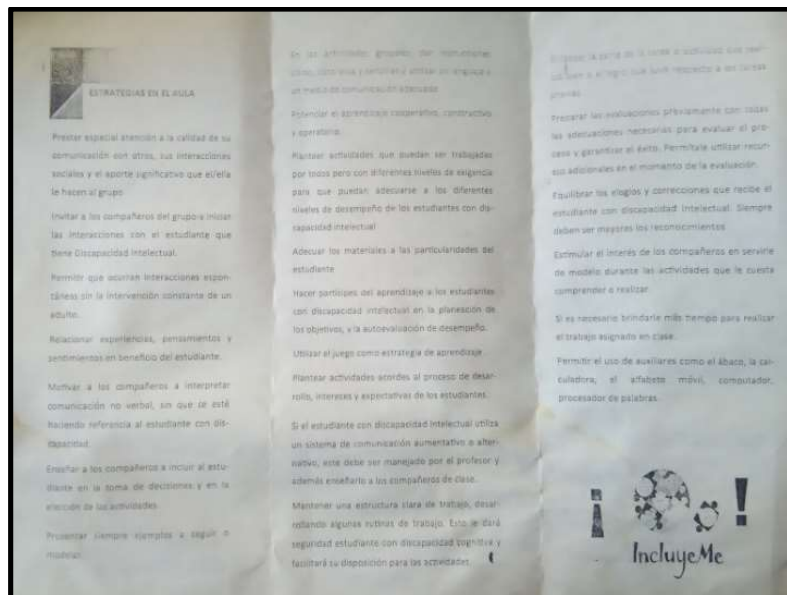
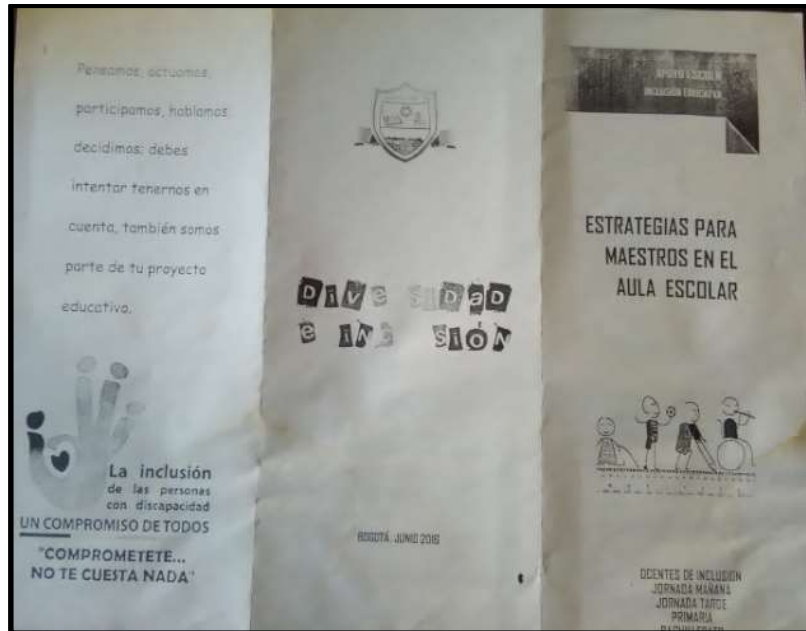


Anexo 1



Folleto de inclusión Estrategia para Maestro en el Aula Escolar

Anexo 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORES

Respetado(a) profesor(a):

La docente _____, actualmente cursa una Maestría en Educación en la Universidad de la Sabana y está desarrollando el proyecto de investigación titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***.

El proyecto tiene como propósito diseñar e implementar una propuesta basada en las estrategias de aprendizaje cooperativo y diseño universal del aprendizaje, para contribuir a una educación inclusiva de poblaciones diversas en la escuela. Para ello es necesario reunir información sobre las dificultades actuales que tienen los estudiantes para trabajar en equipo, para aprender y participar en las clases y dinámicas escolares, y para conocer el estado actual de los procesos de inclusión. Por tanto, la participación requerida de parte suya está direccionada al diligenciamiento de algunos instrumentos diagnósticos generales que le servirán de insumo a la investigación, para complementar la información recogida con la muestra seleccionada. Es muy importante poder contar con sus aportes y rol activo en este proceso; sin embargo su vinculación en el mismo es de carácter completamente voluntaria.

En cuanto a la duración, se ha previsto el desarrollo de la propuesta durante un periodo máximo de 5 meses, incluyendo la fase de análisis de resultados y presentación del informe final. Se realizarán intervenciones en promedio 2 veces a la semana dentro de las clases, iniciando en el mes de febrero. No existe ningún riesgo durante la realización del proyecto, las actividades centradas en las estrategias previstas se incluirán en los temas programados en el plan de estudios del curso y se espera que sean múltiples los beneficios que reciban sus estudiantes al participar en dicha investigación. Se cuenta con una metodología clara y seria que facilita la realización de ajustes a que haya lugar.

Para finalizar, se aclara que la información que se obtendrá de este proyecto de investigación se presentará en términos genéricos, sin especificar personas, únicamente las necesidades encontradas y los resultados de la implementación. El conocimiento que se obtendrá de esta investigación será compartido con usted y la comunidad educativa antes de que se difundan ampliamente entre el público.

Agradecemos de antemano su colaboración en este proyecto.

Cordialmente,

Yo _____ profesor(a) del curso _____, declaro que he sido informado(a) de los propósitos y procedimientos que se llevarán a cabo en el proyecto titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***, y ***confirmando mi participación en el mismo. Igualmente manifiesto mi total disposición para contribuir con información y apoyo en el desarrollo del proyecto.***

Firma: _____

Fecha: _____

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES DE FAMILIA

Respetado(a) padre de familia:

La docente _____, actualmente cursa una Maestría en Educación en la Universidad de la Sabana y está desarrollando el proyecto de investigación titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***.

El proyecto tiene como propósito diseñar e implementar una propuesta basada en las estrategias de aprendizaje cooperativo y diseño universal del aprendizaje, para contribuir a una educación inclusiva de poblaciones diversas en la escuela. Para ello es necesario reunir información sobre las dificultades actuales que tienen los niños para trabajar en equipo, para aprender y participar en las clases y dinámicas escolares, así como conocer por parte de ustedes su percepción sobre estas mismas dificultades. Una vez se cuente con esta información, se procederá a llevar a cabo algunas intervenciones en clase que permitan generar cambios y mejorar esta situación.

La investigación implicará la participación de sus hijos durante las clases y el diligenciamiento de unos formatos de valoración y seguimiento por parte del docente y de los estudiantes, para identificar los cambios y avances en el aprendizaje y la participación que se generen. Adicionalmente se requerirá la participación de ustedes en momentos muy puntuales que se les informarán previamente. Es muy importante poder contar con sus aportes y rol activo en este proceso.

Adicional a lo anterior como participantes para el proyecto se escogió el grado octavo en su totalidad, dado que los procesos de inclusión, aprendizaje y participación real y total en los procesos educativos es un derecho de todos los estudiantes, no solo de algunos y esta propuesta es una alternativa para mejorar la calidad educativa para sus hijos. Sin embargo es su decisión como padre/madre de familia que su hijo participe o no, es decir que la vinculación en el mismo es de carácter completamente voluntaria. Usted puede cambiar de opinión más adelante y dejar de participar al igual que su hijo, incluso si usted estuvo de acuerdo antes.

En cuanto a la duración, se ha previsto el desarrollo de la propuesta durante un periodo máximo de 5 meses, incluyendo la fase de análisis de resultados y presentación del informe final. Se realizarán intervenciones en promedio 2 veces a la semana dentro de las clases, iniciando en el mes de febrero. No existe ningún riesgo durante la realización del proyecto, las actividades centradas en las estrategias previstas se incluirán en los temas programados en el plan de estudios del curso y se espera que sean múltiples los beneficios que reciban sus hijos al participar en dicha investigación. Se cuenta con una metodología clara y seria que facilita la realización de ajustes a que haya lugar.

Para finalizar, se aclara que la información que se obtendrá de este proyecto de investigación se presentará en términos genéricos, sin especificar personas, únicamente las necesidades encontradas y los resultados de la implementación. El conocimiento que se obtendrá de esta investigación será compartido con usted y la comunidad educativa antes de que se difundan ampliamente entre el público.

Agradecemos de antemano su colaboración en este proyecto.

Cordialmente,

Yo _____ padre/madre de _____ declaro que he sido informado(a) de los propósitos y procedimientos que se llevarán a cabo en el proyecto titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***, y autorizo a mi hijo(a) _____ para que participe activamente en dicho proceso. Igualmente manifiesto mi total disposición para contribuir con información y apoyo en el desarrollo del proyecto.

Firma: _____

Fecha: _____

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA RECTORES

Respetado rector:

La docente _____ actualmente cursa una Maestría en Educación en la Universidad de la Sabana y está desarrollando el proyecto de investigación titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***.

El proyecto tiene como propósito diseñar e implementar una propuesta basada en las estrategias de aprendizaje cooperativo y diseño universal del aprendizaje, para contribuir a una educación inclusiva de poblaciones diversas en la escuela. Para ello es necesario reunir información sobre las dificultades actuales que tienen los estudiantes para trabajar en equipo, para aprender y participar en las clases y dinámicas escolares, así como conocer por parte de los docentes y padres de familia su percepción sobre estas mismas dificultades. Una vez se cuente con esta información, se procederá a llevar a cabo algunas intervenciones en clase que permitan generar cambios y mejorar esta situación.

La investigación implicará la participación de los estudiantes de unos cursos específicos y uno o varios docentes que dicten clase a estos grupos, diligenciando unos formatos de valoración y seguimiento por parte todos, así como la planificación de actividades, para identificar los cambios y avances que se generen en el aprendizaje y la participación de los estudiantes. Adicionalmente se requerirá la participación de los padres de familia en momentos muy puntuales que se les informarán previamente. Es muy importante poder contar con los aportes y rol activo de ellos en este proceso.

Sumado a lo anterior, como participantes para el proyecto se escogió el grado octavo en su totalidad, dado que los procesos de inclusión, aprendizaje y participación real y total a nivel educativo es un derecho de todos los estudiantes, no solo de algunos y esta propuesta es una alternativa para mejorar la calidad educativa para los estudiantes.

En cuanto a la duración, se ha previsto el desarrollo de la propuesta durante un periodo máximo de 5 meses, incluyendo la fase de análisis de resultados y presentación del informe final. Se realizarán intervenciones en promedio 2 veces a la semana dentro de las clases, iniciando en el mes de febrero. No existe ningún riesgo durante la realización del proyecto, las actividades centradas en las estrategias previstas se incluirán en los temas programados en el plan de estudios del curso y se espera que sean múltiples los beneficios que reciban los estudiantes al participar en dicha investigación. Se cuenta con una metodología clara y seria que facilita la realización de ajustes a que haya lugar.

Para finalizar, se aclara que la información que se obtendrá de este proyecto de investigación se presentará en términos genéricos, sin especificar personas, únicamente las necesidades encontradas y los resultados de la implementación. El conocimiento que se obtendrá de esta investigación será compartido con usted y la comunidad educativa antes de que se difundan ampliamente entre el público.

Agradecemos de antemano su autorización y colaboración en este proyecto.

Cordialmente,

Yo _____ rector del Colegio Tom Adams IED, declaro que he sido informado de los propósitos y procedimientos que se llevarán a cabo en el proyecto titulado ***“El Aprendizaje Cooperativo y el Diseño Universal del aprendizaje, como facilitadores de una educación inclusiva en la escuela”***, y autorizo a la docente _____ para que desarrolle la investigación. ***Igualmente manifiesto mi total disposición para contribuir con información y apoyo en el desarrollo del mismo.***

Firma: _____

Fecha: _____

Anexo 3



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRUEBA DIAGNOSTICA COMPONENTE ESPECIFICO COMPRESION LECTORA
PROYECTO ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA FAVORECER UNA EDUCACIÓN
INCLUSIVA

Nombre: _____

Grado: _____

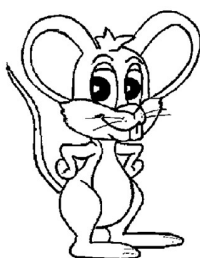
Edad: _____

FASE I

PREGUNTAS PREVIAS

1. ¿Has oído alguna vez el refrán “la avaricia rompe el saco” que significa que tú quieres cada vez más y más cosas y por eso puedes perder todo lo que has ganado?
2. ¿Has visto alguna vez como son los ratones, que comen?
3. ¿Cuéntale a tus compañeros que es un Granero?
4. LEO EL CUENTO

EL RATON DEL GRANERO



Érase una vez un ratón que vivía debajo de un granero. Las tablas que formaban el suelo del granero tenían un agujerito, por el que, uno tras otro, los granos de trigo caían poco a poco a la madriguera.

De ese modo vivía el ratón espléndidamente, estando siempre bien alimentado. Pero, al cabo de algún tiempo, comenzó a mortificarlo la idea de que ninguno de sus amigos supiese lo bien que le iba. Entonces se puso a roer la madera del granero, para agrandar el agujero de tal modo que pudiesen caer más granos en su madriguera. Hecho esto, corrió en busca de los demás ratones de los alrededores y los invitó a una fiesta en su granero.

Venid todos a mi casa -les decía-, que os voy a obsequiar.

Pero cuando llegaron los invitados, y quiso el ratón llevarlos hasta el agujero del granero, ya no había ningún agujero en las tablas, y en el nido no se veía ni un solo grano.

El gran tamaño del agujero que el ratón había abierto en el suelo del granero, llamó la atención del granjero. Y éste lo había tapado, clavándole una tabla.

tomado de: file:///C:/Users/mcrb0/Desktop/mis_lecturas_ciclo2.pdf

CATEGORIA LITERAL

Responde las preguntas:

1. ¿Qué hizo el ratón con el agujero para que cayera más grano? _____

2. ¿Que adjetivo le podíamos dar a este ratón?
 - a. Ambicioso
 - b. Perezoso
 - c. Egoísta
 - d. Trabajador

3. ¿De que se alimentaba el ratón? _____
4. ¿Dónde vivía el ratón? _____

5. La madriguera estaba en:
 - a. Una casa
 - b. Una casa de campo
 - c. Un granero
 - d. Un piso

6. ¿Por qué no pudieron darse el banquete los ratones? _____

CATEGORIA INFERENCIAL

7. ¿Qué le molestaba al ratón? _____

8. ¿Crees que tenía buen corazón al querer compartir su comida? Explica tu respuesta.

CATEGORIA METACOGNITIVA

Inventa otro título para la historia.

- _____
- ¿Qué nos enseña esta historia? _____

FASE II

Inferencial y Metacognitivo

Escucha los siguientes sonidos y escribe las palabras que se relacionen:

1.(motor de Carro)

2.(Ambulancia)

3.(Martillo)

4.(Serrucho)

5.(Campana)

6.(pito)

7.(tren)

REJILLA DE EVALUACION PARA COMPRESION LECTORA

<u>LITERAL O TEXTUAL</u> (Reconocimiento de todo aquello lo que explícitamente ocurre en el texto)	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>Observaciones</u>
Diferencia entre información importante e información medular?			
Sabe encontrar la idea principal?			
Identifica relaciones causa-efecto?			
Reconoce la secuencia de una acción?			
Domina el vocabulario básico correspondiente para su edad?			
Retiene la información y explica lo leído?			
<u>INFERENCIAL</u> (Interpretación del texto, en donde interactúa el lector con el texto)			
Infiere el significado de palabras desconocidas			
Predice resultados			
Infiere secuencias lógicas			

Anexo 4

INFORME DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO DE TALLERES

ASPECTOS GENERALES

FECHA: Febrero 2016

LÍDER DEL TALLER: Ángela Marcela Gutiérrez Veloza

NOMBRE DEL TALLER: Caminando hacia la Empatía

GRUPO AL QUE VA DIRIGIDO: Grado Octavo

HORARIO: Mañana

Nº DE PARTICIPANTES: 40

OBJETIVOS: Propiciar un ambiente reflexivo frente a la Empatía y sus implicaciones en la vida familiar y social del ser humano.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: La Empatía se define como la habilidad o capacidad cognitiva de un individuo, para comprender el mundo emocional de otro, es decir, consiste en un esfuerzo objetivo y racional que hace una persona para desarrollar un proceso de comprensión intelectual que le permita reconocer los sentimientos, pensamientos y experiencias de otra persona. La Empatía se ha relacionado directamente con lo que Howard Gardner ha denominado “Inteligencia Interpersonal”, dado que es un sistema en el que se concentran todas las habilidades asociadas con la comunicación entre el individuo y los sentimientos –propios o ajenos-. Este tipo de inteligencia está conformada por cuatro destrezas que le posibilitan al individuo, entender adecuadamente la perspectiva del otro: 1) *Autoconciencia* (comprender el origen de los sentimientos), 2) Control *Emocional* (aprender a canalizar positivamente las emociones), 3) *Motivación* (encontrar razones para la superación y tener la capacidad de motivar a otros), 4) *Manejo de las relaciones* (relacionarse sanamente, respetando a los otros y haciéndose respetar).

PLAN DE TRABAJO: El Taller está dividido en tres momentos:

- 1) Actividad Lúdica
- 2) Análisis de la Actividad Lúdica
- 3) Reflexión Final

METODOLOGÍA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Trabajo en Parejas	Juego de Roles: “El Campo Minado”	<ul style="list-style-type: none">❖ 24 m cinta demarcadora❖ 8 sillas❖ 1 caja de cartón❖ 8 vendas de ojos❖ 20 carpetas de cartón❖ 1 mesa

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ 4 objetos de diferente textura ❖ 2 pitos ❖ 2 tarjetas rojas ❖ 2 tarjetas amarillas ❖ Cinta Negra ❖ Televisor ❖ Computador Portátil
Trabajo en Parejas	Resolución de una Guía de Trabajo reflexivo, sobre la actividad lúdica.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 16 Guías de Trabajo (Vendado y no Vendado) ❖ 2 Guías de Trabajo (Observadores) ❖ 2 Guías de Trabajo (Árbitros)
Trabajo Colectivo	<p>Proyección del Cortometraje: "Cuerdas".</p> <p>Debate Colectivo "La Empatía y sus implicaciones"</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cortometraje "Cuerdas" ❖ Televisor ❖ Computador Portátil

DESARROLLO DEL PLAN DE TRABAJO

1. **Actividad Lúdica (60 minutos).** La actividad lúdica que se desarrollará, es un juego de roles denominado **"El Campo Minado"**. Para llevar a cabo este juego, se deben tener en cuenta los siguientes pasos:
 - ✓ El docente le solicita a los estudiantes, que se organicen en parejas de acuerdo con su afinidad y/o preferencia. Es recomendable que se les sugiera constituir parejas conformadas por dos niños, otras por dos niñas y unas mixtas, dado que ello permitirá observar las dinámicas que se tejen al interior de cada grupo.
 - ✓ Una vez organizadas las parejas (16 en total), el docente les solicita que seleccionen entre ellos, un integrante del grupo al cual se le vendarán los ojos.
 - ✓ Realizada la elección, el docente le entrega la venda al otro compañero para que finalizada la explicación de la dinámica del juego, se la coloquen a su pareja, cerciorándose que efectivamente NO logra ver nada.
 - ✓ El docente le hace la explicación a los estudiantes de la dinámica del juego, esto es, les señala que ha recreado un campo minado y que el objetivo del juego consiste en que la

persona que tiene los ojos vendados (rol invidente), logre atravesar todo el campo sin pisar ninguna mina, pero su compañero o pareja (rol no invidente), deberá ayudarlo dándole instrucciones y/o indicaciones. Una vez se cumpla este objetivo, el estudiante que se encuentra dentro del campo (porque su pareja, deberá permanecer afuera), tendrá que buscar al interior de una caja que se encuentra al final del campo, una serie de objetos de diversa textura y tendrá que tocarlos y describírselos a su compañero, de tal manera que éste logre descubrir de qué se trata. Vale la pena agregar, que es necesario que el docente haga una breve explicación sobre qué es un rol y en qué consisten los juegos de roles, para evitar que se generen confusiones o interpretaciones erróneas.

- ✓ Para complementar la explicación, el docente presenta las reglas del juego (con la ayuda de recursos electrónicos), solicitando para ello la presencia de 6 estudiantes, quienes asumirán el rol de observadores (4) y de árbitros (2). Una vez definidos los participantes, el docente les explica que para garantizar la transparencia del juego, se ubicará un árbitro al costado derecho del campo y otro al izquierdo, y a cada uno de ellos, se les entregará un pito y una tarjeta amarilla y otra roja, para que al igual que un partido de fútbol, sancionen a los jugadores que cometen faltas. Entre las faltas más comunes se señalan: 1) Pisar una mina (Tarjeta Roja). 2) Tocar o ayudar físicamente al compañero vendado, para que avance en el campo (Tarjeta Amarilla /Roja). 3) Tocar, sostenerse o empujar a los otros estudiantes invidentes, que se encuentren en el campo (Tarjeta Amarilla /Roja). 4) Agredir verbal o físicamente a un compañero <estudiante invidente –estudiante invidente, estudiante no invidente –estudiante no invidente, estudiante invidente – estudiante no invidente, estudiante invidente –árbitro y estudiante no invidente-árbitro> (Tarjeta Roja). 5) Quitarse la venda de los ojos, sin previa autorización del árbitro (Tarjeta Roja). 6) Mover la venda o acomodarla de tal manera que se logre ver algo (Tarjeta Amarilla/Roja). 7) Sacar los objetos que se encuentran en la caja (Tarjeta Roja). 8) Mover la cinta demarcadora del campo o las sillas que la sostienen (Tarjeta Amarilla/Roja). Es de aclarar, que los 4 estudiantes que asumirán el rol de observadores, se ubicarán en cada esquina del campo minado y desde allí tomarán nota de la dinámica del juego (VER ANEXO N° 2).
- ✓ Para dar inicio al juego, el docente apunta que todas las parejas (16) no podrán participar al mismo tiempo, por lo tanto, las divide en dos grupos (8 / 8) y le da el visto bueno al árbitro para que se ubiquen en posición las 8 parejas que jugarán primero. Es importante mencionar, que los 8 estudiantes invidentes deberán ubicarse detrás de la cinta negra que demarca la línea de partida, mientras que los estudiantes no invidentes se deberán hacer en el costado derecho (4) y en el costado izquierdo (4) del campo minado.
- ✓ Una vez hayan pasado las 16 parejas, el juego se da por concluido y se da paso a la siguiente actividad.

2. Análisis de la Actividad Lúdica (30 minutos). Con el ánimo de analizar la dinámica del juego de roles, se realizará el segundo momento del taller, de acuerdo con las siguientes etapas:

- ✓ El docente le solicita a las parejas participantes en el juego de roles, que se dispongan para resolver una guía de trabajo diseñada para reflexionar sobre las experiencias que acaban de vivir.
- ✓ Del mismo modo, el docente le solicita a los 4 estudiantes observadores, que se organicen por parejas para resolver otra guía de trabajo elaborada para analizar la dinámica del juego que acaban de observar.
- ✓ En cuanto los 2 estudiantes árbitros, se les solicita trabajar juntos para resolver una guía de trabajo centrada en el rol que acaban de desempeñar.
- ✓ Cuando todas las parejas estén debidamente organizadas y dispuestas, el docente hace entrega del material de trabajo diseñado para analizar y reflexionar la dinámica del juego (VER ANEXO N°1).
- ✓ Una vez las parejas cuenten con el material, el docente hará una breve explicación del contenido del mismo, resaltando que lo más importante es que primero lean cada pregunta, luego socialicen entre ellos sus emociones, sentimientos y percepciones desde el rol que asumieron (parejas) y finalmente, diligencien conjuntamente la guía entregada.
- ✓ El docente estará dispuesto para resolver dudas e inquietudes que surjan al interior de cada grupo, teniendo en cuenta que NO debe involucrarse en los análisis y reflexiones que se estén suscitando en cada grupo.
- ✓ Cumplido el tiempo estipulado para esta actividad, el docente recoge todo el material de análisis para luego sistematizar los resultados obtenidos.

3. Reflexión Final (30 minutos). Para concluir el taller de sensibilización, se realizará una actividad a modo de reflexión final, teniendo en cuenta los siguientes pasos:

- ✓ El docente le solicita a los estudiantes que se organicen en plenaria (mesa redonda), para que todos puedan verse. Así mismo, solicita la colaboración de dos estudiantes, para que asuman el rol de moderador (1) y de secretario (1) durante el debate.
- ✓ Cuando la totalidad de los estudiantes se haya organizado, el docente les menciona que va a proyectar un cortometraje llamado “Cuerdas” y realiza una breve sinopsis del mismo.
- ✓ Estando los estudiantes informados sobre lo que van a ver, el docente proyecta el cortometraje y se ubica junto a ellos para también observarlo.
- ✓ Finalizado el video, el docente debe encauzar un debate reflexivo frente al contenido del mismo. Posteriormente, debe intentar hacer conexiones entre el cortometraje y el juego de roles del campo minado y finalmente, debe relacionar todo lo anterior con la *Empatía* y sus implicaciones en la vida familiar y social de un ser humano.
- ✓ Terminado el debate, el docente le solicita al secretario, que presente a la plenaria las conclusiones a las que se llegó concluido el debate y le solicita que haga entrega de las anotaciones que realizó a lo largo del mismo.
- ✓ Para cerrar el taller, el docente presenta sus apreciaciones frente a éste y los invita a seguir reflexionando sobre la importancia de la empatía en sus relaciones sociales cotidianas.

ASPECTOS RELEVANTES IDENTIFICADOS DURANTE EL TALLER Y OBSERVACIONES

Actividad Lúdica. Durante el desarrollo de la actividad, se evidenció un alto nivel de participación, dado que casi todos los estudiantes querían asumir el rol de invidentes. Como la dinámica no permitía que todos asumieran este rol, los que lograron ingresar al campo minado demostraron mucha emoción, entusiasmo y un elevado grado de competitividad. Por su parte, los estudiantes que representaron a los videntes, también se mostraron animados por la labor que iban a desempeñar, ya que tenían claro que de las indicaciones que ellos dieran, dependía obtener la victoria.

Cuando el juego inicia, se observa cierta preocupación de los invidentes, pues sus gestos y movimientos denotaron inseguridad. Al cabo de un tiempo, los estudiantes que pretendían atravesar el campo sin pisar las minas comprendieron, que escuchando las indicaciones de su guía vidente y trabajando en equipo con éste, lograrían consolidar la estrategia más viable para alcanzar el objetivo propuesto. Al finalizar el juego, muchos se mostraron alegres por que cumplieron con el propósito de la actividad, pero las parejas que no contaron con la misma suerte, se culpaban entre sí por haber perdido el juego.

Análisis de la Actividad Lúdica. Concluido el juego de roles, los estudiantes se reunieron en parejas para diligenciar una guía que serviría para analizar el papel que cada uno desempeñó en la actividad. Durante la resolución de la guía, las parejas entablaron un diálogo reflexivo sobre el juego y las conclusiones a las que llegaron, las plasmaron muy puntualmente en el documento que entregaron. Entre los aspectos positivos que reseñaron se encuentran: 1. La confianza total que se debía tener en el compañero. 2. El apoyo y la ayuda mutua entre la pareja. 3. El trabajo en equipo que se desarrolló entre el invidente y el vidente. 4. La seguridad que debía tenerse por el otro. 5. La posibilidad de que se agudizaran algunos sentidos. 6. La importancia de saber tomar decisiones en el momento adecuado. 7. La participación activa de todo el curso. 8. El compañerismo y la unión que generó la dinámica. 9. El sentirse en familia, gracias a la ayuda que el otro brindaba. 10. La necesidad de aprender a convivir con los demás, teniendo en cuenta que todos somos diferentes.

En relación con los aspectos negativos o que causaron mayor preocupación durante el juego se destacan: 1. El alto grado de ruido y bulla (contaminación auditiva) que se formó por el deseo de ganar. 2. El hecho de no contar o de perder temporalmente con uno de los cinco sentidos. 3. El nerviosismo que generó el tener los ojos vendados, pues la posibilidad de perder el equilibrio y caer era inminente. 4. Las fallas en la comunicación entre vidente e invidente, ya que se perdía el mensaje con facilidad. 5. El miedo o temor a morir si se pisaba una mina, es decir, la posibilidad de ser expulsado del campo de juego. 6. Las indicaciones o instrucciones que daban los videntes, fueron en algunos casos erradas y esto generó confusiones en el invidente. 7. La carencia de referentes de orientación espacial (lateralidad) de algunos invidentes, impidió que avanzar en el campo. 8. El hacer caso omiso a las faltas detectadas por los árbitros del juego. 9. El desconocimiento total del lugar por el que debían caminar. 10. La imposibilidad de describir acertadamente los objetos que se encontraban dentro de la caja.

Reflexión Final. En este último momento de la actividad, se logró observar gran receptividad de parte de los estudiantes, una vez observaron el cortometraje. El debate que se suscitó luego de ello y las relaciones que se establecieron entre el juego del campo minado y el contenido del video, permiten detectar un alto nivel de sensibilización en los estudiantes en términos de la importancia de aceptar y valorar las diferencias, en particular de las personas que tienen alguna condición de discapacidad. Del mismo modo se observó que los estudiantes lograron comprender que la empatía es una capacidad necesaria en nuestra vida cotidiana, pues como algunos tuvieron la oportunidad de vivir en carne propia lo que implica ser invidente (así sea temporalmente), manifestaron el respeto y el valor que una persona con esta condición merece.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

1. Se alcanzó el objetivo propuesto en la actividad, en relación con generar un ambiente reflexivo en torno a la Empatía.
2. Se logró la participación de todos los estudiantes del curso, ello significa, un avance en términos de los procesos de inclusión en el aula.
3. Los estudiantes identificaron y vivenciaron una serie de aspectos relevantes para el trabajo en equipo y sobre todo, para propiciar un escenario educativo inclusivo.
4. Se recomienda realizar la actividad lúdica en un lugar cerrado, dado que el viento y otras condiciones climáticas afectaron la permanencia de las minas en el lugar asignado.
5. Se sugiere contar con otros materiales o recursos que permitan demarcar las minas, como por ejemplo tiza o cinta de enmascarar.
6. Si el campo minado se va a ubicar en un lugar abierto, se recomienda garantizar la ausencia de agentes o elementos distractores, pues ello afecta significativamente el desarrollo de la actividad.

Referencias.

Gardner, H. (1987). La teoría de las inteligencias múltiples.

González, J. (2004). Empatía y Ecpatía. *Revista Psiquis*. Vol. 6. p. 243-245.

ANEXO 5

EXPERIENCIA N° 3

VALORACIÓN PEDAGÓGICA ESPECÍFICA INICIAL

CONSTRUYENDO EL TERRITORIO DESDE MI EXPERIENCIA ESPACIAL

OBJETIVO GENERAL.

Conocer el nivel de conceptualización que los estudiantes manejan en relación con el Territorio, la Territorialidad y la Territorialización y la manera en la que éstos logran representar gráficamente dichas conceptualizaciones.

OBJETIVO ESPECÍFICO.

Acercar a los educandos a los juegos de simulación geográfica, con el fin de valorar su actitud y capacidad para tomar decisiones enmarcadas en su contexto cotidiano.

TIEMPO ESTIMADO: 2 sesiones de clase.

DESARROLLO. Para llevar el cabo la actividad propuesta, es necesario tener en cuenta los siguientes pasos:

PRIMER PASO: Exposición de la Intencionalidad del juego.

En este primer paso se pretende hacer una breve introducción al ejercicio, con el propósito de presentar a los estudiantes los objetivos del juego, por qué y para qué se hará y la importancia que éste tiene para quienes se hagan partícipes.

SEGUNDO PASO: Narración de la Situación Problémica.

En el segundo paso, se da inicio al ejercicio con la narración de la historia que se ha construido para re-crear el juego. Esta narración la realiza el docente a cargo:

CONSTRUYENDO UN NUEVO TERRITORIO.

Una mañana cualquiera los habitantes de un pequeño país isleño observaron que en el cielo había una enorme esfera resplandeciente que se precipitaba aceleradamente sobre sus tierras. Inmediatamente el pánico se apoderó de la muchedumbre, unos corrían buscando refugio, otros gritaban desafortunadamente e incluso algunos ya muy desesperados intentaron huir de aquel lugar. Horas después las autoridades públicas tratan de controlar la situación y proceden a informar a los pobladores sobre el inminente peligro que representa ese extraño fenómeno: *“Queridos conciudadanos rogamos que se tranquilicen para que puedan escuchar lo que tenemos que decirles. Hemos descubierto que es inevitable la caída de esa gran masa de fuego sobre nuestro territorio, lo cual ocurrirá aproximadamente en 3 días, por ello sugerimos evacuar lo más pronto posible estas tierras. Lo primero que debemos hacer es organizarnos en grupos de 5.000 personas para asignar las embarcaciones y luego estableceremos una ruta, que nos lleve a un nuevo lugar para vivir”*.

Concluida la intervención de las autoridades, la población no tardó mucho en seguir las indicaciones dadas para la evacuación y al cabo de un día la totalidad de los habitantes de aquella isla abordaron las embarcaciones con las provisiones necesarias.

Pasados 5 días los isleños desembarcaron en un territorio desconocido, que a simple vista exhibía una gran riqueza natural. En aquel lugar no habita persona alguna, razón por la cual su paisaje se conservaba intacto. Estando allí surgió un nuevo problema: ¿Cómo vamos a ordenar este nuevo

territorio para aprovechar todas sus bondades? En vista de la situación se realizó un debate precedido por el presidente del Consejo Mayor y de allí se concluyó que la manera más indicada para ordenar este territorio sería elaborar múltiples propuestas que una vez discutidas, permitirán seleccionar la que más convenga de acuerdo a los intereses de todos. Para ello, es necesario que los grupos de 5.000 personas que inicialmente se conformaron, elijan un representante que se encargue de manifestar las expectativas de su grupo.

TERCER PASO: Definición del Concepto de Territorio.

En este tercer paso, queda claro que el rol que asumen los estudiantes es el de *REPRESENTANTES*, mientras que el docente que orienta la actividad, será el *PRESIDENTE* del Consejo Mayor. De acuerdo con ello, una de las funciones que tiene el presidente de este consejo, es el establecimiento de unas condiciones mínimas para la elaboración democrática de las propuestas, sin que se intervenga en las decisiones que cada uno de los grupos tome. Teniendo en cuenta lo anterior, la primera condición que se pone es que cada uno de los representantes (es decir todos y cada uno de los estudiantes) defina el concepto de territorio, a partir del cual se sustenta su propuesta de organización territorial.

CUARTO PASO: Diseño de la propuesta de Organización Territorial.

Con base en la definición planteada por los escolares en el paso anterior, el docente les informa que la segunda condición consiste en diseñar una propuesta de organización territorial en la que se especifique el tipo de estructura espacial que se pretende construir. Es indispensable que el docente orientador invite a los estudiantes a ser precisos y contundentes con su propuesta

Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal del Aprendizaje como facilitadores de la Educación Inclusiva

territorial, de modo que se logren evidenciar la mayor cantidad de elementos posibles que se relacionan directamente con el concepto que se está explorando.

QUINTO PASO: Elaboración de la Representación Espacial.

En este último paso de la actividad, el presidente del consejo les indica a los estudiantes, que la tercera condición es que representen gráficamente su propuesta de organización territorial, pero reflejando el concepto de territorio que construyeron previamente. En este momento se les sugiere a los estudiantes, que piensen en algunas formas físico- naturales del territorio que será objeto de representación espacial, para que las incluyan si lo consideran necesario.

ANEXO 6

TERRITORIALIDAD VALORACIÓN INICIAL

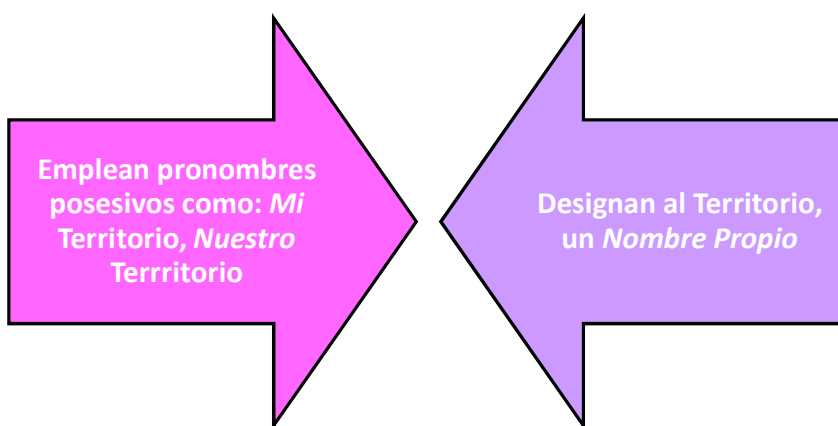


Ilustración 9. Aspectos asociados con la Territorialidad en la Valoración Inicial

ANEXO 7

TERRITORIALIZACIÓN VALORACIÓN INICIAL

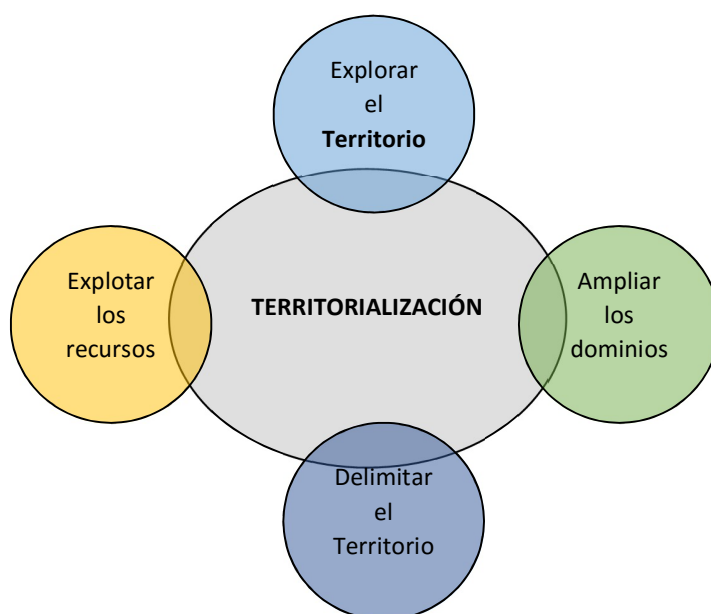


Ilustración 10. Aspectos relacionados con la Territorialización

ANEXO 8

TIPOS DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL VALORACIÓN INICIAL

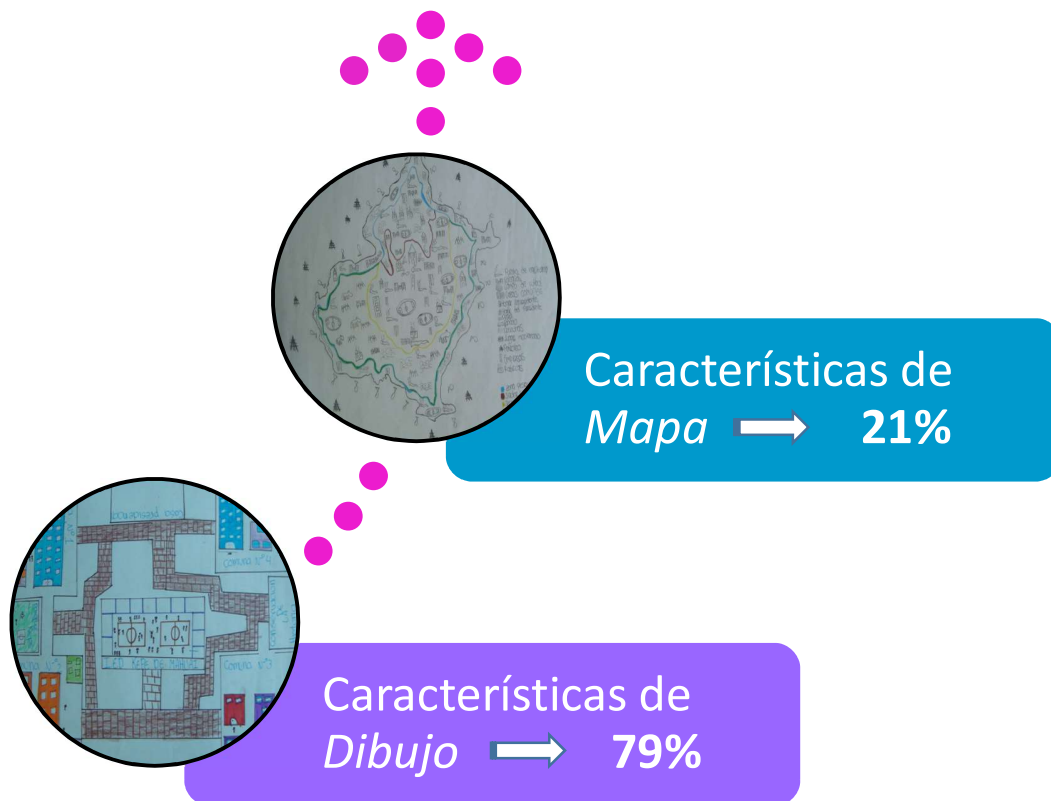


Ilustración 11. Tipos de Representación Espacial identificados en la valoración inicial.

ANEXO 9

TIPOS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL VALORACIÓN INICIAL

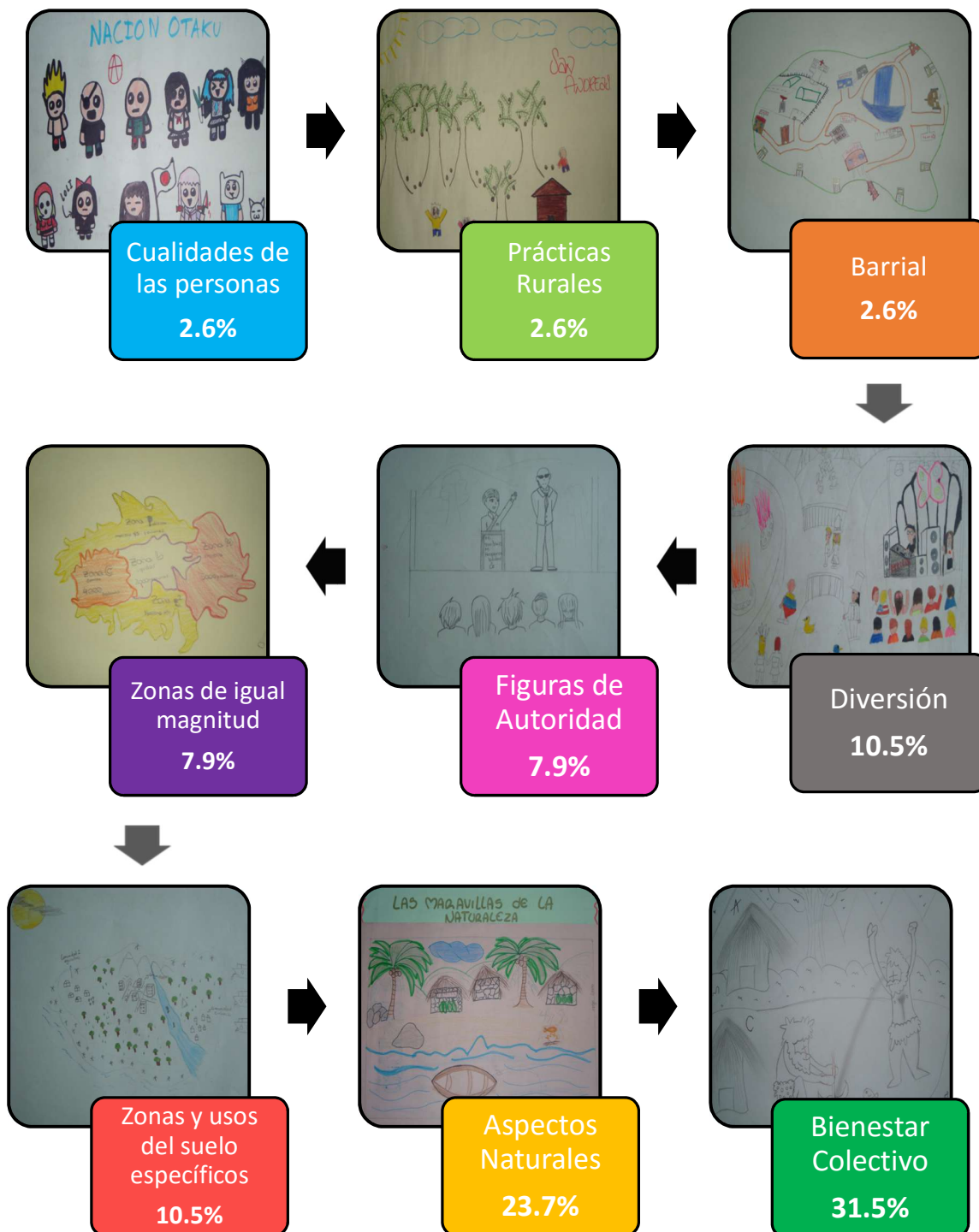


Ilustración 12. Tipos de Organización Territorial Propuestos en la Valoración Inicia

ANEXO 10

CONTRASTE ENTRE LO CONCEPTUALIZADO Y LO REPRESENTADO GRÁFICAMENTE

VALORACIÓN INICIAL

INCOHERENTE



21%

COMPLEMENTARIO



79%

Ilustración 13. Contraste entre lo conceptualizado y lo representado gráficamente en la valoración inicial.

ANEXO 11

ASPECTOS DE LA COTIDIANIDAD

VALORACIÓN INICIAL

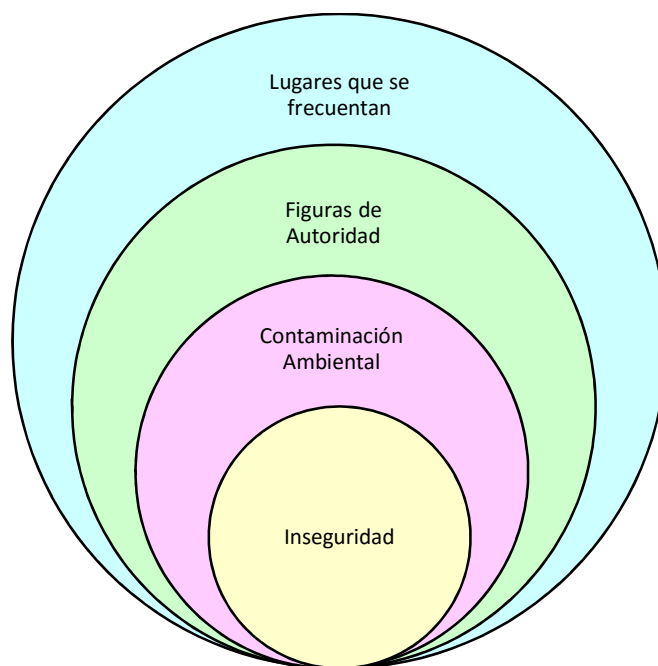


Ilustración 14. Aspectos de la cotidianidad observados en lo escritural y en lo gráfico

ANEXO 12

INFORME DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN DE AULA.

FECHA: 11 - 15 de Abril de 2016
Gutiérrez Veloza

DOCENTE: Ángela Marcela

SESIÓN N° 1: Ciencias Sociales

HORARIO: Jornada Mañana

GRUPO AL QUE VA DIRIGIDO: Grado Octavo

Nº DE PARTICIPANTES: 38

TIEMPO ESTIMADO: 2 horas y media (3 unidades de clase)

OBJETIVO GENERAL: Adquirir destrezas cooperativas que faciliten la participación y el aprendizaje de los estudiantes en el aula.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	PARTICIPACIÓN	APRENDIZAJE	CURRÍCULO	COMPONENTE ESPECÍFICO	APRENDIZAJE COOPERATIVO	DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	RÚBRICA
Comprender el proceso de evolución y distribución de la población en el mundo, con el fin de analizar la relación que establece el hombre con el territorio que habita.	El profesor establece normas consensuadas para hablar, escuchar, solicitar información y pedir ayuda	-El profesor da información clara sobre lo que se debe hacer -El profesor facilita la comprensión de los temas -El profesor involucra a todos los estudiantes	-El profesor pregunta sobre los apoyos que los niños(as) necesitan -El profesor valora las diferencias de los estudiantes para proponer juegos, aprender y participar en conjunto	- Geografía de la Población (Población en la historia, Evolución y distribución de la población mundial). - Territorio (Población - Territorio, Territorialidad).	Destrezas de Formación: d. Turnarse para intervenir f. Mantener aseado y organizado su lugar de trabajo Destrezas de Activación Cognoscitiva: f. Generar preguntas	Principio 1 Usar múltiples formas de presentación Pauta 1 Proporcionar diferentes opciones para la percepción Verificación 1 Opciones de personalización en la presentación de la información	-Corrección grupal de preguntas (turnos) -Clarificar la temática abordada, a través de la búsqueda de respuesta a las preguntas creadas por los estudiantes - Calificación situaciones de Aprendizaje Cooperativo / Opción 1 Calificación Individual más puntos de bonificación, si todos los integrantes alcanzan determinado criterio	1. Respeto el turno de mis compañeros cuando hablan 2. Mantengo aseado y organizado mi lugar de trabajo 3. Participo en la creación de preguntas 4. Mantengo el interés en la información auditiva 5. Utilizo adecuadamente el material de clase para la comprensión del tema 6. Hago preguntas para aclarar mis dudas o las de mi grupo

PLAN DE TRABAJO.

La sesión está dividida en cuatro momentos:

- 4) Actividad Inicial: Exploración de ideas previas.
- 5) Explicación Teórica.

- 6) Formulación y corrección de preguntas.
- 7) Elaboración de un organizador gráfico.

METODOLOGÍA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Trabajo en Grupos Informales	Organización de fragmentos para construir enunciados relacionadas con el concepto <i>Población</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 49 oraciones ❖ Bolsa de papel ❖ Cuaderno de registro individual ❖ Regla ❖ Esferos
Explicación Teórica	Presentación colectiva del material de trabajo sobre <i>Población</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 10 copias de la lectura: <i>Evolución y distribución de la población mundial</i>. Tomado de: http://historiaybiografias.com/explosion_demo/ ❖ Video Clip sobre <i>Concentración, Dispersión y Migración de la población</i>. Tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=ngWgoraXTF8 ❖ Audio del video sobre <i>Distribución Espacial y Crecimiento de la Población Mundial</i>. Tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=S0RC_2fh4SQ ❖ Televisor ❖ DVD
Trabajo en Grupos Informales	Formulación y corrección de preguntas en torno al material de trabajo presentado	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 10 copias de la lectura: <i>Evolución y distribución de la población mundial</i>. Tomado de: http://historiaybiografias.com/explosion_demo/ ❖ Cuaderno de registro individual ❖ Esferos

Trabajo en Grupos Informales	Elaboración de un organizador gráfico sobre <i>Población</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Modelo de organizador: Espina de Pez ❖ Regla ❖ Colores ❖ Cuaderno de registro individual ❖ Esferos
------------------------------	--	--

DESARROLLO DEL PLAN DE TRABAJO

1) Actividad Inicial: Exploración de ideas previas (45 minutos). La actividad inicial que se realizará, está centrada en la identificación de ideas previas relacionadas con el concepto *Población* (definición, distribución, crecimiento, movilidad y estructura de la población, organización territorial). Para el desarrollo de esta actividad, es necesario tener presente los siguientes pasos:

- 1.1 El docente le solicita a los estudiantes, que preparen el aula de clase para trabajar en los grupos informales que se organizaron en las dos sesiones anteriores, es decir, de acuerdo con el criterio seleccionado (rendimiento académico). Teniendo en cuenta esta premisa, es importante recordar que cada grupo estará compuesto por 4 estudiantes: 1 con rendimiento académico alto, 1 con rendimiento bajo y 2 con rendimiento medio.
- 1.2 Una vez constituidos los grupos de trabajo, el docente les indica la necesidad de colocar sobre las mesas, las 4 paletas de convenciones (acuerdos consensuados) que cada grupo debe tener para garantizar el buen funcionamiento de su equipo de aprendizaje cooperativo (Escuchar, Silencio, Pedir la palabra y Ayuda).
- 1.3 El docente le solicita al estudiante encargado de llevar la planilla de registro sobre contaminación auditiva del curso, que coloque sobre la mesa su celular o tablet, en la que se descargó la aplicación Noise Meter (Medidor de Ruido). Cuando el estudiante confirme que la aplicación está lista para hacer el registro, se le informa a la totalidad de los estudiantes, que a partir de este momento y hasta finalizar la clase, se tomará nota de la información suministrada por la aplicación.
- 1.4 Dispuestos los estudiantes para el trabajo, el docente hace una breve explicación sobre la dinámica de la actividad de exploración de ideas previas, señalando que se le hará entrega a cada grupo, de una bolsa de papel en la que encontrarán 49 fragmentos identificados por la parte posterior con un número del 1 al 6. El objetivo de la actividad consiste en clasificar los fragmentos de acuerdo con el número que tienen, organizarlos para construir 6 enunciados con sentido lógico, consignarlos en su cuaderno de registro individual, discutir y definir si los enunciados elaborados son falsos o verdaderos y finalmente, escribir los argumentos que sustentan dicha decisión (VER ANEXO N° 1).
- 1.5 Cuando cada grupo tenga en su poder el material dispuesto para esta actividad, el docente les aclara que durante el desarrollo de la misma, NO podrá brindarles su ayuda, dado que

es un ejercicio de exploración de ideas previas; por lo tanto les subraya, que de la ayuda mutua y el trabajo en equipo, dependerá el cumplimiento del objetivo propuesto.

- 1.6 Transcurrido el tiempo dispuesto para esta actividad, el docente le informa a cada grupo, los puntos de bonificación que han obtenido en esta fase inicial, aclarándoles que serán sumados a la calificación individual que se derivará de las últimas dos fases de esta sesión. Es importante mencionar, que los puntos de bonificación que dará el docente, equivaldrán al manejo de las destrezas de formación planteadas en esta sesión, esto es, turnarse para intervenir y mantener aseado y organizado su lugar de trabajo. Del mismo modo les informará, que la dinámica grupal observada por el docente sobre la organización de los fragmentos y el manejo inicial de las otras destrezas de formación (Escuchar, Silencio y Ayuda) también definirán los puntos de bonificación.
- 1.7 Para finalizar, el docente solicita la atención de todos los estudiantes para que escuchen los resultados obtenidos en los grupos de trabajo, de tal forma que en plenaria, se realicen aclaraciones y explicaciones concretas sobre el contenido de los enunciados y se determine el punto de partida en términos conceptuales, con el que cuentan los estudiantes de este curso.

2) Explicación Teórica (40 minutos). La explicación teórica que se desarrollará, gira en torno a algunos aspectos relevantes de la geografía de la población (Población en la historia, Evolución y distribución de la población mundial). Para llevar a cabo esta explicación, se deben tener en cuenta las siguientes etapas:

- 2.1 Conservando la organización en grupos informales, el docente le solicita a los estudiantes que centren su atención en un video clip que proyectará sobre *Concentración, Dispersión y Migración de la población*.
- 2.2 Concluido el video clip, el docente deberá hacer algunas precisiones sobre el contenido del mismo, de tal forma que se vaya encauzando la explicación teórica.
- 2.3 El docente le hace entrega a cada grupo de trabajo, de una copia de la lectura *Evolución y distribución de la población mundial* (VER ANEXO N° 2) y les solicita que la lean en voz alta (con un tono moderado). Es importante que el docente recomiende que cada grupo realice la lectura dos veces, con el fin de asegurar un mayor grado de comprensión.
- 2.4 Finalizada la lectura del texto, el docente retoma los aspectos claves del mismo y los relaciona con los presentados en el video clip.
- 2.5 El docente le solicita a los estudiantes, que escuchen atentamente una narración (audio de un video) sobre *Distribución Espacial y Crecimiento de la Población Mundial*.
- 2.6 Una vez los estudiantes hayan terminado de escuchar la narración, el docente nuevamente extrae los aspectos más importantes del audio y los entrelaza con los desarrollados en los dos materiales anteriores. Es necesario que el docente vaya consignando en el tablero, las palabras o conceptos claves que se desprenden de cada material presentado, de tal manera que se realice paralelamente la explicación teórica del tema en cuestión.

- 2.7 Para finalizar, el docente le indica a los estudiantes la riqueza de cada uno de los materiales presentados, teniendo en cuenta que tanto el video clip (visual) como la lectura (físico) y la narración (audio) ofrecen múltiples oportunidades para el aprendizaje y la participación del grupo.

3) Formulación y corrección de preguntas (40 minutos). Con el ánimo de verificar la comprensión de los materiales suministrados, se realizará el tercer momento de la sesión, de acuerdo con las siguientes fases:

- 3.1 El docente le solicita a los estudiantes, que se dispongan para trabajar nuevamente en los grupos de aprendizaje cooperativo. Cuando los grupos estén preparados (con sus paletas disponibles), el docente les explica en qué consiste la actividad que van a desarrollar, señalando que la idea es que cada grupo genere o formule una pregunta derivada del contenido de los tres materiales presentados; esto significa, que los grupos tendrán que dialogar sobre qué aspecto abordará la pregunta, qué nivel de complejidad van a emplear, qué material van a privilegiar, qué estrategia van a diseñar, qué tipo de introducción o contexto va a acompañar la pregunta, entre otros.
- 3.2 Una vez los grupos hayan diseñado su pregunta (que será consignada en el cuaderno de registro individual), el docente explica que se hará la corrección grupal de las mismas (por turnos) antes de dar respuesta a cada una de ellas. El objetivo de esta corrección colectiva, es que entre todos se logren construir preguntas bien estructuradas, es decir, que sean claras, concretas y pertinentes.
- 3.3 El docente debe clarificar la temática abordada, a través de la búsqueda de respuesta a las preguntas creadas por los estudiantes (9 en total) pues de este modo, es posible profundizar en algunos aspectos que quizás no se hayan tocado o que se hayan mencionado muy someramente.
- 3.4 Es importante que el docente le recuerde a los grupos, que las destrezas de formación (turnarse para intervenir y mantener aseado y organizado su lugar de trabajo) y la destreza de activación cognoscitiva planteada en esta sesión (generar preguntas), serán las que se evaluarán (Sistema de Calificación de Aprendizaje Cooperativo).
- 3.5 Finalmente, el docente debe hacer alusión a las ventajas de construir preguntas en el marco del trabajo en grupos de aprendizaje cooperativo, ya que los estudiantes irán comprendiendo la importancia de compartir su conocimiento y de ayudar y motivar a los compañeros en el cumplimiento de un criterio propuesto.

4) Elaboración de un organizador gráfico (40 minutos). Para cerrar esta sesión sobre evolución y distribución de la población mundial, se llevará a cabo el cuarto momento, de acuerdo con las fases siguientes:

- 4.1 El docente le solicita a los estudiantes que centren la atención en la explicación que hará sobre la actividad de cierre.

- 4.2 Acto seguido, el docente le señala a los estudiantes, la necesidad de establecer relaciones de causalidad entre la temática abordada y los conceptos de Territorio y Territorialidad, es decir, les solicita que analicen el binomio población – territorio. Para ello, les sugiere emplear un organizador gráfico, puesto que esta es una herramienta útil para establecer relaciones entre conceptos.
- 4.3 El docente presenta a los estudiantes un modelo de organizador gráfico que es de fácil manejo y comprensión, esto es, el esquema conocido como Espina de Pez (VER ANEXO N° 3). Este esquema deberá ser diseñado por cada grupo y el resultado obtenido, permitirá la ganancia de nuevos puntos de bonificación.
- 4.4 Una vez se hayan asignado los puntos de bonificación a cada grupo, el docente socializará uno o dos de los esquemas elaborados, aprovechando así este material creado por los estudiantes, para hacer algunas precisiones de orden conceptual y sobre todo, para observar el primer acercamiento grupal a la categoría *Territorio* y a la subcategoría *Territorialidad*.
- 4.5 Para concluir, el docente realiza junto con los estudiantes de cada grupo, la suma total de los puntos de bonificación obtenidos en el primer y en cuarto momento y los agrega a la calificación individual derivada de la tercera actividad. Además, les hace entrega de la rúbrica de evaluación diseñada para esta sesión (VER ANEXO N° 4) y les solicita que la diligencien de la manera más sincera posible, es decir, haciendo un verdadero proceso de reflexión sobre el desempeño individual y su relación con el desempeño grupal.

ENUNCIADOS SOBRE POBLACIÓN.

1. El término **Población** hace referencia al conjunto de personas que habitan o viven en el planeta tierra o en cualquier división territorial de ella. También se emplea el término para señalar el acto de poblar, es decir, dotar de personas a un lugar. Dentro de un mismo país, o en general a nivel mundial, se habla de población rural como la que vive en las ciudades, y de población urbana, como la que habita en el campo.
2. Cuando se habla de **Distribución Espacial de la Población**, se hace referencia a la localización espacial de los asentamientos humanos, su tamaño, grado de concentración y dispersión; siendo los límites de estos asentamientos, claros, iguales y homogéneos para todos los habitantes de un territorio específico.
3. El **Crecimiento Poblacional** se refiere al aumento en el número de personas establecidas en un espacio o territorio específico, durante un periodo de [tiempo](#) específico. Cuando se emplea este término se puede estar hablando de cualquier tipo de especie, aunque comúnmente nos referimos a los seres humanos.

4. La **Movilidad de Población** se define como la búsqueda de las personas por obtener mejores condiciones para quedarse y vivir en un solo lugar, es decir, tiene que ver con la creación de asentamientos humanos en donde existen todos los recursos necesarios y por lo tanto, no requiere que sus habitantes se desplacen permanentemente.
5. La **Estructura de la Población** es la clasificación de la población en grupos determinados, de acuerdo a sus principales características. Para analizar la estructura de la población, hay que estudiar cómo se compone la población en un determinado periodo de tiempo, de tal forma que se logre clasificar a cada persona en un grupo particular.
6. La **Organización Territorial** es la voluntad y la acción pública para mejorar la localización y disposición de los hechos en el espacio geográfico propio; especialmente de aquéllos a los que atribuimos un sentido estructurante o un mayor significado respecto a las necesidades y condiciones de vida de quienes lo habitan.

COLEGIO TOM ADAMS IED

EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA

EVOLUCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN MUNDIAL.¹

Al estudiar la población mundial, lo primero que interesa conocer es cuántas personas viven actualmente sobre la Tierra y cómo ha evolucionado y evolucionará en el futuro el número de habitantes. En la actualidad, la población total de nuestro planeta es de unos 6.500 millones de personas aproximadamente y se calcula que en el año 2050 superará los 9.000 millones. Esto indica un crecimiento muy rápido y sostenido, pero no siempre ha sido así. Durante largos períodos históricos, la población humana permaneció prácticamente estable. El número de nacimientos era casi igual al de muertes y eso impedía que las sociedades crecieran. Además, cuando por fin conseguían crecer, con frecuencia una epidemia, una guerra o una hambruna diezaban buena parte de la población.

Cada vez somos más. En la actualidad hay cerca de seis mil millones de personas sobre la tierra y cada año se pueden sumar 95 millones más. La Organización para las Naciones Unidas (ONU), calcula que en el año 2050 habrá entre 9.000 y 11.200 millones de personas en el mundo. A pesar de ello podemos estar de enhorabuena, ya que los dramáticos cálculos de Tomas Malthus hace doscientos años que predecían una catástrofe demográfica aún no ha ocurrido: “La capacidad de crecimiento de la población es infinitamente mayor que la capacidad de la tierra para producir alimentos”. No obstante, son cifras que están ahí y que sobrevuelan nuestras cabezas recordándonos que esas probabilidades están presentes.

¹ Tomado de: http://historiaybiografias.com/explosion_demo/

Los hechos demuestran que dar de comer a tantas bocas está provocando un fuerte deterioro medioambiental que deja especial huella en los países del Tercer Mundo. Allí la pérdida de los bosques y especies, la contaminación de lagos, ríos y océanos, la acumulación de gases invernadero y destrucción de la capa de ozono preservadora de la vida terrestre, son consecuencias derivadas de la política llevada a cabo por aquellos gobiernos.

La pobreza les ha conducido a una sobreexplotación de los recursos naturales en un intento fallido por pagar su deuda externa. Al final, los pobres han vendido o alquilado sus mejores tierras a los ricos por no poder atenderlas, y ellos se han tenido que ir a los bosques, a degradar suelos para poder alimentar a sus familias. Nos hallamos ante una espiral descendente donde la pobreza contribuye directamente a un crecimiento de población: Se necesitan hijos para trabajar en el campo, llevar dinero a casa y asegurar en cierta forma el sustento en la vejez.

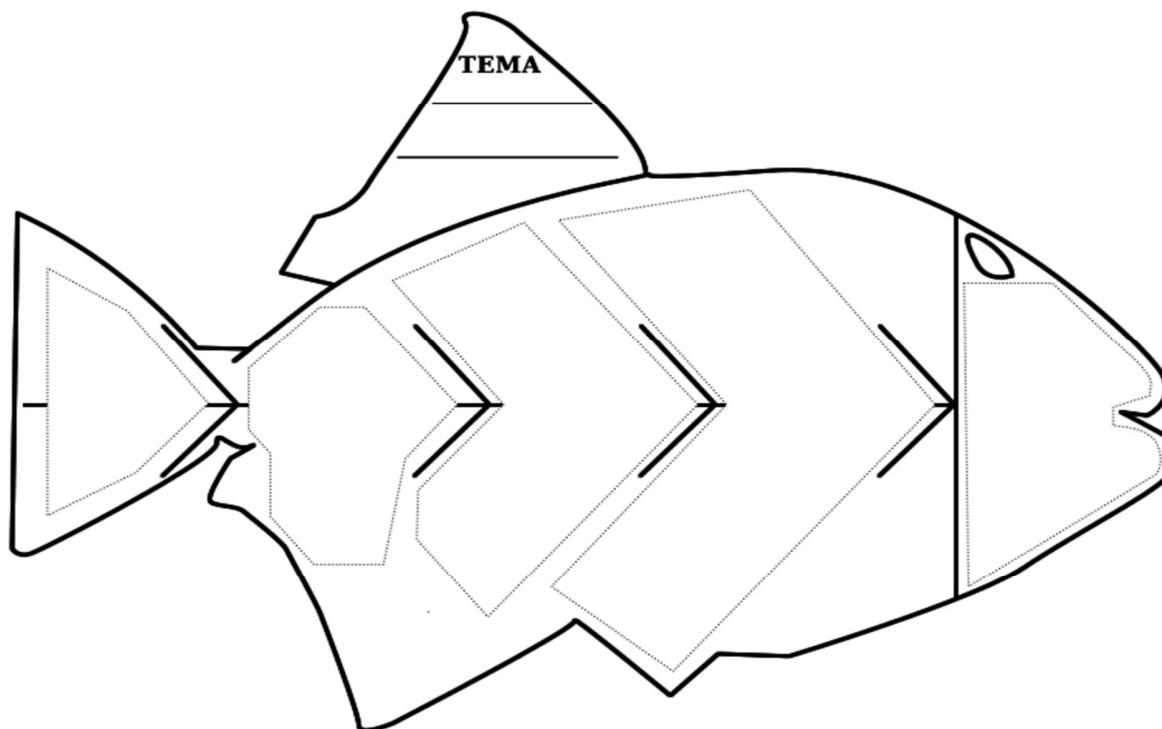
El agotamiento de los acuíferos, de las pesquerías, la escasez de alimentos y la deforestación están empezando a afectar a las perspectivas económicas mundiales, pero más que por la cantidad -a juzgar por los hechos- nos atreveríamos a decir que por la distribución, por el desigual reparto que permite que los ricos sean cada vez más ricos y los pobres más pobres. Sólo EE.UU. consume la mitad de los recursos no renovables del planeta y su población sólo supone el 5% de la población mundial.

En 1982 en el Reino Unido, se gastaron más de 235 millones de dólares en ayudas para adelgazar, mientras que se donaron 50 millones para el Tercer Mundo. Siguiendo con las incongruencias, un porcentaje muy elevado de la población china actual es obesa debido a una sobrealimentación, y se han triplicado los casos de diabetes y cáncer debido a un consumo excesivo de grasas animales como parte de la dieta diaria.

El crecimiento demográfico es uno de los rasgos dominantes del siglo XX. A una población mundial de cuatro mil quinientos millones de personas, cada año se suman ochenta millones más, o sea, más del doble de la población española actual, o la de México entera. En ningún momento de la historia ha sido tan numerosa la población ni nunca ha sido tan rápido su índice de crecimiento.

NOMBRE _____ **FECHA** _____

GRÁFICO FISHBONE O ESPINA DE PEZ para CAUSA Y EFECTO
Colocar las causas en las espinas del pez y el efecto final en la cabeza.



Todos los Derechos Reservados © OrganizadoresGraficos.com

RÚBRICA DE EVALUACIÓN.

N°	INDICADORES	SIEMPRE	CON FRECUENCIA	ALGUNAS VECES	NUNCA
1	Respeto el turno de mis compañeros cuando hablan				
2	Mantengo aseado y organizado mi lugar de trabajo				
3	Participo en la creación de preguntas				
4	Mantengo el interés en la información auditiva				
5	Utilizo adecuadamente el material de clase para la comprensión del tema				
6	Hago preguntas para aclarar mis dudas o las de mi grupo				

ANEXO 13

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

MAESTRIA EN EDUCACION

DIARIO DE CAMPO N°: 02

FECHA: Abril 05 de 2016

HORA DE INICIO: 9:05 a.m.

HORA DE TERMINACIÓN: 10:00 a.m.

OBSERVADOR: Ángela Marcela Gutiérrez Veloza

Material Apoyo

Video	
Fotografía	
Grabación de Audio	
Registro	
Dibujos	
Otros	X

LUGAR:

Teniendo en cuenta que la sesión de clase se dispuso para la formación de los grupos de aprendizaje informal, se organizaron las mesas de tal manera que se conformaran cuadrados, es decir, se juntaron 4 mesas (2 de ellas enfrentadas entre sí). Durante la organización de las 40 mesas y de las 40 sillas (10 grupos), se procuró que existiera una distancia adecuada entre cada grupo, pues es necesario que el docente pueda desplazarse sin dificultad, entre uno y otro. Como el aula de clase tiene una forma rectangular, se ubicaron los grupos de la siguiente manera: 2 en la zona norte (pared), 2 en el costado sur (tablero), 2 en la zona central, 2 en el costado oriental (ventana) y 2 en el zona occidental (puerta). Con el ánimo de facilitar el movimiento del docente en la zona en la que se encuentra el tablero, fue indispensable ubicar los 2 grupos del costado sur, guardando una distancia aproximada de un metro, entre el tablero y sus mesas. Del mismo modo, fue necesario mover el escritorio del docente hacia el suroriente del aula, para que éste tuviese una visión general de los grupos y por supuesto, pudiera utilizar el tablero en su totalidad.

DESCRIPCIÓN:

Siguiendo el propósito de la sesión, el docente les solicitó a todos los estudiantes que se ubicaran de pie en el costado sur y suroccidental del aula, dejando libres las 40 mesas y las 40 sillas para la conformación de los grupos informales. Como el docente previamente había realizado la distribución de los estudiantes en los grupos, de acuerdo con el criterio seleccionado (rendimiento académico), fue más sencilla la organización de los mismos. Es importante recordar, que cada grupo está compuesto por 4 estudiantes: 1 con rendimiento académico alto, 1 con rendimiento bajo y 2 con rendimiento medio.

Para darle orden a esta dinámica, el docente comienza llamando a los 4 estudiantes que integrarían el grupo 1 y así sucesivamente hasta llegar al 10. Finalizada la ubicación de los escolares en sus nuevos grupos de trabajo informal, el docente procedió a resolver todas las inquietudes surgidas a partir de la distribución, pues algunos estudiantes manifestaron abiertamente su preocupación por tener que trabajar con un compañero con el que no se sienten a gusto. En este punto vale la pena aclarar, que los estudiantes estaban muy interesados en conocer cuál fue el criterio empleado por el docente para la organización de los grupos, a lo que se dio como respuesta, que se partía de las cualidades y habilidades detectadas en cada uno de ellos, y no en su rendimiento académico, dado que si se les comunica el criterio elegido, es probable que los que encuentran en nivel medio y bajo, se desmotivaran.

Por otro lado, fue necesario que el docente hiciera una contextualización general sobre el aprendizaje cooperativo y las ventajas o beneficios que conlleva esta estrategia didáctica, con el fin de que los estudiantes comprendieran por qué se organizaron estos grupos, cómo funcionarían y qué compromisos se establecerán desde el mismo momento en el que fueron constituidos.

REFLEXIÓN – RESULTADOS:

Cuando se inició el proceso de conformación de los grupos, se observó que un reducido número de estudiantes mostraron resistencia al cambio, pues pusieron de manifiesto su inconformidad por tener que trabajar con un grupo de personas que casi no conoce o que definitivamente no les agradan. Esta actitud de rechazo o apatía hacia sus pares, reafirma la apremiante necesidad de “aprender a trabajar con el otro”; dicho en otras palabras, es indispensable que los estudiantes aprendan a valorar las diferencias y a aceptar a cada quien tal y como es.

Por otra parte, se detectó otra preocupación de los educandos: las calificaciones grupales. A este respecto, el docente no profundizó en la dinámica a seguir en términos del nuevo procedimiento para obtener las valoraciones cuantitativas, ya que este aspecto lo abordaría con más detalle en la próxima sesión de clase; sin embargo, comentó brevemente cómo se llevaría a cabo dicho proceso.

En síntesis, las explicaciones y aclaraciones dadas por el docente frente al aprendizaje cooperativo y las dinámicas de los grupos informales, permitió apaciguar los ánimos de aquellos escolares que se mostraron indispuestos, preocupados y hasta molestos por la nueva lógica que seguiría la clase.

CONCLUSIONES:

1. Se lograron organizar los 10 grupos de aprendizaje cooperativo informal, a pesar de las dificultades que los escolares referenciaron.
2. Aunque los educandos aún desconocen las normas de funcionamiento interno de cada grupo y de todo el grupo en general, avalaron la propuesta presentada por la docente y manifestaron que ningún docente de los que han tenido, les ha planteado la posibilidad de trabajar en grupos por un largo periodo de tiempo.
3. Se observa optimismo y expectativa de parte de la gran mayoría de los estudiantes, frente a los nuevos retos y oportunidades que conlleva este tipo de aprendizaje.

ANEXO 14

EXPERIENCIA N° 3

VALORACIÓN PEDAGÓGICA ESPECÍFICA FINAL

EL TERRITORIO COMO CUERPO

OBJETIVO GENERAL.

Conocer el nivel de conceptualización que los estudiantes manejan en relación con el Territorio, la Territorialidad y la Territorialización y la manera en la que éstos logran representar gráficamente dichas conceptualizaciones.

OBJETIVO ESPECÍFICO.

Acercar a los educandos a los juegos de palabras y/o imágenes, con el fin de valorar su capacidad para crear textos o representaciones colectivamente, empleando una parte de su cuerpo.

TIEMPO ESTIMADO: 2 sesiones de clase.

DESARROLLO. Para llevar el cabo la actividad propuesta, es necesario tener en cuenta los siguientes pasos:

PRIMER PASO: Exposición de la Intencionalidad del juego.

En este primer paso se pretende hacer una breve introducción al ejercicio, con el propósito de presentar a los grupos de trabajo cooperativo, los objetivos del juego, por qué y para qué se hará y la importancia que éste tiene para quienes se hagan partícipes.

SEGUNDO PASO: Contextualización del concepto de Territorio.

En el segundo paso, se da inicio al ejercicio con una breve contextualización acerca de las escalas de análisis que se emplearon a lo largo de las sesiones de clase para abordar el concepto de Territorio, con la intención de preparar a los grupos cooperativos en la dinámica de construcción colectiva de conocimiento.

TERCER PASO: Definición del Concepto de Territorio.

Con los grupos cooperativos tengan claro que el ejercicio se basará en la técnica del Cadáver Exquisito (juego de palabras y/o imágenes), el docente les solicita que, de manera colectiva, construyan su propia conceptualización de Territorio.

CUARTO PASO: Elaboración de la Representación Espacial.

Una vez los grupos hayan definido colectivamente el concepto de Territorio, el docente les indica que ahora deberán plasmarlo gráficamente en su cuerpo, específicamente en sus antebrazos; de tal forma que cada uno dibujará una parte y otro le dará continuidad a la imagen, tratando en la mayor medida posible, que lo representado corresponda con lo conceptualizado.

QUINTO PASO: Socialización de las imágenes construidas colectivamente.

En este último paso de la actividad, el docente le solicita a cada grupo cooperativo, que socialice en plenaria tanto su definición del concepto de Territorio como su representación espacial

Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal del Aprendizaje como facilitadores de la Educación Inclusiva

del mismo; con el objeto de apreciar con mayor detalle, las imágenes y frases dibujadas en los antebrazos de los 4 integrantes de cada grupo.

ANEXO 15

VALORACIÓN FINAL

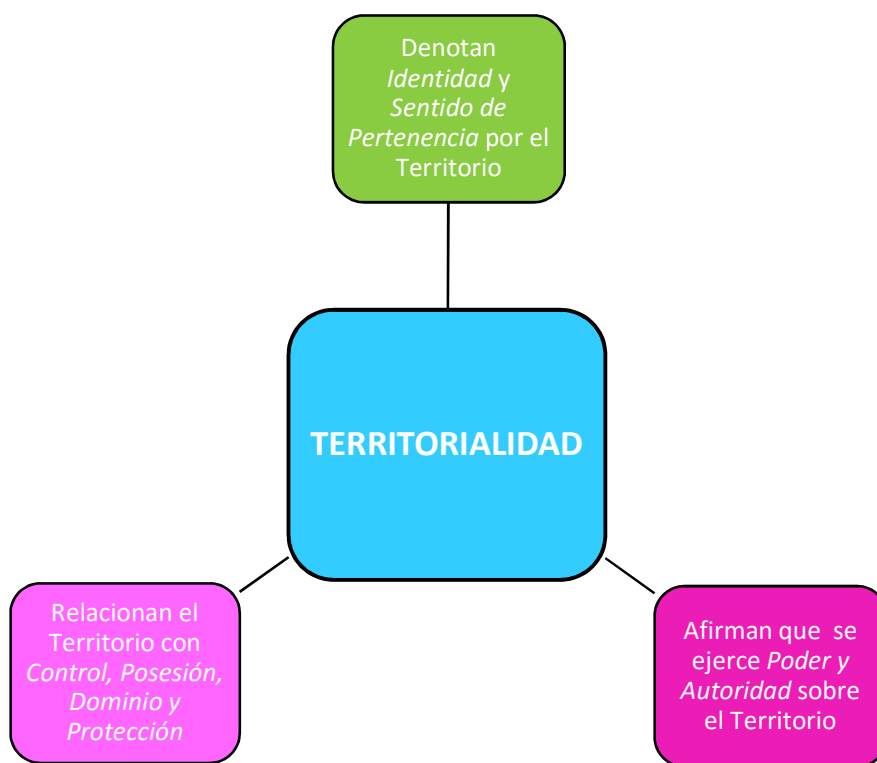


Ilustración 15. Aspectos asociados con la Territorialidad en la Valoración Final

ANEXO 16

VALORACIÓN FINAL

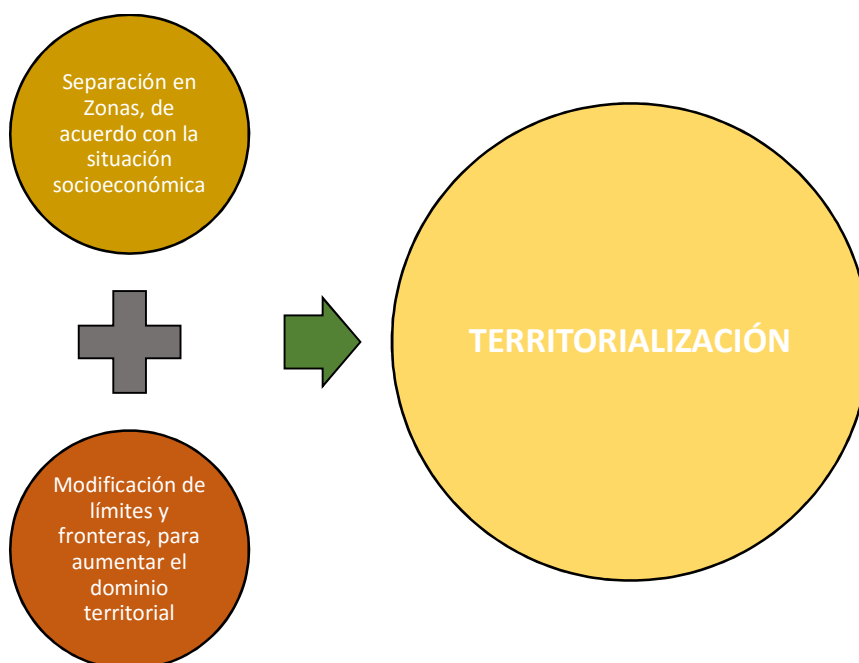


Ilustración 16. Aspectos más relevantes que versan sobre la Territorialización

ANEXO 17

TIPO DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL VALORACIÓN FINAL

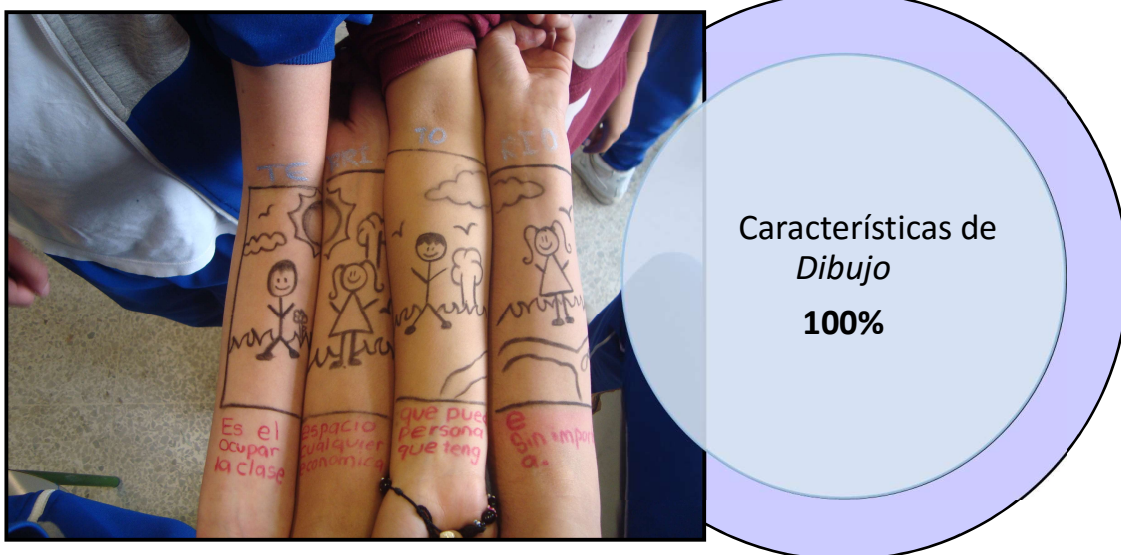


Ilustración 17. Tipo de Representación Espacial Identificado en la Valoración Final

ANEXO 18

TIPOS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL VALORACIÓN FINAL

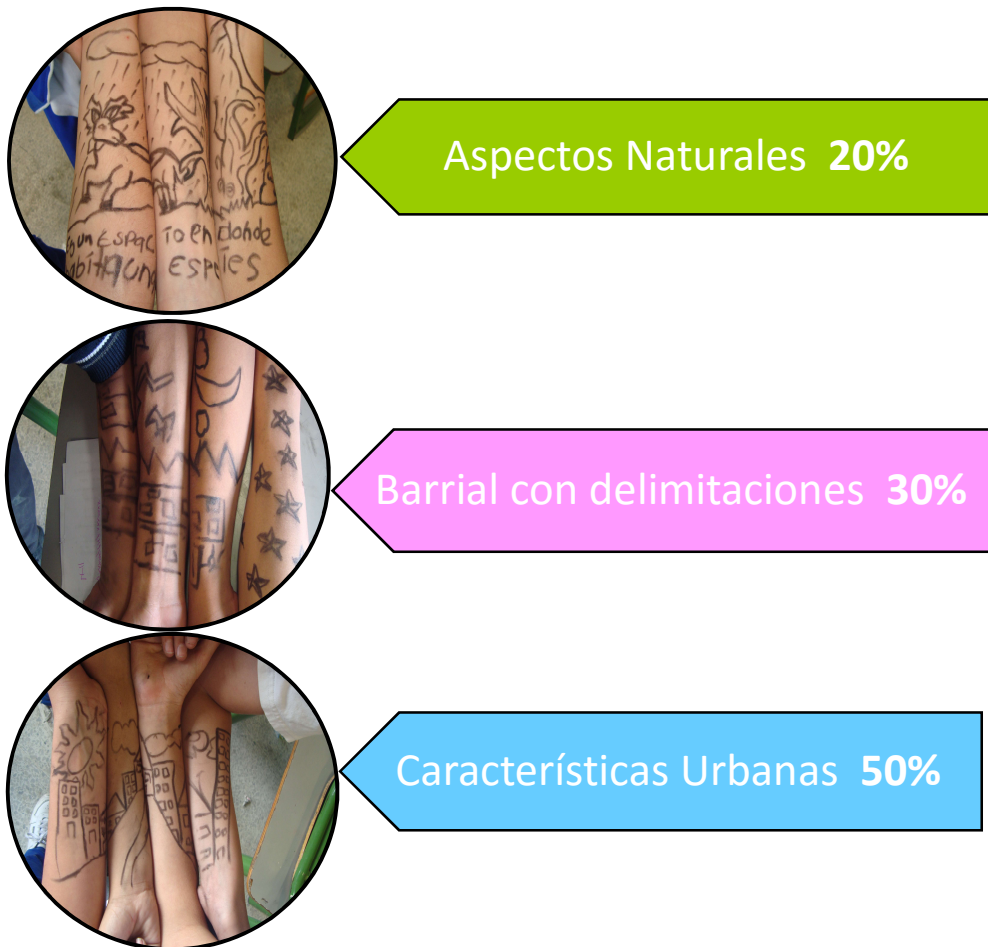


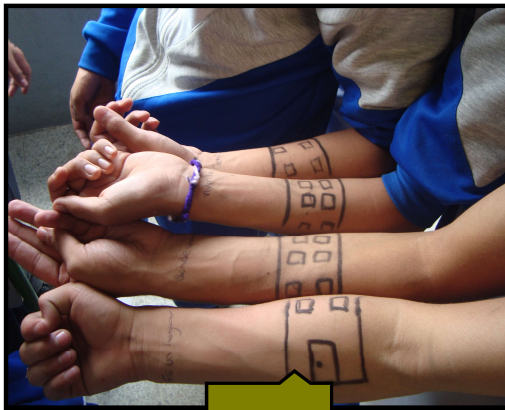
Ilustración 18. Tipos de Organización Territorial Propuestos para la Valoración Final

ANEXO 19

CONTRASTE ENTRE LO CONCEPTUALIZADO Y LO REPRESENTADO GRÁFICAMENTE

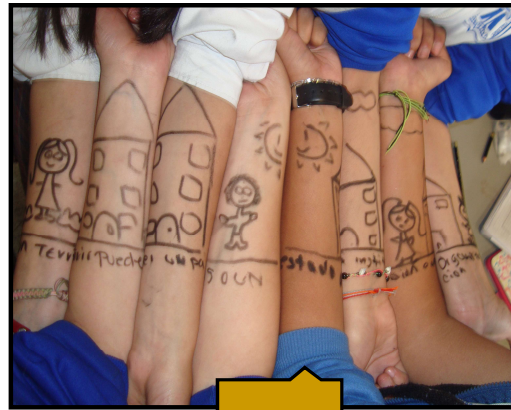
VALORACIÓN FINAL

INCOHERENTE



20%

COMPLEMENTARIO



80%

Ilustración 19. Contraste entre lo Conceptualizado y lo Representado Gráficamente en la Valoración final

ANEXO 20

ASPECTOS DE LA COTIDIANIDAD

VALORACIÓN FINAL

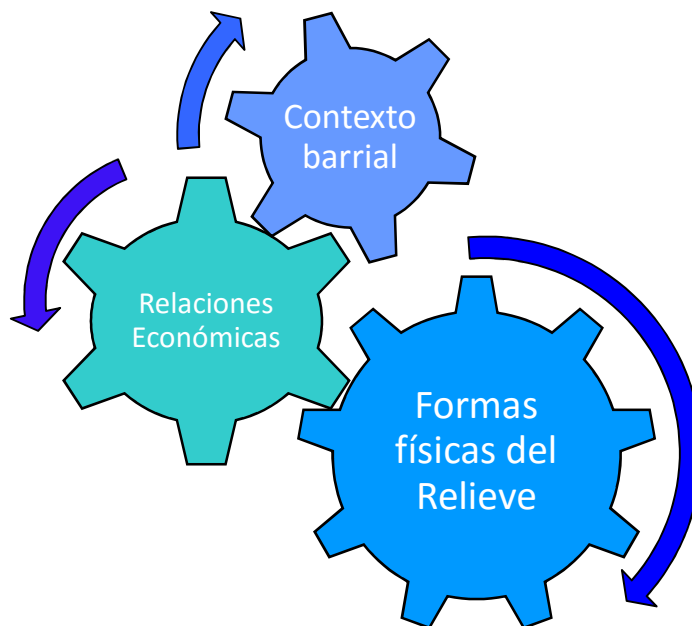


Ilustración 20. Aspectos de la Cotidianidad Observados en lo escritural y en lo gráfico

ANEXO 21

EVALUANDO MI EXPERIENCIA GRUPAL

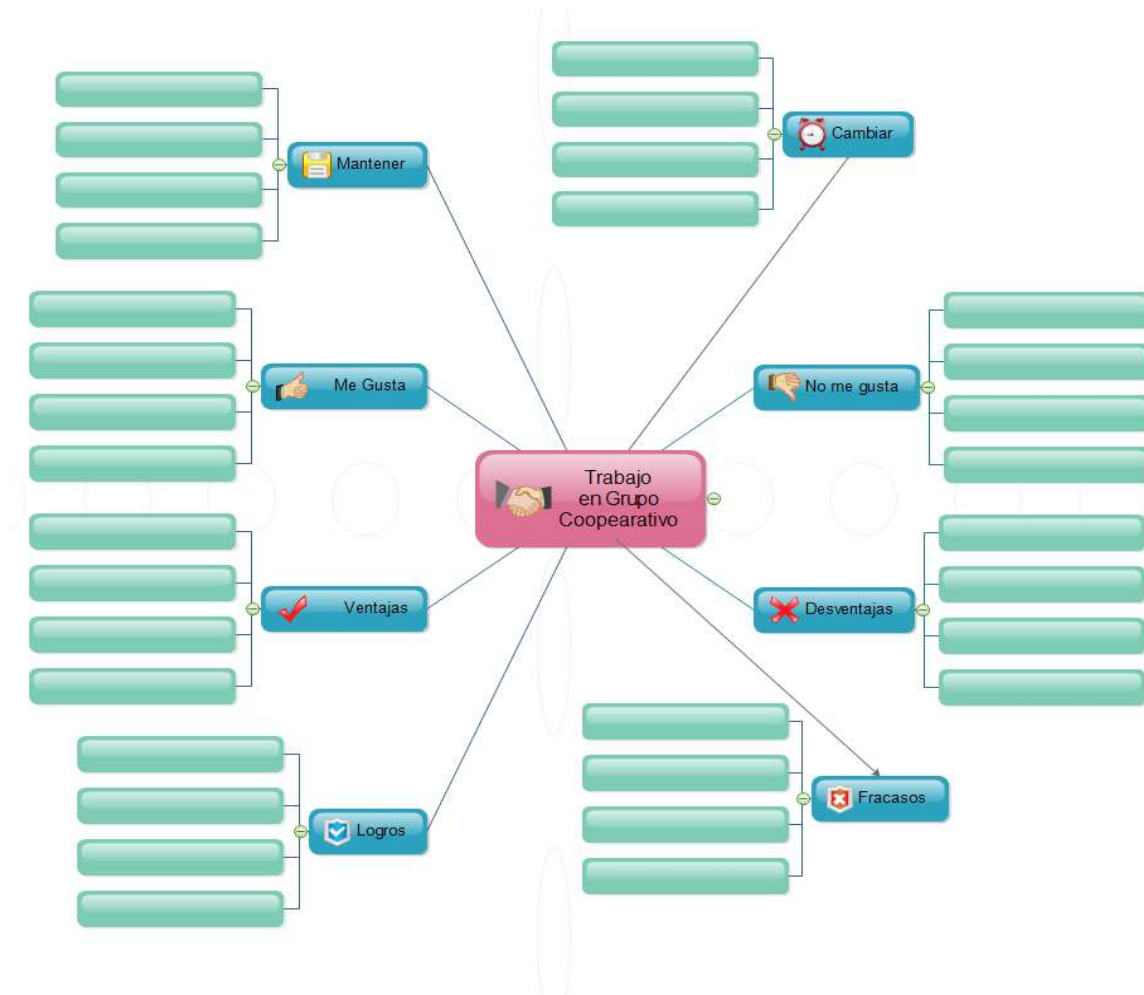


Ilustración 21. Mapa Mental para evaluar la experiencia grupal

ANEXO 22

RESUMEN MAPA MENTAL - EVALUANDO MI EXPERIENCIA GRUPAL

Tabla 25

Aspectos más relevantes de la evaluación de la experiencia grupal

MANTENER	CAMBIAR	ME GUSTA	NO ME GUSTA	VENTAJAS	DESVENTAJAS	LOGROS	FRACASOS
Grupo actual	Pereza algunos	Trabajo grupal	Indisciplina alguno	Aprender más	Falla comunicación	Desempeño alto	Incumplimien.
Compañerismo	Algún integrante	Participar juntos	Depender de otros	Comprender	Ausencias algunos	Relac. Interpers.	Funcionar mal
Orden y aseo	Equilibrio grupal	Compartir	Falta de empeño	Todos aportan	No llegar a acuerdos	Trabajar juntos	No materiales
Unión de grupo	Actitud algunos	Divertirme	Ausencia algunos	Apoyo mutuo	Lentitud de trabajo	Evaluación alta	Desadaptación
Confianza	Vocabulario soez	Trabajo coopera	No poder hacer	Escuchar otros	Desigualdad trabajo	Respetar otros	No hacer tarea
Actividades	Mentalidad indiv	Responsabilidad	Grosería algunos	Cooperación	Indisciplina algunos	Escuchar otros	Pereza alguno

ANEXO 23



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
VALORACION PEDAGOGICA FINAL COMPONENTE ESPECIFICO
PROYECTO ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA FAVORECER UNA EDUCACIÓN
INCLUSIVA

Nombre: _____

Grado: _____

Edad: _____

PREGUNTA PREVIAS

1. ¿Al observar la imagen de que crees que podría tratarse la historia?
2. ¿Quién sabe lo que es una fábula?
3. ¿Qué fabulas conoces?

Leo el Cuento

La liebre y la tortuga

Esopo



En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz. Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga.

-¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa! -decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre.

-Estoy segura de poder ganarte una carrera -le dijo.

-¿A mí? -preguntó, asombrada, la liebre.

-Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy divertida, aceptó.

Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar.

Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha.

Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida.

Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas, pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría jamás: No hay que burlarse jamás de los demás. También de esto debemos aprender que la pereza y el exceso de confianza pueden hacernos no alcanzar nuestros objetivos.

CATEGORIA LITERAL

Responde las preguntas

1. ¿Por qué se burlaba la liebre de la Tortuga?

2. ¿Qué adjetivo le podemos dar a la tortuga?

- a. Valiente
- b. Perezosa
- c. Egoísta
- d. Perseverante

3. ¿De qué se reía la liebre?

4. ¿Qué pensaba la liebre de la tortuga?

5. ¿Dónde se detuvo la liebre?

- a. En el arroyo
- b. Al lado del Camino

- c. En una casa
- d. En la tienda

6. ¿Por qué no le gano la liebre a la tortuga?

CATEGORIA INFERENCIAL

7. ¿Qué pasaría si liebre no se hubiera quedado en el camino?

8. ¿Crees que tenía buen corazón la liebre al apostar con la tortuga?

CATEGORIA METACOGNITIVA

9. Inventa otro título para la fabula

10. Que nos enseña la fabula

FASE II

Inferencial

Escucho sonidos y escribo palabras relacionadas con los sonidos

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

ANEXO 24

FECHA: ABRIL 11 de 2016 Docente: CLAUDIA SORAYA BOHORQUEZ ARANDA / CONSUELO FALLA VELOZA

Asignatura: Sociales Grupo al que va dirigido: Tercero 303-304 HORARIO: JORNADA MAÑANA

Nº DE PARTICIPANTES: 31

Sesión 1

SESIÓN	PARTICIPACIÓN	APRENDIZAJE	CURRÍCULO	COMPONENTE ESPECÍFICO	APRENDIZAJE COOPERATIVO	DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE
1 Reconocer la importancia de las normas en la constitución para la convivencia.	El profesor establece normas consensuadas para hablar, escuchar, solicitar información y pedir ayuda	-El profesor da información clara sobre lo que debe hacer -El profesor facilita la comprensión de los temas -El profesor involucrar a todos los estudiantes	Preguntar sobre los apoyos que los niños(as) necesitan (2) Valorar las diferencias de los estudiantes para proponer juegos, aprender y participar en conjunto. (1)	Categoría Inferencial a. Contesta preguntas previas para saber que saben de los contenidos b. Aclara y relaciona los contenidos con las preguntas previas.	Destrezas de formación: d. Turnarse para intervenir f. Mantener aseado y organizado su lugar de trabajo Destrezas de Activación Cognoscitiva: f. generar pregunta	Principio I Pauta 1 Verificación 1

PLAN DE TRABAJO

MATERIA Sociales

TEMA: Las normas

METODOLOGÍA	ACTIVIDADES	RECURSOS
Individual	1. Los niños antes de observar el video hacen preguntas previas para escribir lo que creen acerca del tema.	Cuaderno y lápiz
GRUPAL	1. Observan el video 2. Socializan y responden preguntas de acuerdo a lo visto en el video y dan respuesta por grupo.	Video: https://www.youtube.com/watch?v=yt4
Todos	Leer a sus compañeros el trabajo y sacar conclusiones en el cuaderno entre todos.	tablero y marcadores (cuaderno y lápiz)

DESARROLLO DEL PLAN DE TRABAJO

Aspectos relevantes durante la ejecución:

Los niños se disponen en grupos cooperativos de manera informal y se les explica las normas que deben cumplir durante la realización de la actividad. Se emplea un símbolo de silencio, llamado el botón de silencio nombrando a un monitor para que alce la mano cuando vea el símbolo.

Motivación (Tiempo: 7 a 10 minutos)

1. Ejercicio de programación neurolingüística. Ejercicio de Lateralidad, Coordinación Viso-motora: Los estudiantes observan el tablero en donde está el abecedario en letras mayúsculas y relacionan cada letra con el movimiento de su brazo derecho o izquierdo; según la indicación que tenga cada letra. La idea central del ejercicio es la de lograr coordinación entre el grupo y el curso. Este ejercicio está diseñado para mejorar los niveles de atención y concentración en los niños, así como reforzar lateralidad.

ACTIVIDAD CENTRAL (1 hora y 30 minutos)

1. De manera individual los niños hacen preguntas con respuestas sobre lo que saben de las normas y la constitución ya que el tema se había explicado de manera magistral en la clase anterior.
2. Se presenta el Video referente a las normas y la importancia que estas tienen para la constitución de cada país y se destaca de manera clara que es la constitución y la relación que esta tiene con las normas.
3. Basado en la exposición del video, los niños se disponen en grupos cooperativos para socializar sus respuestas y luego unificando criterios dan una sola respuesta por grupo de acuerdo a las preguntas que ellos mismos formularon y respondieron inicialmente.
4. Exponen frente a sus compañeros las preguntas y las respuestas.

Autoevaluación: En una cartelera se explica a los niños la manera en que se van a evaluar con los criterios en escala de SIEMPRE: CASI SIEMPRE; CASI NUNCA Y NUNCA, luego se explica la escala para que en el cuaderno de la materia contesten las preguntas propuestas en la rúbrica de la sesión 1.

ANEXO 25

MAESTRIA EN EDUCACION

DIARIO DE CAMPO No: 1

FECHA: Abril de 2016

HORA DE INICIO: 10:00

HORA DE TERMINACIÓN: 11:40

OBSERVADOR: Claudia Bohórquez Aranda

Material Apoyo:

Video	X
Fotografía	
Grabación de Audio	
Registro	
Dibujos	
Otros	X

LUGAR:

El salón de clase se encuentra ubicado cerca al patio central del colegio, pero aislado de salones de bachillerato y de los grados 4 y 5. Al ingresar al salón, se observa que el tablero se encuentra cerca a la puerta de entrada, así como la mesa del docente y un armario de color verde donde la docente ubica su material. Los grupos de base cooperativos se ubica en la parte lateral del salón, dejando el espacio central completamente libre dispuestos así: 3 a la derecha y 4 a la izquierda del salón. En el ala izquierda del salón se encuentran las ventanas, la luz permanece encendida ya que el fondo del salón necesita iluminación. El salón cuenta con dos tableros en la parte occidental

uno y en la parte oriental otro aspecto este que facilita mover a los estudiantes y no tenerlos solo de un solo lado. El salón cuenta con 40 pupitres de madera de brazo o como se llaman comúnmente universitarios. Las paredes son del color blanco y el salón no cuenta con ningún tipo de decoración. La disposición de los pupitres por lo general está en filas de 8 pupitres y un total de 5 filas.

DESCRIPCIÓN

Categoría	Inicio	Durante	Final
Participación	Los niños llegan al salón porque rotan, se forman antes de ingresar al mismo y entran hablando, algunos corren para ganarle a su compañera y se ubican en el puesto asignado. Al iniciar la actividad hay que insistir bastante en que guarden silencio ya que descargan sus maletas y se desplazan al puesto de sus compañeros para hablar. Otros niños piden permiso para ir al baño, se dice que no ya que acaban de ingresar al salón. Al iniciar la actividad los niños se disponen a escuchar las instrucciones de manera atenta, están en filas y se describe la actividad con sus tres fases de instrucción. Se pide que ellos mismos organicen los pupitres	Los estudiantes una vez se ubican escuchan las instrucciones del trabajo a realizar. Se hace necesario pedir en reiterados momentos que hagan silencio. Se emplea señal de silencio que previamente se había explicado a los estudiantes a través del botón de silencio donde un niño de cada grupo está atento a esta señal para avisar a los compañeros. Se observa que a todos los grupos se les dificulta mantener el silencio ante dicha señal, toca complementar dicha señal con la voz del docente, solo de esta manera logran mantenerse en orden. extender el tiempo por parte de la docente, los niños terminan la actividad sin pelear.	Los niños en cada uno de los grupos después de insistir acerca del silencio se callan y exponen sus trabajo y respuestas. Se pone nuevamente el video después de dar las respuestas para que las corrijan. Todos los niños se mantienen en orden y escuchan la exposición, aunque al pedir opiniones los que desean participar no piden la palabra, hablan de manera impulsiva y todos al tiempo. La docente hace reflexión al respecto.

	<p>en trabajo cooperativo para iniciar la actividad. Se oye bastante ruido ya que los niños arrastran las sillas y se tratan de ubicar en los puestos asignados, duran algo más de 10 minutos para organizarse.</p>		
<p>Aprendizaje Comprensión Lectora</p>	<p>Al iniciar la actividad los estudiantes preguntas reiteradas veces las instrucciones de la actividad, casi que hay que explicar grupo por grupo para mayor comprensión.</p>	<p>Los estudiantes hacen preguntas muy generales y por lo general son las mismas de todos los grupos no hay un nivel de inferencia ni Metacognitivo con respecto al tipo de preguntas que formulan de manera individual y luego en colectivo.</p>	<p>Al finalizar se observa que las preguntas y respuestas son muy superficiales y al volver a poner nuevamente el video los niños amplían sus respuestas, pero no generan nuevas preguntas. Todos los grupos tienen dificultad para exponer ya que o son claros en sus preguntas y sus respuestas, lo que hace q la actividad en el tema de comprensión se vea afectada.</p>
<p>Aprendizaje Cooperativo</p>	<p>Se les dificulta hablar en voz baja. Algunos grupos se mantienen sentados, otros grupos como el de Santiago y Sheilys todavía no se concentran y hablan con sus compañeros de otros grupos, aspectos que no tienen</p>	<p>Durante la actividad el grupo de Juan David tiene dificultades ya que le dice cara de mesera a su compañero Danilo, quien es poco tolerante ante la situación y lo mira mal. El grupo de Luisa</p>	<p>Al finalizar la actividad, los niños aunque tienen dificultades con el desarrollo del trabajo permanecen en sus puestos, observando la exposición de cada grupo.</p>

	<p>nada que ver con el tema trabajado. Se mantiene en orden y aseado el puesto de trabajo, piden constantemente ayuda al docente.</p>	<p>trabaja bajo la supervisión de ella. El resto de grupos trabajan de una manera atenta y dispuesta de acuerdo al objetivo propuesto. Se tiene que dar más tiempo para realizar la actividad ya que los grupos no terminan la actividad. El grupo de Yuli copia las mismas preguntas de una sola persona y dan las mismas respuestas no hacen el proceso de preguntas previas y preguntas posteriores al video para aclarar el tema. La estudiante Sheilys se para del puesto a copiar las preguntas en el cuaderno y el docente hace intervención para que el grupo la integre. Después de hacer llamado de atención, piden ayuda, dan quejas de sus compañeros. El grupo de Gabriela Roncancio no entiende la actividad, la niña se para constantemente del puesto para dar quejas y preguntar acerca de la actividad.</p>	
<p>DUA</p>	<p>Los niños sacan su cuaderno y copian la fecha del día para iniciar la actividad. Se les explica que vamos a observar un video, los estudiantes se ponen contentos frente a la actividad.</p>	<p>Los niños atienden y escuchan el video presentado y es uno de los momentos en que mayor atención prestan. Se presenta el estímulo visual más de dos veces ya que ellos consideran pertinente</p>	<p>La ayuda audiovisual hace que los niños retengan mucho más la información que les fue dada, a diferencia de iniciar actividad escrita.</p>

		<p>verlo para reforzar la actividad. Los niveles de atención se modificaron en el momento en que los niños tenían que aportar para escribir sus respuestas ya que en el caso de Juan David se dispersó completamente.</p>	
<p>Currículo (temáticas)</p>	<p>Las temáticas fueron explicadas previamente durante el periodo, al escoger el video se pensó en información visual, pero a la vez auditiva para lograr niveles de atención y concentración adecuados.</p>	<p>Los niños al iniciar la actividad prestan atención a lo expuesto en el video, en especial Juan David y Sheilys que son niños con déficit cognitivo, el resto del grupo no requirió explicación adicional como se dio de manera personalizada a cada estudiante. El docente solicita demás apoyo del grupo para que el estudiante exprese lo que piensa y entiende del video.</p>	<p>Los niños mantienen la atención ante los estímulos visuales, se dispersan en actividad escrita. Se ve la necesidad para próximas intervenciones de traer una actividad o material escrito acorde al tema y a la necesidad de los niños que no cuentan aún con los niveles de lecto escritura para la edad. Se observa que no es suficiente el recurso audiovisual y oral con apoyo de sus pares.</p>

REFLEXIÓN – RESULTADOS: los niños realizan la actividad de manera atenta, pero los conflictos inician en el momento en que se tienen que poner de acuerdo. A algunos grupos se les dificulta concentrarse y realizar la actividad ya que son indisciplinados y dispersos. Aun los niños consideran que trabajar de manera cooperativa es estar dispuestos en grupos, pero no en realizar la actividad de manera colectiva ya que realizan la actividad de manera individual y con actitud de competencia

y aprobación por parte del docente. A pesar de la sensibilización que se realizó, los niños aún tienen en su imaginario de trabajo colectivo el de competencia, es decir lo que les preocupa aun es quien termina primero, sin mediar o realizar observación acerca de cómo ayudar a los demás. En cuanto a las destrezas cooperativas, no se observó dificultad para mantener aseado y limpio su puesto de trabajo. Los niños con dificultades académicas y déficit cognitivo, no desarrollan la segunda parte de la actividad con sus compañeros ya que no les gusta las actividades en donde interviene la lecto-escritura. El exponer los estudiantes al material audiovisual antes y después de las preguntas que debían desarrollar les permite reflexionar acerca de sus respuestas, mejorando la comprensión del tema.

CONCLUSIONES: Los niños con capacidades diversa no evidencian acople a las actividades del grupo y los estudiantes que los acompañan, no demuestran interés por mantener atento a sus compañeros, buscan más bien pares dentro del grupo para realizar los trabajos. Es importante que para próximas sesiones se den actividades escritas acordes al nivel de los niños con déficit para lograr mayor motivación ante este tipo de trabajos. El nivel de comprensión se logra en la mayoría de los niños ya que responden las preguntas previas.

Anexo 26

**Fotos Sesiones de Intervención
Cursos 303-304**

Grupos Cooperativos curso 303



Video Sesión No.1 -303

Ejercicio Trabajo Cooperativo – 303 Sesión

No 9



Exposición Conclusiones Video Cuerdas

Aprendizaje Cooperativo y Diseño Universal del Aprendizaje como facilitadores de la Educación Inclusiva



Grupo Cooperativo Sesión No.10-303

**Actividad de Artes
Grupos Cooperativos 303**



Sesión No-5 Decoración Portafolio 303

**Taller de Sensibilización
Equidad de Género Cursos 303 y 304**



**Aprendizaje Cooperativo y
Diseño Universal de Aprendizaje
Trabajo Cooperativo**

Sesión No.1- 304



Trabajo Cooperativo Curso 304

Sesión No. 10

Sesión No.9



Sensibilización Video Cuerdas 304



Sesion No.3- 304

