



Edición 1.414 ISSN 2256-2397



Campus

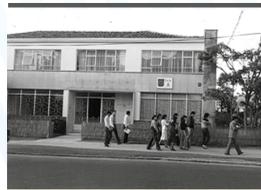
a Escala Humana



LA SABANA, UNA UNIVERSIDAD CON PASADO, PRESENTE Y MUCHO FUTURO.

PRIMERA CASA DE QUINTA CAMACHO

En agosto de 1971, un grupo de 19 estudiantes comenzó clases en una casa alquilada en el barrio Quinta Camacho de la localidad de Chapinero. Así, se dio inicio a la labor del Instituto Superior de Educación (INSE), creado por la Asociación para la Enseñanza (Aspaen). Ocho años después, el INSE se convertiría en la **Universidad de La Sabana**.



1971



EL SUEÑO DE SER UNA UNIVERSIDAD

Desde 1979, el INSE, ese primer anhelo, que maduró tras varias iniciativas de educación superior inspiradas por San Josemaría Escrivá, comenzó una nueva etapa al recibir la aprobación para convertirse en la **Universidad de La Sabana**.



1979
1983



1984
1988



1989
2009



2010
2013



2014
2015



2016



2017



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



2011



Campus a Escala Humana

Son las 6:00 a. m. y Santiago acaba de entrar. Hace frío, está muy nublado y medio lluvioso. Hoy prefirió madrugar y unirse a su “combo” para repasar una hora. Tiene parcial de cálculo y no puede permitirse llegar tarde. Lugar de encuentro: Punto Chimenea. Se come un pandebono, una almojábana y un buen chocolate –aliados perfectos, típicos de la región– para empezar uno de sus días que suelen ser como de 12 horas. Aquí estudia, trabaja, hace deporte, disfruta de la música y hasta dedica una hora diaria en la Createca para escribir su cómic: “Cómo aprender matemáticas sin que te devoren las neuronas”.

Así será la vida para un alumno, entre otras muchas cosas, con la puesta en marcha de Ad Portas, un proyecto que va más allá de los 32 mil metros que se construyen actualmente y que hará de la Universidad de La Sabana un espacio para soñar, para pensar, para crear, para disfrutar, para respirar, para caminar... ah sí, y un espacio para estudiar y trabajar, con olor a hogar.

Campus presenta hoy a la comunidad universitaria uno de los proyectos más ambiciosos de los últimos años. Aquí lo primero es cada una de las personas que hace parte de nuestra Institución. Seguimos forjando una Universidad a Escala Humana.

.....
Lo primero es **cada una de las personas** que hacen parte de nuestra Institución. Seguimos forjando una Universidad a Escala Humana.
.....

No es fácil entender cómo una construcción de madera, ladrillo, cemento o adobe pueda responder más a una lógica centrada en la persona que en el concepto arquitectónico o a las necesidades de espacio que puede llegar a tener una institución como la Universidad de La Sabana. No obstante, es así, lo sostiene categóricamente el Rector, Obdulio Velásquez Posada, quien cambia incluso de tono de voz cuando se refiere a Ad Portas.



“El edificio no se construye para solucionar necesidades sino para satisfacer aspiraciones. Se levanta como un elemento muy importante del Plan Maestro de Construcción, de lo que proyecta ser la Universidad a futuro y responde a las premisas fundamentales para que la Universidad siga siendo una institución de calidad”, puntualiza el Rector.

Tras haber obtenido la renovación de la Acreditación por ocho años, las prioridades se funden en tres pilares sobre los que se construye no solo Ad Portas sino todo el Plan de Desarrollo al 2029 (año en el que la Institución cumplirá sus 50 años) en lo relacionado con el ofrecimiento de propuestas académicas serias y sostenibles: coherencia curricular, relevancia práctica e internacionalización. Tres términos que constituyen un reto, el cual implica asuntos vinculados al quehacer educativo mediado por innovaciones que se desplegarán primero en Ad Portas y, con el tiempo, en muchos rincones del campus.

La enseñanza de cualquier disciplina no es la misma de antes. Se está transformando todos los días. Por eso,

para consolidar estos tres pilares se requerirá de una buena dosis de innovación, de pensar distinto y hacer distinto.

Es así como nacerán la Central de Recursos Especiales para la Academia de Tecnología y Emprendimiento para la CoCreación Avanzada (Createca, un término largo para lo que significa, pero corto para lo que representa) y la Estudioteca (que complementa a la ya tradicional Biblioteca). Conjuntos de salas de estudio grupales, salas privadas, mesas individuales, sofás y zonas de estar. En la Createca –como su nombre lo indica– los estudiantes tendrán espacios para crear, inspirarse, hacer propuestas y arriesgarse: escribir un libro, hacer un programa de informática o componer una canción; cada cual en su mundo.

Estos serán unos laboratorios de uso amplio, interdisciplinarios e interfacultades; en otras palabras, a diferencia de los específicos, abarcarán temas generales que convoquen a toda la Universidad. Ese será el inicio de una serie de clubes académicos que generen comunidad dentro de los estudiantes.



DÓNDE ESTAMOS Y H

¿Quiénes somos?

La Universidad de La Sabana es, desde 1971, una comunidad de personas que mediante la investigación y la docencia, se proyecta, con vocación de servicio, en los distintos sectores de la sociedad y pretende cultivar profesionales y seres humanos excelentes que trabajen por el desarrollo del país.

¿Dónde estamos?



OBTUVIMOS RE ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD POR 8 AÑOS



HACIA DÓNDE VAMOS

¿Para dónde vamos?

Como resultado de la reflexión interna que suscitó el reciente proceso de acreditación institucional, la Universidad se ha fijado once (11) retos al 2029, año en el que celebrará 50 años de labores:

1 **La definición estratégica** de la presencia institucional **en otras ciudades.**

6 **Más profesores de planta con título de doctorado.**

2 La creación de programas **de doctorado** en todas las **unidades académicas.**

7 **Mayor producción científica de los profesores.**

3 Las sub-áreas estratégicas de **investigación** como **criterio estratégico** para el accionar institucional.

8 Transferencia de resultados **de investigación** a través de la **OTRI.**

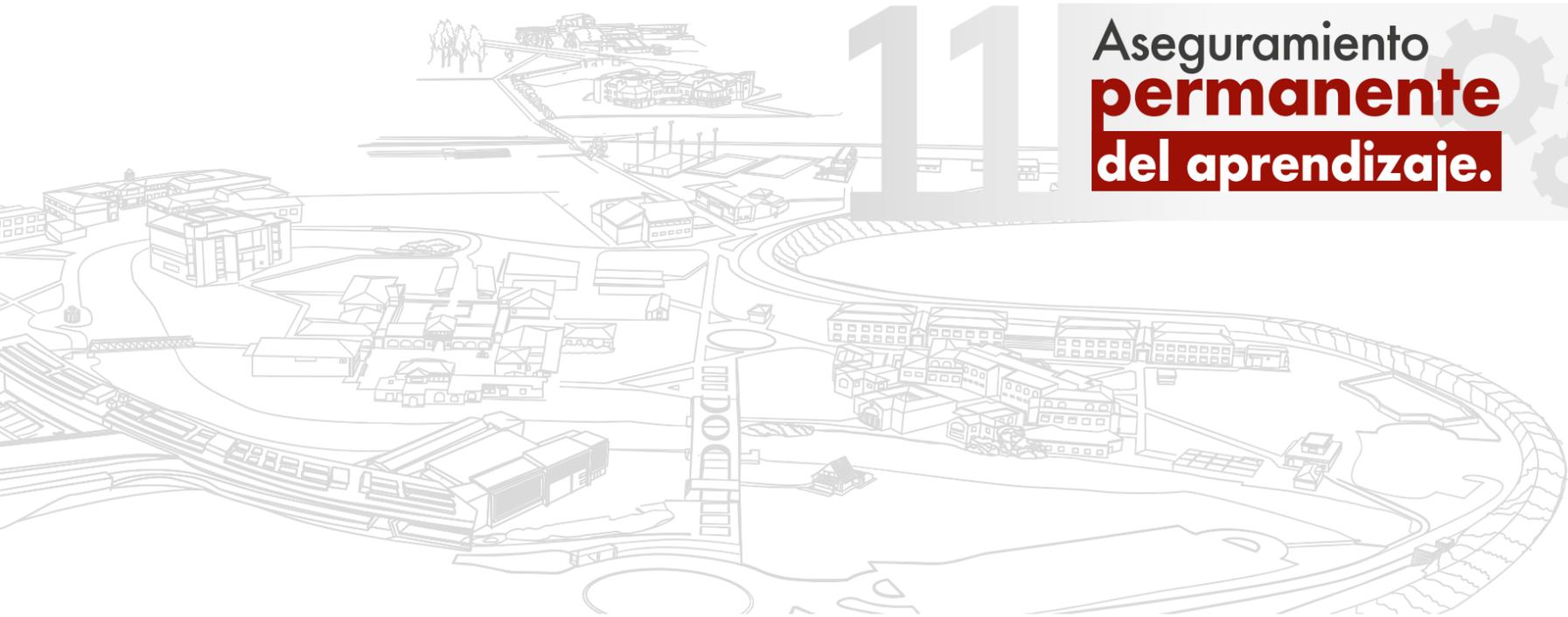
4 La consolidación de los **nuevos programas académicos.**

9 **Amplia internacionalización curricular.**

5 **La acreditación de todos los programas** acreditables.

10 Laboratorios acordes con las **necesidades académicas.**

11 **Aseguramiento permanente del aprendizaje.**





Campo para el medio ambiente

Por nuevos senderos verdes y también a través de rutas que datan de 1987, se desplazan diariamente alrededor de 7.700 personas entre estudiantes, profesores y personal administrativo y de apoyo, según datos de la Dirección Administrativa.

Es imposible pasar desapercibido ante su presencia. Desde hace varios años, el campus de La Sabana, imponente, da la bienvenida al municipio de Chía; y ahora, se destaca aún más cuando se levanta

una estructura de gran tamaño que parece haber cubierto el verde que ha sido característico de la Universidad por mucho tiempo.

Pero detrás de la obra arquitectónica que va por mitad de camino, se esconde la respuesta viva a la idea de acercar más las personas a la naturaleza, al medio ambiente. No en vano, el trazo de las obras se hizo justo sobre los parqueaderos, una nueva experiencia que han vivido en estos 30 meses de construcción quienes se movilizan en vehículo hacia la Universidad. La bondad es que cada vez más gente aprecia los senderos y el aire que se respira con cada árbol o flor que nacen en el campus. Se completará el circuito del lago, se reforestarán los jarillones y otras áreas, y se crearán islas flotantes en medio del río con lugares especiales para la reproducción de las aves.

El llamado edificio Ad Portas ha sido la excusa para que propios y ajenos sueñen sin límites e imaginen cómo será el futuro de una Universidad que, con 37 años, es considerada como una de las de mayor proyección en Colombia.

Esto, gracias a la tasa de crecimiento más alta en investigación a nivel nacional, a los procesos de innovación a través de los cuales se han desarrollado 18 patentes –11 el año pasado–, más del 50% de profesores con doctorado, la deserción estudiantil más baja del país –cerca al 35%, mientras que la de Colombia está sobre el 50%–, más de 1.500 estudiantes en movilidad internacional en los últimos tres años, 532 alumnos extranjeros y 152 convenios activos con las universidades más prestigiosas del mundo; según acta del informe de renovación de la Acreditación de Alta Calidad.

Desde hace dos años y medio, la Universidad optó por abrirse más a la región, al mundo y, ante todo, a las personas. El principio rector del edificio, del Plan General de Desarrollo y del Plan Maestro de Construcción es poner en la cima a quienes hacen parte del proyecto educativo. Por eso, la misma concepción del edificio, la forma que tiene, es como es el gesto geométrico de abrazar, proteger y dar la bienvenida a todos, gracias a una estructura que es de todos y para todos.

.....

Son ya 200 especies de árboles las que habitan actualmente el escenario de lo que se convertirá en poco tiempo en todo un jardín botánico.

Allí mismo **se han identificado 61 especies de aves que han encontrado en este hábitat un lugar propicio para anidar y forrajear.** Entre ellas se destacan: la tingua, el colibrí, la garza real, el pato andino y el canadiense.

.....



Garza. *Butorides striata*

Centro de Pensamiento

El corazón de la Universidad está en sus profesores y una de sus fortalezas se erige sobre la formación de la comunidad académica. Actualmente se hace, pero son pocos los espacios especialmente diseñados para ello.

Es por eso que Ad Portas tendrá un *Faculty Club* para que los profesores de planta, catedráticos e investigadores tengan un sitio amable para ir a estudiar, compartir, facilitar la interdisciplinariedad, hacer un receso acompañado de buen café y buena tertulia, pensar en cientos de eventos que nacen del encuentro de diferentes disciplinas, ideas y por qué no, sueños que construyen proyectos de vida.

También habrá espacio para eventos que convoquen un buen número de personas. Al Auditorio David Mejía Velilla, a los auditorios K1 y K2 y a la Sala de Audiencias se sumará un auditorio con capacidad para 600 personas, acompañado de pabellones —tipo Corferias— para que cada facultad y unidad den alcance a sus intereses y los concreten frente a nuevas posibilidades de realización.

A eso se suman aulas especiales que se acomodarán a las necesidades de cualquier evento y vestíbulos-galerías que darán un espacio al arte, fomentando y promoviendo aún más la cultura, la música, los conciertos y las grandes galas.



La entrada de Ad Portas estará compuesta por un *Welcome Center* con ambiente internacional, digno de recibir al activo más preciado de la Universidad: “nuestros graduados”; y también para enseñarle a los futuros alumnos y a padres de familia todos nuestros proyectos, para tener la puerta abierta a la región con todos y cada uno de los municipios de Sabana Centro. Un sitio exquisito para que cada persona que llegue a la Universidad de La Sabana se impregne rápidamente de lo que somos, de lo que tenemos y de lo que aspiramos ser.

De ahí mismo hay una salida hacia la explanada, tipo anfiteatro, en donde se fundirá el Teatro del Agua (un escenario flotante) con la Plaza Cívica, lugares que irán tomando una connotación emblemática a medida que la comunidad universitaria vaya dejando su huella, y a medida que nuestros estudiantes entiendan que este es más que su segundo hogar...



Los profesores: el ADN de la Universidad



Luz Ángela Vanegas, directora de Desarrollo Profesional.

No quieren ir a trabajar a una sala de redacción ni tampoco a una clínica, no han contemplado los despachos de abogados, ni las empresas transnacionales y desde hace varios años pensaron en ser como sus ejemplos de vida: sus profesores.

Ese es el perfil corriente de los alumnos que hacen parte del programa Semillero de Profesores, el cual propende por el cultivo de las cualidades y los hábitos propios de la labor del docente universitario, en aquellos estudiantes que, de manera libre y voluntaria, manifiestan interés por la vida académica y tienen el perfil para integrar la planta profesoral de la Universidad.

Hasta hace algunos años, la Universidad de La Sabana seleccionaba a sus profesores dentro de sus graduados o dentro de aquellos que, después de muchos años, quisieron compartir su experiencia y conocimiento en las aulas. Ese es el trabajo que hoy y aquí realizan los profesores de cátedra, una figura muy valiosa para establecer el contacto entre la academia y la empresa; pero, tal como en las mejores universidades del mundo, el corazón del quehacer educativo lo integran profesores de planta (tiempo completo), quienes como los “boy scouts” están “siempre listos” para responder a las funciones sustantivas de la Universidad: docencia, investigación y asesoría académica.

“Las funciones misionales de la Universidad [que siempre han estado centradas en el ser humano] recaen fundamentalmente en los profesores”, afirmó el rector Obdulio Velásquez Posada en una entrevista concedida a los equipos de Comunicación Institucional y Unisabana Radio, a propósito de la reacreditación que recibió La Sabana.

Imaginar un campus a ‘Escala Humana’ es casi imposible sin una planta profesoral que tenga dentro de su ADN una educación que busque el desarrollo superior de sus alumnos. Ciro Parra, decano de la Facultad de Educación, afirma: “La enseñanza es, en un sentido más profundo, indicarle al aprendiz dónde encuentra conocimientos valiosos y con pretensión de verdad”.

Hoy, la Universidad de La Sabana cuenta con 370 profesores de planta que contribuyen al fortalecimiento de la docencia, la investigación, la proyección social y la asesoría académica personalizada.

A la fecha, el 86% de los profesores posee altas titulaciones, el 30% (111) cuenta con un doctorado y el 56% (208) con título de maestría. Esta cifra ha ido aumentando en un 16% respecto al 2009, cuando se implementó el nuevo Escalafón de Profesores. Adicionalmente, la rigurosa evaluación que la Universidad hace a sus profesores permite que ellos realicen una profunda reflexión sobre su quehacer cotidiano, lo cual sirve para la toma de decisiones que los ayude a crecer y perfeccionar su labor.

“Los resultados de este proceso le permiten a la Universidad exaltar los logros y méritos alcanzados por sus profesores; definir nuevos frentes estratégicos y objetivos institucionales para el desarrollo permanente de la Universidad”, asegura Luz Ángela Vanegas, directora de Desarrollo Profesional.

Es así que la comunidad universitaria puede diseñar planes de mejoramiento constante que propicien la excelencia de la docencia y el desarrollo personal del profesor, contribuyendo al aseguramiento del aprendizaje de los estudiantes y la promoción de buenas prácticas.

Profesores del siglo XXI

Teniendo en cuenta los rigurosos procedimientos para la planta profesoral, ¿cómo logran los jóvenes de hoy insertarse en los planes educativos de la Universidad?

Una de las estrategias es el programa de Semillero que nace desde una monitoría o de los buenos resultados académicos de los estudiantes, excelentes calificaciones y vocación innegable.

Además, “para el caso de los jóvenes profesores, la Institución ofrece los medios profesionales y personales para mejorar su formación. Para ello, cuentan con el Plan de Formación que les imparte estrategias de profundización en las didácticas pedagógicas. La Sabana, además, cuenta con un fondo especial que provee apoyo económico para aquellos profesores que quieran adelantar estudios de doctorado”, añade Vanegas.

Este acompañamiento en la formación de los nuevos profesores del siglo XXI es vital dadas las exigencias que el contexto social les exige. “Un profesor universitario de este nuevo siglo debe enfrentar, de manera constante, retos y desafíos en un mundo globalizado, donde la tecnología y el conocimiento le exigen estar a la vanguardia y atento de las demandas de las nuevas generaciones”, puntualiza Vanegas.

Los profesores, sin duda, son el núcleo vital de la vida universitaria y son ellos quienes se encargan de que la persona sea el centro de la Universidad, filosofía que ha estado presente en los principios fundacionales de La Sabana. “Esto permite que tengamos un campus a ‘Escala Humana’, donde la persona está en el centro de toda perspectiva o estrategia que promueva la Universidad”, finaliza Luz Ángela Vanegas.



“La evolución de la docencia en la Universidad ha ido incorporando prácticas de las nuevas realidades tecnológicas y sociales, además de los nuevos perfiles que tiene actualmente la juventud. Hoy, los estudiantes son más cuestionadores, más activos y tienen mayor apertura al conocimiento. Esto hace que la docencia sea cada vez más compleja. Por eso, el profesor del siglo XXI debe ser estudioso, ser reflexivo y estar siempre dispuesto a aprender”. **Ciro Parra**, decano de la Facultad de Educación.

“La principal evolución de la docencia radica en el desplazamiento de la cátedra magistral. Hoy en día, uno encuentra que los programas han cambiado a una enseñanza mucho más práctica y fundada en desarrollar las competencias de los estudiantes. Yo creo que el profesor del siglo XXI debe reunir unas características que no se encontraban hace 20 o 30 años: primero, debe ser muy cercano a sus estudiantes; segundo, debe ser muy estudioso para mantener sus conocimientos renovados; y tercero, debe estar en contacto con su profesión y no ser meramente un teórico”.

Álvaro Mendoza Ramírez, profesor de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas.



“Hoy, los profesores deben tener tres funciones principales: formar a las futuras generaciones; investigar y, en este proceso, involucrar a los estudiantes de los semilleros; y divulgar estos conocimientos a través de publicaciones. Un Campus a Escala Humana es lo que se vive acá: una Universidad que reconoce los valores de las personas y los potencia. Tú, cuando sales de La Sabana, lo haces engrandecido y enriquecido”.

Lilian Patricia Rodríguez, profesora de la Facultad de Psicología.



“Yo podría decir que en la última década la formación de los profesores ha hecho que no solo se piense en dictar una clase, sino en formar y educar al estudiante, como funciones principales; en buscarle trascendencia a la labor profesoral en el aula de clase y fuera de ella; y en el día a día formarse para enriquecer las clases, motivando a los estudiantes al conocimiento y haciendo de la clase una experiencia enriquecedora de todas las dimensiones humanas. El profesor de La Sabana debe aplicar la máxima del primer rector de la Universidad, Obdulio Arizmendi Posada: ‘A la Excelencia por la Exigencia’; y en el aula de clase debe practicar la reconocida frase del doctor Rafael González Cagigas: ‘El aula es el templo del saber’”.

Luzángela Aldana de Vega, profesora de la Escuela Internacional de Ciencias Económicas y Administrativas.



“La docencia en la Universidad ha logrado priorizar al profesor por encima de otros procesos. En esta época, un profesor debe estar en constante adaptación y cambio de cara a los nuevos retos que el país y la sociedad imponen. Existen unos ejes sustantivos de la Universidad que son la docencia, la investigación y la proyección social que, desde una mirada amplia, permiten llegar a una Escala Humana, en la cual el profesional desempeña un rol socialmente responsable”.

Erwin Hernando Hernández Rincón, profesor de la Facultad de Medicina.



“Desde que ingresé a la Universidad he visto cómo han aumentado los profesores con doctorado y los grupos de investigación reconocidos por Colciencias. La investigación ha dado ‘pasos de gigante’, un ejemplo de esto es el importante aumento de publicaciones en revistas indexadas.

En este sentido, un profesor del siglo XXI debe estar a la vanguardia de los conocimientos y de las herramientas tecnológicas para facilitar la enseñanza”.

Liliana María Gutiérrez, profesora de la Facultad de Comunicación.

“El profesor de La Sabana es innovador. Partiendo de la idea de que ‘el profesor motiva o desmotiva sus clases’, no hay posiciones intermedias; el profesor debe estar en continuo crecimiento profesional para lograr un adecuado desempeño educativo. Cuando hablamos de Escala Humana, pienso en una Universidad en la cual los estudiantes pueden crecer en conocimientos, pero aún más en formación como personas; en un lugar donde se educan como líderes y con un gran don de servicio a la comunidad”.

Luis Eduardo Díaz Barrera, profesor de la Facultad de Ingeniería.



“La introducción del nuevo escalafón ha hecho que la investigación se vuelva protagonista. Eso ha sido un cambio definitivo en todos los indicadores de calidad que muestra la Universidad. Hoy, los profesores deben ser unas personas muy especiales, en la medida en que sean capaces de desarrollar e incentivar a sus estudiantes. Un Campus a Escala Humana está diseñado para que las personas estén bien, lo que permite que nosotros, como comunidad, estemos al servicio de los demás”.

María Elisa Moreno, profesora de la Facultad de Enfermería y Rehabilitación.

“La docencia se ha transformado con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, lo que plantea un reto para entender cómo debemos atender hoy las necesidades y las preferencias de nuestros estudiantes, las cuales están configuradas por esos avances tecnológicos. Por esto, un profesor del siglo XXI debe ser un hombre de diálogo, un despertador de talento y un orientador para sus estudiantes.

Por otro lado, en un Campus a Escala Humana la comunicación debe estar presente en todas las esferas de la Universidad para abrir espacios de diálogo mucho más humanos, vivos, inmediatos, abiertos y ágiles entre todos los miembros de la comunidad universitaria”.

Amalia Quevedo, profesora de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas.



Las personas, la vida del proyecto

Sigifredo Ramírez nunca se imaginó que a sus 59 años volvería a clases. Pero lo hizo. Y no solo fue un estudiante aplicado, sino que se graduó con toga y birrete. Recibió su diploma y los aplausos más sinceros: los de su familia y sus amigos, quienes, además de apoyarlo, fueron cómplices de sus traspasadas para hacer las tareas.

“Valió la pena volver a estudiar. Fue una experiencia realmente bonita”, dice con alegría

Sigifredo, trabajador del proyecto Ad Portas. Él y sus compañeros tomaron, todas las noches, cursos de formación complementaria del Centro de Tecnologías para la Construcción y la Madera del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). Esto, como parte del plan de bienestar que la Universidad puso en marcha para ellos.

Desde diciembre del 2015, Sigifredo y unos 400 trabajadores más llegan de manera silenciosa a nuestro campus, de lunes a viernes, de

7:00 a. m. a 5:00 p. m., y los sábados hasta el mediodía. A no ser por el crecimiento del nuevo edificio, quienes laboran en Ad Portas pasarían desapercibidos, puesto que trabajan de puertas adentro. A la fecha, más de 1.300 personas han contribuido a la construcción del nuevo proyecto de la Universidad de La Sabana.

Desde que empezó este proyecto, la Universidad dio a cada una de las personas que allí laboran un lugar de privilegio, como el que tienen



quienes estudian o trabajan de manera regular en La Sabana.

Edwin Roberto González, jefe de Seguridad y Salud en el Trabajo de la Universidad, quien encabeza los procesos de seguridad industrial, salud, cuidado del ambiente y bienestar de los trabajadores de Ad Portas, asegura: “El proyecto busca que los contratistas de la obra vivan la

Universidad de La Sabana y, al construir el edificio, se lleven parte de nuestra identidad”.

Con esta meta, se creó el programa “La Sabana construye bienestar, tú construyes tu futuro”, con el cual se quiere fomentar el crecimiento laboral, personal y familiar de trabajadores como Sigifredo, a través de actividades que contribuyan a cubrir sus necesidades.

Al frente del proyecto también trabajan Luisa Fernanda Neiza, psicóloga graduada de La Sabana encargada del bienestar de los trabajadores de la construcción; Sandra Ramírez, coordinadora de Seguridad Industrial y Salud Ocupacional (SISO); y practicantes de Fisioterapia, Enfermería y Comunicación Audiovisual y Multimedia de la Universidad.



Crecimiento profesional, familiar y personal

¿Cómo se ha logrado? “La Sabana construye bienestar, tú construyes tu futuro” organiza actividades especiales y únicas para el personal de Ad Portas, como sesiones de formación de líderes, asesoría legal, talleres de alfabetismo, cursos profesionales con el SENA, torneos deportivos, orientación familiar, celebración de fechas especiales y charlas sobre valores y virtudes.

Parte de este programa de bienestar se centra en reforzar las aptitudes profesionales de los trabajadores, mediante cursos con el SENA para la formación de saberes que pueden utilizar en sus labores diarias como, por ejemplo, mampostería en ladrillos, vigas y columnas en concreto reforzado e interpretación de planos arquitectónicos.

Las clases se dictan en salones de la Universidad entre las 5:00 p. m. y las 8:00 p. m. Hasta la fecha, han participado cerca de 31 personas, divididas en dos promociones que celebraron sus grados en los auditorios del Edificio K.

“La única oportunidad que muchos de nosotros tuvimos para estudiar fue en el colegio. Venir a la Universidad y formarnos ha sido una experiencia bonita”, comenta Sigifredo Enrique Martínez, ayudante en la construcción.

Por su parte, la hermana de un graduado de la primera promoción de los cursos dijo: “Para mí es muy gratificante saber que mi hermano ha cumplido un logro más en su vida. Yo siempre lo aconsejo para que siga adelante, para que siga estudiando y así le dé un mejor futuro a sus hijos”.

El 20 de mayo, las familias de los trabajadores de Ad Portas vendrán al campus para el cierre de las olimpiadas que empezaron el 6 de abril, por las cuales se disputan los sábados partidos fútbol, y se realizan competencias de rana, kayak y juegos de mesa como parqués y dominó. En estas olimpiadas participan cerca de 150 personas. En esa misma fecha, también se celebrarán los días del Niño, la Madre y la Familia; además, se organizará una

“El proyecto busca que los contratistas de la obra **vivan la Universidad de La Sabana** y, al construir el edificio, se lleven parte de nuestra identidad”.

.....

exposición fotográfica para mostrar cómo ha sido el avance del edificio.

Sobre estas actividades de bienestar, Luisa Fernanda Neiza comenta: “Lo que quiere la Universidad con este proyecto es que las personas sientan que son parte del crecimiento y del desarrollo de la Institución. Y, además, que sientan que sus familias también están integradas”.

