento.
	4. Sigue sigue parte de tu curso y busca información que se relacione con el tema que estás desarrollando. Organiza la información que encontraste en un mapa mental.
	5. Encoge mínimo 4 fuentes de información como libros, videos, noticias y artículos que se relacionen con el tema que estás investigando. Organiza la información en un cuadro en donde muestres cuál de las fuentes consultadas se acerca más al tema, cuáles no y por qué.
	6. Plantea tres preguntas de indagación y la ruta de investigación que seguirás para dar cuenta de ellas.

Banco de actividades de sociales 2017. Punto de partida y etapa de investigación.



**LEARNING ONE to ONE**

7. Describe tu proceso de búsqueda de información que tienes sobre, cómo lo buscas y presenta un producto de tu sobre (texto, audio, presentación, etc.) donde expliques tu investigación.

8. Comparte un cuadro comparativo entre tu producto de punto de vista y la información encontrada en las fuentes de investigación que usaste. Usa los elementos que complementan o contradicen tu concepto de punto de vista.

9. Escribe una o dos páginas en el tema y presenta tu opinión y conclusiones de esto.

10. Comparte una historia o un dibujo de cómo pensó, registró tu proceso de investigación.

**DESARROLLO DE LA HABILIDAD**

En esta etapa, debes poner en práctica lo aprendido en la etapa de investigación. Por ejemplo, debes realizar acciones, resolver un problema o resolver, realizar una acción con elementos del tema o de la realidad o desarrollar otras actividades que acontezcan en el tiempo de actividades. Así, de esta manera podrás evaluar el aprendizaje que adquiriste del tema.

**ETAPAS DE INICIAR:**

1. Justificar la elección de la actividad relacionada con la pertinencia frente al tema, las habilidades o destrezas, la investigación y los recursos con los que cuentas.

2. Puedes proponer una actividad diferente o modificaciones a las actividades propuestas, siempre que sea posible y consulte con el educador del área.

3. Sigue el desarrollo de las siguientes actividades:

1. Venimos en cuenta que el contexto es el resultado de las relaciones que se dan entre lo político, lo social, lo histórico y lo económico a partir de situaciones particulares en un tiempo y lugar específicos. Utiliza la información obtenida en tu fase de investigación y realiza un escrito que responda las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el contexto histórico y social en donde surgen los conceptos más relevantes del tema?
- ¿Cuál: ¿qué fue la importancia del contexto en los conceptos que está investigando?

2. Realización o planteo un problema o resultado.

3. Realiza una práctica con elementos del tema o de la habilidad general.

4. Haz un juicio utilizando los conceptos y relaciones aprendidas en la fase de investigación, pero esto es necesario que:

- Escribe un listado de reglas, estas deben ser fuente de la relación de los conceptos y la pertinencia que encontraste.
- Justifique por qué plantea el juicio de esa manera y cómo se relaciona con el tema.

5. Haz un texto literario (cuento, relato, obra de teatro, cómic, etc.) en el que evidencie lo aprendido del tema.

**LEARNING ONE to ONE**

6. Organiza un debate relacionado con preguntas derivadas del tema. Para esta actividad debes tener en cuenta los siguientes requisitos:

- Partes los tiempos para discutir con el educador del área y definir quienes participarán y cómo serán organizados los grupos.
- Establece desde qué costuras se hará el debate.
- Admide preguntas relacionadas con el tema y sus se pueden argumentar desde diferentes puntos de vista.
- Organiza los argumentos a favor o en contra de las posturas. Recuerda que tú estás en el punto y al moderador.
- Divide el grupo con la postura que elijan o se elijan.
- Realiza el debate?

Al finalizar el proceso de debate escribe las conclusiones de la actividad.

7. Sigue y analiza una o varias películas y argumenta cómo se relaciona con el tema. Ten en cuenta para tu análisis, por ejemplo:

- ¿Cómo se manifiestan los conceptos del tema en esa película?
- ¿En qué forma tus propios conocimientos sobre el tema responden a problemáticas de la película?
- ¿Cómo la idea principal de la película apoya o contradice lo que investigas en el tema?

8. Hazte una galería de fotos, pinturas, representaciones y demás expresiones gráficas que evidencien tu manejo de los temas del tema de tu investigación.

9. Construye una respuesta, imagen, producto o representación en 2D, aplicando y desarrollando lo aprendido del tema.

10. Crea o aplica experimentalmente para poder probar tus hipótesis y tu comprensión del tema, identificando las condiciones que influyen en los resultados de las experimentos.

11. Cuenta y elabora una obra de observación para tu competencia, usando lo que aprendiste del tema. Ten en cuenta que debes utilizar todo lo que hiciste en tu etapa de investigación.

Banco de actividades de sociales 2017. Desarrollo de la Habilidad.

**LEARNING ONE to ONE**

**RELACIÓN**

Esta es la etapa final del proceso: aquí el objetivo es que trabaje de manera crítica y reflexiva frente a lo aprendido.

Para esto es importante que:

1. Evalúe la hipótesis o defina el resultado o propósito, como si se lo hubiera o resultado de hipótesis o observación de datos en campo y como fue el proceso de transformación de su saber inicial a este punto.
2. Evalúe su proceso personal, por ejemplo: ¿Cómo fue tu ritmo de trabajo? ¿Cuánto tiempo te tomó para terminar el tema?
3. Reflexione al para qué del tema, para qué te sirve, qué acciones tiene el o la actor el mundo, así como la relación del tema con tu vida, tu empresa y otros ámbitos o temas.
4. Utilice las evaluaciones realizadas por otros para reflexionar acerca de logros y lo que se hizo por alcanzarlo, lo difícil y lo fácil que se resultaron las actividades y en general el proceso, esto te permitirá plantear posibles acciones para mejorar y avanzar en tu fase de vida y de estudio.
5. Elige la actividad que más se ajuste a lo que deseas expresar sobre el tema y las relaciones que has establecido. Recuerda que puedes realizar modificaciones a las actividades si son necesarias con el educador.
6. Elige una forma de expresión artística, como sea hacer un cuento, una obra de teatro, un dibujo, cantar una canción, etc. y por medio de esto mostrar una nueva idea, solución o reflexión de tu entorno con el tema.
7. Si el grupo de un tema puede ser muy o de alguna otra, propon una forma artística donde muestres la relación del tema con tu contexto.
8. Haz una campaña en tu institución donde des cuenta de la importancia del tema para tu comunidad. Utiliza pancartas, folletos informativos, videos de sensibilización, entre otros.
9. Cree una iniciativa propia en donde la reflexión y la acción se enfoquen en ofrecer una solución a un problema encontrado en tu comunidad. Elabora un plan de trabajo que responda a las necesidades encontradas.
10. Encuentra un texto crítico en el que demuestres la importancia del tema relacionado con tu entorno. También, determina de qué manera el tema puede presentarse para una investigación más amplia por un futuro.
11. Elabora una metareflexión sobre el proceso, en el cual muestres los aspectos que fueron más importantes y que hicieron cambiar y modificar tu posición frente al punto de partida frente al desarrollo de la actividad.
12. Cree un momento en donde se busca generar sobre las características nuevas que requieren y que pueden encontrarse con tu comunidad. Recuerda que es importante que seas creativo y que muestres el proceso para que las personas que no conocen el tema, entiendan lo que hiciste.

**LEARNING ONE to ONE**

Elige una información adicional a la regla de selección de tu tema de 2 temas o más y desarrolla la esencia del proceso en cada uno de los organizadores que creaste para el tema.

*Banco de actividades de sociales 2017. Etapa de relación.*

**DESPUES**

- Se realiza un diagnóstico previo para reconocer las características del contexto a intervenir. ( Diario de campo N° 10)
- La planeación es integral y se desarrollada en torno a un referente, acorde a las necesidades del contexto.( Diarios de campo N° 10 y N°13)
- Todas las áreas se recopilan en un solo banco de actividades. (Diarios de campo N° 10 y N°13)
- Desarrolla las cuatro etapas del ERF. (Diarios de campo N° 10 y N°13)
- Las temáticas y metas están a la mano de los estudiantes y padres de familia. (Diarios de campo N° 10 y

N°13)

- Es llamativa para los estudiantes. (Diarios de campo N° 10, N° 12 y N°13)
- Las actividades planteadas son agradables e integran todas las asignaturas. (Diarios de campo N° 10, N°11,N°12, N°13,N° 14 y N°15)
- La evaluación es continua y dinámica (Diario de campo N° 10, N°11,N°12, N°13,N° 14 y N°15)
- Las metas en OPTIMUS 2 se establecen entorno a los estándares de sociales. (Diario de campo N°13)
- Se habilita un espacio en donde el estudiante plantea su meta individual, por equipo, por grado y para los padres de familia. (Diario de campo N°13)

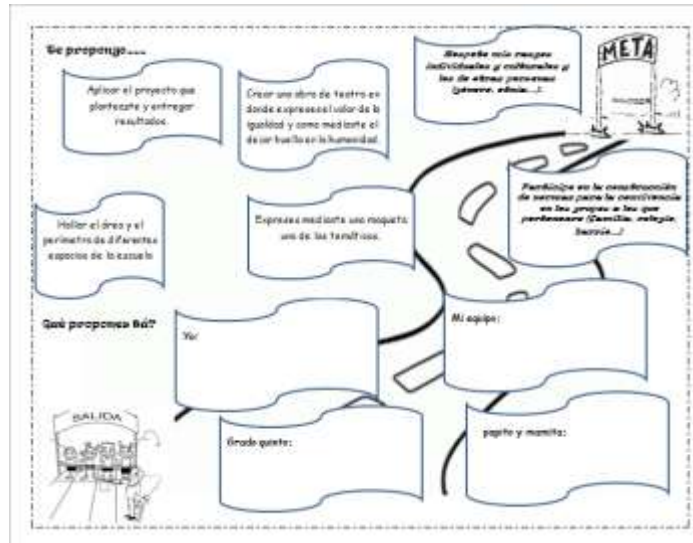
EVIDENCIAS

OPTIMUS 1. Página de inicio y metas a alcanzar

OPTIMUS 1. Temáticas y punto de partida

relación *OPTIMUS1. Etapa de investigación.*

*OPTIMUS 1. Etapa de*



*OPTIMUS 2. Metas en torno a los estándares de sociales*

*Estrategia didáctica*

ANTES

- El proceso es lineal y único no se tiene en cuenta los saberes previos de los estudiantes. (Diario de campo N°2 y N° 3)
- Se solicitaba de memoria lo que se dictaba en clase. (Diario de campo N° 2, N°3 y N°4)
- La docente implemento los bancos de actividades por áreas tal cual como fueron dirigidos por la institución. (Diarios de campo N° 5, 6y 7)
- La organización del aula es lineal y los niños trabajaban por su propia cuenta, demostrando su competencia individual y nivel de conocimiento para ser evaluado mediante pruebas escritas o test tipo icfes. (Diarios de

campo N° 2, N°3 y N°5)

- Se observan actitudes de corrección mediante planas y recarga de actividades al no hacer los ejercicios y actividades como se orienta y los solicitaba el docente. (Diarios de campo N° 2, N°3)
- Se plantean guías memorísticas, rutinarias, trabajo con cartillas y cuadernos. (diario de campo N° 2 y 4)
- El uso de recursos tecnológicos y didácticos es escaso. (Diarios de campo N° 2, N°3 y N°5)

## EVIDENCIAS



*Maestra dirigiendo la clase tradicional*

EXAMEN SUMIVO SUPERIOR EN CIENCIAS  
FÍSICA DE BIOTECNOLOGÍA  
CINCO QUINCE

NOMBRE \_\_\_\_\_ PUNTO \_\_\_\_\_

**LAS MÁQUINAS SIMPLES**

Desde tiempos muy antiguos el hombre ha buscado la manera de realizar las labores que se le presentan la casa, la escuela y la recreación en forma y agilidad, tanto actividades recreativas para esparcimiento y para realizarse con mayor eficiencia las labores de trabajo científico. Descubrimos que con una barra rígida y apoyo de sus extremos por una rueda sencilla, pudimos hacer una palanca y qué tan sencilla las primeras máquinas simples: palanca, cuña, rueda, tornillo, cuña, cuña, rueda.

Cuando se eleva cuando se que se arroja un objeto y se practica en cualquier momento más tecnológicamente los cosas, se arroja el uso de las máquinas. En las actividades simples, los humanos se ajustaron para cada una de las actividades, cada vez más complicadas con ayuda de las máquinas simples. Se usaron el trabajo y los beneficios científicos que para poder ser organizados, desarrollados en lenguaje si que sea sencillo para comunicarse mejor.

Fue entonces cuando los grupos humanos inventaron máquinas simples, que funcionan como extensión de sus manos, ojos y oídos: rueda, cuña, tornillo, cuña, tornillo, tornillo, tornillo de ruedas para mover, tornillos con tornillos, tornillos de ruedas y tornillos otros. En estos instrumentos, si embargo se proporcionan por las máquinas de la persona que los utiliza, la fuerza que debe aplicar para realizar un trabajo físico se reduce al emplear las máquinas rudimentarias que el no lo hace. El uso de estos instrumentos permitió el desarrollo de la casa y la escuela y, como consecuencia, fue posible obtener una alimentación más variada.

1. Para facilitar la realización de sus actividades el hombre inventó simples:  
a. La casa  
b. La escuela  
c. Los tornillos  
d. La palanca

2. Al aplicar sobre una barra rígida y apoyo de sus extremos por una rueda sencilla se refiere a:  
a. Palanca  
b. Rueda

3. Para  
4. Cuña

5. Las máquinas simples crearon herramientas como extensión de sus...

- a. Rueda y tornillo
- b. Tornillo, rueda y palanca
- c. Rueda, rueda y tornillo
- d. Rueda, rueda y tornillo

6. Los materiales en que están hechos los tornillos son:

- a. Cerdón y aluminio
- b. Cerdón, acero y aluminio
- c. Rueda, rueda y tornillo
- d. Rueda, rueda y tornillo

7. Las máquinas simples disminuyen...

- a. El tiempo físico
- b. La producción agrícola
- c. La casa
- d. La alimentación variada

*Test de tecnología.*



*Aula ubicación lineal. Clase magistral.*

#### DESPUÉS

- Los bancos de actividades OPTIMUS son dinámicos y llamativos. (Diarios de campo N° 10 y N°13)
- Se utilizan diversas técnicas didácticas como debates, exposiciones, centros literarios, ferias (Diario de campo N° 10, N°11, N°12, N°13, N° 14 y N°15)
- Es continuo el uso del computador e internet en el desarrollo de actividades. (Diario de campo N° 10, N°11, N°12, N°13, N° 14 y N°15)
- Se varía la organización del aula dependiendo la técnica didáctica que se está utilizando. ( Diarios de campo N° 11 y N°14)
- Acercamiento de los estudiantes a otros actores como profesores y los grados menores. ( Diarios de campo N° 11 y N°14)
- La retro alimentación es realizada por la maestra y por los demás profesores de la sede. ( Diarios de campo N° 11 y N°14)
- La maestra realiza en la etapa de investigación un dialogo con los estudiantes para esclarecer dudas frente a las temáticas y reconocer los alcances de comprensión en los estudiantes. (Diarios de campo N°10 y N°13)
- Se evidencia el uso de rutinas de pensamiento. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14 )

#### EVIDENCIAS



*Rutina de pensamiento puente 3,2,1.  
segundo 2016*



*Retroalimentación con la maestra Nubia Delgado grado*







*Rutina veo pienso y me pregunto*

*Centro Literario danza moderna*

*Clima de aula*

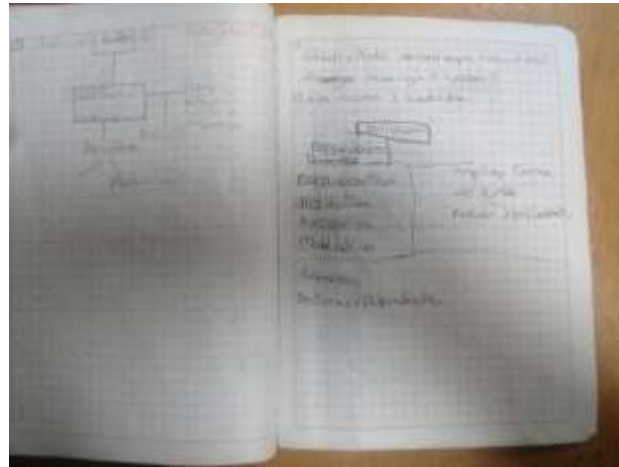
ANTES

- La clase se tornaba a regaños, actitudes despectivas tanto de los niños como de la maestra al versen desmotivados. (Diario de campo N°2, N°3 y N°5)
- Las actividades son propuestas y elegidas por la maestra. (Diarios de campo N° 2,N° 3 y N°4)
- Atención dispersa (Diario de campo N°2 , N°3, N°5 y N°6)
- La maestra tiende a propiciar en el aula un ámbito heterónimo. (Diario de campo N°2 y N°3)
- No incentiva el establecimiento de pactos ni acuerdos dentro del aula. (Diarios de campo N°2 y N°3)
- La maestra se dedica a entregar las copias de cada área, luego a calificar las mismas limitando el monitoreo. (Diarios de campo N°5 y N°6)
- Las actitudes de irrespeto se incrementaron dentro del aula con la implementación de la metodología ERF. (Diarios de campo N°5 y N°6)
- El aula se observa desordenada, se encuentran constantemente copias en el piso. (Diarios de campo N°5 y N°6)



- No se respetan los tiempos. (Diario de campo N°2 , N°3, N°5 y N°6)
- La mayoría de los estudiantes requieren continuamente de la presencia de la maestra para avanzar en sus procesos. (Diario de campo N°2 , N°3, N°4, N°5 y N°6)
- Algunos estudiantes que presentaban buen rendimiento se desmotivaron, ya no participan. (Diarios de campo N°5 y N°6)

## EVIDENCIAS



*Cuaderno de matemáticas incompleto desordenado*



*Banco de actividades encontrado en el piso*



*Maestra calificando bancos de actividades*



*Cartel que hicieron los estudiantes mostrando inconformidad frente a la metodología*

## DESPÚES

- Se modifica la ubicación del aula dependiendo la actividad a realizar. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)
- Se pactan metas de trabajo en el aula (Diario de campo N°13)
- Los estudiantes se ven más motivados en la realización de sus etapas. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)
- La agresividad e indisciplina disminuyo un 50% (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)
- Los estudiantes muestran agrado hacia las actividades realizadas, eligen las actividades a realizar, buscan los espacios y medios necesarios para su aplicación. Se genera cierto nivel de autonomía guiada. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)
- No se lleva horario los niños realizan sus trabajos dependiendo la etapa donde se encuentren así mismo se organizan en el aula (Diario de campo N°11 y N° 14)
- La maestra se siente motivada y con ánimo de seguir influyendo de manera positiva en el aula, varia las

técnicas en la estrategia OPTIMUS. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)

- Como los estudiantes trabajan según su ritmo se conforma un grupo de 5 estudiantes con dificultad para participar y avanzar los demás niños tratan de vincularlos pero ellos no lo permiten, no aportan y de cierta manera son excluidos del proceso. (Diario de campo N° 10, N°11, N°13 y N° 14)



*Realización de un terrario.  
Guía de observación*



*Etapa de investigación.  
Trabajo en grupo.*



*Aplicación del proyecto. Aplicando la Tommy en el grado cuarto*



*Monitoreo etapa de desarrollo de la habilidad*

### ***Ciclo de reflexión individual CRI***

Generar transformación en el aula de clase es responsabilidad del maestro quien afecta de manera directa el espacio de aprendizaje, este cambio no surge efectos de la noche a la mañana es una constante que requiere un firme compromiso por parte del maestro, como artesano es capaz de moldear y hacer de su aula un mundo nuevo. En esta evolución dentro de la profesión se debe permitir la constante reflexión sobre su labor para poder incidir positivamente en su aula. Este proceso me permitió reconocer como falencia en mi práctica la falta de planeación, desconociendo así el contexto en el cual estaba interviniendo y haciendo que mi ejercicio careciera en muchas ocasiones de significado para los estudiantes por tanto haciéndolo de cierta manera rutinario. Potencializaba el aprendizaje memorístico y en muchas ocasiones el llenar cuaderno sin sentido.

En algunas ocasiones les realizaba preguntas en clase para construir conceptos entre todos y escuchaba sus puntos de vista frente a las temáticas pero evaluaba de manera conceptual sin pedirles argumentación a los estudiantes cuando daban respuesta a las mismas. Reflexionar sobre mi práctica me permitió reconocer todas las carencias que presentaba dentro del aula de clase verlos como seres heterónomos con potencialidades y necesidades diferentes a las cuales debía adaptar mi ejercicio pedagógico.

Transformar mi práctica mediante la estrategia OPTIMUS me permitió encausar a los estudiantes el reconocimiento de que su punto

de vista es valioso y que no solamente es el hecho de que comprenda el conocimiento que está adquiriendo; es despertar en ellos un conjunto de habilidades intelectuales, sociales, comunicativas, interpretativas ..., que le hagan reflexionar sobre todo lo que le rodea, es estimular ese espíritu inquieto que caracteriza al hombre como ser racional, es motivarlo a que no se quede con solo el conocimiento que le da el maestro sino por el contrario que surja en él la necesidad de indagar y consultar comprendiendo que no hay una verdad absoluta y que existen mil maneras de dar respuesta a una problemática . Así mismo permitirles cotejar información para ampliar su conocimiento y hacerles entender que no hay una verdad absoluta es la razón ética en la cual se debe fundamentar mi profesionalización como maestra.

## 7.4. Cronograma de OPTIMUS

CRONOGRAMA GENERAL "OPTIMUS"											
SEGUNDO SEMESTRE 2016						TERCER SEMESTRE 2017					
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
16 1ª sesión seminario de investigación II, revisión del documento construido en Seminario de investigación I.	12 1ª versión del marco teórico.	17 1ª Reunión con el asesor: Revisión del planteamiento de la pregunta de investigación	22 2ª Avance de la escritura del anteproyecto, con correcciones del asesor.	19 Tercera versión con correcciones del asesor	3 Socialización del anteproyecto.  Llegada de SERF a la I.E.D.	13 Implementación del SERF en la I.E.D. Adaptación y modificación de la estrategia y rediseño de OPTIMUS.	6 Revisión del documento según correcciones del asesor y las reflexiones de equipo.	13 Revisión y ajustes del plan de acción, sustentada en los resultados de las reflexiones de equipo.	3 Ajustes en consenso de la propuesta de intervención pedagógica.	3 1ª visita institucional de asesor.	3 Entrega del resumen del proyecto Optimus al asesor.
		27 1ª Reunión con el asesor	23 Enriquecimiento de la documentación de la situación problemática (material audiovisual).	24 Definición de las subcategorías de análisis.	10 Entrega de anteproyecto versión final.	24 1er diagnóstico De clima de aula.	13 Ajustes del cronograma según reflexiones de equipo.	28 Realimentación del marco teórico con la metodología de la educación relacional Escotea y EpC.	24 - 28 2º diagnóstico De clima de aula.	3 Reporte de los resultados de los cambios implementados en el aula a partir de la implementación de Optimus.	10 Revisión general del diseño del póster
				26 2ª versión del marco teórico.						22 - 29 Escritura de la 1ª versión de la articulación entre las categorías de análisis en las aulas.	17 2ª socialización de avance del proyecto Optimus.
				28							23

				Definición de las subcategorías de análisis							4ª versión del documento.
Aplicación de herramientas de recolección de la información, para establecer el diagnóstico.	Aplicación de herramientas de recolección de la información, para establecer el diagnóstico	Aplicación de herramientas de recolección de la información, para establecer el diagnóstico	Diseño de la estrategia OPTIMUS.	Diseño de la estrategia OPTIMUS.	Diseño de la estrategia OPTIMUS.	Adaptación y modificación de la estrategia y rediseño de OPTIMUS.	Implementación de Optimus en el aula. (Adecuación continuas basada en los ciclos de reflexión)	Implementación de Optimus en el aula (Adecuación continuas basada en los ciclos de reflexión)	Implementación de Optimus en el aula (Adecuación continuas basada en los ciclos de reflexión)	Implementación de Optimus en el aula (Adecuación continuas basada en los ciclos de reflexión)	2da versión de Optimus basada en las adaptaciones y adecuación continuas. Versión POSTER

CRONOGRAMA GENERAL											
CUARTO SEMESTRE 2017											
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
Implementación de <i>Optimus</i> segunda versión en el aula.	Implementación de <i>Optimus</i> segunda versión en el aula.  31 de julio a 11 de Agosto Recolección y de resultados parciales de la implementación. (2 periodos).	Implementación de <i>Optimus</i> en el aula.	Implementación de <i>Optimus</i> en el aula	19 Construcción de video con los aportes de los estudiantes	3 Entrega del documento final.						
10 Entrega del resumen del documento a la coordinación de investigación.	12 2º Reporte de los resultados de los cambios implementados en el aula.	17 Reunión con el asesor: Revisión del avance de la implementación de la propuesta.	9- 25 Recolección de resultados de la implementación de la propuesta de intervención <i>Optimus</i> (3 periodo).	24 Primera versión del documento final, para corrección del asesor.	10 Sustentación del proyecto <i>Optimus</i> .						
11 Coordinación envía a jurados el resumen del proyecto.	14 - 31 Análisis de los resultados parciales y primera evaluación de la propuesta.	27 Reunión con el asesor para presentar correcciones.	25 Inicio de la construcción del documento final, basada en el análisis de los resultados y la reflexión en pares, enriquecido por los seminarios de enseñabilidad de las ciencias y la oralidad.	27 Devolución del documento en su primera versión, con las correcciones del asesor.							



<p>14 Asesor envía a coordinación de investigación en versión digital el póster aprobado.</p>				<p>30 2ª versión del documento final con correcciones del asesor.</p>							
<p>19 Aprobación de la impresión del poster desde la coordinación de investigación.</p>											
<p>22 Socialización del póster.</p>											
<p>26 Jurados devuelven retroalimentación de la socialización con observaciones a estudiantes, asesor y coordinación de investigación.</p>											

## **CAPÍTULO VIII**

### **8. Ciclos de reflexión.**

Los procesos de transformación de las prácticas pedagógicas, del aula y del maestro en sí mismo tienen como origen los diversos ejercicios de reflexión que el maestro ha realizado dentro del proceso mismo de la ejecución del proyecto enmarcado en la investigación acción. En concordancia con lo referido en el marco teórico de este documento en donde se encuentra como referente nacional a Quintero, Zuluaga y López, quienes en su artículo titulado “La investigación-acción mejora la planeación de clases en lengua extranjera”, investigación publicada en la revista Íkala en el año 2003, quienes conciben la planeación de la enseñanza como un aspecto primordial del acto educativo que subyace de la reflexión de los educadores que persiguen un mejoramiento en su quehacer profesional, se desarrollaron varios ciclos de reflexión dentro del grupo de investigación OPTIMUS.

#### **8. 1. Desarrollo de ciclos de reflexión en el proceso de investigación – acción.**

Otra de las investigaciones que se contemplan en el marco referencial y que se encuentra dentro del ámbito nacional, es la presentada por Vilma Patricia Cano Ramírez, de la Universidad de la Sabana quien en el año 2012 publicó una tesis de maestría denominada “La práctica pedagógica como instrumento de reflexión”, en este documento la

autora afirma que por medio de las reflexiones individuales y colectivas, será más efectivo el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, garantizando que la puesta en marcha de las propuestas de cambio en la misma logren desarrollar en sus estudiantes habilidades, conocimientos y destrezas para sortear las vicisitudes de la vida a la cual se deben enfrentar, por ende los ciclos de reflexión en el grupo de investigación **OPTIMUS** se han desarrollado en dos formas:

- Autorreflexivos o Individuales CRI (ciclos de reflexión individuales).
- Grupales o heterónomos. CRG (ciclos de reflexión grupales).

## **8.2. Ciclos de reflexión individuales C.R.I**

Como se describió en el capítulo de instrumentos, para los ciclos de reflexión individual se diseñó un cuadro (formato #2) que permite extractar en detalle lo recopilado por los maestros en cada uno de los diferentes diarios de campo, que es el instrumento que aporta la información para elaborar ciclos de reflexión individual CRI; durante el desarrollo de la presente investigación se desarrollaron en total siete ciclos de reflexión del tipo individual, que abarcan desde el inicio del año escolar 2016, hasta el final del año escolar 2017, contemplando las etapas de diagnóstico, diseño de la propuesta, primera y segunda implementación de la propuesta y los resultados de la misma. El cuadro #1 recoge en compendio los VII ciclos de reflexión individuales, basados en los diarios de campo que han referido en el formato #3 cuadro de análisis por categorías ver anexo #4, pág., 180.

### COMPENDIO de CICLOS DE REFLEXIÓN INDIVIDUAL CRI

#### **Cuadro # 1 Maestra**

I	II	III	IV	V	VI	VII
<p>Al realizar una primera actividad de lectura con los estudiantes, se pudo por medio de la autorreflexión y utilizando como instrumento un diario de campo evidenciar algunas falencias en la planeación, ya que la maestra estaba acostumbrada a realizar estas actividades de forma mecánica y utilizando el libro de texto como única guía de trabajo.</p> <p>Las actividades realizadas no tenían una intención clara, eran impuestas por la maestra, no eran motivantes para los niños y no las articulaba con otros saberes ni contextos. Realizando de esta manera una práctica pedagógica totalmente tradicional.</p>	<p>En el año 2017 se inicia en la institución ENSU la implementación de la metodología de Educación Relacional Fontan, la cual llega a establecer unos parámetros de organización tanto para los maestros como para los estudiantes.</p> <p>Bajo esta metodología los maestros deben organizar el día en tres momentos: apertura, desarrollo de actividades y cierre. Para los estudiantes se deben organizar bancos de actividades los cuales tienen 4 etapas que los estudiantes deben superar teniendo en cuenta sus ritmos de aprendizaje, estas etapas son: punto de partida, investigación,</p>	<p>Al pasar los días la implementación de la metodología Relacional se pudo evidenciar que esta metodología estaba descontextualizada de la realidad que vivía la institución, a la faltó un periodo prudente de adaptación para lograr una comprensión frente a los cambios establecidos, además la metodología desconoció aspectos fundamentales como el modelo (integrador) y el enfoque (socio crítico) de la institución.</p> <p>Los maestros debimos organizar las programaciones, de las cuales se crearon bancos de actividades para los estudiantes generando una sobre carga de actividades ya que cada estudiante debe manejar un banco de actividades por cada área y aumentando el trabajo del maestro quien debe</p>	<p>Frente a todas las problemáticas evidenciadas durante el desarrollo de diferentes actividades que se venían trabajando bajo la mirada de la metodología Fontan y reconociendo sus aspectos positivos, se vio la necesidad de pensar en una estrategia de trabajo que permitiera hacer una verdadera planeación que lograra involucrar diferentes aspectos del contexto educativo (modelo, enfoque y la metodología Fontan), pero sobre todo que tuviera en cuenta al estudiante, sus gustos, habilidades, saberes previos y sus necesidades. Por esta razón se inició la construcción de <b>“Una estrategia de planeación desde las necesidades del contexto educativo”</b> denominada</p>	<p>Durante la implementación de la estrategia OPTIMUS la enseñanza se ha vuelto algo más llamativo para la maestra, su labor de guía y orientadora ha recobrado importancia, la comunicación con los estudiantes es más de confianza y comprensión frente a las dificultades que puedan tener los estudiantes. Las diferentes actividades necesitan de la preparación de diferentes materiales de apoyo por parte de la maestra, materiales que recobran validez cuando lo usan los estudiantes y logran la meta con la que fueron creados u organizados. En el aula de clase se evidencia organización, pues</p>	<p>El aprendizaje de los estudiantes durante la aplicación de la estrategia OPTIMUS se evidencia con mayor claridad, los estudiantes se ayudan entre sí, su participación aumento, hay consulta de diferentes conceptos y retroalimentación continua por parte de la maestra que permite una mayor comprensión y por ende mejor desempeño al momento de demostrar lo aprendido. Además sus niveles de lectura han mejorado, la lectura para ellos es habitual y placentera, se ve un mayor análisis frente a diferentes actividades, la convivencia en el aula de clase ha mejorado y aprendieron a ser más tolerantes.</p>	<p>Las actividades planteadas desde OPTIMUS han permitido que el estudiante exprese su pensamiento, que lo haga más visible, las rutinas de pensamiento han sido una herramienta muy valiosa para identificar los saberes previos con los que el estudiante llega al aula y los que construye durante su trabajo en clase.</p> <p>El trabajo del maestro se ha visto muy organizado, se tienen en cuenta los procesos de los estudiantes y se parte de sus gustos para motivar el trabajo.</p>

desarrollo de la habilidad y relación.	<p>revisar cada actividad y estudiante por estudiante y respetando su ritmo de aprendizaje.</p> <p>Por lo anterior el trabajo al inicio del año 2017 fue un caos teniendo en cuenta que los asesores no volvieron a la institución durante el resto del año escolar.</p>	<p>OPTIMUS, estrategia planteada como un proceso de investigación del maestro sobre su propia práctica pedagógica, que permitiera darle una organización y sentido al trabajo a desarrollar en el aula, vasado en diferentes estrategias que permitieran la motivación de los estudiantes y un clima propicio para el aprendizaje.</p>	<p>cada estudiante ya sabe lo que tiene que hacer con solo leer su unidad didáctica. En términos generales la aplicación de OPTIMUS ha permitido evidenciar una mejoría en aspectos como el aprendizaje y el pensamiento de los estudiantes, demostrando que es una estrategia que se puede trabajar continuamente en el aula, ya que permite la investigación del maestro frente a su propia práctica pedagógica.</p>	<p>Gracias a la reflexión continua se han mejorado notablemente la relación maestra –estudiante, generando un clima de confianza y apoyo continuo.</p> <p>Todo lo mencionado deja una gran satisfacción ya que se evidencia una gran mejoría frente a los diferentes aspectos de los cuales partió la propuesta: la planeación, estrategias didácticas y clima de aula.</p>
--	--	--	--	---

## Maestro # 2.

I	II	III	IV	V	VI	VII
<p>Al llegar a la maestría encontré la orientación de ubicarme por énfasis en las áreas de desempeño pero por mi labor en básica primaria encontré que podría ser cualquiera de los que ofertaban, y desde esa perspectiva opté por las ciencias como formación psicólogo.</p> <p>Mi grado de estudio era primero, en donde se da prioridad a la enseñanza y aprendizaje del código escrito y matemático y las demás áreas del saber son relegadas a un segundo plano. Observo en los diarios de campo que en la caracterización de mi aula se tiene en cuenta el uso y manejo de herramientas tecnológicas al estar dotada el aula con video beam, computador, sonido y un dispositivo de mando interactivo llamado TOMY que con la ayuda de una cámara y un lápiz óptico convierten el</p>	<p>Para finales del año 2016 se nos informó que por disposición administrativa un nuevo modelo guiaría nuestro quehacer pedagógico, se trata del modelo de Educación Relacional con el que se iniciaría a modificar nuestras prácticas y a seguir los lineamientos que eran bastante claros en cuanto a las etapas de una sesión, como ahora era conocida la clase.</p> <p>Como paso inicial en la capacitación se nos requirió la planeación y es así que se entregó un documento que considerábamos era el requerido pero que a la luz de la práctica se evidenció que se trataba de una programación.</p> <p>Resultó revelador para mi práctica profesional el evidenciar que mis clases tienen una buena intensidad pero una regular planeación, en ese sentido, no es nada fácil entender que somos</p>	<p>Cuando los asesores para la implementación del modelo Fontán en la institución solicitaron las planeaciones, se evidenció un grave oculto problema y fue la ausencia de las mismas, es apenas obvio que lo primero fue abordar la construcción de una planeación teniendo en cuenta los lineamientos propuestos y que son referente de la educación relacional.</p> <p>Es así que las sesiones ahora contemplan una apertura, desarrollo de la sesión y cierre y que transitan por</p>	<p>Hasta este punto se ha visto un cambio significativo en la intención del trabajo de grado, inicialmente se pensaba en cómo enseñar las ciencias usando las tics, luego en planear según los parámetros ofrecidos por la Educación Relacional Fontán y en éste punto se reconoce como mayor falencia la desarticulación entre modelos pedagógicos con las necesidades propias del estudiante por lo que se pone en marcha el diseño de una estrategia didáctica que reconozca el contexto y que permita articular</p>	<p>OPTIMUS I: Muy posiblemente uno de los mayores errores en mi práctica docente es el considerar al estudiante como un adulto en miniatura y en el grado primero es más común de lo que se puede pensar.</p> <p>Generalmente en éstos primeros grados de la vida escolar se permite el acceso a las rutinas de comportamiento en que se enmarca el saber ser estudiante y así se reconocen orientaciones tendientes a la obediencia del estudiante y no</p>	<p>OPTIMUS II: en esta etapa reconozco que uno de los mayores errores en mi práctica docente es el considerar al estudiante como un adulto en miniatura y en el grado primero es más común de lo que se puede pensar.</p> <p>Generalmente en éstos primeros grados de la vida escolar se permite el acceso a las rutinas de comportamiento en que se enmarca el saber ser estudiante y así se reconocen orientaciones tendientes a la obediencia del estudiante y no</p>	<p>El pensamiento desde su concepción científica en donde Furman (2008) reconoce el pensamiento científico como sistemático y a la vez creativo que requiere poder mirar más allá de lo evidente.</p> <p>Permitiendo éste, una aproximación al conocimiento partiendo de preguntas, o conjeturas que inicialmente surgen de su curiosidad ante la observación del entorno y de su capacidad para analizar lo que observa. Así pues mis estudiantes experimentaron una nueva concepción en el</p>

<p>tablero del salón en digital. Así mismo se puede reconocer que es usado altamente cuando de lecto-escritura se trata y que su uso disminuye cuando se trabajan otras áreas como ciencias sociales o ciencias naturales.</p>	<p>replicadores consagrados de los modelos con los que nos educaron y que los años de universidad donde aprendimos nuevas formas de enseñar no fueron suficientes o altamente significativos como para lograr un cambio en la concepción pedagógica. Me cuestiona mucho el pensar que siempre he defendido la crítica en el marco de la pedagogía liberadora de Freire, y que soy conocedor de los errores que cometemos los docentes al replicar la forma en que fuimos educados siguiendo el modelamiento que la academia clásica ha inculcado a lo largo de nuestra vida y que pese a esa reflexión inconscientemente replico los errores que tanto cuestiono.</p>	<p>4 etapas cuales son punto de partida, investigación, desarrollo de la habilidad y relación marcando éstas el transcurrir de los estudiantes por los diferentes temas.</p>	<p>el modelo antiguo con el entrante y que éstos reflejen una armonía con el contexto. Mi práctica se orientó entonces al caracterizar a nivel social y comportamental (dimensión ética) los estudiantes del grado primero permitiéndome entender que mis estudiantes reconocen la importancia de aplicar en su cotidianidad valores como el respeto y la tolerancia pero presentan gran dificultad para vivenciarlos en sus relaciones interpersonales. Se reconocen como seres únicos, sociales con responsabilidades colectivas. Respetan y aceptan las</p>	<p>así al pensamiento del mismo. Dicho anonimato de pensamiento conlleva a una clara uniformidad del comportamiento en donde el docente dicta la clase sin importar el pensamiento de los estudiantes y así se ven ejercicios enmarcados en el conductismo que poco a poco explican el sentir de algunos profesores de secundaria que en reuniones de docentes manifiestan la baja expresión y proposición de sus estudiantes y que evidentemente ha sido aplacada durante años de prácticas lineales.</p>	<p>así al pensamiento del mismo. Dicho anonimato de pensamiento conlleva a una clara uniformidad del comportamiento en donde el docente dicta la clase sin importar el pensamiento de los estudiantes y así se ven ejercicios enmarcados en el conductismo que poco a poco explican el sentir de algunos profesores de secundaria que en reuniones de docentes manifiestan la baja expresión y proposición de sus estudiantes y que evidentemente ha sido aplacada durante años de prácticas lineales.</p>	<p>proceso de enseñanza aprendizaje y fue el hecho de que su pensamiento tenía sentido. Inicialmente fue mediante un ejercicio de clase para el seminario de Enseñabilidad de las ciencias, en donde mediante la rutina de pensamiento ¿Qué te hace decir eso? Que cuestiona mayéuticamente los postulados iniciales de los estudiantes sobre sus propias concepciones y desde las mismas construir hipótesis que daban luz al interrogante inicial y que con una constancia en el uso de la rutina, no siempre formal ya que el cuestionar se volvió parte</p>
<p>Al iniciar el seminario de Enseñabilidad de las Ciencias de la Maestría en Pedagogía (2017) en Universidad de la Sabana, nos cuestionaron sobre nuestras apuestas pedagógicas a propósito de las ciencias naturales en nuestras instituciones, abriendo discusiones importantísimas sobre lo ateniende a la ciencia, su enseñabilidad, implicaciones pedagógicas y currículos de la misma. Inicialmente decidí que el uso de la herramienta tecnológica de mi aula se convertiría en la ruta a seguir con miras al diseño de mi propuesta de grado, por lo que inicié a estructurar algunas guías que se pudieran aplicar a videos que encontraba en internet y que usaría en el</p>	<p>No pretendo ser atrevido y desvirtuar las bondades del método clásico comeniano, es más yo mismo uso algunas de sus propuestas, pero incorporo la metodología socio crítica referenciada en lo que creía que estaba haciendo bien las cosas o que iba por buen camino. Lo revelador se presentó a la luz de las</p>	<p>Como era de esperarse el modelo generó resistencia en su implementación, ya que inicialmente se informó que buscaba unos niveles avanzados de autonomía en estudiantes altamente heterónomos generando el rechazo al modelo al sentirse un abandono a la esencia del enseñar, anterior en el marco de resistencias sociales de los docentes</p>	<p>Como era de esperarse el modelo generó resistencia en su implementación, ya que inicialmente se informó que buscaba unos niveles avanzados de autonomía en estudiantes altamente heterónomos generando el rechazo al modelo al sentirse un abandono a la esencia del enseñar, anterior en el marco de resistencias sociales de los docentes</p>	<p>Como era de esperarse el modelo generó resistencia en su implementación, ya que inicialmente se informó que buscaba unos niveles avanzados de autonomía en estudiantes altamente heterónomos generando el rechazo al modelo al sentirse un abandono a la esencia del enseñar, anterior en el marco de resistencias sociales de los docentes</p>	<p>Como era de esperarse el modelo generó resistencia en su implementación, ya que inicialmente se informó que buscaba unos niveles avanzados de autonomía en estudiantes altamente heterónomos generando el rechazo al modelo al sentirse un abandono a la esencia del enseñar, anterior en el marco de resistencias sociales de los docentes</p>	<p>Como era de esperarse el modelo generó resistencia en su implementación, ya que inicialmente se informó que buscaba unos niveles avanzados de autonomía en estudiantes altamente heterónomos generando el rechazo al modelo al sentirse un abandono a la esencia del enseñar, anterior en el marco de resistencias sociales de los docentes</p>

<p>trabajo del día, partiendo desde los datos encontrados en el mismo, lo que permitiría articular las tics a las ciencias y dar un significado a su aprendizaje.</p> <p>Ahora bien, los diferentes docentes de la Maestría nos invitaban a entender la ciencia como la búsqueda incorpórea de la verdad (Bowler P y otros, 2007, p4), a reflexionarla a la luz de las apuestas planteadas en los seminarios y pensar que existe un primer sesgo en nuestro modelo de enseñanza al contemplar la enseñanza de las ciencias naturales como algo tan difícil y complicado sobre todo en edades tempranas donde se presume que los estudiantes no conocen de ciencia o que por ser recientes en la academia carecen de recursos científicos. Así las cosas vencer ese paradigma sería mi propuesta de grado, partiendo de los los contextos naturales y culturales con que cuenta el estudiante, la familia, la</p>	<p>reflexiones del seminario sobre nuestras programaciones y muy silenciosamente realicé la misma sobre mis planeaciones, lo descubierto fue que en el afán del sincretismo de las programaciones y de la sobre carga laboral que nos sirve tan eficientemente de excusa a muchos docentes muy abusivamente estoy copiando una programación que ni siquiera sé quién la realizó y que asumo está bien.</p> <p>Pero ahí no paran las cosas, realizando una inusual confesión ante mis pares de seminario descubrí primero que no solo era mi caso, sino de muchos que se delataron con su sonrisa o simplemente asintieron y segundo que la copia no era lo único en lo que me estaba descuidando, sino que la planeación de mi clase consistía en muchas ocasiones en revisar la programación, ver el tema y decir listo, ya sé que hacer, en lo que me ha convertido en un descarado docente improvisador. Lo irónico es que también parece que no soy el único.</p> <p>Todo lo anterior me</p>	<p>evidentes en el paro nacional del magisterio que amenazaba con iniciar y que sirvió de ruta a los estudiantes para una protesta frente al nuevo modelo.</p> <p>A la protesta estudiantil se sumaron voces de los padres de familia quienes aducían la necesidad que el docente explicara el tema en la forma en que se venía haciendo. Mientras tanto el contrato con la entidad encargada de la asesoría para la implementación del modelo caducó y no fue renovado por lo que los docentes continuamos con la implementación con los recursos y entendimiento que hasta el</p>	<p>diferencias existentes en el grupo en cuanto a creencias religiosas. En esta dimensión se muestran ocasionalmente débiles para cumplir con las reglas establecidas dentro del grupo. Esto ha permitido plantear la necesidad de fortalecer la habilidad para establecer relaciones de orden, en iguales condiciones en donde la convivencia se pacta al iniciar cada clase estableciendo parámetros de comportamiento y demás que nos permiten un adecuado clima en el aula.</p> <p>Considero que el trabajo inicial con la unidad fue desgastante pero</p>	<p>El magisterio en su amplia necesidad por lo disciplinar ha permitido gradualmente el ingreso de diferentes profesionales en disciplinas pedagógicas que para mi caso es la psicología.</p> <p>Dicha profesión debe ser complementada con un curso en pedagogía con el que se supone la idoneidad del profesional para orientar procesos académicos en el aula, así pues cada nuevo docente, ingeniero docente, o arquitecto docente, o para mi caso psicólogo docente asume desde sus propios postulados la enseñanza y que indispensable de mi práctica docente, se logra evidenciar el pensamiento de los estudiantes como una manifestación del proceso de inferencia que les permite hipotetizar y así fomentar el pensamiento científico como vital en su proceso de enseñanza-aprendizaje al permitir la construcción y modificación de conceptos desde estrategias de visibilización del pensamiento.</p> <p>Es así que se vuelve formal en la implementación de la unidad didáctica ÓPTIMUS y que logra grandes resultados no solo en el ámbito</p>
--	--	---	--	--



<p>escuela y el docente los que le permite potenciar el rol del docente y el rol del estudiante; con lo que se cambiaría la creencia de que el estudiante no puede hacer ciencia dejando de centrarse en la incapacidad del mismo (sanmartí, 1995). Es más se podría llegar a pensar en dejar el hacer como fin de la educación e ir más allá, es decir, retomar otros procesos como reflexionar, hipotetizar, indagar, cuestionar, solucionar, con miras a desarrollar pensamiento y habilidades científicas, lo que contribuye a reconocerse como letrados en ciencias y hacer de las ciencias naturales algo sencillo, divertido y por ende significativo.</p>	<p>cuestiona fuertemente si serán las marcadas disposiciones piagetianas sobre los desarrollos por etapas, o será el desconocimiento de didácticas para la enseñanza, o será que el ser docente de básica primaria presume su experticia en todas las ciencias del saber en básica primaria, o será que solo replicamos consciente o inconscientemente anteriores modelos o nuevos modelos.</p> <p>La verdad cada quién sabría su respuesta, lo que importa es que la reconozca y que asuma su responsabilidad de enmendar los errores, probablemente si cada docente reflexionara pero no fuera suficiente sino actuara responsablemente sobre su quehacer pedagógico tendríamos menos problemas educativos ya que no copiaríamos y si lo hiciéramos sería bajo la mirada crítica y contextualizada para no asumir que todo está bien y seguir en el círculo vicioso en el que la excusa me permite perpetuar las programaciones que bien o mal copio tan confiadamente.</p>	<p>momento se había logrado, lo que sería evidentemente un sesgo en el proceso.</p> <p>Y así sucedió, se pasó de un ejercicio totalmente dirigido, evidente en la heteronomía de los estudiantes y profesores a una autonomía total en donde el estudiante seguía la planeación por su propia cuenta y en términos que generalmente no entendía al haber impuesto tan abruptamente el modelo sin una transición que contemple la contextualización del modelo a las necesidades de la comunidad educativa.</p> <p>Estas planeaciones iniciales fueron diseñadas desde la orientación</p>	<p>gracias a los aportes de la universidad se reconocieron nuevas formas de enseñar que son totalmente compatibles con la forma de enseñanza de la Normal Superior de Ubaté. Es así, que se buscan nuevas estrategias importantes en el desempeño docente que permiten alcanzar experiencias significativas de aprendizaje como las adelantadas en el campo del pensamiento visible que según Ritchhart y otros (2008), en su libro “Hacer visible el pensamiento” hacen referencia a la importancia de la externalización de los procesos de pensamiento por parte de los estudiantes para que estos puedan tener mayor</p>	<p>generalmente académico sino son los en su transición adquiridos de heteronomía a durante su autonomía y que proceso de logra formación y que comportamientos conlleva a más cercanos a errores los perseguidos generalmente no por el modelo de admitidos como educación es el no planear relacional en las clases. concordancia con el modelo integrador con enfoque socio crítico, que finalmente evidencia la bondad de la unidad didáctica en la articulación que persigue la presente investigación.</p> <p>Recuerdo que realicé muchas planas para aprender a escribir y que reconozco la bondad de la repetición en el afianzamiento de la escritura, pero no así para la producción de textos al considerar necesario el código escrito como fundamento para la producción textual. Pero a la luz de los conocimientos adquiridos en la Maestría en</p>
---	---	--	--	--

---

<p>inicial pero desconociendo algunos procesos propios del modelo y aún más preocupante desconociendo el modelo institucional. Más aún, el consejo directivo no se había pronunciado sobre la disposición del PEI frente al nuevo horizonte y a mediados del 2017 finalmente lo hizo reafirmando el modelo integrador con enfoque socio crítico que se tenía pero apoyado en algunos referentes propios de la pedagogía relacional lo que planteaba un nuevo reto y era dejar de pensar sólo en el nuevo modelo y en su lugar lograr una articulación entre el existente y el</p>	<p>dominio sobre ellos, además invitan a los maestros a apoyar estos procesos por medio de la reflexión continua sobre sus prácticas pedagógicas de aula, aportando estrategias encaminadas a cuestionar, escuchar, documentar y utilizar rutinas de pensamiento y protocolo para hacer de la educación algo más significativo en los estudiantes y satisfactorio para los maestros, herramientas que deben ser aplicadas según ellos en contextos apropiados y con las manos habilidosas para poder ver su potencial.</p> <p>Lo anterior da fuerza a la construcción de</p>	<p>Pedagogía de la Universidad de la Sabana (2016-2017) he llegado a reflexionar sobre la pertinencia y necesidad de permitir y estimular la producción textual y oral de mis estudiantes y de evidenciar su pensar como una estrategia muy efectiva sobre todo al convertirse en altamente significativa para ellos al poderse leer y leer a otros compañeros.</p>
---	--	---

---

---

nuevo.	una unidad
Es así que lo que habíamos conseguido frente a planeación estaba resultando más desgastante que el modelo anterior pese a que no planeábamos ya que no resulta nada significativa para el estudiante lo que se planea al desconocer las necesidades particulares de cada contexto y al pretender la implementación del modelo desconociendo el que existía, motivando a rediseñar la estrategia didáctica para hacerla significativa para los estudiantes y que la apropiación del modelo sea la esperada.	didáctica llamada OPTIMUS con la que se permite la construcción colectiva de conocimiento desde los saberes previos del estudiante, los del docente y padres de familia cotejándolos con los que la academia aporta. Esto evidenció un cambio en la práctica docente al demostrar en los estudiantes agrado por las sesiones de clase y grandes avances en el aprendizaje.
	Pero ¿sería suficiente con evidenciar el pensamiento para mejorar la práctica profesional? Posiblemente si, ya que una de las estrategias previstas para tal fin como se ha dicho antes son

---

---

las rutinas de pensamiento tendientes al desarrollo de observación, indagación, inferencia, hipotetización, análisis y posibles soluciones a problemáticas de sus micro contextos para lo cual los conceptos cobran relevancia pero no como fin último de la educación sino como insumo para aliviar dichas tensiones.

---

### Maestra #3.

I	II	III	IV	V	VI	VII
<p>Mientras transcurre el primer semestre de formación en la maestría en pedagogía, se inicia un proceso de observación más detenida por parte de la maestra sobre sus estudiantes; esto permite iniciar a caracterizar las dinámicas de la clase y algunos aspectos que influyen de forma negativa en el desarrollo de las clases.</p> <p>Cuando la docente investigadora se encuentra en el diligenciamiento de los diarios de campo se permite hacer pequeños descubrimientos relacionados con falencias en la planeación del</p>	<p>Durante el año 2016 la docente es delegada por el área de ciencias naturales para formar parte del consejo académico, finalizando este año se da a conocer la decisión de la secretaria de educación bajo la circular 063 del 3 de Octubre del 2016 en la cual se focaliza a las instituciones educativas de la Villa de San Diego de Ubaté, para adoptar el Sistema de educación relacional Fontán.</p> <p>SERF inicia en nuestra institución en el año 2017 con muy poca capacitación de los maestros, el total desconocimiento de los padres de familia y una muy pobre socialización con los estudiantes; sin embargo se encuentra que dentro de las</p>	<p>Durante la implementación del sistema se hacen visibles varios aspectos que inciden negativamente en el desarrollo de las clases y que entorpecen los procesos de enseñanza – aprendizaje:</p> <p>a. Las actividades planteadas en el banco no se ajustan a las condiciones de la institución, pues desconoce completamente el paisaje social descrito por Barnett and Hodson.</p> <p>b. La implementación del sistema se hizo sin transición alguna, tanto para maestros como para alumnos y padres, son abrumadores tantos cambios para</p>	<p>A raíz de lo descrito en el ciclo de reflexión anterior el grupo de investigación conformado por los compañeros de la maestría en pedagogía decide reestructurar su propuesta de trabajo, ya que es necesario atender con urgencia las necesidades del aula de intervención.</p> <p>Por ello se propone una estrategia de trabajo que permita diseñar una planeación que involucre los diferentes aspectos del contexto educativo (modelo, enfoque), sin desconocer los</p>	<p>Durante la implementación de la estrategia OPTIMUS el ejercicio docente retoma el interés de la maestra, se reestablece la comunicación con los estudiantes y se generan ambientes de confianza y comprensión frente a las dificultades que puedan tener los estudiantes. Las actividades propuestas necesitan de la inclusión de las habilidades propias de cada estudiante y se refleja el carácter de la formación pedagógica que se hallaba perdida.</p> <p>En el aula de clase se evidencia mayor organización cada estudiante asume su quehacer y se plantea tiempos de ejecución.</p> <p>La implementación</p>	<p>Los procesos de aprendizaje de los estudiantes durante la implementación de OPTIMUS se desarrollan con mayor calidad y se evidencia el fortalecimiento del trabajo cooperativo, los estudiantes se ayudan entre sí, su participación aumento, durante la etapa de <b>consulta</b> se evidencia la indagación e investigación en diversas fuentes y se establecen canales de retroalimentación continua por parte de la maestra y de los estudiantes.</p> <p>La creatividad se hace muy presente al momento de demostrar lo aprendido, esto es</p>	<p>Las dinámicas de clase muy variadas, agradables, llenas de creatividad y de expresiones artísticas que ponen de manifiesto potencialidades desconocidas incluso para el mismo estudiante;</p> <p>Las expresiones como: esto es facilísimo, yo nunca pensé que pudiera hacerlo, me sorprendí de lo bien que me quedó, todo se encadena, se lo tengo listo profe, son comunes en clase.</p> <p>El clima de aula es alegre, tranquilo, de expresión, a veces hasta ruidoso, el</p>

<p>área:</p> <p>Es recurrente que el diseño de las actividades para las clases, no se hace con un fin pedagógico, sino más bien de carácter rutinario y con un fin meramente cuantitativo, lo que se ve reflejado en las bajas calificaciones de los estudiantes.</p> <p>Las actividades realizadas no tenían otra intención más que los estudiantes replicaran lo impartido por la maestra durante la clase, no eran llamativas para los estudiantes y no las articulaba con otros saberes, desconociendo el carácter del modelo integrador.</p> <p>Las dinámicas de clase son estrictas y se enmarcan</p>	<p>características del sistema se contemplan aspectos que inciden en una serie de cambios importantes dentro de la planeación de cada docente, aspecto que se había resaltado en el primer ciclo de reflexión general; e invita a que se organicen actividades propias para cada una de las etapas contempladas en el SERF; sin embargo la implementación del sistema rompe con todas las características específicas y contextuales adaptadas a las rutinas escolares lo que empieza a causar inconvenientes en el desarrollo de las jornadas académicas. Incluso la organización diaria de la agenda y los 30 minutos de la apertura molestan entre los padres y alumnos quienes sienten que es un espacio que genera pérdida de tiempo de clase efectivo.</p> <p>Para el desarrollo de las</p>	<p>toda la comunidad educativa en general.</p> <p>c. El sistema desconoce aspectos fundamentales como el modelo (integrador) y el enfoque (socio crítico) de la institución.</p> <p>d. Es evidente la falta de recursos, físicos, libros, biblioteca, redes de Wi-fi , equipos de cómputo, con acceso a internet fotocopias, salas de estudio, maestros de apoyo y/o analistas (contemplados según el sistema).</p> <p>e. definir documentos orientadores del proceso como: compromisos por parte de la secretaria con la institución, Sistema Institucional de evaluación, Manual de convivencia; estos documentos deben incluir</p>	<p>aspectos positivos que aporta el SERF, pero sobre todo que se centre en el estudiante, sus gustos, habilidades, saberes previos y sus necesidades. Nace entonces <b>“Una estrategia de planificación desde las necesidades del contexto educativo”</b> denominada OPTIMUS, la cual está basada en el proceso de investigación del maestro en su aula y la reflexión sobre su propia práctica pedagógica; igualmente pretende darle una organización y sentido al trabajo en el aula, basado en la motivación de los estudiantes y generando un clima propicio para el</p>	<p>de OPTIMUS ha permitido evidenciar una mejoría en aspectos como el fortalecimiento de la autonomía, el aprendizaje y el clima de aula , demostrando que es una estrategia que se puede trabajar continuamente en el aula, ya que permite la reflexión y renovación del maestro frente a su propia práctica.</p>	<p>evidente en las etapas de <b>demostración mis habilidades y relaciono y comunico.</b></p> <p>Los niveles de análisis y manejo adecuado y comprensivo del lenguaje científico han mejorado, notablemente, en los diálogos del monitoreo y las actividades para relacionar y comunicar lo aprendido se aprecian las comprensiones del significado de los términos del lenguaje científico escolar propio de la química.</p> <p>Incluso algunos estudiantes comienzan a mostrar avances en los tiempos de ejecución de sus planes de estudio avanzando y ponen de manifiesto un fortalecimiento en la autonomía del</p>	<p>estudiante pregunta constantemente.</p> <p>La nueva concepción y la propuesta de desarrollo de cada una de las etapas y actividades planteadas desde OPTIMUS han permitido que el estudiante exprese su pensamiento de diversas formas que le resultan cómodas para él; se hacen más visibles, sus comprensiones y se establece una relación con el contexto cotidiano.</p> <p>El uso de las rutinas de pensamiento como herramienta ha sido fructífera para identificar los saberes previos del estudiante, los que construye durante su trabajo en clase, los</p>
---	---	---	--	--	---	--

<p>dentro de la metodología tradicional.</p> <p>Con el análisis detallado de los diarios de campo y una observación particular sobre las principales problemáticas del aula de clase, la maestra se propone abordar el aspecto relacionado al uso del lenguaje científico escolar, para ello determina que lo va hacer con la focalización particular del grupo 1002 ya que a diferencia de sus compañeros del grupo de investigación la docente no tiene un grupo fijo si no que rota por 7 grupos de la media, (sin embargo la problemática se va a abordar en todos los grupos de la media , pero para la caracterización sólo se toma el grado en mención);</p>	<p>clases se organizan los llamados bancos de actividades los cuales se deben desarrollar para en cada una de las cuatro etapas contempladas por el sistema (punto de partida, investigación, desarrollo de la habilidad y relación), para el desarrollo del tema; los estudiantes tienen acceso a toda la programación del área y también al banco de actividades estos temas y bancos se deben desarrollar de forma individual teniendo en cuenta en cuenta los ritmos de aprendizaje individuales.</p> <p>Los maestros pasamos de planear por áreas a planear de forma individual cada asignatura, desconociendo en su totalidad el quehacer del par.</p>	<p>definiciones que se presten a interpretaciones y tergiversaciones personales como lo son los conceptos de ritmos de aprendizaje, tiempos de cierre, planes de estudio personalizados, aspectos comportamentales etc.</p> <p>Los aspectos anteriormente descritos generan insatisfacción, tanto en las aulas como en las relaciones de convivencia institucional y un descenso en los avances dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes lo que se ve reflejado en el hecho de que a la fecha de la primera entrega de informes académicos del año 2017 ni un solo estudiante de la institución se encuentra al día en el desarrollo de su</p>	<p>aprendizaje.</p> <p>proceso de aprendizaje.</p>	<p>cambios que se generaron en sus concepciones alternativas y la formulación de nuevos interrogantes que le generan interés por continuar en el proceso de aprendizaje.</p> <p>OPTIMUS ha permitido organizar el trabajo del maestro, se analizan de forma particular los procesos de cada estudiante, el dialogo es herramienta fundamental para la motivación del avance en el desarrollo de la autonomía.</p> <p>La reflexión continua sobre la práctica docente generó cambios positivos sobre la percepción del rol de la docente dentro del aula de clase, esto se ve</p>
---	--	--	--	--

---

la propuesta de intervención recibe el nombre de “Un café con Rosalind Franklind”.

plan de estudios 2017 ( informe entregado por la coordinación académica del día 20 de abril de 2017), aspecto que ciertamente genera malestar en los padres de familia y la comunidad educativa en general.

reflejado en el cambio positivo del clima de aula, el fortalecimiento de la relación alumno – maestro, e incluso el cierre del 100% de la planeación de ciencias naturales química para el año 2017 antes de las fechas establecidas en el cronograma , por parte de varios estudiantes, obteniendo un alto nivel de autonomía y de excelencia académica.

---



## Maestra #4.

I	II	III	IV	V	VI	VII
<p>Durante el análisis y la reflexión de mi práctica reconocí que mi ejercicio no era totalmente tradicional pero que en muchas ocasiones si era desmotivante y mi actuar en el aula tendía a ser bancario esto me permitió aceptar que son contadas las veces en que preparo a conciencia mis clases.</p> <p>Cuando domino el tema ellos me responden se dejan guiar, son muy activos y me dicen profe que clase tan chévere.</p> <p>Lo positivo que si encuentro en mi práctica es que siempre pretendo que ellos construyan y me respondan. Analizando los videos de mis clases vislumbre</p>	<p>Finalizando el año 2016 se viene integrando al anterior modelo descrito, S.E.R.F la cual está aportando herramientas que contribuyen a fortalecimiento de la autonomía en los estudiantes, a organizar el trabajo diario en el aula de clase y a construir bancos de actividades orientadas hacia el logro de metas propuestas por el mismo estudiante.</p> <p>Estas actividades permiten por medio de etapas (punto de partida,</p>	<p>Frente al S.E.R.F tal como la puse en marcha en el aula, identifique que no es funcional por varios motivos primero no se analizó el contexto antes de su implementación, además la planeación se hizo en conjunto con las docentes de la sede central homogenizando de cierta manera la intervención.</p> <p>Los bancos de actividades se presentan por área lo cual dificulta la integralidad de las temáticas, son pocos llamativos para los estudiantes tanto en presentación como en actividades y es muy complejo de evaluar el conocimiento que adquirieron los educandos ya que se termina centrando su valoración en el desarrollo de las</p>	<p>La problemática que parece vislumbrarse dentro del aula es la perdida de motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje, ha disminuido o no reconocen la emoción dentro del proceso, no hay interés frente a la adquisición del conocimiento y esta es la causa determinante por la cual no han logrado adquisición de autonomía y autorregulación dentro del aula.</p> <p>Por lo tanto el interrogante debe encaminar y da luz al desarrollo de una propuesta que obliga de cierta manera a la búsqueda de nuevas estrategias cuyo</p>	<p>OPTIMUS I: se inició viendo la película de Transformes lo cual llamo la atención a los estudiantes y expectativa frente al ejercicio que se iba a realizar.</p> <p>Terminada la película hubo un diálogo sobre los personajes y las características que poseían cada uno de ellos encaminando hacia el perfil de OPTIMUS Prime decoraron una imagen del personaje y escribieron las cualidades que observaban en él y ellos querían adquirir.</p> <p>El desarrollo de esta unidad fue</p>	<p>OPTIMUS II: en esta unidad se hicieron algunos cambios en la presentación de la planeación. A diferencia de la unidad anterior donde se presentaba una meta para cada área en esta se recurre a plantear 6 metas 4 dirigidas a lo conceptual y las otras dos al desarrollo de los estándares del área de sociales “...desarrollo compromisos personales y sociales” alrededor de los cuales se integran los conocimientos a adquirir dentro de OPTIMUS.</p> <p>También se le facilita a los niños 4 espacios donde plantearon su meta como grado, como equipo, individuales y la meta por parte del padre de familia.</p>	<p>Mediante la implementación de la estrategia de planeación OPTIMUS se logró un mejor ambiente de aula ya que se recurren a actividades en donde no solo interactúan los niños con su maestra, se ha recurrido de manera más consecutiva a la manipulación de materiales tecnológicos como las Unidades móviles de aprendizaje (UMAS) en las cuales los estudiantes mediante el reconocimiento de los programas, crearon documentos que alimentaron de manera progresiva, como es el caso de propuestas encaminadas al proyecto de vida, cuidado de sí mismo y el entorno, las cuales aplicaron con los estudiantes de los grados menores apuntando de esta manera al desarrollo del enfoque institucional.</p>

<p>dentro de este ejercicio el hecho de que los estudiantes se les dificulta hilar sus ideas, darle sentido a lo que dicen, argumentar sus puntos de vista de tal forma que cobren sentido y valor conceptual. Pienso que la necesidad que se debe fortalecer dentro del aula es la profundización del argumento con que los niños expresan su tesis, que tenga más significado y profundidad sus respuestas.</p>	<p>investigación, desarrollo de habilidad y relación) que el estudiante sea consciente de la evolución de su proceso, avanzando según su ritmo de aprendizaje.</p>	<p>actividades.  Los chicos se muestran apáticos al sistema, ya que para cada área deben desarrollar las mismas actividades y etapas. A mediados de febrero escribieron un letreros junto a al escritorio de la docente y la puerta donde demostraban su incomodidad con el sistema. Por mi parte me sentía desmotivada, de ser la maestra que guía el proceso de aprendizaje pasé a repartir copias durante 15 días en el primer periodo y un mes sentada en el escritorio calificando una gran cantidad de actividades sin saber a ciencia cierta si cada uno de los estudiantes habían comprendido los temas.</p>	<p>objetivo principal sea demostrar la transformación de mi práctica pedagógica y al mismo tiempo permita lograr motivar a los estudiantes al proceso de aprendizaje, que mejore el clima del aula, que logre vislumbrar avances en la adquisición de la autonomía, que demuestre articulación con el PEI institucional y el modelo metodológico S.E.R.F, tomando como herramienta la enseñanza de las ciencias sociales.</p>	<p>de un mes y medio al disminuir la cantidad de actividades los estudiantes se observan más ordenados la mayoría trabaja en equipo, el referente va encaminado a lograr que los estudiantes transmitieran lo que ellos aprendieron durante la elaboración de la unidad, mediante actividades que daban cuenta de las metas propuesta para cada área.</p>	<p>En esta unidad algunas de las actividades como fue la exposición de trabajos donde los niños reflejaban los conocimientos adquiridos, el desarrollo del proyecto con los grados más pequeños y el centro literario propicio la exigencia de un rango más alto de autonomía, los niños salieron del aula a transmitir el conocimiento que habían adquirido. La mayoría trabajaba en equipo, dialogaban en torno a alcanzar su meta. Todos los maestros de la sede participaron en la retroalimentación y valoración de sus trabajos. Se rompió con el esquema de horario, los niños llegaban con el propósito de avanzar en las actividades que les hacía falta, terminaron informándome sobre lo que iban a realizar.</p>	<p>Se reconoce que la práctica estaba alejada del conocimiento científico ya que no potenciaba la observación base fundamental de este tipo de pensamiento pues como lo refiere Furman, (2008) “es mirar más allá de lo evidente” es necesario ejercitar a los estudiantes en esta capacidad pues son muchos los aspectos del entorno que se pasan por alto y de los cuales no reconocen ni entienden como fenómenos de la naturaleza y la sociedad que requieren de su estudio para comprender como pueden ellos afectar positiva o negativamente .  A nivel de indagación se realizaban preguntas en clase con el ánimo de reconocer los pre-saberes, construir, unificar conceptos y disipar dudas sobre las temáticas, en este ejercicio se lograba</p>
<p>Esto me lleva a plantear como interrogante ¿Cómo reestructurar mis prácticas pedagógicas de manera significativa para potencializar la argumentación e inferencia en los estudiantes del grado cuarto de la Escuela Normal Superior de Ubaté sede Viento Libre?</p>	<p>Retomando a Guzmán (2014) en que...el</p>	<p>Teniendo claro lo que se desea alcanzar y desde que área la propuesta estará encaminada a la creación de una estrategia de planeación , planteada con base en el modelo S.E.R.F y que no</p>	<p>Disminuyeron los actos de agresividad dentro del aula, los niños que se mostraban afectados por el cambio de metodología nuevamente se ven atentos y</p>	<p>lo que iban a realizar.</p>	<p>Se lograba</p>	

<p>Como punto de partida para dar solución a este interrogante deseo utilizar las ciencias sociales y dignificar el área como parte fundamental del desarrollo del pensamiento en los estudiantes.</p> <p>Generalmente por ser docente de primaria y al dictar todas las áreas he caído constantemente en el error de dejar de lado las ciencias naturales y las sociales por darle relevancia al área de matemáticas y español, dejándolas atrás sin reconocer el valor de conocimiento que poseen.</p> <p>La enseñanza de las ciencias es el acercamiento del ser a su realidad, a la vida, ya que su estudio está basado en los fenómenos que han marcado la humanidad y le han permitido al hombre partiendo de su curiosidad formarse</p>	<p>aprendizaje es favorecido y estimulado en una atmósfera de respeto, apoyo, aprecio por el trabajo de los estudiantes, estimulando su deseo de aprender y animándonos en todo momento para que su afán no decaiga.</p> <p>Partiendo de esta idea realizare mi intervención en el aula, reconociendo que la falla se encuentra en la falta de una planeación adecuada al contexto.</p>	<p>desconozca los fundamentos que caracterizan la Escuela Normal Superior de Ubaté desde el cual se genere integración de áreas que permitan hacer visible el pensamiento, esto significa dejar atrás esa concepción que lo que debían lograr los niños en el aula era memorizar conceptos que realmente no poseían ningún significado, por tanto vacíos, se comprende desde este punto de vista, que la teoría también es una herramienta la cual está cada vez más al alcance de los estudiantes , gracias a la tecnología, el deber del docente es tomar todas estas herramientas y encaminarlas a fomentar habilidades que les</p>	<p>motivados, hubo más acercamiento de la maestra dentro del proceso, fue más productivo el desarrollo de cada etapa así mismo se pudo valorar de manera menos compleja el trabajo realizado. Se observó en la planeación la carencia de un espacio donde los mismos niños plantearán sus metas y hacer partícipes a los padres de familia dentro del proceso.</p>	<p>Se movían por toda la sede si lo requerían.</p> <p>Desafortunadamente a 4 de los estudiantes se les dificulto llevarles el ritmo a los demás. Y fueron apartados de los grupos ya que no socializaban y por más apoyo que los niños les brindaban ellos se cerraron y no avanzaron. Como anécdota vale recordar el día de centro literario una de las maestras de la sede primero los felicito por su trabajo pero al mismo tiempo les hizo la observación por no haber incluido a estos compañeros, los estudiantes le respondieron que ellos estaban cansados de tratar de colaborarles y ayudarles pero ellos no lo permitían ni mostraban interés y que no se podían estancar por sus compañeros.</p>	<p>visualizar el pensamiento pero generalmente participaban los estudiantes más aventajados en la expresión oral y aquellos que no participaban se les reconocía su dificultad en la comprensión de los conceptos cuando se evaluaba de manera tradicional sin pedirles argumentación sobre sus respuestas, ni propiciar un avance en su nivel de indagación.</p>
--	---	--	--	--	---

---

como un ser pensante,  
reflexivo, analítico y  
crítico.

facilite comprender  
todo conocimiento  
que llegue a sus  
manos.

Gracias a este  
análisis se da un  
cambio en la  
enseñanza dentro  
del aula dando  
como resultado  
el diseño e  
implementación de  
la estrategia de  
planeación  
contextualizada  
OPTIMUS que  
permite estructurar  
de manera integral  
las temáticas y  
propicia un  
ambiente armónico  
de aprendizaje en el  
aula.

Vale aclarar  
que aunque dos de  
estos niños se les  
reconoció dificultad  
cognitiva el  
planteamiento de  
OPTIMUS fue  
pensado para ser  
realizado por todos  
los estudiantes del  
grado, estos niños no  
mostraban interés en  
superar sus metas, se  
les organizo en varias  
ocasiones, junto a los  
mejores estudiantes  
pero no hacían el  
menor esfuerzo por  
mejorar.

---

### **8.3. Ciclos de reflexión Grupal**

Como se enunció en la introducción de este capítulo donde se hace referencia al sentido y objetivo de la realización de los ciclos de reflexión y en atención a lo escrito por Cano Ramírez 2012, se desarrollaron los ciclos de reflexión grupal, contemplados también dentro de los procesos de la metodología investigación- acción y desarrollados por todos los integrantes del grupo de investigación OPTIMUS en plenaria.

#### **8.3.1. Primer ciclo.**

Inicio del proceso de formación en la maestría en pedagogía y conformación del grupo de investigación, (primer semestre 2016).

#### **8.3.2. Reflexión inicial:**

El grupo de trabajo OPTIMUS está conformado por maestros que se desempeñan en cada uno de los diferentes escenarios con los que cuenta la institución E.N.S.U y que fueron descritos y caracterizados en el capítulo IV del presente documento.

Dentro de la estructuración curricular de la maestría en pedagogía el seminario correspondiente a la enseñabilidad se distribuye según el énfasis más pertinente según áreas de desempeño, entonces los maestros Eliana Parra y Francisco Charari de la sede rural de los grados quinto y primero optaron por las ciencias sociales, la maestra Vanessa Durán de química se inclinó por las ciencias naturales y la maestra Mary Luz Calderón del grado 201 (2016) en la sede principal optó por español.

Basados en las dinámicas propias de cada una de las diferentes aulas y teniendo en cuenta la clasificación en los diferentes niveles de observación según Santelices (1990), como se puede apreciar la columna I del compendio de los ciclos de reflexión individuales, que se realizaron durante el primer semestre del año 2016, cada profesor identifica las habilidades que deben ser potenciadas en cada una de los grados a intervenir; igualmente para el caso de la maestra de educación media se selecciona un grupo focal para la caracterización e implementación del proyecto de investigación.

Allí se determina el diseño de una intervención en el aula que abarque los puntos focales de cada una de las aulas de intervención y que abarque la potencialización de las habilidades definidas en el modelo y el enfoque institucional, estas intervenciones se denominan:

- Leyendo con mi profe.
- 1, 2, 3, las vocales encontré.
- Un café con Rosalind Franklin.
- Brújulas del conocimiento.

Del mismo modo se realizan reflexiones grupales en donde se abordan los puntos de convergencia hallados mediante los análisis de los diferentes instrumentos, como son los diarios de campo 1, 2, 3 y 4, los CRI del ciclo I, se hace evidente que uno de los puntos neurálgicos es la falta de planeación de clase por parte de los maestros, se encuentran algunos diseños de actividades de aula muy interesantes y exitosas dentro del contexto educativo pero que no están enmarcadas dentro de un plan de clase que persigue una meta específica o que potencie alguna habilidad específica en los estudiantes.

De esta primera reflexión se determina que cada maestro desarrollara un proyecto de intervención en el aula y surgen las propuestas:

Sede viento libre: 1,2,3, las vocales encontré, Brújulas del conocimiento, y en la sede central: Leyendo con mi profe y Un café con Rosalind Franklin.

### **8.3.3. Ciclo 2.**

LLEGA SERF (octubre 2016 - enero 2017)

Basados en los CRI II , encontramos que Por decisión de la SEC la E.N.S.U se focaliza para ser una de las instituciones piloto en la implementación del Sistema de Educación Relacional Fontán SERF, con ello se pone en evidencia nuevamente que no hay una planeación de las actividades ni de las clases de forma particular.

Según los parámetros del SERF, se organizan bancos de actividades para cumplir con unas etapas del proceso, aspectos que no están en concordancia con las particularidades de la institución ni del contexto de la comunidad. Se genera gran cantidad de actividades en cada una de las etapas y se pierde el carácter innovador ya que las actividades son similares en todas las áreas.

SERF inicia en nuestra institución en el año 2017 con muy poca capacitación de los maestros , el total desconocimiento de los padres de familia y una muy pobre socialización con los estudiantes; sin embargo se encuentra que dentro de las características

del sistema se contemplan aspectos que inciden en una serie de cambios importantes dentro de la planeación de cada profesor, aspecto que se había resaltado en el primer ciclo de reflexión general; e invita a que se organicen actividades propias para cada una de las etapas contempladas en el SERF; sin embargo la implementación del sistema rompe con todas las características específicas y contextuales adaptadas a las rutinas escolares lo que empieza a causar inconvenientes en el desarrollo de las jornadas académicas.

Incluso la organización diaria de la agenda y los 30 minutos de la apertura molestan entre los padres y alumnos quienes sienten que es un espacio que genera pérdida de tiempo de clase efectivo. Para el desarrollo de las clases se organizan los llamados bancos de actividades los cuales se deben desarrollar para en cada una de las cuatro etapas contempladas por el sistema (punto de partida, investigación, desarrollo de la habilidad y relación), para el desarrollo del tema; los estudiantes tienen acceso a toda la programación del área y también al banco de actividades estos temas y bancos se deben desarrollar de forma individual teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje individuales.

Los maestros pasamos de planificar por áreas a planear de forma individual cada asignatura, desconociendo en su totalidad el quehacer del par.

#### **8.3.4. Tercer ciclo: La crisis y el apocalipsis.**

Una de los nortes principales de este tercer ciclo es la llegada de la educación relacional a la institución, según lo descrito en el C.R.I III y en el capítulo I, pues la



llegada del SERF rompe con las diferentes dinámicas que se desarrollan en cada uno de los ambientes de la institución; del mismo modo la implementación del mismo desconoce completamente las particularidades de las aulas y del contexto educativo y en particular del carácter pedagógico de nuestra institución que es una Normal superior, desconociendo lo propuesto por *Grossman P en 1990* y retomado por *Magnusson, Krajcik y Borko en 1999* adaptan la propuesta de Grossman específicamente orientan las actividades de la enseñanza y los núcleos temáticos particulares del proceso educativo según el contexto y las necesidades particulares del mismo.

Durante la implementación del SERF se hacen visibles varios aspectos que inciden negativamente en el desarrollo de las clases y que entorpecen los procesos de enseñanza – aprendizaje:

- a. Las actividades planteadas en el banco no se ajustan a las condiciones de la institución, pues desconoce completamente el paisaje social descrito por Barnet and Hodson.
- b. La implementación del sistema se hizo sin transición alguna, tanto para maestros como para alumnos y padres, son abrumadores tantos cambios para toda la comunidad educativa en general.
- c. El sistema desconoció aspectos fundamentales como el modelo (integrador) y el enfoque (socio crítico) de la institución.
- d. Es evidente la falta de recursos, físicos, libros, biblioteca, redes de Wi-fi , equipos de cómputo, con acceso a internet fotocopias, salas de estudio, maestros de apoyo y/o analistas (contemplados según el sistema).
- e. Definir documentos orientadores del proceso como: compromisos por parte de la secretaría con la institución, Sistema institucional de evaluación, Manual de convivencia;

estos documentos deben incluir definiciones que se presten a interpretaciones y tergiversaciones personales como lo son los conceptos de ritmos de aprendizaje, tiempos de cierre, planes de estudio personalizados, aspectos comportamentales etc.

Los aspectos anteriormente descritos generan dificultades , tanto en las aulas como en las relaciones de convivencia institucional y un descenso en los avances dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes lo que se ve reflejado en el hecho de que a la fecha de la primera entrega de informes académicos del año, ni un solo estudiante de la institución se encuentra al día en el desarrollo de su plan de estudios 2017 ( informe entregado por la coordinación académica del día 20 de abril de 2017), aspecto que ciertamente genera malestar en los padres de familia y la comunidad educativa en general.

#### **8.3.5. Cuarto ciclo: Nace OPTIMUS.**

Es importante resaltar que en la reflexión inicial se generó una lluvia de ideas particulares de cada profesor acerca de cómo diseñar una estrategia que se pudiese llevar a cabo en cada uno de los grados a intervenir y desde las características de las diferentes aulas, no se encontró una estrategia que fuese adaptable a las características contextuales particulares; es por ello que se diseñan los objetivos y la pregunta de investigación , para que así sea posible responder a cada uno de ellos desde las diferentes estrategias de intervención planteadas en la reflexión inicial y que sean pertinentes para cada una de las habilidades a potenciar propias de los microclimas de clase Valbuena (2007,p.157)

A raíz de lo descrito en el ciclo de reflexión anterior el grupo de investigación conformado por los compañeros de la maestría en pedagogía decide reestructurar su propuesta de trabajo, ya que es necesario atender con urgencia las necesidades del aula de intervención.

Por ello se propone una estrategia de trabajo que permita hacer una planeación que involucre los diferentes aspectos del contexto educativo (modelo, enfoque), sin desconocer los aspectos positivos que aporta el SERF, pero sobre todo que se centre en el estudiante, sus gustos, habilidades, saberes previos y sus necesidades. Nace entonces “**Una estrategia de planeación desde las necesidades del contexto educativo**” denominada OPTIMUS, la cual está basada en el proceso de investigación del maestro en su aula y la reflexión sobre su propia práctica pedagógica; igualmente pretende darle una organización y sentido al trabajo en el aula, basado en la motivación de los estudiantes y generando un clima propicio para el aprendizaje.

### **8.3.6. Quinto Ciclo: primera implementación**

Durante esta etapa de la estrategia OPTIMUS el ejercicio pedagógico retoma el interés de los maestros del grupo investigados, se restablece la comunicación con los estudiantes y se generan ambientes de confianza y comprensión frente a las dificultades que puedan tener los estudiantes. Las actividades propuestas necesitan de la inclusión de las habilidades propias de cada estudiante y se refleja el carácter de la formación pedagógica que se hallaba perdida.

En el aula de clase se evidencia mayor organización, como se puede evidenciar en los CRI columna V de cada uno de los maestros investigadores (Ver Anexo 4); cada estudiante asume su quehacer y se plantea tiempos de ejecución.

La implementación de OPTIMUS ha permitido evidenciar una mejoría en aspectos como el fortalecimiento de la autonomía, el aprendizaje y el clima de aula, demostrando que es una estrategia que se puede trabajar continuamente en el aula, ya que permite la reflexión y renovación del maestro frente a su propia práctica, basado en lo descrito en los CRI V.

#### **8.3.7. Sexto ciclo: segunda implementación**

Los procesos de aprendizaje de los estudiantes durante la implementación de OPTIMUS se desarrollan con mayor calidad y se evidencia el fortalecimiento del trabajo cooperativo, los estudiantes se ayudan entre sí, su participación aumentó, hay consulta de diferentes conceptos y retroalimentación continua por parte de la maestra y de los estudiantes.

La creatividad se hace muy presente al momento de demostrar lo aprendido. Los niveles de análisis y manejo adecuado y comprensivo del lenguaje científico niveles de han mejorado, notablemente. Incluso algunos estudiantes comienzan a mostrar avances en los tiempos de ejecución de sus planes de estudio avanzando y ponen de manifiesto un fortalecimiento en la autonomía del proceso de aprendizaje.

## **CAPÍTULO IX**

### **9. Análisis de los resultados**

En la siguiente tabla se registran las observaciones realizadas por el grupo investigador según autoevaluación de los maestros investigadores, observación de la tutora del Programa Todos a Aprender (PTA), el par académico frente a la categoría y subcategorías de análisis posterior a la aplicación de ÓPTIMUS:

## Síntesis de registros de observación pos- implementación

### Aspecto

### Autoevaluación

### Observación PTA y PAR

### Reflexión

Los maestros establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica

Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa

Los maestros organizan el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes

Los maestros reflexionan permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.

Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.

Los maestros demuestran dominio pedagógico y disciplinar

En la planeación Óptimus se evidencian claramente los propósitos de aprendizaje

La planeación es acorde al plan de estudios que se organizó con el SERF.

Se evidencia una conciencia del cambio frente a la práctica pedagógica teniendo en cuenta las problemáticas de los estudiantes realizando ajustes necesarios.

En la planeación se evidencian las competencias a desarrollar y el planteamiento de metas por parte de los estudiantes.

Se reflexiona el pensamiento de los estudiantes a través de rutinas.

Se halló que los integrantes del colectivo investigador; realizan una planeación que responde a unos propósitos claros gracias a la implementación de la estrategia OPTIMUS donde se evidencian competencias a trabajar y unas metas establecidas por los estudiantes.

Trabajan los contenidos de manera integral y los articulan con el plan de estudios de la institución.

Tienen en cuenta al momento de planear el nivel, el ritmo de aprendizaje, las habilidades y dificultades de sus estudiantes e implementan estrategias flexibles.

Hacen ejercicios de reflexión individual usando los diarios de campo como herramienta de seguimiento, acción que les ha permitido hacer ajustes o implementar nuevas estrategias que mejoren continuamente el trabajo con los estudiantes. Además gracias a la implementación de la estrategia de OPTIMUS se dan espacios de reflexión grupal que han generado mejoras continuas y compartir de experiencias significativas.

Logran evidenciar las competencias a desarrollar en los estudiantes durante el desarrollo de las diferentes etapas del trabajo de la unidad.

Tienen un mayor dominio pedagógico frente a las diferentes asignaturas a trabajar gracias a la preparación que se hace de la unidad OPTIMUS, ya que las diferentes estrategias tienen un propósito claro durante el desarrollo de cada etapa

**PLANEACIÓN**

# ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	Se evidencia un constante monitoreo a los estudiantes.	Mejóro la comunicación con sus estudiantes basada en el respeto y la confianza. Los conflictos de arreglan de manera inmediata por medio del diálogo y la tolerancia.
Los maestros propician estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Los estudiantes se muestran agrados por las actividades.	Propician diversas e estrategias para incentivar la participación de sus estudiantes en las actividades de clase, generando mayor confianza en ellos.
Los maestros utilizan estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Se usan rutinas de pensamiento para incentivar la participación de los estudiantes.	Usan diferentes estrategias de motivación por medio de referentes que favorecen el proceso de aprendizaje de sus estudiantes como el juego, el arte, los deportes, el trabajo basado en la práctica, el uso de herramientas tecnológicas, las salidas pedagógicas, entre otras. Lo anterior genera un ambiente de interés y motivación frente al trabajo.
Los maestros utilizan estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Las etapas de clase permiten un cambio de actividades intencionalmente lo que es coherente con la intención planeada.	Usan diferentes estrategias de evaluación que evidencian ejercicios de retroalimentación y buscan una formación continua de sus estudiantes
Los maestros reconocen las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Las estrategias de evaluación son constantes y variadas.	Identifican las características particulares de sus estudiantes y las tienen en cuenta al momento de ajustar la planeación, basada en las características de OPTIMUS que desarrolla estrategias flexibles y permiten la selección por parte de los estudiantes teniendo en cuenta sus intereses y gustos. Le dan uso a los diferentes recursos que les brinda la institución, además trabaja estrategias que le permite a los estudiantes usar su creatividad y crear diferentes materiales para su propio aprendizaje.
Los maestros son recursivos en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica		
Los maestros frente a su práctica pedagógica se muestran motivados y transmiten esta motivación en su aula de clase.		Han logrado aumentar y demostrar su motivación frente a su labor. Los maestros sienten una mayor autonomía y capacidades para enfrentar las problemáticas de su aula, generando de esta manera un empoderamiento real basado en unas competencias, metas y estrategias claras que buscan hacer más significativo el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
La labor de los maestros dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)		Tienen en cuenta las dimensiones del saber, durante el desarrollo de las diferentes etapas, las cuales buscan fomentar una formación integral en sus estudiantes

# ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	Se evidencia un constante monitoreo a los estudiantes.	Mejóro la comunicación con sus estudiantes basada en el respeto y la confianza. Los conflictos de arreglan de manera inmediata por medio del diálogo y la tolerancia.
Los maestros propician estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Los estudiantes se muestran agradaos por las actividades.	Propician diversas estrategias para incentivar la participación de sus estudiantes en las actividades de clase, generando mayor confianza en ellos.
Los maestros utilizan estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Se usan rutinas de pensamiento para incentivar la participación de los estudiantes.	Usan diferentes estrategias de motivación por medio de referentes que favorecen el proceso de aprendizaje de sus estudiantes como el juego, el arte, los deportes, el trabajo basado en la práctica, el uso de herramientas tecnológicas, las salidas pedagógicas, entre otras. Lo anterior genera una ambiente de interés y motivación frente al trabajo.
Los maestros utilizan estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Las etapas de clase permiten un cambio de actividades intencionalmente lo que es coherente con la intención planeada.	Usan diferentes estrategias de evaluación que evidencian ejercicios de retroalimentación y buscan una formación continua de sus estudiantes
Los maestros reconocen las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Las estrategias de evaluación son constantes y variadas.	Identifican las características particulares de sus estudiantes y las tienen en cuenta al momento de ajustar la planeación, basada en las características de OPTIMUS que desarrolla estrategias flexibles y permiten la selección por parte de los estudiantes teniendo en cuenta sus intereses y gustos. Le dan uso a los diferentes recursos que les brinda la institución, además trabaja estrategias que le permite a los estudiantes usar su creatividad y crear diferentes materiales para su propio aprendizaje.
Los maestros frente a su práctica pedagógica se muestran motivados y transmiten esta motivación en su aula de clase.		Han logrado aumentar y demostrar su motivación frente a su labor. Los maestros sienten una mayor autonomía y capacidades para enfrentar las problemáticas de su aula, generando de esta manera un empoderamiento real basado en unas competencias, metas y estrategias claras que buscan hacer más significativo el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
La labor de los maestros dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)		Tienen en cuenta las dimensiones del saber, durante el desarrollo de las diferentes etapas, las cuales buscan fomentar una formación integral en sus estudiantes

Tabla N°4. Síntesis de registros de observación pos- implementación.



## 9.1 Práctica pedagógica

En el ambiente del ejercicio pedagógico se reconoce que los maestros investigadores buscan constantemente posicionar su práctica pedagógica así como actualizar constantemente el conocimiento ya que se “está en constante cambio y evolución, y depende de cómo se genera este conocimiento en el profesor, que pretende enseñar y qué aprende el alumno” (Estepa , 2000 p. 314), por tanto se evidencia que luego de la implementación de la estrategia de planificación OPTIMUS, los maestros investigadores entienden las prácticas pedagógicas como un saber que necesita de un actuar pedagógico consciente de la transformación educativa así como que el conocimiento debe ser integral, es decir, no solo basado en lo disciplinar sino también el involucrar lo pedagógico la metodología, aplicabilidad y desarrollo práctico en el aula acorde con el contexto social e individual de los estudiantes.

Para el grupo de maestros investigadores fue de vital importancia reconocer la auto-reflexión sobre su ejercicio pedagógico como componente fundamental para el posterior diseño de la propuesta de cambio de la práctica pedagógica; No obstante en un principio el ejercicio fue difícil porque le implicó reconocer (a cada maestro del grupo de investigación) a la luz de la construcción de los C.R.I que era parte de la problemática.

Esta nueva concepción del maestro en la que se ve inmerso dentro el aula como un actor más abre una gran gama de posibilidades que impactan directamente sobre los diseños y/o propuestas que se consideren dentro del proceso de transformación de la práctica

pedagógica., ya que el maestro como principal derrotero del curso de los procesos de enseñanza - aprendizaje logra grandes impactos con la implementación de cambios en su práctica pedagógica diaria, cambios que pueden estar enmarcados dentro de los planos propios del diseño y aplicación de estrategias, hasta las simple distribución y decoración del aula, como lo menciona **Bolívar A**, en conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas, *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, (2005).

## **9.2 Planificación didáctica:**

Basados en una intersección dada por las vertientes de los referentes teóricos y la reflexión individual y grupal entorno a la práctica pedagógica y el mejoramiento del ambiente del aula, el equipo investigador reconoce que la planificación no era un ejercicio contemplado dentro de las prácticas pedagógicas de los maestros investigadores, por tanto dicha planificación es el eje central de la propuesta OPTIMUS, ya que fortalece e impacta cada una de las aulas transformado y dando razón de ser a las acciones del maestro.

La reflexión pedagógica supone una buena intensión pero una regular planeación, en ese sentido, se reconoce que previo a la implementación del SERF se heredaban modelos de programaciones anuales por área que eran asumidos como planificaciones cuando por el contrario se trataba de un listado de temáticas con las que el maestro se guía para iniciar sus clases y que gracias al conocimiento disciplinar se puede improvisar el desarrollo de la misma. Es así que se obvian algunas estrategias didácticas que podrían lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

A finales del año 2016 y con la implementación del SERF en la E.N.S.U se vió la necesidad de realizar una planificación didáctica siguiendo la estructura propia del sistema, es decir un punto de partida que reconozca los saberes previos del estudiante y desde ellos interactúa con los de sus pares. Posteriormente se inicia una etapa de investigación en donde se pretende que gracias a la orientación del maestro el estudiante indague, consulte o cuestione las causas, consecuencias efectos, probabilidades o relacionados con el referente articulador.

El nuevo conocimiento se fortalece en una tercera etapa conocida como desarrollo de la habilidad donde afianza el nuevo conocimiento y lo relaciona con el punto de partida. Finalmente lo expresa en sus propias palabras en lo que el sistema reconoce como la etapa de relación y que le permite un aprendizaje más significativo.

En la construcción y en el desarrollo de la estrategia de planeación OPTIMUS se reconocen los actores, saberes, contextos, competencias y etapas a los que hace alusión el modelo pedagógico integrador y el enfoque socio crítico de la institución, como también las nuevas estrategias metodológicas que trae consigo el sistema de Educación Relacional Fontán, que se vienen implementando en la institución desde inicios de este año escolar 2017. Esta estrategia pretende amalgamar aspectos fundamentales de cada componente y hacerlos visibles a través de una planeación que permite organizar el trabajo del maestro y orientar las acciones del estudiante.

Para el primer semestre del año 2017 se observa que en la implementación de los bancos de planificación se evidencia resistencia por parte de estudiantes y maestros al considerar que ésta nueva forma de enseñar desconoce el contexto de la institución y se reconoce la urgente necesidad de contextualizar la planificación a cada uno de los centros de enseñanza, es así que se plantea una estrategia de planificación didáctica a la que denominamos ÓPTIMUS.

Esto en concordancia con lo que afirma González (2017) “La planeación evita la improvisación en el aula de clase, permite establecer y adaptar unas estrategias de forma organizada para alcanzar unas metas”. (Presentación, sesión II, planeación, septiembre 16). Por lo anterior asumir la tarea de planear las clases es un compromiso de los maestros que quieren mejorar sus prácticas pedagógicas, ya que les permite proponerse metas de lo que desea fomentar en sus estudiantes, en cuanto a capacidades, habilidades y competencias.

Así mismo, al planificar, el maestro tiene la oportunidad de pensar en los conceptos claves que va a abordar, llevar al estudiante a comprender la nueva información y hacer reflexión para que utilicen sus conocimientos en su diario vivir mediante el planteamiento de una ruta a seguir, teniendo en cuenta un referente llamativo que cuestione y motive al estudiante frente a su proceso de aprendizaje por medio del planteamiento de diferentes estrategias didácticas.

### **9.3 Estrategia didáctica**

El proceso de aprendizaje – enseñanza ha sido cambiante y evolutivo dentro de la historia y la sociedad, y junto con ella el rol del maestro, el dominio de su disciplina particular debe integrar los conocimientos pedagógicos, didácticos y los propios de los aspectos cotidianos y sociales que rodean la comunidad educativa; para ello debe reflexionar sobre su desempeño pedagógico, que conlleve a una transformación en la acción (Schon 1988); es precisamente esta transformación la que permitió la interacción entre cada uno de los componentes de las subcategorías que se retoman en esta investigación para que el diseño y la implementación de la estrategia didáctica sea productiva y satisfactoria dentro del contexto de comunicación maestro – alumno; y es precisamente esta relación la que hace que el maestro nuevamente retome o rediseñe las estrategias instruccionales con el fin de ayudar a sus alumnos a comprender la asignatura como un aspecto propio y cercano no solo de la escuela si no de su propio contexto.

Otro de los aspectos que nutrió el diseño de la estrategia en sí es el saber psicopedagógico definido por Coll (1986) como un aspecto que el maestro adquiere tanto de su experiencia como del saber disciplinar y se pone de manifiesto cuando el mismo, planea su clase teniendo objetivos claros, este saber le permite adquirir herramientas para la selección y secuenciación de los contenidos, al igual que las estrategias de evaluación, pretendiendo abarcar este aspecto que se mencionó dentro de la problemática planteada en el capítulo IV del presente documento.

Este saber psicopedagógico permitió a los maestros investigadores: Comprender los procesos de desarrollo cognitivo de los estudiantes, detectar, comprender y utilizar los conocimientos previos de los alumnos, promover el desarrollo de las capacidades

metacognitivas de los estudiantes, permitió espacios que facilitaron el aprendizaje de experiencia social culturalmente organizada en concordancia con el texto de Valbuena (2007) “El conocimiento profesional y la formación del profesorado, capítulo 1 apartados 2 al 4 del informe de la tesis doctoral: El conocimiento didáctico del contenido biológico. Estudio de las concepciones disciplinares y didácticas de futuros docentes de la universidad pedagógica nacional (Colombia). Madrid, universidad complutense de Madrid).

#### **9.4 Clima de aula**

En los instrumentos y los ciclos de reflexión se evidencia una postura unidireccional en la disposición del salón de clase donde los estudiantes se organizan en filas a la espera de que el maestro o maestra ordene el actuar al indicar lo que tiene que hacer los estudiantes. Así mismo se reconoce que los estudiantes necesitan constante refuerzo ya que su atención se dispersa con facilidad, lo que supone que las actividades presentadas por los maestros son muy extensas y desconocen los estilos de aprendizaje de los mismos.

En este sentido se puede inferir la verticalidad de la educación al pretender en los discursos y teoría evitar la formación clásica y en la práctica desconocer al estudiante formándose para obedecer sin tener en cuenta sus necesidades o las de su contexto lo que desmotiva y genera un ambiente de clase tenso que evidencia una dinámica de cohesión por parte del maestro para que el estudiante haga caso.

Al iniciar con el SERF en la institución, se observó resistencia por parte de los estudiantes y maestros al considerar que el nuevo sistema transgredía la esencia de la institución. En un comienzo se pensó que era por el mismo sistema y tras una reflexión de la práctica se llegó a la comprensión que el mismo se había implementado en forma apresurada y que al haberse terminado el contrato con la fundación Learning one to one, quienes se encargaban de orientar el proceso de implementación en la institución, se improvisó el proceso desde las comprensiones particulares de cada maestro.

Es así que el reconocimiento del estudiante como ser autónomo fue un error inicial al romper tajantemente con el proceso paternal que se presentaba en la educación. Por otra parte se reconoció como la mayor dificultad que las planificaciones no existían y que en su lugar se usaban las programaciones anuales como guía temática. Al implementar el sistema se partió con la planeación propia del mismo lo que ocasionó una mayor resistencia al desconocer las necesidades del contexto tales como una guía parterno- maternal por parte de los maestros y maestras a la que venían acostumbrados.

Para esa época se presentaron resistencias sociales en el país con el paro nacional del magisterio y una vez terminado los estudiantes se manifestaron siguiendo el ejemplo de sus maestros, en contra del nuevo sistema lo que permitió en el equipo investigador una reflexión sobre sus necesidades y como consecuencia se pensó en replantear la estrategia de planificación.

La implementación de OPTIMUS ( formato #2 CRI columna V) y permitió que el ambiente o clima en las aulas se viera directamente influido, especialmente al presentarles

a los estudiantes una planificación atractiva y que respondiera a las necesidades de su contexto, reconociendo la dinámica en la cual se desarrolla el aprendizaje para poder inferir dentro cada grupo y hacer fructífera su práctica. Lo anterior en concordancia con Duarte (2003, p.2) quien manifiesta que “El ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos, –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social”.

De igual forma la implementación trajo un cambio en la mirada del sistema ya que permite la interacción del maestro con sus estudiantes en forma bidireccional reconociendo sus necesidades y conocimientos desde la implementación de rutinas de pensamiento. Así mismo en las aulas se evidenció un cambio al mostrar cada vez más interés por parte de los estudiantes lo que transformó significativamente la mirada del maestro sobre los conocimientos previos de sus estudiantes, y sobre su autonomía como un proceso que involucra toda la comunidad educativa.

También se observa que la disposición de las mesas de trabajo se dio en grupos donde se construye el conocimiento desde los saberes previos y el silencio y órdenes no son la premisa. En su lugar se observan metas mutuamente planteadas que permiten trabajar para cumplirlas desde las iniciativas propias de los estudiantes lo que los lleva a aumentar su nivel de autonomía.



## **CAPÍTULO X**

### **10. Conclusiones y recomendaciones.**

Teniendo en cuenta lo observado y sintetizado se puede concluir:

1. Se diseñó e implementó con éxito la estrategia de planificación didáctica OPTIMUS en los grados tercero y undécimo de la sede central, primero y quinto de la sede de Viento Libre de la Escuela Normal Superior de Ubaté que logró transformar positivamente las prácticas pedagógicas de los maestros y que a su vez incidió significativamente en el aprendizaje de los estudiantes.
2. El diseño de la estrategia de planificación didáctica OPTIMUS permitió vincular positivamente el modelo integrador, el enfoque socio crítico con el SERF en la E.N.S.U.
3. La Implementación de la estrategia OPTIMUS en cuatro aulas de la Escuela Normal Superior de Ubaté logró fortalecer positivamente las prácticas pedagógicas de los maestros mejorando significativamente el clima de aula.
4. La incidencia que tiene el diseño e implementación de la estrategia en el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas fue:

#### **10.1 Grado primero sede rural Viento libre:**

Se identifica la necesidad de involucrar al estudiante en un proceso de enseñanza de una manera más clara y práctica teniendo en cuenta su rol social, donde encuentre un sentido cotidiano y desde allí, encuentre significado al uso de los contenidos; relacionándolos y argumentando críticamente una visión próxima a sus necesidades; teniendo en cuenta los conocimientos previos, su estilo de aprendizaje, sus diferentes contextos que junto con la didáctica y conocimiento disciplinar del maestro puede romper la barrera del aprendizaje como un proceso bancario.

## **10.2 Grado quinto sede rural viento libre:**

La investigación enriqueció la práctica pedagógica de la maestra lo cual permitió evaluar su incidencia en el aula, identificar las características particulares de sus estudiantes y de esta manera estructurar su planificación en beneficio del proceso de enseñanza - aprendizaje. Planificar organizó de manera adecuada las estrategias didácticas requeridas dentro del grado, se logró que los estudiantes se mostraran más motivados, organizados y comprometidos con su aprendizaje al interactuar con otros actores y escenarios, demostrando una mejora significativa en la adquisición de la autonomía. De la misma manera la maestra al reflexionar en torno a su práctica y ver resultados óptimos propicio en ella misma un cambio de actitud positivo y abierto a la transformación constante de su práctica.

### **10.3 Grado tercero sede central:**

Ante la problemática encontrada en el grado tercero (301) se puede afirmar que el trabajo del maestro ha sido impactado significativamente gracias a los diferentes ciclos de reflexión que se dieron durante el proceso de investigación, además el diseño y la implementación de la estrategia OPTIMUS, logró que el maestro le diera importancia a la planificación, quien ahora la asume como una forma de organizar su trabajo, permitiéndole diseñar estrategias didácticas que potencien los hábitos de lectura y tengan en cuenta las necesidades académicas de los estudiantes.

### **10.4 Grado 1103 sede central:**

Dentro de los aspectos generales del grado 1103 se puede destacar que con la implementación de OPTIMUS la creatividad se hace muy presente al momento de demostrar lo aprendido. Los niveles de análisis y manejo adecuado y comprensivo del lenguaje científico niveles de han mejorado notablemente. Incluso algunos estudiantes comienzan a mostrar avances en los tiempos de ejecución de sus planes de estudio avanzando y ponen de manifiesto un fortalecimiento en la autonomía del proceso de aprendizaje.

La transformación en la práctica pedagógica del maestro también se ha visto reflejada positivamente, como se refiere en el ciclo de reflexión individual VII, y en los instrumentos 2 y 3; igualmente se pudo evidenciar avances positivos significativos en el ambiente del clima de aula, que permite la expresión artística y creativa de los alumnos y

genera un clima de cooperación y propicio para el desarrollo asertivo de los procesos de comunicación maestro - estudiante.

Finalmente se concluye que el maestro logró transformar su práctica pedagógica y generar un clima de aula propicio por medio de su labor de guía y orientador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, manteniendo un ambiente de confianza, integrando saberes y resaltar el modelo, el enfoque y la metodología institucional. Todo lo anteriormente expuesto permite evidenciar las bondades de la planificación que antes era una tarea que no tenía sentido, que se limitaba a cambiar la fecha año tras año y no evidenciaba cambios significativos en las formas de trabajo en el aula.

Por esta razón es de vital importancia la labor del maestro frente a su propuesta de trabajo en el aula de clase, quien está invitado a reorientar sus estrategias y actividades, las cuales deben tener como objetivo principal, el enseñar a pensar al estudiante, solo de esta manera el estudiante estará en la capacidad de intervenir sobre la información que recibe, comprenderla y aplicarla en los contextos en los que se desenvuelve.

Estas reflexiones conllevan a identificar fortalezas y dificultades en el los estudiantes y de esas dificultades parte la necesidad de una capacitación continua por parte del maestro para adquirir nuevos conocimientos, capacidades, valores y prácticas que le permitan transformar su quehacer pedagógico, beneficiando de esta manera al estudiante.

OPTIMUS tiene en cuenta, los saberes previos de los estudiantes, para lograr producir una interacción que modifique el conocimiento haciéndolo más relevante a medida

que se amplía la estructura cognitiva, y conlleva a pensar por sí mismo con sentido crítico generando en él, el desarrollo de su autonomía, donde sea capaz de gobernarse a sí mismo y tomar sus propias decisiones.

La implementación de OPTIMUS también se constituyó en un formato visualmente agradable para los niños; en ella se encuentran las temáticas y las competencias que el estudiante debe alcanzar durante su trabajo, además se usan diferentes estrategias didácticas, para motivar al estudiante por medio de acciones divertidas que le permitan activar todas sus energías y conocimientos frente a las temáticas planteadas, brindar espacios y recursos que facilitan la consulta y la adquisición de información de manera colectiva, relacionándola con sus conocimientos y permitiéndoles ampliar, transformar o ratificando el fortalecimiento de la autonomía, sin dejar de lado que la estrategia no potenció las habilidades en el 100% de los estudiantes.

## **CAPÍTULO XI**

### **11. Aprendizajes pedagógicos y didácticos obtenidos**

Retomando lo expuesto por Rita Flórez (2006, p.118) quien afirma que: “Los maestros debe entrelazar como mínimo cuatro aspectos: una actitud comprometida y creativa frente a lo que se enseña y hacia los aprendices, una suficiencia en el conocimiento de la materia que le corresponde enseñar, un conocimiento sobre lo que los estudiantes previamente sienten y saben acerca del tema y un conocimiento sobre estrategias pedagógicas, didácticas o prácticas evolutivamente apropiadas, que promuevan escenarios significativos para el aprendizaje de las diversas lógicas y contenidos de esa materia en particular”, por tanto el equipo investigador declara que el repensar la práctica pedagógica implica dar una mirada al diario vivir en la escuela, observar los resultados de los estudiantes, compartir experiencias de vida con pares, lo que permite una reflexión tanto individual como grupal y una crítica constructiva frente a las prácticas en el aula.

Estas reflexiones conllevan a identificar fortalezas y dificultades en los estudiantes y de éstas parte la necesidad de una capacitación continua por parte del maestro para adquirir nuevos conocimientos, capacidades, valores y prácticas que le permitan transformar su quehacer pedagógico, beneficiando de esta manera al estudiante. Es así que la implementación de OPTIMUS fue producto de los ciclos de reflexión de los maestros

investigadores conformando una estrategia innovadora que facilitó en los estudiantes el fortalecimiento de la autonomía.

Uno de los grandes aprendizajes del equipo investigador es que si bien “No parece que exista el formato perfecto que asegure que la enseñanza va a ser exitosa y que todos los alumnos van a aprender lo que el docente quiere enseñarles (...) pero lo que sí es claro es que una buena clase es aquella en la que el maestro invita a su estudiante a pensar.” Camilloni (2007, p.1). En este sentido, la reflexión grupal permitió reconocer la necesidad de una planificación contextualizada que incidió en una mayor disposición por parte de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje quienes se muestran dispuestos a participar con agrado en la dinámica planteada, optimizando la comunicación, el trabajo colaborativo, el compromiso personal y la organización del trabajo. De igual manera las estrategias planteadas han permitido que los estudiantes asuman su trabajo de manera responsable ratificando el fortalecimiento de la autonomía, sin dejar de lado que la estrategia no potenció las habilidades en el 100% de los estudiantes.

## CAPÍTULO XII

### 12. Preguntas que emergen a partir de la investigación

El presente trabajo investigativo fue un encuentro reflexivo en donde los maestros investigadores encararon su realidad en el aula permitiéndoles reconocer que su incidencia dentro de la misma afecta de manera positiva o negativa el proceso de aprendizaje en los estudiantes, así mismo partir de allí a un reconocimiento del contexto como herramienta de transformación de la práctica que innova lo estipulado por el SERF atendiendo de manera oportuna las características y necesidades del entorno. A generado sin embargo los siguientes interrogantes:

- ¿Qué modificaciones se le pueden hacer a la estrategia de planificación OPTIMUS para que los estudiantes con necesidades educativas especiales desarrollen sus capacidades?
- ¿En qué medida los maestros de la institución implementaron el Sistema de educación relacional Fontán en sus aulas?
- ¿Cómo motivar a los estudiantes que se muestran apáticos a todo tipo de estrategias que implique un cambio en la concepción bancaria del rol del estudiante?



- ¿Cómo puede incidir la estrategia para superar la concepción administrativa de eficiencia educativa en cuanto a promoción de estudiantes se refiere?

## CAPÍTULO XIII

### 13. Referencias

Barba Téllez, M. N. (2007). La reflexión pedagógica: cualidad básica del profesor de la nueva universidad cubana. *Revista Recre@ rte N°7 Julio*, 1699-1834.

Berliner, D. C. (1986): «In pursuit of the expert pedagogue». *Educational Researcher*, 15, pp. 5-14.

Barreda Gómez, M. S. (2012). El docente como gestor del clima del aula. Factores a tener en cuenta.

Bolívar, A., & Bolívar Ruano, M. R. (2011). La didáctica en el núcleo del mejoramiento de los aprendizajes. Entre la agenda clásica y actual de la Didáctica. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 50 (2).

Bonilla – Castro, Elssy. Rodríguez Sehk, Penélope. Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia. 1997, p. 118

Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., Feeney, S., (2010).El saber didáctico. Argentina: Paidós. ISBN 978-12-61-54-7

Camilloni, A. (2007). Una buena clase. [https://www.ijf.cjf.gob.mx/Sitio2016/include/sections/MICROSITIOS\\_Propuesta/4%20Material%20de%20apoyo/Una%20buena%20clase.pdf](https://www.ijf.cjf.gob.mx/Sitio2016/include/sections/MICROSITIOS_Propuesta/4%20Material%20de%20apoyo/Una%20buena%20clase.pdf)

Cano, V.(2012) “La práctica pedagógica como instrumento de reflexión. Universidad de la Sabana

Calvo, G. (2003). El docente: Responsable de la investigación pedagógica. *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar*, 97-105.

Cazau, P. (1999). Experiencias en planificación didáctica. *Revista Observador*, (32), 83.

Contreras, M., & Contreras, A. (2012). Práctica pedagógica: postulados teóricos y fundamentos ontológicos y epistemológicos. *Heurística*, 15, 209.

Diarios de campo Vasco, C., Bermúdez, A., Escobedo, H., Negret, J. C., & León, T. (2000). El concepto de tópico generador. El saber tiene sentido. Una propuesta de integración curricular.

Feo, R. (2015). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias pedagógicas*, 16, 221-236.

Escuela Normal Superior de Ubaté (ENSU). PEI, Maestros formadores de maestros, 2018.

Flórez Romero, R., Arias Velandia, N., & Guzmán, R. J. (2006). El aprendizaje en la escuela: el lugar de la lectura y la escritura. *Educación y educadores*, 9(1), 117-133.

Fontan, J & otros, Educación Relacional Fontán, innovación de excelencia.2014. E-learning One to One.

Freire, P. (2005). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.

Freire, P. (2006). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI.

Fundación para el Desarrollo (FAUTAPO). Manual de Estrategias Didácticas. OIT, Bolivia. 2009

García-Cabrero Cabrero, B., Loredó, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial*. Consultado el día de mes de año, en: <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>

Giroux, H. A. (2001). Cultura, política y práctica educativa (Vol. 158). Graó.

Martínez Castro Luis Alejandro. La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. 16 abril 2007

Oporto, M. la planificación y la programación de la enseñanza. Buenos Aires 2004.

Quintero. Zuluaga y López. “La investigación-acción mejora la planeación de clases en lengua extranjera”, Íkala, revista de lenguaje y cultura. Medellín, Colombia, 2003

Restrepo, Bernardo |m. 7, 2004, pp. 45-55 “la Investigación acción-educativa y la construcción de saber pedagógico” .Universidad de La Sabana Cundinamarca, Colombia

Sampieri, H., Collado, F., & Lucio, B. (2014). Metodología de la investigación. Sexta Edición McGraw-Hill.

Souza Minayo, M. C. D, Ferreira Deslandes, S. G., de Souza Minayo, R. M. C., Deslandes, S. F., & Gomes, R. (2012). Investigación social: teoría, método y creatividad (No. 303.1). Lugar Editorial.

Tapia, M. (2017). Orientaciones para la planificación didáctica. Educación Básica. México: SEP

Tezanos Araceli, Una etnografía de la etnografía, Colección pedagógica S XXI, Colombia, 2002

Valbuena, Edgar. El conocimiento profesional y la formación del profesorado, capítulo 1 del informe de la tesis doctoral: El conocimiento didáctico del contenido biológico. Estudio de las concepciones disciplinares y didácticas de futuros docentes de la universidad pedagógica nacional (Colombia). Madrid, universidad complutense de Madrid. 2007.

## CAPITULO XIV - ANEXOS

### 14.1. Anexo 1: Observación inicial tutora programa PTA. Instrumento de diagnóstico. N° 1.

#### Maestra #1.

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del  
contexto educativo  
Formato de observación tutora del PTA

Fecha: 19 de Abril 2016 Lugar: ENSG sede Central  
Hora de inicio: 8:00 AM Hora de terminación: 9:30 AM  
Maestro: Mary Jue Calderín Angel Grado: Tercero 307

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: <b>Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	De las actividades observadas no se identifica un propósito claro frente al aprendizaje de los estudiantes.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	Los contenidos provienen de una programación que realizan los docentes al inicio de año y son seguidas con rigurosidad.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Durante el desarrollo de las actividades no se tiene en cuenta los ritmos de aprendizaje de los estudiantes ni sus saberes previos.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica	No se evidencia por parte del docente una reflexión.

[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	No se han visto cambios frente a las estrategias utilizada con los estudiantes
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	La docente no muestra una planeación clara de las actividades desarrolladas durante la clase observada. Se guía por la programación y los textos.
6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	No se evidencia reflexión por parte del docente.
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	La docente demuestra dominio disciplinar pero le falta implementar diferentes estrategias
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	La comunicación entre la docente y sus estudiantes es limitada.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	La participación de los estudiantes es limitada ya que le temen a la crítica y a llamados de atención
3. El maestro utiliza estrategias que <ul style="list-style-type: none"> <li>• generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</li> </ul>	Las estrategias son monótonas y los estudiantes muestran poco interés frente a ella.

4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Las evaluaciones escritas y las notas demuestran si el estudiante logró o aprendió algo.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Las particularidades de los estudiantes no son tenidas en cuenta al momento de plantear las actividades a desarrollar en clase. Todos trabajan por igual.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	La maestra limita el uso de materiales que posee la institución y usa continuamente los textos que posee de las editoriales.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	No se evidencia motivación por parte de la docente, la mayor parte del tiempo se le ve seria y de malgenio.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	El mayor interés que se puede observar en el aula es la memorización de las diferentes temáticas de cada asignatura, para cumplir con lo establecido en la programación.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Se evidencia que la docente interrumpe la actividad para llamar la atención en situaciones de indisciplina.

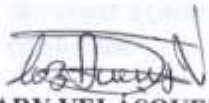


2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar.	La participación es muy escasa, lo que evidencia la falta de motivación.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase.	La docente se ubica frente a los estudiantes desde donde dirige e impone actividades.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje.	Las expectativas que se logran evidenciar frente al trabajo desarrollado con los estudiantes en la memorización de las diferentes temáticas.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	No se evidencia una suficiente confianza entre docentes y estudiantes.
6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Las actividades planteadas son impuestas por la docente y en la mayoría de las ocasiones hay estudiantes que no se involucran en las acciones que se realizan.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Se evidencia en la mayoría de los estudiantes el uso de valores y en otros timidez.

<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>La información necesaria en cada temática, es dada por la docente.</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Se evidencia falta de habilidad de algunos estudiantes para formular interrogantes y darles posibles respuestas.</p>

Observación general:

Se recomienda hacer una reflexión crítica, profunda y propositiva frente a su práctica pedagógica que fortalezca su trabajo con los estudiantes y garanticen su aprendizaje significativo, motivante y trascendente.

  
**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
 Tutora programa todos a Aprender

Maestro #2

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
 Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo  
**Formato de observación tutora del PTA**

Fecha: Mayo 10 de 2016 Lugar: Sede Viento Libre  
 Hora de inicio: 8:00 AM Hora de terminación: 9:00  
 Maestro: FRANCISCO CHARATI Grado: Primer

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: <b>Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	El maestro revisa el horario de clases y solicita un cuaderno. posterior a su lectura el maestro indica a sus estudiantes las acciones a seguir
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	El docente no presenta un plan de estudios
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	El maestro explica a sus estudiantes el tema en el tablero y los estudiantes no hacen preguntas.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica	No hay evidencia.

<sup>1</sup> [1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	No se evidencia planeación de clase.
6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	No hay ningún registro de evidencia.
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	Se presentan actividades dinámicas y el uso de las TIC para el desarrollo de la clase.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre el maestro y sus estudiantes.	Se observa una dinámica de participación amena en clase
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Las dinámicas del maestro propician la participación de los estudiantes, las actividades son un poco extensas.
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Los estudiantes se muestran interesados pero su foco de atención se dispersa con facilidad. No hay cambio de actividades tan seguido.



4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Se observa una hetero evaluación. No se observa una evaluación formal
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Usa constantemente a sus estudiantes en sus ejemplos.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Su trabajo se centra en el uso del tablero y recursos tecnológicos.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	Se muestra comodo y motivado en la clase y así mismo sus estudiantes responden. La clase tiene picos altos de motivación y en ocasiones decae.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Se retroalimenta constantemente el saber hacer.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	El maestro llama por sus nombres a los estudiantes en ejemplos para reorientar su atención.

2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	Retroalimenta positivamente a sus estudiantes.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Se desplaza por el salón buscando la atención permanente de sus estudiantes.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje	En las actividades el estudiante pasa al escritorio del maestro para recibir su retroalimentación. Algunos estudiantes se muestran persistentes en la ejecución de actividades.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Algunos los evidencian otros se muestran dispersos y en su juego interrumpen el trabajo de los compañeros.
6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Algunos estudiantes lo logran pero la mayoría se dispersan con facilidad. El maestro interrumpe su clase frecuentemente en llamados de atención.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Los estudiantes cuando son requeridos se dirigen en su atención y disposición a la clase. Luego se dispersan por la prolongada de las actividades.

8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	No se evidencio durante la clase un proceso de consulta.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Se reconocen interrogantes planteados por la docente pero no se apropió espacio para que ellos los planteen.

Observación general:

Se recomienda mejorar y fortalecer las prácticas de clase, planeando constantemente y teniendo en cuenta las observaciones dadas.

  
**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
 Tutora programa todos a Aprender

## Maestra #3

### UNIVERSIDAD DE LA SABANA PROYECTO DE INVESTIGACION

Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo

Formato de observación – Par académico.

Instrumento de diagnóstico N° 2<sup>2</sup>

Fecha: Mayo 5 de 2016.

Lugar: Salón del grado 1002.

Hora de inicio: 8:00 a.m.

Hora de terminación: 10:00 a.m.

Maestro: Vanessa Duran Abaunza.

Grado: 1002.

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: Práctica pedagógica	
Subcategoría: Planeación	Observación
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	<i>Los objetivos de la clase no están explícitos dentro del desarrollo de la sesión de clase observada. Se mencionan las actividades a desarrollar durante la clase para dar continuidad a la abordada durante la clase anterior.</i>
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	<i>Los temas se están desarrollando acorde con los tiempos establecidos dentro de la programación del área (2016).</i>
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	<i>Se parte de un repaso rápido del trabajo desarrollado en la clase anterior, se revisan y corrigen en plenaria las actividades que se debían desarrollar en casa, no hay una particularización sobre las dudas personales o los diferentes ritmos</i>

<sup>2</sup>[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0



	<p>de aprendizaje.</p> <p><i>Algunos alumnos no realizan preguntas y solo transcriben lo consignado en el tablero al cuaderno.</i></p>
<p>4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.</p>	<p><i>No hay una reflexión explícita del maestro, dentro de la clase observada, sin embargo realiza ajustes de los ejercicios de aplicación al observar que los niveles de dificultad de la clase al resolverlos.</i></p> <p><i>Retoma la explicación en plenaria de los procesos consecutivos y analíticos necesarios para dar solución al ejercicio.</i></p>
<p>5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.</p>	<p><i>No hay una planeación específica para la clase en particular, el desarrollo de la misma está acorde con lo consignado en la programación del área para el año (2016) y las competencias adoptadas por el área para el año escolar.</i></p>
<p>6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.</p>	<p><i>Este ítem no es evidente dentro de la sesión de clase observada.</i></p>
<p>7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p><i>El dominio curricular, disciplinar y pedagógico por parte de la docente es amplia; con frecuencia recurre a símiles, comparaciones y ejemplos cotidianos para situar al estudiante de una manera más cercana a la clase.</i></p>
<p><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p><i>El diálogo es permanente, está enmarcado en el respeto y el uso del lenguaje asertivo.</i></p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que</p>	<p><i>Las estrategias de participación están dadas por la docente, pero solo un grupo de estudiantes son</i></p>

favorecen su aprendizaje.	asiduas en su utilización.
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p><i>Se recurre a símiles, comparaciones y ejemplos cotidianos para situar al estudiante de una manera más cercana a la clase.</i></p> <p><i>Sin embargo algunos estudiantes (situados en la parte posterior del salón) continúan apáticos a la clase y su desarrollo.</i></p> <p><i>No es evidente en esta clase el uso del laboratorio pero se hace referencia a otra clase en la que se desarrolló el mismo y la relación de la temática abordada en esta clase con el desarrollo del próxima laboratorio.</i></p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p><i>Se valoran cuantitativamente las actividades que se debían presentar como tarea para esta clase y la participación en el desarrollo de la misma también tiene una nota.</i></p> <p><i>No es evidente este ítem en la sesión de clase observada.</i></p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p><i>Aunque se hace referencia a situaciones cercanas a los estudiantes, no hay una particularización específica para los estudiantes que presentan dificultades.</i></p> <p><i>No es evidente este ítem en la sesión de clase observada</i></p>
<p>6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica</p>	<p><i>Se observa el uso de las TIC dentro de la sesión de clase, también la maestra trae a clase textos de su biblioteca personal y se hace mención al uso del espacio del laboratorio de química.</i></p>
<p>7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.</p>	<p><i>No es evidente este ítem en la sesión de clase observada.</i></p> <p><i>Sin embargo los estudiantes no hacen indisciplina, el nivel de ruido es muy bajo dentro del salón, el tono de voz de a maestra es bastante fuerte.</i></p>

<p>8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)</p>	<p>Se hace una referencia al papel como futuras maestras y docentes en formación, también una reflexión pequeña sobre el fraude en las actividades de clase; sin embargo el objetivo primordial de la clase es la resolución de ejercicios de aplicación teórica.</p>
<p><b>Clima de aula</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>No se presentan situaciones de indisciplina durante el desarrollo de la sesión de clase.</p>
<p>2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Las intervenciones se dan por parte de un grupo de estudiantes, otros permanecen apáticos.</p> <p>Al finalizar la clase se felicita a los estudiantes activos y se les reconoce con puntos positivos en su nota.</p>
<p>3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>La docente se desplaza por todo el salón mientras va hablando revisa rápidamente los apuntes escritos en el cuaderno personal de los estudiantes.</p> <p>Donde se evidencia alguna falencia se detiene para corregir.</p>
<p>4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>Algunos estudiantes se esfuerzan por el reconocimiento cuantitativo en el desarrollo de las actividades y la participación en la clase; sin embargo el grupo de la parte posterior del salón se limita a transcribir y a presentar la tarea para la calificación.</p>

<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Los estudiantes atienden las normas de clase ellos mismos las pactaron con la docente al iniciar el año escolar, pero manifiestan que son muy rígidas y que les gustaría que la docente los escuchara más.</p>
<p>7. Los estudiantes se involucran cognitiva y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Realizan las actividades de la clase, tanto las del aula como las del laboratorio pero su participación no es activa.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>No es claro el porqué de los pactos de convivencia en su formación como ciudadano pedagogo.</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>La búsqueda de información en diversas fuentes es pobre, y se limita a la transcripción de la fuente.</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Algunos estudiantes logran resolver las actividades, ya sean ejercicios prácticos o preguntas contextualizadas, pero no es una característica que se aprecie en la mayoría de los estudiantes.</p>

Observación general:

la docente muestra dominio curricular, pero la participación de los alumnos es poca; las actividades son netamente procedimentales, la resolución de problemas no es uno de las habilidades que se esté haciendo presente y observable durante la clase, los estudiantes manifestaron que les gustaría que la docente dialogara más con ellos.

---



---



---



---

Maestra #4

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
 Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del  
 contexto educativo  
 Formato de observación tutora del PTA

Fecha: Mayo 10 de 2016 Lugar: Sede Viento Libre  
 Hora de inicio: 9:15 Hora de terminación: 10:15 am  
 Maestro: Eliana Almeyda Parra M Grado: Cuarto

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: Práctica pedagógica	
Subcategoría: Planeación	Observación
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Los propósitos de la maestra no se reconocen ya que no hay una planeación de la clase.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	La temática tratada "Los ecosistemas" se encuentra establecida dentro del plan de estudios del grado cuarto para el segundo periodo.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	El conocimiento disciplinar es acorde al grado cuarto.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica	No se reconoce ningún instrumento de reflexión de la práctica por parte de la docente.

[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0



educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Las competencias se encuentran establecidas de manera general en el plan de estudios para un núcleo problemático pero como no hay una planeación de la clase, no son claras las competencias a desarrollar.
6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	No se conoce ningún instrumento de reflexión de la práctica por parte de la docente.
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	Se reconoce durante el desarrollo de la clase el dominio pedagógico, ya que motiva a los estudiantes y mediante preguntas permite reforzar en la temática tratada.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	Se presenta un diálogo continuo entre las dos partes, lo cual permite reconocer conceptualizaciones hechas por los mismos niños.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Mediante el diálogo logra la participación de algunos estudiantes, pero siempre se ve evidencia la participación de los mismos.
3. El maestro utiliza estrategias que <ul style="list-style-type: none"> <li>• generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</li> </ul>	Aunque el diálogo es una técnica se recomienda buscar otras estrategias didácticas que le permitan al estudiante reconocer un temático.

4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Se reconocen estrategias de evaluación continuamente durante el desarrollo de clase.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Las actividades propuestas se le dificultan a aquellos estudiantes que poseen características particulares.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Se pueden plantear estrategias más dinámicas y motivadoras.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	Si se observa con motivación
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	No es evidente la integralidad dentro del desarrollo de clase.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Esta atenta y resuelve las situaciones que afectan el aula.

2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	Continuamente pregunta y guía a los estudiantes hacia el conocimiento, busca que aquellos que se distraen participen y se involucren en clase.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Mantiene movimiento dentro del aula y guía a los niños en el desarrollo de las actividades.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje	La maestra se preocupa por el desarrollo de los trabajos pero hay estudiantes que se muestran apáticos.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	No se pactan acuerdos antes de comenzar la clase, por lo tanto no son claras para los estudiantes.
6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Se reconocen en la mayoría la apropiación del conocimiento pero no se evidencia la relación de este con el contexto en el que viven.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Se evidencia este proceso en la mayoría de los estudiantes



8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	No se evidencio durante la clase un proceso de consulta.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Se reconocen interrogantes planteados por la docente pero no se apropia espacio para que ellos los planteen.

Observación general:

Se recomienda mejorar y fortalecer las prácticas de aula, planeando constantemente y teniendo en cuenta las observaciones dadas.

  
**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
 Tutora programa todos a Aprender

**14.2. Anexo 2: Auto- observación inicial,. Instrumento de diagnóstico N°2**

**Maestra #1**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento de diagnóstico N° 2**

**Fecha: 22 abril 2016**

**Lugar: ENSU**

**Hora de inicio: 8:00 am**

**Hora de terminación: 10:00 am**

**Maestro: Mary Luz Calderón Ángel**

**Grado: 301**

**Objetivo:** Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1.El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Los objetivos de aprendizaje se establecen desde el inicio del año escolar en la programación.

<p>2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa</p>	<p>Las diferentes temáticas se establecen al inicio de año escolar en la programación.</p>
<p>3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.</p>	<p>Al inicio del año escolar se hace un repaso y luego de este, todos los estudiantes deben asumir las temáticas del año que cursan.</p>
<p>4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.</p>	<p>Los tiempos para hacer ejercicios de reflexión soy muy escasos por la cantidad de trabajo que hay en la institución.</p>
<p>5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.</p>	<p>No hay planeación, es en la programación donde se evidencian dos o tres competencias generales de cada asignatura.</p>
<p>6. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p>Tengo dominio pedagógico de las diferentes áreas.</p>
<p><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p>Mantengo comunicación con mis estudiantes pero no les doy mucha</p>

	confianza para evitar episodios de indisciplina.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Los estudiantes participan poco a pesar de las dinámicas que se hacen para motivarlos.
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	La falta de recursos dificulta el uso de diferentes estrategias en el aula.
4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Los estudiantes presentan evaluaciones escritas al finalizar cada tema, si sus resultados son negativos se les da la oportunidad de nivelar.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Se les asignan trabajos especiales a los estudiantes de inclusión.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Se usan los recursos que posee la institución.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta	La cantidad de trabajos y proyectos que se desarrollan en la

<p>motivación en su aula de clase.</p>	<p>institución perjudican el trabajo en el aula.</p>
<p>8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)</p>	<p>Dentro del proceso de enseñanza se le da mayor trascendencia a la dimensión de saber conocer y saber ser, el trabajo práctico se dificulta por el hacinamiento en el que viven los estudiantes de la institución.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Clima de aula</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Observación</b></p>
<p>1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>Las dificultades que se presentan en el aula se solucionan con prontitud para evitar ambientes desfavorables en el salón.</p>
<p>2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Se valora la intención de participación de los estudiantes y los motivo a través de diferentes actividades.</p>
<p>3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los</p>	<p>La cercanía a los estudiantes es la suficiente para evitar problemas de disciplina y me desplazo por el salón</p>

<p>objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>mientras explico alguna temática.</p>
<p>4.El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>A los estudiantes se les exige que entreguen trabajos de calidad para asegurar en ellos hábitos de estudio.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>En el aula se establecen pactos de convivencia al inicio del año escolar.</p>
<p>6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Los estudiantes se integran a las diferentes actividades organizadas para favorecer su aprendizaje.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes ponen en práctica los valores inculcados en casa, a algunos estudiantes se les deben reforzar estos valores y trabajar con el apoyo de los</p>

	padres de familia.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	Los recursos en textos son limitados, por esta razón se les debe entregar la información necesaria para su aprendizaje.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	La mayoría de los estudiantes logran entender la temática trabajada y a los demás se les debe reforzar con actividades para casa.

**Maestro #2**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento de diagnóstico N° 2**

**Fecha: Mayo 4 del 2016**

**Lugar: Viento Libre**

**Hora de inicio: 8:00 a .m**

**Hora de**

**terminación: 9:00 a.m**

**Maestro: FRANCISCO CHARARI**

**Grado: PRIMERO**

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1.El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Busco que lo enseñado se ajuste con el plan de estudios propuesto para el grado
2. Los contenidos se orientan y articulan con	Uso la plataforma digital de



el plan de estudios de la institución educativa	mi salón para articular el plan de estudios con las actividades.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Busco que mis estudiantes alcancen sus competencias en forma homogénea.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	Si es necesario ajusto las actividades según las necesidades del contexto.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	No tengo planeación pero domino el tema.
6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	Realizo diálogos con mis compañeros de trabajo para mejorar mi práctica.
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	Considero que si para el grado primero me faltan algunas estrategias para mejorar la enseñanza en cuanto a la escritura y la lectura.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>

<p>1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre el maestro y sus estudiantes.</p>	<p>Me preocupo por reconocerlos y actuar en ese sentido.</p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.</p>	<p>Busco que las actividades integren a más estudiantes donde los más adelantados y ayuden a los que no lo son.</p>
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p>El uso de las tic son fuente de motivación.</p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>Busco que mis estudiantes se evalúen unos con otros.</p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p>He caracterizado mis estudiantes.</p>
<p>6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica</p>	<p>Hago uso de los recursos tecnológicos del aula.</p>
<p>7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.</p>	<p>Me gustan las clases dinámicas que motiven a mis estudiantes.</p>

<p>8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)</p>	<p>Busco que mis estudiantes realicen sus actividades matemáticas y de comunicación en la práctica</p>
<p><b>Clima de aula</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>Busco que se mantenga un aula ordenada, organizo mis estudiantes en fila buscando que no queden con compañeros que les distraiga.</p>
<p>2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Retroalimentación a mis estudiantes y los aliento para participar.</p>
<p>3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>En el desarrollo de las clases busco estar en el mayor contacto posible por lo que paso por los diferentes puestos retroalimentando a mis estudiantes</p>

<p>4.El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>Reconozco la bondad de la persistencia en la ejecución de los trabajos para lograr un saber hacer.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Busco que mis estudiantes entiendan que el desarrollo de la escuela en su convivencia nos prepara para el desarrollo positivo en comunidad.</p>
<p>6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Busco que mis estudiantes resuelvan situaciones de su contexto para hacer significativo su aprendizaje.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Se pretende que la formación académica sea a su vez pretexto para formar en el ser.</p>
<p>8.Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>Mis estudiantes manejan las herramientas tic del aula.</p>

<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Se busca que los estudiantes resuelvan los problemas planteados en el aula que al ser del contexto les sirva para su convivencia.</p>
---	--

**Maestra #3**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento de diagnóstico N° 2<sup>1</sup>**

Fecha: Abril 28 de 2016 .

Lugar: Salón de clase 1002.

Hora de inicio: 8:00 a.m.

Hora de terminación: 10:00 a.m.

Maestro: Vanessa Duran Abaunza.

Grado: 1002.

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro,  
para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Los objetivos están establecidos en la programación de la asignatura para el grado 10°.

---

<sup>4</sup> [1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

	Según formato de programación del área.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	<p>Los temas concuerdan con lo establecido en la programación de área de ciencias naturales química.</p> <p>Se están desarrollando acorde con los tiempos establecidos.</p>
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	<p>Se parte de un repaso rápido al inicio del año, sobre lo abordado en la unidad del ámbito físico- químico en 9° y se continúa con la temática programada para 10° grado.</p>
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	<p>La cantidad de alumnos, de temáticas, no dan un espacio para que se haga una reflexión de lo sucedido en cada sesión; además la cantidad de trabajo en la institución no permite que se lleve a cabo.</p> <p>Se realizan ajustes sobre actividades específicas (talleres, ejercicios, ejemplos) y sobre la marcha diferenciales</p>

	para cada grado, pero no se analizan sus resultados.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	No hay una planeación, solamente se encuentra la programación del área y allí se consignan las competencias ciudadanas que como área en general se van a desarrollar durante el año escolar y algunas disciplinares redactadas por la docente y revisadas por la jefe del área.
6. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	La docente cuenta con una formación disciplinar específica (licenciatura en Química), considero que sí poseo el dominio pedagógico y disciplinar de la asignatura; Este aspecto ha sido reconocido ampliamente por la comunidad educativa, e incluso durante las evaluaciones de desempeño laboral.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
	La comunicación está dada dentro



<p>1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p>de los espacios de clase y dentro del marco de la relación alumno – maestro.</p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.</p>	<p>Sí, se promueven en clase pero no son muy eficientes; generalmente se repiten los mismos alumnos en el desarrollo de las actividades.</p>
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p>El laboratorio es una de las estrategias que más les genera interés a los estudiantes, es llamativa para ellos.</p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>La evaluación es cuantitativa y acumulativa; si al final del periodo no ha logrado alcanzar la nota mínima de aprobación, el estudiante debe nivelar la asignatura, proceso que es nuevamente cuantitativo.</p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p>Los casos de inclusión reportados por orientación escolar, son los únicos que reciben ajustes particulares.</p> <p>Actualmente en el grado no hay</p>

	ningún estudiante de inclusión.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Se hace uso de las TIC disponibles en la institución, el laboratorio, algunos didácticos que hay en la institución, audiovisuales.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	En algunas ocasiones el agobio de las actividades como los proyectos transversales y la práctica pedagógica investigativa, el hacinamiento y la alta contaminación auditiva, hace que los estudiantes perciban una baja motivación en el aula.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Es uno de los objetivos de la labor docente, se procura que sea dentro de la relación enseñanza – aprendizaje se vea reflejada.  Fuera del aula el comportamiento de los estudiantes dentro de los espacios comunes es muy agresivo y soez.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>

<p>1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>Al inicio del año escolar se realizan los pactos de aula, en donde se incluyen las diversas pautas de comportamiento y respeto dentro del aula de clase.</p> <p>Si se presenta alguna situación que afecte la disciplina se llama la atención al estudiante en particular.</p>
<p>2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Este aspecto está presente pero generalmente siempre se repite la participación de los mismos estudiantes.</p>
<p>3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>Generalmente me desplazo por el salón observando los apuntes y el desarrollo de las actividades de la clase, frecuentemente hacia las filas de la parte posterior del salón que es donde se presentan algunas distracciones.</p>
<p>4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el</p>	<p>Las expectativas del maestro son altas, algunos estudiantes expresan que la maestra es exigente y que es necesario</p>

<p>logro del aprendizaje.</p>	<p>esforzarse más; otros apenas cumplen con los requisitos mínimos de aprobación y sus expectativas no están plasmadas en el aprendizaje, si no en la aprobación.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Al inicio del año escolar se realizan los pactos de aula, en donde se incluyen las diversas pautas de comportamiento y respeto dentro del aula de clase.</p> <p>Si se presenta alguna situación que afecte la disciplina se llama la atención al estudiante en particular.</p> <p>Se hace énfasis en el manejo del lenguaje respetuoso y asertivo entre compañeros.</p>
<p>6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Los estudiantes participan en las actividades propuestas, algunos con más disposición actitudinal que otros. Siempre se insta a que vinculen todos de alguna manera.</p>

<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Se incentiva el desarrollo de las competencias del ser y ciudadanas dentro del aula, sin embargo algunos reflejan que hay algunas falencias en los valores de casa y por ello se debe reforzar este trabajo desde el hogar.</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>En la institución no hay textos actualizados para la consulta de los estudiantes ( existen 3 textos del año 1991), cuando se tiene acceso a el aula innovadora y sus redes de internet se procura realizar alguna actividad on line, y no para investigar ya que el tiempo es muy limitado.</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Es visible en los estudiantes que obtienen calificaciones correspondientes a los niveles alto y superior, sin embargo es un porcentaje pequeño.</p>

**Maestra #4**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento de diagnóstico N° 2**

**Fecha: Mayo, 5 de 2016**

**Lugar: Sede Viento**

**Libre.**

**Hora de inicio: 8:00 a.m.**

**Hora de terminación:**

**9:00 a. m**

**Maestro: Eliana Almeyda Parra Moreno**

**Grado: 401**

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Práctica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1.El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Mi propósito es que los estudiantes reconozcan las concepciones disciplinares requeridas para cada una de la áreas del grado cuarto. Me baso en las competencias establecidas dentro del plan de estudios

	institucional.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	Si, mis clases están descritas dentro del plan de estudios.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Trato la mayoría de veces que los conocimientos sean entendibles para los niños, partiendo de preguntas para reconocer sus saberes previos y construir concepciones con ellos.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	No realizo una reflexión como tal de vez en cuando diálogo sobre mi práctica con mis compañeros pero no hay un cambio significativo.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	No tengo una planeación como tal. Las competencias están establecidas dentro del plan de estudios. En muchas ocasiones llego en la mañana y miro que voy a explicar en cada área.
6. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	La mayoría de los conocimientos los manejo. Cuando no lo hago consulto con los estudiantes dentro de la misma clase.
<b>Subcategoría: Estrategias</b>	<b>Observación</b>

<b>didácticas</b>	
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre el maestro y sus estudiantes.	Si la hago por medio de preguntas.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	La mayoría de veces es por medio de preguntas.
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Algunas veces salgo de la rutina miramos videos, realizamos experimentos. Pero por lo general mi comportamiento es bancario.
4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Realizo concursos. Valoro el trabajo del estudiante dentro del aula. Evaluó con test que trabajamos con mis compañeras del centro.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Reconozco las particularidades pero nunca me he puesto en la tarea de adaptar la programación a los estudiantes.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Uso mapas, internet cuando hay la posibilidad. En algunas ocasiones y cuando la temática lo permite salgo alrededor de la escuela. Pero generalmente recurro al tablero.



7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	Me motiva cuando realizo programas con los niños en la emisora. El inconveniente está cuando los dejo solos.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Me centro en el saber conocer .
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Trato de escucharlos pero de vez en cuando dejo pasar por alto faltas de disciplina.
2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	Valoro y felicito a los estudiantes cuando realizan un aporte positivo a la clase.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Tránsito con frecuencia dentro del aula monitoreando los avances de los chicos y colaborando a los que necesitan apoyo.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad,	Observo en mi práctica un deseo constante por que los niños aprendan y se

reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje	desempeñen bien. Algunos estudiantes no se reconocen motivados.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Se han pactado normas con los niños pero se reconocen actitudes de irrespeto constante.
6. Los estudiantes se involucran cognitiva y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Algunos estudiantes.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Algunos estudiantes.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	Usan adecuadamente los equipos y útiles de la institución
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Son pasivos generalmente participan los mismos niños

### 14.3. Formato de Reflexión Grupal. Instrumento de diagnóstico N° 3.

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Compendio de Formatos de Reflexión Grupal**

**Instrumento de diagnóstico N° 3**

Fecha: 20 de abril al 15 de mayo 2016

Lugar: ENSU Sede central

Hora de inicio: 3:00 pm

Hora de terminación: 5:00

pm

Maestros: Eliana Almeyda Parra Moreno

Vanessa Johana Duran

Francisco Javier Charari Valbuena

Mary Luz Calderón Ángel

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas de los maestros investigadores, para reconocer las potencialidades y posibles dificultades que se presentan dentro de la misma, mediante la observación conjunta crítica y reflexiva de las grabaciones individuales de una sesión de clase.

Categoría: **Practica pedagógica**

<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
<p>2. Los maestros establecen propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador antes del año 2016 no realizaban planeaciones que respondieran a unos propósitos claros. Los propósitos de los maestros se centran en el cumplimiento de una programación de temáticas organizada desde el inicio del año escolar.</p>
<p>2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador tienen en cuenta el plan de estudios para construir una programación, la cual se maneja durante varios años sin hacerle ninguna modificación o ajuste que se adapte a las nuevas directrices del MEN como los DBA.</p>
<p>3. Los maestros organizan el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador no tienen en cuenta el nivel educativo de los estudiantes al organizar sus actividades o estrategias de su disciplina. Se asumen las temáticas específicas del grado correspondiente de cada maestro. Estas acciones son impartidas para todos los estudiantes de manera homogénea.</p>
<p>4. Los maestros reflexionan permanentemente</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador no hacen una reflexión continua frente a su</p>

sobre su práctica educativa y pedagógica y realizan ajustes dependiendo de estas.	práctica pedagógica por falta de espacios, por actitudes de envidia frente a sus pares o cuando reflexión se quedan en solo charlas con algunos de sus compañeros. Además en la institución no hay ningún instrumento de reflexión de la práctica pedagógica.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador no tienen una planeación. Las competencias se encuentran establecidas de manera general en el plan de estudios institucional.
6. Los maestros demuestran dominio pedagógico y disciplinar	Se halló que los integrantes del colectivo investigador si tiene dominio pedagógico frente a las diferentes asignaturas que trabaja.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
2. Hay una comunicación permanente y adecuada entre los maestros y sus estudiantes.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador mantienen una buena comunicación con sus estudiantes basada en el respeto, pero no se les da mucha confianza para evitar episodios de indisciplina.
3. Los maestros propician estrategias de participación para los	Se halló que los integrantes del colectivo investigador si propician estrategias para incentivar la participación de sus estudiantes, pero a pesar de ellas

estudiantes que favorezcan su aprendizaje.	aún hay estudiantes que no se animan a participar activamente en clase.
3. Los maestros utilizan estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan estrategias de motivación que van de acuerdo a los recursos de cada sede.
4. Los maestros utilizan estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan diferentes estrategias de evaluación que favorece la memorización de las temáticas trabajadas en clase, pero que no evidencia una retroalimentación continua y formativa.
5. Los maestros reconocen las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador identifican algunas características particulares de sus estudiantes pero no las tienen en cuenta al momento de ajustar la programación que se trabaja. Hay actividades especiales solo para los estudiantes de inclusión.
6. Los maestros son recursivos en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Se halló que los integrantes del colectivo investigador le dan uso a los diferentes recursos que les brinda la institución pero el recurso más utilizado sigue siendo el tablero.
7. Los maestros frente a	Se halló que los integrantes del colectivo

<p>su práctica pedagógica se muestran motivados y transmiten esta motivación en su aula de clase.</p>	<p>investigador presentan frecuentemente episodios de desmotivación frente a su labor por muchas actividades institucionales, dificultades en el rendimiento académico de los estudiantes y falta de acompañamiento de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Estas situaciones generan estrés laboral.</p>
<p>8. La labor de los maestros dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador se centran en algún saber específico pero no tiene en cuenta los tres saberes para fomentar una formación integral en sus estudiantes.</p>
<p><b>Clima de aula</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. Los maestros intervienen oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan diferentes estrategias para mantener una sana convivencia en el aula, pero en algunas oportunidades se dejan pasar por alto al ser tan repetitivas.</p>
<p>2. Los maestros valoran las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador valoran y felicitan oralmente a los estudiantes que participan y hacen aportes positivos a la clase.</p>

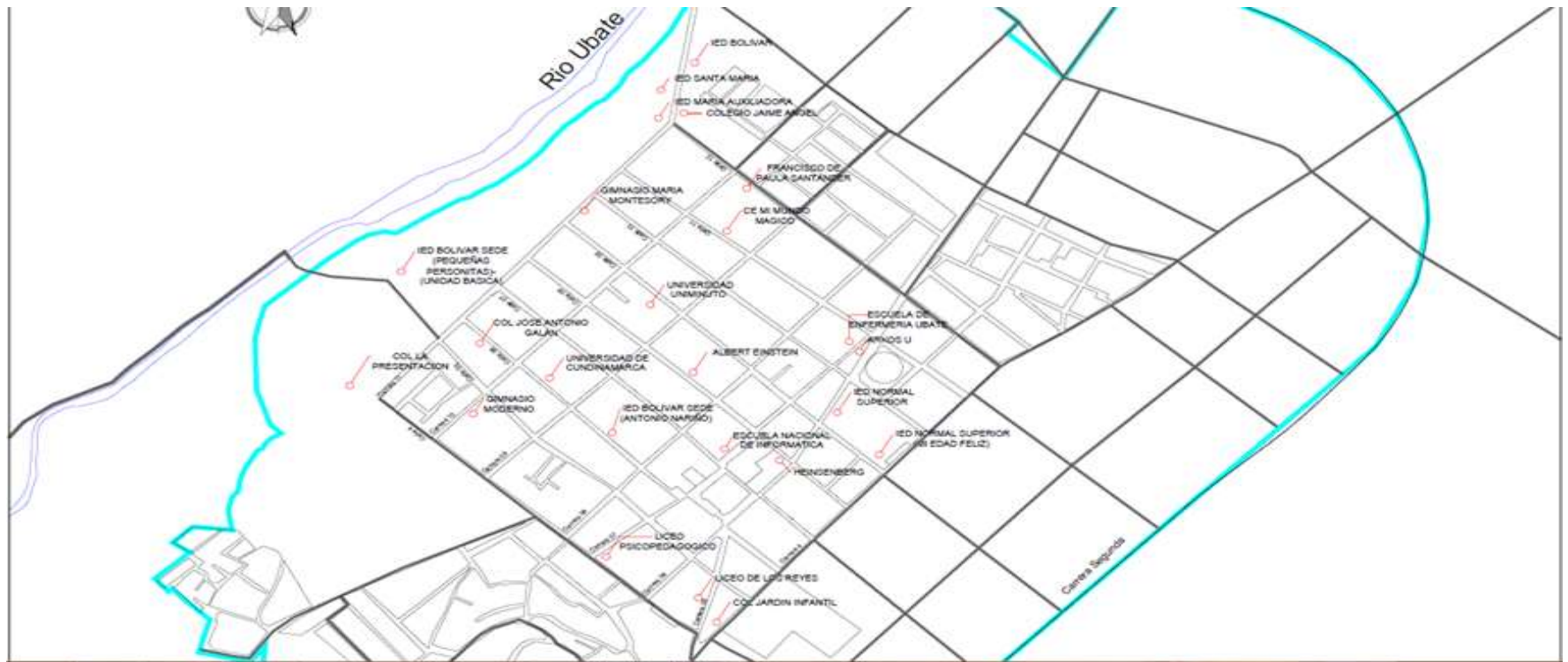
<p>3. Los maestros son cercanos físicamente a sus estudiantes, caminan permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador asumen sus explicaciones, orientaciones y retroalimentación desde recorridos por el salón que permite visualizar el trabajo de sus estudiantes e involucrarse en él.</p>
<p>4. Los maestros y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconocen los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador tienen altas expectativas frente al trabajo basado en la calidad, pero desafortunadamente algunos estudiantes no han logrado asumir unos hábitos de estudio que favorezcan este aspecto.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador establecen en sus aulas pactos de convivencia desde el inicio del año escolar, por esta razón los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia, pero a pesar de tener claridad frente a este aspecto se presentan situaciones que desfavorecen el clima escolar.</p>
<p>7. Los estudiantes</p>	<p>Se halló en las aulas de los integrantes del</p>



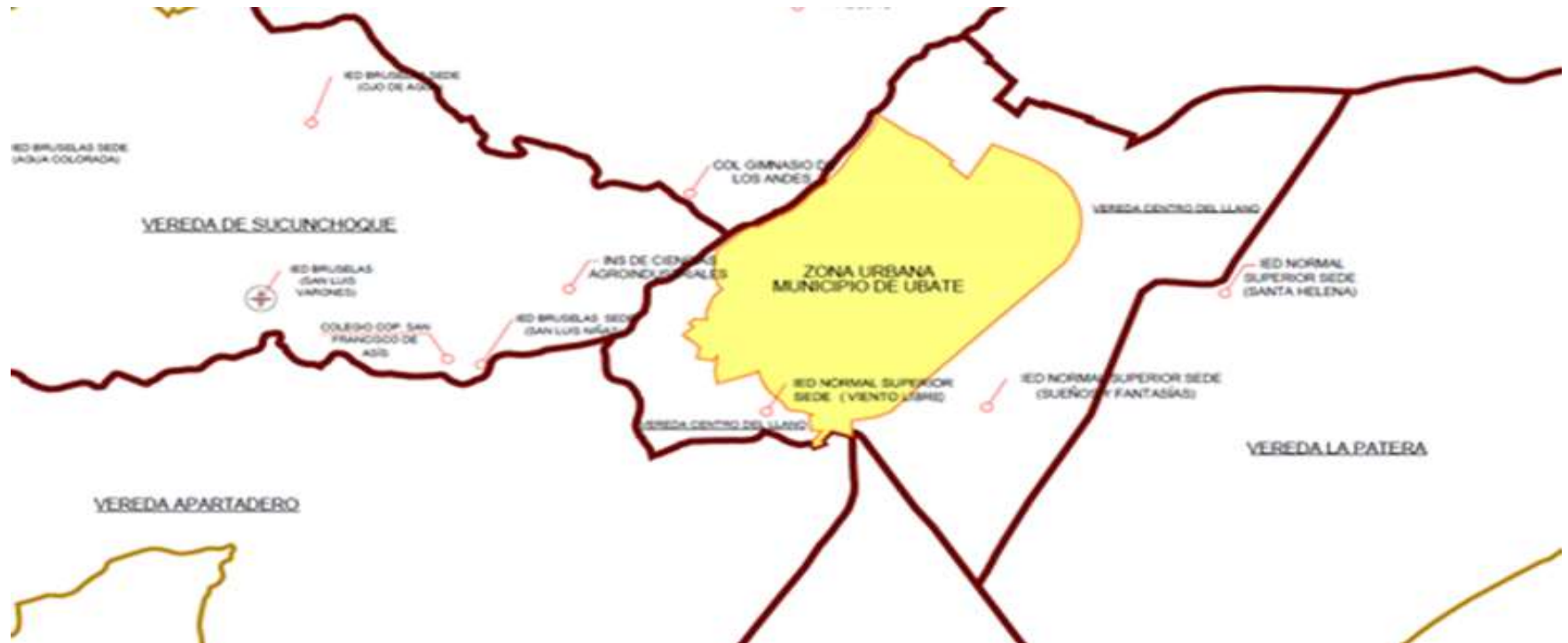
<p>se involucran cognitiva y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>colectivo investigador que los estudiantes son involucrados en diferentes actividades donde deben poner en práctica sus actitudes y valores frente a situaciones que les permitan analizar y dar solución a problemáticas de su contexto.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que la mayoría de los estudiantes ponen en práctica los valores inculcados en casa, pero frecuentemente se ve la necesidad en algunos estudiantes de reforzar estos valores y trabajar con el apoyo de los padres de familia.</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que la mayoría de estudiantes son capaces de buscar información, comprenderla y relacionarla con su vida cotidiana.</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que algunos estudiantes logran dar respuesta a interrogantes que se generan a través del trabajo en clase, otros estudiantes no se esfuerzan ni por</p>

	formular interrogantes ni por darles respuesta.
--	---

#### 14.4. Anexo 4. Mapa de instituciones educativas de Ubaté.

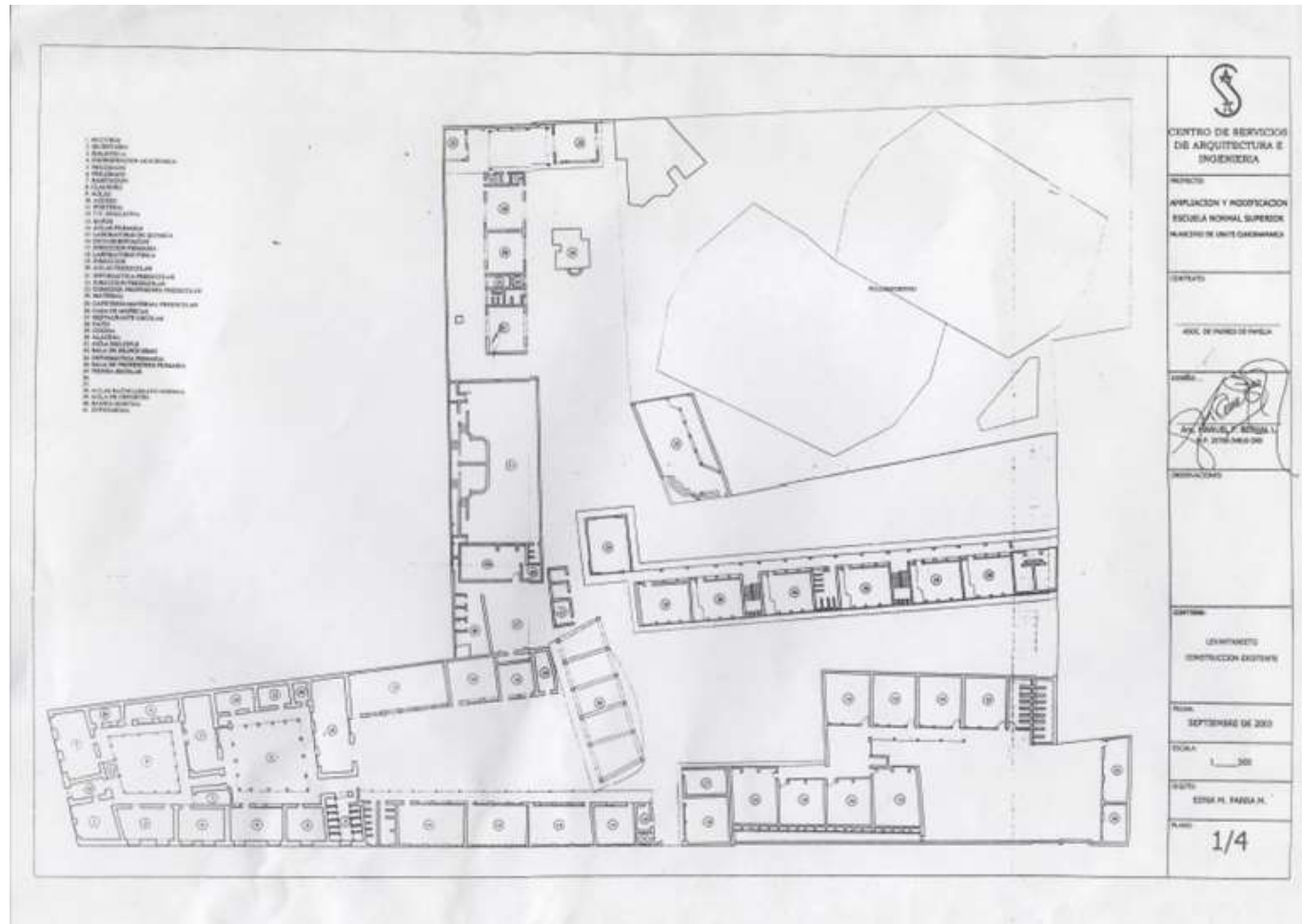


### 14.5. Anexo 5: Mapa Sede Viento Libre

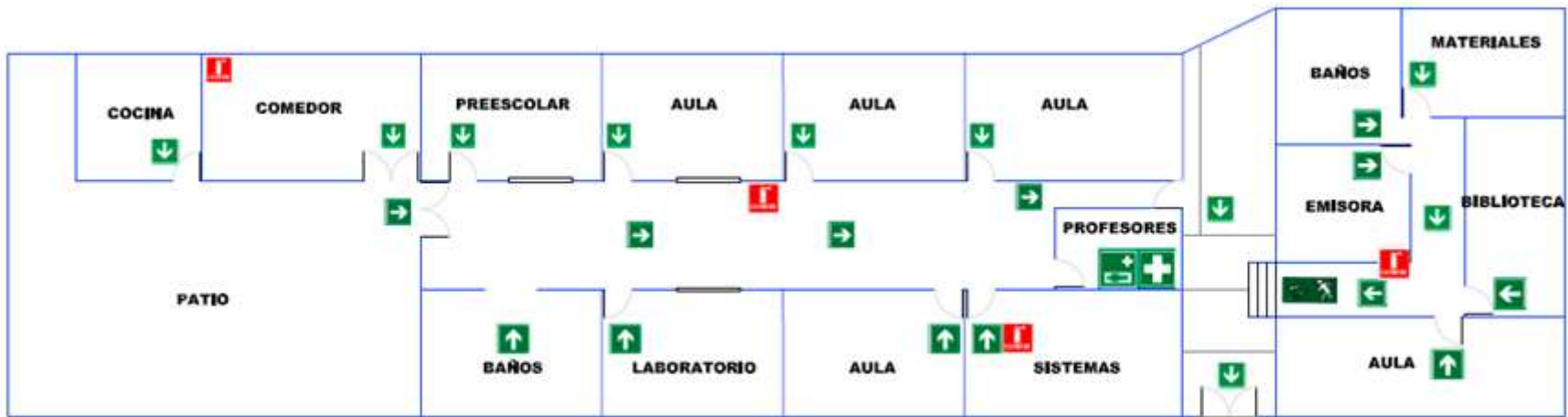


### 14.6 Anexo 6: Planos sede Central y Viento Libre

#### Sede Central:



**Planos Sede Viento Libre:**



**PLANO DE EVACUACIÓN  
ESCUELA VIENTO LIBRE**

**SALIDA**  
→

**ESTADIO**  
→

14.7 Anexo 7. Observadores estudiantes. Maestro # 2.

**INFORMACION ACADÉMICA Y DE CONVIVENCIA**

NOTA: Toda observación académica o de convivencia debe ser firmada con el documento de identidad, por quien la hace y con el nombre propio de los observadores.

FECHA	POTENCIALIDADES, DEBIDOS ADELANZADOS, DEBILIDADES, PROBLEMAS DE CONVIVENCIA, OBSERVACIONES ESTUDIALES (Firma del profesor - observador)	SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO PROCESO COMPLETADO (Firma del estudiante y/o padre y profesor - observador) Resultado de proceso.
19 septiembre	<p>Hay a las 8:30 am se acompañe Arley Pachón lo golpea con una escoba causándole herida abierta se le cubre se informa a las Comandantes Adriana Escudé y Johana Alarcón Pachón se envían los primeros auxilios la herida se limpia y desinfecta. Se procede a diligenciar la remisión al hospital informando al señor Víctor Alonso padre del menor a valoración médica. Ante la negativa del padre al momento estar muy enojado se informa a la señora Carolina Adriana Escudé para su apoyo se muestra que Dios no permite mayor malestar a ella y si muestra aliento se expone al estudiante para dicha remisión y acompaña al proceso.</p>	<p><i>[Firma]</i></p>



**14.8. Anexo 8. Observación final Tutora PTA. Instrumento para evaluar avances pos-implementación de la estrategia OPTIMUS N°6.**

**Maestra #1.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del contexto educativo**  
**Formato de observación tutora del PTA**  
**Instrumento para evaluar avances pos implementación de la estrategia Optimus N°6<sup>1</sup>**

Fecha: 18 de Octubre 2017 Lugar: ENSU Sede Central  
 Hora de inicio: 9:00 AM Hora de terminación: 10:30  
 Maestro: Mary Luz Calderón Angel Grado: Tercero 301  
 Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: Práctica pedagógica	
Subcategoría: Planeación	Observación
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	En la planeación OPTIMUS se evidencian claramente los propósitos frente al aprendizaje de los estudiantes.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	La planeación es acorde al plan de estudios que se organizó con SERE
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	La planeación es pertinente con las actividades programadas para el nivel de los estudiantes.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	La docente es consciente del cambio frente a la práctica pedagógica y tiene en cuenta las problemáticas de los estudiantes, realizando ajustes necesarios
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Dentro de la planeación OPTIMUS se evidencian las competencias que se deben desarrollar.

[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0



<p>6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.</p>	<p>La docente es consciente del cambio frente a la práctica pedagógica.</p>
<p>7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p>Se evidencia apropiación y preparación en el contenido didáctico.</p>
<p><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>2. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p>Se observa un diálogo constante donde se brindan orientaciones y retroalimentación a los estudiantes.</p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.</p>	<p>En el desarrollo de las actividades tanto individuales como grupales se refleja la participación de los estudiantes y se evidencia su aprendizaje.</p>
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p>Las estrategias utilizadas por la docente son útiles, llamativas y motivadoras.</p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>La docente utiliza estrategias que permiten que permitan una evaluación formativa.</p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p>Durante el acompañamiento se evidencia que la docente identifica las particularidades de sus estudiantes.</p>

6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	La docente usa diferentes materiales tanto físicos como tecnológicos para apoyar su proceso de enseñanza.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	La docente se ve muy motivada y transmite este sentimiento a sus estudiantes por medio de las diferentes estrategias que utiliza en sus clases.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	En las clases de la docente se evidencia la integralidad del saber conocer, saber hacer y saber ser favoreciendo el carácter integral de la educación.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Se evidencian acuerdos de convivencia establecidos desde el inicio del año que han permitido mantener un ambiente agradable.
2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	La docente valora las intervenciones de los estudiantes utilizando términos formativos y brindando confianza.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Durante el acompañamiento se pudo evidenciar que la docente se acerca a cada grupo de trabajo brindando asesoría y retroalimentación según necesidades, lo cual favorece el aprendizaje de los estudiantes.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y	La docente motiva a los estudiantes a entregar trabajos de calidad para fortalecer hábitos de estudio y compromiso frente

persisten hacia el logro del aprendizaje	su proceso de aprendizaje.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Se refleja un ambiente propicio para el aprendizaje gracias a la comprensión que tienen los estudiantes frente a los acuerdos establecidos.
7. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Los estudiantes se ven motivados frente al trabajo con OPTIMUS y se sienten actores participantes frente a su aprendizaje.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Se evidencia que los estudiantes ponen en práctica en el aula valores y actitudes positivas que favorecen su aprendizaje.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	Se evidencia en la observación que los estudiantes realizan proceso de consulta usando diferentes herramientas como libros de salón y de la biblioteca, además usa internet y buscan información con ayuda de padres.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Los estudiantes muestran seguridad e interés frente a la resolución de sus dudas de las temáticas trabajadas.

Observación general:

Se evidencian grandes aportes en el mejoramiento de las prácticas de aula. Se recomienda continuar con los aportes para garantizar el aprendizaje de los estudiantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "EL ROSARIO"  
 CARRIZO, GUAYAMA, P.R.  
 Calle Principal No. 100, P.O. Box 77000, San Juan, P.R.  
 Teléfono: (787) 762-1234  
 Correo Electrónico: info@rosario.edu.pr  
 Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_  
 Número de Inscripción: \_\_\_\_\_  
 Nombre del Profesor: Luz Dary Velásquez Suárez  
 Materia: Biología

  
**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
 Tutora programa todos a Aprender

Indicadores de Evaluación	Observaciones
1. El estudiante describe y explica el ciclo de vida de los organismos vivos.	El estudiante describe el ciclo de vida de los organismos vivos, pero no explica los procesos involucrados.
2. El estudiante describe y explica la estructura y función de las células.	El estudiante describe la estructura de las células, pero no explica su función.
3. El estudiante describe y explica el transporte de sustancias a través de la membrana celular.	El estudiante describe el transporte de sustancias a través de la membrana celular, pero no explica los mecanismos involucrados.
4. El estudiante describe y explica la fotosíntesis y la respiración celular.	El estudiante describe la fotosíntesis y la respiración celular, pero no explica los procesos involucrados.
5. El estudiante describe y explica el papel de los orgánulos celulares.	El estudiante describe el papel de los orgánulos celulares, pero no explica su función.

**Maestro #2.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del**  
**contexto educativo**  
**Formato de observación tutora del PTA**  
**Instrumento para evaluar avances pos implementación de la estrategia Optimus**  
**Nº6<sup>1</sup>**

Fecha: Octubre 17 de 2017 Lugar: Viento libre  
 Hora de inicio: 8:30 Hora de terminación: 9:30  
 Maestro: Francisco Chauri Grado: Primerio  
 Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: <b>Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Se observa el planteamiento de metas para la clase.
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	Existe un plan de estudios que los estudiantes conocen y los orienta en las actividades.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Se reconocen actividades que permiten al estudiante un desempeño según su ritmo de aprendizaje.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	Se reflexiona sobre el pensamiento de los estudiantes a través de rutinas.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Se plantean metas coherentes con las competencias planeadas para el encuentro.

[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

<p>6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.</p>	<p>El maestro registra en un diario de campo los momentos relevantes para su reflexión.</p>
<p>7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p>El maestro orienta el trabajo de los estudiantes teniendo en cuenta el contenido disciplinar y en un lenguaje adecuado para los estudiantes.</p>
<p><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>2. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p>El docente se dirige a cada una de las mesas de trabajo para orientar el proceso y aclarar dudas.</p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.</p>	<p>El maestro usa rutinas de pensamiento para desarrollar e incentivar la participación de los estudiantes.</p>
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p>Las etapas de la clase permiten al estudiante un cambio constante de actividades con reflexión del cumplimiento de metas.</p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>En las mesas de trabajo el estudiante puede realizar una de las actividades propuestas para se observa constante evaluación y cierre de actividades con la reflexión del cumplimiento de metas.</p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p>En las mesas de trabajo el estudiante puede realizar una de las actividades propuestas para el desarrollo de la meta, su actividad es agradable.</p>

6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Se presenta variedad de actividades hiladas para cumplir las metas.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	El maestro se muestra dinámico y motiva a sus estudiantes
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Se observan orientaciones de tipo académico y de conducta.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	El maestro se mueve por las diferentes mesas reorientando el trabajo de sus estudiantes
2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	El maestro pregunta a sus estudiantes para que ellos encuentren las respuestas y así construir conocimientos.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	La organización de los estudiantes se da por grupos de 6 niños en mesas hexagonales, en cada mesa sugiere debates de los ejercicios para lograr desarrollarlos.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y	Se exponen los realizados y se evidencia interés por participar y exponer.



<p>persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>En la exposición se plantean metas académicas y comportamentales que se consensan.</p>
<p>7. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Se ve un alto interés en participar en las actividades. Se motivan por ir a exponer el trabajo.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Se plantean metas de trabajo y comportamiento, cuando se vulneran se retroalimentan por parte de los compañeros de mesa.</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto.</p>	<p>Se recolectan datos del contexto o de sus hogares para abordar los problemas planteados.</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Constantemente están solucionando y proponiendo problemas.</p>

Observación general:

---



---



---



Se evidencia la reflexión que se ha realizado frente a la transformación de prácticas de aula.

**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
Tutora programa todos a Aprender

Indicador	Evidencia
1. El docente realiza la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.	Se evidencia la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.
2. El docente realiza la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.	Se evidencia la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.
3. El docente realiza la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.	Se evidencia la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.
4. El docente realiza la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.	Se evidencia la reflexión sobre su práctica docente y el aprendizaje.

**Maestra #4.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las necesidades del**  
**contexto educativo**  
**Formato de observación tutora del PTA**  
**Instrumento para evaluar avances pos implementación de la estrategia Optimus**  
**Nº 6'**

Fecha: Octubre 11 de 2017 Lugar: Sede Viento Libre  
 Hora de inicio: 7:10 AM Hora de terminación: 8:10  
 Maestro: Eliana Almeida Pardo Moreno Grado: Quinto.  
 Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

Categoría: <b>Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Se evidencia en el formato de planeación Optimus las metas a lograr con sus estudiantes
2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	Los contenidos planteados en la unidad corresponden con los del plan de estudios.
3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Las temáticas contempladas en la unidad son acordes al grado quinto.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	Se reconocen diarios de campo en los cuales plasma sus reflexiones y en la práctica se evidencia transformación.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Si se evidencian

[1] Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	La planeación y preparación de la clase dan como resultado el buen manejo pedagógico y a su vez se evidencia la apropiación disciplinar del contenido.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
2. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	La maestra está en continuo monitoreo dentro de los grupos, el diálogo es continuo.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Los estudiantes se observan en continuo trabajo, participan con agrado
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Las actividades planteadas son dinámicas y variadas, los estudiantes se observan motivados en la realización de las mismas.
4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Las estrategias de evaluación son variadas e interdisciplinarias

5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Las actividades propuestas son de fácil manejo para todos los estudiantes. Los casos particulares se encuentran ubicados con los niños aventajados.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Durante la observación se reconoce el uso de diferentes recursos, como el computador, cartulina, revistas etc.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	La muestra se ve más motivada a sí mismo se percibe en los estudiantes mayor motivación.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Las actividades realizadas por los estudiantes y contempladas en Optimus son de carácter integral y contemplan las dimensiones del saber.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	La muestra está atenta a las situaciones que se presentan dentro del aula y trata de resolverlas a tiempo.
2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	La docente está atenta a los puntos de vista de los niños aunque en algunas ocasiones se ven estudiantes que no intentan hacerse partícipes de las actividades planteadas.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Se observa en continuo monitoreo dentro del aula.

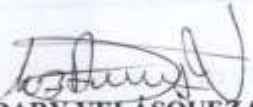


<p>4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>La mayoría de los estudiantes se observan comprometidos con el trabajo; la maestra los motiva en el desarrollo de la unidad pero aún se reconocen casos apáticos.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Son claras y están a la mano de los estudiantes, pero se presentó un caso de indisciplina, donde lo expuesto por el estudiante era que nadie lo escuchaba.</p>
<p>7. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>Los estudiantes se muestran involucrados y comprometidos con el desarrollo de las actividades propuestas para la planeación.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Se observa más orden y respeto dentro del aula</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>Si se evidencia</p>
<p>9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Los estudiantes plantean cuestionamientos, los dan a conocer y los resuelven por medio de rutinas de pensamiento.</p>

Observación general:

Se observan avances importantes en la transformación de prácticas de aula.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

  
**LUZ DARY VELÁSQUEZ SUÁREZ**  
Tutora programa todos a Aprender

Algunas Prácticas pedagógicas	Observación
1. El docente promueve el aprendizaje colaborativo y el trabajo en equipo.	Se observó que el docente promueve el aprendizaje colaborativo y el trabajo en equipo.
2. El docente promueve el aprendizaje autónomo y el uso de recursos tecnológicos.	Se observó que el docente promueve el aprendizaje autónomo y el uso de recursos tecnológicos.
3. El docente promueve el aprendizaje significativo y el uso de estrategias de enseñanza.	Se observó que el docente promueve el aprendizaje significativo y el uso de estrategias de enseñanza.
4. El docente promueve el aprendizaje por descubrimiento y el uso de recursos educativos.	Se observó que el docente promueve el aprendizaje por descubrimiento y el uso de recursos educativos.

**14 .9. Anexo 9: Auto- observación final. Instrumento resultados post-  
implementación N° 7**

**Maestra #1.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento resultados post-implementación N° 7<sup>2</sup>**

**Fecha: 20 octubre 2018**

**Lugar: ENSU sede central**

**Hora de inicio: 8:00 am**

**Hora de terminación: 10:00 am**

**Maestro: Mary Luz Calderón Ángel**

**Grado: Tercero 301**

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro,  
para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>

---

<sup>2</sup> Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

<p>1.El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica</p>	<p>Dentro de mi planeación OPTIMUS establezco unos propósitos claros frente al aprendizaje de los estudiantes.</p>
<p>2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa</p>	<p>Los contenidos se trabajan de manera integral y se articulan con el plan de estudios de la institución.</p>
<p>3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.</p>	<p>Organizo mi trabajo por medio de la planeación y teniendo en cuenta el nivel de los estudiantes, sus habilidades y dificultades.</p>
<p>4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.</p>	<p>Realizó una reflexión continua frente a mi práctica y los resultados obtenidos, lo cual me ha permitido hacer ajustes e implementar nuevas estrategias.</p>
<p>5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.</p>	<p>En mi planeación evidencio las competencias que deben desarrollar los estudiantes en el desarrollo de la unidad.</p>
<p>6. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p>Me preparo y demuestro dominio pedagógico en el desarrollo de mi trabajo.</p>



<p align="center"><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p align="center"><b>Observación</b></p>
<p>1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.</p>	<p>Mantengo una buena relación y comunicación con mis estudiantes para fortalecer el proceso de aprendizaje.</p>
<p>2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.</p>	<p>Propicio diferentes estrategias de trabajo por medio de referentes llamativos que motiven a los estudiantes a participar activamente.</p>
<p>3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.</p>	<p>La planeación OPTIMUS ha permitido que los estudiantes la personalicen y se sientan parte activa de ella, generando interés y compromiso en su ejecución.</p>
<p>4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>Utilizo diferentes estrategias para hacer una evaluación formativa por medio de un proceso de retroalimentación continuo.</p>
<p>5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.</p>	<p>Reconozco las fortalezas y debilidades de mis estudiantes, las cuales me permiten establecer diferentes</p>

	estrategias en mis planeaciones.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Utilizo los diferentes materiales que posee la institución y manejo un proyecto denominado Aula de aprendizaje interactiva, el cual me ha permitido manejar un tablero óptico, acceder a internet y a diferentes plataformas que favorecen el proceso de aprendizaje de mis estudiantes.
7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	Demuestro mi motivación por medio de la realización de la planeación OPTIMUS, con las actividades organizadas para los estudiantes ya que son pensadas en ellos y manteniendo una relación de confianza y diálogo continuo.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	El trabajo que realiza por medio de la planeación OPTIMUS me permite manejar un carácter integral que considera las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber

	ser)
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Actuó oportunamente frente a las dificultades que se presentan a nivel de convivencia para evitar que se perjudique el ambiente escolar.
2. El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	Valoro profundamente las intervenciones que hacen los estudiantes y se los hago saber con una felicitación que los hace sentir bien ante sus compañeros.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Camino frecuentemente entre mis estudiantes, voy a cada grupo revisando sus avances y haciendo retroalimentación cuando es necesario,
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad,	Les he inculcado a mis estudiantes la importancia de hacer trabajos de

reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje	calidad y ellos lo han asumido como un hábito que favorece su desempeño escolar.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Los estudiantes tienen claridad frente a los pactos de aula, su importancia y finalidad, además se esfuerzan por cumplir.
6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Las actividades planeadas incentivan la participación de los estudiantes, las cuales les han permitido resolver de manera analítica, crítica y propositiva problemas de su contexto.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Los estudiantes ponen en práctica valores y actitudes que favorecen su aprendizaje y generan un ambiente agradable de trabajo.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	Durante el desarrollo de la unidad OPTIMUS los estudiantes realizan acciones que les han permitido desarrollar la capacidad de consulta usando herramientas como libros, internet,

	diccionarios, etc.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Los estudiantes desarrollan durante su trabajo rutinas de pensamiento que les permiten establecer preguntas frente a las temáticas trabajadas y desarrollarlas durante el proceso.

**Maestro #2.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento resultados post-implementación N° 7<sup>3</sup>**

**Fecha: Octubre 24 del 2017**

**Lugar: Viento**

**Libre**

**Hora de inicio: 8:00 a .m**

**Hora de terminación:**

**9:00 a.m**

**Maestro: FRANCISCO CHARARI**

**Grado: PRIMERO**

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: Practica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>
1.El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Tengo claro la intención de la clase y la evidencio en el seguimiento de

---

<sup>3</sup> Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

	pasos estructurados no improvisados.
2.Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa	La estrategia óptimus está diseñada desde el plan de estudios.
3.El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.	Me preocupo por respetar el ritmo de aprendizaje y que el contenido disciplinar sea acorde con su edad.
4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.	Registro en los diarios de campo lo sucedido en mis prácticas y realizo ajustes acordes con el ritmo de aprendizaje.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	La planeación se diseña desde el plan de estudios que a su vez se realiza teniendo en cuenta los DBA.
6. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica.	Se realizan ciclos de reflexión que orientan y reorientan mis prácticas.
7. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar	La estrategia Óptimus me permite un manejo pedagógico y disciplinar de

	mis clases-
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	Interactúo constantemente con mis estudiantes considerando sus necesidades educativas.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Me preocupo constantemente por que mis estudiantes participen en clase.
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Cambio de estrategias cuando observo que su foco de atención se desvía.
4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Mediante las rutinas de pensamiento se evalúa el mismo constantemente.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Realicé un diagnóstico de mis estudiantes que reflexiono constantemente para ajustar OPTIMUS a sus necesidades particulares.



<p>6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica</p>	<p>El contexto me ofrece herramientas adecuadas que no se limitan al uso de las herramientas tic.</p>
<p>7. El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.</p>	<p>Encuentro más significativa mis prácticas pedagógicas.</p>
<p>8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)</p>	<p>Considero que el aprendizaje disciplinar gira alrededor de aprendizaje social y por tanto me permite formar a mis estudiantes integralmente.</p>
<p><b>Clima de aula</b></p>	
<p>1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.</p>	<p>Cada situación que se presenta en el aula me permite un ejemplo para análisis y tomar decisiones sobre el comportamiento de mis estudiantes.</p>
<p>2.El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>La disposición del aula cambio por lo que se busca que constantemente estén debatiendo y aportando valiosos datos para solucionar problemas planteados y de la vida diaria.</p>

<p>3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>Transito frecuentemente por las mesas de trabajo incentivando la participación activa de mis estudiantes.</p>
<p>4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje</p>	<p>El modelo permite plantear metas que sirven como punto de partida y requisito a nuevas metas. Por lo que constantemente se motiva al cumplimiento de sus metas.</p>
<p>5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.</p>	<p>Se pactan al inicio de cada sesión las normas de convivencia que son constantemente evaluadas.</p>
<p>6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>La dinámica de la clase permite que mis estudiantes se involucren activamente en las actividades planteadas.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que</p>	<p>Se busca que los problemas y actividades a realizar correspondan a su</p>

favorecen su idoneidad personal.	contexto para que les sea significativo y articulen con su diario vivir.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	La etapa de investigación les permite a mis estudiantes iniciar a desarrollar habilidades de consulta necesarios para profundizar en procesos de investigación.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Mediante el diálogo entre pares, mis estudiantes resuelven sus interrogantes.

**Maestra #4.**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Formato de Auto-observación**

**Instrumento resultados post-implementación N° 7<sup>4</sup>**

**Fecha: Octubre, 22 de 2017**

**Lugar: Sede Viento**

**Libre.**

**Hora de inicio: 8:00 a.m.**

**Hora de terminación:**

**9:00 a. m**

**Maestro: Eliana Almeyda Parra Moreno**

**Grado: 501**

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas del maestro, para reconocer sus potencialidades y/o dificultades que se presentan dentro de la misma.

<b>Categoría: <u>Practica pedagógica</u></b>	
<b>Subcategoría: <u>Planeación</u></b>	<b>Observación</b>
1. El maestro establece propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica	Si los establezco y se encuentran plasmados dentro de las metas de la unidad

---

<sup>4</sup> Basado en: Anexo 3. Competencias del docente del programa todos a aprender 2.0

<p>2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa</p>	<p>Si, las temáticas tratadas dentro de la planeación están articuladas con el plan de estudios.</p>
<p>3. El maestro organiza el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.</p>	<p>La unidad OPTIMUS está pensada para que los estudiantes realicen actividades acordes al grado quinto y sean dinámicas.</p>
<p>4. El maestro reflexiona permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realiza ajustes dependiendo de estas.</p>	<p>He realizado mis diarios de campo a conciencia sobre cada una de mis unidades y he tratado de ir mejorando en aquellas dificultades que se me presentaban.</p>
<p>5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.</p>	<p>Si se encuentran plasmadas.</p>
<p>6. El maestro demuestra dominio pedagógico y disciplinar</p>	<p>Al planear la clase preparo y reconozco el contenido disciplinar y pedagógico para ser tratado en cada área.</p>
<p><b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b></p>	<p><b>Observación</b></p>
<p>1. Hay una comunicación permanente</p>	<p>Si estoy en constante dialogo con</p>

y adecuada entre del maestro y sus estudiantes.	los niños y guio el desarrollo adecuado de la unidad.
2. El maestro propicia estrategias de participación de los estudiantes que favorecen su aprendizaje.	Las actividades planteadas en OPTIMUS son variadas y agradables para los niños.
3. El maestro utiliza estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Si las actividades para cada etapa son diferentes y llamativas para los niños.
4. El maestro utiliza estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	La evaluación es constante durante el desarrollo y finalización de cada etapa.
5. El maestro reconoce las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	OPTIMUS fue diseñada para que todos los estudiantes participaran de manera comprensible y activa.
6. El maestro es recursivo en el uso de materiales disponibles para el desarrollo de su práctica	Soy más constante en el uso de herramientas tecnológicas y materiales que se encuentran alrededor de la sede y dentro de ella.
7.El maestro frente a su práctica pedagógica se muestra motivado y transmite esta motivación en su aula de clase.	Me siento mucho mejor en el aula. Los estudiantes están activos y participan con agrado y eso me motiva.
8. La labor del maestro dentro del aula favorece el carácter integral de la formación	La unidad contempla las tres

al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	dimensiones del saber..
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. El maestro interviene oportunamente para resolver situaciones que pueden degradar el clima del aula.	Los casos de irrespeto han disminuido y trato de atenderlos todos con eficacia.
2.El maestro valora las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar	Se valora constantemente y busco que trabajen en equipo para que aquellos que presentaban dificultades las puedan superar.
3. Es un maestro cercano físicamente a sus estudiantes que camina permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase	Transito con frecuencia dentro del aula monitoreando los avances de los chicos y colaborándoles a los que necesitan apoyo.
4. El maestro y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconoce los esfuerzos y persisten hacia el logro del aprendizaje	La mayoría de los estudiantes se muestran activos, proponen sus actividades mostrándose agradados.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Se han pactado normas de convivencia y se reconoce un mejor ambiente de aprendizaje.

<p>6. Los estudiantes se involucran cognitiva y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.</p>	<p>La mayoría estudiantes se reconocen activos dentro del proceso y desarrollan las actividades con agrado.</p>
<p>7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.</p>	<p>Algunos estudiantes que presentaban actitudes negativas han mejorado y su comportamiento es adecuado en el aula.</p>
<p>8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto</p>	<p>Usan adecuadamente los equipos para realizar sus investigaciones y trabajos. Se relacionan con sus compañeros de manera efectiva impactando los grados menores.</p>
<p>9.El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.</p>	<p>Son más activos, participan y proponen la mayoría de los niños. Plantean preguntas a través de las rutinas de pensamiento y la resuelven finalizada la unidad.</p>



## 14.10. Anexo10. Formato de Reflexión Grupal .Pos- implementación

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica desde las  
necesidades del contexto educativo**

**Compendio de Formato de reflexión grupal**

**Instrumento de pos implementación N° 8**

Fecha: 15 de octubre al 15 de diciembre 2017

Lugar: ENSU Sede central

Hora de inicio: 3:00 pm

Hora de terminación: 5:00 pm

Maestros: Eliana Almeyda Parra Moreno

Vanessa Johanna Duran Abaunza

Francisco Javier Charari Valbuena

Mary Luz Calderón Ángel

Objetivo: Identificar las características de las prácticas pedagógicas de los maestros investigadores, para reconocer las potencialidades y posibles dificultades que se presentan dentro de la misma, mediante la observación conjunta crítica y reflexiva de las grabaciones individuales de una sesión de clase.

<b>Categoría: Práctica pedagógica</b>	
<b>Subcategoría: Planeación</b>	<b>Observación</b>

<p>3. <b>Los maestros</b> establecen propósitos claros en su práctica educativa y pedagógica</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador realizan una planeación que responde a unos propósitos claros gracias a la implementación de la estrategia OPTIMUS donde se evidencian competencias a trabajar y unas metas establecidas por los estudiantes.</p>
<p>2. Los contenidos se orientan y articulan con el plan de estudios de la institución educativa</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador trabajan los contenidos de manera integral y los articulan con el plan de estudios de la institución.</p>
<p>3. Los maestros organizan el conocimiento disciplinar a partir del nivel de sus estudiantes.</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador tienen en cuenta al momento de planear el nivel, el ritmo de aprendizaje, las habilidades y dificultades de sus estudiantes e implementan estrategias flexibles.</p>
<p>4. Los maestros reflexionan permanentemente sobre su práctica educativa y pedagógica y realizan ajustes dependiendo de estas.</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador hacen ejercicios de reflexión individual usando los diarios de campo como herramienta de seguimiento, acción que les ha permitido hacer ajustes o implementar nuevas estrategias que mejoren continuamente el trabajo con los estudiantes. Además gracias a la implementación de la estrategia de OPTIMUS se dan espacios de reflexión grupal que han generado mejoras continuas y compartir de experiencias</p>

	significativas.
5. Dentro de la planeación se evidencia el reconocimiento de las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador si logran evidenciar las competencias a desarrollar en los estudiantes durante el desarrollo de las diferentes etapas del trabajo de la unidad.
6. Los maestros demuestran dominio pedagógico y disciplinar	Se halló que los integrantes del colectivo investigador tienen un mayor dominio pedagógico frente a las diferentes asignaturas a trabajar gracias a la preparación que se hace de la unidad OPTIMUS, ya que las diferentes estrategias tienen un propósito claro durante el desarrollo de cada etapa.
<b>Subcategoría: Estrategias didácticas</b>	<b>Observación</b>
1. Hay una comunicación permanente y adecuada entre los maestros y sus estudiantes.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador mantienen una buena comunicación con sus estudiantes basada en el respeto y la confianza. Los conflictos se arreglan de manera inmediata por medio del diálogo y la tolerancia.
2. Los maestros propician estrategias de participación para los estudiantes que favorezcan su aprendizaje.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador propician diversas estrategias para incentivar la participación de sus estudiantes en las actividades de clase, generando mayor confianza en

	ellos.
3. Los maestros utilizan estrategias que generan interés de los estudiantes en las actividades del aula.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan diferentes estrategias de motivación por medio de referentes que favorecen el proceso de aprendizaje de sus estudiantes como el juego, el arte, los deportes, el trabajo basado en la práctica, el uso de herramientas tecnológicas, las salidas pedagógicas, entre otras. Lo anterior genera una ambiente de interés y motivación frente al trabajo.
4. Los maestros utilizan estrategias de evaluación formativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan diferentes estrategias de evaluación que evidencian ejercicios de retroalimentación y buscan una formación continua de sus estudiantes.
5. Los maestros reconocen las características y particularidades de los estudiantes en el desarrollo de su práctica.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador identifican las características particulares de sus estudiantes y las tienen en cuenta al momento de ajustar la planeación, basada en las características de OPTIMUS que desarrolla estrategias flexibles y permiten la selección por parte de los estudiantes teniendo en cuenta sus intereses y gustos.
6. Los maestros son recursivos en el uso de materiales disponibles para el	Se halló que los integrantes del colectivo investigador le dan uso a los diferentes recursos que les brinda la institución, además trabaja estrategias que le

desarrollo de su práctica	permite a los estudiantes usar su creatividad y crear diferentes materiales para su propio aprendizaje.
7. Los maestros frente a su práctica pedagógica se muestran motivados y transmiten esta motivación en su aula de clase.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador con el desarrollo de la estrategia OPTIMUS han logrado aumentar y demostrar su motivación frente a su labor. Los maestros sienten una mayor autonomía y capacidades para enfrentar las problemáticas de su aula, generando de esta manera un empoderamiento real basado en unas competencias, metas y estrategias claras que buscan hacer más significativo el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
8. La labor de los maestros dentro del aula favorece el carácter integral de la formación al considerar las distintas dimensiones del saber (saber conocer, saber hacer y saber ser)	Se halló que los integrantes del colectivo investigador por medio de la implementación de la estrategia OPTIMUS tienen en cuenta las dimensiones del saber, durante el desarrollo de las diferentes etapas, las cuales buscan fomentar una formación integral en sus estudiantes.
<b>Clima de aula</b>	<b>Observación</b>
1. Los maestros intervienen oportunamente para resolver situaciones que pueden	Se halló que los integrantes del colectivo investigador usan diferentes estrategias para mantener una sana convivencia en el aula y ven cada

<p>degradar el clima del aula.</p>	<p>problemática como una oportunidad para hacer reflexión a nivel grupal con el fin de que todos los estudiantes adquieran un aprendizaje frente a situaciones de su contexto.</p>
<p>2. Los maestros valoran las intervenciones de sus estudiantes y los alienta a participar</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador valoran la participación y aportes positivos de sus estudiantes a la clase. Además los maestros buscan la implementación de diversas estrategias que incentiven la participación del 100% de los estudiantes.</p>
<p>3. Los maestros son cercanos físicamente a sus estudiantes, caminan permanentemente entre ellos para garantizar la comprensión de los objetos, el desarrollo de las actividades y el involucramiento de todos en las etapas de clase</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador son cercanos físicamente a sus estudiantes para fomentar en ellos la confianza y seguridad que necesitan para asumir su trabajo con mayor autonomía, compromiso y decisión en busca de unos resultados positivos frente a su trabajo. Los maestros hacen un seguimiento continuo de manera personalizada y /o grupal que buscan garantizar una verdadera comprensión de las temáticas a trabajar.</p>
<p>4. Los maestros y los estudiantes tienen altas expectativas de trabajo de alta calidad, reconocen los esfuerzos y persisten hacia el logro del</p>	<p>Se halló que los integrantes del colectivo investigador tienen altas expectativas frente al trabajo basado en la calidad por lo que han venido estableciendo pautas de estudio que buscan inculcar hábitos que permitan evidenciar paulatinamente una</p>

aprendizaje	mejoría del trabajo de los estudiantes.
5. Los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y se sienten respetados.	Se halló que los integrantes del colectivo investigador establecen en sus aulas pactos de convivencia desde el inicio del año escolar, por esta razón los estudiantes tienen claras las expectativas de convivencia y hacen uso de las estrategias planteadas como la intervención del mediador de conflictos.
6. Los estudiantes se involucran cognitivamente y activamente en actividades planteadas y orientadas al aprendizaje, que les permiten tener una actuación integral para analizar y resolver problemas del contexto.	Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que los estudiantes son involucrados en diferentes actividades donde deben poner en práctica sus actitudes y valores frente a situaciones que les permitan analizar y dar solución a problemáticas de su contexto.
7. El estudiante articula en su proceso de formación actitudes y valores que favorecen su idoneidad personal.	Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que los estudiantes ponen en práctica los valores inculcados en casa y reforzados en la escuela frente a las diferentes situaciones que se le presenten en su entorno escolar.
8. Se evidencia en el estudiante la capacidad de utilizar herramientas necesarias	Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que de estudiantes son capaces de buscar información, comprenderla y relacionarla con

para buscar información, procesarla y relacionarla con su contexto	su vida cotidiana.
9. El estudiante resuelve con habilidad los interrogantes que se generan en el desarrollo de la clase.	Se halló en las aulas de los integrantes del colectivo investigador que los estudiantes logran dar respuesta a interrogantes que se generan a través del trabajo en clase usando como estrategia el uso de rutinas de pensamiento, que han venido generando un verdadero pensar, analizar, comprender y proponer por parte de los estudiantes.