

RESIGNIFICACION DEL ROL DEL MAESTRO COMO EDUCADOR

ADRIANA SUAREZ CASALLAS
DIANA MILENA VASQUEZ LOPEZ

UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE PSICOLOGIA
TRABAJO DE GRADO
CHIA, MAYO DEL 2002

TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO, 1.

RESUMEN, 4.

INTRODUCCION, 4.

PREGUNTA DE INVESTIGACION, 7.

OBJETIVOS, 7.

MARCO CONCEPTUAL, 7.

Historia de la Educación, 8.

Ley General de Educación, 21.

Sociología de la Educación, 29.

Profesión del Maestro, 30.

Violencia Escolar, 35.

¿Qué es ser Docente?, 42.

Disciplina, 70.

Negociación de Conflictos, 89.

Relaciones Interpersonales, 98.

Aspectos Psicológicos del Docente, 104.

Construccionismo, 106.

METODOLOGIA, 111.

PARTICIPANTES, 119.

DISEÑO, 119.

 Procedimiento, 57.

 Fase 1, 120.

 Fase 2, 125.

 Fase 3, 140.

BIBLIOGRAFIA, 152.

ANEXOS, 158.

LISTA DE ANEXOS

- ANEXO A: Diseño de Investigación, 162.
- ANEXO B: Historias de Vida, 163.
Margarita Sanchez,163.
Federico Pulido,191.
- ANEXO C: Cuestionario “Grupos Focales”, 230.
- ANEXO D: Cuadro Diagnostico, 234.
Análisis por Categorías, 291.
- ANEXO E: Planeación de Actividades, 298.
- ANEXO F: Ajuste de estrategias,303.

RESIGNIFICACION DEL ROL DEL MAESTRO COMO EDUCADOR

Adriana Suárez Casallas, Diana Milena Vásquez López. Universidad de la

Sabana. * Gladys de Navarrete.

El objetivo de esta investigación fue resignificar el rol del docente como educador. Los participantes fueron 12 profesores pertenecientes al Colegio General Santander (Jornada de la Tarde) de Chía, cuyas edades oscilan entre los 40 y 62 años. Con metodología de Investigación Acción Participativa se llevó a cabo la investigación utilizando el diseño de Valles (1999). Las estrategias utilizadas fueron los talleres, y grupos de discusión. Como resultado del trabajo participativo se construyeron nuevas visiones de la docencia recuperando la importancia del reconocimiento del otro, del dialogo y la construcción colectiva de valores en la relación maestro – alumno.

The aim of this research project was to suggest a new meaning to the teacher's role as an educator. 12 teacher's from Colegio General Santander (Afternoon Shift) from Chía volunteered for the project. Their ages range between 40 and 62 years. The research project was carried out using Valles (1999) desing within the Participant Action Research methodology. The strategies used comprised workshops and discussion groups. As a result of this, a new vision of the teaching profession emerged, giving new importance to the other's knowledge, to dialoguing, and to the collective building of values in the teacher - student relation.

El presente proyecto pretende resignificar con un grupo de docentes el rol que desempeñan como educadores y formadores de nuevas generaciones. Propiciando el reconocimiento del valor de sí mismos y de su ejercicio profesional, para que este nuevo sentido se refleje en las relaciones que establecen con los niños diariamente.

Desde el interés investigativo que tiene la facultad con el propósito de contribuir a la comprensión de las diferentes formas de violencia que afectan a nuestra

sociedad, este trabajo constituye un aporte en cuanto redimensionar la labor del docente y su relación con el alumno, es una forma de educar para la paz a través de vivencias no violentas en el espacio educativo más importante después de la familia.

Dado el propósito de construir conjuntamente estrategias de interacción y formas alternativas de educar en el respeto por el otro, la responsabilidad compartida, la autonomía y el compromiso social se presenta una propuesta metodológica de investigación acción la cual permite generar un espacio para que los actores sociales involucrados construyan las alternativas y soluciones para los problemas que ellos reconozcan y analicen en el contexto de las interacciones en el cual se desempeñan; considerando que la investigación participativa es una combinación de: investigación, educación-aprendizaje y acción; ella tiene como objeto conocer y analizar una realidad en sus momentos constitutivos.

La experiencia vívida a través de la observación de las relaciones en los espacios escolares permitió establecer algunas características que evidencian normas disciplinarias que se constituyen en un ejercicio del poder y manejo de la autoridad que atropellan la dignidad del niño y vulneran sus derechos.

La situación observada en los planteles educativos se puede resumir en los siguientes hechos:

- Medidas disciplinarias que se basan en el regaño constante.
- Acciones físicas de los maestros hacia los alumnos que se resumen en jalonasos para sacarlos de las filas cuando están haciendo desorden.

- Humillaciones de los maestros hacia los alumnos que se evidencian en sacarlos de las filas o del salón para ubicarlo delante de todos los niños para que ellos vean "como son los niños desordenados".
- Rótulos que ponen los maestros a los niños como: "este niño es autista", "esta niña hay que llevarla donde un psicólogo porque es medio loquita", etc.
- Generación de estrategias alternativas a la hora de disciplinar a los alumnos, las cuales se basan en la propia experiencia.
- Déficit en la resolución de conflictos entre los mismos compañeros de trabajo.

Así, empieza a ser cada vez más necesario redefinir las relaciones entre el docente y el alumno dentro del margen de convivencia que dignifique la labor del docente y a la vez rescate los valores de la educación en la construcción de ciudadanos participativos y capaces de reconocer y respetar a los otros.

El tema de este trabajo implica para su comprensión una contextualización de la problemática de la educación en el país pero al mismo tiempo un reencuentro de la práctica educativa que históricamente ha contemplado formas de pensar el hombre y políticas que pretenden mantenerse y formar un determinado tipo de sociedad. De la misma forma revisar los estudios que sobre el rol del maestro y su desempeño en el aula, especialmente aquellos que dan cuenta de las diferentes formas de interacción que se llevan a cabo entre el docente y el alumno donde el primero asume el poder y la autoridad desde una perspectiva vertical con el fin de educar a través del castigo e imponer la disciplina sin diálogo ni reflexión, tal como lo define Parra Sandoval (1998) en

su libro Escuela Violenta se encuentran múltiples inconsistencias a la hora de educar.

Algunas de estas inconsistencias se evidencian en las inadecuadas practicas docentes al momento de reprender a sus alumnos, lo cual es justificado por ellos mismos al preguntárseles acerca de su quehacer profesional.

El maestro justifica el uso del castigo asegurando que este va ha contribuir en la formación integral del niño, donde no solo va ha enriquecer al mismo niño sino también a nivel grupal en los diferentes contextos donde el interactua. Esta visión errónea de castigo genera perdidas en los objetivos fundamentales de la enseñanza. Ya que el proceso de enseñanza es entendido como un proceso de socialización en donde el niño adquiere una identidad cultural y al mismo tiempo reacciona a dicha identidad de acuerdo con lo que recibe de sus modelos (maestro).

A partir de los múltiples cuestionamientos que han surgido del problema mencionado se plantea la pregunta de investigación.

¿ Cómo generar relaciones no violentas en el espacio educativo a partir de la resignificación del rol del maestro?

Por lo tanto los objetivos de la presente investigación son:

- Resignificar el rol del maestro como educador a través de la reconstrucción de la docencia (relación maestro - alumno) en el espacio escolar.
- Construir con los docentes una nueva forma de vivir las relaciones en el aula.

Luego de haber dado una mirada general a la perspectiva con la que se quiere llevar esta investigación se considera de vital importancia desarrollar una

base teórica que permita dar explicación de lo que está pasando para así encontrar nuevas alternativas. Para tal efecto se abordarán explicaciones de áreas como la educación, la sociología, la antropología y la psicología, en un ámbito tan importante como lo son las escuelas Colombianas.

Para poder determinar y contextualizar algunos de los temas que se tratarán en este trabajo se hace importante dar una breve revisión a la historia de la educación como una forma de ampliar y entender los aspectos referentes a la escuela y sus interacciones.

El concepto 'educación' denota los métodos por los que una sociedad mantiene sus conocimientos, cultura y valores y afecta a los aspectos físicos, mentales, emocionales, morales y sociales de la persona. La educación conlleva una impronta de carácter ético que la distingue claramente de la simple escolaridad. En tanto la educación es un proceso cuyo origen y eje es la propia familia, la escuela tiene un carácter complementario y supletorio. Es así como el trabajo educativo se desarrolla por un profesor individual, la familia, la Iglesia o cualquier otro grupo social. La educación formal es la que se imparte por lo general en una escuela o institución que utiliza hombres y mujeres que están profesionalmente preparados para esta tarea.

Históricamente, siempre ha existido la convicción de buscar mejores formas de impartir la educación, por tal razón a continuación se revisarán los autores que más han sobresalido en este campo. Entre las personalidades del renacimiento que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán Erasmo de Rotterdam, el educador alemán Johannes Sturm, el

ensayista francés Michel de Montaigne y el humanista y filósofo español Luis Vives. Durante este periodo se dio una gran importancia a la cultura clásica griega y romana enseñada en las escuelas de gramática latina, que, originadas en la edad media, llegaron a ser el modelo de la enseñanza secundaria en Europa hasta el inicio del siglo XX. De esta época datan las primeras universidades americanas fundadas en Santo Domingo (1538), en México y en Lima (1551), (Morando, 1970).

Tal vez, el más destacado educador del siglo XVII fuera Jan Komensky, obispo protestante de Moravia, más conocido por el nombre latino de Comenio. En su libro *Didáctica magna* (1628-1632) subrayó el valor de estimular el interés del alumno en los procesos educativos y enseñar con múltiples referencias a las cosas concretas más que a sus descripciones verbales. Su objetivo educativo podía resumirse en una frase de la página inicial de *Didáctica magna* "enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres", postura que se conoce como pansofía. Los esfuerzos de Comenio por el desarrollo de la educación universal le valieron el título de 'maestro de naciones', (Morando, 1970).

El teórico educativo más relevante del siglo XVIII fue Jean-Jacques Rousseau. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En *Emilio* (1762) insistió en que los alumnos debían ser tratados como adolescentes más que como adultos en miniatura y que se debe atender la personalidad individual. Entre sus propuestas concretas estaba la de enseñar a leer a una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la

sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños; las niñas debían recibir una educación convencional. Las contribuciones educativas de Rousseau se dieron en gran parte en el campo de la teoría; correspondió a muchos de sus seguidores poner sus ideas en práctica, (Larroyo, 1983).

El más influyente de todos los seguidores de Rousseau fue el educador suizo Johann Pestalozzi, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. El principal objetivo de Pestalozzi fue adaptar el método de enseñanza al desarrollo natural del niño. Para lograr este objetivo, consideraba el desarrollo armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos). Otros influyentes educadores del siglo XIX fueron el alemán Friedrich Fröbel, que introdujo los principios de la psicología y la filosofía en las ciencias de la educación, (Hubert, 1960).

Entre los principales representantes del movimiento Europeo encontramos al pedagogo Celestino Freinet, quien propone como elemento fundamental de la pedagogía el cultivo de los medios de expresión con la máxima libertad posible, la explotación de la curiosidad y tendencia a la actividad que hay en el fondo de todo individuo: llevar al niño a exteriorizaciones, a expresar su pensamiento y sus sentimientos por el lenguaje, la escritura, el dibujo, el juego, etc. Entre los muchos aciertos de la nueva psicología infantil se ha determinado un cambio en la didáctica, el Doctor Ovidio Decroly, es el primero en proponer una globalización en la educación basado en los principios de la educación funcional, donde el niño aprendería de acuerdo a “los centros de interés” de

acuerdo a las necesidades primordiales del niño (alimentación, respiración, aseo, etc.).

A comienzos del siglo XX la actividad educativa se vio muy influida por los escritos de la feminista y educadora sueca Ellen Key. Su libro *El siglo de los niños* (1900) fue traducido a varias lenguas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países. La educación progresista era un sistema de enseñanza basado en las necesidades y en las potencialidades del niño más que en las necesidades de la sociedad o en los preceptos de la religión. En Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador John Dewey. El programa de actividad que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desarrollo educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses de aquél. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América Latina.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educativos de las naciones industrializadas, así como por la aparición de los sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África. La educación básica obligatoria es hoy prácticamente universal, pero la realidad indica que un amplio número de niños (quizá el 50% de los que están en edad escolar en todo el mundo) no acuden a la escuela.

Como se mencionó anteriormente la educación en el transcurrir del tiempo ha sufrido grandes modificaciones que la han llevado a lo que actualmente se

conoce, estas modificaciones han repercutido notablemente en el desarrollo de la misma en los países de América Latina especialmente en Colombia. Para tener una visión más amplia de la historia de la educación Colombiana es importante abordarla desde sus inicios los cuales se remontan a la Colonia con la llegada de los Españoles.

El descubrimiento y la conquista de América están enmarcados entre uno de los hechos más importantes de la historia humana al que se ha denominado la “expansión Europea” y que afectó en una u otra forma a todos los hombres y a todas las regiones del mundo.

Así pues, la conquista y colonización de América, representan el comienzo de la incorporación de esta región a la historia del mundo occidental. La inmersión de esta cultura produjo un desplazamiento de la cultura indígena extinguiendo casi por completo las verdaderas raíces de la misma e inculcando ideologías que no eran propias y no se compartían.

Destruída o semidestruída la cultura indígena, se impuso la cultura hispánica, pero esta llegaba a los nativos y negros solo en forma marginal, es decir, solamente en lo que concernía a la internalización de valores que servían a los intereses de los españoles. Por lo demás, la educación en sus niveles más altos, siempre fue privilegio de la pequeña elite de españoles y criollos que controlaban la economía y la política. Privilegio que fue institucionalizado como consta por la exigencia que se hacía del certificado de “Pureza de sangre” como condición para ingresar a las instituciones educativas superiores controladas por el clero (Mora, 1988).

En cuanto a la educación elemental, y refiriéndose a la educación estatal, nos dice Jaramillo Uribe, citado por Mora (1988), que el Estado Colonial sólo conoció este tipo de escuela en la segunda mitad del siglo XVIII bajo la política ilustrada de los reyes Borbones. Para los indígenas solo existió la escuela doctrinera donde los curas les enseñaban la doctrina cristiana y las normas de conducta básicas de acuerdo con la situación de seres dominados.

A partir del siglo XVII, surgieron algunas escuelas las cuales solo se encargaban de la educación de los hijos de los Españoles, nacieron las escuelas de donación que eran constituidas como una obra de caridad por algunos españoles pudientes, pero eran escuelas clasistas y no permitían el acceso a las razas "inferiores" ya que existía la creencia de la inferioridad en cuanto a la capacidad de adquirir el conocimiento.

Martínez en su libro *Dos estudios sobre educación en la colonia* citado por Mora (1988), comenta que de todas maneras "lo que estos poderosos donaban para congraciarse con Dios y reproducir de paso una condición de existencia era producto del trabajo y la explotación de indios y esclavos que con el precio de sus vidas mantenían la educación de otros".

La situación se modificó con la llegada de los Borbones al Trono de España. A partir de la segunda mitad del siglo XVIII, la educación comenzó a ser concebida como una función del estado y apareció el maestro con un papel muy específico y con una reglamentación de la profesión. Sin embargo, la verdad es que la carencia de maestros preparados era casi absoluta y casi no había fondos para sostener las escuelas.

A pesar que para esta época se trata de ampliar la educación a sectores no tradicionales, la discriminación social y racial siguió vigente como lo muestra el plan del párroco de San Juan de Giron, para organizar una escuela pública, plan con el cual pretendía dar educación para ricos y pobres, pero donde debían estar separados dentro del local escolar, de acuerdo con su rango. En cuanto a la educación más avanzada, podemos decir que funcionaba mejor ya que estaba dedicada, completamente a formar elites dirigentes de la sociedad. La Iglesia controlaba totalmente el acceso a la educación y sus contenidos (Mora, 1988).

Hasta este momento la educación se impartía de forma diferenciada privilegiando solo a las personas pertenecientes a las "elites" generando desigualdad entre los educandos. La educación siguió su evolución llegando hasta la República en la cual un fenómeno social como la Revolución Industrial convirtió a Inglaterra en la primera potencia del mundo. Los nuevos países cambiaron la dependencia de España por la dependencia de Inglaterra. Una vez obtenida la independencia, la elite criolla que se había formado en las ideas de la Ilustración, se preocupó por la educación al considerarla de una importancia fundamental para el adelanto de las sociedades. En el caso de Colombia, el libertador Simón Bolívar y el General Santander fueron abanderados de la educación pública.

Mora (1988) manifiesta que el 20 de Junio de 1820 el libertador dictó un decreto en el cuartel general de Villa del Rosario ordenando que se abrieran las escuelas de primeras letras sin distinción de clases sociales. El 6 de octubre del mismo año, el vicepresidente Santander dictó el decreto ordenando su

organización. Allí se consignaban dónde y cuándo debían funcionar dichas escuelas.

Según Jaramillo Uribe (1978) los maestros deberían enseñar a los niños, lectura, escritura, aritmética y los dogmas de la moral cristiana. El decreto proscribía el uso de la férula y sólo autorizaba los azotes en determinados casos.

El pensamiento de algún sector de la elite criolla, su admiración por Inglaterra, además de los compromisos económicos adquiridos con ella, llevaron a que al pensar en la educación colombiana se tomara a la educación inglesa como modelo. Es así como para las escuelas de primeras letras se tomó el método de José Lancáster a quien Bolívar había conocido en Europa y las ideas y textos de Jeremías Benthan para los estudios superiores.

En 1822 se fundó en Bogotá la primera escuela Normal Oficial, orientada según el método Lancasteriano y bajo la dirección de Fray Sebastián de Mora. El método de Lancáster permitía dar educación a muchos niños simultáneamente con el empleo de un solo maestro, auxiliado en sus tareas por sus alumnos más aventajados, como monitores, y apelando a campanillas y silbatos que convertían el aula en algo demasiado semejante a un cuartel con sus regímenes militares y su rígida disciplina. El sistema tenía como lema “la letra con sangre dentro y la labor con dolor”.

La independencia de España hace que la educación sea "para todos" y que Inglaterra sea quien guíe el campo de la misma convirtiéndola en rígida y autoritaria.

Por decreto del 8 de Noviembre de 1825, Santander ordenó que todos los colegios de los catedráticos enseñaran legislación Universal por Jeremías Bentham. Fue muy grande la oposición a la enseñanza de Bentham por parte de los sistemas tradicionales, a pesar de todo el apoyo de Santander (Mora, 1988).

Lo anterior era apenas lógico si tenemos en cuenta que el pensamiento de Bentham representaba la ideología de una burguesía ya dominante en Inglaterra; esta ideología no tenía condiciones de arraigo en Colombia, una república controlada por terratenientes y clérigos.

Por decreto de Bolívar el 12 de Marzo de 1828 se prohibió la enseñanza de Bentham.

En 1835, siendo presidente Santander, Bentham fue reivindicado pero quedó abolido otra vez por la reforma educativa de Mariano Ospina Rodríguez en 1842. La reforma restituyó el control y dirección de la educación a la Iglesia Católica, en particular a los jesuitas quienes regresaron al país y se reincorporaron a la enseñanza en 1844. Reestructuró la educación en todos los niveles, fundó las escuelas Normales que preparaban a los maestros para la enseñanza primaria, destinó rentas para la formación de estos centros de formación pedagógica, creó las escuelas talleres donde se impartían cursos industriales, de aplicación de artes y oficios, de agricultura y de economía social doméstica.

Según Jaramillo Uribe (1978) la estructura de esta reforma estuvo determinada por tres directivas fundamentales: moral y conducta universitaria,

el dominio de la ideología religiosa en todos los niveles y la centralización de la enseñanza.

El presidente José Hilario López, estableció por ley del 5 de Mayo de 1850 la total libertad de enseñanza. Simultáneamente fueron expulsados los jesuitas. La ley estableció la total libertad de enseñanza para todas las ramas de las ciencias, las artes y las letras. Eliminó el control religioso de la educación, debilitando el poder educativo del clero. Anuló los títulos para el ejercicio de las profesiones, exceptuando el de farmacéuta, como una forma de romper el monopolio y la limitación a la libertad de trabajo.

En 1870, el presidente Eustorgio Salgar promulgó el decreto de la Instrucción Pública Primaria que creó por primera vez en Colombia un sistema nacional uniforme de educación secular obligatoria. Esto trajo como consecuencia una división entre los que apoyaban la nueva educación que fueron denominados instrucionistas y los que se oponían que fueron llamados ignorantistas. Entre estos últimos estaban: la iglesia, los conservadores y algunos liberales. En algunas partes del país los obispos y los curas excomulgaron a los padres de familia que llevaron a sus hijos a la escuela. El decreto reglamentaba la organización de las escuelas primarias, la organización de las escuelas Normales, las calidades del maestro, los métodos de enseñanza, el sistema correccional, la educación moral y la publicación del bisemanario "La Escuela Normal", se crearon escuelas normales en las capitales de los estados y en Bogotá una escuela central dedicada a formar directores de normales. Para la orientación del trabajo educativo se trajo una misión alemana que habría de trabajar con el método de Pestalozzi.

Frente a la oposición desatada, los gobiernos radicales fueron dando paso atrás. El presidente Julián Trujillo derogó en 1872 la ley que limitaba las actividades de la iglesia. Con el primer gobierno de Rafael Nuñez llegó a su fin el radicalismo y comenzó el régimen que se llamó de la Regeneración.

El papel de la Iglesia Católica se limitó mas no desapareció, entonces, se “Constitucionalizó”, el dominio y el control de la religión católica en todos los niveles de la educación. El artículo 41 de la Carta dice: “La Educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la religión Católica” y el Concordato se estableció para el clero el derecho de elegir, revisar e inspeccionar los textos de enseñanza de la moral, de la religión católica y de censurar aquellos contenidos de las diferentes disciplinas que fueran contrarios a los dogmas religiosos.

Se estableció la educación primaria gratuita pero no obligatoria. Al terminar el siglo el analfabetismo siguió siendo el principal problema educativo, a la educación y a la cultura sólo accedían las élites dominantes y la enseñanza revistió un carácter memorista y verbalista.

En cuanto al presente siglo – y tomando los trabajos de Alfredo Molano y Cesar Vera publicados en la Revista Colombiana de la Educación (1983) – se afirma que el punto de partida de toda legislación escolar, fue la ley 39 de 1903, llamada también ley orgánica y que también fue inspirada por Don Antonio José Uribe, norma que fue reglamentada por el decreto 491 de 1904.

Lebot (1974) citada por Mora (1988), afirma que la ley orgánica es considerada como el fundamento jurídico del sistema educativo, durante la primera mitad del presente siglo.

Según Molano y Vera esta ley divide la educación pública en primaria, secundaria, industrial y profesional. La primera sería gratuita pero no obligatoria y costada y regida por los departamentos, la segunda estaría a cargo de la nación e inspeccionada por el poder ejecutivo, y la tercera debería ser financiada también por la nación y los departamentos; se definió el plan de estudios de la primaria diferenciando la escuela rural de la urbana, el pensum para niños y para niñas y las materias para cada nivel.

En la época del 20 tuvo influencia en Colombia la llamada “Educación Nueva” y el método de la enseñanza activa cuyos voceros más representativos fueron: Decroly en Bélgica; Dewey en Estados Unidos, Piaget en Suiza. En Colombia siguieron esta corriente, Agustín Nieto Caballero, Rafael Bernal Jiménez y Tomas Cadavid Restrepo.

Por otra parte, el Instituto Pedagógico Nacional comenzó a funcionar en Bogotá en 1927. En 1928, el alemán Julios Sieber, organizó en la Normal de Varones de Tunja un curso suplementario de especialización que comenzó con física y química.

Es importante evidenciar que en estos años se dio inicio a la instrucción necesaria para ser maestro, lo cual influyó en gran medida en la calidad de los mismos en las instituciones escolares y por ende se añadió un nivel de exigencia más alto para quienes decidieran dedicarse a esta labor.

Así mismo en Bogotá también, sobre la base del curso de información para maestros, surgió la Facultad de Educación por decreto 1930 de 1933 y como organismo integrante de la Universidad Nacional.

El curso suplementario de Tunja se transformó en Facultad de Educación en 1934. El Instituto Pedagógico Nacional y las Facultades de Educación se fusionaron en 1935 para funcionar en Bogotá con el nombre de Escuela Normal Superior.

En 1951 se creó en Tunja la Escuela Normal Universitaria que se transformó en Universidad Pedagógica de Colombia en 1953. En Bogotá quedó la Universidad Pedagógica Femenina funcionando en el Instituto Pedagógico.

También se unificaron los programas. En 1934 se crearon las normales rurales. El mismo año se programó una campaña de educación aldeana mediante radio difusión, cinematografía y bibliotecas populares.

Por otro lado, a través del decreto 1283 y de la Resolución 179 de 1935, el gobierno fijó el contenido mínimo de la enseñanza que debían aplicar los institutos públicos y privados para el reconocimiento oficial de sus títulos (Mora 1988).

El gobierno de López Pumarejo dio un gran impulso a la Universidad Nacional. La ley 18 de 1935 integró las dispersas escuelas, ordenó la construcción de una ciudad universitaria y concedió autonomía administrativa y académica a la institución.

En 1950 la legislación vuelve a la discriminación entre educación urbana y educación rural que existía hasta 1932.

Después de la Segunda Guerra Mundial, se amplió y se tecnificó la educación, con el avance en el proceso de industrialización. Aparecieron institutos como el ICETEX, encargado de dar financiación educativa, el SENA, encargado de preparar técnicos, el ICFES, encargado de la coordinación y

vigilancia de la educación. Pero los principios, en general, han seguido siendo los mismos, aunque, hay intentos por parte del Ministerio de Educación de inspirarse en una filosofía más democrática (Mora, 1988).

Actualmente la ley general de educación. Ley 115 de 1994 establece artículos específicos que tienen en cuenta las exigencias que hace el ministerio de educación nacional a los planteles educativos, a continuación se presentan aquellos que cobran relevancia en el ejercicio de esta labor:

ARTICULO 1: OBJETO DE LA LEY La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en la concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

ARTICULO 2: SERVICIO EDUCATIVO El servicio educativo comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal, la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en proceso y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación.

ARTICULO 3: PRESTACION DEL SERVICIO EDUCATIVO El servicio educativo será prestado en las instituciones educativas del estado. Igualmente los particulares podrán fundar establecimientos educativos en las condiciones que para su creación y gestión establezcan las normas pertinentes y la

reglamentación del gobierno nacional. De la misma manera el servicio educativo podrá prestarse en instituciones educativas de carácter comunitario, solidario, cooperativo y sin ánimo de lucro.

ARTICULO 4: CALIDAD Y CUBRIMIENTO DEL SERVICIO Corresponde al Estado, a la Sociedad velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento. El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo.

ARTICULO 5: FINES DE LA EDUCACION De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y de orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos;
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la

libertad;

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación;
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia Colombiana y a los símbolos patrios;
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber;
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de unidad nacional y de su identidad;
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fenómeno de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones;
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe;
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la

participación en la búsqueda de alternativas de solución de problemas y al progreso social y económico del país;

10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso nacional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de la cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación;

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social;

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

ARTICULO 10: DEFINICION DE LA EDUCACION FORMAL Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas y conducente a grados y títulos.

ARTICULO 11: NIVELES DE EDUCACION FORMAL La educación formal a la que se refiere la presente ley, se organizará en tres (3) niveles:

- a. El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio;
- b. La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y
- c. La educación media con una duración de dos (2) grados.

La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente.

ARTICULO 13: OBJETIVOS COMUNES DE TODOS LOS NIVELES El objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos es el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a. Formar la personalidad y la capacidad de asumir responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la practica del respeto a los derechos humanos;
- c. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- d. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del

respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;

- e. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h. Fomentar en interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

ARTICULO 105: VINCULACION AL SERVICIO EDUCATIVO ESTATAL La Vinculación de personal docente, directivo y administrativo al servicio publico educativo estatal, sólo podrá efectuarse mediante nombramiento hecho por decreto y dentro de la planta de personal aprobada por la respectiva entidad territorial.

Unicamente podrán ser nombrados como educadores o funcionarios administrativos de la educación estatal, dentro de la planta de personal, quienes previo concurso, hayan sido seleccionados y acrediten los requisitos legales.

Los concursos para nombramientos de nuevos docentes serán convocados por los departamentos o distritos; lo educadores podrán inscribirse en la entidad territorial convocante como resultado saldrá una lista de elegibles, la cual corresponderá al número de plazas o cupos para proveer en cada municipio. El Ministerio de Educación Nacional, por intermedio del instituto Colombiano para

el Fomento de la Educación Superior ICFES, establecerá un sistema para celebrar los concursos, de tal manera que se asegure tal imparcialidad.

ARTICULO 196: REGIMEN LABORAL DE LOS EDUCADORES PRIVADOS El régimen laboral legal aplicable a las relaciones laborales y a las prestaciones sociales de los educadores de establecimientos educativos privados será el del Código Sustantivo del Trabajo.

ARTICULO 197: GARANTIA DE REMUNERACION MINIMA PARA EDUCADORES PRIVADOS El salario que devenguen los educadores en establecimientos privados, podrá ser inferior al ochenta por ciento (80%) del señalado para igual categoría a quienes laboren en el sector oficial. La misma proporción regirá para los educadores por horas.

ARTICULO 198: CONTRATACION DE EDUCADORES PRIVADOS Los establecimientos educativos privados, salvo las excepciones previstas en la ley, sólo podrán vincular a su planta docente personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica, con título en educación, expedido por la universidad o una institución de educación superior.

Estos artículos pretenden que la educación este organizada de acuerdo a las exigencias del Ministerio de Educación Nacional para así llegar a una "Educación Democrática", una educación que permita que cada ciudadano este educado para ocupar cualquier puesto en uso total de su libertad.

Pero, en la actualidad la educación sigue siendo privilegio de algunas clases sociales que por factores económicos tienen acceso a ella, por otra parte existe la tendencia de privatizar las instituciones educativas como una estrategia del

Estado para desplazar la responsabilidad de la educación a las mismas. Además, estas instituciones convierten la educación en un "negocio" del cual se lucran los dueños muchas veces a costa de la calidad.

Esto lleva al docente a convertirse en una "ficha" del sistema que por una parte le exige un nivel alto y por otro le impide acceder a un nivel de especialización que lo lleve a efectuar mejor su trabajo. En contraposición a las instituciones privadas encontramos las públicas que con el paso del tiempo han quedado relegadas bajando en los docentes el nivel y reinando la idea "del menor esfuerzo", aunque estos actores tengan la posibilidad de acceder a especializaciones.

Esa dualidad en la cual se mueven los educadores hace que en cierta forma su trabajo no sea el más indicado ya que se enseña una realidad en la cual el maestro no cree, cayendo en ilusiones y en la mediocridad y al final se acaba haciendo la farsa de la educación que consiste en que " el maestro hace como que enseña y los alumnos hacen como que aprenden".

Esto representa el desfase entre educación y sociedad. Ya que encontramos que la sociedad no está en condiciones de enfrentar las demandas de educación actual como tampoco la mano de obra preparada que día a día sale de los centros educativos. Este es un fenómeno social que desde años atrás se ha venido germinando y al cual no se le ha prestado la atención necesaria, solo hasta ahora empieza a hacerse visible ya que se constituye como un obstáculo ante los cambios en la misma educación.

Si se quiere ahondar más en esta problemática tan común en nuestros días se hace necesario indagar en el área de estudio que se ocuparía de ella como

lo es la sociología, la cual se encarga de conocer como y porque los hombres y los grupos disienten y entran en conflicto y como y porque se logra el consenso y la cohesión. Se puede precisar que el objeto de la sociología es el hecho social y que el proceso que analiza es la socialización. Una socialización a la que se le pueden dar diferentes miradas, una de ellas se ocupa específicamente de analizar las relaciones establecidas durante el proceso educativo - sociología de la educación -. La educación se entiende como sinónimo de formación y se confunde con la socialización; sin embargo socialización y educación no son sinónimos, ya que la primera alude al proceso que permite la convivencia con los otros, y la segunda se refiere al desarrollo de las potencialidades específicamente humanas, una de las cuales es la socialización (Jiménez R ,1997).

Según Spence (1995), a la sociología de la educación le interesa el por que y el para que se informa y se forma a la persona, así como los modos de inculcar los valores del grupo que conforman la conciencia colectiva y orientan el consenso social.

La sociología de la educación posee tres grandes niveles de análisis como son el macrosociológico y el microsociológico y el intermedio, donde el primero estudia las relaciones del sistema educativo con la sociedad, el segundo estudia lo que sucede en la escuela, colegio o centro educativo; lo que sucede en las aulas, salas de profesores y patios - es el nivel de la interacción - y por ultimo el nivel intermedio que es el que hace el puente entre ambos.

En este apartado el nivel microsociológico es importante a la hora de indagar los procesos que se dan en actores sociales tan importantes como los

docentes, en este sentido encontramos tres aspectos generales que tienden a describir características sociales de los maestros con respecto a su origen social: la edad y el sexo de los docentes, su origen de clase y la educación de los padres con relación a la de los maestros. Estos aspectos son relevantes para dar una mirada al mundo de significados que encierran las instituciones educativas, porque si bien se mantienen en el tiempo, sufren importantes variaciones debido a influencias externas y a cambios de mentalidad de los profesores que están muy arraigados a sus características sociales.

Por otra parte el estudio de la profesión del maestro está dedicado a sondear las relaciones que se dan entre la imagen que el docente tiene de su tarea, la práctica de esa tarea y la realidad social en la que implementa su acción.

Uno de los elementos básicos constitutivos de la profesión es la conformación de una imagen que le confiera un sentido social, que la dignifique y le dé un código de conducta dentro del cual debe desarrollar su actividad específica. En este tipo de actividades se llega a conformar un modelo ideal ético y de la práctica de la profesión que es fuertemente internalizado por sus miembros y que se constituye el pilar ideológico central de su ejercicio. En el caso específico de la carrera docente de nivel primario esa imagen se concreta en dos postulados básicos: a) el magisterio es una vocación que implica prestar un servicio a la sociedad; b) el maestro debe participar activamente en la vida de la comunidad con el propósito de guiarla hacia una mejor situación económica y cultural.

El intento de aplicar esta imagen del maestro a una sociedad para la cual no ha sido diseñada, genera una ruptura o incoherencia en la práctica de la profesión que tiene consecuencias de mayor trascendencia. La imagen de líder de la comunidad que el maestro tiene de sí mismo reviste particular importancia al hablar del papel del maestro en el proceso de desarrollo. Al maestro se le pide a través de una imagen profesional que se le imparte, que desempeñe actividades para las cuales no ha sido convenientemente entrenado. En efecto en su formación no se han integrado ciertos procesos fundamentales de cambio social que están incidiendo directamente en su práctica, entre los cuales pueden mencionarse los siguientes (Parra Sandoval, 1986):

- a) La naturaleza del proceso de desarrollo nacional que ha llevado a diferenciar agudamente los contextos sociales en que trabaja el maestro y que implican cambios en su función de líder de la comunidad que diferencia sustancialmente el papel del maestro, la aparición de conglomerados urbanos marginales que rechazan o que tienen actitudes ambiguas y contradictorias hacia la escuela, la industrialización de la agricultura que implica un uso diferente al que tradicionalmente ha hecho el campesino de los conocimientos básicos. Esta ruptura entre los conocimientos, la imagen y la realidad social le dan al maestro la sensación de trabajar en un mundo ilusorio imposible de aprehender y manipular con sus herramientas profesionales.
- b) La aparición y expansión de instituciones con propósitos económicos y/o sociales que entran a tomar las funciones tradicionales del maestro, en lo

que se refiere a los aspectos más vitales de la vida productiva de la comunidad.

- c) La expansión de nuevas técnicas educativas tanto de tipo no formal como a distancia, que están conduciendo a cambios sustanciales en el papel del docente, especialmente en lo que se refiere a su relación con el alumno en el caso de la educación a distancia y con la comunidad en la educación no formal.

Según Santos (2000), en su libro *La Escuela que Aprende*, se tiene que mirar más lejos. Hay que estar al pendiente de los nuevos contextos sociales, de las nuevas demandas de la sociedad. Las instituciones educativas y los maestros no deben ir al remolque de la sociedad sino anticiparse y así mismo conocer entre otras cosas:

- a. Las nuevas exigencias que la sociedad plantea, no para seguirlas de manera indiscriminada y automática sino para analizarlas y discutirlos.
- b. Los cambios que se producen en la sociedad de la información.
- c. La diversificación y profundización que de forma constante y acelerada tiene lugar en los campos científicos y profesionales.
- d. Las exigencias del mundo laboral al que acudirán los alumnos al terminar su etapa educativa.

Por otra parte, la práctica docente y en algunos casos la formación actualizada y la capacitación, han llevado al maestro a adquirir conciencia de la importancia de los factores extraescolares en el aprendizaje del niño.

Factores que cobran importancia a la hora de establecer las relaciones vividas entre estos dos actores sociales - maestro-alumno - en el sistema escolar. Pero

esto no es lo único que incide en este aspecto ya que el docente como eje fundamental en la sociedad representa un papel y proyecta una "imagen" en la comunidad a la cual pertenece.

El hecho que se presenta con más fuerza es la persistencia de la imagen del trabajo en la comunidad que expresan los maestros, imagen "sagrada" o tradicional, derivada de formas anteriores del desarrollo de la sociedad, que continua omnipresente aún a través de las diferencias de origen social, de la calificación académica y del contexto de trabajo de los docentes (Parra Sandoval, 1986).

Al mismo tiempo dentro de la profesión del maestro se ofrecen modificaciones que, por razones culturales, hacen más difícil aún que sus miembros jueguen el papel de catalizadores del cambio y el mejoramiento económico de las comunidades. Esta nueva cara del fenómeno se da cuando entran en interacción el proceso de feminización de la profesión docente, el papel que la sociedad ha definido tradicionalmente a la mujer en la división del trabajo, y el papel de líder del maestro. Estos fenómenos se ven, además, matizados por la manera en que la profesión del maestro se inserta en la estructura social y de las ocupaciones. Los maestros como grupo han experimentado un significativo proceso de movilidad social ascendente, no solamente en cuanto a la posición de su ocupación intergeneracional, con respecto a la del padre, sino principalmente en lo que se refiere al prestigio en la línea del avance educacional. Esto último es especialmente notable dado que por naturaleza de su acción laboral, el avance en materia de escolaridad es especialmente valorado. Sin embargo, esta sensación de logro se ve disminuida

por la devaluación del prestigio de la profesión en general hasta llegar a generar una incoherencia con la imagen de logro y movilidad social.

Salm (1993), afirma que el maestro es un actor central en el mundo escolar y de esta misma forma un actor central de la violencia que se vive en la escuela.

Al hablar de violencia escolar, tradicionalmente se ha entendido como el castigo físico que el maestro lleva a cabo sobre sus alumnos. Como se ve la violencia que el maestro ejerce sobre sus alumnos es más compleja y más sutil que la meramente física.

Una de las razones para que los maestros lleguen hasta estas circunstancias, hace referencia a que generalmente llegan trasladados de zonas rurales o con vínculos políticos en los circuitos clientelistas que funcionan en el magisterio; también en muchos casos bajo formas de contratación temporal. Estas condiciones los convierten en una población flotante mal remunerada y en ocasiones preparados muy deficientemente para el ejercicio de su función.

Por otra parte encontramos como característica predominante del magisterio, el ser una población joven, lo cual expresa no solamente un posible cambio de maestros no entrenados pedagógicamente o la notable expansión de la matrícula normalista en los últimos treinta años, sino también la inhabilidad del trabajo docente para retener a los maestros dentro de su actividad profesional.

A la vez, el estilo administrativo que ha hecho carrera, ha impedido el desarrollo de una cultura escolar que permita darle contexto al sentido y a la función de ser docente en estos medios sociales. Aquí es donde la escuela universal, gestada para clases medias urbanas, muestra sus límites. El

desmoronamiento del comportamiento ético de los maestros tiene efectos de suma trascendencia para la vida escolar. Esta situación genera conflictos, tanto institucionales como grupales, que muestra una alta capacidad de engendrar diversas formas de violencia escolar (Blandon y Cols 1991).

Esta violencia escolar se ve influida en gran medida por la realidad social por la cual atraviesa la cultura Colombiana. Como es bien sabido Colombia es un país sumido en una profunda crisis estructural, que a su vez es producto de numerosas crisis acumuladas en las regiones y en el tiempo. Colombia acumula simultáneamente los dramas contemporáneos que otros países viven de modo parcial: narcotráfico, confrontaciones armadas, violencia, paramilitares, guerrilla, etc., a la vez que posee una riqueza y diversidad de culturas impresionante.

Las razones de esta situación tienen su origen en las profundas desigualdades sociales, en el abandono de las regiones enteras que durante décadas fueron consideradas patios traseros de donde se podía extraer los productos del trabajo y de la tierra de manera inmisericorde, además de los estrechísimos márgenes de participación y de protesta popular. Estas desigualdades influyen en la cotidianidad de la escuela, en donde encontramos personas con un sinnúmero de dificultades, que han sido tan reprimidas que el único medio que encuentran para expresarlas es a través de la imitación de conductas vistas en la realidad nacional.

A través de un análisis de las características del desarrollo desigual en el país, se ha llegado a la conclusión de que es necesario considerar en este estudio los siguientes contextos sociales (Parra Sandoval, 1986).

- a) A nivel urbano, la diferencia entre la urbanización con industrialización que a su vez se divide en marginal, y urbanización sin industrialización. Esta característica señala la existencia de economías urbanas altamente diferenciadas en términos de la división del trabajo, de las maneras como se integran a las formas predominantes de producción y del papel de la educación.
- b) A nivel rural, la diferencia entre 1) economías campesinas que producen para el autosustento o para el consumo alimenticio de las poblaciones urbanas; 2) economías de agricultura industrial que producen materia prima para la industria y que tienen relaciones laborales salariales, y 3) economías de agricultura empresarial definidas por la presencia predominante de empresarios agrícolas medios.

Estas desigualdades sociales tienen gran influencia en el ámbito escolar especialmente y de forma aun mas directa al que hace referencia al aula de clases. Hablar de una escuela en un país como Colombia no es fácil. Implica revisar diferentes posiciones frente al sentido que tiene esta en la dinámica de la vida social y particular; escoger con detenimiento una perspectiva para hacerlo y pensar en el país en el cual se vive, se permite y se construye.

La relación entre la escuela y la violencia, es la relación entre la escuela y la sociedad donde la escuela se nutre (IDEP, 1999).

En nuestra sociedad existen dos fenómenos escolares que son vitales para la comprensión de la violencia escolar: la formación de los valores relacionados con la tolerancia social, la habilidad para convivir con los que son diferentes, el respeto de las diferencias culturales, raciales, religiosas, políticas grupales y la

capacidad para resolver conflictos por medio del dialogo y la negociación. El segundo fenómeno apunta a la organización de la justicia dentro del mundo escolar, instancia a la que se acude para resolver conflictos.

Retomando el tema de la violencia escolar tradicional cabe destacar los siguientes aspectos (Parra y Cols, 1999):

- La violencia física y verbal en la relación maestro – alumno es prácticamente omnipresente en la escuela oficial primaria y secundaria.
- Aunque algunos maestros aceptan que la violencia pedagógica existe en sus planteles, la mayoría afirma rotundamente que no existe.
- La violencia tradicional que el maestro ejerce sobre el alumno tiende a tomar una de las tres formas siguientes: a) La acción física del maestro que se lleva a cabo sobre el alumno por causas disciplinarias o de aprendizaje tanto en el aula como fuera de ella, b) El regaño constante a la llegada al colegio, a comenzar las clases del día, a la entrada de los recreos, en las reuniones de los padres de familia, en el aula y en el dialogo sobre materias del conocimiento escolar, c) La humillación se presenta con mucha frecuencia como una manera de castigar, de hacer sentir la autoridad o como forma extrema del regaño: la humillación como pedagogía.
- Hay formas de violencia física que permanecen ocultas en el espacio escolar porque, aunque se causen allí, se trasladan a otros espacios como la familia.

Respecto a la nueva violencia escolar pueden destacarse los siguientes aspectos:

- La cultura de la pandilla implica la unión de fuerzas, de unirse al mas fuerte para que lo defienda a uno de otros mas poderosos.
- La creación de espacios de nadie a donde no llega la autoridad de maestros y directivos, incluso con el beneplácito de los docentes.
- Algunos aspectos de la degradación de la ética docente crean situaciones que dificultan la formación de una ética escolar.
- La cultura del menor esfuerzo en el trabajo escolar en los docentes.

Después de ver la confirmación de la pedagogía violenta, conviene aclarar algunas de sus raíces, algunos de sus orígenes, y el marco socio educativo en el que ella opera y que le da vida. Aunque la pedagogía violenta es un fenómeno violento y con múltiples causas, aparecen, en primera instancia, tres elementos estructurales que la hacen posible (Parra y Cols, 1999):

1. La forma como se modernizo el mundo escolar, principalmente en lo que tiene que ver con la cultura escolar derivada de la modernización y la calidad de la educación.
 - ♦ La rápida e intensa expansión del mundo escolar colombiano que se llevo a cabo en muy poco tiempo, y se realizo a costa de las políticas de calidad.
 - ♦ Se idealizaron los planes de la formación de maestros que privilegiaron la transmisión de conocimiento sobre la creación de conocimiento. Se crearon así maestros especializados en distribuir y no en crear conocimiento.

- ♦ Se ha exaltado la importancia del curriculum, se han hecho reformas curriculares y se ha difundido la idea de que educar es fundamentalmente aplicar un curriculum.
2. La naturaleza clientelista de la vida política nacional.
 3. La sobreburocratización de la organización educativa y el gremialismo pobremente entendido que llega a defender actuaciones antiéticas y antipedagógicas, y por lo tanto, a contribuir a la creación de una cultura escolar violenta.

Por otra parte, existe un problema muy obvio en las personas que trabajan con diferentes poblaciones como la de niños y jóvenes: el gran costo que existe en la solución, entre niños y jóvenes cuando estos son manejados con violencia o de una manera inadecuada. Varios estudios han demostrado las consecuencias y el costo personal y social de estos, en términos de: heridas físicas y emocionales; el tiempo perdido y los efectos negativos que provienen de mantener malas relaciones sociales.

En el aula escolar se ven reflejadas este tipo de relaciones conflictivas ya que las personas que hacen parte de la misma entran en la maquinaria de una institución donde muchos suponen que las historias personales deben quedarse en la puerta para dar lugar a la disciplina, al uso correcto del uniforme, a los buenos modales y al alto rendimiento académico.

Así transcurren los días, los años y los siglos de la escuela. Los rituales de disciplina, orden, silencio, obediencia y castigo se han ido reproduciendo de generación en generación como parte de una tradición que se aprende de unos a otros. Todo lo bueno que hay en la escuela, termina con frecuencia opacado

por esos rituales disciplinarios que desconocen lo profundamente humano de la labor educativa y ponen en primer plano las reglas, los índices de logro, los puntajes, los patrones de normalidad arbitrariamente delineados en una sociedad en la que muchas veces queda la amarga sensación de no haber nada normal.

En un país como Colombia, es inaplazable la transformación de la escuela. Porque la cruda realidad del país ya está cambiando en una dirección poco deseable. Lo que en una sociedad normal pasa a ser un conflicto de chicos, en una sociedad impregnada de violencia se hace peligroso.

Otro elemento que obra en contra del efecto de la imagen tradicional pero que, en vez de aclarar la práctica en la enseñanza la oscurece aún más, está constituido por algunos efectos no planeados de las reformas educativas o simplemente curriculares, y por la adaptación de la formación y de la capacitación del maestro a las reformas. Desde el punto de vista de los conocimientos, una reforma educativa significa fundamentalmente poner al día lo que se enseña con los avances de la ciencia y de las humanidades en el mundo contemporáneo. El conocimiento, como es sabido, no se genera al azar en todos los contextos sociales sino que se ubica cada vez más en ambientes urbanos industriales, donde se desarrolla con mayor intensidad y donde se entiende y utiliza en mayor medida el pensamiento abstracto. El entrenamiento en esta habilidad que recibe el maestro hace que su forma de manejar los conocimientos y de mirar la actividad humana se adapte cada vez más a un estrato de la población: los grupos medios y altos contextos urbanos. Pero a su vez es posible que muchas dificultades que el maestro encuentra en el proceso

de aprendizaje y muchos de los obstáculos valorativos a la escuela que parten de los grupos humanos que viven en otros contextos sociales, hallen su origen en la distancia que las comunidades y los individuos perciben entre lo abstracto de los conocimientos que imparte la escuela y la realidad concreta de su forma de vida. Estos fenómenos de mayor importancia tanto para el proceso de enseñanza – aprendizaje en la escuela como para la relación del maestro con la comunidad, tampoco han sido integrados a la formación y capacitación del docente Colombiano.

Esta dinámica hace que el docente Colombiano no encuentre las herramientas necesarias para enfrentarse a las exigencias propias de su labor y por tal razón incorpore medidas que en algunas ocasiones no son las mejores.

En otras palabras los cambios son acelerados y en ciertos casos, imprevisibles. Ocasionando que algunos maestros se vean desbordados por esos cambios que no controlan. Este desajuste genera sentimientos de miedo, de rabia y de dolor. Provocando también malas actitudes y comportamientos ineficaces.

Pero antes de "criticar" las medidas utilizadas por los docentes a la hora de relacionarse se debe tener muy claro que ellos son personas, personas llenas de cualidades y defectos, que como el resto de las personas tienen una historia de vida particular que hace que actúen de una manera o de otra.

Así mismo, los niños y las niñas y los adolescentes no son propiamente ángeles venidos del cielo. Son personas. Personas con todas las cosas buenas y las cosas malas que los seres humanos recogen desde que nacen en los ambientes en los cuales transcurre su vida. Esos seres humanos son los que vienen a poblar las aulas y los patios de recreo con sus enormes capacidades,

opacadas con frecuencia por cargas de la soledad, de desamor, de desconfianza en los demás, de rabia, etc.

Esos niños de procedencia heterogénea y vivencias disimiles son puestos en las instituciones bajo la tutela de maestros y maestras que tampoco son ángeles, sino seres humanos. Hombres y mujeres que, como sus alumnos, viven en este mundo, se tropiezan con el éxito y con el fracaso, la sensación de ser personas plenas en su ejercicio profesional o profundamente frustradas por la adversidad de circunstancias que las dejaron sin la mejor opción que ser docentes (IDEP, 1999).

Es importante poner una y mil veces en tela de juicio la función de la escuela. Retomar siempre sobre la necesidad de reconstruir una perspectiva humana, asignar de nuevo valor al afecto, a la amistad, a la risa, a la historia personal desde la cual se comprende el mundo, el arte, la ciencia y las relaciones con los demás. Se necesita una escuela que permita que las maestras y los maestros sientan cada día como un buen día, cada día como un paso productivo en sus propias vidas, cada acto educativo como un placer que estimula la vida intelectual y afectiva.

Si se habla de reconstruir una nueva perspectiva humana, como se menciono en el párrafo anterior, que mejor que adentrarse en la vida del maestro, responder a la pregunta **¿Qué es ser docente?** ; para así clarificar aspectos de está labor que no son tan claros a la hora de hacer referencia a ellos. La educación reviste muchos aspectos entre ellos las funciones, deberes y derechos del docente. Por tal razón antes de mencionar estos aspectos es necesario hablar un poco de educación.

La educación conlleva una impronta de carácter ético que la distingue claramente de la simple escolaridad. Es por ello que se presenta como necesaria una distinción entre ambos conceptos que los sitúe en su función correspondiente.

En tanto la educación es un proceso cuyo origen y eje es la propia familia, la escuela sólo tiene carácter complementario y supletorio. Querer trasladar a la escuela la tarea sustantiva de la educación es confundir el "primer hogar" con el "segundo" y a la "segunda madre" (la maestra) con la primera.

El trabajador de la educación realiza su tarea en este contexto y su función es aquélla que denominamos complementaria y supletoria. Quiere decir ni más ni menos que no "suplanta" a la familia como principal educadora sino que la prolonga en aquello que los padres no están capacitados para brindar a sus hijos y la suple en la creación de un ámbito que no siendo el natural y perfecto de la sociedad familiar se asemeje al mismo y favorezca el aprendizaje (Morant, 2001).

Para desarrollar favorablemente este el rol docente en su función complementaria, es indispensable que el entorno sea propicio. Es importante el sentirse acompañado por las personas que integran la institución. Estar de acuerdo con las autoridades en la formulación de objetivos coherentes y concretos, y así mismo participar de manera activa para alcanzarlos. De igual manera es importante el tener en cuenta factores externos que de una u otra manera influyen en gran medida en la labor docente, y principalmente en el contexto del sistema educativo.

Para ubicar la situación de la formación docente actual en América Latina es importante ver algunos elementos del contexto de los sistemas educativos (Acosta y Lara, 2000): **En primer lugar**, la demanda del sistema educativo sigue creciendo porque si bien la educación general básica está atendida, en los países con mayor población aumenta la demanda para la educación media. **En segundo lugar**, en la sociedad se han establecido exigencias que no existían hace veinte años – no solamente la exigencia teórica sino también movimientos populares que exigen educación bilingüe y bicultural. **En tercer lugar**, todo esto sucede en el contexto de una imagen desvalorizada de la enseñanza que se proporciona: hay en el imaginario colectivo una imagen desvalorizada del producto del sistema que también significa una presión sobre la formación docente. **En cuarto lugar**, bajan los presupuestos educativos. Esto presiona sobre la formación docente de distintas maneras: afectando los salarios docentes, los edificios, los equipos y los materiales.

Este es el contexto en el cual se están formando los docentes, un contexto que se encuentra un modelo de educación viejo al que nadie respeta y un modelo de educación nuevo que no comprenden o en una peor situación no se sabe cómo va a ser y esta es solo una de las mayores dificultades por las cuales se atraviesa en el camino hacia una “buena” educación.

Antes de seguir adelante es conveniente responder algunas preguntas que permitirán el tener una visión global en lo que respecta a la formación docente en América Latina. Según Acosta y Lara (2000) en su artículo la relación educador – educando expresan que: **En primer lugar, ¿quiénes eligen ser docentes?** Hay siete países de América Latina que han hecho estudios sobre

el tema y en todos los casos se constata que el estudiante que ingresa en los cursos de formación docente es un estudiante de logro educativo muy inferior al resto de las carreras universitarias y muy inferior a los requerimientos que se le van a exigir a lo largo de las carreras. **En segundo lugar, ¿en qué nivel funcionan los centros de formación docente? ¿A nivel medio, a nivel de estudios superiores no universitarios, o en la Universidad?** En América Latina, la respuesta ha sido diversa: la línea es llevarlos al nivel universitario o al nivel superior no universitario. En la mayoría de los países de América Latina las viejas "escuelas normales" han sido transformadas en institutos superiores con carreras que van de 2 a 5 años, y cuyo requisito de ingreso es que se haya completado el secundario. **Un tercer eje de gran interés en los últimos años ha sido la formación continua.** Todos coinciden en que la formación debe estar unida a la capacitación en servicio. Sin embargo, no se ha logrado que la política de capacitación en servicio sea coincidente en sus fundamentos teóricos a la formación docente. Lo que ha pasado es que los institutos de formación docente en América Latina no han recibido los recursos para hacerse cargo de la capacitación porque el dinero ha ido siempre a los organismos centrales que no se desprendieron de la capacitación. **El otro eje es formación e investigación.** Al respecto hay en América Latina una gran desorientación y de hecho no hay ningún país que haya logrado que los centros de formación docente realicen o reciban investigación docente, de tal manera que puedan desarrollar sus tareas de formación en relación con el conocimiento logrado del fenómeno educativo y del funcionamiento del sistema. En casi todos los países hay escuelas de prestigio que tienen gabinetes de investigación pero los

institutos como tales no realizan investigaciones. Y no hay ningún país latinoamericano que ponga a la investigación como componente de la formación docente. **El quinto eje es formación e innovación.** El sistema educativo se ha caracterizado durante muchos años por ser globalmente rutinario, con toques de innovación aislados que no llegan a permear la vida cotidiana del sistema. Pero esa innovación, cuando llega, no lo hace como consecuencia del funcionamiento del sistema. El sistema no produce propuestas de innovación que se aplican como resultado de un proceso de análisis, evaluación crítica y propuesta. Erráticamente aparecen innovaciones que no están relacionadas con la formación de los docentes. **En sexto lugar, hay un cuestionamiento general de las prácticas tal como se vienen llevando.** En casi todos los países de América Latina, la práctica sigue siendo desarrollada con un criterio "aplicacionista" – es decir, la teoría que se aprende se aplica en la práctica profesional, la cual generalmente está estipulada en el último semestre o en el último año de la carrera.

Otro fenómeno hace referencia a que el docente no sale preparado para afrontar los problemas de pobreza que están aun más presentes en el sector oficial. Los maestros salen sin saber como afrontar en el aula los problemas sociales, culturales, económicos y familiares de la pobreza. Y esto solo se resume en un problema de formación docente, que aunque intente solucionarse con aumentos salariales no mejora en nada la situación, ya que no se esta lo suficientemente capacitado para formar a estos estudiantes.

Así, los Institutos de formación docente, deben proponerse construir nuevas formas de comunicación. Con nuevos lenguajes, códigos que permitan

identificar nuevos perfiles y competencias, una nueva arquitectura tecnológica, que sea abierta, más social, flexible, que atienda las necesidades individuales y potencie las capacidades de los involucrados. Una formación que le permita al docente ser capaz de generar ideas, desarrollarlas y transformarlas en valor; esto implica descubrir nuevas maneras de tratar el mundo, las cosas, resolver problemas y efectivizar soluciones (Galdamez, 1997).

Pero hay un punto sobre el cual no se ha hablado o se ha hecho un breve bosquejo hasta el momento, el cual hace referencia al significado del ser docente. Hasta ahora se ha vislumbrado los defectos en la formación docente en América Latina y lo que implica la influencia del entorno sobre dicha formación, pero estas personas escogen su profesión porque en general la sienten, la disfrutan y les gusta, y porque es una labor que aunque olvidada por la mayoría es la que más cobra importancia en el transcurso de la vida de cualquier ser humano.

De aquí que la función docente sea por naturaleza un trabajo. El trabajo de suscitar en el alumno la motivación por alcanzar la verdad y el bien y, así mismo proponerle un universo de valores. Por cierto es tarea difícil y delicada. Implica tratar de orientar, dirigir hacia la luz y no de imponer, de seducir la voluntad por la visión del bien y doblegar la inteligencia por la inevitabilidad de la evidencia de lo verdadero. De esta manera, subyugado el alumno por el bien y saciado por la verdad, el maestro cumple un papel primordial pero secundario, ya que no es quien subyuga ni sacia sino quien queda en un segundo plano desplazado por el Bien y la Verdad.

Trabajo como peón de la arquitectura del otro y trabajo como artífice de la propia personalidad, trabajo de producir trabajo en el alumno.

Esta realización humana es tal vez la más humana por cuanto responde a la vocación o al "llamado" más auténtico de la propia naturaleza, el llamado a la humanización (Morant, 2001).

La palabra maestro encierra un sinnúmero de significados que comúnmente no se perciben, porque como muchas palabras solo se pronuncian pero no se entienden. En este caso es importante abordar el significado de esta palabra ya que hablara un poco más de lo que es ser maestro en una cultura como la nuestra.

Maestro, según el diccionario, es el que enseña una ciencia, arte u oficio, o tiene título para hacerlo; similar significado se da al término profesor. De acuerdo con el nivel educativo en el que ejerce funciones, popularmente, se designa maestro al de preescolar y básica primaria, reservándose la denominación de profesor al de los demás niveles educativos. Indiscriminadamente se llama docente al maestro o al profesor, como sinónimo de enseñante – que enseña – y, se le denomina también pedagogo. La asignación de estos términos induce arbitrariamente una clasificación que parece nivelarse, desde su función, con las expresiones docente o pedagogo.

Maestro es el vocablo más antiguo para denominar al que enseña. Profesor es quien profesa un saber y lo enseña. Profesar, dar cuenta de, sentir afecto, inclinación o interés. El profesor, tradicionalmente, se interesa por una parcela de conocimiento; se identifica, comúnmente, más con la materia en que es especialista, que con su profesión de educar. Su compromiso parece ser

entonces, con la instrucción en su ciencia específica y, en alguna medida, con el intelecto del alumno.

Docente, del latín docens, entis, que enseña. Docencia es práctica de la enseñanza. Docente, es palabra de cuño más recientemente, generalizando como expresión de la función de la profesión.

Pedagogo, del griego paidos – niño y agein – conducir, conductor de niños. Es un término evolucionado en su significado, desde Comenio (s. VI). Denomina al científico de la educación. Su práctica está regida por los principios de la pedagogía científica, saber que diferencia e identifica al profesional de la educación frente a otros saberes <<enseñables>> y otras profesiones.

Se pueden conciliar estos términos en torno en los que los suscitan: educar hombre – persona. Supone esto que educar es ayudar al desarrollo, a la formación de la personalidad íntegra del hombre: niño, adolescente, adulto, único e irrepetible, inacabado, siempre en proceso de llegar a ser, de pasar de su imperfección a la perfección, de afirmarse como persona humana que trasciende y que en virtud de su incompletitud debe educarse, aprenderlo todo, poner en juego su capacidad creciente de asimilar y crear cultura y, mientras lo hace, depende de alguna medida de otros que activan su proceso autónomo para que se transforme en lo que debe ser: hombre – persona formado integralmente: inteligencia, voluntad, sentimiento, en concreción de cuerpo y espíritu, en y para la vida natural temporal y para la sobrenatural, más allá de las cerradas puertas del espacio y del tiempo (Meneses y Arevalo, 1997).

Otros términos a discutir hacen referencia al educador y al enseñante. La diferencia fundamental radica en que el primero tiene un modo de vida, unos

valores que quiere transmitir. El segundo sólo tiene unas asignaturas que enseñar. Sería interesante que los educadores de un centro educativo no anularan o contrarrestaran entre sí su influencia educativa, sino que pusieran sus facultades al servicio de un programa educativo coherente. Mañu (1996) recoge diferentes aspectos que según él pueden servir de base a la hora de analizar la contribución positiva de un profesor a la tarea educativa:

1. Cree en el carácter perfectivo de la persona. Un profesional de la educación sin escala de valores omite su mejor contribución al servicio de los demás.
2. Es respetuoso con la libertad ajena para asumir o no el modelo de la vida que propone.
3. Intenta promover lo que facilita la educación de la voluntad en los educandos, de manera que estos puedan realmente elegir y no optar por lo fácil ante la impotencia de conseguir lo mejor.
4. Promueve el respeto mutuo fomentando la convivencia pacífica y destacando lo que une entre todos los que forman parte de la comunidad educativa.
5. Fomenta el espíritu de servicio que lleva a sacrificar el interés personal en beneficio de los demás.
6. Evita confundir la tolerancia con la indiferencia.
7. Da lo mejor de sí mismo procurando fomentar su esfuerzo personal para hacer la vida lo que entiende como lo mejor.
8. No se deja llevar indiscriminadamente por la moda sino que estudia críticamente lo que se le propone.

9. Enseña a sus alumnos el carácter positivo de la castidad fomentando el respeto al cuerpo propio y ajeno, evitando en sus más pequeñas manifestaciones la agresión sexual.
10. Comprende que los alumnos, siendo iguales a los hombres en derechos, son generalmente más sensibles, por lo que conviene ser delicado de palabra y obra en el trato.
11. Respeta los derechos de los alumnos al pudor con su propio cuerpo, por lo que facilita que los vestuarios reúnan las debidas condiciones que faciliten el derecho a la intimidad al cambiarse de ropa.
12. Comprende que la limpieza es positiva, por lo que procura que ésta se cuide en aulas y pasillos.
13. Es consciente de que una de las mejores formas de servir es estar accesible a los alumnos.
14. Considera la corrección de exámenes como un derecho del profesor y alumno, por lo que está disponible para comentar los resultados y contenidos.
15. Nunca utiliza la violencia física ni la superioridad verbal en el trato con los alumnos.
16. No hace motivo de ofensa personal lo que es simplemente poco interés por parte del alumno hacia la asignatura.
17. No considera una intromisión de los padres el que éstos se interesen por los contenidos educativos del centro y por la situación personal de su hijo.
18. Es capaz de renunciar a parte de su tiempo libre para atender una situación que requiere su entrega personal.

19. Cumple ejemplarmente su horario de trabajo y obligaciones personales.

20. Procura trabajar en equipo sabiendo colaborar con personas de distinta ideología, esforzándose por encontrar puntos de coincidencia educativa.

Por otra parte, en la tarea docente se busca esa capacidad de promocionar valores en los alumnos y está claro que ningún programa de estudios contiene ni es capaz de inculcar valores. Es otra labor más sutil y menos acotada por textos y técnicas que trasciende las planificaciones y que en verdad no pertenece a la escuela sino a la vida, a la experiencia, a la sabiduría que es lo que en definitiva coloca la impronta ética de la educación en el proceso del aprendizaje. Así el maestro cobra gran importancia en este proceso de formar valores, porque más que conocimiento se enseña a través de una experiencia de vida. Puesto que es verdad que las cosas más importantes de la vida no se aprenden en la escuela, y es de sabios decir, como solía hacerlo un maestro a sus alumnos, lo más importante de todo es "que aprendan a vivir" (Morant, 2001).

La tarea del docente en la actualidad no es nada fácil, porque por un lado se encuentra con una sociedad escasa de valores y por otra -como consecuencia- unos padres que no complementan la actividad de los educadores en el hogar. Estos adultos – padres de familia – son escépticos ante el mundo de valores y por ende no se plantean con convicción. Así utilizando un disfraz de libertad no se promueven facetas que siglos de civilización avalan como beneficiosas. Una cultura hedonista corta las alas a los jóvenes y los adultos. Muchos adolescentes se encuentran sin recursos propios para aspirar a un mundo de valores. El pasotismo de algunos jóvenes es el resultado de la trivialización de

los valores, del hombre o de la mujer <<light>> de una voluntad que nunca se ha autoexigido y que se dobla cuando se requiere esfuerzo.

Aprovechar lo mucho de nuevo que tiene la civilización moderna y cultivar los valores que dan sentido a la vida es una labor del docente actual, esto le ayudara a encontrar y recorrer a cada alumno/a su propio camino (Mañu, 1996).

Este mundo de valores del cual se ha hablado, hace referencia a que el educador es una persona que aporta muchas cosas a quienes le rodean – alumnos -. Si son bien recibidas estas enseñanzas producirán en el alumno un crecimiento personal que no viene solo de una actitud receptiva sino de aprender a crecer para darse a los demás.

Un profesor es una persona en una situación envidiable para ayudar a muchos a crecer y a darse. Sin ánimo de agotar el tema, abierto a las posibilidades de cada uno y a sus específicas sensibilidades; según Mañu (1996) existen algunas situaciones en las que se puede ayudar a otros:

1. Ayudar a confiar. Hay muchas personas que van por la vida envueltas en un caparazón con el que aparentan ante otros una fortaleza de la que generalmente carecen. Especialmente frágiles son los adolescentes y, por tanto, especialmente necesitados de ayuda. Pero hay que aprender a ayudar para no herir susceptibilidades. Entre otros, un estupendo modo es saber dar segundas oportunidades. No formarse un juicio inamovible de los demás, confiar en la capacidad de rectificación.
2. Mejorar la autoestima. Por esa fragilidad comentada líneas arriba es frecuente encontrarse personas con un concepto de sí mismas muy deteriorado. Si a una cierta debilidad psicológica se une una serie de

fracasos, no es extraño que algunos se vuelvan a intentarlo. Los profesores autoritarios hacen un flaco ejercicio a este tipo de personas. Por el contrario, el que exige sabiendo dar confianza logra recuperar muchos alumnos en esta situación.

3. Descubrir lo mejor de cada uno. Toda persona tiene una faceta en la que se desenvuelve con mas soltura; unos son estupendos estudiantes de ciencias, otros de letras, algunos buenos deportistas, etc. Hay que apoyarse en los puntos fuertes de su personalidad e inteligencia y ayudar a alcanzar los mínimos en el resto de áreas. Para descubrir esto hace falta trabajar en distintas situaciones, hasta lograr encontrar en cada uno aquello para lo que esta mejor dotado.
4. Ayudar a conocerse. Dada la fuerte carga de subjetivismo que todos tenemos, quien no está acostumbrado al autoexamen, o no tenga alguien a su lado que le vaya ayudando en esa tarea, difícilmente se conocerá bien. La sinceridad con uno mismo es difícil, especialmente cuando las motivaciones se mezclan entre sí. Hasta que uno no se conoce no se lucha con eficacia, de ahí la apasionante tarea que tienen delante de sí los orientadores.
5. Ayudara a aceptarse. Frecuentemente nos gustaría tener otras cualidades, ser de otra manera. Se abre paso así la envidia hacia aquellos que consideramos mejor dotados. Educar el carácter, ayudar a pensar, con necesidades obvias, pero sobre una base de aceptación de aquellas líneas de fondo que configuran nuestra personalidad.

6. Pensar en los demás. Cuando nos damos excesivas vueltas desorbitamos los problemas personales y corremos el riesgo de perder sensibilidad ante las necesidades de los demás. Esta apertura supone un esfuerzo que generalmente no se hace si no se tiene una sólida motivación.
7. Responder a la variedad de necesidades. Un equipo de profesores conjuntados es más eficaz que un solo profesor. Cumpliendo unos mínimos generales y no cayendo en arbitrariedades, cada uno de ellos encontrará especial facilidad para ayudar a algunos alumnos, para desarrollar uno o varios aspectos de la personalidad.
8. Dar según las propias posibilidades. Generalmente los ideales, la profesión y el carácter facilitan dar una determinada ayuda en un aspecto específico o a un colectivo concreto. Si es realmente ayudando no sobra nadie y se deben respetar las diferentes sensibilidades. Ayudar a los alumnos a descubrir modos concretos de darse a los demás es contribuir al bien de la sociedad y de ellos mismos.
9. Cualificarse para dar más. El estudio no es un refugio egoísta para labrarse un buen curriculum, sino prepararse para ayudar mejor. Esto que se ve claro en algunas profesiones - vrg. Medicina y educación -, es en realidad aplicable a todas las tareas y campos cuando la intención es verdadera y constante.
10. Hacer lo que se pueda. Algunos, por una dicotomía de todo o nada, acaban por volverse de espaldas a los demás. Resolver los problemas requiere tiempo, esfuerzo, constancia e involucrar a otras muchas personas en esa tarea.

En los temas tratados anteriormente surge con frecuencia la necesidad de determinadas actitudes por parte del docente como elemento imprescindible para lograr resultados satisfactorios. Toda persona que abraza la carrera docente tiene bien clara la importancia de su labor como colaborador imprescindible del proceso de crecimiento personal y preparación para la vida. A veces los problemas personales y las dificultades crecientes a los que se enfrentan, ocasionan que algunos adopten actitudes que no coinciden con esta esencial función, lo que determina la necesidad de una revisión continua y crítica, que incluye los conocimientos, metodologías y actitudes, al desempeño frente a los educandos. A los alumnos no basta con quererlos y preocuparse por ellos, hay que demostrárselos para que se sientan seguros, y de esta manera tengan mayores posibilidades de desarrollarse como personas. Un psicoterapeuta reconocido, Carl R. Rogers, indica que para ayudar a una persona a cambiar es imprescindible comprenderla y brindarle la seguridad de que es respetada y aceptada tal cual es (Morant, 2001).

Como se menciono anteriormente no basta con ser claros explicando, el objetivo intelectual ultimo del docente debe ser el lograr que sus alumnos aprendan. Evidentemente ser un buen emisor es un objetivo importante, pero no es suficiente. Ya que las posibilidades del alumno son muy superiores a las que habitualmente se ejercitan. El alumno, desde el nacimiento hasta los once años, se encuentra en una disposición extraordinaria para el aprendizaje. Sin caer en tesis conductistas, es un hecho probado que el alumno normal, con una motivación adecuada, tiene una capacidad de asimilar muy superior a lo que habitualmente se piensa.

Se ha estudiado mucho el proceso de aprendizaje, pero se ha insistido poco en el querer aprender. Quizá se daba por supuesto que la motivación más o menos explícita sería suficiente para que el alumno desarrolle este esfuerzo. Apenas se tiene en cuenta que en el mundo de intereses del alumno no necesariamente el aprender ocupa un primer plano. Enseñar a niños tiene la ventaja de que éstos quieren aprender. La formación primaria resulta decisiva para desarrollar los hábitos y valores que serán necesarios en etapas posteriores (Mañu, 1996).

Un educador que enfrenta la realidad con mentalidad positiva y utiliza los conocimientos como herramientas para poner a los educandos en contacto con la vida, logra que éstos se motiven. La motivación es un deseo que nos impulsa a hacer algo y desempeña siempre un papel fundamental en la conducta humana y social, favoreciendo el rendimiento en el trabajo y ayudando a que cada individuo encuentre las estrategias más adecuadas a su personalidad. Si bien una gran cuota de responsabilidad corresponde al docente, debemos tener bien claro que el proceso educativo es un fenómeno social y colectivo, "...los talentos educativos humanos que se necesitan para los retos futuros: profesores motivados, administradores creativos, padres implicados y, por supuesto, estudiantes diligentes." (Morant, 2001).

Un maestro solo logra motivar a sus alumnos cuando siente su profesión, es decir, cuando ama lo que hace, se siente satisfecho y le agrada el cada día ir a trabajar por un grupo de jóvenes que lo esperan con ánimo de aprender. Todo lo mencionado anteriormente hace referencia a una sola palabra y esta es: "la Vocación".

La vocación se puede descubrir tras varios años de docencia y se puede agostar también con el paso de los años. Dicho esto, también es cierto que quien sólo lo considere un medio de ganarse la vida difícilmente llegará a ser un maestro en el sentido más egregio del término.

¿Se nace?, ¿Se hace? El punto de partida importa poco, el decisivo es el de llegada. En fin, sea cual sea el origen, vocacional o por exclusión, aprender a amar y a ejercer la profesión es condición imprescindible para ser un auténtico maestro. Según Mañu (1996) de ahí se derivan varias conclusiones. Entre otras las que siguen

1. Atención y eficacia. No es un auténtico profesional el despegado de sus alumnos. Para educar hace falta querer al educando, si bien ese querer depende mucho en sus manifestaciones del carácter, edad de los alumnos, etc. No se educa siendo sensiblero y evitando la corrección para no sufrir el que corrige o el corregido. Querer de verdad lleva a exigir, pero con efecto. Eficacia es conseguir objetivos educativos adecuados a su edad y circunstancias.
2. No buscar recompensas afectivas. Especialmente los niños de cierta edad son muy cariñosos. Un educador no busca primordialmente ser querido, y mucho menos a corto plazo. Hay profesores que hacen un drama cuando sus alumnos se muestran fríos, olvidadizos, egoístas, e incluso hirientes. A esta profesión se viene más a dar que a recibir, y el corto y medio plazo a veces es poco gratificador.

3. Carácter perfectivo de la educación. Nunca se termina de aprender. Nunca hay dos casos iguales. Se puede llegar a una cierta excelencia didáctica, pero difícilmente se logra lo mismo en la forja de personalidades.
Esa misma actitud de mejora en nuestra tarea, es necesaria. Cambian las personas y circunstancias, y la experiencia sólo sirve parcialmente. Y es mejor así, para no meter a nadie en modelos prefabricados.
4. Aprender a ser mejor maestro. Quien considere que todo da igual, que nada es mejor ni peor, poco tiene que hacer la enseñanza. La enseñanza neutra es un mito. Para bien o para mal del maestro se aprende y no siempre lo que él quiere enseñar.
5. Transmitir la profesión. En una sociedad utilitarista, pragmática, vuelven a emerger los valores. Cambiarán los programas, las leyes de educación, los contenidos a transmitir. Permanecerá el buen hacer del verdadero maestro en tanto en cuanto se valore la dignidad de cada persona.

Pero es un trabajo. Y como en todo trabajo se presentan dificultades que hacen que se produzca la disminución de la dignidad del trabajador por su sometimiento a condiciones laborales o salariales sustancialmente injustas. Es como pretender que se permitiese la injusticia y colocara al trabajo por encima del trabajador y de esta manera anulara la sustantiva subjetividad del trabajo humano. Es necesario decir con Juan Pablo II: "El trabajo pertenece por tanto a la vocación de toda persona; es más, el hombre se expresa y se realiza mediante su actividad laboral". De lo contrario, existirían vocaciones prescindentes del trabajo, es decir, serían indiferentes a la realización plena de la persona.

Según Mañu (1996) cuando uno de estos profesionales no encuentra en su institución lo que busca en un trabajo y sobre todo cuando no se encuentra en las condiciones que esperaba tener, el cabo de algunos años este miembro aparece desencantado, con la siguiente sintomatología:

- a. Muy pocas han sido capaces de seguir al día en la ciencia de su especialidad y se limitan a repetir durante años las mismas ideas.
- b. Una parte importante del alumnado no vibra con la materia y busca la ley de mínimos.
- c. El alumnado, si no hay exámenes de por medio, se muestra reticente al estudio diario, realización de problemas, etc.
- d. El mundo de intereses del alumnado empieza a quedar un poco lejos.
- e. Se siente cansado de tener que velar por la disciplina, el orden, la atención, la pela diaria con adolescentes.

Estas dificultades son la manifestación de cansancio y pérdida de la ilusión. Hay muchas razones y son la causa importante de la insatisfacción, incluso de enfermedad en muchos miembros del profesorado.

Una de ellas es el enfoque: han ido al centro educativo para enseñar su asignatura, no para resolver los mil y un problemas que presenta la vida diaria en la escuela. Les gustaba la materia que imparten, muchos de ellos han llegado a dominar su didáctica, pero no han dado con la raíz de la escuela: educar.

Lo ideal sería encontrar docentes satisfechos en las instituciones escolares. Y no con esto se quiere decir que no exista este tipo de trabajos, porque si los hay, con características muy propias y constantes; y cuando estas son muy

marcadas llega a reconocerse a sus miembros por reflejar en sus vidas esas facetas. A continuación se señalaran algunas de las que podrían construir el entramado sobre el que se edifica la propia personalidad (Mañu, 1996):

1. Laboriosidad. Debiera ser lógico que un rasgo básico en un colegio fuera el trabajo intenso y ordenado. Un ambiente de aprovechamiento de las clases, de estudio personal. Lógicamente, quien primero debe encarnar esto es el profesorado. Un docente que no estudia al terminar su jornada laboral puede no tener fuerza para pedir eso al alumnado. Ciertamente sus circunstancias personales o familiares le pueden impedir tener la disponibilidad de un estudiante, pero deberá buscar la manera de sacar unos minutos diarios para el estudio, la lectura y la reflexión.
2. Respeto mutuo. Dada la pluralidad cada vez mayor en todo el mundo occidental, es necesario aprender a convivir desde el respeto mutuo. No obstante, respeto no es indiferencia, y resulta obvio que hay valores más sólidos que otros y que mediante el ejemplo y la palabra vale la pena intentar transmitirlos.
3. Superación. El ser humano es perfectivo, abierto a posibilidades de mejora. Debe crearse un clima de superación, fundamentalmente personal, sobre sí mismo. Intentar ser mejor que la evaluación anterior. Cabe un cierto grado de competitividad, pero desde la óptica del equipo y donde los mejores dotados sirven a los que no lo son tanto. Se debe primar el esfuerzo personal, no los resultados; éstos, en sí mismos, son ya una recompensa, por lo que no es conveniente establecer relaciones individuales en clase.

4. Cuidado de los detalles. Una cultura de la calidad está en ellos detalles pequeños. Enseñar a terminar bien los trabajos, a cuidar la presentación. Vivir los encargos, hacer fichas de arreglos, cuidar el aseo personal, son algunos de los detalles que dan un tono alto al trato. La corrección en el trato es otra manifestación de respeto hacia las personas.
5. Participación: Las decisiones se deben tomar a nivel más bajo posible en la escala jerárquica: la comunicación debe ser fluida ascendente y descendente. Otra cosa, lógica también, es que no toda las decisiones correspondan a todos, ni que la participación se oponga a los legítimos derechos que tiene cada uno de los componentes del centro educativo.
6. Unidad de intenciones. La educación no es una tarea arbitraria o caótica. Autoridades, padres y madres, profesorado y alumnado deberán unir esfuerzos para alcanzar una tarea educativa. Dada la obvia disparidad de criterios en la sociedad sobre aspectos básicos y vitales, se ve absolutamente necesaria una gran autonomía si queremos que proyecto educativo tenga coherencia. Mientras no atente a los derechos humanos es legítima una disparidad en situaciones que cuaje en proyectos diferentes.
7. Orden. Hablar de disciplina tiene mala prensa, pero cuando en un centro no hay un mínimo de orden, resulta imposible alcanzar metas educativas. Lo ideal es que cada persona sepa controlarse a sí misma, pero raya en la utopía pensar que no son necesarias normas de convivencia. El orden es imprescindible para el trabajo serio, y es una manifestación de respeto a los demás.

8. Libertad y responsabilidad. Un educando gradualmente debe ir asumiendo mayores cotas de libertad. Un objetivo de la educación es la autonomía personal. Es, por tanto, un valor decisivo adquirir y vivir en libertad.

Existe una característica en el cuerpo docente que pocas veces se saca a relucir y que hace parte de su perfil, esta hace referencia al docente como líder educativo. Es una característica que desde su misma formación debe estar presente y desarrollándose.

Desde la Universidad, por ejemplo, preparar y desarrollar líderes educativos incluye la organización de programas que no sólo provean conocimientos y habilidades necesarios para funcionar efectivamente y eficientemente, pero que sobretodo tenga una visión, una serie de actitudes, una variedad de perspectivas que provean una sólida base para cambiar y transformar las formas en las cuales la escolarización, las políticas educativas, los currículos, la enseñanza y el aprendizaje han constituido la práctica cotidiana. Este proceso se refiere a pensar fundamentalmente en el aula y en cómo un docente líder tiene poder en el aula para llevar adelante esa transformación (Grinberg, 1999).

Antes de comentar un poco más sobre el docente como líder es importante aclarar ciertos términos, como lo son el liderazgo, sus características, tipos de líder, etc.

Para iniciar, todo mundo tiene potencial para convertirse en líder. El líder no lo es para sí, lo es para una comunidad, respecto de la cual se ocupa y se preocupa. El líder requiere visión y firme sentido de la responsabilidad.

El líder es un intelectual que posee una visión crítica y la habilidad y conocimientos necesarios para crear y facilitar espacios para la participación y el cambio.

El liderazgo es un modo particular de ejercer el poder. Por eso al buscar una definición de líder, nos encontramos con muchas definiciones que manifiestan diversos enfoques. Carter (1953) descubrió cinco maneras diferentes de concebir al líder:

1. El líder es la persona que constituye el punto focal de la conducta del grupo.
2. El líder sería la persona que es capaz de conducir el grupo hacia sus objetivos.
3. El líder es aquella persona que nombran como tal los miembros del grupo.
4. Líder es la persona que tiene influencia demostrable sobre la "sintalidad" del grupo. La "sintalidad" (Catell 1951) constituye para el grupo lo que la personalidad para el individuo, y podría considerarse como el rendimiento mensurable del grupo.
5. El líder es la persona que desarrolla comportamiento de liderazgo.

La responsabilidad del líder, es la de imaginar y construir nuevas posibilidades dentro y fuera de las instituciones existentes, y en organizaciones formales e informales. Esto significa entre otras cosas la necesidad de colaborar, trabajar en equipo, esforzarse en producir nuevos discursos-prácticas y en llevarlos a cabo, indagarlos, problematizarlos de nuevo, evaluarlos y no quedarse nunca totalmente conforme sino recomenzar nuevos ciclos.

Es también la responsabilidad del líder apoyar, facilitar y colectivamente examinar esfuerzos iniciados por otros, dentro y fuera de la misma

organización, lo cual demanda dejar el ego de lado para esforzarse en el bien común por encima del beneficio personal.

Por otra parte y para aclarar un poco más, existen tres elementos fundamentales del liderazgo que combinándose e interactuando entre sí explican en gran parte qué es un líder; ellos son:

1. El líder con sus características de personalidad, su manera de percibir las cosas, y los recursos que posee para alcanzar los objetivos del grupo.
2. Los ejecutores, o sujetos, con sus características de personalidad, sus modos de percibir la situación y sus recursos.
3. La situación concreta en la cual las anteriores variables se manifiestan.

Hasta el momento se tiene una visión general de lo que es ser un líder, pero un líder también está sujeto a ciertas características, que dan razón de los valores, de las habilidades, de las aptitudes, de las actitudes; en general lo que hace que una persona se convierta en un verdadero líder:

- a. La misión: Es mucho más que una tarea o un trabajo. Es una vocación hecha servicio, iluminada por nobles ideales. Es un propósito que guía y canaliza positivamente todas las fuerzas.
- b. Actitud positiva: Permite asumir los problemas como retos y transformar las dificultades en oportunidades, el líder evita extremos como el conformismo y el perfeccionismo y equilibra en su vida una visión idealista con una actitud pragmática.
- c. Valores éticos y espirituales: El líder valora más el ser que el tener, más lo espiritual que lo material, más lo interior que lo exterior. Es un ser integro y

fiel a unos principios morales. Es de un adalid de valores como la honestidad, la justicia, la concordia.

- d. Apertura al cambio: Capacidad de adaptarse a un mundo en constante transformación, habilidad para innovar. El líder tiene creatividad y aprovecha al máximo el poder de la imaginación y la intuición. Valora las nuevas tradiciones y se prepara a diario para ser un agente de cambio positivo. El líder huye de la mediocridad, el dogmatismo y la cerrazón mental. Valora la crítica.
- e. Sensibilidad: Un interés genuino por los demás y por buscar soluciones a los problemas. El líder es altruista si se entrega con pasión al servicio desinteresado porque siente como propio el dolor ajeno. Su sensibilidad social lo convierte en defensor de los derechos humanos. El líder se destaca por su humanismo y su bondad.
- f. Asumir riesgos: Lejos de la timidez o la cobardía, el líder tiene sabiduría para actuar con audacia cuando es necesario. Se tiene confianza y sabe ser atrevido. Llama experiencias a los fracasos y saca lecciones valiosas de los mismos. Cree en si mismo y en los demás.
- g. Tomar decisiones: Habilidad para asumir la propia responsabilidad como guía en el momento oportuno. El auténtico líder sabe delegar participación sin perder el control y la dirección. No pierde la calma en los momentos adversos, antes bien, muestra en ellas crisis toda su valía. El líder es resuelto.
- h. Comunicación efectiva: Capacidad de hacerse entender y seguir. El líder desarrolla destrezas para motivar a los demás con sus palabras y con el

lenguaje no verbal. Con sus entusiasmo y su claridad fomenta la comprensión y la unidad. Una comunicación de doble vía le permite alcanzar objetivos, solucionar conflictos, mejorar los resultados, trabajara por la calidad total, prevenir los problemas.

- i. Trabajo en equipo: Un verdadero líder jamas es individualista. Sabe sacar de los demás sus mejores aptitudes y dará cohesión. No impone la uniformidad sino la unidad en la diversidad. Siempre esta aprendiendo, sabe escuchar y crea una comunicación fraterna en la que cada uno da según sus capacidades y recibe según sus necesidades. Aprecia inmensamente el poder del estímulo.
- j. Compromiso: Es el valor que sostiene y fortalece las demás cualidades. Sin una entrega perseverante es imposible triunfar. Compromiso es sinónimo de lealtad de esfuerzo constante. Es gracias al compromiso que se hacen posibles muchos imposibles.

Todas las personas pueden desarrollarse como líderes, ya que se poseen las capacidades, pero hay que aprender a explotarlás. Y los que ya lo son como se menciona anteriormente deben estar con el cambio, como también tener la capacidad de autocrítica que les permita darse cuenta de sus errores para así asumirlos y dar pie al cambio. Y que mejor forma que revisar que tipo de líder se es.

Hay varios tipos de líderes. Usando el modelo de Schaefer (1959) podemos afirmar con Gibb (1969) que existen cuatro tipos de ambiente de grupo según su líder, así:

1. El líder permisivo, es individualista, deja mucha autonomía al grupo pero en el fondo no es por respeto sino por hostilidad. Realmente no se compromete con el grupo. Esta clase de líderes se pueden ver en grupos clasistas, adinerados, donde la libertad individual y el "Laissez- faire" se valora más que el bien comunitario.
2. El líder autocrático es jefe, actúa como tal y toma las decisiones por el grupo. No permite al grupo participación alguna, por eso controla y conserva una posición no de amor sino de hostilidad. Este tipo de líderes los vemos en dictaduras de izquierda y derecha, en clases sociales bajas donde la agresividad y el castigo son modos comunes de vida, y en situaciones sociales donde un individuo busca intereses propios manipulando el poder.
3. El líder paternalista es amable y cordial ante muchas necesidades de su grupo, pero siente que debe tomar las decisiones más importantes en nombre del grupo y por bien del grupo. Este tipo de liderazgo, con mucho control y mucha amabilidad, es a menudo efectivo en grupos burgueses en cuanto que evita la discordia y produce acción dinámica. Pero es liderazgo que no cree en la libre determinación de los demás, en la capacidad del grupo, y a menudo crea infantilismo en los que obedecen o resentimiento en los que desean tomar sus propias decisiones.
4. El líder democrático ofrece mucho amor y autonomía. Cree en sí mismo, pero también cree en las personas y en la capacidad del grupo. Estimula la participación e iniciativa del grupo. Sugiere y recomienda, pero sólo formulas y pone en práctica después de la aprobación del grupo. Ciertas sociedades

occidentales pretenden ejercer este tipo de liderazgo. Los métodos educativos centrados en la persona promueven los grupos democráticos.

Estas características dan a entender que es imprescindible que el líder educativo posea el entendimiento, el conocimiento, la visión, los hábitos de pensamiento y acción, la disposición de indagar, cuestionar y problematizar, la inclinación a tomar riesgos y a experimentar y evaluar consecuencias, las habilidades para crear espacios y prácticas que sean cuidadosas, dedicadas, respetables y respetuosas, confiables, estimulantes, preocupadas, y que contribuyan a desarrollar comunidades de aprendizaje donde se avancen la democracia, la equidad, la diversidad y la justicia social.

El liderazgo educativo es la capacidad de articular, conceptualizar, crear y promover espacios y posibilidades para un cambio crítico y efectivo de las condiciones que inhiben el mejoramiento de todos y para todos. El líder es aquél o aquella que tiene la habilidad, en un sentido foucaultniano de problematizar prácticas y propuestas de reformas que son dadas por sentadas, que no son cuestionadas, y que presentan muchas veces lógicas internas basadas en principios que si bien mantienen una ilusión científica, tienden a generalizar supuestas soluciones, ignorando la complejidad de las condiciones locales, contextuales y contingentes (Grinberg, 1999).

Un buen liderazgo demanda la creación de condiciones que aseguren una participación amplia, constante y prolongada. Las condiciones y decisiones cotidianas sobre qué enseñar, cómo enseñar y a quién enseñar qué, son inherentemente éticas, morales y políticas porque estas decisiones abren o cierran oportunidades para crecer y para aprender. Las condiciones tienen que

incorporar un alto nivel de seguridad para que los participantes sientan comodidad. Esto incluye respeto, escuchar, intercambio, posibilidad de que todos enuncien sus perspectivas eliminando lo más posible las diferencias que surgen por razones de edad, de género, de nivel educativo, de cultura, de etnia, de habilidad, etc.

En síntesis, un o una líder educativa no tiene el lujo de permanecer neutral. Un o una líder no puede ser una espectadora, dejar que las cosas le pasen a uno. En solidaridad, en comunidad con participación colectiva, y con valores críticos y pragmáticos, al evaluar las consecuencias, al preguntarse a favor de quién y de qué estamos educando, con imaginación y responsabilidad, un líder tiene que hacer que las cosas pasen (Grinberg, 1999).

Otro aspecto central es la relación maestro – alumno alrededor de la **disciplina** como eje para la convivencia y organización del grupo con miras a cumplir los objetivos propuestos.

Vivimos en una sociedad sometida a cambios vertiginosos, que produce con facilidad grandes inestabilidades y que, sobre todo, genera continuamente nuevos contextos educativos. Los estudiantes que acuden a las aulas no son similares a los de años atrás y esto se convierte en un reto educativo ya que tanto docentes como alumnos tienen que enfrentarse a las encrucijadas que día a día se dan en el contexto educativo.

Así la escuela se convierte en un punto de encuentro de personas de diferentes edades y procedencias, con diferentes roles que se relacionan y se influyen de forma intencionada en un marco legal que regula parte de estas relaciones para conseguir el desarrollo integral de todos (Massaguer, 2000).

Estas relaciones influyen en gran medida tanto en los alumnos como en los docentes, generando estilos de relacionarse que se retroalimentan constantemente, especialmente en el salón de clases.

La instrucción de los estudiantes en el salón de clases, ahora más que en otras épocas, exige una diversificación de habilidades. Las razones para la anterior afirmación son: la tecnología cada vez más compleja, la conciencia de problemas educativos que requieren atención especializada, los cambios de valores, la sociedad y la convivencia cada vez más compleja, y que hoy día tenemos nociones más adecuadas sobre el proceso de aprendizaje, tanto académico como social.

Es evidente que la destreza u oficio de conducir a los alumnos se adquiere con la práctica y la experiencia, y por esa misma razón, es un arte siempre perfeccionable; sin embargo, es necesario que el profesor, al situarse ante los escolares, tenga en cuenta algunas consideraciones elementales sobre el trato con los alumnos (Alcázar, 2000):

- Integración efectiva de los alumnos en el grupo.
- Consecución de un ambiente de trabajo ordenado y alegre.
- Reconducción de los comportamientos anómalos.

Estas consideraciones le permitirán tener al docente un mejor manejo de grupo y una mayor recepción durante las clases. Pero como es obvio esto no funciona con todos los alumnos. En la actualidad no es de extrañar el escuchar hablar tanto dentro como fuera del aula de niños y adolescentes indisciplinados, agresivos y violentos, los cuales nos muestran una nueva realidad. Este es un

tema que siempre preocupa, y que sale a relucir sin remedio en las reuniones de padres y maestros y que hace referencia a la Disciplina.

Considerada en abstracto, se puede decir que la disciplina es el conjunto de mecanismos y estrategias que permiten crear en el aula un clima educativo, aunque algunos maestros y profesores prefieren considerarla como la estrategia de la calma, la tranquilidad y el control para poder enseñar (Funes, 2000).

La disciplina tiene que ver así con la cultura, con la comprensión de las normas, con su dominio. No se trata de cumplir reglas para que se tenga el ambiente adecuado para enseñar. Se trata de negociación, compromisos, de participación, de hábitos, de comprensión progresiva de la sociedad en la que se vive, de implicación en la escuela para poder incorporarse a la sociedad.

Por otra parte y al ingresar un poco más en el contexto educativo, se considera la disciplina escolar como el dominio de sí mismo para ajustar la conducta a las exigencias del trabajo y de la convivencia propias de la vida escolar, no como un sistema de castigos o sanciones que se aplica a los alumnos que alteran el desarrollo normal de las actividades escolares con una conducta negativa. La disciplina es un hábito interno que facilita a cada persona el cumplimiento de sus obligaciones y su contribución al bien común. Así entendida, la disciplina es autodomínio, capacidad de actualizar la libertad personal; esto es, la posibilidad de actuar libremente superando los condicionamientos internos o externos que se presentan en la vida ordinaria, y de servir a los demás (Alcázar,2000).

Pero comúnmente en los centros educativos existen figuras de autoridad que tiene como obligación el mantener el orden y así establecen un tipo específico de disciplina. Otra manera de referirnos a lo dicho sobre el estilo de autoridad al disciplinar, sería presentando brevemente los estilos de personalidad y conducta que comúnmente se utilizan al ejercer el manejo disciplinario:

1. Poco amable y firme. Quién ejerce la disciplina impresionará como una persona agresiva, aunque no sea su intención.
2. Amable pero no firme. Quién ejerce la disciplina lucirá tímido(a) e incapaz de hacer valer su criterio disciplinario, aunque trate apropiadamente a las personas.
3. Sin amabilidad y sin firmeza. Es la más inadecuada de las combinaciones, la persona impresionará agresiva e incapaz de llevar a cabo la disciplina.
4. Amable pero firme. Es la mejor combinación para ejercer la disciplina y/o programas de cambio conductual. La persona tiene buen trato hacia los participantes, tiene sentido y actitud humanitaria al implementar los conceptos y técnicas, y puede hacer valer su criterio disciplinario y actuar con consistencia.

Un modelo clásico, propio de la escuela tradicional, es aquél que se basa en la anulación inmediata del conflicto y, si es posible, en evitar su aparición. Los conflictos no se tratan ni se solucionan: se sancionan, normalmente con castigos. Es la disciplina como objetivo, como fin. En este tipo de organización es considerado bueno aquel comportamiento que no lleva a conflicto de

ninguna clase y se premian conductas ejemplares con el reconocimiento y el prestigio por parte de la propia institución escolar (Massaguer, 2000).

Por diferentes motivos, por otra parte fáciles de deducir, afortunadamente no es éste el modelo organizativo más extendido en nuestros días, aunque lo fuera antaño. Sin duda, es fácil observar en nuestras escuelas un ambiente abierto. Pero que no siempre conduce a construir una vida colectiva basada en la confianza mutua, la participación y la resolución dialogada de los conflictos.

Hasta el momento se ha definido lo que es la disciplina, pero cuando no se cuenta en la escuela con un ambiente abierto, que corresponda a la confianza mutua entre maestro – alumno se genera el conflicto, que conduce en varias ocasiones a un comportamiento por parte del alumno que no esta acorde a las reglas de la institución, así inicia lo que denominamos indisciplina. A continuación se nombraran algunas clases de indisciplina que se dan en el ambiente escolar:

- La indisciplina individual esporádica resulta casi siempre de indisposiciones momentáneas de los alumnos o de circunstancias especiales que se manifiestan por actos de irritación, haraganería, agresividad, conversaciones perturbadoras, gritos y riñas, etc. En tales casos lo recomendable es no interrumpir la clase. De ordinario bastará, para solucionar el problema, una mirada más severa y directa, una pausa más significativa, un tono de voz más alto, el caminar sereno hacia el alumno indisciplinado sin interrumpir la explicación, etc.
- En los casos más graves o de reincidencia, una breve advertencia del profesor, hecha serenamente, suele ser suficiente. Cuando la situación, por

las circunstancias que la revisten, exige una represión formal, conviene no adoptar decisiones precipitadas. Más bien interesa manifestar la sorpresa y el descontento por el suceso y pedir al alumno o alumnos implicados una explicación personal al final de la clase. Hay que evitar convertir cada incidente en una tragedia para, casi siempre, diversión de toda la clase.

- La indisciplina habitual de un alumno es casi siempre indicio de anomalías orgánicas o de un desequilibrio del alumno de mal comportamiento, de etiología psicológica, intelectual, familiar o social. En estos casos, han de analizarse detenidamente las causas para poner los remedios específicos – que, en ocasiones, harán necesaria la intervención de un especialista–, intentando hacer compatible, en cada caso, la responsabilidad del colegio ante el alumno problemático y su familia, con la que tiene con el resto de los alumnos y familias de su clase.
- La indisciplina colectiva. Es el caso de las clases en las que la mayoría de los alumnos se comporta con irresponsabilidad, poca consideración hacia las normas de convivencia del Centro y falta de respeto al profesor. La indisciplina colectiva tiene su raíz en diversas condiciones ambientales que están actuando en proporción variable sobre la realidad escolar. Estas condiciones deben ser analizadas con objetividad e identificadas para someterlas a un tratamiento adecuado: ¿Son funcionales las instalaciones?, ¿están congestionadas las clases por exceso de alumnos?, ¿es racional el horario?, ¿están concretadas y son conocidas las normas de convivencia?, ¿son monótonas las actividades escolares?... Dentro de este conjunto de circunstancias se explica bien que los alumnos no mantengan una actitud de

orden y trabajo. La solución será afrontar el problema de modo realista, en sus verdaderas causas, eliminándolas o, por lo menos, atenuándolas en todo lo posible.

El mal comportamiento es con frecuencia consecuencia de condiciones desfavorables del mismo ambiente escolar que están actuando sobre los alumnos - locales y mobiliario no apropiados, falta de unidad de criterio de sus profesores, etc.-, sobre los que debe centrarse la atención, para eliminarlos o atenuarlos, antes de recurrir a sanciones o medidas drásticas.

La falta de conformidad con las normas previstas en el colegio se puede atribuir también, en un buen número de casos, a la inmadurez de los alumnos. Únicamente el tiempo, la experiencia, el ambiente educativo y la asimilación progresiva de las normas por el hábito, la comprensión y la reflexión, podrán lograr el control interno que facilite una conducta consciente y ordenada (Alcázar, 2000).

Por el contrario el criticar, desanimar, crear obstáculos y barreras, culpar, avergonzar, y poner castigos físicos son algunos métodos negativos de disciplinar a los niños. Decirles con frecuencia que “¡Dejen de hacer eso!” “¡No lo hagan así!” o “No... jamás” le hace mucho daño al amor propio (autoestima). Tales técnicas disciplinarias como el apartarlos del grupo o separarlos en una esquina pueden resultar en consecuencias negativas para los niños.

Todos los adultos son capaces de emplear ocasionalmente cualquiera de estos métodos. Pero hacerlo más que algunas veces significa que la disciplina negativa ha llegado a ser un hábito, lo cual tiene que cambiarse antes de que el

poco amor propio (autoestima) del niño se vuelva parte de su personalidad (Digest, 1994).

Entre estos adultos que se mencionaron anteriormente encontramos a los docentes quienes pasan gran parte del día con los niños. Generalmente cuando hay problemas de disciplina siempre se mira solamente al alumno, pero los problemas de orden y disciplina van asociados, con cierta frecuencia a los profesores que no se muestran a la debida altura profesional.

¿Cómo ha de ser esta preparación? Según Alcázar (2000), en primer lugar, el profesor ha de conocer bien su materia y esforzarse por ampliar y actualizar sus conocimientos: debe saber. Pero no basta con saber, el profesor necesita también dominar los recursos didácticos para transmitir de un modo claro sus enseñanzas: debe explicar bien y hacerse entender por los alumnos.

Una de las claves de la competencia profesional es la programación de las actividades de enseñanza y aprendizaje.

Junto a la buena preparación y ejecución del programa, es importante que el profesor esté atento al desarrollo de las actividades de todos los escolares para observar individualmente la calidad de los trabajos y responder a las dudas que surjan sobre la marcha, mostrando una actitud de ayuda y estímulo a cada alumno, pues todos tienen derecho a la máxima atención de su maestro. Además, el orden y buen gobierno de la clase exigen una exquisita puntualidad en su comienzo y final; que todo y todos estén en su sitio –los libros y cuadernos preparados, las mesas y bolsas ordenadas y los alumnos bien sentados, etc.– y unas reglas de convivencia que normalicen la participación de los alumnos: cómo y cuándo pueden levantarse, cómo y cuándo pueden tomar

la palabra, cómo y cuándo deben estar en silencio, trabajando o estudiando, cuándo y cómo pueden consultar con el compañero o compañeros de equipo, etc.

Lo verdaderamente importante de la educación no es saber mantener la disciplina sobre los demás, sino actuar de tal manera que los demás aprendan a controlarse; es decir, que la disciplina sea interior, que la persona sepa regirse por sí misma (Diez, 2000).

Pero no solo los docentes son responsables de la interiorización de la disciplina. Los padres son los transmisores lógicos de la disciplina. Comprenden que tienen esta responsabilidad, pero son reticentes a aceptarla. La enseñan mediante el ejemplo. Los niños responden menos a nuestras palabras que a la percepción de nuestra conducta. Cuanto más nos aman, más nos emulan, y más internalizan nuestros valores: Los que están presentes y dirigen nuestras vidas.

Igual que los docentes los padres educan mediante el ejemplo. Pero es importante que tanto los unos como los otros comprendan que el buen alumno no es el que siempre se porta bien, no el que estudia y respeta la autoridad. Educar para la autonomía es inevitablemente educar para la rebeldía. Tener autoridad no significa poder imponer el criterio propio sin discusión. Tener autoridad es tener ascendencia, tener capacidad afectiva y moral para ser escuchados, para imponer sólo cuando es inevitable, sobre la base de otras muchas ocasiones que no fue así, a partir de la percepción de que el adulto está cercano y tiende a ser positivo.

El formalismo del buen comportamiento tan solo es sustituible por la educación en valores. Unos valores en parte por descubrir, necesitados de formas y expresiones que sean renovadas y estén próximas a los alumnos y alumnas, no fáciles de trabajar (Funes, 2000).

La educación en valores desde que los niños son pequeños es fundamental para el desarrollo de la convivencia y relaciones con los otros. Según Diez (2000), existen algunos principios disciplinarios que son:

1. Enseñar la disciplina, o control interno, requiere tiempo, paciencia y confianza en lo que el niño o el joven hace.
2. Es preciso saber que esperan unos de otros, lo que es aceptable y lo que no lo es. Hay que manifestar explícitamente normas básicas.
3. Convertir, de común acuerdo, los límites y las responsabilidades del niño y del adolescente, es mejor que imponer la voluntad de los mayores. La cuestión de límite es especialmente significativa en la adolescencia, época de inestabilidad psicológica, desequilibrio, vacilaciones e intranquilidad.
4. Por eso es necesario un mundo externo estable y estructurado, lo que es tarea de los padres. Para el sentido de seguridad del adolescente, es importante que se sepa que se espera de él, y cuales son los límites que tornan su conducta aceptable. Las expectativas y los límites explícitos y coherentes contribuyen a formar la estructura externa que los adolescentes necesitan, y que es anterior a la autodisciplina.
5. Es mucho más importante crear un ambiente estable y previsible para el adolescente, que aparecer como “bueno” o consentidor, cuando en realidad se está siendo incoherente. Educado en tal ambiente, consentidor y

paternalista, es muy difícil, casi imposible, lograr una estructura interna coherente que es base de autocontrol y disciplina.

En fin la seguridad del niño y del joven se basa en que tenga unos padres en quienes confiar; y que sean guía en su camino. Una de las cosas más tristes de la excesiva tolerancia es que, cuando al hijo se le deja hacer lo quiere, saca la conclusión de que todos los demás tienen que tratarlo de la misma manera. Es una mala preparación para la supervivencia en el mundo de hoy. El infante que no ha sido disciplinado con amor por sus padres aprenderá a ser disciplinado por los hechos, que, con frecuencia, son crueles.

La disciplina es necesaria y positiva, pero no debe ser represiva ni tiránica. Debe conducir a la adquisición de hábitos de discreción, de trabajo y de buen juicio. La disciplina produce fortaleza. Por otra parte, contribuye a la formación de la perseverancia. Cuando se sigue adelante, aunque sea con trabajo y a trompicones, puede llegar a alguna parte; no se llega si se permanece sentado o contemplando el camino; los que abandonan la tarea nunca llegan.

En el caso opuesto se encuentra el castigo que tiene como fin atemorizar al niño, pero raramente lo enseña a disciplinarse, lo que también ocurre con los adultos. Hay que tener en cuenta que cada persona reacciona de diferente manera, dependiendo de su relación con el que castiga.

El miedo al castigo, a la crítica, hace desistir el efectuar algo, pero no lleva a desear realizar algo. Por eso, la disciplina eficaz es la autodisciplina, que es motivada por el deseo interno de actuar en orden, de practicar el bien ante nuestros ojos, de lograr nuestra propia estima, de tener una buena conciencia, de sentirse bien. Por eso hay que actuar según los propios principios.

Según Diez (2000), la autodisciplina está basada en los valores que se han internalizado o incorporado al ser. Un método eficaz para interiorizar comportamientos, es decir, para autodisciplinarse, es el diálogo.

Así la meta de un padre, de un educador, en el aspecto disciplinario, deberá ser la de aumentar el respeto del niño hacia sí mismo, con el fin de impedir que haga lo que no debe.

Y si, en última instancia, hubiera que acudir a los castigos deben tenerse presentes algunas consideraciones (Alcázar, 2000):

1. Han de tener como fin la formación del alumno y de sus compañeros, ayudarles a reaccionar.
2. Han de ser proporcionadas a la gravedad de la falta y guardar relación con su naturaleza.
3. Nunca se debe corregir cuando la irritación del momento suprime la serenidad de juicio: es mejor dejarlo para más tarde.
4. Son más eficaces las correcciones en privado que las que se hacen en público.
5. Los estímulos positivos son más eficaces que los negativos.
6. Los castigos han de ser suministrados con prudencia.
7. Un castigo sólo es útil cuando sirve para mejorar a la persona que lo recibe, que es tanto como ponerle en situación de no volver a faltar.
8. Al sancionar importa mucho no adoptar la posición de juez, ni dar la

impresión de estar ofendido y deseoso de venganza.

9. Los propios compañeros pueden constituir en ocasiones una eficaz ayuda para rectificar la conducta de ciertos alumnos.
10. Las expulsiones de clase son, por lo general, medidas poco afortunadas si no fueren precedidas de un análisis detenido de las circunstancias que las promueven y de sus consecuencias educativas.
11. Las sanciones importantes, debidas a faltas graves, competen a la dirección del centro.

Una forma muy común en nuestros días de castigo hace referencia a la sanción, esta se constituye como último recurso, cuando se han agotado todas las estrategias y formas de solución con la conducta “problema” del alumno. La sanción, como todo el proceso educativo, ha de ser intencional. De ordinario, pueden servir los siguientes criterios:

- a) Las faltas leves de un alumno no reincidente las corrige el profesor, con una simple advertencia.
- b) Conviene corregir las faltas de mayor importancia o la reincidencia en las leves mediante una conversación más prolongada, en privado.
- c) En el caso de que persista un comportamiento desordenado, intervendrá el jefe de ciclo.
- d) Siempre se debe informar al preceptor y al Comité Directivo, que intervendrá cuando las circunstancias del caso lo aconsejen, con criterio

restrictivo: en lo posible ha de resolver estas situaciones el jefe de ciclo.

- e) Antes de sancionar una falta grave, es necesario escuchar al interesado tan ampliamente como desee.

Es importante que las reacciones de todo padre y educador sean proporcionales a la acción presente, y no a lo que se teme que sucederá en el futuro.

El castigo, sobre todo si es degradante, es una experiencia traumática por lo que ocasiona directamente y porque peligra la creencia del hijo en el amor del padre, que es la base más firme de su sentimiento de seguridad. Cualquier castigo interfiere de algún modo con el fin principal: que el hijo se identifique con los valores que se le muestran. Diez (2000), comenta que la meta de la educación de un niño es:

1. Capacitarlo para que llegue a ser una persona responsable, que satisfaga sus necesidades, y que no impida a los otros a satisfacer las suyas.
2. Que sea capaz de realizar en la vida cuanto le parezca importante, deseable y digno de realizarse.
3. Que desarrolle relaciones con los otros que sean constructivas, satisfactorias y mutuamente enriquecedoras.
4. Que sepa afrontar los contratiempos que vengan en la vida.

Con respecto a todo esto, los padres y maestros son sus principales ejemplos; son las personas en las que el niño se orienta: los observa y estudia para saber qué hacer y cómo actuar. Este conocimiento es mucho más importante que la adquisición de otros conocimientos y habilidades.

Que se aprenda por medio del ejemplo de las personas responsables del niño, no quiere decir que no se deba educar para la disciplina. Al contrario a través del ejemplo y las indicaciones de padres y maestros, el niño interioriza valores que le ayudaran a comprender este concepto. Es así, que en la de un niño, una disciplina apropiada: (a) tiene reglas específicas, claras y concretas; (b) es consistente y hace específicas las consecuencias por violar las reglas en forma clara, (c) es inmediata, (d) es segura, (e) es justa, (f) tiene intensidad apropiada, (g) es positiva, (h) es de "fácil" aplicación, (i) es eficaz, y (j) es asertiva.

Si se imparte disciplina de acuerdo con las reglas anteriores, el niño o el joven incrementara su autoestima y sus interacciones con los otros se darán de forma adecuada. A parte de las reglas anteriores Digest (1994) da a conocer otros lineamientos que llevaran al educador al buen camino de la disciplina:

- Aumentar el amor propio (autoestima) del niño,
- Permitir que se sienta importante,
- Animar su desarrollo de cooperación,
- Permitir que aprenda poco a poco las muchas habilidades necesarias para asumir la responsabilidad de lo que pase,
- Animar al cambio de estrategias en lugar de culpar a los demás.
- Ayudar a tomar la iniciativa, a llevarse bien con los demás y a resolver problemas.

Un tema que no se ha abordado y que es relevante, se refiere al clima del contexto educativo. El buen clima de un colegio no se improvisa, es cuestión de

coherencia, de tiempo y constancia. Son imprescindibles, por lo tanto, unas normas que sirvan de punto de referencia y ayuden a lograr un ambiente sereno de trabajo, orden y colaboración; un marco generalmente aceptado, que precisa los límites de la libertad de los demás impone a la propia libertad. Para que esas normas sean eficaces, es necesario:

1. que sean pocas y coherentes con el proyecto educativo;
2. que estén formuladas y justificadas con claridad y sencillez;
3. que sean conocidas y aceptadas por todos: padres, profesores y alumnos;
4. que se exija su cumplimiento.

Estas normas deben estar presentes en todas las instituciones educativas, en la mayoría se encuentran en el manual de convivencia, pero se requiere del compromiso de todos para que estas se pongan en ejercicio y no se queden simplemente escritas.

El profesor es un gran actor que influye no solo directamente en los estudiantes sino también en el clima de la institución. Esta persona debe estar dotada de grandes habilidades que le permitan el éxito con sus alumnos y a la vez con todo lo relacionado con el contexto educativo. No hay duda de que el éxito del profesor en el gobierno de la clase se asienta en dos importantes columnas: la autoridad y la destreza que se apoyan mutuamente.

La principal fuente de recursos del profesor, la más provechosa, está en él mismo, en su propia personalidad. Bajo este prisma, el profesor tiene autoridad como consecuencia natural de su madurez intelectual y humana, de la ascendencia moral que le proporciona su conducta ejemplar y del liderazgo que ejerce sobre los alumnos. La autoridad es más una conquista que el profesor

debe realizar por su capacidad, dedicación, coherencia y madurez mostradas en su trato diario con los alumnos, que una concesión contractual obtenida en virtud de una titulación académica. "El profesor que quiera ser un buen educador necesita la autoridad entendida como servicio a la mejora de los alumnos y basada en el prestigio" (Alcázar, 2000).

El prestigio y la estima de los alumnos quedan más reforzados si el profesor actúa de forma coherente con los principios educativos del colegio y con el plan de formación que se ha previsto para los alumnos. Uno de los daños más graves que se puede producir a los escolares y que más les puede desconcertar, es la falta de unidad de vida en el profesor: que haya distinción entre lo que dice y lo que hace, entre lo que anima a vivir a sus alumnos y lo que él mismo vive, entre los ideales del colegio y los que él asume y practica en su vida diaria.

Si se lee detenidamente es evidente que parte de estos comportamientos hacen parte de unas reglas que normalmente la gente se impone y que ha aprendido en el transcurso de la vida. Diariamente directa o indirectamente se le imponen reglas a los niños que más tarde se reflejarán en su forma de conducirse y que son el vivo reflejo de la educación tanto de padres como de docentes.

Una regla se refiere a cualquier requerimiento que se le hace a un niño o a un joven. Específicamente, entonces, las reglas son decisiones que gobiernan o regulan cosas tales como:

- Movimiento (ej, no correr en la casa o en el salón de clases).

- Pertenencias (ej, artículos personales de deporte pueden traerse a la escuela los viernes).
- Responsabilidades (ej, arreglar su cuarto cada quince días).
- Relaciones (ej, las dificultades entre hermanos o compañeros de clases deben ser resueltas sin golpearse).
- Hábitos de convivencia (ej, ver la T.V. hasta las 9:00 p.m., después de esa hora lo harán los adultos).

Ya que las reglas gobiernan gran parte de la vida, es importante que cuando se utilicen se elaboren de manera adecuada. A continuación se nombraran algunas directrices para elaborar y usar reglas:

1. En la medida en que sea posible, las reglas deberán ser breves, estipularse positivamente y ser fáciles de recordar.
2. La regla deberá ser clara para usted, el niño y/o el joven.
3. Las reglas deberán estipularse de tal modo que se puedan hacer cumplir con facilidad.

Sub – reglas:

- a. Deberá ser fácil de saber si la regla se cumplió o no.
 - b. Las consecuencias de cumplir la regla deberán aplicarse fácilmente y tener un valor de recompensa y/o reforzamiento reconocido.
 - c. Las consecuencias por no cumplir con la regla deberán poder aplicarse con facilidad y tener posibilidades de que sean efectivas.
4. Las reglas deberán especificar conducta y una consecuencia.

5. Las reglas deben ser razonables y adecuadas a la edad del niño o el joven y a las condiciones de vida que les rodeen.

A parte de las anteriores, también existen otras guías adicionales sobre el uso de las reglas para una disciplina adecuada:

- a) Enseñar las reglas nuevas una por una. Es decir que hay que poner una regla en marcha antes de comenzar con otra nueva.
- b) Cuando no se cumpla a cabalidad una regla, haga que el niño y/o el joven la repita como parte de la corrección.
- c) En ocasiones basta con recordar la regla para detener la conducta no deseada.
- d) Cuando se pase por alto una regla, si es posible haga que se ejecute la conducta correcta antes de que el niño o el joven se dedique a otra cosa. No se puede pedir que se remedie el llegar tarde, el pegarle a alguien y/o derramar un refresco sobre los muebles. Pero se puede pedir que se levante y bote la basura, que dé las gracias si se olvidó, que vuelva a entrar al salón de clases en silencio, que se disculpe, etc.
- e) Use recordatorios para enseñar reglas y elimínelos gradualmente. Los recordatorios pueden consistir en notas, listas de verificación, gráficas, signos, o palabras pronunciadas antes de la tarea que se llevará a cabo.

Con todo lo expuesto en estas páginas no se pretende centrar exclusivamente en los profesores la responsabilidad del comportamiento de los

alumnos en el aula, pero tampoco se puede perder de vista que cuando los profesores actúan con competencia profesional, unidad y coherencia, corrigiendo cada caso y sintiéndose verdaderamente responsables de lo que ocurre a su alrededor, los malos comportamientos quedan limitados a unos pocos alumnos con desequilibrios de origen extraescolar. Alcanzar esta meta precisa de una autoevaluación frecuente (personal y en equipo educador) de las cuestiones aquí indicadas, que suponga objetivos y planes de acción educativa concretos en los aspectos que, en cada momento, requieran especial atención en la vida de cada institución escolar (Alcázar, 2000).

La educación no deviene por eso imposible ni una tarea de titanes. Se sitúa en coordenadas como la de conseguir crear un clima educativo positivo o en lograr que los alumnos o alumnas se apropien de la escuela, la consideren espacio propio, territorio en el que encontrarse a gusto.

En los términos planteados, a partir del tema de la disciplina pueden surgir conflictos en las relaciones, bien sea por falta de conocimiento y/o práctica del docente en el campo de manejo de grupos o de problemáticas particulares de los alumnos en el grupo o por aspectos específicos de los grupos que incluyen el no reconocimiento de reglas, falta de respeto por el otro, formas violentas de interacción y conductas no deseables.

La existencia del conflicto convoca a hablar de las formas de **negociación** para lograr la convivencia.

La negociación es una realidad de la vida. En el mundo se negocia todos los días. Muchas personas piensan que el conocimiento sobre negociaciones es

algo que sólo atañe a profesionales, lo cual es parcialmente cierto en el caso de esferas muy especializadas, como negociaciones comerciales e internacionales, entre otras. Pero, en realidad, en la vida diaria, todos somos negociadores, estemos o no conscientes de ello. Muchos fracasos personales o profesionales se deben en gran medida al desconocimiento de cómo saber negociar.

Si se habla de negociación es primordial hablar del conflicto que genera la necesidad de llegar a un acuerdo para liberar la tensión. Una de las principales causas del conflicto hace referencia a la sensibilidad con la que se asume los comentarios de las demás personas en las relaciones interpersonales. Las personas difieren en su sensibilidad a los comentarios, críticas o acciones de otros, así como en su aptitud para afrontar la tensión creada por una situación conflictiva. Mientras que es bueno no ser desmesuradamente sensible (ya que nuestros sentimientos se herirán tan fácilmente), no es bueno ser insensible (ya que tal vez no nos daremos cuenta de cómo afectamos a otras personas con nuestro comportamiento) (Billikopf, 2001).

Como se menciona anteriormente la mayor parte de nuestras actividades se desarrolla a través de las relaciones con otras personas. Los problemas de la comunicación humana son complejos; frecuentemente, pequeños desacuerdos llegan a convertirse en verdaderos conflictos debido no al propósito de las partes contendientes sino a su falta de habilidad para lograr un entendimiento o acuerdo mutuo.

En la medida en que la actividad específica que se desarrolle exija una mayor interacción con otras personas, en particular en el proceso de dirección de colectivos humanos, sea una empresa, una universidad o cualquier otro, se hace más necesario el conocimiento de una metodología general de negociación que permita solucionar con éxito los conflictos que objetivamente surgen en el transcurso de la interacción.

Durante los conflictos es fácil oír sin escuchar. Personas involucradas en rivalidades a menudo buscan el apoyo de sus amistades. A corto plazo parece ser más fácil, desafortunadamente, que enfrentar el problema directamente.

Conflictos y desavenencias frecuentemente amenazan reducir nuestra autoestima (la que es más frágil de lo que se quiere admitir). Al encontrar a alguien que esté de acuerdo con nosotros, podemos elevar nuestra autoestima artificialmente. Para que nuestra autoestima esté construida sobre una base más firme, tendremos que aprender a enfrentar la disputa en lugar de usar tácticas para eludirla (Billikopf, 2001).

Al enfrentar el problema la persona fortalecerá en cierta medida su autoestima, ya que la toma de decisión genera seguridad frente a lo que se hace. Pero lo cierto es que la ruta más fácil es eludir y desafortunadamente es el camino que varias personas toman al enfrentarse a una situación conflictiva.

Al respecto Decaro (2000) habla sobre dos estrategias de motivación que llevan a las personas a actuar de una manera u otra:

El ser humano se mueve motivado por evitar el dolor, el displacer, la incomodidad, el fracaso, el estrés, o las pérdidas de cualquier tipo; o para conseguir lo que le provoca placer, éxito, comodidad, logros, bienes materiales,

etc. Ambos mecanismos son realmente útiles y necesarios, puesto que en la vida de cualquier ser humano existen situaciones, personas, lugares, acciones y hasta formas de pensar, que es mejor evitar, así como lugares, personas, situaciones, acciones y pensamientos que realmente vale la pena tener, estar o conectarse. Todos estamos potencialmente dotados de ambos mecanismos de motivación.

Estas dos motivaciones hacen parte de la vida diaria, pero toma más esfuerzo y habilidad enfrentar el desafío conjuntamente con la persona involucrada en la disputa, que abandonar el asunto, ceder, o luchar. A la larga, así se puede vivir una vida que haga sentir a la persona realizada y con menos tensión cuando ella sabe que se puede desenvolver en situaciones difíciles (Billikopf, 2001).

El tratar de solucionar conflictos, abordándolos directamente con la persona con quien se esta en desacuerdo, puede requerir: (a) exponerse al ridículo o rechazo; (b) reconocer la propia contribución al problema; y (c) estar dispuesto a cambiar.

Aunque todas las personas cuentan con ambos mecanismos de motivación, combinados en grados variables, cada uno tiende a resolver la mayoría de las situaciones de su vida con uno de ellos. La mayoría de las personas utilizan la estrategia de evitar – como se menciono anteriormente -, la cual conlleva para quienes la usan algunos problemas adicionales (Decaro, 2000):

- Debido a que el mecanismo de motivación para entrar en acción es el de evitar el displacer, sus incentivos para actuar son los problemas, las situaciones negativas y la incomodidad. Cuando estas condiciones son

percibidas como distantes o no muy amenazantes, se pierde la motivación hasta sentir de nuevo la cercanía de un problema.

- Dado que su mecanismo de motivación necesita de situaciones molestas, problemas o incomodidad, muchas de las personas que la usan tienden a sufrir considerables dosis de estrés, angustia, ansiedad y preocupación antes de actuar, lo que puede, en más o menos tiempo, afectar su salud física y mental. Conocer esto puede ser el primer paso para desarrollar su sensibilidad y aprender a responder a estímulos pequeños sin traumatismos.
- Debido a que su atención esta principalmente centrada en lo que les disgusta, lo que no quieren, es frecuente, para quienes usan esta estrategia de motivación, no tener claro que es en realidad lo que quieren, cual es su objetivo en la negociación.

Negociar de esta manera es parecido a conducir un automóvil mirando por el espejo retrovisor. Por prestar atención a evitar el dolor, los problemas o el displacer, no se presta atención a dónde se va, o a dónde se quiere llegar.

Es mejor negociar y estar dispuestos a conversar sobre los desacuerdos que se presenten, de esta forma, se pueden producir oportunidades para fortalecer las relaciones y si se esta en un ambiente de trabajo, para mejorar la productividad. Claro esta que naturalmente, hay momentos en los que es mejor ceder o resistir firmemente. Pero hay veces que asumimos prematuramente que una discordancia no tiene ninguna solución mutuamente aceptable.

Los tiempos venideros exigirán en las negociaciones y en otros campos, dos condiciones que escasean: capacidad de tomar riesgo y proactividad. En un futuro, donde la incertidumbre y el cambio serán posiblemente las situaciones

más ciertas y estables, la flexibilidad y la maestría en el balance de las tendencias naturales serán premiadas con el éxito. Cuando se habla de balance o equilibrio, significa tener la habilidad de responder con flexibilidad, de diferentes maneras, según las circunstancias, el contexto, las personas con las que se negocia (Decaro, 2000).

En un ambiente como el laboral no es fácil solucionar los problemas por sí solos, aun cuando se cuente con la mayor intención de llegar a un acuerdo, en estos casos, se hace indispensable la presencia de una persona calificada para que colabore en este sentido y sirva de intermediario entre las partes en conflicto, esta persona es el mediador.

Un mediador exitoso, ya sea una persona interna o externa a la organización, necesita tener presente que la solución debe ser aceptada, si no sugerida, por las personas involucradas en el conflicto. Billikopf (2001) en su artículo nos menciona unos lineamientos en los cuales los mediadores pueden influir:

1. Entender la perspectiva de cada participante.
2. Aumentar el interés de los participantes en resolver el desafío a través de la mediación.
3. Aplicar reglas que gobiernen y mejoren la comunicación.
4. Preparar a los participantes en el uso de un estilo de interacción eficaz.
5. Nivelar el poder (por Ej., entre un capataz y un trabajador).
6. Ayudar a los participantes a planificar la interacción futura.

El mediador puede contribuir en todos estos aspectos, siempre y cuando, las personas adquieran el compromiso de trabajar por un bien que tienen en común y prestar toda la ayuda que se necesite para lograr tal fin.

Por otra parte, las personas se mueven según necesidades básicas que le son inherentes a la vida. Una de estas necesidades básicas de los seres humanos es la de estructurar el tiempo. La forma en que cada quien lo hace diariamente y en el transcurso de su vida, es una combinación variable de seis posibilidades (Decaro, 2000): (a) aislamiento, (b) rituales, (c) actividad, (d) pasatiempos, (e) juegos psicológicos, e (f) intimidad.

Durante el curso de una negociación, incluida su preparación, los participantes pueden transitar por cualquiera y a veces por todas estas formas de administrar el tiempo. Lo que es seguro es que el resultado de dichas negociaciones será mejor o peor, según como ellas sean usadas o evitadas, el tiempo destinado en cada una, la secuencia en la que se empleen y su adecuación a la situación.

Decaro (2000) comenta que una negociación, es un buen escenario para que hagan aparición, combinaciones variables de las diferentes formas de estructurar el tiempo. Las diferentes combinaciones dependerán mucho del contexto y del tipo de negociación del que se trate, pero también de la personalidad de cada una de las partes intervinientes, entendiendo por personalidad la forma en que habitualmente alguien piensa, siente y se comporta para satisfacer sus necesidades.

Así mismo, la negociación no será satisfactoria cuando una persona está resuelta a (Billikopf, 2001):

- Castigar a la otra en vez de ponerse de acuerdo, o modificar su conducta.
- Ganar en vez de resolver el desafío.

Estas situaciones solo dan a entender que la mejor opción cuando se presenta una situación conflictiva, es buscar la mejor solución para las partes, sin intentar pasar por encima del otro, ya que esto genera mayor discordia y por ende la no solución. Como recomendación final: hay que ser incondicionalmente constructivo (Decaro, 2000).

1. Aun cuando la otra parte actúe emocionalmente, hay que equilibrar las emociones con la razón.
2. Apoyarse para ello en una buena preparación, negociar basado en principios y soportado por una metodología.
3. Aun cuando no escuchan, escucharlos y preguntarles. La información que se obtenga, tanto en contenido como en forma, será vital para la estrategia de persuasión.
4. Aun cuando malinterpreten, tratar de entenderlos. Hay que recordar que la única forma de persuadir es entender como el otro percibe las cosas y procesa la información, para luego cambiarla.
5. Aun cuando rechacen los puntos de vista sin considerarlos, hay que respetar su derecho a tener opiniones diferentes. Aceptarlas como dignas de consideración.
6. Aun cuando traten de engañar, hay que ser digno de confianza. No se recomienda confiar ingenuamente, pero si ser confiable. La experiencia indica que esta condición tiene un valor poco común a la hora de negociar.

7. Aun si tratan de manipular, hay que estar abierto a la persuasión. Es mejor rechazar situaciones para participar en juegos psicológicos. Buscar persuadir usando criterios objetivos, ajenos a la voluntad de las partes y recordar que hay pocas cosas más persuasivas que estar abiertos a la persuasión legítima.

El verdadero poder de las negociaciones está en saber (Decaro, 2000):

- Buscar y desarrollar una buena alternativa, es decir, saber qué voy a hacer para satisfacer mis intereses si no consigo acordar y haber pensado cómo reducir la otra parte.
- Descubrir bien los intereses (lo que la gente realmente necesita) debajo de las posiciones (lo que dice que quiere); tanto los suyos como los de otra parte y los de terceros, para buscar satisfacerlos.
- Separar el proceso de decidir del proceso de inventar. Permitirle y dar permiso para ser creativo a la hora de inventar opciones de posibles acuerdos que "agranden la torta".
- Usar sólidos criterios de legitimidad para persuadir y para defenderse de las manipulaciones y tácticas sucias que puedan usar otros.
- Realizar compromisos inteligentes, claros, funcionales, operativos, lo más tarde posible en el proceso negociador, sólo después de haber explorado bien intereses, opciones y criterios objetivos.
- Generar una comunicación de doble vía, donde todos son escuchados y entendidos.
- Crear una buena relación de trabajo, es decir, saber como dirimir las diferencias asertiva y civilizadamente.

A veces se intenta la negociación pero las necesidades básicas de las personas son incompatibles. Esto puede ocurrir en aquellos casos cuando no hay distinción entre las necesidades de una persona y su posición.

Cuando la negociación no ha dado buenos resultados, por el motivo que fuere, puede desarrollarse una clara necesidad de usar el arbitraje en vez de la mediación

La persona que se elija como árbitro, está obligada a emitir un juicio que los empleados deberán seguir. Su papel de árbitro puede ser claro desde el principio. O, a medida que progresa la mediación, puede volverse cada vez más evidente que es un árbitro el que se necesitará más que un mediador. En caso de que no haya suficiente progreso en la mediación, el mediador tendrá que compartir un reporte resumido con posibles consejos para la administración (guardando la confidencialidad ya mencionada anteriormente). Basándose en estos datos, la administración tendrá la opción de seguir las recomendaciones o tomar otro camino (Billikopf, 2001).

Para finalizar la mejor opción a tomar cuando se llega a una situación de conflicto es la mediación, ya que esta permite que las personas involucradas lleguen al acuerdo que más les convenga.

Dentro de la perspectiva de este estudio, también ligado a la propuesta de redefinición del rol del maestro se encuentra el tema de las **relaciones interpersonales**.

Nadie se realiza solo, sino a través de otro, de razonar frente a otro y con otro; sin él no habría espejo, reflejo, no quién mostrara otra forma de ver la

realidad. Es más fácil ver las fallas en el otro que en sí mismo. Es más fácil “culpar” al otro, que darse cuenta y preocuparse por lo propio.

Según la autoestima, así van a ser las relaciones con los demás. Como la persona se perciba así misma percibirá a los demás (Rodríguez, 1988).

El hombre es en el otro, a través del otro. Fracasaré en sus relaciones si no puede tener buenas relaciones consigo mismo. Si tiene problemas con las personas empezará por resolverlos mediante un aprecio crítico y honesto de sí mismo.

En la actualidad nos encontramos ante sociedades neomodernas y hedonistas, cuyos individuos manifiestan una enorme soberbia cuando consideran que su ego es tocado o herido –aunque sea en forma involuntaria– a través de hechos o palabras, que muchas veces son mal interpretadas, entorpeciendo o rompiendo las relaciones que entablamos de forma cotidiana.

Recientemente se ha revelado que el fracaso de mantener buenas relaciones con supervisores, directivos, subdirectivos y compañeros de trabajo, es la razón más común para que las personas sean reportados, acusados, cambiados de su centro de trabajo e incluso despedidos. Existen Investigaciones que demuestran que, un importante factor de deserción lo constituyen las dificultades en las relaciones interpersonales; por lo que el llevarse bien con los demás, ya sean superiores, compañeros, es un factor importante que influye en la permanencia (Torreblanca, 2000).

Una conducta socialmente habilidosa se define como un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un

modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y resolviendo de inmediato los problemas surgidos en una situación determinada minimizando la probabilidad de futuros problemas.

Las habilidades sociales son esenciales para obtener dos tipos de objetivos:

1. Objetivos afectivos: consiguiendo relaciones satisfactorias con los parientes y con los demás, estableciendo amistades y relaciones amorosas.
2. Objetivos instrumentales: permitiendo actividades con éxito en la comunidad incluyendo comprar, vender, la utilización de instituciones sociales y prestaciones, entrevistas de trabajo y trabajar.

En la obtención de estos dos tipos de objetivos se encuentra la caricia psicológica, que es la unidad más básica de una sana interacción humana. Por medio de ésta le hacemos saber a otra persona que nos hemos percatado de su presencia. Este reconocimiento generalmente abarca una cierta dosis de aprobación. El saludo es la caricia psicológica más común.

La caricia psicológica promueve el valor o dignidad de cada persona y puede tener una expresión verbal o física. Cuando estos saludos (o caricias psicológicas) son correspondidos, se habla de ritos psicológicos o de saludos preliminares (el intercambio social que se lleva a cabo antes de hablar sobre asuntos laborales o de negocios). Antes de "irse al grano" (Billikopf, 2001).

El término "caricia psicológica" connota un contacto íntimo, como el que se le imparte a un infante que es acariciado, pellizcado, o al que se le dan palmaditas. Como adultos, generalmente no vamos repartiéndoles estas demostraciones de cariño a otros adultos (excepto en el campo deportivo). En el trabajo, la mayoría de las caricias psicológicas ocurren por medio de la

comunicación verbal o el lenguaje corporal. Ejemplos pueden incluir ademanes, sonrisas, miradas de comprensión, apretones de manos, saludos verbales (tal como *hola, cómo estás*), o incluso un envío de flores.

Como se menciona anteriormente, en las relaciones interpersonales, entran en juego una serie de mensajes que no solo hacen referencia al carácter verbal sino también al corporal y entre los más importantes y que cobran relevancia en este trabajo encontramos:

- *La expresión facial:* Parece ser que la cara es el principal sistema de señales para mostrar las emociones. Hay seis emociones principales y tres áreas de la cara responsables de su expresión. Las emociones son: alegría, sorpresa, tristeza, miedo, ira y asco o desprecio. Las tres regiones faciales implicadas son: la frente/cejas, los ojos/párpados, la parte inferior de la cara. Una conducta socialmente habilidosa requiere una expresión facial que esté de acuerdo con el mensaje. Si una persona muestra una expresión facial de miedo o de enfado mientras intenta iniciar una conversación con alguien, es probable que no tenga éxito.
- *La sonrisa:* Es un componente importante. Puede utilizarse como sonrisa defensiva, como gesto de pacificación. Puede servir para transmitir el hecho de que a una persona le gusta otra; puede suavizar un rechazo, comunicar una actitud amigable, y animar a los demás a que le devuelvan a uno una sonrisa.
- *Los gestos:* Un gesto es cualquier acción que envía un estímulo visual a un observador. Para llegar a ser un gesto, un acto tiene que ser visto por algún otro y tiene que comunicar alguna información. Los gestos son básicamente

culturales. Las manos y, en menor grado, la cabeza y los pies, pueden producir una amplia variedad de gestos, que se emplean para una serie de propósitos diferentes. Los gestos se constituyen en un segundo canal de comunicación; aquéllos que sean apropiados a las palabras que se dicen servirán para acentuar el mensaje añadiendo énfasis, franqueza y calor. Los movimientos desinhibidos pueden sugerir también franqueza, confianza en uno mismo (salvo que fuera un gesto nervioso) y espontaneidad por parte del que habla.

Estos mensajes varían de una persona a otra, en fin, hay más diferencias dentro de los mismos individuos de un lugar que de uno a otro. La educación, posición social, religión, personalidad, afiliación política, las experiencias pasadas, el afecto mostrado en el hogar y un sinnúmero de otros factores afectan la conducta humana, especialmente en las relaciones que se establecen con los otros.

Por otra parte, existe un elemento que cobra importancia en las relaciones interpersonales y este hace referencia a la habilidad de conversar. La conversación es un diálogo que va más allá del rito informal o saludo preliminar. Puede tratar sobre algún asunto laboral o personal. Una conversación social puede ocurrir durante la hora de almuerzo, un viaje al pueblo, etc. Falta de habilidad para conversar puede resultar en relaciones laborales e interpersonales defectivas.

Una habilidad importante para ser un buen conversador, es saber tomar y pasar turnos al hablar. En la interacción social, la persona que siempre habla

del mismo tema o es excesivamente negativa suele constituir una compañía aburridora.

El buen conversador mantiene los comentarios cortos y se asegura que la otra persona no pierda interés. En una conversación ideal, los individuos toman turnos tanto para hablar como para escuchar.

La conversación se deteriora cuando una persona habla demasiado. Esto puede ocurrir cuando alguien piensa que no le escuchan, o padece de falta de autoestima. Algunas personas necesitan ser el foco de la atención, o temen que una vez que suelten su turno, no lo volverá a conseguir (Billikopf, 2001).

El extremo opuesto también se refleja negativamente en una persona. O sea, cuando se rehúsa el turno para comentar, se hace de rogar, o se pone mala cara (o cara de puchero). Una persona que no tiene nada que añadir o no puede expresar sus sentimientos en el momento, puede en cambio decir algo como, "Ése es un problema interesante", y entonces indica a quién le toca el próximo turno.

Otro elemento importante es el saber escuchar. Es importante escuchar bien. Además, más vale escuchar con interés y atención por un tiempo corto que medio escuchar por uno más largo.

Este es un elemento en el cual casi todas las personas fallan, ya que sienten que sus problemas son más importantes que los de los demás, se puede hablar con alguien y oírlo sin escucharlo, ya que el pensamiento puede estar en otro lugar. Cuando no se sabe escuchar se pierde el universo que encierra una persona y lo más importante es que se deterioran las relaciones con el otro.

Hay que aprender a conjugar muy bien los mensajes que se emiten para no ser incongruente con las acciones. Así, se lograra mantener unas relaciones sanas, que permitan no solo el crecimiento propio sino el de los demás como personas.

Retomando un poco lo que se comentó anteriormente sobre ver al maestro como "persona", no se puede dejar de lado, el aspecto psicológico que proporciona una visión general en dos puntos importantes, uno desde las teorías del desarrollo (Erickson) las cuales explican las características generales de estas personas, y otro que procura explicar la forma como las personas construyen su realidad haciendo que adopten determinadas posturas frente a los acontecimientos que les suceden.

Los maestros que participaron en esta investigación se encuentran en la etapa adulta intermedia en la cual según algunas teorías se presenta una crisis provocada por una revisión y reevaluación de la vida pasada y que anuncia la iniciación de la vida adulta, lo que no significa necesariamente que todas las personas que llegan a esta edad tengan que sufrirla, según Erikson, la personalidad humana se desarrolla a través de una sucesión universal de cambios críticos a ciertas edades.

Al hablar de desarrollo de la personalidad en los adultos nos apoyaremos en la teoría de Erickson, citado por Papalia (1997).

Este autor propone que las personas al llegar a la mediana edad han de enfrentarse a una lucha entre la generatividad y la tendencia a estancarse o encerrarse en sí mismos, "la generatividad es el interés de los adultos maduros

por establecer y orientar a la siguiente generación”, sino se satisface esta necesidad, las personas llegan a estar estancadas, inactivas o inertes.

La generatividad implica más que la paternidad; es la capacidad de ser productivo y creativo en muchas áreas de la vida, en particular aquellas que muestran una preocupación por el bienestar de las generaciones siguientes. El adulto participa de forma activa en aquellos elementos de la cultura que aseguran su mantenimiento y acrecentamiento. El fracaso en esto lleva a sentimientos de estancamiento, aburrimiento y empobrecimiento interpersonal.

Una persona es generativa cuando hace una contribución apropiada para su potencial particular, sean niños, productos, ideas u obras de arte.

El cuidado es la fuerza del yo que surge durante los años intermedios. El adulto precisa ser necesitado.

Según Erickson citado por Hoffman (1996) la generatividad es el poder que impera en las organizaciones humanas. Las mujeres y los hombres que la expresan de cualquiera de estas formas desarrollan afecto, la fuerza de la mediana edad, que incluye la capacidad de empatía y la voluntad de aceptar responsabilidad en lugar de otros.

Este impulso por fomentar el desarrollo de los jóvenes se expresa también en el ambiente escolar, pero muchas veces se encuentran profesores que aun estando en esta etapa, trabajando en la escuela, no tienen la disposición de enseñar y transmitir a las futuras generaciones sus conocimientos, lo que genera múltiples choques entre el maestro no motivado para enseñar y el alumno.

Por otra parte se presenta como característica de los docentes del plantel con el cual se trabaja una falta de la parte pedagógica al enseñar a sus alumnos ya que se observa una tendencia al autoritarismo más que a la expresión de la generatividad tal como lo expresa la teoría antes expuesta.

Pero no solo este "proceso" natural de desarrollo define la forma en que se relacionan las personas en los diferentes momentos de su vida, es relevante también retomar lo que al respecto tiene que decir el constructivismo, según este el aprendizaje es una construcción y se produce a partir de los "desequilibrios" o conflictos cognoscitivos que modifican los esquemas de conocimiento del sujeto.

Los principios del aprendizaje en este paradigma, postulan que este se produce: De adentro hacia fuera, es decir el aprendizaje se concibe como la reconstrucción de los esquemas del conocimiento del sujeto a partir de las experiencias que este tiene con los objetos (interactividad) y con las personas (intersubjetividad) en situaciones de interacción que sean significativas de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido. Por otra parte el conocimiento va de lo complejo a lo simple, en esta perspectiva el sujeto despliega siempre toda una compleja rama de conocimientos que posee para interactuar en las situaciones globales de la vida, (lo complejo) aprendiendo en el curso de la experiencia los conocimientos más específicos (simples y abstractos), (Negret, 1996).

Para el enfoque constructivista y activo, el conocimiento cotidiano esta cargado de significados personales que hay que respetar y valorar epistemologicamente.

Para Claxton (1984), la persona solo puede conocer a través de la construcción de una gigantesca teoría personal. Los elementos de esta teoría son siempre simplificaciones y esquematizaciones incompletas de la realidad y difieren de ella como un mapa lo que hace del terreno. Según esto, una teoría es una descripción o representación de algo en términos menos complejos y más predecible que como ocurre en la experiencia. Todo lo que vemos y hacemos es el resultado de nuestra teoría personal; por eso nos equivocamos y cometemos errores y por eso, también aprendemos de ellos. Si bien el mapa (la teoría personal) nos conduce a error, sin el mapa no tendríamos conciencia del mismo, ya que nuestras percepciones son interpretativas, constructivas e hipotéticas y nuestro modo de actuar no depende de cómo son las cosas, sino de cómo las vemos (Porlán, R. 1993).

En este sentido Claxton (1984) afirma: “El sentido común nos indica que vemos las cosas tal como son, que tomamos decisiones sobre lo que es importante y que, finalmente, escogemos el modo de actuar que nos hará conseguir lo que queremos y evitar lo que no deseamos. El sentido común se equivoca. Lo que vemos es el resultado de nuestra teoría personal, no un elemento que ayuda a formarla”.

El construccionismo social utiliza el lenguaje y la narrativa, la interpretación y la hermenéutica, la conversación y la reflexividad como algunos de sus núcleos conceptuales básicos. El énfasis está puesto en el estudio del modo en que los seres humanos construyen su mundo de experiencia a partir de las relaciones sociales en que se involucran. Para el construccionismo social el lenguaje no es ni la consecuencia externa de procesos psicológicos internos,

ni la herramienta de expresión e influencia del ambiente sobre el individuo; por el contrario el lenguaje es un juego social entre individuos, una forma de coordinar sus relaciones en un contexto de significaciones (Boczkowski, P. 1995).

Según Vigotsky y Dewey citado por Bruner (1996), el lenguaje es una manera de ordenar nuestros propios pensamientos sobre las cosas. El pensamiento es un modo de organizar la percepción y la acción. Pero todos estos elementos, cada uno a su manera, también representan las herramientas y mecanismos existentes en la cultura para usar en la ejecución de la acción.

Casi todo aquello con lo que nos relacionamos en el mundo social, no podría existir si no fuese por un sistema simbólico que le da la existencia a ese mundo.

Según Goodman citado por Bruner (1996) para el "constructivismo" en contraposición con el sentido común, no existe un "mundo real" único preexistente a la actividad mental humana; que lo que nosotros llamamos el mundo es un producto de alguna mente cuyos procedimientos construyen el mundo. Así mismo este autor ha dedicado un importante esfuerzo en desarrollar la teoría de los símbolos en la cual desarrolla la propuesta de que "gran parte del conocer, actuar y comprender en las artes, las ciencias y la vida en general implica el uso de sistemas simbólicos.

El construccionista no intenta descubrir la realidad sino producir y entonces su conversación intenta crear nuevos significados impulsando la transformación en la vida de aquellos con quienes trabajan.

Algunas conclusiones tomadas de la Antropología pero que sirven de base para la psicología acerca de la importancia de la construcción de la "realidad" son:

1. La primera se refiere al argumento constitutivo. La participación del hombre en la cultura y la realización de sus potenciales mentales a través de la cultura hacen que sea imposible construir la psicología humana basándonos solo en el individuo. Los seres humanos no terminan en su propia piel, son expresión de la cultura (Clyde Kluckhohn). Considerar el mundo como un flujo indiferente de información que es procesada por individuos, cada uno actuando a su manera, supone perder de vista como se forman los individuos y como funcionan. Como dice Geertz "no existe una naturaleza humana independiente de la cultura".
2. La segunda razón es consecuencia de lo que acabamos de decir. Dado que la psicología se encuentra tan inmersa en la cultura, debe estar organizada entorno a estos procesos de construcción y utilización del significado que conectan al hombre con la cultura. Esto no nos conduce a un mayor grado de subjetividad en la psicología; es exactamente todo lo contrario. En virtud de toda nuestra participación en la cultura, el significado se hace público y compartido. Nuestra forma de vida, adaptada culturalmente, depende de significados y conceptos compartidos, y depende de formas de discurso

compartidas que sirven para negociar las diferencias de significado e interpretación.

3. La tercera razón radica en lo que se denomina (psicología popular). La psicología popular, es la explicación que da la cultura de que es lo que hace que los seres humanos funcionen. Consta de una teoría de la mente, la propia y la de los demás. La psicología popular se ocupa de la naturaleza causa y consecuencias de aquellos estados intencionales (creencias, deseos, intenciones, compromisos) despreciados por el grueso de la psicología científica en su esfuerzo por explicar la acción del hombre desde un punto de vista que este fuera de la subjetividad humana. Ya que se encuentra enraizada en un lenguaje y una estructura conceptual compartida que están impregnados de estados conceptuales: de creencias, deseos y compromisos.

Para los construccionistas la conversación es la actividad primaria de construcción del cambio. A través, del conversar investigador y comunidad se comprometen en un proceso social, de generación de significaciones y acciones alternativas (Porlán, R. 1993).

Además, el construccionista no habla de una mente natural que se limita a adquirir el lenguaje como un accesorio, sino, que como dice Clifford Geertz, sin el papel constitutivo de la cultura somos "monstruosidades imposibles, animales incompletos, sin terminar, que nos completamos o terminamos a través de la cultura".

La actividad interpretativa no acontece en un vacío semántico, sino que esta motorizada y a la vez restringida por una serie de matrices discursivas, ideológicas y culturales. La interpretación no debe limitarse al establecer las teorías, se trata de conferir sentido a partir de enlazar discurso y acción con las significaciones que las personas les atribuyen.

Para resumir el lenguaje no sólo transmite, el lenguaje crea o constituye el conocimiento o la "realidad". El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de cultura no del consumo de conocimientos o la adquisición de conocimientos solamente. Por otra parte en la medida en que los materiales de la educación sean elegidos por su susceptibilidad a la transformación imaginativa y sean presentados de modo que inviten a la negociación y la especulación la educación llega a formar parte de la "elaboración de cultura". El alumno, en efecto, llega a ser parte del proceso negociador por el cual se crean y se interpretan los hechos. Es a la vez un agente elaborador de conocimientos y un receptor de la transmisión de conocimientos.

METODOLOGIA

La investigación se realiza bajo el tipo de la acción-participativa que surge de los planteamientos postpositivistas en donde el conocimiento se da por la interacción entre el conocedor y objeto de conocimiento basado en los principios de la fenomenología la cual plantea la influencia que tiene la percepción del investigador en la realidad observada.

La investigación es la producción del conocimiento, mientras que la acción es la modificación intencional de una realidad dada. La investigación - acción es la producción de conocimiento para guiar la practica que conlleva la modificación de una realidad dada como parte del mismo proceso investigativo. Dentro de la investigación - acción, el conocimiento se produce simultáneamente con la modificación de la realidad, llevándose a cabo cada proceso en función del otro (Kemmis y Mctaggart, 1988).

Una premisa fundamental de la investigación acción es que las personas de toda comunidad, independientemente de su nivel educativo y status ocupacional, tienen un conocimiento práctico que ha permitido su supervivencia. Dicho conocimiento posee explicaciones causales que el investigador debe comprender si pretende ayudar a la comunidad. Está entonces de acuerdo con uno de los principios de la antropología según el cual las personas de la comunidad conocen mucho mejor su realidad que las personas extrañas a ella. La investigación acción asume que es necesario, involucrar a los grupos en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia (Murcia, 1992).

El concepto tradicional de investigación - acción proviene del modelo de Kurt Lewin que identificó tres etapas del cambio social: la descongelación, el movimiento y la recongelación. Las tres etapas siguen un proceso que consiste en (Kemmis y McTaggart, 1988):

- Insatisfacción con el actual estado de cosas.
- Identificación de un área problemática.
- Identificación de un problema específico que requiere resolverse mediante la acción.
- Formulación de varias hipótesis.
- Ejecución de la acción para comprobar hipótesis.
- Evaluación de los efectos de la acción.
- Generalizaciones (Lewin, 1946).

La investigación acción Participativa es el primer paso para la transformación social e involucra los grupos sociales en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia.

La investigación participativa es una propuesta metodológica que forma parte de una estrategia que involucra a la comunidad en el conocimiento y la solución de sus problemas; en este sentido, se inscribe dentro del campo de las acciones de capacitación que no busca solamente describir los problemas, sino generar conjuntamente con la comunidad los conocimientos necesarios para definir las acciones adecuadas que están en línea del cambio y la transformación (Cendales, 1995).

En la investigación acción Participativa la realidad se conoce mediante un proceso por el cual la comunidad crea teorías y soluciones propias a la problemática existente; entre las características de este proceso se encuentran las siguientes (Kemmis y McTaggart, 1988):

- a) Es un proceso de “conocer y actuar” por el cual la población implicada acrecienta simultáneamente su comprensión y conocimiento de la situación particular y se dispone a una acción de cambio en su beneficio.
- b) En caso de que haya conciencia suficiente, la población misma inicia el proceso e inclusive puede prescindir de expertos externos.
- c) La tensión y la naturaleza de la acción Participativa varían.
- d) Se trata de eliminar o, por lo menos, reducir las limitaciones de la investigación tradicional.

La investigación acción es una investigación participativa, colaboradora, que surge típicamente de la clarificación de preocupaciones generalmente compartidas en un grupo. La gente describe sus preocupaciones, explora que piensan los demás, e intentan descubrir qué puede hacerse. El grupo identifica una preocupación temática. La preocupación temática define el área sustantiva en la que el grupo decide centrar su estrategia de mejora. Los miembros del grupo planifican la acción conjunta, actúan y observan individual o colectivamente y reflexionan juntos. Reformulan más críticamente planes informados mientras el grupo edifica conscientemente su propia comprensión y su propia historia.

La identificación de la preocupación temática introduce al grupo a los cuatro aspectos fundamentales de la investigación acción. Para llevar a cabo la

investigación acción, un grupo y sus miembros emprenden (Kemmis y Mctaggart, 1988):

- El desarrollo de un plan de acción críticamente informada para mejorar aquello que ya esta ocurriendo;
- Una actuación para poner el plan en practica;
- La observación de los efectos de la acción críticamente informada en el contexto en que tiene lugar, y
- La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etcétera, a través de los ciclos sucesivos.

La investigación acción significa planificar, actuar, observar y reflexionar más cuidadosamente, más sistemáticamente y más rigurosamente de lo que suele hacerse en la vida cotidiana; y significa utilizar las relaciones entre esos momentos distintos del proceso como fuente tanto de mejora como de conocimiento. La persona que se dedica a la investigación acción realizará las cuatro actividades colaboradoramente, implicando en el proceso de investigación acción a otras personas afectadas por la acción (Kemmis y Mctaggart, 1988).

Lo fundamental de la Investigación acción-participativa (IAP) es el poder concretizar a los docentes en su interacción tanto a nivel personal como a nivel grupal, viendo las posibilidades y limitaciones reales en la organización para un posible cambio.

Para la IAP la teoría y el proceso del conocimiento son, esencialmente, una interacción y transformación recíproca del pensamiento y la realidad, del sujeto y el objeto, del investigador y el medio.

La IAP enfatiza que la validez está dada por la capacidad para orientar una transformación social acorde con los avances y necesidades actuales (Murcia, 1992).

El postulado fundamental del cual parte la Investigación Acción Participativa es que el conocimiento de la realidad del objeto es en sí mismo un proceso de transformación a través de la superación de los conflictos y contradicciones del investigador, del grupo participativo y del problema u objeto en estudio. Entonces el conocimiento de la realidad no se descubre ni se posee: es el resultado de la transformación objetiva y subjetiva que lo produce dentro del mismo proceso de investigación acción participante (Kemmis y McTaggart, 1988).

La participación se entiende como un proceso de comunicación, decisión y ejecución que permite el intercambio permanente de conocimientos y experiencias y clarifica el poder de decisión y el compromiso de la comunidad en la gestión, programación y desarrollo de acciones conjuntas. Por esto, la participación debe ser: a) activa, supone la plena conciencia de su contenido y alcances, lo mismo que la noción definida de las formas, medios y oportunidades en que debe producirse, b) deliberada, c) organizada, implica que esta debe realizarse a través de mecanismos y procedimientos adecuados, d) eficiente, significa que debe tener un alto grado de rendimiento y e) decisiva, debe producirse principalmente en aspectos de interés vital que le imprima

precisamente ese carácter decisorio, fundamentado en la comunicación y delegación de funciones (Kemmis y McTaggart, 1988).

La investigación participativa es una combinación de: investigación, educación – aprendizaje y acción; ella tiene como objetivo conocer y analizar una realidad en sus momentos constitutivos: 1) Los procesos, los problemas, 2) La percepción que las personas tienen de ellos, 3) Las experiencias vivenciales dentro de la situación social concreta con el fin de emprender acciones tendientes a cambiar esa misma realidad.

La investigación participativa es básicamente una investigación cualitativa que naturalmente incluye componentes cuantitativos, siempre dentro del contexto de una problemática cualitativa.

Se pueden indicar dos características del método empleado en la investigación participativa, basándose especialmente en Hall (1975, pp. 13-16).

1. La investigación participativa puede beneficiar inmediata y directamente a la comunidad.
2. Un proceso de investigación participativa involucra a la comunidad o a la población en todo el proyecto de investigación, desde la formulación del problema hasta la interpretación de los descubrimientos y la discusión de las soluciones. La participación activa de la población se expresa a través de:
 - La definición de los temas y los problemas a investigar.
 - La recolección de los datos.
 - El análisis de los mismos.
 - La identificación de los recursos internos y externos a la comunidad.
 - La programación de las acciones.

- La evaluación permanente de las acciones.

En el proceso de investigación participativa se puede emplear diferentes técnicas e instrumentos; sin embargo, el hecho de ser participativa exige tener criterios claros para su selección y empleo. Entre las técnicas e instrumentos que se emplean encontramos (Cendales, 1995):

- Realizar un autodiagnóstico.
- Trabajar con hipótesis provisionales con base en el conocimiento existente.
- Trabajar con entrevistas libres, semiestructuradas, diálogos o reuniones abiertas sobre temas acordados; encuestas sencillas elaboradas con los mismos participantes.
- Trabajar con técnicas de acción, interpretación de fotografías, escribir historietas o realizar pinturas sobre la realidad que estén viviendo los miembros de la comunidad.
- Utilizar observaciones directas (observación participante, pero con explicitación de los objetivos del trabajo).

La investigación acción participativa, como la hemos visto anteriormente, representa uno de los apuntes más relevantes en la investigación de la educación – en este caso el trabajo con docentes – ya que permite generar un cambio en la comunidad y lograr que esa comunidad (docentes) aporte al mismo.

En conclusión, típicamente la Investigación Acción Participativa genera (Kemmis y McTaggart, 1988):

- El proceso de cambio o transformación de la realidad.

- La participación e interacción espontánea, con la puesta en común de mensajes.
- La reflexión, autogestión y autoconocimiento de las comunidades.
- La iniciativa, creatividad y valoración potencial.
- El énfasis en la experiencia y el sentido común.
- La concepción del hombre libre, con conciencia crítica.
- La valoración del hombre como ser histórico y de relaciones.
- La problemática objeto de investigación originada en el mismo ambiente de trabajo de los participantes.
- El propósito de transformación de las estructuras básicas del sistema institucional o comunitario.

PARTICIPANTES

Para efectos de esta investigación se contó con una muestra de 12 profesores pertenecientes al Colegio General Santander Jornada Tarde de Chía cuyas edades oscilan entre los 40 y 62 años de edad, que provienen de diferentes zonas de la región de Cundinamarca. En cuanto a su nivel educativo se encuentra que en su mayoría son normalistas que adquirieron tiempo después la licenciatura y postgrado.

DISEÑO

De acuerdo al tipo de investigación (acción participativa), la cual tiene como objetivo conocer y analizar una realidad en sus momentos constitutivos, se propone el diseño de Valles, S. (1999) ya que es el más acorde a estos planteamientos (Ver Anexo A).

PROCEDIMIENTO

Se utilizó el expuesto en el diseño escogido, el cual consta de tres Fases o etapas que se explican a continuación:

FASE 1

Caracterización y exploración:

Para la realización de esta investigación se contó con la población del municipio de Chía perteneciente a la zona sabana centro de Cundinamarca. En primera instancia se proporcionará una visión general de la población con el fin de interiorizar en las características de la misma.

Chía es una población ubicada al noreste de Santafé de Bogotá, a escasos 25 Kms. de la Capital de la República. Este Municipio posee un área de 80 Km. cuadrados y una extensión planimétrica de 8.1187 hectáreas, las cuales se encuentran así: Chía limita por el norte con Cajicá, por el oriente con Sopó, por el sur con Santafé de Bogotá y Cota y por el occidente con Tabio y Tenjo.

Chía es una ciudad cosmopolita, donde lo rural y lo urbano se conjugan de manera armoniosa. Posee una mezcla de costumbres traídas de varios lugares del país, gracias a su cercanía con la Capital de la República.

La población del municipio es identificada como gente trabajadora, dada a la individualidad familiar o a formar grupos pequeños de varias familias.

La mayor parte de los habitantes de la población profesan la religión católica, herencia de la colonización española. Sin embargo en los últimos tiempos han aumentado la aparición de nuevas tendencias y cultos religiosos como las iglesias cristianas, evangélicas, pentecostal y los testigos de Jehová.

Caracterización de la Población:

La fundación del colegio se dio en el año 1942 con derecho exclusivo para varones, se adaptó en una casona en la Cra: 12 N° 9 – 48.

Años más tarde el colegio asume la modalidad mixta bajo la administración del Alcalde Orlando Gaitan Maecha; posteriormente se reconstruyó el predio, dando cabida a la instalación del aula cultural y el comedor escolar.

En la actualidad el colegio en la jornada de la tarde, está dirigido por la profesora Virginia Medina de Hernandez, cuenta con aproximadamente 360 alumnos y once cursos (2 transición, 2 primeros, 2 segundos, 1 tercero, 2 cuartos, 2 quintos).

En cuanto a su estructura física, el plantel cuenta con restaurante perteneciente al ICBF, una biblioteca que en la actualidad se adaptó como salón del grado tercero en la mañana, sala de reuniones para profesores, una

cancha de basquet, baños y un salón que es utilizado como comedor de los niños, también se utiliza para reuniones de padres y proyección de películas ya que en el mismo se encuentra un televisor y un VHS.

En la población escogida encontramos las siguientes características: mujeres y hombres de origen rural, de edad adulta intermedia, con edades comprendidas entre los 40 y 62 años, de estrato socioeconómico medio bajo. Por otra parte encontramos que la mayor parte de su vida la han dedicado a la labor de la educación, actualmente la mayoría de ellos se encuentran casados y habitan en las ciudades de Bogotá y Chía.

Los docentes con los que se pretende trabajar, están en su mayoría conformados por mujeres que se encargan de la respectiva dirección de sus cursos. Así mismo se cuenta con la participación de 3 hombres, entre los cuales encontramos al profesor de Educación física, al profesor de Informática (quienes dictan en todos los cursos) y al director del grado tercero.

Jerarquización de Problemas:

Para hacer una adecuada identificación de las necesidades de la comunidad fue de gran importancia realizar varias visitas a la institución donde se observó al docente en el contexto, se hicieron entrevistas informales y para obtener una visión mucho más acertada de la problemática específica del colegio se utilizó como estrategia de recolección de información "la historia de vida" (Ver Anexo B) de dos profesores, a partir de esta información y en consenso con los docentes se plantean cuatro temas referentes a: la motivación y la satisfacción en la carrera, las relaciones con los alumnos, las relaciones con los compañeros y los conceptos sobre la profesión y su quehacer, con el fin

de determinar la importancia que cada uno de estos temas tiene para los profesores se decidió utilizar la técnica de los "Grupos de Discusión" donde a partir de un "guión" (Ver Anexo C) o cuestionario base de posibles interrogantes planteados por el investigador, se propone una discusión de los temas.

La participación de cada uno de los miembros del grupo es importante en cuanto se trata de conocer su forma de pensar respecto del tema y la forma en que éste le da solución a los problemas que se presentan en diferentes situaciones de su cotidianidad; además de presentar su idea respecto al tema, el participante puede refutar las diferentes propuestas y buscar nuevas alternativas a sus propias ideas.

A partir de esta técnica se realizó el diagnóstico de la institución (Ver Anexo D) efectuando un análisis general de lo expuesto por los docentes que participaron, el cual se presenta a continuación:

Análisis de la Fase de Exploración:

Los docentes de este colegio provienen de un estrato socioeconómico bajo, en su mayoría el ingreso a la docencia se ha visto marcado por circunstancias como la única posibilidad de estudio en una normal y la influencia de personas significativas como familiares y maestros aunque afirman permanecer en ella gracias a su vocación, se observa una frustración ya que esa permanencia se debe más a la espera de la pensión que a una verdadera vocación.

Por otra parte se centran en la seguridad laboral y en la remuneración económica, aunque con esta última no se sientan conformes debido a que es insuficiente para continuar con sus estudios y alcanza solo para la satisfacción de necesidades del hogar, comentan que si desean subir de escalafón lo tienen

que hacer con "grandes sacrificios" porque consideran que el apoyo del gobierno es inexistente.

Respecto del reconocimiento social del maestro manifiestan inconformidad ya que su profesión no es valorada en la dimensión que se debería y reconocen que en gran parte se debe a la "mala fama" por ellos sembrada, además comentan que les genera malestar el hecho de que los padres de familia se sientan con el derecho de "irrespetarlos".

En general se observa la falta de un concepto claro del respeto lo que lleva a que éste no sea tomado en cuenta en el aula dando mayor importancia a las normas de cortesía y a la no-invasión de espacios entre ellos como compañeros.

Las relaciones con los alumnos se perciben como conflictivas ya que utilizan técnicas represivas, tales como la amenaza o el pasarlo adelante, para suprimir la conducta no deseada, al referirse a los alumnos displicentes anotan que es mejor dejarlo hacer lo que quiera para que éste no moleste.

Por otra parte son personas que se guían mas por sus propias normas aunque afirman seguir el reglamento interno de la institución, se muestran como rígidos en cuanto a los métodos de impartir disciplina y los siguen utilizando pese a que estos ya no les funcionan. En estos docentes existe la ley del menor esfuerzo por tal razón aunque los padres de familia dejan en sus manos la educación de sus hijos, cuando estos se les salen de las manos es mejor devolverlos al hogar.

Las relaciones entre ellos como compañeros se dan mas a nivel de compañerismo dejando ver que no existe como tal ya que el conflicto hace parte

de su vida laboral, así mismo se observa una competencia desleal al intentar sobresalir por encima del otro pensando en el propio beneficio sin tener en cuenta a su compañero. Debido a esta tendencia entre los profesores ha sido limitado y poco productivo el trabajo en equipo. Es notoria la existencia del conflicto entre los docentes y aunque parece ser importante la visión de sus alumnos, persiste la no intención de cambiar esta situación.

En cuanto a su concepto sobre la profesión se evidencia el poco conocimiento acerca de los deberes y los derechos que tienen como docentes colombianos.

FASE 2

Desarrollo de Estrategias:

Una vez elaborado el diagnóstico y teniendo claridad acerca de las necesidades de la comunidad se plantea la forma en que estos temas serán abordados para darles una solución que se ajuste a las necesidades y posibilidades de la comunidad, por esto se escoge como estrategia el taller ya que este permite la interacción, la construcción y la búsqueda de nuevas alternativas de solución. Además el taller aporta a esta tarea la posibilidad de encontrar otro significado a los conceptos y a las formas como normalmente se manejan las situaciones en la interacción con los otros.

Debido a que son cuatro los temas relevantes, se trabajará por subtemas en sesiones de una hora, tres días a la semana durante mes y medio. Estas sesiones serán acordadas tanto con los docentes como con los directivos de la institución y el director de núcleo educativo del Municipio de Chía.

Entre los temas a tratar encontramos:

- El rol del docente: Las nuevas tecnologías, los cambios culturales y científicos que se dan en este momento en el mundo exigen una renovación constante de la escuela y por lo tanto precisa la actualización constante de los educadores. Estos cambios le exigen al docente el ser un organizador, el transmitir, el generar una serie de habilidades en el alumno que solo se hace posible sí el educador esta en una constante actualización. Y esto solo se hace posible cuando se inicia al docente en la reflexión personal y grupal sobre su practica educativa, intercambiando experiencias que les permitan expresar, identificar, conocer, interiorizar y resaltar aquellas características de sí mismos que no conocen y que son de vital importancia en una labor como la que desempeñan.
- El manejo de la Disciplina: La calidad de una institución docente depende en gran medida de cómo se dirijan y enfoquen las clases, de las condiciones de orden y de trabajo que se dan en ellas y sobre todo de la capacidad de estimular al estudiante. Para que estas condiciones se den es necesario considerar la disciplina escolar no como un sistema de castigos y sanciones sino como el dominio de sí mismo, la posibilidad de actuar libremente; pero ajustando la conducta a las exigencias y las normas de convivencia dentro del aula. Esto solo se hace posible si el docente aprende a promover y desarrollar valores humanos en los escolares, los cuales se enriquecen en gran medida cuando las interacciones entre maestro – alumno son de calidad y así mismo cuando reconocemos al alumno como persona.

- Negociación de Conflictos: Los docentes de educación básica se encuentran en competencia continua para obtener los mayores beneficios como compensación a ciertas acciones, pero en ocasiones para llegar al éxito se hace a costa de alguien, generando el rencor, la envidia, la tensión, la insatisfacción en las relaciones con los otros.

A esta situación le agregamos los individuos que actualmente habitan en la sociedad, algunos de ellos se caracterizan por una enorme sensibilidad que muchas veces es fracturada por hechos y palabras, que son mal interpretadas, entorpeciendo o rompiendo las relaciones que se entablan en la vida cotidiana.

Estas circunstancias provocan que las relaciones interpersonales en el trabajo se tornen complejas, ya que es difícil el reconocer la incidencia de los propios actos en los demás. Estos eventos se le transmiten al alumno de manera indirecta tornando aun más difícil la situación. Por tal razón es importante que en un medio de trabajo como el mencionado anteriormente los docentes abran un espacio para conocerse, para aceptarse a sí mismos y a los demás, para comunicarse, para examinar como esas actitudes que pasan desapercibidas influyen en los otros, y sobre todo reconocer cuando el conflicto esta presente. En la medida que esto se logre se estarán fortaleciendo las relaciones con los compañeros de trabajo.

- Asumir el Cambio: El cambio es algo difícil de asumir sobre todo cuando las personas se acostumbran a la rutina, así cualquier modificación que se genere en su entorno genera incomodidad impidiendo que la misma se lleve

a cabo. En las escuelas esta es una situación común que hace que los docentes se conviertan en personas intransigentes ante lo nuevo.

Pero si ellos toman conciencia de la importancia de la actualización en su labor, estarán en la capacidad no solo de replantear su vida laboral sino también de generar estrategias que favorezcan a la institución de la cual hacen parte, lo cual requiere de un gran trabajo en el ámbito personal que al final solo generara satisfacción hacia la labor desempeñada.

Las actividades se planearon en conjunto con el grupo docente tal como aparece en el Anexo (Ver Anexo E).

Consideraciones Éticas:

El desarrollo de una investigación con seres humanos, requiere que se haga explícito el aspecto ético en cuanto a la privacidad y dignidad de la persona.

Según Gatti (1998), en su libro ética de las profesiones formativas, hace referencia a las responsabilidades del psicólogo dentro de cualquier tipo de investigación: “La decisión de emprender una investigación depende de un juicio ponderado del psicólogo, sobre el modo de contribuir mejor, en cuanto se pueda, en el proceso científico y en el bienestar humano”. Así mismo, “Los psicólogos aceptan las responsabilidades que esa libertad conlleva: competencia, objetividad en la aplicación de los procedimientos, solicitud por los intereses de los clientes, colegas, estudiantes, participantes en la investigación y, en general toda la sociedad”.

Por otra parte en el código de ética, esta prescrito que los sujetos deben ser informados sobre los fines o las razones de la investigación, sobre las técnicas, sobre los posibles riesgos o beneficios, sobre las precauciones previstas para reducir al mínimo los eventuales perjuicios y sobre la naturaleza voluntaria de la participación, en el sentido de que pueden rehusar participar o retirarse en cualquier momento. Procedimiento que se encuentra en el “código de ética para la Psicología” en su artículo 45 (Parra y González, 1997)

Además, teniendo en cuenta el artículo 38 que hace referencia al uso de grabaciones se les pidió la debida autorización para la utilización de las mismas, las cuales se pasaron a escrito y hacen parte de la presentación del proyecto, claro esta que dicha utilización se efectúo manteniendo en reserva los nombres de los participantes – fueron cambiados con el fin de proteger la identidad de las personas -.

Por ultimo se garantizo el uso adecuado de los resultados del trabajo, como lo menciona el artículo 14, con el fin que sean utilizados adecuadamente por otros profesionales que tengan interés y deseen adecuar el proyecto a otros centros educativos.

Resultados:

Después de ejecutado el cronograma tal como aparece a continuación (Ver Anexo F), se da lugar a la presentación de los resultados finales, analizados a la luz de las categorías propuestas para el análisis y presentados como aportes del discurso de los docentes.

El cuadro muestra la ejecución del cronograma en el periodo comprendido entre el 17 de Octubre al 29 de Noviembre del 2001. Fuera de las fechas

presentadas en el cronograma, se llevaron a cabo dos reuniones: la primera de ellas el 18 de Octubre que tuvo como fin el presentar el proyecto al director de nucleo educativo de Chía para así darle una mayor seriedad al proyecto de Investigación, posteriormente el día lunes 22 de Octubre se concertó a una reunión de profesores la cual contó con la asistencia de la Directora de la Institución para llegar a un acuerdo en cuanto al horario.

Para dar inicio al análisis de los resultados se tendrán en cuenta las cuatro categorías que se trabajaron en los talleres, que evidenciaran el cambio y las construcciones que llevaron a cabo los docentes en el transcurso del trabajo participativo.

En cuanto a la resignificación del rol del docente a partir del sentido de la docencia se observa a lo largo de la investigación un reencuentro con sus raíces que los llevan a una profunda reflexión de su quehacer profesional. Se logró un análisis partiendo de la propia experiencia, un acercamiento a la visión del alumno lo cual condujo a ver el efecto de sus acciones y lo más importante a percibir como es manejada la responsabilidad en sus vidas.

Estas construcciones se expresan a partir de las frases que se muestran a continuación en donde se encuentra un discurso inicial que hace parte del diagnostico y uno final que es el resultado del trabajo participativo en las sesiones.

Al Comienzo

Al Final

“... resulte ser maestro por casualidad, “Gracias por las orientaciones

no tenia la intención de eso me ha gustado más bien la vida militar...”.

“Haber yo llegué a ser docente también por accidente...”.

“... allá en mi pueblo había Normal... salí de allí y pues en realidad a través del tiempo me ha gustado mucho”.

“... me quedan cinco años queridos compañeros porque me pienso retirar...”.

“... ya llevo bastantes años yo creo que ya es tiempo de disfrutar mi retiro”.

“... también a ratos a esta hora ya esta uno un poquito cansado...”.

“... la gente cree... dice pero si es que los maestros trabajan cinco horas... y no hacen nada yo no... y no, ni tenemos sueldos ni tampoco el trabajo es tan suave porque es un trabajo intelectual que es muy pesado”.

“El educador y nosotros somos de pronto una gran mayoría culpables de los espacios que ha perdido el maestro...”.

“... inquietudes de responder o unas necesidades de pronto, a nivel personal se sienta uno incapaz porque no tenemos las herramientas de pronto...”.

“... ahora pasan por encima de uno y lo tratan como mm...”.

“Bueno yo creo que nosotros nos hemos ganado un poquito esa fama...”.

“... nos limitamos a venir de pronto a dictar una clase de pronto enseñarles a medio leer y medio escribir a sumar y

recibidas para poderlas llevar acabo con nuestros niños ya que de nosotros depende en gran parte su formación”.

“... me hicieron reflexionar en mi trabajo como docente; esto lo tendré en cuenta en mis próximos años como docente y también en mi vida personal”.

“... se pudo observar debilidades y fortalezas...”.

“... logre recapacitar algunos aspectos de mi vida para mejorar mi nivel profesional...”.

“Los docentes de mi infancia reflejan lo que quiero y no quiero ser ahora”.

“Los docentes deben ser personas que dan todo sin limites. “En el presente puedo reflejar seriedad para mi estudiante, pero en el futuro me recordará como alguien estricto que enseñó”.

“... me hizo caer en cuenta de los defectos y errores que a diario me pasa”.

“Hay que ver las cosas con alegría y no como obligación”.

“No puedo convertir ciertas responsabilidades en una tortura”.

“No debemos conformarnos con lo que tenemos debemos explotar ciertas habilidades que tenemos muy escondidas”.

nunca los tenemos en cuenta como niños...”.

“... no es que no trabajemos, el trabajo es terrible...”.

“... yo puedo haberle hecho daño a un niño, volverlo guerrillero o volverlo amable, volverlo religioso o cristiano o...”.

“La responsabilidad de un educador es mayor que la de los otros, porque somos de todo sí o no...”.

En estas frases se observa el cambio y la reflexión hecha por los maestros al nivel de su quehacer profesional en donde al principio aunque se sabía de las fallas existentes en cuanto al compromiso y la actitud con la que tomaban su carrera no se emprendían acciones que mostraran la intención de cambiarlas. Al finalizar el trabajo participativo, el discurso de los maestros es más centrado en su posibilidad de mejorar esas fallas y procurar el cambio que antes no se atrevían a hacer por diferentes circunstancias.

Estos cambios muestran la construcción de una perspectiva acerca del rol del docente y la implicación que el desempeño de este rol tiene a nivel personal, relacional y en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A pesar de la aparente resistencia al cambio, el proceso reflexivo que se llevó a cabo condujo a un cambio en el discurso en donde se refleja una nueva posibilidad del ejercicio profesional.

Por otra parte, en cuanto al manejo de la disciplina se encuentra no tanto una redefinición del concepto de disciplina sino simplemente la justificación al

concepto propio, como también una inconformidad a la hora de hablar de normas, llegando a la conclusión de la influencia de su actitud frente a los alumnos, la cual es tomada como ejemplo.

Este manejo de la disciplina como mediador en la relación maestro – alumno, es dividida en categorías para brindar una mayor comprensión del discurso de los docentes.

1. Concepto de Disciplina.

Al Comienzo

“Cada uno aplica su disciplina como quiere o como puede”.

“... antes de enseñarles a leer o a escribir es importante enseñarles ciertas normas de comportamiento de responsabilidad”.

Disciplina no es solamente estar sentado quietico en el puesto es un niño respetuoso, responsable”.

Al Final

“Cuando empece a caminar por la senda de la educación no pense tal ves por la juventud cuanto bien o cuanto mal puedo causar...”.

“La labor del maestro depende la destrucción o construcción de un ser”.

“... nos enriquecimos en el trato con los alumnos...”.

En este apartado se evidencia como característica en el discurso de los maestros la existencia de un concepto de disciplina basado en la propia experiencia más que un argumento teórico y de esta misma forma es aplicado no teniendo en cuenta muchas veces las necesidades del niño como persona, sobre esto hacen reflexión aunque no se demuestra el cambio y la revisión de las normas como el primer paso a seguir para mejorar la relación que se tiene con los alumnos ya que se encuentran inconformes con esta. Por otra parte el

discurso evidencia el reconocimiento del alumno como persona y las implicaciones de las acciones que llevan a cabo en el momento de disciplinarlos.

2. La Disciplina como mediadora de la relación en los espacios de enseñanza aprendizaje.

Al Comienzo

“Yo creo que se han creado una serie de parámetros en cada una de las instituciones en las que, o sea unas leyes que si nos salimos de ellas, esa ley, la estamos infringiendo cierto...”.

“Respeto sería también el buen trato, que debe existir entre alumnos y también entre los compañeros de trabajo”.

“Sino que la mamá también es de ese temperamento, así como retardadita más bien, pero el niño le heredo...”.

“... es que uno moldea al niño a la forma de ser de uno”.

“Yo creo que lo primero que uno hace es llamarle la atención fuerte...”.

“Hasta que uno no sube el tono de voz el no entiende”.

“... otra actitud que uno toma es la de amenaza...”.

“Sacarlo adelante para que ponga atención, hay un pupitre especial para que de...”.

Al Final

“... gracias a esto ojalá ayude a tratar a nuestros estudiantes que quizá son a ellos a los que se afecta directamente y de una forma muy dolorosa los que tienen que sufrir nuestro comportamiento”.

“... finalmente estas situaciones afectan de manera directa y dolorosa los más inocentes: nuestros alumnos quienes reflejan su impotencia ante las situaciones que se presentan...”.

“Los talleres realizados me hicieron reflexionar en mis errores que venia cometiendo con mis alumnos: como gritos, faltas de atención individual y otros que por ahora no hay necesidad de mencionar”.

“... nos olvidamos de las personas que tenemos a nuestro lado y les hacemos daño directa o indirectamente”.

“... a mis personalmente me sensibilizaron y me hicieron caer en cuenta muchas cosas que de pronto comete con sus alumnos...”.

“Quiero ser más comprensivo escuchar

“Cuando un muchacho reincide hay que llamar a los padres de familia...”.

“... otra forma es la mirada uno como que dice...”.

“... y esa es la reacción en el momento la profesora se ofusca tanto que no sabe que hacer y lo primero es el berrido”.

“A esos terremotos es mejor dejarlos dormir para que no molesten”.

“... lo primero que uno hace es regañarlos...”.

más a mis alumnos cambiar...”.

“... las actitudes negativas con que lleguemos al salón generan cierto brote de indisciplina en los niños pues se demotivan”.

El grupo de docentes en este aspecto muestra un cambio en la actitud que se tiene frente al alumno, ya que al inicio la relación entre maestros y alumnos se percibía como distante, conflictiva y un poco represiva. Al finalizar el proceso con los docentes se observa una toma de conciencia de la responsabilidad que tienen como educadores y su discurso se vuelve más reflexivo mostrando la intención de "mejorar" esas actitudes negativas hacia los niños y valorar la relación que pueden tener con los mismos.

3. Mantenimiento de las Normas.

Al Comienzo

“... el habla de normas que cuando se sale de una norma, falta al respeto...”.

Al Final

“Debemos procurar ser más responsables en todas nuestras acciones para poder así exigir”.

“Pues de pronto uno no tiene en cuenta el reglamento de disciplina que hay en el colegio porque la verdad es que muchos de nosotros lo desconocemos”.

“... esas actitudes que nosotros como docentes les exigimos a los estudiantes y no tenemos en cuenta el ejemplo”.

“Yo veo que por el reglamento y por las normas... hay que establecer las normas pero para mí, en mi concepto eso no sirve...”.

“Es importante la disciplina en el aula de clase a base de normas que deben ser estas, exactas y precisas, además el maestro debe ser tolerante con sus alumnos...”.

“Si continua la indisciplina obviamente tiene que seguir el conducto regular y eso va directamente al consejo disciplinario...”.

“Se saltan mucho el conducto regular si he notado eso, pues no todos, algunos son muy autónomos en la hora de llegar en la hora de salir...”.

Este aspecto muestra en el grupo de docentes una reflexión acerca de su propio cumplimiento a las normas establecidas por el colegio y luego trasladan esto a la forma como hacen que los niños las cumplan llegando a la conclusión que es importante primero dar ejemplo y no sólo dar ordenes o consejos de cómo debe ser el comportamiento en el colegio. Además, analiza la validez y aplicación que tiene el actual manual de convivencia para que sea visto en un futuro como una herramienta de apoyo y no como algo inútil.

El tema de la negociación de conflictos cobra gran relevancia ya que este es un punto importante dentro de la institución educativa, ya que, aunque se reconoce el conflicto no se hace nada para modificarlo.

Las construcciones llevaron a encontrar alternativas que a pesar que no se basen en la comunicación si conllevan un compromiso en el ámbito personal del cual se desprenden las siguientes categorías:

1. Definición de conflicto.

Al Comienzo

“... aquí se han vivido ciertas situaciones pues no... no tanto muy gratas en ciertos momentos...”.

“... pero también hemos tenido nuestros momentos de agravio, es decir, hemos tenido nuestros momentos serios de discrepancia...”.

“... lo que ha habido es una falta de respeto de verdad en ese punto de vista no ha habido suficiente tolerancia entre nosotros...”.

“... ojo por ojo y diente por diente y eso no debería ser...”.

“Yo creo que la falta de tolerancia, el que no toleramos que el uno diga una cosa y el otro otra y así”.

“Yo digo que más que falta de sinceridad es de comunicación”.

Al Final

“Mi propósito es cambiar algunas actitudes negativas que tengo...”.

“... estoy viendo más a mis alumnos con el corazón, sentimiento y he aprendido mucho de ellos, con mis compañeros me he dado más porque los conocí más”.

“... fueron talleres muy provechosos tanto a nivel personal como de relaciones con el trabajo tanto con los niños como con los compañeros”.

“Procurare practicar la empatía con más énfasis”.

Existe en el grupo de docentes un malestar que ha llevado a que las relaciones entre ellos se deterioren y son identificadas actitudes en los demás (de desaprobación) que aumentan esa situación, y aunque ya existe claridad con respecto de lo que es o no "permitido" y que hacer al respecto, en el grupo no se genera la intención de modificarlo.

Por otra parte, el conflicto es definido como un problema en el cual existen ciertos factores – respeto, tolerancia, comunicación – que influyen en todos a la hora de relacionarse, pero al final las reflexiones son de tipo personal en la cual

cada uno busca cambiar cosas en sí mismo para relacionarse de una manera adecuada.

2. Reconocimiento del conflicto (Niños – Adultos).

Al Comienzo

“Y es que está de pronto pendiente cada uno a ver a que hora la embarra el uno para caerle sí...”.

“... si no es ahí pendiente a que hora la embarra el otro entonces eso crea un ambiente totalmente negativo...”.

“Aquí ha habido una agresividad de carácter verbal...”.

“Bueno es que aquí lo que pasa es que se ha convertido en la envidia y el egoísmo a la persona se le puede destruir”.

“... yo busco cuando me siento herido, como fulana llega tarde y no le dicen nada...”.

“Hay unos que decían yo pa´ que si ya estoy pensionado, si me quieren echar que me echen, pero yo no voy a hacer esas competencias yo no voy a hacer esos cuadros que nos pidieron...”.

“”La tolerancia yo le agregaría un poquito de pronto de chisme...”.

“... que solución le damos a estos problemas, yo la solución que le doy es la indiferencia...”.

“... cada quien aportamos algo a la

Al Final

“... aún puedo dar más a mis alumnos y compañeros...”.

“... es muy necesario actuar con honestidad, lealtad con buen ejemplo ante los alumnos y compañeros”.

“Si mi relación con mis compañeros, niños, comunidad educativa es modelo, podré encontrar respuestas positivas así me iré con la satisfacción del deber cumplido”.

“Si cultivamos una amistad con sinceridad y honestidad es una amistad que perdurará mucho tiempo”.

“... para poder convivir con los demás es bonito tener una relación y amistad con tolerancia”.

discrepancia mejor dicho”.

Con respecto a lo anterior se evidencia en el grupo una reflexión y una búsqueda de cambio en su relación con los alumnos y a la vez se observa que el grupo de compañeros se encuentra renuente a modificar esa situación de conflicto por encontrarse entre ellos "demasiado heridos" lo que hace más difícil que existan reconciliaciones.

Por otra parte se ve la amistad como factor que podría mejorar las relaciones entre ellos, y a pesar de esto, no se evidencia un compromiso personal.

Por ultimo se encuentra un punto crucial en la “productividad” del proyecto, que habla de cómo este grupo asume el cambio y como se plantean modificaciones en el ámbito personal que se pueden efectuar a nivel profesional.

Al Comienzo

“Los compañeros de Educación Física me conocen porque yo tengo una frase, siempre la he dicho y ya se la aprendieron de memoria: “yo poco vengo pero cuando vengo, vengo a trabajar”...”.

Al Final

“Al iniciar el taller, lo inicié con desinterés ya que no creí que fuera tan interesante como lo fue...”.

“Aunque en ocasiones quise no asistir lo hice, pues desde el comienzo de ellos adquirí un compromiso...”.

“Al tomar el taller me pude dar cuenta y sentir la necesidad de cambiar frente a mis niños y niñas...”.

“... a través de los talleres cada día aprendo más y practico y procuro cambiar defectos que tengo”.

“... este año he planeado muchas cosas las cuales estoy cumpliendo y cambiando esa es mi meta humanizarme...”.

“Me propongo ser cada día, mejorar, es decir, ser un líder con honestidad, justicia y tolerancia”.

En este apartado es importante mencionar que el grupo de docentes inició estos talleres con mucha resistencia ya que por un lado no consideraban que pudiera "salir algo bueno de esto" y por otra parte no se encontraban dispuestos a ceder un espacio de su tiempo de trabajo para los talleres, tal vez por la creencia que se habían formado. Pero al finalizar el trabajo se observa que hay un compromiso por parte de los asistentes y que esa resistencia inicial fue permeada; por lo tanto se lograron actitudes de cambio, propósitos y reflexiones que llevaron a concluir que el trabajo fue productivo.

Al final se encontraron factores que los hacían sentir cierta satisfacción por el desempeño de su rol y firmes compromisos a nivel relacional con los alumnos y los compañeros de trabajo.

FASE 3

Finalización:

A continuación se presenta la discusión final producto de los encuentros participativos llevados a cabo con los profesores.

Discusión:

Al proponer la resignificación de labor docente, se intentó promover en el grupo de docentes del Colegio General Santander de Chía la redefinición de

las relaciones entre maestro y alumno en donde se dignifique la labor, se rescaten los valores de la educación en la construcción de ciudadanos integrales, los cuales son capaces de ver al otro como igual.

En los encuentros que tenían como objeto dar respuesta a los problemas formulados en la fase exploratoria de la investigación se construyó el sentido de la labor docente en la medida que los actores involucrados fueron aportando desde su experiencia a la reflexión conjunta. Dichos encuentros (grupos de discusión y talleres) se convirtieron en los espacios convenidos con la comunidad para dinamizar la propuesta de investigación.

Al analizar los resultados se pueden hacer varias reflexiones. Un primer aspecto se refiere al cambio de actitud en el grupo de maestros quienes en un principio y teniendo conocimiento de los problemas de la institución y la inconformidad hacia los mismos, no manifestaban alguna intención de cambiar en algo esa situación. De cierta manera los docentes se encontraban cómodos con la forma como llevaban su clase y la relación con los alumnos, lo cual se observa en los discursos iniciales cuando afirman que "cada uno aplica su disciplina como quiere o como puede" lo cual dificultaba en principio el desarrollo de actividades tendientes a cambiar la situación. Luego de la fase exploratoria vivida con ellos y de su participación en los diferentes momentos de la investigación se pudo observar en el grupo de docentes un interés y en cierto modo un compromiso hacia el trabajo que se llevaba a cabo en la institución. Este compromiso se hace evidente cuando el profesor cambia su discurso, toma conciencia de la forma como actualmente ejerce y se propone a sí mismo cambiar y reflexionar más acerca de su labor como docente. Tal como lo

expresa Porlan, R. (1993) la conversación crea nuevos significados impulsando la transformación de la vida de aquellos con quienes se trabaja, así se hicieron nuevas historias acerca de los mismas situaciones y se crearon múltiples posibilidades de reconciliar el trabajo diario con la construcción de nuevas identidades sociales.

Al ser este un proceso de investigación cualitativa es importante mencionar que los logros son producto del trabajo conjunto entre la comunidad (en este caso los docentes) y las investigadoras, es por esto que nos referiremos específicamente a la forma como se dieron los diferentes procesos con el fin de abordar de una manera más profunda la situación.

Para dar orden y poder seguir con el rigor investigativo, se trabajaron cuatro categorías que tenían como fin el abordar todas las necesidades detectadas con los participantes. Las categorías fueron: Rol del Docente, Disciplina, Negociación de Conflictos y Asumir el cambio.

En cuanto al rol del docente analizaron aspectos como la actitud hacia la profesión y sus variaciones en la historia personal a través de la reflexión sobre el sentido que le dan a la misma, se abrió el espacio para que el docente tomara conciencia de cual era realmente su actitud frente a su labor, lo que permitió a su vez, por un lado averiguar que las motivaciones iniciales para ser docente en este grupo correspondieron a eventos circunstanciales como "que lo único que había por hacer en el pueblo era entrar a la normal" pero que a pesar de eso "les ha gustado su carrera" y llevan en este momento alrededor de 20 - 25 años trabajando en el magisterio lo que actualmente les sirve para justificar "el cansancio que se siente a veces en esta labor" lo cual deja ver cierto

desinterés por la forma como se desempeñan; no queriendo decir con esto que su desempeño no sea el adecuado sino que simplemente obedece al hecho, que como todos los seres humanos atraviesan por diferentes circunstancias que los hacen decidirse por un camino o por el otro. Como lo menciona el IDEP (1999), en uno de sus artículos, "la escuela es un lugar donde los maestros, hombres y mujeres, que como sus alumnos, viven en este mundo, se tropiezan con el éxito y con el fracaso, la sensación de ser personas plenas en su ejercicio profesional o profundamente frustrados por la adversidad de las circunstancias que les dejaron sin la mejor opción que ser docentes".

Por otro lado al explorar el presente se evidencia que su labor se ha convertido en una "rutina" donde cada día, cada año, se utilizan aquellas estrategias que dieron resultado con los alumnos en años anteriores, lo que hace que el ser docente en esta institución se convierta en algo repetitivo y aburrido en donde no se encuentran alternativas diferentes y respuestas a los problemas que se presentan a nivel relacional. Aspecto evidenciable al inicio de la investigación en frases como "nos limitamos a venir de pronto a dictar una clase de pronto enseñarles a medio leer y medio escribir a sumar y nunca los tenemos en cuenta como niños" que luego al emprender el trabajo de dar sentido a la propia labor se escuchan expresiones como "no debemos conformarnos con lo que tenemos debemos explotar ciertas habilidades que tenemos muy escondidas" afirmaciones como esta dan cuenta del nivel de reflexión logrado por los docentes al producir en cada encuentro un autoanálisis y dar otra mirada a su propia labor para así empezar a resolver todas esas situaciones conflictivas que se presentan en la escuela, esta situación tiene un

trasfondo social que en la actualidad cobra gran importancia debido a la desigualdad que se vive en el país, esta sociedad hace que las habilidades de las personas se vean apocadas por el desamor, la desconfianza, y la rabia producto de una sociedad heterogénea. Este autoanálisis del cual se ha venido hablando permitió a los docentes conocerse más para sacar a la luz esas enormes capacidades que durante tanto tiempo se encontraban opacadas, buscar respuestas en sí mismos que a la larga solo demuestran la superficialidad de su compromiso con el trabajo investigativo, el cual se trabajó arduamente, provocando así la generación de compromisos que con el transcurrir del tiempo se olvidaron.

A partir de esa reflexión inicial se pretende también construir alternativas para establecer relaciones saludables, claras y de confianza con los alumnos ya que se hizo evidente en la fase diagnóstica que la relación - maestro alumno era percibida como conflictiva y en muchos casos los docentes se sentían desafiados por los alumnos lo que producía a la vez que el docente ejerciera su autoridad a toda costa, a partir de esto se emprenden actividades encaminadas al logro de esas relaciones saludables y para ello se abarcan varios aspectos, uno de ellos se basa en el hecho de que el maestro tenga en cuenta la visión que el alumno se forma de él. A través de esto, el docente pudo encontrar alternativas de relación, es decir, si el docente logra construir con el alumno una imagen positiva, de confianza, esto facilitará en gran medida la relación ya que el maestro, aunque siga siendo la figura de autoridad es a la vez alguien en quien se puede confiar. En tanto no necesita obligar al alumno a seguir las

normas establecidas, sino que a partir de acuerdos y negociaciones llevará al alumno a ser un actor social responsable de él y con el grupo.

En el aula escolar se viven relaciones conflictivas ya que las personas que hacen parte de la misma entran en la maquinaria de una institución donde muchos suponen que las historias personales deben quedarse en la puerta para dar lugar a la disciplina, al uso correcto del uniforme, a los buenos modales y al alto rendimiento académico. Todo lo bueno que hay en la escuela, termina con frecuencia opacado por esos rituales disciplinarios que desconocen lo profundamente humano de la labor educativa.

La “comunicación doble” es uno de los factores que hacen surgir los conflictos en el ambiente escolar, es decir, que expresan una cosa con palabras y otra muy diferente con las actitudes que tienen lo que hace que se envíen dobles mensajes y que el alumno termine por interpretar que su maestro es alguien poco confiable y muy variable en sus opiniones, a quien no se le pueden expresar los verdaderos sentimientos.

Al entender primero lo que la persona siente en una situación determinada y la forma como reacciona ante la misma situación, genera herramientas que permiten enfrentar situaciones similares. Los logros de la investigación en este aspecto hacen referencia en primer en el plano a la reflexión, ya que el grupo pudo darse cuenta que sus actitudes frente al alumno si influyen tanto en la relación, como en el rendimiento académico y la disciplina; y segundo plano el en la búsqueda de conocimiento de sí mismo y la identificación de formas de ser particular es de reaccionar frente a los alumnos para así hallar estrategias que permitan cambiar aquellas formas que dañan la relación.

Un aspecto muy importante en esta construcción del sentido de ser docente hace referencia a la responsabilidad social del maestro. El maestro como es sabido ocupa en la sociedad un papel significativo ya que comparte con la familia la tarea de formar a las futuras generaciones y es por esto que él debe tomar conciencia de esa gran responsabilidad que la sociedad le ha otorgado y desarrollar nuevas alternativas para desempeñarse en su trabajo.

Esta responsabilidad fue tratada desde dos perspectivas, por un lado se analizó como la labor docente influye directamente en la sociedad y es afirmado por el grupo cuando dicen “yo pude haberle hecho daño a un niño, volverlo guerrillero o volverlo amable, o religioso, etc.” en estas expresiones se observa la preocupación por hacer bien su trabajo y que este de los frutos que se espera.

Por otro lado se hizo referencia a la actitud con la que es asumida la tarea llegando a la conclusión que esta labor es percibida más como una obligación que como una profesión que da gusto ejercer y de la misma forma es ejecutada.

La actitud positiva frente a la labor que se realiza hace que la persona se desempeñe mejor y que busque que los demás vean con alegría y optimismo la propia.

En la realidad se ve claramente una ambivalencia, por un lado se reconoce la influencia de su trabajo en otros y en la sociedad por el otro, no se esta debidamente capacitado para afrontar la labor educativa tal como se sugiere desde la perspectiva de cambio social que requiere el país. Esa dualidad en la cual se mueven los educadores hace que en cierta forma su trabajo no sea el mas productivo ya que se enseña una realidad en la cual el maestro no cree, cayendo en ilusiones y en la mediocridad y al final se acaba haciendo la farsa

de la educación que consiste en que " el maestro hace como que enseña y los alumnos hacen como que aprenden".

Según Santos (2000), en su libro *La Escuela que Aprende*, se tiene que mirar más lejos. Hay que estar pendiente de los nuevos contextos sociales, de las nuevas demandas de la sociedad. Las instituciones educativas y los maestros no deben ir al remolque de la sociedad sino anticiparse y así mismo conocer entre otras cosas: (a) Las nuevas exigencias que la sociedad plantea, (b) los cambios que se producen en la sociedad de la información, (c) la diversificación en el campo científico y profesional, y (d) las exigencias del mundo laboral. Esto permitirá romper un poco con esa dualidad que maneja los docentes y los hará estar más acorde a las exigencias que les hace la vida actual. En este sentido las reflexiones de los docentes, clarifican muchas de sus relaciones vividas en su ambiente laboral y se establecen compromisos para reevaluar el futuro de sus acciones desde un marco de referencia más pertinente a la realidad.

Con este grupo de docentes a través de la discusión se logró reconocer al alumno como individuo y que como tal posee deseos, necesidades y habilidades las cuales al ser tenidas en cuenta por los docentes generan un cambio positivo en la relación, esta reflexión fue hecha por los maestros y a partir de esta se hicieron propósitos encaminados a descubrir más a sus alumnos y verlos como personas. Este logro se constituye para el trabajo investigativo como un gran avance debido a que con esto las relaciones maestro alumno se tornan más amables y se empiezan a desarrollar alternativas de relación diferentes al castigo y al la confrontación violenta del conflicto como se venían presentando hasta ahora en la institución. Tal como

afirma Morant (2001) toda persona que abraza la carrera docente tiene bien clara la importancia de su labor como colaborador imprescindible del proceso de crecimiento personal y preparación de la vida de sus educandos. Esta es la base de la cual se parte para la comprensión del otro como "persona". Un terapeuta reconocido, Carl R. Rogers, indica que para ayudar a una persona a cambiar es imprescindible comprenderla y brindarle la seguridad de que es respetada y aceptada tal cual es. Así estos educadores estarán acordes con los retos futuros.

Una de las formas de prepararse para asumir los retos ya mencionados hace referencia a desarrollarse como líderes. En este aspecto se trató también al docente como líder de su comunidad, como una persona capaz de impulsar el desarrollo de las personas que lo rodean y en esa medida se pretendió incentivar el desarrollo de las habilidades que le hacen a una persona líder y a través del descubrimiento de las mismas, emprender acciones creativas que permitan la solución de los diferentes problemas que se presentan en la comunidad educativa. Reconocerse a si mismos como líderes generó en los docentes un cambio a nivel de las estrategias que actualmente utilizan para resolver cualquier situación que se presente. Es así como llegaron a la conclusión como lo afirma Gibb (1969) todas las personas pueden desarrollarse como líderes, "Ya que poseen capacidades, pero hay que aprender a explotarlas".

La instrucción de estudiantes en el salón de clases, ahora más que en otras épocas, exige una diversificación de habilidades. Por lo tanto otro tema importante para el desarrollo del presente trabajo hizo referencia a la disciplina.

En un principio ésta era percibida por el grupo como el problema central de la institución, al considerar su relación con el alumno como un conflicto del cual debía salir un ganador y un perdedor. Por lo cual se trabajó sobre el concepto que cada uno tenía de disciplina y la forma como era impartida a sus alumnos, trabajando aspectos como el orden, la responsabilidad y el respeto. Aspectos que ayudan a definirla; de esto se desprende que los maestros se basan más en su propio concepto y cada uno lo hace respetar a su manera y de esta misma forma cada quien hace lo que “quiere” en la institución con tal de que su autoridad sea reconocida. Esta situación confirma el planteamiento de Funes (2000) el cual dice que la disciplina es el conjunto de estrategias y mecanismos que permiten crear en el aula un clima educativo, aunque algunos maestros y profesores prefieran considerarla como la estrategia de la calma, la tranquilidad y el control para poder enseñar. Por lo cual se proliferan los conflictos en todos los niveles, a partir de la construcción de un significado de disciplina aplicable a la escuela se empieza a replantear el manual de convivencia con el fin de que este se convierta en un elemento útil para el cuerpo docente.

Por otra parte al analizar las diferentes actitudes que el docente toma frente a las situaciones planteadas por la escuela y las interacciones en ella vividas se observa que la mayor parte del tiempo se encuentran a la defensiva debido a que continuamente se sienten retados por los alumnos que “cada vez son más grandes y más altaneros” y por lo tanto más difíciles de manejar; al finalizar el trabajo participativo se hacen propósitos para que la forma de relacionarse que actualmente se utiliza sea poco a poco cambiada por otra que se adecue mejor a la situación de los niños y los jóvenes a quienes educa. Aplicar los

planteamiento de Diez (2000) quien dice que lo más importante de la educación no es saber mantener la disciplina sobre los demás, sino actuar de tal manera que los demás aprendan a controlarse; es decir, que la disciplina sea interior, que la persona sepa regirse por sí misma. A partir de esta reflexión y de las vivencias recuperadas a través de los talleres, los docentes tomaron conciencia también de que la fuerza no es en todos los casos la alternativa más adecuada para ejercer la autoridad.

Por último, se evidenció como característica del grupo que en su mayoría no reconocen las fallas que ellos tienen con respecto a su adecuación a la institución pero si exigen a sus alumnos su cumplimiento total. Al igual que los padres el maestro educa mediante el ejemplo y que mejor que recalcar la educación rica en valores la cual es fundamental para el desarrollo de la convivencia y las relaciones con otros.

La negociación es una necesidad real en la vida diaria y sobre todo en ambientes de trabajo en los cuales las relaciones se tornan conflictivas. Este es otro de los temas tratados en los encuentros participativos en los cuales se obtuvieron dos tipos de logros: por una parte en la relación maestro alumno y por otra en la relación entre compañeros de trabajo; respecto a la primera se puede decir que el grupo se permitió reflexionar acerca de la ganancia que representa entender a los alumnos y procurar responder a sus necesidades y expectativas con una actitud positiva por lo cual se establecieron propósitos que demostraran el cambio en la actitud de los maestros, este cambio resultó mucho más fácil de realizar ya que se ha venido trabajando en eso fuertemente durante todo el proceso investigativo; lo que no ha resultado así en las

relaciones entre compañeros ya que el conflicto existente lleva varios años y es considerado por los maestros como “muy difícil de solucionar” por lo cual aunque se logra reflexionar acerca de la importancia de llevar buenas relaciones laborales para el óptimo desempeño de la labor docente, se hace más difícil trasladar esa reflexión a la situación actual y se percibe gran resistencia al cambio de la forma como se relacionan actualmente.

De ahí se concluye que existe un problema de comunicación, que frecuentemente inicia por pequeños desacuerdos hasta llegar a convertirse en verdaderos conflictos, debido no al propósito de las partes contendientes sino a su falta de habilidad para lograr un acuerdo o entendimiento mutuo.

Como se puede ver a través de este informe, el análisis se realiza desde la perspectiva de la actitud con la que se toma la labor docente, esto se debe a que de esta manera fue planteado por el grupo de maestros en cada una de las sesiones de trabajo lo que permitió a su vez identificar y desarrollar positivamente aspectos que se consideraba impedían de muchas maneras que los procesos de interacción se dieran saludablemente en la institución y a partir de esto establecer los propósitos de cambio que aparecen a lo largo de este trabajo.

Del seguimiento a mediano plazo se desprende un aspecto muy importante para la valoración general del proyecto que tiene que ver con la pertinencia y la productividad del mismo, al respecto vale la pena decir que aunque se lograron reflexiones y compromisos en la comunidad este tipo de investigación se debe desarrollar con un grupo de profesores realmente interesados en el mismo ya que si no se tiene el interés es aún más difícil que se vean sus frutos, además

se propone que este tenga una mayor intensidad horaria por sesión y sea más largo con el fin de obtener resultados y cambios a largo plazo.

BIBLIOGRAFIA

Alcaldía de Chía (1999) Departamento de planeación.

Alcázar José Antonio (?). Convivencia y Disciplina Escolar: El Gobierno de la Clase.

Acosta y Lara Julieta (2000). La Relación Educador – Educando. Trinidad Uruguay.

Anderson. C. (1996). La familia en la perspectiva del año 2.000. Colección.

Barrero Telma (2000). Conflictos en el Aula. Editorial Educativa.

Billikopf Encina Gregorio (2001). Las Relaciones Interpersonales en el Trabajo. Universidad de California.

Billikopf Encina Gregorio (2001). Manejo de Conflictos. Universidad de California.

Blandon, M, Patiño, M. (1991) ¿Cumplen los Castigos una función Educativa?. FES.

Boada Mercedes, Cárdenas Martha, Gamba Pedro Lucas, González Henry, López Nubia Elizabeth y Murillo José Francisco (1999). Los maestros en Bogotá. Espejos y Reflejos. Publicación auspiciada por IDEP.

Boczkowski, P. (1995) Articulaciones del Construccinismo Social en Terapia Familiar Sistémica. Sistemas Familiares México.

Bruner Jerome (1984). Acción Pensamiento y Lenguaje. Editorial Alianza.

Bruner Jerome (1996). Realidad Mental y Mundos Posibles. Los actos de imaginación que dan sentido a la experiencia. Editorial Gedisa.

Cajiao, R. (1997). En las Fronteras de la Normalidad. Un llamado ético para evitar el maltrato en la escuela. Editorial Norma.

Cajiao, F. (1997) En las Fronteras de la Normalidad un Llamado Etico para evitar el maltrato en la Escuela. Norma.

Cendales, I. (1995). El Proceso de la Investigación Participativa.

Cerda, H. (1997). Los elementos de la Investigación. Santafé de Bogotá: El Buhó.

Decaro Julio (2000). La cara Humana de la Negociación. Una herramienta para desarmar el enojo y otras estrategias de persuasión. Mc Graw Hill.

Diez Fernández Enrique (2000). Autoridad sin Castigo. Guía para padres y educadores. Editorial Trillas.

Digest Eric (1999). La Disciplina Positiva.

Enciclopedia Microsoft® Encarta® 98 © 1993-1997 Microsoft Corporation.
Reservados todos los derechos.

Engler Bárbara (1999). Introducción a las Teorías de la Personalidad. ed Mc Graw Hill. Cuarta edición.

Fernández Aedo Raul, Cepero Fradajo Elianis y García Pedro Mario (2000). La formación Docente en la Nueva Sociedad de la Información.

Florez Rafael (1994). Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Editorial Mc Graw Hill.

Funes Jaime (2000) Disciplina y Convivencia en la Institución Escolar. ¿Descontrol o revuelta? Los educadores, los alumnos y mutuas incompatibilidades. Editorial Laboratorio Educativo.

Galdamez (1997). Reflexionando Acerca del Rol Docente en el Jardín. Material de FUNDAMID.

Gallego Alvarez Alejandro (1995). Y la Escuela se Hizo Necesaria. En busca del sentido actual de la escuela. Cooperativa Editorial Magisterio.

García Amilburo María (1996). Aprendiendo a ser Humanos. Una Antropología de la Educación. Editorial EUNSA.

Gatti Guido (1998). Ética de las Profesiones Formativas. Editorial San Pablo.

Gibb (1969). El Poder en el Grupo (artículo). “¿Hay un solo tipo de líder?”.

Grinberg Jaime (1999). Desafíos y Posibilidades para el Futuro de la Educación. El papel del docente líder.

Guerrero Serón Antonio (1996). Manual de la Sociología de la Educación. Editorial Síntesis.

Hoffman Lois, París Scott y Hall Elizabeth (1996). Psicología del Desarrollo hoy. Editorial Mc Graw Hill.

Hubert, R. (1960). Historia de la Pedagogía. Realizaciones y Doctrinas. Editorial Kapelusz.

Instituto para la Investigación y el Desarrollo Pedagógico, IDEP: (1999). Violencia en la Escuela. Alcaldía Mayor de Santafé de Bogotá.

Jaramillo Uribe Jaime (1978 – 1980). El Manual de la Historia Colombiana Tomo 3. El proceso de la educación del virreinato a la época contemporánea. Bogotá Colcultura.

Jiménez Regina y Moreno Valle Lucina (1997). Sociología de la Educación. Editorial Trillas.

Kemmis Stephen y McTaggart Robin (1988). Como Planificar la Investigación Acción. Editorial Laertes.

Larroyo, F. (1983). Historia General de la Pedagogía. Expuesta conforme al método de los topos históricos de la educación. Editorial Porrua.

Ley General de Educación. Ley 115 (Febrero de 1994). República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional.

Mañu Noáin José Manuel (1996). Ser Profesor Hoy. Editorial Eunsa.

Massaguer Miquel (2000). Disciplina y convivencia en la Institución Escolar. La escuela es nuestra. El dialogo y la confianza mutua, instrumentos para la convivencia y la disciplina en la escuela primaria. Editorial Laboratorio Educativo.

Memorias del Foro Nacional para. Con. Por, sobre, de, Cultura (1990). Imágenes y Reflexiones sobre la Cultura en Colombia. Regiones Ciudades y Violencia. Bogotá. Colcultura.

Meneses de Orozco Alicia y Arévalo Rafael (). La Profesión de Educar. Ediciones Universidad de la Sabana.

Molano Alfredo y Vera Cesar (1983). Revista Colombiana de Educación N°11 Bogotá. “La política educativa y en cambio social: del régimen

conservador a la república liberal 1903 – 1930”. Universidad Pedagógica Nacional.

Mora Forero Jorge (1988). La Enseñanza de la Historia. Historia de la Educación en Colombia. Editorial Colombia Nueva.

Morando, D. (1970). Pedagogía. Historia crítica del problema educativo. Editorial Luis Miracle S.A.

Morant Mario Enrique (2001). La Naturaleza del Trabajo Docente. Universidad de los trabajadores de América Latina – Confederación Mundial del Trabajo – Central latinoamericana de trabajadores.

Murcia Florian Jorge (1992). Investigar para Cambiar. Un enfoque sobre investigación acción participante. Editorial Mesa Redonda.

Navarro N. (1993) La Educación en el nivel primario. Tratado de educación personalizada. Ediciones Rialp, S.A. Madrid.

Negret, J. 1996) El Constructivismo ¿Un método de Enseñanza o un Modo de Aprendizaje. Revista La Alegría de Enseñar. Magisterio.

Papalia E. Diane, Wendkos Olds Sally (1997). Desarrollo Humano. Sexta Edición. Editorial Mc Graw Hill.

París Scott, Hall Elizabeth, Hoffman Lois (1996). Psicología del Desarrollo Hoy. Volumen 2, Sexta Edición Mac Graw Hill.

Parra G. Silvia Paola y Gonzales C. Sara Milena (1997). Código de Etica para la Psicología. Propuesta. Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga. Ascofapsi.

Parra Sandoval Rodrigo (1999). La Escuela Violenta. Fundación FES.

Parra Sandoval (1986). Los Maestros Colombianos. Selección Cultura Colombiana.

Peiró José María y Prieto Fernando (1996). Tratado de Psicología del Trabajo. Volumen 1: La actividad laboral en su contexto. Editorial Síntesis Psicología.

Peiró José María y Prieto Fernando (1996). Tratado de Psicología del Trabajo. Volumen 2: Aspectos psicosociales del trabajo. Editorial Síntesis Psicología.

Porlan Rafael. (1993). El Diario del Profesor. Un recurso para la investigación en el aula. Diada Editoras S.L.

Rodríguez Estrada Mauro y Cols. (1988). Autoestima. Clave del Éxito Personal. Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V. México.

Roggi Luis (1999). Los Cambios en la Formación Docente en América Latina. Una perspectiva comparada.

Salm Randoll. (1999). La Solución de Conflictos en la Escuela. Una guía practica para maestros. Santa fe de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

Santos Guerra Miguel Angel (2000). La Escuela que Aprende. Ediciones Morata.

Spence Boocock Sarane (1995). Introducción a la Sociología de la Educación. Editorial Limusa.

Torreblanca Krinis Maria Elena (2000). Como Mejorar las Relaciones Interpersonales. Asesora de la Unidad UPN 094 D.F. Centro.

Valles S. Miguel (1999). Técnicas Cualitativas de Investigación Social.
Reflexión metodológica y practica profesional. Editorial Síntesis.

ANEXOS

ANEXO A

Diseño de Investigación
Cualitativa.

Fases y Tareas: Decisiones de diseño.

Al principio del
estudio.

Durante el estudio.

Al final.

Etapa de reflexión y
preparación del
proyecto.

Etapa de entrada y
realización del
campo.

Etapa de salida,
análisis final y
escritura.

Tareas:

- Formulación del problema.
- Selección de estrategia metodológica.

Tareas:

- Gestión (Cartas y visitas de presentación).
- Ejecución en el campo.
- Análisis preliminar.

Tareas:

- Finalización.
- Análisis final.
- Presentación del informe

REALIDAD SOCIAL

ANEXO B

Margarita Sanchez

Tengo 22 años actualmente curso el décimo semestre de matemáticas y computación en la Universidad Antonio Nariño, llevo ejerciendo mi docencia desde hace cinco años, salí de la Normal Nacional para Señoritas en Pamplona Norte de Santander, toda mi vida estude con religiosas y la verdad que la docencia mas que al comienzo pues en octavo yo ya debía decidir si académico o pedagógico el bachillerato y al comienzo lo hice mas que por mis compañeras, ingrese pues a octavo pedagógico y de verdad pues que la primera experiencia que tuve fue con un grupo bastante difícil era en una escuela, era mixta y era una escuela en la cual todas las practicantes le temían ir allá a eso y la primera experiencia la tuve con el hijo de mi coordinadora de practica. La primera fue difícil pero gracias a Dios tuve una maestra de practica muy buena una asesora y desde ahí esa primera practica que tuve que eran solo los días viernes me llamó mucho la atención el trabajo con niños y ya después trabaje en la nexa que era la escuela afiliada al colegio y ya solo era femenino, entonces con las niñas me pareció como mejor el trabajo, era como mas manejable que el trabajo ya con colegio mixto. Tuve la oportunidad de llegar a manos de una maestra de practica pues muy buena y ya después de ahí de verdad que mas que todo estuve en oficina de practica. Las practicas docentes como tal fueron muy pocas, trabaje siempre me llamo la atención el dictar las matemáticas y pues a mi carrera ingrese primero iba a estudiar Ingeniería de Sistemas pero por situación económica estude matemáticas pero hoy en día pienso que fue lo mejor que pude haber escogido, este es mi primer

año trabajando con bachillerato, estoy dictando en sexto y séptimo. Y de verdad pues que tengo muchas expectativas ante todo de quitarle ese miedo a los niños que sienten por la matemática, de que la vean como una materia mas que no como esa materia uy tenaz.

Actualmente estoy realizando acá en el colegio mi practica de grado también se trata sobre resolución de problemas, he venido trabajando con otra compañera y de verdad pues que todas las actividades que vamos a realizar van dirigidas al desarrollo de competencias.

La matemática también desde pequeñita porque siempre me fue bien en esa materia, pero la docencia como tan en un comienzo no era mi sueño estudiar para ser maestra pero hoy he aprendido mucho se que es una profesión muy linda, una de las mas lindas, pues que es desagradecida porque siempre los profesores llevamos las de perder y si al niño le fue mal entonces fue el profesor. Pero de los agradecimientos de los niños y de lo que ellos le enseñan yo creo que es lo más gratificante.

Espero ahora seguir estudiando postgrado y de verdad pues que como maestra me considero buena, de pronto en momentos yo creo que es de todos que nos dejamos relacionar la parte sentimental con los niños que van bajo mi dirección, pero hasta el momento pues no he tenido mayores inconvenientes ni así pues experiencias como malas porque me ha ido bien. Pues este año con muchas expectativas porque es mi primer año en bachillerato y pues las cosas varían bastante, ya estas dos semanas que llevo el trabajo con niños pues implica mas trabajo y todo pero es como mas fácil de manejarlo, mientras que ya en

séptimo están en edades un poco difíciles pero pues esperemos a que todo salga bien.

¿Cómo ha sido tu experiencia laboral?

Yo trabaje... yo me gradúe en 1995 y trabaje tres años con primero, en un colegio de Engativa maneje todas las áreas de primero, allí trabaje tres años, luego trabaje tres en un Colegio acá en el muelle, ahí dictaba matemáticas de tercero a quinto y manejaba también el área de sistemas y acá ingrese el año pasado y llevo pues con este dos, el año pasado tuve uno de los cursos de quinto, cuarto y quinto dictando matemáticas y este año tengo quintos sextos y séptimos también dictando matemáticas.

¿Tu experiencia laboral ha sido dictando matemáticas?

No los primeros años dicte todas las materias porque era directora de primerito, entonces dictaba todas las materias pero ya así estos años si he trabajado solo matemáticas y este año pues que tuve la experiencia en bachillerato.

¿Cómo ha sido la relación con los alumnos?

Con primerito fue una relación de mucha dependencia, de por sí que yo me encuentro con los niños y de por sí como que ellos en esa edad ven a su maestro como su mamá, pues es un barrio que aunque no es pobre pero se ven todas las clases sociales entonces se presentaban los problemas de mucho maltrato, de los papás que trabajan de niños que permanecen solos entonces mas que la profesora de ellos los tres años que estuve fue como algo

muy maternal ellos dependían muchísimo de mí, ya pues cuando estuve en primaria pero en otro colegio también siempre me he caracterizado pues como que yo les brindo mucho afecto entonces ellos me quieren mucho por lo menos aquí todos me dicen que me quieren mucho pues como que... cuando la hay, hay la manera que yo soy la profesora y ellos los niños pero la mayoría de casos vamos como muy a la par, entonces más que la profesora me ven como una amiga y entonces ahí yo veo que se han dado como los avances o la mejoría que sí, que ellos han necesitado durante el año y así en general ha sido más que todo de amistad, no he presentado problemas a sí como de grito porque así como ellos dicen que manera pues hasta el momento se han trabajado bien. Este año con bachillerato pues siempre tenía ese temor empezando porque siempre la edad para enfrentarme a niños más grandes, con sexto la mayoría yo los tenía el año pasado como directora de grupo entonces también así, de pronto fueron con los niños de séptimo pero se ha visto la captación de parte de ellos y de por sí que dicen que chevere matemáticas pues eso lo motiva a uno mucho y como siempre ha sido así, pues no he tenido esa barrera que aquí el estudiante y allá yo entonces no he tenido esos inconvenientes.

¿Que te ha gustado más el dictar matemáticas o el ser directora de un grupo?

Matemáticas porque es mi área y de todas maneras hay cosas que para las otras así fueran los pequeñitos tu necesitabas ir así en todo y como que no te puedes ubicar o no se le puede dedicar el tiempo que se merece cada materia, entonces tu estas pensando que estoy dictando sociales y me toca irme a dictar

educación física y de por sí hay áreas que yo creo que a todos no nos llama mucho atención, no que no las... pero no nos llama la atención, mientras que ya en mi área me siento mejor.

¿Qué diferencia encuentras entre la educación de antes a la que ahora se imparte?

Uy grandisimas, porque empezando desde mi área los niños están hoy en día me doy cuenta que ellos solo memorizan y que la matemática que a ellos les han venido dando son procesos algoritmicos que s ellos tienen que aprender, pero ahora que se esta trabajando en competencias y en resolución de problemas y eso, si tu le planteas un problema desde un niño de primero a uno de once ahí se corchan porque no dan y yo creo que la diferencia mas que todo es eso que era muy memoristica como esa separación que había entre el profesor y el alumno, que porque el profesor era el que producía y el es el que sabe, los niños se acostumbraban a recibir lo que el decía y lo que el decía era sagrado y de por sí que hoy se ve eso que así que uno sepa las cosas las duda y si alguien te ve así que no supo dicen ya la corche no sabe es mala profesora, entonces se ve eso también, también lo del libro así como todo come libro y de por sí que nosotros aprendimos así hasta pasábamos el mismo libro para allá y era igualito y todo eso mientras que ahorita se le da como más... el trabajo con ellos es diferente.

Lo de las clases yo creo que antes el profesor se limitaba a llegar al tablero y a la tiza y copie y los alumnos repitan exactamente mientras que ahorita los trabajos en grupo y de por sí que los talleres que traen es para que ellos actúen

mas que nosotros, mientras que antes de verdad era el profesor el que salía mamado, todo el día hable y hable y los chinitos allá, mientras que ahorita se ve mas interacción entre ellos.

¿En cuanto a relaciones con los alumnos?

Por lo que te decía, yo creo que tenían al maestro en un lugar muy... él era pues allá el tabú y el profesor... ahorita se respeta porque debe existir ese respeto pero hay como más acercamiento, ósea hay como más apertura de nosotros porque era mas de nosotros que de ellos, de por sí que ellos por su naturaleza de niños o de jóvenes vienen a demostrarle afecto a uno y el maestro era de esos que uych mejor dicho a metros, entonces ahí se ve esa diferencia, de que antes era un simple profesor mientras que ahorita ya es un maestro que esta con ellos que comparte sus cosas mientras que antes se convertía solo en las horas cátedras, voy dicto y te veo, mientras que ahorita se ve esa comunicación.

¿Qué opinas de la disciplina? ¿Cómo era el castigo antes y como es ahora?

Bueno en cuanto al castigo era tremendo porque pues yo gracias a Dios no alcance a vivir eso pero si de que la regla de que el ladrillo eso me parece tenaz, pero si vamos a ver la parte pedagógica que eso tenia ejercía mucho mas poder que hoy si porque antes que un profesor lo regañara ¡Dios Mío! Uno le temía y jamas volvía a molestar mientras que ahorita con tantas oportunidades que se les da se les habla que se firma que sí, mientras que antes eran como drásticas las medidas y funcionaba la gente y ahorita yo creo

que por eso se ve tanta mediocridad y tanta indisciplina porque ahorita a ellos se les da mucho si, ósea como en lugar de ir mejorando se les están dando a ellos muchas armas porque como viene y habla mi papá y ya listo salió entonces yo sigo y tres y cuatro y ahorita como desafortunadamente por ejemplo para los privados que las leyes que no se puede expulsar a un niño y si y solo por la parte momentánea de los colegios ellos no se pueden dar el gusto de que si es así vallase, pero en cuanto a lo físico y a lo psicológico que causaba tremendo porque uno habla con esas personas y lo recuerdan como con tanto temor y veían ya al maestro como un castigador y no como el maestro sino uy el que me pega y de por sí que uno habla con la gente y dice ese profesor que me ponía a cargar ladrillos, pues en cuanto a eso si, pero ya mirando la parte educativa se aprendió ósea no todo fue malo de que le hubieran hecho esos castigos.

¿Consideras que algunas de esas normas fueron buenas?

Las disciplinarias sí las físicas no.

¿Si tuvieran la oportunidad utilizarías algunas?

Pues de pronto pero si tuviera la oportunidad de trabajar en un distrital, tu saber que... pero acá con ese tipo de estudiantes...

¿Cuál utilizarías y porque?

Por ejemplo a mí me parece... pues si... de algo que se hablaba por ejemplo que... por ejemplo las tablas de multiplicar hoy en día se les ha dado tanta

libertad a ellos que a bueno si me las aprendo, pero uno llega sexto y hay niños que las tablas nada, entonces según lo que yo he escuchado y que lo paraban a uno allá y uno por no hacer el oso se las aprendía así fuera de memoria y que atrás para adelante, pero esa es la gente que hoy se sabe las tablas de multiplicar, mientras que hoy tu lo llamas y ven... ósea en cuanto a eso de los exámenes magistrales yo si los haría si por eso se han perdido muchos valores hoy no se exige saberse el himno, llegan a una izada de bandera el coro y... por lo menos yo recuerdo que de castigo a nosotros no lo hicieron aprender y era sacar de una bolsita la estrofa y la que saliera y entonces uno tenía que aprendérselo y era la única que uno por aprendérselo para que no lo castigaran, mientras que ahorita con la libertad que se les da en cuanto a ponerles esas pruebas así si lo haría.

¿Si hay un niño haciendo indisciplina que haces?

Pues yo le llamo la atención si, por ejemplo una o dos veces ya si a la tercera definitivamente no yo ya opte por... a mi no me parece lo de sacar de clase porque eso no es para nada, el se sale y fácilmente se sienta en la escalera y después me adelanto y ya, pero yo si los llamo y les coloco trabajos extras o entonces lo llamo y le digo ¡mira si realmente no quieres estar aquí ponte a leer ponte a hacer todo lo que quieras hacer pero entonces yo necesito a la hora de salida que el tema que consignaron tus compañeros este ahí consignado! o yo utilizo mucho los trabajos extras porque yo estoy hasta las cuatro de la tarde y si no esta ¿Quién perdió?, entonces es como llevarlo a que él tome conciencia de que uy ch si yo sigo molestando si o de pronto también en el son de chiste yo

les hago como caer en cuenta, por ejemplo con séptimo ellos estaban hablando eso que tu escuchas el murmullo que es peor aun porque cuando están brincando sabe uno que están molestando, el murmullo el murmullo y yo ¿Quién Es? Y nada, entonces estaba copiando un ejercicio ahí de polinomios, copie mal entonces el ejercicio lo hice mal empezando que era una suma y yo hice multiplicación los niños de adelante se dieron cuenta ¡ese ejemplo esta mal! Y yo quédense callados no lo copien, los de atrás nada y yo listo copiaron, cuando cogí el esfero y a todos los que tenían ese ejercicio les coloque ¿y porque si ya copiamos? Y les dije miren bien lo que hicieron y ¡hay si estaba mal! Y ¿Porque? Porque yo estaba molestando, como en ese son de chiste ellos recuerdan, y dicen Acened hace esto entonces ellos viven prevenidos a menos que copiando y no copien igualito y así mas que todo se va la clase y yo si les hago muchas bromas, por ejemplo el de la casita roja de davivienda y yo les digo que aquí hay mas de un niño que quiere irse para allá para davivienda y ¿Por qué? Porque en este momento están en el lugar equivocado y ellos que se burlen de ellos es tenaz porque uy ch la burla entonces como que cogen juicio claro que con los pequeñitos es más difícil mas diferente mas que todo porque hay partes donde los papas si... y en primaria se presenta eso y yo creo que en todos los colegios que el papá no le cree a uno el niño molesto, también se habla con ellos, también los trabajo pero así que los trabajé, ellos si que los trabajen porque ellos sólitos no, mientras que aquí sexto y séptimo son como mas responsables o entonces para que tomen conciencia me toca llevarlos a la hora de descanso para adelantarlos mientras que ellos no mas que todo los trabajo en el salón.

¿De todas esas cual es la que más te ha resultado?

La de dejarles trabajos o por ejemplo yo les digo eso me paso en quinto si fue igualito les digo yo los iban igualando, usted me hace tarea usted no me hace la tarea y el hecho que ellos tengan que sentarse una tarde ha hacer una tarea y saber que el de al lado no la esta haciendo eso a ellos les... mientras que llegan al otro día y dicen yo no molesto porque otra tarea y que ellos no hagan nada y como ellos van como por esa competencia si la hace yo la hago o si no yo porque voy hacerla, esa es la que mas funciona dejarles la tarea así o de un tema así no lo estemos viendo, me hace el favor y me averigua eso y mañana viene y me habla aquí, entonces ellos como que... o también ponerlo en el lugar de uno, exponga haber, y cuando pasa allá yo me hago la que yo no le presto atención ni nada, pero si tu no me miras yo que hago, a si ve que es bonito, entonces como ponerlos a ellos en el lugar de uno ha funcionado.

¿Cómo han sido y como son ahora las relaciones con tus compañeros?

En el primer colegio resulta que habíamos solo una muchacha y yo, entramos a un colegio donde era la pareja de la dueña, la suegra y bueno... y los demás profesores eran... allá fue como esa detención de acá te molestan y te quieren, pero entonces una cartelera Nancy y Acened si, un desfile Nancy y Acened, todo éramos las dos y tuvimos una experiencia como a mitad de año que una cartelera que nos mandaron hacer que era como de unos dos metros de largo ellos lo que hacían era irse a tomar eso a fumar y ha jugar en su computador por allá cuando uno iba terminando le ayudaban, esa cartelera no la hicieron dañar, ellos mismos nos la dañaron y ahí hubo como ese encontrón y desde ahí

nosotros como que no mas entonces hubo como esa tensión fue mas de trabajo que de pronto de amistad y el dueño si era muy comprensivo y todo pero igual a ellos se asociaba a ellos y como ellos estaban con el doctor pues uno trabaje fue eso mas que todo ese año si, para mas era mi primera experiencia siempre e sido la mas joven en todos los colegios, pues siempre era mi primera experiencia siempre que hay que lo consienten y no se que pero uno sabia que era por interés mientras vaya haga.

Luego entre al otro, y pues tuve una experiencia, comencé ahí y conocí un profesor tuvimos nuestro romance y pues fue muy bonito en cuanto pues yo trabaje tres años ahí y pues dos años fue muy bonito y la rectora supo y todo y ahí si trabajé muy chevere y allá me dolió salirme arto, me dolió mucho el año pasado que tuve que salirme siempre fue la amistad tuve el apoyo de la rectora a cualquier hora si era que me veía enferma si, de por si que me quedaba cerca de la casa entonces cualquier cosa que necesitara ella nunca me negaba, ella siempre estuvo conmigo esa persona que te esta dando apoyo y ven no se que, luego con este señor todo mundo sabia allá y fue bonito en cuanto que me ayudo mucho aprendí muchas cosas de él, pero ya el año pasado tuvimos nuestros encontrones y pues ya tuve que renunciar desafortunadamente yo por darle gusto a él, eso si me dolió yo creo que de los colegios que pues aunque este lo quiero pero ese colegio me merco a mi ósea yo creo que mi escuela la hice ahí porque al igual que me exigían y que trabajábamos chevere me daba mucha libertad y pues tu te dabas cuenta que tus ideas valían y como que tu tenias algo importante en ese colegio de por si que los niños muy apegados a mi los papás y las mamás buena relación de por si que éramos vecinos, a parte

ya de lo sentimental fue muy chevere pero ya el año pasado para esta época yo me retire de allá, pero así en cuanto a compañeros bien. Aquí llegué el año pasado estaba de docente en primaria éramos solo mujeres fue una relación muy bonita aunque pues habían chismes yo creo que lo común que hay pero pues Doña Sobeida desde el comienzo me dijo que iba a entrar que para ni un lado porque duraban como divididos que para ningún lado, mientras que estaba en primaria fue muy bonito de pronto los problemas o los conflictos fueron con bachillerato que discriminaba mucho a primaria entonces habían encontrones mas que todo con el de Educación Física porque llevaba al parque a los de bachillerato y primaria allá entonces tuvimos ese encontrón ósea pero propiamente yo no, trate no, yo era amiga de todo mundo, pero pues compañera mas no amiga, este año hay un grupo pues como chevere pues hay por ahí personas que como que quieren acaparar toda la atención y de pronto ya ha habido conflictos con Doña Sobeida porque ella lo tiene muy pendiente a él y todo es él y él es el único que trabaja el único que hace de por sí que ha habido esos encontrones, mas no se ha puesto en evidencia pero si se observa eso y hay pues esa inconformidad y pues tu sabes que en grupo se habla todo pero ya cuando hay que enfrentar las cosas allá sólitos no dicen nada entonces queda uno en las mismas en cuanto a este año, pero así en general en términos ha sido bueno.

¿Este año hay muchos profesores nuevos?

La mayoría, antiguos hay conmigo cuatro de resto son nuevos.

Eduardo el de sudadera él dirigía la banda por eso lo conocíamos.

MARGARITA SANCHEZ

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>16- “Pero de los agradecimientos de los niños y de lo que ellos le enseñan yo creo que es lo más gratificante”.</p> <p>21- “Ya estas dos semanas que llevo el trabajo con niños pues implica mas trabajo y todo pero es como más fácil de manejarlo, mientras que ya en séptimo están en edades un</p>	<p>2- “Llevo ejerciendo mi docencia desde hace cinco años”</p> <p>7- “Y ya después trabajé en la Anexa que era la escuela afiliada al colegio y ya solo era femenino, entonces con las niñas me pareció como mejor el trabajo, era como más manejable que el trabajo ya con colegio mixto”.</p>	<p>1- “Tengo 22 años y curso décimo Semestre de Matemáticas y computación en la Universidad Antonio Nariño”.</p> <p>3-“Salí de la Normal Nacional para Señoritas en Pamplona Norte de Santander, toda mi vida estudie con religiosas”.</p> <p>8- “Tuve la oportunidad de llegar a</p>	<p>4- “Y la verdad que la docencia más que al comienzo, pues en Octavo yo ya debía decidir si académico o pedagógico el bachillerato y al comienzo lo hice más que por mis compañeras, ingrese pues a octavo pedagógico”.</p> <p>6- “La primera fue difícil pero gracias a Dios tuve una maestra de practica muy</p>	<p>5-“Y de verdad pues que la primera experiencia que tuve fue con un grupo bastante difícil era una escuela, era mixta y era una escuela en la cual todas las practicantes le temían ir allá a eso y la primera experiencia la tuve con el hijo de mi coordinadora de practica”:</p> <p>12- “Y de verdad pues</p>	<p>32-“Uy grandisimas, porque empezando desde mi área los niños están hoy en día me doy cuenta que ellos solo memorizan y que la matemática que a ellos les han venido dando son procesos algoritmicos que ellos tienen que aprender, pero ahora que se esta trabajando en competencias</p>	<p>40-“Bueno en cuanto al castigo era tremendo porque pues yo gracias a Dios no alcance a vivir eso pero si de que la regla de que el ladrillo eso me parece tenaz”.</p> <p>41”Pero si vamos a ver la parte pedagógica que eso tenia ejercía mucho mas poder que hoy si porque antes que un profesor lo</p>	<p>57-“En el primer colegio resulta que habíamos solo una muchacha y yo, entramos a un colegio donde era la pareja de la dueña, la suegra y bueno... y los demás profesores eran... allá fue como esa detención de acá te molestan y te quieren, pero entonces una cartelera Nancy y Acened si, un desfile Nancy</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>poco difíciles pero pues esperemos a que todo salga bien”.</p> <p>24- “Con primerito fue una relación de mucha dependencia, de por sí que yo me encuentro con los niños y de por sí como que ellos en esa edad ven a su maestro como su mamá”.</p> <p>26-“Entonces mas que la profesora de ellos los tres años que estuve fue como algo muy maternal</p>	<p>11- “Este es mi primer año trabajando con bachillerato, estoy dictando en sexto y séptimo”.</p> <p>20- Pues este año con muchas expectativas porque es mi primer año en bachillerato y pues las cosas varían bastante”.</p> <p>22-“Yo trabaje... yo me gradúe en 1995 y trabaje tres años con primero, en un colegio de Engativa maneje todas las áreas de</p>	<p>manos de una maestra de practica pues muy buena y ya después de ahí de verdad que más que todo estuve en la oficina de practica”.</p> <p>9- “Las practicas docentes como tal fueron muy pocas”.</p> <p>13- Actualmente estoy realizando acá en el colegio mi practica de grado también se trata sobre resolución de problemas, he venido trabajando con</p>	<p>buena una asesora y desde ahí esa primera practica que tuve que eran solo los días viernes, me llamo mucho la atención el trabajo con niños”.</p> <p>10- “Trabaje siempre, me llamo la atención el dictar matemáticas y pues a mi carrera ingrese primero iba a estudiar Ingeniería de Sistemas pero por situación económica estudie matemáticas</p>	<p>que tengo muchas expectativas ante todo de quitarle ese miedo a los niños que sienten por la matemática, de que la vean como una materia mas que no como esa materia uy tenaz”.</p> <p>18- “Y de verdad pues que como maestra me considero buena, de pronto en momentos yo creo que es de todos que nos dejamos relacionar la parte sentimental</p>	<p>y en resolución de problemas y eso, si tu le planteas un problema desde un niño de primero a uno de once ahí se corchan porque no dan y yo creo que la diferencia mas que todo es eso que era muy memorística”</p> <p>33-“Como esa separación que había entre el profesor y el alumno, que porque el profesor era el que producía y el es el que sabe, los niños se</p>	<p>regañara ¡Dios Mío! Uno le temía y jamas volvía a molestar mientras que ahorita con tantas oportunidades que se les da se les habla que se firma que sí, mientras que antes eran como drásticas las medidas y funcionaba la gente y ahorita yo creo que por eso se ve tanta mediocridad y tanta indisciplina porque ahorita a ellos se les da mucho sí”.</p>	<p>y Acened, todo éramos las dos”.</p> <p>58-“Y tuvimos una experiencia como a mitad de año que una cartelera que nos mandaron hacer que era como de unos dos metros de largo ellos lo que hacían era irse a tomar eso a fumar y ha jugar en su computador por allá cuando uno iba terminando le ayudaban, esa cartelera no la hicieron dañar, ellos mismos nos la</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>ellos dependían muchísimo de mí”.</p> <p>27-“Ya pues cuando estuve en primaria pero en otro colegio también siempre me he caracterizado pues como que yo les brindo mucho afecto entonces ellos me quieren mucho por lo menos aquí todos me dicen que me quieren mucho pues como que... cuando la hay”</p> <p>28-“Hay la manera que</p>	<p>primero, allí trabajé tres años, luego trabajé tres en un Colegio acá en el muelle, ahí dictaba matemáticas de tercero a quinto y manejaba también el área de sistemas y acá ingrese el año pasado y llevo pues con estos, el año pasado tuve uno de los cursos de quinto, cuarto y quinto dictando matemáticas y este año tengo quintos sextos y séptimos</p>	<p>otra compañera y de verdad pues que todas las actividades que vamos a realizar van dirigidas al desarrollo de competencias” .</p> <p>14- “La matemática también desde pequeña porque siempre me fue bien en esa materia”.</p> <p>17- “Espero ahora seguir estudiando Postgrado”.</p>	<p>pero hoy en día pienso que fue lo mejor que pude haber escogido”.</p> <p>15- “Pero la docencia como tal en un comienzo no era mi sueño estudiar para ser maestra pero hoy he aprendido mucho sé que es una profesión muy linda, una de las más lindas, pues que es desagradecida porque siempre los profesores llevamos las de perder y si al niño le fue mal entonces</p>	<p>con los niños que van bajo mi dirección”.</p> <p>19- “Pero hasta el momento pues no he tenido mayores inconvenientes ni así pues experiencias como malas porque me ha ido bien”.</p> <p>23-“No los primeros años dicte todas las materias porque era directora de primerito, entonces dictaba todas las materias pero ya así estos años si he trabajado solo</p>	<p>acostumbraba a recibir lo que el decía y lo que el decía era sagrado”.</p> <p>34-“Y de por sí que hoy se ve eso que así que uno sepa las cosas las duda y si alguien te ve así que no supo dicen ya la corche no sabe es mala profesora, entonces se ve eso también”.</p> <p>35-“También lo del libro así como todo come libro y de por sí que nosotros aprendimos así hasta</p>	<p>42-“Osea como en lugar de ir mejorando se les están dando a ellos muchas armas porque como viene y habla mi papá y ya listo salió entonces yo sigo y tres y cuatro y ahorita como desafortunadamente por ejemplo para los privados que las leyes que no se puede expulsar a un niño y si y solo por la parte momentánea de los colegios ellos no se pueden dar el gusto de que</p>	<p>dañaron y ahí hubo como ese encontrón y desde ahí nosotros como que no mas entonces hubo como esa tensión fue mas de trabajo que de pronto de amistad”.</p> <p>61-“Luego entre al otro, y pues tuve una experiencia, comencé ahí y conocí un profesor tuvimos nuestro romance y pues fue muy bonito en cuanto pues yo trabajé tres años ahí y pues dos años fue muy bonito</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	yo soy la profesora y ellos los niños pero la mayoría de casos vamos como muy a la par, entonces mas que la profesora me ven como una amiga y entonces ahí yo veo que se han dado como los avances o la mejoría que si, que ellos han necesitado durante el año y así en general ha sido mas que todo de amistad, no he presentado problemas a si como de grito porque así	también dictando matemáticas”. 62-“Eso si me dolió yo creo que de los colegios que pues aunque este lo quiero pero ese colegio me marco a mi ósea yo creo que mi escuela la hice ahí porque al igual que me exigían y que trabajábamos chevere me daba mucha libertad y pues tu te dabas cuenta que tus ideas valían y como que tu tenias algo importante en ese colegio”.		fue el profesor”.	matemáticas y este año pues que tuve la experiencia en bachillerato” 25- “Pues es un barrio que aunque no es pobre pobre pero se ven todas las clases sociales entonces se presentaban los problemas de mucho maltrato, de los papás que trabajan de niños que permanecen solos”. 29-“Este año con bachillerato pues siempre tenia ese temor	pasábamos el mismo libro para allá y era igualito y todo eso mientras que ahorita se le da como más... el trabajo con ellos es diferente”. 36-“Lo de las clases yo creo que antes el profesor se limitaba a llegar al tablero y a la tiza y copie y los alumnos repitan exactamente”. 37-“Mientras que ahorita los trabajos en grupo y de por sí que los talleres que	si es así vallase”. 43-“Pero en cuanto a lo físico y a lo psicológico que causaba tremendo porque uno habla con esas personas y lo recuerdan como con tanto temor y veían ya al maestro como un castigador y no como el maestro sino uy el que me pega y de por sí que uno habla con la gente y dice ese profesor que me ponía a cargar ladrillos, pues en cuanto a	y la rectora supo y todo y ahí si trabajé muy chevere y allá me dolió salirme arto, me dolió mucho el año pasado que tuve que salirme siempre fue la amistad tuve el apoyo de la rectora a cualquier hora si era que me veía enferma si, de por si que me quedaba cerca de la casa entonces cualquier cosa que necesitara ella nunca me negaba, ella siempre estuvo conmigo esa

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>como ellos dicen que mamera pues hasta el momento se han trabajado bien”.</p> <p>30-“Pues no he tenido esa barrera que aquí el estudiante y allá yo entonces no he tenido esos inconvenientes”.</p>				<p>empezando porque siempre la edad para enfrentarme a niños más grandes, con sexto la mayoría yo los tenía el año pasado como directora de grupo entonces también así, de pronto fueron con los niños de séptimo pero se ha visto la captación de parte de ellos y de por sí que dicen que chevere matemáticas pues eso lo motiva a uno mucho y como siempre ha</p>	<p>traen es para que ellos actúen mas que nosotros”.</p> <p>38-“Mientras que antes de verdad era el profesor el que salía mamado, todo el día hable y hable y los chinitos allá, mientras que ahorita se ve mas interacción entre ellos”.</p> <p>39-“Por lo que te decía, yo creo que tenían al maestro en un lugar muy... él era pues allá el tabú y el profesor... ahorita se</p>	<p>eso si”.</p> <p>44-“Pero ya mirando la parte educativa se aprendió ósea no todo fue malo de que le hubieran hecho esos castigos”.</p> <p>45-“Las disciplinarias sí las físicas no”.</p> <p>49-“Por eso se han perdido muchos valores hoy no se exige saberse el himno, llegan a una izada de bandera el coro y... por lo menos yo recuerdo que</p>	<p>persona que te esta dando apoyo y ven no se que, luego con este señor todo mundo sabia allá y fue bonito en cuanto que me ayudo mucho aprendí muchas cosas de él, pero ya el año pasado tuvimos nuestros encontrones y pues ya tuve que renunciar desafortunadamente yo por darle gusto a él”.</p> <p>63-“De por si que los niños muy apegados a mi los papás y las mamás</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>sido así”.</p> <p>31- “Matemáticas porque es mi área y de todas maneras hay cosas que para las otras así fueran los pequeñitos tu necesitabas ir así en todo y como que no te puedes ubicar o no se le puede dedicar el tiempo que se merece cada materia, entonces tu estas pensando que estoy dictando sociales y me toca irme a dictar educación física y de por</p>	<p>respeta porque debe existir ese respeto pero hay como más acercamiento, ósea hay como más apertura de nosotros porque era mas de nosotros que de ellos, de por sí que ellos por su naturaleza de niños o de jóvenes vienen a demostrarle afecto a uno y el maestro era de esos que uy ch mejor dicho a metros, entonces ahí se ve esa diferencia, de</p>	<p>de castigo a nosotros no lo hicieron aprender y era sacar de una bolsita la estrofa y la que saliera y entonces uno tenia que aprendérselo y era la única que uno por aprendérselo para que no lo castigaran, mientras que ahorita con la libertad que se les da en cuanto a ponerles esas pruebas así si lo haría”.</p> <p>50-“Pues yo le llamo la atención si, por ejemplo una o dos</p>	<p>buena relación de por si que éramos vecinos, a parte ya de lo sentimental fue muy chevere pero ya el año pasado para esta época yo me retire de allá, pero así en cuanto a compañeros bien”.</p> <p>64-“Aquí llegue el año pasado estaba de docente en primaria éramos solo mujeres fue una relación muy bonita aunque pues habían chismes yo creo que lo</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>sí hay áreas que yo creo que a todos no nos llama mucho atención, no que no las... pero no nos llama la atención, mientras que ya en mi área me siento mejor”.</p> <p>46-“Pues de pronto pero si tuviera la oportunidad de trabajar en un distrital, tu sabes que... pero acá con ese tipo de estudiantes...”.</p> <p>53-“Y yo si les hago muchas bromas, por ejemplo el de</p>	<p>que antes era un simple profesor mientras que ahorita ya es un maestro que esta con ellos que comparte sus cosas mientras que antes se convertía solo en las horas cátedras, voy dicto y te veo, mientras que ahorita se ve esa comunicación” .</p> <p>47-“Por ejemplo a mí me parece... pues si... de algo que se hablaba por ejemplo que... por ejemplo</p>	<p>veces ya si a la tercera definitivamente no yo ya opte por... a mí no me parece lo de sacar de clase porque eso no es para nada, el se sale y fácilmente se sienta en la escalera y después me adelanto y ya, pero yo si los llamo y les coloco trabajos extras o entonces lo llamo y le digo ¡mira si realmente no quieres estar aquí ponte a leer ponte a hacer todo lo que quieras hacer pero</p>	<p>común que hay pero pues Doña Sobeida desde el comienzo me dijo que iba a entrar que para ni un lado porque duraban como divididos que para ningún lado”.</p> <p>66-“Yo era amiga de todo mundo, pero pues compañera mas no amiga, este año hay un grupo pues como chevere pues hay por ahí personas que como que quieren acaparar toda la atención y de pronto ya</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>la casita roja de vivienda y yo les digo que aquí hay más de un niño que quiere irse para allá para vivienda y ¿Por qué? Porque en este momento están en el lugar equivocado y ellos que se burlen de ellos es tenaz porque uych la burla entonces como que cogen juicio claro que con los pequeñitos es más difícil mas diferente mas que todo porque hay partes donde los papas</p>	<p>las tablas de multiplicar hoy en día se les ha dado tanta libertad a ellos que a bueno si me las aprendo, pero uno llega sexto y hay niños que las tablas nada, entonces según lo que yo he escuchado y que lo paraban a uno allá y uno por no hacer el oso se las aprendía así fuera de memoria y que atrás para adelante, pero esa es la gente que hoy se sabe las tablas de</p>	<p>entonces yo necesito a la hora de salida que el tema que consignaron tus compañeros este ahí consignado!".</p> <p>52-“Por ejemplo con séptimo ellos estaban hablando eso que tu escuchas el murmullo que es peor aun porque cuando están brincando sabe uno que están molestando, el murmullo el murmullo y yo ¿Quién es? Y nada,</p>	<p>ha habido conflictos con Doña Sobeida porque ella lo tiene muy pendiente a él y todo es él y él es el único que trabaja el único que hace de por sí que ha habido esos encontrones, mas no se ha puesto en evidencia pero si se observa eso y hay pues esa inconformidad” .</p> <p>67-“Y pues tu sabes que en grupo se habla todo pero ya cuando hay que enfrentar las cosas allá</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>si...”.</p> <p>54-“Y en primaria se presenta eso y yo creo que en todos los colegios que el papá no le cree a uno el niño molesto, también se habla con ellos, también los trabajo pero así que los trabajé, ellos si que los trabajen porque ellos sólitos no, mientras que aquí sexto y séptimo son como mas responsables o entonces para que tomen conciencia me</p>	<p>multiplicar, mientras que hoy tu lo llamas y ven...”.</p> <p>48-“Osea en cuanto a eso de los exámenes magistrales yo si los haría si”.</p> <p>51-“O yo utilizo mucho los trabajos extras porque yo estoy hasta las cuatro de la tarde y si no esta ¿Quién perdió?, entonces es como llevarlo a que él tome conciencia de que uych si yo sigo molestando si o de pronto</p>	<p>entonces estaba copiando un ejercicio ahí de polinomios, copie mal entonces el ejercicio lo hice mal empezando que era una suma y yo hice multiplicación los niños de adelante se dieron cuenta ¡ese ejemplo esta mal! Y yo quédense callados no lo copien, los de atrás nada y yo listo copiaron, cuando cogí el esfero y a todos los que tenían ese ejercicio les coloqué l ¿y</p>	<p>sólitos no dicen nada entonces queda uno en las mismas en cuanto a este año, pero así en general en términos ha sido bueno”.</p> <p>68-“La mayoría, antiguos hay conmigo cuatro de resto son nuevos. Eduardo el de sudadera él dirigía la banda por eso lo conocíamos”.</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>toca llevarlos a la hora de descanso para adelantarlos mientras que ellos no mas que todo los trabajo en el salón”.</p> <p>59-“Y el dueño si era muy comprensivo y todo pero igual a ellos se asociaba a ellos y como ellos estaban con el doctor pues uno trabaje fue eso mas que todo ese año si”.</p> <p>60-“Para mas era mi primera experiencia siempre e sido la mas joven en todos los</p>	<p>también en el son de chiste yo les hago como caer en cuenta”.</p>	<p>porque si ya copiamos? Y les dije miren bien lo que hicieron y ¡hay si estaba mal! Y ¿Porque? Porque yo estaba molestando, como en ese son de chiste ellos recuerdan, y dicen Acened hace esto entonces ellos viven prevenidos a menos que copiando y no copien igualito y así mas que todo se va la clase”.</p> <p>55-“La de dejarles trabajos o por ejemplo yo les</p>	

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>colegios, pues siempre era mi primera experiencia siempre que hay que lo consienten y no se que pero uno sabia que era por interés mientras vaya haga”.</p> <p>65-“Mientras que estaba en primaria fue muy bonito de pronto los problemas o los conflictos fueron con bachillerato que discriminaba mucho a primaria entonces habían encontrones</p>		<p>digo eso me paso en quinto si fue igualito les digo yo los iban igualando, usted me hace tarea usted no me hace la tarea y el hecho que ellos tengan que sentarse una tarde ha hacer una tarea y saber que el de al lado no la esta haciendo eso a ellos les... mientras que llegan al otro día y dicen yo no molesto porque otra tarea y que ellos no hagan nada y como ellos van como por esa</p>	

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES- AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
					<p>mas que todo con el de Educación Física porque llevaba al parque a los de bachillerato y primaria allá entonces tuvimos ese encontrón ósea pero propiamente yo no, trate no”.</p>		<p>competencia si la hace yo la hago o si no yo porque voy hacerla, esa es la que mas funciona dejarles la tarea así”.</p> <p>56-“O de un tema así no lo estemos viendo, me hace el favor y me averigua eso y mañana viene y me habla aquí, entonces ellos como que... o también ponerlo en el lugar de uno, esponga haber, y cuando pasa allá yo me hago la que yo no le presto</p>	

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES- AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
							atención ni nada, pero si tu no me miras yo que hago, a si ve que es bonito, entonces como ponerlos a ellos en el lugar de uno ha funcionado".	

CATEGORIA	NUMERO DE FRASES	PORCENTAJE
A- Relaciones con los Alumnos.	7	10%
B- Vida Laboral.	6	9%
C- Nivel Educativo.	7	10%
D- Toma de Decisión.	4	6%
E- Labor como Docente.	14	21%
F- Percepción sobre Educación Antes – Ahora.	11	16%
G- Percepción sobre Disciplina Antes – Ahora.	11	16%
H- Relaciones con los Compañeros.	8	12%

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRASES	PORCENTAJE
A- Relaciones con los Alumnos.	♦ Gratificaciones.	1	1%
	♦ Afectividad.	3	4%
	♦ Roles.	3	4%
B- Vida Laboral.	♦ Tiempo.	3	4%
	♦ Grados.	3	4%
C- Nivel Educativo.	♦ Instituciones educativas.	2	3%
	♦ Practicas.	3	4%
	♦ Aspiraciones.	2	3%
D- Toma de decisión.	♦ Elección.	2	3%
	♦ Intereses.	2	3%
E- Labor como	♦ Dificultades.	4	6%

Docente.	♦ Expectativas.	2	3%
	♦ Experiencias con los padres.	2	3%
	♦ Afectividad.	2	3%
	♦ Experiencias con los grados.	4	6%
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	♦ Educación Antes.	6	9%
	♦ Educación Ahora.	5	7%
G- Percepción Sobre Disciplina Antes – Ahora.	♦ Disciplina Antes.	5	7%
	♦ Disciplina Ahora.	6	9%
H- Relaciones con los Compañeros.	♦ Distribución de trabajo.	2	3%
	♦ Relaciones Afectivas.	2	3%
	♦ Conflictos.	4	6%

CATEGORIA	NUMERO DE FRASES	CODIGO
A- Relaciones con los Alumnos.	7	A16, A21, A24, A26, A27, A28, A30.
B- Vida Laboral.	6	B2, B7, B11, B20, B22, B62.
C- Nivel Educativo.	7	C1, C3, C8, C9, C13, C14, C17.
D- Toma de Decisión.	4	D4. D6, D10, D15.
E- Labor como Docente.	14	E5, E12, E18, E19, E23, E25, E29, E31, E46, E53, E54, E59, E60, E65.
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	11	F32, F33, F34, F35, F36, F37, F38, F39, F47, F48, F51.
G- Percepción sobre Disciplina Antes – Ahora.	11	G40, G41, G42, G43, G44, G45, G49, G50, G52, G55, G56.

H- Relaciones con los Compañeros.	8	H57, H58, H61, H63, H64, H66, H67, H68.
-----------------------------------	---	---

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRASES	CODIGO
A- Relaciones con los Alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Gratificaciones. ♦ Afectividad. ♦ Roles. 	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">3</p>	A16. A24, A26, A27, A21, A28, A30.
B- Vida Laboral.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Tiempo. ♦ Grados. 	<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">3</p>	B2, B7, B22. B11, B20, B62.
C- Nivel Educativo.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Instituciones educativas. ♦ Practicas. ♦ Aspiraciones. 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">2</p>	C1, C3. C8, C9, C13. C14, C17.
D- Toma de decisión.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Elección. ♦ Intereses. 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>	D4, D10. D6, D15.
E- Labor como Docente.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Dificultades. ♦ Expectativas. ♦ Experiencias con los padres. ♦ Afectividad. ♦ Experiencias con los grados. 	<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">4</p>	E5, E53, E60, E65. E12, E46. E25, E54. E18, E59. E19, E23, E29, E31.
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Educación Antes. ♦ Educación Ahora. 	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">5</p>	F32, F33, F35, F38, F47, F48. F34, F36, F37, F39, F51.
G- Percepción Sobre Disciplina Antes – Ahora.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Disciplina Antes. ♦ Disciplina Ahora. 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">6</p>	G40, G43, G44, G45, G49. G41, G42, G50, G52, G55, G56.
H- Relaciones con los Compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Distribución de trabajo. ♦ Relaciones Afectivas. ♦ Conflictos. 	<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">4</p>	H57, H68. H61, H63. H58, H64, H66, H67.

ANALISIS DEL DISCURSO

Margarita Sanchez

1. Relaciones con los alumnos: Su labor en el campo docente va muy ligada a la afectividad, ya que las relaciones con sus alumnos están enmarcadas en un lenguaje maternal. Utiliza como estrategia en el manejo de sus alumnos la afectividad que se ve como medio para reducir las distancias entre maestro – alumno.
2. Vida Laboral: Esta Persona inició su vida laboral como docente. En este momento de su vida experimenta muchas expectativas por la diferencia de edad existente entre sus alumnos. Por otra parte presenta mas facilidad de trato con personas de su propio sexo y genera vínculos afectivos en sus lugares de trabajo.
3. Nivel educativo: Inicia sus estudios en un colegio formador de normalistas, actualmente sus inclinaciones se dirigen al área de la matemática la cual le interesa y tiene mucho que ver con los planes a nivel profesional.
4. Toma de decisión: La profesora tiende a ceder ante la presión social a la hora de decidir sobre aspectos importantes de su proyecto de vida. Por otra parte sigue modelos significativos – personas que influyen en gran medida y que le hacen inclinarse hacia el trabajo con niños -. Además, se evidencia un ingreso a la docencia no relacionado con su vocación.
5. Labor como docente En su experiencia es importante la afectividad en relación con las personas que la rodean y en este sentido se relaciona mejor con alumnos de mayor edad ya que exigen menos esfuerzo de su parte.

Establece una diferencia marcada en los colegios distritales y privados en cuanto al manejo de la autoridad, dejando ver un trato más amable y permisivo con alumnos y padres de familia de colegios privados. Utiliza como estrategia para mantener el orden la ironía.

6. Percepción sobre Educación Antes- ahora: Existe una diferencia marcada entre la educación de antes a la actual, admirando de la primera la rigidez en el aula y de la segunda el acercamiento al alumno, lo cual denota incongruencia. En su relato deja ver la necesidad de demostrar sus capacidades ante sus alumnos.
7. Percepción sobre Disciplina Antes- ahora: Sus recuerdos en cuanto a la educación de antes presentan desacuerdo ante el maltrato físico y psicológico que recibían los estudiantes, pero aún así aclara que el nivel de exigencia era óptimo ya que se aprendía. Actualmente combina estrategias que involucran la atención del estudiante aunque se sienta inconforme con la educación tan laxa de ahora.
8. Relaciones con los compañeros: Relaciones que se caracterizan por ser lejanas y competitivas, por lo cual se crea conflicto, cuando uno sobresale mas que los otros. Por otra parte cuando esa relación que llevan tiene un poco mas de cercanía se confunde llegando a relaciones mas profundas que finalizan en conflictos.

Federico Pulido

Yo soy egresado de un colegio Saliciano del Centro Juan Bosco de pronto ustedes lo conozcan, realmente mi primera vocación a la cual yo estaba como llamado, sentí que estaba llamado era a ser sacerdote, entonces yo empecé todo el proceso para hacerme sacerdote y tuve la oportunidad de prestar mi servicio militar en el guardia presidencial y entonces Dios me dijo pilas no te quiero como religioso sino préstale otro servicio mas a la comunidad como un laicado comprometido, entonces salí del ejercito y me encarrile en las convivencias con los ancianos, entonces yo comencé haciendo convivencias charlas en los diferentes temas en los cuales yo también me preparaba a los diferentes colegios entonces hacíamos convivencias. Llego la época del desempleo, ósea yo ya sentía que tenía que producir y por ser técnico en Arquitectura Mecánica empecé a pasar hojas de vida, mi primer trabajo fue como dibujante en una empresa que fabricaba plásticos en la cual solo dure como unos veinte días pero para mi por ser mi primer trabajo fue para mi como lo máximo no, entonces para hacerme docente fue porque mis compañeros de colegio la mayoría eran docentes, empezaron así, empezaron como profesores dictando dibujo técnico, entonces pues ellos me dijeron no Angelo usted tiene que trabajar ósea vamos a ayudarle a buscar y teníamos un equipo de micro fútbol después del partido buscamos en el periódico que hacer y alguien dijo mire aquí necesitan un profesor de dibujo y efectivamente me salió el trabajo y yo empecé.

Así inicie mi labor como docente empecé dictando dibujo técnico y arquitectónico en un colegio privado, después de eso comencé a dictar matemáticas por mi carrera como Ingeniero Civil, entonces empecé a estudiar Ingeniería Civil me aceptaron para dictar matemáticas les gusto como yo dictaba la matemática y hoy en día mi fuerte son las matemáticas a pesar de que yo soy dibujante en Arquitectura Mecánica y me defiendo en ese campo y en docencia es en matemática lo que hoy en día estoy ejerciendo. Que más les puedo comentar... me gusta, me gusta, llevo siete años desde los 19 años estoy trabajando en esto... me gusta la parte docente en el sentido de que más que enseñar es aprender a aprender de las otras personas, aprender del joven y algo que me causa mucha inquietud es que por ejemplo en mi vida yo no tuve tantos problemas como los que tienen hoy en día los jóvenes si, no queriendo decir que yo soy pues el que viejo, pero tal vez por estar tan en similitud con la edad de ellos, ellos se aproximan más a mí más que a los mismos psicólogos a comentarme sus problemas entonces... ellos hablan conmigo de sus cosas de sus problemas especialmente los chicos, los chicos me hablan de sus problemas en la casa, de sus relaciones familiares, de si de pronto su pareja que tiene en ese momento entonces de su pareja, bueno yo no soy el que les soluciono sus problemas pero creo que lo importante en ellos es escucharlos, escucharlos es importantísimo para ellos, más que una fórmula matemática es estar atento a sus problemas y ser docente a mí me ha enseñado a ser un poco más humano, a ser más paciente a entender un poco más a las demás personas eso me ha ayudado a mí a crecer mucho si a entender muchas situaciones y eso hace que yo lea demasiado, entonces me gusta leer muchos libros que tengan que ver

mucho con temas de superación personal, con temas de psicología, con temas que por ejemplo a ellos les inquieten, entonces también leo de todo un poco, leo sobre ciencias ocultas, leo sobre... bueno cada cosa y tiene sus etapas, los últimos libros que leí fue sobre los de Carlos Cuactemoc Sánchez que son excelentes, sobre valores habla sobre valores impresionante y eso me ha llevado de pronto a entender también problemas de los alumnos.

Y ser docente es rico en la medida que uno quiera lo que se está haciendo y a mí me fascina enseñar las matemáticas, entonces trato de que la clase sea divertida amena para que el chico no se aburra, la matemática no nació para todos nosotros, como todas las otras artes, cada uno se desempeña en algo mejor que en otra cosa y yo trato que ellos se interesen por la matemática como algo vital en el desarrollo de su vida también y esa pues ha sido mi experiencia como docente aquí en el colegio. Yo dure cinco años en otro colegio y en el que prácticamente esa fue mi escuela como docente, allá aprendí lo que hoy en día soy como docente.

Sin embargo, yo le he aprendido mucho a mis profesores que me dictaron en el bachillerato y a los profesores que me han dictado en la actualidad en la Universidad, entonces yo aprendo de todos un poquito, su metodología de trabajo a mí me sirve para implantarla en el colegio y me han dado resultados como hay otros que no me han dado resultados los desecho pero de ello también aprendo no, entonces esa es mi experiencia como docente mi labor para mí pienso que... se que de docente no me voy a quedar porque desafortunadamente aquí en Colombia la carrera de docente no es tan alta y no ocupa la posición que ocupa por ejemplo en otros países, vamos por ejemplo

nosotros a Europa y decir que soy docente o soy profesor ya es algo muy importante aquí es una carrera de demás, aquí es algo como bueno usted como que no tuvo mas que hacer y le toco ser docente si, entonces si lastima que aquí en Colombia no se vea al profesor como algo mas, de hecho la misma estructura de la sociedad hace que el docente no surja no progrese, el mismo docente los mismos rectores se dan su puesto, entonces pues desafortunadamente es así.

Yo inicie mi carrera como docente también porque me daba el tiempo para estudiar, entonces mi objetivo principal era estudiar de noche y trabajar de día y costearme mi estudio y el ser docente me permite ese tiempo, en cambio hay otros compañeros por ejemplo que tengo en la Universidad ellos tienen que salir voladisimos de su trabajo para cumplir con sus estudios y se ven casi a gatas con el tiempo, en cambio a mi no me sucede eso por ejemplo este tiempo lo puedo dedicar para ustedes en este momento, si no fuera si yo estaría repasando para esta noche si, entonces eso también como que compensa una con otra. Sin embargo, no debo ser desagradecido con esta profesión y me gusta y pienso que apenas yo termine mi carrera que por cierto me falta poco Dios quiera el otro año me estoy graduando pienso pasar papeles para ser profesor pero de Universidad entonces ya tengo la experiencia en bachillerato o por lo menos en el sector oficial o privado y eso hace que por lo menos me de la ventaja de poder enseñar en Universidad de los primeros semestres el calculo, las matemáticas o las mismas físicas y bueno pues esa es mi experiencia como mi vida así a grosso modo, eso es para mi ser docente.

¿Cuál ha sido tu experiencia laboral como docente?

Yo inicié mi primer año en el Colegio Simón Bolívar allá empecé dictando el dibujo técnico porque yo soy dibujante en Arquitectura y mecánica entonces por ese lado yo empecé a orientarme, ese año fue mi experiencia piloto así y yo quise ser el docente pues el que chevere con los alumnos pero desafortunadamente o afortunadamente me di cuenta que esa confianza no podía brindársele tan de lleno a los alumnos aunque uno de alumno lo pide a gritos definitivamente el alumno el estudiante no sabe manejar esa amistad esa confianza que se le ofrece entonces uno tiene que ser un poquito... tener más autoridad definir y hacerle entender al alumno de que definitivamente el alumno allá y yo acá sin con eso decirle que no vamos a ser a tener lazos un poco de más confianza pero definitivamente hay que saber definir esos dos lados, es por ejemplo ustedes psicólogas yo soy el paciente y nada de afectividad porque hasta ahí para el trabajo cierto se pierde autoridad o hasta ahí se cortan muchas cosas no que uno de pronto ha venido logrando, ese fue mi primer año. El segundo año trabajé en dos colegios en el primer colegio tuve problemas con el rector el no pagaba todas las prestaciones sociales entonces yo lo demande y bueno todas esas cosas, el siguiente año por obvias razones no seguí ahí entonces trabajé en dos colegios el colegio Rembrandt que queda en Engativa y el Colegio Nicolás de Federman que queda en el Barrio Nicolás de Federman en ambos Colegios dicté el Dibujo Técnico en ambos así empecé. Para darme por las matemáticas fue porque en el Rembrandt me pidieron de que yo dictara como una recuperación un refuerzo en eso y me fue bien entonces pues a ellos les gustó y empecé a dictar la matemática allá y eso fue

un año bonito por los dos Colegios que tuve y ya con la experiencia que tenía en el Simón Bolívar ya como que uno iba ganando más experiencia y más manejo de grupo todas esas cositas no. El siguiente año entre a trabajar al San Basilio Magno que queda cerca de acá allá dure cinco años y fue el colegio que me dio toda la escuela en docencia porque allá recibí toda la capacitación y toda la formación allá yo asistí a talleres de todas esas cosas y todo lo aprovechaba para el mejoramiento de mi función como docente para el trabajo de muchachos y a mí me gusta mucho leer entonces todo eso se complementa no y me dio mucha tristeza haber salido de allá, pero pienso que son etapas son periodos que ya uno culmina y uno necesita darse como un aire en otro lado y ahora estoy aquí y esa ha sido mi experiencia laboral, aquí me estoy yendo muy bien y pienso que aquí hay muchas oportunidades de manejo de desenvolvimiento en el trabajo de tener como De cierta manera autonomía y ese vagaje que he traído de los años anteriores me ha servido acá.

¿Considera que la docencia si es su profesión?

Yo inicié con la docencia porque yo quería trabajar y pagarme mis estudios, antes de eso yo me presenté a la Nacional y pase en la nacional pero entonces no me daban la oportunidad de trabajar allá y pues desafortunadamente mi situación económica en la familia era... no era tan precaria pero no era la mejor entonces yo me di cuenta que necesitaba aportar económicamente a mi familia y comencé a trabajar entonces pase en la Católica y mi trabajo inicial no fue como docente mi trabajo inicial fue como Dibujante en Autocad en una empresa de eléctricos y yo diseñaba todos los planos en esa parte, pero allá se dieron

cuenta de que un dibujante no se necesitaba porque para eso estaba el Ingeniero Electrónico entonces pues yo quede a la deriva y pues la mayoría de mis compañeros que salieron del Centro Don Bosco eran docentes, ellos me dijeron no pues Angelo vaya y preséntese y empiece a enseñar el dibujo y empecé y me ha gustado la experiencia como docente. Mi carrera como Ingeniero Civil me fascina yo adoro mi carrera, me gusta todo lo que tiene que ver con la parte construcción me fascina y además quien estudie Ingeniería Civil tiene que gustarle las matemáticas entonces también me gusta enseñar la matemática y pienso que la Ingeniería Civil acá en Colombia desafortunadamente está de capa caída, está muy poco pero el campo de docente si está en furor entonces con la experiencia que tengo de docente me gustaría terminar mi carrera y si no me vinculo a una empresa para ejercer la Ingeniería Civil pues en una Universidad para enseñar y pues ya tengo la experiencia además pues esto es muy bonito aprender de los muchachos al igual que ustedes uno aprende a ser psicólogo también, aunque uno no ejerza y no halla estudiado para eso pero eso es muy bonito aprender de la gente y aunque mi carrera tu dices que no tiene mucha empatía pero pues a la larga si la tiene.

Pienso que la docencia es una rama más, pero no es para mí yo creo que la docencia con en tiempo voy a ejercerla como un hobby y no como que sea mi... que de ello voy a vivir definitivamente no y por muchas situaciones aquí en Colombia la docencia el ser docente dicen "hay no tuvo más que hacer", aquí en Colombia es docente cualquiera yo por ejemplo no tengo un título de Licenciado y soy profesor, aunque me considero buen profesor pero no soy

Licenciado y hay mucha gente que es licenciada pero que no tiene esa vocación, ¿si me hago entender?, son como esos contrarios eso como se llama esos contrastes, sin embargo pienso que la docencia no va ser mi vida va ha ser un hobby enseñar es un hobby para mí y me gusta enseñar pero vivir de la docencia como profesión no.

¿Cómo ha sido y como es hasta ahora la relación con los alumnos?

Mi relación en el primer año fue nefasta fue terrible dar tanta confianza llego al grado que los alumnos en mi clase no hacían nada y yo ósea yo perdí autoridad en mi primera relación con los alumnos. Y ya después fue muy buena ósea en el sentido que había empatía ósea yo trato la matemática es una materia que no le gusta a todo el mundo y no es para todo el mundo entonces yo trato de hacerla muy siempre hago un chiste en la clase ósea yo trato que la matemática tampoco se convierta en un juego pero si que sea muy animada, muy animada en el sentido de que el profesor tenga “que hacer el oso”, crear el chiste crear el juego crear la gracia para que el alumno entienda y eso lo aprendió de mis profesores, esa parte lúdica de mis profesores de bachillerato y la parte seria de mis profesores de la Universidad a ellos les aprendí mucha metodología de clase eso es algo muy básico dentro de un salón de clase si uno no maneja una buena metodología y no se tiene pedagogía para enseñar este ciento no es para uno entonces yo creo que aprendí con los años a tener metodología de trabajo y además que el trabajo que tuve con los Salicianos antes de hacerme sacerdote era eso ósea antes de querer tomar la iniciativa de ser sacerdote yo trabajé en muchas convivencias que me enseñaron eso, como

trabajar con grupos, eso fue esa ha sido mi experiencia y con los alumnos pues muy bien pienso que mi relación es de respeto ante todo creo que de respeto.

¿Para usted que es el respeto?

El respeto es la medida en que yo acepto a otra persona con sus dificultades y aprendo y comparto con la otra persona y crecemos juntos aprendiendo el uno del otro sin invadir la libertad de la otra persona sin querer imponer ideas creo que eso para mí puede ser el respeto.

¿Se refiere así a la distancia que hay que tener con el alumno?

Si claro, cuando se da mucho confianza los niños la malinterpretan porque nosotros manejamos un concepto de amistad y ellos manejan otro entonces ese respeto se pierde esa confianza se malinterpreta entonces ya llega el momento en que el alumno lo abraza a uno y ya en la condición de uno ser joven se deja llevar y no esa parte del respeto se pierde y la autoridad también se pierde entendiendo que hay diferencia entre autoritarismo y autoridad no, lo sabemos, pero ese respeto se pierde en la medida en que nosotros no manejemos esas distancias, desafortunadamente uno no quisiera como ser humano ser así pero los roles lo hacen ver de esa forma, no es querer decir que el alumno esta por debajo de nosotros pero hay que manejar esas distancias, es imposible no seria bonito no se vería bien que un profesor como yo llegara y ¡Hola corazoncito lindo! y besito aquí y besito no, eso se pierde se pierde, es mejor hablarnos por los nombres como estas Sandra como estas Angélica como estas Adriana.

¿Cómo maneja usted esa distancia?

La manejo siendo serio, la anejo así, hay alumnos que me dicen profesor usted es muy serio, pero el mismo entorno le dice a uno como tiene que ser, a veces si esta el chiste dentro de la clase, sin embargo esa distancia la manejo evitando el tuteo, evito mucho el tuteo no falta a quien si vaya a tutear “ oye te esta yendo muy bien” esas cosas pero en ningún momento me meto en la confianza de abrazarlo, del beso, de mirarlo mucho a los ojos especialmente si es una niña, si porque ya se empiezan a malinterpretar las cosas no por mi sino por los estudiantes que nos observan, lo manejo así lo manejo de esa forma.

En su opinión ¿Cuál es la diferencia entre la educación de antes y la de ahora?

La educación actual no me gusta, no me gusta no por los conocimientos sino por la forma de evaluar, la forma de evaluar definitivamente no es para este país no es darle tanta oportunidad al alumno es motivarlo a ser mediocre, desafortunadamente en el papel se ve muy bonito en el papel suena muy bonito que hay que darle oportunidades al muchacho en el papel se ve muy bonito que nos digan a nosotros mire que el alumno vale por ser persona y eso es valido pero desafortunadamente en la practica se vive otras cosas, el alumno piensa más en el día que tiene que recuperar que en el día que tiene que realmente hacer las cosas, mira que aquí se califica mucho el interés que se tiene por la clase pero en la vida social en la vida laboral a nosotros no nos califican la intención nos califican los resultados, yo les digo mucho les comparo mucho a los alumnos eso, imagínense que yo como Ingeniero Civil no pude construir cinco pisos y construyo solo cuatro, entonces no me lo aceptan y no me van a decir usted tuvo el interés y llevo hasta el cuarto piso, no usted tiene que hacer

los cinco pisos y si no vale nada, en el estudio tienen que ser igual usted tiene que buscar la excelencia y no la mediocridad, no lo intente hacer, esa es la educación que les estamos dando no lo digo a nuestros hijos porque no los tengo pero si a los muchachos, los muchachos de secundaria los están motivando a ser mediocres, a que no pudiste ahorita pero de pronto más tarde, pero se encuentra en una Universidad y es que usted tiene que poder ya o si no lo sentimos mucho, ¿Si me hago entender? Entonces antes del producto si habían limitantes en que era mas duro en el sentido que era más conceptual, una fecha había que aprendérsela de memoria, era más memorístico de pronto ese era el pero del anterior y ahora es poco más racionalizado más entendible es como más desmenuzado no se va más al concepto y a la memoria sino como más a entender las cosas si, pero se le perdió exigencia creo que eso le falta a la educación aquí en Colombia exigencia antes yo me acuerdo que por una décima nosotros peleábamos, no es que necesito sacar tres para poder pasar, pero se peleaba se luchaba, ahora tengo hasta final de año para recuperar entonces eso no es, ahora se pierde en sexto noveno décimo y en once y séptimo y octavo que, entonces siga con las nubes y llegue hasta noveno a ver que le dicen, y en noveno por no querer uno quedarse con la mayoría de los alumnos también los pasa mediocrementemente, porque también se cansa uno de ver el mismo alumno repitiendo el mismo logro todas las veces, entonces vaya y haga un trabajo y así uno sepa que es fusilado lo pasa uno por no querer tener al chino ahí y eso lo he visto en muchos de mis compañeros y a veces a mi me ha tocado hacerlo, entonces la educación actual definitivamente no sirve porque perdió exigencia perdió interés y hoy en día es mas fácil pasar

que perder y el alumno no ha aprendido eso por eso les digo que sobre el papel todas las cosas se ven bonitas pero la practica definitivamente no y ese es un gran disgusto mío y siempre lo he peleado.

¿Cómo ve la disciplina de antes y la disciplina de ahora? ¿Cuál corrige más?
¿Cuál ha sido más efectiva?

Hay una frase que yo aprendí en el ejercito que decía “el entrenamiento tiene que ser tan fuerte que la guerra sea un descanso”, a uno tiene que, a nosotros no lo hacían ver de que uno tiene que practicar mucho que esforzarse mucho que definitivamente sacrificarse para que más tarde cuando a uno le manden hacer las cosas uno no tenga que decir ¿la hice bien? Porque sabe uno que lo esta haciendo bien ¿si me hago entender? La disciplina no es solamente estarse callado la disciplina no es solamente ser ordenado y organizado la disciplina es todo un entorno que a mí me lleva a hacer las cosas es todo un habito que a mi me indica si estoy haciendo las cosas bien o las estoy haciendo mal y todo eso lo llevo lo veo por los resultados la disciplina es básica la disciplina anteriormente no era como disciplina sino como autoritarismo porque veíamos a la profesora regañona y llegábamos y todo mundo era callado, eso no era disciplina eso era miedo eso era temor disciplina no, actualmente estamos trabajando sobre un concepto de disciplina diferente que es más hacia el habito de aprender al habito de hacer bien las cosas, sin embargo la disciplina tiene que ser muy exigente tiene que llevarnos a la exigencia, lo que recalco yo siempre recalcare sobre eso, sobre exigirme a mi mismo y exigirle a los demás y mostrar a los demás que se puede hacer algo con disciplina y la

disciplina es un habito, que es lo que es un habito que yo tengo que aprender a manejar.

¿Qué tipo de disciplina utiliza?

Yo manejo una disciplina... bueno depende con el curso no, porque todos los cursos exigen diferente muestran una disciplina diferente, pero creo para mi yo la disciplina la manejo desde la organización del salón, todos tienen que estar en un ambiente... ósea todo tiene que ser muy organizado, para mi es bueno que se vean las filas, para mi la disciplina tiene que ser que todo mundo lleve sus apuntes porque definitivamente si yo quiero estudiar para un parcial tengo que remitirme a mis apuntes mas que un libro a veces mas entendible mis apuntes que un libro, manejo la disciplina con la voz yo manejo las tonalidades de voz, en un momento estoy hablando pasito y de pronto elevo la voz o por el contrario si esos contrastes, de pronto estoy explicando una materia perdón un tema y le digo a un muchacho buena ahora pase usted y hágalo entonces tengo que ver que el muchacho este atento, trato de manejar la disciplina visualizando a todo el mundo de que todos estén en la jugada de que no halla pie para discusiones y si las hay pues bienvenidas pero saberlas manejar y sobre todo que el alumno este atento que este ahí concentrado en lo que esta haciendo, me molesta que un alumno duerma me molesta que un alumno este haciendo cosas diferentes a la materia y me cuestiona porque a veces sucede entonces puede ser que la clase este aburrida que la metodología que este utilizando no sea la correcta y en estos momento me esta sucediendo con un curso y en este momento es un reto, es mi reto el grado noveno es mi reto como profesor con

los que me va bien pues no hay problema pero grado noveno es mi reto entonces así trato manejar.

¿Qué hace cuando se encuentra con los alumnos que se salen de la “norma”, que tiene esa actitud displicente, que hablan en clase?

Yo los paso al tablero. A mi me gusta esos muchachos, me gusta porque yo fui así, yo fui muy inquieto a mi estuvieron a punto de expulsarme del Colegio del Centro Don Bosco por ser el rebelde por ser el cuestionador en todo, pero a mí estos chicos también me gusta eso, me veo reflejado en ellos y a mi me manejaban mucho en el sentido y trato de hacer con ellos de hacerlos lideres, bueno entonces como tu molestas vas a ser el monitor de mi clase, porque de todas maneras son lideres algo les cuestiona y esas personas que son inquietas hay que ponerlas a trabajar y ellas son muy creativas son bastante creativas, hay otras personas que son más pasivas y son el caso contrario, alas hiperactivas las pasivas, a las pasivas por lo general cuando les llamo la atención o los abordo cuestiono más por como les esta yendo en su casa porque a veces ellos son pasivos por los problemas que tienen en su casa y es increíble ver como hoy en día esos muchachos ese valor de familia ya no lo tienen ya no esta ya no existe y eso vienen y lo reflejan acá entonces me cuestionan más ellos que los hiperactivos, porque con los hiperactivos con ellos se pueden contar para ser monitores para ser voceros, ellos yo me voy y les digo pilas con la disciplina del curso y ellos manejan otro concepto de disciplina para ellos la disciplina si es estar quieticos que no se puedan levantar entonces uno se va tranquilo que los chinos no se van a salir, entonces yo lo manejo así,

y por lo general los que son hiperactivos pues les va muy bien en las matemáticas, es algo como paranoico no ¿como se dice? irónico ¿será? donde los más hiperactivos son muy pilosos son los más pilosos y eso me ayuda mucho me ayuda mucho esos muchachos son buenos me gustan, me gustan los hiperactivos mas no me gustan los que son flojitos porque exigen mas trabajo y hay que estar más pendiente de ellos y el trabajar en bachillerato a uno como profesor le evita más trabajar de forma individual y trabaja uno más con la masa ¿si me hago entender? cosa diferente que en primaria en primaria tiene uno cuarenta niños y tiene uno que dictar la clase cuarenta veces porque es muy individual muy personalizado, en cambio en bachillerato es diferente es un poco mas a la masa y bueno así trabajo con esta clase de chicos.

¿Esos alumnos flojitos son a los que usted les llama pasivos?

Si creo que si, si a los pasivos son los que en la clase siempre están distraídos a los que de vez en cuando prestan atención a los que andan englobados y ellos son los que tiene problemas afectivos, aun algunas parejas que se forman crean conflicto, a entonces esta pensando en el novio esta pensando en otras cosas en las dificultades en cambio los hiperactivos buscan es estar ocupados y la matemática les hace a ellos pensar en cambio a los que son pasivos eso les produce sueño pues, entonces trato de identificarlos no siempre los identifico.

¿Cómo han sido y como son ahora las relaciones entre compañeros?

Yo creo que un ambiente en donde más hipocresía se encuentra es con los compañeros de trabajo definitivamente es así, yo salgo de acá y para mí es

quisísimo estar en la Universidad ósea yo salgo de acá y añoro estar en la Universidad por todo por muchas cosas por los amigos porque allá se vive un ambiente de compañerismo y de amistad, sin embargo en el trabajo no quiero decir que no se viva con una que otra persona se vive la amistad, la amistad bien vivida pues donde yo cuento con el para todo, pero definitivamente uno encuentra más compañeros y debe cuidarse mucho de todo lo que habla “por lo que hablas serás castigado” entonces uno tiene que hablar lo que es y ya hasta ahí no dar más porque desafortunadamente y en este colegio me ha pasado y es que aquí como les comentaba se me han dado buenas oportunidades y soy muy autónomo en mis cosas y la mayoría de las ideas que yo traigo para disciplina para formas de evaluar para la manera de trabajar un boletín, con otro compañero hemos sido como los líderes si como que damos las ideas sin con esto decir que lo hacemos todo, pero entonces ya se ven las “envidias” siempre Angelo y tal persona, entonces llega el momento que uno dice para que hago si ya no, si ósea la gente por mas buena que la idea pueda ser, la gente no la va ha recibir porque dirá que uno está haciendo todo, es más en una reunión de compañeros me felicito la Señora Sobeida la rectora del Colegio porque estaba haciendo un buen trabajo y entonces ya como que algunos compañeros, hay coma si que él solo él solamente él, entonces uno siente que esas motivaciones en publico no son buenas porque hay personas que no lo saben manejar hay personas que aquí en el Colegio no saben manejar una critica y yo se los he dicho, les he dicho a mí no me ha gustado que por ejemplo en una izada de bandera se presento esta situación gracias a que tales y tales profesores no colaboraron, entonces ellos dicen nos echo al agua no se que, viendo que eso

nos puede ayudar a mejorar otras cosas entonces definitivamente mi relación con los compañeros de amistad poco de compañerismo si mucho definitivamente uno tiene que cuidarse de lo que habla y de lo que hace. Hace poco que yo estuve organizando, me delegaron el día de la mujer, celebrar el día de la mujer y con todos los compañeros hicimos una recolecta y me robaron esa plata aquí en el Colegio y yo se que aunque no tenga pruebas yo se que fue un compañero yo lo se yo se que fue así, pero sin pruebas yo no puedo decir que fue él, un alumno no pudo ser, porque uno empieza a atar clavos y dice un alumno no fue, entonces uno dice con quien estoy trabajando y esto solamente no me ha pasado acá me ha pasado en otros colegios, donde uno dice los compañeros en estos casos van y vienen y eso me ha permitido decirles las cositas a ellos como son, claro que yo trato en la medida de decir bien las cosas como para no entrar en conflictos, sin embargo hay personas que no lo saben manejar, no saben manejar eso, y eso de hablar uno de que como estamos entre adultos sabemos manejar más, eso es mentira, eso no vale que sea uno adulto o que tenga tantas edades o usted ya es mayor o usted es casado no es casado, si uno no sabe manejar esa situaciones es mejor no meterse ahí y con los compañeros si vuelvo y lo repito en eso he sido un poco más como cauteloso, creo que tengo más confianza con un alumno que con un compañero de trabajo, creo que así, no debería hacerlo pero desafortunadamente hay compañeros que no sufren de envidia, y son arma de doble filo hoy estoy hablando bien contigo y de pronto descubres que él esta hablando mal de ti o mal de mi con otro compañero y uno lo descubre y eso se ha presentado.

FEDERICO PULIDO

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>14- “Y algo que me causa mucha inquietud es que por ejemplo en mi vida yo no tuve tantos problemas como los que tienen hoy en día los jóvenes si, no queriendo decir que yo soy pues el que viejo”.</p> <p>15- “Pero tal vez por estar tan en similitud con la edad de ellos, ellos se aproximan más a mí mas</p>	<p>4- “Entonces salí del ejercito y me encarrile en las convivencias con los ancianos”.</p> <p>5- “Entonces yo comencé haciendo convivencias y charlas en los diferentes temas en los cuales yo también me preparaba para los diferentes colegios y entonces hacíamos convivencias”.</p>	<p>1-“Yo soy egresado de un Colegio Saleciano Centro Juan Bosco de pronto ustedes lo conozcan”.</p> <p>20- “Y eso hace que yo lea demasiado, entonces me gusta leer muchos libros que tengan que ver mucho con temas de superación personal con temas de psicología, con temas que por ejemplo a</p>	<p>2-“Realmente mi primera vocación a la cual yo estaba como llamado, sentí que estaba llamado era ser sacerdote, entonces yo empece todo el proceso para hacerme sacerdote”.</p> <p>3-“Y tuve la oportunidad de prestar mi servicio militar en la guardia presidencial y entonces Dios me dijo pilas no te quiero</p>	<p>13- “ Me gusta la parte docente en el sentido de que más que enseñar es aprender, aprender de las otras personas, aprender del joven”.</p> <p>19-“ Y ser docente a mí me ha enseñado a ser un poco más humano, a ser más paciente a entender un poco más a las personas, eso me ha</p>	<p>60-“La educación actual no me gusta, no me gusta no por los conocimientos sino por la forma de evaluar, la forma de avaluar definitivamente no es para este país no es darle tanta oportunidad al alumno es motivarlo a ser mediocre”.</p> <p>61- “Desafortunadamente en el papel se ve</p>	<p>57- “Entendiendo que hay diferencia entre autoritarismo y autoridad no, lo sabemos, pero ese respeto se pierde en la medida en que nosotros no manejemos esas distancias, desafortunadamente uno no quisiera como ser humano ser así pero los roles lo hacen ver de esa forma”.</p>	<p>86-“ Yo creo que un ambiente en donde más hipocresía se encuentra es con los compañeros de trabajo definitivamente es así, yo salgo de acá y para mí es riquísimo estar en la Universidad ósea yo salgo de acá y añoro estar en la Universidad por todo por muchas cosas por los amigos porque allá se vive un</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>que a los mismos psicólogos a comentarme sus problemas entonces... “.</p> <p>16- “Ellos hablan conmigo de sus cosas de sus problemas especialmente los chicos, los chicos me hablan de sus problemas en la casa, de sus relaciones familiares, de si de pronto su pareja que tiene en ese momento, entonces de su pareja”.</p> <p>17- “Bueno yo no soy el que les soluciono</p>	<p>6- “Llegó la época del desempleo, ósea yo ya sentía que tenía que producir y por ser Técnico en Arquitectura Mecánica empecé a pasar hojas de vida”</p> <p>7- “Mi primer trabajo fue como dibujante en una empresa que fabricaba plásticos en la cual solo dure como unos veinte días pero para mí para ser mi primer trabajo fue para mí como lo máximo no”.</p>	<p>ellos les inquieten, entonces leo de todo un poco, leo sobre ciencias ocultas, leo sobre...”.</p> <p>22- “Los últimos libros que leí fue sobre los de Carlos Cuactemo Sánchez que son excelentes, sobre valores, habla sobre valores impresionante y eso me ha llevado de pronto a entender también problemas de los alumnos”.</p>	<p>como religioso sino préstale otro servicio mas a la comunidad como un laicado comprometido”</p> <p>8- “Entonces para hacerme docente fue porque mis compañeros de colegio la mayoría eran docentes, empezaron así, empezaron como profesores dictando dibujo técnico, entonces pues ellos me dijeron: “No Angelo usted tiene que</p>	<p>ayudado a mí a crecer mucho si a entender muchas situaciones”.</p> <p>21- “Bueno cada cosa y tiene sus etapas”.</p> <p>23- “Y ser docente es rico en la medida que uno quiera lo que está haciendo y a mí me fascina enseñar las matemáticas, entonces trato de que la clase sea divertida amena para que el chico no se aburra”.</p>	<p>muy bonito en el papel suena muy bonito que hay que darle oportunidades al muchacho en el papel se ve muy bonito que nos digan a nosotros mire que el alumno vale por ser persona y eso es valido pero desafortunadamente en la practica se vive otras cosas”.</p> <p>62-“El alumno piensa más en el día que tiene que recuperar que en el día que tiene que realmente</p>	<p>71-“La disciplina no es solamente estarse callado la disciplina no es solamente ser ordenado y organizado la disciplina es todo un entorno que a mí me lleva a hacer las cosas es todo un habito que a mi me indica si estoy haciendo las cosas bien o las estoy haciendo mal y todo eso lo llevo lo veo por los resultados la disciplina es básica”.</p> <p>72-“La</p>	<p>ambiente de compañerismo y de amistad”.</p> <p>87-“Sin embargo en el trabajo no quiero decir que no se viva con una que otra persona se vive la amistad, la amistad bien vivida pues donde yo cuento con el para todo, pero definitivamente uno encuentra más compañeros y debe cuidarse mucho de todo lo que habla “por lo que hablas serás castigado” entonces uno</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>sus problemas pero creo que lo importante en ellos es escucharlos, escucharlos es importantísimo para ellos”.</p> <p>18- “Más que una fórmula matemática es estar atento a sus problemas”.</p> <p>25- “Y yo trato que ellos se interesen por la matemática como algo vital en el desarrollo de su vida también y esa ha sido mi experiencia como docente aquí en el colegio”.</p>	<p>9- “Y teníamos un equipo de micro fútbol después del partido buscamos en el periódico que hacer y alguien dijo mire aquí necesitan un profesor de dibujo y efectivamente me salió el trabajo y yo empece”.</p> <p>10- “Así inicié mi labor como docente empecé dictando dibujo técnico y arquitectónico en un colegio privado.”</p>	<p>27- “Sin embargo, yo le he aprendido mucho a mis profesores que me dictaron en el bachillerato y a los profesores que me han dictado en la universidad, entonces yo aprendo de todos un poquito, su metodología de trabajo a mí me sirve para implantarla en el colegio y me han dado resultados como hay otros que no me han dado resultado los desecho pero</p>	<p>trabajar ósea vamos a ayudarle a buscar”.</p> <p>29- “Por que desafortunada mente aquí en Colombia la carrera de docente no es tan alta y no ocupa la posición que ocupa en otros países, vamos por ejemplo nosotros a Europa y decir que soy docente o soy profesor ya es algo muy importante aquí es una carrera de demás, aquí es algo como bueno usted como que no</p>	<p>24- “La matemática no nació para todos nosotros, como todas las otras artes, cada uno se desempeña en algo mejor que en otra cosa”.</p> <p>28- “Entonces esa es mi experiencia como docente mi labor para mi pienso que... sé que de docente no me voy a quedar”.</p> <p>30- “Entonces que lástima que aquí en Colombia no se vea al profesor como</p>	<p>hacer las cosas”.</p> <p>64-“Esa es la educación que les estamos dando no lo digo a nuestros hijos porque no los tengo pero si a los muchachos, los muchachos de secundaria los están motivando a ser mediocres, a que no pudiste ahorita pero de pronto más tarde, pero se encuentra en una Universidad y es que usted tiene que poder ya o si no lo sentimos</p>	<p>disciplina anteriormente no era como disciplina sino como autoritarismo porque veíamos a la profesora regañona y llegábamos y todo mundo era callado, eso no era disciplina eso era miedo eso era temor disciplina no”.</p> <p>73- “Actualmente estamos trabajando sobre un concepto de disciplina diferente que es más hacia el habito de aprender al</p>	<p>tiene que hablar lo que es y ya hasta ahí no dar más”.</p> <p>88-“Porque desafortunada mente y en este colegio me ha pasado y es que aquí como les comentaba se me han dado buenas oportunidades y soy muy autónomo en mis cosas y la mayoría de las ideas que yo traigo para disciplina para formas de evaluar para la manera de trabajar un boletín, con otro</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	37-“Ser el docente pues el que chevere con los alumnos pero desafortunadamente o afortunadamente me di cuenta que esa confianza no podía brindársele tan de lleno a los alumnos aunque uno de alumno lo pide a gritos definitivamente el alumno el estudiante no sabe manejar esa amistad esa confianza que se le ofrece entonces uno tiene que ser un poquito...	11- “Después de eso comencé a dictar matemáticas por mi carrera como ingeniero civil, entonces empecé a estudiar Ingeniería civil me aceptaron para dictar matemáticas les gustó como yo dictaba la matemática y hoy en día mi fuerte son las matemáticas a pesar de que yo soy dibujante en Arquitectura Mecánica y me defiendo en ese campo y en docencia	de ello también aprendo no”. 48-“Mi carrera como Ingeniero Civil me fascina yo adoro mi carrera, me gusta todo lo que tiene que ver con la parte construcción me fascina y además quien estudie Ingeniería Civil tiene que gustarle las matemáticas entonces también me gusta enseñar la matemática y pienso que la Ingeniería Civil acá en Colombia	tuvo mas que hacer y le tocó ser docente”. 31- “Yo inicié mi carrera como docente también porque me daba el tiempo para estudiar, entonces mi objetivo principal era estudiar de noche y trabajar de día y costearme mi estudio y el ser docente me permite ese tiempo”. 32- “ En cambio hay otros compañeros por ejemplo que tengo en la universidad	algo más, de hecho la misma estructura de la sociedad hace que el docente no surja ni progrese, el mismo docente los mismos rectores se dan su puesto, entonces pues desafortunadamente es así”. 33- “Sin embargo, no debo ser desagradecido con esta profesión y me gusta y pienso que apenas yo termine mi carrera que por cierto me falta poco,	mucho, ¿Si me hago entender?”. 65-“Entonces antes del producto si habían limitantes en que era mas duro en el sentido que era más conceptual, una fecha había que aprendérsela de memoria, era más memorístico de pronto ese era el pero del anterior”. 66-“Y ahora es poco más racionalizado más entendible es como más	habito de hacer bien las cosas, sin embargo la disciplina tiene que ser muy exigente tiene que llevarnos a la exigencia, lo que recalco yo siempre recalcare sobre eso, sobre exigirme a mi mismo y exigirle a los demás y mostrar a los demás que se puede hacer algo con disciplina y la disciplina es un habito, que es lo que es un habito que yo tengo que aprender a manejar”. compañero hemos sido como los lideres si como que damos las ideas sin con esto decir que lo hacemos todo, pero entonces ya se ven las “envidias” siempre Angelo y tal persona, entonces llega el momento que uno dice para que hago si ya no, si ósea la gente por mas buena que la idea pueda ser, la gente no la va ha recibir porque dirá que uno está haciendo todo”.	

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>tener más autoridad definir y hacerle entender al alumno de que definitivamente el alumno allá y yo acá sin con eso decirle que no vamos a ser a tener lazos un poco de más confianza pero definitivamente hay que saber definir esos dos lados”.</p> <p>38-“Es por ejemplo ustedes psicólogas yo soy el paciente y nada de afectividad porque hasta</p>	<p>es en matemática lo que hoy en día estoy ejerciendo”.</p> <p>12- “ Que más les puedo comentar... me gustó, me gustó, llevo siete años desde los diecisiete años estoy trabajando en esto”.</p> <p>26- “ Yo duré cinco años en otro colegio y en el que prácticamente esa fue mi escuela como docente, allá aprendí lo que hoy en día soy como docente”.</p>	<p>desafortunada mente está de capa caída, esta muy poco pero el campo de docente si está en furor entonces con la experiencia que tengo de docente me gustaría terminar mi carrera y si no me vinculo a una empresa para ejercer la Ingeniería Civil pues en una Universidad para enseñar y pues ya tengo la experiencia”.</p> <p>53-“Si uno no maneja una buena metodología y no se tiene</p>	<p>ellos tienen que salir voladísimo de su trabajo para cumplir con sus estudios y se ven casi a gatas con el tiempo, en cambio a mí no me sucede eso por ejemplo este tiempo lo puedo dedicar a ustedes en este momento, si no fuera así yo estaría repasando para esta noche si, entonces eso también como que compensa una con otra”.</p>	<p>Dios quiera el otro año me estoy graduando pienso pasar papeles para ser profesor pero de universidad”.</p> <p>34- “Entonces ya tengo la experiencia en bachillerato o por lo menos en el sector oficial o privado y eso hace que por lo menos me dé la ventaja de poder enseñar en universidad de los primeros semestres el cálculo, las matemáticas o la misma física”.</p>	<p>desmenuzado no se va más al concepto y a la memoria sino como más a entender las cosas si”.</p> <p>67-“Pero se le perdió exigencia creo que eso le falta a la educación aquí en Colombia exigencia antes yo me acuerdo que por una décima nosotros peleábamos, no es que necesito sacar tres para poder pasar, pero se peleaba se</p>	<p>74-“Yo manejo una disciplina... bueno depende con el curso no, porque todos los cursos exigen diferente muestran una disciplina diferente”.</p> <p>75-“Pero creo para mí yo la disciplina la manejo desde la organización del salón, todos tienen que estar en un ambiente... ósea todo tiene que ser muy organizado, para mí es bueno que se</p>	<p>89-“Es más en una reunión de compañeros me felicito la Señora Sobeida la rectora del Colegio porque estaba haciendo un buen trabajo y entonces ya como que algunos compañeros, hay como si que él solo él, entonces uno siente que esas motivaciones en público no son buenas porque hay personas que no lo saben manejar hay</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>ahí para el trabajo cierto se pierde autoridad o hasta ahí se cortan muchas cosas no que uno de pronto ha venido logrando, ese fue mi primer año”.</p> <p>49-“Además pues esto es muy bonito aprender de los muchachos al igual que ustedes uno aprende a ser psicólogo también, aunque uno no ejerza y no halla estudiado para eso pero eso es muy bonito aprender de la</p>	<p>36-“Yo inicie mi primer año en el Colegio Simón Bolívar allá empece dictando el dibujo técnico porque yo soy dibujante en Arquitectura y mecánica entonces por ese lado yo empece a orientarme, ese año fue mi experiencia piloto así y yo quise”.</p> <p>39-“El segundo año trabaje en dos colegios en el primer colegio tuve problemas con el rector el no pagaba todas</p>	<p>pedagogía para enseñar este cuento no es para uno entonces yo creo que aprendí con los años a tener metodología de trabajo y además que el trabajo que tuve con los Salicianos antes de hacerme sacerdote era eso ósea antes de querer tomar la iniciativa de ser sacerdote yo trabaje en muchas convivencias que me enseñaron eso, como trabajar con</p>		<p>35- “ Y bueno pues esa es mi experiencia como mi vida a grosso modo, eso es para mi ser docente”.</p> <p>43-“Y a mí me gusta mucho leer entonces todo eso se complementa no y me dio mucha tristeza haber salido de allá, pero pienso que son etapas son periodos que ya uno culmina y uno necesita darse como un aire en otro lado”.</p> <p>50-“ Pienso que la</p>	<p>luchaba, ahora tengo hasta final de año para recuperar entonces eso no es, ahora se pierde en sexto noveno décimo y en once y séptimo y octavo que, entonces siga con las nubes y llegue hasta noveno a ver que le dicen, y en noveno por no querer uno quedarse con la mayoría de los alumnos también los pasa mediocrement e”.</p> <p>69-“ Entonces la educación actual</p>	<p>vean las filas, para mi la disciplina tiene que ser que todo mundo lleve sus apuntes porque definitivamente si yo quiero estudiar para un parcial tengo que remitirme a mis apuntes mas que un libro a veces mas entendible mis apuntes que un libro, manejo la disciplina con la voz yo manejo las tonalidades de voz, en un momento estoy hablando</p>	<p>personas que aquí en el Colegio no saben manejar una critica y yo se los he dicho, les he dicho a mí no me ha gustado”.</p> <p>90-“Que por ejemplo en una izada de bandera se presento esta situación gracias a que tales y tales profesores no colaboraron, entonces ellos dicen nos echo al agua no se que, viendo que eso nos puede ayudar a mejorar otras cosas</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>gente y aunque mi carrera tu dices que no tiene mucha empatía pero pues a la larga si la tiene”.</p> <p>51-“Mi relación en el primer año fue nefasta fue terrible dar tanta confianza llego al grado que los alumnos en mi clase no hacían nada y yo ósea yo perdí autoridad en mi primera relación con los alumnos”.</p> <p>54-“Y con los alumnos pues</p>	<p>las prestaciones sociales entonces yo lo demande y bueno todas esas cosas, el siguiente año por obvias razones no seguí ahí”.</p> <p>40-“Entonces trabaje en dos colegios el colegio Rembrandt que queda en Engativa y el Colegio Nicolás de Federman que queda en el Barrio Nicolás de Federman en ambos Colegios dicte el Dibujo Técnico en ambos así</p>	<p>grupos, eso fue esa ha sido mi experiencia”.</p>		<p>docencia es una rama más, pero no es para mí yo creo que la docencia con en tiempo voy ha ejercerla como un hobby y no como que sea mi... que de ello voy a vivir definitivamente no y por muchas situaciones aquí en Colombia la docencia el ser docente dicen “hay no tuvo más que hacer”, aquí en Colombia es docente cualquiera yo por ejemplo no tengo un titulo de Licenciado</p>	<p>definitivamente e no sirve porque perdió exigencia perdió interés y hoy en día es mas fácil pasar que perder y el alumno no ha aprendido eso por eso les digo que sobre el papel todas las cosas se ven bonitas pero la practica definitivamente no y ese es un gran disgusto mío y siempre lo he peleado”.</p> <p>79-“Yo los paso al tablero. A mi me gusta esos muchachos,</p>	<p>pasito y de pronto elevo la voz o por el contrario si esos contrastes”.</p> <p>76-“De pronto estoy explicando una materia perdón un tema y le digo a un muchacho buena ahora pase usted y hágalo entonces tengo que ver que el muchacho este atento”.</p> <p>77-“Trato de manejar la disciplina visualizando a todo el mundo de que todos</p>	<p>entonces definitivamente e mi relación con los compañeros de amistad poco de compañerismo si mucho definitivamente uno tiene que cuidarse de lo que habla y de lo que hace”.</p> <p>91-“Hace poco que yo estuve organizando, me delegaron el día de la mujer, celebrar el día de la mujer y con todos los compañeros hicimos una recolecta y me robaron esa plata aquí en</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>muy bien pienso que mi relación es de respeto ante todo creo que de respeto”.</p> <p>55-“El respeto es la medida en que yo acepto a otra persona con sus dificultades y aprendo y comparto con la otra persona y crecemos juntos aprendiendo el uno del otro sin invadir la libertad de la otra persona sin querer imponer ideas creo que eso para mí puede ser el respeto”.</p>	<p>empece”.</p> <p>41-“Para darme por las matemáticas fue porque en el Rembrandt me pidieron de que yo distara como una recuperación un refuerzo en eso y me fue bien entonces pues a ellos les gusto y empece a dictar la matemática allá y eso fue un año bonito por los dos Colegios que tuve y ya con la experiencia que tenía en el Simón Bolívar ya como que uno iba ganando más</p>			<p>y soy profesor, aunque me considero buen profesor pero no soy Licenciado y hay mucha gente que es licenciada pero que no tiene esa vocación, ¿si me hago entender?, son como esos contrarios eso como se llama esos contrastes, sin embargo pienso que la docencia no va ser mi vida va ha ser un hobby enseñar es un hobby para mí y me gusta enseñar pero vivir de la</p>	<p>me gusta porque yo fui así, yo fui muy inquieto a mi estuviere a punto de expulsarme del Colegio del Centro Don Bosco por ser el rebelde por ser el cuestionador en todo, pero a mí estos chicos también me gusta eso, me veo reflejado en ellos y a mi me manejaban mucho en el sentido y trato de hacer con ellos de hacerlos lideres, bueno entonces como tu molestas vas a</p>	<p>estén en la jugada de que no halla pie para discusiones y si las hay pues bienvenidas pero saberlas manejar y sobre todo que el alumno este atento que este ahí concentrado en lo que esta haciendo”.</p> <p>81-“Porque con los hiperactivos con ellos se pueden contar para ser monitores para ser voceros, ellos yo me voy y les digo pilas con la disciplina del curso”.</p>	<p>el Colegio y yo se que aunque no tenga pruebas yo se que fue un compañero yo lo se yo se que fue así, pero sin pruebas yo no puedo decir que fue él, un alumno no pudo ser, porque uno empieza a atar cabos y dice un alumno no fue”.</p> <p>92-“Entonces uno dice con quien estoy trabajando y esto solamente no me ha pasado acá me ha pasado en otros colegios,</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	56-“Si claro, cuando se da mucho confianza los niños la malinterpretan porque nosotros manejamos un concepto de amistad y ellos manejan otro entonces ese respeto se pierde esa confianza se malinterpreta entonces ya llega el momento en que el alumno lo abraza a uno y ya en la condición de uno ser joven se deja llevar y no esa parte del respeto se pierde y la	experiencia y más manejo de grupo todas esas cositas no”. 42-“El siguiente año entre a trabajar al San Basilio Magno que queda cerca de acá allá dure cinco años y fue el colegio que me dio toda la escuela en docencia porque allá recibí toda la capacitación y toda la formación allá yo asistí a talleres de todas esas cosas y todo lo aprovechaba			docencia como profesión no”. 52-“Y ya después fue muy buena ósea en el sentido que había empatía ósea yo trato la matemática es una materia que no le gusta a todo el mundo y no es para todo el mundo entonces yo trato de hacerla muy siempre hago un chiste en la clase ósea yo trato que la matemática tampoco se convierta en un juego pero sí que sea	ser el monitor de mi clase, porque de todas maneras son lideres algo les cuestiona y esas personas que son inquietas hay que ponerlas a trabajar y ellas son muy creativas son bastante creativas”.	82-“Y ellos manejan otro concepto de disciplina para ellos la disciplina si es estar quieticos que no se puedan levantar entonces uno se va tranquilo que los chinos no se van a salir, entonces yo lo manejo así”.	donde uno dice los compañeros en estos casos van y vienen y eso me ha permitido decirles las cositas a ellos como son, claro que yo trato en la medida de decir bien las cosas como para no entrar en conflictos, sin embargo hay personas que no lo saben manejar, no saben manejar eso”. 93-“Y eso de hablar uno de que como estamos entre

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>autoridad también se pierde”.</p> <p>58-“No es querer decir que el alumno esta por debajo de nosotros pero hay que manejar esas distancias, es imposible no seria bonito no se vería bien que un profesor como yo llegara y ¡Hola corazoncito lindo! y besito aquí y besito no, eso se pierde se pierde, es mejor hablarnos por los nombres como estas</p>	<p>para el mejoramiento de mi función como docente para el trabajo de muchachos”.</p> <p>44-“Y ahora estoy aquí y esa ha sido mi experiencia laboral, aquí me esta yendo muy bien y pienso que aquí hay muchas oportunidades de manejo de desenvolvimiento en el trabajo de tener como de cierta manera autonomía y ese vagaje que he traído de los años anteriores me</p>			<p>muy animada, muy animada en el sentido de que el profesor tenga “que hacer el oso”, crear el chiste crear el juego crear la gracia para que el alumno entienda y eso lo aprendió de mis profesores, esa parte lúdica de mis profesores de bachillerato y la parte seria de mis profesores de la Universidad a ellos les aprendí mucha metodología de clase eso es algo muy básico dentro</p>			<p>adultos sabemos manejar más, eso es mentira, eso no vale que sea uno adulto o que tenga tantas edades o usted ya es mayor o usted es casado no es casado, si uno no sabe manejar esa situaciones es mejor no meterse ahí”.</p> <p>94-“Y con los compañeros si vuelvo y lo repito en eso he sido un poco más como cauteloso, creo que tengo más confianza con</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>Sandra como estas Angélica como estas Adriana”.</p> <p>59-“La manejo siendo serio, la manejo así, hay alumnos que me dicen profesor usted es muy serio, pero el mismo entorno le dice a uno como tiene que ser, a veces si esta el chiste dentro de la clase, sin embargo esa distancia la manejo evitando el tuteo, evito mucho el tuteo no falta a quien si vaya a tutear “ oye te esta yendo</p>	<p>ha servido acá”.</p> <p>45-“Yo inicie con la docencia porque yo quería trabajar y pagarme mis estudios, antes de eso yo me presente a la Nacional y pase en la nacional pero entonces no me daban la oportunidad de trabajar allá y pues desafortunada mente mi situación económica en la familia era... no era tan precaria pero no era la mejor entonces yo</p>			<p>de un salón de clase”.</p> <p>63-“Mira que aquí se califica mucho el interés que se tiene por la clase pero en la vida social en la vida laboral a nosotros no nos califican la intención nos califican los resultados, yo les digo mucho les comparo mucho a los alumnos eso, imagínense que yo como Ingeniero Civil no pude construir cinco pisos y construyo solo cuatro,</p>			<p>un alumno que con un compañero de trabajo, creo que así, no debería hacerlo pero desafortunada mente hay compañeros que no sufren de envidia, y son arma de doble filo hoy estoy hablando bien contigo y de pronto descubres que él esta hablando mal de ti o mal de mi con otro compañero y uno lo descubre y eso se ha presentado”.</p>

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>muy bien” esas cosas pero en ningún momento me meto en la confianza de abrazarlo, del beso, de mirarlo mucho a los ojos especialmente si es una niña, si porque ya se empiezan a malinterpretar las cosas no por mi sino por los estudiantes que nos observan, lo manejo así lo manejo de esa forma”.</p> <p>68-“Porque también se cansa uno de ver el mismo</p>	<p>me di cuenta que necesitaba aportar económicamente a mi familia y comencé trabajar”.</p> <p>46-“Entonces pase en la Católica y mi trabajo inicial no fue como docente mi trabajo inicial fue como Dibujante en Autocad en una empresa de eléctricos y yo diseñaba todos los planos en esa parte, pero allá se dieron cuenta de que un dibujante no se</p>			<p>entonces no me lo aceptan y no me van a decir usted tuvo el interés y llego hasta el cuarto piso, no usted tiene que hacer los cinco pisos y si no no vale nada, en el estudio tienen que ser igual usted tiene que buscar la excelencia y no la mediocridad, no lo intente hacer”.</p> <p>70-“ Hay una frase que yo aprendí en el ejercito que decía “el entrenamiento tiene que ser tan fuerte que</p>			

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>alumno repitiendo el mismo logro todas las veces, entonces vaya y haga un trabajo y así uno sepa que es fusilado lo pasa uno por no querer tener al chino ahí y eso lo he visto en muchos de mis compañeros y a veces a mi me ha tocado hacerlo”.</p> <p>78-“ Me molesta que un alumno duerma me molesta que un alumno este haciendo cosas</p>	<p>necesitaba porque para eso estaba el Ingeniero Electrónico entonces pues yo quede a la deriva”.</p> <p>47-“Y pues la mayoría de mis compañeros que salieron del Centro Don Bosco eran docentes, ellos me dijeron no pues Angelo vaya y preséntese y empiece a enseñar el dibujo y empece y me ha gustado la experiencia como docente”.</p>			<p>la guerra sea un descanso”, a uno tiene que, a nosotros no lo hacían ver de que uno tiene que practicar mucho que esforzarse mucho que definitivamente e sacrificarse para que más tarde cuando a uno le manden hacer las cosas uno no tenga que decir ¿la hice bien? Porque sabe uno que lo esta haciendo bien ¿si me hago entender?”.</p> <p>84-“Y el trabajar en bachillerato a</p>			

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>diferentes a la materia y me cuestiona porque a veces sucede entonces puede ser que la clase este aburrida que la metodología que este utilizando no sea la correcta y en estos momento me esta sucediendo con un curso y en este momento es un reto, es mi reto el grado noveno es mi reto como profesor con los que me va bien pues no hay problema pero grado noveno es mi</p>				<p>uno como profesor le evita más trabajar de forma individual y trabaja uno más con la masa ¿si me hago entender? cosa diferente que en primaria en primaria tiene uno cuarenta niños y tiene uno que dictar la clase cuarenta veces porque es muy individual muy personalizado, en cambio en bachillerato es diferente es un poco mas a la masa y bueno así trabajo con</p>			

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>reto entonces así trato manejar”.</p> <p>80-“Hay otras personas que son más pasivas y son el caso contrario, alas hiperactivas las pasivas, a las pasivas por lo general cuando les llamo la atención o los abordo cuestiono más por como les esta yendo en su casa porque a veces ellos son pasivos por los problemas que tienen en su casa y es increíble ver</p>				esta clase de chicos”.			

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>como hoy en día esos muchachos ese valor de familia ya no lo tienen ya no esta ya no existe y eso vienen y lo reflejan acá entonces me cuestionan más ellos que los hiperactivos”.</p> <p>83-“ Y por lo general los que son hiperactivos pues les va muy bien en las matemáticas, es algo como paranoico no ¿como se dice? irónico ¿será? donde los más</p>							

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>hiperactivos son muy pilosos son los más pilosos y eso me ayuda mucho me ayuda mucho esos muchachos son buenos me gustan, me gustan los hiperactivos mas no me gustan los que son flojitos porque exigen mas trabajo y hay que estar más pendiente de ellos”.</p> <p>85-“Si creo que si, si a los pasivos son los que en la clase siempre están distraídos a los que de vez</p>							

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES-AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	<p>en cuando prestan atención a los que andan englobados y ellos son los que tiene problemas afectivos, aun algunas parejas que se forman crean conflicto, a entonces esta pensando en el novio esta pensando en otras cosas en las dificultades en cambio los hiperactivos buscan es estar ocupados y la matemática les hace a ellos pensar en cambio a los que son pasivos eso</p>							

CATEGORIA	RELACIONES CON LOS ALUMNOS	VIDA LABORAL	NIVEL EDUCATIVO	TOMA DE DECISIÓN	LABOR COMO DOCENTE	PERCEPCION SOBRE EDUCACION ANTES- AHORA	PERCEPCION SOBRE DISCIPLINA ANTES – AHORA	RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS
	les produce sueño pues, entonces trato de identificarlos no siempre los identifico".							

CATEGORIA	NUMERO DE FRASES	PORCENTAJE
A- Relaciones con los Alumnos.	20	21%
B- Vida Laboral.	18	19%
C- Nivel Educativo.	6	6%
D- Toma de Decisión.	6	6%
E- Labor como Docente.	16	17%
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	9	10%
G- Percepción Sobre Disciplina Antes – Ahora.	10	11%
H- Relaciones con los Compañeros.	9	10%

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRASES	PORCENTAJE
A- Relaciones con los Alumnos.	♦ Conflictos de los Alumnos.	6	6%
	♦ Interés en la Materia.	5	5%
	♦ Roles.	6	6%
	♦ Confianza.	3	3%
B- Vida Laboral.	♦ Inicios fuera de la Docencia.	5	5%
	♦ Docencia.	12	13%
	♦ Conflictos.	1	1%
C- Nivel Educativo.	♦ Instituciones	2	2%

	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Educativas. ♦ Intereses. 	4	4%
D- Toma de Decisión.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Vocación. ♦ Elección. ♦ Reconocimiento. ♦ Intereses. 	2 1 1 2	2% 1% 1% 2%
E- Labor como Docente.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Aprendizaje. ♦ Querer la Profesión. ♦ Aptitudes. ♦ Aspiraciones. ♦ Grados. 	8 2 1 4 1	9% 2% 1% 4% 1%
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Educación antes. ♦ Educación ahora. 	2 7	2% 7%
G- Percepción sobre Disciplina Antes – Ahora.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Disciplina antes. ♦ Disciplina Ahora. 	2 8	2% 9%
H- Relaciones con los Compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Conflictos. ♦ Afecto. 	7 2	7% 2%

CATEGORIA	NUMERO DE FRASES	CODIGO
A- Relaciones con los Alumnos.	20	A14, A15, A16, A17, A18, A25, A37, A38, A49, A51, A54, A55, A56, A58, A59, A68, A78, A80, A83, A85.
B- Vida Laboral.	18	B4, B5, B6, B7, B9, B10, B11, B12, B26, B36, B39, B40, B41, B42, B44, B45, B46, B47.
C- Nivel Educativo.	6	C1, C20, C22, C27, C48, C53.
D- Toma de Decisión.	6	D2, D3, D8, D29, D31, D32.

E- Labor como Docente.	16	
F- Percepción Sobre Educación Antes – Ahora.	9	F60, F61, F62, F64, F65, F66, F67, F69, F79,
G- Percepción Sobre Disciplina Antes – Ahora.	10	G57, G71, G72, G73, G74, G75, G76, G77, G81, G82.
H- Relaciones con los Compañeros.	9	H86, H87, H88, H89, H90, H91, H92, H93, H94.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	FRASES	CODIGO
A- Relaciones con los Alumnos.	♦ Conflictos de los Alumnos.	6	A14, A15, A16, A17, A18, A80.
	♦ Interés en la Materia.	5	A25, A68, A78, A83, A85.
	♦ Roles.	6	A37, A38, A54, A55, A58, A59.
	♦ Confianza.	3	A49, A51, A56.
B- Vida Laboral.	♦ Inicios fuera de la Docencia.	5	B4, B5, B6, B7, B46.
	♦ Docencia.	12	B9, B10, B11, B12, B26, B36, B40, B41, B42, B44, B45, B47.
	♦ Conflictos.	1	B39.
C- Nivel educativo.	♦ Instituciones Educativas.	2	C1, C27.
	♦ Intereses.	4	C20, C22, C48, C53.
D- Toma de Decisión.	♦ Vocación.	2	D2, D3.
	♦ Elección.	1	D8.
	♦ Reconocimiento.	1	D29.
	♦ Intereses.	2	D31, D32.
E- Percepción sobre Experiencias como Docente.	♦ Aprendizaje.	8	E13, E19, E21, E35, E43, E52, E63, E70.
	♦ Querer la profesión.	2	E23, E30.

	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Aptitudes. ♦ Aspiraciones. ♦ Grados. 	<p>1</p> <p>4</p> <p>1</p>	E24. E28, E33, E34, E50. E84.
F- Percepción sobre Educación Antes – Ahora.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Educación Antes. ♦ Educación Ahora. 	<p>2</p> <p>7</p>	F65, F67. F60, F61, F62, F64, F66, F69, F79.
G- Percepción sobre Disciplina Antes - Ahora	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Disciplina Antes. ♦ Disciplina Ahora. 	<p>2</p> <p>8</p>	G72, G82. G57, G71, G73, G 74, G75, G76, G77, G81.
H- Relaciones con los Compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Conflictos. ♦ Afecto. 	<p>7</p> <p>2</p>	H86, H88, H89, H90, H91, H92, H93 H87, H94.

ANALISIS DEL DISCURSO

Federico Pulido

1. Relaciones con los alumnos: El profesor demuestra interés por el otro, generando relaciones de confianza especialmente con alumnos del mismo sexo. Por otra parte establece una marcada importancia a la autoridad como medida para lograr el respeto de los alumnos por tal razón los límites son claros.
2. Vida Laboral: Esta se inició en un campo diferente a la docencia, se muestra una inclinación hacia la docencia que obedece mas a una necesidad económica que a una vocación. En este mismo sentido se evidencia mayor satisfacción hacia su carrera profesional que hacia la misma docencia.
3. Nivel educativo: Docente formado en un colegio religioso luego se inclina al servicio de la comunidad y con el fin de ser ingeniero se ocupa en la docencia.
4. Toma de decisión: Fuertes convicciones religiosas que se evidencian en el ejercicio de su labor actual. Ingresó a la docencia por factores económicos y aunque sus aspiraciones van encaminadas hacia la misma, se siente inconforme por el poco reconocimiento social en Colombia.
5. Labor como docente: Se presentan contradicciones en cuanto a la vocación porque aunque sus intereses se encaminan hacia la docencia no la toma en cuenta cuando se proyecta hacia el futuro. Actualmente en la vida laboral se muestra como una persona rígida con altos niveles de exigencia no solo

para sí mismo sino también hacia los demás. No está de acuerdo con la educación personalizada porque le gusta más la enfocada a la masa por facilidad.

6. Percepción sobre Educación Antes – ahora: Considera que la educación actual otorga facilidades a los alumnos lo cual los incentiva a no esforzarse por lo tanto se encamina a un tipo de educación exigente, metódica que lleve al alumno a ser inquieto en el área que él dicta.
7. Percepción sobre Disciplina Antes- ahora: Para el profesor es importante el manejo de la distancia entre maestro- alumno ya que esta garantiza un ambiente de respeto. Por otra parte las medidas disciplinarias van acorde a las que utilizaron con él exigiendo orden, interés en la matemática y apuntes bien llevados.
8. Relaciones con los compañeros: Se caracterizan por la desconfianza, la envidia y la prevención. Las relaciones son más de compañerismo que de amistad. Se evidencia un espíritu de liderazgo que se ha estancado por comentarios de compañeros.

ANEXO C

GRUPOS FOCALES

Determinar las características psicosociales relacionadas con su quehacer profesional.

VARIABLES

1. Motivación – satisfacción

1.1. Entrar a tener esa profesión.

- Desde cuando o en que momento de su vida penso en ser docente?.
- Que lo llevo a elegir esa profesión?.
- Que influyo para la decisión (circunstancias del ambiente y personales)?.

1.2. Motivación actual.

- Que lo impulsa a continuar en su labor como docente?.
- Como se siente en su labor actual?.

1.3. Satisfacción.

1.3.1. Social.

- Que piensa usted sobre el reconocimiento social del profesor?.
- Considera que el reconocimiento social del docente debe cambiar?
¿En que forma?.

1.3.2. Material.

- Considera que la remuneración de un profesor es justa?.
- Considera que la remuneración de un profesor le permite vivir dignamente?.
- El salario del docente le permite continuar con sus estudios?.

1.3.3. Psicológico – Bienestar.

- Que significa para usted ser profesor?.
- Que es lo mejor de ser profesor?.
- Que quisiera cambiar?.
- Que beneficios (satisfacción personal) la profesión del docente?.

2. Relaciones con los alumnos.

2.1. Autoridad – Poder.

- Como conceptualiza el respeto y que es falta de respeto en la relación maestro – alumno?
- Que piensa del alumno que demuestra resistencia, habla en clase o se sale de la norma?
- Que piensa de alumno que se muestra displicente?
- Generalmente el reglamento de disciplina es suficiente y adecuado para manejar este tipo de alumnos?.

2.2. Castigo – premio.

- ¿Qué tan importante es para usted que el alumno obtenga gratificación por los logros académicos?

- ¿Considera que el castigo – firmar el observador del alumno, tener matrícula condicional, perderse de un evento importante - realmente corrige al alumno?

2.3. Practicas disciplinarias.

- Usted considera que la disciplina es el objetivo del docente en la formación del alumno?.
- Cuales son las formas mas acertadas de impartir la disciplina? ¿Qué resultados le han dado esos métodos? ¿Por qué cree?.

2.4. Relaciones con los padres de familia.

- Que relación existe entre los docentes y los padres de familia?.
- En su experiencia cual ha sido la participación de los padres en la formación de sus hijos? ¿Asumen su responsabilidad o la desplazan a la institución?.

3. Relaciones con compañeros

3.1. Amistad.

- En su concepto ¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo? ¿Cómo vive este tipo de relaciones dentro de institución?.

3.2. Competitividad.

- ¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo? ¿Alguna vez la ha experimentado? ¿Podría ser esto una motivación para efectuar mejor el trabajo?.

- ¿Considera que existen niveles de competitividad en el ambiente laboral? ¿Cuáles son?.

3.3. Solidaridad.

- Que piensa del trabajo en equipo?
- Para que utilizaría el trabajo en equipo?
- Recurriría a la ayuda de sus compañeros en el caso de presentarse una dificultad?

3.4. Conflicto.

- Cual cree que es la causa de los conflictos entre los compañeros?.
- Que se hace en su institución para solucionar los conflictos cuando estos se presentan? ¿Usted que piensa?.
- Si se llegara a presentar una relación de conflicto con sus compañeros de trabajo, ¿Piensa usted que esto afectaría la visión que sus alumnos tiene de usted? ¿En que sentido?.

4. Concepto sobre la profesión y su quehacer.

- ¿Cuáles son los derechos y deberes de los docentes en Colombia y que opinión tiene respecto a estos?
- ¿Cuál es su ambición en estos momentos a nivel profesional?
- ¿Sus expectativas como docente concuerdan con las orientaciones del gobierno en lo referente a la educación?.
- ¿Qué debe cambiar para que la profesión del docente mejore significativamente?.

4.1. Concepto de la institución escolar.

- ¿Cuáles deben ser los objetivos de las instituciones educativas?
- ¿Cree usted que las instituciones educativas preparan o satisfacen las necesidades de los jóvenes?.
- ¿Qué opina de las instituciones escolares en Colombia?.
- ¿Qué opina de la educación impartida en Colombia?

ANEXO D

CUADRO DIAGNOSTICO COLEGIO GENERAL SANTANDER 1. MOTIVACIÓN SATISFACCIÓN

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
P 1	<p>- Bueno uno de pronto en la época que resultó ser estudiante y ser maestro se remonta a muchos años de pronto por la experiencia y lo que ha pasado durante toda la vida, en mi pueblo fuimos tuve el honor de ser la primera promoción de profesores en 1961 allí cuando terminé el quinto de primaria, no había ningún colegio ninguna institución, y don Joaquín Céspedes, era mi director de escuela venía de la normal de Tunja.... formar una normal y nos llamó a los que terminamos allí para hacer normal, pero mi palabra normal no se entendía ni sabía para donde la estudiaba; en mi casa pues yo no quería estudiar más pues a mi me gustaba la finca y tenía uno las cosas y nos llevaron a estudiar porque modestia aparte había sido uno de los mejores estudiantes de la primaria,le dijo a mi papá que le diera el estudio y entonces él le dijo que mi mamá fue la que más influyó para que yo fuera estudiante y mi papá me dio los treinta pesos que valía la pensión, me los pagó y resulté ser maestro de casualidad, no</p>		

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>tenía intención de eso me ha gustado más bien la vida militar y de pronto los curas allá los sacerdotes también por ese lado en ese aspecto, pero resulté ser maestro rural, salimos de 4 años en el año 61 por aquello del azar, no fue que lo pensé, después en la vida me fue como picando el ser pedagogo y aprendiendo las experiencias que en ese tiempo no se daban muchas situaciones pero así llegué a ser maestro y hoy me encuentro feliz y orgullosos de serlo y me quedan unos cinco años queridos compañeros para ejercer la docencia porque me pienso retirar.</p>		
P2	<p>Haber yo también llegué a ser docente por accidente, yo me presenté a estudiar psicología, pasé en mis exámenes, mis entrevistas, pero resulta que en la universidad no abrieron el curso en la noche, la verdad yo no podía darme el lujo de sólo estudiar tenía que estudiar y trabajar, entonces la única oportunidad o la única posibilidad que me ofrecieron era hacer una licenciatura y así fue que pues yo por no quedarme sin hacer nada, sin aprovechar la oportunidad de que había pasado pues acepté una licenciatura y pues la verdad estoy dichosa en mi carrera.</p>		
P3	<p>Bueno, también empecé pues no exactamente por accidente no, digamos que pues mi papá</p>	<p>A mi me fascinaba era jugar a ser profesora me sentía importante y en</p>	<p>- Le invita uno como a... tantas necesidades en la comunidad...</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>pues él quería lo mejor para nosotros y allá en mi pueblo había normal... salí de maestra allí y no pues en realidad a través del tiempo me ha gustado mucho...</p>	<p>realidad eso fui.</p>	<p>cada día es peor, la necesidad como de hacer algo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es que el tiempo que uno ponga en estudiar, en prepararse es también para recoger algo bueno el día de mañana. - Por ejemplo ayudar a los muchachos colaborar en esa formación sobre todo hoy en día en esa formación que vemos que hay pérdida de valores, no hay respeto por la vida por nada sí, entonces... si es el querer ayudar, fomentar esos valores en esos muchachos... social terrible y uno trata de hacer... formar, darles una buena preparación moral.
P4	<p>En mi caso personal, la verdad es que desde la infancia, desde muy joven sentía como interiormente ese deseo esa voluntad ese querer de ser educador, de ser maestro, tal vez influyeron en mi muchos educadores de esa época, había un profesor Camacho, un profesor Sarmiento ellos impartían una educación, una instrucción un poco rígida... pero me gustaba la manera de trabajo, la sinceridad de ellos, la forma como formaban los alumnos, los muchachos entonces me motivaron digamoslo así ellos a seguir esa voluntad ese deseo de ser</p>		<p>Después de tanto tiempo en el trabajo de la docencia... legendario, la verdad es esa... hemos tenido también alegrías satisfacciones a través de todo el tiempo en este momento fuera de sentir a la comunidad... padres de familia y... también mira uno el aspecto económico eso no lo podemos desconocer, el aspecto económico es importante en los últimos momentos en los últimos tiempos ya</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>educador de ser maestro y eso lo sentí desde muy joven y desde muy niño; bueno cuando terminé 5 de primaria, en esa época había voluntad de algunos maestros de algunos sacerdotes en algunas parroquias de formar futuros sacerdotes, de llevar niños a los seminarios entonces yo estudié un año en el seminario, después de un año ya me di cuenta que definitivamente esa no era mi carrera no era mi vocación, entonces me retiré y entré a la normal, terminé la normal inicié mi trabajo como educador, mas adelante hice una licenciatura, un postgrado y ya llevo bastantes años yo creo que ya es tiempo de disfrutar mi retiro en el ocaso del trabajo se puede decir, bueno eso es lo que yo puedo decir.</p>		<p>que del trabajo de uno... aspira a escalar una mejor posición en el escalafón... que quede uno bien escalafonado todo su tiempo de servicio... pero en eso incluyo también el aspecto económico.</p>
P5	<p>Pues lo mío fue desde la niñez, me gustaba en primaria, la profesora que tenía... con mucho cariño... la profesora en esa época no le decía uno profesora sino señorita, bueno ella como que me prefería a mi para todo, me ponía a dictar clase, me ponía de representante del curso, bueno, en ese momento yo sentí que quería ser como ella me gustaba esa profesión y así seguí hasta que terminé siendo maestra y ya llevo bastante tiempo también a ratos a esta hora ya está uno un poquito cansado pero he tenido satisfacciones en mi profesión.</p>	<p>- Lo que yo digo, si por mi profesora de primaria ella siempre para todo me decía cuando siga estudiando yo la quiero ver que sea una profesora... que sea que puede porque tiene capacidades, bueno si, es decir ella me insinuaba siempre eso y también por que a mi me gustaba, o sea que lo mío no ha sido por... sino también por vocación, si más que todo yo creo que me dio vocación para esto porque es pesado, la gente cree... dice pero si es que los maestros trabajan cinco horas... y no hacen nada yo no... y no, ni tenemos sueldononones ni tampoco el trabajo es</p>	<p>Y a todos nos ha tocado duro que estudiar y trabajar al tiempo, estudiar en vacaciones, es decir, no ha sido tan fácil la carrera... nos ha tocado bregar para ascender en el escalafón y ganarnos digamos un peso más.</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
		tan suave porque es un trabajo intelectual que es muy pesado.	
	¿Cómo se sienten actualmente siendo docentes?	¿Que piensan ustedes del reconocimiento social del maestro? y ¿Como lo ven en sus propias vidas.?	¿Qué diferencias encuentran entre el trabajo en el sector privado y el oficial, en todos los aspectos?
P1	Es que a través de la vida, yo les hacía la introducción cuando yo... ya lo aportaba la compañera en el aspecto de la... el educador y nosotros somos de pronto una gran mayoría culpables de los espacios que ha perdido el maestro, hablaba del respeto, del amor que le tenía la comunidad, el padre de familia y que las épocas si la tecnología y la ciencia han evolucionado para lo bien de pronto desafortunadamente en la educación ha sido frustrante para la parte del aprendizaje y de la formación y la evolución no sé biológica y su vida de pronto social a esa edad, hoy día la vida está empezando a los nueve y los años... señoritas y señores de pronto con una estructura de pensamiento totalmente diferente a aquella que tuvimos nosotros y que conocimos en la época de los educadores de hace 30 años que hablábamos nosotros, entonces, eso, pero no... yo no sé frustraciones no puede sentir uno, de pronto inquietudes de responder a unas	Bueno yo aspiro que a pesar de todo lo que hablamos ayer de las ingratitudes de los cambios que se han tenido y los espacios que ha perdido el educado, por culpa muchas veces de nosotros mismos de... ha evolucionado y ha pensado de que el maestro formó parte de un montón pero gracias a dios todavía me siento reconocido por los padres de familia, por los mismos muchachos como educador... no se ha perdido ese espacio tenemos que seguirlo manteniendo que nos reconozcan como profesores con las pequeñas y las grandes de pronto indiferencias de los padres de familia, pero todavía tenemos reconocimiento en la sociedad y lo saben las autoridades, lo sabe el padre fe familia que somos personas importantes y protagonistas para el cambio que necesita un país. Bueno yo a nivel del país se han... nos	

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>necesidades que de pronto a nivel personal se sienta uno incapaz porque no tenemos las herramientas necesarias de pronto, hablábamos en lo didáctico, de pronto en lo pedagógico, de pronto en lo metodológico, nos hemos también descuidado en cierta forma u no hemos tratado de evolucionar a pesar de los cambios y el gobierno le da a uno libertades por una parte y con los decretos y resoluciones lo amarra por la otra, entonces, en ese sentido pues se siente uno frustrado, en el cambio, hablamos de la ley 115 que ha dado derechos a los maestros facultades en la escuela, pero el gobierno nacional dicta la resolución y vuelve y nos enmarca en lo mismo y en las mismas cosas porque la parte normativa no se puede cambiar así tenga usted muchas innovaciones... ciertas libertades pero también lo reprime a uno y las frustraciones si de pronto los compañeros lo decían, ha cambiado la época, la misma norma le ha dado al niño ciertas cosas de si estudia pasa, si no estudia también pasa, si le regaña el maestro es culpable de todas las situaciones y tiene la represión del escalafón, del padre de familia, de las autoridades, entonces en ese sentido se sienten uno frustrado que de pronto no le dan ciertas herramientas de libertad para hacer eso y que la juventud y la niñez ha sido muy díscola, a cambiado totalmente y eso nos creemos de pronto importantes para hacer ciertas cosas que quisiéramos hacer y que esas normas, de pronto ese cansancio también nos</p>	<p>hemos considerado protagonistas que la violencia se a ensañado contra los maestros en muchas regiones llevamos cientos de maestros asesinados por un cumplimiento del deber y por cree que es protagonista de cierta clase de pronto social que no le conviene a la contra parte y por eso los asesinan somos tan protagonistas en ese sentido que el gobierno confía y cree ciegamente que en el maestro esta el futuro pero que ese gobierno desgraciadamente no le ha prestado el apoyo o no nos a dado los estímulos, por lo contrario, muchas veces hoy en día nos sentimos apaleados con los cambios sociales perder las garantías que hemos tenido, nos quieren recortar nuestros derechos adquiridos, pero no quiere decir que no nos reconozcan por eso le digo la violencia y las cosas del país reconocen que somos parte importante del país y eso nos enorgullece y ojalá pues reconstruir y reconocer o reconquistar los espacios que hablábamos ayer y hoy que hemos perdido... son protagonistas a nivel nacional.</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	impide hacerlo.		
P2	<p>De pronto si hay un poquito como dice la profesora de defraudado y principalmente pues yo me acuerdo que en la época que yo estudiaba... se le daba un escalafón altísimo al maestro y el maestro era mejor dicho algo muy especial, era algo que merecía respeto, que en todo momento de verdad se le veía esa imagen de maestro, ahora no ahora pasan por encima de uno y lo tratan como mm, no estoy criticando... no trato de decir con eso que uno tiene que ser aquí el que manda y el que tiene la última palabra cierto, sino pues de pronto darle ese papel que tenía en un tiempo en una época.</p>	<p>Bueno yo creo que también nosotros nos hemos ganado un poquito esa fama y ese trato o ese de pronto como menos precio de parte de los papás por que es que la verdad hay maestros o hay conmigo que de pronto somos muy apáticos a hacer ciertas actividades con lo niños, nos limitamos a venir de pronto a dictar una clase de pronto a enseñarles a medio leer y medio escribir a sumar y nunca los tenemos en cuenta como niños, como personas, entonces hay voy como por cumplir, el sector oficial tenemos una fama terrible de que no trabajamos, lo que decíamos ayer de pronto no es que no trabajemos, el trabajo es terrible, de verdad el hecho no más de estar encaminando a los niños pero la gente no ve eso ellos creen que nosotros nos venimos a sentar aquí y a dejar que los niños se vuelvan locos porque de pronto a la casa llegan rasguñados o con chichones o lo que sea y dicen pero esas viejas, porque esas son las palabras, esas viejas que hacen allá sentadas me imagino que fumando, que tomando tinto si entonces, de pronto somos un poquito apáticas y nosotros mismos hemos creado una imagen</p>	<p>Hay muchísimas diferencias, una de ellas es el nivel de exigencia en el colegio privado, en un colegio privado lo empapan a uno de cualquier cantidad de cosas, que tiene que llenar si, que tiene uno que realizar, el observador del alumno, el trabajo de campo, el diario parcelador, el parcelador mensual, el parcelador semestral si, entonces es una cantidad de trabajo que verdad lo enloquece a uno muchas veces y otra es el horario cierto ve, uno trabaja por lo general entre 7 y 4 de la tarde y aparte de eso muchas veces le toca hacer ruta cierto, otra diferencia grandísima es... o no es tan grande, sino que muchas veces es la comunidad educativa lo que hablábamos con las compañeras a veces las mamás no tienen con que pagar pero ellas si por mostrar que tiene su hijo en un colegio privado hacen lo que sea. Otra diferencia que se encuentra también es como se involucra a los padres de familia en la educación de los hijos, de pronto allá les exigen o le exigen a uno que tiene que asistir</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			<p>a talleres de padres de familia todo un día si, mientras que aquí nunca... si allá con una llamada de atención de... inmediatamente devuelven el niño, siempre se está dando un informe personal a los padres de familia si, mientras que aquí llama uno a los padres de familia 2 veces y no llegan si yo no voy y que es que estamos en cosecha que no se que nunca se aparecen.</p>
P5	<p>El respeto que uno tenía por los maestros, por los profesores cuando estudiaba ese ya se perdió ahora nosotros para los padres de familia...</p>		<p>Perdón y el estatus sociales bajo, por que los padres de familia, es decir, el papá que casi siempre es el que se va y deja a los hijos con la mamá, se va uno de los dos y deja a los hijos, bueno si es el papá que se va queda en la casa la mamá con 3-4 niños, trabaja por ahí uno o dos días de la semana en una casa de familia y con eso se sostienen los hijos, total que a veces no tiene para darles ni para un cuaderno y que esos niños viven en una situación pero espantosa que no tienen... bueno, es decir, la situación de los niños de los niños de esta institución es terrible, terrible, económicamente y también por los padres que... Pero las dificultades son</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			tremendas... interés por mora y acá si se les pide 5 mil pesos eso ponen el grito en el cielo, la diferencia es bien marcada entre la educación privada y la pública.
P6	No sé, no muy bien empezando por los padres de familia a ellos no les importa nada ni hay colaboración de nada ellos están aquí como por una obligación pero no realmente porque sientan una responsabilidad y un deseo de colaborarnos de verdad... para que se mantengan ocupados allá jugando no mas...		
P7		Pues mira se cree que el maestro no tiene derecho por lo menos a equivocarse en la sociedad, la mayoría de los padres de familia cuando encuentran problemas en sus casas, cuando sus hijos se le salen de las manos, entonces ellos llegan a la escuela buscando en nosotros como esa... ese instrumento, que lo va a liberar de todas sus situaciones sociales, entonces pues yo creo y yo siento que el maestro para la sociedad sigue siendo como ese ser que no tiene derecho a equivocarse y que sin embargo sigue siendo tan importante porque les va a ayudar a solucionar sus problemas si, y lo notamos	La diferencia es muy marcada por que hay mucha autonomía por parte del colegio, o sea, ellos crean sus lineamientos, ellos crean su misión, su visión, y cuando llega el padre de familia le dicen: mire este es el reglamento del colegio, léalo si usted está en condiciones de cumplirlo entonces fírmelo y bienvenido seas, y si no le parece o no... en esos términos no, pero si no lo acepta, listo se puede ir; tiene dos opciones o se queda y las cumple o se va y no las cumple, mientras que aquí no se puede trabajar en esa

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
		<p>aquí en la escuela porque los padres de familia siempre vienen buscando en nosotros como esa ayuda, "que hago profe" o sea que nosotros seguimos siendo importantes para ellos así sea que a nivel de ministerio de educación nacional exista la racionalización del maestro, por ejemplo, eso a quitado mucha importancia en nosotros pero también ha generado en el pueblo colombiano, digámoslo así, que nosotros seguimos siendo importantes por que nos siguen buscando.</p> <p>Bueno lo otro es que por decir algo la educación se ha vuelto más a nivel político o sea en la política influye totalmente en la educación, entonces eso ha hecho que los buenos maestros los aislen porque todo es política ve.</p>	<p>misma tónica, a nivel oficial porque a nivel oficial lo rige a uno la ley 115 de educación pero ya el padre de familia va y pone mínimo una tutela y fijo la gana si ve, entonces aquí no se tiene en cuenta la autonomía ni las normas disciplinarias del colegio, entonces uno prácticamente trabaja en función de su ética profesional, le da hasta donde puede a los estudiantes, a veces hay padres de familia que no le colaboran a uno que es un 70% pero igual uno tiene una función como maestro tiene que mostrar, tiene que enseñar que ese es el objetivo no.</p>
	<p>¿Ustedes consideran que hay algo que se deba cambiar?, ¿Cómo cambiaría ese reconocimiento social?</p>	<p>¿Consideran ustedes que la remuneración económica del maestro es justa?</p>	<p>¿Ustedes consideran que les permite vivir dignamente?</p>
P1	<p>Mira es que está diciendo que los cambios se pueden hacer fundamentalmente yo pienso que la educación tiene una base que no se puede cambiar, los objetivos son muy claros de educación, ... el gobierno y nosotros los tenemos</p>		<p>Cada uno estamos mirando y estamos respetando la parte de la posición personal, yo de pronto no comparto eso porque digamos la responsabilidad quiero dar mi</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>establecidos pero que sucede que nosotros de pronto en esos cambios y en esos procesos de cambio no hemos sido tampoco los protagonistas porque no hemos interactuado verdaderamente como lo tenemos que hacer, mira cuando viene la promoción automática, al gobierno le interesa que los muchachos al menos terminen la primaria ahora la básica secundaria, sin importar muchas veces los contenidos, en la promoción automática el alumno sepa o no sepa, debe pasar; nosotros teníamos el concepto hasta ahora lo estamos considerando de que el niño no puede perder el año, porque a nosotros nos sancionaban a nosotros, de pronto y hasta el puesto lo puede perder, hoy día con el manual de convivencia, que hemos tratado de entenderlo como debe ser para generar esos espacios que hemos tenido inclusive hasta el año pasado de que el niño tiene que pasar sepa o no sepa esos procesos nos han costado a nosotros dificultades... para bien de la educación o para mal de la educación, aprobación de cambió ese decreto, vinieron los logros y nosotros los maestros de pronto no estamos muy capacitados para logros nos han dado barnices de cursos que entenderlos y manejarlos no es tan fácil, ahí esta sacando logros no importa como los saque y si los cumple o no los cumple el muchacho hay que pasarlo, y si no los logra en octubre o en noviembre tratar de que los logre mediana o grandemente un logro para que el niño pase de todas maneras que con ellos; ahora cambiar los</p>		<p>concepto es que la profesión de nosotros es única en el país y en el mundo porque es que el médico se dedica a echar cuchillo, el arquitecto a hacer un edificio a partir de su plano, el ingeniero allá en su obra, pero es que si hacemos la reconsideración y pensamos... nosotros somos arquitectos, los médicos, los psicólogos, los enfermeros, los consejeros, padres de familia que están de verdad el futuro en nuestras manos, es que yo puedo haberle hecho daño a un niño, volverlo guerrillero o volverlo amable o volverlo religioso o cristiano o porque el maestro dice y es cierto, entonces en ese sentido sí tenemos una responsabilidad mayor que la que tiene un arquitecto u otros artes u oficios, nosotros no... es una misión que hayamos convertido es arte por que... la necesidad, yo recuerdo, un compañero que dice que buscó trabajo en todas partes y el ultimo que encontró fue meterse de maestro verdad y hablaba de que yo llegué allá por... a través del tiempo y me ha gustado porque tenia... dichoso por eso no me he ido, sino ya me habría ido de verdad y</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>logros porque si ha habido cambios por las competencias y de pronto a los maestros no se nos capacita o sacan unos libros del primer escritor como Romulo Gallego y llegan todos aquí y sacan un libro porque quieren vender y comercializar y nosotros los maestros pues con el ánimo de tener conocimiento de algo pues compramos lo primero que vemos y a leerlo y mirarlo pero honradamente muchas veces las competencias no las estamos trabajando y si nos preguntamos aquí a conciencia, como trabajamos cada uno las competencias, no las estamos trabajando en ese sentido y seguimos con los logros que ya están pasando de moda y seguimos con los logros mire ahí estamos ¡ que hubo los logros ! las competencias, que incapacidad que actitud tiene el maestro frente al niño, ese juego que estoy haciendo con los niños para que los estoy haciendo, para bien o para mal, entonces tengo que reconstruir mi propio paradigma de la educación, de eso si estamos consientes también, entonces si hay un... y unos cambios que han dado las herramientas de conocimiento de las competencias y que ustedes conocen también algo sobre eso, entonces no hemos manejado las competencias como debían ser las competencias, porque en cada región debemos trabajar y preparar al niño para eso porque esta aquí para la vida, porque yo no creo que el niño de chía sea igual a uno del Caguan de pronto o puede resultar del alto del sinú ustedes me</p>		<p>nosotros hablamos de las necesidades que tienen los maestros por que nos quejamos por que saben que esto es una misión, la responsabilidad de educador es mayor que la de los otros por que somos de todo si o no , yo le dije de 8.9 10 profesionales las tiene el maestro entonces tenemos que ser como mujer que son sagaces y mejores que nosotros .</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	entienden porque lo digo porque la descomposición social es esa del desempleo y la ruina que está el país, en el desorden en el que está , no hay trabajo, no hay empleos, por un lado el gobierno saca a los empleados, nos amenaza a los maestros, con destituciones amenaza a todos los empleados oficiales para sacarlos y por otro lado habla de generar empleo que eso es mentira, estos gobiernos farsantes y de pronto no tienen esa cohesión para poder verdaderamente lograr lo que se pretende no le importa , el gobierno al pueblo no le importa .		
P2		Yo creo que en ese sentido de pronto si estamos un poco... pues dentro de los parámetros si estamos bien pago , viendo la realidad , el tiempo se trabaja realmente son las 4-5 horas que si comparamos con otras personas que también son profesionales que trabajan 8 horas y no... pero realmente hay personas también preparadas que se están ganando de pronto un mínimo y trabajan 8,10,12 horas mínimo o no consiguen trabajo entonces la verdad yo personalmente me doy por bien servida. Y muchas veces te dan la facilidad de muchas veces de ascender, que puede hacer créditos en un lado y hacer créditos en otro, la verdad, Sí...	Yo creo que cada uno defiende su profesión por que por ejemplo las armas de la casa, nadie les paga, pero sin embargo ellos tienen una responsabilidad, que es llevar un hogar cierto entonces yo pienso que cada uno defiende su profesión o su actividad que realiza , los médicos también podrán decir es que la profesión de nosotros es terrible porque en las manos de nosotros están las vidas de mucha gente entonces yo creo que eso es cada uno, defiende lo suyo. Bueno yo hago un apunte como finalizando, si nosotros vemos esas actividades como algo que nos gusta hacerlo y que lo vamos a ver

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			como si a mi me gusta ser enfermera de mis alumnos o me gusta ser la Psicóloga o ser la mama de cada uno de ellos y yo lo hago con agrado nunca lo voy a ver como una carga, nunca dice ay es que la profe de nosotros...
P5			<p>Pero si habido maestros que mueren en un salón de clase de infarto y es que el trabajo de nosotras es intelectual, es pesado.</p> <p>Lo que decíamos ayer que es por vocación también no solamente por un dinero que nos ganamos sino por tener vocación también.</p>
P7	<p>Habría que darle un cambio total a la educación cierto, empezando por ahí personalmente pienso que habría que unificar le educación, el proceso educativo en todos los colegios oficiales habría que hacerles unificación si, en segundo lugar yo pienso que deberíamos ser competentes a nivel colegio, crear la competencia a nivel colegio involucrando a los padres de familia, si yo reúno a mis 5 padres de familia y les digo mire el objetivo de este mes es que todos digamos buenos días antes de llegar al colegio y si todos nos ponemos de acuerdo mire es que el curso</p>		<p>Pero viéndolo desde otro punto de vista diferente, a uno como maestro frente al dinero, la labor mas dura es la del maestro, porque es el que se tiene que sentar frente a 30 y 40 estudiantes con una cantidad de problemas, uno tiene que volverse, psicólogo, psiquiatra, médico, prácticamente uno realiza frente a los estudiantes todos los papeles cierto pro un solo sueldo, el gerente de una empresa se sienta allá en</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>segundo también lo está haciendo y el curso tercero y el colegio de allá y el de allá, seguro que algo funciona, entonces yo pienso que sería la educación porque uno dice económicamente, el dinero es necesario pero igual hay mucha gente que está estudiando en un colegio particular y debe millones y millones de pesos que.... entonces, el dinero si es necesario pero si uno se dedica se sienta ahí en si tarea, algo, algo se logra si, pues eso lo digo a nivel personal.</p>		<p>una empresa solamente te escribe lo que hay que hacer el día anterior, la secretaria es la que hace todo, pero están igual ellos ganando más dinero y prácticamente nosotros estamos trabajando por un... por x cantidad de dinero pero nuestro compromiso es muy grande . Pero al conductor le interesa que se suba la gente, vera donde se bajan mientras y a ti en el aula de clase te llega en estudiante, si el estudiante tiene un accidente uno como maestro tiene que irlo a llevar al médico, tiene uno que llamar al papa y decirles mire, señor su hijo se accidentó dentro del colegio no porque es que el padre de familia cuando le entrega el niño, trae al niño y lo trae a la puerta del colegio se lo entrega sanito uno como maestro debe por lo menos llevarlo al médico porque si el papa no apareció en todo el día, se murió tiene uno que... como enfermero en ese momento si el niño llega con problemas que se yo los miles y miles de problemas que llegan los niños aquí y uno tiene que sentarse para poder que si te preste atención a tu clase mínimo tiene uno que preguntarle, qué pasa contigo,</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			cierto, entonces son muchas las responsabilidades, que uno tiene, para el sueldo pues mirándolo por allá desde lejos pero si, no se ...
P8		<p>Yo también, yo digo que si estamos muy bien pagos, trabajamos medio tiempo, disfrutamos de muy buenas vacaciones y en realidad el trabajo depende de cada uno cierto, o soy excelente o soy malo , yo que eso es cuestión de cada uno y sobretodo yo digo bien pago en el sentido de la estabilidad que tenemos , no importa ganar millones pero a los tres meses la sacaron, pero usted con un sueldo de 30 - 40 años esa estabilidad no la tiene nadie no se paga con ningún sueldo, hasta cuando le digan oiga desocupe, sí, hasta cuando uno quiera quedarse entonces eso es estar bien pagos, yo si personalmente, yo sí.</p> <p>Es que partamos de ahí mire el privilegio de los maestros, mire es terrible de lo bueno y de lo malo, se gana 800, 400..., llegan a las doce en punto y se van, llega a la 1 se va a las 4, no vengo no puedo ir; en que empresa donde estén pagando el mínimo me van a dejar... es que llego tarde, olvídese, para mi personalmente estoy muy bien paga.</p>	<p>Pues mirándolo... si uno fuera solo sí, no, pero por lo menos uno tiene su casa su marido, el lo ayuda, pero si ganamos el mínimo, mínimo vivimos es que la gente con el mínimo, vive con millones.</p> <p>- Pero todo el mundo tiene responsabilidad, yo respeto la posición de ella pero por ejemplo un conductor; lleva 40 pasajeros, lleva una responsabilidad, grande, la responsabilidad puede ser pequeña o grande pero son responsabilidades</p> <p>- Pero las responsabilidades no... no son iguales, yo veo la responsabilidad de un gerente de una empresa es igual a la del maestro, del tipo depende toda la gente que está a su alrededor, Si, depende toda la parte económica que él esté trabajando, depende todo lo que es dentro y fuera de su área. Que no este gritando en un aula como nosotros y volviéndonos viejas en días es diferente, tiene</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			alternativas, claro sordos, de palo, pero si fuéramos tan responsables nosotros moriríamos de infarto al igual que los gerentes y los ejecutivos, cuantos tipos mueren al año de infartos de estrés de todo, en cambio nosotras.
	¿Ustedes consideran que esa remuneración es suficiente para que ustedes sigan con sus estudios, para que puedan hacer especializaciones, curso?	¿Que Significa para ustedes ser maestros?.	¿Para ustedes que es lo mejor de ser maestros?
P1	- Es que mira yo lo que creo es que todo lo que estamos aquí después que salimos de la normal tratamos... vino la parte del escalafón se hizo por dos cosas que debemos tener en conciencia de eso, una de pronto la parte económica estudiando para llegar a la 14 que es la categoría máxima que se empieza desde primero, segundo; de pronto sin dejarlo en segundo plano pero eso es un poquito alejado de la parte económica es el conocimiento, el querer aprender algo para traerle a la juventud los cambios que estamos hablando en la educación pero que sucede, es que todos, los que estamos aquí entonces a nosotros, con el presupuesto lo que hemos hecho, los compañeros y nosotros recortando del presupuesto con mucho sacrificio para estudiar, porque lo que ganamos es digno		

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	<p>para que no podamos decir que no nos alcance porque Marieta lo decía muy claro si yo gano 250.000 vivo con 250.000 si gano 1 millón vivo con 1 millón, el que ganamos si nos gusta mas porque los compromisos y la parte social, lo invita a eso cuando yo tenia mi sueldo era igual un poquito mas holgado porque uno no puede ser desagradecido... un poquito mas holgado en la parte económica, pero si nos ha tocado sacrificarnos mas en ese sentido la economía para poder estudiar porque el gobierno y no estamos en contra, no patrocina, no ayuda nada y ahora nos va a quitar las vacaciones pero no dice tome estudien yo les doy allá las matriculas, les doy un auxilio de almuerzo al menos han sido grandes y los seguiremos haciendo por el bien nuestro y bien de la educación , yo creo que eso es lo que concluye todo.</p>		
P2	<p>No es que la pregunta es que si con lo que ganamos nosotros podemos capacitarnos la verdad es que no.</p>	<p>Es aprender a manifestar y a dar a conocer lo que nosotros hemos aprendido y otro tenga el mismo conocimiento y lo pueda aplicar a su vida diaria.</p>	
P3			<p>Para mi lo mejor son los resultados que uno ve con los niños todos los días primero, de 1 año y después al cabo de 10 años y uno los ve profesionales casados con un muy buen hogar es muy gratificante y</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
			también todo lo contrario, no crea, uno cuando ve muchachos que pasaron por la institución y andan en malos pasos es triste.
P4		El maestro debe ser una persona dedicada a la educación, a la transformación de las juventudes, con el animo de que algún día transformen la sociedad.	La satisfacción que después de haber sufrido durante un determinado tiempo con el deber de formar, de transformar niños y que obtuvo con el tiempo unos resultados positivos que pasaron por las aulas y que estuvieron bajo la dirección de uno y lo mejor de ser maestro es mirar más que todo las cosas positivas de los muchachos, no tanto los aspectos negativos, los aspectos positivos, digámoslo así el trabajo realizado durante un tiempo, durante un periodo de muchos años de labores.
P7	Venga le digo desde que uno sea solo... pero que tenga sus hijos y que este en la universidad difícilmente se puede, difícil, yo digo eso anteriormente , por decir algo yo soy hija de un educador, yo estudie en un colegio departamental a que rico pudiera haber eso, que si no es maestro y uno quiere tomar un curso entonces que por ser uno maestro pueda tener		

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?
	ese apoyo, yo me gano 600.000 pesos y si quiero vivir bien no me alcanza, la canasta familiar mire cada vez está mas cara, entonces que yo diga que yo vivo bien, yo vivo bien cuando yo vivía con mi mamá cuando ella me compraba el mercado, me lavaba la ropa, me hacia todo, que yo me vaya a vivir sola las necesidades que bueno si yo quiero vivir bien no alcanzo.		
P8	Es que ustedes preguntan es si nosotras quisiéramos estudiar no donde pondríamos a nuestros hijos cierto.		
¿Qué beneficios personales trae para ustedes esta profesión de ser maestros?.			
P2	Otro beneficio es la sola posibilidad de contar con un trabajo por que en ésta época tener un trabajo de verdad, es como una bendición de Dios no... otra satisfacción es tener uno un poco... así no gane millonadas pero tener una solvencia económica que le permita a su familia y a uno mismo pues salir adelante; otro también es la preparación que uno va adquiriendo a diario, uno se va capacitando y así no esté uno en una universidad, todos los años, el único hecho de estar con los niños va uno conociendo el medio en el que está viviendo, va uno de pronto es muy ajeno a las circunstancias o al medio en que los niños se desenvuelven mientras que ya uno en contacto con ellos, uno de pronto conoce más la realidad del país y un poco más de cerquita a la realidad del municipio cierto, porque uno dice: Yo por lo menos siempre tengo para desayunar pero nunca me detengo a pensar, eso le permite a uno estar más en contacto de verdad con el entorno social.		
P3	Digamos a nivel personal, uno pues la verdad, que trabaja uno su media jornada y esta la pasa con los muchachos y la otra mitad del tiempo lo podemos estar en nuestra casa , en nuestro hogar, a mi me parece eso muy bueno.		

PREGUNTA DOCENTES	¿Desde cuando o en qué momento de su vida tomaron la decisión de ser docente?	¿Hay algún hecho principal que los haya hecho tomar esa decisión de ser docentes?	¿Qué los impulsa a seguir con su labor actualmente?

2. RELACION CON LOS ALUMNOS

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
P1	<p>- Es que primero habría que mirar el significado de respeto, ahí está lo cortos que somos las personas en poder decir... hay veces que queremos dramatizar con un ejemplo pero eso no es el respeto, el respeto puede ser la aceptación que yo tengo de mi prójimo y la aceptación comparte lo que estábamos hablando hoy de los valores de admitir a la persona como es, si yo admito como es, en la tolerancia, en la convivencia, entonces ahí si viene lo que es que estoy respetando lo que es como persona porque estoy conviniendo que él es así y lo acepto tal como es y si yo puedo influir en esa situación, entonces ahí viene la formación de eso es el mejoramiento de eso para con la aceptación respetarnos mutuamente es que hay cosas... que una cosa es la tolerancia y otra cosa es el respeto, que yo le respeto su espacio son ejemplos pero no el respeto es la aceptación de una persona como es.</p> <p>Falta de respeto es exactamente lo contrario, si yo dije que el respeto es la aceptación que yo puedo tener de mi prójimo, la no aceptación de ciertas normas y ciertos principios y admitirlo como es, en ese sentido de la tolerancia, la</p>	<p>Lo primero, es decir, yo hablo a nivel de maestro, yo hablo lo de uno, pero eso puede ser general para... yo lo que creo es que cuando son niños primero hay que categorizar, que vamos a categorizar, edad cronológica, edad mental, su ambiente social de donde viene, es decir todas sus situaciones para categorizar, no es lo mismo sacar un niño que hoy sacamos de quinto grado por que no se puede perdonar eso sacar al niño, yo lo excluyo verdad, es decir, es una situación moral para él sacarlo de lo que más le gusta, sí, al de quinto, no es lo mismo sacar todos esos niños que hoy estábamos sacando que son de primero, que las normas de ellos no las podemos empatronar en las mismas situaciones y exigir lo mismo, hay está el estudio.. que tal leyendo no, son unas categorías, si categorizamos la situación, hay ciertos niños aquí, sobre todo que es tan heterogénea la formación, o esta escuela o esta institución en los niños, entonces por eso digo yo, que eso va a nivel de</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	<p>convivencia, entonces, sería falta de respeto la no tolerancia, la no aceptación de tal como es a esa persona.</p> <p>Lo que sucede es una cosa, yo no quería hablar hoy porque es que es bueno que hablen los demás pero bueno, mira es que lo que dijo ella no lo comparto, por un lado porque... y esa es la idea que cada uno de su concepto y respetarlo, lo que sucede es que la sociedad nos tiene demarcados dentro de un cuadro que quiere decir unos parámetros, esos parámetros son de norma de aceptación de todo el mundo, hablemos de ejemplos, en el comedor hay unas normas, en una visita tenemos unas normas, en la iglesia tenemos unas normas, en la izada de bandera tenemos otras normas, en el salón tenemos otras normas, pues como hay unas normas, unos parámetros, no nos podemos desafortunadamente desembarcar de ellas, yo les decía, que ahora voy a saludarla a usted "Buenas tardes como le va" y le estiro la mano y míreme a la derecha y no la izquierda, porque, porque tenemos unas normas, no esas son las normas, entonces nos empatronamos en unos cuadros sociales que llamamos urbanidad, entonces nos enseñan lo que es dentro de ese cuadro, ciertas cosas y ciertas normas, si yo transgredo, si yo me salgo de ese cuadro, entonces dejo de ser una persona respetuosa, entonces eso sería la falta de respeto, es que estamos enmarcados en una... los colombianos o el ser en general en unos parámetros y unas</p>	<p>ciertas cosas que de pronto decía ella va en la formación, ahora no siempre, porque conocemos ejemplos de muchas partes, donde los padres han dado un ejemplo total con sus hijos en toda la formación y no falta el hijo que salga guerrillero, pernicioso, que salga ratero, que salga asesino, que salga rebelde o díscolo por que entonces ya la parte temperamental de la persona, viene a jugar papel importante y no solamente el tiempo muchas veces en ese sentido educar con el ejemplo, entonces yo sí digo que aquí a los niños tenemos que categorizar unos que son, unos que nacen y otros que se hacen, entonces como eso si tenemos que formarlos en las tres cosas, hay si depende de esto por que es que tenemos que estar presentes en todos los actos, mira que cuando molesto por que tengo que dejar sola a la de disciplina hacer sola la izada de bandera, yo pregunto, si no venimos aquí a echarnos nada, no, es que categorizando, por que es que... tengo que dejar solo a la maestra que haga la edición de aseo de los niños, por que debo dejar a mi maestra que esta de disciplina en el proceso de una explicación y ni siquiera colaboro yo llego de últimas o comiendo, o soy la persona que me siento allá y me río y de pronto me cae en chiste algo y molesto cuando otro este hablando,</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	<p>normas que si las transgredo, nuevamente digo esto falta al respeto, entonces cuando me salgo de ciertas normas que existen dadas por la sociedad, por el ser humano, o por lo divino o por lo humano, no se puede pasar a una falta de respeto</p> <p>Pero mire las normas como son para mi es más irrespeto que usted llegue y que tal que Virginia esté interviniendo y usted este en una pregunta muy importante y yo llegue: !Buenas tardes todos!, a molestar, que irrespeto tuve con la gente... cuando yo llegue de últimas a una reunión tengo que ser lo más sigiloso que pueda, lo dice la norma, lo más sigiloso posible, no se haga notar; pero es que ahorita estabamos hablando y el uno estaba hablando por teléfono, la otra estaba llegando, la otra estaba diciendo pero es que no contestan, la otra que faltando un cuarto pa' las cinco, no, es que mire las normas, es más irrespetuoso saludar que no saludar.</p>	<p>lo hemos hecho y yo soy uno de ellos, entonces eso es categorizar las situaciones que se presentan de todo lo que sucede dentro de esta institución, aquí si podríamos hacer unos estudios, verdad, usted como psicóloga, el médico, el odontólogo, nosotros los maestros para categorizar ciertas cosas y unos trabajos, yo creo que Pablo que creo que hizo falta hoy.. como ustedes que trabajaron aquí, como él esta haciendo un trabajo diferente del que ustedes hicieron en el salón por que él lo a hecho más en el patio, su temperamento en la manera pedagógica puede ser diferente y le pudo haber dado otros resultados , pudo haber cambiado el sistema y eso que a sido totalmente diferente de lo que yo he visto de él que le pudo haber dado diferentes resultados, a los muchachos los a soltado y les a pedido y no los tiene encerrados, de pronto eso es bueno, por eso le decía yo en la mesa y en el juego se conoce al caballero, yo puedo, modestia a parte, conocer más a los muchachos de la institución que las profesoras, por que ustedes se sientan más en sus niños únicamente cuando tenemos la disciplina y ese mes nos sentamos y es que "me reventaron las narices" como sucedió la semana pasada, los niños estaban allá y yo me daba cuenta desde aquí que ya el niño iba a</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		pegarle al otro por que no estabamos observando en mi hora de esto todas las situaciones, entonces yo le entiendo su comportamiento, su brusquedad y uno puede certificar de alguien como es de pillo o es de fregado en ese sentido o de extrovertido o de tímido entonces hay niños muy tímidos y uno pues no se en que, no se porque, o por ambiente o por vergüenza no se sabe que sucede, en cambio el 99% menos mal que les gusta que participa, en ese sentido si podemos... no se que concepto tendrían los compañeros pero es muy difícil de decir que por que es que joden.	
P2	Yo creo que se han creado una serie de parámetros en cada una de las instituciones en las que, o sea unas leyes que si nos salimos de ellas, de esa ley, la estamos infringiendo cierto, y si de pronto yo no respeto a mi compañero, no le respeto su manera de trabajar, su individualidad, que ella quiere dictar su clase acá afuera y yo no la... con el sólo hecho de que yo también saque a los niños a la misma hora a la misma clase donde ella esté trabajando, esto es una falta de respeto porque yo estoy infringiendo las leyes o las normas que se han creado en la institución. - Pero... mejor dicho para mí puede ser agradable que me saluden de una manera jocosa pero de pronto usted lo toma en una	Yo creo que lo primero que uno hace es llamarle la atención fuerte, cierto, es lo primero que uno hace ahí. No es lo que yo hago, no estamos diciendo la solución positiva, pues yo lo hago, por ejemplo yo tengo un niño que es inquieto y "Camacho siéntese" hasta que uno no le sube el tono de voz el no le entiende, el le trabaja en la mesa de todos es molestando si, y molesta, y molesta, y molesta, y lo saca a uno de juicio por que y... por lo menos a mi, yo no estoy diciendo que yo no soy exigente hasta que me desespera y me toca sentarlo aquí al pie mío, esa es la solución sentarlo al lado	Por lo general uno reacciona igual.

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	forma como que fastidio.	mío, pero la primera actitud que yo tomo es la de subirle el tono de regaño. Otra actitud que toma uno es la de la amenaza, usted no sale a recreo si no me termina la tarea no sale a recreo o présteme el cuaderno, le voy a mandar una nota a su papá, lo voy a mandar llamar a su papá, si, o sea, es la amenaza.	
P3	Siento que el respeto es algo que uno se gana. Aquí tenemos que hacer una diferencia entre respeto y normas como de cortesía, es decir, una norma de cortesía que no cumpla sería una falta de respeto. pregunto.		
P4	Respeto sería también el buen trato, que debe existir entre alumnos y también entre los compañeros de trabajo. Sería no respetar la opinión y el criterio del otro. Pero como va uno a saber el estado de ánimo de la persona que acaba de llegar.	Sacarlo adelante para que ponga atención, hay en un pupitre especial para que de... para que ponga atención y deje atender también al resto de alumnos. Cuando un muchacho reincide demasiado le toca a uno llamar a los padres de familia si y hablar con ellos sucede esto y esto es patán, es grosero, no deja atender a los niños, en fin, darle una serie de quejas al papá y a la mamá, muchas veces eso sirve y las observaciones que tienen que	Una de las soluciones sería pararlos allá y mandarlos a que se bañen la cara y la cabeza y que den un par de vueltas en el patio, porque si se le llama la atención al rato esta durmiendo por eso es mejor que le den una vuelta al patio y en clase dejarlo de pie un rato para que aprenda y de pronto te pueda le puede pasar el sueño, sueño hay que tratarlo de alejarlo de el sueño.

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		hacer los papás eso sirve en muchos casos, los papás colaboran en eso.	A esos terremotos es mejor dejarlos dormir para que no molesten.
P5	A veces uno dice buenas tardes, y hay uno que le contesta buenas noches y uno llegó cinco minutos... pero uno de da cuenta que llegó, entonces hay están las diferencias.		
P6			Una alternativa es dar descansos. Se hacen ejercicios. Salgan al patio, salten. Salgan afuera, den dos vueltas, listo. Si es de transición sí, pero que tal el de 3º o 4º ahí sí no porque no escribe y no hace nada.
P7	Se supone que nosotros manejamos un espacio, entonces quizás la falta de respeto es cuando se le está violando ese espacio al otro. Lo otro es que si yo me respeto a mi misma claramente uno respeta al otro. Yo digo que también se da en el rato a la otra persona sí, hay gente que lo saluda muy amablemente a uno, y lo saluda a uno como con una tomadera de pelo y eso es una falta de respeto.	Generalmente la primera escuela, es la casa, o sea que los primeros maestros son el papá y la mamá, cuando el niño llega al colegio ya debe tener una formación, sus primeros hábitos, resulta que cuando yo llevo al salón, y el alumno no los tiene, yo no puedo culpar al alumno, tengo es que devolverme y hacer las veces de mamá, empezar a crear esos valores, esos hábitos, esas normas que quizá a veces ni la misma mamá los tiene. Otra forma es con la mirada uno como que	No yo le digo que vaya al baño, haga chichi, se bañe la carita que aquí lo espero.

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		le dice... generalmente uno utiliza un lenguaje normal, habitual, digámoslo habitual, pero cuando el niño ya se pasa, imagínese uno no siempre puede estar ahí encima para decirle siéntese, entonces con los ojos le dice.	
P8	<p>Pero yo creo que esas faltas de respeto son como individuales, cierto porque para mi puede ser una falta de respeto, pero para usted no, entonces eso es de acuerdo a la persona por que para todos la falta no es falta de respeto para todos o es para unos o es para otros, en unos puede ser más alto el nivel de respeto que para otros, eso es muy individual.</p> <p>Bueno, pero yo digo una cosa, el habla de normas que cuando el se sale de una norma, falta al respeto, pero falta él, él falta el respeto, pero quizá cuando él se salió para mi no fue falta de respeto.</p>		Pero es mejor el niño que molesta que el otro porque uno no con estos no sabe que esta pasando, mientras que el otro uno si sabe en que esta.
P9	Bueno, yo comentaría no sólo el respeto hacia el prójimo sino también a todo lo que tenemos a nuestro alrededor como la naturaleza, cuanto no estamos dándonos cuenta de la naturaleza que está con nosotros mismos, que no respetamos, no valoramos lo que tenemos, entonces de ahí partimos de verdad que el respeto va desde la infancia, todo en la relación que hay entre		<p>Pero es que es difícil con esa cansadera de los demás que se quedan dormidos, eso viven es asustados.</p> <p>El viernes había una caneca llena de chocolates y las tenían las señoras del restaurante y ese peladito con 2 pocillos tomaba con</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	hombre y naturaleza entonces esa sería mi conclusión.		el uno y tomaba con el otro y yo dije que tenía una caneca porque ese niño se va a reventar.
P10	Una norma de cortesía por ejemplo que estén todos acá no, y que uno llega de último y que no se había saludado en toda la tarde, ni nada, y llega uno y no dice ni buenas tardes ni nada, y se siente, hay sería una norma de cortesía más no una falta de respeto.	<p>A veces por que eso no quiere decir que todas las veces se hace ya cuando uno se ha calmado y todo cuando uno ha terminado clase de pronto uno llama al niño y dialoga con él y le pregunta de pronto usted por que molesta tanto o porque no se da cuenta que indispona a su profesora e indispona a todos sus compañeros, le interrumpe a uno la clase y de pronto le da consejos si, a veces deja uno pasar porque se le terminó la clase y se le olvidó a uno que el niño estaba molestando y ya no le habló sino cuando vuelve a molestar, pues si, en general eso es lo que hacemos.</p> <p>Es que día por día como hay más grosería en los niños, más falta de respeto, porque todos los días estamos oyendo en todas partes los valores, los valores que se perdieron, los valores que se olvidaron, hay que inculcar valores, pero eso de verdad se les entra por un oído y se les sale por el otro y entonces uno ya no sabe ni que hacer con tantos llamados de atención, entonces, lo primero es un grito, o lo llevamos donde la directora o hacemos rápido reunión de consejo</p>	<p>El caso del año pasado con Juan, que parece que está en las mismas este año, al comienzo como bien, pero...</p> <p>Yo al comienzo lo dejé que durmiera porque como era de transición que pobrecito, que el niño tan gordo, sin embargo dije puede estar anémico que lo lleven al médico, hablé con la mamá, Adriana también lo tuvo un tiempo y decía Adriana que parecía que el niño era muy consentido, pero no de consentido no ese niño poco y nada, porque por el contrario la familia demasiado pobre que no tenía ni siquiera televisor para decir que eso es que el niño se que da hasta media noche, hasta que se acaben los programas, no, ni televisión tenía. Sino que la mamá de pronto también es de ese temperamento, así como retardadita más bien pero entonces el niño le heredo pero ahora se volvió muy pedigueña. Viene y le dice a usted "tiene 200 que me regale" a toda hora y el va y repite almuerzo repite</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		disciplinario que a la hora de la verdad no se ha hecho y a ver que determinación se va a tomar con esos niños, y esa es la reacción en el momento la profesora se ofusca tanto que no sabe qué hacer y la primera es el berrido.	onces. Eso es preocupante en un niño de esos que lo que uno hace a su alcance es llamar a los padres y dialogar con ellos, de ahí, bueno que lo lleven al médico y de ahí no se que mas pero uno que puede hacer más, y Juan Pablo trato también como de tratarlo. Yo a los de transición los dejo dormir. Yo tengo un niño que es muy activo y es de peleitas y todo y hoy me llamaba la mamá y te decía "que hago que David es muy necio muy atrevido y me decía profesora hágame el favor y me le tranca duro porque eso si es bien avisado y le dije si bien avisado y aprende yo no me aparto cuando el trabaja pero es muy agresivo y de un momento a otro quedo ahí pum... profundo y yo lo dejo quietico ahí que no moleste a los demás y como es de transición.
	¿Considera usted que el reglamento de disciplina es suficiente y adecuado para manejar este tipo de alumnos? ¿Si corrigen a los niños, si está sirviendo?	¿Que tan importante es para ustedes que los alumnos obtengan gratificación por los logros académicos? ¿Cuál es su forma de motivarlos?	¿Usted considera que esas normas disciplinarias por ejemplo una matricula condicional realmente corrigen al alumno?

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
P1	Yo obro por el manual.		
P2	<p>Pues de pronto uno no tiene en cuenta el reglamento de disciplina que hay en el colegio porque la verdad es que muchos de nosotros los desconocemos yo creo que cada uno aplica su disciplina a la medida que le parece o sea la hace cumplir.</p> <p>Nunca lo hemos visto. Es que el manual de convivencia es diferente al manual de disciplina.</p> <p>No, es diferente ella nos pregunta de la disciplina de las normas de disciplina</p> <p>Cada uno aplica su disciplina como quiere o como puede</p>	<p>Con dulces. - Muchas veces con el hecho de escribirles una E los niños se ponen felices</p>	<p>Lógicamente depende de el caso como decía Ernesto que hay casos donde una sanción si les favorece por ejemplo se tiene el caso de un niño que se le llamó el padre de familia y se nota el cambio de pronto el padre no es consiente o no son conoedores del problema entonces que se hace... se recurre a llamarlos a ellos y entonces se ve el progreso. Eso es como tan individual, no todos son iguales, va como en la forma de ser de cada uno.</p> <p>Hay niños que son muy rebeldes y por naturaleza son así y ya no cambian es con nada y la represión por ejemplo yo le digo a Daniel que no sale el fin de semana si no hace las tareas, entonces el hace las tareas me toca reprimirlo pera hace las tareas.</p> <p>Pero poco a poco va cogiendo responsabilidades ya sin necesidad de que uno le diga este fin de semana tiene que terminar las tareas el viernes hechas o sino no va ya sabe y las hace.</p> <p>Pero eso depende de cuando un</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>niño ya tiene responsabilidades pero cuando están de 4 a 8 años "ay que me interesa que me den o que no me den" si entonces a ellos les da la misma.</p> <p>Es que uno reprime muchas veces tratando de hacer el bien.</p> <p>Pero uno nunca coge a un chino, seamos honestas que el chino empiece a darle punta pies, patadas a ser pataleta con los otros a ser bruscos y lo primero que uno hace es regañarlos, y no que venga papito porque esta siendo brusco, no eso no lo hace.</p>
P3	<p>Yo creo que si.</p> <p>Ese reglamento como que los encajona, es cierto que el reglamento es tan rígido que los encajona por ese momento y los niños en ese momento son correctos, puntuales, pero deles usted un momento de oportunidad y los niños se van es formativo para el momento pero después para la vida yo no lo creo porque uno se acuerda cuando estaba en el colegio... esas monjas los pellizcaban. Y uno esperaba a que se fueran para colarse a lo que fuera.</p>	<p>Digamos que con una izada de banderas con un aplauso delante de todos los niños para que sigan el ejemplo. Por ejemplo un trabajo bonito se muestra Uh!!! Miren como trabajo de lindo.</p> <p>Para mi por que me han servido yo he visto resultados y ellos se esfuerzan trabajan mas, no son niños que ya hoy me aplaudieron y mañana ya no siguen adelante porque ellos ya saben que están haciendo bien entonces van cada día por algo más.</p>	<p>Pues yo veo que por reglamento y por las normas... hay que establecer las normas pero para mi en mi concepto eso no sirve no tiene ningún objeto porque al niño no se le da muchas veces nada y le gusta molestar en cambio por medio de la formación concientizarlo a que es lo que viene al colegio por que eso de que de una vez gritarlo no personalmente.</p> <p>No yo si, porque eso suena como a amenaza "y recuerdo que usted tiene..." ay no pero yo no estoy de acuerdo con eso.</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>En la mayoría de los casos no es que sea formativa si que se llame al padre de familia que se ponga en conocimiento como es el niño y una al niño como... o decirle " vea usted tiene matricula condicional" ay no eso es como estarle refregando a cada rato eso. Uno lo ve con los hijos a las malas uno no consigue nada yo veo que no es eso toca es por las vías del dialogo de concientizarlo es que no mas uno con los hijos uno les dice que no y no y ellos que si. Pero de todas maneras la reflexión es la vía.</p> <p>Eso es para usted yo ya lo que fue fue yo les digo así. Ustedes verán lo que hacen porque sino porque sino es que tienen que estudiar es porque ellos no lo necesitan y es para ellos. Si llegan y no hacen tareas allá ustedes, es para ustedes con eso es que ustedes van a aprender y con lo que se van a defender en la vida.</p>
P4		Yo creo que también es importante que el muchacho se acostumbre a la formación a conciencia y la responsabilidad no tanto por estímulo porque llega el momento que si no hay estimulo entonces no trabaja, no	Pero en algunos casos muchachos si sirve algo una matricula condicional o una sanción de tres días, o cuando se llama al padre de familia y se habla con el y el

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		<p>da respuesta si no hay estímulo entonces no trabajo, no caer en la teoría del conductismo es que el ser demasiado conductista en ese sentido... y de la responsabilidad que tiene como estudiante con sus deberes y la responsabilidad con ellos mismos, con los padres, con la sociedad en general, con los compañeros, con la institución y en general a toda la sociedad, no siempre por estímulos porque si no el muchacho se acostumbra a eso.</p> <p>Yo no digo que el detalle no sirve, claro que sirve, lo que para es que no se debe acostumbrar a eso .</p>	<p>muchacho ahí presente "usted queda con matricula condicional y el padre de familia se convence que y en algunos casos sirve y el muchacho... a base de dialogo a base de charlas al muchacho lo cambian y en algunos casos sirve. Como se dice por ahí a las buenas o a las malas pero cambian. A veces sirve, es que solo estimulo solo aprecio y solo motivación y solo cariño eso no, toca un poquito de represión.</p> <p>- No se, hablar en estos casos de una represión amable o una represión formativa en el sentido de que... no se vea o el niño no sienta que es represión.</p>
P 5	La verdad es que si ha servido cuando se ha tenido el consejo disciplinario		Inclusive los mismos hijos de uno no se pueden consentir tanto porque se vuelven sin verguenza y el menor de mis hijos fue el mas consentido por todos y después se ven las consecuencias eso lo digo yo por experiencia.
P6		A mí a los niños que no me pierden nada y se portan bien les doy las felicitaciones	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		<p>en el cuaderno. Importante también porque mirando a nivel de competencias a los tres primeros niños los estimulamos con un regalo entonces a los demás les da animo y ahí van al lado, no!! Si ganan ellos porque yo no voy a ganar. Para mi al comienzo fue difícil y duro pero ahora ya me siento feliz ahora hay un 80% que ha logrado la disciplina y ha mejorado artísimo, entonces dicen: " yo quiero que mi profesora me regale" por cosas, siempre ha sido la obsesión.</p>	
P7	<p>Pero yo digo que así sea por ese momento los niños cumplen con el reglamento y aunque sea por ese momento porque si fuera que en ningún momento delante de uno seguiría violando esa norma.</p>	Directamente.	
P9			<p>En mi caso si depende del caso cuando es matricula condicional eso se prevé desde el momento como va la conducta de ese niño si continua con indisciplina obviamente tiene que seguir el conducto regular y eso va directamente al consejo disciplinario si presentaba los mismos problemas que radicaba en año anterior. Si continua el mismo</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>problema es cuando nosotros tenemos que analizar ese problema y analizándolo así de fondo es cuando se toma una estrategia para que ese niño cambien pero mientras tanto no te puedes ir a la represión y todo pero si continua así y no hay orientación y ayuda mutua de los padres obviamente que tendremos o una represión sino una... para solucionar y ya 23 días fuera de la institución haber si recapacitan y vuelve otra vez a o va a cambiar a o que va a hacer y yo también diría que eso es un proceso tan, tan a largo plazo que se puede decir que hay que analizar sinceramente la conducta de ese niño.</p> <p>Y ya que se han visto casos así de graves si de todas maneras lo más importante es el seguimiento obviamente si nos dicen una palabra grotesca y agresiva entonces uno lo llama "mi amor porque me dices eso" y ya si continua eso entonces si decían que había que haber represión por parte de la profesora y la institución.</p> <p>En el caso mío yo no te digo "Usted fue brusco no se que" no a mi me pasa diferente yo voy y le digo tu acabas de pegarle a tu compañero</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>porque le pegaste, cual fue el motivo? Te escucho "Porque el también me pegó y me arrió la madre, o me digo tal cosa " no, entonces tu no debes conforme de esa manera seguirle y dar patadas, debes acercarte a mi y decirme profesora tal cosa, tal cosa y yo llamo a su compañero se hablan y todo así es la única manera que se pueden solucionar porque si tu continuas así entonces vamos a terminar de enseñar detrás de una cárcel , detrás de unas rejas? , " no profesora" eso es así se empieza, no señor discúlpame pero tu porque me dices eso porque me pegas.</p>
P10	<p>De pronto, de pronto, tal vez si seguimos todos el reglamento y nos ceñimos a lo que esta allá escrito en el momento en el que el manual de convivencia y en su orden disciplinario lo sugiera seguimos al pie de la letra y eso, tal vez. Si surtiría algún efecto pero por ejemplo es el momento en el que vamos en el 4º mes del año y no hemos hecho el consejo disciplinario donde en años anteriores nos surtió efecto algo.... se reunía el consejo disciplinario, llamábamos a esos niños necios, insoportables y le estabamos llamando la atención a cada uno por</p>		

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	que se portaba así, y le anotábamos en el anecdotario del consejo disciplinario y a veces surtía efecto, eso ha servido, de pronto este año no hemos hecho la primera reunión pero ha servido.		
	¿Consideran ustedes que esa disciplina es el objetivo primordial del docente en la formación del alumno?	¿Para cada uno de ustedes cuales son las formas de impartir disciplina?	¿Que tantos resultados les ha dado esos métodos y por que?
P2	Yo creo que es muy primordial, antes de enseñarles a leer y ha escribir es importante enseñarles ciertas normas de comportamiento de responsabilidad, de es que disciplina no solamente es estar sentado quietico en el puesto es un niño respetuoso, responsable. Lo que pasa es que las disciplina va fijada a todo es decir a medida que yo vaya formando al niño le va dando como esa individualidad y va creando su propio mundo. La disciplina no es decir siéntese aquí y mandar y ya, la disciplina es formación también. Y su propia forma de pensar y enfrentar el mundo hay niños que son indisciplinados, a nivel conducta pero son muy disciplinados en otras formas, en su estudio en su trabajo en su casa.		

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
P3	<p>Digamos como hemos dicho como yo lo entiendo, si yo digo que si estamos contribuyendo. Pero una persona disciplinada de ahí se desprender muchas cosas, si, si, la persona es disciplinada si.</p> <p>Si uno es disciplinado, uno puede hacer muchas cosas, es que a veces entendemos la disciplina, como que molesten, el comportamiento.</p>	<p>Delegando funciones a los muchachos. Sí, de lo que cada cual tiene que hacer, con responsabilidad, también, elijamos... si darles ciertas responsabilidades a los muchachos.</p>	<p>Yo digo ese ponerme en el lugar del otro, que yo sea ese niño y recibir un grito que me pareciera terrible no se pero yo he optado por eso, ponerme en el lugar del otro.</p> <p>Si en el cambio en los que utilizaba antes no usar uno de una vez el grito no ahora ya no exactamente, yo he hablado de cambiar eso, a las buenas hay que hablarles les digo yo porque tengo que ser a los gritos que tengan ustedes que obedecerme, entonces no.</p> <p>Ah y otra cosa a los niños por ejemplo de campo, es que hay que ver el medio de donde viene el muchacho porque por ejemplo el niño de acá no puede ser igual por ejemplo al de una vereda y si que menos por decir algo igual a uno de la ciudad Bolívar yo no sé que son terribles esos muchachos, eso es de acuerdo al entorno donde está el muchacho, si eso es muy relativo.</p>
P4	<p>El primer objetivo es la formación y hablando de la formación integral es decir tiene que haber un buen trabajo, un trabajo de disciplina tiene que haber un buen trabajo del educador tiene que haber una serie de normas una serie de observaciones una serie de normas de carácter</p>	<p>Es muy importante, para adquirir la disciplina, desde que halla un buen trabajo ordenado, desde que halla unas clases mas o menos interesantes, desde que los muchachos estén ocupados y hacer que a los muchachos les guste la materia es</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	<p>moral instructivo, que lleven al muchacho a moverlo, como dicen afectivamente, emocionalmente, que lleven al muchacho a pensar algo porque únicamente, si pensamos únicamente en la disciplina seria pensar en unas medidas de carácter represivo nada más y yo pienso que lo importante es la formación que a formación en general, en esos el trabajo interdisciplinario, el trabajo es de todos no solamente en el aspecto de disciplina porque nos quedamos.</p> <p>Si hay que pensar en todos los aspectos de la educación integral.</p>	<p>decir, que el maestro no se vuelve un tipo cansón y fastidioso con la materia, sino que haga de la materia algo agradable, sabrosa para ellos, se consigue la disciplina.</p>	
P7		<p>Bueno yo creo que de este grupo de niños que son indisciplinados, es mantenerlos prácticamente ocupados, ejemplo, si yo veo que hay un grupo de niños que medio saben deletrear en el segundo, esos indisciplinados que saben leer bien "siéntate y ayuda a tus compañeros" y le voy a poner un excelente porque tu sabes leer ayúdale a tu compañero, sí eso puede ser una motivación porque le estoy estimulando al niño indisciplinado que sabe leer que va ayudar a su compañero y te vas a sacar un excelente, si le ayudas a tu compañero a aprender a leer en esa tarde o a que identifiquelas letras, entonces una mantiene la disciplina así con los niños indisciplinados porque es</p>	<p>Por decir algo en mi caso hay niños que son muy agredidos en su casa, que los papas los mandan a las malas entonces no les han mostrado como es otra forma de que ellos sean importantes entonces cuando les dan la importancia a ellos entonces ellos como que reaccionan y de igual forma responden sí, en el salón tengo un niño que es terrible en términos generales, entonces ¿Qué yo hacia? Yo le decía siéntese, no se que, y siempre estaba así como en esa actitud de quizás, siendo la segunda mamá y un día le dije. Oye ven y empecé a cambiarle la</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		<p>que en realidad que se yo de pronto termina rápido la actividad porque esos son los que pasan los niños indisciplinados son lo más inteligentes y eso... si porque esa es mi conclusión ¡Ah no profesora ya termine! seguro que fomenta la indisciplina, a entonces ya terminaste entonces ayúdame a este grupo o recójame los libros o los cuadernos o uno puede tener al niño ocupado y controlar la disciplina así.</p>	<p>tónica ahora lo consiento, estoy pendiente de él ahora le digo muestra a ver en que estas y veo que está coloreando mal, le digo mira se pasó aquí, se pasó allá, entonces es como que hace que él se sienta importante en la clase porque es que a veces uno se vuelve tan monótono que como es él el que siempre molesta y uno le cambia la tónica entonces es de grande no le gusta que le anden a las malas que lo traten mal y menos que lo regañen entonces a los niños también.</p> <p>- Es que uno moldea al niño a la forma de ser de uno, o sea, si uno es así calmadito, el niño como que va aprendiendo eso, él convive todos los días con uno, algo se le tiene que quedar a un niño, entonces, ellos se van moldeando a la forma de ser de uno.</p>
P9	<p>Pues sabe que sí, que puede cambiar el aspecto social – moral.</p> <p>Yo creo que si es importante el aspecto disciplinario en ese sentido porque por ejemplo en el juego ahí conocemos al niño como es que él maneja su disciplina, en trabajos en grupo, lo mismo en su comportamiento en general, entonces eso lo abarca todo, todo.</p>	<p>Bueno yo diría para mi será por intermedio del juego muy fundamental por que a través del juego el niño aprende a ser disciplinado, y ahí es donde rescata y va adquiriendo valores como es el respeto, como es el derecho de todo compañero puedo jugar y participar del juego, derecho porque a partir del juego daría yo además,</p>	<p>Por eso digo que lo fundamental en nosotros como maestros es rebajarnos al nivel del niño sentirlo y comprenderlo porque sino no seríamos verdaderos maestros, esa es mi conclusión.</p> <p>Bueno y otro caso que yo diría que la organización en la disciplina en</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		<p>aprendo a sentir, jugar con ellos y bajarme yo al nivel del niño, porque si yo no me bajo al nivel del niño, el niño obviamente que yo no estoy no comprendiendo, como es el niño en ese momento entonces en esos casos, si yo tengo que tirarme al suelo al suelo me tiro, si yo tengo que desplazarme de un lugar a otro, también lo debo hacer, porque porque el niño siempre mira el espejo del maestro, pero si yo soy una maestra con rectitud en tal, el niño nunca hace lo que el quiera hacer y es donde se fomenta la indisciplina entonces uno no debe ser riguroso en ese sentido, en mi experiencia mire los niños mantienen esa... entonces compartir con ellos.</p> <p>Yo creo que primero que todo la disciplina, yo creo que la libertad es parte de la disciplina, entonces al niño se le da libertad pero no se le da libertad y nosotros tenemos que dar, si nosotros no damos no obtenemos lo que queremos de los niños, si no existe autonomía.</p>	<p>un grupo de niños siempre y cuando uno como mínimo debe trabajar con 25 alumnos pero póngale cuidado que si uno tiene que trabajar con 35,40,50, muchachitos es difícil, difícil la formación y la disciplina de los alumnos antes termina uno como mal cuando hay muchos niños uno no puede trabajar muy bien .</p> <p>Ahora hay gente que le dispara a los profesores eso es difícil y con niños más grandes es difícil.</p>
	¿Creen que varía la forma como se manejan los grupos dependiendo de numero de niños?	¿Cómo es la relación entre ustedes y los padres de familia?	¿En su experiencia como ha sido la participación de los padres en la formación de los niños?

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
P3	<p>Eso va de acuerdo al maestro, son diferentes pero eso va a la creatividad como le digo yo, a la capacidad del maestro, también yo creo que hay maestros que pueden decir que pueden manejar 10 alumnos.</p> <p>Por eso yo digo que eso va de acuerdo a la creatividad del maestro.</p>	<p>Yo lo digo a nivel personal y como los míos son pequeñitos ellos están en constante comunicación conmigo y son los padres de familia que yo manejo ellos son de mucha confianza y yo llego y les cuento y le cuentan a uno todo sí, inclusive cosas de determinado momento, las considero buenas, buenas las relaciones en ese sentido que preguntan por el niño qué hizo, y lo mismo yo que hizo bien, que hizo mal, tenemos para mí buenas relaciones con los padres de familia.</p> <p>Pero de regular digamos, que le dijera yo de charlar pero digamos en sí cuando se charla y todo pues son buenas relaciones, no por ejemplo usted manda llamar un padre de familia...</p>	<p>Lo que dicen ellos por ahí de segundo en adelante le dejan esa responsabilidad al profesor.</p>
P4	<p>Los sistemas de trabajo pueden ser un poquito diferentes, por eso los cuartos, o los quintos o de tercero en adelante ya se puede trabajar por grupos no, por grupos de tres o cuatro y uno les reparte funciones para que tengan la obligación de terminar determinado trabajo, entonces eso lo hacen con la colaboración, con la supervisión de uno y solos y uno pregunta ya hicieron el trabajo eso no se puede hacer en segundo porque es muy difícil ellos todavía a no trabajan.</p>	<p>Esas relaciones los primeros en transición pueden ser más frecuente y se da porque inclusive vienen a traer los niños y a llevarlos pero con los grandes de segundo en adelante es un poco más difícil porque el padre de familia es más complicado para que esté en que hable con nosotros y nosotros también con ellos solamente se da ese dialogo esa relación con los padres de familia cada vez que hay una entrega</p>	<p>Entonces la colaboración de los padres de familia no es tan buena y a razón de eso no se puede garantizar una calidad de educación.</p> <p>Es que hay que saber una cosa también que es importante que hay unos padres que si son muy colaboradores y son extraordinarios y no faltan a ninguna reunión eso no</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
	A veces no se necesita de mucha estrategia del maestro para controlar 25 - 30 muchachitos, con los grandes es más fácil todavía, ellos ya son grandes y comprenden y puede uno manejarlos mejor.	de boletines, o sea que desde comienzo de año hasta este momento no hemos tenido ningún contacto con ellos. Bueno pero no porque eran observaciones generales pero de relación con nosotros no hemos tenido la oportunidad de dialogar con ellos hasta este momento desde el principio del año hasta ahora la primera reunión que vamos a tener con ellos es este viernes es la oportunidad de hablar con los padres de familia, antes no ha sido posible, pero como todo no es que sean unas relaciones excelentes, no ahí entre regular y regular. Yo diría que en tercero, cuarto quinto la situación es la misma a los padres de familia les queda difícil venir al colegio a charlar con nosotros por circunstancias de trabajo, le estamos diciendo a la gente como son gente pobre entonces no les dan tampoco permiso en la empresa para que vengan entonces no no, puede que muchas veces culpa no sea de ellos que no vengan sino cuestiones de trabajo de la empresa como no les permiten venir a dialogar con nosotros a pesar de que se les escribe o se les manda una nota no los dejan venir, no aprovechan esos momentos para venir.	se puede decir que definitivamente son todos no se puede generalizar, digamos que la mayoría asiste a las reuniones, pregunta por el muchacho como va en los estudios, en conducta, en comportamiento etc., porque definitivamente no es la mayoría, por ahí un 30% cumple con esfuerzo y todo pero cumplen.
P5		Es que ellos no vienen. Pero es que por	Y los que nos damos... que no haya

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
		<p>ejemplo los dos niños que yo le contaba yo mandé llamar al papá ya hace como 20 días y esta es la hora y el papá no se ha presentado por acá, que por que trabaja desde por la mañana hasta por la noche, la niña a veces no viene y ya no vienen ni la niña ni el niño que por que ella está sufriendo del corazón y que se cayó, por ahí y ve y el niño no ha vuelto y eso mejor dicho eso aquí es difícil para que vengan digo en el cuarto en el caso mío citarse uno con los padres des muy difícil porque se mandan llamar y no vienen.</p> <p>Inclusive para la entrega de boletines hay gente que no viene entonces no es lo mismo la relación con los del grado cero que con los más grandes.</p>	<p>comunicación de los padres de familia con el profesor no se puede seguir adelante porque el profesor solo no puede hacer nada por que si ellos no quieren venir nadie los puede obligar porque por ahí están solos en las casas y fallan muchísimo cuando hay veces me vienen todos yo tengo que mandar traer pupitres del otro salón porque como son tantos y como hay días que fallan cuatro, bueno y yo no sé la mañana cuantos niños tenga y a veces yo no tengo en qué sentarlos cuando vienen todos y a quién se le dice porque no viene el niño si se mandan llamar y no vienen.</p> <p>Y las fallas no se justifican porque yo les dejo las noticas a ver porque no vino ayer no, pero es que mi mamá llegó a las 10 de la noche y se fue a las 5 de la mañana y entonces no nos vimos, entonces por eso no pude traer la justificación, todas las fallas son sin justificación.</p>
P7			Yo he tenido... haber yo llegué a este colegio como que entonces las reuniones eran como de otro tipo se requería la atención inmediata del

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>papá, se comprometieron conmigo y ahora estamos trabajando a la par y se han visto resultados, peor noté en los padres de familia que en algunas oportunidades ellos le han perdido como la dirección de sus hijos ellos son "ay dígame que hago, él no me hace caso a mi", entonces es muy tenaz cuando el papá ha perdido el control de su hijo porque la última como la última estrategia que tiene uno para controlar el niño cuando es demasiado hiperactivo es el papá y como voy a llamar a los papás entonces eso ya se ha perdido, entonces la mamá dice, "no profe pero él no me hace caso a mi" entonces eso si si he notado que hay papas que han perdido como ese liderazgo a sus hijos pero ahí estamos trabajando, le toca a uno hacer formación.</p>
P9			<p>Bueno yo no sé, para mi experiencia que yo he tenido 90% de la asistencia de los padres porque yo en las reuniones bueno hay un 60% y el otro 40% le pregunto al otro día a los niños, bueno qué pasó con sus papás que no vinieron, ellos en día por medio tratan de acercarse,</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>algunos y otros en realidad como que son fanáticos o no sé, no sé porque atienden a otros oficios menos acercarse a la institución, entonces, en realidad si hay padres de familia que si tienen tiempo de acercarse donde los alumnos a todos los tengo el observador, tal día no vino, presentaron por problema de los niños tanto, cito al padre, no vino, escribo la fecha, que se le dio al niño de estímulo, la fecha y se coloca la firma del niño cuando el niño tiene ya tres fallas en el observador entonces, ya entonces viene el padre "ay profesor es que no pude venir antes pero mi esposa tampoco pudo, que pena señora pero aquí esta el observador del alumno en el cual mire todas las fallas que ha tenido, la forma de disciplina como él ha venido, el rendimiento académico y todo, entonces es cuando se afana y saben que hay un observador del alumno, dicen uy no ya es un compromiso ya la profesora le tiene eso debo acudir siempre, eso ha sido una estrategia para mi invaluable, de verdad que sí, el observador del alumno, el padre de familia sabe que esta el observador</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cómo conceptualizan el respeto y qué sería para ustedes una falta de respeto?.	¿Qué piensan ustedes de esos alumnos que se salen de la norma, que molestan?	¿Qué piensan de los alumnos que se muestran displicentes que se duermen en clase?
			<p>del alumno, el padre de familia sabe que esta el observador del alumno indiscutiblemente coge responsabilidad en asistir y saben lo que les va, va uno a finalizar el año, como va su hijo, que pena pero no ha venido, ahí está el observador del alumno, esto ha sido importante, para mi con los alumnos sean los que van bien como los que van mal, porque tienen una hoja de vida anotada ahí y mire que me ha resultado.</p>

3. RELACIONES CON COMPAÑEROS

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
P1	<p>Bueno yo, es decir, mirando lo que es la amistad es un compromiso mucho mas serio y una entrega mas total hacia la persona porque en esa hay lealtad hay valores insaltables que se deben tener en la amistad, un compromiso sagrado se puede decir con un amigo, por eso es que entenderla es muy difícil y el compañerismo se entiende con una persona conocida con la cual comparte una labor, un trabajo, un paseo... cualquier situación diferente sin que conlleve a ser amigo, entonces yo si entiendo esa clara... con la relación de amigo tiene relación con esa persona, lealtad y entrega, por eso se dice que una cosa es ser amigo y otra es ser conocido y uno dice ah es que ese es mi amigo no un conocido de pronto que lo he tratado, pero la amistad conlleva mucho más entrega y el otro una cosa mas sencilla sin tanto compromiso no se pienso.</p>	<p>Bueno eso depende del tiempo si uno puede decir que en la institución tiene amigos no se como cada uno puede decir si en la institución tengo amigos a través de 25 años, el 25 de julio de 1975, llegué yo a esta institución, por aquí han pasado muchos compañeros que han sido unos amigos, pero no se como se han vivido entonces se han vivido ratos y momentos mucho más gratos que ingratos aquí en esta institución yo he vivido muchos momentos, he aprendido muchas cosas mas de las que yo he podido darle a mis compañeros para mi ha sido un ambiente bueno, cordial, de experiencia ya difícil en todas las cosas, pero vivible, compatible a pesar de las cosas que nos separan que eso es totalmente diferente, si porque uno sigue principios mas no personas aveces desafortunadamente, aquí se han vivido ciertas situaciones pues no... no tanto muy gratas en muchos momentos, pero que eso no quiere decir que uno no pueda seguir compartiendo siendo solidario en ese sentido sin ser amigos, entonces yo he estado aquí con mucha gente, y he</p>	<p>Bueno es que eso depende digo yo de muchos factores, si porque yo puedo hablar mucho para tratar de expresar mis ideas, mis sentimientos, mi posición, y hay personas como lo pueden tomar como si uno supiere mas que los demás si, unas veces porque uno tiene facilidad de léxico y otras personas pueden tener más conceptos mucho mas claros y en reunión pueden tener algo conductual que lo hace mas tímido para expresar sus sentimientos por que " El que más habla mas Hierra" y a mi me pasa eso y estoy seguro casi de eso que el que mas habla mas hierra, eso lleva a que muchas o personas a la competitividad ya que viene a dárselas es que ese viene aquí a chicanear de pronto de muchas cosas y entonces pueden pensarlo no a la persona de frente sino comentarlo mire que fulano de tal... por eso muchas veces uno no... a mi me gusta aportar lo que</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		<p>vivido muy rico y todavía me quedan siete años para seguirlos compartiendo.</p>	<p>uno sabe y lo que uno cree saber, entonces es una competencia sana, porque dar de lo que usted tiene me parece que hasta Jesucristo dijo no porque para que nosotros podamos en ese sentido entender, ustedes mismos me han visto aquí he andado, yo ayer no pude venir desafortunadamente, me ha gustado toda esa cosa porque lo comparte uno y vuelve y expresa sus sentimientos muy claros para uno puede ser ofensivo también lo que uno dice y como lo dice de pronto si, pero yo quiero siempre hablar con claridad y aportar lo que yo sé, si eso llaman competitividad pues yo la creo sana porque de pronto Marta me decía no es que usted me aporta o sabe más, algo me dijo ayer no es eso entonces hay que saber desde que punto de vista lo dice no, entonces uno muchas veces se puede callar, yo me callo yo tengo muchas cosas que la experiencia el diablo no es diablo por diablo sino por lo viejo, la experiencia de los antepasados da... le han enseñado a uno y por los proverbios aprendimos y yo le aprendí a mi papá muchos proverbios unos groseros, otros</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
			<p>jocosos, o están en los libros y como enseñaba y Jesucristo sus parábolas sus proverbios si en ejemplos para que la gente le entendiera tenía que hablar así porque la época no sabíamos como era la gente para poder expresar entonces me parece que a la enseñanza hay no sé el concepto de los compañeros no sé digamos si estoy desenfocado para que ustedes vuelvan a retomar el tema y lo enfoquemos en ese aspecto de la competitividad porque aquí todos de pronto cada uno desde el punto de vista tenemos algo que aprender y yo siempre he dicho yo he aprendido más de lo que he podido dar decía en la pregunta pasada, entonces que rico compartirlo que si uno muchas veces hay gente que sabe tanto y no comparte entonces para qué claro que uno tiene que guardar yo aprendí de un profesor que nos daba atletismo en la universidad y él mire para los de 50 metros se hace esto, esto y esto el resto tengo un truco que no se los enseñó porque tengo que cuidar la papa entonces no puede a veces se vuelve celoso del aprendizaje se vuelven celosos porque tienen que</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
			<p>cuidar lo de ellos guardar los aces yo tengo que guardar un as en mi vida para defenderme yo puedo yo voy mucho a congresos de pronto a reuniones con compañeros en muchos sitios y uno guarda algo porque no puede dar todo si de pronto hay hipocresía mucha cosa pero yo aquí mis compañeros hemos tratado en la parte pedagógica didáctica del saber pedagógico decirlo con la poca de experiencia y con lo poco que uno ha aprendido en la universidad porque la mejor universidad que hay es la universidad de la vida.</p>
P2		<p>Bueno yo creo que en cada parte en cada institución que uno está uno aprende muchísimas cosas de cada una de las personas con las que uno se encuentra de pronto ahí yo no tenga mucha relación con marta e Idali, ... o sea no una relación directa pero yo no he dejado de decir buenas tardes, como les va, si, aprende uno a coger valores a adquirir valores que le permiten un mejor vivir, en ese mismo ámbito en el que está no, valores como la prudencia, el respeto y de pronto yo si digo cualquier cosa de alguna de pronto la hiero, entonces yo por lo menos uy trato</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		<p>de tratar a parte cada circunstancia y si se aprenden muchas cosas lo que les digo, el poquito tiempo que llevo que es este año he aprendido muchas cosas de cada una de ellas, lo que digo vuelvo y reitero sin estar directamente de pronto yo hablando todos los días con Ernesto, si le pregunto como le fue, si, pero no estoy allá de compinche con él, si, he aprendido muchas cosas de él sino solamente con mirar si es que no mas el hecho de que uno aprenda ha ser prudente .</p> <p>Y es que está de pronto pendiente cada uno a ver a que horas la embarra el uno para caerle si, está pendiente haber si llega tarde, si llego temprano, si dejo los niños solos, si trabajo, si grito si no, están pendientes ahí y de pronto no se dan cuenta no se pone a pensar un momentico será que si ella grita yo no gritaré más, como, si, no nos hacemos ese examen, de pronto de conciencia si no es ahí pendiente a que hora la embarra el otro entonces eso crea un ambiente totalmente negativo. Cada quien tiene su conciencia si no trabaja.</p> <p>Que de pronto si se ven la predilección por alguna compañera o por... no se porque se sienta uno mejor o porque de pronto desde el primer día esa persona le cae bien, no se entonces ya va creando uno un poquito de amistad al decirle ay mire... por decir</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		<p>algo hoy no tuve para el transporte mientras que yo nunca le he dicho ay Marta mire que yo no tengo hoy para el transporte, si , entonces crea a pesar que soy compañera de ella de pronto tengo más confianza con Virginia , prestemen mil pesos que no tengo para el transporte entonces es un poquito diferente pero igual tiene uno un poquito mas de contacto con la otra persona.</p>	
P3	<p>Es que de verdad el amigo tiene mas compromiso, en cambio el compañerismo pues exactamente de trabajo, de barrio así compañeros entonces que digamos convivencia de otros intereses se unen ciertos intereses ya sea de trabajo, de que viven en el mismo barrio, entonces la amistad lleva mas compromiso, es más profunda si la amistad es como de mucho tiempo.</p>	<p>Si yo no tenia idea de eso, de eso me di cuenta en la pasada reunión eso de que las personas estén pendientes de cada uno, me vine a dar cuenta de la reunión, entonces si hacia la una, si hacia la otra, yo dije bueno de ahora en adelante yo también, voy a ver a los demás, ahora voy a darme cuenta porque yo no tenia ni idea.</p>	<p>Pues yo creo que cada uno tiene su responsabilidad y sabe lo que hace.</p>
P4	<p>El compañerismo está en las circunstancias, en el trato que hay en los otros compañeros de trabajo, en las buenas relaciones, el entendimiento, la comprensión sobretodo desde el punto de vista del trabajo; y la amistad la entiendo como un sentido un poco más amplio, esa amistad a podido darse a través de mucho tiempo o de muchos años inclusive talves con gente o con compañeros que no trabajan en la</p>	<p>Yo pienso que a través del tiempo que hemos trabajado aquí con unos compañeros que llevamos bastante tiempo yo diría que ha habido un compañerismo nada mas, no, ha habido un compañerismo muy leal, muy bueno, muy agradable, si he tenido mis momentos agradables hemos compartido en algunas ocasiones pero también hemos tenido</p>	<p>Desde el punto de vista de uno simplemente unos aportan más que otros tal vez que tiene mayor facilidad.</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	<p>misma institución sino en otra diferente, es decir, la amistad está entendida en un sentido mucho más amplio en todas las personas con que uno se trata y compañerismo, está mas relacionado con los compañeros que trabajan en la misma institución.</p>	<p>nuestros momentos de agravio, es decir hemos tenido nuestros momento serios de discrepancia y talvés lo que nos ha llevado a eso es que no valoramos talves lo suficientemente bien el valor de la tolerancia talvés no nos aguantamos no nos toleramos el uno al otro, el uno dice esto el otro dice, no no estoy de acuerdo, el otro dice otra cosa y el otro quiere sentar definitivamente que sus principios son los que dicen cada uno entonces lo que ha habido es falta de respeto de verdad desde ese punto de vista no ha habido la suficiente tolerancia entre nosotros y por eso hemos tenido discrepancias a través del tiempo todos los que llevamos medio siglo acá. Aquí ha habido una agresividad de carácter verbal, no física afortunadamente, pero si la habido de carácter verbal a través del tiempo.</p>	
P7	<p>Es que el compañerismo es algo más pasajero porque uno hoy puede estar aquí mañana en otro lugar y así y en las mismas, así uno se aleje ahí está.</p>	<p>Lo que aquí se vive es compañerismo.</p>	
	<p>¿Consideran ustedes que esta competitividad podría servir para que cada uno mejore la calidad de su trabajo?</p>	<p>¿Consideran que existen niveles de competitividad? ¿Cuáles son?</p>	<p>¿Que piensan ustedes del trabajo en equipo?</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
P1	<p>Yo iba a decir que cuando la competitividad se convierte en un reto del saber es muy importante porque yo quiero... cuando alguien, mira como ha estudiado, que lo ha estudiado lo ha puesto en práctica porque es que aquí todos somos doctores, aquí todos somos doctores sin mentir, sin ofensas pero nosotros desgraciadamente muchos de nosotros los hemos adquirido para la parte que siempre hemos hablado para la parte económica el aporte que hemos dado a la educación, lo que yo he aprendido, de lo que me han enseñado y lo que he tratado de aprender de pronto se me olvida muy pronto, en ese sentido por que no lo he puesto en práctica y lo hice por un fin diferente al educativo al mejoramiento personal en ese sentido entonces cuando la competitividad no la hemos visto así mucho lo que decían mis compañeros cuando lo convierte en un reto del saber sería muy bueno porque yo viendo tu como nos traes de ideas porque yo no puedo prepararme y tu que leíste el libro por ejemplo yo miraba que día que me leí ¿Quién se ha llevado mi queso? Lo tenía ahí leyéndolo Cecilia, no es que como es de importante que lo leyéramos todos eso y como cree uno con ese libro que una sola parte el día que se me acabó el queso aquí me voy a morir es importantísimo que todos lo leyéramos que yo se los recomiendo vale 7mil pesos Cecilia lo tiene miren eso sería la competitividad del saber</p>	<p>Bueno es que aquí lo que pasa es que se ha convertido en la envidia y el egoísmo a la persona se le puede destruir de esa forma en el nivel de si yo llego más temprano, mire yo he visto profesores de pronto a mi me ha pasado yo puedo llegar a las doce del día y empezar a trabajar a la una y yo puedo llegar a la una y treinta y empezar a trabajar a ver cuál es más beneficioso, si el que cumple el horario de las doce a las cinco de la tarde o quién llega, los compañeros de educación física me conocen por que yo tengo una frase siempre la he dicho y ya se la aprendieron de memoria "yo poco vengo pero cuando vengo, vengo a trabajar" entonces ellos se ríen y me molestan a mi me parece que es la educación pero entonces esos niveles se pueden dar aquí el egoísmo de lo que estábamos hablando no, de volverse uno supervisor del otro por que es que lo que pasa que todos tenemos un compromiso, un compromiso cual, con un horario que una institución y de un gobierno que me asignó a mi una carga académica que debo cumplir y entonces esa es la responsabilidad de cada uno entonces yo busco cuando me siento herido, como fulana llega tarde y no le dicen nada como el niño porque él me pegó primero, ojo por</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	<p>de querer leer algo de ejemplo y algo de mejorar yo lo vine a saber en Caracas donde mi hermana que lo tenía y me lo regaló yo lo leí los hijos todos lo leímos, como me ha servido a mi personalmente y si quiere pregúntele a Ceci, léalo si no lo lee, uno lo puede leer en 2 horas, seguro porque usted se engoma y usted sigue entonces cuando sea un reto del saber, la competitividad se convierte en algo muy bueno no que se llene de egoísmo de envidia y de querer destruirlo y acabarlo aun cuando sea con cosas, aquí había reuniones que muchas veces la persona no tiene argumentos y con gritar quiere acallar al otro y nosotros de pronto nos dejamos llevar por esa irritabilidad y terminamos es en pelea y alegando y eso si es fatal.</p>	<p>ojo y diente por diente y eso no debería ser de pronto yo di podría interesarme en alguna compañera ¿que paso con tal? Que no ha venido la he extrañado porque uno puede pasar inadvertido a mucha gente si entonces aquí los niveles son de egoísmo y de envidia pero tenemos los niveles de compromiso y eso si lo podemos cumplir todos tenemos que diferenciar mucha gente aquí hay muchos compañeros de una entrega total entonces de verdad sigamos esa imitación que eso si es competitividad y son niveles, hay unos maestros de pronto más entregados que otros aquí hay unos que decían yo pa' que si ya estoy pensionado si me quieren echar que me echen pero yo no voy a hacer esas competencias yo no voy a hacer esos cuadros que nos pidieron, entonces lo desinflaban a uno entonces uno se desmoraliza por que vienen y se paran ¡Ah eso ya no importa! Ya con lo que tengo me voy de aquí los niveles no son sanos son malignos.</p>	
P3			<p>Si hoy se trabaja una o dos personas no mas mire seamos sinceros casi no hay trabajo en equipo, últimamente no ha habido trabajo en equipo y a veces cuando se hacen trabaja una o dos</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
			<p>personas. Bueno si eso es un equipo pero yo digo si trabajo en equipo en la elaboración de un proyecto si en la elaboración de proyectos que digo yo que es en donde más hay trabajo en equipo aquí pues no sé, últimamente no nos hemos reunido para hacer esas cosas si porque aquí hay lógico como en todas las instituciones, toda organización hay equipo de... digamos comisiones para diferentes celebraciones y eso si pues se cumple pero yo llamo como más trabajo de equipo es eso. Porque equipo pienso yo que no somos solo nosotros los maestros sino también con alumnos y con padres de familia.</p>
P4	<p>Yo creo que tal vez hace algunos años algunos cuantos años atrás de pronto existió eso y algunos se interesaban por hacer cosas extraordinarias como se dice obras a hacer proyectos a hacer cosas así pero yo diría que en los últimos tiempos la competitividad desde el punto de vista de cada uno no se ve cada uno busca la forma de cumplir con lo que le toca apenas y nada más eso es todo que mucha gente aporta ideas interesantes eso está bien y algunos y hay muchos compañeros que aportan</p>		<p>Si se trabaja por comisiones, las comisiones de trabajo con las diferentes entidades que se han hecho desde un comienzo de año en esas comisiones se trabaja, las comisiones de disciplina, de aseo, de izada de bandera, en fin son los trabajos en equipo que se han hecho.</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	<p>ideas eso si es cierto y eso sirve muchas veces para mejorar uno para mejorar la situación de la institución para mejorar el nivel académico pero que haya una competitividad desde el punto de vista del trabajo cada uno tenemos que buscar la forma como cada uno apenas cumpla.</p>		
P7		<p>La verdad aquí soy nueva entre comillas pero yo he notado que aquí la competencia es a nivel personal no es a nivel no es a nivel integral que yo vaya a competir con el otro, no es a nivel personal, que voy a hacer tal cosa con mis alumnos, como yo los voy a sacar adelante entonces uno compite mas bien como desde su aula de clase tratando de buscar las estrategias para sacar adelante a sus muchachos, también he notado que aquí se maneja quizás por la antigüedad que cada uno de ustedes tiene, cada uno es como muy Autónomo y decide que hace, como lo hace y a la hora que lo hace si, se saltan mucho el conducto regular si he notado eso, pues no todos algunos son muy autónomos en la hora de llegar en la hora de salir que si no llegó bueno nadie se entera porque no llegó pero igual uno no pregunta si, pero cuando por lo menos debería haber una persona que viva enterada de por que no vino fulanita que debería ser la directora si, yo</p>	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		<p>he notado ð saltan mucho ese conducto regular de la directora o sea yo he venido de otras instituciones quizás porque yo soy maestra de contrato ante eso uno como maestro de contrato debe cumplir un horario, llamar a la directora si se le presenta alguna calamidad doméstica, entonces uno llama a la directora mire me pasó esto y esto entonces que pasa que la directora llega al otro día al colegio y dice, compañeros fulanita de tal no viene porque le pasó esto y esto.</p>	
P10			<p>Bueno yo digo una cosa el trabajo en equipo es muy bueno porque a veces logra satisfacer sus necesidades de acuerdo a lo que se ha programado si, como decía Marta de pronto al trabajar en equipo no solamente aquí sino como estudiantes como universitarios bueno como lo que sea trabajan 2 o 3 y habrá una que va ahí recargada, porque no se ha vuelto a trabajar aquí exponía Marta que proyectos porque... no hemos trabajado más proyectos o es que no se han desarrollado unos proyectos que vienen desde hace como tres años lindos perfectos y todo en su escritura perfectos pero</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
			<p>no se han desarrollado no se llevaron a la práctica entonces que sacamos con decir bueno vamos a hacer un proyecto ambiental o un proyecto de salud si a la hora de la verdad lo hacemos pero no lo llevamos a la práctica pero lo que decía por ejemplo el profesor Ernesto en cuanto que también es equipo las actividades que se programan por comisiones se sacan adelante y se trabajan.</p> <p>Ahora los proyectos se cumplen, los hemos trabajado si por equipo si pero lo que te digo quedan en el tintero allá en lo escrito muy bonito nos reunimos el grupo de profesores de "x" o tal proyecto, entonces se dice nosotros haremos el proyecto de recreación y deporte por ejemplo pero no lo llevamos a la práctica eso es lo que nos hace falta un poquito de voluntad para desarrollarlos.</p>
	¿Para qué utilizarían el trabajo en equipo? Independientemente de si lo hay o no.	¿Recurrirían ustedes a la ayuda de sus compañeros de trabajo en el caso que se les presente alguna dificultad?	Pasando a otro campo, ¿Cuál creen ustedes que es la causa de los conflictos entre compañeros?
P2	Para aprender a compartir a respetar la actividad		De pronto también como lo que

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	y la creatividad del otro.		hablábamos la vez pasada eso de estar pendientes no, de lo que yo voy a hacer si no están pendientes a ver cual es la que más grita, la que más pone tarea, la que más exige si pero no están o no se dan cuenta, lo que yo decía la vez pasada será que yo grito peor que ella y la estoy criticando, entonces también es eso de ponerse uno de trabajar uno en función del otro y no estar pendientes de los demás.
P3	Como para más integración para aprender uno del otro que eso es como lo principal de un trabajo en equipo el aprender el uno del otro es compartir el trabajo.	Que todas digamos cada uno le enseña a uno mucho, tenemos mucho que aprender. Y digamos no sólo en el quehacer pedagógico sino también en las asignaturas que uno... inclusive hasta tal palabra si que muchas veces uno se confunde y no sabe como se escribe eso se comenta si en ese sentido yo creo que si.	Yo creo que la falta de tolerancia, el no tolerarnos que uno diga una cosa y el otro otra y así. Es que eso no es sino falta de sinceridad, a veces malos entendidos también y en ese caso falta de sinceridad no, no decirle a la persona directamente lo que pasa. A veces por falta de tolerancia, como decíamos, a veces uno tiene que ser muy prudente para hablar, como se dice "pensar para hablar y no hablar para pensar" y lo primero que se debe tener en cuenta es la prudencia.

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
P5			Que cumpla uno y los demás preocuparse por cumplir ellos también.
P7	Yo pienso que de una u otra forma nosotros si trabajamos en equipo porque... la misión de nosotros es enseñar entonces de una u otra forma si estamos trabajando en equipo porque el objetivo nuestro es llegar a cumplir con los objetivos, con los logros entonces que no estemos juntas pero en determinado momento nos encontramos para compartir esto nos pasa esto no nos pasa tenemos un problema con este alumno, entonces todas nos ayudamos qué podemos hacer si.		Yo digo que más que falta de sinceridad es comunicación
P10		Es mas uno por lo general le comenta a una o dos profesoras, de pronto uno les dice que un chino esto no me aprende o que tiene este problema que le sucedió esto que en la casa lo están maltratando, qué hacemos y buscamos así la solución eso sí casi siempre sea la que se sea que tenga así un problema en el aula se comenta o a nivel general que nos vemos a la hora del recreo que sea de pronto un niño que es muy agresivo lo comentamos, de pronto estamos reunidas aquí por que haya reunión de profesores o por x o y	Bueno ese puede ser, la tolerancia yo le agregaría un poquito de pronto el chisme, la chismografía que eso no es solamente aquí sino en todas partes a nivel mundial si vemos eso, eso es a nivel mundial que el chisme anda en todo y que fulanita hizo y que sutanita dijo que fulanita dijo eso de usted, entonces empiezan, y muchas veces el grupo puede ser compacto unido pero si alguien dice fulanita dijo tal cosa entonces ya le dejan sembrada

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		motivo estemos aquí y lo comentamos para ver que medidas se pueden tomar para ayudar a solucionar el problema.	a uno esa espina y empieza ahí a irse amontonando para llegar a un disgusto.
	¿Que hacen ustedes para solucionar esos conflictos cuando se presentan?	Sí se llegara a presentar algún conflicto personal con alguno de sus compañeros de trabajo, ¿Creen ustedes que esto afectaría o cambiaría la visión que sus alumnos tienen de ustedes? Y si lo hacen ¿En qué forma se alteraría?	¿Conocen ustedes cuales son sus derechos y cuáles son sus deberes como docentes Colombianos?
P2	Eso se vuelve como muy individual por que lo que hablábamos de pronto la vez pasada yo no soy rencorosa y en cambio otra de nosotras dice no yo no perdono ni por el... la verdad es que por ejemplo por que la pregunta de ustedes es qué solución le damos nosotros a esos problemas yo la solución que le doy es la indiferencia de pronto yo se que alguna de ellas ha de pronto tratado de indisponer de mi con los padres de familia, yo igual le saludo, le hablo, no le guardo rencor para nada de eso entonces yo digo que eso es como una buena solución no, y eso cada uno con su conciencia pero si es como una solución no.	Si, por que, que tal uno inculcando valores de respeto, de tolerancia, de dialogo, de comunicación, les está uno impartiendo esos valores cierto y si ellos se dan cuenta porque uno por lo general, no miro a ninguna porque eso... o sea, pero cuando uno ve a la persona y uno dice uich que pereza y de pronto están los niños al pie de uno y vea, pero la profesora que es lo que dice, que no aplica. A no ser que comente uno con los padres de familia porque los padres de familia también son muy receptivos en eso o uno mismo se encarga con los padres de... nunca lo hago, pero entonces uno dice ay es que esa vieja porque uno se refiere en esos términos no, entonces, las mismas madres dicen no pero si es que ella se la	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		pasa peleando con pepita en el colegio, si, entonces los niños ya van a captar eso.	
P3		Depende si ellos se dan cuenta. Como uno no lo ha hecho delante de los niños yo al menos que recuerde delante de los niños no. Menos mal que aquí no se ha dado eso.	
P4	Pero aquí en ese sentido la amistad, la cordialidad la comprensión del trabajo como que uno dura por mucho tiempo bien aquí funcionó bien y a Virginia le consta que todo el tiempo de la dirección que ha estado usted, ha funcionado bien a excepción de estos dos últimos años que ha habido un poco de discrepancias, un poco de orgullo cada quien aportamos algo a la discrepancia mejor dicho.	Pero es que entre nosotros no se han presentado así discrepancias delante de los niños, yo creo que ellos no se han dado cuenta de hace mucho tiempo las diferencias que existen entre nosotros. Ahora o que saluden o no saluden eso no se dan cuenta por la tendencia de los muchachos es no saludar aquí la gran mayoría de los muchachos no saludan, si no saludan acá mucho menos ya cuando estén fuera de la institución pasan por el pie de uno y no les interesa nada, en Chía no hay esa tendencia al saludo.	
P7	Yo digo que, que rico que eso fuera verdad, hablamos tanto, tanto y nada se cumple. Yo digo que depende del carácter de las personas.	Yo podría decir que si afectaría a los estudiantes porque los estudiantes lo ven a uno con la visión, ven solo a su directora de curso como la profesora sino que a todos de una u otra forma ellos de tanto	

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
		<p>permanecer ya empiezan a sentir cariño porque la profe Irma, la profe... digamoslo así, o sea, salgámonos del continente o si no van a decir conmigo es, con todos los profesores cierto ellos empiezan a sentir cariño por todos los profesores. Que si afectaría claro que si porque si a mi me vieran peleando con ella cierto, entonces, frente a mis alumnos yo perdería la autoridad porque si mañana yo veo peleando a dos alumnos yo no tengo autoridad para decirle usted por que pelea, porque me va a decir y bueno y como usted si pelea con ella.</p>	
P9	<p>Bueno yo diría que cuando se presenta un conflicto primero que todo uno debe dejar el orgullo lo fundamental es eso, y dirigirse a esa persona de pronto esa persona tuvo su falla y dirigirse a esa persona de manera muy sencilla y amplia preguntarle el porque está así, porque esa actitud hacia mi o hacia x persona, lo que respecta a mi pues yo siempre he tratado de que cuando x compañera sucede algo un cambio dentro de una reunión, a veces dicen ayer pasó... nunca divulgo delante de las compañeras sino simplemente me dirijo a la compañera o el compañero, no me gustó de esta manera o porque de esta forma entonces yo creo que todo ser humano se van a presentar esos conflictos y que se pueda solucionar ese problema es dejar</p>	<p>En lo que se refiere al conflicto me doy cuenta que los niños por mas que uno cree que no se dan cuenta, si se dan cuenta, se dan cuenta ellos crean la buena imagen del maestro y cuando ellos vean que hay dos maestros que están de pelea, inmediatamente entre ellos se comentan y es ahí donde se altera la visión hacia el maestro y también los niños hay veces uno de maestro también es incómodo y jarto a la vez se puede decir porque uno no puede trabajar tranquilamente con su grupo porque siempre hay un mal comentario por mas que lo ignoremos pero los niños comentan eso si tenga la plena seguridad porque los</p>	<p>Un derecho al estímulo que hasta el momento no nos han estimulado del gobierno no hemos recibido nada, tanto que promete pero no hemos recibido nada, así de clarito lo digo... no mas con la ley 012 ...</p>

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	<p>el orgullo y también la falta de comunicación entonces no quiere decir a no voy a llegar mire aquella no bajó la guardia, siguió lo mismo no es tratar de eso ni pensar si ella cambió o no es uno mismo cambia y queda uno tranquilo y satisfecho y feliz de que está bien con esa persona y lo resolvió de una manera decente.</p>	<p>niños están en la expectativa del maestro y eso si no nos engañemos por mas que lo ignoremos los niños saben mas.</p>	
P10	<p>Bueno yo como directora he tratado, hemos tratado de pronto de dialogar, hemos tratado de pronto algún mensaje, pero desafortunadamente ha habido cosas que quedan en el tintero y vuelve uno y cae en los mismos errores no porque uno quiera si, no porque uno quiera volver a caer y volver a repetir los mismos errores sino inconscientemente uno como que volvió y cayó, hizo una reflexión ya sea a nivel general, a nivel personal, a nivel individual... hace uno sus reflexiones y todo y de pronto uno inconscientemente comete uno esos mismos errores esas mismas faltas sin querer herir a las demás personas sin querer ofenderlas ni nada y entonces actúa uno así y las demás personas pues lógico lo están tomando a mal y uno no se da cuenta.</p> <p>Bueno yo digo una cosa como estaba diciendo aquí, Diana ya que estamos en familia y todo pero qué hacemos verdad para que pudiéramos dejar esos problemas que de pronto existen entre nosotros y que de pronto decía Amparo hace un momento de pronto por orgullo verdad</p>		

PREGUNTA DOCENTES	¿Cuál es la diferencia entre amistad y compañerismo?	¿Cómo han visto este tipo de relaciones en la institución?	¿Cómo se experimenta la competitividad entre compañeros de trabajo?
	<p>no sedemos, no aflojamos así tengamos errores los que sea que cometamos y en el menor descuido que de pronto uno cayó en una falta, pum volvimos y no podemos perdonar, no podemos dejar a un lado la falta que cometimos, no nos llamamos y nos decimos si es de persona a persona llamémonos y digámonos vea no me gusta esta forma... si, sin necesidad de que todo el mundo se tenga que enterar ni nada, eso no lo hacemos nosotros y entonces yo no sé si de pronto algún día se podría volver a llegar a hacer eso.</p>		
P11		<p>Pero yo digo si eso se sucedió entre las dos y los niños no se dieron cuenta no tiene porque afectar. Depende, pero si es delante de los niños si es un grave problema.</p> <p>O de pronto los niños más grandes se dan cuenta que con ella que no se ven que no se saludaron, de pronto no se lo preguntan a uno pero si se dan cuenta por lo menos los grandes se dan cuenta cuando, con que persona yo más congenio.</p>	

**ANALISIS POR CATEGORIAS
COLEGIO GENERAL SANTANDER
JORNADA TARDE**

MOTIVACION – SATISFACCION	
<p>Convergencias:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Son personas que iniciaron la carrera en la normal por ser la única institución educativa en el lugar donde vivían. Son personas que se aproximan al retiro y en este momento piensan mas en la pensión que en la docencia. La mayoría se iniciaron en el ejercicio de la docencia influidos por personas significativas en su vida –maestros, padres, etc.- Todos pertenecen estrato socioeconómico bajo.2. La vocación hacia la docencia inició desde temprana edad.3. Se le da relevancia a la seguridad laboral y al aspecto económico sin desconocer la formación del alumno.4. Se presenta inconformidad frente al reconocimiento del docente ya que por las facilidades otorgadas al alumno y a los mismos padres éstos se sienten con el derecho de irrespetarlos como maestros.5. Existe una incongruencia general en cuanto que consideran que existe un reconocimiento alto de la labor del maestro a	<p>Divergencias:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Aunque todos son docentes sus intereses van encaminados en diferentes direcciones solo en dos de ellos se evidencia la vocación hacia la docencia.2. No hay.3. No hay.4. Son diferentes los motivos que llevan a la inconformidad.5. No hay.

<p>pesar de su mala fama y el poco apoyo por parte del gobierno.</p>	
<p>6. Todas las opiniones convienen en que la gran diferencia existente entre los colegios distritales y privados no obedece solamente a factores económicos.</p>	<p>6. Las diferencias entre estos docentes se observa en la cantidad de trabajo que deben realizar los maestros de colegios privados. Además de las limitaciones que impone la ley y el gobierno nacional.</p>
<p>7. No hay.</p>	<p>7. Su discurso se centra en discutir los puntos en los que no están de acuerdo en el campo educativo – capacitación de docentes, promoción automática, poco apoyo del gobierno -.</p>
<p>8. Se sienten satisfechos con su remuneración ya que les permite tener estabilidad, posibilidades de ascenso y un trabajo que ocupa un corto espacio de tiempo.</p>	<p>8. No hay.</p>
<p>9. La remuneración aunque es justa en el fondo es percibida como insuficiente ya que el trabajo que ellos tienen es el que más responsabilidad tiene.</p>	<p>9. No hay.</p>
<p>10. La remuneración aunque les facilita suplir las necesidades básicas no es suficiente para continuar sus estudios ya que tienen responsabilidades con su familia y no están solos. Por otra parte citan que el gobierno no los apoya para que se especialicen y si desean subir de escalafón estudiando lo tienen que hacer con grandes sacrificios.</p>	<p>10. No hay.</p>
<p>No son claros al responder a la pregunta la evaden prestándole atención a temas como: el gobierno, el estudio de sus hijos y las responsabilidades en el hogar.</p>	
<p>11. Ser educador es transmitir conocimientos a nuevas generaciones con el fin transformar la sociedad.</p>	<p>11. No hay.</p>
<p>12. Lo mejor de ser maestro es la satisfacción de observar</p>	<p>12. No hay.</p>

resultados positivos en los alumnos.

13. No hay.

13. Los beneficios que trae para cada una de estas personas la docencia tienen mucho que ver con la realidad que viven actualmente.

RELACIONES CON LOS ALUMNOS

Convergencias:

1. Para cada uno de ellos el respeto va muy ligado a las "normas" especialmente de cortesía y de no invadir el terreno del otro. Los comentarios van muy ligados a las relaciones interpersonales que tienen estas personas con los compañeros de trabajo dejando ver los conflictos existentes entre ellos.
2. Estos alumnos son los que más tienen en cuenta, aunque expresan que es importante para ellos la individualidad, se contradicen, ya que los llamados de atención son totalmente impersonales que van encaminados a reprimir la conducta del niño a través de la amenaza, el pasarlo adelante, el mirarlo, el gritarlo, etc. Los padres son tenidos en cuenta como último recurso cuando sus estrategias no funcionan.
3. En lugar de expresar lo que piensan de estos alumnos lo que hacen es explicar las técnicas que utilizan para disciplinarlos. Por otra parte esta conducta de dormir en clase la aprueban para evitar que los niños "molesten".

Divergencias:

1. Existe confusión en lo que significa el respeto y la urbanidad, mezclando estos dos términos.
2. Mientras unos piensan que es más efectivo un regaño otros piensan que la estrategia es utilizar el grito a la hora de disciplinarlos.
3. Las opiniones van encaminadas a la forma de quitarles el sueño a los niños, es decir, mientras unos los regañan, otros los mandan a lavarse la cara y caminar y por último lo que hacen es dejarlos dormir.

<p>4. Son personas que se rigen por sus propias reglas más no por reglamentos de la Institución.</p> <p>5. Es importante estimular al niño para que el docente obtenga la conducta "adecuada".</p> <p>6. Las normas disciplinarias no son suficientes, cada uno de los docentes aplican técnicas alternativas que van mucho con sus propias creencias y experiencias personales.</p> <p>7. La disciplina es tomada como la base del trabajo en estos docentes, si estas normas no existen "no se puede hacer nada". Además se tiende a confundir con la responsabilidad.</p> <p>8. Las normas disciplinarias que utilizan denotan su apego a la norma y lo rígidos que son a la hora de relacionarse con el alumno dentro del aula.</p> <p>9. Hacen notar que los métodos disciplinarios que han utilizado no son efectivos. Por otra parte esas medidas están relacionadas con su preocupación por la realidad de sus alumnos.</p> <p>10. Estos docentes se sienten mucho más cómodos trabajando con los niños grandes ya que estos exigen menos esfuerzo por parte de ellos.</p>	<p>4. Mientras que unos expresan no conocer el reglamento otros comentan que el manual es indispensable aunque no lo utilicen realmente.</p> <p>5. Se encuentran diferencias de opiniones en la forma de estimular a los niños, es decir, algunos piensan que son mejores los reforzamientos materiales y otros piensan que lo mejor son los reforzamiento emocionales.</p> <p>6. Comentan la importancia del dialogo con el alumno pero en el texto se evidencia que realmente esta forma no les funciona y no la utilizan prefiriendo así técnicas mucho más represivas.</p> <p>7. No son claros al expresar si es su objetivo primordial o no, se nota una confusión de conceptos, es decir, no tienen claro el concepto de disciplina y el concepto de formación dentro del aula.</p> <p>8. Mientras unos docentes piensan que las medidas disciplinarias consisten en mantenerlos ocupados otros tienden a referenciar su trabajo por lo tanto se centran en decir lo bien que les funcionan las cosas sin anotar casos específicos.</p> <p>9. Aunque ellos manifiestan tener en cuenta la individualidad del niño, se evidencia que en realidad se esta violando la misma, ya que las normas disciplinarias aplicadas van más enfocadas a la masa que a la misma realidad del menor.</p> <p>10. No hay.</p>
--	---

<p>11. Las relaciones con los padres de familia son relativamente buenas pero a medida que los niños crecen se va perdiendo ese vinculo. Por otra parte las relaciones son distantes ya que sus trabajos les impiden un encuentro más cercano.</p> <p>12. Los padres de familia desplazan la responsabilidad al maestro, solo en los dos primeros años de escolaridad estas personas están pendientes, pero a medida que notan que los niños adquieren un poco mas de autonomía, la responsabilidad es de los docentes.</p>	<p>11. Aunque expresan las dificultades de los padres de familia para reunirse realmente no les creen porque demuestran ironía a la hora de comentar las excusas de los mismos.</p> <p>12. El desplazamiento de responsabilidad se da tanto en padres como en docentes, es decir, mientras por un lado los padres dejan a los niños en la institución y no preguntan por ellos, por otro lado cuando a los docentes “se les sale de las manos el alumno” lo manda para la casa para que los padres de familia hagan algo al respecto.</p>
<p>RELACIONES CON LOS COMPAÑEROS</p>	
<p>Convergencias:</p> <p>1. Las definiciones se centran en sus propias experiencias con los compañeros de trabajo a la hora de definir tanto la amistad como el compañerismo.</p> <p>2. Las relaciones existentes entre ellos se dan más a nivel de compañerismo mas no de amistad ya que esta ultima requiere de un mayor grado de intimidad y profundidad. Por otra parte esas relaciones de compañerismo son selectivas y de fondo se nota el conflicto entre los mismos que les ha hecho crear resentimientos.</p> <p>3. Se observa en este grupo de docentes que la competencia hace parte de su vida diaria, pero una competencia que lo que busca es sobresalir por encima del otro sin tenerlo en cuenta,</p>	<p>Divergencias:</p> <p>1. No hay.</p> <p>2. Aunque todos están de acuerdo con el compañerismo dentro de la institución se refleja que el mismo no existe ya que predomina la intención de observar las fallas de los otros para evidenciarlas aun más.</p> <p>3. No hay.</p>

<p>ya que se está pensando en el beneficio propio.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Son personas que están tan centradas en sobresalir por encima del otro que no se fijan en sus propios logros y avances. 5. No encuentran niveles de competitividad por estar centrados en las debilidades tanto de la institución como de sus compañeros de trabajo. 6. El trabajo en equipo dentro de la institución no ha dado buenos resultados, solo se hace en actividades obligatorias. Actualmente solo se trabaja en equipo a la hora de elaborar proyectos que son solicitados por la institución. 7. Aunque manifiestan interés por trabajar en equipo se observa cierta prevención al mismo. 8. A la hora que se presentan dificultades con los alumnos es importante para ellos recurrir a sus compañeros de trabajo en busca de ayuda, podría decirse que confían en el otro en este aspecto. 9. En este aspecto se percibe que son personas que se refieren más a la situación de conflicto ya existente entre ellos. Por otra parte es evidente la no intención de cambiar esa situación. 10. Se presenta en los docentes cierta inconformidad con las técnicas empleadas para solucionar los conflictos que se presentan entre ellos. 11. Aunque no parece ser muy importante la visión que los 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Aunque hablan y recomiendan cosas para mejorar tanto individual como grupalmente se observa a la vez que este aparente interés no existe. 5. No hay. 6. No hay. 7. Su visión de trabajo en equipo se ve muy influenciada por los intereses personales. 8. Se presenta una diferencia en el para qué pedirían la ayuda de sus compañeros. 9. En cada uno de los docentes se percibe la defensa personal y el ataque a los demás. 10. En estas personas se evidencia la constante autorreferenciación y por lo tanto no existen acuerdos en las formas de solucionar los conflictos. 11. Son personas que están más centradas en sí mismas y en el
--	--

alumnos tienen de ellos, si se observa preocupación por lo que ellos puedan saber del conflicto existente.

conflicto que presentan como compañeros, haciendo que se olviden de la pregunta.

CONCEPTO SOBRE LA PROFESION Y SU QUEHACER

Convergencias:

1. La opinión que se presenta deja ver un poco conocimiento en lo que se refiere a las labores propias de la docencia en Colombia.

Divergencias:

1. No hay.

ANEXO E
PLANEACION DE ACTIVIDADES

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
El Rol del Docente.	Sentido de ser docente.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la influencia de los docentes en el desarrollo integral de la persona. 	<ul style="list-style-type: none"> × Presentación. × Dibujo “Cuando yo era estudiante”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas. • Marcadores.
		<ul style="list-style-type: none"> • Practicar un autoexamen que permita reflexionar sobre el tipo de educador que se es. 	<ul style="list-style-type: none"> × Frase. × Test para maestros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias del test. • Lápices. • Cartelera con la frase.
	Como se puede ganar el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y expresar los propios sentimientos de manera clara y directa. 	<ul style="list-style-type: none"> × Sentir al otro. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelera con la frase.
		<ul style="list-style-type: none"> • Comprender que los sentimientos y necesidades en el niño pueden ser expresados tanto de manera verbal como no verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> × Dialogo maestro – alumno. 	

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
		<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el concepto de responsabilidad en la educación. • Identificar situaciones que requieren de un comportamiento responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> × Lazarillo. × Semilla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semillas de arveja. • Vasos transparentes. • Agua. • Algodón.
	Significado final de la propia carrera.	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizar y recordar las responsabilidades que se asumen en el momento que se decide ser educador. • Propiciar situaciones en las que se demuestre la recursividad ante situaciones difíciles. 	<ul style="list-style-type: none"> × Lectura "El Maestro". × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias de Lectura. • Cartelera con la frase.
		<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizar la responsabilidad de nuestros actos. 	<ul style="list-style-type: none"> × Semilla. × Tengo que... No puedo... 	<ul style="list-style-type: none"> • Semilla en germinación. • Hojas Blancas. • Lápices.

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
	Que tipo de líder es el maestro.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el concepto que cada uno tiene de sí mismo. • Resaltar características de los líderes educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> × Dibujo "Yo soy". 	<ul style="list-style-type: none"> • Octavos de Cartulina. • Marcadores. • Lápices.
	Importancia del líder que maneja el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que el éxito depende de la capacidad de alejar las limitaciones que cada uno se crea. 	<ul style="list-style-type: none"> × Lectura ¿Cuál es tu vaquita?. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelera con la frase.

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
El Manejo de la Disciplina.	Uso del castigo.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de la toma de decisiones a la hora de corregir al niño. • Identificar las formas “adecuadas” de impartir disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> × Caso – Estrategias. × Reglas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas. • Lápices.
	Reconocer al otro como igual a nosotros mismos. Acercamiento al alumno como persona.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los aspectos que entran en juego en las relaciones Interpersonales. • Identificar el impacto que crean ciertas actitudes en los demás. • Plantear alternativas de cambio para aquellos aspectos que no les gusta de sí mismos. 	<ul style="list-style-type: none"> × Actitudes. × Recortando. × Lectura “La casa de los espejos”. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas. • Tijeras. • Cartelera con la frase.

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Negociación de conflictos.	¿Quién soy yo? ¿Quién es mi alumno?	<ul style="list-style-type: none"> • Propiciar una situación en la cual se puedan dar a conocer ante los demás. • Optimizar las relaciones personales a través del conocimiento y la aceptación de características de sí mismo y de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> * ¿Quién soy yo? * Tú lo tienes; yo lo quiero. 	
	Motivación e Interacciones. Relaciones Interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> • Examinar comportamientos y actitudes que influyen en la relación con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> * Pase la mascara. * Lectura “Los clavos y los amigos”. 	
	Clima Organizacional. Negociación de Conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los factores que impiden la comunicación efectiva. • Aprender a reconocer y aceptar cuando existe un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> * Me resulta obvio que – Imagino que... * Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelera con la frase.

TEMA	CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Asumir el Cambio	Reconozco el valor que tengo como profesor.	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear los cambios que se pueden realizar en el ámbito escolar para favorecer la vida laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> × Puntos clave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores.
	Como han resignificado el rol.	<ul style="list-style-type: none"> • Estimular al grupo para que desarrolle a través de un texto su propia vivencia durante los talleres. • Comentar las construcciones que se dieron a nivel personal durante el desarrollo de los talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> × Ensayo. × Frase 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias. • Cartelera con la frase.

ANEXO F
AJUSTE DE ESTRATEGIAS

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
El Rol de Docente.	Sentido de ser docente.	17 y 23 de Octubre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> · Reflexionar en conjunto con el grupo de docentes sobre el sentido de su profesión a partir del análisis de la propia experiencia y lo que observan en los compañeros y profesores de la infancia. 	<ul style="list-style-type: none"> × Presentación. × Dibujo “cuando yo era estudiante”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas. • Marcadores.
		24 de Octubre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> · Construir con los docentes el perfil del maestro, desde la perspectiva que un alumno pueda tener. 	<ul style="list-style-type: none"> × Frase. × Test para maestros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias de test. • Lápices. • Cartelera con la frase.

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
	Manejo del grupo.	25 de Octubre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Construir alternativas para establecer relaciones saludables, claras y de confianza con los alumnos a partir de la expresión de los propios sentimientos y la identificación en los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> × Sentir al otro. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelera con la frase.
		30 de Octubre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar acerca del sentido de la relación entre las personas en la dinámica del aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> × Dialogo maestro – alumno. 	
		31 de Octubre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Generar una reflexión individual, grupal sobre la responsabilidad social del maestro. 	<ul style="list-style-type: none"> × Lazarillo. × Semilla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semillas de arveja. • Vasos transparentes. • Agua. • Algodón.

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
	Significado final de la propia carrera.	1 y 6 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Replantear con los docentes la relación profesor – alumno a través del reconocimiento de las necesidades y expectativas del alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> × Lectura “El Maestro”. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias de la Lectura. • Cartelera con la frase.
		8 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltar la relevancia de asumir las labores con una actitud positiva y con responsabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> × Semilla. × Tengo que... No puedo... 	<ul style="list-style-type: none"> • Semilla en germinación. • Hojas Blancas. • Lápices.
	Que tipo de líder es el maestro.	13 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el liderazgo como una característica esencial del educador en la tarea de formar personas integrales. 	<ul style="list-style-type: none"> × Dibujo “Yo soy”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Octavos de cartulina. • Marcadores. • Lápices.

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
	Importancia del líder que maneja el grupo.	14 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> Incentivar en el grupo la búsqueda de nuevas y diferentes alternativas de solución a los problemas planteados por la juventud hallando respuestas creativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura "¿Cuál es tu vaquita?". Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartelera con la frase.
El Manejo de la Disciplina.	Uso del castigo.	15 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> Redefinir con los docentes el concepto de disciplina y el repertorio de normas para mantenerlas. 	<ul style="list-style-type: none"> Caso – Estrategias. Reglas. 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas blancas. Lápices.
	<p>Reconocer al otro como igual a nosotros mismos.</p> <p>Acercamiento al alumno como persona.</p>	20 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y analizar las diferentes actitudes que influyen en la relación con el alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> Actitudes. Recortando. Lectura "La casa de los espejos". Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas blancas. Tijeras. Cartelera con la frase.

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Negociación de Conflictos.	¿Quién soy yo? ¿Quién es mi alumno?.	21 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Construir con los docentes alternativas para la negociación del conflicto a través de la comunicación positiva entre el mismo grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> × ¿Quién soy yo?. × Tú lo tienes; yo lo quiero. 	
	Motivación e Interacciones. Relaciones Interpersonales.	22 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que la manera como se establecen relaciones con otras personas hace que el clima de trabajo sea más o menos productivo. 	<ul style="list-style-type: none"> × Pase la mascara. × Lectura “Los clavos y los amigos”. 	
	Clima Organizacional. Negociación de Conflictos.	27 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las diferentes razones por las que las personas entran en conflicto con otras. 	<ul style="list-style-type: none"> × Me resulta obvio que – Imagino que... × Frase. × Lectura “Mantén tus relaciones interpersonales”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelera con la frase. • Fotocopias de la lectura.

TEMA	CONTENIDO	FECHA	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Asumir el Cambio.	Reconozco el valor que tengo como profesor.	28 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear los cambios que se pueden realizar en el ámbito escolar para favorecer la vida escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> × Puntos clave. 	<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores.
	Como han resignificado el rol.	29 de Noviembre del 2001.	<ul style="list-style-type: none"> • Estimular al grupo para que desarrolle a través de un texto su propia vivencia durante los talleres. 	<ul style="list-style-type: none"> × Ensayo. × Frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopias. • Cartelera con la frase.