

DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS DESDE EL PREESCOLAR

DÁMARIS QUINTERO MARIN

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACION
EDUCACION PREESCOLAR
BOGOTA, D.C.
2001**

DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS DESDE PREESCOLAR

DÁMARIS QUINTERO MARIN

**Trabajo para optar al título de
Licenciada en Educación Preescolar**

**Director
LEONARDO RIVERA**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA
FACULTAD DE EDUCACION
EDUCACION PREESCOLAR
BOGOTA, D.C.
2001**

TIPO DE TRABAJO

Este trabajo es presentado como requisito indispensable para optar al título de licenciatura en educación preescolar.

Dedico este trabajo primeramente a DIOS quien me dio la oportunidad de escalar y obtener este triunfo.

A mi gran amiga GLORIA ESPERANZA GUITARRERO quien me brindó su apoyo incondicional y estuvo conmigo en las tristezas y glorias de mi carrera.

A mi hermana, mi sobrina y a las profesoras de la Universidad de la Sabana.

TABLA DE CONTENIDO

	Pag.
INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN	9
1. CONTEXTO	10
2. OBJETIVOS	13
2.1. General	13
2.2. Específicos	14
3. SOPORTE TEORICO	15
3.1. Concepto de Inteligencia	16
3.2. Cómo diagnosticar las inteligencias	18
3.3. Definición de las inteligencias	18
3.3.1. Inteligencia lingüística	18
3.3.2. Inteligencia lógica-matemática	19
3.3.3. Inteligencia espacial	19
3.3.4. Inteligencia física	20
3.3.5. Inteligencia musical	21
3.3.6. Inteligencia interpersonal	21
3.3.7. Inteligencia intrapersonal	22
3.3.8. Inteligencia natural	23
4. ESTRATEGIA METODOLOGICA	24
4.1. Instrumento	24
4.2. Descripción de la población objeto de estudio	25
5. PROPUESTA	26
5.1. Justificación	26
5.2. Objetivos	27
5.3. Objetivos Generales	27
5.4. Objetivos Específicos	27
5.5. Contenidos	28
5.6. Metodología	28
5.7. Recursos	31
5.8. Criterios de Evaluación	31

5.9. Recomendaciones	41
6. RECOLECCION DE ANALISIS Y RESULTADOS	42
7. CONCLUSIONES	43
8. BIBLIOGRAFIA	44

INTRODUCCION

Así como las sociedades cambian a través de los tiempos, las normas, costumbres y preceptos que rigen dicha sociedad deben irse adaptando a esos cambios, en especial la educación y más aún la educación de los primeros años, es decir, la etapa del preescolar.

La sociedad colombiana en pleno ha aceptado el reto de “modernizar”, la educación preescolar y cada gremio según su competencia ha presentado modelos o estrategias que conllevan a una visión más amplia del sistema educativo colombiano con miras a perfeccionar y desarrollar las capacidades y competencias de los alumnos.

En este documento se pretende demostrar con estadísticas como mediante el manejo adecuado de las inteligencias múltiples se puede desarrollar en los alumnos procesos del pensamiento que los lleve a ser eficaces en la cotidianidad y en general en la formación académica.

El análisis que se presenta parte de la observación realizada en la institución, en la cual se notaron deficiencias que originaron el presente estudio.

La primera y segunda parte de este documento comprende la descripción de la situación problemática y los objetivos que se persigue. La tercera parte

comprende un soporte teórico práctico en el que se analiza las inteligencias múltiples a partir de pruebas practicadas a los niños de Prejardín cuyas edades oscilan entre 3 y 4 años. Dichas pruebas se realizaron en tres momentos así: Diagnóstico como base para iniciar el proceso; evaluación intermedia para comprobar avances y evaluación final en la que se comprueba la eficacia del método utilizado. Se establecen los nexos básicos que ayuda a la comprensión de la metodología de diagnóstico, desarrollo y evaluación final de las actividades trabajadas por los alumnos en las que se demuestran los alcances operados en los niños preescolares.

II. JUSTIFICACION

En el mundo moderno la información es base de la comunicación; en el campo educativo no se puede estar desinformado porque en la medida que la ciencia avanza lo hace la educación.

Una de las tendencias modernas en el campo educativo es el trabajo de proyectos en todos los niveles, pero para que un estudiante desarrolle un proyecto debe poseer una serie de habilidades y destrezas que también se deben ir desarrollando o afianzando durante su vida de estudiante.

Con este proyecto se pretende plantear estrategias dinámicas que ayuden al docente a desarrollar en sus estudiantes habilidades y destrezas que los volverán más competentes, tomando como base un modelo elemental de desarrollo e iniciando desde el preescolar como base fundamental para obtener alumnos altamente competitivos, teniendo en cuenta que de una aplicación adecuada, consciente y meticulosa por parte del docente de preescolar dependerán los resultados.

III. CONTEXTO

La Institución donde se hizo la práctica, fue creado como un proyecto empresarial por un grupo de ciudadanos cuya única experiencia en educación era la propia o la observada por sus hijos; por esto y decididos a mejorar las ventajas laborales de sus empleados, se dieron a la ardua tarea de crear la Fundación Hogar Infantil Bolívar.

El proyecto fue aprobado hace apenas un año aproximadamente, dándose inicio a las labores el 14 de Agosto de 2000.

Inicialmente parte de un proyecto; con muchos vacíos principalmente en el ámbito académico y administrativo por que se cuenta con personal nuevo y un plan de estudios sin establecer; únicamente las bases dadas por el ICBF, es decir, se parte de ceros; contando con la experiencia de las docentes contratadas y la necesidad de organizar horarios, cronogramas, actividades, etc. Los alumnos matriculados no han tenido aún escolaridad y los padres de familia en su mayoría son jóvenes inexpertos que confían en el buen juicio de las docentes y directivas; al iniciar las actividades propias se observa la falta de material didáctico y la avidez de los niños por explorar un mundo nuevo, cambiante y desconocido.

Los alumnos de la Fundación tienen edades desde los 6 meses hasta los 5 años de edad sin ningún grado de escolaridad y no existe un el plan de estudios, un

manual de convivencia y demás instrumentos que orienten a las docentes en la formación integral de los alumnos, porque la educación impartida allí es educación no formal por convenio con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Sin embargo y conforme a las leyes de educación, es importante fomentar no solo aprestamiento, sino habilidades y destrezas desde temprana edad que guíen a los alumnos al desarrollo libre de su personalidad y hacia una educación formal exitosa aprovechando que los niños permanecen en el jardín desde las 7:00 am. hasta las 5:30.p.m.

Al organizar el plan de estudios en las jornadas pedagógicas a las profesoras les surgen interrogantes de siempre como:

- ¿Cómo podemos ante muchos alumnos, enseñar a cada uno según sus inteligencias?
- ¿Cómo elaboramos un currículo sin aferrarnos a los libros o a lo que proponen las autoridades?.
- ¿Porqué un alumno que ha tenido serias dificultades en el estudio en su escuela media, tiene éxito como profesional?.
- ¿Cómo logramos alumnos comprometidos con el ejercicio de los valores y que éste sea una realidad en la vida de cada día?.
- ¿Cómo logramos que los alumnos no sólo aprendan, sino que comprendan los temas que aprenden?.

Viendo las múltiples necesidades de la Fundación, las docentes optaron por aplicar proyectos pedagógicos de aula con los cuales se trabaja, pero aún se observan vacíos en el desarrollo de habilidades y destrezas que conlleven a la formación integral del niño; por lo tanto se ve la necesidad de innovar aplicando modelos de inteligencias múltiples en la educación de la persona, aprovechando que el nivel de receptividad, el tiempo y disponibilidad de los estudiantes es total y la obligación de las docentes está no solo en formarlo a nivel intelectual sino también afectivo y físico.

IV. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVOS GENERALES

- ☞ Aportar material de estudio, análisis, consulta para maestros de preescolar que permitan desarrollar habilidades en los alumnos como solución en la problemática observada en el contexto.

- ☞ Demostrar que el desarrollo del pensamiento está ligado a las inteligencias y estas a su vez pueden ser explotadas con la aplicación del instrumento práctico.

- ☞ Realizar un diagnóstico cualitativo de las condiciones cotidianas de la escuela preescolar a partir de la observación como mecanismo de medición para aplicar estrategias de contexto que ayuden en la solución de problemas encontrados.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ☞ Contribuir en la planeación de estrategias para mejorar el nivel académico de los estudiantes y lograr así una formación integral que les permita ser excelentes alumnos en su educación formal.

- ☞ Generar espacios de reflexión en los docentes que les permita crear cambios de actitud frente a la enseñanza y los procesos formativos integrales de los alumnos.

- ☞ Proporcionar con argumentos teóricos herramientas a los docentes que les permita reconocer las habilidades innatas de sus alumnos.

V. SOPORTE TEÓRICO

El mundo contemporáneo exige cambios en todo sentido y principalmente en la educación; ejemplo claro de esto es, la ley 115 del 94, el plan decenal y todas las investigaciones, estrategias y cambios que se presentan a nivel nacional e internacional.

Una de las innovaciones que se ha querido implantar en el jardín es el desarrollo de las inteligencias múltiples basado en el trabajo realizado por Howard Gardner presentándolo en una forma secuencial y con el material humano que se cuenta, partiendo además de la visión de mundo, las políticas educativas del gobierno nacional, de esta manera se logrará que los estudiantes del jardín inicien la educación formal con bases sólidas de desarrollo en todas las inteligencias partiendo desde luego del entorno, nivel socioeconómico y cultural.

Es importante reiterar que no es un simple experimento con humanos como muestra; porque el estudio está basado en Gardner y la visión que nos transmite Elena María Ortiz de Maschwitz; además los estudiantes presentan las condiciones propicias para iniciarlos en éste proceso que quizá no ofrezca resultados contundentes a corto plazo, pero sí los induzca en una educación formal de calidad y competentes en todas sus inteligencias.

5.1. Conceptos de Inteligencia

Definamos entonces que es inteligencia: Entre las nuevas concepciones de inteligencia sobresalen las de Stenberg, Gardner y Elena María Ortiz así:

Para Stenberg “la inteligencia es una propiedad adaptativa, la cual guarda relación directa con el individuo y con el contexto sociocultural en el cual se halla inmerso, es decir, que la inteligencia surge en el individuo según su contexto”¹

Para Howard Gardner: “los seres humanos actuamos de manera inteligente en campos distintos; por lo que se deduce que el hombre nace con las inteligencias, de ahí su teoría sobre las inteligencias múltiples redefinidas así:

- ❖ La capacidad para resolver problemas de la vida.
- ❖ La capacidad para generar nuevos problemas para resolver.
- ❖ La habilidad para elaborar productos u ofrecer un servicio que es de un gran valor en un determinado contexto comunitario o cultural.”²

Para Elena María Ortiz “todos tenemos múltiples inteligencias, somos más eminentes en unas que en otras y las combinamos y usamos de diferentes maneras. Es por esto que lo que cambia es nuestra actitud frente al aprendizaje reestructurado”³

¹ STENBER, R. Robert, Inteligencia Exitosa. 1996. Ediciones Paidós S.A. Barcelona. España.

² GARDNER Howard, La Teoría de las Múltiples Inteligencias. 1994. Fondo de Cultura Económico. México S.A. P. 67

³ ORTIZ DE M., Elena. Inteligencias Múltiples en la Educación de la persona. Bonun. Buenos Aires. P. 66

En forma concisa podemos decir que las inteligencias se manifiestan de acuerdo al contexto y que el desarrollo del pensamiento en un niño se inicia desde el momento mismo de su nacimiento y comprende varios aspectos: de análisis, de comprensión y pleno pensamiento.

Es necesario tener en cuenta que el niño es un todo que se manifiesta así, en su totalidad en cada momento de su desarrollo, pero se debe dirigir esta actividad a diversos aspectos, para así poder orientar adecuadamente este desarrollo y lograr una integración, por esto se habla de los procesos del pensamiento para deducir un concepto. Pero estos procesos del pensamiento deben estar muy afianzados en los niños; es decir su desarrollo integral debe estar lo suficientemente fortalecido para que se desenvuelva en cualquier ámbito. Por lo tanto la función de un maestro en un preescolar debe estar orientada a preparar al educando en todas sus potencialidades, manejo de emociones, destrezas motrices, motoras y demás habilidades propias del ser humano para que éste se desenvuelva en cualquier contexto.

Según lo observado durante las prácticas realizadas se puede decir que los alumnos provenientes de diferentes estratos sociales manifiestan diferentes tipos de conducta, que han de ser encausados por la maestra para lograr un objetivo común en el que se involucre todo su proceso de desarrollo para superar las deficiencias observadas.

5.2. Cómo diagnosticar las inteligencias?

“Existen diferentes pruebas para diagnosticar las inteligencias de las personas; no obstante la mejor forma para realizar un diagnóstico de las inteligencias múltiples de los alumnos es la observación, la cual debe realizarse en todos los ámbitos en donde actúa el alumno: hogar, colegio, recreos, calle, etc.; se recuerda que las personas tienen habilidades en varios campos, por lo que se debe evitar clasificar a un alumno en una inteligencia. Lo importante es ponderar el conocimiento de sus habilidades para aprender a mejorar (metacognición)”.⁴(ver anexo 1)

He aquí la importancia del docente para realizar una adecuada y precisa observación del diario vivir de sus alumnos tanto dentro del aula de clase como fuera de esta, la cual debe hacer extensiva a los padres de familia quienes pueden apoyar y contribuir al desarrollo de las habilidades e inteligencias de sus hijos creando así un nexo sólido que contribuirá a un mejor análisis y diagnóstico de las inteligencias en el alumno.

5.3. Definición de las inteligencias

1. **Inteligencia Lingüística:** “capacidad de emplear palabras eficazmente. Comprende la habilidad de manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, la fonética o sonidos del lenguaje, la semántica o significados del lenguaje y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje”⁵.

⁴ Ibid. P. 73 y 74

⁵ Ibid. P. 76

Esta inteligencia es una en las que se realiza mayor énfasis en el preescolar, puesto que los niños están estructurando su lenguaje a nivel mental para su posterior práctica, conocimiento, comprensión etc., es decir que la inteligencia lingüística se debe desarrollar ampliamente en la etapa preescolar, mediante las estrategias planteadas, en los cuadros anexos y en el programador diario de clases en los que se observa el desarrollo continuo de ésta habilidad.

2. **Inteligencia Lógica y Matemática:** “la capacidad de emplear números eficazmente. Abarca la sensibilidad, relaciones y patrones lógicos, enunciados y propuestas, funciones y otras abstracciones afines”⁶

En el preescolar esta habilidad se desarrolla con mayor o igual énfasis que en la lingüística aunque no en el plano netamente matemático, sí en cuanto a todas las nociones que implican el razonamiento lógico, relación temporoespacial , etc. ,planteadas también el diagnóstico, actividades y demás documentos.

3. **Inteligencia Espacial:** “la habilidad de percibir acertadamente el mundo visual y espacial. Implica sensibilidad al color, línea, forma, figura, espacio y relación que existe entre estos elementos”⁷

⁶ Ibid. P. 76

⁷ Ibid. P. 76

Teniendo en cuenta que los alumnos de la institución pertenecen a diferentes estratos sociales se puede observar como muchos de ellos son insensibles a los cambios en contraste con otros que reaccionan violentamente. El redescubrimiento de nuevos espacios, modelos y formas de vida ocasiona en los estudiantes el deseo de explorar nuevos medios que con el paso del tiempo se convierten en parte de su hábitat natural .

4. Inteligencia Física y Kinestética: “experiencia utilizando el cuerpo propio para expresar ideas y sentimientos. Comprende habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad, la habilidad y la velocidad.”⁸

El desconocimiento del lugar crea en los alumnos rechazo hacia todo lo que le rodea por eso sus habilidades físicas se ven diezmadas hasta que inicia procesos de adaptación que lo lleva a competir con sus compañeros para demostrar quien es el más hábil o diestro en determinadas competencias. En algunos casos se observan las prohibiciones paternas específicas que impiden al niño el libre movimiento por temor a las advertencias de sus progenitores.

⁸ GARDNER, citado por GOLEMAN, Daniel, La Inteligencia Emocional. Ed, Javier Vergara Buenos Aires. 1996.P. 60

5. **Inteligencia Musical:** “la capacidad para percibir, distinguir y expresar formas musicales. Comprende sensibilidad al ritmo, compás, o melodía y al timbre o musicalidad de una pieza musical”⁹.

Su pudo notar la enorme sensibilidad que el grupo poseía para disfrutar la música, especialmente los ritmos modernos y la facilidad con que captaban un compás o seguían una nota musical dada. Esta habilidad contribuyó enormemente en el desarrollo del lenguaje, en los procesos motrices, en la ubicación temporo – espacial e inclusive en la inteligencia matemática, ya que se pudo aprender a contar cantando.

6. **Inteligencia interpersonal:** “Es una capacidad correlativa, vuelta hacia el interior. Es la capacidad de formar un modelo preciso y realista de uno mismo y ser capaz de usar ese modelo para operar eficazmente en la vida”¹⁰. “La habilidad para percibir y distinguir los estados de ánimo, intenciones, motivos y sentimientos de otras personas”¹¹

Esta es una de las inteligencias que más se debe desarrollar en el preescolar, puesto que está íntimamente relacionada con el deseo de aprender y de interactuar en la comunidad y del ambiente propicio que se de en el aprendizaje

⁹ Ibid. P. 76

¹⁰ GARDNER, citado por GOLEMAN, Daniel, La Inteligencia Emocional. Ed. Javier Vergara. Buenos Aires. 1996. P. 60

¹¹

depende que el estudiante se convierta en un ser activo o retraído socialmente. Como docentes se le debe proporcionar los medios para que el niño desarrolle su inteligencia interpersonal en una forma muy positiva

7. **Inteligencia Intrapersonal:** “conocimiento propio y la habilidad para actuar acertadamente sobre la base de ese conocimiento. Comprende tener una imagen acertada de sí mismo, capacidad de autodisciplina, autocomprensión y amor propio”¹².

Al analizar el estado de los alumnos surgió una conclusión reveladora: “todos los alumnos pasan gran parte de la semana aburridos con actividades como ver televisión que no suponían ningún desafío de sus habilidades”¹³.

Lo más común en nuestro medio educativo es menospreciar los valores innatos en los alumnos, prohibiéndoles demostrar los conocimientos o destrezas adquiridas en las que ellos se sienten capaces. Si desde el preescolar se les motiva a expresar sus emociones, a conocerse a sí mismos, a demostrar todas sus habilidades, lograremos un profesional supremamente exitoso y capaz.

El desarrollo de las inteligencias es trabajo continuo e integrado que no se puede focalizar en una sola o en un solo desempeño, sino que al realizar cualquier

¹² Op.cit. p. 76

¹³ GOLEMAN, op.cit. p. 121.

actividad se trabajan todas las inteligencias, obviamente enfatizando una pero con su correlación lógica a las demás porque por ejemplo al desarrollar lenguaje se trabaja socio-afectividad (Intrapersonal e Interpersonal), se trabaja música (sonoridad, equilibrio), coordinación en motricidad (inteligencia kinestésica y física); pero el mayor énfasis lo desarrollo en este caso en lenguaje como principal objetivo.

Cómo descubrir cual es la mayor inteligencia de un alumno se demuestra en la evaluación diagnóstica y si se trabaja metodología personalizada se puede a través de su inteligencia desarrollar todas sus habilidades.

VI. ESTRATEGIA METODOLOGICA

INSTRUMENTO

Para conocer más de cerca las necesidades de la población a investigar se utilizaron los siguientes instrumentos:

La observación participante, el diario de campo y un test. La observación participante concluyó que era necesario aplicar un test, que se ejecutó como instrumento para medir las inteligencias. El diario de campo se elaboró y analizó durante las prácticas docentes realizadas como estudiante de preescolar. El test se aplicó para medir la efectividad de las actividades planeadas en el diario de campo y ejecutadas en la institución. Dicho test contiene nueve preguntas cerradas con dos opciones si o no como respuesta y ejecutado por la docente encargada.

6.1. Descripción de la población objeto de estudio.

El grupo tomado como objeto de estudio está conformado por 18 alumnos: 9 niños; 9 niñas con edades entre los 3 , 4 y 5 años; Vienen de familias de padres separados o madres solteras (10 niños); y algunos hogares estables (8 niños); su nivel socioeconómico es estable, el grado de madurez intelectual, afectivo y

lenguaje está acorde con su edad, poseen buenas actitudes comportamentales e interiorizan mensajes completos.

VII. PROPUESTA

7.1. JUSTIFICACION

El mayor desafío educativo actual es formar seres humanos íntegros y capaces de usar los conocimientos adquiridos de manera eficaz, creativa y ética en un mundo cambiante. Es por esto que a todo docente le surge la necesidad de documentarse y hallar campos de solución a sus interrogantes; por lo tanto esta propuesta esta dirigida a los docentes inquietos, que están a la vanguardia en la educación y acepta los retos de un mundo.

Se quiere demostrar que la continuidad y la insistencia, son herramientas que un maestro debe poseer y que el uso adecuado de los instrumentos puestos a su alcance, le darán la razón, ya sea a corto o a largo plazo. Son muchos ya los autores que proponen modelos para trabajar las inteligencias de los estudiantes y que han comprobado la efectividad de sus métodos. Esta es una propuesta para que quien la observe, la entienda, la ejecute con sus alumnos y compruebe como de manera sencilla se puede motivar y formar alumnos íntegros.

7.2- OBJETIVOS

7.2.1. OBJETIVO GENERAL

Crear herramientas de uso práctico en el aula de clase, que determinen el nivel de desarrollo en los estudiantes y fomente el crecimiento intelectual en los profesores que a su vez se proyectan en sus alumnos.

7.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

☞ Realizar actividades sencillas que permitan al docente observar las inteligencias de sus estudiantes para desarrollarlos o despertarlos según sea conveniente.

☞ Demostrar como mediante el trabajo organizado, el alumno logra sin proponérselo mejorar sus habilidades en inteligencias considerados por él mismo.

7.3.CONTENIDOS

La siguiente es una relación de los títulos analizados anteriormente y en los cuales se basa el estudio de la propuesta:

- 👂 Cómo Diagnosticar la inteligencia en sus alumnos.
- 👂 Inteligencia Natural.
- 👂 Inteligencia Lingüística.
- 👂 Inteligencia Visual y espacial.
- 👂 Inteligencia Interpersonal.
- 👂 Inteligencia Lógica y matemática.
- 👂 Inteligencia física y kinestética.
- 👂 Inteligencia intrapersonal.
- 👂 Inteligencia musical.
- 👂 Siete tipos de aprendizaje

7.4. METODOLOGIA

Un docente de preescolar que desee poner en práctica esta propuesta debe ante todo leer el documento en su totalidad para luego hacer uso del material que se presenta y seguir los siguientes pasos:

En primer lugar se debe realizar una observación no inferior a dos semanas en todos sus ámbitos posibles y enseguida se practica la evaluación diagnóstica de las inteligencias a cada alumno evitando clasificarlos con una inteligencia. Se puede implementar este trabajo con otros cuestionarios para ser contestados por la familia, el primero que se aplicará es el modelo titulado: Cómo diagnosticar las inteligencias en los alumnos (ver anexo 1).

Para realizar un buen diagnóstico se deben considerar aspectos como: observar a los alumnos, registrar anécdotas, documentarse si es posible con fotografías de momentos en donde se demuestre lo aprendido, por ejemplo fotos de dibujos de animales, trabajos escritos, maquetas, etc. Dialogar con la familia sobre talentos y debilidades de los hijos; resaltar toda la información positiva, llevar cuaderno de registro diario, crear actividades con inteligencias múltiples.

El segundo paso a seguir es crear actividades que desarrollen las inteligencias (ver anexo 2).

Según los resultados del diagnóstico se propone para este trabajo poner en práctica el cuadro de actividades teniendo en cuenta la flexibilidad del logro, el desarrollo de la habilidad y la integración de áreas que se presenta, también se ambienta el salón con carteleras que contribuyan a la motivación y al desarrollo de las inteligencias; se limita el espacio para trabajar una o dos inteligencias, crear una biblioteca en el aula con almohadones, centro con material de deshecho para

elaborar maquetas, centro para dibujar y pintar, creación de materiales para desarrollar inteligencias.

El tercer paso bastante relacionado con el anterior y como metodología obvia es la puesta en práctica del anexo titulado (siete tipos de estilo de aprendizaje (ver anexo 3). En este se desarrollan o afianzan las inteligencias observadas en el diagnóstico como el que más está desarrollada en el alumno, para este ítem se propone cultivar esa marcada tendencia mediante instrumentos específicos que los estudiantes anhelan y nunca se cansan de manipular o ejecutar según el caso. Nótese que más que un cuadro de actividades se hace una descripción de cómo piensan, aman o necesitan determinados aspectos específicos de la inteligencia.

Es importante anotar también que cuando el docente descubre la (s) inteligencia (s) que más sobresale en su alumno debe además de reforzarla, tomarla como herramienta propia para despertarle las inteligencias ocultas; para desarrollar esta inteligencia en sus compañeros, no con comparaciones sino como líder de grupo.

El siguiente paso es realizar una evaluación intermedia en la que se observará el avance del alumno y la eficacia del plan trazado tomando como instrumento de medición la misma evaluación practicada al comienzo; según los resultados se realizarán los ajustes del caso en la inteligencia que se observe poco desarrollada y con las actividades ya establecidas u otras sugeridas como: flexibilización y libertad para el uso de los materiales, utilización del material como instrumento de

fácil consecución, decoración con láminas de animales, frutas, plantas, aguas, aromas, creación de espacios para reflexionar, jugar, trabajar en equipo.

Finalmente se realizó una última evaluación con los mismos parámetros en el que se observa la eficacia del método.

7.5. RECURSOS

Teniendo como base los cuadros anexos para diagnosticar, ampliar, evaluar y ejecutar la propuesta, se efectúan procesos con otros instrumentos: grabadora, cassetes, plastilina, punzón, temperas, crayolas, colbón, papel crepé, silueta, cartulina y demás materiales propios del nivel preescolar y que ayudan al desarrollo de las inteligencias según el esquema propuesto.

7.6. CRITERIOS DE EVALUACION

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

Observación de las actitudes de los niños en el transcurso de las etapas mencionadas y participación por parte de los niños en todas las actividades.

Se tendrá en cuenta los logros y/o habilidades que van alcanzando los alumnos para fomentarlos haciendo de su proceso de desarrollo una actividad dinámica y creativa.

Las siguientes son las tablas que se deben seguir para evaluar de manera secuencial los procesos de desarrollo de las inteligencias.

COMO DIAGNOSTICAR LA INTELIGENCIA DE LOS ALUMNOS

INTELIGENCIA LINGUISTICA		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal		
Utiliza un buen vocabulario para su edad.		
Suele crear y/o relatar cuentos, bromas, chistes.		
Disfruta escuchar historias, grabados, etc.		
Tiene facilidad para recordar los nombres de lugares y fechas.		
Demuestra interés en las rimas y trabalenguas.		
Comprende y goza los juegos de palabras.		
Le agrada leer cuentos.		
Le gustan las lenguas extranjeras.		

INTELIGENCIA NATURAL		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Es sensible con las criaturas el mundo natural		
Puede reconocer patrones de la naturaleza		
Le gusta clasificar y coleccionar objetos.		
Reconoce y clasifica diferentes especies.		
Disfruta y se interesa por la naturaleza.		

INTELIGENCIA VISUAL Y ESPACIAL		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Realiza garabatos en sus libros y otros materiales de trabajo.		
Comunica imágenes visuales nítidas.		
Realiza creaciones tridimensionales avanzadas para su edad.		
Tiene facilidad para la lectura de gráficos y diagramas.		
Le agrada resolver actividades visuales (rompecabezas, laberintos etc.)		
Suele fantasear más que sus compañeros.		
Disfruta viendo películas y otras presentaciones visuales.		
Le gusta realizar actividades de arte.		
Disfruta figuras avanzadas para su edad.		

INTELIGENCIA INTERPERSONAL		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Sus compañeros buscan estar con el/ella.		
Le gusta hablar con sus compañeros		
Demuestra ser un líder por naturaleza		
Es simpático y/o se interesa por los demás		
Posee dos o más buenos amigos		
Demuestra tener buen sentido común		
Disfruta jugando con otros niños		
Forma parte de un grupo social regular.		

INTELIGENCIA MATEMATICA		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Es capaz de reconocer y comprender causa y efecto con relación a su edad.		
Se cuestiona acerca del funcionamiento de las cosas.		
Es su nivel de pensamiento más abstracto y conceptual que el de sus compañeros.		
Le gusta clasificar y jerarquizar las cosas.		
Le gusta contar.		
Es capaz de resolver juegos que requieren de lógica (rompecabezas o acertijos).		
Le gustan los juegos de mesa.		

INTELIGENCIA LOGICA INTRAPERSONAL		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Parece tener un gran sentido de dependencia o voluntad fuerte		
Posee un concepto práctico de sus habilidades y debilidades		
Es capaz de expresar sus sentimientos acertadamente		
Le gusta más trabajar solo que en grupo		

INTELIGENCIA FISICA Y KINESTETICA		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Se expresa de forma dramática		
Encuentra placer al realizar experiencias táctiles(plastilina, masa, greda).		
Demuestra habilidad física		
Suele moverse, estar inquieto al estar sentado por largo tiempo		
Demuestra destreza en actividades que requieren de coordinación motora sutil.		
Encuentra placer al desarmar y volver a armar las cosas		
Es bueno imitando los gestos físicos y movimientos de otras personas		
Suele tocar las cosas con las manos apenas las ve.		

INTELIGENCIA MUSICAL		
Nombre del alumno: Nivel:	SI	NO
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal		
Utiliza un buen vocabulario para su edad.		
Suele crear y/o relatar cuentos, bromas, chistes.		
Disfruta escuchar historias, grabados, etc.		
Tiene facilidad para recordar los nombres de lugares		

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

	Matemática	Lingüística	Visual	Musical	Kinestética	Interpersonal	Intrapersonal	Natural
Expectativa de logro.	Habilidad para contar hasta 3.	Habilidad para contar como es su cuerpo y las parte que lo conforman.	Habilidad para diferenciar las formas del cuerpo.	Para crear o reproducir sonidos vocales.	Para aprender habilidades físicas como saltar, contar, etc.	Para interactuar efectivamente con otras personas.	Para demostrar sus sentimientos y emociones.	Habilidad para clasificar objetos para encontrar relaciones en los ecosistemas
Actividades	En su cuerpo contar las tres grandes partes en que se divide el cuerpo. Contar elementos del salón que solo tenga esta cantidad.	Describir qué encontramos en: cabeza, tronco, y extremidad	Que forma tiene la cabeza, el tronco y los brazos y piernas.	Siguiendo el ritmo en la batalla del calentamiento; mover las partes del cuerpo.	Imitar movimientos de animales.	Realizar juegos de roles.	Armar rompecabeza en grupos.	En varias láminas agrupar los que tienen relación con la naturaleza y crear un cuento o una historieta.

OCHO TIPOS DE ESTILO DE APRENDIZAJE

Los niños con marcada tendencia:	piensan	aman	Necesitan
Lingüística	En palabras	Leer, escribir, contar cuentos, jugar juegos de palabras, etc.	Libros, útiles, cintas, papel, diálogos, polémica, debates, historias.
Lógica y matemática	Razonando	Experimentar, cuestionar, seleccionar, calcular, etc.	Cosas para explorar y para pensar, materiales de ciencias, materiales para manipular, excursiones al planetario y a museos de ciencia
Espacial	En imágenes y dibujos	Diseñar, dibujar, visualizar, hacer garabatos, etc.	Arte, bloques, videos, juegos para la imaginación, laberintos, rompecabezas
Física y cinestésica	A través de sensaciones somáticas	Bailar, correr, brincar, construir	Juegos de imitación, movimiento, cosas para construir, deportes y juegos físicos
Musical	A través de ritmos y melodías	Cantar, silbar, tararear, tamborear las manos y los pies, etc.	Tiempo para cantar, excursiones para conciertos, tocar música en casa y en la escuela
Interpersonal	Preguntando a otros qué opinan de sus ideas	Dirigir, organizar, relatar.	Amigos, juegos en grupo, reuniones sociales, eventos de la comunidad
Intrapersonal	Muy íntimamente	Definir metas, meditar, soñar, estar callado, planificar	Lugares secretos, tiempo a solas, proyectos que puedan realizar a su ritmo, alternativas.

SEBASTIAN MONTERO

EVALUACIÓN INICIAL

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	1	3	1	3	3	3	3	3	3
Natural	2	3	3	2	3				
Visual y Espacial	3	3	3	3	3	2	2	3	3
Interpersonal	2	2	3	3	3	3	2	3	3
Lógica-Matemática	3	3	3	3	3	3	3	3	
Intrapersonal	3	3	3	3	3				
Quinestética	3	3	3	3	3	3	3	3	
Musical	3	3	3	3	3	3	3		

EVALUACIÓN INTERMEDIA

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	1	2	2	3	2	2	3	2	3
Natural	1	2	2	2	1				
Visual y Espacial	2	2	1	3	2	1	2	2	2
Interpersonal	2	2	2	2	2	1	1	2	1
Lógica-matemática	1	1	2	1	1	2	1	1	
Intrapersonal	2	1	1	1	3				
Quinestética	3	1	1	3	3	3	1	2	
Musical	3	2	2	2	1	3	3		

EVALUACIÓN FINAL

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	1	2	1	2	1	2	2	1	1
Natural	1	1	1	1	1				
Visual y Espacial	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Interpersonal	1	2	2	1	1	1	1	1	1
Lógica-Matemática	1	1	1	1	1	1	1	1	
Intrapersonal	1	1	1	1	1				
Quinestética	1	1	1	1	1	1	1	1	
Musical	1	1	1	1	1	1	1		

JUAN CARLOS AMADOR

EVALUACIÓN INICIAL

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Natural	2	3	3	2	3				
Visual y Espacial	3	3	3	3	3	3	2	2	3
Interpersonal	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Lógica-Matemática	3	3	3	3	3	3	3	3	
Intrapersonal	3	3	3	3	3				
Quinestética	3	3	3	3	3	3	3	3	
Musical	3	3	3	3	3	3	3		

EVALUACIÓN INTERMEDIA

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	3	2	3	3	2	2	2	2	2
Natural	2	2	2	2	1				
Visual y Espacial	2	2	1	3	2	1	2	2	2
Interpersonal	2	2	2	2	2	1	1	2	1
Lógica-Matemática	1	1	2	1	1	2	1	2	
Intrapersonal	1	1	1	1	3				
Quinestética	3	1	1	3	3	3	1	2	
Musical	3	2	2	2	1	3	3		

EVALUACIÓN FINAL

Inteligencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Lingüística	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Natural	1	1	1	1	1				
Visual y Espacial	1	1	1	1	1	1	2	1	1
Interpersonal	1	2	1	2	1	1	1	1	1
Lógica-Matemática	1	1	1	1	1	1	1	1	
Intrapersonal	1	1	1	1	2				
Quinestética	1	1	1	2	1	1	1	2	
Musical	2	1	2	1	1	1	2		

7.7. RECOMENDACIONES

Además de las actividades propuestas se recomienda que cada profesor elabore otras que considere pertinentes para detectar las inteligencias de sus alumnos.

Es necesario aclarar que la propuesta presentada no es la única ni es infalible, es decir, según el medio en el que se vaya a ejecutar puede sufrir cambios procedimentales y también puede arrojar resultados diferentes.

La puesta en práctica de este esquema conlleva a una valoración de las inteligencias, con un nivel de error que puede ser mal interpretado según el medio, por lo tanto cabe aclarar que se ha comprobado que no existen alumnos cuyas inteligencias sean inferiores al promedio, salvo casos específicos comprobados de problemas de aprendizaje que serán tratados por especialistas; por lo tanto esta prueba debe ser manipulada con suma delicadeza, amplia visión y fin pedagógico. Se recomienda también realizar las pruebas bastante distanciadas y después de suficientes actividades para que los resultados arrojados sean confiables.

7.8. RECOLECCION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS

La información obtenida de las pruebas arrojó unos datos muy valiosos para el avance metodológico de la propuesta, ya que a partir de las diferencias observadas en la evaluación diagnóstica aplicadas en test se planearon las estrategias cuyo informe fue también favorable, puesto que se iban obteniendo los resultados esperados.

La mayoría de los alumnos iniciaron en tres, es decir, nunca o nada en la realización del ítem propuesto en la mitad del proceso se observó el avance a dos que significa a veces o poco para terminar en uno cuya interpretación es siempre.

Obsérvese en el cuadro, que las inteligencias se van evaluando en un mismo contexto por lo cual los resultados son en las tres etapas fácilmente medibles.

VIII. CONCLUSIONES

Como se mencionó en los inicios de este documento, los resultados presentados como finales al poner en ejecución la propuesta, realmente no lo son, porque el desarrollo de inteligencias es un proceso inacabado en el ser humano, más aún en el nivel de preescolar en el cual apenas si se descubren y se despiertan dichas inteligencias con un trabajo meticoloso por parte del docente.

La propuesta arrojó resultados muy favorables principalmente en la denominada fase final, ya que al realizar una prueba espontánea de habilidades con niños del programa y otros que no lo eran se observó la seguridad, destreza y el alto nivel alcanzado de los estudiantes a quienes se les habían trabajado el proceso completo.

Una vez ejecutado y realizado el análisis con los resultados obtenidos se demuestra como con actividades sencillas pero bien encaminadas, se puede encausar a los estudiantes hacia una educación óptima y ya con las bases suficientes.

Se espera que quien lea el documento como primer acercamiento a la noción de inteligencias haya logrado manipularlo y su interés aumentado por un tema tan complejo y práctico.

BIBLIOGRAFIA

GARDNER Howard, La Teoría de las Múltiples Inteligencias. 1994. Fondo de Cultura Económico. México.

GOLEMAN Daniel, La Inteligencia Emocional. Ed. Javier Vergara. Buenos Aires. 1996

ORTIZ DE M. Elena, Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona. Bonun. Buenos Aires.

STENBER, R. Robert, Inteligencia Exitosa. 1996. Ediciones Paidós S.A. Barcelona. España.