



Campus

Estudiantes

Claves para desarrollar la marca profesional



Según el portal Empleo, Centro de Carrera y Empleabilidad, las personas tendremos un empleo la mayor parte de la vida, pero lo que realmente se espera es que cada individuo maneje su propia empleabilidad, esto le dará una red de seguridad.

Pág. 9

Conoce a los ganadores del XII Concurso de Cuento Corto



El viernes 29 de abril realizamos la premiación del XII Concurso de Cuento Corto. Contamos con la participación de 51 estudiantes de pregrado, seis empleados, un estudiante de maestría, cinco graduados y dos jóvenes investigadores.

Desde Bienestar Universitario agradecemos a todos los que deleitaron a los jurados con sus increíbles historias.

Te invitamos a recordar la premiación:



Financiación Universitaria

te recuerda que debes imprimir tu orden de matrícula.

¡Conoce cómo puedes hacerlo!

Consulta las fechas de vencimiento de la matrícula para el segundo semestre del año:



Pág. 5



Respiremos un aire más puro

¿Sabías que el 63% de las muertes en todo el mundo se atribuyen a enfermedades crónicas y que 600.000 muertes prematuras por año son causadas por el tabaquismo pasivo?

Bienestar Universitario, desde la Jefatura de Prevención y Salud, te invita a participar en la “Semana de Prevención de Consumo de Cigarrillo”, del 31 de mayo al 3 de junio, aprovechando el Día Mundial Sin Tabaco, que se celebra el 31 de mayo.

Según la Organización Mundial de la Salud, “en el humo de tabaco hay más de 4.000 sustancias químicas, de las cuales se sabe que al menos 250 son nocivas y más de 50 cancerígenas”. Además, 31% de las muertes atribuibles al tabaquismo pasivo corresponden a niños.

¡Ayúdanos a respirar un aire más puro!



RESPIREMOS JUNTOS
UN AIRE MÁS PURO

Bienestar Universitario

Entre **80.000** y **100.000** jóvenes de todo el mundo se convierten en adictos al tabaco cada día. Los jóvenes fumadores tienen una capacidad pulmonar disminuida y una mayor incidencia de infecciones respiratorias.

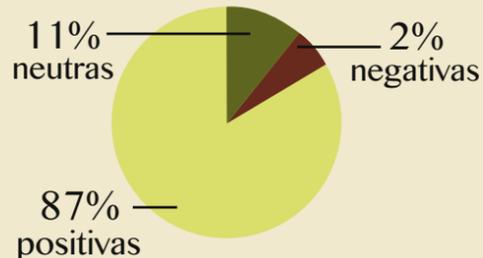


1. Descarga la aplicación Aurasma.
2. Sigue el canal UniSabana.
3. Escanea la imagen.

La Sabana en los medios: abril

372 noticias en medios de comunicación
31 entrevistas a profesores y directivos

Valoración de las noticias



Algunos medios en los que se publicó:



Citytv
EL NUEVO SIGLO

Conoce todas las noticias en:



	Internet 184
	Prensa 115
	Radio 43
	Televisión 17
	Revistas 13

Publicaciones por unidad



Temas relevantes

- Estudio sobre nivel de percepción de Enrique Peñalosa a sus 100 días de gobierno.
- Estudio de percepción en Bogotá sobre el Proceso de Paz.
- Festival Audiovisual FiaFest
- Columnas de opinión sobre los siguientes temas: acontecer internacional, actualidad, política y economía.



Universidad de
La Sabana

Dirección General
Comisión de Comunicación Institucional
Dirección de Publicación
Cristina Macías Echavarría
Edición General
Cristina Macías Echavarría
Nathaly Salamanca Chivatá
Coordinación Editorial
Nathaly Salamanca Chivatá

Corrección de Estilo
Jairo Enrique Valderrama
Osmar Peña Martínez
Sabina Ojeda
Contenidos
Cristian Peralta Roldán
Líderes de Comunicación Unisabana
Dirección de Comunicación Institucional

Fotografía
María del Carmen Guarín
Líderes de Comunicación Unisabana
Archivo Universidad de La Sabana
Edición de Contenidos Audiovisuales
Andrés Mauricio Galindo
Hipertexto Ltda.
Diseño, diagramación e impresión:
Hipertexto Ltda.
www.hipertexto.com.co

Campus, periódico de la Universidad de La Sabana
Campus del Puente del Común,
km 7, Autopista Norte de Bogotá, Chía, Cundinamarca, Colombia
Teléfonos: 861 5555 – 861 6666
CAMPUS COPYRIGHT © 2016 UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Prohibida su reproducción total o parcial,
así como su traducción a cualquier idioma
sin autorización escrita de su titular.
Todos los derechos reservados.



CONSEJOS Y DEBERES

Ojalá entiéramos cuál es la diferencia entre “debemos estudiar para los exámenes” y “debemos de estudiar para los exámenes”.

Una noche en que papá y mamá celebraban un aniversario de bodas en un bonito restaurante escuchando las notas arrulladoras de un violín y cruzando las miradas enajenadas (como Doña Florinda y el profesor Jirafales), sus cuatro hijos en la casa saltaban de un lado a otro, correteaban de arriba abajo por las escaleras, saqueaban las alacenas y la nevera, se columpiaban de las cortinas y trataban de aplicar una inyección a la mascota en el juego del médico, mientras la niñera encargada de cuidarlos estaba absorta en la telenovela de turno. De pronto, la madre (con esa intuición muy propia en ellas), mirando el reloj de pulso, se dirige a su esposo: “Los niños ya deben de estar dormidos”.

En otra escena, un amigo le anuncia a otro que iniciará un viaje a las seis de la mañana en su automóvil para dirigirse a Bucaramanga, desde Bogotá. Cuando son las nueve de la mañana, en Bogotá el amigo que ha quedado en esta ciudad mira el reloj y dice: “Mi gran amigo ya debe de ir en Tunja”.

En esas dos situaciones, como ya habrán notado los lectores, se usan las expresiones “deben de”, para los niños, y “debe de”, para el amigo. Sobre este asunto, son frecuentes las preguntas de los escuchas y lectores acerca de si se dice o escribe “debe de” o solo “debe”. Abunda la creencia de que “suena feo” decir, por ejemplo, “yo debo de estudiar”, “nosotros

deberíamos de prestar atención a los estudiantes”, “debimos de aprovechar la juventud”.

Ese verbo auxiliar, “deber”, puede usarse acompañado de la preposición de, y también puede conjugarse en el tiempo que se requiera: “debimos de llamarla”, “debe de relajarse”, “deberás de leer más”... También se vale usarlo sin la preposición: “debiste trabajar”, “deberán entrenarse con dedicación”, “debió estudiar más”.

Ahora sí: ¿cuál es la diferencia entre el uso con la preposición “de” y el uso sin esta? Atentos, es muy fácil. Siempre que la expresión guarde el significado (o tono) de que falta por comprobarse el hecho, de que hay duda, de que solo es una recomendación, un consejo, un presentimiento, una posibilidad o una intuición, se usa con la preposición “de”. Ejemplos: “La gente debe de leer más” (aquí funciona solo como consejo, recomendación); “muchachos, deben de prepararse para los exámenes” (sugerencia, porque la ignorancia es un derecho); “deberíamos de reunirnos más seguido” (es solo una propuesta, no una imposición).

En cambio, cuando se omite la preposición “de”, la oración indica una orden, un mandato, un hecho irrefutable, indubitable: “Para que haya paz, debe desaparecer la guerra”; “para que sea de día, no debe ser de noche”; “para aprender, debes estudiar”.

En otro caso, (inventado, claro), un general puede dirigirse a los soldados: “¡Mañana, a las cuatro de la mañana, con el equipo en los hombros y el uniforme impecable, deben de estar formados aquí a las cuatro de la mañana!”. Hablando así (sin la preposición de),

el general no podrá protestar si varios de esos soldados aparecen por el lugar de formación tres horas después, porque, al usar la preposición “de”, estará indicando una sugerencia, un consejo o una suposición; no señalará una certeza o una orden.

Veamos otro ejemplo. Si a pesar de las recomendaciones de fin de semana, el joven adolescente decide llevarse el automóvil de papá un viernes en la noche, y a la mañana siguiente este padre pasa por el garaje y ve lo que fue su máquina ahora convertida en un acordeón gigantesco; entonces, irá corriendo a la habitación de su hijo para decirle: “De aquí en adelante, debes llegar todos los días a casa antes de las siete de la noche... ¡durante los próximos cinco años!”.

Por eso, también, en la última semana de clase por este semestre regular, los profesores insistimos con urgencia a los estudiantes: “Deben de repasar los contenidos de las clases”, “deberían de reunirse y estudiar juntos”, “la ingesta de juguito de cebada debe de ser pospuesta”, “deben de consultar los textos relacionados en la bibliografía del programa de la materia”, etc.

Sin embargo, cuando llega el momento de las revisiones finales (en los exámenes), empezamos a sentir una especie de halago en los desaciertos de sus pruebas, porque se nota el esfuerzo de los muchachos para seguir cursando, en el próximo semestre, la misma materia. Y sí: nosotros “debemos calificar”.

Con vuestro permiso.

“El programa PAT enseña a trabajar con responsabilidad”: Sebastián Sáenz

El programa PAT —Aprendamos a Trabajar— es una iniciativa de carácter social que brinda a los estudiantes con buen rendimiento académico la posibilidad de desarrollarse en los ámbitos laboral y humano, a través de una formación teórico-práctica y de auxilios que les permitan solventar sus gastos económicos.

“El programa PAT nació hace 13 años con dos objetivos: uno es el de la proyección social de los estudiantes y el otro es el de la proyección laboral, así, enfocamos nuestros esfuerzos hacia el emprendimiento laboral e integral de la persona, resaltando la identidad que caracteriza al estudiante de La Sabana, con la finalidad de que se apropien de conceptos, roles, funciones y competencias laborales que rigen el actual mundo del trabajo y las organizaciones”, afirmó Rainer Leonardo Murillo, coordinador de estudiantes PAT de la Universidad.

En el 2015, el programa benefició a más de 900 estudiantes y a más de 40 unidades administrativas que requirieron diferentes



“El programa PAT nació hace 13 años con dos objetivos: uno es el de la proyección social de los estudiantes y el otro es el de la proyección laboral, así, enfocamos nuestros esfuerzos hacia el emprendimiento laboral e integral de la persona”.

tipos de apoyo en la Universidad de La Sabana. Actualmente, hay más de 450 estudiantes activos, quienes buscan formarse laboral y académicamente.

Sebastián Sáenz, estudiante de Ingeniería Química inscrito en el PAT, quien ayuda al Comité Ambiental de la Universidad

realizando pruebas de la calidad del agua del lago, indicó que el programa “enseña a trabajar con responsabilidad y respeto por los demás, brindando la posibilidad de tener una aproximación a la vida laboral a través de la teoría y de la práctica”.

Por su parte, Daniela Lloveras, estudiante de Administración de Negocios Internacionales inscrita en el programa, dice que lo que más le agrada de formar parte del PAT es que “uno se puede vincular con la Universidad laboralmente, generar contactos que te permiten conocer el funcionamiento de la institución y sentirse recompensado por su trabajo”.

El programa, en definitiva, busca fomentar en los estudiantes los valores de identidad de la Universidad, como el respeto hacia la dignidad trascendente de la persona y el crecimiento en un ambiente de libertad responsable que propicie el desarrollo integral de los miembros de la comunidad universitaria, a través del trabajo bien hecho y con calidad.

Para que puedan formar parte del programa, los estudiantes deben cursar, como mínimo, segundo semestre y tener un promedio acumulado igual o superior a 3.4. Los interesados pueden acercarse a la Coordinación PAT, ubicada en el Edificio O, para recibir más información.

COLUMNA Columnista invitado

Julián Esteban Forero Linares
Estudiante de tercer semestre de Fisioterapia. Facultad de Enfermería y Rehabilitación
Becado por la Fundación Bancolombia

El sueño de un estudiante

Soy una persona con sueños y ambiciones como todos nosotros, he tenido ese interés de tratar de mejorar la situación de nuestro país aportando granitos de arena desde muy pequeño. Hace dos años decidí apuntarle a algo más grande, algo que llevaría muchos años de trabajo duro, disciplina y amor. A Bancolombia le agradó la pasión con la que hacía cada cosa que me ponía como meta y se interesó en mi sueño paz.

Actualmente, soy el becario piloto de emprendimiento de la Fundación

Bancolombia, he venido trabajando de la mano de la organización con una asesoría continua. Estoy trabajando en una fundación denominada “Reviviendo sueños”, con la cual vamos a darle a las personas con discapacidad la oportunidad de volver a soñar, de establecer objetivos y metas en sus vidas y de enamorarse del deporte para llegar a ser deportistas de alto rendimiento y representar a Colombia internacionalmente, mostrándole al mundo que somos capaces de competir con los mejores, pese a

las dificultades y al conflicto interno en nuestro país.

Los integrantes de la Fundación Bancolombia hacemos encuentros de paz para ingeniar actividades y concientizar sobre la lucha por la solución del conflicto en nuestro país; buscar talentos innatos para integrarlos a un proceso de emprendimiento y horas de trabajo social y ambiental; ofrecer a niños y niñas menores de cinco años las condiciones adecuadas para su desarrollo integral; contribuir con el mejoramiento de la educación en el país;

desarrollar un plan de voluntariado, entre otras muchas acciones que aportan a la paz en Colombia.

Hoy invito a todas las personas que quieran mejorar nuestro país a unirse en una sola fuerza y trabajar duro para así lograr tener un mejor futuro cuando nosotros los jóvenes tomemos las riendas del país.

Desde hoy, hagamos el cambio.



Academia

“Nos sentimos como en casa”: estudiantes de intercambio de Pedagogía Infantil

Alejandra Romero y Andrea Manotas son estudiantes de noveno semestre de Pedagogía Infantil de la Universidad del Norte, en Barranquilla. Actualmente cursan un semestre de intercambio en la Universidad de La Sabana.

Ellas afirman: “Queríamos hacer un intercambio y vivir nuevas experiencias, dentro del abanico de posibilidades estaban la Universidad Javeriana y la Universidad de La Sabana; sin embargo, recibimos buenos comentarios de La Sabana y nos postulamos para el proceso de admisión”.

Alejandra expresó: “Estamos muy cómodas, los directivos y compañeros están muy pendientes de nosotras, de nuestra adaptación y nos ayudan en todo lo que necesitamos”. Por su parte, Andrea habló sobre la exigencia académica: “Nuestra universidad es tan exigente como La Sabana, así que hemos mantenido el nivel de exigencia al máximo”.

Actualmente, ambas hacen prácticas inclusivas y, al finalizar el semestre, regresarán a Barranquilla para culminar su proceso académico, no sin antes mostrar su interés por regresar a Bogotá para ejercer como profesionales.



 Alejandra Romero (izquierda) y Andrea Manotas (derecha) son estudiantes de intercambio de la Universidad del Norte, en Barranquilla.

Seguimos "Creando Puentes no Comunes"

Hoy se realizará la segunda versión del TEDxUniSabana

El famoso formato de conferencias tipo TEDx, donde se difunden brillantes ideas que buscan, de alguna manera, transformar al mundo, regresa a La Sabana hoy de 2:00 p. m. a 7:00 p. m.

El evento, que se realizará en el campus, promueve la articulación de ideas, miradas, conceptos y disciplinas, con el ánimo de generar lazos e interacciones que busquen cambios disruptivos, por lo que el planteamiento central será el mismo de la versión anterior: "Creando Puentes no Comunes".

Una de las innovaciones de esta versión es que se buscará que los asistentes interactúen por medio de redes sociales, dejando sus opiniones, subiendo contenidos audiovisuales e incluso escribiendo sus ideas de transformación, sin dejar de lado la posibilidad de preguntar a los conferencistas.

Lee la nota completa escaneando el siguiente código QR:




1. Descarga la aplicación Aurasma.
2. Sigue el canal UniSabana.
3. Escanea la imagen.



¿Ya imprimiste tu orden de matrícula?

Financiación Universitaria

Sólo tienes que seguir esta ruta:

Ingresa a:
www.unisabana.edu.co

Menú:
Admisiones

Link:
Financiación Universitaria

Opción:
Imprime tu orden de matrícula

Recuerda:

- La impresora debe ser láser.
- Debes tener actualizado Adobe Acrobat Reader de tu computador.
- El proceso de impresión de tu orden de matrícula sólo lo puedes hacer utilizando Internet Explorer.

NOTAS DE BIBLIOTECA

Conoce a tus bibliotecarios

Área de Análisis de Información Bibliográfica



De izquierda a derecha: Sebastián Alfonso Gómez Lozano, Javier Sáenz, Héctor Alirio Martínez Torres, Aura María Bernal Bernal, Alba Teresa Correa Merchán y Nicolás José Barreto.

El equipo de analistas de la Biblioteca es el encargado de la descripción y catalogación del material bibliográfico que alimenta la base de datos *Eureka!*

Héctor Alirio Martínez Torres, profesional en Sistemas de Información, Bibliotecología y Archivística de la Universidad de La Salle, es el encargado de coordinar el área y su equipo de bibliotecólogos está conformado por:

- Aura María Bernal Bernal, graduada de la Universidad del Quindío.

- Nicolás José Barreto, profesional en formación en la Universidad del Quindío.
- Alba Teresa Correa Merchán, graduada de la Universidad de La Salle.
- Javier Sáenz, graduado del Inpahu.
- Sebastián Alfonso Gómez Lozano, profesional de la Universidad del Quindío.

Los analistas hacen una invitación a aprovechar todas las herramientas de consulta en formato físico y electrónico. Ellos continuarán describiendo el material bibliográfico de nuestra institución, el cual puedes consultar en *Eureka!*

Prepárate para los exámenes finales

- 1 Escucha las instrucciones del profesor.
- 2 Lee con mucha atención todo el enunciado antes de empezar a escribir.
- 3 Asigna un tiempo para cada pregunta.
- 4 Deja tiempo al final para revisar lo escrito.
- 5 Cuida la presentación: escribe de forma legible, evita los tachones y las abreviaturas.

Dirección Central de Estudiantes

BREVES

▶ El 4 de mayo, se llevó a cabo, en ceremonia privada, la graduación de los estudiantes Martin Javier Caicedo Pereira, Jhonny Alexander Lozano Bermúdez y Luis Alfonso Vanegas Medina, de las ciudades de Pereira, Ibagué y Neiva, respectivamente, de la Maestría en Didáctica del Inglés para el Aprendizaje Auto-dirigido, programa en convenio con la Anaheim University, en Estados Unidos. Caicedo, Lozano y Vanegas recibieron doble certificación como magisteres de la Universidad de La Sabana, y su *Graduate Diploma* en Tesol otorgado por la Anaheim University.



▶ De izquierda a derecha: la coordinadora Académica del programa, los estudiantes, el director de Maestrías del departamento de Lenguas y Culturas Extranjeras y la directora del departamento.

▶ El 7 de mayo, un grupo de estudiantes de segundo semestre del programa de Gastronomía visitó las instalaciones de la empresa de *catering* Goddard Group. Esta organización le presta sus servicios de alimentación a varias aerolíneas nacionales e internacionales. Durante la actividad, los alumnos de la asignatura Microbiología y Conservación de Alimentos pudieron evidenciar la implementación de los conocimientos adquiridos en el transcurso del semestre, tales como: el proceso de elaboración y transformación de productos alimenticios (incluyendo los microorganismos asociados a los diferentes alimentos), materias primas, productos terminados, factores intrínsecos-extrínsecos de los alimentos y la importancia de aplicar las diferentes técnicas de conservación en el procesamiento de los alimentos.



▶ Alumnos de 2^{do} semestre de Gastronomía junto a la profesora María del Pilar Castillo.

▶ En el mes de abril, la Facultad de Enfermería y Rehabilitación realizó la ceremonia de Estudiante Distinguido y Meritorio, con el fin de impulsar el buen desempeño académico y las competencias personales de cada uno de los estudiantes y motivarlos a continuar por el camino de la excelencia.



▶ Estudiantes del programa de Fisioterapia y de Enfermería, acompañadas por la Comisión de Facultad, sus familiares y compañeros.

Escuela Internacional de Verano 2016

Profesores invitados

Paul Prabhaker, Ph.D
Northern Illinois University

Bice Della Piana, Ph.D
University of Salerno

Uday S. Tate, Ph.D
Marshall University

Cristiane Biazzin, Ph.D
Escola de Administração de Empresas
de São Paulo da Fundação Getúlio Vargas

Duarte Xara, Ph.D
Polytechnic Institute of Setúbal

Dennis Olson, Ph.D
Thompson Rivers University

**Nicolas Peña Giraudo, Magister en
Economía Financiera**
Universidad Autónoma de Chile

**Sônia Benevides, Chef Ejecutiva y MSc en
Ciencias Gastronómicas**
Restaurante O Bule

* Para inscribirse o para conocer más información
sobre estos cursos ingrese a:

www.unisabana.edu.co/unidades/cursosvacacionales

X Escuela
Internacional
de Verano
2016

¡Inscríbete ya!

Escuela Internacional de Ciencias
Económicas y Administrativas

Universidad de
La Sabana

El país de la semana: Alemania



Con la iniciativa “El país de la semana”, la Dirección de Relaciones Internacionales busca promover los destinos académicos que pueden elegir los estudiantes que deseen tener una experiencia internacional, dando a conocer los convenios de internacionalización que tiene la Universidad con instituciones de dicho país. Esta semana, el país destacado es Alemania.

Alemania es una de las opciones más interesantes a la hora de escoger un destino académico, sus instituciones de educación superior tienen una gran reputación mundial por su alto nivel educativo. La calidad de su enseñanza está sustentada, por ejemplo, en la preparación de sus docentes. Además, la educación alemana se distingue por su orientación internacional: hoy se ofrecen, aproximadamente, 1.800 programas académicos en inglés.

La educación alemana se distingue por su orientación internacional: hoy se ofrecen, aproximadamente, 1.800 programas académicos en inglés

Actualmente, La Sabana tiene acuerdos de movilidad con las siguientes universidades en Alemania:

- **Fachhochschule Von Münster**
Semestre Universitario en el Exterior – Doble Grado
- **HS Osnabrück – University of Applied Sciences**
Semestre Universitario en el Exterior
- **RWTH Aachen**
Rotaciones médicas en el exterior

Comienza desde ya a diseñar y construir tu proyecto de vida personal y profesional con perfil internacional.

Si quieres obtener más información, escanea el código QR:



i Mayor información

Contacto:
Carolina Sánchez, coordinadora de Movilidad
Correo electrónico:
martha.sanchez2@unisabana.edu.co

* Información tomada del portal <http://www.daad.co>

Tip internacional: ¿sabes qué significa para los alemanes el Árbol de Mayo?

El Árbol de Mayo es una tradición alemana que se realiza en vísperas de este mes para celebrar la llegada de la primavera. Las comunidades se reúnen para festejar con el lema *Tanz in den Mai*, que significa: “Empezar mayo bailando”.

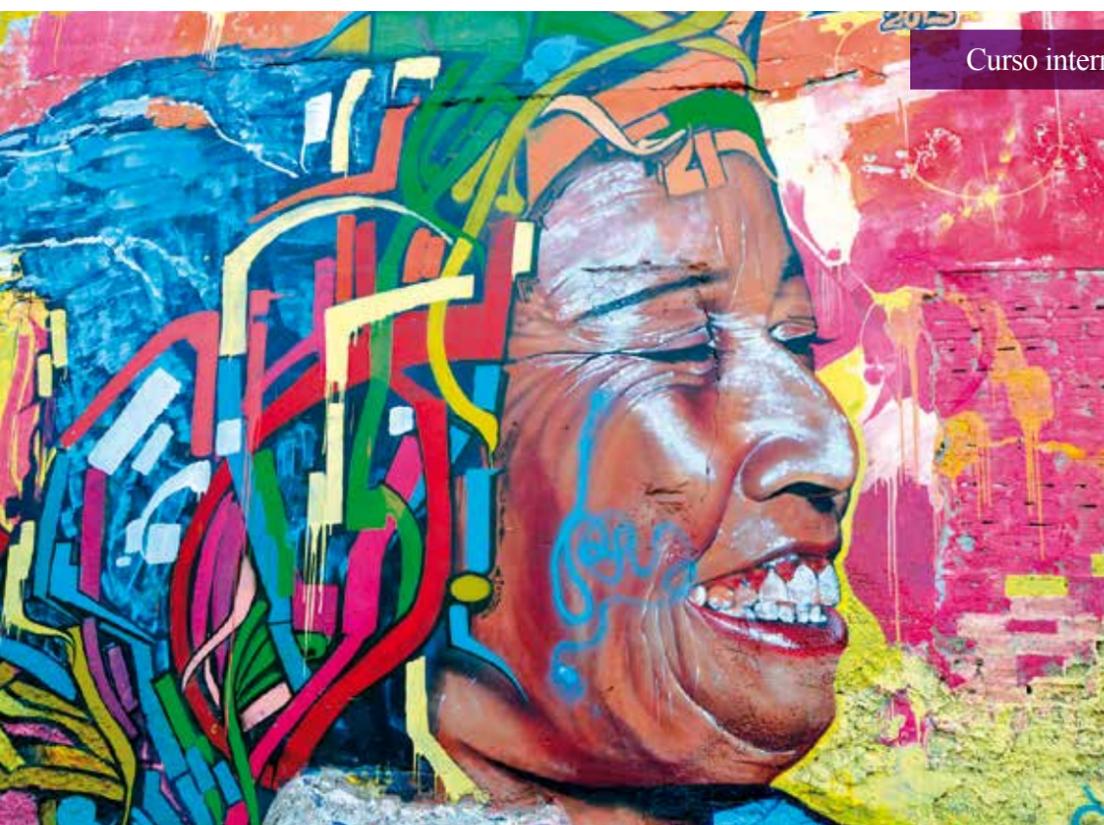
En el festejo, los jóvenes adornan un tronco de árbol como símbolo de la fecundidad de la estación del año. El tronco se adorna con múltiples accesorios, como cintas de colores, y lleva una corona en la parte superior. La tradición también involucra robar el árbol: esa noche, un joven debe cuidar el árbol adornado, pues si alguien logra distraerlo y quitarle la corona, podrá llevarse el árbol a su comunidad y plantarlo junto al suyo.



* Información tomada del portal <http://www.alemaniaparati.diplo.de>



¡Inscríbete en el curso intersemestral *Plotting Colombian Cultural Identity!*



Curso internacional en conjunto con la Emporia State University (Estados Unidos)

Entre el 7 y el 30 de junio, la Dirección de Relaciones Internacionales ofrecerá el curso *Plotting Colombian Cultural Identity*, el cual será dictado por un profesor de la Emporia State University y contará con la participación de estudiantes de La Sabana y de la Emporia State.

El curso girará en torno al reconocimiento de la cultura nacional colombiana y explorará la identidad cultural en función de la región de origen, las condiciones socioeconómicas, la clase y la raza.

Los estudiantes de La Sabana tendrán un descuento del **20%**

Mayor información

Para obtener más información, escanea el código QR:



Horario: de lunes a jueves, desde la 1:00 p. m. hasta las 4:00 p. m.

Requisito: nivel 5 de inglés cursado

Créditos: 3

Costo: \$900.000 (incluye salida de campo)

Fecha límite de inscripción y pago: 3 de junio

*Cupos limitados

Contacto: Lina Cañón, jefe de Movilidad y Recursos Internacionales.

Correo electrónico: lina.canon@unisabana.edu.co

National Geographic premia la mejor foto



NATIONAL GEOGRAPHIC

EL GANADOR SE LLEVARÁ UNA CÁMARA SONY A6300 PROPORCIONADA POR B&H PHOTO AND VIDEO

¡Inscribe tu mejor foto en el *National Geographic Traveler Photo Contest 2016!* Las categorías para este año son: naturaleza, personas y ciudades.

Fecha límite de aplicación: 27 de mayo

Mayor información

Contacto: Carolina Sánchez, coordinadora de Movilidad
Correo electrónico: martha.sanchez2@unisabana.edu.co

Si quieres obtener más información, escanea el código QR:



Beca Kodak para estudiantes de Comunicación Audiovisual y Multimedia

ADEMÁS DE LA BECA, LOS GANADORES OBTENDRÁN BENEFICIOS PARA SUS FUTUROS PROYECTOS CINEMATOGRÁFICOS

La compañía multinacional Kodak ofrece becas para estudiantes en las áreas de cinematografía y producción. Los interesados deberán ser postulados por la Universidad y serán evaluados en potencial profesional, excelencia académica y calidad de los trabajos presentados.

Fecha límite de aplicación: 27 de mayo

Mayor información

Contacto: Carolina Sánchez, coordinadora de Movilidad.
Correo electrónico: martha.sanchez2@unisabana.edu.co

Si quieres obtener más información, escanea el código QR:





El dulce sabor de emprender

Camila Vargas es la creadora de la Pastelería Mila, ubicada en Cartagena y en Bogotá; del restaurante mexicano La Güera Milagrosa, con sedes en Santa Marta y Cartagena, y de la dulcería Dulces Milagros, proyecto en el cual trabaja con las mujeres de Palenque. La administradora de empresas, graduada de la Universidad de La Sabana, nos cuenta cómo emprender:

¿Cómo ser emprendedor?

Ingredientes:

- › 1.000 gramos de sencillez
- › 1 cucharada de “no tenerle miedo a trabajar”
- › 3 libras de creatividad
- › Infinitos trozos de responsabilidad
- › 500 gramos de perseverancia
- › Pizcas incontables de sueños
- › 500 gramos de originalidad
- › Una pizca de “borrar los miedos de la cabeza”

Preparación:

Para la preparación de una vida llena de éxitos como emprendedor, hay que tener en cuenta que: primero, se debe tener un corazón lleno de incontables sueños, como los que tuvo Mila Vargas para hacer su pastelería, la cual nació en Cartagena en el 2006 y llegó a Bogotá hace dos meses.

Segundo, mezclar estos sueños con infinitos trozos de responsabilidad, agregarle los 500 gramos de originalidad —la cual lleva, sin lugar a duda, a marcar la diferencia en lo que se hace—, acompañados de 1.000 gramos de sencillez.

Tercero, batir fuerte hasta obtener una mezcla consistente a la cual se le debe agregar 500 gramos de perseverancia, para sobrepasar los obstáculos que puedas encontrar en el camino y no abandonar el proyecto. Adicionar 3 libras de creatividad, importantes para crear nuevas ideas, mezcladas con una cucharada de “no tenerle miedo a trabajar”, porque es en lo que más fortaleza se debe tener si se quiere ser un emprendedor. No olvides añadir una pizca de “borrar los miedos de la cabeza”, el toque secreto para sacar adelante nuestros proyectos profesionales y personales.



Camila Vargas, creadora de la Pastelería Mila, graduada de la Universidad de La Sabana.

Para leer la nota completa, escanea el siguiente QR:



BREVES

▶ Con la iniciativa “Pasa lo Bueno”, Lina María Arangure Burgos, graduada del programa de Comunicación Social y Periodismo, logró ser una de las tres finalistas del concurso “Recon”, organizado por la Federación Nacional de Personeros de Colombia —Fenalper— y las Personerías Municipales de Colombia, para buscar iniciativas para la construcción de la paz.

La idea surgió como respuesta al pesimismo de la sociedad y a la tendencia de compartir contenidos negativos. Lina, a quien el aprendizaje en la Universidad le sirvió para fomentar su iniciativa, afirmó: “Los profesores me enseñaron que para ser periodista hay que ser buena persona”. De esta manera, Lina, por medio de su iniciativa, destaca las sencillas acciones que representan un gran cambio para la sociedad.



PASALOBUENO

Lina Arangure junto a su hija Martina, quien ha sido el punto de inspiración de su proyecto.

Claves para desarrollar la marca profesional

¿Qué es ser “empleable”? Se busca que el postulante sea “apetecido” por los empleadores, es por esto que Employty desarrolló algunas herramientas para lograrlo: “Hablamos de autoaprendizaje, autogerencia, marca profesional y habilidades: duras, blandas, transferibles, y de gestión de carrera”.

Cuando se habla de marca profesional se incluyen dos componentes del individuo: las habilidades y la imagen propia. Para tener éxito en la venta personal, se debe tener claro cuál es su propia marca.

Para entender las habilidades blandas que van a ser valoradas por los empleadores es necesario entender primero en qué consisten las habilidades duras: las que se pueden cuantificar (nivel de educación, idiomas, cargo). Por otro lado, las blandas son las que hacen a una persona lo que es, es decir, las que la diferencian de otra, así se tenga el mismo nivel de estudios y conocimiento.

Employty, al hablar acerca de las habilidades que pueden hacer que una persona se destaque en el medio profesional, asegura: “El 24% de los empleadores buscan que los candidatos dominen la toma de decisiones, 22% buscan liderazgo, 16% la resolución de conflictos, según el estudio realizado en Colombia por Hays & Ernst & Young”. Sin embargo, sean habilidades duras o blandas lo que se tiene en cuenta a la hora de contratar, las dos pueden desarrollarse y es responsabilidad del profesional hacerlo. Por la misma línea de análisis, el profesional debe estar en constante aprendizaje y en proceso de mejoramiento, a la vanguardia de nuevos conocimientos y viendo cómo está su perfil en el mercado laboral.

Al gerenciar la propia marca profesional, se debe manejar el “sí mismo” como una empresa en constante crecimiento y, por lo tanto, observar otras “empresas” exitosas y ver qué le hace falta a la marca profesional para crecer y ser exitosa.



Alumni Sabana apoya la inserción laboral y el espíritu emprendedor de los graduados de la Universidad, a través del área de Desarrollo Profesional.

Alumni Sabana
Comunidad de Graduados

Viene de portada

Cuando se habla de marca profesional se incluyen dos componentes del individuo: las habilidades y la imagen propia

COLUMNA Columnista invitado

Luis Fernando Algarra García,
profesor de Historia del Rock

¿Por qué y cómo escuchar a QUEEN?

Podemos empezar con una definición escueta de la agrupación británica Queen: variedad. No por nada es considerada pionera de subgéneros como el *glam rock*, el *heavy metal* y el *rock progresivo*, ¡al tiempo! Durante más de 20 años Freddie Mercury (voces, piano y teclado), Brian May (guitarra), John Deacon (bajo) y Roger Taylor (batería y percusión sinfónica) participaron en la construcción de los cimientos fundamentales para el desarrollo y la evolución del *rock*.

Primeros años: casi hasta 1980, estuvieron marcados por la exploración y el descubrimiento de sonidos que fusionaban

el *rock* fuerte con formas clásicas, especialmente con la ópera. Tenían que aprovechar esas virtudes vocales de Farrokh Bulsara (nombre verdadero de Freddie Mercury).

Intermedio: en 1980, como muchas bandas británicas, dieron un vuelco musical hacia sonidos más electrónicos, ligeros, y que evocaban incluso la música disco. Los cuestionamientos por este cambio perduran incluso hasta nuestros días.

Final: retoman sus raíces clásicas y épicas, en especial con el álbum *A Kind of Magic*, recordado por ser la banda sonora de la película *Highlander*. Su último álbum, con

Freddie vivo, *Innuendo*, resulta una de las despedidas más “heroicas” y recordadas en toda la historia del *rock*.

Para conocer las diferentes facetas de Queen que nos ayudarán a comprender su gran legado en el *rock* y en la historia musical del siglo XX, así como el top 10 de sus canciones, escanea este QR:



BREVES

- ▶ 32 estudiantes y cuatro profesoras de todos los programas de posgrados de la Facultad de Educación asistieron a la convivencia “Ruta de Formación Docente”, desarrollada entre el 10 y el 11 de mayo en la casa Torreblanca en Silvania, Cundinamarca. El tema central del encuentro fue “Proyecto de vida”, a cargo de Martha Olga Arango, conferencista experta en metodologías de experiencias reflexivas y formadoras, para la transformación de personas y organizaciones. La convivencia fue un espacio de recreación, reflexión y proyección donde se fortalecieron las habilidades personales y profesionales.



El grupo de estudiantes pertenecientes a la “Ruta de Formación Docente” de la Facultad de Educación.

- ▶ Del 29 de abril al 1 de mayo, en el Centro de Eventos Atarraya, 40 estudiantes de diferentes programas de la EICEA participaron en la “Jornada Universitaria” de la Escuela. El tema principal del evento fue el liderazgo, el cual se abordó mediante conferencias y actividades académicas.



Así se vivió la “Jornada Universitaria” de los estudiantes de la EICEA.



1. Descarga la aplicación Aurasma.
2. Sigue el canal UniSabana.
3. Escanea la imagen.

¿Quieres participar en las Vacaciones Solidarias?



Las Vacaciones Solidarias son actividades que se realizarán con una comunidad de la zona de influencia de la Universidad en la semana del 7 al 10 de junio, en horas de la tarde.

Si estás interesado, te esperamos en Bienestar Universitario (Edificio O) para que realices tu inscripción.