

ESCUELA TERRITORIO DE PAZ

CAROLINA BERNAL HERRERA  
LUISA FERNANDA SIERRA BECERRA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA PEDAGOGÍA INFANTIL

CHÍA  
2006

ESCUELA TERRITORIO DE PAZ

CAROLINA BERNAL HERRERA  
LUISA FERNANDA SIERRA BECERRA

TRABAJO DE GRADO

MIRYAM GARZÓN BAQUERO  
ASESORA

UNIVERSIDAD DE LA SABANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA PEDAGOGÍA INFANTIL  
CHÍA  
2006

## CONTENIDO

	pág
INTRODUCCIÓN	1
1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	2
2. MARCO DE REFERENCIA	5
3. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y DE AULA	8
4. APROXIMACIÓN TEÓRICA	12
4.1 HISTORIA DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ	12
4.2 EDUCACIÓN Y CONVIVENCIA	15
4.3 MANIFESTACIÓN DE LAS EMOCIONES DENTRO DE LA CONVIVENCIA.	20
4.4 PARTIENDO DE LOS VALORES PARA GENERAR CONVIVENCIA	23
4.5 EL JUEGO ESTRATEGIA PARA EDUCAR EN LA PAZ.	30
5. METODOLOGÍA	33
5.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	33
5.2. CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO	33
5.3. RECONOCIMIENTO DE HECHOS O SITUACIÓN INICIAL	35

5.3.1. Técnicas utilizadas para la recolección de la información	35
- Sociograma	
- Diario de campo	
- Entrevista	
5.3.2. Interpretación de la información	36
6. PROPUESTA	38
6.1 PLAN DE ACCIÓN	38
6.2 IMPLEMENTACIÓN	43
6.3 RESULTADOS Y EVALUACIÓN	44
BIBLIOGRAFÍA	47
ANEXOS	49

## LISTA DE TABLAS

	pág
Tabla 1 Población	8
Tabla 2 Plan de acción	39
Tabla 3 Cronograma de actividades	42

## LISTA DE GRÁFICOS

	pág
Gráfico 1. Emociones Básicas: enojo, alegría, tristeza	44
Gráfico 2. Valores trabajados	45

## INTRODUCCIÓN

Con el tiempo ha tomado más fuerza el tema de la paz en el aula de clase, pues las problemáticas actuales son el reflejo de las situaciones que actualmente se viven en el aula: incapacidad de decidir lo mejor para resolver los conflictos, de examinarse a sí mismo, de ponerse en el lugar del otro, de reconocer los errores, de tomar la decisión más justa y equitativa y no la más fácil.

De ahí que sea la escuela junto con la familia los lugares más propicios para realizar una formación integral, la escuela no sólo educa para que las personas sean profesionales, sino principalmente para que sean ciudadanos.

“Escuela Territorio de Paz”, es un proyecto que se implementa a través de estrategias lúdicas centradas en el juego, con el propósito de mejorar la situación que se evidencia en el Jardín Infantil Saint Gregory, concretamente en los niveles de Jardín y Transición (niños entre los cuatro y seis años), dado que la institución plantea en su Proyecto Educativo Institucional la convivencia y la educación democrática, como eje transversal de su formación.

Estas estrategias reúnen cuatro aspectos esenciales en el desarrollo de la educación para la paz, como son: la conceptualización de valor y los tipos de valores; las competencias ciudadanas vistas desde el ámbito de Convivencia y paz que propone el Ministerio de Educación Nacional Colombiano; las experiencias exitosas que involucran procesos de convivencia desarrollados en diferentes zonas del país y la investigación acción.

Este último aspecto orienta el proyecto a nivel metodológico, buscando mejorar la práctica educativa, partiendo de la reflexión constante del quehacer educativo y la realidad que se vive dentro del aula. Determinando así los problemas o situaciones difíciles, e involucrando, la teoría como fuente inagotable de conocimientos que contribuyan al logro de metas propuestas.

Escuela Territorio de Paz, es el resultado de un proceso cíclico que se inició con el cuestionamiento de la realidad que se vive dentro del aula de clase. Continuó con la fijación de los objetivos, la investigación de sustentos teóricos, la construcción de estrategias y la puesta en práctica de éstas. Y espera no finalizar, dado que siempre surgirán en la investigación acción nuevas inquietudes por resolver y estrategias por aplicar.

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Cada vez se hace más evidente, -los estudios realizados en el mundo, las noticias nacionales e internacionales dadas por los diferentes medios de comunicación y otros hechos nos informan permanentemente sobre- el deterioro de las relaciones interpersonales en la población adulta debido a múltiples causas, como: la incapacidad de solucionar un problema sin recurrir a la agresión física o verbal, la dificultad de ponerse en el lugar del otro, la ausencia de autodominio en cuanto a las emociones, la apatía frente a los otros, entre otras, situaciones que no son ajenas a los niños puesto que ellos hacen parte, están presentes en la cotidianidad del adulto (familia, barrio, escuela, comunidad en general, medios de comunicación, de transporte), de tal manera que como lo plantea Bandura<sup>1</sup> por aprendizaje observacional o por modelamiento los niños presentan conductas similares y reproducen la cultura propia de ambientes hostiles.

Conocedoras de la normatividad desde:

- Los fines de la educación como se expresan en la Ley General de Educación, concretamente el fin 2 que reza “La formación en el respeto a la vida y demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y la libertad”<sup>2</sup>,
- Los objetivos específicos de la educación preescolar cuando plantea “El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.”<sup>3</sup>
- Los indicadores de logro de la dimensión ética, actitudes y valores de la Resolución 2343<sup>4</sup>
  - “Muestra a través de sus acciones y decisiones un proceso de construcción de una imagen de sí mismo y disfruta el hecho de ser tenido en cuenta como sujeto, en ambientes de afecto y comprensión.
  - Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo.
  - Manifiesta en su actividad cotidiana el reconocimiento y la aceptación de diferencias entre las personas.
  - Disfruta de pertenecer a un grupo, manifiesta respeto por sus integrantes y goza de aceptación.

---

<sup>1</sup> MISCHEL, W. Teorías de la PERSONALIDAD. 4 ed. México: McGraw Hill, 1990, p-p 303-314

<sup>2</sup> COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley 115 de 1994, Fines de la Educación.

<sup>3</sup> Ibid, Objetivos específicos de la educación preescolar.

<sup>4</sup> Ibid. Resolución 2343 de 5 de junio de 1996



- Toma decisiones a su alcance por iniciativa propia y asume responsabilidades que llevan al bienestar en el aula.
- Participa en la elaboración de normas para la convivencia y se adhiere a ellas.
- Expresa y vive sus sentimientos y conflictos de manera libre y espontánea, exteriorizándolos a través de narraciones de historietas personales, proyectándolos en personajes reales e imaginarios, dramatizaciones, pinturas o similares.
- Colabora con los otros en la solución de un conflicto que se presente en situaciones de juego y valora la colaboración como posibilidad para que todas las partes ganen “

➤ Los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas<sup>5</sup> que se organizaron en tres grandes grupos:

- Convivencia y paz
- Participación y responsabilidad democrática
- Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

Donde cada grupo representa una dimensión fundamental para el ejercicio de la ciudadanía y contribuye a la promoción, el respeto y la defensa de los derechos humanos, presentes en nuestra Constitución. La convivencia y la paz se basan en la consideración de los demás y, especialmente, en la consideración de cada persona como ser humano. La participación y la responsabilidad democrática se orientan hacia la toma de decisiones en diversos contextos, teniendo en cuenta que dichas decisiones deben respetar, tanto los derechos fundamentales de los individuos, como los acuerdos, las normas, las leyes y la Constitución que rigen la vida en comunidad. La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás.

Y atendiendo al Proyecto Educativo de la institución<sup>6</sup> en el que se expresa el interés por crear un clima educativo con base en los valores democráticos en el cual cada alumno logre la confianza en sí mismo y en los demás en un ambiente de comprensión y respeto por las normas de la comunidad escolar, nace nuestro **interés** por aprovechar los conocimientos propios de las educadoras infantiles para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje conducentes a la formación de ciudadanos, por darle sentido al compromiso social y educativo que tenemos de transformar realidades, fomentar valores y actitudes y de esta manera contribuir a la formación integral del niño para que actúe en consecuencia con su naturaleza humana y el beneficio de la sociedad.

En un gran número de instituciones de educación, aunque se expresa como fin principal la formación integral, en el actuar diario, por diferentes razones el

---

<sup>5</sup> COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. IPSA: Bogotá. Guía No 6; 2004 p. 8

<sup>6</sup> Jardín Infantil Saint Gregory. PEI. Bogotá, 26 de septiembre de 1984, p 4.

objetivo principal es la enseñanza de los saberes, olvidando lo explícito de las normas, las exigencias del contexto global y la situación particular de los niños, como sujetos de derechos y deberes.

Esta situación también aumento nuestra motivación a desarrollar el proyecto, es necesario educar la convivencia para prevenir la violencia y, eso se puede lograr a través de la creación de espacios democráticos de padres y educadores, generados desde la escuela, de ahí el nombre del trabajo "Escuela territorio de paz".

## 2. MARCO DE REFERENCIA

Desde la problemática social y de violencia que se ha venido presentando desde hace algunos años a nivel nacional, el gobierno dentro de sus políticas educativas, plantea y direcciona programas conducentes a mejorar la convivencia ciudadana desde el ámbito de la educación formal en todos sus niveles. desde esta perspectiva se vienen gestando numerosos proyectos pedagógicos enfocados a la convivencia, que traspasando los límites del contexto educativo han impactado a las comunidades y han mejorado las realidades que hasta hace poco estaban impregnadas de intolerancia, agresión verbal y física, ausencia de autocontrol propio, entre otros aspectos. A esto se le suma, la propuesta del Ministerio de Educación Nacional de considerar la formación ciudadana como herramienta primordial para el desarrollo del hombre, entrando a reforzar lo que se estaba dando en cuanto a la convivencia y reafirmando su importancia.

Aunque el ideal de educar para la construcción de la sociedad desde la paz, no es una propuesta nueva dentro del campo educativo, lo cierto es que ha generado nuevas expectativas en la sociedad colombiana enfocadas al ser, al saber y al saber hacer de la persona, desde la convivencia ciudadana, expectativas que han dando lugar a numerosas experiencias entre las cuales se hace pertinente mencionar la denominada *Constructores de paz*<sup>7</sup> ubicada en la zona rural del departamento de Caldas, en la escuela Villa Julia, la cual a través del desarrollo de un modelo pedagógico denominado “Constructores de Paz” , pretende implementar clases de ética y valores o de urbanidad, para darle la oportunidad al niño de crecer en: autonomía, liderazgo, capacidad de decisión, conocimiento de sus derechos y deberes, voluntad, justicia, lealtad y diálogo.

Esta propuesta, comenzó con la idea de cambiar las situaciones de violencia que se estaba presentando y que afectaban notoriamente a los estudiantes; para ello, los profesores de esta institución educativa con carácter de Escuela Nueva que cuenta con alumnos entre los seis y trece años de edad, se idearon un modelo pedagógico teniendo como base las competencias ciudadanas, que trabajan los potenciales afectivos, creativos, éticos y morales en los niños, a través de la estrategia denominada “*cariñitos cotidianos*”, en la cual se crean espacios diarios para que cada niño tenga la oportunidad de decir frases bonitas a sus compañeros, destacando los valores o aspectos positivos que tiene éste , en vez de resaltar sus defectos, actividad que tiene como fin de brindar un mejor conocimiento del otro y de sí mismo, destacando sus talentos y habilidades.

---

<sup>7</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL Educación para saber vivir en sociedad. En: Revista Altablero. Bogotá. No. 27; Febrero – Marzo del 2004. p.: 15, 16

Otro de los proyectos a destacar es *Manos unidas desde la escuela por la construcción de un mejor país con los niños gestores de paz*<sup>8</sup>, realizado en el colegio Jhon F. Kennedy ubicado en la zona urbana de Villavicencio y que atiende a niños y jóvenes en edad preescolar, básica primaria y secundaria, inició hacia abril de 1999 la organización de una estrategia pedagógica en la que a partir del desarrollo de actividades artísticas como: obras de teatro, oratoria y danza, se propusieron dilemas y vivencias diarias de los estudiantes para ser discutidas y debatidas no sólo en el salón de clases, también en el consejo municipal, asambleas departamentales, teatros, centros comunales, entre otros.

Este proyecto nació ante la preocupación que tenía la comunidad educativa del colegio Jhon F. Kennedy de ver que a pesar de los múltiples recursos que habían utilizado para mejorar la disciplina en sus alumnos, no se lograban evidenciar cambios, por ende, como alternativa de solución a la problemática de convivencia que se presentaba, se propusieron la oratoria y el teatro como actividades artísticas en las cuales los alumnos manifestaran la importancia de los valores, trabajo en equipo y rendimiento académico. Éstas actividades en las que proponen determinadas situaciones de conflicto, problemas del entorno, dilemas y vivencias que experimenta el estudiante en su cotidianidad, se realizaron inicialmente a nivel institucional, junto con los compañeros, los profesores y demás miembros de la institución educativa, y luego, a nivel comunitario, municipal y/o departamental con la participación de los habitantes de la comunidad, líderes, concejales, miembros de las asambleas, entre otros. Tanto a nivel institucional, como a nivel comunitario, los niños y jóvenes tienen la oportunidad de expresar sus puntos de vista, sus inquietudes y las alternativas de solución.

Después de ser aplicadas las estrategias mencionadas, se observó un cambio positivo en los alumnos en su forma de actuar, de establecer relaciones interpersonales, en el respeto de las norma y de igual forma, un mejoramiento en el rendimiento académico, en las habilidades comunicativas orales, en su dinamismo y creatividad. Del mismo modo, los docentes también se han comprometido e involucrado en todas las actividades, han puesto su aporte en el mejoramiento de las experiencias y han propiciado más ambientes de afecto y armonía. Ésta experiencia ha tenido el reconocimiento del municipio y el departamento, la admiración y el apoyo de las autoridades máximas.

Las experiencias anteriores son tan sólo una muestra de los numerosos proyectos referidos a la convivencia en el aula que han salido a flote y han dejado huella en la comunidad, por ser propuestas innovadoras, llenas de significado y sobre todo al alcance de niños y jóvenes pertenecientes a la escuela. Cada una en su contexto particular, dio relevancia a la convivencia como elemento fundamental dentro del aula de clase y por supuesto, como

---

<sup>8</sup> Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz.(online). Experiencias: manos unidas desde la escuela por la construcción de un mejor país con los niños gestores de paz. Consultado el 25 de Mayo del 2005. Disponible en Internet: <http://www.educacionparalapaz.org.co/preguntas.htm>.

causa de múltiples aspectos importantes en la formación integral de los niños y jóvenes, tales como: el desarrollo de nuevos talentos, la optimización de las potencialidades, la superación de las debilidades y un mejor desenvolvimiento en el ámbito social y académico.

Propuestas similares se han dado a nivel internacional, un ejemplo de ello es la UNESCO, la cual convierte la Educación para la Paz en un proyecto interdisciplinario y transdisciplinario involucrando actividades académicas con el fin de construir una Cultura Pacífica, los temas primordiales son: el respeto a las diferencias individuales, la no-discriminación, la no-violencia, entre otras. La idea de estas actividades es colaborar en la disminución de relaciones violentas en países como Puerto Rico, desde la docencia, la investigación, la creación y la acción.

Es así como la Cátedra UNESCO<sup>9</sup> de Educación para la Paz, propone principios y pautas para obtener una convivencia escolar menos violenta. Sólo nos referimos a los que más relación tienen con el proyecto Escuela Territorio de Paz:

1. Construir culturas de paz desde una “paz integral” y “en positivo”. La actuación del ser humano se debe mirar no sólo desde una “*paz negativa*” caracterizada por ausencia de guerra y conflicto, sino desde la construcción de una paz con justicia y equidad de manera que se pueda vivir la paz como proceso creativo y dinámico.
2. Educar para la “paz conflictual”. El conflicto es inherente a la paz, por ello ambos deben ser asumidos como complementarios y no, contrarios, determinando las problemáticas a resolver, mediante la mediación, el consenso y la reconciliación.
3. Asumir nuevos paradigmas de investigación, educación y acción. Construir una cultura con menos violencia y más justicia, en la cual se tenga una visión ética que cumpla con los compromisos que se adquieren y se de lugar a la investigación, creando un currículo constructivista e interdisciplinario donde se aprenda a compartir, a convivir y a vivir.
4. Educar en valores éticos. Asumir el aula como espacio para la formación ética y propiciar el reconocimiento de los valores, el juicio moral autónomo, la resolución de conflictos y una autoestima saludable en los educandos; lo que implica, desplazar la pedagogía autoritaria por una pedagogía de la pregunta, del cuestionamiento, del disenso y del consenso.

---

<sup>9</sup> Educar para la convivencia escolar pacífica: Principios y pautas entorno al por qué, para qué, y cómo [online].Cátedra UNESCO Educación para la Paz. 16 de Noviembre del 2004. Disponible en Internet: <http://www.sgep.org>.

### 3. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y DE AULA

Ante el panorama presentado en los apartes anteriores, surge el interés por realizar el proyecto, contextualizándolo institucionalmente en el Jardín Infantil Saint Gregory, institución educativa bilingüe, privada, calendario A, localizada en la Transversal 35# 114 – 42, Barrio Alambra, fundada el 26 de septiembre de 1984 inicialmente con el nombre Casca Nueces por iniciativa de la psicóloga Claudia Flórez, quien hasta hoy ha permanecido como directora del Jardín Infantil.

Tabla No. 1 Población

Niveles	Edad	Grupos	N
Transición	5-6 años	1	7
Jardín	4-11 meses-3 años	1	17
Pre-Jardín	3-11 meses-2 años	1	20
Maternal	Menores de 2	1	18
Total		4	62

24\*

\*Muestra

El Proyecto Educativo Institucional del Jardín <sup>10</sup> precisa unos componentes muy claros que fueron considerados como elementos orientadores para el trabajo, del documento se extractó lo que a continuación se presenta.

El ideal de la institución es “que los niños construyan sus estructuras cognitivas a través de su acción sobre los objetos, regulando su propio punto de vista con los datos que obtiene de la realidad”. Con este ideal, se generan numerosas expectativas respecto a los procesos que en el Jardín se realizan y que proponen implícitamente unos ambientes de aprendizaje propios de metodologías enfocadas a la construcción de conocimientos, a su significación y a la participación activa del niño, lo que le permitirá, no sólo apropiarse de una serie de saberes, sino también de una serie de valores que le harán ser un ciudadano participativo en la sociedad en la que se encuentra, propiciando desde su actuación, armonía y procesos de convivencia conducentes a la transformación de su comunidad.

En el PEI se encuentra planteada la misión hacia la dignidad humana y los valores a partir de la educación integral bilingüe centrado en los alumnos, buscando que ellos alcancen la excelencia, responsabilidad, solidaridad, respeto, la paz y la tolerancia por las demás culturas.

<sup>10</sup> Jardín Infantil Saint Gregory. PEI. Bogotá, 26 de septiembre de 1984, p 4.

Este ideal y esta misión, se apoyan a su vez, en objetivos como: la formación integral de los alumnos que dan lugar a la realización personal y al desarrollo individual, la adquisición de conceptos básicos para pasar a la básica primaria, el fomento de la cultura colombiana, el intercambio con personas de habla inglesa, la participación de la familia en diferentes tipos de actividades, entre otros. Tomar los objetivos en conjunto, permite pensar en una educación vista desde la integralidad que le permitirá al niño desarrollar todas sus dimensiones.

Dentro de la filosofía institucional se da especial importancia a los valores que hacen referencia a la democracia, la libertad y amistad en cuanto a la confianza en sí mismo y en los demás, la mutua comprensión expresada en el valor de la tolerancia, la prudencia, el respeto y, a la solidaridad y la paz.

También plantea tres componentes transversales a tener en cuenta: ambiental, educación convivencia y democrática, que surgen desde diferentes tipos de problemáticas, para las cuales crean determinados objetivos y metodologías. De los tres componentes planteados el que hace referencia a la convivencia está directamente relacionado con el proyecto Escuela Territorio de Paz, porque resalta entre otros el valor del respeto, justicia, compañerismo y amor, valores que deben ser expresados en la comunidad a través de la convivencia.

Para lograr los objetivos de los proyectos transversales, se parte del niño y la niña como seres integrales, capaces de convertirse en seres críticos, conscientes de su actuación y con valores que les permitan superarse en el medio que interactúan, la institución desde su PEI propone una metodología basada en la lúdica, en donde el alumno participará en diferentes dinámicas que se llevarán a cabo en un tiempo de una hora semanal; y además por ser la convivencia un componente transversal las educadoras deberán integrarlo a las actividades cotidianas del aula.

Para llevar a la práctica, su misión, visión y objetivos, la institución propone la lúdica como la principal herramienta generadora de procesos de aprendizaje en los alumnos, y la vincula como dinamizadora de los procesos que allí se dan tanto de los saberes básicos (matemáticas, español, ciencias) como de las temáticas transversales (ecología, convivencia y democracia).

Cuando las directivas de la institución aprobaron la realización del trabajo investigativo, se presentó la propuesta a la comunidad académica y se llegó a los siguientes acuerdos:

- Participan directamente en el proyecto, profesoras, niños y niñas, es decir, las personas sobre las cuales recaerán las acciones propuestas en el trabajo, las profesoras titulares son quienes tienen contacto directo con los niños dentro del plantel educativo y saben de las habilidades o debilidades que presentan y el contexto familiar en el que se desarrollan.
- Además de implementar el proyecto con los niños, las profesoras entrarán a trabajar con los padres de familia, dándose necesariamente un trabajo en

equipo, en el que se necesita la colaboración de todos los que participan en la institución educativa.

- Por otra parte, la rectora será quien abra los espacios para la puesta en práctica del proyecto y quien esté informando de todo el proceso que se está llevando a cabo.

Después del acercamiento que se hizo para conocer la institución, fue importante observar como se trabaja en el aula específicamente con los grupos objeto de estudio -Jardín y Transición-.

El grupo de Jardín cuenta con 4 niñas y 13 niños, se caracterizan por la alegría, espontaneidad y dinamismo; cualidades de todos los niños en general, su profesora titular, es técnica en preescolar, recurre con frecuencia a la utilización guías y materiales sin considerar el juego como una estrategia importante para lograr aprendizajes significativos.

Por ser la investigación de carácter cualitativo, fue importante obtener información de este tipo, razón por la cuál utilizar la observación como técnica de recolección es imprescindible y eso fue lo que nos llevo a registrar sesiones de trabajo en el salón de clase para anotar si lo que en el PEI se presenta como una propuesta enfatizada en la convivencia, se vivía desde la comunicación y las relaciones de la profesora y los niños en el aula.

En una de las observaciones registradas se encontró lo siguiente: *el vínculo que se da entre la maestra y los niños es cordial, aunque en ocasiones suba el tono de voz, utilizando frases inadecuadas para llamar la atención, tales como “¿está englobado?”, “¡quédese quieto!”, “se van a estar callados”, “¡si pelean dejan de jugar!”, usó el aplauso y la felicitación verbal para quienes hicieron las cosas bien o el sello de carita feliz, en cambio a quienes tuvieron mal la tarea, carita triste, los mandó a sentar para que pensaran o si la pregunta es oral dijo, ¿Qué? preguntando siempre a la niña que más conoce la respuesta.*

Estos comportamientos generan en la relación con los compañeros un ambiente competitivo, de poco trabajo en equipo y de colaboración, que llevan a los niños a utilizar frases como: “Usted no sabe, yo si sé”, “A mi es a quien siempre me preguntan”, “Tú no me vas a enseñar algo, porque yo ya lo sé”.

Un aspecto positivo que tiene la docente es, su disposición para colaborar con el seguimiento que el proyecto requiere, aportar ideas y contribuir en el cambio de los niños.

El grupo de Transición, cuenta con 3 niñas y 4 niños se caracteriza por la alegría, apropiación de conocimientos y dinamicidad y algo muy importante la reflexión, aspecto primordial para la ejecución de las actividades. La directora de este grupo, es licenciada en preescolar y se destaca por su amabilidad con el personal de la institución y el cariño que expresa a los niños, aunque en ocasiones la relación con ellos se ve obstaculizada porque sus alumnos no



responden como ella quisiera; cuando comienza a preguntar y no saben que contestar, ella se enoja diciendo: ¡eso ya lo vimos!, dicho de una manera que causa tensión en los niños.

Después de la descripción del contexto de aula, de las observaciones realizadas y de las interpretaciones que se hicieron cuando se confrontó el documento (PEI) con la realidad, se ve la importancia de implementar estrategias lúdicas que permitan a las profesoras, reflexionar sobre las propias prácticas docentes para modificarlas y crear un ambiente pacífico para hacer de la escuela un territorio de paz, en el que este presente la tolerancia, el respeto, la honestidad y la solidaridad; valores que se vivan en la cotidianidad.

En el aula se evidenció también, el uso de algunas estrategias que hacen del niño un ser pasivo, receptor de los conceptos que la maestra imparte y de la puesta en práctica de los valores más desde lo que se debe o no hacer, que desde la construcción autónoma del niño orientada por la educadora.

Las estrategias utilizadas en el aula para orientar al niño en su proceso de aprendizaje cognitivo, espiritual y físico, no permiten el trabajo integrador que se propone en el PEI, se nota un énfasis mayor en la adquisición de conceptos básicos para la básica primaria, olvidando así aquellos objetivos que involucran las interrelaciones, el trabajo en equipo, el hombre que se quiere formar y que se expresa en el ideal.

El proyecto transversal de convivencia, tan importante hoy en día de ejecutar, no se ve desarrollado, no hay evidencias de que se ejecute, no sólo por el hecho de no tener el espacio que se menciona (una hora semanal para el proyecto), sino porque tampoco en el ejercicio cotidiano de cada asignatura la idea de transversalidad no se da. También se observó que se corrigen comportamientos en los niños, con formas que van en contra de la convivencia, la profesora no lo hace de manera adecuada y la metodología utilizada no tiene el matiz de la lúdica, como se explícita en el PEI.

Todo esto y otros asuntos percibidos condujeron a plantear como propósito del trabajo un gran objetivo general.

## **OBJETIVO**

***Implementar un Proyecto Pedagógico que forme para la convivencia y la democracia dentro del aula de clase, utilizando el juego como la principal herramienta pedagógica.***

## 4. APROXIMACIÓN TEÓRICA

### 4.1 HISTORIA DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Antes de llegar a tratar los temas centrales que aportan a este proyecto, es importante hacer un recorrido por la historia de la educación, donde se evidencia como la educación para la paz es el resultado de una serie de investigaciones y propuestas que se han planteado y llevado a cabo a través de los años. Rememorar cada una de las etapas cruciales de ésta historia permite, identificar la influencia que tuvo cada contexto al momento de repensar la educación, especificar los objetivos por los que se optaron, distinguir las estrategias que se utilizaron y el impacto que tuvieron, determinar las debilidades y fortalezas que cada una presentó, identificar el rol del maestro, entre otros aspectos; para de tal forma, generar una propuesta que enriquecida con el pasado, tenga en cuenta lo que se está viviendo en el presente y se oriente a la construcción de ambientes armónicos en el aula, que propicien en el alumno las capacidades necesarias para contribuir a su entorno.

Xesús R. Jares uno de los principales teóricos en la actualidad de Educación para la paz (E.P), denomina olas a las etapas por las que pasó esta y en las cuales cobra importancia la convivencia pacífica como ambiente óptimo para el desarrollo de las potencialidades del hombre y su progreso social.

La primera “Ola” denominada Escuela Nueva<sup>11</sup>, se inicia luego de las múltiples consecuencias que deja la primera guerra mundial, poniendo a reflexionar al mundo sobre los errores y vacíos que contribuyeron al desarrollo de este conflicto. Una de las conclusiones a la que se llegó, hace referencia a la priorización de la educación dentro del desarrollo del hombre, como fuente de innumerables aprendizajes que posibiliten la formación de la persona desde su acción social, contribuyendo de tal forma a la convivencia armónica. Pero para esto, fue necesario retomar el tipo de educación que se venía desarrollando: la tradicional, y plantear nuevas posibilidades metodológicas, temáticas, que contribuyeran de forma más eficaz a la formación de la persona desde sus primeras etapas, siendo éstas las que determinarán el comportamiento posterior.

Dentro de este movimiento de cambio, Jares expone, algunas de las propuestas que de una u otra forma amplían la concepción de la formación en cuanto a la paz, y contribuyen desde sus aciertos y debilidades a construir una idea posterior de convivencia pacífica desde el aula de clase, para la sociedad. A continuación se mencionan algunas de éstas:

---

<sup>11</sup> JARES, Xesus R. Educación para la paz. España: Popular, 1999. p.12-15

- Una primera propuesta que él menciona, es *la Sociedad de Naciones y la Oficina Internacional de Educación*, quienes con la intención de aumentar los ideales de paz y solidaridad entre los pueblos, difundieron algunos principios pedagógicos que involucraban: la educación en la cooperación, comprensión, integración internacional desde una visión simplificada para el alumno; esta enseñanza se realizaba a partir de juegos infantiles, películas, exposiciones de objetos extranjeros, intercambio de estudiantes, etc. La propuesta educativa fue entonces direccionada, hacia el desarrollo de hábitos cívicos y la formación de una conciencia social.
- Otra propuesta a la que Jares hace referencia es la de *la Liga Internacional de la Escuela Nueva*, que tuvo como fin desarrollar en los niños a través de la educación, el respeto por los otros, lo que dio como resultado sentimientos de: solidaridad, fraternidad, totalmente opuestos a la guerra – violencia. Por ello, el que esta Liga encuentre en la escuela tradicional diferentes aspectos que van en contravía de la formación integral y la determine como forjadora de un espíritu egoísta, impidiendo al niño el desarrollo de su cooperación, autenticidad, dinamismo, etc. A su vez, destaca la formación de la personalidad del educador, como base de todo proceso educativo conducente a la renovación educativa.
- Maria Montessori, mencionada también por Jares, determina la educación como la mejor forma de cambiar el mundo, por tanto, concibe la educación como la herramienta fundamental para la construcción de la paz, porque es desde ésta (principalmente desde los primeros años), como el hombre puede formarse en ciertas actitudes, ideales y comportamientos que serán reflejados en la adultez y que permitirán desaparecer las intenciones de guerra del planeta o por el contrario, aumentarlas.

La segunda “ola” con la que continúa Jares<sup>12</sup>, surge como consecuencia de la segunda guerra mundial, de ahí, que se replantee el tipo de educación que se estaba llevando a cabo, y se proponga formar al hombre más que en conocimientos, en el respeto por sus derechos y deberes, en el conocimiento de las políticas internacionales, respecto a la preservación de la paz, muy similar a lo propuesto en la pasada ola (escuela nueva). Se plantean así, ciertos presupuestos teóricos por parte de diferentes organizaciones en los que se describe algunas opciones para implementar en el aula, y que tienen como objetivo la formación del individuo desde la solidaridad y el reconocimiento de otros países. Es la UNESCO, (organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura) una de las organizaciones, que sugiere tres aspectos que deben ser incluidos en las actividades escolares, con el fin de lograr los siguientes objetivos:

---

<sup>12</sup> Ibid., p. 16-18

Comprensión internacional, haciendo referencia al conocimiento que debe haber entre los individuos y entre los diferentes países, con el fin de generar respeto por las creencias, tradiciones y cultura. Esto puede lograrse a partir de la enseñanza (desde la experiencia) de las numerosas culturas que hay en el mundo, del respeto que debe existir entre ellas para lograr una convivencia armónica, de los diferentes valores que deben vivirse tanto fuera como dentro de la institución educativa (democracia, libertad, igualdad, fraternidad), etc. No obstante, este aspecto no fue lo suficientemente entendido y aplicado por los profesores; los medios para llevar a cabo las actividades fueron muy limitados, hubo desinterés por parte de los países; lo que llevó a que muchos de los objetivos propuestos inicialmente no se cumplieran.

La enseñanza relativa a las naciones unidas y organismos internacionales, se refiere principalmente a la enseñanza de: conceptos, características, historia, funcionamiento, aportes para la sociedad, referidos a ésta organización (Naciones Unidas), utilizando para ello, diferentes tipos de materiales didácticos, en los que no se hacía referencia únicamente a la información teórica.

Enseñanza de los Derechos humanos, debido a los numerosos acontecimientos de la segunda guerra mundial, en donde se vieron afectados los derechos humanos, surge la necesidad de crear una serie de estrategias en las cuales se tome conciencia de la importancia de estos derechos relacionándolos con la democracia, para lograr una educación que busque el desarrollo libre y espontáneo del hombre.

Continuando con los momentos importantes de la Educación para la Paz (E.P), Xesús Jares<sup>13</sup> denomina un tercer momento como la paz desde la no violencia en el que hace referencia a ciertas ideologías que alimentan el concepto de paz y proponen una nueva visión de la educación desde la convivencia pacífica; entre éstas ideologías, se encuentra la filosofía que propone Mohandas Karamanchand Gandhi, quien presenta una educación en la cual los niños tengan la oportunidad de desarrollarse desde la autonomía, sabiendo cuales acciones son correctas y cuales no; sin originarse entre el profesor y los alumnos ni mucho menos entre ellos, algún tipo de jerarquía que en cierta forma, contribuye a la creación de dependencia y a la incapacidad de sortear los obstáculos cotidianos por sí mismos. A esto se le suma el autocontrol, que se constituye en el factor primordial de la doctrina de Ghandi, por ser el que ayuda a solucionar los problemas que se presentan diariamente de manera pacífica, sin llegar a perder el dominio propio.

En su cuarta Ola Xesús Jares<sup>14</sup> menciona una Educación para la Paz que se origina hacia los años 80's en España; en ésta, diferentes grupos, personas e instituciones como: el legado de la tradición pedagógica renovadora, la acción de los grupos No Violentos y la influencia del movimiento por la paz, inician una nueva fase con la que causan impacto en la sociedad, por ir en contra de

---

<sup>13</sup> Ibid., p. 19-21

<sup>14</sup> Ibid., p. 25-31

la militarización de la comunidad y de la industria nuclear. En este aspecto la escuela se plantea una nueva propuesta educativa frente a lo que estaba viviendo en ese momento la sociedad, por ello, el que se acentúe la idea de paz-escuela y se conformen determinados grupos cuyos objetivos estaban en favor del ideal de paz.

En el campo educativo, la educación para la paz (E.P) entra a ser una asignatura optativa, en los establecimientos universitarios; a partir de la década de los 90's, la EP es introducida en más universidades pero sigue tomándose como una asignatura opcional.

De otro lado, hacia la década de los 90's se presenta un estancamiento del Movimiento de Renovación Pedagógica, debido a la situación de conflicto que se estaba viviendo en la sociedad; además de esto, una nueva situación social y cultural se crea con la inmigración de refugiados, por lo que se provoca un "boom" pedagógico, en el que se retoma el derecho que tiene todo ser humano de recibir educación sin importar la raza, la cultura o la nacionalidad. Se constituye entonces como tarea del educador, el promover la eliminación de la exclusión social, pues es precisamente este aspecto el que inicia el irrespeto, la agresión, la intolerancia, la falta de convivencia dentro del aula.

## **4.2 EDUCACIÓN Y CONVIVENCIA**

Construir un ambiente pacífico dentro del aula, no se logra únicamente con el planteamiento de ciertos principios pedagógicos, como se puede evidenciar en la historia, el logro de éste se hace posible en la medida en que se reconozca la convivencia como uno de los componentes fundamentales de éste, porque como lo planteaba la Liga Internacional de la Escuela Nueva, María Montessori o Karamanchand Gandhi, el desarrollo del hombre debe darse desde el respeto por los otros, la afectividad, la autonomía y el autocontrol que conduce al manejo de las emociones; cada uno de estos aspectos y muchos otros dan lugar al reconocimiento del individuo como miembro de una comunidad, susceptible de perfeccionamiento y forjador de procesos de convivencia armónica con los otros.

La indiferencia, la intolerancia, la agresividad, el irrespeto, la exclusión; son sólo algunos de los muchos aspectos que caracteriza las sociedades actuales, y que a su vez, impiden que los que la integran, es decir, los ciudadanos sean gestores de un ambiente propicio para el desarrollo tanto personal como social. Pero, ¿Cómo lograr este ambiente?, ¿Es posible o es sólo un ideal inalcanzable? Son las preguntas más frecuentes que surgen y a las que se puede responder desde varias perspectivas, siendo la más importante la educativa.

La educación entendida como "el proceso de socialización, de asimilación de los nuevos miembros a las reglas, valores, saberes y prácticas del grupo

social”<sup>15</sup> determina el proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo, como la transmisión de conocimientos, sino como la oportunidad que tiene la persona de perfeccionarse, dando especial importancia a su personalidad, siendo ésta la fuente principal de sus acciones. Por tanto, la educación (dentro del aula y fuera de ella) se constituye como la principal influencia que tiene la persona para actuar; de ahí, que se le considere como la vía más efectiva cuando se piense en un ambiente pacífico dentro de la sociedad, pues es cada persona quien construye éste a partir de sus acciones.

La educación se considera entonces como un aspecto decisivo en la vida del hombre, que comienza desde la infancia, la edad más propicia para el aprendizaje por ser el despertar a la vida que trae consigo: inquietudes, intereses, preguntas y sobre todo la disposición para aprender, recibir, abstraer de las situaciones que suceden a su alrededor, lo más importante y significativo para él, no siendo algunas veces lo mejor. Por esto, la educación inicial no se debe considerar como una etapa más en el proceso educativo de la persona, ni como el inicio de la enseñanza formal, sino el momento en el que se construyen las bases: cognitivas, éticas, comportamentales, emocionales, físicas del ser humano, que se irán evidenciando con el paso de los años; es por ello que es conveniente decir: “cuando se educa al niño, se está formando al ciudadano del futuro”.

Tanto la escuela como la familia, tienen la misión de educar al niño para ser ciudadano y construir sociedad, de ahí que sean responsables de la situación de violencia que se vive actualmente, no sólo la de los guerrilleros y paramilitares, sino la que cotidianamente se genera con las actitudes y respuestas negativas que cada persona da, frente a los conflictos o simplemente frente a los obstáculos cotidianos, pues los niños como moldeadores de todo tipo de comportamientos de los adultos reproducen éstos y muchas veces sin entender palabras, actitudes, expresiones, respuestas, causan molestias tanto a sus iguales como a los adultos.

La convivencia, no puede ser entendida como la ausencia total del conflicto, sino como la oportunidad que tienen los seres humanos de construir ambientes armónicos en los cuales se establezcan relaciones positivas con los demás, que permitan tanto el crecimiento individual como comunitario. Un ejercicio definitivo en la vida del hombre anterior a su participación concreta en la sociedad, es su actuación dentro de la institución educativa, por ser este espacio un lugar de encuentro consigo mismo, puesto que cada uno tendrá la oportunidad de conocer sus capacidades, habilidades, limitaciones, porque es allí donde estando la mayor parte del día, se crea la necesidad de establecer relaciones con otros en las que deberá prevalecer el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la amistad y la convivencia pacífica.

---

<sup>15</sup> FLOREZ OCHOA, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Colombia: McGraw Hill, 1999. p153.

De acuerdo a Manuel de Castro Barco<sup>16</sup>, ponente del debate de la XVII Semana Monográfica organizada por la fundación Santillana a finales del 2002 sobre la Educación para la Convivencia Democrática; son importantes para fomentar una cultura de convivencia en la escuela, los siguientes aspectos:

- Integración social y escolar de los alumnos, es decir todos y cada uno de los estudiantes que hacen parte de una institución educativa, pertenecen a un grupo, son importantes y merecen ser escuchados, respetados, nunca excluidos, porque se parte del hecho de que todas las personas son distintas y en consecuencia, diferentes en cuanto a los ritmos de aprendizaje, la forma de actuar, la forma de sentir, de comportarse, etc.
- Favorecer la convivencia en la diversidad, resalta la participación de los estudiantes dentro del aula, como actores que aprenden a descubrir en los otros, seres valiosos de los cuales se puede aprender muchas cosas. También invita a tomar conciencia de las diferencias y semejanzas que hay entre todas las personas, y por tanto, reconocer que el diálogo es la principal herramienta para llegar a acuerdos y resolver los conflictos que surgen a partir de esas características opuestas.
- Educar en valores, no siendo únicamente el conocimiento de los conceptos y características de cada uno de los valores, sino de la puesta en práctica de estos; que no es más que el resultado de una enseñanza desde el sentido crítico y por supuesto de una vivencia constante de estos, empezando por el profesor.
- Tender hacia objetivos comunes, fomentar el trabajo en equipo, de tal forma que, el alumno se descentre y comience a valorar las opiniones y argumentos de los demás.
- Educar para la resolución de conflictos, entendiendo que el conflicto es un dinamizador y no un obstáculo, que pretende incentivar el entendimiento entre todos, desde la discusión de: puntos de vista, argumentos contrarios y especialmente desde las características particulares que tiene cada ser humano.
- Recuperar el diálogo familiar, significando más que una tarea diaria, la oportunidad de conocimiento, de estrechar vínculos que muchas veces se ven afectados por la incomprensión y la falta de interés por conocer lo que siente y piensa cada miembro de la familia.
- Normas de convivencia, útiles para establecer ciertas pautas en la convivencia con los demás, pero totalmente inapropiadas cuando son fruto de la imposición y del querer ejercer el autoritarismo con los demás.

Así como Manuel de Castro Barco menciona una serie de aspectos importantes al momento de pensar en una cultura de convivencia en la escuela, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia esboza una iniciativa referida a este tema, que pretende agrupar las habilidades y los conocimientos básicos para: construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo, en competencias que orienten el quehacer educativo a nivel nacional, con

---

<sup>16</sup> DE CASTRO BARCO, Manuel. Para fomentar la cultura y la convivencia. En: Educación para la Convivencia Democrática: Documentos de un debate. Bogotá: Santillana, 2003 p. 58

miras a la formación de ciudadanos que actúen correcta y constructivamente en la sociedad.

Escuela Territorio de Paz, guiándose por estos lineamientos, pero principalmente por los referidos a la construcción de convivencia y paz, es como hace realidad lo propuesto por el Ministerio de Educación Nacional y lo que éste espera de la educación colombiana a todo nivel.

Uno de los grandes retos que se ha propuesto la educación, es una formación que vaya más allá de la simple adquisición de saberes y teorías; que implique un conocimiento propio y del otro, en donde se fortalezca la capacidad de decisión y de respetar lo que piensan los demás; que dé herramientas para aprender del éxito y del fracaso; que promulgue la libertad de acción y a la vez la responsabilidad frente a ésta; es decir, una formación integral que sea para la vida y no únicamente para el salón de clases.

Por ello, pensando en este ideal educativo y observando la gran brecha que hay entre la realidad de las instituciones escolares y la educación integral, se proponen las competencias ciudadanas, que buscan transformar la realidad a partir de la educación que se brinda tanto en la escuela como en la familia; dado que, son estos los espacios, donde el individuo tiene la oportunidad de conocer otras personas que llevan consigo otros tipos de pensamientos, actitudes, aptitudes, es decir, otros tipos de personalidades que hay que entender, valorar y aceptar, para de esta forma, crear un ambiente propicio de convivencia.

La convivencia entendida como el saber vivir con los otros y construir con ellos una sociedad, implica prepararse para ser socialmente competente, aprendiendo conocimientos y aplicándolos en la cotidianidad.

Esta dualidad (saber y saber hacer) debe evidenciarse en los estudiantes cuando tomen decisiones, resuelvan un conflicto, controlen sus reacciones e impulsos, actúen de forma justa y equitativa, participen opinando y respetando la opinión de los demás.

Pensar en competencias ciudadanas, es pensar en un “conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes, que articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”<sup>17</sup>

Por esta razón, la obligatoriedad desde la ley de involucrar estas competencias dentro del ámbito escolar y establecer los criterios básicos que deben tener los estudiantes en la participación y construcción de la sociedad.

Estos estándares se organizaron teniendo en cuenta tres ejes fundamentales:

- Convivencia y relaciones pacíficas, se fundamenta en la consideración de los otros como seres humanos.

---

<sup>17</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Educación para saber vivir en sociedad. p.p 3-7.



- Participación y responsabilidad democrática, implica tomar decisiones respetando la opinión de los otros, teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrolla, las normas, las leyes y la constitución que rige éste.
- Pluralidad, identidad y relación de las diferencias, es reconocer las diferencias que hay entre los seres humanos y por tanto, sus derechos y deberes<sup>18</sup>.

Adicionalmente esta formación para la ciudadanía propone varios tipos de competencias<sup>19</sup>:

- Competencias de conocimientos, son los saberes básicos que los estudiantes deben tener y apropiar, respecto del ejercicio de la ciudadanía.
- Competencias cognitivas, implican la realización de procesos mentales respecto al ejercicio ciudadano, por ejemplo: ponerse en el lugar del otro, identificar las consecuencias de las decisiones, etc.
- Competencias emocionales, se refiere a la forma como se puede interpretar y mejorar las emociones propias y las de los demás, por ejemplo: cuando me pongo de mal genio no quiero que nadie me hable, dice Carlos, por eso debemos dejar sólo a Daniel mientras le pasa el mal genio, continúa diciendo.
- Competencias comunicativas, se refieren a la capacidad de escuchar y entablar un diálogo con el otro, sin tomar como recurso la agresión.
- Competencias integradoras, son las que articulan todas las demás, por ejemplo: se presentó una discusión frente a una regla del juego (se deben poner en práctica todas las competencias), ¿Cómo debemos manejar el conflicto? (competencia de conocimiento), ¿Quiénes deben hablar? (competencia emocional), ¿Qué opciones hay para resolver el conflicto? (competencia cognitiva).

Generar todos estos procesos dentro del aula, implica no sólo la buena voluntad de los diferentes estamentos educativos (profesores, alumnos, directivas, personal de servicios, entre otros), sino también, la ejecución de un plan de acción que involucre espacios de reflexión, en los que se propongan dilemas, se discuta sobre los comportamientos que han tenido los estudiantes, se genere tanto un conocimiento propio como del otro; y la puesta en práctica de las competencias ciudadanas, en los diferentes espacios y ambientes del ámbito escolar; ya que en todos se puede generar diversas situaciones que impliquen participación, toma de decisiones, ponerse en el lugar del otro, etc.

---

<sup>18</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Presentación y estructura de los estándares de competencias ciudadanas. En Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Bogotá. Guía No 6; noviembre del 2003; p. 12, 13

<sup>19</sup> Ibid, p. 13

### **4.3 MANIFESTACIÓN DE LAS EMOCIONES DENTRO DE LA CONVIVENCIA.**

Al establecer una relación de amistad, compañerismo, diálogo, ayuda o simple fraternidad, con otra persona, se inicia también un nuevo proceso de aprendizaje en el que se descubre tanto a la otra persona como las características propias, este proceso lleva consigo un replanteamiento de algunos comportamientos y fundamentalmente de límite y/o conducción que se le da a las emociones debido a que en ciertas situaciones se ausenta por unos instantes la razón y produce múltiples consecuencias que pueden marcar las expectativas de los otros, las propias y la convivencia que se estaba generando.

El manejo de las emociones, es por tanto un elemento que está en continua construcción, que se fortalece en la medida en que se ponga en práctica en las relaciones con las otras personas, en que se conozca cuáles son las emociones propias, cuáles son las de la otra persona y de qué forma se expresan adecuadamente éstas, para no causar enojo, tristeza, etc. y más bien, generar un ambiente de convivencia armónico.

Santiago de 5 años corre apresuradamente y gritando hacia la mesa más cercana que encuentra para subirse a ella y evitar el contacto con los cucarrones, cuando lo logra, cerrando los ojos pide a su profesora con desesperación que le quite estos animales. Todo vuelve a la normalidad cuando entre abriendo sus ojos observa que no hay cucarrones.

Como lo decía Alan Sroufe, la emoción nace a partir de la interpretación o valoración personal de una situación concreta, y como lo ilustra el anterior ejemplo da lugar a cambios, modificaciones en la conducta, postura, actitudes y expresiones faciales.

Estos planes instantáneos que tiene el hombre para enfrentar diferentes circunstancias de la vida son de acuerdo a lo que mencionaba Daniel Goleman<sup>20</sup> en su libro *Inteligencia Emocional*, tendencias innatas y automáticas grabadas en el sistema nervioso, que según los evolucionistas se formaron y moldearon en la antigüedad en el período crucial de la evolución del hombre, quien, rodeado por un entorno hostil y por diferentes tipos de presiones se veía obligado a responder de ciertas formas para asegurar su supervivencia.

El resultado de todo este proceso ancestral hace parte, junto con la historia personal, la influencia del contexto y el juicio racional que muchas veces es pasado por alto, de los aspectos que combinados entre sí hacen posible una disposición diferente frente a los sucesos que acontecen cotidianamente.

Estas disposiciones o reacciones que guían, dirigen y le dan matices a las acciones, expresaba Alan Sroufe<sup>21</sup>, no se dan de igual forma en las diferentes etapas que tiene la vida de una persona, de hecho, cambian con su desarrollo,

---

<sup>20</sup> GOLEMAN, Daniel. *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós, 1996. p. 8-9.

<sup>21</sup> SROUFE, Alan. *Desarrollo emocional*. México: Oxford, 2000. P. 26, 27

que se ve influenciado por el contexto y todos los actores que lo involucran. Es así, como a partir de la interacción del sujeto con los demás, se da lugar a un intercambio mutuo de necesidades, deseos, intenciones, entre muchas otras acciones que permiten una transformación constante de esas interpretaciones personales que concluyen en las emociones.

Las emociones se desarrollan entonces, implícitamente a partir de la convivencia y dan sentido a la vida del hombre en la medida en que le permite exteriorizar sus estados internos comunicándolos a los otros, explorar su medio y estar en un estado de alerta frente a situaciones de urgencia; dando lugar así al ritmo de la interacción y comunicación humana. De ahí, que cuando comience éste desarrollo desde el nacimiento, se reconozcan las relaciones de intercambio que se generan entre el niño y su madre o quien lo cuida como propiciadoras de las determinadas reacciones que él tendrá ante los sucesos de su cotidianidad y, como fundamentales al momento de manejar los impulsos y sentimientos de un modo flexible, así como de mantener organizada la conducta ante los estados de tensión.

Desde el nacimiento, el niño se encuentra expuesto a innumerables estímulos provenientes del medio, siendo los más significativos los de la infancia y los que le proporciona la persona que lo cuida, pues es quien al bañarlo, cambiarlo de pañal, alimentarlo, dormirlo y más adelante, llevarlo a la escuela, enseñarle las rutinas diarias, ayudarlo en las tareas y actividades cotidianas le transmite mensajes emocionales y afectivos con los cuales el niño empieza a establecer su concepción emocional y sus habilidades en las diferentes áreas; a esto se le suma, que es en los tres o cuatro primeros años de vida según investigaciones presentadas por Alan Sroufe<sup>22</sup> en su libro Desarrollo emocional, cuando se produce un desarrollo notable en las estructuras de su cerebro, específicamente en los lóbulos frontales y las interconexiones corticolímbicas, piezas importantes tanto en las emociones, como en el aprendizaje, que durante este período se presenta con mayor prontitud que en los años posteriores.

Aunque esto no quiere decir, que las experiencias emocionales posteriores no tengan valor, pues también lo tienen, sin embargo, al construirse una base emocional determinada en estos primeros años, sobre ésta recaerán las demás y a su vez, al actuar el niño recordará (conciente o inconscientemente) experiencias pasadas que influirán en la interpretación de las familiares o de las nuevas situaciones a las que se enfrenta.

El niño por tanto, que haya tenido una adaptación temprana exitosa a partir de un contexto socio-afectivo positivo proporcionado por la mamá o la persona que lo cuida desde el apoyo a su motivación intrínseca, es decir, el interés profundo por el bienestar del infante reflejado en el establecimiento de rutinas suaves y armónicas, la modulación, refuerzo, contención de sus acciones, el proporcionarle el espacio necesario para que ejerza el dominio de las cosas,

---

<sup>22</sup> Ibid., página 18

etc. le dará la posibilidad de tener recursos tales como los propuestos por Daniel Goleman en su libro "La inteligencia emocional"<sup>23</sup>:

- La confianza, control y dominio del propio cuerpo, las sensaciones y lo que está a su alrededor; la seguridad en el niño de que no va a fracasar cuando intente realizar algo y de que los adultos tendrán respuestas positivas frente a lo que él haga.
- Curiosidad, sensación de descubrir cosas es algo positivo y conduce al placer.
- Intencionalidad, deseo y capacidad de producir impacto y actuar al respecto con persistencia. Este aspecto está relacionado con una sensación de eficacia en lo que realiza.
- Auto control, capacidad de modular y dominar las acciones propias de acuerdo a la edad, teniendo una sensación de control interno.
- Relación, capacidad de comprometerse con otros, dando lugar a una comprensión mutua, tanto de ellos como por parte propia.
- Capacidad de comunicación, intención y deseo de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los otros; teniendo confianza en ellos y el placer de comprometerse con los demás, incluyendo a los adultos.
- Cooperatividad, equilibrio entre las propias necesidades y las de los demás en las actividades grupales.

Cada uno de los anteriores aspectos, son necesarios para la participación del niño en los desafíos que se le presentan, permitiéndole mantener una conducta organizada cuando haya momentos de tensión. Con el crecimiento y perfeccionamiento de las habilidades motoras, comunicativas, cognoscitivas, sociales, el progreso del niño en el campo emocional comienzan a distinguirse, permitiéndole que surjan nuevos niveles de relajación y participación social, en los cuales, a veces es capaz de limitar su conducta, pero en otras, necesita del apoyo de su cuidador para que le ayude a autorregularse frente a las vivencias cotidianas; éste apoyo permite, un mayor aprendizaje en la inhibición de los impulsos por parte del niño, y a su vez, de una mejor organización de sus estructuras mentales que generarán avances en la conciencia de sí mismo.

Al sentirse como un sujeto diferente de los demás y con autonomía en sus acciones las cuales pueden afectar a los otros, se inicia entonces, el paso hacia el reconocimiento de las normas existentes en su entorno, viviéndolas inicialmente como pautas externas, que con ayuda del adulto quien da límites, restricciones y al mismo tiempo seguridad, se convierten en principios internos que conducirán sus actuaciones.

El afianzamiento de esta autonomía que le permite, reconocer que las acciones pueden partir de él y de tal forma controlarlas o intensificarlas, confiar en sus propias capacidades logrando con ello una valoración positiva del yo, se da desde la confianza y las bases de seguridad proporcionadas por los padres; es

---

<sup>23</sup> GOLEMAN, Op. Cit., p. 228

por ello que al no contarse con este apoyo y por el contrario, poner el castigo como limitador de la conducta, hacerlo dudar de su capacidad para controlar los impulsos y a lo largo de la infancia repetirle a través de los intercambios o comunicaciones mensajes emocionales negativos, se dará lugar a la incapacidad para controlar los impulsos emocionales, moldeará muchos de los comportamientos negativos, tendrá una concepción pobre y derrotista, que será definitiva tanto en su adolescencia como en la adultez.

Avanzar en la regulación de la conducta con relación a las normas, se constituye en el aspecto central del desarrollo normativo, evidenciándose tal hecho en el manejo del enojo en forma sutil e indirecta, la comprensión de las actividades que están prohibidas, angustia cuando se infringe una norma, autocorrecciones espontáneas utilizando el lenguaje, entre otras; y hace parte de la conformación de las características esenciales de las diferencias individuales como: la alegría, la sociabilidad, la irritabilidad, etc., influyen las relaciones sociales que empiezan a surgir y son las raíces de pautas posteriores de adaptación.

Todo este proceso de regulación conductual transcurre no solamente durante la niñez, también durante la adolescencia, pero es en ésta etapa inicial de la vida, la infancia cuando se dan las bases primordiales de la emocionalidad.

#### **4.4 PARTIENDO DE LOS VALORES PARA GENERAR CONVIVENCIA**

De acuerdo al seguimiento realizado a los niños entre cuatro y seis años de edad, se identifica la falta de tolerancia cuando el compañero sin culpa lo empuja o realiza alguna acción que no es de su agrado, el irrespeto frente a las dificultades que presenta el compañero cuando realiza alguna tarea, la competencia por ocupar el primer lugar, la ausencia de colaboración mutua y compañerismo, de palabras amables entre unos y otros y la habilidad para resolver un conflicto.

En la convivencia, los valores se constituyen también en componentes fundamentales al momento de pensar en la construcción de paz desde la institución escolar; y no es para menos, porque como se menciona en los diferentes momentos históricos de Educación para la Paz; la solidaridad, el respeto, la prudencia al momento de actuar, la tolerancia, la paciencia, entre otras, fueron y son en la actualidad el punto de partida de las acciones que propician, entendimiento entre las personas, respeto por los derechos propios y de los otros, habilidad para el diálogo y la resolución de conflictos, capacidad para controlar las emociones, etc. De igual forma, Manuel de Castro Barco (2003) ponente de Educación para la Convivencia Democrática, menciona entre los aspectos importantes para fomentar una cultura de convivencia en la escuela, los valores como indispensables en el aprendizaje cotidiano, desde un sentido crítico y desde la práctica constante por parte del profesor, como guía de sus alumnos.

Construir un ambiente pacífico dentro del aula, que trascienda el ámbito escolar y forme parte de las actuaciones cotidianas de los futuros ciudadanos, hace parte de un gran reto que sólo se puede lograr, en la medida en que se dé prioridad a los valores como elementos configuradores del hombre, y de tal forma, de las relaciones que él establece con el ambiente y con todos los aspectos que lo conforman. Los valores entendidos como cualidades internas que marcan las actitudes y conductas, configuran las ideas, los sentimientos y las acciones, son fundamentales en la interacción con los demás.

A medida que el ser humano va madurando en su desarrollo, va construyendo su propia escala de valores la cual le permite, ver la realidad desde una óptica diferente a la de los otros y a su vez, interpretar las vivencias y situaciones, afrontándolas desde una perspectiva distinta. De esta forma, la persona tendrá la oportunidad de crecer en lo cognoscitivo, debido a la interpretación que le da a una situación, a las alternativas que propone frente a ésta y a las consecuencias que visualiza; en lo socioafectivo, debido a la apropiación que hace de los valores y a la transmisión de éstos a las personas de su entorno; en lo ético, a la construcción de principios rectores de su comportamiento; y en lo comunicativo, dado que, es precisamente a través de la exteriorización de su interior, como se puede evidenciar que clase de valores tiene, y la coherencia que hay entre el pensar y el actuar.

Pero para que este crecimiento se dé en una mayor magnitud, es necesario generar experiencias significativas en las cuales se ponga en práctica la importancia de tener valores enriquecidos desde las realidades de otras personas, porque sólo en la medida en que se establezcan procesos de socialización, es como el ser humano afianza sus valores y aprende otros, viendo así, las situaciones desde una perspectiva diferente y generando acciones en pro de toda la comunidad.

De ahí, que sea importante el trabajo conjunto entre los docentes y los padres de familia, necesitándose de un proceso, de una continúa repetición para que los valores se conviertan en un hábito, y éstos sean cada vez más espontáneos. Es mostrarle al niño que su autorrealización como persona, y la búsqueda de la felicidad, está en la práctica generosa de la bondad y el bien hacia otros. Es orientarlo para que pueda brindar apoyo a otros, para que sea cuando adulto forjador de cambios.

El mundo cambiaría notablemente si se comienza a ser menos egoísta y más amable con el otro, menos seguidor de las convicciones de los demás y más actuante de los propios pensamientos, menos propiciador de la injusticia y más defensor de la verdad y la autenticidad.

Un hábito bueno es, por ejemplo, saber decidir sin precipitarse y considerando bien las circunstancias de lo que hacemos o decimos.

Un vicio, en cambio, en el mismo campo, es el atolondramiento, que lleva a decidir sin pensar y a modificar muchas veces y sin motivo las decisiones tomadas. Algo tan importante como lo que llamamos **"fuerza de voluntad"** no

es otra cosa que un conjunto de hábitos buenos conseguidos después de haber repetido muchos actos en la misma dirección. Ésta es la regla de oro de la educación del espíritu: la repetición. Sólo con esfuerzo -repetiendo muchas veces actos que cuestan un poco- se consigue el dominio necesario sobre uno mismo.

La persona que es capaz, por ejemplo, de no comer algo que no le conviene, aunque le apetezca mucho, o de trabajar cuando está cansado, o de no enfadarse por una minucia; logra que, en su actuación, predomine la racionalidad: es capaz de guiarse -al menos hasta cierto punto- por lo que ve que debe hacer. Al contrario, quien no tiene voluntad, decide pero no cumple, no consigue llevar a cabo lo que se propone, no llega a trabajar lo previsto o a ejecutar lo decidido.

En cambio, los pequeños vicios de la conducta debilitan el carácter y hacen a un hombre incapaz de vivir de acuerdo con sus ideales. Son pequeñas esclavitudes que acaban produciendo una personalidad mediocre. Y es que, como decía Aristóteles, **"nuestro carácter es resultado de nuestra conducta."**

De acuerdo a los contenidos que se proponen en Escuela Territorio de Paz, se identifican los siguientes valores como importantes a desarrollar en los niños preescolares entre cuatro y seis años de edad, para que en su adultez se forjen como mediadores de paz.

- **Honestidad**

"Honesto, es aquel que actúa conforme a lo que exige el pudor y la decencia, no oponiéndose a las buenas costumbres"<sup>24</sup>

La Honestidad, valor que va de la mano de la lealtad, es vivir conforme a los propios principios, es respetarse uno mismo, teniendo una gran estima por la dignidad personal. La persona que es honesta se siente orgullosa de lo que es, huye de las apariencias, se conoce a sí misma, es fiel a sus convicciones, expresa lo que siente, tiene el coraje para decir la verdad y busca siempre el juego limpio.

En el libro Los valores Humanos, Demólfo cita una frase para reflexionar y pensar en ella, "Haz lo que consideres honesto sin esperar ningún elogio; Acuérdate de que el Vulgo es un mal juez de las buenas acciones". De ahí, que cuando se realizan buenas acciones, más que esperar una gratificación, se tenga la satisfacción y el placer de haber cumplido con el deber. En el caso de los niños, es muy frecuente caer en el error de ofrecer recompensas u otra clase de estímulos para lograr que actúe bien, pues aunque los estímulos si se deben proporcionar, no siempre son necesarios, porque puede generar un condicionamiento en el que sólo si existen una recompensa de por medio, el

---

<sup>24</sup> El libro de los Valores. Bogotá-Colombia: Casa editorial el Tiempo, 2002. P. 14, 15

niño realizará sus actividades de forma correcta, dando su mejor esfuerzo, de lo contrario, pospondrá continuamente sus tareas.

Hoy la honestidad está en crisis; los modelos a seguir o las personas que deberían dar una pauta adecuada de comportamiento desafortunadamente no lo hacen; esto se evidencia en aspectos sencillos como: no cumplir el horario establecido de la empresa, engañar a los otros, no actuar con coherencia, obstaculizar la superación de algún compañero que merezca subir de posición por su rendimiento y capacidades laborales, entre otras actitudes que son perjudiciales; más aún cuando, los niños al no tener la madurez suficiente para determinar lo que es o no conveniente, se encuentran rodeados por estas personas, quienes a partir del ejemplo, transmiten éstos comportamientos equivocados.

Es por esto, que no puede permitirse la incorporación de esta clase de acciones en la vida de los niños; de ahí, que sea necesario tener en cuenta los siguientes aspectos al trabajar el valor de la honestidad en ellos.

Reconocer y potenciar las cualidades del otro sin tener envidia alguna, actuar de forma comprensiva sin recriminar al compañero por lo que hizo, no atribuir méritos que no le correspondan, reconocer las buenas obras de los demás, pensar que cada persona es un ejemplo de vida, y así mismo su comportamiento debe ser íntegro ante los demás y procurar siempre el bien de los otros.

#### ▪ **Respeto**

El respeto “es la veneración y acatamiento que se hace a uno. Son las manifestaciones de acatamiento que se hacen por cortesía”<sup>25</sup>

El respeto es otro de los valores que no se debe descuidar en la escuela y más, si se habla de la construcción de ambientes armónicos dentro del aula, ya que es a partir del autocontrol de sus emociones frente a hechos que lo indisponen. Comienza en la propia persona. El estado original del respeto está basado en el reconocimiento del propio ser como una entidad única, una fuerza vital interior, un ser espiritual, un alma.

Ser respetuosos, implica tratar a los demás como le gustaría a cada uno ser tratado, ceder el turno o el puesto cuando la situación lo amerite, colaborar a los otros cuando se tiene alguna dificultad no poniéndoles obstáculos, dar las gracias, pedir el favor, cumplir con las normas sociales, las cuales generan un ambiente propicio para la comunicación, el diálogo y la afectividad.

Para interiorizar el valor del respeto es importante enseñar al niño cosas muy sencillas pero que a la vez son edificantes para él, ya que comprende a comportarse correctamente con las demás personas; normas tan sencillas como, saludar a las personas con las que se encuentra durante el día y a su

---

<sup>25</sup> Ibid., p. 94



vez, hablarles de la importancia que cada una tiene y del rol que desempeñan, muchas veces en beneficio de los otros. Explicarles que las personas se necesitan mutuamente y por consiguiente, todos tienen el mismo valor. De esta manera el niño irá interiorizando estas enseñanzas y le será fácil la interacción con otros.

Por ello, tanto el presidente de la República como el recogedor de basuras, son dignos de respeto. Ambos desempeñan labores completamente diferentes pero útiles para la sociedad. ¿Pues que sería de un país al que no lo gobierna nadie? ¿Cómo se haría para resolver los problemas de una nación? ¿Y en el caso del recogedor de basura, qué sería de la ciudad si nadie recoge las bolsas de basura? Sería una ciudad contaminada, llena de infección y con problemas de salubridad para todos. Esta clase de análisis es el que se debe hacer con los niños.

- La familia como forjadora de valores. El hombre nace en una familia la cual, le proporciona una serie de herramientas que le servirán para su posterior incursión en la sociedad; sin embargo, a pesar de esta formación familiar, no siempre es asegurado el éxito en el desenvolvimiento dentro de la comunidad, debido a circunstancias como la falta de tiempo, la inexperiencia, el pensar que el colegio es el que debe formar, la falta de elementos que ayuden a la formación, entre otras; no son más que excusas inaceptables creadas por los padres para justificar el concepto erróneo que tienen de la educación de sus hijos.

Al ser parte de una familia, el individuo comparte con esta, las intimidades individuales, ciertos espacios, actividades, cosas, ideales, pensamientos, reglas con los cuales se tiene la posibilidad una maduración continua; no es necesario entonces, evadir la responsabilidad con excusas como las anteriores, sino por el contrario, crear un ambiente en el que todos tengan la oportunidad de perfeccionarse desde sus propias características, teniendo en cuenta como uno de los aspectos importantes, el conocimiento de cada miembro y la aceptación de este con sus debilidades y habilidades, de acuerdo a lo mencionado por David Isaacs, quien ha escrito extensamente sobre temas de educación.

A medida que el ser humano se va desarrollando tanto física como espiritualmente, se van evidenciando también los valores que han ido apropiando, por ser el único ser vivo dotado de inteligencia, voluntad y libertad, aspectos con los cuales puede crear hábitos constantes, es decir, valores.

Toda familia tiene impresos ciertos valores, a partir del ejercicio constante de hábitos que hace cada uno de sus miembros. Esto da lugar, a considera los valores como algo que va más allá de un simple conocimiento conceptual, considerando como fundamental, el descubrimiento para lo cual ha sido creada cada persona.

La familia, es entonces, el centro educativo por excelencia y los padres los mejores educadores, aunque esto no indica, que sean los únicos en este proceso de enseñanza-aprendizaje, pues la escuela es también continuadora de éste, aunque algunas veces se entienda mal este complemento educativo y se pretenda que ésta última (la escuela) sea responsable totalmente de la formación.

Al ser los padres los principales orientadores de la educación de sus hijos, deben como primera medida, mirar cuales son los valores que tienen tanto ellos como sus hijos y cuáles son los que necesitan reforzar, para luego a partir del ejemplo y del reconocimiento de los efectos positivos que trae el ejercer cada uno, los involucren en un proceso de repetición de hábitos que signifiquen para cada uno, un objetivo importante de alcanzar para ser mejor cada día.

- La escuela como forjadora de valores. Esta personalización de valores, no implica únicamente proponer un objetivo y planear una serie de actividades para el logro de éste, porque la idea no es convertirlo en un tema para una semana o un mes, ni mucho menos darle una calificación determinada; implica, que inicialmente los profesores los pongan en práctica en todo momento, sabiendo cuales son las características de estos, sobre todo, que en la medida en que se de ejemplo a los alumnos, ellos tendrán más posibilidad de motivarse hacia algún valor y reflexionar sobre lo que se debe o no se debe hacer.

Por tanto, es importante que cada profesor se comporte de la forma como quiera que sus alumnos sean, refleje en sus acciones la coherencia entre lo que piensan, dicen y actúan, y además, de lugar a diferentes situaciones en el aula que le generen dilemas a los niños, para que de tal forma, vayan asumiendo cada vez una posición más crítica y reflexiva frente a su cotidianidad y a los obstáculos que se le pueden presentar en ésta.

De igual forma es también importante, aprovechar todos los momentos de la vida escolar del alumno para crear situaciones en las que se tenga en cuenta los valores, por ejemplo: en el descanso, en el comedor, en la ruta y en los contenidos de las clases que se dictan.

- Manifestación de los valores en la resolución de conflictos. El conflicto es un problema existente, que surge entre dos o más personas y causa una serie de obstáculos que darán lugar a establecer mejores relaciones interpersonales, pues al luchar cada persona por sus intereses, sin importar las ideas de los demás, comenzará el aprendizaje que dará lugar al reconocimiento del otro como diferente, al diálogo como medio eficaz para la solución del conflicto, entre otros aprendizajes; de ahí, su importancia dentro de los procesos de convivencia que se desarrollan en el aula, pues no sólo se generan conflictos por pensamientos distintos, también por formas de actuar que aún estando ausentes las palabras generan reacciones de todo tipo, por

conflictos de valores y hasta por mala comunicación o expresión incorrecta de las emociones.

Para manejar el conflicto, lo primero que se debe hacer es comprender el conflicto, es decir, conocer lo que está sucediendo, y así poder buscar una solución. Inicialmente la profesora puede servir de mediadora en los conflictos que se presentan entre los niños, conociendo lo sucedido y ayudándoles a descubrir las causas del problema, dándoles pistas al mismo tiempo, a cerca de cómo entre ellos pueden a través de preguntas luego del momento de la discusión, llegando así, al fondo de la situación problema; esto les dará autonomía, capacidad de diálogo y principalmente, la oportunidad para que reflexionen sobre sus actuaciones y de tal forma, cuando estén frente a circunstancias similares empiecen a poner en práctica sus valores y el control de las emociones.

De acuerdo con la elaboración sugerida por Juan Pablo Lederach (2003), “en el conflicto suelen manifestarse ciertos caracteres que en conjunto forman una estructura que lo define, la cual esta dada por una interacción de tres elementos básicos: las personas, el proceso y el problema”. Cuando se presenta un conflicto es necesario tener en cuenta los tres aspectos mencionados anteriormente, en otras palabras, comenzar a evaluar la situación a partir de dichos elementos.

**Mediación en el conflicto:**

Es importante reducir la hostilidad entre las dos personas para de tal forma, establecer una comunicación eficaz.

Después de que cada integrante del conflicto, este en disposición de escucha se debe motivar para que entienda las necesidades que tiene, formulándole preguntas a él y a sus compañeros, para conocer sus intereses y así, ayudar a aclarar los puntos de vista de cada uno propiciando una serie de propuestas y soluciones acertadas para los involucrados en el problema y, promoviendo procesos de respeto, tolerancia y participación razonada.

**Características de la Mediación:**

La mediación es flexible: Lo determina la situación, las partes implicadas, y la manera como se llega a un acuerdo. Siempre se evalúa el tamaño del problema, para así comenzar a trabajar con las personas.

La mediación es voluntaria: Los implicados son los que deciden si llegan a un acuerdo o no. Si proceden a arreglar el problema o el conflicto. En el caso de los niños se debe llegar con ellos a acuerdos, pues están en proceso de formación, todavía no entienden por qué suceden ciertas situaciones y muchos niños (entre cuatro y seis años de edad) están en la etapa del egocentrismo, en la que para ellos, sus intereses y deseos deben subsistir a pesar de que la realidad muestre lo contrario, por consiguiente, es necesario enseñarles a afrontar los problemas invitándolos a que se ponga en el lugar del otro, a que observen las causas y consecuencias de sus acciones.

La mediación restablece relaciones: Se evita que cualquiera de las dos personas salga perdiendo. Es decir que a la hora de resolver el conflicto ambas partes queden tranquilas.

Es así, como los educadores deben saber orientar los conflictos que se presentan en el aula creando espacios para la reflexión como: ponte en los zapatos del otro, que otros caminos hay, descubre que pasó en tu interior, etc. , para de tal forma enseñar a los pequeños a enfrenten los conflictos con sus compañeros de manera no violenta.

Cada aspecto mencionado anteriormente, con respecto a la Educación para la Paz (E.P), la convivencia, los valores y la resolución de conflictos hace parte de una investigación teórica que busca dar apoyo a la metodología, aportando algo nuevo a la concepción que se tiene a cerca de la educación para la paz y enfatizando en la importancia de ciertos actores educativos (profesores) en su papel tanto de formadores de personas, como de ejemplo para ellas de actitudes, comportamientos e ideales; a partir de esto, se van creando poco a poco nuevos caminos que conducen a la construcción de ambientes armónicos en el aula y que permiten ver con mayor claridad cómo se puede forjar una buena convivencia ciudadana, desde el preescolar.

#### **4.5 EL JUEGO ESTRATEGIA PARA EDUCAR EN LA PAZ.**

“Jugamos a pararnos, a correr, a saltar, a explorar el propio cuerpo, a bailar; también a descubrir al otro, a conquistar el espacio, a descubrir lo que mi amigo siente, piensa, jugamos a convivir a fantasear lo que seremos cuando grandes”. Es lo que diría un niño o una niña respecto a lo que hace cotidianamente, jugar, pero ¿qué dicen los adultos respecto a éste?, ¿cómo lo han determinado a través de los años?, ¿en el aula, es posible proponerlo como facilitador del aprendizaje?, y en la convivencia, ¿puede desempeñar un papel importante para que se mejore ésta?. Son las preguntas más frecuentes que surgen en cuanto a su relación con el proceso de enseñanza y de aprendizaje y teniendo en cuenta el proyecto Escuela Territorio de Paz, son importantes para determinar de forma definitiva el rumbo de éste, pues es el juego uno de sus principales motores.

Educar a los niños a través del juego ha de considerarse profundamente, porque tanto individual como dirigido, es fuente de grandes provechos para aquel que está en sus primeros años de conocimiento.

Usualmente, dentro de las actividades que se realizan en el aula, es muy común escuchar que se utiliza el juego como la principal herramienta para dinamizar los diferentes procesos que allí ocurren, sin embargo, debido a la falta de claridad del tema, éste se tiende a confundir con las actividades cotidianas, pensando que al desarrollar un determinado trabajo en forma lúdica, se está dando lugar al juego, cosa que no es del todo cierta, porque si se

entiende la lúdica como una actividad de diverso tipo que produce placer, como por ejemplo: montar bicicleta, escuchar música, ver televisión, salir al parque, etc., son muchas más las que se pueden enumerar o en las que se involucran elementos creativos, y que no hacen parte precisamente del juego.

Y es que el juego, a parte de producir diversión, emociones placenteras se puede considerar como el vehículo de la expresión en sus más diversas posibilidades y como, mediador del desarrollo del hombre en todas sus dimensiones.

Para los niños, jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que le rodea, etc. Entiende, interpreta, apropia mejor cada situación cuando está inmerso en el juego; por ello Escuela territorio de paz ha decidido implementarlo como la herramienta indispensable para fortalecer los valores, afianzar las normas de cortesía, comprender las emociones, y reflexionar las actuaciones, sabiendo, que es la forma más efectiva para que el niño adquiera conocimiento, debido a su significación intrínseca y a su cargada simbología que lo orienta hacia el aprendizaje.

El tiempo para jugar es momento para aprender; jugando, el niño siente la necesidad de compartir con otros y establecer relaciones, porque esta actividad lleva consigo el espíritu de la sociabilidad. Es precisamente durante esta socialización, cuando se inicia la construcción de convivencia pacífica en la que los niños pueden aprender juntos el uno del otro, aprende a conocer que hay gente diferente, que piensa distinto y que por tanto debe, respetarla, tolerarla, comprometerse con ella y valorarla.

Jugar ya sea individual o grupalmente, es la oportunidad perfecta para que el niño se acerque a su realidad, pues es en la exploración que hace de su entorno, cómo observa a los adultos, se informa sobre las reglas, conductas que debe tener y reproduce todo lo observado y vivido haciendo uso de los roles, propios del juego simbólico. El niño, va asimilando el mundo que lo rodea y lo organiza de tal forma que sea comprensible para él y le permita actuar en éste; es así como se acerca al mundo adulto, toma las herramientas que el medio le ofrece, generando una aprehensión constante de diferentes elementos con los cuales está en continuo desarrollo.

El desarrollo va ligado al aprendizaje, con el juego el niño se desarrolla, el juego es por ello una forma de aprender, en la que el individuo reconstruye constantemente sus estructuras mentales desde el contacto con su realidad particular, a la que le da una determinada mirada, un significado propio. No obstante, el aprender jugando no ocurre siempre de forma intencionada, muchas veces con el sólo hecho de poner a prueba lo que es capaz de hacer, le permite al niño reflexionar sobre su actuar y modificar su acción para obtener mejores resultados. Y es precisamente, éste reflexionar tanto propio, como motivado por los adultos, el que genera en él un cuestionamiento que podrá verse reflejado en su actuación.

Es entonces, como Escuela Territorio de Paz, utilizando el juego como herramienta dinamizadora del aprendizaje, implementa también, ciertos espacios dentro de las actividades, en las que los niños reflexionan acerca de sus acciones diarias y buscan caminos para ser mejores cada día, aprovechando el gran potencial que tienen para filosofar y preguntarse el por qué de las cosas.

Se retoma por ello, algunas ideas planteadas por Matthew Lipman<sup>26</sup>, en las que lo fundamental es que el niño piense por sí mismo y asimile su cultura de forma crítica, autónoma y creativa. Para el logro de esto, la escuela, en este caso el preescolar entra a jugar un papel definitivo, pues es la encargada de crear ambientes propicios, en los que se le da la posibilidad al niño de explorar, interactuar con el medio, resolver problemas, cuestionamientos importantes para él.

Reconociendo que la filosofía, es la ciencia encargada de la clarificación de significados, ideas, de la validación de hipótesis, de la investigación de las causas y consecuencias de una acción; es como se genera un proceso en el que se invita a los niños a reflexionar sobre determinada situación y desde la interpretación y el análisis, para dar lugar a una conclusión.

Llegar a este proceso reflexivo, necesita de la creación de ciertas estrategias, como las que planteaba Lipman, en las que entorno a una lectura, un cuento o una situación particular, da inicio a una sesión de preguntas, a las que se les intenta dar respuesta, desde los razonamientos individuales y las conexiones que pueden surgir a nivel grupal. Todo esto, está mediado por dos recursos: el diálogo y la investigación,- indispensables y determinantes para el desarrollo de la filosofía y las reflexiones que se realizan en las actividades de Escuela Territorio de Paz. El diálogo nace así, como mediador de la reflexión, puesto que le permite al niño ordenar sus ideas, expresarlas y formar aún mejores junto a las de los demás.

La filosofía es pues, un elemento que entra a complementar la estrategia propuesta para Escuela Territorio de Paz, en cuanto a que no será ahora, únicamente el juego relacionado con las emociones, las virtudes, la resolución de conflictos, sino también la oportunidad para pensar en las actuaciones propias, en el camino que se está recorriendo para el mejoramiento de la convivencia y cómo se pueden optimizar cada vez más, las acciones que impactarán en forma directa a las personas con las que se comparten diferentes momentos del día.

Motivar a los niños en la reflexión, es un proceso paulatino, que irá haciéndose más fuerte, mientras se den espacios propicios para ello, en los que se invite a la participación a partir de, preguntas, comentarios sobre situaciones cotidianas, escucha atenta de los comentarios que hacen, etc. Involucrando

---

<sup>26</sup> SALAZAR, Angel. "Filosofía para niños" Un proyecto educativo. En Aula de innovación educativa. Bogotá. N°77, p. 14.

siempre los intereses de los niños, haciéndolos evidentes dentro de las conversaciones. De acuerdo a esto, Lipman habla de la integración entre lo que se piensa (razón), lo que se hace (acción) y lo que se siente (afectividad).

## **5. METODOLOGÍA**

Hoy en día, son muchas las problemáticas que se evidencian en el aula de clase a causa del medio actual, caracterizado por la división de las familias, los mensajes negativos que transmiten los medios de comunicación, los profesores que excluyen y tratan de forma equivocada a sus alumnos, entre muchos otros aspectos, que influyen de forma definitiva en las actuaciones de los alumnos.

De ahí, que buscando cambiar las situaciones que se viven dentro del aula tales como: la intolerancia, el irrespeto, la falta de auto-control, la ausencia de valores, entre otras (producidas tanto por el alumno como por el profesor), se propongan una investigación que basada en diferentes conceptos, teorías e ideas propuestas a lo largo de la historia acerca de la Educación para la paz, la convivencia, los valores, el diálogo y la resolución de conflictos, sea puesta en acción y evaluada constantemente en el nivel de preescolar, para que de tal forma, puedan ser mejorada y se impacte cada vez más en la escuela, en la familia y la comunidad.

### **5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

En este estudio investigativo la información que se buscó fue cualitativa. El punto de partida fue un tema general, en un principio se pensó en trabajar con el enfoque de investigación-acción educativa, proceso en el cual se busca mejorar la práctica educativa, a partir de una reflexión constante del quehacer educativo y de la realidad que se vive dentro del aula, determinando los problemas o situaciones difíciles; y la investigación teórica que lleve a la modificación de estas situaciones o problemas pero en la medida en que se fueron especificando las condiciones del estudio, específicamente en el trabajo participativo de las profesoras, situación que hizo que se apuntará más a la investigación participativa.

### **5.2. CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE TRABAJO**

El grupo fue conformado por Luisa Fernanda Sierra y Carolina Bernal Herrera, estudiantes investigadoras (facilitadoras) y las profesoras de los dos grupos que colaboraron con el proyecto “Escuela Territorio de Paz”, cediendo parte de su tiempo libre y sirviendo de apoyo en su aula de clase.

Ser facilitadoras no es tarea fácil, pues implica comprometerse con una serie de características que de una u otra forma están relacionadas con el éxito de la investigación; por ello, las facilitadoras en el proyecto Escuela territorio de paz, deben estar convencidos de los innumerables beneficios que se producirán con del desarrollo de éste (tanto a corto como a largo plazo), a partir del



conocimiento amplio de los conceptos teóricos que involucran la convivencia, los valores, la resolución de conflictos, etc.

El ser activos y abiertos al conocimiento, se constituye como una de las características más importantes para el facilitador, pues es precisamente a partir de la teoría (conocimiento) y la práctica (actividad) como va a posibilitar una articulación entre los sustentos teóricos que ha investigado sobre la paz y lo que puede aplicar de estos, en el contexto en el que se desenvuelve.

Por otra parte, son también importantes características como: la prudencia en el actuar frente a las situaciones que se presentan en el momento de la investigación y con la que tal vez no se está de acuerdo, como por ejemplo, cuando se evidencia que las actitudes de la profesora no son las adecuadas y por tanto, no contribuyen con la armonía en el salón; la habilidad en, la observación, el diálogo, la persuasión, la creación de estrategias para el desarrollo de la investigación; la capacidad de interpretar, analizar y deducir a partir de la información que se obtiene del contexto escolar; entre otras.

Con respecto a las funciones que tienen las facilitadoras, se puede considerar como una de las principales, el convencer al Jardín Infantil Saint Gregory con argumentos sólidos de la importancia de formar a los alumnos desde su más tierna edad en una cultura de paz, para que luego, en su desenvolvimiento social sean capaces de convivir armónicamente con los otros; e involucrarla en el proyecto: Escuela territorio de paz. Además de ésta característica, también es importante observar cuidadosamente el contexto del Jardín y sus características, evitando caer en errores y en juicios equivocados que pueden afectar tanto a otras personas como a la investigación misma; al igual que planear una serie de estrategias que inviten a las profesoras a participar en este proyecto, y las motive a autoevaluarse y a mejorar su quehacer educativo.

Las profesoras de Jardín y Transición, fueron un apoyo fundamental en el proceso investigativo que se llevo a cabo dentro de la institución educativa, ellas participaron voluntariamente en el desarrollo del proyecto. Al igual que las facilitadoras, deben poseer ciertas características como ser buenas observadoras de sus alumnos, disponibilidad para colaborar en el desarrollo del proyecto, capacidad de diálogo, de trabajo en equipo, de oír de sugerencias y orientaciones.

Con respecto a las funciones de las profesoras, se pueden determinar como las principales: -observar el contexto siendo partícipe en la determinación de las problemáticas que se evidencian en su grupo de alumnos con respecto a la convivencia; -desarrollar junto con las facilitadoras un plan de acción, el cual, deberá poner en práctica con todas las especificaciones necesarias para el logro de resultados en el proyecto Escuela territorio de paz; -asistir a las sesiones que previamente se establezcan y observar; y -aplicar y evaluar todos los procesos de convivencia y paz que se desarrollen dentro del aula.

### 5.3. RECONOCIMIENTO DE HECHOS O SITUACIÓN INICIAL

Se inicia un proceso de reflexión, en el que se determina inicialmente una serie de supuestos a partir de las experiencias en las prácticas pedagógicas y de referentes teóricos, los cuales se reestablecieron al momento de plantear la propuesta Escuela Territorio de Paz al Jardín Infantil Saint Gregory, específicamente a las profesoras titulares de los cursos Jardín y Transición, quienes interesadas en el proyecto, confirmaron lo evidenciado en los salones relacionado con la tolerancia, el respeto, la resolución de conflictos, etc., y contribuyeron en la reorientación de la propuesta conforme al contexto del cual ellas son partícipes.

Estas categorías conducen, a dar una mayor importancia a la creación de espacios dentro del aula, propicios para la convivencia armónica y en los que toda la comunidad educativa sea partícipe, generando, afianzando o reconstruyendo estrategias conducentes al aprendizaje significativo en los alumnos, tales como el juego.

Al tiempo que se establecen las categoría referentes a la convivencia que tienen los niños, se investigan las posibles causas de los comportamientos o actitudes que presentan, debido a que por estar en un proceso de maduración tanto física como socio-afectiva, cognitiva, moral, son especialmente susceptibles a las influencias del entorno, las cuales provenientes de los medios de comunicación (programas con alto contenido de violencia, agresividad, irrespeto hacia los otros, etc) y de personas adultas como padres y profesores (quienes usan muchas veces vocabulario inadecuado o hacen uso de correcciones erróneas) pueden generar el moldeamiento de diferentes tipos de comportamientos en los niños, los cuales pueden ser poco conducentes a la construcción de ambientes armónicos dentro del aula.

Lo anterior lleva a pensar, que el hombre está potencialmente dispuesto a ser constructor de paz, sólo necesita de un ambiente propicio desde su formación familiar y escolar para que desarrolle sus competencias sociales.

**5.3.1 Técnicas utilizadas para la recolección de información** Son varias las técnicas que se utilizaron para la recolección de información, pero son sólo algunas las más pertinentes para la problemática que se va a investigar y a la que se quiere dar solución. En el caso de Escuela Territorio de Paz, las técnicas fueron:

- **Diario de campo** (Ver anexo A): Se diseño un instrumento que se dividió en: sección A, descripción de la situación; sección B, interpretación de la situación; sección C, reflexión personal y sección D, Categorías. Fue un instrumento que se aplicó, durante todas las etapas del proyecto y en él se recopiló información trascendental para el desarrollo del mismo. Son informes personales utilizados para recoger información de experiencias y vivencias

cuyo objetivo fue identificar y conocer los problemas de convivencia que se presentan y la forma como se da solución a éstos. La profesora en este aspecto era conciente de su papel de colaboradora para consignar la realidad, tal cual como sucedan los hechos. Se utilizaron cuando los niños fueron observados dentro del salón de clases y en otros espacios en los que se desenvuelven en el ámbito escolar. Este tipo de registros fue realizado por profesoras titulares y las facilitadoras.

- **Entrevistas** (Ver anexo B), “la entrevista consiste en una relación humana en la cual uno de sus integrantes debe tratar de saber lo que está pasando en la misma y debe actuar según ese conocimiento. De ese saber, y de esa actuación, depende que se satisfagan los objetivos posibles de la entrevista”<sup>27</sup>

La entrevista comprendía 10 preguntas, fueron entrevistadas las docentes de Jardín y Transición, tuvo como fin, confirmar las percepciones obtenidas del diario de campo y de la prueba sociométrica en cuanto a los procesos de convivencia que se establecían en sus respectivos salones fue útil para el proyecto dado que, es un instrumento que se aplicó a las docentes, con el objetivo de conocer un poco más a fondo acerca del ambiente en el que los niños viven en su colegio, y así, tener una idea de cómo contribuir a un cambio notorio en los niños; por ser las profesoras, quienes comparten la mayor parte del tiempo con los niños en el colegio, es necesario contar con los valiosos aportes de información que nos puedan brindar.

- **Prueba Sociométrica** (Ver anexo C): Es una técnica para observar y contextualizar las relaciones de los sujetos que conforman un grupo. A los niños se les formularon 5 preguntas relacionadas con la preferencia que cada uno tenía al momento de compartir con sus compañeros

El test o prueba sociométrica es la mejor técnica para lograr ver una imagen de las relaciones informales existentes dentro de los grupos, relaciones que frecuentemente permanecen ocultas, o son poco visibles. Ayuda a las personas que trabajan con grupos, como por ejemplo docentes o directivos de organizaciones. De esta manera, se pueden conocer las redes informales de comunicación y atracción Interpersonal que explican por qué, dentro de un grupo escolar responde con entusiasmo en las tareas de clase, mientras que en otras reacciona con apatía u hostilidad.

---

<sup>27</sup> SABINO, Carlos. El proceso de la investigación científica. Buenos Aires: El Cid Editor, 1978. 225p.

**5.3.2 Interpretación de la información** Después de recolectar la información obtenida a través de las técnicas descritas anteriormente y analizarla, se llegó a:

El diario de campo. Las observaciones más recurrentes, de las 16 registradas pertinentes al diagnóstico del proyecto fueron: relaciones entre profesora-alumnos de poca tolerancia y respeto, educación tradicional en la que no se daba lugar a verdaderos procesos de convivencia, falta de escucha entre los alumnos y por tanto valores poco afianzados y reacciones inadecuadas de los niños frente a los conflictos.

Con respecto a la prueba sociométrica, arrojó como resultado varios gráficos, de los cuales fueron elegidos dos, los más importantes (Ver Anexo D). En éstos, cada niño fue representado por un número (1 a 18), y se relacionó con otro(s), de acuerdo a su respuesta.

De lo anterior, se pudo observar que los dos salones se encontraban subdivididos en grupos de cuatro o cinco alumnos, lo cual mostró, que generalmente compartían con los mismos niños, y por ello, en algunas oportunidades la capacidad que tenían al momento de cooperar era poca con los que no formaban parte de grupo. Cada niño tenía un compañero con el que preferían no jugar, cinco de ellos seleccionaron el mismo niño, la razón que aludieron, fue por su forma de entablar relaciones: golpes, palabras no adecuadas, etc. Y en cuanto a las causas de los conflictos que se presentaban, ellos mencionaban los golpes y el no compartir como las principales.

Fueron entrevistadas 2 profesoras para confirmar las percepciones obtenidas del diario de campo y de la prueba sociométrica en cuanto a los procesos de convivencia que se establecían en sus respectivos salones, dando lugar, a la triangulación de la información en la que se evidenciaron las siguientes debilidades: falta de solidaridad, respeto, justicia y tolerancia.

Además de confirmar las debilidades, surgió una información adicional en la que las profesoras señalaban como causas las siguientes: situaciones que viven los niños en sus familias y los mensajes que transmiten los medios de comunicación (radio, televisión) y a su vez, la relación profesor-alumno, señalado por las facilitadoras en el diario de campo. Para dar solución a dichas debilidades, las profesoras recurrían a estrategias como: llevar a los niños a una reflexión de lo que hacen mal y a la enseñanza por medio de cuentos, sin embargo, durante las observaciones muy pocas veces se evidenció esto.

En resumen los resultados se detectaron fueron: debilidades en los niños en cuanto a su convivencia, que llevaron a modificar los valores propuestos previamente, los cuales estaban organizados de la siguiente forma: justicia: respeto, honestidad y solidaridad; fortaleza: tolerancia; y prudencia;

excluyendo de éstos la prudencia y fortaleza; y afianzando la tolerancia, el respeto y la solidaridad, debido a que, en los niveles de Jardín y Transición, se presentaron: conductas individualistas, falta de cooperación entre los subgrupos y poca tolerancia entre ellos. Se incluyó también a petición de las educadoras, las normas de cortesía y el refuerzo de la competencia sana dentro de las actividades. Tanto la prueba sociométrica como la entrevista fueron instrumentos eficaces para confirmar la situación problema determinada en las siguientes categorías: emociones, valores y resolución de conflictos.

## **6. PROPUESTA**

### **6.1 PLAN DE ACCIÓN**

Teniendo en cuenta que para alcanzar el objetivo propuesto es indispensable diseñar un plan de acción, que orienten tanto a las facilitadoras como a los colaboradores de la investigación en lo que se pretende realizar, a continuación se presentan las etapas de Escuela Territorio de Paz.

Tabla No. 2 Plan de acción

PROCESOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TIEMPOS	RECURSOS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	RESPONSABLES
Primera Etapa: Sensibilización	Dar a conocer el proyecto al Jardín Infantil Saint Gregory a partir de una exposición, buscando su aprobación para ser aplicado.	Exposición del proyecto a través de un mapa conceptual que resume los temas en que se divide éste y las formas en que se pretende mejorar la problemática a la que se quiere dar solución.	26 de abril (1 hora)	- Cartulina - Palabras en hojas blancas - Carta de presentación - Salón para exposición	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
Segunda Etapa: Reconocimiento del contexto	Determinar las características del contexto institucional y de aula pertinentes al proyecto, utilizando diferentes instrumentos de investigación.	Observar la planta física del Jardín Infantil Saint Gregory; revisar las características de su PEI y todos los aspectos básicos, que sean pertinentes al proyecto "Escuela Territorio de Paz".	27 y 28 de julio (3 horas diarias)	- Diario de campo - Instalaciones del Jardín Infantil.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
	Recolectar información que permita establecer cómo son los procesos de convivencia en los salones: Jardín y Transición, y de tal forma, plantear una estrategia.	Registrar la información que se obtendrá a través de la observación inicialmente espontánea y luego estructurada, a cerca de los procesos de convivencia que se dan lugar tanto en Jardín como en Transición.	29 de julio (1 hora)	- Diario de campo. - Instalaciones del Jardín Infantil.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
		Realización de entrevistas a profesoras titulares de Jardín y Transición, acerca de la convivencia que hay en estos salones y cómo han hecho para fortalecerla.	1 de agosto (1 hora)	- Formatos de entrevistas	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra

		Aplicación del socio-grama, que permite identificar el tipo de relaciones que se presentan entre los niños de los salones: Jardín y Transición.	5 de agosto (2 horas)	- Formato de socio-grama - Hojas tamaño carta - Grupos: Jardín y Transición.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
Tercera etapa planeación y ejecución de actividades	- Exponer a las profesoras los aspectos evidenciados durante la primera etapa, haciéndolas partícipes críticas del proyecto. - Realizar el plan de acción y el cronograma de actividades con la participación de las profesoras, llegando a acuerdos conducentes para la aplicación de éste.	Reunión con las profesoras de Jardín y Transición, para de acuerdo a los datos recolectados en la etapa anterior, establecer junto con ellas las categorías (problemáticas) generando para éstas diferentes tipos de estrategias en forma conjunta. De acuerdo a lo evidenciado, junto con las titulares de Jardín y Transición se establecerá el horario y el tipo de actividades que se ejecutarán con los dos grupos.	11 de agosto (1 hora)	- Información de lo ejecutado. - Borrador de cronograma y plan de acción.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra.
	Desarrollar las actividades propuestas junto con las profesoras utilizando el juego como elemento principal, para de tal forma mejorar la convivencia en el aula.	Se realizarán las actividades planteadas para el proyecto y se registrará en el diario de campo lo sucedido en éstas.	Tercera semana de agosto hasta primera semana de septiembre (2 horas por semana)	- Diario de campo - Grupos: Jardín y Transición.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra



Cuarta etapa Retroalimentación frente a lo realizado.	- Determinar el impacto que han tenido las actividades planeadas en la convivencia de los cursos: Jardín y Transición. - Afianzar las estrategias planteadas para beneficiar la convivencia armónica en Jardín y Transición	Observación de la convivencia de los niños en diferentes espacios del jardín infantil.	Tercera semana de septiembre	- Diario de campo - Grupos de Jardín y Transición	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
		Realización de reunión con profesoras para dialogar sobre los cambios evidenciados, fortaleciendo los aspectos a mejorar.	12 de septiembre	- Plan de discusión respecto a las categorías elegidas	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
Quinta Etapa Modificación de estrategias	Modificar las acciones pertinentes para el mejoramiento de la convivencia, de acuerdo a lo establecido en la anterior etapa.	Replanteamiento de actividades y desarrollo de las mismas.	Segunda, tercera y cuarta semana de octubre	- Diario de campo. - Grupos de Jardín y Transición. - Marco teórico Escuela Territorio de Paz.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
Sexta etapa Evaluación	Evaluar el proyecto Escuela Territorio de Paz a partir de los resultados observados, con miras a la realización del informe final.	Se realizará un análisis de los resultados obtenidos, junto con las profesoras titulares.	Segunda y tercera semana de noviembre	- Diario de campo. - Categorías. - Cronograma y plan de acción. - Actividades.	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra
		Recopilación de información que permita determinar el impacto que ha tenido el proyecto en los salones de Jardín y Transición del Jardín Infantil Saint Gregory.	Cuarta semana de Noviembre y primera de Diciembre.	- Formato de evaluación	Carolina Bernal Luisa Fda Sierra

Tabla No. 3 Cronograma de actividades

Meses Semanas	Abr				Jul				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	4°	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
Presentación del proyecto	X																							
Observación del contexto		X																						
Interpretación del contexto			X																					
Entrevista a los profesores			X																					
Interpretación de la entrevista				X																				
Sociograma			X																					
Interpretación del sociograma				X																				
Registro de observación		X	X	X	X	X																		
Interpretación de las observac.			X	X	X	X	X																	
I reunión con profesoras				X																				
Cronograma de actividades con las profesoras							X																	
Categorías de las problemáticas.						X	X																	
II reunión profesoras-asesora								X																
Implementación de las actividades.							X	X	X															
Registros de observación							X	X	X															
Interpretación de registros							X	X	X															
III reunión con profesoras.									X															
Ajuste de actividades																								
Implementación de las actividades replanteadas										X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
IV reunión con las profesoras																					X			
Análisis de los resultados																					X	X		
Informe final																					X	X		

## 6.2 IMPLEMENTACIÓN

El desarrollo del proyecto se inició el 26 de julio del 2005. En las dos primeras etapas se observó el contexto del Jardín, su PEI, el desempeño de las profesoras titulares de Jardín y Transición, para contrastar la teoría con la práctica, enfocándose específicamente en la interacción entre los niños y las relaciones que ellos establecían con las profesoras.

Durante esta primera fase, se realizó el diagnóstico grupal, evidenciándose ciertas falencias en las docentes relacionadas con la construcción de ambientes pacíficos dentro del aula, lo que llevó, a realizar una reunión, con el objeto de llevar a las profesoras a una reflexión de su quehacer educativo.

Durante las reuniones se priorizaron las problemáticas evidenciadas y de igual forma, se plantearon las posibles estrategias a trabajar con los niños. Por parte de las profesoras surgieron algunas ideas como: juegos de relevos y cuentos, pues según ellas, estas actividades partían de los intereses de los niños.

En Agosto, se iniciaron las actividades con los niños. Cada actividad fue realizaba durante una hora, en la que inicialmente se daba una breve explicación del juego que se iba llevar a cabo; luego se comenzaba a jugar, y en la medida en que el juego se desarrollaba, se observaba la manera como los niños participaban, llevándolos así a una reflexión personal. De este modo, la filosofía para niños se constituyo en un elemento indispensable para los juegos, pues a partir de ésta, se invitaba a los niños a analizar al inicio de cada actividad sobre su desempeño en su vida cotidiana, por ejemplo: el escuchar a sus compañeros cuando están hablando.

Estos juegos se desarrollaron teniendo en cuenta las siguientes categorías: emociones, valores y resolución de conflictos; sin embargo, durante la primera actividad surgió la inquietud de trabajar la escucha, por ser ésta un elemento esencial para el proceso de aprendizaje que se estaba llevando a cabo con respecto a la convivencia. De esta forma, se realizaron actividades de escucha, emociones, valores, dejando planteadas las de resolución de conflictos (Ver Anexo E).

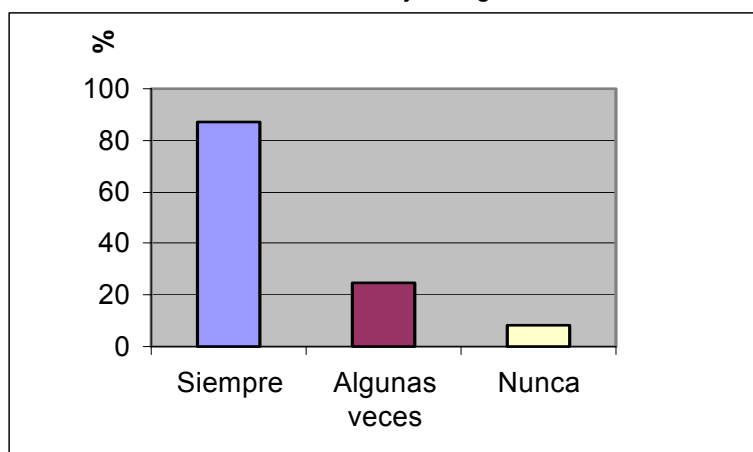
Durante el desarrollo de las actividades y recordando que la investigación – acción es un proceso continuo en el que se está evaluando cada acción, se creó un espacio de observación a los niños, para determinar los avances que habían tenido en la convivencia. Igualmente, se organizó una reunión con las profesoras titulares, en donde se mencionaron debilidades y fortalezas que hasta el momento presentaba el proyecto ( convivencia de los niños y acciones propuestas); de esto se concluyó, que los niños eran más solidarios en cuanto a que recogían la ficha que se le caía al compañero o si él se caía lo ayudaban a parar, además, se recordaban mutuamente aspectos como la escucha a los otros y se preocupaban por el compañero que estaba triste o enojado; con respecto a las debilidades, las profesoras señalaron, la continua competencia entre ellos, por ejemplo, el querer sobresalir y ganarle al otro, la necesidad de la tolerancia y el respeto debían trabajarse más, pues todavía no estaban totalmente fortalecidas.

Considerando lo anterior, se buscó que futuras actividades favorecieran los aspectos mencionados en las debilidades y a su vez, siguieran afianzando sus fortalezas. Asimismo, las profesoras se involucraron más en las actividades, y en algunas oportunidades incorporaron temáticas de convivencia en sus clases regulares; adicionalmente, realizaron algunos registros, los cuales fueron confrontados con los realizados por las facilitadoras del proyecto, dando lugar a la triangulación de la información, en la que se obtuvo tres miradas diferentes para la propuesta llevada a cabo.

### 6.3 RESULTADOS Y EVALUACIÓN

Cada una de las actividades permitió ver poco a poco el mejoramiento en los estudiantes y profesoras, pues de acuerdo a la última reunión con ellas y a los resultados que se observan en las siguientes gráficas, las cuales fueron resultado de la información agrupada por categorías que se obtenía del diario de campo.

Gráfico 1. Emociones Básicas: enojo, alegría, tristeza

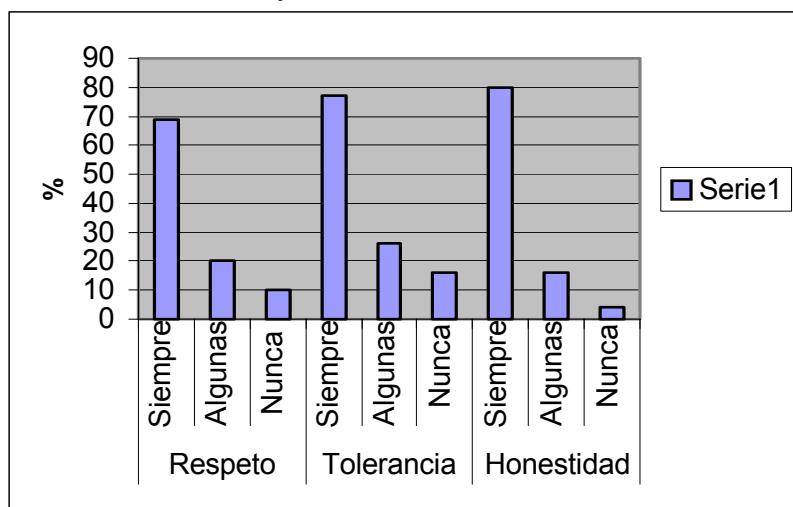


Esta gráfica indica el resultado obtenido del proceso de reconocimiento de las emociones básicas en de los niños, en el cual se incrementó el interés, por saber cómo se encontraba el compañero y así mismo, la facilidad de comunicar a otros cuando se sentían enojados, tristes, felices o con miedo; igualmente, dar a conocer las causas por las cuales se sentían así, para que de esta forma, al estar enojados por algo, lo podrían comunicar a otros y éstos podrían comprender la situación sin molestarlo. Además de esto, cuando alguno comentaba que estaba triste lo escuchaban y trataban de darle soluciones, o en caso de no poderle ayudar le daban su espacio sin intentar molestarlo o pelear con el.

Así los niños se preocupaban cada vez más por saber cómo estaban sus compañeros; comenzaron a aplicar mucho más las normas de cortesía al dirigirse a sus compañeros, pedían el favor y daban las gracias, se observaba mayor integración entre ellos y los niños y niñas que en la prueba sociométrica

preferían sólo a su grupo de amigos, interactuaron más con los otros en juegos y actividades de diferente tipo.

Gráfico 2. Valores trabajados



En la segunda gráfica se puede evidenciar, los resultados finales de la evaluación de los valores trabajados, el respeto fue uno de los valores que mejoró, aunque no alcanzó el 100% sino sólo un 60%, este porcentaje mostró el progreso, que se confirman en las relaciones interpersonales de los niños y en la búsqueda de dialogo cuando se les presentaba un conflicto. En lo que se refiere a la tolerancia, hubo grandes resultados, pues el 80% de los niños intentaron aceptar cada vez más el punto de vista de sus compañeros, las críticas de unos a otros disminuyeron y los comentarios al compañero en cuanto a sus debilidades. Con respecto a la honestidad, estuvo presente en todas las actividades puesto que el 80% de los niños decían la verdad al momento de escoger el grupo ganador, eran concientes de su incumplimiento a las reglas del juego, y por ello, expresaban que no podían ser ganadores porque el trabajo en equipo no había sido el mejor, pero, para ellos lo importante era participar. Y finalmente la solidaridad, al igual que las dos anteriores mejoró un 80% pues se evidenció que los niños se interesaban más por ayudar al otro y a su vez, trabajar en equipo.

Las reflexiones que se hicieron en cada actividad y que fueron expresadas por los niños, fueron vitales para desarrollar el proyecto, dado que, se vio como asimilaban los niños las enseñanzas, relacionándolas con su vida cotidiana; la participación y el interés de ellos aumento, lo que enriqueció la construcción conjunta de lo que es una verdadera convivencia armónica dentro del aula.

Pero, no sólo se evidenció cambio en los estudiantes, las profesoras también tuvieron un pequeño cambio, que se generó a partir del método de investigación, este permitió que ellas tomaran conciencia de cómo sus actuaciones incidían en el comportamiento de los niños tanto positiva como negativamente; aunque no fue totalmente, demostraron más reflexión frente a su quehacer, puesto que fueron concientes de la importancia de lograr armonía en el aula, y para ello, fue necesario comenzar por ejercer la paciencia, máxime cuando se trabaja con niños pequeños; por ello, dentro de

sus actividades se reflejó un poco más de paciencia, aunque no era fácil cambiar su forma de ser con los niños, la cual estaba influenciada por el método tradicional.

Finalmente, se da por terminado el desarrollo del proyecto Escuela Territorio de Paz, dejando la inquietud en las docentes de involucrar en su quehacer educativo valores, emociones y resolución de conflictos.

## BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE AGUIRRE, Anacilia, AMAYA MOYANO, Blanca Lilia y otros. Conflicto Escolar, percepciones conceptuales y conductuales. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira, 2003.

Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz. Experiencias: manos unidas desde la escuela por la construcción de un mejor país con los niños gestores de paz. <http://www.educacionparalapaz.org.co/preguntas.htm>. 25 de mayo del 2005.

CASALS, Ester, DEFIS, Otilia. Educación Infantil en valores. Segunda Edición.

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA. Documentos de un debate. Bogotá: Fundación Santillana. 2003.

GESSELL, Arnold. Emociones, actividades e intereses del niño de 5 a 16 años. Buenos Aires: Paidós, 1974.

GOLEMAN, Daniel. Inteligencia Emocional. Barcelona: Kairós, octubre 1996.

GÓMEZ RAMÍREZ, Juan Fernando y otros. Puericultura. El arte de la crianza. Capítulo II. Bogotá – Colombia: Panamericana, 2000.

INSTITUTO COLOMBIANO DE NORMAS TÉCNICAS. Normas Colombianas para la presentación de tesis y otros trabajos de grado. Santa fe de Bogotá: ICONTEC, 2005. 114p.

ISAACS, David. La educación de las virtudes humanas y su evaluación. Plamplona-España: Eunsa, 2000

JARES, Xesús R. Educación para la paz. España : Popular, 1999.

HUGUET, Teresa y BASSEALAS, Eulalia. Jugar, crecer y aprender en la Etapa de Educación Infantil. En Aula de Innovación Educativa. No 30.

MICHELET, André. El juego del niño. Avances y perspectivas. Québec: OMEP, Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación Nacional, Oficina Asesora de Comunicaciones. Educación para saber vivir en sociedad. En Revista Altablero. Bogotá. No. 27; Febrero – Marzo del 2004.

Ministerio de Educación Nacional. Presentación y estructura de los estándares de competencias ciudadanas. En Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Bogotá. Guía No 6; noviembre del 2003.

ROBAYO CASTILLO, Gustavo Adolfo. Mecanismos de Resolución de conflictos. Derechos Humanos, para vivir en paz. Defensoría del pueblo. Bogotá, 2003.

SABINO, Carlos. El proceso de la investigación científica. Buenos Aires: El Cid Editor, 1978.

SALAZAR, Angel. “Filosofía para niños” Un proyecto educativo. En Aula de innovación educativa. Bogotá. N°77.

SROUFE, Alan. Desarrollo emocional. México: Oxford, 2000.



## **ANEXOS**

Anexo A

## DIARIO DE CAMPO

Fecha: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Observador: \_\_\_\_\_

Situación a observar: \_\_\_\_\_

<b>Categorías</b>	<b>D</b>	<b>Descripción</b>	<b>A</b>
		<b>Interpretación</b>	<b>B</b>
		<b>Reflexión personal</b> (realización del registro)	<b>D</b>

## ENTREVISTA

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** \_\_\_\_\_

1. Con respecto a la convivencia, ¿Qué debilidades piensa usted que presentan los niños de su grupo?

\_\_\_\_\_

2. De acuerdo a sus experiencias en el aula, ¿Cuáles cree que son las causas de ésta falta de convivencia?

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué herramientas o estrategias ha utilizado para que ésta situación cambie?

\_\_\_\_\_

4. Teniendo en cuenta que uno de los proyectos que plantea el P.E.I de ésta institución educativa es el de convivencia, ¿Cómo lo hace realidad en su aula de clase?

\_\_\_\_\_

5. De los siguientes valores, ¿Cuáles considera que deben trabajarse más en sus alumnos? Y Por qué?

- a. Amistad
- b. Respeto
- c. Prudencia
- d. Perseverancia
- e. Tolerancia
- f. Justicia
- g. Templanza
- h. Otros? ¿Cuáles?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Cuando se presenta un conflicto en el aula, de acuerdo a lo que usted observa ¿Cuál es la reacción de los niños?

\_\_\_\_\_

7. Cuando hay éstas discusiones entre ellos, ¿Cuáles son los motivos más frecuentes por los que se dan lugar éstas?

\_\_\_\_\_

8. De acuerdo a su experiencia, ¿Cuáles son los principales factores que influyen en el comportamiento de los niños?

\_\_\_\_\_

9. Conoce el ambiente familiar de los niños? ¿Cómo es el trato entre padres e hijos? Y entre hermanos?

---

10. Conoce los programas de televisión que mas ven sus alumnos? Si los conoce mencione algunos.

---

## PRUEBA SOCIOMÉTRICA

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Curso:** \_\_\_\_\_

1. ¿Quiénes son tus amigos?

\_\_\_\_\_

2. ¿Con quién no te gusta jugar?

\_\_\_\_\_

3. ¿A qué te gusta jugar?

\_\_\_\_\_

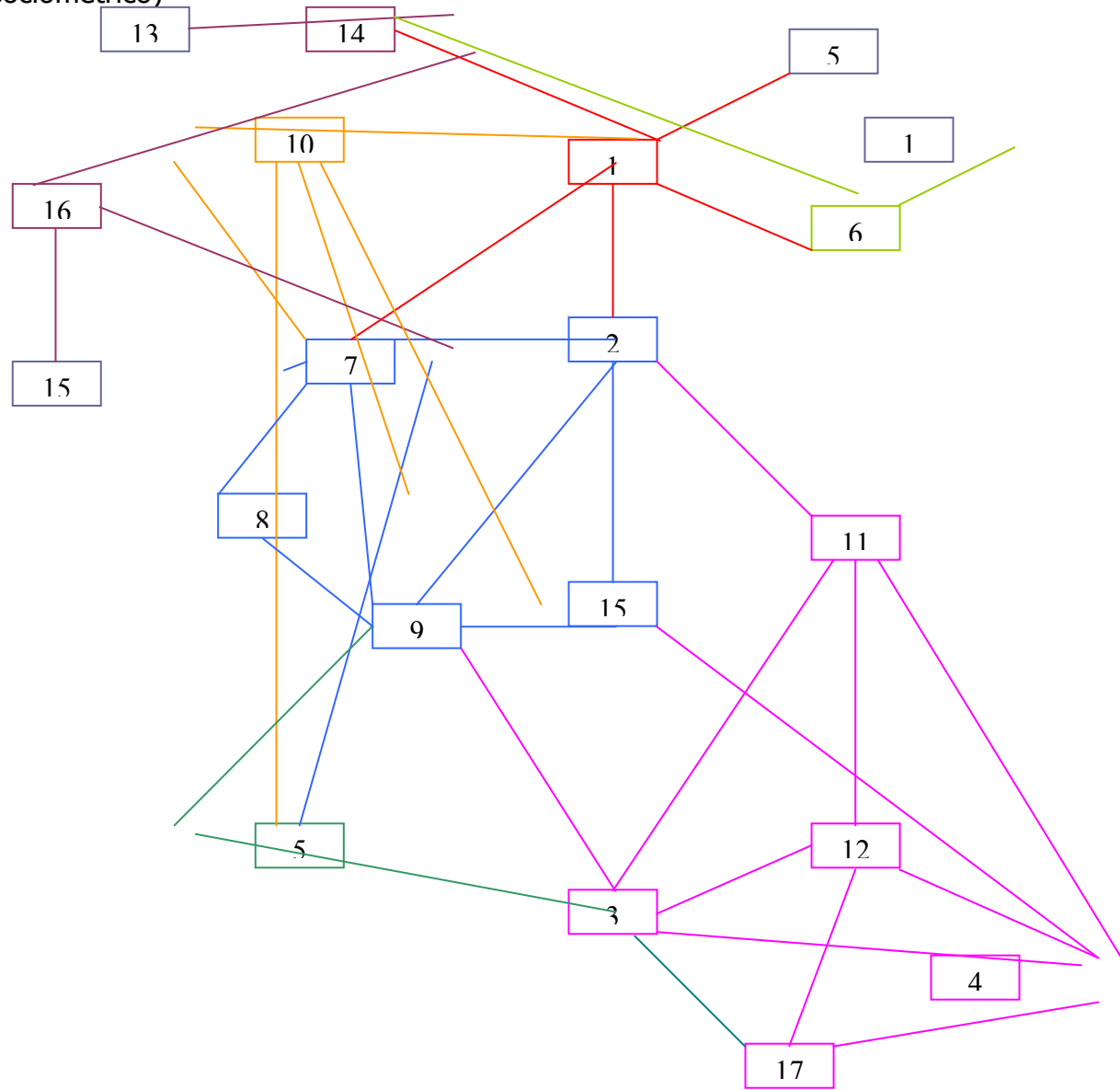
4. ¿Cuándo discutes con tus amigos y por qué lo haces?

\_\_\_\_\_

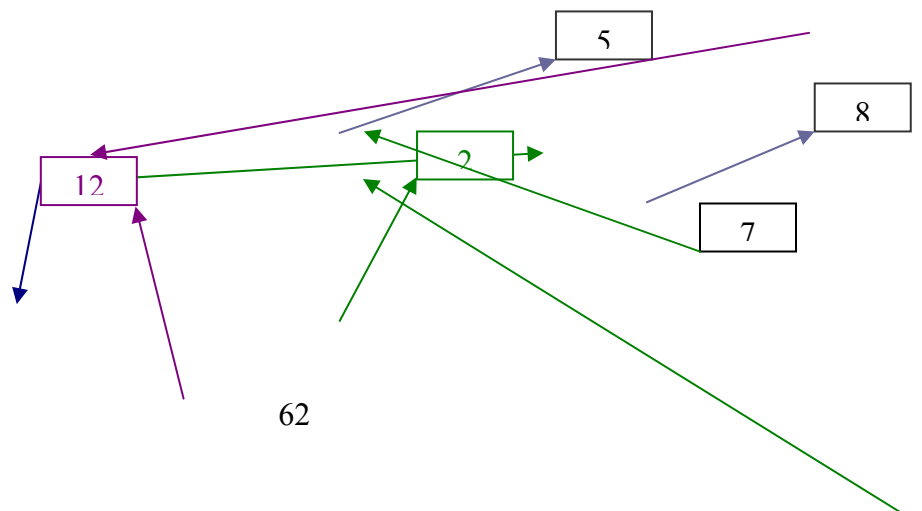
5. Si tuvieras una fiesta de cumpleaños, ¿a quién invitarías y a quién no? y ¿por qué?

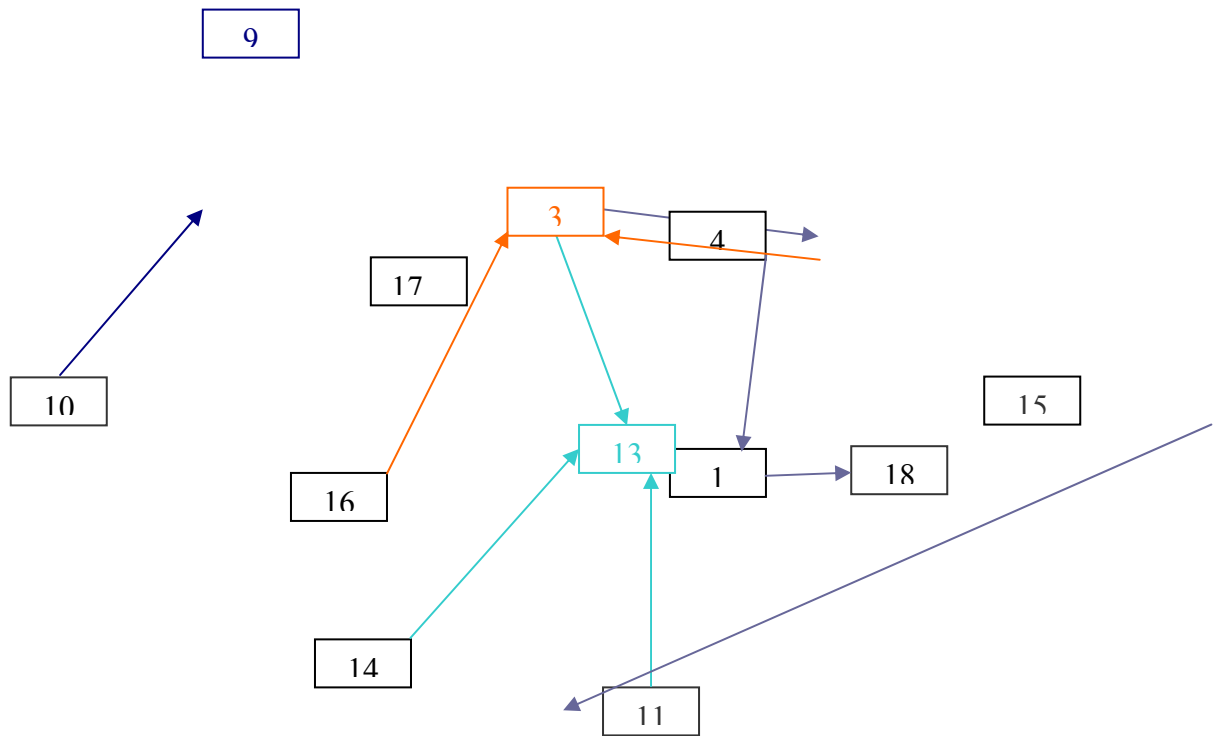
\_\_\_\_\_

Anexo D ¿Quiénes son tus amigos? (Primera pregunta del test sociométrico)



Si tuvieras una fiesta de cumpleaños, ¿A quién no invitarías? (Quinta pregunta del test sociométrico)





Anexo E. Resumen de registros de observación

	FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESARROLLO	CATEGORÍAS	PARTICIPACIÓN DE PROFESORA
1	Sep. 5/2005	El inicio...	Comenzar el proceso a partir del conocimiento mutuo.	1. Canción Konga, konga bailemos la milonga, mi nombre es.. 2. Cuando la música para yo respondo.. (preguntas personales: familia, gustos, sentimientos, etc)	Exploración de necesidades, participación infantil, fomentar escucha, juego dirigido.	Las profesoras nos colaboraron en el manejo de grupo (llamaron la atención a los niños que no participaban y sacaron del juego a uno de ellos) y algunas veces se integraron a la actividad.

2	Sep. 9/2005	¿Cómo expreso mis emociones?	Identificar las diferentes clases de emociones (alegría, tristeza, enojo) en sí mismo y en los demás	1. Reflexión: La escucha. ¿Qué es?, ¿Lo hacemos?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?. 2. Cuando estatuas quedemos una emoción expresaremos. 3. Reflexión final y relajación.	Escucha, emociones, expresión, reflexión, juego dirigido.	Las dos profesoras observaron la actividad, motivaban a los niños a participar y comentaron cómo veían a los niños en cuanto a la escucha (aspectos por mejorar).
3	Sep. 12/2005	Cuento El León y el ratón.	Reconocer cómo expresan las emociones los otros.	1. Reflexión: Hemos practicado la escucha. 2. Narración de cuento y comentarios sobre éste. 3. Representación del cuento (niños). 4. Reflexión final sobre lo ocurrido.	Escucha, expresión, emociones (enojo, tristeza, alegría, etc), escenificación, reflexión, juego libre.	Colaboraron escogiendo los personajes para la dramatización de la historia.
4	Sep 16/2005	Cómo me veo hoy	Distinguir la expresión facial, corporal que nace de las emociones	1. Dinámica Chiquiri, chiquiri ya fofo. 2. Descubre que expresa la cara. 3. Expresión de emoción a través de su dibujo en una cara de cartulina. 4. Exposición y reflexión.	Formas de expresar, emociones, reconocerlas en otros, dibujo, explicación, juego dirigido.	Las profesoras, pasaban por cada mesa preguntándole a los niños a cerca de las expresiones faciales que dibujaban, mostraron interés por la actividad y propusieron la última parte (no contemplada en la planeación), exposición de las caras por su autor.



5	Sep 19/2005	Mímica	Identificar las causas de las emociones a partir de una situación específica.	1. Reflexión inicial sobre las emociones observadas. 2. Mímica de emociones y descubrimiento de sus causas. 3. Reflexión final	Escucha, seguimiento de instrucciones, emociones, causas, expresión corporal y facial (de emociones), juego dirigido, escenificación.	Animaban a los niños a realizar la dramatización.
6	Sep 26/2005	Dibujo a mi compañero	Representar las emociones de otros a través de medios como el dibujo.	1. Reflexión inicial. 2. Realización del dibujo. 3. Dibujo de la profesora (experiencia personal).	Emociones de otros, expresión facial, alegría, dibujo, elección mutua, solidaridad.	Esta actividad fue dirigida por la profesora y se evidenció en ella un mejoramiento en sus actuaciones y actitudes frente a los niños.
7	Sep. 29 /2005	Pregunta, pregunta, pregunta..	Afianzar el tema de las emociones e iniciar con el referido a las virtudes.	1. Reflexión inicial a través de preguntas 2. Agua de limones, el grupo responderá. 3. Reflexión final	Expresión gestual, expresión personal, causas de emociones, seguimiento de instrucciones, compañerismo, participación por turnos, juego dirigido, escucha, inicio (tolerancia), reflexión.	Integración de las dos profesoras en la actividad, participando junto con los niños de las respuestas a las preguntas realizadas, exteriorizando a su vez, sus emociones.
8	Oct 3/2005	El cieguito	Reforzar valores como la solidaridad, el respeto, la honestidad y la tolerancia.	1. Explicación de actividad. 2. Carrera de obstáculos. 3. Juego de las sillas. 4. Reflexión final	Compañerismo, honestidad, respeto a los otros, participación por turnos, seguimiento de instrucciones, escucha, juego dirigido.	Actividad dirigida por una de las profesoras.
9	Oct 4/2005	Juego el rescate	Incentivar el trabajo en equipo involucrando valores como: solidaridad, respeto, tolerancia y honestidad.		Colaboración, perseverancia, esfuerzo personal, trabajo en equipo, compañerismo, juego dirigido.	Se involucraron en la actividad animando a los niños a realizar un buen trabajo en grupo.
10	Oct 6/2005	Observación de los niños durante el juego libre.	Observar el proceso de convivencia en los niños.	Observación de la convivencia en el juego.	Interacción, armonía, aplican reglas de cortesía, compartir, juego libre.	Todas estábamos observando.

11	Oct 7/2005	El pez del millón de escamas (cuento)	Fomentar el compartir y el servicio a los otros.	1. Reflexión inicial 2. Lectura de cuento. 3. Reflexión final sobre el cuento	Compartir, atención e Interés, escucha, reflexión personal, participación por turnos.	Se involucraron en la actividad, haciéndoles preguntas como: que parte te gusto mas de la historia; por que era importante no ser envidioso; entre otros.
12	Oct 10/2005	Los Navegantes	Incentivar el trabajo en equipo involucrando valores como: solidaridad, respeto, tolerancia y honestidad.	1. Reflexión inicial. 2. Asignación de tareas. 3. Inicio del juego. 4. Reflexión final	Espacio inadecuado, motivación, material didáctico, trabajo en equipo, escucha, cooperación, uso de normas de cortesía, respeto y tolerancia, juego dirigido.	Las profesoras orientaban y daban instrucciones a cada grupo.
13	Oct 12/2005	Relevos	Reforzar en las actuaciones de los niños valores como: respeto, solidaridad y normas de cortesía.	1. Reflexión inicial. 2. Instrucciones y realización del juego. 3. Reflexiones 4. Conclusiones por parte de los niños con respecto a las actividades.	Cooperación, uso de normas de cortesía, reflexión personal, Escuela Territorio de Paz, juego dirigido, participación por turnos, escucha, mensaje para la vida.	Colaboraron con la organización de los niños, y les hicieron preguntas que los hiciera reflexionar acerca de su juego.



