

Universidad de La Sabana - Facultad de Comunicación
Programa de Comunicación Audiovisual y Multimedia - Plan de estudios vigente a partir de 2016-1

Fundamentación Humanística

Apoyo profesional

Teorías de Comunicación Audiovisual y Multimedia

Investigación Audiovisual

Lenguajes y Tecnologías Audiovisuales y Multimedia

Realización Audiovisual y Multimedia

Gestión de Proyectos AV y Multimedia

Lengua Extranjera

Electivas

Semestre 1		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Historia mundial contemporánea	2	
Historia del arte	3	
Electiva I	2	
Teoría e Historia del Cine	3	
Lenguaje visual	3	
Fotografía	2	
Comunicación Escrita	2	
Ingles 5	3	
Semestre 3		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Teoría de la comunicación II	2	Teoría de la comunicación I
Teoría e historia de la televisión	3	Teoría e historia del cine
Lenguaje audiovisual y montaje	4	Lenguaje visual y Lenguaje Sonoro
Edición de sonido	2	Lenguaje Sonoro
Introducción a la administración	2	
Ingles 7	3	
Electiva II	2	
Core curriculum persona y cultura II	2	Core curriculum persona y cultura I
Semestre 5		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Análisis de cine y televisión	2	Investigación social
Guion de ficción	3	Géneros y formatos audiovisuales
Taller de documental/ Módulo en dirección de fotografía	5	Lenguaje audiovisual y montaje, Géneros y formatos audiovisuales, Investigación social
Producción ejecutiva	3	Introducción a la administración
Electiva III	2	
Core curriculum persona y cultura IV	2	Core curriculum persona y cultura III
Segunda lengua extranjera II	3	Segunda lengua extranjera I
Semestre 7		20 créditos

Semestre 2		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Historia de Colombia	2	Historia Mundial Contemporánea
Competencias básicas digitales	3	
Teoría de la comunicación I	2	
Lenguaje Sonoro	3	
Diseño gráfico digital	2	
Introducción a la economía colombiana	3	
Ingles 6	3	Ingles 5
Core curriculum persona y cultura I	2	
Semestre 4		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Vanguardias artísticas y arte electrónico	3	Historia del arte
Lenguaje multimedia	3	Lenguaje sonoro y lenguaje visual
Edición no lineal	2	Fotografía, Diseño gráfico digital, Edición de sonido
Géneros y formatos audiovisuales	2	Comunicación escrita
Economía de medios	3	Ingles 6, Introducción a la economía colombiana
Investigación social	2	Teoría de la comunicación II
Core curriculum persona y cultura III	2	Core curriculum persona y cultura II
Segunda lengua extranjera I	3	Ingles 7
Semestre 6		20 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Core curriculum persona y cultura V	3	Core curriculum persona y cultura IV
Análisis de audiencias	2	Investigación Social
Guion para seriados	3	Géneros y formatos audiovisuales
Taller realización argumental/ Módulo dirección de arte	7	Guion de ficción, Taller de documental/ Módulo en dirección de fotografía, Producción ejecutiva
Diseño de proyectos audiovisuales	2	Producción ejecutiva
Segunda lengua extranjera III	3	Segunda lengua extranjera II
Semestre 8		20 créditos

ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Cultura audiovisual	3	Teoría e historia del cine, Vanguardias artísticas y arte electrónico
Emprendimiento en comunicación	2	Diseño de proyectos audiovisuales
Guion multimedia y otros formatos	3	Géneros y formatos audiovisuales y Lenguaje multimedia
Taller realización televisión	5	Taller realización argumental/ Módulo dirección arte, Guion para seriados
Técnicas avanzadas edición	3	Edición no lineal
Electiva IV	2	
Electiva V	2	
Proyecto profesional/semillero	1	Análisis de audiencias
Semestre 9		14 créditos
ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Práctica Profesional	14	Practica Social
		Haber cursado y aprobado 157 créditos
		Seminario de práctica profesional
		Examen internacional.

ASIGNATURAS	Créditos	PRE REQUISITOS
Deontología y legislación	3	Core curriculum persona y cultura V
Practica social	3	Guion multimedia y otros formatos, Cultura audiovisual
Seminario de practica profesional	0	Proyecto profesional/semillero
Taller realización multimedios/ Módulo en animación	5	Guión multimedia y otros formatos
Técnicas de finalización y colorización	3	Técnicas avanzadas edición, Taller realización televisión
Electiva VI	2	
Electiva VII	2	
Electiva VIII	2	

Créditos: 174