

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

**Tecnologías De La Información y La Comunicación (TIC): Su Importancia En El
Fortalecimiento De La Competencia Escritora Para Niños Con Discapacidad
Cognitiva**

Miryam Yolanda Rocha Peraza

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
CENTRO DE TECNOLOGÍA PARA LA ACADEMIA
MAESTRÍA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA
CHÍA, 2016**

**Tecnologías De La Información y La Comunicación (TIC): Su Importancia En El
Fortalecimiento De La Competencia Escritora Para Niños Con Discapacidad
Cognitiva**

Presentado Por:

Miryam Yolanda Rocha Peraza

Director:

Maribel Villarreal

**Trabajo presentado como requisito para optar el título de
Magister en Informática Educativa**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
CENTRO DE TECNOLOGÍA PARA LA ACADEMIA
MAESTRÍA EN INFORMÁTICA EDUCATIVA
CHÍA, 2016**

Dedicatoria

Esta tesis está dedicada a mis estudiantes en especial a aquellos con discapacidad cognitiva leve, ya que son el centro de esta investigación , al rector coordinadores y profesores del Colegio Distrital Hunzá quienes aportan a la educación de esta población, implementando metodologías para que los niños superen las dificultades cognitivas y sean verdaderamente felices en la escuela.

Agradecimientos

A Dios quien me abrió una puerta grande y deseada desde hace mucho tiempo estudiar mi maestría en una prestigiosa universidad.

A la secretaria de educación del Distrito. Por el financiamiento parcial de mi maestría.

A mi directora de tesis Maribel Villarreal, por su acompañamiento en el proceso de investigación, por su ayuda y respeto por las ideas.

A los estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve grado segundo de Educación Básica del Colegio Distrital Hunzá quienes participaron en todo el proceso de investigación.

A mi familia por el apoyo permanente que me brindó.

Resumen

El documento presenta el informe de la investigación que tiene como objetivo principal analizar los efectos producidos por la implementación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC en el fortalecimiento de la competencia escritora, fue desarrollada en el colegio Distrital Hunzá, con una muestra de 5 estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.

El ambiente de aprendizaje se estructuró en tres momentos: planeación textual, textualización y relectura del texto. Metodológicamente, la investigación se enfoca desde un análisis cualitativo, enmarcado en un estudio de caso único. Dentro de los resultados se resalta “la creación de párrafos con sentido, la utilización de signos de puntuación y reglas ortográficas correctamente en los escritos de los estudiantes”, permitiendo, concluir que las dificultades en la competencia escritural pueden ser fortalecidas con la ayuda de ambientes de aprendizajes mediados por TIC.

Palabras claves: ambientes de aprendizajes, competencia escritural, discapacidad cognitiva leve, tic.

Abstract

The document presents the report of research that aims to analyze the effects produced by the implementation of a learning environment mediated by ICT in the strengthening of competitive writer, was developed in the Hunzá district school with a sample of 5 students diagnosed as mild cognitive impairment of the second degree.

The learning environment was structured in three textual moments: plantation, texting and rereading the text. Methodologically, the research focuses from a qualitative analysis framed in a single case study. Within the results highlights "the creation of paragraphs with sense, the use of punctuation and spelling rules correctly in the writings of the students, may conclude that the difficulties in the Scriptural competition could be strengthened with the help of ICT -mediated learning environments

Key words: scriptural competition, mild cognitive impairment, learning, ICT environments.

Tabla de contenido

Introducción	11
Justificación	13
Antecedentes	16
Planteamiento y formulación del problema	17
Objetivos	21
Objetivo general.....	21
Objetivos específicos	21
Marco teórico Referencial.....	22
Estado del arte	22
Marco Teórico	27
Necesidades educativas especiales	27
Tipos de discapacidad	30
Discapacidad cognitiva leve.....	31
Coeficiente intelectual.....	36
Competencia comunicativa escritora	38
Estrategias para utilización de tic en procesos de escritura	43
Ambientes de aprendizaje	47
AMBIENTE DE APRENDIZAJE.....	54
Objetivo general.....	54
Objetivos específicos	54
Enfoque pedagógico: Aprendizaje significativo	54
Enfoque pedagógico:constructivismo.....	55
Contexto.....	55
Funciones del docente	57
Funciones del estudiante	57
Lo que se espera desarrollar en contexto de aula mediada por TIC:	58

Función de las TIC	58
Elementos que se tomaron en cuenta antes de la implementación del ambiente de aprendizaje mediado por TIC.....	58
Contextualización del aprendizaje	59
Concepciones previas	59
Estrategias didácticas.....	59
Actividades.....	60
Evaluación	67
MÉTODOLOGIA	67
Diseño metodológico	67
Consideraciones éticas.....	68
Muestra.....	68
Instrumentos.....	69
Papel del investigador.....	69
Impacto esperado	70
Recolección de datos y método de análisis	70
Entrevista semi-estructurada.....	70
prueba piloto.....	74
Análisis de la producción de textos en la prueba piloto	74
Análisis de datos implementación del ambiente de aprendizaje.....	80
CONCLUSIONES	115
RECOMENDACIONES	123
BIBLIOGRAFÍA.....	124
ANEXOS	128
Anexo 1 Consentimiento informado.....	128
CONSENTIMIENTO INFORMADO	128
INFORMACIÓN GENERAL DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN	128
Participación Voluntaria.....	129
Preguntas y Contactos	129
Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con la profesora Miryam Yolanda Rocha a su celular 3133021445.	129
CONSENTIMIENTO	129

Declaración del Investigador.....	129
Anexo 2 Evaluación actividad 1 en la carpeta.....	130
Anexo 3 Evaluación actividad 1 escrito en Word.....	131
Anexo 4 Evaluación actividad 2 en la carpeta.....	132
Anexo 5 Evaluación actividad 2 en word	133
Anexo 6 Evaluación actividad 3 en word	134
Anexo 7 Evaluación actividad 3 en Word.....	135
Anexo 8 Evaluación actividad 4 en la carpeta.....	136
Anexo 9 Evaluación actividad 4 en carpeta	137
Anexo 10 Evaluación actividad 5 en la word.....	138
Anexo 11 Evaluación actividad 6 en cartelera	139
Anexo 12 Evaluación actividad 6 en word	140
Anexo 13 Evaluación actividad 7 en la carpeta.....	141
Anexo 14 Evaluación actividad 7 en word	142
Anexo 15 Evaluación producción de textos.....	143
Anexo 16 Prueba inicial.....	14342
Anexo 17 Prueba Final	14343

Lista de Tablas

Tabla 1 Análisis de resultados en relación con la planificación textual	89.....	88
Tabla 2 Análisis de resultados en relación con la planificación textual prueba inicial y prueba final.....		90
Tabla 3 Análisis de resultados según signos de puntuación.....		92
Tabla 4 Análisis de resultados según signos de puntuación prueba inicial y prueba final.....		95

Tabla 5 Análisis de resultados, dificultades frecuentes en los textos escritos.....	95
Tabla 6 Análisis de resultados, dificultades frecuentes en los textos escritos prueba inicial y prueba final.....	97

Lista de ilustraciones

Ilustración 1 escrito estudiante prueba piloto	77
Ilustración 2 escrito estudiante prueba piloto programa de televisión favorito	78
Ilustración 3 Escrito estudiante prueba piloto utilizando el procesador de texto.....	79
Ilustración 4 Escrito estudiante 3	82
Ilustración 5 Escrito en word estudiante 2	87
Ilustración 6 cuento de la selva estudiante 4.....	88
Ilustración 7 Describe la planificación textual.....	89
Ilustración 8 Describe los resultados según los signos de puntuación.....	93
Ilustración 9 escrito estudiante 1 en Word.....	95
Ilustración 10 dificultades frecuentes en los textos escritos.	96
Ilustración 11 rotación de letras	99
Ilustración 12 escrito sobre el animal preferido estudiante 3.....	101
Ilustración 13 dictado estudiante 3.....	107

Introducción

La competencia comunicativa escritora permite que los estudiantes se desempeñen mejor en el ámbito educativo y social. En el colegio el uso y manejo del lenguaje debe ser significativo, global y funcional, como afirma Bourdie (1995) “la competencia escritora se relaciona con la posibilidad de producir frases oportunas y con un propósito definido”(p.90).En este sentido Jolibert (1998) expone que para fortalecer la competencia escritora se requiere que el docente propicie espacios adecuados para que los estudiantes puedan: 1- Planificar y redactar de manera adecuada textos, de extensión variable y de diferente grado de complejidad 2- Revisar y corregir textos propios y ajenos 3- Gestionar el tiempo colectivo de manera eficaz y cooperativa 4- Utilizar el diálogo y el entendimiento para generar relaciones de colaboración (confianza y reconocimiento mutuo).Afirma que el profesor es el encargado de crear ambientes de aprendizaje según las necesidades de los estudiantes.

Según el artículo 2° del Decreto 366 del 2009 Los estudiantes con discapacidad son aquellos que presentan alguna limitación en su desempeño escolar, Por esto se hace necesario estructurar procesos educativos que atiendan a la diferencia y que promueva el desarrollo integral, la independencia y la participación de estos niños, en condiciones de igualdad.

Cuando se reflexiona sobre las distintas estrategias de enseñanza enfocadas a la escritura, se hace necesario pensar en diseñar e implementar ambientes de aprendizaje

mediados por TIC que motiven a los estudiantes a escribir claramente textos con unidad temática. En este sentido el presente estudio abordó la problemática de las NEE, específicamente en el fortalecimiento de la competencia escritora en 5 estudiantes del grado segundo del colegio Distrital Hunzá.

En esta investigación se comparó la producción escrita de los estudiantes con NEE en el marco de la realización de actividades del ambiente de aprendizaje mediado por TIC, las temáticas abordadas corresponden a la asignatura de lengua castellana consignadas en el plan de estudio del grado segundo. En el texto se presentan los escritos de los estudiantes y del grupo en general analizadas de manera cualitativa teniendo en cuenta el modelo de Jolibert (1998), el cual se basa en los siguientes parámetros : propósito del escrito, textualización y relectura del texto.

Para el análisis de datos se utilizó el método de teoría fundamentada, se triangularon los datos recolectados con el fin de dar respuesta a la pregunta de investigación, la metodología utilizada fue estudio de caso único y se finaliza con las conclusiones más relevantes del estudio y las recomendaciones.

Justificación

Según el Informe Mundial sobre la Discapacidad. OMS-BM, (2011), a nivel mundial el 15% de la población presenta discapacidad. En Colombia, la información del Censo Poblacional DANE 2005, determina que 6.3% corresponde a población con discapacidad, Por esto el gobierno nacional en el año 2012 formula la nueva política de Discapacidad e Inclusión Social con participación de varias entidades territoriales estableciendo en la Ley Estatutaria 1618 de 2013 para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

La secretaria de educación de Bogotá, presenta un informe en el año (2012) donde se afirma que “cerca del 75% de los estudiantes presentan problemas específicos de aprendizaje, que inciden directamente en el desempeño académico”. En el colegio Distrital Hunzá la población con discapacidad cognitiva leve asciende a 15 estudiantes en el ciclo I (primero y segundo) por esto el presente estudio buscó determinar el aporte de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC en el fortalecimiento de la competencia escritora

Los problemas de acercamiento con la escritura que tienen los menores de edad, especialmente los educandos en condición de discapacidad cognitiva leve, se constituyen en un factor determinante para adelantar estrategias importantes que logren que ellos puedan asumir como propia una actividad como la escritura, que en otros países se enseña de manera didáctica y práctica. Lancheros, Ramos y Lara (2011) expresan que en los centros educativos las personas que presentan algún tipo de discapacidad sin importar

que sean transitorias, leves, moderadas o graves, requieren de ambientes de aprendizaje diferentes que les permita desarrollar las competencias básicas.

Otras de las condicionantes para adelantar esta investigación la constituye el hecho de desaprovechar las nuevas tecnologías de la información, teniéndolas como una simple herramienta para la construcción del juego en el niño, cuando se puede efectivamente aprovechar como un recurso válido para utilizarlo como un incentivo para lograr que el infante se apropie de los procesos de escritura. (Mendez, 2011)

Por esto se deben adecuar las prácticas educativas hacia el aprendizaje de los estudiantes, planeando actividades de acuerdo a las características que ellos poseen, contemplando el empleo de las TIC para lograr una mayor interactividad de los estudiantes con los contenidos. Según Jolibert, (1998) afirma “siempre que exista un desafío real y un destinatario efectivo de sus escritos...escribir es producir textos, o mejor dicho tipos de texto, en función de sus necesidades y proyectos: cartas, afiches, recetas, noticias, cuentos, poemas.”(p.217).

El Ministerio de Educación y la Secretaría de Educación han impulsado el uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías al interior de los colegios tanto público como privados. Estas ofrecen la posibilidad de integración que pasa del desinterés por parte de los estudiantes a una actividad constante, activa, a una búsqueda y replanteamiento continuo en su proceso educativo. Con las TIC, se favorecen el trabajo colaborativo, el trabajo, la efectividad del aprendizaje y optimización de los canales de comunicación. (Lewis M, 1996).

De acuerdo a las políticas de inclusión ley estatutaria 1618 del 2013, los estudiantes con necesidades educativas especiales entre ellas la discapacidad cognitiva leve deben ser incluidos al aula regular, Por lo tanto esta investigación pretende brindar estrategias de enseñanzas basadas en TIC a los docentes que atienden esta población, para que las implementen en la asignatura de Lengua Castellana. Por esta razón se hace necesario diseñar, implementar y evaluar un ambiente de aprendizaje mediado por TIC, para determinar si a través de este, se puede fortalecer la competencia comunicativa escritora en niños en condición de discapacidad cognitiva leve.

Planteamiento del problema

La presente investigación se realizó en el colegio Distrital Hunzá, ubicado en el barrio Rincón, localidad de suba en la carrera 84 #129A-40. Es un colegio oficial creado según resolución 2721 del 9 de septiembre del 2003.

Según caracterización realizada en el año 2012 los estudiantes del ciclo I se ubican estrato 1, los hogares a donde pertenecen estos niños son disfuncionales, sus fuentes de ingreso están basadas en actividades de construcción, cultivo de flores, oficios varios y vigilancia. La mayoría de los estudiantes permanecen solos en casa o al cuidado de los vecinos por esto, los niños no cuentan con el acompañamiento necesario en el proceso de aprendizaje, situación que interfiere en el rendimiento académico.

El colegio Hunzá inició la inclusión de los estudiantes con NEE al aula regular en el año 2003, siendo en su mayoría niños diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve, esta población asciende a 25 más de estudiantes. La población objeto de estudio fueron 5 niños observados y evaluados bajo el criterio de estudiante con NEE del grado segundo quienes oscilan entre los 8 y 11 años.

Antecedentes

La diversidad cognitiva es una realidad del ser humano, lo cual pone en manifiesto nuestras diferencias individuales, las mismas que conllevan a buscar estrategias de aprendizaje acordes con las necesidades educativas de cada estudiante. La

UNESCO (2011) presenta un informe donde se afirma “El aprendizaje personalizado ha de centrarse en las necesidades específicas de todos los estudiantes, cualesquiera sean sus aptitudes, reconociendo el estilo de aprendizaje de cada uno de ellos, incluso de los que tengan discapacidades leves, moderadas o graves” (P.14). En este sentido es preciso proporcionar a los niños en condición de discapacidad cognitiva leve, un ambiente de aprendizaje con adaptaciones curriculares apropiadas, para que los estudiantes alcancen los logros del grado que cursan.

En Colombia el servicio educativo que se brinda a las personas en condición de discapacidad está reglamentado en la Constitución Política de Colombia de 1991, las leyes: 115 de 1994, 361 de 1997 y 715 de 2001; decretos reglamentarios 1860 de 1994 y 2082 de 1996 y la resolución 2565 de 2003 y la ley estatutaria 1618 del 27 de febrero del 2013. Con estas ordenaciones el gobierno Colombiano pretende garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad.

En entrevistas realizadas a los docentes del colegio Distrital Hunzá en el primer semestre del año 2014, la mayoría expone la falta formación a los docentes en estrategias pedagógicas para atender este tipo de población y así evitar la deserción y el fracaso escolar.

Planteamiento y formulación del problema

Usualmente las personas en condición de discapacidad tienen dificultad para desarrollar actividades esenciales en la vida cotidiana, que los exponen a situaciones de vulnerabilidad impidiendo su total independencia. Los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve son continuamente discriminados la sociedad no solamente por el trato que reciben, sino también por no tener a su alcance recursos didácticos

diseñados para ellos los cuales les permitan desarrollar las competencias básicas. Según Montoya y otros, (2002) “Se hace entonces urgente que la sociedad colombiana comprenda que las personas con NEE, son sujetos de derecho y deben tener igualdad de oportunidades”. (p.34)

La escritura constituye una herramienta fundamental para que los individuos interactúen en el mundo actual, ya que posibilita el aprendizaje y conocimiento en las diferentes áreas del saber, los niños en condición de discapacidad cognitiva leve adquieren un desarrollo comunicativo de manera lenta y demandante de gran esfuerzo. En clase de español, se ha encontrado que durante el desarrollo de las guías académicas en el área, la mayoría de ellos, evidencian dificultades (competencia escritora) en la construcción de textos escritos en los que se enmarca la falta de planeación del texto, textualización y relectura del mismo.

En este sentido Cassany (1991) afirma:

“cuando hablamos o escribimos construimos textos y para hacerlo, tenemos que dominar muchas más habilidades: discriminar las informaciones relevantes de las irrelevantes, estructurarlas en un orden cronológico y comprensible, escoger las palabras adecuadas, conectar las frases entre sí, construir un párrafo, etc. “. (p.70)

Lo anterior conlleva a que se presenten estrategias pedagógicas para que los niños con DCL logren alcanzar las competencias necesarias en el área de español.

En el Colegio Distrital Hunzá, para ingresar al grado tercero los niños en CDL son promovidos por la comisión de evaluación y promoción, aunque pierdan 5 o 6 áreas, el concepto dado es que sobrepasan la edad límite para cursar el grado segundo, de lo contrario no se pueden matricular para el siguiente año.

Al interior de la institución educativa, se puede afirmar que el proceso escritor tanto en estudiantes en condición de discapacidad, como el de los estudiantes regulares, es fragmentado, porque cada docente desarrolla estrategias aisladas que no permiten la secuencia en los ciclos, ni en los grados, diferentes concepciones de lectura y escritura, formas de evaluar, estrategias didácticas que no atienden las problemáticas detectadas en la comunidad, que no permiten logros significativos que perduren en el tiempo a nivel institucional. Dicho proceso es realizado y tiene relevancia para el área de español o la dimensión comunicativa a quien se le delega la responsabilidad.

Es así, que Lancheros et al. (2011) expresan: “La falta de estrategias pedagógicas por parte de los profesores, día a día hacen que las personas con discapacidad y algunos otros estudiantes decidan dejar las instituciones educativas y cortar el proceso educativo” (p.17). Los estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve necesitan adecuaciones curriculares motivantes y significativas para alcanzar los logros del nivel que cursan.

En Colombia según estudios de fundalectura (2002) La población presenta índices de escritura bastante bajos, pues aproximadamente un 15% de las personas mayores de 60 años declara no saber escribir. Asimismo, la principal razón para no escribir que argumentan es que no se les enseñó o que esta actividad es útil para firmar un documento o simplemente falta de interés (47,3%)

Tomando en consideración este panorama, durante los últimos años, el fomento de la escritura en la población, sobre todo en las edades tempranas, es un tema del cual se han hecho eco tanto agentes del sector público como privado, quienes han ido implementando distintas iniciativas entorno a la generación de hábitos lectoescritores en

los más pequeños. De igual forma, la literatura infantil ha experimentado un importante impulso, que las editoriales han sabido acoger.

Por esta razón, en el contexto nacional se han realizado diversos estudios que se han constituido en un acercamiento exploratorio a la experiencia escritora infantil, cuyo objetivo principal es precisamente conocer la relación de los niños y niñas con los libros y la escritura.

Fundamentalmente, la experiencia en los colegios de Bogotá, según el informe presentado por la Secretaría de Educación del Distrito (2011) cerca del 75% de los estudiantes que pertenecen a estos centros educativos, presentan problemas específicos de aprendizaje, que inciden directamente en el desempeño académico demuestra que los niños y niñas tienen un bajo interés en los proceso escritural, puesto que hacen falta incentivos más dinámicos y creativos capaces de lograr un acercamiento real y efectivo hacia esta herramienta tan importante que se presenta como una verdadera opción de generar interés para ellos.

Si ante este panorama preocupante, que quiere permanecer en territorio colombiano no se plantean soluciones, bien vale la pena plantearse el interrogante: ¿Cómo un ambiente de aprendizaje mediado por TIC puede influir en el fortalecimiento competencia escritural en los estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad leve del grado segundo del colegio distrital Hunzá?

Objetivos

Objetivo general

Determinar el aporte de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC, en el fortalecimiento de la competencia escritural de los niños en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.

Objetivos específicos

- Diagnosticar las dificultades que presentan los estudiantes con discapacidad cognitiva leve del grado segundo del Colegio Hunzá de Suba con respecto a los procesos de aprendizaje de la escritura.
- Diseñar una estrategia pedagógica que permita un acercamiento de los estudiantes con discapacidad cognitiva a través de las TIC a la escritura.
- Implementar un ambiente de aprendizaje mediado por TIC para determinar si a través de éste los estudiantes con DCL pueden fortalecer la competencia escritural.
- Identificar las fortalezas y debilidades en la competencia escritora de los niños con DCL al concluir la implementación del ambiente de aprendizaje.

Marco teórico Referencial

Estado del arte

La importancia del tema que se constituye en el centro investigativo de este documento requiere necesariamente, estudiar la manera de cómo se han llevado a cabo las investigaciones en los últimos años (2000-2014) que involucren las TIC con población con DCL , desde diferentes perspectivas y puntos de vista, brindando soluciones particulares dependiendo de los resultados de cada investigación.

En 2008 los estudiantes Niní Johana Buitrago y César Augusto Vargas proponen la implementación diseño y validación de un software para niños con retardo mental leve en el colegio Villemar el Carmen IED dentro de la cual las palabras claves son: software, aprendizaje y retardo mental leve-déficit cognitivo leve. Esta investigación se describe como se evalúa y se valida un software educativo llamado “Curso de informática para niños” el gran mérito de este trabajo consistió en crear un nuevo ambiente de aprendizaje desde el punto de vista integral, partiendo de los intereses de los estudiantes y las necesidades del contexto, teniendo como meta fortalecer los aprendizajes, a través de un proceso significativo donde la innovación, y el trabajo colaborativo, contribuyen a la educación en la diversidad, beneficiándose de los recursos del medio y apropiándose de la tecnología como parte del presente y del futuro.

Se recurrió a capacitar a los docentes y directivos de la institución en la implementación del software para ayudar a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes con discapacidad, se concluyó con la investigación que el software es apto para aprender nuevos conocimientos básicos del manejo del computador e interactuar con el mismo.

El grupo dirigido por María Mercedes Sánchez de Ramírez de Bogotá en el (2000), propone un trabajo sobre la experiencia del uso del computador por niños con retardo mental educable, las palabras claves en esta investigación fueron software experimental, mejorar la atención y aprendizaje de conceptos matemáticos; en este trabajo se plantean las condiciones que especifican el trabajo en educación especial, las características de los niños con retardo mental leve y la utilización de un software para mejorar su atención. El trabajo sirvió para definir algunos planteamientos importantes con respecto a la educación especial y retardo mental con fines de contextualización y fue respaldado por el Proyecto SIIE

Un informe elaborado por el MEN en 2006 presenta orientaciones pedagógicas para la atención de estudiantes con discapacidad cognitiva, las palabras claves de esta investigación fueron, discapacidad cognitiva, definición de discapacidad cognitiva, modelos de atención a la discapacidad, modelo social; el documento presenta las orientaciones en las cuales se debe desarrollar la educación para niños y niñas con déficit cognitivo. Este trabajo se llevó a cabo gracias a institutos que trabajan con niños con discapacidad cognitiva, su objetivo principal fue desarrollar una adecuada percepción de las cosas y sus asociaciones en cuatro etapas: clasificar, discriminar, simbolizar y asociar, utilizando como medio el computador, donde por medio de gráficas, animaciones y sonidos, se crearon ambientes lúdicos y significativos para el aprendiz. Como aporte de esta investigación cabe destacar el trabajo interdisciplinario en cuanto a los temas y a los docentes especialistas en cada área para realizar los aportes en los ambientes de aprendizaje.

Josefina Quintero Corzo, Fabio Ignacio Munevar quintero, Diana Álvarez, Ambientes Naturales y ambientes virtuales de aprendizaje, Revista Colombiana de Educación No.56 del 2010. Este artículo nace del trabajo de investigación “Diseño, aplicación y validación de un ambiente informático adaptativo para el aprendizaje”, desarrollado entre la Universidad de Caldas y la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Revela el proceso pedagógico y tecnológico para elaborar materiales didácticos multimedia, accedidos desde una plataforma virtual, después de identificar los estilos de aprendizaje visual, auditivo, kinésico y lector-escritor. Más allá de la temática curricular desarrollada para diferenciar los conceptos de medio ambiente social y medio ambiente natural en un grupo de escolares, los resultados y conclusiones dejan aportes significativos en torno a la interactividad que se genera en un sistema de aprendizaje adaptativo llamado “Savmoodle” y se establecen las relaciones entre escenarios pedagógicos naturales y virtuales.

En 2013, y con el respaldo de la Universidad de Chile los estudiantes Lira Y Vidal (2013) proponen el proyecto de investigación titulado “Uso de las TIC como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura”. El objetivo era establecer la incidencia de la incorporación de las TIC, como herramienta de apoyo al trabajo docente, en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de segundo y tercer año básico con retraso en esta área. La metodología utilizada para enseñar a los estudiantes era tradicional sin el uso de TIC, para realizar la prueba piloto se aplicaron dos talleres (uno con la utilización de las TIC y el otro con metodología tradicional basada en el constructivismo), que se desarrollaron de manera simultánea. Los resultados del estudio se evidencian en la motivación de los estudiantes. El estudio afirma que los

efectos que se produjeron al trabajar con TIC, en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, se vieron reflejados en una mayor motivación de los alumnos y alumnas que participaron en el taller que contaba con estos recursos, evidenciado en la asistencia al taller, en comparación con sus pares que asistieron al taller con metodología tradicional.

La mayoría de estos estudios han sido catalogados por parte de los especialistas como verdaderos aportes a la temática de la Educación Especial no sólo en Colombia, sino en algunos países suramericanos, de tal manera que se han tomado como modelo a seguir de manera concluyente e interesante para todo lo relacionado con la discapacidad cognitiva.

La formación de docentes en TIC, casos exitosos de computadores para educar .Castellanos, M., Briceño, J., Mosquera, A., (2012). Expone en el texto que cada vez se intensifica dentro de las instituciones educativas, debe verse aún más reflejada en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Las TIC son una herramienta con la cual docentes, niños y niñas, podrán acceder a información importante para entender las dinámicas del mundo en el que se encuentran y al mismo tiempo, generar posibles soluciones a los problemas que se les presenten en su entorno. Así, avanzar en un mundo digital, es una tarea de todos, pero sobre todo, un desafío para los docentes de nuestro país que, día a día, alientan las mentes de nuestros estudiantes y les llevan a ampliar su visión del mundo. La creatividad y las posibilidades de investigar y de encontrar un mundo de conocimiento con las TIC llevarán a la educación a alcanzar estándares de calidad importantes para Colombia. Ese precisamente es el desafío de los educadores digitales.

Organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2009), la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, OCDE (S.F), Organización de Estados Iberoamericanos, OEI (2014), han establecido lineamientos específicos donde recomiendan a los países, en general, la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales y transitorias a los sistemas educativos, para garantizar una educación de calidad y un aprendizaje a lo largo de toda la vida.

La estrategia de propiciar espacios y procesos para desarrollar la competencia escritural como fomento al aprendizaje de la misma, se ha abordado en varios países como Chile, (Basáez y otros., 2006), Costa Rica, (Barrantes, 2001), Venezuela, (Garassini y Cabero, 2006) y aquí en Colombia, (Henoa, y Ramírez, 2006) entre otros, y partir de una experiencia colaborativa se busca aprovechar circunstancias que pueden ayudar a ser más significativos los proceso de formación al involucrar al estudiante de una manera más horizontal; la caracterización de una situación colaborativa nos la presenta Maldonado, Laurus (2008), cuando expresa. “Una situación colaborativa se caracteriza por relaciones simétricas en cuanto a la acción, el conocimiento y el estatus.”(p.28)

Fundamentalmente, los aportes aquí reseñados se presentan como estudios realizados a nivel nacional e internacional, que han trascendido por su importancia y método de exposición a un nivel considerado como alto en esta materia. Hasta este rastreo bibliográfico no se encuentra ningún registro unificado que aborde la problemática de DCL en niños y competencia escritora.

Marco Teórico

A continuación se exponen los referentes conceptuales que sustentan esta investigación, se describen los conceptos básicos utilizados en la misma: necesidades educativas especiales, discapacidad cognitiva leve, competencia comunicativa escritora, y ambiente de aprendizaje mediado por tics.

Necesidades educativas especiales

La UNESCO (2009) define al alumno con necesidades educativas especiales como aquel que presenta "una dificultad para aprender mayor que la mayoría de los niños de su edad, o que tiene una discapacidad que le dificulta utilizar las facilidades educativas que la escuela proporciona normalmente" (p.24). Se cree que alrededor del 20% de los niños necesitan algún tipo de educación especializada a lo largo de su escolarización. La gran mayoría de ellos tienen problemas que se resolverán dentro de los colegios; pero algunos pueden requerir ayudas educativas especializadas. (LOGSE, 1990)

Marchesi (2008) define una necesidad educativa especial "cuando un niño presenta algún problema de aprendizaje a lo largo de su escolarización que demande una atención específica y mayores recursos educativos de los necesarios para compañeros de su edad". (p.50). Las cifras en el número de personas con discapacidad en el mundo no son precisas, sin embargo, "Se estima que más de mil millones de personas viven con algún tipo de discapacidad; o sea, alrededor del 15% de la población mundial OMS, Banco Mundial (2011:7): "La Encuesta Mundial de Salud señala que, del total estimado de personas con discapacidad, 110 millones (2,2%) tienen dificultades muy significativas de funcionamiento, mientras que la Carga Mundial de Morbilidad cifra en 190 millones (3,8%) las personas con una "discapacidad grave" (el equivalente a la discapacidad

asociada a afecciones tales como la tetraplejía, depresión grave o ceguera). Solo la Carga Mundial de Morbilidad mide las discapacidades infantiles (0-14 años), con una estimación de 95 millones de niños (5,1%), 13 millones de los cuales (0,7%) tienen “discapacidad grave y esta cifra está en aumento.

Colombia no cuenta con cifras recientes sobre la situación de la población con discapacidad. Sin embargo, el Departamento Nacional de Planeación Nacional viene haciendo esfuerzos importante para establecer la manera más adecuada de registro de la población. Es así que se ha adoptado la última información de población con discapacidad brindada por el Censo Nacional de Población DANE 2005. De acuerdo a este documento, las personas con discapacidad corresponde al 6,19 por cada 100 habitantes con un total de casos de 2'549.153; las frecuencias más altas se presentan en Bogotá, Antioquia y Valle del Cauca en su orden; 16 departamentos tienen una proporción por encima de la media nacional. De esta cifra, el 16,2% de los discapacitados son niños y niñas hasta los 17 años, los jóvenes con discapacidad son el 7,1%, los adultos el 42,7% y los adultos mayores con discapacidad el 34%.

Se afirma que, en la niñez (0 a 17 años) “predomina la discapacidad cognitiva con un 34,8%, con mayor incidencia en la población correspondiente al nivel educativo de básica primaria (5 a 11 años) con el 16,6% del total de discapacidad cognitiva, y 14,3% en niños que deberían cursar la secundaria (12 a 17 años)” DANE (2005:72). La proporción de hombres con discapacidad es de 6,2% y de mujeres 5,8%. La distribución entre hombres y mujeres muestra que las discapacidades motriz y mental son levemente mayores en los primeros que en las mujeres.

Por otra parte, Brennan (1990) dice que hay una NEE:

"cuando una deficiencia ya sea física, intelectual, emocional, social o combinación de éstas, afecta el aprendizaje hasta tal punto que son necesarios algunos o todos los accesos especiales al currículum especial o modificado o a unas condiciones de aprendizaje especialmente adaptadas para que el alumno sea educado adecuada y específicamente. La necesidad puede presentarse en cualquier punto en un continuo que va desde la leve hasta la aguda". (p.45)

En el contexto local, Bogotá Humana entiende la inclusión escolar como "la acción educativa pertinente a las condiciones particulares de grupos poblacionales, especialmente a aquellos que presentan situaciones de vulnerabilidad, discriminación o exclusión para lograr su ingreso y permanencia con equidad en el sistema educativo" (Plan Sectorial 2012-2016, p.59). Así, promueve prácticas pedagógicas que respondan a las necesidades de aprendizaje y participación de estudiantes en condiciones diferentes.

Cynthia Duk (2001), afirma que "ya no tiene sentido hablar de diferentes categorías o tipología de estudiantes, sino de una diversidad de estudiantes que presentan una serie de necesidades educativas, muchas de las cuales son compartidas, otras individuales y algunas especiales".(p.15) Las necesidades educativas comunes o básicas: se refieren a las necesidades educativas que comparten todos los estudiantes y que aluden a los aprendizajes básicos para su desarrollo personal y socialización, que están expresados en el currículo de la educación formal y posibilitan el cumplimiento de los principios, los fines y los objetivos de la educación contemplados en la ley general de educación (ley 115/94). Las necesidades educativas especiales: se refieren a aquellas necesidades educativas individuales que no pueden ser resueltas a través de los medios y los recursos metodológicos que habitualmente utiliza el docente para responder a las

diferencias individuales de sus estudiantes y que requieren para ser atendidas de ajustes, recursos o medidas pedagógicas especiales o de carácter extraordinario, distintas a las que requieren comúnmente la mayoría de los estudiantes.

La UNESCO (2009) hace énfasis en que la inclusión debe tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de todas las personas, por medio de una mayor participación y protagonismo en el aprendizaje, en las actividades culturales, académicas y sociales, también se debe contribuir a reducir la exclusión en la esfera de la enseñanza. Así mismo, establece qué: “La educación inclusiva de buena calidad es el mejor medio para superar los problemas de aprendizaje futuros de los jóvenes y los adultos” (P.16). De acuerdo a la OEI (2014) “la educación inclusiva es una educación justa y equitativa en la que aquellos que tienen más dificultades para aprender encuentren los medios y los apoyos necesarios, junto con el aliento y el compromiso colectivo, para lograrlo” (p.3).

Tipos de discapacidad

Según Quiros, Julio (1980) existen 5 tipos principales de discapacidad:

- Discapacidad visual: Ausencia completa o casi completa de la vista.
- Discapacidad auditiva: Dificultad para captar los sonidos emitidos a su alrededor.
- Discapacidad Físico motora: Se ven afectadas sus habilidades motrices. Algunos ejemplos son la paraplejia y la tetraplejia, que son causadas por lesiones medulares.
- Discapacidad cognitiva o intelectual: Disminución en sus habilidades intelectuales y cognitivas. (p.53)

Dentro de cada tipo, existe un amplio abanico de discapacidades. Las discapacidades visuales, por ejemplo engloban la ceguera, la visión reducida y los problemas relacionados con la percepción del color. Según Algunas discapacidades son permanentes, otras temporales y otras están relacionadas.

Discapacidad cognitiva leve.

La discapacidad cognitiva leve según (Guijarro, R.2011) es “Un síndrome caracterizado por un declive cognitivo más grande que lo esperado para la edad y el nivel de educación del individuo, pero que no interfiere notablemente con las actividades de la vida cotidiana”. EL concepto de discapacidad cognitiva que se entiende como una disposición funcional específica en procesos cognitivos, habilidades de procesamiento y estilos de pensamiento, que determinan el desempeño y el aprendizaje de una persona, que lo hace un concepto mucho más específico que la discapacidad intelectual y más cercano a las prácticas educativas por su relación directa con los procesos de aprendizaje.

Desde su fundamentación teórica, la discapacidad cognitiva se nutre de teorías como las de procesamiento de la Información, los modelos de gradación cognitiva, modelo cognitivo – comportamental, teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y de entrenamiento cognitivo con posiciones de diversa índole, que están construidas desde diversas escuelas (Piaget, Vygotsky, etc.).

Esta fundamentación da soporte a los modelos de atención y de orientación de la discapacidad que se expondrán más adelante. Y con lo anterior, puede afirmarse que las personas con discapacidad cognitiva son aquellas que presentan dificultades en el nivel de desempeño en una o varias de las funciones cognitivas, en procesos de entrada

elaboración y respuesta, que intervienen en el procesamiento de la información y por ende en el aprendizaje (Bautista, 1993).

Lo cual hace necesario el ofrecimiento de apoyos que mejoren su funcionalidad: el concepto de discapacidad cognitiva no se refiere a categorías diagnósticas como retraso mental o dificultades de aprendizaje, sino que constituye un concepto más ecológico y funcional que alude al desempeño cognitivo de cualquier persona.

Se debe ofrecer una amplia gama de alternativas en el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas, en las diferentes modalidades educativas ofrecidas por el sistema educativo nacional, que pretende implementar modelos y criterios para lograr que los afectados por este problema puedan acceder al nivel de conocimiento adecuado sin ningún tipo de inconvenientes (Ammerman, 2000).

Sin embargo, y en desarrollo de la temática que aquí se plantea, es necesario tener en cuenta varios conceptos que han sido desarrollados por importantes pedagogos y que mantienen su vigencia y actualidad, de tal manera que conservan su valor y aporte con el paso de los años, imponiéndose y brindando una definición clara acerca de la inteligencia.

Para Piaget (1966) la inteligencia es un producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a medida que el niño evoluciona; y sostiene que el niño desde su nacimiento trata de conquistar el medio por la exploración de los objetos y materiales que lo rodean (juguetes, utensilios, herramientas).

Por lo cual su desarrollo intelectual está regulado por factores biológicos y de maduración, que permiten formar en el individuo estructuras mentales de conocimiento, que le son características y que eventualmente pueden llevarlo a adquirir destrezas en

cuanto a la forma en la cual interpreta los contenidos en su entorno, bien sea familiar o social.

Sin embargo Piaget (1996) considera también la interacción entre el aspecto genético del individuo y el ambiente, explica que el ambiente donde se desarrolla el individuo le proporciona informaciones que éste recibe a través de los sentidos y que las transforma en conceptos, los cuales organiza en estructuras mentales, por medio de las cuales percibe o entiende el mundo exterior.

Mientras que Lev Vygotsky concibe al proceso de la inteligencia como resultado no sólo de factores madurativos sino de la interacción social” Morrison (2008), la inteligencia es producto de la interacción social que fomenta el desarrollo; el aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos que pueden operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y con colaboración de sus compañeros. El niño y la niña aprenden a regular sus procesos cognitivos a partir de las indicaciones y directrices de los adultos y en general de las personas con quienes interactúa, para luego poco a poco independizarse en el acto de adquirir por sí mismo, el conocimiento social, cultural y científico.

Vygotsky plantea que existen dos niveles de desarrollo:

-Nivel de desarrollo real: Es el desarrollo que ya se ha llevado a cabo, lo que el niño y niña es capaz de hacer sin ayuda de los demás, de un modo autónomo, por sí mismo.

-Nivel de desarrollo potencial: Nivel que podría alcanzar el niño con la ayuda o colaboración de otras personas; es decir en interacción con los demás

Vygotsky (1980) también hace referencia a la “Zona de Desarrollo Próximo”, definida como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de

resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. Siendo muy importante el papel de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje los estudiantes.

De otra parte, Jerome Bruner considera a la inteligencia como un proceso activo de construcción, en el que la persona no es simplemente un reactor a un ambiente, configurado por ese ambiente, como lo catalogan los conductistas” (Marchesi, 2008).

Bruner (1960) considera que el individuo participa activamente en la creación o construcción de conocimientos, por medio de la percepción, del logro de conceptos y del razonamiento y refuerza la idea de que los individuos construyen su mundo perceptual sobre la base de los estímulos que le proporcionan sus sentidos, lo cual hace posible que puedan generalizar o transferir lo que aprenden a otros.

En sus análisis, Bruner sostiene que el niño revela su conocimiento del mundo de tres formas:

-La forma inactiva: Se relaciona con la fase senso-motora de Piaget, en la cual se fusionan la acción con la experiencia externa y consiste en representar sucesos por medio de la respuesta motriz. Ocurre en los primeros años, donde el mundo del niño llega a su conocimiento por medio de las acciones habituales que ejecuta.

-La forma icónica: Consiste en representar las cosas por medio de imágenes, una representación relativamente libre de acciones.

-La forma simbólica: Aquí la acción y las imágenes se traducen a un lenguaje, que es un instrumento de cognición y a la vez un medio para representar y transformar las experiencias del mundo.

Otro de los más reputados analistas, Howard Gardner, define el concepto de inteligencia basándose en que es la “La capacidad para resolver problemas de la vida o elaborar productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Brites y Almoño, 2008). Gardner a través de su teoría enfatiza la importancia de las demás inteligencias, recalcando que no existe una, sino varias y dando por hecho con esto que se es inteligente de múltiples formas: mirando al pasado, la inteligencia era considerada como algo innato y fijo, aquello que por herencia se atribuía y muy difícilmente cambiaba a lo largo de la vida, hoy la inteligencia es considerada como algo modificable y que puede ser desarrollada.

Entre sus más sobresalientes postulados él señala la existencia de ciertos factores que son inherentes a los niños que desarrollan cierto nivel de inteligencia:

-Histórico-culturales: La época en la que se ubica la persona.

-Geográficos: El lugar donde ha crecido el educando, no es lo mismo haber crecido en el campo, apto para el desarrollo de las inteligencias cinética, espacial, musical, que haberlo hecho en la ciudad en un edificio de departamentos.

-Familiares: Es aquí donde se establecen las bases de la personalidad del niño y la niña si no se respeta las diferencias de cada niño y niña, sus talentos y debilidades, aceptando la riqueza individual y no se posibilita las experiencias de vida y oportunidades necesarias, difícilmente podrá darse un adecuado desarrollo.

-Entorno Social: El desarrollo y aprendizaje se produce en espacios y tiempos culturalmente definidos, por lo tanto para que ello se produzca debe existir una verdadera vinculación con el entorno que rodea al niño y la niña.

-Situacionales. Las diferentes circunstancias que puedan presentarse en el transcurso de la vida del niño y la niña.

Coeficiente intelectual

El coeficiente intelectual, abreviado, CI es un número que resulta de la ejecución de un test estandarizado, para medir las habilidades cognitivas de una persona es decir la inteligencia, medida en relación a la edad cronológica.

Desde este concepto el retardo mental de las persona podría fijarse a través de la medida del tamaño de su cerebro o de su capacidad intelectual. Esta conmovión por la medición y cosificación fueron criterios básicos de cranometría-medición del cerebro utilizada rigurosamente en el siglo XIX y la utilización de los test psicológicos.

Según Díaz Osorio Jaime, (1987) afirma:

“el estudio del retardo mental implica, recalcar la necesidad de trabajar y evaluar el desempeño del estudiante, más que su potencial intelectual, debe ser una evaluación de desempeño que implica una mirada múltiple, con lo cual no solo un test que mide el coeficiente intelectual se diagnostica a un individuo con retardo mental, sino además tengan en cuenta características y la diversificación del entorno y las diferentes destrezas adaptativas que posee el sujeto por lo tanto se maneja varios criterios: el criterio de adaptación social, el criterio orgánico, el criterio clínico y el criterio de desarrollo”(p.83).

Francisco Beltrán (1920) en su libro cita a Binet y Simón quienes crearon las primeras escalas de inteligencia la cual se basa en la valoración del sujeto mediante test mentales realizados a efecto de determinar el coeficiente intelectual (CI).El mismo surge del coeficiente entre la edad mental obtenida, por dichas pruebas y la edad cronológica del

individuo en estudio multiplicado por cien. Según estos criterios son retrasados mentales aquellos sujetos que tienen un coeficiente intelectual inferior a dos desviaciones típicas de medida fijada para la población de la que forma parte (p. 210).

Es necesario comprender lo grave de la discapacidad intelectual en un individuo. Según el manual diagnóstico y estadístico de los retardos mentales, DSM-IV (1995) tomando en consideración el CI se puede distinguir tres grados de retardo mental: leve, moderado y profundo.

Retraso mental leve: En este grupo encontramos todas aquellas personas cuyo CI esta entre 50 y 70, pueden llegar hasta un nivel de cuarto o quinto primaria. Pueden ser preparados para un oficio de acuerdo a sus posibilidades y llegar así a desempeñarse laboralmente. Las características principales que presentan son:

- no realizan operaciones abstractas
- Tienen capacidad para la lógica completa
- puede desarrollar un lenguaje complejo morfosintáctico, pero con errores, presentan en su mayoría dislexia funcional, con omisiones, sustituciones, distorsiones
- pueden asimilar contenidos de cuarto o quinto primaria, incluyendo lectoescritura y calculo básico aunque a un ritmo lento y necesitando apoyo suplementario.
- llega a desempeñar un oficio u ocupación donde no tenga que tomar decisiones que impliquen abstracción o manejar instrumentos complejos.

Retraso mental moderado: Son aquellos que tienen CI entre 30 y 50, desarrollan destrezas comunicativas durante la niñez, sin embargo se les dificulta la enseñanza escolar, requiriendo de ayuda especializada para obtener mayores progresos, les cuesta

establecer relaciones interpersonales, no tienen razonamiento abstracto, su capacidad de atención y percepción son limitados y su lenguaje es elemental.

Su educación se centra en interiorizar hábitos de autocuidado, estas personas necesitan de supervisión constante

Retraso mental profundo: Quienes padecen esta patología tienen asociada una enfermedad neurológica, por tanto requieren atención especializada tanto de sus familiares, como de profesionales para desarrollar sus destrezas. Su CI es inferior a 30. Su limitación solo le permite adquirir conocimientos muy elementales. La educación se basa en la adquisición de habilidades básicas de supervivencia. Necesitan bastante protección y cuidado de por vida.

Competencia comunicativa escritora

La competencia escritora es la capacidad de construir un texto coherente, adecuado y cohesionado, de acuerdo con la intención, la situación y la función comunicativa subyacentes (Cassany, 1999; 2006).

La escritura es un sistema gráfico de representación de una lengua, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. (Según el ministerio de educación nacional, 2007).

En los colegios los estudiantes pasan por diferentes momentos en el propósito de desarrollar la competencia escritural, en el grado preescolar realizan trazos que para ellos tienen sentido, luego la producción de textos se fortalece a medida que los estudiantes avanzan en su nivel de escolaridad.

Mientras los estudiantes alcanzan la etapa alfabética, el docente debe orientar actividades que desarrollen en los estudiantes la capacidad de elaborar ideas de forma ordenada y lógica, seleccionar las ideas importantes al tema del escrito. La escritura una actividad tan rica en recursos y elementos aplicados simultáneamente, esta requiere a su vez de un proceso: no basta escribir determinado texto, sino que requiere pasar por diversas etapas previas y posteriores al texto definitivo (la planificación, la textualización y la revisión).

El autor Loaiza (1995) asegura que algunos métodos de enseñanza de la escritura han presentado el lenguaje escrito como un sistema de signos que sirve para transcribir el lenguaje oral, como un medio para vehicular mediante letras, la lengua oral. Basado en los autores Cassany (1991), Smith (1994) Krashen (1991) quienes afirman que no se trata de un simple sistema de transcripción. Sino que constituye un lenguaje completo e independiente, un verdadero medio de comunicación.

Según el Ministerio De Educación (2006). Los niños con discapacidad cognitiva leve son discriminados en el sistema escolar por no tener el mismo ritmo de aprendizaje de los demás, desde el grado primero son condenados a ser los pésimos estudiantes, los eternos repitentes, los rezagados, los que tienen dificultades insalvables para aprender y apropiarse de los saberes de la cultura.

Siguiendo al autor Cassany (1991) expone que al consultar los manuales de redacción y los libros de ejercicios que tienen como objetivo enseñar a escribir, se puede concluir que las explicaciones y los ejercicios que presentan la mayoría de ellos se pueden agrupar según los conocimientos gramaticales, reduciendo el uso del lenguaje a

la ortografía y algunas reglas de morfosintaxis. “Cuando hablamos o escribimos construimos textos y, para hacerlo, tenemos que dominar muchas más habilidades: discriminar las informaciones relevantes de las irrelevantes, estructurarías en un orden cronológico y comprensible, escoger las palabras adecuadas, conectar las frases entre sí, construir un párrafo, etc.”(p.72)

Según el autor Cassany (1996), la naturaleza del lenguaje escrito se esclarece cuando se compara éste con el lenguaje oral. Se puede comprobar que la comunicación oral es inmediata en el tiempo (el receptor comprende el mensaje al mismo tiempo que lo dice el emisor), mientras que la escrita es diferida (el lector tarda bastante hasta que lee el escrito que ha hecho el autor). Este primer tipo de características se denominan “contextuales”, porque se refieren al contexto (espacio, sitio, tiempo, relación entre los interlocutores, etc.) de la comunicación. En segundo lugar, se puede comparar las características gramaticales (adecuación, coherencia, etc.) de los textos orales y de los escritos.

La escritura es una tecnología no solo en cuanto es un recurso externo, sino también en razón de que produce transformaciones interiores de la conciencia y afectan la palabra. Además el lenguaje escrito mantiene normas sintácticas que lo hacen comprensible al lector.

Según Jolibert (1988) “Al hablar de niños productores de texto, se busca desarrollar en los niños el interés, la necesidad y el gusto por escribir y por vincular la producción de escritos a las actividades cotidianas de sus vidas” (p.40)

La escritura tiene una gran diversidad de usos asociados a un conocimiento profundo y reflexivo de la cultura. El uso de esta introduce profundos cambios cognitivos que pueden

ser transferidos a otra cultura. Para el autor Camps (2003) “el axioma básico de la escritura es que quien la ha adquirido ha obtenido una ganancia a emplear en cualquier cultura”. Según Jolibert, (1998) para producir textos es muy importante:

- Planificar: Es la representación mental de las informaciones que contendrá el texto.

Incluye la generación y organización de ideas, así como el establecimiento y jerarquización de metas.

- Redactar: Es el momento de redactar; cuando se expresan, traducen y transforman las representaciones abstractas en una secuencia lineal del lenguaje escrito.

- Examinar: Es la instancia donde se realiza un contraste entre lo que se planificó y el producto final, si se considera conveniente se efectúan los cambios necesarios. Incluye la evaluación y revisión.

- Monitoreo: Su función consiste en controlar y regular las actuaciones de todos los procesos y subprocesos durante la composición.

Sobre el modelo de Cassany (1996) se tienen en cuenta, tres conceptos teóricos básicos: operaciones mentales, textualización y la creatividad en la composición. Las operaciones mentales son aquellas acciones que el individuo asume de forma activa para la comprensión oral y escrita, las productivas son un conjunto de procesos de reproducción, reconstrucción y elaboración de las informaciones ya memorizadas. Los dos tipos de operaciones se relacionan directamente.

La textualización, es el conjunto de ideas más importantes de un texto, ordenadas de forma lógica; es el resumen mental que construye un lector para

comprender un escrito. Cassany (1991) afirma que “el proceso de producción se inicia con la elaboración de una representación general que contiene información tanto del acto del habla global o intención comunicativa, como del tema en general a desarrollar”. Por último se hace la corrección del texto en forma individual o con los pares. Siendo el objetivo principal de esta investigación analizar los textos producidos por de los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo para reconocer los cambios o transformaciones escriturales al realizar las actividades del ambiente de aprendizaje mediado por TIC.

John Hayes y Linda Flower (1980) quienes rescatan el énfasis en la escritura como una secuencia de etapas en las que intervienen subprocesos mentales básicos que siguen los escritores para producir un texto. Estas etapas no siguen un orden lineal, son usadas de acuerdo a las necesidades y en forma aleatoria. Las etapas son:

1. El entorno de la tarea (task environment): incluye todos los elementos externos al escritor; el problema retórico (Audiencia – Canal – Roles del emisor y receptor, tema, código, tiempo) y el texto que escribe para resolver el problema.
2. La Memoria a Largo Plazo (MLP): contiene los datos que se mantienen en la memoria del escritor sobre el tema; como producto de los saberes, experiencias y conocimiento previo. Cuando el escritor toma información de la MLP la transforma para responder a las necesidades del nuevo texto, la intención y la audiencia.

Sobre el modelo de Van Dijk (1983) se tienen en cuenta, tres conceptos teóricos básicos: operaciones mentales receptivas y productivas, macro estructura y la creatividad

en la composición. Las operaciones mentales receptoras son aquellas acciones que el individuo asume de forma activa para la comprensión oral y escrita, las productivas son un conjunto de procesos de reproducción, reconstrucción y elaboración de las informaciones ya memorizadas. Los dos tipos de operaciones se relacionan directamente.

La macro estructura, es el conjunto de ideas más importantes de un texto, ordenadas de forma lógica; es el resumen mental que construye un lector para comprender un escrito. Van Dijk, afirma que el proceso de producción se inicia con la elaboración de una representación general que contiene información tanto del acto del habla global o intención.

Para la planeación del ambiente se tuvieron en cuenta Los Estándares Curriculares de español que integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficiencia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. En él se dan a conocer aspectos centrales de los programas de estudio:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
5. Actitudes hacia el lenguaje.

Estrategias para utilización de tic en procesos de escritura

Respecto al uso que se debe dar a las nuevas tecnologías de la Información y su campo de aplicación para los procesos de enseñanza con niños en condición de

discapacidad cognitiva, se debe dejar en claro que deben considerarse como herramientas de apoyo a la tarea realizada por los docentes y nunca como sistemas alternativos y excluyentes de las prácticas y recursos pedagógicos tradicionales.

Tanto la estimulación temprana como la enseñanza que se imparta a los niños con tal condición no son actividades que se basen en un único método pedagógico, sino que deben estar orientadas a impartir enseñanza de manera continua puesto que ello implica un proceso que utiliza diversas técnicas y alternativas de enseñanza y estimulación.

El responsable del diseño de una aplicación, que será utilizada por los docentes, en este caso para los procesos de lectura, debe estar consciente que tal herramienta informática que se desprende de las TIC no reemplaza ninguna técnica de estimulación temprana, sino que debe ser tomada como una ayuda más en las alternativas que tiene el docente para manejar estos procesos de apoyo e intervención. (Ferreiro, 1990).

En consonancia con lo anterior, se debe entender que leer y escribir son dos acciones que hacen parte de un proceso llamado “alfabetización”, al cual los niños con discapacidad cognitiva no han podido acceder, sencillamente porque sus condiciones, supuestamente, les ha impedido desde una temprana edad conocer la estructura lingüística de la lengua materna, base fundamental para lograrlo. (Ferreiro y Teberosky, 1979)

Ello significa intercambiar significados y se constituye en un procesos activo de la construcción de la información que se percibe en todos los escenarios comunicativos y que en el caso de la discapacidad cognitiva, requiere un esfuerzo adicional para su aplicación y desarrollo, pero que no implica necesariamente que quienes se ven afectados

por ella no puedan efectuarla. Una aplicación elaborada desde la TIC ayuda al menor a identificar las capacidades lingüísticas que se relacionan con los procesos de lectura, si se parte de la base que el simple acto de realizarla, incluso si se combina con la escritura puede colaborar para que el menor que la padece pueda realizar la elección de marcas gráficas y organización de un texto coherente. (Pérez, 2004)

El uso de la aplicación, independientemente del nombre que se le asigne, puede ayudar al niño a aumentar la capacidad de memoria, a clasificar y ordenar la información, a la vez que puede incrementar los procesos de reflexión y acercamiento que él pueda tener con ella.

Aprovechar la interactividad que brindan las TIC como elemento de motivación que facilita el desarrollo humano (Gámiz, 2009). Las TIC contribuyen al desarrollo de propuestas pedagógicas pertinentes al contexto en el que se encuentran los estudiantes, de igual forma el contenido de las TIC pueden aportar a superar dificultades que se presentan en los estudiantes con alguna necesidad educativa (UNESCO, 2013).

De esta manera se puede afirmar que la actividad de leer y de escribir, además de generar una interacción que logre las acciones de interpretación y reflexión, implica que al ser acompañada por una aplicación TIC, puede generar en el niño un proceso que lo lleve a ser productor de textos que el mismo pueda desarrollar desde una perspectiva autónoma (Teberosky y Soler 2003).

Una de las propuestas más interesantes la desarrolla la académica francesa Jolibert Jolibert, (1988) en procesos de lectura y escritura, nos aporta a los docentes maneras distintas de abordar la enseñanza de estos dos procesos. Al respecto nos orienta:

1. Crear condiciones facilitadoras del aprendizaje en la misma vida de nuestras aulas, estimular una vida cooperativa activa en los cursos, implementar una pedagogía por proyectos, proporcionar la presencia de múltiples textos (de todos tipos) para los alumnos, salir de la escuela para encuentros, entrevistas, encuestas, o invitar a gente del exterior en la escuela.

2. Impulsar la lectura y producción de todos los distintos tipos de textos: (Textos reales y no textos “escolares” inventados especialmente para aprender a leer). Tanto textos funcionales (noticias, cartas, afiches, reglas de juego, informes científicos, etc.) como textos ficcionales (cuentos, leyendas, literatura infantil, novelas breves o amplias, poemas), y esto, en situaciones reales de uso, en el marco de proyectos efectivos, individuales, grupales o colectivos.

3. Hacer que los alumnos aprendan a “cuestionar” o “interrogar” los textos. Donde cada lector busque, en un texto, todos los indicios significativos que van a permitirle, personalmente, y gracias a la confrontación con sus compañeros y el apoyo del docente, de “construirse” el sentido de este texto. Estos indicios son muy variados y abarcan desde el título y la diagramación hasta las estructuras narrativas o gramaticales, las palabras y las letras.

4. Proporcionar actividades regulares de reflexión sobre lo vivenciado y de sistematización de lo descubierto (las llamadas actividades “meta”, metacognitivas o metalingüísticas).

5. Evaluar de otra manera y dejar que los niños también se evalúen (ver todo lo que atañe a una evaluación formativa, a una auto evaluación y co-evaluación).

Ambientes de aprendizaje

El ambiente de aprendizaje se asume como un proceso pedagógico, que acorde con las necesidades y los contextos de los participantes, combina y direcciona elementos didácticos que generan condiciones y espacios interactivos, creativos, intencionados y lúdicos, donde se recrean circunstancias y se asumen roles que evocan sistemas de conocimiento y facilitan su vivencia práctica.

Con los ambientes de aprendizaje se busca crear condiciones y circunstancias que propicien en el estudiante la necesidad de aprender algo que le produce beneficios concretos en la vida; el estudiante tiene dicha necesidad cuando percibe o siente que la carencia de capacidades o conocimientos origina desventaja social manifiesta; es decir, la utilidad social del conocimiento es evidente y en consecuencia se requiere una acción inmediata de nivelación con los pares (SED, 2012). En este sentido Perrenoud (citado por SED, 2010) señala que: “el estudiante entra en el juego, trabaja sin darse cuenta, sin cuestionar su tiempo y sus esfuerzos, lo hace por sí mismo y no por la escuela, los profesores o por los padres” (p 37). El ambiente de aprendizaje se entiende como un proceso pedagógico y sistémico que permite entender desde una lógica diferente los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Escuela. Desde esta propuesta se valida al estudiante como sujeto activo y participante en el ambiente, reconociendo sus necesidades e intereses desde lo cognitivo, lo socio afectivo y lo físico-creativo, entendiendo estas características a la luz del desarrollo humano que se reconoce desde la Reorganización Curricular por ciclos (Ibíd.: 37)

Esta investigación aborda, una postura positiva hacia el uso pedagógico de los ambientes aprendizaje mediados por TIC en proceso de enseñanza en los estudiantes del

grado segundo de la Institución Educativa Distrital Hunzá, en la que se busca mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, propiciando la construcción de conocimiento, el fortalecimiento del trabajo colaborativo y la inteligencia colectiva.

Se evidencia que la educación del presente y del futuro, se encuentra inmersa en la era de la educación multimedia, esto hace que hoy en día los ambientes de aprendizaje, sean creados bajo los fundamentos tecnológicos, permitiendo de este modo ser constructores de conocimiento de una forma atractiva y novedosa para los estudiantes, ya que éstos, requieren de una revolución educativa en la que emerja esa necesidad de conocimiento y saberes que la escuela debe proporcionar, donde el niño se sienta, atraído y feliz de encontrarse en ese ambiente, el cual suple sus expectativas y sueños de una escuela posible.

Se puede decir que los ambientes de aprendizaje mediados por tic, facilitan al docente conocer las potencialidades de sus estudiantes y ayuda a que éstos, aprendan a aprender, ya que, aunque son nativos digitales y el uso de los diferentes dispositivos informacionales, es algo cotidiano y fácil de manejar para ellos, se evidencia la necesidad de establecer estos dispositivos como una herramienta de producción del conocimiento sin deshumanizar al estudiante, desde un trabajo individualizado, sino, por el contrario, siendo el conocimiento una producción colectiva, permeada por el aprendizaje significativo y el trabajo colaborativo.

El ambiente debe trascender entonces la noción simplista de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa de la cultura. (Méndez, 2011).

De la misma manera, se puede afirmar, que los ambientes mediados por TIC nos permitirán tener un mayor acceso al conocimiento, empoderamiento y desempeño de las diferentes habilidades que poseen nuestros estudiantes, construyéndose como una experiencia significativa y con sentido, tanto para los estudiantes como para el maestro. Barbera y otros (2013) señala que:

“el ambiente de aprendizaje debe responder a las concepciones de los planeadores educativos sobre la relación del programa con el contexto (social, político, económico, cultural) con el área del saber y el enfoque pedagógico materializando así una respuesta transitoria (en términos de Levy) de las cuestiones planteadas” (p.51).

De ahí, que los ambientes de aprendizaje deben motivar y mantener un desarrollo de la creatividad de nuestros estudiantes, que promueva el conocimiento, la reflexión e indagación por nuevos saberes.

Desarrollar el talento y la creatividad del capital humano a través de la educación, la investigación y la innovación, a la vez que se incorporan nuevas tecnologías en los procesos educativos, permite revisar y abandonar prácticas educativas habituales. Innovar significa pensar críticamente, abordar los problemas desde diferentes perspectivas, crear contextos participativos, disponer espacios diversos para las relaciones docente-estudiante y mejorar las condiciones de los ambientes de aprendizaje. (Acevedo y otros. 2013.:12).

Se hace necesario la reinención del quehacer pedagógico docente, en el que los maestros como intrusos digitales, se den la oportunidad de reinventar los roles en la

escuela, permitiendo así, que los estudiantes promuevan y faciliten la creación y desarrollo de nuevos ambientes de aprendizaje mediados por el uso de las nuevas tecnologías.

El docente es el encargado de construir ambientes innovadores seleccionando las estrategias y las TIC adecuadas para que entre los estudiantes se establezcan relaciones cooperativas, que se caracterizan por lograr que un miembro de la relación logre sus objetivos de aprendizaje, siempre y cuando los otros alcancen los suyos y entre todos construyen conocimiento aprendiendo unos de otros. (Acevedo y otros. 2013.:13)

Por ende, el gran reto que deben asumir los maestros, es la resignificación del rol que se ha asumido durante mucho tiempo, el cual debe transformarse hacia una postura de construcción colectiva en la que surjan los saberes de los estudiantes, el contexto, el cambio cultural, y por supuesto, el propio conocimiento, así mismo, el uso de las nuevas tecnologías de la información, darán la posibilidad de conectar nuestro saber pedagógico, con esos ambientes de aprendizaje deseables y ahora posibles a través de la virtualización de la educación.

El estudiante también, debe modificar su rol, y asumir un papel protagónico ya que la toma de decisiones sobre el aprendizaje, recae sobre sí mismo, defendiendo: qué aprender, cómo, dónde y cuándo, del mismo modo, cómo evaluar y ser evaluado, hacen parte de la nueva metodología de trabajo. Es por ello, que se considera, que el mayor desafío, no es para los estudiantes ya que estos, como lo hemos mencionado anteriormente, son nativos digitales, sino para los maestros, siendo éstos intrusos digitales, a quienes se nos hace necesaria y obligatoria esa alfabetización digital,

entendida como el proceso de formación y potenciación en las destrezas y lenguajes digitales, que posibiliten un exitoso ambiente virtual de aprendizaje-conocimiento.

Toda práctica educativa, liderada por un diseño de una ambiente, nos conlleva a ese escenario deseable, fortalecido en una pedagogía del acontecimiento, que posibilite la construcción colectiva de conocimiento y la mediación de un trabajo colaborativo.

El aprendizaje, incluido el académico, sucede en cualquier lugar. Además de los espacios propiamente escolares, están apareciendo nuevos contextos educativos que se extienden y van cobrando un protagonismo en las experiencias vitales de los jóvenes. La escuela tradicional, y la idea de que es allí donde se enseñan y donde, por consiguiente, se aprenden, está en crisis quizá más que nunca. Esto supone que hemos de reconocer que las experiencias potencialmente educativas son más amplias y más heterogéneas de lo que nuestra mente escolarizada alcanza a concebir. (Martin y otros. 2010.:12)

Por lo tanto, se debe tener presente el compromiso educativo que se adquiere con el diseño de un ambiente de aprendizaje, ya que este exige un compromiso mutuo, entre docentes y alumnos, así mismo, se evidencia la responsabilidad que se debe adquirir acerca de la producción de conocimiento y la continuidad que se le da al desarrollo de dichas comunidades de prácticas; vistas como una interacción social en el que un grupo de personas establecen una interacción dinámica bajo la construcción de un bien común.

Por ende, el diseño educativo debe hacer que las comunidades de aprendizaje se comprometan en actividades que tengan consecuencias más allá de sus límites, que trasciendan en la cotidianidad de cada uno de los estudiantes y maestros, posibilitando así un verdadero aprendizaje significativo.

Las TIC son una herramienta con la cual docentes, niños y niñas, podrán acceder a información importante para entender las dinámicas del mundo en el que se encuentran y al mismo tiempo, generar posibles soluciones a los problemas que se les presenten en su entorno. [...] Así, avanzar en un mundo digital, es una tarea de todos, pero sobre todo, un desafío para los docentes de nuestro país que, día a día, alientan las mentes de nuestros estudiantes y les llevan a ampliar su visión del mundo. (Castellanos y otros. 2012)

Finalmente, el diseño educativo debe hacer que las comunidades de aprendizaje se comprometan en actividades que tengan consecuencias más allá de sus límites, que trasciendan en la cotidianidad de cada uno de los estudiantes y maestros.

En tales circunstancias y de darse estos parámetros se está dando un gran paso para la implementación y posterior desarrollo de un centro educativo que propenda no solo por la capacitación para los docentes y les brinde fundamentación válida para la implementación de las TIC, sino que este logro llegue a los niños con discapacidad cognitiva y se cumplan las fortalezas que desde él se reseñan. (Zamora, 2013).

Seguimiento a las acciones pedagógicas realizadas durante la aplicación.

ACTOR	LOGRO U OBJETIVO A DESARROLLAR
INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMO TAL	Incorporación de las TIC en todos los ámbitos de la comunidad educativa como herramienta de acceso a la información y el conocimiento

	<p>Intercambio de experiencias entre todos</p> <p>Evaluar el uso de las tic y lograr que su uso sea de manera generalizada</p>
DE LOS DIRECTIVOS Y DOCENTES	<p>Facilitar la incorporación de las TIC a las distintas propuestas curriculares y a la práctica docente</p> <p>Elaborar materiales diversos para que los alumnos puedan acceder al currículo</p> <p>Mejorar la formación en el uso de las TIC</p>
DE LOS ALUMNOS	<p>Fomentar el uso de las TIC dirigidas a los distintos procesos curriculares</p> <p>Ofrecer una respuesta educativa de calidad acorde con los avances tecnológicos actuales</p> <p>Mejorar la calidad de vida de los alumnos con necesidades educativas especiales</p>
DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA	<p>Informar a las familias sobre el uso adecuado de las TIC y sus posibilidades educativas</p> <p>Desarrollar actividades de formación en cuanto al uso adecuado de las TIC</p> <p>Favorecer las actividades que permitan que la familia se involucre con las actividades</p>

	del menor con discapacidad cognitiva.
--	---------------------------------------

GRÁFICO 1 LOGROS Y OBJETIVOS DE LOS ACTORES DE UN CENTRO EDUCATIVO CON IMPLEMENTACIÓN DE TIC. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA.

Finalmente, si se realiza el proceso adecuadamente y se priorizan los objetivos reseñados la implementación de las TIC en este proceso será eficaz y exitoso

AMBIENTE DE APRENDIZAJE

Objetivo general

El estudiante en condición de discapacidad cognitiva leve escribirá textos que respondan a diversas necesidades comunicativas teniendo en cuenta el propósito del texto, la textualización y relectura del mismo.

Objetivos específicos

- Interactuar con los pares y el maestro en diferentes situaciones.
- Escribe textos de manera organizada, estableciendo una secuencia lógica y temporal.
- Revisa, corrige, reescribe y edita su texto para mejorar el sentido y la conexión entre las ideas.

Enfoque pedagógico: Aprendizaje significativo

Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, afirma que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el

aprendiz posee en su estructura cognitiva (Díaz Barriga y Hernández, 2010). Esto implica que las nuevas ideas y conceptos pueden ser aprendidos significativamente

Enfoque pedagógico: constructivismo

Para el constructivismo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva. Es por tanto necesario entender que esta teoría está fundamentada primordialmente por tres autores: Lev Vygotsky, Jean Piaget y David P.

Contexto

EL Colegio Distrital Hunzá, está ubicado en la carrera 86 B N° 128 – 75, en el barrio Ciudad Hunzá, zona 11, Suba Rincón, Bogotá, brindando educación desde el grado preescolar al grado once.

Los estudiantes se ubican en los estratos socio – económicos 1 y 2, en donde se presentan un alto índice de violencia, consumo de sustancias psicoactivas y presencia de pandillas. En su mayoría, sus familias son disfuncionales, desplazadas, desempleadas, o con un bajo nivel educativo. Por esta razón, sus acudientes deben trabajar extensas jornadas, teniendo como consecuencia que algunos niños sean cuidados por familiares o vecinos y otros pasen gran parte de sus días solos, lo que dificulta las tareas extraescolares lo que conlleva a reprobación de grados.

El proceso de inclusión respecto a Necesidades Educativas Especiales (NEE), se enmarca desde la misión y visión institucional, a la Institución ingresan estudiantes

diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve, siendo ésta la única discapacidad que atiende el colegio, lo anterior de acuerdo con las políticas de inclusión del Ministerio de Educación según la Ley 1317 de 2012.

Los estudiantes son matriculados y asignados al aula regular, puntualmente, esta institución NO cuenta con educador especial que asuma la atención de estos niños, y son los docentes que tienen la formación específica para atender esas discapacidades exigiendo adecuar nuestros currículos a sus necesidades para que logren alcanzar los mismos conocimientos que sus pares, esta situación se enmarca dentro de las políticas de flexibilización curricular, donde el Estado colombiano obliga a las instituciones educativas a que los estudiantes con NEE tengan los mismos índices de conocimientos, evidenciados en la evaluación anual y las pruebas *Saber*.

El perfil de discapacidad, consignado en el manual convivencia de la institución (2014) afirma que los niños diagnosticados en “condición de discapacidad cognitiva leve” (DCL), son evaluados por psicólogos, terapeutas y médicos cuyo diagnóstico es avalado por la Secretaría de Educación. Estos estudiantes no están perturbados emocionalmente, no tienen desventajas culturales, no están lisiados de manera visible, ni auditiva, simplemente no aprenden, como los demás niños, ciertas tareas básicas y específicas relacionadas con el desarrollo intelectual y los aspectos académicos.

De acuerdo con Álvaro Marchesi (2008) define una necesidad educativa especial "cuando un niño presenta algún problema de aprendizaje a lo largo de su escolarización que demande una atención específica y mayores recursos educativos de los necesarios para compañeros de su edad".

Es importante señalar que con frecuencia los niños diagnosticados en condición de discapacidad leve presentan retrasos en el aprendizaje en los primeros años de escolarización, y esta problemática, suele ser minimizada bajo el pretexto que el niño los irá superando durante todo su proceso académico (lectura, escritura, etc...). Bajo esta condición se encuentran en el colegio 20 niños en total, donde mayor dificultad de aprendizaje se presenta en el área de español, lo anterior según los registros estadísticos anuales del colegio. Específicamente, el lenguaje, es una de las áreas intelectuales que con más frecuencia se alteran en los niños en condición de discapacidad leve, de hecho, la falencia en el desarrollo del área comunicativa se correlaciona en forma directa con la gravedad de discapacidad.

Funciones del docente

- Diseñar el ambiente de aprendizaje mediado por TIC.
- Plantear las estrategias para fortalecer la competencia comunicativa escritora
- Adecuación y desarrollo del contenido en el ambiente de aprendizaje.
- Orientar a los estudiantes sobre los contenidos a desarrollar.
- Selección de recursos educativos digitales acordes a las necesidades de los estudiantes.
- Evaluar el nivel de la competencia comunicativa escritora tomando en cuenta el propósito el texto, la textualización y relectura del mismo.

Funciones del estudiante

- Participar de las actividades.
- desarrollar los trabajo individuales y grupales.
- Revisar sus escritos y el de sus pares.

Lo que se espera desarrollar en contexto de aula mediada por TIC:

- Fortalecer el trabajo en equipo.
- Estimular a los estudiantes para mantener la atención en cada actividad.
- Potenciar dinámicas de interacción.

Función de las TIC

- Apoyar las actividades a desarrollar en el ambiente de aprendizaje a través de audios, videos, procesador de textos, ejercicios de escritura.
- Ejercitar la comunicación escrita, el intercambio de ideas y el trabajo colaborativo.
- Propiciar la motivación y la atención.
- Apoyo en actividades lúdicas y de conocimiento.
- Promover la expresión escrita a través de la realización de diferentes actividades.

Elementos que se tomaron en cuenta antes de la implementación del ambiente de Aprendizaje mediado por TIC.

Para la implementación del ambiente de aprendizaje en el colegio Distrital Hunzá, se contó con una sala de sistema dotada con 60 computadores, con conexión a internet, 70 Tablet, con un tablero smartboard y video beam que son utilizados por los docentes según horario establecido.

A cada estudiante con NEE se le brindó un computador para el desarrollo de las actividades del ambiente, todas las tareas a desarrollar fueron presenciales los días miércoles, jueves y viernes con duración de 45 minutos cada sesión.

Contextualización del aprendizaje

El contenido se ha seleccionado teniendo en cuenta los lineamientos curriculares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, para el área de lengua castellana en el grado segundo.

El estándar curricular del área de lengua castellana para el grado segundo que se utilizó para esta investigación fue:

Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.

Concepciones previas

Las vivencias que han tenido los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo en cuanto a la escritura es la aplicación de métodos caligráficos atendiendo al aspecto práctico y repetitivo según encuesta de caracterización ciclo uno como son planas, transcripción del tablero al cuaderno y copias de un libro guía..

Estrategias didácticas

Este proyecto es una propuesta interactiva y colaborativa que permite desarrollar actividades de integración de áreas y conocimientos de impacto a los niños en condición de discapacidad cognitiva leve.

Los Proyectos colaborativos en el aula donde se pueden tratar temas específicos o se integren varias áreas.

Recopilados de escritos de los estudiantes.

6.7 Actividades

Cada actividad está diseñada para 1 semana de clase (los días lunes miércoles y jueves), donde se proponen diferentes situaciones a los estudiantes para que construyan textos teniendo en cuenta lo planteado por Jolibert (1998) propósito del texto, textualización y relectura del texto encaminarlos a fortalecer la competencia escritora en compañía de la docente como orientadora del proceso.

También se utilizará un cuaderno viajero para que los estudiantes investiguen sobre un animal que les llame la atención y escriban acerca de él y luego compartir con sus compañeros, este cuaderno cada día lo llevará un niño a la casa.

Actividad uno

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUBRE	La narración y uso de las letras mayúsculas	Aplicar la ortografía en el uso de las mayúsculas. Conocer el teclado	Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	<p>Primero con la maestra se repasarán palabras que empiecen por algunas letras del abecedario y explicará sobre el Uso de las mayúsculas.</p> <p>La maestra llevará algunas guías con el Juego Stop donde dada una letra los niños deben escribir nombre, apellido, ciudad, animal y objeto que empiece por esa letra teniendo en cuenta el uso de las mayúsculas la maestra revisará que las palabras estén escritas correctamente.</p> <p>Luego accederán a la página</p> <p>http://www.edu365.cat/primaria/muds/castella/ortografiate/ortografiate3/contenido/sd01/sd01_oa01/index.html</p>

				<p>donde realizarán actividades sobre el uso de mayúsculas y minúsculas</p> <p>En la siguiente sesión los niños repasarán el alfabeto primero lo colorearán repasando el nombre de cada letra .luego Practicarán en la página http://www.stamplive.com/apu.php?n=&zoneid=8191&cb=991103459&popunder=1&direct=1 el alfabeto</p> <p>Luego colorearán una guía del teclado del computador la maestra explicará sobre el uso de cada tecla. Seguidamente realizarán una actividad del uso del teclado en http://www.bigbrownbear.co.uk/keyboards/index.htm .</p> <p>Y en el programa mecanet, Como actividad final la docente dictará palabras y los niños las escribirán en Word.</p>
--	--	--	--	---

Actividad dos

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUB	La oración y la descripción	Identificar el sujeto y el predicado en una oración Redactar	- Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	Definición y explicación de las partes de la oración. Jugarán con palabras escritas en octavos de cartulina formarán frases entre todos Luego dada una guía completarán oraciones con las palabras del lado derecho. Se trabajará en la página

RE		descripciones	-	<p>http://www.mundoprimary.com/juegos/lenguaje/gramatica/2-primaria/168-juego-crear-oraciones/index.php donde la actividad es ordenar frases</p> <p>En la siguiente sesión Se explicará el tema de la descripción, oralmente se describirá a cada uno de los estudiantes. Luego se mostrarán en una presentación de power Point personas animales y cosas y se describirán oralmente respetando el turno Cada uno dibujará en una hoja una persona, animal u objeto y luego lo describirá. Luego se intercambiaran los escritos para hacer las correcciones pertinentes, por último serán revisados por la docente quien realizará las sugerencias pertinentes para que el niño las corrija su escrito. En la última sesión de esa semana la maestra les explicará cómo insertar imágenes prediseñadas en Word, y cada uno escogerá una imagen parecida a la del ejercicio anterior y digitalará su escrito en Word. La maestra evaluará el escrito final.</p>
-----------	--	---------------	---	---

Actividad tres

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUBRE	LA NARRACIÓN	Escribir un cuento conservando una clara estructura narrativa: personajes, tiempo Y conflicto	- Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	<p>La maestra explicará que es el cuento, sus partes y característica.</p> <p>Luego proyectara con ayuda del video beam</p> <p>Cuentos de la página http://www.cuentosinteractivos.org/</p> <p>Con la colaboración de los niños realizarán las actividades propuestas.</p> <p>En la siguiente sesión Los niños crearán un cuento en la página http://portal.perueduca.edu.pe/modulos/m_pancho/ escogiendo personajes, objetos, escenarios y música. Y luego lo dará a conocer a sus compañeros y con ayuda de la docente se realizarán las correcciones pertinentes de los textos.</p> <p>Por último escribirán sobre el cuento que más les gustó de la clase anterior en Word lo imprimiremos para hacer las correcciones pertinentes al escrito</p>

Actividad cuatro

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
		Producir textos	- Maestra	Se iniciará la clase con una lluvia de ideas recordando sobre los cuentos realizados en la semana anterior.

OCTUBRE	CUENTO	coherentes con un lenguaje acorde al tipo de texto y la intención comunicativa	Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	<p>También la maestra realizará preguntas sobre los cuentos tradicionales caperucita roja, blanca nieves, la bella durmiente, los tres cerditos.</p> <p>Luego entre todos en el tablero construiremos una historia con los diferentes personajes de los cuentos cada uno escribirá se hará un texto colectivo.</p> <p>Se les pedirá a los estudiantes que escriban una historia con los diferentes personajes del cuento, donde se narre que pasaría si caperucita se encuentra con la bruja del cuento de blanca nieves realizando la relectura del texto para que sea entendible.</p> <p>Después lo pasarán a Word con sus imágenes respectivas. Será evaluado por la maestra</p>
---------	--------	--	---	---

Actividad cinco

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUBRE	RIMAS Y POESIA	Utiliza con seguridad diversos tipos de texto, lenguaje, materiales y formatos para comunicar sus pensamientos, emociones, Conocimientos e intenciones.	- Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	La maestra explicará que son las rimas y la poesía leerá algunas Luego los niños construirán pequeños rimas y poemas sobre un animal. Serán leídas en voz alta y corregida por sus pares y guardadas en Word.

Actividad seis

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUBRE	EL CARTEL	Producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas	Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo.	Para iniciar observaremos el video de la vaca https://www.youtube.com/watch?v=O9DpbguMcws La maestra mostrará a los niños una vaca moldeada en plastilina e invitará a los niños a escribir en el tablero lo que recuerden del video, realizando un texto colectivo. En la siguiente sesión los

				<p>estudiantes investigarán aspectos relevantes sobre el animal escogido En la siguiente sesión realizarán una cartelera que apoye la adopción de animales. Se evaluarán los escritos de Cada uno de los estudiantes con la rúbrica</p>
--	--	--	--	---

Actividad siete

FECHA	TEMA	OBJETIVOS	PARTICIPANTES	PROCESO METODOLÓGICO
OCTUBRE	Visita a museos	<p>♥ Desarrollar habilidades para que la escritura se fortalezca de manera comprensiva, analítica y crítica, mediante estrategias motivadoras adecuadas a la edad y contexto en que el alumno se encuentra.</p>	<p>- Maestra Estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo</p>	<p>La maestra p pedirá a los estudiantes que el último domingo del mes cuando la entrada a la mayoría de los museos de Bogotá es gratuita, visiten uno en compañía de la familia tomen fotografías y escriban que aprendieron en el cuaderno.</p> <p>En la siguiente clase con las fotos construimos los escritos de la experiencia en los lugares visitados</p>

Evaluación

En cada actividad del ambiente se evaluará realizando autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación teniendo en cuenta la Rúbrica. (Ver anexos 2 al 15)

MÉTODOLOGIA

En este capítulo se hará una presentación del método de investigación del presente estudio; papel del investigador e instrumentos de recolección de datos que servirán para resolver los interrogantes que guían la propuesta. Asimismo se darán a conocer algunas consideraciones éticas del estudio.

Diseño metodológico

La presente investigación se enfoca desde un análisis cualitativo. Hernández, Fernández y Batista, (2010) caracterizan en forma general la investigación cualitativa así: “la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto.”(p.34)

Este tipo de paradigma es abordado toda vez que se pretende describir el proceso escritural de los niños diagnosticados en condición de discapacidad leve del grado segundo, lo que amerita una descripción cualitativa, que implica una recolección de datos (observaciones , registros convencionales y digitales) que permitan determinar los impactos reales y tangibles de la intervención.

De acuerdo a lo anterior se enmarca en un estudio de caso único entendiéndolo como lo plantea Yin, (2009, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.2) “Un estudio de caso

es una indagación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto en la vida real, en especial cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son claramente evidentes”.

Para la presente investigación se entenderá como estudio de caso los procesos llevados por los estudiantes en el campo escritural, como contexto la integración de: el recurso educativo digital y la realidad socio-cultural de los estudiantes y como fenómeno el fortalecimiento de la competencia escritural en ese contexto (Al tener presente que el recurso educativo digital persigue varios fines de formación entre ellos la escritura como un proceso y recurso significativo del aprendizaje).

Consideraciones éticas

De acuerdo con la ley estatutaria 1581 del 17 de octubre del 2012 sobre “la protección de datos personales” se diseñó un formato de consentimiento informado (Ver anexo 1) donde se especifica título de la investigación, persona que realiza el estudio, lugar donde se va a desarrollar, propósito, plan de estudio, beneficios de participar en la investigación, riesgos, confidencialidad, participación voluntaria y contactos. Todos los datos serán tratados de manera ética y bajo el anonimato.

Muestra

Los sujetos de investigación son 4 niños diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo, cuyas edades oscilan entre los 7 y los 10 años, pertenecientes al colegio Hunzá, es una muestra no probabilística, muestreo de caso único toda vez que para seleccionar los participantes sus características son únicas y homogéneas

en diferencia a sus compañeros de clase ya que son niños que tienen el diagnóstico pertinente.

Instrumentos

Fase uno: observación no estructurada no participante: la observación se llevará a cabo en el aula de clase, donde en un diario de campo se registrará las fortalezas y debilidades en la competencia escritural de los niños diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo, en cuanto a planeación del texto, textualización y relectura del mismo, como también las estrategias que utiliza el profesor en la clase de español para desarrollar las competencias comunicativas y los recursos utiliza. También se realizarán entrevistas semiestructuradas a los docentes del grado segundo y a la orientadora de la sede c del colegio quien realiza un acompañamiento a esta población, utilizándola como referente para diseñar el ambiente de aprendizaje mediado por TIC.

Fase Dos: diseño, implementación y evaluación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC donde los escritos de los estudiantes y el diario de campo serán el insumo a analizar, pero no desde la observación pasiva del profesor, sino desde el acercamiento explícito en la construcción del texto por parte del estudiante y mediado por el docente y por las TIC.

Papel del investigador

El papel del investigador es relevante y activo, durante todo el proceso, toda vez que el investigador se aproxima mediante el análisis documental tanto al contexto como a la problemática, relacionándolos con el tema de intervención. Será quien diseñe, implemente y

evalúe el recurso educativo digital y quien debe informar sobre los hallazgos, análisis de resultados y conclusiones de la investigación. .

Impacto esperado

Esta investigación tiene como propósito conocer el impacto que tiene el uso de un ambiente de aprendizaje mediado por tic en la adquisición de la competencia escritural en los niños diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo, visualizar los componentes de , planeación del texto, textualización y relectura del texto..

Recolección de datos y método de análisis

Dentro del proceso de investigación es necesario contar con diferentes instrumentos para la recolección de los datos, es por ello que se utilizará una entrevista semiestructurada, un diario de campo y las producciones de los estudiantes, las cuales permitirán hacer un mejor seguimiento a las acciones pedagógicas realizadas durante la aplicación.

Entrevista semi-estructurada. Es aquella modalidad de entrevista en la cual, pese a emplearse un guion de preguntas básicas, el entrevistador tiene la libertad de cuestionar sobre los temas de su interés u omitir algunos de acuerdo a su criterio (Morga, 2012). Para este estudio se realizan entrevistas semiestructuradas a los docentes directores del grado segundo de primaria y a la orientadora de la jornada mañana.

Los objetivos de la entrevista semi estructurada para los docentes son: conocer la percepción sobre la discapacidad cognitiva leve, indagar sobre las estrategias de enseñanza del docente, determinar que conocimiento poseen sobre las TIC, el uso y aplicación de las mismas en su labor docente.

La información obtenida con las entrevistas de los docentes se recogió mediante grabación de audio. Posteriormente se transcriben para hacer el análisis empleando el programa QDA Miner lite.

Diario de campo: Los objetivos de este instrumento son recoger las vivencias de los estudiantes dentro del ambiente de aprendizaje sin intermediación de un entrevistador, permitiendo a quien lo escribe, expresarse libremente enfatizando en sus sentimientos y percepciones e identificar las actividades que generaron sensaciones tanto positivas como negativas dentro del ambiente, donde se consignan las observaciones que se hacen de las actividades, se incluyen las competencias a desarrollar, el objetivo, resultados y conclusiones de las sesiones. Esta información se transcribió y fue analizada en el programa QDA Miner lite.

Prueba inicial y prueba final: Dentro del marco de la investigación se realizará un test inicial a los estudiantes de grado segundo, con el fin de identificar en qué nivel escritural se encuentran. Para ello se diseña una prueba diagnóstica. Ver anexo 1.

La prueba diagnóstica cuenta con el nombre del estudiante, grado y fecha. Enseguida la instrucción que dice observa la imagen. Luego escribir una historia. A partir de esta el estudiante realizará el texto descriptivo dando a conocer lo que conoce del tema. El post test se llevará a cabo después de las 7 sesiones del ambiente de aprendizaje. En esta prueba el estudiante resolverá un test similar.

Producciones de los estudiantes: Respecto a la producción de textos se analizaron los escritos de los estudiantes teniendo en cuenta los siguientes parámetros: propósito del escrito, textualización y relectura del texto que sirvieron de referentes para el diseño de las actividades de aprendizaje, las cuales se derivan del modelo teórico de Jolibert (1988).

Propósito del escrito: donde se considera cuando se elabora un texto, cual es destinatario y la silueta del texto donde se considera el aspecto general del texto y su correspondencia con el tema.

La textualización Se considera el proceso necesario para linealizar un texto, teniendo en cuenta la amplitud léxica, la organización de las ideas al expresarse por escrito, la ortografía y signos de puntuación.

La relectura del texto Se realiza al finalizar el escrito tanto los elaborados en la carpeta como los hechos en Word.

La recolección de información se llevó a cabo en cada una de las actividades propuestas Así:

Después de presentar el tema, se concertaba con el grupo sobre el texto que se debía escribir teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes. Posteriormente los estudiantes escribían en su carpeta de escritos. El paso siguiente era tomar fotos a estos escritos y guardados en un formato de imagen para después ser analizados en el programa QDA. Esta actividad permitía recolectar la producción de textos.

Por otra parte para recolectar los escritos hechos en Word donde se utilizaba el procesador de texto, se guardaron todos los archivos de los trabajos realizados por los estudiantes en cada sesión. Al final de cada clase se realizaba la evaluación de los escritos teniendo en cuenta la rúbrica

El análisis cualitativo de la información registrada se traza a manera de un proceso de análisis de contenido, en el cual se hizo acercamiento a tres categorías de análisis para determinar la manera como los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve producían los textos.

La investigación se inició con la primera fase de exploración, seguida de una prueba piloto, la cual finalmente dio lugar a implementar un ambiente de aprendizaje mediado por TIC.

Etapa de exploración: En la etapa se realizó una entrevista semiestructurada a tres maestras del grado segundo y la orientadora de la sede c quien realiza una intervención a los niños en condición de discapacidad cognitiva leve y una observación no participante no estructurada registrada en un diario de campo, lo cual permitió identificar la complejidad propia del tema a investigar. Finalmente se optó por la competencia escritora por ser una de las actividades que los niños necesitan fortalecer, porque se evidenció que los estudiantes no escriben ideas con sentido, su léxico es reducido, no introducen nuevo vocabulario a sus escritos y algunos estudiantes no escribían en forma convencional. El reto fundamental era la incorporación de las TIC en la producción de textos con el fin de estimular y fortalecer el proceso lectoescritor.

Según el diario de campo los estudiantes presentaban dificultades en su motricidad fina, no producían textos solo transcribían del tablero al cuaderno por tanto sus avances en escritura eran muy lentos. Se observaba en sus escritos disociaciones, separación de palabras, mezcla de mayúsculas y minúsculas, rotaciones e inversiones. Estas deficiencias en lengua castellana se debían a su condición y al poco apoyo de los docentes y la familia a estos niños.

Prueba piloto

El propósito de esta etapa se enfocó en poner en escena actividades planteadas, para realizar los ajustes pertinentes y validar tanto los métodos de recolección de información como el de análisis de los textos, de tal manera que se identificarán las fortalezas y debilidades de las actividades planteadas.

La prueba piloto se aplicó a un estudiante en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo inició el 19 de agosto del 2014. Identificando un interés marcado del estudiante por los cuentos y los animales, se solicitó primero al estudiante que escribiera sobre el cuento que más le gustaba, para motivarlo se decoró una carpeta para archivar sus escritos. Su concentración fue total solamente preguntaba sobre la forma correcta de escribir algunas palabras, luego preguntó que si podía dibujar y la maestra le expreso que sí. Por último en ese día el leyó su escrito, luego escucho la lectura que hizo la maestra de su texto y entre los dos lo corrigieron.

De acuerdo al modelo presentado por Jolibert la primera etapa a la cual se refiere que es la planificación textual se logró porque el niño conocía muy bien el cuento su inicio, nudo y desenlace. Es de resaltar que el estudiante escribe con más tranquilidad sobre temas que le gustan y conoce aunque se cometan algunos errores ortográficos, al hacer la relectura del cuento se da cuenta de los errores que comente al escribir y el hace la autoevaluación.

Análisis de la producción de textos en la prueba inicial y en la prueba piloto

La prueba inicial fue aplicada a los 5 estudiantes diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve del grado segundo se logró identificar el nivel de la competencia comunicativa escritora, se obtuvo como resultado que los niños solo escribían palabras sueltas, sus grafías eran poco legibles, no construían frases. Teniendo un criterio bajo en el área de español de acuerdo al sistema de evaluación del colegio Distrital Hunzá

Además reflejan un nivel muy bajo en cuanto la planeación, la textualización y la relectura del texto. Como se evidencia el anexo 15.

El AA fue revisado por los siguientes actores: Fonoaudióloga del Colegio Distrital Hunzá, quien observó si el contenido del ambiente era pertinente y adecuado al nivel cognitivo del estudiante con discapacidad cognitiva leve; por la coordinadora académica, quien revisó si los contenidos del ambiente cumplían con la malla curricular del grado segundo en el área de español y por dos profesoras de primaria, quienes revisaron la pertinencia de temas y actividades.

Las sugerencias recibidas, contribuyeron a fortalecer los contenidos y el diseño del ambiente en general. Para realizar la prueba piloto se seleccionó 1 estudiante. La implementación final del ambiente de aprendizaje se realizó con 4 estudiantes. El espacio utilizado para el pilotaje fue en la primera franja perteneciente al proyecto “todos leyendo, todos escribiendo”. La duración de cada sesión fue de 40 minutos.

En los registros de observación, se logró evidenciar que las actividades con el uso de recursos TIC permitían que los estudiantes se motivaran más en comparación con actividades sin intervención de TIC. Logrando una mayor aprendizaje, motivación, creatividad y autonomía al momento de realizar los escritos.

Al realizar los escritos utilizando los recursos TIC se evidenciaron problemas de ortografía, de utilización de signos de puntuación, unión de palabras y de legibilidad por utilizar letras que no correspondían a la palabra. Al escribir en el cuaderno se reflejaban con mayor frecuencia los errores esto debido, según la observación, a que en los escritos confundían mayor las letras, no utilizaban signos de puntuación y no separaban las palabras. Es de considerar que los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve tienen un ritmo de aprendizaje más lento que los estudiante regulares, sin embargo, el estudiante aprendió muy bien el uso del mouse y del teclado.

También en la observación se logró identificar que las actividades sin intervención de TIC no eran llamativas para los estudiantes porque les parecían monótonas y aburridas, además el docente debía exigir la realización de estas actividades porque eran apáticos a hacerlas. A partir de la prueba piloto se realizaron ajustes de tiempo a 50 minutos por sesión y de Algunas temáticas para la producción de textos.

En el escrito realizado del cuento el niño no utiliza signos de puntuación, escribe oraciones con sentido, y el tiempo verbal utilizado fue pasado. Al escribir este mismo texto en la computadora se pregunta sobre porque las palabras están subrayadas con rojo o con verde y utilizando el procesador de texto la maestra le enseña hacer estas correcciones para construir el texto en Word lo hace en dos sesiones de 50 minutos cada una.

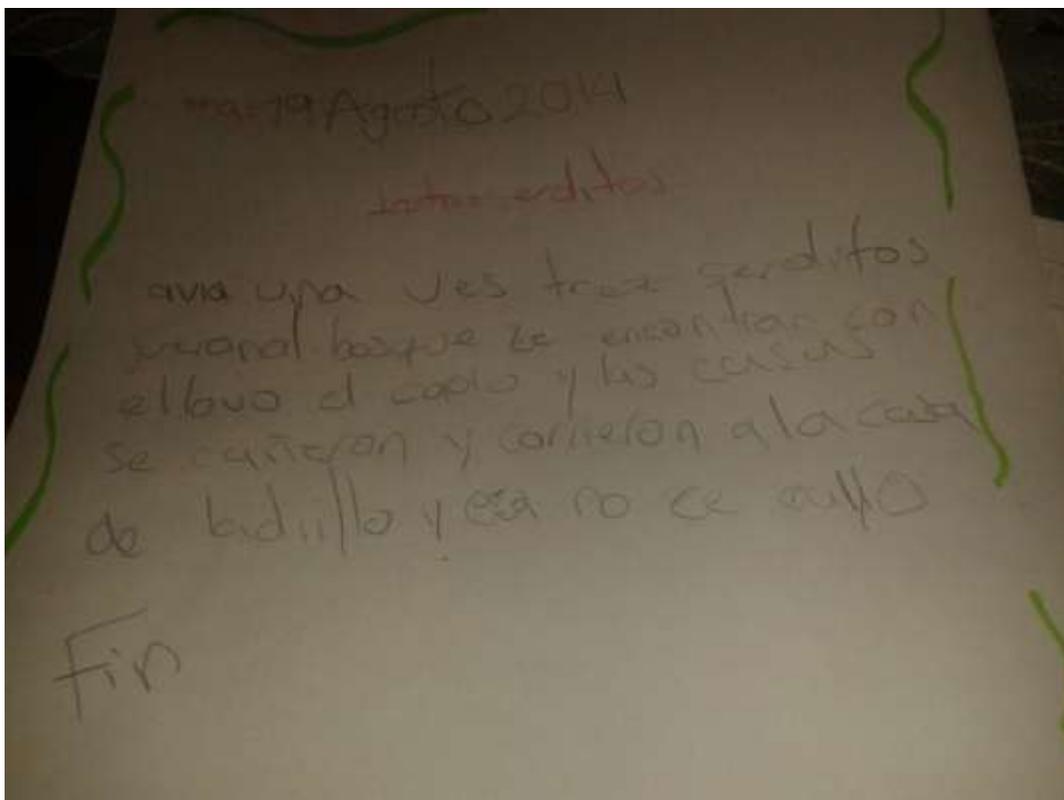


Ilustración 1 escrito estudiante prueba piloto

Fuente: elaboración propia.

Como muestra la imagen existe direccionalidad en la escritura de izquierda a derecha respeta la margen no separa las palabras correctamente “el lobo” (el lobo) no utiliza signos de puntuación ni mayúsculas.

En el escrito sobre el programa de televisión favorito, nombra los personajes sin utilizar las mayúsculas, se entiende lo que escribe aunque no separa correctamente las palabras, no utiliza signos de puntuación. Al pedirle que utilice la computadora para escribir pregunta sobre cómo se hacen las mayúsculas la maestra explica y en este escrito utiliza los puntos y se interesa por no cometer ningún error y que al final ninguna palabra quede subrayada.

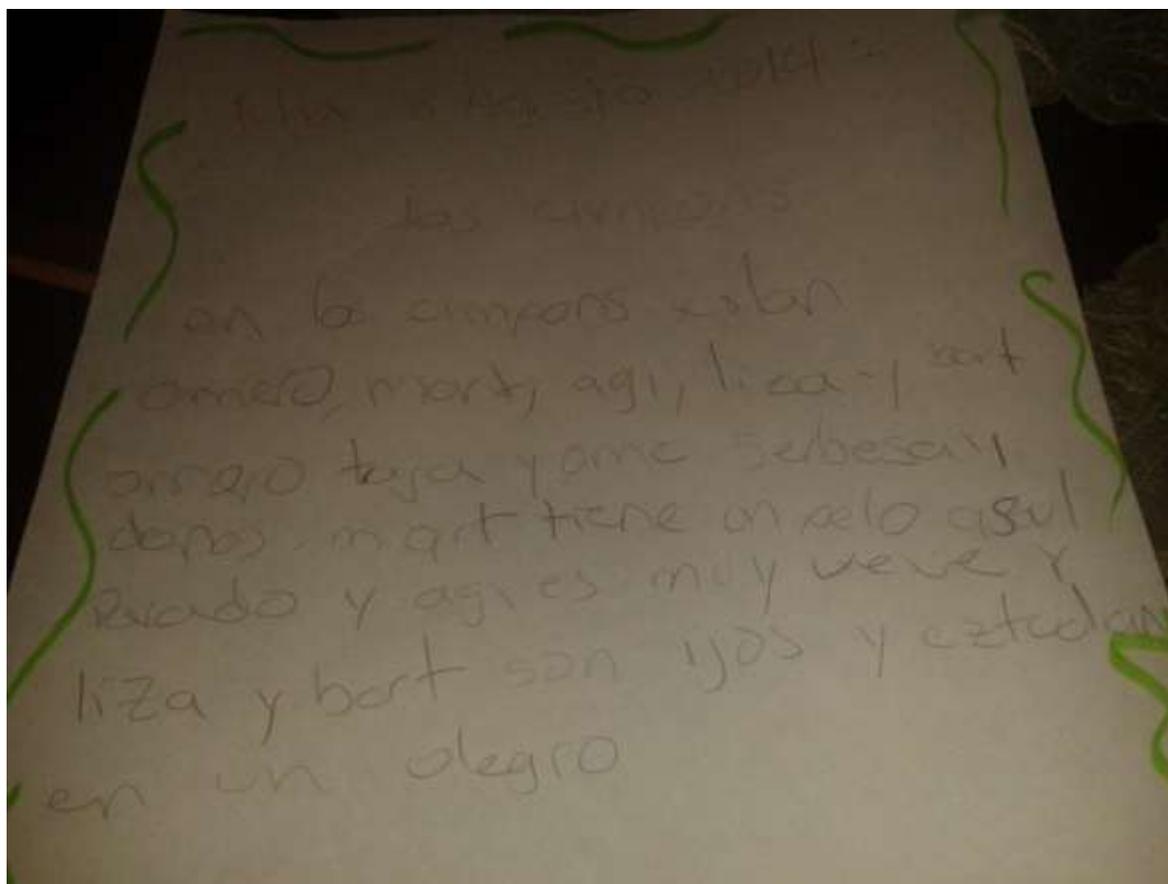


Ilustración 2 escrito estudiante prueba piloto programa de televisión favorito

Fuente: elaboración propia.

En cuanto a la diversidad el escrito es suficiente y tiene sentido, no separa las palabras, escribe oraciones con sentido, comete errores de ortografía al cambiar la v por la b no utiliza la h en la palabra como hijo, no utiliza signos de puntuación.

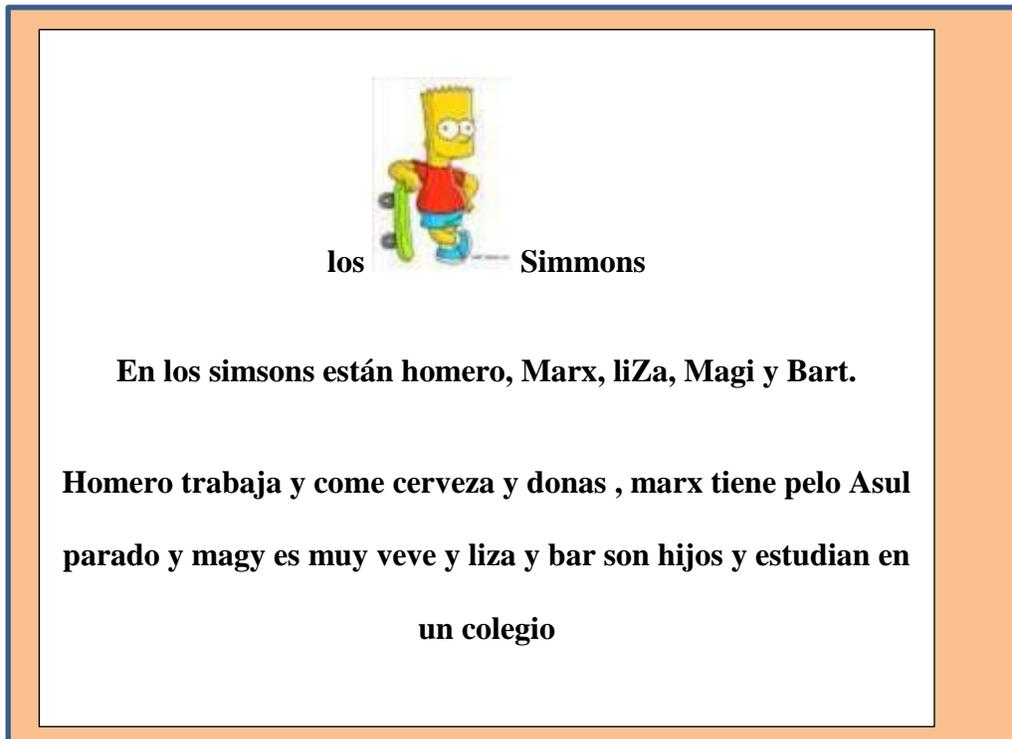


Ilustración 3 Escrito estudiante prueba piloto utilizando el procesador de texto

Fuente: Elaboración propia

Este escrito en Word donde el estudiante utilizando el procesador de texto mejora la ortografía del escrito, es entendible para la maestra y para él se motiva al buscar la imagen. El estudiante realiza la planeación textual, la textualización y la relectura del texto en la computadora y se interesa porque su actividad este muy bien mejorando su manuscrito las disociaciones, separación de palabras, mezcla de mayúsculas y minúsculas, rotaciones e inversiones, los errores se fueron superando en gran medida debido a que el estudiante se concentraba fijando su atención en cada frase y palabra que escribía.

Análisis de datos implementación del ambiente de aprendizaje.

A continuación se presentan los resultados encontrados en el estudio, partiendo de la transcripción de entrevistas semiestructuradas, observaciones, producciones de los estudiantes recolectadas y analizadas en el programa QDA Miner Lite. También se detallan las categorías y subcategorías pertinentes a la investigación.

Para mayor comprensión del lector en la Matriz 1. Se describen esquemáticamente las categorías, subcategorías que emergen de este proyecto y posteriormente se lleva a cabo la descripción textual de cada una de ellas.

MATRIZ 1

	Categoría	Subcategoría
COMPETENCIA ESCRITORA	Producción escrita	Planificación textual
		Textualización
		Relectura del texto
	Ambientes de aprendizaje	Desarrollo de la competencia
		Tic
	Discapacidad cognitiva leve	Factores
		Área del lenguaje

Competencia escritora

Según la Unesco (1999), la competencia se define como el conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, una actividad o una tarea.

Etimológicamente, su sentido corresponde al término griego ikanótis ('capaz') y al latino competens ('ser capaz')."

Según entrevista realizada el 24 de abril a la orientadora del colegio Hunzá sede C "Los niños con necesidades educativas especiales tienen mayor dificultad en el aprendizaje aunque se utilicen diferentes estrategias". Para ampliar este concepto se fundamenta en la teoría Jolibert (1988), desarrollando la competencia escritora para que los estudiantes puedan comprender los diferentes textos producidos por otros, expresándose con coherencia y lógica para poder recrear la realidad, lo cual está directamente relacionado con la creatividad.

Producción escrita: Según diario de campo No 1 los maestros "Motivan a escribir palabras y luego frases" "Al hablar de formar niños productores de texto se busca desarrollar el interés y el gusto por la producción de escritos en las actividades cotidianas, pensando que el encuentro entre niños y textos sea tan significativo por el deseo de ser lectores y productores de texto continúe a lo largo su vida" Jolibert (1988) leído publicación publicada del MEN diseñada por amado y otros 1993.

En la implementación del ambiente de aprendizaje los niños han realizado producciones textuales a partir de preguntas que se relacionaban con las lecturas, en donde se involucraban los saberes de los estudiantes. Según diario de campo 1 "cada niño debe leer el cuento hasta encontrar un punto, si se equivoca o no lee correctamente la palabra los demás le colaboran" los niños en condición de discapacidad cognitiva leve les agrada escuchar la lectura de cuentos, pero al momento de solicitarles que lean en voz alta son muy tímidos y se rehúsan hacer la actividad. Cuando se solicita escribir una

frase o un párrafo lo hacen pero no se entiende porque su motricidad fina no está muy desarrollada y sus trazos no son legibles.

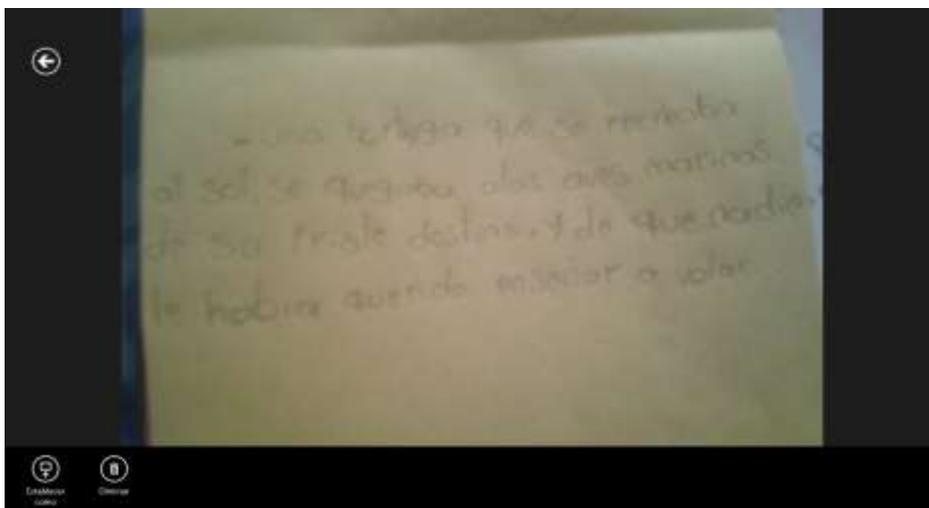


Ilustración 4 Escrito estudiante 3

Fuente: Elaboración propia

Para ampliar la imagen anterior se observa que el estudiante se encuentra en un proceso de escritura Alfabética, donde las palabras pueden ser leídas con dificultad, aunque el escrito no tuviera un sentido claro o presentara mala caligrafía se utilizan algunos conectores, evidenciándose un vocabulario escaso.

Según diario de campo No3 los estudiantes escriben pequeños textos utilizando la computadora. “El estudiante escribe oraciones, y un párrafo entendible para el lector” como lo muestra el siguiente escrito

EL PERRO QUE NO SABÍA CAZAR

Había unavez un perro llamado TOBI amigo de Kunfú, el zorro. Una tarde, Tobi le dijo a Kunfú: Vamos a cazar, pero como yo no se cazar, esta vez hágalo usted. Kunfú aceptó, y lo primero que cazó fue un conejo y luego decidió sentarse a descansar. Tobi felicitó a su amigo y los dos volvieron felices a casa.

Autor: David Romero.

Ilustración 5 Escrito Word estudiante 1

Fuente: Elaboración propia

Tipo de escritura: alfabética

- Legibilidad: no presenta problemas de legibilidad. Si bien hay un problema de separación

De palabras en “unavez”, como el error no es sistemático no se considera

Como un problema de legibilidad sino de léxico.

- Adecuación a la situación comunicativa: el texto se adecua totalmente a la consigna porque escribe sobre los animales y como consiguen el alimento
- Coherencia textual: el texto posee principios de coherencia y cohesión. En general, No presenta errores en la distribución o problemas en la secuencia narrativa; asimismo, No se incluyen datos contradictorios
- Cohesión textual: se incluye signos de puntuación que son usados de manera correcta y con una clara intención de separar algunas de las ideas y se utiliza el punto final

Según diario de campo No 4 Para que un estudiante se exprese por escrito es importante “reconocer situaciones significativas, reflexionar sobre ellas, contrastarlas con las de los demás estudiantes y ajustarlas” afirmación que se complementa en el diario de campo No 5” los niños deben estar en capacidad de escribir textos: descriptivos, narrativos, expositivos, argumentativos acordes al nivel que cursan”

En el diario de campo No 5 se afirma “el uso correcto del idioma no puede darse únicamente desde el aspecto oral, es necesario la evolución de la producción escrita”

Según Anexo 13 se puede evidenciar que fácilmente nos apropiamos del lenguaje y su evidencia está dada a través del desempeño lingüístico (escritura, lectura) donde se puede observar que los estudiantes utilizan los signos de puntuación, las mayúsculas, la r,rr correctamente, como lo muestra la siguiente imagen.

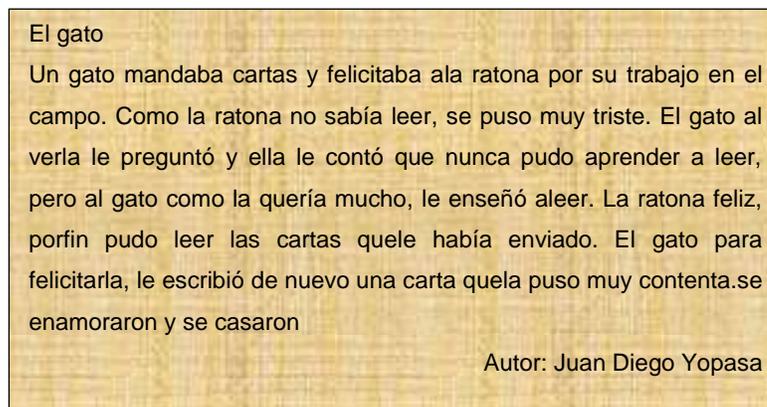


Ilustración 6 Escrito Word estudiante 3

Fuente: Elaboración propia

Tipo de escritura: alfabética

- Legibilidad: el texto presenta problemas de legibilidad porque no se separan palabras correctamente como “ala” “aleer” “porfin” “Quela”.
- Adecuación a la situación comunicativa: el texto se adecua totalmente a la consigna, Pues le escribe sobre los animales.
- Coherencia textual: el texto no presenta errores en la distribución, no presenta información contradictoria
- Cohesión textual: tiza muy bien el punto y la coma.

Planificación textual: Es la representación mental de las informaciones que contendrá el texto, incluyendo la generación y organización de ideas, así como el establecimiento y jerarquización de metas. En otras palabras se quiere que el niño escriba sobre lo que

debe escribir teniendo en cuenta la distribución de las ideas Jolibert (1988). Esta etapa analiza los siguientes aspectos: correspondencia con el tema y silueta del texto.

Para verificar el anterior postulado en el diario de campo No 1 en actividad realizada el 27 de octubre” entre todos construyen nuevamente la narración observando las imágenes”.

Los estudiantes recuerdan la lectura del cuento y tienen más confianza al dictar que al escribir, al realizar esta actividad en grupo reconstruyen en su totalidad la narración. En esta etapa el propósito siempre fue producir un texto sobre el tema visto en clase, fortalecer la competencia escritora siguiendo siempre una planeación textual.

Es de resaltar que todos los estudiantes planean lo que van a escribir se motivan más cuando utilizan el computador, todos se encuentran en la etapa alfabética, les da temor escribir porque comenten errores, tienen un ritmo de aprendizaje lento.

Según anexo 2, 3 los niños no comprendieron las reglas sobre lo que deben escribir según Jurado (1999)

“En la escuela se le exige al niño hablar bien, entendiéndolo por ello el modelo estándar de la lengua, o “escribir bien “ según un modelo de trazo en las planas o letra con una perfecta pronunciación aunque no entienda, o aprender a sumar y restar según un modelo legitimado en una cartilla o en el currículo cuando el niño se resiste a dichas reglas de reconocimiento, opta por no volver a la escuela o si acaso permanecer en ella lo que hace por inercia obedeciendo la orden de los padres. (p.53)

Según lo observado diario de campo 3 los niños no saben que escribir, les es fácil construir el texto entre todos pero a la hora de plasmarlo en una hoja no saben cómo hacerlo.

La silueta del texto indica la apropiación de la escritura que el estudiante alcanzó en cada tema, el objetivo en esta etapa fue el producir textos para reforzar el tema visto en clase y a la vez fortalecer habilidades de comunicación escrita. Según el diario de campo 1 " los estudiantes escriben observando la imágenes del cuento una que muestra el inicio, otra el nudo y la ultima el desenlace", para ellos se hace más fácil la tarea de escribir observando las imágenes, aunque solamente escriben una frase o dos frases de lo que han interiorizado de la narración.

De acuerdo con el diario de campo 2 "existe correspondencia con el tema desarrollado". Donde la utilización del computador tiene otras posibilidades de interactuar con el tema, bien sea para repasar o para ampliar sus conocimientos; los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve tienen una mejor apropiación de la escritura y la descripción sobre un personaje animado haciendo uso del procesador de texto en Word, siendo estos escritos más legibles para sus pares. En ellos se observa un mayor interés en el tema, cuando se utilizan presentaciones en video beam.

Choco busca una mama

Un día un animalito se perdió en un bosque.

Alquería en contra a la mama y los animalitos querían ser su mama

Él le pregunto a toda hasta encontrar quien lo adoptara y fue felis

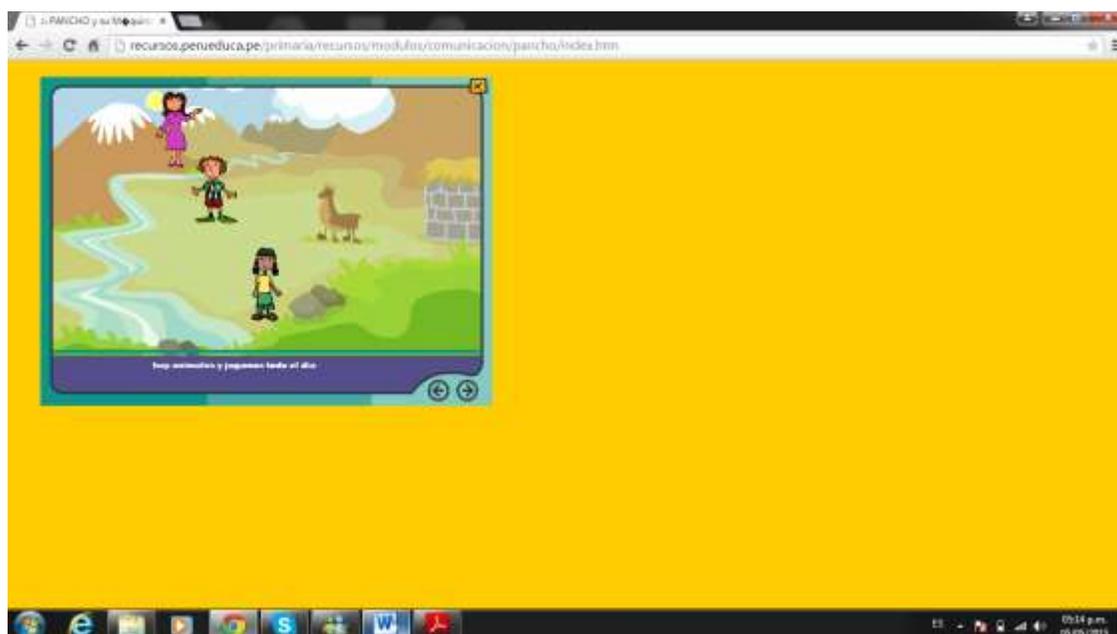
Escrito en Word estudiante 2

Ilustración 5 Escrito en Word estudiante 2

Fuente: elaboración propia.

En este parámetro se analizaron dos aspectos correspondencia con el tema y aspecto general del texto. En el primer aspecto cuando los estudiantes escriben sobre el tema se le escribe si en la planilla (ver anexo) y no cuando no cumple con el objetivo establecido o no escribió porque no asimiló el tema.

El aspecto general del escrito forma parte de la silueta del texto e indica la apropiación de la escritura que el estudiante alcanzó en cada tema dándole una valoración (ver anexo3)



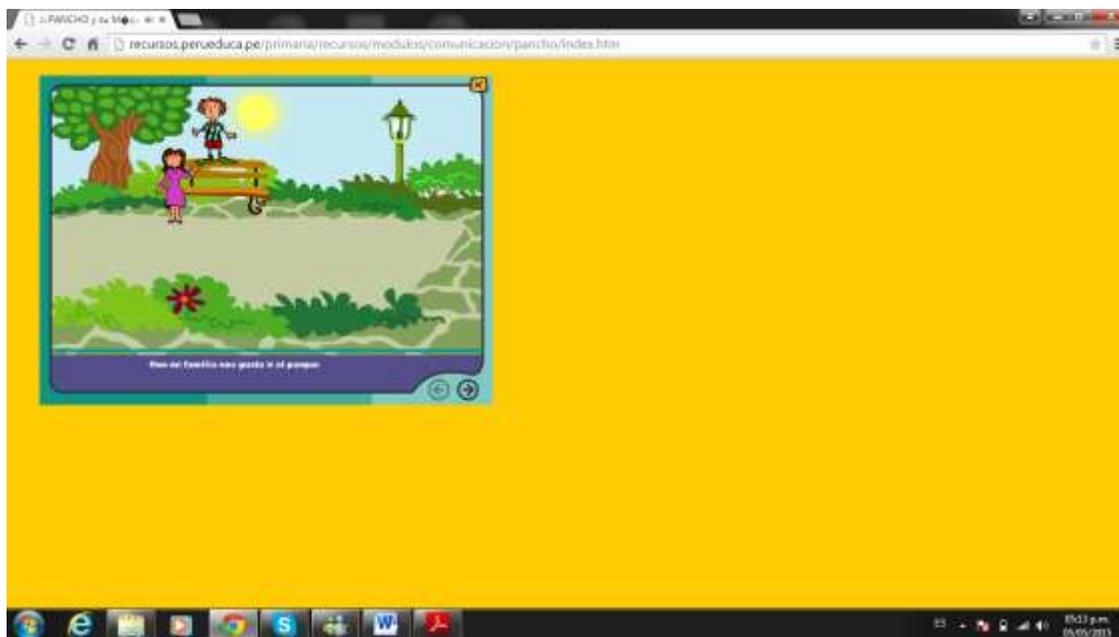


Ilustración 6 cuento de la selva estudiante 4

Fuente elaboración propia

La imagen muestra la actividad realizada en la página <http://recursos.perueduca.pe/primaria/recursos/modulos/comunicacion/pancho/index.htm>, los niños tienen otra forma de interactuar con el tema de estudio, estas actividades facilitan una mayor asimilación, el niño tres en la actividad textos instructivos no entendió el tema se les explica de nuevo haciendo uso de una guía. En la actividad el cartel según diario de campo No 5 cada estudiante evalúa cualitativamente a uno de sus compañeros y sugieren escribir frases con sentido, corregir los errores, escribir sobre el tema, cambiar frases y palabras mal escritas. El resultado final se encuentra en el anexo No 6 donde en todos los escritos de los niños hay correspondencia.

En el anexo número 10, 11 se evidencia que el grado de dominio en la producción escrita, es buena es de resaltar que la práctica sistematizada y su uso constante de la lengua escrita fortalece la competencia. A través del lenguaje, el estudiante no solo construye sus ideas, sino también los conocimientos acumulados a lo largo de su vida (CFR, Barbosa Heldt, 1986).

Tabla 1 Análisis de resultados en relación con la planificación textual

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
ESTUDIANTES						
Estudiante 1	12	2	10	4	14	0
Estudiante 2	12	2	10	4	14	0
Estudiante 3	12	2	8	6	13	1
Estudiante 4	13	1	12	2	14	0

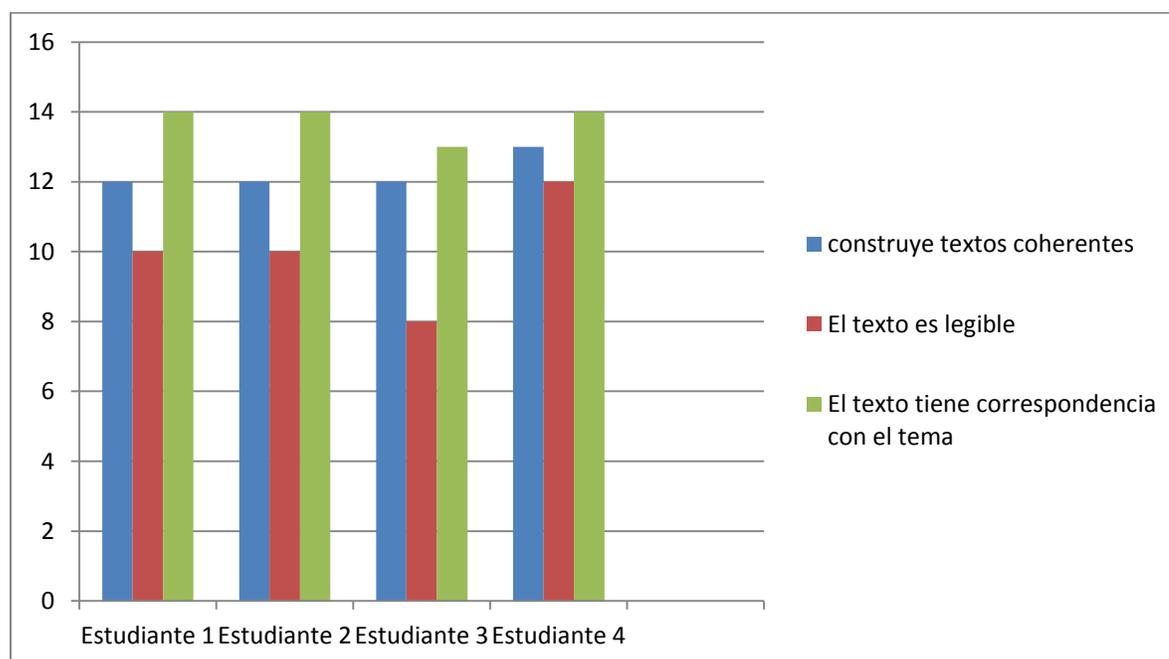


Ilustración 7 Describe la planificación textual

Fuente: elaboración propia, basada en los 14 escritos realizados durante el ambiente de aprendizaje, donde se evaluó si los textos eran coherentes, el texto es legible y el texto tiene correspondencia con el tema.

Los cuatro niños del grado segundo diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve obtuvieron SI en la construcción de 12 textos de manera coherente, la mayoría de sus textos son legibles y tienen correspondencia con el tema, el estudiante 3 debe mejorar los trazos de las letras para hacer más legible los escritos

La relación entre el uso de las TIC y la correspondencia con el tema radica en que los niños tienen otra forma de interactuar con los escritos, bien sea para repasar o para ampliar sus conocimientos, las actividades en el computador facilitan una mayor asimilación y motivación, porque los niños van tomando conciencia del error y paulatinamente asimilan la convencionalidad de la escritura, para la mayoría se hace difícil construir textos instructivos según anexo No 10.

Sin embargo pese a que los estudiantes mejoraron en la producción de textos se debe continuar con el proceso para alcanzar el nivel para el grado segundo en cuanto a la competencia comunicativa escritora..

Tabla 2 Análisis de resultados en relación con la planificación textual prueba inicial y prueba final.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	PRUEBA INICIAL						DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	PRUEBA FINAL					
	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el			Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tem	
COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	SI	NO	SI	NO	SI	NO	COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1		*		*		*	Estudiante 1	*		*		*	
Estudiante 2		*		*		*	Estudiante 2	*		*		*	
Estudiante 3		*		*		*	Estudiante 3	*		*		*	
Estudiante 4		*		*		*	Estudiante 4	*		*		*	
TOTAL	0	4	0	4	0	4		4	0	4	0	4	0

Fuente: elaboración propia, basada en la prueba inicial y la prueba final, donde se evidencia que en la prueba inicial los estudiantes no construían textos, los escritos no eran legibles y no tenían correspondencia con el tema. En la prueba final todos los niños construyeron textos coherentes, los textos eran legibles y tenían correspondencia con el tema.

Textualización: Es el segundo momento que plantea Jolibert (1988) en su modelo teórico sobre producción de texto donde se redacta; se expresa, se traducen y se transforman las representaciones abstractas en una secuencia lineal del lenguaje escrito.

En el diario de campo No1 se afirma “ los estudiantes tienen problemas con la legibilidad de los caracteres cuando escriben en el cuaderno, la cual está dada, por rasgos mínimos de diferenciación (por ejemplo, la letra “o” debe distinguirse de las letras “a” y “e”; la “f” debe distinguirse de la “t” y la “d” de la “b”) ..

Según diario de campo 1 los estudiantes No utilizan signos de puntuación, los conectores se repiten, y sus frases en algunas veces no tienen sentido. Es importante hacer referencia a la utilización de las reglas ortográficas, sintácticas, semánticas y pragmáticas del lenguaje escrito porque de su utilización depende la estructuración del texto para mayor comprensión del mismo.

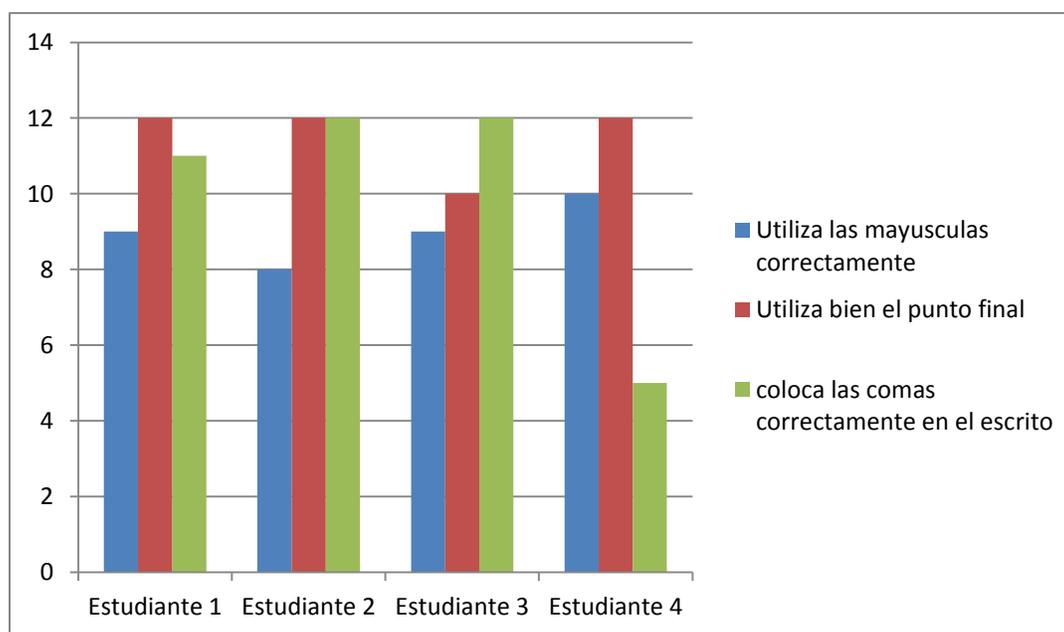
De acuerdo con el diario de campo 2 al "escribir en el computador lo hacen con menos errores ortográficos", se refleja la ayuda del procesador de texto, diccionarios y sugerencias de sus pares al nivel del código apoyando los procesos escritores en la ortografía y la sintaxis.

Según diario de campo 2 los estudiantes procedían a corregirla utilizando el procesador de texto. A partir de los resultados obtenidos, es notoria la poca relevancia que tienen en cuanto a la revisión y verificación de la forma como escriben y lo que quiere expresar, por tal razón es de gran importancia crear en ellos el buen uso del procesador de texto.

Según diario de campo No 6 "a los estudiantes se les dificulta el uso de la coma en los escritos" soportado en el anexo No 5 donde se puede evidenciar que al hacer descripciones los estudiantes no utilizan las comas correctamente Para facilitar la comparación de los escritos en cuanto a la textualización se ha dividido en tres partes. En la primera parte se compara si el estudiante utiliza las mayúsculas, usa bien el punto final y si coloca las comas correctamente en el escrito.

Tabla 3 Análisis de resultados según signos de puntuación

COMPETENCIA COMUNICATIVA ESCRITORA GRADO SEGUNDO	Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
ESTUDIANTE 1	9	5	12	2	11	3
ESTUDIANTE 2	8	6	12	2	12	2
ESTUDIANTE 3	9	4	10	5	12	1
ESTUDIANTE 4	10	4	12	2	11	3

**Ilustración 8** Describe los resultados según los signos de puntuación

Fuente: Elaboración propia basada, en los 14 escritos de los estudiantes donde se evaluó si utilizaban correctamente las mayúsculas, el punto final y las comas.

En esta tabla se puede observar que los estudiantes utilizan las mayúsculas correctamente en la mayoría de los textos realizados en el ambiente de aprendizaje, con y sin mediación de Tic. En los anexos 2, 3,4, 5, se puede evidenciar que los estudiantes no utilizaron correctamente las mayúsculas por no reconocer esta función en el teclado según diario de campo No 4. Esto mismo se puede verificar en el diario de campo No 5 “los estudiantes aún no han interiorizado el uso de la tecla bloq “Mayús”.

En el anexo No 6 se demuestra que los estudiantes en su mayoría utilizan correctamente las mayúsculas. Se puede concluir que a partir del texto No 6 Los niñas y niñas aumentaron la utilización de la mayúscula inicial en los escritos según anexos 6, 7,8 y 9.

Con respecto a la utilización del punto final se puede evidenciar que en la mayoría de sus escritos se utiliza el punto final y se mantienen durante todas las actividades del ambiente de aprendizaje. Esto mismo lo podemos verificar en el diario de campo No 1 “Los niños conocen la rúbrica y preguntan sobre lo que es desconocido para ellos, los estudiantes expresan en forma oral, cuando se utiliza el punto en un escrito, es un tema claro para ellos”.

Es de notar que la utilización de los signos de puntuación es un avance en la producción escrita, en la mayoría de los textos los estudiantes colocaron muy bien las comas y esto mismo se puede comprobar en el diario de campo No 2 “los estudiantes expresan conocer cuando se utilizan las comas, según su nivel de escolaridad”.

Los extraterrestres

En un país muy grande vivian muchos marcianos
que querian comernos.

Entonces llegó un superhéroe

Ilustración 9 escrito estudiante 1 en Word

Fuente: elaboración propia

Se puede concluir que los estudiantes aumentaron la utilización de la mayúscula inicial, el punto final, y en empleo de la coma en sus producciones escritas.

En la segunda parte se comparan 5 dificultades que presentan los estudiantes en los escritos: omite letras, une palabras, invierte letras, separa las palabras, utiliza correctamente la h.

Según diario de campo No 3 los estudiantes omiten letras en sus escritos, unen las palabras. De igual forma en el diario de campo No 4 separan las palabras por tanto sus escritos no son legibles.

Tabla 4 Análisis de resultados según signos de puntuación prueba inicial y prueba final.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	INICIAL					
	Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2						
Estudiante 1	*			*		*
Estudiante 2		*	*			*
Estudiante 3	*			*		*
Estudiante 4		*		*		*
TOTAL	2	2	1	3	0	4

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	FINAL					
	Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2						
Estudiante 1	*		*		*	
Estudiante 2	*		*			*
Estudiante 3		*	*		*	
Estudiante 4		*	*			*
TOTAL	2	2	4	0	2	2

Fuente: elaboración propia, basada en la prueba inicial y la prueba final, donde se evidencia que en la prueba inicial solo 2 estudiantes utilizaban las mayúsculas, 1 el punto final y ninguno las comas correctamente. En la prueba final 2 estudiantes utilizan las mayúsculas y colocan las comas correctamente y todos los niños utilizan muy bien el punto final.

Tabla 5 Análisis de resultados, dificultades frecuentes en los textos escritos

Competencia comunicativa escritora	Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1	4	10	4	10	3	10	7	7	9	5
Estudiante 2	4	10	6	8	4	10	8	6	6	8
Estudiante 3	5	10	2	12	4	8	8	7	4	9
Estudiante 4	4	10	4	10	3	10	8	6	10	4

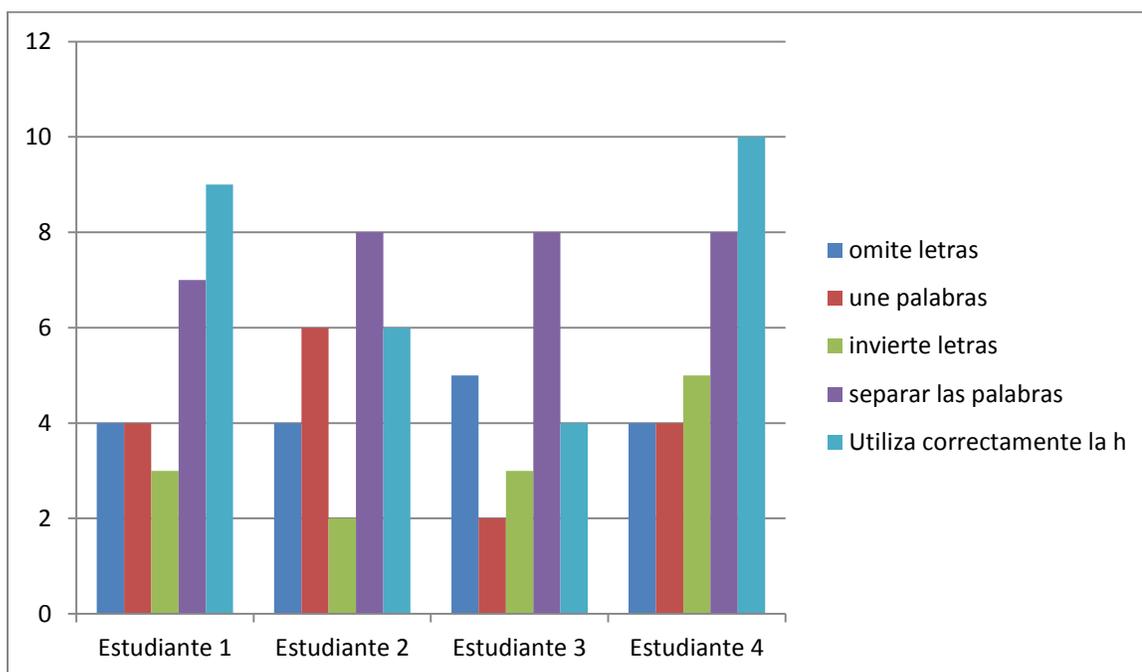


Ilustración 10 dificultades frecuentes en los textos escritos.

Fuente: Elaboración propia basada en los 14 escritos de los estudiantes donde se evaluó las dificultades frecuentes en los textos escritos.

Se compararon los resultados de las dificultades de la escritura que presentan los estudiantes en el grado segundo, el mayor problema al escribir textos está en que los alumnos separan las palabras según diario de campo No 5 los niños presentan estas dificultades por dispersión en la atención, poca concentración y no asimilación del tema visto, porque no entienden las instrucciones dadas por el maestro en la realización de actividades previas a la escritura de los textos, deficiencias notorias en niños con discapacidad cognitiva leve” de igual forma en la entrevista No 1 la orientadora del colegio afirma “los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve tienen una atención dispersa, el tema que se dicta debe ser repetido varias veces para que ellos interioricen el concepto” según diario de campo No 6 “ los estudiantes escriben mejor sus textos en el computador porque están pendientes de la ayuda que les presta el corrector de estilo” Así mismo en el diario de campo No 7 se afirma “los textos realizados en Word son más legibles con menos errores que los escritos en la carpeta”

En la tercera parte se tienen en cuenta 4 problemas de rotación que presentan los estudiantes en las escritura y se hacen anotaciones de otros de manera individual en los diarios de campo. Los estudiantes confunden letras con otras semejantes (Rey 1994, citado en Sánchez 2006, p31) según diario de campo No 2 *la mayoría de los niños confunden c s x z, ll y, b v, b d aunque el estudiante 4 según diario de campo No4 confunde la j con la g.*

Tabla 6 Análisis de resultados, dificultades frecuentes en los textos escritos prueba inicial y prueba final

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD INICIAL												DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD FINAL											
COMPETENCIA COMUNICATIVA-ESCRITORA GRADO 2	Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		COMPETENCIA COMUNICATIVA-ESCRITORA GRADO 2	Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x			x	x		x			x			x	x			x		x	x			
Estudiante 2		x		x	x			x	x			x		x		x		x	x				
Estudiante 3	x			x	x			x				x			x	x			x				
Estudiante 4	x			x	x		x					x		x		x	x				x		
TOTAL	3	1	0	4	4	0	2	2	1	3	0	4	1	3	0	4	2	2	3	1			

Fuente: elaboración propia, basada en la prueba inicial y la prueba final, donde se evidencia que en la prueba inicial la mayoría de los estudiantes omite letras y no utilizan la h correctamente y todos invierten las letras no unen palabras porque no construyen frases. En la prueba final se evidencia que no omiten letras, ni las invierten, uno de ellos une las palabras y no usa la h correctamente, dos de ellos separan las palabras.

Tabla 2 Análisis de resultados rotación de letras

Competencia comunicativa escritora	confunde la b con la d		Confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1	8	6	10	4	6	8	4	10
Estudiante 2	9	5	10	4	6	8	3	11
Estudiante 3	8	6	6	8	6	7	6	8
Estudiante 4	6	8	11	3	5	9	4	10

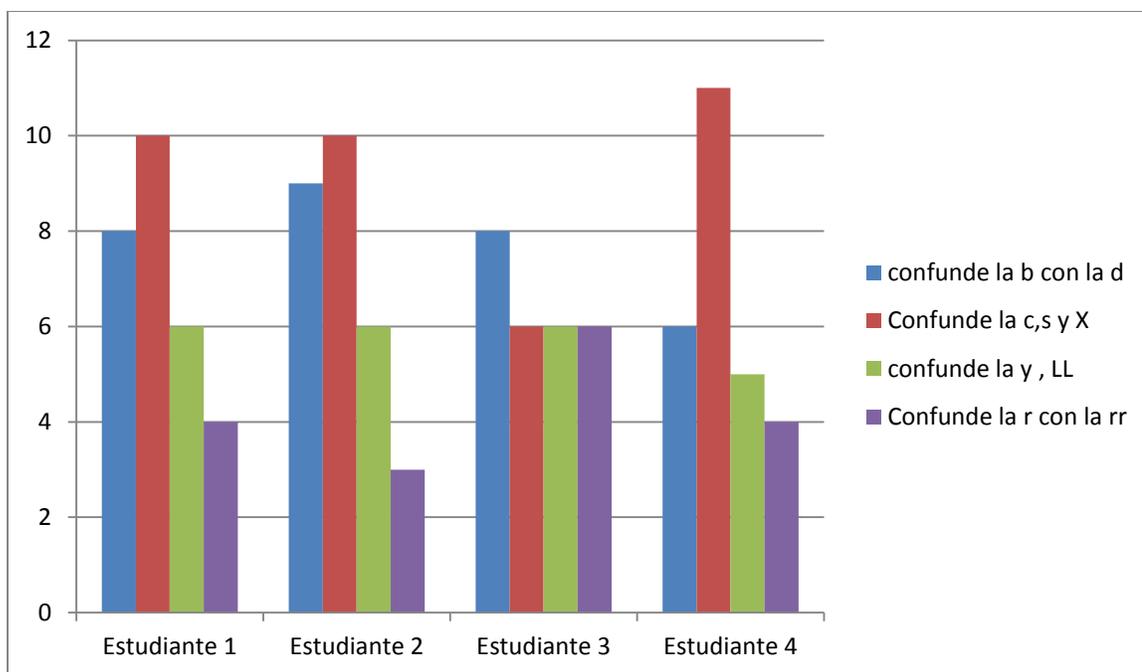


Ilustración 11 rotación de letras

Fuente: Elaboración propia basada en los 14 escritos de los estudiantes donde se evaluó la rotación de letras.

Como se observa en la tabla los estudiantes aún confunden la c, s esto mismo lo podemos verificar en el diario de campo No 5” la falta de atención esta muchas veces vinculada a los errores que se cometen al producir textos y a la dificultad de conectar letras y sonidos”.

También es muy notoria la confusión de la b con la d según encuesta 1 los niños tienen dificultad de distinguir letras de igual orientación simétrica así en horizontales confunden b por d y p por q. Lo que se puede confirmar en el diario de campo No 4 el estudiante N 1 tiene problemas con la escritura y el copiado confundiendo la b por la d.

En cuanto a los escritos realizados en Word según diario de campo No 5 “la rotación de letras disminuyó cuando observamos usos de la b d, y ll, c s x, debido a la utilización del procesador de texto”.

En el diario de campo No 6 “se registra que los estudiantes por el afán de terminar los escritos en el computador y por la falta de atención confunden en el teclado v b, n m por la cercanía de las letras igual que sucede con la c x z y s”.

Tabla 7 Análisis de resultados rotación de letras prueba inicial y prueba final

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD		INICIAL							
COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	confunde la b con la d	confunde la c, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr			
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
		Estudiante 1	x		x		x		x
Estudiante 2	x		x			x			x
Estudiante 3	x		x			x	x		
Estudiante 4	x		x		x		x		
TOTAL		4	0	4	0	2	2	3	1

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD		FINAL							
COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	confunde la b con la d	confunde la c, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr			
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
		Estudiante 1		x	x			x	
Estudiante 2		x		x		x		x	
Estudiante 3		x		x		x		x	
Estudiante 4		x		x		x		x	
TOTAL		0	4	1	3	0	4	0	4

Fuente: elaboración propia, basada en la prueba inicial y la prueba final, donde se evidencia que en la prueba inicial todos los estudiantes confundían la b con la d, la c, la s y la z, la mayoría confunde la r con la rr y dos de ellos confunden la y con la ll. En la prueba final los estudiantes no confunden la b con la d, ni la r con la rr, ni la y con la ll, solo uno de ellos confunde la c, s y z.

Relectura del texto En el momento en que los escritos eran terminados los pares los evaluaban según la rúbrica conocida por todos según diario de campo No 4 los estudiantes son más críticos, y centran su atención a la hora de evaluar a sus compañeros, como también preguntan sobre la escritura de palabras que ellos desconocen y se afirma en el diario de campo No 5 “ al releer los textos existe intercambio de ideas, opiniones, información y los procesos de escritura se hacen más dinámicos contribuyendo al desarrollo de la producción escrita”



Ilustración 12 escrito sobre el animal preferido estudiante 3

Fuente: Elaboración propia

Texto realizado por el estudiante No3 donde escribe faltando claridad al expresar ideas, no sigue el renglón siendo el texto poco legible

En la entrevista No 3 la docente afirma “para que el niño mejore la escritura, él debe interactuar con el docente, sus pares y el profesor debe crear ambientes para que el niño desarrolle la competencia comunicativa escritora”

En la entrevista No 4 “para que los estudiantes fortalezcan la competencia escritora, se deben crear adecuaciones curriculares donde el niño se comunique, se exprese e interactúe”.

Según diario de campo No 5 cada niño leía su texto, se escuchaban algunos errores de redacción que el de una vez corregía.

Ambiente de aprendizaje: según entrevista No2 se debe “Hacer las clases más motivantes y atractivas para los estudiantes que les llame la atención” Diseñar y realizar

actividades con materiales sencillos para atender a todos los niños y las niñas sin discriminación, de acuerdo a ritmos de aprendizaje y realizando un seguimiento riguroso.

Conforme a la entrevista No 3 los docentes deben “Cambiar la metodología para incentivar más a estos niños a aprender”, donde se generan espacios de integración y participación donde se experimente los procesos de apoyo entre pares, fortaleciendo las necesidades de aprendizaje requeridas y lograr la fundamentación de niños y niñas escritoras enfocadas a intereses de futuros lectores.



Ilustración 13 trabajo en la web para repasar palabras

Fuente: Elaboración propia

La ilustración muestra un niño repasando palabras en el computador completando palabras.

Según la entrevista No 4 “al implementar en el aula ambientes de aprendizaje los niños en condición de discapacidad cognitiva leve pueden alcanzar los logros propuestos para el grado que cursan”

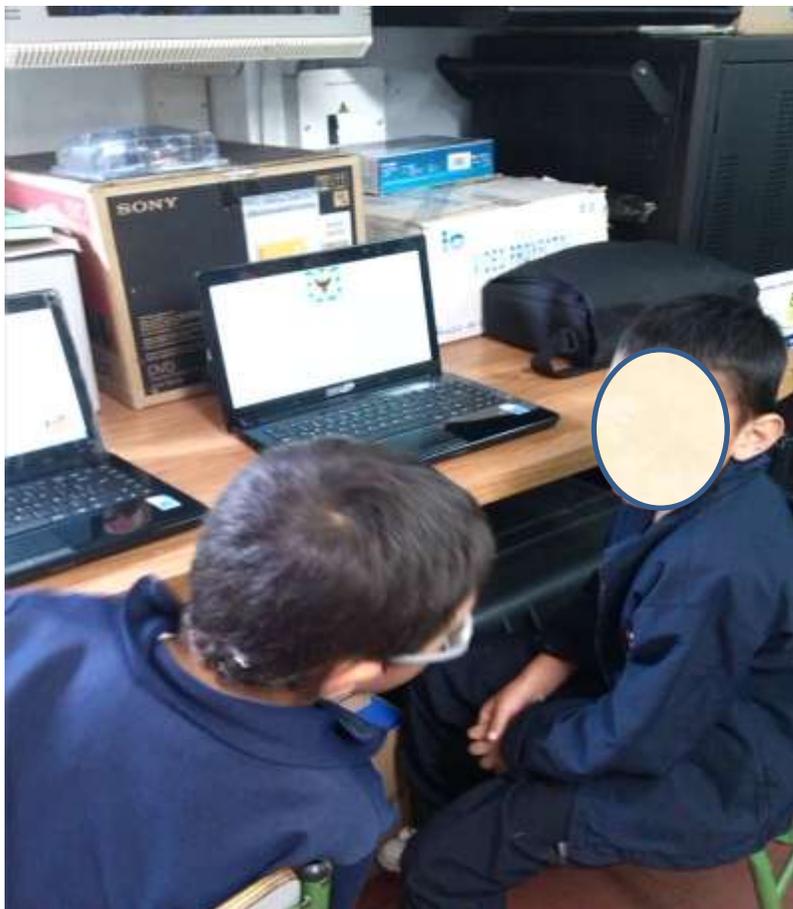


Ilustración 14 trabajo en la web para repasar palabras

Fuente: Elaboración propia

La ilustración muestra el trabajo colaborativo para incentivar la creatividad, es muy importante que en el ciclo I los estudiantes creen textos en compañía de sus pares porque se hace una buena planeación textualización y relectura del texto.

En el diario de campo No 3 se confirma lo expresado anteriormente cuando los niños expresan” que gustan de las actividades en el aula de informática, cuando se acaba el tiempo de

la clase no quieren salir de la sala” para esta población es más atractivo las imágenes y el sonido para concentrarlos en las temáticas a desarrollar.

En el diario de campo No 4 de la actividad 4 “los ambientes de aprendizaje en el primer ciclo educativo como un eje que involucra una serie de instrumentos que motivan al niño y la comunidad educativa partiendo de sus intereses y las necesidades del contexto, fortaleciendo su aprendizaje, la relación con el otro y con el medio; convirtiendo dicho aprendizaje en un proceso significativo que se aprovecha de la innovación, del trabajo colaborativo y que contribuye a desarrollar las competencias, beneficiándose de los recursos del medio y apropiándose de la tecnología como parte del presente y del futuro.

Y se puede confirmar en el diario de campo No 6 “los ambientes de aprendizaje son herramientas fundamentales y necesarias donde la escuela está en la obligación de propiciar y fielmente contribuir en el desarrollo de destrezas y habilidades y competencias de los estudiantes”

Desarrollo de la competencia: de acuerdo entrevista No 3 “Debe existir una variedad de estrategias que se fundamenten en las necesidades y estilos de aprendizaje de los niños”. Es de gran importancia promover el aprendizaje significativo a través de la lúdica para incentivar a los niños y niñas por el placer de crear textos de sus vivencias tanto escolares, familiares y sociales con miras a fortalecer las competencias lectoras y escritoras. Los estudiantes con necesidades educativas especiales, según entrevista No 1 asimilan los conocimientos según “lo significativo que sea el aprendizaje para ellos” Es denotar que los estudiantes en este ciclo escolar se refleja un gran interés por el juego.

Según diario de campo No 1 “los estudiantes escriben textos que no se relacionan con el tema, no utilizan signos de puntuación, omiten letras, unen palabras, separan palabras”.

De igual forma en el diario de campo No 3 se confirma lo anteriormente expresado “los niños copian del tablero pero no lo hacen de manera legible omiten letras, unen palabras”

En el diario de campo No 4 “es importante que los niños se sientan motivados en su espacio escolar, que disfrute escribiendo, que gusten por conocer más, que se realicen actividades usando otras estrategias como la incorporación de TIC”

En el diario de campo No 5 se confirma el postulado anterior “el uso de las tecnologías frente al proceso de inclusión de niños y niñas con discapacidad cognitiva leve, es de gran importancia para generar conocimientos, utilizando las experiencias de diversas maneras, obteniendo mejores resultados académicos”.

Tic: En cuanto al manejo de las Tecnologías de la información y la comunicación, en diario de campo 1 se afirma “nos dan la posibilidad de desarrollar nuevas experiencias formativas y educativas que motivan al estudiante a aprender”. La utilidad de las tic en los procesos de la escritura se perfilan en lo que la literatura concibe como descarga cognitiva (Cassany 2000); al escribir en la computadora, se evidencia el conocimiento del equipo el cual le permite mayor concentración de esfuerzos en aspectos relacionados las tic.

En el Diario de campo 1 “procedían a corregir el texto utilizando el procesador” En esta última etapa se reflejan los momentos de planeación y textualización con el procesador de texto. Por consiguiente las sugerencias de corrección ortográfica y gramatical juegan un papel muy importante para que los escritos sean coherentes y entendibles para los pares.

En el diario de campo No 2 “al utilizar las TIC se crean espacios adecuados a los ritmos de aprendizaje y necesidades de los estudiantes, los niños se sienten motivados al utilizar la computadora”

En el diario de campo No 3 se confirma lo anteriormente expresado “Con la Utilización de las TIC en el aula se propicia motivación y atención, dos componentes fundamentales en el proceso enseñanza-aprendizaje”

Según diario de campo No 3 “el contenido que se presenta a los estudiantes por medio del video beam es interesante y muy enriquecido de elementos visuales; pues ellos expresaron que les gustaba la página, que las animaciones y las actividades que se proponen en los cuentos interactivos eran divertidas e interesantes”.

En la entrevista No 4 la orientadora de la institución expresa “Para que los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve alcancen los logros propuestos para cada grado se deben hacer adecuaciones curriculares y cuando los contenidos son mediados por TIC y las estrategias planeadas por el docentes es evidente que los estudiantes pueden lograr desarrollar las competencias básicas”.

Discapacidad cognitiva leve según entrevista realizada a la docente del grado 201” Para Gautier (2002) discapacidad cognitiva leve está fundamentada en que las dificultades, en el nivel de desempeño, en una o varias de las funciones cognitivas, en los procesos de entrada, elaboración y respuesta que intervienen en el procesamiento de la información y por ende, en el aprendizaje. Conforme a la entrevista 4 realizada a la orientadora de la sede C a los niños en esta condición el deben contar con” Atención personalizada, más atención durante la estadía en el colegio, mayor contacto con los padres de familia y atención por parte de psicología” Los niños

y niñas con discapacidad cognitiva requieren más tiempo para el aprendizaje de las competencias básicas como leer y escribir, incluyendo las actividades de autocuidado como comer, vestirse y bañarse.

Dictado agosto 19 del 2014 estudiante No3

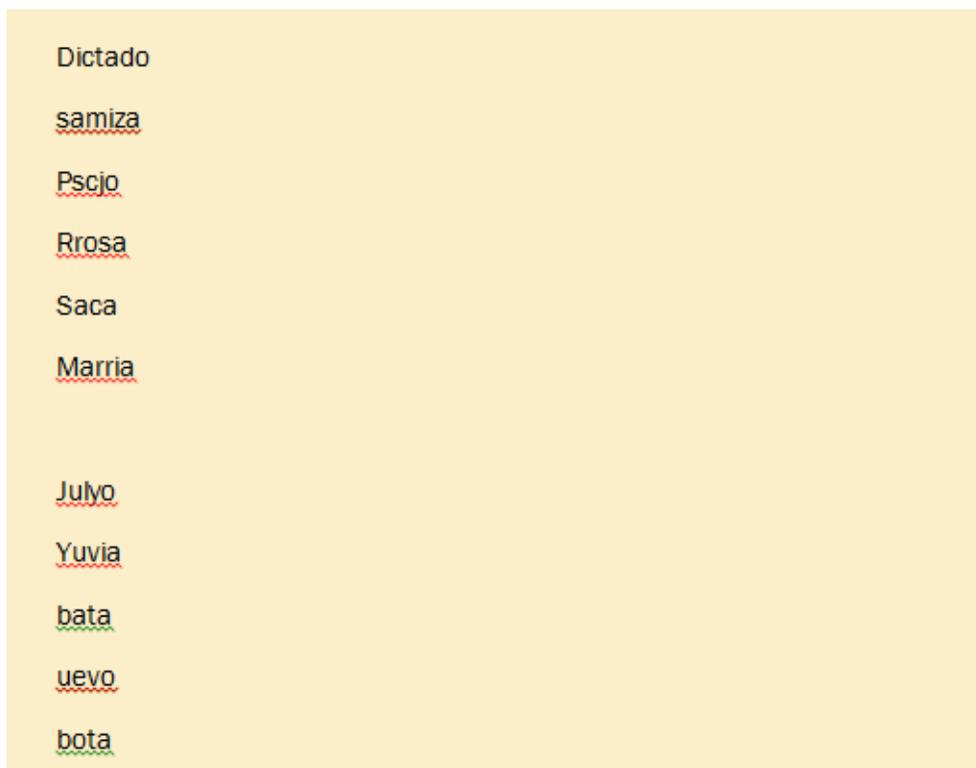


Ilustración 13 dictado estudiante 3

Fuente: elaboración propia.

Los niños en condición de discapacidad no escriben correctamente. Según entrevista No2 “muchos de los problemas de aprendizajes en grado segundo en el cual se finaliza el ciclo uno, se asocian específicamente a la lectura, escritura y matemáticas, porque estos son base fundamental del conocimiento en los grados posteriores”.

También se puede constatar. Entrevista 3. Los problemas de aprendizajes que presentan los estudiantes pueden superarse, elaborando por parte del maestro y la orientadora las adecuaciones curriculares pertinentes integrando elementos de motivación y atención”.

En el Diario de Campo 4 , se confirma lo expresado anteriormente: “ los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve requieren que los temas vistos en el aula de clase sean reforzados varias veces con actividades lúdicas, motivantes y significativas valiéndonos muchas veces de las de las TIC, también es importante que interactúen con sus compañeros y docente, se les debe dedicar más tiempo, porque su proceso de aprendizaje es lento y requieren adecuaciones curriculares para alcanzar los logros del nivel”

Factores Los mecanismos que el colegio distrital Hunzá utiliza para determinar cómo apoyar a los niños y niñas con discapacidad es solicitar un diagnóstico pertinente tanto a la edad como a los procesos que se evidencia cada estudiante. Según encuesta No. 3 los niños con discapacidad cognitiva leve reciben en la institución un “Apoyo escolar en el fortalecimiento de las habilidades lectoescrituras y comunicativas”.

La inclusión educativa de los niños y niñas con discapacidad cognitiva implica ayudar a superar las barreras personales, institucionales o de recursos como actitudes de rechazo, programas educativos poco flexibles. Se debe facilitar y promover la participación del niño y la niña en todas las actividades educativas y en los diversos contextos. Según entrevista No 1 en el colegio distrital Hunzá “El maestro de aula motiva a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y realiza la adaptación curricular”.

El nivel de atención, lo mismo que la capacidad de memoria es equivalente a la de los niños normales cuando en la evaluación se utiliza material sencillo, la diferencia se comienza a notar cuando aumenta la complejidad del material que debe ser retenido.

Área del lenguaje: Según diario de campo No 2 “ Muchas dificultades en la escritura son consecuencia de los errores existentes en la lectura” Es necesario pensar la lectura como una práctica y como una experiencia retomando cada uno de los procesos realizados a través de este proyecto se reconoce que los logros alcanzados en las distintas áreas del desarrollo (cognitiva, afectiva, psicomotora, lenguaje, social, emocional) y los avances a lo largo de su desarrollo hacen que su oralidad, comprensión, manejo de la información y producción textual se fortalezca dentro de los ámbitos escolares, familiares y sociales para tener una mejor interacción con su entorno.

Según diario de campo No 6 “Para que el estudiante pueda escribir un mensaje, es necesario prestarle atención a la etapa de planeación, donde el niño debe reflexionar antes de escribir su texto final”. El maestro debe promover el descubrimiento de temas de interés para los niños. Se debe entender que la escritura es una oportunidad para crear y compartir producciones. Los niños, en esa etapa, deberían sentir la necesidad de escribir porque saben que tienen algo de decir y que hay “otro” que está dispuesto a recibir su mensaje.

La producción escrita debe obedecer a necesidades reales de comunicación de los niños, de manera que las consignas propuestas ofrezcan un marco contextual claro y bien definido que permita que los niños elijan un tipo de texto, en función del propósito que este persigue y del receptor al que está dirigido.

Las actividades auténticas de escritura podrían ser actividades diarias propias de los ámbitos de la escuela o de la casa, como firmar un registro, escribir recetas y menús, hacer listas de compras o de actividades que deben hacer en la escuela o en la casa (para recordarlas), escribir prescripciones médicas cuando juegan al doctor o al hospital, guardar los materiales colocando

los nombres en los sitios correspondientes, ir a supermercados o centros comerciales para ver lo que la gente lee, etc.

El lenguaje es una de las funciones intelectuales que con más frecuencia se alteran en los niños en condición de discapacidad cognitiva leve, de hecho, la magnitud del compromiso lingüístico se correlaciona en forma directa con la gravedad de la discapacidad. Constatado en diario de campo No 1 “cuando la maestra solicita a los niños que hablen como se imaginaban a “Don Pirolo” ellos expresan solo palabras”

En los niño diagnosticados el desarrollo del lenguaje sigue las mismas etapas que en un niño normal pero es más lento, sin que esto signifique que alcanzarán más tarde los niveles de sus pares sin este problema, evidenciado en la entrevista No 2 donde la docente expresa “La inteligencia y el propio aprendizaje se encuentran disminuidos si los comparamos con los niveles promedios de cada grupo de edad”.

Para que los estudiantes escriban se necesita crear una situación significativa para ellos, que los motive a expresarse. Según diario de campo 3 “se debe pensar las actividades a realizar en el aula, desde los objetivos propuestos, teniendo en cuenta las habilidades particulares partiendo de hechos significativos para los estudiantes”

Evaluación del ambiente de aprendizaje

Se evaluó el ambiente de aprendizaje en los cuatro aspectos que propone Daniel Stufflebeam (1993) los cuales son: contexto está relacionado con los objetivos, el insumo se relaciona con procedimientos planteados, el proceso que se relaciona con los procedimientos efectuados y reales, el producto está relacionado con el resultado. Para este estudio se tendrá en cuenta.

Contexto: donde se tomara en cuenta objetivos, medios relevantes, las necesidades detectadas y las metas curriculares en relación al contexto social.

Insumo: uso de recursos, especificación de procedimientos, requerimientos personales y presupuestos

Proceso: aprendizaje, uso de materiales didácticos, el funcionamiento con la organización y la relación con los factores que rodean el proceso

Producto: se busca determinar si se cumplieron los objetivos planteados y si los resultados finales de todo el proceso son satisfactorios.

4. Instrumento de evaluación ambiente de aprendizaje mediado por tic

Nombre del proyecto	Fortalecimiento de la competencia escritora
Docente encargado	Miryam Yolanda Rocha
Área académica	Lengua Castellana

CONTEXTO

CRITERIO	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIONES
Define el contexto institucional	x		Se tiene como insumo la caracterización del ciclo I
Identifica la población	x		
Se revisaron entrevistas, observadores y diagnósticos de la población objeto de investigación	x		Se revisan los diagnósticos de los estudiantes con NEE, observadores, se entrevista la orientadora y las docentes del grado segundo.
Se revisó la malla curricular asignatura lengua castellana	x		Se revisa la malla los logros en la competencia escritora del grado segundo

INSUMO

CRITERIO	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIONES
Menciona los recursos a utilizar durante las actividades (Chat, sitios web, video y software, simuladores, libros, revistas, etc.	x		Los recursos están disponibles en los tiempos pactados con las directivas del colegio.
Enlista todos los contenidos del ambiente (por módulos, capítulos, unidades, Temas, subtemas).	x		Se enlistan los contenidos en temas y subtemas
Menciona las actividades individuales, en equipo y grupales a desarrollar relacionadas con los contenidos del ambiente	x		Cuando se explica la actividad, el maestro menciona como se trabajará la actividad
Contiene los tiempos estimados para desarrollar las actividades	x		No se hace por actividad sin por tema
Presenta objetivos generales de Las temáticas	x		
Se precisa en los objetivos de aprendizaje con claridad lo que se pretende lograr	x		Cada temática se presenta con su objetivo general
Se menciona el nivel de profundidad que deberá alcanzar el alumno (identificación, Comprensión, aplicación, etc.)	x		En la competencia escritora los estudiantes deben tener claro el propósito del texto, la textualización y relectura del mismo.

PROCESO

CRITERIO	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIÓN
Determina el o los productos esperados (evidencia de la actividad realizada).	x		Se determina que escrito deben producir
Determina qué actividades serán	x		Todos los escritos son evaluados para ver el

tomadas en cuenta para la evaluación.			nivel de apropiación de los estudiantes
Los contenidos temáticos están organizados	x		Están organizados teniendo en cuenta la malla curricular del colegio
El desarrollo del contenido es motivante, claro y conciso	x		Aunque el tema es propuesto para una semana para que los estudiantes tengan claro los contenidos
Se establece relación de contenidos temáticos entre temas, subtemas y unidades	x		
Se explica la forma de realizar las actividades	x		
Son claras y concisas las indicaciones para desarrollar la actividad.		x	Las explicaciones son dadas por el docente de forma verbal
Menciona los recursos necesarios para realizar la actividad	x		

PRODUCTO

CRITERIO	CUMPLE	NO CUMPLE	OBSERVACIÓN
Fomenta el trabajo colaborativo	x		La relectura del texto siempre es hecha por los pares
Contempla espacios de participación activa a los estudiantes	x		
Recomienda actividades para ampliar alguna temática		x	No se recomiendan actividades para ampliar la temática
las estrategias son congruentes con los objetivos establecidos y contribuyen a su logro que se propone en el ambiente	x		
Se verifica la creación	X		Se cuenta con un

de las historias de acuerdo al objetivo de aprendizaje			formato para evaluar l
Se realiza una evaluación cualitativa y cuantitativa de los escritos de los estudiantes	X		Se cuenta con un formato para evaluar cada uno de los escritos de los estudiantes y sus progresos

En relación con los procesos de evaluación de los ambientes de aprendizaje mediados por TIC, es importante destacar que debe contemplar no sólo la evaluación de los aprendizajes, sino también abordar la evaluación de las prácticas profesionales de los maestros y la gestión institucional. La evaluación en el marco de Ambientes de Aprendizaje mediados por TIC tiene la intencionalidad de dar a los estudiantes una oportunidad para seguir aprendiendo; esto exige que la evaluación haga parte integral del proceso, que permita generar una experiencia de aprendizaje tanto para el estudiante como para el docente, así como reconocer de manera compleja, el medio sociocultural, político y económico general y particular del cual proceden los estudiantes. La evaluación, debe partir de verificar lo que los estudiantes ya saben, ese saber posibilita seguir el proceso de interacciones críticas con sus conocimientos, con el material objeto de aprendizaje, preocupándose de la participación activa, la creatividad, la contrastación experimental y el proceso de negociación conceptual. (SED.2013.:46)

CONCLUSIONES

A continuación se presentan las conclusiones de la investigación que surgen del análisis de las entrevistas realizadas a los docentes, la implementación del ambiente de aprendizaje y de la teoría desarrollada

De acuerdo a los resultados obtenidos en este estudio respecto a la competencia comunicativa escritora los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve, antes de la implementación del ambiente de aprendizaje presentaban dificultades en área de español, solamente transcribían del tablero lo que las maestras les proponían, la capacidad para expresar sus ideas eran con el mínimo de claridad y corrección, confusas y desorganizadas, monótonas y léxicamente repetitivas, (Vygotsky 1979).su criterio de desempeño en la asignatura de español era bajo, los estudiantes después de la implementación del ambiente de aprendizaje, aprendizaje donde se incorporaron diferentes estrategias, metodologías y recursos que permitieron estimular y motivar las destrezas para escribir correctamente no presentan dificultades notorias que puedan afectar su desempeño escolar y un criterio de evaluación básico de acuerdo con el SIE del colegio Distrital Hunzá.

Se encontraron muy pocos antecedentes relacionados con el tema, pero no han sido obstáculo para avanzar. La motivación de poder transformar las propias prácticas educativas, teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes en un medio divertido, innovador, lúdico para acercarse al conocimiento, al igual que suplir una necesidad en la Institución Educativa y su comunidad, generando otra posibilidad donde se aprovecharon los recursos del medio al igual que los tecnológicos y virtuales en compañía del compromiso y la dedicación de los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve.

El fortalecimiento de competencia escritora debe ser uno de los objetivos prioritarios de la formación en la escuela. El desarrollo de esta competencia en buen nivel depende de la actividad intelectual como objeto de conocimiento (Ferreiro y Teberosky 1985) y no solo como habilidad compleja y mecánica.

Los principales hallazgos en esta investigación demuestran que los procesadores de texto constituyen una de las aplicaciones que más ha seducido a los usuarios de computadores, en el ámbito educativo. En los niños mejora la capacidad de escribir, producir y manipular textos. Les permite suprimir, insertar, borrar, corregir, mover, imprimir, concentrarse en un contenido y estilo, puede interactuar con el computador y acercarlo más a la experiencia del verdadero escritor.

El computador como herramienta pedagógica de gran potencial para enseñar la lectura y la escritura. Agiliza aspectos como la revisión, la edición, incita a crear frases y crea estados emocionales para continuar utilizándolo, por lo cual el adulto es el encargado de orientar su uso adecuado.

Conclusiones categoría producción escrita

Según los hallazgos de esta investigación El desarrollo de la competencia escritora está relacionada directamente con la motivación y con los conceptos previos que el estudiante posee en relación al área de lenguaje, estos factores son primordiales en el proceso de enseñanza-aprendizaje; en este sentido, las actividades dentro del aula fueron diseñadas con el fin de captar la atención de los alumnos, que cobran gran importancia en el proceso cognitivo del niño. En este orden de ideas, Díaz Barriga y Hernández (2002) exponen que el docente puede

incorporar estrategias de enseñanza con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes. La labor del docente fue de mediador y su tarea principal fue la de fortalecer el proceso escritor.

Los estudiantes aún no han interiorizado la idea de que se escribe para comunicarse con un “otro”, que requiere comprender el contenido del mensaje que se produce.

Desafortunadamente, en el ciclo inicial la enseñanza de la lectoescritura se basa en planas, dictado de palabras y oraciones donde no se desarrolla la importancia de planear y revisar un escrito.

La producción de textos en los primeros grados hacen énfasis en la repetición mecánica de ideas, frases y oraciones con la concepción de afianzar la adquisición del código escrito, cuando se les propone a los estudiantes una consigna específica que oriente su producción escrita, se limitan a reproducir lo que ellos ya conocen.

La escritura no es vista como un proceso y por esta razón, a los estudiantes se les olvida volver a releer los textos que produce.

Los estudiantes suelen escribir como hablan. Así, al ser el lenguaje oral un continuo sonoro y al concebir la escritura como una transcripción de lo oral, los estudiantes encuentran grandes dificultades para establecer los límites entre el final de una palabra y el inicio de otra.

También se estableció que, una de las posibles estrategias para aprovechar el potencial didáctico de la escritura es la conformación de actividades con las nuevas herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), las cuales fortalecen la enseñanza, porque los niños se estimulan a nivel visual y auditivo por el uso de colores, formas, tamaños y sonidos, incitándolos a escribir palabras, frases y párrafos para después leerlos y corregirlos,

siendo este un proceso significativo que les permiten fortalecer la competencia comunicativa escritora

Muchas de las dificultades en el aprendizaje de la escritura pueden ser superadas con la ayuda de Las TIC, porque permiten realizar una adecuación curricular donde los estudiantes participan de una forma activa pasando de la condición de simple receptores a la de productores de textos de una manera dinámica y espontánea. Los docentes entrevistados manifestaron que para que los niños mejoren sus escritos deben interactuar con sus compañeros y con el docente, intercambiando información, ideas, participando en clase, investigando, en esa medida logran fortalecer las competencias comunicativa escritora.

También es evidente que los textos escritos por los niños deben ser leídos de forma privada y pública, en voz alta y en silencio y por diferentes lectores; los compañeros, los docentes y los padres de familia haciendo énfasis sobre todo en la coherencia y claridad de su contenido. Los docentes entrevistados manifestaron que cuando los niños escribían, observaban que los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve no escribían y si lo hacían no se entendía el texto. Coincidieron en que para fortalecer la competencia escritora se debe implementar actividades significativas que permitan que estos alumnos superen los problemas de aprendizaje.

El sistema de evaluación propuesto en esta investigación está pensado para el ciclo de construcción inicial de la lengua escrita, orientado a evaluar las competencias básicas, en aspectos puntuales (planificación del texto, textualización y relectura del mismo), el sistema se concretiza en una matriz o rejilla, donde se presentan logros y dificultades comprensible tanto para los estudiantes como para los docentes y su aplicación reiterada, el trabajo continuado con

los estudiantes en cuanto a producción de textos la convierte, con el tiempo, en una herramienta flexible de gran ayuda para apoyar el proceso lecto escritor en el ciclo uno.

Conclusiones ambientes de aprendizaje

En La evaluación que se realizó del ambiente de aprendizaje, se encontró que en efecto incidió en el fortalecimiento de la competencia comunicativa escritora de los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve porque permitió, una comprensión y un aprendizaje integral donde se respetó el ritmo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes. Permitiendo crear espacios de interacción, comunicación y expresión escrita. Aprovechar la interactividad que nos brindan las TIC para motivar los procesos lectoescritores. Hernández (2008) expresa que las TIC nos brindan alternativas innovadoras para transformar las actividades en el aula de clase.

Desde esta perspectiva, se hace indispensable el uso de las tecnologías en el ciclo uno, con actividades que permitan superar las dificultades en el área del lenguaje; donde se desarrollen cada una de sus habilidades y destrezas de los alumnos enmarcadas en las dimensiones del desarrollo (cognitiva, comunicativa, personal-social, corporal y artística) desde la práctica directa que los lleve a ser partícipes en su aprendizaje. Se encontró en este estudio que existió una integración de los contenidos del área de español del grado segundo y las Tic en el ambiente de aprendizaje, ambos elementos se complementan para hacer las adecuaciones curriculares que les permiten a los estudiantes superar las dificultades propias de su condición.

Los estudiantes al utilizar las TIC para producir escritos, utilizan conectores y signos de puntuación que permiten la comprensión del texto como una unidad con sentido. La ortografía y

la gramática en la escuela son aprendidas de forma mecánica y no como elementos indispensables para una comunicación eficaz.

En consecuencia, las TIC en los ambientes de aprendizaje, promovieron una nueva metodología de trabajo, en la que el maestro, debe tener la disposición suficiente para re-aprender, no solo conocimientos, sino también, para transformar su metodología de trabajo, abriéndose a la posibilidad de volver a crear sentido a la educación desde otra perspectiva, la perspectiva de la educación mediada por las TIC, sin el temor a ser desplazado por éstas, por el contrario, manifestando con seguridad y apropiación el manejo de la nueva era educativa, la era digital, la era de la innovación pedagógica. Según las entrevistas realizadas a los maestros ellos coincidieron que no utilizaban las TIC en sus prácticas educativas pero los estudiantes se motivaban al utilizar los computadores. Por esto se debe crear las condiciones de aprendizaje para los estudiantes, buscar las estrategias de enseñanza adecuada y motivarlos en la producción de textos.

Siendo así, el proyecto de investigación permitió que se involucren los procesos de oralidad, lectura, escritura, creaciones artísticas y sobre todo relaciones personales-sociales; exteriorizando el propio pensamiento, generando nuevas ideas, potenciando y favoreciendo la construcción de textos de cada uno de los niños y las niñas invitados a participar; aprovechando el trabajo colaborativo para así alcanzar los objetivos propuestos. Él estudio reveló que los estudiantes escribían claro y coherente un escrito al utilizar el procesador de texto apoyados con imágenes y recursos multimedia, porque se logra captar mejor la atención de los alumnos.

Conclusiones discapacidad cognitiva leve

Cada niño tiene capacidades, intereses, características diferentes y necesidades que son propias; por tanto se hace importante que los estudiantes con discapacidad cognitiva leve, puedan acceder a las mismas oportunidades que los demás estudiantes en su proceso educativo. Permitiendo así que las deficiencias cognitivas sean niveladas con la implementación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC.

Las tecnologías constituyen una herramienta que permite el desarrollo de diversas capacidades del ser humano, incluyendo las personas con necesidades educativas especiales, producto de una discapacidad, quienes pueden apoyarse en estos materiales para el desarrollo de las competencias comunicativa, donde el maestro interviene como mediador realizando las adecuaciones curriculares que tienen en cuenta las diferentes formas de aprender y estilos de aprendizaje.

El análisis de diferentes materiales bibliográficos que se asumen en la presente investigación han permitido elaborar una estrategia metodológica que se sustenta en unas actividades donde se utiliza la tecnología para incentivar al niño por la escritura, organizando los contenidos del área del lenguaje del grado segundo en secuencias significativas completas, que permitieron la adquisición de nuevos aprendizajes a partir de lo ya conocido y aplicarlos en la producción de textos

Es importante que los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve puedan tener las mismas oportunidades en la escuela que sus compañeros, permitiendo que sus deficiencias cognitivas sean niveladas por la implementación de ambientes de aprendizajes

mediados por TIC, puesto que esto permite que los niños y niñas puedan adquirir el proceso de enseñanza- aprendizaje de una manera dinámica, activa y que les permita ser el protagonista de su educación.

Como maestros debemos introducir en nuestras prácticas educativas estrategias adaptadas al grupo; teniendo en cuenta la edad de los niños, sus intereses, su condición y el contexto. Con el fin de lograr el desarrollo integral de los estudiantes en condición de discapacidad cognitiva leve teniendo en cuenta sus potencialidades antes que sus limitaciones

RECOMENDACIONES

1. Es necesario que los docentes del ciclo uno se enfoquen en la enseñanza de la lectura-escritura, teniendo en cuenta los conocimientos previos y la manera como los estudiantes aprenden estos procesos porque los niños pueden tener la misma edad, pero haber pasado por diferentes experiencias con el sistema de escritura o, simplemente, no tener estas experiencias, como puede ser el caso de los niños diagnosticados en condición de discapacidad cognitiva leve, donde se hace importante ofrecer oportunidades de aprendizaje significativas que incorporen elementos de: motivación, atención, estimulación, interacción y expresión escrita, con el fin que los alumnos superen las dificultades.
2. Se recomienda implementar ambientes de aprendizajes mediados por TIC para fortalecer los procesos lectoescritores en la escuela, diseñando e implementando actividades que permitan a los niños un trabajo individual y grupal de socialización de los escritos en el aula, mediante estos espacios, los niños podrán leer en conjunto los textos elaborados por ellos mismos, siempre guiados por el docente.
3. Es importante que los docentes entiendan la diferencia entre la legibilidad y la caligrafía. La caligrafía no estructura los escritos, como sí lo hacen los aspectos semántico, sintáctico u ortográfico.

BIBLIOGRAFÍA

- Americana, A. P. (1980). *Manual Diagnóstico y Estadístico De retardos mentales DSM-IV*. Washington.
- Ammerman, R. (2000). *Nuevas tendencias en investigación sobre discapacidad*. Madrid: Siglo XXI.
- Barberá, E. M. (2013). *Entornos virtuales de aprendizaje: Nuevas perspectivas de estudio e investigación*. Recuperado el 23 de Junio de 2014, de http://www.editorialeva.net/libros/EVyA_Chiecher_Donolo_Corica.pdf
- Basogain. (2010). *Realidad Aumentada en la educación: Una tecnología emergente*. Obtenido de Realidad Aumentada en la educación: Una tecnología emergente: <file:///C:/Users/Personal/Downloads/educamadrid-2007.pdf>
- Bautista, R. (1993). *Necesidades educativas especiales*. Málaga: Aljibe.
- Beltran, F. (1920). *La educacion de los niños anormales : observaciones psicologicas e indicaciones practicas seguidas de un resumen de los test de Binet y Simón*. Madrid: Actualidades Pedagógicas.
- Brites, A. (2008). *Propuestas de actividades para educar y prevenir*. Barcelona: Bonum.
- Buitrago Nini J, V. C. (2008). *Diseño, Evaluación y validación del Software para niños con Retardo Mental Leve*. Bogotá: Universidad el minuto.
- Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Gáo.
- Cassany, D. (1991). *Describir el escribir: como se aprende a escribir*. Barcelona: Páidos.
- Castellanos, M. B. (2012). . *La formación de docentes en TIC, casos exitosos de computadores para educar*. Recuperado de. Recuperado el 13 de noviembre de 2014, de http://www.computadoresparaeducar.gov.co/.../formacion_docentesTIC.pdf.
- Castellanos, M. B. (2012). *La formación de docentes en TIC, casos exitosos de computadores para educar*. Recuperado el 15 de Junio de 2014, de http://www.computadoresparaeducar.gov.co/.../formacion_docentesTIC.pdf
- Colombia, C. (08 de febrero de 1994). . *Ley 115 del 8 Febrero 1994, por la cual se expide la ley general de educación*. Recuperado el 13 de Junio de 2013, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

- Colombia, C. (27 de Febrero de 2013). *Ley Estatutaria 1618 del 27 de febrero 2013, por medio del cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad*. Recuperado el 25 de abril de 2014, de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf>
- DANE. (Mayo de 2005). *Población y Demografía*. Recuperado el 13 de mayo de 2014, de www.dane.gov.co/index.php/esp/poblacion-y.../censos/censo-2005
- De Zubiria, J. (2009). *Los ciclos en Educación. Principios y Lineamientos desde la Pedagogía Dialogante*. Bogotá : Magisterio.
- Duk, C. (2001). *Necesidades educativas Especiales*. Recuperado el 15 de Junio de 2014, de <http://needucativas.galeon.com/Paginas/nee.htm>
- Ferreiro , E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Editores.
- Ferreiro, E. (1990). *Proceso de la alfabetización: la alfabetización en proceso*. Buenos Aires: Centro editor de América Latina.
- Fundalectura. (2002). *Plan nacional de lectura y escritura*. Recuperado el 16 de febrero de 2014, de <http://www.fundalectura.org/?module=proyecto&ms=25>
- Guba, E. G., & Lincoln, y. s. (1989). *Fourth generation evaluation*. Newbury Park: Sage.
- Guijarro, R. (2011). *Educación inclusiva en América Latina y el Caribe. Revista cuatrimestral del Consejo Escolar Del Estado*. Recuperado el 2014 de febrero de 20, de http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20OPONENCIAS,/revista%20PARTICIPACION%20EDUCATIVA%20N%2018.pdf
- Hernández, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- <http://www.redacademica.edu.co>. (2013). Obtenido de <http://www.redacademica.edu.co>: <http://www.redacademica.edu.co>
- Jaime, D. O. (1987). *La educación especial y sus acciones en el Departamento de Antioquia*. Medellín: Secretaria de educación y cultura.
- Johana, B. R., & Vargas Ortiz, C. A. (2008). *Diseño, evaluación y validación del software educativo de niños con "retardo mental leve"*. Bogotá: imprenta.
- Jolibert, J. (1998). *Interrogar y producir textos auténticos*. Chile: Ediciones Pedagógicas chilenas.
- Lancheros, D. R. (2011). Modelo de adaptación en ambientes virtuales de aprendizaje para personas con discapacidad. *Avances en sistemas e informática*, 8, 19-30.

- Maribel Maldonado Perez, L. (2008). *Aprendizaje Basado en Proyectos colaborativos*. Recuperado el 25 de abril de 2014, de www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111716009
- Martín, E. N. (2010). , *Restaurar la relación pedagógica entre nativos e inmigrantes digitales. La formación de los docentes y la integración de las TIC en el curriculum escolar*. Recuperado el 15 de Junio de 2014, de <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/FormProfeTIC.pdf>
- McKernan, J. (2008). *Investigación -Acción y curriculum*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- MEN. (2006). *Orientaciones Pedagógicas para la atención a estudiantes con Discapacidad Cognitiva*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio, D. (2007). *Estandares Básicos de las competencias del lenguaje*. Bogotá.
- Morrison S., J. (2008). *Manual de la educación especial*. Madrid: Anaya.
- OEI. (2014). *Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica*. Recuperado el 20 de Enero de 2015, de http://www.oei.es/publicaciones/Metas_inclusiva.pdf
- Perez. (2008). *Algunas experiencias didacticas en el entorno de la plataforma. Moodle*. Obtenido de Algunas experiencias didacticas en el entorno de la plataforma. Moodle: <http://www.altamirano.biz/pdfs/A1mar2008OKOK.pdf>
- Pérez, M. (2004). *Evaluar para Transformar. Aportes de la prueba saber al trabajo en el aula: una mirada a los fundamentos e instrumentos del lenguaje*. Bogotá: Icfes.
- Perrenoud. (2010). *Los ciclos de aprendizaje un camino para combatir el fracaso escolar*. Bogotá: Magisterio.
- Perrenoud, P. (2010). *Los ciclos de aprendizaje. Un camino para combatir el fracaso escolar*. Bogotá: Magisterio.
- Perrenoud, P. (2010). *Un camino para combatir el fracaso escolar*. Bogotá: Magisterio.
- Piaget, J. (1966). *La imagen mental en el niño*. Buenos Aires: Monteverde.
- Quiros, J. (1980). *Fundamentos neuroPsicológicos en las discapacidades del aprendizaje*. Buenos Aires : Panamericana.
- Ramírez, M. M. (2000). *Una experiencia de uso del computador en la educación especial en Colombia*. Bogotá: Informática Educativa Proyecto SIE.
- Secretaría de Educación, D. (2011). *Identificar la población con NET, un compromiso de las instituciones educativas del distrito*. Recuperado el 13 de Junio de 2014, de http://sedlocal.sedbogota.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=67

1:identificar-la-poblacion-con-necesidades-educativas-transitorias-net-un-compromiso-de-las-instituciones-educativas-del-distrito&catid=27:morral-de-noticias&Itemid=112

- Secretaria de Educación, D. (Octubre de 2012). *Plan sectorial de educación 2012-2016*. Recuperado el Junio de 12 de 2014, de www.educacionbogota.edu.co/.../PLAN_SECTORIAL/.../Bases%20Plan...pdf
- SED. (2012). *Reorganización curricular por ciclos. Referentes conceptuales y metodológicos*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- SED. (2013). *Ambientes Virtuales de aprendizaje.Reorganización curricular por ciclos*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- SED. (2013). *Ambientes de Aprendizaje. Reorganización curricular por ciclos*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- SED. (2013). *Ambientes Virtuales De Aprendizaje.Reorganización por ciclos*. En SED. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Stufflebeam, D. y. (1995). *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. España: Centro de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia-Paidós. .
- Teberosky, Y. (2003). *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori.
- UNESCO. (Junio de 1994). *Necesidades educativas Especiales: acceso y calidad*. Recuperado el 15 de Noviembre de 2013, de www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF
- Urbano, G. (2000). *Un software para una clase Realmente especial*. Bogotá: Proyecto SIIE .
- W.K, B. (1990). *El currículo para niños con necesidades especiales*. Madrid: Siglo XXI Ediciones.

ANEXOS

Anexo 1 Consentimiento informado

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
MAESTRIA EN INFORMATICA EDUCATIVA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La información que se presenta a continuación tiene como finalidad invitarlo a autorizar la participación voluntaria de su acudido un estudio de investigación educativa. Por favor léalo cuidadosamente. Si no entiende algo, o si tiene alguna duda, pregúntele a la persona encargada del estudio.

Título de la investigación: “Fortalecimiento de la competencia escritora a través de las tic”

Persona que realiza el estudio: Miryam Yolanda Rocha

Dónde se va a desarrollar el estudio: Colegio
Distrital Hunzá Sede c.

INFORMACIÓN GENERAL DEL ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

El propósito de esta investigación es: fortalecer la competencia escritora mediante la implementación de un recurso educativo digital.

Plan de estudio: Para la realización de este estudio se llevarán a cabo observaciones en el aula estos datos se recogerán por medio de grabaciones, que posteriormente serán transcritas, se agruparán los datos, se analizarán al igual que las producciones escritas de los estudiantes. Antes de realizar el informe final de esta investigación, se efectuará una reunión en la que se expondrán los resultados del análisis.

Beneficios de participar en esta investigación: Será escuchado con atención y amabilidad y participar de las actividades propias del proyecto.

Riesgos de participar en este estudio de investigación: no se conoce ningún riesgo

Confidencialidad y Privacidad de los archivos y anonimato: su nombre siempre estará en el anonimato. Después de terminar la investigación las grabaciones serán borradas.

Participación Voluntaria

La decisión de participar en esta investigación es completamente voluntaria. Usted es libre de participar en este estudio así como de retirarse en cualquier momento. Si decide no participar o decide retirarse en cualquier momento antes de terminar la investigación, no tendrá ningún castigo para usted

Preguntas y Contactos

Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con la profesora Miryam Yolanda Rocha a su celular 3133021445.

CONSENTIMIENTO

De manera libre doy mi consentimiento para participar en este estudio. Entiendo que esta es una investigación. He recibido copia de esta forma de consentimiento informado.

Declaración del Investigador

De manera cuidadosa he explicado al participante la naturaleza del protocolo arriba enunciado. Certifico que, basado en lo mejor de mi conocimiento, los participantes que leen este consentimiento informado entienden la naturaleza, los requisitos, los riesgos y los beneficios involucrados por participar en este estudio.

Nombre del estudiante

Firma padre de Familia

Nombre Padre de familia

Fecha

Firma de Docente

Nombre del Docente

Fecha

Anexo 2 Evaluación actividad 1 en la carpeta

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD ABECEDARIO, PALABRA (juego stop)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x				x	x			x		x	x		x			x	x		x		x	x		x		x			
Estudiante 2		x			x	x			x	x		x			x	x		x		x		x	x		x		x		x	
Estudiante 3	x				x	x			x		x	x		x			x	x		x		x	x		x		x			
Estudiante 4	x				x	x			x		x	x		x			x	x		x		x	x		x		x			

3 1 0 4 4 0 0 4 1 3 4 0 3 1 1 3 4 0 3 1 0 4 4 0 4 0 4 0 3 1

Anexo 3 Evaluación actividad 1 escrito en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA AC ABECEDARIO, PALABRA (dictado de palabras en el computador)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Constuye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la e,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1		x		x	x			x	x		x			x	x		x			x		x	x		x		x			x
Estudiante 2		x		x	x			x	x		x			x	x		x			x		x	x		x		x			x
Estudiante 3	x			x	x			x		x	x		x			x	x		x			x	x		x		x			x
Estudiante 4	x			x	x			x		x	x		x			x	x		x			x	x		x		x			x

2 2 0 4 4 0 0 4 2 2 4 0 2 2 2 2 4 0 2 2 0 4 4 0 4 0 4 0 2 2

Anexo 4 Evaluación actividad 2 en la carpeta

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD, DESCRIPCIONES (descripción de un animal)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Constuye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x			x	x			x	x			x	x			x		x		x			x		x	
Estudiante 2	x		x		x			x	x			x	x			x	x			x		x		x			x		x	
Estudiante 3		x		x		x			x	x			x	x		x			x	x		x		x			x			
Estudiante 4	x		x		x			x	x			x	x			x			x	x		x		x			x		x	

3 1 3 1 3 1 0 3 4 1 0 3 4 1 3 1 0 3 4 1 3 1 3 1 3 1 0 3 1 3

Anexo 5 Evaluación actividad 2 en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD, DESCRIPCIONES (descripción de un animal)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		Utiliza correctamente la h		Confunde la b con la d		Confunde la c,s y x		Confunde y, ll		Confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x			x	x			x		x	x		x			x	x			x	x		x	x		x		x		
Estudiante 2	x			x	x			x		x	x		x			x	x			x	x		x	x		x		x		
Estudiante 3	x			x	x			x		x	x		x			x	x			x	x		x	x		x		x		
Estudiante 4		x	x			x		x		x			x	x			x	x			x	x		x		x		x		

3 1 1 3 4 0 1 3 1 3 4 0 3 1 1 3 4 0 3 1 1 3 4 0 3 1 3 1 3 1

Anexo 6 Evaluación actividad 3 en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD NARRACIONES (Pancho y su maquina de hacer cuentos)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Constuye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palab ras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x	x				x	x		x		x	x		x		x		x			x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x	x				x	x		x		x	x		x		x		x			x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x					x		x		x				x		x		x			x			
Estudiante 4	x		x		x		x	x				x	x		x		x	x		x		x		x			x		x	

4 0 4 0 4 0 1 3 4 0 0 4 3 1 3 1 0 3 3 1 4 0 4 0 4 0 1 3 1 3

Anexo 7 Evaluación actividad 3 en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA AC NARRACION (narración en word)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Consta y/o Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		Utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO				
Estudiante 1																																
Estudiante 2																																
Estudiante 3																																
Estudiante 4																																

4 0 2 2 4 0 2 2 2 2 2 2 2 2 0 4 2 0 2 2 2 2 4 0 4 0 4 0 4 0

Anexo 8 Evaluación actividad 4 en la carpeta

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD (con los personajes de los diferentes cuentos)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Constuye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x			x		x			x		x			x		x			x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x			x		x			x		x			x		x			x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x			x		x			x		x			x		x			x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x			x		x			x		x			x		x			x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 0 4 2 2 0 4 4 0 3 1 0 4 3 1 3 1 0 4

Anexo 9 Evaluación actividad 4 en carpeta

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD CUENTO (en word con los personajes de los diferentes cuentos)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x		x	x		x	x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x	x		x	x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x	x		x	x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x	x		x	x		x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 0 4 2 2 0 4 4 0 2 2 0 4 2 2 2 2 0 4

Anexo 10 Evaluación actividad 5 en la Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD INSTRUCCIONES(Texto en word sobre como construir un juguete utilizando fichas de lego)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c,s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		x		x		x		
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x			x		x	x			x	x		x		x			x		x		
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x			x		x		x		x		x		x		x		x		x		
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x			x		x	x			x		x	x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 0 0 4 0 4 0 4 0 4 2 2 0 4 1 3 2 2 0 4 0 4

Anexo 11 Evaluación actividad 6 en cartelera

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD EL CARTEL (investigación sobre características importantes de un animal)

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 2 2 2 2 0 4 3 1

Anexo 12 Evaluación actividad 6 en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD EL CARTEL (CARTELETA QUE APOYE LA ADOPCIÓN DE ANIMALES)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la e, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 3 1 3 1 3 1 2 2 0 4 0 4

Anexo 13 Evaluación actividad 7 en la carpeta

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD VIAJE VIRTUAL (escrito viaje virtual a Zipaquirá)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la e,s y x		confunde y , ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 2 2 2 2 2 2 0 4 0 4

Anexo 14 Evaluación actividad 7 en Word

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD VIAJE VIRTUAL (escrito en word sobre el viaje virtual a zipaquirá con imágenes)

COMPETENCIA COMUNICATIVA- ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		invierte letras		separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la e, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	

4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 3 0 0 4 0 4 0 4 0 4

Anexo 15 Evaluación producción de textos

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el escrito		Omite letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		Utiliza correctamente la h		Confunde la b con la d		Confunde la c, s y x		Confunde y, ll		Confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1	12	2	10	4	14	0	9	5	12	2	11	3	4	10	4	10	3	10	7	7	9	5	8	6	10	4	6	8	4	10
Estudiante 2	12	2	10	4	14	0	8	6	12	2	12	2	4	10	6	8	4	10	8	6	6	8	9	5	10	4	6	8	3	11
Estudiante 3	12	2	8	6	13	1	9	4	10	5	12	1	5	10	2	12	4	8	8	7	4	9	8	6	6	8	6	7	6	8
Estudiante 4	13	1	12	2	14	0	10	4	12	2	11	3	4	10	4	10	3	10	8	6	10	4	6	8	11	3	5	9	4	10

ANEXO 16 EVALUACIÓN PRUEBA INICIAL

PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD PRUEBA INICIAL

COMPETENCIA COMUNICATIVA - ESCRITORA GRADO 2	Construye Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el		Utiliza Mayusculas Correctamente		Utiliza bien el Punto final		Coloca las comas correctamente en el e		Omite letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la e, s y x		confunde y, ll		confunde la r con la rr	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Estudiante 1		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
Estudiante 2		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
Estudiante 3		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
Estudiante 4		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
	0	4	0	4	0	4	2	2	1	3	0	4	3	1	0	4	4	0	2	2	1	3	4	0	4	0	4	0	4	

ANEXO 17 EVALUACIÓN PRUEBA FINAL

COLEGIO DISTRITAL HUNZA
GRADO SEGUNDO
PROYECTO FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA ESCRITORA

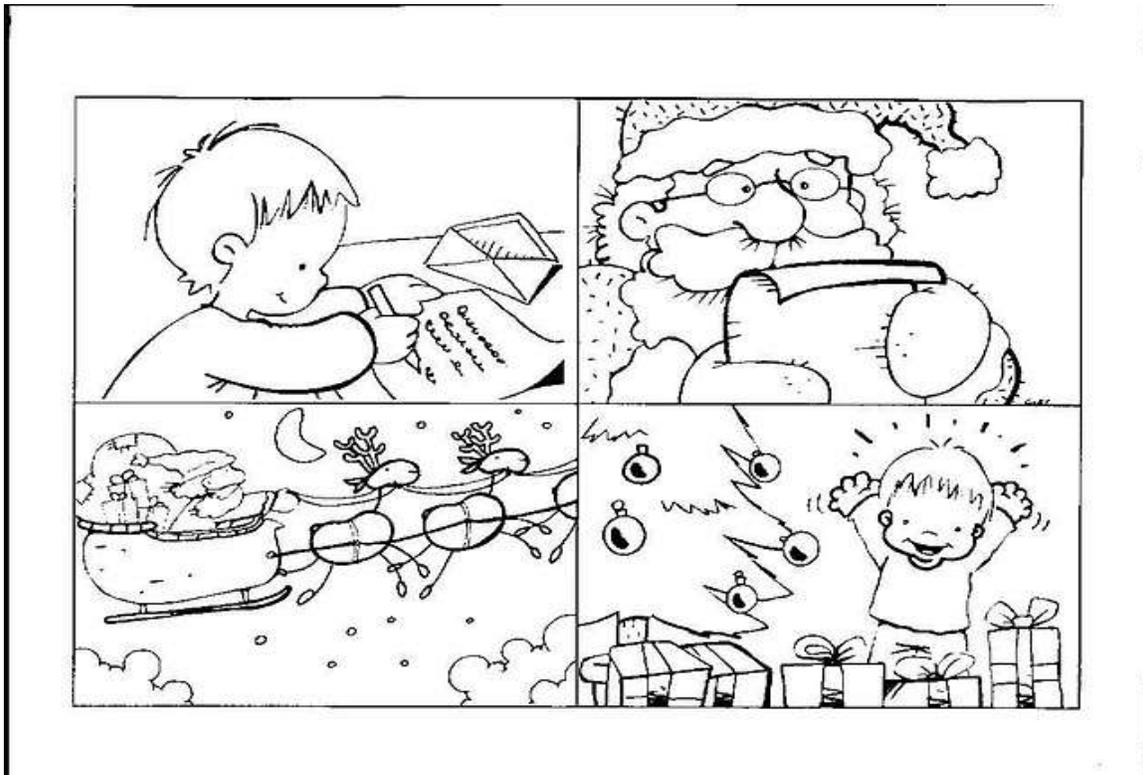
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	PRUEBA FINAL																													
	Cocriar y Textos Coherentes		El Texto es Legible		El texto tiene correspondencia con el tema		Utiliza Mayúsculas y Conectores		Utilizan bien el Punto final		Colorea las letras correctamente en el espacio		Ordena letras		Une palabras		Invierte letras		Separa las palabras		utiliza correctamente la h		confunde la b con la d		confunde la c e y s		confunde y, ll		confunde la r con la er	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Estudiante 1	x		x				x		x		x			x		x		x		x			x			x		x		
Estudiante 2	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 3	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
Estudiante 4	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
	4	0	4	0	4	0	2	2	4	0	2	2	0	4	1	3	0	4	2	2	3	1	0	4	1	3	0	4	0	4

COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

NOMBRE: _____ GRADO _____ FECHA _____

1. Observa la imagen y escribe lo que sucede



COLEGIO DISTRITAL HUNZA

GRADO SEGUNDO

PRUEBA FINAL

NOMBRE: _____ GRADO _____ FECHA _____

Observa la imagen y escribe que sucede