

PRUEBA GENERAL DE USABILIDAD

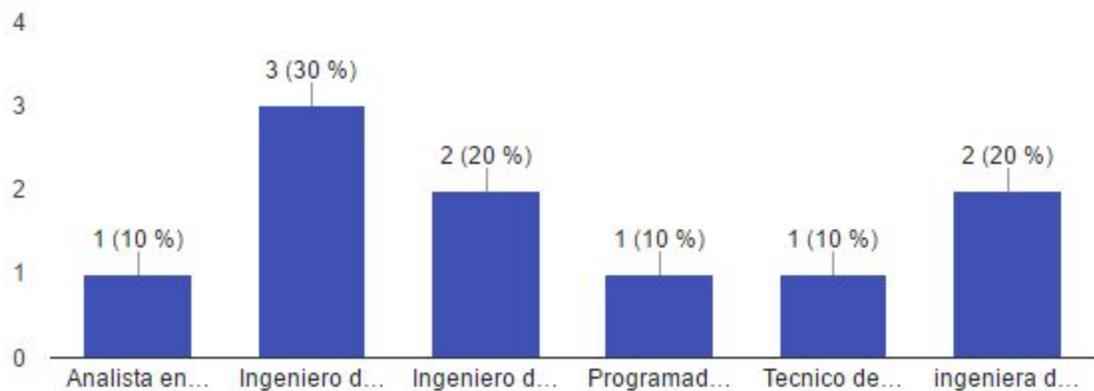
Gracias por participar de esta prueba general de usabilidad. No hay respuestas correctas o incorrectas, el objetivo es que, desde su experiencia en videojuegos, brinde un aporte evaluativo del producto que a continuación se presentará.

Agradecemos la sinceridad de sus respuestas, sus comentarios son muy importantes, ya que este producto es realizado como un aporte a la conservación de las lenguas indígenas.

PARTE A: EXPLORACIÓN

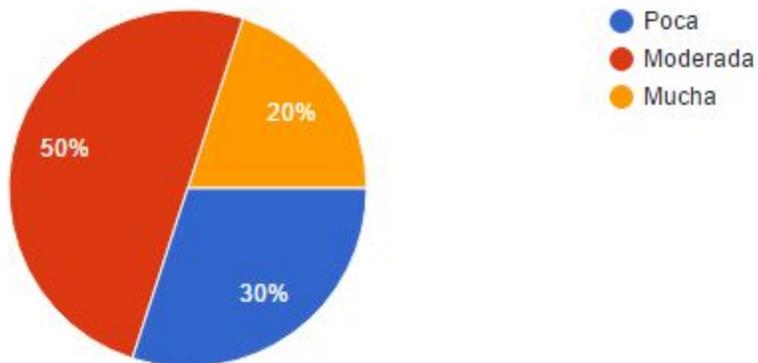
Antes de ingresar al sistema, por favor responda:

1. ¿A qué se dedica? (Profesión/Actividad)



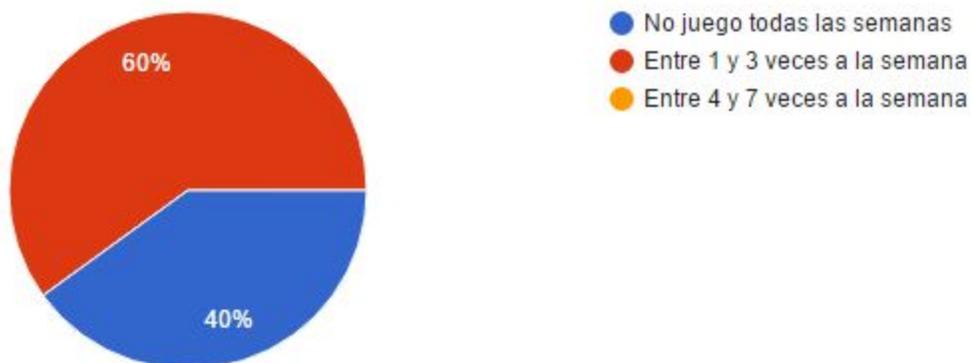
2. ¿Qué experiencia considera que tiene en videojuegos?

- Poca
- Moderada
- Mucha



3. ¿Qué tan habitualmente juega?

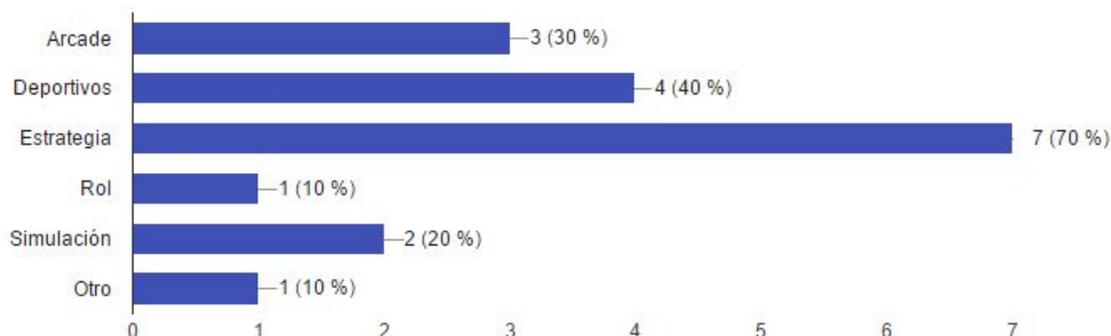
- No juego todas las semanas
- Entre 1 y 3 veces a la semana
- Entre 4 y 7 veces a la semana



4. ¿A qué tipo de juegos accede habitualmente?

- Arcade
- Deportivos
- Estrategia
- Rol

- Simulación
- Otro. _____



PASOS PARA ACCEDER:

1. Por favor ingrese a la plataforma a través de <http://lms.sincap.co/moodle/login/index.php>.
2. En el campo de usuario digite alguna de las siguientes opciones (las tres dirigen al mismo sistema):

Usuario 1: **kankuamo**

Usuario 2: **kankuamo 1**

Usuario 3: **kankuamo 2**

3. En el campo de contraseña digite **PruebaKua1*** (para cualquiera de los tres usuarios).
4. Encontrará como único curso matriculado el de “Reviviendo la lengua kakachukua”. Dé clic en curso.
5. Ingrese al sistema.
6. Antes de comenzar a interactuar en este, por favor responda la parte B del test.
7. Una vez finalizada, interactúe con el sistema y a continuación responda la parte C

del test.

PARTE B: ENTORNO

1. Cuando ve la portada, ¿qué cree que puede encontrar al avanzar?

Puedo encontrar detalles de la lengua que el señor estaba buscando, detalles de la cultura

Juego didáctico para niños.

La descripción de una lengua que ya no se usa y algunas palabras con su traducción

Un juego de rol

Da la percepción de que no va a enseñar una cultura que para el público común es desconocida.

si

Aprendizaje

Es un juego con el cual se aprenderá de una lengua

No percibí idea alguno sobre que se trataba, tuve que esperar para entender

Un juego sobre una lengua indígena

2. ¿Qué elemento gráfico o de texto considera que le ayudó a entender de qué se trata?

ambos, gráfico por lo relacionado con los indígenas y de texto los habladores.
El vestido de los personajes.
Los personajes
los textos asociados a las personas cuando hablan
La zona de instrucciones iniciales.
el texto de cada clip de video
los botones de continuar y los textos
Si, los elementos están muy bien definidos.
Cuando empieza a comparar palabras fue que entendí de que se trataba
los graficos

3. ¿Relaciona las imágenes con una comunidad indígena?

- Sí
- No



4. ¿Qué considera que está fuera de lugar o no pertenece al contexto del sistema presentado?

nada
nada
n/a
Todo está relacionado con el juego.
Está bien
Todo me parece que esta en su lugar
Están adecuadas las imágenes ayudan a trasladar al jugador al espacio indigena en su contexto
Los efectos de los personajes al realizar los saltos debe ser mejorado.
El entorno tipo mario bros, no le hayo sentido en caer al agua
me parece que todo se relaciona. todo tiene el mismo contexto

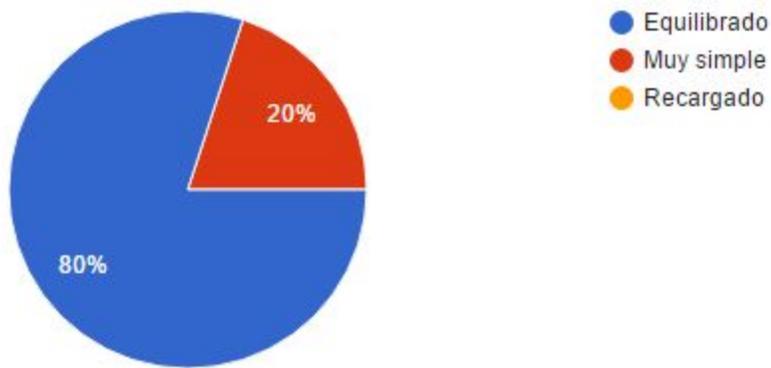
5. ¿Hacia qué tipo de audiencia cree que está dirigido esta plataforma?, ¿por qué?

niños entre 7 y 10 años, porque el nivel de dificultad del juego es básico y no es rápido y por la lectura
Niños.
Infantil
Hacia antropologos ó filologos
Todo publico
Adolescente y en adelante, ya que orienta sobre nuestras raíces indignasen
-niños y juvenes
Jóvenes entre los 7 y 17 años.
Niños entre los 6 a 10 años
prncipalmente a niños, pero puede enfocarse a cualquier edad de una comunidad

PARTE C: CONTENIDO

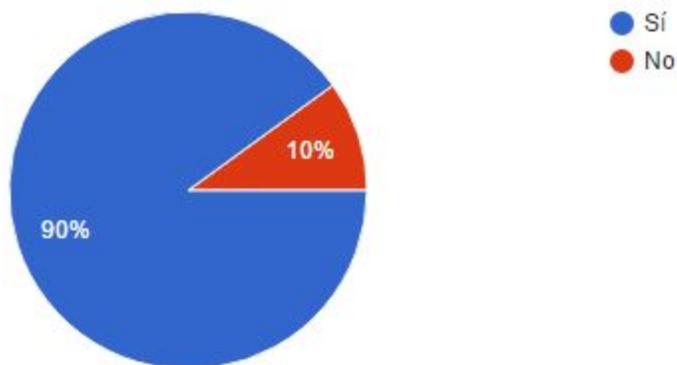
1. Gráficamente, considera que el juego está:

- Equilibrado
- Muy simple
- Recargado



2. ¿Se puede percibir que hay un objetivo definido?

- Sí
- No



3. Si la anterior respuesta fue afirmativa, indique cuál cree que es.

4. ¿Qué tan cercano a la realidad considera que está el juego? Por favor justifique su respuesta.

se puede ver de diferentes ángulos, gráficamente claramente no. por la historia no mucho, hay un abuelo y el niño grande no sabía ni que existía? Respecto al resto de contenido de desconocimiento de mi ascendencia si está muy cercano a la realidad.

Mucho. Hay muchas cosas que los niños ignoran, el juego es una forma didáctica de enseñanza.

Poco, no creo que exista un indígena que no conozca su propia cultura como el personaje principal del juego

Está muy cerca y muestra la enseñanza de las palabras

Es una realidad, el desconocimiento y falta de respeto a la cultura

es un caso real que vive el cambio cultural de las nuevas generaciones

Muy real, es un tema que ocurre

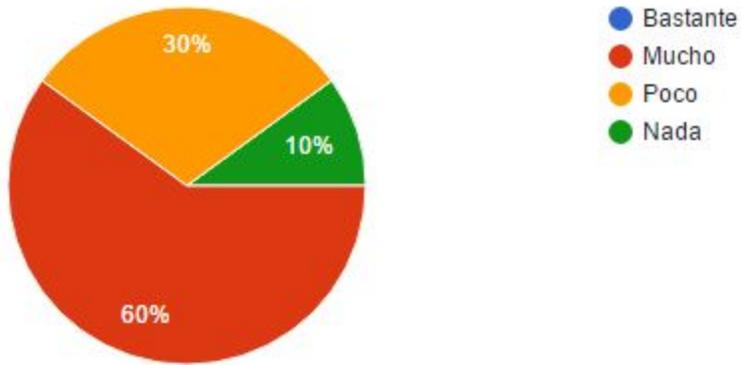
La constitución del juego es 2D por lo cual lo hace muy plano, si este es construido con tecnologías 3D o realidad aumentada su acercamiento a la realidad sería espectacular.

En lo personal no me interesa aprender una lengua indígena así que deben mejorar la interacción y poner pruebas de nivel, lo saturan de información y se pierde uno fácilmente con tanta información con la que no se está familiarizado

muy real, es algo que existe en el país, que es el desconocimiento de las lenguas indígenas

5. ¿Qué tan motivado se siente de seguir jugando una vez esté finalizado?

- Bastante
- Mucho
- Poco
- Nada



6. ¿Le pareció fácil de jugar y entender el sistema?



7. ¿Cuál cree que es la estrategia para ganar el juego?

saltar mucho
Avanzar.
Aprender las palabras, supongo que más adelante se requieren para avanzar niveles
Poner atención a las lecciones
Seguir las instrucciones
poner atención a los clips
leer y seguir las instrucciones
Avanzar... e ir recorriendo el juego
Aprender el idioma o lo que mas se pueda
demostrar que aprendio algo de la lengua indigena

8. ¿Algún comentario adicional que desee brindar?

Da curiosidad lo que el niño va a aprender, conocer, por eso hay interés en el juego.
Después de hacer clic en "Continuar", no se puede regresar. Sería muy útil tener acceso a los textos del juego en cualquier momento de lo contrario puedes perder información valiosa que solo verás si reinicias y vuelves a jugar desde cero.
NA
Muy entretenido bastante educativo
esta muy bien y educativo
Es un buen juego, debe ser apoyado para salir a luz, felicitaciones.
No pasar el muñeco detrás de los arboles, no hacer que al caerse regrese, la idea es aprender no perder, meter mini juegos en cada nivel donde al aprender se avance, buscar las palabras mas simples para el primer nivel
me parece que es una buena idea para continuar desarrollando

<https://goo.gl/forms/Ta9jR9uYZR8jgdjM2>