

## Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

**BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA**  
UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
Chía - Cundinamarca

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA  
MEJORAR EL BAJO NIVEL DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO DE CIENCIAS  
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO DEL COLEGIO ASPAEN  
GIMNASIO CARTAGENA.

HUMBERTO GÓMEZ PATERNINA.

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGIA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA.  
OCTUBRE DE 2015.

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA  
MEJORAR EL BAJO NIVEL DE MOTIVACIÓN HACIA EL ESTUDIO DE CIENCIAS  
SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO DEL COLEGIO ASPAEN  
GIMNASIO CARTAGENA.

HUMBERTO GÓMEZ PATERNINA.

ASESOR

NELSY PEÑA GUERRERO

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGIA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA.

OCTUBRE DE 2015.

## CONTENIDO.

Resumen	7
Introducción	9
Abstract	9
1. CONTEXTO	11
1.1 Contexto Local	12
1.2 Contexto Institucional	13
1.2.1 Misión	14
1.2.2 Visión	15
1.3 Contexto de Aula.	16
2. PROBLEMA	21
2.1 Descripción de la problemática.	20
2.2 Objetivos.	23
3. MARCO TEORICO	24
3.1 Una mirada a las Ciencias Sociales desde los estándares y lineamientos del Ministerio de Educación Nacional.	24
3.2 Competencias en las Ciencias Sociales	26
3.2.1 Competencias Cognitivas	27
3.2.2 Competencias Procedimentales	28
3.2.3 Competencias Interpersonales.	28
3.2.4 Competencias Intrapersonales.	28
3.3 La motivación, clave para fortalecer el aprendizaje en las ciencias sociales	29
4. METODOLOGÍA.	34

4.1 Diseño, aplicación y análisis de instrumentos de recolección de información.	38
4.1.1 Análisis del registro de anécdotas y resultados	39
4.1.2 Análisis de las listas de control y resultado	43
4.2.1 Análisis final del registro de anécdotas y resultados	47
4.2.2 Análisis final de las listas de control y resultados	50
4.3 Equipo de trabajo	51
5. PLAN DE ACCIÓN.	52
5.1 Estrategias.	53
5.1.1 Estrategia 1. Planeación, Ejecución y Triangulación.	54
5.1.2 Estrategia 2. Planeación, Ejecución y Triangulación.	65
5.1.3 Estrategia 3. Planeación, Ejecución y Triangulación.	71
CONCLUSIONES	77
RECOMENDACIONES	79
BIBLIOGRAFIA	80
ANEXOS	82
Anexo 1. Estadística desempeño del primer periodo Décimo A	83
Anexo 2. Estadística desempeño del primer periodo Décimo B	84
Anexo 3. Primer simulacro externo	85
Anexo 4. Formato mención de honor a estudiantes en los premio Guacamayo	86
Anexo 5. Modelo del registro de anécdota	87
Anexo 6. Modelo de las listas de control	89
Anexo 7. Registro de anécdotas realizadas a estudiantes	89
Anexo 8. Listas de control realizada a estudiantes. Gráficas de análisis de la lista De control	90

Anexo 9. Lista de control final	90
Anexo 10. Fotografías de superhombre. Juego de roles	92
Anexo 11. Ilustraciones tomadas de profehumbe.blogspot.com.co	93
Anexo 12. Fotografías sobre un viaje por la historia de los mundiales	95
Anexo 13. Simulacro externo numero 2	96
Anexo 14. Video de testimonio de los estudiantes	97
LISTA DE ILUSTRACIONES	
Ilustración 1. Mapa de Cartagena.	11
Ilustración 2. Vista aérea de Aspaen Gimnasio Cartagena.	13
Ilustración 3. Estudiantes de Décimo A.	17
Ilustración 4. Estudiantes de Décimo B	17
Ilustración 5. Estudiantes Décimo A, recibiendo Premios Guacamayo.	20
Ilustración 6. Estudiantes Décimo B, recibiendo Premios Guacamayo.	21
Ilustración 7. Pirámide de Maslow.	31



IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE MOTIVACIÓN.

## RESUMEN

La presente investigación, surge a partir del interés por transformar las prácticas pedagógicas que se realizan al interior de Aspaen Gimnasio Cartagena y busca mejorar los niveles de motivación hacia el estudio de las Ciencias Sociales por parte de los estudiantes de décimo grado, quienes se manifestaban poco interesados por esta área del conocimiento. Este estudio se desarrolló con 34 estudiantes, con edades comprendidas entre los 14 y 16 años, que residen en su gran mayoría en la zona norte de Cartagena, en barrios como Barcelona de Indias, Crespo, Bocagrande y Manga. El diseño metodológico se estructura a partir de la investigación acción educativa enmarcada en un enfoque cualitativo. Para la recolección de información y análisis de los datos, se utilizaron los siguientes instrumentos: registro de anécdotas, listas de control, entre otros.

**PALABRAS CLAVES:** Motivación, Didáctica, Pedagogía, estrategias.

## ABSTRACT.

The carry out this investigation, develops from interest to transform in the pegagogic practices made inside Aspaen Gimnasio Cartagena, and it's also related to the improvement of the motivation levels towards the study of social sciences by the 10<sup>th</sup> grade students. This study was wade with 34 students from 10<sup>th</sup> grade, with ages ranging from 14-16 years, living in their majority in the northern zone of Cartagena, in neighbor hoods like Barcelona de Indias, Bocagrande, Manga, Crespo. . Is it part of a qualitative approach, methodological

design that gives the structure is the educational action research. For the collection of information and analysis of the data, the following instruments were used: registration of anecdotes, lists of control, among others.

#### KEY WORDS.

Motivation, Didactic, Pedagogic, strategies.

## INTRODUCCIÓN

Las transformaciones que se han presentado en forma paralela al desarrollo de las sociedades humanas en las últimas décadas, han involucrado los factores económicos, políticos, sociales y culturales estableciendo además, una estrecha relación entre ellos; razón por la cual se hace fundamental para poder comprender las transformaciones, el poder contar con las teorías, medios y herramientas que proporcionan las Ciencias Sociales.

Como resultado de los procesos de globalización nos encontramos en un mundo cada vez más interconectado e interdependiente, el cual necesita ciudadanos locales y mundiales comprometidos con el desarrollo y la sostenibilidad del planeta; en este contexto, los miembros de la sociedad deben poder responder a las exigencias y retos que plantean las actuales circunstancias globalizadoras para lo cual, se hace indispensable el desarrollo del pensamiento crítico en el estudiante frente a todos los fenómenos y realidades presentes en su contexto.

Dentro del anterior marco de referencia, el presente trabajo de investigación se articula en forma lógica y oportuna, ya que brinda como propósitos el diseñar e implementar estrategias de motivación que despierten el interés por el Área de Ciencias Sociales y garanticen la mejora en los niveles de desempeño y apropiación del conocimiento, con la expectativa de que el grupo intervenido tenga un mejor comportamiento ciudadano.

El trabajo de investigación que aquí se presenta, surge ante la necesidad de mejorar los niveles de motivación de un grupo de estudiantes de grado decimo de Aspaen Gimnasio

Cartagena, ya que para poder alcanzar los estándares esperados en el área, se hace necesario que los estudiantes estén comprometidos y motivados con el trabajo académico que se realiza.

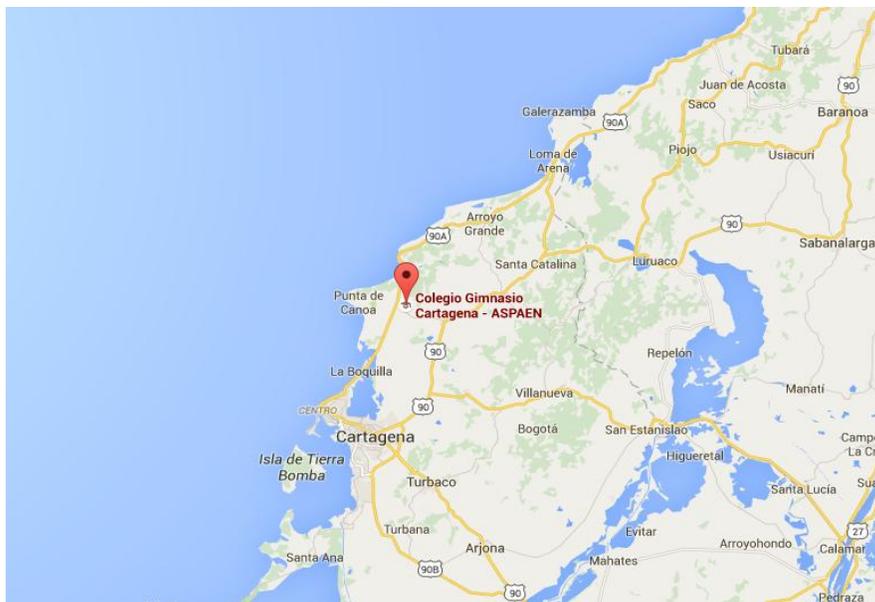
El informe contiene el contexto en que se desarrolló la investigación, incluida la ciudad de Cartagena de Indias, el desarrollo y evolución histórica de la institución; además se destaca el planteamiento del problema, los objetivos que se plantearon desde el comienzo de la investigación y un marco teórico que sustenta lo planteado.

Así mismo, se puede apreciar el diseño metodológico: investigación-acción educativa como elemento fundamental que estructura esta investigación. Dentro de este se encuentra el diseño y la implementación de estrategias pedagógicas, las cuales están conformadas por una serie de actividades dirigidas a los estudiantes de Decimo Grado, teniendo en cuenta la motivación intrínseca, el uso de las tics y el mejoramiento de los procesos de interpretación, argumentación y proposición para mejorar sus niveles de motivación. Por último, se pueden observar las conclusiones y recomendaciones, que permiten un crecimiento en todos los aspectos para todos los miembros de la comunidad educativa de la institución y en especial para el investigador.

## 1. CONTEXTO



**Ilustración 1. Mapa de localización de la ciudad.**



## **Localización de Aspaen Gimnasio Cartagena.**

### 1.1 Contexto local

Aspaen Gimnasio Cartagena, es una institución educativa, que se encuentra ubicada en la Ciudad de Cartagena de Indias, capital del Departamento de Bolívar. Cartagena es la principal ciudad turística de nuestro país y ese ambiente de destino turístico a nivel nacional y mundial se respira todo el año. La gran mayoría de su población es extrovertida y se dedica principalmente a las actividades relacionadas con el sector industrial y el turístico. Aspaen Gimnasio Cartagena, se encuentra ubicado en la zona norte a 14 km de la ciudad amurallada, en la vía al mar que conduce de Cartagena a Barranquilla.

La ciudad de Cartagena es sede durante todo el año, de festivales culturales, encuentros académicos, congresos internacionales, visitas de personajes ilustres, que le brindan no solo a turistas sino también a residentes, la posibilidad de estar en permanente contacto con corrientes o tendencias de mucha actualidad a nivel mundial y local, al presentarse como una ciudad de vanguardia, es muy importante que sus habitantes estén a la altura de las posibilidades que a nivel económico, social, político y cultural que día a día brinda Cartagena. También es importante señalar que esta serie de actividades y eventos antes mencionados, pueden llegar a constituir en un factor de distracción permanente para los estudiantes. Entre los eventos que se pueden mencionar se encuentran el festival internacional de Cine de Cartagena de Indias, festivales de música electrónica, conciertos con artistas de regueton, el Hay Festival, y la presencia permanente de artistas internacionales entre otros, hacen que los jóvenes participen en forma activa en ellos, con lo cual muchas veces descuidan sus responsabilidades académicas, y se les hace complejo

poder tener un rendimiento sobresaliente en forma continua a lo largo del desarrollo de los periodos normales de clase.

## 1.2 Contexto Institucional.



**Ilustración 2. Vista aérea de Aspaen Gimnasio Cartagena.**

El Gimnasio Cartagena cuenta actualmente con una población estudiantil de cerca de 400 estudiantes y fue el resultado de la voluntad y el esfuerzo de un grupo de entusiastas cartageneros interesados en que sus hijos tuvieran una educación integral y moderna,

moralmente sólida, con base en los principios y valores cristianos, dentro de un ambiente científico avanzado.

Este anhelo de una educación en todas las dimensiones humanas -con el nivel académico y la solidez moral necesarios para sobresalir como universitarios y luego como profesionales y así poder además competir con éxito en un mercado de trabajo cada vez más exigente- culminó con la fundación del colegio en 1972. El perfil del estudiante y de las familias que ingresan a la institución, es alto en cuanto a la parte económica y a la preparación académica de los padres, ya que en su gran mayoría son profesionales sobresalientes en empresas o entidades dedicadas a la medicina, hotelería, ingeniería, comerciantes independientes, al igual que se presentan padres de familias vinculados a las fuerzas militares colombianas, entre otras profesiones. Los jóvenes nacen y crecen en medio de todas las comodidades posibles para lograr un óptimo proceso de formación a lo largo de su vida. Actualmente los estudiantes llegan hasta grado Doce y la institución está en procesos de acreditación de calidad con el modelo europeo EFQM y el proceso de aprobación del Consejo Británico, para el bachillerato internacional, con lo cual los estándares académicos de exigencia se han elevado.

**1.2.1 Misión.** “Secundar a padres de familia, promotores de la institución educativa, en una formación en valores, integral, personalizada, diferenciada y conforme con el Magisterio de la Iglesia Católica; para que sus hijos asuman la “Obra bien hecha” y el espíritu de servicio como un estilo de vida que transforme la sociedad.

Este proyecto educativo se apoya en el fomento de la formación personal de padres, profesores y demás integrantes de la comunidad educativa, la cual cuenta con la asesoría espiritual de la Prelatura del “Opus Dei”. (Tomado de

<http://www.gimcartagena.edu.co/misi%C3%B3n-8>)

1.2.2 **Visión.** “Para el 2017 Aspaen Gimnasio Cartagena será reconocida a nivel regional y nacional, por el prestigio académico, el nivel de bilingüismo y la solida formación personal de estudiantes, padres de familia, profesores y personal no docente”. (Tomado de

<http://www.gimcartagena.edu.co/visi%C3%B3n-10>)

Este proyecto educativo, que fomenta la formación personal de padres, profesores y demás integrantes de la comunidad educativa, cuenta con la asesoría y la orientación espiritual de la Prelatura del Opus Dei.

La institución cuenta con 391 estudiantes, distribuidos de la siguiente manera:

- Primero A 24 estudiantes.
- Primero B 25 estudiantes.
- Segundo A 16 estudiantes.
- Segundo B 14 estudiantes.
- Tercero A 15 estudiantes.
- Tercero B 12 estudiantes.
- Cuarto A 17 estudiantes.
- Cuarto B 18 estudiantes.
- Quinto A 15 estudiantes.
- Quinto B 17 estudiantes.
- Sexto A 21 estudiantes.
- Sexto B 19 estudiantes.

- Séptimo 22 estudiantes.
- Octavo A 22 estudiantes.
- Octavo B 25 estudiantes.
- Noveno 25 Estudiantes.
- Décimo A 18 estudiantes.
- Décimo B 17 estudiantes.
- Once 15 Estudiantes.
- Doce A 17 estudiantes.
- Doce B 18 estudiantes.

El cuerpo docente está conformado por 53 docentes, todos hombres, el hecho de solo tener profesores obedece a las políticas de la Asociación para la Enseñanza Aspaen, en cuanto a la consolidación de la educación diferenciada en los diferentes colegios que orienta a nivel nacional en materia pedagógica. La mayoría de los docentes son licenciados en educación y han realizado algún tipo de especialización o maestría, además solo un mínimo de 5 docentes cuentan con menos de tres años de antigüedad en la institución, lo que denota estabilidad laboral en cuanto a los docentes. Las edades de los docentes oscilan entre los veinticinco (25) y los cincuenta y cinco (55) años aproximadamente.

En el grado Décimo se trabajan las siguientes asignaturas: Matemáticas, Filosofía, Lenguaje, Inglés, Francés, Física, Química, Biología, Deportes, Ciencias Sociales, Religión, Ética y Valores.

### 1.3 Contexto de Aula



**Ilustración 3 Estudiantes de Décimo A**



**Ilustración 4. Estudiantes de Décimo B.**

El trabajo de investigación se centra en los estudiantes de grado Décimo de Aspaen Gimnasio Cartagena, cuentan con el apoyo y acompañamiento de sus familias para tener un buen desempeño académico y formativo.

En los décimos hay 35 estudiantes, divididos en dos grupos de 17 y 18 estudiantes respectivamente, son grupos bastante heterogéneos en cuanto a su rendimiento académico, ya que existen estudiantes con un nivel académico alto, otros con nivel medio y algunos con bastantes deficiencias, especialmente en cuanto a las competencias básicas del área de Ciencias Sociales (Interpretación, Argumentación, Proposición). Existen pocos líderes naturales dentro del aula y en su gran mayoría se convierten en jóvenes pasivos a la espera de que cognitivamente todo se les brinde.

Los jóvenes de este grado, se caracterizan además, por su gran energía en la realización de actividades deportivas, bastante conversadores, muy respetuosos y la mayor parte de ellos tienen confianza con sus docentes, los identifica su interés por las nuevas herramientas tecnológicas (iphone, ipad, tablets, etc.), sus gustos por la lectura son bastante mínimos y prefieren pasar muchas horas de su tiempo conversando con amigos o desconocidos a través del internet, en vez de leer un buen libro.

La situación académica del grupo objeto de estudio, se describe a continuación, teniendo en cuenta: la entrega de Premios Guacamayos (premios entregados al finalizar cada periodo a los mejores estudiantes por área de desempeño), promedios (ver anexo 1 y 2).

En primer lugar se encuentra un grupo de tres estudiantes, cuyo promedio sobrepasa el 5,9 (de una valoración donde 7 es la máxima nota y la mínima para aprobación es 4,5), lo que se considera como desempeño muy bueno, sin llegar a la excelencia; un grupo

numeroso de 25 estudiantes, cuyos promedios oscilan entre el 5,9 y el 5,0, siendo considerado un desempeño bueno; y un grupo de 7 estudiantes, cuyo desempeño en términos de promedio, es inferior al 5, lo que se considera como regular. Dentro de los dos últimos grupos, encontramos 11 estudiantes cuyo desempeño en el Área de Ciencias Sociales es bastante deficiente y sus promedios en la asignatura están por debajo de la nota mínima permitida que es 4,5.

#### Simulacros.

Los simulacros fueron en su gran mayoría, realizados por agentes externos a la institución, con lo cual se nos permitió, por una parte, obtener una información más objetiva sobre el estado de los estudiantes y por otra, evidenciar como ellos a partir del análisis de los resultados fueron evolucionando en forma positiva en su desempeño académico.

El simulacro se denomina conducta de entrada y en los resultados arrojados, se puede analizar como la asignatura de Ciencias Sociales, presenta el promedio más bajo 36,67; presentando además, la mayor cantidad de estudiantes con promedios deficientes, 14 estudiantes con desempeño inferior a 33,70 y superior a 20,83. Estos resultados individuales y grupales, reafirmaron la idea de trabajar con diversas estrategias en mejorar el desempeño de los estudiantes. (ver anexo #3).

#### Premios Guacamayo

Estos premios reciben este nombre en honor a unas hermosas aves tipo Guacamayo, que han sido las mascotas de la institución, prácticamente desde su fundación. Fueron creados

con el ánimo de estimular el desempeño académico de los estudiantes: en una ceremonia especial los estudiantes de cada nivel (primary, middle, high school), reciben una condecoración por su desempeño en cada asignatura, también en la sumatoria de los promedios individuales se destaca el grupo con mejor desempeño de cada nivel, otorgándole a todo el salón un premio especial.

Estos premios destacan y reconocen el esfuerzo académico individual y colectivo de los estudiantes, durante los tres periodos en que se divide el año académico. A los mejores estudiantes por asignatura se les entrega una carta de felicitación, un diploma y al mejor curso una salida pedagógica. (Ver anexo #4).



**Ilustración 5. Estudiantes Décimo A, recibiendo Premios Guacamayo.**



**Ilustración6. Estudiantes Décimo B, recibiendo Premios Guacamayo.**

## 2. EL PROBLEMA

### 2.1 Descripción de la problemática

La actividad educativa propia de cada docente, debe estar encaminada a una permanente reflexión sobre su quehacer educativo, propiciando verdaderos espacios de reflexión crítica y objetiva en torno a ésta, esto conduce a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje inherentes a su proceso educativo. Dentro de este contexto se identificó el bajo nivel de motivación hacia el estudio en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes de grado décimo de Aspaen Gimnasio Cartagena, como un problema que influye en forma directa en los procesos de aprendizaje significativo que los estudiantes desarrollan, situación que se

refleja en sus bajos resultados en las pruebas evaluativas internas y externas que se le practican a la mitad y al final del periodo académico.

Se considera que es una situación problema, ya que es fundamental que desde el Área de Ciencias Sociales se pueda contribuir a transformar la sociedad a partir de la formación de jóvenes que en un futuro se desempeñen en sus diferentes contextos de su vida con visión crítica, con un profundo sentido social y humanista, si los estudiantes no están motivados esta meta no se pueda lograr.

La falta de motivación se evidencia en la actitud de pereza que presentan los estudiantes en las horas de clase, hay poca participación cuando se les pregunta, son apáticos a realizar lecturas críticas, hacen aportes poco significativos a la clase, manifiestan que esos temas no les interesan que son muy aburridos, que no van a leer periódicos o ver noticieros.

Se percibe poco interés en esta asignatura, lo que les priva de una serie de herramientas que los alejan del entendimiento y comprensión crítica de la realidad en la cual se encuentran inmersos, es decir, que no podrán aportar significativamente al desarrollo local, regional, nacional y mundial. También se hace evidente en el poco sentido de pertenencia y sensibilidad con la actual problemática colombiana; además si algo no los motiva, no les interesa, es muy difícil que trabajen con autonomía y con ganas de hacer las cosas y el aprendizaje significativo que se espera no se va a conseguir.

El problema se manifiesta desde el mismo momento del cambio de clase, con los gestos que hacen cuando entra el docente al aula, cuando permanentemente hacen preguntas sobre ¿Por qué debemos estudiar esos temas?, cuando hay dos o tres que sacan sus celulares y se ponen a hacer otras cosas, cuando alguno asume una postura de tener sueño, entre otras actitudes.

Ante estas manifestaciones, no concibo que en un país como el nuestro, existan jóvenes desinteresados por su realidad y por pasar desapercibidos en las diferentes situaciones que a diario se viven a nivel económico, político, social y cultural, es por eso; que desde mi área de conocimiento, debo despertar o sembrar en estos jóvenes el interés por todos los temas que resultan determinantes en la vida del país, destacando que los elementos éticos y morales estén inherentes en sus vidas, para que a mediano y largo plazo contribuyan a disminuir las enormes desigualdades sociales existentes en nuestra sociedad y los gigantescos casos de corrupción que la corroen e impiden un verdadero desarrollo en nuestro país.

Espero aportar con esta investigación caminos y sobre todo herramientas que me permitan identificar las causas de esta situación y de esta forma contribuir, al proceso de formación integral de los estudiantes. Esta investigación es viable, ya que son estudiantes con mucha capacidad, muy inteligentes y se cuenta con las suficientes herramientas para mejorar el ejercicio docente, pero sobre todo su proceso de aprendizaje en Ciencias Sociales y en las demás áreas.

Ante la problemática planteada surge el interrogante ¿Cómo fortalecer los niveles de motivación de los estudiantes de Ciencias Sociales y alcanzar un nivel superior en la apropiación de conocimientos en esta área?

## 2.2 Objetivos

Objetivo General:

Mejorar los niveles de motivación en los estudiantes de décimo grado del colegio Aspaen Gimnasio Cartagena, en el Área de Ciencias Sociales, mediante la implementación

de estrategias pedagógicas y didácticas innovadoras, basadas en la utilización de herramientas tecnológicas.

Objetivos Específicos:

Identificar el nivel académico de los estudiantes en las clases de Ciencias Sociales, mediante la revisión de los resultados de las pruebas internas, externas y los promedios por periodo.

Diseñar e implementar estrategias de motivación que despierten el interés por el área de Ciencias Sociales y garanticen la mejora en los niveles de desempeño en esta.

Analizar y evaluar la incidencia que tuvo la implementación de las estrategias para mejorar la motivación de los estudiantes.

### 3. MARCO TEÓRICO.

Para el desarrollo del problema de investigación planteado, se hace necesario precisar con claridad los siguientes conceptos y apoyarse en aportes de los autores que se han dedicado al estudio de estos temas.

3.1 Una Mirada a las Ciencias Sociales desde los Estándares y Lineamientos del Ministerio de Educación Nacional.

El Ministerio de Educación Nacional, a través del nuevo examen de estado, ha propuesto una nueva fundamentación conceptual del área de Ciencias Sociales, lo que ha llevado a denominarla como “Ciencia de la comprensión”, esta denominación ha llevado a darle sentido y carácter al qué y al para qué de las Ciencias Sociales.

Para analizar y entender mejor esto de las “Ciencias de la comprensión”, se hace necesario retomar algunos de los planteamientos presentados en el marco de los lineamientos curriculares, que para dicho objeto del conocimiento estableció el Ministerio de Educación Nacional (1998).

De acuerdo a lo planteado en el documento mencionado, es necesario asimilar que a través de las Ciencias Sociales “las y los estudiantes afrontan de manera objetiva, crítica y creativa el conocimiento científico, tecnológico, artístico y humano que se produce...”; “que comprendan la realidad nacional y desarrollen actitudes democráticas, responsables, tolerantes, solidarias, justas y éticas” (Ministerio de Educación Nacional 1998). A partir de esto, no cabe la menor duda de que el área de Ciencias Sociales, está llamada a liderar la formación de una visión y actitud crítica de la realidad de la juventud de nuestro país.

Lograr esa visión y actitud crítica, implica tener en cuenta la gran fortaleza, pero a la vez gran dificultad, que presentan las Ciencias Sociales en cuanto a su campo de acción, la cual está determinada en gran parte por el número de disciplinas que la integran y que a su vez, son necesarias para poder establecer la visión integral que el Ministerio de Educación Nacional propone en la formación de ciudadanos.

En este sentido de visión integral de la educación de los jóvenes, el Ministerio a través de los estándares nacionales, planteo un derrotero para “Establecer lo que nuestros niños, niñas y jóvenes deben saber y saber hacer en la escuela para comprender de manera interdisciplinaria a los seres humanos, las sociedades, el mundo y sobre todo, su propio país y su entorno social” (Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales 1998).

También los estándares “pretenden que las generaciones que estamos formando no se limiten a acumular conocimientos, sino que aprendan lo que es pertinente y competente para su vida y puedan aplicarlo para solucionar problemas nuevos en situaciones cotidianas. Se trata de ser competente, no de competir” (Ministerio de Educación Nacional).

A través de las Ciencias Sociales se busca desarrollar personas competentes, y el sitio propicio donde el estudiante puede ser llevado a desarrollar todo su potencial y su formación integral lo constituye la escuela, entendida como el lugar donde se dan las condiciones necesarias para el crecimiento personal y social del individuo, para de esta forma llevarlo a comprender el papel vital que desempeña dentro de su sociedad. Es por eso que los procesos de investigación-acción desarrollados en el presente proyecto, se desarrollan en la escuela, lugar o epicentro central del proceso educativo, teniendo en cuenta las observaciones, seguimientos y estrategias desarrolladas en el aula de clases.

### 3.2 Competencias en las Ciencias Sociales

Si tomamos en cuenta que el propósito de este proyecto, es mejorar el nivel de motivación hacia el estudio de las Ciencias Sociales en los estudiantes de grado Décimo de Aspaen Gimnasio Cartagena, con miras a obtener mejores resultados académicos y formativos en todas las pruebas que realice y que tenga una visión más crítica frente al contexto donde se desenvuelve, para lograr un ciudadano comprometido con su mejoramiento personal, con alto impacto en su entorno familiar y social, es necesario tomar como referencia las competencias que plantea el Ministerio.

Según el Ministerio de Educación Nacional “las competencias en sentido pleno, implican siempre un saber “qué” (significados- conceptos), un saber “cómo”

(procedimientos-estrategias), un saber “por qué” ( valores- sentidos) y un saber “ para qué” (intereses-opciones-creencias).

El significado profundo de estas competencias, invita a una transformación radical de la forma como llevamos a cabo nuestra labor docente en el día a día en el aula, alejándonos de todos aquellos conceptos, prejuicios o prácticas tradicionales con las cuales crecimos o fuimos educados y que en la actualidad no responden a las verdaderas necesidades de nuestros jóvenes, es decir, como docente comprendo que aunque fui educado con un modelo educativo propio del siglo XX, debo responder a las exigencias y retos que el siglo XXI propone para esta juventud, es una obligación no solo ética y moral, sino también educativa el tratar de brindar herramientas a estos jóvenes para que puedan ser competentes en la actual coyuntura local y mundial, que nos invita a participar en la construcción de una sociedad con paz, justicia, equidad, tolerancia, etc.

No era posible tratar estrategias de mejoramiento cognitivo o motivacional, en el desarrollo de este proyecto de investigación-acción, sin tener como referente los ejes de las competencias y lineamientos que establece el Ministerio para el área de Ciencias Sociales, las cuales son:

3.2.1 Competencias Cognitivas: “están referidas al manejo conceptual y sus aplicaciones en ámbitos y contextos particulares. Dichas aplicaciones se concretan en el contexto social-cultural, y los ámbitos se enmarcan en torno del conocimiento particular” (Ministerio de Educación Nacional, 1998).

El manejo cognitivo a partir de lo conceptual se hace necesario al momento de buscar alternativas y resolver las diversas situaciones o conflictos, es decir, que no se puede separar el saber en la enseñanza de los estudiantes, ya que el manejo apropiado de los

conceptos, es lo que lleva a un mejor entendimiento del contexto dentro del cual se desenvuelve el individuo.

3.2.2 Competencias Procedimentales: “referidas al manejo de técnicas, procesos y estrategias operativas, para buscar, seleccionar, organizar y utilizar información significativa, codificarla y decodificarla” (Ministerio de Educación Nacional, 1998); este tipo de competencias permiten establecer una sistematización de las estrategias a utilizar en los diferentes contextos y perspectivas aplicados en la resolución de problemas. Estos procedimientos son los que permiten estructurar de forma lógica y coherente cada una de las acciones que el individuo realiza en la resolución de las diferentes problemáticas en las cuales se halle inmerso.

3.2.3 Competencias Interpersonales o Socializadoras: “entendidas como la actitud o disposición de un individuo para interactuar y comunicarse con otros y ponerse en el lugar de esos otros, percibiendo y tolerando sus estados de ánimo, emociones, reacciones, etc., todo ello para crear una atmosfera social posibilitante para todas y todos los involucrados en un contexto”( Ministerio de Educación Nacional, 1998).

El desarrollo de esta competencia facilita la interacción de la persona con sus pares, logrando a su vez, que todas las dimensiones del ser humano alcancen un alto grado de avance.

3.2.4 Competencias Intrapersonales o Valorativas: “entendidas como la capacidad de reflexionar sobre uno mismo, lo cual permite descubrir, representar y simbolizar sus propios sentimientos y emociones” (Ministerio de Educación Nacional, 1998).

El análisis de esta competencia, permite comprender los diversos niveles de motivación de la persona, a partir de aquellos elementos o aspectos que despierten en él un interés y que lo motiven a la realización de alguna actividad.

El desarrollo de estas competencias básicas en el área de Ciencias Sociales, en lo referente a este proyecto permite complementar y reorientar la parte central y fundamental dentro del trabajo y que tiene que ver con la motivación. El desarrollo de la motivación en el estudiante, se ve fortalecida y adquiere un carácter más profundo en la medida en que se logra identificar y comprender plenamente la gran mayoría de elementos que subyacen la práctica educativa.

Siguiendo el análisis de los elementos inherentes a la investigación y habiendo hecho un análisis conceptual del área de Ciencias Sociales, debo señalar que para poder entrar a analizar el objeto de estudio de este proyecto, es decir, el bajo nivel de motivación hacia el estudio de las Ciencias Sociales en los estudiantes de grado décimo, se hizo necesario profundizar en los elementos psicológicos que hacían énfasis en su bajo nivel de motivación, esto tomando como referencia el hecho de que como maestro, es una preocupación constante el observar que muchos alumnos no encontraban un estímulo, incentivo o elemento que les permitiera involucrarse en forma activa junto con el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **3.3 La Motivación, clave para fortalecer el aprendizaje en las Ciencias Sociales.**

Al respecto, Salas Parrilla (1990: 15) defiende que “para lograr el éxito en los estudios [...] tan importante como la inteligencia es la motivación. La principal causa del fracaso escolar es [...] la falta de motivación.” Afirma, además (1990, p. 61), que “la motivación es uno de los principales factores que explican el éxito en los estudios, junto con las aptitudes

del alumno, los conocimientos básicos que posee y el manejo de las técnicas de estudio adecuadas [...] está constituida por todos aquellos factores que te otorgan la energía necesaria para comenzar a estudiar y la fuerza de voluntad para mantenerte en el estudio [...] hasta conseguir los fines previstos o pretendidos. En estos planteamientos, identificamos claramente palabras claves alrededor de las cuales giro la presente investigación, como la motivación, aptitudes del alumno, herramientas didácticas, entre otros.

Debemos comenzar a entender que la Motivación según Kleinginna y Kleinginna (1981), se define como un “deseo interno o condición que activa el comportamiento y lo orienta en una dirección dada, un deseo que energiza y dirige el comportamiento hacia un objetivo o meta dada, una influencia en las necesidades y deseos que afectan la intensidad y dirección de los comportamientos; Franken (1994), proporciona el siguiente componente adicional en su definición: el despertar, dirección y persistencia en el comportamiento, es decir, que la motivación resulta determinante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por cuanto le permite al estudiante asumir con responsabilidad y alegría todos sus compromisos y responsabilidades académicas.

Es importante tratar de entender cómo actúa el estudiante en la construcción de su propio conocimiento, cuáles son los motivos o razones por los cuales los propios alumnos se involucran o se comprometen con mayor o menor intensidad, con sus responsabilidades académicas y compromisos formativos.

Es en este último aspecto, donde podemos entender que juega un papel determinante el tratar de comprender los diferentes tipos de motivaciones que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pekrum (1992) y Condry y Chambers(1978), definen la motivación intrínseca como “aquella que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reformarse”; y la motivación extrínseca que “procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea”. Teniendo en cuenta estos conceptos, no se puede determinar a plenitud, cual es más importante, o cual debe ser más relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, se hace fundamental darle a cada una de estos tipos de motivaciones el mismo valor a la hora de emprender el acto educativo.

En la presente investigación, se requiere entender las necesidades y factores que motivan a una persona y al respecto Abraham Maslow (2014), propone en el desarrollo de su “Teoría de la Motivación Humana”, una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas, las cuales se modelan con base en cinco categorías, representadas a través de una pirámide, que se construye, tomando como referencia, su importancia en la capacidad de motivación y de supervivencia.

## Pirámide de Maslow original



**Ilustración 7. Pirámide de Maslow. (Tomado de Teoría de la Motivación Humana. Documento en Línea recuperado 22 de abril de 2014 de <http://paradigmaseducativossuft.blogspot.com/>).**

De acuerdo a este modelo, a medida que el hombre satisface sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad este “razonablemente” satisfecha, se disparará una nueva necesidad (Colvin y Rutland 2008). Teniendo en cuenta lo anterior se puede señalar sin duda alguna que la relación entre procesos de enseñanza-aprendizaje y motivación es directamente proporcional porque la motivación se constituye en la fuerza que da impulso y energía para realizar cualquier actividad, y para el caso de la educación permite que el estudiante sienta un deseo positivo por querer aprender algo que le interesa.

Para un mejor entendimiento del problema estudiado, me enfoque en los dos últimos peldaños de la pirámide y su caracterización es la siguiente (resumido de Simons, Irwin y Drinnien 1987; Boeree 2006; Feist y Feist 2006):

- Necesidades de estima: cuando las tres primeras clases de necesidades (fisiológicas, de seguridad, de amor, afecto y pertenencia) están medianamente satisfechas, surgen las necesidades de estima orientadas hacia la autoestima, el reconocimiento hacia la persona, el logro particular y el respeto hacia los demás; al satisfacer estas necesidades, las personas se sienten seguras de sí misma y valiosas dentro de una sociedad. Maslow ( documento en línea recuperado 2014) señaló, dos necesidades de estima: una inferior que incluye el respeto de los demás, la necesidad de estatus, fama, gloria, reconocimiento, atención, reputación y dignidad y otra superior, que determina la necesidad de respeto de sí mismo, incluyendo sentimientos como confianza, competencia, logro, maestría, independencia y libertad.

- Necesidades de auto-realización: se describe como la necesidad de una persona para ser y hacer lo que la persona “nació para hacer”, es decir, es el cumplimiento del potencial personal a través de una actividad específica.

La utilidad de estas teorías resulta de vital importancia en los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que se constituyen en herramienta de apoyo a la hora de analizar el desempeño integral de un estudiante o de un grupo de estudiantes, a través de la identificación de aspectos significativos en su vida y mezclados con el elemento conceptual que se plantea a través de los estándares, se logro mejorar los niveles de autoconfianza, de valoración y la autoestima a través de la consecución de resultados académicos satisfactorios, alcanzados por sus propios medios.

Tomando en cuenta las categorías de necesidades planteadas por Maslow (documento en línea recuperado 2014) en su pirámide, en esta investigación solo se hará énfasis en las necesidades cognitivas, que se caracterizan por el deseo innato de la mayoría de personas por conocer.

Los estudiantes deben participar en forma más activa en su proceso de aprendizaje, pero para hacerlo requieren que se les brinden o faciliten una serie de herramientas cognitivas, pedagógicas, didácticas y motivacionales para poder responder a las exigencias del mismo proceso. Estas herramientas deben ser facilitadas por el docente de aula, quien es la persona responsable de identificar y determinar las necesidades del estudiante y sus posibles alternativas de solución para cada situación en particular.

A partir de lo anterior podemos afirmar que “En el desarrollo curricular, la motivación en el aprendizaje resulta determinante, ya que se debe articular lo motivacional con lo pedagógico, a través de una serie de estrategias innovadoras, que propicien...la

diversidad de conocimientos presentes en nuestra sociedad y muy especialmente por la inclusión de perspectivas ideológicas críticas y alternativas” (García, 1997:75). La relación entre los contenidos temáticos trabajados en el aula y los procesos de enseñanza, es muy estrecha, tanto que es difícil el conseguir logros académicos sin la debida motivación hacia la autorrealización personal.

De igual forma una estrategia didáctica de enseñanza, influye directamente en los procesos de aprendizaje significativo de cada estudiante, además ante la falta o carencia de necesidades cognitivas en algunos de los estudiantes, el estímulo motivacional a través de actividades académicas que involucraran de manera directa sus gustos o afinidades, permite una mayor participación y mejora en los desempeños de estos estudiantes.

#### **4. METODOLOGIA.**

El proceso de organización esquemático del proyecto con los estudiantes de Décimo grado de Aspaen Gimnasio Cartagena, corresponde al diseño metodológico Investigación-acción educativa, el desarrollo de este tipo de proyectos permite identificar un problema en el aula, planificar una serie de estrategias, ejecutarlas, recoger información de ellas, para posteriormente realizar los cambios o ajustes que sean necesarios, en aras de mejorar el desempeño de los estudiantes en el área.

El proyecto cumple con una serie de características planteadas por Julia Blandez (1996) en su documento de Investigación Acción un reto para el profesorado, cap. III guía práctica para desarrollar una investigación.

Según Blandez (1996) la investigación “requiere un grupo de trabajo que comparta sus inquietudes, colabore en el proceso, con el fin de mejorar sus prácticas del docente”, es

decir, que se transforma en un trabajo colectivo y colaborativo. En este aspecto, la presente investigación contó con la colaboración de los docentes Geovany Ramos y Wilson Gómez, del área de Ciencias Sociales y con los estudiantes del grado décimo con los cuales se desarrolló el trabajo.

La contrastación permanente a lo largo del desarrollo del proyecto entre la teoría y la práctica se convirtió igualmente en una herramienta de crecimiento integral para los estudiantes y en un dinamizador de mi formación y práctica docente. El mejoramiento en el desempeño académico de los estudiantes comprometidos en la investigación, se hizo evidente en la mejora en sus competencias básicas en el área, las cuales se manifestaron durante el desarrollo de las diferentes estrategias planteadas. Los instrumentos de recolección de la información, que soportan esta investigación son: registro de anécdotas, listas de control, videos, fotografías. **Ver anexo 6 y 7.**

La primera fase de investigación es de diagnóstico y en esta se busca identificar a través de diversos instrumentos de recolección de información los diferentes problemas que presentan un grupo de estudiantes de grado Décimo de Aspaen Gimnasio Cartagena. Por medio del análisis que se le realice a las listas de control y a los registros de anécdotas, se pueden diagnosticar cuales son las situaciones, comportamientos, etc., que con mayor frecuencia dificultan el proceso de aprendizaje en los estudiantes y a partir de esto plantear diversas actividades para superar los aspectos que lo entorpecen. El diagnóstico ubica en torno a la realidad que se vive en el día a día en el aula y su análisis facilita la implementación de estrategias didácticas orientadas a superar deficiencias presentadas.

La segunda fase de investigación es de desarrollo, ya que por medio de diversas actividades se busca potenciar las competencias básicas en el área de Ciencias Sociales, a través del mejoramiento de los niveles de motivación intrínseca y extrínseca en los estudiantes, pues si lo que pretendo es contribuir en la formación de ciudadanos globales, mejorar las competencias básicas del área resulta determinante.

En esta fase se desarrollaron tres grandes estrategias: En la denominada Superhombres, se persiguió el desarrollo de expectativas positivas facilitadoras del éxito en los estudiantes a través del juego de roles considerado por Marcela Ossa(2013) como “una actividad de clase en la que los estudiantes reúnen en parejas o grupos más grandes para representar una interacción de un conflicto o de una toma de decisiones”, además “El objetivo es brindar una experiencia de aprendizaje en la que los estudiantes ponen en práctica competencias ciudadanas y además se ponen en los zapatos de otras personas al asumir su papel”. (Ossa 2013), esta estrategia propicia con la representación de personajes autoconfianza, seguridad y momentos de expresión espontánea; en Mi Red, se buscaba propiciar que los espacios virtuales existentes y las Tic se convirtieran en elemento motivacional extrínseco, que provocara la apropiación de las competencias y los estándares básicos del área y en el Viaje por la Historia de los mundiales, se buscaba conseguir una motivación intrínseca a partir de un elemento común y casi que de interés para un alto porcentaje de estudiantes, como lo es el Fútbol y su historia.

La tercera fase de investigación, corresponde al análisis de resultados donde se busca evidenciar los niveles de apropiación de las competencias básicas del área y del mejoramiento de los niveles de motivación en los estudiantes, así como la visión crítica de su realidad. Finalmente se encuentran las conclusiones y la reflexión.

Los cuatro pilares de la investigación, señalados por Blandez (1996) en el documento anteriormente referenciado, son la planificación, la acción, la observación y la reflexión. En este caso la acción proyectada que se lleva a la práctica es la de mejorar los niveles de motivación en el área de Ciencias Sociales, de los estudiantes de Décimo grado de Aspaen Gimnasio Cartagena; a través de la implementación de estrategias pedagógicas que condujeran al desarrollo de las competencias básicas del área. Para ello se recogieron datos a través de algunos instrumentos tales como:

-Registro de anécdotas, que buscó recoger varias anécdotas de diversos estudiantes, en diferentes fechas; a través de este registro, se anotaban las actitudes, comportamientos, gestos, compromisos, etc., de un número de estudiantes durante el desarrollo normal de las clases. En los registros se anota una muestra de un salón conformado por 17 estudiantes de décimo grado y se realizaron en las horas de Ciencias Sociales. Para la selección de los estudiantes, se tuvo en cuenta que los promedios académicos tuvieran un rango entre medio y bajo.

-Listas de Control, que, fueron elaboradas a partir de la observación de conductas positivas o negativas, de un grupo de estudiantes de décimo grado. En estas listas, se evaluaron rasgos de comportamiento del estudiante a partir de que se presentaran nunca, a veces, casi siempre y siempre. **(ver anexo 6 y 8)**

- Videos: se elaboraron dos videos, en uno se recogen las impresiones de estudiantes, en torno a lo que fue el desarrollo de la presente investigación, en estos se deja constancia por parte de los estudiantes, de las actividades que más le fueron significativas. **(Ver anexo 13).**

El desarrollo de la investigación, permitió tener cierto dinamismo durante el desarrollo de las clases de Ciencias Sociales, ya que se fue alimentado por la creatividad y disposición natural de los jóvenes, al contribuir en forma significativa con sus ideas en la presentación de las diferentes actividades. Estas características naturales de la investigación-acción, el dinamismo y la creatividad, fueron complementadas con la flexibilidad, ya que el manejo de los tiempos, en el desarrollo de las actividades, así como la rigurosidad en la profundidad conceptual no fueron los esperados en algunos estudiantes durante la sustentación o realización de algunas actividades.

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de la investigación también lo constituyo, la forma en que se favorecen de manera directa los involucrados en el proceso y de manera indirecta a los docentes que han observado ciertos cambios en los estudiantes y deciden indagar las causas de esos cambios, intentando innovar en estrategias educativas.

La formación crítica y la formación del criterio, también se ven favorecidos por el desarrollo de la investigación, ya que los estudiantes a través del desarrollo de las diferentes actividades, se sensibilizan y relacionan los hechos que están pasando con los acontecimientos de un pasado no muy lejano. Los estudiantes han logrado dar pasos significativos, para poder manifestar de forma abierta sus posiciones y puntos de vista objetivos frente a los acontecimientos de la realidad local, nacional y mundial.

#### **4.2. Diseño, aplicación y análisis de instrumentos de recolección de información.**

Para poder desarrollar esta investigación, se hizo necesario iniciar con un diagnóstico, donde se busca establecer el estado de conocimiento y sobre todo los factores psicológicos (motivación) que posibilitan o dificultan el proceso de aprendizaje en el

estudiante. Para realizar este diagnóstico, resultó fundamental recolectar la mayor cantidad de datos, que me pudieran dar luces sobre la realidad del problema identificado en el aula.

En esta etapa se logró identificar los aspectos que más evidenciaron una problemática relacionada con el interés, la motivación y el desarrollo de competencias básicas en el área de Ciencias Sociales. Tomando como base las referencias bibliográficas aportadas por la especialización, se toma la decisión de aplicar un registro de anécdotas y unas listas de control a los estudiantes. Una vez diseñado el registro y la lista, fue necesario realizar unos procesos de validación. En este punto se contó con los apoyos del Licenciado Geovany Ramos y del Licenciado Wilson Gómez.

Se tomó en consideración el registro de anécdotas, ya que con éste se pueden recoger varias anécdotas de un mismo estudiante en diferentes fechas, el instrumento permitió realizar una síntesis de las anécdotas representadas por gestos, estados de ánimo, cumplimiento de responsabilidades, actitudes individuales y en grupo, etc. El modelo de registro de anécdotas, se hizo tomando como referencia a Traxler, con lo cual se pudo de manera sencilla y concreta llevar en forma ordenada y detallada todas las observaciones realizadas. El registro, permitió, tener una información detallada de lo que ocurría, es decir, con la mayor veracidad posible. **(Ver anexo 5).**

En la observación directa de las clases y la sistematización de la mayoría de las observaciones, participaron los docentes Geovany Ramos y Wilson Gómez, se les pidió su colaboración en este diligenciamiento para tener una mayor objetividad frente a lo observado.

Para la aplicación y diligenciamiento de este Registro de Anécdotas, se seleccionaron 6 estudiantes, cuyos promedios fueran bajos. El diálogo posterior con los estudiantes,

después de realizar las sesiones de trabajo, permitió hacer de esta herramienta algo confiable.

Respecto a las listas de control, se seleccionó este mecanismo de recolección de información, pensando en un complemento al registro de anécdotas y en un mayor acercamiento para la identificación de las causas de la problemática planteada.

Las Listas de Control, fueron elaboradas en diferentes fechas y en estas se llevó un registro de conductas positivas o negativas de los estudiantes, a través de una serie de rasgos de comportamiento que se tienen en cuenta. En estas listas, a través de la observación que realice en compañía de los Licenciados Geovany Ramos, y Wilson Gómez, se identificaron los principales rasgos de comportamiento que fueron sugeridos por el psicólogo del colegio Héctor Téllez. **(Ver anexo 6)**

Si bien, según el mismo psicólogo, es muy difícil encasillar el comportamiento humano en algunos parámetros, fue posible establecer algunos rasgos, que son comunes a la mayoría de los jóvenes y que son muy evidentes en el aula de clases. Para el caso y teniendo en cuenta que el problema está relacionado con la motivación, fueron analizados diversos rasgos de comportamiento a partir de la periodicidad con la que ocurrían, los niveles seleccionados fueron: nunca, a veces, casi siempre, siempre.

#### **4.2.1 Análisis del Registro de Anécdotas y Resultado.**

Después de realizar los registros de anécdotas, se procedió a la tabulación y análisis, obteniendo los siguientes resultados **(ver anexo 7)**. Al analizar los registros, se encuentran varios elementos en común en los estudiantes observados, el más relevante es la actitud de

desgano y apatía hacia el desarrollo de la clase, al igual que el desinterés por realizar las actividades propuestas.

Respecto a esta información, se puede deducir que sin la debida dosis de motivación o estímulo, es muy difícil el logro de aprendizajes significativos, ya que si al estudiante no le interesa o incentiva lo que hace, muy difícilmente lo asimilará, o tendrá la suficiente disposición para la realización de actividades.

Es posible igualmente, que la mayoría de ellos sólo se encuentren motivados por aprobar la asignatura, con un mínimo de esfuerzo y compromiso, sin que exista en ellos una conexión fuerte entre el proceso cognitivo (estándares, competencias, etc.) y el proceso psicológico que debe complementar el acto educativo, razón por la cual los resultados a nivel de aprendizaje significativo no son los mínimamente esperados.

Se puede inferir a lo largo de las observaciones realizadas, que un alumno que esta interna y externamente motivado puede asumir por su propia responsabilidad e interés sus tareas y obligaciones, esto le proporciona gusto y satisfacción al cumplir en forma excelente sus compromisos académicos. En el análisis se deduce, que hay que tratar de conseguir un equilibrio entre estos dos tipos de motivaciones, lo cual se constituyó en otro aspecto relevante del trabajo, ya que como docente tenía la obligación de adaptarme a las nuevas exigencias educativas, procurando evitar caer en que las estrategias aplicadas se convirtieran en actividades superficiales, donde solo importará la forma en que fueran presentadas, dejando de lado el peso conceptual de las mismas.

Se puede llegar a considerar que la parte motivacional es un aspecto bastante influyente en el nivel de aprendizaje significativo que se logre con los estudiantes y en mi caso particular, las estrategias aplicadas respondieron en forma adecuada a las necesidades

motivacionales de los estudiantes y a mis objetivos como docente, en lo relacionado con desarrollo de conceptos, procesos y resultados significativos a nivel académico y formativo. La estructura de los procesos de investigación-acción, sumado a la experiencia lograda en el desarrollo de este proyecto, puede permitirme a futuro establecer con objetividad, cuando las necesidades cognitivas de mis estudiantes estén “razonablemente” satisfechas y seguir avanzando en procura de ir perfeccionando mi práctica docente.

Otro aspecto que se infiere en el análisis de los registros de los estudiantes, lo constituye el hecho de que la parte motivacional está ligada a la diversificación e innovación de estrategias didácticas para el logro del aprendizaje significativo, es decir, que se puede comprender que la práctica pedagógica puede propiciar espacios para producir conocimiento a través de diferentes mecanismos, empleando las últimas tendencias o modelos y el uso de las nuevas tecnologías

El Diccionario de la Real Academia Española, define el concepto de Innovación como “la alteración de cualquier cosa introduciéndole novedades, fundamentalmente poniendo en marcha ideas creativas”, es decir, que la capacidad para generar o transformar paradigmas educativos, está determinada por los aportes o contribuciones que se le pueden hacer a una propuesta pedagógica o didáctica.

Si retomamos literalmente una de las anécdotas registradas “Falta de creatividad y profundidad en la presentación de exposiciones”; se puede interpretar que se deben propiciar condiciones donde se creen espacios de confianza y participación activa a través de los cuales los estudiantes puedan desarrollar una formación integral. Por otra parte, las condiciones o situaciones deben llevar a la interacción entre los temas propuestos y los gustos, intereses y saberes propios de los estudiantes. Este análisis, permitió afirmar que

debe haber una relación directa entre los contenidos o saberes esperados (estructura de fondo) y las formas a través de las cuales se accede a ellos o se presentan (estructura de forma).

Se puede afirmar sin duda alguna que los elementos de innovación y creatividad deben estar inmersos en la implementación de las estrategias aplicadas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

#### 4.2.2 Análisis de las Listas de Control y Resultado.

En busca de una mayor objetividad en las observaciones de conductas de los estudiantes en el aula de clases durante el desarrollo de las mismas, se contó con la colaboración del psicólogo de la institución Héctor Téllez, el cual estuvo presente durante el desarrollo de las clases y diligenciamiento de las listas. Para su análisis trabajaremos con base en los rasgos valorados. (**Ver anexo 8 y 9**).

- En el aspecto Activo, se observó que el 80% de los estudiantes se presentan sin energía y con una actitud muy pasiva en el aula, solo el 20% de los jóvenes se mostraron activos, pero no necesariamente hacia el desarrollo de la clase, sino más bien, a la idea de molestar o distraer a los demás compañeros.

- En el aspecto Alegre y entusiasta con las actividades, el 90% de los jóvenes evidenció actitudes de aburrimiento en el desarrollo de la clase, solo un 10% se le notó entusiasmado por las actividades. La mayoría ponen cara de aburrimiento o fastidio en el aula, la minoría que mostró entusiasmo no necesariamente cumple con la totalidad de los compromisos académicos.

- En el aspecto atento a las indicaciones, el 90% se mostraban atentos a las indicaciones y solo un 10% desatendía las mismas; aunque esto se podría considerar como una falsa atención, por cuanto al momento de desarrollar el trabajo no recordaban lo que iban a hacer o no seguían las pautas establecidas para la realización de las actividades.

- En el aspecto colaborador, se presentó que el 90% de los estudiantes colaboran con ciertos aspectos de la clase, como el orden, el otro 10% no colabora y si lo hacen es solicitando algún tipo de retribución inmediata con notas por lo hecho; este aspecto aunque fundamental, no me permitió determinar a cabalidad la relación directa existente entre colaboración y rendimiento académico, por cuanto hay jóvenes colaboradores con bajo desempeño académico y viceversa.

- En el aspecto constante en los hábitos de estudio, resultó que el 90% de los estudiantes, carecen de buenos hábitos de estudio, lo cual se evidenció a la hora de responder por trabajos, actividades, exposiciones, etc., asignados hasta con más de una semana de anticipación, por lo anterior se infiere que la mayoría de los jóvenes no saben cómo manejar su tiempo para la distribución de la realización de actividades en casa; el otro 10% de los estudiantes si evidenciaron buenos hábitos de estudio manifestados en la calidad y preparación de las actividades presentadas y sustentadas.

- En el aspecto crítico frente a los temas desarrollados, el 80% de los jóvenes se mostraron poco interesados y críticos frente a la realidad local, nacional y mundial, el otro 20% de los estudiantes evidenciaron una actitud más preocupada por la realidad de su contexto, aunque la calidad, profundidad y manejo de los temas fueran muy superficiales.

- En el aspecto Eficiente en cuanto a la entrega de tareas y trabajos, el 40% de los estudiantes no presentaban las actividades, un 40% las presentaba en forma incompleta y un 20% las presentaba en forma completa y con buena calidad en cuanto a la argumentación de las respuestas presentadas. Se infiere entonces, que en su gran mayoría los estudiantes no son ni eficientes, ni eficaces en la realización de sus diferentes compromisos académicos.

- En el aspecto comportamiento adecuado, se observa que un 90% de los estudiantes se comporta en muy buena forma durante el desarrollo normal de las clases, aunque ese comportamiento no se ve reflejado en un buen desempeño académico, el otro 10%, es decir la minoría presentan un tipo de comportamiento no adecuado para la clase, producto de sus distracciones, tal vez por la falta de interés por lo trabajado en clase.

- En el aspecto estudioso, se observó que el 70% de los estudiantes no se identifican con este aspecto, lo cual se refleja en los resultados obtenidos en las diferentes tareas, talleres, evaluaciones, etc., que se han realizado. El otro 30% de los estudiantes, evidenció una actitud diferente, obteniendo resultados altos en los compromisos académicos adquiridos.

- En el aspecto influyente, se evidenció que el 70% de los estudiantes que presentan un bajo desempeño, influyen en forma negativa en los demás compañeros, al ponerse a dialogar con ellos, o fastidiarlos hasta el punto de que pierden la concentración en lo que están haciendo. El otro 30% trata de influir en forma positiva, pero la mayoría por lo observado termina por imponerse a la minoría. La influencia se inclina más entre los estudiantes hacia lo negativo.

- En el aspecto observador, se evidenció que un 50% de los estudiantes que aparentemente prestaban atención, en su rendimiento académico no lo evidenciaban en los resultados; el otro porcentaje de estudiantes presentó un desempeño aceptable en la asignatura, con lo cual se puede analizar y concluir que no necesariamente la atención es sinónimo de rendimiento académico excepcional.
  
- En el aspecto ordenado, el 70% de los estudiantes no traían el texto guía a clases, o no presentaban las actividades propuestas por que se les olvidaban en casa, el otro 30% cumplía con sus responsabilidades.
  
- En el aspecto seguro en los argumentos de sus participaciones, solo un 20% de los estudiantes analizados se les notaba con bastante seguridad y profundidad en el manejo de los conceptos, el otro 80% evidenciaba bastante nerviosismo y un manejo superficial de los conceptos abordados.
  
- En el aspecto sociable, el 70% de los estudiantes evidenció en el análisis, unas buenas relaciones con sus compañeros, en dos o tres casos los jóvenes eran demasiado sociables, llegando incluso a realizar actos de indisciplina cuando trabajan en parejas o grupos más numerosos, el otro 30% presentaba ciertas dificultades para relacionarse con sus compañeros, más bien se aislaban y poco querían trabajar en grupo.
  
- En el aspecto tolerante con las opiniones de los demás, se analizó que el 80% del grupo era respetuoso con las participaciones orales de los demás compañeros, mientras que un 20% se burlaban de las participaciones orales de sus compañeros aunque estas fueran acertadas, les hacían gestos mientras los demás exponían con el ánimo de que se

desconcentraran, esto tal vez como forma de expresar sus inseguridades y deficiencias hacia la asignatura.

- En el aspecto participativo, se analizó que un 80% de los estudiantes, no participaban en forma voluntaria en el desarrollo de las clases, solo lo hacían cuando prácticamente se les obligaba, el restante 20% lo hacían en forma abierta y sin necesidad de ser llamados.

En términos generales se observa que hay grandes porcentajes en los análisis, que se asocian con los estudiantes que presentan deficiencias y falta de motivación en la asignatura, además se infiere que el proceso de enseñanza-aprendizaje, está enmarcado por una multiplicidad de factores que lo enriquecen y lo sustentan, entre los que se encuentran factores psicológicos(motivación), pedagógicos, didácticos, etc.

Se encuentra, nuevamente un fundamento, basado en las necesidades y actitudes de los estudiantes, que permite desarrollar un proyecto enfocado en implementar diversas estrategias pedagógicas, didácticas y motivacionales con el fin de que los estudiantes alcancen la formación integral que se quiere en ellos. La democratización del ejercicio al facilitar que otros docentes y compañeros participaran en él, permitió una mirada más amplia a la problemática estudiada.

#### **4.2.3 Análisis final del Registro de Anécdotas y Resultados.**

Después de desarrollar el proyecto y aplicar durante aproximadamente más de 5 meses, las estrategias planteadas, nuevamente se realiza la aplicación del registro de anécdotas, conservando la misma estructura y forma de aplicación que había tenido al iniciar el

trabajo. Los mismos dos docentes hicieron el registro general, en compañía del sicólogo de la institución y se hizo el registro particular. **(Ver anexo 9).**

En este registro final, los dos docentes en compañía del psicólogo, manifestaron en cuanto a las actitudes como desgano, apatía, aburrimiento que estas habían disminuido en cerca de un 95% y solo se presentaban en un mínimo de alrededor del 5%. Actitudes como la demora en sacar el texto guía, o lentitud en la realización de actividades en clase habían desaparecido. Los tres coincidían en que la gran mayoría de estudiantes habían cambiado radicalmente sus actitudes negativas y que solo esporádicamente se volvían a presentar este tipo de comportamientos.

En cuanto a la responsabilidad y compromiso con las actividades académicas, dos estuvieron de acuerdo en que los estudiantes evidenciaron actitudes de un mayor entrega de los mismos y que estos se observaban bien presentados y estructurados, solo un docente manifestó que se seguían presentando deficiencias en cuanto a la estructura y calidad de los trabajos y actividades presentadas.

En cuanto a situaciones como el interés por el trabajo académico, la atención y las distracciones, manifestaron los tres compañeros, que estas actitudes mejoraron considerablemente, llegando a solo presentarse en forma esporádica.

Con respecto a las habilidades cognitivas propias de la asignatura, como la interpretación, argumentación y proposición, las cuales se evidenciaban en la calidad de las sustentaciones, dificultades en la lectura, la falta de creatividad en la entrega de exposiciones, constantes distracciones o preguntas sobre lo que había que hacer, los tres observadores manifestaron, que estas actitudes habían disminuido casi en un 90%, solo se siguió presentando en dos jóvenes, los cuales fueron remitidos al learning

center(fonoaudiólogo, terapeuta ocupacional, psicólogo) de la institución, ya que se analizó que sus dificultades requieren la intervención de profesionales; cabe anotar, que a estos dos jóvenes después de estudios profundos, se les diagnosticó dislexia, ante lo cual el proceso de enseñanza con ellos debe hacerse bajo parámetros especiales e individuales.

#### **4.2.4 Análisis final de las listas de control y resultados.**

Después de desarrollar el proyecto y aplicar durante aproximadamente más de 5 meses, las estrategias planteadas, nuevamente se realiza la aplicación de las listas de control, conservando la misma estructura y forma de aplicación que había tenido al iniciar el trabajo. Los mismos dos docentes hicieron el registro general, en compañía del sicólogo de la institución y se hizo el registro particular (**ver anexo 9**).

Se observó en esta aplicación final que en prácticamente todos los aspectos hubo un cambio en los porcentajes analizados, sus resultados fueron:

- En el aspecto Activo, esta vez el 85% de los estudiantes se evidenciaron con más energía y ganas y solo un 15% con una actitud más pasiva frente al desarrollo normal de las clases. En este aspecto se concluyó que la idea de molestar o distraer a compañeros, fue canalizada hacia las actividades.

- En el aspecto alegre y entusiasta, el cambio y la actitud fue radical, el 100% de los estudiantes se les notaba bastante entusiasmados con las actividades, solo esporádicamente, se evidenciaron gestos de aburrimiento o fastidio.

- En el aspecto atento, lo que se consideró en el primer análisis como una falsa atención, no se presento más, por cuanto el 95% de los estudiantes se mostraban atentos y

al momento de trabajar lo realizaban sin hacer preguntas y siguiendo completamente las previas indicaciones.

- En cuanto al aspecto colaborador, el 95% de los estudiantes colabora con los aspectos de la clase, solo un 5% es poco colaborador en comparación con la primera lista realizada, aún persiste la duda sobre si existe o no, relación directa entre la colaboración y el rendimiento académico; aunque si podemos afirmar que los jóvenes con deficiencias las superaron; incluso se percibieron en ciertos momentos que entre los mismos estudiantes había colaboración para superar dificultades o entender situaciones.

- En cuanto a los hábitos de estudio, el 100% de los estudiantes mejoró sus hábitos de estudio en este análisis final, evidenciando un alto sentido de responsabilidad, calidad en cuanto a la profundización conceptual y compromiso con la entrega de tareas, trabajos, etc., este mejoramiento de hábitos de estudio, coincidió con una mayor preparación y sentido de criticidad frente a la realidad local, nacional y mundial.

- En cuanto a la eficiencia en este análisis final, se observó que se mejoró en un 90% la entrega de tareas completas y la calidad de la argumentación de las mismas, solo un 10% las entrega en forma incompleta, aunque por lo menos se les nota una preocupación por pedir que se les asignen tareas extras para mejorar la calificación obtenida, lo cual permitió, concluir la mejora en sus desempeños académicos y en sus calificaciones parciales y finales, además el orden mejoró notablemente en todos al traer todas sus herramientas de trabajo a clases.

- La mejora en el comportamiento fue también evidente no se presentaron en el análisis final situaciones de desorden o distracción notables o influyentes en su rendimiento y por el contrario la nueva actitud individual, fue influyente en el desempeño actitudinal grupal, los ejemplos positivos se presentaron en gran forma dentro del aula.

- La mejora en un 95% de la observación y análisis crítico de lo trabajado en clases, facilitó que los estudiantes participaran en forma más activa y con mucha seguridad en el desarrollo de la clase, lo hacían con argumentos sólidos y bien fundamentados, contribuyendo de esta forma al buen desarrollo de la clase.

- Los niveles de tolerancia aumentaron según el análisis final, con lo que se presentaron mínimas expresiones de burla hacia compañeros, la convivencia en el grupo mejoró en un 90%, presentándose solo en forma esporádica actos de indisciplina. Los jóvenes que en el primer análisis representaban un porcentaje del 30%, en cuanto a sus dificultades para relacionarse con los demás, han ido mejorando este aspecto y se les ve con una mejor disposición para trabajar en parejas o grupos más numerosos.

En la revisión de las listas de control y comparándolas con las fotografías, videos y comentarios en el blog creado, se evidencia la respuesta positiva de los estudiantes y el entusiasmo produjo en ellos cada una de las estrategias aplicadas.

#### **4.3 Equipo de trabajo**

Este trabajo de investigación que desarrollé como investigador principal, fue apoyado por el siguiente equipo de trabajo:

El Psicólogo de la Institución Señor Héctor Téllez, quien me asesoró en la creación de las listas de control.

El Licenciado Geovany Ramos, el cual realizó observaciones e hizo anotaciones en el registro de anécdotas y me ayudo a sacar conclusiones de los registros.

El licenciado Wilson Gómez, el cual realizó observaciones e hizo anotaciones en el registro de anécdotas y me ayudo a sacar conclusiones de los registros.

El Rector de la institución Fernando Diazgranados, quien permitió el desarrollo del proyecto de investigación.

### **5. Plan de acción**

Para establecer el plan general de acción en lo referente a las estrategias a implementar, tuve como referencia teórica y práctica lo planteado por Kemmis y McTaggart (1988), los cuales dividen el proceso educativo en tres sectores fundamentales en los que se pueden planificar los cambios dentro del desarrollo de la investigación-acción:

- Planificación del cambio en la utilización del lenguaje y de los discursos. Entendido esto como la adaptación al contexto actual donde se desarrollan los estudiantes, adelantos tecnológicos, hechos, etc.
- Planificación de las actividades y las prácticas. Entendido esto, como la necesidad de que exista un objetivo y una concordancia entre la parte motivacional y el componente educativo, propiciando actividades no solo estimulantes, sino también enriquecedoras a nivel conceptual que conlleven al alcance de aprendizajes significativos.
- Planificación del cambio en las relaciones sociales y en la organización. Entendido esto como la oportunidad propicia, para un nuevo significado por parte del estudiante de su rol y de la importancia que tiene en su vida y en su entorno, la apropiación y puesta en práctica de ideas y conceptos trabajados.

## 5.1 Estrategias

Para el diseño e implementación de estrategias, se tuvo en cuenta que había que direccionarlas hacia la parte motivacional, la utilización de las tics y la profundización pedagógica.

El plan de acción está conformado por tres estrategias: la primera denominada “superhombres”. Se orienta al desarrollo de expectativas positivas en el proceso de aprendizaje y a expectativas facilitadoras de la probabilidad de éxito, tomando como referencia a Hernández y García que estructuran los distintos procedimientos motivacionales respecto al estudio en cuatro grandes apartados (1991: 164-170):

- a) Preparación general.
- b) Inicio de la sesión de estudio.
- c) Desarrollo de la sesión.
- d) Momentos finales de la sesión.

En esta estrategia, cada estudiante asume el rol de un personaje histórico, personificándolo, interiorizando sus ideas y expresando sus ideas y aportes, en el momento histórico que le toco vivir ( **Ver anexo 10**).

La segunda estrategia llamada “Mi red”, está encaminada a la realización de encuentros académicos virtuales, en donde se presenten las diferentes actividades realizadas y se abren espacios de interacción donde la opinión y los comentarios se constituyen en elementos de peso en la evaluación. El docente se constituye en el moderador de las mismas y se utiliza un recurso particular de la web, como lo es la creación de un blog, de igual manera se busca a largo plazo la creación de una gran biblioteca virtual que sirva de consulta y como

punto de referencia de estudio a todos los estudiantes de grado decimo de la institución, a partir de los trabajos que allí se suban (**Ver anexo 11**).

La tercera estrategia llamada “un viaje por la historia de los mundiales”, está encaminada a estudiar las Ciencias Sociales, a partir de un viaje al pasado, desde el inicio de los mundiales de fútbol en la década de 1930, hasta nuestros días; por grupos representarán una serie de países, y se analizará su contexto histórico, social, cultural, político, económico, gastronómico, etc. Se busca que a través del gusto de los estudiantes por el fútbol, se involucren en el estudio del contexto histórico en que se desarrolló cada mundial (**Ver anexo 12**).

A continuación, se presenta la planeación, ejecución y triangulación de estas estrategias.

#### 5.1.1 Estrategia 1. Planeación, ejecución y triangulación.

ESTRATEGIA 1: SUPERHOMBRES (juego de roles).
Objetivo: mejorar los niveles de motivación entre los estudiantes de grado decimo de Aspaen Gimnasio Cartagena, para favorecer su interés por las Ciencias Sociales, mediante la representación de personajes históricos que han tenido a través de sus actuaciones un gran impacto local o mundial.
Tiempo de aplicación: tres meses, febrero- abril.
Trabajo colectivo con todo el grupo ( 34 estudiantes)

<p>Fecha: 16 de Febrero Semana 1</p>	<p>TALLER 1. Selección de personajes históricos</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: conducta de entrada, ofrecimiento de obras con la oración inicial para poner el trabajo en manos de Dios y motivación inicial a través de preguntas para el trabajo.</p> <p>Explicación de actividades y definición de acuerdos: descripción de la actividad a realizar, asimilación y comprensión del rol a desarrollar.</p> <p>Desarrollo Central de la actividad: selección de personajes históricos del siglo XX a nivel mundial y en Colombia, por parte de los estudiantes.</p> <p>Cierre: comentarios generales y expectativas de los estudiantes, frente al personaje seleccionado, e inicio del proceso de investigación para sustentar en la próxima clase todos los aspectos de su personaje, incluyendo su impacto en la sociedad.</p>
--	---	--

<p>Fecha: 23 de Febrero.</p>	<p>Taller 2. Representación de</p>	<p>Actividades</p>
----------------------------------	--	--------------------

Semana 2	Roles.	<p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para poner el trabajo en manos de Dios, preguntas dirigidas para recordar lo trabajado en la clase anterior.</p> <p>Explicación de Actividades: análisis de una situación problema sobre los principales conflictos bélicos ocurridos durante el siglo XX a nivel mundial. Socialización de puntos de vista sobre el análisis de los conflictos bélicos.</p> <p>Representación de los primeros personajes históricos, en este caso un estudiante decidió ser el ex presidente Hugo Chávez de Venezuela y exponer y defender desde su punto de vista las políticas de su país y los conflictos en el mundo.</p> <p>Cierre: ejercicio de reflexión sobre las actividades hechas y de evaluación ante el grupo teniendo en cuenta como se sintieron, al realizar la evaluación se pretende que los estudiantes valoren la importancia de este tipo de actividades.</p> <p>Tarea: recreación de un modelo de la OEA, cuyo tema será la influencia de los Estados Unidos en América Latina.</p>
----------	--------	--

<p>Fecha: 9 de Marzo. Semana 3</p>	<p>Taller 3. Representación de Roles.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para poner el trabajo en manos de Dios, preguntas dirigidas para recordar lo trabajado en la clase anterior.</p> <p>Explicación de Actividades: continuación de las representaciones de personajes históricos.</p> <p>Actividad Central: desarrollo del modelo de la reunión de la OEA, cuyo tema en discusión es la influencia de los Estados Unidos en América Latina, en el aspecto político, económico, cultural.</p> <p>En este punto, cada estudiante representa un país de América y expone su punto de vista frente al tema.</p> <p>Cierre: ejercicio de socialización y evaluación ante el grupo teniendo en cuenta como se sintieron.</p> <p>Se programa un encuentro al estilo conversatorio con los estudiantes, para hablar del papel de los medios de comunicación en el conflicto colombiano. Se realizarán las gestiones para traer al periodista Juan Gossain y que participe dentro de este proceso motivacional.</p>
--	---	---

<p>Fecha: 23 de Marzo.</p> <p>Semana 4.</p>	<p>Taller 4. Plenaria</p>	<p>Actividades:</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras, preguntas dirigidas para recordar lo trabajado en la clase anterior.</p> <p>Actividad Central: Conversatorio del periodista Juan Gossain con los estudiantes de Decimo Grado, el tema es el papel de los medios de comunicación en el conflicto colombiano.</p> <p>Se aprovechó para que los estudiantes de once y doce, a los cuales también les doy clases, escucharan la charla. Esta charla se desarrolló por cuestiones de logística en el salón de eventos del colegio.</p> <p>Cierre: ejercicio de socialización y evaluación, presentación de conclusiones sobre la charla escuchada.</p>
<p>Fecha: 7 de Abril.</p> <p>Semana 5</p>	<p>Taller 5. Continuación de la representación de roles.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras, preguntas dirigidas para recordar lo trabajado en la clase anterior.</p> <p>Actividad Central: cine foro sobre la película</p>

		<p>Quien Quiere ser millonario, socialización de ideas sobre desarrollo, subdesarrollo, industrialización, calidad de vida, desplazamiento, densidad poblacional, maltrato infantil, comercio, competencia económica. Cada estudiante participará utilizando argumentos a partir del personaje histórico que le toco representar.</p> <p>Cierre: elaboración de un documento final en consenso sobre los temas discutidos.</p>
<p>Fecha: 21 de Abril.</p> <p>Semana 6</p>	<p>Taller 6.</p> <p>Elección del personaje del siglo XX.</p>	<p>Actividades:</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras, preguntas dirigidas para recordar lo trabajado en la clase anterior.</p> <p>Actividad Central: elección del gran personaje del siglo XX.</p> <p>Los estudiantes de acuerdo a unos criterios establecidos escogerán entre ellos quien ha sido el personaje del siglo XX.</p> <p>Cierre: comentarios generales y evaluación de la estrategia aplicada.</p>

- **Ejecución y Triangulación.** Si recordamos que la Motivación según Kleinginna y Kleinginna (1981), se define como un “deseo interno o condición que activa el comportamiento y lo orienta en una dirección dada, un deseo que energiza y dirige el comportamiento hacia un objetivo o meta dada, una influencia en las necesidades y deseos que afectan la intensidad y dirección de los comportamientos”; podemos establecer que la estrategia “Superhombres”, está basada en despertar la motivación intrínseca de los estudiantes y se implemento pensando en las observaciones realizadas en las clases, en las actitudes y comportamientos asumidos por los jóvenes.

La estrategia está conformada por 6 talleres con temas de Ciencias Sociales, utilizando el juego de roles como un provocador o estimulante del liderazgo personal, a través de la interpretación de personajes históricos. Sin la buena motivación es muy complejo lograr un verdadero aprendizaje significativo, por lo tanto, se debe partir del hecho de que si se estimula o desarrolla en los estudiantes su interés o atracción por algunos temas particulares, estos en algún momento desarrollaran la autonomía necesaria para su proceso de aprendizaje.

Los talleres estuvieron dirigidos a estimular la motivación intrínseca de los estudiantes, para esto cada estudiante escogió un personaje histórico de su predilección. Se les permitió esta selección, como forma de democratizar el proceso educativo y de esta forma que ellos se sintieran más a gusto y seguros con el personaje que iban a presentar. Este juego de roles resulta importante ya que les permite a los jóvenes ponerse en los zapatos del otro y desde su perspectiva tratar de entender su comportamiento. el juego de roles además, como estrategia pedagógica “le permite al estudiante profundizar en la construcción del

conocimiento sobre el conflicto o los procesos de toma de decisiones al permitirle poner en práctica lo aprendido y después reflexionar sobre dicha experiencia” (Ossa 2013).

Cada taller consta de una ambientación, un desarrollo del tema central y un cierre, están programados para realizarse en aproximadamente dos horas.

La ambientación buscaba poner a los estudiantes en disposición para que pudieran desarrollar y participar de la actividad central de la clase, además se buscaba refrescar un poco la memoria sobre la actividad desarrollada en la clase anterior. Cabe resaltar que alrededor de la estrategia existe una condición que no los obliga a realizarla, sino que por el contrario les abre la posibilidad de participación en forma voluntaria.

Después del proceso de ambientación se continua con el desarrollo de la actividad: previa investigación de la vida y obra de su personaje, se procedió al inicio de las explicaciones sobre todo lo relacionado con el personaje escogido, en este punto hubo grandes contrastes en la escogencia de los personajes, un estudiante con un bajo desempeño escogió al ex presidente venezolano Hugo Chávez y otro con muy buen desempeño escogió al presidente de los Estados Unidos Barack Obama, entre otros.

El concepto alrededor del cual giran las participaciones de los estudiantes a partir del personaje representado, son los conflictos en el mundo, sus participaciones no exceden los 3 minutos y existe el derecho a réplica entre los personajes por comentarios realizados. Finalmente viene el cierre: este permitió que los estudiantes realizarán un ejercicio de reflexión sobre la actividad realizada, hicieron comentarios sobre cómo se sintieron durante el ejercicio y en qué aspectos se debería mejorar el desarrollo de la misma.

Para poder dar soporte a la realización de esta estrategia, tuve en cuenta dos instrumentos claves que me permitieron establecer una relación entre los planteamientos

teóricos y así poder triangular la información y obtener los resultados de la aplicación de la estrategia. Los instrumentos utilizados fueron: el Registro de Anécdotas, apoyado con las observaciones y fotografías y las listas de control inicial y final. Con la aplicación de la estrategia 1 y según lo planteado por Salas Parrilla (1990: 15) que defiende que “para lograr el éxito en los estudios [...] tan importante como la inteligencia es la motivación. Se pudieron encontrar los siguientes resultados positivos que se fueron dando paulatinamente.

Los estudiantes iniciaron un proceso de identificación con la estrategia, aunque al principio se observó cierto nerviosismo al representar a sus personajes, fueron poco a poco tomándose muy en serio y demostrando gran interés por las actividades.

En la medida en que se iba avanzando en los talleres y actividades, las conductas y comportamientos personales fueron mejorando, los gestos y actitudes de desgano o apatía, fueron disminuyendo como se puede observar en las listas de control (**ver anexo 9**). Al aplicar la actividad 3, del taller 3, es decir, desarrollo de un modelo de reunión de la OEA, se logró una interacción bastante positiva y sobre todo una personificación bastante comprometida con los ideales y políticas que exponía su personaje escogido, algunos estudiantes se tomaron su rol con la seriedad que ameritaba el ejercicio, como el caso del estudiante que representaba a Hugo Chávez (ver fotografía), imitaba el tono y la forma en que hablaba el presidente de Venezuela.

La idea de la estrategia no solo era la representación de un personaje famoso, era también llevarlos a la profundización en temas de economía, conflictos, política, cultura, desarrollo, etc., por eso cada opinión o participación debía estar acorde a la situación del país del personaje representado; la interacción entre los diversos personajes en el aula de clases permitió que los jóvenes se vieran con mucha mayor seguridad y sin temores a hacer

el ridículo, ellos se sentían identificados y a gusto con el personaje que voluntariamente escogieron. Destacó que ésta estrategia les dio confianza, seguridad en ellos mismos y una forma diferente de abordar y manejar los temas que comúnmente se desarrollan en clases.

La Visita de Juan Gossain, permitió profundizar en el tema sobre los conflictos, ya que desde su visión, les brindó una charla encaminada a identificar su punto de vista frente al tema y el papel que juegan los medios de comunicación en los conflictos. Los estudiantes escucharon la charla atentamente y realizaron preguntas sobre el actual conflicto colombiano, el proceso de paz en La Habana y sobre todo los mecanismos para lograr la paz definitiva en nuestro país. Creo que un punto importante fue el mensaje directo enviado por Juan Gossain a los jóvenes al decirles sobre “la enorme responsabilidad que tienen ustedes los estudiantes en la construcción de una sociedad más justa y equitativa para todos, desde el cambio y compromiso individual, se puede lograr el progreso y compromiso colectivo, los animó a interesarse mucho más por el pasado, presente y futuro de nuestro país”.

Con la elección del gran personaje del siglo XX entre los mismos estudiantes, se logró un trabajo colaborativo y participativo muy importante, los jóvenes pusieron sus criterios para la elección del mismo y después de un intercambio de ideas que duro alrededor de una hora, lograron ponerse de acuerdo y elegir al que todos consideraron que había sido el personaje mejor representado.

Después de aplicar las últimas actividades, de revisar el registro de anécdotas y las listas de control y de aplicar nuevamente el registro y las listas, encontré que el impacto de la estrategia había sido alto, las actitudes de apatía, desgano, desinterés, habían disminuido

notablemente, se logró potenciar la confianza, la seguridad y sobre todo la motivación entre los estudiantes.

Esta estrategia me apporto una fuerte convicción para dejar atrás muchos temores como docente, y romper con algunos paradigmas que se mantenían en mi práctica docente. Lo principal pienso que lo constituyo el hecho de arriesgarme a implementar estrategias didácticas que jamás pensé utilizar, y con esto confiar más en la autonomía que debe tener cada estudiante en lo relacionado con su proceso de aprendizaje cuando se le brindan las suficientes herramientas y las debidas orientaciones, sumado esto a un proceso de motivación dirigido hacia algo que le gusta se obtiene como resultado una participación sincera y con mucha profundidad conceptual en cuanto a los personajes interpretados. La actividad supero muchas de mis expectativas, y me hizo sentir más seguro en cuanto a atreverme a innovar en las estrategias didácticas implementadas, ya que sin temor a equivocarme considero que sentía el mismo nivel de interés por la actividad que los estudiantes.

#### 5.1.2 Estrategia 2. Planeación, Ejecución y Triangulación.

ESTRATEGIA : MI RED
Objetivo: complementar y profundizar el trabajo pedagógico y didáctico a través de la utilización de las Tics.
Tiempo de aplicación: 2 meses
Trabajo individual de los estudiantes.

<p>Fecha: 20 de Mayo del 2015.</p> <p>Semana 1</p>	<p>TALLER 1.</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios.</p> <p>Socialización de la actividad a realizar.</p> <p>Establecimiento de acuerdos y normas para el trabajo.</p> <p>Desarrollo de la Actividad central: una vez dadas las indicaciones, se da como referencia de trabajo la siguiente dirección</p> <p><a href="http://profhumbe.blogspot.com.co">profhumbe.blogspot.com.co</a>.</p> <p>En esta dirección encontraran toda la información requerida para desarrollar las temáticas. Las actividades giran en torno a cuatro grandes temas relacionados con el área de Ciencias Sociales.</p> <p>A través de una proyección se dan las explicaciones sobre las diferentes actividades a realizar.</p> <p>Cierre: preguntas y respuestas aclaratorias sobre las actividades a realizar.</p>
<p>Fecha: 3 de Junio de 2015.</p> <p>Semana 2</p>	<p>Taller 2</p>	<p>Actividades.</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios</p>

		<p>y preguntas sobre cómo se han sentido haciendo las actividades, expectativas y comentarios.</p> <p>Ver: <a href="http://profhumbe.blogspot.com.co">profhumbe.blogspot.com.co</a>. “yo me llamo”.</p> <p>Actividad Central: Se observarán nuevamente los videos en clases y se hará una plenaria, se socializarán las respuestas a la actividad de “yo me llamo”.</p> <p>Cierre: comentarios generales y evaluación de esta actividad.</p>
<p>Fecha: 15 de Junio de 2015.</p> <p>Semana 3</p>	Taller 3	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios y preguntas sobre el desarrollo de la actividad.</p> <p>Ver: <a href="http://profhumbe.blogspot.com.co">profhumbe.blogspot.com.co</a>. Análisis de mapa conceptual.</p> <p>Actividad Central: observación y análisis del mapa conceptual. Ejercicio de comparación entre las diferentes posturas de los estudiantes frente al tema desarrollado.</p> <p>Cierre: comentarios generales y evaluación de la actividad.</p>
<p>Fecha: 22 de</p>	Taller 4	Actividades

<p>Junio de 2015.</p> <p>Semana 4</p>		<p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios y preguntas sobre el desarrollo de la actividad.</p> <p>Ver: <a href="http://profhumbe.blogspot.com.co">profhumbe.blogspot.com.co</a>. “caso chileno”.</p> <p>Actividad central: se observará nuevamente el documental sobre el “Caso chileno”, posteriormente se socializarán las respuestas al taller propuesto. Se realizará igualmente un ejercicio comparativo entre las diferentes posturas asumidas por los estudiantes.</p> <p>Cierre: comentarios generales y evaluación de la actividad.</p>
<p>Fecha: 5 de Agosto de 2015.</p> <p>Semana 5</p>	<p>Taller 5</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios y preguntas sobre el desarrollo de la actividad.</p> <p>Ver: <a href="http://profhumbe.blogspot.com.co">profhumbe.blogspot.com.co</a>. “las dos caras de la globalización”.</p> <p>Actividad central: se observará nuevamente el video sobre las dos caras de la globalización, se socializarán las conclusiones personales al respecto y se realizará un ejercicio comparativo entre las diferentes posturas</p>

		<p>asumidas por los estudiantes.</p> <p>Cierre: comentarios generales y evaluación de la actividad.</p>
--	--	---

### **- Ejecución y Triangulación.**

La estrategia estuvo orientada a fortalecer la utilización de las Tics en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que según lo expresa el Ministerio de Educación Nacional en la revista al tablero “Este tipo de recursos puede motivar una transformación de los estudiantes, de recipientes pasivos de información a participantes más activos de su proceso de aprendizaje”. La estrategia estaba formada por 5 talleres, programados para realizarse aproximadamente en dos horas de clases durante ocho semanas. Para realizar las actividades los estudiantes ubicaron la dirección profehumbe.blogspot.com.co, donde encontraron cuatro variados ejercicios. En el primero, pudieron ver, escuchar, analizar y comparar a través de canciones cual es la situación económica, política, social y cultural de los países de Latinoamérica. El costo de la vida, el Niágara en bicicleta y de donde vengo yo, fueron las canciones sugeridas. En el segundo ejercicio se propuso el análisis de dos mapas conceptuales relacionados con la Guerra Fría y se planteó que las conclusiones fueran establecidas a manera de microensayos.

En el tercer ejercicio se propuso un cine foro, a partir de la observación de un documental sobre el golpe de estado en Chile, los estudiantes socializaron sus puntos de vista, inquietudes y preguntas. Para concluir, se planteó la realización de unas preguntas dirigidas sobre el documental. El cuarto ejercicio, planteó la observación de un video sobre

“las dos caras de la globalización”, realizando una plenaria en donde de manera comparativa, se expusieron los diferentes puntos de vista de los estudiantes sobre el documental. Toda la estrategia conservó la estructura con una ambientación, desarrollo del tema central y un cierre.

Para triangular esta estrategia tuve en cuenta, al igual que en la estrategia anterior la información derivada del registro de anécdotas y de las listas de control.

Las actividades correspondientes a esta estrategia se realizaron en intervalos de entre ocho y quince días, fueron ubicadas casi finalizando la estrategia de Superhombres.

Al aplicar la estrategia y revisar los registros que brindaban información sobre su realización, se encontraron los siguientes resultados, la falta de motivación y de responsabilidad representada en la no entrega de actividades o en la entrega incompleta de las mismas fue disminuyendo considerablemente, hasta el punto de desaparecer.

El análisis y la entrega de las actividades se hacían en forma oportuna, dentro de los tiempos establecidos para la realización de las mismas. Los procesos de interpretación, argumentación y proposición estuvieron presentes en las diversas formas de sustentar las actividades, propiciando un enriquecimiento de la capacidad crítica de los estudiantes frente a la realidad local y mundial.

El aporte de esta actividad a mi práctica docente estuvo representada por la comprensión de lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional en la revista al tablero (documento en línea recuperado Abril Mayo 2014), cuando afirma que “El maestro puede cualificar su trabajo en el aula aprovechando las posibilidades que ofrecen las TIC”, es decir, que en mi caso particular no basta solo con decir que manejo las TIC sino soy capaz de orientar a mis estudiantes a la utilización de estas en forma apropiada y según los criterios de formación

integral, que le permitirán estar al día en lo referente a lo tecnológico y a la adecuada utilización de los mismos. Esta estrategia también me permitió comprender que se requiere un proceso de investigación y análisis sobre la información que manejarán los estudiantes y la confiabilidad de las fuentes que sirven de referencia para la obtención de la misma por parte del docente, ya que sin la debida orientación es muy fácil que ellos se vean consultando o visitando paginas de la web que nada tienen que ver con la actividad y que los llevara a deformar el proceso de aprendizaje. No fue fácil para mí como docente romper con esquemas o salirme del estado de confort donde me encontraba, pero una vez me decidí a hacerlo, ahora es bastante difícil que en una de mis clases no exista una referencia o actividad relacionada con la utilización de las TIC para complementar el proceso de enseñanza manejado en el aula.

### 5.1.3 Estrategia 3. Planeación, Ejecución y Triangulación.

ESTRATEGIA: HISTORIA DE LOS MUNDIALES DE FÚTBOL.
Objetivo: complementar y profundizar el trabajo pedagógico y didáctico a través del estudio de la historia de uno de los deportes preferidos por la mayoría de los estudiantes de Decimo Grado, como lo es el fútbol.
Tiempo de aplicación: cinco semanas
Trabajo en grupos por parte de los estudiantes.

<p>Fecha: Agosto 12 de 2015.</p> <p>Semana 1</p>	<p>TALLER 1.</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios.</p> <p>Socialización de la actividad a realizar.</p> <p>Establecimiento de acuerdos y normas para el trabajo.</p> <p>Desarrollo de la Actividad central: una vez dadas las indicaciones, se procede al sorteo de los grupos de trabajo, a cada grupo se le asignará un país, para ser representado y expuesto bajo el contexto en el cual participaba en los mundiales.</p> <p>Fueron seleccionados 8 grupos de trabajo de 4 estudiantes cada uno.</p> <p>Cierre: preguntas y respuestas aclaratorias sobre la actividad a realizar. Los estudiantes sugieren la realización de un campeonato de fútbol de un día, al estilo mundial de fútbol, con los países que cada uno representa.</p>
--	------------------	---

<p>Fecha: 19 de Agosto de 2015.</p>	<p>Sustentación de trabajos.</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras con la</p>
---	--------------------------------------	--

Semana 2		<p>oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios.</p> <p>Actividad central: selección al azar del grupo que iniciará con las sustentaciones.</p> <p>Inicio de las exposiciones, con Video Beam, muestras culturales, etc., explicación del contexto histórico vivido por cada país.</p> <p>Conversatorio sobre los dos grupos que sustentaron sus trabajos.</p> <p>Cierre: comentarios y sugerencias para los grupos que sustentaron y para los que faltan.</p>
<p>Fecha: 25 de Agosto de 2015.</p> <p>Semana 3</p>	Sustentación de trabajos.	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras con la oración inicial para ofrecer la jornada de trabajo a Dios.</p> <p>Actividad central: exposición de estudiantes cuyos países representados habían sufrido más las consecuencias de las guerras mundiales del siglo XX (España, Francia, Inglaterra, Alemania).</p> <p>Cierre: comentarios y sugerencias para los grupos que sustentaron y para los que faltan.</p>
Fecha: 1 de	Sustentación de	Actividades

<p>Septiembre de 2015.</p> <p>Semana 4</p>	<p>trabajos.</p>	<p>Ambientación: Ofrecimiento de obras</p> <p>Actividad central: continuación de las exposiciones por grupos, e integración y competencias deportivas a través de un campeonato de minifútbol, a manera de un pequeño mundial de fútbol con de los estudiantes.</p> <p>Cierre: comentarios y sugerencias de la actividad realizada.</p>
<p>Fecha: 8 de Septiembre de 2015.</p> <p>Semana 5</p>	<p>Sustentación de trabajos.</p>	<p>Actividades</p> <p>Ambientación: Ofrecimiento de obras</p> <p>Actividad central: plenaria sobre las exposiciones y planteamiento de conclusiones.</p> <p>Cierre: Evaluación final de la estrategia y comentarios.</p>

### **- Ejecución y Triangulación**

Historia de los mundiales de fútbol, es una estrategia que aprovecha el gusto de los estudiantes por este deporte, encaminándolos hacia la apropiación de conceptos y hechos propios de las Ciencias Sociales. Esta estrategia se seleccionó como un factor motivador, pensando en el amor y el sentimiento que ha despertado nuestra Selección Colombia de Fútbol en los últimos tiempos en todas las generaciones de colombianos, especialmente los más jóvenes. Está fundamentada al igual que las dos estrategias anteriores, en utilizar un

elemento común o afín a los estudiantes, para poder involucrarlos en forma activa en su proceso de aprendizaje.

La estrategia está formada por cinco sesiones de trabajo, realizadas cada ocho días y en cada sesión de trabajo los grupos correspondientes realizaban sus sustentaciones. En este aspecto, resultó importante la creatividad de los jóvenes al organizar en forma paralela a las exposiciones un mini campeonato de fútbol, a manera de un mundial; ellos mandaron a elaborar las camisetas de los países que representaban y con ellas sustentaron y participaron en el campeonato.

Realice la triangulación, teniendo en cuenta la información de los registros de anécdotas y las listas de control. Los resultados que se derivan de la estrategia fueron los siguientes, la relación y colaboración entre pares se hizo más cercana.

Con la selección al azar de los grupos al principio hubo cierta resistencia, pero luego el trabajo se hizo en forma cordial y respetuosa. Destaco que cada grupo asumió su papel, lo que se evidenció en la forma como presentaban el trabajo grupal, además el tener un factor motivador como el fútbol, contribuyó al manejo de estadísticas, situaciones anecdóticas, entre otros aspectos, en cada una de las exposiciones. El campeonato organizado por ellos, permitió además la participación de todos los estudiantes sin importar su talento para este deporte.

Desde mi rol como director de la actividad, considero que aunque se lograron grandes cambios en la participación de los estudiantes y en la calidad de las sustentaciones realizadas, se debe manejar con mayor cuidado la relación entre la actividad deportiva y la parte académica, ya que los estudiantes por sus gustos, el día de la realización del

campeonato estaban más pendientes a jugar los partidos que a las sustentaciones de sus compañeros, por lo cual considero que se debe realizar al final del trabajo.

Una forma más de validar la mejora académica de los estudiantes, estuvo representada en el nuevo simulacro realizado por una empresa externa al colegio, en la que el desempeño de la asignatura en general mejoró considerablemente en comparación con el primer simulacro, se pasó de un 36,67%, a un 51,41%.

La aplicación de esta estrategia me permitió profundizar más en la parte motivacional del proceso de aprendizaje, ya que aunque fue fácil encontrar la actividad que más les gustaba realizar a los estudiantes, fue complejo el tratar de incorporar la parte teórica y conceptual en la implementación de la misma sin que se perdiera el interés por realizar las acciones propuestas. Al igual que en las anteriores dos estrategias nuevamente me vi en la necesidad de romper paradigmas, como por ejemplo el de solo trabajar la clase dentro del aula y al final el aprovechamiento de más espacios en el interior del colegio me aportó otra fuente de motivación para la consecución de mis objetivos. A partir de lo experimentado en la aplicación de la estrategia, mi práctica docente no está limitada a determinados espacios, y por el contrario estoy en permanente búsqueda de sitios en los cuales se presenten condiciones que favorezcan el aprendizaje significativo esperado.

Durante la aplicación de las estrategias de este proyecto, pude percibir diferentes opiniones, comentarios y puntos de vista en toda la comunidad educativa. En principio solo encontré voces de apoyo entre los compañeros de mi área y el psicólogo de la institución, el resto de la comunidad evidencio ciertas posiciones de incredulidad frente a lo que estaba haciendo, por eso la gran colaboración estuvo representada por los aportes de los compañeros de Ciencias Sociales y del Psicólogo, el cual veía con mucha expectativa que

se intentara trabajar desde el aula en forma organizada y con evidencias la parte motivacional en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para muchos compañeros sigue siendo un problema el que se desarrollen procesos de investigación en el aula, ya que lo consideran como una carga a la labor docente, ya que se ven en la necesidad de dedicarle más tiempo a la observación, y planeación de estrategias para mejorar el ambiente escolar y los procesos de aprendizaje. Luego se vieron interesados mucho más los docentes, e incluso directivos ya que los estudiantes comenzaron a exigir cambios en otras asignaturas en cuanto a la didáctica utilizada. Esto hizo que surgieran muchas preguntas de mis compañeros docentes sobre lo qué estaba haciendo y sobre todo las estrategias didácticas que estaba utilizando. Desde las reuniones de área pude orientar e informar brevemente a mis compañeros sobre como orientar el trabajo en el aula y sobre todo facilitar referentes bibliográficos con los cuales se puede sustentar el trabajo de investigación-acción en el aula.

Las expectativas de los directivos también fueron aumentando en la medida en que los resultados académicos fueron mejorando poco a poco, esto se pudo evidenciar en los resultados de las pruebas internas y externas realizadas. Se conto con mucho apoyo de los directivos sobre todo en las etapas intermedia y final del proyecto y han surgido directrices desde la coordinación académica de la institución para revitalizar los proyectos institucionales e iniciar proyectos de aula que favorezcan los procesos de investigación al interior del aula por parte de los docentes y de los estudiantes.

## CONCLUSIONES.

Desde mi propia visión, la investigación acción fue una herramienta de transformación personal a través de la cual se propició una especie de renacer en mi práctica docente, ya que facilitó un mayor sentido de cambio y autoformación. El tratar de romper con los paradigmas establecidos en educación fue otro reto que resulto complejo en principio, pero con las herramientas que proporciona la investigación-acción se puede no solo hacer ciencia en el aula con toda la rigurosidad del caso, sino también se puede transformar la vida de las personas que intervienen en todo el proceso.

El proyecto de investigación surgió a partir de un interés individual por mejorar aspectos muy evidentes en el comportamiento de ciertos estudiantes durante el desarrollo de la clase con los estudiantes de décimo grado de Aspaen Gimnasio Cartagena, y que fueron identificados a partir de un proceso sistemático de observación, luego en compañía de un grupo de trabajo se establecieron una serie de parámetros y estrategias para ser trabajadas a partir de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, no fue sencillo, ya que se requirió de la profundización en teorías que sustentarían el trabajo en el aula y que le darían mayor credibilidad a todo lo desarrollado, especialmente la parte motivacional y conceptual. Luego el proceso se hizo más interesante cuando se analizaban a manera de retroalimentación las estrategias implementadas y sus resultados, permitiendo con esto conocer el estado real del proyecto de investigación y la eficacia de las actividades desarrolladas. El proceso de triangulación desarrollado analizo en forma objetiva y minuciosa cada una de las estrategias y su impacto en el desarrollo de los procesos de aprendizaje manejados por los estudiantes.

Las estrategias implementadas apuntaron a diferentes aspectos del aprendizaje de los estudiantes, por cuanto se direccionaron en la parte motivacional a través del juego de roles, y el viaje por la historia de los mundiales y en la parte de utilización de las TIC con la realización de las actividades propuestas en el blog. Los resultados positivos de las pruebas internas y externas aplicados a los estudiantes sumado a una mejora considerable en la actitud y compromiso hacia las actividades desarrolladas, son una prueba contundente de lo oportuna y eficaz que resultaron las estrategias desarrolladas.

La investigación acción educativa permitió tener claridad en la forma como se identifican los problemas al interior del aula, como se planifican e implementan estrategias de mejoramiento y cuál es el norte hacia donde queremos llegar, pero sobre todo permite a nivel personal una profunda autocrítica constante sobre la labor docente, propiciando la revisión epistemológica, antropológica, psicológica y cultural de todo el que hacer educativo. Se transforma en forma positiva la labor docente, y simultáneamente se influye en forma acertada y significativa en toda la comunidad educativa.

### **Recomendaciones**

Desde lo pedagógico recomendaría a mis compañeros docentes apropiarse de la metodología que propone la investigación-acción, ya que rompe con los paradigmas tradicionales de investigación, y plantea formas novedosas de superar dificultades en el aula, a partir de los elementos que en ella se encuentran.

Teniendo en cuenta las estrategias de enseñanza, recomiendo a mis compañeros docentes reevaluar las prácticas docentes que día a día manejamos en el aula, con el fin de

transformar y romper de una vez por todas con esas estrategias ancestrales que se encuentran de espaldas a la realidad de nuestros educandos.

Invitaría a mis compañeros docentes a indagar y apropiarse de estrategias novedosas; ya que desde lo personal, la metodología aplicada fue un renacer en todos los aspectos de mi práctica docente, me planteó en forma constante una serie de retos que motivaban la preparación el análisis y la imaginación en procura de la superación de las deficiencias presentadas por un grupo de estudiantes

#### BIBLIOGRAFIA.

Aisemberg, Beatriz. Didáctica de las Ciencias Sociales: ¿Desde qué teoría estudiamos la enseñanza?, Argentina, Paidós, 1996, pag.150.

Blández, J. (1996). La investigación-acción: Un reto para el profesorado. Barcelona, España: Inde Publicaciones.

Colvin, M. & Rutland, F. (2008). Is Maslow Hierarchy of needs a valid model of Motivation. Louisiana Tech University. Documento en Línea recuperado 20 de Abril de 2014 de [http:// www.busines.latech.edu/](http://www.busines.latech.edu/)

Condry, J., Chambers, J. 1978. Intrinsic motivation and the process of learning. En *The Hidden Costs of Reward*. Lepper, M.R., Greene, D. Eds. Lawrence Erlbaum Associates. Pp. 61-84. Hillsdale, NJ. EEUU.

Edwards, Risopatron, V. (1985). “Los sujetos y la Construcción social del conocimiento escolar en Primaria: un estudio etnográfico”. Cuadernos de investigaciones educativas (19). Departamento de Investigaciones Educativas. Centro de Investigación y estudios avanzados del IPN. México.

Franken, R. 1994. *Human motivation*. Brooks/Cole Ed. 5a ed. Pacific Grove, CA. EEUU.

Hernández, P. y García, L.A.(1991) *Psicología y enseñanza del estudio*. Madrid: Pirámide

Kleinginna, P.R., Kleinginna, A.M. 1981. A categorized list of emotion definitions, with suggestions for a consensual definition. *Motivat. Emot.* 5:345–379.

Maslow, Abraham. *Teoría de la Motivación Humana*. Documento en Línea recuperado 22 de abril de 2014 de <http://paradigmaseducativossuft.blogspot.com/>

Ministerio de Educación Nacional. (2006) Estándares Básicos de competencias en Ciencias Sociales.

Ministerio de Educación Nacional. Al Tablero. Documento en Línea recuperado de Abril Mayo de 2014 de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87408.html>

OSSA PARRA, MARCELA, "Juego de roles" Competencias Ciudadanas: De Los Estándares Al Aula. Una Propuesta De Integración A Las Áreas Académicas. En: Colombia ISBN: 958-695-148-0 ed: Ediciones Uniandes Corca Editores, v., p.59 - 63 1 ,2004

Salas Parrilla, Miguel (1990: 15, 61). Como Aprobar Oposiciones. Madrid. Alianza.

Simons, J., Irwin, D. & Drinnien, B. (1987). Maslow Hierarchy of Needs from Psychology- The Search for Understanding. New York: Wets Publishing Company.

<http://www.gimcartagena.edu.co/¿quienes-somos?>

## **ANEXOS.**

**Anexo 1.** Estadística desempeño del primer periodo.

	Inglés	Math	Sociales	Lenguaje	Religión	Sistemas	Deportes	Francés	Biología	Química	Física	Filosofía	Promedio	Puesto
ALARCON VEJARANO JUAN PABLO	6,29	5,98	4,00	5,16	6,28	6,27	5,68	6,56	5,53	6,22	5,98	5,48	5,92	1
PARDO GOMEZ GERMAN ENRIQUE	6,39	5,79	5,93	5,31	5,36	7,00	5,49	6,33	5,51	5,78	6,08	5,81	5,91	2
CARDENAS CASTANEDA FELIPE ANDRE	6,41	4,53	4,00	4,95	5,83	6,46	6,34	6,51	5,00	5,82	5,47	5,27	5,67	3
SIERRA QUINTERO SANTIAGO ANDRES	6,52	5,16	4,00	4,82	5,67	6,35	6,21	5,83	4,81	6,03	5,70	4,93	5,65	4
RAMIREZ MILANO DANIEL ENRIQUE	6,14	5,96	5,00	4,70	6,06	6,48	6,30	6,23	4,16	5,87	5,18	6,01	5,64	5
DURAZO RODRIGUEZ SANTIAGO	4,86	4,95	4,90	4,73	6,07	6,33	5,98	5,52	4,84	5,34	5,77	5,58	5,39	6
HINCAPIE ABICHTY FABIO ALEXANDER	5,31	4,54	5,60	4,93	5,11	6,32	6,03	6,09	5,00	5,65	4,61	4,85	5,38	7
FLOREZ PEÑA OSCAR DAVID	5,40	5,76	4,87	4,74	4,98	6,20	6,08	6,44	4,00	5,82	4,57	5,43	5,35	8
CANTILLO VELEZ DANIEL EDUARDO	6,09	5,12	4,89	4,77	4,70	6,38	5,88	5,38	4,58	5,66	5,28	5,16	5,34	9
CELY CAMEDES SEBASTIAN JOSE	5,48	4,72	4,28	5,08	4,96	6,25	5,97	5,84	4,00	5,03	5,67	5,55	5,21	10
AHUMADA JARAMILLO GUILLERMO JOS	5,91	4,68	4,10	4,64	5,21	6,02	6,32	5,95	4,52	4,53	4,78	4,51	5,19	11
LAZARO FERRER FARIÓ CAMILO	5,04	4,56	4,93	4,51	5,08	6,46	5,94	5,80	4,00	5,42	4,53	4,76	5,12	12
QUIJANO SANIN JUAN CAMILO	5,35	4,61	4,35	3,89	5,88	6,53	6,51	5,68	4,05	5,17	4,21	4,76	5,11	13
BROCHETT FERNANDEZ RAUL ENRIQUE	5,22	4,52	4,86	4,02	5,50	6,30	4,00	5,85	5,00	4,32	3,81	5,42	4,85	14
ROMERO GAITANALE JANDRO	6,06	3,06	4,94	4,56	4,50	6,23	6,31	5,86	4,00	3,66	3,59	5,50	4,80	15
LOPEZ BUTRON FELIX ALBERTO	4,71	3,60	4,30	4,05	4,80	6,45	6,01	5,58	4,00	3,38	4,11	4,74	4,64	16
MONROY CUELLO LUIS EDUARDO	6,19	2,92	4,00	4,12	4,57	6,27	5,15	5,45	4,04	3,54	2,08	4,14	4,44	17
	Promedio del Curso												5,27	

**CURSO 10- A primer periodo.**

**Anexo 2. Estadística desempeño primer periodo.**

**CURSO 10o B - Primer Período.**

	ENGLISH	MATEMATICAS	CIENCIAS SOCIALES	LENGUAJE	RELIGION	SISTEMAS	DEPORTES	FRANCES	BIOLOGIA	QUIMICA	FISICA	FILOSOFIA	Promedio	Puesto
MARRUGO BAYONA SANTIAGO JOSE	6,66	6,01	5,61	5,48	6,00	6,38	6,48	6,61	4,50	5,64	6,36	5,61	5,95	1
MEDINA FRANCO WILLIAM HUMBERTO	6,63	5,33	5,60	5,08	6,38	6,31	6,17	5,93	4,00	6,37	6,07	5,59	5,79	2
CARDENAS CASTANEDA JOSE MARIA	6,81	4,75	5,35	5,02	6,58	6,52	6,01	5,86	4,12	5,79	5,90	5,12	5,65	3
SAENZ MEDINA MISAEL ISAAC	6,15	5,43	4,93	5,16	5,60	6,53	5,97	6,15	4,55	5,43	5,87	5,70	5,62	4
LUJAN DEVOZ MARCO ANTONIO	6,01	5,05	4,98	5,19	5,95	6,50	6,09	6,13	5,85	5,46	5,32	4,75	5,61	5
AVENDANO VELEZ LUIS DANIEL	6,16	5,48	5,58	5,25	6,26	6,31	5,97	6,54	4,00	4,71	5,13	5,17	5,55	6
GONZALEZ ESTRADA ANTONIO	6,65	5,16	5,25	4,84	5,20	6,50	5,97	6,10	4,50	5,66	6,05	4,59	5,54	7
REALES MONCADA JORGE DANIEL	5,37	5,05	3,70	4,97	6,21	6,68	6,57	6,15	5,00	5,01	5,68	4,52	5,41	8
SANFELIU MORENO JUAN DAVID	6,46	5,26	5,18	4,91	6,00	6,52	6,00	6,54	4,50	4,65	4,87	4,62	5,46	9
HERNANDEZ SALAZAR SEBASTIAN	5,31	5,83	5,04	4,44	5,45	6,56	6,53	5,63	4,00	6,40	5,76	4,10	5,42	10
MANGONES CARRIAZO JOSE DAVID	4,89	5,31	4,00	4,60	6,10	6,70	6,13	5,76	4,55	5,39	5,33	4,62	5,28	11
RIZO ACOSTA JOSE HENRIQUE	6,50	4,91	4,20	4,16	5,68	6,73	5,80	5,94	4,53	5,05	4,93	4,87	5,28	12
VERBEL POMBO LUIS FERNANDO	6,19	4,78	5,17	4,77	5,32	6,68	6,30	5,65	4,00	4,60	4,75	4,98	5,27	13
MONROY PENA EDUARDO ALFONSO	5,99	3,91	4,00	4,31	5,22	6,50	5,95	6,09	4,00	4,59	5,50	4,37	5,04	14
PEDREROS QUINTERO ALEJANDRO	5,12	4,51	5,02	4,57	4,19	6,65	6,09	5,69	4,00	5,64	4,62	4,61	5,06	15
ABIDAUD ROMERO ALVARO EDUARDO	5,60	4,56	4,20	4,36	4,36	6,48	6,01	5,79	4,00	3,62	4,81	4,48	4,86	16
BETTER BORDA JOAQUIN ANDRES	5,90	4,56	4,99	4,52	3,83	6,47	5,58	5,51	4,00	3,78	4,75	4,70	4,88	17
HERRERA FLOREZ SEBASTIAN	4,45	4,60	3,50	3,93	4,83	6,25	6,14	5,51	4,50	3,46	3,63	4,52	4,61	18
<b>Promedio del curso</b>												<b>5,35</b>		

Anexo 3. Primer simulacro externo.

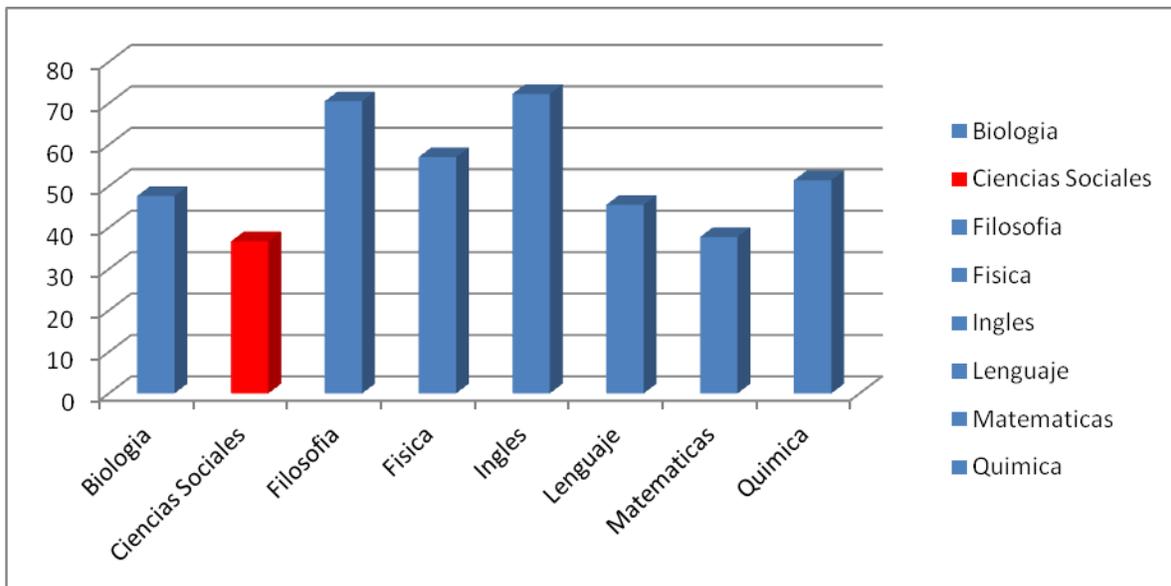


## CUADRO DE PORCENTAJES INDIVIDUALES

ASPAEN CGENA 10

CONDUCTA DE ENTRADA

CODIGO	ESTUDIANTE	MATEM	QUÍM	FÍSICA	BIOL	C. SOC	INGLÉS	LENG	FILOS	PROM	Nº
30020109	CARDENAS JOSE	37,50	62,50	79,17	62,50	58,33	75,00	66,67	87,50	61,22	1
30020113	GONZALEZ ANTONIO	66,67	54,17	58,33	50,00	45,83	66,67	58,33	62,50	58,33	2
30020120	MANGONES JOSE	62,50	66,67	62,50	54,17	33,33	58,33	54,17	62,50	55,45	3
30020133	SANFELIU JUAN	37,50	62,50	79,17	50,00	41,67	83,33	58,33	75,00	55,45	4
30020125	PARDO GERMAN	45,83	66,67	62,50	58,33	45,83	83,33	50,00	70,83	55,45	5
30020122	MEDINA WILLIAM	37,50	50,00	50,00	70,83	41,67	75,00	62,50	87,50	55,13	6
30020126	PEDREROS ALEJANDRO	50,00	58,33	79,17	54,17	50,00	75,00	37,50	79,17	54,49	7
30020119	LUJAN MARCO	33,33	75,00	66,67	54,17	41,67	83,33	50,00	91,67	54,17	8
30020132	BAENZ MISAEL	54,17	54,17	54,17	41,67	33,33	70,83	54,17	83,33	53,53	9
30020108	CARDENAS FELIPE	37,50	50,00	75,00	45,83	41,67	79,17	54,17	79,17	52,89	10
30020135	VERBEL LUIS	41,67	79,17	79,17	54,17	33,33	75,00	45,83	70,83	52,88	11
30020129	REALES JORGE	29,17	54,17	45,83	58,33	37,50	75,00	66,67	62,50	50,84	12
30020112	FLOREZ OSCAR	45,83	66,67	62,50	45,83	29,17	70,83	41,67	70,83	49,04	13
30020107	CANTILLO DANIEL	37,50	70,83	62,50	33,33	45,83	75,00	37,50	79,17	49,04	14
30020114	HERNANDEZ SEBASTIAN	45,83	62,50	54,17	54,17	20,83	66,67	50,00	66,67	48,72	15
30020103	ALARCON JUAN	33,33	45,83	66,67	37,50	33,33	87,50	50,00	79,17	48,72	16
30020117	LAZARO FARID	58,33	37,50	58,33	54,17	41,67	62,50	29,17	62,50	47,76	17
30020131	ROMERO ALEJANDRO	41,67	62,50	25,00	58,33	41,67	62,50	41,67	75,00	47,44	18
30020124	MONROY EDUARDO	29,17	37,50	50,00	66,67	45,83	79,17	45,83	54,17	46,47	19
30020134	SIERRA SANTIAGO	41,67	50,00	62,50	37,50	25,00	70,83	41,67	79,17	46,16	20
30020105	BETTER JOAQUIN	33,33	45,83	45,83	45,83	29,17	83,33	50,00	70,83	46,15	21
30020111	DURAZO SANTIAGO	33,33	50,00	58,33	58,33	41,67	70,83	33,33	75,00	45,83	22
30020116	HINCAPIE FABIO	29,17	41,67	58,33	58,33	29,17	79,17	45,83	62,50	44,87	23
30020130	RIZO JOSE	37,50	50,00	50,00	29,17	37,50	70,83	37,50	75,00	44,23	24
30020121	MARRUGO SANTIAGO	41,67	45,83	41,67	50,00	37,50	79,17	29,17	66,67	43,91	25
30020106	BROCHET RAUL	29,17	41,67	45,83	45,83	25,00	70,83	54,17	66,67	43,91	26
30020127	QUIJANO JUAN	25,00	41,67	58,33	33,33	37,50	50,00	54,17	70,83	43,59	27
30020123	MONROY LUIS	20,83	25,00	58,33	45,83	25,00	79,17	54,17	83,33	43,59	28
30020128	RAMIREZ DANIEL	29,17	45,83	41,67	45,83	41,67	70,83	37,50	66,67	42,63	29
30020104	AVENDAÑO LUIS	16,67	58,33	45,83	25,00	54,17	79,17	37,50	70,83	42,31	30
30020110	CELY SEBASTIAN	33,33	54,17	54,17	50,00	20,83	54,17	45,83	58,33	42,31	31
30020102	AHUMADA GUILLERMO	29,17	45,83	58,33	41,67	33,33	58,33	33,33	66,67	40,38	32
30020101	ABIDAID ALVARO	33,33	25,00	58,33	20,83	33,33	75,00	45,83	37,50	40,06	33
30020118	LOPEZ FELIX	33,33	33,33	50,00	41,67	20,83	83,33	33,33	58,33	39,10	34
30020115	HERRERA SEBASTIAN	29,17	29,17	37,50	33,33	29,17	50,00	8,33	58,33	29,17	35
	<b>PROMEDIOS</b>	37,74	51,43	57,02	47,62	36,67	72,26	45,60	70,48	47,88	



**Tabla comparativa prueba externa aplicada por la empresa Helmer Pardo.**

**Anexo 4.**



**Formato mención de honor a estudiantes en los premios Guacamayo.**

**Anexo 5.****REGISTRO DE ANECDOTAS.**

ESTUDIANTE 01		CURSO:	
FECHA	LUGAR:	OBSERVADOR:	ANECDOTA

Modelo del registro de anécdotas.

### Anexo 6. Modelo de las listas de control.

LISTAS DE CONTROL LISTA#1

NOMBRE DEL ESTUDIANTE, \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

GRADO, \_\_\_\_\_

RASGOS DE COMPORTAMIENTO:	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
ACTIVO EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES				
ALEGRE Y ENTUSIASTA CON LAS ACTIVIDADES				
ATENTO A LAS INDICACIONES				
COLABORADOR				
CONSTANTE EN LOS HABITOS DE ESTUDIO				
CRITICO FRENTE A LOS TEMAS DESARROLLADOS				
EFICIENTE EN CUANTO A LA ENTREGA DE TAREAS Y TRABAJOS				
COMPORTAMIENTO ADECUADO				
ESTUDIOSO				
INFLUYENTE				
OBSERVADOR				
ORDENADO				
SEGURO EN LOS ARGUMENTOS DE SUS PARTICIPACIONES				
SOCIABLE				
TOLERANTE CON LAS OPINIONES DE LOS DEMAS				
PARTICIPATIVO				

## Anexos 7. Registro de anécdotas realizadas a estudiantes.

## Registro de anécdotas.

ESTUDIANTES 01-02		CURSO: 10-A	
FECHA	LUGAR:	OBSERVADOR:	ANECDOTA
Enero 28 Febrero 2 Febrero 3 Febrero 4 Febrero 9 Febrero 10	ASPAEN GC	Wilson Gómez.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actitud de desgano, apatía, aburrimiento.</li> <li>- Demora en sacar el texto para trabajar en clase.</li> <li>-pregunta más de una vez ¿Cuál es el trabajo a realizar?</li> <li>- No realiza la sustentación asignada con 8 días de anticipación.</li> <li>- En el momento de realizar la prueba, no hace se esfuerza por tratar de entender las preguntas.</li> <li>- No Participa en la exposición grupal, y no contribuye con su parte del trabajo en la entrega del informe final.</li> <li>- Cuando se le pregunta sobre sus opiniones sobre un tema, no realiza aportes significativos al desarrollo de la clase.</li> </ul>

## Anexo 8. Listas de control.

LISTAS DE CONTROL. LISTA #1

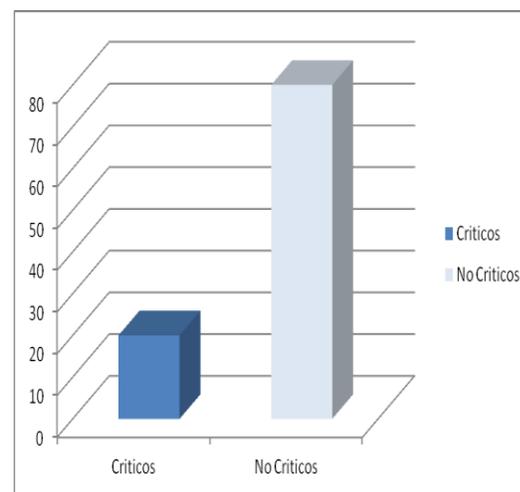
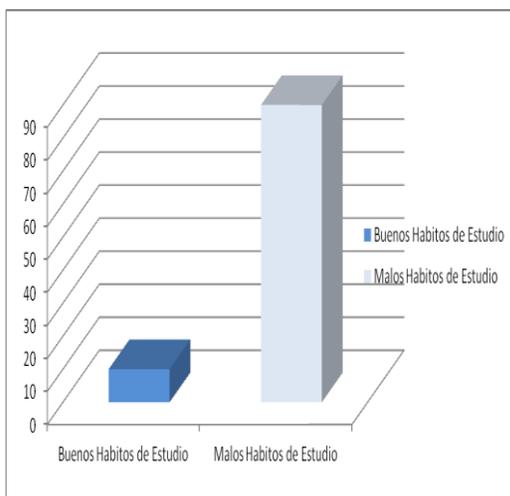
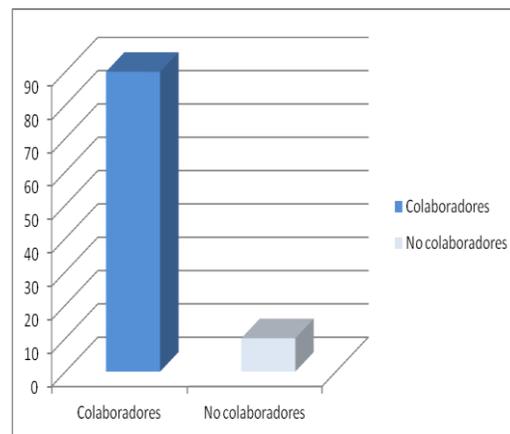
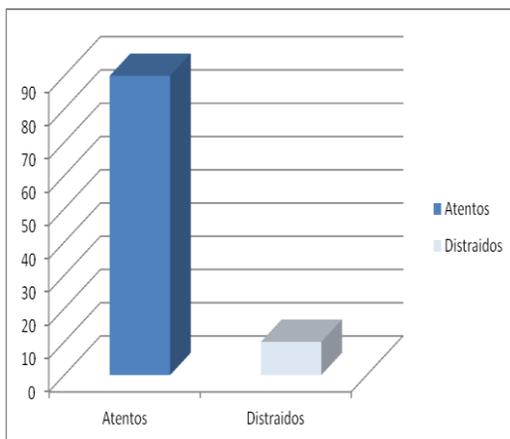
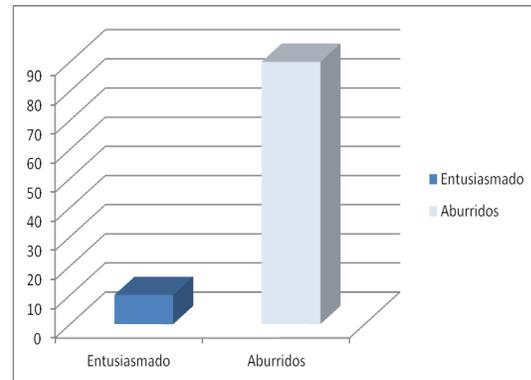
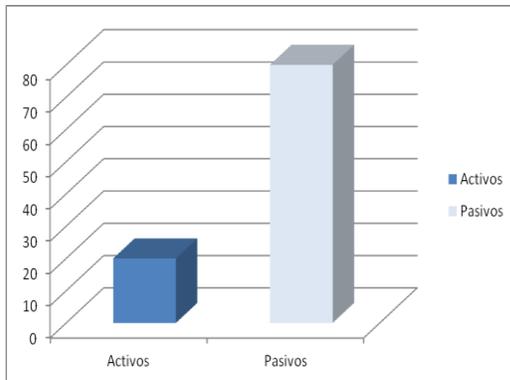
NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Sebastian Herrera Fecha: Enero 28 - 2015

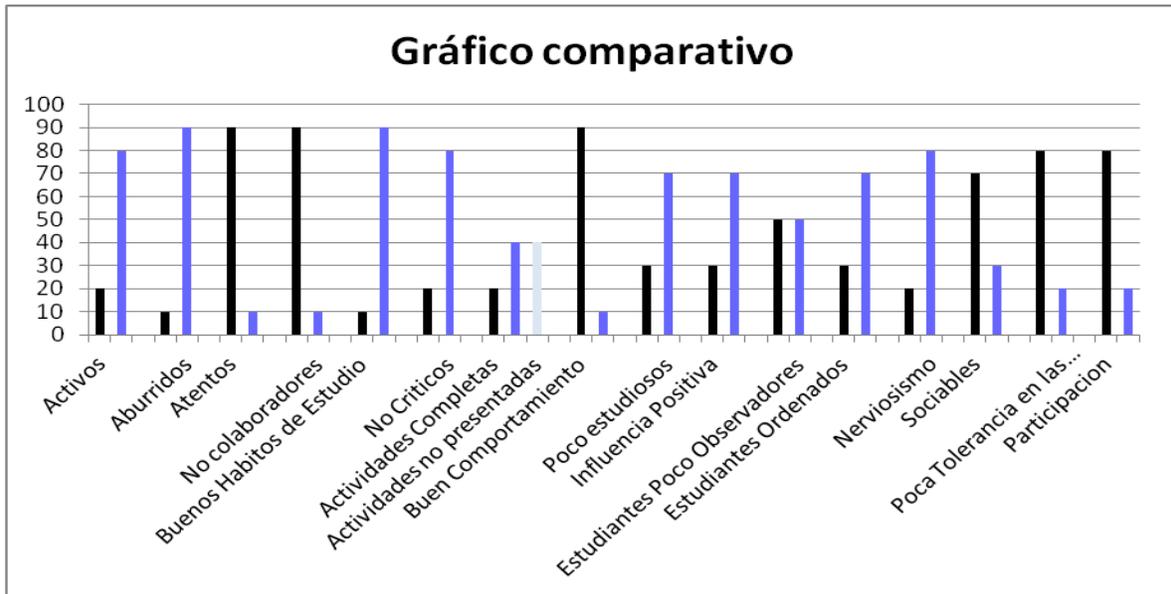
GRADO: 10

RASGOS DE COMPORTAMIENTO.	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
ACTIVO EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES	X			
ALEGRE Y ENTUSIASTA CON LAS ACTIVIDADES		X		
ATENTO A LAS INDICACIONES	X			
COLABORADOR		X		
CONSTANTE EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO	X			
CRITICO FRENTE A LOS TEMAS DESARROLLADOS	X			
EFICIENTE EN CUANTO A LA ENTREGA DE TAREAS Y TRABAJOS	X			
COMPORTAMIENTO ADECUADO		X		
ESTUDIOSO	X			
INFLUYENTE	X			
OBSERVADOR	X			
ORDENADO	X			
SEGURO EN LOS ARGUMENTOS DE SUS PARTICIPACIONES	X			
SOCIABLE		X		
TOLERANTE CON LAS OPINIONES DE LOS DEMÁS	X			
PARTICIPATIVO	X			

Wilson Gomez

### Graficas de análisis de las listas de control.





Ver anexo 9.

LISTAS DE CONTROL. LISTA #1  
 NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Sebastian Herrera Fecha: Sept - 16 - 2015  
 GRADO: 10

RASGOS DE COMPORTAMIENTO.	NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
ACTIVO EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES				
ALEGRE Y ENTUSIASTA CON LAS ACTIVIDADES				X
ATENTO A LAS INDICACIONES				X
COLABORADOR				X
CONSTANTE EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO			X	
CRITICO FRENTE A LOS TEMAS DESARROLLADOS			X	
EFICIENTE EN CUANTO A LA ENTREGA DE TAREAS Y TRABAJOS				X
COMPORTAMIENTO ADECUADO				X
ESTUDIOSO			X	
INFLUYENTE			X	
OBSERVADOR				X
ORDENADO				X
SEGURO EN LOS ARGUMENTOS DE SUS PARTICIPACIONES			X	
SOCIABLE				X
TOLERANTE CON LAS OPINIONES DE LOS DEMÁS				X
PARTICIPATIVO				X

Wilson Gomez

**Anexo 10.** Fotografías de Superhombres. Juego de roles.



Estudiante representando al presidente Hugo Chávez de Venezuela.



Charla con Juan Gossain sobre el papel de los medios de comunicación en la sociedad actual.

## Anexo 11. Tomado de profehumbe.blogspot.com.co

### YO ME LLAMO

ESCUCHALAS, BAILA, DISFRUTA, RELAJATE...



#### ACTIVIDAD:

- REALIZA UN MICROENSAJO, TOMANDO COMO REFERENCIA:
- PRINCIPALES PROBLEMAS PLANTEADOS.
- PAÍSES DE DONDE SON ORIGINARIOS ESTOS ARTISTAS.
- PROBLEMAS EN COMÚN ENTRE AMBOS PAÍSES.
- CONCORDANCIA ENTRE LAS CANCIONES Y LA REALIDAD.
- ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN A ESTAS PROBLEMÁTICAS.

ENVÍA TU TRABAJO AL CORREO [humberto.gomez@gimcartagena.edu.co](mailto:humberto.gomez@gimcartagena.edu.co)  
 COMPARTE TU TRABAJO CON UN COMPAÑERO, Y PUBLICA TUS  
 COMENTARIOS EN ESTE BLOG.

Publicado por Humberto Gomez en 14:30

+1 Recomendar esto en Google


**Humberto Gomez**  
 Seguir 10  
 Ver todo mi perfil

#### Archivo del blog

- ▼ 2015 (4)
  - ▼ mayo (4)
    - ANÁLISIS DE MAPA CONCEPTUAL
    - El caso chileno
    - LAS DOS CARAS DE LA GLOBALIZACIÓN
    - YO ME LLAMO



**Misael Saenz** 11 de mayo de 2015, 16:02

Que tristeza que los países latinoamericanos como Colombia y República Dominicana se presente esta problemática de la salud y de las condiciones de vida en general de sus habitantes. Y que a pesar de ser una problemática que lleva tantos años, parece que al estado no le importara la salud ni la educación de sus habitantes. Profesor Humberto me gustaría felicitarlo por este blog tan interesante que nos muestra la situación real de los países latinoamericanos.

[Responder](#) [Eliminar](#)



**Jorge Reales** 11 de mayo de 2015, 21:53

Buenas noches profesor Humberto, muchas gracias por mostrar por medio de videos de cantantes que tienen ese mismo pensamiento que usted, un pensamiento claro y conciso ante las situaciones de los gobiernos en general. Al mirar y escuchar cada uno de los videos detalladamente, y reflexionando sobre estos, en los cuales muestra claramente lo que se vive en la sociedad y sobre todo en latina américa, en la forma como el gobierno lo único que le interesan son ellos, y que no les importa todo lo que relacione y ayude a los ciudadanos. Ademas de crear conciencia en las personas que leen este blog y excelentes posts, nos crea una forma de ver todo lo que nos rodea de una forma diferente y de hacer algo para que esto cambie, para que cada país sea mejor cada día. Esto solo se logra sin corrupción, y nosotros antes como ciudadanos tendríamos que escoger a un excelente candidato que se enfoca en la educación que es el transporte más rápido y efectivo para salir de la pobreza, y así poder acabar con los problemas sociales que enfrentan la mayoría de países. muchas gracias por su preocupación sobre estos temas que son muy importantes y por crear conciencia en personas que leen este blog.

[Responder](#) [Eliminar](#)



**Daniel Ramirez** 11 de mayo de 2015, 17:03

Primero quisiera felicitarlo profesor Humberto, porque a través de estos videos nos ha mostrado las diversas situaciones que se presentan a diario en no solo en Republica Dominicana y Colombia, sino en todos o la gran mayoría de los países latinoamericanos. Apreciamos en los videos la cruda realidad actual, en donde existen varias problemáticas que los gobiernos simplemente ignoran, porque claro a los dirigentes y líderes de los diferentes países latinoamericanos no les afectan estos problemas sociales, económicos y políticos. Considero que la forma más sensata de erradicar estas crecientes problemáticas es la educación y el saber elegir líderes para los países que piensen en el bien común.

[Responder](#) [Eliminar](#)



**Juan Pablo Alarcon** 11 de mayo de 2015, 19:49

Profesor Humberto, primero que todo muy bueno y muy interesante el taller planteado, en realidad nunca le había prestado atención al mensaje de estas canciones hasta el día de hoy, y debo decir que me han abierto los ojos de cierto modo ya que me han hecho caer en cuenta de que esa es la situación actual de los países latinoamericanos, y que la clase más desfavorecida por culpa de los dirigentes nacionales tiene que sufrir día a día una lucha por subsistir, siendo esta una lucha que pasa inadvertida a nivel internacional, y este video nos hace pensar en lo dura que es su situación y por que hay que hacer algo al respecto.

[Responder](#) [Eliminar](#)



**Eduardo Alfonso Monroy Peña** 12 de mayo de 2015, 18:40

Como seres humanos que somos siempre seremos inconformes y en la búsqueda de ser mejores muchas veces pisoteamos a los demás, es el caso de nuestros políticos quienes en lugar de trabajar por mejorar, lo hacen por intereses particulares, y como vemos en los tres videos, la salud cada vez empeorando el servicio y el costo de la vida subiendo. El último video el de Chocquibtown nos muestra el común de nuestra gente quienes son conformistas, viven felices mientras haya bebida y rumba, y lo más triste es que somos un país que tiene abundancia económica en todos los aspectos: agricultura, ganadería, minería, reservas ecológicas, paisajes, etc, pero quienes explotan estas riquezas son los extranjeros.

[Responder](#) [Eliminar](#)

**Anexo 12.**

Grupo de estudiantes representando a Honduras.

**Anexo 13.**

Realización del simulacro externo #2.



**CUADRO DE PORCENTAJES INDIVIDUALES**  
**ASPAEN CARTAGENA 10\***  
**SIMULACRO N° 2**  
**29 DE OCTUBRE 2015**

<u>CODIGO</u>	<u>ESTUDIANTE</u>	<u>MATEM</u>	<u>QUIM</u>	<u>FISICA</u>	<u>BIOL</u>	<u>C. SOC</u>	<u>INGLES</u>	<u>LENG</u>	<u>FILOS</u>	<u>PROM</u>	<u>N°</u>	<u>AMB</u>	<u>VIOL</u>
30020125	PARDO GERMAN	75,00	83,33	58,33	66,67	66,67	93,33	63,33	41,67	68,59	1	26,67	53,33
30020133	SANFELIU JUAN	54,17	66,67	45,83	58,33	43,33	95,56	80,00	50,00	61,97	2	33,33	53,33
30020109	CARDENAS JOSE	58,33	66,67	37,50	58,33	60,00	95,56	66,67	50,00	61,77	3	40,00	33,33
30020104	AVENDAÑO LUIS	54,17	75,00	33,33	50,00	63,33	95,56	60,00	75,00	61,39	4	13,33	60,00
30020124	MONROY EDUARDO	58,33	75,00	54,17	50,00	50,00	93,33	63,33	50,00	60,58	5	20,00	46,67
30020108	CARDENAS FELIPE	66,67	62,50	45,83	45,83	53,33	97,78	56,67	45,83	59,57	6	20,00	53,33
30020114	HERNANDEZ SEBASTIAN	58,33	70,83	54,17	37,50	43,33	84,44	66,67	62,50	59,32	7	26,67	46,67
30020132	SAENZ MISAEL	62,50	79,17	41,67	29,17	53,33	88,89	56,67	66,67	59,21	8	13,33	40,00
30020110	CELY SEBASTIAN	62,50	66,67	58,33	41,67	53,33	91,11	56,67	41,67	58,74	9	20,00	33,33
30020122	MEDINA WILLIAM	58,33	66,67	50,00	50,00	53,33	93,33	50,00	62,50	58,01	10	20,00	53,33
30020103	ALARCON JUAN	54,17	58,33	45,83	58,33	53,33	93,33	60,00	45,83	57,76	11	40,00	33,33
30020113	GONZALEZ ANTONIO	70,83	58,33	50,00	41,67	50,00	93,33	46,67	54,17	57,69	12	20,00	60,00
30020116	HINCAPIE FABIO	54,17	41,67	45,83	62,50	53,33	93,33	63,33	45,83	57,56	13	20,00	53,33
30020112	FLOREZ OSCAR	54,17	62,50	50,00	45,83	56,67	86,67	53,33	45,83	55,90	14	20,00	40,00
30020107	CANTILLO DANIEL	58,33	54,17	33,33	45,83	56,67	91,11	46,67	70,83	55,66	15	26,67	53,33
30020134	SIERRA SANTIAGO	54,17	66,67	54,17	41,67	56,67	93,33	43,33	37,50	53,78	16	20,00	26,67
30020106	BROCHET RAUL	50,00	58,33	37,50	33,33	63,33	88,89	53,33	37,50	53,25	17	40,00	40,00
30020102	AHUMADA GUILLERMO	37,50	62,50	33,33	37,50	46,67	88,89	73,33	41,67	53,06	18	26,67	33,33
30020128	RAMIREZ DANIEL	54,17	62,50	45,83	37,50	56,67	88,89	46,67	37,50	52,93	19	46,67	66,67
30020111	DURAZO SANTIAGO	41,67	58,33	33,33	45,83	60,00	86,67	56,67	45,83	52,69	20	40,00	46,67
30020105	BETTER JOAQUIN	45,83	62,50	29,17	37,50	53,33	93,33	50,00	45,83	50,96	21	33,33	33,33
30020131	ROMERO ALEJANDRO	45,83	54,17	41,67	37,50	56,67	88,89	50,00	37,50	50,81	22	20,00	33,33
30020130	RIZO JOSE	45,83	45,83	33,33	50,00	63,33	82,22	46,67	41,67	50,55	23	33,33	33,33
30020120	MANGONES JOSE	41,67	70,83	50,00	54,17	50,00	84,44	46,67	29,17	50,28	24	20,00	40,00
30020135	VERBEL LUIS	33,33	62,50	50,00	45,83	40,00	82,22	56,67	37,50	48,31	25	13,33	46,67
30020115	HERRERA SEBASTIAN	37,50	58,33	37,50	37,50	50,00	75,56	46,67	25,00	45,11	26	13,33	33,33
30020121	MARRUGO SANTIAGO	25,00	70,83	25,00	16,67	40,00	93,33	60,00	41,67	44,81	27	33,33	33,33
30020129	REALES JORGE	33,33	54,17	33,33	16,67	50,00	82,22	40,00	54,17	43,12	28	13,33	46,67
30020101	ABIDAUD ALVARO	33,33	54,17	33,33	41,67	46,67	91,11	30,00	45,83	42,26	29	33,33	40,00
30020117	LAZARO FARID	29,17	58,33	33,33	41,67	40,00	80,00	43,33	37,50	42,18	30	20,00	53,33
30020118	LOPEZ FELIX	33,33	62,50	37,50	50,00	26,67	88,89	26,67	45,83	39,85	31	0,00	40,00
30020123	MONROY LUIS	25,00	33,33	25,00	33,33	50,00	93,33	30,00	25,00	36,54	32	20,00	26,67
30020127	QUIJANO JUAN	16,67	41,67	20,83	45,83	36,67	68,89	40,00	20,83	33,95	33	20,00	26,67
<b>PROMEDIOS</b>		47,98	61,36	41,16	43,81	51,41	89,02	52,42	45,33	52,67		24,44	42,83

#### Anexo 14.

Videos de testimonios de estudiantes.

Ver testimonios de los estudiantes en: [profehumbe.blogspot.com.co](http://profehumbe.blogspot.com.co)