

CREA

Edición No. 11. Enero 2018



La resiliencia y los niños

Sumario crea

ACADEMIA

9 En desarrollo

Artículo: La resiliencia en la infancia.

19 Palabras sabias

Yolanda Reyes.

20 Pensar la acción

La resiliencia en el aula.

22 Con el especialista

Abuelos y nietos.

23 Escritura de impacto

Texto: La resiliencia, una capacidad fundamental para afrontar las dificultades.

PRÁCTICAS

05 Escenarios

Gimnasio Grimm's: un proyecto educativo centrado en la formación en valores y el bilingüismo.

7 Huellas

La práctica en aeiotu.

13 Experiencias

Un buen comienzo para un buen futuro. ASPAEN: la experiencia de Daniella Vargas S.

26 Pasaporte

Destino Miami: la experiencia de Lina Muñoz.



ACTUALIDAD

04 Agenda

Calendario de próximos eventos.

16 Sala de profesores

Entrevista con Mauricio Sandoval, profesor del Programa de Educación Infantil.

28 Herramientas

Loncheras saludables.

29 En contexto

Entidades comprometidas con los derechos de los niños.

crea reflexiona sobre la resiliencia

Llegamos a nuestra ONCEAVA entrega y queremos profundizar en la resiliencia desde la primera infancia, por tal razón ofrecemos a nuestros lectores esta edición, dotada de estrategias, recursos, herramientas y sugerencias para que puedan ser implementados al interior del hogar y en el contexto escolar.

Sobre las prácticas pedagógicas asesoradas que realizan los estudiantes del programa de Educación Infantil de la Universidad de La Sabana, hacemos una reseña sobre Grimm's Kindergarden, presentamos la experiencia de práctica en aeiotu y en Miami, así como una entrevista con la egresada Daniella Vargas sobre su experiencia en la práctica en ASPAEN.

Finalmente, también hacen parte de nuestro contenido los eventos próximos a desarrollarse en el contexto nacional e internacional, tips para organizar loncheras saludables, una entrevista con el profesor Mauricio Sandoval, así como una descripción de las entidades que están comprometidas con los derechos de los niños.

Esríbenos a: crea.pedagogiainfantil@outlook.com

¡Cuéntanos tus opiniones sobre la revista y qué temas te gustaría leer en próximos números!

CONSEJO EDITORIAL. Alejandra Arrastia C., Valentina Bonnett A., María Nathalia Muñoz B., Laura Nataly Beltrán R., Natalia Álvarez V., Derly Marcela Lagos P., Anamaría Avellaneda S., María Camila Pedraza P., Daniela Duarte., Juanita Jaramillo C., María Camila Sánchez S.

LOS EVENTOS
MÁS
ESPERADOS...

365 días para aprender sobre educación e infancia

FECHA	EVENTO	LUGAR	INSTITUCIÓN
12 al 16 de febrero	11no. Congreso Internacional de Educación Superior	La Habana, Cuba	Ministerio de Educación Superior (MES) y la Universidad de Cienfuegos.
23 al 25 febrero	Congreso de Educación Infantil: "Ser y Crecer felices: un derecho cotidiano"	Universidad Autónoma de Madrid- España	Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Psicología
22 al 24 de febrero	I Congreso Mundial de Educación. Neuroeducación, Innovación e Investigación Educativa. EDUCA 2018.	Universidad de Coruña- España	Facultad de Ciencias de la Educación, A Coruña
4 al 8 de marzo	Semana de la educación	Madrid -España	IFEMA
5 a 7 de marzo	XII Conferencia anual internacional de Tecnología, Educación y Desarrollo, INTED2018,	Valencia, España	INTED
7 de marzo	Congreso Internacional en Educación Infantil	Madrid-España	Asociación Mundial de Educadores Infantiles, AMEI-WAECE
13 al 16 de marzo	QUINTO CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN	Zinacantepec, México	Centro de Investigación de Estudios Comparados de América Latina
15 y 16 de marzo	Quinto Seminario Internacional de Pensamiento complejo y Educación	CDMX, México	Universidad Nacional Autónoma de México UNAM
3 a 5 de abril	XIV Congreso Internacional de Educación Inclusiva: Prácticas innovadoras inclusivas: retos y oportunidades	Oviedo España	La Universidad de Oviedo, el Centro UNESCO del Principado de Asturias y el Grupo de Universidades y Educación Inclusiva
19 a 20 de abril	II Congreso de Investigadores Noveles en Educación PUCV y II Congreso de Investigación en Pedagogía	Valparaíso, Chile	Escuela de Pedagogía de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso



Un proyecto educativo centrado en la formación en valores y el bilingüismo

Con 40 años de experiencia, Grimm's Kindergarten ha formado niños y niñas en edad preescolar con énfasis en la adquisición de la segunda lengua y una sólida formación en valores cristianos de vertiente católica; preparándolos para su ingreso a la educación formal en instituciones educativas bilingües a través del Modelo Pedagógico Integral, encausado hacia la enseñanza de la lectura y la escritura bajo los métodos fonético y global, la promoción del desarrollo cognitivo por medio de los postulados de Piaget, el desarrollo de habilidades sensoriales desde la teoría de Montessori y el seguimiento del desarrollo afectivo en torno a lo propuesto por Erickson.

Para lograrlo, Grimm's Kindergarten ha definido en su PEI (Proyecto Educativo Institucional) dos proyectos transversales.

El primero llamado "PROYECTO DE LA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA Y LA FORMACIÓN EN VALORES", el cual enmarca los siguientes tres programas "Aprendiendo a Respetar y a Compartir", "Soy Especial" y "Afectividad", cuyo objetivo es generar lazos de amistad por medio del conocimiento de sí mismo y del otro.

Es así que en las aulas se observa estrategias como: "El Cuaderno Viajero" que cada semana rota por los hogares de los niños de cada grado y relata las historias significativas de cada familia; y "El Personaje de la Semana" a través de la cual uno de los niños del aula es elegido para presentar una cartelera elaborada previamente que da cuenta de sus habilidades, gustos e intereses.

El segundo proyecto, llamado QUEREMOS UN PLANETA FELIZ, se orienta a la promoción de la conservación del medio-ambiente y cuya estrategia primordial es la realización de la "Exposición Anual de Material de Desecho", espacio de socialización de

los productos de los proyectos de aula realizados por cada nivel.

NIVELES EDUCATIVOS OFERTADOS

- ✓ Prejardín: cuyo énfasis es el desarrollo motor y la adaptación al ambiente y horario escolar.
- ✓ Jardín: nivel en el que se incentivan habilidades comunicativas y de pensamiento. Se inicia la adquisición de conceptos lógico-matemáticos tales como la discriminación, la asociación y la clasificación; y se comienza el aprendizaje de las vocales y procesos lectores emergentes tales como la lectura global.
- ✓ Transición: cuyo énfasis es la construcción de procesos formales, tanto de lectura y escritura, como de operaciones aritméticas básicas, la adquisición de una segunda lengua y la preparación para el ingreso a la educación formal en colegios bilingües.

SERVICIOS

- ★ Danzas: cuyo objetivo es desarrollar en los niños componentes de la expresión corporal tales como ritmo, movimiento y armonía.
- ★ Taller de arte y creatividad: éste busca complementar en una jornada extendida el desarrollo artístico de los niños con actividades como: expresión corporal, música, violín, artes plásticas, gimnasia, inglés, taller de tareas, expresión oral, ciencias, culinaria, entre otras.
- ★ Biblioteca: cuyo fin es promover el gusto por la literatura con una selección de variados cuentos infantiles y audiolibros.
- ★ Comedor
- ★ Transporte
- ★ Seguro escolar
- ★ Apoyo psicológico y fonoaudiología: es un servicio de tipo complementario dirigido a padres interesados en obtener diagnóstico, apoyo e intervención del personal de los departamentos de Psicología y Fonoaudiología.
- ★ Centro de apoyo "Learning is Fun": servicio complementario basado en sesiones de terapia ocupacional y de lenguaje durante la jornada escolar.
- ★ Odontología: servicio preventivo y complementario que busca la higiene oral.

DATO CURIOSO

Los fundadores Antonio José Garavito Durán y Dora Ujfalussy decidieron honrar la memoria y legado de los Hermanos Grimm, bautizando su proyecto educativo como Grimm's Kindergarten.

Para mayor información consultar <http://grimmskindergarten.edu.co/>



LA PRÁCTICA EN aeiotu



AEIOTÜ es un centro de desarrollo infantil (CDI) que hace parte de la Fundación Carulla en Colombia, y que busca el desarrollo integral de la primera infancia (desde la gestación hasta los cinco años) a través de una atención de alta calidad, implementando la política pública colombiana dirigida a la infancia “de Cero a Siempre”. Esta institución, además, trabaja a través del modelo pedagógico Reggio Emilia, que pretende potenciar el aprendizaje por medio de la exploración y el juego libre.

Actualmente, cuentan con 28 centros alrededor de país, con capacidad para más de 13.000 niños, prestando los siguientes cinco servicios:

1. **Formando:** se ofrece un programa de desarrollo profesional para maestros, líderes, centros asociados y familias, que permiten cualificar el quehacer de cada una de estos roles en cuestión de la atención brindada a la primera infancia. Incluyen charlas, acompañamiento especializado y talleres.
2. **Compartiendo:** a través de este servicio, se comparten los conocimientos a otras instituciones o jardines infantiles que quieren implementar el modelo que se trabaja en AEIOTÜ.

3. **Construyendo:** gracias a este servicio, se construye un ambiente donde se desarrollan infraestructuras que permiten las actividades pedagógicas, en concordancia con el modelo pedagógico que se implementa en la institución.
4. **Conectando:** AEIOTÜ cuenta con un software especializado llamado “ConectU”, para hacer seguimiento al desarrollo de cada uno de los niños parte de la institución en estos aspectos: cognitiva, socio emocional, corporal, creativa, comunicativa, nutrición y salud.
5. **Orientando:** esta institución ha diseñado ciertos protocolos para guiar el quehacer de sus docentes; además, cuenta con un currículo que tiene pautas para evaluar la calidad de las experiencias educativas brindadas a los niños y puede ser implementado por cualquier institución educativa que se enfoque en la primera infancia.

Desde el 2016, la Universidad de La Sabana tiene convenio con el CDI AEIOTÜ para la realización de las prácticas pedagógicas Pre-jardín/Jardín y Social, en la Sede de San Agustín-Sopó y en la sede de Suba-Bogotá. Por esto, hablamos con Lady Romero, Coordinadora Pedagógica de AEIOTÜ Sede Sopó y

esto fue lo que nos dijo sobre las prácticas que se han llevado a cabo en la institución:

CREA: ¿Qué crees que diferencia a AEIOTÜ de otras instituciones?

LR: nos diferencia nuestro modelo educativo inspirado en Reggio Emilia, donde nuestra estrategia de aprendizaje es principalmente a través del juego.

CREA: ¿Por qué decidieron hacer convenio con la Universidad de La Sabana?

LR: se hizo convenio con la universidad por los estándares de calidad que siempre han caracterizado a la universidad y por los buenos referentes que se tienen de allí.

CREA: ¿Qué expectativas tenías frente a las prácticas pedagógicas cuando se realizó el convenio?

LR: mis expectativas eran que se generara una articulación entre los saberes que traen las estudiantes y la propuesta pedagógica de AEIOTü, teniendo en cuenta el contexto social de la Sede San Agustín.

CREA: ¿Se han cumplido estas expectativas? ¿Por qué?

LR: sí se han cumplido las expectativas ya que las estudiantes han articulado sus saberes con nuestra experiencia educativa, lo cual ha permitido generar experiencias enriquecedoras tanto con los niños como con las familias y la comunidad que pertenece al centro.

CREA: ¿Qué recomendaciones le darías a futuras practicantes que fueran a llegar a AEIOTü?

LR: les recomendaría que se sigan tejiendo relaciones entre niños, practicantes y familias, teniendo en cuenta que el ambiente es el tercer maestro. Que sean acompañantes, socias y socios de los niños, las familias y la comunidad educativa, donde el niño sea el protagonista en las diferentes experiencias que se viven en la cotidianidad, partiendo de ello para que sean co-constructores de su propio aprendizaje. Todo lo anterior, a través de nuestra experiencia educativa, basándose en el juego, en los procesos de

exploración y proyectos de investigación que se generen en nuestro centro.

CREA: ¿Cómo se trabaja sobre la resiliencia en AEIOTü?

LR: en AEIOTü se busca que los niños sean protagonista y co-constructores de su propio aprendizaje, que sean autónomos y creativos, para que cada educando vaya construyendo la capacidad de asumir situaciones límites y pueda sobreponerse a ellas. Por medio de la pedagogía Reggio Emilia, con la exploración de los diferentes rincones y estaciones de aprendizaje en las aulas, que se da a partir de los diferentes intereses del niño, se logra que él de solución a diferentes situaciones problemáticas que se presentan en su diario vivir.

Es importante tener en cuenta que sus exploraciones van ligadas a sus intereses, como ya lo dije, permitiendo al niño ser participativo y crítico, lo cual conlleva a desarrollar su autonomía y creatividad. Todo lo que he mencionado se basa en que a partir de la implementación de nuestra pedagogía se busca desarrollar habilidades necesarias que ayuden al niño a enfrentar los diferentes retos de la vida viendo el mundo de manera diferente, siendo optimista y asumiendo las dificultades como oportunidades de aprendizaje.

Referencias

AEIOTü-Fundación Carulla (2015). *AEIOTü*. Obtenido de ¿Quiénes somos?: <http://www.aeiotu.com>



Por Laura Henríquez R.
(Egresada)

La resiliencia en la infancia

“Un héroe es una persona común y corriente que encuentra la fuerza para resistir y perseverar a pesar de obstáculos abrumadores” Christopher Reeve



En épocas en las que la reconciliación y la creación de un constructo social en paz son una prioridad, hablar de resiliencia ha cobrado gran importancia como un aspecto a cultivar como individuo y como parte de un grupo. De ahí, que resulte necesario trabajarla desde la infancia como periodo crítico para el desarrollo de habilidades y capacidades que se verán reflejadas a lo largo de toda la vida.

El término resiliencia ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad. Su evolución como lo menciona Schwalb (2012), parte de sus raíces etimológicas que provienen del latín *resilio* que significa volver atrás. Posteriormente, fue utilizado por los campos de la física y la ingeniería para referirse a la capacidad que tiene un material para volver a su forma inicial luego de ser expuesto a una presión deformante; desde la medicina se utiliza

para designar la capacidad que tienen los huesos de crecer adecuadamente luego de una fractura.

En lo que se refiere a las ciencias sociales, la resiliencia se ha trabajado por las diversas corrientes de la psicología con un abordaje que se ha intensificado desde el siglo XX, generando múltiples definiciones que hacen de este, un concepto aún en construcción.

En términos generales, Grotberg (1995, citado por Schwalb, 2012) señala que la resiliencia se entiende como la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente por ellas. Así, la resiliencia abarca dos componentes: la resistencia frente a la destrucción en la cual se protege la propia integridad bajo presión; y la capacidad de forjar un comportamiento vital positivo pese a las

circunstancias. (Vanistendael, 1994, citado por Schwalb, 2012).

De acuerdo con lo mencionado, para Hernández (1998, citado por Puerta, 2002) este concepto se enfoca en las posibilidades y fortalezas de las personas orientando todas las acciones hacia el desarrollo de recursos internos individuales y de los distintos grupos de los que se hace parte.

Es por esto, la resiliencia implica procesos de promoción y prevención, en pro de potenciar esta capacidad que toda persona tiene por naturaleza; sin embargo para Schwalb (2012) este es un recurso dinámico que se ve influido por la tríada compuesta por: atributos personales, aspectos familiares y características del contexto social de la persona. De la misma manera, la autora en mención afirma que es importante tener presente que actuar de forma resiliente en una determinada situación no garantiza serlo en circunstancias posteriores pues los factores implicados y el impacto en la persona varían; por lo que la construcción de esta capacidad será una tarea inacabada de fortalecimiento y aprendizaje de estrategias que se adaptarán de acuerdo a las necesidades particulares a lo largo de la vida.

Así que, al hablar de resiliencia en la infancia, resulta primordial que padres de familia, docentes y todas las personas que intervienen de forma directa o indirecta en el proceso formativo de los niños, inicialmente reconozcan su compromiso con el potenciamiento de sus propias habilidades resilientes dado su rol ejemplificador, para poder luego, actuar de forma tal que sean orientadores positivos motivando y generando oportunidades encaminadas al fomento de conductas

resilientes (Wolin, 1999, citado por Puerta, 2002).

En este orden de ideas, es clave conocer cuáles son los ámbitos generadores de resiliencia que se han derivado de múltiples investigaciones y que hacen parte de la cotidianidad de las personas, según lo afirma Puerta (2002), pueden ser aprovechados por cualquier persona para fomentar la resiliencia.

- ✓ Redes sociales informales que brindan aceptación incondicional: involucra esencialmente a la familia como primer grupo humano con el cual el niño hace contacto y sugiere la importancia de que al menos uno de los integrantes del núcleo familiar se encuentre siempre disponible para cuando él le necesite, demostrando su amor incondicional al hacer sentir al niño aceptado en sus necesidades, expectativas, posibilidades, fortalezas y limitaciones. Dicho apoyo se verá reflejado posteriormente en otras personas que harán parte de los demás grupos que hacen parte del contexto.



- ✓ Capacidad para encontrar significado a todo lo que ocurre en la vida a partir de la fe: la creencia en un ser superior es determinante en la motivación y sentido que el ser humano da a su existencia, lo que contribuye a una reflexión profunda que lleva a la comprensión de situaciones, especialmente las que tienen un componente de sufrimiento y el valor que le asigna en su realidad.
- ✓ Desarrollo de aptitudes: éstas tienen que ver principalmente con aquellas que permiten establecer relaciones interpersonales sólidas y efectivas enmarcadas en el respeto de normas, límites y valores como parte de una sociedad, por lo que involucra también manejo de responsabilidades, resolución de problemas y afrontamiento.
- ✓ Desarrollo de autoestima: en este ámbito, la persona tiene la capacidad de quererse y aceptarse a sí mismo entendiendo sus potenciales y limitaciones, a la vez que maneja adecuadamente la crítica como una fuente de mejoramiento.
- ✓ Sentido del humor: pone de manifiesto la necesidad de crear un ambiente de confianza en el cual la persona progresivamente se siente en la libertad de exteriorizar sus vivencias al reírse de sí misma reconociendo así su imperfección, liberando tensiones y convirtiendo el sufrimiento en algo más soportable.



Por su parte, Kalbermatter, Heredia y Goyeneche (2006) señalan que el comportamiento resiliente se inicia al identificar la adversidad, luego se selecciona la clase de respuesta apropiada, se logra aprender de la experiencia, se valora el impacto sobre sí mismo y sobre los demás para finalmente reconocer el bienestar y mejoramiento de la calidad de vida. Así, en la construcción de ambientes resilientes se debe promover el desarrollo de factores como:

- ✓ Empatía personal y social
- ✓ Insight o “darse cuenta”
- ✓ Autonomía e iniciativa
- ✓ Enseñanza de criterios para la resolución de conflictos
- ✓ Habilidades asertivas
- ✓ Independencia
- ✓ Experiencias positivas en ámbitos de participación
- ✓ Ocupación positiva del tiempo libre y pertenencia a grupos saludables
- ✓ Planificación
- ✓ Creatividad
- ✓ Educación sobre el autocuidado de la salud física y psicosocial
- ✓ Ideología personal, espiritualidad y moralidad

Tomando como base que la infancia es una etapa de construcción en el ciclo vital, en el cual se desarrolla un proceso de modelamiento y moldeamiento, para Puerta (2002) se parte de una serie de comportamientos motivados intuitivamente que son susceptibles de transformarse. De ahí que durante los primeros años, la resiliencia se manifieste y pueda potenciarse a través de seis aspectos a saber:

- ✓ La intuición, entendida como la forma particular de sentir del niño.
- ✓ El alejamiento, como la forma en la cual el niño reacciona frente a situaciones tensionantes, generalmente cambia su lugar de juego distanciándose.
- ✓ Las relaciones, que establece con las personas que se muestran simpáticas frente a él o lo ayudan; dichas interacciones son generalmente fugaces.
- ✓ La exploración, por naturaleza el niño siente curiosidad por conocer todo aquello que le rodea, en el proceso tiene sus primeros acercamientos al ensayo y el error.
- ✓ El juego, como actividad principal durante esta etapa, permite al niño de forma consciente e inconsciente expresar y canalizar sus emociones recreando las situaciones estresantes de forma que pueda controlarlas a la vez que por medio de la imaginación crea un mundo conforme a sus deseos.
- ✓ El juicio, pues al distinguir entre lo bueno y lo malo el niño desarrolla

nuevas capacidades de dominio básico sobre su propia vida.

En suma, ser resiliente es una tarea que demanda compromiso y perseverancia para enfrentar los retos de la vida generando aprendizajes que conlleven al crecimiento personal. Siendo el propósito educar y formar niños felices, resulta primordial recordar las palabras de Schwalb (2012) para quien la resiliencia nos enseña que podemos ser felices más allá de lo que nos pase y a partir de ello. La felicidad no es un momento ni un instante, ni la suerte de algunos; tampoco depende de lo que tengamos o no tengamos. La felicidad es un estado que la resiliencia nos permite sentir, registrar y vibrar.



Referencias

- Kalbermatter, M., Heredia, R., y S, Goyeneche. (2006). *Resiliente se nace, se hace, se rehace*. Argentina: Editorial Brujas.
- Puerta, M. (2002). *Resiliencia: La estimulación del niño para enfrentar desafíos*. México: Grupo Editorial Lumen.
- Schwalb, V. (2012). *Todos somos resilientes*. Argentina: Editorial Paidós.

Por Natalia Higuera B.
(Egresada)

“Un buen comienzo para un buen futuro” ASPAEN: la experiencia de Daniella Vargas S.

Para la Revista CREA fue un gran honor y privilegio poder contar con Daniella Vargas, una de las mejores estudiantes del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, no solo por su alto desempeño académico sino por su calidad humana y por ser portadora del sello de la Universidad de La Sabana. Esperamos que el nuevo camino que viene para ti este lleno de momentos inolvidables y que, así como dejaste una huella en la comunidad universitaria sabemos que dejarás una huella en cada una de las personas con los cuales te encontrarás.



CREA: ¿Quién es Daniella Vargas?

DV: tengo 22 años y soy de Barranquilla. Me considero una persona que emite alegría, lo cual considero muy importante teniendo en cuenta el mundo conflictivo en el que vivimos. También, soy justa y honesta, digo la verdad por encima de todo.

CREA: ¿Porque estudiaste Pedagogía Infantil?

DV: yo me gradué de un colegio ASPAEN y tengo muy buena relación con el Director Nacional de APAEN. Él vio en mí el potencial para ser educadora y, en un futuro, poder dirigir una institución educativa, así que yo le creí. Además, yo siempre tuve presente la pedagogía en mi proyecto de vida puesto que antes quería estudiar musicoterapia y, al terminar, sabía que estudiaría algo en relación con la educación y la primera infancia. Por otro lado, lo que tuvo una gran influencia en mi elección fue que yo quería devolverle a mi colegio todo lo que este había hecho por mí y por mi familia (teniendo en cuenta que mi familia es numerosa, pues soy trilliza, ellos siempre nos dieron su apoyo.) Por eso, me veía regresando a él y entregándole mis conocimientos.

CREA: ¿Cómo ha sido tu recorrido en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil?

DV: siento que no fue muy fácil porque tuve obstáculos en mi carrera. Sin embargo, siempre he creído que los obstáculos son para sobre pasarlos y aprender de ellos. Creo que eso me hizo ser más fuerte y creer en el poder que tenía como educadora y trascender en mis estudiantes. Por eso, ha sido un buen recorrido en el cual he conseguido amigos, soy feliz, tengo profesoras invaluable que me ha enseñado muchísimo y solo me queda sacar lo mejor de toda mi carrera y de este proceso.

CREA: Elegiste la modalidad de Pasantía como opción de grado. Cuéntanos un poco de tu experiencia.

DV: realice mi pasantía en la Dirección Nacional de ASPAEN la cual fue una experiencia única y hermosa que me encantaría volver a repetir. Con respecto a las funciones que desempeñé; en primera lugar, yo debía revisar la estrategia pedagógica propia que se llama PRIME. Es decir, revisé todos los teóricos y todos los postulados. Es importante mencionar que esta tiene una trayectoria de casi 50 años y los directivos quería que yo brindará aportes pedagógicos actuales con el fin de enriquecerla.

En segundo lugar, realice visitas a diferentes prescolares ASPAEN ubicados en Bogotá, Barranquilla y Cartagena. En estos debía observar si los planteamientos teóricos se estaban evidenciando en las aulas y en la práctica educativa de las maestras. Esta experiencia fue muy enriquecedora puesto

que se evidenció que dichos planteamientos si estaban siendo ejecutados en el aula y esto hizo que me sintiera muy orgullosa, más de lo que ya estaba, de la Dirección Nacional de ASPAEN.

En tercer lugar, tuve la oportunidad de plantear los conocimientos básicos que deben adquirir los niños desde el primer año escolar hasta transición de acuerdo a los postulados del PRIME y de cada institución educativa.

CREA: ¿Qué fue lo que más te gusto de tu pasantía?

DV: básicamente fue que me sentía como en familia. Es decir, hay una gran unión entre ellos, lo que permite que el clima laboral sea cálido. Para mí, la unidad entre ellos fue muy valiosa porque reflejó la identidad y el sello institucional que tienen. Por otro lado, las personas que hacen parte de esta entidad tiene mucho conocimiento y son muy sabias, lo que significó un privilegio para mí poder recibir sus aportes y yo poder brindar un granito de arena a esas mentes brillantes.

CREA: De todo lo que aprendiste en la carrera, ¿qué crees que fue lo que más te apporto para el excelente desempeño que tuviste en tu pasantía?

DV: en general vemos diferentes contenidos pedagógicos, lo que te hace ser una personal con conocimientos integrales. Esto permitió que tuviera bases teóricas a la hora de brindar una opinión crítica frente a algún tema en cuestión. Gracias a todo lo que aprendí en la universidad siempre tuve un aporte que dar y no me quede muda en muchos momentos de discusión pedagógica.

CREA: ¿Cuál fue el reto más grande en este proceso?

DV: considero que mi reto más grande fue el tener que interactuar con personas más grandes y experimentadas que yo desde un rol en el que yo tenía mucha responsabilidad. Por ejemplo, cuando fui a los diferentes prescolares, a la hora de presentarme a los diferentes profesionales me intimidaba un poco; sin embargo, di mis diferentes aportes y me di cuenta que mis conocimientos eran muy valiosos. También, mis ideas eran muy bien recibidas. Además, cuando me invitaban a diferentes reuniones con personajes importantes e influyentes dentro de la organización siempre me pedían mi opinión y la valoraban. Eso me gustó mucho.

CREA: ¿Cómo podrías describir el sello y la esencia del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil con respecto a su apertura a diferentes campos de acción?

DV: con respecto a esto, siempre he puesto mi sueño y mis aspiraciones como ejemplo. Cuando yo entré a estudiar Pedagogía mi motivación inicial no era ser profesora si no lograr ser la directora de un colegio perteneciente a ASPAEN. Sin embargo, durante el recorrido de mi carrera he logrado tener experiencias como profesora y he entendió que para lograr dicho objetivo debo iniciar conociendo cada aspecto de la educación, es decir que tengo que experimentar diferentes procesos y etapas. Sin embargo, la meta y el sueño que tiene cada uno es lo que determinará el camino que deseen tomar. En fin, yo los animo a que vivan este programa académico porque es distinto y logra ampliar la perspectiva laboral de los pedagogos.

CREA: A lo largo de la carrea, ¿en qué momento reafirmaste tu vocación?

DV: reafirmé mi vocación el primer día de mi primera práctica. Ese día me di cuenta que, como educadores, podemos hacer un cambio en nuestra sociedad y podemos hacer un cambio significativo hacía la niñez. Es decir, no somos simple cuidadores de niños, somos los educadores que formaremos a los futuros niños de la sociedad. Ese impacto que puedo generar en la sociedad fue lo que me permitió reafirmar mi carrera.

CREA: Para terminar, nos gustaría que nos contaras cómo te visualizas en 5 años.

DV: personalmente me veo casada y cumpliendo mi sueño que es siendo directora de un colegio de ASPAEN. Es importante decir que entrar a mi pasantía reafirmo el compromiso que tenía hacía el colegio del que me gradué y con ASPAEN. Ellos me ayudaron y me formaron como persona. Mi motivación es poder aportar un granito de arena a esa formación que me habían brindado y mi formación universitaria poder brindársela a ellos.



Entrevista con Mauricio Sandoval

Mauricio Sandoval es filósofo de la Universidad Industrial de Santander y realizó la maestría en educación con énfasis en gestión y evaluación educativa en la Universidad Externado de Colombia. Actualmente, es profesor de la Licenciatura en Educación Infantil.

CREA: ¿Qué debemos saber los educadores sobre la resiliencia en los niños?

MS: la resiliencia trata sobre la superación, preferiblemente exitosa, de sucesos traumáticos o poco agradables, y en el caso de los niños, efectivamente es un proceso pedagógico. Es el adulto quien realiza este proceso y debe ser consciente que es complejo pues involucra dos dimensiones del niño que deben ser estructuradas: su dimensión individual y su dimensión social.

Entonces en la medida en la que le enseñemos al niño a conocerse a sí mismo (dimensión individual) y a reconocer y a respetar a los demás (dimensión social), de manera natural se va a encontrar unos tropiezos que él debe empezar a aprender a afrontar. Claro, no debemos llevarlo al extremo de que todo debe salir en feliz término, pero sí debe aprender que se deben solucionar o se deben superar en la medida en que tienen que superarse, en el momento y en el espacio adecuados.

CREA: ¿Por qué es importante trabajar la resiliencia en los niños?

MS: hoy todo el componente pedagógico formativo determina que la utilidad de ese tipo de trabajo, es no garantizar que las situaciones traumáticas no sucedan, porque no podemos sostener bajo garantía que el niño no va a tener algún fracaso, pero sí va a poder ser un testimonio o un conducto referencial directo. Esto aplica para temas como la inclusión educativa y la resiliencia en los niños, en donde el adulto ya no funciona; funciona es el niño.

Si el niño logra determinar, reconocerse a sí mismo, poder sobrellevar sus problemas ayudado del otro (porque efectivamente somos seres sociales y el niño se va a dar cuenta que en algún momento sus problemas los soluciona él, bajo su individualidad, pero otros los va a tener que solucionar con otros) va a ser mucho más fácil que él se convierta en un transmisor, en un ejemplo, en una evidencia tácita de que efectivamente funciona el trabajo cooperativo y el trabajo individual. Es decir, lo vital es determinar la utilidad; no solo enseñarle, sino que eso se convierta en un detonante social de que la resiliencia efectivamente sí es un proceso exitoso, pero que tiene una trascendencia social, más allá de lo individual.

CREA: ¿Cómo consideras que se pueden favorecer los procesos de resiliencia en los niños?

MS: siempre he sido un partidario de que el juego es una oportunidad perfecta para trabajar la resiliencia porque en este se determinan varios tópicos, entre ellos el éxito y el fracaso, por eso es el primer momento en que los niños se pueden ir acercando en cuanto a sí mismos y en cuanto a los otros. Nunca va a existir el concepto de otredad si no se reconoce primero como niño y diferente y también acepta al otro como niño diferente. Es durante este proceso que el adulto comienza a encaminar a los niños para que empiecen a encauzar sus intereses, a conocer sus filias, a conocer sus fobias, pero ellos nunca lo van a superar si no hay un adulto que determine cómo son esos procesos. ¿Por qué? Porque ante el fracaso es muy fácil que el niño sucumba con facilidad y se quede como anclado a eso o, todo lo contrario, se casa con el éxito y con el positivismo y solo se acostumbra a eso. Los procesos de resiliencia en los niños se marcan dentro de un plano meramente lúdico, en este caso dentro el juego. Entonces debemos estar muy pendientes de ellos.

No tenemos que entrar con brusquedad a determinar parámetros dentro del juego de los niños; ellos mismos son los creadores de sus reglas y estructuras. El adulto debe estar ahí para orientarlos, para aconsejar, para determinar y para delimitar, cuando sea necesario. Además del juego, también deben haber otras estrategias que faciliten los procesos de resiliencia en los niños, pero lo clave es que estas involucren la relación del niño con los otros porque el éxito en el afrontar problemas se determina con facilidad y con mayor éxito cuando somos asistidos por otros, porque el ser humano como ser educable necesita de la complejidad del otro.

CREA: Ya habiendo hablado de los niños y de la importancia que se trabaje en ellos, ¿por qué es importante que un profesor sea resiliente?

MS: el profesor resiliente pareciera que fuera el culmen último de los procesos formativos y de acompañamiento psicológico. Yo siempre lo he dicho; los profesores somos un testimonio fiel de los procesos sociales, somos los primeros impulsores de los procesos sociales, y por eso mismo debemos poseer las competencias y las cualidades para el abordaje de esto. Claro, no podemos poner en la balanza los problemas trascendentales de un niño y los problemas trascendentales de un adulto, en este caso un profesor, pero el profesor sí tiene dentro de su caja de herramientas un portafolio muy amplio y necesario para el abordaje de este tipo de cosas. Yo no puedo enseñar lo que no sé, por lo tanto, para que el docente pueda abordar estas problemáticas sociales en los niños, debe conocerse a sí mismo también y debe conocer las dinámicas teóricas y pragmáticas de cómo se abordan hoy en día.

CREA: ¿Cómo se ha desarrollado la resiliencia en el aula a través de la historia?

MS: durante el contexto histórico nos hemos dado cuenta que, dentro de las aulas de clase, ese tipo de superación dentro de los problemas propios de los niños no era atendido. Hoy podemos decir que es un concepto relativamente nuevo, en primer lugar, porque en siglos anteriores no se determinaba con claridad ni siquiera la importancia de lo que al niño le pasaba o quería o lo que necesitaba. Simplemente eran seres humanos, pero la atención directa en cuanto a los fracasos y a los miedos de los estudiantes no era tenida en cuenta.

En segundo lugar, los profesores no estaban preparados para abordar este tipo de cosas; nuestra formación y nuestros planes de estudio acá en Colombia en las licenciaturas que atendían y que atienden a la educación de los chiquitines no está enfocada en el abordaje de este tipo de problemas, es decir, no aparece un estadio propedéutico que nos enseñe a abordarlos y a estudiarlos. Solo la psicología ha estado acercándose de forma muy cautelosa a ese tipo de problemáticas.

Sin embargo, la pedagogía comenzó a interesarse también por estos temas y es solo cuando el pedagogo desconoce la dimensión y la complejidad de la psicología educativa que se empiezan a anudar esfuerzos y a establecer un diálogo interdisciplinar. Eso no se había dado; la psicología por un lado, la pedagogía por otro, o si estaba la psicología, la psicología coartaba a la pedagogía y no permitía que ésta realmente propusiera algo novedoso, y tampoco pudiera dar cuenta del problema que estaban afrontando los niños al interior de las clases, o al interior de sus familias o de sus comunidades. Entonces, desde el plano histórico, hasta ahora hemos venido interviniendo porque hay un trabajo interdisciplinar, entonces estamos tratando de abordar; ya se ha explicado el concepto, se han explicado las causas, se han explicado las consecuencias, se están haciendo estudios de caso, se determinan algunas categorías, pero sobre ello aún se sigue trabajando. Hoy lo mezclamos con el arte, hoy lo mezclamos con proyectos como “Cuerpo sonoro”, hoy los estamos intentando incluir en las mallas curriculares de los programas y efectivamente hacer programas más integrales nos permite hacer intervenciones más directas y con mayor éxito en los niños con este tipo de problemas.

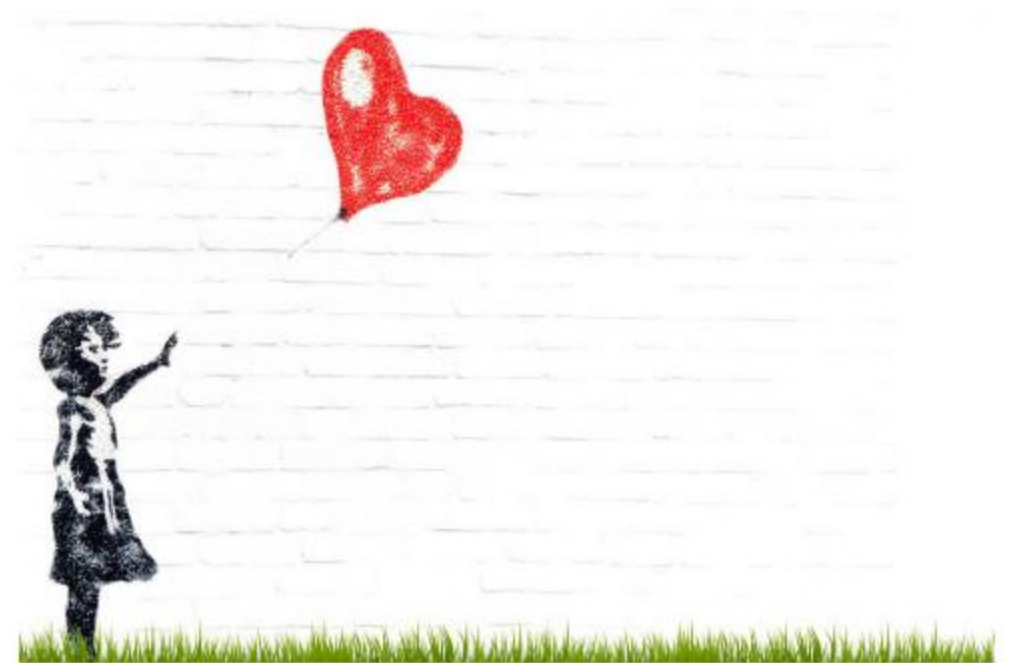
CREA: Con respecto a tus experiencias con la infancia, ¿qué estrategia de resiliencia has aprendido?

MS: en mi campo laboral, que ahora lo mezclo con el familiar, o sea con el personal, he determinado que la resiliencia en los niños se puede mejorar cuando logramos establecer canales de comunicación coherentes entre varios agentes educativos.

En un primer momento, cuando yo trabajé en un colegio acá en Bogotá, esos problemas que afectaban a los niños estaban tan arraigados en la realidad del niño, pero tan alejados de la realidad del papá, entonces empecé a estudiar que la realidad era mucho más compleja porque el papá aún cree que el colegio es el lugar donde el niño debe aprender todo,

donde se debe estrellar, y efectivamente no hay otra forma de aprender más allá del error. Entonces eran niños muy autónomos de una forma muy libertaria, donde el fracaso era el detonante continuo porque el papá no tenía nada que ver en el proceso y menos en el colegio.

Y ahora que tengo un hijo, me percaté que los procesos formativos en los chiquitines deben estar determinados por los componentes social, familiar y educativo. Y si no hay una triada, si no hay un lenguaje articulado entre estos tres agentes, pues vamos a tirar como bestias cada uno para un lugar, a la fuerza que quieran, a la velocidad que quieran y lo que vamos a hacer es desmembrar la realidad y la problemática del niño. Entonces lo empecé a abordar de esa forma y ahora lo aplico con mi hijo y estoy en constante comunicación de lo que quiere la sociedad de los niños y qué quiere la guardería en donde está estudiando en este momento Juan (mi hijo).



Por María Nathalia Muñoz B.

Yolanda Reyes

Yolanda Reyes es una escritora y novelista colombiana nacida en Bucaramanga; que se ha dedicado a la promoción, animación cultural y creación de literatura infantil y juvenil por más de 25 años. Es licenciada en Ciencias de la Educación con especialización en literatura de la Universidad Javeriana de Bogotá; además, realizó un postgrado en Lengua y Literatura española en el Instituto de Cooperación Iberoamericana de Madrid.

Actualmente, enfocada en la enseñanza y fomento de la lectura en la primera infancia, continúa dictando diversas conferencias y seminarios nacional e internacionalmente y escribiendo ensayos acerca de la literatura en los niños. También, es la fundadora y directora de un proyecto cultural de formación para lectores llamado "Espantapájaros", y directora de la colección "Nidos para la lectura" de la editorial española Alfaguara.



"Lo bueno en la primera infancia es que se lee de todo, se leen libros, se leen cuerpos, se leen voces"

"La lectura es algo más que esa caricatura terrible de la escuela y el fracaso escolar; sirve para devolverles la autoestima"

"Dar de leer a los niños, ofrecerles todos los géneros literarios y todas las posibilidades de lectura, para mirar, probar, crear..."

"Creo que la literatura está construida a partir de la necesidad de nombrar los agujeros negros. En las racionalidades mejor armadas siempre hay agujeros negros"

Entre sus obras más destacadas se encuentran las siguientes: Cucú (2010); Ernestina la gallina (2010); Pasajera en tránsito (2006); El libro que canta (2005); Los agujeros negros (2000), el cual fue seleccionado por la editorial Alfaguara para su colección "Los derechos del niño"; Los años terribles (2000); El terror de sexto B (1994) y, María de los dinosaurios (1998). Aparte de los libros, hace más de diez años es columnista habitual del diario El Tiempo.

Por Derly Marcela Lagos P.

La resiliencia en el aula

“Los malos tiempos tienen un valor científico. Son ocasiones que un buen alumno no se perdería”-Ralph Waldo Emerson.

La resiliencia es una capacidad humana, partiendo de ello es particular; es decir cada persona utiliza mecanismos diferentes para enfrentar las adversidades de su vida. Es por ello, que Lahady y Abraham (1983) configuraron el modelo de recursos de resiliencia, categorizando las diversas acciones que emprenden generalmente las personas de acuerdo a su origen o canal de expresión.

De este modo, bajo la pregunta ¿Qué te ayuda a superar los tiempos difíciles?, se generó el modelo “BASICO” (Beatitud, afecto, social, imaginación, cognitividad, organismo o físico), en éste se identifican los diferentes medios y modos que cada persona ha generado para superponer y enfrentar los obstáculos que trae la vida en sí misma.

- Resistencia y
- Enfrentamiento a
- Situaciones y diversidades de la vida diaria que
- Interfieren con
- La calma y estabilidad, generando
- Incomodidad, desequilibrio y
- Estrés en la persona.
- No solo implica el enfrentamiento al evento, sino que además se relaciona
- Con la superación de este, lo que
- Implica indirectamente la transformación de la persona
- A sobreponerse y poner sus recursos para sobreponerse.

(Munist, y otros, 1998)



En concordancia la Dra Nira Kaplansky propone su propia conceptualización de resiliencia:

La resiliencia es la posibilidad de tener acceso a la mayor cantidad de recursos de resiliencia, trasponiéndose a las situaciones adversas. (Kaplansky, 2015)

¿Qué podemos hacer en el aula?

Además, Kaplansky realiza una adaptación de este modelo a las prácticas pedagógicas, puntualizando ejercicios, desde los cuales el docente puede acercar a sus estudiantes a distintos recursos para ampliar sus mecanismos de resiliencia, empoderándolos a la vez que facilita sus capacidades para enfrentarse a situaciones adversas futuras.

Referencias

Kaplansky, N. (2015). *Modelo "básico" para el desarrollo de la resiliencia infantil*. *Magisterio*, 26-27.

Lahad, M. and Abraham, A. (1983). Preparing teachers and students to cope with pressure: An integrative programme. *Opinions* 16, 196-210.

Munist, M., Santos, H., Kotliarenco, A., Infante, F., Suárez, E., & Grotberg, E. (1998). *Manual de identificación y promoción de la resiliencia en adolescentes y niños*. Michigan: ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD.



mediante cuentos, títeres y otros puedes trabajar en la diversidad e identificación de sentimientos y empatía

1

Trabaja con tus estudiantes valores y principios, que les permitan valorar al otro y acercarse a una creencia

2

Desarrolla las expresiones artísticas en las que puedan ejercer su libertad e independencia en el manejo de su mundo interno

3

Trabaja con tus estudiantes el potencial que poseen, mediante el cual puedan ayudar o servir a la comunidad

4

Favorece en tus clases la actividad física, la coordinación motora y los ejercicios de respiración y relajación

5

(Kaplansky, 2015)

Por Laura Nataly Beltrán R.

Abuelos y nietos

En la crianza de los hijos, existe gran diversidad de agentes educativos que influyen de diferentes formas, allí nos encontramos personas directamente relacionadas con la familia, como tíos, primos, pero esencialmente los abuelos. Ellos aportan a los padres grandes herramientas para la crianza debido a la experiencia y sabiduría que los años han traído.

Es de gran apoyo, encontrar la influencia de ellos y más si los padres son primerizos, pero resaltando que ellos ya tuvieron su oportunidad de criar, por eso, dejan de ser directamente protagonistas en la educación y asumen un papel de apoyo hacia los padres, los cuales no nacen con las habilidades para serlo y solo comprenden el modelo con el que fueron criados.

La sorpresa que se llevan los padres al ver la nueva faceta de abuelos es grande, porque, permite ver la parte más tierna y cariñosa de la persona, cambiando su forma de hacer frente a todo suceso, que durante la crianza de los propios padres nunca sucedía. El efecto del simple nacimiento de un ser, hace que, las relaciones entre adultos mejoren.

El adulto, al ser la generación intermedia debe, de primera mano, hacer comprender al abuelo que el tiempo avanza y los modos de educar a las personas también, es por eso que, es importante indicarle al abuelo las cosas que han ido cambiando y la forma como se ve la crianza. Esto se debe realizar mediante un diálogo donde cada generación aporte sus perspectivas llegando a conclusiones conjuntas sobre

el cuidado de los niños, evitando así, futuros inconvenientes sobre la forma de acercarse al niño.



El diálogo constituirá la mejor herramienta para aclarar las perspectivas, determinando desde allí hasta qué punto el abuelo tendrá la potestad de influir en la educación y hasta que momento corresponderá solo a los padres, evitando que se confunda al niño sobre a quién obedecer.

En el mundo actual, se les otorga a los abuelos el cuidado de los nietos y por tanto es esencial:

- ✓ Distinguir el rol que tiene cada uno en la educación.
- ✓ Evitar dar responsabilidades que no les corresponden.
- ✓ Dialogar para prevenir problemas.
- ✓ Explicar que los modos de criar van cambiando.
- ✓ Mantener buenas relaciones entre el abuelo y padre porque afectará en la relación abuelo-nieto.

REFERENCIAS

Ludington-Hoe, S., & Golant, Susan K. (1994). *Cómo despertar la inteligencia de los niños*. Santafé de Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Comellas, M.(2012). *Nietos: Instrucciones de uso*. España: Larousse

Por Natalia Álvarez V.

La resiliencia: una capacidad fundamental para afrontar las dificultades

En la vida de todo ser humano es inevitable pasar por momentos dolorosos y difíciles de sobrellevar, tales como la pérdida de un ser querido, conflictos con las personas que más se aprecian, la pérdida de estabilidad en algún área de la vida, entre muchos otros. Del mismo modo, la historia ha sido marcada por hechos de gran magnitud.

Uno de estos momentos es la segunda guerra mundial, el evento más relevante y devastador de la historia debido a sus efectos en términos de vidas humanas, economía, organización de las naciones involucradas, entre otros. La segunda guerra mundial se llevó a cabo entre 1939 y 1945 e involucró principalmente a Rusia, (URSS) Polonia, Japón, Yugoslavia, Francia, Rumania, Grecia, Italia, Reino Unido, Estados Unidos, Países Bajos, Bélgica (Imperio Austro-Húngaro) Australia, Canadá, Indias, Nueva Zelanda, China y por supuesto, Alemania.

Las causas de la segunda guerra mundial fueron una mezcla de factores políticos, económicos y sociales: el descontento e incumplimiento por parte de Alemania frente al Tratado de Versalles, la Gran Recesión ocurrida en los años veinte y treinta, que produjo en Alemania desempleo y desplomo del nivel de vida de la clase media, La Gran Depresión estadounidense que le impidió seguir con el préstamo de dinero a Alemania para cubrir las reparaciones a Francia y afectó la economía de los demás países, la confrontación de las ideologías político-económicas opuestas del liberalismo democrático, el nazi-fascismo y el comunismo soviético, los conflictos étnicos que se profundizaron con los cambios en las fronteras del Tratado de Versalles, la difícil situación económica de los años treinta producto de la crisis económica originada por Estados Unidos y las devastadoras consecuencias de la

primera guerra mundial, las cuales provocaron la segunda guerra.

El desarrollo de este evento de inmensa magnitud para la historia tuvo consecuencias de catastróficas proporciones en todos los ámbitos no sólo para los países involucrados sino para el mundo: devastación para las potencias del eje; pérdida de vidas humanas en los campos de batalla (más de veinte millones); las enormes pérdidas materiales; el fracaso de sistemas políticos totalitarios y dictatoriales tales como el nazismo y fascismo, junto a la desaparición de algunas monarquías y el enorme avance tecnológico y militar que se produjo con fines negativos. Este último, traducido en nuevo armamento de fuego, nueva estrategia de guerra, la bomba atómica desarrollada en el proyecto Manhattan por parte de Estados Unidos ante Alemania, entre otros.

Luego de la guerra, se creó la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para mantener la paz y seguridad, establecer relaciones de amistad entre las naciones miembros bajo la igualdad de derechos y determinación libre de los pueblos, colaboración para resolver conflictos y el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales.

Frente a este panorama, es inevitable pensar en las personas que vivieron la crueldad e injusticia que la guerra generó, en las secuelas que les pudo haber dejado y la forma como las enfrentaron. Entre los diversos valores y habilidades que el ser humano posee, hay una capacidad en especial que le permite afrontar las adversidades, adaptándose a estas y transformándose positivamente en el proceso y esta es la resiliencia, habilidad que posibilita que el ser humano viva con éxito las dificultades de su vida.

González, N. y Medina, J. (2007), plantean la existencia de personas con la capacidad de salir adelante en circunstancias altamente desfavorables, y no sólo eso sino también transformándolas en lo contrario, es decir, en un estímulo que contribuye a su crecimiento personal y su desarrollo biopsicosocial. La resiliencia, en el ámbito de las ciencias sociales, se refiere a todas las personas que, pese a haberse criado o a vivir en ambientes de adversidad extrema, logran alcanzar un desarrollo psicológico exitoso.

Para la psicología, el término tiene otra significación, ya “que no se trata únicamente de desarrollar resistencia en tales condiciones, sino además, la persona, con los daños que la situación le generó, articula en dicho proceso un elemento dinámico que se da al realizar una pausa en

medio de la circunstancia: el hecho de sobreponerse, lo cual lleva a desarrollarse y reconstruirse". (Manciaux, 2003, citado por M, González. y Medina, J, 2007, p. 39).

Son numerosas las definiciones que se pueden encontrar, todas tienen un elemento en común: la resiliencia como esa capacidad que el ser humano adquiere, potencia o desarrolla durante el proceso de afrontar situaciones difíciles, adversas, estresantes y amenazadoras, que lo ponen al límite para llegar a afrontarlas, de modo que al amoldarse a estas con el fin de superarlas exitosamente, se produce una transformación en su ser al crecer personalmente en todas las dimensiones; al adquirir competencias sociales, académicas y vocacionales, auto encaminarse, reconstruirse y enmendarse de forma que no hubiese sido posible de no ser por el hecho de haber tenido que hacerle frente a dichas condiciones.

Existen tres casos de personas que en el contexto de la segunda guerra mundial son testimonios de vida y legados que demuestran que sí es posible ser resiliente ante las adversidades de la vida y permiten reflexionar en el cómo superar exitosamente los obstáculos y seguir adelante en la consecución de metas y objetivos.

El primero, son las experiencias de vida de **Ana Frank**, (12 de Junio de 1929, Frankfort del Main, Alemania, Marzo de 1945, campo de concentración nazi de Bergen- Belsen) la niña judía que, días después de su cumpleaños número trece, es forzada junto a su familia a abandonar su hogar para refugiarse en una de las habitaciones ubicadas detrás del negocio de su padre.

Pese a su corta edad y al hecho de haber tenido que huir abruptamente de su hogar, lo cual conllevó a tener que cambiar su estilo y condiciones de vida para adaptarse a las que se le presentaron en el anexo, Ana es una prueba de la resiliencia que manifestaba en su deseo por sobrevivir y luchar por su vida hasta el final, siempre mantuvo la esperanza e incluso la fe en la humanidad, aunque viviera en carne propia lo cruel, malvado y despiadado que el ser humano puede llegar a ser. Prueba de esto son sus propias palabras, consignadas en su diario:

"Lo que me asombra es no haber abandonado por completo mis sueños, que parecen absurdos e irrealizables. Y, sin embargo, me aferro a ellos a pesar de todo y sigo creyendo en la bondad innata del hombre". (Frank, A. 1944, pag. 158).

De acuerdo con su escrito, ella fue capaz de mantener el optimismo, la esperanza, la fe en que las cosas podían e

iban a mejorar. Fueron estos pensamientos, junto a su actitud alegre, su esperanza y su fe inquebrantable los que le permitieron luchar por su vida. Ana Frank, fue encontrada por la GESTAPO y llevada al campo de concentración de Bergen- Belsen, en el cual, luego de nueve meses falleció de neumonía. De su familia, sólo su padre, Otto Frank, sobrevivió. Su diario fue dado a conocer por Miep y Elli, las dos fuertes y valientes mujeres que los ayudaron durante su estadía en el anexo. Su casa se convirtió en un museo y sus pensamientos aún hoy en día persisten como inspiración para no rendirse ante los obstáculos.

El segundo caso, es la historia y testimonio de vida de **Viktor Frankl**, (1905, Viena- 1997) profesor de neurología y psiquiatría, doctor, escritor y hoy en día considerado el psicoterapeuta más famoso de este siglo y el último de la gran generación de la Escuela de Viena. Viktor Frankl, realizó importantes trabajos sobre logoterapia en su época de estudiante, al lado de Freud y Adler. Pero, fue su experiencia como prisionero en el campo de concentración de Theresienstadt, siendo testigo o viviendo las violaciones a los derechos humanos por parte de los alemanes, la que le permitió sentir en su ser el significado de una existencia vacía, base en la cual perfiló su teoría de la logoterapia.

En esta, Frankl expone que la vida es digna de vivirla, que es posible realizar esa búsqueda de sentido al superar la interpretación de las incapacidades emocionales y psíquicas de las personas como consecuencia de desajustes subconscientes, al extraer una orientación para la terapia a aplicar a partir de una razón por la cual no quitarse la vida, transformándola en una base coherente, significativa y responsable para orientarla, al servir desinteresadamente, amar y adoptar una actitud altruista en las relaciones con las demás personas y, principalmente, lograr alcanzar, desarrollar y mantener un carácter esperanzador, compuesto en esencia de la capacidad de trascender a las dificultades para descubrir la verdad conveniente y orientadora.

Según Frankl, como conclusión de su teoría en base a su testimonio de vida, dejando así un enorme legado académico, en la actualidad, es necesario que la persona adquiera, desarrolle, potencie y mantenga la capacidad de resistencia para afrontar el vacío existencial que lo abrumba, el conformismo, y la opresión constante del materialismo y del totalitarismo, lo cual corresponde a la resiliencia.

Para lograrlo, propone ejercer el sentido de responsabilidad frente a la propia vida y lo que el medio le proporciona: se debe tener sabiduría para escoger, de entre el abanico de posibilidades, aquellas opciones que contribuyan a este objetivo y descartar las que desvíen del mismo.

Finalmente, existe un tercer caso o ejemplo de vida y resiliencia, el del pianista, compositor y escritor de Varsovia, **Wladyslaw Szpilman**, (5 de Diciembre de 1911, Polonia- 6 de Julio, 2000, Varsovia), quien luego de trabajar en la radio de Varsovia, durante la invasión alemana a su país tuvo que vivir abruptamente los horrores de la guerra: la pérdida de su familia, la violencia, la desnutrición, la persecución por parte de los alemanes y el tener que soportar el clima helado invernal adverso.

En este contexto, es posible apreciar la capacidad de resiliencia que desarrolló y adquirió al recuperarse, sobreponerse y salir adelante como sobreviviente de la Segunda Guerra Mundial. **Szpilman** se recuperó por completo, volviendo a su antiguo puesto de pianista en la emisora e incorporándose a la Orquesta Filarmónica. Además de su legado musical por su trabajo con el piano, escribió de su experiencia en la guerra y recibió múltiples condecoraciones por ambos trabajos.

Es evidente que los ejemplos expuestos anteriormente, se suman a muchos otros, que se constituyen en la prueba que demuestra y explica el cómo el ser humano, por determinación y esfuerzo propio, es capaz de desarrollar la habilidad de la resiliencia como medio para sobreponerse exitosamente a las dificultades que la vida le impone, de modo que crece y se transforma positivamente en el proceso.

Ahora bien, como se puede inferir, para llegar a cumplir las metas y objetivos en la vida es imprescindible trabajar en el desarrollo de esta habilidad desde la infancia. Las características del funcionamiento psicológico en los niños y las niñas con capacidad de resiliencia, son las siguientes: “mayor tendencia hacia el acercamiento, mayor autoestima, autonomía e independencia, habilidades de enfrentamiento, menor tendencia a la evitación de los problemas, menores sentimientos de desesperanza y fatalismo, locus de control interno, habilidades de resolución de problemas, empatía, conocimiento y manejo adecuado de relaciones interpersonales y sentido del humor” (Kotliarenco, Cáceres y Fontecilla, 1996, citados por M, González y J, Medina, 2007, p. 39).

El papel de los docentes y la familia son cruciales en el desarrollo de esta capacidad en los niños, ya que, depende de cómo sea su acción (si la potencian, la motivan y sirven de ejemplo de cómo ser resilientes) ellos podrán o no practicarla, para dar lugar a que se convierta en un hábito, (una virtud) natural en su forma de ser, pensar, hablar, decidir y proceder a medida que crecen.

Finalmente, luego de haber realizado el análisis de lo que significa ser resiliente, desde el marco teórico de su definición desde distintos autores y campos del saber, los testimonios de vida que prueban que es posible tomar la determinación de practicarla en condiciones completamente adversas, considero, que nunca es demasiado tarde para decidir ser resiliente, es decir, tomar la decisión de ver y comprender las dificultades y problemas que la vida presenta no como obstáculos, sino como oportunidades que permiten adquirir habilidades sociales, psicológicas y de crecimiento personal en todos los aspectos, los cuales, al afrontarlos y sobreponerse a ellos con una actitud de no dejarse vencer ni de rendirse, posibilitan que la persona se transforme positivamente y adquiera nuevos aprendizajes, los cuales no hubiera alcanzado de no ser por dichas circunstancias.

Referencias

- Delgado, G. (2015). Causas de la segunda guerra mundial, resumen batallas hombres políticos. Recuperado el 18 de Enero de 2017, de http://historiaybiografias.com/guerras2_1/
- Frankl, V. (1999). *El hombre en búsqueda de sentido*. (Ediciones Herder). España.
- Frank, A. (1982). *El diario de Ana Frank*. (Editorial Skla). Bogotá, Colombia.
- González, A. (s.f.). Consecuencias de la segunda guerra mundial. Recuperado el 18 de Enero de 2017, de <http://www.historiacultural.com/2010/08/consecuencias-segunda-guerra-mundial.html>
- Liber. (s.f.). Causas de la segunda guerra mundial. Recuperado el 18 de Enero de 2017, de <http://segundaguerramundial.es/causas-i/>
- Parker, R. (1998). *Historia de la segunda guerra mundial*. (1ra Ed.). España: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Yarce, J. (2014). *Ética personal en acción*. (Ediciones ILL). Bogotá, Colombia.

Destino Miami: la experiencia de Lina Muñoz



En el marco de las prácticas pedagógicas, que tienen como fin desarrollar competencias generales y específicas para el logro del perfil profesional de los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Infantil, se encuentra la práctica electiva en lengua extranjera, que tiene como fin exponer al estudiante a un ambiente bilingüe, que le permita afianzar su conocimiento y manejo de un segundo idioma, y que además le dé la oportunidad de realizar intervenciones pedagógicas que se orienten a la enseñanza de una lengua distinta a la materna; esta práctica puede realizarse en el país, en colegios, museos, organizaciones internacionales, en el extranjero, etc.

Les presentamos la experiencia de Lina Muñoz, quien es egresada de la Licenciatura y realizó su práctica bilingüe en el periodo de 2016- II en el colegio Brickell International Academy, que es un jardín infantil que atiende niños desde los 6 meses hasta los 5 años, este establecimiento hace parte del grupo de Edu1st, y se caracteriza porque su currículo y prácticas pedagógicas se construyen a partir de la Enseñanza para la comprensión haciendo énfasis en el pensamiento visible.

CREA: *Describe la experiencia personal y profesional de una Pedagoga Infantil al hacer la práctica bilingüe en el exterior.*

LM: fue una experiencia muy enriquecedora a nivel personal ya que tuve la oportunidad de interactuar con otra cultura y vivir nuevas experiencias, así como profesional ya que estuve inmersa en un lugar en donde se aplicaba un modelo pedagógico totalmente innovador (pensamiento visible) y pude ver como este impactaba la educación de los niños

CREA: *¿Cuál es la diferencia de realizar la práctica bilingüe en un país de habla inglesa y realizarla en Colombia?*

LM: hacer una práctica bilingüe en un país de habla inglesa te obliga a practicar tu inglés y aplicar todos los conocimientos que tienes en ese idioma, además no te permite solo usarlo en el sitio de práctica sino todo el tiempo.



CREA: *¿Cuáles fueron los mayores retos a los que tuviste que enfrentarte?*

LM: creo que uno de los mayores retos fue pasar de ir a las prácticas medio tiempo y empezar a asistir tiempo completo a un lugar, es un reto muy grande estar allí todo el día, con niños de preescolar y sobre todo en una jornada tan larga. Pero esto me impulso a planear más actividades y aprender mucho más de las profesoras del lugar.

CREA: *¿Cuál fue el aprendizaje más valioso?*

LM: el aprendizaje más valioso que me lleve del jardín fue el hecho de celebrar la diferencia, sobre todo en un lugar como Miami en donde interactúan tantas culturas. Es muy importante que nosotros como Pedagogos Infantiles les inculquemos a los niños a aceptar que existen personas diferentes y eso está bien. Además, me di cuenta que el lenguaje no es una barrera para que ellos se comuniquen, siempre y cuando iniciemos todo desde el respeto.

CREA: *A partir de lo que lograste observar, en lo que respecta a Educación Inicial y bilingüe, ¿a qué retos se enfrenta Colombia?*

LM: sé que Colombia tiene muchos retos en la educación inicial y también en la bilingüe sobre todo en la formación de docentes en este ámbito. Pero al hacer esta práctica me di cuenta que estas falencias también existen en otras partes del mundo. Es muy importante que nosotros como docentes nunca dejemos de formarnos, siempre tenemos que buscar ser integrales para poder inculcar una educación holística en nuestros estudiantes.



Por Alejandra Arrastia C. y
Valentina Bonnett A.

Loncheras saludables



¿Por qué es importante una alimentación saludable?

Una persona que se alimenta saludablemente tiene un desarrollo adecuado, un estilo de vida saludable, su capacidad de aprendizaje es mayor y tiene menos riesgo de padecer alguna enfermedad como la diabetes o la obesidad. El Ministerio de Salud colombiano define la alimentación saludable como "(...) aquella que satisface las necesidades de energía y nutrientes en todas las etapas de la vida considerando su estado fisiológico y velocidad de crecimiento;"(2016)

¿Qué contiene una alimentación saludable?

Una alimentación saludable debe ser completa es decir, que aporte los nutrientes necesarios, que haya un equilibrio en las raciones, que sea suficiente para satisfacer las necesidades del organismo, también debe ser adecuada según la edad de la persona, sus necesidades y su contexto y por último que esté libre de contaminación y sustancias tóxicas.

¿Qué debe contener una lonchera saludable?

- Una proteína
- Un carbohidrato
- Una Grasa
- Una fibra
- Un líquido (preferiblemente agua)

Tips

- Hacer la lonchera estética y divertidos que llamen la atención del niño.
- Recuerde limpiar todos los días la lonchera.
- Evite mandar alimentos calientes que se puedan humedecer y cambiar de textura.
- Deje que su hijo participe en la elección de la lonchera.
- Verifique cuando su hijo vuelva de estudiar que si se haya comido todo.
- Asegúrese de mandar todos los cubiertos y utensilios que el niño necesita para comer.

Ideas para una lonchera saludable

Medias nuevas	Almuerzo
Un banano pequeño, tostada con un poco de mantequilla y mermelada y agua.	Un sandwich con una tajada de jamón y queso con mayonesa light, palitos de zanahoria y agua.
Una mandarina pequeña, un queso, una barrita de cereal y agua.	Pasta con salsa de la preferencia del niño y unos tomates cherrys, agréguele queso a la pasta y agua.
Una ciruela, una galleta de avena y una leche saborizada.	Rodajas de jamón de pavo, dos huevos duros, cuadritos de queso y rodajas de pepino cocombro.
Mango en trocitos y un bon yurt.	Sanduche de atún y huevo, una manzana y agua.

Referencias

Ministerio de Salud. (2016). ABECÉ de la alimentación saludable. Recuperado el miércoles 3 de mayo del 2017, de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RID/E/VS/PP/SNA/abc-alimentacion-saludable.pdf#search=%252Calimentacion>

Entidades comprometidas con los derechos de los niños

Los derechos humanos son sus derechos. Tómenlos. Defiéndanlos. Promuévanlos. Entiéndanlos e insistan en ellos. Nútranlos y enriquezcanlos. . . Son lo mejor de nosotros. Denles vida”
Kofi Annan

La protección y restitución de los derechos de los niños es una tarea de todos. No basta con que el gobierno desarrolle programas o políticas públicas destinadas a este fin, no se necesita ser padre o maestro para comprometerse con la niñez y mucho menos para ser un defensor de los derechos de la infancia.

Es por esto, que alrededor del mundo se han creado un sin número de organizaciones no gubernamentales conformadas por hombres y mujeres que reconocen la importancia de proteger a nuestros niños garantizando su desarrollo integral, y con esto garantizarle a la sociedad un futuro mejor, en manos de ciudadanos responsables conocedores de sus derechos y deberes.

A continuación, te presentamos las organizaciones más destacadas del país, dedicadas a este propósito.

ENTIDADES

INTERNACIONALES

UNICEF

Como muchas otras organizaciones internacionales, UNICEF fundamenta su labor en la “Convención Sobre los Derechos del Niño”, la cual fue adoptada por la Asamblea General de Las Naciones Unidas en 1989 y ratificada por Colombia en 1991. De allí, ha ahondado esfuerzos para que, a través de sus



unicef

diferentes proyectos, los países se comprometan para que los niños desarrollen su “pleno potencial”.

Especialmente en el caso colombiano, UNICEF trabaja mediante tres frentes:

- Prevención de violencias en el marco del conflicto armado.
- Reducción de inequidades.
- Políticas, presupuestos y leyes.

“UNICEF en Colombia busca contribuir a que los niños, las niñas y adolescentes colombianos puedan vivir en un país donde el Estado y la sociedad garanticen la materialización de sus derechos, la inclusión social y la no violencia”.-UNICEF-

ENTIDADES NACIONALES

ICBF



**BIENESTAR
FAMILIAR**

El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), es una entidad estatal que busca proteger a las familias y en particular a los niños entre los 0 y 18 años de edad; basando sus programas en la Ley 1098 del 2006 (Código de Infancia y Adolescencia) y en 4 principios fundamentales:

- Protección Integral.
- Interés Superior.
- Corresponsabilidad, del Estado, la sociedad y las familias.
- La Perspectiva de Género.

Por tanto el ICBF, ha desarrollado una serie de programas enfocados en la restitución de derechos de los menores y diseñados especialmente de acuerdo con los diferentes grupos de edad, en donde incluimos la aplicación de la política “De Cero a Siempre”, familias para la paz, programas de adopción y responsabilidad penal, entre otros.

Comisarías de Familia



Las comisarías de familia, son instituciones que hacen parte del Sistema Nacional de Bienestar Familiar, creadas por el Estado colombiano con el fin de brindar apoyo a las familias y asesoría en términos jurídicos y psicológicos en temas generalmente relacionados con violencia intrafamiliar, acciones preventivas de protección a los niños y procesos de conciliación.

Esta institución, aunque poco conocida, realiza acciones especiales y fundamentales para garantizar la protección y restitución de los derechos de los niños y la familia. Por lo cual, cuenta con líneas de atención y sedes en los diferentes municipios del país, e incluso cuentan con una línea nacional gratuita donde se puede llamar para hacer denuncias, exigir protección o iniciar procesos de reparación y restitución de derechos. *Línea Gratuita Nacional: 018000222195*

Policía de Infancia y

Adolescencia



Como las comisarías de familia, la policía de infancia y adolescencia es un cuerpo especializado de la Policía Nacional y sus funciones están determinadas tanto por la ley como por el Sistema Nacional de Bienestar Familiar.

Como policía, su labor esencial está relacionada con la protección de los menores. Por tanto, han desarrollado dos programas especiales con estos fines:

- **Abre tus ojos:** programa que fue desarrollado con el fin de que los organismos de la policía pudieran identificar condiciones de riesgo que puedan vulnerar los derechos de los niños.
- **El Bus Interactivo:** es una estrategia que busca promover la educación con el fin de prevenir los delitos en contra de los niños y adolescentes.
- **Línea de atención:** es un sistema desarrollado con el fin de mejorar los procesos de comunicación entre la entidad y los ciudadanos. Llamando al 141, los ciudadanos pueden acceder las 24 horas al servicio de atención de la entidad.

Entre las instituciones se encuentran, Aldeas Infantiles, Fundación Saldarriaga Concha, Save the Children, Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE), la Fundación Rafael Pombo, observatorios de las universidades como la Javeriana y la Universidad Nacional, entre otros.



Presta una atención directa a niños y niñas en las de 130 países por medio de la atención a la familia.

Alianza por la niñez colombiana



Como su nombre lo indica, es una alianza entre diferentes organizaciones no gubernamentales, nacionales e internacionales, con el propósito de trabajar por la defensa y protección de los derechos de los niños, dentro de las fronteras nacionales. Esta cooperación entre aproximadamente 20 instituciones es articular esfuerzos que apuntan a la protección y desarrollo integral de los niños por medio de programas con incidencia política, la evaluación de políticas públicas y legislación en torno al tema, además de la promoción de la participación y el compromiso por parte de los diferentes miembros de la sociedad. Todo esto en un contexto de construcción de paz.

Su red de apoyo y asistencia opera en diversos países latinoamericanos por medio de centros comunitarios.



Su trabajo se centra en la creación de espacios que contribuyan al desarrollo de los niños en condiciones de vulnerabilidad.

Fomenta el desarrollo de espacios culturales y promueve la inclusión y promoción de derechos.



Se encarga de financiar programas y proyectos que promuevan la protección de la primera infancia.



Trabaja en América Latina en la promoción de programas educativos y en la aplicación de políticas públicas a favor de la infancia.

Es una red de padres que trabajan por la protección de los derechos de los niños en Colombia, promoviendo la participación de los adultos y su compromiso con la infancia.



Trabaja en diferentes ciudades de Colombia con el fin de reducir los riesgos que afectan a la niñez mediante programas de sensibilización de la sociedad.

¿Necesitas **más** información?

-**Consulta el código de Infancia y Adolescencia:**

www.goo.gl/XG7yg4

-**UNICEF** <https://unicef.org.co>

-**ICBF:** <http://www.icbf.gov.co>

-**Policía de Infancia y Adolescencia:**
<https://www.policia.gov.co/proteccion-infancia>

Alianza por la niñez:

www.alianzaporaninez.org.co



CREA

Edición No. 11 Enero de 2018

