

PROYECTO PASANTÍA

LA FAMILIA COMO CONTEXTO VITAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE
UN SER HUMANO

María Paulina García B, María Paula López T.

Universidad de la Sabana

Chía

Resumen

Con el fin de describir la percepción que poseen los niños de 3ro, 4to y 5to de primaria del colegio José María Escrivá de Balaguer acerca del núcleo familiar al que pertenecen y su rol e importancia dentro de este, se ha realizado esta investigación cualitativa, analizando aspectos como la percepción de núcleo familiar que poseen los estudiantes y de cada uno de sus miembros, de manera general, implementando actividades tales como juego de roles, dibujos, entre otros; en donde se hace evidente entre otros aspectos, la percepción que poseen los estudiantes acerca de las figuras de autoridad, en especial la de sus padres o acudientes, el rol de cada uno de los miembros que forman parte del núcleo familiar inmediato del estudiante, su papel e importancia dentro de este mismo, entre otros.

Abstract

With the objective of describe the perception that the children of “Jose Maria Escriva de Balaguer” school has about their nuclear family and the roll that they has into it, this qualitive investigation is taking place, analyzing many important aspects such as their perception of their nuclear family and all of its members, in a general way, doing activities such as psychodramas, roll games, drawings, etc. in this activities they show evidently many important aspects for this investigation like the perception of the authority figures that they have, specially parents or acudients, the roll of every member of the nuclear family of the children has, and his relevance and specific roll into it.

Palabras Claves:

Familia; Percepción, Contexto; Psicodrama, Pruebas psicotécnicas, Autoestima; Rol

LA FAMILIA COMO CONTEXTO VITAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE UN SER HUMANO

Basándose en la investigación cualitativa y utilizando como herramientas principales de la investigación la aplicación de pruebas proyectivas, la observación y el trabajo de campo; esta investigación se realizó con ciento cuarenta y cinco alumnos de edades que oscilan entre los 5 y los 13 años de edad, del Colegio José María Escrivá de Balaguer de los grados tercero, cuarto y quinto de primaria, de estratos 1 y 2 ubicados en la Vereda Samaria, del Municipio de Chía, Colombia, con el objetivo de describir la percepción que estos niños tienen acerca del núcleo familiar al que pertenecen y su rol e importancia dentro de este, y como esto se puede deducir dentro de un contexto educativo.

La familia es el primer y más importante entorno inmediato de un ser humano, desde el punto de vista psicológico autores como Pichon Rivière (1970) definen a la familia como "una estructura social básica que se configura por el interjuego de roles diferenciados, el cual constituye el modelo natural de interacción grupal".

Según lo anterior, el ambiente familiar se convierte en un medio que influye en alguna forma sobre el individuo, ya sea inhibiendo o favoreciendo su desarrollo, fenómeno que ha sido observado a través del tiempo y en los diferentes grupos culturales.

Desde este punto de vista la familia es el primer grupo social con el que cuenta el individuo, ya que es su entorno inmediato desde su nacimiento, constituyéndose en el elemento básico para el desarrollo de su personalidad y por lo tanto de su identidad.

Erik H. Erikson, le da una gran importancia dentro de sus estudios al tema de la identidad, abordándolo diferentes ángulos psicoanalíticos y psicosociales. Según estos estudios, es la familia la que en condiciones ordinarias tiene la función más importante en la formación de la identidad. En efecto, es en la familia donde transcurren los primeros años de vida del individuo, y en ella recibe la información y los estímulos más

determinantes para su estructuración biológica, y psicológica, así como para su socialización,

En el desarrollo del proceso de identidad son de vital importancia para el individuo las figuras tanto maternas como paternas, debido a que el individuo se identifica parcial o totalmente con ellas.

El estudio de la dinámica familiar es otro elemento teórico indispensable para el médico familiar. Según Jackson, "la dinámica familiar consiste en un conjunto de fuerzas positivas y negativas que afectan el comportamiento de cada miembro, haciendo que ésta funcione bien o mal como unidad." Chagoya (1983) p43. agrega que la dinámica familiar normal "es una mezcla de sentimientos, comportamientos y expectativas entre cada miembro de la familia, lo cual permite a cada uno de ellos desarrollarse como individuo y le infunde el sentimiento de no estar aislado y de poder contar con el apoyo de los demás."

Por otro lado, el estudio de la dinámica familiar desde el punto de vista del enfoque sistémico nos permite comprender que la familia es mucho más que la suma de sus partes, y que los diferentes elementos que la componen, al interrelacionarse entre sí producen una organización psicosocial en constante cambio y crecimiento. Este enfoque también permite definir las diferentes alianzas o subsistemas que se dan en todo tipo de familia, y que el médico familiar debe conocer ya que pueden influir en el éxito o el fracaso de la terapéutica. A este respecto, Saucedo y Foncerrada han hecho una síntesis que puede ser de gran utilidad para el médico familiar.

La familia es una organización donde escribimos una historia que va tener repercusiones buenas o malas en el futuro, en esta transcurre la niñez, la juventud y hasta la edad adulta, en caso en que las circunstancias lo permitan; Para que esta experiencia de vida sea gratificante y enriquecedor, para formar individuos independientes, con seguridad en ellos mismos, autoestima, entre muchos otros aspectos con los que el entorno familiar está directamente relacionado, se debe lograr una sana convivencia basada en el amor, respeto y tolerancia. De esta manera, la vida en familia logrará dar estabilidad y bienestar a los niños, que son los integrantes sino más

importantes sí más vulnerables dentro del núcleo familiar; Debemos ser conscientes que los infantes son grandes absorbedores de todo lo que pasa en el ambiente y que como adultos y padres de una sociedad tan golpeada como lo es la sociedad colombiana, donde el maltrato y la violencia son pan del día a día.

Como padre un ser humano debe lograr tener un equilibrio entre lo que es ser padre, pareja e individuo.

A si mismo los padres y los docentes deben ser consientes, que el amor debe ir de la mano con reglas y valores, pues esto le dará herramientas de negociación a los infantes y hábitos que a corto y a largo plazo serán de gran ayuda para sus vidas futuras y para la convivencia sana dentro del ámbito familiar y escolar. Una forma agradable y no autoritaria para lograr enseñar a nuestros hijos a buenos hábitos es por medio del juego en donde además de aprender hábitos reglas y valores, podrá madurar física, psicológica y emocionalmente, logrando así el nivel de conciencia de sí mismo y del otro para resolver problemas. Sin esta herramienta tan básica como el juego los niños pueden empezar a presenta comportamientos no aceptados por la sociedad, pero se debe tener en cuanta que los impúberes, intentaran hacer proezas para llamar la atención de sus familias como en el caso de los estudiantes del San José María Escrivá de Balaguer.

San José María Escrivá de Balaguer es un colegio de educación primaria ubicado en la localidad de Chía. Los cursos 3ro, 4to y 5to de primaria fueron la población seleccionada para la realización de esta investigación. Ciento cuarenta y cinco Alumnos de edades que oscilan entre los 5 a 13 años de edad, de estratos 1 y 2.

La realización de un diagnóstico del vínculo intrafamiliar, basándose en la percepción que poseen los niños acerca de sus familias, de la percepción de rol que tienen ellos dentro del núcleo familiar, la representación de autoridad que poseen, entre otros aspectos importantes para describir de manera subjetiva, según únicamente la visión de ellos, el vínculo intrafamiliar, la clase de núcleo familiar que tienen en general y su percepción hacia este, fueron los objetivos de esta investigación. Vale la pena aclarar que ninguno de los miembros de la muestra de investigación fue conocedora de estos objetivos, cada una de las actividades fueron realizadas sin proporcionarle al

grupo ningún tipo de explicación acerca de los objetivos que se pretendían alcanzar, aprovechando entonces del hecho que las actividades estaban fuera de su cotidianidad, fueron vistas por ellos como actividades de recreación.

Se realizó un detallado análisis de cada una de las actividades, utilizando como principal herramienta de investigación el psicodrama; Se utilizó el psicodrama no como tratamiento sino como herramienta útil para la elaboración de un diagnóstico teniendo en cuenta la importancia de las proyecciones que los niños realizan acerca de sus propios contextos familiares dentro de este tipo de actividades. "Las técnicas psicodramáticas pueden usarse en forma efectiva en cualquier campo que requiera cierta exploración de las dimensiones psicológicas de un problema como en este caso la educación. Ayuda a comprender y tratar los temas actuales por medio un aprendizaje experiencial y de participación integrado con el análisis verbal y cognitivo."(Blatner, 1996, p.124)."La actuación dramática es un estado interior intermedio, un intermediario entre la fantasía y la realidad. La modalidad es ficticia pero la experiencia es muy real. La modalidad ficticia nos permite hacer cosas que aún se encuentran afuera de nuestro alcance en la vida real, tales como expresar emociones temidas, cambiar patrones de conducta o exhibir nuevos rasgos. Una vez que las hemos vivenciado, aunque en modo ficticio, estas nuevas experiencias pueden formar parte del repertorio de nuestra vida real." (Emunah, 1994, p.27).

Esta técnica es una suma de reglas y principios, unidos a conceptos tales como: la espontaneidad, la acción corporal, el encuentro, la catarsis dramática, el "telé" y la teoría de los roles, orientan y sustentan un conjunto de técnicas y recursos, tales como: la inversión de roles, el soliloquio, el doblaje o la proyección de futuro. (Blatner, 1996).

El psicodrama es una herramienta de intervención muy efectiva, que tiene como uno de sus objetivos principales que el paciente se de cuenta de sus propios pensamientos, sentimientos, motivaciones, conductas y relaciones; Sin embargo, esta utilidad fue utilizada de manera diferente para el óptimo cumplimiento de los objetivos planteados, ya que no se hace uso de esta con una modalidad terapéutica sino con el objetivo de observar estos propios pensamientos, sentimientos, motivaciones, conductas y relaciones del niño con ojos clínicos que permitan, por medio de la observación sacar conclusiones relevantes para el desarrollo de la investigación.

Por otro lado se utilizó también como herramienta clave de la investigación el test de la familia; El test de la familia es un test proyectivo, utilizado en el proceso psicodiagnóstico, especialmente con niños. Es un método útil para acceder a las representaciones mentales que el sujeto tiene sobre sí mismo con relación al medio familiar, así como las figuras más representativas que éste tiene principalmente sobre el sistema familiar y la relación que tiene con el medio.

|

Este test es utilizado, tanto a nivel clínico; Como a nivel investigativo, convirtiéndose en una herramienta fundamental para observar los vínculos familiares de cada uno de los miembros.

En el test de la familia pueden deducirse aspectos como: idealización familiar, figuras de autoridad, figuras idealizadas, desvalorizadas, sentimientos de agresión, de rivalidad fraterna, etc.

Se debe tener en claro que las pruebas proyectivas pueden utilizar estímulos poco estructurados para bajar los niveles de defensividad. Y las utilizamos para aflorar materiales inconscientes que reflejan motivaciones, necesidades, conflictos, intereses, mecanismos de defensa y producción de pensamientos. Estos elementos nos sugirieron abordaje a la tarea, actitud, estados de ánimo, tensión, nivel de madurez socio emocional, fortalezas del ego, manejo de impulsos, relaciones familiares e interpersonales entre otros. (Hugo Roman. PhD, Dibujo y Otras Pruebas Proyectivas)

La escritura en los niños fue otra herramienta clave utilizada para la realización de este estudio, en la que se promovió la escritura de pensamientos, sentimientos, ideas y situaciones por parte de cada uno de los estudiantes con el fin de que estos estructuraran de manera lógica y coherente estos y con el fin de brindarles un espacio en silencio en el que pudieran expresarse de otra manera.

Toda esta información recogida, tanto los dibujo, como los trabajos de observación realizados durante la presentación de cada uno de los psicodramas, los escritos realizados por los estudiantes, la observación y análisis de la dinámica grupal y

del tipo de relaciones que se establecían entre ellos mismos, fue analizada detenida y minuciosamente durante el desarrollo de toda la investigación.

Como conclusiones de esta investigación, basándose en el análisis de la información recolectada se observó un gran número de similitudes importantes dentro de la población.

Una de estas similitudes fue el alto nivel de agresividad de los alumnos, los cuales establecen relaciones interpersonales basadas en la violencia tanto verbal como física. Esto es de gran preocupación debido a que según lo observado los niños tienen dentro de sus esquemas, como figura autoritaria, (padres, profesores, entre otros) a un sujeto violento que maltrata constantemente, y que gracias a esto es que se “gana” el respeto de las personas, lo cual, al ser su representación sobre esto disminuye el juicio negativo de este tipo de acciones, que no solamente están naturalizadas en los estudiantes sino que además no son estipuladas como acciones negativas, aunque en teoría reconocen que no está bien, se observó la violencia y la agresividad como una de las herramientas de adaptación grupal más utilizada por los estudiantes.

Por otro lado se observó en las pruebas un muy bajo grado de autoestima en los alumnos, tanto en el área social, familiar, corporal como en la académica, lo cual es causa de graves desencadenantes conductuales que se pueden observar, como lo es la propia agresividad anteriormente mencionada, ya que esta puede ser vista como un mecanismo de defensa utilizado debido a la carencia de herramientas personales positivas para la solución de conflictos.

La baja autoestima es un factor que causa un gran impedimento al desarrollo personal apropiado de un ser humano y hay que tener en cuenta que en esta investigación estamos hablando de niños, es un aspecto sumamente grave hablando de la alta vulnerabilidad a la que está sometida la población de estudio. La baja autoestima logra ser muchas veces causa de la adicción, de las malas compañías, de una negativa proyección al futuro construida bajo pensamientos de subestimación personal, donde el individuo no tiene fe en sí mismo y por lo tanto en la vida tampoco. Esto es hablando de un bajo nivel de autoestima que se mantuvo durante un gran lapso de tiempo, donde

este no es el caso, pero puede ser una consecuencia si se tiene en cuenta que el niño está construyendo en esta etapa sus bases personales.

Es definitivamente de vital importancia disminuir este índice en el colegio y trabajar está problemática en los niños, para evitar futuras consecuencias negativas como las anteriormente mencionadas en la vida de estos sujetos.

La causa de tener como resultado una baja autoestima en los niños pueden ser varias, según los datos arrojados en esta investigación se indica que los padres manejan una educación autoritaria, en la que se les impide a los niños expresarse dentro de su núcleo familiar, donde sus ideas, pensamientos y sentimientos son de poca importancia; esto promueve a que el niño por un lado guarde todas estas emociones y las proyecte en sus relaciones interpersonales dentro del colegio, siendo agresivo.

La comunicación familiar es de suma importancia y sobretodo para un niño que esta en formación, crecimiento y abstracción de la realidad, la solución de dudas y el cuestionamiento de normas son procesos que el niño debe poder realizar con el fin de que las interiorise y en realidad entienda el trasfondo de la existencia de factores como lo son los valores, las reglas de convivencia impuestas en la familia y el respeto; Pero cuando estas son únicamente impuestas, sin explicación alguna, el niño no está pudiendo desarrollar sus capacidades y mostrarlas debidamente dentro de su entorno familiar, lo cual impide que estas se proyecten afuera de este también.

Por otro lado, debido a esto, el niño está posiblemente percibiendo que es de poca importancia para la dinámica familiar, donde se le está haciendo para él un “favor” con educarlo y darle de comer, más que con tener un rol participativo dentro de la dinámica familiar, donde este se sienta que sin su presencia esta dinámica no sería la misma.

Por otro lado, se observó según los resultados arrojados en el test de la familia que los estudiantes no poseen un esquema de lo que es una familia apropiado, donde se reflejan sentimientos altamente negativos hacia alguno de los miembros de esta, donde existen sentimientos de inadecuación, donde la representación que poseen de una familia no necesariamente esta compuesta por figuras con las que se tenga relación de

consanguinidad; no obstante, se puede inducir en la investigación que el niño valora en gran medida a su núcleo familiar, y lo conserva dentro de sus pensamientos y sentimientos como lo más importante que tienen, pero siempre estos marcados por frustraciones y expectativas no cumplidas, por ilusiones rotas y deseos reprimidos, debido a que esta no es, ni él está siendo tratado como le gustaría serlo, el niño pide más atención, más afecto, más importancia, más reconocimiento, entre muchas otras carencias que estos expresan. Al los niños percibir a sus familias como el aspecto de sus vidas que más valoran, este se convierte en el aspecto al que ellos son más vulnerables y esta vulnerabilidad puede ser utilizada para bien o para mal, es decir, un cambio positivo en su dinámica familiar podría provocar directamente un cambio enormemente positivo en todos los aspectos de la vida del niño, pero si no se genera ningún tipo de cambio el niño va a crecer con la frustración, la inconformidad y con una gran carencia afectiva que afectará profundamente al niño como ser humano integral, o si por el contrario se generará un cambio negativo en esta, también este afectaría de manera directa el comportamiento del niño.

Estos aspectos, el rol que están teniendo los niños dentro de sus familias, la modalidad autoritaria de educación que se está implantando en los niños, su baja autoestima y su carencia afectiva, como se puede observar están estrechamente relacionados, siendo esa carencia afectiva y esa baja autoestima posibles causas de la débil estructura familiar observada en la investigación, del autoritarismo y del poco valor que se le está dando al niño dentro de sus hogares.

Esta investigación no propone una relación de efecto-causa única, simplemente proporciona un diagnóstico global y general sobre aspectos importantes que están siendo proyectados por los niños dentro del contexto educativo y observado a través de el psicodrama y pruebas proyectivas, y muestra una visión global acerca de las ciertas debilidades y falencias que se están teniendo dentro del núcleo familiar importantes a tener en cuenta debido a las grandes consecuencias negativas que podrías estar desencadenando en la identidad, personalidad y por lo tanto en la conducta diaria de los niños.

Método

Población:

Ciento cuarenta y cinco Alumnos de edades que oscilan entre los 5 a 13 años de edad, del Colegio José María Escrivá de Balaguer de los grados tercero, cuarto y quinto de primaria. De estratos 1 y 2 ubicados en la Vereda Samaria, del Municipio de Chía, Colombia.

Instrumentos:

- *Hojas de papel
- * Lápices de colores
- *Accesorios y ropa para que sirvan como disfraces para los niños
- *Bolsa plástica de color oscuro; papeles recortados con nombres de roles de cada uno de los miembros del núcleo familiar (papá, mamá, hermano, yo)
- *Papel de colores tamaño carta, lápiz negro
- *Manual de interpretación e instrucciones de la prueba proyectiva “Test de la familia”.

Procedimiento:

Se realizó un detallado análisis de cada una de las actividades, utilizando como principal herramienta de investigación el psicodrama; Se utilizó el psicodrama no como tratamiento sino como herramienta útil para la elaboración de un diagnóstico teniendo en cuenta la importancia de las proyecciones que los niños realizan acerca de sus propios contextos familiares dentro de este tipo de actividades

Por otro lado se utilizó también como herramienta clave de la investigación el test de la familia; El test de la familia es un test proyectivo, utilizado en el proceso psicodiagnóstico, especialmente con niños. Es un método útil para acceder a las representaciones mentales que el sujeto tiene sobre sí mismo con relación al medio familiar, así como las figuras más representativas que éste tiene principalmente sobre el sistema familiar y la relación que tiene con el medio.

Este test es utilizado, tanto a nivel clínico; Como a nivel investigativo, convirtiéndose en una herramienta fundamental para observar los vínculos familiares de cada uno de los miembros.

escritura en los niños fue otra herramienta clave utilizada para la realización de este estudio, en la que se promovió la escritura de pensamientos, sentimientos, ideas

y situaciones por parte de cada uno de los estudiantes con el fin de que estos estructuraran de manera lógica y coherente estos y con el fin de brindarles un espacio en silencio en el que pudieran expresarse de otra manera.

Toda esta información recogida, tanto los dibujos, como los trabajos de observación realizados durante la presentación de cada uno de los psicodramas, los escritos realizados por los estudiantes, la observación y análisis de la dinámica grupal y del tipo de relaciones que se establecían entre ellos mismos, fue analizada detenida y minuciosamente durante el desarrollo de toda la investigación.

Resultados

Se pudo observar en la investigación realizada varios aspectos importantes, tales como que los niños no se sienten en su generalidad una parte importante dentro de su núcleo familiar, no perciben que su presencia marque una diferencia dentro de su hogar y ven a sus padres con sumo agradecimiento por darles la oportunidad y hacerles el favor de permitirles estudiar, y dormir y comer en sus casas.

La imagen que estos niños poseen acerca de sus padres comprende una percepción de una figura autoritaria, a las que se les debe obedecer y nunca contradecir; lo cual podría explicar otra similitud que se encontró durante la investigación, que fue el alto nivel de agresividad de los alumnos, los cuales establecen relaciones interpersonales basadas en la violencia tanto verbal como física.

Por otro lado se observó durante la investigación que lo más importante para estos estudiantes son sus familias, y que lo que pase con estas y del afecto que estas le proporcionen en el día a día depende significativamente su estabilidad emocional y su bienestar, esto se vio reflejado en gran medida en un muy bajo nivel de autoestima de los estudiantes

Discusión

Estos aspectos, el rol que están teniendo los niños dentro de sus familias, la modalidad autoritaria de educación que se está implantando en los niños, su baja autoestima y su carencia afectiva, como se puede observar están estrechamente relacionados, siendo esa carencia afectiva y esa baja autoestima posibles causas de la

débil estructura familiar observada en la investigación, del autoritarismo y del poco valor que se le está dando al niño dentro de sus hogares.

Esta investigación no propone una relación de efecto-causa única, simplemente proporciona un diagnóstico global y general sobre aspectos importantes que están siendo proyectados por los niños dentro del contexto educativo y observado a través de el psicodrama y pruebas proyectivas, y muestra una visión global acerca de las ciertas debilidades y falencias que se están teniendo dentro del núcleo familiar importantes a tener en cuenta debido a las grandes consecuencias negativas que podrían estar desencadenando en la identidad, personalidad y por lo tanto en la conducta diaria de los niños.

Referencias

- Blatner, A. (1996). *Acting-in. Practical Applications of Psychodramatic Methods* . (3^o edición). New York: Springer Publishig Company.
- Emunah, R (1994). *Acting for Real: Drama Therapy, Process, Technique and Performance*. Levittown, PA: Brunner Maze.
- Haz Paz (2000). *Política Nacional de Construcción de Paz y convivencia familiar*. Bogotá, Colombia.
- Hugo R (2000). *Dibujo y Otras Pruebas Proyectivas*