

Información Importante

La Universidad de La Sabana informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad de La Sabana.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento para todos los usos que tengan finalidad académica, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le de crédito al documento y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, La Universidad de La Sabana informa que los derechos sobre los documentos son propiedad de los autores y tienen sobre su obra, entre otros, los derechos morales a que hacen referencia los mencionados artículos.

BIBLIOTECA OCTAVIO ARIZMENDI POSADA
UNIVERSIDAD DE LA SABANA
Chía - Cundinamarca

**INCENTIVAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES ASERTIVAS
TALES COMO EL BUEN TRATO, RESPETO Y LA AMABILIDAD, A TRAVÉS DE
LA AUTORREGULACIÓN DE CONDUCTAS EN LOS ESTUDIANTES DEL
GRADO PRIMERO A DEL COLEGIO CHAMPAGNAT BOGOTÁ**

MARÍA ELIZABETH PANCHE PRIETO

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA
AGOSTO DE 2015**

**INCENTIVAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES ASERTIVAS
TALES COMO EL BUEN TRATO, RESPETO Y LA AMABILIDAD, A TRAVÉS DE
LA AUTORREGULACIÓN DE CONDUCTAS EN LOS ESTUDIANTES DEL
GRADO PRIMERO A DEL COLEGIO CHAMPAGNAT BOGOTÁ**

MARÍA ELIZABETH PANCHE PRIETO

**ASESOR
FRANCISCO JAVIER BERNAL SARMIENTO**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA E INVESTIGACIÓN EN EL AULA
AGOSTO DE 2015**

RESUMEN

Esta investigación de tipo pedagógica, tiene como base la modalidad de Investigación-Acción. Gracias al diagnóstico se llegó a establecer las dificultades presentadas a nivel de convivencia por las constantes agresiones tanto físicas como verbales entre los niños, del grado Primero A, del Colegio Champagnat Bogotá. Tales agresiones generaban tanto dentro como fuera del aula relaciones tensas, de hostilidad lo que afectaba negativamente en el clima escolar.

Por consiguiente, se aplicaron tres estrategias encaminadas a desarrollar habilidades sociales asertivas, tales como: el buen trato, el respeto y la amabilidad con ejercicios que permitieran reconocer la ira como una emoción que se puede aceptar y manejar llevando a soluciones positivas ante los conflictos. De esta forma, se realizaron actividades de socialización sobre hechos de agresividad presentados en el aula, un correo interno con espacios de juego donde se propiciaba la aplicación de los elementos que las estrategias planteadas.

Para la validación de tales estrategias se utilizaron instrumentos tales como: recolección de datos como diarios de campo, listas de control, registros fotográficos y videos de presentación de los niños. Con base en tales registros se muestra un análisis cualitativo y reflexivo de las estrategias planteadas para cada objetivo.

Los estudiantes lograron elevar su nivel de asertividad para manejar los conflictos, el vocabulario al igual se vio enriquecido por palabras amables tales como: por favor, gracias y acciones solidarias entre compañeros.

Palabras clave: *Investigación-Acción, Habilidades sociales asertivas, Agresividad, Buen trato, Amabilidad, Respeto.*

SUMMARY

This type of pedagogical research is based on the research-action modality. Thanks to the diagnosis, was reached to establish the difficulties presented by the level of coexistence by constant physical and verbal assaults among children First grade A, from the Champagnat College in Bogotá. Such attacks generated tensions and hostility inside and outside classroom, which negatively affect the school climate.

Therefore, strategies towards social skills development were implemented in order to improve treatment, respect and kindness. Also adding awareness towards anger as an emotion that can be accepted and managed in order to lead to positive conflict resolution, for that specific reason there were activities in the classroom that allowed sharing about these aggressive behaviors presented by subjects. Also a private email, gaming places where to adequate the strategic elements on the planned process.

Several elements were used In order to validate the success of the strategies, these elements were: data capturing, study journals, checklists, photographs and recorded videos during subjects' presentations, based on those elements a reflexive and quality analysis is compared with every strategy planned in concordance with objectives

Students managed to improve their social awareness in order to handle conflict, also their vocabulary was evidently improved by polite expressions such as: please and thank you, altruist actions were also developed between students.

Keywords: Action-Research, Assertive social skills, aggressive, improve treatment, respect, kindnes.

CONTENIDO

	INTRODUCCIÓN	10
1.	DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	11
1.1	Contexto	11
1.1.1	Contexto Local	11
1.1.2	Contexto Institucional	16
1.1.3	Contexto de Aula	25
1.2	PROBLEMA	29
1.2.1	Descripción del problema	29
2.	JUSTIFICACIÓN	34
3.	OBJETIVOS	37

3.1	Objetivo General	37
3.2	Objetivos Específicos	37
4.	MARCO TEÓRICO	38
5.	MARCO METODOLÓGICO	55
6.	ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA	66
6.1	Objetivo	66
6.2	Diseño de la Estrategia No.1: Conversatorios: ¡Hablemos sobre el buen trato!	70
6.3	Diseño de la Estrategia No.2: “Reflexión sobre mi actuación”	76
6.4	Diseño de la Estrategia No.3: “Me divierto, juego y brindo un buen trato”	82
6.5	Análisis transversal de la información	92
7.	EVALUACIÓN TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO	104

7.1	EVALUACIÓN AL OBJETIVO PROPUESTO	104
7.2	EVALUACIÓN PERSONAL DEL PROCESO	105
7.3	EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROCESO	106
8.	SUGERENCIAS PARA PRÓXIMAS INVESTIGACIONES	107
	BIBLIOGRAFÍA	109
	ANEXOS	112

Tabla de imágenes

Imagen 1	Mapa de localidades	12
Imagen 2	Panorámica Bogotá desde Monserrate	14
Imagen 3	Fachada Colegio Champagnat	17
Imagen 4	Primeros estudiantes	18
Imagen 5	Director del proyecto ecológico	20
Imagen 6	Celebración en el Colegio Champagnat	22
Imagen 7	Colegio en parte interna	24
Imagen 8	Aula primero A	25

Imagen 9	Actividad en el aula. Aula primero A	28
Imagen 10	Estudiantes en actividad, Aula primero A	28
Imagen 11	Espiral de los ciclos	29

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene un enfoque pedagógico, a través de la modalidad de Investigación –Acción; la cual permite realizar una reflexión continua sobre el quehacer educativo para poder contrastarlos con la realidad. Esta modalidad permite hacer investigación real dentro del aula, y actuar sobre la práctica misma para conducirla a modificaciones que se pueden evidenciar directamente sobre los hechos mismos de la cotidianidad.

El modelo además permite un diagnóstico, aplicación, reflexión y análisis de la forma en que se va llevando la investigación para hacer los ajustes necesarios sobre la marcha y adecuarlos a las necesidades que se van observando. Esta mediación pedagógica está dirigida básicamente a mejorar las habilidades sociales que presentan los niños en el grado primero, teniendo en cuenta que la socialización es una premisa básica durante los primeros años.

Luego de la observación y el diagnóstico realizados, se determinaron tres estrategias que brindaron “tips” para desarrollar habilidades sociales asertivas, tales como el buen trato, la amabilidad y el respeto, logrando adquirir conductas que condujeran a el manejo y el control de emociones negativas, así como la posibilidad de solucionar los conflictos de manera asertiva, a través del uso de herramientas como el diálogo, expresar las emociones en el momento indicado, solicitar lo que se desea con respeto, entre otras.

1. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contexto

1.1.1 Contexto Local ¹

Bogotá la ciudad capital de Colombia, se encuentra ubicada sobre un altiplano a 2.630 metros sobre el nivel del mar, por lo cual su clima es frío. Cuenta con un área de 158 Kms², convirtiéndose en una de las ciudades más grandes del país. Actualmente tiene aproximadamente 6.5 millones de habitantes, la mayoría procedentes de todos los rincones de Colombia, por lo cual se podría afirmar que la ciudad es una urbe multicultural, debido a la diversidad de costumbres, tradiciones y culturas que allí se funden.

¹ Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá. Localidades. Recuperado 29 de octubre 2015.
URL: <https://www.udistrital.edu.co/universidad/colombia/bogota/localidades/>



Imagen 1. Mapa de localidades, Autor desconocido, recuperado de internet, <http://www.udistrital.edu.co/universidad/colombia/bogota/localidades/>

Por ser una ciudad económicamente activa, centro de la producción nacional y vitrina de muchas empresas que gestionan el desarrollo del país; Bogotá se ha fortalecido en el sector educativo y científico, a través de las más de 30 universidades que existen en la ciudad. En su mayoría, las instituciones de educación superior más importantes del país tienen sede principal en la capital.

Adicionalmente, Bogotá mantiene un legado cultural para propios y visitantes, ya que existen una gran variedad de museos, teatros y bibliotecas en diferentes puntos de la ciudad, a los cuales pueden acceder personas de todo tipo de recursos económicos y estratos sociales sin restricciones, la ciudad es además la sede de importantes festivales artísticos como: “El Festival Iberoamericano de Teatro” y “Rock al Parque” y eventos anuales de talla mundial como: “La Feria Internacional del Libro”. Por los aspectos mencionados anteriormente la capital de Colombia es conocida con el título de la “Atenas

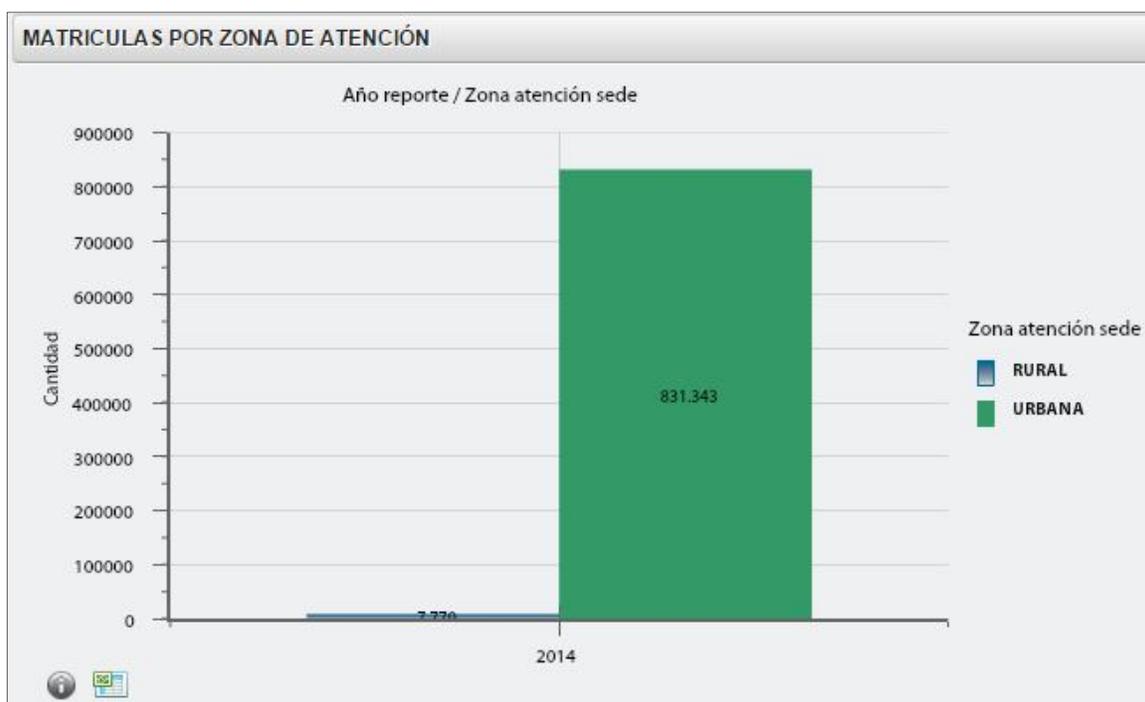
Suramericana”. La Unesco también le concedió el título de “Capital mundial del libro” en el año de 2007 por su ya mencionada feria editorial que tradicionalmente se realiza cada año y en el año de 2012 agregó el título de: “Ciudad de la Música” por los festivales los festivales musicales que se realizan en la ciudad, con un formato similar a Rock al Parque, galardones enmarcados como parte de la Red de Ciudades Creativas de la Unesco. Por último, en el año 2014 los “World Travel Awards” calificaron a Bogotá como el “mejor destino de negocios de Latinoamérica”.



Imagen 2. Panorámica Bogotá desde Monserrate, Autor desconocido, recuperado de internet

Los detalles mencionados anteriormente permiten aseverar que la ciudad es considerada con la población económicamente activa, con el mayor nivel educativo. Con respecto al país ya que en 2014, solo en su zona urbana la ciudad contaba con 831.343 estudiantes activos en educación básica y media, mientras que en la zona rural y alrededores la cifra sólo llegaba a los 7700 estudiantes, este dato fue recuperado por el Ministerio de Educación y se ilustra en la gráfica 1. El ministerio de Educación Nacional posee un sistema educativo que cubre los niveles de primera infancia, primaria, secundaria y universitario a nivel país

de los cuales se recuperan datos y estadísticas claves para la medición del impacto de la educación en Colombia.



Gráfica 1. Estadística de estudiantes activos 2014, zona Bogotá, Ministerio de Educación, recuperado el 26 de mayo de 2015. URL: <http://bi.mineduacion.gov.co:8380/eportal/web/planeacion-basica/zona-de-atencion>

La ciudad cuenta con aproximadamente 450.000 estudiantes de educación superior y 70.000 graduados de universidades públicas y privadas. Con la gestión educativa desarrollada por el gobierno distrital se han implementado programas de educación pública gratuita y de mejora en los programas de los colegios distritales, lo cual ha permitido una mayor cobertura de la población, cabe destacar también política de los comedores comunitarios gratuitos, en donde los estudiantes de bajos recursos tienen la posibilidad de acceder tanto a la educación como a la alimentación necesaria para su desempeño, los temas estratégicos de la educación incluyente para estudiantes pertenecientes a minorías, entre otros puntos destacables manejados por la secretaría de educación distrital.

La ciudad está compuesta por 20 localidades, una de ellas es la localidad de Teusaquillo, localidad número 13 del Distrito Capital de Bogotá, cuenta con un área geográfica de más de 1.421 hectáreas y una población de 137, 461 habitantes. Llamada así en honor a los indígenas que poblaron estas tierras. Teusaquillo se encuentra hacia el centro de la ciudad, por lo cual se está totalmente urbanizada, sin embargo, el área cuenta con zonas verdes y parques que mantienen un equilibrio arquitectónico entre el área urbana. También de una riqueza histórica y cultural , ya que fue en esta localidad donde se inició el valor por la arquitectura moderna de Bogotá, además de la oferta cultural que ofrece debido a las organizaciones turísticas, patrimoniales y artísticas con las que cuenta.

En ésta localidad se encuentra el conocido Park Way, una zona comprendida entre las calles 16 a 17 y la carrera 39, la zona es apetecida por propios y extranjeros debido a la gran cantidad de actividades culturales que allí se encuentran, además se localiza el teatro Casa Ensamble el cual presenta obras la mayoría del año, adicionalmente varios partidos políticos tienen su sede principal en el barrio debido a su cercanía con el centro de la ciudad, además del consejo distrital que apoya la gestión de la alcaldía de Bogotá.

También cuenta con una gran variedad de universidades privadas como la Jorge Tadeo Lozano y públicas como la sede de la Universidad Nacional. Se encuentra además con varios colegios en su mayoría privados entre ellos el Colegio Champagnat de Bogotá.

1.1.2. Contexto Institucional.

El colegio Champagnat pertenece a la localidad 13 llamada Teusaquillo, la cual está situada en el centro de la ciudad en la Carrera 17 #39b-51. En el barrio la Soledad. En los alrededores del colegio se encuentran varias instituciones tales como: Colegio Hijas de María, El Carmelo y el Santa Clara. Dada su posición estratégica se encuentra cercana a centros universitarios de prestigio tanto oficiales como privados: Universidad Nacional de Colombia, Universidad Javeriana y diversas instituciones de carácter tecnológico y de educación no formal.

El proyecto de investigación en el aula que se va a ejecutar, se realizará en el **Colegio Champagnat** de la ciudad de Bogotá. Para ello, retomaremos algunos elementos de la historia de ésta institución (Canal Institucional Colegio Champagnat, Recuperado Noviembre 2015)



Imagen 3. Fachada Colegio Champagnat, Autor desconocido, recuperado de internet, URL <http://rednanocolombia.org/afiliados/detalle.php?abc=%22MjAxNTAzMjctODU3Zg==%22>

El colegio Champagnat es dirigido por los Hermanos Maristas de la Enseñanza cuyo fundador es San Marcelino Champagnat (20 de mayo de 1789 - 6 de junio de 1840). Nace en Francia y es allí donde funda la congregación de los Hermanitos de María o Hermanos Maristas, teniendo como pilares a Jesús, María, la educación de los niños y la formación de buenos cristianos y virtuosos ciudadanos.

La comunidad llega a Colombia por el sur del país y fundó su primera misión educativa en Popayán en el año de 1889. Posteriormente se iniciaron trabajos en Cali, Neiva y ya a finales del siglo fundaron los colegios de Pasto y Túquerres. Comenzando el siglo XX,

surgen instituciones en Santa Rosa de Cabal y hacia 1910 se fundaron obras en Sibundoy, Duitama y Sonsón.

En la actualidad la comunidad ha dejado muchos lugares del país por diversas circunstancias manteniendo presencia educativa en las siguientes ciudades: Ipiales, Pasto, Popayán, Cali, Armenia, Ibagué, Manizales, Villavicencio y Bogotá y con obras de solidaridad en muchos sitios del país.

El Colegio Champagnat de Bogotá fue fundado en el año de 1938 por el Hermano Urbano José con el nombre de Instituto del Carmen, en honor de la Virgen del Carmen, patrona de la Comunidad de los Padres Carmelitas y quienes favorecieron la llegada de los maristas a la ciudad capital.



Imagen 4. Primeros estudiantes, Autor desconocido, recuperado de canal institucional Colegio Champagnat, URL www.youtube.com

En el año 1980, siendo rector el Hermano José Quirós y con el propósito de recordar el pensamiento del fundador, la Provincia Marista acepta el cambio de nombre por el de Colegio Champagnat.

El 18 de abril de 1999, el Papa Juan Pablo II proclama la santidad del padre Champagnat y desde ese entonces es invocado como San Marcelino Champagnat. Suceso relevante tanto para la comunidad Marista como para el colegio que lleva su nombre. Otro hecho importante para la historia de la institución ocurre en el año 2002, cuando se toma la determinación de acoger niñas y comenzar un nuevo caminar.

Posteriormente en el año 2010 el colegio que usualmente había sido dirigido por directores que hacían parte de la comunidad religiosa Marista, convocan a Francisco Murillo un miembro Laico que durante varios años había hecho parte de la comunidad en todo lo concerniente a las asesorías pedagógicas a nivel nacional, a tomar la dirección del colegio en el cargo de rector, sin embargo, la vice rectoría sigue en poder de Hermanos de la comunidad.

Es importante mencionar el aporte que durante muchos años en la vicerrectoría ha hecho el Hermano Andrés Hurtado, prestigioso miembro de dicha comunidad. Ecologista, periodista y fotógrafo por lo que ha obtenido varios premios nacionales e internacionales de periodismo y medio ambiente, entre ellos el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar. Actualmente aparte de presidir el proyecto ecológico del colegio, es columnista del periódico “El Tiempo” y escribe para revistas nacionales e internacionales sobre temas ecológicos. Su último libro basado en fotografías de sitios naturales de Colombia ha sido “Colombia Oculta”. Dicta además charlas de tipo ecológico, mostrando sus fotografías una vez al mes al público en general en el teatro del colegio. Es además el actual organizador de la “La semana de la Montaña” que se realiza una vez al año en el colegio; en dicha

semana son invitados personalidades nacionales e internacionales que hablan sobre diversas experiencias sobre ecología y que pretende crear conciencia sobre la riqueza de nuestro país a nivel de biodiversidad y la importancia de su preservación.



Imagen 5. Director del proyecto ecológico. Recuperado de canal institucional Colegio Champagnat, URL www.youtube.com

El Hermano Andrés aparte de ser docente de literatura, ha sido el abanderado de que el PEI sea eminentemente ecológico “Champagnat ama la Tierra” es por eso que el colegio ha implementado como eje transversal las salidas ecológicas que son de carácter obligatorio para todos los estudiantes desde grado transición a grado once, dichas salidas son dos al año; en tales salidas los estudiantes tienen la oportunidad de hacer con sus padres caminatas ecológicas con guías especializados que van incentivando el cuidado por el medio ambiente y la importancia de su preservación. Tales guías son en su mayoría ex alumnos del colegio

que el Hermano Andrés ha ido invitando a sus innumerables viajes por Colombia y formando en ellos el “amor por la tierra”.

Misión

“El colegio Champagnat es una institución educativa de la Comunidad de los Hermanos Maristas de la Enseñanza, en la que hermanos y laicos en equipo y a través de un modelo pedagógico propio, caracterizado por la presencia entre los niños y jóvenes, especialmente los más desfavorecidos, el amor a María, el espíritu de familia, el amor al trabajo, la sencillez de vida y el espíritu solidario, pretenden que sus estudiantes conozcan y amen a Jesucristo, para ayudarles a ser buenos cristianos y buenos ciudadanos, haciendo realidad el sueño de San Marcelino Champagnat”².

Visión

A partir de nuestra excelencia académica, valores evangélicos y compromiso solidario, en el año 2011 el Colegio Champagnat de Bogotá, con su PEI “Champagnat ama la Tierra”³ será reconocido nacionalmente por su liderazgo en lo ecológico, sus procesos de innovación e investigación, su trabajo comunitario y la apropiación de lo pastoral, mediante la implementación de una cultura de mejoramiento basada en la eficacia, los procesos de desarrollo, la adaptación permanente, el aprendizaje continuo y la formación en valores.

Es importante mencionar que el proyecto educativo del colegio se encuentra orientado por los valores ofrecidos por el fundador San Marcelino Champagnat, los cuales son:

- El amor a María.

² Marco institucional, Colegio Champagnat, MANUAL DE CONVIVENCIA. Bogotá, 2015

³ *Ibíd.*

- La sencillez de vida.
- El amor al trabajo.
- El espíritu de familia.
- La pedagogía de la presencia.
- La solidaridad
- El amor a la tierra.



Imagen 6. Celebración en el Colegio Champagnat. Recuperado de canal institucional Colegio Champagnat, URL www.youtube.com

En éste momento el colegio cuenta con 1300 estudiantes, 90 docentes, 25 empleados de administración y apoyo. Los estudiantes se encuentran en edades comprendidas entre los 5 y 17 años, los cuales provienen de un estrato medio y medio alto. Sus padres en la mayoría son profesionales. La mayoría de los alumnos ingresan a la institución desde los primeros grados de básica y transición y el otro 20% llegan al colegio en diferentes años. Las mayoría de las familias son de origen bogotano o con padres de origen antioqueño, boyacense, nariñense, etc. Aunque la institución es eminentemente católica, hay libertad de credo religioso.

La planta docente está formada por personal calificado como licenciados en las diferentes asignaturas y escalonados ante el MEN. La mayoría de los docentes adelantan estudios de postgrado, diplomados, especializaciones o maestrías. Encontramos docentes con más de 15 años de experiencia laboral, como también docentes recién egresados. El Rector es el Sr. José Francisco Murillo Ortiz, quien cuenta con bastante experiencia en el trabajo con la Comunidad, así como el vicerrector que es Hermano Marista, el Hno. Crescenciano González.

El horario es de 6:30 am hasta las 1:50 pm para bachillerato y para primaria es de 6:30 am a 1:45 pm. Se cuenta con 8 horas de clase con una duración de 45 a 50 minutos aproximadamente. Además durante la jornada escolar se tiene dos descansos de media hora cada uno tanto para primaria como para bachillerato.

En la actualidad el colegio se encuentra en el puesto 85 a nivel nacional entre aproximadamente 9.000 colegios privados que existen, lo que habla bien de su calidad educativa. Estos fueron los últimos datos que arrojó la aplicación de la pruebas Pisa que se aplicaron a los grados tercero, noveno y once. Cabe anotar que en la última publicación de la revista SEMANA del mes de marzo, en un artículo que menciona el ranking de los colegios privados a nivel nacional, el Colegio Champagnat quedó ubicado entre los 100 mejores colegios

El colegio consta de un edificio de cinco pisos en forma de u, una edificación nueva de cuatro pisos, además cuenta con teatro, dos patios grandes, cafetería, parque infantil, capilla, dos salones de conferencias aparte del teatro y una sede campestre al norte de la ciudad de Bogotá, que posee espacios abiertos, zona verde dos canchas de fútbol, dos de basquetbol, dos de voleibol, parque infantil, salón de conferencias. A ésta sede campestre

los estudiantes asisten en lo posible cada 2 meses a salidas deportivas y recreativas, donde los niños pueden correr y disfrutar de las amplias zonas verdes.



Imagen 7. Colegio en parte interna. Recuperado de página institucional Colegio Champagnat, URL www.Flickr.com

Es de anotar que éste año el colegio adquirió una nueva sede a escasas cuadras del colegio para la adecuación del jardín Infantil, allí se cuenta con dos niveles de pre- jardín y dos de jardín, además cuenta con piscina propia, la cual también es utilizada por los estudiantes de los grados de transición, primero y segundo del Colegio.

Con la nueva dirección de un laico, Francisco Murillo en la rectoría del colegio se ha pretendido en reiteradas ocasiones hacer cambios locativos para darle un ambiente más “verde” al colegio ya que la edificación no cuenta con zonas verdes a excepción de la sede campestre, pero por haber sido declarado “Monumento Nacional” es muy complicado realizar modificaciones de la planta física, ya que se tendrían que hacer cambios a nivel estructural, los cuales no son permitidos por la ley. Pero está en estudio posibles reformas que no toquen la estructura principal, y así lograr variaciones que vayan en pro de la mejora ambiental del colegio.

1.1.3 Contexto de Aula.

Como orientadora de ésta investigación mi área específica es la de la primera infancia, grados Transición a Segundo. Soy la actual titular del grado Primero A, el cual cuenta con 27 niños, repartidos entre 9 niñas y 18 niños.



Imagen 8. Aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Nos encontramos ubicados en la edificación nueva del colegio lo cual brinda instalaciones más modernas con mucha más ventilación e iluminación; el área del salón es bastante grande; cada niño cuenta con su pupitre particular y un espacio donde se dejan loncheras y aparte las maletas. Los estudiantes tienen a su disposición un mueble donde se guarda todos los materiales que se requieran para el trabajo pedagógico, desde papel de diversos estilos, pegante, blocks, etc., En dicho mueble, que está empotrado en la pared del fondo, se tiene además un televisor Smart tv. con conexión a internet, y D.V.D. El docente también tiene dos escritorios uno para su uso personal y otro para archivar o guardar los trabajos de los niños. Es importante mencionar que se tiene un altar a la Virgen, como modelo de virtudes, y donde los niños le ponen flores y se le ora en la primera hora de la mañana. También por estar trabajando en el proyecto de “los cocineritos” se tiene un rincón de cocina, donde se encuentra una estufa, variados elementos de cocina y alimentos para que los niños jueguen con dichos elementos.



Imagen 9. Actividad en el aula. Aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Los niños del grado 1^a del Colegio Champagnat Bogotá se caracterizan por su espíritu alegre participativo, activo y organizado, siguen instrucciones con precisión cuando se les da una a la vez. Presentan dificultades a nivel de relaciones, tienden a ser muy conflictivos, a dar constantemente quejas acerca del trato que reciben de sus compañeros.

A nivel académico, están concluyendo su proceso lecto-escrito, han iniciado con el trabajo en la comprensión de lectura, producción de texto y expresión oral fluida, a nivel de matemáticas su rango numérico va hasta el 99, establecen relaciones de orden, mayor que,

menor que, realizan suma y resta en éste rango e identifican en situaciones aditivas cuando se debe aplicar la suma y la resta.



Imagen 10. Estudiantes en actividad, Aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto
María Elizabeth

El ambiente en general es propicio para el desarrollo tanto social como cognitivo de los niños, se brindan espacios para el desarrollo de asignaturas básicas como las artes. El horario ayuda a que los niños puedan llegar a sus casas a almorzar lo que genera compartir más con la familia. En las tardes el colegio ha abierto cursos para potencializar el desarrollo de otras habilidades como: ajedrez, tenis, danzas, plastilina, teatro y algo muy importante para el desarrollo del ser, los movimientos de pastoral infantil y juvenil, donde se fortalece la espiritualidad marista. Para los más pequeños está el grupo TIEMAR el cual se reúne una vez a la semana para realizar y compartir vivencias tanto de tipo pastoral como lúdico.



Imagen 11. Jornada deportiva.. Recuperado de canal institucional Colegio Champagnat,
URL www.youtube.com

1.2 Problema

Comportamientos agresivos en forma verbal o física, que afectan las relaciones entre los niños, generando un ambiente de frecuentes quejas, intolerancia y rechazo.

1. 2. 1. Descripción del problema

Los niños del grado 1^a del Colegio Champagnat (6 y 7 años), tienden a presentar comportamientos tales como empujones, golpes con el puño, bofetadas. Sumado a ello, a nivel verbal manifiestan palabras que tienen la intención de ofender tales como: “bruto”, “idiota”, “estúpido”...entre otras y frases tales como: “tu no sabes nada”, “no quiero que juegues con nosotros”, “tu eres muy bobo”.

Esta situación ha llevado a que se identifiquen en especial a dos niños que presentan conductas reiterativas, que son los que más generan dichos comportamientos dentro del aula. En éste momento que ya ha corrido el primer bimestre del año escolar, los demás niños ya están cansados de dichas agresiones por lo que han comenzado a responder de la misma manera; es más, han comenzado a replicar de alguna forma estos mismos comportamientos agresivos con niños diferentes a los mencionados, lo que ha conducido a que se cree un clima de quejas constantes y que los mismos niños ante la mínima agresión, de inmediato dan la queja respectiva. En ocasiones, ocurre que la mencionada agresión se realiza sin intencionalidad alguna o también sucede que ante cualquier palabra inofensiva pero que los haga sentir incómodos, toman una actitud a la defensiva, de rechazo que ocasiona que un pequeño roce se torne en un gran conflicto. Se ha tornado un ambiente poco tolerante y desagradable tanto para los niños como para el docente que tiene que

estar constantemente suspendiendo la actividad pedagógica para solucionar dichos conflictos

Otra situación que se ha generado es que algunos niños están dejando de lado a sus compañeros con conductas agresivas, lo que provoca que a la hora de descanso o en una actividad de trabajo escolar grupal o una actividad lúdica, excluyen a estos compañeros por dicho comportamiento. Tampoco les dan la oportunidad de cambiar sino que ya son rotulados de ésta forma impidiendo que cumplan con los acuerdos establecidos y modifiquen dichas conductas negativas.

Sumado a ello, se presenta otra problemática que corresponde a las continuas notas que los docentes de religión, sistemas, inglés y educación física, envían a los padres de familia, y las citas a los mismos, lo cual tampoco ha colaborado a la mejora de dichos comportamientos en los niños.

Los cambios de clase, las horas de descanso, las actividades escolares en grupo y algunas actividades lúdicas se han tornado difíciles de manejar porque es cuando más se presentan los conflictos. Cabe anotar que, en las áreas donde el trabajo pedagógico es personal o que se realice en forma constante y se mantiene un ritmo controlado, como: ciencias, sociales, matemáticas y lengua castellana, tiende a disminuir dichas conductas, considero también porque se trata de áreas donde los niños están más ocupados o son temas de su interés, sin embargo, las quejas si se mantienen, pero las agresiones físicas tienden a desaparecer.

Las áreas anteriormente mencionadas son las que la titular de curso, que soy yo , dicta a los niños. En estos espacios los niños han tendido a regular su comportamiento, como resultado de las charlas diarias que sostengo con ellos acerca de la importancia del buen

trato, del manejo de conflictos basado en el respeto y el diálogo, pero continua las agresiones verbales y ocasionalmente hay agresiones físicas, lo que hace que constantemente se perciba en el ambiente de aula esa tensión de que en cualquier momento puede generarse un conflicto, además que yo, como docente, ando como a la expectativa de tratar de controlar cualquier brote de conflicto, generando también para mi angustia, preocupación y stress, que no debería ser de ésta manera, ya que en lo posible he tratado de disfrutar mis clases y crear un ambiente relajado y de gusto para los niños. Escenario propio para el aprendizaje,

Cómo lo menciona anteriormente, las agresiones son especialmente empujones, golpes, bofetadas que se dan en el momento del juego, cuando están hablando en un grupo y en el descanso por diversos motivos, tales como: porque niños no se prestan colores, lápices, etc. porque dos niños quieren jugar con el mismo juguete. por querer tener la razón o imponer su voluntad, por querer que otros jueguen a lo que ellos desean, por quitarse algún elemento escolar, porque no se les presta algún elemento que requiera, porque los sacan de los juegos. En general, hay mucha intolerancia, rechazo ante la desaprobación, y bajos niveles de frustración ante la pérdida en un juego, una evaluación, etc.

También está ocurriendo que, en ocasiones los mismos niños no son conscientes de que están agrediendo a su compañero y así lo manifiestan "...yo no lo pegue, sólo lo empuje" también he podido observar que no miden la fuerza, sino que se empujan sin tener la intencionalidad de causar daño.

En cuanto a las agresiones verbales ocurren mucho más en el aula de clase y hacer referencia a llamarse de "bobo, estúpido, idiota...etc." y a frases como: "tu no sabes nada, ...que bruto, ...tan bobo, ...lo mío es mejor que lo tuyo, ...Ud. No sabe nada". Se generan usualmente por invalidar al otro, por hacerlo sentir inferior, por imponer su criterio, su opinión.

Además de ello, si se presenta en dos niños específicamente, que la agresión es directa con la intención de causar daño mediante golpes con el puño cerrado, empujones, golpes con la mano abierta en la cabeza de otros pequeños y algunas patadas se presentan pero en muy baja relación respecto a las anteriormente mencionadas agresiones. Estos mismos niños presentan además un vocabulario donde califican a sus compañeros de “idiotas, estúpidos, bobos...etc.”; aunque éste tipo de agresiones es de menor escala a las agresiones físicas. En ocasiones sucede que estos mismos niños tienden a escupir a sus compañeros, generando mucho rechazo tanto entre los niños como entre los docentes.

Estas actitudes están comenzando a proliferar y volverse en otros niños también un hábito como respuesta inmediata ante una agresión, y la otra es que, ante la mínima provocación o intento de causar daño los niños de inmediato dan la queja respectiva, no existe la posibilidad de resolver conflictos por simples que parezcan sin la intervención de un adulto.

Entre las niñas no existe un tipo de agresión física y la agresión verbal es mucho más sutil, no de palabras ofensivas como tal sino expresiones de rechazo que generan conflicto generadas, porque sacan unas a las otras de los juegos, porque una niña no le habla a la otra, “porque ella no quiere ser mi amiga”, etc. estas actitudes causan quejas continuas y conflictos en los que terminan los niños también involucrados. Cabe anotar que, los dos mencionados niños si agreden a sus compañeras con golpes y empujones, ocasionando por supuesto quejas de los padres.

Estos comportamientos se presentan en los cambios de clase, en las clases donde no haya un trabajo personal, sino más bien colectivo, en espacios abiertos como el patio de recreo, el teatro y en actividades lúdicas o de trabajo en grupo.

2. JUSTIFICACIÓN

Somos seres sociales por naturaleza, dicha necesidad se ve reflejada desde los primeros años en la relación que se establece entre la madre y su hijo. El infante al ir creciendo establece poco a poco otras conexiones que lo llevarán a colocar los cimientos de sus futuras relaciones. Es así como, llega al jardín de infantes y posteriormente a la escuela, donde pondrá en juego sus capacidades y herramientas para crear relaciones; las cuales ha aprendido en el seno de la familia.

Aunque actualmente las nuevas familias que se han ido estableciendo a lo largo de los años, son en su mayoría conformadas por papá , mamá y un solo hijo; o también familias conformadas por madres solteras, donde los niños tiene pocas posibilidades de encontrar pares con los cuales pueda convivir, llegar a acuerdos, establecer límites incluso aprender a manejar conflictos. Es por ello que, llegan a la escuela a aprender a adquirir la habilidad social de interactuar con sus pares y para ello pone en práctica lo que ha aprendido o experimenta con lo que considera que es una forma de socializar. Aprende con base en el ensayo y el error.

Es por ello que, los docentes debemos observar, investigar para conocer que factores influyen en una adecuada socialización de los niños, tener la suficiente preparación para lograr un direccionamiento asertivo de las habilidades sociales; brindar herramientas que permitan modificar comportamientos nocivos tales como la agresión, para formar conductas que lleven a la solución de conflictos concertados, donde el diálogo, sea la reacción primera para llegar a acuerdos, logrando así, formar bases más humanas y creando por ende un mejor clima dentro del aula.

Las situaciones significativas son necesarias para adquirir mayores destrezas, mejores habilidades y aprendizajes que perduren en el tiempo, por lo tanto teniendo en cuenta la edad de los niños considero importante fomentar actividades lúdicas, abiertas donde los estudiantes podrán en juego las habilidades aprendidas, adquirir nuevas destrezas con base en el ensayo y el error, logrando una autorregulación de aquellas emociones que le generan frustración, todo ello enmarcado en actividades propias de su edad que despierten el interés, el entusiasmo y donde él otro tenga una directa relación con sus propios intereses.

Como docente de Núcleo Común del Colegio Champagnat Bogotá, aspiro por medio de la Investigación-acción, indagar sobre el desarrollo social, las posibles formas de relación entre los niños, el porqué se genera la agresión como una forma de establecer límites, imponer criterios, imposibilidad de llegar acuerdos, como reacción a posibles frustraciones o como medio de defensa. Pretendo establecer una metodología basada en la autorregulación, el buen trato y la amabilidad como medio para socializar y mejorar las relaciones que establecen dentro del aula, además brindar estrategias a aquellos pequeños que por diferentes circunstancias no han tenido dentro de su hogar la oportunidad de formar adecuadas pautas de relacionarse y que buscan la agresión como forma para hacerlo y brindar estrategias para que asuman nuevas posturas, conductas y comportamientos ante sus pares.

Una reflexión sobre mi quehacer pedagógico me conduce a reconocer la gran responsabilidad que tengo como formadora de procesos cognitivos, convivenciales, valorativos. La importancia y el compromiso que tengo para con mis estudiantes en fomentar actitudes que conduzcan a mantener un ambiente escolar agradable, libre de agresiones y formar en ellos una conciencia social que conduzca a manejar el conflicto de manera asertiva.

De allí nace la necesidad de superarme como docente, de investigar, consultar e indagar acerca del desarrollo social en los niños, observarlos en sus diferentes roles, consultar sobre la manera cómo adquieren herramientas para socializar y la responsabilidad en sentar bases asertivas para el manejo de conflictos, el uso del buen trato y la amabilidad.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Incentivar el desarrollo de habilidades sociales asertivas tales como el buen trato, respeto y la amabilidad, a través de la autorregulación de conductas en los estudiantes del grado primero A del Colegio Champagnat Bogotá.

3.2 Objetivos Específicos

- 3.2.1 Favorecer la adquisición de habilidades de autorregulación mediante la concienciación de aquellas conductas nocivas para si mismo y para los demás.
- 3.2.2 Fomentar el “buen trato” en las relaciones interpersonales a través del uso de palabras amables: “por favor”, “gracias”, “buenos días”, solicitar lo que se necesite.
- 3.2.3 Manejar el conflicto por medio del diálogo como primera reacción para la utilización de los acuerdos, la conciliación y el respeto por la diferencia.

4. MARCO TEÓRICO

Actualmente la convivencia en los centros educativos está afectada por problemas sociales que se inician desde los primeros años. Dichos problemas se manifiestan por la incapacidad para resolver los conflictos por medio del diálogo, llegando a la intolerancia y exponiendo actitudes hostiles por medio de comportamientos impulsivos y haciendo uso de un vocabulario inadecuado.

Tales actitudes son promovidas en ocasiones por modelos tanto de tipo familiar como los presentados por los medios de comunicación, los cuales saturan a los pequeños de imágenes violentas con la proliferación de juegos de video que en su mayoría tienden a incentivar una cultura de la violencia; sumado a ello, el uso de las tics y la facilidad con la que los niños acceden y aprenden el uso de las mismas, permiten que estén al tanto de información a nivel mundial donde a diario y permanentemente resaltan las noticias en las que se acentúa la violencia.

Por lo tanto, es preciso realizar una revisión teórica acerca las características de los niños de estas edades, para determinar si lo observado respecto a los comportamientos inadecuados se puede afirmar que son agresivos o hacen parte de un proceso normal de socialización, donde los niños aprenden a manejar pautas a través del juego y de la interacción con sus pares.

4.1. Desarrollo social en los niños entre 7 a 9 años

En la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson mencionado por Bordignon (2005) donde establece los estadios psicosociales por lo cuales todos los seres humanos pasan. El estadio que corresponde a estas edades comprendida entre los 5 a los 11 años, corresponde al denominado “Estadio: Latencia; industria versus inferioridad”.⁴

Erikson (1987) plantea que el interés del niño se centra en la formación de grupos del mismo sexo formando sus relaciones significativas básicamente en la escuela y en la comunidad a la cual pertenece; es allí donde se va apropiando de las reglas sistemáticas que le brinda el adulto dentro de la familia, la escuela y la sociedad. Posee la capacidad de percibir conductas, costumbres que lo conduzcan a realizar tareas, compromisos y responsabilidades.

La reflexión en este estadio se encuentra alrededor de sentimientos de incapacidad frente al aprendizaje social, entre otros. De la solución a ésta crisis nace el que se sienta competente frente a las diferentes dimensiones del ser humano. La apropiación y el ejercicio de habilidades generan en el niño la capacidad de sentirse exitoso frente a la sociedad en los diferentes ámbitos que le presentan la vida.

Uno de los objetivos principales de la escuela es la socialización, y la interiorización de normas de la cultura que a lo largo le ayudará a discriminar lo que está aprobado o vedado. Es por ello, que muchas de las conductas que asume el niño es una forma de poner a prueba dichas reglas, a explorar hasta dónde puede llegar y probar que tan funcional resulta su comportamiento en un ámbito social.

⁴ Bordignon, Nelson Antonio.(2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista LASALLISTA de Investigación; Julio - Diciembre de 2005 Vol.2, No.2.

Sin embargo, al verse abocado a situaciones donde debe demostrar sus habilidades en la interacción con sus pares y estar en una constante evaluación acerca de lo competente que resulta dicha interacción, le permite ir haciéndose una idea sobre la realidad, comprender las situaciones sociales que enfrenta y también porque no, comprender las emociones que suscita tanto en su interior como en los de los otros, generando la necesidad de buscar estrategias que le ayuden a mejorar su desenvolvimiento social.

Vielma, y E. Salas, M. (2000) retoman a Bandura (1987), el cual plantea: “el modelado no sólo es un importante vehículo para la difusión de ideas, valores y estilos de conducta dentro de una sociedad sino que también posee una influencia generalizada en los cambios transculturales”.⁵

Trata la importancia del rol del adulto en la transmisión social para los niños, donde se aprenden a través de la observación e imitación de comportamientos que para ellos son significativos por la implicación afectiva y cognitiva que tiene con el adulto mediador.

Es allí donde, la familia juega un papel importante para la formación de habilidades sociales, ya que es principalmente dentro de la familia donde aprende comportamientos sociales, como decir: “por favor”, “gracias”, “buenas noches”, saludar, despedirse, etc. ,maneras de relacionarse, pero además se aprende normas de la cultura, sobre lo que está permitido y prohibido.

Al tener adultos en su hogar que son modelos de comportamientos sociales, el niño va aprendiendo y reproduce dichas conductas, que para él son válidas, por la figura de apego que representan. En ocasiones tendrá modelos positivos, en otras tendrá modelos negativos, pero modelos en últimas que proporcionan parámetros a imitar. Llevando tales comportamientos a las relaciones que establece con sus pares, evaluando permanentemente que tan efectivas son.

⁵ Vielma , E. Salas, M. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura Y Bruner. Educere, Artículos, año 3, No. 9, Universidad de los Andes.

No hay que desconocer el papel primordial tanto de los padres como de los docentes para entrar o intervenir en el direccionamiento de conductas sociales que en ocasiones pueden ser nocivas para el ambiente escolar y que de alguna manera se tiende a imitar por otros niños. Tanto las actitudes agresivas como las pasivas se deben intervenir para evitar su proliferación y en próximos años llegar a convertirse en adolescentes que promueve el bullying o en una víctima de este fenómeno.

Newman y Newman (1998), citado por L. Mangrulkar y otros, (2001)., mencionan que otra característica importante de estas edades es la capacidad de auto-evaluación en las habilidades que posee. La reflexión permanente que hacen acerca de sus fortalezas, debilidades y la comparación que establecen con sus pares como medio para evaluar sus propias competencias, originan conflictos internos por la presión a la que son expuestos, por la necesidad de ser aprobados y aceptados por un grupo además por la competencia que se presenta con niños de su misma edad y a nivel de su propio conformismo.

Remitiéndose a la situación en el aula que se presenta, vemos reflejada dicha situación constantemente en las continuas situaciones que se presentan tanto dentro como fuera del aula, en el trabajo pedagógico y en los juegos que organizan donde los niños ponen a prueba sus destrezas sociales Dichos conflictos internos se manifiestan en ocasiones con comportamientos de intolerancia, ante la mínima situación de conflicto, los niños reaccionan con gritos, empujones o dando quejas a la maestra.

Otros, sin embargo, prefieren aislarse y evitar cualquier tipo de enfrentamiento, cediendo a las peticiones de los otros, o a través de un comportamiento pasivo frente a las agresiones de otros. Estas conductas se ven reforzadas dependiendo del grado de aceptación o popularidad que encuentre entre sus pares.

Si un niño observa, que al generar temor entre sus compañeros por reaccionar de forma brusca con gritos o palabras ofensivas, causa el efecto que otros terminan haciendo lo que él quiere, terminará creyendo que dicho comportamiento es aceptado socialmente, a su vez,

los niños que reaccionan de forma pasiva, cediendo a lo que se les impone, o aislándose y que de alguna forma son aceptados socialmente, por evitar confrontaciones, reforzarán dichas conductas

Durante estos años los niños establecen sus gustos y prevenciones, dando una opinión acerca de lo que sienten y piensan de su entorno. Comienzan a dejar su etapa egocéntrica para iniciar una retroalimentación con su medio ambiente con el fin de entenderlo a través de hipótesis que lanzan acerca de los sentimientos internos que despiertan tanto en ellos como en los demás. Slaby y cols (1995, citado por L. Mangrulkar y otros, 2001). Por último, poco a poco van nivelando sus objetivos propios con los parámetros establecidos por la sociedad.

Vygotsky (1962) plantea que en el desarrollo de un niño, los factores sociales son determinantes, siendo sustentado por adultos competentes en el manejo del lenguaje el cual se constituye en el principal mecanismo para la socialización. Además del lenguaje, el adulto facilitador debe ser competente, también en las habilidades sociales, entre otras.

En la interacción social, el niño regula sus procesos cognitivos a partir de lo que observa y de las instrucciones impartidas por los adultos, luego progresivamente comienza a conocer por sí mismo y autorregularse (Vielma , E. Salas, M. 2000).

Piaget (1978) organizó categorías por las cuales todo individuo debía pasar para un adecuado desarrollo humano. Dichas categorías llamadas: sensorio motrices, pre-operacionales, concretas y abstractas, dependían indispensablemente de un adecuado marco social.

Si el ambiente social se daba, el desarrollo de la lógica y la interacción social serían procesos que llevarían a la transformación del ser humano generando un conocimiento que es construido necesariamente dentro de un contexto social. (Vielma , E. Salas, M. 2000).

Sin embargo; frente “a lo que debería ser”, el “adecuado marco social” que Piaget promulga y la transformación del ser por adecuados procesos tanto en la interacción social como en el desarrollo de la lógica según Vielma; la realidad que nos atañe es diferente.

En la realidad circundante del niño de hoy, se ve afectado no solo por la familia, la escuela. En el mundo actual. los niños se encuentran rodeados de factores que de alguna manera influyen en su comportamiento y en la forma como ven el mundo, tales son: los medios de comunicación, el uso de las tics, la globalización de la información y la facilidad de acceder a la misma de forma inmediata, hacen que los niños se vean cada vez más saturados de información, de imágenes que los conducen a formar preconceptos sobre la manera de relacionarse con el mundo y con sus pares.

Sumado a ello la proliferación videojuegos, películas que toman la agresividad como modelo para la diversión, y el continuo bombardeo de noticias que en su mayoría llevan gran número de información sobre guerras, homicidios, robos, abusos. Conducen a cuestionarnos acerca de que tanto los niños han interiorizado la agresividad como algo normal en su vida diaria y que de alguna forma las actitudes hostiles que ellos toman en la escuela con sus pares, lo consideran “normales”, ya que no tienen la trascendencia que debería, por ser algo habitual que observan y escuchan.

Si a ello le agregamos que, en su mayoría son niños de padres que trabajan la mayor parte del día, que son dejados al cuidado de personas que se encargan del oficio doméstico por lo cual no tienen una supervisión sobre lo que ven en televisión o sobre los videojuegos que utilizan y de pronto no tienen los suficientes elementos de autoridad y pautas de crianza, permitiendo en ocasiones que los mismos niños impongan sus reglas, abusen del poder que se les otorga y maltraten a las personas que los atienden, tendremos necesariamente, pequeños, con inadecuadas pautas sociales.

Otra situación que se presenta es la de los hijos únicos, en su mayoría que solo comparten con adultos tanto a la llegada del colegio como en sus tiempos libres y se acostumbran por

las pautas que los adultos les damos a hacer “berrinche” para lograr lo que ellos deseen o a maltratar a sus propios padres para salirse con la suya, causando que tomen dichas conductas como referentes en las diferentes relaciones que establecen, lo que luego es transferido a la escuela a través de conductas de imponencia, hostigamiento, acoso, intolerancia o en su defecto pasividad, introversión, ensimismamiento.

4.2. Agresividad

4.2.1 Concepto de agresión.

El comportamiento agresivo es una conducta primaria que hace parte de la actividad humana, que se puede expresar a nivel físico, emocional, cognitivo y social; procede del latín “agredí”, “ir contra alguien con la intención de hacer daño”. (Carrasco, M. Y otros. 2006).

Gracias a la diversidad de definiciones sobre agresividad, Carrasco, M. Y otros (2006) recoge tres elementos que señalan la mayoría de dichas definiciones.

1. La intención de causar daño para lograr algo concreto.
2. Los efectos negativos sobre personas o elementos.
3. La diversidad de manifestaciones que frecuentemente son de tipo verbal y físico.

Carrasco (2006) también menciona a otros autores tales como: Anderson y Bushman (2002) que definen la agresividad como cualquier comportamiento hacia otro, que tiene la intención de hacer daño. RAE (2001) define: agresión o acto violento que genere daño.

El comportamiento agresivo tiende a ser una imitación por patrones establecidos dentro del hogar o como parte del desarrollo social del individuo, que se tiende a replicar durante el inicio y el transcurso de la vida escolar y que paulatinamente va aumentando, utilizando

otros tipos de agresión tanto de tipo verbal o físico; ya que a medida que los niños crecen, sus amistades también lo hacen y el medio suscita comportamientos cada vez más hostiles.

Según González, M. R. Minski, E. M. (2011), la agresión física es mucho más reiterativa que la agresión indirecta, siendo ésta última la que más la utilizan las niñas, y los niños hacen uso en mayor grado de la agresión directa. Además indican que la agresión indirecta es mayor a medida que se crece con la edad.

A través del juego los niños desarrollan muchas de sus habilidades motoras y habilidades sociales, ya que el juego es la principal herramienta que utilizan para socializar, sin embargo, es allí donde también ponen a prueba sus aprendizajes sociales como la negociación, el llegar a acuerdos, respetar las normas, el trabajo en equipo, etc.

Pero también aprender a controlar o desfogar sus emociones, a expresar sus sentimientos de frustración, quién es el más fuerte, que comportamientos son aceptados por sus pares y cuáles no, y a cumplir las normas establecidas o hacer trampa para ganar.

Cenan (citado por Shaw, 2009) asegura que la agresividad es un proceso normal dentro del desarrollo social humano que permite el desarrollo de habilidades sociales para la auto regulación.

Por ello la agresividad podría tomarse como una forma normal de socializar, donde el niño aprende a partir del ensayo y el error a entablar relaciones interpersonales; en el cual la intervención educativa es necesaria para corregir posibles conductas agresivas persistentes o también conductas de aislamiento e introspección frente a la agresión o a conductas hostiles. Ya que la agresión a pesar de que es aprendida también se puede desaprender si se brindan las herramientas y estrategias para poder modificar conductas que conduzcan a ser más asertivos socialmente.

4.3. Desarrollo de habilidades sociales asertivas

Como hasta el momento hemos descrito en nuestro marco teórico, es importante dar a conocer a los niños otras formas de relacionarse, diferentes a la agresión o a la pasividad. Es por ello que la función del docente debe ser aparte de la de transmitir conocimientos, de ser un formador integral, que desarrolle no solo la parte cognitiva sino la parte emocional de sus estudiantes.

Es por ello que el Consejo General de Educación, 2008, p. 33, abarcando una formación integral dice: “favoreciendo el desarrollo de valores éticos, y hábitos de cooperación, la confianza, la autoestima, la solidaridad, el cuidado y el respeto hacia sí mismo los otros”.

Para que se lleve a cabo ésta formación integral se hace necesario, la integración en el currículo con la formación en emociones positivas; siendo el currículo donde se plasma toda la organización temática, objetivos, actividades, tipo de evaluación, etc., es allí donde se debe ver reflejada también la forma como se debe desarrollar y promover las emociones positivas a través de las mismas áreas del conocimiento. López de Méndez, Rodríguez Rivera, González Nazario y Vázquez (2008).

Sin embargo, no basta con la implementación del desarrollo de las emociones en el currículo; el manejo habilidades sociales asertivas por parte del docente son de vital importancia, debido al papel de modelo que desempeña el docente en el aula.

Usualmente el docente ante una situación de conflicto dentro del aula asume un papel moralizante. Se utiliza la estrategia del diálogo con cada una de las partes, pero los estudiantes quedan en un papel pasivo escuchando, más no reflexionando acerca de la situación, ya que los docentes tendemos a brindar soluciones, más no, estrategias para el desarrollo del buen trato, la amabilidad, el respeto o en su defecto una adecuada forma de expresar las emociones.

En ocasiones se recurre al castigo como estrategia para la resolución de conflictos, pero poco se acude a la mediación o negociación para poder llegar a promover las emociones positivas.

Generalmente se habla de la intervención ante una situación de conflicto, pero se hace muy poco para prevenir los conflictos interpersonales. Tal como lo señala: Álzate (1998,1999) “La escuela tiene una responsabilidad importante a la hora de dirigir el proceso de socialización de los estudiantes, y por ello debería afrontar el déficit mencionado, poniendo en práctica programas de educación emocional, de entrenamiento de resolución de conflictos...”.⁶

La mayoría de conflictos que se presentan en el aula se refieren a respuestas negativas tales como agresiones físicas y verbales, por otro lado, la mayoría de respuestas positivas se dan por tener entre los niños relaciones interpersonales de buen trato, autocontrol, respeto, etc. Los niños que presentan tales conductas positivas presentan habilidades para generar emociones asertivas y establecer buenas relaciones sociales , mientras que los niños rechazados tienden a presentar unas escasas habilidades de este tipo que se reflejan en la dificultad para relacionarse con sus pares.

De allí la importancia de la prevención a través de brindar estrategias que conduzcan al autocontrol, el respeto, la escucha activa, la amabilidad, pero que sin lugar a dudas es fundamental que el docente las maneje, como ejemplo y modelo para sus estudiantes. Ante una situación extrema el docente debe asumir y manejar dichas habilidades sociales asertivas ante la clase, donde se evidencie el buen manejo de su emocionalidad y al mismo tiempo los sepa desarrollar en los niños en las situaciones que se presenten el conflicto entre algunos de ellos.

⁶ Alzate, (1998). Análisis y resolución de conflictos: Una perspectiva psicológica. Bilbao: Universidad del País Vasco.

Cuando un docente interviene en un conflicto está poniendo en juego sus habilidades tanto emocionales como sociales y a su vez, pone en práctica sus conocimientos sobre el manejo de conflictos y la forma de desarrollar en sus estudiantes conductas para el desarrollo de habilidades sociales, por esto, debe ser cuidadoso, inteligente y tener las suficientes herramientas para que los niños desarrollen dichas emociones.

4.3.1. La educación emocional.

Gardner (1995) en su teoría de las inteligencias múltiples, entre las que se destacan la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal, describe :

La inteligencia interpersonal se refiere a la capacidad de despertar sentimientos de empatía, generar relaciones sociales agradables, satisfactorias, crear vínculos entre pares de forma positiva.

La inteligencia intrapersonal es la capacidad de conocerse a sí mismo, de reconocer sus propias emociones y manifestarlas de forma asertiva en el momento adecuado y la regulación de nuestras emociones.

Según Bach & Darder (2002), la educación de las emociones se parte de la afectividad para formar en los niños una asociación entre el pensamiento, emoción y acción, enfrentado las situaciones sin que se vea afectado la autoestima.

Educar las emociones significa validar las emociones, brindar herramientas para empatizar con los demás, mostrar que hay otras formas de expresar los sentimientos negativos de manifestar el malestar que se siente, manejar el autocontrol ante la impulsividad y proponer estrategias para la resolución de problemas.

Según Élia López Casa. (2005) los contenidos de la educación emocional girarían en torno a:

- Conciencia emocional: reconocimiento de los propios sentimientos y de los sentimientos de los otros. Darle nombre a lo que se siente y saber manifestarlo de forma asertiva.
- Regulación emocional: autocontrol de la propia impulsividad ante las emociones negativas, tolerancia a la frustración.
- Autoestima: mejorar el auto concepto para mejorar el desarrollo de la empatía.
- Habilidades socio-emocionales: ponerse en los zapatos del otro, para generar conductas de cooperación, colaboración, etc.
- Habilidades de vida: aprender a disfrutar de lo que hace en la escuela y fuera de ella.

El desarrollo de emociones positivas contribuyen a la formación de seres competentes socialmente, a tener una mejor actitud para afrontar situaciones complejas y una mayor resiliencia (Vera Poseck. 2004).

Sin lugar a dudas una persona con un desarrollo adecuado de emociones positivas tendrá una mayor satisfacción personal, por el sentimiento de sentirse aceptado y querido por una comunidad, aumentando su nivel de autoestima, repercutiendo positivamente en su vida social; pero para que ello ocurra, cada individuo debe tener cierto tipo de empatía que hace que los otros le correspondan de forma positiva, sin embargo, aparte de la empatía también debe ser asertivo en la forma como solicita sus necesidades, en el control de sus emociones para saber como trabajar en equipo, tener habilidades para la integración social y la cooperación.

Dichas habilidades son primordiales para el hombre de hoy, tanto para sus relaciones personales como laborales, pero que necesariamente se deben aprender desde los primeros años y si bien el hogar es por excelencia el sitio donde se inicia su aprendizaje y reforzamiento, la escuela puede enseñar habilidades sociales integradas a los contenidos

curriculares, brindando herramientas para prevenir situaciones de riesgo que conduzcan a situaciones de aislamiento, maltrato o brindar elementos para modificar conductas aprendidas de hostilidad, hostigamiento, etc.

Oros, L. B., Manucci, V. Y otros (2011) plantea algunos temas a desarrollar para orientar el desarrollo de emociones positivas y se centra en 5 emociones básicas como son: la alegría, la serenidad, la gratitud, la satisfacción personal y la simpatía. Propone para el desarrollo de cada una de éstas emociones actividades tales como:

a. La alegría: incluir en la didáctica de la enseñanza de los contenidos básicos estrategias para que los niños rían, favorecer el buen humor para generar un entorno mucho más divertido .

b. La serenidad: fomentar juegos y actividades para lograr ambientes escolares relajados, donde los pequeños encuentre calma y distensionamiento.

c. La gratitud: generar actividades dentro y fuera del aula que conduzcan a promover sentimientos de gratitud hacia otras personas, expresándose a través de palabras amables, tales como: gracias, por favor, etc.

d. Satisfacción personal: crear estrategias para elevar la autoestima, el autoconocimiento, ver lo positivo de cada uno a pesar del fracaso escolar o estimar aquello en lo cual se haya hecho algún esfuerzo, aunque no se den los efectos esperados.

e. La simpatía: fomentar la empatía, que es la identificación mental y afectiva de un sujeto con el estado de ánimo de otro, ponerse en los zapatos del otro, promover la solidaridad, el trabajo en equipo, la cooperación.

Al promover las mencionadas emociones se estará trabajando tanto en la prevención como en la modificación de conductas aprendidas. Al manejar la serenidad muy seguramente los niños podrán controlar de forma asertiva aquellas conductas impulsivas, apoyados en un ambiente mucho más relajado que lo conduzca también a estar menos a la defensiva.

La simpatía y la gratitud ayudarán a que los niños reconozcan en otros sentimientos que ellos también tienen, a ser más considerados y a mejorar el trato entre ellos, a través de utilizar los términos adecuados para solicitar algún favor y ser más asertivos ante situaciones de conflicto.

La alegría mejora notablemente ambientes de conflicto, ya que relaja, creando emociones de aceptación que promueven la integración social.

La satisfacción personal y la autoestima, crea en el individuo una estimación que genera seguridad, valor para hacer valer sus derechos, para evitar situaciones que lo conduzcan a sentirse invalidado, indefenso y busque el apoyo de otros, así como también despierta la necesidad de ayudar a los más desvalidos, a los que presentan dificultad en determinada área, ya que ello refuerza su ego, por lo tanto su propia autoestima. Además que estas labores animan el reconocimiento de sus pares, la interacción social, que refuerzan dichas actitudes.

Los objetivos que trazan Oros, L. B., Manucci, V. Y otros (2011), para la implementación del desarrollo de las 5 emociones positivas ya mencionadas, dentro del aula son:

- Enseñar el reconocimiento de las emociones tanto positivas como negativas en otros y en él mismo, darle un nombre a lo que siente, ver y examinar dichas emociones a través de manifestaciones tales como: gestos, conductas, comportamientos, palabras, posturas, etc.
- Establecer que es permitido sentir emociones negativas ante situaciones difíciles que se presenten y la forma más apropiada de manifestarlas.
- Fomentar la alegría a través de comentarios humorísticos y propiciar ambientes que lleven a alegrarse por situaciones simples y sencillas, donde los niños disfruten de lo divertido que se les presente.

- Tomar de situaciones de conflicto o negativas aquello que la docente considere que es positivo, resaltar y valorar las acciones a favor de otros de forma desinteresada a través de expresar agradecimiento por medio de palabras o acciones concretas.
- Estimular los pequeños logros de los niños, ver lo positivo que cada uno tiene, auto reconociendo sus propias destrezas, habilidades y cualidades.
- Desarrollar la simpatía a través de expresar la preocupación por las necesidades del otro, promoviendo conductas de solidaridad, ayuda mutua, colaboración.
- Educar en estrategias para el manejo de la hostilidad, la tensión y el nerviosismo.
- Desarrollo de la creatividad en todos los ámbitos como una forma de buscar soluciones a las diferentes situaciones que se presenten.

Se puede implementar la adquisición de habilidades emocionales a través de la lectura de cuentos, dramatizaciones, así como también el tomar hechos cotidianos, conflictos dentro y fuera del aula para que sean retomados y faciliten la reflexión acerca de los comportamientos allí observados.

“Estas actividades pueden o no estar integradas a contenidos curriculares (conceptuales y/o actitudinales), ya que su foco está puesto prioritariamente en el fortalecimiento emocional. Cada sesión se centra en una emoción en particular, sin desestimar la posibilidad de promover varias EP a la vez.”⁷

Para iniciar las sesiones con los niños es importante conocer las características evolutivas del grupo, conocer las dinámicas de integración que utilizan, para que sean orientadas hacia las necesidades reales del grupo.

⁷ Oros, L. B., Manucci, V. y Richaud-de Minzi, M. C. (2011). Desarrollo de emociones positivas en la niñez. Lineamientos para la intervención escolar. Educ. Educ. Vol. 14, No. 3: 493-509.

Además el docente debe tener la capacidad de darle un giro a la actividad dependiendo de la capacidad de respuesta del grupo o al observar que no se está cumpliendo con lo propuesto, allí entra en juego las habilidades emocionales y sociales del docente y su creatividad para direccionalizar la actividad y encauzarlas hacia el logro de los objetivos planteados, es decir, ser flexible ante lo planeado para que también se logre ajustar a las necesidades de espacio, de cantidad de niños, de tiempo, etc.

Se debe tener en cuenta también la emoción positiva se va a promover y a través de qué actividad se va a desarrollar: un cuento, una dramatización, juego de roles, producción textual, mesa redonda, juego dirigido, etc. y si es preciso el tema con el cual se va a integrar, el objetivo a trabajar, el tiempo que llevará la actividad y los materiales a utilizar.

Oros, L. B., Manucci, V. Y otros (2011), diseñan una estructura para la implementación de las sesiones, de la siguiente manera.

a. Psi coeducación: en ella el docente hace la introducción a la sesión, contándole a los niños la emoción central en torno a la cual estará la actividad y las indicaciones pertinentes para el éxito de dicha actividad. Además brindará información acerca de la emoción a trabajar, llegando a acuerdos sobre lo que significa dicha emoción, la forma como se evidencia, que se siente, que la puede causar, la forma como se expresa con los otros, etc. Generando que los niños comenten sus vivencias, sentimientos, reacciones que suscita la emoción en cuestión.

b. actividad central: puede ser un cuento, una dramatización, juego de roles, producción textual, mesa redonda, juego dirigido, una película, una obra de títeres o la enseñanza directa de la forma adecuada de expresar una emoción negativa. La elección de la actividad dependerá de los gustos del grupo o del docente, de su propia habilidad histriónica, sin embargo, se sugiere la variedad en el tipo de actividad que se va a realizar.

c. Reflexión final: consiste en entablar un diálogo abierto con los niños, donde ellos sean los protagonistas, conduciéndolos a través de preguntas a reconocer los sentimientos que se enunciaron, haciendo especial énfasis en las causas, consecuencias que se generaron. Terminando por enfatizar los aspectos positivos del manejo de la emoción que se quiere promover.

d. Tarea para la casa: el docente formula tareas, prácticas, sencillas y sobre todo viables, brindando ejemplos de la forma de implementarla en casa, para que lo enseñado se extienda a su cotidianidad.

Otras formas de implementar la enseñanza de emociones positivas en el aula, es aprovechar temáticas de sociales, ciencias, lengua castellana donde se puedan introducir e integrar con la promoción de las EP, por ejemplo: con la temática de los derechos del niño, se puede fácilmente trabajar la satisfacción personal y autoestima. En ciencias, cuando se aborda la temática del cuerpo humano se podría tratar el tema del autocuidado y el cuidado por el otro, tanto en actitudes como en lo que expresamos verbalmente. En Lengua Castellana el buen uso del idioma a través del uso de palabras tales como: Buenos días, Gracias, por favor, etc.

Aprovechar aquellos niños que tiene ciertas habilidades para que colaboren como tutores de aquellos niños que presentan cierta dificultad en esa área. Promoviendo la solidaridad, la ayuda mutua. Además buscando que todos terminen siendo tutores de lo que consideren sean hábiles para promover la satisfacción personal y el auto reconocimiento

El docente juega un papel de promotor de las EP, al reforzar conductas que observa dentro y fuera del aula que denotan el adecuado uso de las EP, por ejemplo al ver como un niño ayuda al otro con una tarea o cuando otro comparte su lonchera con un niño que no tenga

onces.

5. MARCO METODOLÓGICO

Al iniciar la práctica docente, los maestros asumen generalmente que las bases recibidas en la universidad son suficientes para enfrentar un salón de clase, con un sinnúmero de estudiantes. Igualmente se cree que por tener la teoría, se está en la capacidad de abordar una temática con la seguridad necesaria para llevar a los estudiantes un conocimiento, transmitir con la pedagogía y la didáctica adecuadas; asumiendo además un grupo humano con intereses y necesidades, donde cada individuo posee una forma de pensar autónoma y única. Sin embargo, poco a poco a través de la praxis, los docentes van adaptándose y aceptando que una cosa es lo que se aprende en la universidad y otra bastante diferente la realidad que se vive en el aula de clase.

No todo el que tenga una teoría pedagógica es un buen maestro. Si el docente no posee los elementos necesarios para saber descifrar: la realidad, las necesidades y motivaciones que se presentan dentro del aula; difícilmente podrá responder a las expectativas de sus educandos. Según plantea (Gómez, 2004) el saber pedagógico se construye a través de la experiencia, la reflexión y la investigación, para llegar así a un real y adecuado “**saber pedagógico**” que incluya una práctica eficaz, que se retroalimenta con su teoría pedagógica, permitiendo que haya una efectiva trascendencia en el hacer, rompiendo así los esquemas repetitivos; la rutina que hace que los estudiantes pierdan el sentido del: ¿para qué se aprende? Y se desaproveche a su vez, lo más importante que debe llevar la misión de educar. Ser modelo de valores, donde los educandos vean un referente en su maestro, digno de imitar. De dicha reflexión e investigación sobre la práctica docente, parte todo un proceso para transformar en la acción del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por ello, que la investigación-acción educativa se centra tanto en la reflexión, como en la investigación para detectar los problemas más latentes, que surgen dentro del aula. (Bausela, 1989) propone que: el maestro debe tener permanentemente una actitud reflexiva acerca de su práctica, su meta final no es la de solucionar las dificultades que se le presenta dentro del aula sino que asuma una posición de introspección sobre su labor docente, para lograr una planificación que lo conduzca a un proceso de transformación, optimizando su práctica pedagógica.

Por lo anteriormente nombrado, es vital que el aula se convierta en un laboratorio de observación donde el docente reflexione, tanto sobre su quehacer pedagógico como en su entorno social, enmarcado dentro del aula de clase. Pero, por ser un proceso de investigación, necesita de pasos y etapas para que se lleve una rigurosa investigación. (Josefina Quintero, 2008) propone que dicho procedimiento lo conforma:

- Planteamiento de un problema, partiendo de una pregunta.

- Establecer un modelo teórico y epistemológico.

- Elegir una metodología con sus respectivos instrumentos.

- Recolectar y ordenar la información.

- Hacer un informe que sea conocido por otros miembros de la comunidad escolar para que el “saber” alcanzado se socialice.

- Que se evidencien los logros alcanzados, dando lugar a una transformación en el medio escolar.

Como todo proceso, la investigación-acción educativa posee características relevantes que la hacen particularmente aplicable al aula, y que pueda ser llevada por cualquier maestro que en la capacidad de registrar y socializar su propia reflexión sobre su quehacer educativo, con el único objetivo de transformar su práctica y producir un “saber” profesional continuo.

Para los autores (Eliot, 2000) y (Ciro, 2002) las principales características de dicho proceso son:

1. La investigación-acción, examina las situaciones de conflicto que se presentan dentro de un grupo humano en el aula de clase; que de alguna manera a través de éste proceso se pueden solucionar de forma concreta y sencilla, aplicable a su entorno escolar. Dicha investigación, puede ser llevada a cabo por algún miembro de la comunidad escolar o algún agente externo que sea elegido por la comunidad.
2. El fin de ésta investigación es la continua y permanente reflexión que tiene el agente investigador de su problemática.
3. Las actividades emprendidas como parte de la solución planteada, permiten que se realice una mirada más profunda de la problemática presentada, generando que la reflexión se realice desde las mismas actividades, dando lugar a que la teoría se realice desde la práctica.
4. Las narraciones que allí se presentan en forma de “estudio de caso” (Eliot, 2000), explican la situación que se presenta la cual se basa en hechos reales, proporcionando una “teoría naturalista” (Ciro, 2002).

5. El investigador primero es el propio docente junto con la colaboración de investigadores externos, los cuales deben tener en sus relaciones tres condiciones: igual nivel de autoridad entre los participantes, exactitud en las funciones que desempeña cada miembro y por último todo ello enmarcado en un concepto ético, que dirija tanto la comunicación como la socialización de la información.

6. La cooperación es una característica importante en la investigación-acción, ya que todos sus participantes tanto internos como externos convergen, con el único fin de ser imparciales ante la descripción y comprensión de la situación planteada. Además, se hace necesario que el lenguaje utilizado para la descripción de los hechos que allí suceden deben ser con “lenguaje de sentido común” (Eliot, 2000) por lo tanto las entrevistas y los diálogos que se presenten son una herramienta de investigación.

7. Los investigadores externos tienen como función la de ser facilitadores de la reflexión para los maestros sobre su praxis, además participan en la implementación, análisis y en las acciones de mejora.

8. Se realiza una “investigación acción de segundo orden” (Ciro, 2002), llevada a cabo por los investigadores externos, para generar una reflexión continua y permanente.

Determinadas las características de la investigación-acción a continuación el autor (Ciro, 2002) establece que dicho proceso está conformado por 4 etapas: la planificación, la ejecución, la observación y evaluación.

La planificación, surge de una idea de mejora general de la cual nacen los objetivos. Con base en las observaciones previas acerca de la situación planteada, se llega a un plan de acción, el cual será la planeación de las actividades que llevarán eventualmente a la posible solución de la problemática presentada.

La ejecución, es la etapa en la cual se lleva a cabo el plan de acción diseñado. Al término de la ejecución de cada actividad, se prevé un momento para el análisis, la reflexión y correspondiente evaluación.

Por último, la evaluación decide la pertinencia de las acciones emprendidas y puede llevar a modificar cambios en el planeamiento inicial. Sin embargo, es importante mencionar la importancia de la “acción” (Ciro, 2002) ya que éste elemento determina los cambios que se van implementando durante la investigación, dado que la acción misma y su eficacia establecen dichas modificaciones, siendo una figura que le brinda cierta flexibilidad, acomodándose a situaciones improvisadas que se pueden dar durante el proceso.

Sumado a ello, la evaluación permanente y constante permite que se hagan los respectivos ajustes a la planificación y ejecución de acuerdo a los resultados que se vayan observando, es así como la observación juega un papel importante, ya que está presente durante todo el proceso de la investigación-acción

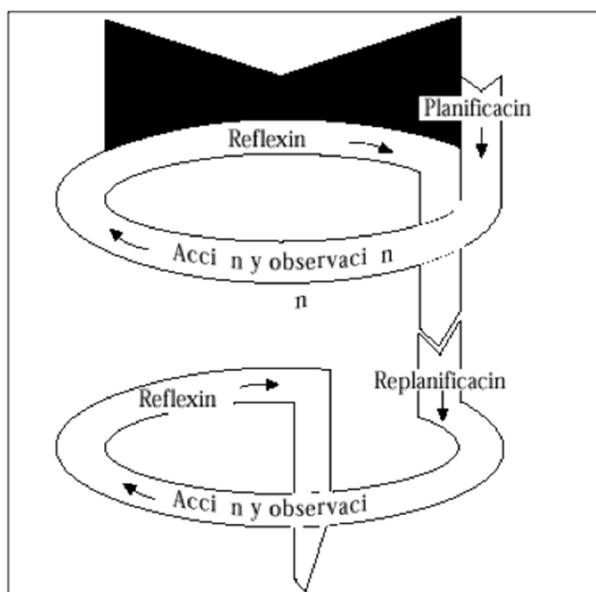


Imagen 11. LA ESPIRAL DE CICLOS.(Kemmis Y McTaggart, 1988, Pág. 16)

Como se puede observar las 3 etapas están íntimamente ligadas, pasando de forma cíclica que se desarrolla en espiral.

5.1 Plan de acción

ESTRATEGIAS	ESTRATEGIA 1: Conversatorios: ¡Hablemos sobre el buen trato!	ESTRATEGIA 2: “Reflexión sobre mi actuación”	ESTRATEGIA 3: “Me divierto, juego y brindo un buen trato”
FECHA	<p>Actividad 1. Conversatorios. Mayo 12 a agosto 12.</p> <p>Actividad 2. Lectura de cuentos. Mayo 12 a agosto 12.</p> <p>Actividad 3. Dramatizaciones. Mayo 12 a agosto 12.</p>	<p>Actividad 1. Correo interno. Abril 21 a junio 12.</p> <p>Actividad 2. Escribe tu queja Abril 21 a junio 12.</p> <p>Actividad 3. Personaje de la semana. Abril 21 a junio 12.</p>	<p>Actividad 1. Muñequero. Mayo 12 a junio 12</p> <p>Actividad 2. El superhéroe del buen trato. Mayo 29</p> <p>Actividad 3. Pijamada picnic. Junio 11.</p>

OBJETIVO	<p>1. Crear un espacio donde los niños puedan socializar sus sentimientos hacia la agresión .</p> <p>2. Analizar situaciones donde se plantea un dilema para establecer conductas asertivas.</p> <p>3. Fomentar espacios variados para la expresión de sentimientos en torno al maltrato.</p>	<p>1. Fomentar la reflexión de los niños que presentan actitudes agresivas a través de la escritura.</p> <p>2. Propiciar la solución asertiva de situaciones cotidianas.</p> <p>3. Fortalecer las actitudes asertivas como el buen trato, el buen trato y la amabilidad</p>	<p>1. Propiciar la sana convivencia a través del juego.</p> <p>2. Reconocer las actitudes asertivas para fomentar su uso en el aula de clase.</p> <p>3. Reconocer las actitudes asertivas para fomentar su uso en el aula de clase.</p>
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	<p>1. Llevar situaciones reales para que los implicados expresen sus sentimientos y entre todos llegar a establecer soluciones asertivas.</p>	<p>1. Escribir notas cortas sobre los sentimientos que despertaron en los niños que fueron agredidos, relatando sobre cómo sucedieron los hechos y cómo se sintieron?, tales notas serán entregadas a los niños que realizaron la agresión contestando sobre lo que consideran hicieron</p>	<p>1. Durante una hora de clase al finalizar la semana los niños traerán juguetes para jugar. Se tendrá en cuenta el reporte de otros docentes, para realizar la actividad. Se establecerá que los juguetes se deben rotar y la regla principal para jugar será el buen trato, el respeto y la amabilidad.</p>

	<p>2. Leer cuentos en los cuales se presenten situaciones que se puedan asemejar al aula de clase, para que a través de preguntas los niños vayan estableciendo conductas asertivas o nocivas para la sana convivencia.</p> <p>3. Esta es una actividad que complementará los conversatorios y la lectura de cuentos, consiste en agrupar a los niños y que luego de planteada la situación la representen buscando una solución</p>	<p>mal y una disculpa al niño que les escribió.</p> <p>2. Ante situaciones cotidianas sin mayor trascendencia los niños escribirán su queja por escrito, dando una posible solución a su queja.</p> <p>3. Aquellos niños que por sus actitudes asertivas sean escogidos por sus compañeros, tendrán la oportunidad de realizar un exposición sobre su vida con la participación de sus padres.</p>	<p>2. Los niños que hayan tenido actitudes asertivas en el trato con sus compañeros vendrán disfrazados de el súper héroe que quieran y harán una corta exposición de que y porque son súper héroes.</p> <p>3. Los niños vendrán en pijama al colegio, traerán carpas y tendremos onces compartidas con el fin de compartir un espacio diferentes al del aula y poner en práctica las actitudes que se han ido reforzando en los</p>
--	--	--	--

	asertiva.		meses previos.
RECURSOS	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manual de convivencia. ● Decálogo del salón. ● Formato de acta. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuentos infantiles para niños de 5 a 6 años. ● Tablero, marcadores. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementos del salón que puedan utilizar para la dramatización. 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hojas de papel, lápiz. ● Carpeta de archivo. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hojas de papel, lápiz. ● Carpeta de archivo. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cartulina, colores, marcadores. ● fotografías 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● juguetes. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Disfraces de superhéroes. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Carpas. ● Pijama ● Juguetes. ● Onces para compartir.

INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observación directa. ● Recuento visual. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Entrevista ● Diario de campo. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observación directa ● Diario de campo. 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recuento visual. ● Diario de campo. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recuento visual. ● Diario de campo. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recuento visual. ● Diario de campo. 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recuento visual . ● Diario de campo. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Entrevistas. ● Recuento visual. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Entrevista. ● Recuento visual.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación. ● Respeto por la palabra. ● Aportes asertivos para la solución de conflictos. 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Textos que expresen sentimientos en torno al maltrato. ● Texto donde se asuma la responsabilidad del hecho. 	<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Juego respetuoso. ● Trato amable. ● Lenguaje apropiado. ● Ambiente agradable para el juego.

	<p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atención. ● Participación. ● Respeto por la palabra. ● Aportes asertivos para la solución de conflictos. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación de todos los estudiantes. ● Atención. ● Actitud de respeto ante la presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Texto donde se solicite una disculpa por la falta . <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Actitud reflexiva. ● Argumentación oral. ● Asumir actitudes de responsabilidad frente al hecho. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación en la elección. ● Reconocimiento de actitudes asertivas. 	<p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Que todos los niños participen en la actividad. ● Argumentación de su traje. ● Reconocimiento de actitudes positivas. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Modificación de conductas, previa a la actividad. ● Participación de todos los niños en la actividad. ● Reconocimiento de actitudes positivas.
--	--	---	--

6. ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA

6.1 Objetivo General

Incentivar el desarrollo de habilidades sociales asertivas tales como el buen trato, respeto ya la amabilidad, a través de la autorregulación de conductas en los estudiantes del grado primero A del Colegio Champagnat Bogotá.

6.2 Diseño de la Estrategia No.1: Conversatorios: *¡Hablemos sobre el buen trato!*

Objetivos de la estrategia

- Crear un espacio donde los niños puedan socializar sus sentimientos hacia la agresión.
- Analizar situaciones donde se plantea un dilema para establecer conductas asertivas.
- Fomentar espacios variados para la expresión de sentimientos en torno al mal trato.

Conductas prosociales asertivas:

Es mucho lo que en la actualidad se habla acerca de “la inteligencia emocional” dada su importancia en la utilidad para el crecimiento tanto personal como profesional; diríamos que es casi indispensable si quiere ser un profesional con “éxito”.

Sin embargo, por la facilidad con la que accedemos a la información a nivel mundial, donde proliferan las noticias de violencia, guerra, intolerancia y una gran cantidad de notas

que sólo lleva hacia la promulgación de la “cultura de la agresividad”, sumado a ello la gran cantidad de videojuegos, programas de televisión infantil que llevan una carga de violencia y la facilidad con la cual los niños acceden, desde tempranas edades a dicha información por medios tan variados como la televisión, internet, prensa, radio, aparatos móviles, y un sinnúmero de aditamentos electrónicos que de alguna manera hace que se valide la agresión en el manejo de relaciones y conflictos.

Además, la falta de control sobre lo que ven los niños tanto por la televisión como por las redes sociales, permiten que los niños aprendan de lo que ven. La ausencia de los padres en casa o de una persona capacitada en la formación de los pequeños han generado que se vayan perdiendo de alguna manera los valores y que se valide lo que observan por los medios de comunicación.

Usualmente en casa no se dialoga sobre los programas de televisión, o los videojuegos que utilizan para pasar el rato, lo que genera que, de alguna manera no se establezca qué comportamientos son positivos o cuales son negativos, o la mejor manera para llegar a acuerdos. Es cuando se asume que posiblemente lo que se observa es “lo que debería ser”.

Otro factor que agudiza de alguna manera la dificultad para manejar conflictos es la gran cantidad de hogares con hijos únicos o donde alguno de los padres falta. Tal situación genera que los hijos únicos no tengan en sus hogares con quien jugar, con quien entrar a discutir, mucho menos a llegar a acuerdos y estén rodeados generalmente por adultos que de alguna manera complacen a los niños, sin darles la oportunidad de que aprendan a asumir una frustración, una exigencia, una negativa.

Cuando en una familia falta uno de los padres, que en su mayoría son madres solteras, los niños son dejados al cuidado de una persona que usualmente “cuida” pero que no educa, además que no ejercen mayor control sobre lo que los niños están viendo por la tele, por internet, o que redes sociales está incursionando y que repite comportamiento de complacencia para evitar conflictos con los pequeños.

Es así como llegan los niños usualmente de estratos 3, 4 a las instituciones educativas a poner en prácticas todas aquellas habilidades sociales que han aprendido en casa: por imitación, por observación, por estrategia....a aplicarlas con sus pares. Y comienzan a manejarlas; es cuando por medio del ensayo y error aprenden cuales les funciona para relacionarse, para ser populares, para ejercer el control, para hacer su voluntad, etc.

Por lo tanto la institución educativa debe comenzar a brindar las estrategias para brindar herramientas tanto para favorecer conductas prosociales asertivas, como para desestimar comportamientos, costumbres, hábitos que lesionan la convivencia diaria y conduzcan a una autorregulación de las emociones; aún más cuando se han observado conductas que reiteradamente van en contra de una sana convivencia, donde las agresiones tanto verbales como físicas se han convertido en un común denominador tal como lo determina el problema de ésta investigación.

El estudio real de la “conducta pro-social” se inició a principios del siglo XXI, por la necesidad de interiorizar tales conductas en los individuos de éste nuevo siglo con miras de una transformación del pensamiento social y la formación de una nueva cultura estigmatizada por la violencia.

Es por ello que Landazábal, Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia (2005) define la conducta pro-social como: “toda conducta social positiva que se realiza para beneficiara otro con/sin motivación altruista”, tales actitudes incluyen acciones tales como: compartir, ofrecer elementos necesarios para otros niños, intercambio de elementos entre niños; ayudar a otros con dificultades, cooperación en el logro de tareas comunes, sensibilización ante el dolor del otro, empatía, etc.

Tal como lo menciona Landazábal, (2005), las teorías tradicionales del aprendizaje reivindican el hecho de que las conductas pro-sociales son asimiladas, es decir, cuando los

niños son continuamente reforzados para realizar acciones o hechos a favor o en beneficio de otro u otros, dichos comportamientos se afianzan. Aunque inicialmente tal afianzamiento se da por el reconocimiento social, poco a poco se va generando en el individuo una autorregulación y concientización lo que permite que haya en su comportamiento acciones morales prosociales. Cabe anotar que no solo por asimilación las conductas pro-sociales son aprendidas , en éste proceso también intervienen factores tales la cultura, la familia, rasgos de personalidad, etc. Pero no descarta que el ámbito escolar los agentes de socialización juegan un papel preponderante en la adquisición de tales conductas.

Al darse tales acciones asertivas en los niños; en los cuales unos dan, otros reciben o de forma recíproca, se va generando que cada vez más individuos vayan replicando dichos comportamientos, ya que se crea un clima de mayor cooperación, donde las acciones prosociales asertivas generan un reconocimiento social positivo, alimentando la autoestima y la autoimagen.

Tal como lo plantea Chau (2008), en ocasiones la agresividad en los niños se depende de la competencia que posee cada individuo para manejar sus emociones , tales como la ira, la frustración, la imposibilidad de manejar relaciones conflictivas y el desconocimientos para manejar adecuadamente situaciones de manera asertiva ante agresiones, ofensas, etc.

Ante la dificultad para manejar dichas emociones, los niños reaccionan de forma agresiva al no saber o conocer otra forma de reaccionar, es por ello que al promover en el aula el trabajo en valores y más específicamente en conductas prosociales asertivas que promuevan competencias emocionales supone que los individuos actúen en una forma más asertiva ante los posibles conflictos que se presenten y adquieran un mayor autocontrol de sus emociones, generando un ambiente constructivo, de ayuda y a favor de crear sentimientos de altruismo, colaboración, entre otros.

Es por ello que, al facilitar espacios tales como los conversatorios, la lectura de cuentos, las exposiciones orales, las dramatizaciones, son espacios donde a los niños se les brinda la oportunidad de entender ciertos valores y conductas a través del diálogo abierto, la discusión de emociones, descripción de las mismas, la búsqueda de soluciones, el colocarse en la posición del otro y escuchar lo que se siente al ser agredido, es decir, sensibilizar a los niños frente al dolor y los sentimientos del otro.

Si se logra comprender la utilidad de dichas conductas en la vida diaria para interrelacionarse, para manejar estados emocionales negativos y actuar en consecuencia, con mayor asertividad. En consecuencia se modificarán conductas, hábitos negativos y se logrará la adquisición de nuevas costumbres que lleven a una mejor convivencia.

6.2.1 Ejecución de la Estrategia No.1.

Los conversatorios son espacios donde los niños puedan expresar de forma libre y abierta sus puntos de vista acerca de los sentimientos que le generan el maltrato, el irrespeto, la grosería o las actitudes agresivas de sus compañeros. Dichos conversatorios, aparte de sacar a flote tales sentimientos, pretende que los demás niños escuchen lo que otros por temor o por indiferencia no manifiestan y crear un espacio donde se sensibilice a los pequeños sobre lo que genera comportamientos negativos que van en contra de la sana convivencia

Se trata de aprovechar espacios tales como las horas de dirección de grupo, el momento de la oración diaria en la primera hora de la mañana y algunas horas de Sociales para que los niños expresen sus sentimientos, estableciendo en el mismo diálogo, que está bien que está

mal y la mejor forma de llegar a acuerdos o buscar soluciones pacíficas a las problemáticas planteadas.

Las actividades planteadas para esta estrategia son:

- **Conversatorios:** llevar casos que se hayan presentado en el aula de agresividad para que los niños expresen sus sentimientos, dicha actividad puede ser en forma oral y también en carteles donde dibujen la situación y los sentimientos que despertaron.
- **Exposiciones orales,** que serán realizadas por los niños que hayan presentado conductas poco asertivas en el manejo del conflicto, donde el tema será: el buen trato, la amabilidad y el respeto, según la conducta poco que haya presentado.
- **Lectura de cuentos:** donde se resalte los valores positivos ya mencionados y se establezca un conversatorio sobre el mismo.
- **Dramatizaciones:** bien sea de los cuentos, de los situaciones o de las exposiciones; planteando posibles soluciones que se pueden dar de forma asertiva.

La implementación de la primera actividad, se desarrolló según lo planeado. Hasta el momento se han realizado sólo 3. Se llevaron a cabo con los niños del grado Primero del Colegio Champagnat Bogotá. El tema se centralizó en los conflictos que se estaban presentando en el aula de clase. En cada conversatorio se presentó una situación real en la cual existiera agresión; en la primera sesión fue física, en la segunda fue verbal y en la tercera el tema fue sobre el buen trato.

En todas las sesiones, primero hablaban los niños que estaban implicados, tanto los agredidos, como los que causaron la agresión, para que hablarán sobre sus sentimientos, cómo se sentían cuando los agredían, que le causaba más ofensa, el porqué se suscita la situación, los efectos, y la forma cómo se expresaba la ira, manifestaciones físicas, tanto en el rostro como en el tono de voz y las palabras que utilizaron para agredir, así como el significado de las mismas. Por último, los niños opinaban sobre el manejo de la situación y

la posible solución, También, entre todos se buscaban tips para manejar la ira, para solucionar conflictos, para pedir favores, y se realizó también un pequeño listado de que actitudes que favorecen la convivencia, o sea, eran positivas y cuales eran nocivas o sea negativas.

Tales conversatorios se realizaban en la primera hora de clase, en ocasiones en el piso como se observa en las fotografías, en diferentes espacios del salón y con una distribución diferente (Ver anexo 1-2 Conversatorios, dramatizaciones).

En otras ocasiones se realizaba en los puestos asignados para cada niño. La idea era variar los espacios para brindar otro ambiente a la actividad

En cuanto a las exposiciones orales propuestas, realmente no han sido necesarias ya que ha bajado notablemente la agresión física en los niños, además que considero que hacer ésta actividad en éste momento de alguna manera lesionaba el entusiasmo que tienen los niños, incluso los niños que se presentaron al inicio como bastante conflictivos han modificado conductas y proponerles ésta actividad de alguna manera bajaría su nivel de autoestima y la actitud positiva que han tenido para comenzar a regularse.

La lectura de cuentos se han realizado en total 2 sesiones, la primera fue liderada por la Psicóloga del colegio, la segunda la realice como una actividad integradora con la asignatura de Filosofía para Niños. El inicio de la actividad fue la misma en las dos sesiones se relataba un cuento, luego se indagaba sobre actitudes prosociales asertivas y poco asertivas, causas y consecuencias de la problemática presentada, soluciones al problema presentado, y manejo de tips en el manejo de situaciones (Anexo 1: lectura de cuentos).

En la primera sesión la psicóloga les hizo una encuesta sobre si eran dragones, o tortugas. Dragones eran los niños que reaccionan de forma agresiva y tortugas si reaccionaba de forma pasiva ante situaciones de conflicto. Los niños debían colorear la tortuga o el dragón, según fuera el caso (Anexo 3: Actividad en el aula de apoyo con la psicóloga del colegio).

En cuanto a las dramatizaciones sólo se ha realizado una actividad de éste tipo y fue en al término del 3er conversatorio, como una forma de visualizar las expresiones de ira que se manifiestan en el rostro y los tonos de voz que se utiliza cuando uno se siente con ira, enojado o ofuscado (Anexo 1: Dramatizaciones).

Impacto de la Estrategia.

Considero que la implementación de estas actividades como estrategia para socializar sentimientos fue muy favorable, ya que los niños fueron bastantes abiertos y descriptivos para expresar sentimientos. Me sorprendió gratamente el nivel de conciencia que poseen los pequeños para establecer que es una conducta asertiva y cual no la es, aunque en ocasiones los niños no involucrados en la situación, tildaban a los otros con calificativos bastante duros, es éste momento era cuando entraba a mediar, porque la idea no era hallar un culpable sino buscar la mejor manera de llegar a acuerdos o soluciones pro-sociales.

Al inicio de la actividad también se presentó dificultad en el respeto por la palabra, les costaba mucho escuchar, porque todos querían hablar, tanto los implicados como los testigos, así que tuve que adecuar la estrategia del “Muñeco de la palabra” sólo el que hablaba podía tener el muñeco, cuando otro niño pedía la palabra porque levantaba la mano, su compañero o la docente le daba el niño para que pudiera hablar (Anexo 3. Actividad en el aula. Taller de apoyo con la psicóloga del colegio).

Otra dificultad que se presentó fue el tiempo, los niños dada su corta edad presentan un nivel de atención que no puede excederse de los 20 minutos, entonces en ocasiones las sesiones se tornaban muy largas lo que generaba que los niños se dispersan y no se pudiera hacer el cierre correspondiente.

La lectura del cuento con la psicóloga, aunque largo, el cierre, a través de colorear según lo que cada uno se considerará...dragón o tortuga, fue una manera de establecer que la mayoría de los niños de primero A son dragones y se logró un nivel de concientización sobre el problema que se presenta en la convivencia escolar y la dificultad para relacionarse (Anexo 3. Lectura de cuento)

La dramatización como tal, de una situación que se presentó en el salón no fue tan divertida como inicialmente lo había planeado, por tal motivo se transforma en la expresión de formas de cómo se veía la ira, la ofuscación, la tristeza, el temor, el dolor en el rostro. Esta actividad si que resulto divertida es muy interesante para los niños, además que se fue otra manera de sacar a flote aquellos sentimientos en ocasiones retraídos y de reconocer las expresiones tanto personales como las de otros ante el dolor o la ira (Anexo 1. Dramatizaciones).

Dificultades y oportunidades de mejora

Definitivamente el tiempo es un factor que determina el éxito de las actividades, una actividad larga no funciona con los pequeños, por tal motivo se hace necesario para las siguientes sesiones hacerlas más cortas.

Las dramatizaciones deben ser con indicaciones claras y cortas para que los niños no se

aburran y los que actúen sepan exactamente qué deben hacer, de allí la importancia de tener muy clara la conducta pro-social asertiva que se va a trabajar, que los niños comprendan en qué consiste y cómo se debe de dar en actitudes concretas.

La exposición no es la actividad más adecuada para niños tan pequeños, y sobre todo que si se hace como una forma para modificar conductas, ya que de alguna manera se toma como sanción, perdiendo el horizonte de fortalecer conductas positivas, el interés y el entusiasmo de los niños que de alguna manera han realizado un esfuerzo por cambiar conductas negativas.

Reflexión

En lo que llevo en el tiempo transcurrido en la aplicación de ésta estrategia, con la variedad de actividades, realmente reconozco el esfuerzo que han hecho los niños por modificar conductas, el hecho de abrir espacios de diálogo, permite que los niños se sensibilicen ante el dolor de otro, un aspecto un poco indiferente y desconocido para los niños que realizaban tales agresiones.

Sin embargo, se hace necesario continuar en el segundo período con la realización de más actividades programadas para reforzar conductas y que haya una real adquisición de comportamientos que más que palabras se traduzcan en hechos reales y concretos para evitar y prevenir en un futuro mayores y peores agresiones de todo tipo.

Al escuchar a los niños en los “conversatorios”, los planteamientos de unos , las respuestas de otros, generaron en mi : admiración ...admirar la claridad que tiene los pequeños para plantear las situaciones difíciles, en ocasiones con cierta crudeza, y a la vez las razones que ellos mismos dan del porqué se presentó la situación, incluso las soluciones que proponen,

son dignas de elogiar, a pesar de ser niños de 6 años, son perfectamente conscientes de la problemática que tiene enfrente pero que en ocasiones por desconocimiento, por la edad , por patrones equívocos de comportamiento, no saben cómo asumir, pero me agrada bastante lo objetivo que son y la capacidad de perdón y olvido que tienen; no se enganchan en discusiones, sino que al rato ya vuelven a jugar nuevamente. Hacen que me motive aún más para brindar estrategias que les puedan ayudar en su proceso de madurez social.

6.3 Diseño de la Estrategia No.2: “Reflexión sobre mi actuación”

Objetivos de la estrategia

- Fomentar la reflexión de los niños que presentan actitudes agresivas a través de la escritura.
- Propiciar la solución asertiva de situaciones cotidianas.
- Fortalecer las actitudes asertivas como el buen trato, el buen trato y la amabilidad

Actitudes agresivas

Según Bandura (1987), citado por (Del Área, 2007) “ La agresividad es una capacidad innata en los individuos, la cual desde el modelo social cognitivo se puede controlar, para manejar de forma adecuada las relaciones con los demás”.

En la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson planteada por Bordignon, (2005) en la que se menciona los estadios psicosociales por los cuales todos los seres humanos pasan, el estadio que corresponde a estas edades comprendida entre los 5 a los 11 años. Estadio: (latencia), industria versus inferioridad.

Erikson (1987) plantea que el interés del niño se centra en la formación de grupos del mismo sexo formando sus relaciones significativas, básicamente en la escuela y en la comunidad a la cual pertenece, es allí donde se va apropiando de las reglas sistemáticas que le brinda el adulto dentro de la familia, la escuela y la sociedad. Ya que, el individuo posee la capacidad de percibir conductas, costumbres que lo conduzcan a realizar tareas, compromisos y responsabilidades.

La reflexión en este estadio se encuentra alrededor de sentimientos de incapacidad frente al aprendizaje social, entre otros. De la solución a ésta crisis nace el que se sienta competente frente a las diferentes dimensiones del ser humano. La apropiación, ejercicio de habilidades generan en el niño la capacidad de sentirse competente frente a la sociedad, en los diferentes ámbitos que le presentan la vida.

Es por ello que, los niños al ingresar a la escuela las conductas agresivas tienden a incrementarse porque al entrar en juego sentimientos de incapacidad al no sentirse aceptado, competente frente a situaciones sociales, puede incurrir en reacciones de forma agresiva, tales conductas agresivas también se asocian a desobediencia, poca atención impulsividad, hiperactividad, mentira y hasta robo. Estas actitudes como se menciona en la estrategia anterior y tal como lo plantea Erikson (1987) son aprendidas por modelamientos del adulto, pero son también conductas que se pueden modificar al implementar nuevas formas de relacionarse.

Por lo tanto, la identificación de rasgos agresivos en los niños desde tempranas edades proporciona directrices para desarrollar estrategias de intervención y prevención de conductas más adelante asociadas al “bullying” o evitar la formación de posibles víctimas del matoneo al brindar herramientas para evitar el abuso y asumir la denuncia como una opción por encima del temor.

Cuando se interviene con éxito tales conductas se ha encontrado que se mejora en el desempeño académico, fortalece las habilidades sociales tales como la autorregulación, la comunicación, mejor manejo de relaciones, tal como lo reporta (Del Área, 2007) además disminuye los comportamientos agresivos a corto plazo y a largo plazo una disminución de la delincuencia juvenil.

6.3.1 Ejecución de la Estrategia No.2.

Esta estrategia pretende desarrollar en los niños una actitud reflexiva sobre su comportamiento. En ocasiones, cuando se habla o se denuncia a un compañero por un acto que realiza, que de alguna forma agrede o lástima; también en ocasiones con intención o sin intención, los niños por hacerlo en forma verbal, van hablando de una forma que en ocasiones por ser oral no reflexionan sobre lo que realmente sucedió, además, la primer reacción tiende a buscar culpables, pero poco a asumir la culpa o entender las causas que generaron la situación. El hecho de tener que escribir, hace que los niños reflexionen sobre lo que van a escribir y además recordar con detenimiento qué factores ocasionaron el conflicto y como lo pueden resolver sin tener que llevar una agresión física, oral o ir y dar una queja que muy posiblemente ellos mismos pueden solucionar.

Sumado a ello, al término de cada 2 semanas se evaluará la actividad y entre todos se elegirá un niño que se haya destacado tanto por sus actitudes a favor de una sana convivencia como también aquellos que hayan modificado durante estas dos semanas conductas negativas.

Actividades a realizar para esta estrategia:

- Correo interno: escribir notas cortas sobre los sentimientos que despertaron en los niños que fueron agredidos, relatando sobre cómo sucedieron los hechos y ¿cómo se sintieron?, tales notas serán entregadas a los niños que realizaron la agresión contestando sobre lo que consideran hicieron mal y una disculpa al niño que les escribió.
- Escribe tu queja: Ante situaciones cotidianas sin mayor trascendencia los niños escribirán su queja por escrito, dando una posible solución a su queja.
- Personaje de la semana: se exaltarán los niños que por sus actitudes de buen trato, amabilidad y respeto se destaquen durante 2 a 3 semanas, también a los que hayan modificado conductas nocivas para una sana convivencia, a través de una exposición sobre su vida, su familia, sus hobbies, su comida favorita, etc. A ésta actividad serán invitados los padres de familia donde ellos les contarán a sus compañeros anécdotas sobre su nacimiento y en general sobre su vida.

La primera y segunda actividad de la estrategia planteada, “Reflexión sobre mi actuación” que corresponden tanto al “correo interno” como a la actividad “Escribe tu queja” realmente se condensaron en una sola, ya que el correo interno facilitó el trámite de escribir también las quejas de los niños.

Al inicio de la actividad, los niños escribían las situaciones que se presentaban escribían los hechos y básicamente cómo se habían sentido; los que tomaban la iniciativa eran los posibles afectados, al llevar el escrito a la docente, se indagaba para que se escribiera exactamente los hechos y el por qué había sucedido, luego se le entregaba al niño que había causado la agresión y él respondía en ocasiones haciéndose responsable, otras veces justificando la ofensa y en otras pidiendo una disculpa (Anexo 2. Reflexión sobre mi actuación)

Siempre se realizaba una corta reflexión sobre lo negativo y las posibles formas de solución o de haber podido actuar de otra manera. Es importante mencionar que, en ocasiones no se entendía lo que los niños escribían porque aún se encontraban en el proceso de la adquisición de la lengua materna.

Se condensó con la otra actividad porque a lo largo del tiempo, los niños terminaron escribiendo sólo los problemas realmente graves, o que ellos consideraban graves, no las constantes quejas que se recibían al principio del año.

La tercera actividad “el personaje de la semana” solo se realizaron dos sesiones. Tales personajes fueron escogidos en las dos últimas sesiones de conversatorios. Efectivamente los niños identificaron los compañeros que brindaban un buen trato a sus compañeros, eran amables y respetuosos. Los mismos estudiantes lanzaron los candidatos y al final se hacía la votación, el niño con mayor votación era el elegido.

Los viernes durante las direcciones de grupo, los padres de los niños escogidos como personajes de la semana asistían al aula y junto con su hijo preparaban una corta exposición sobre su vida familiar, cómo fue su nacimiento, sus gustos, entre otros (Anexo 4. Personaje de la semana)

Posteriormente, los niños hacían preguntas a la familia invitada, a continuación los demás compañeros le decían a el niño elegido lo positivo que le observaban, motivo por el cual fue escogido y sugerencias sobre lo que podría mejorar en su comportamiento, por último la familia invitada repartían un pequeño detalle a todos los niños del salón. Cabe anotar que cada familia traía una cartelera sobre su hija que era expuesta en una pared del salón durante toda la semana.

Impacto de la estrategia

Realmente la implementación de la actividad 1 y actividad 2 de ésta estrategia no tuvo el impacto con la que se planteó. Hubo una circunstancia que hizo que no tuviera la acogida esperada y fue el proceso de lecto-escritura en el que se encontraban los niños en el momento de la implementación. Ya que la mayoría estaba comenzando a decodificar la lectura y la escritura generó cierta resistencia por escribir, lo que en ocasiones la demora mucho tiempo en escribir y permitía que se desestimara los hechos. Realmente comenzó a funcionar hacia mediados de mayo cuando los niños ya escriben mucho mejor al igual que leían con mayor ritmo y velocidad.

Algo que sí funcionó, fue que las constantes quejas que se presentaban al inicio del año ante el menor roce fueron desapareciendo paulatinamente, realmente no sé si era por el hecho de tener que escribir o la reflexión que generaba, el hecho de pensar que se iba escribir, sin embargo, sí fue un éxito para ésta problemática.

Respecto a el “Personaje de la semana” también fue muy motivante para los niños el hecho de ser reconocido por sus compañeros, condujo a otros pequeños a imitar tales conductas, incluso aquellos niños que presentan más conductas agresivas se encuentran motivados para modificar dichas conductas con la posibilidad de traer a sus padres al colegio, para que hablen sobre su vida.

Dificultades y oportunidades de mejora.

Es importante tener en cuenta también el desarrollo cognoscitivo del niño al diseñar estrategias, porque al no tener en cuenta tal factor las estrategias planteadas no podrán salir

de acuerdo a lo planteado, tal como sucedió con ésta estrategia. Al no tener en cuenta el proceso lecto-escrito de los niños, la actividad del correo interno no se pudo llevar a cabo, tanto por las habilidades, como por los intereses de los estudiantes.

El factor del tiempo nuevamente es importante para la planeación de las actividades, ya que en las sesiones del “personaje de la semana” en ocasiones se tornaban muy largas para los estudiantes y se perdía un poco la valiosa información que traían los padres sobre sus hábitos y costumbres familiares.

Reflexión:

El no tener en cuenta factores tan importantes como las habilidades cognitivas de los estudiantes, generó que no se tenga la certeza que la actividad 2 haya funcionado. Bien sea por la actitud de flojera para escribir, por la reflexión que se generaba en torno a lo escrito, o por, como un niño lo mencionó “Todo hay que escribirlo” se extinguió una conducta que generaba para el docente un desgaste, interrupción de clase constante, pérdida del hilo conductor debido a las constantes quejas y desatención.

Durante la implementación de ésta estrategia me sentí un poco frustrada por la poca motivación que tenían los niños para escribir, es más me sentí un poco incompetente por querer pretender que niños que apenas estaban terminando su proceso lecto-escrito estuvieran en la capacidad de redactar un escrito, tal como lo pretendía hacer en el plan de acción. Posteriormente tuve que reflexionar y ver ante los hechos que ésta estrategia realmente no era funcional porque estaba generando cierta actitud negativa hacia escribir que era lo que menos quería, poco a poco, fui bajando mis expectativas sobre el tipo de escrito que pretendía y comencé a aceptar lo que los niños, tal vez no con la mejor letra, ni grafía, incluso ortografía escribían y fue así como comenzaron a relajarse para escribir y yo para detenerme más en el mensaje que en la forma.

6.4. *Diseño de la Estrategia No.3: “Me divierto, juego y brindo un buen trato”*

Objetivos de la estrategia

- Propiciar la sana convivencia a través del juego.
- Reconocer las actitudes asertivas para fomentar su uso en el aula de clase.

El juego como herramienta para la apropiación de conductas asertivas

Innumerables psicólogos entre ellos Piaget, Vygotsky, Freud y pedagogos nos han planteado la importancia del juego en el desarrollo de la personalidad de los niños ya que es una actividad innata del género humano, que permite un desarrollo integral del individuo.

Es bien sabido que a través del juego el niño aprende a socializar, ya que le permite entrar en relación con sus pares, aprendiendo a establecer las reglas y normas para que posteriormente entre a participar en una sociedad donde el cumplimiento de las mismas son necesarias para convertirse en una persona productiva y socialmente activa.

Entre los aprendizajes que son adquiridos a través del juego, el ser humano desarrolla su capacidad cognitiva a través del ensayo y el error, además desarrolla su nivel de pensamiento para dar soluciones a los dilemas que se le presentan, estimulando áreas del pensamiento que contribuyen a un mayor desarrollo de la creatividad.

Sumado a ello, el juego es una pieza clave para que los niños disfruten de la alegría y el goce de la vida, dirigir toda aquella energía con la cual cuentan y encauzar hacia el logro de un objetivo. Dicha experiencia le ayuda a que poco a poco logre mecanismos que lo conducen a la auto-regulación y control de sí mismo.

El juego permite que los niños fortalezcan la comunicación por medio de la argumentación, la discusión, llegar a mediar acuerdos, establecer pautas en pro del desarrollo de un juego, también es cuando reconocen que tan competentes son ante el reto que se les presenta y además medir el nivel de aceptación ante su grupo. Usualmente en las edades de 5 a 8 años los juegos de cooperación son los que más abundan y por medio de ellos, es que se toma conciencia de la imagen que los otros tienen de él. (Landazábal, 2005).

Cuando un niño juega se le presenta un dilema,(Landazábal, 2005) hacer lo que le guste de forma libre y arbitraria; en contra a las reglas establecidas, la manera adecuada de llevar a buen termino el juego y la conducta social adecuada. Por esto se convierte en la mejor escuela para conducir al autodominio, el control de la impulsividad, ya que de alguna manera debe renunciar a sus propios impulsos para acatar la normatividad y el comportamiento asertivo que demanda el mismo.

Dicha apropiación de conductas sociales asertivas, comportamientos pro-sociales son aprendidas por medio del tipo de juego que se le presenta. Que debe ser dirigido a la difusión de dichas conductas. Los niños movidos por una motivación intrínseca de ser aceptados y reconocidos socialmente, las van adquiriendo y aplicando en los diferentes roles. A su vez, comienzan a rechazar aquellas conductas agresivas que vayan en contra de lo establecido a la convivencia.

Por lo tanto, el juego representa la mejor oportunidad que tiene el individuo para conocer la conducta apropiada a la que no lo es, de conocer a sus pares para validar o rechazar conductas poco asertivas, además es el mejor espacio donde puede expresar sus sentimientos y habilidades sociales, detectar sus fortalezas y debilidades; formando un modelo que definirá sus relaciones a lo largo de su vida.

Un juego bien dirigido (Landazábal, 2005) permite que los niños tomen decisiones, se enfrenten a situaciones conflictivas que los conduzcan a establecer estrategias, plantear posibles soluciones, incluso modificar comportamientos que vayan en pro de los intereses del grupo. Garaigordobil, (2003), plantea que el juego de representación, estimulan el desarrollo moral, generando conductas de autodominio, voluntad, adquisición de reglas y normas de conducta. Los juegos de reglas: son espacios que facilitan el aprendizaje de estrategias sociales y generan el control de la agresividad. Por último, los juegos cooperativos, aumentan las conductas prosociales tales como: ayudar, colaborar, compartir y los sentimientos de solidaridad.

Al proponer juegos de cooperación donde todos de alguna manera son responsables del desarrollo de la actividad, o son consecuencia de algún comportamiento esperado por el grupo; Garaigordobil, (2003) plantea que se nota la reducción de conflictos dentro del grupo, mayor respeto, aceptación por la ideas que lanza el grupo, reducción de comportamientos agresivos y se eleva el nivel tolerancia entre los miembros.

Por lo tanto, el generar estrategias que permitan la utilización de actitudes asertivas por medio del juego permiten que dichas conductas se propaguen dentro de un grupo, bien sea por la aprobación social que implican o por modelamiento de dichas conductas que son imitadas por otros; el juego es el espacio más apropiado para que los niños aprenden, apliquen y manejen niveles de autocontrol que vayan en pro de seguir “jugando”.

6.4.1 Ejecución de la Estrategia No.1.

El juego hace parte fundamental de la vida de los niños es por esto que a través de actividades lúdicas se pretende fortalecer conductas asertivas para crear relaciones de buen trato, además porque, por lo observado, es durante el juego donde más se presentan conductas de golpes, empujones, agresivas tanto de forma verbal como oral, es por esto que

a través de actividades de integración, divertidas, los niños logren un mayor grado de autorregulación, tolerancia y respeto con sus compañeros.

Las actividades que corresponden a esta estrategia son:

- **Muñequero:** una vez a la semana los niños tendrán la oportunidad de traer juguetes al salón, pero dependiendo del reporte de los otros docentes sobre su comportamiento convivencial. La idea es tener un espacio libre donde los niños interactúen con sus propios juguetes, la condición además es que los juguetes podrán rotar por todos los niños, compartir, no serán de uso exclusivo del dueño pero, para poder jugar con los juguetes de otros niños, la regla principal será el buen trato en el juego, la amabilidad para pedir los juguetes de otros y la inclusión para que todos puedan participar y jugar.
- **El superhéroe del buen trato:** al finalizar el mes de abril los niños vendrán disfrazados de súper héroe, ya que desde el inicio del mes habrá una consigna que se pretenda cumplir para ser acorde al traje de superhéroe “el buen trato, el respeto y la amabilidad, me hacen todo un superhéroe. Se pretende que los niños utilicen un medio adecuado tanto para solicitar las cosas como para solucionar los conflictos que se presenten sin tener que recurrir a la agresión. Dependiendo de dicho comportamiento los niños que consideren que han cumplido vendrán disfrazados y prepararon una pequeña presentación acerca de el por qué se considera un súper héroe, que será realizada frente a sus compañeros.
- **Pijamada picnic:** A mediados del mes de Junio los niños vendrán en pijama al colegio, traerán carpas y tendremos onces compartidas con el fin de compartir un espacio diferentes al del aula y poner en práctica las actitudes que se han ido reforzando en los meses previos. También antes de la realización de ésta actividad se realizará una

evaluación si realmente se han modificado conductas y también se tendrá en cuenta la opinión de los demás docentes que dan clase en primero A para llevar a cabo ésta actividad, de acuerdo a las modificaciones que se han tenido a nivel convivencial.

El muñequero resultó una muy buena estrategia para el grupo. Al iniciar la actividad se trajeron al aula muñecos bastante sofisticados que hacían el difícil prestarlos entre los compañeros, incluso degeneró en más conflictos porque, como eran tan delicados se rompían con mucha facilidad, así que debía entrar a intervenir para generar reflexión sobre las condiciones que se habían dado para la realización del muñequero; entre ellas que debía ser compartido y muñecos de fácil manejo, nada complicados. Afortunadamente los niños poco a poco fueron apropiando dichas pautas y se fue generando un espacio de compartir y solidaridad con aquellos niños que por alguna razón no habían podido traer juguetes.

También, ha sido una medida de control y autorregulación ya que dependiendo del comportamiento del grupo en la semana y el reporte de otros maestros en la modificación de actitudes agresivas se genera el espacio de “Muñequero”; vale mencionar que son los mismos niños los que evalúan si tienen o no derecho a dicha actividad, con ciertas reflexiones por parte de la docente.

Realmente se han podido evidenciar que el ambiente en el aula es mucho más pacífico, en éste momento están jugando de forma más asertiva, ha bajado notablemente los conflictos y si se presentan ellos mismos tratan en lo posible de solucionarlos, cuando no se puede acuden a la maestra para que medie en la situación presentada. No han vuelto a presentarse hasta el momento agresiones físicas notables de ningún tipo (Anexo 5. Muñequero).

Ver video adjunto No. 1

Respecto a la actividad del “Superhéroe del buen trato”, luego de la evaluación que se realizó en forma general y en forma personal se llegó al acuerdo que sólo un niño no podía venir disfrazado ya que había presentado en diferentes momentos palabras de grueso calibre, a pesar de que en reiteradas ocasiones se le había hecho la reflexión sobre el vocabulario que estaba manejando y se le brindó estrategias de cambio, para utilizar un vocabulario más asertivo.

Ver video adjunto No. 2

Los demás niños asistieron con su disfraz de acuerdo al personaje que ellos habían elegido, luego realizaron una corta presentación del por qué se consideraban súper héroes. Fue un día bastante divertido para los niños. El hecho de venir disfrazados generó que los niños realmente se vieran comprometidos en el manejo del buen trato , la amabilidad y el respeto. Se notaron actitudes tales como: el pedir el favor para solicitar un elemento prestado, disminuyeron las palabras agresivas y se comenzó a manejar los momentos de ira a través de cerrar los ojos, respirar profundo y tomarse un tiempo fuera para evitar precisamente reacciones violentas tanto verbales como físicas.

La actividad de “pijamada picnic” se realizó como actividad de cierre. Los niños asistieron con pijama al colegio. Desafortunadamente por el clima no se pudo realizar en el patio de recreo el montaje de las carpas, sin embargo, se realizó dentro del salón con la colaboración de varios padres de familia para su montaje (Anexo 6. Pijamada picnic).

En esta ocasión todos los niños asistieron a la actividad; al igual que la anterior actividad se realizó una evaluación general y luego una autoevaluación lo que llevó a la conclusión que efectivamente los niños han tomado conciencia de su comportamiento y han modificado conductas de forma positiva.

Cabe destacar que, durante el día se compartieron onces, ya que todos los niños traían algo para compartir, se notó el ambiente relajado en el momento del compartir, así como la actitud de los niños en la colaboración y solidaridad en el montaje de las carpas, así no fueran propias, también la actitud abierta y de tolerancia para que todos entraran a cualquier carpa.

Fue un día muy especial para los niños, no se realizó actividad pedagógica alguna, por lo que se tuvo el tiempo para ver película, compartir onces por carpa, jugar a la casita, etc. Fue muy difícil a la hora del descanso que los niños salieran al patio de recreo ya que todos se querían quedar dentro del aula. Y desarmar las carpas fue una actividad que demandó autoridad, ya que no las querían desarmar. Sin embargo, hasta para mi fue una actividad muy enriquecedora para poder observar a los pequeños en otra dinámica diferente y ver como la disfrutaban los niños.

Impacto de la Estrategia.

Considero que el objetivo se logró en cuanto a lo propuesto por la estrategia, realmente los juegos de asociación si generan actitudes de solidaridad y compromiso dentro de los miembros de la comunidad. Algo que me llamó la atención fue que los mismos niños se convirtieron en controladores sociales, es decir, cuando un niño presenta alguna conducta poco asertiva, ellos mismos se encargaban de hacerla notar y exigir un cambio, una disculpa, todo para que se llevarán a cabo las actividades propuestas según las conductas del grupo.

Es importante mencionar que durante la actividad del “súper héroe”, el niño que a través de su propia autoevaluación considero que no podía ponerse el traje de superhéroe, trajo como

consecuencia que sus padres enviarán una nota donde se quejaban por el hecho de que su hijo no podía participar en la actividad. Tales padres fueron citados por la docente, junto con la coordinadora de convivencia, donde se les explicó los motivos por los cuales se había tomado tal decisión, la cual afortunadamente les pareció adecuada. Sin embargo, es importante que ante cualquier actividad programada de éste estilo, en las reuniones de padres se divulgue tal información para que los padres también estén enterados de los parámetros y condiciones para que los niños participen.

Dificultades y oportunidades de mejora

Realmente en estas actividades se presentaron varias dificultades, tales como: los juguetes que traían los niños al muñequero, tal como se indica, al principio generó conflictos, por tratarse de juguetes sofisticados poco aptos para la manipulación de muchos niños.

El problema que se presentó con la familia del niño que no podía venir disfrazado de superhéroe me generó cierto malestar, tanto por los términos de la nota que se envió, como por la actitud de los padres, disculpando a su hijo por las palabras que utilizaba. Más aún cuando el mismo niño se había hecho responsable del hecho y había asumido las consecuencias.

El montaje de las carpas fue bastante dispendioso, demandó de mucho esfuerzo. Afortunadamente conté con la colaboración de varios padres de familia que me ayudaron con la armada (Anexo 6 pijamada).

Como una oportunidad de mejora, es importante mantener a los padres de familia enterados

de las actividades que de éste tipo se lleven a cabo dentro del aula, ya que por la desinformación es que los niños en ocasiones no cumplían con los elementos que se les pedía, o como sucedió con la familia en cuestión, desconocían los parámetros para que se llevara a cabo dicha actividad.

Reflexión

Las actividades lúdicas en ocasiones tienen un mayor impacto positivo sobre los niños que aquellas que son más catedráticas y formales, ya que brindan a los pequeños espacios de libre interacción, divertidas, interesantes, que de alguna manera genera en ellos la expectativa y el interés por llevarlas a cabo, produciendo que se deben autorregular, cambiar y controlar para llevarlas a feliz término

Con la aplicación de ésta estrategia me sentí muy feliz, ver a los niños tan contentos, tan motivados, el esfuerzo que hacían por manejar situaciones de conflicto por medio del tip...“cierra los ojos, respira profundo, piensa que vas a hacer o a decir y si es el caso vete del lugar y date un tiempo para reflexionar”, me hizo recordar el porqué había escogido esta profesión, el volver a jugar con los niños en el muñequero, escucharlos y reír de todo lo que decían al sustentar porque eran súper héroes me conmovió mucho y la actividad de la pijamada picnic al verlos jugando sin tanto conflicto, me brindó la oportunidad de enamorarme una vez más de mi profesión.

6.5 Análisis transversal de la información

ESTRATEGIAS	ESTRATEGIA 1: Conversatorios: ¡Hablemos sobre el buen trato!	ESTRATEGIA 2: “Reflexión sobre mi actuación”	ESTRATEGIA 3: “Me divierto, juego y brindo un buen trato”
OBJETIVO	<p>1. Crear un espacio donde los niños puedan socializar sus sentimientos hacia la agresión .</p> <p>2. Analizar situaciones donde se plantea un dilema para establecer conductas asertivas.</p> <p>3. Fomentar espacios variados para la expresión de sentimientos en torno al</p>	<p>1. Fomentar la reflexión de los niños que presentan actitudes agresivas a través de la escritura.</p> <p>2. Propiciar la solución asertiva de situaciones cotidianas.</p> <p>3. Fortalecer las actitudes asertivas como, el buen trato y la amabilidad</p>	<p>1. Propiciar la sana convivencia a través del juego.</p> <p>2. Reconocer las actitudes asertivas para fomentar su uso en el aula de clase.</p> <p>3. Reconocer las actitudes asertivas para fomentar su uso en el aula de clase.</p>

	maltrato.		
	<p>Definitivamente el tiempo es un factor que determina el éxito de las actividades, una actividad larga no funciona con los pequeños, por tal motivo se hace necesario para las siguientes sesiones hacerlas más cortas.</p> <p>Las dramatizaciones deben ser con indicaciones claras y cortas para que los niños no se aburran y los que actúen sepan</p>	<p>Es importante tener en cuenta también el desarrollo cognoscitivo del niño al diseñar estrategias, porque al no tener en cuenta tal factor las estrategias planteadas no podrán salir de acuerdo a lo planteado, tal como sucedió con ésta estrategia. Al no tener en cuenta el proceso lecto-escrito de los niños, la actividad del correo interno no se pudo llevar a cabo, tanto por las habilidades, como por los intereses de los estudiantes.</p>	<p>Realmente en estas actividades se presentaron varias dificultades, tales como: los juguetes que traían los niños al muñequero, tal como se indica, al principio generó conflictos, por tratarse de juguetes sofisticados poco aptos para la manipulación de muchos niños.</p> <p>El problema que se presentó con la familia del niño que no podía venir disfrazado de superhéroe me generó cierto malestar, tanto por los términos de la nota que se</p>

<p>OBSTÁCULO</p>	<p>exactamente qué deben hacer, de allí la importancia de tener muy clara la conducta prosocial asertiva que se va a trabajar, que los niños comprendan en qué consiste y cómo se debe de dar en actitudes concretas.</p> <p>Las exposiciones orales no es la actividad más adecuada para niños tan pequeños, y sobre todo que si se hace como una forma para modificar conductas, definitivamente no es la más acertada ya que de alguna manera se toma como sanción, perdiendo el horizonte de fortalecer conductas positivas, el interés y el entusiasmo de los niños que de alguna manera</p>	<p>El factor del tiempo nuevamente es importante para la planeación de las actividades, ya que en las sesiones del “personaje de la semana” en ocasiones se tornaban muy largas para los estudiantes y se perdía un poco la valiosa información que traían los padres sobre sus hábitos y costumbres familiares.</p>	<p>envió como por la actitud de los padres, disculpando a su hijo por las palabras que utilizaba. Más aún cuando el mismo niño se había hecho responsable del hecho y había asumido las consecuencias.</p> <p>El montaje de las carpas fue bastante dispendioso, demandó de mucho esfuerzo. Afortunadamente conté con la colaboración de varios padres de familia que me ayudaron con la armada.</p> <p>Como una oportunidad de mejora, es importante mantener a los padres de familia enterados de las actividades que de éste tipo se lleven a cabo dentro del aula, ya que por la desinformación es que los niños en ocasiones no cumplían con los elementos</p>
-------------------------	---	--	---

	<p>han realizado un esfuerzo por cambiar conductas negativas.</p>		<p>que se les pedía, o como sucedió con la familia en cuestión, desconocían los parámetros para que se llevará a cabo dicha actividad.</p>
<p>FACILITADOR ES</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Titular de curso de 1A ● Estudiantes de 1ª. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Titular de curso de 1A ● Estudiantes de 1ª. ● Psicóloga del colegio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Titular de curso de 1A ● Estudiantes de 1ª. ● Coordinadora de Convivencia.

INSTRUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación directa. ● Entrevista ● Diario de campo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diario de campo. ● Entrevista: Titular de curso de 1ª a estudiantes de 1ª. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diario de campo.
EVIDENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografías 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografías ● Actas de talleres con la psicóloga. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografías ● videos

<p>EVALUACIÓN</p>	<p>El hecho de abrir espacios donde los niños socializarán sus sentimientos fueron de gran aportación por la sensibilización que se logró.</p> <p>El hacer conscientes de que era humano el tener sentimientos negativos pero que también se podían controlar dichos comportamientos y a la vez brindar herramientas para controlar la ira fue una herramienta muy útil para los niños, la cual se puso en práctica.</p> <p>El buscar entre todos soluciones asertivas ayudó a abrir la mente de los niños a que habían otras formas de resolver conflictos.</p> <p>Por último el dar tips ,</p>	<p>Esta estrategia no resultó tan exitosa debido a que los niños aún no conocían en su totalidad todas las letras por lo tanto el hecho de escribir era un obstáculo para la implementación de la estrategia, así que se tuvo que condensar 2 actividades en una. Sin embargo trajo como consecuencia que se eliminara la conducta reiterativa de quejas constantemente.</p>	<p>Los estudiantes fueron muy receptivos a éstas actividades propuestas en ésta estrategia, el hecho de que los resultados se debieran evidenciar en cambios efectivos, reales generaron una actitud de solidaridad entre todos a la vez de controlar reacciones de agresividad en forma colectiva.</p> <p>La participación, motivación con la cual se llevaron a cabo las actividades condujeron al éxito de la misma.</p> <p>La comunicación y el nivel de tolerancia aumento en las relaciones entre los niños.</p>
--------------------------	--	--	--

es decir, elementos prácticos en los cuales se evidenciaba el buen trato, el respeto, la amabilidad y la mejor forma para controlar la ira fueron muy acertadas para el momento de aplicarlas.

<p>REFLEXIÓN</p>	<p>En lo que llevo de corrido en la aplicación de ésta estrategia con la variedad de actividades realmente reconozco el esfuerzo que han hecho los niños por modificar conductas, el hecho de abrir espacios de diálogo, permite que los niños se sensibilicen ante el dolor de otro, un aspecto un poco indiferente y desconocido para los niños que realizaban tales agresiones.</p>	<p>Las actividades lúdicas en ocasiones tienen un mayor impacto positivo sobre los niños que aquellas que son más catedráticas y formales, ya que brindan a los pequeños espacios de libre interacción, divertidas, interesantes, que de alguna manera genera en ellos la expectativa y el interés por llevarlas a cabo, produciendo que se deben autorregular, cambiar y controlar para llevarlas a feliz término.</p>	<p>Las actividades lúdicas en ocasiones tienen un mayor impacto positivo sobre los niños que aquellas que son más catedráticas y formales, ya que brindan a los pequeños espacios de libre interacción, divertidas, interesantes, que de alguna manera genera en ellos la expectativa y el interés por llevar a cabo, produciendo que se deben autorregular, cambiar y controlar para llevarlas a feliz término.</p>
-------------------------	--	---	--

- **Objetivos:**

Los objetivos propuestos tienen como fin último el desarrollo de habilidades sociales asertivas tales como el buen trato, el respeto y la amabilidad a través de la autorregulación de conductas de los estudiantes del grado primero A del Colegio Champagnat de Bogotá, todo ello encaminado a generar un ambiente de sana convivencia donde prevalezcan las conductas propuestas.

Tales objetivos se han propuesto debido a la situación que se genera a raíz de las constantes agresiones tanto a nivel físico como verbal entre los estudiantes, por falta de tolerancia, incapacidad para manejar las emociones negativas de forma asertiva y el desconocimiento para actuar de forma positiva ante un conflicto, también se ha determinado que en ocasiones los niños no conocen la forma de resolver conflictos, asumiendo la agresión como la salida más fácil para solucionar un problema. Esto genera un ambiente un tanto hostil dentro del aula, creando un clima tenso, afectando el normal desarrollo de las actividades.

Los objetivos que se establecieron brindan estrategias que permiten desarrollar actividades que propicien un mejoramiento del ambiente escolar, ya que da pautas de comportamiento, espacios para la discusión de posibles casos que se viven cotidianamente dentro del aula y el manejo de la autorregulación del comportamiento.

Las estrategias planteadas y desarrolladas en el plan de acción han evidenciado que han cumplido con los objetivos propuestos ya que se observan los cambios de comportamiento,

aunque no han sido completamente, si se nota un cambio y mejoramiento en el clima en el aula, generando por ende una notoria mejoría en la convivencia escolar.

- **Obstáculos:**

Sin lugar a dudas la educación que se brinda en casa desde los primeros años, la personalidad propia de cada individuo y hasta el mismo contexto escolar, son factores que inciden en el comportamiento de los estudiantes, haciendo ardua la tarea de mejorar la convivencia, por lo que van en contravía con los objetivos propuestos, generando que a pesar de las estrategias planteadas, algunas conductas se sigan propiciando, sobre todo la agresión verbal, sin embargo, es importante mencionar que las estrategias han dado resultados positivos mejorando el ambiente en el aula.

Considero que otro factor que obstaculice de alguna manera la realización de la segunda estrategia, fue la etapa en la cual se encuentran en el proceso-lecto escrito, ya que según lo planteado los niños debían escribir sus sentimientos y las situaciones de conflicto presentadas dentro del aula, pero no se contaban con que los estudiantes no habían alcanzado la completa decodificación del código escrito. Esta actividad se vio entorpecida, ya que algunos niños no sabían la forma de escribir de algunas palabras, impidiendo de alguna manera que los niños escribieran y también que no existiera la motivación más por no tener los elementos cognitivos que por querer o tener la intención de escribir sus sentimientos.

La falta de atención de los padres de familia a los comunicados que se hacían por medio de la plataforma del colegio, en las reuniones de padres o comunicados por medio de las agendas de los estudiantes, hacían que los padres no enviarán a los niños con los materiales necesarios para las actividades propuestas o que se molestaran enviando notas sobre el comportamiento de sus hijos, disculpándose por actitudes negativas y poco asertivas que presentaban dentro del aula.

Por último, el factor tiempo es un gran obstáculo para el logro de los objetivos, ya que en ocasiones se presentaba que las actividades se tornaban un poco largas lo que hacía que por la corta edad de los niños se dispersaran y el cierre de la actividad se tornara difícil de manejar, sobre todo en la estrategia 1 y 2, por tal motivo, la estrategia 3 se realizó planeando actividades casi para todo el día por el carácter lúdico que se les dio.

- **Facilitadores:**

Sin lugar a dudas los estudiantes del grado primero A fueron los que realmente aportaron al proceso de ésta investigación, ya que fueron los que estuvieron directamente involucrados en las actividades propuestas; el hecho de que poco a poco transformarán comportamientos agresivos y que a través de su misma vivencia se convirtieran en reguladores sociales de conductas de sus propios compañeros, fue un hecho que realmente ayudo a ésta investigación. Otro factor que influyó para convertirse en facilitadores fue el interés y la motivación por las actividades tales como el muñequero, el personaje de la semana, las pijamadas, fueron actividades que contribuyeron para que los pequeños se autorregularan y se pudiese llevar a cabo el plan de acción que se había previsto. También, es importante mencionar que la psicóloga del colegio fue de gran ayuda a través de los talleres que realizó, porque aportó y colaboró con los objetivos propuestos, así como también la coordinadora de convivencia a través de los diálogos que establecía con ellos

una vez a la semana, fortaleciendo con ello actitudes positivas que observaba y por supuesto a través de la autorización, gestionar permisos para llevar a cabo el plan de acción.

- **Instrumentos:**

Para la recolección de información se llevaron a cabo la implementación de varios instrumentos tales como: la observación directa, videos, fotografías y actividades

(ver anexos). Estos instrumentos fueron de gran ayuda para recoger datos acerca de la problemática presentada.

La observación directa, al interior del aula como en los espacios de descanso permitió detectar que, básicamente la dificultad estaba centrada en 2 niños que eran los que de alguna manera hacía que proliferaran las conductas agresivas, también en dicho proceso colaboraron las listas de control. El diario de campo y las entrevistas evidenciaron las conductas que mayormente se repetían, las palabras o las agresiones físicas que más se presentaban.

- **Evidencias:**

Como evidencias se pueden presentar las fotografías que se tomaron en cada una de las actividades planteadas, así como los videos sobre el “superhéroe”. “El informe de la semana” y las actas que se tomaron durante los talleres que realizó la psicóloga, como apoyo a nuestro proyecto. Por último los formatos para la recolección de la información.

- **Evaluación**

Las evaluaciones que se llevaron a cabo en cada una de las estrategias mostraron la pertinencia de las actividades, unas más que otras, sin embargo se notó durante el proceso la actitud positiva de los niños frente a las actividades propuestas, el entusiasmo y el interés que llevaron a el uso de habilidades sociales asertivas y el compromiso del grupo para que se llevarán a cabo las actividades si, realmente se evidenciaba un cambio en las actitudes de agresividad. Considero además que, la evaluación ayudo a modificar elementos planteados inicialmente en cada estrategia, ya que ésta permitía que se fuera evaluando en la marcha y que se fueran corrigiendo errores, falencias, debilidades y que a su vez, se fortalecieron los aspectos positivos de las mismas.

- **Reflexión:**

La reflexión representó un momento en el cual se extraía lo más valioso de cada una de las estrategias planteadas, Considero que lo más relevante fue que me permitió generar el hábito de estar permanentemente revisando cómo estaba haciendo mi trabajo. Los resultados tan diversos en cada una de las estrategias planteadas me hicieron caer en cuenta que en ocasiones organizaba las actividades sin tener en cuenta las habilidades tanto cognitivas como psicológicas de los niños, sino lo que según mi experiencia me dicta. Y tal como se evidenció en lo realizado durante el proceso de ésta investigación y más exactamente en el diseño del plan de acción a la realización del mismo dista mucho, sobre todo en aquellas estrategias que eran muy catedráticas . Por esto me queda como lección que ante todo incluso mi propia experiencia es mejor tener a la mano para el diseño de actividades el conocimiento previo de los niños en cuanto a su estado de desarrollo tanto cognitivo como emocional.

7. EVALUACIÓN TOTAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO

7.1 Evaluación al objetivo propuesto

Considero que efectivamente las estrategias planteadas dieron solución al problema identificado al inicio de la investigación ya que se logró en los estudiantes modificar conductas agresivas, impulsivas que generaban un ambiente conflictivo dentro del aula. Esto se puede observar en el descenso de conductas agresivas directas como golpes, patadas, que al término de éste trabajo se presentan de forma esporádica, así como también se eliminaron en gran escala las palabras ofensivas. Dichos comportamientos se modificaron por habilidades sociales asertivas tales como: pedir de forma amable los elementos, hacer uso en el lenguaje diario de palabras tales como por favor, gracias. Solicitar el préstamo de elementos y no tomarlos de mala manera cómo se hacía anteriormente. Sumado a ello, el hecho de reconocer la ira, la ofuscación, la rabia como un sentimiento, el cual se puede controlar a través de, cerrar los ojos, respirar profundo, tomar aire y tener un tiempo de contención para poder resolver los conflictos de una forma dialogada, serena sin tener que recurrir a los golpes o a las ofensas. Considero que un factor importante en la evaluación del objetivo propuesto es el hecho que los mismos niños se volvieron unos controladores sociales, que hacen que los demás tomen conciencia sobre sus actitudes negativas, incluso ellos mismo les dicen a los otros lo que deben hacer...” a ver, cierra los ojos, respira profundo y espera”, ésta actitud me indica que han interiorizado la norma, sin que exista la presencia de un adulto.

7.2 Evaluación Personal del Proceso

La realización de éste proyecto de manera personal fue bastante gratificante. Primero por los resultados que obtuve con el nivel, por la admiración que despertó en mí, observar a los pequeños como progresivamente iban modificando sus conductas negativas y el interés que le ponían a cada actividad para poder llevar a cabo las actividades propuestas: el muñequero, la pijamada, el día del picnic con las carpas. Y que de alguna manera sin tener que presionar tanto los mismos niños se iban regulando. Segundo, ver cómo los mismos niños se iban corrigiendo unos a los otros sin que estuviera un adulto presente, me conmovió mucho. Al escucharlos en los muñequeros los diálogos que entablan acerca de la forma como se debían comportar, me dio una gran satisfacción, ya que las actividades de las estrategias propuestas si contribuyeron a crear conciencia del buen trato, la amabilidad y el respeto entre ellos.

Además el proceso de autoevaluación, de reflexión que conlleva ésta investigación fue bastante enriquecedora para mi labor como docente, En últimas todo el desarrollo de la investigación influyó tanto en mi labor como docente como persona, porque me ayudó a ver que la investigación dentro del aula de clase es viable, por lo práctica, vivencial y humana. Además contribuyó a la adquisición de hábitos como la reflexión en mi práctica docente, el goce de compartir con mis estudiantes y recordar el porqué escogí esta profesión como proyecto de vida

7.3 Evaluación Focal del Proceso

Las estrategias propuestas fueron planeadas con actividades lúdicas en su mayoría, lo que permitió salir un poco del esquema del aula de clase, lo que hizo que los niños se sintieran motivados, interesados por llevarlas a cabo, además que las situaciones que allí se plantearon como en los conversatorios o en las dramatizaciones, eran casos que sucedía realmente en el salón, lo que permitió que de alguna manera los niños sintieran que era una problemática real que los estaba afectando y por ende que se debía modificar.

7.4 Evaluación Institucional del Proceso

El mayor impacto que se generó a nivel institucional, fue el historial de los dos niños que llegaron con actitudes agresivas tanto físicas como verbales; tenían en sus observadores del alumno de años anteriores muchos llamados de atención, así como sanciones, compromisos, etc. Además al inicio del año fueron bastante recomendados por la Coordinadora de Convivencia como “casos para hacer un seguimiento”. Al dar un informe sobre el grado 1^a, usualmente se debía hablar sobre estos casos, de alguna manera ya se tenían estigmatizados a estos niños, por sus dificultades de convivencia. En el último reporte a Coordinación de Convivencia pude manifestar el agrado que sentía por el cambio de actitud que han tenido los niños, y cómo también los compañeros le han colaborado para estos cambios tan positivos. Sumado a ello, el reporte de otros docentes hacia la visión que se tiene del grado ha cambiado, haciendo notar la modificación de comportamiento que se ha dado en el curso.

8. SUGERENCIAS PARA LAS PRÓXIMAS INVESTIGACIONES

Considero importante tener en cuenta para próximas investigaciones acerca de habilidades sociales asertivas, indagar acerca de actividades o estrategias que tengan como base la lúdica, ya que considero que ha sido el éxito en la implementación de ésta investigación. Ya que se encuentra muy poca información acerca del tema pautas concretas, elementos prácticos que le sirvan de herramientas para una sana convivencia, para niños entre los 5 a los 6 años, en cambio hay mucha información de tipo teórico, que al llevarlas a cabo en ocasiones no aplican.

Es por ello que, el docente debe ser intuitivo para direccionar estrategias que a través del juego logre cambiar la forma de socializar, integrando a aquel niño que de alguna manera haya sido “estigmatizado” por comportamientos agresivos, como uno más del grupo.

Por último, considero tener en cuenta al planear las actividades para modificar conductas agresivas, resaltar aquellas conductas emocionales y sociales asertivas tanto de manera individual o colectiva, en el momento en que sucedan y no como la mayoría de ocasiones sucede que se resalta la conducta agresiva sancionando, casi de manera inmediata con un llamado de atención, anotaciones en el observador y demás mecanismos que se utilizan para el control de dichos comportamientos, además que definitivamente trabajar con el

grupo general, en acciones que favorezcan una sana convivencia y no con un individuo en particular genera mayores avances, ya que tales comportamientos se propagan con mayor facilidad ocasionando mejores aprendizajes.

BIBLIOGRAFÍA.

- Bach, E. & Darder, P. (2002). Sedúcete para seducir. Vivir y educar las emociones, Barcelona: Paidós.
- Bordignon, Nelson Antonio.(2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista LASALLISTA de Investigación; Julio - Diciembre de 2005 Vol.2, No.2.
- Carrasco, M. González, M. (2006) . Aspectos conceptuales de la agresión: Definición y modelos explicativos. ACCIÓN PSICOLÓGICA, junio 2006, vol. 4, No. 2, 7-38.
- Consejo General de Educación (2008). Lineamientos curriculares para la educación inicial. Gobierno de Entre Ríos, Argentina.
- González, M., R., Minski, E. M. Aprendizaje de prácticas alternativas a la agresión física en la primera infancia. Grupo de Investigación Cognición, Aprendizaje y socialización. Facultad de Psicología. Universidad de la Sabana (2012)
- Keenan, K. (2009). Desarrollo y socialización de la agresión durante los primeros cinco años de vida. En: R. Tremblay, R. Barr, R. Peters, M. Boivin (eds.), Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.
- López.E.; 2005, La educación emocional en la educación infantil. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado. 19 (3), (2005) 153- 167. Barcelona España
- Mangrulkar, L. Whitman, C. Posner, M. (2001). Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes. Organización Panamericana de la Salud.

- Oros, L. B., Manucci, V. y Richaud-de Minzi, M. C. (2011). Desarrollo de emociones positivas en la niñez. Lineamientos para la intervención escolar. *Educ. Educ.* Vol. 14, No. 3: 493-509.
- Uribe, F. Acosta, M. Y López C. *Psicosociología de la violencia.*(2005). *POLIS 04*, vol. 2, pp. 165-196.
- Vera Poseck, B. (2004). Resistir y rehacerse: una reconceptualización de la experiencia traumática desde la psicología positiva. *Revista de Psicología Positiva* , 1 : 1-42.
- Vielma , E. Salas, M. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura Y Bruner. *Educere, Artículos*, año 3, No. 9, Universidad de los Andes.
- Kemmis S, McTaggart R. *The Action Research Planner*. 3rd ed. Australia: Deakin University Press; 1988
- Landazabal, M. G. (2004). Intervención psicológica en la conducta agresiva y antisocial con niños. *Psicothema* , 16 (3), 429-435.
- Chaux, E. B. (2008). Aulas en paz: 2. estrategias pedagógicas. *Revista Interamericana de Educación para la democracia* , 1 (2), 125-145.
- Landazabal, M. G. (2005). Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia (Vol. 160). España: Ministerio de Educación.
- Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo*. Madrid

Del Área, A. D. (2007). Efectividad de intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en Pereira. Colombia.

Bordignon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Erik Erikson. Revista LASALLISTA de investigación, 2 (2).

(s.f.).

Erikson. (1987). Identidade, juventudes e crise. Vol 2. Rio de janeiro , Guanabara

Bandura, A. (1987). Pensamiento y acción. Fundamentos sociales. Barcelona España.

ANEXOS

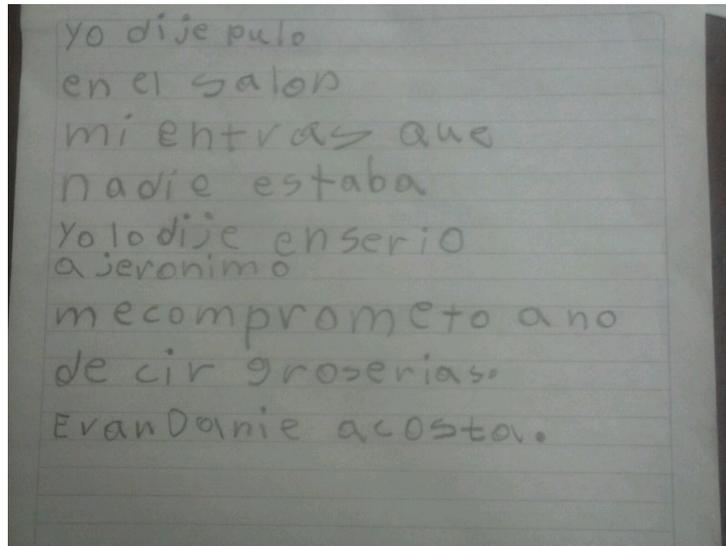


Anexo 1. Actividad en aula Primero. Dramatizaciones. Archivo personal. Panche Prieto
María Elizabeth

Jerónimo Chillar V.
Hoy le pegó a un canga
ñero y medebolvió el
golpe
voy a respetar a los
demás
No pegar

Anexo 2. Actividad en aula Primer. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth.

Estrategia 1. Reflexión sobre mi actuación



Anexo 2. Actividad en aula Primero. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth.

Estrategia 1. Reflexión sobre mi actuación



Anexo 3. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 1: Lectura de cuentos.



Anexo 3. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth.

Taller de apoyo con la psicóloga del colegio.



Anexo 3. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth.

Taller de apoyo con la psicóloga del colegio.



Anexo 3. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth. Taller de apoyo con la psicóloga del colegio.



Anexo 3. Actividad en aula Primero. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth. Taller de apoyo con psicóloga



Anexo 4. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 2: Personaje de la semana



Anexo 4. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia número 2: personaje de la semana



Anexo 4. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 2 : personaje de la semana



Anexo 5. Realimentación Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth.

Estrategia Número 3: Muñequero.



Anexo 5. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 3: Muñequero.



Anexo 5. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 3: Muñequero.



Anexo 6. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 3: pijamada picnic.



Anexo 6. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 3: pijamada picnic.



Anexo 6. Actividad en aula primero A. Archivo personal. Panche Prieto María Elizabeth

Estrategia Número 3: piyama picnic.

Anexo 7. Video: Estrategia número 3 : el superhéroe buen trato

: