

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE CUATRO Y CINCO AÑOS EN
EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE SOY SÚPER HÉROE

ALEXY MOLINA DÁVILA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA

MAESTRÍA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA

CHÍA, 2016

DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE CUATRO Y CINCO AÑOS
EN EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE SOY SÚPER HÉROE

Presentado por:

ALEXY MOLINA DÁVILA

Director:

DR. OSCAR RAFAEL BOUDE FIGUEREDO

Asesor:

MG. EDGAR ANDRES SOSA NEIRA

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de

Magíster en Informática Educativa

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

CENTRO DE TECNOLOGÍAS PARA LA ACADEMIA

MAESTRÍA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA

CHÍA, 2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

A mis padres,

esposo e hijos.

Agradecimientos a:

Primero a Dios, por abrirme el camino, y ayudarme a alcanzar mis metas.

A mis padres, quienes aun estando lejos me brindan su apoyo incondicional siempre, a mi esposo, por con su paciencia, motivación y apoyo constante, a mis hijos, quienes me cedieron parte de su tiempo, para poder llevar a cabo tan ardua labor.

Al Dr. Oscar Rafael Figueredo por sus aportes, a mi asesor, Mg, Edgar Andrés Sosa, por su constante apoyo y guía, a los docentes del Centro de Tecnología para la Academia de la Universidad de la Sabana, por sus orientaciones y enseñanzas.

Tabla de Contenido

Introducción.....	17
Justificación y Análisis del Contexto	19
Descripción Analítica del Contexto	19
Justificación	21
Planteamiento del Problema y Pregunta de Investigación.....	23
Objetivos.....	26
Estado del Arte	27
Investigaciones sobre Integración TIC en Educación Infantil.....	28
Investigaciones sobre el Desarrollo del Lenguaje	34
Consideraciones Generales sobre el Estado del Arte.....	37
Marco Teórico	40
Desarrollo del Niño en Edad Preescolar	40
Dimensión personal social..	41
Dimensión corporal.....	41
Dimensión Comunicativa.....	41
Dimensión Artística..	41
Dimensión Cognitiva.	41
Competencia Comunicativa.....	42
Anticipación	43
Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto	43
Textualización y constitución de reglas del sistema notacional.....	43
Habilidades Comunicativas	43
La escucha.....	44
El habla.....	44
La escritura.....	44

La lectura.....	44
La expresión oral	45
Ambientes de Aprendizaje.....	45
La dimensión física	46
La dimensión funcional.....	46
La dimensión temporal.....	46
La dimensión relacional	46
Aprendizaje por Proyectos.....	48
Constructivismo	49
Las TIC en la Educación.....	50
Diseño del Ambiente de Aprendizaje Apoyado por TIC Soy Súper Héroe	51
Descripción General de la Problemática.....	52
Contexto Educativo.....	53
Enfoque Pedagógico	53
Estrategia Didáctica	54
Objetivos del Ambiente de Aprendizaje.....	55
Objetivo de enseñanza.....	55
Objetivo de aprendizaje.....	55
Objetivos específicos	55
Secuencia Didáctica	56
Rol del Estudiante y del Docente.....	64
Rol del docente.....	65
Rol del estudiante	65
Función de las TIC.....	65
Evaluación	66
Dimensiones y Variables.....	66

Fases del proceso de evaluación	66
Aspecto Metodológico.....	69
Sustento Epistemológico.....	69
Diseño de la Investigación	70
Población y Muestra	71
Fases de la Investigación	72
Fase 1	72
Fase 2	72
Fase 3	72
Fase 4	73
Fase 5	73
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	74
Observación.....	74
Rejilla de observación.	74
Rejilla de observación del AA	75
Videos de las sesiones.....	75
Métodos de Análisis.....	76
Consideraciones Éticas	78
Hallazgos	78
Datos Obtenidos con la Rejilla de Observación	79
Categoría a priori Anticipación.....	80
Categoría a priori Elaboración del discurso	106
Datos Obtenidos con los Videos de las Sesiones.....	131
Categoría emergente pronunciación.....	131
Categoría emergente Seguridad al hablar	138

Resumen de los hallazgos	147
Conclusiones.....	150
Prospectivas	155
Aprendizajes	156
Bibliografía.....	158
Anexos	164
Anexo A.....	164
Anexo B.....	165
Anexo C	166

Lista de Figuras

Figura 1. Dimensiones del ambiente de aprendizaje.....	47
Figura 2. Momentos del Ambiente de Aprendizaje.....	54
Figura 3: Diseño general del Ambiente de Aprendizaje Soy Súper Héroe.....	56
Figura 4. Fases de la investigación.....	73
Figura 5: Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 1.....	85
Figura 6. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 2.....	87
Figura 7. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño3.....	89
Figura 8. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 4.....	91
Figura 9. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 5.....	93
Figura 10. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 6.....	96
Figura 11. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 7.....	97
Figura 12. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 8.....	98
Figura 13. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 9.....	100
Figura 14. Cambios en los desempeño del Funcionamiento	

cognitivo Anticipación	101
Figura 15. Nivel de desempeño cada niño al inicio y al final de la implementación del AA.	102
Figura 16. Niveles de desempeño del grupo 1 Anticipación	103
Figura 17. Niveles de desempeño del grupo 2 Anticipación	104
Figura 18. Niveles de desempeño del grupo 3 Anticipación	105
Figura 19. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.....	109
Figura 20. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 1.	111
Figura 21. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 3	114
Figura 22. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 4	116
Figura 23. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 5	118
Figura 24. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 6	120
Figura 25. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 7	122
Figura 26. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 8	124
Figura 27. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 9	125
Figura 28. Cambios en los desempeños del Funcionamiento	

cognitivo Elaboración del discurso.....	127
Figura 29. Nivel de desempeño cada niño al inicio y al final de la implementación del AA	128
Figura 30. Niveles de desempeño de los niños del grupo 1 Elaboración del discurso.....	129
Figura 31. Niveles de desempeño de los niños del grupo 2 Elaboración del discurso.....	130
Figura 32. Niveles de desempeño de los niños del grupo 3 Elaboración del discurso.....	131
Figura 33. Pronunciación.....	135
Figura 34. Pronunciación grupo uno.	137
Figura 35. Pronunciación grupo dos.....	137
Figura 36. Pronunciación grupo tres	138
Figura 37. Seguridad al hablar al inicio y al final.	144
Figura 38. Seguridad al hablar grupo uno	145
Figura 39. Seguridad al hablar grupo dos.....	146
Figura 40. Seguridad al hablar grupo tres	147

Lista de tablas

Tabla 1 Sesión 1	57
Tabla 2 Sesión 2	58
Tabla 3 Sesión 3	59
Tabla 4 Sesión 4	60
Tabla 5 Sesión 5	61
Tabla 6 Sesión 6	62
Tabla 7 Sesión 7	63
Tabla 8 Sesión 8	64
Tabla 9 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación.....	76
Tabla 10 Niveles de desempeño del funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	81
Tabla 11 Desempeños del niño 1 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	84
Tabla 12 Desempeños del niño 2 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	86
Tabla 13 Desempeños del niño 3 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	88
Tabla 14 Desempeños del niño 4 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	91
Tabla 15 Desempeños del niño 5 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 16 Desempeños del niño 6 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	95
Tabla 17 Desempeños del niño 7 en el Funcionamiento cognitivo	

Anticipación.	96
Tabla 18 Desempeños del niño 8 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	98
Tabla 19 Desempeños del niño 9 en el Funcionamiento cognitivo	
Anticipación.	99
Tabla 20 Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto.	106
Tabla 21 Desempeños del niño 1 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	109
Tabla 22 Desempeños del niño 2 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	111
Tabla 23 Desempeños del niño 3 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	113
Tabla 24 Desempeños del niño 4 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	116
Tabla 25 Desempeños del niño 5 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	117
Tabla 26 Desempeños del niño 6 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	120
Tabla 27 Desempeños del niño 7 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	121
Tabla 28 Desempeños del niño 8 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	123
Tabla 29 Desempeños del niño 9 en el Funcionamiento cognitivo	
Elaboración del discurso.	125

Resumen

Los niños en edad preescolar, son capaces de manifestar de manera libre y espontánea su percepción del mundo, sus ideas y sentimientos; sin embargo no todos tienen esta facilidad, razón por la cual se hace necesaria la búsqueda de mecanismos que favorezcan la expresión de las mismas. Ahora bien, si en la actualidad los niños están rodeados de tecnología, la cual puede ser una herramienta importante dentro de los procesos de formación, se planteó la pregunta de investigación ¿Qué cambios se generan en la expresión oral de los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED luego de la implementación del Ambiente de Aprendizaje apoyado por TIC Soy Súper Héroe?

Para dar respuesta a la pregunta anterior, se desarrolló una investigación con enfoque cualitativo y alcance descriptivo, con una muestra de nueve niños entre los cuatro y los cinco años, utilizando como instrumentos de recolección de datos, la rejilla de registro de observación, y la rejilla de observación del Ambiente de Aprendizaje, los cuales se recolectaron en diferentes momentos de la implementación del Ambiente de Aprendizaje.

Como resultado del pilotaje, se hicieron algunos ajustes al Ambiente de Aprendizaje, el cual fue implementado y documentado a través de videos, que se transcribieron y categorizaron con ayuda del software QDA Miner, para luego ser analizados. Luego del análisis, se encontró que los niños muestran interés y mayor seguridad al hablar sobre temas que les llaman la atención, e incluso son capaces de completar las frases que escuchan de sus compañeros.

Palabras clave: Ambientes de Aprendizaje, Aprendizaje por Proyectos, Competencias Comunicativas, Desarrollo en edad Preescolar, Expresión oral, Funcionamientos cognitivos, TIC en educación.

Abstract

Preschool-age children, are able to manifest in a free and spontaneous manner their perception of the world, their ideas and feelings. However, not everyone has this facility, the reason why the search for mechanisms that favor the expression of them is necessary. Then if children are currently surrounded by technology, which can be an important tool within the training processes the question was raised of research what changes are generated in children oral expression, between four and five year's old from Nelson Mandela IED after learning environment supported by ICT "I am Super Hero" implementation?

In response the previous question, was developed a research with qualitative approach and descriptive scope, with a sample of nine children between four and five years, using as data collection tool, observation log grid, and grid of observation of the learning environment, which were used at different stages of implementation of the learning environment.

As a result of the pilot study, some adjustments were made to the learning environment, which was implemented and documented through videos, which are transcribed and categorized with the help of QDA miner software, to be analyzed after. After the analysis, was found that children show interest and greater security to talk about issues that draw attention to then now, they are able to complete all listened sentences from their classmates.

Key words: Learning environment, learning by projects, communicative competence, development in age preschooler, oral expression, cognitive performances, ICT in education.

Introducción

La expresión oral es un aspecto importante dentro del desarrollo del niño, pues a través de ella, se expresan ideas, sentimientos y emociones, vitales dentro de su proceso de formación; razón por la cual se hace necesario prestarle especial atención, sin olvidar el contexto cultural y tecnológico en el cual se desenvuelve.

No obstante, se encontró que algunos de los estudiantes del nivel preescolar del Colegio Nelson Mandela, de la ciudad de Bogotá, presentan dificultades para expresarse de manera oral, es por esta razón que se propuso desarrollar una investigación con la que diera respuesta a la pregunta, ¿Qué cambios se generan en la expresión oral de los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED luego de la implementación del Ambiente de Aprendizaje apoyado por TIC Soy Súper Héroe? Con el cual se busca describir los cambios en los niveles de desempeño de la expresión oral de los niños del grado jardín del Colegio Nelson Mandela IED, después de implementar el Ambiente de Aprendizaje (AA) apoyado por TIC Soy Súper Héroe.

Para dar respuesta a esta pregunta y al objetivo planteado, se propuso una investigación cualitativa con un alcance descriptivo, puesto que se pretendía conocer qué cambios se dieron en los estudiantes, durante la implementación del AA apoyado por TIC, por lo tanto, para llevar a cabo la investigación se plantearon cinco fases, las cuales se describen en el capítulo Aspecto Metodológico y se trabajó con una muestra de nueve niños entre cuatro y cinco años. Los datos se recolectaron a través de la rejilla de registro de observación propuesta en el documento Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición, Instrumento de evaluación del Ambiente de Aprendizaje Soy Súper Héroe y videos de cada una de las sesiones del AA.

Si se tiene en cuenta que el docente debe buscar mecanismos pedagógicos que ayuden a los niños a expresarse de manera libre y voluntaria, se propuso la implementación de un AA apoyado por TIC, puesto que “el uso temprano las TIC nos permite que los alumnos jóvenes se familiaricen con la Tecnología... como base para el uso en la vida diaria” (León y Pacheco, 2014, p. 16) además, apuntan al desarrollo de procesos, lo que facilita el aprendizaje de los niños, ya que estas resultan ser motivantes y además forman parte de la cotidianidad en la sociedad actual, lo cual demuestra la pertinencia de la investigación.

La relevancia de la misma, radica en los aportes que se hacen al desarrollo de competencias comunicativas en niños en edad preescolar, dado que se buscaron mecanismos que favorecieran la expresión oral de los niños en edad preescolar al implementar el AA apoyado por TIC, también se hacen aportes a la informática educativa, gracias a la descripción que se hace sobre cómo influyen las TIC en la expresión oral de los niños en este nivel.

Con el rastreo bibliográfico, se pudo determinar la importancia de las TIC debido a su carácter motivante y actual en la educación preescolar, sin embargo, en las investigaciones revisadas, no se hacen evidentes los cambios que pueden generarse a partir de AA apoyados por TIC en la expresión oral de los niños en estas edades.

Para el diseño del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, se tuvo en cuenta las necesidades e intereses de los niños, así como su nivel de desarrollo a fin de proponer actividades variadas que favorecieran el desarrollo de la Competencia Comunicativa, en relación con la expresión oral.

Justificación y Análisis del Contexto

Descripción analítica del contexto

El Colegio Nelson Mandela IED (Institución Educativa Distrital), anteriormente Colegio Compartir Tintal, ubicado en la carrera 91 No 43 - 98 Sur, en el barrio Las margaritas en la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá, empezó a formar parte del Colegio Eduardo Umaña Luna, a mediados del mes de Febrero de 2014, durante el periodo de transición como institución independiente. Dado que el colegio aún no tiene PEI (Proyecto Educativo Institucional), para la presente investigación se seguirá adoptando la del Colegio Eduardo Umaña Luna IED

El PEI de la institución “...comprende la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (IED Eduardo Umaña Luna, 2012, p. 15)

La institución presta servicio educativo en los grados pre-jardín, jardín y transición, dando respuesta a la necesidad de atención a la primera infancia, también a los diferentes grados de básica primaria, secundaria y media académica. La institución tiene un enfoque pedagógico constructivista, y trabajo por proyectos, que buscan favorecer formación integral de los estudiantes, los cuales pertenecen a familias de estratos uno, dos y tres principalmente, procedentes de los barrios Las Margaritas, La Rivera, Dindalito, y Las Brisas. En los cursos correspondientes a la Educación Inicial, hay algunos niños que no habían asistido a instituciones educativas anteriormente, otros provienen de hogares de Bienestar Familiar y Centros de Integración Ciudadana.

Durante el desarrollo de las actividades cotidianas, se encontró que algunos niños entre cuatro y cinco años, participan con agrado de las actividades propuestas por la docente, expresan sus ideas y emociones con facilidad, pero también hay quienes sólo imitan a sus compañeros, limitando la expresión propia de ideas y emociones; en ocasiones sólo observan lo que hacen y dicen los demás, e incluso algunos muestran dificultad para formar grupos de amigos en el aula, y se les observa solitarios.

Durante el desarrollo de las actividades, al hacer preguntas sobre diferentes temas, “es común ver estudiantes que monopolizan la palabra, no escuchan a sus compañeros/as, no piden el turno para hablar e interrumpen a quien está en el uso de la palabra, mientras otros/as no se atreven a hablar” (Ministerio de Educación Gobierno de El salvador, 2007b, p. 28), razón por la cual casi siempre participan los mismos estudiantes, quienes expresan fácilmente sus ideas e incluso hacen algunos aportes a la construcción del conocimiento desde sus capacidades, pero también hay quienes no responden, y requieren constante motivación y acompañamiento por parte de la docente para participar en clases. Al entonar canciones, poesías o rondas también se observan niños que participan con gran entusiasmo y alegría, memorizan con facilidad y repiten con agrado versos o canciones, mientras que otros sólo repiten algunas palabras finales de las mismas.

En cuanto a sus habilidades tecnológicas, son pocos los niños que tienen acceso a equipos como computadores y tabletas, debido a que en la mayoría de los hogares no se cuenta con estas herramientas, los que sí tienen acercamiento a éstos, lo hacen para jugar, según ellos mismos manifiestan.

Justificación

Teniendo en cuenta que la comunicación es un intercambio de mensajes, una interacción entre individuos, que se da inclusive en algunos animales; “en el hombre sin embargo, encontramos la capacidad de poder comunicarse a través de distintos sistemas (gestual, escrito...) y especialmente, a través de signos vocales (lenguaje oral)” (Navarro, 2003, p. 323), permitiendo a las personas expresar emociones, sentimientos e ideas. Por tanto, este es un factor importante en el desarrollo del ser humano, que se da desde el nacimiento dentro del entorno familiar.

De acuerdo con lo anterior, cuando el niño llega a la escuela ya puede hacerse entender, sin embargo en la escuela, se deben “crear situaciones para que los niños puedan enriquecer su expresión hablada y se preparen para otros retos.” (Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2011, p. 19), lo que hace necesario incluir en los procesos de formación, de los niños entre cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED, actividades que desarrollen y fortalezcan el lenguaje oral, en las cuales se generen necesidades lingüísticas por medio de la interacción con otros niños, con el adulto y con el acercamiento a nuevos conceptos, permitiendo al estudiante una mejor comprensión del mundo que le rodea.

En coherencia con lo anterior y según la Organización de los Estados Iberoamericanos (OEI), “Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y con la participación activa en las niñas y los niños”, (s.f, p. 3) es por esto, que se implementó un AA con materiales, métodos y recursos tecnológicos actuales para favorecer el intercambio comunicativo y la interacción social de los niños y por ende los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por tanto, si se tiene en cuenta que “un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido” (Colombia aprende, S.f., parr. 1), se planteó realizar una investigación que permitiera describir los cambios generados en la expresión oral de los estudiantes entre los cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED, durante la implementación de un AA apoyado por TIC, ya que estos ofrecen recursos actuales y motivantes, dado que “en el contexto de las sociedades del conocimiento, estos medios pueden contribuir al desarrollo educativo, laboral, político, económico, al bienestar social, entre otros ámbitos de la vida diaria” (Cobo, 2009, p. 312), es muy importante aprovecharlos al máximo, dándoles un uso pedagógico y acorde a la edad de los niños, permitiendo a futuro un manejo adecuado de los mismos, favoreciendo la expresión de ideas, sentimientos, que les permitan compartir con los demás su comprensión del mundo y contribuir a su desarrollo social a través de la interacción con los otros.

Por lo anterior, la presente investigación es relevante no sólo por su aporte a la expresión oral de los estudiantes, quienes lograron expresarse de manera voluntaria y con mayor seguridad después de la implementación del AA, sino también a la institución, pues gracias a la introducción del uso de TIC, se hace notoria la importancia de introducir dentro del currículo el uso pedagógico de éstas en el preescolar, como instrumento de aprendizaje y socialización; a los docentes por cuanto se convierte en referente para el uso de AA apoyados por TIC en este nivel; a la Informática Educativa, pues permite determinar cómo se favorece la expresión oral en niños de edad preescolar a través de la implementación de los mismos.

Planteamiento del Problema y Pregunta de Investigación

Dado que “el lenguaje es un sistema extraordinario que permite a las personas comunicar un número ilimitado de ideas, utilizando palabras (un conjunto estructurado de sonidos) o signos mediante gestos manuales y faciales (lenguaje extra verbal).” (Segovia, 2010, p. 462), se hace necesario el favorecimiento de este desde temprana edad, teniendo en cuenta las características propias del niño, al momento de planear actividades que favorezcan su desarrollo.

El desarrollo del lenguaje en los seres humanos tiene lugar a partir del nacimiento. Desde los primeros gritos y arrullos del bebé comienza una aventura que se irá haciendo más compleja al incorporar balbuceos y gestos, el manejo de vocales y consonantes, palabras completas, frases y oraciones. Si bien cada niño tiene su propio ritmo de avance, la mayoría pasa por etapas similares, aunque pueden ser en distinto tiempo, de acuerdo con las circunstancias particulares de cada uno, el ambiente en que crece, el grupo social en que nació. (Consejo Nacional de Fomento Educativo, 2011, p. 19)

Dentro de este planteamiento, también debe tenerse en cuenta, que desde el nacimiento del niño, las personas hablan, realizan gestos y utilizan diferentes tonos de voz con los cuales manifiestan sentimientos, emociones e ideas, por este contacto permanente los niños desarrollan ciertas habilidades para comunicarse. Alrededor del primer año pueden producir palabras con las cuales expresan sus intereses o sentimientos, más adelante combinará estas palabras formando frases como “nene cae” dando aún más sentido a la idea que quiere expresar; entre los tres y cinco años, los niños van adquiriendo más vocabulario y pueden armar frases más complejas con las cuales logran una mejor comunicación.

Para complementar lo anterior, los niños en edad preescolar manejan un lenguaje familiar, muy diferente al que encuentra en la escuela, como lo explica la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública México:

El habla familiar está muy contextualizada a los eventos, las situaciones y los usos que se viven en la cultura de una familia; es un habla reducida no sólo por su cercanía personal y por su desarrollo natural, sino porque tiene, además, un sentido de intercambio muy personalizado... en el preescolar los niños encuentran un lenguaje no contextualizado (no referido al entorno inmediato o presente), cuyos referentes no son individuales, ni de carácter doméstico y concreto, sino de un nivel de generalidad más amplio y de mayor complejidad. (2001, p. 49).

Entonces, cuando los niños ingresan a la escuela se ven enfrentados a un nuevo contexto, el educativo; allí tienen diferentes oportunidades de expresarse o comunicarse en un ambiente diferente al del hogar, pueden hablar entre ellos mismos y con otros adultos, estas oportunidades se dan desde que los niños llegan a la institución, se despiden de sus padres y saludan a los docentes y compañeros. Una vez los estudiantes ingresan al aula, dialogan con sus compañeros compartiendo juegos y otras actividades, que les permiten comunicarse entre ellos.

En el caso de los niños en edad preescolar del Colegio Nelson Mandela IED, se ha observado que algunos se expresan claramente cuando hablan entre ellos sobre situaciones cotidianas, sin embargo, otros estudiantes muestran timidez, evitan el contacto visual y hablan poco; también hay quienes sólo se limitan a responder algunas preguntas hechas por sus compañeros, observan a los demás, raras veces participan de los diálogos e incluso algunos no lo hacen, siendo necesaria la insistencia del docente para que participen, no obstante, hay niños que simplemente prefieren no responder.

Se encuentran también niños que además de no poder pronunciar algunas palabras correctamente, no logran expresar sus ideas, y utilizan a veces frases incompletas, siendo necesario casi siempre volver a preguntar para poder entender lo que quieren expresar. Cuando se dan las instrucciones sobre el trabajo a realizar, se presentan casos de estudiantes que requieren explicaciones individuales, razón por la cual inician y terminan sus tareas después que sus compañeros, lo que les impide disfrutar del dialogo y compartir entre una actividad y otra, disminuyendo sus oportunidades de socialización.

Conviene señalar también, que cuando se presentan conflictos, algunos niños no narran lo que les sucede, sino que prefieren acercarse a la docente llorando sin dar explicación alguna, siendo entonces necesario preguntarles para que expresen poco a poco lo que les pasó, pero muchas veces se hace indispensable recurrir a terceros para conocer los hechos, pues estos niños no pueden expresar sus ideas en orden y con claridad, lo que dificulta que se defiendan a sí mismos o se les pueda brindar el apoyo que requieren.

Se hace necesario reflexionar por algunas de las posibles causas por las cuales, estos niños muestran dificultad para expresarse; una de ellas podría ser la falta de espacios ricos, apropiados y motivantes que les permitan adquirir un vocabulario más amplio, con el cual puedan expresarse mejor y con mayor propiedad, también se puede considerar las pocas posibilidades de socialización, dado que algunos de ellos permanecen mucho tiempo solos en casa, pues sus padres con frecuencia están ocupados y dedican poco tiempo a compartir con sus hijos momentos de diálogo, juegos, lecturas, entre otras actividades socializadoras que les permitan sentirse más seguros de sí mismos y por lo tanto expresarse con mayor claridad, seguridad y fluidez.

Las situaciones anteriormente descritas, pueden generar en los niños inseguridades que afectarán más tarde su desarrollo comunicativo y generar dificultades en sus procesos de desarrollo social, pues al no poder expresarse con claridad se pueden sentir incómodos, con temor de que sus compañeros no les entiendan o se burlen de ellos, lo que puede generar timidez y miedos para hablar, afectando su desempeño académico, puesto que al no poder expresar ideas con claridad tendrán dificultades para demostrar sus avances.

De acuerdo con lo anterior y teniendo en cuenta las dificultades de algunos niños para expresarse oralmente de manera voluntaria y segura, y que requieren mayor motivación para expresarse, compartir y socializar con sus compañeros y docentes, sumado a la influencia actual de las TIC en distintos aspectos de la vida cotidiana, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué cambios se generan en la expresión oral de los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED luego de la implementación del Ambiente de Aprendizaje apoyado por TIC Soy Súper Héroe?

Objetivos

Teniendo en cuenta la pregunta anterior y para dar respuesta a ella, se proponen los siguientes objetivos:

General

Describir los cambios en la expresión oral de los niños entre cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED, al implementar el AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe.

Específicos

- Diagnosticar el nivel de desempeño de la expresión oral en los niños de cuatro y cinco años antes y después de la implementación del AA apoyado por TIC, Soy Súper Héroe.
- Diseñar, implementar y evaluar el Ambiente de Aprendizaje Apoyado por TIC Soy Súper Héroe con los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED.
- Identificar cambios en la expresión oral de los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED durante de la Implementación del Ambiente de Aprendizaje Soy Súper Héroe.

Estado del Arte

Con el fin de conocer investigaciones realizadas sobre la integración de las TIC en el preescolar y los aportes que éstas, junto con los AA, han hecho al desarrollo de las competencias comunicativas, en especial a la expresión oral, se realizó una búsqueda de investigaciones realizadas a nivel internacional y nacional con el propósito de encontrar posibles vacíos que puedan ser llenados en la presente investigación. La búsqueda se realizó a través de bases de datos como la biblioteca de la Universidad de La Sabana y otras universidades, instituciones gubernamentales, organizaciones y bases de datos especializadas e interesadas en la educación como Scielo, Redalyc, Dialnet, Scholar, entre otras, para así poder delimitar mejor el trabajo realizado. La escogencia de estas investigaciones obedeció a temas como integración de las TIC en preescolar y desarrollo del lenguaje oral.

Dentro de la búsqueda de investigaciones sobre la integración de las TIC en preescolar y el desarrollo de la expresión oral se encontraron algunas realizadas en España, México, Cuba, Venezuela, Chile y Colombia, en ellas se puede observar el reconocimiento de la importancia que

tiene la integración de las TIC en el preescolar y los aportes que éstas hacen a la educación en éste nivel, así como también la importancia del lenguaje dentro del desarrollo del niño.

En los siguientes apartados, se encuentran las investigaciones realizadas a nivel internacional y luego a nivel nacional, sobre integración de las TIC en Educación infantil, siguen las investigaciones realizadas sobre el desarrollo del lenguaje también a nivel internacional y nacional, para finalmente se presentará las consideraciones generales sobre las mismas.

Investigaciones sobre integración TIC en educación infantil

Una de éstas investigaciones es la Integración de Tecnologías de la Información y Comunicación en Educación Infantil en Navarra (España), realizada por María Luisa Sevillano García, y otros (2013), la cual se realizó con profesores de centros educativos de titularidad pública y concertada de la Comunidad Foral de Navarra, para dar a conocer la opinión de los docentes de educación infantil sobre la integración de las tecnologías en el aula, las dificultades que se presentan para hacer esta integración y las necesidades formativas y de materiales que tiene el profesorado para integrar las TIC.

La investigación, expuso la importancia de las TIC como un factor motivante del aprendizaje, y que a pesar de no ser obligatoria su enseñanza en este nivel, se hace cada vez más necesario preparar a los niños para que sepan usarlas ya que ellos viven en un mundo rodeado de tecnología; también que la implementación de proyectos integrados con TIC estimulan la interacción social, recreando nuevas formas de relacionarse, fomentan la resolución de problemas y compensa posibles problemas de comunicación y aprendizaje.

Adicionalmente esta investigación propuso que para hablar de integración de las TIC en el aula infantil hay que considerar la opinión de los docentes respecto a las posibilidades de enseñanza aprendizaje con estos medios, los recursos tecnológicos y el equipamiento con el que cuentan las aulas y la importancia de la formación docente.

En la investigación Importancia de Trabajar las TIC en Educación Infantil a través de Métodos como la Webquests, realizada por María Victoria Aguiar Perea y Héctor Cuesta Suarez, de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, España (2009), en la cual a través de una Metodología Básica Fundamental y cuyos objetivos fueron realizar una reflexión sobre el panorama sociocultural actual en el que el poder formativo supera el económico, analizó la influencia de las TIC en lo social y educativo y estudió los rasgos básicos de la Webquest, con el fin de justificar claramente la importancia de trabajarlas desde la educación infantil; presentan como conclusiones las siguientes:

Las Webquests facilitan el desarrollo de múltiples habilidades perceptivo cognitivas gracias al manejo del internet, en ellas se pueden encontrar actividades educativas acordes con la edad de los niños como son los puzzles, emparejamientos, actividades de música y pintura entre otras, además, promueven el desarrollo psicomotor, a través del manejo del ratón que estimula la percepción óculo-manual, la motricidad fina mediante movimientos precisos y refuerzan la orientación espacial.

Con respecto a las habilidades cognitivas, se trabaja la memoria visual y auditiva, y la relación medio fin. En lo referente a la identidad y la autonomía personal se trabaja la identificación de gestos y sentimientos, fomento de la autoconfianza y la autoestima. En cuanto al uso y

perfeccionamiento del lenguaje y la comunicación, se fomenta la escucha y la expresión de ideas y sentimientos, mediante la creación de tarjetas y dibujos sobre experiencias.

También se desarrollan habilidades elementales de convivencia como el trabajo en grupo, el respeto y valoración de las actividades de los otros, la creación de vínculos afectivos y finalmente el descubrimiento del entorno inmediato mediante la representación de escenas familiares a través de programas de diseño gráfico.

Otra de las investigaciones encontradas fue El Uso de Las Nuevas Tecnologías en el Ámbito Familiar con Alumnos/as de Educación Infantil, realizada por María del Carmen Medina Vela (2003), en el C.E.I.P. Juan Ramón Jiménez (Tomares, Sevilla) con el fin de conocer el uso que los/as alumnos/as de Educación Infantil hacen del ordenador en casa, y con el fin de tener un punto de partida para la integración de las nuevas tecnologías en el currículo de Educación Infantil.

Para obtener los datos necesarios formularon un cuestionario aplicado a 108 familias, los resultados obtenidos, permitieron concluir que el perfil de la familia repercute en el conocimiento y uso que los estudiantes hacen de las nuevas tecnologías, pues las familias valoran la importancia del uso de éstas y acompañan a sus hijos mientras estos las usan. Pudieron comprobar que la mayoría de los niños ya manejaban el computador y otros aprendieron rápidamente a usarlo, también notaron aumento en la concentración, la motivación y compañerismo entre los niños.

Con respecto a este mismo tema, se encontró la investigación Experiencias de integración de las TICs en la Educación Preescolar en Venezuela realizada por María Elena Garassini y Clementina Padrón Valery (2004) que se llevó a cabo en varios colegios de la ciudad de Caracas, en la cual se dio a conocer cómo se estaban integrando las TIC en los centros Preescolares tanto públicos como privados de la ciudad, esto lo hicieron mediante entrevistas a maestros, directores

de centros educativos, coordinadores de compañías que prestan servicios de experiencia de uso de TIC y observación de sesiones de computación de los niños. En esta investigación encontraron que el uso de las TIC en Preescolar ha sido visto como una manera de ampliar las estrategias didácticas en busca de mejorar el que hacer educativo. Plantea que la tendencia del uso del ordenador en el preescolar, se refiere a la enseñanza del manejo del mismo, y como medio para el aprendizaje de diferentes áreas, para el profesor como un instrumento de trabajo y para el alumno como instrumento de aprendizaje. Este estudio permitió identificar cuatro formas de integración de las TIC en los centros Preescolares:

1. Franquicias que ofrecen servicios de integración de las TIC a través del currículo en las diferentes áreas del desarrollo para que los niños se familiaricen con la tecnología.
2. Programas internacionales aplicados en Venezuela con el fin de buscar una mejora en la calidad de la educación.
3. Empresas nacionales que ofrecen programas educativos como apoyo a los procesos de enseñanza aprendizaje partiendo de una filosofía constructivista, brindando apoyo tecnológico y gran variedad de programas sobre las temáticas del Preescolar.
4. Centros Preescolares que han creado e implementado proyectos de informática que buscan trabajar con programas educativos seleccionados por los docentes teniendo en cuenta los contenidos y aspectos audiovisuales.

Las anteriores formas de integración de las TIC permitieron considerar la importancia del uso moderado e integrado al currículo de las TIC en el preescolar, el uso de Software educativo, además de apoyar las temáticas del nivel; también brinda apoyo al desarrollo del lenguaje, psicomotor y socioemocional. Contribuye a la formación docente, en referencia al conocimiento

de las posibilidades didácticas del medio, la evaluación de los softwares educativos, el uso creativo y pedagógico de recursos informáticos.

Otra investigación encontrada es el Proyecto ambiental escolar y su relación con el e-learning en niños de preescolar de la Escuela Normal Superior La Hacienda de Barranquilla, Colombia, realizada por Ángel Leonardo Hernández Rojo y María Piedad Acuña Agudelo (2013), donde se plantea la utilización de las TIC como metodología adecuada para fortalecer los procesos de aprendizaje en los niños preescolares. Utilizaron una metodología de carácter lúdico-pedagógico que permitió dinamizar y fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de un proyecto ambiental escolar, usando el recurso llamado e-learning (educación y capacitación a través de internet).

Para llevar a cabo el proyecto, escogieron una muestra de 75 niños cuyas edades oscilan entre cuatro y cinco años de edad y diez profesoras del nivel preescolar, se realizaron encuestas a los docentes encargados de estos grados con el fin de determinar qué conocimientos tenían sobre tecnología, la utilidad que le atribuían y determinar los métodos de enseñanza utilizados en las aulas, su aceptación y efectividad; descubrieron entonces, el poco interés que tenían los estudiantes por el área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la escuela, razón por la cual pensaron en introducir las TIC en esa área, trabajándolas desde el proyecto ambiental escolar para dinamizar los procesos y despertar la motivación de los niños, especialmente los de preescolares. Fue así que elaboraron actividades lúdicas (software educativo) y diseñaron una página Web para el trabajo con ellos, y así enriquecieron el proyecto ambiental, todo esto contribuyó al aumento de la motivación de los estudiantes, la habilidad en el manejo del computador y capacidad para solucionar los ejercicios planteados, además de reforzar en forma dinámica los temas trabajados en clase.

De esta investigación surgen como recomendaciones: realizar jornadas pedagógicas para la capacitación de los docentes en temas como uso de las TIC en el aula, manejo y creación de páginas web, y creación de software; aprovechar los recursos generadores de interés y motivación en niños y jóvenes como es el uso de las TIC; incluir la asignatura de informática dentro del currículo y dotación de salas de cómputo para preescolar, además de la necesidad de organizar escuelas de padres que incluyan capacitaciones en el uso del internet.

En la investigación Diseño y Experimentación de una Estrategia Didáctica en el Área del Lenguaje Apoyada en TIC, para Cualificar los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje en la Escuela Nueva, que realizó María Elicenia Upegui y otros investigadores (2008), en los municipios de Marinilla y el Retiro, Antioquia (Colombia), la cual buscaba diseñar una estrategia didáctica apoyada en recursos impresos, multimediales e hipermediales en el desarrollo de las competencias comunicativas en 119 estudiantes de Escuela Nueva, del Centro Educativo Rural Joaquín Guillermo González y del Centro Educativo Rural Don Diego.

Esta investigación tuvo una metodología cuasi-experimental con mediciones pre-test y pos-test y seis grupos experimentales, con estudiantes de los grados preescolar a quinto de básica primaria. Las pruebas buscaban medir el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas, para comparar si la estrategia diseñada para la integración de TIC basándose en proyectos, generaba cambios en el desarrollo de las habilidades comunicativas. Entre los resultados que obtuvieron están la motivación de los estudiantes para participar de una manera más interactiva y enriquecedora, esta investigación también les permitió mejorar las relaciones interpersonales, a través de la expresión de ideas y sentimientos con más autonomía, encontraron avances en el fortalecimiento de la escucha, la escritura, la apropiación de contenidos, entre otros.

En la investigación Recursos Educativos Digitales para la Educación Infantil (REDEI), realizada por Colectivo educación infantil y TIC, del instituto de Educación de la Universidad del Norte durante los años 2012 y 2013, que buscaba diseñar un espacio virtual de recursos educativos digitales para el desarrollo de competencias de los niños y niñas que se encuentran cursando transición y primer grado. En esta investigación de tipo científico técnica que partió de una revisión bibliográfica, se diseñó de una rejilla de evaluación, teniendo en cuenta las dimensiones de desarrollo del niño, con los cuales se evaluaron los recursos digitales gratuitos disponibles, se creó un espacio virtual con recursos TIC de libre acceso, organizado por competencias, para el uso de docentes de educación infantil.

Investigaciones sobre el desarrollo del lenguaje

Con relación a estudios realizados sobre el desarrollo del lenguaje, se exponen investigaciones realizadas a nivel internacional y luego a nivel nacional, seguido de las apreciaciones sobre las mismas.

La investigación Lenguaje e Inteligencia de Preescolares: Análisis de su relación y factores asociados, realizada por Luisa Schonhaut y otros (2007) realizada con 65 niños de 3 a 5 años, asistentes a un establecimiento de educación preescolar, de nivel socioeconómico bajo, de la región metropolitana de Chile, cuyo objetivo era establecer la correlación entre lenguaje e inteligencia, e identificar posibles factores de riesgo asociados, en preescolares de nivel socioeconómico bajo.

Esta investigación se realizó a través de un estudio transversal analítico, en el cual aplicaron pruebas para determinar el nivel fonológico del lenguaje en los niños de la muestra, pruebas para evaluar el desempeño gramatical básico, tamizado auditivo, pruebas para establecer desempeño cognitivo de los niños, evaluación clínica pediátrica y neurológica completa; también realizaron

encuestas y entrevistas para obtener información sobre aspectos de desarrollo, familiares y sociales, además de posibles factores de riesgo para el menor, como nivel de escolaridad de los padres, depresión materna, extrema pobreza, alcoholismo, consumo de drogas y negligencia.

Luego del análisis de los datos y discusiones entre el equipo de profesionales, los resultados presentados fueron: Los niños con Dificultades del Lenguaje (DL) presentaron un coeficiente intelectual inferior, tanto en el área verbal como de ejecución, no encontraron relación con otros factores estudiados, destacan la alta frecuencia de DL identificados que alcanzó más de un tercio de la muestra, sobrepasando la prevalencia internacional. En cuanto al desarrollo cognitivo, encontraron que los factores ambientales y sociales, como la escolaridad materna y el ingreso a edades precoces a educación parvularia, influyen significativamente en este desarrollo, hallazgo que confirma la importancia del entorno en el desarrollo infantil. También manifestaron que en cuanto al desarrollo del lenguaje influye el grado de escolaridad, los problemas de salud mental y manejo del lenguaje de los cuidadores de éstos niños.

Ahora bien, en la investigación titulada La estimulación del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, una propuesta desde su componente léxico-semántico realizada por José Ignacio Herrera Rodríguez y otros (2008) que se llevó a cabo en el municipio de Sancti Spíritus y Sueños de Rosa en Cuba entre los años 1996 a 1999 con una muestra de 32 niños y con el objetivo de proponer un programa de intervención educativa conformado por situaciones de aprendizaje organizadas y relacionadas con las características del significado y los campos semánticos, de carácter lúdico y marcado sentido social de la comunicación, con el fin de estimular el desarrollo del lenguaje en niños de edad preescolar, para ello utilizaron una metodología exploratoria junto con la revisión de varios trabajos investigativos en el campo de la didáctica y de la estimulación del lenguaje, además de entrevistas a educadoras y observación de actividades. Al tener en cuenta

las necesidades y características de los niños pudieron introducir actividades estimulantes que contribuyeron a elevar el nivel de desarrollo del lenguaje de los menores, con nuevos vocablos entre los que se destacan los sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios que utilizan en el lenguaje contextual, lo que facilita ofrecer un perfil más certero al dominio léxico del preescolar y a su expresión coherente.

Por otra parte, en la investigación Longitud de la Oración en el Desarrollo del Lenguaje Infantil realizado por Marcia López Betancourt, Norma Regal Cabrera y María T. Domínguez Pupo (2000), cuyo objetivo era conocer la longitud de la oración durante el proceso de desarrollo del lenguaje infantil, investigación de tipo descriptivo y transversal, donde se evaluó por medio de la aplicación de una prueba creada para el estudio, la articulación, el uso de elementos gramaticales y algunos aspectos semánticos del lenguaje, esta valoración fue realizada a un grupo de 806 niños procedentes de varias provincias de Cuba. Con este estudio pudieron comprobar que a los 23 meses de edad los niños pueden expresar dos palabras por frase, entre los 24 y 35 meses, los niños expresaron en promedio tres palabras por frase, después de los tres años y medio alcanzan un promedio de más de cinco palabras por frase. Las autoras plantearon, que los niños progresan a ritmos diferentes, y que a pesar que algunos ya hayan adquirido las reglas gramaticales principales de su lengua materna, aun les falta mucho para alcanzar el nivel adulto de comunicación. Concluyen entonces, que la longitud de la oración aumenta a medida que avanza la edad. Adicionalmente no encontraron relación entre el sexo y la longitud de las oraciones, pero sí en cuanto a la posición que ocupa el niño en la familia, es así que los primogénitos tienen un mayor promedio de palabras en las frases, también la escolaridad de la madre influye en el promedio de palabras por frases de los niños.

Otra investigación encontrada, es la llamada Importancia de las habilidades Comunicativas en Preescolar, realizada por Rosa María Ovando Martínez (2009) que se desarrolló en el Centro de Desarrollo Infantil Comunitario CENDI, en México D.F. en la cual se buscaba comprobar que el diálogo, la escucha y los ambientes alfabetizadores, son necesarios para que el niño de preescolar desarrolle habilidades comunicativas, mediante la implementación de actividades lúdicas y la interacción en ambientes alfabetizadores.

Para llevar a cabo la investigación, utilizaron una metodología de Investigación Acción Participación, recurrieron a entrevistas, observaciones e intervenciones pedagógicas planeadas. Gracias a la intervención realizada se alcanzaron logros en cuanto a la atención, expresión verbal, interés e interacción y juego, también hicieron consideraciones con respecto a la importancia de la motivación dentro de los procesos de escritura de los niños.

En cuanto a la expresión oral manifestaron que los niños al escuchar y representar sus cuentos favoritos, enriquecieron su vocabulario, lo cual les permite una mayor flexibilidad en su pensamiento; con respecto al diálogo, concluyeron que éste permite al niño expresarse, proponer sus ideas y valorar la de los otros, mediante el juego, los niños también desarrollan habilidades comunicativas, a través de la interacción con los otros; por último, en cuanto a la escritura, ésta les brinda la posibilidad de expresarse de manera escrita y gráfica, la lectura les permite interpretar textos que más adelante les servirán de base para expresarse.

Consideraciones generales sobre el estado del arte

Tomando como base las investigaciones anteriores y haciendo referencia a la integración de las TIC en preescolar, se observa la importancia de la implementación de éstas en el Preescolar, ya que son motivantes para los estudiantes, sirven de apoyo en los procesos de enseñanza

aprendizaje, e incluso pueden compensar algunos problemas de comunicación. Las TIC contribuyen al desarrollo de habilidades psicomotrices, cognitivas, de lenguaje, autoestima y mejora la convivencia al generar nuevos espacios de socialización y comunicación de ideas y sentimientos con más autonomía.

Si se tiene en cuenta que las TIC en el preescolar han sido vistas como una manera de ampliar las estrategias didácticas, en las anteriores investigaciones se hace la propuesta de dotar las aulas con equipos tecnológicos, formar a los docentes en este campo, para que puedan hacer un uso pedagógico adecuado y pertinente de los mismos, además resaltan la importancia de la familia como formadora y generadora de espacios para el uso de las TIC, ya que en casa los niños también cuentan con éstos recursos.

Todo lo anterior debe ir acompañado de la inclusión dentro del currículo de la asignatura de informática en el preescolar, ya que cada día se evidencia la necesidad de preparar a los niños para que sepan usarlas, ya que ellos viven en un mundo rodeado de tecnología.

Se concluye entonces, que las TIC, por un lado, ofrecen múltiples estrategias lúdico-pedagógicas que responden a las necesidades e intereses de los niños en esta edad y, por el otro, dinamizan y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje y que la labor del docente, debe estar orientada a enfrentar el presente y a preparar para el futuro.

Por otra parte, en el aspecto relacionado con el desarrollo del lenguaje, las investigaciones revisadas resaltan la importancia de éste en los niños de edad preescolar, por ser vital tanto en el desarrollo cognitivo y social de los niños, pues existe una estrecha relación entre el nivel de desarrollo del lenguaje y el coeficiente intelectual de los mismos, es así, que si se favorece el desarrollo del lenguaje, también se estaría favoreciendo el desarrollo cognitivo.

En estas investigaciones también se encontró que la familia y el grado de escolaridad de las personas que están al cuidado de los niños son un factor que puede o no favorecer este desarrollo, de ahí la importancia de incluir a la familia en las actividades escolares.

También se pudo establecer que gracias a la estimulación del lenguaje mediante la lúdica y actividades variadas e intencionadas, que tienen en cuenta la edad de los niños, es posible favorecer su léxico, pues gracias a este tipo de actividades se logra aumentar el número de palabras que utilizan en sus frases al momento de comunicarse.

Teniendo en cuenta las conclusiones anteriores realizadas con base en las investigaciones revisadas, se observa que aunque la integración de las TIC en el preescolar cobra más fuerza cada día, aún hace falta investigar la forma como éstas deben ser integradas en el currículo en Colombia, como pueden favorecer la expresión oral en los niños en edad Preescolar si se incluyen en un Ambiente de Aprendizaje; como lo expresa Monsalve y otros, (2008) “Particularmente en el área del lenguaje, el uso adecuado y creativo de las TIC permite fortalecer y potenciar las habilidades y competencias comunicativas en los estudiantes” (p.240), se propuso realizar entonces, una investigación en el Colegio Nelson Mandela IED, donde se detectó la dificultad que tienen algunos niños entre los cuatro y cinco años, para expresar sus ideas de manera libre y espontánea.

Con esta investigación se buscó complementar lo que ya han hecho otros investigadores en cuanto a la integración de las TIC en el Preescolar, pero haciendo referencia a los cambios que se pueden generar en la expresión oral de los niños, pues al integrarse el uso de las TIC en los AA, se busca generar mayor motivación, utilizando temas que llamen la atención de los niños, es así que esta investigación puede utilizarse como referencia para otros docentes e investigadores que

estén interesados en el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños en estas edades, haciendo uso creativo y pertinente de las TIC.

Marco Teórico

A continuación se presentan los temas que sirvieron de base a la presente investigación, así por ejemplo, se inicia con el Desarrollo del niño en edad preescolar, Habilidades comunicativas, Competencia comunicativa, La expresión oral, Ambientes de Aprendizaje, Aprendizaje por proyectos, Uso pedagógico de las TIC y finalmente se aclara el concepto de Constructivismo, que corresponde al enfoque pedagógico del Colegio Nelson Mandela IED y que sirvió de base para el diseño del AA apoyado por TIC, descrito más adelante.

Desarrollo del niño en edad preescolar

Los niños desde su nacimiento crecen y se desarrollan. El crecimiento es entendido como aumento de peso y tamaño del cuerpo en general, mientras que el desarrollo es un proceso de cambio gradual que se da en el niño en diversos aspectos como el biológico, cognoscitivo, psicológico, cultural y social. Desde la concepción se inicia el crecimiento y el desarrollo de los niños, éstos pasan de una total dependencia en el vientre de la madre y poco a poco, llegan a ser independientes. Según el Ministerio de Educación Nacional, “el desarrollo es entendido no solo como proceso integral, en tanto comprende varias dimensiones, sino también como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente” (2009a, p. 43).

Estas dimensiones según la Alcaldía Mayor de Bogotá son: “Personal- Social, Corporal, Comunicativa, Artística y Cognitiva” (2010, p. 57), sin embargo, es indispensable entender estas

de manera integrada y no como particularidades, por tanto a la educación le corresponde de manera innegable, favorecerlas en pro del desarrollo integral del niño.

Dimensión personal social. Esta dimensión hace referencia a todo lo relacionado con los sentimientos, emociones, afectos y relaciones propias del ser humano como ser individual y social, por tanto el favorecimiento de esta dimensión dentro de los procesos formativos contribuye a la formación integral del niño.

Dimensión corporal. Hace referencia al conocimiento, manejo y cuidado del cuerpo, puesto que este le permite al niño relacionarse con el medio y con los demás, de ahí la importancia del conocimiento del propio cuerpo, y sus posibilidades de movimiento, para cuidarlo, protegerlo y quererlo, lo cual le permitirá reconocerse y respetarse a sí mismo, reconocer y respetar al otro.

Dimensión comunicativa. Se refiere al uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje como forma de comunicación, lo que favorece las relaciones interpersonales y la manifestación de sentimientos emociones e ideas. En los primeros años de vida es indispensable el fortalecimiento de ésta dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Dimensión artística. Hace referencia al placer que produce poder expresarse de una manera creativa, a través muchas formas como pueden ser el habla, la literatura, el juego, las artes, la música, razón por la cual es importante permitir a los niños explorar diversas formas de expresión, tanto propias como de los demás y así disfrutar de ellas durante toda su vida.

Dimensión cognitiva. El desarrollo de esta dimensión hace referencia a la comprensión que tiene el niño del mundo que lo rodea y la forma como interactúa en él; para llevar a cabo esta interacción, se vale de las funciones mentales de percepción, atención, representación y memoria,

las cuales generan en el menor nuevos conocimientos, razón por la cual es indispensable el favorecimiento de ésta en la búsqueda de la formación integral del niño.

Competencia Comunicativa

Además de los cambios físicos y de desarrollo que tienen los niños desde su nacimiento, desarrollan capacidades de adaptación al medio, llamadas competencias, las cuales permiten entender al niño “no solo como protagonista activo, sino también como poseedor de múltiples competencias que ha desarrollado desde muy temprano en la vida, con las cuales se enfrenta a situaciones y problemas cotidianos.” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 43).

Por otro lado, encontramos que los niños desarrollan competencias, las cuales se refieren a: las capacidades generales que posibilitan los ‘haceres’, ‘saberes’ y el ‘poder hacer’, que los niños manifiestan a lo largo de su desarrollo. Estas capacidades surgen de la reorganización de sus afectos y conocimientos al interactuar con los otros, con sus entornos y con ellos mismos que les permiten relacionarse con los otros. (Ministerio de Educación Nacional, 2009, p. 16).

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que una de las formas en que los niños desarrollan estas competencias dentro de la escuela es a través del juego y el diálogo. Entre las competencias que desarrollan los niños están: Competencia Ciudadana, Competencia Matemática, Competencia Científica, Competencia Emocional, Competencia Comunicativa. Cada una de estas competencias contribuye en el proceso de desarrollo del niño.

Para la presente investigación, las competencias comunicativas son el “conjunto de conocimientos y habilidades que utiliza el niño para construir significados y atribuir sentido a su experiencia, los que pueden ser expresados de manera oral o escrita” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a,

p. 30). Estas competencias comunicativas básicas en niños en edad preescolar se describen a través de los siguientes funcionamientos cognitivos¹.

Anticipación. La cual permite al niño adelantarse a hechos o acciones, se hace evidente durante las narraciones, cuando predicen lo que creen que sucederá en la misma.

Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto. Es la forma como los niños expresan sus pensamientos, ideas y sentimientos en una conversación.

Textualización y constitución de reglas del sistema notacional. Es la construcción de reglas que crean los niños para representar algo a través del texto escrito.

Es pertinente aclarar que en la presente investigación solo se tuvieron en cuenta los Funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, que corresponden a la expresión oral, el funcionamiento cognitivo de textualización y constitución de reglas del sistema notacional, no se trabajaron pues corresponden al lenguaje escrito.

Habilidades Comunicativas

Teniendo en cuenta que en la presente investigación se trabajará la expresión oral, y esta forma parte de las habilidades comunicativas, es necesario hacer un acercamiento conceptual al respecto: “Las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, aprender y pensar. Éstas son fundamentalmente cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir. (Organización de Estados Iberoamericanos OEI, s.f, p. 3).

¹ Son procesos mentales que se desarrollan desde la infancia temprana, los cuales los niños usan como recursos para comprender el mundo, representárselo y operar en él” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 23)

Las habilidades comunicativas son entonces el conjunto de capacidades que le permiten al ser humano interactuar con los demás de una manera apropiada. A continuación se describe cada una de estas habilidades de manera concisa.

La escucha. De todas las habilidades lingüísticas básicas el escuchar es la primera en desarrollarse, este desarrollo se inicia en el mundo familiar. La adquisición de las habilidades comunicativas es posible gracias a la escucha, y esta no se limita al oír, ya que implica un proceso de construcción de significados que lleva a mayores posibilidades de conocimiento. La escucha tiene un papel relevante en la adquisición de habilidades comunicativas, de ella depende del desarrollo de la lengua oral, de las oportunidades de acceder a ciertos conocimientos y de la disposición e interés de quien escucha.

El habla. El habla es una habilidad comunicativa por medio de la cual se da el diálogo y se establecen relaciones interpersonales, por medio de ella, se intercambian sentimientos, emociones e ideas, estas “formas de expresión oral le permiten al niño adquirir seguridad, mejor expresión, argumentar sobre un tema de interés y rebatir las ideas de otros niños” (Ovando, 2009, p. 74). Por tanto, dentro de este proceso de comunicación se va dando el desarrollo social y con ello su capacidad de comportarse dentro del grupo.

La escritura. Es una habilidad motora que responde a un proceso de maduración que necesita de la estimulación para desarrollarse adecuadamente, es importante entonces, que se prepare al niño para reconocer en la escritura una forma de expresión, por eso, se hace indispensable motivarlo para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea.

La lectura. Se entiende como un proceso a través del cual se construye significado a partir de símbolos impresos. En el preescolar, los niños se entusiasman con la lectura y disfrutan al escuchar

narraciones. A través de esta, los niños pequeños empiezan a comprender, palabras sencillas e historias, además aprenden a reconocer el alfabeto e incrementan su vocabulario.

La expresión oral. La expresión oral, forma parte de la habilidad comunicativa del habla, por medio del cual se da el dialogo que permite establecer relaciones interpersonales, es una “destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta², sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos” (Centro Virtual Cervantes, s.f.); razón por la cual, estas “formas de expresión oral le permiten al niño adquirir seguridad, mejor expresión, argumentar sobre un tema de interés y rebatir las ideas de otros niños” (Obando, 2009, p. 74).

Resumiendo lo anterior, se entiende entonces que la expresión oral corresponde a la producción oral de ideas, que permiten a un individuo dar a conocer lo que piensa; requiere de unos conocimientos léxicos y socioculturales que adquiere al interactuar con los otros.

Ambientes de Aprendizaje

Para contribuir al desarrollo integral de los niños, es importante tener en cuenta cómo se va a orientar este proceso, por tal motivo, se presenta a continuación una conceptualización sobre AA: “los Ambientes de aprendizaje son los espacios donde se generan oportunidades para que los individuos se empoderen de saberes, experiencias y herramientas que les permiten ser más asertivos en las acciones que desarrollan durante la vida.” (Alcaldía Mayor de Bogotá, s.f, p. 9).

De acuerdo con lo anterior, un AA es entonces, un proceso pedagógico que se puede desarrollar en diferentes espacios utilizando recursos, estrategias y técnicas que tengan en cuenta el nivel de

²Se refiere a la lengua que el niño está adquiriendo.

desarrollo de los estudiantes, sus capacidades, intereses y necesidades con el fin de llegar a la construcción de nuevos aprendizajes, en ellos los estudiantes interactúan bajo unas condiciones humanas, sociales, físicas y culturales que buscan generar experiencias de aprendizaje, como resultado de actividades, estrategias y uso adecuado y pertinente de recursos, acompañados por la orientación de un docente

Por tanto, los AA buscan la construcción y apropiación de saberes que puedan ser aplicados en situaciones reales de la vida del individuo, deben motivar la búsqueda del conocimiento a través de la interacción y la colaboración entre sujetos.

En un AA es necesario integrar todo un conjunto de elementos y relacionarlos para lograr unos objetivos, “desde el punto de vista escolar podemos entender el AA como una estructura de cuatro dimensiones claramente definidas e interrelacionadas entre sí:” (Iglesias F. M., 2008, p. 52). Ver figura 1.

La dimensión física: Se refiere a los espacios y recursos físicos, su organización y distribución.

La dimensión funcional: Se refiere al modo en que los niños utilizan los recursos y espacios físicos disponibles y las actividades que se pueden desarrollar con ellos.

La dimensión temporal: Se refiere a la organización, secuencia de las actividades y experiencias, y distribución del tiempo.

La dimensión relacional: Hace referencia a las diferentes formas de relación interpersonal y a las experiencias de convivencia que suceden en los espacios educativos.



Figura 1. Dimensiones del ambiente de aprendizaje. La figura muestra las cuatro dimensiones de los Ambientes de Aprendizaje. Tomado de la Revista Iberoamericana de Educación Numero 47. p. 52. 2008.

Cuando se piensa desarrollar un AA en preescolar hay que tener en cuenta los espacios, los materiales disponibles acordes a sus necesidades y a su edad, se debe además, incentivar a los niños para que manipulen los materiales e interactúen con sus semejantes y participen de las actividades propuestas de manera activa.

Todo esto contribuye a la formación de hábitos, valores, expresión de ideas, sentimientos y emociones, valiosas en la formación de conceptos y percepciones del mundo, en el cual día a día cobran más fuerza el uso de las TIC, dentro de todos los aspectos de la vida cotidiana. Es por esa razón que se debe propiciar la adquisición de competencias para el manejo de las mismas, de tal manera que los niños puedan hacer un uso adecuado de ellas y a futuro puedan gestionar su propio conocimiento. Para ello es importante una adecuada orientación por parte de los docentes.

Aprendizaje por Proyectos

El aprendizaje por proyectos (ApP) es una estrategia educativa integral que permite mantener a los estudiantes motivados y comprometidos con su aprendizaje, las actividades y estrategias que se recomiendan en el ApP son variadas, interdisciplinarias, centradas en el estudiante y no en los contenidos, estas “estrategias de instrucción basadas en proyectos tienen sus raíces en la aproximación constructivista que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey”. (NorthWest Regional Educational Laboratory, 2006, p. 1), por este motivo, el ApP

Constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más allá del aula de clase. En ella se recomiendan actividades de enseñanza interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante, en lugar de lecciones cortas y aisladas. (Eduteka, 2009).

Según el concepto anterior, el ApP, se basa en la construcción de las fortalezas de los estudiantes, permitiendo aumentar la retención del conocimiento ya que los estudiantes proponen los temas de su interés, planean actividades, implementan y evalúan proyectos que pueden aplicarse en el mundo real, tienen un objetivo claro, un inicio y un final, tienen en cuenta la cultura y permiten la investigación; se evalúan durante el proceso dando oportunidad de reflexión sobre lo que se hace y los conocimientos que se van adquiriendo, además se generan productos durante todo el proceso gracias a la participación activa de los estudiantes en la construcción de sus conocimientos.

Los ApP, al estar basados en los estudiantes y no en los contenidos, traen beneficio en cuanto los prepara para la resolución de problemas, lo cual les servirá en su vida como adulto y en su vida

laboral, aumentan la motivación, permitiéndoles hacer conexiones entre el aprendizaje en la escuela y la realidad, ofrece oportunidades de trabajo con pares, aumentando las habilidades sociales, de comunicación y la autoestima, ya que permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales en la construcción del conocimiento, así como el uso de la tecnología al indagar sobre temas de interés.

Hay que mencionar además que, para trabajar los ApP, dentro de los AA, se ha de considerar los siguientes aspectos: definir el problema o aspecto a trabajar, los objetivos, las actividades, tiempo, rol de los participantes y la evaluación del mismo.

Constructivismo

Para realizar una aproximación al concepto de constructivismo, hay que tener en cuenta sus principales corrientes y exponentes, según Rosas y Sebastián

“Piaget se basa en la convicción de que todas las estructuras que conforman la cognición humana tienen una *génesis* a partir de alguna estructura anterior: por medio de procesos de transformación constructiva, las estructuras más simples van siendo incorporadas en otras de orden superior.” (2001, p. 12),

De acuerdo con lo anterior, el constructivismo es una teoría que postula al conocimiento como resultado de la construcción de significados, lo cual supone una asimilación y acomodación de las ideas previas con nuevos conocimientos, lo que genera cambios en las estructuras mentales del individuo gracias a la experiencia que ofrece la interacción con el medio.

El constructivismo social es un “proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y

el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico”. (Payer, s.f p. 1)

Este modelo se caracteriza por la participación activa del estudiante, centrando su atención en los procesos cognitivos que favorecen el aprendizaje, utilizando distintas estrategias para el manejo de los contenidos, reconociendo las diferencias en las personas y fomentando la autoestima.

Dado que cada individuo es diferente e interactúa con su medio de manera diferente, se crean interpretaciones personales distintas y estas cambian constantemente debido a esta interacción. Es por esto que las actividades dentro de la teoría constructivistas deben estar relacionadas con la experiencia del individuo y se deben desarrollar en ambientes reales.

Las TIC en la educación

En la sociedad actual el avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han cambiado la forma de vida de las personas, impactando en muchas áreas del conocimiento, es por esta razón que cada vez se hace más inexcusable la integración de éstas a la educación. Según Cobo, las TIC son:

Dispositivos tecnológicos (hardware y software) que permiten editar, producir, almacenar, intercambiar y transmitir datos entre diferentes sistemas de información que cuentan con protocolos comunes. Estas aplicaciones, que integran medios de informática, telecomunicaciones y redes, posibilitan tanto la comunicación y colaboración interpersonal (2009, p. 312).

En el área educativa, las TIC pueden ser de gran apoyo tanto para los docentes, como para los estudiantes, éstas no sustituyen al maestro, más bien pretenden ayudarlo para que pueda enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las TIC motivan al estudiante a expresar y publicar sus ideas, convirtiéndolos en productores del conocimiento y no en receptores. Por tanto, “las TIC son herramientas que facilitan el aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas, cuando están bien orientadas por un mediador” (Moreno, 2006, p. 10), de allí la importancia de incluirlas dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje, integrándolas en los AA, pues contribuyen al desarrollo de competencias y generan motivación en los estudiantes, además, son parte del mundo que rodea al niño, y éstos están en constante interacción con los mismos.

Diseño del Ambiente de Aprendizaje Apoyado por TIC Soy Súper Héroe

“La expresión oral juega un rol importante en el desarrollo de todo acto comunicativo, principalmente en aquellos que tienen lugar en el ámbito escolar, los cuales deben ser aprovechados para procurar un buen desarrollo de la competencia de la expresión oral” (Ministerio de Educación Gobierno de El Salvador, 2007b, p. 43), es por esto y teniendo en cuenta la dificultad para expresar oralmente ideas con seguridad, de algunos estudiantes entre cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED, que se implementó el AA. apoyado por TIC Soy Súper Héroe, con el fin favorecer el desarrollo de la expresión oral en los mismos.

Hay que añadir también, que la sociedad actual se ve enfrentada a cambios constantes que afectan en todos los niveles a los individuos, por ejemplo, los cambios producidos por la tecnología, generan nuevas formas de pensar, comunicarse, actuar e incluso sentir, aunque es

conocido que la tecnología permite a las personas mejorar su forma de vida en muchos aspectos, estos cambios también generan nuevas formas de interacción, que a su vez generan en el individuo la necesidad de cambiar su forma de interactuar con la sociedad y así poder adaptarse, razón por la cual, se hace necesario una formación que ayude al individuo en este aspecto.

Si se tiene en cuenta lo anterior, es necesario un cambio en la forma de aprender, y dado que los nuevos ciudadanos están formándose en la escuela de hoy, es fundamental generar distintos modos de enseñanza, de ahí la importancia de cambiar la manera como los docentes orientan la formación de éstos nuevos ciudadanos. Esta necesidad de adaptarse trae consigo el reto de ayudar a los estudiantes a desarrollar competencias para la vida como: “Learning and innovation skills, Information, media, and technology skills, Life and career skills” [Materias básicas y temas del siglo 21, Habilidades de aprendizaje e innovación, Habilidades de información, medios y tecnología, Habilidades de vida y carrera]. (UNESCO, 2010, p. 23).

Tomando como base los párrafos anteriores, si los nuevos ciudadanos se forman desde el preescolar, se debe dar vital importancia al desarrollo de competencias desde edades tempranas, por tanto, con el fin de favorecer las competencias para el siglo XXI, se tuvo en cuenta la habilidad de aprendizaje e innovación, la cual permite a los estudiantes desarrollar su creatividad, y los hace innovadores, capaces de buscar nuevas formas de hacer las cosas, contribuyendo así a la resolución de problemas. Sin embargo es de aclarar que dentro de la investigación se analizó la expresión oral y no la habilidad de aprendizaje e innovación.

Descripción general de la problemática.

Los niños entre cuatro y cinco años, son inquietos, activos y muy curiosos, les agrada compartir juegos y otras actividades grupales, hablan entre sí y con la docente sobre situaciones de su vida

cotidiana, la mayoría de ellos muestra facilidad para expresar ideas, pensamientos y sentimientos, pero también hay niños a los que se les dificulta expresarse de manera efectiva, situación que a veces los aísla un poco de los demás, es por esta razón que se propuso un AA apoyado por TIC, para contribuir al desarrollo de su expresión oral, fundamental en la socialización y vital a la hora de enfrentarse al mundo.

Contexto educativo

Según el PEI del Colegio Nelson Mandela IED, la institución da total importancia a la formación permanente, requerimiento vital si se desea formar ciudadanos capaces de adaptarse al cambio, es por esto que se planteó un AA apoyado por TIC, para favorecer el desarrollo de la expresión oral de los niños en edad preescolar, desarrollo que debe ser promovido durante toda la vida escolar, pues es un pilar importante dentro de su formación, que les permitirá interactuar con los otros, compartir ideas, sentimientos y pensamientos.

Enfoque Pedagógico

Teniendo en cuenta las características de los niños, el objetivo del ambiente de aprendizaje y el enfoque pedagógico institucional, se planteó trabajar bajo el enfoque constructivista; dado que la comunicación se da dentro de ambientes sociales y el niño interactúa no solo con el medio físico, sino también con el medio social, y en la escuela los niños se relacionan con sus pares en juegos, con el docente como facilitador y orientador de las actividades, con los padres quienes son los primeros educadores, que con su ejemplo les enseñan valores, a relacionarse con los otros y a desenvolverse en el medio desde temprana edad; este AA pretendió entonces que los niños adquirieran nuevos conocimientos teniendo en cuenta los conocimientos previos y la interacción con el otro gracias al intercambio comunicativo.

Estrategia didáctica

Para llevar a cabo un AA donde los niños pudieran realizar intercambios comunicativos sobre temas de su interés, se propuso como estrategia para el mismo el ApP, ya que es la estrategia didáctica de la institución y facilita el intercambio comunicativo con el que se pretende favorecer la expresión oral de los niños del Colegio Nelson Mandela IED además de la habilidad de aprendizaje e innovación; para ello se planearon las sesiones teniendo en cuenta las capacidades e intereses de los niños, prestando especial cuidado a la importancia de la motivación, el interés y la capacidad de exploración de los estudiantes, así como su creatividad. En cada una de las sesiones se desarrollaron tres momentos, un momento inicial de motivación para preparar a los estudiantes, luego en el momento intermedio, donde se llevaron a cabo actividades para contribuir al desarrollo de las competencias y un momento final de socialización de los aprendizajes. Estos momentos se muestran en la figura 2.

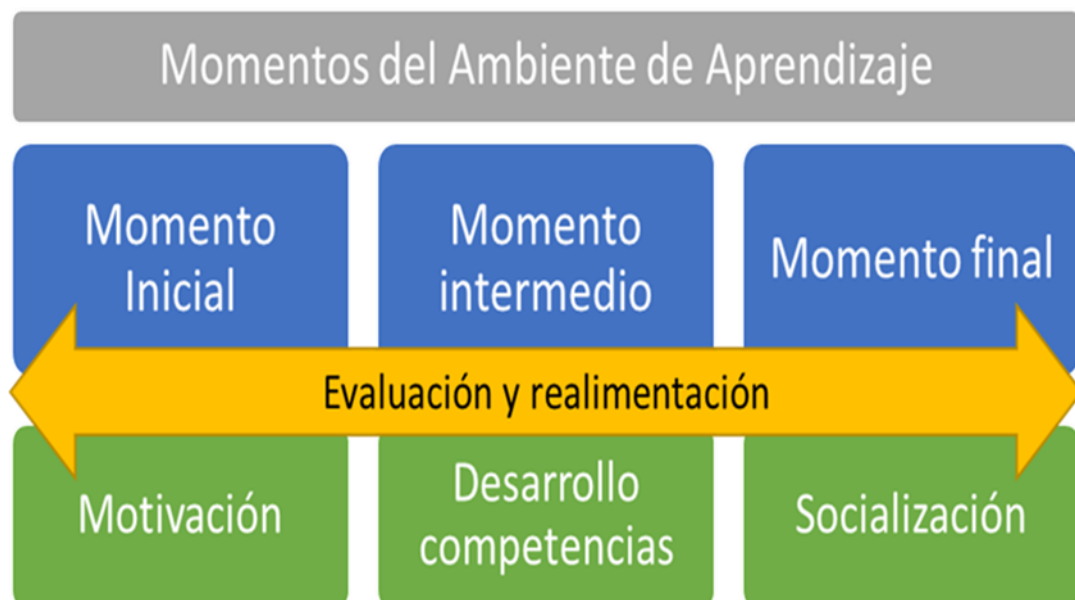


Figura 2. Momentos del Ambiente de Aprendizaje: El diagrama muestra los tres momentos del AA, como se puede observar, la evaluación y la realimentación se hacen durante todo el proceso.

En el diseño de este AA se plantearon técnicas y actividades que fomentaron la búsqueda de la verdad, la formación en valores, la comunicación, la colaboración con pares, la participación de los niños, incentivando siempre el uso de la palabra oral como forma de expresión.

Objetivos del Ambiente de Aprendizaje

Objetivo de enseñanza

Contribuir al desarrollo de la expresión oral en los niños entre los cuatro y cinco años, a través del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, con el fin de fomentar la expresión libre de ideas, sentimientos y pensamientos que favorezcan la socialización y convivencia.

Objetivo de aprendizaje

Expresar oralmente ideas, pensamientos y sentimientos de manera clara, mostrando seguridad al hablar en diferentes contextos.

Objetivos específicos

- ✓ Favorecer el desarrollo de los funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, de la Competencia comunicativa, a través del diálogo dirigido y la creación y solución de situaciones problema.
- ✓ Contribuir al desarrollo de la creatividad, mediante la creación de un Superhéroe que brinde ayuda ante situaciones de la vida cotidiana.
- ✓ Favorecer el desarrollo de la habilidad de aprendizaje e innovación, mediante la creación de video cuentos cortos sobre superhéroes.

Secuencia didáctica

Con el fin de alcanzar los objetivos propuestos en el AA Soy Súper Héroe se desarrollaron ocho sesiones, en las cuales se llevaron a cabo diferentes actividades que buscaban motivar al niño a participar de manera activa en diálogos, exposiciones y juegos que contribuyeran al desarrollo de la Competencia comunicativa en lo referente a la expresión oral. Ver Figura3.

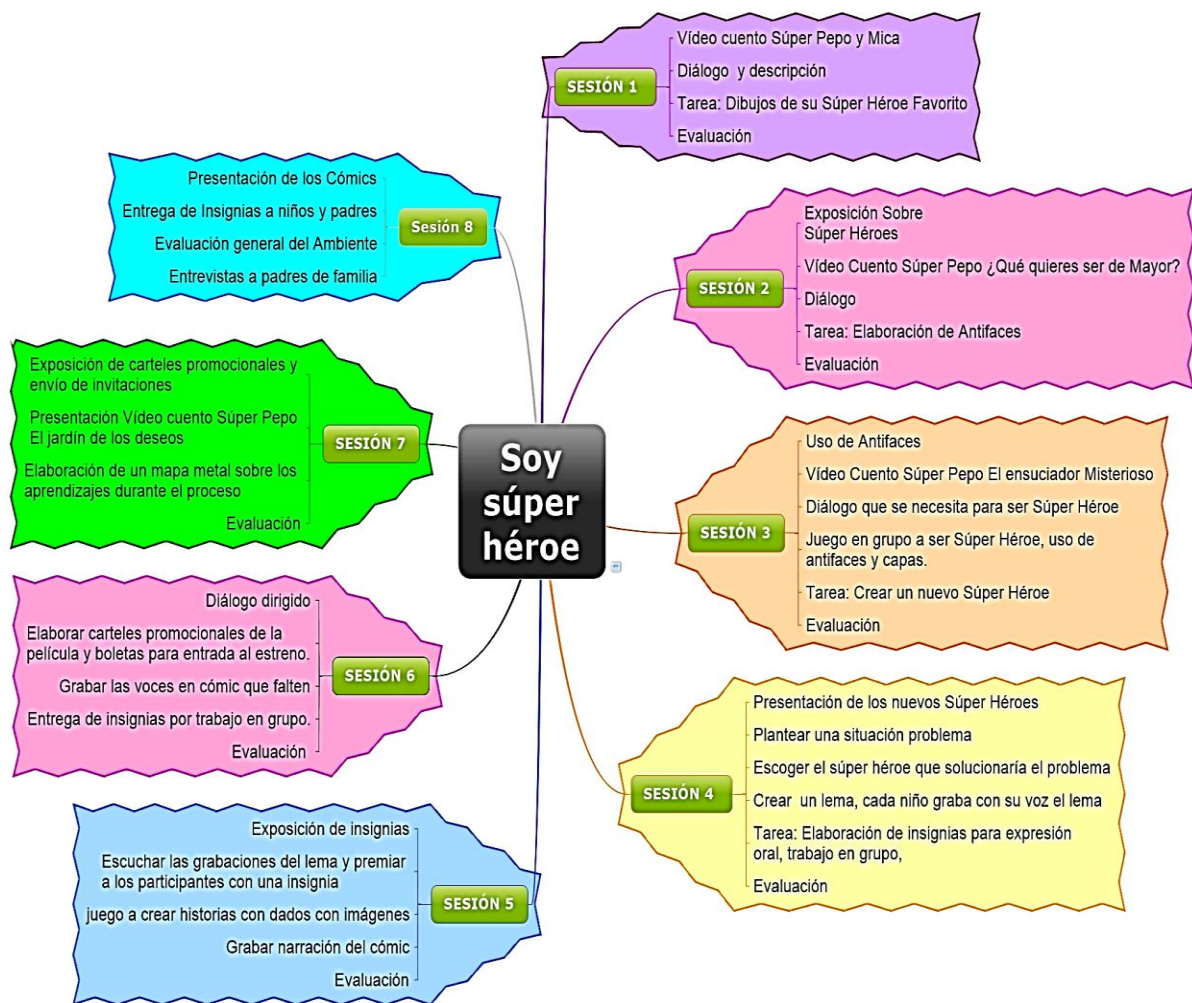


Figura 3: Diseño general del Ambiente de Aprendizaje Soy Súper Héroe. La figura muestra el diseño general del Ambiente de aprendizaje Soy Súper Héroe, número de sesiones y actividades.

A continuación se presenta el diseño general del AA Soy Súper Héroe, con los ajustes realizados luego del pilotaje, incluyendo competencias, técnicas, actividades, tiempos y recursos utilizados en cada una de las sesiones. Ver tablas de 1 a 8.

Tabla 1

Sesión 1.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
40 min.	<p>Competencias: Competencia comunicativa (Anticipación, Elaboración del discurso a partir de ideas sobre del texto) Aprendizaje e innovación.</p> <p>Técnica(s): Presentación de video cuento Súper Pepo y Mica</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se invita a los niños a observar el video, dando indicaciones sobre cómo se desarrollaran las actividades. ● Los estudiantes observan el video cuento, se van haciendo pausas para hacer preguntas sobre los personajes y los hechos, permitiendo a los niños realizar predicciones de lo que sucederá en el mismo. ● Se observa nuevamente el video pero sin pausas, se continúa con una reconstrucción oral del video cuento por parte de los niños. ● Se realizan preguntas generadoras como ¿Quién es el personaje principal? ¿Qué hace? ¿Por qué? ¿Qué hubieras hecho tú? ¿Conoces otros Súper Héroe? ¿Qué hacen? ● Como actividad para trabajar en casa con los padres, los niños elaboraran dibujos de su súper héroe favorito que expondrán en la próxima sesión explicando porqué de su elección. ● La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en la misma. 	<p>Video-beam</p> <p>Computador</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Papel</p>

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión uno, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 2

Sesión 2.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
40 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación, Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación.</p> <p>Técnica(s): exposición y video cuento Súper Pepo ¿Qué quieres ser de mayor?</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los estudiantes hacen un breve resumen del video cuento visto en la sesión anterior, orientado por la docente. ● Se realizará una exposición, en el cual cada niño presenta su súper héroe y explica por qué es su favorito, qué poderes tiene, si tienen otra identidad y de donde vienen, con el fin de indagar que saben los niños sobre el tema. ● Presentación del video cuento Súper Pepo ¿Qué quieres ser de mayor? Se harán pausas y preguntas alusivas al video ● Se hacen preguntas sobre qué les gustaría ser de mayor, los niños elaboran dibujos que serán expuestos al final de la sesión. ● En casa elaboraran antifaces que usaran en las siguientes sesiones. ● La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en la misma. 	<p>Trabajos de los niños</p> <p>Video-beam</p> <p>Computador</p> <p>Útiles escolares</p> <p>Papel</p> <p>Disfraces</p>

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión dos, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 3

Sesión 3.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
40 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación, Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación.</p> <p>Técnica(s): Video cuento, Juego de roles</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los niños muestran y se ponen los antifaces, observan el vídeo cuento de Súper Pepo El ensuciador Misterioso, se hacen pausas para promover la anticipación y la elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto. ● Se realiza un diálogo con preguntas como ¿Qué hizo Pepo? ¿Por qué lo hizo? ¿Por qué Pepo es un Súper Héroe? ¿Quién puede ser un súper héroe? ¿Qué se necesita para serlo? ● Los niños se organizan en grupos y jugaran a ser Súper héroes y villanos. ● Como actividad para realizar en casa, los niños crearán un nuevo súper héroe, elaborarán un cartel y prepararán una exposición sobre el mismo. ● La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en la misma. 	Trabajos de los niños Antifaces, capas, disfraces.

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión tres, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 4

Sesión 4.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
40 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación, Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación</p> <p>Técnica(s): Exposición – Diálogo dirigido</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños exponen sus Súper Héroes y explican sus poderes. • En plenaria, inventar una situación problema en la cual se necesite la ayuda de uno de los Súper Héroes o crear uno nuevo entre todos. • Inventar un lema o frase para el Súper Héroe, los niños graban el lema con su voz. • Como trabajo para realizar en casa, los niños elaborarán insignias para ofrecer como premio a los participantes por expresión oral, trabajo en equipo, trabajo individual, participación en el proyecto. • La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en ella. 	<p>Marcadores</p> <p>Dispositivo Móvil</p>

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión cuatro, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 5

Sesión 5.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
60 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación y Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación</p> <p>Técnica(s): Entrega de insignias-Diálogo dirigido-Grabación de voces para el comic.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se expondrán las insignias elaboradas y se explica cómo pueden ganarlas. ● Escuchar las grabaciones del lema y premiar a los participantes con una insignia. ● Jugar a crear historias mediante el uso de dados con imágenes. ● La docente presenta una serie de imágenes que corresponden a un comic, para que los niños basados en las mismas, narren lo que creen que sucede, se grabaran las voces de los niños y se insertarán a la tira cómica. ● La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en ella. 	<p>Insignias</p> <p>Dados con dibujos</p> <p>Video - beam</p> <p>Computador</p>

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión cinco, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 6

Sesión 6./

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
1 hora	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación y Elaboración del Discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación.</p> <p>Técnica(s): Grabación de las voces para el comic-Imposición de insignias.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se realiza dialogo dirigido y se muestran fotografías de las actividades desarrolladas en las sesiones anteriores. ● En grupos, se elaboraran carteles promocionales, para la presentación de las tiras cómicas, así como invitaciones a participar en la misma. ● Se completan los comics que faltan ● Se hace la entrega de las insignias por trabajo en grupo. ● La evaluación de la sesión se realiza durante el desarrollo de la misma a través de la observación de las interacciones y los procesos que se desarrollan en la misma. 	<p>Antifaces</p> <p>Cámara de video</p> <p>Objetos variados</p> <p>Computador</p> <p>Colores, marcadores, cartulina iris</p>

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión seis, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 7

Sesión 7.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
90 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación y Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Información, medios y tecnología</p> <p>Técnica(s): Presentación Vídeo Cuento – Elaboración de mapa mental sobre los aprendizajes.</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los niños presentan los carteles promocionales y los ubican en diferentes lugares del colegio, se envían las invitaciones a los padres e invitados especiales. ● Presentación del vídeo cuento de Súper Pepo y el jardín de los deseos, haciendo pausas para promover la anticipación y la elaboración del discurso. ● La docente elabora un mapa mental en el cual se recogen los aprendizajes de los niños, apoyado con imágenes del proceso, se preguntará a los niños cómo pueden ser súper héroes, qué valores y actitudes son necesarios para ello. ● Finalmente se hará la evaluación de la sesión con preguntas dirigidas y se hará entrega de las insignias por el trabajo individual. 	Video-beam Computador Carteles

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión siete, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

Tabla 8

Sesión 8.

Duración	Competencias, Técnicas y Actividades	Recursos
90 min.	<p>Competencias: Competencia Comunicativa (Anticipación y Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto), Aprendizaje e innovación.</p> <p>Técnica(s): Presentación de la película, Dialogo</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recibimiento y bienvenida a los padres e invitados especiales. Proyección de los video-cuentos realizados por los niños con apoyo de la docente. ● Entrega de la insignia dorada a los niños y una insignia a los padres por su compromiso y apoyo. ● Evaluación de todo el proceso teniendo en cuenta los acuerdos mediante preguntas a niños y padres sobre ¿Qué es ser Súper Héroe? ¿Cómo lograrlo? ¿Qué aprendizajes quedaron? 	Video-beam Computador Útiles escolares Papel

Nota: En la tabla se presentan la duración de la sesión ocho, las técnicas, actividades y recursos, además las competencias trabajadas en ella.

A continuación se describen los roles que cumplieron el estudiante y el docente, así como también función de las TIC dentro del AA y la evaluación del mismo. Es de anotar que en cada sesión se hizo aclaración de términos desconocidos.

Rol del estudiante y del docente

Dado que los ambientes de aprendizaje son espacios de interacción, los participantes del mismo tienen unos roles definidos que les permiten relacionarse entre sí y con el medio, estos roles definen la forma de participación de los diferentes actores dentro desarrollo del AA, razón por la cual es

vital tener claridad sobre cada uno de ellos. A continuación se describen los roles que dentro del AA Soy Súper Héroe cumple el docente y los estudiantes.

Rol del docente: El docente dentro del ambiente de aprendizaje tiene un rol de líder y gestor del desarrollo, se encarga de organizar el trabajo, las actividades y los recursos atendiendo a las particularidades de los estudiantes, promoviendo el uso adecuado de los mismos con el fin de sacarles el mejor provecho. Promueve el diálogo y el trabajo en equipo con el fin favorecer el establecimiento de acuerdos y respeto a las normas, así como la resolución pacífica de conflictos.

Rol del estudiante: Los estudiantes son los principales actores del AA, por tanto su rol es de participante activo, cada uno de los estudiantes interactúa con sus compañeros, docente y recursos, con una actitud positiva para aprender, hacer aportes a la construcción del conocimiento desde sus propias capacidades, establece y respeta acuerdos gracias a su comunicación afectiva y asertiva para solucionar conflictos de manera pacífica, elabora productos poniendo en práctica sus conocimientos y actitudes, los cuales también utiliza como medio para compartir y socializar sus aprendizajes.

Función de las TIC

En el AA Soy Súper Héroe, las TIC tienen varias funciones, como apoyo a la comunicación, pues permite a los niños expresar ideas gracias a los diálogos promovidos en relación a los video-cuentos; permiten la colaboración entre los diferentes actores, ya que se utilizan como herramientas para trabajar en grupo; como fuente de información dado que permite a los niños realizar consultas a través de estos medios; como mediadores, pues permiten el intercambio comunicativo entre los estudiantes; en la elaboración de productos de conocimiento, puesto que

son las herramientas con las cuales los estudiantes con apoyo de la docente crean los cómics sobre superhéroes y en el proceso de evaluación para presentar los productos.

Evaluación

El AA apoyado por TIC Soy súper héroe, busca favorecer los procesos mentales que permiten a los estudiantes desarrollar su lenguaje, a través del fortalecimiento de los funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, de la Competencia comunicativa, relacionados con la expresión oral.

Para el diseño y evaluación del AA apoyado por TIC, Soy Súper Héroe, se tomó como referencia la propuesta de Iglesias (2008), teniendo en cuenta las fases del proceso de evaluación y las dimensiones y variables del ambiente de aprendizaje, aspectos que se describen a continuación.

Dimensiones y Variables: Las dimensiones a considerar para la evaluación del AA Soy súper héroe son: Dimensión física, Dimensión funcional, Dimensión temporal y Dimensión relacional, descritas en el marco teórico. Cada una de estas dimensiones consta de unas variables que se exponen a continuación: Dimensión Física: consta de tres variables a saber: estructura, delimitación y dinamismo. Dimensión funcional: conformada por las variables tipo de actividad, tipo de zona y polivalencia. Dimensión temporal: cuya variable es organización del tiempo. Dimensión relacional: Sus variables son agrupamiento, modalidad de acceso y control y socialización.

Fases del proceso de evaluación: El proceso de evaluación según Iglesias (2008) consta de las siguientes fases: Identificar, que hace referencia al qué se va a evaluar, en este caso se evaluará el AA teniendo en cuenta sus cuatro dimensiones; Observar, que hace referencia al cómo las

dimensiones del ambiente contribuyen a la expresión oral de los niños; Analizar y reflexionar; que se refiere a la reflexión que se hace sobre las observaciones realizadas y así determinar si hay avances y/o retrocesos en la expresión oral de los estudiantes, lo que dará cuenta si se está cumpliendo con el objetivo del mismo y de ser necesario proponer los ajustes pertinentes; Intervenir; se refiere a la implementación de cambios o ajustes al AA si es necesario, para ello se toma como base los datos observados y el análisis de los mismos.

Fase de identificación: En esta fase se diseñó la rejilla de observación para evaluar el AA Soy súper héroe, teniendo en cuenta las dimensiones y variables.

Fase de observación: Cada una de las sesiones fue grabada en video, los cuales se observaron con atención, para diligenciar la rejilla de observación del AA, propuesto para evaluar el AA, y hacer una descripción de los aspectos observados. Ver anexo A.

Fase de análisis y reflexión. En esta fase se pudo establecer que en la dimensión Física, el aula permitió a los estudiantes participar de las actividades que se propusieron, pues el mobiliario y el espacio facilitaron la interacción entre los niños y los recursos. Aunque no existen espacios específicos para determinadas actividades, el aula se puede reorganizar según las necesidades cada vez que fue necesario. En cuanto a los materiales y recursos, aunque no estaban a disposición de los niños, la docente los facilitó, permitiendo así la interacción y uso de los mismos.

En cuanto a la dimensión funcional, se realizaron actividades libres y dirigidas, como diálogos, juegos de roles y exposiciones, en las cuales de manera permanente se promovió la expresión oral de ideas, sentimientos y emociones. Aunque algunos niños se expresaban poco durante las actividades propuestas, se observó que al realizar las exposiciones sobre súper héroes, lograron expresar sus ideas con mayor fluidez, dado que es un tema que les llamó mucha la atención; este

cambio también se observó cuando dieron a conocer el héroe que ellos mismos crearon, pues al ser éste un personaje de su creación estaban más seguros de lo que decían.

Aunque en el aula no había espacios definidos para actividades determinadas, ésta se iba organizando de diferentes maneras, dando dinamismo a las actividades, promoviendo la colaboración entre estudiantes y docente.

Con respecto a la dimensión temporal, se evidenció que el cambio de actividades durante las sesiones, ayuda a los niños mantener el interés, además permite la participación de todos. Aunque hay un tiempo estimado en cada sesión, este también fue flexible, pues se permitió a los niños hablar libremente sin limitación de tiempo, aunque este aspecto también generó que en ciertos momentos algunos niños se mostraran cansados o un poco distraídos, sin embargo estas situaciones se mejoraban con el cambio de actividad y a la integración de las TIC, razón por la cual el tiempo no afectó negativamente el desarrollo de las actividades.

En cuanto a la dimensión relacional, se encontró que las actividades individuales como exposiciones sobre los súper héroes favoritos, o un nuevo súper héroe, permitieron a los niños expresar sus ideas de manera voluntaria y con entusiasmo, pues son temas que les llama la atención y les permite además expresar emociones. En las actividades grupales, como juegos de roles, los niños se expresaron de manera natural, pues acompañaron sus juegos con diálogos e interacciones físicas. Aunque los niños no tenían acceso directo a los recursos y materiales del aula, la docente los facilitó, y con ellos los niños hicieron sus dibujos, como por ejemplo elaborar tarjetas de invitación a la actividad de cierre del AA.

Como se mencionó anteriormente, las actividades promueven la participación, la expresión de ideas y sentimientos, incentivando además la socialización, puesto que los niños se relacionan con

sus pares, docente y familia, ya que se propusieron actividades para desarrollar en casa con los padres, entre ellas la preparación de las exposiciones, para las cuales elaboraron carteles que sirvieron de apoyo durante las exposiciones.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que algunos estudiantes se sentían incómodos al hablar ante la cámara, razón por la cual en varias ocasiones evitaron participar, pero esta situación fue cambiando a medida que se iban desarrollando las actividades, es así que al finalizar la implementación del AA, todos los niños se mostraron seguros al hablar sin importarles que estuvieran frente a la cámara.

Fase de intervención: No fue necesario hacer grandes cambios, en el AA, sin embargo el juego de roles se tuvo que realizar en el patio, pues los niños necesitaban desplazarse, correr, gritar y en el aula el espacio no era adecuado ni seguro por las sillas, mesas y demás mobiliario.

Aspecto Metodológico

Sustento epistemológico

Teniendo en cuenta que “la investigación cualitativa se vale de dos términos interrogativos básicos que son: el por qué y el cómo de un hecho social” (Bautista, 2011), se propuso realizar una investigación con un enfoque cualitativo, pues se buscó responder a estas preguntas describiendo los cambios que se generaron en la expresión oral en los niños entre los cuatro y cinco años del colegio Nelson Mandela IED, al implementar el AA apoyado por TIC, Soy súper héroe, además, teniendo en cuenta que la investigación “está encaminada a la resolución de problemas prácticos, con un margen de generalización limitado” (Bisquerra, 1989, p. 63), y dado que la expresión oral

es una actividad práctica cotidiana, que permite a los estudiantes interactuar con su entorno, entonces se puede decir que la presente investigación es de tipo aplicada.

En coherencia con lo anterior, y dado que “el quehacer del maestro está inscrito en un campo del conocimiento en particular –la pedagogía– que para su crecimiento y acumulación requiere la investigación” (Hernández, Carlos Augusto; Plata, Juan et al, 2005, p. 1), y además si se tiene en cuenta que “el propósito del investigador es describir situaciones y eventos,” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, p. 56), al realizar una descripción de los cambios que se generan en la expresión oral de los niños como se mencionó anteriormente, entonces la investigación tiene un alcance descriptivo.

Diseño de la investigación

Teniendo en cuenta que la presente investigación tiene un alcance descriptivo, pues en ella se describen los cambios que se generan en la expresión oral de los niños después de la implantación del AA Soy Súper Héroe y para lograr un conocimiento a partir de la realidad, se necesita seguir una serie de pasos o procedimientos organizados según la necesidad detectada; por ello se propusieron cinco fases para las cuales se tuvo en cuenta además el objetivo de la investigación y los datos encontrados en la revisión bibliográfica. Estas fases se describen más adelante, especificando además la población y la muestra, así como las técnicas de recolección de datos y las consideraciones éticas.

Para poder recolectar los datos necesarios, se utilizó la rejilla de observación propuesta en el Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición, diseñado por el Ministerio de Educación Nacional, se implementó el AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, el cual se evaluó a través de la rejilla de observación del AA.

Población y Muestra

Para determinar la población y la muestra, es importante tener claro ambos conceptos, según Bautista:

La población es el conjunto total de personas pertenecientes a la comunidad que se va a investigar y, muestra es un subconjunto de esta población, formada por individuos que nos sirven como modelos de acción para evaluar su conducta y/o la de otros. (2011, p. 117)

Por consiguiente la población objeto de la presente investigación, son los estudiantes del grado Jardín 1 del Colegio Nelson Mandela IED, los cuales se encuentran entre los cuatro y cinco años de edad.

La muestra consta de un grupo de nueve estudiantes los cuales fueron escogidos por conveniencia del investigador, pues según las observaciones preliminares descritas en el apartado Descripción Analítica del Contexto, se encontraban niños con una gran facilidad para expresarse, otros que requerían de apoyo para hacerlo y otro grupo que se expresaba poco de manera oral. Atendiendo a estas características, se escogieron tres niños de cada grupo mencionado completando así los nueve, a cada uno de éstos niños se les asignó un número para poder identificarlos durante el desarrollo de la investigación para garantizar su privacidad.

Los niños del primer grupo están identificados como N1, N3 y N4, el segundo grupo está conformado por los niños N2, N5 y N6, los del tercer grupo son los niños N7, N8 y N9.

Fases de la investigación

Para llevar a cabo la presente investigación se organizó el trabajo en cinco fases, de acuerdo al tipo de investigación, alcance de la misma y el método a utilizar, estas fases se describen a continuación.

Fase 1: De acuerdo con Hernández, et al, (2005), como en toda investigación el problema es el punto de partida, en esta primera fase se realizó una descripción y delimitación del problema, a través de la observación directa de los estudiantes dentro del ambiente escolar. En esta parte se logró establecer la pregunta de investigación, para lo cual se tuvo en cuenta las dificultades observadas en los niños y las posibles causas de las mismas.

Durante esta fase, también se realizó un rastreo bibliográfico con el cual se aclararon conceptos y se logró una orientación sobre que investigaciones se han realizado en referencia a la integración de las TIC y el desarrollo de la expresión oral en niños en edad preescolar, así como también qué aspectos faltan por abarcar.

Fase 2: Dentro de esta fase se organizó la investigación, se determinaron las fases de la misma, la población y la muestra, así como los instrumentos de recolección de datos y se diseñó del AA a implementar.

Fase 3: En esta fase se implementó el AA y se realizó la recolección de datos, a través la rejilla de observación, para conocer el nivel de desempeño³ los Funcionamientos cognitivos Anticipación

³ “Se entiende por desempeño las secuencias de acción o comportamientos que los niños ejecutan para lograr un fin, por ejemplo todo lo que el niño hace o manifiesta cuando realiza una actividad propuesta por la maestra. Los desempeños son entonces, lo que las maestras observan y por tanto, es la fuente de información con que cuentan para inferir los funcionamientos cognitivos (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 23)

y Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto, de la Competencia Comunicativa en lo referente a la expresión oral, también se recolectó información a través de videos del proceso y producciones de los niños, se evaluó el AA mediante el instrumento diseñado para tal fin.

Fase 4: Durante esta etapa se categorizaron y organizaron los datos, según el interés investigativo, para ello se utilizó el software para procesamiento de datos cualitativos QDA Miner, los cuales fueron posteriormente analizarlos, buscando explicaciones a los hechos y situaciones relevantes, se realizaron comparaciones entre los datos obtenidos, para encontrar similitudes y diferencias entre la teoría y los datos recolectados.

Fase 5: Por último, se realizó el informe, teniendo en cuenta el análisis de los datos, se presentaron de resultados, utilizando tablas y gráficas de apoyo. También se redactaron las conclusiones dar respuesta a la pregunta y objetivos de la investigación., las perspectivas y aprendizajes obtenidos durante el proceso investigativo.

En la figura 4 se puede observar de manera clara y concisa, las fases en que se llevaron a cabo la presente investigación.

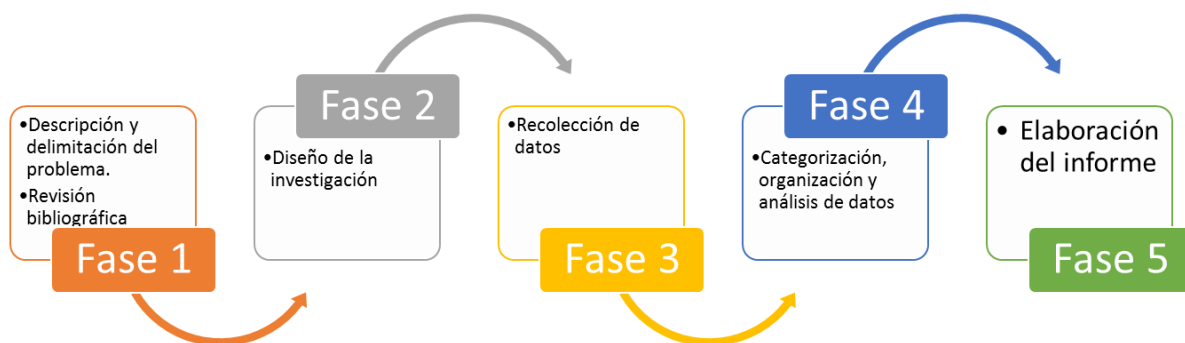


Figura 4. Fases de la investigación. El diagrama muestra las cinco fases de la investigación.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la investigación cualitativa, “La recolección de datos se hace mediante instrumentos de medición que permiten cuantificar los comportamientos y atributos que habrán de estudiarse.” (Iafrancesco, 2011). Teniendo en cuenta lo anterior, y dada la importancia de la recolección de los datos dentro del proceso de investigación, se realizó ésta a través de la técnica de observación, utilizando los instrumentos de recolección de datos que se describirán a continuación. Estos instrumentos son: la rejilla de observación, los videos de las sesiones y la rejilla de observación del AA.

Observación: como ya se mencionó, la técnica utilizada para la recolección de datos fue la observación, puesto que al “observar a las niñas y los niños para valorar sus capacidades, identificar dificultades y acompañar sensible e intencionalmente su proceso de crecimiento, aprendizaje y desarrollo.” (Ministerio de Educación Nacional, 2014e, p. 13) se puede cambiar su realidad de una manera positiva, esta observación permitió recoger información relacionada con la identificación y descripción de cambios en la expresión oral de los niños, durante la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, así como para la evaluación del mismo.

Rejilla de observación: esta rejilla propuesta por el Ministerio de Educación Nacional pretende “identificar y describir algunas de las competencias que los niños ponen en evidencia al enfrentarse a diferentes situaciones relacionadas con el mundo social, físico y natural” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 10), se diligenció al inicio y al final de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper héroe, lo que permitió identificar el nivel de desempeño de cada uno de los niños en los funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso a

partir de ideas sobre el texto, los cuales que hacen referencia a la expresión oral, tanto al inicio como al final de la implementación, además facilitó la descripción de los cambios en tales funcionamientos. Ver anexo B.

Rejilla de observación del AA: Este instrumento fue diseñado a partir de la propuesta de Iglesias (2008), con el fin de evaluar el AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, y de esta manera identificar como éste contribuyó a la generación de cambios en la expresión oral de los niños. Las dimensiones y variables que se tuvieron en cuenta para el diseño de este instrumento, se encuentran descritas en el capítulo Diseño del Ambiente de Aprendizaje. La rejilla de observación del AA puede observarse en el anexo A.

Videos de las sesiones: los videos permiten “obtener información adicional acerca de comportamientos y hechos que de otra manera no serían posibles de obtener” (García, 2011, p. 5), por tanto los videos que se realizaron de cada una de las sesiones durante la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, permitieron diligenciar la rejilla de observación, registrar la forma como los niños se expresaron de manera oral e identificar y describir los cambios en su expresión oral. Estos videos facilitaron también la evaluación del AA implementado.

A continuación, en la tabla 9, se presenta de manera concisa la técnica e instrumentos de recolección de datos utilizados en la presente investigación, explicando los momentos y usos de cada uno de ellos.

Tabla 9

Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación.

Técnica	Instrumentos
<p>Observación: Permitió observar con detalle los comportamientos de los niños durante la implementación del AA, facilitando el registro de datos en los instrumentos utilizados.</p>	<p>Rejilla de observación: Se diligenció al inicio y al final del AA para identificar el nivel de desempeño de los estudiantes y describir cambios en la expresión oral de los mismos, teniendo en cuenta las categorías a priori.</p>
	<p>Rejilla de observación del AA: Se diligenció durante la implementación del AA a fin de evaluar cómo este contribuía a la generación de cambios en la expresión oral de los niños.</p>
	<p>Videos de las sesiones Se realizó grabaciones en video de cada una de las sesiones del AA, con el fin de identificar cambios en la expresión oral de los niños, teniendo en cuenta las categorías emergentes.</p>

Nota: La tabla muestra la técnica de recolección de datos y los instrumentos utilizados durante la investigación.

Métodos de Análisis

Durante la etapa de análisis, se realizó la transcripción de los videos de cada una de las sesiones, las cuales fueron montadas en el programa QDA Miner, donde se codificaron según la categoría de análisis a priori. Una vez codificados estos datos, se procedió a asignarles memos, los cuales fueron utilizados para su posterior análisis. Después de la categorización y codificación, se crearon “diferentes unidades de datos bajo un mismo tópico o concepto” (Rodríguez Sabiote, Lorenzo Quiles, & Herrera Torres, 2005, p. 146) sintetizando de esta manera la información, lo que facilitó su posterior su análisis.

Estas unidades o categorías de análisis a priori, corresponden a los Funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto de la Competencia comunicativa, los cuales son la base de la rejilla de observación.

Cada una de estas categorías consta de cuatro códigos, los cuales corresponden a los descriptores de cada funcionamiento cognitivo así: la categoría a priori Anticipación consta entonces de cuatro códigos: Acciones, Efectos o consecuencias, Sentimientos e Intenciones y la categoría a priori Elaboración del discurso consta de otros cuatro códigos: Informar de forma condensada, Dar cuenta de lo que sucede, Explica ideas y Argumenta ideas.

Para una mayor comprensión de las categorías de análisis a priori, favor dirigirse a las tabla 10 y 20, donde se pueden observar los códigos correspondientes a cada categoría, estos códigos como se podrá observar corresponden a cada descriptor, los cuales definen los niveles de desempeño de cada Funcionamiento.

Las categorías emergentes, surgen durante la observación de los videos y categorización de los datos, confirmando las observaciones preliminares descritas en el apartado Análisis del contexto, donde se describe los niveles de seguridad al hablar de los estudiantes. Por lo anterior, se tomaron como categorías emergentes los aspectos Seguridad y Pronunciación.

Durante esta categorización y segmentación de acuerdo a los códigos antes descritos, se fueron asignando memos que sirvieron de base para el análisis de dicha información.

Este análisis se realizó con base en los datos obtenidos con cada instrumento, teniendo en cuenta las categorías a priori y emergentes, como se puede observar en el apartado Hallazgos, donde se describe este proceso con más detalle, en este mismo capítulo, pueden observarse las tablas y graficas de apoyo utilizados para facilitar la interpretación de tales datos.

Consideraciones Éticas

Todas las personas tienen unas características propias en su quehacer cotidiano, y estas obedecen en gran medida a sus principios éticos, los cuales son la base para adecuar sus comportamientos. “En el caso de la Investigación educacional y la pedagogía, existen normas éticas que deben aplicarse al planear y efectuar un estudio” (Iafrancesco, 2011).

Es así que al realizar una investigación con niños, se debe tener en cuenta que éstos no deben estar en riesgo de sufrir daño físico o de cualquier otra índole, se debe respetar su identidad, sus derechos y su intimidad, es por esto, que para poder realizar la investigación se invitó a los padres de familia a una reunión, donde se les dio a conocer en qué consistía la investigación, cuáles son sus objetivos, motivos, procedimientos, aportes de la misma; formas de recolección y tratamiento de datos, aclarándose que la participación en ella por parte de los estudiantes es de carácter voluntario, por tanto los padres decidían si aceptan o no la participación de sus hijos, se aclaró además que su decisión será respetada al igual que los datos personales de cada niños, puesto que dentro de la investigación no se mencionan nombres, sino que se asigna un número a cada participante.

Una vez aclarado lo anterior, se hizo entrega del consentimiento informado (ver anexo 4), donde los padres aceptaron las condiciones de participación de sus hijos.

Hallazgos

Con la intención de dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Qué cambios se generan en el desarrollo de la expresión oral en los niños de cuatro y cinco años del Colegio Nelson Mandela IED luego de la implementación del Ambiente de Aprendizaje apoyado por TIC Soy Súper Héroe?,

se realizó la implementación de dicho ambiente entre los meses de marzo y junio de 2015, se realizaron videos de las sesiones y se recolectaron los datos que se categorizaron de acuerdo a los métodos mencionados anteriormente.

A continuación se presentan los hallazgos de la presente investigación después de hacer la codificación de los mismos, estos se presentan de acuerdo a los instrumentos de investigación, es decir, se inicia con el análisis de los datos obtenidos con la rejilla de observación y luego los obtenidos con los videos de las sesiones.

Es de aclarar que el análisis de los datos obtenidos con la rejilla de observación del AA, se encuentran en el apartado evaluación del AA, en el capítulo Diseño del Ambiente de Aprendizaje apoyado por TIC Soy Súper Héroe.

Datos obtenidos con la rejilla de observación

Es importante aclarar en esta parte que “la interpretación de la rejilla es cualitativa y busca establecer las relaciones entre los desempeños de los niños, que se constituyen en una vía de acceso a los funcionamientos cognitivos, y las competencias básicas.” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 85), lo que permite identificar el nivel de desempeño de los niños en cada uno de los funcionamientos cognitivos, estos niveles se encuentran numerados así: A, B, C y D.

Así, el descriptor A corresponde al nivel de desempeño más bajo y el descriptor D corresponde al nivel de desempeño más alto, puesto que “es el desempeño de mayor nivel de elaboración,” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 87).

El registro de esta rejilla se realizó en dos momentos, un primer momento al inicio de la implementación del A.A Soy Súper Héroe y un segundo momento al final del mismo, con el fin

de cumplir con el objetivo de diagnóstico del nivel de desempeño de los niños antes y después de la implementación.

A continuación se muestra el análisis correspondiente al Funcionamiento cognitivo Anticipación, luego se presentan los correspondientes al Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto y se finaliza con el análisis por grupos, según la categorización de la muestra.

Categoría a priori Anticipación. En este apartado se presentan los hallazgos correspondientes a la categoría a priori Anticipación, por cada estudiante de la muestra y según cada descriptor.

Este análisis permite identificar los cambios en los desempeños de los niños de la muestra, y determinar el nivel de desempeño de uno, tanto al inicio como al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe. Estos niveles de desempeño, como ya se había mencionado en párrafos anteriores, corresponden a los descriptores del funcionamiento cognitivo Anticipación, siendo el descriptor A el de menor elaboración y el D, el de mayor elaboración. Obsérvese la tabla 10 para una mayor claridad en cuanto a los niveles de desempeño y sus correspondientes descriptores.

Es imprescindible aclarar, que durante la transcripción de las sesiones, se trató en lo posible mantener las formas de expresión propias de los niños, por tal motivo en los ejemplos que se describen en el análisis, aparecen las palabras escritas tal y como los niños las pronunciaron, en algunos casos, una aproximación a ellas debido a las dificultades en la pronunciación y fluidez que estos presentan, también se encuentran palabras repetidas o de difícil comprensión.

Tabla 10

Niveles de desempeño del funcionamiento cognitivo Anticipación.

Nivel	Descriptor de desempeño
A. Acciones	El niño predice las posibles acciones que realizarán los personajes.
B. Efectos o consecuencias	El niño predice los efectos o consecuencias que las acciones de un personaje tendrán sobre el otro.
C. Sentimientos	El niño predice cómo se sentirán los personajes frente a situaciones de la historia.
D. Intenciones	El niño considera las intenciones que motivarán a un personaje a emprender una serie de acciones.

Nota: La tabla muestra los niveles de desempeño en el Funcionamiento cognitivo Anticipación con su respectivo descriptor.

Niño 1. Según los datos obtenidos con la rejilla de observación al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño 1 (N1) predice las posibles acciones que realizarán los personajes, lo que corresponde al descriptor A, como se muestra en el siguiente ejemplo:

Cuando la docente pregunta “*bueno, vamos a ver entonces, ¿y para vivir aventuras emocionantes que tienen que hacer?*” El niño N1 responde “*comprar boletos.*”

En este apartado se observa que el niño N1, anticipa que para poder viajar deben comprar boletos, aunque no corresponde a lo que sucede en el video cuento, ha de tenerse en cuenta que “el niño se representa situaciones que podrían ocurrir más adelante en la historia que aún no conoce en su totalidad, por lo que las respuestas no necesariamente coinciden con el contenido del texto” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 87)

Con respecto al descriptor B, el niño predice los efectos o consecuencias que las acciones de un personaje tendrán sobre el otro, se puede observar que el niño predice éstas, como se muestra en el ejemplo:

La docente cuestiona a los niños, *“Si resulta que no había suficiente comida en la casa porque la mamá estaba enferma y no podía ir a trabajar... y el papá tampoco ganaba mucho dinero, ¿Qué creen que puede hacer Mica ahora?”* el niño N6 responde *“barre la casa”*, la docente vuelve a preguntar *“¿para qué?”* A lo que el niño N1 responde *“para el piso esté limpio (sic).”*

En este caso se puede ver que el niño N1 anticipa el efecto que tendrá la acción de barrer que realiza el personaje.

Según el descriptor C, el niño predice como se sentirán los personajes frente a situaciones de la historia, se encontró que el niño da cuenta de este descriptor cuando la docente habla sobre el logro del personaje principal del video cuento:

“¿Cómo creen que se siente Mica en esa parte?”, refiriéndose al momento en el cual este personaje lleva la bandera por haber ayudado a su familia, el niño N1 responde *“feliz.”* La situación descrita en este ejemplo puede verificarse luego en el video cuento, donde efectivamente el sentimiento que expresa el personaje es de felicidad.

Por último, según el descriptor D, en el primer momento, se encontró que el niño N1 considera las intenciones que motivarán a un personaje a emprender una serie de acciones cuando la docente pregunta:

“Pero ¿para qué quiere ayudarle a la mamá? Listo la casa está limpia, ¿y qué más?,” a lo que este responde: *“Para que no se enferme.”*

Aquí se logra ver que el niño N1 considera que la intención del personaje al ayudar en la casa, es evitar que la madre se enferme, situación que se muestra luego en el video cuento, pues la madre de Mica recupera la salud.

Los desempeños anteriormente mencionados, también se evidenciaron, al final de la implementación, como se muestra a continuación.

El niño N1 evidencia el descriptor A cuando al observar la imagen del video cuento la docente pregunta: “¿En dónde está Pepo?”, este responde “Está viendo nubes.”

El niño N1 supone que el personaje está realizando la acción de observar nubes por la posición del personaje en la imagen, aunque no es lo que sucede en el video cuento, lo expresa, pues debe estarlo relacionándolo también con su experiencia, evidenciando así que logra anticipar las acciones del personaje.

Siguiendo con los datos obtenidos en el segundo momento, el niño N1 demuestra el nivel de desempeño B, cuando la docente pregunta: “¿Por qué lo va a felicitar?” refiriéndose a que la profesora felicita al personaje Pepo, a lo que el niño N1 responde “para que nadie, mo, molestó a las abejas (sic),” aquí se puede notar que el niño N1, anticipa que felicitan a Pepo por lograr que no molesten a las abejas, lo que coincide con lo que sucede en el video cuento más adelante.

Con respecto al descriptor C, se encontró que el niño N1 continúa anticipando los sentimientos de los personajes como se muestra a continuación:

La docente pregunta a los niños como se sintió el personaje cuando le picó la abeja, el niño N1 respondió “llorando”, lo cual es una respuesta a un sentimiento que puede ser de tristeza o dolor.

Ahora bien, en relación con el descriptor D, la docente cuestiona sobre cómo se siente el personaje al llevar la bandera y pregunta a los estudiantes: “¿Y ese era su qué?” el N1 niño responde: “el sueño”, refiriéndose a que esta es la razón por la cual el personaje lleva a cabo una serie de acciones para cumplirlo, lo que efectivamente sucede en el video cuento.

En consecuencia de lo anterior se pudo observar que el niño N1, se encontraba en el nivel de desempeño D del Funcionamiento cognitivo Anticipación de la Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral, tanto al inicio como al final de la implementación del AA soy Súper héroe, Ver tabla 11.

Tabla 11

Desempeños del niño 1 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeño del niño 1	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	Si	Si
B. Efectos o consecuencias	Si	Si
C. Sentimientos	Si	Si
D. Intenciones	Si	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N1 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Según lo anteriormente descrito, el niño N1 demostró un buen desarrollo de la competencia comunicativa tanto al iniciar como al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe, en lo que se refiere a la expresión oral, ya que se evidenció el nivel de desempeño D, tanto al inicio como al final de la misma, se puede considerar entonces que no hubo cambios en este estudiante, como se puede notar en la Figura 5.

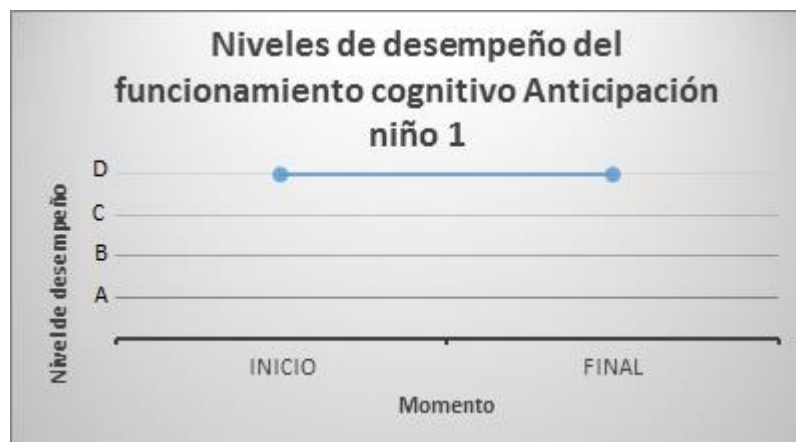


Figura 5: Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 1. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N1 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 2. El estudiante número dos (N2), no manifestó predicciones relacionadas con los descriptores A, B, C, y D, del funcionamiento cognitivo Anticipación, en el primer momento de diligenciamiento de la rejilla de observación.

No obstante, en el segundo momento, finalizando la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N2 anticipó las posibles acciones que realizaran los personajes, correspondiente al descriptor A, como se muestra en el siguiente ejemplo:

La docente pregunta: “¿Qué pasará ese año?” Los niños dieron varias respuestas basándose en la imagen del video cuento, el niño N2 respondió: “los niños golieron (sic) las flores” que aunque no es lo que sucede en el video cuento da muestras del descriptor A del Funcionamiento Cognitivo.

También se observó anticipación relacionada con el descriptor B, cuando la docente pregunta: “¿y para qué será que esta señora le echa agua?”, refiriéndose a las flores, el niño N2 responde: “pa’ (sic) cuidarlas,” aquí se puede notar que explica lo que ya sabe por su experiencia, sea directa o no, que las plantas necesitan agua para vivir y que cuando las personas las riegan es para que crezcan, como consecuencia del cuidado de las mismas.

También se observó que el niño N2 predice los sentimientos de los personajes frente a una situación de la historia, según el descriptor C, pues cuando la docente cuestiona sobre cómo se sentirá el personaje cuando le pica la abeja, en niño N2 responde levantando la mano: “*Triste.*”

Con respecto al descriptor D, el niño N2 no mostró evidencia de él, pues no expresó ideas que dieran respuesta a las preguntas orientadoras que hizo la docente durante la presentación del video cuento.

Tomando como base los datos anteriores, al inicio de la implementación del AA Soy súper héroe, el niño N2, no dio muestras de ningún desempeño del funcionamiento cognitivo Anticipación, sin embargo al finalizar la implementación como se puede evidenciar en los ejemplos anteriores, el niño N2 dio muestras de los desempeños A, B y C, pero no del desempeño D. Ver tabla 12.

Tabla 12

Desempeños del niño 2 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 2	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	No	Si
B. Efectos o consecuencias	No	Si
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N2 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

En resumen, se puede decir entonces, que el niño N2 presentó cambios en su nivel de desempeño, pues al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, no mostró evidencia de ningún desempeño, sin embargo alcanzó el nivel C, luego de la implementación del mismo. Ver figura 6.



Figura 6. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño N2. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N2 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 3. Durante el primer momento de la recolección de datos, el niño N3 evidenció el descriptor A, cuando la docente pregunta: “¿Cómo va a lograr ella (Mica), la, desfilan con la bandera? (sic),” este responde rápidamente: “¡Estudiar!” En este ejemplo se hace visible que el niño N3 puede anticipar que si el personaje Mica estudia, podrá llevar la bandera en el desfile.

En referencia al descriptor B, se encontró que el niño N3 puede anticipar efectos o consecuencias, lo cual quedó en evidencia cuando la docente pregunta: “para sacar la bandera, era alguien que tuviera buenas notas, ¿ella sacó buenas notas?,” El niño N3 responde: “No,” puesto que como consecuencia de la falta de tiempo de mica para estudiar, no sacó buenas notas.

Con respecto a los descriptores C y D, el niño N3 no mostró evidencia de estos ellos.

Resumiendo lo anterior tenemos que en el momento final de la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N3 mostró evidencia del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿será que esa abeja le picó ahora a Pepo?”, refiriéndose a una abeja que tiene Pepo en la cara, a lo que el niño N3 responde: “Noo (sic),” lo cual se puede verificar después en el video cuento.

El niño N3 también mostró evidencia del descriptor B cuando la docente pregunta: “¿Esa fue una buena idea o una mala idea de Pepo?”, refiriéndose a que Pepo tapó el hueco del árbol con

una hoja de papel, el N3 responde que *“fue una buena idea, una buena idea,”* ya que considera que al tapar el hueco, como consecuencia, evitará que las abejas salgan y piquen a los niños.

Acerca del descriptor C, el niño N3 anticipa los sentimientos del personaje, al manifestar que *“pepo está feliz porque ya no van a molestar a las abejas,”* situación que puede evidenciarse más adelante en el video cuento.

El estudiante también mostró evidencia del descriptor D, cuando los niños y la docente dialogan sobre regar las plantas, el niño N3 anticipa *“y, y pa' que los demás, puedan, puedan acariciarlas y darle su amor (sic)”* puesto que considera que la intención del personaje es cuidar las plantas y así poder acariciarlas, aunque esto no es lo que sucede en el video cuento, es evidencia de este descriptor.

Basados en los datos anteriores, el niño N3 mostró evidencia de los descriptores A y B al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, pero no los descriptores C y D, sin embargo al finalizar dicha implementación se observó evidencia de los descriptores A, B C y D, como se puede ver en la tabla 13.

Tabla 13

Desempeños del niño 3 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 3	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	SI	Si
B. Efectos o consecuencias	Si	Si
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	SI

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del Niño N3 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

De acuerdo con el análisis de los anteriores datos, se puede decir que el niño N3 al momento inicial de la implementación del AA Soy Súper Héroe, evidenció encontrarse en el nivel B, sin embargo al finalizar el mismo, demostró encontrarse en el nivel D, del funcionamiento cognitivo Anticipación, evidenciándose así un cambio en su nivel de desarrollo de la Competencia Comunicativa, relacionada con la expresión oral. Ver figura 7.



Figura 7. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño3. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N3 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 4. De acuerdo con los datos obtenidos en el momento inicial, el niño N4, mostró evidencia correspondiente al descriptor A cuando la docente pregunta: “¿Para qué viaja él con la imaginación? ¿Para ver qué?” y el niño N4 responde: “si van a las otras escuelas de Súper héroes,” aunque el personaje si va a otra escuela esta no es de súper héroes, sin embargo continúa teniendo relación con lo que sucede en el video cuento.

Con respecto a los descriptores B, C, y D, el niño N4 no mostró evidencias de estos desempeños en el momento inicial de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Sin embargo durante el momento final se obtuvieron los siguientes datos:

El niño N4 anticipa acciones (descriptor A) cuando la docente pregunta: “¿qué creen ahora que van a hacer ellos para recuperar las abejas?” el niño N4 levanta la mano y responde: “Buscar

abejas,” aunque no explica como lo van a hacer, si corresponde con la idea general del video cuento.

También se observó que el niño N4 mostró evidencias del nivel del descriptor B cuando la docente y los niños mencionan que Pepo se encuentra en el jardín de los deseos, y que en él se pueden pedir deseos, el niño N4 interrumpe y dice: *“y le sale lo que quiere,”* refiriéndose a que como consecuencia de pedir deseos, estos se cumplen, aunque nuevamente no es lo que realmente sucede en la historia es lo que el niño conoce sobre los deseos.

Acerca del descriptor C, se pudo notar que el niño mostró evidencia de este desempeño cuando recuperan las flores y la docente pregunta: *“a ver, ¿qué pasó entonces? ¿Todos están felices? ¿Tristes? ¿Qué lograron?”* y el niño N4 responde: *“y que, que (sic) Teresa está feliz”* lo que se puede constatar en el video cuento cuando el personaje ya tiene flores para vender.

Haciendo referencia al descriptor D, se encontró que cuando la docente preguntó: *“¿y qué entonces pensó hacer Pepo?”* Refiriéndose a que podría hacer el personaje ya que las abejas picaron a una niña, a lo que el niño N4 respondió: *“que ayudarla (sic)”* anticipando que la intención de Pepo, es ayudar a los demás puesto que es un súper héroe.

Todo lo anterior puede verse resumido en la tabla 14, que muestra los desempeños del niño N4 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tabla 14

Desempeños del niño 4 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 4	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	SI	Si
B. Efectos o consecuencias	No	Si
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N4 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tomando como base el análisis de los anteriores datos, se puede decir que el niño N4 al iniciar la implementación del AA soy súper héroe, se encontraba en el nivel de desempeño A del Funcionamiento cognitivo Anticipación, sin embargo al finalizar el mismo, mostró evidencia de encontrarse en el nivel de desempeño D de dicho funcionamiento, lo cual puede verse representado en la figura 8.



Figura 8. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 4. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N4 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 5. En el momento inicial de la implementación del AA Soy súper héroe, el niño N5 no mostró evidencia de los descriptores A, B, C y D del Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Sin embargo, al finalizar la implementación de dicho AA, aunque tampoco demostró evidencia del descriptor A, si lo hizo de los descriptores B, C, y D, como se muestra a continuación:

Cuando la docente habla con los niños sobre los deseos, les pregunta: “¿*qué dicen, se cumplen o no se cumplen?*” A lo que el N5 responde: “*si se cumplen,*” aquí el niño N5 anticipa que como consecuencia de pedir un deseo, estos se cumplen, situación que aunque no sucede en la historia, pone en evidencia su desempeño respecto al descriptor B.

Con respecto al descriptor C, cuando la docente y los niños hablan sobre el cuidado de las plantas para regalarle las flores a Teresa el niño N5 levanta la mano y habla sobre el cuidado de las mismas agregando la frase “*y pa’que Pepo esté muy uguloso (sic),*” refiriéndose a los sentimientos del personaje.

El niño N5 también muestra evidencia del descriptor D, cuando los niños hablan sobre como los personajes pueden solucionar el problema de la falta de flores, el niño N5 dice: “*que hagara las ideas y para que quedara feliz, pa’ que y pa que creciera las flores (sic),*” en este ejemplo se evidencia que el niño N5 anticipa que las ideas de Pepo son para que crezcan las flores y así lograr que los demás estén felices.

Los datos descritos anteriormente, pueden verse resumidos en la tabla 15, donde se muestran los desempeños del niño N5 al inicio y al final de la implementación de AA Soy Súper Héroe.

Tabla 15

Desempeños del niño 5 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 5	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	No	No
B. Efectos o consecuencias	No	Si
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N5 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Conforme a lo anterior, se puede decir que el niño N5 no mostró evidencia de ningún desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación, al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, sin embargo, al finalizar el mismo, se observa que aunque no se evidenció el nivel A, si demostró evidencias del descriptor D, que es desempeño de mayor elaboración, por tanto, se puede decir que el niño N5 alcanzó el nivel de desempeño D de dicho funcionamiento.

Ver figura 9



Figura 9. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 5. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N5 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 6. En el momento inicial de la implementación del A.A Soy Súper héroe, el niño N6 evidenció el desempeño A, puesto que anticipó las posibles acciones del personaje cuando docente

pregunta: *“Bueno vamos a ver entonces, ¿y para vivir aventuras emocionantes que tienen que hacer?”*, el niño N6 Mira a la cámara y luego responde *“ahh, Trabajar”*. En este caso se puede evidenciar que el niño N6 supone que para poder vivir aventuras necesita trabajar para conseguir el dinero, aunque esto no es lo que sucede en el video cuento, si evidencia este nivel de desempeño.

Haciendo referencia ahora al descriptor B, el niño N6 anticipa efectos o consecuencias cuando la docente habla sobre el por qué el personaje del video cuento ayuda a la mamá y pregunta: *“¿Qué espera que pase con la mamá?”*, el niño N6 responde *“Se muere”*, suponiendo que esto sucede como consecuencia de la enfermedad de la madre.

Ahora bien, en lo concerniente al descriptor C, el niño N6 demuestra evidencia de este desempeño cuando la docente pregunta *“¿Cómo creen que se siente Pepo cuando viaja con la imaginación?”*, este responde *“Feliz”*, lo que se puede comprobar luego al observar las imágenes del video cuento.

Con respecto al descriptor D, el niño N6 evidencia que puede anticipar las intenciones de los personajes cuando la docente pregunta *“¿No merece llevar la bandera?”* el niño N6 responde: *“Si, porque quiere ganar”*, evidenciando así la intención del personaje, pues llevar la bandera es un premio en el video cuento.

Según los datos obtenidos al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontró que el niño N6 no mostró evidencia del descriptor A, sin embargo, si mostró evidencia del desempeño B, cuando la docente pregunta: *“y, ¿para qué será que esta señora le echa agua?”* a lo que el niño N6 responde *“crezcan y cuidarlas.”* refiriéndose a que al cuidar las plantas y echarles agua, estas como consecuencia crecen.

Siguiendo con el descriptor C, el niño N6 mostró evidencia de este desempeño cuando al hablar sobre las abejas la docente pregunta: “¿qué creen que pasó con las abejas si, si Pepo les tapó el hueco para que ellas pudieran salir?” a lo que el niño N6 respondió “tristes se quedaron muy tristes”, debido a que las abejas se quedaron sin miel.

También mostró evidencia del descriptor D, cuando los niños y la docente hablan sobre buscar las abejas, el niño N6 dice: “ayudar a los amigos”, en este caso el niño N6 se refiere a que el personaje buscará abejas para recuperar las flores con la intención de ayudar a su amiga teresa quien las vende, para reunir dinero y viajar a visitar a su familia que vive muy lejos.

Los datos anteriormente descritos, pueden verse de manera resumida en la tabla 16, que muestra los desempeños del niño N6 al iniciar y al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tabla 16

Desempeños del niño 6 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 6	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	Si	No
B. Efectos o consecuencias	Si	Si
C. Sentimientos	Si	Si
D. Intenciones	Si	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N6 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

De acuerdo con los datos anteriores, se puede decir que el niño N6 a pesar de no mostrar evidencia del desempeño A al inicio de la implementación del AA Soy súper héroe, se encontraba en el nivel de desempeño D, que es de mayor elaboración, situación que se mantuvo al finalizar el mismo, como se muestra en la figura 10.



Figura 10. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 6. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N7 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 7. Según los datos obtenidos al inicio de la implementación del A.A Soy Súper Héroe, se encontró que el niño N7 no mostró evidencia de los desempeños A, B, C y D del Funcionamiento cognitivo Anticipación. Sin embargo, al finalizar ésta, aunque tampoco hubo evidencia de los descriptores A, B y D, sí demostró evidencia del descriptor C, cuando la docente y los niños mencionan que lograron recuperar las abejas, y la docente le pregunta directamente al niño N7: “¿qué pasó? Cuéntanos,” el niño N7 respondió: “la vecina se puso feliz,” lo cual efectivamente se puede corroborar en el video cuento. En la tabla 17, se pueden observar los desempeños del niño N7 al iniciar y al finalizar la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

Tabla 17

Desempeños del niño 7 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 7	Momento	
	Inicio	Final
Niveles de desempeño		
A. Acciones	No	No
B. Efectos o consecuencias	No	No
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N7 al inicio y al final de la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

En concordancia con lo anterior, se puede decir que el niño N7 al inicio de la implementación del AA Soy súper héroe no mostró evidencias de los desempeños del Funcionamiento cognitivo Anticipación, y aunque tampoco mostró evidencias de los desempeños A, B y D, al final de la implementación, lo hizo del desempeño C, que es el de mayor elaboración, por tanto se puede decir que el niño N7 mostró cambios en su nivel de desempeño, lo cual puede observarse en la figura 11.



Figura 11. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 7. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N7 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 8. El niño N8 no mostró evidencia de ningún descriptor al iniciar la implementación del AA Soy súper héroe. Sin embargo al finalizar la misma se evidenció que puede anticipar acciones, lo que corresponde al descriptor A, como se puede observar en el siguiente ejemplo:

Cuando la docente pregunta: “y ¿para qué será que esta señora le echa agua?,” el niño N8 responde: “pa’olelas (sic),” en este ejemplo se observa que el niño N8, anticipa la acción de los personajes, aunque esto no es lo que sucede en el video cuento.

En cuanto a los descriptores B, C y D del Funcionamiento cognitivo Anticipación, al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N8 no evidenció ningún desempeño, como se muestra en la tabla 18.

Tabla 18

Desempeños del niño 8 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 8	Columna2	Columna3
Niveles de desempeño	Inicio	Final
A. Acciones	No	Si
B. Efectos o consecuencias	No	No
C. Sentimientos	No	No
D. Intenciones	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N8 al inicio y al final de la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

De acuerdo con los datos anteriores, se puede observar, que el niño N8, al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, no mostró evidencia de ninguno de los desempeños, pero al finalizar alcanzó el nivel A, lo cual muestra que hubo un cambio en este aspecto, como se puede ver en la figura 12.



Figura 12. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 8. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N8 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 9. Según los datos obtenidos al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontró que el niño N9, no mostró evidencias de los desempeños A, B, C y D del Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Sin embargo al finalizar la implementación de dicho AA, se observó que aunque no evidenció los desempeños correspondiente a los descriptores A, B y D, si lo hizo del descriptor C, cuando los niños hablan sobre el dialogo entre Pepo y la profesora, el niño N9 dice “*para que, para que su profe estaba (sic) feliz.*” En este ejemplo, el niño N9 se refiere a que la profesora le había dicho a Pepo que no estuviera triste, que a los problemas hay que darle solución, y por tanto cuando Pepo soluciona el problema de la desaparición de las abejas, tanto él como ella están felices.

Los datos anteriormente descritos pueden observarse de manera resumida en la tabla 19, que muestra los desempeños del niño N9 al iniciar y finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tabla 19

Desempeños del niño 9 en el Funcionamiento cognitivo Anticipación.

Desempeños del niño 9	Momento	
	Inicio	Final
A. Acciones	No	No
B. Efectos o consecuencias	No	No
C. Sentimientos	No	Si
D. Intenciones	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Anticipación del niño N9 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tomando como base los datos anteriores, se puede decir que el niño N9, evidenció cambios en su nivel de desempeño, pues al inicio de la implementación no mostró evidencia de ningún descriptor pero al finalizar alcanzó el nivel C, como puede observarse en la figura 13.



Figura 13. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación niño 9. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N9 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Luego del análisis de los datos obtenidos con la rejilla de observación, al iniciar y al finalizar la implementación del AA, se pudo evidenciar que se presentaron cambios en los desempeños del Funcionamiento cognitivo Anticipación, en los niños de la muestra.

Así por ejemplo, haciendo referencia al desempeño A, se encontró que tres de los nueve niños anticipaban las posibles acciones que realizaran los personajes, mientras que al finalizar la misma, seis lograron evidenciarlo, lo que muestra un cambio significativo en el desempeño de los mismos.

En referencia al desempeño B, se encontró que al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, tres de los nueve niños lo evidenciaron, mientras que al finalizar lo hicieron cinco, notándose un cambio sustancial en el mismo.

Con respecto al desempeño C, al inicio de la implementación del AA Soy súper héroe, dos de los nueve niños lo evidenciaron, mientras que al finalizar lo hicieron ocho, lo que indica que también se presentaron cambios importantes en este desempeño.

Ahora bien, en cuanto al descriptor D, se encontró que al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, dos de los nueve niños lo evidenciaron, mientras que al finalizar, lo hicieron cinco niños, lo que deja ver que hubo un cambio significativo en dichos desempeños.

Según lo anterior, al comparar cuantos niños evidenciaban cada desempeño al inicio con los niños que lo evidenciaron al final, se nota que los niños mostraron cambios en cada uno de éstos como lo muestra figura 14, siendo más evidente el número de niños que mostraron cambios en el descriptor C. Es pertinente aclarar que los valores suman un número mayor al de la muestra debido a que se está comparando el número de niños que evidenció cada desempeño y no el nivel alcanzado.

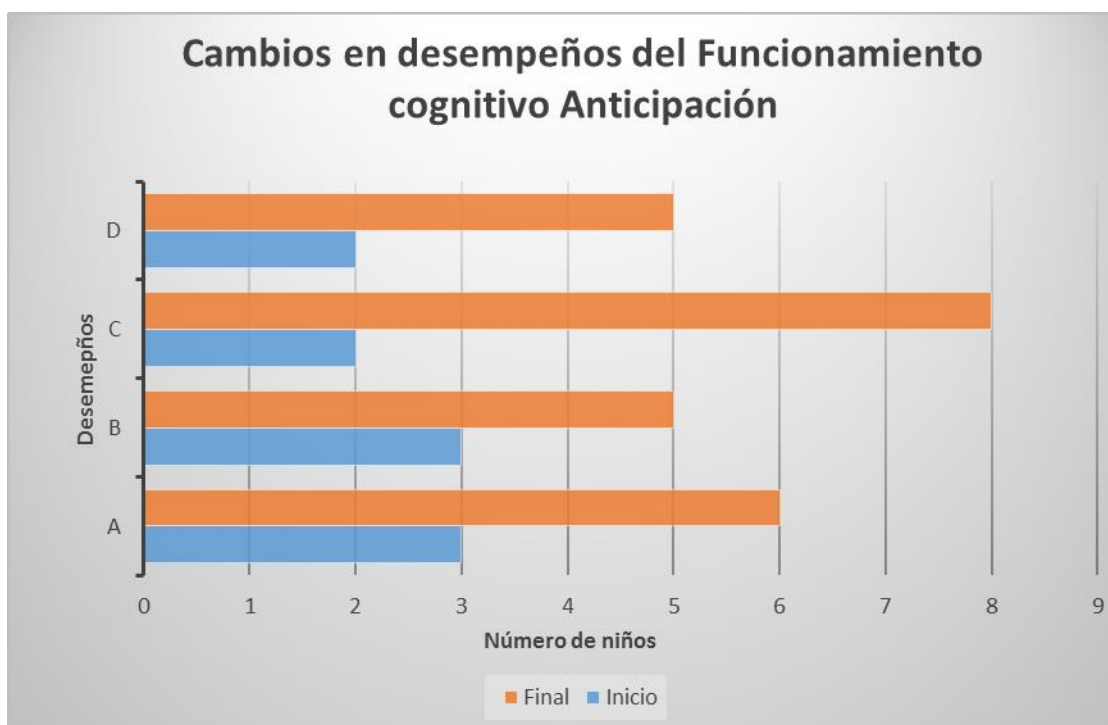


Figura 14. Cambios en los desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación. La figura muestra la comparación del número de niños que mostraron cambios en cada uno de los desempeños del Funcionamiento cognitivo Anticipación, al iniciar y al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Según el nivel de desempeño alcanzado por los niños luego de la implementación del AA Soy Súper Héroe, se asume que se presentaron cambios significativos en los mismos, pues estos expresaron sus ideas con mayor libertad, en ocasiones no esperaron que se les preguntara directamente, sino que ellos mismos iban haciendo sus aportes, e incluso completaban las ideas de los demás.

Así por ejemplo, los niños N2, N5, N7 N8 y N9 al inicio de la implantación, no evidenciaban ninguno de los niveles de desempeño, pero al final del mismo, alcanzaron niveles de mayor elaboración así: el niño N8 alcanzó el nivel de desempeño A, que aunque es el de menor elaboración, evidencia un cambio favorable en la Competencia comunicativa. Los niños N2, N7 y N9, alcanzaron el nivel de desempeño C, mostrando un cambio importante en esta Competencia. En el niño N5, el cambio en el nivel de desempeño es más evidente, pues alcanzó el nivel de mayor elaboración, nivel D.

Los niños N3 y N4 que se encontraban en los niveles B y A respectivamente, alcanzaron el nivel de mayor elaboración, es decir el nivel D. Los niños N1 y N6 mantuvieron el nivel de desempeño D tanto al inicio como al final de la implementación.

En la figura 15 se muestra de manera resumida el nivel de desempeño que tenían los niños al inicio de la implementación y el nivel de desempeño al final del mismo.



Figura 15. Nivel de desempeño cada niño al inicio y al final de la implementación del AA. La figura muestra el nivel de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Hallazgos según la categorización de la muestra: En los siguientes párrafos se presentan los hallazgos en la categoría de análisis a priori Anticipación, según la categorización de la muestra: niños con una gran facilidad para expresarse, (grupo uno), niños que requieren de apoyo para hacerlo (grupo dos) niños que se expresan poco de manera oral (grupo tres).

Tomando como base la categorización de los niños de la muestra, se encontró que el niño N1 del primer grupo, mantuvo el mismo nivel de desempeño, (desempeño D), tanto al inicio como al final de la implementación del AA. Los niños N3 y N4, también de este grupo, que al inicio se encontraba en los niveles B y A respectivamente, alcanzaron luego de la implantación, el nivel de desempeño de mayor elaboración, es decir el nivel D.

En la figura 16 se pueden observar los niveles de desempeño de los niños del grupo uno descritos en los párrafos anteriores.

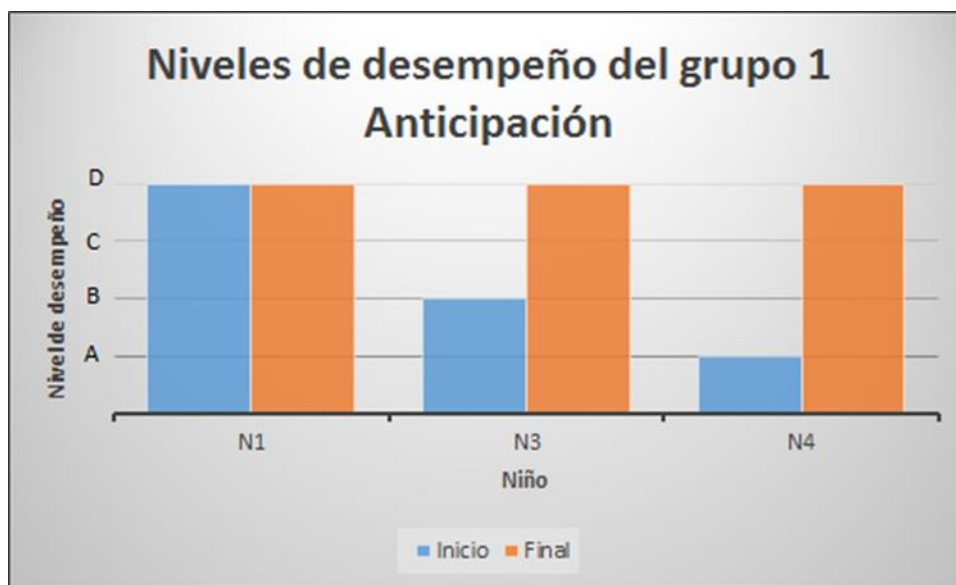


Figura 16. Niveles de desempeño del grupo 1 Anticipación. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo uno, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

De acuerdo con los datos de la figura 16, se puede inferir que aunque el niño N1 no mostró cambios en el nivel de desempeño, mantuvo el nivel de mayor elaboración, demostrando un buen

desarrollo de la Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral. Los niños N3 y N4 mostraron un gran avance en su nivel de desempeño, pues alcanzaron el nivel D; lo cual permite concluir que todos los niños de este grupo alcanzaron al final de la implementación el nivel de desempeño de mayor elaboración.

Con respecto a los niños del segundo grupo, es decir, niños que requerían de apoyo por parte de la docente para poder expresarse, se tiene que los niños N2 y N5, quienes no mostraron evidencias de ningún desempeño, al inicio de la implementación del AA, alcanzó el nivel C y D respectivamente, al finalizar el mismo. El niño N6 evidenció tanto al inicio como al final de la implementación el nivel de desempeño D, demostrando un buen desarrollo de la Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral.

En la figura 17 se puede observar los cambios en los niveles de desempeño de los niños del grupo dos.

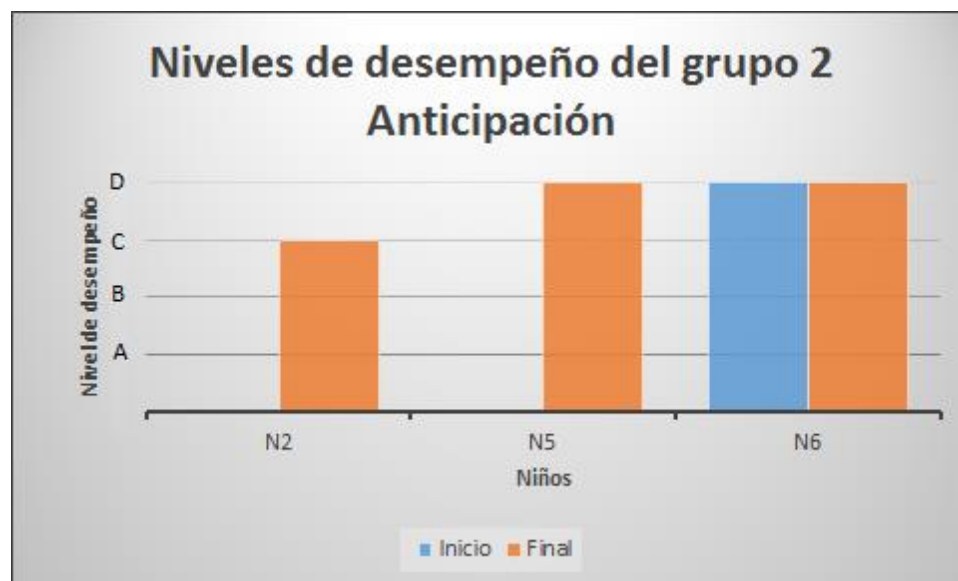


Figura 17. Niveles de desempeño del grupo 2 Anticipación. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo dos, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Lo anterior, permite deducir que los niños del segundo grupo mostraron grandes cambios en sus niveles de desempeño, pues dos de ellos evidenciaron el nivel de desempeño de mayor elaboración, siendo el niño N5 el que mayor cambio mostró; en el otro niño se observaron avances importantes, pues alcanzó también un nivel de desempeño mayor. Estos niños participaron con agrado de las actividades desarrolladas, lo que les permitió expresar sus ideas y pensamientos con mayor seguridad.

Pasando ahora a los niños del tercer grupo, es decir, los niños que se expresan poco de manera oral, se encontró que ninguno de ellos había mostrado evidencia de ningún descriptor al inicio de la implementación, sin embargo, al finalizar ésta, el niño N8, alcanzó el nivel A, demostrando así cambios positivos en su competencia comunicativa. Los niños N7 y N9, aunque no mostraron evidencias de los descriptores A y B, si lo hicieron del descriptor C, el cual es de mayor elaboración, demostrando de esta manera cambio favorable en su competencia comunicativa.

La figura 18 muestra los cambios en los niveles de desempeño de los niños del grupo tres.

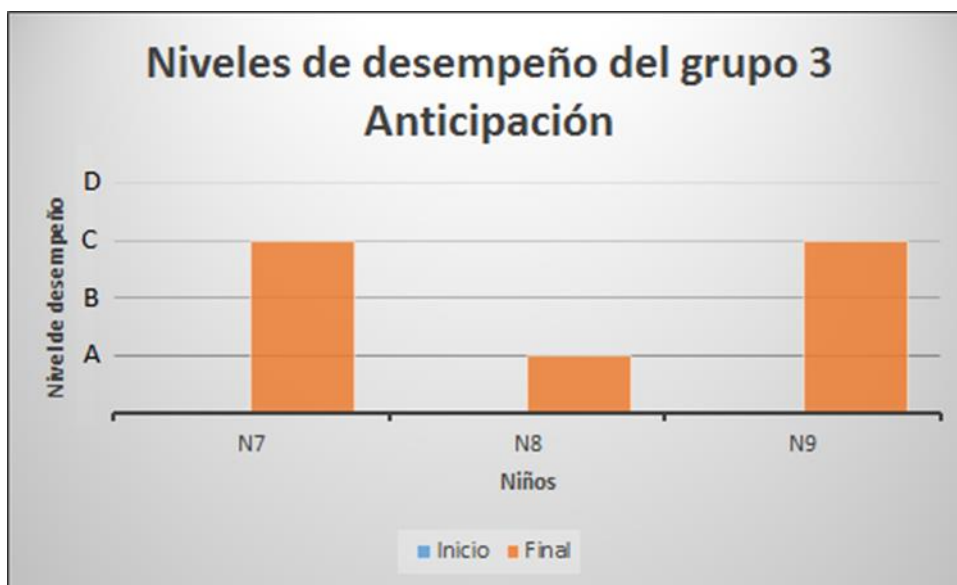


Figura 18. Niveles de desempeño del grupo 3 Anticipación. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo tres, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

El análisis anterior permite afirmar que en este grupo los cambios en el nivel de desempeño son más evidentes que en los grupos anteriores, pues los niños alcanzaron niveles de desempeño de mayor elaboración, participaron de manera voluntaria de las actividades, pues al ser un tema de interés presentado de una manera diferente, animó a los niños a expresar sus ideas ante el grupo y la docente con mayor seguridad.

Categoría a priori Elaboración del discurso. En este apartado se presentan los hallazgos correspondientes a la categoría a priori Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, por cada estudiante en el momento inicial y final de la implementación del AA.

Se presentan entonces los cambios en los desempeños y niveles de cada uno al inicio y final de la implantación. Estos niveles de desempeños corresponden a los descriptores del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto. Ver tabla 20.

Tabla 20

Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto.

Nivel de desempeño	Descriptor
A. Informar de forma condensada.	El niño usa su discurso para informar de forma condensada y abreviada sobre un aspecto muy puntual del cuento.
B. Da cuenta de lo que pasa.	El niño usa su discurso para dar cuenta de lo que pasa en el cuento, retomando fragmentos de la información icónica y/o textual de la historia.
C. Explica ideas, propone razones.	El niño usa su discurso para explicar sus ideas, proponiendo algunas razones en las que ellas se apoyan. Para hacerlo retoma lo que sabe por su experiencia y situaciones particulares de la historia
D. Argumenta ideas.	El niño usa su discurso para argumentar sus ideas contrastando distintas posiciones y sustenta una o varias de las que ha expuesto. Con este fin, retoma aspectos globales de la historia enriqueciéndolos con los conocimientos derivados de su experiencia

Nota: La tabla muestra los niveles de desempeño en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto.

Niño I. Al iniciar la implementación del AA soy Súper héroe, el niño 1 (N1) mostró evidencias del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿*Qué es lo que quiere hacer Mica?*,” a lo que el niño N1 responde: “*La fiesta de la primavera,*” haciendo referencia a que el personaje quiere participar de la fiesta de la primavera llevando la bandera, situación que sí ocurrió en el video cuento.

Con respecto al descriptor B, el niño N1 mostró evidencias de este cuando la docente pregunta: “¿*Qué tienen que hacer los súper héroes?*,” y el responde: “*Proteger al mundo de los villanos,*” lo que efectivamente se narró en el video cuento.

Haciendo referencia ahora del descriptor C, se encontró que el niño N1 evidencia este cuando la docente pregunta que pasó en el video cuento, este responde “*las capas, si, si, las capas se, se, perdían las recuperaremos (sic),*” haciendo uso de su discurso para explicar que si los súper héroes perdían las capas después podrían recuperarlas.

El niño N1 también mostró evidencia del descriptor D cuando al observar la imagen del video cuento, se ve a Mica triste, y la docente pregunta al grupo sobre por qué, otros niños responden que es porque no tiene zapatos, sin embargo el niño N1 interrumpe y dice: “*No, no es por eso*”, entonces la docente vuelve a preguntar: “¿*Entonces porque es?*,” y este responde “*porque le está, es que eso, le está pesando (Hace gesto de levantar algo con las dos manos), está pesao (sic).*”

En este caso se observa que el N1 argumenta dando una explicación sobre las razones por las cuales el personaje está triste y para ello de basa en lo que observa en el video y en su experiencia, y aunque lo que sus compañeros mencionan es válido, él busca una explicación diferente y la explica, acompañando su expresión oral con gestos.

Al finalizar la implementación del AA Soy súper héroe, el niño N1 mostró evidencias del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿qué creen que pasó con las abejas si, si (sic) Pepo les tapó el hueco para que ellas pudieran salir?”, y este responde: “sin miel, se quedaron sin miel” informando de manera muy puntal lo que observó en el video cuento.

También mostró evidencia del descriptor B cuando la docente pregunta: “es que no hay flores para regalar ¿Pero por qué no hay flores?”, a lo que el niño N1 responde: “porque se marchitaron,” en este caso el niño utiliza la información icónica del video cuento para dar cuenta de lo que sucede.

Con respecto al descriptor C, el niño N1 demuestra este desempeño cuando la docente pregunta: “¿para qué tapó eso?”, refiriéndose a que Pepo tapó el hueco del árbol, y el niño N1 respondió: “para no sal, para no salir las abejas (sic),” esta explicación la hace teniendo en cuenta lo que observó en el video cuento y su experiencia.

Finalmente, en referencia al descriptor D, el niño N1 mostró evidencia de este, cuando la docente pregunta: “Y entonces, ¿cómo van, do (sic), como van a hacer para recuperar las flores?”, y el N1 responde: “bueno, como, si van a encontrar abejas, necesitan un atrapador de mariposas (sic),” la docente vuelve a preguntar: “¿un atrapador de mariposas? Y ¿Qué van a hacer con el atrapador de mariposas? (sic),” entonces el niño N1 explica de manera muy puntal: “¡atrapar las abejas!” En este caso se puede observar que el niño N1 retoma aspectos del video cuento y los enriquece con su propio conocimiento.

Resumiendo lo anterior, se puede advertir, que el niño N1 mostró evidencias de los descriptores A, B, C y D tanto al iniciar como al finalizar la implementación del A.A Soy Súper Héroe, como puede verse en la tabla 21

Tabla 21

Desempeños del niño 1 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 1 Desempeño	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	Si	Si
C. Explica ideas, propone razones	Si	Si
D. Argumenta ideas	Si	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N1 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Ahora bien, basándose en los datos anteriores, se puede decir que el niño N1 muestra un buen desarrollo de la Competencia comunicativa, pues su nivel de desempeño en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, fue el de mayor elaboración tanto al inicio como al final de la implementación del AA, es decir se encuentra en el nivel D. Ver figura 19.



Figura 19. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N1 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 2. Al iniciar la implementación del AA Soy súper héroe, el niño N2 mostró evidencias del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿qué tienen la, qué tienen de colores? (sic),” refiriéndose a lo que Pepo encontró en la otra escuela, el niño N2 responde: “las capas,” informando de manera muy puntual lo que sucede, sin dar mayores detalles.

El niño N2 no mostró evidencias de los descriptores B y D al iniciar la implementación, pero sí del descriptor C como se puede observar en el siguiente ejemplo:

Cuando la docente pregunta: “*pero ¿por qué ganó la bandera?*,” refiriéndose a Mica, a lo cual el niño N2 responde: “*Porque ayudó a la mamá,*” explicando de esta manera la razón por la cual el personaje logró llevar la bandera.

Ahora bien, al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N2 mostró evidencias del descriptor A, cuando los niños observan el video cuento, El niño N2 expresa libremente: “*pensaba de, de las abejas (sic),*” informando así lo que acababa de observar en el video cuento.

Respecto al descriptor B, el niño N2 mostró evidencias de este cuando la docente después que los niños observaron una parte del video cuento, preguntó: “*¿Qué pasó ese año?*,” el niño N2 respondió: “*no había plantas,*” dando cuenta de lo sucedido basándose en las imágenes observadas.

Continuando con el descriptor C, el niño N2 mostró evidencia de este cuando la docente preguntó: “*¿y que entonces pensó hacer Pepo?*,” pues una abeja había picado a una amiga, a lo que el niño N2 respondió: “*ayudarla porque dijo que, es, dijo que era un súper héroe (sic),*” en este caso el niño N2 explica que como pepo es un súper héroe, él va a ayudar a la niña, pues por su experiencia esto es lo que hacen los súper héroes.

El niño N2 no mostró evidencias de desempeño del descriptor D al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

A continuación, en la tabla 2 se encuentran de manera resumida los datos anteriormente descritos.

Tabla 22

Desempeños del niño 2 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 2	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	No	Si
C. Explica ideas, propone razones	Si	Si
D. Argumenta ideas	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N2 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tomando como base lo anterior, se puede decir que el niño N2 al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontraba en el nivel de desempeño C, que fue el de mayor elaboración de los que mostró evidencia, este mismo nivel de desempeño lo demostró al finalizar dicha implementación, (ver figura 20), por tanto se podría decir que no hubo cambios en su nivel de desempeño, pero pudo expresarse con mayor facilidad, sin esperar que se le hicieran preguntas directamente, sino que lo hacía a voluntad propia.

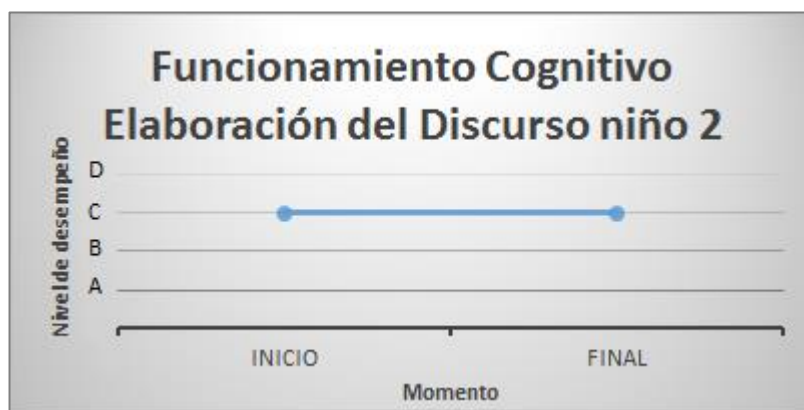


Figura 20. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 1. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N2 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 3. Según los datos obtenidos al iniciar la implementación del AA el niño N3 mostró evidencias del descriptor A, cuando al hablar con los niños sobre los colores de las capas de los

súper héroes, la docente pregunta: “*¿Tú crees que son azules? ¿Y tú que dices?*,” a lo que el niño N3 responde: “*Rojas,*” haciendo referencia a lo observado en el video cuento, dando cuenta así de un aspecto muy puntual del video cuento.

Con respecto a los descriptores B y D, no mostró evidencias de desempeño, pero sí del descriptor C, pues cuando la docente pregunta: “*Para ayudar y ¿por qué quiere ayudar?, ¿Para qué quiere ayudar Mica?*” El niño N3 responde: “*porque la, la, porque la mama está enfermita (sic),*” demostrando que puede explicar la razón por la cual el personaje Mica quiere ayudar a la mamá.

Al finalizar la implementación del AA Soy súper héroe, el N3 evidenció desempeño del descriptor A cuando la docente pregunta: “*muy bien, vamos a ver entonces que sigue ahora ¿cómo le dicen ellos a ese jardín del colegio?*,” a lo que el niño N3 responde: “*jardín de los deseos,*” informando de manera condensada lo que se mostró en el video.

En lo referente al descriptor B, el niño evidencia este, cuando la docente pregunta: “*¿qué creen que pasó con las abejas cuando Pepo con Irene llegaron a quitar el papel?*,” el niño N3 no responde a la pregunta, sino que cuenta lo que observó en video cuento: “*bajaron, bajaron rápido y fueron al patio (sic),*” que fue lo que sucedió justo antes que los personajes quitaran el papel del hueco en el árbol donde estaban las abejas.

Continuando con el descriptor C, el niño N3 mostró evidencias del mismo cuando la docente y los niños hablan sobre la desaparición de las abejas, el niño N3 levanta la mano y voluntariamente dice: “*y, y, y Irene no tuvo, y Irene la amiga de Pepo no tuvo las flores (sic),*” explicando que debido a la desaparición de las abejas, la amiga de Pepo no tuvo flores para vender.

En lo que tiene que ver con el descriptor D, el niño N3 mostro evidencias del mimo cuando la docente pregunta: “*Quién me quiere contar así, ¿qué fue todo lo que sucedió en la historia de Pepo hoy? A ver*”, el niño N3 levanta la mano y dice: “*Que Pepo puso una hoja y eso no es correcto, las abejas se escaparon y él, y él tuvo que, que salvarlas (sic).*” En este caso se observa que el niño N3 argumentó que el personaje no hizo lo correcto, pero que después corrigió su error.

De acuerdo con los datos anteriores se puede decir que el N3 al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, mostró evidencias de los descriptores A y C, pero no de los descriptores B y C, empero, al finalizar este, evidenció los descriptores A, B, C y D, como se puede verificar en la tabla 23.

Tabla 23

Desempeños del niño 3 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 3 Niveles de desempeño	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	No	Si
C. Explica ideas, propone razones	Si	Si
D. Argumenta ideas	No	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N3 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Basados en los anteriores datos, se puede decir que el niño N3, al inicio de la implementación del AA. Soy Súper Héroe, aunque no mostró evidencia del descriptor B se encontraba en el nivel de desempeño C, pues es el de mayor elaboración. Al finalizar la implementación de dicho AA, este alcanzó el nivel de desempeño D. Ver figura 21.

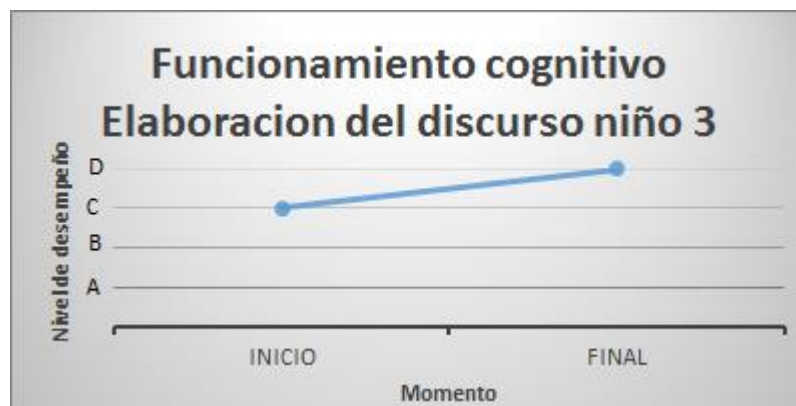


Figura 21. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 3. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N3 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 4. En el momento inicial de la implementación del AA Soy súper héroe, el niño N4 mostró evidencia del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿Qué encontró Pepo?” y el niño basado en lo que observó en el video cuento responde: “¡Una niña!... que venía con mucha madera.”

Haciendo referencia al descriptor B, cuando la docente pregunta: “¿Qué creen que van a hacer entonces ahora los súper héroes?,” a lo que otros niños responden: “vivir aventuras” y el niño N4 completa la frase diciendo: “Vivir aventuras emocionantes,” que es la frase que dice el narrador en el video cuento, dando cuenta de lo que sucede en este.

Con respecto al descriptor C, el niño N4 mostró evidencia de este desempeño, cuando la docente pregunta: “Pero ustedes vieron a Mica y Mica fue súper héroe, ¿Por qué Mica?” y el niño N4 explica que la razón por la cual el personaje del video cuento es un súper héroe cuando responde: “porque ayudo a la mamá.”

Durante este primer momento el niño N4 no mostró evidencia del descriptor D.

Al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N4 mostró evidencias del descriptor A cuando la docente pregunta: “¿cuál creen que ha sido la lección de Pepo?” y este

responde: *“y que no ponga papeles sobre, sobre ahí, porque se escapan (sic),”* haciendo referencia a un aspecto muy puntual del video cuento.

El niño N4 también mostró evidencia de descriptor B cuando al habar sobre lo que pasó cuando Pepo tapó el hueco de la abejas, y desaparecieron las flores, el niño N4 da cuenta de lo que sucede en el video cuento respondiendo: *“Pepo, se dio cuenta que las, que las abejas comen, comen miel (sic),”* retomando información dada en el video cuento.

También se pudo evidenciar el descriptor C cuando la docente al pregunta: *“muy bien, pero ¿cómo va él a rescatar a los amigos? Es lo que yo estoy preguntando ¿Cómo va a rescatar a los otros amigos?”* y el niño responde: *“¡una pura! (cura)”* explicando que Pepo usará curas para ayudar a sus amigos cuando las abejas les piquen, esta explicación puede obedecer a lo que sabe por experiencia sobre picaduras o heridas en niños.

Con respecto al descriptor D, el niño N4 mostró evidencias de su desempeño, cuando la docente pregunta: *“es que no hay flores para regalar ¿Pero por qué no hay flores?,”* a lo que otros niños respondieron: *“porque se marchitaron,”* entonces, el niño N4 argumenta la razón por la cual él cree que las flores se marchitaron diciendo: *“es que hay mucho sol y se marchitaron,”* para dar esta respuesta, el niño N4 se basa en su experiencia, aunque no es la razón por las cuales las flores del video cuento se marchitaron.

Según los datos anteriores el niño N4 al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, mostró evidencias de los descriptores A, B y C, pero no del D, sin embargo, al finalizar esta, evidenció desempeño de los descriptores A, B, C y D.

Lo anterior puede observarse en la tabla 24, que muestra los desempeños del niño N4 al inicio y al final de la implementación del AA.

Tabla 24

Desempeños del niño 4 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 4	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	Si	Si
C. Explica ideas, propone razones	Si	Si
D. Argumenta ideas	No	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N4 al inicio y al final de la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

De acuerdo con la anterior información, el niño N4 al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontraba en el nivel de desempeño C del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso, y al finalizar éste, alcanzó el nivel D del mismo, demostrando cambio en su Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral, como se muestra en la figura 22.

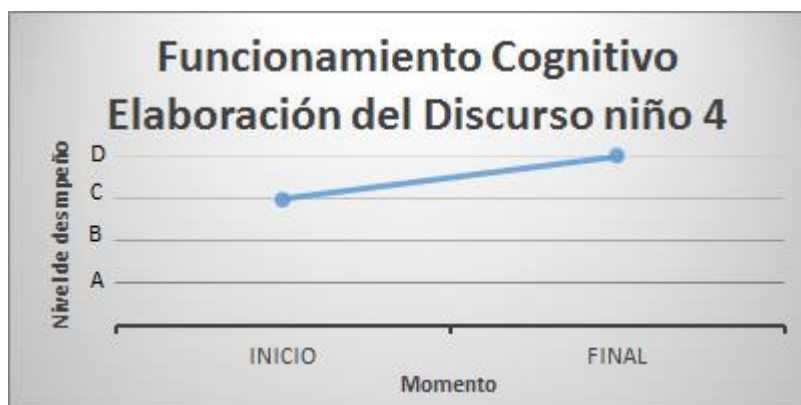


Figura 22. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 4. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N4 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 5. Al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N5 no evidenció desempeño de los descriptores A, B, C y D.

Sin embargo, al finalizar este, demostró desempeño del descriptor A, cuando la docente y los niños hablan sobre las capas de los súper héroes y el niño N5 levanta la mano y dice: “*estaba ahí*”

con las capas, pero, pero estaba en el colegio (sic),” en este caso, informa sobre un aspecto muy puntual del cuento: las capas de los súper héroes.

Demostró también desempeño del descriptor B cuando la docente pregunta: “¿para qué tapó eso?,” y el niño N5 responde: “yo, esta para que, para que, para que, para que le funcione una idea y que echó cinta y una, para que, para que quite, pa'que no le duela más a los compañeros, y que no le y que no, y que no se peguen (sic),” haciendo referencia a la idea que tuvo Pepo de pegar un papel con cinta, lo cual observó en las imágenes del video cuento.

En referencia al descriptor C, mostró evidencia de éste cuando los niños hablan sobre cómo recuperar las abejas, el niño N5 levanta la mano y dice: “yo, la que quiere decir a las flores y, y tenía una idea paque, paque volvieran las... las abejas y recuperalas para que no piquen a los amigos (sic),” explicando una idea particular de la historia, pues Pepo tuvo una idea y gracias a ella lograron que volvieran las abejas.

Con relación al descriptor D, el niño N5 no mostró evidencia de este desempeño.

En resumen, el niño N5 no mostró evidencia de ningún descriptor al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, aunque al finalizar demostró evidencia de los descriptores A, B y D, aunque no alcanzó el nivel C, como se observa en la tabla 25.

Tabla 25

Desempeños del niño 5 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 5	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	No	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	No	Si
C. Explica ideas, propone razones	No	Si
D. Argumenta ideas	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N5 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tomando como base los datos anteriores, se puede decir entonces que el niño N5 mostró cambios en su nivel de desempeño, pues al iniciar la implementación del A.A Soy Súper Héroe, no mostró evidencia de ningún nivel de desempeño, al finalizar este, alcanzó el nivel C del mismo, además de expresar con voluntad propia sus ideas sobre el video cuento, como puede observarse en la figura 23.

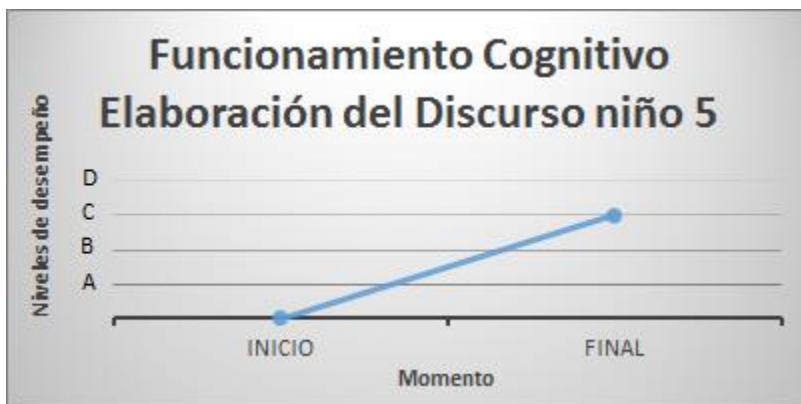


Figura 23. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 5. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N5 al inicio y al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 6. Según los datos recolectados al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontró que el niño N6 mostró evidencia del descriptor A cuando la docente pregunta sobre que va a hacer Mica para ayudar a la familia, el N6 responde rápidamente: “*barre la casa,*” informando de forma puntual lo que observó en el video cuento.

También da muestras del descriptor B cuando al hablar sobre cómo se siente Mica al final de la historia, de la docente pregunta: “*Está feliz ¿Por qué se siente feliz?*,” a lo que el niño N6 responde: “*porque ganó la bandera*”, dando cuenta así de lo que sucedió en el video cuento.

Dio muestras del descriptor C cuando la docente continúa preguntando: “*¿Pero por qué estará así triste?*,” a lo que responde levantando la pierna: “*porque no tiene zapato,*” explicando de esta

manera la razón por la cual cree que el personaje está triste, para ello se basó en las imágenes del video cuento.

Con respecto al descriptor C, el niño N6 no dio muestras de este al inicio de la Implementación del AA Soy Súper Héroe.

Continuando con lo sucedido al finalizar la implementación, se encontró que el niño N6 no dio muestras del descriptor A.

En relación con el descriptor B, el niño N6 da cuenta de lo que sucede en el video cuento cuando la docente pregunta: *“a ver ¿qué es lo que está sucediendo?, ¿de qué nos está hablando Pepo hoy?,”* Varios niños levantan la mano y hablan al tiempo. El niño N6 se pone las manos en los hombros y dice: *“de las capas.”*

El niño N6 dio muestras del descriptor C cuando la docente pregunta: *“¿pero qué, qué creen que pasó con las abejas? (sic),”* y éste se levanta y mueve los dos brazos hacia arriba y abajo, imitando el gesto de volar y responde: *“se fueron volando.”*

Respecto al descriptor D, el niño N6 mostró evidencia de este desempeño cuando la docente y los niños hablan sobre el hecho que Pepo pegó con cinta un papel en el hueco del árbol donde estaban las abejas y pregunta: *“sí, ¿pero eso era bueno? ¿Sería buena idea o sería mala idea?”* A lo que el niño N6 responde: *“mala idea.”* La docente vuelve a preguntar: *“pero ¿por qué sería mala idea?”* entonces el niño N6 explica: *“poque pofe (Sic), eso no es* (mueve el dedo índice de un lado a otro) *actuar como súper héroe”* (Levanta el brazo izquierdo con la mano empuñada, el brazo derecho lo estira hacia atrás y hacia abajo), como se puede ver en el ejemplo, este niño acompaña su explicación con gestos que enriquecen su expresión oral.

Resumiendo lo anterior, encontramos que el niño N6 mostró evidencia de los descriptores A, B y C al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe pero no del descriptor D, sin embargo al finalizar dicha implementación, no mostró evidencia del descriptor A, pero sí de los descriptores B, C y D, como se puede ver en la tabla 26.

Tabla 26

Desempeños del niño 6 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 5 Niveles de desempeño	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	No
B. Da cuenta de lo que sucede	Si	Si
C. Explica ideas, propone razones	Si	Si
D. Argumenta ideas	No	Si

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N6 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Tomando como base los anteriores datos, se puede decir que el niño N6 al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, se encontraba en el nivel de desempeño C y al finalizar éste, aunque no haya mostrado evidencias del descriptor A, si lo hizo del descriptor D, así que por ser el de mayor elaboración, se puede decir que el niño N6 alcanzó el nivel de desempeño D como se muestra en la figura 24.



Figura 24. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 6. La figura muestra el nivel de desempeño del niño N6 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper héroe.

Niño 7. Al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N7 mostró evidencias del descriptor A cuando la docente pregunta: “*si, la profe dijo que ¿quién iba a llevar la bandera?... ¿Quién va a llevar la bandera? (sic),*” el N7 respondió: “*Mica,*” informando de manera muy condensada lo que sucede en esta parte del video cuento.

Con respecto a los descriptores B, C y D el niño N7 no mostró evidencias de estos desempeños.

Al finalizar la implementación del AA mencionado, el niño N7 no mostró evidencias de los descriptores A, B y D, pero sí del descriptor C cuando la docente pregunta directamente al estudiante: “*¿qué pasó?,*” refiriéndose a si los personajes lograron recuperar las flores, a lo que el niño N7 respondió: “*eh... em...recuperó las flores... las abejas,*” explicando de forma resumida lo que sucedió en el video cuento, explicando los hechos y las consecuencias de los actos de los personajes, pues gracias a que habían recuperado las abejas, también se recuperaron las flores.

Resumiendo lo anterior, se encontró que el niño N7 mostró evidencias del descriptor A al iniciar la implementación del AA. Soy Súper Héroe, pero no de los descriptores B, C y D, pero al finalizar dicha implementación, se observó que aunque no mostró evidencia de los descriptores A, B y D, sí lo hizo del descriptor C, como se presenta en la tabla 27.

Tabla 27

Desempeños del niño 7 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 7	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	Si	No
B. Da cuenta de lo que sucede	No	No
C. Explica ideas, propone razones	No	Si
D. Argumenta ideas	No	No

Nota: La tabla muestra los niveles de desempeño en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N7 al inicio y al final de la implementación del AA Soy súper héroe.

Si se tiene en cuenta lo anterior, se puede decir entonces que el niño N7 al iniciar la implantación del AA Soy Súper Héroe, se encontraba en el nivel de desempeño A y al finalizar aunque no mostró evidencias de los descriptores A y B, alcanzó el nivel de desempeño C, el cual es de mayor elaboración, mostrando así cambios importantes en su Competencia comunicativa, relacionada con la expresión oral de ideas. Ver figura 25.

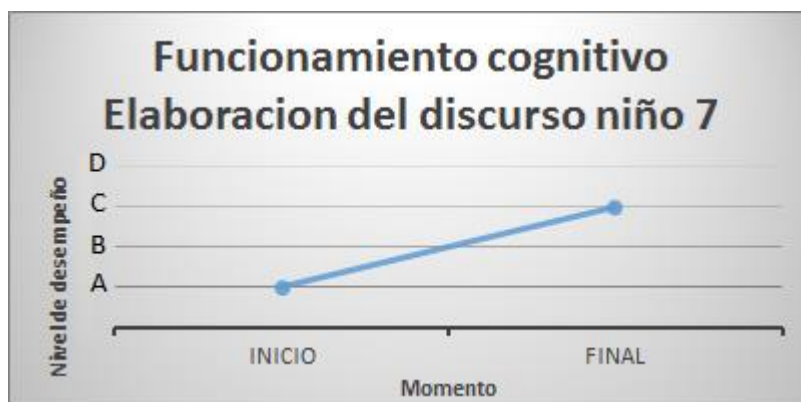


Figura 25. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 7. La figura muestra el nivel de desempeño del niño 7 al inicio y al finalizar la implementación del A.A Soy Súper héroe.

Niño 8. Al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N8 no mostró evidencia de los descriptores de desempeño A, B, C y D del funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto.

Sin embargo al finalizar dicha implementación, aunque no demostró desempeño del descriptor A ni del descriptor D, si lo hizo del descriptor B cuando la docente pregunta a los niños: *“bueno el salió volando ¿pero cómo va a ayudar? ¿Cómo va a evitar que las abejas les piquen a los amigos?,”* el niño N8 responde: *“te abedas toman miel (sic)”*. Aunque lo expresado no corresponde con la pregunta, usa su discurso para dar cuenta de lo que sucede, retomando información icónica del video y los conocimientos que posee sobre las abejas.

Mostró evidencia del descriptor C cuando la docente y los niños hablan sobre el problema de recuperar las flores, el niño N8 dice: “*y as foles van'sta tan gandes y fuetes as foles, polte... (sic)*” explicando que las flores van a estar grandes y fuertes si las cuidan.

Resumiendo lo anterior, tenemos que el niño N8 no mostró evidencias de ningún descriptor al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe. Empero al finalizar ésta, aunque tampoco demostró evidencias de los descriptores A y D, sí lo hizo de los descriptores B y C, como se muestra en la tabla 28.

Tabla 28

Desempeños del niño 8 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso.

Desempeños del niño 8	Momento	
	Inicio	Final
Niveles de desempeño		
A. Informar en forma condensada	No	No
B. Da cuenta de lo que sucede	No	Si
C. Explica ideas, propone razones	No	Si
D. Argumenta ideas	No	No

Nota: La tabla muestra desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N8 al inicio y al final de la implementación del A.A Soy súper héroe.

Tomando como base los datos anteriores, se puede decir que el N8 al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, no mostró desempeño en ningún nivel, sin embargo al finalizar éste, mostró cambio en su nivel de desempeño, pues alcanzó el nivel C del Funcionamiento cognitivo como se puede observar en la figura 26.

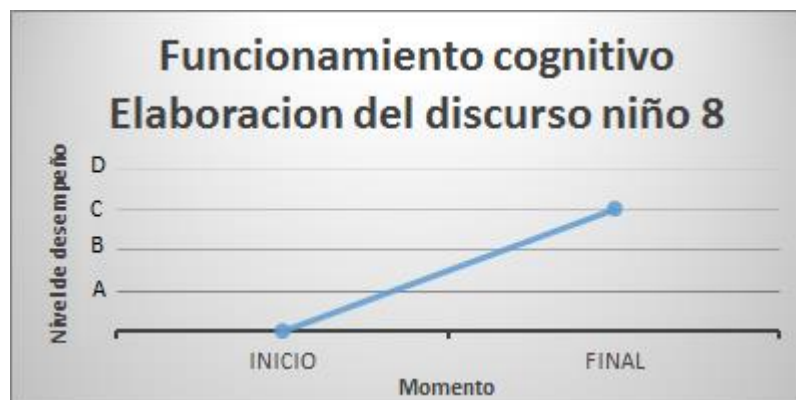


Figura 26. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 8. La figura muestra el nivel de desempeño del Niño N8 al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper héroe.

Niño 9. Al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N9, no mostró evidencia de ningún desempeño, del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso, sin embargo al finalizar éste, mostró evidencias del descriptor A cuando los niños hablan sobre cómo se siente Pepo, el niño N9, observa que en la imagen hay una abeja en la cara del personaje, a lo cual dice: *“y porque una abeja se salió y le picó a Pepo,”* informando un aspecto muy puntual del video cuento.

También mostró evidencia del descriptor B, cuando uno de los niños dice: *“en la cara de pepo hay una abeja,”* y el niño N9 responde: *“y porque una abeja se salió y le picó a Pepo,”* informando de manera muy puntual lo que observó en las imágenes del video cuento, aunque no tuvo en cuenta lo que realmente sucedió en la historia.

Con respecto a los descriptores C y D, el niño N9 no mostró evidencias de desempeño.

Resumiendo lo anterior tenemos que el niño N9 al iniciar la implementación del AA Soy súper héroe no mostró evidencias de los descriptores de desempeño A, B, C y D, sin embargo al finalizar el mismo evidenció los descriptores A y B pero no dio muestras de los descriptores C y D como se muestra en la tabla 29.

Tabla 29

Desempeños del niño 9 en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso

Desempeños del niño 9 Niveles de desempeño	Momento	
	Inicio	Final
A. Informar en forma condensada	No	Si
B. Da cuenta de lo que sucede	No	Si
C. Explica ideas, propone razones	No	No
D. Argumenta ideas	No	No

Nota: La tabla muestra los desempeños en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso del niño N9 al inicio y al final de la implementación del AA Soy súper héroe.

Los datos anteriores permiten señalar que el niño N9 al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, no mostró ningún nivel de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, pero al finalizar, mostró cambios en éste pues alcanzó el nivel de desempeño B, evidenciándose cambio en su Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral, como se puede observar en la figura 27.

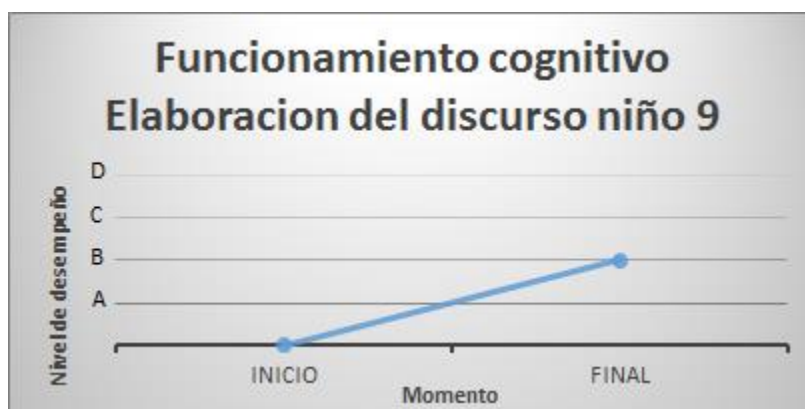


Figura 27. Niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso niño 9. La figura muestra el nivel de desempeño del niño 9 al inicio y al finalizar la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Comparando los datos obtenidos con la rejilla de observación, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe, se puede decir que se presentaron cambios en los desempeños del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre

el texto, como se puede observar en la figura 25, que muestra el número de niños que presentaron cambios en cada uno estos.

Así por ejemplo, al inicio de la implementación del AA, cuatro de los nueve niños de la muestra evidenciaban el descriptor A, y al finalizar dicha implementación, evidenciaban éste mismo descriptor, ocho de los nueve niños de la muestra, sin embargo es de aclarar que aunque algunos niños no evidenciaron este desempeño en el momento final, como es el caso de los niños N6, N7 y N8 (ver tablas 26, 27 y 28), no quiere decir que no lo hayan alcanzado, sino que demostraron un nivel de desempeño superior.

Con respecto descriptor B, se encontró que tres niños lo evidenciaron al inicio de la implementación del AA, y al finalizar el mismo, lo evidenciaron ocho, lo que indica que hubo cambios significativos en este Funcionamiento cognitivo. Es de aclarar también, que aunque hubo un niño que no mostró evidencia de este descriptor, no quiere decir que no lo haya alcanzado, sino que demostró evidencia de uno de mayor elaboración.

En lo referente al descriptor C, al inicio de la implementación del AA, cinco niños lo evidenciaban y al finalizar dicha implementación lo evidenciaron ocho, demostrando también un cambio significativo en este Funcionamiento cognitivo.

Finalmente, en lo que respecta descriptor D, se encontró que al inicio dos lo evidenciaban, sin embargo al finalizar la implementación, lo evidenciaron cuatro niños, siendo un cambio importante en cuanto al Funcionamiento cognitivo de los niños de la muestra.

Al comparar cuantos niños evidenciaban cada desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso al inicio, con los niños que los evidenciaron al final, se puede ver que hubo un incremento en el número de niños que evidenciaron cada desempeño como se muestra en

la figura 28. Los valores suman un número mayor al de la muestra debido a que se está comparando el número de niños que evidenció cada desempeño y no el nivel alcanzado.

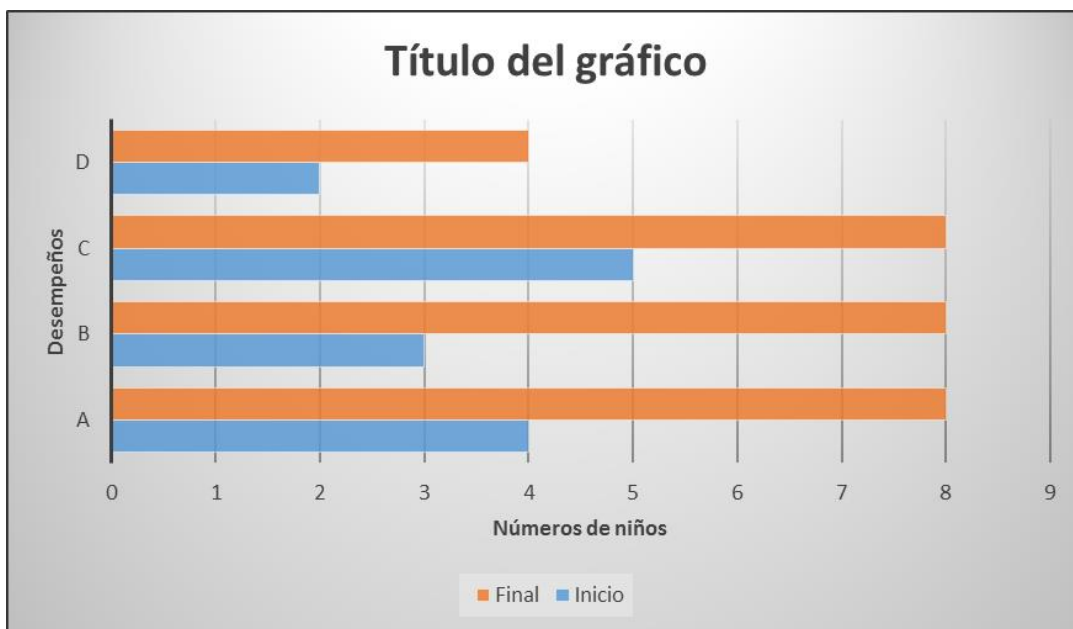


Figura 28. Cambios en los desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso. La figura muestra el número de niños que mostraron cambios en cada uno de los desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Con referencia a los niveles de desempeño de los niños de la muestra, es importante señalar que después de la implementación del A.A Soy Súper Héroe, se presentaron cambios significativos en éstos, pues lograron expresar sus ideas con más facilidad. Hay que recordar que algunos niños para poder expresarse requerían del apoyo de la docente, quien tenía que hacer preguntas directas a los estudiantes, para que estos se expresaran, pero luego de la implementación, lograron hacerlo de manera espontánea, retomando las ideas de sus compañeros para expresar las propias, incluso refutando lo dicho por otros.

En la figura 29 se puede observar los niveles de desempeño de cada uno de los estudiantes al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe, donde se hace evidente que los niños N5, N8 y N9, al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, no mostraron ningún

nivel de desempeño, esto puede deberse a la falta de seguridad al expresarse, sin embargo al finalizar dicha implementación, alcanzaron los niveles de mayor elaboración así: los niños N5 y N8, alcanzaron el nivel de desempeño C, y el niño N9 alcanzó el nivel de desempeño B.

Los niños N3 y N7 que se encontraban en los niveles B y C respectivamente, alcanzaron el nivel de desempeño C, demostrando cambio significativo en su Competencia comunicativa.

En referencia a los niños N1 y N2 mantuvieron su nivel de desempeño, es decir el niño N1 se mantuvo en el nivel D y el niño N2 se mantuvo en el nivel de desempeño C. Si bien es cierto que no hubo cambios, tampoco hubo retrocesos en el desarrollo de su competencia.

Con respecto a los niños, N4 y N6 que se encontraban en el nivel C, al inicio de la implementación, alcanzaron el nivel de desempeño D, evidenciándose así un cambio importante en su Competencia comunicativa, en lo referente a su expresión oral.



Figura 29. Nivel de desempeño cada niño al inicio y al final de la implementación del A.A. La figura muestra el nivel de desempeño del Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso, al inicio y al final de la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

Hallazgos según la categorización de la muestra. Se presenta ahora un análisis de los niveles de desempeño de los niños según la categorización de la muestra.

En el grupo uno, es decir los niños que tienen facilidad para expresarse, se encontró que el niño N1 mantuvo su nivel de desempeño D, durante la implementación del AA Soy Súper Héroe, los niños N3 y N4, que se encontraban en los niveles B y C respectivamente, alcanzaron el de mayor elaboración, es decir el nivel D, lo cual permite inferir que este AA favoreció a los niños del grupo, pues no hubo retrocesos en el desarrollo de la competencia del niño N1 y hubo avances en el nivel de competencia de los otros niños, favoreciéndose de esta manera el desarrollo de la Competencia comunicativa en lo referente a la expresión oral. Ver figura 30.



Figura 30. Niveles de desempeño de los niños del grupo 1 Elaboración del discurso. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo uno al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

En cuanto a los niños del grupo 2, es decir niños que requerían apoyo por parte de la docente para poder expresarse, se tiene que el niño N2 mantuvo su nivel de desempeño C tanto al inicio como al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe y los niños N5 y N6 alcanzaron un nivel de desempeño superior, así por ejemplo el niño N5 que no había demostrado ningún

desempeño al inicio de la implementación, alcanzó al final de ésta, el nivel C y el niño N6 que se encontraba en el nivel C, alcanzó el nivel D, demostrando así que en este grupo también hubo cambios favorables en la Competencia comunicativa, en lo referente a la expresión oral, pues lograron participar de las actividades planteadas en el AA de manera voluntaria y expresaron sus ideas sobre lo que sucedía en los video cuentos ante el grupo y compañeros. Estos cambios en los niveles de desempeño pueden observarse en la figura 31.

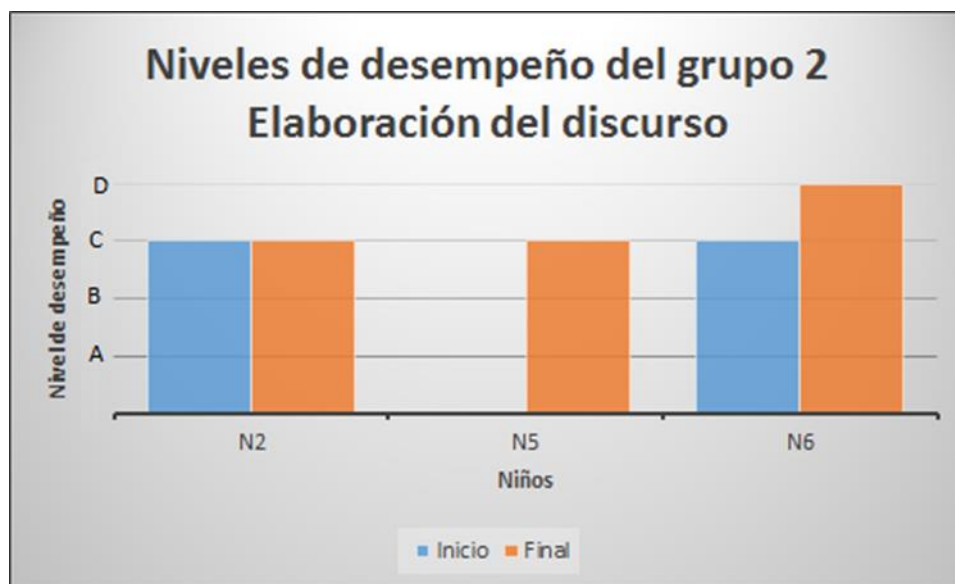


Figura 31. Niveles de desempeño de los niños del grupo 2 Elaboración del discurso. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo dos al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Para finalizar, con los niños del tercer grupo, es decir, niños que se expresan poco oralmente, se encontró que el niño N7 que se encontraba en el nivel de desempeño A, alcanzó el nivel de desempeño C. Los niños N8 y N9 que no habían demostrado ningún nivel de desempeño al inicio de la implementación, alcanzaron los niveles de desempeño de mayor elaboración, es decir nivel C y D respectivamente, lo que evidencia que hubo cambios positivos en la competencia comunicativa en los niños de este grupo, pues al igual que en los grupos anteriores los niños expresaron sus ideas sobre lo que ocurría en los video cuentos ante la docente y los compañeros. Ver figura 32.

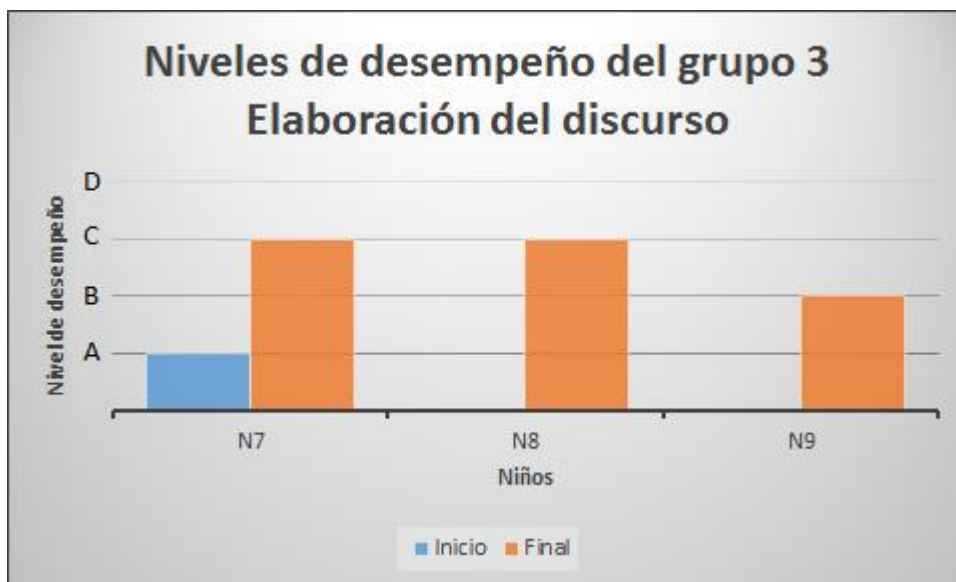


Figura 32. Niveles de desempeño de los niños del grupo 3 Elaboración del discurso. La figura muestra los niveles de desempeño de los niños del grupo tres al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Datos Obtenidos con los Videos de las Sesiones.

En este apartado, se presentan los hallazgos correspondientes a las categorías emergentes, Pronunciación y Seguridad al hablar, las cuales surgieron durante la codificación de los datos en el software QDA Miner, luego de la transcripción de los videos de cada una de las sesiones del AA Soy súper Héroe, más adelante se presenta un resumen de estos hallazgos.

Se inicia con la categoría emergente pronunciación seguida de un análisis por los grupos según la categorización de la muestra, luego se presentan los hallazgos correspondientes a la categoría seguridad al hablar, seguido también de un análisis por grupos según la categorización de la muestra.

Categoría emergente pronunciación. A continuación se presenta el análisis de los datos por cada estudiante de la muestra, según la categoría emergente pronunciación, luego se hace un resumen general de la misma.

Niño 1. Durante la implementación del A.A Soy Súper Héroe, el niño N1 presentó una buena pronunciación de palabras de uso común, esto puede evidenciarse cuando narra su video cuento: *“El niño llegó a la puerta caminando, y cuando llegó, llegó encontró el cereal, la olla y la sartén que estaba en la estufa. Y como cuando él le dijo a el que estaba muy caliente la sartén no se pudo, no pudo tocarlo porque estaba muy caliente. Como el ya entendió que lo caliente no se toca, y ya sabe que se pueden quemar con lo caliente no se toca lo caliente (sic).”* En el ejemplo anterior, se evidencia la buena pronunciación de palabras de uso cotidiano que muestra el niño N1, el cual mantiene durante todas las sesiones del A.A Soy Súper Héroe.

Niño 2. El niño N2 mostró una buena pronunciación de palabras de uso cotidiano durante la implementación del A.A Soy Súper Héroe, como se puede observar durante la exposición que realiza de su súper héroe favorito: el niño N2 muestra su dibujo, *“Ehh, mi súper héroe aplasta a los malos, porque salva al mundo y cuida al planeta, y que no haga basura, que no haga basura en el planeta porque...y toca recoger (sic).”* La situación antes descrita se mantiene durante todo el ambiente de aprendizaje, es de notar que aunque repite algunas palabras, mientras habla, la pronunciación de las mismas es adecuada.

Niño 3. Durante el desarrollo de las sesiones del A.A Soy Súper Héroe, el niño N3 demostró una buena pronunciación de palabras de uso cotidiano, como por ejemplo, al exponer sobre su súper héroe se expresó de la siguiente manera: *“porque mi mami me cuida, porque, porque, e, ella me cuida, ella me ama y me hace la comida y me baña (sic),”* haciendo referencia a que su mamá es un súper héroe, aunque repite algunas palabras en una frase, la pronunciación de estas es adecuada, situación que se mantiene durante todas las sesiones del AA.

Niño 4. El niño N4 mostró una adecuada pronunciación de palabras de uso cotidiano como se muestra a continuación en un fragmento de la exposición de su súper héroe favorito. El niño N4

presenta su cartel de Batman: *“Batman defiende al mundo de los villanos,”* la docente lo apoya con preguntas: *“¿Qué más?”* El niño N4 responde: *“Él hace sus cosas, la máscara y las herramientas, él puede dar patadas y, y, y éste es un lazo,”* La docente vuelve a cuestionar: *“¿cuál es un lazo?”* señalando el cartel. El niño N4 estira el brazo señalando el dibujo y responde: *“Es un lazo para subirse y este es donde guarda sus cosas y estas son las cosas que usa.”* Este niño mantiene una buena pronunciación durante toda la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 5. Durante el desarrollo de las sesiones el niño N5 mostró dificultad para pronunciar adecuadamente algunas palabras de uso común como se observa en el siguiente fragmento de la exposición que realizó de su súper héroe favorito: *“la muje mavavilla está salvando al mundo poque la gente es bonita y entonces, y entonces, la mujer mavavilla tiene una cueda y un pollito largo (sic)”*. Como se puede ver además de la dificultad en la pronunciación, el niño N5 repite algunas palabras en la misma frase, situación que se mantuvo durante la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

Niño 6. El niño N6 demostró una buena pronunciación de palabras de uso cotidiano, como se observa en la exposición que realizó sobre su súper héroe favorito, mientras muestra su dibujo de la mujer maravilla dice: *“ella es valiente fuerte y valiente también,”* La docente apoya la exposición con algunas preguntas: *¿Qué más nos dices de la mujer maravilla?”* El niño N6 responde: *“ella es mi súper héroe por qué es una de mis favoritas,”* La docente vuelve a intervenir: *“muy bien y ¿qué más sabes de la mujer maravilla?”* Entonces el niño N6 manifiesta: *“ella hace todo el trabajo, siempre está que alguien la llama, cuando alguien está en peligro.”* La buena pronunciación del estudiante se mantiene durante la implementación del A.A Soy Súper Héroe.

Niño7. Durante el desarrollo de las sesiones, el niño N7 presentó poca dificultad en pronunciar algunas palabras de uso cotidiano, como se puede observar en el ejemplo de una de las

exposiciones que realizó sobre súper héroes, la docente apoya la exposición del estudiante: “*cuéntanos de tu superhéroe y los demás escuchamos.*” El niño N7 empieza diciendo: “*el robot hace que vole (sic),*” La docente interviene nuevamente: “*¿el robot qué?,*” El estudiante responde: “*que vole (sic),*” la docente vuelve a preguntar: “*¿hace que vuela quién?,*” El niño N7 dice: “*el robot.*” La Docente pregunta: “*¿y Qué hace el robot? Cuenta,*” El niño comenta: “*ayuda a los demás del planeta*”. Habla casi susurrando, casi no se le escucha. La docente entonces interviene: “*¿Cómo ayuda?*” y el niño responde diciendo: “*a recoger la basura y no hacer reguero*” y sigue susurrando, entonces la docente pregunta: “*¿cómo se llama este héroe robot?,*” a lo que el niño N7 no responde de inmediato, mira hacia el frente y luego dice “*James*”. La situación descrita anteriormente se observa durante toda la implementación del A.A, el niño N7 pronuncia adecuadamente casi todas las palabras que utiliza.

Niño 8. Con respecto al niño N8 se observó dificultad en la pronunciación de las palabras de uso común, como se observa a continuación durante la exposición de su súper héroe: El niño N8 empieza diciendo: “*mi papa siempre me cuida y me hate tomia po que yo siempre me poto bien (sic),*” La docente en le pregunta dado que no entendió muy bien lo que el niño había dicho: “*¿cómo, cómo, que tu papá qué? (sic)*” El niño N8 repite: “*él me hate tomia (sic).*” La docente repite lo que el niño dijo pronunciando adecuadamente las palabras para afirmar lo que escuchó: “*te hace la comida, ¿por eso es tu súper héroe tu papá?*” El niño N8 mueve la cabeza afirmativamente y la docente comenta: “*ah, sí ahí dice, mi súper papá. Cuéntame más ¿Cuál, cómo ayuda tu súper papá? (sic)*” El niño N8 responde: “*mi súper papá ayuda a las petonas que etan en pobema y a o tombis...el matas a las petonas que son malas y a los tombis (sic)*” Esta dificultad en la pronunciación de palabras de uso cotidiano, se mantiene durante toda la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Niño 9. Durante la implementación del A.A Soy Súper Héroe, se observó una adecuada pronunciación de la mayoría de las palabras de uso cotidiano, como se muestra en el ejemplo, cuando el niño N9 realiza la narración de su video cuento: *“El niño va a la cocina, porque, porque casi, va a tocar la cocina y casi se quema po, el niño estaba triste porque, porque se quemó y la niña dijo no... Entonces dijo que pasa, y el niño le dijo me quemé. Estaban contando un cuento, para que, para que la niña se... va a, su casa porque tenía que ir a la casa a dormir, que, que, que, que, se va a ir a la cama la niña porque se le hace temprano a ir a la casa a dormir, porque, porque, el se quema y, y tiene los... jugar en la cocina porque cocinar es malo porque los niños se queman (sic).* Como se puede observar, el niño N9 aunque repite algunas palabras, tiene una buena pronunciación de la mayoría de las palabras que utiliza, dificultándosele solo unas pocas, situación que se mantiene durante todas las sesiones del AA.

Los datos descritos en los párrafos anteriores, pueden observarse de manera resumida en la figura 33.



Figura 33. Pronunciación. La figura muestra el nivel de pronunciación de palabras de uso común de los niños de la muestra al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

De acuerdo con los hallazgos anteriormente descritos, se puede decir que los niños N1, N2, N3, N4 y N6 mostraron una buena pronunciación de palabras de uso común, tanto al inicio como al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Los niños N5, N7 y N9, presentaron algunas dificultades en la pronunciación de palabras de uso cotidiano y el niño N8 presentó mucha dificultad para pronunciar palabras cotidianas en los dos momentos de la implementación.

Tomando como base lo anterior y dado que las situaciones anteriormente descritas se mantuvieron durante todas las sesiones del AA Soy Súper Héroe, se puede decir que aunque la mayoría de los niños tienen una buena pronunciación de palabras de uso cotidiano no se presentaron cambios significativos en la misma durante la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Hallazgos según la categorización de la muestra. Los niños del grupo uno, es decir, los niños N1, N3 y N4, presentaron una adecuada pronunciación de palabras de uso común tanto al inicio como al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Al no observarse retrocesos en el desarrollo de la Competencia comunicativa en ellos, se puede inferir que el AA Soy Súper Héroe, permitió a estos niños la expresión de ideas, pensamientos y sentimientos ante el grupo de compañeros y docente. Ver figura 34.



Figura 34. Pronunciación grupo uno. La figura muestra los estados de la pronunciación de palabras de uso común de los niños del grupo uno, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Con respecto a los niños del grupo dos, los niños N2 y N6 evidenciaron una adecuada pronunciación tanto al inicio como al final de la implementación del AA, el niño N5 siguió presentando algunas dificultades en la pronunciación en ambos momentos de la misma en ambos momentos como se puede observar en la figura 35.



Figura 35. Pronunciación grupo dos. La figura muestra los estados de la pronunciación de palabras de uso común de los niños del grupo dos, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Por último, en cuanto a los niños del grupo tres, se encontró que los niños N7 y N9 presentaron algunas dificultades en la pronunciación tanto al inicio como al final de la implementación del AA, el niño N8 siguió presentando dificultad en la pronunciación de palabras de uso común tanto al inicio como al final de tal implementación. Ver figura 36.



Figura 36. Pronunciación grupo tres. La figura muestra los estados de la pronunciación de palabras de uso común de los niños del grupo tres, al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Se concluye entonces que después de la implementación del AA Soy Súper Héroe, no se presentaron cambios en lo referente a la pronunciación de palabras de uso común en los niños de la muestra.

Categoría emergente Seguridad al hablar. Ahora se presentan los hallazgos por estudiante, correspondientes a la categoría emergente Seguridad al hablar, más adelante un resumen de los mismos finalizando con el análisis de los hallazgos según la categorización por grupos de la muestra.

Niño 1. El niño N1 demostró seguridad al expresar sus ideas durante todas las sesiones del AA Soy Súper Héroe, como se observa cuando presenta su súper héroe al grupo de compañeros:

El niño N1 muestra su cartel: *“mi súper héroe se llama velocidad tres y tiene esto para ayudar a las personas,”* La docente entonces pregunta: *“que es lo que tiene para ayudar a las personas”* a lo que el niño N1 responde: *“rayos poderosos, y estos son para que lance toallas para lavar el piso y lavar, y lanza esponjas y toallas, los rayos”* La docente interviene de nuevo: *“ah y lanza esponjas y toallas con rayos ¿para qué?”* El niño N1 entonces explica: *“limpiar las cosas que están sucias.”* La docente le dice: *“muy bien,”* Entonces el niño N1 continúa: *“y aquí, aquí donde están esos botones rojos, son para que les den premios a los niños juiciosos”* La docente entonces le pregunta: *“ahh, ¿puntos para los niños juiciosos?”* El niño N1 responde: *“no, juguetes.”*

Niño 2. Durante la sesión dos, se observa poca seguridad del niño N2 al exponer sobre su súper héroe, la docente lo invita a hablar ante sus compañeros: *“Listo mami, ¿quién es tu superhéroe favorito?”* El niño N2 señala su dibujo con el dedo índice: *“Superman”* Entonces la docente le pregunta: *“¿Por qué?”* Así que éste responde *“porque salva el mundo.”* Uno de los niños interrumpe: *“también puede volar.”* La docente vuelve a preguntar: *“¿Y cómo hace para salvar el mundo? ¿Qué hace?”* El niño N2 mira a la docente se pasa la mano uno de sus ojos, así que la docente para invitarlo a seguir hablando pregunta: *¿qué más?* El niño N2 se queda en silencio un momento y se mueve de un lado al otro: *“emmm...”* se pasa la otra mano en el otro ojo sonrío y mira sus compañeros y no dice nada más.

Sin embargo, en la sesión siete participa por voluntad propia, no espera que le pregunten directamente, como se puede ver en el ejemplo, cuando la docente y los niños hablan sobre el cuidado de las plantas, el niño N2 levanta la mano y dice *“y entonces los niños golieron (sic) las flores.”* Esta participación espontánea se repite en varias ocasiones durante esta sesión, mostrando cambio en la seguridad para expresarse.

Niño 3. Durante el desarrollo de las sesiones del AA Soy súper héroe el niño N3 participó constantemente, expresando sus ideas libremente e incluso en ocasiones interrumpió a sus compañeros. En el siguiente ejemplo se puede observar que de una manera rápida explica que su mamá es su súper héroe favorito: *“porque mi mami me cuida, porque, porque, e ella me cuida, ella me ama y me hace la comida y me baña (sic).”*

Niño 4. Durante la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N4 se expresó con mucha seguridad, como se puede observar, durante la exposición que realiza de su súper héroe: *“Mi súper héroe vigila todo, que esté bien, el vigila que no haya vidrio, o, o que haya un incendio, el también vigila que nadie le de puño, y también vigila a que nadie, si hay agua no se resbale (sic).”* La docente entonces le pregunta: *“muy bien y ¿cómo se llama tu súper héroe?”* Entonces el niño N4 responde: *“él se llama (señala el título del cartel) acá dice el nombre”*. La docente lee el cartel: *“Súper alerta, dice ahí, se llama súper alerta, que más nos dices de súper alerta.”* A esto el niño N4 explica: *“esta es la F del señor filoso, la H de resbaloso, esta es la C de la señora caliente, esta es P de la señora puños”*. El niño N4 continuó explicando los poderes de su súper héroe, evidenciándose seguridad al expresarse de manera oral.

Niño 5. Al inicio de la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N5 participó poco en las sesiones, en ocasiones levantaba la mano pero luego no respondía como se muestra en el siguiente ejemplo: cuando la docente preguntó: *“¿Las niñas pueden ser futbolistas?”* El niño N5 levanta la mano la docente continuó diciendo: *“Tanto los niños como las niñas pueden ser futbolistas”* le sede la palabra al niño N5, pero éste se sienta y no responde.

Sin embargo al finalizar la implementación del AA, se encontró que levantaba la mano con frecuencia y aunque sus compañeros interrumpían, volvía a participar, como se puede ver en el siguiente fragmento, cuando la docente y los niños hablan sobre las abejas, el niño N5 pide la

palabra: “yo, yo quiero”. Algunos niños interrumpen, sin embargo el niño N5 insiste: “yo *profe*,” levanta la mano y se inclina hacia un lado, “yo, *eh, eh porque Pepo estaba muy triste y, y, y...* (*Sic*)” nuevamente es interrumpido, sin embargo vuelve a hablar interrumpiendo ahora a su interlocutor “y *después, y después le dijo que, la profe le dijo que ¿por qué estaba triste? Pa' que, paz' (sic)*”. Es interrumpido de nuevo y habla al mismo tiempo que el otro niño “*para ayudar a los amigos que pagara las ideas y para que quedara feliz, paz' que y paz que creciera las flores (sic).*”

Niño 6. Al inicio de la implementación del AA, el niño N6 mostró un poco de inseguridad al hablar como se puede evidenciar cuando la docente pregunta: “¿*dónde van a vivir aventuras emocionantes?*”. Entonces el niño N6 se pone la mano en la boca, mira la cámara se recuesta a la silla, empuña las manos y arruga la cara, haciendo fuerza, se incorpora nuevamente y dice. “*Ahí.*” La docente pregunta nuevamente: “*Bueno vamos a ver entonces, ¿y para vivir aventuras emocionantes que tienen que hacer?*” Así que el niño N6 mira a la cámara y luego responde: “*ahí, Trabajar.*” Esta falta de mayor seguridad al hablar, podría ser por encontrarse frente a la cámara, pues hace gestos que sugieren que trata de superarla, pues durante las observaciones preliminares, el niño N6 participaba de manera activa en las actividades que se proponían en el aula.

En el transcurso de la implementación esta falta de mayor seguridad va cambiando como se puede observar en el siguiente ejemplo: cuando la docente pide a los niños que inventen un cuento corto sobre un súper héroe, este logra vencer su temor de hablar en público y expresa sus ideas con ayuda de la docente se pone de pie pidiendo la palabra: “*Yo*” La docente entonces le da la palabra: “*cuéntanos*”. El niño N6 se sienta, mira hacia abajo y mueve sus manos, “*había una vez un súper héroe que se llamaba Pedro, y de pronto apareció un villano en los arbustos*”. La docente sigue apoyando: “*¿y entonces?*” El niño N6 continúa: “*Entonces él se tomó un jugo y botó la caja al*

piso". La docente vuelve a preguntar "¿y entonces que pasó?" El niño N6 dice: "se fue volando." La docente pregunta nuevamente: "¿y qué pasó con esa caja que quedó en el piso?". A lo que el niño N6 respondió: "el súper héroe llegó y la recogió y la botó en la basura."

Niño 7. Al inicio de la implementación del AA, el niño N7 se muestra inseguro al hablar, la docente le hace preguntas directamente, "¿... qué nos tienes que decir?". El niño N7 mueve las piernas, mira a la docente aprieta los labios. La docente lo invita a seguir hablando: "sobre los villanos o los súper héroes, cuéntanos, el niño N7 dice: "que los súper villanos..." el niño N7 deja de hablar, así que la docente vuelve a preguntar: "¿quiénes, qué hacen los súper villanos?". Entonces el niño N7 mira a los compañeros pero no responde.

Se puede notar en el ejemplo anterior que el N7 no responde aunque la docente le hace preguntas directamente, hace gestos con la cara y el cuerpo, demostrando incomodidad porque la docente lo interroga, mira a los compañeros, como esperando que alguno hable y de esta manera no tendrá que responder, esta situación es muy común durante las diferentes sesiones.

Sin embargo, se pudo notar un poco de seguridad ya finalizando la implementación, cuando expone con ayuda de la docente el cuento corto que inventó con las imágenes que le salen en los dados: "unos patines y un payaso" la docente le anima diciendo: "muy bien, ¿Qué cuento nos quieres contar sobre los patines y el payaso?" el niño N7 responde: "El payaso quería ponerse sus patines y... ir a jugar en el parque".

Niño 8. Al iniciar la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N8 mostró inseguridad al expresar sus ideas, no participó de los diálogos, pero a medida que avanzaban las sesiones participó con mayor interés aunque no tuviera una adecuada pronunciación de las palabras.

Al finalizar la implementación demostró un poco de seguridad para hablar cuando expuso sobre su súper héroe favorito y decidió cambiar el nombre del personaje, por su mamá: *“cuando yo juego con mi mamá y mis juguetes están partidos mi mamá me lo allega (sic).”* La docente le pregunta al respecto *“¿O sea que tu mamá es la doctora juguetes?”*. El niño N8 mueve la cabeza afirmativamente. Entonces la docente le dice: *“muy bien”* y el niño N8 termina su exposición diciendo: *“juguetes especiales”*.

Niño 9. Iniciando la implementación del AA Soy Súper Héroe, el niño N9 mostraba inseguridad al expresar sus ideas, la docente hacia preguntas directas para invitarlo a participar, pero la mayoría de las veces no respondía, miraba a la docente o hacia otro lado, como se puede observar en el siguiente ejemplo:

La docente le pregunta *“bueno ¿tú qué quieres ser?”* A lo que el niño N9 responde: *“quiero ser...”* Baja la mirada un momento y vuelve a levantar la cara, *“vampira.”*

Aunque ésta situación sucedió con frecuencia, se observó un cambio significativo en su participación, pues ya finalizando la implementación del AA, lo hace de manera voluntaria, levantando la mano y expresándose libremente junto con sus compañeros, como cuando complementaba las ideas que daban otros niños sobre el cuidado de las flores en el jardín de los deseos: *“y también, su, pusieron, pusieron la hoja y con su pies la rompieron (sic)”*

Resumiendo los hallazgos en la categoría emergente Seguridad al hablar, se encontró que los niños N1, N3 y N4 expresaron ideas con seguridad durante toda la implantación del AA Soy Súper Héroe.

Los niños N2, N5 y N6, que mostraban poca seguridad al hablar, al inicio de la implementación del AA, al finalizar el mismo expresaron sus ideas frente al grupo y docente con mayor seguridad, demostrando cambios positivos en su expresión oral.

Con respecto a los niños N7, N8 y N9 que se mostraban inseguros al inicio de la implementación del AA, lograron expresarse ante el grupo y docente un poco de seguridad al finalizar dicha implementación, demostrando cambio positivo en su expresión oral.

Lo anterior permite decir que después de la implementación del AA Soy Súper Héroe, hubo cambios en la seguridad al hablar de seis de los nueve niños de la muestra, no obstante es importante aclarar que los otros tres niños se mostraron seguros todo el tiempo, evidenciándose así un cambio positivo en la expresión oral de los niños que presentaban alguna dificultad para expresarse con seguridad ante el grupo de compañeros y docente. Ver figura 37.

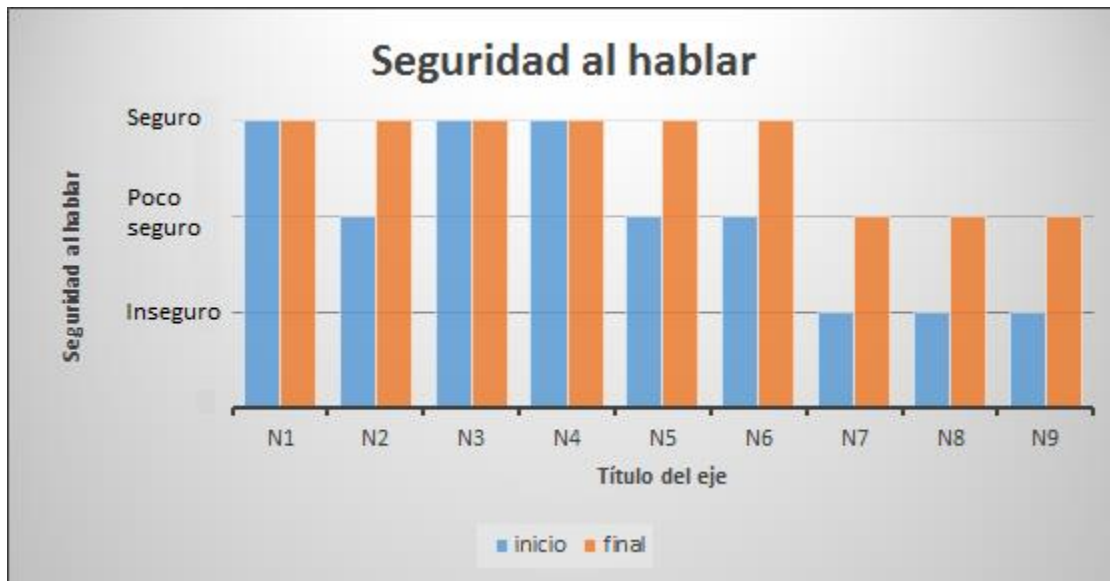


Figura 37. Seguridad al hablar al inicio y al final. La figura presenta el grado de seguridad de los niños al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Hallazgos según la categorización de la muestra. Según la categorización de los niños de la muestra se encontró lo siguiente:

Los niños del grupo uno, N1 y N3 y N4 se observaron seguros al hablar tanto al inicio como al final de la implementación, lo que permite inferir que el AA Soy Súper Héroe permitió a los niños expresar sus pensamientos ante el grupo de compañeros y docente, favoreciendo así su Expresión oral. Ver figura 38.



Figura 38. Seguridad al hablar grupo uno. La figura presenta el grado de seguridad de los niños del grupo uno al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

En cuanto a los niños N2, N5 y N6 del segundo grupo mostraron poca seguridad para hablar ante sus compañeros y docente al inicio de la implementación, sin embargo al final de ésta se observaron seguros al expresar sus ideas y pensamientos, evidenciado de esta manera un cambio favorable en su Expresión oral. Ver figura 39.



Figura 39. Seguridad al hablar grupo dos. La figura presenta el grado de seguridad de los niños del grupo dos al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Con respecto a los niños del grupo tres, es decir los niños N7, N8 y N9, al inicio de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, se mostraron inseguros, sin embargo al final de la misma, se observaron un poco más seguros para expresarse oralmente ante sus compañeros y docente, por lo que se puede decir que presentaron cambios positivos en su Expresión oral, pues lograron manifestar oralmente sus ideas, pensamientos y sentimientos de manera voluntaria requiriendo menos apoyo por parte de la docente al momento de hablar ante los demás. Estos cambios en el nivel de seguridad de los niños de este grupo puede observarse en la figura 40.

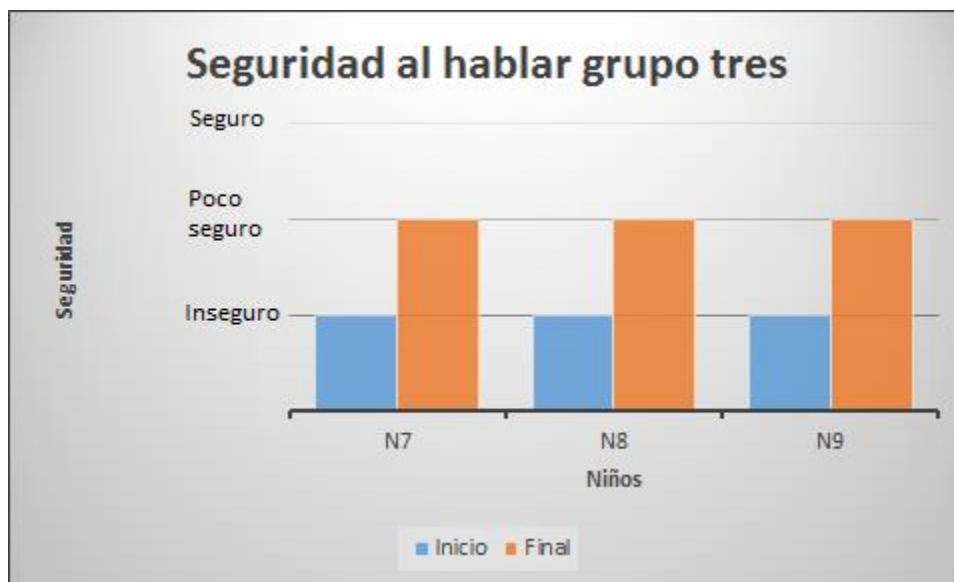


Figura 40. Seguridad al hablar grupo tres. La figura presenta el grado de seguridad de los niños del grupo tres al inicio y al final de la implementación del AA Soy Súper Héroe.

Resumen de los hallazgos

De acuerdo con los datos obtenidos con los instrumentos utilizados, se pudo evidenciar que los niños del grupo uno, los cuales se expresaban oralmente con facilidad, alcanzaron el nivel de desempeño D del Funcionamiento cognitivo Anticipación, el cual es el de mayor elaboración, lo cual permite decir, que después de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, los niños lograron predecir las acciones de los personajes, los efectos o consecuencia de tales acciones, así como los sentimientos e intenciones que motivaban a los personajes de los video cuentos, evidenciando de esta manera un cambio positivo en los desempeños de este Funcionamiento.

También alcanzaron el nivel de desempeño D en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, puesto que lograron usar su discurso para informar de manera abreviada aspectos puntuales de los video cuentos, dieron cuenta de lo que ocurría en

ellos y explicaron sus ideas basándose no solo en lo que observaban sino también en su experiencia, aspectos que les permitieron argumentar tales ideas.

Este grupo además presentó una adecuada pronunciación de palabras de uso común, que les permitió hablar con seguridad ante sus compañeros y docente, esto, sumado a los logros en los Funcionamientos cognitivos, favoreció el desarrollo de la Competencia comunicativa en lo que se refiere a la expresión oral.

En cuanto a los niños del grupo dos, se puede decir que presentaron cambios importantes en los niveles de desempeño del Funcionamiento cognitivo Anticipación pues uno de ellos que al inicio no mostraba ningún desempeño, al final logró anticipar acciones, efectos o consecuencias y sentimientos de los personajes de los video cuentos, demostrando un avance en su desarrollo de la Competencia comunicativa, los otros dos estudiantes de este grupo, lograron anticipar además de lo anterior, las intenciones de estos personajes.

Con respecto al Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, se encontró que dos de ellos, usaron su discurso para informar de forma condensada aspectos puntuales de los video cuentos, para dar cuenta de lo que sucedía y explicar sus ideas sobre los mismos. El otro niño además de lo anterior, usó su discurso para argumentar sus ideas, utilizando no solo la información de los videos, sino también su experiencia.

Estos niños que aunque tenían una adecuada pronunciación de palabras de uso común, o se les dificultaba solo unas pocas palabras, se mostraban poco seguros al hablar, requerían de apoyo por parte de la docente para expresarse, sin embargo al final de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, lograron mayor seguridad para hablar ante sus compañeros y docente, demostrando de esta manera un cambio positivo en su Expresión oral.

Por último, en los niños del grupo tres, que presentaban dificultad para expresarse de manera oral, se observó un cambio favorable en su desempeño, pues al inicio de la implementación no demostraban ninguno de ellos y al final de la misma uno de alcanzó el nivel A, lo cual se evidenció en la anticipación de las acciones de los personajes, los otros dos niños alcanzaron el nivel C, logrando anticipar acciones, las consecuencias de las mismas y los sentimientos de los personajes de los video cuentos, lo cual permite inferir que hubo avance en el desarrollo de la Competencia Comunicativa en lo referente a la Expresión oral.

Estos cambios también se dieron en el Funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso a partir de ideas sobre el texto, pues no presentaron evidencia de este Funcionamiento al inicio de la implementación y sin embargo al final de la misma, uno de ellos alcanzó el nivel B, que se evidenció cuando usó su discurso para informar de manera condensada aspectos puntuales de los video cuentos, y dio cuenta de lo que sucedía en ellos. Los otros dos niños de este mismo grupo además de lo anterior, también usaron su discurso para explicar sus ideas sobre lo que ocurría en los videos vistos.

En cuanto a la pronunciación de palabras de uso común, se observó que dos de estos niños tenían pocas dificultades en la pronunciación de algunas palabras y uno de ellos presentaba dificultad en la pronunciación de muchas de las palabras que usaba para expresarse oralmente, sin embargo estos niños que se observaban inseguros al hablar al inicio de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe, al finalizar lograron expresarse un poco más seguros, participando de manera voluntaria en los diálogos y demás actividades desarrolladas en las sesiones del AA.

Conclusiones

Teniendo en cuenta que algunos niños entre cuatro y cinco años de edad del Colegio Nelson Mandela IED, presentaban una buena expresión oral, otros requerían de constante apoyo por parte de la docente para poder expresarse y otros por el contrario mostraban dificultad para hacerlo, se propuso llevar a cabo una investigación en esta institución, con el fin de describir los cambios que se generan en la expresión oral de estos estudiantes luego de la implementación del AA apoyado por TIC Soy Súper Héroe.

Para el diseño de este AA, se tuvo en cuenta que “las competencias no permanecen estáticas, ni son fijas de cada edad, al contrario, se transforman, se movilizan y se reorganizan constantemente en el desarrollo” (Ministerio de Educación Nacional, 2009a, p. 25), por tal motivo se buscaron mecanismos que permitieran a los niños transformar las dificultades en la expresión oral de ideas presentadas por algunos de estos estudiantes, a fin de favorecer el desarrollo de la Competencia comunicativa y dado que “al querer estudiar los cambios en el proceso de desarrollo de una competencia, lo que se pretende es observar, describir y comprender cómo una conducta anterior (...) es modificada a partir del conocimiento nuevo adquirido” (Chacón, 2013, pág. 61), entonces, se presentan a continuación las conclusiones a las cuales se llegaron luego del análisis de los datos recogidos con los instrumentos utilizados.

Al tomar como base el análisis de los datos obtenidos con la rejilla de observación, las observaciones de los videos y teniendo en cuenta las categorías de análisis a priori y emergentes, se concluyó que se presentaron cambios en los niveles de desempeño de los estudiantes al finalizar la implantación del AA apoyado por TIC Soy Súper, pues los estudiantes alcanzaron un nivel superior al que presentaban al inicio de ésta, sin embargo es de aclarar que no todos los niños

alcanzaron el mismo nivel de desempeño, pues hubo niños que lograron el nivel de desempeño de mayor elaboración y otros que aunque evidenciaron cambios positivo no lograron este mismo nivel, lo cual concuerda con lo manifestado por el Ministerio de Educación Nacional: “las competencias de los niños no se presentan de la misma manera en todos, ellas se desarrollan, se transforman, se movilizan y se complejizan en cada niño a medida que se enriquecen con nuevas experiencias” (2009a, pág. 21).

Pasando ahora a la categoría a priori Anticipación, se observó que un niño solo logró predecir acciones, tres de ellos además de predecir acciones, también lograron predecir los efectos o consecuencias y sentimientos; y cinco lograron predecir además de las anteriores, las intenciones que motivaron al personaje a desarrollar una serie de acciones, demostrando entonces el nivel de mayor elaboración mental.

En cuanto a la categoría a priori Elaboración del discurso, se encontró que uno de los niños logró usar su discurso para informar de forma condensada un aspecto puntual del video cuento y dar cuenta de lo que en él pasa, otros cuatro además explicaban ideas, proponiendo razones sobre lo que sucedía en el video cuento y los otros cuatro, alcanzaron un nivel más alto, pues además de los anterior, usaron su discurso, para argumentar sus ideas sobre lo que sucedía en los video cuentos.

Cabe resaltar que algunos de estos niños al inicio de la implementación del AA, no daban muestras de ningún desempeño, sin embargo al finalizar este, se evidenciaron cambios positivos en la competencia comunicativa, pues como lo expresa Boude & Medina, al implemetar un “ambiente de aprendizaje se recomienda desarrollar actividades que contribuyan a incentivar la participación de todos los estudiantes" (2011, p. 309), y gracias a esta participacion, los estudiantes

alcanzaron los objetivos propuestos en en AA Soy Súper Héroe, dando a entender que este influyó de manera positiva en el desarrollo de la Competencia comunicativa de los niños participantes.

Ahora bien, dado que la expresión oral “reviste importancia porque hablar en viva voz es una actividad de primer orden, requiere confianza en uno mismo y permite el contacto entre los hablantes, en situaciones lingüísticas no formales” (Ramírez, 2011, p. 30), es vital su fortalecimiento en los estudiantes desde temprana edad, razón por la cual el AA apoyado por TIC, Soy Súper Héroe contribuyó a esta, pues al inicio de dicha implantación solo tres estudiantes lograban expresarse oralmente con seguridad, otros tres se observaban poco seguros y tres inseguros, situación que cambió favorablemente, pues al final de la misma, seis niños se mostraron seguros al hablar y tres un poco más seguros; por lo que se concluye que después de la implantación del AA, se observaron cambios positivos en la seguridad para hablar de los niños de la muestra, al momento de expresar ideas, sentimientos y emociones de manera oral ante el grupo de compañeros y docente.

Con respecto a la categoría emergente pronunciación, no se observaron cambios importantes en los estudiantes, pues estos mantuvieron la facilidad o dificultad de pronunciación de palabras de uso común que tenían al inicio de la implementación del AA.

Si se tiene en cuenta el análisis realizado según la caracterización de los niños de la muestra en grupos, se pudo concluir que los niños del grupo uno, es decir aquellos que mostraban facilidad para expresarse, alcanzaron los niveles de desempeño de mayor elaboración en los Funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto, estos niños también presentaban una adecuada pronunciación de palabras de uso

común, que les permitía expresarse con seguridad. En resumen estos niños demostraron un adecuado desarrollo de la Competencia comunicativa en lo referente a la expresión oral.

En cuanto a los niños del grupo dos, que requerían de ayuda para expresarse, se encontró que dos de ellos alcanzaron el nivel de desempeño de mayor elaboración del Funcionamiento cognitivo Anticipación y uno mostró avances importantes en tales desempeños, corroborando así que hubo cambios favorables en cuanto al desarrollo de la Competencia comunicativa de los mismos, pues lograron expresar sus pensamientos e ideas en relación a los video cuentos y temas de su interés ante el grupo y docente.

En lo que tiene que ver con el funcionamiento cognitivo Elaboración del discurso, se pudo establecer que uno de los niños de este grupo alcanzó el nivel de desempeño de mayor elaboración y dos tuvieron avances importantes en los mismos, demostrando nuevamente cambios positivos en la Competencia comunicativa en lo referente a la expresión oral.

Siguiendo ahora con la categoría emergente pronunciación, se tiene que los niños no presentaron cambios significativos en este aspecto, los dos niños que tenían una buena pronunciación y el niño que presentaba algunas dificultades, continuaron así hasta el final de la implementación.

Se presentaron cambios positivos también en la seguridad al hablar de los niños de la muestra, pues todos se mostraron seguros al final de la implementación, dando cuenta así que el AA favoreció la expresión de pensamientos, sentimientos e ideas ante los demás.

Aunque ningún niño del grupo tres alcanzó el nivel de desempeño de mayor elaboración en los Funcionamientos cognitivos Anticipación y Elaboración del discurso en la expresión de ideas

sobre el texto, mostraron avances positivos en sus niveles de desempeño de la Competencia comunicativa en lo referente a la expresión oral, pues lograron expresar ideas pensamientos y sentimientos de manera espontánea durante su participación de las actividades propuestas.

Pasando ahora al AA Soy Súper Héroe, se encontró que gracias a la Dimensión física del mismo, se llevaron a cabo las actividades propuestas en diferentes espacios y utilizando variados recursos tanto físicos como tecnológicos que motivaron a los estudiantes a participar en ellas.

En lo que tiene que ver con la Dimensión funcional, el AA permitió la expresión de ideas gracias a los diálogos, exposiciones, juego de roles y creación de historias, sobre temas de interés para los niños, como son los súper héroe, ya que a los niños les gustan estos personajes, e incluso se identifican con ellos, reconociendo además, que para ser súper héroes, solo se requiere querer ayudar a los demás.

En referencia a la Dimensión temporal, hubo tiempo suficiente para desarrollar las actividades planteadas, sin embargo algunas fueron un poco largas lo que generó distracciones por algunos instantes, pero que no tuvieron grandes repercusiones en el desempeño de los niños.

Finalmente, en relación a la dimensión relacional, se logró la participación de todos los estudiantes, en cada una de las actividades propuestas, generando siempre espacios de diálogo, y confianza, como sucedió por ejemplo con las exposiciones. Este tipo de actividades favorece la seguridad de los estudiantes, como lo afirma el Consejo Nacional de fomento Educativo:

Cuando los niños exponen y comparten en su lengua materna información sobre un tema o una experiencia ante sus compañeros o miembros de la comunidad, desarrollan capacidades como escuchar los comentarios y responder preguntas que les hacen los demás, tener dominio de la

información acerca de la que exponen, expresar sus opiniones sobre el tema. Con todo ello, desarrollan también seguridad y reconocimiento de sus propias capacidades. (2011, p. 26).

Esta situación, permitió que aquellos estudiantes que al inicio de la implementación se mostraban inseguros, participaran luego de manera voluntaria, pues al hablar sobre su súper héroe favorito, identificar a sus padres como súper héroes o inventar uno nuevo con poderes que cualquier persona puede tener, hablaban de temas familiares y de interés personal, los cuales son de dominio propio y por ende se sienten seguros al compartirlos con los demás.

Es importante reflexionar que cuando se grababan las sesiones del AA, en especial al inicio del mismo, se observaron estudiantes que al estar frente a la cámara se inhibían de participar, situación que coincide con lo expresado por García: “es importante considerar que la presencia de la cámara puede alterar el curso de los hechos o las actitudes de las personas” (2011, p. 8), sin embargo esta situación fue superándose poco a poco durante el avance de las sesiones, permitiendo a los niños expresarse al final de la misma, por voluntad propia y con mayor seguridad.

Prospectivas

Teniendo en cuenta que la Competencia comunicativa “centra su atención en los procesos de aprendizaje para conseguir que el estudiantado sepa usar el lenguaje en su vida personal y social” (Ministerio de Educación Gobierno de El Salvador, 2007a, p. 13), se propone realizar futuras investigaciones en donde se tengan en cuenta la producción textual desde el preescolar, pues los niños en esta edad aunque aún no sepan escribir de manera convencional, pueden expresar sus pensamientos utilizando diferentes formas y utilizando diversos recursos.

Dentro de la presente investigación se encontraron niños con dificultades en la pronunciación, situación que no se favoreció con el AA desarrollado, por tanto, este puede ser también un tema interesante para futuras investigaciones, dado que esta dificultad puede generar en los niños retrasos en sus procesos de aprendizaje, como por ejemplo en la adquisición de la escritura, pues es sabido que las personas escriben conforme a cómo hablan.

Si se tiene en cuenta que los estudiantes se desenvuelven en un mundo en constante cambio, donde la de tecnología forma parte importante en la vida del hombre, es necesario que los docentes estén en capacidad de sacarles el mejor provecho, sin embargo aún la introducción de las TIC en preescolar están limitadas, por tanto es indispensable continuar investigando otras formas de introducirlas en el trabajo pedagógico en este nivel.

Con respecto al AA Apoyado por TIC, cabe anotar que aunque se hizo una evaluación del mismo a través de la rejilla de observación del AA es importante para futuras investigaciones, solicitar la valoración del mismo por parte de los padres de familia, a fin de tener otra visión este y de esta manera encontrar fortalezas o debilidades que requieran atención.

Aprendizajes

Dentro de mi proceso de formación, he podido reconocer la importancia que tiene la expresión oral de sentimientos, ideas y emociones, en los niños en edad preescolar, dado que es un aspecto de vital importancia dentro de su desarrollo integral, pues la facilidad o dificultad que tengan los niños para relacionarse con los otros depende en gran medida de la seguridad con al cual se exprese, y esta influirá durante toda su vida, por tanto será un aspecto a favor o en contra de su desarrollo como persona y como ser social.

Es por esta razón que dentro mi práctica docente, me propuse generar espacios de formación motivantes, actualizadas y acorde a los intereses, necesidades y edad de los niños, con materiales y recursos apropiados para favorecer la participación activa de los mismos. Una manera de lograrlo es integrar las TIC al trabajo pedagógico, puesto que forman parte del mundo actual donde se desenvuelve el niño y son herramientas de aprendizaje que facilitan el que hacer pedagógico dentro de los AA.

Con respecto a los diferentes cursos tomados y las orientaciones recibidas por los profesores, asesores y compañeros, puedo decir que estas contribuyeron a mi formación como persona y como profesional, puesto que a través de estas interacciones se construyeron conocimientos que repercutieron en mi práctica profesional, además, gracias a la constante búsqueda de información, pude aclarar conceptos y generar hábitos de estudio y trabajo que me permitieron organizar llevar a cabo la investigación de manera exitosa.

Bibliografía

- Aguiar, P. M., & Cuesta, S. H. (enero de 2009). Importancia de trabajar las TIC en educación infantil a través de métodos como la Webquest. *Pixel-Bit Revista de Medios y Educación*(34), 81-94. Recuperado el 23 de mayo de 2014, de <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/6.pdf>
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2010). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito*. Bogotá, Colombia.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (s.f). *Ambientes de Aprendizaje: Reorganización curricular por ciclos*. Bogotá.
- Alvarez González, C. J. (2010). La relación entre lenguaje y pensamiento de Vigotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna. *RLA, Revista lingüística teórica y aplicada*, 48(2), 13-32. Recuperado el 18 de febrero de 2015, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48832010000200002&lng=es&tlng=es. 10.4067/S0718-48832010000200002
- Alvarez, d. A. (2003). La comunicación no verbal. Interrelaciones entre las expresiones faciales innatas y las aprendidas. *Gazeta de antropología*(19), 10. Recuperado el 6 de diciembre de 2014, de http://www.ugr.es/~pwlac/G19_19Helena_AlvarezDeArcaya_Ajuria.pdf
- Baquero, R. (1997). *Vigotky y el aprendizaje escolar* (Segunda Edición ed.). Argentina: Aique Grupo Editor S.S.
- Bautista, N. P. (2011). *Proceso de la investigación; Epistemología, metodología y aplicaciones*. Bogotá, D.C., Colombia: Manual Moderno.
- Betancourt, L. M., Regal, C. N., & Domínguez, P. M. (2000). Longitud de la oración en el desarrollo del lenguaje infantil. *Revista Cubana de Pediatría*(72 (1)), 27-31. Recuperado el 23 de mayo de 2014, de http://www.bvs.sld.cu/revistas/ped/vol72_1_00/ped05100.htm
- Bisquerra, A. R. (1989). *Métodos de investigación educativa*. Barcelona: CEAC.
- Boude, F. O., & Medina, R. A. (2011). Desarrollo de competencias a través de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC en educación superior. *Educación Médica Superior*, 25(3), 301-3011. Recuperado el 22 de mayo de 2016, de <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v25n3/ems07311.pdf>
- Castañeda, P. F. (S.f). *El lenguaje del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* Recuperado el 22 de Mayo de 2016, de [comunidadandina.org: http://www.comunidadandina.org/bda/docs/PE-EDU-0003.pdf](http://www.comunidadandina.org/bda/docs/PE-EDU-0003.pdf)
- Centro Virtual Cervantes. (s.f.). *cvc.cervantes.es*. Recuperado el 7 de octubre de 2014, de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/constructivismo.htm

- Centro Virtual Cervantes. (s.f.). *cvc.cervantes.es*. Recuperado el 6 de diciembre de 2015, de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/expresionoral.htm
- Cesar, C., & Colomina, R. (1990). *Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar*. Madrid: Alianza psicológica.
- Chacón, V. M. (2013). *INFOLIT-O Definición de necesidades de información en contextos digitales*. Tesis de grado, Universidad de La Sabana, Chía. Recuperado el 20 de Marzo de 2016, de <http://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/9358>
- Colombia aprende. (s.f.). *Colombia aprende, La red del conocimiento*. Recuperado el 8 de octubre de 2014, de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2011). *Pst, pst... ¿Te digo cómo? Sugerencias para favorecer los aprendizajes en el preescolar comunitario*. Mexico, D.F., Mexico: Consejo nacional de fomento educativo. Recuperado el 23 de Abril de 2016, de <http://www.conafe.gob.mx/educacioncomunitaria/preescolar/preescolar-pst-pst-te-digo-como.pdf>
- Del Barrio, J. A. (2011). Cómo atraer la atención hablando. Un reto para la enseñanza. *Bordón*(63), 15-25. Recuperado el 30 de noviembre de 2014, de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3657071.pdf
- Eduteka. (01 de agosto de 2009). *www.eduteka.org/*. Recuperado el 8 de octubre de 2014, de <http://www.eduteka.org/ApP.php>
- Escuela iberoamericana de gobierno educativo. (14 y 15 de julio de 2011). Evaluar materiales para la mejora de la calidad educativa. *Documento base del seminario: "Evaluación de la calidad y la pertinencia de los materiales educativos: estado del debate"*, 29. Bogotá. Recuperado el 9 de abril de 2015, de <http://www.fundacioncepp.org.ar/wp-content/uploads/2011/06/Documento-base-Evaluar-materiales-para-la-mejora-de-la-calidad-educativa.pdf>
- Fonseca, J. G. (julio-agosto de 2007). Modelos cualitativos de evaluación. *Educere*(38), 427-432. Recuperado el 12 de abril de 2015, de <http://www.scielo.org.ve/pdf/edu/v11n38/art07.pdf>
- García, G. M. (2011). El vídeo como herramienta de investigación. Una propuesta metodológica para la. *Revista del CES Felipe II*(12), 12. Recuperado el 22 de Mayo de 2016, de <http://www.cesfelipesecondario.com/revista/articulos2011/Monica%20Garcia.pdf>
- Hernández, C. A., & Plata, J. e. (2005). *El magisterio y la investigación*. Bogotá D.C: UNESCO-COLCIENCIAS.
- Hernandez, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. (2006). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). México, D.F.: Mc Graw Hill.

- Herrera, R. J., Borges, R. S., Guevara, F. G., & Román, C. I. (2008). La estimulación del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, una propuesta desde su componente léxico-semántico. (I. C. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ed.) *Revista Iberoamericana de Educación*(47), 3-25. Recuperado el 23 de mayo de 2014, de <http://www.rieoei.org/2565.htm>
- Iafrancesco, V. G. (2011). *La investigación en educación y pedagogía; Fundamentos y técnicas* (Segunda ed.). Bogotá: Magisterio.
- IED Eduardo Umaña Luna. (2012). *Manual de Convivencia 2012*. Bogotá.
- Iglesias, F. M. (Mayo-Agosto de 2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación Infantil: Dimensiones y variables a considerar. *Revista Iberoamericana de Educación*(47), 49-70. Recuperado el 27 de Marzo de 2014, de <http://www.redalyc.org/pdf/800/80004705.pdf>
- López, B. M., Regal, C. N., & Domínguez, P. M. (2000). Longitud de la oración en el desarrollo del lenguaje infantil. *Revista Cubana de Pediatría*, 72(1), 27-31. Recuperado el 20 de mayo de 2014, de http://www.bvs.sld.cu/revistas/ped/vol72_1_00/ped05100.htm
- Lybolt, J., & Gottfred, C. H. (2003). *Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar*. (Ceneval, Trad.) México: Academia Internacional de educación. Recuperado el 23 de Abril de 2016, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001493/149391s.pdf>
- McGraw-hill. (S.f.). La comunicación no verbal. Recuperado el 5 de noviembre de 2014, de <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448175743.pdf>
- Medina, V., & Carmen, M. d. (Julio de 2003). El uso de las nuevas tecnologías en el ámbito familiar con alumnos/as de educación infantil. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación [en línea]*(21), 15-20. Recuperado el 2 de junio de 2014, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36802102>
- Ministerio de Educación Gobierno de El Salvador. (2007a). *Introducción a las competencias comunicativas; Especialización docente para segundo ciclo de educación básica*. (Primera ed.). San Salvador, El Salvador. Recuperado el 16 de Noviembre de 2013, de <http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/spaw2/uploads/images/file/Introduc%20compet%20comunic.pdf>
- Ministerio de Educación Gobierno de El salvador. (2007b). *Introducción a las competencias comunicativas; Especialización docente en lenguaje para primer ciclo de educación básica*. (Primera ed.). San Salvador, El Salvador. Recuperado el 16 de Noviembre de 2013, de <http://www.equip123.net/docs/e2-Modulo1PrimerCiclo.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2009a). *Instrumento diagnóstico de Competencias Básicas en Transición*. Bogotá, Colombia.

- Ministerio de Educación Nacional. (2012). *Una propuesta pedagógica para la primera infancia. Documento base para la construcción del lineamiento pedagógico de educación inicial*. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *La exploración del medio en la educación inicial*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014a). *El arte en la educación inicial*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014b). *El juego en la educación inicial*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014c). *La literatura en la educación inicial*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014d). *Sentido de la educación inicial*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014e). *Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *Mineducacion.gov.co*. Recuperado el 4 de Mayo de 2016, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79430.html>
- Monsalve, U. M., Franco, V. M., Monsalve, R. M., Betancur, T. V., & Ramírez, S. D. (Septiembre-Diciembre de 2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(55), 189-210.
- Moreno, M. E. (2006). Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación inicial. (U. R. Chacin, Ed.) *Redhecs*(1), 11. Recuperado el 4 de Mayo de 2016, de <http://educrea.cl/las-tic-y-el-desarrollo-del-aprendizaje-en-educacion-inicial/>
- Navarro, P. M. (2003). Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación. *CAUCE, Revista de Filología y su Didáctica*, 321-347.
- NorthWest Regional Educational Laboratory. (11 de marzo de 2006). Recuperado el 20 de mayo de 2014, de http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/85/tema1/aprendizaje_por_proyectos.pdf
- OEI. (2011). *La integración de las TIC en la escuela, indicadores cualitativos y metodología de Investigación*. Madrid: OEI.
- OEI. (s.f.). *Desarrollo de habilidades comunicativas en lengua materna para el nivel preprimario y primario*. Recuperado el 27 de mayo de 2014, de <http://www.oei.org.gt/educacionbilingue/bibliotecavirtual/1libroproeimcal.pdf>
- Organización panamericana de salud. (s.f.). *Campus virtual de salud pública*. Recuperado el 6 de diciembre de 2014, de <http://www.campusvirtualesp.org/?q=es/implementacion-del-codigo-qr-en-el-campus-virtual-de-salud-publica>
- Ovando, M. R. (2009). *Importancia de las habilidades comunicativas en preescolar: lenguaje oral y escrito*. Proyecto de intervención pedagógica para obtener el título de licenciado en

educación, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 094 D.F. Centro, México.
Recuperado el 18 de mayo de 2014, de <http://200.23.113.59/pdf/26054.pdf>

Payer, M. (S.f.). *Teoría del Constructivismo Social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría de Jean Piaget*. Recuperado el 7 de junio de 2015, de <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>

Ramírez, M. A. (2011). *Desarrollo de la competencia comunicativa oral, a través de la narración en los niños del grado transición de las sedes Atanasio Girardot y buenos aires de la Institución Educativa Agroecológico de Cartagena del Chairá*. Trabajo de grado para optar el título de Licenciados en Pedagogía Infantil, Catagena del Chairá. Recuperado el 17 de Abril de 2016, de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/1.6+DESARROLLO+DE+LA+COMPETENCIA+COMUNICATIVA+ORAL,+A+TRAVES+DE+LA+NARRACION+EN+LOS+NIOS+DEL+GRADO+TRANSICION+DE+LAS+SEDES+ATANASIO+GIRARDOT+Y+BUENOS+AIRES+DE+LA+INSTITUCION+EDUCATIVA>

República Bolivariana de Venezuela. (2005). *Educación inicial; Ambiente de aprendizaje para la atención preescolar*. Caracas: Grupo Noriega Editores.

Revista digital para profesionales de la enseñanza. (noviembre de 2009). Modelos contemporáneos en evaluación educativa. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*(5), 13. Recuperado el 12 de septiembre de 2014, de <http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6359.pdf>

Rodríguez Sabiote, C., Lorenzo Quiles, O., & Herrera Torres, L. (Julio-Diciembre de 2005). Teoría y practica del analisis de datos cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y humanidades SOCIOTAM*, XV(2), 133-154. Recuperado el 6 de Mayo de 2016, de <http://www.redalyc.org/pdf/654/65415209.pdf>

Rosas, R., & Sebastián, C. (2001). *Piaget, Vigotski y Maturana. Constructivismo a Tres Voces* (1 ed.). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Simón, L. P. (2011). El consentimiento informado en la investigación universitaria con seres humanos. *Seminario-taller organizado por la CEID/IEB* (pág. 68). Leioa: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. Recuperado el 3 de junio de 2014, de https://www.ehu.es/documents/2458096/3401856/05_ConsentimientoInformado_es.pdf

Subsecretaría de Educaión Básica y Normal de la Secretaria de Educación Pública. (2001). *Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje I y II*. México: DGMyme.

Teleformación 2012. (26 de septiembre de 2012a). *Competencias docentes en educación básica. Ia Parte*. Obtenido de You Tube: <http://www.youtube.com/watch?v=OO7XtfQeCrQ>

- Teleformacion2012. (26 de septiembre de 2012b). *Estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje. 2a Parte*. Recuperado el 3 de junio de 2014, de You Tube: <http://www.youtube.com/watch?v=M36ZW73Ta6w>
- Teleformacion2012. (26 de Septiembre de 2012c). *Estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje. 3a Parte*. Recuperado el 3 de junio de 2014, de You Tube: <http://www.youtube.com/watch?v=gA30xn7ivuY>
- Tyler, R. W. (1973). ¿Cómo se pueden seleccionar actividades de aprendizaje con mayores probabilidades de alcanzar esos fines? En R. W. Tyler, *Principios básicos del currículo* (5 ed., págs. 65-84). Buenos Aires: Editorial Troquel. Recuperado el 8 de Marzo de 2015, de <http://es.scribd.com/doc/82436758/Tyler-Principios-Experiencias-Aprendizaje#scribd>
- UNESCO. (2001). *Skills for the 21st Century*. Recuperado el 3 de agosto de 2014, de <http://www.unesco.org/education/uie/pdf/revisitingLLL.pdf>
- UNESCO. (2012). *Activando el aprendizaje móvil*. Francia: UNESCO. Recuperado el 6 de diciembre de 2014, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002164/216451s.pdf>
- Universidad de Salamanca. (s.f.). *antia.fis.usal.es*. Recuperado el 3 de diciembre de 2014, de http://antia.fis.usal.es/sharedir/TOL/introlearning/22_caractersticas_del_elearning.html
- Universidad de Sevilla. (s.f.). *CFP Centro de Formación Permanente*. Recuperado el 1 de diciembre de 2014, de <http://www.cfp.us.es/e-learning-definicion-y-caracteristicas>
- Usón, J. A. (abril-junio de 2011). Generación y evaluación de ambientes de aprendizaje para la formación de maestros a través de estudios de casos y simulaciones de innovaciones pedagógicas en ciencias naturales. *Revista Didasc@lia: D&E*.(2), 69-78. Recuperado el 4 de abril de 2015, de <file:///F:/ocie/1%20Generaci%C3%B3n%20y%20evaluaci%C3%B3n%20de%20Ambientes%20de%20Aprendizaje%20para%20la%20formaci%C3%B3n%20de%20maestros.pdf>
- van Dijk, T. A. (8 de Enero-Junio de 2002). Conocimiento, elaboración del discurso. (U. d. Manizales, Ed.) 5-22. Recuperado el 23 de Abril de 2016, de <http://www.discursos.org/oldarticles/Conocimiento,%20elaboraci%C3%B3n%20del%20discurso%20y%20educaci%C3%B3n.pdf>

Anexos**Anexo A.**

Rejilla de observación del Ambiente de Aprendizaje Soy súper héroe.

Dimensiones	Variables	Aspecto	Descripción
Dimensión Física:	Estructura	La organización del aula, facilita el desarrollo de las actividades	
	Delimitación	Los espacios en el aula están delimitados	
	Dinamismo-Estatismo	El aula puede organizarse de diversas maneras para facilitar el cambio de actividad.	
Dimensión Funcional	Tipo de Actividades	Se realizan actividades dirigidas y libres	
	Tipo de Zonas	Existen zonas específicas para ciertas actividades	
	Polivalencia	Un mismo espacio puede cumplir una o varias funciones	
Dimensión Temporal	Organización del Tiempo	Existen momentos establecidos para cada actividad	
Dimensión Relacional	Agrupamiento	Se realizan actividades individuales y grupales	
	Modalidades de Acceso	El acceso a los recursos es libre o dada por el maestro	
	Control y participación	Se promueve la participación del estudiante	

Anexo B.

Rejilla de observación

Fecha: _____ Lugar: _____ Docente: _____

Rejilla de registro de la sesión ____.

Actividad	Funcionamiento cognitivo	Descriptor	N 1	N 2	N 3	N 4	N 5	N 6	N 7	N 8	N 9
Video cuento Pepo y Mica	Anticipación	A. El niño predice las posibles acciones que realizarán los personajes.									
		B. El niño predice los efectos o consecuencias que las acciones de un personaje tendrán sobre el otro.									
		C. El niño predice cómo se sentirán los personajes frente a situaciones de la historia.									
		D. El niño considera las intenciones que motivarán a un personaje a emprender una serie de acciones									
Video cuento ¿Qué quieres ser de mayor?	Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto	1. El niño usa su discurso para informar de forma condensada y abreviada sobre un aspecto muy puntual del cuento.									
		2. El niño usa su discurso para dar cuenta de lo que pasa en el cuento, retomando fragmentos de la información icónica y/o textual de la historia.									
		3. El niño usa su discurso para explicar sus ideas, proponiendo algunas razones en las que ellas se apoyan. Para hacerlo retoma lo que sabe por su experiencia y situaciones particulares de la historia.									
		4. El niño usa su discurso para argumentar sus ideas contrastando distintas posiciones y sustenta una o varias de las que ha expuesto. Con este fin, retoma aspectos globales de la historia enriqueciéndolos con los conocimientos derivados de su experiencia.									

Nota: La tabla presenta los descriptores del funcionamiento cognitivo de Anticipación y elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto de la competencia comunicativa.

Anexo C**Universidad de
La Sabana**

Centro de Tecnologías para la Academia

Maestría en Informática Educativa

Consentimiento Informado

“El fin principal del CI es establecer un proceso de comunicación fluida entre el investigador y el sujeto a investigar de forma que en todo momento la colaboración sea libre y voluntaria.” Pablo Simón Lorda (2011)

Investigador: Alexy Molina Dávila

Señores padres de familia Colegio Eduardo Umaña Luna IED, por medio de la presente se informa que todos los datos recogidos son para uso exclusivo de la Investigación “**La expresión oral y la implementación de un ambiente de aprendizaje apoyado por tic**” y además son de carácter confidencial, sólo los investigadores tendrán acceso a esta, los nombres de los participantes serán cambiados por un número, no se publicaran tampoco fotografías o videos por ningún medio. La participación es voluntaria y puede elegir participar o no hacerlo y retirarse de la misma en cualquier momento.

Aceptación:

Por medio de la presente autorizo la participación de mi hijo(a) en la investigación anteriormente mencionada, y declaro que entiendo y acepto las condiciones de confidencialidad y protección de datos

Nombre:

Firma

C.C.

En caso de dudas o inquietudes comunicarse con Alexy Molina Dávila. Cel. 3004615254